

تَاجُ اللّغَادِ وَصِحًا حُ الْعَبَدِ اللّغَادِ وَصِحًا حُ الْعَبَدِ وَصِحًا حُ الْعَبَدِ وَمِحًا حُ الْعَبَدِ وَمِحًا حُ الْعَبَدِ اللّهِ وَمِنْ الْعَرَائِل الْحُرُونِ وَمِرْتِبًا الْعَبَائِلًا الْمُرُونِ

انن مخزالت في - زكرنا جسابرا

تَأْلَيْف أَبِي نَصْر لِسَمَاعِيلَ بْنِ حَمَّادِ الْجُوْهَرِيِّ التَوْفِسَةَ ١٦٨٨

وَارُالْجَرِبِّتُ القَّاهِ رَق

5x Sws Cio



تَاجُ اللّغَافِ وَصِيحًا حُ الْعَبَهِ إِلَّا عَرَبَ إِلَّا الْمُرَدِنِ مُرْتِبِ رَبِيًا الْفَائِيَا وَنِيَ أُوَائِلِ الْمُرُونِ مُرِنِّبِ رَبِيًّا الْفَائِيَّا وَنِيَ أُوَائِلِ الْمُرُونِ

تَّالَيْف أَنِي نَصْرالِهُمَاعِيلَ بْنِ حَمَّادِ الْجُوَّهِ ِي التَّوْفِ سَنَة ١٦٨م

ئامَدَوَامِئَنْ ہِهِ دُڪنُورامِجَدَ مُعِسَمَاد قَامِر انن محمدالث مِي

وَارُاكُورِي فَ وَارُاكُورِي فَ الْعَاهِرَةِ الْعَاهِرَةِ الْقَاهِرَةِ الْعَاهِرَةِ الْعَاهِرِيةِ الْعَاهِرِةِ





اسم الكتساب: الصحسساح

اسم المؤلسف : أبونصر إسماعيل الجوهري

اسم الحقيق : د . محمد محمد تامر

القطع: ١٧×٢٤سم

عدد الصفحات : ١٨٠٠ صفحة

عدد المجسلدات: مجلد واحد

سنة الطبيع: ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م









إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، من يهد الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، سيد الأولين والآخرين، وقائد الغر الميامين، وحامل لواء الحمد يوم الدين، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا انَّقُواْ اللّهَ حَقَّ تُقَالِدِ. وَلا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَانْتُم مُسْلِمُونَ﴾ [الاحمران:١٠٢] ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الّذِى خَلَقَكُمْ مِن نَفْسِ وَحِدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَذِيرًا وَلِسَاءً وَاتَّقُواْ اللّهَ الّذِى نَسَآءَلُونَ بِدِ. وَٱلْأَرْحَامُمْ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِبَا﴾ [النساء: ١].

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ اَتَّقُواْ اللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلَا سَدِيلًا ﴿ يُصْلِحَ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمُّ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَاذَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الاحزاب:٧٠-٧١] .

أما بعد: فهذا كتاب تاج اللغة وصحاح العربية لمؤلفه الإمام أبي نصر إسماعيل بن حمَّاد الجوهري النيسابوري الفارابي (ت ٣٩٨هـ) نقدمه للقارئ الكريم بعد أن قمنا بإعادة طبعه، وتصحيح الفاظه، وتخريج آياته القرآنية والتمييز بينها وبين القراءات بما يفيد المُطالع فيه.

ويُعدُّ صحاح الجوهري المعجم الشامل الأول في دنيا مدرسة القافية المعجمية، وقد أحدث ظهوره تطورًا ناجحًا في مراحل تدوين المعجم العربي بعد أن سبقته مرحلتان هامتان، كانت الأولى الأساس الأول لوضع أول معجم عربي في تاريخ الفكر العربي على يد الخليل بن أحمد (ت١٧٥ه)، وكانت الثانية جمهرة اللغة لابن دريد (ت٣٢١ه)، ولكل من هاتين المرحلتين أثرهما الواضح على الفكر المعجمي والثروة اللغوية.

وكان لهما من الأنصار من سار على منهجهما محتذيًا أو مغيرًا قليلًا بحيث لا يبعد عن الطريق الذي رسماه، حتى جاء الصحاح فحقق الغرض الذي من أجله ألفت المعاجم في القرن الرابع، وذلَّلَ أشق صعوبتين كانتا تواجهان الباحث فيصاب منهما بالسأم والملل، وهاتان الصعوبتان هما: التزام الصحيح من الألفاظ، وتيسير البحث عن المواد (١).

المعجم والقاموس

لقد سميت المعاجم باسم آخر هو القوامبس، ومفردها: قاموس، ومعناه: البحر، عندما أطلق الفيروزأبادي على معجمه: (القاموس المحيط)، ومعناه: البحر المحيط، ونظرًا لشهرة هذا المعجم وذيوعه في كافة الأوساط، وخاصة بين المتأخرين؛ حيث قصروا جهودهم عليه، اكتفوا بتسميته بالقاموس، ثم اشتهر هذا الاستعمال حتى أصبح مرادفًا لكلمة معجم لغوي، وأطلق على جميع المعاجم اللغوية الأخرى المتقدمة والمتأخرة (٢).

<sup>(</sup>١) المعاجم العربية المجنسة طبعة: دار المسلم، د/ العريان (ص ١٢٧).

<sup>(</sup>٢) المعجم العربي نشأته وتطوره للدكتور عسين نصار (١٤/١).

ويمكننا القول بهجران الدارسين والباحثين لكلمة معجم، اللهم إلا في القليل النادر، واتجاههم إلى استعمال كلمة القاموس بدلاً منها للدلالة عليه (١).

إذا تحدد لنا معنى كل من اللفظين علمنا الصلة بينهما ؛ فالصلة بين المعجم وبين الفهرس الهجائي أن كلًّا منهما يرتب حسب الحروف ألفاظًا معينة ، إلا أن المعجم يرتبها ، ويشرحها ، والفهرس يرتبها كذلك ويدلك على مكان ورودها .

وأعطبك أيها القارئ مثالاً تطبيقيًا ليؤكد صحة ما ذهبنا إليه:

فيمكننا بناءً على ما سبق أن نتقد مثلاً عنوان كتاب الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي رحمه الله: (المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم) ونحدد العنوان الصحيح، الذي يدل على المضمون دلالة صحيحة واضحة.

وهذا العنوان الذي نراه صحيحًا هو: (فهرس ألفاظ القرآن الكريم)؛ فإنه فهرس فحسب؛ لأنه يدلك على موضع ورود كلمة: (شــجرة) مثلًا في القرآن الكريم، فيقول: ﴿إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّفُورِ ۞ طَعَامُ ٱلأَثِيمِ ﴾ [الدخان:٣٠-٤٤] ، يعني بذلك أنها في الآية الثالثة والأربعين من سورة (الدخان)، ولا يزيد على ذلك شرحًا، أو تفسيرًا، فمن أين يصح إطلاق لفظ معجم عليه؟! (٢)

مراحل التأليف المعجمي

إذا شرعنا في ذكر المراحل التي مر بها التأليف المعجمي في أطواره المختلفة، حتى وصل إلى الصورة التي نواها الآن، فإنه يمكننا القول - إذا تركنا الترتيب الزمني - بتقسيم التأليف المعجمي إلى مرحلتين رئستين، هما:

١ -- المرحلة الأولى: وهي الخاصة بمعاجم المعاني أو الموضوعات (المبوبة) وترمي هذه المعاجم إلى بيان المفردات الموضوعة لمختلف المعاني، فترتب المعاني بطريقة خاصة، وتذكر الألفاظ التي تقال للتعبير عن كل معنى منها.

وهذا اللون من المعاجم قد ظهر أولاً كما يبدو (لأن هذا أبسط أنواع الجمع، وهو أمر طبيعي دعت إليه الحاجة والخوف من ضياع اللغة، وهو من السهولة بحيث لا يحتاج إلا إلى الحفظ والإلمام بأطراف الموضوع؛ للوقوف على أجزائه ومسمياته) (٣).

ومن مؤلفات هذا النوع من الرسائل ما صنعه أبو زيد بن أوس الأنصاري (ت ٢١٥هـ) في كتاب: المطر، والأصمعي (ت ٢١٦هـ) في كتب الدارات والنبات والشجر، والنخل والكرم، والوحوش

ومن الكتب: كتاب الغريب المصنف لأبي عبيد (ت ٢٢٤هـ).

٢- المرحلة الثانية: وهي الخاصة بمعاجم الألفاظ أو (المعاجم المجنسة)، وتهدف إلى شرح معاني المفردات، فترتب الكلمات ترتيبًا خاصًا؛ ليسهل على من يريد الوقوف على معنى أي كلمة الرجوع إليها في مواطنها.

وهذا اللون الآخر من المعاجم على عكس اللون السابق؛ لأن هذا اللون يحتاج إليه من يعرف اللفظ

<sup>(</sup>١) المعاجم العربية المجنسة (١٦، ١٧) د/ العريان.

<sup>(</sup>٢) المعاجم العربية المجنسة د/ محمد عبد الحفيظ العريان، طبعة دار المسلم (ص١٧، ١٨).

<sup>(</sup>٣) مقدمة كتاب شجرة الدر لأبي الطيب اللغوي، تحقيق الأستاذ: محمد عبد الجواد، طبعة دار المعارف بالقاهرة ١٩٥٧م، (ص ١٣).

ويرغب في الوقوف على مدلوله. وأول رائد لهذا الميدان هو الخليل بن أجمد الفراهيدي، فهو أول من عمل على تدوين معجم شامل من هذا القبيل، فقد وضع كتابه العين، ورتب كلماته حسب الأبجدية الصوتية، وتلاه بعد ذلك من علماء المشارقة الأزهري في تهذيبه، ومن علماء المغاربة القالي في بارعه، وتوالت بعد ذلك الجهود اللغوية تترى، تأخذ طورًا آخر حتى وصلت إلى تلك الصورة المشرقة التي نراها الآن، والتي نظالب فيها بمزيد من التيسير في وضع المعجم العربي، حتى يستطيع الباحث والدارس الوصول إلى بغيته بأقصر طريق.

ومن الممكن أن نطلق على هذين النوعين مسميات أخرى حسب المضمون الذي سنوضحه فيما بعد، فنطلق على (معاجم المعاني أو الموضوعات) اسم (المعاجم الخاصة)، وكما أوضحنا آنفا، فإن هذه المعاجم لم يعمد مؤلفوها إلى جمع مفردات اللغة بطريقة حاصرة، وإنما جعلوا نصب أعينهم جمع بعض هذه المفردات لغرض خاص يختلف من مصنف إلى آخر.

ونطلق على (معاجم الألفاظ) اسم (المعاجم العامة) وهي كما أسلفنا من قبل كان هدف مؤلفيها جمع الألفاظ اللغوية بطريقة حاصرة أو قريبة من ذلك.

## وأهم مؤلفات المعاجم الخاصة:

أ- كتب غريب القرآن والحديث.

ب- كتب النوادر والأمالي.

ج- رسائل الموضوعات الخاصة.

د- كتب الظواهر اللغوية.

ه- معاجم المعاني.

و- معاجم المصطلحات (١)

أما المعاجم العامة فتشمل ما بين أيدينا من الكنوز اللغوية ابتداء من الخليل في كتاب العين، وانتهاء بالمعجم الوسيط الذي أخرجه مجموعة من أساطين اللغة والفكر في مجمع اللغة العربية بالقاهرة.

ويجدر بنا أن نتكلم عن المرحلة الثانية بشيء من التفصيل حيث إن روادها قد اختلفوا في طريقة الترنيب للمواد اللغوية وانقسموا في ذلك إلى عدة مدارس.

#### المحارس المعجمية

أمكن لبعض الباحثين أن يقسموا المعاجم اللغوية - حسب طريقة ترتيب الألفاظ فيها وجمعها في الأبواب مرتَّبة ترتيبًا معينًا - إلى أقسام ثلاثة سَمّوها: المدارس المعجمية، وهي:

١ - مدرسة التقليبات الصوتية بنوعيها الصوتية والأبجدية.

٢ - مدرسة القافية.

٣ - مدرسة الأبجدية العادية.

واليك شرح هذه المدارس على سبيل الإيجاز:

## أولاً: مدرسة التقليبات

وأول من ابتكرها صاحب أول معجم شامل في العربية، وهو الخليل بن أحمد في كتابه: (العين)، حيث جمع الكلمات المكونة من حروف واحدة في مكان واحد مراعيًا بذلك الناحية الصوتية فهو يبدأ بأبعد

<sup>(</sup>١) محاضرات في فقه اللغة للدكتور عبد الفتاح البركاوي، طبعة الرسالة بالقاهرة ١٩٨١-١٩٨٢م (ص٩٦-١٠١).

الحروف، ولما كانت حروف الحلق هي الأبعد مخرجًا فهو يبدأ بها، ثم يثني باللسانية وهي التي تليها في المخرج، ثم بالشفوية، ثم اختتم بحروف العلة.

## وهذا تأليفه للحروف:

ع ح ه خ غ / ق ك / ج ش ض / ص س ز / ط د ت / ظ ث ذ/ ر ل ن / ف ب م/ و ي/ همزة. فمثلًا: الكلمات الثلاثية يكون لها ستة تقليبات، ويبدأ فيها بأبعدها مخرجًا.

مثال ذلك: الكلمات التي تكون من الباء والراء والعين لها تقليبات ستة - كما مر - ويبدأ بأبعدها مخرجًا وهي العين، ثم بالراء؛ لأنها لسانية، ثم بالباء؛ لأنها شفوية، هكذا:

- ١ عرب.
  - ۲ عبر .
- ٣-رعب.
  - ٤ ربع .
  - ٥ بعر .
  - ٦ برع.

وهذا ما يعرف بالتقليبات الصوتية، فالخليل - رحمه الله - وضع الحروف على حسب مخارجها فبدأ بأبعدها مخرجًا وهو العين؛ فسمى معجمه بذلك.

واختار الخليل العين من حروف الحلق؛ لأنها أنصع الحروف، فلم يبدأ بالهمزة ثم الهاء - وهما أبعد مخرجًا من العين لأنهما من أقصى الحلق - لأن الهمزة يلحقها النقص والتغيير والحذف، والألف لا تكون في ابتداء الكلمة ولا في اسم ولا فعل إلا زائدة أو مبدلة، ولا بالهاء؛ لأنها مهموسة خفية لا صوت لها.

مثال آخر لطريقة التقليبات: مادة الراء والكاف والباء (ركب) كيف نبحث عنها في كتاب العين أو غيره ممن يأخذ بنظام التقليبات؟

والجواب: يكون بطريقة التقليبات الصوتية حيث يبحث عن أبعد حروف المادة مخرجًا، فيكون كما يلى:

کرب ، کبر ، رکب، ربك ، بكر ، برك ، وهكذا.

هذا وقد تبع الخليل في هذه الطريقة علماء كثيرون، من أشهرهم أبو على القالى (ت ٣٥٦هـ) في معجمه «البارع»، وأبو منصور الأزهرى (ت ٣٥٠هـ) في معجمه «التهذيب»، وابن سيده (ت٤٥٨هـ) في معجمه «المحكم». وهذه الطريقة صعبة تحتاج إلى معرفة بالأصوات؛ وهذا ما قلل الاستفادة من المعاجم التي تأخذ بهذه الطريقة.

وهناك نوع آخر من التقليبات، ويكون حسب أول الحروف ترتيبًا من الناحية الأبجدية (التقليبات المحائية):

برع ، بعر ، ربع ، رعب ، غير ، عرب.

وينفرد ابن دريد بهذه الطريقة في كتابه: «الجمهرة».

#### ثانيًا: محرسة القافية

وتقوم هذه الطريقة فيما وصلت إليه من نضج على أساس ملاحظة الحرف الأخير من الكلمة والأول

منها، فيسمى الأخير بابًا والأول فصلًا، والمعجم بذلك يحتوي على ثمانية وعشرين بابًا بعدد حروف الهجاء، وكل باب يحوي ثمانية وعشرين فصلًا.

مثال ذلك: كلمة: (علم) يبحث عنها في باب الميم فصل العين، وهكذا.

وقد اتبع هذه الطريقة كثير من العلماء من أشهرهم: الجوهري (ت ٣٩٨هـ) في معجمه: «الصحاح»، وابن منظور (ت ٧١١هـ) في معجمه: «القاموس الفيروزأبادي (ت ٨١٧هـ) في معجمه: «القاموس المحيط» والزبيدي (ت ١٢٠٥هـ) في معجمه: «تاج العروس في شرح ألفاظ القاموس».

## ثالثًا: مدرسة الأبجدية العادية

وهي التي يراعى فيها وضع الألفاظ وترتيبها في أبواب وفصول حسب الترتيب الموجود في الكلمة، فينظر إلى الحرف الأول والثاني وما يكون معهما لفظًا ثلاثيًّا بدون تقليب، بل ترتب الأبواب حسب الحرف الأول مراعًى في ذلك الحرف الثاني ثم الثالث.

وهذه طريقة سهلة ولا تحتاج إلى دراسة الأصوات؛ لذلك رأى كثير من العلماء اتباعها، ولعل أول من أخذ بتلك الطريقة العالم اللغوي ابن فارس في معجمه: «مقاييس اللغة» و «مجمل اللغة» ويقال: إن من السابقين إلى هذه الطريقة أيضًا محمد بن تميم البرمكي (٣٧٢ - ٤٣٣ه) في معجمه «المنتهى في اللغة»، ويقول الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار: إنه اطلع على قطعة من هذا الكتاب مقدارها ماثة ورقة في المكتبة الخاصة بإبراهيم حمدي الخربوطلي أمين مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمة الله بالمدينة المنورة، وهذه القطعة تجري في ترتيبها وفق نظام الأبجدية العادية (١).

وممن سار على هذه الطريقة أيضًا: الزمخشري (ت ٥٣٨ه) في معجم: «أساس البلاغة» وكذلك المعاجم الحديثة مثل معجم «المحيط» ومختصره «قطر المحيط» لبطرس البستاني (١٣٠١هـ)، و«البستان» و«فاكهة البستان» لعبد الله البستاني (١٣٤٩هـ، ١٩٣٠م)، و«أقرب الموارد» لسعيد الشرتوني (١٣٣١هـ، ١٩٦٢م)، و«المنجد» للأب لويس معلوف (١٣٦٥هـ/ ١٩٤٦م) و«متن اللغة» لأحمد رضا (١٣٧٧هـ، ١٩٥٣م)، و«المعجم الوجيز» و«المعجم الوسيط» و«المعجم الكبير لمجمع اللغة العربية».

<sup>(</sup>١) انظر مقدمة الصحاح تحقيق أحمد عبد الغفور عطار (ص ٩٠).

# ترجمة الجوهري

نسبه:

هو أبو نصر إسماعيل بن نصر بن حماد الجوهري الفارابي المعروف: بالجوهري، وأصله من فاراب إحدى بلاد الترك.

#### مولده:

ولد سنة ٣٣٢ هـ، وتوفى ٣٩٨هـ على الأشهر.

#### مكانته:

كان الجوهري إمامًا في اللغة والأدب في عصره وكلام الرواة عنه يدل على ما كان يتمتع به هذا العالم اللغوي من علم وذكاء وفطنة.

يقول عنه يأقوت: (إنه من أعاجيب الزمان ذكاء وفطنة).

#### شيوخه:

تلقى الجوهري علومه على كثير من علماء اللغة، ومنهم خاله إبراهيم الفارابي ت ٣٥٠هـ، وأبو سعيد السيرافي ت٣٦٠هـ، وأبو على الفارسي ت ٣٧٧هـ.

#### تلاميذه:

قد تتلمذ على يديه كثير من أعلام اللغة كأبي الحسين بن علي، وأبي إسحاق إبراهيم بن صالح الوراق وغيرهما.

## رحلته في طلب العلم:

كان محبًّا للسفر فدخل إلى العراق فتتلمذ على علمائها، ثم رحل إلى الحجاز رغبة في التزود من العلم وشافه خلص العرب، وطوف ببعض القبائل العربية كربيعة ومضر، وعاد بعد ذلك إلى خراسان، ويقال: إنه عاد إلى نيسابور وعكف فيها على التدريس والتأليف.

#### شعره:

يذكر الرواة أنه كان شاعرًا يميل في شعره إلى الحكمة، ويذكرون من ذلك قوله:

لو كان لي بدُّ من الناس قطعت حبل الناس بالباس العرب الناس من الناس العرب العرب المناس من الناس

## مۇلفاتە:

من أُشهر مؤلفاته: (كتاب الصحاح) كما أنه ألَّف: (عروض الورقة)، وكتاب: (المقدمة في النحو). وفاته:

توفي سنة ٣٩٨هـ على الأشهر .



# نبذة عن كتاب الصحاح

هو من أشهر كتب الجوهري، وقد نال شهرة عظيمة ومكانة سامية بين علماء اللغة، وفيه يقول محمد إسماعيل بن عبدوس النيسابوريٰ:

هذا كتاب الصحاح سيد ما صنف قبل الصحاح في الأدب تشمل أبوابه وتجمع ما فُرِّقَ في غيره من الكتب

ضبط العُنوان: إن الاسم الحقيقي لهذا المعجم هو: (تاج اللغة وصحاح العربية)، ولكنه اشتهر على السنة الدارسين والباحثين باسم (الصحاح).

وهذا الاسم اختلف العلماء في ضبطه أهو بكسر الصاد أم بفتحها.

والجوهري لم يقيد ضبطه في معجمه نظرًا لصلاحية النطق بالاسم كسرًا أو فتحًا.

وقد شرح التبريزي هذا الاسم شرحًا بديعًا في كتاب (المزهر) للسيوطي فقال: «يقال: كتاب الصّحاح بالكسر، وهو المشهور، وهو جمع صحيح، كظريف وظِراف، ويقال بالفتح، نعت مفرد، مثل صحيح، وقد جاء فَعال بفتح الفاء لغة في فَعيل، كصحيح وصَحاح، وبَريء وبَراء».

وأورد الأستاذُ عطَّار في هذَا المنحني آراء كثيرة ما بين قائل بالكسر، وقائل بالفتح.

وبتتبعنا لهذه الآراء وجدنا أنه لا ضير في اتّباع أحد الضبطين ما دام مفهمًا للمراد، وإن كان الشائع بين الدارسين نطقه بكسر الصاد.

إذن كِلاَ الضبطين صحيح خلاقًا لمن أنكر الكسر ورجَّح الفتح، أو أنكر الفتح ورجَّح الكسر (١).

هدف الجوهري من كتابه: ذكر الجوهري في مقدمة كتابه هدفه من هذا الكتاب، فقال: (أودعت هذا الكتاب ما صح عندى من هذه اللغة التي شرَّف الله منزلتها، وجعل علم الدين والدنيا منوطًا بمعرفتها على ترتيب لم أسبق إليه وتهذيب لم أغلب عليه).

ومعنى هذا أنه هدف إلى أمرين:

الأمر الأول: جمع الصحيح من اللغة والبعد عن الألفاظ الغريبة.

الأمر الثاني: اتباع نظام القافية لسهولة هذا النظام على الباحث فجعل الحرف الأخير بابًا والأول فصلًا، كما أنه ترك نظام التقليبات واتبع نظام الأبجدية العادية (أب ت ثج ح . . . إلخ).

وذهب أغلب العلماء إلى أن الجوهري هو المبتدع لهذا النظام (٢)، وذهب بعضهم (٣) إلى أنه سبق في هذا النظام بعالمين من علماء اللغة، وهما: أبو بشر البندنيجي ت ٢٨٤ه في كتابه: (التقفية)، وأبو إبراهيم إسحاق الفارابي - خال الجوهري - ت ٣٥٠ه ه في كتابه: (ديوان الأدب)، وذلك حينما اتبعا نظام القافية فنظرا

<sup>(</sup>١) المعاجم العربية المجنسة د/ محمد عبد الحفيظ العريان (ص١٢٩).

<sup>(</sup>٢) ذهب إلى ذلك أحمد عبد الغفور عطار في مقدمة الصحاح ص١٠١، وحسين نصَّار في المعجم العربي نشأته وتطوره صـ ٤٥٢.

<sup>(</sup>٣) ذهب إلى ذلك الأستاذ/ حمد الجاسر، وتبعه محقق التقفية الدكتور/ خليل إبراهيم العطية . انظر نشر الشيخ حمد الجاسر هذا الرأي في مجلة العرب (ص ٧٩٠) السنة الأولى المحرم ١٣٨٧ هـ إبريل ١٩٦٧م، ورد عليهما أحمد عبد الغفور عطار باحتمال أن يكون الجوهري لم يطلع على التقفية لعدم شهرته ، انظر : مجلة المنهل ١٩٧٧، والملحق الأدبي لصحيفة (المدينة المنورة).

إلى الحرف الأخير في ترتيب المواد اللغوية ، فإن البندنيجي قد نظر إلى الحرف الأخير فقط وأهمل النظر إلى الحرف الأخير في ترتيب المقفية وكتاب ديوان الأدب لا يعدان من المعاجم اللغوية الشاملة بالمعنى الدقيق ؛ فقد اقتصرا على مواد قليلة جدًّا بالنظر إلى المعاجم اللغوية الأخرى .

ولذلك يمكننا القول بأن معجم الصحاح للجوهري يعد أول معجم شامل اتبع نظام القافية هذا، وإن لم يكن من المستبعد أن الجوهري قد تأثر بهما في ترتيب المواد.

## أهم المميزات لهذا المعجم

١ - اهتم بضبط الكلمات خشية من التحريف والتصحيف، فإذا ذكر اسمًا وقال عقبه بالضم فالضبط للحرف الأول من الكلمة.

مثال ذلك: البرت بالضم، فالضم يكون على الحرف الأول، وقد ينص على حركة ما بعد الحرف الأول أو سكونه لو خاف اللبس، كأن يقول: وهندب بفتح الدال: بقل، وإذا قال عقب الاسم: بالتحريك أو محركًا فيكون على الحرفين الأولين، مثل: القلّت، أما الأفعال فإذا ذكر فعلًا وقال عقبه: بالكسر أو الفتح أو الضم، فالضبط على عين الفعل، وإذا أورد الماضى والمضارع معًا فيكون الضبط لعين المضارع.

٢- الإيجاز في شرح المفردات وتفسيرها والاكتفاء بالمراد من اللفظ دون تطويل واليسر في شرح الألفاظ، فقد يقتصر على تفسير الكلمة بكلمة واحدة، كقوله الصت: الصدم، والصتيت: الجلبة (١).

٣- التزامه بنظام القافية مما يساعد الشاعر على كتابة الشعر والناثر على كتابة النثر؛ لأن من خصائصهما
السجع، فالجوهري في حشده كل الكلمات التي تنتهي بحرف واحد في باب واحد يساعد الشعراء والناثرين
الفنيين على انتقاء الكلمات التي تلائم قوافي أشعارهم وأواخر أسجاعهم.

٤ - لم يرتب الأبنية الثنائية والثلاثية وما فوقها، بل يضعها داخل الأبواب والفصول حيثما اتفق.

٥- يهتم كثيرًا بلهجات العرب ويشير إلى الفصيح والرديء والمذموم والمتروك، والنَّادر، مثال ذلك: تنبيهه على بعض اللهجات، مثل عجعجة قضاعة وهي إبدال الياء جيمًا مع العين مثل الراعي فيقولون فيها الراعج (٢)، ومما ذكره من النَّافات قرحانون؛ فإن الفصيح فيها قُرحان (٢)، ومما ذكره من النوادر

قوله عن الكمأة واحدها: كمأ على غير قياس، وهو من النوادر <sup>33</sup>

٦ - عرض بعض المسائل في فقه اللغة مثل الإبدال، مثل: أس الدهر وأست الدهر (٥)، والطس والطست (٦)، والطست

والقلب: فيذكر أن الأغبث قلب الأبغث (^).

والإتباع: مثل قوله: «ما تركت من حاجة ولا داجة» (٩).

والمناسبة بين اللفظ والمعنى: مثل: خضم وهو الأكل بجميع الفم، والقضم دون ذلك (١٠٠). ودوران المادة حول معنى واحد – الذي سمَّاه ابن جنى بالاشتقاق الكبير – انظر ما ورد في مادة (ن س أ).

(١) انظر: (ص ت ت). (٢) انظر: (ع ج ج).

(٣) انظر: (ق رح). (ك م أ).

(٥) انظر: (أست). (طست).

(٧) انظر: (س د ي). (٨) انظر: (غ ب ث).

(٩) انظر: (د ج ج). (٩) انظر: (ق ض م).

والمشترك اللفظى: وهو ما اتفق لفظه واختلف معناه كالأرض وهي: المعروفة، وكل ما سفل، وأسفل قوائم الدابة، والنفضة والرعدة، والزكام (١٠).

والأضداد: مثل الرس: وهو الإصلاح بين الناس والإنساد (٢)، والأشراط: الأرذال والأشراف (٣). والمعرّب: مثل الأهليلج والأهليلجة (٤)، والديباج (٥).

والمولد: مثل: الطرش (٦)، والفسر والتفسرة (٧).

٧ - استشهاده بالقرآن والحديث وما روى من فصيح كلام العرب.

٨ - نسبة الأقوال إلى أصحابها، فكان يقول: قال الخليل أو الأصمعي أو أبو عبيدة.

٩ - اهتمامه بأسماء القبائل والأعلام العربية.

١٠ - إتيانه ببعض الألفاظ الإسلامية مع التنبيه عليها (٨).

## المآذذ على الكتاب

١ - نسبة بعض الأقوال إلى غير أصحابها، فقد نسب إلى الأخفش تشبيه لات بليس وإضمار الفاعل فيها،
 وهذا الرأى لسيبويه.

٢ - خطؤه في شرح بعض معاني المفردات، فقد قال: القطرب طائر مع أنه دويبة.

٣ - غلطه في ترتيب بعض المواد.

٤ - نسبة بعض الأبيات إلى غير قائليها، فقد نسب للكميت:

ألا إن خير الناس بعد ثلاثة قتيل النجوبي الذي جاء من مصر

والبيت - كما يقول ابن برى - للوليد بن عقبة (٩).

٥ - خطؤه في بعض القضايا النحوية والصرفية، فمن ذلك: تعدد النسبة إلى (مدينة) فإلى مدينة الرسول مدنى ومدينة المنصور مدينى ومدائن مدائنى.

ولا تعرف كتب النحو تفريقًا في هذه النسبة.

٦ - قد ينسب إلى الرسول ﷺ أقوال بعض الصحابة على أنها حديث، كما قال في (فوت): (وفي الحديث: أمثلى يفتات عليه في أمر بناته) مع أنه قول عبد الرحمن بن الصديق (١٠٠).

٧ - وضعه بعض المواد في غير أماكنها، فوضع مادة (ثيب): في (ثوب)، ومادة: (هراق) في (هرق)
 وكان الواجب وضعها في مادة: (روق).

٨- خطؤه في بعض الأعلام كقوله: قُلاخ بالضم اسم شاعر وهو قلاخ بن حزن السعدي، وقال:

أنا القلاخ في بقائي مقسمًا أقسمت لا أسأم حتى تسأما (١١)

(۱) انظر: (أ ر ض).(۲) انظر: (ر س س).

(٣) انظر: (ش ر ط). (٤) انظر: (ه ل ج).

(o) انظر: (د ب ج). (٦) انظر: (ط ر ش).

(٧) انظر: (ف س ر).

(٨) انظر هذه المميزات في كتاب المعاجم العربية المجنسة للدكتور محمد عبد الحفيظ، الناشر: دار المسلم (ص١٣٤-١٣٦)، وكتاب مناهج البحث في اللغة والمعجم للدكتور عبد الغفار حامد هلال (ص٣٤٥–٣٦٥).

(٩) انظر: (جوب). (١٠) انظر: (فوت). (١١) انظر: (قلخ).

قال ابن بري: الذي ذكره الجوهري ليس هو القلاخ بن حزن كما ذكر، إنما هو القلاخ العنبري. ٩- خلطه بين المعتل والمهموز.

وهذه مآخذ قليلة وليست بمطردة، وإنما المآخذ التي ينبغي الوقوف عندها ثلاثة مآخذ:

١ - ذكره النوادر والرديء من اللغات والألفاظ والشواهد التي لم تتأكد صحتها مع أن ذلك مخالف لمنهجه.

٢ - الاقتصار على الصحيح من الألفاظ مما سبب إهمال بعض المواد الصحيحة، وقد نبه إلى ذلك الفيروزأبادي في مقدمة معجمه: (القاموس).

٣-التصحيفُ الذي رواه عن كثير من العلماء، وقد أفر دالسيوطي في المزهر بابًا سماه: (ذكر ما أخذ على صاحب الصحاح من التصحيف).

وذكر ممن أخذ على الجوهري ذلك: الأزهري والتبريزي وأبو سهل الهروي وابن بري والفيروزأبادي وذكر أمثلة على ذلك، ومن أمثلة ذلك: قول الجوهري: (شيح): أشاح بوجهه: أعرض، وأشاح الفرس بذنبه، إذا أرخاه، وقال الفيروزأبادي: وأساح الفرس بذنبه: أرخاه، وغلط الجوهري فذكره بالشين.

بذنبه، إذا أرخاه، وقال الفيروزأبادي: وأساح الفرس بذنبه: أرخاه، وغلط الجوهري فذكره بالشين. ومع ذلك: فلا يسلم لكل واحد من هؤلاء في مآخذه؛ لأن الغلط قد يكون منهم لا من الجوهري (١). أقوال العلماء في هذا الكتاب

يقول ابن منظور (٧١١هـ) في مقدمة معجمه: (لسان العرب): (رأيت أبا نصر إسماعيل بن حماد الجوهري قد أحسن ترتيب مختصره وشهره بسهولة وضعه فخف على الناس أمره فتناولوه وقرب عليهم مأخذه فتداولوه وتناقلوه). وقال الفيروزأبادي (٨١٧هـ) في خطبة معجمه: (القاموس المحيط): (لمارأيت إقبال الناس على صحاح الجوهري، وهو جدير بذلك).

## جهود العلماء في خدمة هذا الكتاب

لما خرج الصحاح إلى النور أقبل عليه العلماء يثنون عليه أو يضعون له الحواشي أو يختصرونه أو ينقدونه أو ينقدونه أو يدافعون عنه. فمن الذين علقوا عليه موضحين ما غمض منه ناسبين الشواهد الشعرية إلى أصحابها ومصوبين بعض أوهامه أبو محمد عبد الله بن برى المقدسي (٥٨٢هـ) في كتابيه: (التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح)، ومن الذين اختصروه الشيخ الإمام محمد بن أبي بكر الرازي (٢٦٦هـ) وسمى مختصره: (مختار الصحاح)، والسيد محمد بن السيد حسن الشريف (ت ٨٦٦هـ) وسمى مختصره (الراموز في اللغة العربية).

وأما الذين انتقدوه: فمنهم القفطي (٦٤٦هـ) في كتابه: (الإصلاح لما وقع من الخلل في الصحاح).

وأما الذين دافعوا عنه: فمنهم السيوطي (٩١١هم) في كتابه: (الكر على ابن عبد البر)، ومحمد بن مصطفي الداوودي في كتابه: (الدر اللقيط في أغلاط القاموس المحيط) وهو كتيب جمع فيه الأخطاء التي عزاها الفيروزأبادي إلى الصحاح ورد عليها وانتصر للجوهري. وخرَّج جلال الدين السيوطي (٩١١هم) الأحاديث الواردة في معجم الصحاح في مختصر سماه: (فلق الإصباح في تخريج أحاديث الصحاح) (٢٠)

<sup>(</sup>١) انظر المآخذ في كتاب المعاجم العربية المجنسة للدكتور محمد عبد الحفيظ العريان طبعة دار المسلم (ص١٣٤، ١٣٥)، ومناهج البحث في اللغة والمعاجم للدكتور عبد الغفار حامد هلال (ص٣٦٦–٣٧١)

<sup>(</sup>٢) انظر مقدمة كتاب الصحاح تحقيق د/ إميل يعقوب، د/ محمد نبيل طريفي (ص٢٥، ٢٦)، والمعاجم العربية المجنسة (ص. ١٣٩).

# عملنا في هذا الكتاب

أولاً: قمنا بتغير نظام ترتيب المواد في المعجم من ترتيب القافية إلى الترتيب الهجائي.

ثانيًا: قمنا بتشكيل المواد والألفاظ المُشْكِلَة على القارئ.

ثالثًا: خرجنا الآيات القرآنية.

رابعًا: قمنا بتوضيح القراءات ووضعها بين قوسين تمييزًا لها عن قراءة حفص.

خامسًا: قمنا بتحمير اشتقاقات المادة لتسهيل العثور عليها للباحث.

سادسًا: ميزنا الأحاديث والأمثال بوضعها بين قوسين.

سابعًا: بينا بحور الأبيات قبيل كل بيت، باستثناء (قال الراجز)؛ لأنه من بحر الرجز بالضرورة.

ثامنًا: حينما يحيل المؤلف المادة على موضع ما باعتبار ترتيب القافية؛ فإننا أحلناه بدورنا على الترتيب الهجائي الذي اعتمدناه، وذلك بوضع هامش عند ذلك الموضع.

تاسعًا: قمنا باستكمال أغلب الأبيات والتنبيه على ذلك بوضعها بين معكوفين.

عاشرًا: عند تعارض ضبطين في كلمة ما بين نسختين فقد رجحنا بينهما بعد البحث والاطلاع.

الحادي عشر: قدمنا للكتاب بمقدمة لا غنى عنها لكل من يطالع الذا الكتاب.

المراجع التي اعتمدنا عليها في كتابة المقدمة (سواء كان بتصرف أو غير تصرف):

١- (المعاجم العربية المجنسة) للدكتور محمد عبد الحفيظ العريان.

٧- (مناهج البحث في اللغة والمعاجم) للدكتور عبد الغفار حامد هلال.

٣- (مقدمة تحقيق كتاب الصحاح) للدكتور إميل يعقوب، والدكتور محمد نبيل طريفي.

٤- مصادر أخرى.

وجزى الله خيرًا كل من قام على العمل في هذا الكتاب ومن قام بنشره، فهو كنزٌ من كنوز العربية كما نسأله أن يتقبل من الجميع ويجله خالصًا لوجهه الكريم آمين.

# عقدمة المؤلف



# وما توفيقي إلَّا بالله ربِّ يسر ولا تعسر، ربّ تمم بالخير

# الصّحاح تاجُ اللغة وصِحاحُ العربيّةِ

قال الشَّيخُ أبو نصر إسماعيلُ بنُ حمَّادِ الجوهريُّ رحمةُ الله عليه:

الحمدُ لله شُكرًا على نوالهِ، والصَّلاةُ على محمدٍ وآلهِ.

وبعدُ، فإني قد أوْدَعْتُ في هذا الكتاب ما صحَّ عندي من هذه اللَّغة التي شرَّف اللَّهُ منزلتَها، وجعل عِلْمَ الدِّين والدنيا مَنُوطًا بمعرفتها، على ترتيب لم أُسْبَق إليه، وتهذيب لم أُغلبْ عليه في ثمانية وعشرين بابًا، وكل باب منها ثمانية وعشرون فصلاً على عدَدِ حروف المعجم وترتيبها، إلا أن يُهْمَلَ مِنَ الأبوابِ جنس مِنَ الفُصُول، بعد تحصيلها بالعراق رواية، وإتقانها دِراية، ومُشافهتي بها العربَ العاربة في ديارهم بالبادية، ولم الله في ذلك نُصْحاً، ولا ادَّخَرتُ وسعًا، نفعنا الله وإياكم به آمين.



## حرف الألف

كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهُ فَوْقَ صَعْل مِنَ الظُّلْمانِ جُؤْجُؤُهُ هَواءُ أَصَكُ مُصَلَّم الأُذُنَيْنِ أَجْنَى لَــهُ بَــالـــسُـــيُ تَــنُــومٌ وآءُ وآه أيضًا: حِكايةُ أصوات. قال الشاعر: [البسيط] إِنْ تَلْقَ عَمْرًا فَقَدْ لاقَيْتَ مدَّرعًا ولَيْسَ مِنْ هَمِّهِ إِبْلٌ ولا شاءً ني جَحْفَلِ لَجِبِ جَمٌّ صَواهِلُه بِٱللَّيْلِ يُسمِّع في حافاتِهِ آءُ = أبا، أبي: قال الجوهريّ : جميع ما في هذا الباب من همزتان فصلتَ بينهما بألف، قال ذو الرمة: [الطويل] الألف إمّا أن تكون منقلبة من واو مثل دَعَا، أو من ياء مثل رَمَى ، وكلُّ ما فيه من الهمزة فهي مُبْدَلَةٌ من الياء أو من الواو؛ ونحو القَضَاءِ أصله قَضَايٌ؛ لأنَّه من قَضَيْتُ، ونحو العَزَاءِ أصله عَزَاوٌ؛ لأنَّه من عَزَوْتُ. ونحن نشير في الواو والياء إلى أصولهما ، إنْ شاء الله تعالى. الأبَّاء، بالفتح والمد: القَصَبُ، الواحدة أَيَاءَة ، ويقال : هو أَجَمةُ الحَلْفَاء والقصَب خاصّة ؛ قال الشاعر: [الكامل]

مَنْ سَرَّهُ ضَرْبٌ يُرَعْبِلُ بَعْضُهُ بعضًا كمَعمعةِ الأباء المُحْرَق والإباء بالكسر: مصدر قولك: أَبَى فلانٌ يَأْبَى بالفتح والألِّف يُنادَى بها القريبُ دون البعيد، تقول: أَزَيْد فيهمامعخُلُوِّمنحروفالحلِّق، وهوشاذٌّ، أي: امتنع، فهوآب وأبيَّ وأبيَّان بالتحريك. قال الشاعر: [الطويل]

وفَقَّأْتُ عينَ الأَشْوَسِ الأَبْيَانِ وتَأْبَى عليه، أي: امتنع. وأَبَى فلانٌ الماءَ، وآبَيْتُه

وقَبْلُكَ ما هَابَ الرِّجالُ ظُلاَمَتِي

قد أُوْبِيَتْ كُلَّ ماءٍ فهْي صَادِيَةٌ مهما تُصِبُ أَفْقًا من بَارِقٍ تَشِم وعَنْزُ أَنْوَاهُ، وقد أَبِيتَ تَأْبَى أَبَى. وتيس آبَى بَيِّنُ الأَبُاءُ،

 آ: حرف هجاء مقصورة موقوفة، فإنْ جعلتها اسمًا مددتها. وهي تؤنث مالم تُسمَّ حرفًا. وإذا صغّرت آية قلت: أُبِيَّةٌ ، وذلك إذا كانت صغيرة في الخط ، وكذلك القول فيما أشبهها من الحروف. والألف من حروف المد واللين والزيادات. وحروف الزِّيادات عشرة، يجمعها قولك: اليوم تنساه. وقد تكون الألف في الأفعال ضمير الاثنين، نحو: فعلا ويفعلان، وتكون في الأسماء علامةً للاثنين ودليلًا على الرفع نحو: رجلان. فإذا تحركت فهي همزة. وقد تزاد في الكلام للاستفهام، تقول: أزيدعندك أم عمرو؟ فإن اجتمعت أيا ظبية الوغساء بين جُلاجل

وبين النَّقا آأنتِ أَمْ أُمُّ سالم؟ وقد يُنادى بها، تقول: أزيدُ أقْبلْ، إلا أنها للقريب دون البعيد؛ لأنها مقصورة. وهي على ضربين: ألفُ وصل، وألف قطع. وكل ما ثبت في الوصل فهو ألف القطع، وما لم يثبت فهو ألف الوصل، ولا تكون إلاَّ زائدة. وألف القطع قد تكون زائدة مثل ألف الاستفهام، وقد تكون أصلية مثل ألف أُخَذ وأَمَر . أا: آ: حرف يُمَدُّ ويُقْصَرُ، فإذا مددتَ نوّنتَ، وكذلك سائر حروف الهجاء.

أقبلُ، بأَلِفِ مقصورة. والأَلَف من حروف المدّ واللِين، فالليُّنة تسمَّى الألف؛ والمتحرَّكة تسمَّى الهمزة، وقد يُتَجَوَّزُ فيها فيقال أيضًا: أَلِفٌ، وهما جميعًا من حروف الزيادة. وقد تكون الألف ضمير الاثنين في الأفعال، نحو: فَعَلاً ويفعلان، وعلامةً الماء، قال الشاعر: [البسيط] التثنية في الأسماء نحو: زَيدانِ ورَجُلان. " آأ: آء: شجرٌ ، على وَزْنِ عاع ، واحدتُها: آءة . قال

زُهيرُ بنُ أبي سُلْمي يصف الظَّلِّيم: [الوافر]

[الطويل]

فقلتُ لِكَنَّازِ تَوَكَّلْ فإنَّه `

أَيْسِ لا إِخَالُ الضَّانَ منه نُواجيا ويقال: أخذه أُمَاةٍ، على فُعَالِ بالضم: إذا جَعَلَ مَأْمَرِ الطعام. وقولهم في تحيَّة الملوك في الجاهلية: أبيت اللُّعْنَ، قال ابن السكِّيت: أي: أيس أن تأتى من الأمور ما تُلْعَنُ عليه. والأَبُ: أصله أَبُوِّ بالتحريك؛ لأنَّ جمعه آماء، مثل قَفًا وأَقْفَاءِ ورَحَى وأَرْحَاءٍ؛ فالذاهب منه واوٌ؛ لأنَّك تقول في التثنية: أَبِوَان. وبعض العرب يقول: أبَان على النَّقْص، وفي الإضافة: أَيْنِكِ؛ وإذا جمعت بالواو والنون قلت: أَنُّهِ نَ، وكذلك أُخُونَ وحَمُونَ وهَنُونَ، قال الشاعر: [المتقارب]

## فلمًا تَعَرَّفُنَ أصواتَنا

بَكَيْنَ وفَدَّيْنِنا بِالأَبِينَا وعلى هذا قرأ بعضهم: «إله آبِيكَ إبراهيمَ وإسماعيلَ وإسحاقَ البقرة: ١٣٣] يريد جمّع: أب، أي: أبينك، فحذف النون للإضافة. ويقال: ماكنتَ أَيَا ولقدَ أَيَهُ تَ أَبُؤَةً، وما له أَبِّ يَأْبُوهُ، أي: يَغْذُوهُ ويُرَبِّيه. والنسبة إليه : أَبُويِّ ، والأَبُوان : الأبُ والأمُّ . وبيني وبين فلان أَبُوَّةٌ، وَالْأَبُوَّةِ أَيضًا: الآباء، مثل العمومة والخُؤُولة. والأَبُواء، بالمدّ: موضعٌ.

وكان الأصمعي يروي قول أبي ذؤيب: [البسيط] لو كان مِدْحَةُ حَيِّ أَنْشَرَتْ أَحدًا

وغيره يرويه: أَبَاكُنَّ يَا لَيْلًى الأَماديحُ. وقولهم: يَا أَبَةٍ للذَّهابِ وتَجَهَّزَ، يقالُهُو في أَبابِهِ: إذاكان في جَهازِهِ. افْعَلْ، يجعلون علامة التأنيث عوضًا عن ياء الإضافة، | وقال الأعشى: [الطويل] كقولهم في الأُمَّ: ياأُمَّة، وتقف عليها بالهاء، إلاَّ في [صَرَمْتُ ولم أَصْرِمْكُمُ وكصارم] القرآن فإنَّك تقف عليها بالتاء اتِّباعًا للكتاب. وقديقف

بعض العرب على هاء التأنيث بالتاء، فيقولون: " أبت: أبو زيد: أَبتَ يومُنا بالكسر، يأبَتُ: إذا اشْتَدَّ ياطَلْحَتْ. وإنّما لم تسقط التاء في الوصل من الأب حرُّه، فهويوم أَبِتُو أَبْتُو آبِتٌ كله بمعنى. قال رؤبة: وسقطت من الأمّ إذا قلت: ياأُمّ أَقْبِلِي؛ لأنَّ الأَبِ لمَّا [الرجز]

إذا شمّ بَوْلَ الأَرْوَى فمرِض منه؛ قال الشاعر: كان على حرفين كان كأنَّه قد أُخِلَّ به، فصارت الهاء لازمة وصارت الياء كأنَّها بعدها. وقولُ الشاعر:

تقول ابْنَتِي لمّا رأتْنِي شاحبًا كأنَّكَ فينا يا أَبِاتَ غريبُ أراديا أَبِتَاهِ، فقدّم الألف وأخَّر التاء. وقد يقلبون الياء

أَلِفًا، قالت عَمْرَةُ: [الطويل]

وقد زعموا أنَّيْ جَزِعْتُ عليهما

وهَلْ جَزَعٌ إِنْ قلتُ وَابِأَبِاهُما تريد: وا بِأَبِيهِما. وقالت امرأة: [الرجز]

يا بِأَبِي آلْتَ ويَا فَوْقَ البِيَبْ قال الفرّاء: جعّلوا الكلمتين كالواحدة لكُثرتهما في الكلام. ويقال: ياأَبُتَ ويَاأَبُت، لغتان، فمن نصب أرادالنُدْبَةَ فحذف. ويقال: لا أَسِلك ولا أَيَالَكَ، وهو مدحٌ. وربَّما قالوا: لا أَبِاك؛ لأنَّ اللام كالمُقْحَمَةِ؛ قال أبو حَيَّة النُّمَيْرِيُّ : [الوافر]

أبالْـمَـوْتِ الـذي لابُـدَّ أَنْـي

مُسلاَقِ لاَ أَبِساكُ تُسخَسوِّفِيسِنِي أراد تُخَوِّفِينَزِي، فحذف النون الأخيرة. قال أبن السكيت: يقال: فلان بَحْرٌ لا يُؤْبَى، وكذلك: كَلاُّ لا أِيْوْنِي، أي: لا يجعلك تَأْبَاه، أي: لا ينقطع من كثرته.

 أس: الأث: المَرْعى. قال الله تعالى: ﴿وَنَكِهَةُ وَأَبُّا﴾ [عبس ٢٦٠] . أبو عمرو: الأَثُ: النُّواعُ إلى أَحْيَا أَبُونَكِ الشُّمَّ الأَمَادِيحُ |الوطن. أبو زيد: أَبَّ يَؤُبُ أَبًّا وأَبابَا وأَبابَةُ: تَهَيّأ

أَخٌ قد طَوى كَشْحًا وَأَبِّ لِيَذْهبا

مِنْ سافِعاتِ وهَاجير أَبْتِ أبث: الأبث: الأشِرُ النشيط. قال الراجز:

أَصْبَحَ عَمَّازُ نشيطًا أبشًا يَأْكُلُ لَحْمًا بَائِنًا قَدْ كَبِئًا

وقال أبو عمرو: أَبِثَ الرجلُ بالكسر، يَأْبَثُ وهو أن يشرب اللبن حتى ينتفخ ويأخذَه كهيئة السُكْر. قال: ولا يكون ذلك إلا من ألبان الإبل.

أبد: الأبد: الدهر، والجمع: آبادو أبود. يقال: أبد الفسيل: إذا قبِلَ الإبار. قال الراجز:

أبيدٌ، كما يقال: دهرٌ داهرٌ. ولا أفعله أبَدَ الأُبيدِ، وأَبَدَ ا الآبدينَ كما يقال: دهر الداهرين، وعَوضَ

العائضين. والأبُّدُ أيضًا: الدائم. والتأبيدُ: إيقول: تَلَقَّحِي من غير تَأْبِيرٍ. ويقال: المُتَبَرْتُ: إذا التخليد. وأَبَدَ بالمكان يَأْبِدُ بالكسر أبودًا، أي: أقام

به. وأَبَدَتِ البهيمة تَأْبُدُ وتَأْبِدُ، أي: توحَّشَتْ. [الرمل]

والأُوابدُ: الوحوشُ. والتَّابيدُ: التوحّشُ. وتَأَبَّدَ

المنزل، أي: أقفر وأَلِفَتْهُ الوحوش. وجاء فلان بآبلةٍ،

القوافي: أُ**وابدُ**. قال الفرزدق: [الكامل]

لَنْ تُدْرِكُوا كَرَمي بِلَوْم أبيكُمُ

وأوابِدي بتَنَحُل الأشعار وأُبِدَالرجل، بالكسر: غضب. وأبدَأيضًا: توحُّش،

فهو أبدٌ؛ قال أبو ذؤيب: [البسيط]

فافْتَنَّ بعدَ تمام الظِمْءِ نَاجِيةً

مثلَ الهِراوةِ ثِنْيًا بِكُرُها أَبِد أى: ولدها الأول قد توحّش معها. والإبد، على وزن الإبل: الوَلُودُ، من أُمَةٍ أو أَتَانٍ. وقولهم: [منهوك

الرجز] لَنْ يُسقُّلِعَ البَحَدُّ النَّكِدُ إلاً بِجَـدٌ ذي الإبِـدْ

نى كىلُ ما غَام تَـلِـدُ

بجدً، أي: لا تزداد إلا شرًّا.

وأَبَرْتُ الكلبَ: أطعمتْهُ الإبرةَ في الخُبز. وفي الحديث: «المؤمن كالكلب المَأْبُور». وأَبَرَ فلانُّ نَخْلَه، أي: لقَّحه وأصلحه. ومنه سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ. وأَبَرَتْهُ العقربُ: لدغَتْه، أي: ضربته بإبرتها. وفي عرقوبي الفرس إبْرَتان، وهماْحَدُّكلِّ عَرْقوبِمنظاهرِ. وتَأْبيرُ النخل: تلقيحه. يقال: نخلةُ مُؤَبِّرةٌ مثل مَأْبورَةٍ.

والاسم منه الإبارُ على وزن الإزار. يقال: تَأْبَرَ

تَــأَبُـرِي يـا خَـيْـرَةَ الـفَـسِـيـل إذْ ضَنَّ أَهِلُ النَّخْلِ بِالفُّحُولِ

سألتَ غير ك أنْ يَأْبُرَ لك نخلكَ أو زرْعك . قال طرفة :

ولي الأصلُ الذي في مشله

يُصْلِحُ الآبِرُ زَرْعَ المُؤتبِر أي: بداهية يبقى ذكرُها على الأبدِ. ويقال للشواردمن أوالمآبرُ واحدتها مِثْبَرةٌ، وهي النميمةُ وإفسادُ ذاتِ

 أبز الظبي يأبز، أي: قفز في عَدْوِه، فهو أبّازً وأَبُوزٌ. قال الراجز:

يا رُبَّ أَبُاز من العُفْر صَدَعُ تَقبُّضَ الذئبُ إليه واجتمع وقال آخر: [الرجز]

لقد صَبَحْتُ حَمَلَ بِنَ كُون عُــلالَــةً مــن وكــرَى أبــوز تُريحُ بعد النَفَس المَحْفُوزِ إرَاحَة البَحَدَايَةِ النَّفُونِ قال أبو الحسن محمد بن كَيْسان: قرأته على ثعلب:

جَمَلَ بن كوز بالجيم، وأخَذَه عليَّ بالحاء؛ قال: وأنا إلى الحاء أمْيَلُ. يقول: سقيتُه عُلالةً من عَدُو فرس والإبِد ههنا: الأَمَةُ؛ لأنَّ كونها ولوَّدًا حرمانٌ وليس صَبوحًا، يعني: أنَّه أغار عليه وقتَ الصبح، فجعَلَ

ذلك صَبُوحًا له.

وحقّرته، وكسَّرته. قال الشاعر: [البسيط] إِنْ تَكُ جُلْمودَ بِصْرِ لا أُوْبِسُهُ

أُوقِدُ عليه فأَحْميهِ فَيَنْصَدِعُ أسودُ هَيْجا لم تُرَم بِأَبْسِ والأَبْسُ أيضًا: المكان الخشن، مثل الشأز. قال الراجز:

يَـــُـرُكُــنَ فــي كُــلٌ مُــنَــاخِ أَبْــسِ كُلُّ جنينِ مُشْعَرِ في غِرْسِ ويروى: مُنَاخ إنْس بالنون والإضافة، أي: في كلِّ منزل ينزله الّناس. والتَأْبُسُ: التغيُّر. ومنه قول المتلمس: [الطويل]

تُطيفُ به الأيّامُ ما يَعَابُسُ أبض: الأبض بالضم: الدهر، والجمع: آباض، شَرًا، وذَوُو تَأْبُط شرًا، وتقول: كلاهما وكلُّهم ونحو قال رؤية: [الرجز]

> فى حِقْبَةِ عِشْنا بِذَاكُ أَبْضًا والمأبضُ: باطن الركبة من كلِّ شيء، والجمع مآبضُ. الأصمعي: يقال: أَبَضْتُ البعيرَ آبَضُهُ أَبْضًا بالفتح، وهو أن تشدّ رسغَ يده إلى عضده حتَّى ترتفع يدهُ عن الأرض. وذلك الحبل هو الإباضُ بالكسر. وأبو زيد: نحوٌّ منه. قال الشاعر: [الوافر]

أقبولُ ليصاحبي والبليلُ داج

أُبينضَك الأُسَيِّدَ لاَ يَضِيعُ يقول: احفظُ إِبَاضَك الأسودَ لا يضيعُ، فَصَغَّرَهُ. ويقال: تَأْبُضَ البعيرُ فهو مُتَأْبُض، وتَأْبُضَهُ غيره، كما يقال: زاد الشيء وزدُّتُه. والتَأْبُضُ: انقباضُ النَسا، وهو عِرْقٌ . يقال : أَبِضَ نَساهُ وأَبِضَ . والإبَاضِيَّةُ : فرقةٌ من الخوارج، أصحابُ عبد الله بن إياض التميميّ. وأَبَاضُ: اسمُ موضع.

 أبط: الإبط: ما تحت الجَناح، يذكّر ويؤنّث، والجمع: آباطً. وحكى الفراء عن بعض الأعراب: فرفع السوطَ حتَّى بَرَقَتْ إِبْطُهُ. وتَأَبُّطَ الشيءَ، أي: وقال آخر: [الوافر]

جعلَه تحت إبْطِهِ. والتَأَبُّطُ: الاضطباعُ، وهو أن يُدخِل رداءه تحت يده اليمني ثم يلقيه على عاتقه الأيسر. وكانأبو هريرة رضي الله عنه رِدْيَتُهُ التَّأَبُّطُ. والإِبْطُ من قال: وأبسْت به أبسًا مثلُه. وأنشد للعجَّاج: [الرجز] الرمل: مُنْقَطَعُ معظمه. واسْتَأْبُطَ فلان: إذا حفر حُفرةً ضيّق رأسها ووسّع أسفلَها. قال الراجز:

يَحْفِرُ ناموسًا له مُستَأبطا وكان ثابت بن جابر الفهميُّ يسمَّى تَأْبُطُ شرًّا؛ لأنَّهم زعموا أنَّه كان لا يفارقه السيف. تقول: جاءني تَأْبُط شرًّا، ومررت بتَأْبُط شرًّا، تدعُه على لفظه؛ لأنَّك لم تنقله من فعلِ إلى اسم، وإنما سَمَّيْتَ بالفعل مع الفاعل جميعًا رجلًا، فوجب أن تحكيه ولا تغيِّره؛ وكذلك كلُّ جملة يسمَّى بها، مثل: بَرَقَ نَحْرُهُ، وذَرَّى حَبًّا. فإن أردت أن تثنِّي أو تجمع قلت: جاءني ذَوَا تَأَبُّط

والنسبةُ إليه: قَأَبُطِيٌّ، تنسب إلى الصدر، ولا يجوز تصغيره ولا ترخيمه. وقول الهذليّ : [الوافر] شربت بجمه وصدرت عنه

وأَبْسَيْسُ صارمٌ ذَكَسَرٌ إِبْسَاطِسِي أى تحت إنطى.

 أبغ: عين أباغ: موضع بين الكوفة والرقة. قالت امرأة من بني شيبان: [الوافر]

بعين أباغ قاسمنا المنايا

فكان قسيمُها خيرَ القسيم ومنه يوم عين أباغ: يوم من أيام العرب قُتل فيه المنذر بن ماء السماء.

 أبق العبدُ يَأْبقُ و يأبقُ إباقًا، أي : هرب. وتَأْبق : استتر، ويقال: احتبس. ومنه قول الأعشى: [الطويل]

[قداكَ ولم يُعْجِزُ من الموتِ ربَّهُ] ولكن أتاه الموت لا يَعَابُقُ

الرجلُ، أي: اتخذ إبلاً واقتناها. وقال طُفَيْلٌ:

أساف ولولا سعينا لم يُؤبّل قد أُحْكِمَتْ حَكَماتِ القِدِّ والأَبْقا |وأُبِلَتِ الإِبلُ، أي: اقْتُنِيَتْ، فهي مَأْبُولَةً. وفلان لا أبل: الإبلُ لا واحدلها من لفظها، وهي مؤنَّنة؛ لأنَّ إيْأتبَل، أي: لا يَثْبُتُ على الإبل إذا ركِبها، وكذلك إذا أسماءالجُمُوع التي لاواحدَلهامن لفظها إذا كانت لغير الم يقم عليها فيما يصلحها. عن أبي عبيد. والأَبَلَةُ الآدميين، فالتأنيث لها لازمٌ. وإذا صغّرتها أدخلتها بالتحريك: الوَخامة والثِقَلُ من الطعام. وفي الهاءَ، فقلت: أُبْيَلَةً وغُنَيْمَةً ونحو ذلك. وربَّما قالوا الحديث: «كلُّ مالٍ أُدِّيتَ زكاته فقد ذهبتْ أَبَلَتُهُ». للإبل إبْلُ، يسكّنون الباء للتخفيف، والجمع: آبَالُ. وأصله: وبلَّتُهُ من الوبال، فأبدل بالواو الألف، وإَذَا قَالُوا: إبلانِ وغَنَمَانِ فإِنَّما يريدون: قطيعين من كقولهم: أحد، وأصله: وحد. والإبَّالَةُ بالكسر: الإبل والغنمُ. وأرضٌ مَأْبَلةً: ذاتُ إبِلِ. والنسبة إلى الحُزْمة من الحطب. وفي المثل: «ضِغْتْ على إبَّالَةٍ»، الإبل: إَيْلَيُّ، يفتحون الباء استيحاشًا لتوالي أي: بليّةٌ على أخرى كانت قبلها. ولا تقل: إيبالة؛ لأن الكُسّرات. وإبل أبّل، مثال قُبّر، أي: مُهْمَلةً. فإن الاسم إذا كان على فِعَّالة بالهاء لا يبدل من أحد حرفي كانت للقُنْيَةِ فهي إبِل مُؤيِّلَةً. فإن كانت كثيرة قيل: إبِل تضعيفه ياء، مثل: صنارة ودنامة، وإنما يبدل إذا كان

التكثير؛ وهو من الجمُّع الذي لا واحد له. وقد قال الــى كـــل يـــوم مـــن ذؤالَـــة

ضغتٌ يزيد على إبالة إِبِّيل. قال: ولم أجد العرب تعرف له واحدًا. وأَبَلتِ والأَبُلَّةُ: بالضم وتشديد اللام: الفِدْرَةُ من التمر.

ويابى الأبُكة لم ترضض بيَ تَعْدو عَدْوَ جَوْدٍ قد أَبَلْ إوالأَبلة أيضًا: مدينة إلى جنب البصرة. والأبيل:

بأبيل كلما صلى جأر يأبُلُ أبالَةً ، مثل شكس شكاسة ، وتمه تماهة ، فهو أبل | وكانوا يسمُّون عيسى عليه السلام : أبيلَ الأبيلينَ قال

على قُنَّةِ العُزَّى وبالنَسْرِ عَنْدُما

أَلاَ قَالَتْ بَهَانِ ولم تَعَابُق كَبِرْتَ وَلا يَلِيقُ بك النعيمُ [الطويل] والأبقُ بالتحريك: القِنَّب، وَمَنْهُ قُولُ زَهْيُر: [البسيط] فَأَبُّلُ واسترخى به الخطب بعد ما

القائِدَ الخيل منكوبًا دَوابرُها

أُوابِلُ. قال الأَخفَش: يقال: جاءت إبِلُكَ أَبابِيلَ، إبلا هاء، مثل دينار وقيراط. وبعضهم يقول: إبِالة أيَ: فِرقًا. وطيرٌ أَبابيلُ. قال: وهذا يجيء في معنى مخففًا، وينشد: [الكامل المرفل]

بعضهم: واحده إبُّول، مثل عِجُّول. وقال بعضهم:

الإبلُ والوحشُ تَأْبلُ وتَأْبُلُ أبولاً، أي: اجتزأتُ وانشد ابن السكيت: [المتقارب] بالرُطب عن الماء. ومنه قول لبيد: [الرمل] السياكيلُ ما رُضَّ من زادنيا

وإذا حَـرَّكْتُ رجْـلـى أَرْقَـلَـتْ

الواحد: آبلٌ، والجمع: أبَّال، مثل كافر وكفار. وأَبِلَ راهب النصاري. الرجلُ عن امرأته: إذا امتنع من غشيانها، وتأبَّلُ. وفي قال عدي بن زيد: [الرمل]

الحديث: «لقد تأبَّل آدمُ عليه السلام على ابنه المقتول إننى والله فاقبل حلفى كذا وكذا عامًا لا يصيب حواء». وأَبِلَ الرجلُ بالكسر وآبل، أي: حاذقٌ بمصلحة الإبل. وفلان من آبل الشاعر: [الطويل] الناس، أي: من أشدِّهم تأنُّقًا في رَعْيَةِ الإبلِ وأعلمهم الله على السارات تَخالُها

بها. ورجلٌ إِبَليُ بفتح الباء، أي: صاحبَ إِبِل. وأَبَّلَ

وما سَبَّحَ الرهبانُ في كل بِيعَةٍ أبيل الأبيلين المسيح ابن مريما لقد ذاق منا عامِرٌ يومَ لَعْلَعِ

حُسامًا إذا ما هُزَّ بالكَفِّ صَمَّما أبن : أَبِنَهُ بشيء يَأْبُنُهُ ويَأْبِنُهُ : اتَّهَمَهُ به : و الأَبْتَةُ بالضم :

العُقدُة في العود. ومنه قول الأعشى: [المتقارب] [سلاجمُ كالنَّحْلِ أنْحَى لها]

قضيبَ سَرَاء كَثِيرَ الأَبَنْ ويقال أيضًا: بينهم أبَنَّ، أي: عداوات. وفلانٌ يُؤيِّنُ بكذا، أي: يُذكِّر بقبيح، وفي ذكر مجلس تكبَّر. وربَّما قالوا لِلأَبَحِّ: أَبَةً. رسول الله ﷺ: «لا تُؤيِّنُ فيه الحُرَمُ»، أي: لا • أتنا: أنى: الإِثْنَان: المجيءُ، وقد أَتَنِتُهُ أَثْنَا، قال يُذْكَرْنَ فيه بسوء . أبو زيد: أَبَّنتُ الشيء : رَقَبْتُهُ . قال الشاعر : [الكامل]

يقول له الراءونَ هَذاكَ راكبٌ

أوسٌ يصف الحمار: [الطويل]

يُؤيِّنُ شخصًا فوق عَلْياءَ واقِفُ وقال الأصمعي: التَأْبِينُ: أن تقفو أثر الشيء. وأَبَنْتُ الرجل تأبينًا: إذا بكيتَه وأثنيت عليه بعد الموت. قال رؤبة: [الرجز]

فالمُدَحُ بَالَالاً غير ما مُولِّنِ يقول: غير هالِكِ، أي: غير مبكيّ. ومنه قول لبيد: [الرجز]

وأبّسنا مُسلاءِسبَ السرّمساح ومِدْرَة السكستسيسبة السرَّداح وإبَّانُ الشيء بالكسر والتشديد: وقتُه وأوانه. يقال: كُل الفواكة في إبَّانِها، أي: في وقتها. وأَبَانَان: جبلان، قال بشريصف الظعائن: [الوافر]

تَوُمُّ بِهَا الحُدَاةُ مِياهَ نَخْل وفيها عن أبانين ازْوِرَارُ وإنَّما قيل: أَبَانَان، وأَبَان أحدهما، والآخر مُتَالِعٌ، كما

يقال: القَمَرَانِ؛ قال لبيد: [الكامل]

دَرَسَ المَنَا بمُتَالِعٍ فَأَبَانِ فتقادمت بالتجبس فالسوبان

وتقول: هذان أَبَانَان حَسَنَيْن، تنصب النعت؛ لأنَّه انكرة وصِفَتْ به معرفة ؛ لأنَّ الأماكن لا تزول، فصارا كالشيء الواحد وخالفا الحيوان، فإذا قلت: هذان زَيْدَانِ حسنان، ترفع النعت ههُنا؛ لأنَّه نكرة وُصفت به

 أبه: أبه زيد: ما أبَهْتُ للأمر آبهُ أبها، وهو الأمر تنساه أثم تَتَنبُّهُ له.

ويقال أيضًا: ما أبهتُ له بالكسر آبهُ أبهًا، مثل نَبهتُ نَبِهًا. والأَبُّهةُ: العظَمة والكِبْرُ. يقال: تأبُّة الرجُل: إذا

فاحتَلْ لنفسِك قَبْل أَنْي العَسْكُر و أَتَوْتُهُ أَتُوَّةً: لغةٌ فيه، ومنه قول الهذليّ : [الرجز]

كنت إذا أتوته من غيب وقوله تعالى ﴿ إِنَّهُ كَانَ رَعْدُمُ مَأْلِنًا ﴾ [مريم: ٦١] أي: أَتِّيمًا، كما قال: ﴿ حِبَابًا مُّسْتُورًا ﴾ [الإسراء: ٤٥] أي: ساترًا، وقد يكون مفعولاً؛ لأنَّ ما أتَّاك من أمرِ الله عزَّ وجلَّ فقد أَتَيْتُه أنت. وإنَّما شُدِّدَ؛ لأن واوَ مفعولِ انقلبت ياءً

اكسرة ما قبلها ، فأدغمت في الياء التي هي لام الفعل . وتقول: أَتَيْتُ الأمرَ من مَأْتَاتِه، أي: من مَأْتَاه، أي: من وجهه الذي يُؤتِّي منه، كما تقول: ما أحسن مَعْنَاةً هذا الكلام، تريد معناه، قال الراجز:

وحاجية كنت على صماتها أتَينتُها وحُدِي من مَسأتَاتِهَا وقرئ: ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ [مود: ١٠٥] بحذف الياء، كما قالوا: لا أَدْرِ، وهي لغة هُذَيْلٍ. وتقول: آتَيْتُه على ذلك الأمر مُؤاتَاة: إذا وافَقُتَهُ وطَّاوعته ، والعامَّة تقول: واتَّيُّتُه. وآتَاهُ إيتاء، أي: أعطاه. وآتَاه أيضًا، أي: أتَّى به، ومنه قوله تعالى: ﴿ ءَالِنَا غَدَآءَنَا﴾ [الكهف:٦٢] أي: الْتِنَا به. والإِنَاوَة: الخَرَاج، والجمع: الأَتَاوِي؛ قال الجعدي: [الطويل]

مَوَالِيَ حِلْفِ لا مَوَالِيْ قَرابةٍ

ولكن قطينًا يسألون الأتماويا تقول منه: أَتَوْتُهُ آتُوهُ أَتْوًا وإِتَاوَة، قال الشاعر: [الطويل]

ففى كلِّ أسواق العراق إتاوة

وفي كلِّ ما باع امرؤٌ مَكْسُ دِرْهَم ويقال للسُّقَاءِ إذا مُخِضَ وجاء الزُّبْدُ: قد جاء أَتْوُهُ. ولفلانِ أَثْقُ، أي: عطاءٌ. ويقال: ما أحسَن أَثْوَيَدَيْ هذه الناقة، وأَثْنَى أيضًا، أي: رَجْعَ يديها في السير . وتَأْتَى له الشيءُ، أي: تَهِيئًا؛ وتَأَتَّى له، أي: تَرَفَّقُ و أَتَاه وسَطهِ فَتُلْقِيهِ المرأَةُ في عُنْقِها من غَيْرِ كمٌّ ولا جَيْبٍ، مِن وجهه.

> قال الفرّاء: يقال: جاء فلانٌ يَتَأَتَّى، أي: يتعرّض لمعروفك. وأَتَّنِت للماء تَأْتِيَةً وتَأْتِيًّا، أي: سهَّلتُ سبيلَه ليخرج إلى موضع. والأَتِيُّ: الجدولُ يُؤتِّيه الرجلُ إلى أرضه، وهو نَعِيلٌ؛ يقال: جاءنا سيلٌ أَتِيَّ و أَتَاوِيُّ: إذا جاءك ولم يُصِبك مطرُّه، قال الراجز: سَيلٌ أنِئ مَدَّهُ أنِئ والأَتِيُّ أَيضًا، والأَتَاوِيُّ: الغريبُ، ونسوةٌ أَتَاوِيًّاتُ، قال الشاعر: [البسيط]

لا يُعْدَلَنَّ أَتَاوِيُون تَضْرِبُهُمْ نَكْبَاءُ صِرُّ بأصحاب المُجلَّتِ وأمًّا قول الشاعر : [الوافر]

أكئم يَأْتِيكَ والأنباءُ تَنْمِي

بما لأقَتْ لَبُونُ بَنِي زِيَادِ فإنَّما أثبت الياء ولم يحذفها للجزم ضرورةً وردّه إلى أصله. قال المازني: ويجوز في الشعر أن تقول: زيدٌ يَرْمِيُكَ برفع الياء، ويَغْزُوُكَ برفع الواو، وهذا قَاضِيُّ ا بالتنوين مع الياء، فتجري الحرف المعتل مُجرى البرَكةُ والغَلَّةُ ، وحملُ النخلِ . تقول منه : أَتَت النخلةُ النابغة : [الوافر]

تَأْتُو إِنَّاءٍ؛ وأنشد ابن السكيت: [الوافر] مُنَالِكَ لا أُبَالِي نَخْلَ بَعْلِ

ولا سَفْي وإنْ عَظَّمَ الإتَّاءُ و المِيتَاءُ و المِيدَاء ممدوداًن : آخرُ الغاية حيث ينتهي إليه جَرْيُ الخيل. و المِيتَاءُ: الطريقُ العامرُ، ومجتمعُ الطريق أيضًا مِيتَاة ومِيداءٌ، يقال: بَنَى القومُ بيوتَهم على مِيتَاء واحدٍ، ومِيدَاءِ واحدٍ. ودارِي بميتَاء دار فلانٍ وميدًا ودار فلانٍ، أي: تِلقاءَ دَارهِ ومحاذيةٌ لها.

 أتب: الإثب: البَقيرُ، وهو ثُوبٌ أو بُرْدٌ يُشَقُّ في والجمعُ الأُتُوبُ. تقولُ: أَتَيْتُهَا تَأْتِيبًا فَأَتَيَتُهُ هِي، أَيُّ:

أَلْبَسْتُهَا الإِثْبَ فَلَبِسَتْهُ. ويقال: تَأَتَّبَ قُوسَهُ على ظهرهِ. اتت: أَتَّهُ يَؤُتُّهُ أَتَّا، أي: غلّبه بالحُجة، ومَتَّةً: مَفْعِلَةً

 أَتَلَ الرجلُ يَأْتِلُ أَتلانًا، إذا مشى وقاربَ خَطْوَهُ كَأَنَّه غَضِبَانُ، وأنشد الفرَّاء: [الطويل] أَرَانِيَ لا آتيكَ إلاَّ كَأَنَّمَا

أَسَأْتُ وإلاَّ أنت غَضْبانُ تَأْتِلُ أتم: الأتُومُ: المُفْضاةُ، وأصله في السَّقاء تَنْفَتِقُ

خُرْزَتَان فتصيران واحدة. وقال: [الرجز] أيا ابن تَخَاسِيَّةِ أَتُوم

والمَأْتُمُ عند العرب: النساء يجتمعن في الخير والشر. قال أبو عطاء السُّنْديّ: [الطويل]

عَشِيَّةَ قام النائحاتُ وشُقِّقَتْ جيوبٌ بأيدي ماتم وخُدودُ أي: بأيدي نساء، وقال أبو حَيَّة النُّمَيْرِيُّ: [الطويل]

رَمَتْهُ أَنَاةً من ربيعةِ عامِرٍ

نَؤُومُ الضُّحَى في مأتم أيِّ مأتم الحرف الصحيح من جميع الوجوه، في الأسماء إيريد في نساءٍ أيِّ نساء. والجمع: المآتم. وعند والأفعال جميعًا؟ لأنَّه الأصلِّ. واسْتَأْتَت الناقةُ اسْتِثْتَاءُ العامة: المصيبة، يقولون: كنا فِي مأتم فلان، - مهموز -: أي ضَبِعَتْ وأرادت الفحل. والإِتَّاء: |والصوابأنيقال:كتَّافيمَناحَةِفلان. والأتُّمْفيقول أتن

فأوْرَدَهُنَّ بطنَ الأَثَمِ شُغنًا يَصُنَّ المَشْيَ كالحِدَإِ التُّوَّامِ

اسم وادٍ.

النَّقَفَي: [الوافر] مثل عَنَاقِ وأَعْنُقِ، والكثير أَتَنْ وأَتَنْ. والمَأْتُونَاءُ: جَلاها الصَّيْءُ الأَتُنُ، مثل المَعْيُوْرَاء. واستأتنَ الرجلُ: اشترى أتانًا أي: كلُها يستقبلك واتخذها لنفسه. وقولهم: كانحمارًا فاستأتنَ، أي: يقال: إنَّه من عمل صار أتانًا، يُضرب لرجل يَهُون بعد العز. والأَتانُ: يقال: إنَّه من عمل مقام المستقي على فم البئر، وهو صخرةٌ أيضًا. الأثر الذي هو الفر والأَتانُ: الصخرة المُلَمْلَمَةُ، فإذا كانت في الماء المنور، أو الضحضاح قيل: أتانُ الضَّحْلِ، وتشبّه بها الناقةُ في حديثٌ مأثور، أو المسيط] صلابتها ومَلاستها. وقال: [البسيط]

عَيْرَانَةٌ كَأَتُهُ الضَّحْلِ نَاجِيَةٌ

إذا تَرَقَّصَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ وقال الأخطل: [البسيط]

بِحُرَّةِ كَأْتَانِ الضَّحْلِ أَضْمَرَها بِحُرَّةِ كَأْتَانِ الطَّبالةِ تَرجالى وتَسياري

بعد الربالة لرجالي ولسياري وللنبار وللنباذ الربالة للم الكناء إذا قاربَ الخطو. وأَتَنَ بالمكان: أقام به. والأتونُ، بالتشديد: هذا الموقد، والعامة تخفّفه، والجمع: الأَتاتِينُ، ويقال: هو مُولِّد.

أته: التَأَتُّهُ: مُبدَلٌ من التَعَتُّهِ.

أثابه يَأْثُوبه ويَأْثِي أيضًا إِثَاوَةً وإِثَايَة، أي: وشَى الشاعر: [البسيط]
 به، ومنه قول الشاعر: [البسيط]

ولا أكونُ لكم ذا نَكُورِب آثِ الثه: أَثَّ النباتُ يَئِثُ آثاثة، أي: كَثُرُ والتفُّ. ونبات

أَثِيثُ وشَعَرٌ أَثِيثٌ. ونساء أَثَائِثُ: كثيراتُ اللحم. قال

رؤبة: [الرجز]

ومِنْ هَسوايَ السرُّجُنِ الْأَنْسائِتُ وَتُؤْثُورٌ أَيضًا على تُفْعُولِ بالضم. وأما مِيثَرَةُ السَّرِ وَالأَثَاثُ: متاع البيت. قال الفراء: لا واحدله. وقال فغير مهموز. والإثْرُ بالكسر أيضًا: خُلاصة السَمْن. أبو زيد: الأثاثُ المالُ أجمعُ: الإبلُ، والغنم، وتقول أيضًا: خرجْت في إثْرِهِ، أي: في أثْرِهِ. والأثْرُ والعبيدُ، والمتاعُ. الواحدة: أَثَاثَةٌ. وتَأَثَّتُ فلانٌ: إذا بالتحريك: ما بقي من رَسْم الشيء وضربةِ السيفِ.

أصاب رياشًا. وأَثَاثَةُ بالضم: اسمُ رجل.

أثر: الأثر: فِرِنْدُ السيفِ. قال يعقوب: لا يعرفه الأصمعيُّ إلاَّ بالفتح. قال: وأنشدني عيسى بن عمر
 الاَصنة: ١٠ ١١١ اذ ٢

جَلاها الصَّيْقَلُونَ فأَخْلَصوها

خِفْ افّ كُلُهَا يَتَقِيْ بِأَفْرِ الْهَا يَتَقِيْ بِأَفْرِ الْيَ كُلُها يستقبلك بفِرِنْده. والمأثورُ: السّيفُ الذي يقال: إنَّه من عمل الجنِّ. قال الأصمعي: وليس من الأثر الذي هو الفرِنْد. والأثرُ أيضًا: مصدر قولك: أثَرْتُ الحديثَ: إذا ذكرْتَه عن غيرك، ومنه قيل: حديثٌ مأثورٌ، أي: ينقلُه خَلَفٌ عن سلفٍ، قال الأعشى: [السريع]

إنَّ الذي فيه تَمارَيْتُمُا

كَانَّهُمْ أُسْيُفٌ بِضُ يَمانيةً

بيت مَ مَ فَارِقُهَا باق بها الأَثَرُهُ الناس مَن يحمل هذا على الفِرنْد. والأَثْرَةُ أيضًا: أَنْ يُسْحَى باطنُ خفّ البعير بحديدةٍ ليُقْتَصَّ أَثْرُه. تقول منه: أَثَوْتُ البعيرَ فهو مَأْثُورٌ، وتلك الحديدة مِثْثَرَةٌ، وتُلك الحديدة مِثْثَرَةٌ، وتُلك الحديدة مِثْثَرَةٌ السَّرِج وتُؤُثُورٌ أيضًا على تُفْعُولِ بالضم. وأما مِيثَرَةُ السَّرِج فغير مهموز. والإثرُ بالكسر أيضًا: خُلاصة السَمْن، وتقول أيضًا: خرجت في إثرو، أي: في أثرو، والأثرُ بالتحربك: ما بقى من رَسْم الشيء وضربة السيف.

وسُنَنُ النبي ﷺ: آثارُهُ. واسْتَأْثَوَ فلانٌ بالشيء، أي: استبدَّ به، والاسم: الأثَوَةُ بالتحريك. واسْتَأْثَوَ الله بفلان، إذا ماتَ ورُجِيَ له الغفرانُ. وحكى ابن السكيت رجلٌ أثرٌ، على فَعُلِ بضم العين: إذا كان يَسْتَأْثِرُ على أصحابه، أي: يختار لنفسه أفعالاً وأخلاقًا حسنةً. والمَأْثَوَة بفتح الثاء وضمها: المكرُمة؛ لأنَّها تُؤثَر، أي: تُذْكَر ويَأْثِرُهَا قَرنٌ عن قَرْن يتحدَّثُون بها. وآثَرُتُ فلانًا على نفسي: من الإيثار. وقولهم: أفعلُ هذا آثِرُاهًا، وآثِرُ ذي أثيرٍ، أي: أوَّلَ كلِّ شيء. قال عُروة بن الورد: [الوافر]

وقالُوا ما تَشاءُ فقلتُ ألهو

إلـــى الإصــبــاحِ آثِـــرَ ذي أَثِــيــرِ وفلانٌ أَثِيرِي، أي: خُلُصاني. وشيءٌ كثيرٌ أَثيرٌ: إتباعٌ له مثل بِثيرٍ.

أبو زيد : الْأَفِيرَةُ من الدوابّ: العظيمة الأثَر في الأرض بخُفّها أو حافرها. وأثارَةٌ من عِلم، أي: بقيّة منه. وكذلك الأثَرَةُ بالتحريك. ويقال: سَمِنَتِ الإبل على أثارةٍ، أي: بقيّةِ شحمٍ كان قبل ذلك. والتَّأْثيرُ: إبقاءُ الأَثَر في الشيء.

ا أَنْفُ: أَنَّفْتُ القِدرَ تَأْثِيفًا: لغةٌ في نَقَيْتُها تَثْفِيَةً: إذا وضعتَها على الأثافيّ. أبو زيد: تَأَثَفُ الرجلُ المكانَ: إذا لم يبرَحه. ويقال: تَأَثَّفُوهُ، أي: تَكَنَّفُوهُ، ومنه قول الشاعر: [السبط]

و لــو تَــَاقُــفَــكَ الأعــداءُ بــالــرِفَــدِ والآثِفُ: التابعُ. وقد أَثْفَهُ يَأْثِفُهُمثال: كَسَرَهُ يَكْسُرهُ، أي: تبعه.

الله: الأثُلُ: شجرٌ، وهونوع من الطَرْفاء. الواحدة: اثلة، والجمع: أَثَلَاثُ. وفي كلام بَيْهس الملقَّب بنعامة: «لكن بالأثلات لحم لا يُظلَّلُ» يعنى: لحم إخوته القتلى. ومنه قبل للأصل: اثْلَةٌ، يقال: فلان يَنْحتُ أَثْلَتَنا: إذا قال في حسبه قبيحًا. قال الأعشى: [البسيط]

أَلَسْتَ منتهيًا عن نَحْتِ أَثْلَتِنا ولست ضائِرَها ما أَطَّتِ الإِبلُ والتَّاثيلُ: التأصيلُ، يقال: مجدٌ مُؤَثَّلٌ وأَثيلٌ. قال امرؤ القيس: [الطويل]

ولَكِنَّما أسعى لمجدٍ مُؤثِّلٍ

وقد يُدْرِكُ المجد الْمُؤَفَّلَ أَمْثالي ومالٌ مُؤَفِّلَ أَمْثالي ومالٌ مُؤَفِّلٌ والتَّأَفُلُ: اتِّخاذُ أصلِ مالٍ، وفي الحديث في وصيِّ اليتيم: «إنّه يَأكل من ماله غير مُتَأثِّلِ مالاً». والأثَالُ بالفتح: المَجْدُ. وأثالُ بالضم: اسم جبل، ومنه سُمِّى الرجل أثالاً. وربّما قالوا: تَأَثَلْتُ بِئرًا، أي: حفرتُها. قال أبو ذؤيب: [الطويل]

وقد أرسلوا فُرَّاطَهُمْ فَتأَثَلُوا

قَليبًا سَفَاها كالإماءِ القَواعِدِ

الثم: الإثمُ: الذُنْبُ. وقد أَثِمَ الرجل بالكسر إثمًا ومَأَثَمًا: إذا وقع في الإثم، فهو آثِمٌ وأَثيمٌ، وأَثُومٌ أيضًا. وأَثَمَهُ الله في كذا يَأْثُمُهُ ويَأْثِمُهُ، أي: عَدَّه عليه إثمًا، فهو مَأْثُومُ. وأنشد الفرّاء: [الطويل]

فَهَلْ يَأْثُمَنِّي اللَّهُ فِي أَنْ ذَكَرْتُها

وعُلَّلْتُ أَصحابي بها ليلةَ النَّفْرِ يروى بكسر الثاء وضمها. وآثمه بالمد: أوقعه في الإثم. وآثمَهُ بالتشديد، أي: قال له: أَثِمْتَ. وقد تُسَمَّى الخمرُ إثمًا. وقال: [الوافر]

شربتُ الإثْمَ حتى ضَلَّ عَقْلي

كَذَّاكَ الإِثْمُ تَلَّهُ بُ بَالَعَقُولِ وَتَأَثَم، أي: تحرَّجَ عنه وكفّ. والأَثَامُ: جزاء الإِثْم، قال تعالى: ﴿ يَلَقَ أَثَامًا ﴾ [الفرقان: ٦٨] وناقةٌ آثِمَةٌ ونوقٌ

آثِماتُ، أي: مبطئات، قال الأعشى: [المتقارب] جُمَالِيَّةُ تَخْتَالِي بالردافِ

إذا كَـذَبَ الآثِـماتُ الهَجِيرا المَانِيُ الهَجِيرا المَانِ أَجَا على فَعَلِ بالتحريك: أحد جبلي طبيع، والآخر سَلْمَى، وينسب إليهما الأجَئِيون، مثال: الأجيئون.

 الجج: الأجيج: تَلَهُّ بالنار. وقد أجَّتْ تَؤُجُ أجيجًا. ليا لَيْتَ أَنِّي بِأَثْوَابِي ورَاحِلَتِي وأجَّجْتُها فَتَأَجَّجِتْ وال**ت**َجَّتْ أيضًا، على انْتَعَلَتْ. والأُجُوجُ: المضيءُ، عن أبي عمرو، وأنشد لأبي ذُوْيِب يصف بُرقًا: [الطويل]

يُضيء سناهُ راتِقٌ مُتَكَشَّفٌ

أُغَرُّ كمصباح اليهودِ أَجُوجُ وأجَّ الظليمُ يؤُجُّ أجًّا ، أي : عدا وله حفيف في عَدْوه . قال الشاعر: [الطويل]

فراحَتْ وأطرافُ الصُّوَى مُحْزَيْلَةُ

يَوْجُ كما أجُّ الظليمُ المُنَفَّرُ وقولهم: القوم في أَجَّةٍ ، أي: في اختلاط. والأَجَّةُ: وجِفَانٍ؛ تقول منه: اثتجَّ النهار اثتجاجًا. وماءً أُجاجٌّ ، إجَّاصَةٌ . قال يعقوب: ولا تقل إنْجَاصٌ . أي: مِلْحٌ مرّ. وقد أَجّ الماءُ يؤجُّ أُجوجًا. قال • أجل: الأَجلُ: مُدَّةُ الشيء. ويقال: فعلت ذاك من زائدتين يقول: ياجوج من يججت، وماجوج من البهام، أي: صارت آجالاً. قال لبيد: [الكامل] مججت. وهما غير مصروفين، قال رؤيةُ: [الرجز] والعِينُ ساكنةٌ على أَطْلَائِها الو أنّ ياجوجَ وماجوج معا

وعاد عاد واستجاشوا تُبّعا أي: موثَّقَةُ الظهر. وبناءٌ مُؤْجَدٌ. والحمد لله الذي آجَدَني بعد ضعف، أي: قَوَّاني. وإِجِد بالكسر: زجْرٌ للإبل.

 أجر: الأُجْرُ: الثوابُ. تقول: أَجَرَهُ الله يَأْجِرُهُ ويَأْجُرُهُ أَجْرًا . وكذلك آجَرَهُ الله إيجَارًا . وآجرَ فلانَّ خمسةً من ولَدِهِ، أي: ماتوا فصاروا أَجْرَهُ . والأُجرَةُ : الكِراءُ، تقول: استأجَّرتُ الرجلَ فهويَأْجُرُني ثمانيَ حِجَج، أي: يصير أَجيري. واثْتَجَرَ عليه بكَّذا، منّ الأُجْرُةِ . وقال الشاعر : [البسيط]

عَبْدٌ لأَهْلِكِ هذا الشهرَ مُؤْتَجَرُ

أي: مع أثوابي. الأصمعي: أجَرَ العظمُ يَأْجُرُ أَجْرًا وأُجورًا، أي: بَرَأ على عَثْم. وقد أُجِرَتْ يَدُهُ، أي: جُبِرَتْ. وآجَرَها اللهُ، أي: ُّجَبَرَهاعلَىعَثْم؛ وآجَرْتُهُ الدارَ: أَكْرَيْتُها. والعامّة تقول: واجَرْتُه. والإجّارُ: السَّطحُ بلغة أهل الشام والحجاز. قال أبو عبيد: وجمعُ الإجَّارِ: أَجَاجِبرُ وأَجَاجِرَةً. والآجُرُ: الذي يُبنَى به، فارسيٌّ معرّب، ويقال أيضًا: آجُورٌ على إِفَاعُولِ. وآجَرُ: أُمِّ إسماعِيلَ عليه السلام.

 أجص: الإجاص دخيل؛ لأنَّ الجيم والصاد لا شدةُ الحرِّ وتوهُّجُه؛ والجمع: إجَاج، مثل جَفْنَةٍ ايجتمعان في كُلمة واحدة من كلام العرب، الواحدة:

الأخفش: من همزيأجوج ومأجوج وجعل الألفَ من أَجْلِكَ، ومن إِجْلكَ، بفتح الهمزة وكسرها، ومن الأصل يقول: يأجوج يَفعُول، ومأجوج مَفعول، كأنه أَجْلاَكَ؛ أي: مَن جَرَّاكَ. والإجْلُ أيضًا بالكسر: من أُجِيج النار، قال: ومن لم يَهْمِزُ وجعل الألفين القَطيع من بقر الوحش، والجمع: الآجالُ. وتَأَجُّلَتِ

عُوذًا تَأَجُلَ بِالفِضاءِ بِهِامُها والإِجْلُ أيضًا: وَجَعٌ في العنقِ. وقد أَجِلَ الرِّجلُ الجد: ناقَةٌ أُجُد : إذا كانت قوية موثّقة الخلق. ولا بالكسر، أي: نام على عنقه فاشتكاها. والتأجيل: يقال للبعير: أُجُدُّ. وآجَدَها الله فهي موجَدَةُ القَرا، المداواةُ منه. يقال: بي إجْلٌ فأجُّلوني منه، أي: داووني منه؛ كما يقال: طَنَّيْتُهُ، إذا عالجَّتَه من الطَّنَى ومرَّضْتَه . واسْتأْجَلْتُهُ فأَجَّلَني إلى مدةٍ . والإجُّلُ : لغةٌ في الإِيَّل، وهو الذكر من الأوعال. ويقال: هو الذي يسمى بالفارسية «كَوْزَنْ». قال أبو عمرو بن العلاء: بعض الأعراب يجعل الياء المشددة جيمًا وإن كانت أيضًا غير طَرَف. وأنشد ابن الأعرابي: [الرجز]

كَأَنَّ في أذنابه نَّ الشُّوِّلِ من عَبَس الصيفِ قرون الإجل قال: يريد الإيَّل. والآجلُ والآجلةُ: ضدُّ العاجل والعاجلة. وأَجَلَ عليهم شَرًّا يِأْجُلُ ويَأْجِلُ أَجْلًا، أي: جَناهُ وهَيَّجَه . قال خَوَّاتُ بن جُبَير : [الطويل] وأَهْلِ خِباءِ صالحِ ذاتُ بينهمُ

قد اختَرَبُوا في عاجلِ أنا آجلُهُ أي: أنا جانيهِ. قال أبو عمرو: المَأْجَلُ، بفتح الجيم: مستنقَع الماء، والجمع: المآجِلُ. وقدتَأجُّل الماءُفهو مُتَأْجُلٌ، وماءٌ أَجِيلٌ، أي: مجتمعٌ. وأَجَلَى على فَعَلَى: اسم موضع، وهو مرعًى لهم معروف، ومنه قول الشاعر: [الرجز]

حَلَّتْ سُلَيْمَي جَانِبَ الجَريبِ بأجلى مَحَلَة الغريب وقولهم: أَجَلْ، إِنَّمَا هُو جُوابٌ مثل نَعَمْ. قال الأخفش: إلاَّ أنَّه أحسن من نَعَمْ في التصديق، ونَعَمْ ا أحسن منه في الاستفهام، فإذا قال: أنت سوف تذهبُ قلتَ: أَجَلْ، وكان أحسن من نَعَمْ، وإذا قال: أتذهب؟ قلت: نَعَمْ، وكان أحسن من أَجَلْ.

"أجم: الأَجَمَة من القصب، والجمع: أَجَمَاتُ وأَجَمّ وإِجَامٌ وآجَامٌ وأُجُم ، كما قلناه في الأكمة. والأُجُم أيضًا: حِصن بناه أهلُ المدينة من حجارة؛ قال يعقوب: كلُّ بيتٍ مربّع مسطّعٍ أُجُم ، قال امرؤ القيس: [الطويل]

وتَيْمَاءَ لم يَثْرُكُ بها جِذْعَ نخلةٍ

ولا أجُمّا إلا مَشِيدًا بجَنْدَلِ وقال الأصمعي: وهو يخفّف ويثقّل، والجمع: آجَام، مثل عُنْق وأعناقٍ. وتَأَجِّمَ النهار، أي: اشتدّ حَرُّه، وتَأَجَّمَت النار، مثل تَأَجَّجَتْ. وإنَّ لها لأجيمًا وأَجيجًا، قال عُبَيد بن أيُّوب العنبريُّ: [الطويل]

ويوم كتَنُّورِ الإماء سَجَرْنَهُ حَمَلْنَ عليه الجذْلَ حتى تَأَجِّما

رميثُ بنفسيْ في أَجِيجِ سَمُومِهِ وبالعَنْسِ حَتَّيِ جاش مَنْسِمُها دَما

وتَلَهَّفَ. أبو زيد: أَحِمْتُ الطعامَ بالكسر: إذا كَرهْتَه من المداوَمة عليه، فأنا آجم على فاعِل. والأَجَمُ: موضعٌ بالشأم بقُرب الفراديس.

 أجن: الآجئ: الماء المتغيّر الطعم واللون. وقال الشاعر علقمة: [الطويل]

فأوردها ماءً كأنَّ جمامَـهُ

من الأجن حِنَّاء معًا وصبيبُ وقد أَجَنَ الماءُ يَأْجِنُ ويَاجُنُ أَجْنَا والجونَا. قال الراجز: ومَنْهَلِ فيه النغرابُ مَيْتُ كانَّه من الأُجُون زَيْتُ وحكى اليزيدي: أَجِنَ الماءُ بالكسر يَاجَنُ أَجَنًا ، فهو أَجِنٌّ ، على فَعِلٍ . وَالإِجَّانَةُ : واحدة الأَجَّاجين . ولا تَقُل: إِنْجَانَةٌ. وَالأَجْنَةُ بِالضَّم: لَغَةَ فِي الوُّجْنَةِ، وهي واحدة الوُجُناتِ. وأَجَنَ القَصَّارِ الثوبَ، أي: دَقَّهُ. "أحج: أحَّ الرَّجُل يَؤُحُ أحًّا ، أي: سَعَل، قال الراجز: يكادُ مِنْ تَسَخُّتِ وَأَحُ يحْكِي سُعَالَ النَّزِقِ الْأَبْحُ

وهو لرؤبةً، يصف رجلًا بخيلًا إذا سُئِل تنحنح وسَعَلَ. والأُحاح بالضم: العَطَشُ. والأُحاحُ أيضًا والأحيحة : الغَيْظُ وحَزازَةُ الغَمِّ. وأَحَيْحَة بن

الجُلاَح: اسم رجل، مُصَغَّرٌ. "أحد : أَخَدُ بمعنى الواحد ، وهو أول العدد، تقول : أحد واثنان، وأَحَد عَشَرَ وإحدى عَشْرَةً. وأما قوله تعالى: ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَكِلُّ ﴾ [الإخلاص:١] فهو بدلُّ من الله؛ لأنَّ النكرة قد تبدل من المعرفة، كما قال: ﴿ لَنَسْفَعًا بِأَلْنَاصِيَةِ ۞ نَاصِيَةٍ ﴾ [العلق: ١٥-١٦] .

قال الكسائي: إذا أدخلتَ في العدد الألف واللام فأدخلُهما في العددكله ، فتقول : ما فَعَلَتِ الأحد العَشَرَ الألفُ الدرهم. والبصريون يدخلونهما في أوله فيقولون: مَا فَعَلَتِ الأحد عَشَرَ أَلْفَ درهم. وتقول: لأأحد في الدار، ولا تقل : فيها أحد ، ويوم الأحد وفلان يَتَأَجُّمُ على فلان ويَتَأَطُّمُ: إذا اشتدّ غضبُه عليه على العاد ، وأما قولهم: ما في الدار إحد ، فهو

اسمٌ لمن يصلح أن يخاطب، يستوي فيه الواحد دليل على الخفض، وفي الألف دليل على النصب. والجمع والمؤنث. وقال تعالى: ﴿ لَسُتُنَّ كَالَمَدِ مِنَ ويقال: ما كنتَ أَخَّا ولقد أَخَوْتَ تَأْخُو أُخُوَّة. ويقال: ٱلنِّسَآءِ ﴾ [الاحزاب :٣٧] وقال: ﴿ فَمَا مِنكُر مِنَ لَّمَدٍ عَنَّهُ ٱلْخُتُّ بَيِّنَةُ الأَخُوَّةَ أيضًا. وإنَّما قالوا: أُخت، بالضم؛ وجاءوا آحادَ أحادَ غير مصروفَين؛ لأنهما معدولان في الأخ لأجل التاء التي ثَبَتَتْ في الوصل والوقف، الفراءعن بعض الأعراب: معي عَشَرَةٌ فَأَحِّدُهُنَّ ، أي: إلى الأُخْت؛ لْأَنَّك تقول: أَخَوَأَتْ ، وكان يونس صَيِّر هُنَّ أَحَد عَشَرَ. وفي الحديث: «أنه قال لرجل إيقول: أُختِي، وليس بقياس. وآخَاهُ مُؤَاخَاةً وإخَاء، أشار بسبَّابتيه في التشهد: أحَّد أحَّد ،

قال الشاعر: [الطويل]

إذا كان في صَدْرِ ابن عَمُّكَ إِخْنَة فلا تَسْتَثِرُها سوف يبدو دَفينها

والمؤاحَنةُ: المُعاداةُ.

"أخا: الأَخ أصله أخَوّ بالتحريك؛ لأنه جمعَ على آخَاء مثل آباءٍ؛ والذاهب منه واوٌّ؛ لأنَّك تقول في التثنية: أَخَوَان، وبعض العرب يقول: أَخَان على النقص. ويجمع أيضًا على إِخْوَان، مثل خَرَبٍ وخِرْبَانٍ، وعلى إِخْوَةٍ وَأُخْوَة عن الفَرّاء؛ وقد يُتَّسَعُ فيه فيرادبه الاثْنَانِ، كَقُولُه تَعَالَى: ﴿ فَإِنْ كَانَ لَهُۥ إِخْوَةٌ ﴾ [النساء:١١] . وهذا كقولك: إنَّا فَعَلْنَا، ونحن فعلنا، وأنتم اثْنَانِ. وأكثر ما يُستعمل الإخوان في الأصدقاءِ، والإخوة في الولادةِ. وقد جُمع بالواو والنون، قال الشاعر: [الوافر]

وكان بَنُو فَزَارَةً شَرَّ قوم وكنتُ لهمْ كشَرِّ بَنِي الأَخِينَا ولا يقال: أَخُهِ ولا أَبُو إلا مضافًا، تقول: هذا أَبُوكَ وأُنحُوك، ومررت بأبيكَ وأخيك، ورأيت أَبَاكَ وأَخَاك؛ وكذلك: حَمُوكَ، وهَنُوكَ، وفُوكَ، وذو مَالِ، فهذه ستَّة أسماء لا تكون مُوَحَّدَةً إلاَّ مضافةً، كانت من نفس الكلمة ففيها دليلٌ على الرفع، وفي الياء الخذت كذا، يبدلون الذال تاءً، فيدغمونها في التاءِ،

حَدِينَ﴾ [الحاقة :٤٧] . واسْتَأْحَدَ الرجل: انفرد. ليدلّ على أنَّ الذاهب منه واوَّ، وصَحَّ ذلك فيها دون اللفظ والمعنى جميعًا. وأُحُدّ: جبلٌ بالمدينة. وحكى كالآسم الثلاثي. والنسبة إلى الأخ أَخَوِي، وكذلك والعامَّة تقول: واخَاهُ. وتقول: لا أَخَا لَكَ بفلانٍ، احن: يقال: في صدره عَلَيَّ إِحْنَةً، أي: حقدٌ؛ ولا أي: هوليس لك بأخ. وتآخَيا، على تَفَاعلاً. وتأخَّيتُ تقل: جنَّةٌ، والجمع: إحَنَّ. وقدأَحنْتُ عليه بالكسر، أنَّخا، أي: اتخذَّت أخًا. وتأخَّنت الشيء أيضًا:

والآخِيَّة، بالمدُّ والتشديد: واحدة الأُوَاخِيِّ، قال ابن السكيت: وهو أن يُدْفَنَ طَرَفَا قِطعةٍ من الحبل في الأرض وفيه عُصَيَّةٌ أو حُجَيْرٌ ، فيظهر منه مثل عُرْوَةٍ تُشَدُّ إليه الدابَّة، وقد أَخَّيْت للدابَّة تَأْخِيَة. والآخِيَّة أيضًا: الحُرْمَةُ والذِّمَّةُ، تقول: لفلان أواخِي وأسبابٌ تُرْعَى. أخذ: أَخَذْتُ الشيء آخُذُهُ أَخْذًا: تناولته. والإخذُ بالكسر: الاسمُ. والأمْر منه خُذْ، وأصله أَوْخُذْ إلاًّ أنهم استثقلوا الهمزتين فحذفوهما تخفيفًا، وكذلك القول في الأمر من أَكَلَ وأَمَرَ وأشباهِ ذلك . وقولهم : خُذْ عنك، أي: خُذْ ما أقول، ودَعٌ عنك الشكُّ والمِراءَ. يقال: خُذِ الخِطامَ، وخُذُ بالخِطام بمعنّى. ونجومُ الأخذِ: منازلُ القمر ؛ لأنَّ القمر يأخذُ كل ليلة في منزلِ منها. وآخَذَهُ بذنبه مؤاخذةً والعامة تقول: واخَذَهُ. ويقال: التَخَذوا في القتال، بهمزتين، أي: أخذ بعضُهم بعضًا. والاتّخاذُ: افتعالٌ أيضًا من الأخذ، إلاَّ أنه أَدغِم بعد تليين الهمزة وإبدال التاء، ثمَّ لما كثُر استعماله على لفظ الافتعال توهَّموا أنَّ التاء أصليةٌ فبنوامنه فَعِلَ يَفْعَلُ ، قالوا: تَخِذَ يَتُخَذُ. وقُرِئ : وإعرابها في الواو والياء والألف؛ لأنَّ الواو فيها وإن (لَتَخِذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا) [الكهف: ٧٧]. وقولهم: وبعضهم يظهر الذال، وهو قليل. والأُخيذُ: الأسيرُ، إباخذنا، أي: بخلائقنا وشكلنا.

يَخُوتُونَ أُخْرَى القوم خَوْتَ الأَجَادِلِ أي: مَن كان في آخِرهم. ويقال في الشتم: أبعدَ اللَّهُ الأَخِرَ، بكسر الخاء وقَصر الألف. وتقول أيضًا: بعْتُهُ إِلَخِرَةٍ ويِنَظِرةٍ، أي: بنَسِيثة. وجاء فلان بأَخَرَةٍ بفتح الخاء، وَماعرفته إلاَّ بِأَخَرَةٍ، أي: أخيرًا. وجاءنا أُخُرًا بالضم، أي: أخيرًا. وشقَّ ثوبَه أُخُرًا ومن أُخُرِ، أي: من مُؤخِّره، قال الشاعر امرؤ القيس: [المتقارب] وعين لها خَـدْرَةٌ بَـدْرَةٌ

شُقَّتُ مآقِيهما من أُخُورُ

السيرة. ولا تقل: أَخْذَهُ. ويقال: لو كنتَ منّا لأخذت الذي معه (مِنْ) لا يُجْمَع ولا يؤنَّث ما دام نكرةً، تقول:

والمرأةُ أَخيِلَةٌ. والأُخْلَةُ بالضم: رُقْيَةٌ كالسِّحر، أو = أخر: أَخَّرْتُهُ فتأخَّرَ. واسْتأخَرَ، مثل تأخّرَ، والآخِرُ: خَرَزَةٌ تُؤَخُّذُ بِهِا النساءُ الرجالَ، من التَّأْخيذِ. وأَخِذَ ابعدَ الأول، وهو صفةٌ. تقول: جاء آخِرًا، أي: الفَصيلُ بالكسر يَأْخَذُ: اتَّخَمَ من اللبن. ويقال أيضًا: أخيرًا، وتقديره فاعل، والأنثى: آخِرَة، والجمع: رَجُلٌ أَخِذُ، أي: رَمِدٌ. وبعينه أُخُذُ بالضم، مثال أواخِرُ. والآخَرُ بالفتح: أحدالشيئين، وهو اسم على جُنُبٍ، أي: رَمَدٌ. وحكى المبرِّد أنَّ بعض العرب أَفْعَلَ، والأنثى أخري إِلاَّ أنَّ فيه معنى الصَّعة؛ لأن أَفْعَلَ يقولً: اسْتَخَذ فلان أيضًا، يريد اتَّخَذَ، فيُبُدِلُ من من كذا لا يكون إلاَّ في الصفة . وقولهم: جاء في إحدى التَّاءَيْنِ سِينًا، كما أبدلوا التاء مكان السين في أُخْرَياتِ الناس، أي: في أواخرهم. وقولهم: لا أفعله قولهم: سِتُّ. ويجوز أن يكون أراد اسْتَفْعَلَ من تَخِذُ الْخرى الليالي، أي: أبدًا. وأُخرى المَنونِ، أي: آخِرُ يَتْخَذُ، فحذف إحدى التاءين تخفيفًا كما قالوا: ظَلْتُ الدهر، قال الشاعر: [الطويل] من ظَلِلْتُ. قال الأصمعي: المُسْتَأْخِذُ: المطَأْطئُ وما القومُ إلاّ خمسةٌ أو ثلاثة رأسَه من رمدٍ أو وجع. والتأخاذُ: تَفْعالٌ من الأخذ. قال الشاعر الأعشى : [الرمل]

لَيَعُودَنُ لِمَعَدُّ عَكُرَةً

دَلَجُ اللَّيْلِ وتَأْخَاذ المِنَحْ والإخاذةُ: شيء كالغدير، والجمع: إخاذً، وجمع الإخاذ: أُلْحُذُّ مثال: كتاب وكُتُب، وقد يخُّفف، قال الشاعر: [البسيط]

وغادَرَ الأُخدَ والأَوْجَاذَ مُشْرَعَةً

تَطْفو وأَسْجَلَ أَنهاءً وغُدْرانا وفي حديث مسروق بن الأجدع قال: «ما شَبَّهْتُ ومُؤخِرُ العينِ مثال: مؤمن: الذي يلي الصُّدخَ. باصحاب محمد على إلا الإخاذ، تكفي الإخاذة المُقدِمُها: الذِّي يلي الألف يقال: نظر إليه بمؤخِر عينه الراكب، وتكفي الإِخَاذَةُ الراكبيْنِ، وتكفي الإِخَاذَةُ البِمُقْدِم عينهِ. الفِئَامَ من الناسَ». والإخاذَةُ والإِخاذَ أيضًا: أرضٌ ومُؤخِرَة الرحْلِ أيضًا: لغةٌ قليلةٌ في آخِرَة الرحل، وهي يحوزها الرجلُ لنفسه أو السلطانُ. ويقال: ذهبَ بنو التي يستند إليُّها الراكب. قال يعقوب: ولا تقل فلان ومَن أَخَذَ أَخْذَهُمْ بالفتح، أي: ومن سار مُؤَخِّرَة. بسيرتهم. وحكى ابن السُكِّيتُ: ومن أُخَذُ أَخْذُهُم ومُؤَخِّر الشيءِبالتشديد: نقيض مُقَدَّمِه. يقال: ضرب برفع الذال ونصب الهمزة، وإِخْلُهُم بكسر الهمزة مع مقدَّم رأسِه ومُؤخِّرَهُ. والمِتْخارُ: النخلةُ التي يبقى رفع الذال، أي: ومن أَخَذَهُ إِخَدُهُم وسيرتُهُمْ. وحكى حَمْلُها إلى آخر الصّرام. وأُخَرُ: جمع أُخرى، أبو عمرو: اسْتُعْمِلَ فلانٌ عَلَى الشَّام ومَا أَخَذَ إِخْلَهُ ۖ وأُخْرَى: تأنيث آَخَرَ، وهُو غير مصروف، قال الله بالكسر، أي: لم يأخذ ما وجبَ عليه من حُسْن عالى: ﴿فَمِـذَةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرُ ﴾ [البقرة:١٨٤] لأنَّ أفْعَلَ

وبامرأةِ أفضلَّ منك، فإنْ أدخلْتَ عليه الألف واللام أو على أدِي للصلاة، أي: تهيُّؤ لها. أَضْفُته ثنَّيْتَ وجمعْت وأنَّثْت، تقول: مررتُ بالرجل | قال الأصَّمعيّ: غَنَمٌ أَدِيَّة، على فَعِيلَة، أي: قليلة. الأفضلِ وبالرجال الأفضَلِينَ، وبالمرأة الفُضْلي، وأَدَوْت له، أي: خَتَلْتُه، يقال: الذئب يَأْدُو للغزال، وبالنساء الفُضَلِ، ومررت بأفضلهم، وبأفضليهم، أي: يَخْتِلُه ليأكله. وأنشد أبو زيد: [مجزوء الوافر] ويفُضْلاهُنَّ وبفُضَلِهِنَّ .

وقالت امرأةٌ من العرب: صُغْرَاهَا مُرَّاهَا. ولا يجوز أن تقول: مررت برجلِ أفضلَ، ولا برجال أفاضلَ، ولا ونصب «حَذِرًا» بفعل مضمرٍ، أي: لا يزال حذِرًا. بامرأة فُضْلَى، حتَّى تصله بمِنْ أو تُدْخِلَ عليه الألف ويجوز نصبُه على الحال؛ لأن الكلام قد تمّ بقوله: واللام، وهما يتعاقبان عليه، وليس كذلك آخَرُ؛ لأنَّه هيهات، كأنَّه قال: بَعُدَ عنِّي وهو حَذِرٌ. وأَدَى اللَّبَنُ يؤنَّث ويجمع بغير (مِنْ) ويغير الألف واللام وبغير إيَّادِي أُدِيًّا، أي: خَثَرَ لِيَرُوبَ. وحكى اللحياني: الإضافة. تقول: مررت برجل آخَر، وبرجال أُخَرَ | قَطَعَ اللَّهُ أَدَيْه، يريد: يَدَيْهِ. ويقال: ثوبَّ أدِي ويَدِيٌّ، وآخَرين، وبامرأة أُخْرَى، وبنسوةٍ أُخَوَ، فلمَّا جاء إذاكان واسعًا. وأَدِّى دَيْنَهُ تَأْدِيَةً، أي: قضَاه، والاسم معدولاً وهو صفة مُنِمَ الصرفَ وهو مع ذلك جمعٌ ، فإن الأَدَاء ، وهو آدي للأمانة منك ، بمدّ الألف . وتأدّي إليه سمَّيْت به رجلًا صرفته في النكرة عند الأخفش، ولم الخبرُ، أي: انتهى. ويقال: اسْتَأْدَاه مالاً، إذا صادره تصرِفُه عند سيبويه . وقول الأعشى : [البسيط] وعُلِّقَتْنِيْ أَخَيْرَى مَا تُلاَثِمُنِي

 أدى: الأَدَاة : الآلة ، والجمع : الأَدَوَات ، وآدَاه على كذا يُؤدِيهِ إيداء: إذا قوّاه عليه وأعانه، ومن يُؤدِينِي على فلانٍ، أي: من يُعينني عليه. وآدَى الرجلُ أيضًا، أي: قَوِي، من الأَدَاة، فهو مُؤْد بالهمز، أي:

أي: هلك. وأهل الحجاز يقولون: آذيتُه، على كما ألزموا الياء في مطايا. يعقوب. وتآدَى، أي: أخذ للدهر أَدَاتَه، قال قال الراجز:

> مَا بَعْدَ زَيْدٍ في فتاةٍ فُرُقُوا فَتْلًا وسَبْيًا بعد حُسْنِ تآدِي

الأسود بن يعفر: [الكامل]

مررت برجلِ أفضَل منك، وبرجالِ أفضل منك، ويقال: أخذت لذلك الأمر أدِيِّه، أي: أُهْبَتَهُ، ونحن

أَدُوْت لـــه

فهيهات الفتى خيارا واستخرجه منه. والإداؤة: المِطْهَرَةُ، والجمع الأَدَاوَى ، مثال المَطايا. قال الراجز:

[فاجْتَمَعَ الحُبُّ حُبًا كُلُّهُ تَبَلً] إِذَا الأَدَاوَى مَاوُهَا تَصَبْصَبَا وكان قياسه: أَدَاثِي مثل رسالة ورسائل، فتجنَّبوهُ وفعلوا به ما فعلوا بمطايا وخطايا، فجعلوا فَعَائِلَ فَعَالَى؛ وأبدلوا هنا الواو ليدلُّ على أنه قد كانت في الواحدة واوّ ظاهرةٌ، فقالوا: أَدَاوَى ، فهذه الواو بدلّ من الألف الزائدة في إِدَاوَة ، والألف التي في آخر شاكِ في السلاح. وأمَّا مُودٍ - بلاهمز - فهو من أودى ، الأداوى بدلٌ من الواو التي في إداوة ، وألزموا الواوههنا

أَفْعَلْتُهُ، أي: أَعَنْتُهُ. ويقولون: اسْتَأْدَيْتُ الأميرَ على **= أ**دب: **الأ**دَبُ: أدَب النَّفْس والدَّرْسِ، تقول منه: فلان فآدَانِي عليه، بمعنى: استعديته فأَعْدانِي عليه. أَدُبَ الرجُلُ بالضم فهو أَديبُ، وأَدَّبْتُهُ فَتأدَّبَ، وابن وآدَيْت للسَّفر فأنا مُؤْد له: إذا كنتَ مُتَهَيِّنًا له، حكاه | فلان قداستأدَبَ، في معنى تأدَّبَ. والأذَبُ : العَجَبَ.

بِشَمَجَى المَشِي عَجُولِ الوَثْبِ حتَّى أتَى أَنْبِيهُا بِالأَذْب الأَزْبِيُّ: السُّرْعَةُ والنشاطُ. والأَذْتُ أيضًا: مَصدَرُ [المنسرح]

أَدَبَ القَوْمَ يَأْدِبُهُمْ ، بالكسر ، إذا دَعاهُمْ إلى طعامِه . | يجمع على آدِمَةٍ مثل رَغيفٍ وأرْغِفةٍ ، عن أبي نصر ، والآدِبُ: الداعي. قال طَرَفَةُ: [الرمل]

نَحْنُ في المَشْتَاةِ نَدْعُو الجَفَلَى

لا تَرَى الآدِب فينا يَنْتَقِرْ ويقال أيضًا: آدَبَ القَوْمَ إلى طَعامِهِ يُؤْدِبُهُمْ إيدابًا، حكاها أبو زيد واسم الطعام: المَأْدَبَةُ والمَأْدُبَةُ، قال

الشاعر يصف عُقَابًا: [الطويل]

كأن قُلُوبَ الطَّيْرِ في قَعْرِ عُشُّهَا نَوَى القَسْبِ مُلْقًى عِنْدَ بَعْضِ المَآدِبِ

 أَدُّتِ الناقة تَؤُدُّ أَدًا: إذا رَجَّعَتُ الحنينَ في جوفِها . والأُديدُ : الجلبةُ . وشديدٌأُديدٌ إتباع له . والإذُ بالكسر والإِنَّةُ: الداهيةُ، والأمر الفظيع، ومنه قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ جِنْتُمْ شَيْئًا إِذًا ﴾ [مربم:٨٩] ، وكذلك الآدُّ مثل فاعل. وجمع الإِدَّةِ : إِدَدٌ. وأَدَّتْ فلانًا داهية تَؤُدُّهُ

أَدًّا، بالفتح. والأَدُّ أيضًا: القوة. قال الراجز: نَــضَــوْتُ عــنــى شِـــرَّةً وأذًا

مِن بعدِ ما كنتُ صُمُلًا نَهْدا وأدُّ: أبو قبيلة، بالضم، وهو أد بن طابخةَ بن

إلياس بن مضر. وأَدَّد: أبو قبيلة من اليمن، وهو أَدَد بن زيد بن كَهْلاَنَ بن سَبَأُ بن حِمْيَر. والعرب تَصْرِفُ أَدَدًا ، جعلوه بمنزلة ثُقَبِ ولم يجعلوه بمنزلة

"أدر: الأُذْرَةُ: نفْخةٌ في الخصية. يقال: رجل آدرُ بيِّن الشديد، يقال: بعيرٌ آدمُ وناقةٌ أَدماءُ، والجمع: أَذمٌ، الأُذْرَةِ .

 أدف: الأَدَافُ: الذَّكرُ، وفي الحديث (في قطع فإنْ أَهْجُهُ يضْجَرْ كما ضَجُرَ بَاذِلٌ الأداف الدية». قال الشاعر: [الرجز]

أولج في كَعْشبِها الأُدَافا أدل: قال الفراء: الإِذلُ: وجعٌ في العنق، مثل ما يُؤتَدَمُ به. تقول منه: أَدَمَ الخبزَ باللحم يَأْدِمُهُ، الإِجْلِ. والإِذْلُ أَيضًا: اللَّبَنَ الْخَاثْرِ الشَّديدُ بِالكسرِ ۚ والأَدْمُ: الأَلْفَةُ والْاتفاقُ، يقال: أَدَمَ اللَّهُ الحموضة. يقال: جاءنابإذلَةٍ ما تُطَاقُ حَمَضًا، أي: إبينهما، أي: أصلح وأَلُّفَ، وكذلك آدَمَ الله بينهما، مِن حموضتها.

■ أدم: الأَدَمُ: جمع الأَديم، مثل أَفِيقٍ وأَفَقٍ، وقد فإنه أخرى أَن يُؤْدَمَ بينكما»، يعني: أن تكون بينكما

وربماً سُمِّي وجهُ الأرض أديمًا، قال الأعشى:

يومًا تراها كشِبْهِ أَرْدِيةِ الـ

عَصْب ويومًا أديمُها نَغِلا والأَدْمَةُ: باطن الجلد الذي يلي اللحم، والبَّشَرَّةُ ظاهرها. وفلانَّ مُؤْدَمٌ مُبْشَرٌ، أي: قدجمع لينَ الأَدَمَةِ وخُشونةَ البشرة. ويقال أيضًا: جعلتُ فلانًا أَدَمَةَ أهلي، أي: إِسْوَتَهُمْ. والأُذْمَةُ بالضم: السُّمرة.

والأُذْمَةُ أيضًا: الوسيلة إلى الشيء، عن الفراء. والآدَمُ من الناس: الأسمر، والجمع: أَدْمَانُ. وآدَمُ عليه السلام: أبو البشر، وأصله بهمزتين؛ لأنه أَفْعَلُ، إلاَّ أنَّهِم لَيُّنُوا الثانية ، فإذا احتجْتَ إلى تحريكها جعلتها واوًا وقلت: أَوَادِم في الجمع؛ لأنَّه ليس لها أصل في الياء معروف، فجعلتَ الغالب عليها الواو عن

الأخفش قال الأُصمعي: والأَدْمُ من الظباء بيضٌ تعلوهنّ جُدَدٌ فيهن غُبْرَةٌ تسكن الجبال. قال: وهي على ألوان الجبال !. يقال: ظبيةٌ أدماء ، وقد جاء في شِعر ذي الرَّمَّة: أَدْمَانَة، قال: [البسيط]

أقول للرَّكْب لَمَّا أَعْرَضَتْ أَصُلا أَنْمَانَهُ لِلْمِ تُرَبِّبُها الأَجَالِيدُ وأنكره الأصمعي. والأدمَّةُ في الإبل: البياض

وقال الشاعر: [الطويل]

من الأَدُم دَبْرَتْ صَفْحَتَاهُ وغَارِبُهُ ويقال: هو الأبيضُ الأسودُ المقلتين. والأُدْمُ والإدامُ: فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى، وفي الحديث: «لو نظرْتَ إليها

المحبة والاتفاق، وقال: [الرجز]

أي: لا يُحبِّنُ إلاَّ مُحبَّبًا. وأُدَمَى، على فُعَلَى، بضم وَوَاعَدْنَا. وقول الشاعر: [البسيط] الفاء وفتح العين: اسمُ موضع. والأياديمُ: مُتون حتى إذا أسلكوهم في قُتائدة الأرض، لا واحدلها.

> مبنيٌّ على السكون، وحقُّه أن يكون مضافًا إلى جملة، تقول: جئتك إذْقام زيدٌ، وإذْزيد قائم وإذزيدٌ يقوم، فإذا لم تُضَفُّ نَوَّنْتَ. قال أبو ذؤيب: [الوافر] نَهَيْتُكَ عن طِلابِكَ أُمَّ عَمْرو

بعانِبَةِ وأنْتَ إِذِ صَحِيحُ أراد حينتذِ، كما تقول: يومئذ ولَيْلتنذ. وهو من حروف الجزاء، إلاَّ أنه لا يُجازى به إلاَّ معَ ما، تقول: إِذْمَا تَأْتِنِي آتِكَ، كما تقول: إنْ تَأْتِنِي وقَتًا آتِكَ، قال الشاعر عباس بن مرداس يمدح النبي على: [الكامل] بمعنى عَلِمَ. ومنه قوله تعالى: ﴿ فَأَذَنُوا بِحَرْبِ مِنَ اللَّهِ إذْما أتَيْتَ على الأميرِ فقلْ له

حَقًّا عليك إذا اطْمَأَنَّ المَجْلِسُ فَعْنَبُ بنُ أُمِّ صاحب: [البسيط] وقدتكون للشيء توافقه في حالٍ أنت فيها. ولا يليها إلا الفعل الواجب، تقول: بينما أنا كذا إذْجاء زيد.

" إذا: إذا: اسم يدل على زمان مستقبل، ولم تستعمل إلا مضافة إلى جملة ، تقول: أجيئك إذااحمر البسر ، وإذاقدم فلان. والذي يدل على أنها اسم وقوعها موقع قولك: آتيك يوم يقدم فلان. وهي ظرف، وفيها مجازاة؛ لأن جزاء الشرط ثلاثة أشياء: أحدها: الفعل، كقولك: إن تأتني آتك، والثاني: الفاء، كقولك: إن تأتني فأنا محسن إليك، والثالث: إذا، كقوله تعالى: ﴿ وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِنَهُ أَ بِمَا قَدَّمَتَ أَيْدِيهِمْ إِنَاهُمْ يَّقْنَطُونَ﴾ [الروم:٣٦] . وتكون للشيء توافقه في حال أنت فيها، وذلك نحو قولك: خرجت فإذازيد قائم، [وأنشدوا: [الطويل] المعنى: خرجت ففاجأني زيد في الوقت بقيام، وأما إذ فهي لما مضي من الزمان، وقد تكون للمفاجأة مثل: إذا، ولا يليها إلا الفعل الواجب، وذلك نحو قولك: |والأَذنُ تخفف وتثقّل، وهي مؤنثة، وتصغيرها:

بينما أناكذا إذجاء زيد، وقد تزادان جميعًا في الكلام، والبيضُ لا يُـــؤُدِمْـــنَ إلاَّ مــؤُدَمـــا كقوله تعالى: ﴿ وَإِذْ ذَعَدْنَا مُوسَىٰٓ ﴾ [البقرة :١٥] أي:

شلًا كما تطرد الجمالة الشردا " إذ: إذ: كلمة تدل على ما مضَى من الزمان. وهو اسمٌ أي: حتى أسلكوهم في قتائدة ؛ لأنه آخر القصيدة. أو أيكون قد كفُّ عن خبره لعلم السامع.

 أذن: أَذِنَ له في الشيء إذناً. يقال: اثذن لي على الأمير، وقول الشاعر: [الرجز]

قلتُ لبَوَّابِ للديلة دارُها تِسِلَن فَإِنِّي حَمْوَهَا وجارُها قال أبو جعفر: أراد: لِتَأْذَن، وجائزٌ في الشعر حذف اللام وكسر التاء، على لغة من يقول: أنت يَعْلُمُ، أُوقرئ: (فبذلك فَلْتِفْرَحُوا) [يونس: ٥٨]. وأذنَ، وَرَسُولِهِ ﴾ [البقرة :٢٧٩] . وأَذِنَ له أَذَمًا: استمع، قال

إنْ يسمعوا ريبَةُ طاروا بها فرحًا

عَنِّي وما سمعوا من صالح دَفَنوا صُمَّ إذا سمعوا خيرًا ذُكِرْتُ به

وإنْ ذُكِرْتُ بِشَرِّ عندهم أَذنوا و «ما أَذِن الله لشيء كَأَذَنه لنبيٌّ يتغنَّى بالقرآن». والأَذَانُ: الإعلامُ. وأَذَانُ الصلاة معروف. والأَذِينُ مثله. وقد أُذَّنَ أَذاتًا. والمِثْذَنَةُ: المنارةُ. والأَذيئُ: الكفيلُ ، وقال امرؤ القيس: [الطويل]

وإنِّيْ أَذِينَ إِنْ رجعتُ مُمَلَّكُما

بسَيْرِ تَرى منه الفُرَانِقَ أَزْوَرَا وقال قومٌ: الأُذينُ: المكان يأتيه الأَذانُ من كلِّ ناحية .

طَهورُ الحَصى كانت أَذينًا ولم تكن

بها رببةً مما يُخافُ تَريبُ

والجمع: آذانٌ. وتقول: أَذَنْتُهُ: إذا ضربت أُذَّنُهُ.

الحاجب. وقال: [المتقارب]

وقد آذَنَ وتأذَّن بمعنَى، كما يقال: أيْقن وتيقن . | اَلرِّجَالِ﴾ [النور:٣١] قال سعيدُ بن جُبَيْر: هو الْمَعْتوهُ. وتقول: تأذَّنَ الأميرُ في الكلام، أي: نادى فيهم في

التَّهَدُّدِوالنَّهِي، أي: تقدَّم وأعْلَمَ. وقوله تعالى: ﴿وَإِذَّا تَأَذَّكَ رَبُّكَ ﴾ [الأعراف:١٦٧] ، أي: أعْلَمَ.

الحال لم تعملُ؛ لأنَّ الحال لا تعمل فيها العواملُ [مجزوء الوافر] الناصبة. وإذا وقفت على إذَّن قلت: إذًا ، كما تقول: زَيْدًا. وإنْ وسَّطتها وجعلت الفعلَ بعدها معتمِدًا على

بالخِيار: إن شئت ألغيتَ وإن شئت أعملت.

 أذى: آذاهُ يُؤذيهِ إيذاءً فأذى هو أذى وأذاةً وأذيّةً. وتأذَّنتُ به. والآذِيُّ: موجُ البحر، والجمع:

الأُواذِيُّ . الأموي : بعيرٌ أَذٍْ ، علَّى فَعِل ، وناقةٌ أَذِيَة : إِذَا كان لا يَقَرُّ في مكان من غير وجع ولكّن خِلْقَةً . حكاه عنه أبو عبيد.

أرب: الإرب: العُضْوُ. يقال: السُجودُ على سَبْعَةِ | قول لبيد: [الطويل]

أَذَيْنَةُ ، ولو سمَّيت بها رجلًا ثم صغَّرته قلت : أُذَين ، | آراب وأَرْآب أيضًا . ورَجُلٌ مُسْتَأْرَبُ بفتح الراء ، أي : فلم تؤنَّث؛ لزوال التأنيث عنه بالنقل إلى المذكِّر، فأمًّا منديون، كأنَّ الدّينَ أخَذَ بآرابه، قال الشاعر: [البسيط] قولهمْ: أَذَيْنَة في الاسم العلم، فإنَّما سُمِّي به مصغرًا. [وناهزُوا البيع مِن تَرعيَّةٍ رَهِيًّ]

مُسْتَأْرَب عَضَّهُ السُّلْطَانُ مَديونُ ورجلٌ أُذُنَّ : إذا كان يسمع مقال كلِّ أحد ويقبلُه، والإِرْبُ أيضًا: الدَّهاء، وهو من العَقْل. يقال: هو ذو ويستوي فيه الواحد والجمُّع. ورجلٌ أذانيُّ: عظيم إرْبَ. وقدأَرُبَيَأْرُبُ إِرَبًا، مثل: صَغُرَ صِغَرًا، وأَرابَةً الأُذُنَيْنِ. ونعجةٌ أَذْناءُ وكبُّشٌ آذَنُ. وأذنت النعل أيضًا بالفتح. عن أبي زيد. وفلان يؤارِبُ صاحِبَهُ: إذا وغيرها تأذينًا، إذا: جعلت لها أذنًا وأَذَّنتُ الصبيَّ: | داهاهُ. والأريبُ: العاقِلُ. والإرْبُ أَيضًا: الحاجَةُ، عركت أُذْنَهُ. وآذَنْتُكَ بالشيء: أعلمتُكه. والآذِنُّ: | وفيه لُغات: إرْبٌ، وإرْبَةٌ، وأَرَبٌ، وَمَأْرُبَةٌ ومَارَبَةٌ. وفي المثل: مَأْرَبَةٌ لا حَفاوَةٌ، تقول منه: أربَ الرجلُ تَسَبَدُّلْ بِسَآذِنِكَ السَّمُ رُنَّتَ ضَسَى اللكسريَأْرَبُ أَرَبًا ، وقوله تعالى : ﴿ غَيْرِ أُولِي ٱلْإِرْبَةِ مِنَ

وأُرِبَ الدَّهْرُ أيضًا: إذا اشتد، وقال: [الرمل] أرب اللَّهُ فَاعْدَدُتُ لَـهُ

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الكَتَدْ وإِذَن : حرفُ مكافأةٍ وجوابِ، إنْ قدَّمتَها على الفعل على الفعل العلم الله الرجلُ: إذا تساقَطَتْ أعضاؤهُ، المستقبَل نصبته بها لا غير ، إذا قال لك قائلٌ: الليلة | ويقال: أُربْتَ من يَدَيْكَ، أي: سَقَطَتْ آرابُكَ من أزورك، قلت: إذن أُكرمَك، وإن أخَّرتَها ألغيتها اليدين خاصَّةً. وأربَ بالشيءِ أيضًا: دَربَ به وصار فقلت: أُكرمُك إِذَن، فإن كان الفعل الذي بعدها فعلَ ابصيرًا فيه، فهو أَرِبٌ، وقال الشاعر أبو العِيالِ:

يَسلُسفُ طَسوائِسفَ الأغسدا

ءِ وهـو بِـلَـهُـهِـمُ أُرِبُ ما قبلها أَلْغِيَتْ أيضًا، كقولك: أنا إِذَن أكرمُك؛ لأنَّها ۖ والأَرْبَةُ بالضم: العُقْدَةُ. وَتَأْريبُ العُقْدَةِ: إحْكامُها، في عوامل الأفعال مشبَّهة بالظن في عوامل الأسماء. | يقال: أرَّبْ عُقْدَتَكَ، وهي التي لا تَنْحَلُّ حتى تُحَلَّ وإن أدخلتَ عليها حرف عطف، كالواو والفاء، فأنت حَرٌّ، قال ابن مُقْبل: [البسيط]

ضَرْبُ القِدَاحِ وَتَأْرِيبُ عَلَى الْخَطَر وَتَأْرِيبُ الشِّيءِ أَيضًا: تَوْفيرُهُ. وكل مُوَفَّر مُؤرَّب، يقال: أعطاهُ عُضوًا مُؤَرِّبًا، أي: تامًّا لم يكسر، الأصمعي: التأرُّب: التشَدُّدُ في الشيء. يقال: تَأرَّبْتُ في حاجتي، وتَأرَّبَ فلان عَلَيَّ، أي: تَأبَّى وتَشَدَّدَ، وَآرَبْتُ عَلَى القوم، أي : فُزْتُ عَلَيْهِم وَفَلَجْتُ. ومنه

[قضيتُ لَباناتٍ وسلَّبتُ حاجةً]

ونَفْسِ الفَتى رَهْنٌ بقَمْرَةِ مُؤرِبِ وَمَأْرِبُ: مَوْضِعٌ، ومنه مِلْحُ مَأْرِب. والأُربى: الداهية بضم الهمزة، قال ابن أَحْمَر: [الطويل]

فلمًا غَسَى لَيْلِيْ وَأَيْقَنْتُ أَنَّهَا

عبي ، ربع جاءت بام حبودرى الرث: الإرث: الويراث، وأصل الهمزة فيه واو، يقال: هو في إزث صدق، أي: أصل صدق. وهو على إزث من كذا، أي: على أمر توارثه الآخر عن الأول. والتأريث: الإغراء بين القوم، والتأريث أيضًا: إيقاد النار، قال عَدِيُّ بن زيد: [المديد]

جَاعِلٌ في الجِيدِ تِقْصَارَا والأَرْقَة بالضم: سِرْجِينٌ يوضع عندَ الرماد؛ لتكون عُدَّةً إذا احتيج إليها، يقال: تَأْرُقَتِ النار: إذا اتَّقَدَتْ في الأُرْقَة

أرج: الأرَجُ والأريجُ: توهِّج ريح الطيبِ، تقول:
 أرجَ الطيبُ بالكسريَاْرَجُ أَرَجًا وأَريجًا: إذا فاح، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

كأنَّ عليها بَالةً لَطَمِيَّةً

لها من خِلال الدَّأْيَتَيْنِ أُريجُ وَأَرْجْتُ بِين القوم تَأْرِيجُ ا إِذَا أَغْرَيْتَ بِينهم وهَيَّجْتَ، مثل أَرَّشْتُ، قال أبو سعيد: ومنه سُمِّيَ المُؤَرِّج الذَّهْلِيُّ، جَدُّالمُؤَرِّج الراوية ؛ وذلك أنَّه أَرَّج الحربَ بين بَكْرٍ وتَغْلِبَ، أي: أشعلها . وأَرَّجَانُ: بلدَّبفارس، وربَّما جاء في الشعر بتخفيف الراء.

أرخ: التأريخ: تعريف الوقت. والتوريخ مثله.
 وأَرَّخْتُ الكتابَ بيوم كذا، ووَرَّخْتُهُ بَمعتى. والإراخُ: بقرُ الوحش، الواحدة: أَرْخٌ.

أرر: الأَرُ : الجماعُ، تقول منه: أرَّها يَؤُرُهَا أرًا .
 ورجلٌ مِئَرٌ : كثير الجماع .

**اِ أَرِز** : الأرز : حَبِّ . وفيه ست لغات : أَدُزُّ وأُرُزُّ ، تُتْبَعُ

الضمةُ الضمةَ، وأُذِذٌ، وأُدُرْ مثل رُسْلِ وَرُسُلِ، وَدُرُّ ورُنْزٌ، وهي لعبدالقَيْسِ، أبو عمرو: الأَرَزَة بالتحريك شجر الأَرْزَنِ. وقال أبو عبيد: الأَرْزَة بالتسكين شجر الصَنَوْبَرِ، والجمع: أَرْزٌ، وشجرةٌ آرِزةٌ، أي: ثابتة في الأرض. وقد أَرَزَتِ المرأة تأرِزُ. ويقال للناقة القويّة:

> هِيَ الْأَرْبَى جَاءَتْ بِأُمَّ حَبَوْكَرَى آرزةً أيضًا. قال زُهير: [الوافر] يُثُ: المِيراثُ، وأصل الهمزة فيه واو، بآرِزَة الفَقَارةِ لـم يَـخُـنُـهـا

قِطَافٌ في الرَّكاب ولا خِلاً أبوزيد: الليلةالآرزَةُ هي الباردةُ. حكاهاعنه أبوعبيد، وأَرَزَ فلان يأرِزُ أَرْزًا وأروزًا: إذا تضَامَّ وتقبض من

وارز فلان يارز ارزا واروزا: إدا تضام ون بُخْله، فهو أروز، قال رؤبة: [الرجز]

ف ذاك بَ خَ اللَّهُ أَرُوزُ الأَرْزِ وقد أضافه إلى المصدر كما يقال: عُمَرُ العدْلِ، وعَمْرُو الدهاء؛ لمّا كان العدلُ والدهاء أغلبَ أحوالهما. وقال أبو الأسود الدُوّليُّ: "إنّ فلانًا إذا سُئِلَ أَرَزَ، وإذا دُعِي اهتَزَّه، يعني: إلى الطعام. وفي الحديث: "إنّ الإسلام لَيَأْرِزُ إلى المدينة كماتأرِزُ الحية إلى جُحرها»، أي: يَنْضَمُّ إليها ويجتمع بعضُه إلى بعض فيها. والمأرزُ: الملجأ.

■ أرّس: يأرِسُ أرسًا. إذا صار أريسًا، وهو الأكّار، وأرّسَ مثله وهو الأريس وجمعه الأريسون، والإريس وجمعه الأريسون، والإريس وجمعه الإريسون وأرارسة وأرارس وهي شامية. والأريس في باب فعيل؛ لأنّا لو جعلنا الهمزة زائدة لكانت عينه وفاؤه من لفظ واحد، وهذا قليل في كلامهم. والإريس عند قوم: الأمير، كأنه من الأضداد. ومنه الحديث «فعليك إثم الإريسين». ويروى الإريسيين، أي: الأتباع الذين يُسْلِمون تقليدًا إنْ أسلمت وإلا فلا، وآرسةُ بن المرّ: رجلٌ، قال الأصمعي: لا يُعرف اشتقاقه. الأريس: الذّراع، والمُرسة قال: الأسلمة الله المرّة عليه المرّة المرّسة المرّة ال

وجمعهأرارسة . قال: [الطويل] إذا فـارقـتكُـمْ عـبـدُ ودِّ فـلَـيْـتَكُـمْ

أرارسة ترعَون دينَ الأعاجم

 أرش: الأرش: دِيَةُ الجِراحاتِ. و أَرشتُ بين القوم الْخلقُهم. وشيء عريضٌ أريضٌ: إتباعٌ له. وبعضهم تَأْرِيشًا: أَفْسَدْتُ. وتَأْرِيشُ الحربِ والنارِ: تَأْرِيثُهما. إيفرده ويقول: جَديٌ أَريضٌ، أي: سمين. والأَرْضَة أرض: الأرْضُ مؤنثة، وهي اسم جنس، وكان حقُّ إبالتحريك: دُويْيَّةٌ تأكل الخشب، يقال: أرضَتِ الواحدة أن يقال: أَرْضَةٌ، ولكنهم لم يقولوا، الخشبةُ تُؤرَضُ أَرْضًا، بالتسكين، فهي مَأْرُوضَةٌ: إذا والجمع: أَرْضَاتٌ؛ لأنهم قديجمعون المؤنث الذي أَكَلَتْها. والمَأْروض: الذي به خَبَلٌ من الجنِّ وأهلِ ليس فيه هاء التأنيث بالألف والتاء، كقولهم: الأرض، وهو الذي يحرِّك رأسه وجسدَه على غير

عُرْسَاتٌ. ثم قالوا: أَرْضُون، فجمعوابالواو والنون، عمدٍ. والمؤنَّث لا يجمع بالواو والنون إلاَّ أن يكون منقوصًا |وأرضَتِ القَرْحةُ تَأْرَضُ أَرْضًا، مثال: تَعِبَ يَتْعَبُ كَثُبَةٍ وظُبَةٍ، ولكنَّهم جعلوا الواو والنون عوضًا من إتَّعَبًا، أي: مَجِلتْ وفسدتْ بالمِدَّةِ. وتَأَرَّضَ النبتُ: حذفهم الألف والتاء، وتركوا فتحةَ الراءِ على حالها، إذا أمكن أن يُجَزَّ. وجاء فلان يَتأرَّضُ إليَّ، أي: وربَّما سُكِّنَتْ. وقد تجمع على أُروض. وزعم أبو ايتصدَّى ويتعرَّض. والتأرُّضُ أيضًا: التثاقل إلى الخطاب أنَّهم يقولون: أَرْضٌ وآرَاضٌ، مثل: أهلِ الأرض. قال الراجز: وآهالٍ. والأراضي أيضًا على غير قياس؛ كأنهم فقام عَـجُلانَ وما تَـأَرُضا جمعوا آرُضًا. وكلُّ ما سفل فهو أرض. وأرض أى: ما تَلَبَّكَ. أَريضَةٌ، أي: زكيةً، بيِّنة الأراضَة، وقد أَرُضَتْ

" أضض: الإضاض بالكسر: الملجأ، قال الراجز: الأنعتن نعامة ميفاضا خَرْجَاءَ ظَلَّتْ تَطْلُبُ الإضَاضِا كما يقال: لا أُمَّ لك. والأَرْضُ: أسفلُ قوائِم الدابة: | ويقال: أَضَّنِي إليك كذا، يَؤُضُّنِي ويَئِضُّنِي، أي: ألجأني واضطَرَّني . وأتضّ إليه انْتِضَّاضًا، أيّ: اضطُرًّ إليه. قال الراجز:

وَهْسِيَ تُسرَى ذَا حَساجَةٍ مُسؤْتَسِطُسا أي: مضطرًا.

 أنض: الأنبيض: اللحمُ النّيءُ الذي لم يَنضَج. وآنضت اللحمَ إيناضًا: إذا لم تنضجه. والأنيض أيضًا: مصدرُ قولك: أنَضِ اللحمُ يأنِضِ بالكسرّ أَنِيضًا: إذا تغيَّر، قال زهيرٌ في لسان متكلِّم عابه

يُلَجُلِجُ مُضِغَةً فيها أنِيض أَصَلَّتْ فَهْيَ تحت الكَشْحِ دَاءُ أي: فيها تَغَيُّرٌ. والإِنَاضِ بِالكسر: حَمْلُ النخلِ المُدْرِكُ. وأَنَاضِ النخلُ يُنيضُ إِنَاضَةً، أي: أينَع،

قال حُمَيْدٌ يَصِفُ فرسًا: [الرجز] ولم يُقَلِّبُ أَرْضَها البَيطادُ والأرض: النُّفْضَةُ والرَّعدةُ. قال ابن عباس رضي الله عنه وقد زُلْزِلت الأرضُ: «أَزُلْزِلَتِ الأرضُ أم بي أَرْضٌ؟». وقال ذو الرُّمَّة يصف صائدًا: [البسيط]

بالضم، أي: زُكَتْ. قال أبو عمرو: نزلنا أَرْضًا

أُريضَةً، أي: مُعجِبةً للعين. ويقال: لا أَرْضَ لك،

إذا تَوَجَّسَ رِكْزًا من سَنَابِكِها أو كان صاحِبَ أَرْضِ أو به المُومُ والأَرْضُ: الزُّكامُ. وقد آرَضَهُ الله إيراضًا، أي: أزكمه، فهو مأروضٌ. وفَسيلٌ مُسْتَأْرضٌ، ووَدِيَّةٌ وهجاه: [الوافر] مُسْتَأْرِضَةً، بكسر الراء، وهو أن يكونَ له عِرْقٌ في الأرض، فأما إذا نبت على جِذع النخل فهو الراكبُ. والإراض، بالكسر: بِساطٌ ضخمٌ من صوفٍ أو وبرٍ. ورَجُلٌ أَريضٌ، أي: متواضعٌ خليقٌ للَّخير. قال الأصمعيُّ: يقال: هو آرَضُهُمْ أن يفعلَ ذلك، أي: ومنه قول لبيد: [الخفيف]

فَاخِرَاتٌ فُرُوعُهَا في ذُرَاهَا

وأناض العيدان والجبار أرط: الأرطى: شجرٌ من شجر الرمل، وهو نَعْلَى؟ لأنَّك تقول: أَدِيم مَأْرُوطٌ: إذا دُبِغَ بذلك، وأَلِفُهُ للإلحاق لاللتأنيث؛ لأن واحدته أزطاةً. قال الراجز:

مَالَ إلى أَرْطَاهُ حِقْفِ فَاصْطَجَعْ وفيه قول آخر: أَنَّهُ أَفْعَلُ؛ لأنه يقال: أَدِيمٌ مَرْطِئ، وهذا يذكر في المعتل (١)، فإنْ جعلتَ ٱلفّه أصليًّا نوَّنته في المعرفة والنكرة جميعًا، وإن جعلتُه للإلحاق نوَّنته في النكرة دون المعرفة، قال أعرابيٌّ وقد مَرض بالشأم: [الطويل]

ألا أيُّهَا المُكَّاءُ مَا لَكَ هامُنا

أَلاَءُ ولا أَرْطَى فاين تَبِينَ فَأَصْعِدُ إِلَى أَرضِ المَكَاكِيِّ واجْتَنِبْ

قُرَى الشَّأْم لا تُصْبِحْ وأنتَ مَرِيضُ وحكى أبو زيد: بعير مَأْرُوطُو أَرْطُويٌّ: إذا كان يأكل الأَرْطى. والأَريطُ من الرجال: العاقرُ، قال الراجز: ماذا تُرَجِّبِنَ مِن الأَربِطِ. ليس بلذي حَزْم ولا سَفِيطِ و أَرَطَتِ الأرضُ: أخرجت الْأَرْطي.

 أرف: الأُرْقَةُ: الحَدُّ، والجمع: أَرَفٌ، مثال : غُرْفَةٍ وغُرَفٍ، وهي معالم الحدود بين الأرَضين. وفي الحديث عن عثمان رضى الله عنه: «الأرُّفُ تقطع كل شفعة» كان لا يرى الشُفعة للجار، ويقول: أي مال اقتسم وأرِّف عليه فلا شفعة فيه .

 أرق: الأَرَقُ: السَّهرُ. وقد أَرِقْتُ بالكسر، أي: سهرتُ، وكذلك اثْتَرَقْتُ على افْتَعَلْتُ فأنا أُرِقٌ. وأَرُّقَنىكذا تَأْرِيقًا، أي: أسهرني. والأَرقانُ: لغة في اليَرَقانِ، وهو آفةٌ تصيب الزرع، وداءُ يصيب الناس، يقال: زرعٌ مَأْرُوقُ ومَيرُوقٌ. وقولهم: (جاءبأمَّ الرُّبَيقِ

الحيَّات، وقال الأصمعي: تزعم العرب أنه من قول رجل رأى الغولَ على جملِ أورقَ. و أراقُ بالضم: موضع. قال ابن أحمر: [الوافر]

كأن على الجمال أوان حُفَّت

هجائن من نعاج أراقَ عِينا = أرك: الأراك: شجر من الحمض ، الواحدة: أراكة. و أَرِكَتِ الإبل تَأْرَكُ و تَأْرُكُ أُروكًا: إذَا رَعَتِ الأَراكَ. قال الأصمعى: أركتِ الإبل بمكان كذا: إذا لزمَّته فلم تَبرح. حكاه عنه ابن السكيت، قال: وقال غيره: إنَّما إيقال: أَرَكَتْ: إذا أقامت في الأراكِ، وهو الحَمض، فهي أَرِكَةُ. وقال كثيِّر : [الطويل]

وإنّ الذي ينوي من المال أهلُها

أواركُ لَـمَّا تـأتـلـفُ وعَـوادِي يقول: إن أهل عزة ينوون أن لا يجتمع هو وهي، ويكونا كالأواركمن الإبل والعوادي في ترك الاجتماع في مكان. وأرَكَالرجل بالمكان، أي: أقام به. وأرَكَ الجرح أُروكًا: سكن ورمُّه وتماثَل. ويقال: ظهرت أَرِيكَةُ الجُرح : إذا ذهبت غَثيثته وظهر لحمُّه صحيحًا أحمر ولم يَعْلُهُ الجلدُ، وليس بعد ذلك إلاَّ عُلوُّ الجلد والجفوف. وأركَتِ الإبل بالكسر تأرُّكُ أَرَكًا، أي: اشتكت بطونَها عن أكل الأراكِ، فهي أركةٌ وأراكى. مثل طلحة وطلاحي، ورمثة ورماثي. والأريكةُ: سريرٌ منجَّد مزيَّنٌ في قبةٍ أو بيت ، فإذا لم يكن فيه سرير فهو حَجَلةٌ، والجمع: الأَراثِكُ. والأَريك: اسمواد. و أَرُك بالضم: مكان.

 أرم: الإرّم: حجارة تُنْصَبُ عَلَمًا في المفازة، والجمع: آرامُ وأرومٌ. مثل: ضِلَع وأضلاع وضُلُوع. وقوله تعالى: ﴿ إِرْمَ ٰ ذَاتِ ٱلْمِمَادِ﴾ [الفجر :٧] فمن كم يُضِفْ جعل إرّم اسمه ولم يصرفه ؛ لأنَّه جعل عادًا اسمَ أبيهم وإرَمَ اسمُ القبيلة، وجعله بدلاً منه، ومن قرأه على أُرَيْقِ كِيعني به: الداهية. قال أبو عبيد: وأصله من بالإضافة ولم يصرفه جعله اسم أمّهم، أو اسم بلدة.

<sup>(</sup>١) انظر (رطا).

والأرومُ بفتح الهمزة: أصل الشجرة والقرنِ. قال بالكسر يَازَنُ أَرْنًا: إذا مِرح مرحًا، فهو أَرِنُ، أي: نشيط . أبو عمرو : الإرانُ : تابوتُ خشب . قال طرفة :

صخرُ الْغَيُّ يهجو رجلًا : [المنسرح] تَيْسَ تُيوس إذا يُناطِحُها

أَمُونِ كَالُواحِ الإِرَانِ نَسَاتُهَا على لاجب كأنَّه ظَهْرُ بُرْجُدِ

قال: وكانوا يحملون فيه موتاهم. قال الأعشى يصف

ناقته: [الخفيف]

اَثَرَتْ في جَنَاجِنٍ كإرَانِ الْـ مَيْتِ عُولِينَ قُوْقَ عُوجٍ رِسَالِ

والإرانُ: كِناسُ الوحشيُّ. والمِثْرانُ مثله، والجمع: مآرينُ . وقال: [الرجز]

كانه تيس إران مُسْبَقِل أي: مُنْبَتُّ. وأرنهُ الحرباء بالضَّم: موضعُه من العود إذا انتصبَ عليه. قال ابن أحمر: [الكامل]

وتَعَلَّلُ الحرباءُ أَزْنَتَهُ والأَرْبُونُ والأُرْبَانِ : لغة في العُرْبُونِ والعُرْبَانِ ، والعامَّة تقول: رُبَانٌ .

"أري: أزيُ السحاب: دِرَّتُهُ. و<sub>ا</sub>لأزيُ أيضًا: العسلُ. قال لبيد: [الطويل]

[بأشهَبَ من أبكارِ مُزْنِ سَحابَةٍ]

وأَرْي دَبُورٍ شَارَهُ النحلِ عاسِلُ وعملِ النحل أَزِي أيضًا. وقد أرَتِ النحلُ تأري أزيًا: إِذَا عَمِلَتِ العسل. وَإَرَتِ القِدْدُ تَأْرِي أَرْيَا ، أَي : التزقِ بأسفلها شيء من الاحتراق، مثل: شاطَتْ. وَإِرْيَ

صدره بالكسر، أي: وغِرَ. وتَأْرَيْتُ بالمكان: أقمتُ به، وقال أعشى باهلة: [البسيط]

لا يَتَأرَى لما في القِدْرِ يرَقُبُهُ ولا يَعَضُّ على شُرْسوفِهِ الصَّفَرُ أي: لا يتحبَّس على إدراك القِدْر ليأكل. قال أبو زيد: يَتَأَرِّي : يَتَحَرَّى. وممَّا يضعُه الناسَ في غير موضعه

قُولُهُمُ لَلْمِعْلَفِ: آريِّ ، وإنَّما الآريُّ مَحْسِنُ الدابَّة .

يــألَّــمُ قَــزنَّـا أُرومُــهُ نَــقِــدُ قوله: «يأْلُمُ قَرْنًا» أي: يَأْلُكُم قَرْنَه. وقد جاء على هذا حروف، منها قولهم: يَيْجَعُ ظَهْرًا، وَيشتكي عينًا، أي: يشتكي عينَه، ونصب «تَيْسَ» على الذمِّ. أبوزيد: ما بالدار أريم وما بها أرِم ، بحذف الياء ، أي : ما بها

أحدٌ. قال زهير: [البسيط] دارٌ لأسماء بالعَمْريْنِ ماثلة

كالوحْي ليس بها من أهلها أرمُ وَ رَمَ على الشيء مِأْرِمُ بالكسر ، أي : عَض عليه . وأَرْمَهُ • أَرَمَ على الشيء مِأْرِمُ بالكسر ، أي : عَض عليه . وأَرْمَهُ أيضًا، أي: أكله، قال الكميت: [الوافر]

ويَسَارِمُ كُسلَّ نسابِسَةِ رِعساءً وحُشَّاشًا لَهُنَّ وحاطِبينا

أي: من كَثْرتها. وقوله: «لهنَّ» أي: للنابتة. ومنهسَنَةٌ آرمَةً ، أي: مستاصِلَة. ويقال: أَرَمَتِ السَّنَةُ بأموالنا،

أَيِّ: أَكَلَتْ كُلَّ شيء. وَأَرَمْتُ الْحَبْلَ آرِمُهُ: إذا فَتَلْتَهُ فَتْلًا شديدًا. وقال: [الرجز]

يَمْسُدُ أَعْلَى جَبْلِهِ سَارِمُه يسمسست ويروى بالزاي. والأزُمُ: الأَضْراس؛ كأنه جمع <sub>آرِم</sub>. يقال: فلان يَحرُق عليك الأرُمَ، إذا تَغَيِّظَ فَحَكً

أضراسه بَعضَها ببعض، قال الشَّأعر: [الرجز]

نُبُّنْتُ أَحْماءَ سُلَيْمي إنَّما باتوا غِسابًا يَحْرُقونَ الأُرْما

وقولهم: جاريّة مَارومَةٌ حَسَنةُ الأَرْمِ ، إذاكانت مجدولةً الْخُلْقِ. ويقال: الْأَزُّمُ: الحجَّارَةُ؛ قال النَّصْر بن شُميلٌ: سألت نوح بن جرير بن الخَطَفَى عن قول الشاعر: [الرجز]

يَـلُـوكُ مـن حَـرْدِ عَـلَـيَّ الأَرْمَـا فقال: الحصي.

أرن: الفراء: الأرّزُ: النشاط. يقال: أون البعير وقول العجاج يصف ثورًا: [الرجزاً

يَــجُــتِــذبُ الآريَّ بــالْــمِــروَدِ أي: مع المِرُوَد. وهو في التقدير: فاعُولٌ، والجمع: الأوراي، يخفَّف ويشدَّد. تقول منه: أَرَّيْتُ للدابة تَأْرِيَةً. والدابةُ تَأْرِي إلى الدابَّة: إذا انضمَّت إليها

داوَيْتُهُ بالمَحْض حتَّى شَتا

وَأَلِفَتْ معها مِعْلَفًا وَأَحدًا. وآرَيْتُهاأنا. قال لبيدٌ يصف ناقته: [الرمل]

تَسْلُبُ الكانِسَ لم يُؤرَأُ بها شُعْبَةَ السَاقِ إذا الظلُّ عَقَلْ ويروَى: لم يُؤرِ،

وارُزِنُ النار تَاْرِيَةً، أي: ذَكَّيْتُها، يقال: أَرِّ نارَكَ. والإرَة: موضعُ النار، وأصله: إِرْيِّ، والهاءعوض من الياء، والجمع: إرونَ. مثل: عِزُونَ. وبئرُ ذي أَرْوَان: اسم بئرِ بالمدينة، بفتح الهمزة.

ا أزا: الإزّاء: مصبُّ الماء في الحوض. قال أبو زيد: هو صَخرَّة أو ما جَعَلْتَ وقايةً على مصبُّ الماء حين يُفْرَغُ الماءُ. قال الشاعر: [المديد]

بَازَاء السحوضِ أو عُـقُـرِهُ تقول منه : أَزْيْتُ الحوضَ تَأْزِيَةُ وتَوْزِيتًا، وآزَيْتُهُ إِيزَاء، أي القائل في صفة الحوض: [الرجز]

إِزَاوُه كَالَظُوبِ اللهِ اللهِ اللهُ وَفِي فَإِنَّما عنى به القَيِّمَ. ويقال للناقة إذا لم تشرب إلاَّ من الإِزَاء: أَزِيَة، وإذا لم تشرب إلاَّ من العُقْرِ: عَقِرَةٌ. ويقال للقَيِّم بالأمر: هو إِزَاؤُه، وفلان إِزَاءُ مَالٍ، قال الشاعر: [المتقارب]

لقد عَلِمَ الشَّعْبُ أَنَّا لهمْ مَسْعُسَةِ لُ

وتقول: هو بإزائِه، أي: بحِذائه، وقد آزَيْتُه: إذا حاذَيْتَهُ، ولا تقل: وَازَيْتُهُ. وأَزَى الظلَّ يَأْزِي أَزْيَا وأَزِيًا: إذا تَقَبَّضَ. حكاه الأصمعيُّ. قال أبو زيد: آزَيْت على صنيع فلان إيزَاء: أَضْعَفْتُ عليه.

أزب: المِثْرَابُ: الْمِثْرَابُ، وربما لم يهمز، والجمعُ: المآزِيب، والإزبُ: اللّيمُ، والإزبُ: اللّيمُ، والإزبُ: القصير الدَّميمُ، ابن الأعرابي: رجلٌ إِزْبٌ حِزْب، أي: داهِيَةٌ.

أزج: الأزَجُ: ضرب من الأبنية، والجمع: آزُجُ
 وآزاجٌ. قال الأعشى: [الطويل]

بناهٔ سليمان بنُ داود حِقْبَةً

له آزُجٌ صُمَّ وطَهِيَّ مَوتَّقُ ازح: أَزَحَ الرجلُ يَأْزِحُ أُرُوحًا، إِذَا تَقَبَّضَ وِدِنَا بِعضه من بعض. وقال أبو عمرو: أَزَحَ أي: تَخَلَّفَ. والأَرْوحُ: المُتخلِّفُ. وقال الغَنويّ: الأَرْوحُ من الرجال الذي يَستأْخِرُ عن المكارِم، قال: والأنوحُ مثلُه. وأنشد: [الطويل]

ازُوح أَنوحٌ لا يَهَشُّ إلى النَّدى

قُرى ما قَرى للضَّرْسِ بَيْنَ الَّلهازمِ

الله أَزْدُ: أَبُوحيٍّ من اليمن، وهو أَزْد بن غوث بن نبت بن مالِكِ بن كَهْلاَنَ بن سبأ، وهو بالسين أفصح. يقال: أَزْدَشَنُوءَةَ، وأَزْدُعُمَانَ، وأَزْدَالسَّرَاةِ.

قال الشاعر [قيس بن عمرو] النجاشي: [الطويل] وكُنْتُ كَذِي رِجْلَيْنِ رِجْلٍ صحيحةٍ

ورجُلِ بها رَيْبٌ من الحَدَثانِ فَأَمَّا التي صَحَّتْ فَأَزْد شَنُوءَةِ

وأمَّا الستي شَلَّتُ فَازُد عُمَانِ النّهِ أَزْرِي ﴾ أَوْرُد: الأَزْرَ: القُوَّة، وقوله تعالى: ﴿ اَشْدُدْ بِهِ اَرْدِي ﴾ [طه: ٣]، أي: ظهري، ومَوضعَ الإزارِ من الحَقْرَيْنِ. وآرَرْتُ فلانًا، أي: عاونته والعامة تقول: واذرتُهُ. والإزارُ معروفٌ، يذكّر ويؤنث، والإزارَةُ مثله كما يقال للوسادِ وشادةً. وقال الأعشى: [مرفّل الكامل]

كَتَمَيُّل النَّهُوانِ يَرْ

فُلُ في البَقيرِ وفي الإزارة وجمع القِلَّة: آزِرَةٌ، والكثير: أُزُرٌ مثل: حمارٍ،

وأحمرة، وحُمُرٍ. وقول الشاعر: [الوافر] ألا أَبْلِغُ أَبًا حَفْصٍ رسولاً

فِدى لك من أخى ثِقَةِ إزارى قال أبو عُمَر الجرمي: يريد بالإزار هاهنا المرأة. والمِثْزَرُ: الإزارُ، وهو كقولهم: مِلْحَفُّ ولِحَافّ،

ومِقْرَمٌ وقِرَامٌ، ويقال: أَزْرْتُهُ تَأْزِيرًا فَتَأَزَّرَ. وَأَتَزَرَ إِزْرةً حسنة، وهو مثل الجلْسَةِ والرِّكْبَةِ . وتَأذِّر النَّبِت: الْتَفَّ

واشتدً، قال الشاعر : [الطويل] تأزّر فيه النَبْتُ حتّى تَخايَلَتْ

رُباهُ وحتَّى ما تَرى الشَّاءَ نُوَّما

وَآزَرُ: اسم أعجمي. • أزز: الأزيز: صوت الرعد، وصوتُ غَلَيان القِدْر.

وقد أَزْتِ القِدْرُ تَقُزُّ أَزيزًا: غلتْ. وفي الحديث «أنَّه كان يُصلِّي ولجوفِهِ أزيزٌ كأزيرِ المِرجَل من البكاء».

والْتُزَّتِ القِدْرُ الْتِزازَا ، إذا اشتدَّ عَليَانُها . والأزُّ : التهييج والإغراء، قال تعالى: ﴿أَنَّا أَرْسَلْنَا ٱلشَّيْطِينَ عَلَى ٱلْكَيْفِرِينَ

تَوْزُهُمُ أَزًّا ﴾ [مريم: ٨٣] ، أي: تُغْريهم على المعاصي. والأزُّ : الاختلاط. وقد أَزَزْتُ الشيءَ أَؤُزُّهُ أَزَّا : إذا

ضممتَ بعضَه إلى بعض.

**ۗ ا**َرْفَ : اَرْفَ الترحُّلُ ي**أ**رَّفُ أَزَفًا ، أي : دنا وَأَفِدَ ، ومنه

قوله تعالى : ﴿ أَرِنَكِ ٱلْآرِنَةُ ﴾ [النجم:٥٧] يعني : القيامة . وأَزْفَ الرجُل، أي: عَجِلَ، فهو آزِفٌ، على فاعِل.

والمتآزِفُ: القصيرُ، وهو المتداني. قال أبو زيد:

قلت لأعرابي: ما المحبطئ؟ قال: المتكأكئ. قلت: ما المتكأكئ؟ قال: المُتآزِفُ. قلت: ما

المتآزف؟ قال: أنت أحمق، وتركني ومر.

أزق: الأزنُ: الأزّل وهو الضيق. والمأزقُ

الفراء: تَأْزُقَ صدري وتَأَزَّلَ، أي: ضاق.

 أزل: الأزْلُ: الضيقُ، وقد أَزَلَ الرجل يَأْزِلُ أَزْلاً، أي: صار في ضيق وجدب. والأزُّلُ أيضًا: الحَبسُ. يقال: أزَّلوا مالَهم يَأْزلونَهُ: إذا حبسوه عن المرعى من خوف. والمأزل: المضيقُ، مثل: المأزق. قال الفراء: يقال: تَأَزُّلُ صدري وتَأَزَّقَ، أي: ضاق. والإزْلُ بالكسر: الكذِبُ، وأنشد يعقوب: [الطويل] يقولون إزْلُ حُبُّ لَيْلَى ووُدُّها

وقد كذَّبوا ما في مَوَدَّتِها إِزْلُ والأزَّلُ بالتحريك: القِدَم. يقالَ: أَزَلَى . ذكر بعض أهل العلم أن أصل هذه الكلمة قولهم للقديم: لم يزل، ثم نُسب إلى هذا فلم يستقم إلا باختصار فقالوا: يزلى ، ثم أبدلت الياء ألفًا؛ لأنها أخفُّ فقالوا: أَزَلَقَ، كما قالوا في الرمح المنسوب إلى ذي يزن: أزني، ونصل

 أَرْم: الأَزْمَة: الشَّدَّةُ والقحط. يقال: أصابتهُمْ سَنَةً أْزَمَتْهُمْ أَزْمًا ، أي: اسْتَأْصَلَتْهُمْ . وأَزَمَ علينا الدهرُيَأْزِمُ أَزْمًا ، أي : اشتدَّ وقلَّ خَيره . ويقال أيضًا : أَزَمَ الرجل بصاحبه: إذا لَزِمَه. عن أبي زيد وأَزْمَهُ أيضًا، أي: عضُّه. وأَزَمَ عن الشيء، أي: أمسك عنه. قال أبو زيد: الآزمُ: الذي ضمَّ شفتيه. وفي الحديث: «أنَّ عمر رضى الله عنه سأل الحارث بن كَلَدة: ما الدواء؟ فقال: الأَزْمُ» يعني: الحِمْيَة، وكان طبيبَ العرب. أبو زيد: أزَمْتُ الخيطَ، إذا فَتَلْته، بالزاي والراء جميعًا، قال: والأزُّمُ ضربٌ من الضَفْر. وتَأزَّمَ القومُ دارَهُم، إذا أطالوا الإقامة بها. والمَأْزِمُ: المَضِيقُ، مثل: المأزِلِ، وأنشد الأصمعي عن أبي مَهْدِيَّة : [الرجز] هــذا طــريــقٌ يَــأَزِمُ الــمَــآزمَــا

وعِضواتٌ تَمشُقُ اللَّهازما قال: ويروى: «عَصَوَاتٌ»، وهي جمعُ عَصّا، وتَمْشُقُ: تضربُ. والمأزمُ: كلُّ طريق ضيِّق بين المَضِيقُ؛ ومنه سمِّي موضع الحرب مَأْزِقًا. وحكى جبلين، وموضعُ الحرب أيضًا: مَأْزِمٌ؛ ومنه سُمِّيَ الموضعُ الذي بين المَشْعَر وبين عرفةً: مَأْزَمَين .

جُؤيّة الهذليّ: [الكامل]

ومُقامُهُ نَ إذا حُبِسْنَ بِمَأْزِم

ضَيْقِ أَلَفً وصَلَمَّهُ أَ الأَخْشَبُ أسى: أَسَّيْتُهُ تَأْسِيَة ، أي: عَزَّيْتُهُ ، وآسَيْتُه بمالي مؤاساة ، أي : جعلته إِسْوَتِي فيه ، ووَاسَيْتُه لغةٌ ضعيفةٌ فيه . والإسْوَةُ والأُسْوَةُ - بالكسر والضم -لغتان، وهي مَا يَأْتَسِي بِهِ الحزينِ، يتعزَّى بِهِ، وجمعها: إسَّى اقتدى؛ يقال: لاَتَأْتُسِ بمن ليس لك بأُسْوَة ، أي: لا الطّسّ : طَسْتٌ ، وأنشد لأبي نُخيلَةً : [الرجز] تَقتدِ بمن ليس لك بقدوةٍ. وتَأْسِّي به، أي: تعزَّى. وتَآسَوْا ، أي: آسي بعضُهم بعضًا. قال الشاعر: [الطويل]

وإنَّ الْأَلَى بالطَّفِّ من آلِ هاشمٍ

تآسوا فسننوا للكرام التآسيا ولي في فلان إِسْوَةٌ وأُسْوَة ، أي: قدوةٌ وائتمام. والأَسَى مفتوحٌ مقصورٌ: المداواةُ والعلاجُ، وهو الحُزنُ أيضًا. والإسَاء مكسورٌ ممدودٌ: الدُّواءُ بعينه. والإساء: الأطِبُّةُ، جمع الآسِي، مثل: الرِّعَاء جمع الراعي، قال الحطيئة: [الوافر]

تَـوَاكَـلَـهَا الأَطِـبَّـةُ والإسَاءُ والأَسُوُّ ، على فَعُولٍ: دواء تأسو به الجُرحَ. وقد أَسَوْت الجرحَ آسُوهُ أَسْوًا ، أي: داويته، فهو مَأْسُوًّ ، وأَسِيُّ أيضًا على فَعِيلٍ. ومنه قول الشاعر: [الطويل] [وصَبّ عليها الطُّيبَ حتّى كأنّها]

أسِيُّ على أُمِّ الدماغ حَجِيجُ ويقال: هذا أمرٌ لايُؤْسَى كَلْمُهُ. وأهل اَلبادية يسمُّون الخاتِنَة آسِيَة ، كنايةً . والآسِية أيضًا: السارِيةُ ، والجمع: الأُوَاسِي، قال النابغة: [الطويل] فإنْ تَكُ قد وَدَّعْتَ غيرَ مُذَمَّم

أَوَاسِى مُلْكِ أَنْبَتَتْهَا الأوائلُ

الأصمعيُّ: المَأْزِم في سَنَدٍ، مضِيقٌ بين جَمْع وعَرَفَة، والآسِي: الطبيبُ، والجمع: الأُسَاة، مثل: رَام وفي الحديث: «بين المَأْزِمَيْن». وأنشد لساعدةَ بن ورُمَاةٍ. وأَسَوْت بينهم أَسْوًا ، أي: أَصلحتُ. وأُسِيَ على مُصِيْبَتِه بالكسريَأْسَى ، أسّى ، أي: حزن؛ وقد أُسِيت لفلان، أي: حزنتُ له.

"أسب: أبو عمرو: الإسب بالكسر: شعرُ الاستِ، ويحتمل أن يكون أصله من الوِسْب، وهو النَّبَاتُ، فَقُلِبَتْ الواو همزة؛ كما قالوا: إرْثٌ وَوِرْثٌ.

 أست: أبو زيد: يقال: مازال على استِ الدَّهر مجنونًا، أي: لم يزل يُعْرف بالجنون، وهو مثل: أسَّ وأُسِّي، ثمَّ سُمِّيَ الصبرُ أُسِّي. والتُّسَي به، أي: الدهر، فأَبْدَلُوا من إحدى السِّينين تَاءً، كما قالوا

مَا زَال مُذْ كانَ على است الدهر ذا حُمُق يَسْمِي وعقل يَحْرِي الأسَدُ جمعه أَسُودٌ ، وأُسُدٌ مقصورٌ مثقلٌ منه ، وأُسْدٌ مخفَّفٌ، وآسُدٌ، وآسَادٌ، مثل: أَجْبُل وأَجْبَالٍ. قال أبو زيد: الأنشى: أَسَدَةٌ. وأَسَدٌ: أبو قبيلة من مُضَرَ، وهو أَسَد بن خُزَيمة بن مُدْرِكة بن إلياس بن مُضَرّ. وأَسَد أيضًا: قبيلةٌ من ربيعة، وهو أَسَد بن ربيعة بن نزار. وأرضٌ مَأْسَدّة: ذات أُسْدٍ. وأسِدَ الرجلُ بالكسر: إذا رأى الأسد فَدهِش من الخوف. وأسِدَ أيضًا: صاركالأُسَدِ في أخلاقه. وفي الحديث: «إذا دخلَ فَهدَ، وإذا خرج أُسِدَ». واسْتَأْسَدَ عليه: اجترأ. واسْتَأْسَدَ النبتُ: قُويَ والتفُّ: قال أبو خِراش الهذَّلي: [الطويل]

له عَرْمَضٌ مُسْتأسِدٌ ونَجيلُ وآسَدْت الكلبَ وأَوْسَدْتُهُ: أغريته بالصيد، والواو منقلبة عن الألف. وآسَدْتُ بين القوم: أفسدْت. والأسد : لغة في الأزَّدِ، يقال : هُمُالأَسْدُأَسْد شَنُوءَةً. والأَسْدِيُ : ضربٌ من الثياب، وهو في شعر الحُطيئة . والإسَادَةُ: لغة في الوسادة.

 أَسَرَ قَتَبَهُ يأسِرُهُ أَسْرًا: شَدَّهُ بالإسار، وهو القِدُّ؛ ومنه سمِّي الأُسِيرُ ، وكانوا يَشدُّونه بالقِدِّ ، فسُمِّي القِدِّ ، فسُمِّي كلُّ أَخِيذِ أَسيرَاوإنْ لم يُشَدُّ به . يقال: أَسَرْتُ الرجلَ إَنْنبت شيئًا. قال الفراء: يُوسُف ويُوسِف أَسْرًا و إسارًا، فهو أَسيرٌ و مَأْسُورٌ، والجمع: أَسْرى اللاث لغات، وحكى فيه الهمز أيضًا. و إسافونائلة:

يُسْرٍ. و أَسْرَةَالرجل: رهطُهُ؛ لأنَّه يتقوَّى بهم. • أسل: الأَسَل: شجر. ويقال: كل شجر له شوك

ولأنتَ أشجَعُ من أُسَامَة إِذْ

دُعِيَتُ نَزَالِ وَلُجَّ في الذَّعْرِ وأُسَامَةُ: اسم رجل. وأمَّا الاسم فنذكره في المعتلُّ؛ لأنَّ الألف زائدة.

 أسن: الآسِئُ من الماء: مثل الآجِن. وقد أَسنَ الماء يَأْسِنُو يِأْسُنُ أُسُونًا. ويقال أيضًا: أسِنَ الماء بالكسر إِنْسَنُ أَسَنًا؛ فهو أُسِنَّ. وأُسِنَ الرجل أيضًا: إذا دخل البئر فأصابته ريح منتِنة من ريح البئر أو غير ذلك فغُشِيَ

قد أترك القِرْنَ مصفرًا أنامِلُهُ

يَميدُ في الرمح مَيْدَ المائح الأَسِن والجمع: الأُسَفاءُ. وأرضٌ أسيفةٌ، أي: رقيقةٌ لاتكادُ |ويروى: «الوسِنِ». وتَأَسَّنَ الماء: تغيَّر.َ أبو زيدً:

و أُسارى. وتقول: اسْتَأْسِرْ، أي: كنْ أَسيرَ الي. وهذا صنمان كانا لقريش وضعهما عمرو بن لحى على الشيءُ لكِ بِأَسْرِهِ، أي: بِقدُّهِ، تعني: بجميعه، كما الصفا والمروة، فكان يذبح عليهما تجاه الكعبة. يقال: برُمَّتِهِ. و أُسَرَهُ الله، أي: خَلَقه. وقوله تعالى: وزعم بعضهم أنهما كانا من جرهم: إساف بن عمرو، ﴿ وَشَدَدُنَا ۚ أَسۡرَهُمُ ﴾ [الإنسان : ٢٨] ، أي: خَلْقَهُمْ. ونائلة بنت سهل، فجرافي الكعبة فمُسخا حجرين، ثم والأُسْرِ بالضم: احتباسُ البولِ، مثل الحُصْرِ في عبدتهما قريش. الغائط، تقول منه: أُسِر الرجلُ يُؤْسَرُ أَسْرًا، فهو ◘ أَسك: الإِسْكَتانِيكُسر الهمزة: جانِبا الفَرْج، وهما مَأْسُورٌ. وتقول: هذا عُودُ أُسْر، للذي يوضع على أُقُذَّتاهُ. و المَأْسُوكَةُ: التي أخطأتْ خافِضَتُها فَأصابت بطن المَأْسُورالذي احتبس بولُهُ. ولا تقل: هذا عُودُ غيرَ موضع الخَفْض.

 أسس: الأسُ : أصل البناء، وكذلك الأساس، طويل فشوكه أسّل. وتسمى الرماح أسلًا. والأَسلَةُ: والأَسَسُ مقصورٌ منه. وجمع الأُسِّ: إساسٌ، مثل: مستدَقُّ اللِسان والذَّراع. ورجلٌ أسيلُ الخدِّ: إذا كان عُسِّ وعِساسٍ، وجمع الأَساسِ: أُسُسِّ، مثل: قَذالٍ اليِّنَ الخدِّ طويلَه. وكلُّ مسترسلِ أَسِيلٌ. وقد أَسُلَ وقُذَٰكِ، وجمع الْأَسَسِ: آساسٌ، مثل: سببِ بالضم أسالَة. وقولهم: هو على ٱسالِمن أبيه، مثل: وأسبابٍ. وقد أَسَّسْتُ الَّبناء تَأْسيسًا. وقولهُم: كان إسانِ، أي: على شبهِ من أبيه وعلاماتٍ وأخلاقٍ. قال ذلك على أُسِّ الدهر، وأسِّ الدهر، وإسِّ الدهر، إبن السكيت: ولم أسمع بواحد الآسال. ومأسل، ثلاث لغاتٍ، أي: على قِدَم الدهر ووَجْهِ الدهر. ابالفتح: اسم رملة.

و التَأْسيسُ في القافية: هو الألف التي ليس بينها وبين 🕨 أسم : يقال للأسد: أُسَامَة، وهو مَعرِفة، تقول: هذا حرف الرويُّ إلاَّ حرفٌ واحدٌ، كقول الشاعر: أسامَة عاديًا، قال زُهير يمدح هَرِمَ بن سِنَانِ: [الكامل] [الطويل]

كِليني لِهَمُّ يا أُمَيْمَةُ ناصِب ولَيْل أقاسيه بَطيءِ الكواكِب فلابدً من هذه الألف إلى آخر القصيدة .

وأَسَّ الشَّاةَ يَؤُسُّهَا أَسًّا، أي: زجرها وقال لها:

 أسف: الأَسفُ: أشدُّ الحزن. وقد أَسِفَ على ما فاته وتأسَّف، أي: تلهَّف، وأسفَ عليه أَسَفًا، أي: غَضِب. وآسَفَةُ: أغضَبَه. والأَسيف والأَسوفُ: عليه،أو دارَ رأْسُه. قال زهير: [البسيط] السريعُ الحُزنِ الرقيقُ. وقديكون الأسيفُ الغضبانَ مع الحزن. والأسيف: العبد، عن ابن السكيت

تَأْسَّنَ عَلَيَّ تَأَسُّنَا، اعتلَّ وأبطأ. أبو عمرو: تأسَّنَ ﴿ وَخَـلَّتْ وعـولاً أشــارى بــهـــا الرجلُ أباه: إذا أخذ أخلاقه. وقال اللحيانيُّ: إذا نزع إليه في الشَّبَهِ . يقال : هو على آسانِ من أبيه ، أي : على أومنه ناقةٌ مِڤشِيرٌ ، وجوادٌ مِڤشِيرٌ ، يستوي فيه المذكّر شمائلَ من أبيه، أو على أخلاق من أبيه، واحدها: |والمؤنث. وتَأْشيرُ الأسنانِ: تَحْزيزُها وتحديدُ أَسُنّ مثل خُلُق وأخْلاقِ. والأُسُنُ أيضًا: واحد الطرافها. والجُعَلُ مُؤَشَّرُ العَضُدين. ويقال: بأسنانه الآسانِ، وهي طاقات النُّسْعِ والحَبْلِ، عن أبي عمرو. |أشُرُّ وأَشَرَّ، مثال: شُطُبِ السيفِ وشُطَبِهِ، وأشورّ وأنشد الفراء لسعد بن زيدِ مَناةً بن تميم، ولَقَّبُ سعد النصَّا. قال جميل: [الطويل] الفِزْرُ: [الطويل]

> لقد كنتُ أَهْوى الناقِميَّةَ حِقْبَةً فقد جعلَتْ آسانُ وصْلِ تَقطُّعُ والأُسُنُ أيضًا: بقيَّة الشحم. يقال: سمنتُ ناقته عن

أَسُنِ، أي: عن شحم قديم. والجمع: أَسانٌ. وتَأَسَّن علَيُّ، أي: اعتلُّ.

 أشب: أَشَبَهُ يأشِبُهُ أَشْبًا: لامّهُ وعابَهُ، وقال أوس: [الطويل]

ويأشبنني فيها الذين يلونها

ولو عَلِموا لم يَأْشِبوني بباطِل ويقال أيضًا: أَشَبْتُ القومَ، إذا خَلَطْتَ بَعْضَهُمْ ا ببعض. والأُشابَةُ من الناس: الأُخْلاطُ، والجمع: الأَشَائبُ، قال النابغة: [الطويل]

وثِقْتُ له بالنَّصْر إذْ قِيلَ قد غَزَتْ ﴿ قبَائِلُ من غَسَّانَ غَيرُ أَشائِب

وتَأْشُّبَ القَوْمُ: اختلطوا، وائتَشَبوا أيضًا. يقال: جَاء فلان فيمن تأشَّبَ إليه، أي: انضمَّ إليه والتَفَّ إليه. والتَّأْشِيبُ: التَحْريشُ بين القوم. وأَشِبَتِ الغَيْضَةُ

بالكسر، أي: الْتَفُّتْ. وعِيصٌ أَشِيبٌ، أي: مُلْتَفُّ، وعَدَدٌ أَشِبٌ. وفلان مُؤْتَشَبٌ، أَي: مخلوطٌ غيرُ صريح في نَسَبهِ. وقولهم: ضَرَبَتْ فيه فلانة بعِرق أشب. أي: ذي التباس.

 أشر: الأَشَرُ: البَطَرُ. وقد أشرَ بالكسر يَأْشَرُ أشرًا، فهو أشِرٌ وأشرانُ، وقومٌ أُشارى مثل: سكرانَ وسُكَارَى. قال الشاعر: [المتقارب]

وقد أزْهَفَ الطُّعْنُ أَبْطَالُهَا

سَبَتْكِ بمصقولِ تَرفَّ أُسُورُهُ وفي المثل: (أغْيَنَتَني بأشُر فكيف بِدُرْدُرِ؟!) واشَرْتُ الخشبة بالمِنشار، مهموزٌ، وقال الشاعر: [الطويل] لَقَدْ عَيَّلِ الْآيُتامَ طَعْنَةُ ناشِرَهُ

أَنَاشِرَ لَا ذَالَتْ يَمَيِنُكَ آشِرَهُ أي: مَأْشُورَةٌ، مثل: عيشَةِ راضِيَةٍ، أي: مَرْضِيَّةٍ.

 أشش: الأشاش: مثل: الهَشاش، وهو النشاطُ والارتياحُ. ومنه قولهم: [الرجز]

كيف تواتيب ولا تؤشه وفي الحديث: ﴿أَنَّ عَلَقْمَةً بِنَ قِيسٍ كَانَ إِذَا رَأَى مِن أصحابه بعضَ الأَشَاش وَعَظَهُمْ ٩ .

 أشف: الإشفى للإسكاف، وهو فِعْلَى، والجمع: الأشاني.

 أشى: الأشاء بالفتح والمدِّ: صغار النخل، الواحدة: أَشَاءةٌ، والهمزة فيه منقلبةٌ من الياء؛ لأنَّ تصغيرها أشئ. قال الشاعر: [البسيط]

وحَبَّدا حين تُمسى الريحُ باردةً وادي أُشَيِّ وفِتْيانٌ بِه هُضُمُ يا ليتَ شِعريَ عن خَنْبَيْ مُكَشَّحَةٍ وحيث تُبنِّي من الحِنَّاءَةِ الأَطُّمُ

عن الأشاءة هل زالت مَخَارمُهَا

وهل تَغَيَّرَ من آرَامِهَا إِرَمُ؟ وَجَنَّةٍ مَا يُذَمُّ الدهر حاضِرُهَا

جَبَّارُهَا بالنَّدَى والحَمْلِ مُحْتَزِمُ ولمو كانت الهمزة أصلية لقال: أُشَيء، وهو وادٍ

باليمامة فيه نخيلٌ . وقد اتْتَشي العظمُ : إذا بَريَّ من كسر كان به . هكذا أقر أنيه أبو سعيد في المصنَّف . وقال ابن السكيت: هذا قول الأصمعي، وروى أبو عمرو والأُصيصُ أيضًا: ما تكسَّر من الآنية، وهو نِصف والفراء: انتشى العظمُ، بالنون.

■ أصد: الأُضدَةُ بالضم: قميصٌ يُلبَسُ تحت الثوب. [السريع]

قال الشاعر: [البسيط]

ومُرْهَق سالَ إمْناعًا بأضدَتِهِ

وتَلْبَسُه أيضًا صغار الجواري، تقول: أَصَّدَتْهُ تَأْصِيدًا. قال كثير: [الطويل]

وقد دَرَّعُوها وهْتَي ذاتُ مؤصَّدِ

والأَصِيدُ: لغةٌ في الوَصِيدِ، وهو الفِناء. والأَصيدَةُ عمرو: الإصطبل ليس من كلام العرب. كالحظيرة: لغة في الوصيدة. وآصَدْتُ البابَ: لغةٌ في • أصف: أبو عمرو: الأَصَف: الكبر. وأما الذي مُّؤْصَدَةً ﴾ [الهمزة :٨] بالهمز. وكان مُجرَى داحِس والغَبراءِ من ذات الإصادِ، وهو موضعٌ، وكانت الغاية مائة غَلوةٍ. والإصاد: هي رَدْهةٌ بين أَجْبُل.

 أصر: أصرَهُ يَأْصِرُهُ أَصْرًا: حَبَسه. والموضعُ: مَأْصِرٌ ومَأْصَرٌ، والجمع: مَآصِرُ. والعامة تقول: مَعَاصِرُ الأموى: أصَرْتُ الشيءَ أصرًا: كسرته. الأصمعى: الآصِرة: ماعطفك على رجل من رحِم أو قرابةٍ أو صِهْرِ أو معروفٍ ، والجمع : الأُواصِرُ. يقالُ : ما تَأْصِرُني عَلَى فلان آصِرَةٌ، أي: مَا تعطِفُني عليه قرابةٌ ولا مِنَّةٌ . والإضُرُّ: العهدُ. والإصْرُ: الذنبُ والثُّقَلُ. والإصارُ والأيْصَرُ: حبلٌ قصيرٌ يُشَدُّبه في أسفل الخِباءِ إلى وتد. وجمع الإصار: أَصُرٌ، وجمع الأَيْصَر: أياصِرُ. يقال: هو جاري مؤاصِري، أي: إصارُ بيتِهِ إلى جنب إصار بيتي. والإصارُ والأَيْصَرُ أيضًا: الحشيش. يقال: لفلان مَحَشّ لا يُجَزُّ أيْصَرُهُ، أي: لا يُقْطَعُ حشيشُه . وحيٌّ مُتآصِرُون، أي : متجاورون .

والأصيرُ: ألمتقاربُ. وقال: [الوافر]

لكلِّ مَنامَةٍ هُدُبُ أصير أصص: الأصن: الأصل . والأصيض: الرّعدة . الجرّة أو الخابية تُزرع فيه الرياحينُ. وقول عديٍّ:

يا ليتَ شِعْرِي وآنَ ذو عَجَّةٍ متى أَرَى شَرْبًا حَوَالَيْ أَصِيصَ لم يَسْتَعِنْ وحَوامي الموتِ تَغْشاهُ إيعني به: أصلَ الدُّنِّ. أبو عمرو: ناقةٌ أُصوص، أي:

شديدةً. وقد أُصَّتْ تَؤُصُّ، حكاه عنه أبو عبد.

 إصطبل: الإصطبل: للدواب، وألفه أصلية؛ لأن الزيادة لا تلحق بنات الأربعة من أواثلها، إلا الأسماء مَجوبِ ولمَّا يلْبَسِ الدُّرْعَ ريدُها الجارية على أفعالها، وهي من الخمسة أبعد. قال أبو

 أصل: الأصل: واحدُ الأصول، يقال: أصلٌ مُؤَصَّلٌ. واسْتَأْصَلَهُ، أي: قلعَه من أصله. قال أبو يوسف: قولهم: جاءوا بأصيلَتِهِمْ، أي: بأجمعهم. قال الكسائيُّ: قولهم: لا أَصْلَ له ولا فَصْلَ ، الأَصْلُ: الحسب، والفصل: اللسانُ. والأصيلُ: الوقت بعد العصر إلى المغرب، وجمعه: أَصُلّ، وآصالٌ، وأصائِلُ، كأنه جمع أصِيلَةٍ. قال الشاعر: [الطويل] لَعَمْرِي لأنتَ البيتُ أُكْرِمُ أَهْلَهُ

وأَقْعُدُ فِي أَفْيائِهِ بِالأصائِلِ ويجمع أيضًا على أضلانٍ، مثل بعيرِ وبُعْران، ثم صغَّروا الجمع فقالوا: أَصَيْلانٌ، ثم أبدلوا من النون لامًا فقالوا: أَصَيْلالٌ. ومنه قول النابغة: [البسيط] وَقَفْتُ فيها أَصَيْلالاً أسائِلُها

عَيَّتْ جوابًا وما بالرَّبْع من أحدِ وحكى اللِّحياني: لقيتُهُ أُصَيْلالاً وأُصَيْلانَا. وقد آصَلُنا، أي: دخلنا في الأصِيل، وأتينا مُؤصلينَ. ويقال: أُخذتُ الشيء بأصيلَتِهِ، أي: كلُّه بأصْلِهِ. ورجلٌ أصِيلُ الرأي، أي: محكَم الرأي. وقد أَصُلَ أَصِيلُ الرأي، أي: محكَم الرأي. وقد أَصُلَ أَصالَةً . مثل: ضَخُمَ ضَخامةً. ومجدٌ أَصيلُ: ذو أَصالَةً . والأَصَلَةُ بالتحريك: جِنْسٌ من الحيَّات، وهي أخبثها. وفي الحديث في ذكر الدجال: «كأن رأسه أصلة» والجمع: أَصَلُ .

• أصى: الآصِيّةُ: طعامٌ مثل الحَساء يُصْنَعُ بالتمر، وقال: [الرجز]

والإثر والـصَـرْبُ مَـعًـا كـالآصِـيَـةُ أَضَاخُ بالضم: موضع، يذكّر ويؤنّث.

• أضض: الإضاضُ بالكسر: الملجأ، قال الراجز: لأنْ مَنَ نُ نَعَامَةً مِدِ فَاضا

خَـرْجَـاء ظَـلَّـتْ تَـطْـلُـبُ الإضاف ويقلن أَنْ فَي اللهُ أَنْ أَنْ فَي إليك كذا يَؤُضُني ويَثِضُني، أي: الجانى واضطَرَّنى.

وانْتَضَّ إليه انْتِضَاضًا ، أي: اضطُرَّ إليه. قال الراجز: وَهُــــى تَــرَى ذَا حَــاجَــةٍ مُــؤْتَــضَــا

أي: مضطرًا. اضم: الأضَمُ: الغضَبُ، ويجمع على أضَماتٍ، وقد أَضِمَ عليه بالكسر يَأْضَمُ أَضَمًا. وإِضَم بكسر الهمزة: جبلٌ، قال الراجزيصف نارًا:

شُبَّتْ بأَعْلَى عَانِدَيْنِ مِن إَضَمْ الْحَالَى عَانِدَيْنِ مِن إَضَمْ الْحَالَى عَانِدَيْنِ مِن إَضَمْ الْحَالَى: قَنَاةً وَأَضَى، مثل: قَنَاةً وقَنَى، وإضاء أيضا بالمدوالكسر. كما قالوا: أَكَمَةً، وأَكَمَّ، وإكَامٌ.

و الطر: أبو زيد: أطَرْتُ القوسَ آطِرُها أطْرًا، إذا حَنْيَتُها. قال: وتَأَطَّرَتِ المرأةُ تَأَطُّرًا، إذا أَقامَتْ في بيتها. وأنشَدَ لعمر بن أبي ربيعة: [الطويل]

يَــُهُا. وانسدُ تَعْمَرُ بَنَ ابْنِي رَبِيعُهُ. والطَّوْمِ تَــُأُطُّوٰنَ حَتَّى قُلْتُ لِسْنَ بَـوارِحًا

وذُبْنَ كما ذابَ السَّديفُ المُسَرُّهَدُ وَتَأَطَّرَ الرمعُ: تَثَنَّى. ولِطَادُ المُنْخُلِ: خَشْبُه. ولِطَادُ المُنْخُلِ: خَشْبُه. ولِطَادُ الحافِر: ما أحاط بالأشْعَرِ. ومنه لِطَادُ الشَّفَةِ. وكلُّ شيءٍ أحاطَ بشيء فهو إطارً له، قال بشر: [الوافر]

وحَلَّ الحَيُّ حيُّ بَني سُبَيْعِ قُراضِبَةً ونَحِنُ لهم إطارُ

والأُطْرَةُ بالضم: العَقَبَةُ التي تُلفُّ على مَجمع الفُوقِ. تقول منه: أَطَرْتُ السهم أَطْرًا. والأَطْرَةُ أيضًا: أن يؤخذَ رَمادٌ ودمٌ فيُلطَخ به كَسْرُ القِدْرِ، قال الراجز:

قد أَصْلَحَتْ قدْرًا لها بأَطْرَةُ والأَطْيرُ: الذَنْبُ. يقال: أخذَنى بأَطْيرِ غيري.

• أطط: الأطبط: صوتُ الرحل والإبلِ من ثِقلِ أحمالها. يقال: لا آتيكَ ما أُطْتِ الإِبلُ. وكذلك صوت الجوف من الخَوى، وحَنينُ الجذعِ، قال الدحن:

قَدْ عَرَفَتْ نِي سِدْرَتِي وَأَطَّتُ الْأَيْطُلُ: الخَاصِرةُ، وكذلك الإطِلُ والإطْلُ، مثال: إيل وَإِبْلٍ؛ وجمع الإطْلِ: آطالٌ، وجمع الأَيْطَلِ: آطالٌ، وجمع الأَيْطَلِ: آيَاطِلُ.

«أَطُمَّ: الْأُطْمُ مثل الأُجْمِ، يُخَفَّفُ ويُثَقِّلُ، والجمع: أَطَامٌ، وهي حصونٌ لأهل المدينة. قال أوس بن مَغْراء السَعديّ: [البسيط]

بَثَّ الجنودَ لهمْ في الأرض يقتُلهم ما بين بُصْرى إلى آطام نَجْرانا والواحدة: أَطَمَةً مثل: أَكَمَةٍ وباليمَن حصنٌ يعرَف بأَطُم الأَضْبَط، وهو الأَصْبَط بن قُرَيْع بن عوفِ بن كعب بن سعد بن زَيدمناة، كان أغار على أهل صَنْعاء وينَى بها أَطُمًا ، وقال: [الكامل]

وشَفَيْتُ نفسيَ من ذُوِيْ يَمَنِ
بالطعنِ في اللبَّاتِ والضَّرْبِ
فَقَتَلْتُهُمْ وأَبَحْتُ بَلْدَتَهُمْ
وأقمتُ حَوْلاً كاملاً أَسْبِي
وبنيتُ أُطْمَا في بلادهمُ

لأُنبُّتَ السَّقهيرَ بِالْغَصْبِ وَالأُطْامُ بِالْغَصْبِ وَالأُطْامُ بِالضَمِ: احتباس البَطْن. تقول منه: اؤْتُطِمَ على الرجل. قال أبو زيد: بعيرٌ مَأْطُومٌ ، وقد أُطِمَ ،

وذلك إذا لم يَبُلْ من داء يكون به. والأَطيمَةُ: مَوْقِدُ والآفِقُ: الذي بلغ النهاية في الكرم، على فاعِل. تقول النار. قال الأَفْوَهُ: [الكامل]

في مَوْطِنٍ ذَرِبِ الشَّبا فكأنَّما

والأَطُومُ: السُلَحفاةُ البحريّة. وفلانٌ يَتَأَطُّمُ على بعض.

الطفل، وهو يَفْعُولُ، والجمع: اليآفيخُ. وأَفَخْتُهُ: |قول الأعشى: [الطويل] ضربت يَأْفُوخَهُ. ويأْفُوخُ الليل: مُعْظَمُهُ.

> افد: أفِدَالرجل بالكسر يَأْفَدُ أَفَدًا، أي: عَجِلَ، فهو أَفِدُعلى فَعِلِ، أي: مستعجلٌ. وأَفِدَالتَّرَحُّلُ، أي: دنا

 أفر: أَفِرَ البعيرُ بالكسر يَأْفَرُ أَفَرًا، أي: سَمِنَ بعد الجهدِ. ورجل أَشْرانُ أَفْرانُ، أي: بَطِرٌ، وهو إتباعٌ له. الإحْضارَ . وأَقَرَ الرجلُ أَيِضًا ، أي : خفَّ في الخدمة . [الأحقاف:٢٢] . قال عُروة بن أُذَيْنَة : [المنسرح] افف: يقال: أُفَّا له وأُفَّة، أي: قَذَرًا له. والتنوين للتنكير . وأُفَّةُ وتُفَّةً . وقد أَفْفٌ تَأْفيفًا، إذا قال : أُفَّ، ويقال: أُقَاوِتُهًا، وهو إتباع له. وقولهم: كان ذاك على على تثفّة ذاك، مثال: تعفَّة ذاك، وهو تفعلة.

 أفق: الآفاق: النواحي: الواحد: أفقٌ وأُفقٌ. مثل: عُسْر وعُسُرٍ . ورجلٌ أَفَقيُّ بفتح الهمزة والفاء: إذا كان من آفاقِ الأرض. حكاه أبو نصر، وبعضُهم يقول: أي: رائعٌ، وكذلك الأنثى. قال الشاعر: [الوافر] ورجلٌ مَأْفُوكٌ: لا يصيب خيرًا، عن أبي عبيد. أَرَجُـلُ لِـمَّـتى وأَجُـرُ ذَيْـلى

منه: أَفِقَ بِالْكُسرِ يَأْفَقُ أَفَقًا. وفرسٌ آفِقٌ قوبلُ من آفِقٍ وآفِقَةٍ: إذا كان كريم الطرفين. والأَفيقُ: الجلد الذي فيه الرَّجالُ على الأطائِم واللَّظي الم تتمَّ دباغته، والجمع: أَفَقٌ، مثل: أَدِيم وأَدَم. وقد أَفَقَ أَدْيِمَه يَأْفِقُهُ أَفْقًا ، أي : دبغه إلى أن صار أفيقًا . وقال فلانِ، مثل: يَتَأَجَّمُ. قال الأصمعي: تَأَطَّمَ السَيْلُ، إذا الأصمعي: يقال للأديم إذا دُبِغَ قبل أن يُخْرَزَ: أفيق، ارتفعتْ في وجهه كالأمواج ثم تكسَّرَ بعضُها على والجمع: آفِقَةٌ، مثل: أدِيم وآدِمةٍ، ورغيفٍ وأرغفةٍ. ويقال: أَفَقَ فلانُّ: إذا ذهب في الأرض. وأَفَقَ في الغَفرخ: الموضع الذي يتحرك من رأس العطاء، أي: فَضَّلَ وأعطى بعضًا أكثَرَ من بعض. ومنه

ولا المَلِكُ النعمانُ يومَ لَقيتُهُ

بِغِبْطَتِهِ يُعطى القُطوطَ ويَأْفِقُ وأراد بالقُطوطِ كُتبَ الجوائز .

 أفك: الإفْكُ: الكذب، وكذلك الأفيكة، والجمع: الأَفَائِكُ. ورجلٌ أَقَاكُ، أي: كذَّابٌ. والأَفْكُ بالفتَّح: مصدر قولك: أَفَّكُهُ يَأْفِكُهُ أَفْكًا، أي: قَلَبَهُ وصرفه عن وَأَفَرَ الظبئ وغيره بالفتح يَأْفِرُ أَفُورًا، أي: شدَّ الشيء، ومنه قوله تعالى: ﴿قَالُوٓا أَجِمْنَنَا لِتَأْفِكَا﴾ إِنْ تَكُ عِن أحسن الصَّنيعَةِ مَأْ

فوكًا ففي آخَرينَ قد أُفِكوا قال تعالى: ﴿ فَلَا تَقُل لَمُكَمَّا أُنِّ ﴾ [الإسراء: ٢٣] . وفيه ستُّ يقول: إن لم توفَّقُ للإّحسان فأنت في قوم قد صُرِفوا عن ذلك أيضًا. واثتَفَكتِ البلدة بأهلها، أيُّ: انقلبتُ. والمؤتفِكاتُ: المدنُ التي قلبها اللهُ تعالى على قوم إِنَّ ذَاكَ وَإِقَانِهِ بِكَسْرِهُمَا، أي: حِينِهِ وَأُوانِهِ. وجاء الوطِّ عليه السلام. والمُؤْتَفِكَاتُ: الرياح تختلف مهابُّها. تقول العرب: إذا كثرت المُؤتَفِكاتُ زَكِّتِ الأرضُ. قال أبو زيد: المَأْفُوكُ: المأفُونُ، وهو الضّعيف العقل والرأى. وقوله تعالى: ﴿ يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنّ أَيْكَ ﴾ [الذاريات :٩] قال مجاهد: يُؤْفَنُ عنه من أَفِنَ. أُفُقِيُّ بضمهما، وهو القياس. وفرسٌ أُفُقٌ بالضم، [وأرضٌ مأفوكَةٌ، أي: لم يُصِبُّها مطر وليس بها نباتٌ.

 أَفَلَ، أي: غاب. وقد أَفَلَتِ الشمسُ تَأْفِلُ وتحملُ شِكَّتي أُفُقٌ كُمَيْتُ وتَأْفُلُ أَفُولاً: غابتْ. والإِفالُ والأَفائِلُ: صغارُ الإِبِل،

أُفيلَةً. ومنه قول زُهَير: [الطويل]

مَعَانِهُ شَتَّى من إنالِ مُزَنَّم

والمَأْفُولُ: إبدال المَأْفُونِ، وهو الناقص العقل.َ

 أفن: أبو زيد: المَأْفونُ: المَأْفوكُ. والأَفَنُ بالتحريك: ضعف الرأى. وقد أَفِنَ الرجل بالكسر

أَفَنَا، وأُفِنَ إِفْنَا، فهو مَأْفُونٌ وأَفْينٌ، وفي المثل: (إنَّ

الرِّقينَ تُغطِّي أَفْنَ الأَفينِ). وأَفَنَه الله سبحانه يَأْفِنُهُ و وَ كَدْتُهُ . أَفْنَا، فهو مَأْفُونٌ . والجوزَ المَأْفونُ : الحشّف الفاسد .

والأَفَنُ : النَقْص . والمُتَأَفِّنُ : المُتَنَقِّصُ . وأَفَنَ الفصيلُ ما في ضَرع أُمَّهُ: إذا شربَه كلُّه. وأَفَنَ الحالبُ، إذا لم يَدَعْ في الضَّرع شيئًا، ويقال: الأَفْنُ الحلب خلاف

التَحْيين، وهو أن تحلُبها أنّى شئت من غير وقتٍ معلوم. قال المخبّل: [الطويل]

إذا أُفِنَتْ أَرُوى عِيالَكَ أَفْنُها وإنْ حُيَّنَتْ أَرْبِي على الوَطْبِ حِينُها

وأَفِئَتِ الناقة بالكسر: قلِّ لبنُها، فهي أفِنَةٌ، مَقصورةٌ. أبو عمرو: جاءنا فلانٌ على إفَّان ذلك، أي: على حين

> أقر أُقُرُ : موضعٌ . قال ابن مقبل : [البسيط] وثَـرَةٍ مـن رجـالِ لــو رأيـتَــهــمُ

لقُلْتَ إحدى حِراجِ الجرِّ من أَقُر أقط الأَقِطُ معروفٌ، وربَّما سُكِّنَ في الشَّعر وتنقل

حركةُ القاف إلى ما قبلها، قال الشاعر: [الطويل] رُوَيْدَكَ حتَّى يَنْبُتَ البَقْلُ والغَضي

فيَكْثُرُ إِقْطُ عندهم وحَليبُ واثْتَقَطْتُ، أي: اتخذتُ الأَقِطَ، وهو افْتَعَلْتُ. وأَقَطَ طعامَهُ يَأْقِطُهُ أَقْطًا : عَمِله بِالأَقِطِ، فهو مَأْقوطٌ، وأنشد

الأصمعي: [الرجز] ونَخْنُقُ العَجُوزَ أو تَـمُوتَـا أو تُخرجَ المَأْقُوطَ والمَلْتُوتَا

بناتُ المخاضِ ونحوُها، واحدها: أَفيلٌ، والأنثى: الخليل: المَأْقِطُ: المَضيقُ في الحرب.

 أقن : الأَقْنَةُ: بيتُ يُبنى من حجر ، والجمع: أقن ، مثل: رُكْبَةٍ ورُكَب، قال الطرماح: [المديد]

في شَنَاظِي أُقَنِ بينها عُرَّةُ الطيرِ كصوم النَّعَامُ

أقه: الأقَّهُ: القاهُ، وهو الطّاعة، كأنَّه مقلوبٌ منه.

أكد: التّأكيدُ: لغة في التوكيد. وقد أكَّدْتُ الشيءَ

 أكر: الأكَرَةُ: جمع أكَّارٍ، كأنَّه جمع آكِرٍ في التقدير. والأُكْرَةُ بالضم: الحُّفْرَةُ . يقال: تَأَكَّرْتُ الأُكُر ، أي: حفَرْتُ الحُفَر. والمُؤاكرَةُ: المخابرةُ.

 أكف: إكافُ الحمار ووكافهُ ، والجمع: أُكفٌ . وقد آكَفْتُ الحمارَ وأَوْكَفْتُهُ، أي: شددت عليه الإكافَ. أكك: قال الأصمعي: الأكّة: شِدّة الحرِّ، مثل:

الأجَّة ، إلاَّ أنَّ الأكَّةَ الحرُّ المحتدمُ الذي لا ربحَ فيه ، والأجُّهُ: التَوَهُّجُ. وقد اثْنَكَ يومُنا، وهو افتعلُّ منه، فهو يومُّ أَكُّ وأَكيكُ. قال الراجز:

إذا السَّريب أخَــذَنْــهُ أَكُــة فَخَلُهِ حَتَى يَبُكُ بَكَّةً والأكَّةُ أيضًا: الشديدةُ من شدائد الدنيا.

 أكل : أكَلْتُ الطعام أَكْلاً ومَأْكلاً. والأَكْلَةُ: المرّة الواحدة حتَّى تشبع. والأُكْلَةُ بالضم: اللُّقمة. تقول: أَكَلْتُ أَكْلَةً واحدة، أي: لقمةً، وهي القُرْصَةُ أيضًا. وهذا الشيء أُكلةً لك، أي: طُعْمَةً لك . والأكل أيضًا: ما أُكِلَ. ويُّقال أيضًا: فلاّن ذو أُكُل: إذا كان ذاحظٌ من الدنيا ورزقٍ واسع. قال اللحيانيُّ: الأَكْلَةُ والإِكْلَةُ بالضم والكسر: الَّغيبَةُ، يقال: إنه لَّذو أُكْلَةٍ وإكْلَةٍ: إذا

كان يُغتاب الناسَ؛ كأنَّه من قوله تعالى: ﴿ أَيُحِبُ أُحَدُّكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ [الحجرات: ١٢] . والإَكْلَةُ أَيضًا بالكسر: الْحِكَّةُ؛ يقال: إنِّي لأجدُ في جسدي إِكْلَةَ من الأُكالِ. والإِكْلَةُ أيضًا: الحال التي والمَأْقِطُ مهموزٌ: موضعُ الحرب، بكسر القاف، قال لِيؤكلُ عليها، مثل: الجِلْسة والرِّكبة، يقال: إنَّه لَحَسنُ

فهو أُكُلّ، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَكُلُهَا دَآبِدٌ ﴾ [الرعد

آكِلِّ. ويقال: أَكَلَتْني ما لم آكُلْ، بالتشديد، وآكَلْتني وتَأَكَّلَثْ.

[الطويل]

فإن كنتُ مأكولاً فكن خير آكِل وإلا فاذركني ولَبُّا أَمَزَّقِ

قال له النعمان: لا آكُلُكَ ولا أُوكِلُكَ غيري. و الإيكالُ بين الناس: السعيُّ بينهم بالنمائم. وآكَلْتُهُ إيكالاً: أطعمته. وآكَلْتُهُ مُؤَاكَلَةً، أي: أَكَلْتُ معه، فصار

أَفْعَلْتُ وَفَاعَلْتُ عَلَى صورة واحدة. ولا تقل: واكَلْتُهُ قال أوس بن حَجَر: [الطويل] بالواو. ويقال: أَكَلَتِالنارُالحطبَ، وآكَلْتُهاأنا، أي: | وأَبْسَيْ ضُسُوليًّا كَأَنَّ غِـرارَهُ

أطعمتها إياه. وآكَلَ النخلُ والزرعُ وكلُّ شيء: إذا

والآكال: سادةُ الأحياء الذين يأخذون المِرباع وغَيره. والمأْكُلُ: الكسبُ. والمَأْكَلَةُ والمَأْكُلَةُ: الموضع الذي منه يؤكل. يقال: اتَّخذت فلانَّا مَأْكَلَةً ومَأْكُلَةً.

والمِنْكَلة: الصَّحاف الذي يَستخِفُّ الحيُّ أن يطْبُخوا العَجيزَةُ، والجمع: المآكِم. فيها اللحمَ والعصيدة. ويقال: ما ذقت أكالاً بالفتح، أي: طعامًا. والأُكالُ بالضم: الحِكَّةُ، عن الأصمعي. والأكولَةُ: الشاة التي تُعْزَلُ للأكل وتُسَمَّنُ. ويُكْرَهُ للمصدِّق أخذُها. والمَّا الأكيلَةُ فهي

المَأْكُولَةُ. يقال: هي أكيلَةُ السَّبُع. وإنَّما دخلته الهاء

وإن كان بمعنى مفعولةٍ لغلبة الاسم عليه. والأكيلُ:

الذي يؤاكلُكَ. والأكيلُ أيضًا: الآكِلُ. قال الشاعر: [الوافر]

الإِكْلَةِ. وَالأَكُلُ: ثمر النَّخل والشجر. وكلُّ مَا يُؤْكَلُ الْعَـمْـرُكَ إِنَّا قُـرْصَ أَبِي خُـبَيْبٍ

بطيء النُضج مَحْشومُ الأكيل :٣٥] . ويقال للميت: انقطع أَكْلُهُ. وثوبٌ ذو أَكُل او أَكِلَتِالناقةُ أَكَالاً، مثال: سَمِعَ سَمَاعًا فهي أَكِلَةُعلَّى أيضًا: إذا كان كثيرِ الغَزْل صفيَقًا. وقرطاسٌ ذو أُكُلِّ مفعلة وبها أُكالٌ بالضم، إذا أَشْعَرَ ولدُها في بطنها ويقال أيضًا: رجلٌ ذو أُكُل: إذا كان ذا عقلِ ورأيِّ. العحكُّها ذلك وتأذَّتْ، ويقال أيضًا: أَكِلَتْ أسنانُه من حكاه أبو نصر صاحب الأصَّمعي. وقولهم: ّ هم أَكَلَةُ الكِبَرِ: إذا احتكَّت فذهبتْ. وفي أسنانه أَكَلُ رأسٍ، أي: هم قليلٌ يشبعُهم رأسٌ واحد، وهو جمع إبالتحريك، أي: إنَّها مُؤْتَكِلَةٌ. وقد اثْتَكَلَتْ أسنانُه

أيضًا، أي: ادّعيتَه عليَّ. و آكَلْتُكَ فلانًا: إذا أمكنتَه ويقال أيضًا: فلان يأتكِلُ من الغضب، أي: يحترق منه. ولما أنشد الممزِّقُ العبديُّ النعمانَ قولَه: ويتوهَّجُ. قال الأعشى: [البسيط]

أَبْلِغْ يَزيدَ بنى شَيْبانَ مِأْلُكةً

أبا ثُبَيْتِ أما تَنْفَكُ تَأْتِكِلُ وفلان يَسْتَأْكِلُ الضعفاء، أي: يأخذُ أموالهم. وقولهم: ظَلَّ مَالِي يُؤَكِّلُ ويُشَرَّبُ، أي: يرعَى كيف شاء. ويقال أيضًا: فلانٌ أَكُلَ مالي وشرَّبه، أي: أطعمَه الناسَ. وتَأَكِّلَ السيفُ، أي: توهَّج من الحِدَّة.

تَلأَلُو برقٍ في حَبيٌّ تَأَكُّلا أكم: الأكمَةُ معروفة، والجمع: أكماتُ وأكمٌ، وجمعُ الأكم إكامُ، مثل: جبَلِ وجِبَال، وجمع الإكام أُكُمٌ، مِثْلَ كَتَابٍ وْكُتُبٍ، وجَمَع الأُكُم: آكامٌ، مثل: عُنُيُّ وأَعْنَاقِ، كما قلناه في جمع ثُمَرَةٍ. والمأكمَةُ:

 ألا، ألى: ألا الرجلُ يَأْلُو، أي: قَصَّرَ، وفلانٌ لا يَأْلُوكِنُصْحًا، فهو آل، والمرأةُ آلِيَة، وجمعها: أَوَالِ. وفي المثل: ﴿ إِلاَّ حَظِيَّةَ فَلاَ ٱلِيَّةِ »وقد فسرناه في حظيّةً . وحكى الكسائي عن العرب: أَقْبَلَ يضربه ۚ لا يَأْلُ، يريد: يُألو فحذَف، كما قالوا: لا أَدْرِ. ويقال أيضًا: أَلَّى يُؤَلِّي تَأْلِيَة، إذا قصَّر وأبطأ. قال أبو عمرو: وسألَّني القاسِمُ بن مَعْن عن بيت الربيع بن ضَبُع الفَزاري: [الوافر]

التائات.

وإذَّ كَنَاثِنِيْ لَنِسَاءُ صِدقِ

وَمَــا أَلَــى بَــنِــيَّ ومــا أَســاءُوا فقلت: أَبْطَوُوا. فقال: ما تدعُ شيئًا، وهو فَعَّلْتُ من أَلَوْت. وتقول: أَلاهُ يَأْلُوهُ أَلْوَا: استطاعهُ. وقال

> العَرْجِيُّ: [الطويل] اذا قَدَّمُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

إذا قَادَهُ السُوَّاسُ لا يَملكونه

وكان الذي يَأْلُون قَوْلاً له: هَلاَ أَي: يستطيعون. قال ابن السكيت: قولُهم: لا دَرَيْتَ ولا التَّلَيْتَ، هو افتعَلتُ من قولك: ما ألوْت هذا، أي: ما استطعتُه، أي: ولا استطعتَ. قال: وبعضهم يقول: لا دَرَيْتِ ولا أَتَلَيْتَ وقد ذكرناه في (تلا).

يقول: لا ذَرَيْتِ ولا أَتْلَيْتُ وقد ذَكْرَنَاهُ في (تلا). والآلاء: النَّعَمُ، واحدها: أَلاَ بالفتح، وقد يُكْسَرُ ويُكْتَبُ بالياء، مثاله: مِعَى وأَمْعَاءٌ. والَّى يُؤلِي إيلاَء: حَلَفَ. وتَأَلِّى وائْتَلَى مثلُه فيه. ويقال أيضًا: اثْتَلَى في الأمر: إذا قصَّر. والألِيَة: اليمينُ، على فَعِيلَة،

> والجمع: ألاَيا. قال الشاعر: [الطويل] قليلُ الألاَيا حافظٌ ليمينه

وإنْ سَبَقَتْ منه الألَيهَ بَرَّتِ وَكَذَلْكَ الأَلُوةُ والألَوةُ والإلْوَةُ. وأما الألَوّة بالتشديد، فهو العود الذي يُتَبَخِّرُ به، وفيه لغتان: أَلُوّةٌ و أَلُوّة، بضم الهمزة وفتحها. قال الأصمعيُّ: هو فارسيُّ مُعَرَّبٌ.

والمِثْلاَة بالهمز، على وزن المِثْلاَةِ: الْخِرْقَةُ التي تُمسكها المرأة عند النَوح وتُشير بها، والجمع: المَالِي. قال الشاعريصف سَحابًا: [الوافر]

كَ أَنَّ مُ صَ فَ حَاتٍ في ذُرَاهُ وَأَنْ وَاحًا عليهانَ المَالِي

والأَلاَء بالفتح: شجرٌ حسنُ المنظر مرُّ الطعم، قال الشاعر: [الوافر]

والأَلْبَةبالفتح: ٱلْبَةالشاة، ولاتقل: إِلْبَةولالِيَّةُ، فإذا

فإنَّكُم ومَدْحَكُم بُجَيْرًا أَبَا لَجَا كما امْتُدِحَ الأَلاءُ

ثَنَّيْتَ قَلْتَ: ٱلْيَهَانِ، فلا تلحقه التاء، وقال الراجز: تَـرْنَـجُ ٱلْـيَـاهِ ارْتِـجَـاجَ الـوَطْـبِ
وَبَائِمُهُ: ٱلاَّء، على فَعَالٍ. وكبش آلَى على أَفْعَلَ ونعجة ٱلْيَهَا، والجمع: ٱلْي على فُعْلٍ؛ ويقال أيضًا: كبش ٱلْيَهَان بالتحريك، ونعجة ٱلْيَهَانَة، وكِبَاش

ورجلٌ آلَى، أي: عظيمُ الأَلْيَة، وامرأةٌ عَجْزَاءُ، ولا تقل: أَلْيَاء، وبعضهم يقوله. وقد أَلِي الرجلُ بالكسر يَأْلَى، أَلَى. وأَلْيَة الحافِرِ: مؤخَّرهُ. والأَلْيَة: اللحمةُ التى في أصل الإبهام. والضَّرَّةُ: التي تقابلها.

" ألاً ، إلى: حرفٌ خافضٌ ، وهو مُنتَهَّى لابتداء الغاية ، تقول: خرجت من الكوفة إلى مكة ، وجائزٌ أن تكون دخُلتَها ، وجائزٌ أن تكون بَلغْتَها ولم تدخلُها ؛ لأنَّ النهاية تشتمل أوَّلَ الحدِّ وآخره ، وإنما تمتنع مجاوزته . وربَّما استعمل بمعنى عِنْد . قال الراعي : [الطويل]

ثَقَالٌ إذا أرادَ النساءُ خَريدَةً

ضاع فقد سادَتْ إليَّ الغَوانِيا وقد تجي، بمعنى مَعَ، كقولهم: الذَودُ إلى الذَوْدِ إبِلَ. قال الله تعالى: ﴿ وَلا تَأْكُواْ أَنُوكُمْمُ إِلَى آمْوَلِكُمْ ﴾ [الساء عالى: ﴿ وَلا تَأْكُواْ أَنُوكُمْمُ إِلَى آمْوَلِكُمْ ﴾ [الساء عال: ﴿ وَلَا خَلُواْ إِلَىٰ اللّهِ ﴾ [ال عمران : ٢] أي مع الله، وقال: ﴿ وَإِذَا خَلُواْ إِلَىٰ شَيَطِينِهِم ﴾ [البقرة: ١٤] وإذا خلوا إلى شياطينهم ﴾ . قال سيبويه: ألف إلى وعلى منقلبتان من واوين؛ لأن الألفات لا تكون فيها الإمالة، ولو سمي به رجل قيل في تثنيته: إلوان وعليك، وبعض العرب يتركه على حاله فيقول: إلاك وعليك. وأما (ألا): فحرف يفتتح به الكلام للتنبيه، وعَلَاك. وأما (ألا): فحرف يفتتح به الكلام للتنبيه، تقول: ألا إن زيدًا خارج، كما تقول: اعلم أن زيدًا واحد، (ذو). وأولات للإناث، واحدتها: (ذات)، تقول: جاءني أولُو الألباب، وأولات الأحمال. وأمًا تقول. وأما (ألا).

(أُولى)فهو أيضًا جمعٌ لا واحدَله من لفظه ، واحدُه : ذا إِلَّا أللهُ لَفَسَدَنَّا ﴾ [الأنبياء: ٢٢] . وقال عمرو بن معد

كَعَمْرُ أبيكَ إلا الفَرقدانِ كأنّه قال غير الفرقدين.

صفةٌ والاستثناء عارضٌ . وقد تكون إلابمنزلة الواوفي

العطف، كقول الشاعر: [الكامل] وأرى لها دارًا بأغْدِرَةِ السُ

سِيدانِ لم يَدْرُسُ لها رَسْمُ إلاً رَمادًا هامِدًا دَفَعَتْ

عنه الرياح خواليد شخم الب: الفرّاء: البالإبل بالبهاو بالبها البا: جمعها وساقها. وأَلَيْتُ الجَيْشَ: إذا جَمَعْتَهُ. وتَأَلِّبُوا: تَجَمَّعُوا. وهم أَلْبٌ و إِلْبٌ: إذا كانوا مجتمعين. قال ارُوْبةُ: [الرجز]

قَدْ أَصْبَحَ الناسُ علينا ألبا فالناسُ في جَنْبِ وكُنَّا جَنْبا وكذلك الألَّبَةُ، بالضم . والتأليبُ: التحريضُ ، يقال : حَسودٌ مُؤلَّبٌ. قال سَاعِدَةُ بنُ جُؤيَّةَ الهُذَائِيُّ: [الكامل]

ضَبْرٌ لِبَاسُهُمُ القَتِيرُ مُؤَلِّبُ والتَأْلَبُ، مِثَالُ النَّعْلَبِ: شَجَرٌ.

 الت: أَلَتَهُ حَقَّهُ يَأْلِتُهُ أَلْتَا، أي: نَقَصَهُ. وأَلتَهُ أيضًا: حَبَّسَهُ عن وجهه وصَرَفَهُ. مثل: لاَتَهُ يَلِيْتُهُ، وهما لغتانِ، حكاهما اليَزِيدِيُّ عن أبي عَمْرو بن العَلاءِ. ألخ: اثْتَلَخ عليهم أمرُهم: اختلط، يقال: وقعوا في

 السَّ : الألسُ : الخيانةُ ، وقد ألسَ يَأْلِسُ بالكسر أَنْسًا. ومنه قولهم: لا يُدالِسُ ولا يُؤَالِسُ. والأَلْسُ أيضًا: اختلاط العقل. وقد أُلِسَ الرجلُ فهو مَأْلُوسٌ،

للمذكر، وذِوللمؤنث، يمدويقصر، فإنْ قصرته كتبته إيكرب: [الوافر] بالياء، وإن مددتَه بنيته على الكسر. ويستوى فيه | وكُــلُّ أَخ مُــفـــارقُـــهُ أخـــوه المذكّر والمؤنث. وتصغيره: أليّا بضم الهمزة وتشديد الياء، يمدُّ ويقصر ؛ لأنَّ تصغير المبهم لا يغيُّر أوَّلُه بل يترك على ما هو عليه من فتح أو ضمٍّ. وتدخل أوأصل إلاَّ الاستثناء والصفَّة عارضةٌ، وأصل (غير) ياء التصغير ثانيةً إذا كان على حرفيَّن، وثالثةً إذا كان على ثلاثة أحرف. وتدخل عليه ها لِلتنبيه، تقول: هؤلاء. قال أبو زيد: ومن العرب من يقول: هَوُلاءِ قومُك، فينوِّن ويكسر الهمزة. وتدخل عليه الكاف للخطاب، تقول: أُولَئكَ وأُولاكَ. قال الكسائي: مَن قال: أُولَيْكَ فواحده ذَلِكَ، ومن قال: أُولاكَ فواحده ذاكَ. وأولالِكَ مثل: أُولَئِكَ. وأنشد ابن السكِّيت: [الطويل]

أولالِكَ قومي لم يكونوا أُشابَةً وهل يَعِظُ الضِلِّيل إلا أولالكا وإنَّما قالوا: أولَئِكَ في غير العقلاء. قال الشاعر: [الكامل]

ذُمَّ المَنازِلَ بعد مَنْزِلَةِ اللِّوى

و العَيْشَ بعد أُولَثِكَ الأيَّام وقال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُولَتِكَ كَأَنَّ عَنْدُ مَسَّوُلًا ﴾ [الإسراء:٣٦] . وأما (الأولى) بوزن العُلى: فهو أيضًا جمعٌ لا واحدَله من لفظه، واحده: الَّذي. وأمَّا قولهم: ذهبت العرب الألمى، فهو مقلوب من الأُوَّلِ؛ لأنَّه جمَّع أُولَى، مثل: أُخرى وأُخِّر. وأمَّا (إلاً) فهو حرف استثناء يستثنى به على خمسة أوجه:

بعد الإيجاب، وبعد النفي، والمُفَرَّغ، والمُقَدَّم، والمُنْقَطِع، فيكون في الاستثناء المنقطعَ بمعنى لكنُّ؟ لأنَّ المستَثنَى من غير جنس المستثنَى منه . وقديوصف

بِإِلاَّ، فإن وصفْتَ بها جعلتها وما بعدها في موضِع غير، وأتْبَعْتَ الاسم بعدَها ما قبله في الإعراب فقلت:

جاءني القومُ إلاَّ زيد، كقوله تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءَالِمَةُ أَي مجنون. قال الراجز:

يَتْبَعْنَ مثل العُمَّج المَنسوسِ أهوج ينشي مشية المالوس

أي: ما توجَّعَ. ويقال: ما ذقت أَلْوسَا، أي: شيئًا. و إِلْيَاسُ: اسمٌ أعجميٌّ، وقد سَمَّتِ العربُ به، وهو إلياس بن مُضر بن نزار بن معدّ بن عدنان .

الله: الألفُ: عددٌ، وهو مذكر، يقال: هذا ألفٌ واحدٌ، ولايقال: واحدة. وهذا أَلْفُ أَقرعُ، أي: تامُّ، ولا يقال: قرعاءً. وقال ابن السكيت: لو قلت: هذه أَلْفٌ بمعنى: هذه الدراهم أَلْفٌ لجاز. والجمع: أَلُوفٌ وآلافٌ. وأَلْفَهُ يَأْلَفُهُ بِالكَسر: أعطاه أَلْفًا. قال الشاعر: [الكامل]

وكريمة من آل قيس ألفتُهُ

حتى تبذِّخ فارتقى الأعلام أي: هجوته. أي: رب كريمة، والهاء للمبالغة، أي: فارتقى إلى الأعلام، فحذف «إلى» وهو يريده.

وَٱلْفُتُ القُومَ إِيلافًا، أي: كمَّلتهم أَلْفًا، وآلَفُواهُمْ أيضًا إبالتحريك. قال: وهي السريعة الوَثْب. والإلُّقُ: بأنفسهم. وكذلك آلَفْتُ الدراهم، وآلَفَتْ هي. والإلْفُ: الألَّيْفُ. يقال: حَنَّتِ الإلْفُ إلى الإلْفِ. إمن الزبد. قال الشاعر: [الطويل] وجمع الأَليفِ: آلاثِفُ، مثل: تبيع وتبائع، وأفيل وأفائل. قال ذو الرمة: [البسيط]

فأصبح البَكْرُ فردًا من ألاثِفِهِ

يرتاد أَحْلِيَةً أَعْجازُها شَذَبُ والأَلاَّفُ: جمعُ آلِفِ، مثل: كافر وَكُفَّار. وفلان قد أَلِفَ هذا الموضع بالكسر يَأْلَفُهُ إِنْفًا، وآلَفَهُ إِيَّاهُ غيرُه. ويقال أيضًا: آلَفْتُ الموضعَ أُولِفه إيلافًا، وكذلك آلَفْتُ الموضعَ أَوْ الِفُهُ مُوَّالَفَةَ و إلافًا، فصار صورة أفعل وفاعل في الماضي واحدًا. وأَلَفْتُ بين الشيئين تَأْليفًا، فَتَتَأَلُّفَا وَأَتَلَفَا. ويقال أيضًا: أَلْفُمُؤَ لَّفَةٌ، أي: مكمَّلَةٌ. وتَأْلَفْتُهُ على الإسلام، ومنه المُؤَلِّفَةُ قلوبُهم. وقوله تعالى: ﴿ لِإِيلَانِ تُرَيِّشِ إِلَانِهِمْ ﴾ [قريش: ١-٢] يقول

تعالى: أهلكت أصحاب الفيل لأولِفَ قريشاً مكَّة،

و لِتُؤلِّفَ قريشٌ رحلَة الشتاء والصيف، أي: تجمَّعَ إبينهما، إذا فرغوا من ذِهِ أَخذُوا في ذِهِ ، وهذا كما تقول: يقال: إنَّ به أَلْسًا، أي: جنونًا. وضربته فما تألُّسَ، إضربته لكذا لكذا، بحذف الواو.

 ألق : تَأَلَقَ البرق ، أي : لمع . و الاثتلاق ، مثل التَألُق . والإلْقُ بالكسر: الذئبُ؛ والأنثى: إِلْقَةُ، وجمعها: إِلَتٌ. وربما قالوا للقردة: إلقة، ولا يقال للذكر: إلق،

ولكن قرد ورباح، قال الشاعر: [السريع]

والقة تسرغت رُبّاحها [والسهلُ والنوفلُ والنضرُ] و الأَوْلَقُ: الجنونُ، وهو فوعل؛ لأنه يقال للمجنون: مؤولق، على مُفَوْعل. قال الشاعر: [الكامل] وموولق أنضجتُ كَيَّةَ رأسه

فتركته ذفرًا كريح الجوربِ

وإن شئت جعلت الأولَقُ أفعل ؛ لأنه يقال: ألِقَ الرجل فهو مَأْلُوقٌ على مفعول. قال أبو زيد: امرأةٌ أَلَقي، المُتَأَلِّقُ. وهو على وزن إمَّع. والأَلوقَةُ: طعامٌ يُصْلَحُ

حَدِيثُكِ أَشْهِي عندنا من ألوقة تَعَجَّلَها طَيَّانُ شَهُوانُ للطُّغْمَ ألك: الألوك: الرسالة. قال لبيد: [الرمل] 

بألوك فَبَذَلْنا ما سَأَلُ وكذلك المَأْلُكُ والمَأْلُكَةُ، بضم اللام فيهما، قال الشاعر: [المنسرح]

أبْلغ أبا دَخْتَنُوسَ مَأْلُكَةً

غيرَ الذي قد يقال م الْكَذِبِ ألل : ألَّهُ يَوْلُهُ ألاً: طعنه بالحَرْبة . يقالَ : ما له؟ ألَّ وعُلَّ. وأَلَّ لونُه يَؤُلُّ ألاَّ: صَفا وبَرَقَ. وأَلَّ أيضًا، ابمعنى أسرع. قال الراجز:

مهر أبى الحَبْحاب لا تشلي

وقولا لها ما تأمرين بوامِقٍ

له بعد نَوْماتِ العيون أليلُ وقد أَلَّ يَئِلُ أَلاَّ وَأَلِيلًا. يقال: له الويلُ والأَليلُ. وأما قول الكُميتُ يمدح رجلًا: [البسيط]

وأنت ما أنتَ في غبراء مظلمة

إذا دعت ألليها الكاعبُ الفضل فيجوز أن يريد صوتًا بعد أ ضيجوز أن يريد الألل ثم ثنى؛ كأنه يريد صوتًا بعد أ صوت. وذكر أبو عبيدأنه يجوز أن يريد حكاية أصوات النساء بالنبطية إذا صرخن.

وأليلُ الماء: خَريرُهُ وقسيبه. وأَلِلَ السِقاءُ بالكسر: تغيَّرتْ ريحُه وهذا أحد ما جاء بإظهار التضعيف. وأَلِلَتْ أسنانُه أيضًا، أي: فَسَدتْ. والإِلُّ بالكسر: هو الله عزَّ وجلَّ. والإِلْ أيضًا: العهد والقرابة. قال حسان بن ثابت: [الطويل]

لعمرك إن إلَّكَ من قريش

كإلَّ السقب من رأل النعام والأَلُّ بالفتح: جمع أَلَّةٍ، وهي الحربة في نصْلها عِرَضٌ. قال الشاعر: [الطويل]

تَدارَكَهُ في مُنْصِلِ الأَلِّ بَعْدَ ما

مُضى غَيْرَ دَأْداءِ وقد كادَ يَعْطَبُ ويجمع أيضًا على إلالٍ، مثل: جفنة وجفان. وأما الألال بالفتح، فهو اسم جبل بعرفات. وأَلَلْتُ الشيءَ تأليلًا، أي: حدَّدت طَرَفَه. ومنه قول طرفة بن العبد

يصف أذني ناقة بالحدَّة والانتصاب: [الطويل] مؤلَّلَتانِ تَعْرِفُ العِتْقَ فيهما

كَسامِعَتَيْ شاةٍ بِحَوْمَلَ مُفْرَدِ

الله الألَمُ: الوَجَعُ. وقد أَلِمَ يَأْلُمُ أَلَمًا. وقولهم:

أَلِمْتَ بِطنَكَ كَقُولهم: رَشِدْتَ أَمْرُكَ، أَي: أَلْمَ بَطْنُكَ

مَدَ أَوْمِهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ الْمُ اللّهِ اللهِ اللهُ ال

والأليمُ: الموجعُ، مثل السميع بمعنى المُسْمِع. أله : أَله بالفتح إلاهة ، أي : عَبَدَ عِبَادَة ، ومنه قرأ ابن عباس رضى الله عنهما: (ويَذَرَكَ وإلاَهَتَكَ) [الأعراف: ١٢٧] بكسر الهمزة؛ قال: وعِنَادَتَكَ، وكان يقول: إنَّ فرعو نكان يُعْبَدُ. ومنه قولنا: «اللهُ»، وأصله: إلاَّه على فِعَالِ، بمعنى مَفْعُولِ؛ لأنه مَأْلُوه، أي: معبودٌ؛ كقولنا: إمَامٌ، فِعَالٌ بمعنى مَفْعُولِ؛ لأنه مُؤْتَمُّ به، فلما أُدْخِلَتْ عليه الألف واللام حُذفت الهمزة تخفيفًا لكثرته في الكلام، ولو كانتا عوضًا منها لَمَا اجتمعتا مع المعوَّض منه في قولهم: الإله. وقُطِعَت الهمزةُ في النداء للزومها؛ تفخيمًا لهذا الاسم. وسمعْتُ أبا علمٌ النحويُّ يقول: إنَّ الأَلِف واللام عِوَضٌ منها، قال: ويدلُّ على ذلك استجازتُهم لقطع الهمزة الموصولة الداخلة على لام التعريف في القَسَم والنداء، وذلك قولهم: أَفَاللَّه لَيَفْعَلَنَّ، ويا أَللَّه اغفر لي؛ ألا ترى اتَّها لو كانت غير عِوض لم تَثْبُت، كمالم تثبُّت في غير هذا الاسم؟ قال: ولا يجوز أيضًا أَنْ يَكُونَ لَلزُومِ الحرف؛ لأنَّ ذلك يُوجِب أَنْ تُقْطَعَ همزة الذي والتي، ولا يجوز أيضًا أن يكون لأنَّها همزَّةً مفتوحة وإن كانت موصولة ، كما لم يَجُزُ في ايْمُ الله وايْمُنُ الله التي هي همزة وصل ، فإنَّها مفتوجة . قال : ولا يجوز أيضًا أن يكون ذلك لكثرة الاستعمال؛ لأنَّ ذلك يوجِب أن تُقْطَعَ الهمزة أيضًا في غير هذا مما يكثُر

> [الطويل] كَفَى حَزَنًا إِن يرحَل الرَّكْبُ غُدْوَةً

الِمت بطنك كقولهم: رَشِدتُ امْرَك، اي: المُ بَطنَك وَ وَاصْبِحَ في عُلْيَا إِلاَهَة ثَاوِيا وَرَشِدَ أَمْرُكَ. والتَألُّمُ: التَوَجُّعُ. والإيلامُ: الإيجاعُ. وكان قدنهشته حيَّةٌ. وإلاهَةُ أيضًا: اسمٌ للشمس، غير

استعمالهم له؛ فعَلِمْنَا أنَّ ذلك لمعنَّى اختُصَّتْ به ليس

في غيرها، ولا شيء أَوْلَى بذلك المعنى من أن يكون

المُعَوَّضَ من الحرف المحذوف الذي هو الفاء.

وجَوَّزَ سيبويه أن يكون أصلُه: الأهَّا، على ما نذكره من

بَعْدُ. وإلاَّهَة: اسم موضع بالجزيرة، وقال:

الألف واللام، فقالوا: الَّإِلاَهَة، وأنشدني أبو علي: | فمن أُمَّيَّة الكبرى: أبو سُفيان بن حرب، والعَنَابِسُ، [الوافر]

تَرَوَّحْنَا مِن اللَّعْبَاءِ قَصْرًا

وقد جاء على هذا غيرُ شيء، من دخول لام المعرفة أمَّة . وأَمَتِ السِنَّوْرُ تَأْمُو أَمَاءً، أي: صاحت. الاسمَ مرَّةَ وسقوطها أخرى: قالوا: لَقِيتُهُ النَّدَرَى وفي وكذلك: ماءتْ تَمُوءُ مُوَاءً. و(إمَّا) بالكسر والتشديد: نَدَرَى، وفَيْنَةً والفَيْنَة بعد الفَيْنَةِ، ونَسْرٌ والنَّسْرُ: اسمم حرف عطف بمنزلة أوْ في جميع أحكامها، إلا في وجه صنم؛ فكأنَّهم سَمَّوُها إلاَّهَة لتعظيمهم وعبادتِهم واحد: وهو أنَّك تبتدئ في (أو) مُتَيَقِّنًا ثم يدركك إِيَّاهاً . والآلِهَةُ : الأصنامُ؛ سَمُّوها بذلك لاعتقادهم أنَّ الشكِّ، وإِمَّا تبتدئ بها شاكًّا. ولابدُّ من تكريرها، العبادة تحِقُّ لها، وأسماؤهم تَتْبَعُ اعتقاداتِهِم لاماعليه تقول: جاءني إِمَّا زيدٌ وإمَّا عمرٌو. وقول الشاعر: الشيء في نفسه. والتألية: التعبيد. والتألُّه: التَنسُّكُ [الكامل] والتَعَبُّدُ. قال رؤية: [الرجز]

سَبُّحٰنَ واسْتَرْجَعْنَ من تَالُهي وتقول: أَلِهَ يَأْلُهُ أَلَهًا، أي: تَحَيَّرَ، وأصله: ولِهَ يَوْلُهُ إيريد: إنْ تَرَيْ رأسي، و(ما) زائدة، وليسَ من إمَّا التي ولَهًا. وقداً لِهْتُ على فلانٍ، أي: اشتدَّ جزعي عليه، | تقتضى التكرير في شيء، وكذلك في المُجازاة، مثل: ولِهْتُ.

> الما : الأَمَة : خلاف الحُرَّةِ ، والجمع : إمَاءٌ وآمِ . وقال الشاعر: [الطويل]

> > مَحَلَّةُ سَوْءٍ أَهْلَكَ الدهرُ أَهْلَها

فلم يَبْقَ فيها غيرُ آم خَوَالِفِ وتجمع أيضًا على إمْوَان ، مثل: إخْوَانِ ، وقال القَتَّال : [البسيط]

أنا ابنُ أسماءَ أعمامي لها وأبي

إذا تَرَامَى بَنُو الإمْوَان بالعَار وأصل أَمَةٍ : أَمَوَة بالتحريك ؛ لأنَّه يُجْمَعُ على آم، وهو | وقد تكسر. أَفْعُلٌ مثل: أَيْنُقِ، ولاتجمع فَعْلَةٌ بالتسكين على ذلك. وتقول: مَا كُنْتِ أَمَة ، ولقد أَمَوْتِ أُمُوَّة ؛ والنسبة إليه: أَمَوِيٌّ بالفتح، وتصغيرها: أُمَيَّة . وأُمَيَّة أيضًا: قبيلةٌ من قريش، والنسبة إليها: أُمَوِي بالضم، وربَّما فتحوا. ومنهم من يقول: أَمَيِّيُّ ، فيجمع بين أربع ياءاتٍ ، وهو

مصروفٍ بلا ألفٍ ولا لام، وربَّما صرفوه وأدخلوا فيه | والأصغرُ، ابنا عبدشَمس بن عبد مناف، أولاد عَلَّةٍ ؛ والأعياصُ، وأُمَيَّة الصغرى هم ثلاثة إخوةِ لأمُّ اسمُها عبلة، يقال لهم: العَبَلاَتُ بالتحريك. ويقال: اسْتَأْم وأَعْـجَـلْـنَــا الإلاهــة أنْ تَــؤُوبِــا |أَمَة غيرَأَمَتِك، بتسكين الهمز، أي: اتَّخِذْ؛ وتَأْمَيْثُ

إِمَّا تَرَيْ رأسيْ تَغَيَّرَ لَوْنُهُ

شَمْطًا فأصبح كالثَّغَام المُخْلِسِ تقول: إمَّا تُأْتِينِي أُكْرِمْكَ، قال الله تعالى: ﴿فَإِمَّا تَرَيَّنَ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا﴾ [مريم:٢٦] . وقولهم (أمًّا) بالفتح فهو لافتتاح الكلام. وأمَّا يتضمن معنى الجزاء، ولابد من الفاء في جوابه، تقول: أمَّا عبدُ اللَّهِ فقائمٌ، وإنَّما احتيج إلى الفاء في جوابه؛ لأنَّ فيه تأويل الجزاء، كأنك قلت: مهما يكن من شيء فعبدُ اللَّهِ قائمٌ. وقولهم (أَيْمًا) و (إيمًا) يريدون: أمَّا وإمَّا ، فيبدلون من إحدى الميمين ياءً. قال الأحوص: [البسيط]

أنِمَا إلى جَنَّةِ أَنِمَا إلى نَار

و (أَمَا) مُخَفَّفُ: تحقيقٌ للكلام الذي يتلوه ، تقول: أَمَا إنَّ زيدًا عاقلٌ، تعني أنَّه عاقل على الحقيقة لا على المجاز. وتقول: أَمَا واللَّهِ قد ضرب زيدٌ عَمْرًا. أمت: الأَمْتُ: المكان المرتفع. والأَمْتُ: النّباك،

وهي التَّلال الصغار . وقوله تعالى : ﴿ لَا تَرَيْ فِهَا عِوَجًا في الأصل اسمُ رجل، وهما أُمِّيَّتَان: الأكبرُ وَلاَ أَمَّنَّا﴾[ط:١٠٧]أي: لاانخفاضَ فيهاولاارتفاع.

الثغور.

قَدَّرْته. يقال: هو إلى أَجَلِ مَأْمُوتٍ، أي: مَوْقُوتٍ. قال الراجز:

هيهات منها مازُها المَأْمُوتُ أبوعمرو: الأمَجُ: حَرُّوعَطَشٌ. يقال: صيف أُمَجٌ ، أي : شَديدُ الحرِّ ؛ قال العجَّاج : [الرجز] حتَّى إذا ما الصيف صار أمجا وفَرغَا مِن رَعْيِ مَا تَلَزُّجا = أمد: الأُمَدُ: الغاية كالمدى . يقال: ما أُمَدُك؟ أي: منتهى عمرك. والأَمَدُ أيضًا: الغضب. وقد أُمِدَ عليه بالكسر، وأَبِدَ عليه، أي: غضب. وآمد: بلدُّ في

 أمر: الأمر: واحدُالأمور. يقال: أمرُ فلانِ مستقيمٌ ، وأُمُورُهُ مُستقيمةٌ. وقولهم: لك عَلَىَّ أَمْرَةٌ مُطاعةٌ، معناه: لك عليَّ أَمْرَةٌ أُطيعك فيها، وهي المرَّة الواحدة أي: نَماءَهُ وكثرته ونفقته. والتّأميرُ: توليةُ الإمارةِ. من الأمْرِ . ولا تقل: إِمْرَةٌ بالكسر، إنَّما الإمْرَةُ من إيقال: هو أَميرٌ مُؤَمِّرٌ . وتَأَمَّرَ عليهم، أي: تسلَّطَ. الولاية. وأَمَرْتُهُ بكذا أَمْرًا. والجمع: الأَوامِرُ. قال أبو | وآمَرْتُهُ في أمري مؤامرةً: إذا شَاورته. والعامة تقول: عبيدة: آمَرتُهُ بالمد، وأَمَرْتُهُ لغتان بمعنى: كَثَّرْتُهُ، ومنه وامَرْتُه واتَّتَمَرَ الأَمْرَ، أي: امتثله. قال امرؤ القيس: الحديث: «خيرُ المال مُهْرَةً مأمورةً ، أوسِكَّةً مأبورةً » [ [المتقارب] أي: كثيرةُ النُّتاجِ والنَّسْلِ. وأُمِرَ هو، أي: كَثْرَ، فخرج الْحَارِ بْـنَ عَـمْـرِو كَـاْنُـي خَـمِـرْ على تقدير قولهم: عَلِمَ فلانٌ ذلك، وأَعْلَمْتُهُ أَنا ذلك. قال يعقوب: ولم يقله أحد غيره. وقال أبو الحسن: أَمِرَ مالُه بالكسر، أي: كثُر. وأَمِرَ القوم، أي: كَثُرُوا.

> قال الشاعر الأعشى: [الكامل] أَمِــرونَ [ولأَدونَ كُــلُ مُــبــادكِ

طَرِفُونَ الا يَرِثُونَ سَهْمَ القُعْدُدِ وآمَرَ اللهُ ما لَهُ بالمد. قال: وإنَّما قيل «مُهرةٌ مأمورةٌ» للازدواج، والأصل، مُؤْمَرَة على مُفْعَلَةٍ ، كما قال ﷺ للنساء: «ارْجِعْنَ مَأْزُورَاتِ غيرَ مأجورات» وإنَّما هي «مَوْزُورَاتِ» من الوزْرِ ، فقيل: مَأْزُورَاتٍ على لفظ مَأْجُورَات، لَيَزْدُوجَا. وقوله تعالى: ﴿أَمَرْنَا مُثَرَّفِهَا﴾ [الإسراء:١٦] أي: أمرناهم بالطاعة فَعَصوا. وقديكون وأنشد: [الرجز]

وتقول: امْتَلاَ السِقاءُ فما به أَمْتٌ. وأَمَتُ الشيءَ أَمْتًا: |من الإِمَارَةِ. قال الأخفش: يقال أيضًا: أَمِرَ أَمْرُهُ يَأْمَرُ أَمَرًا، أي: اشتدَّ. والاسم: الإمْرُ بكسر الهمزة. قال الراجز:

قد لَـقيَ الأقـرانُ مـنِّـي نُـكُـرَا داهــــة دهـــاء إدًا إنــرا ومنه قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ جِنَّتَ شَيْنًا إِمْرًا ﴾ [الكهف:٧١] ، ويقال: عَجَبًا. والأَميرُ: ذوالأَمْرِ. وقدأَمَرَ فلانٌ وأَمُرَ أيضًا بالضم، أي: صار أميرًا. والأنثى بالهاء. وقال: [الوافر]

فلو جاؤ وابرملة أو بهندٍ

لَبَايَعْنَا أُمِيرَةً مُؤْمِنينَا والمصدر الإمْرَةُ بالكسر. والإمارَةُ: الولايةُ. يقال: فلانَّ أُمِّرَ وأُمِّرَ عليه: إذكان واليَّا وقد كان سُوقَةً ، أي: إِنَّهُ مجرَّبٌ. ويقال أيضًا: في وجه المال تَعرف أَمَرَتُهُ،

وَيَعْدُو عَلَى المرءِ ما يَأْتَجِرْ أي: ماتأمُر به نفسه فيرى أنه رشدٌ ، فربَّما كان هلاكه في

ويقال: اثْتَمَروا به: إذا هَمُّوا به وتشاوَروا فيه. والاثتمارُ والاستثمارُ: المشاورة. وكذلك التَآمُرُ، على وزن التَّفاعُل. وأما قول الشاعر: [الكامل]

وسآمس وأخيبه مسؤتسمس وَمُعَلِّلِ وبِمُظْفِئَ الجَمْرِ فهما يومان من أيَّام العَجوز، كأنَّ الأوَّل منهما يأمر الناسَ بالحَذَر، والآخريشاورهم في الظُّعْن أو المُقام. قال الأصمعي: الأَمَارُ والأَمَارُةُ: الوقتُ والعلامةُ.

إلى أمسار وأمسارٌ مُسدَّتهي والأَمَرُ بالتحريك: جمعُ أَمْرَةٍ، وهي العَلَمُ الصغير من | وكذلك التَأْميلُ. وقولهم: ما أَطْوَلَ إِمْلَتَهُ، أي: أَمَلَهُ. أُعلام المفاوز من الحجارة. وقال أبو زُبَيد: [البسيط] | وهو كالجِلْسَةِ والرِّكْبَةِ وتَأَمَّلْتُ الشيء، أي: نظرت إنْ كان عُثمانُ أَمْسَى فوقه أَمَرٌ

كراكب العون فوق القنة الموفى ورجلٌ إمَّرٌ وإمَّرةٌ ، أي : ضعيف الرأي يأتمر لكلِّ أحدٍ ، مثال: إمَّع وإمَّعَةٍ. وقال امرؤ القيس: [المتقارب] ولَـسُتُ بـذي رَثْـيَـةِ إِمَّـر

إذا قيد مُستَكْرَهًا أَصْحَبا والإمَّرُ أيضًا: الصغيرُ من ولَدِ الضأنِ، والأنثى: إمَّرَةٌ. يقال: ماله إمَّرٌ و لا إمَّرةٌ ، أي: شيءٌ . قال الساجع: إذا الشاعر: [الرجز]

طَلَعَتِ الشِعْرَى سَفَرَا، فلا تَغْذُونَّ إِمَّرَة ولا إمَّرا. أمس: أمس: اسمٌ حُرِّك آخِره اللقاء الساكنين. واختلفت العرب فيه؛ فأكثرهم يبنيه على الكسر معرفةً ، ومنهم من يُعربه معرفةً ، وكلُّهم يعربه إذا دخل عليه الألف واللام أو صيَّره نكرة، أو أضافه؛ تقول: مضى الأمنسُ المبارك، ومضى أمْسُنا، وكلُّ غدِ صائرٌ أَمْسًا. وقال سيبويه: قد جَاء في ضرورة الشعر: مُذْ أَمْسُ، بالفتح، وأنشد: [الرجز]

لقد رأيتُ عَبجَبًا مُذْ أَمْسَا عَجائِزًا مثلَ السعَالِي خَمْسا يَأْكُلُنَ ما في رَحْلِهِنَّ هَمْسا لا تُسرَكُ السلِّسةُ لَسهُ نَّ ضِرْسا قال: ولا يصغّر أمْس كما لا يصغَّر غدًا، والبارحةً، وكيفَ، وأينَ، ومتى، وأيَّ، وما، وعندَ، وأسماء الشهور والأسبوع غيرَ الجُمُعَةِ .

لضعف رأيه مع كلِّ أحدٍ. ومنه قول ابن مسعود: «لا إِمُّعَة غلطٌ، لا يقال للنساء ذلك، وقد حُكِيَ ذلك عن انحن مُعينُكَ، فتحكيه. وكذلك قوله تعالمي: أبي عبيد.

 أمل: الأملُ: الرجاءُ. يقال: أَمَلَ خَيْرَهُ يَأْمُلُه أَمْلًا، إليه مستبينًا له. والأُميلُ على فَعِيلِ: حبْلٌ من الرمل يكون عرضُه نحوًا من ميل، واسمُ موضع أيضًا.

 أمّ الشي: أصلهُ. ومَكَّة: أمُّ القُرِّي. والأمُّ: الوالدةُ، والجمع: أُمَّاتٌ. وقال: [المتقارب]

[إذا الأمهات قبحن الوجوة]

فَرَجْتَ الطلامَ بأَمَّاتكا وأصل الأمِّ: أَمُّهَةٌ؛ لذلك تجمع على أُمُّهاتٍ. وقال

أمَّهَ يَسِي خِلْدِفُ والْسِيَاسُ أَبِسِي وقال بعضهم: الأمُّهاتُ للناس، والأمَّاتُ للبهَّائم. ويقال: ماكنتِ أمًّا، ولقد أمَّمْتِ أمُومَةً، وتصغيرها: أُمَيْمَةٌ. وأُمَيْمَةُ: اسمُ امرأة. ويقال: يا أُمَّةِ لا تَفْعَلِي، ويا أَبَةِ افْعَلْ، يجعلون علامة التأنيث عوضًا من ياء الإضافة، وتقف عليها بالهاء. والأمُّ: العَلَمُ الذي يتبعه الجيش. وأمُّ التّنائِفِ: المفازةُ البعيدة. وأمُّ مَثُواكَ: صاحبةُ منزلك. وأمُّ البّيض في شعر أبي دُواد: [الخفف]

وأتانا يسعى تَفَرُّشُ أُمِّ الـ بَيْض شَدًّا وقد تَعالى النهارُ

يريد به النعامة. ورثيسُ القوم: أُمُّهُمْ. وأُمُّ النجوم: المَجَرَّةُ. وأُمُّ الطريق: مُعْظَمُهُ في قول الشاعر: [الطويل]

تَخُصُّ به أُمُّ الطريقِ عِيالَها • أمع: يقال: رَجلٌ إمَّعٌ وإمَّعَةُ أيضًا، للذي يكون ويقال: هي الضَّبُعُ. وأَمُّ الدماغ: الجِلْدَةُ التي تجمع الدماغَ، ويقال أيضًا: أمُّ الرأس. وقوله تعالى: ﴿ هُنَّ يَكُونَنَّ أَحَدُكُم إِمَّعَةً». قال أبو بكر بن السرَّاج: هو أَمُّ ٱلْكِنَابِ ﴾ [الاعمران:٧] ولم يقل: أمَّهات؛ لأنَّه على فِعًلٌ؛ لأنَّه لا يكون إفْعَلٌ وصفًا. وقول من قال: امرأةٌ الحكاية، كما يقول الرجل: ليس لي مُعينٌ، فتقول: ﴿ وَأَجَعَلْنَا لِلْمُنَّقِينَ إِمَامًا ﴾ [الفرقان :٧٤] والأُمَّةُ :

المعنى جمعٌ. وكلُّ جنس من الحيوان أُمَّةً. وفي الحديث: ﴿لُولَا أَنَّ الكلابَ أُمَّةٌ مِن الأُمِّم لأمرتُ دينَ له ولا نِحْلَةَ له . قال الشاعر : [الطويل]

وهــل يــســــوي ذو أُمَّــةٍ وكَــفــورُ وقوله تعالى: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أَمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران: ١١٠] قال الأخفش: يريد: أهْلِ أمَّةٍ، أي: خيرَ قال الأصمعيُّ: يصف سهمًا، ألا ترى إلى قوله بعده: أَهْلِ دينٍ، وأنشد للنابغة: [الطويل] َ

حَلَفْتُ فلم أترك لنفسكَ ريبَةً وهل يَأْتُمَنْ ذو أُمَّةٍ وهو طائِعُ

والأُمُّةُ: الحينُ، قال تعالى: ﴿وَاذَّكُرَ بَهْدَ أُمَّذِ﴾ [يوسف: ٤٥] وقال تعالى: ﴿ وَلَهِنْ أَخَرُنَا عَنْهُمُ ٱلْعَذَابَ إِلَّا أَمْتِرَ مَّمْدُودَةٍ﴾ [هود: ٨] والإمَّةُ بالكسر: النعمة. والإمَّةُ أيُڤْتَدى به، وجَمعه: أَيمَةُ، وأصله: أأمِمَةُ على أَفْعِلَة، أيضًا: لغةٌ في الأُمَّةِ، وهي الطريقةُ والدِّينُ، عن أبي أمثل: إنَّاءِ وآنِيَةِ، وإلَهِ وآلِهةٍ، فأدغِمت الميمُ فنُقِلَتْ زيد. قال الأعشى: [الكامل]

> وأصاب غَــزُوُكَ إمّــة فــأزالــهــا وقولهم: ويْلُمُّهِ بريدون: ويْلٌ لأُمَّهِ، فحذف لكثرته في الكلام. وقول عديِّ بن زيد: [المديد]

> أيُّها العائب عِنْدِمْ زَيْدٍ. أنت تَفْدِي مَن أراك تَعِيبُ يريد: عِنْدي أمَّ زَيْدٍ، فلما حذف الألف سقطت الياء من «عِنْدِي» لاجتماع الساكنين. ويقال: لا أُمَّ لك! وهو ذَمٌّ، وربما وُضِعَ موضعَ المدح. قال كعب بن سعدِ يرثى أخاه: [الطويل]

> > هَوَتْ أُمُّهُ ما يبعث الصبحُ غادِيًا

والأُمُّ بالفتح: القصدُ. يقال: أمَّهُ وأمَّمَهُ وتَأَمَّمَهُ: إذا أَمَمًا. وقولُ زهير: [البسيط] قَصَدُهُ. وَأُمَّهُ أَيضًا، أي: شَجَّهُ آمَّةً بالمدِّ، وهي التي تبلغ أمَّ الدماغ حتى يبقى بينها وبين الدِّماغ جلدٌ رقيق .

الجماعةُ. قال الأخفش: هو في اللفظ واحدُّ وفي ويقال: رجلٌ أميمٌو مَأْمُومٌ، للذي يهذي من أُمِّرأسه. والأَميمُ: حجر يُشْدَخُ به الرِأسُ. وقال: [الرجز] بالمنتجنيقات وبالأمايس بقتلها». والأُمَّةُ: القامةُ. قال الأعشى: [المُتقارب] ويقال للبعير العمِدِ المُتَأَكِّلِ السَّنامِ: مأمومٌ. وأَمَّمٰتُ والأمُّةُ: الطريقةُ والدينُ. يقال: فلانٌ لا أمَّةَله، أي : لا المرآةُ: صارت أمًّا. والإمامُ: خشبةُ البِّنَّاءِ التي يُسَوَّى عليها البناء. وقال: [الطويل]

وخَلَّقْتُهُ حتَّى إذا تَمَّ واسْتَوى كَمُخَّةِ ساقٍ أو كَمَتْنِ إمام [الطويل]

قَرَنْتُ بِحَقْرَيْهِ ثلاثًا فَلَمْ يَزِغُ عن القصدِ حتى بُصِّرَتْ بدِمَام والإمامُ: الصُّقْعُ من الأرض، والطريقُ قال تعالىَ: ﴿ وَإِنَّهُمَّا لَإِيمَامِ شِّينِ﴾ [الحجر: ٧٩] والإمامُ: الذي حركتها إلى ما قبلها، فلما حرَّكوها بالكسر جعلوها ياءً، وقرئ: (فَقَاتِلُوا أَيمَّةَ الكُفْرِ) [التوبة: ١٢]. قال الأخفش: جُعِلت الهمزّةُ ياءً؛ لأنها في موضع كسر وما قبلها مفتوح، فلم يُهْمَزُ لاجتماع الهمزتين، قال: ومن كان من رأيه جمع الهمزتين هَمَزَهُ؛ قال: وتصغيرها: أُونِمَّة، لما تحرَّكت الهمزة بالفتحة قلبها واوًا. وقال المازني: أُينِمَّة، ولم يقلِّب. وتقول: كنتُ أَمامَهُ، أي: قُدَّامَه. وقوله تعالى: ﴿وَكُلَّ شَيَّءٍ أَحْصَيْنَهُ فِيَ إِمَارِ مُّبِينِ﴾ [يس: ١٢] قال الحسن: في كتاب مبين. وأُمَامَةُ: اسم امرأة. قال ابن السكيت: الأُمَهُ بين القريب والبعيد، وهو من المقارَبَة. والأمَّهُ: وماذا يؤدِّي اللَّيلُ حين يَؤُوبُ؟ الشيء اليسير، يقال: ماسألتُ إلاَّ أَمَمًا. وظلمت ظُلْمًا

[كأن عيني وقد سال السليلُ بهم] وجيرةً ما هُمُ لو أَنَّهُمْ أمم

أخذتُ ذلك من أمم، أي: من قُرْبٍ. وداري أمَمُ [السجدة: ٣]؛ كأنَّه أراد أن يُنبِّه على ما قالوه، نحو قولك دارِهِ، أي: مُقَابِلَتُها. أبوعمرو: المُؤَامُ بتشديدالميم للرجل: الخيرُ أحبُّ إليك أم الشرُّ؟ وأنت تعلم أنَّه - المُقارِبُ، أُخِذَ من الأَمَم وهو القُرْبُ. ويقال: هذا يقول: الخير، ولكن أردتَ أَنْ تُقَبِّحَ عنده ما صَنَعَ. أمر مُؤَمِّ مثل: مُضَارِّ ويقالَ للشيء إذا كان مُقاربًا: هو وتَدْخُلُ أَجلى هَلْ فتقول: أَجَلُ عندُك عمرو؟ وقال: مُؤَامٍّ. وتَأَمَّمَتُ، أي: اتخذت أمُّا. قال الكميت: [البسيط] [الوافر]

> وَمِنْ عَجَب بَجيلَ لَعَمْرُ أُمُّ غَذَتُكِ وغَيْرَها تَتَأَمَّملينا وقول الشاعر: [الوافر]

> > ومسا أمْسين وأمّ الـوَحْـشِ لَـسَّـا

تُفَرَّعُ في مَفارِقِيَ المَشِيبُ يقول: ما أَنَا وطَلَبُ الوحشِ بعدما كَبِرْتُ، يعني: أَقِيمَ مقام الأَلْف في الاستفهام فقط؛ ولذلك لم يقع في الجواري؛ وذِكْرُ الأَمْحشوُّ في البيت.

وأَمَّا آمَمُخَفَّفَة فهي حرفُ عطفٍ في الاستفهام، ولها [الرجز] موضعان: أحدهما: أن تقع مُعادِلَةً لألفِ الاستفهام بمعنى أيّ، تقول: أزَّيْدٌ في الدار إمعمرٌو؟ والمعنى: يعني ما كان. أيُّهما فيها . والثاني : أن تكون منقطعة مما قبلها خبرًا أو 💌 أمن : الأَمانُ و الأَمَانَةُ بمعنى . وقد أَمِنْتُ فأنا آمِنْ. استفهامًا: تقول في الخبر: إنَّها لإِبِلُّ أمشًاءٌ يا فتى، وآمَنْتُ غيري، من الأَمْنِ والأَمانِ. والإيمان: وذلك إذا نظرت إلى شخص فتوهَّمْتَه إِيلًا، فقلتَ ما التصديقُ. والله تعالى المِمُؤْمِنُ؛ لأنَّه آمَنَ عبادَه من أن سبق إليك، ثم أدرككَ الظنُّ أنه شَاءً، فَانصرفْتَ عن يظلمَهُم. وأصل آمَنَ: ٱأْمَنَ بهمزتين، لُيُّنت الثانية، الأول فقلت: أَمْشَاءٌ، بمعنى بَلْ؛ لأنَّه إضرابٌ عما ومنه: المُهَيمِن، وأصله مُؤَاْمِن، لُيَّنَتِ الثانية وقلبت كان قبله، إلاَّ أن ما يقعُ بعد بَلْ يقينٌ، وما بعد أم إياءً، وقلبت الأولى هاءً. والأَمْنُ: ضدُّ الخوف. مَظْنُونٌ. وتقول في الاستفهام: هل زيدٌ منطلقٌ أم والأَمَنَتُبالتحريك: الأَمْنُ، ومنه قولُه عزوجل: ﴿ أَمَنَةُ عمرويا فتى؟ إنّما أضربْتَ عن سؤالك عن انطلاق زيد ۚ إُمَّاسًا﴾ [آل عمران :١٥٤] و الأَمَنَةُ أيضًا : الذي يثق بكلّ وجعلْتَه عن عمرو، فَأَمِمعها ظنَّ واستفهامٌ وإضرابٌ. أحد، وكذلك الأُمَنَةُ، مثال الهُمَزَةِ. وأَمِنتُهُ على كذا وأنشد الأخفش: [الكامل]

كَذَبَتْكَ عَيْنُكَ أَم رأيتَ بِواسِطٍ

غَلَسَ الظُّلام من الرَّبابِ خَيالًا قال تعالى : ﴿ لَا رَبُّ فِيهِ مِن رَّبِّ ٱلْعَلَمِينَ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَكُّ ﴾

يقول: أَيُّ جيرَةٍ كانوا لو أَنَّهُمْ بالقُرْبِ منِّي. ويقال: لِتَقْبِيحِ صنيعهمِ، ثم قال: ﴿بَلْ هُوَ ٱلْحَقُّ مِن زَّيِّكَ﴾

أَم هَلْ كبيرٌ بكى لم يَقْض عَبْرَتَهُ إثْرَ الأحِبَّةِ يومَ البَيْنِ مشكومُ ولا تدخل أم على الألف، لا تقول: أُعِنْدَكَ زيدٌ أم أَعِنْدَكَ عمرو؟ لأنَّ أصل ما وُضِعَ للاستفهامِ حرفان:

أحدهما: الألِف، ولا تقع إلا في أول الكلاُّم.

والثاني: أمْ، ولا تقع إلاَّ في وسط الكلام، وهَلْ إنما كلِّ مواقع الأصل. و أمقد تكون زائدة ، كقول الشاعر:

يا هِنْدُ أَمِ ما كان مَشْيِيْ رَقَصَا

و اثْتَمَنْتُهُ بِمعنى. وقرئ ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ﴾ [بوسف: ١١] بين الإدْغام وبين الإظهار . قال الأخفش : والإدغام أحسن. وتقول: اؤتُمنَ فلان، على ما لم يسمَّ فاعله ، فإنَّ ابتدأت به صيَّرت الهمزة الثانية واوًا ؟ [يونس: ٣٧-٣٨]، وهذا كلامٌ لم يكن أصلُه استفهامًا الأنَّ كلَّ كلمة اجتمع في أولها همزتان وكانت الأخرى وليس قوله: ﴿ أَمَّ يَقُولُونَ ٱفْتَرَكَمْ ۗ شَكًّا، ولكنه قال هذا منهما ساكنة فلكَ أن تصيّرها واوًا إن كانت الأولى

اثْتَمَنَه ، أو ألفًا إن كانت الأولى مفتوحة نحو: آمَن . واسْتَأْمَنَ إليه، أي: دخل في أمانِهِ. وقوله تعالى: ﴿وَهَاذَا ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ﴾ [التين :٣] قال الأخفش: يريد

> المَأْمُونُ ، كما قال الشاعر : [الطويل] ألم تعلمي يا أَسْمُ ويْحَكِ أَنَّني

حلفت يمينًا لا أخون أمينى أى: مَ**أُمُونِي** .

الأعشى: [مرفل الكامل]

وليقيد شهدت التياجر ال

أمَّسانَ مَسيؤرودًا شَسرابُهُ والأَمُونُ: الناقة الموَثَّقَةُ الخَلْقِ، التي أُمِنَتْ أن تكون أي: بالغإنَّاه في شدَّة الحَرِّ، وكلُّ مدرِكِآن . وآنَاهُ يُؤنينِه ضعيفة. وآمين: في الدعاء يمدُّ ويقصر. قال الشاعر إينًاء، أي: أخَّرَهُ وحَبَسَهُ وأبطأه؛ قال الكُميت: في الممدود: [البسيط]

يًا رَبِّ لا تسلُبنِّي خُبُّها أبدًا

ويرحَمُ اللهُ عبدًا قال آمِينا وقال آخر في المقصور: [الطويل] تَباعَدَ مِنِّي فُطْحُلٌ إِذْ رَأَيْتُهُ

أمينَ فزاد اللهُ ما بيننا بُعْدا وتشديد الميم خطأ، ويقال: معناه: كذلك فَلْيَكُنْ؛ وهو مبنيٌّ على الفتح مثل: أين وكيف؛ لاجتماع وآناء الليل: ساعاتُه، قال الأخفش: واحدُها إنِّي،

الساكنين. وتقول منه: أمَّن فلانُّ تَأْمِينًا . ابنُ عباس رضى الله عنهما: (وادَّكَرَ بعدَ أَمَهِ) [يوسف: [البسيط]

ه٤] قال الشاعر: [الوافر]

أُمِهْتُ وكنتُ لا أنسى حديثًا

كذاك الدهر يُودى بالعُقول وأمَّا ما في حديث الزهريِّ : «أُمِهَ » بمعنى أقرَّ واعترف، فهي لغة غير مشهورة. والأُميهَةُ: بَثْر تَخْرُجُ بالغَنَم كالحصبة أو الجُدَرِيِّ. يقال: أَمِهَتِ الغنمُتُؤْمَهُ أَمْهًا ، |

مضمومة، أو ياءً إن كانت الأولى مكسورة، نحو: | فهي مَأموهةٌ . ويقال في الدُّعاء على الإنسان: آهَةً وأميهةً . وأنشدَ ابنُ الأعرابيِّ : [الطويل] طبيخُ نُحازِ أو طبيخُ أميهةٍ

دقيقُ العظِامِ سَيِّئُ القِشْمِ أَمْلَطُ الآمِنَ ، وهو من الأَمْنِ . قال: وقد يقال الأَمينُ : والأُمْهَةُ : أصل قولهم : أُمَّ . قال قُصَيٌّ : [الرّجز] أمَّه بيسى خِنْدِفُ والْسِاسُ أَبِي والجمع: أُمُّهَات وأُمَّات. وقال الراعي: [الكامل]

كانت نجائب مُنْذِر ومُحَرِّق أمّاتِهِن وطَرْقُهُنَّ فَحِيلاً والأمَّانُ بالضم والتشديد: الأمينُ. وقال الشاعر "أنا: أنَّى الشيءُ يَأْنِي إِنِّي، أي: حَانَ؛ وأنَّى أيضًا:

أَدْرَكَ، قال الله تعالى: ﴿غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَنْهُ ﴾ [الأحزاب : ٥٦] أي نُضْجَه. ويقال أيضًا: أنّى الحميم، أي: انتهى حَرُّهُ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَيْنَ حَمِيمِ اللَّهِ [الرحمٰن:٤٤] [الطويل]

ومَرْضُوفَةِ لم تُؤن في الطبخ طاهيًا عَجِلْتُ إلى مُحْوَرُهَا حين غَرْغَرا والاسم منه: الأنَّاء ، على فَعَالِ بالفتح ؛ قال الحُطيئة : [الواقر]

وأخَّرْتُ العَشَاءَ إلى سُهَيْل أو الشعرى فَطَالَ بِيَ الْأَنَاءُ مثل: مِعًى، قال: وقال بعضهم: واحدها إني وإنو، أمه: الأمّه: النسيانُ. تقول منه: أمِه بالكسر، وقرأ يقال: مضى إنْيَانِ من الليل وإنْوَان ، وأنشدَ للهذليّ:

السَالِكُ الثَغْرَ مَخْشِيًا مَوَادِدُهُ في كلِّ إنْي قَضاهُ الليلُ يَنْتَعِلُ وقال أبو عبيدةً: واحدهاإني مثل: حِسْي، والجمع: إَنَّاء ، مثل: أَحْسَاءٍ ؛ وأنشد للهذليُّ: [البسيط] حُلْوٌ ومرٌّ كعَطْفِ القِدْح مِرَّتُهُ في كلِّ إِنْي قَضَاهُ الليلُ يَنْتَعِلُ

يَمْشِي قَلِيلًا خَلْفَهَا وِيأْنِحُ أبو عمرو: يقال رجل أنوح وآنِحٌ على فاعل للذي إذا النساء: التي فيها فتورٌ عند القيام وتَأَنُّ ، قال الشاعر: إستُلَ الشيءَ تَنَحْنَحَ ، وذلك من البُخل. وكذلك رجل أَنَّحُ بالتشديد، قال رؤية: [الرجز]

كَـزُّ الـمُحَيَّا أُنْـح إِرْزَتُ وقال آخر : [الطويل]

أراكَ قصيرًا ثائرَ الشَّعْرِ أُنَّحَا

بعيدًا من الْخَيراتِ والخُلُقِ الجَزْلِ أنس: الإنسُ: البَشر، الواحد: إنسيُّ وأنسينُ أيضًا بالتحريك، والجمع: أناسِئي. وإنْ شئتَ جعلتهإنسانًا النب : أَنبَةُ تَأْنيبًا : عَنَّفَهُ ولامَهُ. وأَصّْبَحْتُ مُؤتنِبًا : إذا ثم جَمَعَتهُ أناسِيٍّ ، فَتكون الياء عوضًا من النون. وقال تعالى: ﴿وَأَنَاسِنَ كَثِيرًا﴾ [الفرقان: ٤٩]. وكذلك الأناسِيَةُ ، مثل: الصيارفة والصياقلة. ويقال للمرأة أُنِيتًا ، مثل: نَأَتَ؛ عن أبي زَيْدٍ. ويقال أيضًا: أَنْتُهُ : إذا | أيضًا: إنْسانٌ ، ولا يقال: إنْسانةٌ ، والعامَّة تقوله. وإنسانُ العين: المثال الذي يُرى في السواد، أي: •أنث: الأنثى: خلاف الذكر، ويجمع على إناث . اسوادِ العين، ويجمع أيضًا على أناسِيَّ . قال ذو الرمة

أناسيُّ مَلْحودٌ لها في الحَواجِبِ ولايجمع على أناس . وتقدير إنسان فِعْلاَنُ ، وَإِنَّمَا زيد في تصغيره ياءٌ كما زيد في تصغير رَجُل فقيل: رُوَيْجِلٌ. وقال قومٌ: أصله إنْسِيَانٌ على إِفْعِلانِ، فحُذفت الياء استخفافًا، لكثرةِ ما يجري على ألسنتهم، فإذا صغَّروه ردُّوها؛ لأنَّ التصغير لا يَكُثُر ؛ واستدلُّوا عليه بقول ابن عباس رضي الله عنه، أنَّه قال: إنَّما سمِّى إنْسَانًا لأنه عُهدَ إليه فَنَسِى. والأناسُ: لغة في الناس ، وهو الأصل، فخفَّف. قال الشاعر:

إنَّ المنايا يَطُّلغـ

نَ عملى الأناس الآمِنينا ويقال: كيف ابزُ إنْسِكَ ، وإنْسُكَ؟ يعنى: نفسه، أي: كيف تراني في مصاحبتي إيَّاك؟ وفلان ابرُ إنس فلانٍ،

وتَأَنَّى في الأمر، أي: تَرَفَّقَ وتَنَظَّرَ. واسْتَأْنَى به، إي: |يعني: من ثِقَلِ أردافهنَّ. وقال آخر: [الرجز انتظر به، يقال: اسْتُؤْنِي به حَوْلاً، والاسم: الأَنَّاة، مثل: القَنَاةِ، يقال: تَأَنَّيْتُك حتَّى لاأَنَاة بي. والأَنَاة من [الطويل]

رَمَتُهُ أَنَاةً من ربيعةِ عامرٍ نَؤُومُ الضَّحَى في مَأْتُم أيُّ مَأْتُم

قال سيبويه: أصله: وَنَاةً، مثل: أَحَدٍّ ووَحَدٍ، مَن الوَّنَى . ورجلٌ آن على فَاعِلِ ، أي : كثيرالأَنَاة والْحِلم .

والإِنَاء معروف، وجمعُه: آنِيَة، وجمع الآنِيَةِ: الأُوَانِي ، مثل: سِقَاءٍ وأَسْقِيَةٍ وأَسَاقٍ.

لم تَشْتَهِ الطّعامَ.

أنت: الأنبيت : الأنبين، يقال: أنت الرجل يَانِتُ

حَسَدَهُ، ورجلٌ مَأْنُوتُ ، أي: مَحسُود.

وقد قيل: أَنْتُ كَانَّه جمع إناثِ . وآنفَتِ المرأةُ: إذا يصف إبلاً غارتْ عيونُها من التعب والسير: [الطويل] ولدتأنثى ، فهي مُؤْنِثُ . وإذا كان ذلك عادتَها فهي مِثْنَاتٌ أَيضًا. والرَّجُلُ مِثْنَاتُ أَيضًا؛ لأنَّهما يستويان في مِفْعَالٍ. وتأنيث الاسم: خلاف تذكيره. وقدأَنْتُنُهُ فَتَأَنَّكَ . وَالْأَنْيَثُ : مَا كَانَ مِنَ الْحَدَيْدُ غَيْرٍ ذُكُرٍ. والأَنْفَيانِ : الخُصْيانِ. والأَنْفَيانِ أيضًا: الأذنان. قَال الشاعر: [الطويل]

وكُنَّا إذا القَيْسِيُّ نَبَّ عَتُودُهُ

ضَرَبْنَاهُ دُونَ الأَنْشَيَيْنِ على الكَرْدِ قال الكلابي: يقال أرض أنيثَة : تُنْبِتُ البَقْلَ سَهْلَةً.

• أنع : أنع الرجُل يأنِحُ بالكسر، أنحًا وأنوحًا : إذا [الكامل المرفل] زَحَر من ثِقَلِ يَجِدُهُ من مرِض أو بُهْرٍ ، كَأَنَّه يَتَنَحْنَحُ ولا يُبينُ، فهوآنِخُ ، وقومٌ أنَّخُ . مثلُ راكع ورُكِّع قال الشاعر: [الطويل]

وللبُزْلِ مِمَّا في الخُدورِ أنبيحُ

أَصَلَّتْ فَهْيَ تحت الْكَشْح داءُ

بالدار أنيسٌ، أي: أحد. وقول الكميت: [الكامل] |والإناضُ بالكسر: حَمْلُ النخلِ المُدْرِك. وأناضَ النخلُ يُنيضُ إناضَةً، أي: أينَغَ. ومنه قول لبيد:

وأناض العَيْدانُ والجَبَّارُ وآنسَتُهُ: أبصرتُهُ. يقال: آنَسْتُ منه رُشْدًا، أي: " أنف: الأنف للإنسان وغيره. والجمع: آنُفٌ، تتبَّعتَ بها أُنْفَ المرعى. قال: وقال الطائي: أرضٌ أَنْفَةُ النبتِ: إذا أُسْرَعَتِ النباتَ. وتلك أرضٌ آنَفُ بلادِ الله. وكأسَّ أَنْفٌ: لم يُشْرَبْ بها قبلَ ذلك، كأنَّه استؤنِفَ شربُها، مثل: روضةِ أَنْفِ. ويقال أيضًا: آتيك من ذي أُنْفِ، كما يقال: من ذي قُبُل، أي: فيما أيُسْتَقْبَلُ. وأَنِفُ من الشيء يأنفُ أَنْفًا وَأَنْفَةً، أي: قال: والأنَسُ أيضًا: خلاف الوحْشَةِ، وهو مصدر اسْتَنْكُفَ. يقَال: ما رأيت أَحْمَى أَنْفَا ولا آنفَ من قولك: أَنِسْتُ به بالكسر أَنَسًا وأَنَسَةً، وفيه لغة أخرى: |فلان. وأَنفَ البعير، أي: اشتكى أَنْفَهُ من البُرَةِ، فهو أَنِفٌ. مثل: تعب فهو تعب، عن ابن السكيت. وفي

أي: صفيَّه وخاصَّته. وهذا خِدْنِي، وإنْسِي، وهجاه: [الوافر] وخِلْصِي، وجِلْسِي، كلَّه بالكسر. واستأنستُ بفلان | يُلَجْلِجُ مُضْغَةً فيها انسِضَ وتَأَنَّسْتُ به بمعنى. واسْتَأْنَسَ الوحشيُّ: إذا أحسَّ إنْسِيًا. والأنيسُ: المُؤانِسُ، وكلُّ ما يُؤنِّسُ به. وما أي: فيها تَغَيُّرُ.

ليست بفاحشة ولا مِثْفالِ [الخفيف] أي: تَأْتِسُ بحديثك، ولم يُردُ أنَّها تُؤنِسُكَ؛ لأنَّه لو أراد الاستخرات فُروعُها في ذُراها ذلك لقال: مُؤْنِسَة،

فَيهنَّ آنسَهُ الحديثِ حَييَّةٌ

عَلِمْتُهُ. وَآنَسْتُ الصوت: سَمِعْتُهُ. والإيناسُ: خلاف وأُنوفٌ، وآنانٌ. وأَنْفُ كلِّ شيءٍ: أوَّله. وأنفُ الإيحاشِ، وكذلك التأنيسُ. وكانت العرب تسمِّي النابِ: طَرَفُه حين يطلُع. وأنفُ الجبل: نادرٌ يشخصُ يومَ الخميس: مؤنِسًا. قال الفراء: يُونُسُ ويُونَسُ منه. وأَنفُ البرد: أَشَدُّه. عن يعقوب، ويقال: جاء ويُونِسُ ثلاثُ لغاتٍ في اسم رجلٍ، وحُكِي فيه الهمز يعدو أنفَ الشَّدِّ، أي: أشدَّ العَدْوِ. قال: والأُنافئ: أيضًا. قال أبو زيد: الإنسيُّ: الأيسرُ من كلِّ شيء. العظيمُ الأَنفِ. والأنوف: المرأة الطيبة ريح الأنف. وقال الأصمعيُّ: هو الأيمن. وقال: كلُّ اثنين من |وأَنَفْتُ الرجلَ: ضربتُ أَنْفَهُ. ويقال: آنَفَهُ الماءُ: بلغ الإنسانِ مثل: الساعدين والزَّنْدين والقدمَين فما أقبل أَنْفَهُ، وذلك إذا نزلَ في النهر. وروضة أَنْفٌ بالضم، منهما على الإنسانِ فهو إُنسِئٍ، وما أدبر عنه فهو أي: لم يَرْعَها أحد. قَال: وأَنْفَتِ الإِبِلُ: إذا وطئتْ وحشيٌّ . وإنْسِيُّ القَوَسِ: مَا أُقبَّلَ عليك منها . والأنَسُ كلاُّ أُنفًا ، وهو الذي لم يُرْعَ . وآنفتُها أنا فهي مُؤنَفَةٌ : إذا بالتحريك: النُّحيُّ المُقَيمونَ. والإنَسُ أيضًا: لغة في الإنس. وأنشد الأخفش على هذه اللُّغة: [الوافر]

> أَتَوْاً ناري فقلتُ مَنونَ أنتم فقالوا الجِنُّ قلتُ عِموا ظُلاما فقلتُ إلى الطعام فقال منهم

زعيمٌ: نَحْسُدُ الأَنْسَ الطَّعاما أنَسْتُ به أنْسًا، مثال كفرت به كُفرًا.

" أنض: الأنيض: اللحمُ الذي ألذي لم يَنضَج. المحديث: «المؤمن كالجملِ الأنف إن قيد انقاد، وإن وآنضَتُ اللحمَ إيناضًا: إذا لم تنضبُّه. والأنيض استنيخ على صخرة استناخٌ وذلك للوجع الذي به، أيضًا: مصدرُ قولك: إَنْضَ اللحمُ يَأْنِضُ بِالكسرَ فهو ذلول منقاد. وقال أبو عبيد: كان الأصل في هذا أن أنيضًا: إذا تغيَّر. قال ُّزَهيرٌ في لسان متكلِّم عابه يقال: مأنوف؛ لأنه مفعول به، كما قالوا: مصدور

للذي يشتكي صدره، ومبطون، وجميع ما في الجسد |وماله حانَّةٌ ولا آنَّةٍ، أي: ناقة ولا شاة. ويقال: لا أفعله و التَأْنيفُ: تحديدُ طرف الشيء.

أَنْقًا. وشيمٌ أَنِيقٌ، أي: حَسَنٌ معجِبٌ. وآنَقَني بعدها في تأويل المصدر، وقد يخفَّفان، فإذا خُفِّفَنَا: الشيءُ، أي: أعجبني. وتَأَتَّقَ في الأمر: إذا عمِلُهُ فإن شئت أعملتَ، وإن شئت لم تُعْمِلْ، وقد تزاد على بنيقَةٍ، مثل: تَنَوَّقَ. وله أناقة ولَباقَةٌ. وتَأَنَّقَ فلانٌ في إنَّكافُ التشبيه، تقول: كأنَّه شمسٌ، وقد تخفَّف أيضًا الروضة: إذا وقع فيها مُعْجَبًّا بها. والأنوقُ على فَعولِ: إفلا تعمل شيئًا. قال: [الرجز] طائرٌ، وهو الرَّخَمَةُ. وفي المثل: (أعزُّ من بَيض كين وَريدَاهُ رِشَاءًا خُلْب الأنوق) لأنها تُحرِزه فلا يكاد يُظْفَرُ به؛ لأنَّ أوكارها في ويروَى: "كأن وريديه"، وقال آخر: [الهزج] مع ذلك. قال الكميت: [الوافر]

وذاتِ اسْمَيْنِ والألوانُ شَــتَّـى

تُحَمَّقُ وَهْيَ كَيِّسَةُ الحَوِيلِ وإنَّما قال: (ذاتُ اسمين)؛ لأنَّها تسمى الرَّخَمَةَ (رفعت. قال طرَفة: [الطويل] والأَنُوقَ.

ولم يجئ عليه الواحد إلا آنكٌ وأشُدٌّ.

[البسيط]

تَشْكُو الخَشاشَ ومجرى النَّسْعَتَيْنِ كمَّا

أَنَّ المريضُ إلى عُوَّادِهِ الوَصِبُ حَبْناء يخاطب أخاه صخرًا: [الوافر]

أراك جمعت مسألة وجرصا

وعسند النفَنفُس ذَحَّادًا أَسَانِها وكذلك التّأنّانُ. قال الراجز:

إنَّا وجدنا طَرَدَ الهَوَامِل خيرًا من النَّأنان والمسائل

على هذا، ولكن هذاالحرف جاءشاذًاعنهم. وتقول: |ما أزَّفي السماءنجمٌ، أي: ماكان في السماءنجمٌ، لغةٌ آتَفْتُهُ أَنَا إِينَافًا: إذَا جَعَلْتُهُ يَشْتَكَى أَنْفَهُ. والاستثناف: ﴿ فَي عَنَّ، وَمَا أَنَّ فَي الفُرات قطرةٌ ، أي: ما كانت في الابتداءُ، وكذلك الاثتنافُ. وقلت كذا آنهًا وسالفًا. الفرات قطرة. ولا أفعله ما أنَّ في السماء ماءً. وإنَّ وإنَّ: حرفان ينصِبان الأسماء ويرفعان الأخبار، أنق: الأنتُو: الفرح والسرور، وقد أنِق بالكسر يَأْنَقُ فالمكسورة منهما يؤكّد بها الخبر، والمفتوحة وما

كَانَ أَسُدْيَاهُ خُلِّانِ

ويروى: ثدييه، على الإعمال.

وكذلك إذا حذفتها: إن شئت نصبت، وإن شئت

ألا أَيُّهذَا الزاجِرِي أَحْضُرَ الوَغَى أنك: الأنكُ: الأسرُبُ، وفي الحديث: «من استمع إيروى بالنصب على الإعمال، والرفعُ أجود، قال إلى قينة صُبَّ في أذنيه الأنك، وأفعل من أبنية الجمع، اتعالى: ﴿ قُلْ أَفَعَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونَ إِنَّ أَعُبُدُ أَيُّهُا الجَنهِ لُونَ ﴾ [الزمر :٦٤] . وإنِّي وإنَّنِي بمعنَّى، وكذلك: كأنَّى أن الرجل يَئِنُ من الوجع أنينًا قال ذو الرمة: وكَأَنْنِي، ولَكِنِّي وَلَكِنَّنِي؟ لأنَّه كثر استعمالهم لهذه الحروف، وهم يستثقلون التضعيف، فحذفوا النون التي تلى الياء . وكذلك لعَلِّي ولَعَلَّنِي ؟ لأنَّ اللام قريبة من النون. وإن زدت على إن (ما) صار للتعيين، كقوله والأَنانُ، بالضم، مثل: الأنين. وقال المُغيرة ابن عالى: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ﴾ [النوبة:٦٠] لأنه يوجب إثباتَ الحُكم للمذكور ونفيه عما عداه.

وأن قد تكون مع الفعل المستقبل في معنى مصدر فتنصبه ، تقول: أريد أن تقوم ، والمعنى: أريد قيامَك ؟ فإن دخلت على فعل ماض كانت معه بمعنى مصدر قد وقع، إلاَّ أنَّها لا تعمل: تقول: أعجبني أن قُمتَ، والمعنى: أعجبني قيامك الذي مضى.

الراجز (الأغلب العجليُّ):

أي: ما فعلتُ .

حرف الألف

ما إنْ رأيا مَلِكًا أَغَارًا

أكشر منه قِسرةً وَقُسارًا

بَــكَــرَتْ عَــلَــيَّ عَــواذلــي يَـلْحَيْنَنِي وَٱلْومُهُنَّة

ويَـــــــُـــنَ شَــــُــبٌ قـــد عَـــلاَ

كَ وقد كَبرْتَ فقلتُ: إِنَّهُ

أي: إِنَّهُ قَدَكَانُ كَمَا يَقَلَنَ . قَالَ أَبُو عَبِيدٌ : وَهَذَا اخْتَصَارٌ

من كلام العرب، يكتفى منه بالضَّمير؛ لأنه قد عُلِمَ معناه؛ وأما قول الأخفش: إنَّه بمعنى نَعَمَّ، فإنَّما يريد تأويله، ليس أنَّه موضوع في اللغة لذلك، قال: وهذه

الهاء أدخلت للسكوت. قال: وأنَّ المفتوحة قدتكون بمعنى لَعَلَّ ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا يُشْعِرُكُمُ أَنَّهَا إِذَا جَآءَتُ

لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الانعام:١٠٩] ؛ وفي قراءة أَبَيٍّ: «لَعَلَّهَا». أي: يُرْعِبُ نفوسَ الذين بَأَنهُون· وأن المفتوحة المخففة قد تكون بمعنى أي، كقوله - إني: إنّي معناه: أين، تقول: أنّي لك هذا؟ أي: من

يُعذِّبهم الله. وقد تكون إن المكسورةُ المخفَّفة زائدةً | ذكرناه في (أنن). مع ما، كقولك: ما إِن يقومُ زيدٌ. وقد تكون مخففة من الله أهب: قَأَهَّبَ: اسْتَعَدَّ. وأُهْبَهُ الْحَرْبِ: عُدَّتُها، الشديدة، فهذه لابدُّ من أن تدخل اللام في خبرها والجَمْعُ: أُهَبِّ. والإهابُ: الجِلدُ ما لم يُدْبَغ؛

و أن قد تكون مخفَّفةً عن المشدَّدة فلا تعمل، تقول: عوضًا مما حذف من التشديد، كقوله تعالى: ﴿ إِن كُلُّ بلغني أنزيدٌ خارجٌ. قال الله تعالى: ﴿وَنُودُوٓا أَن تِلكُمُ ۚ أَنْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ [الطارق:٤] و إن زيدٌ لأخوك؛ لثلاّ لَلْنَةُ أُورِثْتُمُوهَا﴾ [الأعراف: ٤٣]. وأما إن المكسورة تلتبس بإن التي بمعنى «ما» للنفي. وأما قولهم: أنّا، فهي حرفٌ للجزاء، يوقِعُ الثاني من أجل وقوع الأول، أنهو اسمٌ مَكْنيٌّ، وهو للمتكلِّم وحده، وإنما بُني على كقولك: إن تأتني آتِكَ، و إن جثتني أكرمتُك؛ وتكون الفتح فرقًا بينه وبين أن التي هي حرف ناصب للفعل، بمعنى (ما) في النفي كقوله تعالى: ﴿ إِنِ ٱلْكَثِرُونَ إِلَّا فِي أُوالألف الأخيرة إنَّما هي لبيان الحركة في الوقف، فإنْ غُرُورٍ ﴾ [الملك: ٢٠] وربَّما جُمع بينهما للتأكيد، كما قال أتوسَّطت الكلام سقطت، إلاَّ في لغة رديئة كما قال حُمَيد بن بَحْدَلِ: [الوافر] أنا سَيفُ العشِيْرةِ فاعرِفُوني

حُمَيْدًا قد تَذَرَّيْتُ السَّنَاما

وقد تكون في جواب القسم، تقول: والله إن فعلت، أواعلم أنَّه قد توصل بها تاء الخطاب فيصيران كالشيء الواحد، من غير أن تكون مضافةً إليه؛ تقول: أنت، وأُمَّا قول عَبد الله بن قيس الرُّقيَّاتِ: [مرفل الكامل] وتكسر للمؤنث، وأنتُم، وأنتُنَّ. وقد تدخل عليها كاف التشبيه ، تقول : أنت كَأَنَا وأَناكأنت ، حكى ذلك عن العرب؛ وكاف التشبيه لا تتصل بالمضمر وإنما تتَّصل بالمُظهر، تقول: أنت كزيدٍ ولا تقول: أنت كِي، إلاَّ أنَّ الضمير المنفصل عندهم كان بمنزلة

ا أنه: الأصمعيّ: أَيْهَ يَأْنَهُ أَنْهَا وأُنوهًا، مثل: أَنْح يَأْنَحُ، وذلك إذا تَزَحَّرَ من ثِقَل يجده. وقومٌ أَنَةٌ مثل أَنَّح. وأنشد لرؤبة يصف فحلًا: [الرجز] اً رَعَّالِمةً يُرخُرِسِي نُمفُوسَ الأَثْمِه

برجس بهباه الهدير البهبه

المُظهر؛ فلذلك حَسنَ وفَارَقَ المتصل.

تعالى: ﴿وَانْطَلَقَ ٱلْكُذُّ مِنْهُمْ آنِ ٱمْشُوا﴾ [ص:٦] . وأن قد أبين لك هذا؟ وهي من الظروف التي يُجازى بها، تكون صِلة لِلَمَّا، كقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَن جَاءَ ٱلْبَشِيرُ ﴾ تقول: إنَّى تأتني آتك، معناه: من أي جهة تأتني آتك. [يوسف: ٩٦] وقد تكون زائدة ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا لَهُمَّ وقد تكونَ بمعنى كيف، تقول: إنَّى لك أن تفتح أَلَّا يُمُذِّبَهُمُ ٱللَّهُ﴾ [الأنفال ٣٤:] ، يريد: وما لهم لا الحصن؟ أي: كيف لك ذلك. وأما قولك: إنا فقد

والجمعُ: أَهَبٌ على غيرِ قياسٍ، مثل: أَدَمِ وأَفَقٍ [آنستَ به. وقولهم: مرحبًا وأَهْلًا، أي: أتيت سَعَةً وعَمَدٍ، جَمْع: أَدِيم وأَفِيقٍ وعَمُودٍ؛ وقد قالواً: أُهُبُ | وأتيت أهلًا، فاستأنِسْ ولا تستوحِشْ. قال أبو زيد: بالضم، وهو قِياسٌ.

> أهر: الأُهْرَةُ بالتحريك: متاع البيت، والجمع: فيها. وأَهْلَكَ الله للخير تَاهيلًا. أَهَرٌ : وأَهَرِاتُ. قال الراجز : ``

كأنَّمَا لُزَّ بصَحْرٍ لَزًّا أخسسن بيب أهرًا وبَازًا

 أهق: الأيهُقانُ: الجرِجير البريّ وهو فيعُلان، قال لبيد: [الكامل]

فَعَلا فُروعَ الأَيْهَقانِ وأَطْفَلَتْ

بالجلهتين ظباؤها ونعامها إن نصبت فروع جعلت الألف التي في «فعلا» للتثنية، أي: الجَوْدُ والرِّهامُ هما فعلا فروع الأيهقان وأنبتاها، وإن رفعتَه جعلتها أصلية من علا يعْلو .

 أهل: الأَهْلُ: أَهْلُ الرجل، وأَهْلُ الدار، وكذلك الأَهْلَةُ. قال الشاعر: [الطويل]

وأَهْلَةٍ وُدُّ قد تَبَرِّيْتُ ودُّهُمْ

وأَبْلَيْتُهُمْ في الحمد جَهْدي وناثِلي أي: رُبِّ من هو أَهْلُ للوُّدّ قد تعرّضتُ له وبذلتُ له في ذلك طاقتي من نائلي . والجمع : أَهْلاتُ ، وأَهَلاتُ ، وأهالٍ، زادوافيه الياء على غير قياس، كما جمعواليُّلاً على لَيَاكٍ ، وقد جاء في الشعر آهالٌ مثل : فرخ وأفراخ ، تعالى لا يَشُكُّ . وزندٍ وأزنادٍ، وأنشد الأخفش: [الرجز]

وَيَسَلَّدُوا مِن الإنْسُ مِن آهِ السَّالِهِ ا ومنزلٌ آهِلٌ، أي: به أَهْلُه والإهالةُ: الوَدَكُ. والمُسْتَأْهِلُ: الذي يأخذ الإهالَةَ، أو يأكلها. قال الشاعر: [السريع]

لاَ بَلْ كُلِي يا مَيَّ واسْتَأْهِلِي

إنَّ الذي أنفقتِ من مَالِيَهُ وتقول: فلان أَهْلُ لكذا، ولا تقل: مُسْتَأْهِلُ، والعامة تقول. وقد أَهَلَ فلان يَأْهُلُ ويَأْهِلُ أُهُولاً، أي: تزوَّجَ، وكذلك تَأْهُلَ. قال الكسائي: أَهَّلْتُ بالرجل: إذا أَفِي السير، قال الشاعر: [الرجز]

آهَلَكَ الله في الجنة إيهالاً، أي: أدخلكَها وزوَّجكَ

أهن: الإهان: العُرجُون، وجمعه: أهر.

 أو: أو: حرفٌ إذا دخل الخبر دلَّ على الشك والإبهام، وإذا دخلَ الأمرَ والنّهي دلُّ على التخيير والإباحة: فأمَّا الشكُّ فكقولك: رأيت زيدًا أو عمرًا. والإبهام كقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّا أَوْ لِيَّاكُمْ لَمَكَىٰ هُدَّى أَوْ فِ ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبأ: ٢٤] والتخيير كقولك: كُل السمك أو اشرب اللبن، أي: لا تجمع بينهما. والإباحة كقولك: جالِس الحَسَنَ أو ابنَ سِيرينَ. وقد يكون بمعنى: إلى أنْ، تقول: لأَضْرِبَنَّهُ أو يتوبَ. وقد يكون بمعنى: بل في توسُّع الكلام. قال الشاعر: [الطويل]

بَدَّتْ مثل قَرْنِ الشمسِ في رَوْنَقِ الضُحَى وصُورتها أو أُنْتِ في العين أَمْلُحُ

ايريد: بل أنت.

وقولُه تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَكُ إِلَّ مِائَةِ أَلَفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ [الصافات:١٤٧] بمعنى: بل يزيدون، ويقال معناه: إلى ماثة ألفٍ عند الناس أو يزيدون عند الناس؛ لأنَّ الله

• أوب: يقال: جاءُوا من كل أوْب، أي: من كل نَاحِيَةٍ. وآبَ، أي: رَجَعَ، يَؤُوبُ أَوْبًا وأَوْبَةً وإِيابًا. والأوَّاتُ: التائِبُ. والمآتُ: المَرْجعُ. واثتات، مثل: آت، فَعَلَ وافْتَعَلَ بمعنّى. قال الشاعر: [الوافر] ومَنْ يَنَّقْ فإذَّ اللَّهُ مَعْهُ

ورِزْقُ السَّلِّهِ مُسؤنسابِ وغَسادِي وفلانٌ سريعُ الأَوْيَةِ. قالَ أَبُو عبيدة: وقوم يُحَوِّلُون الواوَ ياءً فيقولون: سَريعُ الأَيْبَةِ. وَآبَتِ الشمسُ: لُغَةٌ إَفِي غَابَتْ. والأَوْبُ: سُرْعَةُ تَقْليب اليدين والرجْلَيْن

أَوْبُ يَسدَيْسهَا بسرَقَاقِ سَههب تقول منه: ناقَةٌ أؤُوبُ على فَعولِ. والتَأْويبُ: أن تسيرَ | والنارُ ههنا: السِّمَاتُ. وأَوَارَةُ: اسمُ ماءٍ.

النهارَ أجمعَ وتَنْزَلَ اللَّيْلَ. و﴿ يَنجِبَالُ أَوِّكِ ﴾ [سبا: ١٠] = أوز: الإوَزَّةُ والإوَزُّ: البطُّ، وقد جمعوه بالواو أي: سَبِّحي؛ لأنه قال: ﴿ إِنَّا سَخَرْنَا ٱلْجِبَالَ مَعَهُ يُسَيِّحْنَ ﴾ | والنونِ فقالوا: إوَزُّونَ .

مُتَأْوِّبٌ ومُتَأْيِّبٌ .

 أود: أود الشيء بالكسر يَأْوَدُ أَوْدًا، أي: اعْوَجً. وتَأْوَّدَ: تَعَوَّجَ. أَبُو زيد: آدَني الحِمْلُ يَؤُودُني أَوْدًا: أَنْقَلَنِي، وأَنَامَؤُودٌ، مثال: مَقُولٍ. يقال: ماآدَكَ فهولي إيعني: عِوَضًّا. آيدٌ. وآدَهُ أيضًا بمعنى: حَناهُ وعَطَفَهُ، وأصلهما واحد. وآد العَشِيُّ، أي: مال، قال الهذليُّ،

> ساعدةُ بن العَجْلان : [الوافر] أَقَمْتُ به نَهارَ الصَّيْفِ حَتَّى

رَأَيْتُ ظِللالَ آخِرو تَسؤُودُ أي: ترجع وتميل إلى ناحية المشرق، وقال المرقِّش: [السريع]

لا يُبْعِدِ اللَّهُ التَّلَبُ وال

غَارَاتِ إِذْ قِالَ الخَمِيسُ نَعَمُ والعَدُو بين المجلسين إذا

آد العَشِيُّ وتَنَادَى العَمَّ والانْثِيادُ: الانحناء، قال العجاج: [الرجز]

مِنْ أَنْ تَـبَـدًلْتُ بِـآدِيْ آدَا لم يَكُ يَنْادَ فَأَمْسَى انْادَا

أي: قدانْاَدَ ، فجعل الماضي حالاً بإضمار قد، كقوله تعالى: ﴿ أَوْ جَآ أُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ ﴾ [النساء: ٩٠] .

وأود بالضم: موضعٌ بالبادية. وأود بالفتح: اسمُ مَعُونِي.

رجل، قال الأفوّهالأؤدِي : [الرمل]

مُلُكُنَا مُلُكٌ لَقَاحٌ أَوَّلٌ وأُبُونَا من بَنِي أَوْدٍ خِيَار

 أور: الأوار بالضم: حرارةُ النارِ والشمس، وحرارةُ إ العطش أيضًا. قال الراجز:

والنَّارُ قد تَسشفِي من الأوار

[ص : ١٨] . وأَبْتُ إلى بني فلانِ وتأوَّبتُهُمْ : إذا أَتَيْتَهُمْ = أوس : الأَوْسُ : العطاءُ . أبو زيد : أَسْتُ القومَ لَيُلاً. وقال أبو زيد: تَأْوَبْتُ: إذا جِئْتَ أولَ اللَّيْل، فأَنا أَؤُوسُهُمْ أَوْسًا: إذا أعطَيتهم، وكذلك إذا عوَّضتَهم من

شيء. وقال: [مرفل الكامل] ا فَالأَحْشَانَكَ مِشْقَصًا

أَوْسًا أُونِسُ مِن السَهَبَالَةُ

والأَوْسُ: الذَّنبُ؛ وبه سمِّي الرجل. وأَوْسٌ: أبو قبيلةٍ من اليمن، وهو أؤس بن قَيْلَةَ أخو الخَزْرَج، منهما الأنصارُ، وقَيْلَةُ أمهما. وأُويْسٌ: اسمٌ للذنب جاء مصغَّرًا مثل: الكُمَيت واللَّجَين. قال الهذليُّ: [الرجز]

يا ليتَ شِعْرِي عنك والأَمْرُ أَمَمْ ما فَعَلَ اليومَ أُونِسٌ في الغَنَمُ واسْتَاسَهُ ، أي: استعاضه. والمستآس: المُسْتَعْطَى. قال الجعديُّ: [المتقارب]

ثلاثة أهلين أفنيتهم

وكان الإله هو المستاسا والآسُ: شجرٌ معروف. والآسُ أيضًا: بقيَّة الرمادفي المَوْقِد. وقال الأصمعيُّ: آثار الدار وما يُعرف من علاماتها.

 أوف: الآفة: العاهةُ. وقدإيفَ الزرعُ، على ما لم يُسمَّ فاعله، أي: أصابته آفَةٌ، فهو مَنُوفٌ، مثال:

=أوق: الأَوْقُ: الثِقْلُ. يقال: ألقى عليه أَوْقَهُ. وقد الْوَقْتُهُ تَأْوِيقًا ، أي: حمَّلته المشقةَ والمكروه. قال ا الراجز:

عَـزٌ عـلـى عَـمّـكِ أن تُـأوّقِـى أو أن تَبيتِي ليلةً لم تُغْبَقِي

أو أن تُرَى كأباءَ لم تَبْرَنْشِقِي وأما قول الشاعر: [الطويل]

تمتّع من السيدان والأؤق نظرة

فقلبك للسيدان والأوق آلف فهو اسم موضع.

• أول: التَّأُويل: تفسير ما يَؤُولُ إليه الشيء. وقد أَوَّلْتُهُ | والجمع: آلٌ. والإبالةُ: السياسةُ. يقال: آلَ الأميرُ تأويلًا وتأوَّلْتُه تأوُّلاً بمعنى. ومنه قول الأعشى: [الطويل]

على أنها كانت تأوُّل حُبُها

تأوُّل رِبْعَى السِّقابِ فأصْحِبا | والسياسةُ. قال لبيد: [الكامل] قال أبو عبيدة: يعنى: تأوُّل حبها، أي: تفسيره ومرجعه، أي: أنه كان صغيرًا في قلبه، فلم يزل ينبت حتى أصحب فصار قديمًا كهذا السقب الصغير، لم وهو تفتعله من ألت، كما تقول: تقتاله من قُلْتُ، أي: يزل يشب حتى صار كبيرًا مثل أمه وصار له ابن يصحبه . تصلحه إبهامها .

الأعشى: [البسيط]

فَكَذَّبوها بما قالت فصَبَّحَهُمْ

ذو آل حَسَّانَ يُزْجِي السَّمَّ والسَّلَعا يعني: جيش تُبَّع.

والآلُ: الشخصُّ. والآلُ: الذي تراه في أوَّل النهار وآخرهِ كأنَّه يرفع الشخوص، وليس هو السراب، قال وهو يُغْلِم. قال النابغة: [الطويل] الجعدى: [البسط]

حتى لحقناهم تعدى فوارسنا

كأننا رُغن قُفّ يرفع الآلا أراد: يرفعه الآل، فقلبه.

والآلةُ: الأداةُ، والجمع: الآلاتُ. والآلةُ أيضًا: | وأوَّلُ: نذكره في فصل وأل. واحدةُ الآلِ والآلاتِ، وهي خشبات تُبني عليها الخيمةُ ، ومنه قول كُثيِّر يصف ناقةً ويشبِّه قوائمها بها : [الطويل]

> وتُعْرَفُ إِنْ ضَلَّتْ افَتُهدى لِربِّها لِمَوْضِع آلاتٍ من الطُّلْحِ أَربَعِ

والآلة: الجنازةُ. قال الشاعر: [البسيط]

كُلُّ ابن أنثى وإنْ طالتْ سَلامتُهُ يومًا على آلَة حَدْياءَ مَحْمولُ والآلة: الحالّة. يقال: هو بآلة سَوْء، قال الراجز: قد أركب الأله بعد الأله وأترك العاجز بالجداكة رعيَّتُه يَؤُولها أَوْلاً، وإيالاً، أي: ساسَها وأحسنَ رعايتها. وفي كلام بعضهم: قد أَلْنا وإيلَ علينا. وآلَ مَالَهُ، أي: أصلحَه وساسَهُ. والاثتيالُ: الإصلاحُ

بصبوح صافية وجذب كريئة

بموتر تأتسائه إسهامُها

وآلُ الرجل : أهلُه وعيالُه. وآلُهُ أيضًا: أتباعُه، قال | وآلَ، أي: رجَع. يقال: طبخت الشرابَ فآلَ إلى قَدْرِ كذا وكذا، أي: رجَع. وآلَ القَطِرانُ والعسَلُ، أي: خُثُر. والآيلُ: اللَّبِنُ الخاثر، والجمع: أَيْلٌ، مثل قارح وقرَّح، وحائل وحوَّل. ومنه قول الفرزدق: [الكامل]

عَسَل لهم حُلِبَت عليه الأَيْلُ وبرذونة بلَّ البراذينُ ثَفْرَها

وقد شَربت من آخر الصيفِ أيلا والأَيْلِ أَيضًا: الذكر من الأوعال، ويقال: هو الذي يسمى بالفارسية كَوْزن، وكذلك الإيّل بكسر الهمزة.

 أوم: يقال: أومه الكلأ تأويمًا، أي: سَمَّنهُ وعَظَّمَ خُلْقَهُ . وقال الشاعر : [البسيط] عَرَكْرَكُ مُهْجِرُ الضَّوْبَانِ أَوْمَهُ

رَوْضُ القِذافِ ربيعًا أيَّ تَأْوِيم والمؤوّم: العظيمُ الخَلْقِ والرأس، قال عَنترةً: [الكامل]

الراجز :

وكَأَنَّمَا تَنْأَى بجانب دَفِّهَا الـ

وَخْشِيٌّ مِنْ هَزِجِ الْعَشِيُّ مُؤوَّم يعني: سِنُّوْرًا.

والأُوامُ ، بالضم: حَرُّ العطشِ .

 أون: الأؤنُ: الدَّعَة والسكينة والرِّفق. تقول منه: أَنْتُ أَوْونَ أَوْنَا . ورجلٌ آينٌ ، أي: رافِهٌ وادعٌ . والأوْنُ أيضًا: المَشْي الرويد. وهو مبْدل من الهَوْن، قال

غَيَّرَ يا بنتَ الحُلَيْسِ لوني مَرُّ الليالي واختلافُ الجَوْنِ وسَــفَــرٌ كَــانَ قــلــيــلَ الأَوْن

ويقال: أَنْ على نفسك، أي: ارْفُقْ في السير واتَّدِعْ. وبيننا وبين مكةَ ثلاثُ ليالِأُواثِنَ ، أي: روافهَ ، وعشر ليال آيناتِ ، أي: وادعاتٍ. والأَوْنُ : أحد جانبي

والأَوْنُ : العِدْلُ. ومنه قولهم: أَوَّنَ الحمارُ: إذا أَكُل وشرب وامتلأ بطنه وامتدَّت خاصرتاه فصار مثل الأؤن . قال رؤبة : [الرجز]

الخُرْج. تقول: خُرْجٌ ذو أَوْنَيْن ، وهما كالعِدْلَيْنِ.

وَسُوسَ يدعُو مخلِصًا رَبُّ الفَلَقْ سِسرًا وقد أَوْنَ تَسأوين السعُسقُسق

يريد: جمع العَقُوقِ، وهي ألحامل المُقْرِبُ، مثل: رَسُولِ وَرُسُل.

وَالْأُوانُ : الحين، والجمع: آونَةُ ، مثل زَمنِ وأَزْمِنَةٍ . قال يعقوب: يقال: فلان يصنَع ذلك الأمرَ آونَه: إذا يَصْنَعَهُ مرارًا ويدعه مرارًا. قال أبو زُبَيد: [البسيط]

حَمَّالُ أَثْقَالِ أهلِ الوُدِّ آونَةَ

أعطيهم الجَهْدَ منِّي بَلْهَ ما أَسَعُ والإوانُ والإيوانُ : الصُّفَّةُ العظيمة كَالْأزَّج، ومنهإيو آنُ

کِسرَی، وقال: [الرجز]

شَطَّتْ نُـوى مـن أهـلـه بـالإيـوان وجمع الإوانِ : أَوُنُ ، مثل: خِوان وخُون، وجمع الإيوانِ : إيواناتُ وأواوينُ ، مثل: دِيوانِ ودواوينَ ؛ الشبَّه كل أَثْفِيَّة بِجِداًةٍ.

لأنَّ أصله إوَّان، فأبدلَ من إحدى الواوين ياءً.

 أوه: قولُهم عندالشكاية: أؤه من كذا - ساكنة الواو -إنَّما هو تَوَجُّعٌ، قال الشاعر: [الطويل] فأَوْه لذكراها إذا ما ذَكَرْتُها

ومن بُعْدِ أرضِ بيننا وسَماء وربَّما قلبوا الواو ألِفًا فقالوا: آوٍ من كذا، وربَّما شدَّدوا الواو وكسروها وسكّنوا الهاء فقالوا: أَوِّه من كذا، وربَّما حذفوا مع التشديد الهاء فقالوا: أو مِن كذا، بلا مدٌّ، وبعضهم يقول: آوَّهُ بالمدِّ والتشديد وفتح الواو ساكنة الهاء لتطويل الصوت بالشكاية ، وربَّما أدخلوا فيه التاء فقالوا: أَوَّتَاهُ ، يُمَدُّ ولا يُمَدُّ. وقدأَوَّهَ الرجل تَأْوِيهًا ، وتَأَوَّهُ تَأَوُّهَا : إذا قال : أوَّهْ . والاسم منه : إلاَّهَةُ

بالمد، قال المُثَقِّبُ العَبْديُّ: [الوافر] إذا ما قمتُ أَرْحَلُها بِلَيْلِ

تَـأَوُّهُ آهَـةَ الـرجـلِ الـحـزيـنِ ويروى: أَهَّةَ من قولهم: أَهَّ، أي: توجُّع. قال العجاج: [الرجز]

بالمسجروح ومنه قولهم في الدعاء على الإنسان : آهَةً لَكَ وأَوَّةً لَكَ، بحذف الهاء أيضًا مشددة الواو.

"أوي: المَأْوى: كلُّ مكان يَأْوِي إليه شيءٌ ليلاً أو نهارًا . وقلاوى فلانٌ إلى منزله بَأُويّ أُويًا ، على فُعُولِ ، وإواة . ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالَ سَنَاوِى إِلَىٰ جَبَلِ يَعْصِمُنِي مِنَ ٱلْمَآءَ﴾ [هود: ٤٣] . وآوينتُهُ أنا إيواءً ، وأَوْيِتُهُ أَيضًا: إذا أنزلته بك، فَعَلْتُ وأَفْعَلْتُ بمعنى، عن أبي زيد. فمأوي الإبل بكسر الواو: لغة فيمأوى الإبل خاصَّةً ؛ وهُو شاذًّ ، وقد فسَّرناه في مَأْقِ العين من باب القاف. وتَأَوِّت الطيرُ تَأَوِّيًا: تجمعتْ، وهُنَّ أُويٌ ، جمع آو ، مثال: باللهِ وبُكِيِّ ، ومُتَأَوِّياتُ . وقال العجاج يصفُ الأثافيّ: [الرجز]

كبما تَدانى السحِدا الأوي

لكسرة ما قبلها وتدغم، ومَأْوِيَةً مخففةً ومَأُواةً، أي: فاغفر لي، ولم تقل: ظلمتُني، فأُجري إيانا مُجْرَى أَرْثِي له وَأَرِقُّ، قال الشاعر : [الرجز]

ولو أنني اسْتَأْوَيْتُهُ ما أوى لِيا وابن آوَى يسمَّى بالفارسيَّة شَغَال والجمع: بنات آوَى، وآوَى لا ينصرفُ؛ لأنَّه أَفْعَلُ وهو معرفة.

 إيا: إيًا: اسمٌ مبهم، وتتَّصل به جميع المضمرات المتصلة التي للنصب، تقول: إيَّاكُ وإيَّايَ وإيَّاهُ وإيَّانا. وجُعلت الكاف والهاء والياء والنون بيانًا عن المقصود؛ ليُعلم المخاطَبُ من الغائب، ولا موضع لها من الإعراب، فهي كالكاف في ذلك وأرأيتك، وكالألف والنون التي في أنت، فيكون إيًّا الاسم وما بعدها للخطاب وقد صارا كالشيء الواحد؛ لأن الأسماء المُبهَمَة وسائر المكْنيَّات لا تُضاف؛ لأنها معارف. وقال بعض النحويين: إن إيًّا مضاف إلى ما بعده، واستدل على ذلك بقولهم: «إذا بلغ الرجل فإن أسقطت الهاء مددت وفتحت. ويقال: الإياة الستين فإيَّاه وإيًّا الشُّوابِّ، فأضافوها إلى الشواب الشمس كالهالة للقمر، وهي الدارة حولها. وخفضوها. وقال ابن كيسان: الكاف والهاء والياء والنون هي الأسماء، ولِيًّا عماد لها؛ لأنها لا تقوم والأيْدُ والآدُ: القوة، قال العجاج: [الرجز] بأنفسها، كالكاف والهاء والياء في التأخير في ضربتني، ولا يجوز أن تقول: ضربت إياك؛ لأنك إنما تحتاج إلى إياك إذا لم يمكنك اللفظ بالكاف، فإذا وصلت إلى الكاف تركتها . ويجوز أن تقول : ضربتك إياك؛ لأن الكاف اعتُمِدَ بها على الفعل، فإذا أعدتها احتجت إلى إيًّا. وأما قول الشاعر: [الهزج]

کانا برم قُری اِن

ما نقتل للاانا

و أَوَيْتُ لِفِلانِ فَأَنَا آوِي لِهِ أَوْيَةً وِإِيَّةً أَيضًا، تقلب الواوياء إنما تقول: قتلتُ نفسي، كما تقول: ظلمتُ نفسي أنفسنا. وقد تكون للتحذير، تقول: إيَّاكَ والأسد، وهي بدلٌ من فعلِ ، كأنَّك قلت : باعِدْ . ويقال : هياك ، مثل: أراق وهراًق، وأنشد الأخفش: [الطويل] فَهِيَّاكُ والأمرَ الذي إن توسَّعَت

مَوارِده ضاقت عليك مَصادِره وتقول: إِيَّاكُ وأنْ تفعل كذا، ولا تقل: إِيَّاكَ أن تفعل، بلا واوٍ. وأيايا: زجرٌ، وقال: [الطويل] إذا قال حاديهِم: أيابا اتَّقَيْنَهُ

بمثل الذرى مُطْلَنْفِثاتِ العَراثِكِ وَلِيَّاةَ الشَّمْسُ بَكْسُرُ الْهَمْزَةُ: ضُوَّوْهَا، وقد تَفْتُح، وقال: [الطويل]

سَقته إيّاة الشمسِ إلا لِثاتِهِ أسِتٌ فلم تكدِمْ عليه بإثمِدِ أبو زيد: آد الرجل يَثيدُ أَيْدًا: اشتدً وقَوِي.

مِنْ أَنْ تَـبَـدُّنْتُ بِـآدي آدا يضربك، ويضربه، ويضربني، فلما قُدمَتِ الكافِّ يعني: قَوَة الشباب، تقول منه: أَيِّدْتُهُ على فَعَلْته، فهو والهاء والياء عُمِدتْ بإيًا فصار كله كالشيء الواحد. مُؤَيَدٌ . وتقول من الأَيْدِ : أَيُذْتُهُ تَأْبِيدًا ، أي : قُوَّيته . ولك أن تقول: ضربت إيَّاى؛ لأنه يصح أن تقول: والفاعل: مُؤَيِّدٌ، وتصغيره: مُؤَيِّدٌ أيضًا، والمفعول: مُؤَيِّلًا . وَتَأَيُّد الشيء : تقوَّى . ورجلٌ أَيْلًا ، أي : قويٌّ .

إِذَا السَّقَــوْسُ وَتَّــرَهَــا أَيْـــدُ

قال الشاعر: [المتقارب]

رَمَى فأصَابَ الكُلَى والنُّرى يقول: إذا اللَّهُ تعالى وَتَّرَ القوسَ التي في السحاب رمى كُلِّي الإبل وأَسْنِمَتُها بالشحم، يعني: من النبات الذي يكون من المطر. والإيادُ: ترابٌ يُجعَل حول الحوض أو الخباء يُقوَّى به، أو يمنع ماء المطر. قال ذو الرُّمَّة فإنه إنما فَصَلها من الفعل؛ لأن العرب لا توقع فعل الفاعل على نفسه باتصال الكناية ، لا تقول: قَتَلتُّنِي ، اليصف الظليم: [الطويل]

هو مصدر قولك : آضَ يَثِيضُ أَيْضًا ، أي : عاد . يقال : آضَ فلانٌ إلى أهله، أي: رجع. قال: وإذا قال لك فعلتُ ذلكأيضًا قلتَ: قد أكثرت من أيض ، ودَعْني

منأيض . وآض كذا، أي: صار، قال زهير يذكر أرضًا

قطعهاً: [الطويل]

قَطَعْتُ إذا ما الآلُ آضِ كَأَنَّهُ سُيُوفٌ تَنَحَّى ساعةً ثم تَلْتَقِي

"أيك: الأَيْكُ: الشجرُ الكثير الملتفُّ، الواحدة: أَيْكَةً . ومن قرأ ﴿أَصْحَابُ ٱلأَيْكَةِ﴾ [الحجر :٧٨] فهي الغيضة. ومن قرأ: فَيْكَةُ ) فهي اسم القرية، ويقال:

هما مثل: بكة ومكة.

"أيل: أيلة: اسم موضع، قال حسان بن ثابت رضى الله عنه: [الرمل]

مَلَكًا من جبل الثلج إلى

جانبی ایلة من عبد وحرً وإيلُ : اسمٌ من أسماء الله تعالى ، عبرانيُّ أو سريانيٌّ .

وقولهم: جَبرائيل ميكائيل، إنَّما هو كقولهم: عبدُ الله وتَيْمُ الله.

"أيم: الأيامي: الذين لا أزواجَ لهم من الرجال والنساء، وأصلها: أَيَاثِمُ فَقُلِبَتْ؛ لأن الواحد: رجلٌ أَيْمٌ ، سواء كان تزوَّجَ من قبل أو لم يتزوَّج. وامرأةُ إَيْمٌ أيضًا، بِكْرًاكانت أو ثَيْبًا. وقد آمَتِ المرأةُ من زوجها والفراء: يقال للشَمالِ: إيرٌ وأَيْرٌ ، وَهِيرٌ وهَيْرٌ، وأنشد عَيْمُ أَيْمَةً وَأَيْمًا فُليومًا . وفي الحديث «أنّه كان يتعوّذ من الأَيْمَةِ ٤٠ فَتَأْيُمَتِ المرأةُ، فَتَأَيُّمَ الرجل زمانًا: إذا مكث لا يتزوَّج. قال يزيد بن الحَكُم الثقفيُّ: [مرفل الكامل]

كلُّ امري سَنيهم مِن

لهُ العِرْسُ أو منها يَسْيِيمُ وقال آخر : [الوافر]

نَجَوْتَ بِقُوفِ نفسكَ غيرَ أَتَي إخَالُ بِأَنْ سِيَيْتُمُ أَوْ تَثِيم

دَفَعْنَاهُ عن بَيضِ حِسَانٍ بأَجْرَع حَوَى حُوْلَهَا مِن تُرْبِهِ بِإِيَادِ يقول: طردناه عن بَيضِهِ .

وإيَادٌ : حيٌّ من مَعَدٌّ، وقال الشاعر : [الرمل] في فُتُو حَسَنِ أَوْجُهُهُمْ

مِنْ إِيَساد بِنِ نِسزَارِ بِسِ مَعَدُّ ويقال لميمنة العسكر وميسرته: إيادٌ ، قال الراجز: عسن ذي إيساديس لُهام لَوْ دَسَرْ بِـرُكْـنِـهِ أَرْكَـانَ دَمْـخ لانْـعَـقَـرْ فللمُؤيدُ ، مثال: المؤمن: الأمرُ العظيمُ، والداهيةُ

قال طُرَفَة: [الطويل]

تقولُ وقَدْ تَرَّ الوَظيفُ وساقُها أَلَسْتَ تَرى أَنْ قد أَتَيْتَ بِمُوْيِدٍ؟

أير: جمعالأنر آئيرٌ على أَفْعُلٍ، وأبورٌ ، وآبارٌ . قال الشاعر: [البسيط]

يا أَضْبُعًا أَكَلَتْ آبَار أَحْمِرَةِ

ففي البطونِ وقد رَاحَتْ قُراقِيرُ ورواه أبو زيد: يا ضَبُعًا، على واحدة.

اللُّهاريُّ : العظيم الذَّكرِ. وَلَرَها يَثِيْرُها : جامَعَها وقال: [الطويل]

ولا غَرْوَ إِنَّ كَانَ الْأُعَيْرَجُ آرَهَا وما السناسُ إلاّ آيِـرٌ فمَـثِـيْـر

يعقوب: [الطويل]

وإنَّا مَساميحٌ إذا هَبَّتِ الصَّبا

وإنَّا لأيُسارٌ إذا الإيرُ هَبَّتِ ويقال: الإيرُ ريحُ حارَّةٌ، من الأُوار، وإنَّما صارت

واوه ياء لكُسرة ما قبلها . ايس: ابن السكيت: أيشتُ منه آيَسُ يَأْسًا : لغة في

يَثِسْتُ منه أَيْأَسُ يَأْسًا، ومُصدرهما واحد. وآيَسَني منه فلانٌ، مثل: أَيْأَسَني، وكذلك التَأْبِيسُ.

اليض: قولهم: فعلت ذلك أيضًا ، قال ابن السكيت: | أي: يَيْتُمُ ابنُك أَوْتَتِيمُ امرأتك.

تَأْيِيمًا. وقولهم: ما لَهُ آمَ وعامَ، أي: هَلَكَتِ امرأتُه

وأنا أُعيمُها. والأَيْمُ: الحيَّةُ. قال ابن السكيت: أصله حَدِّثْنا. وقول ذي الرُّمَّة: [الطويل]

لأبي كَبير: [الكامل] إلاّ عَوَاسِرُ كالمِرَاطِ مُعِيدَةً

بالليل مَوْدِدَ أَيْم مُتَغَضَّفِ والجمعُ: أيومٌ. والإيامُ: الدُّخانُ، والجمع: أَيُمَّ. و آمَالر جل إيامًا: إذا دنُّون على النحل لتخرج من الخلية فيأخذ ما فيها من العسل، قال أبو ذؤيب: [الطويل] فلمّا جَلاَهَا بِالإِيَامِ تَحَيَّزَتُ

ثُبَاتٍ عليها ذُلُّها واكتِئابُها ■ أين: الأَيْنُ: الإعياء. قال أبو زيد: لا يُبنَّى منه فِعلٌ، ابمعنى: هَيْهات. وأنشد الفرَّاء: [الطويل] وقد خُولِفَ فيه. والأَيْنُ: الحيَّة، مثل: الأيْم. وآنَ أَيْنُكَ، أي: حان حَيْنك. وآنَ لكَ أن تفعل كَذَا يَئِينُ أَيْنًا، عن أبي زيد، أي: حانَ، مثل: أَنَى لك، وهو والتَأْبِيهُ: دُعاء الإبل. تقول: أَيَّهْتُ بالجِمالِ: إذا مقلوب منه، وأنشد ابن السكيت: [الطويل]

> أَلَمًا يَثِنْ لَى أَنْ تُجَلَّى عَمايَتى وأَقْصِرُ عن لَيْلي بَلى قد أَني لِيا

فجمع بين اللغتين.

 ٥٦]. والآن: اسمٌ للوقت الذي أنت فيه، وهو ظرف | وآيايٌ وآياتٌ. وأنشد أبو زيد: [الرجز] 

وقال يعقوب: سمعتُ رجلًا من العرب يقول: أيُّ اللَّعريف؛ لأنَّه ليس له ما يَشْرَكه، وربَّما فتحوامنه اللام يكونزَّ على الأيمنصيبي ؛ يقول: ما يقع بيدي بعد ترك وحذفوا الهمزتين، وأنشد الأخفش: [الطويل] التزوُّج أيُّ امرأة، صالحة أو غير ذلك. وأَيَّمَهُ الله | وقد كنتَ تُخْفِي حُبُّ سمراءَ حِقْبَةً

فَبُحْ لأن منها بالذي أنت بائِحُ وماشيتُه، حتَّى يَثيمَ ويَعيمَ، فَعَيْمانُ إلى اللَّبن، وأيمانُ = أيه: إيه: اسمٌ سمَّيَ به الفعل؛ لأنَّ معناه الأمر، تقول إلى النساء. والحربُ مَأْيَمَةً، أي: تقتل الرجالَ فتدع اللرجل إذا استزدتَه من حديثٍ أو عمل: إيه بكسر النساء بلا أزواج. وقد أأمتُها وأنا أنيمُها، مثال: أعَمْتُها الهاء، قال ابن السكيت: فإنْ وصَلْتَ نَوَّنْتَ فقلتَ: إيهِ

أَيُّمٌ فَخَفْفَ، مثل: لَيُّنِ ولَيْنِ، وهَيِّنِ وهَيْنِ؛ وأنشد | وَقَفْنَا فَقَلْنَا: إِيهِ عَن أُمُّ سَالِم وما بَالُ تَكْلِيم الديارِ البَلاقِع فلم ينوّن وقد وصل؛ لأنَّه قد نوّى الوقف.

قال ابن السَّريِّ: إذا قلتَ: إيهِ يا رجل فإنَّما تأمره بأن يزيدك من الحديث المعهود بينكما؛ كأنَّك قلت: هاتِ الحديث، وإن قلت: إيهِ بالتنوين، فكأنَّك قلت: هاتِ حديثًا؛ لأنَّ التنوين تنكيرٌ وذو الرُّمَّة أراد التنوين فَتَرَكَهُ للضرورة فإذا أَسْكَتُّهُ وكفَفْته قلتَ: إيهًا عنًّا، وإذا أردت التبعيد قلتَ: أَيْهَا بفتح الهمزة،

ومِنْ دونيَ الأَعيارُ والقِنْعُ كُلُّهُ وَكُتْمانُ أَيْهَا مَا أَشَتَ وأَبْعَدا

صِحتَ بها ودَعوْتها. ومن العرب من يقول: أَيْهاتَ في معنى هَيْهات، وربَّما قالوا: أَيهانَ بالنون كالتثنية. أيى: الآيَةُ: العلامة، والأصل : أَوَيَةٌ بالتحريك. قال سيبويه: موضع العين من الآية واوٌّ؛ لأنَّ ما كان وأَيْنَ: سؤالٌ عن مكان، إذا قلت: أَيْنَ زيد؟ فإنَّما موضعَ العين منه واوٌّ واللام ياءٌ أكثرُ ممَّا موضعُ العين تسألُ عن مكانه. وأَيَّانَ: معناه أَيُّ حين، وهو سؤال واللام منه ياءان، ومثلُ: شَوَيتُ أكثر من بابِ حَيِيتُ. عن زمان مثل متى. قال الله تعالى: ﴿ أَيَّانَ مُرْسَنَهَا ﴾ وتكون النسبة إليه: أَوُويٍّ. قال الفرَّاء: هي من الفعل [الأعراف: ١٨٧] . وإيَّان، بكسر الهمزة: لغة سُلَيْم، فاعِلةٌ، وإنَّما ذهبتْ منه اللام، ولو جاءت تامَّة حكاها الفراء، وبه قرأ السُّلَمِيُّ: (إِيَّانَ يُبْعَثُونَ)[النمل: الجاءت: آيِيَة، ولكنها خُفَّفَتْ، وجَمْعُ الآيةِ: آيِّ،

اجميل: [الطويل]

بُثَيْنَ الْزَمِي (لا) إِنَّ (لا) إِنْ لَزِمْتِهِ

على كثرةِ الواشينَ أيُّ مَعُونِ قال الفراء: أي يَعمل فيه ما بعده و لا يَعمل فيه ما قبله ، كقوله تعالى: ﴿ لِنَعْلَمَ أَيُّ ٱلْجِزْيَةِنِ أَحْصَىٰ ﴾ [الكهف: ١٢] فرفع، وقال: ﴿وَسَيَعْلَا ٱلَّذِينَ طَلَمُوًّا أَيَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ﴾ [الشعراء: ٢٢٧] ، فنصبه بما بعده. وأمَّا قول الشاعر:

[الوافر]

تَمُوتُ ﴾ [لقمان ٣٤] . وأي قد يُتَعَجَّبُ بها، قال على كلِّ حال، ولا تحكي في المعرفة، فليس في أي

تَصِيح بنا حنيفةُ إذْ رَأَتْنا

وأيّ الأرضِ نَـذهب لـلصّياح فإنَّما نصَبه لنزع الخافض، يريد: إلى أيِّ الأرض؟ قال الكسائي: تقول: لأَضْرِبَنَّ أَيُّهُم في الدار، ولا يجوز أن تقول: ضربتُ أَيُّهم في الدار، ففرَّق بين الواقع والمتوقّع المنتظَر . وإذا ناديتَ اسمًا فيه الألف واللام أدخلتَ بينه وبين حرف النداء أيُّهَا، فتقول: يا أَيُّهَا الرجل، ويا أَيْتُهَا المرأة، فأي اسمٌ مبهمٌ مفردٌ معرفةٌ بالنداء مبنيٌّ على الضَّمِّ، وها حرف تنبيه، وهي عِوضٌ مما كانت أي تضاف إليه، وترفع الرَّجُلَ ؛ لأنَّه صفةُ أي. وقد تُحْكَى بأي النكراتُ، ما يَعْقِلُ وما لايعقل، ويُستَفهم بها، وإذا استفهمتَ بها عن نكرةٍ أعربتَها بإعراب الاسم الذي هو استثباتٌ عنه ، فإذا قيل لك: مرَّ بي رجلٌ قلتَ: أيِّ يافتي؟ تُعربها في الوصل، وتُشير إلى الإعراب في الوقف، فإن قال: رأيتُ رجلًا قلت: أَيَّا يافتي؟ تُعْرِبُ وتنوِّن إذا وصلتَ، وتقف على الألف فتقول: أيًا؛ وإذا قال: مررت برجلٍ قلت: أيّ امرأةٍ وامرأتان أَيْتُمَا امرأتين، وما زائدة. وتقول في إيافتى؟ تحكي كلامه في الرفع والنصب والجر في حال لَوَّنْتَ. فإنكان الاستثبات عن معرفةٍ رفعتَ أيَّا لاغير،

غَــيْــرَ أَثــافــيــهِ وأَرْمِــدائِــهِ وَآيَةُالرَجَلَ: شخصُه. تقول منه: تَآيَيْتُهُ عَلَى تَفَاعَلْتُهُ، وتَأْيُنِيتُهُ على تَفَعَّلْتُهُ: إذا قصدتَ آيَتَهُ وتَعَمَّدْتَهُ، قالت امرأةٌ لابنتها: [السريع]

الحُصْنُ أَدْنى لو تَعَالَيْنِيهِ

مِن حَنْيِكِ التُّرْبَ على الراكبِ يروى بالمد والقصر.

أبو عمرو: خرج القوم بآيَتِهِمْ، أي: بجماعتهم لم يدَعوا وراءهم شيئًا. ومعنى الآية من كتاب الله تعالى: جماعةُ حُروفٍ. وأنشد لبُرْج بن مُسْهِر الطائع: [الطويل]

خَرَجْنا من النَقْبَيْنِ لا حَيَّ مثلُنَا

بآيتنا نُزْجِي اللِقَاحَ المَطَافِلا وتَأَيُّا، أي: توقُّف وتَمَكَّثَ، تقديره: تَعَيَّا. يقال: ليس منزلكم هذا منزل تَثِيَّة، أي: منزل تَلَبُّثٍ وتَحَبُّس، قال الحُوريدِرة : [الكامل]

ومُناخ غيرِ تَبِيةِ عَرَّسْتُهُ

قَمَنِ من الحِدْثَانِ نابِي المَضْجَع وأَيِّي: اسمٌ مُعْرَبٌ يُسْتَفْهَمُ به ويُجَازَى، فيمن يعقَل وِفَيْمَا لَا يَعْقُلُ، تَقُولُ: أَيُّهُمُ أَخُوكُ؟ وِأَيُّهُم يَكُرُمُّنِي أُكْرِمْهُ. وهو معرفةً للإضافة ، وقد تُتْرَكُ الإضافة وفيه معناها، وقد يكون بمنزلة «الذي» فيَحتاج إلى صلةٍ، تقول: أَيُّهُم في الدار أخوك. وقد يكون نعتًا للنكرة، تقول: مررت برجُلِ أيّ رجلِ وأيّما رجل، ومررت بامرأة أيَّة امرأة وبامر أتين أيَّتِما أمرأتين ، وهذه امرأة أيَّة المعرفة: هذا زيدٌ أَيُّمَا رجلٍ، فتنصب أيًّا على الوصل والوقف. وتقول في التثنية والجمع والتأنيث الحال، وهذه أَمَةُ اللَّهِ أَيَّتَمَا جاريةٍ . وتقول: أي امرأةٍ كما قلناه في مَنْ، إذا قال: جاءني رجالٌ، قلت: أيُون جاءتك وجاءك، وأيَّة امرأةٍ جاءتك، ومررت بجاريةٍ ساكنة النون، وأيِّين في النصب والجر، وأيَّة أي جاريةٍ، وجئتك بمُلاَءَةِ أي مُلاَءةٍ وأَيَّة مُلاَءةٍ، كُلِّ اللمؤنث، فإن وصلتَ قلتَ: أيَّةً يا هذا، وأيّاتٍ يا هذا جَّائزٌ. قال الله تعالى: ﴿وَيَمَا تَدَّرِى نَفْشُ بِأَي أَرْضِ إِلَى تكثير العدد، بمعنى (كَمْ) في الخبر، ويكتَبُ تنوينه تقول: أيّا زيدُ أَقْبِلْ.

الرمة: [الطويل]

وكائِن ذُعَرْنَا من مَهاةٍ ورامِح بلادُ العِدَا ليست له ببلادِ

مع المعرفة إلاّ الرفع. وقد تدخل على أي الكاف فيُنقَلُ على الله عنه عنه الناء، يُنادي بها القريب والبعيد،

نونًا، وفيه لغتان : كَاثِن مثال : كَاعِنْ، وكَأَيْن مثال : | ولأَيْ ) مثال كَيْ : حرفٌ ينادى به القريب دون البعيد، كَعَيِّنْ. تقول:كَأَيِّن رجلًا لقيتُ، تنصب ما بعدكأيِّن | تقول: أَي زيدٌ أَقْبِلْ، وهي أيضًا كلمة تتقدم التفسيرَ، على التمييز، وتقول أيضًا: كأيِّن من رجلٍ لقيتُ، تقول: أي كذا، بمعنى: يُريد كذا، كما أنَّ (بِي) وإدخالُ (مِنْ) بعدكاتين أكثر من النصب بها وأجودُ، الكسر كلمة تتقدّم القَسَم، معناها بَلَى؛ تقول: إي وتقول: بِكَأَيِّن تبيع هذا الثوب؟ أي: بكم تبيع؟ قال ذو إوربِّي، وإي والله. وأيَّاة الشمسِ: ضوؤُهَا، وإيَّاهَا بكسر الهُمزة وقصر الألف، وأَيَاؤُهَا بفتح الهمزة والمد.

## (حرف الباء

 الباء: حرف من حروف الشَّفة، بنيت على الكسر لاستحالة الابتداء بالموقوف. وهي من عوامل الجر، وتختص بالدخول على الأسماء، وهي لإلصاق الفعل في المضمر: به لأفعلنَّ، قال الشَّاعر: [الوافر] بالمفعول به. تقول: مررت بزيد، كأنك ألصقت المرور به. وكلُّ فعل لا يتعدّى فلك أن تعديه بالباء، والألف، والتشديد، تقول: طار به، وأطاره، وطيَّره. وقد تزاد الباء في الكلام، كقولهم: بحسبك على القوم أَبْأَى بَأْوًا. قال حاتم: [الطويل] قول السُّوء. قال الشاعر: [المتقارب]

> بحَسْبِكَ في القوم أن يعلموا بأنك فيهم غَنِيٌّ مُضِرْ

وقوله تعالى: ﴿وَكُفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيكَا وَنَصِيرًا ﴾ [الفرقان: ٣١]، وقال الراجز:

نحن بنو جَعْدَةَ اصحابُ الفَلَجْ نضرب بالسيف ونرجو بالفرخ أي الفَرَجَ . وربما وضُعَ موضع قولك من أجل ، كقول لبيد: [الكامل]

غُلْبٍ تَشَلَّرُ بِاللَّحُولِ كَأَنهم

جِنُّ البَدِيِّ رواسيًا أقدامها أي: من أجل الذُّحُولِ. وقد توضع موضع على، كقوله تعالى: ﴿ وَمِنْهُم مَّنْ إِن تَأْمَنُهُ بِدِينَادِ ﴾ [آل عمران معرَّب، وأصله بالفارسية بَاهَا، أي: ألوان الأطعمة. :٧٥] أي: على دينار ، كما توضع «على» موضع الباء ؟ كقول الشاعر: [الوافر]

إذا رضَيِتْ عَلَيَّ بنو قُشَيْرٍ

لَعَمْرُ اللَّه أعجبني رضاها أي: رضيت بي.

[و] الباء حرفٌ من حروف المعجم. وأما المكسورة | • بأر: البِثْرُ جمعُها في القِلَّة. أَبْؤُرٌ وأَبْاَرٌ بهمزة بعد فحرف جرٌّ، وهي لإلصاق الفعل بالمفعول به، تقول: الباء، ومِنَ العرب من يقلب الهمزة فيقول: آبارٌ، فإذا مررت بزيد، وجائزٌ أن تكون مع استعانة، تقول: كثُرتْ فهي البِثارُ. وقد بَأَرْتُ بِغْرًا. والبُؤرَةُ: الحفرةُ. كتبت بالقلم. وقد تجيء زائدةً كقوله تعالى: ﴿وَلَكَنَى بِأَلَتُهِ ۚ أَبُو زيد: بَأَرْتُ أَبْأَرُ بَأْرًا: حفرْت بُؤرَةً يُطبَخ فيها، وهي

والباء هي الأصل في حروف القَسَم، تشتمل على المُظْهِر والمُضمر؛ تقول: باللَّه لقد كان كذا، وتقول أَلاَ نادت أمّامَةُ باحتمالِ

لِتَحْزُنَنِي فلا بكِ ما أَبَالِي - بأا: الأصمعي: البَأْوُ: الكِبْرُ والفخر. يقال: بَأَوْتُ وما زادنا بَأْوًا على ذي قرابةٍ

غِنانا ولا أُزْرى بأحسابِنا الفَقْرُ وكذلك التأواء.

 بأبأ: بأبأت الصّبيّ : إذا قلتَ له : بأبي أنت وأمي . قال الرَّاجز: [الرجز]

وصاحب ذِي غَسمرةِ داجَيْتُه بسأبسأتُ وإن أبسى فَدَيْستُـهُ حَنَّى أتى الحَيَّ وما آذَيْتُ والبُؤْبُو: الأصل، ويقال: العالِمُ، مثلُ السُّرسور. يقال: فُلانٌ في بُؤيُو الكرم، أي: في أصل الكرم. بأج: قولهم: اجعل البَأجاتِ بَأْجًا واحدًا، أي: ضرُّبًا واحدًا ولونًا واحدًا، يُهْمَزُ ولا يُهمز، وهو بأدل: البَأْدَلَةُ: اللَّحمة التي بين الإبط والتَّندوة، والجمع: البآدِلُ. قالت أخت يزيد بن الطثرية ترثيه: [الطويل]

فتًى قُدَّ قَدَّ السَّيف لا متآزفُ ولا رَهِلٌ لَبَّاتُهُ وبَادِكُ شَهِيدًا﴾ [النساء:٧٩] ، وحَسْبُكَ بزيد، وليس زيدبقائم. |الإِرَةُ. والبَيْيرَةُ على فَعيلَةٍ : الذخيرةُ. وقدبَأَرْتُ الشيءَ

وابْتَأْرْتُهُ، إذا ادَّخَرْتَهُ.

[الطويل]

 بأس: البَأْسُ: العذابُ. والبَأْسُ: الشَّدَّة في الحرب. تقول منه: بَوُسَ الرجل بالضم يَبْؤُسُ بَأْسًا، ويَايَعْتُ أَفْوَامًا وَفَيْتُ بِعَهْدِهِمْ

إذا كان شديد البأس -حكاه أبو زيد في كتاب الهمز-فهو بَئيسٌ على فَعِيل، أي: شجاعٌ. وعذابٌ بَئيسٌ أيضًا، أي: شديد. قال: وبَئِسَ الرجل يَبْأَسُ بُؤْسًا وَبَعْيسًا : اشتدَّت حاجته فهو بائِسٌ ؛ وأنشد أبو عمرو :

وبيضاءَ من أهلِ المدينة لم تَذُقُ

بَيْيسًا ولم تَتْبَعْ حَمُولَةً مُجْحِدِ وهو اسمٌ وُضِع موضع المصدر.

وبيشَ : كلمة ذمٌّ، ونِعْمَ كلمة مدح، تقول: بنْسَ الرجل زيدٌ، وبِعُسَتِ المرأة هندٌ، وهما فعلان ماضيان

لايتصرَّفان؛ لأنهما أزيلا عن موضعهما، فنِعْمَ منقول من قولك: نَعِمَ فلان، إذا أصاب نِعْمَةً، وبشَسَ منقول من بَيْسَ فلان، إذا أصاب بُؤْسًا، فنُقِلاً إلى المدح

والذمِّ، فشابها الحروف فلم يتصرَّفا. وفيهما لغاتٌ نذكرها في (نعم) من باب الميم. والأَبْؤُس: جمع بُؤْسٍ، من قولهم: يوم بُؤْسِ ويوم نُعْم. والأَبُؤُسُ

أيضًا: الداهية . وفي المثل: عسى الغُوَيْرُأَبِؤُسًا . وقد أَبْأُسَ إِبْآسًا . قال الكميت: [البسيط]

قالوا أساءً بَنُو كُرْزِ فقلت لهم عَـسى الخُويْدُ بِإِيْآس وإمْرادِ

ولا تَبْتَئِسْ ، أي: لا تحزن ولا تَشْتَكِ. والمُبْتَئِسُ: إني كساءِ من صوفٍ: الكارهُ والحزينُ. قال حسان بن ثابت: [البسيط]

> ما يَقْسِم اللهُ أَقْبَلْ غيرَ مُبْتَئِس منه وأَقْعُدْ كَرِيمًا نُاعِمَ البالِ

والتأسَاءُ: الشِّدَّةُ. قال الأخفش: بُنِيَ على فَعْلاَءَ وليس له أَفْعَل؛ لأنه اسم، كما قد يجيء أَفْعَلُ في الأسماء ليس معه فَعْلاَء، نحو أَحْمَدَ. والبُؤْسَى: خلاف النُّعْمَى.

ببب: يقال للأحْمَقِ الثقيلِ: ببَّة . وهو أيضًا لَقَبُ إينتُهُ ويَبِتُّهُ، وعَلَّهُ في الشرب يَعُلُّه ويَعِلُّه، وَنَمَّ الحديث

عبد الله بن الحارِث بن نَوْفَل بن الحارث بن عبدالمطلب، والى البَصْرَة. قال الفرزدق: [الطويل]

وبَبُّةُ قد بَايَعْتُهُ عَيرَ نَادِم وهو أيضًا اسم جارية، قال الراجز: [منهوك الرجزً] الأنكحة ببة جَارِيَةً خِلَبِّهُ مُكْرَنَةً مُحَبَّة تَجُبُّ أَهْلَ الكَعْبَةُ

أي: تَغْلِبُهُمْ حُسْنًا. ويقال: همبَيَّانُ واحدٌ، كما يقال: بَأْجٌ واحدٌ. قال عمر رضي الله عنه: «إنْ عِشْتُ فَسَأَجْعَلُ الناسَ بَبَّانًا واحدًا»، يريد: التَّسْويةَ بينهم في القَسْم، وكان يُقَضِّلُ المهاجرين وأهلَ بَدْرٍ في العَطاءِ.

وهذا الْحَرْفُ هكذا شُمِعَ منهم، ونَاسٌ يجعلونه من: هَيَّانَ بِن بَيَّانَ، وما أراهُ محفوظًا عن العرب.

ببر: البَبْرُ: واحدالبُبُور، وهو الفُرانتُ الذي يعادي

 ببل: بَابِلُ: اسم موضع بالعراق، ينسب إليه السحر والخمر . قال الأَخفش : لا ينصرف لتأنيثه ؛ وذلك أن اسم كل شيء مؤنث إذا كان أكثر من ثلاثة أحرف فإنه لا ينصرف في المعرفة.

- بتا ، بتا : بَتا بالمكان بَتْوا : أقام به . وبَتَأ بُتُوءَا أَفصحُ . بتت: البتُ : الطَّيْلَسانُ من خَزٌّ ونحوه. وقال الراجز

مَـن كـان ذا بَـتُ فـهـذا بَـتُـي مُقَبِّظُ مُصَبِّفٌ مُشَتِّي أَخَـذْتُـهُ مِـنْ نَـعَـجَـاتٍ سِـتُ

والجمع: البُتُوتُ. والبَتِّئِ: الذي يعمله أو يبيعه. والبَتَّاتُ مثله. والبَتُّ : القطع. تقول: بَتَّهُ يَبُتُهُ ويَبتُهُ ، وهذا شاذًّ؛ لأن باب المضتعف إذا كان يَفْعِلُ مُنه مكسورًا لا يجيءُ متعدِّيًا إلا أَحْرُفٌ معدودة ، وهي : بَتَّهُ

ورجل مُنْبَتُّه أي: مُنْقَطَعٌ به. ويقال: لا أَفْعَلُهُ بَتُّتُهُ الشاعر: [الطويل] ولا أفعله البَتَّةَ لكل أمْرِ لَا رَجْعَةَ فيه، ونصبه على الشيـمٌ نَـزَتْ فـي أنـفـه خُـنْـزُوَانـةٌ المصدر. وسَكُرانُ لا يَئِتُ قال الأصمعيّ: لا يقطع يقال: أَبْتَتُّ عليه القضاءَ و بَتَتُهُ أي: قَطَعْتُهُ. وقولهم: سعد، ولقبه الأَبْتُرُ.

> وروى بعضهم حديث النبي ﷺ: «لا صِيَامَ لِمَنْ لم يَبُتُ الصيامَ من الليل» قال: وذلك من العَزْم والقَطْع بِالنِّيَّةِ. ويقال للأحمق والمَهْزُولِ: هُوَ بِاتُّ. و البَتاتُ: الزاد والجهاز، ومنه قول خَوَّات بن جُبَيْر الأنصاري: [الطويل]

ودَجْعَتِهَا صِفْرًا بغير بَتَاتِ والجمع: أَبِتُّهُ، أبو عبيد: البِّناتُ: متاع البيت. وفي الحديث «لا يُخطَّرُ عليكم النبات، ولا يُؤخذ منكم [البسيط] عُشْرُ البَتَاتِ، وفلان على بَتاتِأمر، إذا أشرف عليه،

وحاجَة كنت على بَنَاتِها أي: قطَّعها، شُدَّدَ للكثرة. يسارك، وقال: [الوافر]

ونَطْحَن بالرحى شَزْرًا وبَتًا

قال الراجز:

ولو نُعْطى المغازِلَ ما عَيينا والانْبِتارُ: الانقطاعُ. والباتِرُ: السيفُ القاطعُ. يستوي فيه الواحد والجمع، وقال: [السريع] والأَبْقُرُ: المقطوعُ الذَّنَبِ، تقول منه: بَيْرَبالكسر يَبْقَرُ اللَّهُ مَا دِيـنُـكُ إِذْ جُـنَّـبـتْ بَتَرًا، وفي الحديث: «ما هذه البُتَيْرَاءُ؟». والأُبْتَرُ:

يَنْهُهُ وَيَنِمُّهُ، وشَدَّهُ يَشُدُّهُ وَيَشِدُّهُ، وَحَبَّهُ يَحِبُّهُ، وهذه فيها، ولم يصلِّ على النبي ﷺ ابن السكيت: وحدَها على لغةٍ واحدَة. وإنّما سهَّلَ تَعَدِّيَ هذه الأَبْتَرانِ: العبدُ والعَيْرُ، قال: سُمِّيا أَبْتَرَيْنِ لقلّة الأحرف إلى المفعول اشتراكُ الضم والكسر فيهنَّ. خيرهما. وقد أَبْتَرَهُ الله، أي: صَيَّرَهُ أَبْتَرَ. ويقال: و بَتْتَهُ تَبْتِيتًا، شُدَّد للمبالغة. و الانْبِتاتُ: الانقِطاعُ. رجلٌ أُباتِر -بضم الهمزة- للذي يقطع رَحِمَهُ، قال

على قَطْع ذي القُرْبَى أَحَدُّ أَبَاتِرُ أمرًا. قال: ولا يقال يُبِتُّ. وقال الفرّاء: هما لُغَتان، و البُثْرِيَّةُ: فرقةٌ من الزُّيُّدِيَّةِ، نُسبوا إلى المغيرة بن

تَصَدَّق فلان صَدَقَةً بَتاتًا، وصَدَقَةٌ بَتَّلَةٌ، أي: 🖣 بتع: البَتَعُ: طولُ العنُقِ مع شِدَّةِ مَغرِزِه، تقول منه: انقطعت من صاحبها وبانَتْهُ. وكذلك طَلَّقَها ثلاثًا بَتَةً. أَبْتِعَ بالكسر، وفرسٌ بَتِعْ، والأنثى بَتِعَتْه عن الأصمعي. و البِثْعُ و البِتَعُ -مثال: قِمْعِ وقِمَعٍ- نبيذً العسلِ. و أَبْتَعُ: كُلُّمةٌ يُؤَكَّدُ بِهَا، تُقول: َ جاءوا أجمعون أكْتَعونَ أَبْتَعونَ.

 بتك: البَتْكُ: القطعُ، وقد بَتَكَهُ يَبْتِكُهُو يَبْتُكُهُ أي: قَطَعه. وسيفٌ باتِكٌ، أي: صارمٌ. و البَتْكُ أيضًا: أن تقبض على الشيء فتجذبه فَيَنْبَتِكَ. وكلُّ طائفةٍ منه:

بِتُكَةُ بِالكسر، والجمع: بِتَكِّ، ومنه قول الشاعر:

طارت وفي كَفِّهِ من ريشها بقك و البِثْكَةُ أيضًا: جَهْمةٌ من الليل. وبَتَّكَ آذانَ الأنعام،

وتقول: طَحَنْتُ بالرحى بَتَّا: إذا ابتدأْتَ الإدارة عن = بتل: بَتَلْتُ الشيء أَبْتِلُهُ بالكسر بَتْلاً: إذا أَبْنتَه من غيره، ومنه قولهم: طلَّقَها بَتَّةً بِتُلَةً. و البَتولُمن النساء: العذُّراءُ المنقطِعة من الأزواج، ويقال: هي المنقطعة إلى الله تعالى عن الدنيا. والبَتولُ والبَتيلَةُ: فسيلةٌ بتر: بَتَرْتُ الشيء بَثْرًا: قطعتُه قبل الإتمام. إتكون للنَّخلة قداستغنَتْ عن أمَّها، وتلك النخلة مُنِيلٌ،

أجمالُها كالبُكر المُبتل الذي لا عَقِبَ له، وكل أمرِ انقَطَع من الخيْر أثرهُ فهو والبَتيلَةُ: كلُّ عضوِ بلحمه، والجمع: بَتاثِلُ. يقالَ: أَبْتَرُ. وخطب زيادٌ خطبته الْبَثْراءَ ؛ لأنَّه لم يحمد الله المرأةٌ مُبَتَّلَةٌ، بتشديدً التاء مفتوحةً ، أي: تامّة الخَلْقِ لم

المُنْبَتّ، قال الراجز:

والتَّبَتُّلُ: الانقطاعُ عن الدُّنيا إلى الله، وكذلك السهلة فهي بَثَنِيَّةٌ، خلاف الجبلية، فجعله من الأول. التُّبْتيلُ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَبَيَّتَلْ إِلَتِهِ بَيْتِيلاً﴾ [المزمل ■ بجا: بَجَاءُ: قبيلة، والبَجَاويّات من النُّوق أفضلها، الها منسوبة إليها. أي: انقطع، وهو مثل منسوبة إليها.

> كأنه تَــنِـسُ إِرَانِ مُــنــبَــلَ بثا: البَثاء: الأرض السهلة، ويقال: بل هي أرضٌ تَحَمَّلَتْ: [الطويل]

> > رفعتُ لها طَرْفِي وقد حَال دونها

رجالٌ وخيلٌ بالبَثَاء تُغِيرُ بثث: بَتِّ الخبرَ وأَبَثْهُ بمعنى، أي: نشره. يقال: أَبْنَئْتُكَ سِرِّي، أي: أظهرته لك. ويَثَّثَ الخبرَ، شُدَّدَ للمبالغة، فانْبَتْ، أي: انتشر. وتَمُرُّبَتْ: إذا لم يُجَدُّ كَنْزُهُ، وهو كقولهم: ماءٌ غَوْر. قال الأصمعي: تَمْرٌ

بَتُّ ، إذا كان منثورًا متفرِّقًا بعضه من بعض. والبَتُّ : الحالُ والحُزْنُ، يقال: أَنِثَثُتُكَ، أَي: أَظهرتُ لك بَثِّي. وَبَثْبَثْتُ الخبرَ بَثْبَثَةً : نَشَرْتُهُ، وكذلك الغبارَ، إذا هَيْجِتَهُ.

يُفْرَدُ. والبَثْرُ والبُثورُ: خَرَّاجٌ صغارٌ، واحدتها: بَثْرَةٌ. وقدبَثَرَ وجهُه يَبْثُرُ ، وكذلك بَثِرَ وجهُه بالكسر ، ويَثْرَ بِالضم، ثلاثُ لغات. وتَبَثِّرَ جلدُه: تَنَفَّطَ. والبَثْر: ا الحِسْيُ. والبُثورُ: الأُحْساءُ، وهي الكِرارُ.

بنع: شفةٌ كاثعةٌ باثِعةٌ بالثاء، أي: ممتلئةٌ محمرَّةٌ من

 بثق: بَنْقَ السيل موضع كذا يَبْنَق بَنْقًا وبنْقًا حن فَبَجَحْتُ. يعقوب أي: خرقه وشقَّه، فانبثق، أي: انفجر.

 بثن: البَثْنَةُ بالتسكين: الأرض ألليّنة، وبتصغيرها سمِّيت بُثَيْنَةُ . والبَلْنِيَّة : حِنطةٌ منسوبة إلى موضع

بالشأم، وفي حديث خالد بن الوليد: «فلما ألقي

يركب لحمُها بعضُه بعضًا، ولا يوصف به الرجل. إغيرى». وقال أبو الغَوث: كلَّ حنطة تَنبُت في الأرض

 بجج: الأصمعى: بَجِّ القَرحة يَبُجُها بَجًّا، أي: شقها. وبَجُّهُ بالرمح: طعنَهُ، وقال رؤبة: [الرجز]

قَفْخًا على الهام وبَجًا وَخْضَا بعينها من بلاد بني سُلَيْم، قال أبو ذؤيب يصف عِيرًا ويقال: انْبَجَّتْ ماشيتُك من الكلاِ، إذا فتقها السَّمَنُ من العُشب فأوسعَ خواصرها، وقد بَجُّها الكلأُ، قال

جُبَيْهاءُ الأشجعيُّ يصف عَنْزًا له: [الطويل] لَجَاءَتْ كَأَنَ القَسْوَرَ الجَوْنَ بَجُّهَا

عَسَالِيجُهُ والنَّامِرُ المُقَناوحُ ورجل أَبِعُ. إذا كان واسِعَ مَشَقُّ العين، قال ذو الرُّمَّة:

[الطويل] ومُخْتَلَقِ للمُلك أبيضَ فَدْغَم أشمَّ أَبِعُ العين كالقَمر البَنْدِ وعينٌ بَجَّاءُ: واسعة. والبَجَّة التي في الحديث: صَنَمٌ. والبَحِيجةُ: شيءٌ يفعله الإنسان عند مناغاة الصَّبيّ. قال ابن السكّيت: إذا كان الرجُل سمينًا ثم " بثر : البَثْرُ : الكثيرُ، يقال : كَثيرٌ بَثيرٌ ، إتباعٌ له ، وقد اضطرب لَحمُهُ قيل : رَجُلٌ بَجْبَاجٌ وبَجْباجَةٌ ، قال الراجز:

حتَّى تىرى البَجْبَاجَة الضَّيَّاطَا يَمْسَحُ لمَّا حالف الإغبَاطَا بجح: البَجَعُ: الفرَحُ. وقدبَجِعَ بالشيء، وبَجَعَ به أيضًا لغة ضعيفة فيه. وبَجَّحْتُهُ أيضًا تَبْجِيحًا فَتبجَّحَ، أي: أَفْرُحته نَفْرح، وفي حديث أم زرع: ﴿وَ بَجُّحَنِي

 بجد: بَجَد بالمكان بُجودًا: أقام به. وقولهم: هو عالمٌ بِبَجْلَةِ أَمْرِكَ، وبُجْلَةِ أمرك، وبُجُلَةِ أمرك، بضم الباء والجيم، أي: بِدِخْلَةِ أمرك وباطنه. ويقال: عنده بَجْدَةُ ذلك -بالفتح- أي : عِلْمُ ذلك، ومنه قيل للعالم الشَّامُ بَوَانِيَهُ وصار بَثَنِيَّةً وعسلًا، عزَلَني واستعملَ إبالشيء المتقِن: هو ابن بَجْدتِها. والبجادُ: كساءٌ

واسمه عبد الله.

 بجر: البُخِرُ بالضم: الشَّرُّ، والأمرُ العظيمُ، قال من يفعل الحسناتِ اللهُ يشكرُها الراجز:

أزمى عليها ولهي شيء بُنجر أي: داهيةً. الفراء: يقال: كثيرٌ بَجِيرٌ، إتباع له. أبو إوكان سيبويه يقول: هو على تقديم الخبر، كأنه قال: زيد: لقيتُ منه البَجارِيّ، وهي الدّواهي، واحدها: إنك تصرُّعُ إن يصرعْ أخوك. وأما البيت الثاني فلا بُجْرِيُّ، مثال قُمْرِي وقَمَارِيَّ. والبَحَرُ بالتحريك: أيختلفون فيه أنه مرفوع بإضمار الفاء. وبَجْلة: بطن من خروجُ السُّرَّةِ ونُتُوُّها وغِلَظُ أصلها.

> والرجلُ: أَبْجَرُ، والمرأةُ: بَجْراءُ، والجمع: بُجْرٌ. عنترة: [الوافر] وقولهم: أفضيتُ إليك بُعجَرى وبُجَرى، أي: | وآخَر منْهُمُ أجرزتُ رُمْحي بعيوبي، يعنى: أمري كله.

وفي المثل: (عَيَّرَ بُجَيْرٌ بُجَرَهُ، ونسى بُجَيْرٌ حَبَرَهُ)، يعنى: عيوبه. ويقال: هما رجلان، اسم أحدهما:

بُجَرَةٌ، مثال هُمَزَةٍ. وأما ابن بُجْرَة في قول أبي ذؤيب: [الطويل] ولو أنَّ ما عند ابن بُحْرَةَ عندها

من الخمر لم تَبْلُلْ لَهَاتِي بِنَاطِل فهو اسمُ خَمَّارِ كان بالطائف.

بجرم: البَجارم: الدواهي.

■ بجس: بَجَسْتُ الماء فانْيَجَسَ، أي: فجّرته فانفجر. وبَجَسَ الماءُ بنفسهِ يَبْجُسُ، يتعدَّى ولا يتعدِّي. وسحائبُ بُخِسٌ. وانْبَجَسَ الماء وتَبَجِّسَ، أي: تفجّر.

 بجل: بَجِيلة: حى من اليمن، والنسبة إليهم: يَجَلى بالتحريك، ويقال: إنهم من معدٍّ؛ لأن نزار بن معدّ ولد مضر وربيعة وإيادًا وأنمارًا، ثم أنمار ولد بجيلة وخثعم، فصاروا باليمن، ألا ترى أن جرير بن عبد الله البَجَلي نافر رجلًا من اليمن إلى الأقرع بن حابس التميمي حكم العرب فقال: [الرجز] يا أقرع بن حابس يا أقرع

إنك إن يسرع أخوك تسسرع

مخطَّطٌ من أكسية الأعراب، ومنه ذو البِجَادَيْن، النجعل نفسه له أخًا وهو معديٌّ. وإنما رفع (تصرع) وحقه الجزم على إضمار الفاء، كما قال: [البسيط]

والشر بالشر عندالله مثلان أى: فالله يشكرها، ويكون ما بعد الفاء كلامًا مبتدأ. أبني سليم، والنسبة إليهم بَجْلي بالتسكين، ومنه قول

وفى البَجْلئ مِعْبَلةٌ وَقِيعُ أُو الْأَبْجَلُ: عِرْقٌ، وهو من الفرس والبعير بمنزلة الأكحل من الإنسان. وحكى يعقوب عن أبي الغَمْر

العُقَيْلِيِّ: يقال للرجل الكثير الشحَم: إنه لَباجلٌ، وكذلك الناقة والجمل. وشيخٌ بَجالٌ وَبَجِيلٌ، أي: جسيمٌ، وقال أبو عمرو: البَجالُ: الرجلُ الشيخُ السيَّدُ، قال زهير: [الكامل المرفل]

الموتُ خيرٌ للفتي

فَالْمَيْهُ لِكُنْ وبِهِ بَـقِيُّـةُ مِنْ أن يرى الشيخَ البَجَا

لَ يُعاد يُهدَى بالعشيَّة جعل قوله: (يهدى) حالاً ليقاد، كأنه قال: مهديًّا، ولولا ذلك لقال: (ويهدى) بالواو.

وأَبْجَلُهُ الشَّيُّءُ، أي: كَفَاهُ. ومنه قول الكميت: [المتقارب]

ومِنْ عنده التصدرُ المُنجلُ والتَّبْجِيلُ: التعظيمُ. وبَجَلْ بمعنى حَسْبُ. قال الأخفش: هي ساكنةٌ أبدًا، يقولون: بَجَلُكَ كما يقولون: قَطْكَ، إلا أنهم لا يقولون: بجلني كما يقولون: قطني، ولكن يقولون: بَجلي وبجلِي، أي: حسبى. قال لبيد: [الرمل]

فَمَتَى أَهْلِكُ فِلا أَحْفِلُهُ

البَخت: البَخت: الصِرْفُ. وشراب بَحْتٌ، أي: غير

ممزوج. وخُبْز بحت، أي: ليس معه غيره، وعربي بحتٌ، أي: مَحْضٌ. وكذلك المُؤَنَّثُ والاثنان والجمع. وإن شئت قلت: امرأة عربية بَحْتَةٌ، وثنّيت 🏲 بحدل: بحدل: اسم رجل.

وباحته الوُد، أي: خالصه .

 بحتر: البُحْتُرُ بالضم: القصيرُ المجتمِعُ الخَلْق. إنهر عظيم بَحْرٌ، قال عديٌّ: [الخفيف] وكذلك الحَبْتَرُ بالفتح، وهو مقلوبٌ منه. وبُحْتُرٌ : أبو حي من طَيّئ، وهو بُخْتُر بن عَتُودِ بن عُنَيْن بن سَلاَمَانَ بن ثُعَلَ بن عمرو بن الغَوث بن جَلْهَمَةَ بن ايعني: الفرات. طيِّئ بن أَدَد.

عنه. وفي المثل: (كالباحث عن الشَّفرة). وقولهم: البَّحْرًا».

بحيث لا يُذرى أين هو .

 بحثر: بَحْثَرْتُ الشيءَ فَتَبَحْثَرَ: بدَّدته فتبدَّد. قال وقد عاد ماء الأرض بَحْرًا فَردَّني الفراء: بَحْثَرَ الرجلُ متاعَه وبعثره: إذا فرّقه وقلَبَ بعضه على بعض. وبُحْثِرَ اللبنُ: تقطُّع وتحبُّب. أبو | ويقال: أَبْحَرَ فلانٌ: إذا ركب البحرَ، عن يعقوب. الجراح: بَخْئَرْتُ الشيء وبعثرته: إذا استخرجتَه والبَحْرُ: عُمقُ الرَحِم، ومنه قيل للدم الخالصِ وكشفته. قال القتَّال العامري: [الطويل] ومَنْ لاَ تَلِدْ أَسْماءُ من آلٍ عامِرٍ

وكَبْشَةَ تُكْرَهُ أُمُّهُ أَنُّ تُبَخفرا ابحح: في صوته بُحَّةٌ بالضم، يقال: بَحِحْتُ بالكسر أَبَحُ بَحَحًا ، ورجل أَبَحُ ، ولا يقال : باحٌ ، وامر أَتْبَحَّاءُ ، بيِّناالبَحَح . وقال أبو عبيدة : بَحَحتُ بالفتح أَبَحُ بَحًّا ، لغة فيه. وامرأةٌ بَحَّةٌ : في صوتها بُحَّةٌ . والبُحُّ : جمع | ولقيته صَحرةَ بحرةَ ، أي : بارزًا ليس بينك وبينه شيء. أَبَحٌ ، وربما وصفوا به القِداحَ التي يُسْتَقْسَمُ بها. قال الشاعر: [الوافر]

قَرَوْا أَضِيافَهِمْ رَبَحًا بِبُحُ يَعِيشُ بِفَضْلِهِنَّ الحيُّ سُمْرِ | قال الأصمعي: بَحِرَ الرجلُ بالكسريَبْحَرُ بَحَرًا: إذا

وتقول: ما زلْتُ أَصيحُ حتَّى أَبَحْني ذلك. والتَبخبُح: بَجَلِى الآنَ من العيش بَجَلْ التمكُّن في الحُلول والمُقام.

ويُحْبُوحة الدار: وسَطُها. قال جرير: [البسيط] قَوْمِيْ تَمِيمٌ هُم القَوْمُ الذين هُمُ يَنْفُونَ تَغْلِبَ عن بُحْبُوحَة الدار

وجمعت. وقد بَحُتَ الشيءُ بالضم، أي: صاربحْتًا. ] = بحر: البَحْرُ: خلاف البرِّ، يقال: سمِّي بحرًا لعُمقه واتساعه. والجمع: أَبْحُرٌ، وبحارٌ، وبُحورٌ. وكلُّ

سَرَّهُ مَالُهُ وكَثِرَةُ ما يَسمُ

لِكُ والبَحْرُ مُعْرِضًا والسَديرُ

ويسمَّى الفرسُ الواسعُ الجري بَحْرًا، ومنه قول ◄بحث: بَحَثْتُ عن الشيء وابْتَحَثْتُ عنه ، أي: فتَشت النبي ﷺ في مندوب فَرَس أبي طلحةً: ﴿إِنْ وجَدْناه

(تركتُه بمباحث البقر)، أي: بالمكان القفر، يعنى: إوماءٌ بَحْرٌ، أي: مِلْحٌ. وأَبْحَرَ الماءُ: مَلَّحَ، قال نُصَيبُ: [الطويل]

إلى مَرَضِي أَنْ أَيْحَرَ المَشْرَبُ العَذْبُ الحُمْرَةِ: باحِرٌ ويَحْرانيُّ، والباحِرَ: الأحمق، حكاه أبو عبيد. والبَحْرَيْن : بلدٌ، والنسبة إليه بَحْرَانِيُّ ، قال اليزيدي: كرهوا أن يقولوا: بَحْرى فيشبه النسبة إلى البحر. وبناتُ بَحْر: سحاتبُ يجئن قُبُلَ الصَيف منتصباتٍ رقاقًا، بالحاء والخاء جميعًا. والبَخرَةُ: البلدةُ، يقال: هذه بَحْرَتُنا، أي: بلدتنا وأرضنا. وبَحَزْتُ أَذُنَ الناقةِ بَحْرًا: شققتها وخرقتها، ومنه البَحيرَةُ . قال الفراء : وهي ابنة السائبة ، وحكمها حكم أمُّها. وتَبَحَّرَ في العلم وغيره، أي: تعمَّق فيه وتوسَّع،

تحيَّر من الفزع، مثل بَطِرَ. ويقال أيضًا: بَحِرَ إذا اشتدَّ | ونوَّنْت فقلت: بَخ بَخ؛ وربَّما شدِّدت كالاسم، وقد عطشُه فلم يَرُوَ من الماء. والبَحَر أيضًا: داءٌ في الإبل، جمعهما الشاعر فَقَالٌ يصف بيتًا: [المتقارب] وقد بَحِرَثْ. والأطبّاءُ يُسَمُّونَ التغيُّرَ الذي يَحْدُثُ للعليل دَفعة في الأمراض الحادة: بُحْرَانًا، ويقولون: هذا يومُ بُحْرَانٍ -بالإضافة- ويومٌ بَاحُورِي على غير على غير البَخْبَخْت الرجُّلِّ: إذا قلت له ذلك. قال الحجاج قياس، فكأنَّه منسوب إلى باحُور وبَاحُورَاءَ، مثل الأعشى هَمْدان في قوله: [الكامل] عاشُورِ وعَاشُورَاءَ، وهو شدَّة الحَرِّ في تَمُّوز، وجميع ذلك مُوَلَّدٌ.

> بحزج: البَحْزَجُ: ولَدُالبقرةِ. قال العجَّاج: [الرجز] بِفَاحِم وَحُفٍ وعَيْنَيْ بِحُرَج بحظل: بَخْظُلَ الرجل بَخْظَلَةً ، وهو أن يقفز قَفَزان اليربوع والفأرة، والظاءُ معجمةٌ.

"بحن : بَحْنَة : اسم امرأة نُسِبت إليها نَخَلاتٌ كنَّ عند بيتها، كانت تقول: هنَّ بناتي، فقيل: بنات بَحْنَة. والبَحْوَنَةُ: القربة الواسعة، والواو زائدة. واليَحْوَنُ: العظيم البطن.

" بخا: البَخْو: الرُّطَبُ الرديء، بالخاء المعجمة، الواحدة: بَيْخُوَة .

 بخت: البَخْتُ: الجَدُّ، وهو مُعَرَّبٌ. والمبخوتُ: المجدودُ. والبُختُ من الإبل، معرب أيضًا، وبعضهم يقول: هو عربيٌّ، وينشد: [الخفيف]

لَبَنَ البُخْتِ في قِصاعِ الخَلَنْجِ الواحد: بَخْتَيُّ ، والأنثى: بُخْتِيَّةٌ ، وجمعه: بَخَاتئ غير مصروفٍ ؟ لأنه بِزِنَةِ جَمْع الجمع ، ولك أن تخفُّفْ الياء فتقول: البَخَاتِي والأَثَافِي والمَهَارِي، وأما مَسَاجِدِيٌّ ومَدَاثِنيٌّ فمُصروفان؛ لأن الياء فيهما غير ثِابِتة في الواحد، كما تَصرِفُ المَهَالِبَةَ والمَسَامِعةَ إذا لِجَنْسِ ﴾ [يوسف: ٢٠]. وقلبَخَسَهُ حقَّه يَبْخَسُهُ بَخْسًا: إذا أدخَلتَ عليها ياء النسب.

البَخْتَريَّة .

رَوَافِدُهُ أَكْرَمُ الرَافِدَاتِ

بَخِ لك بَخْ لِبَحْرٍ خِضَمْ

بَيْنَ الْأَشَجُ وبينَ قيسٍ بَاذِخٌ بَخْ بَخ لوالِيهِ وللمولودِ والله لا يَخْيَخْتُ بعدهاً.

وتَبَخْبَخ الحَرُّ: سَكَنَ بعضُ فَورته، يقال: بَخْبِخُوا عنكم من الظُّهيرة، أي: أَبْرِدُوا، وربَّما قالُوا: خَبْخِبُوا، وهو مقلوب منه. وبَهْخَبَخِ البعيرُ: إذا هَدَر وملأتْ شِقْشِقتُه فَمَه، فهو جملٌ بَخْبَاخِ الهدير.

"بخد: البَخَنداة والخَبَنداة من النساء: التامة القصب، قال الراجز:

قامت تُريك خشيةً أن تَصرما ساقًا بَهِ خَدداةً وكعبًا أَذْرُما وكذلك البَخَنْدَى والخَبَنْدَى، والياء للإلحاق بسَفَرْجَل، قال الراجز:

تمشي كمشى الوجل المبهور إلى خَبَدْنى قصب ممكور "بخر: بُخارُ الماء: ما يرتفع منه كالدخان. والبَخورُ بالفتح: مايْتَبَخُّرُ به. والبَخَرُ : نَتْنُ الفَم، وقدبَخِرَ فهو أَيْخُرُ . وبناتُ بَخْر : سحائبُ بيضٌ رِقاقٌ، وبالحاء أيضًا.

"بخس: البَخْسُ: الناقص. يقال: ﴿وَشَرَوْهُ بِثُمَنِ نقَصَه. يقال للبيع إذا كان قَصْدًا: لا يَخْسَ فيه ولا • بختر: التَبَخْتُرُ في المشي، يقال: فلانٌ يمشي شَطَط. وفي المثل، "تَحْسَبُها حمقاءَ وهي باخِسٌ». هكذا جرى المثل، قال ثعلب: وإن شئتَ قلت: "بخخ: بَغ : كلمةٌ تقال عند المدح والرضا بالشيء، البخِسة ، والبَخْسُ أيضًا: أرض تُنْبِتُ من غير سَڤي. وتُكرَّر للمبالغة فيقال: بَغْ بَغْ ، فإن وَصَلْتَ خفضَّتُ | قال الأمويّ : يقال: بَخْسَ المُثَّ تَبْخيسًا ، أي : نقص

■ بخص: البَخَصُ بالتحريك: لحمُ القدم وفِرْسِنِ الحديث: «مَنْ بَداجَفا» أي: من نزلَ البادية صار فيه البعير، ولحمُ أصول الأصابع مما يلي الراحة، جَفاء الأعراب. والبَداوَةُ: الإقامةُ بالبادية، يفتح الواحدة: بَخَصَةً. والبَخَصُ أيضًا: لحمُّ ناتئٌ فوقَ إويكسر، وهو خلاف الحَضارة، قال ثعلب: لاأعرف العينين أو تحتهما كهيئة النفُّخة، تقول منه: بَخِصَ البَدَاوةبالفتح إلا عن أبي زيد وحدَه، والنسبة إليها: الرجلُ بالكسر فهو أَبْخَصُ: إذانَتأذلك منه . و بَخَصْتُ إبداويٌّ. و المَبْدَى: خلاف المَحْضَر . و بادى فلانٌ عينَه أَبْخُصُها بَخُصًا: إذا قلعتَها مع شحمتها، قال إبالعداوة، أي: جاهَرَ بها. وتَبادَوا بالعداوة، أي: يعقوب: ولا تقل: بَخَسْتُ.

ذو الرمة: [الطويل]

ألا أيُّهَذا الباخِعُ الوَجْدِ نَفْسَهِ

بشيء نَحَتْهُ عن يتيه المقادِرُ ومنه قوله تعالى: ﴿ فَلَمَالَكَ بَلَخِعٌ نَفْسَكَ ﴾ [الكهف:٦] . وبَخَعَبالحق بُخوعًا: أقرَّ به وخضَعَ لَهُ. وكذلك بَخِعَ أَعْدَيْتَ، ومنه قولهم: السلطان ذو عَدَوانٍ وذو بالكسر بُخوعًا وبَخاعَةً .

> بخق: بَخَقْتُ عِينَه أَبْخَقُها بَخْقًا، أي: عَوَّرْتُها. والبَخْقُبالتحريك: العَوَرُبانخساف العين. والبخنق: خرقة تقنَّع بها الجارية وتشدطر فيها تحت حنكها لتوقَّى الخمار من الدهن أو الدهن من الغيار.

> بخل: البُخْل، والبَخْلُ بالفتح، عن الكسائي، والبَخَلَ بالتحريك، كلُّه بِمعنَّى. وقد بَخِلَ الرجلُ بكذا، فهو باخِلُّ وبَخيلٌ. وأَبْخَلْتُهُ، أي: وجدتُه بَخيلًا. وبَخَّلْتُهُ، أي: نَسَبْتُهُ إلى البُخْل. ويقال: الولدُ مَبْخَلَةٌ مَجْبَنَةٌ. والبَخَّالُ: الشديد البُخُل. قال رؤية: [الرجز]

فذاك بَـخَالٌ أَرُوزُ الأَرْزِ بدا: بَدا الأمر بُدُوا، مثل قعد قُعودًا، أي: ظَهَرَ. وأَبْدَيْتُهُ: أَظْهَرْتُهُ، وقرئ قوله تعالى: ﴿هُمَّ أَرَاذِلُنَــا بَادِيَ ٱلرَّأْيِ﴾ [هود:٢٧]أي : في ظاهر الرأي ، ومن هَمَزَهُ جعله من بدأتُ، ومعناه أوَّل الرأى. وبَدا القومُ بَدْوًا، أي: خرجوا إلى باديتهم، مثال قتل قتلًا. وبَدا له في هذا الأمر بَداءٌ ، ممدودٌ ، أي ينشأله فيه رأي . وهو ذو عودته وبَدْأته . ويقال : رَجَعَ عَوْدُه على بَدْنه : إذا رجع

ولم يَبْقَ إلا في السُّلامي والعين، وهو آخر ما يبقَى. |بَدَواتِ، والبَدْوُ: الباديةُ، والنسبة إليه بَدَويٌ، وفي تجاهروا بها. و تَبَدِّى الرجل: أقام بالبادية. و تَبادى: بخع: يقال: بَخَعَنفسَه بَخْعًا، أي: قتَلَها غمًّا. قال اتشبّه بأهل البادية. والبَدِي: اسمُ واد لبني عامر. قال البيد: [الطويل]

جَعَلْنَ حِرَاجَ القُرْنَتَيْنِ وعالِجًا

يمينًا ونَكُبْنَ البَدِي شَمَائِلا ويقال: أَبْدَيْتَ في منطقك، أي: جُرْتَ، مثل بَدُوان، بالتحريك فيهما. وأهل المدينة يقولون: بَدينا إبمعني بَدأنا، قال عبد الله بن رَواحة الأنصاريُّ: [الرجز]

بِاشْم الإلب وبه بَسدِيسنا ولو عَبَدُنا غيرَه شَقينا وحببذا رَبِّا وحُبِّ دينا وتقول: افعل ذاك بادِئ بَدْء، وبادى بَدي، أي: أوّلاً. وأصله الهمز، وإنَّما تُرك لكثرة الاستعمال، وربَّما جعلوه اسمًا للداهية . كما قال الراجز:

وقد عَـلَــثــنِــئ ذُرْأَةٌ بَـادِي بَــدِي ورَثْيَةٌ تنهض بالتشأدِ وصار للفحل لتسانئ ويدي وهمااسمان جُعِلاَ اسمَّا واحدًا، مثل مَعْدِيْكُرِبَ وقَالِيْ

 بدأ: بدأتُ الشيء بَدْءًا: ابتدأت به، وبدأت الشيء: فعلته ابتداءً. وبدأ الله الخلق وأبدأهم بمعنَى. وتقول: فعل ذلك عَوْدًاوبَدْءًا، وفي عوده وبدئه، وفي

بالصّرم من شَعْثَاءَ والـ

حَبْل الذي قَطَعَتْه بَدْحا قال أبو عمرو: بَدْحًا، أي: علانية، من قولهم: بَدَح بهذا الأمر، أي: باح به. وبَدَحَتِ المرأةُ بُدُوحًا، وتَبدّحت، أي: مَشَت مِشْيَةً حسنة فيها تَفكُّكُ. والبَداء والبَداة: النصيب من الجَزُور، والجمع: | والبَداح، بالفتح: المُتَّسع من الأرض، والجمع: أبداء، وبُدُوء، مثل جَفن وأجفان وجفون، قال إبُدُخ، مثل قَذاكِ وقُذُل. وبَدْحَةُ الدار: ساحَتُها. والبدُّ بالكسر: الفضاء الواسع، وجمعه: بداح. وبَدَح الرجلُ عن حَمالته، والبعير عن حِمْله، يَبْدَح إِذْحًا: عَجَزا عنهما. وبَدَحَني الأمرُ: مثل فَدَحَني. `` "بدد: بَدَّهُ يَبُدُّهُ بَدًّا: فرَّقه · والتبديد: التفريق ، يقال: شملٌ مُبَدَّد . وتَبَدَّد الشيء: تفرَّق. والبدَّةُ بالكسر: القوّة. والبدَّةُ أيضًا: النصيب، تقول منه: أبدّ بينهم العطاءَ، أي: أعطى كلَّ واحد منهم بِدَّتَهُ، وفي الحديث: ﴿أَبِدِّيهِمْ تمرةً تمرةً». يقال في السَّخْلتين: أُتُرْضِعُهُ إذا لم تَكْفِهما نعجةٌ واحدةٌ. وأَبَدُّ يدَه إلى الأرض: مدُّها. واسْتَبَدُّ فلانٌ بكذا، أي: انفرد به. والبَدادُ ، بالفتح: البِرازَ ، يقال: لو كان البَدادُ لما أطاقونا، أي: لو بارزناهم رجلٌ ورجلٌ. وقولهم في الحرَب: يا قوم بَدادِ بَدادِ ، أي: ليأخذ كل رجل قِرْنَهُ. أول أول. وقولهم: لك البدء والبَداة والبَداءة أيضًا وإنَّما بُني هذا عَلى الكسر؛ لأنَّه اسمٌ لفعل الأمر، وهو مبنيّ، ويقال: إنّماكسر لاجتماع الساكنين؛ لأنه واقعٌ

أقرانهم. ويقال أيضًا: لَقوابَدادَهم ، أي: أعدادهم، الكلِّ رجل رجلٌ. وقولهم: جاءت الخيل بَدادِ ، أي:

مُتَبَدِّدَةً ، قَال الشاعر عوف بن الخَرع: [الكامل] والخَيْلُ تَعْدو في الصَّعيدِ بَدَاد

وتفرّق القومبَدادِ ، أي : متبدّدة ، قال الشاعر حسان بن

في الطريق الذي جاء منه. وفلان ما يُبْدِئ وما يعيد، [مرفل الكامل] أي: ما يتكلم ببادئة ولا عائدة. والبدء: السيد الأول في السيادة، والثِّنيان: الذي يليه في السُّؤدد، قال الشاعر: [البسيط]

ثِنيانُنا إن أتاهم كان بدأهمُ

وبَدؤهم إن أتانا كان يُنيانا طَرَفة بن العبد: [الرمل]

وهم أيسسار لقمان إذا

أغْلَتِ الشُّنْوَةُ أبداءَ الجُزُرُ والبَدِيءُ: الأمر البديع. وقدأَبْدأَ الرجُلُ، إذا جاءبه، قال عَبيد: (مجزوء البسيط)

فلا بديء ولا علجيب والبذء والبديءُ: البئر التي حُفِرت في الإسلام وليست بعادِيَّة. وفي الحديث: «حريم البئر البديءِ خمس وعشرون ذراًهَا». والبدء والبديءُ أيضًا: الأُّول، ومنه أَبِدُّهُما نعجتيَن، أي: اجعلْ لكلِّ واحدَ منهما نعجةً قولهم: أفعله بادي بذء ، على فَعْل . وبادي بديءٍ على فعيل، أي: أول شيء. والياء من بادي ساكنة في موضع النصب، هكذايتكلمونبه، وربماتركواهمزه لكثرة الاستعمال، على ما نذكره في باب المعتل(١). ويقال أيضًا: افعله بَدْأةَ ذي بَدْء ، وبَدْأةَ ذي بَدْة ، أي : بالمد: أي لك أن تبدأ قبل غيرك في الرمي أو غيره. وقد بُدِئ الرجل يُبدأ بدءًا فهو مبدوء : إذا أخذه موقع الأمر، يقال منه : تَبادُّ القوم يَتَبادُونَ : إذا أخذوا الجُدريُّ أو الحصبة، قال الكميت: [الكامل] فكأنما بُدِئت ظواهر جلدِه

> مما يصافح من لهيب سُهامِها بدح: أبو زيد: بَدَحَهُ بالعصا: ضَربه بها. وبدحه بأمْر: مثل بَدَهَه، وأنشد ابن الأعرابيِّ لأبي دُوَاد: ا

<sup>(</sup>١) انظر (بدا) على هذا الترتيب.

ثابت: [الكامل]

كُنَّا ثمانية وكانوا جَحْفَلًا

لَجِبًا فشُلُوا بالرِماح بَدادِ وإنمابني للعدل والتأنيث والصفة، فلما منِع بَعلَّتين من الصرف بُنِيَ بثلاث؛ لأنَّه ليس بعد المنع من الصرف إلاًّ كانت لرجل يدعى بَدْرًا، ومنه يومُ بَدْرٍ، و البَدْرَةُ: منْع الإعراب. وتقول: السَّبُعانِ يَبْتَدَّانِالرجلَ ابتِدادًا: إذا أتياه من جانبيه، وكذلك الرضيعان يَبْتَدَّانِ أُمَّهما، ولايقال: يَبْتَذُهاابنها، ولكن يَبْتَذُهاابناها. وقدلقي الرجلان زيدًا فانتَدَّا فبالضرب، أي: أخذاه من جانبيه. وَطُبٌ، وللسَّمْنِ نِحْيٌ. والبَدْرَةُ: عشرة آلاف درهم. وبايعْته بِدادًا: إذابعته معارضةً . وكذلك بادَدْتُهُفي البيع مُبادَّةًو بِدادًا. وقولهم: مالَكَ به بَدَدُو بَدَّةً، أي: مالكُ به طاقةٌ . ابن السكيت: البَّدَدُفي الناس: تباعُدُ ما بين الفخذين من كثرة لحمهما، قال: وفي ذوات الأربع تباعُدُما بين اليدين. تقول منه: بَدِدْتَ يارجلُ بالكسر، فأنت أَبَدُّ. وبقرةٌ بَدَّاءُ. والأَبَدُّ: الرجلُ العظيم الخَلْقِ، والمرأةُ بَدَّاءُ، قال أبو نُخَيلة: [الرجز]

> أكد يسمشي مشية الأبك والبادَّانِ: باطِنا الفخِذين، وكلُّ من فَرَّجَ بين رجليه فقد بَدَّهُما، ومنه اشتقاق بِدادِالسَرْجِ والقَتَبِّ، بكسر الباء. وهما بِدادانِ وبَديدانِ، والجمع : بَدائدُ و أَبِدَّة، تقول : بَدَّ قَتِبه يُبُدُّهُ، وهو أن يتَّخذ خريطتين فيحشوَهما فيجعلَهما تحت الأحناء لئلاّ يُدبِرَ الخشبُ البعيرَ. والبَديدان: الخُرجان. والبديدُ: المفازةُ الواسعةُ. وقولهم: لا بُدُّ من كذا، كأنه قال: لا فِراق منه، ويقال : البُدُّالعِوَضُ. والبُدُّ: الصنم، فارسيٌّ معرب، والجمع: البِدَدَةُ. الفراء: طيرٌ أَباديدُ ويَباديدُ، أي: مفترقٌ. وأنشد: [البسيط]

> > كأَنَّما أهلُ حُجْرٍ ينظرونَ مَتى

 بدر: بَدَرْتُ إِلَى الشّي أَبْدُرُ بُدُورًا: أسرعْت إليه، ﴿ قُلْ مَا كُنتُ بِدَعَامِنَ الرُسُلِ ﴾ [الاحقاف: ٩] . والبِذعَةُ: وكذلك بادَرْتُ إليه. وتَبَادَرَ القومُ: تسارعوا. وابْتَدَروا الحَدَثُ في الدين بعد الإنحمال. واسْتَبْدَعَهُ: عَدَّهُ

عشرةً ، ويسمَّى بَدْرًا لمبادرته الشمسَ بالطلوع ، كأنَّه يعجِّلها المَغِيبَ. ويقال: سُمِّيَ بَدْرُالتمامه. و أَبْدَرْنا فنحن مُبْلِرونَ: إذا طلع لنا البَدْرُ. وبَدْرٌ: موضعٌ، إيذكُّر ويؤنث، وهو اسم ماءٍ. قال الشعبيُّ: بَدْرٌ بئرٌ أَمَسْكُ السَّخْلَةِ؛ لأنَّها ما دامت تَرضَع فَمسْكُها للبن شكوة، وللسَّمْن عكَّة، فإذا فطمت فمسكها للبن إَبْدْرَةً، وللسَّمْنِ مِسْأَدٌ، فإذا أَجِدْعَتْ فَمَسْكُها للَّبن وعينٌ بَدْرَةٌ، أي : تَبْدُرُ بالنظر ، ويقال : تامَّةٌ كالبَدْرِ ، وقال امرؤ القيس: [المتقارب]

وعَــيْــنُ لــهــا حَـــدْرَةٌ بَــــدْرَةٌ

شُقَّتْ مآقيهما من أُخُرْ والبادِرَةُ: الحِدَّةُ، يقال: أخشَى عليك بادِرَتَهُ، أي: حدَّتَهُ. و بَدَرَثُمنه بَوادِرُغضب، أي: خطأً وسقطاتٌ عندما احتَدَّ. و البادِرَةُ: البديهةُ. و البَوادِرُمن الإنسان وغيره: اللحمةُ التي بين المنكبِ والعُنتِ. ومنه قول الشاعر حاتم: [البسيط]

وجاءت الخَيْلُ مُحْمَرًا بَوادِرُها

بالماءِ تَسْفَحُ من لَبَّاتِها العَلَقُ و البَيْدَرُ: الموضعُ الذي يُدَاسُ فيه الطعامُ.

 بدع: أَبْدَعْتُ الشيءَ: اخترعته لا عَلى مثالٍ. والله تعالى بَديعُ السموات والأرض. والبَديعُ: المبتدِعُ. والبَديعُ: المبتدَعُ أيضًا. والبَديعُ: الزِّقُ، وَفَي الحديث: «إِنَّ ثِهامَةَ كبديع العسل: حُلْوٌ أُوِّلُهُ، حلوٌ آخرُهُ». شبَّهها بِزِقّ العسلِّ؛ لأنَّه لا يتغيَّر، وليس كذلك اللبن. وأَبْدَعَ الشاعرُ: جاء بالبَديع. وشيءٌ بدُعٌ بالكسر، أي: مُبْتَدَعٌ. وفلانٌ بِدْعٌ في هذا الأمر، أي: يَـرَونَـنـيُّ خِـارجًا طيـرٌ يـبـاديـدُ إبديعٌ، وقومٌ أَبْداعٌ، عن الأخفُسُ. ومنه قوله تعالى: السلاح: تسارعوا إلى أخْذه. وليلةُ البدرِ: ليلةُ أربعَ لبديعًا. وبَدَّعَهُ: نسبه إلى البِدْعَةِ. وأَبْدَعَتِ الراحلةُ،

مثال التَعِب.

أي: كلَّتْ. وقد أُبْدِعَ بالرجل، أي: كلَّتْ راحلتُه.

- بدغ: بَدِغَ بالعَذِرَةِ يَبْدَغُ بَدَغًا، مثال تَعِبَ تَعَبَّا، أي: وتلطَّخ بها، وكذلك إذا تلطَّخ بالشر. وزعم ابن بالأعرابي أنَّ بعض العرب غَدَرَ غدرةً فسُمِّي: البَدِغَ،

• بدل: البَديلُ: البَدَلُ. و بَدَلُ الشيءِ: غيره، يقال: بَدَلُ و بِذَلٌ لغتان، مثل: شَبَه وشِبْه، ومَثَل ومِثْل، ونكل ونِكُل ونِكُل. قال أبو عبيد: ولم يسمع في فَعَل وفِعْل غير هذه الأربعة الأحرف. و البَدَلُ: وجعٌ في اليدين والرجلين، وقد بدلَ بالكسر يَبْدَلُ بَدَلاً. و أَبْدَلْتُ الشيء بغيره. و بَدَّلُهُ الله من الخوف أمنًا. و تَبْديلُ الشيء أيضًا: تغييره وإن لم يأتي ببدلُ. و اسْتَبْدلَلُ الشيء أيضًا:

التَّبَادُلُ. والأَبْدالُ: قومٌ من الصالحين لا تخلُو الدنيا منهم، إذا مات واحدٌ أَبْدَلَ الله مكانَهُ بآخر. قال ابن دريد: الواحدُ بَديلٌ.

الشيءَ بغيره وتَبَدَّلَهُ به: إذا أخذه مكانَه. والمُبادَلَةُ:

بدن: بَدَنُ الإنسان: جسَدُه. وقوله تعالى: ﴿ نَالْكِوْمَ لَنْهَ عِلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَالَاللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

ورجلٌ بَدَنٌ، أي: مُسِنٌّ، قال الأسود بن يعفر: [السريع]

هل لشبابٍ فاتَ من مَطْلَبٍ

أم ما بُكاءُ السَهدَنِ الأشيبِ وَوَعِلٌ بَدَنٌ مثله. قال الكميت يصف كلبةً: [الرجز]

قد ضَمَّها والبَدن الحِقَابُ والبَدنُ: الدرعُ القصيرة. والبَدَنَةُ: ناقة أو بقرة تُنحَر

بمكة؛ سمِّيت بذلك لأنَّهم كانوايُسَمِّنُونَها، والجمع: بُدُنّ، مثل: ثَمَرة وثُمُر، والبُدُنُ أيضًا: السِّمَنُ

. والاكتِناز، وكذلك البُدْنُ، مثل عُسُرٍ وعُسْرٍ، قال الدحن :

كاتَّها من بُدُن وإيــفَــارْ

دَبَّتُ علیها ذَرِبَاتُ الْأَنْبَارُ ويروى: "من سِمَنِ وإيغَارْ». تقول منه: بَدَنَالرجل بالفتح يَبْدُنُ بُدُنَا: إذَا ضَخُمَ. وكذلك بَدُنَالضم يَبْدُنُ بَدانَةً، فهو بادِنٌ، وامرأةٌ بادِنُ أيضًا و بَدينٌ. و بَدَنَ، أي: أَسَنَّ، قال حُمَيدٌ الأرقط: [الرجز]

وكنتُ خِلْتُ الشَيبَ والتَبدينا والهَ مَ مما يُلْهِ لُ القَرينا وفي الحديث: «إني قد بَدُنْتُ فلا تبادروني بالركوع والسجود» أي: كَبِرتُ وأسنَنْتُ.

بده: البُداهَةُ: أوّل جَري الفرس. وقال الأعشى:
 [مرفل الكامل]

إِلاَّ عُللَّةَ أَوْ بُدَا

هَــة سَــابِــح نَــهُــدِ الــجُــزارَةُ وتقول: بَدَهَهُأمْر يَبْدَهُهُ بَدْهًا: فَجِئَهُ. وبَدَهَهُ بَأَمْر: إذا استقبَله به. وبادَهَهُ: فاجَأَهُ، والاسم: البداهةُ والبَديهَةُ. وهما يَتَبادَهانِ بالشَّعر، أي: يَتَجاريانِ.

ورجلٌ مبْدَة. قال رؤبة: [الرجز] وكَـــُــد مَـــطّـــال وخـــص

وكَــيْــدِ مَــطَّــالِ وخَــصــم مِــبْــدَهِ

• بذا: البَذاء بالمدِّ: الفُحْشُ. وفلان بَذيُ اللسان من قوم أَبْذياء، والمرأة بَذِيَّةٌ. تقول منه: بَذَوْتُ على القوم، وأَبْذَيْتُ على القوم. وأنشد الأصمعي: [الرجز]

مِثْلَ الشُّيَيْخِ المُقْذَحِرِّ البَاذِي أَوْفَى على رَبَاوَةٍ يُسبَاذِي وقد بَذُوالرجلُ يَبْذُو بَذَاء، وأصله بَذَاءة فحذفت الهاء ؟ لأنَّ مصادر المضموم إنَّما هي بالهاء، مثل خَطُبَ خَطَابَةً، وصَلُبَ صَلاَبَةً، وقد تحذف مثل: جَمُلَ جَمَالاً.

وبَذْوٌ: اسمُ فرسِ لأبي سراجٍ، قال فيه: [البسيط] إِنَّ الجياد على العِلاّتِ مُتْعَبَدٌ فإنْ ظلمناكَ بَذْوُ اليومَ فاظّلِم

وان طلمناك بدو اليوم فاطلم الله الله الله الله عالاً كرهتها.

وبذأتُ الأرضَ : ذممت مرعاها، وكذلك الموضع إذا أبه. والبذَّلَةُ والمِبْذَلَةُ: مَا يُمْتَهَنُّ من الثياب، يقال: لم تَحمده. وأرض بذِئة: لا مرعى بها. وامرأة بَذيَّة، |جاءنا فلَان في مَباذِلهِ، أي: في ثياب بذُلَتِهِ. وابْتِذال بلا همزة، يذكر في باب المعتل.

المعز، وجمعه: بِذُجَانٌ. وقال: [الرجز]

وإن تَسجُعْ تسأكلْ عَسُودًا أو بَسذَج \* بذح: البَذْخ: الشَّقُّ. وبَذَختُ لسان الفصيل: شَّقَقَّتُهُ \* برا: البَرا: الترابُ. قال الراجز: لئلا يُرتضع . وفي رِجْل فلان بُذُوحٌ ، أي : شُقوق .

من الجبال: الشُّوامخُ. وامرآةً بَيْذَخْ، أي: بادنٌ.

كُوْرةٍ من كُورِ بَابَكَ الخُرَّميِّ. وحالُ فلانِ بَذَّةٌ، أي:

الهيئةِ، أي: رَثُّها، بيِّن البِّذاذَةِ والبُدُوذَةِ .

 بذر: بَلَرْتُ البَدْرَ: زرعتُه. وتفرقتْ إبله شَذَرَ بَدَرَ: | وأنشد الفرَّاء: إذا تفرقتْ في كلُّ وجه، وبَذَرَ إتباعٌ له. قال الفراء: كثيرٌ | وَأَهْـلَةِ ودُّ قـد تَـبَـرَيْتُ وُدُّهـمْ بَذِيرٌ ، مثل بَثِيرٍ ، لغةٌ أو لُثْغَةً . وتَبْذيرُ المال: تفريقُه ويُفسده. ورجلٌ بَذورٌ : يُذيع الأسرار. وقومٌ بُذُرٌ ، | ومنه قول أبي كَبير الهُذَليُّ : [الكامل] مثل: صُبُورٍ وصُبُرٍ. وبَذَّرُ: اسمُ ماءٍ. قال الشاعر: حَرِقَ السَفَارِقِ كالبُرَاء الأَعْفَرِ [الطويل]

سَقَى اللَّهُ أَمْوَاهًا عَرَفْتُ مَكَانَهَا

جُرَابًا وَمَلْكُومًا ويَذُر والغَمْرَا وهذه كلُّها آبارٌ بمكَّة .

 بذعر: الذَعَرُوا، أي: تفرّقوا. قال أبو السميدع: زُفَرُ بن الحارث: [الطويل]

فلا أَفْلَحَتْ قيسٌ ولا عزَّ ناصِرٌ لها بعدَ يومِ المَرْجِ حين ابْذَعَرَّتِ

وبذاته عيني بذءًا: إذا لم تقبله العين ولم تعجبك مَرْآتُه . ] عبدل: بَذَلْتُ الشيءَ أَبْذُلُهُ بَذْلاً، أي: أعطيته وجُدْتُ الثوب وغيرهِ: امتهانُه. والتَمَذُّلُ: تركُ التَّصاوُنِ.

" بذج: البَذَجُ من أولاد الضَّأْنِ بمنزلة العَتُود من أولاد | " بذم: ثوبٌ ذو بُذم، أي: كثير الغَزْلِ. ورجلٌ ذو بُذم، أي: أسمين، ويقال: ذو رأي وحزم. وقال الأمويّ: قيد هملكتَ جَمَارتُنَا من السَهَمَجُ ﴿ وَنَفْسٍ. وقال الكسائي: ذُوَ احتمالًا لِما حُمِّلَ. وقال الخليل: هو العاقل عند الغَضَبِ.

بفيك من ساد إلى القوم البرا البَرْنَة: اللِّبْدُ، وقد بَذِخَ بالكسر. وتَبَذَّخَ، و البَرية: الخَلْقُ، وأصله الهمز، والجمع: البَرَايَا أي: تَكُبَّرَ وعَلاً. وشرفٌ باذِخٌ ، آي: عال. والبَواذِخ والبَريَّات. قال الفرّاء: إن أخذتَ البَريَّة من البَرَا وهو التراب فأصلها غير الهمز، تقول منه : بَرَاه الله يَبْروهُ "بند: بَذَهُ يَبُذُهُ بَدًا، أَي: غلبه وفاقه. والبَدْ أيضًا: اسمُ إبَرْوًا، أي: خَلقه. وفلاِنٌ يُباري فلانًا، أي: يعارضه ويفعل مثل فعله. وهما يتباريان. وفلان يُباري الريحَ سيِّئةً. وقد بَذِذْتَ بَعدي بالكسر، فأنت باذُّ الهيئةِ، وبَذُّ اجودًا وسخاءً. وانْبَرى له، أي: اعترضَ له. ابن السكيت: تَمَّانتُ لمعروفه تَمَرَّبًا: إذا تعرَّضْتَ له.

وأَبْلَيْتُهُمْ في الحمد جُهْدي ونائِلي

إسرافًا. أبو زيد: يقال: رجلٌ تِبْدَارَةٌ ، للذي يُبَدِّرُ مالَه والبُرايَة : النُّحاتَةُ وما بَرَيْتَ من العود، وكذلك البُراء ،

أي: الأبيض.

ويقال للبعير إذا كان باقيًا على السير: إنَّه لذو بُوايَة ، وهو الشحم واللحم. قال الشاعر: [الوافر] على حَتِّ النُوايَة زَمْخُريِّ السَّ

سَوَاعِدِ ظُلَّ في شَرْيِ طِوَالِ ابْذَعَرَّتِ الخيلُ: إذا ركضتْ تبادر شيئًا تطلبه. قال والبِبراة : الحديدة التي يُبرى بها السهامُ. قال الشاعر:

وأنتَ في كَفِّكَ المنزَاة والسَّفَنُ وَبَرَيْتُ القَلْمُ بَرْيَا ، وَبَرَيْتُ البعيرَ أَيْضًا: إذا حَسَرْتَهُ

وأذهبتَ لحمه. و البُرَة: حَلْقةٌ من صُفْرِ تُجْعَلُ في لحم أوأنصباء، و بريئون وامرأة بريئة، وهما بريئتان وهن أنف البعير . وقال الأصمعيُّ : تُجعل في أحد جانبي إبريئات و برايا. ورجل بريءٌ و بُراءٌ، مثل : عجيب المنخِرين، قال: وإذا كانت البُرَة من شَعَرِ فهي وعُجاب. و البَراعالفتح: أول ليلة من الشهر؛ سميت الخِزَامَةُ. قال أبو عليِّ: وأصل البُرَةِ بَرْوَة؛ لأنَّها لِبذلك لتبرُّؤالقمر من الشمس، وأما آخريوم من الشهر جُمعت على بُرّى، مثل: قَرْيَةٍ وقُرى، وتجمع على أنهو النحيرة. وبارَأْتُ شريكى، إذا فارقته، وبارأ بُرَاتٍ وبُرينَ. وقد خَشَشْتُ الناقَة، وعَرَنْتُها، الرجل امرأته، واستبرأتُ الجارية، واستبرأتُ ما وخَزَمْتها، وزَمَمْتها، وخَطَمْتُهَا، و أَبْرَيْتُهاهذه وحدَها عندك.

بالألف: إذا جعلتَ في أنفها البُرّة؛ فهي ناقةٌ مُبْرَاة، قال = برأل: البُرائِلُ: عُفْرَةُ الديكِ والحُباري وغيرهما، الشاعر: [الطويل]

فَقَرَّبْتُ مُبْرَاة تَخَالُ ضُلُوعَهَا من الماسِخِيَّاتِ القِسِيَّ المُوتَّرا وكلِّ حَلْقَةٍ من سِوارِ وقُرطٍ وخَلخالِ وما أشبهها: بُرَة.

وقَعْقَعْنَ النخلاخلَ والبُرينا الأرض. برأ: تقول: برثتُ منك ومن الديون والعيوب براءة.

و برثت من المرض بُرَّا، بالضم. وأهل الحجاز [الكامل] يقولون: بَرَأْتُمن المرض بَرِ الله تح. وأصبح فلان

الخلق بَرْءًا، وأيضًا هو البارئ. و البريّة: الخلق، وقد السُّكّرُ الطّبَرْزَذ. وبَيْرُوتُ: موضع، أبوزيد: ابْرَنْتَيت

البَرَى وهو التراب فأصلها غير الهمز. و أبوأتهمما لي ■ بوث: البَرْثُ: الأرض السهلة الليّنة، والجمع: عليه، وبرَّأته تبرئة. والبُرْأَةُ بالضم: قُتْرَة الصائد، إبراث، وأبراث، وبُروث. وفي شِعر رُؤْبَة: البَرَارِثُ والجمع: بُرَأُ مثل: صُبْرَةٍ وصُبَرٍ، قال الشاعر ويقال: إنَّه خطأ.

الأعشى: [الطويل]

وقال: [الوافر]

فِأُوْرَدُها عينًا من السّيفِ رَيَّةً بها بُرَأُ مثلُ الفَسيل المُكَمَّم

و تبرأتُمن كذا، وأنا بَراءْمنه، وخَلاءٌمنه، لايُثَنَّى وَلا يُجمَع ؛ لأنه مصدر في الأصل، مثل: سمِع سماعًا، فإذا قلت: أنا بريِّ منه، وخليٌّ منه، ثنَّيت وجمعت وأنَّثْت، وقلت في الجمع: نحن منه بُرآء، مثل: فقيه وفقهاء، وبراءً أيضًا، مثل: كريم وكِرام، وأبراءً،

مثل: شريفٍ وأشرافٍ. وأبرياء أيضًا، مثل: نصيب

وهو الريش الذي يستدير في عُنقِه. قال الراجز: ولا يسزال خَسرَب مسقسنسم برائلاه والجناح يسلمع وقد بَرْ أَلَالديكُ بَرْ أَلَةً: إذا نفش بُرائِلَهُ.

بربخ: البَرابخُ: خَزَفُ الكُنُفِ توصَل من السَّطح إلى

برت: البُرْتُ بالضم: الرجل الدَّليل. وقال:

لا يَهْدَدي بُرْتُ بها أن يَقْضِدا بارتًا من مرضه، و أبرأه الله من المرض. و بَرَأُ الله [والبُرتأيضًا: الفأس. والمُبَرَّتُ بفتح الراء مشدَّدَة: تركَتِ العربُ همزَهُ. قال الفرّاء: وإن أُخِذَت البريَّةمن اللامر ابْرِنْتَاء: إذا استعددت له، مُلْحَقٌ بافْعنْلَلَ بياء.

 برثن: قال الأصمعي: البَراثِنُمن السباع والطّير هي بمنزلة الأصابع من الإنسان. قال: والمخلب ظُفر البُرْثُن. قال امرؤ القيس: [الرمل]

وتَسرى النصَّبُّ خَفِيًّا ماهِرًا رافِعًا بُرْثُنَهَ ما يَنْعَفِرْ

خفيًّا، أي: استخرجَه المطر فهو يسبح.

و بُرْثُن ! حيٌّ من بني أسَد . وقال : [الرجز] لَـزُوَّارُ لَـيْـلَـى منكُـمُ آلَ بُـرْثُـن على الهولِ أَمْضَى من سُلَيْكِ المَقَانِب

• برج: بُرْجُ الحِصن: رُكنه، والجمع: بروج وأبراج. | أَجِـدَّكَ هـذا عَـمْـرَكَ الـلَّـهَ كُـلَّـمـا

دَعاكَ الهوى بَرْخ لِعَيْنَيْكَ بارِحُ ولقيت منه بناتِ بَرْحٍ، وبني بَرْحٍ، ولقيت منه البِرَحين والبُرَحينَ، بكسر الباء وضَّمها، أي: الشدائد والدواهي. ويقال: هذه بُرْحَةٌ من البُرَح -بالضم-للناقة إذا كانت من خيار الإبل. والبارخ: الريح الحارة. قال أبو زيد: البؤارِحُ: الشَّمالُ الحارَّةُ في الصيفِ. والبارحَةُ: أقرب لَيْلَةٍ مَضَتْ، تقول: لَقيته البارحة . ولقيته البارحة الأولى ، وهو من بَرحَ ، أي : زال. وبُرَحاء الحُمَّى وغيرها: شِدَّة الأذَّى، تقول منه: بَرَّح به الأمر تَبْريحًا، أي: جَهَدَهُ. وضَرَبَهُ ضَرْبًا مُبَرِّحًا. وتَباريحُ الشُّوق: توَهُّجُه. وهذا الأمْر أَبْرَحُ من هذا، أي: أشدُّ. وقتلوهم أَبْرَحَ قتلِ وأَبرحَهُ، أي: برجس: ناقةٌ برجيسٌ، أي: غزيرةٌ. والبرجيسُ أعْجَبَهُ. يقال: ما أَبْرَحَ هذا الأمر! قال الأعشى:

لُ أَيْرَحْتِ رَبًّا وأَيْرَحْتِ جارا

رءوس السُّلاَمَيَاتِ من ظهر الكفُّ، إذا قبضَ القابضُ ابالفتح: المُتَّسِعُ من الأرض لا زَرْعَ فيه ولا شَجَر. كفَّه نَشَزَتْ وارتفعتْ ، والبَّرَاجِمُ : قومٌ من تميم . قال | وجاءنا بالأمرِ بَراحًا ، أي: بَيُّنَا . والبَراحُ : مصدر أبو عبيدة: خمسةٌ من أولاد حَنظلة بن مالِكِ بن |قولك: بَرِحَ مكانَه، أي: زال عنه وصار في البَراح. عمرو بن تميم يقال لهم: البَرَاجِم. وفي المثل: ﴿إِنَّا وقولهم: لا بَراحَ منصوب، كما نُصب قولهم: ۖ لا الشقئ وافدُ البَرَاجِم»، وذلك أنَّ عمرو بن هندِ أحرقَ |رَيْبَ، ويجوز رَفْعُهُ، فتكون لا بمنزلة ليس، كما قال

فَأَنَا ابنُ قَيْسِ لا بَرَاحُ

ولاَ أَبْرَحُ أَفْعَلُ ذاك، أي: لا أزال أفْعَلُه. وبَراح مثل • برح: لَقيت منه بَرْحًا بارِحًا، أي: شِدَّةً وأَذّى. قال قطام: اسمٌ للشمس. وأنشد قُطْرُبٌ: [الرجز]

هَــذا مُــقــامُ قَــدَمَــيُ رَبَــاح

وربَّماً سمِّي الحصنُ به. قال الله تعالى: ﴿وَلَوْ كُنُمُ فِي بُرُيجٍ مُشَيَّدَةً﴾ [النساء :٧٨] . والبُرْجُ: واحد بروج السماء. وبُرْجانُ: اسمُ لصّ، يقال: «أسرق من بُرْجان». والبَرَجُ بالتحريك: أن يكون بياضُ العين مُحْدِقًا بالسواد كُلُهِ لا يغيب من سوادِها شيء. وامرأةً بَرْجاءُ بَيِّنَةُ البَرَجِ. ومنه قيل: ثوبٌ مبرَّج للمعيَّن من الحُلل. والتبرُّج: إظهار المرأَّةِ زينَتها ومحاسنها للرجال. والإبريخ: المِمْخضة. وقال: [البسيط] لقد تمخّض في قلبى مَوَدَّتُها كما تمخّض في إبريجهِ اللَّبَنُ

الهاء في إبريجه يرجع إلى اللبَن.

" برجد: البُرْجُدُ: كساء غليظ.

أيضًا: نجمٌ. قال الفراء: هو المشترى، حكاه عن [المتقارب] الكلبيّ. والبُرْجاسُ: غَرَضٌ في الهواءيُرْمي به، وأظنُّه القولُ لها حينَ جَدَّ الرحي مُوَلَّدًا.

 برجم: البُرْجُمَة بالضم: واحدة البَرَاجِم، وهي أي: أعْجَبْتِ وبالغْتِ. مفاصل الأصابع التي بين الأَشَاجِعِ والرَّوَاجِبِ، وهي وأَبْرَحَهُ أيضًا، بمعنى أكْرمه وعظَّمهُ. والبَراحُ، تسعة وتسعين رجلًا من بني دَارِمٍ، وكان قد حلف سعد بن مالك: [مرفل الكامل] لَيُحَرِّفَنَّ منهم مائةً بأخيه أسعدَ بنَّ المنذر، فمرّ رجلٌ مَنْ فَرَّ عِن نِيرَانِها من البَرَاجِم فاشتمّ رائحة الشواء من لحوم الناس، فظنَّ | أن الملك اتَّخذَ طعامًا، فعدل إليه ليُرْزَأُ منه، فقيل له: | والقصيدةُ مرفوعة الرَّوِيِّ. ممن أنت؟ قال: من البَرَاجِم، فألقاه في النَّار، فسَمَّتِ | وبَرِحَ الخَفاءُ، أي: وضَحَ الأمر كأنه ذَهَبَ السِرُّ وزال. العرب عمرو بن هند مُحَرِّقًا لذلك.

الشاعر:

ذَبَّبَ حــــتـــى دَلَـــكَــــتْ بَــــرَاحِ ورواه الفرّاء بكسر الباء، وهو جمع رَاحةٍ، وهي ااكَفُّ

وبَرَحَ الظَبْيُ بالفتح بُروحًا : إذا أَوْلاكَ مَياسِرَهُ يَمُرُّ من

مَيامِنِك إلى مَياسِرِك. والعَرَب تتطيَّر بالبارح وتتفاءل بالسانح؛ لأنّه لا يمكنك أن ترميه حتَّى تنحرف. وفي المثل: (إنَّما هو كبارِح الأُرْوَى)؛ لأنَّ مساكِنَها في الجبال في قِنَانِها، لا يكاد الناسُ يَروْنَها سانحة ولا بارِحة إلاَّ في الدهور مرَّةً. وأمُّ بَريح: اسمٌ للغُراب. وبَرْحى، على فَعْلَى: كلمةٌ تُقال عندالخَطإفي الرَّمْي، ومَرْحَى عند الإصابة.

برد: البَرْدُ: نقيض الحَرّ. والبُرودَةُ: نقيض الحرارة. وقد بَرُدَة أنا فهو مَبْرودٌ. وبَرَدْتُهُ أنا فهو مَبْرودٌ. وبَرَدْتُهُ بَبْريدًا. ولا يقال: أَبْرَدْتُهُ إلا في لغة رديئة. قال الشاعر مالِكُ بن الرَّيْب: [الطويل]

وعَطِّلْ قَلُوصي في الرِّكابِ فإنها سَتُبْرِدُ أَكْبادًا وتُبْكي بَواكيا وسَقيته شربة بَرَدَثُ فؤاده تَبْرُدُهُ بَرْدًا. وقولهم: لاتُبَرِّدُ عن فلان، أي: إن ظلمك فلاتشتُمه فتنتقِصَ من إثمه. وابْتَرَدْتُ ، أي: اغتسلت بالماء البارد، وكذلك إذا

شربته لتَبْرُدَ به كبدك. قال الراجز: لَـطـالــمـا حَــالأُتُــمَـاهَـا لا تَــرِدْ فَـخـلًــيَـاهَـا والــسَــجـالَ تَــبــتَــرِدْ مــن حَــرٌ أَيَّــام ومــن لــيـــلِ وَمِــدْ

وهذا الشيء مَبْرَدَةً للبدن. قال الأصمعي: قلت [مجزوء الر لأعرابي: ما يحملكم على نومة الضّحَى؟ قال: إنها أي: ذو بُرُ مَبْرَدَة في الصيف، مَسْخَنَةٌ في الشتاء. ويَرَدْتُ الحديد أي: ذو بُرُ بالمِبْرَدِ. والبُرادَةُ: ما سَقَط منه. ويَرَدَ الرجل عينه [الطويل] بالبَرودِ: كَحَلها به. ويقال: ما بَرَدَ لك على فلان؟ والبَرودُ أيضً وكذلك: ما ذاب لك عليه؟ أي: ما ثبَتَ ووجب. ويَرَدَ وهو كحلٌ لي عليه كذا من المال. ولي عليه ألفٌ باردٌ. وسَمومٌ وهو كحلٌ لي عليه كذا من المال. ولي عليه ألفٌ باردٌ. وسَمومٌ وهو كحلٌ .

السيوم يسوم بسارد سَسمُ ومُه مَن جَزع السيوم فلا تسلُومُه ومُرد ، أي: مات. وقول الشاعر: [الطويل] [وأن أمير المؤمنين أغضني

معصهما] بالمُرْهَفاتِ البَوارِدِ يعنى: السيوف، وهي القواتل.

والبَرْدانِ: العَصْرانِ، وكذلك الأَبْرَدانِ، وهما الغَداةُ والعَشيُّ، ويقال: ظِلاَّهُما. وقال الشماخ: [الوافر] إذا الأَرْطَــــى تَـــوَسَّـــدَ أَبْـــرَدَيــــهِ

خُــدُودُ جَــوَازِيُ بِــالــرَّمْــلِ عِــيــنِ والبَرْدُ: النومُ، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا يَدُوثُونَ فِيهَا بَرَدُا وَلَا شَرَابًا﴾ [النبا ٤٤]. قال الشاعر العَرْجيُّ: [الطويل]

ترابه [النبا:۲۶] . قال الشاعر العرجي: [الطويل] وإن شِنْتِ حَرَّمْتُ النساءَ سِوَاكُمُ

وإن شِثْتِ لم أَطْعَمْ نُقَاخًا ولا بَرْدَا والبَرَدَةُ بالتحريك: التُخَمَةُ. وفي الحديث «أصلُ كلً داءِ البَرْدَةُ بالكسر: عِلَّةٌ معروفة من غَلَبَةِ البَرْدِ والرطوبة، تُفَتِّر عن الجماع. ويقول الرجل من العرب: إنها لبَارِدَةٌ اليوم؛ فيقول له الآخر: ليست بباردةٍ ، إنّما هِيَ إِبْرِدَة الثرى. والبَرَدُ: حَبُّ الغمام، تقول منه: بُرِدَتِ الأرضُ بالضم، وبُردَ بنو فلانِ. وسَحابٌ بَرِدٌ وأَبْرَدُ، أي: ذو بَرَدٍ. وسَحابةٌ بَرِدَةٌ .

كَالَّهُمُ المَعْزَاءُ من وَقْعِ أَبْرَدَا وَالأَبْيْرِدُ: لقب شاعرٍ من بني يربوع. وقول الساجع: [مجزوء الرجز]

وصِــلَّـيَـانًــا بَــرِدَا

أي: ذو بُرُودَةٍ. والبَرودُ: البارِدُ. وقال الشاعر: [الطويل]

بالبَرودِ: كَحَلها به. ويقال: ما بَرَدَ لك على فلان؟ والبَرودُ الثَّنايا واضِحُ الثَّغرِ أَشْنَبُ وكذلك: ماذابلك عليه؟ أي: ما ثبَتَ ووجب. وبَرَدَ والبَرودُ أيضًا: كلُّ ما بَرَدْتَ به شيئًا، نحو بَرودِ العَينِ، لي عليه كذا من المال. ولي عليه ألفٌ بارِدٌ. وسَمومٌ وهو كحلٌ. وتقول: هو لي بَرْدَةٌ يميني: إذا كان لك باردٌ، أي: ثابتٌ لا يزول. وأنشد أبو عبيدة: [الرجز] معلومًا. وذكر أبو عبيد في باب نوادر الفعل: هي لك

بَرْدَةُ نَفْسِها، أي: خالصًا. والبُرْدُ من الثياب، إبالفارسية: بَرَدَهْ. قال العجاج يصف الظُّليم: [الرجز] والجمع: بُرُودٌ و أَبْرادٌ. وأما قول يزيد بن مُفَرِّغ الحِميري: [مرفل الكامل]

> وشريت بُردا لَيْتَ بِسَوْدا مِنْ بَعْدِ بُزدِ كُنْتُ هَامَةُ

فهو اسم عبدٍ، وشَرَيْتُ، أي: بعْتُ.

و بُرْدَاالجندب: جناحاه. قال ذو الرمة: [البسيط] كَانَّ رِجْلَيْهِ رِجْلا مُقْطِفٍ عَجِل

إذا تَجاوَبَ مِنْ بُودَيْهِ تَوْنيمُ و البُرْدَةُ: كساء أسود مربَّع فيه صورٌ، تلبسه الأعراب. 🕨 برر: البرُّ: خلاف العُقوقِ؛ و المَبَرَّةُ مِثْله. تقول: وفي حديث ابن عمر رضي الله عنه ﴿ بُردة فَلُوتٍ ﴾ ، والبُّمع: بُرَدٌ. والثور الأَبْرَدُ: فيه لُمَعُ بياضٍ وسوادٍ. و البُرْدِيُ بالضم: ضربٌ من أجود التمر . و البَرْدِي بالفتح: نبات معروف. وقال الشاعر الأعشى: [المتقارب]

كَبَرْدِيَّة النِيل وَسْطَ الغَريد

فِ سَاقٌ الرُّصَافُ إليه غَدِيرا و البَريدُ: المُرَتَّبُ. يقال: حُمِلَ فلان على البريد. وقال امرؤ القيس: [الطويل]

على كُلِّ مَقْصُوصِ الذُّنابَي مُعاودٍ

بَرِيد السُّرَى بالليل من خَيلِ بَرْبَرا و البَريدُأيضًا: اثنا عشر ميلًا. قال مُزَرِّدٌ يمدح عَرابَةَ الأوسيُّ :

فَدَتْكَ عَرابَ اليومَ أُمِّي وخالتي وناقتيَ الناجي إلَيْكَ بَريدُها أي: سيرها في البَريدُ.

وصاحبُ البَريدِ قد أَبْرَدَ إلى الأمير، فهو مُبْرَد، والرسول بَريدٌ. ويقال للفُرانِقِ؛ لأنَّه يُنْذِرُ قُدًّامَ الأسدِ. وحكى أبو عبيد: سقيته فأَبْرَ دْتُله إِبْرادُله أي: سقيته بارِدًا. ويقال: جثناك مُبْرِدينَ: إذا جاءوا وقد باخَ الحرُّ. و البَرَدَانبالتحريك: موضعٌ.

بردج: البَرْدَجُ: السَّبْيُ، وهو معرَّب، وأصله القمح. ومنع سيبويه أن يجمع البُرُّعلى أبرارٍ، وجوَّزه

كما رَأَيْتُ في المُلاءِ البَرْدَجَا برذع: البَرْذَعَةُ: الحِلْسُ الذي يُلْقى تحت الرَّحْل. قال أبو زيد: يقال ابْرَنْذَعْتُ للأمر ابْرنْذاعًا، أي: استعددتُ له .

 برذن: البرذؤن: الدابّة، قال الكسائي: الأنثى من البَرَاذِين برْذُوْنَة، وأنشد: [الطويل] أَرَيْتَ إذا جالت بك الخيلُ جَولةً

وأنت على برذؤنة غير طائل بَرِرْتُوالدِّيبِالكسر، أَبَرُهُ بِرَّا، فأنا بَرِّبه و بارٍّ. وجمع البَرُّ: أَبْرارٌ، وجمع البارِّ: البَرَرَةُ. وفلانٌ بَبَرُّ خالقَه و يَتَبَرَّرُهُ أَي: يطيعه. والأمُّ بَرَّقْبولدها. و بَرَّفلانَّ في يمينه، أي: صَدَقَ. و بَرَّحَجُّهُ، و بُرَّحَجُّهُ، و بَرَّ الله حَجُّهُ بِرَّابِالْكُسْرِ فِي هَذَا كُلُّهِ. وتَبَارُوا: تَفَاعَلُوا مَن البرِّ. وفي المثل: (لايَعْرِفُ هِرَّامن برُّ)، أي: لايعرف مَن يكرهه ممن يَبَرُّهُ. وقال ابنُ الأعرابيُّ: الهرُّ: دُعاء الغنم، و البرُّ: سَوْقُها. و البَرُّبالفتح: خلاف البحر. و البَرِّيَّةُ بالفتح: الصحراء، والجمع: البراري. و البَرِّيت بوزن: فَعْلِيت: البَرِّيَّةُ، فلما سُكِّنَتِ الياء صارت الهاءُ تاءً، مثل: عِفْريتِ وعِفْريَةٍ؛ والجمع: البَراريتُ. و بَرَّةُ: اسمُ البرِّ، وهو معرفة ، قال النابغة : [الكامل]

إنَّا اقْتَسَمْنا خُطَّتَيْنا بِيننا فَحَمَلْتُ بَرَّةُ واحْتَمَلْتَ فَجار و بَرَّة بنت مُرِّ: أخت تميم بن مُرِّ، وهي أمُّ النضر بن كنانة. و البَرْبَرَةُ: الصوتُ، وكلامٌ في غضب، تقول: بَرْبَرِفهو بَرْبَارٌ، مثل: ثَرْثَرَفهو ثَرْثَارٌ. و بَرْبَرٌ: جِيلٌ من الناس، وهم البَرَابرةُ، والهاء للعُجْمةِ والنسب، وإن شئت حذفتَها. والبَريرُ: ثمرُ الأراكِ، واحدتها: بَرِيرَةٌ. وبَرِيرَةُ: اسم امرأةٍ. والبُرُّ: جمع بُرَّةٍ من

المبرِّد قياسًا. والبُرْبُورُ: الجَشِيشُ من البُرِّ. و أَبَرَّ اللهُ = برزخ: البَرْزَخُ: الحاجز بين الشيئين. والبَرْزَخُ: ما حَجَّكَ: لغةٌ في بَرَّ اللهُ حَجَّكَ، أي: قَبِلَهُ. و أَبَرَّ فلانٌ إبين الدنيا والآخرة من وقت الموت إلى البعث، فمَن

على أصحابه، أي: علاهُم. ابن السكيت: أَبِّرَّ فلانٌ مات فقد دخل البَّرزَّخَ. إذا ركب البَرّ.

والبرازُ: المُبارَزَةُفي الحرب. والبرازُأيضًا: كنايةٌ عن إجاهليٌّ: [الرجز] ثُفْلِ الغِذَاء، وهو الغائِط. والمَبْرَزُ: المُتَوَضَّأُ. والبَرازُ | بالفتح: الفَضاء الواسع، قال الفرَّاء: هو الموضع الذي ليس به خَمَرٌ من شجر و لا غيره. وتَبَرَّزَ الرجل، قوله: «لا تَمَدَّهي» يريد: لا تَمَدَّحي. أي: خرج إلى البراز للحاجة. وبَرَّزْتُ الشيءَ تَبْريزًا، أى: أظهرتُهُ وبيَّنتُه. وبَرَّزَ الرَّجلُ أيضًا: فاقَ على أصحابه، وكذلك الفرس إذا سبق. وامرأةٌ بَرْزَةٌ، أي: جليلةً تَبْرُزُ وتجلسُ للناس. وقال بعضهم: رجل بَرْزٌ وامرأةٌ بَرْزَةٌ، يوصفان بالجَهارة والعقل. وقال الخليل: رجلٌ بَرْزُ، أي: عفيف. وأمَّا قولُ جرير:

خَلِّ الطريقَ لمَنْ يَبْنِي المَنَارَ بِهِ

وَ ابْرُزْ بِبَرْزَةَ حِيثُ اضْطَرَّكَ القَدَرُ فهو اسم أمِّ عُمَرَ بن لَجَإِ التَّيْميِّ.

وكتابٌ مَبْرُوزٌ ، أي : منشورٌ ، على غير قياس . قال لبيد يصف رسم الدار ويشبِّهه بالكتاب: [الكامل]

أو مُذْهَبٌ جَدَدٌ على أَلُواحِهِ

الناطِقُ المَبْروزُ والمَخْسُومُ النَاطِقُ بقطع الألف وإن كان وصلًا ، وذلك جائِزٌ في ابتداء الأنصافِ؛ لأنَّ التقدير الوقف على النِّصف من الصدر، وأنكر أبو حاتم المَبْرُوزَ وقال: لعله المَزْبُورُ

وهو المكتوب. وقال لبيد أيضًا في كلمة له أخرى: [المتقارب]

كما لاح عُنواذُ مَبْرُوزةٍ

يَلُوحُ مع الكَفِّ عُنُوانُها فهذا يدلُّ على أنه لغته، والرواة كلُّهم على هذا، فلا معنى لإنكار من أنكره.

 بَرزغ: شابٌ بُرْزُغَبالضم، وبُرْزوغ، وبِرْزاغ، أي: ■ برز: بَوَزَ الرجل يَبْرُزُ بُروزًا: خرج. وأَبْرَزَهُ غيره. ممتلئّ تامٌّ. وأنشد أبو عبيدة لرجل من بني سعد

حَسْبُكِ بعضَ القولِ لا تَمَدُّهي غَرَّكِ بِرزاغُ الشبابِ المُؤدَهي

برزق: البرازيق: الجماعات. قال أبو عبيد:

أنشدني ابن الكلبي لجهمة بن جُنُدب بن العنبر بن عمرو بن تميم: [الوافر]

رددنا جمع سابور وأنتم بمهواة متالفها كثير تنظل جياده متمطرات برازيقًا تصبّح أو تُغير

يعنى: جماعات الخيل.

 برزن: البرزين بالكسر: التَلْتَلَةُ، وهي مِشْرَبَةٌ تُتَّخذ من قشر الطُّلْع . وقال : [الرمل]

ولهنها خهابيهة مسؤضونية

جَـوْنَـةٌ يتبعها بِـرْزِيـنُـها فاذا ما حَارَدَتْ أو بَكُوتْ

فُكُّ عن حَاجِب أخرى طِينُها برس: البرسُ بالكسر: القُطنُ. قال الشاعر:

ترى اللُّغَامَ على هَاماتِها قَزَعًا

كالبِرْسِ طَيَّرَهُ ضَرْبُ الكرابِيل البؤسامُ : عِلَّةٌ معروفة ، وقلبُؤسِم الرجلُ فهو مُبَرْسَمٍ. والإبريسم معرَّبٌ، وفيه ثلاث لغات، والعرب تخلط فيما ليس من كلامها. قال ابن السكيت: هو الإِبْرِيْسَم بكسرُ الهمزة والراء وفتح السين، وقال: ليس في الكلام إفْعِيلِلّ بالكسر، ولكن

وكذلك إن سمَّيتَ به على جهة التلقيب انصرف في اجُعلا واحدًا فهو على ضربين: المعرفة والنكرة؛ لأنَّ العربَ أعربَتْه في نكرته أحدهما: أنَّ يُبنيا جميعًا على الفتح، نحو خمسة وأدخلت عليه الألف واللام، وأَجْرَتْهُ مجرى ما أصْلُ عشر، ولقيته كَفَّةَ كَفَّةَ، وهو جاري بَيْتَ بيتَ، وهذا بنائه لهم، وكذلك الفِرنْد، والدِّيباج، والراقود، الشيء بَيْنَ بَيْنَ، أي: بين الجيدوالرديء، وهمزةُ بينَ والشُّهْرِيز، والآجُرُّ، والنَّيْروز، والزَّنْجَبيل؛ وليس أبينَ، أي: بين الهمزةِ وحرف اللين، وتفرَّقَ القوم كذلك إسحاق، ويعقوب، وإبراهيم؛ لأنَّ العرب ما أَخْوَلَ أَخْوَلَ، وشَغَرَ بَغَرَ، وشَذَرَ مَذَرَ. أعربتها إلاَّ في حال تعريفها، ولم تنطق بها إلاَّ معارف، والضربُ الثاني: أن يبني آخرُ الاسم الأوَّلُ على ولم تنقُلُها من تنكير إلى تعريف.

 ◄ برش: البَرَشُ في شعر الفرس: نُكَتَّ صغارٌ تُخالف الاسمان اسمًا لشيء بعينه، نحو: حَضْرَمَوْتَ سائر لَونه. والفرسُ أَبْرَشُ. وقد ابْرَشَ الفرسُ وبعلبكَ، ورَامَهُرْمُزَ، ومارَسَرْجِسَ، وسَامَّ أَبْرَص، ابْرِشَاشًا. وقولهم: دخلنا في البّرْشَاءِ، أي: في أوإن شئت أضفت الأوَّلَ إلى الثاني فقلت: هذا جماعة الناس. قال ابن السكيت: يقال: ما أدري أيُّ حَضْرُمَوْتِ، أعربت حَضْرًا وخفضت مَوْتًا. وفي البَرْشَاءِ هو؟ أيْ: أيُّ الناسِ هو؟ والأَبْرَشُ: لقب مَعْدِي كَرِبَ ثلاثُ لغاتٍ ذكرناها في باب الباء (١٠).

رؤبة: [الرجز]

لا تَعددِليني بالمرئ إِدْزَبُ ولا بسيسرشاع السوخام وغسب برشق: المُبْرَنشِقُ: الفَرِحُ المسرورُ، وقد ابْرَنْشَق. قال الراجز:

أو أن تُرَيْ كأبَاء لم تَبْرَنْشِقِي وقال الأصمعي: حدثت الرشيد بحديث فابرنشق. وربما قالوا: ابْرَنْشَقَ الشجرُ: إذا أزهر.

 برشم: بَرْشَمَ الرجل: إذا وجَمَ وأظهَرَ الحزن. والبَرْشَمَةُ أيضًا والبِرْشامُ: حِدَّةُ النظَر .

فَهُو أَبْرَصُ، وأَبْرَصَهُ الله. وسامُّ أَبْرَصَ: من كبار تَبَيَّنَتْ أجناسُها، يَقال: أَبْرَضتِ الأرضُ: إذا تعاون الوَزَغُ، وهو معرفةٌ إلاَّ أنَّه تعريفُ جنسٍ؛ وهما اسمانِ البارِضُها وكَثُرَ. والتَبَرُّضُ: التَبَلُّغُ بالقليل من العيش. جُعلاً واحدًا، إن شنت أعربتَ الأوَّلَ وأضفته إلى أو تَبَرَّضْتُالشيءَ: إذا أخذتَه قليلاً قليلاً. والبَرَّاض بن الثاني، وإن شئت بنيتَ الأول على الفتح وأعربت قيسٍ: رجلٌ من كِنانة، قاتِلُ عُرْوَةَ الرَّحَال.

إفْعِيلَلٌ مثل: إهْلِيلَجِ وإبْرِيسَم. وهو ينصرف، الثاني بإعراب ما لا ينصرف. واعلمُ أنَّ كلَّ اسمين

الفتح، ويعربَ الثاني بإعراب ما لا ينصرف، ويُجعلَ جَذيمةَ بنِ مالِكِ، وكان به بَرَص فكَنوا به عنه. وتقول في التثنية: هذان سَامًا أَبْرَصَ، وفي الجمع: برشع: البِرْشاعُ: الأهوجُ الضّخمُ الجاني. قال إهؤلاء سَوَامٌ أبْرصَ، وإن شئت قلت: البرَصَةُ والأبّارصُ، ولا تذكر: سامًّ. قال الشاعر: [الرجز] واللَّهِ لو كنتُ لهذا خَالِصَا لكنتُ عَبْدًا آكُلُ الأَبْدارصَا برض: البَرْضُ: القليلُ، وكذلك البُراضُ بالضم. يقال: ماءٌ بَرْضٌ، أي: قليلٌ، وهو خلاف الغَمْر. والجمع: براض، وبُروض، وأَبْراض. وبَرَضَ المَاءُ من العين يَبْرضُ، أي: خرج وهو قليل. و بَرَضَلي من ماله يَبْرُضُ ويَبْرضُ بَرْضًا، أي: أعطاني منه شيئًا قليلًا. والبارضُ: أوَّلُ ما تُخْرِجُ الأرضُ من البُهْمَى والهَلْتَى وبِنْتِ الأرضِ؛ لأنَّ نِبْتَة هذه الأشياء واحدة، برص: البَرَصُ: داءً، وهوبياضٌ، وقد بَرِصَ الرجلُ ومَنْبِتها واحد، فهي ما دامت صغارًا بارِضٌ، فإذا طالت

<sup>(</sup>١) انظر (كرب).

وقال: [الرجز]

ضَبْرَ براطيلَ إلى جلامدا والبُرْطل، بالضم: قلنسوة، وربما شُدِّد.

الانتفاخ من الغضَب، وتَبَرْطَم الرجلُ، أي: تغضَّبَ إباب الدال (١). وأرعد القوم وأَبْرَقوا، أي: أصابهم

فاق أصحابه في العلم وغيره، فهو بارعٌ. وَفعلت كذا وتلقَّحتْ ولَّيسَت بلاقحٍ، فهي بَروقٌ ومُبْرقٌ، ونوقٌ مُتَبَرِّعًا، أي: متطوِّعًا. وبَزْوَعُ: اسمُ ناقةٍ للراعي عُبيد بن حُصَين النُّمَيْرِيِّ الشَّاعر، وقال فيها: عليه إهالةٌ أو سمنٌ قليلٌ، والجمع: البَرائِقُ، يقال: [الطويل]

إذا بَرَكَتْ منها عَجَاسَاءُ جِلَّةٌ

بمَحْنِيَةٍ أَشْلَى العِفَاسَ وبَرْوَعا

ومنه كان جريزٌ يدعو جندلَ بن الراعي: بَرْوَعًا. وَبَرْوَعُ أَيْضًا: اسمُ امرأةٍ، وهي بَرْوَع بنت وَاشِقٍ، وأصحاب الحديث يقولونه بكسر الباء، والصواب

الفتح؛ لأنَّه ليس في كلام العرب فِعُولٌ إلا خِرْوَعٌ، وعِتْوَدٌ: اسمُ وادٍ.

برعس: ناقةٌ برْعِيسٌ ، مثال: بِرْجِيسٍ ، وربماقالوا: بِرْعِسٌ·

برعم: البُزْعُومُ: الزَهَرُ قبل أن يتفتَّح، وكذلك البُرْعُمُ . وبَرْعَمَتُ الشجرةُ: إذا أخرجتُ بَرَاعِيمَها .

" برغث: البُرْغُوثُ: وأحد البراغيث.

جماعة منهم عُمارة.

البلاد التي بين الريف والبر، مثل: الأنبار والقادسية مختلُّطة، وكذلك البَرْقاءُ. وجمع الأبَرَقِ: أَبارِقُ، ونحوها.

 برطل: البرطيل: حجرطويل، والجمع: براطيل. إيقال: بَرْقُ الخُلَّبِ، وبَرْقُ خُلَّبِ بالإضافة، وبَرْقٌ خُلَّبٌ بالصفة، وهو الذي ليس فيه مطر. ويقال: رعدت السماء وبَرَقَتْ بَرَقانًا، أي: لمعتْ. ورَعَدَ الرجل وبَرَقَ، أي: تهدَّدَ. ورَعَدَتِ المرأة وبَرَقَتْ، برطم: البِرْطَامُ: الرجل الضَخم الشفةِ. والبَرْطَمَةُ: أي: تَزيَّنتْ. وقد ذكرنا الخلاف في أرعد وأبرق في رعدٌ وبَرْقٌ. وحكى أبو نصر: أَبْرَقُ الرجلُ: إذا لَمَعَ برع: بَرَع الرجُلُ، وبَرُع بالضم أيضًا، بَرَاعَةً، أي: إبسيفه. وَأَبْرَقَتِ الناقةُ وبَرَقَتْ أيضًا: إذا شالت بذَنبِها مَباريقُ. قال أبو صاعدً الكلابيّ: البَريقَةُ اللبن تُصَبُّ ابرُ قوا الماء بزيتٍ، أي: صُبُّوا عليه زيتًا قُليلًا، وقد بَرَقوالناطعامًا بزيتٍ أوسمن بَرْقًا . وهي التَباريقُ ، وهو شيءٌ منه قليلٌ لم يُسَغْسِغوه، أي: لم يكثروا دُهْنَهُ. والبُرَاقُ: اسمُ دابةٍ رَكبَها رسوُل الله ﷺ ليلة المِعراجِ. وبَرِقَ البصرُ بالكسريَبْرُقُ بَرَقًا: إذا تُحَيَّر فلم يَطْرِفَ.َ قَالَ ذُو الرَّمَةُ: [الطويل]

ولو أنَّ لُقمانَ الحكيمَ تَعَرَّضَتْ

لعينيه مَيِّ سافِرًا كان يَبْرُقُ

فإذا قلت: بَرَقَ البصرُ بالفتح، فإنَّما تعني بَريقَهُ إذا شَخَصَ. والبَرْوَقَ ساكنة الراء: نبتٌ، الواحدة: بَرْوَقَةٌ . وفي الْمَثْل: «أَشْكَرُ من بَرْوَقَةٍ»؛ لأنها تخضرُّ إذارأت السحاب. وبَرقَتِ الغنمُ بالكسرتَبْرَقُ بَرَقًا: إذا اشتكت بطونَها من أُكِّل البَرْوَقِ · فَبَرَّقَ عَيْنِهُ تَبْرِيقًا · • برغز: البَرْغَزُ بالفتح: ولد البقرة الوحَشية، حكاه أوسعهما وأَحَدَّ النَّظرَ. والإِبْريق: واحد الأباريق، فارسيٌّ معرَّب. والإنريقُ أيضًا: السيف الشدِّيد "برغل: البِزغيل: واحدالبراغيل. قال أبوعبيد: هي البَريقِ. والأَبْرَقُ: غَلَظٌ فيه حجارةٌ ورملٌ وطين وجمع البَرْقاءِ : بَرْقاوات ، اللِّبْرْقَةُ بالضم: مثل • برق: بَرَقَ السيف وغيره يَبْرُقُ بُروقًا ، أي: تلاَّلاً · البَرْقاءِ ، والْجَمَع: بِرَاقٌ . يقال: قنفذُ بُرْقةٌ ، كمايقال: والاسمُ: البَريقُ. والبَرْقُ: واحد بُروقِ السحاب. اضَّ كُدْية، والجَمَّع: بُرَقٌ، والأَبْرَقُ: الجَبَل الذي

(١) انظر (رعد).

فيه لونان. وكلُّ شيءٍ اجتمع فيه سِوادٌ وبياضٌ فهو إيقال: بَرْقَعَهُ فَتَبَرْقَعَ، أي: ألبسه البُرْقُعَ فلبِسه. أَبْرَقُ، يقال: تيسٌ أَبْرَقُ، وعَنْزٌ بَرْقاء، حتى إنهم أوالمُبَرْقَعَةُ: الشاةُ البيضاءُ الرأس. والمُبَرْقِعَةُ بكسر يسمون العين برقاء. قال: [الطويل]

ومُنْحَدر من رأس يَزقاءَ حطَّه

يعني: دمعًا انحدر من العين.

والبارِقُ: سحابٌ ذو بَرْقٍ. والسحابةُ بارِقَةٌ. والبارِقَةُ الله عَمَانَ بِرْقِعَ والـمَـلاَثِـكَ حـولـه أيضًا: السيوفُ. وبارق: قبيلة من اليمن، منهم مُعقِّر بن حمار البارقِيُّ الشاعر . وبَارقٌ : موضع قريب من الكوفة . ومنه قول أسود بن يعفر : [الكامل] أرضُ الخورنَقِ والسَّديرِ وبارق

> والقصر في الشُّرُفاتِ من سِنْدادِ والبَرَقُ: الحَمَلُ، فارسيٌّ معرَّب، وجمعه: بُزْقانٌ. والإستبرق: الديباج الغليظ، فارسى معرب، وتصغيره: أبيرق.

وأصلُه من أبي بَراقِشَ، وهو طائرٌ يتلوَّن ألوانًا. قال إبَرَكَ. والبَرْكُ: الإبلُ الكَثيرةُ، ومنه قول الشاعر: الشاعر: [الكامل المجزوء]

كأبسى بَسراقِسشَ كُسلَّ لَسوْ

نِ لَونُهُ يَسَخِيلُ وبَرَاقِشُ : اسمُ كلبةٍ ، وفي المثل : «على أهلها دَلَّتْ بَرَاقِشُ ٤؛ لأنَّها سمِعتْ وقع حوافر الدوابُّ فنبحتْ ، فاستدلُّوا بنباحها على القبيلة فاستباحوهم. والبزقِش بالكسر: طائر صغير مثل العصفور، يستميه أهل الحجاز: الشُّرْشُورَ.

الرجلُ: إذا ولَّى متلفَّتًا.

 برقع: البُرْقُعُ والبُرْقَعُ للدوابِّ ولنساء الأعراب، وكذلك البُرْقوعُ. قال الشاعر النابغةُ الجَعديُّ يصف العَدْوِ وجَدَّ، ومنه قول الشاعر: خِشْفًا: [الطويل]

> وخَدٍّ كَبُزقُوع الفَتَاةِ مُلَمَّع وَرَوْقَيْن لَمَّا يَعْدُوا أَنْ تَقَشَّرَا

القاف: غُرَّةُ الفرس إذا أخذتْ جميع وجهه غير أنه ينظر في سوادٍ. يقال: غُرَّةٌ مُبَرْقِعَةٌ. وبزقِعُ بالكسر: اسمُ مخافة بَيْنِ من حبيبِ مُزايِل السماء السابعة، لا ينصرف. قال أُميَّةُ بن أبي الصلت: [الكامل]

سَدِرٌ تَوَاكَلَهُ القوائمُ أَجْرَبُ وقوله: سَدِرٌ أي: بحرٌ، وأجرب: صفة البحر المشبَّه إبه السماء ، فكأنَّه وصف البحر بالجرب لما يحصل فيه من الموج، أو لأنه تُرَى فيه الكواكبُ كما تُرَى في السماء، فهي كالجَرَب له، وأما سماءُ الدنيا فهي الرقيعُ.

 برك: بَرَكَ البعيرُ بَيْرُكُ بُروكًا ، أي: اسْتَناخَ . وأَبْرَ كُتُهُ أَنَا فَبَرَكَ، وهو قليلٌ، والأكثر أَنَخْتُهُ فاستناخ، ويقال: برقش: بَرْقَشْتُ الشيءَ: إذا نقشتَه بألوانٍ شتَّى، فلان ليس له مَبْرَكُ جمل. وكلُّ شيء ثبتَ وأقامَ فقد

حنينًا فأبكى شَجْوُها البرك أجمعا والجمعُ: البُروكُ.

والبَرْكُ أيضًا: الصدر، فإذا أدخلت عليه الهاء كسرت وقلت: برْكَةً. قال الجَعْديُّ: [المنسرح] فى مِرفقىيە تىقارُبٌ ولىه

بِسرْكــةُ زَوْدٍ كَــجَــبْـأَة الــخَــزَم وقولهم: ما أحسن برْكَةَ هذه الناقة ، وهو اسمٌ للبُروكِ ، مثل: الركْبَةِ والجِلْسَةِ. والبِرْكة أيضًا كالحوض، ◄ برقط: البَرْقَظَّةُ: خَطْوٌ متقاربٌ. ويقال: بَرْقَطَ والجمع: البرك، ويقال: سميت بذلك لإقامة الماء فيها. وابْتَرَكَ الرجل، أي: ألقي بَرْكَهُ. وابْتَرَكْتُهُ: إذا صرعتَه وجعلته تحتبَرْ كِكَ . وابْتَرَكَ ، أي: أسرعَ في

حتى إذا مسها بالسوط تنترك والبَراكاء: الثباتُ في الحرب والجدُّ، وأصله من البُروكِ ، قال بشر : [الوافر]

[البسيط]

ولا يُنْجي من الغَمَراتِ إلاًّ

ويقال في الحرب: بَراكِ بَراكِ ! أي: ابْرُكوا ، والبَرَكَةُ : النماءُ وَالزيادةُ. والتَّبْريكُ : الدعاءُ بالبَرَكَةِ . وطعامٌ الجُمع بين مفتولين ففُتلا حبلًا واحدًا. مثل: ماء ميخن بَرِيكٌ ، كأنه مبارَكْ . ويقال: بارَكَ الله لك وفيك وعـليك، وبارَكَكَ . وقال تعالى: ﴿ أَنْ بُوكِ مَن فِي الْ وتريس، وقال أبو عبيد: البَريمُ الحبلُ المفتول يكون ٱلنَّارِ﴾ [النمل:٨] . وتَبارَكَ الله، أي :بارَكَ ، مثل: قاتَلَ فيه لونانِ، وربَّما شدَّته المرأةُ على وسَطها وعَضُدِها . وتَقاتَلَ، إلاَّ أن فاعَلَ يتعدَّى وتفاعل لا يتعدَّى. | وأنشدَنا الأصمعي: [الطويل] وَيَرَّكُتُ بِهِ، أَى: تَيَمَّنْتُ بِهِ. وَالبُرْكَةُ بِالضم: طَائرٌ مِنَ إِذَا الْمُرْضِعُ الْعَرِجَاءُ جَالَ بَرِيمُهَا طير الماء أبيضُ، والجمع: بُرَكٌ . قال زهير يصف قَطا وقد يعلَّق على الصبي، تُذْفَعُ به العين. ومنه قيل

حتّى استغاثت بماء لا رشاء له

من الأباطِح في حافاتِهِ البُرَكُ والبُراكِيَّةُ : ضربٌ من السفَن. والبَرْنَكانُ ، على وزن الزَّعْفَرانِ: ضربٌ من الأكسية. والبَروكُ من النساء: التي تتزوَّج ولها ابنَّ بالِغٌ كبيرٌ . وبِرْك ، مثال : قرد : اسم موضع بناحية اليمن. وتِبْراك بكسر التاء: موضع. قال مرار بن منقذ: [الرمل]

أعرفت الدار أم أنْكُرْتَها

بين تِبْراك فشَسَّىٰ عَبَقُر "بركع: البَرْكَعَةُ: القيامُ على أدبع، وبَرْكَعَهُ فَتَبَرَّكَعَ ، أي: صرعه فوقّع على اسْتِهِ ؟ قالَّ الراجز:

ومَـنْ هَــمَــزْنَــا عِــزَّهُ تَــبَــزكــغــا على اسْتِهِ زُوْبَعَةً أو زُوْبَعَا

 برم: البَرَمُ بالتحريك: مصدر قولك: بَرِمَ به بالكسر: إذا سَنْمُه. وتَبَرَّمَ به مثله. وأَبْرَمَهُ ، أيَ: 'أُمَّلُهُ وأضجره. والبَرَمُ أيضًا: الذي لا يدخُل مع القوم في الميسر، والجمع: أَبْرامٌ . وقال الشاعر: [الطويل] لبِسَه. والبَرْنَسَاءُ: الناسُ، وفيه لغات: بَرْنَسَاء مثال: ولا بَرَمًا تُهدي النساءُ لِعِرْسِهِ

وفي المثلُ: (أَبَرَمًا قَرُونًا) أي: هوبَرَم ويأكلُ مع ذلك تمرتين تمرتين. والبَرَمُ أيضًا: ثمر العِضاه، الواحدة:

بَرَمَةٌ . وبرَمَةُ كلِّ العِضاءِ صفراء إلاَّ العُرفُطُ فإنَّ بَرَمَتَهُ بَــراكــاءُ الــقـــــاكِ أو الــفِــرارُ إبيضاء. وبَرَمَةُ السَّلَم أطيبُ البَرَم ريحًا. وأَبْرَمْتُ الشيء، أي: أحكمتُه . والمُبْرَمُ والبَّريمُ : الحبل الذي وسخين، وعسل معقد وعقيد، وميزان مترس

فرَّتْ من صقرٍ إلى ماءِ ظاهرٍ على وجه الأرض: | للجيش: بَريمٌ ؛ لألوان شعار القبائل فيه. وقال الشاعر: [الكامل]

لِيَقُودَ من أهل الحجاز بَريمَا والمُبْرَمُ من الثياب: المفتولُ الغزُّ لِ طاقيْنِ ، ومنه سمِّي المُبْرَمُ ، وهو جنس من الثياب، أبو عبيدة: يقال: اشْوِ لَنَا مَنْبَرِيمَيْهَا ، أي: من الكبد والسنام، يُقَدَّان طولاً ويُلَفَّان َبخيطٍ أو غيره؛ سُمِّيَا بذلك لبياضِ السَّنام وسواد الكبد. والبِرامُ بالكسر: جمع بُرْمَةٍ، وهي القِدْرُ. والبُرامُ ، بَالضم: القُرادُ. وَيَبْرِمُ النجَّارِ ، فارسيٍّ معرَّب.

"برن: البَرْنِيُّ: ضربٌ من التمر. قال الراجز: المُطْعِمَانِ اللحمَ بالعَشِجُ وبالخداة كسسر البرزيخ فأبدل من الياء المشددة جيمًا.

وَالْبَرْنِيَّةَ : إناء من خزف. ويَبْرِين : موضع ذو رمل، يقال: رَمْلُيَبْرين .

برنس: البُرَنْسُ: قَلنسُوة طويلة، وكان النَّسَّاكُ يلبسونها في صدر الإسلام، وقدتَبَرْنَسَ الرجل: إذا عَقْرَباء، ممدود غير مصروف، وبَرْنَاسَاءُ ، وبَرَاسَاءُ . قال ابن السكيت: يقال: ما أدري أيُّبزنساء هو؟ أي: أيُّ الناس هو؟

من الزمن. و أَبْرَهَةُ: من ملوك اليمن، وهو أَبْرَهَة بن الصبَّاح أيضًا: من ملوك اليمن، وكان عالِمًا جَوادًا. و أَبْرَهَةُ الأَسْرِمِ الحبشيُّ أيضًا من ملوك اليمن، وهو أبو = برهن: البُرْهانُ: الحُجَّةُ. وقد بَرْهَنَ عليه، أي: أقامَ يَكْسُومَ صاحبُ الفيل. وقال: [الرجز]

> وكسنت في ما ساءهُ زُعيها والبَرَهْرَهَة: المرأةُ التي كأنها تُرْعَدُ رُطُوبَةً، وهي فَعَلْعَلَةٌ، كُرِّرَ فيه العين واللام، وقال امرؤ القيس: [المتقارب]

## بَــرَهْــرَهَــة رُؤْدَةٌ رَخْــصَــةٌ

كخُرْعُوبَةِ البانةِ المُنفطِرْ الأصمعي: بَرَهُوت على مثال: رَهَبُوتٍ: بثرٌ بحضرموت، يقال: فيها أرواحُ الكُفَّار، وفي الحديث: «خير بئر في الأرض زمزمُ، وشرُّ بئرِ في الأرض بَرَهُوت، ويقال: بُرْهُوت، مِثالُ: سُبْرُوتٍ. برهم: البَرْهَمَةُ: إدامة النظر وسكون الطَّرْف. وقال الشاعر: [الرجز]

ونَظُرًا هَوْنَ الهويني بَرْهما و إبراهيمُ: اسمٌ أعجميٌّ، وفيه لغات: إِبْرَاهَامُ، وإِبْرَاهَمُ، وإِبْرَاهِم بحذف الياء، وقال الشاعر: [الرجز]

عُـذْتُ بـما عَاذَ بـه إنـرَاهِـم مُستَقْبِلَ القِبْلَةِ وهو قائِمُ إنِّي لك اللَّهُمَّ عانٍ راغِمُ وتصغير إبراهيم أُبَيْرِهُ ؟ وذلك لأنَّ الألف من الأصل ، لأنَّ بعدها أربعة أحرفٍ أصولٍ، والهمزة لاتلحق بنات الأربعة زائدةً في أولها؛ وذلك يوجب حذف آخره كما يحذف من سفرجلٍ، فيقال: سُفَيْرِجٌ، وكذلك القول في إسماعيل وإسرافيل، وهذا قول المُبَرِّد. وبعضهم

يتوَّهم أنَّ الهمزة زائدة ؛ إذ كان الاسم أعجميًّا فلم يعلم

 بره: أتتعليه بُرْهَةمن الدهر و بَرْهَة، أي: مدَّة طويلة اشتقاقه، فيصغِّره على بُرَيْهِيم وسُمَيْعِيلٍ وسُرَيْفِيلٍ؟ وهذاقولسيبويه، وهوحسنٌ، والأول قياسٌ. ومنهم الحارِثِ الرائش، الذي يقال له: ذُو المَنَار. و أَبْرَهَةُ بن من يقول: بُرَيْه بطَرْحِ الهمزة والميم. و البَرَاهِمَةُ: قومٌ لا يجوِّزون على الله بعثة الرسُل.

الحجَّة.

مَـنَـعْـتَ مـن أَبْـرَهَــة الـحَـطِـيـمـا " بزا: بَزاعليه يَبْزو، أي: تطاول. والبازي: واحد البُزاةِ التي تصيد. والبَزَوانُ بالتحريك: الوَثْبُ. وبَزْوَانُبالتسكين: اسمُ رجلٍ. وأخذت منه بَزْوَكَذا، أي: عِدْلَهُ ونحوه. والبَزاءُ: خروج الصدر ودُخول الظهر، يقال: رجلٌ أَبْزَى وامرأةٌ بَزْواءُ. وأَبْزى الرجل يُبْزى إَبْزاءً: إذارفع عجزَه. وتَبازىمثلُه. وأَبْزَىفلانٌ بفلان: إذاغلبه وقَهره. وهو مُبْزِبهذا الأمر، أي: قويُّ عليه ضابطٌ له .

 بزخ: البَزَخُ: خروج الصدر ودخول الظهر، ورجلٌ أَبْزَخُوامرأةٌ بَزْخاءُ. وكذلك الفرس إذا اطمأنَّتْ قطاتُهُ وصُلبه. وتبازخت المرأة: إذا أخرجتُ عجيزتَها. وتَبازَخَ فلانٌ عن الأمر، أي: تقاعس. ويُزَاخَةُ: موضعٌ كانت به وقعةٌ لأبي بكر رضي الله عنه .

 بزر: البَزْرُ: بَزْرُ البَقْلِ وغيره. ودُهْنُ البَزْر والبزر. وبالكسر أفصحُ. والأَبْزارُ والأَبازيرُ: التوابلُ. والبَيْزَرُ: خشبُ القَصَّارِ الذي يَدُقُّ به. والبَيازرُة: العِصيُّ الضخامُ. وبَزَرَهُ بالعصا: ضربه بها. والبَيازرةُ: جمع بَيزار، وهو مُعَّرب بازْيار. وقال الكميت:

كأنَّ سَوابِقَها في الغبارِ صُقورٌ تُسعادِضُ بَسيرارَها

' بزز: بَرَّهُ يبزه بَزُّا: سلبَه. وفي المثل: من عَزَّ بَزُّ أي: مَن غلب أخذ السَّلَبَ. والاسم: البرّيزي، مثال الخِصِّيصَى. وقول خالدِ بن زُهيرِ الهُذَليُّ: [الرجز] ينًا قومُ مَا لِيْ وأَبَا ذُوَّيْبِ كنت إذا أتوته من غيب

يَشَمُ عِطْ فِي ويَبِيرُ ثَوْبِي

كاتَّـنِـى أَرَبْـتُـهُ بِـرَيْـب أى: يجذبه إليه.

وابْتَزَرْتُ الشيءَ، أي: استلبته. والبَزُ من الثياب:

أَمْتِعَةُ البَزَّازِ. والبَزُّ أيضًا: السلاحُ. والبزَّةُ بالكسر: الهيئةُ. والبزَّةُ أيضًا: السلاح.

 بزع: البَزيعُ: الظَريفُ، ولا يوصف به إلا الجيد. قال الشاعر: [البسيط] الأحداث، وكذلك البُزاعُ بالضم، حكاه أبو عبيدة عن

يونس بن حَبيب الضَّبِّي النحوي. تقول منه: بَزُعَ بالضم بَزاعَةً. وتَبَزَّعَ الغلامُ، أي: ظَرُفَ، وتَبَزَّعَ الشرُّ، أي: تفاَقَمَ. وقال أبو الغَوث: غلامٌ بَزيعٌ، أي: العظام. قال الشاعر: [البسيط]

متكلُّمُ لا يستحيي، والبَرْاعَةُ مما يُحْمَدُ به الإنسانُ، والمرأةٌ بَزيعَةٌ . وبَوْزَعُ : اسمُ رملةٍ من رمال بني سعد . وبَوْزَع في شعر جريرٍ: اسم امرأةٍ.

 بزع: بَزَهَتِ الشمسُ بُزوها، أي: طلعتْ. وبَزَغَ نَابُ البعير: طلع. والْبَتْزَغَ الربيعُ: جاء أُوَّلُه.

والمِبْزَغُ: المشرطُ. وبَزَغَ الحاجمُ والبَيطارُ، أي: شَرَطَ، ومنه قول الأعشى: [الطويل]

[يُساقِطُها تَتْرى بكل خميلةٍ] كَبَزْغ البِيَطْر النَّقْفِ رَهْصَ الكَوَادِنِ

بزق: البُزاقُ: البُصاقُ. وقد بَرَقَ بَرْقًا

"بول: بَوْلَ البعيرُ يَبْرُأُلُ بُوولاً: فَطَرَ نَابُهُ، أي: انشَقَّ،

فهو بازلٌ ، ذكرًا كان أو أنثى ، وذلك في السنة التاسعة

وربما بَزَلَ في السنة الثامنة والجمع: بُؤُلٌ، وبُزُّلٌ، وبَوازلُ. والبازلُ أيضًا: اسمٌ للسنِّ التي طلعتْ.

وَبَوَلْتُ الشرابُ. وشَجَّةٌ بِارْلَةٌ : سالَ دمُها. وتَبَرَّلَ ، أى: تَشَقَّقَ، ومنه قول زهير: [الطويل]

[سعى ساعيًا غيظِ بنُ مرَّةَ بعدما]

تَبَزَّل ما بين العشيرةِ بالدم.

وانْبَزَلَ الطَّلْعُ، أي: انشقَّ. وقولهم: ما بقيت لهم بازلة ، كما يقال: ما بقيت لهم ثاغية ولا راغية ، أي:

واحدة. قال يعقوب: ما عندهبازِلَةٌ ، أي: ليس عنده

شيء من مال. ولا ترك الله عنده بازلةً، ولم يعطهم بِازِلَةً، أي: شيئًا. وأمرٌ ذو بَزْلِ، أي: ذو شدِّةٍ. قال عَمْرُو بِن شَأْسٍ: [الطويل]

يُفَلِّقُنَ رأسَ الكوكبِ الفخمِ بَعدما

تدور رحى المَلْحاءِ في الأمرِ ذي البَزْلِ والمِبْزَلُ: مَا يُصَفَّى بِهِ الشرابُ. والبَزْلاءُ: الرأيُ

من امرئ ذي سَماح لا تزالُ له بَزْلاءُ يَعْياً بِهِا الجَثَّامَةُ اللَّبَدُ وفلان نَهَّاضٌ بَبَزْلاء: إذا كان ممن يقوم بالأمور

إِنِّي إِذَا شَغَلَتْ قُومًا فُروجُهُمُ

رحب المسالك نَهَّاضٌ ببَزلاءِ برم: بَزَمَ عليه يَبْرِمُ ويَبْرُمُ ، أي: عضَّ بمقدَّمَ أسنانه . ويقال أيضًا: بَزَمْتُ الناقة: إذا حلبتها بالسَّبابة والإبهام. والبَزْمَةُ في الأكل مثل الوَجْبَة، وكذلك

الأبازيم . والبَزيم : خيطُ القِلادة . قال الشاعر : [الطويل]

الوَزْمَةُ. والإِبْزِيمُ: الذي في رأس المِنطَقَةِ ، والجمع:

هُمُ ما هُمُ في كلِّ يومٍ كريهةٍ إذا الكاعبُ الحسناءُ طاحَ بَزيمُها

وقال آخر: [الطويل]

تركناكَ لا تُوفِيْ بِجارٍ أَجَرْتَهُ كأنَّك ذاتُ الوَدْع أَوْدَى بَزِيمُها وقول الشاعر: [الوافر]

وجاءُوا ثائرينَ فلم يـؤوبـوا بأبْلُمَةٍ تُشَدُّ على بَزيم

فيروى بالباء والراء، ويقال: هو باقةُ بَقُل؛ ويَقالُ: فَضلةُ الزاد، ويقال: هو الطَّلْع يُشَقُّ لِيُلَقِّحَ ثم يشَدُّ بِخُوْصَة .

• بزن: البُزيونُ ، بالضم: السُّندس.

ابساً: بَسَاتُ بَالرَجُل، وبَسِئتُ به بَسَأُ وبُسوءًا: إذا

استأنستَ به. وناقبَسوء : لا تمنعُ الحالبَ. فلبساني الله ولا تُسطِيلاً بـمُـنـاخ حَـبْـــــا

ثم رُطَبٌ، ثم تَمْرٌ. الواحدة نَبْسُرَةٌ فِسُرَةٌ ، والجمع: السَّوق الليِّن. بُسْراتٌ ، فِسُرات . وأَبْسَرَ النخلُ: صارماعليبُسْرًا . | طلإنساسُ عندالحلب: أن يقال للناقة نبِسْ بِسْ . وهو ذو الرمة: [الطويل]

رَعَتْ بارِضَ البُهْمي جميمًا مُسْرَةً

وصَمْعاءَ حتى آنفَتْها نِصالُها **فلبُسْرُ** : الماءُ الطري الحديثُ العهدِ بالمطر، طلبْتُه . وقال الراعي: [الوافر]

إذا احْتَجَبَتْ بناتُ الأرض عنه

تُبَسَّرَ يَبْتَغي فيها البسارا وبناتُ الأرضِ: المواضعُ التي تَخفَى على الراعي. هِسَرَ الرجلُ الحاجتَبِسْرًا : إذا طلبَها في غير موضِع الطلب. وللبَسْرُ : أن يَنْكأَ الحِبْنَ قبل أن يَنْضَجَ، أي: يَقُرِفَ عَنهِ قِشْرَهُ. وَلِيَسُوُ : ظَلْم السِّقاء. وَلِيَسُوُ : أَنَّا تخلطالبُسْرَ مع غيره في النبيذ، وفي الحديث: «لا

تَبْسُرُوا ولاَ تَثْجُرُوا». هِسَرَ الفحلُ الناقةَ طِنْتَسَرَها : إذ ضربَها من غير ضَبَعَةٍ . فِسَرَ الرَّجِلُ وجَهَهُبُسُورًا ، أي: كَلَحَ. يقال: عَبَسَ فِسَرَ . فلبَاسُورُ : واحد الإِبلَ أَبُسُها بالضمَسُ ، طلبَسُ أيضًا: اتَّخا السِّيسَةِ ،

هو أشدُّ من اللتِّ بَلَلًا، قال الراجز: لا تُخبِزَا خَبْزًا بُسًا بَسًا

وهو أن يُلَتَّ السويقُ أو الدَّقيقُ أو الأقِطُ المطحونُ

بالسمن أو بالزيت، ثم يؤكل و لا يطبخ. قال يعقوب:

وذكر أبو عبيدة أنَّه لصٌّ من غَطَفان أَراد أن يَخْبِر فخاف "بسر: البُسْرُ أُولُهُ طَلْعٌ، ثم خَلالٌ، ثم بلح، ثمُسْرٌ ، أَن يُعْجَل عن ذلك فأكلَه عجينًا، ولم يجعل البَسَّ من

ويقال للشمس في أوَّل طلوعِها :يُسْرَةٌ .والبُسْرَةُ من صَوَيْتٌ للراعي يسكِّن به الناقة عند الحلب. وناقةٌ النبات أوَّلُها البارِضُ، وهو كما يبدو في الأرض، ثم بَسوسٌ : إذا كانت لا تدرُّ إلا على الإبساس . وقال أبو الجَميمُ، ثَمَالْبُسْرَةُ ، ثم الصَّمْعاءُ، ثم الحشيشُ، قال عبيد: بَسَسْتُ الإِبِلَ فَأَبْسَسْتُ لَغتان : إذا زجرتَها وقلت: بس بس ، وفي الحديث: "يخرُج قومٌ من المدينة إلى اليمن والشأم أو العراقيُبسُونَ ، والمدينةُ خير لهم لو كانوا يعلمون " . فِسَ عَقَارِبَهُ ، أي : أرسل نماثمه وأذاه. فِسَسْتُ المالَ في البلادفانْبَسَّ : إذا والجمع: بِسَارٌ ، مثل: رمُحِ ورِماحٍ. فَبَسَّرْتُهُ : إذا أرسلتَه فتفرَّقَ فيها، مثل: بَتَثْتُهُ فانْبَثِّ. فلبَسُوسُ : اسم امرأة، وهي خالة جَسَّاس بن مُرَّة الشّيباني، كانت لها نَاقةٌ يقال لها : سَرَابِ، فرآها كُليبُ واثلِ في حِمَاهُ وقد كسرتْ بيضَ طيرِ كان قد أجاره، فرمَّى ضرعَها بسهم، فوثب جسَّاسٌ على كليبِ فقتَلَه، فهاجت حرب بكر وتغلِبَ ابني واثلِ بسببها أربعين سنة ، حتَّى ضربت بها العربُ المثلَ في الشؤم ؛ وبها سُمِّيتْ حرب

وقال أَبُو زيد: أَبْسَسْت بالمَعْزِ: إذا أَشْلَيتها إلى الماء. طْلَبَسْبَسُ : القَفْرُ. والتُرَّهَاتُ البَسابِسُ : هي الباطل، وربَّما قالوا: تُرَّهات البَسابس بالإضافة. قال الكسائي: يقال: جِئْ بِهِ من حَسُّكَ مِسْكَ ، أي: اثْتِ البواسِير ، وهي عِلَّةٌ تحدَّث في المَقعدة وفي داخل به على كلِّ حال من حيثُ شئت. وقالَ أبو عمرو: يقال الأنفَ أيضًا. فَلَبْسَرَ المركَبُ في البحر، أي: وقَف. جاء به من حَسَّهِ مَسِّهِ ، أي: من جهده. ولأَطْلُبَنَّهُ من "بسس: أبوزيد:البَسُّ : السُّوقُ الليِّن. وقلبَسَسْتُ حِسِّي هَسِّي ، أي: من جهدي. وينشد: [الرمل المجزوء]

تَـرَكَـتُ بَـيْـتـي مـن الأشـ ياءِ قَـفْرًا مـنـلَ أمـس كُـلُ شيء كنتُ قد جَـمُـ مَعْتُ مِن حَسِّي هِسِّي

و البَسْبَاسةُ: نبتُ.

الشاعر: [الطويل]

 بسط: بَسَط الشيء: نشره، وبالصاد أيضًا. وبَسْطُ | وقد بَسُلَ بالضم فهو باسِلٌ، أي: بطَلٌ. وقومٌ بُسْلٌ، العذرِ: قبوله. والبَسْطَةُ: السَّعةُ. وانْبَسَطَ الشيءُ على مثل: بَازِلٍ وبُزْلٍ. والمُباسَلَةُ: المصاولةُ في الحرب. الأرض. والانبِساط: تركُ الاحتشام. يقال: بَسَطْتُ والبَسيلُ: الكريهُ الوجهِ. والبَسيلُ أيضًا: بقيَّةُ النبيذ، من فلان فانْبَسَطَ. وتَبَسَّطَ في البلادَ، أي: سار فيها وهو ما يبقى في الآنية من شَراب القوم فيبيتُ فيها. طولاً وعرضًا. والبساط: ما يُبْسَطُ. والبَساطُ بالفتح: |وأَبْسَلْتُ فلانًا: إذا أسلمتَه للهلكة، فهوَ مُبْسَلُ. قال الأرضُ الواسعةُ، يقال: مكانٌ بسيطٌ ويَساطٌ. قال عوف بن الأحوص بن جعفر: [الوافر]

ودونَ يَدِ الحَجَّاجِ من أَنْ تَنالني

وفلانٌ بَسيطُ الجسم والباع. والبَسيط: جنسٌ من لا نرضى بك: فرهنهم بنيه طلبًا للصلح. وقوله العَروض. قال ابن السَّكيتَ: يقال: فرشَ لي فِراشًا لا تعالى: ﴿ أَن تُبْسَلَ نَفْشُ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ [الانعام:٧٠] قال يَبْسُطُنِي: وذلك إذا كان ضيقًا، وهذا فراشٌ يبْسُطُكُ: |أبو عبيدة: أي: تُسْلَمَ. وأنشد للنابغة الجعدي: إذا كان واسعًا. وسِرْنَا عَقَبَةً بَاسِطةً، قال: وهي [الطويل]

> يُمْنَعُ منها، والجمع: بُساطٌ وأَبْساطٌ، مثل: ظِئْر، وظُؤَارٍ، وآظَارٍ. وقدأُبْسِطَتِ الناقةُ، أي: تُرِكتْ مَع قال: الدرداء كتيبة كانت لهم.

> > عبد الله: (بل يَدَاهُ بُسْطَانِ) [المائدة: ٦٤].

"بسطم: بِسْطَام ليس من أسماء العرب، وإنّما سمَّى انفسه في الحرب ويريد أن يَقْتُلَ أو يُقْتَلَ لا محالة. قيسُ بن مسعود ابنَه بِسْطَامًا باسم ملكِ من ملوك "بسم: التَّبَسُّمُ: دون الضحك، يقال: بَسَمَ بالفتح فارس، كما سمَّوا قابُوسَ ودَخْتَنُوسَ، فعرَّبوه بكسر إيسِمُ بَسْمًا، فهو باسمٌ، وابْتَسَمَ وتَبَسَّمَ. والمَبْسِمُ ز

 بسق: البُساقُ: البصاقُ، وقد بَسَقَ بَسْقًا. وبَسَقَ مِبسامٌ وبَسَامٌ: كثير التبسُم. النخلُ بُسوقًا ، أي : طال. ومنه قوله تعالى : ﴿ وَٱلنَّخْلَ | ■بسمل : قال ابن السكيت : بَسْمَلَ الرجل : إذا قال أي: عَلاهُم. وأَبْسَقَتِ الناقةُ: إذا وقع في ضرعها اللَّبَأُ إِسْمَ الله.

قبل النِّتاج، فهي مُبْسِقٌ، ونوقٌ مَباسِيقُ.

والإبسال: التحريم، قال الشاعر: [الطويل] أجارتكم بسل علينا محرم

وجارتُنا حِلُّ لكم وحَلِيلُها

والبُسْلَةُ بالضم: أُجرةُ الراقي. والبَسَالَةُ: الشجاعةُ، وإبسالِي، بَنْيُ بغير جرم

بَـعَـوْنـاه ولا بـدم مُـراقِ بَساطٌ لَإِيْدي الناعِجاتِ عَريضُ وكان حمل عن غني لبني قُشَير دَمَ ابني السَّجُفية فقالوا:

البعيدةُ. والبِسْطُ بكسر الباء: الناقةُ تُخَلَّى مع ولدها لا | ونحن رهنًا بالأفاقة عامرًا بما كان في الدرداء رهنًا فأبسلا

ولدها. ويَدُّ بُسْطٌ أيضًا، أي: مُطْلقةٌ، وفي قراءة والمُسْتَبْسِلُ: الذي يوطِّن نفسه على الموت أو الضرب، وقداستُبْسَلَ ، أي: استقتل، وهو أن يطرح

الثغر، مثال: المَجْلِس من جَلَسَ يَجْلِسُ. ورجلٌ

بَاسِقَنتِ﴾ [ق:١٠] ويقال: بَسَقَ فلانٌ على أصحابه، إبِسْم الله، يقال: قد أكثرت من البَسْمَلَةِ ، أي: من قول

 بسَنْ: حَسَنٌ بَسَنُ ، إِتْباعٌ له. وبَيْسَانُ: موضع بسل: البَسْلُ: الحَرامُ. والبَسْلُ: الحلالُ أيضًا. | بنواحِي الشأم. قال أبو دُوّادٍ: [الخفيف] نَخَلاَتُ مِن نَخْل بَيْسان أَيْنَعُ

نَ جميعًا ونَنْبُتُهُنَّ تُوَامُ بشر: البَشَرَةُ والبَشَرُ : ظاهرُ جلدِ الإنسانِ . وبَشَرَةُ أحسن بَشَرَتَها: والبَشَرُ: الخلقُ. ومُباشَرَةُ المرأةِ: |بالخير، وإنَّما تكون بالشَّر إذا كانت مقيَّدةً به، كقوله ملامستُها. والحِجْرُ المُباشِرُ: التي تَهُمُّ بالفحلِ. تعالى: ﴿فَنَشِّرَهُم بِعَدَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [آل عمران ٢١]. ومُباشَرَةُ الأمورِ: أن تليَها بنفسك. وبَشَرْتُ الأديمُ وتَباشَرَ القَومُ، أي: بَشَرَ بعضُهم بعضًا. والتّباشيرُ: أَبْشُرُهُ بَشْرًا : إذا أخذْت بَشَرَتَهُ . وفلانٌ مُؤْدَمٌ مُبْشَرّ : إذا اللِّبُشْرى . وتَباشيرُ الصبح : أوائلُه ، وكذلك أوائلُ كلِّ كان كاملًا من الرجال؛ كأنه جَمَعَ لينَ الأَدَمَةِ وخُشونَةً شيء. ولا يكون منه فعل والبَشيرُ: المُبَشّرُ. البَشَرَةِ. وبَشَرَ الجرادُ الأرضَ: أَكُلَ ما عليها. والبَشْرُ | والمُبَشِّراتِ: الرياحُ التي تُبَشّرُ بالغيث. والبَشيرُ: أيضًا: المُباشَرَةُ. قال الأفْوَه: [الكامل]

لَمَّا رَأَتْ سِرِّيْ تَنغَيَّرَ وانْثَنَى

أي: مُبَاشَرتِي إياها. وبَشَرْتُ الرجلَ أَبْشُرُهُ بالضمبَشْرًا وبُشورًا، من البُشرى. وكذلك الإبْشارُ والتَّبْشيرُ، ثلاثُ لغاتٍ، والاسمُ: البشارَةُ وَالبُشارَةُ، بالضم والمرفل] والكسر. يقال: بَشَرْتُهُ بمولودٍ فَأَبْشَرَ إِبْشَارًا، أي: سُرًّ. وتقول: أَبْشِرُ بخيرٍ، بقطعِ الألفَ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَبْشِرُوا بِٱلْجَنَّةِ﴾ [نصلتَ:٣٠] . وبَشِرْتُ بكذا بالكسرأَبْشَرُ ، أي: اسْتَبْشَرْتُ به. وقال عطية بنزيد الجاهلي: [الكامل]

وإذا رأَيْتَ الباهِشينَ إلى العُلى

غُبْرًا أَكُفُّهُمُ بِقَاعٍ مُمْحِلِ فأعِنْهُمُ وابْشَرْ بما يَشِرُوا به

وإذا هُمُ نَزَلوا بنصَنْكِ فانْزلِ

ويُرَى: وايسر بمايَسَروا بِهِ وأَتَانِي أَمْرٌ بَشِرْتُ به، أي: سُرِرْتُ به. وبَشَرَني فلانٌ بوجهِ حسنٍ، أي: لقيني. منه. واسْتَبْشَعَ الشيء، أي: عَدَّهُ بَشِعًا. وهو حَسَنُ البشر بالكسر، أي: طَلْقُ الوجهِ. والبشر البشك: ناقةٌ بَشَكَى: خفيفةُ المَشْي والروح. وقد أيضًا: اسمُ جبلُ بالجزيرة، واسمُ ماءٍ لبني تغلب. فَبُشْرَى : اسمُ رَجلِ، لا ينصرف في معرفةٍ ولا في نكرة؛ للتأنيث ولزوَّم حرف التأنيث له، وإنْ لم يكن كَذَبَ. يقال: هو يَبْشُكُ الكذبَ، أي: يخلُقه. صفةً؛ لأنَّ هذه الألف يُبْنَى الاسم لها، فصارت كأنها والبَشَّاكُ: الكذَّاب.

من نفس الكلمة، وليست كالهاء التي تدخل على " بشم: البَشَمُ: التُّخَمةُ؛ يقال: بَشِمْتُ من الطعام الاسِم بعد التذكير. وقوله تعالى: ﴿ يَكِبُشِّرَىٰ هَٰذَا إِبِالْكُسْرِ. وَبَشِّمُ الفَصِيلُ مِن كَثْرة شُرب اللبن. وقد غُلَمٌّ ﴾ [يوسف: ١٩] كقولك: عَصَايَ. وتقول في أَبْشَمَهُ الطعام. قال الراجز:

الأرضِ: ماظهر من نباتها. وقدأَبْشَوَتِ الأرضُ، وما التثنية: يا بُشْرَيَيِّ. والبِشارَةُ المطلقة لا تكون إلاّ الجميلُ. وامرأةٌ بشيرةٌ وناقةٌ بشيرةٌ ، أي: حسنةٌ . قال الراجز:

مِنْ دونِ نَهْمَةِ بَشْرِها حين انْثَنَى تَعْرِفُ في أَوْجُهِهَا البَشائِر آسَانَ كُلِّ آفِتِ مُسَسَاجِرِ والبَشَارَةُ بالفتح: الجَمَالُ. قال الشاعر: [الكامل

ورَأَتْ بِانَّ السَّسَيْبَ جِا نَبَهُ البَشاشَةُ والبَشارَة والتَبُشُر : طائرٌ يقال : هو الصُّفاريَّةُ.

- بشش: البَشاشةُ: طلاقةُ الوجه، وقدبَشِشْتُ بهأبَشُ بَشَاشَةً . ورجلٌ هَشُّ بَشِّ ، أي : طلقُ الوجه طيِّبٌ . قال يعقوب: يقال: لقيته فَتَبَشْبَش بي، وأصله: تَبَشَّش، فأبدلوا من الشين الوسطى فاء الفعل، كما قالوا:
- "بشع: شيءٌ بَشِعٌ ، أي: كريهُ الطعم يأخذ بالحَلْقِ ، بيِّن الْبَشَاعَةِ ﴿ وَرَجَلُّ بَشِيعٌ بِيِّن الْبَشَعِ : إِذَا أَكُلُهُ فَبَشِيعٌ
- مَشَكَتْ، أي: أسرعتْ، تَنشُكُ مَشْكَا. ومَشَكَتُ الثوب: إذا خِطْتَهُ خياطةً متباعدةً. وبَشَكَ ، أي:

ولم يُجَشِّئ عن طعام يُبشِمُه طيِّب الريح يُسْتاكُ به. وقال: [الوافر] أتذكر يوم تَصْقُلُ عارِضَيْها

 بصر: البَصَرُ: حاسَّةُ الرؤيةِ. وأَبْصَرْتُ الشيءَ: التعريفُ والإيضاحُ . وقول الشاعر : [الطويل] قَرَنْتُ بِحَفْوَيْهِ ثَلاثًا فِلْم يَزغُ

عن القَصْدِ حتَّى بُصّرت بدِمَام

يعني: طُلِيَ ريشُ السهم بالبصِيرة، وهي الدمُ. والمُبْصِرَةُ: المُضيئَةُ، وَمنه قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَاءَتُهُمُ مَايَنُنَا مُبْصِرَةً ﴾ [النمل: ١٣]، قال الأخفش: إنها

تُبَصِّرُهُمْ، أي: تجعلهم بُصَراء. والمَبْصَرةُ، بالفتح: الحُجَّةُ . والبَصْرَةُ: حجارةٌ رِخوةٌ إلى البياض ما هي ؟

وبها سُمِّيت البَصْرَةُ. وقال ذو الرمة: [الطويل] تَدَاعَيْنَ باسم الشَّيْبِ في مُتَثَلِّم

جَـوَانِـبُـهُ مـن بَــــرَة وسِـــلام فإذا أسقطت منه الهاء قُلْت: بضر بالكسر. قال عباس بن مِرْداس: [البسيط]

إِنْ كَنْتَ جُلْمُودَ بِضِرِ لِا أُوبِّسُهُ

أَوْقِدْ عليه فأُخمِيهِ فيَنْصَدِعُ نَنْسِهِۦ بَصِيرَةٌ﴾ [القيامة :١٤] قال الأخفش : جعله هو أي : جادٌّ ليس فيه فُتور .

انفسك. أبو زيد: البَصيرَةُ من الدم ماكان على الأرض وبَشِمْتُ منه بَشَمًا، أي: سَيْمْتُ. والبَشامُ: شجر الله والجَديَّةُ ما لِزق بالجسد. وقال الأصمعي : والبَصيرة شيءٌ من الدم يُسْتَدَلُّ به على الرَّمِيَّةِ. وقول الجُعْفِيِّ :

[الكامل] بِفَرْع بَسَامَةِ سُقِيَ البَسَامُ | رَاحُوا بَصَائِرُهُم على أَكْتَافِهِمْ وبَصِيرَتِي يَعْدُو بِها عَتَدٌ وَأَى رأيته. والبصيرُ: خلافُ الضرير. وباصَرْتُهُ: إذا يقول: إنهم تركوا دمَ أبيهم وجعلوه خَلْفهم، أي: لم أَشْرَفْتَ تنظُر إليه من بعيد. والبَصَرُ: العِلْمُ. وبَصُرْتُ إيثاروا به، وأنا طَلَبْتُ ثاري. وكان أبو عبيدة يقول: بالشيء: عَلِمْتُهُ، قال الله تعالى: ﴿بَصُرْتُ بِمَا لَمْ البَصِيرَة في هذا البيت التُّرْسُ أو الدِّرْعُ، وكان يرويه: يَصُرُواْ بِهِۦ﴾ [طه :٩٦] . والبَصيرُ : العالِمُ، وقد بَصُرَ |حملوا بَصَاثِرَهُمْ. والبَصْرُ : أن يُضَمَّ أديمٌ إلى أديم بَصارةً . والتَبَصُّرُ : التأمُّلُ والتَعَرُّف. والتَبْصيرُ : |فَيُخْرَزانِ كما تُخاط حاشيتا الثوبِ فتُوضَعُ إحداهماً فوقَ الأخرى، وهو خلافُ خياَطةِ الثوبِ قبل أن يُكَفَّ. وقولهم: أَرَيْتُهُ لَمْحًاباصِرًا، أي: نَظَرًا بتحديقِ اشديدٍ، ومَخرجُه مخرج: رجلٌ لاَبِنٌ وتَامِرٌ، أي: ذوّ لَبَنِ وتَمْرٍ؛ فمعنى بَاصِر، أي: ذو بَصَر، وهو من أَبْصَرْتُ، مثل: موتِ ماثتِ، وهو من أَمَتُ، أي: أريته أمرًا شديدًا يُبْصِرُهُ. والبِنْصِرُ: إصبعٌ يلي

الجانبُ والحرفُ من كلِّ شيء، وفي الحديث: «بُضر كُلِّ سماءِ مسيرةُ كذا»، يريد: غِلَظَها. وبُضرَى: موضعٌ بالشام. قال الشاعر: [الطويل] وَلَوْ أُعْطِيتُ مَنْ ببلادِ بُصْرَى

الخِنْصِرَ، والجمعُ: البَنَاصِرُ. والبُصْرُ بالضم:

وقِنَّسْرِينَ مِنْ عَرَبِ وعُبجُم وتنسب إليها السيوف، قال الشاعر: [الطويل] صَفَائِحَ بُصْرَى أَخْلَصَتْهَا قُيُونُهَا

ومُطَّرِدًا من نَسْج دَاوُدَ مُحْكَمَا والبَصْرَتَانِ: الكوفةُ والبَصْرَةُ. وبَصَّرَ القومُ تَبْصيرًا، • بصص: البَصيصُ: البريقُ، وقدَ بَصَّ الشيء يَبِصُ: أي: صاروا إلى البَصْرَةِ. أبو عمرو: البَصيرَةُ: ما بين |لَمَعَ. والبَصَّاصَةُ: العينُ. ويقال: بَصَّصَ الجَرْوُ، فتح شُقَّتَي البيت، وهي البَصائرُ. والبَصيرَةُ: الحُجَّةُ عينيه، مثل: جَصَّصَ. وبَصْبَص الكلبُ وتَبضبَصَ: والاسْتِبصارُ في الشيء. وقوله تعالى: ﴿ بَلِ ٱلْإِنسَٰنُ عَلَى ۚ حرَّكَ ذَنبَه. والتَّبَصْبُصُ: التملُّقُ. وخِمْسٌ بَصْبَاص،

البَصيرَةَ كما يقول الرجل للرجل: أنت حُجَّةٌ على ■ بصع: البَصْعُ: الجَمعُ، سمعتُه من بعض النحويين

ولا أدري ما صِحَّتُه. ويقال: مضى بِضع من الليل أو بَضَّ أوتارَه: إذا حرَّكها ليهيِّئها للضرب. بالكسر، أي: جَوْشٌ منه. و أَبْصَعُ: كلمةٌ يؤكَّد بها، = بضع: البِضاعَةُ: طائفةٌ من مالِكَ تبعثُها للتجارة. وبعضُهم يقوله بالضاد المعجمة، وليس بالعالي، تقول: أَبْضَعْتُ الشيءَ واسْتَبْضَعْتُهُ، أي: جعلتُه تقول: أخذتُ حقِّي أجمعَ أَبْضَعَ، والأنثى: جَمْعَاءُ إبضاعَةً. وفي المثل: كمُسْتَبْضِعَتمرِ إلى هَجَرَ؛ وذلك بَضْعَاءُ، وجاءالقوم أجمعون أَبْصَعُونَ، ورأيت النسوة إنَّ هَجَرَ معدنُ التَّمْرِ. والباضِعَةُ: الشَّجَّةُ التي تَقْطع جُمَعَ بُصَعَ، وهو تأكيدٌ مرتَّب، لا يُقدَّم على أَجْمَع. الجلدَ وتَشُقُّ اللحمَ وتُدمي، إلاَّ أنه لا يسيل الدم، فإن بصق: البُصاقُ: البُزاقُ، وقد بَصَقَ بَصْقًا. إسال فهي الدامية. والباضِعَةُ أيضًا: الفِرْقُ من الغنم. والبُصِاقُ: جنسٌ من النخل. ويقال لحجرِ أبيضَ قال الأصمعي: سيفٌ باضِعٌ: إذا مرَّ بشيء بَضَعَهُ، يتلألا : بُصاقَةُ القمر.

 بصل: البصل معروف، الواحدة: بصلة، وتشبَّه به وبضعٌ في العدد بكسر الباء، وبعض العرب يفتحها، بيضة الحديد. قال لبيد: [الرمل]

قردمانيًا وتركّا كالبصلُ

 بصم: حكى التوَّزيُّ عن أبي عبيدة: البُضم ما بين والبَضْعَةُ: القِطعةُ من اللحم، هذه بالفتح، وأخواتها طرف الخِنصِر إلى طرف البِنصِر، والعَتَبُ ما بين ابالكسر، مثل: القِطْعَةِ، والفِلْذَةِ، والفِدْرَةِ، البِنصِر والوسطى، والرَتَبُ ما بين الوُسطى والسبَّابة، | والكِسْفَةِ، والخِرْقَةِ، والْجِذوةِ، وما لا يحصى، والفِتْرُ: مابين السبابة والإبهام، والشِّبر: مابين الإبهام والجمع: بَضْعٌ، مثل: تمرة وتَمْر، قال زهير: والخِنصِر، والفَوْتُ: ما بين كلِّ إصبعين طُولاً. [الطويل]

 بضض: رجلٌ بَضْ، أي: رقيق الجلد ممتلئ. | دَمّا عند شِلْوِ تَحْجُلُ الطيرُ حولَه وجارية بَضَّة ، كانت أَدْماءَ أو بيضاءَ . وقد بَضَضْتَ يا رجلُ ويَضِضْتَ، بَضاضَةً وبُضوضَةً. وقال وبعضهم يقول: جمعها بِضَعَّ . كَبُدْرَة وبِدَرٍ . فبَضَغْتُ الأصمعيُّ: البَضُّ الرخصُ الجسَدِ، وليس من اللحم بَضْعًا بالفتح: قطَّعته. وبضَعْتُ الجُرح: البياض خَاصَّة. ولكن من الرُخوصَةِ، وكذلك المرأة شققته. والمِبْضَعُ: ما يُبْضَعُ به العِرْقُ والأديمُ. بَضَّةٌ. وبَضَّ الماء يَبِضْ بَضيضًا، أي: سال قليلًا وبَضَغتُ من الماء بَضْعًا: رَوِيتُ. وفي المثل: حتَّى قليلًا. والبَضَضُ بالتحريك: الماءُ القليلُ. ورَكِيَّةٌ متى تكرَع ولاتَبْضَعُ. وربَّما قالوا: بَضَعْتُ من فلانِ: بَضوضٌ : قليلةُ الماء. وفي المثل: ما يَبِضُّ حَجَرُهُ إذا سئمت منه، وهو على التشبيه. وأبضَعَني الماء: أي: ما تَنْدَى صَفَاتُه يُضْرَبُ للبخيل. ولا يقال: بَضَّ | أرواني. وربَّما قالوا: سألني فلانٌ عن مسألة فأَبْضَعْتُهُ ، السُّقَاءُ ولا القِرْبَةُ، وبعضهم يقوله، وينشد لرؤبة: | إذا شَفَيته.

> فَـقُـلْتُ قَـوْلاً عَـرَبنيًا غَـضًا لو كان خَرْزًا في الكُلِّي ما بَضًا

أي: قطع منه بَضْعَةً.

وهو ما بين الثلاث إلى التسع. تقول: بضْعُ سنينَ، وبضْعَةَ عشرَ رجلًا، وبضْعَ عشرةَ امرأةً، فإذا جاوزتَ [فَخْمَةً ذَ فراءَ تُرْتَى بالعُرَى] الفَظ العَشْر ذهب البِضْعُ، لا تقول: بِضْعٌ وعشرون.

وبَضْع لِحَام في إِهَابٍ مُقَدَّدٍ

والبُضْعُ بالضم: النَّكاحُ. عن ابن السكيت قال: يقال: مَلَكَ فلان بُضع فلانة . والمُباضَعَةُ : المجامعةُ ، وهي البضاء ، وفي المثل: كمعلمة أمَّها البضاع . قال وتَبَضَّضْتُ حقِّي منه، أي: استنظفته قليلًا قليلًا الأصمعي: البَضيعُ: الجزيرةُ في البحر. قال:

خَاظِي البَضِيع. قال: ويقال: جَبْهَتُهُ تَبْضَعُ، أي: تسيل عرَقًا. وَأنشد لأبي ذؤيب: [الكامل] تَأْبَى بِدِرَّتِهَا إذا ما اسْتُكْرِهَت

إلاَّ الحميمَ فإنَّه يَتَبَضَّعُ

قال: وكان أبو ذؤيب لا يجيد وصفَ الخيل، فظنَّ أن هذا مما توصف به. والبَضِيعُ: العَرَقُ. والبُضَيع مصغَّرًا: اسمُ موضع، وهو في شعر حسان بن ثابت. وقال الطُّرِمَّاح: [الطويل] وبئر بُضَاعَة التي في الحديث، تكسر وتضم.

بطأ: البُطْءُ: نقيض السرعة. تقول منه: بطُؤ

مجيئك، وأبطأت فأنت بطيء، ولا تقل: أبطيت. وقد استبطأتك، ويقال: ما أبطأ بك، وما بطًّا بك، بمعنى. وتباطأ الرجل في مسيره. ويقال: بُطْآن ذا خروجًا، وبَطآن ذا خروجًا، أي: بَطُقَ ذا خروجًا. فجُعِلت الفتحة التي في بَطُوْ على نون بُطآن حين أدَّت عنه؛ لتكون عَلَمًا لها، ونُقلت ضمة الطاء إلى الباء، وإنما صح فيه النقل لأن معناه التعجب، أي: ما أبطأه. أبو زيد: أبطأ القوم: إذا كانت دوابهم بطاء .

 بطح: بَطَحَهُ، أي: ألقاه على وجُهِهِ، فانْبَطَحَ. والأَبْطَحُ: مَسِيلٌ واسِعٌ فيه دِقاقُ الحَصى. والجمع: الأباطِحُ والبطاحُ أيضًا على غير القياس. قال الأصمعيُّ: يقال : بطاحٌ بُطِّعٌ . كما يقال : أَعْوَامٌ عُوَّمٌ ، حكاه أبو عبيد. والبَطيحةُ والبَطْحاءُ مثل: الأَبْطَح، ومنه بَطْحاءُ مَكَّة. وبَطائحُ النَّبَط: بين العراقيْن. وتَبَطَّحَ السيلُ، أي: اتَّسَع في البَطْحاء.

 بطخ: البِطُيخةُ: واحدة البِطُيخ. وأَبْطَخَ القومُ: كثُر عندهم البطُّيخ. والمَبْطَخَةُ بالفتح: موضع البطُّيخ، وضم الطاء فيه لغة.

 بطر: البَطَرُ: الأَشَرُ، وهو شدَّة المرح. وقد بَطِرَ بالكسر يَبْطَرُ . وأَبْطَرَهُ المالُ . يقال : بَطِرْتَ عيشتَك ،

والبَضيعُ: اللحمُ، يقال: دابَّةٌ كثيرة البَضيع. ورجلٌ افلانًا ذَرْعَهُ، إذا كلَّفتَه أكثَرَ من طوقه. وبَطَرْتُ الشيءَ أَبْطُرُهُ بَطْرًا: شَقَقْتُه، ومنه سُمِّيَ البَيْطَارُ، وهو المُبَيْطِرُ. قال النابغة: [البسيط]

شَكَّ الفَريصَةَ بالمِدْرَى فأَنْفَذَهَا

شَكَّ المُبَيْطِر إذْ يَشْفِي من العَضَدِ وربما قالوا: بِيَطْرٌ . مثال: هِزَبْرٍ . وقال: [الرجز] شَتَّ البيطر مِنْرَعَ الهُمام

يُسَاقِطُهَا تَتْرَى بِكُلِّ خَمِيلَةٍ

كَبَزْغ البيَطْر النَّقْفِ رَهْصَ الكَوَادِنِ ومُعالجَتُه البَيْطرةُ . وذهب دمُه بطْرًا بالكسر، أي: هَدُرًا.

 بطرق: البِطْريق: القائدُ من قوَّاد الروم، وهو معرَّب، والجمع: البَطَارِقَةُ.

 إبطش: البَطْشَة: السَّطوةُ والأخْذُ بالعنف: وقد بَطَشَ به يَبْطِشُ ويَبْطُشُ بَطْشًا. وباطَشَهُ مُبَاطَشَةً.

 بطط: بططتُ القَرْحَةَ: شققتها. والبَطيطُ: العَجَبُ والكذب، ولا يقال منه: فَعَلَ. والبَطُّ من طير الماء، الواحدة: بطةً. وليست الهاء للتأنيث، وإنما هي لواحد من جنس. يقال: هذه بطةٌ للذكر والأنثى جميعًا، مثل: حمامة ودجاجة.

 بطغ: بَطِغَ بالشيء: تلطَّخ به، لغةٌ في بَدِغَ. وبَطِغَ بالأرض، أي: تمسَّع بهاوتزحَّف. قال الراجزرؤبة: والملغ يلكى بالكلام الأملغ لولا دُبُوقاء استه لم يَبطع بطق: البطاقة بالكسر: رُقَيْعة تُوضَع في الثوبَ فيها رَقْم الثمن ، بلغة أهل مصر . يقال : سمِّيَتْ بذلك لأنها تُشَدَّ بطاقَةٍ من هُدْب الثوب.

 بطل: الباطِلُ: ضدُّ الحق، والجمع: أباطيلُ على غير قياس؛ كأنهم جمعوا إبْطيلًا. وقد بَطَلَ الشيءُ كما قالوا: رَشِدْتَ أَمْرَكَ. وقد فسرناه. والبَطَرُ أيضًا: عَبْطُلُ بُطْلًا وبُطُولًا وبُطْلانًا، وأَبْطَلَهُ غيره. ويقالَ: الحَيْرَةُ والدَّهَشُ. وأَبْطَرَهُ، أي: أدهشه. وأَبْطَرْتُ فهب دمه بُطْلاً، أي: هَدَرًا. والبَّطَلُ: الشجاع، والمرأة بَطَلَةٌ. وقد بَطُلَ الرجل بالضم يَبْطُلُ بُطولَةً كَأْنَيَ لَمْ أركبْ جوادًا لِللَّهِ

بطم: البُطُمُ: الحبّة الخضراء.

أبو حاتم عن أبي عبيدة أنَّ تأنيثه لغة. والبَطْنُ: دونَ خيرٌ من خَمْصةٍ تتبعها. والبَطِن: النَّهِمُ الذي لا يُهِمُّه إلا القبيلة. والبَطْنُ: الجانب الطويل من الريش، إبَطْنُهُ. والمَبْطونُ: العليل البَطْن. والمِبْطانُ: الذي لا والجمع: بُطْنانٌ، مثل: ظَهْر وظُهران، وعَبْد إيزال عظيمَ البَطْن من كثرة الأكلّ. والمُبَطَّنُ: الضامرُ وعُبْدان. والبُطْنانُ أيضًا: جمع البَطْن، وهو الغامض البَطْن. والمرأةُ مُبَطَّنَةٌ. قال ذو الرمة: [الوافر] من الأرض. وبُطْنانُ الجَنَّةِ: وسَطُها. وبطَنتُهُ: ضربتُ الحسلام مُبَطَّناتُ بَطْنَهُ، وقال: [الرجز]

> إذا ضَرَبْتَ مُوْقَرًا فَابْطُن لهُ بين قُصَيْرَاه وبين الجُلَّه

ومنه الباطِنُ في صفة الله عزَّ وجلَّ. ويَطَنْتُ بفُلانِ: ٱلْنِيُّهُ. صِرْتُ من خَواصُّه. وبُطِنَ الرجل، على ما لَم يسمَّ = بطى: الباطيةُ: إناءٌ، وأظنُّه معرَّبًا، وهو الناجودُ. فاعله: اشتكى بَطْنَهُ. وبَطِنَ بالكسر يَبْطَنُ بَطَنًا: عَظُمَ اقال الشاعر: [المديد] بَطْنُهُ من الشبع، قال القُلاَخ: [الرجز]

ولم تُنضِعُ أولادها من البَطَن ولم تُصِبه نَعْسَةٌ على غَدَنْ والغَدَنُ: الاسترخاء والفَتْرَةُ. والبِطانُ للقتب: الحزامُ |البُظارَةُ. وامرأةٌ بَظْراءُ بيِّنةُ البَظْرَ. وَبُظارَةُ الشاةِ: هَنَةٌ الذي يُجعل تحتَ بطن البعير . ويقال: التقتْ حَلْقَتا إني طَرَفِ حَيائها. والبُظَارَةَ أيضًا: هَنَةٌ ناتئةٌ في الشَّفَة البِطانِ، للأمر إذا اشتدَّ. وهو بمنزلة التصدير للرَّحْل. العليا، وهي الحِثْرِمَةُ ما لم تَطُلُ، فإذا طالت قليلاً يقال منه: أَبْطَنْتُ البعير إبطانًا: إذا شددتَ بطانَهُ. والأَبْطَنُ في ذراع الفرس: عِرْقٌ في باطِنِها، وهما الشُرَيح: "فما تقول أنتَ أيُّها العبد الأَبْظَرُ؟". وقد بَظِرَ أَبْطَنَانِ. وبطَانَةُ الثوب: خلاف ظِهارته. وبطانَةُ ا الرجل: وليجَتُهُ. وأَبْطَنْتُ الرجل: إذا جعلتَه من ا

 بظا: بَظا لُحمه يَبْظو، أي: اكتنز. ويقال: لحمه خواصك، وأبطنت السيفَ كَشْحي. وبَطَّنْتُ الثوبِ خَطْابَطًا، وأصله فَعَلٌ.

تَبْطِينًا: إذا جعلتَ له بِطانَةً. واسْتَبْطَنْتُ الشيءَ. • بعا: البعوُ: الجِنايةُ والجُرْمُ. قال عوف بن وتَبَطَّنْتُ الجاريةَ، قال امرؤ القيس: [الطويل] الأحوص: [الوافر]

والمراة بطله. وقد بنس مر. ... ويَطَلُ الْأَجِيرُ بالفتح وبَطَالَةً، أي: صار شجاعًا. وبَطَلُ الْأَجِيرُ بالفتح وتَبَطَّنْتُ الكلاْ: جَوَّلْتُ فيه. وانتَطَنْتُ الناقةَ عشرة ويَبَطَّنْتُ الكلاْ: جَوَّلْتُ فيه. وانتَطَنْتُ الناقةَ عشرة الناقةَ عشرة الكلاْ: جَوَّلْتُ فيه. وانتَطَنْتُ الكالاَّةُ ، وهو أَبْطُن، أي نَتَجتُها عشرَ مرات. والبِطْنَةُ: الكِظَّةُ، وهو

بطن: البَطنُ: خلاف الظهر، وهو مذكر. وحكى أن تمتلئ من الطعام امتلاءً شديدًا. يقال: ليس للبطنة

جَواعِلُ في البُرى قَصَبًا خِدالا والبَطينُ: العظيم البَطْنِ. والبَطينُ: البعيد. يقال: أَشَأُوٌّ بَطِينٌ. والبُطَيْنُ من منازل القمر، وهو ثلاثة أراد: فَانْطُنْه، فزاد لامًا. وقال قومٌ: يَطَنَهُ ويَطَنَ له، كواكبَ صغار مستوية التثليث، كأنها أثافيُّ، وهو بَطُن مثل: شَكَرَهُ وشَكَرَ له، ونَصَحَهُ ونَصَحَ له. وبَطَنْتُ الحَمَلِ، وصُغِّر لأنَّ الحَمَلَ نجومٌ كثيرة على صورة الوادي: دخلتُه. وبَطَنْتُ هذا الأمر: عرفت باطِنَهُ. الحَمَلِ: فالشَّرَطَانِ قرناه، والبُطِّينُ بَطْنُه، والثريَّا

والعسود وباطيسة

 بظر: البَظْرُ: هَنَةٌ بين الإَسْكَتَيْنِ لم تُخفَضْ. وكذلك فالرجل حينئذِ أَبْظَرُ. ومنه قول عليٌّ رضي الله عنه الرجلُ بَظُرًا.

وإنسالي بَنيَّ بغير جُرْم بَسعَسونساهُ ولا بِسدِّم مُسراقِ

وقولهم: كنتَ في بَعْثِ فلانٍ ، أي: في جيشه الذي بُعِثَ معه. والبُعوثُ: الجيوش. ويَعَثْتُ الناقةَ: أَثْرُتُها. وبَعَثَهُ من منامه، أي: أَهَبُّه. ويَعَثَ الموتى: نَشَرَهُم ليوم البعث. وانْبَعَث في السير، أي: أسرع. وتَبَعَّثَ منَّى الشِّعْرُ، أي: انبعثَ، كأنَّه سارَ. والبَعِيثُ: اسم شاعرِ من بني تميم، سمِّي بذلك

بعث: بَعَثَهُ وابْتَعَثَهُ بمعنى، أي: أرسله، فانبعث.

تَبَعَّثَ مني ما تَبَعَّث بعدما الله

لقوله: [الطويل]

تَمَرَّ فؤادِي واستمرَّ مَريري ويومُ بُعَاث بالضم: يومٌ للأوس والخزرج.

 بعثر : الفراء : يقال : بَعْثَرَ الرجل متاعه وبَحْثَرَهُ : إذا فرَّقه وبدَّده، وقلبَ بعضَه على بعض. ويقال: بَعْثَرْتُ الشيء وبَحثَرْتُهُ: إذا استخرجْتَه وكشفْته. وقال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ بُعْبُرُ مَا فِي ٱلْقُبُورِ ﴾ [العاديات: ٩]: أُثِيرَ وَأُخْرِجَ. وقال: وتقول: بَعْثَرْتُ حوضي، أي: هدمته، وجعلت أسفلَه أعلاه.

ابن بُعْتُطِها، للعالِم بالشيء، مثل ابن بَجْدتها.

 بعج: بَعَجَ بطنَه بالسكين يَبْعَجُهُ بَعْجًا: إِذَا شُقَّهُ ، فهو مَبْعُوجٌ وبَعْيَجٌ، قال أبو ذؤيب: [الطويل] وذلك أعلى منك قدرًا لأنَّه

كريمٌ ويَطني بالكِرامِ بَعيجُ ورجل بعِج كأنَّه مبعوج البطن من ضَعفَ مشيه. قال الشاعر: [المنسرح]

ليلة أمشى على مخاطرة

مشيًا رُويدًا كمِشْيَة البَعِج والانبعاج: الانشقاق. وتَبَعَّجَ السَّحابِ تَبَعُّجُا، وهُو انفراجُهُ عن الوَدْق. يقال: بَعَّجَ المطرُ الأرضَ تَبْعيجًا من شدة فَحْصه الحِجارة. قال العجَّاج: [الرجز]

حيث استهلَّ المُزْنُ إذْ تَبَعَجا والباعِجَة: متَّسَع الوادي.

 بعد: البُعْدُ: ضدالقرب. وقد بَعُدَبالضم فهو بعيدٌ، أي: تَباعَدَ. وأَبْعَدَهُ غيره، وباعَدَهُ، وبَعَّدَهُ تَبعيدًا. والبَعَدُ بالتحريك: جمع باعِدٍ. مثل: خادم وخَدَم. قال النابغة: [البسيط]

فتِلْكَ تُبْلِغُنِي النعْمانَ إِنَّ لَهُ

فَضْلًا على الناسِ في الأَدْنينَ-والبَعَدِ والبَعَدُ أيضًا: الهلاك. تقول منه: بَعِدَ بالكسر فهو باعِدٌ. واسْتَبْعَدَ، أي: تَبَاعَدَ. واسْتَبْعَدَهُ: عَدَّهُ بعيدًا. وتقول: تَنَحَّ غيرَ باعِدوغيرَ بَعَد أيضًا، أي: غير صاغر. وتَنَحَّ غير بَعِيدٍ، أي : كُنْ قريبًا . وماأنتم بِبَعيدٍ، وماأنت مِنَّا بِبَعِيدٍ، يستوي فيه الواحد والجمع . وكذلك ما أنت منا بِبَعَدِ، وما أنتم منا بِبَعَدِ. وبيننا بُغدَةٌ من الأرض. والقَرابةِ، قال الأعشى: [الطويل]

[بأن لا تَبَغَّ المود من مُتباعد]

وَلَّا تَنْأُ مِنْ ذِي بُعْدَةٍ إِنْ تَقَرَّبا ويقال أَبْعَدَ الله الآخَرَ؛ ولا يقال للأنشى منه شيء. وقولهم: كَبُّ الله الأَبْعَدَ لِفِيهِ، أي: ألقاه لوجهه. بعثط: البُغْثُطُو البُغْثُوطُ: سُرَّةُ الوادي. ويقال: هو والأَبْعَدُ: الخائن. والبُغْدانُ: جمع بَعيدٍ. مثل: رغيفٍ ورُغفان. يقال: فلانٌ من قُرْبانِ الأمير ومن بُغْدَانِهِ. وَالْأَبَاعِدُ: خَلَافُ الْأَقَارِبِ. وَيَغْدُ: نَقَيْض قَبْلُ. وهمااسمان يكونان ظرفين إذا أضيفا، وأصلهما الإضافة، فَمَتَّى حذفتَ المضاف إليه لعِلْم المخاطب بَنَيْتَهُمَا على الضم لِيُعْلَمَ أنَّه مبنيٌّ ؛ إذْ كأن الضم لا يدخلهما إعرابًا؛ لأنَّهما لا يصلح وقوعهما موقع الفاعل ولا موقع المبتدإ ولا الخبر. وقولهم: رأيته بُعَيْداتِ بَيْنِ، أي: بُعَيْدَ فِراقٍ؛ وذلك إذا كان الرجل يُمسِك عن إتيان صاحبه الزمانَ ثم يأتيه ، ثم يمسك نحو ذلك ثم يأتيه. قال: [الطويل]

[وَأَشعث منقد القميص] كفيتُهُ بعيدان بَيْن [لاهدان ولا نكس]

يَغَدُ ، هو فصل الخِطاب.

للجمل بعيرٌ وللناقة بعيرٌ . وحكي عن بعض العرب: ﴿ وَيَقَالَ : عُقَالٌ بَعَنْقَاةٌ مِثْلَ عَبَنْقَاةٍ ٠ صَرَعَتْنِي بَعيرى ، أي: ناقتي، وشربتُ من لبن "بعك: بُعكوكَة الناسِ: مجتمعهم. بَعيرى . وإنَّمايقالله: بعير إذا أُجْذَعَ . والجمع أَبْعِرَةٌ ، [ بعل : البَعْلُ : الزوجُ ، والجمع : البُعولَةُ . ويقال وأَباعِرُ وبُعْرانٌ. والبَعْرَةُ : واحدة البَعْر والأَبْعار . وقد اللمرأة أيضًا : بَعْلٌ وبَعْلَةٌ ، مثل : ذوج وذوجةٍ . وبَعْلَ بَعَرَ البَعيرُ والشاةُ يَيْعَرُ بَعْرًا .

> "بعص: تَبَعْصَصَ الشيءُ: اضطرب. قال يعقوب: العجَّاج يصف ناقته: [الرجز]

كأنَّ تحتى حيَّةً تَسَعْضِصُ قال أبو عبيد: البُعصوصة: دويبة.

 بعض: بَغضُ الشيءِ: واحدُ أَبْعاضِهِ . وقد بَعَضْتُهُ تَنْعِيضًا ، أي جزَّأَتُهُ ، فَتَنَعَّضَ . والنَّعُوضُ : البَقُّ ، الواحدة نَعُه ضَةُ .

"بعط: أَبْعَطَ في السَّوْم، مثل: أَبْعَدَ .

"بِعع: البِّعاعُ: الجهازُ والمتاعُ. وبَعاعُ السَّحابِ: ثِقَلُهُ بِالمطر، ومنه قول امرئ القيس: [الطويل] وألقى بصحراء الغبيط بمعاعة

نُزولَ اليماني بالعِيابِ المُثَقَّل عنى: النعاقُ بالضم: سحابٌ يتصبّب بشدّة. وقد انْتَعَقَ الْمُزْنُ: إذا انبعج بالمطر، وتَنَعَقَ مثله. قال رؤبة: [الرجز]

وجُود مَرُوان إذا تدفقا جودٌ كجود الغيث إذ تَهَعَا تشعر . قال الشاعر: [الخفيف]

بيسنما المرء آمِنٌ راعَهُ را

نِعُ حَتْفِ لم يَخْشَ منه انبعاقه وفي الحديث: «إن الله يكره الانْبِعاق في اَلكلام،

وهو من ظروف الزمان التي لا تتمكّن. وقولهم: أمَّا | فرحِمَ اللهُ عبدًا **أوجزَ في كلامه**». وبَعَّقَتُ زِقَّ الخمر تَنعيقًا ، أي: شققته. وفي الحديث: "يُبَعِقونَ لِقاحَنا» "بعر: البَعيرُ من الإِبل بمنزلة الإنسان من الناس، يقال | قال أبو عبيد: أي: يَنحرون إبلَنا، ويُسيلون دماءها.

الرجل، أي: صاربَعْلاً. قال: [الرجز]

یا رُبَّ بَعْل ساء ما کان بَعَلْ يقال لِلْحَيَّةِ إِذَا قُتلتْ فَتَلَوَّتْ: قد تَبَعْصَصَتْ . قال وقولهم: مَنْبَعْلُ هذَه الناقة؟ أي: منرَبُّها وصاحبُها؟ والبَغْلُ: النخلُ الذي يَشرب بعروقه فيَستغني عن السَقْي. يقال: قد اسْتَبْعَلَ النخلُ. قال أبو عمرو: المعل والعِذي واحد، وهو ما سقته السماء. وقال الأصمعي: العِذْي: ما سقته السماء، والبعل: ما شرب بعروقه من غير سقى ولا سماء. وأنشد: [الوافر]

هنالك لا أبالى نَخْلَ سَقْى

ولا بَــغــل وإنْ عَــظُــمَ الإتــاءُ وفي الحديث: «ما شرب يَغلا ففيه العُشرُ». والبعل: اسم صنم كان لقوم إلياس عليه السلام . ويَعْلَبَك : اسم بلد. والقول فيه كالقول في سام أبرص ، وقد ذكرناه في إباب الصاد(١) . وأما قول الشاعر: [الطويل]

إذا ما عَلَونَا ظَهْرَ بَعْل عريضةٍ فيقال: هي أرض مرتفعة لا يصيبها سَيْح ولا سيل. والبعالُ : ملاعَبةُ الرجل أهلَه. وفي الحديث: «أيام أكلِّ وشربِ فبعالِ». والمرأة تباعل ذوجها أي: والانْبِعاقُ : أَنْ يَنْيَعِقَ عليك الشيء مفاجأةً وأنت لا اللاعبه، ويَعَلَ الرجلُ بالكسر، أي: دهش، وامرأةٌ نَعلَةُ ٠

 البغث: البَغْثُ : أن يَفجَأَكَ الشيء . وقال : [الطويل] ولكنهم بانوا ولم أدر بَغْتَةً وأعظمُ شيء حين يَفْجَوُكَ البَغْتُ

<sup>(</sup>١) انظر: (برص).

والمُباغَتَةُ: المفاجأة. ويقال: لستُ آمَنُ بَغَتاتِ اشْغَرَ بَغَرَ، إذا تفرَّقَتْ في كلِّ وجه.

العدو، أي: فَجآتِه.

· بغث: ابن السكيت: النُغاث: طائر أَنْفَثُ إلى [البسيط]

(إن البُغَاثَ بأرضنا يَسْتَنْسِرُ)، أي: مَنْ جاورَنا عَزَّ بنا.

وقال يونس: فمن جعل البِّغَاث واحدًا فجمعه بغثان، مثل: غَزَالٍ وغِزلان، ومن قال للذكر والأنثى بَغَاثَة

فالجمع: بَغَاثُ، مثل نَعامة ونَعام. وقال الفراء: يُغاثُ

الطير: شِرارُها وما لا يصيد منها. وفي بُغاث ثلاث لغاتٍ. والأَبْغَثُ قريب من الأغبر. والأَبْغَثُ: مكان

ذو رمل. والبَغثاء من الغنم: مثل الرَّقطاء. والبَغثاء:

أخلاط الناس، يقال: دخلنا في البَغْداء، أي: في عامَّة الناس وجماعتهم.

 بغثر: يقال: تركت القوم في بَغْثَرَةٍ ، أي: في هَيْج واختلاطٍ. وتَيَغْثَرَتْ نفسه: غَثَتْ. يقال: أصبح فلانَّ

مُتَيَغْثِرًا، أي: مُتَمَقِّسًا. وربَّما جاءتُ بالعين غير معجمة، ولا أرويه عن أحد.

 بغدذ: بَغْدَاذ، وبَغْدَاد، وبَغْدَانُ بالنون، ومَغْدَانُ - القريبة المَنْزَع. قال الراجز: معرَّب، يذكَّر ويؤنَّث. وأنشد الكِسائيِّ: [الطويل] فيا لَيلَةً خُرْسَ الدَّجَاجِ طُوِيلَةً

بِبَغْدَانَ مَا كَادَثَ عَنَ الصُّبْحِ تَنْجَلِي قال: يعني خُرسًا دَجاجُها.

" بغر: بَغَرَ النجمُ يَبْغُرُ بُغورًا ، أي: سقط وهاجَ بالمطر. يعني بالنجم: الثريَّا. والبَغْرَةُ: الدُّفعةُ من المطر الشديد. تقول منه: بُغِرَت الأرضُ. والبَغْرُ البَغْلِ. وأما قول جرير: [الكَامل] بالتحريك: داءٌ وعطشٌ. قال الأصمعي: هو عطشٌ يأخذ الإبل فتشربُ فلا تروَى، وتمرض عنه فتموت.

> قال الشاعر: [البسيط] فقُلْتُ ما هو إلاَّ الشامُ تَرْكَبُهُ

تقول: بَغَتَهُ، أي: فاجأهُ. ولقيته بَغْتَةً، أي: فجأة. مات أبوك بَشَمًا، وماتت أمك بَغَرَ إويقال: تفرَّقِتْ إبلُه

بغز: البَغْزُ: النَّشاطُ في الإِبل خاصة. قال ابن مُقْبلِ:

الغُبْرَةِ، دُوَيْنَ الرَّخْمَةِ، بطيء الطيران. وفي المثل: | واسْتَحْمَلَ السَّيْرُ مِنِّي عِرْمِسًا أُجُدًا

تَخَالُ باغِزَها بالليلِ مَجنُونا

والباغِزيَّةُ أيضًا: جِنْسٌ من الثياب.

بغش : النَغْشَةُ: المَطْرَةُ الضعيفة، وهي فوق الطّشّةِ .

وقَد بَغَشَتِ السماءُ تَبْغَشُ بَغْشًا. ومطر باغِشُ. وبُغِشَت الأرضُ فهي مَنْغُوشَةً.

بغض: البُغْضُ: ضدَّ الحبِّ. وقد بَغُضَ الرجلُ بالضم بَعَاضَةً ، أي: صار بَعْيضًا. وبَغْضَهُ الله إلى الناس تَبْغِيضًا، فَأَبْغَضُوهُ، أي : مقتوه، فهو مُبْغَضٌ. وبَغِيضٌ : أبوحيٌ من قيسٍ ، وهو بَغِيض بن رَيُّث بن غَطَفان بن سعد بن قيسِ عَيْلاَنَ. والبَغْضاءِ: شدَّة البُغْض ، وكذلك البغْضَةُ بالكسر . وقولُهم : ما أَبغَضَهُ إليَّ، أَسَاذًّ لا يقاس عليه . والتَّباعُضُ : ضدَّ التَّحَابّ .

بغغ: البَغْبَغَةُ: ضربٌ من الهدير. والبُغَنِيغُ: البئرُ

يا رُبُّ ماء لك بالأجبال سُغَنِيع يُسنزَع بالعِقالِ طام عَلَيه ورقُ الهَدَالِ والمُبَغْبِغُ: السريعُ العَجِلُ.

بغل: البَغْلُ: واحد البغَالِ التي تركب، والأنثى بغلة · والمَيْغُولاء : جماعةُ البغَال · والنَغَّالُ : صاحبَ

أبُّمُ جرَّدٍ كمُ جرَّدُ البَّبِغُ ال فهوالبغلُ نفسه. والتَبْغيلُ: مشيٌ فيه اختلافٌ بين العَنَقِ والهَمْلَجَة.

 بغم: بُغامُ الظبية: صوتُها، وظَبْيَةٌ بَغومٌ. وكذلك كَأَنَّمَا الموتُ في أَجْنادِهِ البَغَرُ إِبُعَامُ الناقة: صوتٌ لا تُفصِح به. وقد بَغَمَتْ تَبْغِمُ تقول منه: بَغِرَ بالكسر. وعُيِّرَ رجلٌ من قريش فقيل له : [ بالكسر. وبَغَمْتُ الرجلَ، إذا لم تُفصِح له عن معنى ما

تحدُّثه به . قال ذو الرمة: [البسيط] لا يَنْعَشُ الطَّرفَ إلا ما تَخَوَّنَهُ

داع يناديه باسمِ الماءِ مبغومُ والمُباغَمَةُ: المُحادَثة بصوتٍ رخيم. قال الكميت : [الخفيف]

يَتَقنَّصْنَ لي جآذِرَ كاللُّرْ

رِ يُباغِمْنَ من وراء الحجاب بغي: البَغْيُ: التعدِّي. وبَغى الرجل على الرجل: استطَّال. وبَغَتِ السماءُ: اشتدَّ مطرها. حكاها أبو عبيد. وبَغَى الجُرْحُ: ورِمَ وترامى إلى فساد. وبَغى الوالي: ظَلَمَ. وكلُّ مجاوَزةٍ في الحدِّ وإفراط على المقدار الذي هو حَدُّ الشيء فهو بَغْيٍّ . وبَرِئَ جُرحه على بَغْي ، وهو أن يَبْرَأُ وفيه شيءٌ منْ نَغَلٍ .

والبُغْيَةُ: الحاجةُ. يقال: لي في بني فلان بِغْيَةُ وبُغْيَةً ، أي: حاجةٌ. والبِغْيَةُ، مثال الجِلْسَةِ: الحال التي تبغيها . والبُغْيَة : الحاجةُ نفسُها ، عن الأصمعي . وَبَغَى ضَائَّتُهُ، وكذلك كلِّ طَلِبَةٍ يُغاءُ بالضم والمدُّ، وبُغايَةً أيضًا. يقال: فَرِّقُوا لهذه الإبل بُغْيانًا يُضِبُّونَ لها، أي: يتفرَّقون في طلبها.

وبَغَتِ المرأة بغاء بالكسر والمد، أي: زَنَت، فهي الهذَّليّ: [الطويل] بَغِيٌّ ، والجمعَ : بَغايا . وقوله تعالى : ﴿وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا﴾ [مريم: ٢٨]، مثل قولهم: مِلْحَفَةٌ جديدٌ، عن الأخِفش. وخرجَتِ المرأةُ تُباغى، أي: تُزاني. والأُمَّةُ يقال لها: بَغِيٍّ ، وجمعها: البّغايا، ولا يراد به الشَّتم، وإنْ سُمِّينَ بذلك في الأصل لفُجورهن. يقال: قامت على رءوسهم البَغايا. قال طُفَيل: [الطويل]

فأَلْوَتْ بَغاياهم بنا وتَباشرتْ

إلى عُرْضِ جيشٍ غيرَ أَنْ لَم يُكَتَّبِ قوله: أَلْوَتْ، أي: أَشارتَ، يقول: ظَنُّوا أَنَّا عِيرٌ فتَبَاشَرُوا بنا، فلم يشعروا إلاّ بالغارَةِ. وقال الأعشى: [الخفيف]

يَهَبُ الجِلَّةَ الجَرَاجِرَ كَالبُسُ سَانِ تَحْنُو لِلدَّرْدَقِ أَطْفَالِ والبَغَايَا يَرْكُضْنَ أَكْسِيَةَ الإض

رِيج والـشَـرْعَـبِـيَّ ذا الأذيـالِ والبَغايا أيضًا. الطَّلائعُ التي تكون قبل ورود الجيش. وبيتُ طُفَيلِ على الإماء أدلُّ منه على الطلائع. قال الأصمعيُّ: دَفَعْنا بَغْيَ السماء خَلْفَنا، أي: معظم مطرها. والبَغْئُ: اخْتيالٌ ومرحٌ في الفرس. قال الخليل: ولايقال: فرسٌ باغ. وبَغَيْتُ الشيءَ: طلبتُهُ. ويقال: بَغَيْتُ المال من مَبْغَآتِهِ ، كما تقول: أتيتُ الأمر من مَأْتَاتِهِ. تريد المَأْتَى والمَبْغي . وبَغَيْتُكَ الشيء: طَلَبَتُهُ لك، ومنه قول الشاعر: [الطويل] [وكَمْ آمِلِ من ذي غِنَّى وقَرابَةٍ]

ليَبْغِيَهُ خيرًا وليس بِفاعِل وقولهم: يَنْبَغي لك أن تفعل كذا، هو من أفعال المُطاوعةِ، يقال: بَغَيْتُهُ فانْبَغي، كما تقول: كسرتُهُ فانكسر. وأبغيتكَ الشيءَ: أعنتكَ على طلبه. وَأَيْغَيْتُكَ الشيء أيضًا: جعلتُك طالبًا له. وابْتَغَيْتُ الشيءَ وتَيَغَّيْتُهُ ، إذا طلبتَه وبَغَيْتَهُ . قال ساعدة بن جُؤيَّة

ولكنما أهلى بواد أنيسه

سِباعٌ تَبغَّى الناسَ مَثْنى ومَوْحَدا وتَباغوا ، أي : بَغي بعضُهم على بعض .

 بقر: البَقَرُ: اسم جنسٍ. والبَقَرَةُ تقع على الذكر والأنثى، وإنما دخَلته الهاء على أنَّه واحدُّ من جنس. والجمع: البَقَراتُ. والباقِرُ: جماعةالبَقَر معرُعاتِها.

والبَيْقُورُ: البَقَرُ. قال الشاعر: [الطويل] أَجاعِلٌ أَنْتَ بَيْقُورًا مُسَلَّعَةً

ذَرِيعَةً لَكَ بين اللَّهِ والمَطَر وأهل اليَمَن يسمُّون البقرة باقورة . وكتب النبي علي في كتاب الصَدَقَةِ لأهل اليمن: «في كلِّ ثلاثين بَاقُورَةً بَقَرَةٌ». والبَقَّارُ: اسمُ وادٍ. قال لبيد: [الوافر]

فباتَ السَيْلُ يركَبُ جَانِبَيْهِ

ابْقُرْها عن جَنِيزِها، أي: شُقَّ بطنها عن ولدها.

والتَبَقُّرُ: التَوَسُّعُ في العِلم والمال. وكان يقال لمحمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب

رضي الله عنه: البَاقِرُ لتَبَقُّره في العلم. ويقال: فتنةٌ

النساء. وناقةً بَقيرٌ، إذا شُقَّ بَطنُها عن ولدها. و البَقيرُ: = بقق: البَقة: البعوضةُ، والجمع: البَقُ. و البقة: اسم أيضًا: جماعةُ البقر. والبُقَّيري، مثال السُمَّيْهَي: لُعبةٌ

للصبيان، وهي كُومةٌ من تراب وحولها خطوطٌ. وقد كثير الكلام، والهاء للمبالغة. قال الراجز:

فرسًا: [الطويل]

أَبَنَّتْ فما تَنْفَكُّ حَوْلَ مُتَالِع

لها مثلُ آثارِ المُبَقِّرِ مَلْعَبُ وبَقِرَالرجلُ بالكسر يَبْقَرُ بَقَرًا، أي : حَسَر وأعيا . وبَيْقَر إجاءت بمطر شديد . مثله ويقال: بقر الكلب وبيقر، إذا رأى البَقَرَ فتحيَّر.

كمايقال: غَزلَ، إذارأى الغزالَ فَلَهِيَ. وبَيْقُرَالرجلُ: أقام بالحضر وترك قومَه بالبادية. قال امرؤ القيس: [الطويل]

أَلاَ هَـلْ أَتَـاهَـا والـحـوَادثُ جَـمَّةٌ

بِأَنَّ امْرَأَ القَيْسِ بِنَ تَمْلِكَ بَيْقُرا

والبَيْقَرَةُ: إسراعٌ يطأطئ الرجُل فيه رأسه. وقال الشاعر: [السريع]

فبَاتَ يَجْتَابُ شُقَارَى كَمَا

بَيْقُر مَنْ يَمْشِي إلى الْجَلْسَدِ

بقط: بَقَطَ الرجلُ مَتاعَهُ: إذا فَرَّقه، وبقَطهُ مثله،

وبَقْطُ الأرض: فرقة منها. بقع: البُقْعَةُ من الأرض: واحدةُ البقاع. والباقِعَةُ:

الداهيةُ . تقول منه : بُقِعَ الرجلُ ، إذارُميَ بَكلامٍ قبيحٍ أو بُبُهتانٍ . وقولهم : ما أدري أين بَقَعَ، أي : ذهبُ . كَانه

قال: إلى أيِّ بُقْعَة من بِقَاع الأرض ذهب. و البَقيعُ: منَ البَقَار كالعَمِدِ الثَقَالِ الموضعُ فيه أَرومُ الشَجَرِ من ضُروبٍ شتَّى. وبه سِمِّي وبَقَرْتُ الشيءَ بَقْرًا: فَتَحْتَهُ ووسّعْتَه. ومنه قولهم: إيْقِيعِ الغَرْقَدِ، وهي مقبرةٌ بالمدينة. والغرابُ الأَبْقَعُ: الذي فيه سَوادٌ وبياضٌ. والبَقَعُ بالتحريك في الطير والكلاب، بمنزلة البَلَق في الدواب. و بُقْعانُ الشأم الذي في الحديث: خَدَمُهُمْ وعبيدُهُمْ؛ لبياضهمَ وحمرتهم أو سوادهم؛ لأنّهم من الرُّوم ومن بلاد باقِرَةٌ كداء البطن، وهو الماءُ الأصفرُ. والبَقيرُ السودان. وسنةٌ بَقْعاءُ، أي: مُجْدبةٌ، ويقال: فيها والبَقيرَةُ: الإِتْبُ، وهو قميصٌ لا كُمَّى له، تلبَسُه إخِصْبٌ وجَدبٌ. وبَقْعَاءُ: اسمُ بلدٍ.

الموضع قريب من الحيرة. ورجلٌ بَقاقٌ و بَقاقَةً، أي:

بَقُروا، أي: لعبوا ذلك. قال طُفَيلٌ الغَنَوِيُّ يصف الحرسَ في الرَّكْب بـقـاق الـمـنـزل وكذلك البَقْباقُ. وأَبَقَ الرجلُ، أي: كثُر كلامه. والبقبقة: حكاية صوت. يقال: بقبق الكوز. وبَقَّت

المرأةُ و أَبَقَّتْ، أي: كثر ولدها. و بَقَّتِ السماءُ، أي:

 بقل: البَقْلُمعروف، الواحدة: بَقْلَةٌ. و البَقْلَةُ أيضًا: الرِّجْلَةُ، وهي البَقْلَةُ الحمقاء. والمَبْقَلَةُ: موضع البَقْل. ويقال: كلَّ نبات اخضرّت له الأرضُ فهو بَقْلٌ. قال الشاعر: [الكامل]

قومٌ إذا نَبَتَ الربيعُ لهم نَبَسَتْ عَداوَتُهُمْ مِع البَقْل وبَقَلَ وجهُ الغلام يَبْقُلُ بُقولاً: خرجتْ لحيته. ولا تقل: بَقِّلَ بالتشديد، قال ابن السكيت: بَقَلَ نابُ البعير، أي: طلع. وأَبْقَلَ الرِّمْثُ، وذلك إذا أَدْبِي وظهرت خُضْرَةُ ورقِه، فهو باقِلٌ. ولم يقولوا: مبقل

كما قالوا: أورسَ فهو وارسٌ، ولم يقولوا: مُورِس. وهو من النوادر . وأَبْقَلَتِ الأرض : خرج يَقْلُها، قال

عامر بن جُوَيْن الطائي: [المتقارب] فللا مُلزنةً ودقت ودقلها ولا أرض أسقيل إسقيالها

حقيقي. والبَتَقَلَ الحمارُ، أي: رعى البَقْلَ. قال وبَذَّرُ: اسمُ ماءٍ من مياه العرب، وعَثَّر: اسمُ موضع، الهذلي: [البسيط]

تالله يبقى على الأيام مُبتقِل

أي: لا يبقى، وتَبَقِّلَ مثلُه. قال أبو النجم: [الرجز] | وانصرفَ في النكرة.

والباقِلْي، إذا شدّدت اللام قصرْتَ، وإذا خففت طويلًا، أي: عاش. وأَبْقَاهُ الله. وبَقَيَ من الشيء مددتَ، الواحدة: باقِلاَّة على ذلك. وقولهم في بَقِيَّة . والباقيةُ، توضع موضع المصدر، قال الله المثل: «أعيا من باقل» هو اسم رجل من العرب، وكان تعالى: ﴿ فَهَلَّ تَرَىٰ لَهُم مِّنْ بَاقِيكُم ﴾ [الحاقة: ٨]، أي: اشترى ظبيًا بأحد عشر درهمًا، فقيل له: بكم اشتريته؟ إبَقاءٍ. وأَبْقَيْتُ على فلان، إذا أَرْعَيْتَ عليه ورَحِمْتَهُ. ففتح كفيه وفرق أصابعه وأخرج لسانه ، يشير بذلك إلى إيقال: لا أَبْقَى الله عليك إن أَبْقَيتَ عَلَيَّ. والاسم منه

قال حُميد يهجو ضيفًا له: [الطويل]

أتانا وما داناه سَحْبانُ وائل

بيانًا وعلمًا بالذي هو قائل فما زال عنه اللقم حتى كأنه

من العِي لما أن تكلم باقل وقول الراجز:

بَرِّيةٌ لم تعرف المرققا ولم تَـذُقُ من البقول فُستقا

ظن هذا الأعرابي أن الفستق من **البقل** . وهكذا يروى بالباء، وأنا أظنه بالنون؛ لأن الفستق من النقل وليس

من البقل. بقم: البَقِّمُ: صِبْغٌ معروفٌ، وهو العَنْدَمُ. قال العجاج: [الرجز]

بطعنة نَجلاءَ فيها ألمُهُ يَجِيشُ ما بين تَرَاقِيهِ دَمُهُ كمِرْجَلِ الصَبَّاغِ جَاشَ بَقْمُهُ وقلت لأبي علي الفَسَوِيِّ : أَعَرَبِيُّ هو؟ فقال : معرَّبٌ قال: وليس في كلامهم اسمٌ على فَعَّلَ إلاّ خمسة

خَضَّهُ بن عمرو بن تميم وبالفعل سُمِّي، وبَقَّمٌ لهذا سكامة بن جندل: [البسيط]

ولم يقل: أبقلت؛ لأن تأنيث الأرض ليس بتأنيت الصِبغ، وشَلَّمُ: موضعٌ بالشأم، وهما أعجميان، ويحتمل أن يكونا سُمِّيا بالفعل، فثبت أنَّ فَعَّلَ ليس في أصول أسمائهم ، وإنّما يختصّ بالفعل ، فإذا سمَّيتَ به جَـوُنُ الـسَّـراة رَبّاع سِـنـهُ غـرد رجلًا لم ينصرف في المعرفة؛ للتعريف ووزن الفعل،

تَسَبَقُ لَمْ فَي أُولِ السُّبَقُ لِ عِبْقِي: بَقِيَ الشيءَيَبْقِي بَقَاءً. وكذلك بَقِيَ الرجل زمانًا أحد عشر، فانفلت الظبي، فضربوابه المثل في العِي. البُقْيا. قال الشاعر: [الوافر]

فما بُقْيا عَلَيَّ تَرَكْتُماني

ولكن خِفتُما صَرَدَ النّبالِ وكذلك البَقْوى بفتح الباء. وبَقَيْتُهُ أَبْقيهِ ، أي: نظرتُ إليه وترقَّبته. قال كُثيِّر: [الطويل]

فما زلتُ أَبْقِي الظُّعْنَ حتَّى كأنَّها

أَوَاقِي سَدًى تغتالهن الحَوَائِكُ يقول: شُبِّهَتِ الأَظْعانُ في تباعُدها عن عيني ودخولها في السَّراب، بالغَزْلِ الذي تُسَدِّيهِ الحَاكَةُ، فيتناقص أَوَّلاَ فَأُوَّلاً. وفي الحديث: «بَقَيْنا رسولَ الله ﷺ»، أي: انتظرناه. وبَقَّيْتُهُ بالتشديد، وأَبْقَيْتُهُ، وتَبَقَّيْتُهُ، كلُّه بمعنّى. واسْتَبْقَيْتُ من الشيء، أي: تركتُ بعضَه.

واسْتَبْقاهُ: استحياه. وطيّئ تقول: بَقَا وبَقَت، مكان بَقِيَ ويَقِيَت، وكذلك أُخَواتها من المعتلّ، قال

> البَوْلاَنِيُّ: [المنسرح] نَسْتَوْقِدُ النَّبْلَ بِالحضيض ونَصْ

طَادُ نفوسًا بُنَتْ على الكرم أى: بُنِيَتْ، يعنى: إذا أخطأ يُوْرِي النارَ.

- بكأ: بَكأتِ الناقة أو الشاة، إذا قلّ لبنها تَبْكأ بَكأ . قال

ولو نُفَادِي بِبَكْء كلّ محلوب

وكذلك بَكُؤَتْ بُكوءًا، فهي بَكيءٌ، وبكيثةٌ، وأينُقُ بكاة. قال الشاعر: [الكامل]

فَلَيازِلَنَّ وتَبْكُؤنَ لِقَاحُهُ ويُعلِّلنَّ صَبِيَّه بِسَمَار

بكت: التَّبْكيثُ كالتقريع والتعنيف. وبَكَتَهَ

بالحُجَّة، أي: غلبه. بكر: البخرُ: العذراءُ، والجمع: أَبْكارٌ، والمصدر البَكارَةُ بالَفتح. والبكرُ: المرأةُ التي ولدتْ بطنًا

واحدًا. وبِكُرُها: ولدُها. والذكر والأنثى فيه سواء. وقال: [الرجز]

يا بخرَ بخرَيْن ويا خِلْبَ الكَبدُ

أصبحت منِّي كذراع من عَضْدْ وكذلك البخرُ من الإبل. قال الهَّذَكُّ: [الطويل] مَطَافِيلَ أَبْكَارِ حديثٍ نَتَاجُهَا

تُشَابُ بماءٍ مثل ماءِ المَعَاقِل

يعني: مياهًا تجري في مواضعَ صلبة بين الجبال. والبَكْرُ: الفَتيُّ من الإِبل، والأنثى بَكْرَةٌ، والجمع:

بِكَارٌ، مثل: فَرْخِ وفِراخِ، وبِكَارَةٌ أَيْضًا مثل: فَحْل وفِحَالَةٍ. قال أبو عبيدة: البَكْرِ من الإبل بمنزلة الفَتِيُّ

من الناس، والبَكْرَة بمنزلة الفتاة، والقَلُوصُ بمنزلة

الجارية، والبعيرُ بمنزلة الإنسان، والجملُ بمنزلة الرجل، والناقة بمنزلة المرأة. ويجمع في القِلَّة على

أَبْكُر. وقد صغَّره الراجز وجمعه بالياء والنون فقال: قَد شَربَتْ إلاَّ الدُّهَيْدِهِينا

فُلِيَّ صَاتٍ وأبينكِ رِينا وبَكْرٌ: أبو قبيلة، وهو بكر بن وائل بن قاسطٍ. فإذا

نسبت إلى أبي بكر قلت: بَكْري، تحذف منه الاسم

الأول، وكذلك في كل كُنْيَةٍ. وَبَكْرَةُ البئر: ما يُسْتَقَى عليها، وجمعها بَكُرٌ بالتحريك. وهو من شواذ

الجمع؛ لأنَّ فَعْلة لا تجمع على فَعَلِ إلا أحرفًا: مثل: حَلْقةٍ وَحَلَقٍ وحَمَٰإٍ، وبَكْرَةً وبَكُرٍ. وبَكَرَات جسده. وتميمٌ تقول: أين بَكَعَ، بمعنى أين بَقَعَ.

أيضًا، قال الراجز:

والبَكَرَات شَرُّهُ إِنَّ الصَّائِمَةُ يعنى: التي لا تدور. ويقال: جاءوا على مَكْرَة أبيهم،

للجماعة إذا جاءوا معًا ولم يتخلُّفْ منهم أحد. وليس هناك بَكْرَة في الحقيقة. وتقول: أتيتهُ بُكْرَةً بالضم، أي: باكرًا. فإن أردت به بُكْرَةَ يوم بعينه قلت: أتيته بُكْرَةَغيرَ مصروفٍ، وهي من الظُّروفُ التي لا تتمكن.

اوسِيرَ على فرسك بُكْرَةً و بَكَرًا، كما تقول سَحَرًا. وقد إَبَكَرْتُ أَبْكُرُ بُكُورًا، وبَكَّرْتُ تَبْكِيرًا، وأَبْكَرْتُ والْتِتَكَرْتُ، وباكَرْتُ، كلَّه بمعنَّى. ولايقال: بَكُرولا بَكِرَ، إذا بَكِّرَ. وقال أبو زيد أَبْكَرْتُ على الورْدِ إبْكارًا وكذلك أَبْكَرْتُ الغَداءَ. قال: وبَكَرْتُ على الحاجة بُكُورًا، وأَبْكَرْتُ غيري. وأَبْكَرَ الرجلُ: ورَدَتْ إبله

عند سقوط القُرص. وقوله تعالى: ﴿ بِٱلْمَيْنِ وَٱلْإِبْكَرِ﴾ [آل عمران: ١٤] ، جَعَلَ الإِبْكاروهو فِعلٌ يدلُّ على الوقت وهو البُكْرَةُ. كما قال: ﴿ بِٱلْغُدُو وَ الْبُكْرَةُ لَا صَالِ ﴾

[الأعراف:٢٠٥] ، جعل الغُدُوَّ ، وهو مصدرٌ ، يدلُّ على

إِبْكُرَةً. وكلَّ من بادَرَ إلى الشيء فقد أَبْكَرَ إليه و بَكُرَ، أيَّ

وقتٍ كانَ . يقال : بَكِّرُوابصلاة المغرب، أي : صلّوها

الغَداة. ورجلٌ بَكُرٌ في حاجته وبَكِرٌ، مثل: حذُرِ وحذِرٍ، أي: صاحب بُكورٍ. والباكورَةُ: أول الفاكهة. وقد ابْتَّكُرْتُ الشيء، إذا استوليت على

قالوا: بَكُّرَ: أسرع، وابْتَكُرَ: أدرك الخُطبة من أوَّلها، وهو من البَاكُورة. والبَكورُ من النخل مثل البَكيرَةِ، وهو الذي يُدرِكُ أوَّلَ النخل، وجمعُه: بُكُرٌ. وضربةٌ

بِاكُورَتِهِ. وَفَى حَدَيْثُ الْجَمَعَةُ: «مَنْ بَكُرَ وَالْتُكُرَ»،

بِكُرِّ بالكسر، أي: قاطعة لا تُثَنَّى. وفي الحديث: «كانت ضَرَباتُ على رضى الله عنه أَيْكَارًا، إذا اعتلى

قَدَّ، وإذا اعترض قَطَّ». بكع: بَكَعَهُبَكعًا، أي: استقبَلَه بمايكره وبَكَّتهُ. و البَكْعُ أَيضًا: الضربُ الشديد المتتابعُ في مواضعَ متفرِّقة من

قال الراجز:

الراجز:

إذا الـشّريب أخـذتـه أكّـه نخلُه حتى يبُكُ بكُه يقول: إذا ضجر الذي يورد إبله مع إبلك لشدة الحر انتظارًا فخلُّه حتى يزاحمك. وتَباكُّ القومُ، أي: ازدحموا. وبَكَّ عنقَه، أي: دَقُّها. وبكة: اسم بطن مكة ، سميت بذلك لازدحام الناس. ويقال: سميت لأنها كانت تبك أعناق الجبابرة. والأبكُّ: موضع.

جَربَّة كحمُر الأبكُ لا ضَرعٌ فيها ولا مُنكِّي وبعلبك : بلد، وهماكلمتانجعلتا واحدة، وقدذكرنا إعرابه في حضرموت من باب الراء. والنسبة إليه بَعْليّ ، وإن شنت بكيّ ، على ما ذكرنا في عبد شمس بكل: قال الأموي : البَكيلة : السَمْنُ يُخْلَطُ بالأَقِطِ . وأنشد: [الرجز]

غضبان لم تُؤدَّم له البكيلة وكَذَلك البَكَالة . وقال أبو زيد: البَكيلَةُ والبَكالَةُ جميعًا: الدقيق يخلط بالسُّويق ثم تُبلُّه بماءٍ أو سمن أو زيت. وقال يعقوب: البكيلة: السويق والتمريبكلان في إناء واحد وقد بُلًّا باللبن. قال: وقال الكلابي: البكيلة: الأقط المطحون تبكُله بالماء فَتُثَرِّيه، كأنك تريد أن تعجنه . ويَكَلْتُ البِّكيلَةَ أَيْكُلُها بَكْلًا ، أي: اتَّخذتها. وقَدْيَكُلْتُ السويقَ بالدقيق، أي: خلطتُه. وَيَكُلَ فَلانٌ علينا حديثه أي : خَلَّطه . وتَبَكَّلَ الرجل في الكلام، أي: خَلَّط. وتَبَكَّلَ القومُ فلانًا، إذا عَلَوْهُ الأصمعيّ: [الرجز] بالشتم والضرب. قال أبو عبيد: التَبَكُّلُ: الغنيمةُ.

على خَيْرٍ ما أَبْصَرْتَها من بضاعةٍ

وأنشد لأوس بن حَجَر: [الطويل]

لِمُلْتَمِس بَيْعًا بها أو تَبَكُّلا أي: تَغَنَّمًا. ويقال: ظَلَّتِ الغنمُ بَكيلَةُ واحدةً، وعَبيثَةً | واحدٌ، والجمع: البَلايا. صرفوا فَعَاثِلَ إلى فَعَالَى،

 بكك: بكّ فلان يَبُكُ بَكّةً ، أي: زَحَمَ. ومنه قول | واحدةً ، إذا اختلط بعضُها ببعض . وبَكيل : حيّ من هَمْدان، ومنه قول الكميت: [الطويل]

لقد شَرِكَتْ فيه بَكيلُ وأَدْحَبُ ونَوْفٌ البِكَالِي كَانْ حاجب على رضوان الله عليه، قال ثعلب: هو منسوب إلى بكالة ، قبيلة .

 بكم: رجل أبكم وبكيم ، أي: أخرس بين الخرس. وقال: [الطويل]

فَلَيْتَ لساني كان نِصْفَيْنِ: منهما بَكِيمٌ ونِصْفٌ عند مجرى الكواكب ابكي: البُكاء يُمَدُّ ويُقْصَرُ، فإذا مددت أردت الصوت الذي يكون مع البكاء، وإذا قَصَرْتَ أردت الدموعَ

وخروجها. قال الشاعر: [الوافر] بَكَتْ عَيْنِي وحَقَّ لها بُكاها وَمَا يُغْنِي البُكاءُ ولا العَويلُ

وبَكَيْتُهُ وبَكَيْتُ عليه بمعنى. قال الأصمعى: بكيتُ الرجل وبَكِّيتُهُ بالتشديد، كلاهما إذابكيتَ عليه، وأبو زيد مثله. وأَبْكَيْتُهُ ، إذا صنعتَ به ما يُبْكيهِ . وباكَيْتُه فَكَنتُهُ ، إذا كنتَ أَبْكى منه . قال الشاعر : [البسيط]

الشمس طالعة ليست بكاسفة

تَبْكي عليكَ نجومَ الليل والقَمرا واسْتَبْكَيْتُهُ وأَبْكَيْتُهُ بِمعنى. وتَباكى: تكلُّف البُكاءَ. والبكئ : الكثير البُكاء ، على فَعيل . والبُكئ على فُعولٍ : جمع باكٍ . مثل جالسٍ وجُلُوسٍ ، إلاَّ أنَّهم قلبوا

 بلي: يقال: ناقةً بِلْوُ سَفَرِ بكسر الباء، وبِلْيُ سَفَرٍ، للتي قد أبلاها السفر. والجمع: أبلاءً. وأنشد

ومَـنْـهَـل مـن الأنـيـس نـاءِ شبيه لون الأرض بالسماء دَاوَيْستُهُ بِسرُجَّسِ أَبْسلاَءِ والبِلْوَةُ أَيضًا بالكسر والبِلْيَةُ مثلهُ. والبَلِيَّةُ والبَلاءُ

كما قلناه في إِدَاوَةٍ. والبَلِيَّةُ أيضًا: الناقةُ التي كانت أي: خيرَ الصنيع الذي يَختبِر به عبادَه. قال الأحمر: تُعْقَلُ في الجاهلية عند قبر صاحبها، فلا تُعْلَفُ ولا يقال: نَزَلَتْ بَلاَءِ على الكفَّار، مثل قَطَام، يحكيه عن تُسْقَى حتى تموت. أو يُحْفَرُ لها حُفْرَةٌ وتُتُركُ فيها إلى أنْ العرب. وبَلَى: جوابٌ للتحقيق، تُوجِبَ ما يقال لك؟ تموت؛ لأنَّهم كانوا يزعمون أنَّ الناس يُحشرون رُكبانًا | لأنَّها تَرْكٌ للنفي. وهي حرفٌ لأنها نقيضةُ «لا». قال على البَلاَيا، ومُشاةً إذا لم تُعكَس مطاياهم على سيبويه: ليسبَلَى ونَعَمُّ اسمَين. قبورهم. تقول منه: أَبْلَنِتُ وبَلَّنِت، قال الطرمّاح: = بلت: البَلْتُ: القَطْعُ. تقول منه: بَلَتَهُ بالفتح يَبْلَتُهُ. [الوافر]

مَنَاذِلُ لا ترَى الأنْصَابَ فيها

ولا حُفَرَ المُبَلِّي للمَنُونِ أي: إنَّها منازل أهل الإسلام دون أهل الجاهلية. وقامتُمُبَلِّياتُ فلانٍ يَنُحْنَ عليه، وذلك أن يَقُمْنَ حولَ راحلته إذا مات. وبَلِي ، على فَعِيل: قبيلةٌ من قُضاعة ، والنسبة إليهم بَلُوي. وبِلَوْتُهُ بِلْوًا: جَرَّبْتُهُ واختبرته. وبَلاهُ الله بَلاءُ ، وأَبْلاهُ إِبْلاءَ حسنًا. وابْتَلاهُ: اختبره. والتّبالي: الاختِبارُ. وقولهم: ما أباليهِ، أي: ما أَكْتَرِثُ له. وإذا قالوا: لم أُبَل حذفوا تخفيفًا؛ لِكثرة الاستعمال، كما حذفوا الياء من قولهم: لا أَدْر، وكذلك يفعلون في المصدر فيقولون: ما أُبَالِيهِ بَالَّةٍ ، والأصل: بَالِيَة ، مثل: عافاه عافِيَةٌ حذفو االياء منها بناءً

على قولهم: لم أَبَل، وليس من باب الطاعة والجَابَةِ

والطاقةِ. وناسٌ من العرب يقولون: لم أُبَله، لا

يزيدون على حذف الألف، كما حذفوا: عُلِبَطًا. ومَلَى

الثوبُ يَبْلِي بِلِّي بِكسر الباء، فإن فَتَحْتَها مَدَدْتَ. قالَ

العجاج: [الرجز] والسمرء يسبليه يبلاء السربال كُورُ السليالي واختلافُ الأحوال وأَبْلَيْتُ الثوب. ويقال للمُجِدِّ: أَبْل ويُخْلِفَ اللهُ. وتقول: أَبْلَيْتُ فلانَّا يمينًا ، إذا طَيَّتْتَ نفسَه بها . والبَلاءُ : الاختبارُ، ويكون بالخير والشر. يقال: أَيْلاهُ الله مَلاةِ حسنًا. وأَبْلَيْتُهُ معروفًا. قال زهير: [الطويل] جَزى اللهُ بالإحسانِ ما فَعَلا بكم

وأبلاهما خيرَ البَلاءَ الذي يَبْلُو

والبَلَتُ بالتحريك: الانقطاع. تقول منه: يَلتَ ا بالكسر . وقول الشَّنفَرَى : [الطويل]

كأنَّ لها في الأرض نِسْيًا تَقُصُّهُ على أُمُّهَا وإن تُخاطبُك تَنلَت

أي: تنقطع حياءً. ومَنْ رواه بالكسر يعني تَقْطَعُ وتَفْصِلُ ولا تُطَوِّلُ. وقول الشاعر: [الطويل]

وما ابتلت الأقوامُ ليلةَ حُرَّةِ

وما زُوِّجَتْ إلا بِمَهْرِ مُبَلَّتِ قالوا: هو المهر المضمون، بلغة حِمْيَر.

 بلتع: قال الأصمعي: المُتَبَلْتِعُ: الذي يتظرَّفُ ويتكيَّسُ، وهو البَلْتَعانِئُ أيضًا، وقال أبو الدُّقْيَشِ الأعرابيُّ: هو الذي يَتَبَلْتَعُ في كلامه، أي: يتظرَّفُ ويتحذلق وليس عندَه شيء. قال هُدْبَة بن الخَشرم: [الطويل]

فلا تَنْكِحِي إِنْ فرَّقَ الدهر بيننا

أُغَمَّ القَفَا والوجهِ ليس بأَنْزَعا ولا قُرْزُلاً وَسُطَ الرجال جُنَادِفًا

إذا ما مَشَى أو قال قولاً تَعَلَّمَا

وأبو بَلْتَعَةَ : كُنيةُ رجل . بلثق: البَلاثِقُ: المياهُ المُسْتَنقِعاتُ.

قال امرؤ القيس: [الطويل]

فأُوْرَدُها من آخرِ الليلِ مَشْرَبًا

بَلاثِقَ خُضْرًا ماؤُهُنَّ قَليصُ أي: كثير. وإنَّما قال: خُضْرًا لأنَّ الماء إذا كَثُرَ يُرى أُخْضَرَ .

بلج: البُلوجُ: الإشراق. تقول: بَلَجَ الصبحُ يَبلُجُ

بالضم، أي: أضاء. وانْبَلَجَ وتَبَلَّجَ مثله. وتبلُّج فلانُّ، ﴿ عَرَفَ اللَّيارَ تَوَهُّمُا فَاعْتَادُهَا إذا ضحك وهشَّ . وصُبْحٌ أبلج بَيِّنُ البَلَجِ ، أي : مشرقٌ مُضِيءٌ. قال العجَّاج: [الرجز]

حتًى بدت أغناقُ صُبْح أَبْلَجا وكذلك الحقُّ إذا اتَّضح. يقال: الحقُّ أَبْلَجُ والباطل لَجْلَجٌ . وكلُّ شيءٍ وضَحَ فقد ابْلاَجَّ ابليجاجًا . والبَلْجَةُ والبُلْجَةُ في آخر الليل. يقال: رأيت بُلْجَةَ الصبح، إذا رأيت ضَوْءَهُ. والبُلْجَةُ: نَقَاوَةُ مابين الحاجِبَين. يقال: رجلٌ أبلجُ بَيِّنُ البَلَج، إذا لم يكن مقرونًا. وفي حديث أُمُّ مَعْبَد في صفةَ النبي ﷺ: «أَبْلَج الوجه» أي: |فيأقصريوم من السنة. والبُّلْدَةُ: الصدر. يقال: فلان واسعُ البَلْدَةُ، أي: واسع الصدر. قال الشاعر ذو مُشرِقُهُ، ولم تُرِدْ بَلَج الحاجِب؛ لأنَّها تَصِفُه بالقَرَنِ،

 بلح: البَلَحُ قَبْلِ البُسْرِ؛ لأنَّ أول التَمْرِ طَلْمٌ، ثم أنيخَتْ فَأَلْقَتْ بَلْدَةً فَوْقَ بَلْدَةٍ خَلالٌ، ثم بَلَحٌ، ثم بُسْرٌ، ثم رُطَبٌ، ثم تَمْرٌ. الواحدة: بَلَحَةٌ. وقد أَبْلَحَ النخلُ، أي: صار ما عليه بَلَحًا. وبَلَحَ الثرى: يبس. وبَلَحَ الرجلُ بُلوحًا، أي: أُعْيَا. قال الأعشى: [الرمل]

واشتكى الأوصالَ منه وبَسلَحْ وبَلَّحَ تَبَليحًامثلُه .

 بلخ: بَلِخَ الرجل بالكسر وتَبَلَّخَ، أي: تكبَّرَ، فهو أَبْلَخُ بَيِّنُ البَلَخِ.

 بلد: بَلَدَبالمكان: أقام به ، فهو بالدّ. والبَلْدَةُو البَلَدُ: واحد البلادِ، والبُلْدانِ. والبَلادَةُ: ضدُّ الذكاء . وقد بَلُدَ بالضم فهو بَليدٌ. وتَبَلَّدَ: تكلَّف البَلادَةَ. وتَبَلَّدَ، أي: تردَّد متحيِّرًا. وبَلَّدَ تَبْليدًا: ضرب بنفسه الأرضَ. و أَبْلَدَ: لصق بالأرض.

> وقال الشاعر يصف حوضًا: [البسيط] ومُبْلِدِ بَيْنَ مَوْماةِ بِمَهْلَكَةِ

جاوزْتُهُ بِعَلاةِ الخَلْقِ عِلْيانِ والمُبَالَدَةُ مثل المبالطة، أبو زيد. وأَبْلَدَ الرجل، إذا كانت دابِّتُهُ بليدةً. والبِّلَدُ: الأثر ، والجمع : أَبْلادٌ. قال ابن الرِّقاع: [الكامل]

مِنْ بَعْدِ ما شَمِلَ البِلى أَبْلادَها وقال القُطاميُّ : [البسيط]

ليستْ تُجَرَّحُ فُرَّارًا ظهورُهُمُ وبالنُّحورِ كُلومٌ ذاتُ أَبْلادِ والبَلَدُ: أُدْحِيُّ النَّعام. يقال: هو أَذَلُّ من بيضة البَلدِ، أي: من بيضةِ النعامَ التي تتركها. والبَلْدَةُ: الأرض. يقال: هذه بَلْدَتُنا، كما يقال: بَحْرَتُنا. والبَلْدَةُ من منازل القمر، وهي ستّة أَنْجُم من القوس تَنْزِلُها الشمسُ

الرمة: [الطويل]

قليل بها الأصواتُ إلا بُغامُها يقول: بَرَكَتِ الناقة، وألقتْ صدرها على الأرض. و البَلْدَةُ و البُلْدَةُ: نَقاوَة ما بين الحاجبين. يقال: رجل أَبْلَدُ، أي: أبلج بيِّن البَلَدِ، وهو الذي ليس بمقرونٍ. و الأَبْلَدُ: الرجل العظيم الخَلْق. والبَلَنْدي: العريض. و المُبْلِنْدي من الجِمال: الصَّلْبُ الشديدُ.

 بلدح: بَلْدَحَ الرَجل، إذا ضَرب بنفسه الأرض. وربَّما قالوا: بَلْطَحَ.

وبَلْدَحُ: مَوضِعٌ، ومن أمثالهم في التحزُّنِ بالأقارب: لكنْ على بَلْدَحَ قَوْمٌ عَجْفَى، قاله بَيْهَسٌ الملقَّب بنَعامةَ، لمَّا رأى قومًا في خِصْب وأهلَهُ في شِدّةٍ. وابْلَنْدَحَالمكان، أي: اتَّسع. وابْلَنْدَحَالحَوض، أي: انهدم. والبَلَنْدَحُ: السَّمين القصير.

وأنشد أبو عمرو: [الرجز] دِحْوَنَّةٌ مُكَرْدَسٌ بَسَلَسْدَحُ

إذا يُسرَادُ شَدُّه يُكرمِ بلدم: بَلْدَمَ الرجلُ، إذا فَرِقَ فسكَتَ، بدال غير معجمة. وبَلْدَمُ الفرس: ما اضطربَ من حُلقومه. بالدال والذال جميعًا عن أبي زيد، وقال الأصمعي في كتاب الفَرَس: ما اضطرب من حُلقومه ومَريثه المفروشةُ في الدار وغيرها. قال الراجز:

هَذا مَقامي لَكِ حتَّى تَنْضَحى رِيًّا وتَـجْـتازي بَـلاطَ الأبْـطَـح والبَلُّوط معروفٌ. وبُلْطَة بالضم في قول امرئ القيس:

[الطويل]

نَزَلْتُ على عمرِو بنِ دَرْمَاءَ بُلْطَةً

فیا کرمَ ما جارِ ویا حُسنی ما محلّ قال الأصمعي: هي هَضْبَةٌ بعينها، وقال أبو عمرو: بُلْطَةً: فَجْأَةً.

إِبْلِيسُ، وكان اسمه عَزَازِيلَ. والإِبْلاسُ أيضًا: عيري. وسَعْدُ بُلَعَ من منازل القَمَر، وهما كوكبان الانكسار والحزن. يقال: أَبْلَسَ فلاَنَّ، إذا سكتَ متقاربان، زعموا أنَّه طلع لما قال الله تعالى للأرض: ﴿ يَتَأْرَضُ ٱبْلَعِي مَآءَكِ ﴾ [هود: ٤٤]. والبُلَعُ أيضًا: الثَّقْبُ في قائمة البِّكَرَةِ. وبَلَّعَ الشيبُ في رأسه تَبْليعًا أوَّلَ ما يظهر ، والبالوعَةُ: ثَقْبٌ في وسط الدار . وكذلك البَلْوعَةُ، والجمع: البَلاليعُ. وبَلْعَاءُ: اسمُ رجل.

بلعس: البَلْعَسُ من النوق: الضخمة مع استرخاء

**" بلعق : البَلْعَقُ** : نوع من التمر . قال الأصمعي : أَجودُ البُلُس، بالضم، وهي غرائر كبارٌ من مسوح يُجعل فيها | تَمْرِ عُمانَ الفَرْضُ والبَلْعَقُ.

 بلعك: البَلْعَكُ من النوق: المسترخية المسِنَّة. والبَلْعَكُ لغة في البَلْعَقِ، وهو ضربٌ من التمر.

 بلص: البَلَصوص: طائرٌ، والجمع : البَلَنْصى، ( بلعم: البُلْعُمُ بالضم والبُلْعومُ: مجرى الطعام في الحلُّق، وهو المَريءُ. والبَلْعَمَةُ: الابتلاعُ. والبَلْعَمُ: الرجلُ الكثيرُ الأكل الشديدُ البلع للطعام: والميم

**ا بلغ: بَلَغْتُ المكان بُلوغًا: وصلت إليه، وكذلك إذا** عليك في السؤال حتَّى يُبْرِمَ. وبَلَّطَ الرَّجل تَبْليطًا، إذا البّلاغُ. والبّلاغُ أيضًا: الكفايةُ. ومنه قول الراجز: 

وجِرَانِهِ، وقرأته على أبي سعيد بذال معجمة، والبَلَنْدَمُ: الرجل الثقيل المضطرب الخَلْق، قال

ما أنتَ إلاَّ أَعْفَكٌ بَلَنْهُم هِـــرْدَبَّـــةٌ هَـــوْهَـــاءَةٌ مُـــزَرْدَمُ

 بلز: امرأةُ بِلِزٌ، على فِعِلِ بكسر الفاء والعين، أي: ضخمةً. قال ثعلب: لم يأتِ من الصفات على فِعِل إلاَّ حرفان: امرأةٌ بِلِزٍّ، وأَنانُ إبدٌ.

بلس: أُبلَسَ من رحمة الله، أي: يَئِسَ. ومنه سمِّي ■ بلع: بَلِغْتُ الشيءَ بالكسر وابْتَلَغْتُهُ بمعنى، وأَبْلَغْتُهُ

غمًّا. قال الراجز: يا صَاح هل تَعرفُ رَسْمًا مُكْرَسَا

قسال نَسْعَسمُ أَعْسرفُسهُ و**أَبْسَلَسَا** و**أَبْلَسَتِ** الناقة، إذا لم تَرْغُ من شدّة الضَّبَعَةِ، فهى مِبْلاسٌ والبَلَسُ بالتحريك: شيء يشبه التين يكثر باليمن. وأهلُ المدينة يسمون المِسْحَ بَلاسًا، وهو فارسيٌّ معرّب. ومن دعائهم: أرانيك الله على

التين، ويُشَهَّرُ عليها مَنْ يُنَكِّلُ به وينادي عُليه.

بلسن: البُلسُنُ بالضم: حَبُّ كالعدس، وليس به.

على غير قياس، قال سيبويه: النونزائدة؛ لأنَّك تقول للواحد: البَلَصُوصُ. أبو زيد: بَلاَصَ الرجلُ مني

بَلْأُصَةً، بالهمز، أي: فرّ. بلط: المُبالَطَةُ: المضاربةُ بالسيوف. وتَبالَطوا،

أي: تجالدوا. الكسائي: أَبْلَطَ الرجلُ فهو مُبْلِطٌ، إشارَفْتَ عليه. ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ﴾ وأُبْلِطَ فَهُو مُبْلَطُ عَلَى مَالَم يَسمَّ فَاعَلُه أَيضًا، أي: افتقر [البقرة: ٣٣٤] أي: قارَبْنَهُ. وبَلَغَ الغلامُ: أدرك، وذهبَ مالُه. وأبو زيد مثله. وأَبْلَطَني فلانٌ، إذا ألحَّ |والإِبْلاغُ: الإيصالُ، وكذلك التَّبْليغُ، والاسمُ منه

ليزيد في جَرْيه. وشيءٌ بالغِّ، أي: جيِّدٌ. وقد بَلَغَ في إبها، يقال: منزلٌ بَلْقَعٌ، ودارٌ بَلْقَعٌ، بغير هاءِ إذا كان الجودة مَبْلَغًا. ويقال: أمرُ اللهِ بَلْغٌ، بالفتح، أي: إنعتًا، فإن كان اسمًا قلت: انتهينا إلى بَلْقَعَة ملساء. بالغ، من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ بَلِلُّهُ أَمْرِقِيَّ ﴾ [الطلاق:٣]، ﴿ ويقال: اليمينُ الفاجرةُ تَذَرُ الديارَ بَلاَّقِعَ. قال الفراء: يقال: اللهم سَمعٌ لا بَلغُ، وسِمع لا بِلغ، عبلل: ربعٌ بَلَّةُ، أي: فيها بَلَلْ. وجاءنا فلان فلم يأتنا أي: هو مع حماقته يَبْلُغُ ما يريده يقال: بِلغ مِلغ، الرُّطْبِ. قال الراجز يَصِفُ الحُمُر: والبَلاغَةُ: الفصاحةُ. وبَلْغَ الرجلُ بالضم، أي: صار حَستَّ ي إذا أَهْـرَأْن بـالأَصَـائِــل بَلِيغًا. والبَلاغاتُ، كالوشاياتِ. والبُلَغينُ: الداهية. وفي الحديث أن عائشة قالت لعليّ رضي الله عنهما ليقول: سِرْنَ في بَرْدِالرواح إلى الماء بعدما يبس الكلأ. حين أُخِذَتْ: «بَلَغْتَ مِنَّا البُلَغينَ». وبالَغَ فلانٌ في والأَوابِلُ: الوحوشُ التي اجتزأتْ بالرُّطْب عن الماء. أمري، إذا لم يقصِّر فيه. والبُلْغَةُ: ما يُتَبَلِّغُ به من العَيش. وتَبَلَّغَ بكذا، أي: اكتفَى به. وتَبَلَّغَتْ به العِلَّةُ العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه في زمزم: أى: اشتدَّتْ. والبالِغاءُ: الأكارعُ في لغة أهل المدينة. قال أبو عبيد: وأصلها بالفارسية بَايْها. الأصمعي: كنت أرى أن بِلا أتباع حتى زعم • بلغم: البِّلْغَمُ: أحد الطبائع الأربع.

 بلق: البَلَقُ: سوادٌ ويباضٌ، وكذلك البُلْقَةُ بالضم. وفرسٌ أَبْلَقُ وفرسٌ بلقاءُ، وقد ابْلَقَ ابْلِقاقًا. وفي المثل: (يجرى بُلَنِقٌ ويُذَم) وهو اسم فرس كان يسبق الخيل وهو مع ذلك يعاب، والأبلق: اسم حصن للسموأل بن عادياء بأرض تيماءً ، وفي المثل: (تمرد ماردوعز الأبلق)، وهما حصنان قصدتهما زَبَّاء ملكة الفسطاط، قال امرؤ القيس: [الكامل]

فليأت وشط قبابه بكقى

وليأت وسط خميسه رجلي فتحتَه كلُّه: فانْبَلَقَ. ومنه قول الشاعر: [البسيط] والجضن مُنْثَلِمٌ والبابُ مُنْبَلِقُ

وبَلَّغْتُ الرسالةَ . وبَلَّغَ الفارسُ ، إذا مَدَّ يدَه بعنان فرسه | عبلقع: البَلْقَعُ والبَلْقَعَةُ: الأرضُ القَفرُ التي لا شيء

معناه يُسمع به ولا يتم، وقال الكسائي: إذا سمع إبهَلَّةِ ولا بَلَّةِ، قال ابن السكيت: فالهَلَّةُ من الفرح الرجل الخبر لا يعجبه قال: اللهم سَمعٌ لا بَلغٌ ، وسِمعٌ والاستهلال، والبِّلَّةُ من البِّلَل والخير. وقولهم: ما لا بِلغٌ، وسمعًا لا بلغًا. وقولهم: أَحْمَقُ بِلْغُ بالكسر، أصاب هَلَّةً ولا بَلَّةً، أي: شيئًا. والبُلَّةُ: بالضم: البِتلالُ

وفَارَقَتْهَا بُلَّهُ الْأَوَالِلِ والبِلَّةُ، بالكسر: النداوةُ. والبلِّ: المباح. ومنه قول «إنّى لا أُحِلُّها لمغتسِل، وهي لشارب حِلّ وبِلْ». قال المعتمر بن سليمان أن بلًا في لغة حمير مباح، قال أبو عبيد: شفاء، من قولهم: بلُّ الرجل من مرضه وأبل، إذا برأ. وأما قول خالد بن الوليد: (أمَّا وابن الخطاب حيٌّ فلا ، ولكن ذاك إذا كان الناس بذي بِلِّي وذي بِلَّي) قال أبو عبيد. يريد تفرق الناس وأن يكونوا طوائف مع غير إمام يجمعهم، وبُعد بعضهم من بعض. قال: وكذلك كل من بعد عنك حتى لا تعرف موضعه، فهو الجزيرة، فلما لم تقدر عليهما قالت ذلك، والبلق: إبذي بلِّي. قال: وفيه لغة أخرى: بذي بِلِّيان، وهو فِعْلِيان، مثل صِلِّيان. وأنشد الكسائي: [الوافر]

ينام ويذهب الأقوام حتى

يقال أتوا على ذي بليان والبلقاء: مدينة بالشأم. وبَلَقْتُ البابَ وأَبْلَقْتُهُ، إذا إيقول: إنه أطال النوم ومضى أصحابه في سفرهم حتى صاروا إلى موضع لا يُعرف مكانهم من طول نومه، وبلال بن حمامة مؤذن رسول الله على من الحبشة، والبَلاليقُ: المَوامي، الواحدة: بَلُّوقَةٌ، وهي المفازة. | ويقال أيضًا: ما في سقائك بلال، أي: ماء. وكلُّ ما يُبَلُّ بِهِ الحَلْقُ مِن الماء واللبن فهو بلالٌ، ومنه قولهم: إبالكسر بَلًّا، أي: صَحَّ، وقال: [الطويل] انْضَحُواالرَحِمَ ببلالِها، أي: صِلوهابِصِلَتِهاونَدُّوها. قال أوس: [الطويل]

كَأَنِّي حَلَوْتُ الشِّعْرَ حِينَ مَدَحْتُهُ

صَفًا أَضَخْرَةٍ صَمَّاءَ يَبْسٍ بِلالُها ويقال: لا تَبُلُكَ عندي بِالَّةُ، أي: لا يصيبك مني ندَّى و لا خيرٌ ، ويقال أيضًا: لا تَتُلُّكَ عندى بَلال ، مثال قَطام. قالت ليلي الأخيليّة: [الوافر]

فَلَا وأبيكَ يَابُنَ أبي عَقيل

تَبُلُكَ بَعْدَها عندى بَلال فلو آسينته لخلاك ذمُّ

وَفَارَقَكَ ابنُ عَمِّكَ غَيْرَ قَالِ ابنُ أبي عقيل كان مع تَوْبَةَ حين قُتِلَ ، فَفَرَّ عنه ، وهو ابن عمُّه.

ويقال: طويتُ فلانًا على بُلَّتِهِ وبُلالَتِهِ، وبُلولِهِ وبُلولَتِهِ وبُلُلَتِهِ وبُلَلَتِهِ، إذا احتملتَه على ما فيه من الإساءة والعَيب، وداريته وفيه بقيةٌ من الودّ، قال الشاعر: [الطويل]

طَوَيْنا بَني بِشْرِ على بُلَلاتِهِمْ

وذلك خيرٌ من لِقاءِ بَني بِشْرِ يعني باللقاء: الحربَ. وجمعُ البُلَّةِ بِلالٌ. مثل: بُرْمَةٍ وبِرام، قال الراجز:

وَصاحبٍ مُسرامِتِ داجسِتُـهُ على بلال نفسه طويشه وطويت السِقاءَ على بُلُلَتِهِ، إذا طَويته وهو نَدٍ. والبَلَل: النَّدى. والبَليلُ والبَليلَةُ: الريحُ فيها ندَّى. والجَنوبُ أَبَلُ الرياح. والبَلْبَلة والبَلْبَال: الهم، ووسواس الصدر. والبُلْبُل: طائر. والبُلْبُل من الرجال: الخفيف. وقال: [الطويل]

قىلائىش رَسْلاتٌ وشُغْثٌ بَسلابِلُ وتبلبلت الألسن، أي: اختلطت. وتبلبلت الإبل الكلأ، إذا تتبعته فلم تدع منه شيئًا. وبَلِّ من مرضه يَبِلُّ إيعني: رُب مَهْمَهِ، كما يوضع الحرف موضع غيره

إذا بَلِّ من داءِ به خالَ أنَّه نَجا ويه الداءُ الذي هو قاتِلُهُ

يعنى: الهَرَمَ. وكذلك أَبَلُ واسْتَبَلُّ، أي: برأ من مرضه. قال الشاعر يصف عجوزًا: [الطويل]

صَمَحْمَحَةٌ لا تشتكي الدهرَ رأسَها

ولو نكزَتْها حيةٌ الأبلُتِ وبِلَّهُ يَبُلُّهُ بِالضم: نَدَّاهُ. وبَلَّلَهُ، شدِّد للمبالغة فابْتَلُّ. ويقال أيضًا: بَلِّ رَحِمَهُ ، إذا وصلَها ، وفي الحديث: «بُلُوا أرحامكم ولو بالسَّلام» أي: نَدُّوها بالصلة. وقولهم: بَلُّكَ الله بابْن، أي: رزقَكُه، يدعو له. وبَلِلْتَ بِه، بالكسر، إذا ظفِرْتَ به، وصار في يدك. يقال: لئن بَلَّتْ بك يدى لا تفارقني أو تؤدِّي حقِّي. قال ابن أحمر: [الوافر]

وبَلِّي إِن بَلِلتِ بِأَرْيَحِيُّ

من الفتيان لا يُضحى بَطينا ويروى: (فَبَلِّي ياغنيُّ). ورجلٌ أَبَلُّ بيِّن البَلَل، إذاكان حلاَّفا ظلومًا. وذكر أبو عبيدة أن الأَبلُّ: الفاجر.

وأنشد للمسيَّب بن عَلَسٍ: [الطويل] أَلا تَتَّقُّونَ الله يَا آلَ عامِر

وهل يَتَّقِي الله الأَبَلُ المُصَمِّمُ وقال الأصمعي: أَبَلُ الرجلُ يُبلُ إِبْلالاً، إذا امتنع وغَلَبَ. وقال الكسائي: رجلٌ أَبَلُ وامرأةٌ بَلاَّءُ وهو الذي لا يُدْرَكُ ما عنده من اللؤم. وصَفاةٌ بَلاء، أي: ملساءً، وبَلْ، مخفف: حرف يعطف بها الحرف الثاني على الأول فيلزمه مثل إعرابه، وهو للإضراب عن الأول للثاني، كقولك: ما جاءني زيد بل عمرو، وما رأيت زيدًا بل عمرًا، وجاءني أخوك بل أبوك، تعطف بها بعد النفي والإثبات جميعًا، وربما وضعوه

موضع رُب، كقول الراجز: بل مَهْمَهِ قطعتُ بعد مَهْمَهِ

اتساعًا. وقال آخر: [الرجز]

بل جوز تيهاء كظهر الحجفت وقوله تعالى : ﴿ضَ ۚ وَٱلْفُرْءَانِ ذِي الذِّكْرِ ۞ بَلِي ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةِ وَشِفَاقِ﴾ قال الأخفش عن بعضهم: إن (بل) هاهنا بمعنى (إنَّ)؛ فلذلك صار القسم عليها. قال: وربما استعملت العرب (بل) في قطع كلام واستئناف آخر، فينشد الرجلُ منهم الشعر فيقول: بل: [الرجز] ما هاج أحزانًا وشجوًا قد شجا ويقول: بل: [الرجز]

وبسلدة ما الإنس من آهالها قوله: (بل) ليست من البيت ولا تعد في وزنه ولكن جعلت علامة لانقطاع ما قبله. قال: **وبل** نقصانها مجهول، وكذلك هل وقد، إن شئت جعلت نقصانها واوًا فقلت: بَلْوٌ، هَلْوٌ، قَدْوٌ، وإن شئت جعلته ياء، ومنهم من يجعل نقصانها مثل آخر حروفها فيدغم فيقول: بِلِّ ، وهلُّ ، وقدُّ بالتشديد.

"بلم: أَبْلَمَتِ الناقَةُ ، إذا ورم حياؤها من شدّة الضَّبَعَة . وبها مَلَمَةٌ شديدةٌ. ورأيت شفتيه مُبْلِمَتَيْن ، إذا ورمَتا. والمِبْلامُ : الناقةُ التي لا تَرغو من شدّة الضَّبعَةِ. والتَّبْليمُ: التقبيحُ. يقال: لا تُبَلِّمْ عليه أمرَه، أي: لا تُقَبِّحْ أمره. والأَبْلَمُ: خوصُ المُقْلِ، وفيه ثلاث صارت ياءً لكسرة ما قبلها. لغات: أَبْلُمُ وأُبْلُمُ وإِبْلِمٌ، والواحدة بالهاء. ويقال: المال بيني وبينك شِقَّ الأَبْلُمَةِ . وبَيْلَمُ النَّجارِ : لغة في 🖣 بند : البَنْدُ : العلَم الكبير ، فارسيٌّ معرّب . قال

 بله: رجلٌ أَبْلَهُ بيِّن البِّلهِ والبِّلاهَةِ ، وهو الذي غلبتْ | وأَسْيافُنا تحت البُنودِ الصَّواعِتُ أمر الآخرة. قال الزِّيرِقان بن بدر: خيرُ أو لادنا الأبُّلَهُ حِداً، وراءك بندقة) وقد ذكرناه في باب الهمز (١١). ويقال: شبابٌ أَبْلَهُ ؛ لما فيه من الغرارة، يوصف به كما الرُّقَاع: [الطويل]

يوصف بالسُلوِّ والجنون؛ لمضارعته هذه الأسباب. وعيشٌ أَيْلَهُ: قليلُ الغموم. وقال: [الرجز] بَعْدَ غُدَانِي الشبابِ الأَبْسَلِهِ وتَبالَهُ: أرى من نفسه ذلك وليس به. وهو في بُلَفنية من العيش، أي: سَعَةٍ ؛ صارت الألف ياءً لكسرة ما قبلها، والنون زائدة عن سيبويه. وبَلْهَ: كلمةٌ مبنيةٌ على الفتح مثل كيف، ومعناها: دَعْ. قال كعب بن مالِكِ يصف السيوف: [الكامل]

تَذَرُ الجماجمَ ضاحِيًا هَامَاتُهَا

بَلْه الأكُفُّ كأنها لم تُخْلَق قال الأخفش: بَلْه هاهُنا بمنزلة المصدر، كما تقول: ضَرْبَ زَيْدٍ، ويجوز نَصْبُ «الأكفُ» على معنى: دَع الأكُفُّ. وقال ابن هَرْمَةَ: [البسيط]

تمشى القطوف إذا غَنَّى الحُداةُ بها

مِشْيَ النَّجيبةِ يَلْهَ الجلَّةِ النُّجُبا ويقال: معناها سِوى. وفي الحديث: «أَعْدَدْتُ لعبادي الصالحين ما لا عين رأت، ولا أذن سَمِعَت، ولا خَطَرَ على قلب بَشَر ، بَلْهُ ما أَطْلعتُهُمْ عليه».

- " بلهن: يقال: هو في بُلَهْنِيَّة من العيش، أي: سعةٍ ورفاغِيةٍ . وهو ملحقٌ بالخُماسيِّ بألِفِ في آخره ، وإنما
  - بمم: البَمُّ: الوتر الغليظ من أوتار المِزْهَرِ.
- الشاعر: [الطويل]

عليه سلامةُ الصدر. وقد بَلِه بالكسر وتَبَلَّهَ. والمرأةُ = بندق: البُندق: الذي يُرمى به، الواحدة بندقة، بلهاء . وفي الحديث: «أكثرُ أهل الجنة البُلهُ» يعنى: | والجمع: البنادق . وبُندقة: أبو قبيلة من اليمن ، وهو البُله في أمر الدنيا، لِقِلَّةِ اهتمامهم بها، وهم أكْياسٌ في إبندقة بن مظة، من سعد العشيرة. ومنه قولهم: (حِدَأ العَقولُ، يريد أنَّه لشدَّة حيائه كالأَبْلَهِ وهو عَقولٌ. "بندك: البَنادِك: البَنائِقُ، ذكره أبو عبيد، وأنشد لابن

كأنَّ زُرورَ القُبْطُريَّةِ عُلِّقَتْ

 بنق: قال أبو زيد: البنيقة من القميص: لَبِنته، البُن الذي يؤتدَم به فمعرَّب. وأنشد: [الطويل]

> كما ضم أزرارَ القميص البنائقُ والبنيقتان: دائرتان في نحر الفرس.

 بنك: البُنك: الأصل، وهو معرَّب. يقال: هؤلاء عليها قُبَّة ليلة دخوله بها، فقيل لكلِّ داخل بأهله: بان. قوم من بُنْكِ الأرض. والتَبَنُّكُ: كالتَّنَايَةِ. وتَبَنَّكُوا في وبَنِّي قُصورًا، شُدِّدَ للكثرة. والبتني دارًا وبَني بمعنّى. موضع كذا، أي: أقِاموا به. قال ابن دريد: البُنْكُ من | والبُنيانُ: الحائطُ. وقوسٌ بانِيَةٌ، بَنَتْ على وتَرِها، إذا هذا الطِيب عربيٌّ.

 بنن: أبنَ بالمكان: أقام به. والبنَّةُ: رائحةٌ، طيّبة الكعبةُ. يقال: لا وربِّ هذه البَنِيّةِ ما كان كذا وكذا. كانت أو منتنةً. وقال: [الوافر]

وَعِيدٌ تَخدُجُ الأَزْآمُ منه

وتَكُرَهُ بَنَّةَ الغَنَم الذَّابُ والجمع: بنانٌ، قال ذو الرمة يصف الثُّور الوحشيِّ: [قال النابغة: [الطويل] [الطويل]

أَبُنَ بِهِ عَوْدُ المَبَاءَةِ طَيِّبٌ

نَسِيمَ البِنَان في الكِناسِ المُظَلِّلِ قوله: (عَوْدُ المباءَةِ)، أي: ثورٌ قديمُ الكِنَاسِ. وإنَّما نصب (النسيم) لمَّا نوَّن (الطُّيُّبَ)، وكان من حقه الإضافة، فضارع قولَهم: هو ضاربٌ زيدًا، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَلَوْ خَمَلِ ٱلأَرْضَ كِفَاتًا ۞ أَخَيَاتَهُ وَأَمُونَا ﴾ [المرسلات: ٢٥-٢٦] أي: كِفَّاتَ أحياءٍ وأمواتٍ.

يقول: أَرجَتْ ريحُ مباءتنامما أصاب أبعاره من المطر. وكِناسٌ مُبنُّ، أي: ذو بَئَّةٍ، وهي رائحة بعر الظباء إذا رعت الزهر. والبِّنانَّةُ: واحدة البِّنانِ، وهي أطراف الأصابع. وجمع القلة بَناناتٌ. وربَّما استعاروا بناءَ أكثر العدد لأُقَلِّهِ، قال: [الرجز]

خَـمْسَ بَسنَان قَانِع الأظفادِ يريد: خمسًا من البِّنَان. ويقال: بَنَان مخضَّب؛ لأنَّ جَمَل وأَجْمَالٍ، ولا يجوز أن يكون فِعْلًا أو فُعْلًا اللذين

كلِّ جمع ليس بينه وبين واحدهِ إلاَّ الهاء فإنَّه يوحَّد بَسْادِكُها منه بِحِنْع مُقَوَّم ويذكَّر. والبُنَانَة بالضم: الروضة. وبُنانَة: اسم امرأة بنس: بَنْشت عنه تَبْنِيسًا، أي: تأخَّرت، حكاه كانت تحت سعد بن لؤيّ بن غالب بن فهر، وينسب ولدُّه إليها، وهم رهط ثابتِ البُنَانِي المحدِث. وأما

 بنی: بنی فلان بیتًا من البنیان. وبنی علی أهله بناء فيهما، أي: زَفَّها. والعامّة تقول: بَنَى بأهله، وهو خطأ، وكان الأصل فيه أنَّ الداخل بأهله كان يَضرب لَصِقَتْ به حتَّى يكاد ينقطع. والبَنِيَّةُ على فَعيلَةٍ: والبُنى بالضم مقصورٌ مثل البِني. يقال: بُنْيَةٌ وبُنَى، وبِثْيَةٌ وبِنِّي بكسر الباء مقصور، مثل جِزية وجِزَّى. وفلان صحيح البنيةِ، أي: الفِطرة. والمِبْنَاةُ: النَّطْمُ.

على ظَهْر مِبْنَاة جديدٍ سُيُورُهَا

يطوف بها وَسْطَ اللَّطِيمَةِ بَائِعُ ويقال: هي العَيْبَةُ. وأَبْنَيْت فلانًا، أي: جعلته يَبْنِي بيتًا، قال الشاعر: [البسيط المجزوء]

لو وَصَلَ الغيثُ أَبْنَيْنِ امْرأَ

كانت له قُبَّةٌ سَحْقَ بجَادْ وفي المثل: (المِعْزَى تُبْهِي ولا تُبْنِي)، أي: لا تُجْعَلُ منها الأَبْنِيَة ؛ لأنَّ أَبْنِيَة العرب طِرَافٌ وأُخْبِيَّةٌ: فالطُّرَافُ من أَدَم، والخِبَاءُ من صوف أو وبَرِ، ولا يكون من شَعَرٍ . والابْنُ أصله بَنَوٌ ، والذاهبُ منه واوٌ كما ذهب من أَبِ وأخ ؛ لأنَّكَ تقول في مؤنثه : بنتٌ وأختٌ ، ولم نر هذُّه الهاءَ تلحق مؤنَّنًا إلاَّ ومذكّره محذوف الواو. يدلُّك على ذلك أخَواتٌ وهَنَوَاتٌ فيمن رَدٌّ. وتقديره من الفِعْل: فَعَلُّ بالتحريك؛ لأنَّ جَمْعَهُ أبناء مثل:

في جمعه بَنُون بفتح الباء. ولا يجوَّز أيضًّا أن يكون فَعْلًا [الطويل] سَاكن العين؛ لأنَّ الباب في جمعه إنَّما هو أَفْعُلٌ، مثل عِرَارُ الظَّلِيمِ اسْتَحْقَبَ الرَّكْبُ بَيْضَهُ كَلْبِ وَأَكْلُبِ، أَو نُعُولٌ مثل فَلْسِ وفُلُوسٍ. وحكى الفرَّاءعن العرب: هذا من أَبْنَاوَاتُ الشُّعْبِ، وهم حَيُّ إِفإنَّه يريد الابن، والَّميم زائدةٌ. وهو مُعْرَبٌ مَن

> مُكَبَّره. قال الشاعر: [السريع] مَنْ يَكُ لا سَاءَ فقد ساءنِي

جمعهما أيضًا أفعالٌ، مثل: جِذْع وقُفْلِ؛ لأنَّك تقول الشاعرِ يصف رجلًا، أنَّه لم ينتصر إلاّ بصياح:

وَلَم يَحْم أَنْفًا عند عِرْسِ ولا ابْنِم من بني كلب. ويقال: ابْنّ بَيَّنُ البُنُوَّةِ. والْتَصغير بُنَيٌّ. مكانين: تقول: هذا ابْنُمٌ ومررتٌ بابْنِم ورأيتُ ابْنَمًا، قال الفراء: يا بُنَيِّ ويا بُنَيِّ لغتان، مثل يا أَبَتِ ويا أَبَتِ . | تتبع النونُ الميمَ في الإعراب، والألف مكسورةٌ على وتصغير أبناء أَبَيْناءٌ، وإن شئت أُبَيْنُونَ. على غير كلِّ حال. قال حسّان: [الطويل]

ولَدْنا بَني العنقاء وابْنَني مُحرِّقٍ فَأَكْرِمْ بِنَا خَالاً وأَكْرِمْ بِنَا ابْنَمَا تَـرْكُ أَبُسنينِـيك إلى عنيرِ رَاعْ وتَبَنَّيْتُ فلانًا، إذا اتَّخذتَه ابنًا.

كأنّ واحده إبن مقطوع الألف، فصغّره فقال: أُبُين، " بها: البّهاءُ: الحُسْنُ، تقول منه: بَهيَ الرجلُ بالكسر ثم جمعه فقال: أَبْيَنُون. والنسبة إلى ابْنِ: بَنَويٌّ، |وبَهُوَ أيضًا، فهو بَهيٍّ. وبَهيَ البيتُ أيضًا، أي: تَخَرَّقَ وبعضهم يقول: ابْنِيٍّ. وكذلك إذا نسبتٌ إلى أَبْنَاء وعُطِّلَ. وأَبْهاهُ غيره. وأَبْهَيْتُ الإناء: فرَّغته. حكاه فارس قلت: بَنَوِي، وأمَّا قولهم: أَبْنَاوِي فإنَّما هو أبو عبيد. وبيتٌ باهِ، أي: خالٍ لا شيءَ فيه. وأمَّا منسوب إلى أبناء سعدٍ؛ لأنَّه جُعل اسمًا للحيِّ أو البَّهَاءُ: الناقةُ التي تَستأنِس بالحالِبِ، فمن باب للقبيلة، كما قالوا: مَداثِنيٌّ، حين جعلوه اسمَّا للبُّلد، الهمز (١١). والبَّهُونُ: البيتُ المقدَّم أمام البيوت، وكذلك إذا نسبتَ إلى بنت وإلى بُتَيَّات الطريق قلت: والمُباهاةُ: المفاخرةُ. وتَباهَوا، أي: تفاخروا، بَنَوِي؛ لأنَّ الف الوصل عوضٌ من الواو، فإذا حذفتَها وقولهم: المِعْزَى تُبْهِي ولا تُبْنِي؛ لأنَّها تصعد على فلابدُّ من ردَّ الواو، وكان يونس يقول: بنتِي. ويقال: الأخبية فتخرُّقها حتَّى لا يُقْدَرَ على سُكناها، وهي مع رأيت بناتَكَ بالفتح، ويُجْرونه مجرى التاء الأصلية. إذلك لا يكون الخِباء من أشعارها، وإنّما يكون من ويُنَيِّاتُ الطريق: هي الطُرُقُ الصِّغار تتشعّب من الصُّوف والوبر. وفي الحديث أنَّه عليه الصلاة الجادَّةِ، وهي التُرَّهاتُ. والبناتُ: التماثيل الصغار والسلام سمع رجلًا حين فُتِحَتْ مكةُ يقول: «أَنهُوا التي تلعب بها الجواري. وفي حديث عائشة: «كنت الخيلَ فقد وضعت الحربُ أوزارَها»، فقال عليه العبُ مع الجواري بالبَناتِ، وذُكِرَ لرؤبة رجلٌ فقال: الصلاة والسلام: «لا تَزالون تُقاتلون الكفّار حتّى تقاتلَ «كان إحدى بَنَات مساجد الله» ، كأنَّه جعله حصاةً من القيِّتُكم الدَّجَالَ» قوله : (أَبِهُوا الخيل) يعني : عَطُّلُوها حَصَى المسجد. وبنتُ الأرض: الحصاةُ. وابنُ من الغزو.

الأرض: ضربٌ من البقْل. وتقول: هذه ابْنَةُ فلانٍ عبها: أبوزيد: بَهاْتُ بالرجل، وبَهِنْتُ به بَهاْ وبهُوءًا، وبنتُ فلانٍ ، بتاء ثابتة في الوقف والوصل . ولا تقل : | إذا أنِسْتُ به ، قال الأصمعي في كتاب الإبل : ناقة إِينَة؛ لأنَّ الألف إنما اجْتُلِبَتْ لسكون الباء، فإذا أبَهَاء، بالفتح ممدود، إذا كانت قد أَنِسَتْ بالحالب، حرّكتَها سقطتْ. والجمع: بنَاتُ لا غير. وأمَّا قول وهو مِن بَهَأْت به أي: أَنِسْتُ به. وأما البهاء من

<sup>(</sup>١) انظر المادة التالية.

الحُسن، فهو من بَهيَ الرجل، غير مهموز. قال ابن السُّكِّيت: ما بَهاأتُ له، وما بأهت له: أي: ما فطِنتُ

 بهت: بَهَتَهُ بَهْتًا: أخذه بَغْتة. قال الله تعالى: ﴿ بَلَ إِوا أَبْهَجَتِ الأَرْضُ: بَهِجَ نباتُها. والابتهاج: السُّرور. تَأْتِيهِم بَغْتَةً فَتَبَّهُمُّهُم ۗ [الأنبياء:٤٠] . وتقول أيضًا: بَهَتَهُ بَهْتًا وبَهَتًا وبُهْتانًا ، فهو بَهَّاتٌ ، أي : قال عليه ما لم يفعله، فهو مَبْهوتٌ. وأمّا قول أبي النجم: [الرجز] " بهر: أبو عمرو: يقال: بَهْرًا له، أي: تَعْسًا له. قال

سُبِّي الحَماةَ وابْهَتِي عليها فإن عَلَى مُقْحَمَةٌ: لا يقال: بَهَت عليه، وإنّما الكلامُ: القَاقَدَ قَوْمي إذْ يَبيعون مُهْجَتي بَهَتَهُ. والبَهيتةُ: البُهْتانُ. يقال: يا لِلْبَهيْتَةِ، بكسر اللام، وهو استغاثة. وبَهِتَ الرجل، بالكسر، إذا دَهِشَ وتَحيَّرَ. وبَهُتَ بالضم مثله، وأفصَحُ منهما بُهِتَ ، كما قال جلِّ ثناؤه : ﴿ فَبَهُونَ ٱلَّذِى كَفَرُّ ﴾ [البقرة :٢٥٨] لأنه يقال رجل مَنْهوتٌ ولا يقال: باهِتُ ولا بَهِيتٌ . قاله الكسائي.

"بهتر: البُهْتُرُ: لغةٌ في البُحْتُرِ، وهو القصير. وأنشد أبو عمرو: [الرجز]

ليس بِجِلْحَابِ ولا هَـقَـورً لكنَّه البُهتُر وابنُ البُهتُر وأنشد الفرَّاء قول كُثَيِّر : [الطويل]

عَنَيْتُ قَصيراتِ الحِجَالِ ولم أردُ

بالهاء .

قِصَارَ الخُطَى شَرُّ النِسَاءِ البَهَاتِرُ

 بهث: بُهْنَة بالضم: أبو حَي من سُلَيْم، وهو بُهْنَة بن سُلَيم بن منصور . وقال الجُهَنِيُّ : [الوافر] تَخَادَوْا يَالَ يُهِنَهَ إِذْ رَأَوْنَا

و فقلنا أُحْسِني مَلاً جُهَيْنَا وفلان لِبُهْنَةِ ، أي: لِزنْيةٍ .

فرِح به وسُرًّا، فَهو بَٰهِجٌ وبَهيجٌ . وَقَالَ : [البسيط]

كانَ الشبابُ رِداءٌ قد بَهجتُ به فقد تطايَرَ منه لِلبِلي خِرَقُ وبَهَجَني هذا الأمرُ بالفتح، وأَبْهَجَني، إذا سَرَّكَ.

 بهدل: بهدلة: اسم رجل من تميم. وعاصم بن بهدلة، وهو ابن أبي النَّجُود. وبهدلة: اسم أمُّه.

ابن ميادة: [الطويل]

بَجَارِيةٍ بَهْرًا لهم بَعْدُها بَهْرا ويقال أيضًا: بَهْرًا في معنى عَجَبًا. قال عمر بن أبي ربيعة: [الخفيف]

ثم قالوا تحبُّها قلتُ بَهْرًا

عَدَدَ القَطرِ والحَصى والتُرابِ وبَهَرَهُ بَهْرًا ، أي: غلبه. والبُهْرُ بالضم: تتابُع النَّفَسِ. وبالفتح المصدر، يقال: بَهَرَهُ الحِمْلُ يَبْهَرُهُ بَهْرًا، أي: أوقع عليه البُهْرَ فانْبَهَرَ ، أي: تتابع نَفْسُهُ. وبُهْرَةُ الليلِ والوادي والفرس: وسَطُهُ.

والأَبْهَرُ: عِرْقٌ إذا انقطع مات صاحبُه، وهما أَبْهَران يَخرجان من القلب ثم يتشعَّبُ منهما سائر الشرايين.

وأنشد الأصمعيُّ لابن مُقْبل: [البسيط] ولِلْفُؤادِ وجيبٌ تحت أبهره

لَدْمَ الغُلامِ وراء الغَيْبِ بالحَجَر

والأَبْهَرُ من القوس: ما بين الطائف والكُلْيَةِ. والأَباهِرُ من ريش الطائر: ما يلي الكُلى، أولها القوادمُ، ثم المناكبُ، ثم البخوافي، ثم الأَبَاهِرُ، ثم الكُلى. وبَهْرَاءُ : قبيلةٌ من قضاعة ، والنسبة إليهم بَهْرَ انِي مثال : بحرانيٌّ ، على غير قياس؛ لأنَّ قياسه بَهْرَاوِي بالواو. "بهج: البَهْجَةُ: الحُسنْ. يقال: رجل ذوبَهْجَةِ. وقد والبَهَارُ: العَرَارُ الذي يقال له: عَيْنُ البقرِ، وهو بَهَار بَهُجَ بِالضَّم بَهَاجَةً فهو بَهيجٌ. قال الله تعالى: ﴿ مِن البَّرِّ، وهو نبتٌ جَعْدٌ له فُقَّاحَةٌ صَفراءُ تنبُتَ أيَّامَ الربيع، كُلِّ زَوْج بَهِيج ﴾ [العج:٥] . وبَهِجَ به بالكسر، أي: إيقال لها: العَرَارَةُ. والبُهارُ بالضم: شيء يوزن به، وهو ثلثمائةِ رِطلٍ. وقال عمرو بن العاص: ﴿إِنَّ ابنَ

غير عربية، وأراها قِبْطيةً. وبَهَرَ القمرُ: أضاء حتَّى إسَعد بن ضُبيعة بن قيس. غلب ضَوْءُهُ ضَوْءَ الكواكب. يقال: قمرٌ باهِرٌ. وبَهَرَ = بهش: بَهَشَ إليه يَبْهَشُ بَهْشًا: إذا ارتاح له، وخفّ الرجل: بَرَعَ. وقال ذو الرمة: [البسيط]

وقد بَهَرْتَ فلا تَخْفى على أحَد إلاَّ على أَحَدٍ لا يَعْرِفُ القَمَرا وقد بَهَرَثُ فلانةُ النساءَ: غلبتْهنّ حُسنًا. والعرب مَهْر، أي: يَبْهَر العيونَ بحُسْنِهِ، أو يُعَدُّ لِنوائب الدهر، أويؤخذ منه المهرُ. والانتِهارُ: ادِّعاءُ الشيءِ كذبًا. قال الشاعر: [الوافر]

ربيعة حين تختَلِفُ العوالي

وَما بِي إِنْ مَدَحْتُهُمُ الْبِيهِارُ والبُّهُورَ فلانٌ بفلانة: شُهرَ بها. وابْهارَّ الليلُ ابْهيرارًا، أي: انتصف، ويقال: ذهب مُعظمه وأكثره. وابهَارًا علينا الليلُ ابْهيرارًا: طالَ.

 بهرج: البَهْرَجُ: الباطِلُ والرديءُ من الشيء، وهو معرَّب، يقال: دِرْهَمٌ بَهْرَجٌ. قال العجَّاج: [الرجز] وكانَ ما اهْتَضَّ الجِحافُ بَهْرَجَا أى: باطلًا.

 بهز: بَهَزَهُ، أي: دفعه بعنف ونَحَّاهُ، قال رؤبة: [الرجز]

دَعْنِي فقد يُقْرَعُ للأَضَازُ صَكِّى حِجَاجَى رَأْسِهِ وَبَهْرَى وبَهْزِ بن حَكيم بن معاوية بن حَيْدَةَ القُشَيرِيُّ: صَحِبَ جَدُّهُ النبي عِيَّالِيْرُ.

 بهزر: الأصمعى: البُهْزُرةَ: الناقة العظيمة، والجمع: البَهازِرُ. قال الكميت: [مرفل الكامل] إلاَّ لِهَمْهُمَةِ الصَّهِيـ لِ وَحَنَّةِ السَكَومِ السَبَهَاذِرُ

الصَّعبة - يعني : طلحة بن عبيد الله - تركَ مائة بُهَار، = بهس : بَهْنَسَو تَبَهْنَسَ، أي : تبختر . و بَيْهَسُ: اسمٌ في كل بُهَارثلاثة قناطيرِ ذهبِ، فجعله وعاءً. قال أبو من أسماء الأسد. و البَيْهَسِيَّةُ: صِنفٌ من الخوارج، عبيد: والبُهَارفي كلامهم: ثَلاثمائة رِطلِ، وأحسبها أنْسِبوا إلى أبي بَيْهَس هَيْصَمِ بن جابرٍ، أحدِ بني

إليه. والبَهْشُ: المُقْلُ ما دام رَطبًا، فإذا يبس فهو خَشْلٌ. ويقال للقوم إذا كانوا سودَ الوجوه قِباحًا: وجوه البَهْش. وفي حديث عمر رضي الله عنه، وقد بِلغَه أَنَّ أَبِا موسى يقرأ حرفًا بِلُغَتِهِ ، قال : «إِن أَبِا موسى تقول: الأزواج ثلاثة: زَوْجُ بَهْرِ، وزَوْجُ دَهْرِ، وزَوْجُ الم يكن من أهل البَهْش، يقول: ليس من أهل الحجاز؟ الأنَّ المُقْلَ إنَّما ينبت بالحجاز.

 بهصل: البُهْصُلُ بالضم: الجسيمُ، والصاد غير معجمة. وحمارٌ بُهْصُلٌ، أي: غليظٌ. والبُهْصُلَةُ من النساء: القصرة.

 بهط: البَهَطّة: ضربٌ من الطعام: أرزٌ وماءٌ. وهو معرَّب، وبالفارسية بَتَا، وينشد: [الرجز]

تَفَقَّأَتْ شَخْمًا كِما الإوَزُّ مِنْ أَخْلِهَا البَهَط بِالأَدُزُّ بهظ: بَهَظَهُ الحِمْلُ يَنْهَظُهُ بَهْظًا، أي: أثقله وعجز

عنه، فهو مَنْهوظً. وهذا أمرٌ ماهظٌ، أي: شاقٌّ.

" بهق: البهق: بياض يعترى الجلد يخالف لونه، ليس من البرص، قال رؤبة: [الرجز]

فيها خطوطٌ من سواد ويَلَقُ كأنه في الجلد توليع البهق بهكن: قال المؤرِّج: امرأة بَهْكَنَةٌ: غَضَّةٌ، وهي ذات شباب بَهْكُن، أي: غضٌّ، وربَّما قالوا: بَهْكُلٌّ. وأنشد: [الرجز]

وكَفَل مشل الكَثيب الأهيل رُعْبِوبَةٌ ذاتُ شبابِ بَهْكَل " بهل: البّهلُ: اليسيرُ. قال الأمويُّ: البّهلُ من المال: القليلُ. والبَهْلُ: اللعنُ. يقال: عليه بَهْلَةُ الله وبُهْلَتُهُ، أي: لعنة الله. وباهِلَةُ: قبيلة من قيس عَيلان، وهو في وقولهم: باهِلَةُ بن أَعصُرَ، كقولهم: تميم بنت مُرّ، افارسُ بُهْمَةٍ وليثُ غابةٍ.

الأصل لرجل أو لامرأة. وناقةٌ باهِلٌ: لا صِرارَ عليها. | والأسماء المُبْهَمَةُ عند النحويّين هي أسماء قالت امرأة من العرب لزوجها: أتيتك باهِلًا غيرَ ذات الإشارات، نحو قولك: هذا، وهؤلاء، وذاك

تركتها باهلًا، وهي مُبهَلة، ومَباهلُ في الجمع. ومنه «يُخشَرُ الناسُ حُفاةً عراةً بُهْمًا »، أي: ليس معهم قيل في بني شيبان: استبهَلَتُها السواحل؛ لانهم كانوا شيء، ويقال: أصحَّاء. والإبهام: الإصبع العُظمي، نازلين بشط البحر لا يصل إليهم السلطان، يفعلون ما وهي مؤنَّته، والجمع: الأباهيمُ. والبّهيمةُ: واحدة

الملاعنة. والانتِهَالُ: التضرُّعُ. ويقال في قوله تعالى: وهو الذي لا يخلط لونَه شيءٌ سوى لَوْنِهِ. والجمع: والبُهْلُولُ من الرجال: الضحَّاكُ.

والأبهل: حَمل شجرة وهي العَرْعَر. قال الأحمر: تنوَّن، وقال قومٌ: ألفها للإلحاق، والواحدة: بُهُماةً. يقال: هو الضلال ابن بُهْلُلَ، غير مصروف، معناه وقال المبرِّد: هذا لا يعرَف، ولا تكون ألف فُعْلَى الباطل، مثل: ثُهْلُل.

> أولاد الضَّأن. والبَّهْمَةُ اسمٌ للمذكِّر والمؤنَّث. اسم امرأة، مثل قَطَام، وقال: [الوافر] والسِّخَالُ: أولاد المعْزَى، فإذا اجتمعت البهام والسِخَالُ قلت لهما جميعًا : بِهَامٌ ، وبَهْم أيضًا . وأنشد الأصمعي: [البسيط]

> > لو أنَّني كنت من عادٍ ومن إرَم

غَذِيَّ بَهُم ولُقمانًا وذا جَدنِ لأن الغذِيَّ السَّخْلَةُ. وقد جعل لبيد أولاد البقربهَامًا بقوله: [الكامل]

والعِينُ ساكنةٌ على أَطْلائِها

عُوذًا تأجَّلَ بالفضاء بهامُها ويقال : هم يُبَهِّمُونَ البَهْمَ تَبْهيمًا : إذا أفردوه عن أمَّهاته فَرعَوْهُ وحده. أبو عبيدة: **البُهْمَةُ** بالضم: الفارس

الأصل اسم امرأة من هَمْدان كانت تحت مَعْن بن الذي لا يُدْرَى مِنْ أين يُؤْتي من شدَّة بأسه، والجمع: أَعْصُرَ بن سعد بن قيس عَيلان، فنُسب ولده إليها. إبهم . ويقال أيضًا للجيش: بُهْمَة ، ومنه قولهم: فلان

فالتذكير للحيِّ ، والتأنيث للقبيلة ، سواء كان الاسم في وأمرٌ مُبْهَمٌ ، أي : لا مَأْتي له . وأَبْهَمْتُ البابَ : أغلقتُه . صِرَار. وكذلك الناقة التي لا عِرانَ عليها ، وكذلك التي وأولئك. واسْتَبْهَمَ عليه الكلام ، أي: استغلَقَ. وتَبَهّمَ لا سمة عليها. والجمع: بُهِّلُ. وقد أَبهَلتُها، أي: أيضًا عن أبي زيد: إذا أُرْتِجَ عليه. وفي الحديث:

ويقال: بَهَلْتُهُ وأَبْهَلْتُهُ: إذا خَلَّيْتَهُ وإرادتَهُ. والمُباهَلَةُ: | وهذا فرسٌ بَهيمٌ ، وهذه فرسٌ بَهيمٌ ، أي: مُصْمَتُ ، ﴿ ثُمَّ نَبْتَهَلَ ﴾ [آل عمران : ٦١] أي : نُخلِص في الدعاء . إبُّهُمّ . مثل : رَغيفِ وَرُغُفِ . وبُهمي : نَبتٌ ، قال سيبويه: تكون واحدة وجمعًا، وألفها للتأنيث فلا بالضم لغير التأنيث. وأبهمت الأرضُ: كثر بُهماها.

"بهم: البِهامُ: جمع بَهْم. والبَهْمُ: جمع بَهْمَةِ، وهي "بهن: البَهْنانَةُ: المرأة الطيّبة النَفَس وِالأرَج. وبَهَان: أَلاَ قالت بَهَان ولم تَأْبُثُ

كَبرْتَ ولا يليقُ بك النعيمُ بهه: الأبُّهُ: الأبُّحُ. والبَهْبَهِئ : الجسيمُ. والبّهْباهُ في الهَدِيرِ، مثل: البَخْباخ. قال رُؤبَةُ يصف فحلاً: [الرجز]

رَعَابَةٌ يُخْشِى نفوسَ الأنَّهِ بِرَجْسِ بَهْبَاه الهدير البَهْبَهِ ويروى: بَخْبَاخ الهدير.

 بوا: البَوُ : جَلْدُ الحُوار يُحْشى ثُمامًا فتُعطَف عليه الناقةُ إذا مات ولدُها. قال الكميت: [الرجز] مُدْرَجَةٌ كالبَوْ بَيْنَ الظِئْرَيْنُ

والرَمادُ بَوُ الأثافيِّ . والبَوْباةُ : المفازةُ . مثل : المَوْمَاةِ ؛ ۚ قال الأخفش : وباءوا بغضب من الله : رجعوا به ، قال ابن السَرَّاج: أصله: مَوْمَوَةٌ، على فَعْلَلَةِ. أي: صار عليهم. قال: وكذلك باء بإثمه يبوءُ بَوْءًا. والبَوْبَاة: موضعٌ بعينه.

 بوأ: المَباءة: منزل القوم في كل موضع، ويسمى الاله. قال لَبيدٌ: [الكامل] كِناس الثور الوحشى: مَباءةً، وكذلك مَعطِن الإبل. وتبوَّأتُ منزلاً، أي: نزلتُه، وبوَّأت للرجل منزلاً وبؤأته منزلاً بمعنّى، أي: هيَّأته ومكَّنت له فيه. واستباءَهُ، أي: اتَّخذه مَباءةً. وهو ببيئةِ سَوء، مثال بيعة، أي: بحالة سوء، وإنه لحسن البيئةِ. وبوَّات الرمح نحوه، أي: سدَّدته نحوه. وأَبَأْتُ الإبل: رددتها إلى المباءَةِ، وأَبَأْتُ على فلان ماله: إذا أَرَحْتَ عليه إبله أو غنمه. والباءة مثال الباعَةِ، لغة في الصباءة؛ |ولو أَفْرَدَهُ لم يَجُزْ. وتَبَوَّبْتُ بَوَّابًا: اتخذته. وأبواب ومنه سُمِّي النكاح: باءً وباءةً؛ لأن الرجل يتبوَّأ من أهله، أي: يستمكنُ منها، كما يَتَبوُّ أمن داره. وقال يصف الحِمَار والأثّن: [الرجز]

> يُسغرس أبسكارًا بسها وعُسنسا أكرمُ عِـرْسٍ بـاءَة إذْ أعـرسـا والبَواء: السُّواء، ويقال: دم فلان بَواءٌ لِدَم فلان: إذا كان كفؤًا له. قالت ليلى الأُخْيَلِيَّة في مقتل تَوْبَةَ بن

> > فإن تكن القَتْلى بَوَاء فإنكم

الْحُمَيِّر: [الطويل]

فَتَّى ما قتلتم آلَ عوف بن عامر وفي الحديث: «أمرَهم أن يتباءَوْا» والصحيح: يَتَبَاوَءُواعلى مثال يتقاولوا. ويقال: كَلَّمناهم فأجابونا عن بَواءِ واحد، أي: أجابونا جوابًا واحدًا. وأبَأْتُ القاتل بالقتيل واستبأته: إذا قتلتَه به أيضًا. أبو زيد: باء الرجُلُ بصاحبه: إذا قُتِل به. ومنه قولهم: باءتعَرَارِ بكَحْل، وهما بقرتان قُتِلَتْ إحداهما بالأخرى. ويقالً: بُؤْبِهِ، أي: كُن ممن يُقتَل به. وأنشد الأحمر ابالضم، في قولهم: ابنُكَ ابنُ بُوحِكَ، يَشرب من لرجل قَتَلَ قاتلَ أخيه، فقال: [الطويل] فقلتُ له: بُؤ بامرئ لستَ مثله

وتقول: باءبحقه، أي: أقرَّ. وذا يكون أبدًا بما عليه،

أنكرت باطِلها وبؤت بحقها

عندي ولم تفخر عَلَيَّ كِرامُها وفي أرض كذا فَلاةٌ تُبيء في فَلاةٍ، أي: تذهب.

 بوب: البابُ يُجْمَعُ أبوابًا، وقد قالوا: أَبْوبَة؛ للازدواج. قال ابن مُقْبِلِ الشاعر: [البسيط]

هَـــَّــالَّهِ أَخْسِيَــةٍ ولاَّجِ أَبْسُوبَــةٍ

يَخْلِطُ بالبِرِّ منه الجِدَّ واللِّينا مُبَوِّيَةٌ، كما يقال: أصنافٌ مُصَنَّفَةٌ. وهذا شيءٌ من بِابَتِكَ، أي: يَصْلُحُ لك.

 بوث: باكَ عن الشيء يَبوك بَوْقًا: بحث عنه. والاسْتِبائَةُ: الاستخراج. وقال أبو المثلُّم: [الوافر] لَحَقُّ بَني شِغارَةَ أَنْ يقولوا

لِصَخْر الغَيِّ ماذا تَسْتَبيثُ بوج: البائِجَةُ: الداهيةُ. يقال: باجَثْهُمُ البائجةُ تَبوجُهُمْ، أي: أصابتهم. وقال الأصمعيُّ: انباجت عليهم بوائجُ منكرةً: إذا انْفَتَقَتْ عليهم دَواهِ. وأنشد اللشمَّاخ يرثي عُمَر بن الخطاب تَعْلَيْهِ : [الطويل] قَضَيْتَ أمورًا ثم غادرتَ بعدها

بوائجَ في أكمامِها لم تُفَتَّق وَتُبَوَّجَ البرق: لمع وتُكُشُّفَ.

 بوح: باحَةُالدار: ساحَتُها. وأَبَختُكَالشيءَ: أَخلَلْتُهُ لك. والمُباحُ: خلاف المحظور. واسْتَباحوهُم، أي: اسْتَأْصلوهم. وباحَبسِرِّهِ، أي: أَظْهَرَهُ. والبوحُ صَبوحك، يقال: هو الذكر، ويقال: هو النَفْس، ويقال: الوَطْء. والبياح، بكسر الباء مخفف: ضَرْبٌ وإن كنتَ قُنْعانًا لمن يَطْلب الدَّمَا من السَمَك، وربَّما فُتِح وشُدُّد. • بوخ: باخَ الحَرُّ والنارُ والغضبُ والحمَّى، أي: صاحب دُوْمَةِ الجَنْدَلِ: «إنَّ لنا الضاحيةَ من البَغل سَكُنَ وَفَتَرَ . قال رؤبة : [الرجز]

> حتًى يَبوخَ الغَضَبُ الحَميتُ وعَدا حتَّى باخَ ، أي: أغيا. وهمْ في بُوخ من أمرهم وأنشد: [الكامل] بالضم، أي: في اختلاط.

· بور: البُورُ: الرجلُ الفاسدُ الهالكُ الذي لا خير فيه . قال عبد الله بن الزِّبَعْرَى السهميُّ: [الخفيف] يا رَسُولَ المَلِيكِ إِنَّ لِسَانِي

رَاتِـقٌ ما فَـتَـقْـتُ إِذْ أَنَـا بُـورُ وامرأةٌ بُورٌ ، حكاه أيضًا أبو عبيدة . وقومٌ بورٌ : هَلكَى . قال الله تعالى: ﴿وَكَنتُدٌ قَوْمَاْبُورًا﴾ [الفتح:١٢] ، وهو جمع باير، مثل: حَائِلِ وحُولٍ. وحكى الأخفشُ عن بعضهم أنَّه لغةٌ وليس بجمعٍ لِبَاثِرٍ ، كما يقال: أنت بشرَّ

وأنتم بشرٌ. وقد بارَ فلائُّ أي: هلك. وأبارَهُ الله: أهلكه. ورجلٌ حائرٌ بائِرٌ: إذا لم يتَّجه لشيء. وهو إِنَّبَاعٌ لَحَائَرٍ. وَمِارَهُ يَبُورُهُ، أَي: جَرَّبِه واختبره، والابتيارُ مثله .

قال الكميت: [المتقارب]

قَبِيحٌ بمثليَ نَعْتُ الفَتا

وِ إِمَّا ابْتِهارًا وإمَّا استارا يقول: إمَّا بُهتانًا وإما اختبارًا بالصدق لاستخراج ما عندها. وبُرْتُ الناقةَ أَبُورُهَا بَورًا بالفتح، وهو أن تَعرِضَها على الفحل تنظر ألاقِحٌ هي أمْ لا؛ لأنَّها إذا كانت لاقِحًا بالتْ في وجه الفحل إذا تشمَّمَها. قال

الشاعر: [الطويل]

بضَرْبٍ كَآذَانِ الفِرَاءِ فُضُولُهُ

ويقال أيضًا: بارَ الفحلُ الناقةَ وإنتارَها، إذا تشمَّمها ليعرف لِقاحها من حِيالِها . ومنه قولهم : بُو لي ماعند فلانٍ، أي: اعْلَمْهُ وامْتَحِنْ لي ما في نفسه. والبَوْر أيضًا: الأرض التي لم تُزرَع، عن أبي عبيد. وهو في وخِمْسٌ بائِصٌ، أي: مُستعجَلٌ. ومنه قول الشَّاعر: الحديث في الكتاب الذي كتبه رسول الله ﷺ لأُكَيْدِرَ [الكامل]

والبَوْر والمَعَامِي والأَغْفَالِ». والبَوارُ: الهلاكُ. وحكى الأحمر: نزلَتْ بَوارِ على الكُفَّار، مثل: قَطامٍ.

[قُتِلَتْ فكان تَظلامًا وتباغِيًا]

إن التَظالُمَ في الصَديقِ بَوارِ وبارِ المتاعُ: كَسَدَ. يقال: نعوذ بالله من بَوَار الأيِّم. وبِارَ عملُه: بَطلَ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَكْرُ أُوْلَيْكَ هُوَ يَبُورُ ﴾ [فاطر ١٠٠] . والبّاريّاءُ والبُوريّاءُ: التي من القصب. وقال الأصمعي: البُوريَاءُ بالفارسية، وهو بالعربية باريِّ وبوريٍّ. وأنشد للعجَّاج يصف كِناس الثُّور: [الرجز]

كالخُصِّ إذْ جَلَّلَهُ البَارِئ وكذلك الباريَّةُ.

• بوز: البَازِلغة في البَازِي. قال الشاعر: [البسيط] كَأَنَّه بِهِ وَجُنِ فُوقَ مَرْقَبِةٍ

جَلَّى القَّطَا وَسْطَ قَاعٍ سَمْلَقٍ سَلِقٍ والجمع: أَبُوازٌ وبِيزَانٌ، وجمعُ البَازِي: بُزَاةٌ.

بوس: البَوْسُ: التقبيل، فارسيٌّ معرَّب، وقد بَاسَهُ

بوش: البَوْشُ: الجماعةُ من الناس المختلطين. يقال: بَوْشٌ بائِشٌ. والأُوباشُ جمعٌ مقلوب منه. والبَوْشيُّ: الرجل الفقير الكثير العيال. قال أبو ذؤيب:

[الطويل] وأشْعَثَ بِوشِي شَفَيْنَا أُحَاحَهُ غَدَاتَتِهِ ذي جَرْدَةٍ مُتَمَاحِل

وطَعْنِ كَإِيزَاغِ المَخَاضِ تَبُورُها - بوص: البَوْصُ: السَّبْقُ والتقدُّمُ. قال امرؤ القيس:

أَمِنْ ذِكْرِ لَيْلَى إِذْ نَأَتْكَ تَنوصُ

فَتَقْضُرُ عنها خُطُوةً وتَبوصُ

[الرجز]

زمْرَ النصاري زمرت في السوق والبُوصُ بالضم: اللَّوْنُ. يقال: حالَ بُوصُهُ، أي: واللَّهِ قُ أيضًا: الباطلُ، عن أبي عمرو. ومنه قول حسان بن ثابت يرثى عثمان تعلق : [البسيط] يا قاتَلَ اللهُ قومًا كان شأنهُمُ

قَتْلَ الإمام الأمينِ السيِّدِ الفَطِنِ ما قَتَلُوهُ على ذُنْبِ أَلَمَّ به

إلاَّ الذي نَطَقوا بوقا ولم يَكُن وقولهم: أصابتُهم بُوقَةٌ منكرةٌ، هي دُفعةٌ من المطر انبعجتْ ضَرْبةً. وإليائِقَةُ: الداهية. يقال: باقتهمُ الداهيةُ تَبِوقُهُمْ بَوْقًا: إذا أصابتهم، وكذلك باقتَهُمْ أِينُوق، على فَعول. وانْباقَتْ عليهم بانِقَةُ شرِّ، مثل: بوع: الباغ: قَدْرُ مَدِّ اليدين. وبُغتُ الحبلَ أَبوعُهُ انباجتْ، أي: انفتَقَتْ. وانباقَ عليهم الدهر، أي: بَوْعًا: إذا مددتَ باعَكَ به؛ كما تقول: شَبَرْتُهُ من هجَم عليهم بالداهية، كما يخرُج الصوتُ من البُوق، وفي الحديث: «لا يدخلُ الجنَّةَ من لا يأمن جارُهُ بَو إِنْقَهُ» قال قتادة : أي : ظُلْمَهُ وغَشْمَهُ ، وقال الكسائي : غوائله وشرَّهُ. وتقول: دفعتُ عنك مائقةَ فلانِ. والماقةُ من البقل: حُزْمةٌ منه.

 بوك: ماك الحمارُ الأتّانَ بَيهِ كُها بَوْكًا: نَزا عليها. وغزوة تَسُوكَ؛ لأن النبي ﷺ رأى قومًا من أصحابه يبوكون حِسْىَ تبوك، أي: يُدخلون فيه القَدَح ويحركونه ليخرج الماء، فقال: (ما زلتم تَبُوكونها مَوْكَا) فسميت تلك الغزوة غزوة تبوك، وهو تَفْعُل من البَوْك. قال أبو زيد: ويقال: لقيته أوَّل بَوْك، أي: أول شيء. وقال الكسائي: باكت الناقةُ تَبوكُ بَوْكًا: سَمِنتْ. وحكى ابن السكيت: ناقةٌ بائِكٌ إذا كانت فتيَّةً حسنةً، والجمع: البوائِك، ومن كلامهم: (إنه

"بول: البَوْلُ: واحدُالأبوال، وقدبالَ يَبولُ، والاسم البيلةُ كالجلسة والركبة. ويقال: أخذه بُوال بالضم إذا جعل اليول يعتريه كثيرًا. وكثرةُ الشراب مَبْوَلَةُ، بوق: البُوقُ: الذي يُنْفَخُ فيه. وأنشد الأصمعي: بالفتح. والمِبْوَلَةُ بالكسر: كوزٌ يُبالُ فيه. ويقال:

حَتَّى وَرَدْنَ لِتِمِّ خِمْس بَائِص

جُدًّا تَعَاوَرَهُ الرِّيَاحُ وَبِيلا تغيَّر لونه. قال يعقوب: ما أحسن بُوصَهُ! أي: سَحْنته ولونه. والبُوصيُّ: ضربٌ من سفن البحر، وهو معرب. قال الأعشى: [السويع]

مِسْلَ النفُراتي إذا ما طَما

يَقُذِفُ بِالبُوصِيِّ والماهِر وبُوصَانُ: بطنٌ من بني أسدٍ. والبُوصُ والبَوْصُ: العجيزةُ. قال الأعشى: [المتقارب]

عَريضة بُسوص إذا أَدْبَرَتْ

هَضِيم الحَشَا شَخْتَةِ المُحْتَضَنْ الشُّبْرِ. وربَّما عُبِّرَ بالباع عن الشَّرف والكرم، قال العجَّاج: [الرجز]

إذا السكِسرامُ استسدروا السيساعَ بَسدَرْ وقال حُجْر بن خالد: [الطويل]

نُدَهْدِقُ بَضْعَ اللحم للباع والنَّدَى

وبعضُهُم تَغْلِى بِذَمِّ مَنَاقِعُهُ وباع الفرسُ في جَرْيهِ، أي: أبعَدَ الخطوَ، وكذلك الناقةُ. ومنه قول الشاعر: [الوافر]

فدع هِنْدًا وسَلِّ النَّفْسَ عنها

بحرفٍ قد تُغِيرُ إذا تَبُوع بوغ: البَوْغاء: التُربةُ الرخوةُ التي كأنَّها ذَريرةٌ. عَن أبي عبيد. وتَبَوَّغَ الدمُ بصاحبه وتَبَيّغَ به، أي: هاج به. وحكى ابن السكيت عن الفراء: تَبَوَّغَ الرجلُ بصاحبه فغلبه، وتُبَوِّغُ الدمُ بصاحبه فقتله. وفي الحديث: المنحار بوائكها). «عليكم بالحِجامة لا يَتَبَيّعُ بأحدكُم الدم فيقتله» أي: لا يتهيج. ويقال: أصله: يتبغَّى من البغي، فقلب مثل: جذب وجبذ.

لَنْبِيلَنَّ الخيلَ في عَرَصاتِكُمْ. وقول الفرزدق: | [الطويل]

وإنَّ الذي يَسْعَى ليُفْسِدَ زَوْجَتى

كساع إلى أُسْدِ الشَّرى يَسْتَبيلُها أي: يأخذ بَوْلَهَا في يده.

وبَوْلان: حيٌّ من طيئ. والبالُ: القلبُ. تقول: ما [المتقارب] يخطر فلانٌ ببالى. والبالُ: رخاءُ النفس. يقال: فلانٌ رخيُّ البال. والبالُ: الحالُ؛ يقال: ما بالُكَ. وقولهم: ليس هذا من بالي، أي: مما أباليهِ. والبال: الحوتُ العظيم من حيتان البحر، وليس بعربي. والبالَةُ: وعاءُ الطِيب، فارسيٌّ معرَّب، وأصله بالفارسية: بيلَه، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

كأن عليها بالة لَطَمِيَّة

لها من خلال الدأيتَينِ أريجُ وقولهم: ما أباليه بالة، نذكره في المعتل (١).

 بوم: البُومُ والبُومَةُ: طائرٌ، يقع على الذَّكَر والأنثى، حتَّى تقول: صَدَّى، أو فَيَّادٌ، فيختصَّ بالذِّكر.

 بون: بُوانَة بالضم: اسم موضع، وقال: [الطويل] | وقال آخر: [الرجز] لقد لَقِيَتْ شَوْلٌ بِجَنْبَىٰ بُوَانَةِ

نَصِيًّا كأَعْرَافِ الكَوَادِنِ أَسْحَما وقال وضَّاح اليمن: [الطويل]

أَيُا نَخْلَتَىٰ وَادِي بُوانَة حَبَّذَا

إذا نام حُرَّاسُ النخيل جَنَاكُما وربَّما جاء بحذف الهاء، قال الزَّفَيانُ: [الرجز] ماذا تلذكرت من الأظمان طَـوَالِـعَـا مـن نـحـو ذِي بُـوان

القيس: [المتقارب]

كَخُرْعوبَةِ البانةِ المُنْفَطِرُ ومنه دُهْنُ البانِ .

 بوه: البوه: طائرٌ يشبه البوم إلا أنه أصغر منه، والأنثى: بوهَةً. قال أبو عمرو: هي البومَة الصغيرة، ويُشَبَّهُ بها الرجل الأحمق. قال امرؤ القيس:

أيا هندُ لا تنكِحى بُوهَة

عليه عَقيقتُهُ أَحْسَبَا وقولهم: صُوفَةٌ في بُوهَةٍ، يرادبه الهبّاءُ المنثور الذي يُرى في الكَوَّةِ. ابن السكيت: ما بُهْتُ له وما بهْتُ له، أي: ما فَطِنت له. والباهُ: مثل: الجَاهِ: لغةٌ في الباءّةِ، وهي الجماع.

 بيا: قولهم: حَيَّاكَ الله وبَيَّاك، معنى حَيَّاكَ: مَلَّكَكَ، وبَيَّاك، قال الأصمعيُّ: اعْتَمَدَكَ بالتحية، وقال ابن الأعرابيِّ: جاء بك، قال الراجز:

بَاتَتُ تَبَيًا حوضَها عُكُوفا مِثْلَ الصُفُوفِ لاَقَتِ الصُفوف

وعَسْعَسٌ نِعْمَ الفتى تَسِيّاه وقال الآخر: [الرجز]

لَمَّا تَبَيِّينَا أَخَا تَميم أغطى عطاء اللجز اللئيم وهذه الأبيات تحتمل الوجهين جميعًا. قال الأحمر: بَيَّاكَ معناه: بَوَّأَكَ منزلاً، إلاَّ أنَّها لما جاءت مع حيَّاك أَتُركَتْ همزتها وحُوِّلَتْ واوها ياءً. قال سَلَمَة بن عاصم: حكيتُ للفرَّاء قول خَلَفٍ فقال: ما أحسنَ ما وأما الذي ببلاد فارس فهو شِعْبُ بَوَّانَ، بالفتح |قال. وفي الحديث: «أن آدمَ عليه السلام لما قُتلَ ابنه والتشديد. والبوانُ بكسر الباء وضمها: عمود من مكثَ مائة سنةٍ لا يضحك، ثم قيل له: حيَّاك الله أعمدة الخباء. والجمع: بُونٌ بالضم. والبانُ: ضربٌ |وبيَّاك، فقال: وما بَيَّاك؟ قيل: أضحكك». قال أبو من الشجر طيِّب الزهر. واحدتها: بائةً. قال امرؤ عبيد: وبعض الناس يقول: إنَّه إثْبَاعٌ، قال: وهو عندي على ما جاء تفسيره في الحديث، أي: ليس

<sup>(</sup>١) انظر (بلي).

بِالوِاوِّ. قال: وكذلك قول العباسِ في زمزم: «إنِّي لا إليَّلَةٍ، بكسر الباء، وبِيتَهُ ليلةٍ، أي: قوت ليلة. أُحِلُها لمغتسِل، وهي لشاربِ حِلُّ وبِلُّ». وقولهم: ما ◘ بيد: البَيداءُ: المفازة، والجمع: بيد. وبادَالشيءُ أدري أَيُّ هَيِّ بن بَيٍّ هُو، أيُّ: أيّ الناس هو. ليبيدُ بَيْدَاو بُيودًا: هلك. وأبادَهُم اللهُ، أي: أهلكهم. وهَيَّانُ بن بَيَّان، إذا لم يُعْرَفْ هو ولا أبوه.

> بیب: بَنبَةُ: اسم رَجُل، وهو بَنبَة بن قَرطِ بن [الطویل] سفيان بن مُجَاشِع.

> > قال جرير: [الطويل]

نَدَسْنَا أَبَا مَنْدُوسَةَ الْقَيْنَ بِالْقَنَا

ومَارَ دَمٌ من جَادِ بَيْبَة نَاقِعُ بیت: البَیْتُ معروف، والجمع: بُیوتُ وأبیاتٌ وأَباييتُ. عن سيبويه، مثل: أقوالٍ وأَقَاوِيلَ، وتصغيره: بُيَيْتُ وبِيَيْتُ أَيضًا بكسر أوله. والعامة تقول: بُوَيتٌ. وكذلك القول في تصغير شَيْخ وعَيْرٍ وشيءٍ وأشباهِهَا. والبَيْتُ أيضًا: عيالُ الرجلِّ، قالَ الراجز:

مَا لِي إذا أنْزعُها صَالِتُ أُكِبَ رُّ غَيْرِنِي أَمْ بَيِتُ وفلان جاري بَيْتَ بَيْتَ، أي: ملاصقًا، بُنياعلى الفتح أرضان. لأنّهما اسمان جُعلا واحدًا. وقول الشاعر: [الطويل] ◄ بيص: قولهم: وقعوا في حَيْصَ بَيْصَ، أي: في و بَيْتِ على ظَهْرِ المَطيِّ بَنَيْتُهُ

بأسمر مشقوق الخياشيم يَرْعَفُ يعني: بَيْتَشِعْرِ كَتَبَهُ بِالقلم. والباثِثُ: الغابُّ. يقال: أي: ضيَّقْتُم عليه. خبز بائِتٌ. وكذلك البَيُوتُ. والبَيُوتُ أيضًا: الأمر ◘ بيض: البَياضُ: لون الأبُيض. وقد قالوا: بَياضٌ واجعل فيفرتها عُلَّةً

> والاسم: البَياتُ. وبيَّتَ أمرًا، أي: دبَّره ليلًا. ومنه قوله تعالى: ﴿إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَىٰ مِنَ ٱلْقَوْلِ ﴾ [النساء

بإتباع؛ وذلك أنَّ الإتباع لا يكاد يكون بالواو، وهذا |:١٠٨] . وبُيِّتَالشيءُ، أي: قُدِّرَ. وتقول: ما له بيتُ

والبَيندانةُ: الأَتَانُ، اسم لها. قال امرؤ القيس:

ويومًا على صَلْتِ الجَبينِ مُسَحَّج ويومًا على بَيدانَةٍ أُمَّ تَوْلَب وبَيْدَ بمعنى غير، يقال: إنَّه كثير المال بَيْدَأَنَّه بخيل.

 بيس: بَنِسَانُ: موضعٌ تُنسَب إليه الخَمْرُ، قال حسان بن ثابت: [السريع]

مِنْ خَمْرِ بَيْسَان تَخَيَّرْتُها تِرْيَاقَةً تُوشِكُ فَتْرَ العِظَامُ

بيش: البيش بكسر الباء: نبتٌ ببلاد الهند، وهو اسُمٌّ. وبِيشَةُ: اسمُ موضع، قال الشاعر: [الطويل] سَقَى جَدَثًا أَعْرَاضُ بِيشَة دُونهُ

وغَمْرَةَ وَسُمِيُ الربيعِ وَوابِلُهُ وقال القاسِمُ بن معن: بِثْشَةُ وزِئْتَةُ ، مهموزَتان ، وهما

اختلاطٍ لا محيص لهم منه. وكذلك حِيصَ بيصَ، إبكسر أوائلهما. وجعلتم الأرض عليه حَيْصَ بَيْصَ،

يَبِيتُ عليه صاحبُه مهتمًّا به . قال الهُذَلِيُّ : [المتقارب] وبَياضَةٌ ، كما قالوا : مَنْزِلٌ ومَنْزِلَةٌ . وقد بَيَضْتُ الشيءَ تُبْيِيضًا، فابْيَضَّ ابْيِضاضًا، وابْياضً ابْيِيضاضًا. إذا خِفْتُ بَيْوت أَمْرٍ عُضالِ وجمع الأبيض بيضٌ. وأصله بُيض بضم الباء، وإنَّما وباتَ يَبِيتُ ويَباتُ بَيْتُوتَةً. تقول: أَباتَكَ الله بخير. |أبدلوا من الضَّمة كسرةً لتصحُّ الياء. وبايَضَهُ فباضَهُ وباتَ يفعل كذا: إذا فعله ليلًا، كما يقال: ظلَّ يفعل إييضُهُ، أي: فاقَهُ في البياض. ولا تقل: يَبوضُهُ. كذا، إذا فعله نهارًا. وبَيَّتَ العدوَّ، أي: أوقع بهم ليلًا. |وهذا أشدُّ بَياضًا من كذا، ولا تقل: أَنيَضُ منه، وأهل الكوفة يقولونه، ويحتجُون بقول الراجز: جَارِيةٌ في دِرْعِهَا الفَضْفَاض

أَبْسَيْسُ مِسن أُخْسِتِ بَسِنِي إِيَساضِ المُجْمَع عليه. وأمَّا قول الآخَو: [البسيط] إِذَا الْرُجَالُ شَتَوْا واشْتَدَّ أَكْلُهُمُ

فأنت أبيضهم سِرْبَالَ طَبَّاخ فيحتمل أن لا يكون بمعنى أَفْعَلَ الذي تصحبه مِنْ للمفاضلة، وإنَّما هو بمنزلة قولك: هو أحسنهم في لغة من يقول في: الرُسُلِ رُسُلٌ. وإنَّما كسرت الباء وجهًا، وأكرمهم أبًا، تريد: حَسَنُهُمْ وجهًا وكَرِيمُهُمْ التسلم الياء. ويقال: بِيض في لغة من يقول في الرُّسُلِ أبًا، فكأنَّه قال: فأنت مُبْيَضُّهُم سِرْبَالاً، فلما أضافه أرسُلٌ. وإنَّما كسرت الباء لتسلم الياء. وباض الحرُّ، انتصبَ ما بعده على التمييز. والأَبْيَضُ: السيفُ، أي: اشتدَّ. وباضَتِ البُّهْمي: سقطتْ نصالُها. والجمع: البيضُ. والبيضانُ من الناس: خلاف السودان . قال ابن السكيت : الأبيضان : اللبن والماء . وأنشد: [الطويل]

ولكنَّه يأتي ليَ الحَوْلَ كامِلاً

وما ليَ إلاّ الأَبْيَضَيْنِ شَرابُ ومنه قولهم: بَيِّضْتُ السِّقاءَ، وبَيِّضْتُ الإِناءَ أي: ملأته من الماء واللبن: والأَبْيَضَانِ: عرقانِ في حالب البعير. قال الراجز:

قَريبَةٌ نُدُوتُهُ مِن مَحْمَضِهُ كأنَّمَا يَيْجَعُ عِرْقًا أَبْيَضِهُ أو مُسلَّقَى فَسائِسِهِ وَأَبُسِهُ والبَيْضَةُ: واحدة البَيْضِ من الحديدِ وبَيْضِ الطائِرِ جميعًا. وقولهم: هو أذلُّ من بَيْضَةِ البلدِأي: من بَيْضَةِ النعامة التي تتركها. قال الشاعر: [البسيط]

لَوْ كَانَ حَوْضَ حِمَارِ مَا شَرِبْتَ بِه إلا بإذْنِ حِـمَادِ آخِـرَ الأبَـدِ

لكِنَّهُ حَوْضُ مَنْ أَوْدَى بِإِخْوَتِهِ رَيْبُ الزمانِ فأمْسَى بَيْضَة البَلَدِ

والبَيْضَةُ: الخُصْيَةُ. وبَيْضَةُكلِّ شيءٍ: حَوْزَتُهُ. وبَيْضَةُ القوم: سَاحَتُهُمْ. وقال: [البسيط]

يا كَوْم بَيْضَتَكُمْ لا تُفْضَحُنَّ بها إنِّي أَخافُ عليها الأزْلَمَ الجَذَعا

يقول: احفظوا عُقْرَ داركم لا تُفْضَحُنَّ. والبَيضُ قال المبرِّد: ليس البيت الشاذُّ بحجة على الأصل أيضًا: ورَمَّ يكون في يد الفرس مثل: النُّفَخ والغُددِ. قال الأصمعي: هو من العيوب الهيِّنة. يقال: قد باضَتْ يدُ الفرس تَبييضُ بَيْضًا. وباضَتِ الطائرةُ فهي بائِضٌ. ودجاجةٌ بَيوضٌ: إذا أكثرت البَيْضَ. والجمع: بُيْضٌ، مثال صَبُورٍ وصُبُرٍ. ويقال: بيض وابْتاضَ الرجلُ: لبس البَيْضَةَ. وقولهم: سَدَّابِنُ بِيض الطريقَ، قال الأصمعي: هو رجلٌ كان في الزمن الأوّل يقال له: ابن بيض، عقر ناقَتَه على ثَنِيَّةٍ فسدٌّ بها الطريقَ ومنعَ الناسَ من سلوكها، قال الشاعر: [الطويل] سَدَدْنَا كما سَدَّ ابنُ بيض طَريقَهُ

فلم يَجِدُوا عند الثَّنِيَّةِ مَطْلَعا والمُبَيِّضَةُ، بكسر الباء: فِرْقَةٌ مَن الثَّنوِيَّةِ، وهم أصحاب المُقتَّع ، سُمُّوا بذلك لتبييضهم ثيابَهم مخالفَةً للمُسَوِّدَةِ من أصَحاب الدولة العباسية . وبيضَةُ ، بكسر الباء: اسمُ بلدٍ.

 بيع: بِغْتُ الشيءَ: شَرَيْتُهُ، أَبيعُهُ بَيْعًا ومبيعًا، وهو شاذٌّ، وقياسه: مَباعًا. وبغتُهُ أيضًا: اشتريته، وهو من الأضداد. قال الفرزدق: [الكامل]

إنَّ الشَبابَ لَرابحُ مَنْ باعَهُ

والشَيْبُ ليس لِبائِعيهِ تِجارُ يعني: من اشتراه. وفي الحديث: «لا يَخْطُب الرجلُ على خِطْبَةِ أخيه، ولا يَبغ على بَنع أخيه»، يعني لا يشتر على شراء أخيه؛ فإنَّما وقع النهيُّ على المشتري لاعلى البائغ. والشيءُ مَبيعُ ومَبيوعُ مثل: مَخِيطٍ ومَخْيُوطٍ، على النقص والتمام. قال الخليل: الذي حُذِفَ من مَبِيع واوُ مفعولٍ؛ لأنَّها زائدة وهي أولى بالحذف. وقال الأخفش: المحذوفةُ عينُ الفعل؛ لأنَّهم لما سكَّنوا الياء ألقُوا حركتها على الحرف الذي قبلها واسْتَبَنْتُهُ أنا: عرفته. وتَبَيَّنَ الشيء: وضَحَ وظهر. الشيءَ: عَرَضْتُهُ. قال الأجدع الهَمْدانيُّ: [الكامل] [البسيط] ورَضِيتُ آلاءَ الْكُمَيْتِ فمنْ يُبِغ

فَرَسًا فليس جَوَاذُنا بِمُبَاعِ مثله. واسْتَبَعْتُهُ الشيءَ، أيّ: سألته أن يَبيعَهُ مني. ماء، قال: [الرجز] والبَيِعَةُ بالكسر للنصاري. ويقال أيضًا: إنه لَحَسَنُ يا رِيَّـهَـا الـيــومَ عــلــى مُــبــــن

البيعَةِ ، من البَيْع . مثل الرِكْبَةِ والْجِلْسَةِ . وبَيْنُونَةً. والبَيْنُ: الوصلُ، وهو من الأضداد. وقرئ: ﴿لَقَد تَّقَطَّعَ بَيْنَكُمْمُ ﴾ [الانعام :٩٤] بالرفع والنصب، فالرفع على الفعل، أي: تقطَّعَ وصلُكم، والنصب على الحذف، يريد: ما بينكم. والبَوْن: الفضل والمَزيَّةُ ، يقال : يَانَهُ يَبُونُهُ ويَبِينُه ، وبينهما بَوْن بعيدٌ وبَين بعيدٌ ، والواو أفصح ، فأمَّا في البُعدِ فيقال : إِنَّ بَيْنَهُمَا لَبَيْنًا ، لا غير . والبِّيانُ : الفصاحةُ واللَّسَنُ . وفي الحديث: «إنَّ من البيان لسحرًا». وفلان أَبْيَنُ من فلانٍ، أي: أفصح منه، وأوضح كلامًا. وأَبْيَن : اسم رجُل نسِب إليه عَدَنُ، يقال: عَدَنُ أَبْيَن . والبَيانُ: ما يَتَبَيَّنُ بِهِ الشيءُ مِن الدَّلالةِ وغيرِها. وبِمانَ الشيءبَيانَا: اتَّضَحَ فهو بَيْنٌ ، والجمع: أَبْيناءُ مثل: هَيِّن وَأَهْيِنَاءَ. وكذلك أبانَ الشيءُ فهو مُبينٌ . قال: [الكامل]

لو دَبُّ ذَرٌّ فوق ضاحى جِلْدِها

لأبانَ من آثارهِن حُدورُ وَأَبْنُتُهُ أَنَا، أي: أوضحته. واسْتِبَانَ الشِّيء: وضح.

فانضمَّتْ، ثم أبدلوا من الضمة كسرة للياء التي بعدها، وتَبَيَّتْتُهُ أنا، تتعدَّى هذه الثلاثة ولا تتعدَّى. والتَّبيينُ: ثم حُذِفَتِ الياءُ وانقلبت الواوياءً كما انقلبت واومِيزانٍ الإيضاح. والتَبيِينُ أيضًا: الوضوح، وفي المثل: قد للكسرة. ويقال للبائع والمشتري: البَيِّعانِ. وأَبَعْتُ إبَيَّنَ الصُّبحُ لذي عينين، أي: تَبَيَّنَ. قال النابغة:

[والنؤيُ كالحوض بالمظلومةِ الحلَد]

إلاَّ أَوَادِيَّ لأَيْا ما أُبِينُهَا آلاؤُهُ: خصالُه الجميلةُ. والابْتياعُ: الاشتراءُ، تقولَ: |أي: ما أَتَبَيُّها. والتَّبْيَانُ: مصدرٌ، وهو شاذٌّ؛ لأنَّ بِيعَ الشيءُ، على ما لم يسمَّ فاعله، إن شئت كسرت المصادر إنَّما تجيء على التَّفْعالِ بفتح التاء. مثل اَلْبَاء وإنَّ شَنْتَ ضممتها. ومنهم من يقلب الياء واوًا التَّذْكَارِ والتَّكْرَارِ والتَّوْكَافِ؛ ولم يجنُّ بالكسر إلاًّ فيقول: بُوع الشيءُ، وكذلك القول في كِيلَ وقِيلَ حرفان، وهما: التُّبْيَان والتُّلْقَاءُ. وتقول: ضربَه فأبانَ وأشباههما. وبايَعْتُهُ من البَّنِع والبَّيْعَةِ جميعًا. والتّبائيعُ رأسه من جسده وفصلَه، فهومُبِينٌ. ومُبين أيضًا: اسم

على مُبِين جَرَدِ القَصِيمَ بين: البَيْنُ : الفراق. تقول منه: بان يَبينُ بَيْنًا فجاء بالميم مع النون، وهو جائز للمطبوع، على قُبْحه. يقول: ياريَّ ناقتي على هذا الماء. فأُخرِجَ مُخْرَجَ النداء وهو تعجُّبٌ. والمُبَايَنَةُ: المفارقةُ. وتَبايَنَ القومُ: تهاجروا وتباعدوا. والبائنُ: الذي يأتى الحلوبة من قِبَلِ شِمالها . والمُعَلِّي : الذي يأتيها من قِبل يمينها. وتطليقةٌ باثِنَةٌ، وهي فاعلةٌ بمعنى مفعولة. والباثِنَةُ: القوسُ التي بانَتْ عن وترِها كثيرًا. وأمَّا التي قربتْ من وترها حتَّى كادت تلصق به فهي البَانِيَةُ، بتقديم النون، وكلاهما عيبٌ. والباثِئةُ: البثرُ البعيدةُ القعرِ الواسعةُ. والبَيونُ مثله؛ لأنَّ الأَشْطانَ تَبينُ عن جرابها كثيرًا. قال جرير يصف خيلاً: [الكامل] يَشْنِفْنَ للنظر البعيدِ كأنَّما

إِرْنَانُهَا بِبَوائِن الأَشْطَانِ وغُراب البين: يقال: هُو الأبقع. قال عنترة: [الكامل]

ظَعَنَ الذِينَ فِرَاقَهُمْ أَتُوقَّعُ وجرى بِبَيْنِهِم الغُرابُ الأَبْقَعُ

حرف الباء

انحمى حقيقتنا وبعد ضُ القوم يَسْقُطُ بَيْنَ بَيْنَا

بالفراقِ. وبَين بمعنى وَسْطَ، تقول: جلست بَين القوم إزيدت عليها (مَا)، والمعنى واحد. تقول: بَينانحن كما تقول: وسُط القوم، بالتخفيف، وهو ظرف، وإنْ إنرقبه أتانا، أي: أتانا بين أوقات رِقْبَتِنا إيَّاه. والجُمَلُ جعلتَه اسمًا أعربته، تقول: ﴿لَقَد تَّقَطَّعَ بَيِّنَكُمْ ﴾ [الأنعام ممَّا تضاف إليها أسماء الزمان، كقولك: أتيتك زمنَ الحَجّاجُ أميرٌ، ثم حذفت المضاف الذي هو (أوقات) ووَلِيَ الظرفُ الذي هو (بَينَ) الجملةَ التي أقيمت مقام المضاف إليها، كقوله تعالى: ﴿وَسَـٰكُ ٱلْفَرْيَةُ ﴾

وكان الأصمعيُّ يخفض بعد «بَيْنَا» إذا صلح في موضعه وهذا الشيء بَيْنَ بَيْنَ ، أي: بين الجيِّد والرديء . وهما إبنين ، وينشد قول أبي ذؤيب بالكسر : [الكامل]

يومًا أُتِيحَ له جَرِيْءٌ سَلْفَعُ

إسرو حِمْيَرَ أَبْوَالُ البغَالِ به أنَّى تَسَدَّيْتَ وَهْنًا ذلك البِينا

حَرِقُ الجَنَاحِ كَأَنَّ لَحْيَيْ رَأْسِهِ جَلَمانِ بالأخبار هَشٌ مُولَعُ وقال أبو الغوث غراب البَيْن هو الأحمر المِنْقار أي: يتساقط ضعيفًا غيرَ مَعتدُّ به. والرجلين، فأمَّا الأسودفهو الحَاتم؛ لأنّه عندهم يحتم [وبَينا: فَعْلَى، أُشبِعَت الفتحة فصارت ألفًا. وبينما

> :٩٤] برفع النون، كما قال الهذليُّ : [الوافر] فَلاَقَتْهُ بِبَلْقَعَةٍ بَرَاحِ

فصادف بين عينيه الجَبُوبَا وتقول: لقيته بُعَيْدَاتِ بَين: إذا لقيتَه بعد حِين، ثم [يوسف:٨٢]. أمسكت عنه، ثمَّ أتيته.

اسمان جعلا اسمًا واحدًا وبنيا على الفتح. والهمزةُ | بَيْنَا تَعَنُّقِهِ الكُماةَ ورَوْغِهِ المخففة تسمَّى: بَيْنَ بَيْنَ، أي: همزة بين الهمزة وحرف اللين، وهو الحرف الذي منه حَرَكتُها: إن أوغيره يرفع ما بعد بَيْنَا وَبَيْنَمَا على الابتداء والخبر. كانت مفتوحة فهي بين الهمزة والألف، مِثل: سأل، والبيئ بالكسر: القطعة من الأرض قدر منتهى البصر، وإن كانت مكسورة فهي بين الهمزة والياء، مثل: والجمع: بُيونٌ. قال ابن مُقْبِلِ يخاطب الخيال: سَرِّمَ، وإن كانت مضمومة فهي بين الهمزة والواو مثل: [[البسيط] لَوُّمَ. وهي لا تقع أوَّلاً أبدًا؛ لقربها بالضَّعف من الساكن، إلا أنَّها وإن كانت قد قربت من الساكن ولم يكن لها تَمَكُّنُ الهمزة المحَقَّقة فهي متحرِّكة في أومن كسرَ التاء والكاف ذهب بالتأنيث إلى ابنة البكريّ الحقيقة، وسمِّيت بَينَ بَين لضَعفها، كما قال عَبيد بن صاحبة الخيال، والتذكير أصوب. والبين أيضًا: الأبرص: [مرفل الكامل] الناحية، عن أبي عمرو.

## (حرف التاء

قالت لبرواب لديه دارها تبذن فإنى حَمْؤُها وجارُها فإنَّ صاحبها قد تاهَ في البَلَدِ |أراد: لِتأذن ، فحذف اللام وكسر التاء على لغة من وتِه مثل ذِه : وتانِ للتثنية ، وأولاء للجمع . وتصغيرنا : | يقول : أنت تِعلم . وتُدخلها أيضًا في أمر ما لم يسم تَيًّا، بالفتح والتشديد؛ لأنَّك قلبت الألفَ ياء وأدغمتها فاعله، فتقول من زُهي الرجل: لِتُزْهَ يا رجل، ولتُعنَ في ياء التصغير. ولك أن تُدخل عليها ها للتنبيه، إبحاجتي. قال الأخفش: إدخال اللام في أمر فتقول: هاتا هِنْدٌ، وهاتانٍ، وهؤُلاءِ، وفي التصغير المخاطَب لغة رديثة؛ لأن هذه اللام إنما تدخل في هاتَيًا. فإن خاطبت جئت بالكاف فقلت: تيكَ وتِلْكَ، الموضع الذي لا يُقدَر فيه على افْعلْ، تقول: ليقم وتاكَ وتَلْكَ بِفتح التاء، وهي لغة رديئة . والتثنية : تانِكَ | زيد؛ لأنك لا تقدر على افعل. وإذا خاطبت قلت :

والتثنية والجمع، وما قبل الكاف لمن تشير إليه في إتترى، وتُراث، وتُخَمَّة، وتُجاه. والواو بدل من التذكير والتأنيث والتثنية والجمع، فإن حفظتَ هذا الباء، يقال: تالله لقدكان كذا. ولا تدخل في غير هذا الأصل لم تخطئ في شيء من مسائله. وتدل ها على الاسم. وقد تزاد التاء للمؤنث في أول المستقبل وفي تيكَ وتاكَ، تقول: هاتيكَ هنْذُ وهاتاكَ هندً. قال عَبِيد آخر الماضي، تقول: هي تفعل وفعلتْ. فإن تأخرت عن الاسم كانت ضميرًا، وإن تقدمت كانت علامة. وقد تكون ضمير الفاعل في قولك: فعلتُ ، ويستوي فيه المذكر والمؤنث، فإن خاطبتَ مذكرًا فتحتَ، وإن خاطبت مؤنثًا كسرت. وقد تزادالتًا ءُ في أنت فتصير مع الاسم كالشيء الواحد من غير أن تكون مضافة إليه. وتنسب القصيدة التي قوافيها على التاء: تاويّة.

 تأب: التَوْأَبانِيَانِ: قادِمَتا الضَّرْع، قال ابن مُقْبِل: [الطويل]

فَمَرَّتْ على أَطْرَافِ هِرٍّ عَسْيَّةً لَهَا تَوْأَبِانِيَّانَ لَم يَتَفَلُّفَلاَ وحان لتالِك الغُمَر انحسارُ أي: لم تَسْوَدَّ حَلَمَتَاهُمَا إِقَالُ أبو عبيدة: سَمَّى ابن

المواجهة للغابر، كما قرئ قوله تعالى: (فبذلك = تأتأ: رجل تأتاءً، على فَعْلال، وفيه تأتأة: يتردد في

" تا: تا: اسمٌ يشار به إلى المؤنّث، مثل ذا للمذكر. فلتفرحوا) . قال الراجز:

قال النابغة: [البسيط]

ها إِنَّ تا عِذْرَةٌ إِلاَّ تَكُنْ نَفَعَتْ

وتانُّكَ بالتشديد. والجمع: أُولَئِكَ وأُولاكُ عم؛ لأنك قد استغنيت عنها. وأُولالِكَ. فالكاف لمن تخاطبه في التذكير والتأنيث والتاء في القَسَم بدل من الواو، كما أبدلوا منها في يصف ناقته: [الكامل]

هَاتِيكَ تَحْمِلُني وأَبْيَضَ صَارمًا

ومُذَرَّبًا في مارِنٍ مَخْمُوسِ قال أبو النجم: [الرجز]

جئنا نُحَيِّيكَ ونَسْتَجْدِيكَا فافعل بنا هاتاك أو هاتيكا أي: هذه أو تلك، عطيَّة أو تحية. ولا تدخل ها على تلك؛ لأنهم جعلوااللام عوضًا من ها التنبيه. وتالِك: لغة في تلك . وأنشد ابن السكيت : [الوافر]

إلى الجُودِيُّ حَلِّي صار حجرًا

والتاءمن حروف الزيادات، وهي تزادفي في المستقبل |مُقْبِلِ خِلْفَي النَاقَةِ : تَوْأَبَانِيَيْنِ، ولم يَأْتِ به عَرَبِيٌّ، كأنَّ إذا خاطبت، نقول: أنت تفعلُ وتدخل في أمر الباء مُبْدلةٌ من الميم.

التاء إذا تكلم.

تأر: أَتْأَرْتُهُ بَصَرِي، أي: أَتْبِعْتُهُ إياه.

تأق: تَثِقَ السِقاءُ يَتْأَقُ تَأْقَا، أَي: امتلاً. و أَتَأْفَتُهُ أَنا.

وتَثِقَ الرجل، أي: امتلأ غَضَبًا وغيظًا. ومن أمثال العرب: أنت تَئِقٌ وأنا مَئِقٌ، فكيف نتَّفق؟! قال

الأمويُّ: التَّنقُ: السريعُ إلى الشرِّ. وقال الأصمعي: هو الحديد. قال الشاعر يصف كلبًا: [الرمل]

أضمع الكعبين مهضوم الحشا سَرْطُمُ اللَّحْيَيْنِ مَعَّاجٌ تَيْقُ

وقال زهير بن مسعود الضبي يصف فرسًا: [البسيط] ضافي السَّبيب أسيلُ الخد مُشترفّ

حابى الضلوع شديدٌ أسرُه تَثِقُ وقال أبو عمرو: التَأْقَةُ بالتحريك: شدة الغضب،

وسرعةٌ إلى الشرِّ. وهو يَتْأَقُ، وبه تَأَقَّهُ. تأم: أَتْأَمَتِ المرأةُ: إذا وضعت اثنين في بطنٍ ، فهي

مُثْثِمٌ. فإذا كان ذلك عادَتها فهي مِثْآمٌ، والوَلَدان

هذه. والجمع: توائِمُ. مثل: قَشْعَم وقشاعم. وتُؤَام قال أبوعبيدة: هي لغة في الهِبْريَة، وهو الذي يكون في

كاللُّورُ إِذْ أسلمَه النَّظامُ [الأعراف: ١٣٩] ، مُكَسَّرٌ مُهْلَكٌ. على النين ارتحلُوا السلامُ

ولا يمتنع هذا من الواو والنون في الآدميِّين، كما أنَّ مؤنَّثه يجمع بالتاء، قال الشاعر: [الوافر]

فلا تفخَرْ فإنَّ بَنِي نِزَارِ لِعَلاَّتِ وليسوا تَواأمينا

و التَوْأُمُ: الثاني من سِهام الميسِرِ. قال الخليل: تقدير تَوْأَمَفُوعَلٌ ، وأصله : وَوْأَمٌ ، فأبدل من إحدى الواوين

عُمَانَ ممايلي الساحل، وينسب إليه الدُّرُّ، قالسُوَيْدٌ: [البسيط المجزوء]

كالتَوْأُمِيَة إِنْ بَاشَرْتَها

ويقال: فرسٌ مُتائِمٌ، للذي يأتي بجري بعد جري. وقال: [الرجز]

عَافِي الرَّقَاقِ مِنْهَبٌ مُوائِمٌ وفى الدَّهاس مِضْبَرٌ مُسائِم وثوبٌ مِثْآمٌ: إذا كان سَداه ولُحمته طاقَيْن وقد تاءَمْتُ

مُتاءَمةً، على مُفَاعَلَةِ: إذا نسجتَه على خيطين خيطين. و أَتْأُمُها، أي: أفضاها. وقال: [الوافر] وكنت كليلة الشيباء همت

بمَنْع الشَّكْرِ أَتْأَمَها القَبِيلُ تبب: التّبابُ: التُخسرانُ والهَلاكُ. تقول منه: تَبّ تَبَابًا، وتَبَّتْ يداهُ. وتقول: تَبَّا لفلانِ، تَنْصِبُهُ على

المصدر بإضمار فِعْلِ، أي: أَلْزَمَهُ الله هلاكًا وخُسرانًا. وتَبْبُوهُمْ تَثْبِيْبًا، أي: أَهْلَكُوهُمْ. واسْتَتَبُّ الأَمْرُ: تَهَيَّأُ واستقامَ.

 تبر: التّبرُ: ما كان من الذهب غير مضروب، فإذا أُضُربَ دنانيرَ فهو عينٌ. ولا يقال تِبْر إلاَّ للذهب، تَوْأَمَانِ. يقال: هذا تَوْأَمُ هذا على فَوعَل وهذه تَوْأَمَةُ وبعضهم يقولهُ للفضة أيضًا. ويقال: في رأسه تِبْرِيَةٌ.

أيضًا على ما فسَّرناه في عُرَاق، قال الشاعر: [الرجز] أصول الشعر مثلَ النُّخالة. والتَّبارُ: الهلاك. وتبَّرَهُ

قالت لها ودَمْعُها تُوام اتتبيرًا، أي: كسَّره وأهلكه. و ﴿ هَا وُلَا مُتَابِّمًا هُمْ فِيهِ ﴾

 تبع: تَبِعْتُ القومَ تَبَعًا و تَباعَةُ بالفتح: إذا مشَيت خلفهم، أو مَرُّوا بك فمضيتَ معهم، وكذلك اتَّبَعْتُهُم، وهو افْتَعَلْتُ . و أَنْبَعْتُ القومَ على أَفْعَلْتُ ، إذا كانوا قد سبقوك فلحِقتَهم. وأَتَبَعْتُ أيضًا غيرى.

يقال: أَتْبَعْتُهُ الشيءَ فَتَبَعَهُ. قال الأخفش: تَبعْتُهُو أَتُبَعْتُهُ إِمعنيّ، مثل: رَدِفْتُهُ وأَرْدَفْتُهُ، ومنه قوله تعالى: ﴿إِلَّا

مَنْ خَطِفَ ٱلْخَطَٰفَةَ فَٱلْبَعَامُ﴾ [الصافات:١٠] ومنه الإِتْباعُ في تاءً، كما قالوا: تَوْلَجٌ من وَلَجَ. و تَوْأَم أيضًا: قصبةُ الكلام، مثل: حَسَنِ بَسَنٍ، وقَبيح شَقيح. و التَّبعُ يكون واحدًا وجماعةً، قالَ الله تعالى: ﴿إِنَّا كُنَّا

لَكُمْ نَبَعًا﴾ [إبراهيم :٢١] ؛ ويجمع على أَتْباع. و تابَعَهُ على كذا مُتابَعَقُو تِباعًا. و التّباعُ: الوَلاءُ. قال أبو زيد: [الوافر]

وخيرُ الأمرِ ما اسْتَقْبَلْتَ منه

وليس بالله تَتَبَّعَهُ اتّباعا وضع الاتّباعَموضعَ التَتَبُّعمجازًا. والتّباعَتُمثل التّبِعَةِ. قال الشاعر: [مرفل الكامل]

أكلت حنيفة ربها

زَمَنَ التَّقَحُم والمَجاعَة لے یک ذروا مِنْ رَبُّ ہم

لأنَّهم كانوا قداتخذوا إلهَّا من حَيْسٍ، فعبدوه زمانًا، ثم أو التَّبْنُ بالفتح: مصدر تَبَنْتُ الدابة أُتْبِنُها تَبْنَا، أي: أصابتهم مجاعةٌ فأكلوه. والتَّبيعُ: الذي لك عليه مالٌ؛ علفتها التُّهٰنَ. والتَّبانَةُ: الطَّبانةُ والفطنةُ. وقد تَبِنَ يقال: أُثْبِعَ فلانٌ بفلانٍ، أي: أُحيلَ له عليه. والتَّبيعُ: الرجل بالكسر يَتْبَنُ تَبَنَّا بالتحريك، أي: صار فطنًا، [الإسراء:٦٩] ، قال الفراء: أي: ثائرًا ولا طالبًا، وهو |تَثْبِينًا: إذا أَدَقُّ النظر. وفي حديث سالم بن معنى تابع. والتَّبيعُ: ولدُّ البقرةِ في أوَّل سنة ، والأنثى عبد الله بن عمر رضى الله عنهم قال: «كتَّا نقول في

> أبي عمرو. وقولهم: معه تابِعَةً، أي: من الجنِّ. والتَّبَايِعةُ: ملوكُ اليمن، الواحدُ: تُبَّعٌ. والتُبَّعُ أيضًا: الظلُّ. وقال أبو ذؤيب: [الكامل]

> > يَرِدُ المياهَ حَضِيرَةً ونَفِيضَةً

وِرْدَ القَطَاةِ إِذَا اسْمَأَلَّ النَّبُّعُ و التُبُّع أيضًا: ضَربٌ من الطير.

 تبل: النَّبْلُ: التِّرَةُ والذَّحْلُ. يقال: أصيب بتَبْلِ. وقال: إنِّي مَمْثُونٌ». والجمع: تُبولٌ. وقد أَتُبَلَهُ إِتَّبالاً. ومنه قول الأعشى:

> [أأن رأت رَجُلًا أعشى أضرَّبه رَيبَ المَنُونِ] ودَهْرٌ مُثْبِلٌ خَبلُ

يقال: تَابَعَالرجلُ عَمَله، أي: أَتَقَنَه وأحكمه. وفي أي: يذهب بالأهل وبالولد. يقال: تَبِلَهُمُ الدهرُ حديث أبي واقدِ الليثي: « تابَغنا الأعمالَ فلم نجد شيئًا ﴿ أَتْبَلَهُمْ، أي: أَفناهم. و تَبَلُّهُ الحُبُّ و أَتْبَلَهُ، أي: أبلغ في طلب الآخرة من الزُهد في الدنيا»، أي: أسقمَه وأفسَده. و التابَلُو التابِل: واحد توابلالقِدرِ، أحكمناها وعرفناها. وتَتَبَّعْتُ الشَّيءَ تَتَبُّعُا، أي: إيقال منه: توبلتُ القِدَر، حكاه أبو عبيد في المصنف. تطلَّبته مُتَنَبِّمَاله وكذلك تَبَّعته تَثبيعًا. وقول القطاميُّ : ۚ وتَبَالَة: بلدباليمن خِصْبَة، وفي المثل : (أهون من تَبالَة على الحَجَّاج) وكان عبد الملك ولاه إياها فلما أتاها استحقرها فلم يدخلها. قال لبيد: [الكامل]

[فالضّيفُ والجارُ الجنيبُ] كأنما

هيطا تبالة مُخِصبًا أهضامُها تبن: التّبنُ معروف، الواحدة تِبنَةً. و التّبنُ أيضًا: قَدَح كبير. قال الكسائي: التّبن أعظم الأقداح يكاد أيُروي العشرين، ثمَّ الصَّحْنُ مقاربٌ له، ثم العُسُّ-يروي الثلاثة والأربعة، ثم القَدَح يروي الرجلين، ثم سوءَ السعواقب والسُّب اعَهِ القَعْبُ يُروى الرجل، ثم الغُمَرُ.

التابعُ. وقوله تعالى: ﴿ثُمُّ لَا تَجِدُواْ لَكُرُ عَلَيْنَا بِهِ. نَبِيعًـ ﴿ فَهُو تَبِّنْ أَي: فَطِنٌ دقيق النظر في الأمور. وقد تَبَّن تَبيعَةٌ، والجمع: تِباعٌو تَباثِعُ. مثل: أَفِيل وَأَفَائِلَ، عن الحامل المتوفّى عنها زُوجُها: إنَّه ينفق عليها من جميع المال حتّى تَبَّنتُهما تَبَّنتُم» أي: حتّى أدْققتم النظر فقلتم غير ذلك. و التَّبَّانُ: الذي يبيع التُّبنَ. و تَبَّان: إن جعلته فَعَّالاً من التَّبْن صرفته، وإن جعلته فَعْلاَنَ من التَّبِّ لم تصرفه. والتُّبَّانُ: بالضم والتشديد: سراويلُ صغيرٌ مقدار شبر يستر العورة المغلَّظة فقط، يكون الملاَّحين. وفي حديث عمار: «أنّه صلّى في تُبَّان

 تجر: تَجَرَيتُجُرُ تَجْرًاو تِجارَةً، وكذلك اتَجَرَيتُجرُ، وهو افتعل فهو تاجرٌ. والجمع: تُجُرٌ، مثال: صاحب وصَحْب وتِجارٌ و تُجَّارٌ. والعرب تسمِّي بائع الخمر تاجرًا. قال الأسود بن يَعفُر: [الكامل]

ولَقَدْ أَدُوحُ عِلَى النِجَارِ مُرَجَّلا

مَذِلاً بِمَالِي لَيُّغًا أجيادِي

أي: ماثلًا عنقي من السُّكْرِ. ويقال: ناقةٌ تَاجِرَة للنافقة وأخرى كاسِدةٌ. وحكى أبو عبيدة: ناقةٌ تاجرٌ، أي: نَافَقَةٌ فِي التجارةوالسوقِ. وأرضٌ مَتْجَرَةٌ: يُتَّجَرُفيها.

وكذلك التُّحَفَّةُ بفتح الحاء، والجمع: تُحَفُّ. " تحم: الأتَّحَميُّ: ضربٌ من البرود. وقال: [مجزوء الرمل]

وعسليه أتسخري نَسْجُهُ من نَسْجِ هَـوْرَمْ غَـزَلَــــهُ أمُّ خِــلَــمِــي

كـــل يـــوم وَزْنَ دِرْهَـــم تخخ: الثَّخ: العجين الحامُض. وقد تَخَ تُخوخَا، و أَتَغُّهُ صاحبه. والتَخْتَخَةُ: حكايةُ صوتٍ.

 تخم: التَّخْمُ: منتهى كلِّ قرية أو أرض. يقال: فلان على تخم من الأرض، والجمع: تُخومٌ مثل: فَلْسِ

وقُلُوسٍ، 'قال الشاعر: [الخفيف] يا بَنِيَّ الِتُجُومَ لا تظلِموها

إِنَّ ظُلُّمَ السُّخُومِ ذُو عُقَّالِ وقال الفراء: تُخُومُها: حدودها؛ ألا ترى أنَّه قال: لا

تظلموها ولم يقل: تظلموه؟

وقال ابن السكيت: سمعت أباعمرو يقول: هي تَخُوم الأرض والجمع تُخَمِّ، مثل: صَبُّورٍ وصُبُرٍ، وأنشدُ لأعرابي من بني سُلَيْم : [الوافر]

فإنْ أَفْخَرْ بمجْد بني سُلَيْم

أُكُنْ منها التَّخُومَةَ والسَّرَارَا و التُّخَمَةُ أُصلها الواو، فتذكر ثُمَّةً.

 ترب: التُرابُ فيه لُغاتٌ: تُرابٌ و تَوْرابٌ و تَوْرَبٌ و تَيْرَبُو تُرْبُو تُرْبَةُ و تَرْباءُ و تَيْرابُ و تِرْيَبُ و تَرِيبُ، أويقال في المثل: هو أَجْرَأُ من الماشي بِتَرْج؛ لأنَّها

وجمع التُراب: أَثْرِبَةُ وتِرْبَانُ والتَّرْبَاءُ: الأَرْضُ مِّأْسَدَةً.

تَرِبِ الرجل: افتَقَرَ؛ كَأَنَّهُ لَصِقَ بِالترابِ. يقال: تَربَتْ يَدُّاك! وهو على الدُعاءِ، أي: لا أُصَبّْتُ خيرًا. وتَرَّبْتُ الشَّيْءَ تَثْرِيبًا فَتَتَرَّبَ، أي: تَلَطَّخَ بِالترابِ، وأَنْزَبْتُ الشَّيْءَ: جَعَلْتُ عَلَيْهِ التُّرابَ. وفي الحديث: "الْزَبُوا الكِتَابَ فإنه أَنْجَحُ للْحَاجَةِ». وأَثْرَبَ الرَجُلُ: " تحف: التُّحْفَةُ: مَا أَتْحَفْتَ بِهِ الرجلَ مِن البِرِّ واللَّطَفِ استَغْنَى، كَأَنَّه صَارَ له من المالِ بقَدْرِ الترابِ والمَثْرَبَةُ: المَسْكَنَةُ والفاقَةُ، ومِسكينٌ ذو مَثْرَبَةٍ، أَيُّ: الاصِقُّ بالتراب. والتَّرباتُ: الأناملُ، الواحِدَةُ: تَربَةٌ. وريحٌ تَربَةُ أيضًا: إذا جاءَتْ بالتراب. والتَربةُ أيضًا: نبتٌ، وَتُرَبِهُ مثال: هُمَزة: اسم وَادٍّ. وجَمَلٌ تَرَبُوتُ وَنَاقَةٌ تَرَبُوتٌ، أي: ذَلُولٌ وأصله من التراب، الذَّكَرُ والأنْثى فيه سَواءٌ.

وقولهم: هذه تِزْبُ هذه أي: لِدَتُها، وهُنَّ ٱتْرابّ. والتَّريبَةُ: واحِدَةُ التراثِبِ وهي عِظامُ الصَدْرِ ما بين التَرْقُوةِ إلى الثَنْدُوةِ. قَالَ الشاعر: [الرجز]

أَشْرَفَ ثَلْيَاهَا على النَّرِيب ويَتْرَب بفتح الراءِ: مَوْضِعٌ قريب من اليمامة، قال الأشجعِيُّ : [الطويل]

وَعَدْتَ وكان الخُلْفُ منك سَجِيَّةً

مَوَاعِيدَ عُرْقُوبِ أَخَاهُ بِيَتْرَبِ ترج: هي الأَتُرُجَّة والأَتُرُجُّ، قال عَلْقَمَةُ بن عَبَدَةً: [البسيط]

يَحْمِلْنَ أَتْرُجَّة نَضْحُ العَبِيرِ بِها

كأُنَّ تَطْيَابَها في الأنف مَشْمُومُ وحكى أبو زيد: تُرُنْجَةٌ وتُرُنْجٌ، ونظيرها ما حكاه سيبويه: وتَرٌ عُرُنْدٌ، أي: غَليظٌ. وتَزجُ بالفتح: اسم

موضع، وأنشد الأصمعي: [الطويل] وَهَابِ كَجُثْمَان الحَمَامةِ أَجْفَلَتْ

به رِيحُ يَرْجِ والصَّبَا كُلَّ مُجْفَلِ

نَفْسُهاً. و تَرَّبُ الشَّيْءُ بالكسر: أصابه التُّرابُ. ومنه ٣ ترح: التَّرَعُ: ضِدُّ الفرح. يقال: تَرَّحَهُ تَثريحَه أي:

حَزَنه. والمِثْرائِ من النُّوق: التي يُسْرِعُ انقطاع لبنها. والمَثْرَسُ: خشبةٌ توضع خَلْفَ الباب.

■ ترر: تَرَّبُ النَّواةُ من مِرْضاخِها تَتِرُّ وتَتُرُّ، أي: ◘ ترص: أَنْرَضْتُ الشيءَ وتَرَّضْتُهُ، أي: أحكمته نَدَرتْ. وضرب يده بالسيف فأتَرَّها، أي: قطعها |وقوَّمته، فهو مثْرَصٌ وتَريصٌ. مثل: ماءٍ مُسْخَنِ وَأَنْدَرَها. والغلامُ يُتِر القُلَةَ بالمِقْلاَءِ. وتَرَّ فلانٌ عن وسَخِينٍ، وحبلٍ مُبرَمٍ وبَريمٍ، قال ذو الإصبَع العَدُوانيُّ

أَنْبَلُ عَدْوَانَ كُلُّهَا صَنَعا

اتَرُصَ تَراصَةً ·

 ترع: حوضٌ تَرَعٌ بالتحريك، وكوزٌ تَرَعٌ، أي: ونُمْسِي بِالْعَشِيِّ طُلَنْفَحِينًا مَمْتَلَيٌّ. وقد تَرَعَ الْإِنَاء بِالْكُسر، يَتْرَعٌ تَرَعًا، أي: والغضب. وسيلٌ تَرَاعُ، أيّ: يملأ الواديّ. والتَرَّاعُ: البوابُ. وقال: [الطويل]

بنائِبَةٍ زَلَّتُ ولم أَنَـنَـزِنَـر | يُخَيِّرُنِي تَرَاهُه بين حَلْقَةٍ

أَزُوم إذا عَضَّتْ وَكَبْلِ مُضَبِّبِ الشُّرْطيِّ. لا يَلبَس السواد. قالت الدَّهْناء امرأةُ أوالتُّرْعَةُ بالضم: البابُ. وفي الحديث: ﴿إِنَّ مِنبري هذا على تُزْعَدِ من تُرَع الجنة». ويقال: التُّزعَةُ: الروضةُ، ويقال: الدرجة . والتُزعَةُ أيضًا: أفواهُ الجداول. حكاه بعضُهم. وسيرٌ أَتْرَعُ، أي: شديدٌ. ومنه قول الشاعر: [الرجز]

فافترش الأرض بسيسر أثرحا والتُرباعُ، بكسر التاء: موضع.

 ترف: التُّرْفَةُ بالضم: هَنَةٌ ناتئةٌ في وسط الشَّفة العليا إِخِلْقَةً. وَأَتْرَفَتْهُ النَّعمةُ، أي: أَطْغَتْهُ.

 ترق: التَّزياقُ بكسر التاء: دواء السموم، فارسيِّ كُمَيْتِ كَأَنَّهَا هِراوةُ مِنوالِ معرَّب. والعربُ تسمِّي الخمر تِزياقًا وتِزياقةً ؛ لأنَّها

تذهب بِالهمّ. ومنه قول الأعشى: [المتقارب] سَقَتْني بصَهْباء تِرْياقَةِ

. متى ما تُلَيِّنْ عِظامي تَلِنْ والتَتَرُّسُ: التسَّتُّر بالتَّرْسِ. وكذلك التَّثريسُ. والتَّرْقُوَّةُ: العظم الذي بين ثُغرة النحر والعاتِقِ، وهو

بلده: تباعَدَ. وأَترَهُ القضاءُ: أبعده. والتُّرُّ بالضم: إيصف نَّبْلاً: [المنسرَّح] خيطٌ يُمَدُّ علِي البِناء. يقول الرجل لصاحبه عند التَــرُص أَفْــواقَـــــهَـــا وقَـــوَّمَـــهَـــا الغضب: الْأَقْيَمَنَّكَ على التُّرُ. والتَّرارَةُ: السِمَنُ والبضاضةُ. تقول منه: تَرَرْتَ بالكسر، أي: صرتَ وميزانٌ تَريصٌ، أي: مُقَوَّمٌ، وقيل: محكمٌ. وقد تارًا، وهو الممتلئ. وقالُ الشاعر: [الوافر] ونُصْبِحُ بِـالْـغَـدَاةِ أَتَـرٌ شيءٍ

والتَوْتَرَةُ: التحريك. وفي الحديث: «تَرْتِرُوه المتلأ. وأَثْرَعْتُهُ أَنَّا، وجَفْنَةٌ مُثْرَعَةً. وتَتَرَّعَ إليه بالشرَّ، وَمَزْمِزُوهُ". والتَّراتِرُ: الأمورُ العظامُ. وقول زيد أي: تسرَّع. وهو رجلٌ تَرِعٌ، أي: سريعٌ إلى الشرِّ الفوارس: [الطويل]

> أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي إِذَا الدَّهْرُ مَسَّني أى: لم أتزلزلْ ولم أتقلقلْ. والأتُرورُ: غلامُ

العَجَّاج: [الرجز]

واللَّهِ لولا خَسْيَةُ الأمِيرِ وخَـشْيَـةُ الـشُـرْطِـيِّ والأتُـرُور لَجُلْتُ بِالشَّيْخِ مِن البَقِيرِ كَـجَـوَلاَنِ صَـعْبَـةٍ عَـسِـرَ ترز: تَرزَ اللحمُ صلُبَ. وكلُّ قويُّ صُلبِ تارِزُ. وأَثْرَزَتِ المرأةُ عجينَها. وأَتْرَزَ العَدْوُلحمَ الفرسِ: إذا

أَيْبَسَهُ. قال امرؤ القيس: [الطويل] بِعِجْلِزَةٍ قد أَتْرَز الجَرْيُ لَحْمَهَا

 ترس: التُؤسُ جمعه تِرَسَةٌ، وتِراسٌ، وأثراسٌ، وتُروسٌ. قال يعقوب: ولا تقل: أَثْرِسَةٌ. ورجلٌ تارِسٌ: ذو تُرْس. ورجلٌ تَرَّاسٌ: صَاحَب تُرْس.

فَعْلُوة، ولا تقلْ: تُزْقَوَةُ بالضم. وحكى أبو يوسف: تَرْقَيْتُ الرجل تَرْقاةً، أي: أصبت تَرْقَوَتَه.

ترك: تَركَتُ الشيء تَرْكَا: خلَّيته. وتاركته البيع متاركة وتَراكِ: بمعنى اتْرُك، وهو اسمٌ لفعل الأمر. وقال: [الرجز]

تَــراكِــهــا مــن إبــلِ تَــراكِــهــا أَــا أَــراكِــهــا أَــا تــرى الــمــوت لــدى أَوْراكِــهـا وقال فيه فما إِتَّرَكَ، أي: ما تَرَكَ شيئًا. وهو افتعل. وتركة الميّت: تُراثه المتروك، والتَّريكَةُ من النساء: التى تُترك فلا يتزوجها أحد. قال الكميت: [مرفل الكامل]

إذ لا تَــــِــضُّ إلــــى الــــتـــرا ثِـــكِ والــضــراثِــكِ كــفُّ جــازرْ والتريكة: بيضة النعام التي تترُكُها، ومنه قول الأعشى: [الطويل]

[ويَهُماءَ قَفْرٍ تَجْرَجُ العين وَسْطَها]

وتَلقَى بها بيض النعام تراثكا والتريكةُ رَوضَة يُغفِلُها الناسُ فلا يرعَونَها. والتَّرْكة: البيضة من الحديد، والجمع: تَرْك، ومنه قول لبيد: [الرمل]

[فخمة ذفراء ترقي بالعرى]

قُرْدُمانيًا وتَرْكَا كالبَصَلْ والتَّرْكَا كالبَصَلْ والتَّرْك: جيل من الناس.

" ترم : تَزْيَمْ : موضعٌ ، وقال : [الكامل] [هل أسوة لك في رجال سُرَّعُ]

[هل أسوة لك في رجال سُرَّعُ] بِتِلاعِ تَرْيَم هامُهُمْ لم تُقْبَرِ

تره: الأصمعي: التُرَّهاتُ: الطرقُ الصغار غير الجادَّة تتشعَّبُ عنها، الواحدةُ: تُرَّهَةٌ، فارسيٍّ

معرَّب، ثمَّ استعير في الباطل فقيل: التَّرَّهاتُ البسابِسُ، والتُّرَّهاتُ الصحاصِحُ، وهو من أسماء

البلطل. وربَّما جاء مضافًا. وناسٌ يقولون: تُرَّه،

والجمع <sub>تُرَارِيهُ</sub>، وأنشدوا: [الرجز]

رُدُّوا بَنِي الأعرج إبْلي من كَتَبْ فَبْلَ السَّرَارِيه وبُعْدِ المُطْلَبْ تسع: التَّسْعَةُ في عدد المذكر، والتَّسْعُ في عدد

" تسع: التَّسْعَةُ في عدد المذكر، والتَّسْعُ في عدد المؤنث، والتَّسْعُ أيضًا: ظِمْءٌ من أظماء الإبل. والتُّسْعُ بالضم: جزءٌ من تسعة، وكذلك التَّسيعُ، والتُّسَعُ، مثال: الصَّرَدِ: ثلاثُ ليالِ من الشهر، وهي بعد النُفَلِ ؛ لأنَّ آخر ليلة منها هي التَّاسِعَةُ، والتاسوعاءُ قبل يوم العاشوراء. وأظنه مولَّدًا وتَسَعْتُ القومَ أَنْسَعُهُمْ: إذا أخذت تُسْعَ أموالهم، أو كنت لهم تاسعًا، وأتْسَعَ القومُ: إذا وردتْ إبلهم تِسْعًا، وأتسَعوا، أي: صاروا القومُ: إذا وردتْ إبلهم تِسْعًا، وأتَسَعوا، أي: صاروا

تعب: تَعِبَ تَعَبًا: أَعْيَا. وأَتْعَبَهُ غيرُه، فهو تَعِبٌ ومُتْعَبّ، ولا تقل: مَثْعُوبٌ.

" تعس: التَّعْسُ: الهلاكُ، وأصله الكَبُّ، وهو ضدُّ الانتعاش. وقد تَعَسَ بالفتح يَتْعَسُ تَعْسَا، وأَتْعَسَهُ الله. قال مُجمِّع بنُ هلال: [الطويل]

تَقُولُ وقد أَفْرَدْتُها من حَليلِها

تَعِسْتَ كما أَتْعَسْتَني يا مُجَمَّعُ يقال: تَعْسًالفلان، أي: ألزمَه الله هلاكًا.

تعع: التَعْتَعَةُفي الكلام: التردُّدفيه من حَصَرِ أوعِيِّ. وربَّما قالوه في الدابة إذا ارتطمت في الرملِ. قال الشاعر: [الوافر]

يُتَعْتِعُ في الخَبارِ إذا عَلاهُ

ويعثُر في الطريقِ المستقيمِ ووقع القومُ في تَعاتِعَ: إذا وقعوا في أراجيفَ وتخليطٍ.

وتَغْتَغْتُ الرجلَ: إذا عَتَلْتُهُ وأقلقتَهُ. • تغب: تَغِبَ بالكسر تَغَبّا: هَلَكَ.

تنب العِبِّ وَمِبِ تغر: تَغَرَتِ القِدْرُ تَتْغَرُ بِالفتح فيهما، لغةٌ في تَغِرَتْ تَتَغَرُ : إذا غَلَتْ.

تعنَّغ: التَّغْتَفَةُ: حكاية صوتٍ. يقال: سمعتُ لهذا الحَلْي تَغْتَفَةً: إذا أصاب بعضهُ بعضًا فسمعتَ صوته.

تفأ: تَفِئ تَفَأ: إذا غضِب واحتدً.

.

-

الأظفار والشارِب وحلْق الرأس والعانة، ورمْي الذّي يِتَلوّها والتِلْوَةُ مَنْ الّغنم: الّتي تُنتَج قبل الجِمار، ونحْر البُدْن وأشباه ذلك، قال أبو عبيدة: ولم الصَفَرِيّةِ. والتَلامِ: الذِّمّة، ومنه قول زهير: [الوافر] الأظفار والشارِب وحلْق الرأس والعانة، ورمْي يجئ فيه شعر يحتج به.

" تفح: التُفَّاحُ معروف، الواحدة: تُفَّاحَة.

تَفُل: التَفْلُ: شبيهٌ بالبَزْقِ، وهو أقلُّ منه: أوله البَزْق، ثم التَّفْل، ثم النَفْث، ثم النفخ، وقد تَفَلَ يَتْفِلُ ويَتْفُلُ. ومنه قول الشاعر: [الطويل]

يسس [ومن جوفِ ماءِ عَرمَضُ الحولِ فوقَهُ]

متى يَحْسُ منه مائحُ القوم يتفُا التَّفَلِ. وَالْمُرَأَةُ مِتْفَالٌ. وَإَنَّفَلَّهُ غَيْرِه، قَالَ الرَّاجْز: يابن التي تَصيدُ الوبارا و مُستِفِل السعندب والسطَّسوارا قال اليزيديُّ: التَّتَفُلُ و التَّتَفُلُ: ولدُ الثعلبِ، والتاء

في ذِكر القرآن: «لا يَتْفَهولا يَتَشَانُ».

تقد: التَّقْدَةُ: بكسر التاء: الكُزْبرة.

تقد. التقدة " تقن: إثقان الأمر: إحكامهُ. ورجلٌ تِقْن بكسر التاء: حاذق. ويقن أيضًا: اسم رجلٍ كان جيّد الرمْي، يُضْرَب به المثل، وقال: [الرجز]

يَـرْمِـي بـهـا أَرْمَـى مـن ابـن تِـقْـن ويقال: الفصاحَةُ من تِقْنِه، أي: من سُوسِهِ وَطَبَعُهُ.

يتكك: التُّكُّهُ: واحدَةَ التِّككِ. ويقال: فلانَّ أحمقُ أوقول أوس: [المنسرح] فاكُّ تاكُّ. وهو إتباعٌ له، وبعَضهَ م يفرده ويقول: أحمقُ تاكُ وماكنتُ تاكِّه ولقد تِكَكْتَ بالفتح تُكوكًا قال النبيذُ، مثل: هَكَّهُ وهَرَّجَهُ: إذا بلغ منه. و تَكْتَكْتُ الشيء، أي: وطِئتُه حتَّى شدختُه.

" بَفْتْ: النَّفَتُ في المناسك: ما كان من نحوِ قصِّ " تلا: تِلْوُ الشيء: الذي يَتْلُوهُ. وتِلْوُ الناقةِ: ولَدُها جِوَارٌ شَاهِدٌ عَدْلٌ عليكم

وسِيَّانِ الكَفالةُ والنَّلاءُ تفر: التَّفِرَةُ بَكُسر الفَاء: النُقْرَةُ التي في وسط الشَّفَة والتَالِيَّةُ: بقية الدَّيْنِ، وكذلك التَّلاوَةُ بالضم. يقال: العليا. لموت معرف والمواتنان المواتنان المو أَتْلَنَّتُهُ، أي : حتِّى تقدّمته وصار خلفي. ويقال أيضًا: الليب تَلَوْتُهُ: إذا خذلتَه وتركتَه. عن أبي عبيد. والمُتالي: الذِّي يُراسل المغنِّيَ بصوت رفيع. قال الأخطل: [الكامل]

صَلْتُ الجبين كأنَّ رَجْعَ صَهيلهِ

زَجْرُ المُحاوِلِ أو غِناءُ مُتالح اللب الله أَنْهُ يَنْ يَدَعُو عَلَيْهُ بِأَنْ لَا تُتْلِي إِبلَّهُ ، أَي: لا تَكُونُ لَهُ اللَّهُ الله عَنْهُ ، أَي: لا تَكُونُ لَهَا أُولَادٌ. عن يونس، و أَتْلَيْتُ حَقِّي عنده، أي: تفه: التافيةُ: الحقيرُ اليسيرُ. وقد تفيه. وفي الحديث البقيت منه بقيَّة، و أثلاهُ الله أطفاً لا ، أي: أتبعه أو لادًا. وَ اَتْلَيْتُهُ ، أي: سبقته. و إَتْلَيْتُهُ ، أي: أَحَلْتُهُ من الحَوْالَةِ. و أَتْلَيْتُهُ ذِمَّةً، أي: أعطيته إيَّاها. قال أبو زيد تَلِّي الرجلُ بالتَّشديد، إذا كان بآخر رَمَقٍ. وتَتَلَّيْتُ حَقِّي: إذا تَتَبَّعْتُهُ حتى استوفيته. وجاءت الخيل تَتاليًا، أى: متتابعة.

تلبي: التَوْلَبُ: الجحش. قال سيبويه: هو سب. السوب مصروف: لأنه فوعل. ويقال للأتانِ: أمُّ تولَبِ.

وذاتُ هِــدُم عَــارِ نَــوَاشِــرُهــا

تُصَّمِتُ بالماء تَوْلَبَا جَدِعَا الْكُسَائي: يقال: أَبَيْتَ إِلاّ أَنْ تَخْمُقَ و يَتِكَ. وقد يَكُهُ يعني: صبيًّا، وهو استعارة. و إثلاَبَ الْأَمْرُ اتلِبْبابَا: استقام، والاسم: التُلاْبِيَةُ وِ إِتْلاَبً الْطريقُ، إِذَا امْتدَّ واستوى. و اللاَبُ الحمارُ: أقام صدرَه ورأسَه. قال

لبيد: [الطويل]

فأورَدُها مَسْجورةً تحت غابةٍ

من القُرْنَتَيْنِ واللَّأَبُّ يحومُ

 تلد: التالد: المال القديم الأصليُّ الذي وُلِدَ عندك، وهو نقيض الطارف. وكذلك التُّلادُو الإتلادُ. وأصل

التاء فيه واو، تقول منه: تَلَدَالهالُ يَتْلِدُو يَتْلُدُ تلودًا. و أَتْلَدَ الرجلُ، إذا اتَّخذ مالاً، ومالٌ مُتْلَدّ، وفي

الحديث: «هُنَّ من تِلادي، يعني: السُّورَ، أي: مِن الذي أخذتُه من القرآن قديمًا . و التّليدُ: الذي وُلِدَ ببلاد

العجم ثم حُمِل صغيرًا فنبت ببلاد الإسلام. ومنه حدِيث شُريح في رجل اشترى جارية وشرطوا أنَّها أي: يُصْرَعُ به، قال لبيد: [الرمل]

مُوَلَّدَةٌ فوجدُهَا تَلْبِدَةُ فردَّهَا، والمولَّدة بمنزلة التِّلادِ، [الابطُ الجأشِ على فرجهم] وهو الذي وُلد عندك. و تَلَدَفلانٌ في بني فلان: أقام

لأنَّهم سكنوها قديمًا.

■ تلع :رجلٌ اتْلَعُبَيِّن التَّلَع، أي: طويلُ العنق. وجيدٌ إيُّفاعل. و التَّليلُ: العُنْثُ. و التُلتَلَة: مِشربة تتخذ من

تُليعٌ، أي: طويلٌ، قال الأعشى: [الخفيف]

يَوْمَ تُبْدي لنا قُتَيْلَةُ عن جي

ي تَـليع تَـزينُـهُ الأطواقُ

والتَّليعُمن الرجال: الطويُّلُ. و تَتَلَّعَ، أي: مَدَّ عنقه للقيام. ويقال: قعدَ فما يَتَتَلُّعُ، أي: فما يرفع رأسَه

للنهوض ولا يريدالبَراحَ. وقال أبو ذؤيب: [الكامل] أو تَلْمُللجبين، أي: صرعَه، كما تقول: كَبَّهُ لوجهه.

فَوَرَدْنَ وَالْعَيُّوقُ مَقْعَدَ رَابِئِ الضَّهِ

ضُرَبَاءِ فوقَ النَّجْم لا يَتَتَلَّعُ ورجلٌ تَلِعٌ، أي: كثير التلفُّتِ حوله. وَإِناءٌ تَلِعٌ: لغةٌ في

تَرِع، أو لُثْغَةً. قال أبو عبيدة: التَّلْعَةُ: ما ارتفع من

الأرض، وما انهبط منها أيضًا، وهو عندُه من الأضداد. قال أبو عمرو: التَّلاعُ: مجاري أعلى

الأرض إلى بطون الأودية، واحدتها: تَلْعَةٌ. وتَلَعَ النهار: ارتفع. و أَتْلَعَتِ الظبيةُ من كِناسِها، أي: وأنشد: [الخفيف]

سَمَتْ بجيدِها. وَمُتَالِعٌ بضم الميم: جبلٌ، قال لبيد: | نَـوُّلـي قبـل نـأي داري جُـمَانـا

[الكامل]

[وتقادَمَت بالحبْسِ قالسوبانِ]

دَرَسَ المَنَا بِمُثَالِع فأبَانِ أراد المنازل، فحذف، وهو قبيح.

تلف: التّلفُ: الهلاكُ. وقد تّلِفَ الشيءُ، و أَتْلَفَهُ

غيره. و المَتْلَفُ: المفازةُ. وذهبتْ نَفْسُ فلان تَلَفًا

وطَلَفًا بِمعنى واحد، أي: هدرًا. ورجُلٌ مِثلاف، أي: كثر الإثلافِلماله.

 تلل: التّلُ: واحد التّلالِ. ورجلٌ ضالٌ تالً، وجاءنا بالضَلالة و التَلاَلَةِ، وهو الضلالُ بن التَّلالِ. وكلُّ ذِلك إتباعٌ. و المِتَلُّ: الشديدُ. ويقال: رَمحٌ مِتَلُّ: يُتَلُّبه،

أَعْطِفُ الْجَوْنَ بِمَرْبُوعٍ مِثَلَ فيهم. و الأثَّلاَدُ: بطونٌ من عبد القيس، ۖ أَتْلاَدعُمَانَ؛ ۚ أي: أعطفه بعنانٍ شدِيد من أربع قوى ومعي رمحٌ مِتَلَّ. وقولهم: ذهب يُتالُّ، أي: يطلب لفرسه فَحلًا، وهو

قِيقاءَةِالطلع . وتلتله، أي : زعزعه وأقلقه وزلزله . قال الأصمعي : التلاتل: الشدائد، مثل: الزلازل، ومنه

قول الراعي: [البسيط]

واختل ذو المال والمُثْرون قد بقيتُ على التلاتل من أموالهم عُقَدُ

وقولهم: هو بِتَلَةِسَوْءٍ، إنما هو كقولهم: ببيئة سَوعٍ،

أي: بحالة سَومٍ.

 تلم: التَّلاَمِفتح التاء: التَلاَمِيذُ، سقطتْ منه الذال. تلن: التُّلُنَّة، بالضم وتشديد النون، و التَّلُنَّة؛ الحاجة. يقال: لي قِبَلَكُ تَلَثَةُو تُلُنَّةٌ أيضًا، بفتح التاء وضمها. قال ابن السكيت: لي فيهم تَلُنَّةُ وتُلُنَّةُ، أي: لَبْثٌ. الأصمعيُّ: يقال: تَلانَ، في معنى الآن.

وصِلينا كما زعمتِ تُلانا

زيدت في: تَحِينَ.

واتمَأَلُ، قال زُهَير بن مسعودِ الضَبِّيِّ : [السريع] ثَنِّي لها يَهْتِكُ أَسْحَارَهَا

بمشمير فيه تُحريبُ ■ تمر: التَّمْرُ: اسم جنسٍ، الواحدة منها تَمْرَةٌ، إيقول: إنَّها تصيد الأرانب والثعالب، فأبدل من الباء وجمعها: تَمَراتُ بالتحريك. وجمع التَمْر تُمورٌ فيهما يَاءً. وتُمْرانُ بالضم، ويرادبه الأنواعُ؛ لأنَّ الجنس لأيجمع = تمك: تَمكَ السَّنامُ يَتْمُكُ تَمْكًا، أي: طال وارتفع في الحقيقة. والتامِرُ: الذي عنده التَّمْرُ، يقال: رجلٌ فهو تامِكُ. تامِرٌولابِنٌ ، أي: ذو تَمْرِولبنِ . وقديكون من قولك : ◘ تمم : تمَّ الشيءُ تمَامًا. وأَتَمَّهُ غيره وتَمَّمَهُ واسْتَتَمَّهُ تَمَرْتُهُمْ فَأَنَا تَامِرٌ، أي: أَطُّعَمْتُهُم التَّمْرَ. والتَّمَّارُ: الذي إبمعنى. ومُتَّمِّم بن نُوَيْرَةَ: شاعرٌ من بني يربوعٍ. يبيعه. والتَّمْريُّ: الذي يحبُّه. والمُتْمِرُ: الكثيرُ التَّمْرِ. وأَتَمَّتِ الحُبْلي فهي مُتِمَّ: إذا تَمَّتْ أيامُ حَملهاً. يقال: أَثْمَرَ الرجلُ: إذا كَثُرَ عنده التَمْرُ. والمَثْمورُ: [وولدتْ لِتَمام وتِمام، ووُلِدَ المولود لتَمام وتِمام. وقمرٌ المُزَوَّدُ تَمْرًا. والتامورَةُ: الصَومَعَةُ. وقولهم: فلانٌ |تَمامٌ وتِمامٌ، إَذا تَمَّ ليلةَ البدر. وليل التُّمَّام مكسور لا أُسدٌ في تامورَقِهِ، أي: في عَرينه. والتامورَةُ: غِلاف عَير، وهو أطولُ ليلةٍ في السنة. وقال: [الَمتقارب] القَلْب. والتامورَةُ: الإبريقُ. قال الأعشى يصف فَيِتُ أكابـدُ لـيـلَ الــــما خمَّارةً: [مجزوء الكامل]

فإذا لها تامورةً

مروفوعة لشرابها وما بالدار تامورٌ، أي: أحدٌ، غير مهموز. والتامورُ: أفصح. وقال: [الكامل] الدمُ، ويقال: النَّفْسُ. قال أوس: [الكامل] أُنْبِئْتُ أَنَّ بَني سُحَيم أدخلوا

أَبْيَاتَهُمْ تَامُورَ نَفْسِ المُنْذِرِ قال الأصمعيّ: يعني: مُهجَةَ نفسِه، وكانوا قتلوه. وقال آخر: [الوافر]

وتَامُور هَرَفْتُ وليس خَمْرًا

وأكلنا جَزَرَةً وهي الشاة السمينة فما تركُّنا منها تَامُورًا، مضر. والتَّمْتَامُ: الذي فيه تَمْتَمَة، وهو الذي يتردَّد في أي: شيئًا. وأكل الذنبُ الشاة فما تركمنها تَامُورًا. وما التاء. وتَتامُوا، أي: جاءوا كلُّهم وتَمُوا. والمُسْتَتِم في في الرَكِيَّةِ تامورٌ، أي: شيءٌ من ماءٍ. وما بالدار تُومُريُّ شعر أبي دُوَاد: هو الذي يطلب الصُوف والوبر ليُتِمبه بغير همز. وبلادٌ خلاءٌ ليس بها تُومُريُّ، أي: أحدٌ. إنسْجَ كسَائه، والموهوبُ تُمَّة.

قال أبو عبيد: أصله: لأنَّ، زيدت عليها تاء، كما ومارأيت تومُريًّا أحسنَ منها، للمرأة الجميلة، أي: لم أر خَلْقًا. وما رأيت تُومُريًا أحسنَ منه. وتَتْميرُ اللحم ◄ تمأر: اتْمَأَرُ الشيءُ: طال واشتدَّ ،مثل : اتمَهَلَّ | والتَّمْر: تجفيفهما. وقال الشاعر يصف فَرْخةَ عُقابٍ أُسُمَّى غُبَّة: [البسيط]

لها أَشَارِيرُ من لَحْم تُتَمُرُهُ

مِنَ الثَعَالِي وُوخْزٌ من أَرَانِيها

م والقلبُ من خَشْيَةٍ مُقْشَعِرُ ويقال: أبي قائله إلاَّ تَمَّاو تُمَّاو تِمَّا، ثلاث لغات، أي: تمامًا، ومضَى على قوله ولم يرجع عنه والكسر

حَتَّى وَرَدْنَ لِتِم خِمْس بائِص

[حُوًا تعاورَه السرياح وبيلا] أبو عبيد: التّميمُ: الشديد، والتّميمَة: عُوذَةٌ تعلَّق على الإنسان. وفي الحديث: «من علَّق تَمِيمَة فلا أتم اللَّهُ له،، ويقال: هي خَرَزة، وأما المَعَاذَاتُ إذا كتبُ فيها القرآن وأسماء الله عزَّ وجلَّ فلا بأس بها. وتَميمُ: وحَبَّةِ غَيْر طَاحِنَةٍ طَحَنْتُ إِنسِلةٌ، وهو تَميم بن مُرِّ بن أَدِّ بن طابخة بن إلياس بن

تمه: تَمِهَ الطعامُ بالكسر تَمَهَا: فَسَدَ. وقال أبو

الجرّاح: تَمِهَ اللحمُ تَماهَةً. وهو مثل الزهومة، وتَمِهَ اللبنُ: تغيَّرتْ رائحته. والتَّمَهُ في اللبن كالنَّمَس في الدسَم. وشاةٌ مِثْماةٌ: يَتْمَهُ لبنُها إذا حُلِبَ.

- تمهل: قال أبو زيد: اتْمَهَلُّ الشيءُ اتْمهلالاً، أي: طال، ويقال: اعتدل. وكذلك اتْمَأَلُّ واتْمأَرُّ، أي:
  - طال واشتدً.
- تنأ: تَنأْتُ بالبلد تُنوءًا: قطنته، والتانئُ من ذلك. ويقال للرجل إذا كان ذاهبًا بنفسه: به تيهٌ تَنهورٌ، أي: وهم تِناءُ البلد، والاسم: التُّناءة.

 تنر: التَنُورُ: الذي يُخبَرُ فيه، وقوله تعالى: ﴿ وَفَالَ ٱلنَّنُورُ﴾ [هود:٤٠] قال على رضى الله عنه: هو وجهُ الأرض.

قالوا: دَوٌّ ودَوِّيَّةٌ ؛ لأنها أرضٌ مثلها فنُسِب إليها، قال ابن أحمر: [السريع]

كُمْ دُونَ ليلى من تَنُوفِيَّةٍ

لمَّاعَةِ تُنْذَرُ فيها النُّذُرُ " تشم: التَّنُّومُ: شجرٌ له حَملٌ صغارٌ، ينفلق عن حَبِّ يأكله أهلُ البادية، الواحدة: تَنُّومَةٌ. قال زهير: [الوافر]

أَصَكُ مُصَلِّم الأذُنين أَجْنَى

له بالسِّيِّ تَنْوم وَآءُ " تنن: التِّنُّ بالكسر: الحَتْنُ: يقال: فلانٌ تِنُّ فلانِ، وهما تِنَّان. قال ابن السكيت: أي: هما مستويان في عقل أو ضعفٍ أو شدَّةٍ، أو مروءة. وأَتَنَّ المرضُ الصبيِّ : إذا قَصَعَهُ فهو لا يشبُّ . والتُّنينُ : ضربٌ من الحيَّات. والتُّنِّينُ: موضعٌ في السماء.

 تهته: التَّهْتَهَةُ مثل اللَّكْنَةِ. والتَّهاته: الأباطيل والتُرَّهاتُ.

قال القُطامي: [البسيط]

ولم يكن ما ابْتَلَيْنا من مَواعِدها إلاَّ التَّهاتِهَ والأُمْنِيَّةَ السَّفَ

تهر: التَّنهورُ من الرمل: ما له جُرُفٌ، عن الأصمعي. وقال الشاعر: [الكامل]

فَطَلَعْتُ من شِمْرَاخِهِ تَنِهُورَةً شَمَّاءَ مُشْرِفَةً كَرَأْسِ الأَصْلَع

والجمع: تَياهيرُ وتَياهِرُ . قال الراجز:

كيف اهتدت ودونها الجزائر وعَـقِـصٌ مـن عـالِـج تَـياهِـرُ

تهم: تِهَامَةُ: بلدٌ، والنسبة إليه : تِهَامِي، وتَهَام أيضًا: إذا فتحتَ التاءلم تشدِّد، كما قالوا: رجلٌ يَمَانٍ وشآم إلاَّ أنَّ الألف في تَهَام من لفظها ، والألف في يَمَانِ تنف: التّنُوفَةُ: المَفازَةُ. وكذلك التّنوفيّة، كما وشآم عوض من ياءي النسبة، قال ابن أحمر:

وكُنَّا وَهُمْ كَابْنَي سُبَاتٍ تَفرَّقَا سِوّى ثمَّ كانا مُنْجِدًا وتَهَامِيَا فألقى التهامى منهما بلطاته

وأُحْلَطَ هذا لا أريحُ مَكانِيا وقومٌ تَهَامُون، كما قالوا: يَمَانُونَ. وقال سيبويه: منهم من يقول: تَهَامِي ويَمَانِيُّ وشآمِيٌّ، بالفتح مع التشديد. والتَّهْمَة تستعمل في موضع تِهَامَة؛ كأنها

المَرَّةُ في قياس قول الأصمعي. والتَّهَم بالتحريك: مصدرٌ من تهامَة، وقال الراجز:

نَظَرْتُ والعَينُ مُبيْنَةُ التَّهَم إلى سَنَا نادِ وَقُودُهَا الرَّتَهُ شُبَّتْ بأَعْلَى عَانِدَيْنِ من إِضَمْ وأَتْهَمَ الرجلُ، أي: صار إلى تِهامَةً، وقال: [الطويل]

فإن تُتْهمُوا أنْجِدْ خلافًا عليكمُ وإنْ تُعْمِنوا مُسْتَحْقِبي الحرب أَعْرِقِ

والعِثْهامُ: الكثير الإتيان إلى تِهامَةً. وقال: [الرجز] ألاَ انْهَمَاهَا إنَّهَا مَنَاهِيمُ وإنَّا مَسْاجِدٌ مَسْسَاهِيم

يقول: نحن نأتي نجدًا ثم كثيرًا ما نأخذُ منها إلى تِهَامَة . ويروى: مُتَارُ مقلوب من مُتَارٍ . والتُّهَمَةُ أصلها الواو، فتذكر هناك(١) .

توا، توى: التَوُّ : الفردُ. وفي الحديث: «الطوَافُ تَوْ ، والسَّعِيُ تَوْ ، والاستجمار <sub>تَوْ</sub> ». ووَجَّهَ فلانٌ من خّيله بالفِيَّوُ ، يعني : بالفرجلّ، أي : بالفواحد . وجاء الرجل تَوُم : إذا جاء وحده. والتَّوى مقصورٌ : هلاكُ المال. يقال: تَهِيَ المالُ بالكسريَّتُوى تَوَّى، وهذا مالُ بَوْ على فَعِلِ. وهذا مالُ تَوْ ، على فَعِلٍ.

توب: التوبة: الرجوع من الذنب. وفي الحديث: «النَّدُّمُ تُوبَةً »، وكذلك التَوْبُ مثله. وقال الأخفش: التَوْبُ جَمع توبَةٍ . مثل: عَوْمة وعَوْم و<sub>تاب</sub> إلى الله الميقال: هو اسم ابنه. ويروى "إِلنَّوَّاق". توبةً فمتابًا . وقُلْتَابِ الله عليه: وفَّقَهُ لها. وَفي كتاب سيبويه : التَّنُوبَةُ ، عَلَى تَفْعِلَةٍ : التَّوْبَةُ · واسِتَتَابَهُ : سأله أِنْ يِتُوبِ · وَالْتَابُوتُ : أُصَلَّهُ مَابُوّةٌ ` مثل : تَرَقُّزُوْ ؛ وهو فَعْلُوَةً ، فلما سكنت الواو انقلبت هاء التأنيث تاءً . قال القاسِمُ بن معن: لم تختلف لغةُ قريش والأنصارِ في شيء من القرآن إلا في التابوت : فلغة قريش بالتاء، ولغة الأنصار بالهاء.

> توت: التوتُ: الفِرْصادُ، ولا تقل: التُّوث. التُّوتِياءُ: حَجَّرٌ يُكْتَحل به، وهو معرَّب.

توج: التائج: الإكليل. تقول: تَوَجَّهُ فَتَتَوَّجَ ، أي: وقول ذي الرمة: [الطويل] البسه التائج فليسهُ. يقال: العمائم تِيجانُ العربِ. وحتَّى أتى يومٌ يكاد

تور: التَّوْرُ: إنَاءُ يشرب فيه. والتَّوْرُ: الرسولُ بين القوم. قال أبن دُرَيد: وهو عربيٌّ صُحيح. وأنشد:

والنتور فيما بَيْنَنا مُعْمَلُ

يَرْضى به المَأْتِيُّ وَالمُرْسِلُ أبو عمرو: وفلانٌ يُنارُ على أن يُؤْخَذَ، أي: يُدارُ علَّى

أن يؤخذ. وأنشد للمُحاربيِّ: [الوافر] لقد غَضِبُوا عَلَيَّ وأَشْقَذُونِي

فَصِرْتُ كَأَنَّنِي فَرَأُ يُسَارُ

 توس: التُّوسُ : الطبيعة وألخِيْمُ. يقال: فلانٌ من تُوسَ صِدْقِ، أي: من أصل صدق.

تُوع: التَوْعُ: مصدر قولك: تُغتُ السَمْنَ أو اللِبَأَ أَتُوعُهُ ، إذا كسرته بِقطعَةِ خبزٍ تَرفَعهُ بها.

• توق: تاقَتْ نفسي إلى الشيء تَوْقًا وتَوَقانًا ؛ أي: اشْتَآقَتْ. يقال: المرءَ تَوَاقُ إلى ما لم ينلُ، وأما قول

جاء الشتاء وقميصي أخلاق شراذم يضحك منه التَواق

تُولِ: قال الفراء: التُّولَةُ والدُّولَةُ، مثال: الهُمَزَةِ: الدَّاهيةُ. يقال: جاءنًا بِتُوَلاتِهِ ودُوَلاتِهِ، وهي الدواهي. قال الخليل: التِوَلَّهُ وَالتُّولَةُ، بكسر التاء وضمها: شبية بالسِّحر. قال الأصمَّعي: التَّولَة : ما تَحَبُّبُ به المرأة إلى زوجها . وقال ابن الأعرابي: إن فلانًا لذو تُوَلاتِ : إذا كان ذا لُطْفِ وتَأَتُّ حتَّى كأنه

توم: التُّومَة بالضم: واحدة التُّوم ، وهي حَبَّة تُعْمَلُ من الفضَّة كالدُّرَّة .

وحتَّى أتى يومٌ يكاد من اللظى

به التُّوم في أُفْحُوصِهِ يَتَصَيَّحُ قال أبو عبيدٍ: يعني: البَيْضَ.

تيع: تاح له الشيء، وأتيح له الشيء، أي: قُدُّر له. وأتاحُ اللَّهُ له الشيءَ، أي: قَدَّرَهُ له. ورجلٌ مِثْيَحُ، أي: يَعْرِض فيما لا يَعْنيه، قال الراعي: [الطويل] أَنِي أَثَرِ الأَظْعانِ عَيْنُك تَلْمَحُ

نَعَمْ لاتَ هَنَّا إِنَّ قَلْبَكَ مِثْيَحُ مِسيج والتَّيِّحانُ مثله. وقال سَوَّار بن المُضَرَّب السَّعْدِيِّ : [الوافر]

(۱) انظر (وهم).

 ■ تيع: تاعَ القَيْءُ يتيعُ تَنعًا، أي: خرج. وأتاع الرجل، أي: قاءً، فهو مُتِيعٌ، والقَيْءُ مُتاعٌ. قال القطامي وذكر

تَمُجُّ عُرُوقُهَا عَلَقًا مُتَاعا

وتَأْعُ الشِّيءُ يَتِّيعُ، أي: سال على وجه الأرض. والتَتَايُع: التهافتُ في الشرِ واللَّجاجُ. ولا يكون التَّتَايعُ إلاّ في الشرّ. والسُّرانُ يَتَتابَعُ، أي: يرمي بنفسه.

والريُّحُ تَتَتَايَعُ باليبيس. قال أبو ذؤيب: [الطويل] ومُفْرِهَةٍ عَنْسٍ قَدَرْتُ لِسَاقِهَا

فَخَرَّتُ كما تَتَابَعُ الريحُ بالقَفْلِ وتَتَايَعَ البعيرُ في مشيه، إذا حرَّكَ ألواحه. والتُّيعَةُ بالكسر: أربعون من الغنم. وفي الحديث: «في التُّيعَةِ

 تيم : تَنهُ اللّه : حيّ من بكر ، يقال لهم : اللّهَازِمُ ، وهو تَنِّمُ الله بن ثعلبة بن عُكَابَةً؛ وتُنِّمُ الله: في النمر بن قاسطٍ. ومعنى تَنهم الله: عبد الله، وأصله من قولهم: تَتَّمَهُ الحُبُّ، أي: عَبَّدَهُ وذَلَّلَهُ، فهو مُتَيَّمٌ. ويقال أيضًا: تَامَتُهُ فلانةً. قال لَقيط بن زُرارَةَ: [البسيط]

تامتْ فؤادَكَ لو يَحْزُنْكَ ما صَنَعَتْ

إحدى نساء بني ذُهْلِ بن شَيْبانا وتَّنيْمٌ في قرِيش: رهطُ أبي بكرٍ الصدُّيق رضي اللَّهُ عنه، وهو تيم بن مُرَّةَ بن كعب بن لؤيّ بن غالب بن فِهْر بن مالِكِ بن النَصْر. وتنم بن غالب بن فهر أيضًا من قريش، وهم بنو الأدرَم. وتَنيم بن عبد مناة بن أَدُّ بن طابخة بن إلياس بن مضر. وتُنيم بن قيس بن تْعلبة بن عُكَابَةً. وتَنيم بن شيبان بن ثَعلبة بن عُكابة في بكرٍ. وتَيْم بن ضَبَّةَ، وتَيْم اللات أيضًا في ضَبَّةِ. وتَنِيم اللَّات أيضًا في الخزرج من الأنصار، وهم تَنِيم اللات بن ثَعلبة، واسمه النجّار. وأمَّا قول امرئ القيس: [الوافر]

بِذَبِّي الذَّمَّ عن حَسبِي بِمَالِي وزَبُّوناتِ أَشْوَسَ تُسيِّحانِ وتَلَحَ فِي مَشْيِهِ، إذا تَمايَلَ. وفَرَسٌ مِثْيَحٌ وتَيَّاحٌ الجِراحَاتِ: [الوافر] وتَتِحانُ: إذا اعْتَرَض في مَشْيِهِ نَشاطًا ومال على | وظَلَّتْ تَعْبِطُ الآيدِي كُلُومًا قُطْرَيْه .

 تير: التَّيَارُ: الموجُ، قال عَدِيٌّ: [البسيط] كالبَحْرِ يَقذِفُ بِالتَّيَّارَ تَيَّاراً

[عَفُ المكاسِب ما تكدي خسافته] ويقال: قطع عِرِقًا تَيَّارًا، أي: سريع الجرْيَةِ. وفعلِ ذلك تارةً بعد تارةً ، أي : مرَّة بعدمرَّةٍ ، والجمع : تاراتّ وتِيَرٌ، وهو مقصور من تِيَار، كما قالوا: قاماتٌ وقِيمٌ، وإنماغُيِّرَ لأجل حرف العلَّة، ولولا ذلك لماغيِّر؛ ألاَ ترى أنَّهم قالوا في جمع رَحَبَةٍ: رِحَابٌ، ولم يقولوا: رِحَبٌ. قال الشاعر: [الرجز]

يَستُسومُ تَسازَات ويَسمُسِي تِسيَسرَا وربَّما قالوه بحذف الهاء. قال الراجز:

بالويْل تَسادًا والشُّبُورِ تَسادا وأَتَارَهُ، أي: أعاده مرَّةً بعد أخرى.

 تيز: التّيَازُ: الرجل القصير المُلَزَّزُ الخَلْقِ. قال القُطاميّ : [الوافر]

إذا التَّنَازُ ذو العَضَلات قُلْنا

إليكَ إليكَ ضاق بها ذِراعا وتُناذُ السُّهُمُ في الرَّمِيَّةِ، أي: اهتزَّ فيهاً.

 تيس: التّنيسُ من المَعْزِ، والجمع: تُبوسٌ وأَتْياسٌ قال الهذلي: [البسيط]

من فوقِه أَنْسُرٌ سُودٌ وأَغْرِبَةٌ وتحتّه أعْنُزٌ كُلْفٌ وأتْسَاسُ

والتَّيَّاسُ: الذي يمسكه. ويقال للذكر من الظباء أيضًا: تَيْسُ، وللأنثى: عنزٌ. والمَثْيُوساءُ: التَّيوسُ. ويقال: اسْتَثْنِيسَتِ العنزُ، كما يقال: استَنْوَقَ الجمل. وفى فلان تَيْسِيَّةً ، وناسٌ يقولون : تَيْسُوسِيَّة وَكَيْفُوفيَّةً ، ولا أدري ما صحَّتهما.

أفرأفرَّحشا أمريُّ القيس بن حُجرِ

بَنو تَنهم مصابيحُ الظلام عباس رضي الله عنهما: (هوتِينُكُم وزيتونكم هذا)، فهم بنوتَيْم بن ثعلبة من طبِّي. والتِيمَةُ بالكسر: الشَّاة | ويقال: هما جبلانِ بالشأم. التي يحلبها الرجلُ في منزله وليست بسائمة. وفي عنه تله يَتيه تَنهًا. وهو أُنيَّهُ الناس. وتاهَ في الأرض، الحديث: «التِيمَةُ لأهلها». تقول منه: اتَّامَ الرجلُيَتَّامُم أي: ذهب متحيّرًا، يَتيهُ تَيْهَا وتَيهانًا. وتَيَّهُ نفسِه وتَوَّهَ اتِّيامًا ، إذا ذبح تيمَتَهُ . قال الحطيئة: [الوافر]

فما تستسام جارة آلِ لأي

ولكن يضمنون لها قراها والتَّيْماءُ: الفلاةُ. وتَّيْمَاءُ: اسم موضع. تين: التين: هذا الذي يؤكل رَطبًا ويابسًا، الواحدة

بمعنى، أي: حَيَّرها وطَوَّحها. وما أُتْيَهَهُ وأَتُوهَهُ.

تَمِينَةً . وقوله تعالى : ﴿وَالِّذِينِ وَالزَّيْتُونِ﴾ [التين:١] ، قال ابن

وتاهَ، أي: تكبّر. وما أَتْبَهُ فلانًا وما أَطْيَحَهُ. والتِيهُ: المفازةُ يُتاهُ فيها، والجمع: أَتْياهُ وأَتاويهُ. وفلاةٌ أَتَيْهَاءُ ، وأرضٌ مَتِيَهَةٌ . مثال: مَعِيشَةٍ ، وأصله مَفْعِلَةٌ .

## حرف الثاء

" ثأب: الأَثْأَبُ: شجرٌ ، الواحدة أَثْأَبَةٌ ؛ قال الكُمَيْت: [الوافر]

وغَادَرُنا الُـمَقَاوِلَ في مَكَرِّ

كخُشْبُ الأَثْأَبُ الْمُتَغَطّرسِينا والثُّوَّباءُ ممدود . وفي المثل : أَعْدى من الثُّوَّباءِ . تقول منه: تَثَاءَبْتُ، على تَفاعَلْتُ، ولا تقل: تَثاوَيْتُ.

ثأثأ: ثَأَثَأتُ الإبلَ، إذا أرويتها، قال الراجز:

إنىك لىن تُعشأنينَ النِّهالا بمشل أن تُداركَ السِّجَالا الأصمعي: ثَاثَاتُ عن القوم: دَفَعْت عنهم. ولَقيتُ

فلانًا فتثأثأتُ منه ، أي : هِبْته . أبو عمرو : وأثأته بسهم إثاءةً : رميته . والكسائي مثله .

• ثأج: الثُوَّاجُ: صياح الغنم. وأنشد أبو زيد في كتاب فأدغم، قال لبيد: [البسيط] الهَمْز: [المتقارب]

> وقد أَسَأُجُوا كَسُواج النَفَنَهُ وهي ثائجة، والجمع ثوانِجُ وثائجات.

 ثأد: الثّأدُ: النّدى والقُرُّ، قال ذو الرمة: [البسيط] فَباتَ يُشْئِزُهُ ثَلَادٌ ويُسْهِرُهُ

تَذَوُّبُ الريح والوَسْواسُ والهِضَبُ وقد يحرَّك ومكانٌ ثَثِدٌ، أي: نَدٍ. ورجلٌ ثَثِدٌ، أي: مقرورٌ. والثَّأُداء: الأُمَةُ، مثل الدَّأْثاءِ، على القلب. قال الشاعر الكميت: [الوافر]

وَما كُنَّا بَني ثُلُداءَ لَـمَّا

شَفَيْنا بالأَسِئَةِ كُلَّ وثر وكان الفراء يقول: الثَّأَدَاء والسَّحَنَاءُ؛ لمكانِ حُروفِ الحَلْقِ. وقال أبو عبيد: ولم أسمع أحدًا يقولهما بالتحريك غيره. قال ابن السكيت: وليس في الكلام فَعَلاَءُ بِالتَّحريكِ إلا حرفٌ واحدٌ، وهو الثَّأْدَاءُ، وقد يسكِّن، يعنى في الصفات. وأما الأسماء فقد جاء فيه حرفان: قَرَمَاءُ وجَنَفَاءُ، وهما موضعان.

= ثَارِ: الثَّارُ والثُّؤرَة: الذَّحْلُ، يقال: ثَأَرْتُ القتيل وبالقتيل ثَأْرًا وثُؤْرَةً ، أي : قَتَلْتُ قاتِلَهُ ، قال الشاعر : [الطويل]

شفيت به نفسى وأدركت ثُؤْرَتى

بنى مالك هل كنتُ في ثُؤْرَتي نِكْسا والثائر: الذي لا يُبقي على شيء حتَّى يدركَ قَأْرَهُ. ويقال أيضًا: هو ثَأْرُهُ، أي: قاتل حميمه، قال جرير: [الكامل]

قسلوا أباك وأسأره له يُقسل وقولهم: يا ثاراتِ فلان، أي: يا قَتَلَةَ فلان. ويقال: ثَأَرْتُكَ بكذا، أي: أدركتُ به ثأري منك. واثَّأرْتُ من فلان، أي: أدركت منه ثأري. وأصله اثتأرت،

والنِيبُ إِن تَعْرُ منِّي رِمَّةً خَلَقًا

بعد الممات فإنى كنتُ أَثَّارُ والثأر المُنيمُ: الذي إذا أصابه الطالب رضي به فنام بعده. واسْتَثَأَرَ فلانِّ: استغاث ليْعَار بمقتوله، قال الشاعر: [الطويل]

إذا جاءهم مُسْتَفْثِر كان نصرُهُ

دُعاءً: ألا طيروا بكلِّ وأى نَهْدِ ثأط: الثَّأَطَةُ: الحَمْأَةُ، والجمع ثَأَطٌ. وفي المثل: ثَأَطَةٌ مُدَّتْ بِماء ، يضربُ للرجل يشتد مُوقُهُ وحمقُه ؛ لأنَّ الثَّأَطَّةَ إذا أصابها الماءُ ازدادت فسادًا ورطوبةً.

ثأل: الثُؤلول: واحد الثآليل.

 ثأى: الكسائى: ثَنْتِيَ الخَرْزُ يَثْأَى. وأَثْأَيْتُهُ أَنا، إذا خَرَمْتَهُ. والثَّأَى: الخَرْمُ والفتقُ. قال جرير: [الطويل] هو الوافِدُ الميمونُ والراتِقُ الثأى

إذا النَّعلُ يومًا بالعشيرة زَلَّتِ وأَثْأَيْتُ في القوم: جَرَّحْتُ فيهم، قال الشاعر: [الرجز] يا لَـكَ مـن عَـيْثِ ومـن إثـآءِ يُعْقِبُ بِالقِتِلِ وِبِالسِّبِاءِ

تعالى: ﴿ لِكُثِبَولَ ﴾ [الأنفال: ٣٠] أي: يَجْرَحوكَ جِراحةً النَّخْلةَ إلى تُبْرَةٍ من الأرض. لا تقوم معها. وتثَبُّتَ الرجلُ في الأمر، واسْتَثْبَتَ بمعنى. ورجل ثَبْتٌ، أي: ثابتُ القلب، قال الشاعر: موضع. وثَبِيرٌ: جبل بمكة، يقال: أشرِقْ ثَبِيرُ، كَيْما [الرجز]

> ثَبْتُ إذا ما صيحَ بالقوم وقَرْ ويقال أيضًا: فلانٌ ثُبُّتُ الغَدَر ، إذا كان لا يزلُّ لسانه عند الخصومات. ورجل له ثَبَتُّ عندالحَمْلَةِ ، بالتحريك، أي: ثَبَاتٌ. وتقول أيضًا: لا أحكم بكذا إلا بِثَبَتٍ، أي: بحُجَّةٍ. والثَّبيتُ: الثابتُ العقل، قال طَرَفة:

> > واله بيتُ لا فوادَ له

والشبيث قلبه قيهه

تقول منه: ثَبُتَ بالضم، أي: صار ثَبيتًا. • ثبج: الثَّبعُ: مابين الكاهِل إلى الظُّهر. قال الشمَّاخ: 
 ■ ثبع: الثَّبعُ: أسرع دمعُها. وثَبَقَ النهرُ: [الوافر]

وكَيْفَ يَضِيع صاحبُ مُدْفَآتِ

على أنباجِهِن مِنَ الصَّقِيعِ

الحديث «إن جاءت به أثيبج». وثَبَجَ الرجلُ: أَقْعَى قَدَّام.

على أطراف قدميه، وقال: [الرجز]

إذا الكُمَاةُ جَثَمُوا على الرُّكَبْ ثَبَجْتَ يا عمرو ثُبُوجَ المُحْتَطِتْ • ثبجر: الْبَجَرّ، أي: ارتعدعند الفَزْعة. وقال العجَّاج لِيُشَبِّي ثَناءً من كريم وقولُهُ يصف الحِمارَ والأتان: [الرجز]

إذا الْسَبَحِرًا من سواد حَدَجا ثبر: المُثابَرةُ على الشيء: المواظبة عليه. وثَبَرَهُ عن ثبت: ثَبَتَ الشيءُ ثَباتًا وثبوتًا، وأَثْبَتَهُ غيره وثُبَتَهُ، |كذا يَثْبُرُهُ بالضم ثَبْرًا، أي: حَبَسَهُ. يقال: ما ثَبَرَكَ عن بمعنًى. ويقال: أَثْبَتُهُ السُّقْمُ، إذا لم يفارقه. وقوله حاجتك؟ والثَّبْرَةُ: الأرض السهلة، يقال: بلغت

والثَّبْرَةُ أيضًا: حُفرة من الأرض. وثُبْرة أيضًا: اسم نُغِيرٍ. والثَّبور: الهلاك والخسران أيضًا، قال الكميت: [مرفل الكامل]

ورأتْ قُـضاعـةُ فـي الأيـا مِن رأي مَــثُــبودٍ وثــابِــر

أي: مخسور وخاسر، يعني في انتسابها إلى اليمن. والمَثْيِرُ، مثال المجلس، الموضع الذي تلدفيه المرأةُ من الأرض، وكذلك حيث تضع الناقة. وربما قيل المجلس الرجل: مَثْبِرٌ.

 ثبط: ثَبَّطَهُ عن الأمر تَثْبيطًا: شَغَله عنه. وأَثْبَطَهُ المرض، إذا لم يَكَدُ يفارقه.

أسرع جريه، وكثر ماؤه، قال: [الكامل] ما بالُ عَيْنِكَ عاودتْ تَعْشاقَها

عينٌ تُبَثِّقَ دَمْعُها تَفْباقَها ويقال: ثَبَجُ كلِّ شيء: وسَطُهُ. وثَبَجُ الرَّمْلِ: معظمهُ. 🔳 ثبن: ثَبَنْتُ الثوبَ أَثْبِنُهُ ثَبْنًا وثِبانًا، إذا ثَنَيْتُ طرفه عن أبي عبيد. وثَبُّجَ الرَّاعي بالعصا تُثبيجًا، إذا جعلها [وخِطْتَهُ. مثل خَبَنْتُ. والثِّبانُ بالكسر: وعاءً، نحو أن على ظهره، وجعل يديه من ورائها. وثُبَّجَ الكتابَ [تعطف ذيلَ قميصك فتجعلَ فيه شيئًا، تقول منه: تَثَبُّنْتُ والكلام تثبيجًا، إذا لم يبيِّنه. والأثْبَجُ: العريض الشيءَ على تَفَعَّلْتُ، إذا جعلتَه فيه، وحملته بين الثَّبَج، ويقال: الناتئ الثَّبَج، وهو الذي صُغِّر في إيديك، وكذلك إذا لَففتَ عليه حُجزةَ سراويلك من

 ثبى: الأصمعي: ثَبَيْتُ على الشيء تَثْبِيَةً، أي: دُمْتُ عليه. قال أبو عمرو: التُّثبيُّةُ: الثناء على الرجل في حياته. وأنشدا جميعًا بيتَ لبيد: [الطويل] ألاً انْعَمْ على خُسْنِ التحيةِ واشْرَب

والنُّبَةُ: الجماعةُ: وأصلها ثُبَيٍّ، والجمع ثباتِ وثُبونَ ۗ ۖ ثجم: أَثْجَمَ المطرُ، إذا كثر ودام، يقال: أَثْجَمَتِ **وثِبُونَ واثابئِ ، قال الراجز :** 

دُونَ أَشَابِئِ من السخيل زُمَرْ والثُّبُّةُ أيضًا: وَسَطَّ الحوض الذي يَثوب إليه الماء، والهاء ههنا عوضٌ من الواو الذاهبة من وسطه؛ لأنَّ أصله ثُوَبٌ، كما قالوا: أقام إقامةً، وأصله: إقْوَامًا، فعوَّضوا الهاء من الواو الذاهبة من عين الفعل.

ثتل: الثَّينَلُ: الوعِلُ المُسِنُّ. والثَّينَل: اسم جبل.

ثتم: يقال: ثَتَمَتْ خَرْزَها: أفسدَتْه.

 ثين : ثين اللحمُ بالكسر : أَنْتَنَ مثل ثَنِتَ . يقال منه : فَتَنَتْ لِثْتُه، وقال: [الرجز]

وَلِئَةً قد مُنِينَ مُشَخَّمَةً ثجج: فَجَجْتُ الماء والدم أثبجه ثبجًا، إذا سَيَّلْتَهُ. وأتانا الوادي بِنَجِيجِهِ ، أي : بسيله . ومطرٌّ نَجَّاجٌ ، إذا انصبَّ جدًّا. والثُّبُّج: سيلانُ دِماءِ الهَدْيِ، وفي الحديث: «أفضل الحَج العَجُّ والثُّجُ».

 ثبجر: الثُّبخرَةُ بالضم: وسَط الوادي ومتَّسعه. وثُنخرة النَحر: وسطه. وورقٌ ثَجْرٌ، بالفتح، أي: عريض.

وانثجر الدمُ: لغة في انفجر . والشَّجيرُ : ثُفْلُ كلُّ شيء يُعصَر ، والعامة تقوله بالتاء، وفي الحديث: «لا

تَثْجُرُوا"، أي: لا تخلِطوا نَجير التمر مع غيره في النبيذ.

 ثجل: الثُجلةُ بالضم: عِظمُ البطنِ وسَعَتُهُ، يقال: رجل أَنْجَلُ بيِّن الثَّجَل، وامرأةٌ نَجْلاءُ. وجُلَّةٌ فَجْلاءُ: عظيمةٌ ، قال الشاعر أَ: [الطويل]

وباتوا يَعُشُّونَ القُطَيْعاءَ ضَيْفَهُمْ

وعندَهُمُ البَرْنيُّ في جُلَلٍ ثُجُل ومزادةٌ نَجْلاءُ أي: واسعةٌ، ومنه قول أبي النجمَ:

[الرجز]

مَشْيَ الرَّوايا بالمزاد الأشجل وشيءٌ مُفَجِّلٌ ، أي : ضَخمٌ . وقولهم : طعن فلانٌ فلانًا الأنْجَلَين، أي: رماه بداهيةٍ من الكلام.

السماءُ أيَّامًا ثم أنْجَمَتْ.

 ثخن: ثَخُنَ الشيءُ ثَخانَةً ، أي: غلُظَ وصلُب، فهو نَخينَ · ورجل تَخينُ السلاح ، أي : شاكٍ · وأَثْخَنَتْهُ الجراحة: أوهَنَتُه. ويقال: ٱللَّحْنَ في الأرض قتلاً، إذا أكثر . وقول الأعشى: [المتقارب]

تَمَهًلَ في الحرب حتى النخن أصله: اثْتَخَن، فأدغم.

 ثدأ: الثَّنْدُوة للرجل بمنزلة الثَّدي للمرأة. وقال الأصمعي: هي مَغرز الثدي. وقال ابن السُّكِّيت: هي اللحم الذي حول الثدي. إذا ضممت أولها همزت فتكون فُعْلُلَةً، وإذا فتحته لم تهمز، فيكون فَعْلُوَةً، مثل: قَرْنُوَةٍ وعَرْقُوَةٍ.

الله عند العالم الله عنه المعار ، أي : جَدَّ . وسحاب ثادق ، ووادٍ المتقارب] وأما قول الشاعر: [المتقارب]

وباتت تالوم عالى ثادق

لِيُشْرَى فقد جَدَّ عِصيانُها فهو اسم فرس. وقوله: (عصيانها)أي: عصياني لها. "ثدن: قَدنَ اللحم بالكسر: تَغَيَّرَتْ رائحته. والثدنُ: الرجلُ الكثير اللحم، وكذلك المُثَدِّنُ بالتشديد، قال ابن الزَّبيرِ يفضِّل محمد بن مَرْوان على عبد العزيز:

لا تَجْعَلَنَّ مُثَرِّنًا ذَا سُرَّةِ

ضخمًا سُرَادِقُهُ وطِيْءَ المَرْكَبِ وفي حديث ذي الثُّدَيَّةِ: «إِنَّهُ مُثَدَّنِ اليد»، قيل: معناه: مُخْدَجٌ. قال أبو عبيد: إن كان كما قيل إنَّه من الثُّنْدُوةِ تشبيهًا له به في القِصَرِ والاجتماع ، فالقياس أن يقال : إنه مُثَنَّدٌ، إلاَّ أنْ يكونَ مقلوبًا.

 ثدى: الثَّذي يُذَكِّر ويؤنَّث، وهو للمرأة والرجل أيضًا، والجمُّع أَنْدِ وثُدُيٌّ على فُعولٍ، وثِدِيٌّ أيضًا بكسر الثاء إتباعًا لما بعدها من الكسر. وامرأةٌ تُذياء : عظيمةُ الثديينِ ، ولا يقال: رجلٌ أثدى .

حرف الثاء

بفتح أولها غير مهموز، مثال التَّرْقُوَة والعَرْقُوة، على أمواله، قال الكميت يمدح بني أمية: [الطويل] فَعْلُوَة، وهي مَغْرِزُ الثَّذي، فإذا ضَمَمْتَ همزت، وهي الكمْ مَسْجِدًا اللهِ المَزُورانِ والحصى فُعْلُلَة. قال أبو عبيدة: وكان رؤبة يَهمِز النُّندُوَّةَ وسِئَةً لَكُمْ قِبْصُهُ من بين أَفْرى وأَقْتَرا

القوسِ، قال: والعرب لا تهمزُ واحدًا منهما. قراً: الثرى: التراب النديُّ. وأرضٌ قَرْياءُ: ذاتُ ومُقْتِرٍ. وأَثْرَتِ الأرضُ: كَثُرَثَوَاهَا · وأثرى المطرُ: بَلَّ نَدًى. ويقال: التقى الثَّرَيانِ، وذلك أن يجيء المطر الثَّرى. وقولهم: ما بيني وبينك مُثْر، أي: إنه لم فيرسَخ في الأرض حتَّى يلتقي هو ونَدى الأرض. وأمَّا إينقطع، وهو مَثَلٌ، كأنه قال: لم ييبس الثَّرى بيني قول طفيل: [الطويل]

يُذَذُنَ ذِيادَ الخَامِساتِ وقد بَدا

نَرى الماء من أَعْطافِها المُتَحَلِّب فإنَّه يريد العَرَقَ. قال الأصمعيُّ: العرب تقول: شَهْرٌ ثَرَى، وشهرٌ تَرَى، وشهرٌ مَرْعَى، أي: تُمطِر أوَّلاً، ثم يطلُع النبات فتراه، ثمَّ يطول فترعاه النَّعَمُ.

والثراء: كثرةُ المال، قال علقمة بن عَبَدة يصف النساء: [الطويل]

يُرِدُنَ ثَراءَ المالِ حيثُ عَلِمْنَهُ

وشَرْخُ الشباب عندهنَّ عجيبُ والمالُ النَّرِي، على فَعِيلِ: هو الكثير، ومنه رجلٌ فَرُوانُ وامراً أَقْرُوى ، وتصغيرها ثُرَيًا . وثُرَيًا : اسمُ امراأة من أُميَّةَ الصُّغرى، شبَّب بها عمر بن أبي ربيعة. والثُّرَيَّا: النجمُ. والثَّرْوَةُ: كثرةُ العدد، قال ابن السكيت: يقال: إنه لذو قَرْوَةٍ وذو قَراءٍ ، يراد به: إنَّه | يَثْرَبِيُّ وٱثْرَبِيُّ ، منسوب إلى يَثْرِب، وَهِيَ المدينة، لذو عَدَدٍ وكثرةِ مال. قال ابن مُقْبل: [البسيط]

وثَـزُوةٌ من رجالٍ لـو رأيتَـهـمُ

لقلتَ إحدى حِرَاجِ الجَرِّ من أُقُرِ ويقال: هذا مَثْراةٌ للمال، أي: مَكَّثَرَةٌ. وثَريتُ بك، أي: مشدودٌ بالرِّصَافِ.

والثُدَّاء، مثال المُكَّاءِ: نبتٌ. وذو الثُّدَيَّةِ: لقبُ رجل أثر به، أي: غنيٌّ عن الناس. وقال ابن السكيت: تُرِيَ فيه: ذواليُدَيّة ، وذوالتُدَيّة جميعًا. قال ثعلب: التُّندُوة القومَ، أي: كنَّا أكثرَ منهم. وأثرى الرجلُ، إذا كَثُرت

أراد: من بينِ مَن أَثْرِي ومَن أقتر، أي: من بين مُثْرِ وبينك، كما قال عليه السلام: «بُلُوا أرحامَكم ولو بالسلام». قال جرير: [الطويل]

فلا تُوبِسُوا بيني وبينكم الثّرى فإنَّ الذي بيني وبينكم مُثْري وثَرَّيْتُ الموضعَ تَثْرِيَةً ، أي : رَشَشْتُهُ . وثَرَّيْتُ السَّوِيقَ أيضًا: بَلَلْتُهُ. وأبو قَرْوَانَ: كنيةُ رجُل من رُواة الشِعر. ثرب: الثَّرْبُ: شُخمٌ قد غَشيَ الْكَرِشَ والأمعاء، رقيتٌ. والتثريب: كالتأنيب والتعيير والاستقصاء في اللَّوْم، يقال: لا تثريبَ عليك. وهو من النَّرْب كالشُّغَفِ من الشُّغَافِ، وقال بشر: [الكامل]

فَعَفُوتُ عنهم عَفْوَ غيرِ مُثَرِّب وَتَرَكْتُهُمْ لعقاب يُومِ سَرْمَدِ الأصمعي: قَرَبْتُ عليه وعَرَّبْتُ عليه بمعنىً، إذا قَبَّحْتَ عليهِ فِعْلَهُ. ويَثْرِب: مدينة الرسول ﷺ. الفَرَّاءُ: نَصْلٌ وإنمافتحوا الراء استيحاشًا لتوالي الكسرات، وأنشد: [الرجز]

وأأسرَبِسي سِسنْسخُسهُ مَسرُصوفُ

بكسر الراء، أي: كَثُرْتُ بك. ويقال: تَرِيثُ بفلانٍ فأنا \* ثرتم: الثَّرْتُمُ بالضم: ما فضَل في الإناء من طعامٍ أو

أَدْم، وقال: [الكامل]

لاً تَحْسَبَنَّ طِعانَ قَيْس بالقَنا

 ثرد: ثَرَدْتُ الخبزَ ثَرْدًا: كسرته، فهو ثَريدٌ ومَثْرودً. والاسم الثُّرزدَةُ بالضم. وكذلك اتَّرَدْتُ الخبز، وأصلهُ الْمُ دَدْتُ على افْتَعَلْتُ ، فلما اجتمع حرفان مَخْرَجاهُما متقاربان في كلمةٍ واحدة وجب الإدغام ، إلا أن الثاء لما كانت مهموسةً والتاء مجهورةً لم يصحَّ ذلك، فأبدلوا من الأوَّل تاءً وأدغموه في مثله، وناسٌ من العرب يبدلون من التاء ثاء ويدغمون، فيقولون: اثَّرَدَ، فيكون الحرف الأصليُّ هو الظاهر. والتَّثْريدُ في الذَّبح هو

وضِرابَهُمْ بالبيض حَسْوَ الثُّرتُم

• ثور: سحاب ثَرٌ، أي: كثير الماء. وعين ثَرَّة، وهي سَحابة تأتي من قِبَل قِبْلة أهل العراق، قال عَنترة: [الكامل]

الكسر قبل أن يَبْرُدَ، وهو منهيٌّ عنه. والثَّرَدُ،

جادت عليه كلُّ عين ثَرَّةِ

بالتحريك: تشقُّقٌ في الشفتين.

فتركن كلَّ قرارةٍ كالدرهم وناقة ثَرَّةٌ وعَنْز ثَرَّة، أي: واسعة الإخليل، وربَّما قالوا: طعنة ثُرَّة، أي: غزيرة. وقد ثُرَّتْ تَثُرُّ وتَثِرُّ ثَرًّا. والثَرْثَرَةُ: كثرة الكلام وترديدُهُ، يقال: ثرثرَ الرجلُ، فهو تَرْثَارٌ مِهْذَارٌ. والثَرْثَارِ: اسم نهر. وثَرَّرْتُ المكان، مثل ثَرَّ يْتُهُ، إذا نَدَّيْتُهُ.

 ثرط: الثَرْطُ مثل التَّلْطِ، لغةٌ أو لُثْغَةٌ. والثَّرْطُ أيضًا: شيءٌ يستعمله الأساكفةُ وهو بالفارسية «سِريش». ذكره النضر بن شُمَيْل، ولم يعرفه أبو الغوث. والنُّرْطِئَةُ بالكسر: الرجلُ الأحمقُ الضعيفُ، والهمزَّة صافي فيه تَمَدُّد.

زائدة. والثُّو مُطَةُ بالضم: الطينُ الرَّطبُ، ولعل الميم زائدة.

 ثرقب: اَلثَرْتُبيّة: ثيابٌ بِيضٌ من كتّانٍ، يقال: ثوبٌ = ثعد: الثّغدُ: ما لانَ من النّبسر، وآحدته ثَغدّة، يقال: ثُرقُبيٌّ ، وفُرْقُبيٌّ ، لضَرْبِ من ثياب مصر بيض .

ثَرِمَ الرجل بالكسر، فهو أَثْرَمُ. وثَرَمْتُهُ أَنا بالفتح ثُرْمًا، إذا ضرَبتَه على فيه فَلَرِمَ. ويقال أيضًا: ثَرَمْتُ ثَنِيَّتُهُ فَانْثَرَمَتْ، وَأَثْرَمَهُ الله سبحانه، أي: جعله أَثْرَمَ. ثرمل: القُرْمَلَةُ: سُوءُ الأكل، وأن لا يبالي الإنسانُ كيف كان أكلُه، فتراه يتناثر على لحيته ويلطَخ يديه. والثُّرْمُلَةُ: بالضم: أنثى الثعالب، واسم رجل، قال

ذَهب لَـمًا أَنْ رآها ثُـرُمُـلَـهُ وقسال يسا قَسَوْم رأيتُ مُسْنَكَسَرَهُ ثطط: رجُلٌ أنْطُ، أي : كَوْسَجٌ بيِّن الثَّطَطِ، من قوم نُطِّ. ويقال أيضًا: رجلٌ ثَطُّ بالفتح، وقومٌ ثِطَاطٌ، وامرأةٌ ثَطَّة الحاجبين، قال الشاعر: [المتقارب] وما مِنْ هَوَايَ ولا شِيمَتِي

عَـرَكُـرَكَـةٌ ذاتُ لـحـم زِيَـمُ ولا أَلَقَى نَطَّة الحَاجبَيْد نِ مُحْرَفَةُ الساقِ ظَمْأَى القَدَمْ

قوله: (مُحْرَفَةُ)، أي: مهزولة.

 ثطع: ثُطِعَ الرجلُ، على ما لم يسمَّ فاعله، أي: زُكِمَ .

 ثعب: ثَعَبِتُ الماءَ ثَغْبًا: فَجَرْتُهُ. والثَّعَبُ، بالتحريك: مَسيلُ الماء في الوادي، وجمعه ثُعْبانٌ. والثعبان أيضًا: ضربٌ من الحيَّاتِ طوالٌ، والجمع ثعابينُ. والثُّعْبَةُ: ضربٌ من الوَزَّغِ. والمَثْعَبُ، بالفتح: واحدُ مَثاعِب الحياض. وانتَعَبَ الماءُ: جرى في المَثْعَبِ. وانْتُعَبَ الدمُ من الأنف. قال الأصمعي: فَوْهُ يَجْرِي ثَعَابِيبَ وَسَعَابِيبَ، وَهُو أَنْ يَجْرِي مَنْهُ مَاءٌ

الله وغيرُه فاثْعَنْجُرُ، أي: صببته فانصبُّ. وتصغير المُثْعَنْجِر مُثَنِعِجٌ ومُثَنِعيجٌ.

هذابقلَّ ثَعْدُمَعْدٌ، إذاكانرَخْصًاغضًا. والمَعْدُإتِباعٌ لا ثرم: الثَّرَمُ، بالتحريك: سقوط الثَّنيَّةِ، تقول منه: إينْفرَدُ، وبعضهم يفرده. وثَرَّى ثَعْدُوجَعْدٌ، إذاكان ليُّنَا.

[الطويل]

خارج. والنَّعَاريرُ: النَّالِيلُ وحَمْلِ الطَّراثيثِ أيضًا. أي: أَنْتَنَ، وكذلك الماءُ، قال الراجز:

ومَنْهَلِ على غِشَاشِ أو فَلَطْ شَرِبْتُ منه بين كُرُو وأَعَظ \* ثُعْع : ثَعَ الرجلُ يَثِعُ ثَعًا ، أي : قاءً ، وفي الحديث : «أنَّ امرأة أتت النبي ﷺ فقالت: إنَّ ابني هذا به جنون يُصِيبه في الأوقات!! فَمَسَحَ صدرَه ودعا له ، فَثَعَّ ثُعَّة فخرج من جوفه جِرْوٌ أسود». قال أبو زيد: إنْثَعَ القيءُ من فيه انْشِعاعًا ، وكذلك الدم من الأنف والجُرْح. " ثعل: الثُّغلُ بالضم: خِلْفٌ زائدٌ صغير في أَخَّلافِ الناقة، وفي ضرع الشاة، يقال: ما أبينَ ثُغلَ الشاةِ. والجمع تُعولٌ ، قال ابن همَّامِ السَّلوليُّ يهجو العلماء:

وذَمُّوا لنا الدنيا وهم يَرْضِعونَها

أفاويقَ حتى ما يَلِرُّ لها ثُغلُ وإنَّما ذكر الثُّغلَ للمبالغة في الارتضاع ، والثُّغلُ لا يَلِرٌّ . والثَّعَلُ بالتحريك: زوائد في الأسِّنان واختلافٌ في منبِتها يركب بعضُها بعضًا . رجلٌ أَثْعَلُ وامرأةٌ فَعْلاءُ . وَربَّما قالوا: أَثْمَلَ القومُ علينا، إذا خَالَفُوا. وتُعالَةُ: اسمٌ لِلثعلب، وهو معرفةٌ، وأرضٌ مثْعَلَةٌ بالفتح، أي: كثيرة الثعالب، كما قالوا: مَعْقَرَةٌ للأرض الكثيرةِ [الوافر] العقاربِ. وثُعلُ: أبو حيِّ من طبئ، وهُو ثُعَل بن عمرو أُخو نَبْهان، وهم الذين عناهم امرؤ القيس بقوله: [المديد]

> رُب رام مسن بسنسي فسعسل مُخرِج كفيه من سُتُرِهُ ثعلب: الثّغلَب معرونٌ، قال الكِسائي: الأنثى منه نَعلبةً ، والذكرُ ثُعْلُبَانٌ . وأنشد: [الطويل] أَرَبُّ يَسِولُ الشَّعْلَبَانُ برأسه لقد ذَلَّ مَنْ بالتْ عليه الثعالبُ

تهمر : الثَّفرُورانِ : مثل الحَلَمتين تكِتنفان القُنْبَ من وداءُ القَّغلَب : عِلَّةٌ معروفة يتناثر منها الشَّعَرُ. وأرضٌ مُثَغَلِيَةٌ ، بِكُسِر اللام: ذاتُ معالِبَ ، وأما قولهم: أرضٌ " تعط: الثَّعَطُ بالتحريك: مصدر قولك: فَعِطَ اللحمُ ، مَثْمَلَةٌ ، فهو من ثُمَالَةَ ، ويجوز أيضًا أن يكون من ثعلب، كما قالوا: مَعْقَرَةٌ للأرضِ كثيرةِ العقاربِ. والثعلب: طرفُ الرمح الداخلُ في جُبَّةِ السنانِ. والثعلب: مخرجُ ماء المطر من جَرينِ التَّمْرِ. والشَّعليتان : ثَعلية بن جَدْعَاءَ بن ذُهْلِ بن رُومَانَ بَن جُنْدَبُ بن خارجةً بن سعد بن فُطْرَةَ بن طَيِّي، وثعلبة بن رُوْمانَ بن جُنْدَب، قال الشاعر: [السريع] يأبى لِيَ الشعلبتان الذي

قبال خُبَياجُ الأَمَيةِ الرَّاعِيَةُ وأُمُّ جُنْدَب: جَدِيلَةُ، ابنة سُبَيْع بن عَمْرو من حِميرَ، إليها يُنسبونَ. والثعلميّة : موضعٌ بطريق مكة.

"ثعم: قَعَمْتُ الشيءَ: نزعته. وتَنَعَمَتْني أرضُ فلان، أي: ٰأعجَبَتْني. ورُواه أبو زيد بالنون.

 ثغا: الثُّغاء: صوتُ الشاءِ والمَغْزِ وما شاكلهما. والثاغِيَةُ: الشَّاةُ، وقد ثَغَتْ تَفْغُو ثُغَاءً ، أي: صاحت. يقال: ما له ثاغِيةً ولا راغيةً. فالثاغية : الشاة، والراغيةُ: البعيرُ. وما بالدارياغ ولاراغ، أي: أحدٌ. "ثغب: الثَّغَبُ: الغدير يكونُ في ظلُّ جبل لا تصيبه الشمس فيبرُدُ ماؤه، والجمع ثِغْيانٌ . مثل شَبَثِ وشِبْثَانِ، وتُغْبَان مثل حَمَلِ وحُمْلانِ، قال الشاعر:

مُشَعْشَعَةِ بِثُغْبَانِ البِطَاحِ وقد يسكن فيقال: ثَغْبٌ ، والجمع ثِغابٌ وأَثْغابٌ . "ثغر: اللَّغُرُ: ماتقدُّم من الأسنان، يقال: ثَغَرْتُهُ، أي: كسرت تَغْرِه . وإذا سقطت رواضعُ الصبيِّ قيل : ثُغِرَ فهو مَثْغُورٌ ، فإذا نَبَنَتْ قيل: اتَّغَرَ ، وأصله اثْتَغَرَ ، فقلبت النَّاء تاءً ثم أدغمت. وإنْ شَنْت قلت: الْمُهَرَّ ، تجعل الحرف الأصلي هو الظاهر. والنَّغر أيضًا: موضع المَخافة من فُروج البُلدان. والتُّغْرَةُ بالضم: أَفْرَةُ النَّحر التي بين التَّرقوَتين . والنُّغرة أيضًّا: الثُّلمة ،

الشاعر: [الطويل]

وهَـمْ ثَـغَـرُوا أقـرانـهـم بِـمُـضَـرَّسٍ وهذه مدينة فيها ثَغْر وثَلْم.

 ثغغ: المُثَغْثِغُ: الذي إذا تكلُّم حرَّك أسنانه في فيه، واضطرب اضطرابًا شديدًا فلم يبيِّن كلامه ، قال رؤبة : [الرجز]

وعض عض الأدرد المشغيغ بعد أفانين الشباب البُرزُغ

 شغم: الثّغام، بالفتح: نبتٌ يكون في الجبل، يَبّيضٌ إذايس، عقال له بالفارسية: إسبيذ، ويُشَبَّهُ به الشَّيْب، الواحدة تَغامَةً، قال الشاعر يخاطب نفسه: [الكامل] زهير: [الطويل]

أُعَلاقَةً أُمَّ الوَليدِ بَعْدَ ما

أَفْنانُ رَأْسِكَ كَالشَّعَامِ المُخْلِس والثَغُّمُ: الضاري من الكلاب.

 ثفأ: الثُّفَّاء على مثال القُرَّاء: الخردل، ويقال: هو الحُرْفُ، وهو فُعَّال، الواحدة ثُفَّاءَة.

 ثفر: النَّفُرُ للسِّباع وكلِّ ذات مِخلبِ بمنزلة الحياءِ من الناقة، وربَّما استعير لغيرها، قال الأُخطل: [الطويل]

جَزَى الله عنَّا الأعورَيْنِ مَلامةً

وفروة ثَفْر الثَّورة المُتَضَاجِم

وفروة: اسم رجل، ونَصَبَ (النَّفْر) على البَدَلِ منهُ. وهو لقبه، كقولك: عبد الله ثُقَّةُ، وإنَّما خفض (المتضاجم) وهو من صفة الثَّفْر على الجوار، كقولهم: جحِرُ ضبِّ خربٍ. والثَّفَرُ، بالتحريك: فَفَرُ الدابة. وقد أَنْفرْتُهَا، أي: شددت عليها النَّفَر. ودابَّةٌ أَنْفنًا: ضربته بثَفِناتِها. وَنَفِنَتُ يده بالكسر تَنْفَنُ ثَفَنًا:

مِثْفَارٌ: يرمى بسرجه إلى مؤخَّره. واسْتَثْفَرَ الرجلُ عَلظتْ وأَنْقُنَ العملُ يده. بثُوبِه ، إذا لوى بطرفه بين رجليه إلى حُجْزته . واسْتَثْفَرَ |

بدر: [البسيط]

تَعدو الذئاتُ على مَن لا كلات له

يقال: ثَغَرْناهُمْ، أي: سددنا عليهم ثُلْمَ الجبل، قال = ثفرق: الثُّفُروقُ: قِمَعُ التمرة، وأنشد أبو عبيد:

قُرادٌ كشفروق النواة ضئيلُ قال: وقال العَدَبَّس: النُّفُروق: ما يلتزق به القِمَع من التمرة. وقال الكسائي: الثَّفاريقُ: أَقماعُ البُسْر.

 تفل: الثُّفْلُ: ما سَفَلٌ من كلِّ شيء. وقولهم: تركت بني فلانٍ مُثافِلينَ، أي: يأكلون النُّفْلَ، يعنون الحَبَّ، وذلك إذالم يكن لهم لبنِّ وكان طعامهم الحَبُّ ، وذلك أشدُّما يكون حال البدوي. وجملٌ ثَفالُ بالفتح، أي: بطيء. والثَّفال بالكسر: جِلدٌ يُبْسَطُ فتوضَع فوقه الرَّحى فيُطْحَنُ باليد ليسقط عليه الدقيق، ومنه قول

فتَعْرُكَكُمْ عَرْكَ الرَّحي بِثِفالِها وربَّما سمِّي الحجر الأسفل بذلك.

 ثفن: الثَّفْينَةُ: واحدة ثَفِناتِ البعير، وهي ما يقع على الأرض من أعضائه إذا استناخ وغَلُظ، كالرّكبتين وغيرهما، قال العجاج: [الرجز]

خَـوَّى عـلـى مُـسْتَـويَـاتٍ خَـمُـس كِـرْكِـرَةِ وثُـفِـنَاتٍ مُـلْـس ولهذا قيل لعبد الله بن وَهْبِ الراسبيِّ، رئيس

الخوارج: ذو الثَّفِنَات؛ لأنَّ طولَ السجودكان قد أثَّر فِي ثَفِئَاتِهِ. وِثَافَنْتُ فلانًا: جالسته. ويقال: اشتقاقُه من الأوَّل، كأنَّك ألصقتَ قَفِنَةَ رُكبتك بِثَفِنَة ركبته. ويقال أيضًا: ثَافَنْتُ الرجلَ على الشِّيء، إذا أعنتَه عليه. وتُفْنُ المزادةِ: جوانبها المخروزةُ رَوْقَفَنَتُهُ الناقة تَثْفِنُهُ بالكسر

 ثفي: الأَثْفِيَةُ للقِدْر تقديرُها أُفعولَةُ، والجمع الكلبُ بذنَّبه، إذا جعله بين فَخِذيه، قال الزِّبرقان بن الأثافيُّ، وإن شئتَ خَفَّفت. وقولهم: بَقِيَتْ من بني فلان أَثْفِيَّةٌ خَشناءُ، أي: بقي منهم عدد كثير.

والْمُثَفَّاةُ: المرأة التي لزِوجها امرأتان سواها، شُبَّهَتْ وتَتَّقي مَرْبضَ المُسْتَثْفِرِ الحامي إبأَثافي القِدْرِ. والمُثَفَّاةُ أيضًا: سِمةٌ كالأثافيّ.

أراد: يُثْفَيْن، فِأخرجَه على الأصل.

 ■ ثقب: الثَّقْبُ بالفتح: واحدُ الثقوب. والثُّقبُ | ■ ثقل: الثَّقلُ: واحد الأَثقالِ، مثل حِمْلِ وأحمالٍ، أَرَيْنَ محاسنًا وكَنَنَ أُخْرَى

> الناقةُ أي: غَزُرَتْ، فهي ثاقبٌ . والثَّقوبُ بالفتح: ما تُشْعِلُ به النارَ من دِقاقِ العيدانِ .

> ثقف: ثَقْفَ الرجل ثَقْفًا وثَقافَةً ، أي: صار حاذقًا خفيفًا فهو ثَقْفٌ ، مثال: ضَخُمَ فهو ضخْم، ومنه المُثاقَقَةُ . والثِّقافُ : ما تُسَوَّى به الرماحُ، ومنه قول عمرو: [الوافر]

> > إذا عضَّ النِّقافُ بها اشمأزت

تشج قَفَا المُثقَف والجَبينا وتَثْقيفُها : تسويتها . وثَقِفْتُهُ ثَقْفًا ، مثال بَلِعته بَلْعًا ، أي : صادفتُهُ. وقال: [الوافر]

فإمًّا تَشْقَفُونِي فَاقْتُلُونِي فإنْ أَفْقَفْ فسوف تَرَوْنَ بالي

ونُقِفَ أيضًا ثَقَفًا ، مثال تَعِبَ تَعَبًّا: لغةٌ في ثَقُفَ ، أي: | عمرو: [الرجز]

والمُثْقَيَة : التي مات لها ثلاثة أزواج، والرجل مُثَفِ. صارحاذقًا فطنًا، فهو ثَقِفٌ وثَقُفٌ، مثالحذِر وحذُر، وَثَفَّيْتُ القِدْرَ تَثْفِيَةً، أي: وضعتُها على الأثافيِّ. |وندِسوندُس. وثقيف: أبو قبيلة من هَوازن، واسمه وَأَثْفَيْتُ لِهَا، أي: جعلت لها أَثافيَّ، قال الراجز: ۚ قَسيٌّ، والنسب إليه ثقفي. ابن الأعرابي: خَلُّ ثِقْيفٌ وصالِيَاتٍ كَكَما يُوَفُفُينَ الانشديد أي: حامضٌ جدًّا، مثال قولك: بصلٌ حِرِّيف.

بالضم: جمع ثُقْبَةِ، ويجمع أيضًا على ثُقَبِ. ومنه قولهم: أعطه ثِقْلَهُ، أي: وزنَه. وقُوله تعالى: والمِنْقَبُ: ما يُثْقَبُ به. وثَقَبْتُ الشيءَ تَقْبًا، وثَقَبْتُهُ، ﴿ وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴾ [الزلزلة:٢]. قالوا: أجساد شُدَّدَ للكثرة. ودُرٌّ مُثَقَّبٌ، أي: مُثقوبٌ. وتَثَقَّبَ إبني آدم. والثَّقَلُ: ضدُّ الخفَّة، تقول منه: ثَقُلَ الشيءُ الجِلْدُ، إذا ثَقَّبُهُ الحَلَمُ. وتثقيبُ النارِ: تَذْكِيَتُها. ويقال إثقلًا، مثل صَغُر صِغَرًا، فهو ثقيلٌ. والثَّقَلُ، بالتحريك أيضًا : فَقَبَ عُودُ العَرْفَجِ. وذلك إذا مُطِرَ ولانَ عودُهُ، |متاعُ المسافر وحَشَمُهُ. والثَّقَلانِ: الإنسُ والجنُّ. فإذا اسوَدَّ شيئًا قيل: قد قَمِلَ، فإذا زاد قليلًا قيل: قد على الله عنه عنه عنه عنه الله عنه الله عنه أي: إله لله أَدْبَى، وهو حينتذِ يصلُحُ أَن يُؤْكَلَ، فإذا تَمَّتْ خُوْصَتُهُ ۖ وفُتورًا. حكاه الكسائي، وثَقِلَةُ القوم، بكسر القاف: قيل: قد أُخْوَصَ. والمُنْقَب بكسر القاف: لقبُ شاعر الثقالُهُمْ، يقال: احتمل القومُ بِثَقِلَتهمَ، أي: بأمتعتهم من بني عبد القيس، سُمَّى بذلك لقوله: [الوافر] كلِّها. وثَقَلَ الشيءُ الشيءَ في الوزن يَثْقُلُهُ تَقْلاً. وثقَلْتُ الشاة أيضًا، أي: وزنتُها، وذلك إذا رفعتَها لتنظر ما وثَـقَّبْـن الــوصــاوصَ لــلــعـيــونِ إِثْقَلُها من خفَّتها. وامرأةٌ نَقالٌ بالفتح، أي: رَزانٌ ذات وثَقَبَتِ النارُ تِنْقُبُ ثقوبًا وثَقابة ، إذا اتقدتْ، وأَثْقَبْتُها مَآكِمَ وكَفَل. والتَّنْقيلُ: ضدُّ التَخفيف. وقد أَثْقَلَهُ أنا. وشِهابٌ ثاقبٌ ، أي: مُضِيءٌ . ويقال أيضًا : ثَقَبَتِ الحِملُ . وأَنْقَلَتِ المرأةُ فهي مُثْقِلٌ ، أي : تَقُلَ حَملُها في بطنها، قال الأخفش: أي: صارت ذات ثِقْل، كما تقول: أَتْمَرْنا، أي: صرناذوي تَمْر. والمِثْقال: واحد مَثاقيل الذهب، قال الأصمعي: دينارٌ ثاقِلٌ ، إذا كان لا ينقص. ودنانيرُ ثَواقِلُ. ومِثقالُ الشيءِ: ميزانُهُ من مثله. وقولهم: ألقى عليه مَثاقيلَهُ ، أي: مُؤْنَتَهُ ، حكاه

 ثكل: الثُّكلُ: فقدانُ المرأة ولدّها. وكذلك الثَّكلُ بالتحريك. وامرأةٌ ثاكِلٌ وثَكْلي. وثَكِلَتْهُ أمه ثُكْلًا، وَأَثْكَلَهُ الله أُمَّهُ. والنَّكولُ: التي تُكِلَتْ ولدها. ويقال: رُمْحُهُ للوالدات مَثْكَلَةً، كما يقال: الولد مَبْخَلَةٌ ومَجْبَنَةً . والإِثْكالُ والأَثْكولُ : لغةٌ في العِثْكالِ والعُثْكول، وهو الشُّمراخُ الذي عليه البُسر. وأنشد أبو

قد أبصرت سُعْدَى بها كتائلي طويلة الأقناء والأثاكل أيضًا: مصدر ثُكِمَ بالمكان بالكسر، إذا أقام به. وأُكِمْتُ الطريقَ أيضًا، إذا لَزمْتُهُ.

 ثكن: الثُّكنةُ بالضم: السِّرْبُ من الحمام وغيرِه، والجمع الثُّكنُ، قال الأعشى: [المتقارب] يُسافِعُ ورْقساءَ جُونِيَّةً

ليدركها ني حَمام ثُكَنْ ويقال: خَلِّ له عن ثُكُنِ الطريق، أي: عنَّ سَجْحِه. وثَكَنَّ : جَبَلٌ ، بفتح الثاء والكاف .

ثلب: قُلَبَهُ قُلْبًا، إذا صَرَّحَ بالعيب وتنقَّصَهُ، قال

الراجز: لا يُحْسِنُ التعريضَ إلاَّ تُلْبِا والمَثالبُ: العيوبُ، الواحدة مَثْلَبَةً. والأَثْلَبُ والإثلِبُ: فُتاتُ الحجارةِ والترابِ. قيل: بفِيهِ الأَثْلَبُ والإِثْلِبُ. والنُّلْبُ بالكسر: الجمل الذي انكسرَتْ أنيابُهُ من الهَرَم وتناثر هُلْبُ ذَنَبِهِ، والأنثى ثِلْبَةً ، والجمع ثِلَبَةً . مثلَ قِرْد وقِرَدة ، تقول منه : ثَلَّبَ البعيرُ تَثْليبًا. عن الأصمعي، قاله في كتاب «الفَرْق» [مجزوء الوافر]

ومُسطَّرِدٌ من السخَطِّيث

لا عار ولا تُسلِبُ ومنه امرأةٌ ثالِبَّةُ الشُّوى، أي: ۖ مُتَشَقِّقة القدَمين، قال

> جرير: [الطويل] لقد وَلَدَتْ غَسَّانَ ثَالِيَةُ الشَّوَى

عَدُوسُ السُّرَى لا يَعْرِفُ الكَرْمَ جِيدُهَا والثَّلَبُوتُ: اسم وادٍ بين طَيِّيٍّ وذُبْيَانَ.

المؤنث. والثَّلاثاء: من الأيام، ويجمع على ا

زدت ياءً فقلت: ثَليثٌ ، مثل ثُمين وسَبيع وسَديس وخَميس ونَصيفٍ، وأنكر أبو زيد منَّها خميَّسًا وثليثًا . • ثكم الطريق بالتحريك: وسطه. والثَّكم | والثّلث ، بالكسر، من قولهم: هو يَسْقي نخْلهُ الثّلثِ ، لايُستعملُ الثُّلْثُ إلا في هذا الموضع. وليس في الوِرد ثِلْثُ ؛ لأنَّ أقصر الوِردُ الرُّفْهُ وهو أنْ تشربِ الْإِبلَ كُلَّ يوم، ثم الغِبُّ وهو أن تَردَيومًا وتَدَعَ يومًا، فإذا ارتفع من الغِبِّ فالظِمْءُ الرِّبْعُ ثم الخِمْسُ، وكذلك إلى العِشْر، قاله الأصمعي.

وثُلاثُ ومَثْلَثُ غير مصروف للعدل والصفة ؛ لأنه عُدل من ثَلاثَةِ إلى ثُلاثَ ومَثْلَثَ ، وهو صفةٌ لأنَّك تقول: مررت بقوم مَثْنى وثُلاثَ ، وقال تعالى: ﴿ أَزُلِ ٓ أَجْنِحَةِ مُّثَّنَىٰ وَثُلَثَ وَرُبِّكُمُّ ﴾ [فاطر :١] فَوَصفَ به، وهذا قول سيبويه ، وقال غيره: إنَّما لم ينصرف لتكرر العدل فيه في اللفظِ والمعنى؛ لأنَّه عُدِل عن لفظ اثنين إلى لفظ مَثْنَى وثُنَاءَ، وعن معنى اثنين إلى معنى اثنينِ اثنينِ؛ لأنَّك إذا قلت: جاءت الخيل مَثْنَى فالمعنى: اثنين اثنين، أي: جاءوا مزدوجِين، وكذلك جميعُ معدول العدد، فإن صغَّرته صرفته فقلت: أُحَيِّدٌ، وَثُنَّي، وثُلَيْتُ ، ورُبَيِّعٌ ؛ لأنه مثل حُمَيِّرِ فخرج إلى مثال ما ينصرف، وليس كذلك أحمدُ وأحسنُ ؟ لأنَّه لا يخرج ورُمْحٌ ثَلِبٌ، أي: مُتَثَلِّمٌ. قال أبو العيال الهُذَليُّ: الله الهُذَليُّ: الله عنه وزن الفعل؛ الأنَّهم قدقالوافي التعجب: مَا أُمَيْلِحَ زيدًا، ومَا أُحَيْسِنَهُ.

وثَلَثْتُ القومَ أَثْلَثُهُمْ بالضم ، إذا أخذتَ ثُلُكَ أموالهم . وأَلْلِثُهُمْ بِالكِسرِ، إذا كنت ثَالِثَهُمْ أو كَمَّلْتَهُمْ ثَلاثُةً بنفسك، قال الشاعر: [الطويل]

فإنْ تَثْلِثُوا نَرْبَعْ وإنْ يَكُ خامسٌ

يَكُنْ سادسٌ حتَّى يُبيرَكُمُ القَتْلُ وكذلك إلى العشرة، إلاَّ أنك تفتح: أَرْبَعُهم وأَسْبَعُهم وأَتْسَعُهم فيهما جميعًا لمكان العين. وتقول: كانوا ثلث: الثلاثة في عدد المدكر، والثلاث في عدد تسعة وعشرين فَثَلَثْتُهُم، أي: صِرْتُ بهم تَمَامَ ثَلاثين، وكانوا تسعةً وثلاثين فَرَبَعْتُهُمْ، مثل لفظ الثلاثة ثَلاثاواتٍ. والثُّلُثُ: سهمٌ من ثلاثة، فإذا فتحت الثاء والأربعة، وكذلك إلى المائة، قاله أبو عبيدة. وثالثة الأَثَافي: الحَيْدُ النادر من الجِيلِ، يُجمع إليه صخرتان فو أركان ثلاثة. والمثلُّث من الشراب: الذي طُبخَ ثم تُنْصَبُ عليهما القِدْرِ. وَأَثْلَثَ القومُ: صاروا ثلاثة . حتَّى ذهب ثُلثاهُ . ويقال أيضًا: ثُلَثَ بناقته ، إذا صَرَّ منها وكانوا ثلاثة فأربَعوا كذلك، إلى العشرة. قال ابن الثلاثة أخلاف، فإن صَرَّ خِلْفَيْنِ قيل: شَطَّرَبها، فإن صَرَّ

العشرة، ولا ينوَّن، فإن اختلفا فإن شئت نَوَّنتَ وإن الجُمَعَ، قيل: أَجْمَعَ بناقته وأَكْمَشَ.

شنت أضفت، قلت: هو رابعُ ثلاثة ورابعٌ ثلاثةً، كما عليه : الثَّلَّجُ معروفِ. وأرض مثلُّوجة: أصابها ثلج.

تقول: هو ضاربُ عَمْرٍو وضاربٌ عَمْرًا؛ لأن معناه وقد أَثْلَجَ يَوْمُنا. وثَلَجَتْنا السماءُ تَثْلُحُ بالضم، كما الوقوع، أي: كَمَّلُهُمْ بِنفُسهُ أَرْبِعَةً، وإذا اتَّفقا فالإضافة تقول: مَطَرَّتنا. ويقال أيضًا: فَلَجَتْ نفسي تَثْلُجُ لاغيرُ؛ لأنه في مذهب الأسماء؛ لأنك لم تُرد معنى اللهجًا، إذا اطمِأنَت، عن أبي عمرو. وثَلِجَتْ نفسي

وثالث اثنين، المعنى: هذا ثُلُّث اثنين، أي: صيَّرهما عامر بن لؤيِّ: [الطويل]

ثلاثة بنفسه. وكذلك: هو ثالث عشرَ وثالثَ عشرَ النن كنتَ مثلوجَ الفؤاد لقد بدا

بالرفع والنصب، إلى تسعة عشر، فمن رفع قال: أردت: ثالثُ ثلاثةً عشر، فحذفت الثلاثة وتركت ثالثًا وحفر حتَّى أَثْلَجَ، أَي: بلغ الطين.

على إعرابه. ومن نَصَبَ قال: أردت: ثالثُ ثلاثَةَ

ليُعْلَمَ أَنْ هَهِنَا شَيًّا مَحَذُوفًا . وتقول : هذا الحادي عَشَرَ

والثاني عشر إلى العشرين، مفتوحٌ كله؛ لما ذكرناه، وفي المؤنث: هذه الحادية عَشْرَةَ وكذلك إلى

العشرين، تُدْخِل الهاء فيها جميعًا. وأهل الحجاز

يقولون: أَتَوْنِي ثَلاَئَتَهُم وأَرْبَعَتَهُمْ، إلى العشرة، فينصبونَ على كلِّ حال، وكذلك المؤنث: أَتَيْنَنِي

أَلاَنْهُن وَأَرْبَعَهُنَّ . وغيرهم يُعرِبه بالحركات الثلاث،

يجعله مثل: كلُّهم. فإذا جاوزتَ العشرة لم يكن إلاًّ النصب، تقول: أَتُونِي أَحَدَ عَشَرَهُمْ، وتسعة

والنَّلُوثُ من النوق: التي تجمع بين ثُلاثِ آنية، تملؤها إذا حُلِبَتْ، وكذلك النِّي تَيْبَسُ ثَلاثَةٌ من أخلافها.

مثلوث، إذا كان على ثَلاثِ قُوَى. وشيءٌ مُثَلَّثُ، أي : الصُّوف والشعر والوبرَ قيل: عند فلان ثُلَةٌ كثيرةٌ. وقد

السكيت: يقال: هو ثالثُ ثلاثةٍ، مضافٌ، إلى إخِلْفًا واحدًا، قيل: خَلَّفَ بِهَا، فإن صَرَّ أخلافَها كُلَّهَا

الفعل وإنما أردت: هو أحد الثلاثة وبعض الثلاثة، اللكسر تَثْلَجُ ثَلَجًا: لغةٌ فيه، عن الأصمعي. ورجلٌ وهذا لا يكون إلا مضافًا. وِتقول: هذا ثَالَثُ اثنينِ مَثْلُوجُ الفُؤاد، إذاكان بليدًا، قال كعب بن لَّؤَيِّ لأخيه

لِجمع لؤيِّ منك ذِلَّةُ ذي غَمْض

ثلط: ثَلَطَ البعيرُ، إذا ألقى بَعْرَهُ رقيقًا. وفي

عشر ، فلما أسقطت منه الثلاثة الزمت إعرابها الأوّل؛ البحديث: «إنَّهم كانوا يَبْعَرُونَ بَعْرًا، وأنتم تَقْلِطُونَ

ثلغ: ثَلَغْتُ رأسَهُ أَثْلَعُهُ ثَلْعًا، أي: شدختُه.

والمُثَلِّعُ: المُشَدَّخُ مِن البُّسْرِ وغيره.

 ثلغ: ثَلغَ رأسَه يَثْلُغُهُ ثَلْغًا، أي: شدخه. والمُثَلَّغُ من الرُّطَب: ما سقط من النخلة فإنشدخ.

= ثللَ: يقال للضأن الكثيرة: ثُلَّةٌ، قال أبويوسف: والا يقال للمعزى الكثيرة: ثَلْق، ولكن حَيْلة. والجمع قِلْلَ. مثل بَدْرة وبِدَر. قال: فإذِا اجتمعتِ الضأن والمعزى فكثرتا قيل لهما: ثُلَّةً. والثَّلُّةُ أيضًا: عَشَرَهُمْ، وللنساء: أَتَيْنَنِي إحدى عَشْرَتَهُنَّ، وثَمَانِيَ الصُّوف، يقال: كساءٌ جيدُ الثُّلَة. وحبلُ ثُلَّةِ، أي: صوف، قال الراجز:

قد قرنونى بامرئ قنفول رتُ كحبل الشُّلَّة المبتلُّ والمثلوثة: مَزادةٌ تكون من ثلاثة جلودٍ. وحبلٌ قال: ولا يقال للشَّعَرِ: ثَلَّةٌ ولا للوبر، فإذا اجتمع **أَثَلَ** الرجلِ فهو مُثِلً ، إذا كثُرت عنده <sub>الثَّ</sub>لَة . وثَلَةُ البئر |الأولى، وهم قومُ صالِحٍ، يُصْرَفُ ولا يُصْرَفُ . أيضًا: ما أُخْرِجَ من ترابها.

تَثُلُ ، أي: راثَتْ، وكذلك كلُّ ذي حافر. وثَلَلْتُ إِيمارٌ مثل جبل وجبال. قال اَلفراء: وجمع النُّمارِ ثُمُرٌ ، التراب في البئر وغيرها، إذا هِلْتُهُ. وثَلَلْتُ الدرهمَ ثَلَّا: مثل كتاب وكتب. وجمع الثُّمُر أَثْمارٌ، مثل عُنق صببتها. وَثَلَلْتُ البيتَ أَثُلُهُ: هدمته، وهو أن تحفِر | وأعناق. والثُمُرُ أيضًا: المال المُثَمَّرُ، يخفّف ويثقّل. أصلَ الحائط ثم تدفعَ فينقاض، وهو أهولُ الهدم. وقرأأبو عمرو: (وكانله ثُمْرٌ)، وفسَّر بأنواع الأموال. يقال: قُلَّ اللهُ عرشَهم: أي: هدم ملكهم. ويقال ويقال: أَثْمَرَ الشَّجَرُ، أي: طلعتَمَرُهُ. وشجر ثامِرٌ، إذا للقوم إذا ذهب عزُّهم: قد مُلَّ عرشُهم، ومنه قول أدرك نَمَرُه . وشجرة مَفراء ، أي: ذات يمر ، قال زهير: [الطويل]

تَدارَكُتُما الأَحلافَ قد قُلُ عَرْشُها كأنه هُدِمَ وأَهْلِكَ. وأَثْلَلْتُهُ، إذا أمرتُ بإصلاح ما ثُلَّ منه. والنَّلُلُ بالتحريك: الهلاك، تقول منه: فَلَلْتُ الرجل أَثْلُهُ ثَلًّا وَثِلَلًا . عن الأصمعي، قال لبيد: [الرمل]

فَصَلَقْنَا في مُرَادٍ صَلْقَةً

وصُدَاء أَلْحَقَتْهُمْ بِالثَّلَلْ.

"ثلم: الثُّلْمَةُ: الخلل في الحائط وغيره. وقد ثَلَمْتُهُ أَثْلِمُهُ بِالْكُسِرِثَلْمًا ، يقال: في السيفُ ثَلْمٌ ، وفي الإناء ثَلْمٌ ، إذا انكسر من شفّته شيء. وْثَلَمُ الوادي

بالتُّحريك، وهو أَن يَنْتَلِمَ حرفه. وثَلَّمْتُ الشِّيءَ فانْثَلَمَ وتَثَلَّمَ . وَثَلِمَ الشِّيءُ بِالكُسريَثْلَمُ ، فهو أَثْلَمُ بَيِّن الثَّلَمَ .

وَثَلَّمْتُهُ أَيضًا شُدَّد للكثرة، والمُثلَّم: اسم موضع، الله والمُثلَّم: الكسائي: ثَمَانُ القوم: أطعمتهم الدسم. وثمأت رأسه: شدخته. وثمات الخبز: ثَرَدْتُهُ.

مد: الثَّمَدُ والثَّمَدُ : الماء القليل الذي لا مادَّةَ له.

مَفْمُودٌ ، إذا كثُر عليه الناس حتَّى يُنفِدوه إلاَّ أقلُّه . وروضة النَّفُمد : موضع. ورجلٌ مَثْمود ، إذا كثر عليه

والإثميدُ: حجرٌ يكتحل به ً.

والثُّلَّةُ ، بالضم: الجماعة من الناس. وثَلَّت الدَّابةُ ۗ "ثمر: الثَّمَرةُ: واحدة الثَّمَر والثَّمَراتِ. وجمع الثمر الشاعر أبو ذؤيب: [الطويل]

تَظَلُّ على النَّمْرَاء منها جَوارِسٌ والتَّميرةُ: ما يظهر من الزُّبْد قبل أن يجتمع ويبلغَ إناهُ من الصُّلُوح. يقال: قدفَهُم السِّقاءُ تَفْمِيرًا ، وكذلك أَفْهَر ، إذا ظهرَ عليه تحبُّ الزُّبد. وإنهر الرَّجلُ ، إذا كثُرَ ماله . وفَمَّرَ الله مالَه ، أي : كثَّره أ. وابن فير : الليلة القمراء . وثَمَرُ السِّياط: عُقَد أطرافها.

شمغ: ثَمَغْتُ رأسه ثَمْغًا، أي: شدختُه. وحكى الفراء عن الكسائي: ثَمَغَةُ الجبلِ: أعلاهُ. قال الفراء: والذي سمعت أناً: نَمَغة بالنونَ. أبو عمرو: ثَمَغْتُ الثوب: صبَغته صبغًا مُشْبَعًا، قال الشاعر: [الوافر] تَركْتُ بَني الغُزَيِّلِ غيرَ فَخْرٍ كَأَنَّ لِحَاهُمُ ثُمِغَتْ سُورْسِ

 "ثمل: الثَّميلَةُ: البقيَّةُ من الماء في الصخرة، وفي الوادي، والجمع ثميل، ومنه قول أبي ذؤيب: [الطويل]

بجرداء ينتاب القميل جمارها واثتمَدَ الرجلُ واثَّمَدَ بالإدغام، أي: وردالثَّمَدَ . ومامُّ أي: يَردُ حمارُ هذه المفازة بقايا الماء في الحوض؛ لأن مياه الغدر ان قد نضَبت. والقَميلَةُ أيضًا: البقيُّةُ تبقى من العلف والشراب في بطن البعير وغيره. وكلُّ بقيةٍ السُّؤال حتَّى ينفدَ ما عنده. وكذلك إذا قَمَدَتْهُ النساء أَمُمِلَةً . وقال يونس: يقال: ماقَمَلْتُ شرابي بشيءِ من فأكثر الجماع حتَّى انقطع ماؤه. والثامِدُ من البَّهْمِ، اطعام، ومعناِه: ما أكلت قبل أن أشربَ طعامًا، وذلك حينَ قَرَمَ، أي: أكل، وتَمُودُ: قبيلةٌ من العرب يسمَّى القَّميلةَ. قال أبو عمرو: القَّمَلةُ بالتحريك: البقية

في أسفل الإناء وغيره، وكذلك الثُّمْلَةُ بالضم. والثَّمَلَةُ إبالضم: القُبضة من الحشيش. وقولهم: ما له ثُمُّ ولا أيضًا بالتحريك: صوفَةٌ يُهْنأ بها البعيرُ. قال الراجز: مَـمْغُـوثَـةٌ أَعْرَاضُهُمْ مُـمَرْطَلَهُ كَمَا تُلاَثُ بِالْهِنَاءِ الثَمَلَةِ وهي المثمّلة أيضًا، بالكسر.

والنُّمالُ أيضًا بالضم: السمُّ المُنْقَعُ، وكذلك المُثَمَّلُ بالتشديد، كأنه أُنْقِع فَبَقيَ وثَبَتَ. والثَّمال أيضًا: جمع ثُمالَةٍ، وهي الرغُوة، وقد أَثْمَلَ اللبنُ، أي: كثرت ثُمالَتُهُ. والثُّمالَةُ أيضًا: مثل الثَّمَلَةِ، وهي البقيّة في أسفل الإناء أو الحوض. وقد أَثْمَلْتُ الشيء، أي: |السكيت: ثَمَّمْتُ العَظْمَ تَثْميمًا، وذلك إذا كان عَيْتًا أبقيته، وثَمَّلْتُهُ تَثْمِيلًا: بَقَّيْنُهُ. وثُمالةً: حيَّ من العرب. ﴿ فَأَبَنْتُهُ. والثَّمْثَامُ: الذي إذا أخذ الشيء كَسَرَهُ. والثِّمالُ بالكسر: الغياثُ. يقال: فلان ثمالُ قومه، الملجأُ. وثَمِلَ الرجل بالكسر ثَمَلًا، إذا أخذ فيه تُمانِيَة، فهو ثُمُنُها ، ثمَّ فتحوا أوَّلَه لأنَّهم يغيّرون في الشرابُ، فهو ثَمِلٌ، أي: نَشْوانُ.

الشاعر: [الوافر]

فَمَمْتُ حَوَاثِجِي ووَذَأْتُ بِشُرًا

فينْسَ مُعَرَّسُ الرَّكْبِ السَّغَابِ وقولهم: الثوب سَبْعٌ في ثَمانٍ ، كان حقُّه أن يقال: فلانِ، أي: ذاب، مثل انْهَمَّ. عن ابن السكيت. والثُّمَّةُ تعوِّض فيهما.

ارُمُّ، ومايملك ثُمَّا ولارُمًّا، قال ابن السكيت: فالثُّمُّ: قماش أَساقِيهمْ وآنيتهم. والرُّمُّ: مَرَمَّةُ البيت. وثُمَّ: حرف عطف يدلُّ على الترتيب والتراخي، وربُّما أدخلوا عليها التاء، كما قال: [الكامل] ولقد أَمُرُّ على اللثيم يَسُبُني

فمَضَيْتُ ثُمَّتَ قلتُ لا يعنيني وثَّمَّ بمعنى هناك، وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب. وَمَثَمُّ الفرس بالفتح: مُنْقَطَعُ سُرَّتِهِ. والمَثَمَّةُ مثله. ابن

 ثمن: ثَمانِيَةُ رجالٍ وثَماني نسوةٍ، وهو في الأصل أي: غياثٌ لهم يقوم بأمرهم. قال الخليل: المَثْمَلُ: منسوب إلى الثَّمْن؛ لأنَّه الَّجزء الذي صيَّر السبعة

النَّسب، كما قالوا: دُهْريٌّ وسُهْلِيٌّ، وحذفوا منه شمم: الثَّمامُ: نبتٌ ضعيفٌ، له خُوصٌ أو شبية إحدى يَاءَي النسب، وعوَّضوا منها الألف، كما فعلوا بالخوص، وربُّما حُشيَ به وسُدَّ به خَصاص البيوت، في المنسوبَ إلى اليمَن، فَتَبَتَثْ ياؤه عند الإضافة كما الواحدة ثُمامَةً. وبه سمي الرجل ثُمامةً. وثَمَمْتُ اثبتت ياء القاضي، فتقول: ثَمَانِي نسوةٍ وثَمَانِي مائةٍ، الشيءَ أَثُمُّهُ بالضم ثَمًّا، إذا أصلحتَه ورَمَمته بالثُّمام. كما تقول: قاضِي عبدِ الله، وتسقط مع التنوين عند ومنه قيل: ثَمَمْتُ أموري، إذا أصلحتَها ورمَمْتها، قأل الرفع والجر، وتثبت عند النصب؛ لأنَّه ليس بجمع فيجرى مجرى جَوَار وسَوَارِ في ترك الصرف، وماجاء في الشِعر غيرَ مصروفٍ فهو على توهُّم أنه جمع.

ومنه قولهم: «كُنَّا أَهْلَ ثُمِّهِ ورُمِّهِ». وثَمَّتِ الشاة النبت إثمانية؛ لأنَّ الطول يُذرَع بالذراع وهي مؤنثة، بفيها، أي: قلعتُه، فهي شاة ثَمومٌ. وثَمَمْتُ الشيءَ: والعرض يُشْبَرُ بالشِّبْر وهو مذكّر، وإنَّما أنَّقُوهُ لمَّا لم جمعته، يقال: هو يَثُمُّهُ ويَقُمُّهُ، أي: يكنسه، ويجمع إيأتوا بذكر الأشبار، وهذا كقولهم: صُمنا من الشهر الجيُّد والرديء. ورجلٌ مِثَمَّ ومِقَمُّ بكسر الميم، إذا خَمْسًا، وإنما يراد بالصَّوْم الأيَّامُ دونَ الليالي، ولو ذكرَ كان كذلك. ومِثَمَّةٌ ومِقَمَّةٌ أيضًا، الهاء للمبالغة. وقال الأيَّام لم يجد بدًّا من التذكير. وإنْ صغَّرت الثمانية أعرابيِّ: جَعْجَعَ بي الدهرُ عن ثُمِّهِ ورُمِّهِ، أي: عن فأنت بالخيار: إن شئت حذفت الألف، وهو أحسن، قليله وكثيره. وثَمَمْتُ يدي بالأرض، أي: مسحت فقلت: ثُمَيْنيَةً، وإن شئت حذفت الياء فقلت: ثُميّنة. بالحشيش. وانْغَمَّ عليه، أي: انْثالَ عليه. وانْفَمَّ جسمُ عليه الألف ياء وأدغمت فيها ياء التصغير، ولك أن

وأمًّا قول الشاعر: [الكامل]

ولقد شَرِبْتُ ثَمَانِيًا وثَمَانِيًا

وَثَمَان عَشْرَةَ واثْنَتيْنِ وأَرْبَعَا فكان حقُّه أن يقول: ثَمَانِي عَشْرَةً، وإنَّما حذف الياء على لغة من يقول: طوال الأيد، كما قال الشاعر: [الوافر]

فَطِرْتُ بِمُنْصُلِي فِي يَعْمَلاَتٍ

دَوَام الأيد يَخْبِطْنَ السَرِيحا وثَمَنْتُ القومَ أَثْمُنَّهُمْ بالضم، إذا أخذتَ ثُمُنَ أموالهم، وَأَنْمِنْهُمْ بِالْكُسر، إذا كنت ثامِنَهُمْ. وَأَثْمَنَ القومُ: صاروا ثَمانيَةً. وشيءٌ مُثَمَّنُ: جُعِلَ له ثمانيَةُ أركان. وَأَثْمَنَ الرجلُ، إذا وردت إبلُهُ ثِمْنًا وهو ظِمْءٌ من أَظْمَائِهَا. وقولهم: (هو أحمق من صاحب ضأني ثَمَانِينَ)، وذلك أنَّ أعرابيًّا بَشَّرَ كِسْرَى ببُشْرَى سُرَّ بها، فقال: سلني ما شئت! فقال: أسألك ضأنًا ثَمَانِين. والثَّمَنُ: ثَمَنُ المبيع. يقال: أَثْمَنْتُ الرجلَ متاعَه، وأَثْمَنْتُ له، وقول زهير: [البسيط]

مَن لا يُذابُ له شَحْمُ السَّديفِ إذا

زار الشتاء وعَزَّتْ أَثْمُنُ البُدُنِ فمن رواه بفتح الميم يريد: أكثرها ثَمَنًا، ومن رواه بالضم فهو جمع ثَمَنِ. مثل زَمَن وأَزْمُن. والثَّمينُ:

الثُّمُنُ، وهو جزء من الثَّمانِيَةِ، وقال: [الطويل] فْالْقَيْتُ سَهِمِي بِينَهُمْ حِينَ أَوْخَشُوا

فما صار لي في القَسْم إلاَّ ثَمِينُها وشيءٌ ثَمينٌ، أي: مرتفع الثمن. وثمانية: اسم موضع. والمِثْمَنَةُ، كالمِخْلاة.

 ثنت: ثننت اللحم بالكسر، أي: أَنْتَنَ. ونَثِتَ مثله، بتقديم النون.

 ثنن: الثَّنَةُ: الشَّعَرات التي في مؤخَّر رُسَغ الدابَّة التي امرَّتين، قال الشاعر: [الطويل] أُسبلت على أمِّ القِردان حتَّى تبلُغ الأرض. والجمع الثُّنَرُ. وأنشد الأصمعيُّ لربيعة بن جُشَم، رجل من

امرئ القيس: [المتقارب]

لها ثُنن كخوافى العُقا بِ سُـودٌ يَــفِـينَ إِذَا تَــزْبَــئـرّ قوله: (يَفِينَ) غير مهموز، أي: يكثُرن، يقال: وَفَى شعره، إذا كثُر، يقول: ليست بمنجردة لا شَعَرَ عليها. والثُّنَّةُ أيضًا: ما بين السُّرَّة والعانة. والثُّنُّ، بالكسر: ايبيس الحشيش، وقال الراجز:

تَكْفِي اللَّقُوحَ أَكْلَةٌ من ثِسن ثنى: الثّنايَةُ: حبلٌ من شعر أو صوف، قال الراجز: والحرجر الأخشن والشناية وأما الثِّناءُ-ممدودٌ- فعِقالُ البعير ونحو ذلك من حَبْل مَثْنًى. وكلُّ واحدٍ من ثِنْيَنِهِ فهو ثِناءٌ لوَ أُفْرِدَ، تقول: عقلتُ البعير بِثِنايَيْنِ، إذا عقلْتَ يديه جميعًا بحبل أو بطرَفَيْ حبلٍ. وَإِنَّمالَم يهمَز لأنَّه لفظٌ جاء مثنَّى، لا يُفْرَدُ واحدُه فيقال : ثِنَاء، فتُركَتِ الياءُ على الأصل، كما فعلوا في مِذْرَوَيْنِ ؛ لأنَّ أصل الهمزة في ثِنَاء -لو أُفْرِدَ-يامً؛ لأنَّه من ثَنيت، ولو أفرد واحدُه لقيل: ثِنَاءَانكما تقول: كِسَاءَانِ وردَاءَانِ.

والثُّنيُّ: واحد أثناءِ الشيءِ، أي: تضاعيفه. تقول: أنفذتُ كذافي ثني كتابي ، أي : في طيّه . قال أبو عبيد : والثَّنْيُ من الوادي والجبل، مُنعطَفه. وثِنْيُ الحبل: ما أننيت. قال طَرَفة: [الطويل]

لَعَمْرُكَ إِنَّ الموتَ ما أَخْطأَ الفَتى

لَكَالطُول المُرْخي وثِنْياهُ باليّدِ والثُّنيُ أيضًا من النوق: التي وضعتْ بطُّنَيْن. وثِنْيُها: ولدها، وكذلك المرأة. ولا يقال: ثِلْثٌ ولا فوقَ ذلك. والثَّني مقصورٌ: الأمر يعاد مرَّتينِ، وفي الحديث: «لا ثِنَى في الصدّقة» أي: لا تؤخذ في السنة

أَفِي جَنْبِ بَكْرٍ قَطَّعَتْنِي مَلاَمَةً

لَعَمْري لقد كانت مَلاَمَتُهَا ثِنَي النَّمِر بن قاسط، قال: وهو الذي يُخْلَط بشعره شعرُ أو الثُّنيا بالضم: الاسمُ من الاسْتِثناءِ، وكذلك الثَّنوَى ومَثْنَى ثَنَاعَغير مصروفين؛ لِمَا قلناه في ثُلاَثَ من باب الغة أخرى: ثِنْتَانِبُحذف الألف. ولوجاز أن يُفْرَدلكان الثاء. وقال أبو عبيدة: مَثْنى الأيادي: هي الأنصباء التي كانت تَفْضُلُ من الجَزورِ في الميسر، فكان الرجلُ إوقد قطعها الشاعر على التُّوهُم فقال: [الطويل] الجواديشتريها فيعطيها الأبرامَ. وقال أبو عمرو: مَثْني أَلاَ لاَ أَرَى إِثْنَيْن أَحْسَنَ شيمةً الأيادي: أن يأخذ القِسْمَ مرَّةً بعد مرَّةٍ. قال النابغة: |

> أنَّي أُتُمُّمُ أَيْساري وأَمْنَحُهُمْ مَثْنَى الأيادي وأَكْسُو الجَفْنَةَ الأُدُما وفي الحديث: «من أشراط الساعة أن توضّع الأخيارُ، وَتُرْفَعَ الأشرارُ ، وأن تُقْرَأ المَثْنَاة على رءوس الناس فلا تُغَيَّرَ»، يقال: هي التي تُسَمَّى بالفارسية دُوبَيْتي، وهو الغِنَاءُ، وكان أبو عبيد يذهب في تأويله إلى غير هذا. و ثَنَيْتُ الشيء ثَنْيًا: عطفتَه. وثَنَاهُ، أي: كَفَّهُ. يقال: جاء ثانيًا من عِنانه. و ثَنَيْتُهُ أيضًا: صرفته عن حاجته، وكذلك إذا صرتَ له ثانيًا. وثَنَّيْتُهُ تَثْنَيَةً، أي: جَعلتُه النين. والثُّنيانُ بالضم: الذي يكون دون السَّيِّدِ في المرتبة، والجمع ثِنْيَةً، قال الأعشى: [الطويل] طويلُ اليدين رَهْطُهُ غيرُ يُنْيَةٍ

أَشَـمُ كريمٌ جارُهُ لا يُرَهَّـقُ بضم الثاء وكسرِّها ، مثل النُّثيانِ. قال أُوس بن مَغْرَاءَ : [البسيط]

تَرَى ثِنَانًا إذا ما جاء بَدْءَهُمُ

وبَدْؤُهُمْ إِنْ أَتَانَا كَانَ ثُنْيَانا ورواه اليزيديُّ: ثُنْيَانُنَاإِن أتاهم . و النَّبْيَّةُ: واحدة النَّنايا من السِّنِّ. و النَّنيَّةُ: طريق العقبة، ومنه قولهم: فلانُّ طَلاَّع الثَّنايا، إذا كان ساميًا لمعالى الأمور، كما يقال: أمُخْرَج سائر الأعداد للضرورة، وأضافه إلى ما بعده، طَلاَّعُ أَنْجُدٍ. والثَّنيُ: الذي يُلقي ثَنِيَّتُهُ، ويكون ذلك والجمع ثَنِيَّاتٌ.

بالفتح. ويقال: جاءوا مَثْني مَثْني، أي: اثنين اثنين. و اثنانمن عددالمذكر، و اثنتان للمؤنَّث، وفي المؤنَّث واحده: اثْنُو اثْنُة، مثل ابنِ وابْنَةٍ. وأَلِفُهُ أَلْفُ وصلٍ. على حَدَثَانِ الدهر مِنِّي ومن جمل وقال قيس بن الخَطيم: [الطويل]

إذا جاوز الإثنين سِرُّ فإنَّه بِنَتُ وتكثير الوُشَاةِ قَمِينُ ويومُ الاثْنَينِلايُئنَّى ولايجمع؛ لأنَّه مثنى، فإن أحببت أن تجمعه كأنه صفة للواحد، قلت: أثانين. وقولهم: هذا ثاني اثْنَيْنِ، أي: هو أحد الاثنين. وكذلك ثالثُ ثلاثةٍ، مضاف، إلى العشرة، ولا ينوَّن، فإن اختلفا فأنت بالخيار: إن شئت أَضَفْتَ وإن شئت نوَّنتَ، وقلت: هذا ثَانِيواحدِ و ثانِواحدًا ، المعنى: هذا ثُنِّي واحدًا، وكذَّلَك ثالثُ اثنين، على ما فسَّرناه في باب الثاء. والعدد منصوب ما بين أحدَ عشر إلى تسعة عشر ، في الرفع والنصب والخفض إلاَّ اثْنَيعشر فإنَّك تُعربه على هِجاءين. وتقول للمؤنث: اثْتَتَانِوإن شئت إِنْتَانِ؛ لأنَّ الألف إنَّما اجْتُلِبَتْ لسكون الثاء، فلما وفلان ثِنْيَةُ أهلِ بيته، أي: أرذُلُهم. والثُّنِّي والثُّنِّي، لتحركتْ سقطتْ. ولوسُمِّيَ رجلٌ باثْنَيْنِأو باثْنَيْعَشَرَ القلت في النسبة إليه: ثَنُويٌّ، في قول من قال في ابن:

وأمًّا قول الراجز:

بُّنُويٌّ، و اثنيُّ في قول من قال: : ابْنِيٌّ.

كَأَنَّ خُصْيَيْهِ من التَّدَلُدلِ ظَرْفُ عَجُوز فيهِ ثِنْتا حَنْظُل فأرادأن يقول: فيه حنظلتان فلم يمكنه، فأخرج الأثنين وأراد: ثِنْتَانسن حنظل ، كمايقال: ثلاثة دراهم وأربعة في الظُّلف والحافر في السنة الثالثة، وفي الخفِّ في الراهم، وكانحقُّه في الأصل أن يقال: الْنَادراهمَ واثْنَتَا السنة السادسة، والجمع ثُنْيَانٌ وثِنَاء، والأنثى تُنِيَّة، انسوةٍ، إلاَّ أنَّهم اقتصروا بقولهم: درهمان وامرأتان عن إضافتهما إلى ما بعدهما . و أنَّتْني، أي : انعطف .

وكذلك افنوني، على افعوعل. وأثنني عليه خيرًا،

والاسم الطُّناءُ. واثنَى، أي: ألقَى ثَنيَّتَهُ. وتِنَتَّى في مشيته: تأوَّد. والمَثاني من القرآن: ما كان أقلَّ من المائتين، وتسمَّى فاتحة الكتاب مَثَانِيَ لأنَّها تُنتَّى في

كلِّ ركعة . ويسمَّى جميعُ القرآن <sub>مَثان</sub>يَّ أيضًا لاقترانِ آية الرحمة بآية العذاب.

 لَّشُوْهَدُ والْفَوْهَدُ: الغلام السَّمين التامُّ الخَلْق لَهد: الثَّوْهَدُ والْفَوْهَدُ: الذي قد راهَقَ الحُلُمَ. والجارية تَوْهَدَةٌ.

 يقال: شهلائ: اسم جبل، قال الأحمر: يقال: هو الضَّلالَ بن تُهْلِلُ مثل بُهْلُل، غير مصروف، قال أبو عبيد: هو من أسماء الباطل.

ثهمد: ثَهْمَدُ: اسمُ موضع، قال طَرَفَةُ: [الطويل] لِخَوْلُـةَ أَطْلِالٌ بِبُرْقَـةِ فَـهْمَدِ " يُوب: الثوب: واحدُ الأنوابِ الثيابِ، ويجمعُ في القِلَةِ على أَنْوُب، وبعض العرب يقول: أَنْوُبُ فيهمز؛

لأنَّ الضمة عَلَى الواو تُستَثْقَلُ، والهمزة أقوى على احتمالها، وكذلك دَارٌ وأَدْوُرٌ وساقٌ وأَسْؤُقٌ، وجميع

ما جاء على هذا المثال، قال الراجز:

لكلِّ دهر قد لَبِستُ أَسْوُبِا حتَّى اكتسى الرأسُ قِناعًا أشيبًا أملَحَ لا لَذًا ولا مُحَبِّبًا

قال سيبويه: يقال لصاحب الثياب: ثُوَّابّ

و ثاب الرجلُ يثوب قَوْيَا و ثَوَيانَا ۚ رَجِّع بَعَد ذَهَابِهِ. و الناسُ: أَجْتُمُعُوا وَجَاءُوا. وكذلك الماء إذا

اجتمع في الحوض. و مَثِابِالحوض: وسطه الذي يثوب إليه الماء إذا استُفرِغَ . وهو النُّبَةِ أيضًا، والهاءُ

عُوضٌ عن الواو الذاهبة من عين الفعل ، كما عَوَّضُوا في قولهم: أقام إقامةً ، وأصله: إقوامًا.

و المَثابة الموضع الذي يُثابُ إليه، أي: يُرْجَعُ إليه مرةً بعد أخرى، ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذْ جَمَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلْنَاسِ﴾ [البقرة :١٢٥] وإنما قيل للمنزل مثابةٌ لأنّ أهله يتصرَّفون في أمورهم ثم يثوبون إليه، والجمع فيقال: قَائِرُونافرٌ. فالثائر: ساعةَ مايخرج من التُّراب،

المَثانُ. وربَّما قالوا لموضع حِبالَةِ الصائدِ: مَثابةً،

حَتَّى منى تَطَّلِعُ المَئَابَا لعلَّ شَيخًا مُهْتَرًا مُصابًا يعني بالشيخ: الوَعِلَ. والمَثابُ: مَقامُ المسْتَقي على

فَم البئر عند العَرْش، قال القُطأميُّ: [الطويل] وما لِمَثاباتِ العُروش بقيَّةُ

إذا اسْتُلَّ من تحت العُروشِ الدعائمُ

والثواب: جزاء الطاعة، وكذلك المَثْوبَةُ، قال الله تباركُ وْتعالى: ﴿ لَمِنُوبَةٌ مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ خَنْرٌ ﴾ [البقرة :١٠٣] . و **إِثَابِ**الرجلُ ، أي: رجَع إليه جسمُهُ وصَلَحَ بدنُه . و استَثابَهُ: سأله أن يُعيبَهُ. وقوله تعالى : ﴿ هَلْ يُؤِبَ ٱلْكُنَّارُ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ﴾ [المُطْففين :٣٦] أي : جُوزُواً . و التثويب في أذانِ الفجر: أن يقول: الصَّلاة خيرٌ من النوم. وقولهم في المثل: أَطْوَعُ من <del>قَوَابِ</del>، هو اسم رجل كان يُوصَف بالطواعِيّة، قال الشاعر: [الوافر] وكُنتُ الدهرَ لستُ أطيعُ أنثى

فصرتُ اليومَ أطوعَ من ثواب و الثائب: الريح الشديدة تكون في أول المطر. ورجل ثَيْبُ وَامْرَأَةٌ ثَيْبٌ، الذكر والأثنى فيه سواءٌ، قال ابن السُّكيت: وذلك إذا كانت المرأة قد دُخِلَ بها، أو كان الرجل قددَخَل بامرأته، تقول منه: قد ثُيِّتِ المرأةُ.

المُوخ: ثَاخَتْ قَدْمُهُ بِالْوَحَلِ تَثْوِخُو تَثْبِغُ: حَاضَتْ وغابت فيه، وقال المتنخِّل يصف سيفًا: [السريع]

أبيضُ كالرَّجْعِ رَسُوبٌ إذا مَا نَاخُ فَي مُحْتَفَلِ يَخْتلِي

وقال أبو ذؤيب يصف فرسًا: [الكامل] قَصَرَ الصَّبُوحَ لها فَشُرِّجَ لَحْمُهَا

بالنَّيِّ فَهْيَ تَثُوخِ فيها الإصْبَعُ تور: ثارً الغبار يثور ثَوْر آ فَورانًا أي: سطَع و أثاره غيره و ثارت بفلان الحصبة . ويقال: كيف الدَبي؟

تسكن هذه الثورةُ، وهي الهَيْجُ. وثَوَّرَ فلانٌ عليهم واحد له من لفظه. وقولهم: ثَويلَةٌ من الناس، أي: الشرَّ، أي: هيَّجه وأظهره. وثوَّر القرآنَ، أي: بحث جماعةٌ جاءت من بيوتٍ متفرِّقةٍ وصبياني ومالي، حكاه عَنْ علمه. وثؤرَ البَّرْكَ واستَثارها، أي: أزعجها إيعقوبعنأبيصاعد. ويقال: تَتَوَّلَ عليه القومُ، أي: وأنهضها. وثارت نفسُه، أي: جشأت. ورأيته ثائرً عَلَوْهُ بالشتم والضرب. والنَّوْلُ بالتحريك: جنونٌ الرأس، إذا رأيتَه وقد اشْعانَّ شَعَرُ رأسِه. وثار ثائِرُهُ، إيصيب الشاةَ فلا تتبع الغنم، وتستديرُ في مرتعها، وشاةٌ فَ إِلاءً مُخْرِفَةً وذنبُ أطلسُ الواو ياء حيث كانت بعد كسرة. قال: وليس هذا وائثالَ عليه الترابُ، أي: انصبُّ، يقال: إنثالَ عليه

 ثوم: الثُّوم معروفٌ، ويقال لقَبِيعة السيف: ثُؤمة. وِثَوْرٌ : أبو قبيلة من مضر، وهو ثَور بن عبد مَناة بن "ثوي : ثَوي بالمكان : أقام به، يَثْوي ثَواءَ وثُويًا، مثل مَضَى يَمْضِي مَضَاءً ومُضِيًّا. يقالَ: ثَهَ نتُ ٱلبصرة، ونُوَيْتُ بِالبصرة. وأَنْوَيْتُ بِالمكان: لغةٌ في يَوَيْتُ،

أَنْسَوَى وقَسَّرَ لَيْلَهُ لِيُسْزَوَّدا

فَمضَتْ وأُخْلَفَ من قُتَيْلَةَ مَوعِدا وَأَنْوَيْتُ غَيرِي، يتعدَّى ولا يتعدَّى. وثَهَّ نتُ غيري الغنم. قال: وكذلك الثايَةُ غير مهموز. قَال: والثانيّةُ أَيْضًا: حجارةٌ تُرفَع فتكون عَلَمًا بالليل للراعي إذا رجع. قال ابن السكيت: هذه ثَارَة الغنم وثَارَة الإبل، أي: مأواها وهي عازبةٌ، أو مأواها حول البيوت. والثُّويَة : اسمُ موضع .

"ثيل: الثِّيلُ: وعاءُ قضيب البعير. والثِّيلُ: ضربٌ من النبت. والأَثْيَلُ: البعيرُ العظيم الثُيل.

والنافر: حين نفر، أي: وثُب. وثارَ به الناسُ، أي: في كتاب المطر. وثَبُوا عليه. والمُثاوَرَةُ: المواثبةُ، يقال: انتظِرْ حتَّى = ثول: القُّولُ: جماعة النحل، قال الأصمعي: لا أي: هاج غضبُه. والنُّور: الذكر من البقر، والأنثى أَثُولاءُ وتيسُّ أَثْوَلُ، قال الشاعر: [الكامل] ثَوْرَةٌ، والجمع ثِورَةٌ، مثل عَوْد وعِودة، وثيرةٌ وثيرانٌ، ل تَلْقى الأَمانَ على حِياض محمَّد مثل جِيرة وجِيران، وثيرَةً أيضًا، قال سيبويه: قلبوا بمطَّرد. وقال المبرِّدُ: إنَّما قالوا: ثيرَة ليفرقو ابينه وبين الناسُ من كلِّ وجهِ، أي: انصبُّوا. ثِوَرَة الْأَقِطِ، وبنوه على فِعْلَةٍ ثم حرَّكوه.

أُدِّ بن طَابِخَةَ بن إلياس بن مضر، وهم رهط سُفيان الثَّوْرِيِّ. وَثَوْرٌ: جبل بمكَّة، وفيه الغار المذكور في القرآن، ويقال له: ثَوْر أَطْحَلَ. وقال بعضهم: اسم قال الأعشى: [الكامل] الجبل: أطحلُ، نُسِب إليه تَوْر بن عبد مَناة ؛ لأنَّه نزَله، وفي الحديث: «حَرَّمَ ما بين عَيْرِ إلى ثَوْرِ»، قال أبو عُبيدة: أهل المدينة لا يعرفون جبلًا يقال له: ثَهْرٌ، وإنمائور بمكة. قال: ونرى أنَّ أصل الحديث أنه حَرَّمَ لَتُفريَةً والنَّويُّ ، على فعلي ، الضيفُ. وأبو مَثْوَى ما بين عَير إلى أُحُدٍ. وقال غيره: «إلى» بمعنى «مَعَ»، الرَّجُل: صاحب منزله. قال أبو زيد: الثَّويَّةُ: مأوّى كأنَّه جعل المدينة مضافةً إلى مكة في التحريم. وَالثَّوْرُ : قطعة من الأُقِطِ، والجمع ثِوَرَةٌ، يقال: أعطاه يْوَرَةَ عظامًا من الأقِط. والنُّور : بُرج في السماء. وأما قولهم: سقط زَوْرُ الشفق، فهو انتشار الشفق ويَّهَر انَّهُ، ويقال: مُعْظَمُهُ. وأما قول الشاعر: [البسيط]

> كالنَّهِ، يُضْرِبُ لَمَّا عافتِ البقَرُ فيقال: إنَّ البقر إذا امتنعت من شُروعها في الماء لا تُضرب؛ لأنَّها ذاتُ لبن، وإنَّما يُضرِب النُّور لتفزع هي فتشرب. ويقال للطُّحلُب: أَوْرُ الماء. حكاه أبو زيد

إنِّي وقتْلى سُلَيْكًا ثم أعقِلَه

## (حرف الجيم

الجيم من الياء المشددة، وقلتُ لرجلِ من حنظلة: الأمور. والجَأْبُ: الكَسْبُ، تقول منه: جأَبْتُ ممن أنت؟ فقال فُقَيْمِجٌ. فقلت: مِن أيهم؟ فقال: أَجْأَتُ، قال الراجز: مُرِّجٌّ . يريد: فُقَيْمِيٌّ ومُرِّيٌّ . وأنشد لِهِمْيَانَ بن قُحافة والسَّلْ لَهُ راعِ عسملي وجَسأبسي السعدي: [الرجز]

> يُطِير عنها الوبَرَ الصُّهَابِجَا قال: يريد الصُّهَابِيُّ، من الصُّهْبَةِ. وقال خَلَفٌ مَجْوُوثُ، أي: مذعور. الأحمر: أنشدني رجلٌ من أهل البادية: [الرجز] خالى عُونِفٌ وأبو عَالِجٌ المطعمان اللحم بالعشع وبالغَداة كِسَرَ البَرْنِحِ يريد: عليًّا، والعشيُّ، والبَرْنيُّ.

> > وقد أبدلوها من الياء المخفَّفة أيضًا، وأنشد أبو زيد: [الرجز]

يا ربً إن كنتَ قَبلْتَ حِجّتِجْ فلا ينزال شاحِب يأتيك بنج أقْمَرٌ نَهًازٌ يُمَنَزُي وَفُرَيْحِ وأنشد أيضًا: [الرجز]

حتى إذا ما أمسجت وأمسجا يريد: أمسَتْ وأمسَى.

فهذا كلَّه قبيح ، وقال أبو عُمَر الجَرْمِيُّ : ولو رَدَّه إنسان لكان مَذهبًا.

 جأب: أبو زيد: الحَانُ : الغليظ من حُمُر الوحش، يهمز ولا يهمز . ويقال للظبية حين طلَع قرنُها : حَالَتُهُ المِدْرَى. وأبو عبيدة لا يهمز. قال بشر: [الوافر]

تَعَرُّضَ حَاْلَة المِدْرى خَذُولِ

بِصاحَةً في أُسِرِّتِها السَّلامُ وصَاحَةُ: جبلٌ، والسلامُ: شجرٌ، وإنَّما قيل: جَأَنة المِدْرَى لأن القَرْنَ أولَ ما يطلُعُ يكون غليظًا ثم يَدِقُّ، فَنَبَّهُ بِذَلِكَ عَلَى صِغَر سِنَّهَا، ويقال: فلان شَخْتُ الآلِ

جا: قال أبو عمرو بن العلاء: بعض العرب يُبْدِلُ جَأْبُ الصَّبْرِ، أي: دقيق الشَّخْصِ غليظ الصبرِ في

 جأث: أبو زيد: جَأْتُ البعيرُ يَجْأَثُ جَأْثًا، وهي مِشْيَتُهُ مُوقَرًا حِمْلًا. وقدحُوثَ الرجُلُ، إذا أَفزعَ، فهو

"جأجاً: جؤجؤ الطائر والسفينة: صدرهما، والجمع الجآجئ، قال الأموي: جَأْجَأْتُ بالإبل، إذا دعوتها لتشرب، فقلتَ: جِيْ جِيْ، والاسم الجيءُ، مثال الجِيع، وأصله: جِئْءٌ، قُلِبَتْ الهمزة الأُولى ياء، وأنشد: [الهزج]

وما كان عالى البجيء ولا البهيء امتداحيكا

 جأذر: الجُؤذر: ولد البقرة الوحشيّة، والجمع جآذِرُ

 جأر: الجُؤَارُ مثل الخُوار، يقال: جار الثورُ يَخِأرُ أي: صاح، وقرأ بعضهم: (عِجْلًا جُسَدًا له جُؤَارٌ) بالجيم، حكاه الأخفش. وجَأَزَ الرجَّلُ إلى الله عزَّ وجل، أي: تضرَّع بالدعاء. الأصمعي: وغَيْثٌ إِجْهَرٌ، مثال نُغَر، أي: غزيرٌ كثير المطر. وأنشد: [الرجز]

لا تَسْقِهِ صَيِّبَ عَهِزَّافٍ جُؤِرَ وأماجوَرٌ فتذْكر من بَعْدُ.

 جأز: جَيْزْتُ بالماء جَأْزًا: غَصِصْتُ به، والاسم الحَأُّ: ، بالتسكين، قال رؤبة: [الرجز]

وكُرَّزِ يسمشي بَسطِيسنَ السُكُرْزِ يَسَقِي العِدَى غيظًا طَبويل العَجأز أي: طويلَ الغَصَص ؛ الأنَّه ثابتٌ في خُلوقهم.

جأش: الجأشُ: جَأشُ القلب، وهو رُواعُهُ إذا

اضطربَ عندالفزع، يقال: فلانَّ رابط الجَأْش، أي: = جبا: الجَبابالفتح مقصورٌ: نَثِيلَةُ البِئرِ، وهي ترابها

جُنفُ

جَال : جَيالُ: اسمٌ للضبع ، على فَيْعَل ، وهو معرفة بلا ألف ولام، قال الراجز:

قىد زوجونى جيالاً فينها حَدَبْ دقيقة الرُّفغين ضخماء الرَّكَبْ

قال الكسائي: هي جَيْالة. وقال أبو عليِّ النحوي: وربما قالوا: جَيَلٌ للتخفيف ويتركون الياء مصححة ؟ لأن الهمزة وإن كانت ملقاة من اللفظ فهي مُبقاة في النية، ومعاملةً معاملةً المثبتة غير المحذوفة؛ ألا ترى أنهم لم يقلبوا الياء ألفًا كما قلبوَ ها في ناب ونحوه ؛ لأن الياء في نية سكون؟

- جأى: جَأَى عليه جَأْيًا، أي: عضَّ. و الجُؤْوَةُ، مثال التَّجْبِيَةُ تكُون في حالين: الجُعُوة: لونٌ من ألوان الخيل والإِبل، وهي حُمْرَةٌ أحدهُما: أن يضعَ يديه على ركبتيه وهو قائم. تضرب إلى السواد، يقال: فرسٌ أَجْأَى، والأنثى والآخر: أن ينكبُّ على وجهه باركًا، وهو السجود. جَأُواهُ. وقد جَئيَ الفُرسُ يَجِٰأَى. وكتيبةٌ جَأُواءُ بيِّنة واجْتَباهُ اي: اصطفاه. الْجَأَى، وهي الْتي يعلُوها لُونُ السَّواد لكثرة اللَّروع. عجباً: الْجَبْءُ: واحد الجِبْأَة، وهي الحُمْر من وقولهم: (أحمق لا يَجْأَى مَرْغَهُ) أي: لا يَحبس لُعابَهُ. الكَمْأَة، مثاله: فَقْع وفِقَعَة، وَغَرْدٌ وغِرَدٌة، وثلاثة وسِقاءً لا يَجْأَى شيئًا، أي: لا يمسكه.

الْخِرْقة التي تُنزَّل بها القِدر عن الأثافي فهي الجِعال. ايحذو عليها الحذَّاء، قال الجَعْديُّ: [المنسرح]

يَرْبِطُ نفسه عن الفرار؛ لشجاعته. والجُؤْسُوشُ: الذي حولها، تَراه من بعيد، ومنه امرأةٌ جَبْأَي، علَى فَعْلَى، مثل وَحْمَى، إذا كانت قائمةَ الثَّديينَ. و الجبِّي جأف: جَأَفَهُ: لغةٌ في جَعَفَهُ، أي: صرعه، وجَأَنَهُ إبالكسر مقصورًا: الماء المجموع في الحوض للإبل، أيضًا بمعنى ذَعَرَهُ. وقد جُثِفَ أشدُّ الجَأْفِ، فهو وكذلك الجبْوَةُوالجباوَةُ، قال الكسائي: جَبَيْتُ الماء مَجْؤُونٌ، مثال مجعوف، أي: خائفٌ، ورجلٌ في الحوضُ وجَبَوْتُهُ، أي: جَمَعْتُهُ. والجَابِيَّةُ: مَجْؤُونَ أيضًا، أي: جائعٌ، حكاه أبو عبيد. وقد الحوضُ الذي يُخبى فيه الماء للإبل، قال الأعشى: [الطويل]

كجابِية الشيخ العِراقي تَفْهَقُ والجمع الجَوابي، ومنه قوله تعالى: ﴿وَجِفَانِ كَالْجُوَابِ ﴿ [سِبا: ١٣].

والجابية: مدينة بالشأم. وجَبَيْتُ الخَراجَ جِبايَةً، وجَبَوْتُهُ جِباوَةً، ولا يهمز، وأصله الهمز. والإجباء: بيع الزَّرعُ قَبِلَ أَن يبدوَ صلاحُه، وفي الحديث: «مَنْ أَجْبِي فقد أَرْبِي» وأصله الهمز. والتَّجْبِيَةُ: أن يقوم الإنسانُ قيامَ الراكع، وفي حديث ابن مسَعود في ذكر القيامة حين يُنفَخُ في الصور، قال: «فيقومون فيُجَبُّونَ تَجْبِيَةً رجل واحد قيامًا لربِّ العالمين». قال أبو عبيد:

أَجْبُوْ. وأَجْبَأْتِ الأرضُ، أي: كَثْرَتْ كَمْأَتُها، وهي و الجناوَةُ، مثال الجِعَاوة: وعاءُ القِدْرِ، أوشيءٌ توضع أرضَ مَجْبَأَةٌ، قالِ الأحمر: الجِبَأَةُ هي التي تضرِب إلى عليه من جلدٍ أو خَصَفَةٍ، وجمعها جناءً، مثل جِراحة الحُمْرَة، والكَمْأَةُ هي التي ُ إلى الغُبْرَةِ والسَّواد. وجِراح. هذا قول الأصمعي، وكانَ أبو عمرو يقُول: [والفِقَعَةُ: البِيضُ، وبنات أَوْبَرَ: الصِّغار. وأُجْبَأْت الجياءُ والجواءُ بعني بذلك الوِعاءَ أيضًا. والأحمر الزرع: بِعْتُه قبل أن يبدو صلاحُه، وجاء في الحديث مثله، وفي حديث عليٌّ عليه السلام: (لأَنْ أَطَّليَ الله همز: "من أجبى فقد أربى" وأصله الهمز. بِجِواءِ قِدْرٍ أحبُّ إليَّ من أن أَطَّليَ بالزعفران). وأما والجَبْأَة، مثال الحِبهة: القُرْزوم، وهي الخشبة التي

فى مِرفقيه تقارُبٌ وله

وجَبَأْتْ عيني عن الشيء : نَبَتْ عنه. وقال أبو زيدً: [والوَشيقةُ: لحم يُغْلَى إغلاَّءَ تُم يقدُّدُ، فهو أبقى ما

[الطويل]

فهل أنا إلا مثلُ سَيِّقَةِ العِدَى

إن استقدمَتْ نَحْرٌ وإن جَبَأَتْ عَقْرُ و الجُبُّأبضم الجيم: الجبان، قال الشاعر الشيباني، وهو معروف بن عمرو: [الطويل]

فما أنا من رَيْب المَنون بجُبِّلُ

ولا أنا من سَيْبِ الإله بآيِسِ و جَبَأُعليه الأَسْودُ: أي: خرج عليه حَيَّةٌ من جُحرِه، ومنه الجابئوهو الجراد.

 جبب: الجَبُ: القَطْعُ. وخَصِيٌ مَجْبوبٌ بَيْنُ الجِبابِ. وبعيرٌ أجبُ بيِّن الجَبَبِ، أي: مقطوعُ حرفٍ ذَوْلَقِيٍّ.

السَّنام. وفلان جَبَّالقومَ، إذا غلبَهُمْ، قال الراجز: مَنْ رَوَّلَ اليومَ لنا فقد غَلَبْ

خُبْزًا بسمْن وهُو عند الناس جَبْ

و الجِبابُ: التي تُلبَسُ. والجِبابُ أيضًا: تلقيح النخل، يقال: جاء زمن الجِباب. وقد جَبَّ الناسُ النخل. والجُبَّةُ: ما دخل فيه الرمحُ من السِّنانِ. و الجُبَّةُ: مَوصِلُ الوَظيفِ في الذراع، قال الأصمعيُّ:

هو مَغْرِزُ الوَظيفِ في الحافر. و التجبيب: أن يبلُغ التحجيلُ رُكْبَةَ اليد وعرقوبَ الرُّجْل، والفرس مُجَبِّب، وفيه تجبيب، والاسم الجَبَب، قال

> الكُميت: [البسيط] أُعْطِيتَ من غُرَر الأحساب شادخَةً

زَيْنًا وفُزتَ من التحجيل بالجَبَب و التجبيب أيضًا: النِّفارُ، يقال: جَبُّبَ فلان فذهب.

و المَجَبَّةُ: جَادَّةُ الطريق. و الجُبابُ بالضم: شيءٌ يعلو ألبان الإبل كالزُّبْدِ، ولا زُيْدَ لألبانها، قال الراجز:

عَصْبَ الجُبَابِ بِشِفَاهِ الوَطْب

و الجُبْجُبَةُ: الكَرشُ يُجعَلُ فيها الخَلْعُ، أو تذابُ بِرْكة ذَوْرِ كَجَبْأَةِ الخَرْمِ الإهالَةُ فتُحقَنُ فيها. و تَجَبْجَبَ الرجلُ، إذا اتَّشَقَ،

جَبَأْتُ عن الرَّجل جَبْتًا وَ جُبُوءًا: خنست عنه . وأنشد: إيكون ، قال الشاعر : [الطويل]

إذا عَرَضَتْ منها كَهَاةٌ سمينةٌ

فلا تُهْدِ منها واتَّشِقْ وتَجَبْجَب و الجُبْجُبَة أيضًا: زَبيلٌ من جلودٍ يُنقَلُ فيه التراب، والجمع: الجَباجبُ. والجُبُّ: البئر التي لم تُطُوَّ، وجمعها جِبابٌ وجِبَبَةً. والجَبوبُ: الأرض العليظة، ويقال: وجه الأرض، ولا يجمع.

 جبت: الجِبْتُ: كلمة تقع على الصنم والكاهن والساحر، ونحو ذلك، وفي الحديث: «الطُيَرَةُ والعِيافَةُ والطَّرْقُ من الجِبْتِ، وهذا ليس من محض العربية لاجتماع الجيم والتاء في كلمة واحدة من غير

جبذ: جَبَذْتُ الشيءَ مثل جَذَبْتُهُ، مقلوبٌ منه.

و الجُنْبُلُةُ تُبالضم: ما ارتفع من الشيء واستدار كالقُبّة. قال يعقوب: والعامَّة تقول: جُنْبَذُّهُ، بفتح الباء.

 جبر:أبو عَمرو: الجَبْرُ: أن تُغنى الرجل من فقر، أو تُصلح عَظمهُ مِنْ كَسْرٍ. يقال: جَبَرْتُ العظمَ جَبْرًا. و جَبَرَ العظمُ بنفسه جُبورًا، أي: الْمَجَبَرَ، وقد جمع

العجَّاجُ بين المتعدِّي واللازم فقال: [الرجز]

قد جَبَر الدينَ الإلهُ فَجَبَرْ و اجْتَبَرَ العظمُ مثل انْجَبَرَ، يقال: جَبَرَ الله فلانًا فَاجْتَبَرَ، أي: سدَّ مفاقِرَهُ، قال الراجز:

مَن عالَ منًا بعدها فلا الجتَبَرْ والعرب تسمى الخُبْزَ جابرًا، ويقولون: هو جابرُ بن حَبَّة. وكنيته أيضًا: أبو جابر.

و أُجْبَرْتُهُ على الأمر: أكرهته عليه. و أجبرته أيضًا: نَسَبْته إلى الجُبْر، كما تقول: أكفرته، إذا نسبتَه إلى الكفر . و الجُبارُ: الهَدَرُ ، يقال : ذهب دمُه جُبارًا، وفي الحديث: «المعدِن جُبَارٌ»، أي: إذا انهار على مَنْ

أخرج خبزَه جَبِيرًا، أي: يابسًا.

- جبس: المجِبْسُ: الجبانُ الفَدْمُ، قال الأصمعي: يقال: إنَّه لَجِبْسٌ من الرجال، إذا كان عَيًّا. وتَجَبِّسَ في مِشيته، أي: تبختر. قال عمر بن لَجأ: [الرجز] تسمُسْسِي إلى رواءِ عَاطِئَاتِسها تسمَسْسِي إلى رواءِ عَاطِئَاتِسها تسجبُسُ العَالِسِ في رَيْطاتِسها تَحبل: الجبلُ العَالِسِ في رَيْطاتِسها طيئ: أَجَأُ وسَلْمَى. وجبَلَهُ الله، أي: خلقه. وأجبَلُ القومُ ، إذا حفروا فبلغوا المكان الصُّلْبَ. وأجبَلَ القومُ المُخبَلِ القومُ الحبل، عن ابن السكيت. النِّاء بن أَيْهَمَ: آخر ملوك غسَّان. والجِبْلَةُ بالكسر: الخِلْقَةُ ، يقال للرجل إذا كان غليظًا: إنَّه لذوجِبْلَةِ ، قال الأعشى: [المتقارب]

وطال السَّنامُ على جِبْلة كَخُلْقاء من هَضَبات الحَضَنْ

وقال قيس بن الخطيم: [المنسرح] بين شُكولِ النساءِ خِلْقَتُها

قَصْدٌ فلا جِبْلَةٌ ولا قَضَفُ والشُّكولُ: الضُّروبُ، ويقال أيضًا: مالٌ جِبْلٌ، أي: كثيرٌ، وأنشد أبو عمرو: [الرجز]

وحاجب كَرْدَسَهُ في الحَبْلِ مِسْتًا غسلامٌ كان غسيرَ وَغُسلِ حسى افتدى منا بحالٍ جِبْلِ ويقال أيضًا: حيِّ جِبْلٌ، أي: كثيرٌ، ومنه قول أبي ذؤيب: [الطويل]

مَنايا يُقَرِّبْنَ الحُتوفَ لأَهْلِها جِبْلِ جِهارًا وَيَسْتَمْتِعْنَ بالأنَس الجِبْلِ يقول: الناسُ كلهم مُتُعَةً للموت، يستمتع بهم. وامرأة مِجْبَالٌ، أي: غليظةُ الخَلْقِ. وشيءٌ جَبِلٌ بكسر الباء،

يعمل فيه فهلك، لم يؤخذ به مُستأجِره. وجُبارٌ أيضًا: اسم يوم الثلاثاء، من أسمائهم القديمة. والجَبَّارُ من النخل: ما طال وفات اليد، قال الأعشى: [الطويل] طريتٌ وجَبَّارٌ بواءٌ أصوله

عليه أبابيلٌ من الطير تَنْعَبُ يقال: نخلة جَبَّارة، وناقة جَبَّارة، أي: عظيمةٌ سمية. والجَبَّارُ: الذي يقتلُ على الغضب. والمُجَبِّرُ: الذي يَجْبُرُ العظام المكسورة. وتَجَبَّر الرجل: تكبَّر. وتَجَبَّر الرجل: تكبَّر. وتَجَبَّر النبت، أي: نبت بعد الأكل، وقال امرؤ القيس: [الطويل]

ويأكلن من فَوُ لَعَاعًا ورِبَّةً

تَبَجَبُّر بعد الأكل فهو نَمِيصُ والمَجْبُرُ: خلاف القَدَرِ، قال أبو عبيد: هو كلام مولد. والمَجْبُريَّةُ بالتحريك: خلاف القَدَرِيَّةِ، ويقال أيضًا: فيه جَبْرِيَّةٌ ، وجُبُرُوةٌ وجُبُروتٌ وجَبُّورَةٌ مثل فَرُّوجة، أي: كِبْرٌ، وأنشد الأحمر: [الطويل]

فإنَّكَ إِن عادَيتَني غَضِبَ الحصٰى عليك وذو الجَبُورَةِ المُتَعَطِّرِفُ والجِبِّرُ، مثال الفِسِّيق: الشديد التَّجَبُر، والجِبارَةُ والجَبيرةُ اليارَقُ، والجِبارَةُ والجَبيرة أيضًا: العيدان التي تُجبَرُ بها العِظام.

وَجَبْرَ الْيِيلُ: اسمٌ، يقال: هو جَبْرِ أَضيف إلى إيلَ، وفيه لغاتٌ: جَبْرَ يُيلِ مثال جَبْرَ عِيلَ، يُهُمَز ولا يُهْمَزُ، وأنشد الأخفش: [الطويل]

شَهِدنا فما تَلْقَى لنا مِن كتيبةٍ

يَدَ الدهرِ إلاَّ جَبْرِثِيلُ أَمَامُها ويقال: جِبْرِيل بالكسر، وأنشد حسَّان: [الوافر] وجِبريلٌ رسولُ اللَّهِ فينا

وروح الفُدْسِ ليس لـ كِفَاءُ وجَبْرَيْل مقصورٌ مثال جَبْرَعِل، وجَبْرِين بالنون.

 جبز: الأصمعي: الجِبْزُ بالكسر: البخيل، وأنشد لرؤبة: [الرجز] أي: غليظٌ جافٌ. والجُبْلَةُ بالضم: السَّنامُ. والجُبْلُ: ماءً له جَبِيهَةٌ، إمَّا كان مِلْحًا فلم ينضَح ما لَهُم الشُّرْبُ، الجماعة من الناس، وفيه لغات قرئ بها قوله تعالى: | وإمَّا كان آجِنًا، وإمَّا كان بعيد القَعْرِ، غليظًا سَقْيُهُ،

(ولقد أضل منكم جُبلًا كثيرًا) [يس: ٦٢] عن أبي عمرو، الشديدًا أمْرُهُ.

جلوسًا وقومٌ جلوسٌ. ومنه قوله تعالى: (ونَذَرُ الظالمينَ فيها جُثيًا) و﴿جِثِنَّا﴾ [مريم: ٦٨] أيضًا بكسر

الجيم لما بعدها من الكسر. وجاثَنِتُهُ ركبتي إلى ركبته. وتَجاثَوْا على الرُّكب. وسورة الجاثية: التي تلي الدخان.

 جثث: الجُئّةُ: شخص الإنسان قاعدًا أو نائمًا. وَجَنَّهُ: قلعه. واجْتَنَّهُ: اقتلعه. والجَثيثُ من النَّخل: الفَسِيلُ. والجَثيثةُ: الفَسيلةُ، ولا تزال جثيثةَ حتى تُطْعِمَ، ثم هي نخلة. والمِجَثَّةُ والْمِجْثَاثُ: حديدة يُقْطَعُ بِهِا الفسيل. وشَعَرٌ جُثَاجِتٌ بِالضَّم، ونَبْتُ جُثَاجِثٌ ، أي: ملتفٌ ، وبعيرٌ جُثاجِثُ ، أي: ضَخْم . والجَثُّ بالفتح: الشَّمَع، ويقال: هو كلُّ قذَّى خالط

لدى الشَّوْلِ يَنْفي جَنَّها ويَوُومُها والمُنظم الما نبت، وهو من أحرار الشجر.

بالمكروه، إذا استقبلْتُه به. وجَبَهْنا الماءُ جَبْهًا: وَرَدْناهُ | ريشَه، قال: [الرجز]

وليست عليه أداةُ الاستقاء. ابن السكيت: يقال: ورَدْنا جاء الـشــتـاءُ واخِـئَــأَلَّ الــــَّهُـــُـبُــرُ

وجُبُلًا عن الكسائي، وجِبْلًا عن الأعرج وعيسى بن عجثا، جثى: الجُثْوَةُ والجَثْوَةُ والجِثْوَةُ، ثلاث لغات: عمر، وجِبِلًا بالكسر والتشديد عن أهل المدينة، الحجارةُ المجموعةُ. وجُثَى الحَرَم بالضم، وجِثَى وجُبُلًا بالضم والتشديدعن الحسن وابن أبي إسحاق. الحَرَم أيضًا بالكسر: ما اجتمع فيه من حِجارة الجمار. والجِبِلَّةُ: الخِلْقَةُ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَٱلْجِلَّةَ اوجَثَاعَلَى رَكَبَيَّهُ يَجْثُو وِيَجْثِي جُنْيًا وجُثُوًّا، على فُعُول ٱلْأَوَّلِينَ﴾ [الشعراء :١٨٤] . وقرأها الحسن بالضم، |فيهما، وأجَّنَاهُ غيره. وقومٌ جُثيِّ أيضًا، مثل جلس والجمع الجبلاَّتُ . والجُنْبُل: قدح غليظ من خشب، وأنشد أبو عمرو:

> [الرجز] وكُلُ هنسينًا ثلم لا تُلزمُل وادعُ هُديتَ بعَتَادِ جُنْبُلَ جبن: الجُبْنُ: هذا الذي يؤكل، والجُبْنَةُ أخصُّ منه.

والجُبْنُ أيضًا: صفة الجَبانِ. والجُبُنُ بضم الجيم والباء: لغةٌ فيهما، وبعضهم يقول: جُبُنٌّ وجُبُنَّةً، بالضم والتشديد. وقد جَبَنَ فهو جَبانٌ ، وجَبُنَ أيضًا بالضم فهو جَبينٌ. وقالوا: امرأة جَبانٌ، كما قالوا: حَصانٌ ورَزانٌ. عن ابن السَّرَّاج. وأَجْبَنْتُهُ: وجدتُهُ جَبانًا . وجَبَّنْتُهُ تَجْبِينًا : نسبته إلى الجُبْن . ويقال : الولد مَجْبَنَةٌ مُبْخَلَةٌ؛ لأنَّه يُحَبُّ البقاءُ والمالُ لأجله. العسلَ من أجنحة النحل وأبدانها، قال ساعدة بن والجَبَّانُ والجَبَّانَةُ بالتشديد: الصحراء. وتُجَبَّنَ اجُؤيَّةَ: [الطويل] الرجل: غَلُظَ. والجَبينُ فوق الصدغ، وهما جَبينانِ

■ جبه: الجَبْهَة للإنسان وغيره. ورجلٌ أَسِهَ بيِّنَ ◘ جِنثُل: أبو زيد: الجَثْلُ: الكثيرُ من الشَّعَرِ. وناصيةٌ الجَبَهِ، أي: عظيم الجَبْهَةِ، وامرأةٌ جَبْهاءُ، وبتصغيره حَثْلَةٌ، ويستحبُّ في نواصي الخيل الجَثْلَةُ، وهي سمي جُبَيْهاءُ الْأَشْجَعِيُّ. والجَبْهَةُ: جَبْهَةُ الأسد، المعتدلة في الكثرة والطُّول، والاسم منه الجُثولَةُ وهي أربعة أَنْجُم ينزلها القمر . والجَبْهَةُ : الخيْلُ ، وفي | والجَالَةُ . الحديث: «ليس في الجَبْهَةِ صَدَقَةٌ». والجَبْهَةُ من والجَثْلَةُ: النملةُ السوداء. وشجرةٌ جَثْلَةٌ، إذا كانت الناس: الجماعةُ. وجَبَهْتُهُ: صككتُ جَبْهَتَه. وجَبَهْتُهُ كثيرةَ الورق ضخمةً. واجْثَأَلَّ الطائر، بالهمز، إذا نفَش

عن يمين الجبهة وشمالها .

والمُخِلُ الرجُل، إذا غضِب وتهيَّأ للقتال. أبو زيد: مَاذَا بِسَبَدْدِ فَالْسَعَــقَــنْــ اجْنَأَلَّ النبتُ، إذا اهتزَّ وأمكن لأن يُقْبَضَ عليه، قال: والمُجْتَئِلُ: المنتصبُ قائمًا.

حُنه مًا، وكذَّلك الإنسان، قال الراجز:

ثَبَجْتَ يا عمرو ثُبُوجَ المُحْتَطِبْ ويقال: رجلٌ جُثْمَةٌ وجَثَّامَةٌ، للنَّوْوم الذي لا يسافر.

والمُجَثِّمَةُ: المصبورة إلا أنها في الطَّير خاصَّةً والأرانب وأشباه ذلك ، تُجَفَّمُ ثم تُرْمَى حتَّى تُقْتَل ، وقد نُهيَ عن ذلك . أبو زيد: الجُثْمانُ: الجُسْمانُ، يقال: ما أحسنَ جُثْمانَ الرجل وجُسْمانه. قال: أي: [والجَحَدُ بالتحريك مثله، يقال: نَكَدَّا له وجَحَدًا. جَسَدَهُ. قال المُمَزِّقُ العبديُّ: [البسيط] وقد دعَوا ليَ أقوامًا وقد غَسَلوا

بالسِّدْرِ والماءِ جُثماني وأَطْباقي [الطويل] وقال الأصمعي: الجُثْمانُ: الشخص، والجُسْمانُ:

الجسم، قال بشر: [الطويل] أَمونٌ كَدُكَّانِ العِبَادِيِّ فوقها

سَنَامٌ كَجُشْمَان البَنِيَّةِ أَتْلَعَا يعنى بالبَنِيَّةِ: الكعبة، وهو شخصٌ وليس بجسدٍ. ويقال: جاءنا بثريدٍ مثل جُثْمَان القطاة.

"حجا: اجْتَحَاهُ: قلبُ اجْتَاحَهُ. وجَحْوَانُ: اسمُرجل أي: صرعه. من بني أسد، وقال: [الطويل]

فَقَبْلِيَ ماتَ الخالِدانِ كِلاهُما

عَمِيدُ بَنِي جَحْوَانَ وابنُ المُضَلَّلِ وجُحَا: اسمُ رجل، قال الأخفش: لا ينصرف؛ لأنَّه مثل عُمَرَ.

= جحج: أَجَحَّتِ المرأةُ: حَملت. وأصل الإجحاح والجَحْرَةُ بالفتح: السنة الشديدة، قال الشاعر: للسُّباع. قال أبو زيد: قَيْسٌ كلُّها تقول لكل سَبُعةٍ إذا [الطويل] حَمَلت فأَقْرَبَت وعَظُمَ بَطْنُها: قد أَجَحَّتْ، فهي مُجعِّ. والجَحْجاحُ: السَّيَّدُ، والجمع الجَحَاجِحُ، وقال: [مرفل الكامل]

قَـل مـن مَـرَاذِبَةٍ جَـحَـاجِـخ وجمع الجَحاجِع: جَحَاجِحَةُ، وإنْ شِئْتَ: جشم: جَثْمَ الطائرُ، أي: تلبَّدَ بالأرض يَجِثْمُ ويَجثُم إجَحَاجِيحُ، والهاءُ عَوَضٌ من الياء المحذوفة، ولا ابدُّ منها أو من الياء، ولا يجتمعان.

إذا الكُمَّاةُ جَنَّمُوا على الرُّكَبْ =جعد: الجُعودُ: الإنكار مع العلم، يقال: جَعَدَهُ حقَّه ويحقُّه، جَحْدًا وجُحُودًا. والجَحْدُ أيضًا: قلَّة الخير، وكذلك الجُحْدُ بالضم، وقال الشاعر: [الطويل]

لَئِنْ بَعَثَتْ أُمُّ الحُمَيدَيْن مائِرًا لَقَدْ غَنِيَتْ في غيرِ بُؤْسِ ولا جَحْدِ وجَجِدَ الرجل بالكسر جَحَدًا، فهو جَجِدٌ، إذا كان ضيُّقًا قليل الخير، وأُجْحَدَ مثلُه، قال الفرزدق:

وبَيْضاءَ مِنْ أَهْلِ المدينةِ لم تَذُقْ بَئِيسًا ولم تَثْبَعْ حَمُولةً مُجْجِدِ وعامٌ جَحِدٌ: قليلُ المطر. وجَحِدَ النبتُ، إذا قلُّ ولم

يَطُلُ. وجُبِحَادَةُ: اسمُ رجل.

 جحدر: الجَحْدَرُ: القصير، وجَحْدَرٌ: اسم رجل. جحدل: الجَحْدَلُ: الحادِرُ السمينُ. وجَحْدَلَهُ،

 جحر: الجُحْرُ: واحد الجحَرةِ والأَجحار. و أَجْحَزْتُهُ، أي: ألجأته إلى أن دخل جُحرَهُ فانجحَر وقد الجِتَحَرَ لنفسه جُحرًا، أي: اتَّخذه. والجُحْرانُ: الجُحْرُ. ونظيره: جئتُ في عُقْب الشهر وعُقْبانِهِ، وفي الحديث: «إذا حَاضَتِ المرأة حَرُمَ الجُحْرَانُ».

إذا السنةُ الشهباء بالناس أَجْحَفَتْ

ونال كِرامَ المالِ في الجَحْرَةِ الأكلُ والجَحْرَمَةُ: الضَّيق وسوءُ الخُلق، والميم زائدة. وجَحَرَتْ عينُه: غارت. وجَحَرَ فلانٌ: تَأَخَّرَ. = جحشم: الجَحْشَمُ: البعير المنتفخ الجنبين. ومَجاحِرُ القوم: مكامنهم. والجَواحِرُ: الدُّواخل في الجحَرَةِ والمَكامن .

جَحْرَمٌ.

الأصمعي: يقال: جَاحَسْتُهُ وجَاحَشْتُهُ، إذا زاحمتَه = جَحَفُ: أَجْحَفُ بِه، أي: ذهب به. وأَجْحَفُ به وزاولتُه على الأمر . وأنشد: [الرجز]

إنْ عَاشَ قَاسَى لك ما أُقَاسِي من ضَرْبى الهامات واحتباسى والصَّقْع في يوم الوَغَى الجِحاس وقال رؤبة: [الرجز]

يَـوْمًا ترانا في عِرَاكِ البَحِـخس نَـنْهُو بِأَجْلِلِ الأمودِ الرُّبْسِ

 جحش: الجَحْشُ: سَحْجُ الجِلْدِ، يقال: أصابه شيءٌ فَجَحَشَ وجهه، وبه جَحْشٌ. والجَحْشُ: ولد

الحمار، والجمع جِحاشٌ وجِحْشانٌ، والأنثى جَحْشَةٌ، ويقال للرجل إذا كان يستبدُّ برأيه: جُحَيْشُ وحدِهِ، وعُيَيْرُ وحدِهِ، وهو ذَمٌّ. والجَحْشَةُ: صوفةٌ

يلفُّها الراعي على يده يَغْزِلُها. وجِحَاشٌ: أبوحيٌّ من غطَفان، وهو جِحَاش بن تَعلبة بن سعد بن ذُبيان بن بَغِيض بن رَيْث بن غطَفان، وهم قومُ الشمَّاخ بن ضِرار، قال الشاعر: [الطويل]

وجاءت جِحَاشٌ قَضَّها بقَضِيضِها

وجَـمْعُ عُـوَالٍ ما أَدَقُّ والأَمَـا وجاحَشُهُ: أي: دافعه، والجَحيشُ: المتنحِّي عن القوم، قال الشاعر: [الطويل]

إذا نَزَلَ الحَيُّ حَلَّ الجَحِيشُ

حرِيدَ المَحَلُ غَوِيًّا غَيُورا و الجَحْوَشُ: الصبيُّ قبل أن يشتدّ. وقال: [الوافر] فَتَلْنَا مَخْلَدًا وابْنَيْ حُرَاقٍ وآخر جَحْوَشًا فوق الفَطِيم

 جحظ: جَحَظَتْ عينهُ تَجْحَظُ جُحوطَ ظَاعظمتْ مُقْلَتُها ونتأتْ، والرجلُ جاحِظٌ وجَحْظَمٌ، والميم زائدة. جحرم: الجَحرَمةُ: الضيقُ وسوءُ الخُلق. ورجل والجاحظ: لقب عمرو بن بحر. والجاحِظتانِ:

جحس: الجِحاسُ في القتال، مثل الجِحاش، قال = جحظم: الجَحْظَمُ: العظيم العينين.

أَيْضًا، أي: قاربَهُ ودنا منه. وجاحَفَهُ، أي: زاحَمَه وداناه. ويقال: مَرَّ الشيء مُضِرًّا ومُجْحِفًا، أي: مقاربًا. وسيلٌ جُحافٌ بالضم، إذا جرفَ كلُّ شَيْءٍ وذهبَ به، وقال: [المتقارب]

الها كَفَلُ كصفاة المَسِي

ل أبرز عنها جُحافٌ مُنضِرٌ والجُحافُ أيضًا: الموتُ، عن أبي عمرو، يقال: موتٌ جُحاف، يذهب بكلِّ شيء، قال ذو الرمة: [الطويل]

وكائِنْ تخَطَّت ناقَتي من مَفازَةٍ وكم زَلَّ عنها من جُحافِ المَقادِرِ والجُحافُ أيضًا: مَشْيُ البطن من تُخَمَّة. والرجلُ مَجْحُوفٌ، قال الراجز:

أَرُفقةٌ تشكو الجُحاف والقَبَصْ جلودُهم ألينُ من مس القُمُصْ والجِحافُ بكسر الجيم: أن تصيب الدلوُ فمَ البئر فينصب ماؤها، وربَّما تخرقت، قال الراجز:

قىد عىلِمتْ دلوُ بىنى مَنافِ تقويم فرغَيْها عن الجحافِ والجَحوفُ: الدلوُّ التي تَجْحَفُ الماء، أي: تأخذه وتذهبُ به، وقول الشاعر: [الطويل]

ولا يَسْتَوي الجَحْفانِ جَحْفُ ثَريدَة وجَحْفُ حَرورَيٌ بأبيضَ صارِم قال أبو عمرو: يعنى أكْلَ الزبدِ بالتَّمر والضربَ بالسيف. وجُخفةُ: موضع بين مكة والمدينة، وهي بأهلها، فسميت جُخفةً.

عظيم القَدْر. والجَحْفَلَةُ للحافر، كالشَّفة للإنسان. وجَحْفَلَهُ، أي: صرعه ورماه، وربما قالوا: جعفله. [وأَجْحَمَ عن الشيء: كُفَّ عنه، مثل أَحْجَمَ. و تَجَخْفَلَ القومُ، أي: اجتمعوا. والجَحنفل: الغليظ الشفة، بزيادة النون.

جَـرَّعَـهُ الـذَّيْـفانَ والـجُـحَالا وأما الجُخال بالخاء فلم يعرفه أبو سعيد. والجَحْلُ: اليعسوبُ العظيم، وهو في خَلْقِ الجرادة، إذا سقَط لم يضمَّ جناحيه. والجَحْلُ أيضًا: السُّقاءُ الضخمُ. والحَخْلُ: الحرباءُ، وهو ذَكَرُ أُمُّ حُبَيْن، ومنه قول ذي الرمة: [الطويل]

. . . . . واقلَوْلَى على عُوده الجَحْلُ ويقال: الجَحْلُ: الجُعَلُ. وجَحَلَهُ، أي: صرعه. و جعَّلَهُ شدِّد للمبالغة ، قال الكميت: [الطويل] ومالَ أبو الشَّعْثاءِ أَشْعَتَ دامِيًّا

وإنَّ أبا جَحْل قسيلٌ مُجَحَّلُ وربما قالوا: جحمله، إذا صرعه، والميم زائدة.

جحلم: جَحْلَمَهُ: أي: صرعه.

 جحم: الجَحيمُ: اسمٌ من أسماء النار، وكلُّ نارٍ عظيمةٍ في مَهْواةٍ فهي جَحيمٌ، من قوله تعالى: ﴿ قَالُوا ابْنُواْ لَمُ بُنَيْنَا فَأَلْقُوهُ فِي ٱلْجَحِيمِ﴾ [الصافات: ٩٧] . والمجاحِمُ: المكان الشديد الحرِّ، قال الأعشى: [الطويل]

.....والموتُ جاحِمُ

والجَحْمَةُ: العين بلغة حِمْيَرَ ، وينشد: [الطويل] أَيَا جَحْمَتا بَكِي على أُمِّ عامرِ أَكِيلَةِ قِلُّوبِ بإحدى المَذَانِبِ

ميقات أهل الشأم، وكان اسمها مَهْيَعَةَ فأجحف السيل اوجَحَمَ الرجلُ: فتح عينيه كالشاخص، والعينُ جاحِِمَةٌ. وجَحَّمَني بعينيه تَجْحِيمًا: أَحَدَّ إليَّ النظر. جحفل: الجَحْفَلُ: الجيشُ. ورجلٌ جَحْفَلٌ، أي: |والأَجْحَمُ: الشديد حمرةِ العين مع سَعَتها، والمرأة جَحْماءُ. والجُحامُ: داءٌ يصيب الإنسان فَتَرِمُ عيناه.

 جحمرش: الجَحَمْرِشَ: العجوز الكبيرة، والجمع جَحامِرُ، والتصغير جُحَيْمِرٌ، يحذف منه آخر جحل: الجُحَالُ بالضم: السَّمُ، وأنشد الأحمر: الحرف، وكذلك إذا أردت جمع اسم على خمسة أحرفٍ كلها من الأصل وليس فيها زائدً، فأمَّا إذا كان فيها زائدٌ فالزائد أولى بالحَذْف. وأفعى جَحْمَرشٌ، أي: خَشْناءُ.

 جحمظ: جَحْمَظْتُ الرجلَ، إذا صفَّدتَه وأوثقتَه. جحن: صبي جَحِن: سيئ الغذاء، وقد جَحِن بالكسر يَجْحَنُ جَحَنًا، قال الشمَّاخ: [الوافر] وقد عَرقَتْ مَغَابِنُهَا وجَادَتْ

بِدِرَّتِهَا قِرَى جَحِن قَتِينِ يقول: صار عَرَق هذه الناقة قِرَى للقُراد . و أَجْعَنْتُهُ: أسأت غذاءه، أبو زيد: الجَحِنُ: البطيءُ الشبابِ. والمُجْحَنُ -بضم الميم- من النبات: القصيرُ القليلُ الماء. وجَيْحُون: نهر بَلْخ، وهو فَيْعُولٌ. وجَيْحَان: نهرٌ بالشأم.

 جخب: الجَخابَةُ، مثل السحابة: الأحمق الذي لا خير فيه، يقال: إنَّه لَجَخَابَة هِلْبَاجَةً.

 جخخ: جخببوله: رمى به. وجَخْجَخْتُ الرجل: صرعته. وجَخ فلان وجَخْجَخَ وتَجَخْجَخَ، إذا اضطجع وتمكّن واسترخى، وقال الأغلب العِجْلي: [الرجز]

إِنْ سَرَّكَ العِزُّ فَجَخجخ بِجُشَمْ جخدب: الجُخْدُثُ: ضربٌ من الجنادب، وهو الأخضر الطُّويل الرِّجلين، والجُخادِبُ مثله، ويقال له أيضًا: أبو جُخَادِب، وهو اسم له مَعْرِفَةٌ، كما يقال اللاسد: أبو الحارِّث، تقول: هذا أبو جُخَادِب قد جاء. والجُخْدَبُ أيضًا والجُخادِبُ: الجَمَلُ الضخم، في الله من خدٍّ أسيلٍ ومَنطقٍ قال الراجز :

شَدَّاحة ضخمَ الضلوعِ جُخْدَبا والجمع: الجَخادِب بالفتح.

 جخر: الجَخَرُ، بالتحريك: الاتساع في البئر، يقال: جَخِرَ جُوفُ البئر، بالكسر. وتَجْخيرُ البئر:

 جخف: جَخَفَ الرجلُ يَخْخِفُ بالكسر جَخْفًا، أي: تكبَّر، فهو جَخَّانٌ مثل جَفَّاخ، ويقال: الجَخيفُ: أن يفتخر الرجلُ بأكثر ممَّا عنده، قال الشاعر: [الطويل]

أراهم بحمد الله بعد جَعيفهم

غُرابُهُمُ إذ مسَّه الْقِتر واقعُ وأما الذي في حديث ابن عمر «أنَّه نامَ وهو جالسٌ حتَّى سُمِعَ جَنيفُهُ» فيقال: غطيطه في النوم، قال أبو عبيد: ولم أسمعه في الصُّوت إلاَّ في هذا الحديث.

جخى: التَّجْخَيَةُ: المَيْلُ، ومنه قول حذيفة: «كالكوز مُجَخِّيًا» أي: ماثلًا؛ لأنَّه إذا مال انصبَّ ما فيه، وأنشد أبو عبيدة: [الطويل]

كَفَّى سَواةً أَنْ لا تزالَ مُجَخِّبًا وَجَيْخَى الشيخ أيضًا: انحنى، قال الراجز:

لا خير في الشيخ إذا ما جَخَي ويروى: اجْلخًا.

وفي الحديث أنه عليه السلام: «جَخَّى في سجوده» أي: خوَّى ومدَّ ضَبْعَيْه، وتجانى عن الأرض.

أيضًا وجديبٌ: بَيِّنُ الجُدوبة · وأَرضٌ جَدْيَةٌ وأُرضٌ جُدُوبٌ. وفلانٌ جَديثِ الجَنابِ، وهو مَا حوله. وأَجْدَبَ القومُ: أصابَهُمُ الجَدْبُ. وأَجْدَبْتُ أَرضَ السكيت، وفي الدُّعاء: «ولا ينفع ذا الجَدُ منك الحَدُ». كذا: وجدتُها جَذْبَةً والجَذْبُ: العَيبُ، وفي الحديث: «أنه جَدَبَ السَّمَر بعد الْعِشاءِ»، أي: عابه، قال ذو الرُّمَّةِ: [الطويل]

رخيمٍ ومن خَلْقٍ تَعَلَّلَ جادِبُهُ يقول: لا يجد فيه عيبًا يعيبه به، فيتعلُّل بالباطل. ابن السكيت: جادَبَتِ الإِبلُ العامَ، إذا كان العامُ مَحْلًا فصارت لا تَأْكُلُ إِلا الدَّرينَ الأسودَ، دَرينَ التُّمام. والْجُنْدَبُ والْجُنْدُبِ: ضربٌ من الجراد، واسم رجُلٍ، قالسيبويه: نُونُهَا زائدة. أبو زيد: يقال: وقع القوم في أمَّ جُنْدُب، إذا ظُلِمُوا، كَأَنَّهَا اسمٌ من أسماء الإسَاءةِ والظلم والداهية.

- جدث: الجَدَثُ: القبر، والجمع أَجْدُثُ وأجداثُ، قال المتنخِّلُ الهذلي: [الوافر]

عَرَفْتُ بِأَجِدُنِ فَنِعَافِ عِرْقِ علامأت كتخبير النماط واجتدث، أي: اتخذ جَدَثًا.

 حِدج: جَدَحْتُ السَّوِيقَ واجتدختُهُ، أي: لَتَتُه. وشَرابٌ مُجَدِّحٌ ، أي: مُخَوَّض . والمِجْدَحُ: ما يُجْدَحُ به، وهو خَشَبَةً طَرَفُها ذو جوانب. وَالمِجْدَحُ أَيضًا: نَجْمٌ يقال له: الدَّبَرانُ؛ لأنَّهُ يطلع آخرًا، ويسمَّى حاديَ النُّجوم، قال الشاعر: [المتقارب]

وأَطْعُنُ بِالقَوْمِ شَطْرَ المُلو

كِ حتَّى إذا خَفَقَ المِجدَحُ وكان الأمويُّ يقول: المُجْدَح بضم الميم، حكاه عنه أبو عُبَيْد. ومَجاديعُ السماء: أنواؤُها، والمَجْدُوح دَمُ الفَصيد، كَان يُستعمل في الجَدْبِ في الجاهليَّة . جدد: الجَدُّ: أبو الأب وأبو الأمُّ. والجَدُّ: الحظ جدب: الجَدْبُ: نقية م الخِصْبِ. ومكانٌ جَدْبُ والبَخْتُ، والجمع الجُدودُ، تقول: جُدِذْتَ يا فلان، أي: صرْت ذا جَدِّ، فأنت جَديدٌ حظيظٌ، ومَجْدودٌ محظوظٌ، وجَدِّ حظٌّ، وجَدِّيٌّ حَظْيٌ، عن ابن أي: لا ينفع ذا الغني عندك غناه، وإنَّما ينفعه العمل ابطاعتك. و(منك): معناه: عندك. وقوله: ﴿ تَعَالَىٰ حَدُ رَبِّنَا﴾ [الجن: ٣] أي: عظمة ربنا، ويقال: غِناهِ. وفي

البقرة وآلَ عمران جَد فينا)، أي: عظُم في أعيننا. |قولهم: ركب فلان جُدَّة من الأمر، إذا رأى فيه رأيًا. والجَدَدُ: الأرض الصُّلبة، وفي المثل: (من سَلَكَ وكِساءٌ مُجَدَّد: فيه خطوط مختلفة. والجُدَّادُ: المَجَدَدَ أَمِنَ العِثارِ). وقد أَجَدُّ القوم، إذا صاروا إلى الخُلقانُ من الثياب، وهو معرب (كُدَادُ) بالفارسية، الجَدَدِ. وأَجَدُّ الطريق: صار جَدَدًا. والجادَّةُ: مُعظَّمُ قال الأعشى يصف خَمَّارًا: [المتقارب] الطريق، والجمع جَوادُ. والجِدُّ: نقيض الهزلِ، تقول أضاء مِظلَّت بالسِرا منه: جَدَّ في الأمر يَجِدُّ بالكسر جدًّا. وجَدَّ فلان في عيني يَجِدُّ جَدًّا بِالفَتْحِ : عظُم.

> يَجِدُّ جَدًّا بِالْفَتِحِ، ويَجُدُّ. وأَجَدُّ في الأمر مثله، قال الأصمعي: يقال: إن فلانًا لَجادٌّ مُجدًّ، باللغتين جميعًا. وقولهم: أَجَدبها أمرًا، أي: أُجَدأمرُه بها، نصب «الأمر» على التمييز، كقولك: قَرَرْتُ به عينًا أي: قَرَّتْ عيني به. وجَادَّهُ في الأمر، أي: حاقَّهُ. وفلان محسن جدًّا، ولا تقل: جَدًّا. وهو على جدٍّ أمرٍ، أي: عجلة أمر. وقولهم: في هذا خطرٌ جِدُّ عظَّيم، أي: عظيم جدًّا. وقولهم: أَجِدُّكَ وأَجَدُّك بمعنَّى، ولا يتكلم به إلا مضافًا، قال الأصمعى: معناه: أبجدٌ منك هذا، ونصبهما على طرح الباء. وقال أبو عمرو: معناه: ما لك أجدًا منك؟ ونصبهما على المصدر، قال ثعلب: ما أتاك في الشعر من قُولَكَ : أَجِدُّكَ فَهُو بِالْكُسْرِ ، فَإِذَا أَتَاكَ بِالْوَاوِ : وَجَدُّكُ فهو مفتوح .

والجُدُّبالضم: البئر التي تكون في موضع كثير الكلأ، قال الأعشى يفضل عامرًا على علقمة: [السريع] ما جُعِلَ الجُدُ الظُّنُونُ الذي

جُنُّبَ صَوْبَ اللَّجِبِ الماطِرِ مشلَ الفُرَاتِيِّ إذا ما طَماً

يَقْذِفُ بِالبُوصِيِّ والماهِر وجُدَّةُ: بلد على الساحل. والجُدَّةُ: الخُطَّةُ التي في ظهر الحمار تخالف لونه. والجُدَّةُ: الطريقة، والجمع

حديث أنس رضي الله عنه: (كان الرجل منا إذا قرأ [ناطر :٢٧] ، أي: طرائق تخالف لون الجبل، ومنه

ج والليلُ غامِرُ جُدَّادِها وكلُّ شيء تعقُّد بعضه في بعض من الخيوط وأغصان والجدُّ: الاجتهاد في الأمور، تقول منه: جَدَّ في الأمر الشجر فهو جُدَّادٌ، قال الطِّرِمَّاح يصف ظبية: [المديد] تَـجْـتـنِـي ثَـامِـرَ جُــدُادِهِ

مسن فُسرَادَى بَسرَم أو تُسؤَامُ ويقال: إنه صغار الشجر. والجُدْجُدُ بالضم: صَرَّارُ الليل، وهو قَفَّازٌ، وفيه شَبَّهُ من الجراد، والجمع الجَدَاجدُ. والجَدْجَد بالفتح: الأرض الصلبة المستوية، وقال الشاعر: [الكامل]

صُمُّ السَّنَابِكِ لا تَقِى بِالْجَذْجَدِ وجدَّ الشيءُ يَجِدُّ بالكسر جِدَّةُ: صار جديدًا، وهو نقيض الخَلَقِ. وجَدَدْتُ الشيءَ أَجُدُّهُ بالضم جَدًّا: قطعته. وثوبٌ جديد، وهو في معنى مَجْدُودٍ، يرادبه حين جَدَّهُ الحائك، أي: قطعه، قال الشاعر: [الوافر] أبى حُبِّي سُلَيْمى أَنْ يبيدا

وَأَمْسِي حَبْلُها خَلَقًا جديدا أي: مقطوعًا، ومنه قيل: مِلحفةٌ جَديدٌ، بلا هاء؛ لأنها بمعنى مفعولة . وثياب جُدُدٌ، مثل سرير وسُرُر . وتجدَّدَ الشيءُ: صار جَديدًا. وأُجَدُّهُ، واسْتَجَدُّهُ، وجَدَّدَهُ، أي: صيَّره جديدًا. وبَهِيَ بيتُ فلان فأَجَدَّبيتًا من شَعَر . ويقال لمن لبس الجديد: أَبْل وأَجدُّ واحْمَدِ الكاسيَ. والجَديدُ: وجه الأرض. وقُولهم: لا أفعله ما اختلف الجَديدان، وما اختلف الأَجدَّان، يُعنى به الليلُ والنهار. وجَديدَةُ السَّرج: ما تحت الدُّفَّتين من الرِّفادة واللُّبْدِ المُلْزُقِ. وهما جَديدَتانِ، وهو موَلَّدٌ. جُدَدْ. قال تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ الجُدَدُ اِبِيضٌ وَحُمَرٌ ﴾ والعرب تقول: جَدْيَةُ السرج وجَدِيَّةُ السرج. وجَدّ ألا يا اصْبَحِيْنَا فَيْهَجًا جَدَرِيَّةً

بماءِ سحابِ يسبقِ الحقُّ باطِلِي

يا قَاتَلَ الله دُفَيْلًا ذا الجَدَر

وجَنْدَرْت الكتاب، إذا أَمْرَرْتَ القلمَ على ما درس منه لِيَتَبَيَّنَ، وكذلك الثوب إذا أعدتَ وشْيَهُ بعدما كان ذَهَبَ، وأظنُّه مُعَرَّبًا.

جدس: جَدِيس: قبَيلةٌ كانت في الدهر الأوَّل فانقرضتْ. والجادِسَةُ: الأرض التي لم تُعْمَرُ ولم تُحْرَثْ، وفي حديث مُعاذ: «مَنْ كانت له أرضٌ جادسةٌ وقعةٌ مرَّتين، ويقال للكُلاب الأول: يَوْمُ جَدُودَ، وهو اوقد عُرِفَتْ له في الجاهلية حتَّى أسلم فهي لربِّها».

 جدع: الجَدْعُ: قطعُ الأنفِ، وقطعُ الأذنِ أيضًا، وقطع اليدِ والشَّفَّةِ، تقول منه: جَدَعْتُهُ، فهو أَجْدَعُبيِّن الجَدَع؛ والأنثى جَدْعاءُ. والجَدَعَةُ: ما بقي منه بعد القطع. وجَدَعْتُهُ، أي: سجنته وحبستُه، وبالذال أيضًا. والمُحادَعَةُ: المخاصَمَةُ، ومنه قول الشاعر:

وُجوهُ قرودٍ تبتغي مَنْ تُجادِعُ تَ وكذلك التَجادُعُ، يقال: تركت البلاد تَجادَعُ أفاعيها، أي: يأكل بعضُها بعضًا. وصبيٌّ جَدِعٌ: سيِّئُ الغذاء. وقد جَدِعَ بالكسر جَدَعًا. و أَجْدَعْتُهُ، إذا أَسأتَ غذاءه، قال أوسَ بن حَجَرٍ : [المنسرح]

وذَاتُ هِــدُم عــارٍ نَــواشِــرُهـــا

[الطويل]

تُصَمِتُ بالماء تَوْلَبًا جَدِعا ورواه المفضَّل بالذال المعجمة ، فردَّ عليه الأصمعي . وجَداع: السنَّةُ الشديدةُ التي تَجْدَعُ بالمال، أي: تذهب به، قال الشاعر: [الوافر]

لقد آلَيْتُ أَغْدِرُ في جَدَاع وإنْ مُنِّيتُ أُمَّاتِ الرِبَاع

النخلَ يَجُدُّهُ، أي: صَرَمه. وأَجَدَّ النخلُ: حان له أن يُجَدّ، وهذا زمن الجداد والجداد، مثل الصّرام والقَطَافِ، فَكَأَنَّ الفِعَالَ والفَعَالَ مُطَّرِدَانِ في كل ماكانَ والجَدَرَةُ: خُرَّاجٌ، وهي السَّلْعة، والجمع جَدَرٌ، فيه معنى وقتِ الفعلِ، مُشَبَّهان في معاقبتهما بالإوانِ وأنشد ابن الأعرابيِّ: [الرجز] والأُوانِ، والمصدر من ذلك كله على الفَعْل، مثل المَجد والصَّرْم والقَطْفِ. وجُدَّتْ أخلافُ الناقة، إذا أوالجَدَرَةُ أيضًا: حَيٌّ من الأزْدِ، ويقال: سمُّوا بذلِكِ أَضرَّ بها الصِّرارُ وقطعها، فهي ناقة مجدودةُ الأنهم بنُوا جِدَار الكعبةِ. الأخلافِ. وامرأةٌ جَدَّاءُ: صغيرة الثدي. وفلاةٌ جَدَّاءُ: لا ماء بها. وتَجَدَّدَ الضَّرْعُ: ذهب لبنُه. ابن

السكيت: الجَدودُ: النعجةُ التي قل لبنُها من غير بأس، والجمع الحَدائدُ، ولا يقال للعنز: جَدودٌ ولكن مَصُورٌ. قال: والجَدَّاءُ: التي ذهب لبنُها من عيب.

وجَدُودُ: موضعٌ فيه ماءٌ يسمَّى الكُلاَبَ، وكانت به

لتَغْلِبَ على بكر بن وائل، قال الشاعر: [الطويل] أَرَى إِبِلِي عَافَتْ جَدُودَ فِلم تَذُقْ

بها فَطْرَةُ إِلاَّ تُحِلَّةَ مُقْسِم جدر: الجَدْرُ والجِدارُ: الحائط، وجمع الجدار

جُدُرٌ، وجمع الجَدْرِ جُدْرانٌ، مثل بُطْن وبُطْنَان. والجَدْرُأْيضًا: نَبْت. وقد آجْدَرَالمكان. والجَدَرُ: أثر

الكَدْم بعنق الحمار، قال رؤبة: [الرجز] وَجَادِرُ اللِّيتَيْنِ مَطْويٌ الدَّنَقْ

وشاة جَدْراء، إذا تَقَوَّبَ جلدها من داء يصيبها. والجُدَرِيُّ بضم الجيم وفتح الدال، والجَدَريُّ

بفتحهما: لغتان، تقول: جُدُرَ الرجل فهو مُجَدَّر. وأرض مُجَدِّرَةٌ: ذات جُدَريُّ.

ويقال أيضًا: هذا الأمر مَجْدَرَةٌ لذلك، أي: مَحْراةٌ.

وفلان جديرٌ بكذا، أي: خليق، وأنت جديرٌ أن تفعل كذا، والجمع جُدَراءُ وجَديرونَ. والجَديرُ: مكان قد

بُني حوالَيْه جدارٌ . ويقال للحظيرة من صخرٍ : جَديرَةٌ . وجَدَرُ: قريةٌ بالشام تُنسَب إليها الخمر، وقال الشاعر:

[الطويل]

بالضم، أي: دَوِ، قال الشاعر: [الوافر]

وغِـبُ عَـدَاوتـى كَـلاً جُـدَاعُ وجَدَّعَهُ تَجْدِيعًا، أي: قال له: جَدْعًا لك. وحمارٌ إبالنِّعَم، يقال منه: جَدَّفَ تَجْدِيفًا، وقال الأمويُّ: هو مُجَدُّعُ، أي: مقطوعُ الأذن. وأمَّا قول ذي الْخِرَقِ استقلال ما أعطاه الله تعالى. وفي الحديث: «لا الطُّهُويِّ : [الطويل]

أَتَانِي كلامُ التَّغْلَبِيِّ ابن دَيْسَقِ

فَفِي أَيُّ هِذا وَيْلَةً يَتَتَرَّعُ يقولُ الْخَنَا وأَبْغَضُ العُجْم نَاطقًا

إلى رَبُّنَا صَوْتُ الْحِمَارِ الْيُجَدِّعُ فإن الأخفش يقول: أراد: الذي يُجدُّع، كما تقول: هو الْيَضْرِبُكَ، تريدهو الذي يضربك، وهو من أبيات

(الكتاب). وقال أبو بكر بن السراج: لمَّا احتاج إلى رفع القافية قلبَ الاسمَ فعلاً ، وهو من أقبح ضرورات

والجَنَادِعُ: الأحناشُ، ويقال: هي جنادبُ تكون في جِحَرَةِ اليرابيع والضِّبَاب، يخرجن إذا دنا الحافر من قَعْرِ الجُحرِ، ومنه قيل: رأيت جَنَادِعَ الشَّرِّ، أي: أوائله، الواحدة جُنْدُعَة، وهو ما دَبُّ من الشرِّ. وذاتُ الجَنَادِع: الداهيةُ، وعبد الله بن جُدْعَانَ.

 جدف : الكسائى: جَدَفَ الطائر يَجْدِفُ جُدوفًا، إذا [الطويل] كان مقصوصًا فرأيته إذا طار كأنَّه يردُّ جناحيه إلى خَلفِه، قال الأصمعيُّ: ومنه سمِّي مجدانُ السفينة ، وجناحا الطائر: مِجْدافاهُ. قال ابن دريد: مِجْدافُ السفينةِ بالدال والذال جميعًا، لغتان فصيحتان. والحَدَفُ: القبرُ ، وهو إبدالُ الجَدَثِ ، قال الفراء: العرب تُعْقِب بين الفاء والثاء في اللغة، فيقولون: جَدَثُ وجدفٌ، وهي الأجداث والأجداف. والجَدَفُ أيضًا: ما لا يُغَطِّي من الشراب، وهو في حديث عمر رضى الله عنه حين سأل المفقودَ الذي كان الجن استهوته: (ما

والمُجَدَّعُ من النبت: ما أُكِلَ أعلاه. وكلاًّ جُداعٌ وتفسيره في الحديث أنه ما لا يغطى من الشراب. ويقال: نبات يكون باليمن لا يحتاج الذي يأكله أن يشرب عليه الماء، قال الأصمعي: التَّجديفُ هو الكفر تُجَدُّ فوابِنِعَم الله». والجُنادف بالضم: القصير الغليظ الخِلْقة، قالَ جندل بن الراعي يهجو عدي بن الرِّقاع: [السبط]

جُنادفٌ لاحقٌ بالرأس مَنكِبُه كأنه كَوْدَن يُوشَى بِكُلَّابِ والمرأة جُنادفة.

 جدل: الجَدْلُ: العضوُ، والجمع الجُدول. والأَجْدَلُ: الصقرُ. والمجْدَلُ: القَصْر، ومنه قول الكميت: [الطويل]

مَحادلُ شَدَّ الراصفون اجتدالها وقال الأعشى: [السريع]

ني مِجْدَلِ شُيُّدَ بُنْيانُه يَـزِلُّ عـنـه ظُـفُـرُ الـطـائِـرِ والجَدَالُ: البِلَحُ إذا اخضر واستدار قبل أن يشتد، بلُّغَة

أهلِ نجد، الواحدة جَدالَةٌ، وقال يصف نخلًا:

وسارتْ إلى يَبْرينَ خمسًا فأصبحتْ يَخِرُّ على أيدي السقاة جَدالُها

والحَدالَةُ: الأرضُ، ومنه قول الراجز:

قد أركب الآلة بعد الآلة وأتسرك السعساجسز بسالسجهدالسة يقال: طعنه فَجدَّلَهُ، أي: رماه بالأرض، فانجدل، أى: سقط. وجادلَهُ، أي: خاصمه، مُجادَلةً وجدالاً، والاسم الجَدَلُ، وهو شدَّة الخصومة. وجَدَلتُ الحبلَ، أَجْدُلُهُ جَدْلاً، أي: فَتَلْتُهُ فَتَلاّ محكمًا، ومنه كان طعامهم؟ فقال: الفول وما لم يذكر اسم الله اجاريةٌ مَجْدُولَةُ الخَلْقِ حسنةُ الجَدْلِ. والمَجْدُولُ: عليه. قال: وما كان شرابهم؟ فقال: الجدف القَضيفُ لا من هزالٍ. وغلامٌ جادِلٌ: مشتدٌّ. وجَدَلَ الحَبُّ في سُنبله: قَوِيَ، قال الأصمعي: الجادِلُ من القطب تُعرف به القِبلةُ. ومطَرٌ جَدّى، مقصورٌ، أي: ولد الناقة: فوقَ الراشح، وهو الذي قويَ ومشى مع عامٌّ، يقال: اللهمَّ اسقِنا غيثًا غَدَقًا، وجَدَّى طَبَقًا. أُمَّه. والجَديلُ: الزمامُ المَجْدولُ من أَدَمٍ، ومنه قول ويقال أيضًا: جَداالدهرِ، أي: يَدَ الدهر، أي: أبدًا. امرئ القيس: [الطويل]

> وكَشْحِ لطيفِ كالْجِديلِ مُخَصَّرِ وساقٍ كأنبوبِ السَّقيِّ المُذَلَّلِ

وربَّما سمِّي الوشاحُ جَديلًا، قال عبد الله بن عَجْلان النهديُّ: [الطويل]

كَأَنَّ دِمَقْسًا أَو فُروعَ غَمامَةٍ

على مَتْنِها حيث اسْتَقَرَّ جَديلُها وجَديل وشَدْقَم: فحلان من الإبل كانا للنعمان بن المنذر والحَديلَةُ: الشاكلةُ. والحديلَةُ: القبيلةُ والناحيةُ. وجَديلةُ: حي من طيئ، وهو اسم أمهم، وهي جَديلةُ بنت سُبيع بن عمرو، من حمير، إليها ينسبون، والنسبة إليهم جَدَليٌّ، مثل ثَفَفي. والجَدْلاءُ من الدروع: المنسوجةُ، وكذلك المَجْدُولَةُ، وهي المُحْكَمَةُ . و الجَنْدل، الحجارة، ومنه سمى الرجل .

حجارة. وا**لجَدُول**: النهر الصغير. جدم: الجَدَمَة، بالتحريك: القصير من الرجال، والجمع الجَدَمُ. والجَدَمَة أيضًا: الشاة الرديئة.

والجندل بفتح النون وكسر الدال: الموضع فيه

جدن: أو جَدَن: قَيْلٌ من أقيال حِمْيَر.

 جدي: الجَدْيَةُ، بتسكين الدال: شيءٌ محشوٌ يُجْعَلُ تحت دَفَّتَى السَّرج والرَّحْل، وهما جَدْيَتان، والجمع جَدّى وجَدَيَاتُ بالتحريك، وكذلك الجَدِيَّةُ على فَعيلة، والجمع الجَدايًا. ولا تقل: جديدة، والعامة تقولها. والجَدِيَّةُ أيضًا: طريقة الدم، والجمع الجَدايًا، وقال أبو زيد: الجَديَّةُ من الدم: ما لزق بالجسد. والبصيرةُ: ما كان على الأرض. والجَدْيُ من ولد المعز . وثلاثة أَجْدٍ، فإذا كثُرتْ فهي الجِداء، ولا تقل: الجَدَايَا، ولا الجِدْيبكسر الجيم.

والجَدا، بالقصرِ أيضًا : الجَدْوَى، وهُما العَطِيَّةُ. وفلان قليل الجَداءِ عنك، بالمدِّ، أي: قليل الغنَّاء والنفع. والجدايَةُو الجَدايَةُ: الغَزالةُ، قال الأصمعي: هو بمنزلة العَناقِ من الغنم، قال الراجز:

تُريحُ بَعْدَ النَّفَسِ المَحْفُونِ إراحة الحَدايَة النَّفُوز وجَدَوْتُهُ واجْتَدَيْتُهُ واسْتَجْدَيْتُهُ بمعنى، إذا طلبتَ جَدْواهُ.

قال أبو النجم: [الرجز]

جئنا نُحَبِّيكَ ونَسْتَجْدِيكا من نائِل اللهِ الذي يُعطيكا والجادي: السائلُ العاني. وأَجْداهُ، أي: أعطاه الجَدُوي. وأَجْديأيضًا، أي: أصاب الجَدُوي. وما بُجُديعنك هذا، أي: ما يُغنى.

 جدا: الجَذْوَةُ والجُذْوَةُ والجذْوةُ: الجمرةُ الملتهبة ، والجمع جِذِّي وجُذِّي، قال مجاهدٌ في قوله تعالى: ﴿ أَوْ جَاذُووْ مِنْ النَّادِ ﴾ [القصص: ٢٩] أي: قطعة من الجمر . قال : وهي بلغة جميع العرب . وقال أبو عبيدة: الجِذْوَةُ مثل الجِذْمَةِ، وهي القطعة الغليظة من الخشب، كانَ في طرفها نارٌ أو لم يكنْ. قال ابنَ مُقْبِل: [البسيط]

باتت حواطِبُ لَيْلي يلتمسنَ لها

جَزْلَ الجذي غير خَوَّارٍ ولا دَعِرِ و الجاذي: المُقْعِي منتصبَ القدمين وهو على أطراف أصابعه، قال النُّعمان بن عَديِّ بن نَضْلَةَ: [الطويل] إذا شئتُ غَنَّتنى دهاقينُ قريةٍ

وصَنَّاجَةٌ تَجْدُو على حرف مَنْسِم والجمع جِداءً، مثل نائم ونيام، قال الشاعر : والجَدْيُ: برجٌ في السماء. والجَدْيُ: نجمٌ إلى جَنْبِ [الطويل] وَحَوْليَ أعداءٌ جِذَاءٌ خُصومُها البنها: قد جَذَبَتْ، فهي جاذب، والجمع جواذب دُواد: [الخفيف]

جاذباتِ على السنابك قد أنه

حَلَهُ نَ الإسراجُ والإلجامُ

وقال ابن الأعرابي: الجاذي: على قدميه، والجاثي: عْلَىٰ رَكَبْتِيهِ. وَأَجْذَى وَجَذَا بِمعنَّى، إذا ثبت قائمًا، وفى الحديث: «مثل الأَرْزة المُجْذِيّة على الأرض»

قال الراجز:

لم يُبُق منها سَبَلُ الرَّذَاذِ غير أنسانِي مِرْجَلِ جَواذِي والتَّجَاذِي في إشالة الحجر، مثل التَّجَاثِي. ورجلُّ

جاذ؛ أي: قصير الباع، وامرأةٌ جَاذِيَة، قال الشاعر: [الكامل]

إِنَّ الخلافةَ لم تكن مقصورةً أبدًا على جاذِي اليدين مُبَخَّل

اُبوعمرو: المُجْذُوْذِي: الذي يلازم الرَّحْلَ والمنزلَ لا يُفارقه، وأنشد: [الطويل]

ألستَ بمُجْذَوْذ على الرَّحْلِ دائبِ فما لَكَ إلاَّ ما رُزِقْتَ نَصِيبُ

قال الكسائق: إذا حَمَل الفصيلُ في سنامه شحمًا، قيل: أُجْذَى، فهو مُجْذِ.

 الجَذْبُ: المدُّ، يقال: جذبهُ، وجَبَذَهُ، على القلب، واجتذبه أيضًا، يقال للرجل إذا كَرَعَ في الإناء:

جذِب منه نَفْسًا أو نَفْسَين. وبيني وبين المنزل جَذْبَةٌ، أي: قطعة، يعنى بُعْدٌ. ويقال: جَذْبَةٌ من غَزْلٍ، للمجذوب منه مَرَّةً. وجذبت المُهْرَ عن أمِّه، أي:

> فطُمته، قال الشاعر: [الرجز] ثم جنبناه نطامًا نَفْصِلُهُ

وقال أبو عمرو: جَذَا وجَثا لغتان بمعنى. قال: وجِذَابٌ أيضًا، مثل نائم ونيام. وجَذَبَ الشهرُ: مضى والجاذي: القائمُ على أطراف الأصابع. وأنشد لأبي عامَّتُهُ. وجاذبتُهُ الشيءَ، إذا نازعتَهُ إياه. والتجاذب: التنازع. والانجذاب: سرعة السير. والجَذَبُ

بالتحريك: الجُمَّارُ، وهو شحمُ النخل، الواحدةُ

 جذذ جَلَذْتُ الشيءَ: كسَّرته وقطَّعته. والجُذاذُ والجِذَاذُ: مَا تَقَطَّعَ مَنه، وضمُّه أفصح من كسره. و ﴿ عَطَأَةً غَيْرٌ مُجَّذُونِ ﴾ [هود :١٠٨] ، أي : غير مقطوع . أي : الثابتة، وكلُّ مَن ثبتَ على شيء فقد جَلَا عليه، |الكسائي: يقال لحجارةِ الذهبِ: جُذَاذٌ؛ لأنها تكسُّر. والجُذَاذَاتُ: القُرَاضاتُ.

والانْجِذَاذُ: الانقطاع، قال الفراء: يقال: رَحِمٌ جَذَاءُ وحَذَّاءُ، بالجيم والحاء ممدودان، وذلك إذا لم تُوصَل. وما عليه جُذَّةً، أي: شيءٌ من الثياب. والجَذِيذَةُ: السَّويقُ.

جذر: الجَذْرُ: الأصل، قال زُهيرٌ يصف بقرة:

[الطويل] وسامِعتينِ تعرف العتقَ فيهما

إلى جَنْر مدلوكِ الكعوب مُحَدّد يعنى قَرْنَها. وأصل كلِّ شيء: جذْرُهُ بالفتح، عن الأصمعي، وجِذْرُهُ بالكسر، عن أبي عمرو، وفي الحديث: «إنّ الأمانَةَ نزلت في جذّر قلوب الرجال».

وعشرة في حساب الضّرب جذرُ مائة . وجَذَرْتُ الشيءَ: استأصلته. ومنه المُجَذَّرُ، وهو القصير، وأنشد أبو عمرو: [الرجز]

البُحْنُ المُحَدِّدُ المُحَدِّدُ النَّوَّالُ يريد في مشيته . والجَيْذُر مثله . والجُذْمُورُ والجذْمَارُ : قِطعة من أسفل السعفة تَبقى في الجِذع إذا قُطعت،

بزيادة الميم. وأُخَذْتُ الشيء بجَذَامِيرهِ، إذا أخذتَه كله، حكاه الكِسائيُّ.

 جذع: الجَذَعُ قبل الثَّنيِّ، والجمع جُذْعانٌ وجذاع، أبو عمرو: الجَذْبُ: انقطاع الريق. ويقال للناقة إذا قلُّ | والأنثَّى جَذَعَةً، والجمع جَذَعاتٌ، تقول منه لولد الثالثة ، وللإبل في السنة الخامسة : أُجْذُعُ . والجَذُعُ : قال لقيط بن مَعمر الإيادي : [البسيط]

يا قوم بَيضَتَكمْ لا تُفْضَحُنَّ بها

إنِّي أخاف عليها الأزْلَمَ الحَذَعا وأما قول الشاعر : [البسيط]

أَلْقَى عَلَيَّ يَدَيْهِ الأَزْلَمُ الجَذَعُ فيقال: الدهرُ، ويقال: الأسد.

وقولهم: فلانٌ في هذا الأمر جَذَعٌ ، إذا كان أخذ فيه حديثًا. وجَذَعْتُ الدابَّةَ: حبستُها على غير عَلَفٍ، ومنه قول العجاج: [الرجز]

كأنَّه من طول جَذْع العَفْسِ ورَمَلاَذِ الخِمْسِ بعد الخِمْسِ يُسْحَتُ من أَقْطَارِهِ بفاسَ وأَخِذَعْتُهُ: سجنته، وبالدال أيضًا غير معجَّمة. والمجذَّعُ: واحد جُذوع النخل. وجِذْع أيضًا: اسمُ رجَلِ ، وفي المثل: (خُذُمنجِذْع ما أعطَّاك). وأصلهُ أنَّه كَان أعطى بعضَ الملوكُ سيفُه رهنًا، فلم يأخذه منه، وقال: اجعَلْ هذا في كذا من أمَّك، فضربه به فقتله. والحَذْعَمَةُ: الصغيرُ، وفي الحديث عن على رضي الله عنه: «أَسْلَمَ واللَّهِ أَبُو بَكُرُ وأَنَا جَذْعَمَةٌ»، وأصله جَذَعَة ، والميم زائدة .

 جذف: أبو عمرو: جَذَفْتُ الشيءَ جَذْفًا: قطعتُه. والمِجْذَافُ: ماتُجِذَفُ به السفينةُ. وبالدال أيضًا، قال الشاعر يصف ناقة: [السريع]

تكاد إن حُرِّك مِخدافها

وقلت لأبي الغوث: مامجذافها؟ قال: السوط، جعله قال الكميت يذكر انتقالهم إلى اليمن بنَسَبهم: كالمجذاف لها. وقال أبو عبيد: جَذَفَ الرجلُ في [الطويل]

الشاة في السنة الثانية، ولولد البقر والحافر في السنة مشيته، أي: أسرعَ. وجَذَفَ الطائرُ: لغةٌ في جَدَفَ. جذل: الحذل: واحد الأَجْذال، وهي أصول اسمٌ له في زمن ليس بِسِنَّ تنبت ولا تسقط . وقد قيل في الحطُّب العظائم، ومنه قول الحُباب بن المنذر: أنا ولد النعجة: إنَّه يُبْخِذِعُ في ستَّة أشهر أو تسعة أشهر، إجُذَيْلُها المُحَكَّكُ. والجاذِلُ: المنتصبُ مكانَه لا وذلك جائزٌ في الأُضْحِيَةِ. والأَزْلَمُ الجَذَعُ: الدهرُ، ايبرح، شُبِّهَ بالجذلِ الذي يُنْصَبُ في المعاطن لتحتكُّ به الإبلُ الجَرْبي، قال الشاعر: [الرجز]

لاقت على الماء جُذَيلًا واتِدا ويقال: فلانٌ جِذْلُ مالِ، إذا كان رفيقًا بسياسته. والحَذَلُ بالتحريك: الفرحُ، وقد جَذلَ بالكسر مَخذَلُ فهو جَذْلانُ · وأَخِذَلَهُ غيره ، أي : أفرحه · واختَذَلَ ، أي: ابْتَهَجَ.

 جذم: الجِذْمُ، بالكسر: أصل الشيء، وقد يفتح، وقال الشاعر: [الكامل]

وَعَضِضْتُ مِن نَابِي على جِذْمِ والجِذْمَةُ: القطعة من الحبل وغيرِه، ويسمَّى السُّوطُ جِذْمَة ، وقال الشاعر: [البسيط]

يُوشُونَهُنَّ إذا ما آنسُوا فَزَعًا

تحت السَّنَوِّرِ بالأعقاب والجذَم وجَذَمْتُ الشيءَ جَذْمًا: قطعته، فهو جَذَيْمٌ. وَجَذِّمَ الرجل بالكسر جَذَمًا: صار أَجْذَمَ، وهو المقطوعُ اليد، وفي الحديث: «مَن تعلُّم القرآنَ ثم نسِيَه لَقِيَ اللَّهَ وهو أَجْذَمَ " قال المتلمس: [الطويل]

بِكُنْ له أُخرَى فأصبَحَ أَجْذَمَا والجمع جَذْمَى، مثل حَمْقَى ونَوْكَى. والانجذامُ: الانقطاعُ، قال النابغة: [البسيط]

[بانتْ سُعادً] وأمْسَى حَبْلُها الْعَجَذُما [واحْتَلَّتِ الشَّرْعَ فالأَجْزاعَ مِن إضَما]

والجُدَامُ: داءً، وقد جُذِمَ الرَّجُلُ بضم الجيم فهو مَجْدُومٌ، ولا يقال: أَجْذَم وجُذَامُ: قبيلة من اليمن، تُستلُّ من مَثْناتها باليدِ اتنزل بجبال حِسْمَى، تَزْعُمُ نُسَّابُ مُضَر أَنهم من مَعَدٍّ، والجمع أُجْرِبَةٌ وجُزْبانُ .

ولكنْ فِرَاقًا للدَّعائم والأصل والمجرَّب، مثل المُجرَّسِ والمضرَّس: الذي قد والجُذَامَةُ من الزرع: ما بَقيَ بعد الحصد. وجَذِيمَةُ : إجَرَّبَتْه الأمور وأحكمتْهُ، فإن كسرت الراء جعلته على جزبة تعلو الدِّبَارَ غُروبُها

به، فإنما يَعْنِيْني. ورَجُلٌ مِجْذَامَةٌ ، أي: سريع القطع والجِزبِيّاءُ ، على فِعْلِيّاءَ بالكسر والمدِّ: النّكباء التي للمودَّة. وأُجْذَمَ البعير في سيره، أي: أسرعَ. تجري بين الشَّمال والدَّبُورِ، وهي ريح تَقْشَعُ

بِهَجْلِ من قَسًا ذَفِرِ الخُزَامَى تَهَادَى الجزبياء به الحنينا وجُرَابٌ ، بالضم: اسم ماء بمكة. والجَرَبَّة بالفتح

وتشديد الباء: العَانَةُ من الحمير، وربَّما سَمُّو االأقوياء من الناس إذا كانوا جماعةً متساوين: جَرَبَّةً ، قال

جَرَبُةُ كَحُمُرِ الأَبِكُ لا ضَرَعٌ فينا ولا مُلذَكِّسي مُسِنٌّ، والأبكُ: موضع. وجُرُبًان السيف، بالضم

والتشديد: قِرَابُهُ، وجُرُبَّان القميص أيضًا: لَبِنَتُهُ، ◄ جرب: الجَرَب معروف، وقدجَرب الرجُلُ فهو فارسيٌّ مُعَرَّبٌ. والأُجْرَبَانِ: بنو عبسِ وذُبيانَ، قال

وفي عِضَادَتِهِ اليُمنَى بنو أسَد

والأجربان بنو عبس وذبيان والجَوْرَب معرَّب، والجمع الجَواربة، والهاء للعجمة، ويقال: الجَوارب أيضًا، كما قالوا في

نَعَاءِ جُذَامًا غَيْرَ موتٍ ولا قَتْلِ

قبيلةٌ من عبد القيس، يُنْسَبُ إليهم: جَذَمِي بالتحريك، إفاعلًا، إلا أن العرب تكلَّمَتْ بالفتح. والجِزبَة وكذلك إلى جَذِيمة أُسَدٍ، قال سيبويه: وحدَّثني من بالكسر: المزرعة، قال بِشر: [الطويل] أثق به أنَّ بعضَهم يقول في بني جَذيمة : جُذَمِي بضم تَحَدُّر ماء البئر عن جُرَشِيَّة الجيم، قال أبو زيد: إذا قال سيبويه: حدَّثني من أثق والإجْذَامُ: الإقلاعُ عن الشيء، قال الربيع بن زياد: السحاب، قال ابن أحمر: [الوافر] [المتقارب]

وحَرَّقَ قيسٌ عَلَىً البلا

دَ حتَّى إذا اضطرَمَتْ أَجْلَما وَجَذِيمَةُ الأبرش: ملِكُ الحِيرة صاحبُ الزبَّاء، وهو جَذِيمَة بن مالكِ بن فَهْم بن دَوْسٍ، من الأزد.

 جرأ: الْجُزأة مثال الجُرْعَة: الشجاعة، وقد يترك همزه فيقال: الجُرة ، مثال الكُرة ، كما قالوا للمرأة: مَرَةٌ. والجَريْءُ: المقدام، تقول منه: جَرُو الرجل جَراءة ، بالمد، وهوجَريْء المُقْدَم، أي : جريْء عند يقول: نحن جماعة متساوون، وليس فينا صغير ولا الإقدام، وتقول: جَرَّأتُك على فلان حتى اجتَرأت

> أَجْرَبُ ، وقومجُرْبٌ وَجَرْبَى ، وجمعالجُرْبِجِرَابٌ ، | عباس بن مِرداس: [البسيط] -قال الشاعر: [الطويل]

> > وفينا وإن قيل اصطلحنا تَضَاغُنٌ

كما طَرَّ أَوْبَارُ الجِرَابِ على النَّشْرِ وأُجْرَبِ الرجلُ: جَرِبَت إِبلُهُ. والجَزباء: السماءَ، سمِّيت بذلك لما فيها من الكواكب، كأنَّهَا جَرَبٌ لها . حمع الكَيْلَج: الكَيَالِجُ. وتقول: جَوْرَبْتُهُ فَتَجَوْرَبَ، وأرض جَزْباء: مَقْحُوطَةٌ. والجِرَابِ معروف، أي: ألبستهاَلجورب فلبسه. والعامة تفتحه، والجمع أجربَةٌ وجُرُبٌ وجُرْبٌ . ◘ حربز: رجل جُرْبُز بالضم، بَيِّنُ الجَرْبَزَة بالفتح، وجِرابِ البير أيضًا: جوفها من أعلاها إلى أسفلها. أي: خَبٌّ، وهو القُرْبُزُ أيضًا، وهما مُعَرَّبان. والجَرِيب من الطعام والأرض: مقدار معلوم، ا حجرث: الجِرّيث بالتشديد: ضربٌ من السمك.

 ◄ جرثم: الجُزثُومَةُ: الأصلُ. وجُزثومَة النمل: من السّباع والطّير: ذواتُ الصّيدِ. وجوارخ الإنسان: أعضاؤه التي يَكْتَسِبُ بها. و الاسْتِجْراح: العَيْبُ •جرج: أبوزيد: الجَرِجُ: الجائِلُ القَلِقُ، يقال: جَرِجَ | والفَسادُ، يقال: قد وعَظْتُكُم فلم تزدادوا إلاَّ الخاتَمُ في إصْبَعي يَجْرَجُ جَرَجًا، إذا اضطرب من اسْتِجراحًا. وقال ابن عون: اسْتَجْرَحَتْ هذه

 جرد: الجَرَدُ: فضاء لا نبات فيه، قال أبو ذؤيب يصف حمار وحش، وأنَّه يأتي الماء ليلاً فيشرب:

يَقْضي لُبانَتَهُ بالليلِ ثم إذا أَضْحَى تَيَمَّمَ حَزْمًا حولَه جَرَهُ و الجَرَد في قول الراجز:

يا ربِّها اليومَ على مُبين على مُبينِ جَرَد القَصِيم

اِسمُ موضعِ ببلاد بني تميم. وأرضٌ جَرْدَةٌ وفضًاءٌ أَجْرَدُ: لا َّنبات فيه، والجمع الأَجارِدُ. وأَجارد بالضم: موضع. ورجلٌ أَجْرَدُ بيِّن الجَرَدِ: لا شعر عليه. وفرسٌ أَجْرَدُ، وذلك إذا رَقَّتْ شَعْرَتُهُ وقصَّرَتْ،

وهو مدحٌ. وقول أبي ذؤيب: [الطويل] تَدَلَّى عليها بين سِبِّ وخَيْطَةٍ

بجَرْداءَ مثلِ الوَكْفِ يَكْبُو غُرابُها يعني صخرةً ملساءً. والجَريدُ: الذي يُجْرَدُ عنه الخوص، ولا يسمَّى جَريدًا ما دام عليه الخُوص، وإنَّما يسمَّى سَعَفًا، الواحدة جَريدة . وكلُّ شيءٍ قشرتَه عن شيء فقد جَرَدْتَهُ عنه، والمقشور مَجرودٌ. وما قُشِرَ عنه جُرادَةً. ورجلٌ جارودٌ، أي: مشؤومٌ. وسنةٌ جارود، أي: شديدةُ المَحْلِ. والجَارُود العَبْدِيُّ: رجلٌ من الصحابة، واسمه بِشُر بن عمرو بن عبد جرح: جَرَحَهُ جَرْحًا، والاسم الجُرْحُ بالضم، القيس، وسمِّي الجَارُود لأنَّه فرَّ بإبله إلى أخواله بَني

للكثرة. وجَرَحَ والجُتَرَحَ، أي: اكْتَسَبَ. و الجَوارِحُ | والجَارُودِيَّةُ: فرقة من الزَّيديَّة نُسبوا إلى أبي الجَارُود

قَرْيَتُهُ. وتَجَرْثُم الشيءُ والْجِرَنْثُم، إذا اجتمع. سَعَته، وأنشد: [الرجز] إنِّي لأهوى طَفلةً ذاتَ غَنَجْ

خَلْخالُها في ساقِها غيرُ جَرِجُ قال: والجَرَجَةُ بالتحريك: جَادَّةُ الطريق. قال: والجَرَجُ أيضًا: الأرض الغليظة . وقال ابن دريد: الأرض ذات الحجارة. والجُرْجَةُ بالضم: وعاء كَالْخُرْج، قال أوس بن حَجَرٍ: [الطويل] ثــلاثــةُ أبــرادِ جــيــادِ وجُــرْجَــةً

وأَدْكَنُ مِن أَرْيِ الدُّبُورِ مُعَسَّلُ وبالخاء تصحيفٌ، والجمع جُزْجٌ . مثل بُسْرَةٍ وبُسْرٍ . ومنه: جُرَيْجٌ، مصغَّر، اسم رجل. ◄ جرجب: الجَراجبُ: العظام من الإبل.

 جرجس: الجِرْجِسُ: لغة في القِرْقِس، وهو البعوضُ الصغار، قال شُريح بن جَوَّاس الكلبي: [الطويل]

لَبيضٌ بنَجْدِ لم يَبتْنَ نَوَاطِرًا لِزَرْعِ ولم يَذْرُجُ عليهن جِرْجِسُ أَحَبُ إلينا من سَوَاكِنِ قَرْيَةٍ مُنَجَّلَةٍ دَايَاتُهَا تَتَكَدَّسُ

 وجِرْجِيسُ: اسمُ نَبِي عليه السلام. جرجم: الجَرَاجِمَةُ: قوم من العجَم بالجزيرة.

ويقال: الجَرَاجِمَة: نَبَطُ الشأم. وتَجَرْجَم الوحشيُّ في وجارهِ: تقبُّض وسكن.

والجمع جُروحٌ. ولم يقولوا: أَجْرَاحٌ، إلاَّ ما جاء في شَيبانَ وبها داءٌ، ففشا ذلك الداء في إبل أخواله شِعْرٍ . والجِراحُ : جمع جراحة بالكسر . ورَجُلٌ جَريحٌ | فأهلكها ، وفيه قال الشاعر : [الطويل] وامرَأَةٌ جريحٌ ، ورجالٌ ونِسْوَةٌ جَرْحى . وجَرَّحَهُ ، شُدَّدَ كما جَرَدَ السَجَارُود بَكْرَ بن واثِلِ

إذا ما كنتَ في قوم شَهاوَى

فلا تَجْعَلُ سُمالَك جَزدَيانا

- جرذ: الجَرَدُ بالتحريك: كلُّ ما حدث في عُرقوب الدابة من تَزَيُّدِ أو انتفاخِ عصبٍ. والجُرَذُ: ضربٌ من الفار، والجمع الجُزَدانُ وأرضٌ جَرِدَةٌ: ذاتُ جِرِدَانِ، أَبُو عَبِيدٍ. رَجَّلٌ مُجَرَّذٌ، إذا كَانَّ مُجَرَّبًا في الأمور .
- جرر: الجرَّةُ من الخزف، والجمع جَرِّ وجرارٌ.

العِذار للدَّابة غير الزِّمام، وبه سمِّي الرجل جَريرًا. جردب: الجَرْدَبانُ بالدال غير معجمة، فارسيٌّ وجَرَرْتُ الحبلَ وغيرَه أَجُرُهُ جَرًا. والمَجَرّةُ: التّي في

زِيَادِ بن أَبِي زِيَادٍ. ويقال: جريدةٌ من خيلٍ، لجماعة ايتناوله غيره، وأنشد الفراء: [الوافر] جُردَت من سائر هالِوَجه ، وعام جَريدٌ ، أي : تامّ . وقال الْكُسائي: ما رأيته مُذْ أَجْرَدانِ ومُذْ جَريدانِ، يعني يومين أو شهرين. والجُزْدَةُ بالضم: أرضُ مستويّة لتقول منه: جَزْدَبَ في الطعام وجَرْدَمَ. مُنْجَرِدَةً. ويقال أيضًا: فلانٌ حسنُ الجُزدَةِ والمُجَرَّدِ = جردحل: الجِزدَخُل من الإبل: الضخم. والمُتَجَرِّدِ، كقولك: حسنُ العُرْيَةِ والمُعَرَّى، وهما " جردم: الجَرْدَمَةُ في الطعام مثل الجَرْدَبَة. وجَزدَمَ، بمعنى. والجَزدةُ بالفتح: البُردةُ المُنجَردَةُ الخَلَقُ، قال إذا أكثَرُ من الكلام.

أبو ذؤيب: [الطويل] وأشعث بَوْشِيُّ شَفَيْنَا أُحَاحَهُ

غَداتَيْدُ ذي جَزدَة مُتماحِل بَوْشِيِّ: كثير العيالِ . متماحلٍ : طويلٍ . شفينا أَحاحَهُ ، أي: قتلناه.

والمُتجرِّدةُ: اسم امرأة النُّعمان بن المنذر ملك الحِيرة. والتَّجريدُ: التعريةُ من الثياب. وتَجْريدُ والجَرُّ أيضًا: أصل الجبَل، قال الراجز: السيفِ: انتضاؤه. والتَّجريدُ: التشذيبُ. والتَّجَرُّدُ: وقَــد قــطــعـــتُ واديًـــا وجَـــــاً التعرِّي. وتَجَرَّد للأمر، أي: جَدَّ فيه. و انْجَرَدَ بنا والجرَّةُ بالكسر: ما يُخرجه البعير للاجترار، ومنه السيرُ، أي: امتدَّوطال. وانْعَجَرَدَالثوبُ، أي: انسحق قولهُم: (لا أفعلُ ذلك ما اختلفت البحرَّةُ وَالدِّرَّةُ). ولانَ. والجُرْدانُ بالضم: قضيبُ الفرسِ وغيره. واختلافُهما أنَّ الدُّرَّةَ تَسْفُلُ والبحرَّةِ تعلُّو ۗ والبحرِّئُ: والجَرادُ معروفٌ، الواحدة جَرادةً، يقع على الذكر ضربٌ من السمك. والبحرِّيَّةُ: أَلْحُوصلة. والْبَحرَّةُ: والأنشى، وليس الجَرادُ بذكرِ للجرادة، وإنَّما هو اسم خشبةٌ نحوَ الذراع في رأسهَا كِفَّة وفي وسطها حَبْل يُصاد جنسٍ، كالبقر والبَقَرَةِ. والتمر والتَّمْرَةِ، والحَمام ابها الظباء. وفي المثل: (ناوَصَ الجَرَّة ثم سالَمَها) والحَمامة، وما أشبه ذلك، فحقُّ مذكِّرِهِ أن لا يكون وذلك أنَّ الظبي إذا نَشِب فيها نَاوَصَها ساعةً مؤنثه من لفظه؛ لتّلا يلتبس الواحد المذكّر بالجمع. | واضطرب، فإذا غلبته استقرّ فيها كأنَّه سالمها، يُضرَب وقولهم: ما أدري أيُّ جَرادٍ عارَهُ ، أيْ : أيُّ الناس ذهَّبَ المن خالف ثم اضطُرَّ إلى الوفِاق . وفرسٌ جَرورٌ : يمنَع به والجَرَادتانِ: اسم قَيْنَتَيْنِ كانتا بمكَّة في الزمن القياد. وبئر جَرورٌ: بعيدة القعر يُسْنَى عليها. الأوَّل. وجُرِدَتِ الأرضُ فهي مجرُودة، إذا أكل الجَرادُ | والجَارورُ: نهر السيل. وكتيبةٌ جَرَّارةٌ، أي: ثقيلة نبتَها. ويقالَ أيضًا: جُردَ الإنسان، إذا أكل الجَرادَ المسير لكثرَتها. وجيشٌ جَرًارٌ والجَرَّارَةُ أيضًا: فاشتكى بطنَه، فهو مَجْرُودٌ. وجَرِدَ الرجلُ بالكُسُر عُقيربٌ تجرُّ ذَنَبَها. والجَرير: حُبلَيُجعلُ للبُعير بمنزلة جَرَدًا، إذا شُرِيَ جلدُه من أكل الجرَاد.

معرَّب، أصله كَرْدَهْ بانْ، أي: حافظُ الرغيفِ، وهو السماء، سمِّيت بذلك لأنَّها كأثر المَجَرُ. وجَرَّ عليهم الذي يضع شِماله على شيء يكون على الخوان كي لا جَريرة، أي: جنى عليهم جناية. ويقال: جَرَّتِ

جَـرْجَـرَ في حَـنـجـرةِ كـالـحُـبِّ فهو بعير جَرْجَارٌ، كما تقول: ثرثر الرجل فهو ثرثار.

يَهَبُ الجِلَّةَ الجَرَاجِرَ كالبُسْ تان تَحنُو لِدَرْدَق أطفال وكذلك الجُرْجُورُ، قال الكميت: [الخفيف] ومُقِلِّ أَسَقْتِمُوهُ فَأَثْرَى مائةً من عَطائكم جُرْجُورا

والجَرْجَارُ: نبتٌ طيِّب الريح. والجرْجِرُ، بالكسر: الفُول. والجرجيرُ: بقل.

 ◄ جرز: أبو زيد: أرضٌ جُرُزٌ: لانبات بها، كأنه انقطع عنها، أو انقطع عنها المطر، وفيها أربع لغات: جُزْزُ وجُرُزٌ مثل عُسْر وعُسُر، وجَرْزٌ وجَرَزٌ مثل نَهْر ونَهَر. وجمع الجُرْزِ جِرَزَةٌ، مثل جُحْر وجحَرة. وجمع الجَرَز أَجْرازٌ، مثل سبب وأسباب، تقول منه: أَجْرَزُ، القومُ، كما تقول: أيبسوا. وأرض مَجْروزةً: أُكِلَ نباتُها. والجُرُزُ: السنة المُجْدِبَةُ، قال الراجز:

قد جَرَفَتْهُنَّ السِّنُونَ الأَجْرَاذَ وقولهم: إنَّه لذُو جَرَز أيضًا بالتحريك، أي: غِلَظٍ. والجُزْزُ: عمود من حديدٍ، وثَلاثَةُ جِرَزَةٍ، مثل جُحْر ويقال أيضًا: أَجَرُّهُ الرمحَ، إذا طَعَنَه، وترك الرمحَ فيه |وجِحَرة، قال يعقوب: ولا تقل: أُجْرِزُةٌ. قال

والصَّفْعُ من خابطَةٍ وجُزنِ و نُجِّرُ في الهيجا الرماحَ ونَدَّعي وجَرَزَهُ يَجْرُزُهُ جَرْزًا: قَطعَهُ. وسيف جُرازٌ، بالضم، وأُجْرَرْتُهُ رَسَنَهُ، إذا تركتَه يصنع ما شاء. وأُجْرَرْتُهُ أي: قَطَّاعٌ. وناقةٌ جُرازٌ، أي: أكولٌ. والجَروزُ: الذي الدَّينَ، إذا أخَّرتَه له. وأَجَرَّني فلانٌ أغانيَّ، إذا تابعها. إذا أكل لم يتركْ على المائدة شيئًا، وكذلك المرأة. وفلان يُجارُ فلانًا، أي: يطاوله. والتَّجْريرُ: الجَرُّ. |وناقة جَروْزُ أيضًا. وقولهم: لن ترضى شانئة إلا شُدُّدَللكثرة، أوللمبالغة. والجُتَرَّهُ، أي: جَرَّهُ. والجُتَرَّ ابجَرْزَةِ، أي أنَّها من شدَّة بغضائها لا ترضي للذين البَعيرُ، من الجِزَّة. وكلُّ ذي كرش يَجْتَرُّ. تبغضهم إلاَّ بالاستئصال. والجارِزُ: الشديد من وانْجَرُّ الشيءُ: انجذب. والجَرْجَرَةُ: صوتٌ يردِّده السعال، قال الشماخ يصف الحُمُرَ: [الطويل]

الناقة، إذا أتت على مَضربها ثم جاوزته بأيام ولم تُنتَج. |البعير في حَنجرته، قال الأغلب: [الرجز] والجَارَّةُ: الإبل التي تُجَر بأزمَّتِها، فَاعِلَةٌ بمعنى مفعولةِ، مثل عيشةِ راضيةِ بمعنى مرضيَّةٍ، وماءِ دافق بمعنى مدفوق، وفي الحديث: «لا صدقةً في الإبل والجَرَاجِرُ: العظام من الإبل، قال الأعشى: الجَارَّةِ»، وهي ركائبُ القوم؛ لأنَّ الصدقة في السوائم [الخفيف] دون العوامل.

> وحارٌّ جَارٌّ، إتباع له، قال أبو عبيد: وأكثر كلامهم: حارِّيارُّبالياء . وتقول : كانذلك عامَ كذاوهلمَّ جَرَّاإلى اليوم. وفعلت كذا مِن جَرَّاكَ، أي: من أجلك، وهو فَعْلَى، ولا تقل: مَجْراكَ، وقال: [الوافر]

أحبُ السّبتَ مِن جَرّاكِ ليلي كأنّى يا سلامُ من اليهودِ

وربَّما قالوا: مِن جَرَاكَ غير مشدَّد، ومن جَرَائِكَ بالمدِّ من المعتلِّ. وأَجْرَرْتُ لسانَ الفصيل، أي: شققتُه لئلاَّ

يرتضع، وقال امرؤ القيس: [المتقارب] فكرر إليه بمسراته

كما خلَّ ظَهرَ اللسان المُجرّ وقال عمرو بن معدي كرب: [الطويل] فلو أنَّ قَومى أنطقَتْنى رماحُهم

نَطقتُ ولكنَّ الرماح أَجَرَّتِ يقول: لو قاتَلُوا وأَبْلُوا لَذَكرت ذلك وفَخَرت به، ولكنُّهم قطَّعوا لساني بفرارهم.

يجرُّه، قال الشاعر: [الكامل]

ونقيى بصالح مالنا أحسابنا

يُحَشْرِجُهَا طَوْرًا وطورًا كأنَّها

لها بالرُّغَامَى والخياشيم جارزُ وأرض جارزَةٌ: يابسةٌ غليظةٌ يكتَنِفُها رملٌ أو قاعٌ، |أي: احْدُلها لتسمع الحُدَاءَ فتسير، ورواه ابن السكيت والجمع جَوارِزُ. وامرأةٌ جارِزٌ، أي: عاقرٌ. والجززُ إبالشين وألف الوصل، والرواةُ على خلافه. وجَرَسْت بالكسر: لباسٌ من لباس النساء من الوبَر، ويقال: هو وتَجَرَّسْتْ أي: تكلُّمت بشيء وتَنَغَّمْتُ، أبو عمرو: الفَرُّ و الغليظ.

> جرس: الجَرْشُ والجرْشُ: الصوتُ الخفيُّ. ويقال: سمعت جَرْسَ الطير، إذا سمعتَ صوت مناقيرها على شيءٍ تأكله، وفي الحديث: «فيسمعون جَرْسَ طير الجنة» قال الأصمعي: كنت في مجلس شُعبةَ قال: «فيسمعون جَرْشَ طير الجنَّة» بالشين، فقلت: (جَرْسَ)، فنظر إليَّ فقال: خُذوها عنه فإنَّه أعلمُ بهذا منَّا!! وتقول: أَجْرَسَ الطائرُ، إذا سمعتَ صوتَ مَرِّهِ، قال الراجز:

حستسى إذا أُجسرَسَ كُسلُ طَسائِس قامت تُعَنظِي بِكِ سِمْعَ الحاضِرِ وكذلك أُجْرَسَ الحَلْيُ، إذا سمعتَ صوت جَرْسِهِ، وقال: [الرجز]

تَسْمَعُ لِلْجَلِّي إِذَا مَا وَسُوَسًا وارْتَحج في أُجْمِيادِها وأُجْمِرَسا وقد أَجْرَسَني السَّبُعُ، إذا سمع جَرْسي، عن ابن السكيت. وجَرَسَتِ النحلُ العُرْفُطَ تَجْرَسُ إذا أكلتُه. ومنه قيل للنحل: جَوارسُ، قال الشاعر: [الطويل] تَظَلُّ على الثُّمْراءِ منها جَوارِسٌ

مَراضيعُ شُهْبُ الريش زُغْبٌ رِقابُها ومضى جَرْسٌ من الليل، أي: طائفة منه. والجَرَسُ بالتحريك: الذي يعلِّق في عنق البعير، والذي يُضرَب به أيضًا، وفي الحديث: «لا تصحبُ الملائكةُ رُفْقَةً فيها جَرَسٌ». وأجرسَ الحادي، إذا حدا للإبل، قال الراجز:

أجرس لها يَابْنَ أبى كِبَاش فما لَهَا الليلةَ من إنْفَاش

غير السُّرَى وسائِتٍ نَـجَّاشِ أسمر مثل الحيّة الخِشاش المُجَرَّسُ بفتح الراء: الذي قد جرَّب الأمور، يقال: جَرَّسَتُهُ الأمور، أي: جَرَّبَتْهُ وأحكمتْهُ، قال العجاج: [الرجز]

والعَصْرَ قبل هذه العُصُور مُحجَرِسُات غِصرَة العَصرير بالزَّجْر والرَّيمُ على المَزْجُورِ يقول: قد جَرَّسَت الغِرَّةَ بالزَّجْرِ عما لا يجبُ إتيانُهُ.

جرسم: الجرسام: البرسام.

 جرش: جُرَشُ: موضعٌ باليمن، ومنه أديمٌ جُرَشِي، وناقةٌ جُرَشِيَّة، قال بشر: [الطويل]

تَحَدُّرَ مَاءِ البِنْر عن جُرَشِيَةٍ

على جِرْبَةٍ تَعْلُو الدِّبارَ غُرُوبُها يقول: دموعي تَحَدَّرُ كَتَحَدُّرِ ماء البثر عن دلو تستقى بها ناقةٌ جُرَشِيَّة؛ لأنَّ أهل جُرَشَ يستَقُون على الإبل. وجَرَشْتُ الشيءَ، إذا لم تُنْعِمْ دَقَّهُ، فهو جَريشٌ.

ومِلحٌ جَريشٌ: لم يُطَيَّبُ. وجُراشةُ الشيءِ: ما سقط منه جَريشًا، إذا أُخِذَما دُقَّ منه . وجَرَشَ رأسه ، إذا حكَّه بالمُشْط حتَّى أثار هِبْرِيَّتُهُ . أبو زيد: مضى جَرِيْشٌ من الليل، أي: هَويٌّ من الليل. والفرَّاء مثله. والجرشَّى، مثال الزِّمِكَّى: النَّفْس.

 جرشب: جَرْشَبَ الرجلُ وجَرْشَمَ، إذا اندَمَلَ بعد المرض والهُزال.

 جرشع: الجُزشُعُ من الإبل: العظيمُ، ويقال: العظيمُ الصدرِ المنتفخُ الجنبين، قال أبو ذؤيب يصف الْحُمُر: [الكامل]

فنَكِرْنَهُ فَنَفَرْنَ وَامْتَرَسَتْ به هَـوْجَاءُ هـاديـةٌ وهـادٍ جُـرْشُـعُ

 جرشم: جَرْشَمَ وجَرْشَبَ بمعنى، أي: اندملَ بعد الْجُرَعْ، وجَرَّعَهُ غُصَصَ الْغيظ فتَجَرَّعَهُ، أي: كَظَمه. المرض والهزال ٰ وجَرْشَم، مثل بَرْشَمَ، أي: أحدَّ النظرَ. وجَزشَمَ: كرَّهَ وجهَهٰ.

 جرض: الجُرَضُ، بالتحريك: الريقُ يُغَصُّ به، وجَرَفْتُ الطين: كسحتُه، ومنه سمِّي المِخرَفَةُ. يقال: جَرَضَ بِريقه يَجْرِضُ، مثال كسر يكسِر، وهو الغصَّةُ، وفي المثل: (حال الجَريضُ دون القريضِ). قال الشاعر: [الطويل]

كَأَنَّ الفَتَى لم يَغْنَ بالناس لَيْلَةً

إذا اختَلَفَ اللَّحْيَانِ عند جَريض قال الأصمعي: يقال: هو يَجْرِضُ بنفسه، أي : يكاد يَقضِي. ومنه قول امرئ القيسِّ: [الوافر]

وأَفْلَتَهُنَّ عِلْبَاءٌ جَرِيضًا

ولو أَذْرَكْنَهُ صَهِرَ الوطَابُ وماتَ فلانٌ جَريضًا، أي: مغمومًا. وأَجْرَضَهُ بِريقِهِ، أي: أُغَصَّهُ. والجِزياضُ والجِزواضُ: الضخمُ العظيم البطنِ. قالَ الأصمعي: قلت لأعرابيِّ: ما إيذهب بكلِّ شيء. ورجلٌ جُرافٌ أيضًا: يأتي على المجرياض؟ قال: الذي بَطْنُهُ كالحِياضِ. ويقال أيضًا: الطعام كلِّه، قال جرير: [الكامل] رجَلٌ جُرائِضٌ وجُرَئِضٌ مثال عُلابط وعُلبِط، حكاه أبو الوَضِعَ الخَزِير فقيل أَيْنَ مُجَاشِعٌ بكر بن السراج. ونعجةٌ جُرَئِضَةٌ مثال عُلَبِطة، أي: ضخمةٌ.

جرضم: الجُرْضُمُ والجُراضِمُ: الأكول.

 جرع : جَرِعْتُ الماء أَجْرَعُهُ جَرْعًا، وجَرَعْتُ بالفتح لغةٌ أنكرها الأصمعي.

والجَرَعَةُ بالتحريك: واحدة الجَرَع، وهي رملة |قوله: (عِداء) أي: موالاة. مستوية لا تنبت شيئًا. وكذلك الجَرْعاءُ. والجَرَعُ أيضًا: التواء في قوَّةٍ من قُوى الحبل ظاهرةٌ على سائر القوى .

والجزعةُ من الماء: حُسْوَةٌ منه، وبتصغيره جاء المثل: المَجزوَل، والواو للإلحاق بجعفر. وجَزوَل: لقب (أفلت فلانٌ بجُرَيْعَة الذَّقَنِ)، إذا أشرف على التلفِ ثم الحطيثة العبسي الشاعر، قال الكميت: [المتقارب] نجا. قال الفراء: هو آخر ما يخرج من التَّفَس. ونُوقٌ الله صَارَّهَا أَنْ كَعبَّا ثـوى مُجارِيعُ: قليلاتُ اللبن، كأنَّه ليس في ضرعها إلا

 جرف: الجَرْفُ: الأخذُ الكثيرُ. وقد جَرَفْتُ الشيءَ أَجْرُفُهُ بِالضّم جَزْفًا، أي: ذهبتُ به كُلُّه أو جلُّه. والجُزنُ، مثل عُسْرِ وعُسُرٍ : ما تَجَرَّ فَتُهُ السيول وأكلبُه أن يبتلع ريقه على همِّ وَحزَّنِ بالجَهد. والجَريضُ: امن الأرض، ومنه قوله تعالَى: ﴿عَلَىٰ شَفَا جُرُنِ هَارِ﴾ [التوبة:١٠٩] ، والجمع جِرَفَةُمثل جُحْر وجِحَرة، وقد جَرَّفَتْهُ السيولُ تَجْرِيفًا، وتَجَرَّفَتْهُ، قال الشاعر: [الوافر]

فإنْ تكن الحوادثُ جَرِرًفَتْني فلم أُرَ هالِكُا كَابْنَيْ زِيادِ والجارِفُ: الموتُ العامُّ يَجْتَرِفُ مالَ القوم. والجارَفُ: طاعونٌ كان في زمن عبد الله بن الزُّبير. والجَرْفُ بالفتح: سمةٌ من سمات الإبل، وهي في الفحْدُ بِمنزلة القَرُّمَةِ فِي الأنف، تُقْطَعُ جلدةٌ وتُجْمَعُ فِي الفخذكما تُجْمَعُ على الأنف. وسيلٌ جُرافٌ بالضم:

فَشَحَا جَحَافِلَهُ جُرانٌ هِبْلَعُ ويقال لضربٍ من الكَيْلِ: جُرافٌ وجِرافٌ، قال الراجز:

كَيْلَ عِداء بالجراف القَنْقَلِ من صُبْرة مثل الكثيب الأهيل

جرِفس: الجِرْفاسُ: الضخمُ، ويقال: الغليظُ

جرل: الجَرَلُ، بالتحريك: الحجارةُ، وكذلك

وفورَّز من بعده جَروَلُ

وأرضٌ جَرِلَةُ: ذاتُ جَراوِلَ. ومكانٌ جَرِكْ، والجمع عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فوق عَفْمَةٍ الأجرال، ومنه قول الشاعر: [الكامل] مِنْ كل مُشْتَرف وإنْ بَعُدَ المَدى

ضَرِم الرِّقاقَ مُناقِلِ الأَجرالِ وقديكون جمع جَرَكِ، مثل جَبَلِ وأَجْبالٍ. والجريال:

صبغ أحمر، عن الأصمعي. وجِريال الذهب: حمرته، قال الأعشى: [الطويل]

إذا جُرِّدتْ يومًا حسِبتَ خميصة

والجريال: الخمر، وهو دون السُّلاف في الجودة. المصروم. [الكامل]

وسبيئة مما تُعتَّقُ بابلٌ

يقول: شربتها حُمراء، وبُلتها بيضاء.

جَرَمَ وأَجْرَمَ وأَجْتَرَمَ بِمعنى. والجَرْمُ: الحَرُّ، فارسيُّ [والجِلُّةُ: الإِبلُ المَسَانُّ. وحَوْلٌ مَجَرَّمٌ وسنةٌ مُجَرَّمَةُ، معرَّبٌ. والجُرومُ من البلادِ: خلاف الصُّرود. أي: تامَّةٌ. وَتَجَرَّمَتِ السنونَ، أي: انقضَتْ. وتَجَرَّمَ وجَزْمٌ: بطنانِ من العرب: أحدهما في قُضاعة، وهو اللَّيل: ذهَبَ. وقول لبيد: [الكامل] جَزْم بن زَبَّانَ، والآخر في طبِّيع. وبنو جَارِم: قومٌ من حجح خلون حلالُها وحرامُها العرب، وقال: [الطويل]

والجَرْمُ: القطعُ. وقد جَرَمَ النخلَ واجْتَرَمَهُ، أي: أفعله، قال الشاعر: [الطويل] صَرَمَهُ فهو جارِمٌ. وقومٌ جُرَّمٌ وجُرَّامٌ. وهذا زمن الجِرام | تَعُدُّ عَلَيَّ الذَّنْبَ إِنْ ظَفِرَتْ به والجَرام. وجَرَمْتُ صوفَ الشاة، أي: جَزَزْتُهُ. وقد ا القيس: [الطويل]

كَجِرْمَة نَخْلِ أُو كَجَنَّةِ يَثْرِبِ وجَرَمَ يَجْرِمُ، أي: كَسَب. وَفلانٌ جَريمَةُ أَهْلِهِ، أَى: كاسِبُهُمْ، وقال أبو خِرَاش: [الوافر]

جَريمة نَاهِضِ في رأس نِيتٍ تَرَى لَعظام ما جَمَعَتْ صليبا وقوله تعالى: ﴿ وَلَا يَجُرِمُنَّكُمُّ شَنَنَانُ قَوْمٍ ﴾ [المائدة: ٢] أي: لا يَحْملنَّكم، ويقال: لا يكسبنَّكم. والجُرامَةُ عليها وجِريالَ النضير الدُّلامِصا إبالضم: ما سَقَطَ من التمر إذا جُرِمَ. والجَريمُ: التمرُ

ويقال: جريال الخمر: لونها، وينشد للأعشى: أوحكى أبو عمرو: الجَرامُبالفتح. والجَريمُ: النوى. قال: وهما أيضًا التمر اليابس. ذكره ابن السكيت في باب فَعِيلِ وفَعَالِ: مثل شَحَاح وشَحِيح، وكَهَام كَدَم الذبيح سلبتُها جِريالُها (وكَهِيم، وبَجَالٍ وبَجِيلٍ، وصَحَار الأديم وصَحِيح، وأماً ٱلْجِرامُ بالكسر، فهو جمع َجَريم، مثلِ كرّيم جرم: الجُزم: الذَّنْبُ، والجريمةُ مثله، تقول منه: وكرام. ويقال: جِلَّةٌ جَريمٌ، أي: عظام الأُجرام.

دِمَنٌ تَجَرَّمَ بعد عَهْدِ أنيسِها ...... والحَبارِمِي عَمِيدُها أي: تَكَمَّلَ. وتَجَرَّمَ عَلَى فلان، أي: ادَّعي ذنبًا لم

وإن لا تُجِدُ ذُنْبًا عَلَيَّ تَجَرّم جَرَمْتُ منه، إذا أخذتَ منه، مثل جَلَمْتُ. والجِرْمُ |وقولهم: لا جَرَمَ، قال الفرَّاء: هي كلمةٌ كانت في بالكسر: الجسدُ. والجِرْمُ: اللون. والجِرْمُ: الأصل بمنزلة لا بدَّ ولا محالة، فجرت على ذلك، الصوتُ، حكاه ابن السكيت وغيره، وقال أبو وكثُرت حتَّى تحوّلت إلى معنى القَسَم، وصارت حاتم: قد أُولِعَتِ العامَّةُ بقولهم: فلان صافِي الجِرْم، إبمنزلة حقًّا؛ فلذلك يجاب عنه باللام، كما يجاب بها أي: الصوت أو الحَلْقِ، وهو خطأ. والجِرْمَةُ: القوَمُ عن القَسَم، ألا تراهم يقولون: لا جَرَمَ لآتِيَنَّكَ؟ قال: الذين يَجْتَرِمُونَ النخل، أي: يَصرِمُون، قال امرؤ أوليس قول من قال: جَرَمْت: حَقَقْتُ بشيء، وإنما لَبُّسَ عليهم الشاعرُ بقوله: [الكامل]

ولقد طَعَنْتُ أبا عُيَيْنَةَ طعنةً

جَرَمَت فَزَارَةُ بعدَها أَن يَغْضَبُوا فرفعوا (فَزَارَةً) كَانَّه حُقَّ لها الغضب. قال: وفزارة

منصوبةً ، أيي: جَرَمَتْهُم الطعنةُ أن يغضبوا. قال أبو عبيدة: أَحَقَّتُ عليْهم الْغضبَ، أي: أحقَّتِ الطعنةُ

فزارةَ أن يغضبوا، وحقَّت أيضًا، من قولهم: لا جَرَمَ لأفعلنَّ كذا، أي: حقًّا.

 جرمز: الجُرموز: الحوض الصغير، قال الراجز: كأنَّهَا والعَهْدُ مُذْ أقياظِ أَسُّ جَــرَامــــــزَ عـــــــن وجَـــاذِ

وجَراميزُ الرجلُ أيضًا: جسدُه وأعضاؤه. ويقال: جَمَعَ جَرِ اميزَهُ ، إذا تَقَبَّضَ لِيَثِبَ ، قال أُمِّيَّةُ بن أبي عائذٍ الهُذَائي يصف حمارًا: [المتقارب]

أَوَ اصحَمَ حام جَرامِيوَهُ حَزَابِيَةً حَيَدَى بالدِّحالِ وابنجُرْمُوزِ : قاتل الزُّبير . وجَرْمَزَ الشيءُ واجْرَنْمَزَ ،

أي: اجتمعُ إلى ناحية. وتَجَزَّمَزُ الليل: ذهبَ، قال الراجز:

لما رأيتُ الليلَ قد تَجَزْمَوا ولم أَجِدْ عَمَّا أَمامي مَا رُزّا

 جرن: ابن السكيت: يقال للرجل والدابَّة إذا تعوَّد الأمرَ ومَرَن عليه : قدجَرَنَ يَجْرُنُ جُرونًا · وجَرَنَ الثوبُ جُرُونًا : انسحقَ ولانَ، فهوجارِنٌ ، وكذلك الدرع، قالُ لبيد: [الكامل]

مجوارن بيض وكل طيرة

يغدو عليها القَرَّتَيْنِ غُلامُ يعني: دروعًا ليَّنةً. والعجارِنُ: ولد الحيَّة. وقال أبو الجراح: الجارن: الطريقُ الدارس. والجَرَنُ:

الأرض الغليظة ، وأنشد أبو عمرو لجَندل : [الرجز] تَدَكَّلَتْ بَعْدِي وأَلْهَ تُهَا الطُّبَنْ ونحن نَعْدُو في الخَبَارِ والجَرَنْ ويقال: هو مُبدَلٌ من الجَرَلِ. والجُزنُ والجَرينُ:

موضع التمر الذي يجفُّف فيه. وجرانُ البعيرِ: مقدَّم عنقه من مَذبَحه إلى منحَره، والجمَع جُرُنٌ. وكذلك من الفرس. وجرَان العَوْدِ: لقب شاعر من نُمَيْرٍ، واسمه المُسْتَوْرِدُ، وإنما لقّب بذلك لقوله يخاطب

امرأتيه: [الطويل] خُذَا حَذَرًا يا جَارَتَيَّ فإنَّني

من أبواب دَمشق.

رأيتُ جِرَان العَوْدِ قد كادَ يَصْلُحُ يعني أنَّه كان اتخَذ من جلد العَوْدِ سوطًا ليضربَ به نساءه. والجزيّان: لغة في الجِرْيّالِ. وجَيْرُون: باب

 جرنفش: الجَرَنْقَشُ: العظيمُ الجنبين، والجُرافِشُ بالضم مثله .

جره: سمعتُ جَراهية القوم، أي: جَلَبتَهُمْ وكلامَهم

علانيةً دون السِّرِّ. جرهد: المُجْرَهِدُ : المسرع في الذَّهاب، قال

الشاعر: [الخفيف]

لَمْ تُراقِبُ هناك ناهِلَةَ الوا

شِينَ لمَّا اجْرَهَدُ ناهِلُها "جرهم: جُزهُمْ: حيٌّ من اليمن، وهم أصهار إسْمَاعِيلُ عَلَيهُ السَّلامِ. الفرَّاء: جَمَلٌ جُرَاهِمِ وَنَاقَةٌ جُرَاهِمَة ، أي: ضَخْمة.

 جرى: جَرَى الماءُ وغيره جَرْيًا وجَرَيَانًا ، وأُجْرَيْتُه أنا، يقال: مَا أَشَدُّ جِرْيَةً هَذَا الماء، بالكسر. وقوله تعالى: (بسم الله مُجَراها ومُرساها) هما مصدران مِن أَجْرَيْتِ السَّفينةَ وأَرْسَيْتُ، و(مجراها ومرساها) بالفتح، مِن جَرَت السفينة ورَسَتْ. وقول لبيد:

[الكامل] وغَنِيتُ سَبْتًا قبل مُجْرَى داحِسٍ لَوْ كَانَ للنَّفْسِ اللَّجُوجِ خُلُودُ و: مَجْرَى دَاحِسٍ كذلك. والجِرَايَةُ: الَجارِي من الوظائف. والجِزوُ والجُزوُ والجَزوُ: ولد الكلب والسباع، والجمع أَجْرِ ، وأصله أَجْرُوْ على أَفْعُلِ،

على تلك إجريًاي وهي ضريبتي ولو أَجْلَبُوا طُرًّا عَلَى وأَحْلَبُوا =جزأ: الجزء: واحدالأجزاء. وجَزَأت الشيءجَزْءًا وكان ربيعة بن عبد العُزَّى بن عبد شمس بن عبد | قَسَّمته وجعلته أجزاء، وكذلك التجزئة. وَجَزَأْتُ مَناف يقال له: جِزُوُ البَطحاء. وألقى فلانٌجِرْوَتَهُ ، إذا الشيء جَزْءًا: أي: اكتفيت به، وجَزْتُ الإبل صَبَر على الأمر. وقولهم: ضرب عليه جِزْوَتَهُ، أي: | بالرُّطْبِ عن الماء جُزْءًا بالضم. وأَجَزَأْتُها أنا، وجزَّأتها أيضًا تجزئة . وظبية جازئة ، وقال الشماخ : [الوافر]

إذا الأَرْطَى تـوسَّد أَبْرَدَيْهِ

خدودُ جَوَاذِئ بالرمل عِين وأجزاني الشيء: كفاني. وأجزأت عنك شاة، لغة في جَزَتْ، أي: قَضَتْ. وَاجتَزَأْتُ بالشيء، وتجزَّأْت به بمعنى، إذا اكتفيت به. وأجزأت عنك مَجْزَأُ فلان ومَجزَأَةَ فلان، ومُجْزَأ فُلانِ ومُجْزَأَة فلإن، أي: أغنيتُ عنك مَغْناه. والجُزْأَةُ بالضم: نصاب الإشفى والمِخْصَفِ. وقد أجزأتُهُ: جعلت له نِصابًا. وجَزع ا بالفتح: اسم رَجُل، وقال: [المنسرح]

إِن كَنْتَ أَزْنَنُتَنِي بِهَا كَلْبًا

جَزْء فلاقيتَ مثلها عَجَلا \*جزح: الجَزْحُ: العَطِيَّةُ، يقال: جَزَحْتُ له من المال جَزْحَةً، إذا قَطَعْتَ له منه قِطْعَةً، قال الشاعر: [الطويل]

وإنَّى له مِنْ تبالِيدِ السمالِ جازحُ وأنشد أبو عبيدة: [الكامل]

يَنْمى بِكَ الشَّرَفُ الرفيعُ وتَتَّقى

عَيْبَ المَذَمَّةِ بالعَطاءِ الجازح جزر: الجَزورُ من الإبل يَقَعُ على الذكر والأنثى. وهي تؤنث، والجمع الجُزُرُ. والجُزارَةُ: أطراف البعير: اليدان والرجلانِ والرأس، سمِّيت بذلك لأنَّ الجَزَّارَ يأخذها، فهي جُزارَتُهُ، كما يقال: أخذ العامل

وجِراءً . وجمع الجِراء أُجْرِيَةً . والجِرْوُ والجِرْوةُ : | وقال أيضًا : [الطويل] الصغير من القِثاءِ ، وفي الحديث: «أَتِيَ النبي ﷺ بأُجر زُغْب». وكذلك جزوُ الحنظل والرمَّان. وبَنُوجِزوة : بطنٌ من العرب.

> وطَّن عليه نفسَه. وكلبةٌ مُجْر ومَجْريَةٌ ، أي: معها جِراؤها . قال الجُمْيَحُ الأسديُّ : [البسيط]

> > أَمَّا إذا حَرَدَتْ حَرْدِي فَمُجْرِيَة

ضَبْطَاءُ تَسْكُنُ غِيْلًا غيرَ مقروب وجاريَةً بيُّنة الجَرايَةِ بالفتح، والجَراءُ والجراء، قال الأعشى: [الكامل]

والبيضُ قد عَنَسَتْ وطال جرَاؤُهَا

ونَـشَــأْنَ فــى قِــنِّ وفــى أَذوادِ يروى بفتح الجيم وكسرها . وقولهم : كانذلك في أيام جَرائِها ، بالفتح ، أي : صباها . والجارِيةُ : الشمسُ . والجارية : السفينة . وجاراه مُجاراة وجراء ، أي : جَرى معه. وجاراهُ في الحديث، وتَجارَوا فيه. والجَرِيُّ : الوكيلُ والرسولُ ، يقال : جَريٌّ بيِّن الجَرايَةِ والجرايّةِ ، والجمع أُجْرِياءُ . وأمَّاالجَريء المقدامُ فهو من باب الهمز (١) . وقد جَرَّيْتُ جَريًّا ، واسْتَجْرَيْت ، وفي الحديث: «قولوا بقولكم ولا يَسْتَجْرَيَنَّكُم الشيطانُ». وسُمِّى الوكيل جَريًا الآنَّه يَجْري مَجْرى موكِّله. وقولهم: فعلتُ ذلك منجَراكَ ومنجَرَّاكِ ، أى: من أجلك، لغةٌ في جَرَّاكَ بالتشديد، ولا تقل: مَجْرَاكَ. والجرِّيةُ مثل القِرِّيَّة، هي الحوصلةُ. والإُجْرِيًّا ، بالكسر : الجَرْئُ والعادةُ ممَّا تأخذفيه ، قال الكميت: [الطويل]

وَوَلِّى سِإِجْرِيِّا وِلافٍ كَأَنَّه على الشَّرَف الأقصى يُساطُ ويُكْلَبُ

<sup>(</sup>١) انظر (جرأ).

عُمالَته. فإذا قالوا: فرسٌ عَبْلُ الجُزارَةِ، فإنَّما يرادغِلظ والمِجَزُّ: ما يُجَزُّ به. وهذا زمن الجزاز والجزاز، أي: والْجِتَزَزْتُ الشِّيحَ وغيره. واجدَزَزْتُهُ: إذا جَزَزْتَهُ.

والجزَرُ أيضًا: هذه الأرُومةُ التي تؤكل، قال وأنشد الكسائيُّ ليزيد بن الطُّثريَّة: [الوافر] بِنَزْع أَصُولِهِ وَاجْنَزَ شِيحا ويروى: واجْدَزَّ، وقوله: (لا تحبسانا)، فإنَّ العرب

ربما خاطبت الواحد بلفظ الاثنين.

فإنْ تَزْجُرَانِي يا ابنَ عَفَّانَ أَزْدَجِرْ وإنْ تَدَعَانِي أَحْم عِرْضًا مُمَنَّعَا

وَجَزَّ التَّمْرُ يَجِزُّ بِالكسرِ جُزُوزًا، أي: يبس. وأَجَزَّ والجزَّةُ: صوفُ شاةٍ في السَّنَةِ، يقال: أَقُرضْني جِزَّةُ أُو جِزَّتَين. فيعطيه صوف شاةٍ أو شاتين. قال: والجَزوزَةُ: الغنم التي يُجَزُّ صوفُها وهو مثل الرَّكوبة والحَلُوبَةِ والعَلُوفَةِ، أي: هي مما يُجَزُّ. والجُزازَةُ: ما سقط من الأديم وغيره إذا قُطِع. والجَزيزَةُ: خُصْلةٌ من صوف، وكذلك الجِزْجِزَةُ، وهي عِهْنَةٌ تَعلَّق من

كالقر ناست فوقه البجزاجز ◄ جزع: الجَزْعُ: مصدر جَزَعْتُ الوادي: إذا قطعته عَرْضًا، ومنه قول امرئ القيس: [الطويل]

وآخَرُ منهمْ جَازع نَجْدَ كَبْكَبِ والْجَزْع أيضًا: الخَرَزُ اليماني، وهو الذي فيه بياضٌ وسوادً، تُشَبَّهُ به الأعين. والجزُّعُ بالكسر: منعطَفُ الوادي. والجزْعَةُ أيضًا: القليل من المال والماء، وطائفةٌ من الليل، يقال: جَزَعَ لهجِزْعَةَ من المال، أي: قطع له منه قطعةً. واجْتَزَعْتُ من الشجرة عودًا: اقتطعتهَ واكتسرته. والجَزّعُ، بالتحريك: نقيض

اليدين والرجلين وكثرةُ عصبهما، ولا يدخل الرأسُ إزمن الحَصاد وصِرام النخل. وأَجَزَّ النَّخْلُ والبُرُّ في هذا؛ لأنَّ عِظَمَ الرأس هُجْنة في الخيل. وجَزَرُ | والغنمُ، أي: حانلهاأنتُجَزَّ. وأَجَزَّ القومُ: إذاأَجَزَّتْ السُّباع: اللحمُ الذي تأكله. يقال: تركوهم جَزَرًا، إغنمُهم أو زرعُهم. واسْتَجَزُّ البُرُّ، أي: استحصد. بالتحريك: إذا قَتَلوهم.

> الأصمعي: الواحدة جَزَرةٌ. والجَزَرُ أيضًا: الشاة فقلت لِصَاحِبِي لا تَحْبِسَانَا السَّمينة، الواحدة جَزَرَةً. قال ابن السكيت: يقال: أَجْزَرْتُ القومَ: إذا أعطيتَهم شاةً يذبحونها: نعجةً أو كبشًا أو عنزًا. قال: ولا تكون الجَزَرةُ إلا من الغنم، ولايقال: أَجْزَرْتُهُمْ ناقة؛ لأنَّها قد تصلح لغير الذبح. [وقال الآخر: [الطويل] قال الفرَّاء: يقال: جَزَرٌ وجِزَر للذي يؤكل، ولا يقال في الشَّاءِ إلاَّ الجَزَر بالفتح. والجَزيرةُ: واحدة جَزائِر البحر، سُمِّيت بذلك لانقطاعها عن معظم الأرض.

والجَزِيرةُ: موضع بعينه، وهو ما بين دِجلة والفرات. مِثلُه. وتَمْرٌ فيه جُزوزٌ، أي: يُبْسٌ. عن يعقوب. وأمَّا جَزيرة العرب، فإنَّ أباعبيدة يقول: هي مابين حَفْر أبي موسى الأشعريِّ إلى أقصى اليمن في الطُّول، وفي العرض ما بين رمل يَبْرِينَ إلى مُنْقَطَع السَّمَاوَة. وَجَزَرْتُ النخلَ أَجْزِره بِالكسرِ جَزْرًا: صَرِمتُه. وقد

أَجْزَرَ النخلُ، أي: أصرمَ. وأَجْزَرَ البعيرُ: حان له أن

يُجْزَرَ. وكان فِتيانٌ يقولون لشيخ: أَجْزَرْتَ يا شيخ!

أي: حانَ لك أن تموت. ويقول: أيْ بَنِيٌّ، الهودج، قال الراجز: وتُخْتَضَرونَ! أي: تموتون شبابًا. ويروى: أَجْزَزْتَ، مِن أَجَزَّ البُرُّ: إذا حان له أن يُجَزَّ. وجَزَرْتُ الجزورَ أَجْزُرُها بالضم، والجُتَزَرْتها: إذا نَحرتَها وجلَّدتَها. والمَجْزِرُ بكسر الزاي: موضع جزرها، وفي الحديث

> عن عمر رضى الله عنه: (إيَّاكم وهذه المَجازرَ فإنَّ لها ضَرَاوةً كضراوة الخَمْر) قال الأصمعيُّ: يعنى نَديَّ القوم؛ لأنَّ الجَزورَ إنما تُنحَر عندجمع الناس. وجَزَرَ الماءُ يَجْزُرُ ويَجْزِرُ جَزْرًا، أي: نَضَب. والجَزْرُ:

> > خلاف المدِّ، وهو رجوع الماء إلى خَلْف.

جزز: جَزَزْتُ البُرَّ والنخلَ والصوفَ أَجُزُّهُ جَزًا.

الصَّبر. وقدجَزعَ من الشيء بالكسر، وأَجْزَعَهُ غيره. ﴿ وَالتَّجزيمُ مثلُه. وقال: [المتقارب] والجازعُ: الخُسَّةُ التي توضع في العريش عَرْضًا، يُطْرَحُ عَليها قضبان الكَرْم لترفَعَها عن الأرض، ولم يعرفه أبو سعيد. والجَزيعَةُ: القطعةُ من الغنم.

وجَزَّعَ البُّسْرُ تَجْزِيعًا فهو مُجَزِّعٌ. وبُسْرَةٌ مُجَزَّعَةٌ: إذا | وحَزَرْتُه. وقال: [المتقارب] بلغ الإرطابُ ثلُثيها.

> جزف: الجَزْفُ: أَخذُ الشيءِ مُجازَنةَ وجزانًا، فارسيٌّ معرَّب.

> جزل: الجَزْلُ: ما عَظُمَ من الحطب ويَسِنَ، وأنشد أحمد بن يحيى: [المتقارب]

> > فَويهًا لِقِدْرِكَ ويْهًا لَها

إذا اختير في المَحْل جَزْلُ الحَطَبْ والجَزيلُ: العظيمُ. وعطاءٌ جَزْلٌ وجَزيلٌ، والجمع جِزَالٌ . وَأَجْزَلْتُ له من العظاء، أي: أَكَثَرَتُ . وفلانُّ جَزْلُ الرأي . وامرأةٌ جَزْلَةٌ بيَّنةُ المِجَزَالةِ ، إذا كانت ذاتَ رأي. واللفظ الجَزْلُ: خلاف الركيك. والجَزْلُ: القَطْعُ، يقال جَزَلتُ الشيء جِزْلَتَين، أي: قطعته قطعتين. والمجزِّلَةُ أيضًا بالكسرَ: القِطعة العظيمة من

حتَّى إذا ما حان من جرزًالِهَا والجَزَلُ بالتحريك: أن تصيب الغاربَ دَبَرَةٌ فيخرج منه عظمٌ فيتطامن موضعهُ ، يقال : بعيرٌ أَجْزَلُ ، قال أبو النجم: [الرجز]

التمر. وهذا زَمن الجزالِ، أي: زمن صِرام النخل،

ومنه قول الراجز:

تُغادر الصَّمْدَ كظَهْرِ الأَجْزَلِ والجَوْزَل: فرخ الحمام، وربما سمي الشابجَوْزَلاً. قول ابن مقبل يصف ناقة: [الطويل]

وهو في الإعراب كالسكون في البناء، تقول: جَزَمْتُ | يُبْس المَعْطِفِ.

فلمَّا جَزَمْتُ به قِرْبَتِي

تَيَمَّمْتُ أَطْرِقَةً أو خَلِيفًا أبو عبيد: جَزَمْتُ النخل وجَرَمْتُهُ، إذا خَرَصْتَهُ

هو الواهب المائة المصطفا

ة كالنَّخْلِ طاف بها المُجْتَزِمْ يروى بالراء والزاي جميعًا. والجَزْمَةُ: الأَكْلَةُ الواحدة . وجَزَّمَ القومُ ، أي : عَجَزوا ، وَقَالَ : [الوافر] ولَكِنِّي مَ ضَيْتُ ولم أُجَرُمُ

وكان الصبرُ عادةً أوَّلينا والعرب تسمِّي خَطَّنا هذا جَزْمًا. وقلمٌ جَزْمٌ: لاحرف له. قال الأمويُّ: والجَزْم: شيء يُدْخَلُ في حياء الناقة لتحسبه ولدَها فترأَمه، كَالدُّرْجَةِ. والجزْمَةُ بالكسر: الصِّرمة من الإبل، والفِرْقَةُ من الضأن.

 جزى: جَزَيْتُهُ بما صنع جَزاء وجازَيْتُهُ، بمعنى. ويقال: جازَيْتُهُ فَجَزَيْتُهُ، أي: غلبته، وجَزى عنِّي هذا الأمرَ أي: قَضَى، ومنه قوله تعالى: ﴿ لَا تَجْزِى نَفْشُ عَن نَّفْسِ شَيْئًا﴾ [البقرة:٤٨] . ويقال: جَوَّرَتْ عنك شاةٌ ، وفي حديث أبي بُردة بن نيار: تَبْخزي عنك ولا تَبْخزي عن أحد بعدك، أي: تَقضي، وبنو تميم يقولون: أَجْزَأَتْ عنك شاةً، بالهمز. وتَجازَيْتُ دَيْني على فلان: إذا تقاضيتَه. والمُتَجازي: المتقاضي، وهذا رجلٌ جازيكَ من رجلٍ، أي: حَسْبُكَ، والجزْيَةُ: ما يُؤخذ من أهل الذمّة، والجمع: الجزّي. مثل لِحيةٍ ولِحّي. جسا: جَسا: ضدُّ لَطُفَ، وجَسِيَتِ اليدُ وغيرها والجَوزَلُ : السم، قال أبو عبيدة : لم يسمع ذلك إلا في إجُسُوًا : يَسِسَتْ . وجَسا الشيخُ جُسُوًا : بلغ غاية السنّ، والماء: جَمُدَ.

سَقَتْهُنَّ كَأَسًا مِن ذُعانٍ وجَوزَلا البحسا: جَسَأَتْ يدُهُ مِن العمل تَجِساً جَسْأَ: صَلَّبَتْ، ◄ جزم: جَزَمْتُ الشيءَ: قطعته، ومنه جَزْمُ الحرف والاسمالجُسْأةُ. مثال الجرعة، والجُسْأة في الدواب:

الحرف فانْجَزَمَ. وجَزَمْتُ القِربة: إذا ملأتَها، "جسد: الجَسَدُ: البدنُ. تقول منه: تَجَسَّدَ، كما

تقول من الجسم: تَجَسَّمَ.

أيضًا، قال النابغة: [البسيط]

فلا لعمر الذي مسّحتُ كعبَتَهُ

وما هُريق على الأنُّصاب من جَسَدِ والجَسَدُ أيضًا: مصدر قولك: جَسِدَ به الدم يَجْسَدُ: إذا لَصِقَ به، فهو جاسِدٌ وجَسِدٌ. قال الطُّرمّاحُ: [الطويل]

فِراغُ عواري اللّيط تكسي ظُباتُها سَبائبَ منها جَاسِد ونَجِيعُ

وقال آخر: [الرجز]

بسساعدينه جسسد مسورس من الدماء مَاثِعٌ وَيَسِسُ والمُجْسِدُ: الأحمرُ. ويقال: المُجْسَدُ: مَا أَشْبِعَ

صَبُّغُهُ من الثياب؛ والجمع: مَجاسِنُه، وقال ابن السكِّيت: يقال: على فلان ثوبٌ مُشْبَعٌ من الصِّبْغ، وعليه ثوبٌ مُفْدَمٌ؛ فإذا قام قيامًا من الصِّبْغ قيل: قد أُجْسِد ثوبُ فلانِ إِجْسَادًا فهو مُجْسَدٌ، قالَ: ويقال للزعفران: الجِسَادُ. والمِجْسَدُ بكسر الميم: ما يلي

الجَسَد من الثياب، وقال الفراء: أصله الضُّمُّ؛ لأنه من أُجْسِدَ، أي أُلصِقَ بالجَسَدِ، وقال بعضهم: قوله تعالى: ﴿ فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا ﴾ [طه: ٨٨] ، أي:

أحمرَ من ذهب، والجَلْسَدُ، بزيادة اللام: اسم صنم، قال الشاعر: [السريع]

فباتَ يَجْتَابُ شُقَارَى كَمَا

بَيْقَرَ مَنْ يَمْشِي إلى الجَلْسَدِ جسر: الجِسْرُ: واحد الجُسورِ التي يُعبَر عليها، والجَسْرُ بالفتح: العظيم من الإيل وغيرها؛ والأنثَى جَسْرَةٌ، قال ابن مُقْبِلِ: [الكامل]

هوجاء موضع رُخلِها جَسْرُ وجَسَر على كذا يَجْسُرُ جَسَارَةً، وتَجَاسَر عليه، أي: أقدمَ. والجَسُورُ: المِقدام.

■ جسرب: الجَسْرَبُ: الطويل.

والجَسَدُ أيضًا: الزعفران أو نحوهُ من الصَّبْغ وهو الدم عليه الله عليه واجْتَسَّهُ، أي: مسّه، والمَجَسَّةُ: الموضع الذي يَجُسُّهُ الطبيب، وفي المثل: (أفواهها مَجَاسُّها)؛ لأن الإبل إذا أحسنت الأكل اكتفى الناظر إليها بذلك في معرفة سِمَنِهَا من أن يَجُسُّها ، وجَسَسْتُ الأخبار وتَجَسَّسْتُها، أي: تفحُّصت عنها، ومنه الجاسوس. وحكى عن الخليل: الجواس: الحواسُّ. وقال ابن دريد: قد يكون الجس بالعين، وأنشد: [البسيط]

فاغصَوْصَبُوا ثم جَسُوه بأعينهم ثم اخْتَفَوْهُ وقَرْنُ الشمس قد زَالا

وجَسَّاس بن مرَّة الشيباني: قاتل كليب وائل.

 جسم: قال أبو زيد: الجسم: الجسد، وكذلك الجُسْمَان والجُثْمَانُ، وقال الأصمعي: الجسم والجُسْمانُ: الجَسَدُ، والجُثْمانُ: الشخصُ. قال: وجماعة جِسم الإنسان أيضًا، يقال له: الجُسمان، مثل ذئبٍ وذُوْبَانٍ ، وقد جَسُمَ الشيءُ ، أي : عَظُمَ ، فهو جَسيمٌ وجُسامٌ بالضم، والجِسام بالكسر: جمع جَسيم، أبو عبيدة: تَجَسَّمْتُ فلانًا من بين القوم، أي: اخترته، كَأَنَّك قصدتَ جسمَهُ، كما تقول: تَأَيَّتُهُ،

أي: قصدت آيَتُهُ وشخصَه، وأنشد: [الطويل] لهُ جالِبٌ فَوْقَ الرِّصافِ عَليلُ

تُجَسَّمَتْهُ من بينهن بمُرْهَفٍ وتُجَسِّمْتُ الأرضَ : إذا أخذتَ نحوها تريدها، قال الراجز:

يُلِحْنَ من أَصْوَاتِ حادٍ شَيْظُم صُلْبٍ عَصَاهُ للمَطِيُّ مِنْهَمَ ليس يُمَانِيْ عُقَبَ التَجَسُمُ أى: ليس ينتظر. وتُجَسّم من الجسم، ابن السكيت: تَجَسَّمْتُ الأمر، أي: ركبت أَجْسَمَهُ وجَسيمَهُ، أي معظمه، قال: وكذلك تَجَسَّمْتُ الرمل والجبلَ، أي: ركبت أعظمه، والأجْسَمُ: الأضخم، قال عامر بن

الطفيل: [المتقارب]

لقد عَلِمَ الحَيُّ من عامر

وجَاسِمٌ: قريةٌ بالشام.

 جشأ: تجشأتُ تجشُؤا، والتجشئة مثله. قال الراجز:

ولم يُجَشِّئ عن طعام يُبْشِمُهُ والاسم الحُشَاةُ، مثال الهُمَزة، قال الأصمعي: ويقال: الجُشاء، على فُعال، كأنه من باب العُطاس إجافٌّ، وقد جُشِرَ يُخِشَرُ، على ما لم يسمَّ فاعله، قال والبُوال والدُّوار ، وجشأت نفسي جُشوءًا: إذا نهضَتْ الشاعر: [الخفيف] إليك، وجاشت من حزنِ أو فزع، واجتشاثني البلادُ | رُبَّ هـمٌّ جَـشـمْتُـهُ فـي هَـوَاكـمْ واجتشأتُها: إذا لم توافقك، وجُشأ القوم من بلد إلى بلد، أي خرجوا، والجَشْءُ: القوس الخفيفة، قال أبو [والجَشير: الجُوالقُ الضخم، والجَشيرُ: الوَفْضَةُ، ذؤيب: [الكامل]

وَنَمِيمَةً من قانص متلبّب

في كفه جَشْءُ أَجَشُ وأَقطُعُ إِيقالَ: وطُبٌ جَشِرٌ، أي: وسخ. قال الأصمعي: هو القضيب من النبع الخفيفُ.

 جشب: طعام جَشِتُ ومَخشوت، أي: غليظ وخشن، ويقال: هو الذي لا أَدْمَ معه، ولو قيل: اجشَوْشيو اكما قالوا: «اخشوشِنوا» بالخاء لم يَبعُد، إلا أنى لم أسمعه بالجيم. والمخشات: الغليظ، قال أبو زُبَيد: [البسيط]

توليكَ كَشْحًا لَطيفًا ليس مِجشابا والحشي من الثياب: الغليظُ.

 جشر: جَشَرَ الصبح يَخشُرُ جُشورًا: انفلق. واصطبَحنا الجاشريّة، وهو شربٌ يكون مع الصُّبح، ولا يتصرَّف له فِعل.

وقال الفرزدق: [الطويل]

إذا ما شربنا الجاشِريَّةَ لم نُبَلْ

أميرًا وإن كان الأميرُ من الأزُّدِ وأما الجاشريةالتي في شعر الأعشى فهي قبيلة من قبائل

العرب، قال الأصمعي: يقال أصبح بنو فلان جَشَرًا: إذا كانوا يبيتون مكانَهم في الإبل لا يرجعون إلى بِأَنَّ لِنَا اللَّذِوْةِ الأَجْسَمَا إِيوتهم، قال الأخطل: [البسيط]

تَسأَلُهُ الصُّبْرُ مِن غَسَّانَ إِذْ حَضروا

والحَزْنُ كيفَ قَراهُ الغِلْمةُ الجَشَوُ قال: يقال جَشَرْنا دوابَّنا: أخرجْناها إلى الرعى ولم تَبِتْ حُمَّى به تُـوصَّمُهُ لَيْخِشُرها جَشْرًا بالإسكان، ولانروح. وخيل مُجَشَّرةٌ بالحِمى، أي: مرعيَّة ، ويقال: به جُشرَة بالضم، أي: سعال أو خشونةٌ في الصدر، وبعير مَخشورٌ: به سُعالٌ

وبعيب منفه منجشور وجَثِيرَ الساحل بالكسر يَجْشَرُ جَشَرًا: إذا خَشُنَ طينه ويَبسَ كالحجَر، والحَشَرُ: وسخ الوَطْب من اللبن،

 جشش: جَشَشْتُ الشَّيءَ أَجُشُهُ جَشًا: دَقَقْتُهُ وكَسَرْتُهُ. والسُّويق: جَشيش.

والجَشيشَةُ: مَا جُشِّ مِن البرِّ وغيره، يُقالُ: جَشَشْتُ البرَّ وأَخِشَشْتُهُ: إذا طَحَنْتُهُ طَحْنًا جَليلًا، فَهُو جَشيشٌ ومَحْشِهِ شُرِ ، والمحَشُّ : الرَّحَى التي يُطْحَنُ الجَشيشُ بها. وجَشَّهُ بالعَصا: ضَرَبَهُ بها. وجَشَشْتُ البُّرُ:

كُنَسْتُها وِنَقَيْتُها. قال أبو ذُوِّيب: [الطويل] يَقولُونَ لَمَّا جُشِّتِ البِثْرُ أُوْرِدُوا

فَلَيْسَ بها أَدْنى ذِفاف لِواردِ يعْني: بها القَبْر. والأَجَشُّ: الغَليظُ الصَّوْتِ، يُقالُ: فَرَسٌ أَجَشُ الصَوْتِ، وسَحابٌ أَجَشُ الرَّعْدِ. والجُشَةُ بالضَّمِّ: الجَماعةُ مِنَ النَّاسِ.

 جشع: الجَشَعُ: أشدُّ الحرص. تقول منه: جَشِعَ بالكسر، وتَجَشَّعَ مثله، فهو رجلٌ جشِعٌ وقومٌّ جَشِعونَ. ومُجَاشِعٌ: اسمُ رجلِ من تميم، وهو

مُجَاشِع بن دَارِم بن مالك بن حَنْظَلَة بنِ مالكِ بنِ قالوا: سَلْقَيْتُهُ من سَلَقَه. والجَعْبَةُ: واحدة جعاب عمرو بن تميم.

> جشم: جَشِمْتُ الأمر بالكسرِ جَشْمًا، وتَجَشَّمْتُهُ: إذا تكلَّفْتُه على مشقّة.

وجَشَّمْتُهُ الأمر تَحْشيمًا وأَخِشَمْتُهُ: إذا كَلَّفْتَهُ إيَّاه، ا وقال: [الرجز]

مهما تُجَشّمني فإني جاشِمٌ والقى فلانٌ عليَّ جُشَمَهُ ، بضم الجيم وفتح الشين ، أي ثِقْلَهُ. وجُشَمُ البعير: أي: صدرُه. وجُشَم أيضًا: حَيٌّ من الأنصار، وهو جُشَم ابن الخزرج؛ وكان يقال: [الرجز]

إِنْ سَرَّكَ العِزُّ فَجَخْجِخْ بِجُشَم وجُشَم: في ثقيفٍ، وهو جُشَم بن ثقيف. وجُشَمُ: حَيٌّ من تغلِّب، وهم الأراقم.

مضَى جَوْشَن من الليل، أي : صَدْرٌ منه، قال ابن أحمر يصف سحابةً: [الوافر]

يُضيءُ صَبِيرُهَا ني ذِي حَبِيِّ

جَوَاشِنَ لَيْلِهَا بِينًا فَبِينا والبينُ : القطعة من الأرض.

معرَّب. والجَصَّاصُ: الذي يتَّخذه. وجَصَّصَ دارَه، وجَعْجَعْتُ الإبلَ، أي: حرَّكْتها لإناخةٍ أو نهوض. مثل قَصَّصَ. وجَصَّصَ الجروُ: فَتَحَ عينيه، مثل وجَعْجَعَ البعيرُ، أي: برك واستناخ. وجَعْجَعَ القومُ، بَصَّصَ وبَصْبَصَ.

- «أهل النار كلُّ جَظُّ مستكبر».
  - جعا: جَعا جَعْوًا: جَمَع البغر وغيرَه كُثْبَةً.
- جعب: جَعَبْتُهُ، أي: صَرَعْتُه، مثل جَعَفْتُهُ. وربما قالوا: جغْبَنْتُهُ جغْباءَ فَتَجَغْبِي، يزيدون فيه الياء. كما

النُشَّاب. والجُعبوبُ: الرجل القصير الدميم.

جعبر: الجَعْبَرُ: القصير الغليظ. والمرأة جَعْبَرَةً.

يُمْسِينَ عن قَسِّ الأذي غَوافِلا لا جَـعْبَربَاتِ ولا طَـهَامِـلا

- جعثن: الجغثِنُ بالكسر: أصول الصِّلِّيانِ. وجغثِنُ: أختُ الفَرزدق.

■ جعجع: الجَعْجَعَةُ: صوتُ الرَّحَى، وفي المثل: أسمعُ جَعْجَعَةً ولا أرى طِحْنًا.

والجَعْجَعَةُ: أصواتُ الجمالِ إذا اجتمعت. والجَعْجَعَةُ: الحبشُ، وكتب عبيد الله بن زياد إلى عُمَر بن سعد: أَنْ جَعْجِعْ بحُسَيْنِ. قال الأصمعي: يعنى: احْبِسْهُ. وقال ابنُ الأعرابيِّ: يعني: ضيَّق وجُشَمُ: في هوازن، وهوجُشَم بن معاوية بن بكر بن عليه. قال: والجَعْجَعُ والجَعْجَاعُ: الموضعُ الضيّق الخشن. والجَعْجَعَةُ: التضييق على الغريم في

- جشن: الجَوْشَن: الصَّدْرُ. والجَوْشَنُ: الدِّرع، المطالبة. وقال أبو عمرو: الجَعْجاعُ: الأرض واسم رجل. وجَوْشَن اللَّيل: وسَطه وصَدْره، يقال: الجدبة. وكلُّ أرضِ جَعْجاعٌ. قال الشاعر: [الطويل]

وبَاتُوا بِجَعْجاع جَديبِ المُعَرَّج ويقال: هي الأرض العليظة. قال أبو قَيس بن

الأسلَت: [السريع] مَنْ يَذُقِ الحربَ يَجِدُ طَعْمَها

مُرًا وتسركه ببجعباع ◄ جصص: الجِحتُ والجَحتُ: ما يُبنَى به، وهو وجَعْجَعَ بهم، أي: أناخَ بهم وألزمهم الجَعْجاعَ.

أي: أنَّاخوا. وفحلٌ جَعْجاعٌ، أي: شديدُ الرُّغاءِ. جظظ: الجُظُّ: الرجُلُ الضخم، وفي الحديث: وتَجَعْجَعَ، أي: ضَرَب بنفسه الأرض من وجع أصابه. قال أبو ذؤيب: [الكامل]

فأبَدُّهُنَّ حُتوفَهُنَّ فهاربٌ

بذَمَائِهِ أو بارِكُ مُتَجَعْجِعُ جعد: شَعْرٌ جَعْدٌ بيّن الجُعودةِ. وقد جَعُدَ شعرُهُ، يذكروا معه اليَدَ، قال الراجز:

يا أُحْسَنَ النَّاسِ مَنَاطَ عِفْدِ لا تَعْدِليني بَظُرُبٌ جَعْد ويكنى الذئب: أبا جَعْدَةَ، وأبا جُعادَةَ، وليس له بنتٌ تسمَّى بذلك، قال الكميت يصفه: [الطويل] ومُسْتَطْعِم يُكْنَى بغيرِ بَناتِهِ

جُّعَلْتُ له حَظًّا من الزادِ أَوْفَرا وقال عَبيد بن الأبرص: [المتقارب] وقالوا هي الخَمرُ تُكْنَى الطُّلا

كما الذُّنْبُ يُكنى أبا حَعْدة أي: كُنْيَتُهُ حسنةٌ وعملُه منكَرٌ . والجَغْدَةُ: نَبْتٌ على شاطئ الأنهار. وجَعْدَةُ: أبو حَيِّ من العرب، وهو جَعْدَة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، منهم النابغة الجَعْديُّ. وقديوصف زَبَدُ البعيرِ بِالجُعُودَةِ، إذا كان بعضه فوقّ بعضٍ، يقال: جَعْد اللَّغَام، قال ذو الرمة: [البسيط]

تَنْجُو إذا جَعَلَتْ تَدْمَى أَخِشَّتُها

واعْتَمَّ بالزَّبَدِ الجَعْدِ الخَراطِيمُ وثَرَّى جَعْد، مثل ثَعْدِ: إذاكان ليُّنَّا. وبعيرٌ جَعْدٌ، أي: جَعْدُ الوَبَر كثيرُهُ.

 جعر: الجَعْرُ: نَجْوُ كُلِّ ذَاتِ مِخلبِ مِن السباع. وقد جَعَرَ يَجْعَرُ . والمَجْعَرُ : الدُّبُر . وجَعَار : اسمُّ للضبع ؛ لكثرة جَعْرِها. وإنَّما بُنِيت على الْكسر لانَّه حصل فيها العَدل والتَّانيث والصفة الغالبة، ومعنى قولنا: (غالبة) أنَّها غلبت على الموصوف حتَّى صار يُعرَف بها كما كتاب القلب والإبدال: هو بالشين والسين جميعًا. يعرف باسمِه، وهي معدولة عن جَاعِرَةٍ، فإذا منع من قال: وذلك إلى قَمَاءَةٍ وصِغَرٍ وقِلَّةٍ الصرف بعلَّتين وجب البناءُ بثلاث؛ لأنَّه ليس بعد منع - جعشم: الجُغشُمُ: الرجل القصير الغليظ مع شدة. الصرف إلاَّ منعُ الإعراب، وكذلك القول في حَلاَّقِ: |قال الفراء: فتح الجيم والشين فيه أفصح.

وجَعَّدَهُ صاحبه تَخِعيدًا. ورجلٌ جَعْدٌ وامرأةٌ جَعْدَةٌ. الحِمار، وهو مَضرِب الفرس بذنَّبه على فخذَيه. وقال ويقال للكريم من الرجال: جَعْدٌ، فأمَّا إذا قيل: فلانٌ الأصمعي: هما حَرُّفا الوَرِكين المُشرِفان على جَعْدُ اليدين، أو جَعْدُ الأنامِلِ، فهو البخيل. وربَّما لم الفخِذين. قال كعب بن زُهير يصف الحِمار والأتُن: [المتقارب]

إذا ما انتحاهُ نَ شُؤبوبُهُ

رايت لجاعرتنيه غضونا وبعضهم يجعل الجاعِرَةَ حَلْقة الدبر. والجعارُ بكسر يـ الجيم: حَبلٌ يشدُّه الساقي إلى وتِدثم يشدُّه فَي حَقْوِ وإذا نزل البئرَ ؛ لئلا يقعَ فيها. تقول منها: يَجَعَّرْتُ. وقال الراجز: [الرجز]

ليْسَ الجعارُ مانِعي من القَدَرْ وإن تَجَغَرْتُ بِمَحْبُوكِ مُمَرْ والجُغرورُ: ضرب من الدَّقَلِ، وهو أردأ التمر.

"جعز: الجَهْز والجأز: الغَصَصُ.

جعس: رجلٌ جُعْسُوسٌ: مثل جُعْشُوشٍ، وهو القصير الدميم. وقال ابن السكيت في كتاب القلب والإبدال: رجلٌ جُعْسُوس وجُعْشُوشٌ بالسين والشين جميعًا، وذلك إلى قَمَاءَةٍ وصِغَر وقِلَّةٍ، يقال: هو من جَعَاسِيس الناس. قال: ولا يقال هذا بالشين، قال عمرو بن مَعْدِيْ كُربَ: [الوافر]

تَدَاعَتُ حوله جُشَمُ بن بَكْر وأَسْلَمَهُ جَعَاسِيس الرَّبَابِ والجَعْسُ: الرجيعُ، وهو مُوَلَّدٌ. والعرب تقول: الجُعْموسُ. بزيادة الميم. يقال: رمى بجَعاميس

 جعش: قال الأصمعي: رَجُلٌ جُعشوش وجُعْسوسٌ: أَيْ: قَصيرٌ دَميمٌ. قال ابن السكيت في

اسم للمَنية. والجاعِرَتانِ: موضع الرقْمتين من اسْتِ = جعظ: الجَعْظُ: الضَّخم. والْجِنْعَاظُ والْجِنْعَاظُةُ:

[الخفيف]

ناط أَمْرَ الضِّعافِ واجْتَعَل الليه

لَ كَحَبْل العادِيَّةِ المَمْدودِ جعم: الجَعَمُ بالتحريك: الطمع، يقال: جَعِمَ بالكسر جَعَمًا. وجَعِمَ أيضًا، إذا قَرِمَ إلى اللحم، وهو في ذلك أكولٌ، قال العجاج: [الرجز]

إذْ جَمِم اللَّه اللَّه عَلَّ مَجْعَم أي: جَعِمُوا إلى اللحم. وجَعِمَت الإبل أيضًا: إذا لم تجد حَمْضًا ولا عِضَاهًا، فتَقْرَمُ إلى ذلك، فتقضم العظام وخُرُوءَ الكلاب قَرَمًا إلى ذلك. وجَعِمَ الرجل: إذالم يَشْتَه الطعامَ. والجَعْماءُمن النوق: المُسِنَّةُ، ولا يقال للذكرِ: أَجْعُمُ.

 جفا: الجفاء ممدودٌ: خلاف البِرِّ. وقد جَفَوْتُ الرجلَ أَجْفُوهُ جَفَاءً، فهو مَجْفُوًّ. ولَا تقل: جَفَيْتُ، وأمَّا قول الراجز .

فلستُ بالجانِي ولا المَجْفِي فإنَّما بناه على: جُفِي، فلما انقلبت الواوياء في ما لم يُسَمَّ فاعله بُنِيَ المفعول عليه. وفلانٌ ظاهر الجفْوَةِ بالكسر، أي: ظاهر الجَفاءِ. وجَفا السرجُ عن ظهر الفرس. وأَجْفَيْتُهُ أَنَا: إذا رفعْتَه عنه، قال الراجز:

تَـمُـدُ بِالأعـناق أو تَـلُـويـهـا وتَشْتكي لو أَنَّنَا نُشْكِيها مَسَّ حَوَايَا قلَما نُجْفِيهَا أي: قلَّمانرفع الحَوِيَّةَ عن ظهرها. وجافاهُ عنه فتَجافى

و تجافَى جَنْبُهُ عن الفراش، أي: نَبا. و اسْتَجْفاهُ، أي: عدُّه جافِيًا. قال أبو زيد: أَجْفَيْتُ الماشية فهي مُجْفاةً:

 جفأ: الجُفاء: مانفاه السيل، قال الله تعالى: ﴿ فَأَمَّا ٱلزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَـٰآٓهُ۞ [الرعد :١٧] أي: باطلًا. وجَفَأُ

رَمَتْ بزبدها عند الغَلَيان. وأجفأَتْ لغة فيه. وجَفَأْتُ القِدْر أيضًا: إذا كفأتَها أو أمَلْتَها فصببت ما فيها. ولا العَسِرُ الأخلاقِ، قال الراجز:

جنعاظة بأحله قد يَرَّحَا إن لم يَجدُ يومًا طعامًا مُصْلَحَا جعظر: الجَعْظَرِيُ: الفظُّ الغليظ. ابن السِّكِيت: يقال للرجل إذا كان قصيرًا غليظًا: جِعْظارَةٌ، بكسر

 جعف: جَعَفْتُ الرجلَ: صرعتُه. وجَعَفْتُ الشيءَ فَانْجَعْفَ، أي: قَلَعْتُهُ فَانقلع. وجُعْفي: أبو قبيلة من اليمن، وهو جعفي بن سعد العشيرة بن مَذْحِج. والنسبة إليه كذلك، قال لبيد: [الطويل]

قبائلُ جُعْفيً بن سعد كأنما سَقَى جَمْعَهم ماءَ الذَّعَافِ مُنِيمُ

قوله: منيم، أي: مُهْلِك، جعل الموت نومًا. ويقال هذا كقولهم: ثأر منيم. ومنهم عبيد الله بن الحر الجُعْفي، وجابرٌ الجُعْفي.

 جعفر: الجَعْفَرُ: النهر الصغير. وجَعْفَرٌ: أبو قبيلةٍ من عامر، وهو جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر، وهم الجَعَافِرَةُ.

 جعل: جَعَلْتُ كذا أَجْعَلُهُ جَعْلًا و مَجْعَلًا. وجَعَلَهُ اللهُ نبيًّا، أي: صيَّره. وجَعَلواالملائكة إناثًا، أي: سمَّوهم. والجَعْلُ: النخلُ القِصارُ، الواحدةُ جَعْلَةً، ومنه قول الراجز :

أو يستوي جَثيثُها وجَعْلُها والجُعْلُ بالضم: ما جُعِل للإنسان من شيء على الشيء يفعله. وكذلك الجعالَةُ بالكسر. والجَعيلةُ مثله. والجُعَلُ: دوِّيْبَّة. وقد جَعِلَ الماءُ بالكسر، جَعَلًا، أي كثُر فيه الجِعْلانُ. والجِعالُ: الخِرْقَةُ التي تُنْزَلُ بها القِدر إذا أتعبتَها ولم تدَعْها تأكل. عن النار، والجمع جُعُلُ مثل كتاب وكُتُب. وأَجْعَلْتُ القِدر، أي: أنزلتها بالجعالِ. وأَجْعَلْتُ لفلان، من المُعْلِ في العطيَّة : و أَجْعَلَتِ الكلبُّهُ و اسْتَجْعَلَتْ فهل الوادي جَفَأَ، إذا رمى بالقَّذي والزَّبَد، وكذلك القِدْر إذا مُجْعِلُ: إذا أرادت السِّفاد، وكذلك سائر السباع. واجْتَعَلَ وجَعَلَ بمعنَّى. قال الشاعر أبو زُبَيد:

تقل: أحفاتها، قال الراجز:

جَفْؤُك ذا قِدْركَ للضّيفَانِ جَفْأُ على الرُّغْفَانِ في الْجِفَانِ خيرٌ من العَكِيس بالألبانِ وأما الذي في الحديث: «فَأَخِفُوُوا قُدورَهُم بما فيها» فهي لغة مجهولة. وجَفَأْتُ الرَّجُلَ أيضًا: صَرَعْتُهُ

 جفخ: جَفَخَ: فَخَرَ وتكبَّر، مثل جَخَفَ وجَمَخَ، فهو جَفَّاخٌ وجَمَّاخٌ، وذو جَفْخٍ، وذو جَمْخٍ. وجافَخَهُ و جامَخَهُ.

واجتفأت الشيء: اقتلعته، ورميت به.

 جفر: الجَفْرُ من أولاد المعز: ما بلع أربعة أشهر، وجَفَرَ جَنْباهُ وفُصل عن أمه. والأنثى جَفْرَةٌ. والجَفْرُ: البئر الواسعة لم تُطوَ. ومنه جَفْرُ الهَباءة ، وهو مُستنقّعٌ ببلاد غَطَفَان.

والجُفْرَةُ بالضم: سَعَة في الأرض مستديرة، والجمع جِفَارٌ، مثل بُرْمَةٍ وبرام، ومنه قيل للجَوْفِ: جُفْرَةً. وفرس مُجْفَرٌ ، وناقة مُجْفَرَةً ، أي: عظيمة الحُفْرَة ، وهي وسَطُه. قال الجَعدي: [الرمل]

فتايا بطرير مرهف

جُفْرَة المَحْزِمِ منه فَسَعَلْ والجفَار أيضًا: ما تُلبَنِي تميم بنجد، ومنه يوم الجفَارِ، قال بشر: [المتقارب]

ويومُ النِّسَادِ ويومُ البحفَا

ر كانا عندابًا وكانا غَراما أي: هلاكًا. والجَفيرُ كالكِنانة، أُوسعُ منها. وجَفَرَ الفحلُ عن الضِّراب يَخِفُرُ بالضم جُفه رُا، وذلك إذا وقال أبو ميمون العِجْلي: [الرجز] أكثَرَ الضراب حتَّى حَسَر وانقطع وعدَلَ عنه . ويقال في الكبش: رَبّضَ، ولا يقال: جَفَرَ، ومنه قيل: الصُّوم مَحْفَرَةُ ، أي : مَقْطَعةٌ للنكاح ، قال ذو الرمَّة : [الطويل] وقد عارضَ الشُّعْرَى سُهيلٌ كأنَّه

> قَريعُ هِجانٍ عارضَ الشَّوْلَ جافهُ وجَفَرَ جنباه: اتَّسَعا. ويقال: أَخِفَرْتُ ما كنتُ فيه،

أى: تركته. وأَخِفَى تُ فلانًا: قطعتُه، وتركت زيارته. جفس: الجَفاسةُ: الاتّخامُ. وقد جَفِسَ بالكسر

أيخفس جَفساً. جفظ: الجفاظّت الجيفةُ الجفيظاظّا: انتفخت، وربّما قالوا: اجفأظَّتْ، فيحركون الألف لاجتماع الساكنين، قال تعلب: وهو بالحاء تصحيفٌ.

 ◄فف: الجَفَّةُ بالفتح: جماعة الناس، يقال: دُعيتُ في جَفَّة الناس. وجاء القومُ جَفَّة واحدة، قال ابن عباس رضي الله عنه: «لا نَفَلَ في غنيمةٍ حتى تُقسَمَ جَفَّةً الله أي: كلُّها. وكذلك الحُفُّ بالضم. قال النابغة يخاطب عمرو بن هند الملك: [الكامل]

مَن مُبلِغٌ عمرَوبن هندٍ آيةً ومن النصيحة كشرة الإنذار لا أُعرفنَّكَ عارضًا لرماحنا

في حُفّ تخلب واردي الأمرار يعنى جماعتهم. وكان أبو عبيد يرويه: "في جُفُّ ثعلب» قال: يريد ثعلبةً بن عوف بن سعد بن ذبيان. والحُفُّ أيضًا: وعاء الطُّلْع. والحُفُّ أيضًا: الشَّنُّ البالى تُقْطَعُ من نصفها فتُجْعَلُ كالدُّلو، قال الراجز: رُبُّ عـجـوز رأسُها كالكِفه تحمل جُفًا معها هِرْشفَّهُ وربَّما كان الجُفُّ من أصل نَخْل يُنْقَرُ. والجُفَّان: بكرٌ وتميم قال حميد بن ثور الهلالي: [الرجز] ما فَتئت مُرَّاقُ أهل المصرين سَفْطَ عُمَانَ ولصوصَ الحُفِّدِ:

قُدُنا إلى الشأم جيادَ المصرينُ من قيس عَيلانَ وخيل الحُفُدِي والحُفَافة: ما ينتثر من الحشيش والقتِّ. وحُفَانُ

الطير: موضع، قال جرير: [الطويل] فما أبصرَ النارَ التي وضحَتْ له وراء جُفَاف الطير إلا تَماريا

[الوافر]

والجَفيفُ: ما يبس من النبت، قال الأصمعي: يقال: | نحن في المشتاة ندعو الجَفَلَى الإبل فيما شاءت من جَفيف وقَفيف. قال: و الجَفْجَفُ: الأرض المرتفعة، وليست بالغليظة. قال الأخفش: يقال: دُعي فلان في التَّقَرَى لا في و جفَّ الثوبُ وغيره يَجفُّ بالكسر جَفافًا وجُفوفًا. الجَفَلَى، أي: دُعي في الخاصة لا في العامة. وقال و يَجَف بالفتح لغة فيه ، حكاها أبو زيد، وردُّها الفراء: جاء القومُ أَجْفَلَةَ وأَزْفَلَةً، أي: جماعةً. الكسائي. و تجفجفالثوبُ، إذا ابتل ثم جفوفيه وجاءوا بأَجْفَلَتِهِمْوأَزْفَلَتِهِمْ، أي: بجماعتهم. وقال نَدّى، فإن يبس كل اليبس قيل: قد قف، وأصلها بعضهم: الأَجْفَلَى والأَزْفَلَى: الجماعةُ من كلِّ شيء. تحقَّف، فأبدلوا مكان الفاء الوسطى فاء الفعل، كما وجَفَلَ، أي: أسرعَ. و الجَافِلُ: المنزعجُ، قال قالوا: تبشبش، أصلها تبشَّش. وأنشد يعقوب: الشاعر: [الطويل]

فقام على قواتم لينات

التُّجْفافَ والجمع التَّجافيفُ. قال أبوعلي النحوي: أمن الناس: الجماعةُ. و أَجْفَلَتِ الريحُ فهي مُجْفِلُ، التاء زائدة.

الْجَفَلِ. و الجُفَالُ بالضم: الصوف الكثير، قالت [الطويل] الضائنة: أُولَّد رُخَالاً، وأُجَزُّ جُفَالِهَ وأُحلَب كُثبًا وهابِ كجُثمانِ الحمامة أجفلتْ ثِقالاً، ولم تر مثلي مالاً. قولها: جُفالاً، أي: أُجَز بمرة واحدة، وذلك أن صوفها لا يسقط إلى الأرض و انْجَفَّلَ القومُ، أي: انقلعوا كلُّهم فمضَوا. شيء منه حتى يجز كله . قال ذو الرمة يصف شعر 📮 جفن: الجَفْنُ: جَفْنُ العين. و الجَفْنُأيضًا: غِمْدُ المرأة: [الوافر]

وأسود كالأساود مستبكرًا

ولا يوصف بالجُفالِ إلاَّ وفيه كثرةٌ. و الجُفالُ أيضًا: ما الجَمع إذا كان اسمًا، إلا أن يكون ياءً أو واوًا فيسكُّن بالمِغرفة. وأخذتُ جُفْلَقَمن صوفٍ، أي: جُزَّةً، وهو الخَبَرُ اليقين، قال ابن السكيت: هو اسم خَمَّارٍ، ولا اسم مفعول مثل قوله تعالى: ﴿ إِلَّا مَنِ ٱغْتَرَفَ غُرْفَةً ۚ لَقُل: جُهينة. وقال أبو عبيد في كتاب الأمثالُ: هذا بِيَدُوِّ ﴾ [البقرة :٢٤٩]. قال أبو زيد: يقال: دعوتهم قول الأصمعي، وأمَّاهشام بن محمدالكلبي فإنّه أخبر وهو أن تدعوَ الناس إلى طعامكَ عامَّةً، قال طرفة: معاوية بن عمرو بن كِلاب خرج ومعه رجل من جهينة [الرمل]

لا ترى الآدب فينا يَنتقر

مُراجِعُ نجدٍ بعد فِرْك وبغضةٍ

مُطلِّقُ بُصْرَى أصمعُ القلب جافلُه قُبيلَ تَجْفَجُفِ الوِبِرِ الرطيبِ وَالإَجْفَيلُ: الجَبَانُ. وظليمٌ إَجْفَيلُ. يهرب من كلِّ و جَقَّفْتُهُأنا تَجْفِيفًا. و تَجْفيفُالفرسَ أَيضًا: أن تُلبَسه إشيءٍ. و أَجْفَلَالقومُ، أي: هرَبوا مسرِعين. و الجُفالَةُ أى: أسرعتْ، وجافلَةُ أيضًا. وأَجْفَلَتِ الريحُ جفل: الجَفْلُ: السحابُ الذي قد هَراقَ ماءه ثم بالتراب، أي: أذهبَتْهُ وطَيَّرَتْه، وأنشد الأصمعى:

به ريحُ تَرْج والصبا كلُّ مُجفَل

السيف. و الجَفْن: اسم موضع. و الجَفْنُ: قضبان الكرْم، الواحدة جَفْنَةً. و الجَفْنَةُ كالقَصعة، والجمع على المَتْنَيْنِ مُنْسَدِلاً جُفَالا الجِفائد الجَفَائد الجَفَناتُ التحريك؛ لأنَّ ثَانِيَ فَعُلَة يحرَّك في نفاه السيلُ. و جُفالَةُ القِدر: ما أخذِتَه من رأسها حينتذٍ. و جَفْنَةُ: قبيلة من اليمن. وقولهم: وعند جُفَينَة الجَفَلَىو الأَجْفَلَى. والأصمعيُّ لم يعرف الأجْفَلى، أنَّه جهينة. وكان من حديثه أنَّ حُصَيْنَ بن عمرو بن يقال له: الأخنس، فنزلا منزلاً، فقام الجهنيُّ إلى

الكلابيِّ، وكانا فاتكين، فقَتَلُه وأخذ مالَه، وكانت اسيبوبه: هو فنعليل، الميم من نفس الكلمة؛ لقولهم الأخنس: [الوافر]

تُسَائِلُ عن خُصَيْنِ كلَّ رَكْبِ

الأصمعيُّ.

 ◄ جقق: الجيم والقاف لا يجتمعان في كلمة واحدة من إنحو مُدحرِج و الجَوْقة: الجماعة من الناس. كلام العرب، إلا أن يكون مُعرَّبًا أو حكاية صوت، = جلا: الْجَلِيُّ: نقيض الخفيُّ. والْجَلِيَّة: الخبر نحو الجَرْدَقَة وهي الرغيف، والجُرْمُوق: الذي يُلبس اليقين. والجَالِيّة: الذين جَلَوْا عن أوطانهم، يقال: فوق الخُف، والجَرامقة: قوم بالموصل أصلهم من استُعمِل فلانٌ على الجَالِيَة، أي: على جِزية أهل العجم، والجَوْسَق: القصر، وجِلْقُ بالتشديد وكسر الذمَّة، والجَالُّةُ أيضًا: مثل الجَالِيَّة. والجَلاء بالفتح الجيم واللام:

> موضع بالشأم، والجُوالق: وعاء، والجمع الجوالق وَضَح. وقول زهير: [الوافر] بالفتح والجَواليق أيضًا، قال الراجز:

> > ياحبذا ما في الجواليق السود من خُـشُكُـنانِ وسَـويـق مـقـنـودُ وربما قالوا: الجُوالقات. ولا يجوِّز سيبويه البُحوالقات. والبُحلاهق: البندق، ومنه قوس الجُلاهق، وأصله بالفارسية «جُلَهْ» وهي كُبةُ غزل. والكثير (جُلْهَا)، بهاسمي الحائك، وجَلَنْبَلَقْ: حكاية صوت باب ضخم في حالة فتحه وإصفاقه، جَلنْ على حِدَة وبَلَق على حِدَة، وأنشد المازني: [الطويل] الرِّياحي: [الوافر]

> > > فتفتحه طورًا وطورًا تُجيفُه فتسمع في الحالين منه جَلُنْبَلَقْ والمُنجنين: التي ترمي بها الحجارة، معربة، وأصلها بالفارسية (مَن جَى نِيْكُ) أي: ما أجودني، وهي مؤنثة، قال زُفَر بن الحارث: [الطويل] لقد تركتنى مَنجنيقُ بن بَحْدَلِ

أَحِيد من العصفور حين يطيرُ وقال بعضهم: تقديرها مَنْفَعيل؛ لَقُولهم: «كنا نُجْنَقُ أُوجَلَوْتُ بصري بالكُحْلِ، وجَلَوْتُ همِّي عنِّي، أي:

صخرة بنت عمرو بن معاوية تبكيه في المواسم، قال في الجمع: مجانيق، وفي التصغير: مُجَينيق، ولأنها لو كانت زائدة والنون زائدة لاجتمعت زائدتان في أول الاسم، وهذا لا يكون في الأسماء ولا الصفات التي وْعند جُهَيْنَةَ الخبرُ اليقينُ اليست على الأفعال المزيدة، ولو جعلت النون من قال: وكان ابنُ الكلبيِّ بهذا النوع من العِلم أكبَرَ من إنفس الحرف صار الاسم رباعيًّا، والزيادات لا تُلحَق بينات الأربعة أولاً، إلا الأسماء الجارية على أفعالها،

والمد: الأمر الجَلِي، تقول منه: جَلالي الخَبَرُ، أي:

فإنَّ الحَقَّ مَقْطَعُهُ ثلاثً

يسمسين أو نِفَارٌ أو جَالاً . يريدالإقرارَ. والجَلاَء أيضًا: الخروج من البلد، وقد جَلَوْاعِن أوطانهم، وجَلَوْتُهُم أنا، يتعدَّى ولا يتعدَّى، ويقال أيضًا: أَجْلَوْاعن البلد، وأَجْلَيْتُهُم أنا، كلاهما بالألف. وأَجْلَوْاعن القتيل لاغير، أي: انفرَجواعنه. وجَلَوْت، أي: أوضحتُ وكشفتُ. وجَلا: اسم رجُل، سُمِّي بالفعل الماضي، قال سُحَيْمُ بن وَثِيل

أنا ابن جَلا وطَلاَّعُ الثنايا

متى أضع العِمامة تعرفوني وحُكي عن عيسى بن عمر أنَّه قال: إذا سُمِّي الرجل إِنْقَتَلَ وضَرَبَ ونحوهما فإنَّه لا ينصرف. واستدلُّ بهذا البيت، وقال غيره: يحتمل هذاالبيت وجهَّاآخر، وهو أنَّه لم ينوِّنه لأنَّه أراد الحكاية، كأنَّه قال: أنا ابن الذي يقال له: جَلا الأمورَ وكشَّفَهَا؛ فلذلك لم يصرفه. مرة ونُرْشَق أخرى والجمع منجنيقات. وقال أذهبته. وجَلَوْت السيفَ جِلاء بالكسر، أي: وجِلْوَةً ، واجْتَلَيْتُهَا: بمعنى ، إذا نظرتَ إليها مَجْلُوَّة . وجَلْوَى: اسم فرس خُفَافِ بن نَدْبَةَ . والُحِلاَءِ أَيضًا: كُحلٌ، قال بعضُ الهذليُّين: [المتقارب]

وأكْحُلْكَ بالصابِ أو بالجلاءِ

فَـ فَـ فَـ خُـ لـذلـك أو غَـمُـض وجَلاَهَا زُوجها وصِيفًا، أي: أعطاها، يقال: ما جِلْوَتُهَا -بالكسر-؟ فيقال: كذا وكذا. ويقال: ما جُلاء فلان؟ أي: بأيّ شيء يخاطب من الأسماء وَالْأَلْقَابِ فَيُعَظُّم به . والجُتَلَيْتِ العمامة عن رأسي ، إذا أَوْسُ بن مَغْراء التَّميْميُّ: [البسيط] رفعتَها مع طيُّها عن جَبِينك. والجَلا: انحسار الشُّعر لا يَسْمَحونَ إذا مَا جُلْمَةٌ أَزْمَتْ عن مقدَّم الرأس، مثل الجَلَهِ، يقال منه: رجلٌ أَجْلَى بيُّن البَجلاَ. والمَجَالِي: مَقادَمُ الرأس، وهي مواضع وقال الْمُتَنَخُّلُ الْهُذَلِيُّ: [البسيط] الصلّع، قال الراجز:

> رَأَيْنَ شيخًا ذَرِئَتْ مَجَالِيه يَفْلِي الغَوَانِي والغَوَانِي تَفْلِيهُ قال الفرَّاء: الواحدُ مَجْلَى، واشتقاقُهُ مَن المِجَلا، وهو ابتداء الصَّلَع إذا ذهبَ شَعر رأسِه إلى نِصفه. قال

> الكسائي: السماء جَلْوَاء، أي: مُصْحِيَةٌ، مثل جَهْوَاء. وقول المتلمِّس: [الطويل]

> > [يكون نذيرٌ من ورائي جُنةً]

وينصرني منهم جُلَيٍّ وأَحْمَسُ همابطنان من ضُبَيْعةً . وجَلَّى ببصره تَجْلِيَة ، إذارمى به كما ينظر الصَّقر إلى الصَّيد، قال لبيد: [الرمل] فَانْتَضَلْنَا وابنُ سَلْمَى قَاعِدٌ

كعتيق الطير يُغْضِي ويُجَلّ أي: ويُجَلِّي. ويقال أيضًا: جَلِّي الشيءَ، أي: كشفَّهُ. وهو يُحَلِّي عَلَى نفسه، أي : يعبُّر عن ضميره . وانْجَلَى عنه الهمُّ، أي: انكشفَ. وتَبَجَلَّى الشيءُ، أي: تكشُّف. قال الأصمعيُّ: جَالَيْتُه بِالأَمْرِ وجَالَحْتُهُ، إذا جاهرتُه به، وأنشد: [الطويل]

مُجَالَحَة ليس المُجَالاَة كالدَّمَسْ

صَقَلتُ. وجَلَوْتِ العروسَ جِلاء أيضًا، عن أبي نصر، وتَجَالَيْنَا، أي: انكشفتْ حالُ كلِّ واحدٍ منَّا لصاحبه.

 جلب: جلبَ الشيءَ يَجْلِبُهُ ويَجْلُبُهُ جَلْبًا وجَلَبًا. وجليتُ الشيءَ إلى نفسي واجتلبته بمعنَّى . والجَلوبَةُ: ما يُجْلَبُ للبيع. والجَليبُ: الذي يُجْلَبُ من بلد إلى غيره. والجُلْبَةُ: جُلَيْدَةٌ تعلو الجُرْحَ عند البُرْءِ، تقول منه: جلب الجرحُ يَخِلِبُ ويَخِلُبُ وأَجْلَبَ الجرحُ مثله. والحُلْمَةُ أيضًا مثل الكُلْبَةِ، وهي شِدَّةُ الزمان. يقال: أصابتنا جُلْبَةُ الزمان، وكُلْبَةُ الزمان، قال

وليس جارهم فيها بمختار

قد حَالَ بين تَرَاقِيهِ ولَبَّتِه

من جُلْبَة الجوع جَيَّارٌ وإزْدِيزُ والجُلْبَةُ أيضًا: جِلْدَةٌ تُجْعَلُ على الْقَتَبِ. والجلْبُ والمجلبُ: سحاب رقيق ليس فيه ماء، قالَ تَأَبُّطُ شُرًّا:

ولستُ بِجِلْبٍ جِلِبِ ديحٍ وقِرَّةٍ ولستُ بِجِلْبٍ حِلْبِ ديمٍ وقِرَّةٍ ولا بِصَفًا صَلْدٍ عن الخَيْرِ مَغْزِلِ وجِلْبُ الرَّحْلِ أَيضًا وجُلْبُهُ: عيدانُهُ، وقال: [الرجز] عَالَيْتُ أَنْسَاعِي وَجِلْبَ الكُودِ على سَرَاةِ دائع مَهُ طُودِ شبَّه بَعيره بثَور وحشي رائح وقدَّ أصابَه المطر . وجَلَبَ على فرسه يَجْلُبُ بالضم جَلْبًا، إذا صاحَ به من خلفه، واستحثَّه للسَّبْقِ. وأَجْلَبَ عَليه مثلُهُ. وأَجْلَبَ قَتَبَه: غشَّاه والحُلْية، وهو أن يجعل عليه جِلْدَة رطبة فَطِيرًا، ثم يتركَها عليه حتى تَيْبَسَ ، قال النابغة الجعديُّ يصف

أُمِـرَّ ونُـحُـيَ مـن صُـلْبِـهِ

فرسًا: [المتقارب]

كتَنْحِيَةِ القَتَبِ المُجَلَبِ وَأَجْلَبُهُ، أي: أعانه. وأجلبوا عليه، إذا تَجمَّعوا

وتألبوا، مثل أُحْلَبوا، قال الكميت: [الطويل] عَلَى تِلْكَ إِجْرِيَّايَ وهْي ضَرِيبَتِي

ولو أَجْلَبُوا طُوًّا عَلَىَّ وأَحْلَبُوا وأجلب الرجلُ، أي: نُتِجَتْ إِبلُهُ ذكورًا؛ لأنه يَجلِب أولادَها فتباع. وأحلب بالحاء، إذا نُتجت إناثًا. والجلباب: المِلحفة، قالت امرأة من هُذيل ترثى قتيلًا: [البسيط]

تَمشِي النسورُ إليه وَهْيَ لاهِيَةٌ

مَشْىَ العذارَى عليهنَّ الجلابيبُ والمصدر الْجَلْبَيَّةُ، ولم تُدْغَمُ لأنها ملحقة بِدَحْرَجَةٍ. والمُجَلِّحُ: الرَّجُلُ الكثير الأكل. والمجَلَّحُ: والجَلَبُ والجَلَبَةُ: الأصوات، تقول منه: جَلَّبُوا المأكول، ومنه قول ابن مُقبل يصف القَحْط: بالتشديد. والجَلَبُ الذي جاء التَّهْيُ عنه: هو أن لايأتي [الطويل] المصدِّقُ القومَ في مياههم لأخْذ الصدقات ولكنَّ إ يأمرهم بجلْب نَعَمِهِمْ إليه. ويقال: بل هو الجَلَبُ في وهو الذي قد أُكِلَ حتَّى لم يُتْرَك منه شيءٌ. والتَّجليحُ

> تَبِعَ فرسَه فَجَلَّبَ عليه وصاحبه ليكون هو السابق، وهو خازم: [الوافر] ضَرْبٌ من الخديعة. والجَلَبُ والأجلاب: الذين ومِـلْـنَـا بـالـجِـفــارِ إلـى تَـمِــي يجلُبُون الإبل والغنم للبيع. والجُلْبَانُ: الخُلُّرُ، وهو شيء يشبه المَاشَ.

> > يقال: على كلِّ جَلَجَةٍ كذا. والجمع جَلَجٌ.

جلح: جَلَحَ المالُ الشَّجَرَ يَجْلَحُهُ بالفتح، جَلْحًا، إذا

رَعَى أَعَالِيَهُ وقَشَرَهُ، وقال يُخاطِبُ ناقَتَهُ: [الرجز]

وجَاوِزِي ذا السَّحَم المَجْلُوح حَلَقه، والميم زائدة. وكَسنْدرة الأضواتِ والسنسبوح

والجَوالحُ: ما تطاير من رُءوس القَصَب والبَرْديِّ شِبْهَ القُطْنِ. والمُجَالَحَةُ: المُشَارَّةُ، مثل المُكَالَحَة. والمُجالِحُ: الناقةُ التي تَدُرُّ في الشِّتاء، والجمع المَجاليحُ. والمَجَاليح أيضًا: السِّنونَ اللَّواتي تَذْهب بالمال. وناقةٌ مِجْلاحٌ: جَلْدَةٌ على السَّنَةِ الشديدة في وامتدَّ، قال ابن أحمر: [الوافر] بقاء لَبَنها. والجَلَحُ: فَوْقَ النَّزَع، وهو انجِسارُ الشَّعَر | يَـظَـلُ أمـامَ بَـيْـتِـكَ مُجلَـخِـدًا عن جانِبَي الرأس، أوَّله النَّزَعُ، ثم الجَلَحُ، ثم الصَّلَعُ.

وقد جَلِحَ الرجل بالكسر، فهو أَجْلُحُ بَيِّنُ الجَلِّح، واسم ذلك الموضع الجَلَحَةُ. والأُجْلَحُ من الهوادج: الذي ليس له رأسٌ مُرتَفِعٌ، قال أبو ذؤيب: [البسيط] إِن لَم تَكُنْ ظُعُنًا تُبْنَى هَوادِجُها

فإنَّه نَّ حِسانُ الزيِّ أَجُلاحُ وبَقَرُّ جُلْحٌ ، أي: لا قُرون لها. قال الكسائي: أنشدني ابن أبي طَرَفة: [الطويل]

فسكَّنتُهم بالقول حتى كأنهم

بواقر جُلْحٌ أسكنتْها المَراتِعُ

.... إذا اغْبَرَّ العِضَاهُ المُجَلُّحُ الرِّهان، وهو أن يُرْكِبَ فرسَهُ رجلًا فإذا قرَّب من الغاية |أيضًا: الإقْدامُ الشَّديدُ، والتَّصْميمُ. وقال بِشْرُ بن أبي

على شُعْثٍ مُجَلُحَة عِتَاق والجُلاحُ بالضم مخفَّفةٌ: السَّيْل الجُراف، واسم جلج: الجَلَجَةُ: بالتحريك: الجُمجمة والرأس، رجل. الأصمعيُ: جالَحتُ الرَّجُلَ بالأمْرِ، إذا جاهَرْتَهُ به. والمُجالَحَةُ: المُكاشَفَةُ بالعَداوَةِ. والمُجالِحُ: المُكابِرُ. والجَلْحَاءُ: موضعٌ على فرسخَيْن من البصرة. الفرَّاء: جَلْمَح رأسَهُ، أي:

 جلحب: شيخٌ جِلْحابٌ وجِلْحابَةٌ: أي: كَبيرٌ هِمٌّ. جلخ: جَلَخَ السيلُ الوادى يَجْلَخُهُ جَلْخُا أَى: ملأه، فهو سيلٌ جُلاخٌ. وأما الجُلاَحُ، بالحاء غير معجمة، فهو الجُرَافُ. والجلواخُ: الوادي الواسع الممتلئ. جلخد: المُجْلَخِدُ: المستلقى الذي قد رمَى بنفسه

كما ألْقَيْتَ بالسَّنَدِ الوَضِينا

يصفه بالكسل.

جلخم: يقال: اجْلَخَمَ القومُ اجْلِخْمامًا: اجْتَمَعوا،
 ويقال: استكبروا، وقال الشاعر: [الرجز]

نَضْرِبُ جَمْعَيْهِمْ إِذَا اجْلَخَمُوا \* جلد: الجلْدُ: واحدالجُلودِ. والجلْدَةُ أَخصُ منه،

إِذَا تُرجَاوَبَ نَوْحٌ قامَتا معه

وأمَّا قول الْهِذَلِيِّ : [البسيط]

ضَرْبًا أَلَيمًا بِسِبْتِ يَلْعَجُ الحِلِدَا فإنماكسر اللام ضرورةً؛ لأنَّ للشاعر أن يحرك الساكن في القافية بحركةِ ما قبله، كما قال: [الرجز]

عَلَّمَنا إخوانُنا بَنُو عِجِلْ شُرْبَ النَّبيذِ واعْتِقالاً بالرَّجِلْ

وكان ابنُ الأعرابيِّ يرويه بالفتح ويقول: الجِلْدُ والمَجَلَدُ، مثل شِبْهِ وشَبَهِ، ومِثْلٍ ومَثَلٍ، وقال ابن السكيت: وهذا لايُعْرَفُ. وتَجْليدُ الجَزورِ: مثل سلخِ

الشاةِ، يقال: جَلَّدَ جَزورَهُ، وقلَّما يقال: سَلَخَ. وفرسٌ مُجَلِّدٌ، إذا كان لا يجزع من الضرب. وجَلَدَهُ الحَدِّ جَلْدَهُ، كقولك: الحَدِّ جَلْدَهُ، كقولك:

رَأَسَهُ وبَطَنَهُ. والمِجْلَدُ: قطعةٌ من جِلْدِ تكون في يد النائحة تلطِم به وجهَها. والجَلَدُ: جِلْدُ حُوِارِ يُسْلَخُ

فَيُلبَس حُوارًا آخر لتشَمَّه أمُّ المسلوخ فَترُأَمَهُ، قال العجَّاج: [الرجز]

وقد أُرَانِسي لِسلْخَوَانِسَي مِصْبَدا مُسلاَوةً كسانً فسوقِسي جَسلَسدا والجَلَدُ: الكبارُ من النوقِ التي لا أو لا دَلها ولا ألبانَ، الواحدة بالهاء. والجَلَدُ أيضًا: الأرضُ الصُّلْبَةُ، قال

النابغة: [البسيط]

إلاَّ الأَوَادِيَّ لأَيُّا ما أُبِيِّنُها والنُّوْيَ كالحَوْضِ بالمَظْلُومَةِ الجَلَدِ والنُّوْيَ كالحَوْضِ بالمَظْلُومَةِ الجَلَدِ وكذلك الأَجْلَدُ، قال جرير: [الطويل] أَجالَتْ عليهنَّ الرَّوامِسُ بَعْدَنا

دُقاقَ الحصى من كُلِّ سَهْلٍ وأَجْلَدا

والجمع الأَجْلادُ والأجالِدُ والجَلَدُ: الصلابةُ والجَلادَةُ، تقول منه: جَلْدَ الرجلُ بالضم، فهو جَلْدٌ وجَلَدٌ، بيِّن الجَلَدِ، والجَلادَةِ، والجُلودَةِ، والمَجْلودِ، وهو مصدرٌ مثل المحلوفِ والمعقولِ، قال الشاعر: [الطويل]

واصْبِرْ فإنَّ أَخا المَجْلودِ مَنْ صَبَرا وربما قالوا: رجلٌ جَضْد، يجعلون اللام مع الجيم ضادًا إذا سكنَتْ. وقومٌ جُلْدٌ، وجُلَدَاءُ، وأَجْلادٌ. والتَّجَلُد: تَكَلُّفُ الجلادَة، والمُجالَدَةُ: المبالطةُ. وتَجالَد القومُ بالسيوف واجْتَلَدوا وأَجْلادُ الرجلِ: جسمه وبدنه، وكذلك تَجاليدُهُ والجَلدَةُ: بالتسكين: واحدة الجِلادِ، وهي أدسمُ الإبلِ لبنًا. والجِلادُ من النخلِ: الكبارُ الصلابُ، قال الشاعر سويد بن الصامت: [الطويل]

أَدِينُ وما دَيْنِي عليكم بمَغْرَمٍ

ولكن على الشَّمِّ الجِلاَد القَرَاوِحِ وَشَاةٌ جَلْدَةٌ، إذا لم يكن لها لبن ولا ولدٌ. وفلانُ جَلُودِي بفتح الجيم، قال الفراء: وهو منسوب إلى جَلُود: قرية من قرى إفريقية، ولا تقل: الجُلُودِيُ وَالْجَليدُ: الضريبُ والسقيطُ، وهو ندَى يسقُط من السماءِ فيجمُدُ على الأرض، تقول منه: جُلِدَتِ الأرض، فهي مَجْلودَةٌ وجُلنْدَى، بضم الجيم مقصور: اسم مَلِكِ عُمان.

- جلذ: الجلّذاءُ بالكسر ممدود: الأرضُ الغليظةُ . والجِلْذاءَهُ أَخصُ منها . وقولهم : أسهلُ من جِلْذَانَ ، هو جمى قريبٌ من الطائف لَينٌ مستو كالراحةِ . والجُلْذيُ بالضم ، من الإبل: الشديدُ الغليظُ ، قال الراجز:

صَوَّى لها ذَا كِدْنَةٍ جُلَذِيًا أَخْيَفَ كانت أُمُّهُ صَفِيًا والناقة جُلْذِيَّةٌ. قال عَلقمةُ: [البسيط]

جُلْنِيَّةً كَأَتَانِ الضَّحْلِ عُلْكُومُ

وَالْجُلْذَيُّ أَيضًا: السَّيرُ السريعُ، قال الراجز، ابن إنما هو معرَّب: «كُلْشَانْ» بالفارسية.

لَتَفْرُبُنَّ تَرَبًا جُلْلِيًّا وَجْلَوْذَ بِهِم السيرُ جُلِوَاذًا ، أي: دامَ مع السُّرعة، وهو

 حَلْزُتُ جَلْزُتُ السكينَ والسُّوطَ أَجْلِزُهُ جَلْزًا ، إذا الْجَلْنظَّيتُ وَلَجَلَنظَأْتُ أَبْ جَلز

> مشتقٌ منجَلْزِ السنانِ وهو أغلظه، ومنجَلْزِ السوط [الطويل] وهو مَقْبضه. وللجِلْواذُ : الشُّرْطيُّ، والجمع الجَلَاوِزَةُ . وَلَجِلَّوْزُ : شبيةٌ بِالفَسْتَقِ.

• جلس: جَلَسَ جلوسًا . أَجْلَسَهُ غيره. وقومُ [الرجز] جلوسٌ . والمَجْلِسُ : موضع الجُلوسِ . والمَجْلَسُ فُولا لِسَخَبَانَ أَرَى نَوادا بفتح اللام: المصدر. ورجلٌ جُلَسَةً ، مثال هُمَزة، جَلْسٌ ، أي: وثيقٌ جسيمٌ. وشجرةٌ جَلْسٌ وشَهْتُمْ جُلُوعًا . وأنشد: [الطويل] جَلْسٌ ، أي: غليظٌ. ويقال: امرأهُخُلْسٌ ، للتيَّجْلِسُ في الفِناء ولا تَبرَح، قالت الخنساء: [الكامل]

> حتَّى إذا ما الخِدْرُ أَبْرَزَنِي نُبِذَ الرجالُ بزَوْلةِ جَلْسِ وْلِجَلْسُ أَيضًا: نَجْدٌ، يقال:جَلْسُ الرجُل، إذا أَتَى نجدًا، وقال: [الكامل]

قل للفرزدق والسَّفَاهَةُ كاسمِهَا إِنْ كَنْتَ تَارِكَ مَا أَمَرْتُكَ فَاجْلِسِ وقول الأعشى: [الطويل]

[وسِيْسَنْبَرٌ والمرْزَجوش منمنمًا] لناجُلُسَانٌ عندها ويَنَفْسَجُ

عجلط: جَلَطَ سيفَهُ، أي: اسْتَلَّهُ، قال الفراء: جَلْمَطَ رأسه، أي: حلقه، والميم زائدة.

 جلظ: المُجْلَنْظِي: الذي استلقى على ظهره ورفَعَ رجلَيه، والألف للإلحاق، وربما هُمِزَ، يقال:

شددتَ مَقْبِضه بِعِلْباءِ البعير . وكذلك التجليزُ . واسم عجلع : جَلِعَتِ المرأةُ بالكسر ، فهي جَلِعَةٌ وجالِعَةٌ ذلك العِلْباءِالجِلازُ ، بالكسر. ويقال لأَغْلَظِ السنانِ: أيضًا، أي: قليلة الحياء تتكلم بالفُحْش، وكذلك الرجل جَلِّعٌ وجالِعٌ . وُمجالَعَةُ القوم: مجاوبتهم وهذا أبومِ جُلَزٍ قدجاء، بكسر الميم، قال يعقوب: هو الفُحش وتنازُعهم عند الشُّرب والقِمار ، قال الشاعر:

ولا فاحِشٌ عند الشراب مُجالِعُ قال الأصمعي:جَلَّعَ ثوبه وخَلَعه، بمعنَّى. وأنشد:

جالِعَةً عن رأسها الخِمَارا أي: كثير الجُلُوسِ . ولجِلْسَةُ بالكسر: الحال التي الأُجْلَعُ : الذي لاتنضم شفتاه على أسنانه ، تقول منه : يكون عليه الجالسُ . وجالسْتُهُ فهوجِلْسي وجَليسي ، جَلِعَ فَمُهُ بالكسر جَلَعًا . وكان الأخفشُ الأصغرُ كما تقول: خِدْني وخَديني. قَجالُسوا في المَجالِس ﴿ النحويُ اجْلُعَ . وَنَجَلُعُ الشِّيءُ، أي: انكشف. وقال لِلْجَلْسُ : الغليظمن الأرض، ومنه جَماُّ جَلْسٌ وناقتُم أبو عمرو: الجالِعُ : السافرُ. وقد جَلَعَتْ تَخِلَعُ ومَرَّتْ علينا أُمُّ سُفْيَانَ جَالِعًا

فلم تَرَ عَيْنِي مثلَها جَالِعًا تَمْشِي

لِلجَلْعَمُ: قَلْيلُ الحياء، والميم زائدة. الأصمعى: اجْلعَبُ الرجلُ الخلعبابًا ، إذا اضطجع وامتدُّ وانبسط. وجلعَبُّ في السَّير، إذا مضى وجدًّ. وسيلٌمُجْلَعِبٌ ، أي: كثير. ورجلٌجَلَعْبَى العين، على وزن القَرَنْبَى، أي: شديد البصر.

الجَلِّعْباةُ : الناقة الشديدة . وَجَلْعَبٌ : اسم موضع . \*جلعد: الجَلْعَدُ: الصُّلْبُ الشديدُ، الجُلاَعِدُ من

الإبل: الشديد، قال الفقعسى: [الرجز] صَوَّى لها ذا كِـدْنَـةِ جُـلاَعِـدا

لم يَسرْعَ بالأَصْيَافِ إلاَّ فاردا

والجمع الجَلاعِدُ بالفتح. وجَلْعَدٌ: موضعٌ من بلاد

 ◄ جلف: الجَلْفُ: القَشْرُ، يقال: جَلَفْتُ الطينَ عن | في ذي جُلولِ يُقَضِّي الموتَ صاحِبُهُ رأس الدَّنِّ، أَخِلْفُهُ بالضم.

والجالِقَةُ: الشُّجَّةُ التي تقشِر الجلدَمع اللحم. وطعنةٌ والجلَّةُ: البَّعَرُ. يقال: إنَّ بني-فلان وَقودهم الجلَّةُ، جَالِفَةُ: إذا لم تصلُّ إلى الجوف، وهي خلاف أووقُودهم الوَأَلَةُ. وهم يَجْتَلُونَ الجِلَّةَ، أي: يلقطُون الجائِفَةِ. وجَلَفْتُ الشيء: قطعتُه واستأصلته. البعر. والجُلُ بالضم: واحد جِلالَ الدوابُ. وجمع والجالِفَةُ: السنةُ التي تذهب بأموال الناس، ويقال: الجلالِ أَجِلَّةُ. والجُل الذَّى في قول الأعشى:

أصابتهم جَليفَةٌ عظيمة، إذا اجْتَلَفَتْ أموالَهم، وهم [المتقارب] قومٌ مُجْتَلَفُونَ. والمُجَلِّفُ: الذي أَخِذَ من جوانبه، قال | وشاهـ دُنـا البُّلُ والياسمي الفرزدق: [الطويل]

وعضٌ زمان يابنَ مروانَ لم يَدَعُ

من المال إلا مُسْحَتًا أو مُحلّفُ قال أبو الغوث: المُسْحَت: المُهْلَك. والمُحلَّف: الذي بقيت منه بقية . يريد: إلا مسحتًا أو هو محلف.

والمُجَلِّفُ أيضًا: الرجل الذي جَلَّفَتْهُ السنون، أي: ذهبتْ بأمواله . يقال : جَلَفَتْ كَحْلُ ، وقولهم : أعرابيٌّ

جَلْفٌ، أي: جافٍ، وأصله من أَجْلافِ الشَّاةِ، وهي الُمسلوخَةُ بلا رأسٍ ولا قوائمَ ولا بطن. وقال أبو عبيدة: أصل الجلف الدَّنَّ الفارغ. قال: والمسلوخُ إذا أُخْرِجَ بطنُه جِلْفٌ أيضًا . وقال أبو عمرو : الجلف: كلُّ

ظرفٍ ووعاءٍ، وجمعُه جُلونٌ. جلفز: الجَلْفَزيزُ: العجوز المُتَشَنِّجَةُ العَمُولُ، وقال

العامريُّ: العجُوز التي ليست فيها بقيَّة، وقال: [البسيط]

السِّنُّ من جَلْفَزيز عَوْزُم خَلَقٍ والعَقْلُ عَقْلُ صَبِّي يَمْرُثُ الوَدَعَةُ

 جلفع: قال أبو زيد: الجَلنْفَعَةُ من النُّوق: الجسيمة، وهي الواسعةُ الجوفِ التامَّةُ. وأنشد: [الوافر]

جَلَنْفَعَةُ تَشُقُّ على المطايا إذا ما اختَبّ رَفْرَاقُ السَّرَاب

وقد اجْلَنْفَعَ، أي: غَلُظً.

جلل: الجَلُّ، بالفتح: الشِّراعُ، والجمع جُلولُ، قال القطاميُّ: [البسيط]

إذا الصَّرادِيُّ من أَهْوالِهِ ارْتَسَما

نُ [والمُسمعاتُ بقُصّابها] هو الورد، فارسى معرب. وجُولُ الشيء: معظمه. والجُلِّي: الأمر العظيم، وجمعها جُلَلٌ، مثل كُبْرى

وكُبَرٍ، ومنه قول طرفة: [الطويل]

متى أَدْعَ في الجُلِّي أَكُنْ من حُماتِها [وإنْ يأتكَ الأعداءُ بالجهد أجهد] وقال آخر : [البسيط]

وإنْ دَعَوْتِ إلى جُلِّي ومَكْرُمَةٍ

يومًا كِرامًا من الأقوام فادعينا والجُلَّةُ: وعاء التمر. والجل بالكسر: قصب الزرع إذا

حُصد. ويقال أيضًا: مالهَ دِقُّ ولا جِلُّ، أي: دقيقٌ ولا جَليلٌ . والجلَّة من الإبل: المَسانُّ ، وهو جمع جَليل ، مثل صبي وصبية ، قال النمر: [الكامل]

أَزْمانَ لم تأخذُ إلى سِلاحَها

إبلي بجئتها ولا أبكارها ومِشْيَخَةً جِلَّةً، أي: مَساَنُّ.

والمَجَلَّةُ: َ الصحيفةُ فيها الحكمةُ، قال أبو عبيد: كلُّ ٠ كتاب عند العرب مَحَلَّةً. وقول النابغة: [الطويل] مَجَلَّتُهُمْ ذَاتُ الإلَّهِ ودينُهُمْ

قَوْيِمٌ فما يَرْجونَ غَيْرَ العَواقِب فمن رواه بالجيم فهو من هذا، ومن رواه بالحاء فمعناه أنهم يحجون فيحُلُّون مواضع مقدسة. وجَلالُ اللهِ: وصوت الرعد أيضًا. والمُجلجل: السحاب الذي فيه وأنشد الكسائي: [الطويل]

[حيائي أسماء والخرق بيننا]

قال وَعْلَة بن الحارث: [الكامل]

قَوْمي هُمُ قتلوا أُمَيْمَ أخى

فإذا رَمَيْتُ يُصيبُني سَهْمي فَلَئِنْ عَفَوْتُ لأَعْفُونُ جَلَلًا ولَثِنْ سَطَوْتُ لأُوهِنَنْ عَظْمى والجَلَلُ أيضًا: الهيِّنُ، وهو من الأضداد، قال امرؤُ القيس لما قُتِلَ أبوه: [المتقارب]

[لقتُلُ بني أسد ربَّتها]

ألاً كل شيء سِواهُ جَلَلْ أى: هيِّنٌ يسيرٌ. وفعلتُ ذاك من جَلَلِكَ أي: من أجلك، قال جميل: [الخفيف]

رسم دارٍ وقفتُ في طَلَلِهُ

كدتُ أقضى الغداة من جَلَلِه أي: من أجله، ويقال: من عِظَمه في عيني والجَليلُ: العظيمُ. والجَليلُ: الثُّمامُ، وهو نبتٌ ضعيفٌ يُحشى به خَصاصُ البيوتِ، وقال الشاعر: [الطويل]

ألا ليت شعرى هل أبيتن ليلة

بمكة حولى إذخِر وجليل الواحدةُ جَليلَةٌ، والجمع جَلائلُ، قال الشاعر: [الطويل]

[ومُسْتَلْفَج يَبْغني الملاجئ نفسه]

يلوذ بجنبئ مَرْخَةٍ وجَلاثل والجُلجُل : واحد الجلاجل، وصوته الجَلْجَلَة،

عظمته. وقولهم: فَعَلْتُهُمن جَلالِكَ، أي: من أجلك. أصوت الرعد. وجلجلتُ الشيءَ، إذا حركته بيدك. وتجلجل في الأرض، أي: ساخ فيها ودخل، يقال: تجلجلتْ قواعدُ البيت، أي: تضعضعت، وفي وإكْرامِيَ القومَ العِدا من جَلالها |الحديث: «إن قارون خرج على قومه يتبختر في حُلة والجَلاَّلَةُ : البقرةُالتي تتبع النجاساتِ، وفي الحديث : |له، فأمر الله الأرض فأخذته، فهو يتجلجل فيها إلى «نهى عن لبن الجَلَّالة». والجُلالُ بالضم: العظيمُ. إيوم القيامة». وحمار جُلاجل بالضم، أي: صافي والجُلالَةُ: الناقةُ العظيمةُ. والجَلَلُ: الأمرُ العظيمُ، |النهيق. وجَلاجل بالفتح: موضع، قال ذو الرمة: [الطويل]

أيا ظبيةَ الوعساء بين جَلاجل وبين النقا آأنتِ أم أمُّ سالم ويروى بالحاء مضمومة . والجُلجُلان : ثمرة الكزبرة . قال أبو الغوث: هو السمسم في قشره قبل أن يُحصد. والجُلجُلانُ. حبة القلب، يقال: أصبت جُلجُلانَ قلبه. وجَلَّ القومُ من البلديَجُلُّونَ بالضم جُلُولاً ، أي: جَلَوْاوخرجوا إلى بلدآخر، فهمجالَّةُ ، يقال: استُعمل فلان على الجالَّة، كما يقال: على الجالية، وهما بمعنى، وأنشد ابن الأعرابي: [الرجز]

عُفْرٌ وصِيرانُ الصَّريم جَلَّتِ ويقال أيضًا: جَلَّ البعرَيجُلُّه جَلًّا ، أي: التقطه، ومنه سميت الدابة التي تأكل العَذِرة الجَلَّالة. وكذلك اجتللتُ البعر. وجَلَّ فلان يَجلُّ بالكسر جَلالَة ، أي: عَظُمَ قَدْرُهُ، فهو جَليلٌ ، وقول لبيد: [الرمل]

[غيرَ أَنْ لا تكذِبْنها في التُّقي] واخرُها بالبر لله الأجلل يعنى الأعظم. وقول الراجز:

الحمد لله العلى الأجلل يريد الأُجَلُّ ، فأظهر التضعيف ضرورةً ، وقول ابن أحمر: [الكامل]

يا جَلِّ ما بَعُدَتْ عليك بلادُنا وطلابنا فابرأق بأرضك وارعد يعنى: ما أُجلُّ ما بَعُدَتْ. وَجَلُّ الرجلُ أيضًا، أي:

إلى حَروراء.

أَسَنَّ. يقال: جَلَّت الناقةُ، إذا أَسَنَّت. عن أبي نصر. وجَلَّتِ الهاجِنُ عن الولد، أي: صغرتْ. وأجْلَلْتُهُ في المرتبة. وأتيت فلانًا فما أَجَلَّني وما أَحْشاني، أي: ما أعطاني جَليلة ولا حاشِيةً. فالجليلةُ: التي نُتِجَتْ بطنًا واحدًا. والحواشي: صغار الإبل. ويقال: ما أَجَلَّني وما أَدَقَّني، أي: ما أعطاني كثيرًا ولا قليلاً. ويقال: ما له جَليلةٌ ولا دقيقةٌ، أي: ما له ناقةٌ ولا شاةٌ، وقول الشاعر: [الطويل]

[لجوج إذا سحَّتْ هَموعِ إذا بكتْ]

بَكَتْ فَأَدَقَّتُ فِي البُكا وأَجَلَتِ أي: أتت بقليل البكاء وكثيره. وجَلَّلَ الشيَّ تَجْليلًا، أي: عَمَّ. والمُجَلِّلُ: السحابُ الذي يُجَلِّلُ الأرضَ بالمطر، أي: يَعُمُّ.

وتَجليلُ الفرسِ: أن تُلبسهُ الجُلَّ . وتَجَلَّلُهُ ، أي: علاه . وتَجَلَّلُهُ ، أي: علاه . والتَّجالُ : التعاظُم . يقال: فلان يَتَجالُ عن ذلك ، أي: يترفع عنه . وجَلولاءُ بالمد: قرية بناحية فارس، والنسبة اليهاجَلوليُّ ، على غير قياس، مثل حَروري في النسبة

البَجُورَ أَجُلِمها جَلْمًا ، إذا أخذت ما على عظامها من يُطَلِّقُها . قال الراجز : البَجُرورَ أَجُلِمها جَلْمًا ، إذا أخذت ما على عظامها من إذا أُخذت إلى اللحم . وأخذت الشي بَجَلْمَتِهِ ساكنة اللام ، إذا أخذت وهذه جَلَمَةُ الجزور بالتحريك ، أي : لحمها وجَلَمَةُ الجزور بالتحريك ، أي : لحمها ولا البَجموحُ من الرجال أجمع . وجَلَمَةُ الشاق : مسلوختها ، بلا حشو ولا والجَموحُ من الرجال قوائم . والجَلَمُ : الذي يُجَزُّ به ، وهما جَلَمَانِ . وقال : [الطويل خلجامُ بالكسر ، الجِداءُ ، قال الأعشى : [المتقارب]

سَوَاهِمُ جُذْعَانُها كالجِلامَ قَدَ اقْرَحَ منها القِيادُ النُّسُورا

- جلمد: الجَلْمَدُ والجُلْمودُ: الصخرُ. والجَلْمَدُ: الإبل الكثيرة، وذات الجلاميد: موضع.

جله: الجَلْهَةُ: ما استقبلكَ من حروف الوادي. و
 وجُلْهَتا الوادي: ناحِيتاهُ وحَرْفاهُ، قال لبيد: [الكامل]

فَعَلا فُروعَ الأَيْهُ قَانِ وأَطْفَلَتْ بالجَلْهَتَيْنِ ظِباؤُها ونَعامُها الحدو حلال وعَامُها

بالجَلْهَتَيْنِ ظِباؤها ونعامها والمحافة والمجمع جِلاةً وجَلَهْتُ الحصى عن المكان: نَحَيْتُهُ عنه، والموضع جَلِيهَةً الأصمعي: الجَلَهُ: انحسارُ الشَّعَر عن مقدَّم الرأس، وهو ابتداء الصلّع، مثل الجَلَح. وقد جَلِهَ يَجْلَهُ، قال رؤبة: [الرجز]

برَّاقَ أَصُلادِ الجبينِ الأَجْلَهِ لِلَّهِ دَرُّ الخانياتِ المُلَهُ الكسائي: ثورٌ أَجْلَهُ: لا قَرْنَ له، مثل أَجْلَحَ.

- جلهم: الجُلْهُمَةُ بالضم الذي في حديث أبي سفيان: «ما كدتَ تأذن لي حتى تأذن لحجارة الجُلْهُمَتَينِ » قال أبو عبيد: أراد جانبي الوادي، والمعروف: الجَلْهُمَة إلا في هذا

الحديث، وما جاءت إلاَّ ولهاأصل. وجُلهُمَة بالضم: اسمُ رجل.

جما: الجَمَاءُ والجَمَاءُ أَ: الشخصُ، قال الراجز:
 وقُرْضَةِ مشلِ جَمَاء التُرْسِ
 جمح: جَمَحَ الفرس جُموحًا وجِماحًا، إذا اعْتَزَّ

وَ جَمْع: جَمْع الْعُرْسُ جَمُوعً وَجِمَاعًا \* إِنَّهُ الْمُرَأَةُ مِنْ فَارِسَهُ وَعَلَبُه ، فَهُو فُرسٌ جَمُوحٌ . وجَمَحت المُرأَةُ مِن زوجِها، وهو خُروجُها من بيته إلى أهلها قبل أن

إذا رَأَتُسني ذاتُ ضِغْنِ حَنَّتِ وَجَهَا وَأَنْتِ وَجَهَا وَأَنْتِ وَالْجَموحُ مِن الرجال: الذي يَركب هواه فلا يمكن رَدُّه، وقال: [الطويل]

خَلَعْتُ عِذَارِي جَامِحًا مَا يَرُدُّنِي عِنَ البِيضِ أَمْثَالِ الدُّمَى زَجْرُ زَاجِرِ عَنَ البِيضِ أَمْثَالِ الدُّمَى زَجْرُ زَاجِرِ وَجَمَحَ ، أي: أَسْرَعَ. قال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ لَوَلَوْ أَوْلُو اللَّهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴾ [النوبة :٥٧] : يُسْرِعونَ.

والجُمَّاحُ بالضم والتشديد: سَهْمٌ بلا نَصلِ مُدَوَّرُ الرَّأْسِ، يَتَعَلَّمُ الصَّبِيُّ به الرَّمْيَ.

جمد: الجَمْدُ بالتسكين: ماجَمَدَ من الماء، وهو

نقيض الذُّوْب، وهو مصدر سمِّي به. والجَمَدُ، أَبوعُبيدة: جَمَرَاتالعرب ثَلاثٌ: بَنُوضَبَّة بن أَدُّوبنو بالتحريك: جمع جامِدٍ، مثل خادم وخَدَم. يقال: قد الحارِثِ بن كعب، وبنو نُمَير بن عامر. فَطَفِئت منهم كثُر الجَمَدُ. وجَمَدَالماء يَجْمُدُ جَمْدًاو جُمودًا، أي: جَمْرَتَان: طَفئت ضبَّةُ لأنَّها حالفت الرِّبَابَ، وطَفِئت قام. وكذلك الدمُ وغيره إذا يَبِسَ. وجُمادي الأولى بنو الحارِثِ لأنَّها حالفت مَذْحِجَ، وبقيت نُميرٌ لم تَطْفَأ وجُمادي الآخرة، بفتح الدال، من أسماء الشهور، الأنهالم تحالف. ويقال: الجَمَرَات: عَبْسٌ والحارث وهو فُعالى من الجَمْدِ. والجُمْد والجُمُد مثل عُسْرِ أوضبَّة، وهم إخوةٌ لأمِّ، وذلك أنَّ إمرأةً من اليمن رأت وعُسُر: مكانٌ صُلبٌ مرتفعٌ، قال امرؤ القيس: إني المنام أنه خرج من فَرْجها ثلاثُ جَمَرَاتٍ، فتزوَّجها [الطويل]

كَأَنَّ الصُّوارَ إِذْ يُجاهِدْنَ غُدْوَةً على جُمُدٍ خَيْلٌ تَجولٌ بأَجْلالِ والجمع أنجماد وجِمادٌ. مثل رُمْجِ وأَرْمَاحِ ورِمَاحِ. والجَمادُبالفتح: الأرض التي لم يَصبها مُطَرٌّ. ونَاقَةٌ جَمادٌ: لا لبنَ لها. وسنةٌ جَمادٌ: لا مطر فيها. ويقال للبخيل: جَمادِلهُ، أي: لازال جامِدَالحال. وإنمابني على الكسر لأنه معدول عن المصدر، أي: الجُمود،

كقولهم: فَجارِ أي: الفَجْرَةُ، وهو نقيض قولهم: حَمادٍ، بالحاء، في المدح. قال المتلمِّس: [الوافر] جَمادِ لها جَمادِ ولا تقولي لها أبدًا إذا ذُكِرَتْ حَمادٍ

أي: قولي لها: جُمودًا، ولا تقولي لها: حمدًا وشكرًا. وعينٌ جَمودٌ: لادمع لها. والمُجْمِدُ: البَرَهُ. وربما أفاض بالقِداح لأجل الأيسار، قال الشاعر

> طَرَفة: [الطويل] وأصْفَرَ مَضْبُوحِ نَظَرْتُ حَوِيرَهُ

على النار واسْتَوْدَعْتُهُ كُفٌّ مُجْمِدِ يقول: انتظرت صَوته على النار حين قوَّمته وأعلمته، فهو كالمحاورة منه. وكان الأصمعي يقول: هو الداخل في جُمَادَى، وكان جُمَادَى في ذلك الوقت شهر بَرْدٍ.

 جمر: الجَمْرُ: جمع جَمْرَةِ من النار. والجَمْرَةُ: ألفُ فارس، يقال: جَمْرَةٌ كالجَمْرَةِ، وكلُّ قبيلِ انضمُّوا فصاروايدًا واحدةً ولم يحالِفواغيرهم فهم جَمْرَةٌ، قال

رجلٌ من اليمن فولدتَ له الحارثَ بن كعب بن عبد المَدَان، وهم أشراف اليمن، ثم تزوَّجها بَغِيض بن رَيْث فولدت له عَبْسًا، وهم فرسان العرب، ثم تزوَّجها

أُدٌّ فولدت له ضَبَّة، فجمرتان في مُضَرَ، وجَمْرة في اليمن : والجَمْرة: واحدةُ جَمَراتِ المناسك، وهي ثلاث جَمَراتٍ يُرْمَينَ بِالجِمارِ. والجَمْرة: الحصاة. والمِجْمَرَةُ: واحدة المَجامِر، وكذلك المِجْمَرُ والمُجْمَرُ: فبالكسر: اسم الشيء الذي يُجعل فيه الجَمْرُ، وبالضم: الذي هُيِّئ له الجَمْرُ، يقال: أَجْمَرْتُ مُجْمَرًا. ويُنشد هذا البيتُ بالوجهين:

لا تُصطلِّى النارَ إلا مُجْمَرًا أرِجًا

قد كسَّرتْ من يَلَنْجُوجِ له وَقَصَا والجُمَّارُ: شَحْمُ النخل. وجَمَّرْتُ النَّخلَةَ: قطعت جُمَّارَهَا. والتَّجْميرُ أيضًا: رَمْي الجمارِ. وتَجْميرُ الجيش: أن تحبسهم في أرض العدوِّ ولا تُقفِلَهم من الثُّغْرِ. وتَجَمُّرُواهُمْ، أي: تَحَبَّسُوا. ومنه التَّجميرُ في الشُّعَر، يقال: جَمَّرَتِ المرأةُ شعرها، إذا جمعته وعَقَدَتْه في قفاها ولم تُرْسِلُه، وفي الحديث: «الضافر والملبِّد والمُجَمِّر عليهم الحَلْق». وأَجْمَرَ البعيرُ: أسرع في سَيره. ولا تقل: أَجْمَزَ بالزاي، قال لبيد: [الرمل]

وإذا حرَّكتُ غَـرْزِي أَجْمَرَتْ

أو قِرابِي عَدْوَ جَوْدٍ قد أَبَلْ وأَجْمَرَ القومُ على الشيء: اجتمعوا عليه. وهذا جَميرُ

[الطويل]

نهارهُمُ ظمآنُ ضاحِ وليلُهمْ وإن كانَ بدرًا ظلمةُ ابن جَمير فلاستِجمارُ : الاستنجاء بالأحجار . وحافرُمجْمَرٌ أي: صُلب. فلمُجَنِمِرُ: اسم موضع. فلمُجَنِمِر جبل، قال امرؤ القيس: [الطويل]

كأنَّ ذُرَى وأسِ المُجيمِر عُدوةً من السَّيل والغُّنَّاءِ فَلْكَةُ مِغْزَلِ جمز: الجَمْزُ : ضربٌ من السَّير أشدمن العَنَقِ، وقد

جَمَزَ البعيريَجْمِزُ بالكَسرجَمْزًا . للجَمَّازُ : البعير الذي يركب المُجَمِّزُ ، قال الراجز: أنا النَّجَاشِيُّ على جَـمَّاز

حَادَ ابنُ حَسَّانَ عن ارتِجَازى وحمارٌ جَمَزى ، أي: سريعٌ، قال الشاعر [المتقارب]

كأنسي ورخملسي إذا رُعْتُها

على جَمَرى جاذِيْ بالرّمالِ والناقة تعْدُوالجَمْزي . وكذلك الفُرسُ. الجُمَّازَةُ بالضم: مِدْرَعةُ صوفٍ، قال الراجز:

يَكْفِيكَ مِن طاقٍ كشيرِ الأثْمَانُ

جُمَّازَةً شُمِّرَ منها الْكُمَّانُ المُجْمُزانُ : ضرب من التمر . المُجْمُزَةُ : كتلة من تَم ونحوه، والجمعجُمَزُ . الجُمَّيْزُ : شبيةٌ بالتين. جمس: الجَامُوسُ : واحدالجَوَامِيس ، فارسيًا معرَّب. بَهُمُوسُ الوَدَكِ: جُموده. والمَاعُجامِسُ ، وَفَلاَنَةٌ مِن زوجها بِجُمْع وَجِمْع ، أي: لم يَقْتَضَّها . أي: جامدٌ. الجُمْسَةُ بالضم: البُسرَةُ إذا أرطَبتُ وهي قالت دَهْناء بنت مِسْحَلِ امرأةُ العجاج للعامل: معرَّب. فِجُمُوسُ الوَدَكِ: جُموده. والمَاعُجامِسُ بَعدُ صُلبة لم تنهضم.

• جمش: رَكَبُّجَميشٌ : أَي: حَليقٌ. وقامَجَمَشَتُه | يَقْتَضَّني. وماتت فلانةبِجُمْع فَجِمْع ، أي: ماتتُ

القوم، أي: مجتمَعهم. وابنلجَميرٍ : الليلُ والنهار، الحِديث: "بِخَبْتِ الْجَمِيشِ» والخَبْتُ: الْمَفَازَةُ، سمِّيا بذلك للاجتماع كما سميا ابنًا سَميرٍ لأنَّه يُسمَر وإنَّمَا قِيلَ لَهُ : جَمِيش لَأَنَّهُ لَا نَبْتَ فِيهِ، كَأَنَّهُ حَلِيقٌ. فيهما. وأمَّا ابنُجَميرِ فالليلُ المظلم، قال الشاعر: وسَنَةٌ جَموشٌ : إذا احْتَلَقَت النَّبْتَ. قَالَ رُؤْبَة:

دَقًّا كَسَرَفْشِ الْـوَضَــمِ الـمَـرْفُـوشِ أَوْ كَسَاحُسِيلاَقِ السُّودَةِ الْسَجَسَمُ وشُ جمع: جَمَعْتُ الشيءَ المتفرقَ فاجْتَمَعَ . والرجلُ المُجْتَمِعُ : الذي بلغ أشُدَّهُ. ولا يقال ذلك للنساء. ويقَالَ للجارية إذا شَبَّتْ: قلجمعت الثياب، أي: قد لبست الدرع والخمارَ والملحفة . فَجَمَّعَ القومُ ، أي : اجتمعوا من ههنا وههنا. فجُمَّاعُ الناس بالضم: أَخْلاطُهُمْ، وهم الأُشابَةُ من قبائلَ شتَّى، ومنه قول ابن الأسلت يصف الحرب: [السريع] ثم تَحَلَّتُ وَلَنَا غَايَةٌ

من بينجمع غيرجُماع المَجَمْعُ : مصدر قولك نجَمَعْتُ الشيءَ. وقد يكُون اسمَلجماعة الناس، فِجْمَعُ علىجُموع ، والموضِعُ مَجْمَعٌ مَجْمِعٌ . مثال مَطْلَعِ ومَطْلِعٍ . المجمع أيضًا : اللَّقَلُ، يقال: ما أَكْثَرَالجَمْعَ فِي أَرْضِ بني فلانِ إِ! لنخلٍ يخرج من النَّوى ولا يُعْرَفُ اسْمُهُ. ويُقال أيضًا للمُزْدَلِفَةِ نَجَمْعٌ ؛ لاجتماع الناس فيها. فجُمْعُ الكَفِّ بالضم، وهو حين تَقْبِضُها. يقال: ضربتهجُهُم كُفِّي. وجاء فلان بقبضة مِلْ عُجمْعِهِ ، قال الشاعر: [الطويل] وما فَعَلَتْ بِي ذَاكَ حَتَّى تَرَكْتُها

تُقَلَّبُ رأسًا مثلَجُمْعي عارِيا وتقول: أخذت فلانْلِجُمْع ثيابه. وأمرُبَني فلانِهُجُمْع بجمْع : إذا كان مكتومًا لم يُفْشُوهُ ولم يعلم به أحدً، أصلح الله الأمير، إنِّي مُنْهِجُمْع ، أي: عذراء لم جَمْشًا ۚ لَلْجَمِيشُ : ۗ المَكَانُ لَا نَبْتَ فيه. وفي وولدُها في بطنها. فِجَمْعَةٌ مَنْ تَمَرٍ، أَي: قُبْضَةٌ منه.

فكانها بالجِزْع بين نُبَايِع وأُولَاتِ وَنِي العَرْجَاءِ نَهُبٌ مُجْمَعُ

وأُولاَتُ ذي العرجاء: مَوَاضِعُ، نسبَها إلى مكانٍ فيه أكمةٌ عَرْجاءً، فشبَّه الحُمُرَ بإبلِ انْتُهِبَتْ وحُزِقَتْ من طوائفها. والمَجْموعُ: الذي جُمِعَ من ههنا وههنا وإن لمْ يُجْعَلْ كالشيء الواحد. وفلاةٌ مُجْمِعَةٌ: يجتمع القومُ فيها ولا يتفرَّقون خوفَ الضلال ونحوه، كأنُّها

هي التي جمعتهم. واسْتَجْمَعَ السيلُ: اجتمَع من كلِّ موضع. ويقال للمُسْتَجيش: اسْتَجْمَعَ كلَّ مَجْمَع. واستَجْمَعَ الفرسُ جَرْيًا . وقال يصف سرابًا : [الطويل] و مُسْتَجْمِع جَرْيًا وليس بِبارِح

تُباريه في ضاحي المِتانِ سَواعِدُهُ فأضاف النَّجَا، وهو الجِلدُ إلى الجِلدِ لمَّا اختلف وجُمَع: جَمْعُ جُمْعَةٍ، وجَمْعُ جَمْعاءَ في توكيد المؤنَّث، تقولَ: رأيت النِّسوةَ جُمَعَ، غيرَ مصروفٍ، وهو معرفةٌ بغير الألف واللام، وكذلك ما يجري مجراه من التَّوَاكيد؛ لأنَّه توكيد للمعرفة. وأخذت

حَقِّي أَجْمَعَ، في توكيد المذكِّر، وهو توكيدٌ محضٌ، وَكِذَلُكَ أَجْمَعُونَ وَجَمْعًاءُ وَجُمَعُ، وَأَكْتَعُونَ وَأَبْتَعُونَ وأَبْصَعُونَ، لا يكون إلا تأكيدًا تابعًا لما قبله، لا يُبْتَدَأُ ولا يُخْبَرُ به ولا عنه ، ولا يكون فاعلًا ولا مفعولاً كما يكون غيره من التواكيد: اسمًا مرَّةً وتوكيدًا أُخرى،

و أَجْمَعُ واحدٌ في معنى جَمْع وليس له مفردٌ من لفظه. وقوله تعالى: ﴿ فَأَجْمِنُواْ أَمْرَكُمْ وَشُرَكُاءَكُمْ ﴾ [يونس:٧١] والمؤنث جَمْعاهُ، وكان يَنْبغي أن يجمعوا جَمْعَاء

بِأَجْمَعِهِمْ وبِأَجْمُعِهِمْ أيضًا بضم الميم، كما تقول: جاءوا بْأَكْلِيهِمْ ، جَمَّعُ كلبٍ . وجَميعُ يُؤَكَّدُ به ، يقال :

نَهَيْتُكِ عن هذا وأنتِ جَميعُ

ويومُ الجُمْعَةِ: يومُ العَروبةِ. وكذلك يومُ الجُمُعَةِ بضم الميم. ويُجْمَعُ على جُمُعاتِ وجُمَع. وأتانٌ جامِعٌ: إذا حملتْ أوَّلَ ما تحمل. وقِدْرٌ جِامِعَةٌ، وهي العظيمة. والجامِعَةُ: الغُلُّ؛ لأنَّها تجمع اليدين إلى العنق. والمسجدُ الجامِعُ، وإن شئت قلت: مسجدُ الجامِع بالإضافة، كقولك: الحقُّ اليقينُ وحقُّ اليقين، بمعنى مسجدِ اليوم الجامع وحقُّ الشيءِ اليقينِ؛ لأنَّ إضافة الشيء إلى نفسه لا تجوز إلاَّ على هذا التقدير. وكان الفراء يقول: العرب تُضيف الشيء إلى نفسه لاختلاف اللفظين، كما قال الشاعر: [الطويل]

فقلت انْجُوا عنها نَجَا الجِلْدِ إِنَّه

سيرضيكما منها سننام وغاربه اللفظان. والجَمْعاءُ من البهائم: التي لم يذهب من بدَنها شيء. وأَجْمَعَ بناقته، أي: صَرَّ أَخْلافَها جُمَعَ. قال الكسائي: يقال: أَجْمَعْتُ الأمرَ وعلى الأمرِ: إذا عزمتَ عليه؛ والأمرُ مُجْمَعٌ. ويقال أيضًا: أَجْمِعُ أَمرَكَ ولا تَدَعْهُ منتشرًا، قال الشاعر: [الطويل] تُهِلُّ وتَسْعى بالمصابيح وسْطَها لها أَمْرُ حَزْم لا يُفَرَّقُ مُجْمَعُ

يا ليتَ شِعري والمُنى لا تنفع مثل نَفْسه وعَينه وكلِّه. وأَجْمَعونَ: جَمْعُ أَجْمَعَ. هل أَغْدُوَنْ يبومًا وأمري مُخمَعُ أي: وادْعوا شركاءكم؛ لأنَّه لا يقال: ٱجْمَعْتُ بالألف والتاء كما جمعوا ٱجْمَع بالواو والنون، شركائي، إنما يقال: جَمَعْتُ، قال الشاعر: [مرفل اولكنَّهم قالوا في جمعها: جُمَعُ، ويقال: جاء القوم الكامل]

يا ليت زَوْجَكِ قد غَدا

وقال آخر : [الرجز]

مُتَ قَالَدًا سيفًا ورُمْحًا جاءواجميعًا، أي: كلهم. والجميعُ: ضدُّ المتفرِّق، أي: وحاملًا رمحًا؛ لأنَّ الرمح لا يُتَقَلَّدُ. وأَجْمَعْتُ قال الشاعر: [الطويل] الشيءَ: جعلتُه جَميعًا، ومنه قول أبي ذؤيب يصف فَقَدْتُكِ من نَفْسٍ شَعاعٍ فإنني حُمُرًا: [الكامل]

فَهْيَ جَمْلاءُ كَبِدْرٍ طالع بَذَّتِ الخَلْقَ جميعًا بالجَمالُ

جَمالَكَ أيُّها القلبُ القريحُ يريد: الْزَمْ تَجَمُّلُكَ وحياءك، ولا تجزعْ جزعًا قبيحًا. والجُمَّالُبالضم والتشديد: أَجْمَلُ مِنَ الجَميل. ويقال عليه السلام فَقُتِل، فقال قاتله: [الرجز]

قَتَلْتُ عِلْبَاءً وهند الجَمَلِي وجُمْلٌ: اسم امرأة. والجُمْلَةُ: واحدة الجُمَل. وقد أَخِمَلْتُ الحسابَ: إذا رددتَه إلى الجُمْلَةِ. وأَجْمَلْتُ الصنيعة عند فلان، وأَجْمَلَ في صنيعه. وجَمَلْتُ الشحمَ أَجْمُلُهُ جَمْلًا واجْتَمَلْتُهُ: إِذَا أَذَبْتُهُ. وربَّما قالوا: أَجْمَلْتُ الشحمَ. حكاه أبو عبيد. وأجمَلَ القومُ ، أي: كثرت جِمالُهُمْ. عن الكسائي. والمُجامَلَةُ: المعاملةُ بالجَميل. ورجلٌ جُماليِّ بالضم والياء مشدَّدة، أي: عظيم النَّخُلْقِ. وناقةٌ جُمَّاليَّةٌ: تُشَبَّهُ بالفحل من الإبل في عِظَم الخَلْقِ، قال الأعشى يصف ناقته: [المتقارب]

جُمَالِيَة تُغْتَلِى بِالرِّدَافِ

إذا كَذَّبَ الآثماتُ الهَجِيرا وحسابُ الجُمَّل بتشديد الميم. والجُمَّلُ أيضًا: حبل السَّفينة الذي يقال له القَلْسُ ، وهو حبالٌ مجموعةٌ . وبه قرأ ابن عباس رضي الله عنهما: (حَتَّى يَلِجَ الجُمَّلُ في سَمِّ الخِياطِ). وجَمَّلَهُ، أي: إِزَيَّنَهُ. والنَّجَمُّلُ: تَكلُّفُ الجَميل. وتَجَمَّلَ، أي: أكلُ الجَمِيلَ، وهو الشحمُ المذابُّ، قالت امرأة لابنتها: تَجَمَّلي وتَعَفَّفي، أي: فهو جميلٌ، والمرأةُ جميلةٌ وجَمْلاءُ أيضًا، عن كُلي الشحم واشربي العُفافَةَ، وهي مَّا بقي في الضرع من اللبن.

في جَميع حافِظي عَوْرَاتِهِمْ لا يَهُمُّونَ بِإِدْعِاقِ الشَّلَلْ وقول أبي ذؤيب: [الوافر] والجميع: الحَيُّ المجتَمِع، وقال: [الكامل] عَرِيَتْ وكان بها الجميعُ فَأَبْكَرُوا

والجميعُ: الجَيْشُ، قال لبيد: [الرمل]

منها وغودر نُؤينها وتُمامُها وجِماعُ الشيء بالكسر: جَمْعُهُ، تقول: جِماعُ الخِباءِ اللشحم المذاب: جَميلٌ. وجُمَيلٌ: طَائرٌ جاء الأخبيَّةُ؛ لأنَّ الجماعَ ما جَمَعَ عددًا، يقال: الخمرُ مصغَّرًا، والجمع جِمْلانُ مثل كُعَيْت وكِعْتانِ. جِماعُ الإِثْم. وقِذُرٌ جِماعٌ أيضًا، للعظيمة. وجَمَّعَ وجَمَلٌ: أبو حيٌّ من مَذْحِج، وهو جمل بن سعد القومُّ تَجْميعًا، أي: شهدُوا الجُمُعَةَ وقَضَوا الصلاَّة |العشيرة، منهم هند بن عمرو الجَمَلئ، وكان مع عليّ

> وجَمَعَ فلانٌ مالاً وعدَّدَهُ. ومُجَمّعٌ: لقبُ قُصَيِّ بن كلاب، سُمِّيَ بذلك لأنَّه جَمَّع قبآئل قريش وأنزلها مكة، وبني دار النَّدُوةِ. والمُجامَعَةُ: المُباضَعَةُ. وجامَعَهُ على أمر كذا، أي: اجتمع معه.

◄ جمعر: جَمْعَرَ الحمار: إذا جمَعَ نفسه ليكلهِم.

- جمل: الجَمَلُ من الإبل. قال الفراء: الجَمَلُ: زوج الناقة، والجمع جمالٌ وأَجْمالٌ وجمالاتٌ وجَماثِلُ. والجامِلُ: القطيع من الإبل مع رُعاتِه وأربابه، قال

الشاعر: [الطويل]

لهم جامِلٌ ما يهدأ الليلَ سامِرُهُ قال ابن السكيت: يقال للإبل إذا كانت ذكورة ولم يكن فيها أنثى: هذه جمالة بني فلان. وقرئ: (كأنه جِمالة صفر) [المرسلات: ٣٣]. قال: وتقول: اسْتَجْمَلَ البعيرُ، أي: صار جملًا، وإنَّما يسمى جملًا: إذا أَرْبَعَ. والجَمَّالَةُ: أصحاب الجمال، مثل الخيَّالة، والحمَّارة. قال الهذلي: [البسيط]

حتى إذا أَسْلَكُوهُم في قُتَائدَةٍ

شلاً كما تَطْرُدُ الجَمَّالة الشُّرُدا والجَمَالُ: الحُسْنُ، وقدجَمُلَ الرجلُ بالضم جَمالاً الكسائي. وأنشد: [الرمل]

 جمم: جَمَّالمالُ وغيرهُ: إذا كثُر. و الجَمُّ الكثير. قال تعالى: ﴿ وَتُعِبُّونَ ٱلْمَالَ حُبًّا جَمُّ ۗ [الفجر:٢٠] . و جَمٌّ ملِكٌ من الملوك الأولين. و الجَمُّ ما اجتمع لَرْكَب، على ما لم يسمَّ فاعله، و جُمَّ ويقال: أجمِم من ماء البئر . قال صخرٌ الهذليُّ : [المتقارب] فَحْضْخَضْتُ صُفْنِيَ فِي جَمَّه

خِياضَ المُدَابِرِ قِدْحًا عَطُوفًا [الخفيف]

و الجُمَّةُ المكان الذي يجتمع فيه ماؤه، والجمع: الجِمامُ و الجَمومُ البئر الكثيرة الماء. و الجُمومُ بالضم: المصدر، يقال: جَمَّالماءُ يَجُمُّ جُمومًا: إذا كثُر في البثر واجتمع بعدَما اسْتُقيَ ما فيها، وقال: [الرجز]

يَـزِيـدُهـا مَـخُـجُ الـدُّلاَ جُنمُـومـا و الجَمومُبالفتح من الأفراس: الذي كلَّما ذهب منه جريٌ جاءه جريٌ آخرُ. قال النمر بن تولب: [الوافر]

جَمومُ الشَّدِّ شائِلَةُ الذُّنابي

تَخالُ بياضَ غُرِّتِها سِراجا قوله: (شائِلَةُ الذُّنابي)، يعني: أنها ترفع ذَنَبَها في

العَدُو. ويقال: جاء في جَمَّةِعظيمةٍ و جُمَّةِعظيمةٍ، أي: في جماعةٍ يسألون الدِّيّة ، قال الشاعر: [الرجز]

ومجسمَّةِ تــسالـنــى أغــطــيــــــــــُ و جَمَمْتُالمكيالَ و أَجمَمْتُهُ فهو جَمَّانٌ إِذَا بِلغِ الكيلُ

جِمامَهُ قال الفراء: عندي جِمامُالقِدح ماءً بالكسر أدونَهم، نحو كلب بن وَبْرَةَ؛ إذا قلت: الكلبيُّ

في الدقيق وأشباهه، وهو ما على رأسه بعد الامتلاء. إصف حِمارًا: [الطويل]

يقال: أُعطِني جُمامًالمَكُّوكِ: إذا حَط ما يحمله رأسُه ﴿ رَعَى بَارِضَ البُّهْمَى جَمَيْمًا وبُسْرَةً فأعطاه. و الجَمامُالفتْح: الراحةُ، يقال: جَــَّالفرسُ

جَمَّاو جَمامًا: إذا ذهب إعياؤه، وكذلك إذا ترك الضِّراب، يَجمُّو يَجُمُّ و أَجِمَّالفرسُ: إذا تُركَ أن فَسَكَ يُومًا أُو يُومِينَ. و أَجَمَّالأُمرُ: إذا دنا وحَضَرَ. ويقال: أَجَمَّالفِراقُ: إذا حانَ. وأنشد الأصمعيُّ:

حَيِّيا ذلك الغزالَ الأحَمَّا

إِنْ يكن ذاكما الفِراقُ أَجَمًا لِ جَمَّ قُدُومُ فلانِ جُمومًا أي: دنا وحان. وبُنْيانٌ أَجَمُّ لا شُرَفَ له. وامرأةٌ جَمَّاءُالمَرافِق. ورجلٌ أجَمُّ لا رُمْحَ معه في الحرب، قال أوس: [البسيط] وينلمهم معشرًا جُمَّا بُيوتُهُمُ

من الرِّماح وفي المعروف تنكيرُ وقال الأعشى: [المتقارب]

متى تَدْعُهُمْ لِقِراع الكُما

ةِ تَأْتِكَ خَيْلٌ لهم غير جُمَ الجَمَّا اللَّهُ فيرُ: جماعةُ الناس، وقد ذكرناه في (غفر) وشاةٌ جَمَّاءُ لاقرنَ لها، بيِّنة الجَمَم و اسْتَجَمَّالفرسُ والبثرُ، أي: جَمَّ ويقال: إنِّي الْأَسْتَجِمُّقلبي بشيء من اللهو لأقوى به على الحقِّ. و جَمْجَمالرجلُ و الجُمَّةُ بالضم: مجتمَع شِعِر الرأس، وهي أكثر من لو تَجَمْجَم إذا لم يبيِّن كلامه. و الجُمْجُمَة بالضم: الوفْرة. ويقالللرجلالطويل الجُمَّةِ جُمَّانيَّالنون، أَعَظم الرأس المشتمل على الدماغ. و الجُمْجُمَةُ على غير قياس، ولو سمَّيتَ بها رجلًا ثم نسبت إليه القَدَح من خشَب. ودَيْرُ الجَمَاجِم موضعٌ، قال أبو قلت: جُمِّيٌّ و جِمامُالمَكُّوكِ، و جُمامُهُ و جَمامُهُ عبيدة: سمَّى بذلك؛ لأنَّه كان تعمل به الأقداح من و جَمَمُهُبالتَحريك، وهو ما على رأسه نوق طَفافِهِ. نحشب. و الجُمْجُمَةُ البئرتحفر في سَبَخَة. و جَمَاجِمُ العرب: القبائل التي تجمع البطون فينسب إليها أي: مِلوه، و جُمامُ المَكُّوكِ دقيقًا بالضم، و جَمامُ استغنيت أن تنسبه إلى شيء من بطونه. و الجَميمُ الفرس بالفتح لا غير . قال : ولا تقل : جُمامًالضم إلاَّ النبت الذي طال بعضَ الطول ولم يتمَّ . وقال ذو الرمَّة

وصَمْعاءَ حتى آنفَتْهُ نِصالُها

 ◄ جمن: الجُمَانَةُ ٰ: حَبَّةٌ تُعمل من الفضة كالدُّرَّة، اللَّه بالتحريك، ومنه قولهم: خَيْلٌ مُجَنَّبَةٌ ، شُدَّدَ للكثرة. وجمعها جُمَانُ . قال لبيدٌ يصف بقرة: [الكامل] وتُضِيءُ في وجه الظلام مُنيرةً

كجُمانَةِ البَحْرِيِّ سُلَّ نِظامُها =جمهر: قال الأصمعين: الجُمهور : الرملة المشرفة على ما حولها، وهي المجتمعة، وفي حديث موسى بن طلحة أنَّه شهد دَفْنَ رجل فقال: (جَمْهروا قبره جَمْهَرَةً ) ، أي: اجمعوا عليه التُّرابُ ولا تطيُّنُوه . والجمهور من الناس: جُلُّهم. وجَمهرتُ عليه الخبَرَ: إذا أخبرته بطرَف وكتمت الذي تريد.

 جناً: جناً الرجل على الشيء، وجاناً عليه، وتجاناً الجُمَيْحُ بن مُنقِذ يذكر امرأته: [البسيط] عليه: إذا أكبَّ عليه، قال الشاعر كُثيِّر: [الوافر] أَعَاضِرَ لُو شَهِدْتِ عَداة بِنْتُمُ

جُنوءَ العائدات على وسادي ورجلأَجْنَأُ بَيِّنُالجَنَأِ ، أي: أحدب الظهر. والمُجْنَأُ بالضم: التُّرْسُ، قال أبو قيس بن الأسْلت: [السريع] صَــــُدْقٍ حُــــــــام وادِقٍ حَــــــُـهُ

ومُسخِفًا السمَسرَ قَسرًاع | جنب: الجَنْبُ معروفٌ، تقول: قعدتُ إلى جنْبَ فلان وإلى جانب فلان بمعنَّى. وجَنْبٌ: حَيُّ من الناقة تعطيها القومَ ليَمْتاروا لك عليها، قال الراجز: اليمن، قال مُهَلْهِل: [المنسرح]

زَوَّجَهَا فَـفَّـدُهَا الأَرَاقِـمَ في

جَنْب وكان الحِبَاءُ من أَدَم والْجَنْبُ : الناحية، وأنشد الأخفش: [الرجز] السنَّاسُ جَـنْب والأميرُ جَـنْب

والصاحب الجَنْب : صاحبك في السفر، وأما الجار الجُنُب فهو جارك من قوم آخرين والجانب: الناحية، وكذلك الجَنْبَةُ ، تقول: فلان لا يَطورُ بجَنْبَينا . وجانبَه فجانبه فتجنّبه واجتنبه كلُّهُ بمعنى. ورجلٌ أجنبيٌّ وأجنبُ وجَنَبٌ وجانبٌ كلُّه بمعنى. وضربه فجنَبَه ، أي: كسرجنيه . وحِنيتُ الدابَّةَ، إذا

وجنَبْتُه الشيءَ وجنَّبْتُهُ بمعنى، أي: نَحَّيْتُهُ عنه، قال الله تعالى: ﴿وَإَجْدُبْنِي وَيَنِيَّ أَن نَعْبُدُ ٱلأَصْنَامَ﴾ [إبراهيم:٣٥] . والجَنابِ ، بالفتح : الفِناء ، وما قَرُبَ من مَحَلَّةِ القوم، والجمع أَجْنِيَةٌ، يقال: أَخْصَبَ جَناتُ القوم، وفلانٌ خصيبُ الجَنابِ، وجَديبُ الجَنابِ، وتقوَل: مَرُّوا يسيرونجَنابَيْهِ ، أي: ناحيتَيه. وفرَسٌ طُوْعُ الجناب بكسر الجيم، إذا كان سَلِس القِياد. ويقال أيضًا: لَجَّ فلان في جِناب قبيح، إذا لج في مُجانَبَةِ أهلِه. وجنَّبَ القومُ، إذا قَلَّتْ ألبانُ إبِلِهم، قال

لَمَّا رأْتُ إبلى قَلَّتْ حَلوبَتُها

وكلُّ عام عليها عامُ تجنيب والتجنيب أيضًا: انحناء وتوتير في رجل الفرس، وهو مُسْتَحَبُّ، قال أبو دُواد: [البسيط]

وفي اليدين إذا ما الماء أشهلها

ثَنْيٌ قليلٌ وفي الرِّجْلَين تَجنيبُ والجَنيبَةُ: الدابةُ تُقادُ. وكل طائع منقاد جنيبٌ. والأجنب : الذي لا ينقاد. والجنيبة : العَليقة، وهي

رِكَابُهُ في القوم كالجنائب أي: ضائعة لأنه ليس بمصلح لمَالِهِ. والجَنيبُ: الغريب. وجَنَبَ فلان في بني فلان يَجْنُبُ جَنابَةً ، إذا نزل فيهم غريبًا، فهوجانب ، والجمع جُنَّات ، يقال: نِعْمَ القومُ هم لِجارالجَنايَة ، أي: لِجار الغُرْبَةِ. وقول الشاغر علقمة بن عَبَدة: [الطويل]

فلا تَحْرِمَنِّي نائلًا عن جَنانة

فإنِّي امرؤٌ وسُطَ القِبابِ غريبُ أي: عن بُعْدِ. والجَنْبَةُ: جِلدةٌ منجَنْب البعير، يقال: أعطنيجَنْبَةً ٱتَّخِذْ منها عُلْبَةً. ونزل َفلانجَنْبَةَ أي: ناحيةً واعتزل الناسَ. والجَنْبَةُ : اسمٌ لكل نَبْتِ يَتَرَبَّلُ قُدْتَهَا إلى جنبك . وكذاك جنَبْتُ الأسيرَ جَنَبًا في الصيف، يقال: مُطِرْنا مطرًا كَثُرَتْ منهالجَنْبَةُ . ورجل جُنُبٌ، من الجَنابَة، يستوي فيه الواحدوالجمع = جنث: الجِنْث: الأصل، يقال: فلان من جِنْثِكَ والمؤنث، وربَّما قالوا في جمعه: أجنابٌ وجُنبُون، وجِنْسِكَ، أي: من أصلك، لُغَةٌ أو لتُغة. والجنشيُ تقول منه: أجنبَ الرجل وجَنُبَ أيضًا بالضم. الزَّرَّادُ، قال لبيدٌ يصف دِرْعًا: [الرمل] أَحْكُمُ الجنْثِيُّ من عَوْرَاتِهَا كلَّ حِرْباءِ إذا أُكْرهَ صَلَّ

بجنثِيّة قد أَخْلَصَتْها الصّياقِلُ

بالكسر: التُّرْسُ، وقالساعدة بنجُوَّيَّةَ الهذليُّ يصف واجْتَنْحَ مِثْلُهُ. وأَجْنَحَهُ غَيرُه. وجُنوح الليل: إقْباله. والجَوانِحُ: الأضلاع التي تحت الترائب، وهي مما يلى الصَّدْر كالضُّلوع مما يلي الظهر ، الواحدة جانِحةً . وجُنِحَ البعير: انكسرت جَوانِحُهُ من الحِمْل الثقيل.

وجَناح الطائر: يدُه، والجمع أَجْنِحَةً. وجَنَحْتُهُ: أَصَبْتُ جَناحَهُ. والجُناح بالضم: الإثم. وجُنْح الليل وجِنْحُهُ: طائفةٌ منه. وجنْح الطريق: جانبه، قال

الشاعر: [الطويل]

وما كنتُ ضَغَّاطًا ولكنَّ ثائِرًا أناخَ قليلًا عِندَ جِنْح سَبيل

وجِنْحُ القوم: ناحيتُهم وكَنَفُهم، وقال: [الطويل] فَباتَ بِجِنْح القوم حتَّى إذا بَدا

له الصُّبْحُ سامَ القَوْمَ إحدى المَهالِكِ جند: الجُنْدُ: الأعوانُ والأنصارُ. وفلان جَنَّدَ المُجنُودَ، وفي الحديث: «الأَرواحُ جُنودٌ مُجَنَّدَةٌ». والشامُ خمسة أَجْنَادٍ: دِمشقُ، وحِمصُ وقِنَّسْرُونَ، والأُزْدُنُّ، وفِلَسْطِينُ، يقال لكلِّ مدينة منها جُنْدٌ، قال الشاعر الفرزدق: [البسيط]

فقلتُ ما هو إلاَّ الشَّامُ تَرْكَبُهُ كأنَّما الموتُ في أَجْنادِه البَغَرُ وجَنَّدُ بِالتَّحريك: بِلدُّ بِاليِّمنِ.

• جنز: الجنازة: واحدة الجنائز، والعامة تقول:

والجَنوبُ: الريح التي تقابل الشَّمال، تقول: جَنَبَٰتِ الريحُ، إذا تحوَّلَتْ جنويًا. وسحابةٌ مجنوبةٌ، إذا هبَّت

بها الجَنوبُ. والمجنوب: الذي به ذاتُ الجَنبِ، وأما قول الشاعر: [الطويل] وهي قَرحةٌ تصيب الإنسانَ داخلَ جَنبه. وقد جَنَبَ ولكنَّها سُوقٌ يكون بِياعُها وأجنب القومُ، إذا دخلوا في ريح الجَنوب. وجُنِبوا

أيضًا، إذا أصابهم الجَنوبُ فهم مجنوبون. وكذلك فيعني به السيوفَ أو الدروع. القول في الصَّبا والدَّبور والشَّمال. والمِجْنَبُ عَجنع: جَنَعَ، أي: مالَ، يَجْنَحُ ويَجْنِحُ جُنوحًا.

مُشْتَارَ العسل: [الكامل] صَبَّ اللَّهَيفُ لها السُّبوبَ بطَغْيَةِ

تُنْبِي العُقَابَ كما يُلَطُّ المِجنَبُ والمِجْنَب أيضًا: أقصى أرض العجم إلى أرض العرب، وأدنى أرض العرب إلى أرض العجم، قال

الكُميت: [المتقارب] [وشجُوٌ لنفسيَ لم أَنْسَهُ]

بمُعْتَرَكِ الطَّفُ فالْمِجْنَب والمَجْنَبُ، بالفتح: الشيء الكثير، يقال: إنَّ عندنا لخيرًا مَجْنَبًا وشرًّا مَجْنَبًا، أي: كثيرًا. والجَنَبُ بالتحريك الذي نُهي عنه: أن يَجْنُبَ الرجلُ مع فرسه عند الرِّهانِ فرسًا آخر لكي يتحول عليه إن خاف أن

يُسْبَقَ على الأول. والجَنَبُ أيضًا: مصدر قولك: جَنِبَ البعيرُ بالكسريَجْنَبُ جَنَبًا ، إذا ظَلَعَ من جنبه ، قال الأصمعي: هو أن تلتصق رئتُه بجَنْبه من شدَّة العطش، قال ابن السكِّيت: وقالت الأعراب: هو أن يلتوي من شدَّة العطش. قال ذو الرمة يصف حمارًا: [البسيط]

كأنه مُستَبَانُ الشَّكُ أو جَنِبُ وقال أيضًا: [البسيط]

هَاجَتْ به جُوَّعٌ غُضْفٌ مُخَصَّرةٌ

شَوَازِبٌ لاحهَا التغريثُ والجَنبُ

لم يكن عليه الميت فهو سرير ونعشّ.

 جنس: الجنسُ: الضَّرْب من الشيء، وهو أعمُّ من النوع، ومنه المُجَانَسَةُ والتَّجْنِيسُ، وزعم ابنُ دريدٍ أن الأصمعيَّ كان يدفع قول العامة: هذا مُجَانِس لهذا، ويقول: إنَّه مولَّد.

 جنف: الحَنفُ: المَيْلُ، وقد جَنفَ بالكسر يَخنَفُ جَنَفًا، ومنه قوله تعالى: ﴿فَمَنَّ خَافَ مِن مُّوصٍ جَنَفًا﴾ [البقرة: ١٨٢] قال الشاعر: [الوافر]

هم المولى وإن جنفوا علينا

وإنا من لقائهم لَزُورُ قال أبو عبيد: المولى هاهنا في موضع الموالي، أي: بني العم، كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا﴾ [الحج:٥]

ويقال: أَجْنَفُ الرجلُ ، أي: جاء بالجَنَفِ، كما يقال: أَلامَ، أي: أتى بما يُلامُ عليه، وأَخَسَّ، أي: أتى بخسيس، قال أبو كبير: [الكامل]

ولقد نقيم إذا الخصوم تنافدوا

أحلامهم صَعَرَ الخصيم المُجنِفِ ويروى: تناقدوا. وتَجانَفَ لإِثم، أي: مالَ. ورجلَ أَجْنَفُ، أي: منحني الظهر.

موضع، عن ابن السكيت. جنن: جَنَّ عليه الليلُ يَجُنُّ بالضم جُنونًا. ويقال

أيضًا: جَنَّهُ اللَّيلُ وأَجَنَّهُ اللَّيلِ، بمعنى. والجنُّ: خلاف الإنس، والواحد جنِّيّ، يقال: سمِّيتْ بذلك الجَنَّاتُ. والعرب تسمِّي النخيل جَنَّةً، وقال زهير: لآنها تُتَّقى ولا تُرى. وجُنَّ الرجلُ جنونًا، وأَجَنَّهُ الله فهو مَجْنونٌ. ولا تقل: مُجَن. وقولهم في المَجْنُون:

> ما أَجَنَّه، شاذٌّ لا يقاس عليه؛ لأنه لا يقال في المضروب: ما أُضْرَبَهُ، ولا في المسلول: ما أَسَلَّهُ، وأمَّا قول موسى بن جابر الحنفيِّ: [الطويل]

فما نَفَرَتْ جِنْي ولا فُلَّ مِبْرَدي ولا أصبحتْ طيْري من الخوف وُقّعا

الجَنازة، بالفتح، والمعنى للميت على السرير، فإذا أفإنه أراد بالجنِّ القلبَ، وبالمبرد اللسانَ. ونخلةٌ مَجْنُونَةُ، أي: طويلة، وقال: [الرجز]

يا رَبِّ أُرْسِلْ خَارِفَ المساكينْ عَجَاجَةً مُسْبِلَةً العَثَانِينُ تَحْدُرُ ما في السُّحُقِ المَجانينَ وجُنَّ النَّبْتُ جُنونًا، أي: طال والتفُّ وخرج زَهْرُهُ. وجُنَّ الذباب، أي: كثُر صوته. وقول الشاعر ابن

> أحمر: [الوافر] تَفَقَّأُ فوقه القَلَعُ السَّوَادِي

وجُن السخَازِبَازِ به جُنُونا يحتمل هذين الوجهين، ويقال: كان ذلك في جنُّ شبابه، أي: في أوَّل شبابه، وتقول: افعلْ ذلك الأُمر بِجِنِّ ذلك وبِحَدَثانِه، قال المتنخِّل: [السريع]

أَرْوَى بِجِنِّ العهدِ سَلْمَى ولا يُنْصِبْكَ عَهْدُ المَلِقِ الحُوّلِ يريد: الغيثَ الذي ذكره قبل هذا البيت، يقول: سقى هذا الغيثُ سَلْمَى بحَدَثان نزوله من السَّحاب قبل تغيُّره، ثم نهى نفسه أن يُنصبه حُبُّ من هو مَلِقٌ.

وجَنَنْتُ الميّت وأَجْنَنْتُهُ، أي: وارَيته، وأَجْنَنْتُ الشيء في صدري: أَكْنَنْتُهُ، وأَجَنَّتِ المرأة ولدًا. والجَنينُ: وجُنَفَى على فُعَلَى بضم الفاء وفتح العين: اسم الولدما دام في البطن، والجمع: الأَجِنَّةُ والجَنينُ: المقبور. والجُنَّةُ بالضم: ما استترتَ به من السلاح، والجُنَّةُ: السُّثْرَةُ، والجمع: الجُنَنُ، يقال: اسْتَجَنَّ بِجُنَّةِ، أي: استتر بسُترة، والمِجَنُّ: الترس، والجمع: المَجانُّ بالفتح. والجَنَّةُ: البستان، ومنه

> [البسيط] كَأَنَّ عَيْنَيَّ في غَرْبَيْ مُقَتَّلَةٍ

من النَّواضِحِ تَسْقِي جَنْةً سُحُقا والجَنَانُبالفتح: القلب. ويَقال أيضًا: ماعَلَيَّ جَنَانُ إلاًّ ما تَرى، أي: ثوبٌ يواريني. وجَنانُ الليل أيضًا: اسوادُه وادِلهمامُه، قال الشاعر خُفَاف بن نُذبة:

[الطويل]

ولولا جَنَانُ الليل أدرَكَ رَكْضُنا

بذي الرُّمْثِ والأرْطَى عِياضَ بنَ نَاشِب العُمارة بن طارق: [الرجز]

قال ابن السكيت: ويروى: جُنُونُ الليل، أي: ماستر من ظلمته. وجَنانُ الناس: دهماؤهم. والجِئَّةُ: الجنُّ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ [هود:١١٩] . والجِنَّةُ: الجُنونُ، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَم بِدِ. جِنَّةٌ ﴾ [سبأ :٨] والاسم والمصدر على صورةٍ واحدة، والجَنَّنُ بالفتح: القبر. والجُنُّنُ بالضم: |قال: ويروى: في كفَّه خيزران. الجُنونُ، محذوف منه الواو، قال يصف الناقة:

مِثْل النعامة كانت وهي سائمةً

أَذْناءَ حتَّى زَهاهَا الحَيْنُ والجُنْنُ إجنيَ. وجَنَى عليه جِنايَةً. والجانُّ : أبو الجنِّ، والجمع: جِنَّانٌ، مثل: حائطٍ والتَّجَنِّي: مثل التجرُّم، وهو أن يدّعيَ عليك ذنبًا لم رضى الله عنه يتمثَّل بقول الشاعر : [الطويل] ألا ليتَ شِعْري هل أبيتَنَّ ليلةً

> بمكة حولي إذْخِرٌ وجَليلُ وهل أُردَنْ يبومًا مياهَ مُعجنَّة

وهل يَبْدُونُ لي شامَةٌ وطَفِيلُ وقال ابن عباس رضي الله عنهما: (كانتمَجنَّةُ وذو المجاز وعُكاظُ أسواقًا في الجاهلية). والمَجَنَّةُ أيضًا: الموضع الذي يُستتر فيه. والاجتنانُ: الاستتار. والاسْتِجْنَانُ: الاستطراب، وقولهم: أَجِنَّكَ كذا، أي: من أجل أنَّك، فحذفوا اللام والألف اختصارًا، ونقلوا كسرة اللام إلى الجيم، قال الشاعر: [الطويل] أَجِنَّكِ عندي أَحْسَنُ الناسِ كلهم

وأنَّـكِ ذاتُ الـخـالِ والـحِـبَـراتِ والجَنَاجِنُ : عظام الصدر، الواحد: جِنْجِنْ وقد السماء، كلاهما بالألف.

يفتح. والمَنجَنونُ: الدولاب التي يستقى عليها، ويقال: المَنْجَنِينُ أيضًا، وهي أنثى، وأنشد الأصمعي

ومَنْ جَنُونِ كَالْأَتَانِ الْفَارِق جنه: قال القُتيبيّ: الجُنَهيّ: الخيزُرانُ. قال: وسمعت من يُنشِد للفرزدق: [البسيط]

في كَفَّهُ جُنَهِيِّ رِيحُهُ عَبِيٌّ في كفِّ أروعَ في عِرْنينِهِ شَمَمُ

■ جنى: جَنَيْتُ الثمرة أَجْنِيهَا جَنْيَا وَاجْتَنَيْتُها بِمعنَى.

والجَنى: مايُجْتَنَى من الشجر وغيره، يقال: أتانابجَناق طيّبةٍ، لكلِّ ما يُجْتَنَى . وثمرٌ جَنىً ، على فَعيلِ : حين

وحيطانٍ. والجانُّ أيضًا: حيَّة بيضاء، وتَجَنَّنَ عليه تفعله، وفي المثل: (أَجْنَاؤُهَا أبناؤها)، أي: الذين وتَجَانَنَ وتَجانُ : أرَى من نفسه أنّه مَجْنونُ . وأرضٌ جَنُوا على هذه الدار بالهدم هم الذين كانوا بَنوها، مَجَنَّةً : ذات جِنَّ . والمَجَنَّةُ أيضًا: الجُنونُ ، والمجنَّةُ حكاه أبو عبيد. وأنا أظنُّ أن أصل هذا المثل: جُنَاتُهَا ﴿ أيضًا: اسم موضع على أميالٍ من مكة، وكان بلال إبَّناتُهَا؛ لأن فاعِلًا لا يُجْمَعُ على أفعالٍ، وأما الأشهاد والأصحاب فإنما هما جمع شَهْدٍ وصَحْب، إلا أن يكون هذا من النوادر؛ لأنه يجيء في الأمثال ما لا يجيء في غيرها، وأُجْنَى الشجرُ، أي: أدرك ثَمَرُه، وأُجْنَتِ الأرض، أي: كَثْرَجَنَاهَا ، وهو الكلا والكَمْأة ونحو ذلك.

 جها: جَهِيَ البيتُ بالكسر، أي: خَرِبَ، فهوجاهِ. وخباء مُجْهِ : لا سِتر عليه، واسْتٌ جَهْوَى ، أي : مكشوفةً، ومن كلامهم الذي يضعونه على ألسُن البهائم: قالوا: يا عَنْزُ قد جاء القُرُّ، قالت: (يا ويلى ذَنَبٌ أَلْوَى، واستجَهْوَى) حكاه أبو عبيد في كتاب الغنم. وبيت أُجْهَى بيِّن الجَهَى ، أي: لا سقف له، والسماء جَهْوَاء ، أي: مُصْحِيةٌ ، وأَجْهَتِ السماء ، أي: انقشَع عنها الغيمُ. وأَجْهَنِنَا ، أي: أَجْهَتْ لنا

 جهجه: جَهْجَهْتُ بالسَّبُع: صِحْتُ به لَيَنْكَفَّ، ويقال: تَجَهْجَهْعَنِّي، أي: اَنْتَهِ.

 جهد: الجَهْدُو الجُهْدُ الطاقةُ. وقرئ: (والذين لا يَجِدُونَ إِلَّا جَهْدَهُمُ وَ﴿ جُهُدَهُمْ ۖ [التوبة :٧٩] قال الفراء: الجُهْدُبالضم: الطاقة، و الجَهْدُبالفتح من قولك: اجْهَدْ جَهْدَاغِي هذا الأمر، أي: ابلغ غايتك، ولا يقال: الجهَدْ جُهْدَكَ و الجَهْدُ المشقَّةُ، يقال: جَهَدَدابته و أَجْهَدَهه إذا حمل عليها في السير فوق طاقتها، و جَهَدَالرجلُ في كذا، أي: جَدَّ فيه وبالغ، و جَهَدْتُ اللَّبِنَ فَهُو مَجْهُودٌ، أي: أخرجت زُبده كله. و جَهَدْتُ الطّعامَ: اشتهيته، و الحاهدُ: الشَّهُوانُ، و جُهِدَ الطعامُ و أُجْهِلَ أي: اشْتُهِيَ، وجَهَدْتُ الطعام، إذا أكثرتَ منَ أكله، ومرعًى جهيدٌ: جَهَدَهُ المال، و جُهاالرجل فهو مَجْهودٌ، من المشقةِ، يقال: أصابهم قُحُوطٌ من المطر فجُهدُواجَهْدُ اللهيدًا، وجَهدَ عيشُهم بالكسر، أي: نَكِدَ واشتدَّ. و العَهادُبالفتح: الأرضُ الصُّلبةُ، وجاهَدَ في سبيل الله مجاهدةً وجهادًه والاجتهادُ والتَّجاهُدُ: بذل الوُسع

و المجهود جهر: رأيته جَهْرَة وكلمته جَهْرة وجَهَرْتُ البثر و الجتَهَرْتُهه أي: نقَّيتُها وأخرجتُ ما فيها من الحَمَّاة، وهي بئر مَجهورة وقال: [الرجز]

أو خاليًا من أهله عَمَرْناهُ قال الأخفش: تقول العرب: جَهَرْتُ الرَّكيَّة ، إذا كان ماؤها قد غُطِّيَ بالطِّين فَنُقِّي ذلك حتَّى يَظهر الماء

ويصفو. قال: ومنه قوله تعالى: ﴿حَتَّى زَى اللَّهَ أَسرعت قتله وقد تَمَّمْتَ عليه، ولا تقل: أجزتُ على جَهْرَهُ [البقرة:٥٥] ، أي: عِيانًا يكشف ما بيننا وبينه. و الأَجْهَرُ: الذي لا يُبصِر في الشَّمس، يقال: كبش أمثالهم في الشيء إذا نَفَر فلم يَعُدُ: (ضَرَبَ في

الهُذَلي: [الكامل]

" جهث: جَهَثَ جَهْثَا استخفَّه الغضبُ.

بَصَرًا ولا مِنْ عَيْلَةٍ تُغْنِينِي جَهَرْنالأرض: سلكناها من غير معرفة. و جَهَرْناني

جَهْراءُ لا تألُو إذا هي أَظْهَرَتْ

فلانٍ، أي: صبَّحناهم على غرة. وحكى الفرَّاء: جَهَرْ تُالسِّقاءَ: مَخَضْته . ولبن جَهيرٌ: لم يُمذَقْ بماء .

و جَهَرَبالقول: رفَعَ به صوتَه، و جَهْوَرَ، وهو رجلٌ جَهْوَرِئُالصوت، و جَهيرالصوت، تقول منه: جهُرَ

الرجل بالضم. و إجهارًالكلام: إعلانه، ورجل مِجْهَرُ كسر الميم، إذا كان من عادته أن يَجْهَرَ بكلامه.

و المُجاهَرَةُ بالعداوة: المبادأة بها. و جَهَرْتُ الرجل و اجْتَهَرْتُهُ إذا رأيته عظيم المَرْآة، وكذلك الجيشُ إذا كثروا في عَينِكَ حينَ رأيتَهم، قال الراجز:

كأنسا زُهاؤه لسن جَهن لـــيــــلٌ ورِزُّ وغْـــرِهِ إذا وغَـــرْ ورجل جَهيرٌ بيِّن الجَهارَةِ أي: ذو منظر. وامرأة

جَهيرَةٌ قال أبو النَّجْم: [الكامل] وأرى البياض على النِّساء جَهارَةً

والعشق أعرف على الأدماء وماأحسن جُهْرِفلان بالضم ، أي : ما يُجْتَهَرُمن هيئته ، وحسن منظره. ويقال: كيف جَهْراؤُكُمْ، أي: جماعتكم. والجوهر مُعَرّب، الواحدة جوهرة والحروف المَجْهُورَةُ عند النحويِّين تسعةَ عشر، يجمعها قولك: ظِلُّ قَوِّ رَبَضٌ إذْ غَزاجندٌ مطيعٌ. وإنَّما إذا ورَدْنَا آجِنَا جَهِ رُنَّاه السِّي الحرف مَجْهُورً الأنَّه أَسْبِع الاعتمادُ في مُوضعه، ومُنع النَّفَس أن يجري معه حتَّى ينقضي الاعتماد بجَرْي الصوت.

 جهز: الأصمعي: أَجْهَزْتُ على الجريح، إذا الجريح. وفرسٌ جَهيزٌ، إذا كان سريع الشَّدُّ، ومن أَجْهَرُ بيِّن الجَهَر، ونعجة جَهْراء، قال أبو العِيال جَهازِهِ، بالفتح. قال الأصمعي: وأصله في البعير يسقُطَ عن ظهر و القَتَبُ بأداته فيقع بين قوائمه فينفِر عنه

حتَّى يذهب في الأرض، ويجمع على أَجْهِزَةٍ، قال |والتغطرس. الشاعر يصف إبلاً: [الرجز]

والجَهازُ أيضًا: فَرْجُ المرأةِ. وأما جِهازُ العروس الشاعر: [الرجز] وجِهَازُ السَّفَر، فَيُفْتَحُ ويكسر. وجَهَّزْتُ العروس نَــزْوَ الـفُــرَار اســـنــجــهــلَ الــفُــرَارا الخارجي، وكان أبوه اشتراها من السبي فواقعها كاهل: [الرمل] فحمليت، فتحرك الولد في بطنها فقالت: في بطني فركبناها على مجهولها شيء يَنْقُز . فقيل : (أحمق من جهيزة) .

 ◄ جهش: الجَهْشُ: أَنْ يَفْزَعَ الإنسانُ إِلَى غَيْرِهِ، وهوَ مَعَ ذَلِكَ يُريدُ البُكاءَ، كَالصبيِّ يَفزَعُ إِلَى أُمِّهِ وقَدْ تَهَيَّأُ لِلْبُكَاءِ، قَيُقَالُ: جَهَشَ إِلَيْه يَجْهَشُ، وفي الحديثِ: [واتِدٌ، وهَمَجٌ هامِجٌ، وليلةٌ لَيْلاءُ، ويوم أَيْوَم. الإِجْهَاشُ، يُقَالُ: جَهَشَتْ نَفْسَى وَأَجْهَشَتْ، أَيْ: منه: جَهَمْتُ الرجل وتَجَهَّمْتُهُ، إذا كَلَحْتَ في وجهه، نَهَضَتْ ، قالَ لَبيد: [البسيط]

قامَتْ تَشَكَّى إِلَيَّ النَّفسُ مُجْهِشَةً

وَقَدْ حَمَلْتُكَ سَبْعًا بَعْدَ سَبْعينا جهض: أُجْهَضَتِ الناقةُ، أي: أسقطتُ، فهي مُجْهِضٌ ، فإن كان ذلك من عادتها فهي مِجْهاضٌ . والولدُ مُجْهَضٌ وجَهيضٌ. وجَهَضَني فلانٌ وأَجْهَضَني، إذا غلبك على الشيء، يقال: قُتِلَ فلانُّ فَأَجْهِضَ عنه القوم، أي : غُلِبواحتَّى أُخِذَمنهم. وصادَ الجارحُ الصيدَ فأجْهَضْناهُ عنه، أي: نحَّيناه وغَلَبْناهُ على ما صاد. وقد يكون أَجْهَضْتُهُ عن كذا، بمعنى أعجلتُه، قال الأمويُّ: الجاهِضُ: الحديدُ النفْس، وفيه جُهوضَةٌ وجَهاضَةٌ .

الوجه. والجَهْضَمُ: الأسدُ. والتَّجَهْضُمُ، كالتعظُّم موضع.

 جهل: الجَهْلُ: خِلاف العلم، وقد جَهلَ فلانٌ جَهْلاً يَبِتُن يَنْقُلن بِأَجِهِزاتها وجَهالَةً. وتَجاهَلَ، أي: أرى من نفسه ذلك وليسبه. والحادي اللاعب من حُداتها واسْتَجْهَلَهُ: عدَّهُ جاهِلًا، واستخفَّه أيضًا، قال

تَجْهِيزًا، وكذلك جَهَّزْتُ الجيش، يقال: جَهَّزَ عليه والتَّجْهِيلُ: أن تنسبه إلى الجَهْل. والمَجْهَلَةُ: الأمر الخيلَ. وجَهَّزْتُ فلانًا، إذا هيَّأتَ جِهَازَ سفره. الذي يحملك على الجَهْلِ، ومنه قولهم: الولد وتَجَهَّزْتُ لأمرِ كذا، أي: تهيأت له. وجَهِيزة: اسم مَجْهَلَةٌ. والمَجْهَلُ: المفازةُ لا أعلامَ فيها، يقال: امرأة تُحمَّق، قال ابن السكيت: هي أم شبيب ركبتها على مَجْهولِها، قال الشاعر سُوَيد بن أبي

بصِلاب الأرض فيهن شَجَعْ وقولهم: كان ذلك في الجاهِلِيَّةِ الجَهْلاءِ، هو توكيد اللاوَّال يُشتَقُّ له من اسمه ما يُؤكَّدُ به ، كما يقال: ويَدُّ «أصابَنا عَطَش فَجَهَشْنا إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ وكَذَلِكَ = جهم: رجلٌ جَهْمُ الوجه، أي: كالح الوجه، تقول

وأنشد أبو عبيد: [الطويل]

فلا تَجْهَمينا أمَّ عمرو فإننا

بنا داءُ ظبي لم تَخُنُه عواملُهُ قال الشيباني: أراد أنه ليس بنا داء كما أن الظبي لا داء به. وقد جَهُمَ بالضم جُهومَةً، إذا كان باسِرَ الوجه. ورجلٌ جَهومٌ ، أي: عاجزٌ ، وقال: [الرجز]

ويَــلْـدَةِ تَــجَــةً مُ الـجَــهـومــا أي: تستقبله بما يكره. والجُهْمَةُ بالضم: أوَّل مآخير الليل، يقالجُهْمَةٌ وجَهْمَةٌ ، عن الفراء . وقال الشاعر :

وقهوة صهباء باكرتها بجُهمة والديك لم يَنْعَب ◄ جهضم: الجَهْضَمُ من الرجال: الضخم المستدير | والجَهامُ بالفتح: السَّجابُ الذي لا ماء فيه. وجْيَهم : أثم كان المزاجُ ماءَ سحاب جهن: جُهينة: قبيلة، قال الشاعر: [الوافر] تَنَادَوْا يِا لَبُهِنَةً إِذْ رأوْنا فقلنا أحسنى مَلاً جُهَينا

وفي المثل: (وعند جُهينة الخبر اليقين). ابن ويقال أيضًا: جَويتُ نفسي، إذا لم يوافقك البلد. الأعرابي: وعندجُفينة. والأصمعي مثله.

> جهنم: جَهَنَّمُ: من أسماء النار التي يعذُّب بها الله عزَّ نعمة. وجلَّ عبادَه، وهو ملحق بالخماسي بتشديد الحرف الثالث منه ، ولا يجري للمعرفة والتأنيث ، ويقال : هو فارسى معرب.

رواه يونس عن رؤبة. وجِهِنام أيضًا: لقب عمرو بن قَطَن، من بني سعد بن قيس بن ثعلبة، وكان يهاجي اسعدِ الغَنَويُّ : [الطويل] الأعشى، ويقال: هو اسم تابعته، وقال فيه الأعشى: | وداع دعا يا مَنْ يجيب إلى النَّدى [الطويل]

دَعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا ودَعُوا له

جِهِنَّامَ جَدْعًا للهَجِينِ المُذَمَّم ◄ جوا: الجُوّة بالضم: الرُّقعة في السقاء، يقالَ: جَوِّيت السقاء تجوية ، إذا رَقَعته . والجُوَّة : القطعة من الأرض فيها غلظ. والجُوَّة: نُقرة. والجُوَّة: مثل الحُوَّة ، وهي لون كالسمرة وصدإ الحديد. والجوَاء: الواسع من الأودية ، والجوّاء أيضا: موضع بالصمَّان ، قال الراجز:

يَـمْعَسُ بالماء الجواء مَعْسَا والجواء والجياء: لغة في جناوة القِدْر، عن الأحمر. والجَوُّ: مابين السماء والأرض، قال أبو عمرو في قول طرفة: [الرجز]

خلا لكِ الجو فبيضي واصفري هو ما اتسع من الأودية . والجَوُّ : اسم بلد، وهو اليمامة يمامةُ زرقاء. والجَوَى: الحرقة وشدة الوجدمن عشق أو حزن، تقول منه: جوي الرجل بالكسر فهو جَو، مثل دُو، ومنه قيل للماء المتغير المنتن: جُو، قال عديُّ بن زيد: [الخفيف]

لا جَــو آجــنٌ ولا مــطــروقُ والآجن: المتغير أيضًا، إلا أنه دون الجَوى في التَّشن. واجتويت البلد، إذا كرهت المُقام به وإن كنت في

◄ جوب: الجواب معروف، يقال: أجابه وأجاب عن سؤاله، والمصدر الإجابة، والاسم الجابة بمنزلة الطاعة والطاقة، يقال: أساء سَمْعًا فأساء جابةً، هكذا ورَكِيَّةٌ جِهِنَّامٌ ، بكسر الجيم والهاء ، أي : بعيدةُ القعر . إيُّتَكلُّمُ بهذا الحرف. والإجابة والاستجابة بمعنى ، يقال: استجابَ الله دعاءه، قال الشاعر كعبُ بن

فلم يستجبه عند ذاك مجيب والمجاوبة والتجاوب: التحاور، وتقول: إنه لَحسَنُ الجيبةِ، بالكسر، أي: الجواب. ورجلٌ ناصح الجَنِب أمينٌ. والجيب للقميص، تقولُ: جُبْتُ القميصَ أجوبُهُ وأجَيبُهُ ، إذا قَوَّرْتَ جيبه ، قال الراجز : باتت تَجيبُ أَدْعَجَ الطلام

جَيْبَ البِيَطْرِ مِدْدَعَ الهُمَامَ والمِجْوَب: حديدة يُجاب بها، أي: يقطع. وجاب يجوب جُوبًا، إذا خرق وقطع، قال الله تعالى: ﴿ وَتُمُودُ ٱلَّذِينَ جَابُواْ ٱلصَّحْرَ بِٱلْوَادِ ﴾ [الفجر: ٩]. قال أبو عبيد: وسمي رجل من بني كلاب جَوَّابًا لأنه كان لا يحفر بئرًا ولا صخرة إلا أماهها. وجُبْتُ البلاد أجوبها وأجيبها، والجتبيتها، إذا قطعتها. ويقال: هل جاءكم من جائبة خبرٍ، أي: خَبَرِ يجوب الأرض من بلد إلى بلد. وجَيِّبْتُ القميص تجييبًا ، إذا جعلتَ له جَيبًا. واجتبتُ القميصَ، إذا لبستَه، قال لبيد: [الكامل] فبتِلْكَ إِذْ رَقَصَ اللوامعُ بالضَّحى

واجتاب أردية السراب إكامها والجَوْبَةُ: الفُرْجَةُ في السَّحابِ وفي الجبال. وانجابت

السحابة: انكشفت. و الجَوْية موضع ينجاب في الحَرَّةِ، والجمع جُوَبِّ والجَوْبُ التُّرْسُ. و الجَوْبُكَالبَقيرَةِ. و تَجُوبِ: قبيلة من حمير حلفاء لمراد، منهم ابن مُلجَم، قال الكميت: [الطويل]

قتيلُ التَّجُوبِيِّ الذي جاء من مِصْرِ و تُجيب: بطن من كندة، وهو تُجيببن كندة بن

ألا إنَّ خير الناس بعد ثلاثةٍ

 جوت: يقال للإبل: جَوْتَ جَوْتَ إذا دعوتها إلى شهابِ الهُذَائي: [الطويل] الماء، وأنشد الكسائي: [الطويل]

> كما رُعْتَ بالجَوْتَ الظماءَ الصواديا قال: إنما نصبه مع الألف واللام على الحكاية.

" جوث: جُوَاثَى: اسم حصن بالبحرين.

 جوج: الجاجَةُ: خرزةٌ وضيعة لا تساوي شيئًا، قال الهذلي: [الطويل]

فجاءت كَخَاصِي العَيْرِ لَم تَحْلَ عاجَةً

ولا جَاجَةُ منها تلوح على وشم جوح: الجَوْحُ: الاستِئصال، جُخْتُ الشَّيءَ أَجوحُه ومنه الجائحَةُ وهي الشِّدَّةُ التي تَجْتاحُالمالَ من سَنَةٍ أو فِتْنَةٍ، يقال: جاحَتْهم الجائحة واجْتاحَتْهُمْ. و جاحَ اللهُ مالَه و أَجاحه، بمعنّى، أي: أهلكه بالحائحة.

 جوخ: تَجَوَّخَتِ البئر: انهارت. و جاخَ السيلُ الوادي: اقتلع أجرافه، قال الشاعر: [الطويل] [ألثَّتْ عليها ديمةٌ بعد وابل]

فللصُّخْرِ من جَوخ الشُّيولِ وَجِيبُ . و الجَوْخانُ: الجَرينُ بلغة أهل البصرة.

 جود:شيءٌ جَيْدُعلى فَيْعِلِ ، والجمع جِياتُو جَيائِلُه بالهمز على غير قياس. والجَودُ: المطر الغزير، تقول: جادالمطر جَوْدُافهو جائِدٌ، والجمع جَوْدٌ، مثل صاحب وصَحْب، وهاجتْ لنا سماءٌ جَوْدٌ، ومُطِرنا مَطْرَتَيْنِ جَوْدَينِ. وقد جِيدَتالأرضُ، فهي مَجُودَةٌ

قال الراجز:

رَعَيْتُ هَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا الصّلّ والصّفصلّ واليَعْضِيدَا والخازباز السنم المبجودا و جادَالرجُلُ بمالِه يجود جُودَابالضم، فهو جَوادٌ وقَوْمٌ جُويٌ مثل قَذالِ وقُذُلِ، وإنما سُكنت الواو لأنها حرف علة، و أَجْوادو أَجاودو جُوَداء وكذلك امرأة جَوادُونِسْوَةٌ جُودٌ مثل نَوَار ونُورٍ، قال الشاعر، أبو

صَناعٌ بإشفاها حَصانٌ بِشَكْرِها

جَوادٌ بِقُوتِ البَطْنِ والعِرْقُ زاخِرُ وتقول: سِرْنا عُقْبَةً جَوادَه أي: بعيدة، وعُقْبَتَين جَوادَيْن، وعَقَبًا جِيادًا وجادَالفرسُ، أي: صار رائعًا، ۚ يَجِودُ جُودَةً بالضم، فهو جَوانٌ للذكر والأنثى، من خَيْلِ جِيادِو أَخِيادِو أَجاوِيدَ و أجياذُ جبل بمكة، سمى بذلك لموضع خيل تُبُّع، وسمى تُّعَيْقعان لموضع سلاحه. و جادَالشيءُ جَودَتُو جُودَتُهُ أي: صار جَيْدُه وجادَ بِنَفْسِهِ عند الموت يَجُودُ جُوْودُا. و الجُواه بالضم: العطش، قال الباهلين:

ونَـصْرُكَ خاذِلٌ عنِّى بَـطَىءٌ

كَأَنَّ بِكُنَّمُ إِلَى خَذْلِي جُوادًا تقول منه: جِيدَالرجُلُ يُجادُفهو مَجودٌ و الجَوْدَةُ: العَطْشة، قال ذو الرُّمَّة: [الطويل]

تَظَلُّ تُعاطِيهِ إذا جِيدَ جَوْدَةُ

رُضابًا كَطَعْمَ الزنْجَبيلِ المُعسَّلِ و الجُوديّ: جبل بأرض الجزيرة استوت عليه سفينة نوح عليه السلام، وقرأ الأعمش: (واستوت على الجودي بإرسال الياء، وذلك جائز للتخفيف، أو يكون سمى بفعل الأنثى، مثل حُطِّي، ثم أدخل عليه الألف واللام، عن الفراء. و أجامًالرَّجُل، إذا كانَ معه

وأَجَدْتُ الشيءَ فجاد، والتجويد مثله. وقد قالوا: أَجْوَدْتُ كَمَا قَالُوا: أَطَالُ وأَطْوَلُ، وأَحَالُ وأَخْوَلُ، وأطاب وأُطْيَبَ، وأَلانَ وأَلْيَنَ، على النُّقْصان والتمام. وشاعِرٌ مِجُوادٌ، أي: مُجيدٌ كثيرًا. وأَجَدْتُهُ العذاب: أنقَذَه، وغيثجوَرٌ مثال هِجَفّ، أي: شديدُ التَّقْدَ: أَعْطَيْتُهُ جِيادًا، واسْتَجَدْتُ الشيء: عَدَدْتُهُ صوتِ الرعد. وبازِلٌ جِوَرٌ، قال الراجز: جَيْدًا، وجاوَدْتُ الرَّجُلَ، من الحود، كما تقول: ماجَدْتُه من المَجْدِ. والجيدُ : العُنتُ؛ والجمع أَجْيادُ . | والجَيَد بالتحريك: طول العُنُق وحُسْنُه؛ رجلٌ أَجْيَدُ، وامرأة جَيْداءُ ؛ والجمع: جودٌ. والجادِئُ : الزعفران، وقال الشاعر كُثَيِّرٌ: [الطويل] يُباشِرْنَ فَأْرَ المِسْكِ في كلِّ مَهْجَعِ

ويُشْرِقُ جاديٌ بهنٌّ مَفيدُ

 جور: الجَوْرُ: الميل عن القصد، يقال: جارَ عن الطريق، وجارَ عليه في الحكم. وجَوَّرَهُ تَجُويرًا: نسبَه إلى الجَور ، وضربه فَجَوَّرَهُ ، أي: صرعَه ، مثل: ُ كَوَّرِه ، فَتَجَوَّرُ . وقال رجل من ربيعة الجوع: [الرجز] فقلما طارد حتَّى أغدرا وشبط السغسياد نحدبها مستجسؤدا وبُحور : اسم بلد، يذكّر ويؤنث. والجارُ : الذي يُجاوِرُكَ، تقول: جاوَرْتُهُ مُجَاوَرَةً وجِوارًا وجُوارًا ، والكسر أفصح، وتَجَاوَرَ القومُ واجْتَوروا بمعنّى، وإنما صحت الواو في اجتوروا لأنه في معنى ما لابدله من أن يُخْرَجَ على الأصل لسكون ما قبله، وهو تجاوروا ، فبني عليه، ولو لم يكن معناهما واحدًا لاعتلت. والمُجاوَرَةُ : الاعتكاف في المسجد، وفي

الحديث: «كان يُجاوِرُ في العَشْر الأواخر».

وامرأة الرجل:جارَتُهُ ، قال الأعشى: [الطويل] أجارتنا بينى فإنَّك طَالِقَهُ

كذاكِ أمورُ النَّاس غادٍ وطارقَهُ والجارُ : الذي أجَرْتَهُ من أن يظلمَه ظالم، قال الهذلي : [الطويل]

وكنتُ إذا جَارِي دَعا لمضُوفةٍ أُشَمِّر حتَّى يَنْصُفَ الساقَ مِنْزَري واستَجارَهُ من فلان فأجاره منه، وأجاره الله من

زوجُكِ يا ذاتَ الشنايا الغُرِّ أعيا فنُطناهُ مَنَاطَ الجَرِّ دُوَيْسِنَ عِسَخُسَمَى بِسَازِلِ جِسورٌ ثے شَددُنَا فِوقَه بِمَرّ جوز: جُزْتُ الموضع أجوزُهُ جَوازًا: سلكته وسرت فيه. وأَجَزْتُهُ: خَلَّفْتُهُ وقطعتُهُ، قال امرؤ القيس: [الطويل]

فلمّا أَجَزْنَا سَاحَة الحَيِّ وانْتَحَى بنا بَطْنُ خَبْتٍ ذى قِفافٍ عَقَنْقلِ وأجزته: أنفذته، قال الراجز:

خَلُوا الطريقَ عن أبي سَيَّارَهُ حَتَّى يُجِيزَ سَالِمًا حِمَارَهُ والاجتيازُ: السلوكُ، ابن السكيت: أَجَزْتُ على اسمِه، إذا جعلته جائزًا ، والإجازة : أن تُتمَّم مِصْراعَ غيرك، قال الفرّاء: الإجازة في قول الخليل: أن تكون القافية طاءً والأخرى دالاً ونحو ذلك ، وهو الإكفاءُ في قول أبي زيد، وجاوَزْتُ الشيءَ إلى غيره وتَجاوَزْتُهُ بمعنّى، أي: جُزْتُهُ . وتَجاوَزَ اللهُ عنَّا وعنه، أي: عَفا، وذو المجاز: موضع بمنى كان فيه سوق في الجاهلية، قال الحارث بن حِلزة اليشكرى: [الخفيف]

واذْكُرُوا حِلْفَ ذي المَجَازِ وما قُدْ

دِمَ فيه العُهُودُ والكُفلاءُ وجَوَّزَ له ما صنَّعَ وأجازَ له ، أي : سوَّغ له ذلك ، وتَبَحَوَّزَ في صلاته، أي: خَفَّفَ، وتَجَوَّزَ في كلامه، أي: تَكُلُّمُ المجاز . وقولهم : جعلَ فلانٌ ذلك الأمرمَجازًا إلى حاجته، أي: طريقًا ومَسْلَكًا. وتقول: اللهمَّ تَجَوَّزْعنِّي و تَجَاوَزْعني ، بمعنَّى . أبو عمرو: الجَوازُ: |وأما قول القُطاميِّ: [البسيط] الماءُ الذي يُسْقاهُ المالُ من الماشيةِ والحرثِ ، و الجَوازُ أيضًا: السَّقْيُ، والجَوْزَةُ: السَّقْيَةُ، قال الراجز:

> يا ابْنَ رُقَيْعِ ورَدَتْ لِخِمْسِ أُحْسِنْ جَوَازِي وأَقِلَّ حَبْسِي يريد: أحسنْ سقى إبلى، واسْتَجَزْتُ فلانًا فأجازَني، إذا أسقاك ماء لأرضك أو ماشِيتك، قال القُطامي: [الطويل]

> > وقالُوا فُقَيمٌ قَيِّمُ المَاءِ فاسْتَجزْ

عُبَادَةً إِنَّ المُسْتَجِيزَ على قُتْرِ قوله: على قتر، أي: على ناحية وحرف: إما أن يُسقى وإما أن لا يُسقى، والجَوْزُ فارسيٌّ مُعَرَّبٌ، الواحدة: جَوْزَةً، والجمع: جَوْزات، وأرضٌ مَجازَةٌ: فيها أشجار الجَوْز. وجَوْزُ كلِّ شيء: وسطه، والجمع الأُجُوازُ، قال زهير: [البسيط]

مُقْوَرَّةٌ تَتَبَارَى لا شَوَارَ لَها

إِلاَّ القُطُوعُ على الأَجْوَازِ والوُّرُكُ والجَوْزَاءُ: الشاةُ يَبْيَضُّ وسَطها. والجَوْزَاءُ: نجمٌ، يقال: إنَّها تعترض في جَوْز السماء، والجائِزُ: الجِذْعُ الذي يقال له بالفارسية: تير، وهو سهم البيت، والجمع: أَجُوزَةٌ وجُوزانٌ، والجيزَةُ: الناحية من الوادي ونحوه، والجمع: جِيَزٌ، وأُجازَهُ بجائزةٍ سَنِيَّةٍ، أى: بعطاء، ويقال: أصل الجوائز أن قَطَن بن عبد عوف، من بني هلال بن عامر بن صعصعة، وُلِّي فارسَ لعبد الله بن عامر، فمر به الأحنف في جيشه غازيًا إلى خراسان، فوقف لَهُ على قنطرة فقال: حسبه، قال الشاعر: [الوافر]

فِدًى للأَكْرَمِينَ بَنِي هِلاَلِ على عِلاّتِهِمْ أَهْلِي ومَالِي هُمُ سَنُّوا الجوائِزَ في مَعَدُّ فصارتْ سُنَّةً أُخْرَى اللَّيَالِي

ظلِلْتُ أَسْأَلُ أَهْلَ الماءِ جائِزةً فهي الشَّربة من الماء، و التَّجاويزُ: ضربٌ من البرود، قال الكميت: [البسيط]

حتَّى كأنَّ عِراصَ الدار أَرْدِيَةٌ

من التَّجاويز أو كُرَّاسُ أَسْفارِ جوس: الجَوْس: مصدر قولك: جاسوا خلال الديار، أي: تخلَّلوها فطلبوا ما فيها، كما يَجوسُ الرجل الأخبارَ أي: يطلبها، وكذلك الاجتياسُ، و الجَوَسَانُ بالتحريك: الطُّوَفان بالليل.

جوش: الجَوْشُ: الصَّدْرُ، مِثْلُ الجُوْشوش والجَوْشَن. وجَوْشٌ: موضع، قال أبو الطَّمَحَانِ القَينِيُّ: [الطويل]

تُرضُّ حَصَى مَعزاءِ جَوْش وأُكْمَهُ بأَخْفَافِها رضَّ النَّوى بالمرَاضِح

وَمَضى جَوْشٌ مِنَ اللَّيل: أَيْ: صَدْرٌ مِنْهُ، مِثلُ جَرْش، قَالَ رَبِيعَةُ بِنِ مَقْرُومِ الضَّبِّيُّ: [الطويل]

وَفِتْيانِ صِدْقِ قُدْ صَبَحْتُ سُلاَفَةً

إِذَا الديكُ في جَوْشِ منَ اللَّيْلِ طرَّبا جوظ: الجَوَّاظُ: الضَّخْمُ المختالُ في مِشيته، تقول منه: جاظَالرجل يَجوظُ جَوْظًا وجَوَظانًا، قال رؤبة:

نَعْلُو بِهِ ذَا الْعَضَلِ الْجَوَاظا وفي الحديث: «أهلُ النار كل جَعْظري جَوَّاظ».

= جوع: الجوعُ: نقيضُ الشُّبَع، وقد جاعَ يَجوعُ جَوْعًا ومَجاعَةً، والجَوْعَةُ: المرَّةُ الواحدة، وقومٌ جِياعٌ أجيزوهم. فجعل ينسب الرجل فيعطيه على قدر أُوجُوَّعٌ، وعامُ مَجاعَةٍ ومَجْوَعَةٍ بتسكين الجيم، وأَجاعَهُ وجَوَّعَهُ، وفي المثل: (أَجِعْ كَلْبَكَ يَتْبَعْك). وتَجَوَّعَ، أي: تعمَّد الجُوعَ، ورجلٌ مُسْتَجيعٌ: لاتراه أَبدًا إِلاَّ أَنَّه جَائِعٌ، وربيعة الجوع: أبو حيٌّ من تميم، وهو ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم.

جوف: الجَوْفُ: المطمئنُّ من الأرض، وجَوْفُ

الإنسان: بطنُه، والأَجْوَفَان: البطنُ والفَرْجُ، والجَائِفَةُ: الطعنةُ التي تبلغ الجَوْفَ، قال أبو عبيد: وقد تكون التي تخالط الجَوْفَ والتي تَنفذ أيضًا، وأَجَفْتُهُ الطعنةَ وجُفْتُهُ بها، حكاه عن الكسائي في باب أفعلت الشيء وفعلت به.

وأَجَفْتُ الباب، أي: رَدَدْتُهُ. قال أبو عبيدة: المَجُوَفُ: الرجلُ الضخمُ الجوفِ، قال الأعشى يصف ناقته: [الطويل]

هِيَ الصَّاحِبُ الأَدْنَى وبيني وبينها مَجُونٌ عِلاَفِيُّ وقِطْعٌ ونُمْرُقُ يعنى: هي الصاحب الذي يصحبني، واسْتَجافُ حمار).

> الشيءُ، واسْتَجْوَفَ أي: اتَّسع، قال أبو دَوْادَ: [الخفيف]

فَهْيَ شَوْهَاءُ كالجُوالِق فُوْهَا مُسْتَجافٌ يَضِلُّ فيه الشَّكيمُ والجُوَافُ بالضم: ضربٌ من السمك، والجُوفي وجَوَلانُ المالِ أيضًا بالتحريك: صِغاره ورديثه، عن مثله، قال الراجز -أنشدنيه أبو الغوث-:

> إذا تَعَدَّدُوا بَصَلًا وخَلًا وكَـنْـعَـدًا وجُـونِـيَـا قـد صَـلاً بَاتُوا يَسُلُونَ الفُسَاءَ سَلًا سَلَّ النَّبيطِ القَصَبَ المُبْتَلَّا

وإنما خففه للضرورة، والجَوَفُ بالتحريك: مصدر قولك: شيءٌ أَجْوَفُ، ودِلاءٌ جُوفُ، أي: واسعةٌ. وشجرةٌ جَوفاءُ، أي: ذاتُ جَوفِ. وشيءٌ مُجَوَّف، أى: أَجْوَفُ وفيه تَجْوِيفٌ. والمُجَوَّفُ من الدواب: الذي يصعَد البَلَقُ حتَّى يبلغ البطنَ، عن الأصمعي، وأنشد لطفيل: [الطويل]

شَمِيطُ الذَّنابَي جُؤفَتْ وهْيَ جَوْنَةٌ

بُنَقْبِة دِيباجِ ورَيْطٍ مُقَطِّعِ واجْنافَهُ وتَجَوَّفَهُ بِمعنَّى، أي: دخل جَوْفَهُ. وشيءٌ وتَجاوَلوافي الحرب، أي: جالَ بعضُهم على بعض، جَوْفَيْ ، أي : واسع الجَوْفِ ، قال العجاج يصف كِناس وكانت بينهم مُجاولاتُ .

ثور: [الرجز]

فَهُ و إذا ما اجتاف جَوفِي كالخُصِّ إذ جَلَّله الباريُّ وتَجَوَّفَتِ الخُوْصَةُ العَرفجَ ، وذلك قبل أن تخرج وهي في جَوْفِهِ. وقولهم: (أخلى من جوف) هو اسم وادٍ في أرض عاد، فيه ماء وشجر، حماه رجل يقال له حمار، وكان له بنون فماتوا، فكفر كفرًا عظيمًا، وقتل كل من مر به من المسلمين، فأقبلت نار من أسفل الجوف فأحرقته ومَن فيه وغاض ماؤه، فضربت العرب به المثل، فقالوا: (أَكْفَرُ من حمار) و(وادٍ كجوف الحمار) و(كجوف العير) و(أخرب من جوف

 جول: جال يَجولُ جَوْلاً وجَوَلانًا، وكذلك الجتالَ وانْحالَ، قال الشاعر: [الكامل]

وأبى الذي ورَدَ الكُلابَ مُسَوَّمًا

بالخيل تحت عجاجها المنجال الفراء. والجَوْلان بالتسنكين: جبل بالشأم، ومنه قول

> الشاعر: [الطويل] بكى حارث الجَوْلان من فَقْد رَبِّه

[وحورانُ منه مُوحشٌ متضائل] وحارثٌ: قُلة من قِلاله. والإجالَةُ: الإدارةُ، يقال في الميسر: أجل السُّهامَ. والتَّجُوالُ: التَّطوافُ. وجَوَّلَ في البلاد، أي : طَوَّفَ، قال أبو عمرو: جُلْتُ هذا من |هذا، أي: اخترته منه. والْجِتَلَتُ منهم جَوْلاً، أي: اخترت، قال الكميت يمدح رجلًا: [الطويل]

وكائن وكم من ذي أواصر حوله

أفاد رَغيباتِ اللَّهِي وجزَالَها وآخر مُجتال بغير قرابة

هَنِيدَةَ لم يَمْنُنْ عليه اجتيالَها

والمِجْوَرُلُ: ثوب صغير تَجُولُ فيه الجارية، ومنه قول

امرئ القيس: [الطويل]

[إلى مثلها يرنو الحليم صبابةً]

إذا ما اسْبَكَرَّتْ بين دِرع ومِجْوَلِ وربَّما سمَّوا التُّرس مِجْوَلاً . والجُولُ بالضم: جدار البئر، قال أبو عبيد: وهو كلُّ ناحيةٍ من نواحي البئر إلى أعلاها من أسفلها . وأنشد: [الطويل]

رمانى بأمر كنتُ منه ووالدي

بَريًّا ومن جُول الطُّويِّ رماني والجال مثله، قال الشاعر: [البسيط] رُدَّتْ مَعاولُهُ خُشْمًا مُفَلَّلةً

وصادفت أخضر الجالين صَلاّلا والجمع أُجُوالٌ . ويقال للرجل: ما له جُولٌ ، أي: عقلَّ وعزيمةٌ، مثل جُول البئر .

الجَوْنُ : الأبيض، وأنشدأبو عبيدة: [الرجز] ويقال: جاهَهُ بالمكروَّ، جَوْهًا ، أي : جَبَهَهُ.

غَيَّرَ يا بِنْتَ الحُلَيْسَ لَوْني مُسرُّ السليمالي واخستملافُ السجَونِ وسَنفَرٌ كان قاليل الأون قال: يريد النهار. والجَوْنُ: الأَسْوَد، وهو من عمرو الشيباني: [البسيط] الأضداد، والجمعجُونُ بالضم، مثل قولك: رجل صَتَم وقوم صُتْم. والجَوْنُ من الخيل ومن الإبل: الأدهمُ الشديد السواد. والجَوْنَةُ: عين الشمس، وإنَّما سميتُ جَوْنَة عند مغيبها؛ لأنها تسودُّ حين

تغيب، قال الشاعر: [الرجز]

يُسِادِرُ الجَونَةَ أَنْ تَعيبا والجَوْنَةُ: الخابية المطليَّة بالقار، قال الأعشى: [المتقارب]

فقمنا ولما يَصِحْ دِيكُنا

إلى جَونِة عند حَدَّادها والجُونَةُ بالضم: مصدرالجَوْن من الخيل، مثل الغُبْسَةِ والوُرْدَة. والجُوْنَة أيضًاجُونة العطار، وربما همز . والجمع جُوَن بفتح الواو. ويقَال: (لا أفعله حتَّى

إذا أردت الخابية. ويقال: الشمس جَوْنَةُ بيِّنة الحُونَةِ. والجُونيُّ: ضربٌ من القطا سُود البطون والأجنحة ، وهو أكبر من الكُدْريِّ تُعدَل جُونِيَّةٌ بكُدْريَّتَيْن. والجَوْن : اسم فرس في شعر لبيد: [الوافر]

تكاثر قُرْزُلٌ والجَونُ فيها وتَحْجُلُ والنعامةُ والخَبَالُ جوه: الجاهُ: القَدْرُ والمنزلةُ. وفلان ذوجاهِ. وقد أَوْجَهْتُهُ أَنَا وَوَجَّهْتُهُ، أَي: جعلته وجيهًا. وجاهِ: زَجْرٌ للبعير دونَ الناقة، وهو مبنيِّ على الكسر، قال الأصمعي: وربما قالوا: جاهِ بالتنوين. وأنشد: [الطويل]

إذا قلت: جاهِ لجَّ حتى تَرُدُّه قُوَى أَدَمِ أطرافُها في السلاسلِ

 جيا: الجياء: وعاء القِدر، وهي الجناوة. وقال أ ثعلب: الجيَّة: الماء المستنقع في الموضع، غير مهموز، يشدد ولا يشدد. وقول الأعرابي في أبي

وكانَ ما جادَ لي لا جادَ عن سَعَةٍ

ثلاثةً زائفاتٌ ضربُ جَيّات يعنى من ضرب جَئّ ، وهو اسم مدينة أصبهان،

 جياً: المجيء: الإتيان، يقالجاء يجيء جَنِئة، وهو من بناء المرَّة الواحدة إلاَّ أنه وضع موضع المصدر مثل: الرَّجفَةِ والرَّحمة، والاسم: الجيئة على فِعْلَةٍ بكسر الجيم. وتقول: جئت مجيئًا حسنًا، وهو شاذ؛ لأن المصدر من فعَل يفعِل مَفعَلُّ بفتح العين، وقد شذَّت منه حروف فجاءت على مَفعِل كالمجيءِ والمحيض والمكيل والمصير. وأجَأْتُه ، أي: جثت به، وجاءاني على فاعلَني فجئته أجيئه ، أي: غالبني بكثرة المجيء فغلبته، وتقول: الحمد لله الذي جاء تبيضَّجُونَةُ القار)هذا إذا أردتَ سواده . وجَوْنَةُ القار ، | بك ، أي : الحمد لله إذْجئت ، ولا تقل : الحمد لله الذي جئت و أجأته لى كذابمعنى ألجأته واضطررته لكذلك الجائر، قال الشاعر: [الطويل] إليه، قال زهير بن أبي سُلْمي: [الوافر]

وجار سارَ معتمدًا إليْكُمْ

أجاءته المخافة والرجاء

قال الفراء: أصله من جنْتُ وقد جعلَتْه العرب إلْجاءً، وفى المثل: (شرٌّ ما يُجِيتُكَ إلى مُخَّةِ عُرْقوب). قال الأصمعي: وذلك أن العرقوب لامخ فيه، وإنما يُحْوَجُ إليه من لا يقدر على شيء. وقولهم: (لوكان ذلك في الهِيءِ و الجيءِما نفعه). قال أبو عمرو: الهيء:

الطعام، و البجيء الشراب. وقال الأموي: هما اسمان، من قُولُهم: جَأْجَأْتُ بالإبل، إذا دعوتها للشرب. وهَأَهَأَت بها: إذا دعوتها للعَلَف. وأنشد: [الهزج]

وما كان على البهيء

ولا البجيء استداحيك جير: قولهم: جَيْرُلا آتَيك، بكسر الراء: يمينٌ للعرب، ومعناها حقًّا، قال الشاعر: [الطويل]

وقلنَ على الفِرْدُوسِ أُوَّلَ مَشرِبِ

أَجَلْ جَيْرِ إِنْ كَانْتَ أَبِيحْتَ دَعَاثِرُهُ و الجَيَّارُ: الصاروجُ، قال الأخطل يصف بيتًا: [البسيط]

كأنّها بُرْجُ رومى يُسَيّدُهُ

لُدزَّ بِسطِيسِن وآجُسرٌ وجَيِّار و الجَيَّارُ: حَرارةٌ في الصدر من غَيظ أو جوع، قالَ الهذلي: [البسيط]

قد حالَ بين تراقيه ولَبَّتِهِ من جُلْبَةِ الجوع جَيَارُ وإِدْزِيرُ

فلما رأيتُ القوم نادَوْا مُقاعِسًا

تعَرَّضَ لي دونَ التراثب جائدُ جيش: جاشَتِالقِدْرُ تَجِيشُ: أَيْ: غَلَثَ. و جاشَتْ لْفْسى: أَيْ: غَثَتْ. ويُقالُ: دارَتْ لِلْغَثِيَانِ، فَإِنْ أَرَدْتَ لَنُّهَا الْرَتَفَعَتْ مِنْ حُزْنِ أَوْ فَزَع قلت: جَشَأَتْ. و جَ**اش**َ الوادي: زَخَرَ وَامَتَدَّ جُدًّا. و الحَيْشُ: واحِدُ الجُيوش؛ يقالُ: جَيَّشَ فُلانٌ، أَيْ: جَمَعَ الجُيوشَ و اسْتَجاشَهُ أَيْ: طَلَبَ مِنْهُ جَيشًا جيض: الأصمعي: جاضَ عن الشيء يَجيضُ جَيْضًه أي: حاد عنه، قال الشاعر: [الطويل] ولم نَدْرِ إِنْ جِضْنَاعِنِ المُوتِ جَيْضَةً

كَم العُمْرُ باقِ والمَدى مُتَطاوِلُ وقال القُطاميُّ يصف إبلاً: [الكامل] وترى لِجَيضَتِهنَّ عند رحيلنا

وَهَالَّا كِأَنَّ بِهِنَّ جِنَّةَ أَوْلَق قال: و الجيَضُّ مثال الهِجَف: مِشيَّةٌ فيها اختيالٌ وتبخترٌ . حُكاه عَنهُ أبو عبيد، وكذلك الجيَضِّي، قال

رؤبة: [الرجز]

من بعد جَذْبِي المشية الجيَضَى جيف: الجيفة جُثَّةُ الميَّت وقد أراحَ ، تقول منه: جَيْف تَجْييفًا والجمع: جِيَفٌ ثم أَجْياكُ

ا جيل: جِيلٌمن الناس، أي: صنفٌ، التُّركُ جيلٌ؛ والرومُ جِيلٌ. و جِيلانُ بالكسر: قوم رَتَّبهُمْ كِسرى بالبحرَيْن شِبْهُ الأَكَرَةِ. و جَيْلانُ بفتح الجيم: حيٌّ من عبد القيس. و جَيْلانالحصى: ما أَجالَتْهُ الريحُ منه..

## حرف الحاء

أيضًا: حَيٌّ من مَذْحِج، قال الشاعر: [الوافر] طَلَبْتُ الشَّأر في حَكَم وحاء وحاء: زجرٌ للإبل، بني على الكسر لالتقاء الساكنين، وقد يقصر، فإن أردت التنكير نونت فقلت: حاءٍ وعاءٍ. أبو زيد: يقال للمعز خاصّة: حاحَيتُ بها وحابَيتُهُ في البيع مُحاباةً. قال الأصمعي: فلان يَخبُوما حِيحاء وحِيحاءة: إذا دعوتها. قال سيبويه: أبدلوا حوله، أي: يحميه ويمنعه. قال ابن أحمر: [السريع] الألفَ بالياء لِشَبَهِ هَا بها ذِلأنَّ قولك: حاحيت، إنما هو اوراحَتِ السَّوْلُ ولم يَحْبُهَا صوتٌ بَنَيْتَ منه فعلًا، كما أنَّ رجلًا لو أكثر من قوله: لا، لجاز أن تقول: لاَلَيْتُ، تريد: قلت: لا. ويدلك وكذلك: حَبِّي ما حوله تَحْبِيَةً. على أنها ليست فاعَلْتُ قولهم: الحَيْحاءُ والعَيْعاءُ [ حبأ: الحَبأ: جليس الملِّك وخاصَّتُه، والجمع: بالفتح، كما قالوا: الحاحاتُ والهاهاتُ، فأُجْرِيَ أَحْباء، مثل: سبب، وأسباب. حاحنتُ وعاعَيْتُ وهاهَيْتُ مُجْرَى دَعْدَعْتُ؛ إذ كنَّ إ للتصويت، وقال أبو عمرو: يقال: حاحبضأنك وحاء الحبوب. وحَبَّة القلب: سُويداؤه، ويقال: ثمرته وهو بضأنك، أي: ادْعُها.

الشَّراسِيفِ، أي: مُشْرِفُ الجنبين. والحَبِئِ: الحديث: «فينبُتونَ كما تَنْبُتُ الحِبَّةُ في حَميل السَّيل»، السماء، قال امرؤ القيس: [الطويل]

[أحارِ تَرَى بَرقًا كأنَّ وميضَهُ

كلمْع اليدينِ] في حبيٌّ مُكَلَّلِ الارض. وحباالصبيُّ على استه حَبْوًا: إذا زحف، قال فهو محبوب، قال الشاعر: [الطويل] الشاعر: [الكامل]

لولا السِّفارُ وبُعْدُ خَرْقِ مَهْمَهِ

لَتَرِكْتُها تَحْبو على العُرقوب وحَبَوْتُ للخمسين، أي: دنوتُ لها، وكلُّ دانِ فهو ا

■ حا: الحاء: حرفُ هجاءٍ، يمدّ ويقصَر. وحاءُ حاب. وحباالرمْلُ، أي: أشرف. وحباالسهم: إذا زلَج على الأرض ثمّ أصاب الهدف. وحباه يَحْبوه، أي: أعطاه. وَالحِبَاءُ: العطاء، قال الفرزدق: [الكامل] خالى الذي اغتصب الملوك نفوسهم

وإليه كان حِبَاءُ جَفْنَةً يُنْقَلُ

فَحْلٌ ولم يَعْتَسَّ فيها مُدِرّ

 حبب: الحبّة: واحدة حَبّ الحنطة ونحوها من ذاك. والحبة السُّوداء والحبة الخضراء. والحبة من حبا: اخْتَبَى الرجلُ: إذا جمع ظهره وساقيه بعمامته، الشيء: القطعة منه، ويقال للبَرَدِ: حَبُّ الغمام، وقد يَخْتَبِي بيديه. والاسم: الحِبْوَةُ والحُبْوَةُ والحِبْيَةُ وحَبُّ المُزْنِ، وحَبُّ قُرِّ. ابن السكيت: وهذا والحُبْيَة، يقال: حلَّ حِبْوَتَهُ وحُبُوتَهُ، والجمع: حِبى جابرُ بن حَبَّةَ: اسم للخُبز، وهو معرفةٌ. والحِبَّةُ مكسور الأول، عن يعقوب. ويقال: إنَّه لحابي بالكسر: بُروزُ الصحراء مما ليس بقوتٍ، وفي السحابُ الذي يَعترِض اعتراضَ الجبل قبل أن يطبُّق والجمع: حِبَبْ. والحُبَّةُ بالضم: الحُبُّ، يَقال: نَعمْ وحُبَّةً وكرامةً. والحُبُّ: الخابيةُ، فارسيٌّ معرَّبٌ، والجمع: حِبابٌ وحِبَبَةٌ. والحُبُّ: المحبة، وكذلك الحِبُّ بالكسر. والحِبُّ أيضًا: الحبيب، مثل: خِدْنِ والحبا، مثال العصاً، مثله. ويقال: سُمِّيَ به لدنُّوه مَن وخَدِينٍ. يقال: أحبَّه فهو مُحَبُّ. وحَبَّه يَحِبُّه بالكسر

أحب أبا مروان من أجل تمره وأعلمُ أن الرفقَ بالمرء أَرْفَقُ وواللهِ لولا تمرُهُ ما حَبيتُهُ ولا كان أدنى من عُبَيْدٍ ومُشْرقِ

وهذا شاذ لأنه لا يأتي في المضاعف يَفْعِلُ بالكسر إلا | يَشُقُّ حَبابَ الماءِ حَيْزومُهَا بها ويَشْرَكُهُ يَفْعُلُ بِالضِّم إذا كان متعديًّا، ما خلا هذا الحرف. وتقول: ما كنتَ حَبِيبًا، ولقد حَبِبْتَ ويقال أيضًا حَبابُ الماء: نُفَّاخاتُهُ التي تعلوه، وهي بالكسر، أي: صرت حَبِيبًا. الأصمعي: قولهم خُبِّ اليَعاليلُ. وتقول أيضًا: حَبابُكَ أن تفعلَ كذا، أي: بفلان، معناه ما أَحَبُّهُ إِليَّ. وقال الفراء: معناه حَبُبَ عايتك. والإحبابُ: البُروكُ. والإحبابُ في الإبل بضم الباء، ثم أسكنت وأدغمت في الثانية. قال ابن كالحِرانِ في الخيل. قال الشاعر: [الرجز] السكيت في قول ساعدة: [الكامل]

هَجَرَتْ غَضُوبُ وحُبٌ من يتجنبُ

وعَدَتْ عَوادٍ دون ولْيكَ تَشْغَبُ أراد: حَبُتَ فأدغم ونقل الضمة إلى الحاء، لأنه مدح. ومنه قولهم: حبِّدازيدٌ، فَحَبِّ فعل ماض لايتصرَّف، وأصله حَيْب على ما قال الفراء. وذا فاعله، وهو اسمٌ مبهَم من أسماء الإشارة جُعِلاً شيئًا واحدًا فصار بمنزلة اسم يَرْفَعُ ما بعده ، وموضعه رفعٌ بالابتداء وزيدخبره ، فلايجوز أن يكون بدلا من ذا؛ لأنك تقول: حيَّذ اامرأةٌ ولوكان بدلاً لقلت: حيَّذه المرأة، قال الشاعر جرير: [البسيط]

وحيدًا نَفَحاتُ من يعمانِيَةِ

تأتيكَ من قِبَل الريَّانِ أحيانا وتحبُّ إليه: تودُّد. وتحبُّ الحمار: إذا امتلأ من الماء. وشربت الإبل حتَّى حيَّت ، أي: تَمَلأَتُ ريًّا. وامرأةٌ مُحِبَّةُ لزوجها ومُحِبِّ لزوجها أيضًا، عن الفراء. والاستحباب كالاستحسان. وتحابُّوا، أي: أحت كلُّ واحدٍ منهم صاحبه. والحياب بالكسر: المُحانَّةُ والمُوادَّةُ. والحُماتُ بالضم: الحُتُّ. قال الشاعر: [الطويل]

فوالله ما أُدري وإني لصادقٌ

أَداءٌ عَراني من حُبابِكِ أَمْ سِحْرُ والحُمانُ أيضًا: الحَيَّةُ. وإنما قيلَ الحُمانُ اسمُ شيطان؛ لأنَّ الحيَّة يقال لها شيطان، ومنه سُمِّيَ الرجل. وحَماتُ الماء بالفتح: مُعظمُهُ. قال طرفة: [الطويل]

كما قَسَمَ التُّرْبَ المُفايلُ باليَدِ

ضَرْبَ بَعير السَّوْءِ إذ أَحَبِّا أَبُو زِيد: يقال: بعيرٌ مُحِبٍّ، وقد أحبَّ إحبابًا وهو أن يصيبَه مرضٌ أو كسر فلا يبرحُ من مكانه حتى يبرأ أو يموت. وقال ثعلب: يقال أيضًا للبعير الحسير: اُمُحِتِّ. وأنشد: [الرجز]

جَبَّتْ نِساءَ العالمين بالسَّبَبْ فَهُنَّ بَعْدُ كُلُّهُنَّ كالمحب وأَحَبُّ الزِرعُ وأَلبُّ: إذا دخل فيه الأكل وتَنَشَّأُ فيه الحَبُّ واللَّبُّ. والحَبِّب، بالتحريك: تَنَضُّدُ الأسنان. وقال: [الرمل]

وإذا تَضْحَكُ تُبُدي حَبِيا والحُباحب: اسم رجل بخيل كان لا يوقد إلا نارًا ضعيفة مخافةَ الضِّيفان، فضربوابها المثل حتى قالوا: (نار الحُبَاحِب) لما تَقْدَحُهُ الخيل بحوافرها. قال النابغة يذكر السيوف: [الطويل]

تَقُدُّ السَّلوقِيَّ المضاعَفَ نَسْجُهُ

ويوقِدْنَ بالصُّفَّاحِ نازَ الحُبَاحِبِ وربما قالوا: نار أبي حُباحِبٍ، وَهُو ذَبابٌ يطير باللَّيل كأنه نار . قال الكميت: [الوافر]

يرى الراءون بالشَّفَرَاتِ منها

كنارِ أبي حُباحِبَ والظُّبينا وربما جعلوا الحُياحب اسمًا لتلك النار. قال الكُسَعِيُّ: [الرجز]

ما بَالُ سَهْمِي يوقِدُ الحُمَاحِيا قد كنتُ أرجو أن يكون صائبا وحَبَّانُ بالفتح: اسم رَجُل موضوعٌ من الحُب. الهذليُّ : [مرفل الكامل]

دلَجِي إذا ما اللِّيلُ جنْ

نَ على المُقَرَّنَةِ الحَبَاحِبُ | قال ابن أحمر: [الوافر] يعنى بالمُقَرَّنَةِ: الجبال التي يدنو بعضها من بعض. وحُبِّي على فُعْلَى: اسم امرأة. قال هُدْبة بن خَشْرَم: [الطويل]

فما وجَدَتْ وجْدي بها أمُّ واحِدٍ

حبتر: الحَبْتَرُ بالفتح: القصير مثل: البُحْتُر.

وَلْحَبْحُ : الْحَبْقُ. يقال :حَبَجَ الرجلُ بالفتح ،يَحْبِجُ | ويسرُّون . ورجليَخبورٌ : يَفْعُولٌ مزالحُبور . فلحِبْرُ وهَبَجَهُ.

وأنشد الأحمر: [الرجز]

أرمى عليها ولهي شيء بُجْرُ والتقوش فبها وتكرجبجر وهـــى ثـــلاثُ أذرع وشِـــــِـرُ الْحَبُنْحَر ، أي: انتفَخَ من الغضَب.

حبر: الحِبْرُ : الذي يكتب به، وموضعهالمحبرَةُ بالكسر. للحِبر أيضًا: الأثَر، والجمع نُحُبورٌ ، عر يعقوب. يقال: بعُبورٌ ، أي: آثارٌ. وقللَخبَرَ به أي ترك به أثرًا. وأنشد: [الطويل]

لقد أشمتَتْ بي أهلَ فَيْدٍ وغادرَتْ

بجسمي حِبْرًا بنتُ مَصَّانَ بادِيا وفي الحديث: «يخرج رجلٌ من النار قد ذهبحِبْرُهُ وسِبْرُهُ»، قال الفرّاء: أي: لونه وهيئته، من قولهم ا

والحَباحِبُ بالفتح: الصغار، الواحد:حَبْحابِ . قال جاءت الإبل حسنة الأخبار والأسبار. وقال الأصمعي: هو الجمال والبّهاء وأثر النَّعْمة. يقال: فلانٌ حسن الحِبْر والسِّبْر، إذا كان جميلًا حسَنَ الهيئة.

لَبِسْناجِبْرَهُ حتَّى اقْتُضِينا

لآجال وأعمال قُضِينا ويقال أيضًا: فلان حسن الحَبْرِ والسَّبْرِ، بالفتح. وهذا كَأَنَّه مصدر قولك :حَبَرْتُهُ حَبْرًا : إذا حَسَّنْتَهُ. والأوَّل ولا وجُدَ حُبَّى بابنِ أُمٌّ كِلابِ اسم. وَخبيرُ الخطِّ والشعر وغيرِهما: تحسينُه. قال الأصمعي: وكان يقال لطُفيل الغَنَويّ في الجاهلية "حبج: حَبِجَتِ الإبل بالكسر، تَحْبَجُ حَبَجًا : إذْ مُحَبِّر ؟ لأنه كان يحسَّنُ الشعر. والحَبْرُ أيضًا: انتفخت بطُونُها عن أكل العَرْفَجِ والضَّعَة؛ لأنه يتعقَّل الحُبورُ ، وهو السرور. يقال خَبَرَهُ يَحْبُرُهُ بالضمخبْرُا فيها وييبس حتَّى تتمرَّغَ من وجعُه وتزحَر . يقال: بعير وحَبْرَةً . وقال الله تعالى: ﴿فَهُمْ فِي رَوْضَكَةٍ حَبِجٌ ، وإبلَحَبْجِي وحَباجِي . مثل: حمقى وحماقي ايُحَبَرُون ﴾ [الروم :١٥] ، أي: يُنعّمون ويكرَّمون حَبْجًا ، أي: حَبَقَ قال أعرابيُّ خَبِعَ بهاوربِّ الكعبة . والحَبْرُ : واحداً حبار اليهود. وبالكسر أفصح، لأنه وَحَبَجُهُ بالعصاحَبَجاتِ : ضربه بها، مثل: خَبَجَا يجمع على أفعال دون الفُعول. قال الفراء: هوجبر بالكسر، يقال ذلك للعالم وإنما قيل: كعبُ الحِبْر ■حبجر: الحِبَجْرُ بكسر الحاء وفتح الباء: الغليظ. المكان هذالحِبْر الذي يُكتَب به. قال: وذلك أنه كان صاحب كُتب. قال الأصمعي: لا أدرى هوالجير أو الحَبْرُ ، للرجل العالم؟ وقال أبو عبيد: والذي عندي أنالحَبْرُ بالفتح، ومعناه العالمتَخبير الكلام والعلم وتحسينِهِ. قال: وهكذا يرويه المحدُّثون كلهمّ

بالفتح. الحَبَارُ: الأثر. قال الراجز: لا تحملا الدُّلُو وعرِّقُ فيها ألا تىرى خىيار مىن يَسْقِيها وقال حُميد بن ثور الأرقط: [الرجز]

ولم يقلُّبُ أرضَها البَيطارُ ولا لىحبىلىيە بىھاخىيار قال يعقوب: الجمع:الحبارات . ولحبير : لُغام البعير. الحبير : السَّحاب. وثوبٌ حبير ، أي: جديد. وأرضٌ مِحْبارٌ : سريعة النباتِ حسنتُه.

والحِبَرَةُ، مثال العِنَبَةِ: بُرْدٌ يمانِ، والجمع: حِبَرٌ شبِّه به الرجل الغليظ، الطويل الظهر، القصير وحِبَراتُ. والحِبِرَةُ بكسر الحاء والباء: القَلَحُ في الرجلين. وتصغيره: حُبَيْرِكُ؛ لأن الألف المقصورة الأرسنان، والجمع بطرح الهاء في القياس. وأما اسم تحذف في التصغير إذا كانت خامسة، سواء كانت البلد فهو حِبِرٌ مشددة الراء. قال عَبيد بن الأبرص: اللتأنيث أو لغيره. تقول في قَرْقَرَى: قُرْيْقِرٌ، وفي [مجزوء البسيط]

فَعَرْدَةٌ فَعَفَا حِبِر ليس بها منهُمُ عَرِيبُ الحبس: الحَبْسُ: ضد التخلية. وحَبَسْتُهُ واخْتَبَسْتُهُ وقد حَبرَتْأْسنانه تَحْبَرُحَبَرًا، مثال: تعبت تتعبُ تعبًا، إبمعنيَّ. واحْتَبَسَ أيضًا بنفسه، يتعدَّى ولا يتعدى. أي: قَلِحَتْ. وحَبرَ الجُرح أيضًا حَبَرًا، أي: نُكِسَ وتَحَبَّسَ على كذا، أي: حَبَسَ نَفْسَه على ذلك.

في قول العجّاج: [الرجز]

الحمدُ لله الذي أعطَى الحَبَرْ ويروى: الشَّبَرْ، من قُولهم: حَبَرَني هذا الأمر حَبْرًا، أي: سَرَّني. وقد حرَّك الباء فيهما وأصلها التسكين. مَجْري الماء لتَحْبس الماء، فيشربَ منه القوم ويَسقوا ومنه الحابورُ، وهو مجلس الفُسَّاق. والحُيَارَى:

> طائر، يقع على الذكر والأنثى، واحدها وجمعها سواء، وإن شئت قلت في الجمع: حُبارَياتٌ. وفي

> المثل؛ (كلُّ أنثى تحبُّ ولدها حتى الحُباري). وإنما خصُّوا الحباري لأنه يضرب بها المثل في الموقي، فهي على مُوقها تحب ولدها وتعلِّمه الطيران. وألفه ليست

للتأنيث ولا للإلحاق، وإنما بني الاسم لها فصارت كأنها من نفس الكلمة، لا تنصرف في معرفة ولا في نكرة، أي: لا تنون. وحكى سيبويه: ما أصاب منه

شيئًا. ويقال: ما في الذِّي تحدِّثنا به حَبَرْبَرٌ، أي: [الرجز]

 حبرك: قال أبو زيد: الحَبَرْكَى: القُرَادُ، قالت خنساء: [الوافر]

فلستُ بمرْضعِ ثلْيى حَبرْكَى أبوهُ مِّن بَني جُشَمَ بن بَكْرِ

والأنثى حَبَرْكاة. قال أبو عُمَر الجَرْميّ: قد جعل بعضهم الألف في حَبّرُكي للتأنيث فلم يصرفه، وربَّما

جَحْجَبَى: جُحَيْجِبُ، وفي حَوْلايا: حُوَيْليُّ. وإنما تثبت الألف فيه إذا كانت ممدودة.

وغَفَرَ. قال الكسائيّ: أي: بَرأَ وبقيت له آثارٌ. و الحَبْرُ و الحُبْسَةُ بالضم: الاسم من الاختباس. يقال: الصَّمتُ حُبْسَةٌ. وأخبَسْتُ فرسًا في سبيل الله، أي: اوقفتُ، فهو مُخبَسٌ وحَبيسٌ. والحُبْسُ بالضم: ما وقِفَ. والحِبس بالكسر: خشَب أو حجارةٌ تبنى في أموالهم. قال الراجز:

فشِمْتُ فيها كعَمُودِ الحبيس والجمع: أخباس. وتسمى مَصْنَعَةُ الماء حَبْسًا. و حابس: اسم أبي الأقرع التميمي.

 حبش: الحَبَشُ والحَبَشَةُ: جنسٌ مِنَ السودانِ، والجَمعُ: الحُبشان. مثل: حَمَل وحُملان. وأَحْبَشَت المَوْأَةُ بِوَلَدِها: إذا جاءَتْ به حَبَشِيّ اللّون. ويُقالُ: حَبَّشَ قَوْمَه تَحْبيشًا: أي: جَمَعَهُم. والحُباشَةُ اللَّهُمِّ: الجماعَةُ مِنَ الناسَ لَيْسُوا مِنْ قَبِيلَةٍ واحِدةٍ حَبَرْبَرَا ولا تبربرًا ولا حَوَرْوَرًا، أي: ما أصاب منه وكذلكَ الأُخبوشُ والأَحابيشُ. قال العجّاج:

كأنَّ صيران المها الأنحلاط بالرَّمْل أُحبُوشُ من الأنَّباطِ والتَّحَبُّشُ: التَّجَمُّعُ. وحَبَشْتُ لَهُ حُباشَةَ: إذَا جَمَعْتَ له شَيْئًا. و التَّحْبِيشُ مِثْلُهُ. قال رؤبة: [الرجز] لؤلا حُباشاتٌ من التَّحْبِيشِ لِصِبْيَةِ كَأَفْرُخِ الْعُشُوسُ وحُبِيشٌ: طَائِرٌ مَعْرُوفٌ جاءَ مُصَغَّرًا، مِثْل: الكُمَيْت

الصوتُ، والنَّبَضُ: اضطرابُ العِرقِ. وقال وإن شئت أيضًا عوضت من المحذوف في وحَبِضَ ماء الرَّكِيَّةِ، أي: نَقص. وحَبضَ حقّه، أي: | -: قصير سمين ضخم البطن، وكذلك المُحْبَنْظِئ بَطَلِّ. وَأَخْبَضَهُ غيره. وقال أبو عمرو : الإخباضُ : أن يهمز ولا يهمز، ويقال: هو الممتلئ غيظًا. أبو زيد: يَكُدُّ الرجلُ رَكِيَّتُهُ فلا يدعَ فيها ماءً. وإخباضُ السهم: الحينطأ الرجل: إذا انتفخ جوفه.

مُشْتَارِ العسلِ. والمِحْبَضُ: المِنْدَفُ، عن أبي إيخبقُ حَبْقًا، ومنه قول خِدَاش بن زهير العامري: الغوث. والمَحابِضُ: المَنادِفُ.

 حبط: حَبِطَ عَمَلُهُ حَبْطًا بالتسكين، وحُبوطًا: بطَلَ ثوابه. وأُخبَطَهُ الله تعالى. قال أبو عمرو: الإخباطُ: والَحِيطُ أيضًا: أن تأكل الماشيةُ فتُكْثِرَ حتَّى تنتفخ لذلك بطونُها ولا يخرج عنها ما فيها ، وقال ابن السكيت : هو إبزيادة لام مشددة : غنمٌ صِغارٌ لا تكبر . قال الشاعر : أن ينتفخ بطنها عن أكل الذَّرَقِ، وهو الحنْدَقوقُ. [[البسيط] يقال: حَبِطَتِ الشاةُ بالكسر. وفي الحديث ﴿إِنَّ مِمَّا ۗ واذكُرْ غُـدَانَـةَ عِـدَّانَـا مُـزَنَّـمـةً

الحارثُ بن عمرو بن تميم: الحَبطَ ؛ لأنه كان في سفر "حبك: الحِباكُ والحَبيكَةُ: الطريقة في الرمل فأصابه مثل ذلك. وولده هؤَلاء الذين يُسَمُّون ونحوِه، وجمع الحِباكِ: حُبُكُ، وجمع الحَبيكَةِ:

قُريْش باسم الجبل. نَبُضٌ، أي: حَراكٌ. وقال أبو عمرو: الحَبَضُ: كل اسم فيه زيادتان للإلحاق فاحذف أيتهما شئت.

يُنْبِتُ الرَبِيعُ مَا يَقْتُل حَبَطًا أَو يُلِمُّ". ومنه سمي

والكُعَيت. وحُبْشِيٍّ: جبلٌ بأسفلِ مكة، يقال: منه والألف للإلحاق بسفرجل. يقال: رجل حَبَنْطَى سمى أحابيش قريش. وذلك أن بني المصطَلِق وبني | بالتنوين، وحَبَنْطَأٌ وحَبَنْطَأَةُ، ومُحْبَنْطٍ، وقد الهُونِ بن خُزيمة اجتمعوا عنده فحالفوا قُرَيْشًا اخْبَنْطَيْتَ. فإن حَقَّرْتَ فأنت بالخيار: إن شئت وتحالفوا بالله: إنا لَيَدٌ على غيرنا، ما سجا ليْل، حذفت النون وأبدلت من الألف ياء وقلت: حُبَيْطٍ ووَضَحَ نهار، وما أرْسيحُبْشِيِّ مكانه فَسُمُّوا أحابيشَ الكسر الطاء منوَّنًا؛ لأن الألف ليست للتأنيث فَتَفْتَحَ مَا قبلها كما يُفتح في تصغير حُبْلي وبُشري، وإن شئت حبض: الحَبَضُ: التحرُّكُ. يقال: ما به حَبَضٌ و لا إلمَّيْتَ النون وحذفت الألف وقلت: حُبَينِطٌ ، وكذلك

الأصمعي: لا أدري ما الحَبَضُ . وحَبَضَ بالوتر، الموضعَين، وإن شئت لم تعوض، فإن عوَّضت في أي: أَنْبَضَ. وحَبضَ السهمُ: إذا وقع بين يدي الأول قلت: حُبَيْطٍ بتشديد الياء والطاء مكسورة، الرامي. وهو خلاف الصارد. قال رؤبة: [الرجز] وقلت في الثاني: حُبَيْنِيطٌ . وكذلك القول في عَفَرْنَى . ولا البَدَدَى من مُستُعبِ حَبَّاض حبطاً: رجلحَبَنْطَا وحَبَنْطَأَةُ - وحبنطَى أيضًا بلاهَمْزِ

خلافُ إصرادِه . والمَحابِضُ : المَشاوِرُ ، وهي عيدانُ على المَتِي بكسر الباء : الرُّدامُ . وقد حَبَق بالفتح

[الطويل]

لهم حَبِقُ والسُّودُ بينى وبينهم والحَبَق بالتحريك: الفُوذَنْجُ، قال الأصمعي: عِذْقُ أن يذْهبَ ماءُ الرَّكِيَّةِ فلا يعودَ كما كان. ويقال أيضًا : الحُبَيْق : ضربٌ من الدَّقَلِ رديءٌ، وهو مصغّر، وفي حَبِطَ الجُرحُ حَبَطًا بالتحريك، أي: عَرِبَ ونُكِسَ. الحديث أنه عليه السلام «نهى عن لونين من التمر: الجُعْرُور ، ولون الحُبَينق » يعنى : في الصدقة . والحبلَّقُ

من الحَبَلَق تُبْنَى حولها الصِّيرُ الحبِطاتِ ، مَن بني تميم. والنسبة إليهم حَبَطِيٍّ . حَبائِكُ . وقوله تعالى : ﴿ وَالسَّمَا ٓ وَالسَّمَا وَالسَّا وَالسَّالِ ﴾ [الذاريات: ٧] والحبنطي : القصير البطين، يهِمز ولا يهمز، والنُّون | قالوا: طرائق النجوم. وقال الفراء: الحُبُكُ : تكسُّرُ

كلِّ شيءٍ، كالرمل إذا مرَّتْ به الريحُ الساكنة، والماءِ أوالحَبْلُ: العَهْدُ. والحَبْلُ: الأمانُ، وهو مثل: القائم إذا مرّت به الريح. ودِرْعُ الحديد حُبُكُ أيضًا. الجِوارِ. قال الأعشى: [الكامل] والشَّعرةُ الجعدةُ تَكَسُّرُهَا حُبُكٌ. وفي حديث وإذا تُجَوِّزُها حِبالُ قَبيلَةِ الدَّجال: «أنَّ شَعره حُبُكٌ» قال زهير بن أبي سُلمى: [البسيط]

مُكَلِّلٌ بأصولِ النَّجْم تَنْسُجُهُ

وحَبِّكَ الثوبيَحْبِكُهُ بالكسرحَبْكًا ، أي: أجادَ نسجه. [حَبْل ذراعِكَ) أي: في القرْب منك. والحُبْلَةُ: قال ابن الأعرابي: كلُّ شيء أحكمْتَه وأحسنْتَ عملَه إبالضم: ثمرُ العِضاهِ. وفي حديث سعد رضى الله فقد اختبَكْتَهُ. وفي الحديث: «أن عائشة رضي الله عنه: «لقد رأيتُنا مع رسول الله ﷺ وما لنا طعامُ إلا عنها كانت تَحْتَبِكُ تحتَ الدرع في الصلاة» أي: تشدّ الحُبْلَةُ وورقُ السَّمُرِ». ويقال: ضبٌّ حابلٌ: يرعى الإزارَ وتُحْكِمُهُ. والاختِباكُ أيضًا: الاختِباءُ، عن الحُبلةَ. والحُبلَةُ أيضًا: حَلْيٌ يُجعَلُ في القَلائد. قال الأصمعى. والمَحْبوك: الشديدُ الخَلْقِ من الفَرَس الشاعر: [الكامل] وغيره. وقال أبو دُوَاد: [الرمل]

مَرِجَ اللِّينُ فَاعْلَدُتُ لِهُ

مُشْرِفَ الحاركِ مَحْبِوكَ الكَتَدْ والحَبَكَةُ: مثل العَبَكَةِ، وهي الحبَّةُ من السَّويق.

 حبكر: الحَبَوْكَرُ: رملٌ يضِلُ فيه السالك. والحبَوْكُرُ: الداهية، وكذلك الحَبَوْكُرى. وأُمُّحَبَوْكُر [الطويل]

فلما غَسَا لَيْلِي وأيقنتُ أنَّها

حَبَوْكُواةٌ . وكلُّ ألفٍ للتأنيث لا يصحُّ دخول هاء اللَّهَا فقالوا: حبالي بفتح اللام، ليفرَّقوا بين الألفين، الأصول فيلحق به.

> وأُخبُل . وقال الشاعر: [الطويل] أمِنْ أجْل حَبْل لاَ أَبِاكَ ضَرَبْتَهُ

بمِنسأةِ قد جَرِّ حَبْلُكَ أَحْبُلاَ

أُخَذَت من الأخرى إليك جبالها والحَبْلُ: الوصالُ. ويقال للرمل يستطيل: حَبْلٌ. وحَبْلُ العاتِقِ: عصبٌ. وحَبْلُ الوريد: عِرْقٌ في رِيحٌ خَرِيقٌ لَضاحي مائِهِ حُبُكُ العنق. وحَبْلُ الذراع في اليد. وفي المثل: (هو على

ويَزِينُها في النَّحْرِ حَلْيٌ واضحٌ وقبلائدٌ من حُبْلَةِ وسُلُوس والحِبْلُ بالكسر: الداهيةُ، والجمع: الحُبولُ. قال كثير: [الطويل]

فلا تَعْجَلي يا عَزُّ أَنْ تَتَفَهّمى

بنُصْح أتَى الواشون أم بحبول هي أعظم الدَّواهي، قال عمرو بن أحمر الباهليّ: | ويقال للواقف مكانَّه كالأسد لا يفِرّ: حَبيلُ بَراح. والحَبَلُ: الحَمْلُ، وقد حَبِلَتِ المرأةُ فهي حُبْليّ، ونسوةٌ حَبالي وحَبالَياتٌ ؛ لأنه ليس لها أفْعَلُ ، ففارق هي الأُرْبَى جاءت بأم حَبَوْكُو جمع الصغرى. والأصلحَبَالي بكسر اللام؛ لأن كلَّ ويقال: جملٌ حَبَوْكَرَى، والألف زائدة بُني الاسم جمع ثالثه ألفانكسر الحرفالذي بعدها نحو مساجِدَ عليها، وليست للتأنيث؛ لأنك تقول للأنثى: | وجعافر، ثم أبدلوا من الياء المنقلبة من ألف التأنيث التأنيث عليها، وليست أيضًا للإلحاق؛ لأنه ليس له من كما قلناه في الصحارِي، وليكون الحبالَي كحُبلَى في ترك صرفها؛ لأنهم لو لم يبدلوا لسقطت الياء لدخول ■ حبل: الحَبْلُ: الرَّسَنُ، ويجمع على: حِبالِ التنوين، كما تسقط في جوَارٍ. والنسبة إلى حُبْلى: حُبْليٌّ وحُبْلَويٌّ وحُبْلاوِيٌّ. وقال أبو زيد: يقال: حُبْلي في كلِّ ذات ظُفُرٍ. وأنشد: [الرجز] أو ذِيخةٌ حُبْلَى مُحِجٌ مُقْرِبُ

قِرْفَ الحَتِيِّ وعندي البُرُّ مَكْنوزُ

هذا الموضع، والنابلُ: اللَّحْمَةُ. والمَخبولُ: إني (كتاب الهمز): أحتأتُ الثوبَ -بالألف- إذا فتلته

 حتت: حَتَتُ الشيءَ حتًا. والحَتُ: حَتُكَ الورقَ من واحْتَبَلَهُ، أي: اصطاده بالحِبالَةِ. ومُحْتَبَلُ الفرسِ: الغُصن، والمَنِيُّ من الثوب ونحوه. وحَتَّهُ مائة سوط، أي: عجَّلها له. وفَرَسٌ حَتُّ، أي: سريع ذَريع، والجمع: أُحْتاتُ. قال الهذلي: [الوافر] على حَتّ البُرَايَةِ زَمْخُريّ الـ

سَّواعِد ظَلَّ في شَرْي طِوالِ قال الأصمعي: شَبَّهَ نَفْسه في عَدْوِهِ وهربه بِالظَّليم. ألا ترى إلى قوله قبله: [الوافر]

كَأَنَّا مُلِاءَتَكُ عِلَى هِجَفًّا

يَعِنُّ مع العشيّةِ لِلرِّبَالِ وتحاتُّ الشيءُ، أي: تناثر. وحُتاتُ كلِّ شيء: ما ف إنك واجِدُ دوني صعودًا

جراثيم الأقارع والمختات فيعني به: حُتاتَ بن زيد المجاشعيُّ. وحَتَّى: فَعْلَى، وهي حرف، تكون جارَّةً بمنزلة (إلى) في الانتهاء والغاية. وتكون عاطفة بمنزلة الواو، وقد تكون حرف ابتداء يُسْتأنفُ بها الكلام بعدها، كما قال جرير: [الطويل]

فما زالت القتلى تَمُجُّ دِماءَها بدجلة حنَّى ماءُ دجلة أَشْكَلُ فإنْ أدخلتَها على الفعل المستقبل نصبتَه بإضمار (أنْ)،

ويقال: كان ذلك في مَحْبَل فلانِ، أي: في وقت حَبَل الهذلي: [البسيط] أمَّه به. وحَبَلُ الحَبَلَةِ: نِتاجُ النتاج وولدُ الجنين. وفي لا دَرَّ دَرِّيَ إِنْ أَطْعَمْتُ نَازِلَهُمْ الحديث: «نهى عن حَبَلِ الحَبَلَةِ». وأَخْبَلُهُ، أي: ألقحه. والحَبَلةُ أيضًا بالتحريك: القضيبُ من الكرم؛ وحَتَوْتُ هُدْبَ الكساء حَتْوَا: إذا كففْتَه مُلْزَقًا به، يهمز وربَّما جاء بالتسكين. والحِبالَةُ: التي يصاد بها. ولا يهمز. والحابِلُ: الذي يَنصِب الحِبالَةَ للصيد. وفي المثل: = حتاً: حَتاْتُ الكِساءَ حَتاًّ: إذا فَتَلْتَ هُذْبَه وكففته مُلْزَقًا (اختلط الحابِلُ بالنابل). ويقالِ الحَابِلُ: السَّدى في إبه؛ يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ، فيقال: حَتَوْتُه حَثْوًا. وقال أبوزيد

> الوحشيُّ الذي نَشِب في الحِبالةِ. والحابولُ: الكَرُّ، أُفتل الأكسية. وهو الحَبْلُ الذي يُصْعَدُ به النخلُ .

أرساغُه؛ ومنه قول لبيد: [الرمل]

ولقد أغدو وما يَعْدِمُني

صاحبٌ غيرُ طويل المُحتَبَلْ وحِبالٌ: اسم رجلٍ من أصحاب طُلَيحة بن خُويلَّد الأسدي، أصابه المسلمون في الرِّدة فقال فيه:

فإن تَكُ أَذُوادٌ أَصِبْنَ ونسوةٌ

فلن تذهبوا فِرْغًا بِقَتْل حِبالِ والحنْبَلُ: الرجل القصير، والفرو أيضًا، واسم رجل.

 ◄ حبن: الأُخبَنُ: الذي به السَّقْيُ. وقد حَبنَ الرجل | تحاتُ منه. وأما قول الفرزدق: [الوافر] بالكسر يَحْبَنُ، وبه حَبَنٌ، والمرأة حَبْناءَ. والحِبْنُ والحِبْنَةُ بالكسر كالدُّمِّل. وأُمٌّ حُبَيْن: دويْبَّة، وهي معرفة مثل: ابن عِرس وأسامة وابن آوي وسامٌ أبرص وابن قِتْرة، إلاَّ أنه تعريف جنس. وربما أدخل عليها الألف واللام، ثم لا تكون بحذف الألف واللام منها نكرة، وهو شاذ. قال الشاعر : [الوافر] يقول المُجْتَلُونَ عَرُوسَ تَيْم

شَوَى أُمِّ الحُبَيْنِ ورَّأْسُ فِيلِ ويقال لها: حُبَيْنَةُ أيضًا. وأمَّا ابن مَخاض وابن لَبونٍ فنكرتان يتعرَّفان بالألف واللام تعريف جنس.

حتا: العَتِيُّ، على فَعيلٍ: سَوِيقُ المُقْلِ، قال تقول: سِرْتُ إلى الكوفة حتَّى أدخلَها، بمعنى إلى أَنْ

أدخلها. فإنْ كنتَ في حال دُخولٍ رَفَعْتَ، وقُرِئ: ﴿ حَنَشَ بن مالك: [المتقارب] ﴿ وَذُلِّزِلُواْ حَتَّى يَقُولَ ٱلرَّسُولُ ﴾ [البقرة: ٢١٤] و(يقولُ فَنَفْسَكَ أَحْرِزْ فَإِن السَّحْتُو الرسولُ) فمن نُصَب جعله غايةً، ومن رفعَ جعله حالاً بمعنى: حَتَّى الرسول هذه حَالُهُ، وقولهم: حَتَّامَ ، إيقال: مات فلانحَتْفَ أَنْفِه: إذا مات من غير قتْل ولا أَصْلُكَتَّى ما، فحذفت ألف (ما) للاستفهام. وكذلك ضرب. ولا يُبنَّى منه فعل. قال أبو يوسف :الحنتَفَانِ: كلُّ حرف من حروف الجريضاف في الاستفهام إلى الحَنْتَفُ وأخوه سيف، ابنا أوس بن حِميريّ بن (ما) فإن ألف (ما) تحذف فيه، كقوله تعالى: ﴿فَيِّمُ إِرياحٍ بن يربوعٍ .

الأصل، يقال: فلان من مَحْتِدِ صِدقٍ ومَحْفِدِ صدقٍ . | وَلَحَوْتَكُ وَلَحَوْتَكِيُّ : القصيرُ الضاويُّ. وقال: وعينُّحُتُدٌ بضم الحاء والتاء: إذا كان لا ينقطع ماؤهم [الطويل] من عيون الأرض.

و ﴿ عَمَّ يَنْسَآءَ لُونَ ﴾ [النبأ: ١] .

◄حتر: الحِثْرُ بالكسر: العطيّة اليسيرة، وبالفتح المصدر. تقول: حَتَرْتُ له شيئًاأُختُرُ حَتْرًا . قال والحَواتِكُ : رِثالُ النَّعام. الأصمعي: فإذا قالوا: أقلَّ ؤَحْتَرَ قالوه بالألف. قال الشُّنْفَرَى: [الطويل]

وأُمّ عيال قد شهِدْتُ تَقوتُهمْ

إذا أطعَمَتْهُمْ أَحْتَرَتْ وأَقَلَّتِ وْخْتَرْتُ العقدة: أحكمتها. ولِحَتار : الكِفاف، وكلُّ ا ما أحاط بالشيء واستدارَ به فهوحَتارُهُ وكِفافه. والجمع بُحُتُرٌ . يقال بَحَتَرْتُ البيتحَثْرًا ، وذلك إذ ارتفع أسفل الخباء عن الأرض وقَلَص فوصَلْتَ به م يكونُ سِترًا.

وللحُتْرَةُ بالضم: الوَكِيرة. يقال:حَتَّرُ لنا، أي: وكَرْ لنا. وماحَتَرْتُ اليومَ شيئًا، أي: ما ذقت. الحَتْرَةُ بالفتح: الرَّضْعة الواحدة.

حَمَّتُوشْ: الحُثْرُوشُ : القَصيرُ. وقولُهُم: مَا أَحْسَرَ حَتَارِشَ الصَّبِيِّ، أَيْ: حَرَكَاتُه. وسَمِعْتُ لِلْجَرَاهِ حَثْرَشَةً : إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ أَكْلِهِ. وَحَتْرَشُ القومُ حشدوا.

الحَثْفُ : الموتُ، والجمع الحُتوفُ . قال

فَ يَنْبِأْنَ بِالمرء في كلِّ وادِ

تُبُشِّرُونَ﴾ [الحجر :٤٥]، و ﴿ فِيمَ كُنُّمْ ﴾ [النساء :٩٧]، "حتك: حَتَكَ الرجل يَحْتِكُ حَتْكًا رحَتَكَانًا ، أي: مشى وقاربَ الخطوَ وأسرع. ويقال: لاأدري على أيّ ■حتد: حَتَدَ بالمكانةِ حْتِد : أقام به وثبت. والمَحْتِدُ : | وجهِ حَتَكُوا ، وربَّما قالوا: عَتَكُوا، أي: توجُّهوا.

وهل كنتَ إلا حَوْتَكِيًا ألاقَهُ

بَنُو عَمِّهِ حتى بَغَى وتَجبُّوا

• حتل: يقال: ما أجد منحُنْتَالاً ، أي: بُدًّا، وقال أبو زيد: ما لى عنىحُنْتَأَلُ ، أي: بُدُّ.

"حتم: الحَثْمُ: إحكام الأمر. والحَثْمُ: القضاء؛ والجمع الحُتومُ . قال أمية بن أبي الصلت: [الوافر] عِبِلَدُكَ يُخْطِئُونَ وأنت ربِّ

بكَفَّيْكَ المنايا ولحُتومُ وَحَتَّمْتُ عليه الشيء: أوجبت. والحاتِمُ : القاضي. ولحاتِمُ : الغُرابُ الأسودُ. قال المرقِّش: [مرفل الكامل]

> ولتقد غَدوْتُ وكنتُ لا أغدو على واقي وحاتِمْ وقال آخر: [الطويل]

ولستُ بهيَّاب إذا شدَّ رَحْلَهُ يقول عَدَانِي اليومَ واقي وحاتِمُ

لانهَحْتِمُ عندهم بالفِراقِ. قال النابغة: [الكامل]. زَعَمَ البَوارِحُ أَنَّ رَحْلَتَنَا غَدًا

وبِذَاكَ تَنْعَابُ الغُرابِ الأَسْوَدِ

حاتم بن عبد الله بن سَعد بن الحَشْرج. قال أصح. والحُثُّ بالضم: حُطامُ التَّبْنِ، والرملُ الشاعر: [الطويل]

على حالةٍ لو أنَّ في القوم حاتِمًا

وإنما خفضه على البدل من الهاء في جوده وقال الشاعر: [الرجز]

وحاتِمُ الطائئُ وهَابُ المِئِي وهواسم ينصرف، وإنماترك التنوين وجعل بدل كسرة وهي ما حول الفم. والحَوْثَرَةُ: حَشَفَةُ الإِنسَان. النون الالتقاء الساكنين حَذْفَ النُّونِ للضرورة. والحَوَاثِرُ: بطن من عبد القيس. قال المتلمِّس: والحُتامَةُ: ما بقى على المائدة من الطعام. والتَّحَتُّمُ: [الكامل] الهَشاشةُ، يقال: هو ذو تَحَتُّم، وهو غَضُّ المُتَحَتَّم. ﴿ نَعَمُ المَحوَاثِرِ إِذْ تُساقُ لَمَعْبَكِ حتن: الحَثْنُ والحِثْنُ: المِثْلُ والقِرْنُ. يقال: هما وحُثارَةُ التّبن: لغة في الحُثالَةِ. ويقال: أَخْثَرَ النخلُ: حَنْنان وحِنْنان، أي: سِيّانِ؛ وذلك إذا تساويا في الرمى. وتَحاتَنوا: تساوَوْا. وكلُّ اثنين لا يتخالفان فهما مختَتِنان. ووقعت النَّبْلُ حَتْنَى، أي: متساوية.

> بعضًا. وقداخْتَتَنَ. وحَوْتَنَانُ: بلدُّ. حثا: حثاني وجهه التراب يَحْثُو ويَحْثِي ، حَثْوَاوحَثْيا | وتَحْثاءَ. وحَفَوْتُ له: إذا أعطيته شيئًا يسيرًا. وأرضُّ حَفْوَاءُ: كثيرة التراب. والحَثَى: دُقاقُ التبن. قال الراجز:

كانَّه غِرارَةٌ ملأى حَدْسي حثث: حَثَّهُ على الشيء واستحثَّه بمعنى، أي: حضَّه من كلِّ شيء. وأَحْثلْتُ الصبيَّ: إذا أسأتَ غِذاءه. قال عليه، فاختَثَّ. وحَثَّتُهُ تحثيثًا وحَثْحَثُهُ بمعنى. وولَّى حثيثًا، أي: مسرعًا حريصًا. ولا يَتَحاثُونَ على طعام المسكين، أي: لا يتحَاضُون.

والحِقْيْنَى: الحَثُّ، وكذلك الحُثْحوثُ. وقَرَبٌ \*حثم: حَثْمَ له حَثْمًا، أي: أعطاه. وحثَمْتُ الشيءَ، حَنْحَاثُ، أي: سريعٌ ليس فيه فتور. وفَرَسٌ جَوادُ أي: ذَلَكْتُهُ. والحَثْمَةُ: الأكمة الحمراء. وبها سمِّيت المَحَثَّةِ، أي: إذا حُثَّ جاءه جريٌ بعد جري. المرأة حَثْمَةَ.

وحاتمُ الطائيُّ: يضرب به المثلُ في الجود، وهو الأصمعي: حِثاثًا بالكسر. قال أبو عبيد: وهو بالفتح الخشنُ. عن الأصمعي: والخبز القَفار، عن أبي عبيد. وسَويقٌ حُثُّ، أي: غير ملتوتٍ.

على جُودِهِ ما جادَ بالماء حاتِم المحثر: يقال: حَثِرَتْ عينُه بالكسر، تَخْتُرُ: إذا خرجَ فيها حبٌّ أحمر، وهو بَثْرٌ يخرج في الأجفان. وحَثِرَ الدِّبس أيضًا: تحبُّب. وحَثِرَ الجِلد: بَيْرَ ، قال الراجز:

رأيت شيخًا خَثِرَ الملاَمِج

إذا تشقَّقَ طَلْعه وكان حبُّه كالحَثَراتِ الصغار قبل أن يصير حَصَلًا.

 حثرم: الحِثْرِمَة بالكسر: الدائرة في وسط الشفة وحَتَنَ الحرّ: اشتدًّ. ويومّ حاتِنٌ: استوى أوّلُه وآخره العليا. فإذا طالت قليلًا قيل: رجلٌ أَبْظُرُ. وقال: في الحرّ. والمَحْتَتِنُ: المستوي الذي لا يخالف بعضُه [الرجز]

كأندما حشرمة ابن غابن قُلْفَةُ طِفْل تحت مُوسَى خاتِنِ حثل: أبو عبيد: الحِثْيَلُ مثال الهِمْيع: ضربٌ من شجر الجبال، وربَّما سمِّيَ الرجلُ القصير بذلك. والحُثالَةُ: ما يسقط من قِشر الشعير والأرزُّ والتمر وكلُّ إِذِي قُشارة إِذَا نُقِّيَ . وحُثَالَةُ الدُّهنِ : ثُفُله ، فكأنّه الرديء الشاعر: [الطويل]

بها الذئبُ محزونًا كأنّ عُواءَهُ

عُواءُ فصيل آخِرَ الليل مُحثَل

وقولهم: ما اكْتَحَلْتُ حَثاثًا، أي: ما نِمْتُ. وقال = حجا: حَجَوْتُ بالمكان: أقمتُ به. قال العجّاج:

[الرجز]

فهُنَّ يعكُفْن به إذا حجا وكذلك تَحَجَّنِتُ به . وتَحَجَّنِتُ الشيءَ : تعمّدته . قال

ذو الرمة يصف حُمُرًا: [الطويل]

فجاءت بأغباش تَحَجّى شريعةً تِلادًا عليها رَمْيُهَا واعتدالُها

وحَجَوْتُ بِالشِّيءِ: ضَنِنْتُ بِه، وبه سُمِّي الرجل حَجْوَةً. والحَجَاةُ: النُّفّاخَةُ تكون فوقَ الماء من قَطْر المطر، وجمعها: حجا. والحَجَا، أيضًا الناحية،

والجمع: أخجاء، قال ابن مُقبل: [البسيط] لا تُحْرِزُ المرءَ أَحْجَاءُ البلادِ ولا

تُبْنَى له في السَّمواتِ السَّلالِيمُ

ويروى: أغناءُ، قال الفراء: حَجِيتُ بالشيء بالكسر، أى: أُولِغْتُ بِهِ وَلَزِمْتُهُ، يُهِمزِ ولا يهمز. وكذلك تَحَجِّنتُ به . قال ابن أحمر : [الوافر]

أصَم دُعَاءُ عاذِلَتي تحجي

بآخِرنا وتَنْسَى أوّلِينا

يقال: تَحَجَّنتُ بهذا المكان، أي: سَبَقْتُكُمْ إليه ولزمتُه قبلكم. وحَجَتِ الريحُ السفينةَ: ساقَتْها. ويقال:

بينهم أُحْجِيَّةٌ يَتَحاجَوْنَ بها. وحاجَيْتُهُ فَحَجَوْتُهُ، إذا

داعَيْتَه فغلبته، والاسم: الحُجَيَّا والأَحْجِيَّةُ. يقال: حُجَيًاكَ مَا كَذَا وَكَذَا ؟ وَهِي لُعْبَةً وَأُغْلُوطَةً يَتَعَاطَاهَا

الناس بينهم. قال أبو عبيد: هو نحو قولهم: أُخْرِجُ ما

في يدى ولك كذا. وتقول أيضًا: أنا حُجَيًاكُ في هذا الأمر، أي: مَن يُحَاجِيكَ. والحِجَا: العقل. وهو

حَجِيٌّ بذاك، على فَعِيل، أي: خليق. وحَج بذاك وحَجّى بذاك. كله بمعنى . إلا أنك إذا فتحت الجيم لم

تُثنّ ولم تؤنث ولم تجمع، كما قلناه في (قَمِن). وكذلك إذا قلت: إنه لَمَحْجَاةً أن يفعل ذاك، أي:

مَقْمَنة. وإنها لَمَحْجَاةً، وإنهم لَمَحْجاة. وما أخجاهُ

لذلك الأمر، أي: ما أخلقه. و أخجبه، أي: أخلقُبه. ﴿ وَكَأَنَّ عَافِيةً النُّسُورِ عَلَيْهِمُ وإنِّي أخجوبه خيرا، أي: أظن. وحجا الرجلُ القومَ

كذا وكذا، أي حَزاهُمْ وظنَّهم كذلك.

 حجأ: حَجأْتُ بالأمر : فَرِحْتُ به . وحَجِنْتُ بالشيء حَجَأً: إذا كنت مولعًا به، ضنينًا، يُهْمَزُ ولا يهمز. وأنشد الفراء: [الوافر]

فإني بالجَمُوح وأمٌ بَكْرٍ ودَوْلَحَ فاعلموا حَجي ضنينُ و كذلك تَحَجَّأْتُ به .

حجب: الحجاب: السُّتْرُ. وحجاب الجوف: ما

يَحْجُبُ بِينِ الفؤاد وسائره. وحجَبه، أي: منعه عن الدخول. والإخوة يحجُبون الأمَّ عن النُّلُثِ. والمحجوب: الضرير. وحاجب العين جمعه: حواجب، وحاجب الأمير جمعه حُجَّاب. واستحجَبه: ولأَّهُ الحِجْبَةَ. وحواجب الشمس: نواحيها. وقُوسُ حاجب: هو حاجب بن زُرَارَةً التميميُّ واحتجب الملك عن الناس، ومَلِكٌ مُحَجَّبٌ. والحَجَبَّةُ، بالتحريك: رأس الوَركِ، وهما حَجَبَتان تُشرفان على الخاصرتين.

■ حجج: الحَجُّ: القَصْدُ. ورجل مَحْجوجٌ، أي: مقصود. وقد حَعَّ بنو فُلانِ فلانًا: إذا أطالوا الاختلاف إليه، قال المُخَبَّلُ: [الطويل]

وأشهدُ مِن عوفٍ حُلُولاً كثيرة

يَحُجُونَ سِبِّ الزبْرقان المُزَعْفَرا قال ابن السكيت: يقول: يُكْثِرُون الاختلاف إليه. هذا الأصلُ، ثم تُعورِفَ استعمالُه في القصد إلى مكَّة للنُّسك، تقول: حججت البيتَ أُحُجُّهُ حَجًّا، فأنا حاجٌ. وربما أظهر واالتضعيف في ضرورة الشعر. قال

بكلً شيخ عامرٍ أو حاجِج ويُجْمَعُ على حُجِّ، مثَل: بازِلٍ وبُزْلِ، وعائِذٍ وعُوْذٍ. وأنشد أبو زيد لجرير: [الكامل]

حُجِّ بأسفل ذي المجاز نُزُولُ

والحِجُّ بالكسر: الاسم. والحِجَّةُ المَرَّةُ الواحدة، أَمْسَكَ، هو مثل المجْمَجَةِ. وهو من الشواذ؛ لأنَّ القياس بالفتح. والحِجَّةُ: = حجر: الحَجَرُجمعه في القِلة أَحْجَارٌ، وفي الكثرة السَّنة، والجمع: الحِجَجُ. وذو الحِجَّة: شهر الحَجِّ، حِجارٌ وحِجارةٌ. كقولك: جمل وجِمالة، وذَكّرٌ والجمع: ذَواتُ الحِجَّةِوذواتُ القِعْدَةِ. ولم يقولوا: |وذِكارة، وهو نادر. وحَجَرأيضًا: اسم رجل. ومنه ذَوُو على واحِدِهِ. والحِجَّةُ أيضًا: شحمةُ الأذن. قال أوسُ بن حجر الشاعر. والحَجَرانِ: الذهب لبيد: [الطويل]

يَرُضْنَ صِعابَ الدُّرِّ في كل حِجَّةٍ

والحَجيجُ، الحُجَّاجُ، وهو جمع: الحاجّ. كما يقال أو حَجْرُ الإنسان و حِجْرُهُ، بالفتح والكسر، والجمع: للغزاة: غَزِيٌّ، وللعادِينعلى أقدامهم: عَدِيٌّ. وامرأة حُجورٌ. والحُجْر: الحرام، يكسر ويضم ويفتح، حُاجَّةُونسوةٌ حواجُّبيتِ الله عز وجل، بالإضافة: إذا والكسر أفصح. وقرئ بهنِّ قوله تعالى: ﴿وَحَرْثُ كنَّ قد حَجَجْن، وإن لم يكنَّ حججن قلت: حواجُ إحِجْرٌ ﴾ [الانعام:١٣٨] . ويقول المشركون يومَ القيامة بيتَ الله فتنْصِب البيت لأنك تريد التنوين في حواجً إلا إذار أَوْا ملائكة العذاب: ﴿ حِجْرًا عَجُورًا ﴾ [الفرقان: ٢٦] ، أنه لا ينصرف، كما يقال: هذا ضاربُ زيدٍ أمس، أي: حرامًا محرَّمًا، يظنون أنَّ ذلك ينفعهم كما كانوا وضاربٌ زيدًا غدًا، فتدلُّ بحذف التنوين على أنه قد إيقولونه في الدُّنيا لمن يخافونه في الشهر الحرام. ضربه، وبإثبات التنوين على أنه لم يضربه. وحَجْرَةُ القوم: ناحية دارهم. وفي المثل: (يَربِض وأَحْجَجْت فلانًا: إذا بعثتَه ليَحُجَّ. وقولهم: حَجْرَةً ويَرتعى وسَطًا). والجمع: حَجَراتُ وحَجْرٌ، وحَجَّةِ اللهِ لا أفعل بفتح أوله وخفض آخره: يمينٌ إمثل جَمْرَةٍ وجَمْر وجَمَرات. ويقال للرجل إذا كثُر للعرب. والحُجُّةُ: البرهان. تقول حاجَّهُ فحجَّه، إماله: انتشرت حَجْرَتُه. والعرب تقول عند الأمر أي: غلبه بالحُجَّةِ، وفي المثل: (لَجَّ فَحَجَّ). وهو أَتُنكره: حُجْرًا، بالضم، أي: دفْعًا. وهو استعاذةً من رجلٌ مِحْجاجٌ، أي: جَدِلٌ. والتحاجُ: التخاصُم. الأمر. قال الراجز: وحَجَجْتُهُ حَجًّا. فهو حَجيجٌ: إذا سبرتَ شَجَّتَهُ ۗ قَــالــتْ وفــيــهــا حَــيْـــدُ وذُغـــرُ لتعالجَه، قال الشاعر: [البسيط]

يَحُجُ مأمومةً في قَعرها لَجَفٌ

فاستُ الطّبيب قَذَاها كالمغاريد والمِحجاج: المِسبار. والحَجَاجُ والحِجَاجُ، بفتح الحاء وكسرها: العَظْمُ الذي ينبتُ عليه الحاجب، والجمع: أحِجُّهُ. قال رؤية: [الرجز]

صَكِّى حِنجاجِي رَأْسِهِ وبَهْزى وحجحجَ الرجلُ: إذا أراد أن يقول ما في نفسه ثم الدار. تقول: اخْتَجَرْتُ حُجرةً، أي: اتخذتها.

والفِضّة. والحَجْر، ساكن: مصدر قوّلك: حَجَرَ عليه القاضى يَحْجُرُ حَجْرًا: إذا منعه من التصرُّف في وإن لم تَكُنْ أعناقُهُنَّ عَواطِلا ماله. والحَجْرُ أيضًا: قصبةُ اليمامة، يذكَّر ويؤنث.

عَـوْذٌ بِـربُـى مـنـكـمُ وحُـجُـرُ وحُجْرٌ أيضًا: اسمُ رجل، وهو حُجْرٌ الكِندي، الذي يقال له: آكل المُرَار. وحُجْرُ ابن عديّ الذي يقال له الأَذْبَرُ. ويجوز حُجُرٌ، مثل: عُسْر وعُسُر، قال حسان بن ثابت: [الرمل]

مَن يعنرُ الدهرُ أو يأمنُه

مِنْ قتيل بعد عَمْرِو وحُجُز والمحَجُّهُ: جَادَّة الطريق. والحَجْحَجَةُ: النُّكوص. إيعنى: حُجْرَ بن النُّعمانَ بن الحارث بن أبي شَمِر يقال: حَمَلُوا على القوم حَملةً ثم حجحجوا. الغسّانيّ. والحُجْرَةُ: حَظيرة الإبل؛ ومنه حُجرة

والجمع : حُجَرٌ مثل : غُرْفةِ وغُرَفٍ ، وحُجُراتٌ ، بضم | ويقال : كانت بين القوم رِمَّيَّا ثم صارت إلى حِجُيزَى ، وهم الذين يَخجزونه عن حقَّه . والحِجازُ : بلادٌ سمَّيتْ تُنيخَهُ ثم تشدَّ حبلًا في أصل خُفَّيْهِ جميعًا من رجليه ، ثم ترفع الحبل من تحته حتَّى تشدَّه على حَقْويه ، وذلك إذا تروي المحاجرَ باذِلٌ عُلْكُومُ أردت أن يرتفع خفُّه. وذلك الحبل هو الحجازُ. ومَخْجِرُ العين أيضًا: ما يبدو مَنَ النَّقاب. والمَخْجَرُ والبعير محجوزٌ. وقال أبو الغوث: الحِجَازُ: حَبْلٌ يشدّ بوسطِ يَدَي البعير ثم يخالَف فيعقد به رجلاه، ثم

كَوْسَ الهِبَلِّ النَّطِفِ المخجوز ولَمِثْلُهَا يُغْشَى إلِيهِ المَحْجَرُ وجُجْزَةُ الإزار: مَعْقِدُهُ. وحُجْزَةُ السراويل: التي فيها التُكُّةُ. وأما قول النابغة: [الطويل]

يجر جنبه على الأرض. وأنشد: [الرجز]

رِقَاقُ النَّعالِ طَيُّبٌ حُجُزاتُهُمْ يُحَيَّوْنَ بالريحان يوم السَّباسِبِ فإنما كني بها عن الفُرُوج. يريد أنهم أعِفَّاءُ.

حجف: يقال للترس إذا كان من جلودٍ ليس فيه خشَب ولا عَقَبٌ: حَجَفَةٌ وَدَرَقةٌ، والجمع: حَجَفٌ. قال الراجز:

ما بالُ عينِ عن كَرَاهَا قد -بَفَتْ مُسبَلَةً تُستَنُّ لما عَرَفَتْ دارًا لِلَيْلَى بَعْدَ حَوْلِ قد عَفَتْ

الجيم. والحِجْرُ: العقل. قال الله تعالى: ﴿ مَلْ فِي ذَلِكَ أَي: تَرَامُوا ثم تَحاجَزُوا. وهما على مثال خِصّيصَى. قَسُمٌ لِّذِى جِمْرٍ﴾ [الفجر :٥] . والحِجْرُ أيضًا: حِجْرُ |وقولهم: حَجازَيْكَ، مثال: حَنانَيْكَ، أي: اخجزبين الكعبة، وهوَّ ما حواه الحطيمُ المدارُ بالبيت جانبَ القوم. والحَجَزَةُ بالتحريك: الظَّلَمَةُ. وفي حَديث الشَّمال. وكُلُّ ما حَجَزتَهُ من حائط فهو حِجْرٌ. |قَيْلَةَ: «أَيَعْجِزُ ابنُ هذه أن ينتصِف من وراء الحَجَزَةِ»، والحِجْرُ: منازل ثمودَناحية الشام، عندوادي القُرى. قالُ اللَّهُ تعالى: ﴿ كَذَّبَ أَصْحَابُ ٱلْمِبْدِ ٱلْمُرْسَلِينَ﴾ ابذلك لأنَّها حَجَزَتْ بين نجدٍ والغَوْدِ. وقال [الحجر :٨٠] والحِجْرُ أيضًا: الأنثى مَن الخيل. الأصمعي: لأنها الْحُتَجَزَتْ بالحِرَارِ الخمسِ: منها والحاجِرُ وِالحاجورُ: مَا يُمسك الماءَ من شَفَة الوادي. حَرَّةُ بني سُلَيم، وحَرَّةُ وَاقِم. ويقالُ: اخْتَجَزَ الرجل وهو فاَعُولٌ من الحَجْرِ، وهو المَنْعُ، وجمع المحاجِر: البازارِ، أي: شُدَّهُ على وَسطُّه. واخْتَجَزَ القومُ، أي: حُجْرانٌ مثل: حاثرً وحُورانٍ وشابٌ وشُبَّانَ. أَتَوا الحِجازَ. وانْحَجَزوا أيضًا، عن ابن السكيت. والمَخجرُ، مثال المجلس: الحديقة. قال لبيد: وحَجَزْتُ البعيرَ ٱخْجُزُهُ حَجْزًا. قال الأصمعي: هو أن [الكامل]

بَكَرَتْ بِهِ جُرَشِيَّةٌ مَقطورةٌ

بالفتحَ: ما حولَ القرية. ومنه محاجِرُ أقْيالِ اليمنَ، وهي الأحْماءُ، كان لكل واحد منهمَ حِمَّى لا يرعاه إيشدٌ طرفاه إلى حَقُّويْه، ثم يُلقى على جَنْبه شِبْهَ غيره . والمَخْجَرُ أيضًا: الحِجْرُ ، وهو الحرام . قال المقموط ، ثم تُداوى دَبَرَتُهُ فلا يستطيع أن يمتنع إلاّ أن

حُمَيْد بن ثُور: [الكامل] فَهَمَمْتُ أَنْ أَعْشَى إليها مَحْجَرًا

ويقال: حَجِّرَ القمرُ: إذا استدارَ بخطِّ دقيق من غير أن يَغْلُظُ، وكُذُلُّك إذا صارت حولَه دارةٌ في الغَيْم. والتَّحْجِيرُ أيضًا: أن تَسِمَ حول عَينِ البعير بِميسم مستدير. ومُحَجِّرٌ بالتشديد: اسم موضع، والأصمعي يقوله بكسر الجيم، وغيره يفتح. وحَجَّار بالتشديد: اسم رجلٍ من بكر ابن وائل. والحنْجَرةُ والحُنْجُورُ: الحُلقوم، بزيادة النون.

- حجز: حَجَزَهُ يَحْجُزُهُ حَجْزًا؛ أي: منعه، فانْحَجَزَ· والمُحاجَزَةُ: الممانعةُ. وفي المثل: (إن أردتَ المُحاجَزَةَ فقبل المُناجَزَةِ). وقد تَحاجَزَ الفريقان.

بَلْ جَوْز تَيْهَاءَ كَظَهُر الحَجَفَتْ البعيرَ: إذا أطلقتَ قَيدَه من يده اليسرى وشددته في يريد: رُبِّ جوزِ تَيْهَاءَ. ومن العرب مَن إذا سكت على اليمني. والحَجَلَةُ بالتحريك: واحدة ججال الهاء جعلها تاءً، فقال: هذا طَلْحَتْ، وخُبزُ الذُّرَتْ. العروس، وهي بيتٌ يُزَيَّنُ بالثِّياب والأسرَّةِ والسُّتور. والمُحاجِفُ: المُقاتِلُ صاحبُ الحَجَفَةِ. وحَاجَفْتُ والحَجَلَةُ أيضًا: القَبَجَةُ، والجمع: حَجَلٌ وحِجْلان فلانًا: إذا عارضْتَه ودافعْتُه. واحْتَجَفْتُ نفسي عن إوجِجْلي. ولم يجئ الجمع على فِعْلَى بكسر الفاء إلأً كذا، أي: ظَلَفْتُهَا.

> حجل: الحَجْلُ القيدُ. والحَجْلُ: الخَلخالُ. والحِجْلُ بالكسر لغةٌ فيهما. والتَّحجيلُ: بياضٌ في قواتم الفرس، أو في ثلاثٍ منها، أو في رجليه قلّ أو كثر، بعد أن يجاوز الأرساغ، ولا يجاوزُ الركبتين والعُرقوبين؛ لأنّهامواضع الأُحجالِ، وهي الخلاخيلُ والقيود. يقال: فرسٌ مُحَجِّلٌ، وقد حُجِّلَتْ قوائِمه تَحْجِيلًا، وإنَّها لذَاتُ أَحْجَالِ، الواحد: حِجْلٌ، عن الأصمعي. فإذا كان البياضُ في قوائمه الأربع فهو مُحَجِّلُ أربع ، وإن كان في الرجلين جميعًا فهو مُحَجِّلُ الرجلين، فإن كان بإحدى رجليه وجاوز الأرساغ فهو مُحَجِّلُ الرِّجلِ اليمني أو اليسرى، فإن كان البياض في ثلاث قوائم دون رجل أو دون يد فهو مُحَجِّلُ ثلاثٍ مُطْلَقُ يد أو رِجلِ. ولا يكون التَّحْجيلُ واقعًا بيدٍ أو يدين ما لم يكن معها أو معهما رِجلٌ أو رِجلان. فإن كان مُحَجِّلَ يدٍ ورجل من شِق فهو مُمسَكُ الأيامن مُطلَق الأياسرِ ، أو مُمْسَّكُ الأياسرِ مطلَقُ الأيامِن . وإنَّ كان من خلافٍ قلُّ أو كثر فهو مشكول. والحَجَلانُ: مِشيةُ المقيّدِ، يقال: حَجَلَ الطائر يَحْجُلُ ويَحْجِلُ. وكذلك إذا نزا في مِشْيته كما يَحْجُلُ البعير العَقِيرُ على ثلاثٍ، والغلامُ على رِجل واحدةٍ أو على رِجلين. قال الشاعر: [الطويل]

> > فقد بَهَأَتْ بالحاجلاتِ إِفَالُها

وسيفِ كرِيم لا يزال يَصُوعُها يقول: قدأُنِسَتْ صغارُ الإبلُّ بالحاجِلاتِ ، وهي التي ضُرِبَتْ سُوقُها فمشَتْ على بعض قوائمها، وبِسَيْفِ

حرفان: الظُّرْبَي جمع ظَرِبانٍ وهي دُويبة منتنةُ الريح،

وحِجْلَى جِمع: حَجَل. قال الشاعر: [الكامل] ارْحَمْ أَصَيْبِيَتِي الذين كأنَّهمْ

حِجْلَى تَدَرَّجُ في الشَّرَبَّةِ وُقَعُ والحَجَلُ: صغار أولاد الإبل وحَشْوُها، الواحدة: حَجَلَةً. قال لبيد يصف إبلًا بكثرة اللبن وأن رءوس أولادها صارت قُرْعًا، أي: صُلْعًا؛ لكثرة ما يسيل عليها من لبنها وتتحلُّب أمهاتُها عليها: [الطويل] لها حَجَلٌ قد قُرِّعَتْ من رؤوسِها

لها فوقها مما تحلُّبَ واشِلُ والحَجْلاءُ: الشاةُ التي ابيضّت أوظِفتُها. والحَوْجَلَةُ: قارورةٌ صغيرة واسعةُ الرأس. قال العجاج: [الرجز] كان عينيه من الغُوور قَـلْـتَـانِ أو حَـوْجَـلَـتَـا قـارور وحَجَّلَتْ عِينُه تَحْجِيلًا ، أي : غارت . عن الأصمعي .

وتَحْجُلُ: اسمُ فرس، وهو في شعر لبيد. حجم: حَجْمُ الشيء: حَيْدُهُ، يقال: ليس لِمِرفَقه حَجْمٌ، أي: نتوءٌ. والحَجْمُ: فعل الحاجِم. وقد حَجَمَهُ يَحْجُمُهُ فهو مَحْجُومٌ، والاسم الحِجامَةُ. والمِحْجَمُ والمِحْجَمَةُ: قارورته. وقداحْتَجَمْتُ من

أي: ما مصَّه. والحِجامُ، بالكسر: شيء يُجعَل في خَطم البعير كي لا يعض، تقول منه: حَجَمْتُ البعير أَخْجُمُهُ : إذا جعلت على فمه حِجامًا ، وذلك إذا هاجَ . وفي الحديث: «كالجمل المَحجوم». وقولهم:

الدم. ابن السكيت: يقال: ما حَجَمَ الصبُّ ثَدِّيَ أمّه،

(أَفْرِغُ من حَجَّام ساباطَ)؛ لأنه كان يمر به الجيوش كريم لكثرة ما شاهدتْ ذلك؛ لأنه يعرقبها . وأَحْجَلْتُ فَيَحْجُمُهُمْ نسيئةً ، من الكساد، حتَّى يرجِعوا ، فضربوا به المثل. وحَجَمْتُهُ عن الشيء أَحْجُمُهُ، أي: كففتُه | واحد: فاعِلٌ، فأُخِّرَ الفاءوهو الواو فقلبت ياء لانكسار عنه. يقال: حَجَمْتُهُ عن الشيء فأَحْجَمَ، أي: كففته ما قبلها، وقُدِّمَ العين فصار تقديره: عالِفٌ.

فكفّ، وهو من النوادر، مثل: كَبَبْتُهُ فَأَكُّبّ. أبو عبيد: الحَوْجَمَةُ: الوردة الحمراء، والجمع: الحَوْجَمُ.

أَخْجَنُ المخالب: معوجها، والمخجَنُ: ا كالصولجان. وحَجَنْتُ الشيء واحْتَجَنْتُهُ: إذا جذبتَه بالمِحْجَن إلى نفسك. ومنه قول قيس بن عاصم في والحِدَأَة: الطائر المعروف. ولا يقال: حَذَاةً،

وصيته: (عليكم بالمال واختجانه) وهو ضَمُّكَه إلى نفسك وإمساكُك إياه. وحُجْنَةُ المِغْزل بالضم، هي العجاج - يصف الأثافي -: [الرَّجز] المُنْعَقِفَةُ في رأسه. أبو عبيد: الخَجَنَ الثُّمامُ: إذا

> الجُرْهُمين : [الطويل] كأن لم يكن بين الحَجُونِ إلى الصَّفَا

أنيسٌ ولم يَسْمُرْ بمكَّةَ سامِرُ ويقال أيضًا: غزوةٌ حَجِونٌ ، أي: بعيدة. وسِرْنا عُقْبَةً

حَجِونًا ، وهي البعيدة الطويلة . ◄حدا: الحَدْوُ: سَوْقُ الإبل والغِناءُ لها. وقد حَدَوْتُ الجأت إليه. قال: وحَدِثْتُ عليه وإليه: إذا حَدَبْتَ الإبلَ حَذْوًا وحُدَاءً . ويقال للشمال: حَذْواءُ ؛ لأنها

حَسِدُواءُ جاءت مسن بسلاد السطُّورِ ولا يقال للمذكر : أَخدَى . وربما قيل للحمار إذا قَدَمَ | يَنسِلُونَ ﴾ [الانبياء :٩٦] . والحَدَبَةُ : التي في الظُّهْرِ ، آتُنَّهُ: حادٍ . قال ذو الرمة: [البسيط]

كأنه حين يرمي خلفهن به

حادي ثلاثٍ من الحقْبِ السَّماحِيجِ وتَحَدَّيْتُ فلانًا: إذا باريَّته في فعلِ وُنازعْتَه الغَلَبَةَ. يقال: أناحُدَيَّاك ، أي: ابْرُزْلي وحدَك. قال عمرو بن عليه.

كلثوم: [الوافر]

حُذَيًا الناسِ كُلُّهِمِ جميعًا مُقَارِعَةً بَنِيهِمْ عن بَنينا وقولهم: حادي عشر: مقلوبٌ من واحد؛ لأنَّ تقدير = حدُّثُ: الحديثُ: أَنْقَيض القديم. يقال: أخذني ما

- حداً: قال الأصمعي: الحَدَأَة: الفأس ذات الرأسين، وجمعها: حَدَأً. مثل: قصبة وقصب، حجن: الحَجَنُ بالتحريك: الاعوجاج. وصفر وأنشد للشماخ يصف إبلاً حِدَادَ الأسنان: [الوافر] يُباكرنَ العِضَاهَ بِمُقْنَعاتٍ

نواجِلُهُ نَّ كالحدَا الوقيع وجمعهاجدًأ، مثال: حِبَرَةٍ وحِبَرٍ، وعِنْبَةٍ وعِنْبِ، قال

كما تَدانَى العِداُ الأويُ خرجت حُجْنَتُهُ، وهي خُوصَتُهُ. والمَحْجُونُ، بفتح ومنه قولهم: (حِدَأَ حِدَأَ، ورَاءَكِ بُنْدُقَة)، قال ابن الحاء: جبل بمكة، وهي مقبرة. قال الشاعر السكيت: هو ترخيم حِدَأَةٍ، والعامَّة تقول: حَدَاحَدَا – بالفتح - غير مهموز. وزعم الشَّرْقيُّ أن حدَاء وبُنْدُقَة قبيلتان وهما: حِدَاءُ بن نُمِرة، وبندقة بن مَظَّة من اليمن من سَعْدِ العشيرة. أبو عبيدة: وحدَأت الشيءَ بالفتح حَدْءًا: صرفته. أبو زيد حَدِثْتُ بالمكان حَدَأُ بالتحريك: إذا لَزِقْتَ به. قال: وَحَدِثْتُ إليه، أي: عليه، ونصرته، ومنعته من الظلم.

تَخدُو السحاب، أي: تسوقه. قال العجاج: [الرجز] - حدب: الحَدَبُ: ما ارتفع من الأرض، والجمع: الحِدابِ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَهُم مِّن كُلِّ حِدَبٍ وقد حَدِبَ ظهرُهُ فهو حَدِبٌ، واحْدَوْدَبَ مثله. وأحدَيه الله فهو رجلٌ أحدَتُ بَيِّنُ الحَدَبِ. وناقة حَدْبِاءُ : إذا بدت حَراقِفُها . يقال : هُنَّ حُدُبٌ حَدَابِيرُ . ويقال أيضًا: حَدَرَ عليه وتحدَّب عليه، أي: تعطُّف

-حدبر: الجذبارُ من النوق: الضامرة، التي قد يَبِسَ لحمُها من الهزال وبدَتْ حَراقِفُها. يقال: ناقة حِذْبارْ وحِدْبيرٌ ، ونوقحَدَابيرُ .

أَلاَ قُلْ لِمَيْناءَ ما بالُها اللبين تخنج احمالها ويروى: (أجمالها) بالجيم. والحِداجَةُ: لغة في الحِدْج، والجمع: حَدائج، عن يعقوب. وحَدَجَهُ الفراء: نُرَى أنّ واحدَ الأحاديث أُخدوثَةُ ، ثم جعلوه أيضًا ببصره ، يَحدِجه حَذْجًا: رماه، قال العجاج يصف الحمار والأتان: [الرجز]

إذا اثْبَجَرًا من سوادٍ حَدَجَا والتَّخديج ، مثل التحديق. وحَدَجَهُ بسهم، وحَدَجَهُ بِذَنْبِ غيرِهِ: رماه به. وحُنْدُجُ: اسم رجلً.

 حدد: الحَدُ الحاجز بين الشيئين. وحَدُ الشيء: منتهاه. تقول: حَدَدْتُ الدار أَحُدُها حَدًّا · والتحديد مثله. وفلان حَديدُ فلان: إذا كان أرضه إلى جنب أرضه. والحَدُّ: المَنْعُ، ومنه قيل للبوَّاب: حَدَّاد. قال الأعشى: [المتقارب]

فَقُمْنا ولمَّا يَصِحْ دِيكُنا

إلى جَوْنَةِ عند حَدَّادِها ويقال للسَّجان: حدّاد ؛ لأنه يمنع من الخروج ، أو لأنه يعالج الحديد من القيود. قال الشاعر: [الطويل] يقولُ ليَ الحَدَّادُ وهُو يقُودني

إلى السُّجْن لا تَجْزَعْ فما بك من باس والمَحدود: الممنوع من البُّخْت وغيره. وهذا أُمْرّ حَدَدٌ : أي : منيعٌ حَرامٌ لا يَحِلُّ ارتكابه . ودعوةٌ حَدَدٌ ، أي: باطلة. ودونه حَدَدٌ، أي: مَنْعٌ. وقال الشاعر زيد بن عمرو بن نفيل: [البسيط]

لا تعبُدُنَّ إلهًا دُونَ خَالِقِكُمْ

فإن دُعيتُمْ فقولوا دونَهُ حَدَدُ ومالي عن هذا الأمرحَدَدُ: أي: بُدٌّ. وقول الكميت: [الخفيف]

حَدَدًا أَنْ يَكُونُ سَيْبُكُ فِينَا زَرمًا أو يَجيئنا تَمْصِيرا

عنًّا. وحَدَدْتُ الرَّجُل: أقمتُ عليه الحَدُّ؛ لأنَّه يَمْنَعُهُ

قَدُمَ وماحَدُثَ ، لا يُضَمُّ (حَدُثَ) في شيء من الكلام إلا في هذا الموضع، وذلك لمكانِ (قَدُمَ)، على الازدواج. والحديث: الخبر، يأتي على القليل والكثير، ويُجمَعُ على إحاديثَ ، على غير قياس. قال جمعًا للحديث . والحُدوث : كون شيء لم يكن . وأَخدِثَهُ الله فَحَدَثَ . وحَدَثَ أُمرٌ ، أي: وقع. والحَدَثُ والحُدْثِي والحادثةُ والحَدَثانُ ، كلُّها بمعنَّى .

وأَحْدَثَ الرجلُ، من الحَدَثِ . واستُتحدثتُ خبرًا، أي: وجدت خبرًا جديدًا. قال ذو الرمة: [البسيط] أَسْتَخدَتَ الرَّكْبُ عن أَشْياعِهِمْ خَبْرًا أَمْ راجَعَ القَلْبَ مِنْ أَطْرابِهِ طَرَبُ

ورجل حَدَثُ ، أي: شابٌّ. فإنْ ذكرت السنَّ قلت: حديث السنّ. وهؤلاء غلمان حُذِيانٌ ، أي: أحداث . والمحادَثة، والتحدُّث، والتحادُث، والتحديث: معروفاتٌ. ومحادَثة السيف: جلاؤه. ورجل حَدُثٌ وحَدِث بضم الدال وكسرها، أي: حَسَنُ الحديث. ورجل حِدِّيثٌ ، مثال: فِسُّيقٍ ، أي: كثير الحديث . وتقول: سمعت حِدِّيقي حسنة، مثل خِطَّيبي. والأُخدوثَةُ: مَا يُتَحَدَّثُ بَهُ. ورجلٌ حِدثُ مُلوكِ، بكسر الحاء: إذا كان صاحبَ حديثهم وسَمرِهم. وحِدْثُ نساءٍ: يتحدُّث إليهن. وتقولُ: افْعَلُ ذلك الأمرَ بِحِدْثَانِهِ وَبَحَدَاثَتِهِ أَي: في أُوَّلِهِ وَطُرَاءَتُه. ويقال للرجلَ الصادِق الظنِّ: مُحَدِّثٌ ، بفتح الدال مشددة.

 حدج: الحَدَّجُ، الحَنْظَل إذا اشتدَّ وصَلْبَ، الواحدة: حَدَجَةً. وقد أَخْدَجَتْ شجرةُ الحنظل. والحِدْج بالكسر: الحِمْلُ، ومَرْكَبٌ من مراكب النساء أيضًا، وهو مثل المِحَقَّةِ، والجمع: حُدوجٌ وأَخداجٌ · وحَدَجْتُ البعيرَ إحدِجَهُ بالكسر حَدْجًا ، أي : شددت

[المتقارب]

من المُعاودة . و أَحَدَّتِالمرأة ، أي : امتَنَعت من الزينة لِالضم : نَحو الصُّرْمة . و الحادورُ: القُرْط . في قول والخِضابِ بعد وفاة زوجها. وكذلك حَدَّثْ تَحِدُّ الشاعر: [الرجز]

وِتَحُدُّ حِدَادُكُ وهي حادٌ ولم يَعْرِفِ الأصمعي إلا الله المنكِب من حادورها

أَسْفُلَ، ولا يقال: أَخْذَرْتُها. وحَدَرَتْهُمُالسَّنَةُ، أي: فَــهُــنَّ يَــعْــلُــكُــنَ حَــدَاثِـــهــا حطَّتهم وجاءتبهم حُدورًا. وحَدَرَجلدُالرجل يَحْدُرُ

تُورَّمَ. و أَخْدَرَثُوبَه، أي: كفَّهُ، وكذلك إذا فتَلَ أَطُرافَ بِفِتْيانِ صِدْقِ والنَّواقيسُ تُضْرَبُ هُدبه كما يُفْعل بأطراف الأكسِيّة . و حَدَرَفي قراءته وفي

المَأْتُم السُّودُ. وحكى أبو عمرو: سَيْفٌ حُدَّادْبالضم انحدرتُ إلى البصرة. والموضع مُنْحَدَرٌ. و تَحَدَّر والتشديد. مثل: أمْرِكُبَّارٍ. و الحِدَّةُ: مايَعْتَري الإنسانَ الدمع، أي: تَنَزَّلَ. و الحُنْدُرُ والحُنْدُورُ والحُنْدُورَةُ: من النَّزَقِ والغَضب . تقول: حَدَدْتُ على الرجُلِ أَحِدُّ الحدَقة، يقال: هو على حُندُرِ عينه و حُندورِ عينه حِدَّةً وحَدًّا، عن الكسائي. و تحديدالشَّفْرَةِ و إحْدادها و حندورَةعينه: إذا كان يستثقله و لا يقدر أن ينظر إليه؛

بني سعد. وحُدَّانُ أيضًا من الأزد. وبنو أحداد: بطن \ أنـــا الـــذي سَـــمَّـــثــن أمّـــى حَـــيـــدَرَةُ لأن أمه فاطمة بنت أسد لمَّا ولدته وأبو طالب غائب

 حدرج: المُحَذْرَجُ: الأملس، يقال: حَذْرَجَهُ، أى: فَتَلَهُ وأحكمه. قال الفرزدق: [الطويل] أخاف زيادًا أن يكونَ عطاؤه

أَدَاهِمَ سُودًا أَو مُحَذَرَجَةً سُمُرا

أَحَدَّتْ فهي مُحِدّ و المُحادَّةُ المُخالفة، ومَنْعُ ما و الحَدَرُ: مثل الصَّبَبِ، وهو ما انحَدَرَمن الأرض. يَجِبُ عليك. وكذلك التَّحادُّ و الحَديثُمعروف؛ لأنَّه لِقال: كأنَّماينحطُّ في حَدَرٍ. و الحَدورُ: الهَبوط، وهو مَنيعٌ. و الحَديدَةُأُخَصُّ منه، والجمع: الحَدائِكُ وقد المكان تنحدر منه. و الحُدورُ بالضم: فِعْلُكَ. جاء في الشعر الحدَائِدَاتُ، وأنشد الأحمر في نعت أو حَدَرْتُ السفينةَ أَخْدُرُها حَدْرًا: إذا أرسلتها إلى الخيل: [الرجز]

و حَدُّكُلِّ شيءٍ: شَباتُه. و حَدَّالرَّجُل: بأسُهُ. و حَدُّ احْدورُه أي: ورِمَ من الضرب. و حَدَرْتُهُأنا حَدْرُه الشَّرابِ: صلابَتُه. قال الأعشى: [الطويل] يتعدَّى ولا يتعدَّى. و أَخدَرْتُهُ أيضًا. و انْحَدَرَجِلدُه: وكأس كعين الدِّيكِ باكرتُ حَدَّها وقد حَدَّالسَّيْفُ يَجِدُّ حِدَّةً، أي: صارَ حادًا وحَديدًا، ﴿إذانِه يَحْدُرُحَدْرًا، أي: أسرَعَ. وحَيَّذو حُدورَةٍ، أي: وسُيوفٌ حِدادٌ، وأَلسِنَةٌ حِدادٌ. والحِدادأيضًا: ثِياب إذو اجتماع وكثرة. والانجِدارُ: الانهباط، تقول:

واستحدادُها، بمعنىً. و الاستحدادأيضًا: حَلْق شعرِ ابغضًا. قال الفراء: يقال: جعلته على حِنْدِيرَةِعيني، العانَةِ. و أَحْدَدْتُ النَّظَرَ إلى فلان. و احتدَّ فلانٌ من |وحُنْدورَةِ عيني: إذا جعلتَهُ نُصْبَ عينِك. و حَدْرَاءُ: الغَضَب فهو مُحْتَدُّ. وقولهم: ما أَجِدُ منه مُحْتَدُّاولا اسمُ امرأةٍ. وَالحَيْدَرَةُ: الأسدُ. وقال عل رضي الله مُلْتَدًّا، أي: بُدًّا. وحُدَّانُبالضم: حتَّى من العرب من عنه: [الرجز]

 حدر: الحادِرُ من الرجال: المجتمع الخَلْق، عن إسمته أسدًا، باسم أبيها، فلما قدِم أبو طالب كره هذا الأصمعي، تقول منه: حَدُرَ بالضم يَحْدُرُ حَدْرًا. السم فسمَّاه عليًّا. وعين حَذْرَةٌ، أي: مكتنِزة صُلبة. قال امرؤ القيس:

من طيئ .

[المتقارب]

وعين لها حَدْرَةٌ بَدْرَةٌ شُقّت مآقيهما من أخُرْ

وناقةٌ حادِرَةُالعينين: إذا امتلأتًا. والحُذْرَةُمن الإبل، أيعني بالأداهِم: القيودَ، وبالمُحَذْرَجَةِ: السّياط.

ورجل حِذرجانُ بالكسر، أي: قصير.

 حدرد: الحَدْرَدُ: اسم رجل. ولم يجئ على فَعْلَع هو العَين. بتكرير العين غيره. ولو كان فَعْلَلًا لكان منّ الحدل: حَدَلَ عليه يَحْدِلُ حَدْلًا: إذا مال عليه بالظّلم، المضاعف؛ لأن العين واللام من جنس واحد، وليس إيقال: رجلٌ حَدْلٌ: غيرُ عدلٍ. ورجلٌ أَخدَلُ بيّن هو منه.

يَحْدِسُ بِالكسرِ، أي: يقول شيئًا برأيه. أبو زيد: |قوسٌ حَذْلاءُ، للتي تطامنتْ سِيَتُها. تَحَدَّسْتُ الأخبارَ وعن الأخبار: إذا تخبَّرْت عنها = حدلس: الحَنْدَلِيسُ من النوق: الثقيلة المشي. وأردتَ أن تَعلمها من حيث لا يُعْلَمُ بك. والحَدْسُ = حدم: احْتَدَمَتِ النارُ: التهبث. واختَدَمَ صدرُ فلانِ

كأنها من بَعْدِ سَيْرِ حَـدْس وحَدَسْتُ فِي لَكِّةِ البعيرِ، أي: وجَأْتُها. وحَدَسْتُ الغَلْي، وهي ضدُّ الصَّلودِ. بسهم: رميت به. وحَدَسْتُ برجلي الشيءَ، أي: | • حذا: حَذْوَتُ النَّعل بالنعل حَذْوًا: إذا قدَّرْتَ كلَّ وطِئْتُهُ. وحَدَسَهُ، أي: صَرَعَهُ، قال الشاعر: |واحدةِ على صاحبتها. يقال: (حَذْوَ القُذَّةِ بالقُذة). [الطويل]

بمعتَرَكِ شَطَّ الحُبَيَّا تَرى بهِ

من القوم محدوسًا وآخر حادسا والحندس: الليل الشديد الظلمة.

■ حدق: حَدَقَةُ العين: سوادُها الأعظمُ، والجمع: حَدَقٌ وحِداقٌ. قال أبو ذؤيب: [الكامل] فالعَيْنُ بعدُهُم كَأَنَّ حِداقَها

سُمِلَتْ بِشَوْكِ فَهْى عُورٌ تَدْمَعُ والتَّخديق: شدَّة النظر. والحديقةُ: الروضةُ ذات الشجر. وقال تعالى: ﴿وَعَدَابَقَ غُلْبًا﴾ [عبس:٣٠] ويقال: الحديقةُ: كلِّ بستان عليه حائط. وحَدَقوا بالرَّجُلِ وأَحْدَقوا به، أي: أحاطوا به. والحَنْدَقُوقُ: نبتٌ، وهو الذَّرَقُ، نَبَطِيٌّ معرّب، ولا تقل: الحَنْدَقُوقَى . والحَدْلَقَةُ بزيادة اللام ، مثل: التَّحديق. وقد حَدْلَقَ الرجل: إذا أدار حَدَقَتَهُ في النظر. والحُدَلِقَةُ، مثال الهُدَبِدِ: الحدقَةُ الكبيرة. ويقال: أكل

جسدها، ولاأدري ماهو . وقال أبو الحسن اللَّحيانيّ :

الحَدَل: إذا كان ماثل الشِّقّ. قال الشيباني: الأُحْدَلُ:

◄ حدس: الحَدْسُ: الظنُّ والتخمين. يقال: هو الذي في مَنْكبيه ورقبته إقبالٌ على صدره. ويقال:

أيضًا: الذَّهاب في الأرض على غير هِداية. قال إغيظًا. ويومٌ مُحْتَدِمٌ: شديد الحرِّ. وحَدَمَةُ النار، بالتحريك: صوت التهابها. واختَدَمَ الدمُ: اشتدَّتْ حُمرته حتَّى يسوادً. الفراء: قِدْرٌ حُدَمَةٌ: سريعة

قال ابن السكيت: حَذَوْتُهُ، أي: قعدتُ بحذائه. وحَذَى الخلِّ فاه يَحْذِيه حَذْيًا: إذا قرصه، يقال: هذا شراب يَحْذِي اللسانَ. وحَذَيْتُ يده بالسكين، أي: قطعتها. وحَذَتِ الشُّفْرة النعلَ: قطعَتْها. وحَذِيَتَ الشاةُ تَحْذَى حَذّى، مقصور، وهو أن ينقطع سلاها في بطنها فتشتكي. والحذاء: النعل. واحتذى: انتعل، وقال: [الرجز]

كلَّ الجذاء يحتذي الحافي الوَقِعْ والجذاء: ما وَطئ عليه البعير من خُفه، والفرس من حافره، وفي الحديث: «معها حِذاؤها وسقاؤها». وأحذيته نعلًا، إذا أعطيته نعلًا، تقول منه: استحذيته فأحذاني. وأحذيته من الغنيمة، إذا أعطيته منها. والاسم الحُذْيا على فُعْلى بالضم، وهي القسمة من الغنيمة. وحذاء الشيء: إزاؤه، يقال: جلس بحذائه. وحاذاه، أي: صار بحذائه. واحتذى مثاله، أي: اقتدى به. والحَذيَّة، على فعيلة، مثل الحُذيًّا من الذئب من الشاة الحُدَلِقَةَ. قال أبو عبيد: هو شيءٌ من الغنيمة، وكذلك الحِذوة بالكسر. ويقال أيضًا: داري

قُطِعَت طو لاً .

حذاء داره. والحِذْية، بالكسر: القطعة من اللحم

 حذذ: الحَذَذُ: خِفَّة الذَّنبِ. بعيرٌ أَحَذُوقَطاةٌ حَذَّاءُ، رسول الله ﷺ. وهي التي خَفُّ ريشُ ذَنَبِها. ورجلٌ أَحَذُّ بيِّن الحَذَذِ،

أي: خفيفُ اليدِ، قال الفرزدق يهجو عُمَر بن هُبيرة: [الوافر]

أُوَلُّتُ تَ الْسِعِسِراقَ وَرَافِدَيْسِهِ

فَزاريًا أَحَذُ يبدِ القميص واليمينُ الحَذَّاءُ: التي يحلف صاحبها بسرعة، ومن قالها بالجيم يذهب إلى أنه جَذَّها جَذَّ العَير الصِّلِّيانة .

ورَحِمٌ حَذَّاءُ، وجَذَّاءُ، عن الفرَّاء، إذا لم تُوصَلْ. والحَذَذُفي العَروض من باب الكامل: إسقاط الوَتِدِمن عَجُز مُتَفاعِلُنْ فيبقى مُتَفا، فيُنْقَلُ إلى فَعِلُنْ، والقصيدةُ

حذًاهُ. وقَرَبٌ حَذْحَاذُ، أي: سريع، مثل حَثْحَاثٍ. حذر: الحَذَرُ والحِذْرُ: التَّحَرُّزُ، وقد حَذَرْتُ الشيءَ

أَحْذُرُهُ حَذَرًا. ورجل حَذِرٌ وحَذُرٌ، مَتَيَقَّظٌ مُتَحَرِّزٌ، والجمع حَذِرونَ وحَذاري وحَذُرونَ، وأنشد سيبويه لها جَبْهَةٌ كَسَراة المِجَ-نْد

حَــذِرٌ أمــورًا لا تُــخــاف وآمِــنٌ

في تعدِّيه: [الكامل]

وهذا نادر لأن النعت إذا جاء على فَعِل لا يتعدى إلى حَذَفٍ.

مفعول. والتَّخذير: التخويفُ. والجذارُ: ١ حذفر: حَذافيرُ الشيء: أعاليه ونواحيه، يقال:

المُحاذَرَةُ. وقولهم: (إنَّه لاَبْنُ أَحْدَارِ)، أي: لاَبْنُ أعطاه الدنيا بِحَدَافيرِها، أي: بأسرها، الواحد حزْم وحَذرٍ . وحَذارٍ ، مثل قطامٍ ، بمعنى احْذَرْ ، وقال حِذْفارْ .

الشاَّعر: [الرجز]

والمَحْذُورةُ: الفزعُ بعينه، وقرئ: ﴿وَإِنَّا ۚ لَجَبِيعُ إِحِذْقًا، لغة فيه. ويقال لليوم الذي يَختِم فيه القرآن:

حَذِرُونَ﴾ [الشعراء: ٥٦] و(حَذِرونَ) و(حَذُرونَ) أيضًا هذا يوم حِذاتِهِ. وفلانٌ في صنعته حاذِقٌ باذِقٌ، وهو بضم الدال، حكاه الأخفش. ومعنى حاذِرونَ: إتباعٌ له.

فِعْلِيَةٍ: قِطعةٌ من الأرض غليظة ، والجمع الحَذارَى . القاطعُ ، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

حِذوةَ داره، وحُذوةَ داره، بالضم، وحِذَةَ داره، أي: |وتسمى إحدى حَرَّتى بني سُليم: الحِذْرية. ونَفْشَ الديك حِذْريَتَهُ، أي: عِفْريتَهُ. ورجلٌ حِذْريانٌ: شديد الفزع والحَذَر. وأبو محذورة: أوس بن مِعْيَر، مؤذن

= حذف: حَذْفُ الشيءِ: إسقاطُه، يقال: حَذَفْتُ من شَعْري ومن ذَنَبِ الدابَّة ، أي : أخذت. والحُذافَةُ : ما حَذَفْتَهُ من الأديم وغيره. ويقال أيضًا: ما في رَحْلِهِ حُدْافَةٌ، أي: شيء من الطعام. قال يعقوب: يقال: أكلَ الطعامَ فما ترك منه حُذافَةً، واحتمل رَحْلَهُ فما ترك منه حُذافَةً. وحَذَفتُهُ بِالعصاء أي: رميتُهُ بها. وحَذَفْتُ رأسه بالسيف، إذا ضربته فقطعتَ منه قطعةً. وحَذْفة: اسم فرس خالد بن جعفر بن كلاب، وفيها يقول:

> [الوافر] فَمَنْ يِكُ سائلًا عنى فإنى

وحَذْفَةَ كالشَّجا تحت الوريدِ وحَذَّفَهُ تَحْذِيفًا، أي: هيَّأُه وصنَعه، قال الشاعريصف فرسًا: [المتقارب]

ن حَدَّفه الصانعُ المقتدرُ والحَذَفُ بالتحريك: غنمٌ سودٌ صغارٌ من غنم ما ليس مُنْجيهِ من الأقدارِ الحجاز، الواحدة حَذَقة، وفي الحديث: «كأنها بنات

= حذق: حَذَقَ الصبي القرآنَ والعملَ يَحْذِقُ حَذْقًا حَـــذار مـــن أرمـــاحــنــا حَـــذار الوحِذْقًا، وحَذاقَة وحِذاقًا، إذا مَهَر فيه. وحَذِقَ بالكسر

مَتَاهِّبُونَ. ومعنى حَذِرون: خائفون. والحِذْرِيَةُ على |وحَذَقْتُ الحبلَ أَحْذِقُهُ حَذْقًا: قطعته. والحاذِق:

يُرى ناصَحًا فيما بَدا فإذا خَلا فذلك سِكِّينٌ على الحَلْقِ حَاذِقُ وَحَذَقَ الخَلُّ يَحْذِقُ حُذُوقًا ، أي: حمُّض. وحَذَقَ فاهُ الخَلُّحَذْقًا ، أي: حَمَزَهُ . والحَذيقُ : المقطوعُ ، ومنه [الرجز]

قول الشاعر: [الوافر]

[أنَــوْرًا سَــرْعَ مــاذا يــافَــروقُ]

وحَبْلُ الوَصْلِ مُنْتَكِثُ حَذيقُ قال: الحُذاقئ : الفصيحُ اللسان البيِّنُ اللَّهجةِ، قال طرفة: [البسيط]

إني كفاني من أمر هممت به

جازٌ كجارِ الحُذَاقى الذي اتصفا يعنى أبا دُؤاد الإيادي الشاعر . وكان أبو دُؤاد جاور كعب بن مامة ، ويقال : حذلق الرجلُ ، بزيادة اللام ، وتحذلق ، إذا أظهرالحذق وادعى أكثر مما عنده .

الحديث: «هاتي حُذْلَكِ » فجعلَ فيه المال. وحَذِلَتْ

عينُه بالكسر : تَحْذَلُ حَذَلاً ، أي : سقط هُدبها من بَثرةٍ تكون في أشفارها، ومنه قول مُعقِّر بن حمار البارقي:

[فأخلفنا مودتها فقاظت]

ومأتى عينها حَذِلٌ نطوفُ والحَذَلُ أيضًا: شيء من الحَبِّ يُخْتَبَزُ، قال الراجز:

إنَّ بَــوَاءَ زادِهِــم لَــمَّـا أَكــلْ أَنْ يُحْذِلُوا فَيُكِثِروا مِن الحَذَلُ

ويقال : الحَذالُ : شيء يخرُج من أصول السَّلَم يُنْقَعُ في [الطويل] اللبن فيؤكُّل. قال أبو عبيد: الدُّوَدِمُ الذي يَخَرُجُ من

السُّمُرِ هوالحَذَالُ . حذلم: حَذْلَم: اسم رجل. وتميم بن حَذْلَم

حَذيمٌ · والحَذْمُ : المشي الخفيف. وكلُّ شيء ونحوها، وهو طلب ما هو أحرى بالاستعمال في

أُسرعتَ فيه فقلحَذُمْتَهُ ، يقال :حَذَمَ في قراءته، وقال عمر رضى الله عنه: «إِذَا أَذَّنْتَ فَتَرَسَّلْ، وإذا أقمتَ فَاحْذِمْ ». والحُذَّمَةُ : المرأة القصيرة، وقال الشاعر:

إذا الخَرِيعُ العَنْقفيرُ الحُذَمَة يَوُرُّها فحلٌ شديدُ الصَّمَةُ وحَذِيمة بن يربوع بن غيظ بن مُرَّة . وحَذام : اسم

امرأة، مثل قَطَام. حذن: الحُذُنَّتانِ: الأُذنان، بالضم والتشديد، وأنشد أبو عبيد: [الرجز]

يا ابنَ التي حُنْنتاها باعُ حرا: يقال: إنى لأجد لهذا الطعام حَرْوة وحَرَاوة ، أي: حرارة؛ وذلك من حَرافة كل شيء يؤكل. والحَرَاة : الساحة، والعَقْوة، والناحية. وكذلك - حذل: الحُذْلُ: حاشية الإزارِ أو القميصِ، وفي الحَرَا، مقصور، يقال: اذهب فلا أرينَّك بحَرَايَ وحَرَاتي . ويقال: لا تَطُرْ حَرَانا ، أي: لا تقربُ مَّا حولنا. يقال: نزلت بحرًاه وعَرَّاه. والحَرَّاة أيضًا: الصوت والجلبة، وصوت التهاب النار، وحفيف الشجر . والحررى أيضًا: موضع بَيض النعامة .

ويُحدّث الرجلُ الرجلَ فيقول: مالحَزَى أن يكون كذا. وهذا الأمرمَحْرَاة لذلك، أي: مَقْمَنة، مثل مَحْجَاة. وماأحراه ، مثل ما أحجاه . وأخر به ، مثل : أخج به . ويقال: هو حَرَى أن يفعل، بالفتح، أي: خُليق وجدير. ولا يثنى ولا يجمع، وأنشد الكسائي:

وهن حَرَى أَنْ لا يُشْبِنَكَ نُقْرةً

وأنتَ حَرَى بالنار حين تُثيبُ وإذا قلت: هوحَر ، بكسر الراء، وحَرِيٌّ على فعيل، الضبي: من التابعين. والحَذْلَمَةُ: الهَذْلَمَةُ، وهي ثنيت وجمعت فَقلت: هما حَرِيَّانَ وهم حَرِيُّون الإسراع، يقال: مَرَّيْحَذْلِمُ، إذا مَرَّ كَأَنَّه يتدحرج. ۗ وأحرياءُ، وهي حَرِيَّة وهن حَرِيَّات وحَرَايا، وأنتم ◄ حذم: حَذَمْتُ الشيءَ حَذْمًا: قطعته. وسيفٌ إحراءٌ جمع حَرِ. ومنه اشتق التحري في الأشياء

غالب الظن، كما اشتق التقمُّن من القَمِن. وفلان إبلاشيء، وقد حَرَبَمالَهُ، أي: سلبه، فهو محروب يتحرى الأمر، أي: يتوخاه ويقصده. و تحرى فلان وحَريب، و أَحْرَبْتُه، أي: دَلَلْتُهُ على ما يَغْنَمُهُ من عدو، بالمكان، أي: تمكُّث، وقوله تعالى: ﴿فَأُولَيِّكَ تَحَرَّوْا قال الفراء: المحاريب: صدور المجالس، ومنه رَشَدًا﴾ [الجن: ١٤] أي: توخُّوا وعمدوا، عن أبي أسُمِّيَ مِحراب المسجد، و المِحراب: الغُرفة، قال وضَّاح اليمن: [السريع]

رَبَّةَ محراب إذا جئتُها

لم أَلْقَها أو أرتقي سُلَّمَا ومنه محاريبُغُمْدانباليمن، وقوله تعالى: ﴿ فَرَبُّ عَلَى ا إِنْ مِنَ ٱلْمِحْرَابِ﴾ [مريم:١١] قالوا: من المسجِدِ، و مُحارب: قبيلة من فِهْر، و الحِرْباءُ: أكبر من العَظاءَةِ شيتًا، يستقبل الشمس ويدور معها، ويقال: جرباء تَنْضُب، كما يقال: ذئب غَضّى. قال: [البسيط]

اللَّي أتِيحَ له جِرْبَاءُ تَنْضُبَةٍ لا يرسل الساق إلا مُمْسِكًا سَاقا وأرضٌ مُحَرْبِئةٌ: ذات حِرباء، و الحِرباءُأيضًا: مسامير

> الدروع، قال لبيد: [الرمل] أَحْكُمَ الجِنْثِيُّ من عَوْرَاتِها

كُلَّ حِرْبِاءِ إذا أُكْرِهَ صَلَّ و حَرابِيُّ المَثْنِ: لَحَمَاتُه، و احْرَنْبَى: ازْبَأَرَّ، والياءُ

حربث: الحُرْبُثُ بالضم: نبت.

حربص: يقال: ما عليها حَرْبَصِيصَةٌ ولا خَرْبَصِيصَةٌ، أي: شيء من الحُلِيِّ.

ا حرت: المَحْرُوتُ: أصل الأنْجُذَان، و الحَرْتُ: والحِرْبَةُ: واحدة الحِراب، وحَربَالرجل بالكسر: الدَّلكُ الشديد، وقد حَرَتَهُ يَحْرُتُه، ورجل حُرَتَةُ: كثير الأكل، مثال هُمَزَة.

 حَرث: الحَرثُ: كسب المال وجمعُه، وفي أي: حَدَّدْتُهُ مِثل ذَرَّبْتُهُ، قال الشاعر: [الطويل] الحديث: «اخرُثْ لدُنياك كأنَّك تعيش أبدًا»، وأبو الحارث: كنية الأسد، والحارث: قُلَّةٌ من قُلل إِذًا فَرْغَتْ أَلْفًا سِنانٍ مُحَرَّبِ الجَوْلاَنِ، وهو جبل بالشام في قول النابغة: [الطويل] وحَريبَةُ الرجل: مالُّه الذي يعيش به. تقول: حَرَبَهُ | بكى حارثُ الجَوْلاَنِ من فَقْدِ رَبِّهِ

وحَوْرَانُ منه خَائِفٌ مُتَضَائِلُ

عبيدة، وأنشد لامرئ القيس: [الرمل] دِيمةٌ هطلاءُ فيها وطَفّ طَبَقُ الأرض تُحَرَّى وتَدُرِّ و حرى الشيءُ حَرْيًا، إذا نقص، يقال: يَحْريكما

يَحْرِي القمر. و أحراه الزمان. و الحارية: الأفعى التي نقص جسمها من الكِبَر، وذلك أخبث ما يكون منها، يقال: رماه الله بأفعى حارية. وحراة بالكسر والمد: جبل بمكة ، يذكر ويؤنث ، وقال: [الوافر]

ألسنا أكرمَ النَّقَلين طُرًّا وأعظمهم ببطن جراء نادا فلم يصرفه لأنه ذهب به إلى البلدة التي هو بها .

 حرب: الحَرْبُ تُؤَنَّتُ ، يقال: وقَعت بينهم حربٌ ، قال الخليل: تصغيرها حُرَيْبٌ بلا هاء، رواية عن العرب. قال المازني: لأنه في الأصل مصدر ؛ وقال

المبرد: الحربقد تذكّر، وأنشد: [الرجز]

للإلحاق بافعَنْلُلَ. وَهْوَ إِذَا السحرْبُ هَفَا عُقَابُهُ مِسرْجَمُ حرب تَـلْتَـظِي حِرابُهُ

> وأنا حَرْبٌ لمن حارَبني، أي: عَدُوٌّ. وتحاربوا واحتربوا وحاربوا بمعنّى، ورجل مِحْرَبٌ بكسر الميم، أي: صاحب حُروب، وقوم مِحْرَبَةً،

> اشتد غضبه، ورجل حَربُواسد حَربُ، و التحريب: التحريش، وحَرَّبْتُه، أي: أغضبتُه. وحَرَّبْتُ السنان،

سيُصبح في سَرْح الرِّباب وراءها

يَخْرُبُهُ حَرَبًا، مثل طلَبه يطلُبه طَلَبًا، إذا أُخذ مالَهُ وتركه

والحارثانِ: الحارث بن ظالم بن حَذيمة بن والحَرَجَةُ: الجماعة من الإبل، والحَرَجَةُ: مُجْتَمَعُ يربوع بن غيظ بن مُرَّة، والحارث بن عوف بن أبي شجرٍ، والجمع: حَرَجٌ وحَرَجاتٌ، قال الشاعر: حارثة بن مُرَّة بن نُشْبة بن غيظ بن مرة، صاحب [الطويل]

أَيَا حَرَجَاتِ الحيِّ حين تَحَمَّلُوا بذى سَلَم لا جَادَكُنَّ ربيعُ مُحَرَّجٌ ، أي: مُقَلَّدٌ ، والحِرْجُ أيضًا: لغة في الحَرَج ، وهو الإثم، حكاه يونس. والجِرْجُ: نَصيب الكلب مَن الصَّيد، وقال: [الكامل]

[وتقدُّمي للَّيثِ أمشي نحوه] حتى أكابِرَه على الأخراج وحَرِجَتِ العينُ بالكسر، أي: حارت، قال ذو الرمة:

تَزداد للعين إبهاجًا إذا سَفَرَت

وتَحْرَجُ العينُ فيها حين تَنْتَقِبُ وحَرِجَ عليَّ ظُلمُكَ حَرَجًا، أي: حَرُمَ. والحُرْجُ والحُرْجُجُ والحُرْجِوجُ: النَّاقة الطويلة على وجه الأرض.

وأصل الحُرْجُوج : حُرْجُحٌ ، وأصل الحُرْجُج : حُرُجٌ بالضم، والجمع: الحراجيج. قال أبو زيدٍ: الحُرْجُوجُ: الضامر.

حرجف: الحَرْجَفُ: الريحُ الباردة.

= حرجل: الحُرْجُلُ بالضم: الطويلُ.

◄ حرجم: احْرَنْجَمَ القوم: ازدحموا، قال الفراء: المُحْرَنْجِمُ: العددُ الكثير. وأنشد: [السريع]

الدارُ أَقْوَتْ بعد مُحْرَنْجِم من مُعْرِبٍ فيها ومنَ مُعْجِم

الحَمالَةِ. والحارثانِ في بَاهِلَةَ: الحارث بن قتيبة، والحارث بن سهم بن عمرو بن ثعلبة بن غَنْم بن قتيبة، والحَرْثُ: الزرع، والحَرَّاث: الزَّرَّاءُ، وقد ويجمع أيضًا على حِرَاج، قال رؤبة: [الرجز] حَرَثَ واحترَثَ، مثل زَرَع وازدرَع، ويقال: الحُرُثِ عَلَيْتَ حَيًّا كَالْحِرَاجِ نَـعَـمُـهُ القرآنَ، أي: اذْرُسْهُ، وحَرَفْتُ الناقة وأحرَثتها، أي: الله عَلَم مُخْرَنْجِمُهُ سِرْتُ عليها حتَّى هُزِلَتْ، وحَرَثْتُ النار: حَرَّكْتُها، [وَأَخْرَجَهُ أي: آثَمَهُ، والتحريج: التضييق، وتَحرَّجَ، والمِحْراثُ: مَا تُحَرِّكُ بِهِ نَارَ التَّنُورِ، وقولهم: [أي: تأثُّم، وأُخْرَجَهُ إليه، أي: ألجأه، والحِزجُ، بَلْحَارِثِ، لِبَنِي الحارث بن كعب، من شواذً بالكسر: الوَدْعَةُ، والجمع: أُخْراجٌ، ومنه: كلب التخفيف؛ لأن النون واللام قريبًا المخرج، فلما لم يُمْكِنْهُم الإدغام لسكون اللام حذفوا النون، كما قالوا: مَسْتُ وظَلْتُ، وكذلك يفعلون بكل قبيلة تظهر فيها لام المعرفة، مثل: بَلْعَنْبَر وبَلْهُجَيْم، فأما إذا لم

> حرج: مَكَانٌ حَرَجٌ وحَرجٌ ، أي: ضيِّقٌ كثير الشجر لا تصل إليه الراعية. وقرئ: ﴿ يَجْمَلُ مَمَدَّدُهُ صَٰدَيَّةًا [البسيط] حَرَجًا﴾ [الأنعام :١٢٥] و(حَرجًا) وهو بمنزلة الوَحَدِ والوَحِدِ، والفَرَدِ والفَرِدِ، والدَّنَفِ، والدَّيْفِ في معنَّى واحد، وقد حَرِجَ صدرُه يَحْرَجُ حَرَجًا، والْحَرَجُ: الإثمُ، والحَرَجُ أيضًا: الناقة الضامرة، ويقال: الطويلة على وجه الأرض.

تظهر اللام فلا يكون ذلك .

عن أبي زيد، والحَرَجُ: خشَبٌ يُشَدُّ بعضُهُ إلى بعض يُحمل فيه الموتى، عن الأصمعي، قال: وهو قول امرئ القيس: [الطويل]

فإمّا تَرَيْني في رِحالةِ سابح

على خَرَج كالقَرِّ تَخْفِقُ أكفاني وربَّما وُضِعَ فوق نَعش النِّساء، قال عنترة يصف ظليمًا وقُلُصَه: [الكامل]

يَتْبَعْنَ قُلَّةَ راسِهِ وكاتَّه حَرَجُ على نَعْشِ لَهُنَّ مُخَيَّم

وحَرْجَمْتُ الإبل فاحْرَنْجَمَتْ: إذار ددتَها فارتدَّبعضُها قال الأصمعي: رجل حَريدٌ، أي: فَريدٌ وحيدٌ. قال: على بعض واجتمعتْ، وقال: [الرجز]

عَايَنَ حيًّا كالحِرَاجِ نَعَمُهُ يكون أقصى شَلُّهِ مُخَرَنْجِمُهُ ■ حرح: الحِرُ مخفف، أصله حِرْح؛ لأن جمعه:

أحراح، وقالوا: حِرون، كما قالوا في جمع المنقوص: لِدُونَ ومِثُونَ، والنسبة إليه حِرىً، وإن شئت حِرَحِيَّ فتفتح عين الفعل كما فتحوها في النسبة أحمد بن حاتم صاحب الأصمعي: هو مخفف، إلى يدوغد فقالوا: غدويٌّ ويدويٌّ ، وإن شئت قلت: | وأنشد: [الرجز] حِرَحٌ، كما قالوا: رجل سَتِهٌ.

> حرد: حَرَدَ يَحْردُ بالكسر حَرْدًا: قَصَدَ، تقول: حَرَدْتُ حَرْدُكَ، أي: قصدتُ قصدك، قال الراجز: | وقال الآخر: [الرجز]

> > أَقْبَلَ سَيْلٌ جَاءَ مِن أَمْرِ اللهُ وقوله تعالى: ﴿ وَغَدَوْاْ عَلَىٰ حَرَّدِ قَدِرِينَ ﴾ [القلم: ٢٥] ، أي:

على قَصْدٍ، وقيل: على منع، من قولهم: حارَدَتِ الإبلُ حِرادًا، أي: قَلَّت ألبانهًا، والحَرود من النوق: القَليلة الدُّرِّ، وحارَدَتِ السَّنَة : قَلَّ مَطَرُها وحَرَدَ يَحْرِدُ

> يخالِطهم، قال الشاعر: [المتقارب] إذا نَزَلَ الحَيُّ حَلَّ الجَحِيشُ

حَريدَ المَحَلُ غَويًا غَيُورا

يَحْرِدُ حُرودًا: إذا تَرَك قَوْمَهُ وتحوّل عنهم. قال: حروف لاعوجاجه، والحُرْدِيُّ: من القَصَب نَبَطِيّ وقالوا: كلُّ قليل في كثير حَريدٌ. وأنشد لجرير: معرّب ولا يقال: الهُرْدِيُّ. وغُرفة محرَّدة، أي: فِيها

نَبْنِي على سَنَن العَدُوّ بُيُوتَنا

وكوْكب حَريدٌ، أي: مُعْتَزِلُ عن الكُواكِب، قال ذو وهي مَباعِرُ الإبل.

الرمة: [الرجز]

[الكامل]

يَعْتَسِفَانِ اللَّيلَ ذا السُّدُودِ أمًا بكلُ كَوْكب حَريب

والمُنْحَرِدُ: المُنْفَرِدُ، في لغة هُذَيل. وأنشد لأبي اذؤيب: [البسيط]

مِنْ وحْشِ حَوضَى يُراعي الصَّيْدَ مُنْتَقِلًا

كَأَنَّه كُوكَبُّ في الجوِّ مُنْحَرِدُ ورواه أبو عمرو بالجيم، وفسره: منفرد. قال: وهو اسُهيل، والحَرَدُ بالتحريك: الغضَب، قال أبو نصر

إذا جيادُ الخيل جاءت تَردِي مسملوءة من غَنضب وحسرد

يلوكُ من حَرْدِ على الأرَّما يَـحْـرِدُ حَـرْدَ الـجـنَّـةِ الـمُـغِـلَّـة | وقال ابن السكيت: وقد يحرك، تقول منه: حَرد بالكسر فهو حارد وحردان، ومنه قيل: أسد حارد، وليوث حواردُ، وحَرد البعير حَرَدًا بالتحريك لا غير، فهو أحردُ وناقة حرداءُ، وذلك أن يسترخيَ عصب إحدى يديه من عِقال، أو يكون خِلقة حتى كأنه ينفضها حُرودًا، أي: تَنَجَّى عن قومه، ونزل منفردًا ولم إذا مشي، قال الأعشى: [الطويل] وأَذْرَتْ برجْلَيهَا النَّفِيَّ وراجَعَتْ

يَدَاهَا خِنَافًا ليِّنًا غيرَ أَخْرَدَا وتَحْرِيدُ الشيءِ: تَعْوِيجُهُ كهيئة الطاق، ومنه قيل: بَيْتٌ وقال أبو زيد: رجل حَريدٌ من قوم حُرَداء، وقد حَرَدَ مُحَرَّدُ، أي: مُسَنَّم، وحَبْل مُحَرَّدٌ، إذا ضُفِر فصارتِ له حَرادِيُّ القَصَبِ، قال الأصمعي: البيت المُحَرَّدُ، هو المُسَنَّمُ الذي يقال له: كوخٌ. قال: والمُحَرَّدُ من كل إِلا نُستَجِيرُ ولا نَحُلُّ حَريدًا أشيء: المُعَوَّج، والحِرْدُ بالكسر: واحد الحُرود،

◄ حرذن: الحِرْذُونُ: دويبة، بكسر الحاء، ويقال: هو

أذكر الضب.

حرر: الحَرُّ: ضد البرد، والحَرارةُ: ضد البُرودة،

والحَرَّةُ: أرضٌ ذاتُ حجارة سودٍ نخرةٍ كأنَّها أُحرِقَتْ |والحُرَّةُ: الكريمة، يقال: ناقة حُرَّةٌ، وسَحابة حُرّة، بالنار، والجمع: الحِرارُ والحَرَّاتُ، وربَّما جمع أي: كثيرة المطر، قال عَنترة: [الكامل] بالواو والنون فقيل: حَرُّونَ، كما قالوا: أَرَضون، الجادتْ عليها كل بِكرٍ حُرَّة و إحَرُّونَ أيضًا ، كأنَّه جمع إحَرَّةِ ، قال الراجز :

والخَمْسُ قد جشَّمْنَكِ الأَمَرُينُ ونهشلُ بن حَرِّيٌّ، وبعيرٌ حَرُيٌّ: يرعى في الحَرَّةِ، والحِرَّةُ بالكسر: العطَش، ومنه قولهم: أشدُّ العطش حِرَّةٌ على قِرَّةٍ، إذا عطِش في يوم بارد، ويقال: إنما النابغة: [الكامل] كسروا الجرَّةَ لمكان القِرَّة، والحَرَّانُ: العطشانُ، أَشُمُسٌ مَوانعُ كلِّ ليلةِ حُرَّةٍ والأنثى: حَرَّى، مثل عطشى، والحِرارُ: العِطاش، وحَرَّانُ: بلدبالجزيرة، يقال: إنَّ حَرَّانَ بناها هاران بن فإذا افتضها فهي بليلةِ شَيباء، والحريرةُ: واحدة الحرير لوط، وبه سميت، فعلى هذا الاسمُ معَرَّب وليس من الثياب. بعربي محض، هذا إن كان فعلانَ فهو من هذا الباب، [والحريرة: دقيقٌ يُطْبَخ بلبن، والحرير: المَحرورُ وإن كان فعَّالاً فهو من باب النون (١١)، والحُرُّ بالضم: الذي تداخلَتْه حَرارَة الغيظ وغيرهِ، قال الشاعر: خلاف العبد، وحُرُّ الرمل وحُرُّ الدار: وسطها، وحُرُّ [الطويل] الوجه: ما بدا من الوَجْنَةِ، يقال: لطمه على حُرٍّ خَرِجْنَ حَرِيراتٍ وأَبَدْينَ مِجْلَدًا وجهه، والحُرَّانِ: الحُرُّ وأُبِيِّ، وهما أخوان، وأنشد الأصمعي للمنخِّل: [الوافر]

ألا مَنْ مُبْلِغُ المُحرّين عني

أبضًا.

قال الطرماح: [المديد]

مُنْطو في جَوفِ ناموسِه

كانطواء الحر بين السلام وساقُ حُرٌّ: ذكر القَماريِّ. وأخرارُ البقول: ما يؤكل غيرَ مطبوخ. ويقال أيضًا: ما هذا منك بحُرِّ، أي: بحسن ولا جميل، قال طرَفة: [الرمل] لا يُكن حبُّكِ داءً قاتلاً ليسَ هذا منكِ ماويَّ بحُرْ

فَتَرَكْنَ كلَّ قرارة كالدِّرهم لا خَـمْسَ إلا جَـنْدَلُ الإِحَـرِين والحُرَّةُ: خلاف الأَمَّة، وحُرَّةُ الذِّفْرى: موضِع مَجَال القُرط منها، وطينٌ حُرٌّ: لارمْلَ فيه، ورملة حُرَّةٌ، أي: لاطينَ فيها، والجمع: حَراثِرُ. وقولهم: باتت فلانةُ الليلةِ حُرَّةِ، إذا لم يَقدِر بعلُها على افتضاضها، قال

يُخْلِفْنَ ظنَّ الفاحش المِغْيار

وجالت عليهنَّ المكتَّبةُ الصُّفْرُ ويقال: إنِّي لأجد لهذا الطعام حَرْوةً في فمي، أي: حُرارَةً ولذَّمًا، وحَروراء: اسم قرية، يمد ويقصر، مُخلَغَلَةً وخُصَّ بَهَا أَبِيًّا إنسبت إليها الحَرورية من الخوارج؛ لأنه كان أول والحُرُّ: فرخ الحمامة، وولد الظُّبْية، وولد الحيَّة |مجتمعهم بها وتحكيمهم منها، يقال: حَروريُّ بيُّن الحَرورية، والحَرورُ: الريح الحارَّة، وهي بالليل كالسَّموم بالنهار، وقال أبو عبيدة: الحَرورُ بالليل وقد تكون بالنَّهار، والسَّمومُ بالنهار وقد تكون بالليل. قال العجاج: [الرجز]

ونَسسجت لوامع السحرود سَبَائِبًا كَسَرَقِ الحَريب وحَرَّ العبدُ يَحَرُّ حَرارًا، قال الشاعر: [الطويل] فما رُدَّ تزويجٌ عليه شهادةً وما رُدَّ من بعد الحَرَادِ عتيقُ

<sup>(</sup>١) انظر: (حرن).

[الرجز]

وحَوَّ الرَّجُلُ يَحَرُّ حُرِّيَةً ، من حُرِّيَةِ الأصل ، وحَوَّ الرَّجُلُ النَّهِ الْمَكَان ، أَي : أقام به حَوْسًا . 

حرش : حَرَشَ الضَّبَ يَخُرُشُهُ حَرْشًا : صادَهُ ، فَهُوَ المَاضِي وفتحها في المستقبل ، وأمَّا حَرُّ النهار ففيه الماضي وفتحها في المستقبل ، وأمَّا حَرُّ النهار ففيه حَرِّشَ الضَّبابِ ، وهُوَ أَنْ يُحَرِّكَ يَدَهُ عَلَى جُحْرِهِ لِيَظُنَّهُ الماضي وفتحها في المستقبل ، وأمَّا حَرُّ النهار ففيه المحسر ، فأنت تَحَرُّ وتَحُرُّ وتَحِرُّ حَرَّا وحَرارَةً وحُرورًا ، المَحرَشِ : إذَا كَانَتْ خَشِنَةَ الجِلدِ ، قال الشاعِرُ : المَاسِ وأَحَرَّ الرَّحِلُ الرَّحِلُ النهار : لغة فيه سمعها الكسائي ، وأَحَرَّ الرَّجِلُ اللهار : لغة فيه سمعها الكسائي ، وأَحَرَّ الرَّجِلُ المَّاعِلُ النهار : لغة فيه سمعها الكسائي ، وأَحَرَّ الرَّجِلُ المَاسَلِي المَّاعِرُ المَّاعِرُ النهار : لغة فيه سمعها الكسائي ، وأَحَرَّ الرَّجِلُ المَاسَلِي المُنْ المُنُ

بِحَرْشاءَ مِطْحانِ كَأَنَّ فَحيحَها

إِذَا فَزِعَتْ مَاءٌ هُرِيقَ عَلَى جَمْرِ وَالْمَحْرِيشُ: نَوعٌ مِن الحياتِ أَرقطُ. ودينارٌ أَخْرَشُ، أَيْ: فِيهِ خُشُونَةٌ. والضَّبُّ أَخْرَشُ. ونُقْبَةٌ حَرْشاءُ، وهي الباثِرَةُ التي لَمْ تُطْلَ. قال الشاعر: [الطويل] وَحَتَّى كَأْنِي يُتَّقَى بِي مُعَبَّدٌ

و على علي يعلى بي علبه الله يُلْقَ طالِيا والمحرشاء أيضًا: ضربٌ من النباتِ. قال أبو النجم:

وانْحَتَّ من حَرِشاءِ فَلَجِ خَرِدَلُهُ وأقبَلَ النسملُ قطارًا تَسْقُلُهُ والتخريشُ: الإغْرَاءُ بَيْنَ القومِ، وكذَلكَ بَيْنَ الكِلابِ. والمحَرْشُ: الأثَرُ، والجمْعُ: حِراش. ومنه: ربعيُّ بن

حِراش، ولا تقل: خِراش. وحَرَشَه -بالحاء والخاء جميعًا - حَرْشًا، أي: خَدَشه. قال العَجَّاج: [الرجز] كسلاب تسهـتـرش

هاجَتْ بِوَلُوالِ ولَجَّتْ في حَرَفْ فحرَّفُ فحرَّكُ للضرورة. والحَرَشُونُ: حَسَكَةٌ صغيرة صُلْبة

تتعلَّق بصُوف الشاة، قال الشاعر: [الرجز] كما تَطايَرَ مَسْدُوفُ الحَرَاشِين

وحَرِيشٌ: قبيلة من بني عامر. والحَرِيشُ: دابة لها مخالبُ كمخالبِ الأسد، ولها قَرْنٌ واحد في هامتها، يُسمِّيها الناس: الكَرْكَدَّنُ.

- حرشف: الحَرْشَفُ: فلوسُ السمكةِ. وحَرْشَفُ السلاحِ: فلوسٌ من فِضَّة يُزَيَّنُ بها. والحَرشَفُ: نبت يقال له بالفارسية «كَنْكَرْ». وحكى أبو عمرو:

يَحَرُّ حَرَّةً: عَطْش، فهذه الثلاثة بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل، وأمَّا حَرُ النهار ففيه لغتان: تقول: حَرَرْتَ يا يومُ، بالفتح، وحَرِرْت، بالكسر، فأنت تَحَرُّ وتَحرُّ وتَجرُّ حَرُّاو حَرازَةً وحُرورًا، بالكسر، فأنت تَحرُّ وتَحرُّ وتَجرُّ حَرُّاو حَرازَةً وحُرورًا، وأحرَّ النهارُ: لغةٌ فيه سمعها الكسائي، وأحرَّ الرجلُ فهو مُجرَّ، أي: صارت إبله حِرازًا، أي: عِطاشًا، وحكى الفرَّاء: رجلٌ حُرُّ بين الحَرُوريَّة، وتَخريرُ الرقبة: عِثْقُها، الكتابِ وغيره: تقويمه، وتَخريرُ الرقبة: عِثْقُها، وتَحريرُ الرقبة: عِثْقُها، وتَحريرُ الوقبة: عِثْقُها، واسْتَحرَّ القتل وحَرْ، بمعنى، أي: اشتد.

حَرِيْزٌ. ويُسمَّى التعويذ حِرْزًا. واحْتَرَزْتُ من كذا وتَحَرَزْتُ من كذا وتَحَرَزْتُ: تَوَقَّيْتُهُ. والحَرَزُ بالتحريك: الخطر، وهو الجوزُ المحكوك يلعب به الصبيُّ. ومن أمثالهم فيمن طَمِعَ في الربح حتى فاته رأس المال قولهم: [الرجز] واحَسرزا وأبستخي السندوافيلا

يريد: واحَرَزاه! فحذف، وقد اختُلِف فيه.

- حرس: حَرَسَهُ يَحْرُسُهُ حِراسَةً، أي: حفظه.
وتَحَرَّسْتُ منه بمعنّى، أي:

تحفَّظت منه. وفي المثل: (مُخْتَرَسٌ من مثله وهو حارِسٌ). والحَرَسُ: حَرَسُ السلطان، وهم الحُرَّاسُ، الواحد: حَرَسيٍّ؛ لأنَّه قد صار اسم

جنس فنسب إليه. ولا تقل: تحارِسٌ، إلا أن تذهب به إلى معنى الجراسَةِ دون الجنس. والحَريسَةُ: الشاةُ تُسْرَقُ ليلاً. واحْتَرَسَها فلانٌ، أي: سرقَها ليلاً. وهي الحَرائِسُ، ومنه حَريسَةُ الجَبَل. والحَرْسُ: الدهرُ.

قال الراجز:

في نِعْمَةِ عِشْنا بِذَاكَ حَرْسَا ويجمع على أُخْرُس. قال امرؤ القيس: [المتقارب] لِــمَــنُ طَــلَــلٌ داثِــرٌ آيَــهُ تَـقــادَمَ فـي ســالِـفِ الأَخــرُس الحَرْشَفَةُ: الأرضُ الغليظةُ. نقلته من كتاب حَرْفُ الجبل، وهو أعلاه المُحَدَّدُ. والحَرْفُ: واحد (الاعتقاب) من غير سماع.

الحَرْصَةُ. قال الراجز:

وخرضة يُخفِلُها السأمُومُ وحَرَصَ القَصَّارُ الثوبَ يَحْرِصُهُ، أي: خَرَقه بالدقِّ. والحَريصةُ والحارصةُ: السحابةُ التي تَقْشِرُ وجهَ وكانالأصمعييقول: الحَرْفُ: الناقةُالمهزولة. وقد الأرض بمطرها.

 ◄ حرض: رجلٌ حَرَضٌ، أي: فاسدٌمريضٌ يُحْدِثُ في إزيد: أَحْرَفَ الرجلُ فهو مُحْرِفٌ، إذا نما مالُهُ وصَلُحَ، ثيابه، واحدُه وجمعُه سواءٌ. وقال أبو عمرو: المَحرَضُ: الذي أذابه الحزنُ أو العشقُ، وهو في معنى مُحْرَض. وقد حَرضَ بالكسر. وأَحْرَضَهُ الحُبُّ، محرومٌ، وهو خلاف قولك: مُبَارَكٌ. قال الراجز: أي: أفسده. وأنشد للعَرْجيِّ: [الرجز]

إنِّي امرزٌ لَجَّ بي حُبٌّ فأخرَضَني

أي أذابني. والتَّحْريضُ على القتال: الحثُّ والإحماءُ أمِيلَ بِرِزْقِه عنه، وفي حديث ابن مسعود رضي الله الطرمَّاح: [الخفيف]

من يَرُمْ جَمعَهم يجدُهم مراجي

حَ حُماةً للعُزَّلِهِ الأخراض والإخريضُ: العُصْفُرُ. قال الراجز:

مُلْتَهِبٌ كَلَهَبِ الإحريضِ يُزجِي خَراطِيمَ غَمامٍ بِيضِ

حُروفِ التهجِّي . وقوله تعالى : ﴿ وَمَنَ ٱلنَّاسِ مَن يَعْبُدُ ٱللَّهَ ■ حرص: الحِرْصُ: الجَشَعُ. وقد حَرَصَ على الشيء عَلَىٰ حَرْفِ ﴾ [الحج: ١١] قالوا: على وجه واحد، وهو أن يَحْرِصُ بالكسر، فهو حَريصٌ. والحَرْصُ: الشَّقُّ. [يعبده على السَّرَّاء دون الضَّراء. والحَزنُ: الناقةُ والحارصَةُ: الشَّجَّةُ التي تشقُّ الجلد قليلًا، وكذلك الضامرة الصُّلْبةُ، شُبِّهتْ مَحَرْف الجبل. قال الشاعر: [الطويل]

جُمالِيَّةٌ حَزِفَ سِنادٌ يَشُلُها

وَظِيفٌ أَزَجُ الخَطْوِ ظَمآنُ سَهْوَقُ أَحْرَفْتُ ناقتي: إذا هزلتُها. وغيره يقول بالثاء. قال أبو يقال: جاء فلان بالحِلْق والإخراف: إذا جاء بالمال الكثير. ورجلٌ مُحارَفٌ، بفتح الراءِ، أي: محدودٌ مُحارَفٌ بالشَّاءِ والأباعِر مُبارَكٌ بالقَلَعيُّ الباتِر حتَّى بَلِيتُ وحتى شَفَّني السَّقَمُ وقدحُورِنَ كَسْبُ فلانٍ: إذا شُدَّدَعليه في معاشه ، كأنَّه

عليه. والحُرُضُ والحُرْضُ: الأنشنانُ. والمِحْرَضَةُ عنه: «موتُ المؤمن عرقُ الجبين، تَبقَى عليه البقيةُ من بالكسر: إناؤه. والحَرَّاضُ: الذي يُوقِد عَلَى الحُرُض الذنوبِ فَيُحارَفُ بِها عند الموت، أي: يُشدَّد عليه ليَتَّخذ منه القِلْيَ، وكذلك الذي يُوقِد على الصخر التمحُّص عنه ذنوبه. والحُزفُ بالضم: حَبُّ الرَّشاد، ليتَّخِذَ منه نُورَةً أو جصًّا. والحُرْضَةُ: الذي يضرب ومنه قيل: شيءٌ حِرِّيفٌ بالتشديد، للذي يُلْذَعُ اللسانَ للأيسارِ بالقِداح، لا يكون إلاَّ ساقطًا بَرَمًا. وأَحْرَضَ ابحَرافَتِهِ. وكذلك بصلٌ حِرُيفٌ ولا تقل: حَرُيفٌ. الرجُلُ: إذا وَلَدَ ولد سَوءٍ. ويقال: الأُخراضُ والحُرْفُ أيضًا: الاسمُ من قولك: رجلٌ مُحارَفٌ، والحُرْضانُ: الضِّعافُ الذين لا يقاتلون. قال أي: منقوصُ الحظُّ لا ينمو له مالٌ. وكذلك الجزُّفَةُ

وفي حديث عمر رضي الله عنه : «لَجِرْفَةُ أُحدِهم أَشْدُ عليّ من عَيْلَتِهِ». والحِرْفَةُ أيضًا: الصناعةُ. والمُحْتَرِفُ: الصانعُ. وفلانٌ حَريفي، أي: مُعامِلي. قال الأصمعي: يقال: هو يَحْرفُ لعياله، أي: يكسب من ههنا وههنا، مثل: يَقْرِفُ. وحكى أبو ■حرف: حَرْفُ كل شيء: طَرَفُهُ وشَفيرُهُ وحَدَّهُ، ومنه عبيدة: حَرَفْتُ الشيءَ عن وجهه حَرْفًا. والمِحْرافُ:

جراحة: [البسيط]

إذا الطبيب بمخرافيه عالجها

زادتُ على النَّقْرِ أو تحريكِها ضَجَما ويروى على (النَّفْر) وهو الورم، ويقال: خروج الدم. وتَحْرِيفُ الكلام عن مواضعه: تغييرُه. وتحريفُ القلم: قَطُّهُ مُحَرِّفًا. ويقال: انْحَرَفَ عنه وتَحَرَّفَ واخْرَوْرَفَ، أي: مالَ وعَدَلَ. قال الراجزُ يصف ثورًا يحفُرُ كِناسًا:

وإن أصاب عُدواءَ اخدرورفسا عنها ووَلاَّها ظُلُوفًا ظُلُّفا أي: إن أصاب موانعَ. ويقال: ما لي عن هذا الأمر مَحْوِفٌ، وما لي عنه مَصْرِفٌ، بمعنَّى واحد، أي: مُتَنجّى. ومنه قول أبي كبير الهذلي: [الكامل] أزهيرُ هل عن شَيبةٍ من مَحْرفِ

[أم لا خُلود لبازلٍ متكلّف]

للكثرة، وكان عمرو بن هند يلقب بالمُحَرَّق؛ لأنه وقول الراجز يصف إبلًا: حَرِّقَ مائةً من بني تميم: تسعةً وتسعونَ من بني دارم، عمرو ملك الشام من آل جفنة ، وإنما سُميَ بذلك لأنه أول من حَرَّق العرب في ديارهم، فهم يُدعُونَ آلَ مُحَرِّق. وأما قول أسود بن يَعفُرَ : [الكامل] ماذا أَوَّمُـلُ بعد آلِ مُحَرِّق

تركوا منازلَهُمْ وبعد إيادِ

المِيلُ الذي تُقاسُ به الجِراحاتُ، قال القطامي يصف [واختَرَقَ. والاسمُ: المُحرَقَةُ والحَريقُ. وحَرَقْتُ الشيء حَرْقًا: بَرَدْتُهُ وحككت بعضَه ببعض. ومنه قولهم: حَرَقَ نابَهُ يَخْرُقُهُ ويَحْرِقُهُ، أي: سَحَقه حتَّى سُمِعَ له صريفٌ. وفلان يَخْرِقُ عليك الأُرَّمَ غيظًا، قال الشاعر: [الرجز]

أبُئتُ أَخماءَ سُلَيْمي أَلَما باتوا غِـضابًا يَـخـرُقـونُ الأرُّمـا وقرأ عليٌّ عليه السلام: (لنَحْرُقَنَّهُ) أي لنَبْرُدَنَّهُ. وحَرقَ شَعْرُهُ، بالكسرِ، أي: تقطُّع ونسَل، فهو حَرقُ الشُّعْرِ والجناح، ومنه قول أبي كبير: [الكامل]

حَرِقَ المفارِقِ كالبُراءِ الأعفر البُراءُ: البُرايَةُ، وهي النُّحاتَةُ. والأعْفَرُ: الأبيضُ. وقال الطُّرماحُ يَصِفُ غُرابًا: [الكامل]

ذَهَبَتُ بَشاشَتُه فأصَبَحَ واضِحًا

شَنِجُ النَّسا حَرِقُ الجناحِ كأنَّهُ في الدَارِ إثرَ النَّظاعنينَ مُقَيَّدُ حرفش: الأصمعي: احرَنفَشَ: إذا تهيأ للغضبِ | وسحابٌ حَرِقٌ، أي: شديدُ البرقِ. ويقال: ما مُحراقٌ والشرِّ. حكاه عنه أبو عبيد. وربما جاء بالحاء والخاء إبالضم، مخفَّفٌ، للشديد الملوحةِ. وفرسٌ حُراقُ العَدْوِ: إِذَا كَانَ يَخْتَرَقُ فِي عَدْوِهِ. وَالْخُرَاقُ وَالْحُرَاقَةُ: ◄ حرق: الحَرَقُ بالتحريك: النارُ. يقال: في ما تقع فيه النار عند القدْح، والعامة تقوله بالتشديد. حَرَق اللهِ. والحَرَقُ أيضًا: احتراقٌ يصيب الثوبَ من | والحَروقاءلغةٌ فيه. والحُرَّاقةبالتَشديدِ والفتح: ضربٌ الدَّقِّ، وقد يسكَّن. وأخْرَقَهُ بالنار وحَرَّقَهُ، شدِّد من السفن فيها مَرامي نيرانٍ يُرْمَى بها العدوُّ في البحرِ،

حَرِقَها حَمْضُ بِلادٍ فِلَ وواحدمن البراجم. ومُحرِّق أيضًا: لقب الحارث بِّن ايعنى: عَطَّشها. والحارِقَتانِ: رؤوس الفخِذَينِ في الوَرِكَينِ، ويقال: هما عَصَبَتانِ في الورك. والمَحْرُوقُ: الذي انقطعتْ حارقَتُهُ، ويقال: الذي إزال وركه، ومنه قول الراجز يصفُ راعيًا:

يظلُّ تحت الفندن الوَريتِ يشول بالمِحْجَن كالمَحْرُوق فإنما عنى به امرأ القيس بن عمرو بن عدي اللخميّ ؛ إيقول: إنه يقوم على فردِ رِجل، يتطاوَلُ للأفنان لأنه أيضًا يدعى مُحَرِّقًا. وتَحَرَّقَ الشيءُ بالنار ويجتذبها بالمِحجَنِ فينفضها للإبل، فكأنه مَحرُوقٌ.

وقال الآخر: [الوافر]

هُمُ الغِرْبانُ في حُرُماتِ جارٍ

وفى الأدنين حُرَّاقُ الورُوكِ يقول: إذا نزل بهم جارٌ ذو حُرَّمة أكلوا ماله، كالغراب الذي لا يعاف الدَّبَرُ ولا القَذَرَ، وهم في الظُّلم والجَنَفِ على أدانيهِم كالمحرُوقِ الذي يمشي مُتجانَفًا ويزهد في معونتهم والذبِّ عنهم، وأما قول الراجز:

نُـقْسِمُ بالله نُسلِمُ الحَلَقَهُ ولا حُرنِقًا وأختَهُ السخروقَهُ المندر، وقوله: (نُسلِم)، أي: فهما ولدا النعمان بن المنذر، وقوله: (نُسلِم)، أي: لانسلِم. والحرقتان: تَيْمٌ وسعدًا بناقيس بن ثعلبة بن عُكابة بن صَعب. والحريقة: أغلظ من الحساء، عن يعقوب، وهي مثل النفيتة، يقال: وجدت بني فلان ما لهم عيش إلا الحرائق، والحارقة من النساء: الضيقة، وفي حديث على عليه السلام: «خيرُ النساء الحارِقةُ». وهو اصطكاك الفخِذينِ. والمُحارِقةُ : المجامعةُ.

حرقد: الحَرْقَدَةُ: عُقدة الحُنْجورِ.

حرقص: الحُرْقوصُ: دُوَيْئَةٌ كالبرغوثِ، وربما
 نبت له جناحان فطار. قال الراجز:

ما لِقيَ البِيضُ من الحرقُوصِ من مارد لصَّ من السصوصِ يدخُلُ تحت الغَلقِ المرصوصِ بسمهر لا غال ولا رَحيصِ أراد: بلامَهر.

حرقف: الحَرْقَفَة: عظمُ الحَجَبَةِ، وهو رأس الوَرِك. يقال: لِلْمَريض إذا طالت ضَجْعته، دَبِرَتْ حَراقِفَهُ، وأنشد ابن الأعرابي: [المنسرح] ليسوا بهدين في الحروب إذا تُعقَدُ فوقَ الحراقِفِ النَّطُقُ

حرك: الحَرَكَةُ: ضدُّ السكون، وحَرِّكْتُهُ فَتَحَرَّكَ.

والحُزْقُوفُ: الدابَّةُ المهزولُ.

ويقال: ما به حَراك، أي: حَرَكَة والمِخراك: المحراث الذي تُحَرَّكُ به النار. وغلامٌ حَرِك، أي: خفيفٌ ذكيَّ. والحارِكُ من الفرس: فُروع الكتفين، وهو أيضًا: الكاهِلُ. وحَرَكْتُهُ أَحْرُكُهُ حَرْكًا: أصبت حارِكَهُ، والحَرْكَكَةُ: الحَرْقَفَةُ، والجمع: الحراكِكُ والحَراكيكُ، وهي رؤوس الوَركين، ويقال: أطراف الوركين ممَّا يلي الأرض إذا قعدتَ.

" حرم: الحُزمُ بالضم: الإخرامُ. قالت عائشة رضي الله عنها: «كنت أُطَيْبُهُ ﷺ لِحِلَّهُ وحُزمِهِ»، أي: عند إحرامه. والحُرْمَةُ: ما لا يحلُّ انتهاكُه، وكذلك المَحْرَمَةُ والمَحْرُمَةُ ، بفتح الراء وضمها . وقد تَحَرَّمَ بِصُحبته . وحُرْمَةُ الرجل : حَرَمُهُ وأهلُه . ورجلٌ : حَرِامٌ، أي: مُحْرِمٌ، والجمع: حُرُمٌ. مثل: قَذالِ وقُذُلُي. ومن الشَّهُورِ أربعةٌ حُرُمٌ أيضًا، وهي: ذو القَعدة، وذو الحَجَّة، والمُحَرِّمُ، ورجب، ثلاثة سَرْدٌ وواحد فَرْدٌ. وكانت العربُ لا تستحلُّ فيها القتال إلا حَيانَ: خَنْعَمٌ وطَيئٌ؛ فإنهما كانا يستحلان الشهورَ. وكان الذين يَنسَئون الشهورَ أيامَ الموسِم يقولونَ: حَرَّمْناعليكم القتال في هذه الشهور إلا دِماءَ المُحِلِّينَ. فكانت العرب تستحل دماءهم خاصّة في هذه الشهور. والحرامُ: ضدُّ الحلال، وكذلك المجزمُ بالكسر، وقرئ: (وحِرْمُ على قَرْيةٍ أهلَكْناها) وقالُ الكسائي: معناه: واجبٌ. والحِرْمَةُ بالكسر: الغُلْمَةُ. وفي الحديث: «الذين تدركهم الساعة تُبْعَثُ عليهم الحِرْمَةُ ويُسْلَبونَ الحياءَ». والحِرْمَةُ أيضًا: الحِرمانُ . والحِرْمِيُّ: الرجل المنسوبُ إلى الحَرَم. والأَنشى: حِرْمِيَّةٌ . والحِرمِيَّةُ أيضًا: سهامٌ تنسب إلى الحرم . ومَكَةُ حَرَمَ اللهُ عَزُّ وجلَّ. والحَرَمانِ: مكَّةُ والمديّنةُ. والحَرَمُ قد يكون الحَرامَ، ونظيره زمنٌ وزمانٌ. والحَرَمَةُ بالتحريك أيضًا في الشاء، كالضَّبَعَةِ في النوق والحِنَاء في النعاج، وهو شهوةُ البِضَاع، يقال: اسْتَحْرَمَتِ الشاةُ وكلُّ أنثى من ذوات الظُّلف خاصةً إذا

يقولُ لا غائبٌ مالي ولا حَرِمُ والكلبةُ: إذا أرادت الفحل. وقولهم: حَرامُ اللهِ لا وإنما رفع (يقول) وهو جوابُ الجزاء على معنى التقديم عند سيبويه؛ كأنه قال: يقول إن أتاه خليلٌ. وعندَ الكوفيينَ على إضمارِ الفاءِ. أبو زيدٍ: حرِم الرجلُ بالكسر يحْرَم حَرَمًا، أي: قُمِرَ. وأَحْرَمْتُهُ أَنا: إذا قَمَرْتَهُ. والكسائي مثله. ويقال أيضًا: حَرِمَتِ

الصلاةُ على المرَّأة، لَغة في حَرَّمَتْ. وأَخْرَمَ الرجلُ: إذا دخَلَ في حُرْمَةٍ لا تُهْتَكُ، قال زهير: [الطويل] جعلن القَنانِ عن يمينٍ وحَزْنَهُ

وكم بالقنانِ من مُحِلُ ومُحْرِم أي: ممن يحل قتاله وممن لا يحل ذلك منه. وأُخْرَمُّ، أي: دخَل في الشهرِ الحرام، قال الراعي: [الكامل] قتلوا ابنَ عَفانَ الخليفةَ مُحرِمًا

ودَعا فلم أز مِثْلَه مَحٰذُولاً وقال آخر: [الرمل]

قتلوا كِسرَى بليل مُحْرِمًا

غادَرُوه لم يُمتَّع بكَفَنْ يريد قَتْلَ شيرويه أباه أَبْرَويز بن هُرْمُز . و أَحْرَم بالحجِّ والعُمرة؛ لأنه يَحرُمُ عليه ما كان حَلالاً من قبل، كالصيد والنِّساء. والإِحْرامُ أيضًا والتَّحْريمُ بمعنَّى، وقال: يصف بعيرًا: [الطويل]

له رِئةٌ قد أَخْرَمَتْ حِلَّ ظَهِرِهِ فما فيه للفُقرَى ولا الحجُّ مَزْعَمُ

وقوله تعالى: ﴿ لِلسَّايَالِ وَلَلْمَرُومِ﴾ [الذاريات:١٩]. قال ابن عباسِ رضي الله عنهما: (هو المُحارَفُ). و الحَيْرَمَةُ:

البقرةُ، والجمع: حَيْرَمٌ، وقال: [الطويل]

تَبدُّلَ أُذْمًا من ظباء وحنيرما حرمد: الحَرْمَدُ: الطينُ الأسودُ.

■ حرمز: الجِزماز: حيٌّ من تميم.

اشتهتِ الفحل؛ وهي شاةٌ حَزْمَى وشياةٌ حِرامُ [البسيط] وحَرامَى. مثل: عِجالِ وعَجالَى. كأنه لوقيل لمذكّره | وإن أتاهُ خليلٌ يـومَ مـسألـةِ لقيل حَرْمَانُ. وقالُ الأمويُّ: اسْتَحْرَمَتِ الذَّنبَةُ أَفْعَلُ، كَقُولُهُم: يَمِينُ الله لا أَفْعَلُ. والْمَحْرَمُ: الحَرامُ. ويقال: هو ذو مَحْرَم منها: إذا لم يحلُّ له نكاحُها. ومَحادِمُ الليل: مخَاوِفُهُ التي يَحْرُمُ على الجبانِ أن يسلكُها. وأنشَد ثعلب: [الرجز]

> محارمُ السليل لهن بَهْرَجُ حتى ينام الوَرَعُ المُحرَّجُ

الأصمعيُّ: يقال: إنَّ لي مَخْرَماتٍ فلا تهتُّكها، واحدتها : مَحْرَمَةٌ ومَحْرُمَةٌ . والمُحَرَّمُ: أوَّل الشهور . ويقال أيضًا: جِلْدٌ مُحَرَّمٌ، أي: لم تتم دباغته. وسوطٌ

مُحَرَّمٌ: لم يُلَيَّنْ بَعْدُ، وقال الأعشى: [الطويل] [ترى عَيْنَها صَغُواءَ في جَنبِ مُؤقِها]

تُحاذِرُ كَفِّي والقَطيعَ المُحَرِّما وناقةٌ مُحَرَّمَةٌ، أي: لم تتمَّرياضتُهابعدُ، عن أبي زيد.

والتَّحريمُ: ضدُّ التحليل. وحَريمُ البئرِ وغيرِه: ما حولَها من مَرافقها وحُقوقها. والحَريمُ: أَ ثُوبُ المُحْرِم. وكانت العربُ تطوفُ عُراةً وثيابهم مطروحةٌ بين أيديهم في الطُّواف. وقال: [الطويل]

كَفَى حَزَنًا مَرًى عليه كأنَّه

لقًى بين أيدي الطائفينَ حَريمُ وحريمُ الذي في شعر امرئ القيس: اسم رجل. و الحَريمَةُ: ما فات من كلِّ مطموع فيه. وحَرُمَ الشيءُ بالضم حُزْمَةً. ويقال: حَرُمَتِ الصَّلاةُ على الحائض حُرْمًا. وحَرَمَهُ الشَّيءَ يَحْرِمُهُ حَرِمًا، مثال: سَرَقَه سَرقًا بكسر الراء، وحِرْمَةُ وحَريمة وحِرْمانًا، و أَحْرَمَهُ أيضًا:

> إذا منعَه إيَّاه. وقال يصف امرأة: [المتقارب] ونُبُّئتُها أحرَمَتْ قَوْمَها

لتَنكِحَ في معشَرٍ آخَرِينا والحَرِمُ بكسر الراء أيضًا: الحِرْمانُ. قال زُهير: - حرمل: الحَرْمَل: هذا الحَبُّ ٱلّذي يُدَخَّنُ به.

نَبَتْ عَيناكَ عن طَلَل بحُزْوَى

عَفَتْهُ الريحُ وامْتُنِحَ القِطارا والنسبة إليها: حُزاويٌ، قال ذو الرمة: [الطويل] حُزاويَّةُ أو عَوهَجٌ مَعْقِليَّة

ترود بأعطاف الرمال الحرائر ◄ حزأ: ابن السكيت: حزأ السَّرابُ الشخصَ يحزَؤُه حَزْءًا: رفعه، لغةٌ في: حزاه يحزوه، بلا همز. أبو إزيد: حزأتُ الإبل حَزْءًا: جمعتها وسُقتُها.

 حزب: حِزْبُ الرجل: أصحابُه. والحِزْبُ: الورْدُ، وقد حَزَّبْتُ القرآن. والحِزْبُ: الطائفة. وتحزَّبوا: وكان يسبقُ الخيلَ ثم يَحْرُنُ حتى تلحقه، فإذا لحقته اتجمَّعوا. والأحزابُ: الطوائفُ التي تجتمع على محاربةِ الأنبياءِ عليهم السلام. والحَزَابي: الغليظُ القصيرُ، يقال: رجل حَزاب وحَزابيّةُ أيضًا: إذا كان عْلَيْظًا إلى القِصَر، والياء للإلحاق، كالفَهامِيةِ

على جَمَزَى جازئ بالرمال وأصحم حام جراسيزه

حَزَابِيتٍ حَيدَى بِالدِّحالِ القصيرُ، وقال: [الرجز]

تاحَ لها بعدكَ حِنزابٌ وَزَا

رَمْلَةٌ لها جمهور عظيمٌ تعلو تلك الجماهير، قال ذو الشيءَ أُخزِرُهُ وأخزُرُهُ. والحازِرُ: الخارص.

 حرن: فرسٌ حَرونٌ: لا ينقاد، وإذا اشتدَّ به الجرى الرمة: [الوافر] وقف. وقد حَرَنَ يَحْرُنُ حُرونًا. وحَرُنَ بالضم، أي: ﴿ صار حَرونًا. والاسم: الحِرانُ. وحَرونٌ: اسمُ فرس أبي صالح مُسلم بن عمرِو الباهليِّ والدُ قتيبةً، قالَ الشاعر: [المتقارب]

إذا ما قريشٌ خلا مُلْكُها

فإن الخلافة في باهِلَه لِـربُ الـحَـرُونِ أبـي صَـالِـح

وما ذاك بالسنة العادلة قال الأصمعي: هو من نسل أعوجَ، وهو الحَرُونُ بن الأثاثيُّ بن الخُزَزِ بن ذي الصُّوفةِ بن أعوجَ. قال: سبَقَها. والحَرونُ في قول الشَّماخ: [الوافر] وما أزْوَى ولو كَرُمَتْ علينا

بــأذنـــى مـــن مُـــوَقّــفَــةٍ حَــرونِ هي التي لا تبرِح أعلى الجبلِ من الصَّيد، وكان والعلانيةِ، من الفهم والعَلنِ، قال أمية بن أبي عائذ حبيبُ بن المهلَّبِ يلقب بالحَرُونِ. والمَحارِينُ من الهذلي: [المتقارب] النحل: اللواتي يَلْصَقن بالشُّهد فيُنزَعْن بالمحابض، كَأْنَى ورَحْلِي إذا زُعْتُها وقال الشاعر ابن مقبل: [البسيط]

كَأَنَّ أَصُواتَها من حيثُ تَسْمَعُها

نَبْضُ المَحابِض يَنْزعْنَ المَحارِينا ويقال: حَرَنَ في البيع: إذا لم يَزِدْو لم يَنقُصْ. وحَرَّانُ: [والحِزْباءُ: الأرض الغليظة، والحِزْباءَةُ أخصُّ منه، اسم بلد، وهو فَعَّال، ويجوز أن يكون فَعْلان، والنسبة والجمع: الحَزابي، وأصله مشدَّد كما قلنا في إليه: حَرْنَانَيْ عَلَى غَيْرِ قَيَاسٍ، كَمَا قَالُوا: مَنَانَيُّ فِي الصَّحَارِي. وَالْجِنْزَابُ: جَزَرُ البر. والقُسْط: جَزَرُ النسبة إلى ماني، والقياس: مانويٌّ وحَرَّانيٌّ على ما البحرِ. والحِنزاب أيضًا: مثل الحَزَابي، وهو الغليظُ عليه العامة.

 حزا، حزى: حَزا الشيءَ يَخزيهِ ويَخزوهُ: إذا قدراً وخَرَصَ، يقال: حَزَيْتُ النَّخْلَ. وحَزا السرابُ الوَزَا: الشديد. وحَزَبَهُ أمرٌ، أي: أصابه. الشخصَ يَحْزُوهُ ويَحْزِيهِ: إذا رفعه. والحازي: الذي | والحَيزَبُونُ: العجوز. ينظُر في الأعضاء، وفي خِيْلانِ الوجه يتكهَّن. ۗ ۗ حزبل: الحَزَنْبَلُ: القصيرُ الموثَّقُ الخَلْقِ. وحُزوَى بالضم: اسمُ عُجْمَة من عُجَم الدهناءِ، وهي = حزر: الحَزْرُ: التقدير والخَرْصُ، تقول: حَزَرْت حتى إذا جَزَرَتْ مِياهُ رُزُونِه وباي حَزْ مَلاوة تَتَقَطّعُ

وباي حمر مسلاوه مستقطع وحُزَّةُ السراويلِ: حُجْزَتُه. وأما الذي في الحديث: (آخِذٌ بحُزَّتِهِ فَإِنَّمَا يريد بعنُقه، وهو على التشبيه.

والحُرَّةُ: قطعةٌ من اللحمِ قُطِعت طولاً، قال أعشى الملاة: [البسيط]

تَكْفيه خُزَّةُ فِلْذٍ إِنْ أَلَمَّ بِهِا

مِن الشَّواءِ ويُرْوِي شُرْبَهُ الغُمَرُ والمَحزازُ: الهِبْرِيَةُ في الرأسِ، الواحدة: حَزازَةٌ. والحَزازَةُ أيضًا: وجَعٌ في القلب من غَيظٍ ونحوه. قال زُفَر بن الحارث الكلابيُّ: [الطويل]

وقد يَنْبُتُ المَرْعى على دِمَنِ الثرى

وَتَبْقى حَزازاتُ النُّفوسِ كما هِيا قال أبو عبيدة: ضربه مثلًا لرجل يُظهر مودَّةً وقلبه نَغِلٌ بالعداوة. قال: وكذلك الحَزَّازُ والحُزَّازُ، بفتح الحاء وضمها. وأنشد للشمَّاخِ يصفُ رجلًا باعَ قوسًا من رجل وغُبِنَ فيها: [الطويل]

فلما شراها فاضتِ العينُ عَبرةً

وفى القلبِ حَزازٌ من اللومِ حايرُ قال: والحَزَّارُ: ما حَزَّ في القلب. وكلُّ شيءٍ حَكَّ في صدركَ فقد حَزَّ. والحَزيرُ: المكان الغليظ المنقاد، والجمع: حُزَّانٌ، مثل: ظَليمٍ وظُلمانٍ، وأُحِزَّةٌ، قال لييد: [الكامل]

بأجزّة الثّلبوت يَرْبُأ فَوقَها

قَفْرَ المَراقِبِ خَوْفُها آرامُها - حزق: الحِزْقُ والحِزْقَةُ: الجماعةُ من الناس والطيرِ والنخلِ وغيرها، وفي الحديث: "كأنهما حِزْقانِ من طيرٍ صَوافَ». والجمع: الحِزَقُ، مثل: فِرْقَةٍ وفِرَقٍ، قال عنترة: [الكامل]

تأوي له قُلُسُ النعامِ كما أوتُ حِزَقٌ يَمانيةٌ لِأعجَمَ طِمْطِمِ وكذلك الحازِقَةُ والحَزيقُ والحَزيقَةُ، قال ذو الرمة

والحازِرُ: اللبنُ الحامضُ. وقد حَزَرَ اللبنُ والنبيذُ، أي: حَمُض. وحَزْرَةُ المال: خِياره، يقال: هذا حَزْرةُ أي نفسي، أي: خيرُ ما عندي. والجمع: حزّراتُ التحريك، وفي الحديث: «لاتأخُذْمن حَزَراتِ أَنفُس الناسِ شيئًا» يعني: في الصدقة، قال الراجز:
السحرزراتُ حَرزاتُ السنسفسس

أي: هي مما تودُّها النفسُ. وقال آخر: [الرجز] وحَــــرْرَةُ الــقـــلـــبِ خِـــيـــارُ الــمـــالِ والحَرَّاوِرُ: الروابي الصِّغار، الواحدةُ: حَزْوَرَةٌ، وهي تلِّ صغير. والحَرْوَرُ أيضًا: الغلامُ إذا اشتدَّ وقويَ وخَدَم. قال يعقوب: هو الذي قد كادَ يُدرِكُ ولم

لن تَعْدَم المطيُّ منا مِسْفَرا شَيدخَا بَهِالْ وغُللامًا حَرْورا وكذلك الحَزَوَرُ بتشديد الواو، والجمع: الحَزاوِرَةُ. وحَزيرانُ بالرومية: اسمُ شهر قبل تَمُّوز.

يَفْعَل، وقال الراجز:

[الكامل]

حزرق: قال أبو زيد: الحَوْرَقَةُ: الضيق، يقال:
 حزرقه، أي: حبسه وضَيَّقَ عليه، قال الأعشى:
 [الطويل]

[فذاك وما أنجَى من الموتِ رَبَّهُ]

بساباط حتى مات وهو مُحَزْرَقُ بساباطِ لقول: حَبسَ كسرَى النعمانَ بن المنذرِ بساباطِ المدائنِ حتى مات وهو مُضَيَّقٌ عليهِ. وكان أبو عمرو الشيباني يقول: (مُحَرْزَقُ)، بتقديم الراء على الزاي الشيباني يقول: (مُحَرْزَقُ)، بتقديم الراء على الزاي وفي أسنانه تَحْزيزٌ، أي: أُشُرٌ، وقد حَرَّزُ أسنانه. والحَرُّ: الفَرضُ في الشيء، الواحدة حَرَّةُ أسنانه. حَزَرْتُ العودَ أُحُرُّهُ حَرًّا. وإذا أصاب المرفقُ طرفَ كركِرَةِ البعيرِ فقطعه وأدماه قيل: به حارًّ. فأما إذا لم يُدْمِه فهو الماسِحُ. وفي الحديث: «الإثمُ حَرًّالُ يُدْمِه فهو الماسِحُ. وفي الحديث: «الإثمُ حَرًّالُ القلوب». والحَرُّ: الحينُ والوقتُ، قال أبو ذؤيب:

يصفُ حُمُرَ الوحْش : [الطويل] كأنه كلما ارفضت حريقتها

و الحُزُقّ: القصيرُ الذي يقارِب الخَطْوَ، قال الشاعر: [الكامل] [الطويل]

حُزُقً إذا ما القَوْمُ أَبْدُوا فُكاهةً

تَفَكُّر آ إِيَّاهُ يَعْنُونَ أَمْ قِرْدا و الحُزُقُّةُ أيضًا مثله، قال امرؤ القيس: [الطويل] واعجَبني مَشْي الحُزُقَةِ خَالِدٌ

كمَشْي أتانِ خُلِّئَتْ عن مَناهِل وَفِي كَلَامُهُمُ: (حُزُقَةٌ حُزُقَةٌ، تَرَقَّ عَينَ بَقَّهْ)، تَرقَّ، أي: ارقَ، من قولك: رَقِيت في الدرجة. وحَرَقْتُهُ بِالْحِبْلِ أَخْزِقُهُ حَزْقًا: شدَدته. والمُتَحَرِّقُ: البخيل المتشدِّد. و الحازِقُ: الذي ضاق عليه خُفُّهُ، عن ابن السكيت، يقال: لا رأيَ لحاقِنِ ولا لحازِقِ. وحازُوقٌ: اسمُ رجلِ من الخوارِج، فجعلته امرأته حِزاقًا، وقالت ترثيه : [الطويل] ابن ثعلبة، وهما حَزيمةً وزَبينَةُ، قال أبو مَعْدان

أُقلُّب عيني في الفوارِسِ لا أرَى

حِزاقًا وعَيني كالحَجَاة من القَطْرِ حزك: الاختِزاك: الاحتزامُ بالثُّوب، قال الفراء: حَرَّكْتُهُ بِالحبلِ أَخْزِكُهُ لغة في حَزَقْتُهُ، أي: شددته.

 حزل: اخْزَأْلْ، أي: ارتفع، قال الشاعر يصفُ ناقةً: [البسيط]

ذاتَ انتباذِ عن الحادِي إذا بركتُ خَوَّتْ على ثَفِنات مُحْزَيْلاَتِ

يقال: اخْزَأَلْتِ الإبلُ في السير: ارتفعت. واحْزَأَلَ = حزن: الحُزْنُ وَالحَزَنُ: خَلافُ السرورِ. وحَزِنَ الجبلُ: ارتفعَ فوقَ السراب.

من الأرض: أرفعُ من الحَزْنِ، قال لَبيد: [الكامل] فَكَأَنَّ ظُعْنَ الحَيِّ لَمَّا أَشْرَفَتْ

في الآلِ وارتفعت بهن حُزومُ و الحَزْمُ: ضَبْطَ الرجلِ أمرَه وأخذُه بالثقة. وقد حَزُمَ

الرجل بالضم حَزامَةً فهو حازِمٌ. واخْتَزَمَ وتُحَرَّمَ بمعنى، أي: َ تَلَبَّبَ، وذلك إذا شدَّ وسَطَه بحبل. بالصُّلب من نَهْسِهِ أكفالَها كَلِبُ والحُزْمَةُمن الحطب وغيرِه. وحُزْمَةُفي قول الشاعر:

تُقْفَى بقوتِ عِيالنا وتُصانُ اسمُ فرس. وحِزامُ الدابة معروف، ومنه قولهم: (جاوَزَ الحِزامُ الطُّبْيَيْنِ). تقول منه: حَزَمْتُ الدابة، قال لبيد: [الكامل]

حتى تَحَيَّرَتِ الديارُ كأَنَها زُلَفٌ وألقى قُتْبُها المخزوم ومنه حِزامُ الصبيِّ في مهده. ومَحْزِمُ الدابَّة: ما جرى عليه حِزامُها. والحَزَمُ بالتحريكِ: كالغَصَصِ في الصدر، يقالُ منه: حَزِمَ بالكسر يَحْزَمُ حَزْمًا. وَالْحَزَّمُ أيضًا: ضد الهَضَم، يقال: فرسٌ أُخزَمُ، وهو خلاف الأهضم. والحَزيمتان والزبِينَتان من باهِلَةَ بن عمرو

> الباهلي: [الكامل] جاء المحزائم والربائنُ دُلْدُلاً

لا سابقينَ ولا مع القُطّانِ فعجبتُ من عوفٍ وماذا كُلُّفَتُ

وتَجِيء عوفٌ آخرَ الرُّكبانِ والحَيْزوم: وسَط الصدر وما يُضَمُّ عليه الحِزامُ. والحزيمُ مثله، يقال: شددتُ لهذا الأمر حَزيمي. و حَيزومٌ: اسمُ فرسٍ من خيلِ الملائِكَةِ.

الرجلُ بالكسرِ فهو حَزِنٌ وحَزينٌ. وأحَزْنَهُ غيره و حَزَنَهُ حزم: حَزَمْتُ الشيءَ حَزْمًا، أي: شددته. و الحَزْمُ إليضًا، مثل: أسلكه وسَلكه، و محزونٌ بُنيَ عليه، وقال اليزيدي: حَرَّنَهُ لغة قريش، و أُحْزَنَهُ لغة تميم، وقد قرئ بهما. واحتَزَنَ وتَحَرَّنَ بمعنّى، قال العجاج: [الرجز]

بكيت والمحتزن البكي

يصفُ أسدًا: [الوافر]

حَسِينَ به فَهُنَّ إليه شُوسُ

- حسب: حَسَبْتُهُ أَحْسُبُهُ بِالضم حَسْبَا وحِسَابًا وحِسْبانًا

وحِسابَةً: إذا عَدَدْتَهُ، وأنشد ابن الأعرابي: [الرجز] ياً جُمْلُ أسقاكِ بلا حِسَابَه سُفْيَا مَلِيكٍ حَسَن الرَّبَابَهُ قَتَلْتنِي بالدُّلُّ والخِلابَة

أي: بلاحِسَابِ ولاهِنْدازِ، ويجوز في (حَسَن) الرفع والنصب والجرّ، والمعدود محسوت وحَسَتْ أيضًا، وهو فَعَلَّ بِمعنى مفعول، مثل نَفَضِ بمعنى منفوضٍ،

ومنه قولهم: ليَكُنْ عملُكَ بِحَسَبٌ ذلك، أي: على قَدْرِهِ وعَدَده، قال الكسائي: مَا أدري ما حَسَبُ حدیثك، أي: ما قَدْرُهُ، وربما سُكُنَ في ضرورة

حسا: حَسَوْتُ المرقَ حَسْوًا. ويومٌ كَحَسْوِ الطير، الشعر، والحَسَبُ أيضًا: ما يَعدُّه الإنسان من مفاحر

واحدة. وفي الإناء حُسْوَةٌ بالضم، أي: قَدر ما يُحْسى واحتسبت عليه كذا، إذا أنكرته عليه، قاله ابن دريد،

بالكسر: ما تَنَشَّفُه الأرضُ من الرملِ، فإذا صار إلى له أو بنتًا، إذا مات وهو كبير، فإن مات صغيرًا قيل:

القِعْدَةِ والرِّكْبَةِ والجلْسَةِ، قال النابغة: [البسيط] فَكَمَّلَتْ مِائَةً فيها حَمامَتُها

وأَسْرَعَتْ حِسْبَةً في ذلك العَدَدِ وحَسِيتُ الخبرَ بالكسر، مثل: حَسِسْتُ، قال أبو زُبَيدٍ وأحَسَبني الشيءُ، أي: كفاني، وأحْسبتُهُ وحَسَّبْتُهُ

وإنسا يأتي الصبا الصبي والحُزَانَةُ بالضمِّ والتخفيفِ: عِيالُ الرجل الذين يَتَحَزَّنُ السِوى أنَّ العِتاقَ من المطايا بأمرِهم. وفلان يقرأ بالتَّحْزين: إذا أرقَّ صَوتَه به.

والحَزْنُ: مَا غَلُظَ مِن الأرضَ، وفيها حُزُونَةٌ. ابن وأَحْسَنِتُ الخبر مثله. السكيت: بعير حَزْنِيّ : يرعَى في الحَزْن من الأرض.

وقول أبي ذؤيبٍ يصفُ مطرًا: [المتقارَب] فَحَطُّ مِنَ الحُونَ المُغْفِرا

تِ والطَّيرُ تَلْثَقُ حَتَّى تَصِيْحا قال الأصمعي، الحُزَّنُ: الجبالُ الغلاظ، الواحدة:

حُزْنَةٌ، مثل: صُبْرَة وصُبَرٍ. والحَزْنُ: بلاد للعربِ. والحَزْن : حيٌّ من غَسَّانَ ، وهم الذين ذَكَرَهُم الأخطلُ

في قوله: [البسيط]

تسألُه الصُّبُرُ من غَسانَ إذ حضروا

والحَزْنُ كَيفَ قَراهُ الغِلْمَةُ الجَشَرُ والحَزونُ: الشاةُ السَّيئةُ الخُلُق.

أي: قصيرٌ . والمحَسُوُ ، على فَعولٍ : طعامٌ مَعروفٌ ، [آبائه ، ويقال : حَسَبُهُ : دينُهُ ، ويقال : مالُهُ ، والرجل وكذلك الحَساءُ بالفتح والمدِّ، تقول: شربتُ حَساء حَسيبٌ، وقد حَسُبَ بالضم حَسابَةً، مثل خَطُبَ وحَسُوًا. ويقال أيضًا: رجل حَسُو للكثير الحَسْو، خَطَابَةً، قال ابن السكيت: الحَسَبُ والكرم يكونان في وقال أبو ذُبيان بن الرَّعْبَلِ: إن أبغض الشيوخ إليَّ الرجل وإن لم يكن له آباء لهم شرفٌ. قال: والشَّرف الحَسُقُ الفَّسُوُّ الأَقْلَحُ الأَمْلَحُ، وقد حَسَوْتُ حَسْوَةً والمجدلايكونان إلابالآباء، وحاسَبْتُهُ من المحاسبة،

مرّة واحدة . وأخسَيتُهُ المرقَ فَحَساهُ واحْتَساهُ بمعنى . واحتسبت بكذا أجرًا عند الله ، والاسم الحسبة وتَتَحَسَّاهُ في مُهلة، وكان يقال لابن جُدعانَ: حاسي اللكسر وهي الأجر، والجمع: الحِسَب، وفلان الذهب؛ لأنه كان له إناء من ذهبٍ يَحْسُو منه . والحِسْيُ محتسِب البلد، ولا تقل مُحْسِب، واحتَسَبَ فلانُ ابنًا

صلابةٍ أمسكَتْه فتحفِر عنه الرملَ فتستخرجه، وهو افترطه، ويقال أيضًا: إنه لَحَسنُ الحسبة في الأمر، إذا الاختِساءُ ، وجمعُ الحِسْي : الأخساءُ ، وهي الكِرارُ . كان حَسنَ التدبير له ، والحِسْبة أيضًا من الحِساب : مثل والحِساءُ: موضع، وقال: [الوافر]

إذا بَلْغِتنى وحَمَلتِ رَحْلِي

مَسيرة أربع بعد الجساء

بالتشديد بمعنى، أي: أعطيته ما يرضيه، قال الشاعر: لل تَحَسَّبَ هَـوَّاسٌ وأيـقـن أنـنـى [الطويل]

ونُقْفِي ولِيدَ الحيِّ إن كان جائعًا

ونُخسِبُهُ إن كان ليس بجائِع أي: نعطيه حتى يقول: حَسْبِي، وجَسْبُكَ دِرْهمٌ، أي: |وحُمرةٌ، تقول منه: احْسَبُّ البعيرُ احسِبابًا، كفاك، وهو اسمٌ، وشَيْءٌ حِسابٌ، أي: كافٍ، ومنه |والأحسب من الناس: الذي في شَعْر رأسِه شُقْرَةٌ، قوله تعالى: ﴿عَطَانَهُ حِسَابًا﴾ [النبأ :٣٦] ، أي: كافيًا، وقال امرؤ القيس: [المتقارب] وتقول: أعطى فأخسَبَ، أي: أكْثَرَ، وهذا رجل اليَّا هِـنْـدُ لا تَـنْكِـحِـى بُـوْهَـةً حَسْبُكَ من رجل، وهو مدح للنَّكِرةِ؛ لأن فيه تأويل فَعْل زياد الكلابي: أصاب الأرضَ حُسْبانٌ، أي: جرادٌ، ووَدِيَ الزُّنْدُ يَرِي، ووَلِي يَلِي. والحُسْبانُ: الحساب، قال الله تعالى: ﴿الشَّمْسُ ا حسد: الحَسَد: أَنْ تَتَمَّلَى زُوالَ نَعْمَةُ المحسود

> حَرَّانَ أَو لَثَوَيْتَ غَيْرَ مُحَسَّ أي: غير موسَّدٍ، يعنى: غير مُكرَّم ولا مُكفَّن، وتحسُّبْتُ الخبر، أي: استخبرت، وقال رجل من بني الهُجَيم: [الطويل]

وسَّدْتُهُ، قال نَهيك الفزاري: [الكامل]

لَتَقَيتَ بِالوَجْعِاءِ طَعْنَةَ مُرْهَفٍ

بها مُفْتَدِ من واحدِ لا أُغَامِرُهُ يقول: تشمَّمَ الأسدُ ناقتي وظنّ أني أتركها له ولا أَقَاتُلُهُ، وَالْأَخْسَبُ مِنَ الْإِبْلِ: هُوَ الَّذِي فَيْهُ بِيَاضٌ

عليه عَقِيقَتُهُ أَحْسَا كأنه قال : مُحْسِبُ لك، أي : كافِ لك من غيره ، يستوي ايصفه باللؤم والشُّحِّ ، يقول : كأنه لم تُحْلَقْ عَقِيقَتُهُ في فيه الواحد والجمع والتثنية؛ لأنه مصدر، وتقول في صغره حتى شاخ، وحَسِبْته صالحًا أَحْسَبُهُ بالفتح، المعرفة: هذا عبدُ الله حَسْبَكَ من رجل، فتنصب مَحْسَبةً ومَحْسِبةً وحِسْبانًا بالكسر، أي: ظَنَنتُه، (حَسْبَكَ) على الحال، وإن أردت الفعل في حَسْبَك |ويقال: أَحْسِبُهُ، بالكسر، وهو شاذ؛ لأنَّ كل فِعل كان قلت: مررتُ برجل أَحْسَبَكَ من رجل، وبرجلين ماضِيه مكسورًا، فإن مستقبله يأتي مفتوح العين، نحو أحسباك، وبرجال أحسبوك، ولك أن تتكلم بِحَسْبُ عَلِمَ يَعْلَمُ، إلا أربعةَ أحرف جاءت نوادر، قالوا: مفردةً ، تقول: رأيت زيدًا حَسْبُ يا فتى ، كأنك قلت: [حَسِبَ يَحْسِبُ ويَحْسَبُ ، ويَثِسَ يَبْأُسُ ويَبْئِسُ ، ويَئِسَ حَسْبِي أُو حَسْبُكَ، فأضمرت هذا؛ فلذلك لم تنوِّن؛ إيِّيأْسُ ويَيْشِسُ، ونَعِمَ يَنْعَمُ ويَنْعِمُ، فإنها جاءت من لأنكأردتالإضافة، كماتقول: جاءني زيدُّليس غَيْرُ، السالم بالكسر والفتح، ومن المعتل ما جاء ماضيه تريد: ليس غيرُه عندي، وقولهم: حَسِيبُكَ اللهُ، أي: ومستقبله جميعًا بالكسّر نحو: ومِقَ يَمِقُ، ووَفِقَ يَفِقُ، انتقم الله منك. والحُسبان بالضم: العذابُ، وقال أبو ووَيْقَ يَيْقُ، ووَرِعَ يَرِعُ، ووَدِمَ يَرِمُ، ووَدِثَ يَرِثُ،

وَٱلْقَمَرُ بِيُسْبَانِ﴾ [الرحمٰن : ٥] قال الأخفش : الحُسْبانُ إليكَ ، يقال : حَسَدَه يَحْسُدُهُ حُسُودًا، قال الأخفش : جماعةُ الحِسَابِ، مثل شِهابِ وشُهبانِ، والحُسبان وبعضهم يقول: يحسِده بالكسر. قال: والمصدر أيضًا: سِهامٌ قِصَارٌ، الواحدةَ: حُسْبانةٌ. والحُسْبانة حَسَدًا بالتحريك وحَسادَةً، وحَسَدْتُكَ على الشيء أيضًا: الوسادة الصغيرة، تقول منه: حَسَّبْتُهُ، إذا أوحَسَدْتُكَ الشيءَ بمعنى، قال الشاعر يصف الجنَّ:

أتوا ناري فقلتُ مَنُونَ أنتمُ فقالوا الجنُّ قلت عِمُوا ظلامًا فقلت إلى الطُّعام فقال منهم زَعِيمٌ نَخُسِدُ الإنسَ الطُّعامَا وتَحاسَدَالقومُ، وهم قوم حَسَدَة، مثل حامِلِ وحَمَلَةٍ.

كشفت، والحاسِرُ: الذي لا مِغْفَرَ له ولا دِرع، وحَسَسْناهُم، أي: استأصلناهم قتلًا، وقال تعالى: والانجسارُ: الانكشاف، والمِحْسَرَةُ: المِكْنَسَةُ، ﴿ إِذْ تَحُسُونَهُم بِإِذْنِهِ ۖ ﴾ [آل عمران:١٥٢]. وحَسَّ البردُ وحسَرَ البعيرُ يَحْسِرُ حُسورًا: أعيا، واسْتَحْسَرَ وتَحَسَّرَ الجرادَ: قتله. والحَسيسُ: القتيل، قال الأَفْوَه: مثلُه، وحَسَرْتُهُ أَنَا حَسْرًا، يتعدَّى ولا يتعدَّى، [السريع] وأَحْسَرْتُهُ أَيضًا، فهو حَسِيرٌ، والجمع: حَسْرى، إ نَفْسَى لَهُمْ عند انْكِسارِ القّنا مثل: قتيل وقتلي، وحَسَرَ بصرُه يَحْسِرُ حُسُورًا، أي: | كُلَّ وانقطع نظَره من طولِ مَدّى وما أشبه ذلك، فهو | وحَسَسْتُ الدابَّة أُحُسُّها حَسًّا، إذا فَرْجَنْتَها، ومنه قول حَسيرٌ ومَحْسورٌ أيضًا، قال قَيسُ بن خويلد الهُذَليّ إزيد بن صُوحانَ حين ارْتُثَّ يومَ الجمل: (ادْفِنوني في يصف ناقة: [البسيط]

إنَّ العَسِيرَ بِها داءٌ مُخَامِرُها

أي: سقَط. ورجل مُحَسَّرٌ، أي: مُؤْذًى، وفي رَقَقْتُ له، قالَ الكُميت: [البسيط] الحديث: «أصحابُه مُحَسَّرونَ»، أي: محقَّرون. هَلْ مَنْ بَكى الدارَ راج أَنْ تَجِسَّ له

> وقال الله تعالى: ﴿ لَا يَشْمَعُونَ حَسِيسَهَا ﴾ [الأنبياء . [1.7:

وبطن مُحسِّر، بكسر السين: موضع بمني.

والحِسُّ أيضًا: وجعٌ يأخذ النُّفساء بعد الولادة. ويقال أيضًا: (أُلْحِقِ الحِسُّ بالإِسِّ)، معناه: أَلْحِقِ الشيءَ بالشيء، أي: إذا جاءك شيءٌ من ناحية فافعلُ مثله. والحسُّ أيضًا: مصدر قولك: حَسَّ له، أي: رَقَّ له، قال القطامي: [الطويل]

أَخوكَ الذي لا تَملِكُ الحسِّ نَفْسُهُ وتَرْفَضُّ عند المُحْفِضَاتِ الكَتائِفُ

والحِسُّ أيضًا: بردٌ يُحرق الكلاً. والحَسُّ بالفتح:

حسر: حَسَرْتُ كُمِّى عن ذراعى أَحْسِرُهُ حَسْرًا: مصدر قولك: حَسَّ البردُ الكلا يَحُسُهُ، بالضم.

وقد تَرَدَّى كُلَّ قِرْنِ حَسيسْ ثيابي و لا تَحُسُّوا عني تُرابًا) ، أي : لا تَنْفُضوه . ويقال : البردُ مَحَسَّةً للكلا ، أي إنّه يحرقه. والمَحَسَّةُ أيضًا: فَشَطْرَها نَظُرُ العينينِ مَحْسُورُ لغة في المَحَشَّةِ، وهي النُّبُرُ. والمِحسَّة، بكسر نصب (شطرها) على الظرف، أي: نحوها. وفلانٌ الميم: الفِرْجَون. والحَواسُ: المشاعر الخمس: كريم المَحْسَر، أي: كريم المخبر. والحَسْرَةُ: أشدُّ السمع، والبصر، والشمّ، والذوق، واللمس. ويقال التلهُّف على الشيء الفائت، تقول منه: حَسِرَ على أيضًا: أصابتهم حاسَّةٌ، وذلك إذا أضرَّ البردُ أو غيره الشيء بالكسر يَحْسَرُ حَسَرًا وحَسْرَةً، فهو حَسيرٌ. إبالكلأ. وحَواسُ الأرض خمسٌ: البَرْدُ، والبَرَدُ، وحَسَّرْتُ غيري تَحْسيرًا. وحَسَّرَتِ الطيرُ تَحْسيرًا: [والريح، والجراد، والمواشي. وسَنةٌ حَسوسٌ، أي: سقطريشها. والتَّحَسُّرُ: التلهُّف. وتَحَسَّرَ وبرُ البعيرِ ، الشديدةُ المَحْل. وحَسَسْتُ له أَحِسُّ بالكسر، أي:

أو يُبْكيَ الدارَ ماءُ العَبْرَةِ الخَضِلُ ■ حسس: الحِسُّ والحسيسُ: الصوت الخفي، إقال أبو الجرَّاح العُقَيْليُّ: ما رأيت عُقَيليًّا إلاَّ حَسَسْتُ له. وحَسِسْتُ له أيضًا بالكسر لغة فيه، حكاها يعقوب. ويقال أيضًا: حَسِسْتُ بالخِبر و أَحْسَسْتُ به، أي: أَيْقَنْتُ بِهِ، وريما قالوا: حَسيت بالخبر وأحسيت به، يبدلون من السين ياء، قال أبو زُبيد: [الوافر] خلا أن العِتاقَ من المطايا

حَسِينَ به فَهُنَّ إليه شُوسُ وريما قالوا: ما أَحَسْتُ منهم أحدًا، فألقوا إحدى السينين استثقالاً، وهو من شواذ التخفيف. وأبو عبيدة يروي قول أبي زُبيد: [الوافر]

أَحَسْنَ بِهِ فَهُنَّ إليه شُوسُ

حِسَّهُ، قال الأخفش: أَحْسَسْتُ، معناه: ظننت عنظ وعداوةً. ووجدت، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّاۤ أَحَسَّ عِيسَونِ مِنْهُمُ ۗ ٱلْكُفْرَ﴾ [آل عمران :٥٦] . والانجساسُ: الانقلاعُ حَسَكَةٌ. والحَسَكُ أيضًا: ما يُعْمَلُ من الحديد على والتحاتُّ، يقال: انْحَسَّتْأسنانُه، قال الراجز:

> في مَعْدِن المُلك الكريم الكِرْس ليس بمقلوع ولا مُنْحَسُ وتَحَسَّسْتُ من الشيء، أي: تُخبَّرت خبره. وحَسَسْتُ اللحم وحَسْحَسْتُهُ بمعنى، إذا جعلته على الجمر، ومنه جراد مُّحْسُوس، إذا مسَّته النار أو قتلته. وحَسَسْتُ النارَ، إذا رددتها بالعصا على خُبْرُ المَلَّةِ أو الشُّواءِ من نواحيه لينضّج، ومن كلامهم: (قالت الخُبزة: لولا الحَسُّ ما باليتُ بالدَّسِّ) وريما سَمُّوا الرجل الجواد حسحاسًا، قال الراجز:

> محبة الأبرام للخسخاس وبنوا الحسحاس: قوم من العرب. والحُسَاس: بالضم: الهِفُّ، وهو سمك صغار يجفف. وأما قول

رُبَّ شَـرِيـبِ لـكَ ذي حُـسَـاسِ الشاعر:[الطويل] شرابه كالحز بالمواسى فيقال: هو سوء الخلق. وقال الفراء: هو الشؤم. حكاه عنه سَلَّمة . وقولهم : ضربه فما قال حَسُّ يا هذا ، بفتح أوله وكسر آخره: كلمة يقولها الإنسان إذا أصابه الحُثالة. و المَحْسولُمثل المَخْسولِ، وهو المرذول، غَفْلَةً ما مَضَّهُ وأحرقه، كالجمرة. وقولهم: (ائتِ به من حَسُّكَ وبَسُّكَ)، أي: من حيث شئت. ويقال: بأت فلان بِحَسَّةِ سَوْءٍ، أي: بحالِ سَوْءٍ. وحَسَّان: اسم رجل، إن جعلته فعلان من الحِسِّ لم تُجْره، وإن أفيَّبَّسُ ويودَنُ باللبن أو بالماء، ويُمْرَسُ له تمرُّ حتّى جعلته فَعًالاً من الحسن أجريته؛ لأن النون حينتذ إيحلِّيه فيؤكل لقيمًا. يقال: (بُلُّو النامن تلك الحسيلة)

وأصله: أَحْسَسْنَ. وأَحْسَسْتُ الشيءَ: وجدت وقولهم: (في صدره عليَّ حَسيفَةٌ) (حُسافَةٌ)، أي:

حسك: الحَسك: حَسك السّعدان، الواحدة مثاله، وهو من آلات العسكر. وقولهم: (في صدره عليَّ حَسِيكَةٌ) (حُساكَةٌ)، أي: ضِغنٌ وعداوة. وقد حَسِكَ عليَّ بالكسر حَسَكًا. والحَسيكَةُ: القُنْفُذُ.

 حسكل: الحِسْكِلُ، بالكسر: الصغير من ولد كلِّ شيء، والجمع حساكِلُ وحِسْكِلَة، وأنشد الأصمعي: [الرجز]

أنت سقيتَ الصّبيةَ العِياما اللَّردَقَ الحِسْكِلَةَ الهياما خناجرًا تحسبها خياما ■ حسل: قال أبو زيد: يقال لفرخ الضبِّ حين يخرج من بيضته: حِسْلٌ، والجمع حُسولٌ. ويُكُني الضب أبا الحِسْل. وقولهم في المثل: (لا آتيك سِنَّ الحِسْل) أي: أبدًا؛ لأنَّ سنَّها لا تسقط أبدًا حتى تموت. و الحَسِيلُ: ولدُاليقرةِ، لا واحدله من لفظه، ومنه قول

وهُنَّ كأذنابِ الحَسيل صوادرٌ [وقد نَهلَتْ مِن الدماء وعلَّتِ] والأنثى حَسِيلَةً. عن الأصمعي. والحُسالَةُ، مثل اوقد حَسَلَهُ، أي: رَذْلَهُ. و حُسِلَيه، أي: أَخِسَ حظه. وفلانٌ يُحَسِّلُ بنفسه، أي: يقصِّر ويركب بها الدناءة. و الحسيلة: حَشَفُ النخل الذي لم يكن حَلا بُسره، عن الكسائي.

 ◄ حسف: الحُسافَةُ: ما تناثر من التمر الفاسد. ◄ حسم: حَسَمْتُهُ: قطعته فانحَسَم، ومنه حَسمُ وحَسَفْتُ التمرَ أَحْسِفُهُ حَسْفًا، أي: نقيته وأخرجتُ العِرْقِ، وفي الحديث: «أنه أتي بسارق فقال: اقطعوه حُسافَتَهُ. ويقال: انْحَسَفَالشيء، إذا تفتَّت في يدك. إنم احسِموه. أي: اكووه بالنار لينقطع الدم. وفي

حديث آخر: «عليكم بالصُّوم فإنه مَحْسَمَةٌ للعِرْقِ، لم يمنع الناسُ مِنِّي ما أردتُ وما

أُعطِيهِمُ ما أرادُوا حُسْنَ ذا أدَبَا القمر، وحَسَّنتُ الشيءتَخسِينَا: زيَّنته، وأَخسَنتُ إليه ويه، وهو يُخسِنُ الشيء، أي: يعلمه. ويَسْتَخسِنُهُ: يعدُّه حَسَنًا ، والحَسَنَةُ : خلاف السيُّنة ، والمَحاسِنُ : والحُسَّانُ بالضم، أَحْسَنُ من الحَسَنِ، والأنثى حُسَّانَةٌ ، قال الشماخ: [البسيط]

دارَ الفَتاة التي كنا نقولُ لها

يا ظَبْيَةً عُطُلاً حُسَانَةَ الجِيدِ قال سيبويه: إنما نصب (دَارَ) بإضمار أعني، ويروى بالرفع، ويقال: إنِّي أُحاسِنُ بك الناس. وهذا طعامٌ وفيها جبال شواهق مُلْسُ الجوانب، لا يكاد القتام مَخسَنَةٌ للجسم، بالفتح، وحسَّانُ: اسم رجل، إن جعلته فَعَالاً من الحُسْنِ أجريته، وإن جعلته فعلان من الحَسّ - وهو القتل - أو الحِسّ بالشيء لم تُجْره، وتصغير فَعَّال: حُسَيْسينٌ، وتِصغير فعلان: حُسَيْسان، وذكر الكلبي أنَّ في طيئ بطنين يقال الروم منها كَفْرًا كَفْرًا إلى سُنْبِكُ مِن الأرض. قيل: وما لهما: الحَسن والحُسين، والحَسَن: اسم رملة لبني سعد قُتل بها أبو الصهباء بسطامُ بن قيس بن خالد - حسن: الحُسْنُ: نقيض القُبح، والجمع: مَحِاسِنُ | الشيباني، قتله عاصم بن خليفة الضبي. قال: وهما حبلان أو نَقُوان، قال المبرد: سمعت التَّوَّزي يقول: يقال لأحد هذين الحبلين: الحَسن ، وللحبل الآخر:

بحيث أضَرَّ بالحَسَنِ السَّبيلُ وكذلك كل ماكان في معناهما. قال الشاعر: [البسيط] | وقال الآخر في الحسين: [الوافر]

ومَذْهَبَةً للأَشْرِ». ويقال للصبيِّ السيئ الغذاء: مَحْسُومٌ . وقيل في قوله تعالى: ﴿وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ أَرَاد: حَسُنَ هذا أَدَبًا، فخفف ونقل. ويقال: رجلٌ حُسُومًا ﴾ [الحاقة :٧] أي: متتابعة. ويقال: الحُسومُ: حَسَنِّ بَسَنٌّ، وبَسَنٌ إتباعٌ له، وامرأةٌ حَسَنَةٌ، وقالوا: الشُّؤُمُ، يقال: الليالي الحُسومُ ؛ لأنهَّ إتَّحْسِمُ الخيرَ عن امرأةٌ حَسْناءُ ولم يقولوا: رجلٌ أَخسَن ، وهو اسم أنث أهلها. والحُسامُ: السيف القاطع. وحُسامُ السيف من غير تذكير، كما قالوا: غلام أمرد ولم يقولوا: أيضًا: طرَفه الذي يُضربُ به. وقول الهذلي: [الوافر] جارية مرداء، فهو يُذكِّر من غير تأنيث، والحاسِنُ: ولولا نحن أرهقه صُهَيْبٌ

حُسَامَ الحدُّ مَذْروبًا خَشِيبا يعنى: سيفًا حديد الحد. ويروى: حسام السيف، أي: طرفه. وحُسُمٌ بالضم: موضع، وقال الشاعر: خلاف المساوئ، والمُحسني: خلاف السُّوأي، [الطويل]

عفا حُسُمٌ من فَرْتَنَا فالفوارعُ

[لُنجَنْبا أريكِ فالتِّلاعُ الدوافعُ] محِسْمَى بالكسر: اسم أرض بالبادية غليظة لا خير فيها، تنزلها جُذامٌ، ويقال. آخر ماء نضب من ماء الطوفان حِسْمَى ، فبقيت منه هذه البقية إلى اليوم، يفارقها، قال النابغة: [الوافر]

فأصبح عاقلاً بجبال حِسْمَى دِقاقَ التُّربِ مُحتزِّمُ القَتَامِ وفى حديث أبي هريرة رضي الله عنه: «تخرجكُم ذاك السنبك ؟ قال: حِسْمي جُذام».

على غير قياس، كأنه جمع لمَحْسَن. وقد حَسُنَ الشيء، وإن شئتَ خفَّفت الضمة فقلتَّ حَسْرٌ الشيءُ، ولا يُجوز أن تنقل الضمة إلى الحاء؛ لأنه خبر، وإنما الحُسين، قال الشاعر في الحَسَن يرثي بسطام بن يجوز النقل إذا كان بمعنى المدح أو الذم؛ لأنه يُشبَّه في قيس: [الوافر] جواز النقل بنعم وبنس، وذلك أن الأصل فيهما نَعِم الأُمُّ الأرضِ ويـلٌ مـا أَجَـنَّـتْ وبَئِس، فسكِّن ثانيهما، ونقلت حركته إلى ما قبله،

تَرَكْنَا بِالنَّواصِفِ مِن حُسَيْنِ نساء الحي يَلْقُطْنَ الجُمَانَا

فإذا ثَنَّيت، قلت: الحَسنان، قال الشاعر: [الوافر] ويوم شقيقة الحسنين الكتث

بَنُو شَيِبَانَ آجَالاً قِصَارَا شَكَكُنَا بِالأَسِنَّةِ وهْ يَ زورٌ

صِمَاخَىٰ كَبْشِهم حَتَّى اسْتَدارَا قوله: (وهي زُور) يعني: الخيل.

والحائض تحتشي بالكُرسُف لتحبس الدَّم، والحَشَا: الكلاب، قال الأصمعيُّ: الحَشيُّ، على فَعيل: ما اضْطَمَّت عليه الضلوع، والجمع: أحشاء، وقول اليابسُ، وأنشد للعجاج: [الرجز] الشاعر: [الطويل]

[يقول الذي أمسَى إلى الحزنِ أهْلُهُ]

من الناس.

اللبون، يقال: أرسل بنو فلان رائدًا فانتهى إلى أرض في خلا، فلمَّا امتنع أن يقال: جاءني القوم ما حاشى والمحشَى: العِظَامة تُعظُّم بها المرأة الرَّسحاءُ اتكون فعلًا. واستدل بقول النابغة: [البسيط] عجيزتها، وقال: [الرجز]

> جُمًّا غَنياتٍ عَن المَحَاشِي مَحْشاة ، وقول النابغة : [الكامل]

> > اجْمَعْ مِحَاشَكَ يا يزيدُ فإنَّني

أعددت يربوعا لكم وتمميما

تُلاعِبُني إذًا ما شئتُ خَوْدٌ على الأنماطِ ذاتُ حَشَى قَطيع ويروى: (خَودٍ) على أن يجعل من نعت (بَهْكُنّة) في قوله: [الوافر]

ولو أنَّي أشاءُ كَنَنْتُ نَفْسِي إلى بيضاء بَهْكَنة شَمُوع

أي: ذات نَفَّس منقطع من سِمَنها، و(قطيع) نعت لِحشى، قال ابن السكيت: يقال: أرنب مَحْشِيَّةُ ■ حشا، حشى: حشوت الوسادة وغيرها حشوًا، الكلاب، أي: تعدو الكلابُ خلفَها حتى تنبهر

والبهَدَبُ النَّاعِيمُ والبحَدِيثِ يروى بالحاء والخاء جميعًا، ويقال: حاشاك وحاشى بأي الحَشا أَمْسَى الخليطُ المُبَايِنُ إلك، والمعنى واحد، ويقال: حاشى لله، أي: يعنى: الناحية، وحُشُوة البطن وحِشُوته، بالكسر مَعاذ الله، وقرئ: ﴿ كَشَ لِلَّهِ ﴾ [بوسف:٣١]، بلا ألف

والضم: أمعاؤه، وفلان من حِشوة بني فلان بالكسر، اتباعًا للكتاب، وإلا فالأصل حاشا بالألف. أي: من رُذَالهم، والحاشية: واحدة حواشي الثوب، أوحاشي: كلمة يُستَثْنَي بها، وقد تكون حرفًا جارًّا، وهي جوانبه، وعيش رقيق الحواشي، أي: رَغْد، وقد تكون فعلًا، فإنْ جعلْتَها فعلًا نصبتَ بها فقلت: والحشو والحاشية: صغار الإبل لاكبار فيها، وكذلك ضربتُهُمْ حاشي زيدًا، وإن جعلتَها حرفًا خفضت بها، وقال سيبويه: حاشَم لا تكون إلا حرف جر؛ لأنها لو

قال ابن السكيت: الحاشيتان: ابن المخاض وابن كانت فعلاً لجاز أن تكون صلة لـ(ما)، كما يجوز ذلك قد شَبعت حاشيتاها، والحَشيَّةُ: واحدة الحشايا، إزيدًا دل أنها ليست بفعل، وقال المبرد: حاشي قد

ولا أرى فاعلاً في النَّاس يُشْبِهُهُ

وما أحاشِي من الأقوام من أحَدِ قال الأصمعي: المحاشى: أكسية خشنة، واحدتها: | فتصرُّفه يدل على أنه فعل؛ ولأنه يقال: حاشي لزيد، فحرف الجر لايجوز أن يدخل على حرف الجر؛ ولأن الحذف يدخلها، كقولهم: حاشَ لزيد، والحذف إنما يقع في الأسماء والأفعال دون الحروف.

هو من المَحْشِ ، والحَشَى : الرَّبوُ ، وقدحَشِيَ بالكسر "حشأ : حشأتُ الرجل بالسهم حَشأَ ، إذا أصبت به فهو رجل حَش وحَشيانُ أيضًا، قال الشماخ: [الوافر] حوفه، قال الشاعر يصف ذئبًا طمع في ناقته، وتسمى

هَبَالة: [مرفل الكامل]

والجمع: المحاشئ.

فلأخشأنك مشقصا

أَوْسًا أُرَيْسُ مِن السَهِبَالَـةُ قوله: (أوسًا): يعنى عِوَضًا، وحَشَأْتُ المرأة، إذا باضعتها، والمخشأ: كساء غليظ، عن أبي زيد،

-حشب: الحَوْشَبُ: مَوْصِلُ الوظِيفِ في رُسْع الدابة، وقال الأصمعي: الحَوْشَتُ: عُظَيْمٌ صغير كالسُّلامَي في طرف الوظيف بين رأس الوظيف ومُسْتَقَرِّ الحافريدخل في الجُبَّةِ ، وأنشدللعجاج : [الرجز]

في رُسُغ لا يَتَشَكَّى الحَوْسَبا مَسْتَبْطِنًا مع الصَّميم عَصَبا والحَوشَبُ: المنتفخ الجنبين، قال الشاعر: [مرفل الكامل]

وتَسجُزُ مُسجُرِيَةٌ لها لَحْمِي إلى أَجْرِ حَواشِبْ

■حشد: عندي حَشْدٌ من الناس، أي: جماعةٌ، وهو فى الأصل مصدرٌ ، وحَشدوا يَحْشِدون بالكسر حَشْدًا ، أي: اجتمعوا، وكذلك احتَشَدوا وتحشدوا، وجاء فلانٌ حاشدًا ومُحْتَفِلًا محتَشدًا، أي: مستعدًّا متأهِّبًا، ورجل مَحشود، إذا كان الناس يَخِفُّون لخدمته لأنَّه مطاعٌ فيهم، وأرض حَشادٌ: لا تسيل إلا عن مطركثير. حشر: أبن السكِّيت: أُذُنُ حَشْرٌ، أي: لطيفةٌ كانَها حُشِرَتْ حَشْرًا، أي: بُريت وحُدِّدت، وكذلك غيرها، وآذانٌ حَشْرٌ، لا يثنَّى ولا يجمع؛ لأنه مصدرٌ في الأصل، وهو مثل قولهم: ماءٌ غورٌ، وماءٌ سكبٌ، وقد قيل: أَذُنُّ حَشْرَةٌ، قال النمر بن تَوْلَب: [المتقارب]

لها أُذُنَّ حَشْرةً مَشْرةً

والحَشْرُ من القُذَذِ: ما لَطُف. وَسِنانٌ حَشْرٌ: دقيق، (إنَّك بِمَحَشِّ صِدقِ فلا تَبرحُه)، أي: بموضع كثير

وسهام حُشْرٌ ، كما قالوا: جَوْنٌ وجُونٌ ، ووَرْدٌ ووُرْدٌ ، وثُطُّ وثُطُّ، والحَشرة بالتحريك: واحدة الحشرات، وهي صغار دواب الأرض، وحَشَرْتُ الناس أَحْشِرُهُمْ وأَحْشُرُهُمْ حَشْرًا: جمعتهم، ومنهيوم الحَشْر . وروى سعيد بن مسروق عن عِكْرمة في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا ٱلْوُحُوشُ حُشِرَتُ﴾ [التكوير:٥] ، قال: حَشْرُها: موتها، وحَشَرَتِ السنةُ مالَ فلانٍ، أي: أهلكته، والمَحْشِرُ بكسر الشين: موضع الحَشْر، والحاشِر: اسمٌ من أسماء النبي ﷺ، وقال: «لَى خمسة أسماء: أنا محمد، وأحمد، والماحي يمحو الله بي الكفر، والحاشر أَخشُرُ الناسَ على قدمى، والعاقب» والحَشْهَرُ مثال الجَرْوَل: المنتفخ الجبين، يقال: فرس حَشْوَرٌ ، والأنثى حَشْوَرَةً .

 حشرج: الحَشْرَجَةُ: الغرغرة عند الموت، وتَرَدُّدُ النَّفَس، وحَشْرَجَةُ الحمار: صوته يردِّده في حلقه، وقال: [الكامل]

وإذَا لَـهُ عَـلَزٌ وحَـهْـرَجَـةٌ مما يَجيشُ بهِ مِنَ الصَّدْر ابن السكيت: الحَشْرَجُ: الحِسيُ يكون في حَصّى. وأنشد لعمر بن أبى ربيعة: [الكامل] فَلَثَمْتُ فاها آخذًا بِقُرونِها

شُربَ النزيفِ ببردِ ماء الحَشْرَج حشش: حَشَشْتُ النارَ أَحُشُها حَشًا: أوقدتها، والحَشُّ والحُشُّ : البستانُ ، والجمع : الحِشَّانُ ، مثل ضيف وضيفان، والحَشُّ والحُشُّ أيضًا: المَخْرج؛ لأنَّهم كانوا يَقضون حوائجَهم في البساتين، والجمع: حُشوشٌ، والمَحَشَّةُ بالفتح: الدَّبُرُ، ونُهي عن إتيان النساء في مَحَاشِّهن ، وربما جاء بالسين ، والحَشيشُ : ما يبس من الكلأ ولا يقال له رَطْبًا: حَشيشٌ، كَ إِغْلِيطِ مَرْخ إِذَا مَا صَفِرْ (والمَحَشُّ: المكان الكثير الْحَشيش، ومنه قولهم: وقد حَشَرْتُهُ حَشْرًا، وحكى الأخفش: سهم حَشْرٌ الخير، والمِحَشُّ بالكسر: ما يُقْطَعُ به الحَشيشُ،

المِحَشَّةُ، ومنه قيل للرجل الشجاع: نِعْمَ مِحَشُّ الكتيبة، وأما الذي يُجْعَل فيه المحَشيشُ ففيه لغتان: | قول الشاعر: [المتقارب] مَحَشٌّ ومِحَشٌّ، والفتح أفصح، وحَشَشْتُ اغَدَتْ وهْيَ مَحْشوكَةٌ حافِلُ الحَشيشَ: قطعته، واختَشَفْتُهُ: طلبته وجمعته، والحُشَّاشُ: الذي يَحْتَشُونَ ، وحَشَشْتُ فرسي: والجشاك: الشِّبامُ، عن ابن دريد، وهو عودٌ يُعرض ألقيت له حشيشًا، وفي المثل: (أَحُشُكَ وتَروُثني). | في فم الجَدْي ويُشَدُّ في فقاه، يمنعُه من الرضَاع، ولم ولو قيل أيضًا بالسين لم يبعد، وحَشِّ الرجل سهمَه، إيعرف أبو سعيد: الشِّحاك، بتقديم الشين، وحَشَكَ إذا ألزَقَ به القُذَذَ من نواحيه، ويقال للبعير: قدحُشِّ القومُ، أي: احتَشدوا واجتمعوا، وحَشَكَت الريحُ، ظهرهُ بجنبَيْن واسعين فهومَحْشوش، أي: إنه مُجْفَرُ أي: ضعفتْ واختلفتْ مهابُّها، ورياحٌ حواشِكُ: الجنبَيْن، والحُشاشُ والحُشاشَةُ: بقيَّة الروح في

المريض، وأَحَشَّتِ الْمرأةُ فَهِيَمُحِشٌّ ، إذا يبس ولدُها

 حشف: الحَشَفُ: أرداً التمر، وفي المثل: (أَحَشَفًا حَشَمْتُهُ: أخجلته، وأَخْشَمْتُهُ: أغضبته. وأنشد: وسُوءَ كِيلَةٍ). وقد أَخْشَفَتِ النخلةُ، أي: صار تمرها [الوافر] حَشَفًا ، والحَشَفُ : الضرعُ البالي ، والحَشَفَةُ : ما فوقَ الخِتان، والحَشيفُ من الثياب: الجِحَلَقُ، قال الشاعر:

> [الوافر] أُتِيحَ لَهَا أُقَيْدِرُ ذو حَشيف

إذا سَامَتْ على المَلَقات سَاما ورجلٌ مَتَحَشِّفٌ ، أي: عليه أطمارٌ.

وحُشوكًا : امتلأت.

وأمَّا قول زهير: [البسيط]

[كما استغاث بسَيْءِ قَرُّ غَيْطَلَةٍ]

خافَ العُيونَ فلم يُنْظُرُ به الحَشَكُ فإنَّما حرَّكه للضرورة، أي: لم تنتظر به أمَّه حُشهِ كَ الدُّرَّةِ، ويقال: ناقةٌ حَشُورٌ وحَشُودٌ، للتي يجتمعُ النضر: حَشَمتِ الدوابُّ: صاحت.

والمِحَشُ أيضًا: ما تُحرَّك به النارُ من حديد، وكذلك حملها، وهي نخلةٌ حاشِكٌ ، عن يعقوب. وحَشَكْتُ الناقة، أي: تركتُها ولم أحلُّبها حتَّى اجتمع لبنُها، ومنه

[فراحَ الذُّئارِ عليها صَحِيحَ] مختلفات المهاب، قال أبو زيد: الحَشْكَةُ من المطر: مثل الحَفْشَة والغَبْيَة ، وهي فوقَ البَغْشَةِ ، وقدحَشَكَت في بطنها ، وكذلك أَحَشَت اليدُ: أي: يَبسَتْ وشَلَّتْ ، السماءُ تَحْشِكُ حَشْكًا ، والحَشَّاكُ بالتشديد: اسم وفيه لغة أخرى جاءت في الحديث: ﴿ عَشَّ وَلَدُهَا فِي الْهُرِ.

بطنها»، قال أبو عبيد: وبعضهم يقول: حُشَّ بضم "حشم: أبو زيد: حَشَمْتُ الرجل وأحشَمْتُهُ بمعنى، وهو أنْ يجلسَ إليك فتؤذِيَه وتُغضِبَه، ابن الأعرابي:

لَعَمْرُكَ إِنَّ قُرْصَ أَبِي خُبَيْبٍ

بطيءُ النُّفْجِ محشومُ الأَكِيلِ والاسم الحِشْمَةُ، وهو الاستحياء والغضب أيضًا، وقال الأصمعي: الحشمة إنَّما هي بمعنى الغضَب لا بمعنى الاستحياء، وحُكي عن بعضِ فصحاء العرب أنَّه قال: إنَّ ذلك لَممَّا يُخشِمُ بني فلان، أي: حشك: حَشَكَتِ الدِّرَّةُ تَخْشِكُ حَشْكًا ، بالتسكين أيُغضِبهم ، واختَشَمْتُه واختَشَمْتُ منه بمعنى ، قال الكميت: [الخفيف]

ورأيتُ الشَّريفَ في أعيُن النا

سِ وضيعًا وقَلَّ منه اختِشامِي ورجلٌ حَشِيمٌ ، أي: مُختَشِمٌ ، وحَشْمُ الرجل: خَدَّمُهُ ومَن يغضبُ له، سُمُّوا بذلكُ لأنهم يغضبون له، وقال

اللِّبنُ في ضَرِعها سريعًا، وحَشَكَتِ النَّخلة أيضًا: كثُر الحشن: الحِشْنَةُ بالكسر: الحقد، وأنشد أبو عبيد:

[الطويل]

أَلا لا أرى ذا حِشْنَةٍ في فؤادِه

يُجَمْحِمُهَا إلا سَيَبْدُو دَفينُها

وحَشِن السقاءُ: أنتن، وذلك إذا حُقِن فيه ولم يُتعهَّد |فَتَلْتُه. ورجل مُحْصَدالرأي، أي: سَديده. بالغسل.

> حصأ: الأصمعي: حَصَأْتُ من الماء: رَويتُ، وأحصأت غيري: أرويته. أبو زيد: حصأالصبيُّ من

اللبن: إذا امتلاً بطنه، والجدَّى : إذا امتلاَّتْ إنْفَحَتُهُ.

قال: وحَصَأَبها: حبَق.

 حصب: الحصباء: الحصى، وأرض حَصِبَةً ومَحْصَبَةٌ بالفتح: ذاتُ حصباء، وحَصَّبتُ المسجد

تحصيبًا، إذا فرشته بها، والمُحَصَّبُ: موضع الجِمار بمني، وحَصَبْتُ الرجل أَحْصِبُهُ بالكسر، أي: رميته

بالحصباء، وحَصَبَ في الأرض: ذهبَ فيها، والحاصِب: الريح الشديدة التي تُثير الحصباء،

وكذلك الحَصِبة، قال لبيد: [الرجز]

جَرَّتْ عليها أَنْ خَوَتْ من أَهْلِها أذيالها كُلَّ عَصوفِ حَصِبَهُ

وأحصبَ الفرسُ: أثار الحصباءَ في عَدُوهِ، والحَصْبَةُ: بَثْرٌ يخرج بالجسد، وقد يُحَرَّكُ، تقول

يُحْصَبُبه في النار، أي: يُرْمى، قال أبو عبيدة في قوله تبارك وتعالى: ﴿ حَصَبُ جَهَنَّدَ ﴾ [الأنبياء: ٩٨]: كُلُّ ما

ألقيته في النار فقد حَصَبْتَهابه ، ويَحصِبُ بالكسر : حيٌّ

من اليمن، وإذا نسبت قلت: يَحصَبي، فتفتح الصاد، | أَسْهَلْتُ وانْتَصَبَتْ كَجِذْع مُنيفةٍ مثل تَغْلِب وتَغلَبيُّ .

حَصْدًا، والزرع محصودٌ وحَصِيد وحَصيدةٌ وحَصَدٌ تعالى: ﴿أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِرَتَ صُدُورُهُمْ ﴾ [النساء: ٩٠].

قيل في الناس باللسان وقُطِعَ به عليهم، و المِحْصَدُ: أولم يجوزه سيبويه إلا مع قد، وجعل: ﴿ حَصِرَتَ

المِنْجَلُ، وأَخْصَدَ الزرعُ واستحصد: حانَ له أن صُدُورُهُمْ ﴾ على جهة الدعاء عليهم. وحَصِرَ أيضًا

مُحْصَدٌ: أي: مُحكمٌ مَفْتول، وحَصِدٌ بكسر الصاد، واستحصد الحبل، أي: استحكم، واستخصَد القومُ، أي: اجتمعوا وتضافروا، وأَحْصَدْتُ الحبلَ:

 حصر: حَصَرَهُ يَحْصُرُهُ حَصْرًا: ضيَّق عليه، وأحاط إبه. والحَصيرُ: الضيِّق البخيل. والحَصيرُ: الباريَّةُ. والحَصيرُ: الجَنْبُ، قال الأصمعيُّ: هو مابين العِرْق الذي يظهر في جَنْب البعير والفرس مُعترضًا فما فوقَه

إلى مُنْقَطَع الجنب. والحَصيرُ: المَلِكُ؛ لأنَّه

محجوب، قال لبيد: [الكامل]

وقَماقم غُلْبِ الرِّقابِ كأنَّهم

جِنٌّ لدى باب الحَصير قِيامُ ويروى: (ومَقَامَةٍ غُلْبِ الرقابَ)على أن يكون (غُلْب) بدلاً من (مَقامة)، كأنه قال: ورُبَّ غُلْب الرقاب. وروىغير أبي عبيدة: (لدى طرف الحصيرقيام)، أي: عند طرف البساط للنعمان بن المنذر. والحصير: المَحْبس، قال الله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَيْفِرِينَ حَصِيرًا﴾ [الإسراء:٨] . والحَصيرةُ: موضع التمر ، وهو الجَرينُ. والحِصارُ: وسادة تُلقى على البعير ويُرفَع مؤخَّرها فيُجْعَلُ كآخِرةِ الرحل ويُحشى مقدَّمُها فيجعلُ منه: حَصِبَ جِلْلُهُ بِالْكُسْرِ يَخْصَبُ، والْحَصَبُ: مَا كَقَادُمَةُ الرَّحَلِّ، تَقُولُ مِنْهُ: احتصرتُ البعير. والحَصَرُ: العِيُّ ، يقال: حَصِرَ الرجل يَحْصَرُ حَصَرًا، مثل تعب تعبًا. والحَصَرُ أيضًا: ضِيق الصدر، يقال: حصرت صدورُهم، أي: ضاقت، قال لبيد: [الكامل]

جَرْداءَ يَحْصَرُ دونَها جُرَّامُها حصد: حَصَدْتُ الزَّرْعَ وغيرَهُ أُخْصِدُهُ وأحصدُهُ أي: تضيق صدورهم من طول هذه النخلة. وأما قوله بالتحريك، وحصائدُ السنتهم التي في الحديث، هو ما فأجاز الأخفش والكوفيون أن يكون الماضي حالاً، يُخْصَدَ، وهذا زمن الحَصاد والحِصاد، وحبل إبمعنى بَخِل، قال أبو عمرو: يقال: شربَ القومُ

فَحَصِرَ عليهم فلانٌ، أي: بَخِلَ. وكلُّ مَن امتنع من كأوي إليكم بلا مَنَّ ولا جَحَدٍ شيءٍ فلم يقدر عليه فقد حَصِرَ عنه ؛ ولهذا قيل: حَصِرَ في القراءة، وحَصِرَ عن أهله. والحَصِرُ: الكَتومُ كأنه أراد أن يقول: (والضَّبُعُ)، وهي السنة المجْدِبَةُ، للسرِّ، قال جرير : [الكامل]

ولقد تَسقَّطَني الوُشاةُ فصادَفوا

حَصِرًا بسرِّكِ يا أميمَ ضَنينا والحَصُور: الناقة الضيِّقة الإحليل، تقول منه: حَصَرَتِ الناقة بالفتح وأَخْصَرَتْ. والخَصُورُ: الذي لا يأتي النساء. والحَصورُ: الضيِّق البخيل، مثل الحصير، قال الأخطل: [البسيط]

وشاربٍ مُرْبِح بالكأسِ نادَمَني

لا بالحصور ولا فيها بسوار والحُصْرُ بالضم: اعتقال البَطْن، تقول منه: حُصِرَ الرجل وأخصرَ، على ما لم يسمَّ فاعلُه. قال ابن السكِّيت: أَخْصَرَهُ المرضُّ، إذا منَّعه من السفر أو من حاجةٍ يريدها، قال الله تعالى: ﴿ فَإِنْ أُخْصِرْتُمْ ﴾ [البقرة |الزعفرانُ، قال عمرو ين كُلثُوم: [الوافر] : ١٩٦] . قال: وقد حَصَرَهُ العدوُّ يَحْصُرونَه، إذا ضيَّقوا مُشَعْشَعَةٌ كَأَنَّ الحُصَّ فيها عليه، وأحاطوا به. وحاصَروهُ مُحاصَرَةٌ وحِصارًا. حَصَرَني الشيءُ وأخصَرَني، أي: حَبَسَني.

قوسه، أي: شد توتيرها.

شعر الرأس، وقد حَصَّتِ البيضةُ رأْسَه، قال أبو | قيس بنُ الأسلت: [السريع]

قد حَصَّتِ البَيْضَةُ رأسي فَما

أَطْعَمُ نَوْمًا غَيْرَ تَهْجاع وسَنَةٌ حَصَّاءُ، أي: جرداءُ لا خيرَ فيها، قال جريرً: |والحَصْحَصَةُ: الإسراعُ في السير، الأصمعي: قَرَبٌ [البسيط]

مَنْ ساقَهُ السَّنَةُ الحَصَّاءُ والذِّيبُ فوضع (الذيبَ) موضعه لأجل القافية. والحاصَّةُ: الداء الذي يتناثر منه الشعر، وانْحَصَّ شعرُهُ الْمِصاصًا، أي: تناثر. وطائرٌ أَحَصُّ الجناح، قال اتأبط شرًّا: [البسيط]

كأنما حَثْحَثُوا حُصًا قوادمُهُ

أو أُمَّ خِشْف بذى شَتْ وطُبَّاقِ و الأُحَصَّانِ: العبدُ والحمارُ ؛ لأنَّهُما يماشيان أثمانهما حتَّى يَهرَما فيُنْتَقَص أثمانهما ويموتا. والحِصَّةُ: النصيبُ.

وأَحْصَضْتُ الرجلَ، أي: أعطيتُهُ نصيبَه. وتحاصّ القومُ يَتَحاصُّونَ، إذا اقتسموا حِصَصًّا، وكذلك المُحاصَّةُ. و نَحُصُ بالضم: الوَرْسُ، ويقال:

إذا ما الماءُ خالطها سَخينا وقال الأخفش: حَصَرْتُ الرجلَ فهو مَحْصورٌ، أي: والحِضحِصُ بالكسر: الترابُ والحجارةُ. حَبَسْتُه. قال: وأخصَرَني بولي وأخصرني مَرَضي، وحَصْحَصَ الشيءُ: بانَ وظهر، يقال: الآنَ أي: جعلني أَحْصُرُ نفسي. وقال أبو عمرو الشيباني: حَضْحَصَ الحَقُّ. والحَصْحَصَةُ: تحريك الشيء في الشيء حتَّى يستمكن ويستقرَّ فيه ، وفي الحديث: «أنَّ حصرم: ابن السكيت: يقال للرجل الضيق البخيل: إسمُرَةَ بن جُنْدُبِ أَتِيَ برجل عِنْينِ، فاشترى له جاريةً حِصْرِم ومُحضْرَم. والحِصْرِم: أول العنب. وحَصْرَمَ من بيت المال وأدخلها معه ليلة، فَلمَّا أصبح قال له: ما صنعت؟ قال: فعلت حتَّى حَضْحَضْتُ فيه!! فسأل ■ حصص: رجلٌ أَحَصُّ بيِّن الحَصَص، أي: قليلُ الجارية، فقالت: لم يصنَعْ شيئًا!! فقال: خَلِّ سبيلَها يا مُحَصْحِصُ». وكذلك البعيرُ إذا أثبت ركبتيه للنُّهوض

فَحَضْحَصَ في صُمِّ الصَّفا ثَفِناتِهِ

بِالثِّقْلِ، قال حُمَيْد: [الطويل]

وناءً بسَلْمَى نَوْأَةً ثم صَمَّمَا حَصْحاصٌ، مثل حَثْحاثٍ أي : سريعٌ ليس فيه فتورٌ . وذو الحَصْحَاص: موضع، وأنشد أبو الغَمْر الكلابي حَصَلًا، إذا اشتكى بطنَه من أكل تُراب النبت.

والحَصَلُ أيضًا: البلحُ قبل أن يشتدُّ وتظهر ثَفاريقُه، الواحدة حَصَلَةً ، قال الشاعر : [الرجز]

يَنْحَتُّ منهن السَّدَى والحَصَلْ وقد أخصَل النخلُ. والحُصَالَةُ بالضم: ما يَبقى في

الأَنْدَرِ من الحَبِّ بعد ما يُرْفَعُ الحَبُّ، وهو الكُناسة. والحَوْصلة: واحدة حواصل الطير. وقد حوصل،

أي: ملأ حوصلته، يقال: (حَوْصلي وطِيري). حصم: حَصَمَ بها، أي: حَبَقَ. وانْحَصَمَ العُود:

> انكسر، قال ابن مُقبِل: [الرمل] وبَسِاضًا أَحْدَثَتْهُ لِمَّتى

مثل عيدان الحصاد المنحصم • حصن: الحِصْنُ: واحد الحُصونِ، يقال: حصن

حصف: الحَصَفُ: الجربُ اليابس. وقد حَصِفَ حَصِنْ بيِّن الحَصانَةِ، وقول زهير: [الوافر]

أَفْسُومٌ آلُ حِسْسِنِ أَم نسساءُ إزوجها، فهي مُحْصَنَةً ومُحْصِنَةً، قال تعلب: كل امر أة

ابالفتح لاغير. وقال: [الرمل] أخصنوا أمَّهُمُ من عَبْدِهِم تلك أفعالُ القِزام الوَكَعَهُ

أي: زُوَّجُوا. وقرئ: ﴿فَإِذَا أُحْصِنَّ﴾ [النساء:٢٥]على مالم يسمَّ فاعله ، أي : زُوِّجْنَ . وحَصْنَتِ المرأة بالضم حُصْنًا، أي: عفَّتْ، فهي حاصِنٌ وخَصَانُ بالفتح، وحَصْناءُ أيضًا بيِّنة الحَصانَةِ. وفرسٌ حِصان بالكسر، أي: تبيت تفعل كذا، والبيت مُضمَّن. ويروى: (ألاَ إبيِّن التَّحْصِينِ والتَّحَصُّنِ، ويقال: إنَّه سمِّي حِصانَا لأنه رجلًا) بمعنى هاتِ لي رجلًا. وتَعْصيلُ الكلام: ردُّه فَضَّ بمائه فلَّم يُثْزَ إلا على كريمة، ثمَّ كثر ذلك حتى

لرجل من أهل الحجاز : [الطويل] ألا ليتَ شِعْرِي هل تَغَيَّرَ بعدنا

ظِباءٌ بذي الحَصْحَاصِ نُجْلٌ عيونُها يعنى نِساءً . والحُصاصُ بالضم : شدَّةُ العَدْوِ وسرعتُه ، عن الأصمعي. وقد حَصَّ يَحُصُّ حَصًّا. وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه: «إن الشيطان إذا سمع الأذان

مر وله حُصَاص». قال حَمَّاد بن سَلَمة: قلت لعاصم بن أبي النَّجُود: ماالحُصَاص؟ قال: أمَّا رأيت الحمار إذا صر بأذنيه ومصع بذَّنَبه وعدا ؟ قذلك حُصَاصه. قال أبو عبيد: يقال: هو الضُّراط، في قول بعضهم. قال: وقول عاصم أعجبُ إليَّ، وهو قول الأصمعي أو نحوه.

جلدُهُ بالكسريَحْصَفُ حَصَفًا. والحَصيفُ: المُحكَمُ وما أَدْري ولستُ إخالُ أَدْري العقل. وقدحَصُف بالضمحَصافة . وإخصاف الأمر: إحكامُهُ. وإخصافُ الحبل: إحكامُ فَتْلِهِ. ايريدحِصْنَ بن حذيفة الفَزازيُّ. وحَصَّنتُ القريةَ ، إذا واسْتَحْصَفَ الشيءُ، أي: استحكم، يقال: إبنيت حولَها. وتَحَصَّنَ العدوُّ. وأَحْصَنَ الرجلُ، إذا اسْتَحْصَفَ عليه الزمانُ، أي: اشتذَّ، وفَرْجٌ اتزوَّج، فهومُحْصَنُ بفتح الصاد، وهو أحدما جاء على مُسْتَحْصِفٌ، أي: ضيِّقٌ. وأَحْصَفَ الفرسُ أَفعل فهو مُفْعَل. وأَحْصَنَتِ المرأة: عَفَّتْ. وأَحْصَنَها والرجلُ، إذا مرًّا مَرًّا سريعًا، ومنه قول الراجز:

ذارِ إذا لاقَــى الــعَـــزَازَ أحــصــفــا عفيفة: مُخْصَنة ومُحْصِنة، وكل امرأة متزوِّجة مُخْصَنةٌ وفرسٌ مِحْصَفٌ، وناقةٌ مِحْصافٌ. - حصل: حَصَّلْتُ الشيءَ تَحْصِيلًا. وحاصلُ الشيء

ومَحْصُولُه: بقيَّته. والحصائل: البقايا، الواحدة حَصِيلةً والمُحَصِّلةُ: المرأةُ التي تُحَصِّلُ تراب المعدِن، قال الشاعر: [الوافر]

ألاً رَجُلٌ جزاه الله خيرًا يَدُلُّ على مُحصَّلة تبيتُ

إلى محصوله. والحَصيلُ: نبتٌ. وقد حَصِلَ الفرسُ اسمُّوا كلُّ ذَكرٍ من الخيل حِصانًا. وحِصْنانِ: بلد، قال

اليزيدي: سألني والكسائيُّ المهديُّ عن النسبة إلى الحيَّاتِ، قال أبو سعيد: هو بالضاد معجمة، وأنشد

وقد تطويت انطواء الحضب والحَضَبُ: لغة في الحَصَب، ومنه قرأ ابن عباس: (حَضَبُ جَهَنَّم). قال الفراء: يريد الحَصَبَ. قال: وذُكر لنا أن الحضب في لغة أهل اليمن: الحطب. قال: وكل ما هيجتَ به النار وأوقدتها به فهو حَضَبٌ . والمِخضَبُ: المِسْعَرُ، قال الأعشى: [المتقارب] فلا تَكُ في حَرْبنا مِحْضَبًا

لتجعَلَ قومَكَ شَتَّى شُعوبا من الماء، وقال هِمْيان بن قُحافة: [الرجز]

فأسارَتْ في الحوض حِضْجَا حاضِجَا والجمع أخضاج. وحَضَجْتُ به الأرضَ، أي: ضربت به. وحَضَجْتُ النارَ: أوقدتها. والْحَضَجَ الرجلُ: التهب غضبًا، وفي الحديث: «مَن شاء أن يَنحضِجَ فلينحضجُ»، أي: يَتَّقد من الغيظ وينشقّ. حضجر: حَضَاجِرُ: الضَّبُع، سميت بذلك لعظم بطنها، وهو معرفة، قال الحطيئة: [الكامل المرفل] هلاً غضبتَ لرَحْل جا

رك إذ تَـنَـبُّـذَه حَـضَاجـرُ ولاينصرف في معرفة ولانكرة ؛ لأنه اسم لواحد على إِنْيَة الجمع لأنهم يقولون: وطُب حِضَجْر، وأُوطُب احَضَاجِرُ ٠

 حضر: حَضْرَةُ الرجل: قُربه وفِناؤه. والحَضْرُ: بللهُ من فلان، أي: بمشهدِ منه، وحكىٰ يعقوبُ: كلَّمتهُ ■ حضاً: حَضَاْتُ النار: سَعَّرْتها، يُهْمَز ولا يهمز. إبَحَضر فلان، بالتحريك. والحَضَرُ أيضًا: خلاف والعود الذي تحرك به النار: مِحْضاً ، على مِفْعَلِ ، وإذا البَدْو . والمَحْضَرُ : السِّجِلُّ . والمَحْضَر : المَرجع إلى المياه. وفلان حسَنُ المَحْضَرِ ، إذا كان ممَّن يذكر حضب: الحِضْبُ بالكسر: صوت القوس، الغائب بخير، يقال: فلان حسن الحِضْرَةِ والحَضْرَةِ .

البحرين وإلى حِصنين: لمَ قالوا: حِصنيّ وبَحراني؟ الرؤبة: [الرجز] فقال الكسائي: كرهوا أن يقولوا: حِصناني لاجتماع النونين. وقلت أنا: كرهوا أن يقولوا: بَحْري فيشبه النسبة إلى البحر. وأبو الحُصَين: كنية الثعلب. وحُصَين: أبو الراعي عُبيد بن حُصَين النميري الشاعر. وقد سمت العرب حِصْنًا وحُصَينًا.

 حصى: الحصاة: واحدة الحصى، وتجمع على حَصَيات، مثل بقرةٍ وبقراتٍ. وحَصاةُ المِسك: قطعةٌ صُلبةٌ توجد في فأرة المسك. وفلان ذو حَصاة، أي: ذو عقلِ ولُبِّ، قال كعب بن سعدِ الغَنَويُّ: [الطويل] "حضج: الحِضْجُ، بالكسر: ما يبقى في حياض الإبل وأَعْلَمُ علمًا ليس بالظنّ أنَّه

إذا ذلَّ مَوْلِي المرء فَهُو ذَليلُ وأنَّ لسانَ المرءِ ما لم تكن له

حَصاةٌ على عَوداتِهِ لَلَالِيلُ وأرضٌ مَحْصاةٌ: ذاتُ حَصَّى. وأَحْصَيْتُ الشيءَ: عَدَدْتُهُ. وقولهم: (نحن أكثر منهم حَصَّى)، أي: عددًا، قال الأعشى يفضِّل عامرًا على علقمة: [السريع]

ولست بالأكثر منهم حصى وإنَّها العسزَّةُ لِلكائِس والحَصْنُ: المنعُ، قال الشاعر: [الرجز]

أَلاَ تـخـاف الـلـه إذ حَـصَـؤتـنـي حَقِّى بلا ذَنْب وإذْ عَنَّيتَني

 حضا: حَضَوْتُ النار، أي: سَعَرْتُها. والمخضاء، على مِفْعالٍ: عودٌ تحرَّك به النار، فإذا همزت فهو إبازاء مَسكَن. ويقال: كَلَّمته بَحَضْرَةِ فلانِ وبِمَحْضَرِ مخضاً على مِفْعَل.

لم يهمز، فالعودمِحْضاءٌ، على مِفْعالٍ.

والجمع أحضاب. والحِضْبُ أيضًا: الذَّكَر من وكلَّمته بِحَضْرَةِ فلان وحُضْرَتِهِ وحِضْرَتِهِ. والحُضْرُ

بالضم: العَدْوُ، يقال: أَحَضَرَ الفرسُ إحضارًا الإبل: الهِجان، واحده وجمعه سواء، قال أبو

واخْتَضَرَ، أي: عدا. واسْتَحْضَرْتُهُ: أعديته. وهذا خذويب: [الكامل] فرسٌ مِحْضيرٌ، أي: كثير العَدُو، ولايقال: مِحْضارٌ، فلا تُسترى إلا بربح سِباؤها

وهو من النوادر. والحاضِرُ: خلاف البادي. والحاضِرة: خلاف البادية، وهي المدن والقرى أي: سُودهاوبِيضها، ورواه أبو عمرو: شِيمها، وهما

وفلان بدويٌّ. والحاضِرُ: الحيُّ العظيم، يقال: الإقامة في الحضَر، عن أبي زيد، وكان الأصمعي

لنا حاضِرٌ فَعْمٌ وبادٍ كأنَّه

وفلان حاضِرٌ بموضع كذا، أي: مقيمٌ به. ويقال: أو أخضَرَهُ غيره، وحكى الفرَّاء: حَضِرَ بالكسر، لغة

المياه، و مَحاضِرُ، قال لبيد: [الكامل] [فالواديانِ فكلُّ معنّى منهم]

وعلى المياهِ مَحاضِرٌ وخيامُ

نجمٌ، يقال: حَضارِ والوَزْنُ مُحْلِفان، وهما نجمان أيصلح للسفر. والمُحْتَضِرُ: الذي يأتي الحَضَرَ، وهو يَطلُعان قبل سُهيل فيُحلَف أنَّهما سُهَيل للشَّبَه. إخلاف البادي. وحَضَرَهُ الهمُّ واحْتَضَرَهُ وتَعَضَّرَهُ،

> الجُهَنيَّة تَرْثي أخاها أسعَد: [الكامل] يَرِدُ المياهَ حضيرَةُ ونَفيضةٌ

وِرْدَ القطاةِ إذا اسمألَّ التُبَعُ

والجمع الحَضائِرُ، قال الهذائي : [الطويل] رجالُ حروب يَسْعَرون وحَلْقةٌ

من الدارِ لا تأتي عليها الحضائر عامد: [الطويل]

و الحَضيرةُ: ما اجتمع في الجُرح من المِدَّة، وفي السَّلي من السُّخْدِ ، يقال : ألقت الشاة حَضيرتها، وهي

ما تلقيه بعد الولد من السُّخد والقذى. وحاضَرْتُهُ: ﴿ وَحَضْرَمَوْتُ: اسم بلد وقبيلة أيضًا، وهما اسمان جاثَيتُه عند السلطان، وهو كالمبالغة والمكاثرة. الجُعلاواحدًا، وإن شئت بنيت الاسم الأول على الفتح و حاضَرْتُهُ حِضارًا: عَدَوْت معه. و الحِضارُ أيضًا من وأعربت الثاني إعراب ما لا ينصرف فقلت: هذا

بناتُ المَخاضُ شُومها وحِضُارها

والريف، والبادية خلاف ذلك، يقال: فلانٌ من أهل إبمعني، الواحد أشْيَم. ويقال: ناقة حِضارٌ، إذا الحاضِرَةِ، وفلان من أهل البادية، وفلان حَضَريُّ إجمعت قوَّةً ورِحلةً، أي: جَودة سير. والحِضارة:

حاضِرُ طَيِّئ، وهو جمع، كما يقال: سامِرٌ للسمَّار، إيقول: الحَضارة بالفتح، قال القطاميُّ: [الوافر] وحاجٌ للحُجَّاج، قال حسان: [الطويل] ومَن تكن الحَضارَةُ أعجبته

فأيَّ رجالِ باديةِ تَرانا قَـطـيـنُ الإلـهِ عِـزَّةً وتَـكَـرُّمـا |والحُضورُ: نقيض الغيبة، وقد حَضرَالرجل حُضورًا، على الماء حاضِرٌ. وهؤلاء قومٌ حُضَّارٌ، إذا حَضَروا فيه، يقال: حَضِرَتِالقاضي اليومَ امرأةٌ. قال: وأنشدنا أبو ثَرُوانَ العُكليُّ لجرير على هذه اللغة: [البسيط]

ما مَن جفانا إذا حاجاتنا حَضِرَتْ كَمَنْ لنا عنده التكريم واللَّطَفُ

و حَضَرَة، مثل كافر وكَفَرَة. و حَضارِ، مثل قَطَام: قال: وكلُّهم يقول: يَحْضُرُبالضم. ورجلٌ حَضِرٌ: لا و الحَضيرَةُ: الأربعة والخمسة يَغْزُون، قالت سَلْمي إبمعنيّ. واللبن مُحْتَضَرّ ومَحْضَورٌ، أي: كثير الآفة، \_ وأن الجن تحضُّره، يقال: اللبن مُحتضر فغطِّ إناءك. والكُنُف محضورة . وقوله تعالى : ﴿ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَن أَيْعَضُرُونِ المؤمنون : ٩٨] أي: أنْ تصيبني الشياطين

تغمدتُ شرًّا كان بين عشيرتي فأسماني القَيْلُ الحَضُوريُ غامدا

بسوء. وقومٌ خُضورٌ، أي: حاضرون، وهو في

الأصل مصدر. و حَضُور بالفتح: بلد باليمن، وقال

حَضْرَمَوْتُ، وإن شنت أضفت الأول إلى الثاني |وحِضْنُ الضبع: وِجارُهُ، قال الكميت: [الطويل] فقلت: هذا حَضْرُموتِ، أعربت حَضْرًا. وخفضت موتًا. وكذلك القول في سامٌ أبرصَ، ورام هُرْمُزَ. والنسبة إليه حَضْرمي، والتصغير حُضَيْرُموتٍ، تصغر اوحَضَنَ الطائر بيضه يَحْضُنُهُ، إذا ضمَّه إلى نفسه تحت الصدر منهما. وكذلك الجمع، يقال: فلان من جناحِه، وكذلك المرأة إذا حَضَنَتُ ولدها. وحاضِنَةُ الحضارمة.

لحنَ وخالف الإعراب في كلامه.

وحَضَّضَهُ، أي: حَرَّضَهُ. والاسم الحِضِّيضَى. اجعلته في حِضْني. والحَضونُ من الشاء: الشَّطورُ، والتَّحاضُ: التحاثُ. والمُحاضَّةُ: أن يحثَّ كلُّ واحد | وهي التي أحد طُبْيَيْها أطولُ من الآخر، يقال: شاةٌ منهما صاحبَه، وقرئ: (ولا تُحاضُّونَ على طَعام حَضونٌ بيُّنة الحِضان بالكسر. وحَضَنٌ بالتحريك: المِسْكينِ). والحُضُّ بالضم: الاسمُ. والحَضيضُ: اجبل بأعلى نجد، والعرب تقول: (أنجدَ مَنْ رأى القرارُ من الأرض عند مُنقَطَع الجبلِ. وكتب يزيد بن حَضَنًا)، أي: مَن عاين هذا الجبل فقد دخل في ناحية المهلَّب إلى الحجاج: إنَّا لَقِينا العدوَّ ففعلنا نجد. ابن السكيت: الحَضَنُ في بعض اللغات: واضطررناهم إلى عُزْعُرَةِ الجبل ونحنُ بِحَضيضِه. العاجُ. وينشد في ذلك: [البسيط] وفي الحديث أنَّهُ أَهْدي إلى رسول الله عَلَيْ هديَّةٌ فلم التسمَّتْ عن وميضِ البرقِ كاشرةً ] يجد شيمًا يضعهُ عليه ، فقال : «ضعه بالحَضيض ؛ فإنّما أنا عبد آكل كما يأكل العبدُ» يعني: بالأرض. قال أبو زيد: أَحْضَنْتُ بالرجل: أزريتُ به. الأصمعي: الحُضِّيُّ بضم الحاء: الحجرُ الذي تجده بِحَضِيضِ الجبلِ، وهو منسوبٌ، كالسُّهْلِيِّ إبِسَلْحِهِ: رمى به. وحَطَأ بها: حَبَّقَ. وحَطَأُها: والدُّهْرِيِّ. وأنشد لحميد الأرقط يصف فرسًا: اباضعها. وحطأه، إذا ضرب ظهره بيده مبسوطة، قال

> وأثبا يبدق البحبجر البخيضيا والحُضُض والحُضَض، بضم الضاد الأولى وفتحها: دواءً معروفٌ، وهو صمغٌ مُرٌّ كالصَّبر.

■ حضن: الحِضْنُ: ما دون الإبط إلى الكَشْح. وَحِضْنَا الشيء: جانباه، ونواحي كلِّ شيء أَحْضَانُهُ. والمُحْتَضَنُ أيضًا: الحِضْنُ، قال الأعشى: مثال عُلبِطة، أي: عريضة ضخمة. [المتقارب]

> عريضة بُوصِ إذا أدبرتُ هَضِيمُ الحَشا شَخْتَةُ المُحْتَضَن

كما خامرتْ في حِضْنِها أُمُّ عامرِ

لِذي الحبلِ حتَّى عالَ أُوسٌ عِيالَها الصبيِّ: التي تقوم عليه في تربيته. وحَضَنْتُهُ عن كذا ■ حضرم: أبو عبيدة: حَضْرَمَ الرجلُ حَضْرَمَةً، إذا حَضْنًا وحَضانَةً، إذا نَحَّيْته عنه واستبددت به دونه. وحَضَنتُهُ عن حاجته أخضُنهُ بالضم، أي: حبستُه ■ حضض: حَضَّهُ على القتال حَضًّا، أي: حَنَّهُ. عنها. واحْتَضَنْتُهُ عن كذا مثله. واحْتَضَنْتُ الشيءَ:

وأَبْرَزَتْ عن هِجانِ اللونِ كالحَضَن

 حطأ: حَطأتُ به الأرضَ حَطأ: صَرَعْتُه. وحَطأ ابن عباس: أخذ رسول الله على بقفاي فحطأني حَطْأَةً، وقال: «اذهب فادْعُ لي فلاتًا». وحَطَأَتِ القِدْرُ بِزَبَدِها، أي: رَمَّتُهُ. أبو زيد: الحَطيءُ على فَعِيل: الرُّذال من الرجال، يقال: حَطِيءٌ نَطِيءٌ، إِنْباعٌ له. والحُطَيْئَة: الرجل القصير، قال ثعلب: وسُمِّيَ الحُطَيْئَةُ لدمامته. الكسائي: عَنْزٌ حُنَطِئة بفتح النون،

 حطب: الحَطَبُ معروف، تقول منه: حَطَبْتُ واحتطبتُ، إذا جمعته. ويقال لمن يتكلُّم بالغَثِّ والسمين: حاطِبُ لَيْلِ؛ لأنَّه لا يبصر ما يجمع في

خَــبُّ جَــروزٌ وإذا جــاع بَــكـــى لا خطب القوم ولا القوم سقى

والحَطَّابَةُ: الذين يحتطبون. وأحطبَ الكَرْمُ: حان أن يُقْطَعَ منه الحطبُ. وناقة مُحاطِبَةٌ: تأكل الشوكَ اليابس. ومكانٌ حطيبٌ: كثير الحطب. والحَطِبُ: الرجل الشديد الهُزالِ. والأحطب مثله. وقولهم: (صفقة لم يشهدها حاطب) هو حاطب بن أبي بلتعة ، وكان حازمًا.

 حطط: حَطَّ الرَّحْلَ والسرجَ والقوسَ. وحَطَّ أي: نزل. والمَحَطُّ: المنزلُ. وانْحَطَّ السعرُ وغيره. وتقول: اسْتَحَطَّني فلانٌ من الثمن شيئًا، والحَطيطَةُ كذا وكذا من الثمن. وقوله تعالى: ﴿ حِطَّةٌ ﴾ [البقرة :٥٨]، أي : خُطَّ عنَّا أوزارَنا ، ويقال : هي كلمةٌ أَمِر بها بنو إسرائيلَ لو قالوها لَحُطَّتْ أوزارُهُمْ. وحَطَّهُ، أي: حَدَرَهُ. والحَطوطُ: الحَدورُ. والحَطوطُ: النجيبةُ | السريعةُ. وجاريةٌ مَحْطوطَةُ المَتْنَيْنِ، أي: ممدودةٌ مستويةً ، قال الشاعر: [البسيط]

بَيْضاءُ مَحْطوطَةُ المَثْنَيْنِ بَهْكَنَةً

رَيًّا الرَّوادِفِ لم تُمْغِلْ بأولادِ وحَطَّ البعيرُ في السير حطاطًا: اعتمد في زمامه، قال الشماخ: [الوافر]

وإن ضُربتْ على العِلَّاتِ حَطَّتْ

إليك حطاط هادية شنون ورجلٌ حُطائِطٌ بالضم، أي: صغيرٌ. وحُطائطُ بن يَعْفُرَ: أخو الأسود. قال أبو عمرو: انْحَطَّتِ الناقةُ في سيرها، أي: أسرعتْ. والحَطاطُ بالفتح: شبيةٌ بالبثور يكون حَول الحُوقِ، وأنشد الأصمعي: [الرجز]

قام إلى عذراء بالغُطاطِ يمشي بمثل قائم الفُسطاطِ بمكفِهر اللون ذي حَطاط

حُبْلِهِ. وحطَبني فلان، إذا أتاك بالحَطب، قال الراجز: الواحدةُ حَطاطَةٌ، وربَّما كانت في الوجه، ومنه قول الهُذَلي: [الوافر]

وَوَجْهِ قد جَلَوْتُ أُمَيمَ صافٍ

كَفَّرْنِ الشمسِ ليس بذي حطاطِ والحَطاطُ أيضًا: زُبْدُ اللبن. والمحَطُّ بالكسر: الذي يُوشَمِبه ، ويقال: هو الحديدة التي تكون مع الخرَّازين ينقُشون بها الأديمَ، قال الشاعر: [الطويل]

كَأَنَّ مِحَطًا في يَدَيْ حارِثِيَّةٍ

صَناع عَلَتْ منِّي به الجلدَ من عَلُ وعمران بن حِطَّانَ، بكسر الحاء، وهو فِعْلان.

حطم: حَطَمْتُهُ حَطْمًا، أي: كسرته فانْحَطَمَ وتَحَطَّمَ. والتَّحْطيمُ: التكسير. وأصابتهم حَطْمَةٌ، أي: سَنَٰةٌ وجدبٌ ، قَال ذو الخِرَق الطَّهَويُّ : [البسيط] إِنَّا إِذَا خَطْمَةٌ خَتَّتْ لَنَا ورَقًا

نُمارسُ العُودَ حتَّى ينبتَ الورقُ وحَطْمَةُ السيل، مثل طَحْمَتِهِ، وهي دَفْعته. والحَطِمُ: المتكسِّر في نفسه. ويقال للفرس إذا تهدَّمَ لطول عمره: حَطمٌ. ويقال: حَطمَت الدابَّة بالكسر، أي: أُسنَّتْ. وحَطَّمَتُهُ السِّنُّ بالفتح حَطْمًا . والحُطَمَة ، على وزن فُعَلة، من أسماء النار؛ لأنَّها تَحْطِمُ مَا تَلْقى. ويقال أيضًا: رجلٌ حُطَمَةٌ، للكثير الأكل ورجلٌ حُطَمٌ وحُطَمَةً أيضًا، إذا كان قليل الرحمة للماشية يَهشِم بعضَها ببعض، وفي المثل: (شرُّ الرَّعاءِ الحُطَمَةُ). وقال الراجز:

قد لفها الليلُ بسَوَّاق حُطَمْ [ليس بسراعي إبل ولا غنم] ويقال للعَكَرَةِ من الإبل: حُطَمَةٌ؛ لأنَّها تَخطِمُ كلُّ شيءٍ، قال ابن عباس رضي الله عنهما: الحَطيمُ: الجَدْرُ، يعني جدار حِجْرِ الكعبة. والحُطامُ: ماتكسُّر

 حظا، حظى: حَظِيَتِ المرأةُ عند زوجها حِظْوَةً وحُظْوَةً، بالكسر والضم، وحِظَةَ أيضًا، وأنشد ابن

السكيت لابنة الحُمَارس: [الرجز]

هل هي إلا حِظَةُ أو تطليقُ أو صَلَفٌ أو بين ذاك تعليق قد وجَبَ المَهْرُ إذا غاب الحُوق وهي حَظِيَتي وأِحدى حَظايايَ، وفي المثل: (إلاّ حَظِيَّةَ فلا أليَّةً) يقول: إن أخطأتُكَ الحُظْوَةُ فيما تطلب فلا تألُ أن تتودَّد إلى الناس لعلك أن تدرك بعض ما تريد، وأصله في المرأة تَصْلَفُ عند زوجها، ورجلٌ حَظِيٌّ، إذاكان ذا حُظْوَةُومنزلةٍ، وقد حَظِيَّ عندالأمير واختَظى به بمعنَّى، وأَخْطَيْتُهُ على فلانٍ، أي: فضَّلْتُهُ عليه، والحَظْوَةُبالفتح: سهمٌ صغيرٌ قَدْرُ ذراع، وإذالم يكن فيه نصلٌ فهو حُظَيَّةُ بالتَّصغير، وفيّ المثل: إيقول: هو مُشَدَّدٌ حديد اللسان حديد النظر، فإذا نَزَلَتْ (إحدى حُظَيَّاتِ لقمان)، وهو لُقمان بن عادٍ، وحُظَيَّاتُهُ: سِهامه ومَراميه، يُضرب لمن عُرف بها منه. في قولك: غَنْظَى به، إذا نَدَّد به، وأسمعه المكروه. | **أَخْظِ،** قال الشاعر: [الطويل] حظب: حَظَبَ حُظُويًا: سَمِنَ، يقال: (اعْلُلُ | وليس الغِنَى والفقرُ من حيلةِ الفَتى تَخْطُبُ، أي: اشْرَبْ مَرَّةً بعد مرَّةٍ تَسْمَنُ. الأصمعيُّ: الحُنظُبُ والحُنظَبِ: الذَّكر من الجراد، تقول منه: ما كنتَ ذا حَظُّ، ولقد حَظِظْتَ تَحَظُّ فأنت

> أَعْدَدْتُ لِللَّذِّنْبِ وليسل الحَارِسِ مُصَدِّرًا أَثْـكَعَ مِـثُـلَ الـفـارس يستقبلُ الرِّيْحَ بِأَنْفٍ خَانِس

فى مثل جلد الحُنظُيَاءِ اليابس وقال حسان بن ثابت: [المتقارب]

وأُمُّــكَ ســوداءُ نُــوبــيَّــةٌ

كأنَّ أنامِلَها الحُنظَتُ والحُنظُوب؛ المرأة الضخمة الرديئة الخبر.

 حظر: الحَظْرُ: الحَجْرُ، وهو خِلاف الإباحة، والمحظور: المُحَرَّمُ. والحِظَارُ: الحَظيرَةُ تُعْمل

الإبل من شجرٍ لتقيّها الريحَ والبرد. و المُحْتَظِرُ: الذي يَعمل الحظيرة، وقرئ: ﴿كَهَشِيهِ ٱلْمُخْتَظِرِ﴾ [القمر [٣١]، فمن كسره جعله الفاعل، ومن فتحه جعله المفعول به، ويقال للرجل القليل الخير: إنَّه لنَكِدُ الحظيرة، قال أبو عبيد: أراه سمَّى أموالَه حظيرة لأنَّه حَظَرَ هاعنده ومنَعَها، وهي فعيلة بمعنى مفعولة.

 حظر ب: حَظْرَت قَوْسَهُ: إذا شدَّ توتيرها، والمُحَظْرَبُ: الشديد الفَتْل، يقال: رجل مُحَظْرَت، إذا كان شديد الخَلْق مَفْتولَهُ ، قال الشاعر: [الطويل] وكائِنْ تَرى مِنْ يَلْمَعي مُحَظْرَب

وليس له عند العزائم جُولُ إبه الأمورُ وجدتَ غيره مِمَّنْ ليس له نظرُه وحدَّتُهُ أَقْوَمَ

بالشَّرارة ثم جاءت منه هَنَةً، وجمعُ الحَظُوةِ حَظُواتٌ = حظظ: الحَظُّ: النصيبُ والجَدُّ، وجمع القلّة أَحُظّ، وحظاة بالمد، قال ابن السكيت: يقال: حَنْظَم به، لغة إوالكثير حُظه ظُ وأَحاظ على غير قياس، كأنَّه جمع

ولكن أحاظ قُسَّمَتْ وجُدودُ وقال الخليل: الحَناظِبُ: الخنافس، الواحد حُنظُبٌ حَظٌّ وحظِيظٌ ومَحْظُوظٌ، أي: جديدٌ ذو حَظٌّ من وحُنْظُبَاءُ، قال الطَّماحيُّ يصف كلبًا أسود: [الرجز] |الرزق، وأنت أَحَظُّمن فلان، والحُظُظُ والحُظَظُ: لغةٌ في الحُضُض، وهو دواءً، وحكى أبو عبيد عن اليزيدي: الحُضَظ أيضًا، فجمع بين الضاد والظاء، [وأنشد شَمِرٌ: [الرجز]

أَرْقَسْ ظمآن إذا عُصْرَ لَفَظْ أمَرً من صَبْر ومَفْر وحُفظ حظل: الحَظْلُ: المنعُ من التصرُّف والحركة، وقد حَظَلَ عليه يَحْظُلُ بالضم، قال الشاعر: [الوافر] فما يُعْدِمْكِ لا يُعْدِمْكِ منه

طبَانِيَةٌ فيخظُلُ أو يَغارُ ويقال: رجلٌ حَظِلٌ وحَظَّالٌ، للمُقتِّرِ الذي يحاسب

أنَّ إخواننا الأراقِمَ يَغْلُو

نَ علينا في قِيلِهمْ إحفاءُ فقلتُ لها لم تَقذِفيني بدائيا وأحفى شاربه، أي: استقصى في أخذه وأَلْزَقَ جَزَّهُ، المشيّ يَخظُلُ، إذا كفّ بعضَ مشيه، وأنشد ابنْ اوتُغفَى اللحي». أبو زيد: حَافَيْتُ الرجلَ: مَارَيْتُهُ

حفاً: الحَفاء: أصل البَرْديِّ الأبيضُ الرطبُ وهو

والحَنْظَلُ: الشَّرْيُ، الواحدة: حنظلة، وقد حَظِلَ = حفت: الأصمعيُّ: الحَفَيناُ مهموزٌ غير ممدود:

اليُفَايِشُونَ وقد رَأَوْا حُفَاتَهُمْ قد عضَّه فقضَى عليه الأشْجَعُ حفد: الحَفْدُ: السُّرْعَةُ، تقول: حَفَدَ البعيرُ والظَّليمُ حَفْدًا وحَفَدانًا، وهو تدارُكُ السَّيْرِ. وبَعيرٌ حَفَّادٌ. وفي على الحَفْد والإسراع، قال الراعي: [الطويل]

أخبَّ بهنَّ المُخْلِفانِ وأخفَدَا أي: أَحْفَدَا بِعِيرَيْهِما، وقال بعضهم: أي: أُسْرِعا، ويَجْعَل حفد وأخفد بمعنى. والحَفَدةُ: الأعوان والخَدَم.

وقيل: ولَد الوَلد، واحدهم حافِدٌ، ورجل مَحْفودٌ، أي: مخدوم. وسيف مُحْتَفد: سريع القَطّع. والمحْفَد بالكسر: قَدَحٌ يكيلون به، وأنشد أبو نصر

[بناها السُّواديُّ الرضيخُ مع الخلَى] وسَقْيي وإطعامي الشَّعيرَ بمِحْفَد

أهلَه بما ينفق عليهم، والاسمُ الحِظلانُ بكسر الحاء، اليشكُريّ : [الخفيف]

قال الشاعر : [الطويل]

تُعَيِّرُني الحِظْلانَ أُمُّ مُغَلِّسٍ

والحَظَلانُ بالتحريك: مَشْيُ الغضبان، وقد حَظَلَ | وفي الحديث أنه عليه السلام «أَمَرَ أن تُحْفَى الشوارب، السكّيت للمرَّار العدويِّ: [الرمل] ونازعتُه في الكلام.

وحَشَوْتُ الغيظَ في أضلاعه

فِهُو يمشى خَظَلاتًا كالنَّقِر إِيُؤْكل.

البعير بالكسر، إذا أكثر من أكل الحنظل، فهو حَظِلٌ الرجل القصير السمين، والحَفْتُ: الدُّقُّ. وإبلُّ حَظَالَى، وحنظلة : أكرم قبيلةٍ منَ تميم، يقال = حفث: الحَفِثُ، بكسر الفاء: حَفِثُ الكَرِش، وهو لهم: حنظلةُ الأكرمون، وأبوهم حنظلةُ بن مالك بن القِبَّةُ، والحُفَّاتُ: حَيَّةٌ تنفخُ ولا تؤذي، وقال جرير: عمرو بن تميم.

 حفا: قال الكسائي: رجل حاف بين الحِفْوةِ والحِفْيةِ والحِفَايَةِ والحِفَاءِ بالمد، وقد حَفِيَ يَحْفَى جَفَاءً، وهو أن يمشي بلا خُفُ ولا نعل، فأما الذي حَفي من كثرة المشي، أي: رَقَّتْ قدمه أو حافره، فإنَّه حَفِّ بيَّن المحفي، مقصور، وأَخْفَاهُ غيره، والمَحْفاوةُ بالفتح: الدعاء: (وإليكَ نَسعى ونحفدُ). وأحفدتُه: حَمَلْتُه المبالغة في السؤال عن الرجل والعناية في أمره، وفي المثل: (مأرُبةٌ لاحفاوةٌ)، تقول منه: حَفِيتُ به بالكسر مَزايِدُ خَرْقاءِ اليَدَيْنِ مُسِيفَةٍ حفاوة وتحقيتُ به، أي: بالغتُ في إكرامه وإلطافه، وحَفِيَ الفرسُ: انسحج حافره، وأَحْفَى الرجل، أي: حَفِيَتْ دابته، والحَفِيُّ: العالِمُ الذي يتعلم الشيء باستقصاء، والحَفِئُ أيضًا: المستقصِي في السؤال، قال الأعشى: [الطويل]

فإن تسألي عنِّيْ فيا رُبِّ سائل

حَفِي عن الأعشى به حيث أَصْعَدَا قال الأصمعيُّ: حَفَوْتُ الرجلَ من كل خير، أَخْفُوهُ اللاعشي: [الطويل] حَفْدًا، إذا منعْتَه من كلُّ خير، وحَفِيتُ إليه بالوصية، أى: بالغتُ، حكاه أبو عبيد، والاحفاء: الاستقصاء في الكلام والمنازعةُ، ومنه قول الحارث بن حِلَّزة |ومَخْفِدُالرجل بفتح الميم: مَحْتِدُهُ، وأصله، وقال ابن [الطويل]

جُمالِيَّةٌ لم يُبْقِ سَيْرِي ورِحلَتي

على ظهرها من نَيِّها غيرَ مَحْفِد ومَخْفِدُ الثوبِ أيضًا: وشْيُهُ، والجمع محافِدُ.

 حفر: حَفَرْتُ الأرضَ واحْتَفَرْتُها . والحُفرَةُ : واحدة الحُقَر . واسْتَحْقَرَ النهرُ: حان له أن يُحفّر . والحَفَرُ ، بالتحريك: التراب يُستخرج من الحُفْرَة، وهو مثل الهَدَم، ويقال: هو المكان الذي حُفرَ، وينشد:

[حتى إذا هُنَّ ورَّكن القصيمَ وقد]

قالوا انتهينا وهذا الخندق النحقر والحافِرُ: واحدحَوافِر الدابَّة، وقداستعاره الشاعرفي القَدَم فقال: [الطويل]

فما برح الولدانُ حتى رأيتُه

على البَكْر يَمريه بساقي وحافر وقولهم في المثل: (النقد عند الحافرة) قال يعقوب: أي: عند أوّلِ كلمة. ويقال: التقى القومُ فاقتتلوا عند الحافرة، أي: عند أوَّلِ ما التقوا. وقوله تعالى: ﴿ لَهِنَّا لَمُرْدُودُونَ فِي أَلْمَاذِي ﴾ [النازعات: ١٠] أي: في أول أمرنا. وأنشد ابن الأعرابي: [الوافر]

أحافرة على صَلَعٍ وشَيب

مَعِاذَ البله مِن سَفَهِ وعِادِ يقول: أأرجع إلى ما كنتُ عليه في شبابي من الجهل والصِّبا بعد أن شِبْت وصَلِعت؟! ويقال: رجَعَ على حافِرَتِهِ، أي: في الطريق الذي جاء منه. والحَفيرُ: السمين، عن الأصمعي. القبر. وحَفَرَهُ حَفْرًا: هَزَلَهُ، يقال: ما حاملٌ إلاَّ والحَمْلُ يَخْفُرُها ، إلاَّ الناقةَ فإنَّها تَسمَن عليه . وتقول : في أسنانه حَفْرٌ . وقد حَفَرَتْ تَحِفِرُ حَفْرًا ، مثل : كَسَر الشاعر : [المتقارب] يَكْسِر كَسَرًا، إذا فسدت أصولَها. قال يعقوب: هو عَـشِـيَّـةَ رُحْـنـا وراحـوا لَـنــا سُلاَقٌ في أصول الأسنان. قال: ويقال: أصبح فمُ

الأعرابيِّ: المَحْفِد: أصل السَّنام. وأنشد لزهير ابالتحريك. وقدحَفِرَتْحَفَرًا، مثل: تعبت تعبًّا، وهي أردأ اللغتين. وأَحْفَرَ المُهر للإثناء والإرباع والقُروح، إذا ذَهَبتْ رواضِعُهُ وطلع غيرها. والحِفْرَى مثل الشُّعرَى: نبت. والحِفراة : الخشبة ذات الأصابع التي یُذرَّی بها .

 حفز: حفزه، أي: دفعه من خلفه، يحفزه حَفْزًا. وقول الراجز:

تُريع بعدَ النَّفَس المحفوز إراحة التجداية النسفوز يريد النَّفَس الشديد المتتابع، الذي كأنه يُخفَز، أي: يُدْفَع من سياق. والليل يَحْفِرْ النهار، أي: يسوقه.

وحفزته بالرمح: طعنته. والحَوفزان: لقب الحارث بن شَريك الشيباني، لَقّب بذلك لأن قيس بن عاصم التميمي حفزه بالرمح حين خاف أن يفوته، قال جرير يفتخر بذلك: [الطويل]

ونحن حَفَزْنا الحَوْفرانَ بطعنة

سقته نَجيعًا من دم الجوف أشكلا وأما قول من قال: إنماحفزه بسطامُ بن قيس فغلط؛ لأنه شيباني فكيف يفتخر به جرير؟! ورأيته مُحْتَفِزًا، أي: مُسْتوفِزًا. وفي الحديث عن على رضى الله عنه: «إذا صَلَّتِ المرأةُ فَلْتحتفز »، أي: تتضام إذا جلست

وإذا سجدت، ولا تُخَوِّي كما يخوي الرجل. - حفس: ابن السكيت: يقال للرجل إذا كان قصيرًا غليظًا: حيَفْسٌ ، مثل هِزَبْر . ورجل حَفَيْسَأً ، مهموزٌ غير ممدود، مثل حَفَيْتاً، على فَعَيْلُل، وهو القصير

 حفش: حَفَشَ السيلُ يَحْفِشُ حَفْشًا ، إذا سال من كلَ جانب إلى مُستَنقع واحد. والحافشة : المسيل، قال

كما مَلاً الحافشاتُ المَسيئلا فلان مَحْفُورًا. وبنو أسد تقول: في أسنانه حَفَرٌ، وكذلك حَفْشُ الإداوةِ: سَيَلانُها. والفرسُ يَحْفِشُ،

أي: يأتي بجَرْي بعد جري. ويقال: هم يَخْفِشُونَ الشيء، أي: اخْفَظْهُ. والتَّحَفُّظُ: التَّيَقُّظُ وقِلَّةُ الغفلةِ. حفص: الحَفْضُ: زَبيلٌ من جلودٍ، وولدُ الأسد | فاحْتَفَظَ، أي: أغضبته فغضب، قال العُجَيْرُ

بَعيدٌ من الشيءِ القليلِ اختفاظهُ

عليكَ ومَنْزُورُ الرُّضاحين يَغْضَبُ حَميمَكَ يُظْلَمُ، حَميتَ له وإن كان عليه في قلبكِ حقدٌ.

 حفف: قال الأصمعى: الحَفَّةُ: المنوالُ، وهو الخشبة التي يلفُّ عليها الحائكُ الثوب. قال: والذي يقال له: الحَفُّ هو المِنْسَجُ. قال أبو سعيد: الحَفَّةُ: المِنوالُ ولا يقال له: حَفٌّ، وإنها الْحَفُّ: المِنْسَجُ. خَرَّتْ عن الإبل التي تحمل خُرْثيَّ البيت. وحَفَضْتُ إوالحَفَّانُ: فِراخُ النَّعام، الواحدة حَفَّانَةُ، الذكر والأنثي افيه سواء. وأنشد الأصمعي لأسامة الهذلي: [المتقارب]

وإلا السنعام وحسفسانسه

وطُغْيًا مع اللَّهِ قِ النَّاسُطِ الطُّغْيا: الصغير من بقر الوحش. وأحمد بن يحيى يقول: الطُّغْيا، بالفتح. والحَفَّانُ أيضًا: الخَدَمُ، وإناءٌ حَفَّانٌ: بلغ الكيلُ حفافَيهِ. وحَفَّتِ المرأة وجهها من الشعر تَحُفُّهُ حَفًّا وحِفافًا، واخْتَفَّتْ أيضًا.

قال الأصمعي: الْحَقَّفُ: عيشُ سَوعٍ وقلَّةُ مالِ ، يقال: مَا رُئِي عَلَيْهِم حَفَفٌ وَلَا ضَفَفٌ، أي: أَثْرُ عَوَزٍ. والاخْتِفَانُ: أَكُلُ جميع ما في القِدر، والاشتفافُ: أشربُ جميع ما في الإناء. والمِحَفَّةُ، بالكسر: مَرْكَبٌ من مراكب النساء كالهودج، إلا أنها لا تُقَبَّبُ كما تُقَبَّبُ الهوادج. وحَفُّوا حوله يَحفُّونَ حَفًّا، أي: أطافوا به عَلَيْكُم عِمْفِيظِ﴾ [الأنعام :١٠٤] . يقال احْتَفِظْ بهذا |واستداروا، وقال الله تعالى: ﴿وَتَرَى ٱلْمَلَتِهِكَة

عليك، أي: يجَّتمعون ويتَألُّفون. والحِفْشُ: وعاء أو تَحَفَّظْتُ الكتابَ، أي: استظهرته شيئًا بعد شيء. المَغازلِ. والحِفْشُ الذي في الحديث هو البيت أوحَفَّظْتُهُ الكتابَ، أي: حملته على حِفْظِهِ. الصغير، عن أبي عبيد، ويقال معنى قوله عليه السلام: [واسْتَحْفَظْتُهُ: سألته أن يَحْفَظُهُ. والحَفيظَةُ: الغضبُ «هَلاً قعد في حِفْش أمِّه»، أي: عند حِفْش أمه. والحميَّةُ، وكذلك الحِفْظَةُ بالكسر. وقد أَخفَظْتُهُ

أيضًا. وأمُّ حَفْصَةَ: الدَّجاجةُ. وحَفَصْتُ الشيءَ: السَّلوليُّ: [الطويل]

جمعته، حكاه ابن دُرَيد.

■ حفض: الحَفَضُ، بالتحريك: البعيرُ الذي يَحمل خُرْثِيَّ البيتِ، والجمع أَحْفاضٌ، قال رؤبة: [الرجز] |وقولهم: إن الحَفاثِظَ تَنقَضُ الأحقادَ، أي: إذا رأيت يسا ابسنَ قُروم لسسن بسالأحفاض والحَفَضُ أيضًا: متاع البيت إذا هُيِّئ لِيُحْمَلَ، قال

عمرو بن كلثوم: [الوافر]

ونحن إذا عِمادُ القَوْم خَرَّتْ على الأخفاض نَمْنَعُ مَنْ يلينا أي: خَرَّتْ على المتاع. ويروى (عن الأَحْفاض)، أي:

العودَ حَفْضًا: حَنَيْتُهُ وعَطَفته، قالرؤبة: [الرجز] إما تَرَيْ دهـرًا حـنانـى حَـفْـضـا

فجعله مصدرًا لِحَناني؛ لأن حناني وحفضني واحد. قال الأصمعي: حَفَضْتُ الشيءَ: ألقيته من يدى

وطرحته. قال: ومنه حَفَّضْتُهُ تَحْفيضًا، قال أمية: [الوافر]

وحُفِّضتِ البُدورُ وأردفَتْهم فُضولُ الله وانتهتِ القُسُومُ قال: ويروى: (النُّذور).

 حفظ: حَفِظْتُ الشيءَ حِفظًا، أي: حَرَسْتُه. و حَفِظْتُهُ أَيضًا بِمعنى استظهرته. والحَفَظَةُ: الملائكةُ الذين يكتُبونَ أعمالَ بني آدم. والمُحافَظَةُ: المراقبةُ، ويقال: إنَّه لَذُو حِفاظِوذُو مُحافظَةٍ، إذا كانت له أنفةٌ. والحَفيظُ: المحافِظُ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنَا حَآفِينَ مِنْ حَوْلِ ٱلْعَرْشِ﴾ [الزمر :٧٥] . وحَفَّهُ بالشيء الله أن دُرةً بيضاءً يَحفِلُ لـونَهـا يَحُفُّهُ كِمَا يُحَفُّ الهودجُ بِالثيابِ. وكذلك التَّخفيفُ. تعطُّف علينا وحاطنا. وما لفلان حافٌّ ولا رافٌّ، وذْهَبَ من كان يَحُفُّهُ ويَرُفُّهُ.

> وحَفَّتُهُمُ الحاجةُ تَحُفَّهُمْ ، إذا كانوا محاويجَ . وهم قومٌ مَحْفُونُونَ . وحَفَّ رأسهُ يَحِفُّ بالكسر حُفُوفًا ، أي : بَعُدَ عهده بالدُّهْن، قال الكميت يصف وتدًا: [المتقارب]

> > وأَشْعَتَ في الدار ذي لِـمَّةٍ

يُطيلُ الحُفوفَ فلا يَغْمَلُ وأَحْفَفْتُهُ أَنَا. وَحَفَّ الفرسُ أيضًا يَحِفُّ حَفيفًا، وأَحْفَفْتُهُ أَنَا، إذا حملتَه على أن يكون له حَفيفٌ ، وهو دُويُّ جَرْيهِ. وكذلك حَفيفُ جناح الطائر. وحَفَّ شاربَه ورأسَه يَحُفُّ حَفًّا ، أي : أَحْفاهُ . وحِفافا الشيءِ : جانباه، ومنه قول طرفة: [الطويل]

كأنَّ جناحَيْ مَضْرَحيٌ تكَنَّفا

حِفافَيْه شُكًا في العَسيب بمِسْردِ ويقال: بقى من شَعره حِفافٌ ، وذلك إذ صَلِع فبقيتُ من شعره طُرَّةٌ حولَ رأسه، والجمع أَحِفَّةٌ، قال ذو جرفتَه بكلتا يديك، ولا يكون إلاَّ من الشيء اليابس، الرمة: [الطويل]

لَهُنَّ إذا أصبحنَ منهم أَحِفَّةٌ

وحين يرون الليل أقبل جائيا قوله: (لهن) أي: للجِفان (أحفة) أي: قوم استداروا حولها.

 حفل: حَفَلَ القومُ واحْتَفَلوا، أي: اجتمعوا الإبل حَفَّانًا، الواحدة حَفَّانَةٌ، للذكر والأنثى جميعًا. واحتشدوا. وعنده حَفْلٌ من الناس، أي: جَمْعٌ، وهو | حقا: الحَقْوَةُ: وجع البطن، تقول منه: حُقِيَ الرجلُ في الأصل مصدرٌ. ومَحْفِلُ القوم ومُحْتَفَلُهُمْ: إفهومَحْقُونَ. وحَقُو السَّهم: مُسْتَدَقُّهُ من مؤخَّره ممايلي مُجْتَمَعُهُم. وَضَرعٌ حافِلٌ، أي: ممتلئٌ لبنًا. وشُعبةٌ الريش. والحَقُو: الإزار، وثلاثة أَحْتِي. وأصله أحقُو حافِلٌ ووادٍ حافِلٌ ، إذا كثر سَيْلُهُما. وحَفَلَتِ السماءُ على أَفعُلِ فحذف؛ لأنه ليس في الأسماء اسم آخره حَفْلًا، أي: جدّ وقعُها. وحَفَلْتُهُ، أي: جَلَوْتُه، حرف علَّهِ وقبله ضمة، فإذا أدى قياس إلى ذلك فتَحَفَّلَ واحْتَفَلَ، قال بِشر يصف امرأة: [الطويل] ﴿ رُفض، فأبدلت من الضمة الكسرة فصار آخره ياء

سُخامٌ كغِربان البَرير مُقَصَّبُ ويقال: (مَنْحَفَّنَا أُورَفَّنَا فليقتصدُ)، أي: مَن خَدَمَنا أُو إِرَخَفَلْتُ كذا، أي: باليتُ به، يقال: لا تَخفل به، قال الكميت: [الكامل]

أهذي بظبية لو تُساعِفُ دارُها

كَلَفًا وأحفِلُ صَرْمَها وأبالي والحُفَّالة مثل الحُثَالة، قال الأصمعي: يقال: هو من حُفالَتِهِمْ وحُثالَتِهِمْ ، أي: ممَّن لاخير فيه منهم. قال: وهو الرَّذْلُ من كلِّ شيء. ورجلٌ ذو حَفْلَةٍ، إذا كان مبالغًا فيما أخذ فيه. وجاءوا بحَفْلَتِهم، أي: بأجمعهم. وأخذ للأمر حَفْلَتَهُ ، إذا جدَّ فيه. ويقال: احْتَفَلَ الوادي بالسيل، أي: امتلاً. والتَّحْفيلُ مثل التَّصرِيَة ، وهو أن لا تُحْلَبَ الشاة أيَّامًا ليجتمع اللبنُ في ضرعها للبيع. والشاةُ مُحَفَّلَةٌ ومُصَرَّاةٌ، ونهى رسول الله ﷺ عن التصرية والتحفيل.

حفلج: الحَفلْجُ، بتشديد اللام: الأفْحَجُ.

 ◄حفن: الحَفْنَةُ: مِلْء الكفين من طعام، ومنه: «إنَّما نحن حَفْنَةٌ من حَفَناتِ الله تعالى»، أي: يسيرٌ بالإضافة إلى مُلكه ورحمته. وحَفَنْتُ الشيءَ، إذا كالدُّقيق ونحوه. وحَفَنْتُ لفلان حَفْنَةً: أعطيته قليلًا. واحْتَفَنْتُ الشيء لنفسى: أخذته. أبو زيد: احْتَفَنْتُ الرجلَ احْتِفانًا: قلعتُه من الأصل. حكاه أبو عبيد، والحُفْنَةُ بِالضم : الحُفرة ، والجمع الحُفَنُ . والحَفَّانُ : فِراخ النعام، وهو من المضاعف، وربما سمَّوا صغار

الراجز:

مكسورًا ما قبلها، فإذا صار كذلك كان بمنزلة القاضي بالضم حَقارَةً. وحَقَرَه، واحْتَقَرَهُ، واستحقره: والغازي في سقوط الياء لا جتماع الساكنين. والكثيرُ استصغره. وتَحاقَرَتْ إليه نفسُه: تصاغرت.

حقط: الحَيْقُطانُ: ذكرُ الدُّرَّاجِ، قال الطرماح:

خصيفٌ كَلَوْن الحَيْقُطان المُسَيَّح حقف: الحِقفُ: المعوجُ من الرمل، والجمع اعوجٌ، قال العجاج: [الرجز]

طَيَّ اللِّيالِي زُلَفًا فَرُلَفًا وُرُلَفًا سماوة الهلال حتى احقوقفا وفي الحديث «أنه عليه السلام مر بظبي حاقف في ظل شجرة»، وهو الذي انحنى وتثنى في نومه. والأحقاف: ديار عاد، قال الله تعالى: ﴿ وَٱذْكُرُ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنذَرَ قُوْمَهُم بِٱلأَحْقَافِ ﴾ [الأحقاف: ٢١].

◄ حقق: الحَقُّ: خلاف الباطل. والحَقُّ: واحد الحُقوق. والحَقَّةُ أخصُّ منه، يقال: هذه حَقَّتي، أي: حَقِّى. والحَقَّةُ أيضًا: حَقيقَةُ الأمر، يقال: لَمَّا عرف الحَقَّةَ منِّي هرب. وقولهم: (لَحَقُّ لا آتيك)، هو يمينٌ للعرب يرفعونها بغير تنوين إذا جاءت بعد اللام، وإذا أزالوا عنها اللام قالوا: حقًّا لا آتيك. وقولهم: (كَانَ ذاك عند حَقِّ لَقاحها) و(حِقِّ لَقاحها) أيضًا بالكسر، أي: حين ثَبَتَ ذلك فيها. والحُقَّةُ بالضم معروفة، والجمع حُقُّ وحُقَقٌ وحِقاقٌ . والحِقُّ بالكسر : ما كان من الإبل ابن ثلاثِ سنين وقد دخل في الرابعة ، والأنثى حِقَّةُ وحِقُّ أيضًا ، سمى بذلك لاستحقاقه أن يحمل عليه وأن يُنتفع به، تقول: هو حَقٌّ بَيِّن الحِقَّة، وهو مصدر، قال الأعشى: [المتقارب]

بحِقَّتها رُبطتُ في اللجِيـ ن حتى السَّديسُ لها قد أُسَنْ

حُقِيٌّ . وهو فُعول، قُلبت الواو الأولى ياء لتدغم في | والتحقيرُ : التصغير . والمُحَقَّرات : الصغائر . التي بعدها. والحَقْوُ أيضًا: الخَصْرُ ومَشَدُّ الإزار . ﴿ وَيَقَالَ: هَذَا الْأُمْرِ مَحْقَرَةٌ بِكَ، أَي: حَقَارَةٌ . حقب: الحُقْبُ بالضم: ثمانون سنة، ويقال: أكثر من ذلك، والجمع حِقابٌ، مثل قُفُّ وقِفاف، والحِقْبَةُ [الطويل] بالكسر: واحدة الحِقَب وهي السِّنونَ. والحُقُبُ: من الهُوذِ كَذْرَاء السَّراةِ ولونُها الدهر. والأحقاب: الدهور، ومنه قوله تعالى: ﴿أَوَّا أَمْضِيَ حُقُبًا ﴾ [الكهف: ٦٠] . والحَقَبُ بالتحريك: حَبْلٌ يُشَدُّ به الرَّحْلُ إلى بطن حِقافٌ وأَخْقافٌ. واحْقَوْقَفَ الرملُ والهلالُ، أي: البعير مما يلي ثِيلَهُ كي لا يجتذبَه التصدير، تقول منه: أَحْقَبْتُ البعيرَ. وحَقِبَ البعيرُ بالكسر، إذا أصابحَقَبُهُ ثِيلَهُ فاحتبس بَوْلُهُ. ويقال أيضًا: حَقِبَ العامُ، إذا احتبس مطرُّهُ. والأَخْقَب: حمار الوحش، سُمِّيَ

> كأنها خفياء يَلْقاءُ الزَّلَقْ ويقال للقَارةَ الطويلة في السماء: حقباءُ. والحِقاب أيضًا: جبل معروف، قال الراجز يصف كلبةً طلبت وَعِلًّا مُسِنًّا في هذا الجبّل:

بذلك لبياض في حَقْوَيْهِ، والأنثى حَقباء، وقال

قد ضَمَّها والبَدَنَ البحقابُ جـــدی لـــکــل عـــامـــل ثـــوابُ السرأسُ والأُكْسرُعُ والإهسابُ والحقيبة: واحدة الحقائب. واحتقبه واستحقبه بمعنى، أي: احتمله، ومنه قيل: احتقب فلان الإثم، كأنه جمعه . واحتقبه من خلفه . والمُحْقَبُ : المُرْدَفُ . حقد: الحِقْدُ: الضِّغْن، والجمع أَحْقادٌ، وتقول: حَقَدَ عليه يَحْقِد حِقْدًا، وحَقِد عليه بالكسر حَقَدًا لغة. وأَحْقَدَهُ غيره . ورجل حَقود . وأَحْقَدَ القومُ ، إذا طلبوا من المَعْدِن شيئًا فلم يجدوا. وهذا الحرف نفلته من كتاب ولم أسمعه.

حقر: الحقيرُ: الصغير الذليل، تقول منه: حَقُرَ

لايقال ذلك ، كما لايقال: بجَذَعَتها فُعِل بهاكذا، ولا كان يحذَره. ويقال أيضًا: حَقَقْتُ الرجل، وأَحْقَقْتُهُ، بثَنِيَّتها ولا ببازلها . ولا أراد بقوله : (أسن)كَبر ؛ لأنه لا إذا أَثْبَتَّهُ ، حكاه أبو عبيد ، قال : وحَقَقْتُ الأمر وأَحْقَقْتُهُ يقال: أسنَّ السنُّ، وإنما يقال: أسنَّ الرجلُ وأسَنَّت أيضًا، إذا تَحَقَّفْتُهُ وصرت منه على يقين. قال المرأة، وإنما أراد أنها رُبطت في اللَّجين وقتًا كانت فيه الكسائي: يقال: حُقَّ لك أن تفعل هذا، وحُقِفْتَ أن حِقة، إلى أن نَجَمَ سَديسُها أي: نبت. وجمع الحِقاق تفعل هذا، بمعنّى. وحُقَّ له أن يفعل كذا، وهو حَقيقٌ حُقُق، مثال كتاب وكتب، ومنه قول المُسَيَّب بن أن يفعل كذا، وهو حَقيقٌ به، ومَحْقوقٌ به، أي: خُليقٌ عَلَس: [الكامل]

قد نالني منهم على عَدَم

مثل الفسيل صِغارُهًا الحُقُقُ وربما جُمِع على حَقائِقَ، مثل إفال وأفائل، قال الراجز:

ومَسسد أمِسرً مسن أيسانِسق لسن بأنياب ولا حقائق قال الأصمعي: إذا جازت الناقة السنة ولم تلد، قيل: قدجازت الحِقُّ . وأتت الناقة على حِقها ، أي : الوقت الذي ضُربت فيه عامَ أول. وسقط فلانٌ على حاقً رأسه، أي: وسطرأسه. وجئته في حاقُّ الشتاء، أي: في وسطه. والحَاقَّةُ: القيامةُ، سمِّيتْ بذلك لأنَّ فيها حَواقً الأمور . وحاقَّهُ ، أي : خاصَمَه وادَّعي كلُّ واحدٍ منهما الحَقُّ، فإذا غلبه قيل: حَقَّهُ. ويقال للرجل إذا خاصم في صغار الأشياء: إنَّه لَنزِقُ الحِقاقِ. ويقال: ما له فيه حَقُّ ولا حِقَاقٌ ، أي: خصومةٌ. والتَّحاقُّ: التخاصمُ. والاحْتِقاقُ: الاختصامُ. وتقول: احْتَقَ فلانٌ وفلانٌ، ولا يقال للواحد، كما لا يقال: اختصم للواحد دون الآخر. واحْتَقُّ الفرسُ، أي: ضمُر. وطعنةٌ مُحْتَقَّة ، أي: لا زَيْعَ فيها وقد نَفَذَتْ ، ويقال: رمى فلانٌ الصيدَ فاحْتَقُّ بعضًا وشَرَّمَ بعضًا، أي: قتل بعضًا وأفلت بعضٌ جريحًا، ومنه قول الشاعر: إيُطبِّق حافرا رجليه حافرَيْ يديه، ومصدره الحَقَقُ. [الكامل]

[وهلًا وقد شَرَعَ الأَسِنةَ نحوَها]

والجمع حِقاقٌ وحُقُقٌ. ولم يُرِد بِحِقَّتها صفة لها؛ لأنه | وحَقَفْتُ حِذْرَه أَحُقُّهُ حَقًّا، وآخقَقْتُهُ أيضًا، إذا فعلتَ ما له، والجمع أُحِقًّاءُ ومَحْقوقونَ. وحَقَّ الشيءُ يَحِقُّ بالكسر، أي: وجب. وأَحْقَقْتُ الشيء، أي: أوجبته. واسْتَحْقَقْتُهُ، أي: استوجبته. وتَحَقَّقَ عنده الخيرُ ، أي : صحَّ . وحَقَّقْتُ قولَه وظنَّه تَحْقيقًا ، أي : صدَّقت. وكلامٌ مُحَقَّقٌ، أي: رصينٌ، قال الراجز:

دعْ ذا وحبِّرْ مَنْطِقًا مُحَقَّقًا وثوبٌ مُحَقِّقٌ ، إذا كان محكمَ النَّسج ، قال الراجز: تَسربلُ جلدَ وجهِ أبيكَ إنّا كفيناك المُحَقَّقة الرِّقاقا والحَقيقَةُ: خلاف المجاز. والحَقيقةُ: ما يَحِتُّ على الرجل أن يحميه، وفلانٌ حامي الحَقيقَةِ، ويقال:

الحَقيقة : الراية ، قال عامر بن الطَّفيل: [الطويل] [لقد علمتْ عُلْيا هوازنَ أنني]

أنا الفارسُ الحَامِي حَقيقَةَ جَعْفَر والأَحَقُّ من الخيل: الذي لا يَعْرَقُ، أنشد أبو عمرو لرجل من الأنصار: [الوافر]

وأَقْدَرُ مُشرفُ الصَّهَواتِ ساطٍ

كُمَيْتٌ لا أَحَقُّ ولا شَنيتُ وقال الأصمعي في تفسير هذا البيت: الأقدر: الذي يجوز حافرا رجليه حافرَي يديه، والشُّنيت: الذي يَقْصُرُ حافرا رِجليه عن حافرَيْ يديه، والأَحَق: الذي والحَقْحَقَةُ: أَرْفَعُ السَّيْرِ وأَتْعَبُهُ للظُّهر، وفي الحديث أن مطرِّف بن عبد الله بن الشَّخِّير قال لابنه لَمَّا اجتهد من بين مُحَتَقُّ لها ومُشَرَّم في العبادة: "خيرُ الأمور أوساطها، والحَسنة بين

أوَّل الليل، ونُهيَ عن ذلك.

السيّئتين، وشرُّ السير الحَقْحَقَةُ». ويقال: هو السَّيْرُ في الحاقِنِ). أبو عمرو: الحاقِنَةُ: النُّقرة بين التَّرقوة وحبل العاتق، وهما حاقِتتانِ، وفي المثل: (لألُحقنَّ ◄ حقل: الحَقُلُ: الزرعُ إذا تشعَّبَ ورقُه قبل أن تغلُّظَ |حواقنك بذواقنك) الذاقنة: طرف الحلقوم، ومنه قول شُوقه، تقول منه: أَخْفَلَ الزرعُ. والحَقْلُ: القَراحُ عائشة رضي الله عنها: (توفي رسول الله ﷺ بين الطيِّبُ، الواحدة حَقْلَةً، وفي المثل: (لا تُنْبِتُ البقلةَ |سَحْري ونَحْري، وبين حاقنتي وذاقنتي). ويروى: إلا الحَقْلَةُ). قال الأصمعي: الحَقْلَةُ: وجعٌ يكون في (شَجْري)، وهو ما بين اللَّحيينَ. ويقال: الحاقِنَةُ: ما البطن. وقال أبو عبيد: من أَكُلِ التراب مع البَقْل. وقد اسفل من البطن. والحُقْنَةُ: ما يُحْقَنُ به المريض من

بولَه، فإذا بالَ أكثر منه. ذاكَ وتَشْفَى حَقْلَةَ الأمراضِ حكى: حَكَيْتُ عنه الكلام حِكايَةً، وحَكَوْت والحَقيلَةُ: ماء الرُّطْب في الأمعاء، وأما قول الشاعر لغةٌ حَكاها أبو عبيدة. وحَكَيْتُ فِعْلَهُ وحاكنيتُهُ، إذا فعلتَ مثل فِعْلِهِ وهَيئتِهِ . والمُحَاكاةُ : المشابَّهَةُ ، يقال : فلان يَحْكَي الشمسَ خُسْنًا ويُحاكيها، بمعنى. وأَحْكَنِتُ الْعُقْدَةَ: لغةٌ في أَحْكَأْتُها، إذا قوَّيتَها وشَدَدْتَها، قال عَديُّ بن زيد: [الرمل]

أَجْلِ أَنَّ اللَّهَ قد فَضَّلَكُمْ فوقَ مَنْ أَخْكَى بِصُلْبِ وإذارُ ويروى: (فوق منَ أَخْكاً صُلْبًا بإزارٌ). ويروى: (فوق ما أَخْكَى)، أي: فوقَ ما أقول، من الحِكاية.

- حكا: أَخْكَاتُ العُقْدةَ وأحكيتها، أي : شددتها، قال عَديُّ بن زيد يصف جارية: [الرمل]

أَجْلَ أَنَّ الله قدْ فَضَّلَكُمْ فوقَ مَن أَحْكَا صُلْبًا بِإِذَارِ هذه روایة أبي زید، ویروی: (فوق من أَحْكَى بَصُلْب وإزار)، أي: بحَسَبٍ وعِفَّةٍ.

 حكر: اختِكارُ الطعام: جَمْعه وحَبْسه يُتَربَّص به الغلاء، وهو الحُكْرَةُ بالضم.

 حكك : حَكَكُتُ الشيء أُحُكُهُ . وماحكٌ في صدري منه شيءٌ ، أي : ما تَخالَجَ ، ويقال : ما حَكَّ في صلري

حَقِلَتِ الإبلُ حَقْلَةً، مثل رحم رحمة، والجمع الأدوية، وقداحْتَقَنَ الرجل. والمِحْقانُ: الذي يَحْقُنُ أَخْقَالٌ ، ومنه قول العجاج : [الرجز]

> الراعي: [الكامل] من ذي الأبارق إذ رَعْينَ حَقِيلا فهو اسم موضع . والمُحَاقَلَةُ : بيع الزَّرع وهو في سنبله بالبُرِّ، وقدنُهيَ عنه. وحوقل الشيخُ حوقلة وحِيقالاً، إذا كُبر وفَتَر عن الجماع، قال الراجز:

يا قوم قد حوقلتُ أو دنوتُ وبعد حيقال الرجال الموت

ويروى: (وبعد حَوْقال)، وأراد المصدر، فلما استوحش من أن تصير الواوياء، فتحه. والحَوْقلة: الغُرمول الليِّن، وفي المتأخرين مَن يقوله بالفاء، ويزعم أنه الكَمَرة الضخمة، ويجعله مأخوذًا من الحقل، وما أظنه مسموعًا. وقلت لأبي الغوث: ما الحوقلة ؟ قال: هَنُ الشيخ المُحَوقِل.

حقلد: ابن الأعرابي: الحَقَلَّدُ: الضيق البخيل.

 حقم: الحَقْمُ: ضربٌ من الطَّير يقال: إنَّه الحَمامُ. حقن: حَقَنْتُ اللبنَ أَحْقُنُهُ بالضم، إذا جمعتَه في

السقاء، وصببتَ حليبَه على رائبه، واسم هذا اللبن: الحقين، والسِّقاء: المحقِّن. وفي المثل: (أبي

الحَقينُ العِذْرَةَ) أي: العُذْر. وحَقَنْتُ دمَه: منعته أن كذا، إذا لم ينشرح له صدرُك. يُسفَك. قال الكسائي: حَقَنْتُ البولَ. وأنكر أَحْقَنْتُ. |واحْتَكَّ بالشيء، أي: حَكَّ نفسَه عليه. وفلان

والحاقِنُ: الذي به بولٌ شديد، يقال: (لا رأيَ مِتَحَكَّكُ بي، أي: يتمرَّس ويتعرض لشرِّي.

والمُحاكَّةُ كالمباراة. والحِكَّةُ، بالكسر: الجَرَبُ. | واحكمْ كَحُكم فتاةِ الحيِّ إذ نظرتْ وقولهم: (ما بقيتْ فيه حاكَّةٌ)، أي: سِنٌّ. والحَكَكُ النحيث، والكعبُ المحكوكُ. والحُكاكَةُ بالضم: ما يُؤْتَى الحَكُمُ). وحَكَمٌ أيضًا: أبو حيّ من اليمن. يسقُط عن الشيء عند الحَكِّ .

الإبلُ الجَرْبي، ومنه قول الحُباب بن المنذِر أيضًا، وكانت العرب تتخذها من القِدِّ والأَبَق؛ لأن الأنصاريُّ يومَ سَقيفة بني ساعدة: أنا جُذَيْلُها قصدهم الشجاعة لا الزينة، قال زهير: [البسيط] المُحَكُّكُ، وعُذَيْقُها المُرَجَّبُ، أراد أنه يُشْتَفي برأيه القائدُ الخيلَ منكوبًا داوبرُها وتدبيره.

[الرجز]

لو كنتُ قد أوتيتُ علمَ الحُكُل علم سليمان كلام النمل كنت وهين هَرَم أو قَتْلِ ويقال: في لسانه حُكْلَةٌ ، أي: عجَّمةٌ لا يُبِين الكلامَ. قال الفراء: قد أَخْكُلُ عليَّ الخبرر، أي: أشكل، واختَكُلَ، أي: اشتكل. والحَنْكُل: القصير اللثيم، قال الأخطل: [الطويل]

فكيف تساميني وأنتَ مَعَلْهَجٌ

الحكمة . والحَكيم: المتقِن للأمور. وقدحَكُم بضم المفتح الكاف الذي في شعر طرفة: هو الشيخ المجرَّب، [المتقارب]

وأَبْغِضْ بَغيضَكَ بُغْضًا رويدًا

إذا أنتَ حاولت أن تَـخـكُـمـا على الإسلام مع القتل. قال الأصمعي: أي: إذا حاولتَ أن تكون حَكيمًا . ◘ حلا، حلى: الحُلْوُ: نقيضُ المُرِّ، يقال: حَلا الشيءُ وكذلك قول النابغة: [البسيط]

إلى حَمام شِراع واردِ الشَّمَدِ بالتحريك: حجارةٌ رِخوةٌ بيضٌ، وإنما ظهر فيه | وأَخكَمْتُ الشيءَ فاسْتخكَمَ، أيّ: صار مُخكَمًا. التضعيف للفرق بين فَعْلِ وفَعَلِ، والحَكيكُ: الحافر اللَّحَكُمُ، بالتحريك: الحَاكِمُ، وفي المثل: (في بيته

وحَكَمَةُ الشَّاةِ: ذَقَنها. وحَكَمَةُ اللجام: ما أحاط والجِذْلُ المُحَكِّكُ : الذي يُنْصَبُ في العَطَن لتحتكَّ به إبالحَنَك، تقول منه : حَكَمْتُ الدابَّة حَكْمًا وأَحْكَمْتُها

قد أُخكمتْ حَكَمات القِدُّ والأَبقَا حكل: الحُكُلُ: ما لا يُسْمَعُ له صَوت، وقال: إيريد: قد أُحْكِمتْ بِحَكَمات القِدِّ وبِحَكَمات الأَبَق، فحذف الباء. ويروى: (محكومةً حكمات القِدِّ والأبقا) على اللغتين جميعًا. ويقال أيضًا: حَكَمْتُ السفية وأَحْكَمْتُهُ، إذا أخذتَ على يده، قال جرير: [الكامل]

أبني حنيفة أخكِمُوا سفهاءَكم

إنِّي أخاف عليكُمُ أن أَغْضَبا وحَكَّمْتُ الرجلَ تحكيمًا ، إذا منعته مما أراد. ويقال أيضًا: حَكَّمْتُهُ في مالي، إذا جعلتَ إليه المُحكمَ فيه. فَاحْتَكُمَ عَلَيَّ في ذلك واحْتَكُموا إلى الحاكم هُذَارِمةٌ جَعْدُ الأنامِل حَنْكُلُ وتَحَاكَموا بمعنى والمُحاكَمةُ: المخاصَمة إلى ◄ حكم: الحُكْمُ: مصدر قولك: حَكَمَ بينهم يَحْكُمُ ، الحاكم . ومُحَكَم اليمامة: رجل قتله خالد بن الوليد أي: قضى. وحَكَمَ له وحَكَمَ عليه. والحُكْمُ أيضًا: | يوم مُسَيْلِمَة. والخوارج يُسمَّون المُحَكِّمة ؛ لإنكارهم الحِكمَة من العلم. والحَكيمُ: العالِمُ، وصاحب أمرالحَكَمَين، وقولهم: لاحُكم إلا لله. والمُحَكّم الكاف، أي: صار حكيمًا، قال النَّمْر بن تولب: المنسوب إلى الحكمة، وأما الذي في الحديث: «إن الجنة للمُحكَّمين » فهم قوم من أصحاب الأخدود حُكُموا وخُيِّروا بين القتل والكفر، فاختاروا الثبات

يَحْلُو حَلاوَةً . واحْلَوْلي مثله . وقد عَدَّاه حميد بن ثور

بقوله: [الطويل]

فلمًا أتى عامانِ بعد انفصالِهِ

عن الضَّرع واحلولي دِمانًا يرَودُها

ولم يجئ افعوعل متعدَّيًا إلا هذا الحرف، وحرف آخر، وهو اعروريتُ الفرس. وأَحْلَيْتُ الشيءَ:

جعلته حُلْوًا، يقال: ما أَمَرٌ وما أَحْلى، إذا لم يقل شيئًا. و أَخْلَيْتُهُ، إذا وجدتَه حُلْوًا. وحالَيْتُهُ، أي: طَايَبْتُهُ، قال المرَّار الفَقْعَسيُّ: [الطويل]

فإنى إذا خُوليتُ حُلْوٌ مَذَاقَتى

ومُرِّ إذا ما رامَ ذو إحْنَةِ هَضْمى والحُلُوى: نقيض المُرَّى، يقال: خُذِ الحُلُوى واعْطِهِ المُرَّى، قالت امرأةٌ في بناتها: (صغراهنّ مُراهُنَّ).

وتَحالَتِ المرأةُ، إذا أظهرتْ حلاوةً وعُجْبًا، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

[فشأنكها إنى أمين وإننى]

إذا ما تحالى مثلها لا أطورُها وحَلَوْتُ فلانًا على كذامالاً، فأنا أَخلوهُ حَلْوَا وحُلُوانًا،

إذا وهبتَ له شيئًا على شيء يفعلُه لك غير الأُجْرَةِ، قال علقمة بن عَبَدة: [الطويل]

أَلا رَجُلٌ أَخلُوهُ رَحْلي وناقتي

يُبَلِّغُ عَنِّي الشِّعْرَ إذ مات قائِلُهُ

أي: ألاههنارجل؟ويروى: «ألارجل»بالخفض،على تأويل: أمامن رجل. وفي الحديث: «نهي عن حُلُوان الكاهن» والحُلُوانُ أيضًا: أن يأخذ الرجلُ من مَهر ابنته الكميت: [المنسرح]

> لنفسه. وكانت العرب تُعَيَّرُ به، قالت امرأة: [الرجز] لا يأخُذُ الحُلْوانَ من بِنَاتِنا

حُليٌّ، مثل ثَدْيَ وثُدِي، وهو فُعول، وقد تكسر الحاء على حُلاوة القفا بالضم، أي: على وسط القفا،

جَسَدًا﴾ [الأعراف:١٤٨] بالضم والكسر . و حِلْيَةُالسيفِ مددْتَ ، وإذا ضممْتَ قصرْتَ .

اليمن، قال المُعَطِّل الهذلي يصف أسدًا: [الطويل]

كأنهم يخشون منكَ مُذَرَّبًا

قال الراجز:

بحلية مشبوح الذراعين مهزعا

والحِليُّ على فَعِيل: يبيسُ النَّصيِّ، والجمع أُخلِيَةً. وحَلَيْتُ المرأة أُخْلِيها حَلْيًا وحَلَوْتُها، إذا جعلتَ لها حُلِيًا. ويقال: حَلِيَ فلانٌ بِعَيْني، بالكسر وفي عيني، وبصدري وفي صدري، يَحْلي حَلاوَةً، إذا أُعجبَك،

إنَّ سراجًا لكريحٌ مَفْخُرُهُ تَحْلَى به العينُ إذا ما تَجْهَرُهُ وهذامن المقلوب، والمعنى: يَحْلَى بالعين. وكذلك حَلا فلانٌ بعيني وفي عيني يَحْلُو حَلاوَةً. قال الأصمعيُّ: حلِيَ في عيني بالكسر، وحَلا في فمى بالفتح. ويقال أيضًا: حَلِيَتِ المرأةُ، أي: صارت ذاتَ حُليٌّ، فهي حَلِيَّةٌ وحالِيَةٌ، ونسوةٌ حَوالٍ. وحَلَّيْتُها تَحْلِيَةً، ومنه سَيفٌ مُحَلِّي. وحَلَّيْتُ الرجل تَحْلِيَةً أيضًا، أي: وصفت حِلْيَتَهُ. وحَلَّيْتُ الشيء في عين صاحبه. وحَلَّيْتُ الطعام: جعلتُه حُلْوًا. وربما قالوا: حلاتُ السَّويق، همزواما ليس بمهموز. واستحلاه: من الحلاوة، كما يقال: استجاده، من الجودة.

و تَحَلَّى بِالحَلْى، أي: تزيَّنَ به. وقونَهم: لم يَحْلَ منه بطائِلِ، أي: لم يستفدمنه كبير فائدة. ولا يُتكلَّمُ به إلاًّ مع الجَحْدِ. و الحَلْواء: التي تؤكل ، تُمَدُّ وتقصر ، قال

من رَيْبِ دَهْر أرى حَوادِثَهُ تَعْمَرُ أَرَى حَوادِثَهُ تَعْمَرُ خَلْواءها شَدائدُها و حُلُوان: اسم بلد. والحَلْيُ: حَلْيُ المرأة، وجمعه والحُلاوى، على فُعالى بالضم: نبت. ووقع فلان

لمكان الياء، مثل عِصى، وقرئ: ﴿ مِنْ خُلِيِّهِ مَعِجْلًا وكذلك على حُلاوى القفا و حَلاوا عِ القفا، إذا فتحت

جمعُها حِلَى، مثل لِحْيَةٍ ولِحَّى، وربَّما ضُمَّ. وحِلْية = حلاً: ابن السكيت: حَلاَتُله حَلُوءًا، على فَعولٍ، الرجل: صفته. وحَلْيته، بالفتح: مأسدة بناحية ْإِذَا حَكَكْتَ له حجرًا على حجر، ثم جعلت الحُكاكَةَ

والحُلاءَةُ بالضم على فُعالَة، مثل الحَلُوءِ. والحُلاءَةُ والقَتوبة وأشباهها، واستحلبَ اللبنَ: استدرَّه، أيضًا: قِشْرَةُ الجلد التي يَقْشُرُ ها الدبَّاغُ مما يلي اللحم، والحليب: اللبن المحلوب، وحلبت الرجل، أي: تقول: حَلاَثُ الجلد، إذا قَشَرْتَهُ، وفي المثل: حلبت له، تقول منه: احْلُبني، أي: اكْفِني الحَلَبَ، (حَلاَتْ حالِثَةٌ عن كوعِها)، لأن المرأة الصَّنَاعَ ربما وأخلِبني بقطع الألف، أي: أُعِنِّي على الحَلبِ، أفسده السِّكين من الجلد إذا قُشِرَ، تقول منه: حَلِئ الرجلُ، إذا نُتِجَتْ إبله إنانًا، وأجلب الرجل بالجيم، الأُديمُ حَلاَّ بالتحريك، إذا صار فيه التَّحْليُخ. والحَلاُّ إذا نُتجت إبله ذكورًا؛ لأنه تُجلَب أولادها فتباع، أيضًا: العُقْبُولُ. وقد حَلِثَتْشَفَتي، أي: بَثُرَتْ. أبو والإخلابَة: أن تَحْلُبَ لأهلك وأنت في المرعى تبعث زيد: حَلاَتُه بالسوط حَلاً، إذا جلدته به، وحَلاَتُه به إليهم، تقول منه: أَخْلَبْتُ أهلي، والمُخلِبُ: بالسيف: ضربته به، وحَلاَّتُه مائة دِرهم، إذا أعطيته. الناصر، قال الشاعر: [الطويل] وحلاَّتُ الإِبِل عن الماء تخلِقَة وتحليقًا، إذا طَرَدْتَها | أَشَارَ بهم لَمْعَ الأصَمُّ فأَقْبَلُوا عنه، ومنعتها أن تَردَهُ، قال الشاعر: [البسيط]

> لحائم حامَ حتى لا حَوامَ به مُحَلِّ عن سبيل الماء مطرود وكذلك غير الإبل، قال امرؤ القيس: [الطويل]

> > [وأعجبني مشئ الحُزُقّة خالد]

كَمَشْى الأتان حُلَّتْ عن مَناهل ويقال: قد حلاتُ السُّويق. قال الفراء: قد همزوا ما ليس بمهموز؛ لأنه من الحلواء.

والحَلَبُ أيضًا: مصدر حَلَبَ الناقة يَحْلُبُها حَلَبًا، [وانحلب، أي: سال، الكسائي: إذا خرج من ضرع واحتِلبِها، فهو حالِبٌ وقوم حَلَبَةٌ، وفي المثل: (شتى تؤوب الحَلَبَةُ)، ولا تقل: الحلمة؛ لأنهم إذا اجتمعوا يْحَلُّب النوق أشتغلُ كل واحد منهم بحلَّب ناقته وحلائبه، ثم يؤوب الأول فالأول منهم. والحَلوبُ: خيل تجمع للسباق من كل أُوْبٍ، لا تخرج من إصطبل ما يُحْلَبُ، وقال كعب بن سعدِ الغَنَويُّ يرثى رجلًا: | واحد، كما يقال للقوم إذا جاءوا من كلِّ أوب للنُّصْرَةِ: [الطويل]

يَبيتُ النَّدى يا أمَّ عمرو ضجيعَهُ

وكذلك الحَلوبَةُ، وإنما جاء بالهاء لأنك تريد الشيء معروف، والحُلُّبُ: نَبْتُ تعتاده الظباء، يقال: تيسُ الذي يُحلُّب، أي: الشيء الذي اتخذوه لِيحلُّبوه، حُلَّبٍ، وتيس ذو حُلَّبٍ. قال النابغة يصف فرسًا:

على كَفُّكَ، وصَدَّأْتَ به المِرْآةَ، ثمَّ كَحَلْتَه بها. وليس لتكثير الفعل، وكذلك القول في الرَّكوبة استعجلتْ فقشرت كوعها. والتُّخلِّيُّ بالكسر: ما أوأُخلَبْتُ الرجلَ، إذا جعلت له ما يحلُبُهُ، وأحلُّبَ

عَرَانينَ لا يأتِيهِ للنَّصْرِ مُحْلِبُ وحالَبْتُ الرجلَ، إذا نَصَرْتُهُ وعاونته، وهم يَحْلُبونَ عليك، أي: يجتمعون ويتألَّبون من كل أوْب، والمِحْلَبُ بالكسر: الإناء يُحْلَبُ فيه، وحَبُّ المَحْلَب إبالفتح: دواءٌ من الأفاويهِ، وموضعه المَحْلبيَّةُ، وناقة حَلْبانَةً، أي: ذاتُ لبن، قال الراجز:

حَـلْبَانِـةِ زَكْبِانِـةٍ صَـفُـونِ تَـجْـمَـعُ بــيــن وَبَــر وصُــوفِ حلب: الحَلَبُ بالتحريك: اللبن المحلوب، والحالبان: عِرقانِ مُكْتَنِفانِ للسُّرَّةِ، وتَحَلَّبَ العَرَقُ العَنْز شيء من اللبن قبل أن ينزوَ عليها التيس، قيل: هي عَنْزُ تَحْلِيَةٍ. وقال أبو زيد: يقال: عَنَاقٌ يَخْلِيةُ وتُخْلُبةُ و تَحْلَبَةُ للتي تُحلب قبل أن تَحمِل ، و الحَلْبَةُ بالتسكين : قد أحلبوا، وحَلَبُ: مدينة بالشأم، والحَلَبُ أيضًا من الجبايَةِ: ما لا تكون وظيفةً معلومةً، وحَلَّاتُ إذا لم يكن في المُنْقِياتِ حَلوبُ إبالتشديد: اسم فرس لبني تغلب، والحُلْبَةُ: حَبٌّ

[المتقارب]

بعاري النَّواهِق صَلْتِ الجَبي

قال الأصمعيُّ: هي بَقْلَةٌ جَعْدَةٌ غَبراءُ في خُضْرَةٍ، تنبسط على الأرض، يسيل منها اللَّبن إذا قطِع منها [وامرأةٌ حِلِّزةٌ، ومنه الحارث بن حِلِّزةاليشكري.

> دَلْوٌ تَـمَأَى دُبِغَتْ بِالْحُلِّبِ والحِلِبْلابُ، بالكسر: النبْتُ الذي تسميه العامَّة

> اللَّبْلابُ، ويقال: هو الحُلِّبُ الذي تعتاده الظباء، وأَسُود خُلْبُوبٌ، أي: حالكٌ.

■ حلبس: الحَلْبَسُ: الشجاعُ، ويقال: هو الملازم الحُرِّ من الثّياب، وفي الحديث: «كُنْ حِلْسَ بيتك» للشيء لا يفارقه، وكذلك الحُلابس، قال الكميت يصف الثور والكلاب: [الطويل]

فلمَّا دَنَتْ للكَاذَتَينِ وأَخْرَجَتْ

بهِ حَلْبِسًا عند اللقاء حُلابِسًا وقد جاء في الشعر: الحَبَلْبَس، وأظنه أراد الحَلْبسَ فزاد فيه باء، وأنشد أبو عمر ولِنَبْهان: [الطويل] سيعلمُ مَن يَنْوِي جَلَاثِيَ أَنَّنِي

أَريبٌ بَأَكْنَافِ النَّضِيضَ حَبَلْبَسُ |رؤبة: [الرجز] حلت: الحِلْتيتُ: صمغ الأنُّجُذَانِ وهو من الأدوية ، ولاتقل: حِلْتِتُ بالثاء، وربما قالوا: حِلْيتُ بتشديد اللام، وحَلَتُ رأسي: حَلَقْتُه، وحَلَتُ دَيْني: قَضَيته، وحَلَتُ الصوفَ: مَرَقْته، وحَلَتُ فلانًا: أعطيته، قال

الأصمعي: حَلتُه مائة سوطٍ: جلَدْته.

تَهَلَّزَ، قال الراجز:

 حلج: حَلَجَ القطنَ يَحْلُجُهُ ويَحْلِجهُ، فهو حلاَّج، والقطن حَليجُ ومحلوجٌ، والمِحْلَجُ والمِحْلَجَةُ: ما يُحلجُ عليه، والمِخلاجُ: ما يُحلج به، وحَلَجَ القومُ ليلتَهُم أي: ساروها، يقال: بيننا وبينهم حَلْجَةٌ بعيدة، قال أبو صاعد: الحَليجةُ: عصارة نِحْي، أولبنُّ أُنقِعَ فيه تمر، وقال أبومُهْدِيُّ وغَنِيَّةُ: هي السمنَّ على المَخْض. حلز: تَحَلَّزَ الرجل للأمر، إذا تشمَّر له، وكذلك

يَرْفَعْنَ للحَادِي إذا تَحَلَّزَا هَامًا إذا هَا هُا هُا أَتُه تَهِا هُا اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي اللهِ اللهِ المُلْمُلِي الْ نِ يَسْتَنُّ كَالتَّيْسِ ذِي المُحلِّبِ ويروى: (تهلَّزَا)، والحِلْزَةُ بتشديد اللام: القصيرةُ، ويقال: البخيلة. قال أبو عمرو: يقال: رجل جلّز

شيء، وسِقاءٌ حُلِّبِيٍّ: دُبغَ بالحُلُّبِ، وقال الراجّز: = حلزن: الحَلزون: دويْبَّة تكون في الرِّمث، بفتح الحاء واللام.

■ حلس: الحِلْسُ للبعير، وهو كساءٌ رقيق يكون تحت البَرْذَعَةِ، وحكى أبو عبيد: حِلْسٌ وحَلَسٌ، مثل شِبْهِ وشَبَهِ، ومِثْلِ ومَثَلِ، وأَحْلاسُالبيوتِ: مايُبْسَطُ تحت أي: لا تبرحْ، وأمُّ حِلْسِ: كُنْيَةُ الأتانِ، والحِلْسُ أيضًا: الرابع من سهام الميسر، وقولهم: نحنُ أخلاسُ الخيل، أي: نقتنيها ونلزم ظهورها، وأُحْلَسْتُ البعيرَ، أي: ألبسته الحِلْسَ، وأَحْلَسْتُ فلاتًا يمينًا، إذا أَمْرَرْتَها عليه، وأَخلَسَتِ السماء، أي: مَطَرَتْ مَطَرًا دقيقًا دائمًا. واسْتَحْلَسَ النبتُ، إذا غطَّي الأرضَ بكثرته، والحَلِسُ بكسر اللام: الشجاع، قال

إذا اسمهر الحياس المُغَالِثُ ويقال أيضًا: رجلٌ حَلِسٌ للحريص، وكذلك حِلْسَمُّ بزيادة الميم، مثل سِلْغَدِّ، وأنشد أبو عمرو: [الرجز]

لَيْسَ بِقِصْلِ حَلِسِ حِلسَمُ عِندَ البُيرُوتِ رَاشِنِ مِقَمُ والأُخْلَسُ: الذي لونه بين السواد والحمرة، تقول منه: احْلَسَّ احْلِساسًا، قال المعطِّل الهذلي يصف اسيفًا: [الكامل]

لَيْنٌ حُسامٌ لا يُليقُ ضَريبَةً في مشنيهِ دَخَنٌ وأُثْرٌ أَخْلَسُ حلط: الاختلاط: الغَضبُ والضجرُ، وفي كلام عَلقَمة بنِ عُلاثة: (إنَّ أوَّل العيِّ الاختِلاطُ، وأسوأَ

القولِ الْإِفْرَاطُ). وأَحْلَطَ الرجل في اليمين، إذا

اجتهد، وأنشد الأصمعي لابن أحمر: [الطويل] وكُنَّا وهُمْ كابْنَي سُباتٍ تَفَرَّقا

سِوَى ثم كانَا مُنْجِدًا وتِهاميا فألقى التَّهِامي مِنهُما بِلَطاتِهِ

وأَخْلَطَ هذا لا أَريمُ مَكَانِياً لَطاتُهُ: ثِقْلُهُ، يقول: إذا كانت هذه حالَهما فلا يجتمعانِ أبدًا، والسَّباتُ: الدهر.

- حلف: حَلْفَ أي: أقسم، يَخْلِفُ حَلْفًا وَحَلِفًا وَمَخْلُوفًا، وهو أحدما جاء من المصادر على مفعول، مثل المجلود، والمعقول، والميسور، والمعسور. وأَخْلَفْتُهُ أَنَا وَحَلَفْتُهُ واسْتَخْلَفْتُهُ، كلَّه بمعنَى، والحِلْفُ بالكسر: العهدُ يكون بين القوم، وقد حالفَهُ، أي: عاهده، وتَحالفوا، أي: تَعاهدوا، وفي الحديث أنّه وَتَحالفوا، أي: تَعاهدوا، وفي الحديث أنّه كلّي حالف بين، قريش والأنصار، يعني: آخى بينهم؛ لأنّه لا حِلْفُ في الإسلام، والأحلاف الذين في شعر زهير: هم أسد وغَطَفانُ؛ لأنهم تحالفوا على التناصر.

والأحلاف أيضًا: قوم من ثقيف ؛ لأن ثقيفًا فرقتان : بنو مالك ، والأحلاف ، والحليف : المُحالِف ، ويقال لبني أسد وطبئ : الحليفان ، ويقال أيضًا لفزارة ولأسد : حليفان ؛ لأن خُزاعة لما أجلت بني أسد عن الحرم خرجت فحالفت طيئًا ثم حالفت بني فزارة ، ورجل حليف اللسان ، إذا كان حديد اللسان فصيحًا ، وقولهم : حضار والوزن مُحلِفان ، وهما نجمان يطلعان قبل سهيل ويطف ألناس بكل واحد منهما أنه سهيل ، فيحلف واحد أنه سهيل ويحلف آخر أنّه ليس به ، ومنه قولهم : كُمَيْتٌ مُحلِفة .

قال الشاعر: [الوافر]

كُمَيْتٌ غيرُ مُخلِفَةٍ ولكنْ

كَلَوْنِ الصَّرْفِ عُلَّ به الأَديمُ [تشبُّ لمعَرورَيْنِ يقول: هي خالصةُ اللونِ لا يُحْلَفُ عليها أنَّها ليست كذلك، والحَلْفاء: نبت في الماء، قال أبو زيد: وقال أيضًا: [الطويل]

واحدتها حَلَفة مثل قَصَبة وطَرَفة، وقال الأصمعي: حَلِفة بكسر اللام، وذو الحُلَيفة: موضع.

حلق: الْحَلْقَةُ بالتسكين: الدُّروعُ، وكذلك حَلْقَةُ الباب وحَلْقَةُ القوم، والجمع: الْحَلَقُ على غير قياس، وقال الأصمعي: الجمع: حِلَق، مثل بَدْرَةٍ وبِدَرٍ، وقَصْعَةٍ وقِصَع، وحكى يونس عن أبي عمرو بن العلاء حَلَقَةٌ في الواحد بالتحريك، والجمع حَلَقُ وحَلَقات، وقال ثعلب: كلهم يجيزه على ضعفه، وأنشد: [الطويل]

أَرِطُّوا فَقَد أَقْلَقْتُمُ حَلَقَاتِكُمْ عسى أن تَفُوزُوا أن تكونوا رَطَائِطَا

قال أبويوسف: سمعت أباعمرو الشيبانيَّ يقول: ليس في الكلام حَلقَةُ بالتحريك إلاَّ في قولهم: هؤلاء قومٌ حَلقَةٌ، للذين يَحْلِقُونَ الشَّعَرَ: جمعُ حالق، والحَلْقُ: الحُلقومُ، والجمع: الحُلوقُ. والحِلْقُ، بالكسر:

خاتَم المَلِكِ، قال الشاعر: [الطويل] فَفَازَ بِحِلْقِ المُنْذِرِ بن مُحَرِّقٍ

فَتَى منهم رَخْوُ النَّجَادِ كريمُ والحِلْقُ أيضًا: المالُ الكثير، يقال: جاء فلان بالحِلْقِ والإحرافِ، وتَخليقُ الطائر: ارتفاعه في طيرانه، وإبلٌ مُحَلَّقَةٌ: وسْمُها الحَلَقُ، ومنه قول الشاعر: [الطويل] وذُو حَلَقِ تَقْضِي العَوَاذِيرُ بينها

[تروحُ بأخطارِ عظامِ اللقائحِ] وقال الآخريخاطب لقيط بن زرارة: [الكامل] وذَكَرْتَ من لَبَنِ المُحَلَّقِ شَرْبَةً

والخيلُ تَعْدُو في الصَّعِيدِ بَدَادِ والمُحلِّق بكسر اللام: اسم رجل من ولد أبي بكر بن كلاب، من بني عامر، الذي قال فيه الأعشى: [الطويل]

[تشبُّ لمعَرورَيْنِ يصطليانها] وبَاتَ على النَّارِ النَّدَى والمُحَلَّقُ قَالُ أَيْضًا: [الطويل]

تَرُوحُ على آلِ المُحَلِّقِ جَفْنَةً

كَجَابِيَةِ الشَّيْخِ العِرَاقِيِّ تَفْهَقُ وَكِسَاءُمِحلَقُ بكسر الميم، إذا كان كأنَّه يَحْلِقُ الشعر من خشونته، قال الراجز:

يَنْفُضْنَ بالمَشَافِرِ الهَدَالِقِ نَفْضَكَ بالمَحَاشِيِّ المَحالِقِ والحالقُ: الضرع الممتلئ كأن اللبن فيه إلى حَلْقِهِ، ومنه قول لبيد: [الكامل]

حتَّى إِذَا يَثِسَتْ وأَسْحَقَ حَالِقٌ

[لم يُبْلِهِ إِرضاعُها وفِطامُها] والجمعحُلَّقُ وحَوالِقُ، قال الحطينة: [الطويل]

إذا لم تكن إلا الأماليسُ أصبحتْ لها حُلَقٌ ضَرّاتُها شَكِراتِ

أي: ممتلثةٌ من اللبن، والحالِقُ من الكَوْمِ: ما التوى منه و تَعَلَقَ بالقُومِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ والحالِقُ : الجبل المرتفع، ويقال: جاءَ من حالِق، أي: من مكان مُشْرِفٍ، وقولهم: لا تفعلْ ذاك، أُمُّكَ حالِقٌ! أي: أنْكلها الله حتّى تحلِق

شعرَها، قال أبو نصر أحمد بنحاتم: يقال عندالأمر يُعْجَبُ منه: خَمْشَى عَقْرَى حَلْقَى! كأنه من الحَلْقِ والعَقْر والخَمْش، وهو الخدش، قال: [الوافر]

ألاً قَوْمِي أُولُو عَقْرَى وَحَلْقَى

لِـمَـا لاَقَـتْ سَـلاَمَـانُ بـن غَــنْـمِ وفي الحديث حين قيل له ﷺ: (إنَّ صفية بنت حييٍّ

حائضٌ)، فقال: «عَقْرَى حَلْقَى، ما أراها إلا حَابِسَتَنَا». قال أبو عبيد: هو عَقْرًا حَلْقًا بالتنوين،

والمحدّثون يقولون: عَقْرَى حَلْقَى، وأصل هذا

ومعناه: عَقَرَها الله وحَلَقَها، يعني: عقر جسدها، وحلقهاأي: أصابها اللهبوجع فيحَلْقِها. قال: وهذا

كما تقول: رأسْتُهُ، وعَضَدْتُهُ، وصدرْتُهُ، إذا ضربت رأسَه، وعضدَه، وصدرَه، وكذلك حَلَقه، إذا أصاب

حلقه، والحَلْقُ: مصدر قولك: حَلَقَ رأسه، وحلَّقُوا والحَلكُوك، بالتحريك: الشديدُ السوادِ. والحُلكة، رؤوسهم، شُدد للكثرة، والاحتلاق: الحَلْقُ، يقال: مثال الهُمَزَةِ: ضربٌ من العَظَاءِ، ويقال: دُوَيْبَةٌ تغوص

حَلَقَ مَعْزَهُ، ولا يقال: جَزَّه إلا في الضأن، قال أبو زيد: عنزٌ محلوقةٌ، وشَعْر حليق، ولحيةٌ حليقٌ ولا يقال: حَلِيقَةٌ . وحَلاقِ: اسمٌ للمنيَّة، مثال: قَطامٍ، بُنيت على الكسر؛ لأنه حصل فيها العدلُ والتأنيثُ والصفةُ الغالبة، وهي معدولة عن حالِقَةٍ، ومنه قول الشاعر: [الكامل]

لَحِقَتْ حَلاقِ بهم على أَكْسائِهمْ

ضَربَ الرقابِ ولا يُهمُ المَغْنَمُ وحُلاقَةُ المِعْزى بالضم: ماحُلِقَ من شَعَره، والحُلاقُ أيضًا: وَجَعٌ في الحَلْقِ، ويقال: إنَّ رأسَه لَجيَّدُ الجِلاقِ بالكسر، وتَحَلَّقَ القومُ: جلسوا حَلْقَةَ حَلْقَةَ. وحَلِقَ الفرسُ والحمارُ بالكسريَحْلَقُ حَلَقًا: إذا سَفِدَ فأصابه فسادٌ في قضيبه من تَقَشَّرٍ وَاحْمِرارٍ، فيُدَاوَى بالخِصاء، قال الشاعر: [الوافر]

خَصَيْتُكَ يا ابنَ جَمْرَةَ بالقَوافي

كما يُخْصَى من الحَلَقِ الْحِمارُ ويوم تَخْلَقِ الْحِمارُ ويوم تَخْلَقِ الْلَمَمِ: يوم لَتَغْلِبَ على بكر ابْنَيْ واثل ؟ لأن الحَلْق كان شعارُهم يومئذ. والحُلْقانُ بالضم: البُسر إذا بلغ الإرطابُ ثُلُثَيْهِ، وكذلك المُحَلْقِنُ . والبُسرة الواحدة: حُلْقانَة ومُحَلِقِنَة ، قال ابن السكيت: يقال: قد أكثرت من الحولَقَة ، إذا أكثرت

- حلقم: الحُلْقُومُ: الحَلْقُ. وحَلْقَمَهُ، أي: قَطع حُلْقُومَه.

من قول: لا حول ولا قوة إلا بالله.

- حلَّقن: حَلْقَنَ البُسْرُ فهو مُحَلَّقِنّ: إذا بلغ الإرطابُ أُلْثيهِ.

- حلك: حَلَكَ الشيءُ يَحُلُكُ حُلوكَةً: اشتدَّ سوادُه، واحْلُولَكَ مثله. والحَلَكُ: السوادُ، يقال: أسودُ مثل حَلَكِ الغُراب، وهو سوادُه، فإن قلت: مثل حَنَكِ الغرابِ تريد منقاره. وأسود حالِكَ وحائِكَ بمعنى. والحَلَكُوكُ، بالتحريك: الشديدُ السوادِ. والحُلَكَةُ،

وحَليل غانيةٍ تركتُ مُجَدَّلاً

تمكو فَرِيصَتُهُ كشِدقِ الأعلَم ويقال أيضًا: هذاحَليلُهُ وهذه حَليلَتُهُ ، لمن يُحالُّهُ فَي دارِ واحدة، وقال: [الوافر]

ولستُ بأطلس الثَّوبين يُصبي

حَـليلَتَهُ إذا هـدأ النيامُ يعنى: جارته. والإخليل: مخرجُ البول، ومخرجُ اللبن من الضرع والثَّدْي. وحَلَّ لكَ الشيءُ يَحِلُّ حِلًّا وحَلالاً ، وهوجّلً بِلُّ ، أي : طِلْقٌ . وحَلَّ المُحْرِمُ يَحِلُّ حَلالاً، وأَحَلُّ بمعنىً. وحَلُّ الهديُ يَحِلُّ حِلَّةً العذابُ يَحِلُّ بالكسر، أي: وَجب، ويَحُلُّ بالضم، أي: نزل. وقرئ بهما قوله تعالى: ﴿فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَيِيٌّ﴾ [طه:٨١]. وأمَّا قوله تعالى: ﴿أَوْتَحُلُّ قَرِيبًا مِّن دَارِهِمْ ﴾ [الرعد:٣١] فبالضم، أي: تنزل. وحَلَّ الدَّيْنُ إَيْجِلُّ حُلُولًا . وحَلَّتِ المرأةُ ، أي : خرجتُ من عِدَّتِها ، وأما قول الشاعر: [الطويل]

فما حِلَّ مِن جهلٍ حُبَى حُلَمائِنا

ولا قائلُ المعروفِ فينا يُعَنَّفُ أراد حُلِّ، على ما لم يسم فاعله، فطرح كسرة اللام الأولى على الحاء، قال الأخفش: سمعنا من ينشده كذا. قال: وبعضهم لا يكسر الحاء ولكن يُشِمُّها عنده هذه الأدواتُ حَلَّ حيث شاء، وإلا فلا بدَّله من أن

نَكْبَاءُ صِرٌّ بأصحاب المُحِلاَّتِ

في الرمل، وكذلك الحَلْكاءُ مثال: العَنْقاء.

يقال: (ياعاقدُاذْكُرْحلًا). وحَلَّ بالمكانحَلًّا وحُلُولاً ومَحَلًا . والمَحَلُّ أيضًا : المكان الذي تَحُلُّهُ . وحَلَلْتُ القومَ وحَلَلْتُ بهم بمعنى. والحَلِّ : دُهْنُ السَّمسم. والحِلُّ بالكسر: الحلالُ، وهو ضدُّ الحرام. وأَما الحلالُ في قول الراعي: [الطويل]

وعَيَّرنى تلك الحَلالُ ولم يكن

ليجعلَها لابن الخبيثة خالِقُهُ فهو لقبُ رجلِ من بني نُمَيْرٍ . ورجلٌ حِلٌّ من الإحرام، أي : حَلالٌ ، يَقال : أنت حِلٌّ ، وأنت حِرْمٌ . والحِلُّ وحُلولاً ، أي : بلغَ الموضعَ الذييَحِلُّ فيه نَحْرُهُ . وحَلَّ أيضًا: ما جاوز الحَرَمَ. ويقال أيضًا: حِلًا، أي: اسْتَثَن. ويا حالِفُ اذكرْ حِلًا. وقومٌ حِلَّةٌ ، أي: نُزولٌ وفيهم كثرةً، قال الشاعر: [الطويل]

لقد كان في شَيْبانَ لو كنتَ عالِمًا

قِـبـابٌ وَحَــيٌ حِـلَــةٌ ودراهــمُ وكذلك حيٌّ حِلالٌ ، قال زهير: [الطويل] لِحَيِّ جِلال يَعْصِمُ الناسَ أمرَهم

إذا طرَقت إحدى الليالي بمعظم وأما قول الأعشى: [الكامل]

وكأنها لم تَلْقَ ستةَ أشهر

ضُرًا إذا وضعت إليك جلالها فيقال: هو متاعُ رَحْل البعير، ويروى بالجيم. والحِلَّةُ الكسر، كما يروم في (قِيْلَ) الضمَّ. وكذلك لغتهم في أيضًا: مصدر قولك : حَلِّ الْهَدْيُ، ويقال أيضًا: هو المضعَّف، مثل: رُدَّ وشُدَّ. وأَخْلَلْتُهُ، أي: أنزلته، في حِلَّةِ صدقٍ، أي: بِمَحَلَّة صدقٍ. والمَحَلَّةُ: منزلُ إقال أبو يوسف: المُحِلَّتانِ: القِدْرُ والرَّحَى. قال: فإذا القوم. ومكانٌ مِحْلالٌ، أي: يَحُلُّ به الناس كثيرًا، فيل المُحِلاَّتُ فهي القِدْرُ، والرحى، والدلو، وقولَه تعالى: ﴿ مَنَّى بَبُلُغَ ٱلْهَدَّىٰ نَجِلُمُ ۚ ﴾ [البقرة :١٩٦] هو | والشَّفرة، والفأس، والقدَّاحة، والقِربةُ، أي: مَن كان الموضع الذي يُنْحَرُ فيه .

ومَجلُّ الدَّيْنِ أَيضًا: أَجَلُه. قال أبو عبيد: الحُلَلُ: بُرودُ إيجاورَ الناس ليستعير منهم بعضَ هذه الأشياء، اليمن. والحُلُّةُ: إزارٌ ورداءٌ، لا تسمَّى حُلَّةً حتَّى تكون | وأنشد: [البسيط] ثوبين. والحَليلُ: الزوجُ. والحَليْلَةُ: الزوجةُ، قال لا يَعْدِلَنَّ أَتَـاوِيُّـون تَـضْـرِبُـهُـمْ عنترة: [الكامل]

فحذف المفعول وهو مُرَادٌ، ويروى: (لا يُعدَلنَّ) على [الكامل] مالم يُسَمَّ فاعله ، أي: لاينبغي أن يُعدَلَ. وأَخلَلْتُ له الشيء، أي: جعلتُه له حَلالاً، يقال: أَخلَلْتُ المرأة لزوجها. وأَحَلَّ المُحْرِمُ: لغة في حَلَّ. وأَحَلَّ ، أي: خرج إلى الحِلُ، أو من ميثاقي كان عليه، ومنه قول والتَّحْليلُ: ضدُّ التحريم، تقول: حَلَّلْتُهُ تَحْليلًا زهير: [الطويل]

جَعَلن القنان عن يمين وحزنّهُ

وكَمْ بِالقَّنَانِ مِن مُحِلُ ومُحْرِم أي : مَن له ذِمَّةٌ ومن لا ذِمَّةَ له . وأَحْلَلْنا ، أي : دخَلْنا في شهورالحِلِّ. وأَحْرَمْنا، أي: دخلنا في شهور الحُرُم. وأَحَلَّتِ الشاة ، إذا نزل اللبنُ في ضرعها من غير نِتاج ، قال الثقفي: [الوافر]

غيوتٌ تَلتقى الأرحامُ فيها تُحِلُ بها الطُّروقَةُ واللَّجابُ

والمُحَلِّلُ في السَّبْقِ: الداخلُ بين المتراهِنَين إن سَبق أُخَذ، وإن سُبِقَ لم يَغرَم. والمُعَمِّلُلُ في النكاح: هو الذي يتزوَّج المطلُّقة ثلاثًا حتَّى تحِلُّ للزَّوج الأول. وأُحَلُّ بنفسه ، أي : استوجَبَ العقوبة . ومكانٌ مُحَلِّلٌ : إذا أكثر الناسُ به الحُلولَ ، قال امرؤ القيس يصف جارية: [الطويل]

كَبِكُر المُقاناة البياض بصُفرةٍ

غذاها نَمِيرُ الماءِ غيرَ مُحَلِّل لأنهم إذا أكثروا به الحلُول كدَّروه . وعَنَى بالبكْر دُرَّة غير مثقوبة. واحتل، أي: نزل. وتُعَلَّلُ في يمينه، أي: استثنى. واسْتَحَلُّ الشيءَ، أي: عدَّه حَلالاً. وحَلْحَلْتُ القوم، أي: أزعجتهم عن موضِعِهم. وحَلْحَلْتُ بالناقة : إذا قلت لها : حَلْ ، بالتسكين ، وهو زَجرٌ للناقة. وحَوْبُ: زجر للبعير، وحَل أيضًا بالتنوين في الوصل، قال رؤبة: [الرجز]

وطُــولُ ذَجْــرِ بِــحَــل وعــاج

أي: لا يَعدِلَنَّ أتاويُّون أحدًا بأصحاب المُحِلَّات، وتَحَلَّحَلَّ عن مكانه، أي: زال، قال الشاعر:

فادفع بكفِّكَ إن أردتَ بناءَنا

ثهلانُ ذو الهضبات لا يتحلحلُ والحُلَّانُ: الجديُ، نذكره في باب النون (١). وتُحِلَّةً، كما تقول: غَرَّرَ تَغْرِيرًا وتَغِرَّةً. وقولهم: ما فعلتُه إلاَّ تُحِلَّةَ القَسَم، أي: لم أفعَلْ إلا بقَدْرِ ماحَلَّلْتُ به يميني ولم أبالغ. وفي الحديث: «لا يموتُ للمؤمن ثلاثةُ أولادٍ فتمسُّه النار إلا تَجِلَّةَ القَسَمِ» أي: قدر ما يبرُّ الله تعالى قَسَمَهُ فيه بقوله تعالى: ﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا﴾ [مريم :٧١] ثم قيل لكلِّ شيء لم يُبالَغْ فيه : تَحُليلٌ ، يقال : ضربته تَحْليلًا ، ومنه قول كعب بن زهير: [البسيط]

تخدي على يَسَراتِ وهي لاحِقَة

باربع وَقْعُهُنَّ الأرضِ تَحْليلُ يريد وقع مناسِم النَّاقة على الأرض من غير مبالغة، وقال الآخر : [اَلُطويل]

أرى إبِلِي عافَتْ جَدُودَ فلم تَذُقْ

بها قَطْرةً إلا تُحِلَّةً مُقْسِم قال الفراء: الحَلَلُ في البعير: ضَعْفٌ في عُرقوبه، فهو أَحَلُّ بَيِّنُ الحَلَلِ، فإن كان في الرُّكبة فهو الطَّرَقُ. والأُحَلُّ : الذي في رِجْله استرخاءٌ، وهو مذمومٌ في كلُّ

> شيء إلا في الذئب، قال الشماخ: [الطويل] يُحيلُ به الذئبُ الأَحَلُّ وقُوتُهُ

ذَواتُ الهوادِي من مَنَاقِ ورُزَّح يحيل، أي: يقيم حَولاً. والحُلاحِلُ: السيِّد الرَّكينُ، والجمع: الحَلاحِلُ بالفتح.

- حلم: الحُلْمُ بالضم: ما يراه النائم، تقول منه: حَلَّمَ بالفتحواختَلَمَ . وتقول : حَلَمْتُ بكذا ، وحَلَمْتُهُ أيضًا ، قال: [الكامل]

<sup>(</sup>١) انظر (حلن).

فَحَلَمْتُها وبَنو رُفَيْدَةً دونها

لا يَبْعَدَنَّ خَيالُها المحلوم بالضم. وتَحَلَّمَ: تكلُّفَ الحِلْمَ، وقال الشاعر: جعلته حَليمًا، قال المخبَّل: [الطويل] [الطويل]

تَحَلَّمُ عن الأَدنَيْنَ واسْتَبْقِ وُدَّهُمْ

وتَحالَم: أرى من نفسِهِ ذلك وليس به. والحَلَمُ: الجَديُ يؤخذ من بطن أمِّه. قال الأصمعيُّ: الحُلاَمُ بالتحريك، أن يَفْسُدَ الإهابُ في الغَمْل ويقع فيه دودٌ والحُلاَّنُ، بالميم والنون: صغار الغنم. والحالومُ: فَيَتَثَقَّبَ، تقول منه: حَلِمَ الأَديمُ بالكسر، وقال: لبنٌ يغلُظ فيصير شبيهًا بالجبن الرَّطْب وليس به. [الوافر]

فإنَّكَ والكتابَ إلى عَليَّ

كدابِغة وقد خيلم الأديم والحَلَمَةُ: رأس النَّدي، وهما حَلَمتانِ. والحَلَمَةُ أيضًا: ضربٌ من النبتِ. قال الأصمعيُّ: هي الحَلْمَةُ واليِّنَمَةُ. وتَحَلَّمَ الصبيُّ والبضَّبُّ، أي: سَمِن واكتنز، " قال أوس: [الطويل]

لَحَوْنَهُمْ لَحْوَ العَصا فطَرَدْنَهُمْ

إلَى سَنَةٍ جِرْذَانُهَا لم تَحَلَّم وبعيرٌ حَليم ، أي: سمين ، وقال: [الطويل] فإنَّ قضاء المَحْل أهوَنُ ضَيْعَةً

من النَّيُّ في أصلابِ كلِّ حَلِيم والحَلَمَةُ : القُرادُ العظيم، وهو مثل الْعَلِّ، وجمعهاً : حَلَمٌ . والحَلَمَةُ أيضًا: دُودة تقع في جِلد الشاة الأعلى وجلْدِها الأسفل، هذالفظ الأصمعيُّ، فإذا دُبِغَ لم يزلْ ذلك الموضعُ رقيقًا. يقال منه: تَعيَّنَ الجِلدُ، وحَلِمَ الأديمُ. وحُلَيْمَاتُ بضم الحاء: موضعٌ، وهنَّ أكَماتُ ببطن فَلْج. ومُحَلِّم في قول الأعشى: [الطويل] ونحن غَدَاةَ العَيْن يوم فُطَيْمَةِ

مَنَعنا بني شَيبانَ شُربَ مُحَلّم نهرٌ يأخذ من عينِ هَجَر، قال لبيدٌ يصف ظُعُنّاٰ، ويشبِّهها بنخيلِ كَرَعت في هذا النهر: [الكامل]

عُصَبٌ كَوَارِعُ في خليجِ مُحَلَّم حَمَلَتْ فمنها مُوْقَرُ مَكمومُ والحِلْمُ، بالكسر: الأناةُ، تقول منه: حَلُمَ الرجل ومُحَلِّم أيضًا: اسم رجل. وحَلَّمْتُ الرجلَ تَخليمًا: ورَدُّوا صدورَ الخيل حتى تَنَهْنَهَتْ

إلى ذي النُّهي واسْتَيْدَهوا للمُحَلِّم ولن تستطيعَ الحِلْمَ حتَّى تَحَلَّما إيقول: أطاعوا الذي يأمرهم بالحِلْم. والحُلاَّمُ:

 حلن: الحُلَّانُ: الجدي يُؤخَذ من بطن أمه، وهو فُعَّالٌ؛ لأنه مبدَلٌ من حُلَّامٍ، وهما بمعنَّى، قال ابن أحمر: [البسيط]

تُهْدَى إليه ذراعُ الجَدْي تَكْرِمَةً

إمَّا ذكِيًّا وإما كان حُالُنا فإن جعلتَه من الحَلال فهو فُعْلاَنٌ ، والميم مبدلٌ منه . وقال الأصمعي: الحُلَّام والحُلَّانُ بالميم والنون: صغار الغنّم، ابن السكيت: الذكيُّ: هو الذبيحُ الذي صلُّح أن يذبح للنُّسكِ، والحُلَّان: الجدي الصغير الذي لا يصلَّحُ للنُّسكِ. ويقال في الضبِّ: حُلاَّن، وفي اليَربوع جَفْرَةٌ. قال أبو عبيدة: في الحُلَّان تفسير آخر: أنَّ أهل الجاهلية كان أحدُهم إذا وُلد له جديٌّ حزًّ في أُذنه حَزًّا وقال: اللَّهمَّ إن عاش فَقَنِيٌّ ، وإن مات فذكيٌّ. فإن عاش فهو الذي أراد، وإن مات قال: قد ذَكَّيْتُهُ بِالْحَزِّ، فاستجازَ أكلَه بذلك.

 حمأ: الحَمَأ: الطين الأسود، قال الله تعالى: ﴿ يَنْ مَا مَّسْنُونِ ﴾ [العجر: ٢٦]. وكذلك الحَمْأَة بالتسكين، تقوَّل منه: حَمَأْت البئر حَمَّأَ، بالتسكين: إذا نزعت حَمْأَتُهَا. وحَمِثَت البئر حَمَأً، بالتحريك: كَثُرَتْ حَمْأَتُها ، وأَحْمَأْتُها إِحْمَاءَ : أَلَقِيتَ فِيهَا الْحَمْأَةَ ، عِن ابن السكيت. وحَمِثْتُ عليه: غَضِبْتُ، عن الأمويّ. والحَمْءُ: كل من كان من قِبَلِ الزوج، مِثْلُ: الأخ

عمرو: [الرجز]

قلتُ ليواب لديه دارُها تِيْذَنْ فإني حَمْوْهَا وجَارُهَا والجمع: الأَحْمَاء.

حَمْتُ، بالتسكين. وغَضَبٌ حَمِيتٌ، أي: شديد. والْحَمِيتُ: الزِّقُّ الذي لا شَعَر عليه، وهو للسَّمْن. قال ابن السكيت: فإذا جُعِلَ في نِحْي السَّمْنِ الرُّبُّ فهو الحَمِيتُ، وإنما سُمِّي حَمِيتًا؛ لأنه مُتِّنَ بِالرُّبِّ، قال رؤية: [الرجز]

حتَّى يَبُوخَ الغَضَبُ الحَمِيتُ يعني: الشديد، أي: ينكسر ويسكن. وحَمِت الجَوْزُ = حمر: الحُمْرَةُ: لون الأَحْمَر. وقد احْمَر الشَّيْءُ ونحوه: فسدوتغيَّر.

 حمج: حَمَّج الرجلُ عينَه تحميجًا يَسْتَشِفُّ النظر: إذا صَغَّرَهَا، قال ذو الإصبع: [مرفل الكامل] إنسى رأيست بسنسى أبسيس

كَ محَمِّجِين إليَّ شُوسًا وتَحْمِيجِ العين أيضًا: غُؤُورُها. وقال أبو عبيدة: التَّحْمِيجُ: شِدَّةُ النظر.

أَحْمَدُه حَمْدًا ومَحْمَدَةً، فهو حَمِيد ومحمود. والتَّحْميد أَبْلَغُ من الْحَمْدِ. والحَمْد أعمُّ من الشَّكر. والمُحَمَّدُ: الذي كثرت خِصاله المحمودة، قال الشاعر الأعشى: [الكامل]

إليك أبيت اللعن كان كلالُها

إلى المَاجِدِ القَرْمِ الجَوَادِ المُحَمَّدِ والمَحْمَدَةُ: خلاف المَذَّمَّة. وأَحْمَدَ: صار أمْرُه إلى قال: ويقال: أتاني كلُّ أسودَمنهم وأخمَرَ، ولايقال: الحمد. وأَخْمَدته: وجَدْتُه مَحْمُودًا. تقول: أتيتُ أبيض. يحكيها عن أبي عمرو بن العلاء، معناه: موضع كذا فأَحْمَدْتُهُ، أي: صَادَفْتُهُ مَحْمودًا مُوافِقًا، جميعُ الناس عربُهم وعَجَمُهُم، قال الشاعر: وذلك إذا رضيت سُكْناهُ أو مَرْعاه . وقولهم في المثل : [ [الطويل]

والأبِ، وفيه أربعُ لغات: حَمْءٌ بالهَمْزِ، وأنشد أبو (العَوْدُ أحمد) أي: أَكْثَرُ حَمْدًا، قال الشاعر:

فلم تُجْرَ إلا جِئْتَ في الخَيْرِ سَابِقًا ولا عُدْتَ إِلاَّ أَنْتَ في العَوْدِ أَحْمَدُ وحَمَّا مثل: قفًّا، وحَمُو مثل: أَبُو، وحَمٌّ مثل: أَبِ، |وقولهم: حَمَادِ لفلان، أي: حَمْدًا له وشُكْرًا. وإنَّما بُنى على الكسر؛ لأنه معدول عن المصدر. وفلان حمت: حَمُتَ يومُنا بالضم: إذا اشتد حَرُّه، فهو يوم | يَتَحَمَّد عَلَيَّ، أي: يمنُّ، يقال: مَن أَنْفَقَ مَالَه على نفسه فلا يَتحمَّد به على الناس. ورجل حُمَدَةٌ، مثال هُمَزَةٍ: إيكثر حَمْد الأشياء ، ويقول فيها أكثر مما فيها . وحَمَدة النار، بالتحريك: صوتُ التهابها. واحْتَمَد الحرُّ: قَلْبُ احْتَدَمَ. وقولهم: حُمَادَاك أن تفعل كذا، أي: قُصَاراك وغايتُك. ويَحْمَدُ: بطنٌ من الأَزْدِ. ومحمودٌ: اسم الفيل المذكور في القرآنِ.

واحْمارً بمعنّى. وإنَّما جاز إدغام احْمَارً؛ لأنه ليس بملحق، ولو كان له في الرباعيِّ مثالٌ لَمَا جاز إدغامه، كما لا يجوز إدغام اقْعَنْسَسَ لَمَّاكان ملحقًا باحْرَنْجَمَ. ورجل أَحْمَرُ، والجمع: الأَحَامِرُ. فإن أردتَ المصبوغ بالحُمْرَة قلت: أَحْمَر، والجمع: حُمْرٌ. والحَمْرَاءُ: العَجَم، لأنَّ الشقرة أغلبُ الألوان عليهم. والأحامِرَةُ: قومٌ من العجم سكنوا بالكوفة. ومُضَرُّ ■ حمد: الحَمْدُ: نقيض الذَّمِّ، تقول: حَمِدت الرجل الحَمْرَاءِ بالإضافة، يفسَّر في (مضر). وأهلك الرجال الأَحْمَرانِ: اللحمُ والخمر، فإذا قلت: الأَحَامِرَة، دخل فيه الخَلُوقُ. وأنشد الأصمعيُّ: [الكامل] إِنَّ الأَحامِرَةَ الثلاثةَ أهلكَتْ

مالى وكنت بهنَّ قِدْمًا مُولَعا الراح واللحم السّمينُ وأُطّلِي

بالزعفرانِ فلن أزال مُولَّعَا

جَمعتمْ فأَوْعَبْتُمْ وجِئتمْ بمعشَرٍ

توافَتْ به حُمْرَان عَبْدِ وسُودُها السكِّيت: [البسيط] يريدبعبد: عبدَ بن أبي بكر بن كلاب. وموتّ أحمرُ، إلاّ تَدَاركُهُمُ تُصبِحْ منازلُهم يُوصَف بالشدة، ومنه الحديث: (كتَّا إذا احْمَر البأسُ اتقينا برسول الله ﷺ). وَوَطْأَةٌ حَمْرَاءُ: جديدة. وابن لسانِ الحُمَّرةِ: أحد خُطَباء العرب. والحَمَّارةُ: ووطأةٌ دَهماءُ: دارِسَة. وسنة حَمْرَاءُ، أي: شديدة. أصحاب الحَمير في السفَر، الواحد حَمَّارُ، مثل:

عبيدٍ: وقد قال بعضُ النُّسَّابِ: إنَّ ثمودًا من عادٍ. الشعر للضرورة، والجمع: حَمَارٌ. وقولهم: مَنْ

حُمدٌ الأرقط:

الأُقِطُ، قال الشاعر: [الرجز]

لا تنفعُ الشاويِّ فيها شَاتُهُ ولا حِـمَـازاه ولا عَـلاتُـه وقولهم: أَكْفَرُ من حِمَارِ، هو رجلٌ من عادٍ ماتَ له أولاد بصاعقة ، فكفَر كُفْرًا عظيمًا ، فلا يمرُّ بأرضه أحدٌ إلاَّ دعاه إلى الكُفر، فإنْ أجابَه وإلاَّ قتله. والحُمَّرَةُ: القيس: [الطويل] ضربٌ من الطَّير كالعصفور، قال الشاعر: [الكامل] | لَعمرِي لَسعدُ بن الضَّبابِ إذا غدا قد كنتُ أَحْسَبُكُمْ أُسودَ خَفِيَّةٍ

> فإذا لَصَافِ تبيضُ فيها الحُمّرُ الواحدة: حُمَّرةً، قال الراجز:

وحُــمَّــرَات شُــرب لهُــنَّ غِــبُ إذا غَـفَـلْتُ غَـفـلـةً تَـعُـتُ

وقد يخفُّف فيقال: حُمَر وحُمَرة، وأنشد ابن

قَفرًا تبيض على أرجائها الحُمَرُ وأَحْمَرُ ثمودَ: لقبُ قُدَارِ بن سالفٍ عاقر ناقة صالِح جمَّال وبغَّال. والمُحَمَّرَةُ: فرقة من الخُرَّمِيَّةِ، الواحد عليه السلام، وإنَّما قال زهير: كأَحْمَر عادِ لإقامة الوزنُّ منهم: مُحَمِّر، وهم يخالفون المُبَيِّضَة. وَحَمَارَّة لمَّا لم يمكنه أن يقول: ثمود، أو وهِمَ فيه. قال أبو القَيظ، بتشديد الراء: شدَّة حرِّه، وربَّما خُفف في والحِمَارُ: العَيرِ، والجمع: حَمِيرٌ وحُمُرٌ وحُمُرَاتٌ دخَلَ ظَفَارِ حَمَّرَ، أي: تَكَلَّمَ بكلام حِمْيَر، فأُخرِجَ وأَحْمِرَةٌ، وربما قالوا للأتّان: حِمَارَةٌ. وتويةُ بن مخرج الخبر وهو أمرَّ، أي: فليتحَمَّرْ. والمِخمَربكسر الحُمَيْر: صاحبُ ليلَى الأخْيليَّة، وهو في الأصل الميم: الفرس الهجين، وهو بالفارسية (بالاني)، تصغيرُ الحِمَارِ. واليَحْمُورُ: حِمَارُ الوحش. والجمع: المَحَامِرُ. وأُحَامِر بضم الهمزة: بلد. والحِمَارَةُ: حجارة تُنصَب حول الحوض لئلاَّ يسيل والحَمِيرُ والحَمِيرَةُ: الأَشْكُزُّ، وهوسَيرٌ أبيضُ مقشور ماؤه، وتُنصَب أيضًا حول بيت الصائد، قال الراجز إظاهرُه، تؤكَّدبه السروج، يقال: حَمَرْت السَّير أَحْمُرُه بالضم، إذا سَحَوْتَ قِشره. وقال يعقوب: حَمَر بسيتُ حُـتُسوفٍ أُرْدِحَـتْ حَسمَـائِسرُهُ الخَارِزُسَيرَه، وهو أَن يَسْحَى باطنَه ويدهُنه ثم يَخرِز به وحِمَار قَبَّانَ: دويْبَّةً. والحِماران: حَجَرانِ يُنصَبان إنيسهُل. والحَمْر أيضًا: النَّتْقُ، يقال: حَمَر شاتَه ويوضع فوقهما حجر، وهو العَلاَّةُ يُجفَّف عليها إيخمُرُها: إذا نَتَقَها، أي: سلخها. وحِمْيَر: أبو قبيلةٍ من اليمن، وهو حِمْيَر بن سبأ بن يَشجُبَ بن أيعرُبَ بن قَحطان، ومنهم كانت الملوكُ في الدهر الأوَّل. واسم حِمْيَر: العَرَنْجَجُ. والحَمَرُ، بالتحريك: سَنَقٌ يصيبُ الدَّابَّةَ من الشعير فيُثِينُ فُوه. يقال: حَمِر البرْذُونُ بالكسر، يَحْمَرُ حَمَرًا، قال امرؤ

أحبُّ إلينا منك فَا فَرَس حَمِرْ يُعَيِّرُهُ بِالبَخَرِ. وغيث حِمِرٌ، مثال: فِلزِّ، أي: شديد يقشِرُ الأرض.

 حمرس: الحُمارسُ: الشديدُ. وربَّما وصف به الأسد، وأمُّ الحُمَارس: امرأةٌ. "حمز: الحَمْزُ: حَرَافَةُ الشيء، يقال: شَرابُ يحْمزُ "حمص: حمص الجرحُ يَحْمُصُ حُموصًا. سكن وأقواها، قال الشماخ: [الطويل]

> فَلَمُّا شراها فاضَتِ العينُ عَبْرَةً وفي القَلْبِ حَزَّازٌ من اللوم حامِزُ

ورجل مَحْمه زُ الجَنانِ ، أي: شديدٌ ، قال أبو خِراش: [الطويل]

مُنيبًا وقد أمسى تقدَّمَ وِردَها أَقَيْدِرُ مَحْمُونِ الجَنَانِ ضَيْبِلُ "حمس: الأُخْمَسُ: المكان الصلب، قال العجاج: [الرجز]

وكَمْ قَطَعْنَا مِن قِفَافٍ حُمْس والأحمَسُ أيضًا: الشديد الصُّلب في الدِّين والقتال، وقدحمس بالكسر فهوحمس وأخمس بين الحمس . والحَمَاسَةُ: الشجاعة. والأَحْمَسُ: الشجاع، وإنَّمَا سمِّيتْ قريشٌ وكِنَانَةُ حُمْسًا لتشدُّدهم في دِينهم ؛ لأنَّهم أي: يَرِدُ الماءَ كل ساعة. ومنه قولهم للرجل إذا جاء كانوا لا يستظلُّون أيامَ مِنى ولا يدخلون البيوتَ من أبوابها، ولا يَسلَؤُون السمن، ولا يلقُطون الجُلَّة . وعامٌ أَحْمَسُ: شديدٌ، وأَرَضُونَ أَحَامِسُ: جدبةٌ. والتَّحَمُّسُ: التشدد، يقال: تَحَمَّس الرجل: إذا تَعَاصَى. وحِمَاسٌ: اسمُ رجل.

> دَقَّتْ، وَأَحِمَشْتُ القِدْرَ: أشبعتُ وقودَها. وأَحْمَشْتُ الأغلب العجليّ: [الرجز] الرجلَ أيضًا: أغضبتُه، وكذلك التَّخميشُ. والاسم: الحمْشَةُ، مثل: الحِشْمَةِ مقلوبٌ منه. واختَمَشَ واسْتَحْمَشُ، أي: التهب غَضَبًا، يقال: اختَمَشَ الديكان، أي: اقتتلا.

اللسان. والحَمْزَةُ: بَقْلةٌ حِرِيفةٌ. قال أنسٌ رضى الله | وَرَمُهُ، وكذلك انْحَمَصَ الجرحُ. وحَمَصَتِ عنه: «كنَّاني رسول الله ﷺ ببقُلةٍ كنت أجتنيها»، الأرجوحةُ: سكنتْ فَورتُها. وحِمْصُ: بلدٌّ، يذكُّر وكان يُكْنَى أبا حَمْزَةً. والحَمازَةُ: الشِّدَّةُ، وقد حَمْزَ ويؤنث. والحمُّصُ: حبٌّ، قال ثعلب: الاختيارُ فتح الرجل بالضم، فهو حَميرُ الفؤادوحامرُ . وفي حديث الميم. وقال المبرد: هو الجمُّصُ بكسر الميم، ولم ابن عباس: «أفضل الأعمال أخمَزُها»، أي: أمتنها يأت عليه من الأسماء إلاَّ حِلِّزٌ وهو القصير، وجِلَّقُ، وهو اسمُ موضع بناحية الشام.

 حمض: الحُموضَةُ: طعمُ الحامض. وقد حَمُضَ الشيءُ بالضم، وحَمَضَ الشيءُ أيضًا بالفتح، يَحْمُضُ حموضَةً وحَمْضًا أيضًا. يقال: جاءنا بإذْلَةٍ ما تُطاقُ حَمْضًا، أي: حُموضَةً، وهي اللَّبن الخاثرُ الشديدُ الحُمُوضَةِ . وقولهم: فلانحامِضُ الرئتين، أي: مُرُّ النفسِ. والحَمْضُ: مامَلُحَ وأَمَرَّ من النبات، كالرَّمْثِ والأَثْلِ والطَّرْفاءِ ونحوها، والخُلَّةُ من النبت: ما كان خُلُواً، تقول العرب: الخُلَّةُ خبزُ الإبل والحَمْض فاكهتُها، ويقال: لحمُّهَا، والجمع: الحُمُّونُ، قال

تَرْعَى الغَضَى من جَانِبَيْ مُشَفِّق غِبًّا ومَن يَرْعَ الحُمُوضِ يَغُفِقِ متهدِّدًا: أنت مُختلِّ فتَحَمَّضْ. والحَمْضَةُ: الشهوةُ للشيء، وفي حديث الزهريِّ: «الأَذْنُ مَجَّاجَةٌ ولِلنَّفس حَمْضَة»، وإنما أُخِذَتْ من شهوة الإبل للحَمْضِ، ؟ الأنها إذا مَلَّتِ الخُلَّةَ اشتهت الحَمْض فتُحَوَّلُ إليه. وأَخْمَضَت الأرضُ فهي مُخْمضَة، أي: كثيرة - حمش: رجلٌ أَخْمَشُ الساقين: دقيقهما، وحَمْشُ الحَمْضِ، والتَّحْمِيضُ: الإقلالُ من الشيء، يقال: الساقين أيضًا بالتسكين. وقد حَمَشَتْ قوائمه، أي: حَمَّضَ لنا فلان في القِرَى، أي: قَلَّلَ، وأمَّا قول

لا يُحْسِنُ التَّحْمِيضِ إِلاَّ سَرْدَا فإنه يريد التفخيد. الأصمعي: حَمَضَت الإبل تَحْمُضُ حُمُوضًا: رَعت الحَمْضَ ، فهي حَامِضَةٌ وحَوَامِضُ ، وأَحْمَضْتُهَا أَنا. وإبلُّ حَمْضيَّةٌ: إذا كانت مقيمة في

فيه الإبلُ الحَمْضَ، قال الراجز:

وفَـرَّبُـوا كُـلَّ جُـمَـالِـيٌّ عَـضِـهُ قَريبَةِ نُدُوتُهُ مِن مَخمَضه ويروى: (مُحْمَضِهُ) بضم الميم، عن أبي عبيد. وبنو حَمْضَةَ: بطنٌ من العرب، من بني كنانة. والحُمَّاضُ: نَبْتُ له نَوْرٌ أحمرُ، قال الراجز:

كَثَامِرِ الحُمَّاضِ من هَفْتِ العَلَقْ فشبَّه الدمَ بنَوْرِ الحُمَّاضِ.

 حمط: الحماط: يَبيسُ الأَفاني تألفه الحيَّاتُ، يقال: شيطانُ حَمَاط، كما تقول: ذئبُ غَضَّي، وتَيْسُ حُلُّب، قال الراجز وقد شَبَّهَ المرأةَ بِحَيَّةٍ له عُرْفٌ: غَنْجَردٌ تَحْلِفُ حين أَخْلِفُ

كميشل شيطان المحماط أغرن الواحدةُ: حَمَاطَةً. وقولهم: أصبتُ حَمَاطَةَ قلبهِ، أي: حَبَّةَ قَلْبه. والحَمَاطَة أيضًا: حُرْقَةٌ وخُشونةٌ يجدها الرجل في حَلْقهِ، حكاه أبو عبيد وغيره.

 حمق: الحُمْقُ والحُمُقُ: قِلَّةُ العقل. وقد حَمُقَ الرجل بالضم حَماقَةً فهو أَحْمَقُ. وحَمِقَ أيضًا بالكسر يَحْمَقُ حُمْقًا، مثل: غَنِمَ غُنْمًا، فهو حَمِقٌ، قال يزيد بن الحكم الثقفيُّ: [مرفل الكامل] قد يُدهُ بِرُ الدُحولُ السَّقِيد

يُ ويُكُثِرُ الحَمِقُ الْأَثْيِمُ وعمرو بن الحَمِق الخزاعيُّ. وامرأةٌ حَمْقاءُ، وقومٌ ونسوة حُمُقٌ وحَمْقى وَحَماقَى. والبَقْلَةُ الحَمْقاءُ: الرُّجْلَةُ. وحَمُقَت السوقُ أيضًا، بالضم، أي: كسَدتْ. وأَخْمَقَتِ المرأةُ، أي: جاءت بولد أَخْمَقَ، فهي مُحْمِقٌ ومُحْمِقَةٌ، قالت امرأة من العرب: [الرجز] لستُ أبالي أنْ أكونَ مُخمِقَة إذا رأيتُ خُصْيَة مُعَلَّقَة

تقول: لا أبالي أن أَلِدَ أَحْمَقَ بعد أن يكون الولد ذَكرًا له

الحَمْضِ. والمَحْمَضُ بالفتح: الموضع الذي تَرعى محْمَاقٌ. ويقال: أَحْمَقْتُ الرجلَ: إذا وجدتُهُ أَحْمَقَ. وحَمَّقْتُهُ تَحْمِيقًا: نسبته إلى الحُمْق. وحامَقْتُهُ: إذا ساعدته على حُمْقه. واسْتَحْمَقْتُهُ، أي: عددته أَحْمَق. وتجامَقَ فلانُّ: إذا تكلُّف الحَماقَةَ، ويقال: انْحَمَقَت السوقُ، أي: كَسَدتْ، وانْحَمَقَ الثوبُ، أي: أَخْلَقَ. والحُماقُ، مثال السُّعال: كالجُدَريِّ يصيبُ الإنسان. قال أبو عبيد: يقال منه: رجل مَحْموق.

 حمك: قال أبو زيد: الحَمَكَةُ: القملةُ، وجمعها حَمَكُ. قال: وقد يقال ذلك للذَّرَّة. والحَمَكُ: الصّغار من كلِّ شيء.

 حمل: حَمَلْتُ الشيء على ظهري أَحْملُهُ حَملًا، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُ يَتِّيلُ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ وَزَرًّا ﴾ [طه :١٠٠-١٠٠] ، أي: وزْرًا. وحَمَلَتِ المرأة والشجرةُ حَمْلًا، ومنه قوله تعالى: ﴿ حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيفًا﴾ [الأعراف: ١٨٩] قال ابن السكيت: الحَمْلُ: ما كان في بطني أو على رأس شجرةِ. والحِمْلُ بالكسر: ما كان على ظهر أو رأس، يقال: امرأة حامِلٌ وحامِلَة: إذا كانت حُبْلى، فمن قال: حاماً قال: هذا نعت لا يكون إلا للإناث، ومن قال حاملَة، بناه على: حَمَلَتُ فهي حامِلَةٌ، وأنشد الشَّيباني لعمرو بن حسَّان: [الوافر] تَمَخَّضَتِ المَنونُ له بيوم

أنسى ولكل حاملة تسمام فإذا حملَتْ شيئًا على ظهرها أو على رأسِها فهي حامِلةً لا غير ؛ لأن الهاء إنما تلحق للفرق، فأما ما لا يكون للمذكر فقد استغنى فيه عن علامةِ التأنيثِ، فإن أتى بها فإنما هو على الأصل. هذا قول أهل الكوفة، وأما أهل البصرة فإنهم يقولون: هذا غير مستمرٌ؛ لأن العرب تقول: رجلٌ أَيُّمُ وأمرأة أَيِّمٌ، ورجل عانسٌ وامرأةٌ عانسٌ، مع الاشتراك، وقالوا: امرأة مصبية وكلبة مُجْرية ، مع غير الاشتراك. قالوا: والصواب أن يقال: قولهم: حاملُ وطالق وحائض وأشباه ذلك من خُصْيَةٌ معلَّقةٌ . فإن كان من عادتها أن تَلِدَ الحَمْقي فهي : الصفات التي لا علامة فيها للتأنيث ، فإنما هي أوصاف مذكرة وُصف بها الإناث، كما أن الرَّبْعَةَ والراوِية أو الحَمالَةُ بالفتح: ما تَتَحَمَّلُهُ عن القوم من الدية أو والخُجَأَة أوصاف مؤنثة وُصف بها الذَّكرانُ، وذكر ابن الغَرامَة. والحِمالة بالكسر: اسم فرس لطليحة

مُعاودةٌ قِيلَ الكُماةِ نَزالِ إِذْلاَّلَهُ وَاخْتَمَلْتُ، بمعنى، قال الشاعر: [الطويل] وإنما واحدها: مِحْمَلٌ. والحَمولَةُبالفتح: الإبل التي تَحمِل، وكذلك كل ما احتَمَلَ عليه الحيُّ من حمار أو لَعَمْدُ أبيها إنَّنْنِي لَظَلُومُ عَيره، سواء كانت عليه الأَحْمالُ أو لم تكن، وفَعُولٌ و الحَمَلُ: البَرَقُ، والجمع: الحُمْلانُ. والحَمَلُ: أوَّلُ |تدخله الهاء إذا كان بمعنى مفعولِ به. و الحُمولَةُ بالضم: الأَحْمالُ. وأما الحُمُولِبالضم بلاهاء، فهي الإبل التي عليها الهوادج، كان فيها نساءٌ أو لم يَكُنَّ،

عن أبي زيد. و الأحمالُ في قول جرير: [الكامل]

أم مَن يقومُ لِشِدَّة الأحسال إذا نزل لبنُها من غير حَبَل، وكذلك المرأة. أقوم من بني يربوع، هم ثعلبة وعمرو والحارث. الإسلام. و الحَميلُ: ما حَمَلَهُ السيلُ من الغُثاء. أو الحَميلُ: الكفيلُ. والحَميلُ: الدَّعِيُّ، قال الكميت

ولا ضَرَّاءَ مَنْزِلَةَ الْحَميل وتقول في المصدر: ما في فلان مُتَحامَلٌ، أي: - حملج: حَمْلَجَالحَبْلَ، أي: فتله فتلاً شديدًا، قال

قلتُ لِخَوْدِ كاعب عُطْبُولِ ميّاسة كالطبية الخَذُولِ ترنو بعَيْنَيْ شَادِنٍ كَحِيل هل لكِ في مُحَمْلَجِ مَفْتُولِ ر الحِمْلاجُ منفاخ الصائغ.

حملق: حِمْلاقُ العين: باطن أجفانها الذي يسوِّده

دريد أن حَمْلَ الشجر فيه لغتان: الفتحُ والكسر. الاسدى، وقال يذكرها: [الطويل] والحَمَلَةُ بالتحريك: جمع الحامِل، يقال: هم حَمَلَةُ عَوَيْتُ لهم صدر الحِمالَةِ إنها العرش وحَمَلَةُ القرآن. وحَمَلَ عليه في الحرب حَمْلَةً. قال أبو زيد: يقال: حَمَلْتُ على بني فلان: إذا أَرَّشْتَ والحِمالَةُ أيضًا: عِلاقة السّيف، مثل: المِحْمَل، بينهم، وحَمَلَ على نفسه في السير، أي: جَهَدَها فيه: |والجمع: الحَمائِلُ، هذا قول الخليل، وقال وحَمَلْتُ به حَمَالَةً بالفتح، أي: كَفَلتُ. وحَمَلْتُ الأصمعي: حَمائِلُ السيف لا واحدَ لها من لفظها،

> أَدَلَّتْ فلم أَحْمِلْ وقالت فلم أُجبْ البروج، قال الشاعر: [السريع]

كالسُّحُل البيض جَلا لَونَها سَحُّ نِجَاءِ الحمل الأَسْوَلِ

والنِّجاء: السحابُ نشأ في نَوءِ الحمَلُ. و أَحْمَلْتُهُ، | أَبِّنِي قَفْيْرُةَ مَن يُورِّعُ وِرْدَنَا أي: أَعَنْتُهُ على الحَمْلِ. و أَحْمَلَتِ الناقةُ فَهِي مُحْمِلٌ:

و اسْتَحْمَلْتُهُ أي: سألته أنَّ يَحْمِلَني. وحَمَّلْتُهُ أو الحَميلُ: الذي يُحْمَلُ من بلدِه صغيرًا ولم يولَدْ في الرسالة، أي: كلُّفته حَمْلَها. و تَحَمَّلَ الحَمالَة، أي:

حَمَلَها. و تَحَمَّلُوا واحْتَمَلُوابِمعنى، أي: ارْتَحَلُوا. و تَحَامَلَ عليه، أي: مال. و تَحامَلْتُعلى نفسى: إذا إيعاتب قضاعة في تحوُّلهم إلى اليمن: [الوافر] تكلُّفتَ الشيءَ على مشقَّة. والمُتَحامَلُ: قد يكون | عَـلامَ نَـزَلْـتُـمُ مـن غـيـر فَــقُــر

موضعًا ومصدرًا، تقول في المكان: هذا مُتَحامَلُنا.

تَحامُلٌ؛ ويقال: ماعلى فلان مَحْمِلٌ، مثال: مَجْلِس، أي: مُعتَمَدٌ. و المَحْمِلُ أيضًا: واحد مَحَامِلِ الحاجِّ.

و المحْمَا ؛ مثال المِرجَل: عِلاقةُ السيف، وهو السيرُ الذي يُقَلَّدُه المتقلد. وقد سَمَّى ذو الرمة عِرْقَ الشجر بذلك، وهو على التشبيه، فقال: [الطويل]

توخّاه بالأظلاف حتَّى كأتَّما

يُثِرِنَ الكُبابَ الجعدَ عن متن مِحْمَل

الكُحل، يقال: جاء فلان متلثِّمًا لا يظهر من حُسْن من الشواذِّ. وأَحَمَّتْ الأرضُ: صارت ذاتَ حُمَّى. وجهه إلاَّ حَماليقُ حدقَتيه. ويقال: هو ما غطَّته والحَميمُ: الماء الحارُّ، والحَميمَةُ مثله. وقد الأجفان من بياض المُقلة، قال عَبِيدُ: [مجزوء اسْتَحْمَمْتُ، إذا اغتسلتَ به، هذا هو الأصلُ ثمَّ صار البسيط]

يدبُّ من خوفها دبيبًا

والعين حملاقها مقلوب وقد حَمْلَقَ الرجل: فَتَح عينيه ونظر نظرًا شديدًا.

 حمم: الحَمُّ: ما يبقى مِن الألّية بعد الذّوب، الواحدة: حَمَّةٌ . والحَمُّ: ما أُذيب منها، قال الراجز:

يُهَمُّ فيه القومُ هَمَّ الحَممُ وحَمَمْتُ الألْية، أي: أذبتها. والحَمَّةُ: العين الحارَّة يَستشفِي بها الأعِلَّاء والمرضى، وفي الحديث: «العالِمُ كالحَمَّة». وحَمَمْتُ حَمَّكَ، أي: قصدتُ

> قصدَك، قال الشاعر يصف بعيره: [الطويل] فلمًّا رآنى قد حَمَمْتُ ارْتِحالَهُ

تَلَمَّكَ لو يُجدي عَليه التَّلَمُّكُ وقال الفراء: يعني: عَجَّلْتُ ارتحالَهُ. قال: يقال: حَمَمْتُ ارْتحالَ البعير، أي: عَجَّلْتُهُ. وحَمَمْتُ الماء، أي: سخَّنته أَحُمُّ، بالضم في جميع ذلك. وحُمَّ أيضًا بمعنى قُدُرَ. وحُمَّ الشيءُ وأُحِمَّ، أي: قُدِّرَ، فهو

محمومٌ. وحَمَّتِ الجَمْرَةُ تَحَمُّ بالفتح: إذا صارت حُمَمَةً. ويقال أيضًا: حَمَّ الماءُ، أي: صار حارًا. وأَحَمَّهُ أُمرٌ، أي: أهمَّه. وأَحَمَّ خروجُنا، أي: دنا. قال الأصمعيُّ: ماكان معناه قد حان وقوعُه فهو: أَجَمَّ بالجيم، وإذاً قلت: أَحَم بالحاء فهو قُدِّرَ، ولم يعرِف أَحَم. وقال الكسائي: أَجَمَّ الأمرُ وأَحَم، أي: حَان

> وقتُه. وأنشد ابن السكّيت للّبيدِ: [الكامل] لِتُّدُودَهُنَّ وأيقنتْ إن لم تَلُدُ

أَنْ قد أَحَمَّ من الحُتوفِ حِمامُها قال: وكنهم يرويه بالحاء. وقال الفراء في قول زهير: وأَجَمَّتْ: يروى بالجيم والحاء جميعًا. وحُمَّ الرجلُ:

كلُّ اغتسالِ استحمامًا بأي ماء كان. وأَخْمَمْتُ فلانًا، إذا غسلته بالحَميم. ويقال: أَحِمُّوالنا من الماء، أي: أُسْخِنوا. والحَميمُ: المطر الذي يأتي في شدَّة الحرِّ. والحميمُ: العَرَقُ. وقد اسْتَحَمَّ، أيَ: عَرِقَ، وقال يصف فرسًا: [الكامل]

وكأنه لما استَحَم بمائه

حَـوْلِـيُ غِـرْبـانٍ أَرَاحَ وأَمْـطَـرا وحَميمُكَ: قريبُك الذي تهتم الأمره. والحَميم: القيظُ. والمِحَمُّ بالكسر: القُمْقمُ الصغير يُسَخَّنُ فيه الماء. وحَمَّمَ امرأتُه، أي: متَّعها بشيء بعدَ الطلاق. وحَمَّمَ الفرخُ، أي: طلع ريشُه. وحَمَّمَ رأسُه، إذا اسودً بعد الحَلْق. وحَمَمْتُ الرجلَ: سَخَّمْتُ وجهَه بالفحم. والجِمْحِم، بالكسر: الشديد السُّواد. والأَحَمُّ: الأسود. تقول: رجل أَحَمُّ بيِّن الحَمَم، وأَحَمَّهُ الله سبحانه: جعلَه أَحَمَّ. وكُمَيْتُ أَحَمُّ بيِّن

قال الأصمعي: وفي الكُمْتَةِ لونان: يكون الفرس كُمَيْتًا مُدَمِّى، ويكون كُمَيْتًا أَحَمَّ. وأشدُّ الخيل جلودًا وحوافِرَ: الكُمْتُ الحُمُّ. والحَمَمُ: الرماد والفحمُ، وكلُّ ما احترق من النار، الواحدة حُمَمَةٌ. وحَمْحَم الفرسُ وتَحَمْحَم، وهو صوتُه إذا طلب العَلَف. واليَحْمُوم: اسم فرسِ التُّعمان بن المنذِر، قال لبيد: [الكامل]

والحارثان كلاهما ومُحَرِّقٌ والتُّبُّعَانِ وفارسُ السِّخمُ وم والِيَحْمُوم أَيضًا: الدُّخَان. والحَمَّاءُ، عِلَى فعلَّاء: سافلة الإنسان، والجمع حُمِّ. والحَميمَةُ: واحدة الحمائِم، وهي كرائم المال، يقال: أخذ المُصَدِّقُ من الحُمَّى. وأَحَمَّهُ الله عز وجلَّ فهو مَحمومٌ، وهو حَمائمَ ٱلإبل، أي: كرائمها. ويقال: ما له سَمُّ ولاحَمّ الأموى: حامَمْتُهُ، أي: طالبته. والحِمامُ بالكسر: [الوافر]

قَدَرُ الموت. والحُمَّةُ بالضم: السواد. وحُمَّةُ الحَرِّ | أيضًا: مُعظَمه، وحُمَّةُ الفِراقِ أيضًا: ما قُدِّرَ وقُضى. الأصمعيُّ : يقال : عَجِلَتْ بنا وبكم حُمَّةُ الفِراقِ ، أي : | وقال جِران العَود : [الوافر] قَدَرُ الفراق. وأما حُمَةُ العقرب: سَمُّهَا، فهي مخفَّفة |

الميم، والهاء عوض، وقد ذكرناه في (حمي). والحَمَامُ عند العرب: ذوات الأطواق، من نحو الفَواخِت، والقَماري، وساق حُرِّ، والقَطا،

لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث، وعند العامة أنها الدواجن فقط، الواحدة

والوراشين وأشباه ذلك، يقع على الذكر والأنثى؛

حَمامَةٌ، قال حُمَيد بن ثور الهلالي: [الطويل] وما هاج هذا الشوقَ إلاَّ حَمامَةً

دَعَتْ ساقَ حُرٌّ تَرْحَةً وتَرَنُّما والحَمامَةُ ها هنا قُمْريَّةً. وقال الأصمعيُّ في قول النابغة: [البسيط]

واحْكُمْ كحكْم فتاةِ الحيِّ إذ نَظرتْ

إلى حَمام شِراع وادِد الشَّمَدِ هذه زرقاء اليمامة، نظرتُ إلى قُطًا، ألا ترى إلى قولها: [مربّع البسيط]

ليت الحمام ليك 

ونضفه قبيه تَــة القَـطـاةُ مِـيَــهُ

وقال الأموى: الدواجن التي تُسْتَفْرَخُ في البيوت: حَمامٌ أيضًا. وأُنشد: [الرجز]

قَوَاطِئُا مِكَةَ مِن وُرُقِ الحَمِي يريد الحَمَامَ فحذف الميم وقلب الألف ياءً، ويقال: إثم قُرَادٌ، ثم حَلَمَةٌ، ثم عَلٌّ وطِلْحٌ، والحَوْمَانَة: واحدة إنَّه حذف الألف كما يُحذف الممدود، فاجتمع الحَوَامِين، وهي أماكن غلاظٌ منقادةٌ، ومنه قول الميمان فلزمه التضعيف، فقلب أحدهما ياءً كما زهير: [الطويل]

غيرك، أي: ماله هَمٌّ غيرك. وقديضَمَّان أيضًا. ومالي |قالوا: تَظَنَّيْتُ، وجمعُ الحَمامَةِ حَمَامٌ، وحَمَاماتٌ منه حَمٌّ، وحُمٌّ، أي: بُدٌّ. واحْتَمَمْتُ: مثل اهْتَمَمْتُ. وحمائِمُ، وربَّما قالوا: حَمامٌ للواحد، قال الشاعر:

تساقط ريش غادية وغاد حَمَامَىٰ قَفْرَةٍ وَقَعا فَطارَا

وذَكَّرَني الصِّبا بَعْدَ التَّناثي

حَمامَةُ أَيْكَةٍ تدعو حَماما والحَمَّامُ مشدَّدًا: واحدالحَمَّاماتِ المبنيَّة. وأما اليمام فهو الحَمَامُ الوحشيُّ، وهو ضربٌ من طَير الصحراء، وهذا قول الأصمعيّ، وكان الكسائيُّ يقول: الحَمَام: هو البرِّيُّ، واليمام: هو الذي يألف البيوت. والحُمامُ بالضم: حُمَّى الإبل. وأرضٌ مَحَمَّةٌ: ذات حُمَّى. والحَامَّةُ: الخاصَّة. يقال: كيف الحامَّةُ والعامَّة. وهؤلاء حامَّةُ الرجل، أي: أقرباؤه. وإبلُّ حَامَّةٌ، إذا كانت خيارًا. وآل حامِيمَ: سُورٌ في القرآن، قال ابن مسعود رضي الله عنه: (آل حامِيمَ ديباجُ القرآن) قال الفراء: إنَّما هو كقولك: آلُ فلانِ ، كأنَّه نَسَبَ السُّورَ

كلُّها إلى حامِيْمَ، قال الكميت: [الطويل] وجَدْنا لكم في آل حامِيْمَ آيةً

تَأَوَّلُهَا مِنَّا تَقِيٌّ ومُعْرِبُ وأما قول العامة: الحَوَاميمُ: فليس من كلام العرب، وقال أبو عبيدة: الحَوَامِيمُ: سُوَرٌ في القرآن على غير القياس، وأنشد: [الرجز]

وبالحَواميم التي قد سُبِّعَتْ قال: والأولى أن تُجْمَع بذواتِ حَامِيْم . وحَمَّان ، بفتح الحاء: اسم رجُل.

 حمن: حَمْنَة بالفتح: اسم امرأة، والحَمْنانَة : قُرَادٌ، قال الأصمعي: أوله قَمْقامَةٌ صغيرٌ جدًّا، ثم حَمْنانَةً، وحامِيَةٌ، وفلان حامي الحُمَيًا، أي: يَحْميَحُوْزَتَهُوما وليّهُ، قال العجاج: [الرجز]

حامي الحُمَيًا مَرِسُ الضّريرِ وحُمَةُ العقرب: سَمُّهَا وضَرُّهَا، وأصله حُمَوْ أو حُمَى، والهاءعوض، وأما حُمَّةُ الحَرِّ، وهي مُعظَمه، فبالتشديد، وحُمَيًا الكأس: أوَّل سَوْرتها. وحُمُوَّةُ

الألم: سَوْرَته، وينشد: [المنسرح] مَا خِلْتُنِي زِلْتُ بِعِدِكُمْ ضَمِنًا

أشكو إليكم حُمُوة الألم وحَمَيْتُ المريضَ الطعامَ حِمْيَةً وحِمْوَةً، و احْتَمَيْتُ مَن

وقالوا يا لأَشْجَعَ يومَ هَيْج

وَوَسْطَ الدار ضَرْبًا واحتِمايا أَفْإِنَّمَا أَخْرَجُهُ عَلَى الْأَصِلُ، وهي لغة لبعض العرب، وحَمَيْتُ عن كذا حَمِيَّة بالتشديدو مَحْمِيَّة ، إذا أَنفْتَ منه ويروى: حَمُهَا، بترك الهمز، وكلُّ شيءٍ من قِبَلِ المرأة |وداخَلَك عارٌ وأنفَةٌ أن تفعله، يقال: فلانٌ أخمى أنفًا حَمَوْ التحريك؛ لأنَّ جمعه أُحْماءُمثل آباءٍ، وقد ذكرُنا إيقال: الضَّرُوسُ تُحامي عن ولدها. وحامَيْتُ على

من لَحْم مُنْقِيَةٍ ومن أكبادٍ و حَمِيَ النهارُ بالكسر، وحمِيَ التُّتُورُ حَمْيَافيهما، أي: عُـــمُ أَنْــي لـــهـــا حَـــمُـــو اشتدَّ حَرُّهُ، وحكى الكسائي: اشتد حَمْيُ الشمس الفرس حَمَاتانِ، وهما اللحمتان اللتان في عُرْضِ أوالأمويُّ يَهمِزه، ويقال: حِماءٌ لك، بالمدِّ، في الساق تُرَيانِ كالعَصَبَتَيْنِ من ظاهِرٍ وباطنِ، والجمعُ: أمعنى: فِداءٌ لك، وأَحْمَيْتُ الحديدَ في النار فهو حَمَواتْ. والحامي: الفحلُ من الْإِبلِ الذِّي طال مُكثه مُحْمَّى، ولا يقال: حَمَّيتُهُ. وتَحاماهُ الناس، أي:

من نَوْدِ حَنْوَتِها ومن جَرْجارِها

أمن أم أوفى دمنةً لم تَكلَّم بحَوْمَانَةِ الدُّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّم حمى: حَمَنِتُهُ حِمائِةٌ، إذا دفعتَ عنه، وهذا شيء

حِمّى على فِعَل، أي: محظورٌ لا يُقْرَبُ، وأَحْمَيْتُ المكان: جعلتُه حِمَى، وفي الحديث: «لا حِمي إلاَّلله ورسوله،، وسمع الكسائي في تثنية الحِمى: حِمَوانِ، قال: والوجه: حِمَيانِ، وقيل لعاصم بن ثابتٍ الأنصاري: حَمِيُّ الدُّبْرِ، على فَعِيلِ بمعنى مفعول، وحَماقُالمرأة: أمُّ زوجها، لالغةَ فيهًا غير هذه، وكلُّ شيء من قِبَلِ الزوج مثل الأب والأخ فهم الأَحْماءُ، واحدهم حَمًّا. وفيه أربع لغات: حَمَّامثل قَقًا، وحَمُو الطعام اختِماءً. وأمَّا قول الشاعر: [الوافر] مثل أَبُو، وحَمَّ مثل أبِ، وحَمْءُساكنة الميم مهموزة، عن الفراء، وأنشد: [الرجز]

قسلتُ لسبَوًاب لسديسه دارُها تِشْذُنْ فإنى حَمْوُها وجارُها فهم الأَخْتَانُ، والصِّهْرُ يجمع هذا كلَّه، وأصلَ حَم: ﴿ وَأَمْنَعُ ذِمارًا مِن فلان، وحامَيْتُ عنه مُحاماةً وحِماء، في الأخ أنَّ حَمُومن الأسماء التي لا تكون موحَّدةً إلاًّ ضيفي، إذا احتفلتَ له، قال الشاعر: [الكامل] مضافةً، وقد جاء في الشُّعر مُفردًا، قال رجل من حامَوْا على أضيافهم فَشَوَوْا لهمْ ثقيف: [مجزوء الخفيف]

هــيَ مـا كَــنّـتِـي وتَــزْ والحَماةُ: عضَلة الساق، قال الأصمعيُّ: وفي ساق وحَمْوها بمعنَى. وحَمِيتُ عليه بالكسر: غضبتُ، عندهم، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا وَصِيلَةِ وَلَا حَامِّهِ الْوَقُّوهِ واجتنبوه. [المائدة:١٠٣] ، قال الفراء: إذا لَقِحَ وَلَدُولَدَهِ فقد حَمَى = حنا، حنى: الحَنْوَقبالفتح: نبتٌ طيّبُ الريح، وقال

ظهرَه، فلا يُرْكَبُ ولا يُجَزُّ له وبرٌ ولا يُمْنَعُ من مرعى، ايصف روضة: [الكامل] والحامِيَتانِ: ما عن يمين السُّنبُكِ وشِماله. وفلان | وكَأَنَّ أَنماطَ الـمدائـنِ حولها

حامي الحقيقة، مثل حامي الذِّمار؛ والجمع: حُماةٌ

والجنو بالكسر: واحد أَحْنَاء السَّوج والقَتَب، وحِنُو ليثير نَقَا الحنَّاءتين ويبتني كلِّ شيء أيضًا: اعوجاجُه، ومنه حِنْو الجبل، والحِنْو أيضًا: اسم موضع، والجِنْو: واحد الأُحْنَاء، وهي الجوانب، مثل: الأُعْنَاءِ، وقولهم: ازْجُرْ أَحْنَاء طَيرك، أي: نواحيهُ يمينًا وشِمالاً، وأَمَامًا وخَلْفًا، فهو التجنيب بالجيم، قال طرفة: [الطويل] ويراد بالطير: الخِفَّة والطَّيش، قال لبيد: [الطويل] | وكَرِّي إذا نادى المُضافُ مُحَنَّبًا فقلتُ ازْدَجِرْ أَخْنَاء طيرك واعْلَمَنْ

> بأنَّك إِنْ قَدَّمْتَ رَجْلَكَ عَاثِرُ والحَنِيَّة : القوسُ، والحَنِي : القِسِيُّ، والحِنَّاءُ مذكورٌ في باب الهمز (١) ، وحَنَيت ظهري، وحَنَيت العُود: | وانحني .

عَطَفْتُهُ؛ وَحَنَوْتِ لَغَةٌ، وأنشد الكسائي: [الرجز] يَـدُقُ حِنْو العَتَبِ المَحْنِيّا اسحائبُ سودٌ؛ لأنَّ السوادَ عندهم خُضْرَةً.

دَقَّ الولِيدِ جَوْزَهُ الهِ خُدِيًّا تتزوَّجْ بعد أبيهم، وقد حَنَت عليهم تَحْنُو حُنُوًا، وحَنَت | يَتَأَثَّمُ منه.

النعجةُ تَخنُو، إذا اشتهت الفَّحل، فهي حان وبها "حنج: حَنَجَهُ وأَحْنجه، أي: أماله. وأَحْنَجَ كلامه، حِنَاء، وكذلك البقرة الوحشيَّة؛ لأنَّها عند العرب أي: لواه كما يلويه المُخَنَّثُ، والحِنْجُ بالكسر: نعجةٌ ، وتَحَنَّى عليه ، أي : تعطُّف ، مثل : تَحَنَّنَ ، قال الأصل ، يقال : عاد إلى حِنْجهِ وبِنْجِهِ . الشاعر: [الطويل]

تَحَنَّى عَلَيكَ النَّفْسُ من لاَعِج الهَوَى

الأودية، الواحدة: مَحْنِيَة بالتخفيف.

أخصُّ منه، أبو زيد: حَنَّأْت لحيته بالحِنَّاء تحتثَةً صُبَّ فيه قليلَ ماءٍ. والْحَنْدُ: شدَّة الحرِّ وإحراقُه، قال وتحنينًا: خَضَبْت، والحِنَّاءَتان: نَقَوَان أحمران من العجاج يصف حمارًا وأَتَانًا: [الرجز] رَمْلِ عَالِجٍ، قال الطُّرِمَّاحُ: [الطويل]

به نَقْب إدلاج كنقب الصَّيَادنِ حنب: الأصمعي: التحنيب في الفرس: انحناءٌ وتوتيرٌ في الصُّلب واليدين، فإذا كان ذلك في الرجل

كَسِيدِ الغَضَى نَبَّهْتَهُ المُتَورِّدِ وقال أبو عبيد: المُحَنَّبُ: البعيد مابين الرِّجُلَيْنِ من غير فَحَجِ، وهو مدحٌ، وتَحنَّب فلان، أي: تقوَّس

حتم: الحَثتَمُ: الجَرَّةُ الخضراء، والحناتِمُ:

 حنث: الحِنْث: الإثم والذَّنب، وبلغ الغلامُ قال: فجمع بين اللغتينِ، يقول: يدقُّه برأسه من الجِنْثَ، أي: المعصية والطاعة؛ والجِنْثُ: الخُلْفُ النعاس. ورجلٌ أَخْنَى الظهر، والمرأة جَنْياء وحَنْوَاء، ﴿ فِي اليمين، تقول: أَخْنَثْتُ الرجلَ في يمينه فَحَنِثَ، أي: في ظهرها احدِيدابٌ، وفلان أَخنَى الناسِ ضلوعًا أي: لم يبرَّ فيها، وتَحَنَّفَ، أي: تَعَبَّدَ واعتزل عليك، أي: أَشفَقُهم عليك، وحَنَوْت عليه، أي: الأصنام، مثل تَحَنَّفَ، وفي الحديث: «أنَّه كان يأتي عَطَفتُ. وامرأةٌ حانِيَة، إذا أقامت على ولدها ولم إغِيارَ حراء فَيَتَحَنَّثُ فيه». وفلان يَتَحَنَّثُ من كذا، أي:

 حنذ: حَنَذْتُ الشاةَ أَحْنِذُها حَنْذًا، أي: شَوَيْتُها وجعلتُ فوقها حِجارةً مُحْماةً لتُنضِجَها، فهي حَنيذٌ. وكيف تَحَنَّيْهَا وأنتَ تُهِينُهَا وحَنَذْتُ الفرسَ أَخْنِذُهُ حَنْذًا، وهوأن تُحْضِرَه شَوطًا أو وانْحَنَى الشيءُ، أي: انعطف. والمَحانِي: مَعاطف شوطين، ثم تُظاهِرَ عليه الجِلالَ في الشمس ليعرّق، فهو مَحْنوذُ وحَنيذٌ، فإنْ لم يعَرَقْ قيل: كَبَا، ومنه حنا: الحِنّاء بالمد والتشديد: معروف، والحِنّاءة | قولهم: إذا سَقَيتَ فأَخْنِذْ، أي: عَرّقْ شرابَك، أي:

﴿ وَرُهِبًا مِنْ حَنْدِهِ أَنْ يَهَرَجَا

<sup>(</sup>١) انظر المادة التي تليها.

بالتحريك: موضعٌ قريبٌ من المدينة، قال الراجز: تَابَرِي يَا خَيْرَةَ الفَسِيل تَــأبُــرِي مــن حَــنَــذ فَــشُــولِــى اذْ ضَنَّ أهلُ النَّخْلِ بالفُحولِ حندم: الحِنْدِمانُ: الجماعةُ، ويقال: الطائفة، قال الشاعر: [الطويل]

وإنّا لَزَوَّارونَ بالمِقْنَبِ العِدا

إذا حِنْذِمانُ الكُوم طابَتْ وطابُها حنر: الحنيرة: عقد الطاق المبنيُ. والحنيرة: القوس، وهي مِنْدَفة النساء.

سيبويه: النون إذا كانت ثانيةً ساكنة لا تُجعل زائدةً إلا والحنفاء ؛ اسمُ ماءٍ لبني معاوية بن عامر بن ربيعة. شت.

> حنش: الحَنشُ بالتحريك: كلُّ ما يُصاد من الطير والهوام، والجمع: الأَحناشُ. والحَنشُ أيضًا: الحيَّة، ويقال الأفعى، وبها سمِّيَ الرجلُ حَنَشًا. وحَنَشْتُ الصيدَ: صدته، وحَنَشْتُهُ أَحْنِشُهُ: لغة في عَنَشْتُهُ إذا عَطَفْتَه.

> حنط: الحنطة: البُرُّ، والجمع: حِنَطٌ، وبائعه حَنَّاطٌ، والحَنهِ طُ: ذَريرَةٌ، وقد تَحَنَّطَ به الرجل، وحَنَّطَ الميتَ تَحْنيطًا، والجناطَةُ: حِرْفَةُ الحَنَّاطِ، وحَنَطَ الأديمُ: احمرَّ، فهو حانطٌ، وحَنَط الرِّمثُ وأَحْنَطَ، أي: أدرك وابيض ورقُهُ.

 حنظ: حَنْظَى به، أي: نَدَّد به وأسمعَه المكروه والمَحَانِيقُ: الإبل الضُّمَّرُ. والألف للإلحاق بدحرج، وهو رجلٌ جنظيَانٌ، إذا كان فحَّاشًا. وحكى الأموي: رجلٌ خِنْظِيَانٌ، بالخاء المعجة، وخِنْدِيَانُ، أي: فحَّاشٌ، وخَنْظَر به، وخَنْذَى به، وغَنْظَى به وعنظى به، كلُّ يقال بمعنَّى. حنف: الحَنَفُ: الاعوجاجُ في الرِّجل، وهو أن تُقْبِلَ إحدى إبهاميْ رجليه على الأخرى، والرجل

يقال: حَنَذَتُه الشمسُ، أي: أحرقتُه، وحَنَد وقال ابن الأعرابي: هو الذي يمشي على ظهر قَدَمه من شِقِّهَا الذي يلى خِنْصرَها، يقال: ضربتُ فلانًا على رجله فَحَنَفْتُها . والحنيفُ : المسلمُ ؛ وقد سمَّى المستقيمُ بذلك كما سمِّي الغرابُ أعورَ. وتَحَنَّفَ الرجلُ، أي: عَمِلَ عَمَلَ الحَنِيفِيَّةِ ، ويقال: اختتن، ويقال: اعتزلَ الأصنامَ وتعبَّدَ، قال جرانُ العَوْدِ: [الطويل]

ولمَّا رأَيْنَ الصُّبْحَ بِادَرْنَ ضَوْءَهُ رَسيمَ قطا البَطْحاءِ أو هُنَّ أَقطَفُ وأَدْرَكْنَ أَعْجازًا من الليل بعدما

أقامَ الصلاة العابدُ المُتَحَنّفُ - حنزقر: الجِنْزَقْرُ والجِنْزَقْرَةُ: القصير الدميم، قال والحنفاء: اسم فرس حُذيفةَ بنِ بدرِ الفزاري. وحَنيفَةُ : أبوحيٌّ من العرب، وهوحنيفة بن لجيم بن صعب بن على بن بكر بن وائل.

 حنق: الحَنَقُ: الغيظُ، والجمع: حِناق مثل: جبل وجبال، وقد حَنِقَ عليه بالكسر، أي: اغتاظ فهو حَنِق ، وأَحْنَقَهُ غيره فهو مُحْنَقُ ، قالت قُتَيْلَةُ : [الكامل] ما كانَ ضَرَّكَ لو مَنَنْتَ وربما

مَنَّ الفَتى وهو المَغيظُ المُحنَقُ وَاحْنَقَ سِنَامُ البِعِيرِ ، أي : ضَمُرَ ودَقٌّ . وحِمَازٌ مُحْنِقٌ : ضُمُرَ من كثرة الضِّراب، ومنه قول الراجز:

كَأَنَّنِي ضَمَّنْتُ هِفُلًّا عَوْهَفَا أقتاد رحلِيْ أو كُدُرًا مُخنِقا

 حنك: حَنَكْتُ الفرسَ أَحْنُكُهُ وأَحْنَكُهُ حَنْكًا، إذا. جعلتَ فيه الرَّسَنَ ، وكذلك احْتَنَكْتُهُ . واحْتَنَكَ الجرادُ الأرضَ، أي: أكل ما عليها وأتى على نبتها. وقوله تعالى حاكِيًا عن إبليس: ﴿ لَأَحْتَنِكُنَّ ذُرَّبَّنَهُ إِلَّا فَلِسَلَا﴾ [الإسراء: ٦٢] قال الفراء: يريد لأستولين عليهم، وحَنَكْتُ الشيءَ: فهمته وأحكمتُه . واحْتَنَكَ الرجلُ ، أَخْنَفُ؛ ومنه سمِّي الأَحَنَفُ بن قيس، واسمه صخرٌ. |أي: استحكمَ، والاسم: الحُنْكَةُ، والحُنْكَةُ أيضًا: القِدَّةُ التي تضم الغراضيف، والجمع: حِناكُ. مثل: اسم راع في قول طَرَفة: [المتقارب] بُرْمَةٍ وبِرَام، حكاه أبو عبيد. والحَنَكُ: المِنقار، يقال: أسوَّدُ مثل حَنَك الغراب، وأسودُ حانكٌ: مثل حالكِ، والحَنكُ: ما تحت الذَّقَن من الإنسان وغيره، وحَنَكْتُ الصبيَّ وحنَّكْتُهُ ، إذا مضَغْتَ تمرًا أو غيرَه ثم دَلَكْتُهُ بِحَنْكِهِ ، والصبئُ مَحْنوكُ ومُحَنَّكُ . والتَحَنُّكُ : التلحِّي، وهو أن تدير العِمامة من تحت الحنك. ويقال: حَنَّكَتْهُ السُّنُّ وأَحْنَكَتْهُ، إذا أحكمته التجارب والأمورُ، فهو مُحَنَّكٌ ومُحْنَكٌ. وقولهم: هذا البعير أحنك الإبل، مشتق من الحنك ، يريدون أشدها أكلاً، وهو شاذ؛ لأن الخِلقة لا يقال فيها ما أفعله.

> حنن: الحنيئ: الشُّوقُ وتَوَقانُ النفس، تقول منه: حَنَّ إليه يَحِنُّ حَنينًا فهوحانٌّ . والحَنانُ : الرحمةُ ، يقال منه: حَنَّ عليه يَجِنُّ حَنانًا ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَحَنَانَا مِّن لَّدُنَّا﴾ [مريم :١٣] ، وذكر عِكرمةُ عن ابن عباس رضى الله عنهم في هذه الآية أنَّه قال: «ما أدرى ما الحَنَان ». والحَنَّانُ بالتشديد: ذو الرحمة. ويقال

أيضًا: طريقٌ حَنَّانٌ، أي: واضحٌ، وأَبْرَقُ الحَنَّانِ: موضعٌ وقوسٌ حَنَّانَةٌ: تَحِنُّ عند الإنباض، وقال الشاعر: [الطويل]

وفي مَنْكِبَى حَنَّانَة عودُ نَبْعَةِ تَخَيَّرَها لي سوقَ مكةَ بائِعُ

أي: في سوق مكَّة بائعٌ، وتَحَنَّنَ عليه: تَرَحَّمَ، والعرب تقول: حَنانَكَ يا ربُّ، وحَنانَيْكَ يا ربُّ، بمعنَى واحدٍ، أي: رحمتك، قال امرؤ القيس: [الوافر]

وتمنحها بَنُو شَمَجَى بنِ جَرْم مَعِيزَهُمُ حَنانَك ذَأَ الْحَنَان وقال طرفة: [الطويل]

أَبا مُنْذِرِ أَفْنَيْتَ فاسْتَبْق بَعْضَنا

حَنانَيْكَ بعضُ الشرِّ أَهْوَنُ من بعض وجاء الأعرابيُّ فرأى أحدَ الخُفّين فقال: ما أشبه هذا وحَنينُ الناقةِ: صوتُها في نزاعها إلى ولدها. وحَنَانَة:

نَعانِيْ حَنَانَة طُوبَالَةً تَسَفُّ يَبِيسًا مِن العِشْرِق

وحَنَّة الرَّجُلِّ: زَوْجَتُه، قال: [الرجز] وليسلسة ذات دُجسى سَسرَيْستُ

ولم يَلِتْنِي عن سُراها لَيْتُ ولم تَنضِرْنِي حَنَّة وبَيْتُ وحَنَّة البعير: رُغاؤهُ. وماله حَانَّة ولا أَنَّةٌ، أي: ناقةٌ ولا

شاةً. والمُسْتَحِن مثله، قال الأعشى: [المتقارب] تَرَى الشَّيْخَ منها يحبّ الإيّا بَ يَرْجُفُ كالشَّارِفِ المُستَحِنَ

وحَن عَنِّي يَحُن بالضم، أي: صدَّ، ويقال أيضًا: ما تَحُنَّني شيئًا من شَرِّك، أي: ما تصرفه عنِّي، والحَنُون: ريحٌ لها حَنِينٌ كحَنِينِ الإبل، وقال: [الوافر]

غَشِيتَ بها منازلَ مُقْفِرَاتِ تُذعيدِعها مُلَاعُينَةٌ حَينِينُ

وحُنَيْن : موضعٌ ، يذكَّر ويؤنث ، فإن قصدت به البلد والموضع ذكَّرته وصرفته، كقوله عز وجل: ﴿وَيَوْمَ حُنَيِّنٌ ﴾ [التوبة :٢٥] وإن قصدت به البلدةَ والبقعة أنَّثته ولم تصرفه، كما قال الشاعر: [الكامل]

نصروا نَسِيَّهُمُ وشَدُّوا أَزرهُ بحنين يوم تواكل الأبطال وقولهم: رجع بخُفَّى حُنَيْن ، قال ابن السكيت عن أبي

اليقظان: كانحُنين رجلاً شديدًا، ادَّعَى إلى أسد بن هاشم بن عبد مناف، فأتى عبدَ المطَّلب وعليه خفًّانِ أحمران، فقال: ياعَمُّ، أنا ابن أسد بن هاشم؛ فقال عبدالمطَّلب: لا وثيابِ هاشم ما أعرف شمائلُ هاشم فيك، فارجِعْ فقالوا: رجَعَحُنِّين بِخُفَّيْهِ، فصار مثلًا.ً وقال غيره: هو اسم إسكافٍ من أهل الحِيرة، ساوَمه أعرابيٌّ بخفَّين ولم يشترهما؛ فغاظهُ ذلك وعلَّق أحدَ الخفين في طريقه، وتقدُّم فطرح الآخر وكمن له،

الخفُّ الثاني مطروحًا في الطريق ؛ فنزلَ وعقل بعيرَه ، [البسيط] ورجع إلى الأوَّل، فذهب الإسكافُ براحِلته، وجاء | أو ظبيةٍ من ظباء الحُوَّة ابْتَقَلَتْ إلى الحيِّ بِخُفِّي حُنَين. والحِن بالكسر: حيٌّ من الجنِّ، قال الراجز:

> أُبِيتُ أَهْوي في شياطينَ تُرِنْ مُختَلِفِ نَجْوَاهُمُ حِنَّ وَجِنْ ورجلٌ مَحْنُون، أي: مجنونٌ. وبه حِنَّة أي: جِنَّةٌ، بالضم: اسم رجل.

- حوا: الحَويّة: كِساء محشقٌ يُدار حول سَنام البعير، وهي السَّويَّة ، قال عُمَيْرُ بن وهب الجُمَحِيُّ يومَ بدر ، حين حَزَرَ أصحابَ النبي: (رأيتُ الحَوَايَا عليها عمرو بنالعلاء: أُحَيِّ كما قالوا: أُحَيْو. قالسيبويه: المنايا)، والحَوِيَّةُ لا تكونَ إلاَّ للجِمال، والسَّوِيَّةُ قد ولو جازَ هذا لقلتَ في عطاء: عُطَيٌّ، وقال يونس: تكون لغيرِها. وَحَوِيَّةُ البطن وحاوِيَةُ البطن وحاوِياءُ أُحَيِّ، قالسيبويه: هذاهو القياس والصواب، وتقول البطن، كلُّه بمعنَّى، قال الشاعر: [الطويل] كَأَنَّ نَقِيقَ الحَبِّ في حَاوِياتِهِ

نَقِيقُ الأفاعي أو نقيقُ العقارِبِ وقال آخر: [المتقارب]

ومِــلْـحُ الــوَسِــيـقَـةِ فــى الــحَــاويَــةُ يعني: اللبن، وجمع الحَويَّةِ: حَوايا، وهي الأمعاء، وجمع: الحَاوِيَاءِ حَوَاوَ، على فَواعِلَ، وكذلك جمع: الحَاوِيَة، والحِواء: جماعة بيوتٍ من الناس الواحدة: حُوَّاءَة عن الأموي. مُجتمِعة، والجمع: الأحوية: وهي من الوبر، والحُوَّةُ: لونُ يخالط الكُمْنَة، مثل صدأ الحديد، وقال الأصمعي: الحُوَّةُ حُمْرَةٌ تَضربُ إلى السواد، يقال: قد اخْوَوَى الفرس يَحْوَوِّي احْوِوَّاءً، قال: وبعض العرب يقول اخواوَى يَحْوَاوِي الْحُويْوَاء ؛ وحكى الأصمعي: اخورَى يَحْووي اخوراء، على وزن ارعَوَى، قال: وبعض العرب يقول: حَوى يَحْوى حُوَّة، حكاه في كتاب الفرَس. والحُوَّة: سُمْرَةُ الشفة،

بخفِّ حُنَيْن، لو كان معه آخر لاشتريتُه، فتقدَّم فرأى والحُوَّة: موضعٌ ببلاد كلب، قال ابن الرِّقاع:

مَذَانِبًا فَجَرَتْ نَبْتًا وحُجْرَانا وحَوَاه يَحْويهِ حَيَّا، أي: جمعه، واحْتَوَاه مثله. واحْتَوَى على الشيء، أي: أَلْما عليه . وتَحَوّى، أي: تَجَمَّعَ واستدار . يقال : تَحَوَّت الحيةُ ، وبعيرٌ أَحْوَى ، إذا خالط خُضْرَتُهُ سوادٌ وصفرةٌ، وتصغير أَحْوَى: ويقال: الحِن: خَلْقٌ بين الجنِّ والإنس. وحُنَّ أُحَينو، في لغة من قال: أُسَيْوِدٌ، واختلفوا في لغة من أَدغَمُ، قال عيسى بن عمر: أُحَىٌّ فصَرَفَ، قال سيبويه: أخطأ هو، ولو جاز هذا لصُّرِفَ أَصَمُّ؛ لأنه أخفُّ من أَخْوَى، ولقالوا: أُصَيْمٌ فصَرَفُوا، وقال أبو في تصغير يَحْيى: يُحَيِّ ياهذا؛ لأنَّ كلَّ اسم اجتمع فيه ثلاث ياءات أوَّلهنَّ ياء التصغير فإنَّك تحذِف منهنَّ واحدة، فإن لم يكن أوَّلهنَّ ياء التصغير أثبتَّهنَّ ثَلاَّتُهُنَّ ؟ تقول في تصغير حَيَّةٍ: حُيَّةٌ، وتقول في تصغير: اليُّوبِ: أيَيِّب بأربع ياءات، واحتَمَلَتْ ذلكَ لأنَّها في وسطَ الاسم، ولو كان طَرَفًا لم تجمعُ بينهنَّ،

والحُوَّاء، مثال المُكَّاء: نبتُ يشبه لونَ الذئب، حوب: الحوب: بالضم: الإثم، والحابُ مثله،

ويقال: حُبْتَ بكذا أي: أثِمْتَ، تحوب حَوْبًا وحَوْبَةً وحمائةً، قال النابغة: [البسيط]

صَبْرًا بَغِيضُ بنَ رَيْثٍ إِنَّهَا رَحِمٌ

حُبْتُم بها فأَنَاخَتْكُمْ بجَعْجاع وفلان أَعَقُّ وأحوبُ، وإن لي حَوْبَةَ أعولُها، أي: ضَعَفَةً وعيالاً، ابن السكيت: لي في بني فلان حُوبَةً، وبعضهم يقول: حِيبَة فتذهب الواو إذا انكسر ما قبلها، يقال: رجلٌ أَحْوَى وامرأةٌ حَوَّاء، وقد حَوِيَت. |وهيكلحُرْمَةٍ تضيع من أمِّ أو أختِ أو بنتِ أو غير ذلك الكِرْشَ والحَوْثاء وَالمَرِيَّا وَعَالَى وَالمَرِيَّا وَيَقَالَ: تركهم حَوْثًا بَوْثًا، وحَوْثَ بَوْثَ، وحَيْثَ بَيْثَ، وحاثِ باثِ، إذا فرَّقهم وبدَّدهم. والاستِحاثَةُ مثل الاستِباثة، وهي الاستِخرَاجُ، تقول: اسْتَحَثْتُ الشيءَ، إذا ضاع في التُراب فوجدته.

- حوج: الحاجَةُ معروفة، والجمع: حاجٌ وحاجاتٌ وحِوجٌ ، وحَوائجُ على غير قياس، كأنهم جمعوا حائِجَةً، وكان الأصمعي يُنْكِرُهُ ويقول: هو مُولَّدٌ، وإنما أنكره لخروجه عن القياس، وإلاَّ فهو كثيرٌ في كلام العرب، ويُنشَد: [الوافر]

نهارُ المرءِ أَمْثَلُ حينُ يقضي حواتجه من اللّيل الطويل

والحَوْجاءُ: الحاجة، يقال: ما في صدري بهحَوْجاء ولا لوجاء، ولا شكُّ ولا مِرْيَةٌ بمعنَّى واحد؛ ويقال: ليس في أَمْرِكَحُونِجاء ولا لُوَيجاء ولا رُوَيْغَةٌ، قال اللَّحيانيُّ: ما لي فيهحَوْجاء ولا لَوْجاء، ولاحُوَيجاء

ولا لُويجاء، قال قيس بن رفاعة: [البسيط] مَنْ كانَ في نفسه حوجاءُ يطلبها

عِندي فإنِّي له رَهْنٌ بإصحارِ أَقْيمُ نخوتَهُ إِنْ كان ذا عِوَجٍ

كما يُقَوِّمُ قِدْحَ النَّبْعَةِ الباري قال ابن السكيت: كلمته فما ردَّ عليَّ حَوْجاءَ ولا لوجاءً، وهذا كقولهم: فماردَّ عليَّ سَوْداءَ ولا بيضاء، أي: كلمةً قبيحةً ولا حَسَنَةً، وحاجَ يَحوج حَوْجًا، أي: احتاج، قال الكُميت بن معروف: [الطويل] غنيتُ فلم أَرْدُدْكُمُ عِندَ بُغْيَةٍ وحُجْتُ فلم أَكْدُكُمُ عِندَ بُغْيَةٍ

وأَخْوَجَه إليه غيرُه. وأَخْوَجَ أيضًا بمعنى اختاجَ . والحَاجُ : جمع حاجة ، والحَاجُ : جمع حاجة ، قال الشاء : [المان ]

وأُرْضِعُ حِاجَةً بِلِبانِ أُخرى كذاك الحاجُ تُرْضَعُ بِاللِّبانِ

من كل ذات رَحِم، قال: وهي في موضع آخَرَ الهَمُّ والحاجَةُ، وأنشد للفرزدق: [الطويل]
فهَبْ لي خُنَيْسًا واتَّخِذْ فيه مِنَّةُ
لِيحَوْبَةِ أمِّ ما يَسوعُ شَرابُها وقال أبو كَبير في الحِيبَةِ: [الكامل]

ثم انْصَرَفْتُ ولا أَبُثُكَ حِيبَتي رَعِشَ الأَصْوَرِ وَيُ

ويقال: ألحق الله به اَلحَوْيَةَ، أي: الْمَسْكَنَةَ والحاجة، وقولهم: إنما فلانٌ حَوْيَةٌ، أي: ليس عنده خيرٌ ولا شرٌ، وفي نوادر أبي زيد: الحُوبة:

الرجلُ الضعيفُ، والجمع: الحُوَبُ. والحَوباء: النفْس، والجمع: الحَوباواتُ، وحَوْبُ: زَجْرٌ للإبل، فيه ثلاث لغات: حَوْبُوحَوْبَ وحَوْبِ، تقول منه: حَوْبتُ بالإبل، وفلان يتحوَّبُ من كذا، أي: يتأثّم، والتحوُّبُ أيضًا: التوجُّعُ والتحرُّنُ، قال طُفَيلً:

الطويل فذوقوا كما ذُقْنا غَداةَ مُحَجَّرٍ فذوقوا كما ذُقْنا غَداةَ مُحَجَّرٍ من الغَيظِ في أكبادِنا والتَّحَوْبِ ويقال لابن آوى: هويَتَحَوَّبُ ؛ لأنَّ صوته كذلك، كأنه يتضوَّر. والحَوْأَب مهموزٌ: ماءٌ من مياه العرب على طريق البصرة، قال الراجز: ما هِيَ إلاَّ شَرْبَةٌ بِالْحَوْأَبِ

فَصَعِّدِي من بعدها أو صَوِّبِي الحوت: الحوت: السمكة، والجمع: الحيتان، والحوت: بُرْجٌ في السماء. وحات الطائر على الشيء يحوث، أي: حام حوله. وحَاوَتَني فلانٌ، إذا راوغَك، وأنشد ثعلب: [البسيط]

يوم الثَّوِيَّةِ عن أَهْلي وعن مالي والحَاجُ: ضرب من ال المحوث: حَوْثُ: لغة في حَيْثُ، والحَوْثاءُ: الكبدوما وأَرْضِعُ حاجَةً بليها، قال الراجز:

ظُلُّتْ تُحاوتُني رَمْداءُ داهيةٌ

إنَّسا وجدنَسا لَـحْـمَـهُـمْ رَدِيَّسا

واستَعْجلوا عن خَفيفِ المَضْغ فازدَردُوا

والذمُّ يَبقى وزادُ القوم في حُور و الحُور أيضًا: الاسمُ من قولك: طحَنتِ الطاحنةُ فما أَحارَتْ شيئًا، أي: ما ردَّتْ شيئًا من الدقيق، و الحُورُ أيضًا: الهَلَكة، قال الراجز:

في بنر لا حُورِ سَرَى وما شَعَرْ قال أبو عبيدة : أي : في بئر حُورٍ، و(لا) زيادةٌ، وفلان حاثِر بائِرٌ، هذا قد يكون من الهلاك، ومن الكساد، والمَحارَةُ: الصَّدَفة أو نحوُها من العظم. ومَحارة الحَنَكِ: فُوَيْقَ موضع تَحنِيكِ البَيطار. والمَحارَةُ: مَرجِع الكتف. والمَحَارُ: المَرجع، وقال الشاعر: [المنسرح]

أَنْحُنُ بِنُو عَامِرِ بِنِ ذُبِيانَ وَالنَّهُ

خاسُ كَهَامٍ مَحَارُهُم للقُبُور والحَوَرُ: جُلودٌ حُمر يُغَشِّي بها السِّلالُ، الواحدة: كأنَّما يَمزِفْن باللَّحم الحَوَرْ حاذَةً، عن أبي عبيد، والحَوْذانُ: نبتُ نَوْرُهُ أصفرُ. [يقال: امرأةٌ حوراءُبيَّنهُ الحَوَرِ، ويقال: الحوَرَتْعينهُ الحُورارًا. واحْوَرَّ الشيء: ابيضٌ، قال الأصمعيُّ: لا أدري ما الحَوِّر في العين. وقال أبو عمرو: الحَوّر أن زيد: هذا الباب كلُّه يجوز أن يُتكلُّم به على الأصل، اتسودَّ العين كلُّها مثل أعيُن الظِّباء والبقر؛ قال: وليس تقول العرب: استصاب واستصوب، واستجاب في بني آدَم حَوَرٌ، وإنَّما قيل للنساء: حُور العُيون لأنهنَّ واستجوب؛ وهو قياسٌ مُطَّرِدٌ عندهم، وقوله تعالى: أشُبِّهْنَ بالظباء والبقر. وتَحْوِير الثياب: تَبْيِيْضُها.

باعين مُسحَسوَّراتٍ حُسورِ ■ حور: حارَ يَحورُ حَوْرًا وحُؤُورًا: رجع، يقال: ايعني: الأعين النَّقيَّات البياض، الشديدات سواد

 حوذ: الحَوذُ: السَّوْقُ السريعُ ، تقول: حُذْتُ الإِبِلَ الشَّاعر: [البسيط] أَحوِذُها حَوْذًا، وأَحْوَذْتُها مثلُه. والأُحْوَذَيُّ: الخفيفُ في الشيء لحِذْقِهِ ، عن أبي عمرو . وقال الشاعر يصف جناحَي قطاة: [الطويل]

على أُخُوذِيِّنِ اسْتَقَلَّتْ عليهما

نَجِأَةٌ تراها لَمْعةً فَتَغيبُ وقال آخر: [الرجز]

أتنك عيس تخمِلُ المَشِيًّا ماء من الطُّفرَةِ أَخْوَدِيِّنا يعني: سريعَ الإسهالِ، وقال الأصمعي: الأَحْوَذيُّ: المُشَمِّرُ في الأمور القاهرُ لها، الذي لا يَشِذَّ عليه منها شيءٌ، قال لبيدٌ يصف حمارًا وأتانًا: [الوافر] إذا اجْتَمَعَتْ وأَحْوَذَ جَانِبَيْها

وأذردها عسلس عسوج طسوال قال: يعني ضمُّها ولم يفُتُه منها شيءٌ، وعنى بالعوج القوائِمَ. وحاذُ مَثْنِهِ وحالُ مَثْنِهِ واحدٌ، وهو موضعُ اللَّبُدِ مَن ظهر الفرس، وفي الحديث: «مؤمنٌ خفيفُ حَوَرَةٌ، قال العجاج يصف مخالبَ البازي: [الرجز] الحاني، أي: خفيف الظهر. والحاذان: ما وقع عليه | الذَّنَبُ من أدبارِ الفخذين، والحاذُ: نبتٌ، واحدته: ﴿ وَالْحَوْرُ أَيْضًا: شِدَّةُ بِياضِ الْعَيْنِ في شَدَّة سوادِها، واسْتَحْوَذُعليه الشيطانُ، أي: غلب، وهذا جاء بالواو على أصله كما جاء: اسْتَرْوَحَ واسْتَصْوَبَ، وقال أبو ﴿ أَلَمُ نَسْتَحُوذُ عَلَيْكُمُ ﴾ [النساء : ١٤١] أي: ألم نغلبْ على وقول العجاج: [الرجز] أموركم ونستولِ على مودَّتِكم .

حارَ بعد ما كارَ ، و «نعوذُ بالله من الحَوْر بعد الكَوْرِ » ، الحدّقِ . وقيل لأصحاب عيسى عليه السلام: أي: من النُّقصانِ بعد الزيادة، وكذلك الحورُ بالضم، الحَوارِيُّونَ؛ لأنَّهم كانواقَصَّارِينَ. ويقال: الحَوارِيُّ: وفي المثل: (حورٌ في مَحارةٍ)، أي: نُقْصانٌ في الناصر، قال النبي ﷺ: «الزُّبير ابن عمَّتي وحَواريِّي نقصان، يُضربُ مثلًا للرجل إذا كان أمره يُدْبِرُ، قال من أُمَّتي، .

وقيل للنساء: الحوارِيَّاتُ لبياضهن ، وقال اليشكريُّ: [الطويل]

فَقل للحواريّاتِ يَبكِينَ غيرَنا ولا تَبْكِنا إلا الكلابُ النَّوابحُ والأخْوَرُ: كوكب، وهو المشترِي، ابن السكيت:

يقال: ما يعيش بأخور، أي: ما يَعيش بعقل. والأُخُورِيُ: الأبيض الناعم، والحُوَّارَى، بالضم وتشليد الواو والراء مفتوحة: ما حُوّرَ من الطعام، أي: بُيِّضَ. وهذا دقيقٌ حُوَّارَى. وحَوَّرْتُهُ فَاخْوَرْ، أي: بيَّضته فابيضً. والجَفْنَةُ المُحْوَرَّةُ: المبيّضَةُ

. يسا وَردُ إنَّسى سسامسوتُ مسرَّهُ فمَنْ حليفُ الجَفنةِ المُحْوَرُة وقول الكميت: [الطويل]

[ومَرْدُوفَةٍ لم تُؤْنَ في الطبخ طاهيا]

بالسَّنام، قال الراجز:

عَجِلْتُ إلى مُخْوَرُها حينَ غَرْغَرا

والمِحْوَرُ: العُود الذي تَدور عليه البَّكْرة، وربَّما كان والحَيْرُ: ما انضمَّ إلى الدار من مَرافقها. وكلُّ ناحيةٍ من حديد. والحُوَارُ: ولدُالناقة، ولا يزال حُوارًا حتَّى حَيُّزٌ، وأصلُهُ من الواو. والحَيْزُ: تخفيف الحَيِّز، يُفصَل، فإذا فُصِل عن أمَّه فهو فَصيلٌ، وثلاثَةُ أَحْوِرَةٍ،

التجاوُب، ويقال: كلَّمتُه فما أحارَ إليَّ جوابًا، وما آخَر، يقال للأولياء: انحازوا عن العدوِّ وحاصُوا،

أي: ما ردَّ جوابًا، واسْتَحَارَهُ، أي: استنطَقَه.

فقد حازَه حَوْزًا وحِيازَةً، واحْتازَهُ أيضًا. والحَوْزُ ومنه قول الشاعر: [الرجز] والحَيْرُ: السَوْقُ الليِّنُ. وقد حَازِ الإبل يَحُورُها

الخفيف عن أبي عمرو، قال العجاج: [الرجز]

يَــحُــوزُهُــنَّ ولــه حُــوزِيُّ كما يَحُوزُ الفِئَةَ الكَمِيُ وأبو عبيديرويه بالذال، والمعنى واحد، يعني به الثُّورَ أنَّه يطرُد الكلاب وله طاردٌ من نفسه يطرده من نشاطه . وحَوَّزَ الإبل: ساقها إلى الماء، قال الأصمعي: إذا كانت بَعيدَةَ المرعى من الماء فأوَّل ليلة تُوجِّهُهَا إلى الماء ليلة الحَوْزوقد حَوَّزَها، وأنشد: [الرجز] حَـوَّزُهـا مـن بُـرَقِ الـغَـمـيـم أهدأ ينمشي مشية الظليم بالحوز والرّفق وبالطّميم والمُحاوَزَةُ: المخالطة، وتَحَوَّزَتِ الحَيَّةُ وتَحَيَزَتْ، أى: تَلَوَّتْ، يقال: مالَكَ تتحوَّزُ تَحَوّْزَ الحَيَّةِ! وتتحيَّزُ تحيِّزَ الحيَّة! قال سيبويه: هو تَفَيْعَلُ من حُزْتُ الشَّيء، قال القطامي: [الطويل]

تَحَيَّرُ منى خَشْيَةً أَنْ أَضِيفَها

كما انحازَتِ الأفعَى مَخافَةَ ضارب يريد: بياض زَبَد القدر. ويقال: حَوِّرْ عينَ بعيرك، إيقول: تَتَنَجَّى عنِّي هذه العجوز وتتأخَّر خوفًا أن أنزل أي: حَجِّرْ حُولَهَا بِكَيِّ. وَحَوَّر الخُبْزَةَ، إذا هيَّأها عليها ضيفًا، ويروى: تَعَوَّرُ مني، قال أبو عمرو: وأدارها ليضعَها في المَلَّة. والمِحْوَرُ: عود الخبَّاز. | تَحَوَّزَ تَحَوّْزَ الحيَّةِ، وهو بُطء القيام إذا أراد أن يقوم، مثل: هَيِّن وهَيْنِ، ولَيِّنِ ولَيْنِ، والجمع: أحيازً. والكثير حِيرَانُ وحُورَانُ أيضًا. وحَوْرَان بالفتح: [والحَوْزَة: الناحيَّةُ. وحَوْزَةُ المُّلْكِ: بَيْضَتُه. والْحازَ موضعٌ بالشام، والمُحاوَرَةُ: المُجاوَيَةُ، والتَّحاوُرُ: عنه، أي: عَدَلَ. وانْحازَ القومُ: تركوا مَرْكزهم إلى رجَع إليَّ حَوِيرًا ولا حَويرة ، ولا مَحُورة ، ولا حِوَارًا ، وللأعداء : انهزموا ووَلُّوا مُدْبِرينَ . وتَحاوزَ الفريقان في الحرب، أي: انْحازُ كلُّ فريق عن الآخر.

◄ حوز: الحَوْزُ: الجمع، وكل من ضمَّ إلى نفسه شيئًا 
 ◄ حوس: الأخوَسُ: الجريء الذي لا يَهولُه شيء،

أَحْوَسُ في الظُّلْماءِ بالرُّمْحِ الخَطِلْ ويَجِيزُها. والأَخْوَزِيُّ مثل الأَحْوَذِيِّ، وهو السائقُ قال الأصمعي: يقال: تركتُ فلانًا يَحُوسُ بنى فلان، أي: يتخلَّلهم ويَطلُب فيهم. وإنَّه لَحوَّاسٌ عَوَّاسٌ،

أى كَرَّبٌ بِاللَّيلِ. والذُّنبِ يَحُوسُ الغنم، أي: يتخلُّلها ويفرِّقها، وحَمَلَ فلانٌ على القوم فحاسَهُمْ. [الكامل]

رَهْطُ ابن أَفْعَلَ في الخُطوب أَذِلَّةٌ دُنْسُ الثيابِ قَناتُهُمْ لم تُضْرَس بالهَمْز من طولِ الثِّقافِ وجارُهُمْ

وهى الأمور التى تنزل بالقوم وتغشاهم وتتخلَّل ديارهم، والتَّحَوُّسُ: التشجع، ويقال: التَّحَوُّسُ: الإقامةُ مع إرادة السفر، وذلك إذا عَرَضَ له ما يَشْغله، قال الشاعر: [الكامل]

سِرْ قد أَنِي لك أيها المُتَحَوِّسُ

فالدارُ قد كَادتْ لِعَهْدِكَ تَدْرُسُ حوش: حُشْتُ الصيدَأُحُوشُهُ ، إذا جثتَهُ من حوالَيْهِ لتصرفه إلى الحِبالَةِ، وكذلك أَحَشْتُ الصيدَ وأَحْوَشْتُهُ . واحْتَوَشَ القومُ الصيدَ، إذا أَنْفَرَهُ بعضُهم على بعض، وإنما ظهرتْ فيه الواو كما ظهرت في اجْتَوَرُوا. واحْتَوَشَ القومُ على فلان: جعلُوه وَسطهم، وتَحَوَّشَ القوم عنِّي: تَنَحَّوْا، وحُشْتُ الإبلَ: جمعتُها وسُقتُها، والحائِشُ: جماعةُ النخل لا واحد له، كما قالوا لجماعةِ البقر: رَبْرَبُّ، قَالَ الأخطل: [الكامل]

وكأنَّ ظُعْنَ الحَيِّ حائِشُ قَرْيَةٍ

له، ولا يقال: حَاشَ لك قياسًا عليه، وإنَّما يقال: حاشاكَ وحاشا لَكَ . والحُوشِيُّ : الوحْشيُّ . وحوشِيُّ وحَاسُوا خِلالَ الديار: مثلُ جاسُوا، وفي الحديث أن الكلام: وحْشِيُّه وغريبُه. ورجلٌ حوشِيٌّ: لا يُخالط عُمَرَ رضي الله عنه قال لرجل: «بلِ تَحُوسُكَ فِتنةٌ»، | الناس، وفيهحوشِيَّةٌ ، وأصلالحُوشِ –زعموا– بلادُ قال العَدَبَّسُ الأعرابيُّ الكنانيُّ: أي: تخالطُ قلبك الجنِّ من وراء رملِ يَبْرِينَ، لا يسكنُها أحدٌ من الناس، وتحثُّك على ركوبها، قال الحطيئة يذمُّ رجلًا: | والحُوشُ : النَّعَمُ المستَوحِشة، ويقال: إنَّ الإبل الحُوشِيَّة منسوبة إلىالحُوش ، وهي فُحُولُ جِنَّ تزعُم العربُ أنَّها ضَرَبَتْ في نَعَم بعضِهم فنُسبتْ إليها، ورجلٌ حُوشُ الفؤاد، أي: حديدُ الفؤاد، قال أبو كس: [الكامل]

يُعْطِي الظُّلامَةَ في الخُطوبِ الحُوِّسِ | فأَنْتُ به حُوشَ الفُؤَادِ مُبَطَّنَّا

سُهُدًا إذا ما نامَ لَيْلُ الهَوْجل **-**حوص: الحَوْصُ: الخياطةُ والتضييتُ بين الشيئين. وقدحُصْتُ عينَ البازيأَحُوصُها حَوْصًا وحِيَاصَةً . وقولهم: الأَطْعَنَنَّ في حَوْصِهم ، أي: الأخرقنَّ ما خاطوا وأَفسِدَنَّ ما أصلحوا. والحائِصُ : الناقةُ التي لا يجوز فيها قضيبُ الفحل، قال الفراء: الحائِصُ مثل الرَّثْقاء في النساء. والحَوَصُ بالتحريك: ضِيْقٌ في مُؤْخِّر العين، والرجلُ أُحْوَصُ ، وقدحُوصَ ، ويقال: بل هو الضِّيق في إحدى العينَين، والمرأة حَوْصاء، ويقال: هويُحَاوِص فلانًا، أي: ينظُر إليه بمُؤخِّر عينه ويُخفى ذلك. والأخوصانِ: أَحْوَصُ بن جعفر بن كلاب، واسمه ربيعة، وكان صغير العينين، وعمرو بن الأَحْوَص ، وقد رَأَسَ ، وقول الأعشى : [الطويل]

أَتَانِيْ وَعِيدُ الحُوصِ من آلِ جَعْفَر

فَيَا عَبْدَ عَمْرِو لَوْ نَهَيْتَ الأحاوِصا دانِ جَــنـــاهُ طَــيُّــبُ الأنَّــمـــارِ ليعني: عبدَ عمرو بن شُريح بن الأخوص، وعنى وأصل الحائِشِ المجتمِع من الشجر، نخلًا كان أو بالأُحَاوِص: مَنْ ولَدَه الأَحْوَصُ: منهم عوف بن غيره، يقال: حَاثِشُ الطَّرفاءِ. وانْحاشَ عنه، أي: الأخوَص، وعمرو بن الأخوَص، وشُريح بن نَفَرَ، ومايَنْحاشُ فلانٌ من شيء، إذا لم يكترثْ له. الأَحْوَص ؛ وكانَ عَلْقَمَةُ بن عُلاثةَ بن عَوْفِ بن والحُواشَةُ: ما يُسْتَحْيا منه. ويقال: حاشَ لله: تنزيهًا الأَحْوَص نافَرَ عامر بن الطُّفيل بن مالِكِ بن جعفر،

فهجا الأعشى علقمة ومدح عامرًا، فأوعده بالقتل. النهارد والمراب التباعُد الواو من الألف، ولم تجئ حوض: الحَوْضُ: واحد الحِياض والأَخواضُ؛ الياء في ناب وعار لشبه الياء بالألف؛ لأنها إليها أقرب وحُضْتُ أَحُوضُ: اتخذتُ حَوضًا واسْتَحْوَضَ علا أحق، وقد ذكرنا علة غَيَبِ وصَيَدٍ في موضعهما،

أي: مرَّ، وحالَتِ الدارُ، وحالَ الغُلامُ، أي: أتى عليه حَوْلٌ. وحَالَتِ القوسُ واسْتَحالَتْ بِمُعْنَى، أي: انقلبتْ عن حالها التي غُمِزَتْ عليها وحصل في قابها اعوجاج، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

وحالَتْ كَحَوْلِ القوسِ طُلَّتْ وعُطُّلَتْ ثلاثًا فأعيا عَجْسُها وظُهارُها واعوجٌ. وحالَ في متن فرسه حُهُولاً، إذا وثُبَ وركب. وحالَت الناقة حيالاً، إذا ضربها الفحلُ فلم تَحمِل؛ وكذلك النخلُ، وهي إبلٌ حِيالٌ. وحالَ عن أي: تحرَّك، وكذلك كلُّ مُتَحَوِّلِ عن حاله. ويقال: حوف: الحَوْفُ: الرَّهْطُ، وهو جِلدٌ يُشَقُّ كهيئة | قعدوا حَوْلَهُ وحوالَهُ، وحَوْلَيْهِ وحَوَالَيْهِ، ولا تقل: حَوَالِيهِ بكسر اللام. وقعدحِيالَهُ وبحيَالِهِ ، أي: بإزائه، وأصله الواو. والحُولُ بالضم: الحِيَالُ ، قال الشاعر:

من العيش حتَّى كُلُّهُنَّ مُمَتَّعُ قالوا: خونة، ثَبَتَتِ الواو فيهما مع التحرُّك كما ثبتت داهيةٌ من الدواهي، قال ابن السكيت: الحُولاء:

الماء: اجتمع. والمُحَوِّضُ بالتشديد: شيء والحَوْك: الباذَرُوجُ. كالحَوْضِ يُجعل للنخلة تَشرب منه، ومنه قولهم: "حول: الحَوْلُ: الحِيلةُ والقُوَّةُ أيضًا، والحَوْلُ: أَنَا أُحَوِّضُ ذَلَكَ الْأَمْرِ، أي: أدور حوله، مثل أَحَوِّطُ، |السَّنةُ، وكُلُّ ذي حافرِ أولَ سنَةٍ: حَوْليٍّ، والأنثى: حكاه يعقوب. وحَوْضَى: اسمُ موضع، قال أبو حَوْلِيَّةٌ، والجمع: حَوْلِيَّاتٌ، وحالَ عَليه الحَوْلُ، ذؤيب: [البسيط]

مِنْ وَحْشِ حَوْضَى يُرَاعِي الصَّيْدَ مُنْتَبِذًا كَأَنَّه كُوكَبُّ فِي الجَوُّ مُنْجَرِدُ

يعنى بالصيد: الوَحْشَ. - حوط: الحائِطُ: واحد الحِيطان، صارت الواوياة

لانكسار ما قبلها. وحَوَّطَ كَرْمَهُ تَحْويطًا: بَنَى حوله حائِطًا، فهو كَرْمٌ مُحَوِّطٌ، ومنه قولهم: أنا أحَوِّطُ حولَ | يقول: تغيَّرتْ هذه المرأةُ، كالقوس التي أصابها الطّلّ ذلك الأمر، أي: أدور. والحُوَاطَةُ: حَظيرةٌ تُتَّخذُ |فَنَدِيَتْ ونُزعَ عنها الوتر ثلاثَ سنين فزاغ عَجْسُها للطعام، والجيطَةُ بالكسر: الجياطَةُ، وهمامن الواو. وقد حاطَهُ يَحُوطُهُ حَوْطًا وحيطَةً وحِيَاطَةً، أي: كلأه ورعاه. ومع فلان حِيطَةٌ لك -ولا تقل عليك- أي: أ تَحنُّنٌ وتَعَطَّفٌ. والحمارُ يَمحوطُ عانَتَهُ، أي: العهدحُؤولاً: انقلبَ. وحالَ لونه، أي: تغيَّر واسودً، يجمعها. واحْتاطَ الرجلُ لنفسه، أي: أخَذَ بالثقة. [عن أبي نصر. وحالَ الشيءُ بيني وبينك، أي: حجز. وأَحَاطَ به، أي: عَلِمه، وأحاطَ به عِلمًا. وأحاطَتِ أوحالَ إلى مكانِ آخرَ، أي: تحوّلَ. وحالَ الشخص، الخيلُ بفلانِ واحْتاطَتْ به، أي: أحدَقَتْ به.

جانباه، وتَحَوَّفَهُ، أي: تَنَقَّصَهُ. حوق: الحَوْقُ: الكَنْسُ، وقدحُقْتُ البيتَ أَحوقُهُ، [الطويل] إذا كنستُه. والحُوَاقَةُ: الكُناسةُ. والمِحْوَقَةُ: | لَقِحْنَ على حُوْلِ وصادفْنَ سَلْوةً المِكنسةُ. والحُوقُ: ما أحاط بالكَمَرَةِ من حُروفها. حوك: حاكَ الثوبَ يَحوكُهُ حَوْكًا وحِيَاكَةً: نسجَه | ويروى: مُمَنَّعُ بالنون، والحُولُ أيضًا: جمع حائِل من فهو حائِكٌ، وقومٌ حاكَةٌ وحَوَكَةٌ أيضًا، ونسوةٌ النوق، يقال: حائلُ حُولٍ وحُولَل، وقد فسرناهُ في حَواثِكُ، والموضع: مَحاكَةً، وإنَّما قالوا: حَوَكَةٌ كما عائطِ عُوطٍ، ويقال أيضًا: حُولَةٌ من الحُولِ، أي:

الإزار تلبسه الحائضُ والصُّبيان، وحافَتا الوادي:

الجِلدةُ التي تخرج مع الولد، فيها أغراسٌ وفيها خطوطٌ أتى عليها حَوْلٌ، وكذلك الطعام وغيره، فهو مُحِيلٌ،

أَلَمْ تُلْمِمْ على الطَّلَلِ المُحيل بغَرْبيِّ الأبارِق من حَقِيلِ

أأبكاك بالعرف المنزل وما أنت والطُّلُلُ المُخولُ

من القاصِراتِ الطَّرْفِ لو دَبُّ مُخولٌ

من الذَّرُّ فوق الإثبُ منها لأثَّرا وأحالَ عليه بدَّيْنِه ، والاسمُ: الحَوَالَةُ . وأَحَالَ الرجل بالمكان وأَحْوَلَ، أي: أقامَ به حَوْلاً، عن الكسائي. وأُحالَ الماءَ من الدلو، أي: صبَّه وقَلَبها، ومنه قول لبيد: [الوافر]

[كَأَنَّ دموعَهُ غَرْبًا سُناة]

يُحيلونَ السِّجالَ على السِّجالِ وحاوَلْتُ الشيء، أي: أردته، والاسمُ الحَويلُ، قال الكميت: [الوافر]

وذات اسمَيْنِ والألوالُ شتَّى

تُحَمَّقُ وهِي كَيِّسَةُ الحَويل يعنى: الرَّخَمة، وحَوَّلَهُ فَتَحَوَّلَ، وحَوَّلَ أيضًا بنفَسه، يتعدَّى ولا يتعدَّى، قال ذو الرمة يصفُ الحِرباء: [الطويل]

إذا حَوَّلَ الظُّلُّ العَشِيُّ رأيتَه

حَنيفًا وفي قَرْنِ الضُّحى يَتَنَصَّرُ يعنى: تحوِّل، هذا إذا رفعتَ الظلُّ على أنه الفاعل وفتحتَ العشيَّ على الظرف؛ ويروى: الظِّلُّ العشيُّ، على أن يكون العشيُّ هو الفاعل والظل مفعول به. والمَحَالَةُ: الحِيلَةُ، يقال: المرء يَعجِزُ لا المحالَةُ، وقولهم: لا مَحالَةَ. أي: لا بُدّ؛ يقال: الموتُ آتِ لا مَحَالَةً · ورجلٌ حُولَةُ ، مثال هُمَزَةٍ ، أي: محتالٌ ، قال الفراء: يقال: هو أَحْوَلُ منك، أي: أكثر حيلةً، وما

حُمْرٌ وخُضْرٌ، وقال أبو زيد: الحُولاء: الماء الذي قال الكميت: [الوافر] يَخرج على رأس الولد إذا وُلِدَ، وفيها لغةٌ أخرى: الحولاة، قال الخليل: ليس في الكلام فِعَلاءُ بالكسر ممدودٌ إلاَّ حِوَلاءُ وَعِنْباءُ وسِيراءُ. والحالَّةُ: واحدةُ وقال في المُحولِ: [المتقارب] حال الإنسانِ وأَخْوَالِهِ . والحَالُ: الطينُ الأسودُ، وفي الحديث أن جبريل عليه السلام قال: «أخذت من حال البحر فحشوتُ فمه»، يعني: فرعون. والحالُ: وقال آخر: [الطويل] الدَّرَّاجَةُ التي يدرجُ عليها الصَّبيُّ إذا مشي، وهي كالعَجَلَةِ الصغيرة، قال عبد الرحمن بن حسان:

ما زَالَ يَنْمِي جَدُّهُ صاعدًا

مُـنْـذُ لَـدُنُ فَـارقَـهُ الـحالُ والحالُ: الكارةُ التي يحمِلها الرجلُ على ظهره . وحالُ متن الفرس: وسطُ ظهرهِ موضع اللَّبْكِ. والحائِلُ: الأنثى من ولد الناقة؛ ؛ لأنه إذا نُتِجَ ووقع عليه اسم تذكير وتأنيث فإن الذكر سَقْبٌ ، والأنثى حائل ، يقال : نُتِجَتِ الناقة حاثلًا حسنة . ولا أفعل ذاك ما أرزمَتْ أم حَاثِل وَالتَّحَوُّلُ: التنقُّلُ مِن مُوضِعِ إلى مُوضع، والأَسْم: الحِوَلُ، ومنه قوله تعالَى: ۗ ﴿خَلِيدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا﴾ [الكهف:١٠٨] . ويقال أيضًا: تَحَوِّلَ الرجلُ، إذا حمل الكارَةَ على ظهره. وتَحَوَّلَ أيضًا، أي: احتالَ من الحِيلَةِ . عن يعقوب . وأحالَ الرجلُ: أتى مالمُحَال وتكلُّم به. وأَحالَ في متن فرسه، مثل حالَ، أي: وثُبَ. وأحالَ الرجلَ، إذا حالَتْ إبلُه فلم تحمِل. وأحالَ عليه بالسوط يضربه، أي: أقبَلَ، قال الشاعر: [الطويل]

وكنتَ كذنب السَّوْءِ لمَّا رأى دَمَّا

بصاحبه يومًا أحالَ على الدُّم أي: أقبل عليه، وفي المثل: (تجنَّب رَوضةً وأحالَ يعدو)، أي: ترك الخِصْب واختار عليه الشَّقاء. وأَحالَ عليه الحَوْلُ: حالَ. وأَحَالَت الدارُ وأَحْوَلَتْ:

بتحويل الأمور. وهو حُوَّليِّ قُلَّبٌ، والحتالَ: من حِيدي حَيادِ، هو كقولهم: فِيحي فَياح. وحايدَهُ الحِيلة. واختالَ عليه بالدَّيْن من الحَوالَةِ. ورجلٌ أَحْوَلُ مُحايدةً وحِيادًا: جانبَهُ. وحِمارٌ حَيَدَي، أي: يحيد بيِّنِ الحَوَلِ. وقد حَوِلَتْ عينُهُ واحْوَلَتْ أيضًا، بتشديد عن ظِلُّه لنشاطه، ويقال: كثير الحُيودِعن الشيء. ولم اللَّام، وأَحْوَلْتُها أَنَا حَكَاه الكسائي. واسْتَحَلْتُ إِيجِيءُ في نُعُوتِ المذكِّرِ شيءٌ على فَعلَى غيره، قال الشخصَ، أي: نظرت هل يتحرَّك. واستَحالَ الكلامُ أمية بن أبي عائذ الهذلي: [المتقارب] لمَّا أَحالَهُ، أي: صار مُحالاً. والأرضُ المُسْتَحيلَةُالتي | وأَصْـحَــمَ حَــام جَــرامِــيــزَهُ في حديث مجاهد: هي التي ليست بمستوية ؛ لأنَّها استَحالَتْ عن الاستواء إلى العِوَج، وكذلك القوس. [والحَيْدُ بالتسكين: حَرْفٌ شاخِصٌ يَخْرُجُ من الجبل، حوم: حام الطائرُ وغيره حولً الشيء يَحوم حَوْمًا إيقال: جَبَلٌ ذو حُيودِوأَخيادٍ، إذا كانت له حروفٌ ناتِئَةً وحَوَمانًا، أي: دار. والحوْمُ: القطيعُ الضَّخم من أني أَعْراضِهِ لا ني أَعاليهِ. والحَيْلَةُ: العُقْدَةُ في قَرْنِ الإبل. وحَوْمةُ القتال: مُعظمه، وكذَّلك من الماء الوَعِل، والجمع: حُيودٌ، وكل نُتُوءٍ في القَرْنِ والجَبَل والرمل وغيره، والحَوْمَانُ: موضعٌ، قال لبيدٌ يصف وغيرهما حَيْدٌ، قال العجّاج يصف جملًا: [الرجز] ثور وحش: [الوافر]

وَأَضْحَى يَقْتَرِي الحَوْمَانَ فَرْدًا

كَنَصْل السيف حُودِثَ بالصِّقالِ وحامٌ: أحدبني نوح عليه السلام، وهو أبو السُّودان؛ يقال: غلام حاميً، وعبُّدٌ حامي.

 حيث: حَيث: كلمةٌ تدلُّ على المكان؟ ؟ لأنه ظرفٌ في الأمكنة بمنزلة حينَ في الأزمنة، وهو اسمٌ مبنيٌّ، وإنما حُرِّك آخره لالتقاء الساكنين، فمن العرب من يبنيها على الضم تشبيهًا بالغايات؛ لأنَّهَا لم تجئ إلاًّ مضافةً إلى جملة ، كقولك: أقوم حيث يقوم زيدٌ ، ولم تقل: حيث زيد، وتقول: حيث تكون أكون، ومنهم من يبنيها على الفتح مثل كيف، استثقالاً للضم مع الياء. وهي من الظروف التي لايجازَى بها إلاَّ مع (ما) ، [[الرجز] تقول: حَيْثُمَا تجلسْ أجلسْ، في معنى أينما. وقوله تعالى : ﴿ وَلَا يُقْلِحُ ٱلسَّاحِرُ حَيْثُ أَنَّ ﴾ [طه: ٦٩] في حرف ابن مسعود: (أَينَ آَتَى)، والعرب تقول: جثتُ من أينَ لا تَعلم، أي: من حيث لا تَعلم.

 حيد: حادَعن الشيء يَحيدُ حُيودًا وحَيْدَة وحَيْدودةً: مال عنه، وأصله حَيَدَودةً بتحريك الياء فسكَنت؛ ؟

أَخْوَلَهُ. ورجلٌ حُوَّلٌ، بتشديد الواو، أي: بصيرٌ لأنه ليس في الكلام فَعْلُولٌ غير صَعْفُوقٍ. وقولهم:

حَزَابِيَةٍ حَيَدَى بِالدِّحالِ

في شَعْشَعَانِ عُنُق يَمْخُود حابى الحيود فارض الحنجور وحِيَدُ أيضًا، مثل بَدْرَةِ وبدر، قال الهذلي: [البسيط] تاللُّهِ يَبْقَى على الأيام ذو حِيَدٍ

بمُشمَخِرٌ به الظّيَّانُ والآسُ أي: لا يبقى . والحَيْدَانُ: ما حَادمن الحَصَى عن قوائم الدابة في السَّيْر .

 حير: حارَ يَحارُ حَيْرةً وحَيْرًا، أي: تحَيَر في أمره، فهو حَيْرانُ، وقوم حَيارى. وحَيَّرْتُهُأَنَا فَتَحَيَّر. وتَحَيَّرَ الماءُ: اجتمَعَ ودار. والحائرُ: مُجتَمَع الماء، وجمعه: حِيرانٌ وحُورانٌ. ورجل حائِرٌ بائِرٌ، إذا لم يتَّجه لشيء. واستُحِيرَ الشرابُ: أُسيع، قال العجاج:

تسمع للجَرْع إذا استُجيرا للماء في أجروافها خريرا وتَحَيِّر المكان بالماء واسْتَحارَ، إذا امتلأ، ومنه قول أبي ذؤيب: [الطويل]

ثلاثة أحوال فلمًا تجرَّمتُ تقضّى شبابى واستحار شبابها

[البسيط]

كأنَّ أصحابَه بالقَفر يُمطِرُهُم

من مُستَحِيرِ غزيرٌ صَوْبُه دِيَمُ والحَيْرُ بالفتح: شِبه الحظيرة أو الحِمَى، ومنه الحَيْرُ بِكُوبَلاء. والحِيرة بالكسر: مدينة بقُرب الكوفة، والنسبة إليهاحِيريٌّ ، وحاريٌّ أيضًا على غير قياس، كَأَنُّهُمْ قَلْبُوا الياءُ أَلْفًا، ويقال: لا آتيكَ حِيريُّ دهر، أي: أبدًا.

 حيس: الحَيْشُ: الخَلْطُ، ومنه سُمِّى الحَيشُ، وهو تمرُّ يخلط بسمن وأقِطٍ، قال الراجز:

السُّمْرُ وَالسَّمْنُ معًا ثم الأَقِطُ الحيش إلا أنَّه لم يَخْتَلِطُ تقول منه: حاسَ الحَيْسَ يَحِيسُهُ حَيْسًا ، أي: اتخذه ، الراجز يذكر خاطبًا: قال الشاعر: [الكامل]

وإذا تَكونُ كَريهَةٌ أَدْعَى لها

وإذا يُحَاسُ الحَيْسُ يُدْعَى جُنْدَبُ ثم شَبَّهتْ به العربُ حتّى قالو المن أحدقتْ به الإماءُ في طَرَفَيْهِ : مَحْيُوسٌ ، قال الراجز :

قد حِيسَ هذا الدِّينُ عندي حَيْسا والحُوَاسَةُ: الجماعةُ من الناس المختلطة. والحُوَاساتُ: الإبل المجتمعة، قال الفرزدق: [الوافر]

حُواسَاتِ العِشَاءِ خُبَعْثِنَاتِ

إذا النَّكْبَاءُ عَارَضَتِ الشَّمَالا وَيْرُوى: (العَشَاءِ) بِفتح العين، ويجعل|الحُوَاسَة من الحَوْس ، وهو الأكل والدُّوسُ ، هذا قول بعضهم . حيص: الفراء: حاص عنه يَحيصُ حَيْصًا، وحُيُوصًا، ومَحيصًا، ومَحاصًا، وحَيَصانًا، أي: عدل وحاد، يقال: ما عنه مَحيصٌ، أي: مَحيدٌ ومهربٌ. والانجِياصُ مثله، يقال للأولياء: حاصُوا وهي شجرة يسيل منها شيءٌ كالدم.

أي: تردَّدَ فيها واجتمع. والمُسْتَحِيرُ: سَحابٌ ثقيل عن العدوِّ، وللأعداء: انهزموا، ويقال: (وقعوا في متردِّد ليس له ريحٌ تَسوقُه، قال الشاعر يمدح رجلًا: حَيْصَ بَيْصَ)، أي: في اختلاطٍ من أمرهم لا مَخرجَ لهم منه، ويقال: في ضيقٍ وشدَّة، وهما اسمان جُعِلاً واحدًا وبنيا على الفتح، مثل: جارِي بَيْتَ بَيْتَ، وأنشد الأصمعيُّ لأمية بن أبي عائدً الهُذَليِّ: [الكامل] قد كنتُ خَرَّاجًا وَلُوجًا صَيْرَفًا

لم تَلْتَحِصْنِي حَيْصَ بَيْصَ لَحَاصِ وزعم بعضهم أيضًا أنَّهما اسمان من : حَيْصَ وبَوْصَ ، جُعِلاً واحدًا، وأُخْرِجَ البَوْصُ على لفظ الحَيْصِ ليزدوجا. والحَيْصُ : الرَّوَاغُ والتخلُّفُ. والبؤصُ: السبقُ والفِرارُ، ومعناه: كلُّ أمرٍ يُتَخلَّفُ عنه ويُفَرُّ، وحكى أبو عمرو: وقع فلان في حَيْصَ بَيْصَ وحِيصَ بيصَ وحِيص بيصْ. وحكَى: إنَّك لتحسَب عَلَيَّ الأرضَ حَيْصًا بَيْصًا، ويقال: حِيص بيص، قال

صارت عليه الأرضُ حِيص بيص حتَّى يَلُفُّ عِيصَهُ بِعِيصِي حيض: حاضَت المرأةُ تَحيضُ حَيْضًا ومَحِيضًا ، فهي حائِضٌ وحائِضَةٌ أيضًا، عن الفراء، وأنشد: [الطويل]

رأيتُ خُتونَ العام والعام قبلَه كحائِضَةٍ يُزْنَى بها غَيْرَ طاهِر ونساءُ حُيَّضٌ وحَوائِضُ . والحَيْضَةُ : المَرَّةُ الواحدةُ . والحِيضَةُ بالكسر: الاسمُ، والجمعُ: الحِيضُ. والحِيضَةُ أيضًا: الخِرقةُ التي تستَثْفِرُ بها المرأة، قالت عَائشة رضى الله عنها: (ليتني كنت حِيضَةُ مُلقاةً)، وكذلك المِحْيَضَةُ، والجمع: المَحايضُ. واستُحيضَتِ المرأة، أي: استمرَّ بها الدم بعدَ أيَّامها، فهي مُسْتَحاضَةً . وتَحَيَّضَتْ ، أي: قعدتْ أيامَ حَيْضِها عن الصلاة، وفي الحديث: التَحيّضِي - في عِلم الله - سِتًا أو سبعًا». وحاضَت السَّمُرَةُ حَيضًا،

 حيف: الحَيفُ: الجَوْرُ والظّلمُ. وقد حافَعليه يَحِيفُ، أي: جار. و تَحَيَّفْتُ الشيءَ، مثل تَحَوَّفْتُهُ،

إذا تَنَقَّصْتَهُ من حافاتِهِ.

 حيق: حاقبه الشيء يَجيقُ، أي: أحاط به، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَحِبُقُ ٱلْمَكُرُ ٱلسَّيِّيُّ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ [فاطر: إيوم وليلة وقتًا تحلبها فيه، قال المخبَّل: [الطويل]

٤٣] و حاقَ بهم العذاب، أي: أحاطَ بهم ونَزَلَ.

حيك: الحَيَكانُ: مشى القصير، وقد حاكَ يَحيكُ

فيه السيفُ و أحاكَ بمعنى، يقال: ضربه فما أحاكَ فيه السيفُ، إذا لم يعمل. والحَيْكُ: أَخْذُ القَول في

القلب، يقال: ما يَحيكُ فيه المَلامُ، إذا لم يؤثِّر فيه. حيل: الحَيْلَةُ بالفتح: المِعزى الكثيرة. والحِيلَةُ

بالكسر: الاسمُ من الاحتيال، وهو من الواو، وكذلك

بمعنى واحد.

[البسيط]

كابى الرَّمادِ عظيمُ القِدْرِ جَفْنَتُهُ

حينَ الشتاءِ كحوضِ المَنْهَلِ اللَّقِفِ وربَّما أدخلوا عليه التاء، قال أبو وَجْزَةَ السعديُّ: [الكامل]

العاطِفونَ تَحينَ ما من عاطِفٍ

والمُطْعِمونَ زَمانَ أين المُطْعِمُ والحدرُ أيضًا: المدَّة، ومنه قوله تعالى: ﴿ هَلَ أَنَّ عَلَى ٱلْإِنْسَانِ مِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ ﴾ [الإنسان:١].

حِينُهُ، أي: قرب وقتُه. قالت بُثَيَنَةُ -ولم يُعْرَفْ لها إسيبويه: ذهبت الياء لالتقاء الساكنين؛ لأنَّ الواو غيرُه-: [الطويل]

وإنَّ سُلُوِّي عن جميل لَساعَةٌ من الدهر ما حانَت ولا حانَ حينُها

وعاملته مُحايَنَةً، مثل مساوَعة. و أَخيَنْتُ بالمكان، إذا أَقَمتَ به حينًا. وحَيَّنْتُ الناقةَ ، إذا جعلت لها في كلِّ إذا أُفِنَتْ أَرُوى عِيالَكَ أَفْنُها

وإنْ حُيِّنَتْ أَرْبَى على الوَطْبِ حَيْنُها حَيَكَانًا، إذا حرَّكَ مَنكِبيه وفَحَجَ بين رِجلَيه في المشي. أوفلان يأكل الحَيْنَة والحِينَة، أي: المرَّة الواحدة في وضَبَّةٌ حَيْكَانَةٌ، أي: ضخمة تَحِيكُ إذا سعَتْ. وحاك اليوم والليلة، وفلان يفعل كذا أحيانًا، وفي الأحايين، و تَحَيِّنَ الوارشُ، إذا انتظر وقتَ الأكل ليدخَلَ. و الحَيْنُ بالفتح: الهلاك، يقال: حانَ الرجل، أي: هلك. وأحانَهُ الله. و الحَانَات: المواضع التي يباع فيها الخمر. و الحانيَّة: الخمر، منسوبة إلى الحَانَّة، اوهى حانُوت الخمَّار. و الحَانُوت معروف، يذكُّر الحَيْل والحَوْل، يقال: لا حَيْل ولا قوة، لغة في أويؤنَّث، وأصله حَانُوَة، مثل تَرْقُوَةٍ، فلماسُكِّنَتْ الواو حَوْل، قال الفراء: يقال: هو أَخْيَلُ منك، أي: أكثر انقلبت هاء التأنيث تاءً. والجمع: الحَوَانِيت؛ لأن حِيلَةً. وما أَخْيَلَهُ، لغة في: ما أَخْوَلَهُ. قال أبو زيد: الرابعمنه حرفُ لين، وَإِنَّمايردُّالاسم الذي جاوز أربعةً يقال: ما له حِيَلةٌ ولا مَحالَةٌ ولا احْتيالٌ ولا مَحالٌ، أحرف إلى الرباعيِّ في الجمع والتصغير إذا لم يكن الرابع منه أحدَ حروف المدِّ واللين.

 حين: الحين: الوقت، يقال: حيننذ؛ قال خُويلد:
 حين: الحياة: ضد الموت، والحَين: ضدُّ الميَّت. والمَحْيا: مَفْعَلَ من الحياة، تقول: مَحْيَاي ومماتي. والجمع: المَحايي، وزعموا أن الحِيِّ بالكسر: جمع الحَياةِ، قال العجاج: [الرجز]

وقد ترى إذا الحسياة حيئ والحَيُّ: واحد أَحْياءِ العرب. وأخياهُ الله فَحَييَ وَحَيَّ أيضًا، والإدغام أكثر لأنَّ الحركة لازمة، فإذا لم تكن الحركة لازمة لم تُدغم، كُقوله تعالى: ﴿ أَلِسَ ذَلِكَ بِقَلِدٍ عَلَىٰ أَن يُحْتِى ٱلْمُؤْفَ ﴾ [القيامة: ٤٠] ويقرأ: (يَحْيامن حَييَ عن بيَّنة). وقال أبو زيدُ٪ حَييتُ منه أَخيا: اسْتَحْيَيْتُ. وحان له أن يفعلَ كذا يَحينُ حَينًا، أي: آنَ. وحانَ اوتقول في الجمع: حَيْوًا، كما يقال خَشُوا، قال ساكنة، وحركةُ الياء قد زالت كما زالت في ضَربُوا إلى

الضم، ولم تحرَّك الياء بالضم لِثقَلهِ عليها، فحذفت [٤٩]، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَخَيء أن يَضْرِبَ وضمَّت الياء الباقية لأجل الواو، قال الشاعر: مَشَلًا ﴾ [البقرة:٢٦] أي: لا يستبقى. [الطويل]

وكُنَّا حَسِبْناهُمْ فَوارِسَ كَهْمَسِ

جَيُوا بعد ما ماتُوا من الدهر أعْصُرا وقال بعضهم: حَيُّوا بالتشديد، تركه على ماكان عليه للإدغام، قال الشاعر: [مرفل الكامل]

عَيُّوا بأمرهِم كما

عَيَّتْ بِبَيْضَتِها الحَمَامَةُ قال أبو عمرو: أَخيا القومُ، إذا حَسُنَتْ حال مواشيهم، فإن أردتَ أنفسهم قلت: حَيُوا. وأُخيَتِ الناقةُ، إذا حَبِيَ ولدُها، فهي مُحْي ومُحْيِيّةٌ، لا يكاد يموت لها الخِصْبُ، وقد أتيت الأرض فأَحْيَيْتُها، أي: وجدتها

واسْتَحْيَاهُ واسْتَحْيَا منه بمعنَّى؛ من الحَيَاءِ ، ويقال لم يدغم كما أدغم: هَيِّنٌ وميِّتٌ؛ لأنه اسمٌ مرتجلٌ ، اسْتَحَيْثُ، بياء واحدة، وأصله اسْتَحْيَيْتُ، مثل موضوعٌ لا على وجه الفعل. والمُحَيّا: الوجهُ. اسْتَغْيَيْتُ، فَأَعَلُوا الياء الأولى وأَلقُوا حركتها على والتَّجِيَّةُ: المُلْكُ، قالزُهير بنجنابِ الكلبيُّ: [مرفل الحاء فقالوا: اسْتَحَيْت، كما قالوا: اسْتَعَيْث؛ الكامل] حُذِفتْ لالتقاء الساكنين لأنَّ الياء الأولى تقلب ألفًا كلامهم، وقال أبو عثمان المازنيُّ: لم تُحذف لالتقاء معديكرب: [الوافر] الساكنين؛ لأنَّها لوحذفت لذلك لرَّدُّوهَا إذا قالوا: هو أسير به إلى النعمان حتى يَسْتَجِي، ولقالوا: يستجِيُ كما قالوا: يَسْتَبِيعُ، وقال أبو الحسن الأخفش: اسْتَحَى بياء واحدة: لغة تميم، أي: على مُلْكِهِ، ويقال: حَيَّاكَ اللَّه، أي: وبياءين: لغة أهلِ الحجاز، وهو الأصل؛ لأنَّ ما كان مَلَّكَكَ الله. والتَحِيَّاتُ لله، قال يعقوب: أي: موضع لامه معتلًّا لم يُعِلُّوا عينه؛ ألا ترى أنَّهم قالوا: المُلْكُ لله. والرجل مُحَيِّن والمرأة مُحَيِّنية ، وكلّ اسم أَخْيَنِتَ وَحَوَيْتُ، ويقولون: قلتُ وبعتُ، فيُعِلُّونَ اجتمع فيه ثلاث ياءات فيُنْظَرُ: فإن كان غير مبني على العين لَمَّا لم تعتلُّ اللام، وإنَّما حَذَفُوا الياء لكثرة فعل حُذَفَتْ منه اللام، نحو قولك: عُطَيٌّ، في تصغير

والحَيَّةُ تكون للذَّكر والأنثى، وإنَّما دخلتْه الهاء؛ لأنه واحدمٌن جنسٍ، كَبَطَّةٍ ودجاجةٍ، على أنَّه قدرُوي عن العرب: رأيت حَيًا على حَيَّةٍ، أي: ذكرًا على أنثى. وفلانحَيَّةٌ ذَكَرٌ . والنسبة إلى حَيَّة حَيَّويٌّ . والحَيُوتُ : ذَكرُ الحَتات، وأنشد الأصمعي: [الرجز]

وياكل الحيّة والحيّوت والحاوي: صاحب الحَيّاتِ، وهو فاعلٌ. والحيا، مقصورٌ: المطرُ والخصبُ، إذا ثنيتَ قلت: حَيَيان، فتبيِّن الياء؛ لأن الحركة غير لازمة. والمحماء، ممدودٌ: الاستحياء والحَياء أيضًا: رَحِمُ الناقة، ولَدْ. وَأَخْيَا القَوْمُ، أَي: صَارُوا في الحَيا، وهو والجمع: أَخْيِيَةٌ، عن الأصمعي، والحَيَوانُ: خلاف المَوَتانِ. وأرضٌ مَحْياةٌ ومَحْواةٌ أيضًا، حكاه ابن السراج، أي: ذاتحيات . وحَيْوَةُ: اسمُرجل، وإنَّما

قد نِلْتُهُ إِلاَّ الشَّحِيَة لتحرُّكها، قال: وإنَّما فعَلوا ذلك حيث كَثُرَ في وإنَّما أُدْغِمَتْ لأنها تَفْعِلَةٌ والهاء لازمةٌ، قال عمرو بن

أنيخ على تحييه بجند استعمالهم لهذه الكلمة، كما قالوا: لا أَدْرِ، في: لا عَطَّاءٍ، وفي تصغير أَحْوَى أُحَيِّ، وإن كان مبنيًّا على

أدري، وقوله تعالى: ﴿ وَيُسْتَعْيُونَ نِسَاءَكُمُّ ۗ [البقرة فعل ثَبَتَتْ، نحو قولك: مُحَيِّي من حَيَّا يحَيِّي،

وقولهم، حَي على الصلاة، معناه: هَلُمَّ وأَقْبِلْ؛ اسمٌ لفِعل الأمر، وقد ذكرناحَيَّهَل في باب اللام (۱). وفُتِحَتِ الياء لسكونها وسكونِ ما قبلها، كما قيل: وحَاحَيْتُ مكتوب في آخر الكتاب في فصل ليتَ ولعلَّ. والعرب تقول: حَيَّ على الثريد، وهو الحاء (۲).

(١)انظر: (هلل).

(٢)انظر: (حا).

## (حرف الخاء

■ خا:أبو زيد: خاعِبكَ، معناه: اعْجَلْ، جعلَه صوتًا السكيت: هو أفضل من العَقيقَةِ – وهي صوفُ الجَذَع – مبنيًا على الكسر. قال: ويستوي فيه الاثنان والجمع أوأبقى وأكثرُ، والخبيبةمن اللحم: الشَّريحة. والمؤنَّث، وأنشد للكميت: [الطويل] إذا ما شَحَطنَ الحادِيَيْنِ سَمِعْتَهُمْ

بخاءِ بكَ الحَقْ يهتفون وحَيَّهَلْ وقال ابن سَلَمة: معناه: خِبْتَ، وهو دعاءً منه عليه، يقول: بخائبك، أي: بأمرك الذي خاب وخسر. وهذا خلافُ قولِ أبي زيد كما ترى.

 خبا، خبى: الخابية: الحُبُّ، وأصلها الهمز؛ الأنَّها القرابات والصِّهْرُ، يقال: لى من فلان خَوَاتْ. من خَبَأْتُ، إلاَّ أنَّ العرب تركت همزها. والخِباءُ: وخَبْخِبُواعنكم من الظهيرة، أي: أَبْرِدُوا، وأصله: النارُ تَخْبُو خُبُوًا، أي: طَفِئَتْ، وأَخْبَيْتُهاأنا.

 خبأ: خَبأتالشيءَ خَبأً، ومنه: الخابيةوهي الحُبُّ، وخُبيبٌ: اسم رجل، وهو خُبيب بن عبد الله بن إلا أنَّ العرب تركَتْ همزه. والخَبءُ: ما خُبئ، الزبير، وكان عبد الله يُكنَّى بأبي خُبَيب، قال الراعي: وكذلك: الخبيء، على فَعيلِ. وخَبْءُ السموات: [الكامل] القَطْرُ. وخَبْءُ الأرض: النباتُ. واخْتَبَاتْ: ما إنْ أتيتُ أبا خُبَيْب وَافِدًا استترت، وجارية مخبَّأة، أي: مستترة. والخُبَأَةُ، مثال الهُمَزَة: المرأة التي تطَّلِع ثم تختبئ، قال أو الخُبَيْبَانِ: عبدُ الله بن الزُّبَيْرِ وابنه، ويقال: هو الزِّبرقان بن بدر: (إنَّ أَبْغَضَ كنائني إليَّ الخُبَأَةُ [وأخوه مُصْعَبٌ، قال حُميد الأرقط: [الرجز] الطَّلَعَة).

 خبب: الخَبُ والخِبُ: الرجل الخدَّاع الجُرْبُزُ،
 ليس الإمام بالشحيح الملحد تقول منه: خَبنِتَ يارجل تَخَبُّ خِبًّا، مثال عَلِمْت تُعلم فمن روى: الخُبيبين على الجمع يريد: ثلاثتهم، علمًا. وقد خَبَّبَ غلامي فلانٌ، أي: خدعه. والخُبَّةُ وقال ابن السكيت: يريد أبا خُبيب ومَن كان على رأيه. والخَبَّةُ والخِبَّةُ: طريقةٌ من رملٍ أو سَحابٍ، أو خِرْقَةٌ = خبت: الخَبْتُ: المطمئن من الأرض فيه رمل. كالعِصابة، والخَبيبَةُ مثله، يقالُّ: ثوب خَبائِبُ، أي: [والإخباتُ: الخشوع، يقال: أَخْبَتَ لِلهِ، وفيه خَبْتَةٌ، مُتَقَطِّعٌ، مثل هَبائِبَ. واخْتَبَّ من ثوبه خُبَّةً، أي: أي: تواضُع. والخَبْت أيضًا: ما ٌ لكلب. أَخْرَجَ. والخَبيبَةُ أيضًا: صوفُ الثَّنيُّ، قال ابن **ا** خبث: الخبيث: ضدُّ الطيِّب. وقد َ خَمُثَ الشيءُ

و الخَبَبُ: ضَرْب من العَدُو، تقول: خَبِّ الفرسُ يَخُبُّ بالضم خبًّا وخَبَبًا وخَبيبًا، إذا راوح بين يديه أورجليه، وأخَبُّهُ صاحِبُهُ، يقال: جاءوا مُخبّينَ، ويقال أيضًا: خَبَّ النباتُ، إذا طال وارتفع، و خَبَّ البحر، إذا اضطرب، يقال: أصابهم خَبِّ، إذا خَبِّ بهم البحرُ، قال الفراء: الخابُ: واحد الخُوابُ، وهي واحد الأُخْبِيَةِمن وبَر أو صوف، ولا يكون من شَعَر، ﴿خَيُّهُ ١، بِثلاث باءاتٍ، أَبْدَلُوا من الباء الوسطى خاءً وهو على عمودين أو ثلاثة، وما فوق ذلك فهو بيتٌ. اللفرق بين فَعْلَلَ وفعَّل، وإنما زادوا الخاء بين سائر و اسْتَخْبَيننا الخِباءَ، أي: نَصَبْناهُ ودخَلْنا فيه. و أَخْبَيْتُ الحروف لأنَّ في الكلمة خاء، وهذه عِلَّة جميع ما الخِباءَ وتَخَبَّنتُهُ، إذا عمِلْتَهُ، وكذلك التَّخْبيَةُ. وخَبَتِ أيشيهه من الكلمات. والخَنخَيَةُ: رخاوة الشيء

يومًا أُرِيدُ لِبَيْعَتِي تَبْدِيلاً قَدْنِى مِنْ نَصْرِ النُحْبَيْبَيْنِ قَدِي

خَبائَةً، وخَبُثَ الرجلُ خُبُثًا، فهو خبيث، أي: خَبُّ لأَخْبُرنَ خُبْرَكَ، أي: لأعلمنَّ عِلمك. تقول منه: رديءٌ. وأَخْبَثُهُ غيرُهُ، أي: علَّمَهُ الخُبثَ وأفسدَه. خَبَرْتُهُ أَخْبُرُهُ خُبْرًا بالضم، وخِبْرَةَ بالكسر، إذا بلوته مُخْبِثُ ومَخْبَثانُ، وقول عنترة: [الكامل] نُبُّنتُ عَمْرًا غيرَ شاكِر نِعْمَتي

> والكُفْرُ مَخْبَثَةً لِنَفْسِ المُنْعِم أي: مَفْسَدَةٌ، ويقال: فلانٌ لِخِبْثَةِ، كما يقال: لِزِنْيةٍ، ويقال في النداء: يا خُبَثُ، كما يقال: يا لُكَعُ، تريد: يا خبيثُ، وللمرأة: يا خَباثِ، بُنِّي على الكسر مثل يا لَكاع. وخَبَثُ الحديد وغيره: ما نَفاهُ الكِيرُ. والأَخبِثانِ: البَوْلُ والغائِطُ.

 ◄ خبج: خَبَجَهُ بالعصا: ضربه بها، وخَبَجَ بها: حَبَق. أي: ناعم، قال العجاج: [الرجز] خبر: الخَبْرُ: المزادة العظيمة، والجمع: خُبورٌ، وتُشبَّه بها الناقة في غُزْرها فتسمى: خَبْراءَ. والخَبَرُ بالتحريك: واحدالا خبار. وأخبَرْتُهُ وخَبَّرْتُهُ، بمعنى. والاستِخْبارُ: السؤال عن الخَبَر. وكذلك التَّخَبُّر. والمَخْبَرُ: خلاف المنظر، وكذلك المَخْبَرَةُ والمَخْبَرَةُ الْخَبَرْتُ القومَ، إذا أطعمتَهم الخُبْزَ. ورجل خابزٌ، أيضًا بضم الباء، وهو نقيض المَرَّآة. والخَبْراءُ: القاع يُنبِت السُّدر، والجمع: الخَبارَى والخبارِي، مثل والخَبْرُ: السَّوقُ الشديُّد، عَن أبي زيد، وأنشد: الصَّحارَى والصَّحارِي، والخَبْراواتُ، يقال: خَبرَ [الرجز] الموضعُ بالكسر، فهو خَبرٌ. وأرض خَبرَةٌ وخَبْراءُ. والخَبارُ: الأرض الرخوة ذات الجِحَرَةِ. ويقال أيضًا: مِن أين خَبَرْتَ هذا الأمر؟ أي: من أينَ علمت. ونذكر قول أبي عبيدةَ فيه في باب السَّين (١) إن شاء الله والاسم الخُبْرُ بالضم، وهو العلم بالشيء. والخبيرُ: عزّ وجلّ. والخَبْر: ضرب البعير بيده الأرضَ، وهو العالم. والخَبيرُ: الأكَّار، ومنه المُخابَرةُ، وهي المزارعة ببعض ما يَخرُج من الأرض، وهو الخِبْرُ أيضًا بالكسر. والخبيرُ: النبات، وفي الحديث: «نَسْتَخْلِبُ الخَبِيرَ»، أي: نقطع النبات ونأكله.

> حتَّى إذا ما طال من خَبيرها وقال أبو عبيد: الخبير: زَبَد أفواه الإبل، وقولهم: [الوافر]

والخَبير: الوبَر، قال أبو النَّجْم: [الرجز]

وَأَخْبَثَ أَيضًا، أي: اتَّخذ أصحابًا خبثاءً، فهو خَبيثُ |واختبرتَه، يقال: صدَّقَ الخَبْرَ الخُبْرُ، وأمَّا قول أبي الدرداء: «وجدتُ الناسَ اخْبُر تَقْلَهُمْ» فيريد أنَّكَ إذا خَبَرْتَهِم قَلَيْتَهِم، فأخرجَ الكلامَ على لفظ الأمر ومعناه الخَبَرُ. والخابُورُ: موضعٌ بناحية الشام. وخَنيَرُ: موضعٌ بالحجاز، يقال: عليه الدَّبَرَى، وحُمَّى خَيْبَرى . والخُبْرَة بالضم: النصيب تأخذُه من سمَكِ أو لحم، حكاه أبو عبيد، يقال: تَخبَّرُواخُبْرَةً، إذا اشتَروا شاةً فذبحوها واقتسموا لحمها.

خبرج: الخَبَرْنَجَةُ: حُسْنُ الغِذاء. وجسمٌ خَبَرْنَجٌ،

غَرَّاءُ سوَّى خَلْقَهَا النَّحَبَرْذَجَا مَأْدُ الشَّبَابِ عَيْشَها المُخَرْفَجَا خبز: الخُبرُ: الذي يؤكل. والخَبرُ بالفتح: المصدرُ، وقد خَبَرْتُ الخُبْزَ وِالْخَبَرْتُه، ويقال أيضًا: أي: ذو خُبْز، مثل تامِرٍ ولاَبِنِ، عن ابن السكّيتِ.

لا تَسخْسِزًا خَبْزًا وبُسًّا بَسًّا ولا تُطِيلاً بمُنَاخ حَبْسًا على التشبيه. والخُبْزَةُ: الطُّلْمَةُ، وهي عجين يُوضَع في المَلَّةِ حتَّى ينضج. والخُبَّازُ والخُبَّازَى: نَبْتٌ

 خبس: تَخَبَّسْتُ الشيءَ: أخذته وغنمته. ورجلٌ خَبَّاسٌ ، أي: غنَّامٌ . واخْتَبَسْتُ الشيء ، إذا أخذتَه مغالبةً. وأسدُّخبوسٌ، وأنشد أبو مهديٌّ لأبي زُبَيد:

ولكنِّي ضُبَارمَةٌ جَمُوحٌ على الأقرانِ مُجتري خَبُوسُ

والخُبَاسَةبالضم: المَغنمُ، وما تَخَبَّسْتَ من شيءٍ.

 خبص: الخبيصُ معروفٌ، والخبيصةُ أخصُ منه. والمِخْبَصَةُ: الملعقةُ يُعْمَلُ بها الخَبيصُ.

 خبط: خَبَطَ البعيرُ الأرضَ بيده خَبْطًا: ضربها، ومنه قيل: ﴿ خَبْطُ عَشُواءَ ، وهي الناقة التي في بَصَرَها ضعفٌ، تُخبطُ إذا مشتْ، لا تتوقَّى شيئًا، وخَبَطَ وأنشد أبو عمرو: [البسيط] الرجلُ ، إذا طرَحَ نفسه حيث كان لينامَ ، قال الشاعر :

> يَشْدَخْنَ بالليل الشُّجَاعَ الخابطا وخَبَطْتُ الشجرَ خَبْطًا، إذا ضربتَها بالعصا ليسقطَ ورقُها، قال الراجز:

> والسطَّفْعِ من خَابِطَة وجُرْذِ والْحَتَبَطَني فلانٌ ، ۚ إذا جاءك يطلَب معروفَك من غير آصِرَةِ، قال الشاعر: [الرجز]

ومُخْتَبِطِ لم يَلْقَ من دوننا كُفّى وذاتِ رَضِيع لم يُنِمْها رَضِيعُها وخَبَطْتُ الرجلَ، أإذا أنعمتَ عليه من غير معرفةٍ بينكما، قال علقمة بن عبدة: [الطويل]

وفي كُلِّ حَيِّ قد خَبَطْتَ بِنِعْمَةٍ

فَحُقَّ لِشَأْسِ من نَداكَ ذَنوبُ شَأَسٌ: اسمُ أخى عَلقمة، وقولهم: (ما أدري أي: خابطِ ليل هو) أين: أي: الناس هو. والخُباطُ بالضم، كالجنونِ وليس به، تقول منه: تَخَبَّطَهُ الشيطانُ، أي: أَفْسَدَهُ. والخِباطُ، بالكسر: سِمَةٌ في الفخذ طويلةٌ عَرْضًا. تقول منه: خَبَطَ بعيرَه خَبْطًا. والخِبْطَةُ، بالكسر: القليلُ من اللبن. وقال أبو زيد: الخِبْطُ من من بني سعد. ودهرٌ خَبِلٌ، أي: مُلْتوِ على أهله. الماء: الرَّفَضُ، وهو ما بين الثُّلُثِ إلى النصف من ومُخَبِّلٌ، بكسر الباء: اسَمٌ للدهر، قال الحارث بن السقاءِ، والحوض، والغدير، والإناء، قال: وفي حلَّزة: [مرفل الكامل] القِرْبَةِ خِبْطَةٌ من ماءٍ، وهو مثل الجُرْعَةِ ونحوها. ولم اللهِ فَضَعِي قِناعَكِ إِنَّ رَيْد يَعْرِف له فعلاً ، ويقال أيضًا: كان ذلك بعد خِبْطَةٍ من

الليل، أي: بعد صدر منه. و الخِبْطَةُ أيضًا: القطعة من البيوت والناس، والجمعُ: خِبَطٌ.

 خبع: خَبَعْتُ الشيءَ: لغةٌ في خَبَأْتُهُ. وامرأةٌ خُبَعَةٌ قُبَعَةٌ. و الخُنبُعَةُ: شبهُ مِقْنَعَةٍ قد خِيطَ مقدَّمها، تغطَّى به المرأةُ رأسها. وخَبَعَ الصبي خُبوعًا، أي: فُحِمَ من البكاء.

خبعثن: الخُبَعْثِنَةُ: الضخم الشديد، مثل القُذَعْمِلَةِ ،

خُبَعْثِنُ الخَلْقِ في أخلاقه زَعَر وقال أبو زُبيدِ الطائقُ في وصف الأسد: [الطويل] خُبَعْثِنَة في ساعديه تَزَايُلُ

تقول وَعَى من بعد ما قد تَكَسّرا وقال الفرزدق يصف إبلًا: [الوافر]

حُواسَاتُ العَشَاءِ خُيعَيْنَاتُ

إذا النَّكْبَاءُ عارضت الشَّمَالا خبق: قال أبو عبيد: يقال: رجلٌ خِبَقٌ، مثال هِجَفُّ، أي: طويل، وإن شئت كسرت الباء إتباعًا للخاء. وفرسٌ أَشَقُّ خِبَقٌ، أي: طويلٌ، وربَّما قيل اللفرس السريع: خِبَقً. والبخِبقَّى في العَدُو، مثل الدُّفَقِّي، وينشد:[الرجز]

يعدو النجبَقَى والدِّفَقَّى مِنْعَبُ خبل: الخَبْلُ بالتسكين: الفساد، والجمع: خُبول، يقال: لنا في بني فلان دِماءٌ وخُبولٌ. فالخُبولُ: قطعُ الأيدى والأرجل، والخيار، بالتحريك: الجنُّ، يقال: به خَبَلٌ ، أي: شيء من أهل الأرض، وقد خَبلَهُ وخَبَّلَهُ واخْتَبَلَهُ، إذا أفسدَ عقلَهُ أو عضوه. ورجلٌ مُخَبِّلٌ ، كَانَّه قد قُطِعَتْ أطرافه . ومُخَبِّل : اسم شاعر

بَ مُـخَـبُلِ أَفْسَنَى مَـعَـدًا

ويقال: فلان خَبَالٌ على أهله، أي: عَناءٌ، والخَبالُ إليضًا: ولدالأرنب. والخَتيعَةُ: جُلَيْدَةٌ يجعلها الرامي أيضًا: الفساد، وأما الذي في الحديث: «من قفا مؤمنًا في إبهامه. وقولهم: (أشأمُ من خَوْتَعَةَ)، زعموا أنَّه بماليس فيه وقفه الله تعالى في ردغة الخبالحتى يجيء أرجلٌ من بني غُفَيْلَةَ بن قاسط بن هِنْب بن أفصَى بن بالمَخرج منه"، فيقال: هو صديد أهل النار، قوله: أدُعْمِيِّ بن جَديلةَ بن أسد بن ربيعة؛ ؟ لأنه دل على (قفا) أي: قذف، والردغة: الطينة، والخَبَال الذي في إبني الزَّبَّانِ الذُّهْلِيِّ حتَّى قُتِلُوا وحُمِلَتْ رؤوسهم على شعر لبيد: اسم فرس. و أَخْبَلْتُهُ المالَ، إذا أعَرْتَه ناقةً اللَّهَيْم، فأباد الذُّهْلِيُّ بني غُفيلة فضربوا بخَوْتَعَة المثل لينتفع بالبانها وأوبارها، أو فرسًا يغزو عليه، وهو مثل أفي الشَّؤم، وبحِملِ الدُّهَيْمِ في الثُّقَلِ.

الإكفاء، ومنه قول زهير : [الطويل] هنالك إنْ يُسْتَخْبَلُوا المالَ يُخْبِلُوا

وإن يُسألُوا يُعطُوا وإن يَيْسِروا يُغْلوا خبن: خَبَنْتُ الثوب وغيره أُخبنُهُ خَبنًا وخِبانًا، إذا عطفته وخِطتَه ليقصر. وخَبَنْتُ الطعامَ، إذا غيَّبته واستعددته للشدَّة. والخُنِنَةُ: ما تحمله في حِضْنك، وفي الحديث: «ولا تتَّخذْ خُبْنَةً». وإنه لذَو خَبَنات وذو خَنَباتٍ، وهو الذي يُصْلِحُ مرةً ويُفسد أخرى.

 ختا : اختَتَأْتُ من فلان ، أي : اختَبَأْتُ منه واستترت خوفًا أو حياء، وأنشد الأخفش: [الطويل]

فلا يُرْهِبُ ابنَ العَمِّ مِنِّي صوْلَتي

ولا أختتي من قوله المتهدد قال: وإنما ترك همزه ضرورة. أبو عبيدة: اختتأت له اختتاء: خَتَلْتُهُ.

■ ختت: أُخَتُّ الله حظُّه، أي: أُخَسُّهُ، فهو خَتيتٌ أى: خَسيسٌ، قال السموأل: [الخفيف]

ليس يُعْطَى القويُّ فضلًا من الما ل ولا يُحْرَمُ الضعيف الختيتُ

وأُختُ فلانٌ، أي: استحيا، قال الشاعر: [الوافر] فمن يَكُ عن أُواثِلِهِ مُخِتًا

فإنَّك يا وليدُ بهم فخورُ

ختر: الخَثْرُ: الغدر، يقال: خَتَرَهُ فهو خَتَّارٌ.

 ختع: خَتَعَ في الأرض، أي: ذهب، يقال: خَتَعَ الدليلُ بالقوم خُتوعًا، أي: ساربهم في الظُّلْمة، ودليلٌ

 ◄ ختعر: الخَيتَعورُ: كلُّ شيء لايدوم على حالةٍ واحدة ويضمحلّ كالسَّراب، وكالذي ينزل من الهواء في شدَّة

الحرِّ كنسج العنكبوت، قال الشاعر: [الخفيف] كلُّ أنتَى وإنْ بدا لكَ منها

آيةُ الحبِّ حبُّها خَيْتَعورُ وربما سمُّوا الغُولَ والذئبَ والداهيةَ خَيْتَعورًا.

ا ختل: خَتَلَهُ وخاتَلَهُ، أي: خدعَه. والتَّخاتُلُ:

التَّخادُعُ. ختم: خَتَمْتُ الشيءَ خَتْمًا فهو مَخْتومٌ، ومُخَتَّمٌ، شدُّد للمبالغة. وخَتَمَ الله له بخير. وخَتَمْتُ القرآنَ:

بلغتُ آخره. والْحُتَتَمْتُ الشيءَ: نقيض افتتحتُه.

والخاتَمُ والخاتِمُ، بكسر التاء وفتحها. والخَيتامُ والخاتامُ كلُّه بمعنَّى، والجمع: الخَواتيمُ.

وتَخَتَّمْتُ، إذا لبستَه. وخاتِمَةُ الشيء: آخرُه. ومحمدٌ ﷺ خاتِمُ الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

و الخِتامُ: الطينُ الذي يُخْتَمُهِ، وقوله تعالى: ﴿ خِتَكُمُ

مِسْكٌ ﴾ [المطففين:٢٦] أي: آخِره؛ لأنّ آخر ما يجدونه

رائحةُ المسك، وقول الأعشى: [المتقارب]

وصهباء طاف يهوديها

وأبرزها وعليها ختم أي: عليها طينة مختومة، مثل نَفَض بِمَعْنَى منفوض، وقَبَض بمعنى مقبوض.

 ختن: الخَتَنُ بالتحريك: كلُّ مَن كان من قِبل المرأة، مثل الأب والأخ، وهم الأُخْتَانُ. هكذا عند العرب، خُتَعٌ، وهو الماهر بالدَّلالَةِ. والخَوْتَعُمثله. والخَوْتَعُ إواْمَّا عند العامَّة فَخَتَن الرجُل: زوجُ ابنته. وخَتَنْتُ

رَدَّتْ مَعاولَهُ خُشْمًا مُفَلَّلَةً

وصَادَفَتْ أَخْضَرَ الجالَيْنِ صَلاَّلا

وَنَعْلٌ مُخَثَّمَةٌ : عريضةٌ . وخَيْثَمَةُ :ِ اسمُ رجلٍ .

■خثر : خُثارَةُ الشيءِ : بقيَّته . والخُثارة : ما يبقى على | ◄خثى : الخِثْيُ للبقر ، والجمع : أَخْناءٌ ، مثلّ : حِلْس المائدة. والخَنَثِر بفتح الخاء والنون وكسر الثاء: | وأَحْلاَس، والخَثْي بالفتح: المصدر، تقول: خَنَّي

والخُثورَةُ: نقيض الرُّقّة، يقال: خثَرَ اللبَنُ بالفتح المخجوزجي: الرجلُ الطويل الرَّجلين، وهو

 خجأ: أبو زيد: خَجَأْتُ المرأةَ خَجْأً: نَكَحْتُها. ورجل خُجَأَةً، أي: نُكَحَةً، وفَحْلٌ خُجَأَةً: كثير الضِّراب، والخُجَأَةُ أيضًا: الرجل الكثير اللحم الثقيل. والتخاجُؤُ في المشي: التباطؤ، وأنشد أبو

دَعُوا النَّخِاجُوَ وامشوا مِشْيَةً سُجُحًا

إنَّ الرجالُ ذُوو عَصْب وتذكير خجج: ريح خَجوجٌ: تلتوي في هُبوبها، وقال الأصَمْعيُّ : الخَجوج من الرياح : الشديدة المَرِّ . وقد خَجْخَجَت. والخَجخجة أيضًا: الانقباض والاستخفاء. واختجُّ الجملُ في سيره، وذلك سرعةٌ مع التِواء .

 خجل: الخَجَلُ: التحيُّرُ والدَّهَشُ من الاستحياء، وقدخَجلَ خَجَلًا وأَخْجَلَهُ غيره. والخَجَلُ أيضًا: سوءُ ■ خثعم: خَثْعَمْ: أبو قبيلة، وهو خَثْعَم بن أَنْمَارِ من احتمالِ الغِني، وفي الحديث: ﴿إِذَا شَبِغْتُنَّ خَجِلْتُنَّ »، أي: أَشِرْتُنَّ وبَطِرْتُنَّ. ورجلٌ خَجلٌ وبهخَجْلَةٌ ، أي: ◄ خثل: خَثَلَةُ البطنِ: ما بين السُّرَّة والعانةِ، وكذلك حياةً. والخَجِلُ: المكانُ الكثيرُ العشبِ الملتفِّ، وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه: (أن رجلًا ضَلَّت له خثم: الخَثَمُ بالتحريك: عِرَض الأنفِ. وثورٌ أَيْئُتُ فأتى على وادِخَجل مُغِنِّ معشب فوجدَ أَيْئَقَهُ فيه). خدب: خَدَبَهُ بالسيفُ ، أي: ضربه . والخَدْبُ : شَقُّ الجلدمع اللحم. وخَدَبَتِ الحَيَّةُ، أي: عَضَّتْ. وفي لِسَانِهِ خَدَبٌ ، أي: طولٌ. وقد خَدَبَ : أي: كذب.

الصبي خَتْنًا، والاسم الخِتانُ والخِتانَةُ، يقال: الجَعْديُّ: [البسيط] أُطْحِرَتْ خِتانَتُهُ ، إذا استُقصيتْ في القطع. والخِتانُ ا أيضًا: موضع القطع من الذكر، ومنه: «إذا التقى الخِتَانَان،، وقد تسمّى الدعوة لذلك: خِتَانًا.

الشيء الخسيس يَبقَى من متاع القوم إذا تحمَّلوا. البقريَخْشِي خَثْيًا. يَخْتُرُ، قال الفرَّاء: خَثُر بالضم لغةٌ فيه قليلة، قال: | فَعَوْعَلَّ، والأنثى: خَجَوْجَاة. وسمع الكسائيُ خَثِرَ بالكسر، ويقال: خَثَرَتْ نفسُه بالفتح: اختلطت. وقومٌ خُثَراءُ الأنفس وخَثْري الأنفس، أي: مختلطون. وخَثِرَ فلانِّ، أي: أقامَ في الحيِّ ولم يخرج مع القوم إلى المِيرة، الأصمعى: أُخْفَرتُ الزُّبْد: تركتُه خاثِرًا، وذلك إذا لم تذِبْه، وفي عمرو: [البسيط] المثل: (ما يَدرى أَيُخْثِرُ أَم يُذيب).

> خثرم: الخُثارِمُ بالضم: الرجل المتطيّر، قاله أبو عبيدة، وأنشد لخُثَيم بن عَديٌّ: [الطويل] ولستُ بهيَّابَ إذا شَدَّ رَحْلَهُ

يقول عَداني اليومَ واقي وحاتِمُ ولكنه يمضى على ذاك مُقْدِمًا إذا صَدَّ عن تلك الهَناتِ الخُثارمُ

وعمرو بن الخُثَارم البَجَلِيُّ .

خثعب: الخِنثَغبَة من النوق: الغزيرة اللبن.

اليمن، ويقال: هم من مَعَدِّ وصاروا باليمن.

الخَثَلَةُ بالتحريك.

أُخْفَمُ، قال الأعشى: [الطويل]

كأنى ورَحْلى والفِتانَ ونُمْرُقى

عَلَى ظَهْرِ طَاوٍ أَسْفَعِ الخَدِّ أَخْتُمَا وقد خَثِمَ المِعْوَلُ: صَار مُفَرْطَحًا، قال النابغة والخَدَبُ: الهَوَجُ، رجلٌ أَخدَبُ ومتخدُّب، والمرأة خدباهُ. يقال: كان بنعامَةَ خَدَبٌ، وهو المُدْرِكُ الثارِ، الخِدْر، وأسد خادِرٌ، أي: داخل البخدر، ويُعنى أي: كان أَهْوَجَ. وطعنةٌ خَذْباءُ، إذا هَجَمَتْ على إبالخدر الأَجَمة. وأَخْدَرَ الأسدُ، أي: لزم الخذرَ. الجَوْفِ، والخَدْباء: الدرعُ اللينةُ، وأنشد الأصمعي: أو أَخْدَرَ فلانٌ في أهله، أي: أقام فيهم، وأنشد الفرّاء: [الكامل]

> خَـذباءُ يَـحْفِرها نِـجادُ مُهنّد أبو زيد: يقال: أُقْبِلُ على خَيدَبَتِكَ، أي: على أمرِك الأولِ. وحكى الشيباني: الخَيدَبُ: الطريقُ الواضحُ، قال الشاعر: [البسيط]

يعدو الجَوادُ بها في خَلِّ خَيْدَيَةِ

كما يُشَقُّ إلى هُدَّابِهِ السَّرَقُ ورجلٌ خِدَتُ، مثال هِجَفٍّ، أي: ضخم: وجارية ڂؚۮؘؠٞڐ۫ۥ

والولد خديج، إذا ألقت ولدَها قبل تمام الأيام، وإنّ كانَ تامَّ الخَلْق، وفي الحديث: «كلُّ صلاةٍ لا يُقرأ فيها بأُمُّ الكتاب فهي خِدَاجُ"، أي: نُقُصانًا. وأُخْدَجَتِ الناقةُ، إذا جاءت بولدها ناقصَ الخَلْقِ، وإن كانت أيامه تامَّةً، فهي مُخْدِجٌ والولد مُخْدَجُ، ومنه حديث عليِّ رضوان الله عليه، في ذي النُّدِّيَّةِ: «مُخْدَج اليد»

أي: ناقص اليد. قال ابن الأعرابي: أخْدَجَت الشُّتُوةُ، أي: قلَّ مطرُها. ◄ خدد: الخَدُّ في الوَجْه، وهما خَدَّانِ. والمِخدَّةُ واليوم الخَدِرُ: النديُّ، وليلةٌ خَدِرَةٌ، والأخدريُّ: بالكسر؛ لأنَّها توضع تحت الخَدِّ. والمِخَدَّةُ أيضًا: حَدِيدةٌ تُخَدُّبها الأرض، أي: تُشَقُّ. والأُخْدُودُ: شَقَّ

> في الأرض مستطيل. وخدُّالأرضَ يخدُّها. وضَرْبَةٌ أُخْدُودُ، أَي: خَدَّتْ في الجلْدِ. والخُدَّةُ بالضم: الحُفْرَةُ، قال الفرزدقُ: [الكامل]

وبهنَّ يدفع كربَ كلِّ مُثوّبْ

وتَرى بها خُددًا بكل مَجال والخِدادُ: مِيْسمٌ في الخَدِّ. والبعير مَخْدودٌ. والمُتَخدِّدُ

المَهْزول، وقد خَدَّدَلحمُهُ وتَخَدَّدَ، أي: تِشَنَّجَ. خدر: الخِدْرُ: السِّتْرُ. وجارية مُخَدَّرَةٌ، إذا لازمت

[الرجز]

كأنَّ تـحـتـى بـازيًا رَكَّـاضـا أخمد خمسًا لم يَذُقْ عَضاضا ايعنى: أقام في وكره. و خُدْرَةُ: حيٌّ من الأنصار، منهم أبو سعيد الخُدريُ. والخُدَاريُ: الليل المُظلِم، والسَّحاب الأسود. والخُداريَّةُ: العُقابُ للونها، قال الشاعر ذو الرُّمة : [الطويل]

ولم يَلفِظِ الغَرْثي الخُداريَّةَ الوكْرَ يقول: بَكَرتْ هذه المرأةُ قبل أن تطيرَ العقابُ من خدج: خَدَجَتِ الناقة تَنْخدِجُ خِداجًا، فهي خادجٌ وكرها. وبعيرٌ خُداريٌ، أي: شديد السواد. وناقةٌ خُداريَّةً. والحَدَرُفي الرِّجلِ: امْذِلالٌ يعتريها، يقال: خَدِرَتْ رِجلي ، وخَدِرَتْ عِظامُه ، قال طرفة : [الرمل] جازت البيدَ إلى أرحُلنا

آخر الليل بيَعْفود خَدِرْ كأنه ناعسٌ . ويقال : أَخْدَرَ القومُ ، أي : أظلُّهم المطر ، وقال: [الكامل]

فيهن جائلة الوشاح كأنها شَمْسُ النهارِ ألاحَها الإخدارُ الحِمار الوحشيُّ. وخَدَرَ الظبي مثل خَذَل، إذا تَخَلُّف عن القطيع .

خدرس: الخَنْدَرِيش: الخمرُ، سمَّيت بذلك الِقِدَمِها، ومنه قيل: حنطةٌ خَنْدَريسٌ، للعتيقة. خدرق: الخَدَرْنَقُ: العنكبوتُ، والدالُ غير معجمة، وقال: [الرجز]

ومَنْهَلِ طام عليه الغَلْفَقُ يُنِير أُو يُسُّدِي به الخَدَرْنَتُ فإذا جمعتَ حذفتَ آخره وقلت: الخَدَارنُ.

خدش: الخُدُوشُ: الكَدُوحُ، وقد خَدَشَ وجهه

اسم رجل، وهو**خِدَاشُ** بن زُهير.

مثال سَحَرَهُ سِحرًا، أي: ختلَهُ وأراد به المكروه من حيث لا يعلم، والاسم: الخديعةُ. يقال: هو وقولهم: سِنُونَ خَدَّاعَةٌ، أي: قليلة الزَّكاءِ والرَّيْع، يَتَخَادَعُ ، أي: يُري ذلك من نفسه ، وخَدَعْتُهُ فانْخَدَعْ ، | والحربُخَدْعَةٌ وخُدْعَةٌ ، والفتح أفصح ، وخُدَعَةُ أيضًا وخادَعْتُهُ مُخادَعَةً وخِداعًا، وقوله تعالى: ﴿ يُخَدِيُّونَا مثال: هُمَزة. ورجلٌ خُدَعَةٌ، أي: يَخْدَعُ الناسَ. اللَّهَ﴾ [البقرة :٩] ، أي: يخادِعون أولياءَ اللهِ. وخَدَعَ | وخُدْعَةُ بالتسكين، أي: يَخْدَعُهُ الناسُ. وغُولٌ خَيدُعٌ الضَّبُّ في جحره، أي: دخل. يقال: ما خَدَعَتْ في وطريقٌ خَيْدَعٌ: مخالفٌ للقَصد لا يُفْطَنُ له، ويقال: عيني نَعْسَةٌ، قال الشاعر: [الطويل]

> أَرِفْتُ ولم تَخْدَعْ بِعَيْنَيَّ نَعْسَةٌ وَمَنْ يَلْقَ ما لاقيتُ لا بُدَّ يَأْرَقِ

أي: لم تدخل، وخَدَعَ الريقُ، أي: يبس، قال سويد بن أبي كاهل يصف ثُغر امرأة: [الرمل] أبيضُ اللونِ لذيذٌ طعمُهُ

لأنَّه يغلُظ وقت السَّحَر فييبس ويُثِّينُ، وخَدَعَتِ إبالكسر، والميم زائدة، قال الراجز: السوقُ، أي: كَسَدَتْ، ويقال: كان فلانٌ يُعطِى ثم خَدَعَ، أي: أَمْسَكَ، وخُلُقٌ خادِعٌ، أي: متلوِّنٌ، ويقال: سوقُهم خادعةً، أي: مختلفةً متلوِّنةً، ودينارٌ خادِعٌ، أي: ناقِصٌ، والمُخْدَعُ والمِخْدَعُ، مثال المُصْحَفِ والمِصْحَفِ: الخِزانَةُ، حكاه يعقوب عن الذراعينِ والساقينِ. الفراء؛ قال: وأصله الضمُّ، إلاَّ أنَّهم كسروه استثقالاً. =خدم: خَدَمَهُ يَخْدُمُهُ خِدْمَةً، والخادِمُ: واحدالخَدَم، ضَبٌّ، والأُخْدَءُ : عِرْقٌ في موضع المِحْجمتين، وهو شعبة من الوريد، وهما أُخْدَعانِ، وربَّما وقعت

يَخْدِشُهُ وخَدَّشَهُ، شُدِّد للمبالغة وللكثرة، وخِدَاش : | ورجلٌ مُخَدِّعٌ، أي : خُدِعَ مِرارًا في الحرب حتَّى صار مجرَّبًا، ومنه قول أبي ذؤيب: [الكامل] "خدع: خَدَعَهُ يَخْدَعُهُ خَدْعًا وخِدعًا أيضًا بالكسر، فَتَسْازلا وتَوافَقَتْ خَيْلاهُما

وكالاهُما بَطَلُ اللِّقَاءِ مُخَدَّعُ الخَيْدَءُ: السرابُ.

 خدف: الخَنْدَقَةُ: مِشْيَةٌ كالهرولَةِ؛ ومنه سُمِّيت – زعموا -خِنِدفُ امرأة إلياس بن مضرَ ، واسمهالَيلَي ، أُسِب ولد إلياس إليها، وهي أمُّهم. وقد خَنْدَفَ الرجل، إذامشي مُفاجًا يقلِب قدمَيه كأنَّه يغترفُ بهما. خدل: امرأةٌ خَدْلاَءُ: بيّنة الخَدَل والخَدَالَةِ، وهي طيِّبُ الريتِ إذا الريتُ خَدَعُ الممتلئة الساقينِ والذراعينِ، وكذلك الخِذلِمُ

ليست بكرواء ولكن خدله ولا بــزَلاَء ولــكــن سُــــــهُـــهُ ويقال: مُخَلُّخُلُها خَدْلٌ ، أي: ضخمٌ.

خدلج: الخَدَلَّجةُ، بتشديد اللام: المرأة الممتلِئةُ

وضبٌّ خَدِعٌ، أي: مُراوغٌ. وفي المثل: أَخْدَعُ من علامًا كان أو جاريةً. وأَخْدَمَهُ، أي: أعطاه خادمًا. والخَدَمَةُ: سيرٌ يُشَد في رُسْغ البعير تُشدُّ إليه سريحةُ النعل، وبه سمِّي الخلخالُ خَدَمَةٌ ؛ ؟ لأنَّه ربَّما كان من الشَّرطة على أحدِهما فَيُنْزَفُ صاحبُهُ، وقولهم: فلانٌ أُسيور يُرَكَّبُ فيه الذهبُ والفضَّة، والجمع: خِدامٌ. شديدُ الأَخِدَع، أي: شديدُ موضِع الأَخْدَع، وكذلك وقد سُمِّيَ حَلْقةُ القوم خَدَمَةً، وفي الحديث: «فُضَّ شديدُ الأَبْهَرِ، عن الأصمعي؛ قال: وَأَمَّا قولهم خَدَمَتُكُمْ اي: فُرِّقَ جَمْعُكم. والمُخَدَّمُ والمُخَدَّمَةُ: للفرس: إنه لَشديدُ النَّسَا فَيُرَادُ بذلك النَّسَا نفسه؛ لأنَّ موضع الخِدَام من الساق، والتَّخديم: أن يقصر بياض النَّسَا إذا كان قصيرًا كان أشد للرَّجْل، فإذا كان طويلًا التحجيل عن ألوظيف فيستدير بأرساغ رجليه دون يديه استرخت الرِّجلُ. والمَخْدوعُ: الذي قُطِعَ أَخْدَعُهُ، فوقَ الأشاعِر، فإنْ كانَ برِجْلِ واحَدة فهو أَرْجَلُ،

تَتَابُعُ كَفَّيْهِ بخيطٍ مُوصَّل خَذَارِيفَ، أَى: قِطَعًا؛ كلُّ قطعةٍ مثل الخُذْرُوفِ. تُعْمِي الْأَرَحُ المُحَمِّدَم الواحدة: ضربٌ من الحَمْض، الواحدة: خذرافَةُ .

قول أبي ذؤيب: [الكامل]

وكِلاهما بَطَلُ اللِّقاءِ مُخَذَّعُ

في الحروب. - خذعل: الخِذْعِلُ، بالكسر: المرأةُ الحمقاءُ.

■خذف: الخَذْفُ بالحصَى: الرميُ به بالأصابع، ومنه

قول الشاعر: [الطويل]

إذا نَجَلتْهُ رِجْلُها خَذْفُ أَعْسَرًا والمِخْذَفَةُ: المِقلاعُ أو شيءٌ يُرْمَى به. والخَذوفُ: الأتانُ تَخْذِفُ مِن سرعتها الحصى، أي: ترميه، قال

النابغة: [الوافر]

كَأَنَّ الرَّحْلَ شُدًّ بِهِ خَذُوف

من الجَوْنَاتِ هَادِيَةٌ عَنُونُ خذق: خَذَقُ الطائر: ذَرْقَهُ، وقد خَذَقَ يَخٰذُقُ ويَخْذِقُ، وقيل لمعاوية رضي الله عنه: أتذكر الفيل؟ قال: «أَذْكُرِ خَذْقَهُ». والمخذَقَةُ بالكسر: الاسْتُ.

 خذل: خَذَلَهُ خِذْلانًا، إذا ترك عونَه ونُصْرَتُهُ. قال فيهما، أي: خَضَعْتُ، وكذلك استخذات له، وأَخْذَأُهُ الأصمعي: إذا تخلُّف الظبيُّ عن القطيع قيل: خَذَلَ، قال الشاعر يصف فرسًا: [الرمل]

فهُو كالدُّلُو بكَفِّ المُسْتَقِي خَذَلَتْ عنه العَراقِي فانْجَذَمْ

وفرسٌ مُخَدِّمٌ وَأَخْدَمُ أَيضًا، وقومٌ مُخَدَّمونَ، أي: إيصف فرسًا: [الطويل] مخدومونَ، يراد به كثرة الخَدَم والحَشم، ورجلٌ | دَريــر كَسُخُــنْـرُوفِ الــولــيــدِ أَمَــرَّهُ مَخْدُومٌ: له تابعةٌ من الجن، والخَّدْماءُ: الشاةُ تَبْيَضُ أوظِفتُها، مثل الحَجْلاء، وقول الشاعر: [الطويل] |والجمع: الخَذَاريفُ، يقال: تركَت السيوفُ رأسَه وَلُوْ أَنَّ عِزَّ النَّاسِ في رأس صخرةٍ

فإنَّما يريد وَعِلاً ابيضَّتْ أَوْظِفَتُهُ.

 خدن: الخِدْنُ والخَدينُ: الصديق، يقال: خادَنْتُ = خذع: الخَذْعُ: القطعُ وتحزيزٌ في اللحم كما تُخذَعُ الرجُل، ومنه خِذن الجارية، قال الله تعالى: ﴿وَلَا القَرْعة، ومنه الخَذِيعَةُ، وهي طعامٌ يُتَّخَذُ من اللحم مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانً ﴾ [النساء:٢٥] ، ورجلٌ خَدَنَةً: يُخادِنُ إبالشَّأْم، والمُخَدَّعُ: المقطَّعُ، وكان أبو عمرو يروي الناس كثيرًا.

 خدى: خَدَتِ الناقةُ تَخْدِى أي: أسرَعَتْ، مثل: وَخَدَتُ وخَوَّدَتْ، كلُّه بمعنَّى، قال الراعى: [البسيط] ابالذال، أي: مضروب بالسيف، يراد به كثرة ما جُرِحَ حتَّى غَدَتْ في بياضِ الصبح طَيْبَةً

رِيحَ المَباءَةِ تَخْدِي والثَّرى عَمِدُ وإنما نصب ريحَ المباءة لَمَّا نوَّن طَيِّبةً، وكان حقُّها الإضافة، فضارعَ قولَهم: هو ضاربٌ زَيْدًا.

 خذا: خَذَا الشيءُ يَخْذُو خَذُوًا: استرخى، وخَذِي كَأَنَّ الحَصى من خَلْفِهما وأمامِها بالكسر مثله؛ يقال: أَذُنَّ خَذُواءُ بيِّنة الخَّذي، ويقال للأتان الخَذْوَاء، أي: المسترخية الأذُن ، قال أبو الغُول يهجو قومًا: [الوافر]

رأيتُكُم بَنِي الخَذْوَاء لَمَّا

فقال: العرب لا تَسْتَخْذِئ، وهَمَزَ.

دَنَا الأَضْحَى وصَلَّلَتِ اللَّحامُ ويَنَمة خَذْوَاءُ: ليِّنةٌ، وهي بقلةٌ، واسْتَخْذَيْتُ: خضَعتُ، وقد يهمز، وقيل لأعرابي في مجلس أبي زيد: كيف تقول: استَخْذَأْتُ؟ ليُتعرَّف منه الهمزُ،

خذأ: الكسائى: خَذِئْتُ له، وخَذَأْتُ له خُذوءًا

فلان، أي: ذلَّلهُ.

 خذرف: الخُذروف، بالذال المعجمة: شيء يُدَوِّرُهُ الصبيُّ بخيطٍ في يديه فيسمع له دويٌّ ، قال امرؤ القيس المتروكةُ، وتَخاذَلَتْ مثله، وتَخاذَلَتْ رِجْلاهُ، أي: فهو أُخْرَم.

ضَعُفتا، قال الأعشى: [الرمل]

بين مَغْلُوب تَليل خدَّهُ

وخَذُولِ الرُّجْلِ من غير كَسَحْ وخَذْلَ عنه أصحابَه تَخْذِيلًا، أي: حملهم على خِذْلاَنِهِ. و تَخاذَلوا، أي: خَذَلَبعضُهم بعضًا. ورجلٌ خُذَلَةٌ، مثال هُمَزَةٍ، أي: خاذِلٌ لا يزال يَخْذُلُ.

 خذم: خَذَمَهُ خَذْمًا، أي: قطعه. والتَّخذيمُ: التقطيعُ. والمِخْذَمُ: السيف القاطع، وفرسٌ خَذِمٌ، أي: سريعٌ. ورجلٌ خَذِمٌ، أي: سَمْحٌ عند العطاء. والخَذْمَاءُ: العَنْزُ تُشَقُّ أَذْنُهَا عَرْضًا من غير بينونة. والخَذَمُبالتحريكِ: السرعةُ في السير، وظليمٌ خَذُومٌ، = خربص: أبو زيد: يقال: ماعليها خَرْ بَصيصَة، أي:

> وقال يصفُ ظَلِيمًا: [الكامل] مِنْعُ يُسطَيِّرُهُ أَزَفُ خَسنُوم وابن خِذَام: رجلٌ من الشعراء، في قول امرئ القيس: [الكامل]

> > عوجا على الطَّللِ المحيلِ لعَلَّنا

نبكى الدِّيار كما بَكَى ابْنُ خِذَام خرأ: الخُزْءُ بالضم: العَذِرَةُ، والجمع: خُروءٌ، مثل: جُنْدٍ وجنودٍ، وقال يهجو: [الطويل] كأنَّ خُروءَ الطير فوق رُؤوسهم

إذا اجتمعت قيسٌ معًا وتميمُ أي: من ذُلُّهمْ، وقد خَرئَ خَراءَةً، مثل كَرهَ كراهة، قال الأعشى: [الرجز]

يُعْجِلُ كَنَّ الخَارِئِ المُطِيب ويقال للمَخْرَج: مَخْرُؤَةٌ ومَخْرَأَةٌ.

 خرب: الخُزَبُبالضم: مُنْقَطَعُ الجمهور من الرمل. والخُرْبُ أَيضًا: ثَقْبُ الوَركِ. والخُرْبَةُ مثله، وكذلك الخُرابَةُ، وقد يشدُّد. والخُرْبَةُ أيضًا: عُرْوَةُ المَزادَةِ، وكلُّ ثَقْب مستدير فهو خُرْبَةً. والمخروب:

أي: بَايَنَتْهُ العَرَاقي، ويقال: خَذَلَتِ الوحشيَّةُ، إذا المشقوق، ومنه قيل رجل أَخْرَتُ للمشقوق الأذن، تامت على ولدها، ويقال: هو مقلوبٌ؛ لأنها هي وكذلك إذا كان مثقوبَ الأذنِ، فإذا انخرم بعد الثَّقْبِ

و الخراب؛ ضدُّ العِمارة. وقد خَربَ الموضع بالكسر فهو خَربٌ. ودارٌ خَربَةٌ، وأخربها صاحبُها، وخَرَّبوا إبيوتهم، شُدِّدَ لِفُشُوِّ الفعل أو للمبالغة. والخارب: اللصُّ، قال الأصمعي: هو سارق البُعْرانِ خاصة، والجمع: الخُرَّابُ؛ تقول منه: خَرَبَ فلان بإبل فلان يَخْرُكُ خِرايَةً، مثل كَتَبَ يكتُب كِتَابَةً . والخَرَكُ: ذكر الحُباري، والجمع: الخِرْبانُ. والخَرَب أيضًا: مصدر الأخرب، وهو الذي فيه شَقٌّ أو ثُقْبٌ مستدير، والخَرُّوبُ بالتشديد: نبت معروف، والخُزنوبُ لغة، ولا تقل: الخَرْنُوبَ بالفتح.

شيءٌ من الحُليِّ، وقال أبو صاعدِ الكلابيُّ: ما في الوعاء خَرْبَصيصةً، أي: شيءٌ؛ وكذلك في السَّقاءِ والبئر، حكاه عنه يعقوب.

 خربق: خَرْبَقْتُ الثوبَ، أي: شَقَقتُه، وربَّما قالوا: خَبْرَقْتُ، وهو مثل جَذَبَ وَجَبَذَ. يقال: جَدَّ فلان في خَرْباقِهِ، أي: في ضَرْطِهِ. والخِرْباق أيضًا: اسم رجل من الصحابة يقال له: ذو اليدين. وخَرْبَقْتُ الشيءَ، مثل خَرْدَلْتُهُ، أي: قَطَعْته. وخَرْبَقَ عملَه، أي: أَفْسَده. والخَرْبَقُ من الأدوية. والمُخْرَنبقُ: المطرقُ الساكتُ، وفي المثل: (مُخْرَنْبِقُ لِيَنْباعَ) أَي: ليَثِبَ إِذَا أصابَ فرصةً ، ومعناه أنَّه سكت لداهيةٍ يُريدها .

 خوت: الخؤتُ: ثَقْبُ الإبرةِ والفأس والأذُنِ ونحوها، والجمع: خُروت، وأُخرات، والمَخْرُوتُ: المشقوق الشفة. والأُخْرَاتُ: الحَلَقَ في رُءوسِ النُّسوعِ . والخِرِّيتُ : الدليلُ الحاذق ، وقال رؤية: [الرجز]

وبسلد يَخْبَسى بِسِهِ السِخِسرُيستُ ويروى: يَعْيَا، والجمع: الخَرارتُ، وقال: [الرجز]

يَغْبَى على الدَّلاَمِـزِ البخَـرارِتِ الكسائيُ : خَرَتْنَا الأرض، إذا عَرَفْناها ولم تَخْفَ علينا طُر قُها .

خرث: الخُرْثيُ : أثاث البيت وأَسْقاطُهُ .

أُخْرَجَهُ، والمفعولَ به، واسمَ المكان والوقتِ، وتَخرِيج الراعية المَرتعَ: أن تأكل بعضَه وتترك بعضًا. مضمومة، مثل: دَحْرَجَ، وهذا مُدَحْرَجُنَا، فَشُبِّه الهم، يقال فيها: خَرَاج خَرَاج، مثل قَطام، قال مُخْرَج ببنات الأربعة، والاستخراج، كالاستنباط، الهُذَلِيُّ: [الطويل] والخَرْجُ والخَراجُ: الإتاوة، ويجمع على أُخْراج، ۚ أَرِقْتُ لَه ذَاتَ الْعِشَاءِ كَأَلَّه وأخاريج، وأخرجَة، والنَحْرجُ : اسمموضع باليمامة، والخَرْجُ: السَّحابِ أوَّل ما ينشأ، يقال: خَرَجَ له خَرْجٌ | والمُخَارَجَةُ: المناهَدة بالأصابع، والتَّخارُجُ: حسَن، والخَرْجُ: خِلاف الدُّخْل، وخَرَّجَهُ في الأدَب التناهدُ.

فتخرَّج، وهو خِرِّيحُ فلان على فِعِّيل بالتشديد، مثال: ■خرد: الخَريدَةُ من النساءِ: الحَيِيَّةُ، والجمع: خَرائد عِنَّيْن، بمعنى مفعول. وناقةٌ مُخْتَرَجَةٌ، إذا خَرَجَتْ على خِلْقَةِ الجمَلِ. والخُرْبُج من الأوعية معروف، وهوِ عربيٌّ ، والجمع : خِرَجَةٌ ، مثل : جُحْرِ وجِحَرَةٍ . عَدْراءَ خريدةٌ . والخُراجُ: ما يخرُجُ في البدن من القُروحُ. ورجل خُرَجَةٌ وُلجة، مثال هُمَزَة، أي: كثير الخروج

والوُلوج. والخارجيُّ: الذي يَسُودُ بنفسه من غير أن يكونَ لَه قديم. وبنو الخارِجيَّة: قومٌ من العرب،

النِّسبة إليهم خارجيٌّ، وقولهم: (أُسرَعُ من نِكاح أمِّ خارِجَة)، هي امرأةٌ من بَجيلة وَلدت كثيرًا من قبائل

العرب، كانوا يقولون لها: خِطْبٌ، فتقول: نِكْحٌ؛ وخارجة ابنُها، ولا يُعْلَمُ ممن هو، ويقال: هو

خَارِجَة بن بكر بن يَشْكُرَ بن عَدُوان بن عمرو بن

قيس عَيْلان. والخَرَجُ، بالتحريكِ: لونان سوادٌ

وبياض، يقال: كبشٌ أُخْرَجُ، وظَليمٌ أُخْرِجُ بَيِّنُ

الخَرَج، قال العجاج: [الرجز]

إنَّا إذا مُلْكِي الحروب أَرَّجَا ولَبِسَتْ للموتِ جُلَّا أَخْرَجَا أي: لَبسَتِ الحروبُ جُلًّا فيه بياضٌ وحمرة، من لَطْخ الدم، أي: شُهرت وعُرفت كشهرة الأَبْلَق. وتقول: ■ خرج: خَرَجَ خروجًا ومَخْرَجًا، وقد يكون المَخْرَجُ الْخَرَجَّت النعامةُ اخرجاجًا واخراجَّتْ اخريجاجًا، موضعُ الخروج، يقال: خرج مخرجًا حسنًا، وهذا أي: صارت خَرْجاءً. والخرْجاءُ من الشاء: التي مَخْرَجُّهُ. وأما المُخْرَجُ فقد يكون مصدرَ قولك: ابيضَّت رجلاها مع الخاصرتين، عن أبي زيد، تقول: ﴿وَأَخْرِجْنِي نُخْرَجَ صِدْقِ﴾ [الإسراء :٨٠] ، وهذا وأرضمُخَرَّجَةٌ، أي: نَبْتُهافيمكان دونَمكان. وعامّ مُخْرَجُهُ؛ لأنَّ الفعلَ إذا جاوز الثلاثة فالميم منه فيه تَخرِيجٌ، أي: خِصب وجَدْبٌ. والخَرِيجُ: لُعبةٌ

مخاريقُ يُدْعَى بينهنَ خَريجُ

وخُرُدٌ وخَّرَّدٌ، وربما قالوا جارية خَرودٌ، أي: خَفِرَةٌ، ابن الأعرابي: لُؤْلُوَةٌ خَريدةٌ: لم تُثقَبْ، قال: وكلُّ

 خردل: الخَرْدَلُ معروفٌ، الواحدة: خَرْدَلَةٌ. وخَرْدَلْتُ اللحمَ، أي: قطَّعته صغارًا، بالدال والذال جميعًا.

 خرر: الخَريرُ: صوت الماء. وخَوَّ الماءُ يَخِرُ خَرِيرًا، وعينٌ خَرَّارَةٌ. وخَرَّ لله ساجدًا يَخِرُ خُرورًا، أي: سَقَط. وضرب يده بالسيف فأُخَرُّها، أي: أسقطها، عن يعقوب. والخَريرُ: واحدالأُخِرَّةِ، وهي أماكنُ مطمئنَّةُ بين الرَّبوتين تنقاد ، وحكى أبو عبيد عن خلف الأحمر أنه قال: سمعت العرب تنشد بيت ليد: [الكامل]

بأخِرّةِ الشَّلَبُوتِ يَرْبَأُ فَوقَها قَفْرَ المراقِبِ خَوفُها آرامُها

النوم وخَرْخَرَ، بمعنى.

قال: وتَخَرْخَربطنُه: إذا اضطربَ مع العِظَم. والخُرُّ | شَـرُّكُـمْ حــاضِــرٌ وخَـيْــرُكُــمُ دَرْ من الرَّحَى: اللَّهُوة، وهو الموضع الذي تُلقِي فيه الحِنطةَ بيدك، قال الراجز: [منهوك الرجز] ونحنذ بقغسريها وأَلْهِ في خُريِّها تُطعِمْك من نَفِيُّها

التي تُدار بها الرَّحَى .

يُنْظُمُ، الواحدة: خَوَزَةٌ. وخَرَزاتُ المَلِكِ: جَواهِر اخُرْسِيٌّ، وخُرَاسِيٌّ، وخُرَاسَانِيٌّ. خَرَزَةٌ لليُعلَم عددسِني مُلْكِه ، قال لبيدٌيذكر الحارث بن إقول بشار: [الرجز] أبي شَمِر الغَسَّانيُّ: [الطويل]

رَعَى خَوَزاتِ المُلْكِ عشرين حِجّةً

وعشرين حتَّى فاد والشَّيبُ شامِلُ وخَرَزُ الظُّهْرِ أيضًا: فَقَارُهُ.

 خرس: الخَرْسُ، بالفتح: الدَّنُّ، ويقال للذي يعمله: خَرَّاسٌ. والخُرْسُ بالضم: طعام الولادة، قال الشاعر:[الرجز]

كُلَّ طَعام تَشْتَهِي رَبِيعَهُ السخرس وألإغذار والسقيعة وأمَّا طعام النُّفساءِ نفسِها فهي الخُرْسَةُ، يقال: خَرَّسْتُ على المرأة تَخْريسًا: إذا أَطْعَمْتَ في ولادتها، وقد خُرُسَتْ هي، أي: جُعِلَ لها الخُرْسُ، قال الشاعر: [الطويل]

إذا النُّفَساءُ لم تُخَرَّسُ بِبِكْرِها غُلامًا ولم يُسْكَتْ بحِتْر فَطيمُها والحِترُ: الشيء الحقير القليل، أي: ليس لهم شيء

و الخَرْخَرَةُ: صوتُ النائم والمختنِق، يقال: خَرَّ عند أيطعمون الصبيَّ من شدة الأُزْمَةِ، وأمَّا قولُ الشاعر يصف قومًا بقلَّة الخير: [الخفيف]

خرز

رُ خَـرُوسِ مـن الأرانِـبِ بِـكْـرِ فيقال: هي البِكْرُ في أوَّل حملها، ويقال: هي التي تُعْمَلُ لها الخُرْسَةُ. والخَرَسُ، بالتحريك: مصدر الأُخْرَس، وأُخْرَسَهُ الله. وكتيبةٌ خَرْساءُ، هي التي لا تَسمع لها صوتًا مِن وَقارهم في الحرب، وقال أبو والتَّفِيُّ بالفاء: الطحين، وعَنَى بالقَعْسَرِيِّ: الخشبةَ أُعبيد: هي التي صَمَتَتْ من كثرة الدُّروع ليس لها أَقَعَاقِعُ، وَلَبُنُّ أُخْرَسُ: أي: خَاثُرٌ لا صُوتَ له في تحرز: خَرزَالخُفَّ وغيره يَخْرِزُهُ ويَخْرُزُهُ خَرْزًا، فهو الإناء. وسحابةٌ خَرْساءُ: ليس فيها رعدٌ ولا برقٌ. خَرَّازٌ، والخُرْزَةُ: الكُتْبَةُ الواحدة، والجمع: خُرَزٌ. وعَلَمٌ أَخْرَسُ: إذا لم يُسْمَع في الجبل صوتُ صدّى. والمِخْرَزُ: مَا يُخْرَزُ بِهِ. والخَرَزُ بالتحريك: الذي والاخرنْمَاسُ: السكوتُ. والنسبة إلى خُراسان:

تاجه، ويقال: كان المَلِكُ إذا مَلَكَ عامًا زِيدتْ في تاجه ويقال: هم خُرْسَانْ، كمايقال: سُودَانٌ وبيضَانٌ، ومنه

في البيت من خُرْسَان لا تُعَابُ

 خرش: الخَوْشُ: مِثل الخَدْش، وقد خَرَشَهُ يَخْرِشُهُ، واخْتَرشَهُ، قال الراجز: [منهوك الرجز] إنَّ البِحِرَاءَ تَسخُتَرِشْ في بطن أُمُّ الهَ مَّرِشْ ويقال أيضًا: هو يَخْرشُ لعياله، أي: يكتسب ويطلُب الرزق. وكلبُ خِراش، مثل هِراش. والخِرَاشُ أَيْضًا: سِمَةً. وخَرَشْتُ البعيرَ: إذا اجتذبته إليك بالمخراش، وهو المحجّنُ، وربّما جاء بالحاء. والمِخْرَشُ: خشبةٌ يخطُّ بها الخَرَّازُ. والخَرَشَةُ بالتحريك: ذُبابةٌ. وسِمَاكُ بن خَرَشَة الأنصاريُ. وأبو خِرَاش الهذليُّ، بكسر الخاء، وأبو خُرَاشَةَ بالضم في قول الشاعر: [البسيط]

أبا خُرَاشةَ أَمَّا أنت ذَا نَفَر فإنَّ قوْمِيَ لم تَأْكُلْهُمُ الضبعُ

مَعَه سِقاءٌ لا يُفَرِّطُ حَمْلَهُ

صُفْنٌ وأَخْراصٌ يَلُحْنَ ومِسْأَبُ والحَريصُ: السِّنانُ، قال أبو دُواد: [مرفل الكامل] وتَسَسَاجَهِ رَثُ أَبْسِطَالُنَا

بالمشرفع وبالخريص ■ خرشم: الفرَّاء: المُخْرَنْشِمُ: المتعظُّمُ المتكبِّر في اوماءٌ خَريصٌ مثل خَصِرٍ، أي: باردٌ، قال الشاعر:

والمُشْرِفُ المِشْمُولُ يُسْقَى به مُدامَةٌ صِرْفٌ بماء خريص والمَخارِصُ: الأسنَّةُ، قال بِشْرٌ: [الكامل] يَنْوِي مُحاوَلَةً القِيام وقد مَضَتْ

فيه مَخارِصُ كُلِّ لَدْنِ لَهْذَم خرط: خَرَطْتُ العودَ أَخْرُطُهُ وأَخْرَطُهُ خَرْطًا: قشرته. وخَوَطْتُ الورق: حَتَتُهُ، وهو أن تقبضَ على أعلاه ثم تُمِرَّ يدكَ عليه إلى أسفله، وفي المثل: (دونَه خَرْطُ القَتَادِ). وخَرَطَهُ الدواءُ أيضًا، أي: أمشاه، وكذلك خَرَّطَهُ تَخْرِيطًا. والخَرَطُ، بالتحريك: داءٌ يصيب الضَّرعَ فيخرجُ اللبنُ متعقِّدًا كقِطَع الأوتار، يقال: قد أَخْرَطَتِ النَّاقةُ فهي مُخْرطٌ، فإذا كان ذلك عادةً لها فهي مِخْراطٌ . والمِخْراطُ أيضًا : الحيَّة التي من عادتها أن تسلخَ جلدَها في كلِّ سنةٍ، قال الشاعر:

إِنِّي كَساني أبو قابوسَ مُرْفَلةً

كأنَّها سَلْخُ أَبْكادِ المَحاريطِ وفرسٌ خَروطٌ، أي: جَموحٌ، يقول البائع: بَرِثْتُ إليك من الخِراطِ، أي: الجِماحِ. وانْخُرَطَ الفرسُ في سيره، أي: لَجَّ، قال العجاج : [الرجز]

كالبَوْبُويِّ لَجَّ في الْخِورَاطِ

والمخِزشَاءُ، مثل الحِرباء: جِلدُ الحيَّةِ، وقِشرة البيضة |السِّقاءِ، ومنه قولهم: ما يَملِك فلانٌ خُزصًا ولا العليابعدأن تكسر ويخرج مافيها، ثمَّ يشبَّه به كلُّ شيء إخِرْصًا، أي: شيئًا، قال ساعدة بن جُؤيَّة الهذَليُّ فيه انتفاخٌ وتفتُّقٌ وخروقٌ، وقال مزرِّد: [الطويل] | يصف مُشْتارَ العسل: [الكامل] إذا مَسَّ خِزشاءَ الثُّمَالَةِ أَنْفُهُ ثننى مشفريه للصريح فأثنعا

يعنى بها الرَّغْوَةَ، وقد يسمَّى البلغمُ خِرْشَاء، يقال: أَلْقِي خَرَاشِيِّ صدرِهِ، وقولهم: طلعت الشَّمس في خِرْشَاءَ، أي: في غَبَرَة.

نفسه، والمُخْرَنْشِمُ أيضًا: المتغيِّر اللون الذاهبُ [السريع] الشحم واللحم، عن أبي عمرو.

> خوص: الخَرْصُ: حَزْرُ ما على النَّخل من الرُّطَب تمرًا، وقد خَرَضْتُ النخل، والاسم: البخِرْصُ بالكسر، يقال: كم خوص أرضك؟ والخَوَّاصُ: الكذَّاب، وقد خَرَصَ يَخْرُصُ بالضم خَرْصًا، وتَخَرَّصَ، أي: كَذَب. وخَرِصَ الرجل بالكسر فهو خرصٌ، أي: جائعٌ مقرورٌ، وَلايقال للجوع بلا بردٍ: خَرَصٌ. ويقال للبرد بلا جوع: خَصَرٌ. والخُوْصُ والخِرْصُ بالضم والكسر: الحَلْقَة من الذهب والفضّة ؟

والجمعُ: الخُرْصَانُ؛ قال الشاعر: [الطويل] عليهنَّ لُعُسُّ من ظِباءِ تَبالةٍ

مُذَبْذَبَةُ المحرصان باد نُحُورُها والخُرْصُ والخَرْصُ والخِرْصُ: مَا عَلَا الجُبَّةَ مَن السَّنانِ، عن ابن السكيت، وربَّما سمِّي الرمحُ بذلك، قال حُمَيد بن ثور: [الرجز]

يَعَضُ منها الظَّلِفُ الدَّنيَّا عَضَّ الثِّقَافِ الخُرْصَ الخَطِّيَّا وهو مثل: عُسْرِ وعُسُرِ. والخُرْصُ والخِرْصُ: الجريدُ من النخل، قال الشاعر: [الطويل] تَرَى قِصَدَ المُرَّانِ تُلْقَى كأنها

تَذَرُّعُ خِرْصان بأيدي الشُّواطِبِ والمخِرْصُ أيضًا: عُوَيْدٌ محدَّدُ الرأسِ، يُغْرَزُ في عَقْدِ | وانْخَرَطَ علينا فلانٌ: إذا انْدَرَأَ بالقول السيِّئِ. وانْخَرَطَ وخَرَطْتُ الحديدَخَرْطًا، أي: طوَّلتُه كالعمود. ورجَلٌ اناقةٌ مَخْروعَةٌ. وانْخَرَعَتْ كَتفه: لغةٌ في انخلعتْ.

غير عِرَضٍ . والخُتَرَطَ سيفَه ، أي : سَلَّهُ . والخَريطَةُ : عند عب : جارية خُرْعوبَةٌ وخَرْعَبَةٌ ، أي : دقيقة العظام الخَريطَةَ، أي: أَشْرَجْتُها. والحْرَوَّطَ بهم السيرُ القيس: [المتقارب] الْحَرُوَّاطًا، أي: امتدَّ، قال العجاج: [الرجز]

مُخرَوُظ جاء من الأقطارِ قال أعشى باهلة: [البسيط]

لا تَأْمَنُ البَاذِلُ الكَوْمَاءُ ضَرْبَتَهُ

بالمَشْرَفِيُّ إذا ما اخْرَوْط السَّفَرُ خرطم: الخُرْطومُ: الأنفُ. وخَراطيمُ القوم: سادتهم. والخُرْطومُ: الخمرُ، قال الشاعر: [الرجز] [الكامل]

صَهْباءَ خُرْطومًا عُقادًا قَرْقَفا والمُخْرَنظِمُ: الغضبان المتكبِّر مع رفع رأسه. وجُشَمُ بن الخزرج، وعوف بن الخزرج، يقال لهما: الخُرْطُومَان.

 خرع: النَّجْرَعُ بالتحريك: الرَّخاوة في الشيء، وقد خَرِعَ الرجلُ بالكسر، أي: ضَمُف، فهو خَرِعٌ. وخَرَعَتِ النِخلةُ، أي: ذهب كَرَبُها، ويقال لِمشَّفْرِ الفرس. وأنشد لرجل من بني الحارث: [المتقارب] البعيُّر إذا تدلَّى: خَرِيعٌ، قال الطُّرِمَّاح: [الوافر] خريع النَّعْوِ مُضْطَرِبِ النَّوَاحِي

كأُخلاقِ الْغُرِيفَةِ ذِي غُضُونِ والخَريعُ: الفاجرةُ، وأنكرهُ الأصمعيُّ، وقال: هي التي تتثنَّى من اللِّينِ. والخَرْعُ: الشُّقُّ: يقال: خَرَعْتُهُ فَانْخَرَعَ وَالْخَتَرَعَ كَذَا، أي: اشتقَّه، ويقال: أنشأه وابتدعُه. والخِزْوَعُ: نبتٌ معروف، ولم يجئ على هذا الوزن إلاَّ حرفان: خِرْوَعٌ وَعِثْوَدٌ، وهو اسمُ وادٍ، وكلُّ نبتِ ضعيفٍ يتثنَّى، أيَّ نبتِ كان، فهو خِرْوَعٌ، قال الشاعر: [الطويل]

تُلاَعِبُ مَثْنَى حَضْرِمِيٍّ كَانَّه تَعَمُّجُ شَيطانٍ بِذِي خِرْوَع

جسمُه، أي: دَقَّ. والإنحريط: ضَربٌ من الحَمْضِ. | والخُراعُ بالضم: جُنونُ الناقة، عن الكسائي، يقال: مَخْرُوطُ اللَّحِيةِ ومخروطُ الوجهِ، أي: فيهما طولٌ من والخَرَاعَةُ: لغةٌ في الخلاعة وهي الدَّعارة.

وعاءٌ من أَدَم وغيرهِ تُشْرَجُ على ما فيها. وقد أَخْرَطْتُ |ناعمة. والغُصْنُ المُخْرعوب: المتثنِّي، وقال امرؤ

ا بَــرَهْــرَهَــةٌ رَأْدَةٌ رَخْــصَــةٌ

كَخُرْعُوبَةِ البانَةِ المُنْفَطِرْ وجمل خُزعوبٌ، أي: طويل في حُسْنِ خَلْق.

 خرف: الخُزْفَةُ بالضم: ما يُجْتنى من الفواكه، يقال: التمر خُزْفَةُ الصائم. والمَخْرَفَةُ: البستانُ. والمَخْرَفَةُ والمَخْرَفُ أيضًا: الطريق، قال أبو كبير الهذَّلي:

فأجَزتُهُ بأفَلَ تحسَبُ أَثْرَهُ

نَهجًا أبان بِذي فريغ مَخْرَفِ وفي حديث عمر رضي الله عنه: «تركتُكُم على مَخْرَفَةٍ النَّعَمِّ. والمِخْرَفُ بالكسر: ما تُجْتَنى فيه الثمارُ. والخُروفُ: الحَمَلُ، وربَّما سمِّي المُهْرُ إذا بلغ ستَّة أشهر أوسبعةَ أشهر خَروفًا. حكاه الأصمعي في كتاب ومُستَنَّةٍ كاستِنانِ البخرو

فِ قد قَطَعَ الحبلَ بالمِرْوَدِ ولم يعرفه أبو الغوث. وحكى أبو زيد: الخَراثِفُ: النخل اللاتي تُخْرَصُ. والخَريفُ: أحد فصول السنة، تُخْتَرَفُ فيه الثمارُ، أي: تُجْتَني. والنسبة إليه: خَرْفَيِّ وَخَرَفَيِّ أَيضًا بالتحريك، على غير قياس. والخَريفُ: المطرُ في ذلك الوقت، وقد خُرفنا، أي: أصابنا مطر الخَريفِ. وخُرفَتِ الأرضُ فهي مَخْروفَةٌ. قال الكسائي: يقال: عامَلتُهُ مُخارَفَةً من الخَريفِ، كالمشاهرة من الشهر. وخُرافَةُ: اسم رجل من عُذْرَةَ استهوته الجنُّ، فكان يُحَدِّثُ بما رأى، فكذبوه وقالوا: (حديثُ خُرافَةً). ويروى عن النبي ﷺ أنه قال: «وخُرافَةُ حَقٌّ». والراء فيه مخففة، ولا تدخله الفراء: يقال: مررت بخَريقِ من الأرض، بين مَسْحاوَيْن، والجمع: خُرُقٌ، وأنشد: [الرجز] في خُرُقِ تَسْبَعُ من رَمْرامِها والخَريقُ: الريحُ الباردةُ الشديدة الهبوب، قال

كأنَّ هُوِيَّها خَفَقانُ رِيحِ خَريتِ بين أَعْلَم طِوالِ وهو شاذًّ، وقياسه: خَريقَةٌ. واخْتِراقُ الرياح: مُوورُها. والمُخْتَرَقُ: المَمَرُّ. ومُنْخَرَقُ الريح: مَهَبُّها. والخِرْقُ بالكسر: السخيُّ الكريمُ، يقال: هو يَتَخَرَّقُ في السَّخاء ، إذا توسَّع فيه . وكذلك الخِريقُ ، مثال: الفِسِّيقِ، قال أبو ذؤيب يصف رجلًا صحِبَهُ رجلٌ كريم: [الوافر]

أتيح له من الفِتْيانِ خِرْقُ أنحُو ثِقَةٍ وخِرْبِقٌ حَسُوفُ والتخَرُّقُ : لغةٌ في التَّخَلُّقِ، من الكذب. والخِرْقَةُ : القِطْعَةُ منخِرَقِ الثوب. وذوالخِرَقِ الطُّهَوي: شاعر جاهلي، سمى بذلك لقوله: [البسيط]

لما رَأْتْ إبلى هَزْلَى حَمُولَتُها جاءت عجافًا عليها الريشُ والخِرَقُ والمِخْراقُ: المِنْديلُ يُلَفُّ ليُضْرَبَبه، عربيُّ صحيحٌ، قال عمرو بن كلثوم: [الوافر]

كأنَّ سُيوفَنا مِنَّا ومنهم

مَخاريتٌ بأيدي لاعِبينا وفي حديث على عليه السلام قال: «البرقُ مخاريقُ الملائِكَةِ». وفلان مِخْراقُ حربِ، أي: صاحبُ

حروب يَخِفُّ فيها، قال الشاعر يمدح قومًا: [الوافر] وأَكْثَرَ ناشِئًا مِخْراقَ حرب

يُعينُ على السيادةِ أو يَسودُ يقول: لم أر معشرًا أكثر فتيانَ حرب منهم، وأما المَخْرَقَةُ فكلمةٌ مولَّدةٌ. والخَرَقُ بالتحريك: الدَّهَشُ من الخوفِ أو الحياءِ. وقدخَرِقَ بالكسر فهوخَرِقٌ .

الألف واللام لأنَّه معرفة، إلا أن تريد به الخُرافاتِ الموضوعة من حديث الليل. وخَرَفْتُ الثمارَ أَخْرُفُها بالضم، أي: اجتنيتُها والثَّمرُ مَخْرُوفٌ وخَريفٌ. والخَرَفُ، بالتحريك: فساد العقل من الكِبَرِ، وقد الشاعر: [الوافر] خَرفَ الرجل بالكسر، فهو خَرفٌ، قال أبو النجم العِجليُّ: [الرجز]

أقبَلتُ من عند زيادٍ كالخَرِفُ تَخُطُ رِجِلايَ بِخَطِّ مِختلِفْ تُكَتِّبانِ في الطريق لامَ ألِفْ وأَخْرَفَتِ الشاةُ: ولدتْ في الخريف، قال الشاعر: [الكامل]

تَلْقى الأمانَ على حِياضِ محمدِ ثَـوْلاءُ مُخْرِفَةً وذنبٌ أَطْلَسُ قال الأموى: إذا كان نِتاج الناقة في مثل الوقت الذي حَمَلتْ فيه من قابل ؛ قيل: قدأ خُرَفَتْ ، فهي مُخْرفٌ . وأَخْرَفَ القومُ: دخلوا في الخريف. وخارِّفُ ويامٌ:

قبيلتان من اليمن. خرفج: عيشٌ مُخَرُفَجٌ ، أي: واسع، وفي الحديث «أنَّه كَرِهَ السراويل المُخَرُّ فَجَةً » قالوا: هي التي تقع على ظُهور القدّمين، قال الراجز:

جارية شببت شببابًا خَرْفَجا كأنَّ مِنها القصبَ المدمُلَجا سُوقٌ من البَرْديِّ ما تَعَوَّجا خرق: خَرَقْتُ الثوبوخَرَقْتُهُ ، فانْخَرَقَ وتَخَرَقَ، واخْرَوْرَقَ، يقال: في ثوبهخَرْقٌ، وهو في الأصل مصدر. وخَرَقْتُ الأرض خَرْقًا، أي: جُبْتُها والخَرْقُ: الأرضُ الواسعة تَتَخَرَّقُ فيها الرياحُ، وجمعها: خُروقٌ ، قال الهذليُّ : [الوافر]

وإنَّهُ ما لَجَوَّاباً خُروقِ [وشَرَّابانِ بالنُّطَفِ الدُّوامي]

والخَريقُ: المطمئنُّ من الأرض وفيه نباتٌ، قال

و أَخْرَ قُتُهُ أَنا، أي: أدهشْتُهُ. والخَرَقُ أيضًا: مصدر الأعور، وهو الذي لبس المسُوحَ وساحَ في الأرض، الأُخْرَقِ، وهو ضدُّ الرفيق. وقد خَرقَ بالكسر يَخْرَقُ قال عديّ بن زيد يذكره: [الخفيف] خَرَقًا، والاسم: الخُرْقُ بالضم، وفي المثل: (لاتعدمُ الخَرْقاءُ عِلَّةً) ومعناه أنَّ العلل كثيرة موجودة تُحسِنها الخَرْقاءُفضلًا عن الكَيِّس. والخَرْقاءُمن الغنم: التي في أذنها خَزْقٌ، وهو ثَقْبٌ مستديرٌ . وخرقاء: صاحبة ذي الرُّمَّة، وهي من بني عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة. وريحٌ خَرْقاءُ، أي: شديدةٌ.

خرم: الخَرْمُ: أنفُ الجبل. والخَرْمُ مصدر قولك:

خَرَمْتُ الخَرَدُ ٱلْحَرِمُهُ بالكسر: إذا أَثَأَيْتُهُ. وما خَرَمْتُ منه شيئًا، أي: ما نَقَصْت وما قطعت. وما خَرَمَ الدليلُ عن الطريق، أي: ما عَدَلَ. ورجلٌ أُخْرَمُبيِّن الخَرَم، وهو الذي قُطِعَتْ وَتَرَةُ أَنفه أو طرفُ أَنفه، لا يبلّغُ الجَدْع. والأخرَمُ أيضًا: المثقوب الأُذنِ. وقد انْخَرِم ثَقْبه، أي: انشقُّ. فإذا لم ينشقَّ فهو أَخْزَمُ، وذلكُ الموضع منه الخَرَمَةُ. وأَخْرَمُ الكَتِفِ: طَرَفُ عَيْرِه. والمَخْرِمُ، بكسر الراء: منقطَع أنفِ الجبل، والجمع: المَخارِمُ، وهي أفواه الفِجاج. وعينٌ ذات مَخارمَ، أي: ذات مخارج. ومَخْرَمة، بالفتح: اسمُ رجل. والحَتَرِمَهُم الدهرُ وتَخَرَّمَهُمْ، أي: اقتطعهُم واستأصلهم. وتَخَرَّمَزَبَدُ فلانٍ، أي: سكنَ غضبُه. وتخرَّمَ، أي: دانَ بِدينِ الخُرَّمِيَّةِ، وهم أصحابُ التناسُخ والإباحة . والخُرْمانُ بالضم : الكذِبُ ، يقال : جاء فلانٌ بالخُزمان. والخَوْرَمُ: صخرة فيها خُروقٌ. والخَوْرَمَةُ: أَرْنَبَةُ الإنسانِ.

 خرمل: الخِرْمِلُ بالكسر: المرأة الحمقاء، مثل: الخِذْعِلِ.

 خرنق: المِخزنِقُ: ولد الأرنب. وأرضٌ مُخَزنِقَةٌ: ذات خَرانِقَ. وخِرْنِقُ أيضًا: اسم امرأة شاعرةٍ، قال أبو عبيدة: هي خِرْنِقُ بنتُ هِفَّان من بني سعد بن ضُبيعة ، رهط الأعشى. والخوَرْنَقُ: اسمُ قصر بالعراق، فارسيٌّ معربٌ، بناه النعمان الأكبر الذي يقال له:

وتَبيَّنْ رَبَّ الخَوَرْنَقِ إِذ أَشْ رَفَ يومًا وللهُدَى تَفْجِيرُ سَنرَّهُ مالُه وكشرَةُ ما يَـمْـ

لِكُ والبحرُ مُعِرضًا والسَّدِيرُ فارعَوَى قلبُهُ فقال وما غِبْ

طَةُ حَيِّ إلى المماتِ يَصِيرُ خزا، خزى: خَزاهُ يَخْزوهُ خَزْوًا: ساسَهُ وقهره ، قال ذو الإصبع: [البسيط]

لاهِ ابنُ عَمُّكَ لا أَفْضَلْتَ في حَسَبِ عَنِّي ولا أنت دَيَّاني فتَخْزوني أي: ولا أنت مالِكُ أمري فتسُوسَني. وخَزَى بالكسر

يَخْزي خِزْيًا، أي: ذَلُّ وهان، وقال ابن السكيت: وقع في بَليَّةِ. وأَخْزَاهُ الله، قال لبيد: [الرمل]

غيرَ أَنْ لا تَكْذِبَنْهَا في التُّقَي والخيرُ ها بالبر للَّهِ الأَجَلْ

قال الكسائي: خازاني فلان فَخَزَيْتُهُ أَخْزِيهِ، وكرهتُ أَنْ أَخْزِيَهُ. وخَزِيَ أَيضًا يَخْزَى خَزَايَةً، أَي: استحيا، فهو خَزْيانُ. وقوم خَزايا، وامرأة خَزْيا، قال جرير: [الطويل]

وإنَّ حِمَّى لم يَحْمِهِ غَيْرُ فَرْتَنَى وغيرُ ابن ذي الكِيرَيْنِ خَزْيَانُ ضائعُ أبو عبيد: الخَزاءُ بالمدِّ: نبتٌ.

 خزب: خَزبَتِ الناقة بالكسر تَخْزَتُ خَزَبًا: إذا وَرمَ ُضَرْعُها وضاقت أحاليلها ، وكذلك الشاة ، يقال : لحم خَرْبٌ: إذا كان رَخْصًا، وكلُّ لحمةٍ رَخْصَةٍ خَزِيَةٌ: خزر: الخَزَرُ: ضِيقُ العين وصِغرُها، رجلٌ أَخْزَرُ بَيِّنُ الخَزَر، ويقال: هو أن يكونَ الإنسانُ كأنَّه يَنظُر بمُؤْخِرها، قال حاتم: [الكامل]

ودُعيتُ في أولَى النَّديِّ ولم يُسنظر إليَّ بأعيُن خُرز

والخَزَرُ: جيلٌ من الناس. وتَخازَرَ الرجلُ: إذا ضيَّقَ = خزز: الخَز: واحدُ الخُزوزمن النِّياب. والخُزَر: جفنَه ليحدِّد النظر، كقولك: تَعامى وتجاهَلَ، وقال الراجز:

> إذا تَسخسازَرْتُ وما بسى مسن خَسزَرْ و الخُزَرَةُ، مثال الهُمَزَةِ: وجَعٌ يأخذ في فِقْرة الظُّهْرِ، وينشد: [الرجز]

> داو بها ظَهْرَكَ من تَـوْجـاعِـهِ من خرزات نيبه وانقطاعه والخَزيرُ والخَزيرة: أن تُنْصَبَ القِدْرُ بلحم يقطُّع صغارًاعلى ماء كثير، فإذا نَضِجَ ذُرَّعليه الدَّقيق، وإن لم

يكن فيها لحمُّ فهي عَصِيدَةٌ ، قال جرير : [الكامل] وُضِعَ الخَزِيرِ فقيل أَيْنَ مُجَاشِعٌ

فَشَحَا جَحَافِلَهُ جُرَافٌ هِبْلَعُ والخِنْزِيرُ: واحد الخَنازير. والخَنازير أيضًا: عِلَّةٌ معروفة، وهي قُرُوحٌ صُلْبَةٌ تَحْدُث في الرقبة. والنخنزير الذي في شِعر لبيد: اسم موضع.

والخَيْزُران: شَجِر، وهو عُروقُ القَناةِ، والجمع: الخَيازرُ. والخَيْزُران: القَصَب، قال الكميت يصف سَحابًا: [الطويل]

كأنَّ المَطَافِيلَ المَوَالِية وَسْطَهُ

يُجَاوِبُهُنَّ النَّفِيزُرانُ المُثَقَّبُ و الخَيْزُرانَةُ: السُّكَّان، قال النابغة يصف الفُراتَ وقْتَ

مَدُّهِ: [البسيط]

يَظَلُّ من خَوْفِهِ المَلاَّحُ مُعْتَصِمًا

بالخَيزُرانَةِ بَعْدَ الأَيْن والنَّجَدِ والخَيْزَرَى والخَوْزَرَى: مِشْيَةٌ فيها تَفَكُّكُ، قال أبو الصَّهباء بن المختار العقيلي: [الرجز]

والناشئات الماشيات الخوزرى

 خزرج: الخَزْرَجُ: ريح قال الفرَّاء: خَزْرَجُ هي الجَنوب، غير مُجْراة، وقبيلةٌ من الأنصار، وهي الأُوسُ والخَرْرِجِ، ابْنَا قَيْلَةَ، وهي أُمُّهُمَا نُسِبَا إليها. وهما ابنا حارثةً بن ثعلبةً، من اليمَن.

أَذَكُرُ الأرانب، والجمع: خِزَّانُ، مثل: صُرَدٍ وصِرْدَانِ. وخَزَّهُبِسهم واخْتَزَّهُ، أي: انتظمَهُ. وطَعَنهُ فَاخْتَرَّهُ، قال ابن أَحْمَرُّ: [الكامل]

أَ شَدًّ الجُوَارَ وضَلَّ هِدْيَةَ رَوْقِهِ

لما اختَزَزْتُ فُؤادَهُ بالمِطرَدِ وفلان خَزَّ حائطه، أي: وضَعَ فيه الشوك لئلاَّ يُتَسَلَّق. وخَزَازٌ: جبلٌ كانت العرب تُوقِد عليه النار غداةً الغارةِ، ويقال أيضًا: خَزَازَى، قال عمرو بن كلثوم:

ونحن غَدَاةَ أُوقِدَ في خَزَازَى

رَفَدْنَا فوق رَفْدِ الرافِدِينا ويروى: في خَزَازٍ. والخُزَخِرُ، مثال الهُدَبِدِ: القويُّ، حكاه أبو عبيدٍ عن الأصمعي، قال: وأنشدَنا غيره: [الرجز]

أعْدَدُتُ لللوِرْدِ إذا الوِرْدُ حَفَرْ غَــرْبُــا جَــرُورًا وجُــلاَلاً خُــزَخِــزْ خزع: خَزَعَ فلانٌ عن أصحابه يَخْزَعُ خَزْعًا، أي: تخلُّف، وتَخَزَّعَمثله. وخُزَاعَةُ: حيٌّ من الأزُّدِ، سمُّوا ذلك لأنَّ الأزد لمَّا خرجت من مكة لتتفرق في البلاد تخلفتْ عنهم خُزَاعَة وأقامت بها، قال الشاعر:

فلمَّا هَبَطْنَا بَطْنَ مَرِّ تَخَزَّعَتْ

خُزَاعَة عنا في خُلُولِ كَرَاكِر وتَخَرَّعْناالشيءَ بيننا، أي: اقتسمناه قِطَعًا. والْحَتَزَعْتُهُ عن القوم، أي: قطعته عنهم. وانْخَزَعَ الحَبْلُ: انقطع من نِصفه ، و لا يقال ذلك إذا انقطع من طرّفه . و خَزَّ عَني ظَلْمٌ في رِجلي تَخْزيعًا، أي: قطعني عن المشي. ورجلُّ خُزَعَةً، مثال هُمزة، أي: عُوَقَةٌ. والخَوْزَعَةُ: رملةٌ تنقطع من مُعظَم الرمل.

 خزعبل: قال الجرمين: الخُزَعْبل: الأباطيل. والخُزَعْبِيلَةُ: ما أضحكُكَ به القومَ، يقال: هاتِ

بعض خُزَعْبِيلاتِكَ .

ناقته: [الرجز]

مستسى أُدِدْ شِسدَّتها تُسخَسزْعِسل وناقة بهاخَزْعال ، أي: ظَلْع. قال الفراء: وليس في الكلام فَعُلال مفتوح الفاء من غير ذوات التضعيف إلا حرف واحد، يقال: ناقة بهَاخَزْعالٌ: إذاكان بهاظَلْعٌ. هُذَيل، قال الهُذَكيُّ: [الرجز] وزاد ثعلب: قَهْقار، وخالفَهُ الناسُ وقالوا: هو قَهقَرٌّ. وزاد أبو مالِكِ: قَسطال، وهو الغيار. فأما في المضاعف فَفَعلال فيه كثير، نحو الزَّلزال والقَلْقال. خزف: قال ابن دريد: الخَزْفُ: الخَطْرُ باليد عند المشى. والخَزَفُ بالتحريك: الجَرُّ.

> الخَرْقُ: الطعن. والخارقُ: السنانُ، يقال: هو أمضى من خازق. والخازق من السهام: المُقَرْطِسُ، وقدخَزَقَ السهمُ يَخْزِقُ. وقدخَزَقُتُهُمْ بالنَّبْل، أي: أصبتُهُمْ بها.

■خزل: انخزلَ الشيءُ، أي: انقطع. والاختزال: الاقتطاءُ، يقال: الْحُتَزَلَهُ عن القوم، مثل الْحُتَزَعَهُ. والخَوْزَلِي والخَيْزَلِي: مِشْيَةٌ فِيهِا تَفَكُّكُ، مثل: الخَوْزرَى والخَيْزَرَى.

 خزم: الخَزَمُ ، بالتحريك: شجر يُتَّخَذُ من لِحائه مقلوبٌ منه، قال طرفة: [الرمل] الحبال، الواحدة: خَزَمَةٌ، وبالمدينة سُوقٌ يقال له سُوقُ الخَزَّامِينَ . والأَخْزَمُ : الحَيَّةُ الذَّكَر . وأَخْزَم : اسمُ رجل، قال الراجز:

> شِنْشِنَةُ أحرِفُها من أخرَم قال أبو عبيدة: أخبرني ابنُ الكلبيِّ أنَّ هذا الشعرَ لأبي أخزَم الطائيِّ، وهو جدَّحاتم طيِّئ أو جدُّجدِّه؛ وكان له ابنٌ يقال له: أخزم ، فمات وَترك بنين ، فَوثبو ايومًا في مكان واحد على جَدِّهِمْ فأدْمَوْه، فقال: [الرجز] إِنْ بَسِنِسِيٌّ رَمُّ لُسونِسِي بسالسدُّمِ شِنْشِنةٌ أعرِئُها من أَخرَمَ

من شعَر تُجعل في وتَرة أنفِه، يُشَدُّ فيها الزمامُ. ويقال ◄خزعل: خَزْعَلَ في مِشيتِه، أي: عَرِجَ. وقال يصف الكلِّ مثقوبٍ: مَخْزومٌ. والطيرُ كلُّها مَخْزومَةٌ؛ لأنَّ وتَراتِ أنوفها مثقوبة؛ ولذلك يقال: نعامٌ مَخْزومٌ. وخَزَمْتُ الجرادفي العود: نَظَمْته. وخازَمْتُ الرجل، وهو أن تأخذ في طريق ويأخذ هو في طريق غيره حتَّى تلتقيا في مكان واحد. والخَزومَةُ: البقَرةُ، بلغة

حرف الخاء

إنْ تَنْتَسِبْ تُنْسَبْ إلى عِرْقِ وَرِبْ أَهْ لِ خَرُومَ ان وشَحَّاجِ صَحِبْ والخُزامى: خِيرِيُّ البَرِّ، وقال امرؤ القيس: [المتقارب]

[كأنَّ المدامَ وصوبَ الغمام]

وريح الخرامى ونَشْرَ القُطُرُ وَمَخْزُومٌ : أبو حي من قريش، وهو مَخْزُوم بن يَقَظُة بن مُرَّة بن كعب بن لؤيِّ بن غالب. وبشُرُ بن أبي خازِم: شاعرٌ من بني أسد.

 خزن: خَزَنْتُ المالواخْتَزَنْتُهُ: جعلته في النِجزانة . وخَزَنْتُ السرَّ والْحَتَزَنْتُهُ: كتمته. والمَحْزَنُ بفتح الزاي: مايُخْزَنُ فيه الشيء. والخِزانَةُ بالكسر: واحدة الخَزاثِن . وخَزنَ اللحمُ بالكسر : أَنْتَنَ، مثل خَيزَ،

ثم لا يَخْزَنُ فينا لَحْمُها إنَّما يَخْزَنُ لَحْمُ المُدِّخِرُ ` ■خسا: يقال:خَسَّا أو زَكَّا، أي: فردٌ أو زوجٌ، قال الكُميت: [الطويل]

مَكَارِمُ لا تُحْصَى إذا نحن لم نَقُلْ خَسًا أو زَكًا فيما نَعُدُّ جِلالَها خسأ: خسأت الكلبَخسأ : طردته، وخسأ الكلب بنفسه، يتعدى ولا يتعدى. وانخسأ أيضًا، وقال: [الرجز]

كالكلب إن قلت له الحسَأ فانخسأ كَأَنَّه كَانَ عَاقًا. وَخَزَمْتُ الْبَعِيرِبِالخِزَامَةِ ، وهي خَلْقة | أبو زيد:خسأ بِصِرُهُخَسْأً وخُسوءًا ، أي: سَدِرَ ، ومنه

قوله تعالى: ﴿يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ ٱلْبَصَرُ خَاسِتًا وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ [وقرئ: (لَخُسِفَبنا)علىمالميُسمَّ فاعِلُه، وفي حرف [الملك :٤] . وتَخاسَأ القومُ بالحجارة: تراموا بها، عبد الله: (لانخُسِفَ بنا) كما يقال: انْطُلِقَ بنا. ونحُسوفُ العين: ذَهابها في الرأس. ونحُسوفُ القمر: وكانت بينهم مُخَاسَأَة. ■ خسر: خَسِرَ في البَيْع خُسْرًا وخُسْراتًا، وهو مثل اكُسُوفُهُ. قال تُعلبُ: كَسَفتِ الشَّمْسُ وخَسَفَ القمر، الفُرْقِ والفُرْقان. وخَسَرْتُ الشيءَ بالفتح وأَخْسَرْتُهُ: هذا أجود الكلام. والخَسْفُ: النقصانُ، يقال: رضي نَقَصْتُهُ. وقوله تعالى: ﴿ هَلَ نُتَبِثُكُمْ بِٱلْأَخْسَىٰ أَعْمَلًا ﴾ فلانٌ بالخَسْفِ، أي: بالنقيصةِ، وبات فلانٌ الخَسْف، [الكهف:١٠٣] ، قال الأخفش: واحدهم: الأُخْسَر، أي: جائعًا، ويقال سامَهُ الخَسْفَ، وسامَهُ خَسْفًا، مثل الأكبرِ. والنَّخْسيرُ: الإهْلاك. والخَناسِيرُ: |وخُسْفًا أيضًا بالضم، أي: أَوْلاهُ ذُلاًّ، ويقال: كلُّفه الهُلَّاكُ، لا واحدَ له، قال كعب بن زهير: [الطويل] |المشقَّة والذلُّ. وخَسْفُ الرَّكيَّة: مَخْرِجُ مائها، حكاه أبو زيد والخاسف: المهزولُ. قال أبو عمرو: إذا ما نُتِجْنَا أَرْبَعًا عَامَ كَفْأَةٍ

خسل: المَخْسولُ: المرذولُ، بالخاء والحاء

جميعًا. ورجلٌ مُخَسَّلُ بالتشديد، أي: مرذولٌ. خسس: الخسيش: الدنيء. قال ابن السكيت: ورجالٌ خُسَالٌ، وخُسَالٌ، أي: ضعفاء، وقال:

ونحن الشُّريَّا وجَوْزاؤُها ونحن الذِّراعان والمحررزمُ

وأنتم كواكب مَخسولَة

تُرى في السماء ولا تُعلَمُ

■ خشب: جمع الخَشَبة: خَشَبٌ وخُشُبٌ وخُشُبٌ وخُشْبانٌ. وخشَبت الشيءَ بالشيء: خلطته به، قال

[قافِلِ جُرْشُع تَراهُ كَتَيْسِ الـ

رَّبُلًّ لا مُقْرِفِ ولا مَخْشُوب والخَشيبُ: السيف الذي بُدِئَ طبعه، والخشيب

أَيْضًا: الصَّقيلُ، وهو من الأَضداد. قال الأحمر: قال

بَغَاهَا خَنَاسِيرًا فَأَهْلَكَ أَرْبَعًا الخَسيفُ: البئر التي تحفر في حجارةٍ فلا ينقطع ماؤها وفي (بَغَاها) ضَميرٌ من الجَدِّ هو الفاعل، يقول: إنَّه كِثْرةً، والجمع: خُسُفٌ. ويقال: وقعوا في أخاسِيفَ

> شَقِيُّ الجَدِّ؛ إذا نُتِجَتْ أَرْبَعٌ من إبله أَرْبَعَةَ أَولادٍ هَلَكَتْ من الأرض، وهي اللَّيُّنة. من إبله الكِبار أَرْبَعٌ غيرُ هذه، فيكون ما هلك أكثَرَ مما [ حسق: الخاسِقُ: لغةٌ في الخازِقِ. أصاب. والخَسَارُ والخَسَارَةُ والخَيْسَرَى: الضَّلال والهلاك.

> > يقال: أَخْسَسْتُ إِخْسَاسًا: إذا فعلتَ فعلاً خَسيسًا. [المتقارب] وخَسِسْتَ بعدي ، بالكسر خِسَّةُ وخَساسَةً : إذا كان في نفسه خَسيسًا، عن الفراء. وخَسَّ نصيبَه يَخُسُّهُ بالضم: إذا جعله خَسيسًا. وأَخْسَسْتُهُ: وجدته خَسيسًا. واسْتَخَسَّهُ، أي: عَدَّهُ خَسيسًا. والخَسُّ بالفتح: بَقْلَةٌ. والخُس بالضم: اسم رجل، ومنه هند ويروى: مَسْخُولَةٌ.

> > > بنت الخُسِّ . ويقال : رفعتُ من خَسيسَتِه : إذا فعلتَ به

فعلًا يكون فيه رفْعَتُهُ. وخَسيسَةُ الناقة: أسنانُها دون الإثناءِ، يقال: جاوَزَتِ الناقةُ خَسيسَتَها، وذلك في الأعشى يصفُ فرسًا: [الخفيف] السنة السادسة إذا ألقتْ ثَنِيَّتَها، وهي التي تجوز في

الضَّحايا والهَدْي.

 خسف: خَسَفَ المكان يَخْسِفُ خُسوفًا: ذَهَبَ في الأرض. وخَسَفَ الله به الأرض خَسْفًا، أي: غاببه فيها، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَنَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضَ﴾ لي أعرابيُّ: قلت لصَيْقَلِ: هل فرغت من سيفي؟ قال: [القصص :٨١] . وخَسَفَ في الأرض وخُسِفُ به. إنعم إلاَّ أني لم أَخشِبْه. قَالَ: والخَشْب: أن يضع عليه

سِنَانًا عريضًا أملسَ فيَذْلُكَهُ به، فإن كان فيه شَعَتْ أو وَباعَ بَنِيهِ بَعْضُهُمْ بِخُسَارَةِ شقوق أو حَدَبٌ ذهب وامْلَسَّ، وقول صخر:

ومُرْهَفٌ أُخْلِصَتْ خَشْيبَتُهُ

[أبيضُ مُهُو في مَتْنِهِ رُبَدُ] أي: طبيعته. والخَشيبُ: السهم حين يُبْرى البَرْيَ الأولَ، وجمل خَشيب، أي: غليظ. ابن السكيت: خَشَبْتُ الشَّعْرَ: إذا قلتَه كما يجيء، لم تتنوَّقْ فيه. والأخشَبُ: الجبل الخشن العظيم، قال الشاعر: والخَشْرَمُ: الحجارة التي يُتَّخَذُ منها الجِصُّ. [الرجز]

تَحْسَبُ فوقَ الشُّوٰلِ منه أَخْشَبا والأَخْشَبَان : جَبَلاَمكة، وفي الحديث: «لاتزولمكة أنفِ البعيرِ، وهو من خشب، والبُرَةُ من صُفْرٍ، حتى يزولَ أخشباها».

وجَبهة خَشْباهُ، أي: كريهة يابسة، وأكمة خَشْباهُ، قال عمرو: رجلٌ خَشَاشٌ بالفتح، وهو الماضي من رؤية: [الرجز]

بكل خشباء وكل سفح وظليم خَشِبٌ، أي: خَشِنٌ. وقد اخشوشَبَ، أي: صار خَشِبًا، وهو الخَشِنُ، وقال أبو عبيد: كلُّ شيء وهذا قديُضَمُّ. والمخِشاشُ بالكسر: الحشرات، وقد غليظٍ خشنٍ فهو أخشَبُ وخَشِبٌ، وفي حديث عمر أيُفتح والخُشَّاءُ: العظم الناتِئ خلف الأُذُن، وأصله: رضي الله عنه: «اخشوشِبوا»، قال: هو الغِلَظُ الخُششاء، على فُعَلاءَ فأُدغم، وهما خُشَشاوان، وابتذالُ النَّفْسِ في العمل، والاحتفاءُ في المشي ليغلُظُ | ونظيره من الكلام: القُوْبَاءُ وأصله: القُوْبَاءُ الجسدُ. وتَخَشَّبَتِ الإبلُ: إذا أكلت اليبيسَ من المرعى. ورجل قِشْبٌ خِشْبٌ: إذا كان لا خيرَ فيه، وخِشْبٌ إتباعٌ له. وبنو رِزَام بن مالِكِ بن حنظلة يقال الفتح: أرضٌ فيها طين وحصّى، يقال: أَنْبَطَ بئرهُ في لهم: الخِشَابُ، قال جريرَ: [الوافر]

أَتُعْلَبَةَ الفوادسِ أو رِيَاحًا

" خشر: الخُشارَةُ: ما يبقى على المائدة مما لا خَيرَ فيه، وكذلك الرَّديءُ من كُلِّ شيء. أبو زيد: يقال: والخَشْخَشَةُ: صوت السلاح ونحوِه، وقد خَشْخَشْتُهُ خَشَرْتُ الشيءَ أَخْشِرُهُ خَشْرًا: إذا نَفَيْتَ منه خُشارَتُه. (فتَخَشْخَشَ، قال عَلقمة بن عَبَدة: [البسيط] وفُلان من الخُشارة: إذا كان دُونًا، قال الحُطيئة: | تَخَشْخَشُ أَبْدَانُ الحَدِيدِ عليهم [الطويل]

وبغتَ لِنُبْيَانَ العَلاءَ بِمَالِكَا يقول: اشتريت لقومك الشَّرَفَ بأموالك.

 خشرم: الخَشْرَمُ: الدَّبْرُ والزَّنابير، قال الأصمعيُّ: لاواحدَله من لفظه ، وربَّماسمِّي بيتُ الزنابير خَشْرَمًا ،

وقال: [الكامل]

[يأوي إلى عُظْمِ الغريفِ ونَبْلُهُ] كَسَوَامَ دَبْرِ الخَشْرَمِ المُتَنَوِّرِ وخَشْرَمٌ: اسم رجل. والخُشارِمُ بالضم: الأصوات. خشش: الخشاشُ بالكسر: الذي يُدخَل في عَظم

والخِزامَةُ من شَعَرِ، الواحدة: خِشاشَةٌ. قال أبو

الرجال، قال طرفة: [الطويل] أنا الرجلُ الضَّرْبُ الذي تعرفونه

خَشاشٌ كَرَأْس الحَيَّةِ المُتَوَقِّدِ بالتحريك، فسكُّنت استثقالاً للحركة على الواو؟ لأنَّ فُعْلاءَ بالتسكين ليس من أبنيتهم. والحَشَّاءُ خَشَّاءَ . والخَشَّاء أيضًا: موضع النَّحلِ والدُّبْرِ ، وقال إذو الإصبع: [المنسرح]

عَدَلْتَ بِهُمْ طُهَيَّةً والخِشَابَا | إِمَّا تَرَيْ نَبْلَهُ فَخَشْرَمُ خَشْ شاءَ إِذَا مُسَّ دَبْرُهُ لَكَعَا

كما خَشْخَشَت يَبْسَ الحصادِ جَنُوبُ

المِخِشَاشَ . وخَشَشْتُ في الشيء : دخلتُ ، قال زهير : وخاشِفَةٌ ، وأنشد : [الرجز]

[الكامل] ورأى العيونَ وقد وَني تَقْريبُها

ظَمْأًى فَخَشَّ بِهَا خِلالَ الفَدْفَدِ ورجل مِخَشّ، أي: جريٌّ على الليل.

والخَشْخَاشُ: نبتُ معروفٌ. والخَشْخَاش أيضًا: الجماعة عليهم سلاحٌ ودروع، قال الكميت: [البسيط]

في حَوْمةِ الفَيْلَقِ الجَأْواء إذْ رَكِبَتْ

قَيْسٌ وهَيْضَلُها الخَشْخاشُ إِذْ نَزلُوا خشع: الخُشوعُ: الخضوعُ، يقال: خَشَعَ | والْحَتَشَعَ . وخَشَعَ بيصره ، أي : غَضَّهُ . ويلدةٌ خاشِعَةٌ ، أي: مُغْبَرَّةٌ لا منزل بها، ومكانَّ خاشعٌ. والخُشْعَةُ، الواحدة: خَشْلَةٌ وخَشَلَةٌ. ويقال لرءوس الأسورة مثال الصُّبْرَةِ: أكمةٌ متواضِعةٌ ، وفي الحديث: «كانت والخلاخيل: خَشْلٌ وخَشَلٌ ، وقال بعضهم: الخَشَلُ:

تكلُّفُ الخُشوع . خشف: الخَشْفَةُ: الحِسُّ والحركة، تقول منه: خَشَفَ الإنسانُ يَخْشِفُ خَشْفًا . وخَشَفَ الثلجُ في شدَّة خَشْمًا ، أي : كسرت خَيْشومَهُ . وخَياشيمُ الجبال : البرد، تسمع له خَشْفَةً عند المشي، قال الشاعر: [الطويل]

إذا كَبَّدَ النجمُ السماءَ بشَتْوَةِ

إنَّما نصب (حِينَ)؛ لأنَّه جعل على فضلًا في الكلام اللحمُ: تغيَّر. وأضافه إلى جملة ، فَتُركت الجملة على إعرابها ، كما قال آخر: [الطويل]

على حينَ أَلْهَى الناسَ جُلُّ أُمورِهِم

فندلاً زُرَيْقُ المالَ نَدلَ الثعالِب ولأنه أضيفَ إلى ما لا يضاف إلى مثله وهو الفعل، فلم الخَشِن . والأَخْشَنُ : مثل الخَشِينِ، والجمع : يُوَفِّر حَظُّه من الإعراب. وخَشَفْتُ رأسَه بالحجر، خُشْنٌ، قال الراجز: أي: فَضَخْتُهُ. والخَشيف: الثلجُ. والخَشوفُ من الرجال: السريعُ، وقال أبو عمرو: الخُشَّفُ من من يَــــْــرَبِــيَّــاتٍ قِـــذَاذٍ خُـــشـــنِ

وخَشَشْتُ البعيرَ أَخُشُهُ خَشًا: إذا جعلت في أنفه الإبل: التي تسير بالليل، الواحد: خَشوفٌ وخاشِفٌ

بَاتَ يُبَارى وَرشَاتِ كالسَّطَا عَجَمْجَمَاتِ حُشَفًا تحت السُّرَى ورجلٌ مِخْشَفٌ ، أي: جري ، على الليل. والخُشَافُ: الخُفَّاشُ، ويقال: الخُطَّافُ. وخَشَّافٌ بالفتح: اسم رجل. وخَشَفَ يَخْشُفُ بِالضم خُشوفًا: ذهب في

 خشل: الخَشْلُ: المُقْلُ اليابِسُ، ويقال: نَوى المُقْل. وكذلك الخَشَلُ بالتحريك، قال الكميت: [البسيط]

يَسْتَخْرِجُ الحشراتِ الخُشْنَ رَيِّقُها

كأنَّ أَرْزُسَها في مَوْجهِ الخَشَلُ الأرض خُشْعَة على الماء ثم دُحِيَتْ». والتَّخَشُّعُ: الرديءُ من كل شيء، وقد تَخَشَّلَ، قال أبو عمرو: الخَنْشَليلُ: الماضي.

= خشم: الخَيْشُومُ: أقصى الأنف. وقد خَشَمْتُهُ أَنُوفُها. ورجلٌ خُشامٌ، بالضم: غليظ الأنف. وكذلك الجبل الذي له أنفٌ غليظ. ورجلٌ أُخْشَمُ بيِّن الخَشَم، وهو داءٌ يعتري الأنفَ. والمخَشَّمُ، بفتح على حينَ هَرَّ الكلبُ والثلجُ خاشِفُ الشينَ مشدَّدةً: السَّكران الشديد السُّكْر. وخَشَّمَ

 خشن: الخُشونَةُ: ضد اللين. وقد خَشُن الشيء بالضم فهو خَشِن . واخشوشَن الشيء : اشتدَّتْ خُشونته، وهو للمبالغة، كقولك: أعشبت الأرض واعشوشبَتْ. واخشوشنَ الرجل: تعوَّدَ لُبس

أَلْيَنُ مَسًا في حَوَايَا البَطْن

يعني به الجُدُد، وفي الحديث: «أُخَيْشِنَ في مخصِبُو خَصيبٌ. و أخصبَالقومُ، أي: صارواإلى ذات الله». وكتيبةٌ خَشْناءُ: كثيرة السلاح. ومَعْشَرٌ الخِصْب وأخضب جنابُ القوم، وهو ما حولهم، خُشْنُ، ويجوز تحريكه في الشُّعر. و خاشَنتُهُ: خلافُ إوفلانٌ خصيب الجَناب، أي: خصيب الناحية. لاَيْنُتُهُ. وخَشَّنْتُ صدرَه تَخْشينًا: أوغَرْتُ، وقال إوالخصابُ: النخل الكثير الحمل، الواحدة: خَصْبَةٌ عنترة: [الطويل]

[لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْذَرْتُ لَوْ تَعْذُرينني]

وخَشَنْتِ صدرًا جَيْبُهُ لكِ ناصِحُ [الطويل]

تَشَكَّى إِلَيَّ الكلبُ خُشْنَةَ عَيْشِهِ

وَبِي مثلُ ما بالكلب أو بِيَ أَكْثَرُ خشي: خَشْيَ الرجل يَخْشَى خَشْيَةً، أي: خاف، فهو خَشْيَانُ، والمرأة خَشْيَا. وخاشاني فلان فخَشَيتُهُ أَلَمَهُ البَرْدُ في أطرافه، يقال: خَصرَتْ يَدي. وخَصرَ أَخْشيهِ بالكسر، عن أبي عبيد، أي: كنت أشدَّ خَشْيَةً إيوْمُنا: اشتدَّ برْدُهُ. وماءٌ خَصِرٌ: باردٌ، قال الشاعر: منه. وهذا المكان أَخْشَى من ذاك، أي: أشدُّ خوفًا، [الرمل] وقول الشاعر: [الطويل]

ولقد خَشِيتُ بأنَّ مَن تبعَ الهُدى

سكنَ الجنانَ مع النبي مُحَمَّدِ قالوا: معناه عَلِمْتُ. وقوله تعالى: ﴿ فَخَشِينَا أَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَنُنَا وَكُفْرًا ﴾ [الكهف: ٨٠] قال الأخفش: معناها كرهنا. وخَشَّاهُ تَخْشيةً، أي: خوَّفَه. يقال: (خَشِّ ذُوَّالَةَ بالحِبالَةِ)، يعنى: الذئب. قال الأصمعي: الخَشِئ ، على فَعِيل: مثل الحَشِيّ، وهو اليابس، قال الراجز:

سَـــة ذَرَارِيـــخ رِطـــابٍ وخَــشِـــي الأموي: الخَشْو: الحَشَف من التمر، يقال: خَشَت النخلةُ تَخْشُو: إذا أحشَفتْ.

وثوبٌ أسمالٌ وأخلاق، فيكون الواحديرادُبه الجمعُ، مكان. واختصار الطريق: سُلوكُ أَقْرَبِه، واختصار

يَـرْمِـي بــهــا أَرْمَـى مــن ابــن تِــقْــنِ كَانهم جعلوه أجزاءً. وقد أخصبَتِالأرضُ، ومكانٌ بالفتح، وقال الأعشى: [الطويل] كأنَّ على أنسائِها عِذْقَ خَضْنَة

تَدَلَّى من الكافورِ غَيْرَ مكمَّم و الخُشْنَةُ: الخُشونَةُ، وقال حكيم بن مصعب: = خصر: الخَصْرُ: وَسَطُ الإنسان. وكَشْحٌ مُخَصَّرٌ، أي: دَقيق. ونَعْلٌ مُخَصَّرَةٌ. ورجلٌ مُخصَّرُ القدمينِ: إذا كانت قَدَمُهُ تَمَسُّ الأرضَ من مُقدَّمِها وعَقِبها ويُخَوِّي أَخْمَصُها مع رِقَّةٍ فيه. والخاصِرَةُ: الشاكلة. و الخَصَرُ بالتحريك: البَرْدُ. وقد خَصرَ الرجل: إذا

رُبَّ خالِ لى لَوْ أَبْسَرْتُهُ

سَبِطِ المِشْيَةِ في اليَوْم الخَصِرْ والخِنْصِرُ: الإِصْبَعُ الصغرى، والجمع : الخَناصر. وخُناصِرَة، بضم الخاء: بَلَدٌ بالشام. والمِخْصَرَةُ كالسَّوْطِ، وكلُّ ما الْحُتَصَرَ الإنسانُ بيده فأمْسَكُهُ من عَصًا ونحوها، قال الشاعر: [الطويل] يكادُ يُزيلُ الأَرْضَ وَقْعُ خِطَابهم

إذا وصَلوا أيمانَهُمْ بالمَخاصِر وخاصَرَ الرجُلُ صاحِبَهُ: إذا أخذ بيده في المَشْي، قال عبد الرحمن بن حسان: [الخفيف] أنم خاصَرْتُها إلى القُبَّةِ الخَضْ

راءِ تَمْشى فى مَرْمَر مَسْنونِ خصب: الخِصْبُ، بالكسر: نقيض الجَدْبِ، وتَخاصَرَ القَوْمُ: إذا أخذَ بعضُهم بيدِ بعضٍ. يقال: بلدٌ خِصْبٌ وبلدٌ أخصابٌ، كما قالوا: بلدُّ والمُخاصَرَةُ: المُخازَمَةُ، وهو أن يأخذ صاحِبُكَ سَبْسَبٌ وبلدٌ سباسبُ، ورمحٌ أقصادٌ، وبُرْمَةٌ أعشارٌ، |في طريقٍ وتأخذَ أنت في غيره، حتَّى تلتقيا في

الكلام: إيجازُه.

■ خصَص: خَصَّهُ بالشيء خُصوصًا وخُصوصِيَّةً ، [٢٧] يقول: يُلزقان بعضَه ببعض ليسترا به عورتَهما، خُصَّانٌ من الناس، أي: خَواصُّ منهم. واخْتَصَّهُ أنه أدغم التاءَ في الصادِ وحَرَّك الخاء بالكسر الاجتماع بكذا، أي: خَصَّهُ به. والخَاصَّةُ: خلاف العامَّة. الساكنين، وبعضهم حَوَّل عليها حركة التاء ففتحها، والخُصُّ : البيتُ من القصب، قال الفَزاريُّ : [الكامل] حكاه الأخفش. والمِخْصَفُ : الإشْفي. وخَصَفَتِ الخُصُ فيه تَقَرُّ أَعْيُنُنا

خصاص .

■خصف: الخَصْفُ: النعلُ ذاتُ الطِّراق، وكلُّ طِراق وخصاهُ. منها خَصْفَة . والخَصَفَةُ بالتحريك : الجُلَّةُ التي تُعْمَلُ المخصل : الخَصْلُ في النِّضال : الخَطَرُ الذي يُخاطَرُ من الخوص للتمر، وجمعها: خَصَفٌ وخِصافٌ. عليه. وتَخَاصَلَ القومُ، أي: تَراهَنوا في الرمي، وخَصَفَةُ أَيْضًا: أبو حيٌّ من العرب، وهو خَصَفَةُ بن إيقال: أحرز فلان خَصْلَةُ وأصاب خَصْلَةُ: إذا غَلَب. قيس عَيلان. والأَخْصَفُ: الأبيضُ الخاصرتين من وخَصَلْتُ القوم خَصْلاً وخِصالاً: فَضَلْتُهُم، قال الخيل والغنم، وهو الذي ارتفع البَّلَقُ من بطنهِ إلى الكميت يمدح رجلًا: [الطويل] جنبيه . والأَخْصَفُ: لونٌ كلون الرماد، فيه سواد مسَبَقْتَ إلى الخَيْراتِ كلَّ مُناضِلِ وبياض، قال العجاج في صفة الصُّبح: [الرجز]

> من ورائها بخيل، أي: رُدِفَتْ ؛ فلهذا لم تدخلها الهاء ؛ لأنها بمعنى مفعولة، فلو كانت للون الحديد لقالوا: خَصِيفَة لأنها بمعنى فاعلة، وكلُّ لونين اجْتَمَعا فهو خَصِيْفٌ ، والخَصِيفُ : اللبنُ الحليبُ يُصَبُّ عليه الرائب، فإن جُعِلَ فيه التمر والسمن فهو العَوْثَباني، وقال: [الطويل]

> > إذا ما الخصيفُ العَوْثَبانِي ساءَنا

تعالى: ﴿ وَطَنِقا يَغْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ ﴾ [الأعراف والفتحُ أفصحُ ، وخِصْيصي ، وقولهم: إنَّما يفعل هذا | وكذلك الاختِصافُ ، ومنه قرأ الحسن: (يَخِصُّفَانِ) إلا الناقةُ تَخْصِفُ خِصافًا: إذا ألقتْ ولدَّها وقد بلغ الشهر خَـيْـرٌ مـن الآجُـرٌ والـكَـمَـدِ التاسع، فهي خَصوفٌ، ويقال: الخَصوفُ هي التي والخَصاصَةُ والخَصاصُ: الفقرُ. والخَصاصَةُ: أَتُنتِجُ بعد الحَوْلِ من مَضْرِبِها بشهرٍ، والجَرورُ الخَلَلُ، والنَّقْبُ الصغيرُ، يقال للقمر: بَدا من بشهرين. وخَصاف، مثل قَطام: اسم فرس، وفي خَصاصَة الغَيْم، ويقال للفُرج التي بين الأثافيِّ: | المثل: (هو أجرأ من خاصي خَصافِ)؛ وذلك أن بعض الملوك طلبه من صاحبه ليستفحله، فمنعه إياه

وأُحْرَزْتَ بالعَشْرِ الولاءِ خِصالَها أبدى الصباح عن بَريم الخصف والخَصْلَة : الخَلَّة . والخُصْلَة بالضم : لَفِيفَةٌ من شَعَرِ. وحبلٌ أَخْصَفُ وظليمٌ أَخْصَفُ، فيهُ سواد وّبياضٌ. ﴿ وَالخُصَلُ : أَطْرَافُ الشَجْرِ المَتَدَلِّيُّةُ والخَصيلَةُ : كُلُّ وكتيبةٌ خَصيفٌ ، وهو لون الحديد، ويقال: خُصِفَتْ الحمةِ على حَيِّزِها من لحم الفخذين والعَضُدَين. والمِخْصَلُ: السيفُ القاطِعُ، لغةٌ في المِقْصَل.

 خصم: الخَصْمُ معروف، يستوي فيه الجمع والمؤنَّث؛ لأنَّه في الأصل مصدر، ومن العرب من يثنيه ويجمعه فيقول: خَصْمان وخُصومٌ. والخَصيمُ أيضًا: الخَصْمُ، والجمع: خُصَماءُ. وخاصَمْتُهُ مُخاصَمَةً وخِصامًا ، والاسم: الخُصومَةُ . وخاصَمْتُ فلانَّافَخَصَمْتُهُ أَخْصِمُهُ بِالكسرِ ، ولا يقال بالضم ، وهو تَرَكْنَاهُ واخْتَرْنَا السَّدِيفَ المُسَرْهَدا شَاذٌّ، ومنه قرأ حمزة (تأخُذُهم وهم يَخْصِمون). لأنَّ وخَصَفْتُ النعلَ: خَرَزْتُها، فهي نعلٌ خَصيفٌ. وقوله ماكان من قولك: فَاعَلْتهُ فَفَعَلْتُهُ، فإنَّ يَفْعَلُ منه يُرَدُّ إلى

الضم إذا لم يكن فيه حرفٌ من حروف الحلق، من أي باب كان من الصحيح، تقول: عَالَمْتُهُ فَعَلَمْتُهُ أَعْلُمُهُ بالضم، وفَاخَرْتُهُ فَفَخَرْتُهُ أَفْخَرُهُ بالفتح لأجل حرف التاء، وكذلك الأَلَيّة: إذا ثنَّيت قلت: ألْيَانِ ولم تلحقه الحلق. وأمَّا ما كان من المعتلِّ مثل: وجَدت وبعت التاء، وهما نادران. وخَصَيْت الفحلَ خِصَاءممدودٌ: ورمَيت وخَشِيت وسَعَيت، فإنَّ جميع ذلك يردُّ إلى إذا سللتَ خُصْيَيْه، يقال: برئتُ إليك من الخِصَاء، الكسر، إلاَّ ذواتِ الواو فإنَّها تردُّ إلى الضم، تقول: قال بشرٌّ يهجو رجلًا: [الطويل] راضيته فرَضَوْتُهُ أَرْضُوهُ، وخاوفني فخُفْتُهُ أَخُوفُهُ، ﴿ جَزِيزُ القَفَا شَبِعانُ يَرِبضُ حَجْرَةً وليس في كلِّ شيءٍ يكون هذا، ولا يقال: نازعته فَنَزَعْتُهُ؛ لَأَنَّهُم استغنوا عنه بِغَلَبْتُهُ، وأمامن قرأ: ﴿وَهُمْ أُوالرجل خَصِي، والجمع: خِصْيَانٌ وخِصْيَةً. يَخِصِّمُونَ ﴾ [س :٤٩] ، يريد: يختصمون، فيقلب التاء وموضع القطع: مَخْصَى.

حرِّك حرِّك إلى الكسر، وأبو عمرو يختلس حركة [وكَفُّ خضيبٌ. والكفُّ الخضيبُ: نَجْمٌ. والخُضَبَةُ الخاء اختلاسًا، وأما الجمع بين الساكنين فيه فلَحْنِّ. أمثال الهُمَزَةِ: المرأة الكثيرة الاختِضاب؛ وبَنانٌ والخَصِم بكسر الصاد: الشديد الخُصُومَةِ. خضيبٌ: مُخَضَّبٌ، شُدَّدَ للمبالغة. والمِخْضَبُ: والخُصْم، بالضم: جَانِبُ الْعِدْلِ وزاويتُهُ، يقال المِرْكَنُ. وخضَب النخلُ: إذا اخضَرَّ. والمخاضب: للمتاع إذا وقَعَ في جانب الوعاء، من خُرْج أو جُوالتي أو الظليم الذي أكلَ الربيعَ واحمَرَّ ظُنْبوباهُ أو اصْفَرًّا، قال عَيْبَةٍ: قد وقع في خُصْم الوعاء، وفي زَّاوية الوعاء. أَبُو دواد: [الهزج] وخُصْم كلِّ شيء: جَانِبُهُ وناحيته. وأَخْصَام العين: ما الله ساقا ظاليم خا ضُمَّتْ عليه الأشفار. واخْتَصَم القومُ وتَخَاصَمُوا، بمعنَّى. والسيفُ يخْتَصِم جَفْنَه : إذا أكلَه من حدَّته . ولا يقال ذلك إلا للظليم ، دون النعامة . \* خصى: الخُصْيةُ: واحدة الخُصَى، وكذلك الخِصْيةُ بالكسر. قال أبو عبيدة: سمعت: خُصْيَة بالضم ولم أسمع: خِصْيَة بالكسر، وسمعت: خُصْيَاه، ولم يقولوا: خُصْي للواحد. وقال أبو عمرو: الخُصْيَتان:

> كأنَّ خُصْيَنِه من التَّدَلُدُلِ ظَرْفُ عَجوزِ فيه ثِنْتَا حَنْظَل أراد: فيه حَنْظَلَتَانِ. الأموى: الخُصْيَةُ: البيضة، وقالت امرأة من العرب: [الرجز]

> البيضتان. والخُصْيَان: الجلدتانِ اللتان فيهما

البيضتان، وينشد: [الرجز]

لستُ أبالي أنْ أكون مُحْمِقَهُ

إذا رأيتُ خُسنية مُعَلَّقَة والجمع: خُصَى، فإذا ثنَّيت قلت: خُصْيَان ولم تلحقه

حديث الخِصَاء وارمُ العَفْل مُعْبَرُ

صادًا فيُدغمه، وينقل حركته إلى الخاء، ومنهم من لا 💌 خضب: الخِضابُ: ما يُخْتَضَبُبه. وقد خضبت ينقل ويكسرُ الخاءَ لاجتماع الساكنين؛ لأنَّ الساكن إذا الشيء أَخْضِبُهُ خَضْبًا. واختضَبَ بالحِنَّاءِ ونحوه.

ضب فوجئ بالرعب

 خضد: خَضَدْتُ العودَ فانْخَضَدَ، أي: ثَنَيْتُهُ فانْثنى من غير كَسْرِ. والخَصْدُ: الأكل الشديد، قال امرؤ القيس: [الطويل]

ويَخْضِدُ في الآريِّ حتَّى كَأَنَّما

به عَرَّةٌ أو طائِفٌ غيرُ مُعْقِب وقيل لأعرابي، وكان معجَبًا بالقِثَّاء: ما يُعْجِبُك منَّه؟ قال: خَصْدُهُ وَبَرْدُهُ. والخَصْدُ: القَطْع، وكلُّ رَطْبِ قَضَبْتُهُ فقد خَضَدْتَهُ، وكذلك التخضيد، قال الشاعر: [الطويل]

[كأنَّ البرينَ والدماليجَ عُلَّقتُ على عُشرًا أو خِرْوَعِ لم يُخَضَّدِ

وخَضِدْتُ الشَجَرِ: قطعتُ شوكه، فهو خَضيدٌ والخَضارُ أيضًا: البَقْلُ الأوَّل. والمُخَاضَرَةُ: بَيْعُ ومَخْضودٌ. والخَضَدُ: كلُّ ما قُطِع من عُودرطْب، قال الثِّمارِ قبل أن يَبْدو صَلاحُها وهي خُضْرٌ بَعْدُ، ونُهيَ الشاعر: [البسيط]

> كما انْثَنى خَضَدٌ من ناعِم الضَّالِ والخَضادُ: شَجَرٌ رِخْوٌ بلا شَوكٍ.

الخضِرارًا. والحضَوْضَر، وخَضَرْتُهُ أَنا. وربَّما سمَّوا (أَرِنيها نَمِرَةً أُرِكُها مَطِرَةً). ويقال: ذَهَبَ دَمُه خِضْرًا، الأُسُودَ أخضرَ، وقوله تعالى: ﴿مُدْهَاتَتَانِ﴾ [الرحمٰن أي: هَدَرًا. وخَضِر أيضًا: صاحب موسى عليهما :٦٤] ، قالوا: خَضراوان؛ لأنَّهما يَضرِبان إلى السواد السلام، ويقال: خِضْرٌ، مثال: كَبِدٍ وكِبْدٍ، وهو من شدَّة الرِّيِّ. وسُمِّي قُرَى العراق سَوادًا لكثرة أنصح. شُجَرِها. والخُضْرَةُ في ألوان الإبل والخَيْلِ: غُبْرَةٌ = خضرم: لحمَّ مُخَضْرَمٌ بفتح الراء: لا يُذرى مِن ذكرٍ

وفي أَلُوانِ الناسِ: السُّمْرَةُ. قال اللَّهَبِيُّ: [الرمل] وأنا الأنحفَرُ من يَعْرِفُني

أَخْضَرُ الجِلْدَةِ في بيْتِ العَرَبْ يقول: أنا خالصٌ؛ لأنَّ ألوان العرب السُّمْرة. والخضراء: السماء، ويقال: كتيبةٌ خضراء، للتي يعلوها سَوادُ الحديد، وفي الحديث: «إيَّاكُمْ وخضراء

ما يَنْبُتُ في الدِّمْنَةِ - وإن كان ناضرًا - لا يكون ثامرًا. ويقال: الدُّنيا حُلْوَةٌ خَضِرَةٌ. وقولهم: أبادَ الله خضراءَهم، أي: سوادَهم ومُعْظَمَهم. وأنكره الأصمعيُّ وقال: إنَّما يقال: أباد الله غَضْراءَهم، أي: خَيْرَهم وغَضَارَتهم. والخَضيرةُ: النخلة التي يَنْتَثِر بُسْرُهاوهو أَخْضَرُ. واختضرتُالكَلاَّ: إذاجَزَرْتُهُوهو أخضَر. ومنه قيل للرجُل إذا مَات شابًا غَضًّا: قد

اخْتُضِرَ. وكان فِتْيَانٌ يقولون لشيخ: أَجْزَزْتَ يا شيخ! فيقول: أيْ بَنِيَّ، وتُخْتَضَرُون. وخُضَارة بالضم: البحر، معرفة لا تُجْرى، تقول: هذا خُضارةُ طامِيًا. والخُضاريُ: طائِرٌ يُسَمَّى الأَخْيَلَ، كَأَنَّه منسوب إلى

الأوَّل. والخَضارُ بالفتح: اللَّبَنُ الذي أُكْثِرَ ماؤُه.

أَوْجَرْتُ حُفْرَتَهُ حِرْصًا فمالَ به

ولهذا كره بعضُهم بَيْع الرِّطَابِ أكثر من جِزَّةٍ واحِدَةٍ. ويقال للزرع: الخُضَّاري بتشديد الضاد، مثال الشُّقَّارى. وقوله تعالى: ﴿ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا﴾ [الأنعام خضر: الخُضْرَةُ: لَوْنُ الأخضر. واخضرً الشيءُ [٩٩] ، قال الأخفش: يريد الأَخْضَرَ، كقول العرب:

عنه، ويَدْخُلُ فيه بَيْعِ الرِّطَابِ وَالبُقُولِ وأشباهها؛

تُخالِطُها دُهْمَةٌ، يقال: فَرَسٌ اخضر، وهو الدَّيْزَجُ، هو أو أنثى. والمُخَضْرَمُ أيضًا: الشاعر الذي أدرك الجاهليَّة والإسلام، مثل لبيد. ورجلٌ مُخضَرَمُ النسب، أي: دَعيُّ. وناقةٌ مُخَضْرَمَةٌ: قطع طرف أَذُنها. وامرأةٌ مُخَضْرَمَةٌ، أي: مخفوضةٌ. والخِضْرمُ بالكسر: الكثير العطية، مُشَبَّةٌ بالبحر المخضرم، وهو الكثير الماء. وأنكر الأصمعيُّ الخِضْرِم في وصف البحر. وكلُّ شيءٍ كثيرٍ واسعٍ خِضْرِمٌ، والجمع: الدِّمَنِ»، يعني: المرأة الحسناءَ في مَنْبِتِ السَّوْء؛ لأنَّ الخضارِم، قال جريرٌ للعجاج: تُجِدُبها نبيذًا خِضْرِمًا. و الخَضَارِمَةُ: قومٌ بالشأم، وذلك أن قومًا من العَّجم خرجوا في أوَّل الإسلام فتفرَّقوا في بلاد العرب: فمن أقامَ منهم بالبصرة فهم الأساورة، ومن أقام منهم بالكوفة فهم الأحامرة، ومن أقام منهم بالشأم فهم الخَضَارِمَةُ، ومن أقام منهم بالجزيرة فهم الجَرَاجمة، ومن أقام منهم باليمن فهم الأبناء، ومن أقام منهم بالمَوصِل فهم الجَرَامقة. والخُضَرِم، مثال العُلَبِط: ولدالضَّبِّ، قال ابن دريد: أوله حِسُّلٌ، ثم مُطَبِّخٌ ، ثم

 خضض: الخَضْخَضَةُ: تحريك الماء ونحوه. وقد أَخَضْخَضْتُهُ فَتَخَضْخَضَ. والخَضاضُ: الشيءُ اليسيرُ

خُضَرِم، ثم ضَبٌّ. ولم يذكر: الغَيْدَاقَ، وذكره أبو

الحليِّ، قال الشاعر: [الطويل]

ولو أَشْرَفَتْ من كُفَّةِ السِّنْرِ عاطِلًا

لَقُلْتَ غَزالٌ ما عليه خَضاضُ ورَجُلٌ خَضاضٌ وخَضاضَةً، أي: أحمتُ. والخَضاضُ: المدادُ والنَّقْسُ، وربَّما جاء بكسر الخاء. والخَضَفُ : الخرز الأبيضُ الصغارُ الذي تلبَّسُه الإماءُ، قال الشاعر: [الوافر]

وإنَّ قُرُومَ خَطْمَةَ أَنْزَلَتْنِي

بحيث يُرَى من الخَضَض الخُروتُ وهذا مثل قول أبي الطُّمَحان القَينيِّ: [الطويل] أَضَاءَتْ لهمْ أحسابُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ

دُجَى الليلِ حتَّى نَظَّمَ الجَزْعَ ثاقِبُهُ ومكانُّخُضَاخِضٌ : كثير الماء والشجر ، قال الشاعر : [المتقارب]

خُضَاخِضَة بخَضِيع السُّيُو

والخَضْخَاضُ : ضربٌ من القَطِران تُهْنَأُ به الإبل.

 خضع: الخُضوعُ: التطامئُ والتواضعُ، يقال: خَضَعَ وَاخْتَضَعَ ، وَأَخْضَعَتْنِي إليك الحاجةُ. ورجلٌ "خضم: خَضِمْتُ الشيء بالكسر، أَخْضَمُهُ خَضْمًا ، خُضَعَةٌ ، مثال ، هُمَزَةٍ ، أي: يَخْضَعُ لكلِّ أحد. وخَضَعَ النَّجمُ، أي: مال للمغيب. والخَضِيعَةُ: صوت بَطْن الدابة، ولا يُبْنى منه فِعْلٌ، قال الشاعر: [المتقارب]

كأنَّ خَضيعَة بطن الجوا

دِ وعَوْعَةُ الذُّنْبِ فِي فَذْفَدِ وقولهم: سمعت للسِّياط خَضْعَةً وللسيوف بَضْعَةً، فالخَضْعَةُ : وقعُ السياطِ، والبَضْعُ : القطعُ. وأمَّا قول لبيد: [الرجز]

والضاربون الهام تحت الخيضعة فإنَّ أباعُبيدٍ حكى عن الفراء أنَّها البيضةُ. وحكى سَلَمَةُ الكثرةِ الخَضْم، وهو المضغ؛ لأنَّه من أبنية الأفعال دون عن الفراء أنَّه الصوتُ في الحرب. والأُخْضَعُ: الذي الاسماء. وخَضَّمُ: أيضًا اسمماء، وقال: [الرجز]

من الحليِّ، يقال: ما عليهاخَضاضٌ ، أي: شيءٌ من في عنقهخُضُوعٌ وتطامنٌ خِلْقَةً، يقال: فرسٌ أَخْضَعُ بيِّن الخَضَع ، وظليمٌ أَخْضَعُ ، وقومٌ خُضُعُ الرقابِ، جمع خَضوع ، أي : خاضع ، قال الشاعر : [الكامل] وإذا الرجَالُ رَأَوْا يَزيدَ رأَيْتَهُمْ

خُضُعَ الرقابِ نُواكِسَ الأبصارِ. تخضف : خَضَف بها، أي: ردم، وأنشد الأصمعي: [الرجز]

إنا وجدنا خَلَفًا بئسَ الخَلَفْ عبدًا إذا ما ناء بالحِمْل خَضْفْ ومنه قيل للأُمَةِ: ياخَضافِ .

\*خضل: أَخْضَلْتُ الشيء فهو مُخْضَلٌ: إذا بَلَلْتُه. وشيءٌ خَضِلٌ ، أي: رَطْبٌ. والخَضِلُ: النباتُ الناعمُ. والخَضيلَةُ: الروضة. واخْضَلَّ الشيءُ اخضلالاً ، واخضَوضَلَ ، أي: ابتلَّ ، واخضَألتِ الشجرةُ اخْضِئُلالاً : إذا كثرت أغصانها وأوراقها. وقول مرداس الدُّبَيْرِيِّ : [الطويل]

لِ قد بَلَغَ ٱلسَّيْلُ حِنْفَارَها إذا قلتُ إن اليومَ يومُ خُضْلَةٍ ولا شَرْزَ لاقيتُ الأمورَ البَجارِيا

يعني: الخِصْبَ ونَضارة العيش.

قال الأصمعيُّ: هو الأكل بجميع الفم. والخُضُمَّةُ بالضم وتشديد الميم: مُستغلَّظَ الذِّراع، ويقال: إنَّ الخُضُمَّة : مُعْظم كلِّ أمر. والخِضَمُّ، على وزن الهجَفِّ: الكثير العطاء، والخِضم أيضًا: الجمع الكثير، وقال: [الرجز]

فاجتمع النخضة والخضة والخِضَمُّ أيضًا في قول أبي وَجْزة السعديِّ : المُسِنُّ من الإبل. والخَضِيمَةُ: حِنْطةٌ تطبخ بالماءِ حتَّى تنضج. وخَضَّمُ ، على وزن بَقَّم : اسمالعنبر بن عمرو بن تميم ، وقد غَلَبَ على القبيلة ، يزعمون أنهم إنَّما سُمُّوا بذلك

لولا الإله ما سَكَنًا خَضْمًا ولا ظَللنا بالمَشَائِي قُيَّمَا وهو شاذٌّ على ما ذكرناه في (بقم).

[الطويل]

وأَلْقَتْ إليَّ القولَ منهنَّ زَوْلَةٌ

خَطُواتُ بالتحريك وخِطاءٌ، مثل: رَكُوةٍ ورِكَاءٍ، قال أَوْفَى بن مَطَرِ المازنيُّ: [المتقارب] إمرؤ القيس: [المتقارب]

له وَثُبَاتٌ كَوَثْبِ الظُّبَاءِ

فَسوَادٍ خِسطَاءً ووَادٍ مَسطَرْ وقولهم في الدعاء إذا دعوا للإنسان: خُطُيَ عنك، إلى كذا، ولا تقل: تَخَطَّأْتُ بالهمز .

 خطأ: الخطأ: نقيض الصواب، وقد يُمَدُّ، وقُرِئَ إِياءً، لِخَفَائِها بين الألفين. بهما قوله تعالى: ﴿ وَمَن قَنَلَ مُؤْمِنًا خَطَفًا ﴾ [النساء:٩٢] تقول منه: أخطأت، وتخطَّأت، بمعنى واحد، ولا تقل: أخطيت، وبعضهم يقوله. والخطُّءُ: الذُّنْبُ، فى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ قَنْلَهُمَّ كَانَ خِطْنَ كَبِيرًا ﴾ [الإسراء ٣١: أي: إثمًا، تقول منه: خَطِئ يَخْطَأُ خِطْأً وَخِطْأَةً، على فِعْلَةً ، والاسمُ: الخَطيئَةُ، على فَعيلة ، ولك أن تشدِّد الياء؛ لأن كل ياءٍ ساكنة قبلها كسرة، أو واوِ ساكنة قبلها ضمة - وهما زائدتان للمدِّ لا للإلحاق، ولا هما من نفس الكلمةِ - فإنك تقلب الهمزة بعد الواوِ واوًا، وبعد اليَّاءِ ياءً، وتُدغِم؛ فتقول في مَقْرُوءٍ: مَقْرُوٌّ، وفي خَبيْءٍ: خَبيٌّ، بتشديد الواو والياء. وقولهم: مَا أَخْطَأُهُ، إنما هو تعجُّبٌ من خَطِيَ، لامن

اخطاً أبو عبيدة: خَطِئَ واخطاً لغتان بمعنى واحد، وأنشد: [الرجز]

يا لَهْفَ هندٍ إذْ خَطِئْن كَاهِلا خضن: المُخاضَنَةُ: المغازلة، قال الطِّرِّماح: أي: أَخْطَأْنَ، قال: وفي المَثْلِ: (مع الخَوَاطِئ سهمٌ صائبٌ)، يضربُ للذي يُكْثِرُ الخطَأوياتي الأحيان بالصواب. وقال الأمويُّ: المخطئ: من أراد تُخاضِنُ أو تَرْنُو لقول المُخاضِن الصواب فصار إلى غيره، والخاطئ: من تعمَّد لِما لا خطا: الخُطْوَةُ بالضم: ما بين القدمين، وجمع اينبغي، وتقول: خَطَّأْتُه تخطئة وتخطيئه إذا قلت له: القلة: خُطُواتٌ وخُطُواتٌ وخُطُواتٌ، والكثير: أخطأت، يقال: إنْ أخطأتُ فخطُّنني وتخطُّأتُ لِه في خُطَى. و الخَطْوَةُ بالفتح: المرَّة الواحدة، والجمع: المسألة، أي: أخطأت. و تخاطأه، أي: أخطأه، قال

ألا أَبْلِغًا خُلَّتِي جابِرًا بأن خليلك لم يُقْتَل تخاط أت النَّبُلُ أحشاءَه

وأخّر يَـوْمِـي فلم يُعْجَـل أي: أُمِيطَ. وخَطَوْتُ واخْتَطَيْت بمعنَّى، وأَخْطَيْت اوجمع الخطيثة خَطايا، وكان الأصل خَطَائِئ، على غيري: إذا حملته على أن يَخْطُو. وتَخَطَّيتُه: إذا أَفَعَاثِل، فلما اجتمعت الهمزتان قُلِبت الثانية ياءً؛ لأن تجاوزتُه، يقال: تَخَطَّيْت رقابَ الناس، وتَخَطَّيْت لَقِلها كسرة، ثم استُتْقِلَتْ، والجمع ثَقِيلٌ، وهو معتلٌّ مع ذلك، فقلبت الياء ألفًا، ثم قلبت الهمزة الأولى

 خطب: الخَطْبُ: سبب الأمر، نقول: ما خَطْدُك. وخَطت على المنبر خُطْبَةً بالضم. وخاطبه بالكلام مُخاطَبةً وخِطابًا. وخَطَبْتُ المرأة خطْنَةُ بالكسر؛ واختطب أيضًا فيهما. والخطيب: الخاطب، والخِطْيبي: الخِطْبَةُ، قال عديُّ بن زيد يذكر قصد جذيمةَ الأبرشِ لِخِطْبةِ الزَّبَّاء: [الوافر] لِخِطَيْبَي التي غَدَرَتْ وَخانَتْ

وهُنَّ ذواتُ غائِلَةٍ لُحينا و الخِطْبُ: الرجل الذي يَخْطُبُ المرأة، ويقال أيضًا: هي خِطْبُهُ وخِطْبَتُهُ ، للتي يَخْطُبُها . وخَطُبَ بالضم خَطابَةُ بالفتح: صار خطيبًا. وكان يقال لأمُّ خَارِجَةً: خِطْبٌ، فتقول: نِكُحٌ، وخُطْبِ فتقول: نُكُحٌ، وهي

كلمةٌ كانت العرب تتزوَّج بها. واختطب القومُ فلانًا: | وخَطَرَ الرمحُيخطِرُ : اهْتَزَّ. ورُمْحٌخَطَّارٌ : ذو اهتزاز . إذا دعوه إلى تزويج صاحِبَتِهم. والأخطب: الشِّقِرَّاقُ، ويقال الصُّرَدُ، وينشد: [الطويل] ولا أَنْثَني من طِيرَةٍ عن مَرِيرَةٍ

إذا الأَخْطَبُ الداعي على الدَّوْح صَرْصَرا والأخطب: الحمارُ تعلوه خُضْرَةٌ، قال الفراء: الخَطْياءُ : الأَتانُ التي لها خطُّ أسودُعلى مَتْنِها، والذَّكَرُ أَخْطَبُ، وناقةٌ خطياء بينةٌ الخَطَب، قال الزَّفَيان: [الرجز]

وصَاحِبِي ذَاتُ هِبَابِ دَمْشَتُ خَيِطْ بَياءُ وَرُقَاءُ السَّرَاةِ عَوْهَتُ أبو زيد: أَخْطَبَكِ الصيدُ، أي: أمكَنك ودَنَا منك، وَٱلْحُطَبِ الْحَنظَلُ: إذا صار خُطْيَانًا، وهو أن يَصْفَرَّ وتصيرَ فيه خطوطٌ خُضْرٌ. والخَطَّابِيَّةُ: من الرافِضَةِ، ينسبون إلى أبي الخطَّاب، وكانَ يأمر أصحابه أن يشهدوا على مَن خالفهم بالزُّور .

"خطر: الخَطر: الإشراف على الهَلاكِ، يقال: خاطرَ بنفْسِه. والمخطِّرُ: السَّبَقُ الذي يُتَراهَن عليه. وقد أَخطَرَ المالَ، أي: جعلَه خَطَرًا بين المُتَراهِنين. وخاطَرَهُ على كذا. وخَطَرُ الرَّجُل أيضًا: قَدْرُهُ ومَنْزِلَتُهُ. وهذا خَطَرٌ لهذا وخَطيرٌ ، أي: مثلهُ في القَدْرِ. والخطر بالكسر: نبات يُخْتَضَبُ به، ومنه قيل للبن الكثير الماء: خِطْرُ. والخِطْرُ أيضًا: الإبل الكثيرةُ، والجمع: ألحُطارٌ . وخَطَرَ البعير بذنَّبِهِ يَخْطِرُ بالكسر خَطْرًا وخَطَرِانًا: إذا رفعه مرةً بعد مرةٍ وضرب به فخذيه، قال ذو الرمة: [الطويل]

وقَرَّبْنَ بِالزُّرْقِ الحَمَائِلَ بَعْدَمَا

تَقَوَّبَ عَنْ غِرْبَانِ أَوْرَاكِها الخَطْءُ قوله: (تَقَوَّبَ)، يحتمل أن يكون بمعنى: قَوَّب، كقوله تعالى: ﴿ فَتَقَطَّعُوَّأَ أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ ﴾ [المؤمنون :٥٣] أي: قطَّعوا، وتقسَّمْتُ الشيء أي: قَسَّمْتُهُ، وقال

ويقال: خَطَرانُ الرُّمْح: ارتفاعُه وانخفاضه للطعن. ورجل خَطَّارٌ بالرُّمْح: طَعَّانٌ، وقال: [الطويل]

مَصالِيتُ خَطَّارُونَ بالرُّمحِ في الوَغَي وخَطِرانُ الرَّجُلِ أيضًا: اهتزازه في المَشْي وتَبَخْتُرُهُ. وخَطَ الدُّهُرُ خَطَ انَّهُ ، كما يقال: ضَرَبَ الدُّهُرُ ضَرَبانَهُ. والخَطيرُ: الزِّمامُ. ورَجُلٌ خَطيرٌ، أي: له قَدْرٌ وخَطَرٌ . وقد خَطُرَ بالضم خُطورَةً . والخَطَّارُ : اسم فَرَس حُذَيْفَة بن بدر الفَزَارِيِّ . وخَطَرَ الشيءُ ببالي يَخْطُرُ بالضمخُطورًا، وأَخْطَرَهُ الله بِبالي.

 خطط: الخَطُّ: واحدُ الخُطوطِ. والخَط أيضًا: موضعٌ باليمامة، وهوخَط هَجَرٍ، تُنْسَبُ إليه الرماحُ الخَطِّيَّةُ ؛ لأنها تُحْمَلُ من بلاد الهند فتُقَوَّمُ به . والخَطُّ: خَطَّ الزاجرِ، وهو أن يَخُطُّ بإصبعه في الرمل ويَزْجُرَ. وخَطَّ بالقلم، أي: كتَب. وكساءٌ مُخَطَّطٌ: فيه خُطوطٌ. والخَطوطُ، بفتح الخاء: البقرُ الوحشيُّ الذي مَخُطُ الأرض بأطراف أظلافه . والخطَّةُ بالكسر : الأرضُ يَخْتَطُها الرجلُ لنفسه، وهو أن يُعْلِم عليها علامةً بِالخَطِّ ليُعْلَمَ أنَّه قد اختارها ليبنيَها دارًا، ومنه: خطَط الكوفة والبصرة. وإختط الغلام، أي: نبت عِذَارُهُ. والمخطُّ بالكسر: عودٌ مُخطُّ به . والمخطاط: عودٌ تُسَوَّى عليه الخُطهِ طُ. والخُطَّةُ بالضم: الأمرُ والقِصَّةُ، قال تَأْبَطَ شَرًّا: [الطويل]

هُما خُطُتا إمَّا إسارٌ ومِنَّةٌ

وإمَّا دَمُّ والقَتْلُ بِالحُرِّ أَجْدَرُ أراد: هما خَطَّتان، فحذف النون استخفافًا، يقال: (جاء وفي رأيه خُطَّةٌ)، أي: جاءَ وفي نفسه حاجةٌ قد عَزَم عليها، والعامَّةُ تقول: خُطْيَةٌ. وفي حديث قَيْلَةَ: (أَيُلاَمُ ابنُ هذه أن يَفْصِلَ الخُطَّةَ، وينتصر مِن وراءِ الحَجَزَةِ) أي: إنَّه إذا نزل به أمرٌ مُلْتَبِسٌ مُشْكِلٌ لا يُهْتَدَى له، إنه لا يَعْيَابه، ولكنَّه يفصله حتَّى يُبرمَه و يَخرجَ منه. بعضهم: أراد: تَقَوَّبَتْ غِرْبَانُها عن الخَطْر، فَقَلَبهُ. |وقولهم: خُطَّة نائية، أي: مقصدٌ بعيدٌ. وقولهم: خُذْ

وقولهم: (قَبَّحَ الله مِعْزى خَيْرُهَا خُطَّةٌ)، قال الأصمعيُّ: خُطُّةُ: اسمُ عنز، وكانت عنزَ سوءٍ. أخطأها، قال الراجز: و الخُطُّةُ أيضًا: اسمٌ من الخَطِّ، كالنُّقطة من النقطِ. الأرضُ التي لم تُمْطَرُ بين أرضين ممطورتين، والجمع: الخَطائطُ، وأنشد أبو عبيدة: [الرجز]

على قِلاَص تَخْتَطِي الخَطَائِطا ومنه قول ابن عباس رضى الله عنه، حين سئل عن رجلِ جعل أمر امرأتهِ بيدها فطلَّقته ثلاثًا: «خَط اللَّهُ نَوْءَهًا، أَلاَّ طَلَّقَتْ نفسَها ثلاثًا» ويروى أيضًا: إبالتحريك. والخَطَفَى أيضا: لقبُ عوفٍ، وهو جد «خَطَّا اللَّهُ نَوْءَها» بالهمز ، أي : أَخْطَأَها المطرُ .

 ◄ خطف: الخَطْفُ: الاستلابُ. وقد خَطِفَهُ بالكسر القوله: [الرجز] يَخْطَفُهُ خَطْفًا، وهي اللغة الجيدة. وفيه لغة أخرى وعَنَقًا بعد الكلال خَيْطُفَى رديثة لاتكادتُعْرَف، وقدقرأبهايونس في قوله تعالى: إوثَلَّةٌ خُطْلٌ، وهي الغنم المسترخيةُ الآذانِ، وكذلك (يَخْطِفُ أَبِصارِهِم). واخْتَطَفهُ وتَخَطَّفهُ بِمعنى . وقرأ الكلابُ، ومنه سُمِّي الأَخْطَلُ. ورُمْحٌ خَطِلٌ، أي: حَجْناءُ تكون في جانبي البكرة فيها المِحْوَر، وكلُّ أوالخَيْطَلُ: السُّنَّوْرُ. والخُنْطُول: الذكرُ الطويلُ، حديدة حجناء خُطَّاف. ومَخاليب السباع: والقَرنُ الطويلُ. والخُنطُولة: واحدة الخناطِيل، وهي خَطاطِيفُها، قال الشاعر : [الطويل]

إذا عَلِقتْ قَرْنًا خَطاطيفُ كَفِّهِ

رأى الموت بالعينين أَسْوَدَ أَحْمَرا الكميت بن زيد: [الطويل]

وريطة فتيان كخاطف ظله

جعلتُ لهم منها خِباءً مُمَدَّدا قال ابن سَلَمَةَ: هو طائرٌ يقال له الرَّفْرافُ، إذا رأى ظلَّه

خُطَّةً، أي: خذْ خُطَّةَ الانتصافِ، ومعناه: انتصفْ. في الماء أقبل إليه ليَخْطَفَهُ. و الخاطِفُ: الذئبُ. وبرقٌ خاطِفٌ لنور الأبصار. ورمى الرميَّةَ فَأَخْطَفَها، أي:

إذا أصابَ صَيدَهُ أو أخطف وقولهم: مَا خَطَّ غُبارَه، أي: مَا شَقَّهُ. والخَطيطَةُ: أو إخْطافُ الحَشا: انطواؤه، يقال: فرسٌ مُخْطَفُ الحَشا، بضم الميم وفتح الطاء: إذا كان لاحِقَ ما خَلْفَ المَحْزِم من بَطْنه . و الخَطيفَةُ: دقيقٌ يُذَرُّ على اللبن ثم إُيُطْبَخُ فَيُلَّعَقُ، قال ابن الأعرابي: هو الجَبو لاءُ. وجملٌ خَطيفٌ، أي: سريعُ المَرِّ، كأنهُ يَخْتَطِفُ في مشيه عنقَه، أي: يجتذب. وتلك السُّرعة هي الخَطَفَي جرير بن عطية بن عوف الشاعر، سمى بذلك

حكاها الأخفش: خَطَفَ بالفتح يَخْطِفُ، وهي قليلة = خطل: أذنَّ خَطْلاءُ بيُّنة الخَطَل، أي: مسترخية. الحسن: (إلا من خَطَّفَ الخطفة) بالتشديد، يريد: مضطربٌ. ورجلٌ جوادٌ خَطِلٌ، أي: سريعُ الإعطاء. اختطف، فأدغم على ما نفسره في باب اللام في والخَطَلُ: المنطقُ الفاسدُ المضطربُ، وقد خَطِلَ في (قتل)(١) والخُطَّافُ: طائرٌ. والخُطَّافُ: حديدةٌ كلامه بالكسر خَطَلاً وأَخْطَلَ، أي: أَفْحَشَ. قُطْعانُ البقر، قال ذو الرمة: [الطويل]

دعت مَيّة الأعدادُ واستَبدَلَتْ بها

خَناطيلَ آجالِ من العِين خُذَّلِ والخَطَّاف بالفتح الذي في الحديث: هو الشيطان استبدلت بها: يعني منازلها التي تركتها. والأعداد: يخطَفُ السمع، يسترقه. وخاطِفُ ظِلُّهِ: طائرٌ، قال المياهُ التي لا تنقطعُ. وكذلك الخناطيلُ من الإبل، قال سعد بن زيد مَناة يخاطب أخاه مالِكَ بن مناة:

تَسظَسلُ يسومَ وِردِهسا مُسزعفَسرَا وهي خَناطِيلُ تجوسُ الخُضَرا

<sup>(</sup>١) انظر (قتل).

مقدَّمُ أنفه وفمه. والمَخاطِمُ: الأنوفُ، واحدها: أتُحْذَفُ النونُ في مثل هذا إلا عند اللام دون سائر مَخْطِمٌ بكسر الطاء. ورجلٌ أُخْطَمُ: طويلُ الأنْف. حروف الخفض؛ لأنها لا تأتي بمعنى الإضافة. والخِطامُ : الزمامُ. وخَطَمْتُ البعير : زَمَمْتُهُ. وناقةٌ وتقول :خَيْعَلْتُه فَتَخَيْعَلَ ، أي : ألبستهالخيعَلَ فَلَبِسَه. مَخْطُومَةٌ ، ونوقٌ مُخَطَّمَةٌ ، شدَّد للكثرة. والمُخَطَّمُ = خفا، خفى : الأصمعي: خَفَيْتُ الشيءَ أَخْفِيهِ : أيضًا: البُسْرُ إذا صارت فيه خطوطٌ وطرائق. كتمته. وخَفَيْتُهُ أيضًا: أظهرته، وهو من الأضداد، وقيس بنالخطِيم : شاعر . وَخَطْمَةُ : من الأنصار ، | وأبو عبيدة مثلَه ، يقال : خَفَى المطرُ الفأرَ : إذا رَعْنُ الجبل. والخِطْمِي بالكسر: الذي يُغْسَل به يصف فرسًا: [الطويل] الرأس.

> خظا: خَظا لحْمُه يَخْظُو ، أي: اكتنز . ولا تقل: خَظِيَ ، قال السعدى: [الوافر]

> > رقابٌ كالمَوَاجِن خَاظِيَاتٌ

وأَسْتَاهُ على الأُكْوَارِ كُومُ وقد يقال: لحمه خَظًا بظًا، أي: مكتنز، وأصله: فَعَلُّ ، قال امر و القيس : [المتقارب] لها مَتْنَتَانِ خَطْاتًا كما

أراد: خَظَاتَان ، فحذفَ النونَ استخفافًا، ويقال: خَفيّ ، أي: خافٍ . ويجمع على خَفايا . والخَفيَّةُ أراد:خَظَتَا ، فردَّ الألفَ التي كانت سقطتْ لاجتماع أيضًا: الركِيَّة، قال ابن السكيت: وكلُّ رَكِيَّةٍ كانت الساكنين للواحد لمَّا تحركت التاء. والخَظُوانُ حُفرت ثم تُركتْ حتَّى اندفنت ثمَّ حفروها ونَقَلوها فهي بالتحريك: الذي ركب لحمُه بعضُه بعضًا. قال ابن خَفِيَّةُ ، وقال أبو عبيد: لأنَّها استُخرجتْ وأظهرتْ. السكيت: يقال: رجلٌ خِنظِيانٌ: إذا كان فاحشًا. وَخَفِي عليه الأثريَخْفي خَفاءً ، ممدودٌ، ويقال أيضًا: وَحَنْظَى به: إذا ندَّد به وأسمعه المكروه.

إذا أسرع ووسَّعَ الخَطْوَ- بالظاء المعجمة.

■خطم: الخَطْمُ من كلِّ طائر: منقارُهُ، ومن كل دابةٍ: | وكقولك: لا عَبْدَيْ لك؛ لانه بمنزلة لا عَبْديْكَ. ولا وهم بنو عبد الله بن مالِكِ بن أوس. والخَطْمَةُ : | أخرجهنَّ من أنفاقهنَّ، أي: من جِحَرتهنَّ، قال علقمةُ

خَفَاهُنَّ مِن أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّمَا خَفَاهُنَ وَدُقٌ ذُو سَحَابٍ مُرَكَّبٍ وأَخْفَيْتُ الشيء: سترته وكتمته، قال الأصمعى:

> الخافي: الجنُّ ، قال الشاعر: [البسيط] [يمشى ببيداء لا يمشى بها أحدًا]

ولا يُحسُّ من الخافي بها أَثَرُ وقال ابن مُناذِر : الخافِيَةُ : ملتخفي في البدن من الجنَّ ، يقال: به خَفِيَّةٌ ، أي: لَمَمُّ ومَسُّ، وقولهم: أسود أَكَبُّ على ساعديه النَّمِرْ خَفِيَّة ، كقولهم: أُسود حَلْيَة ، وهما مأسّدتان. وشيءٌ بَرَحَالخَفاءُ ، أي: وضَح الأمر، قال يعقوب: وقال ■خظرف: خَظْرَفَ البعيرُ في سيره: لغةٌ في خَذْرَفَ: البعض العرب: إذا حَسُنَ من المرأة خَفِيًاهَا حَسُنَ ا سائرها، يعني صوتَها وأثر وطيْها الأرضَ؛ لأنَّها إذا ■خعل: الخَيْعَلُ: قميصٌ لا كُمَّيْ له، وإنما أسقطت كانت رخيمة الصَّوت دلَّ ذلك على خَفَرها، وإذا كانت النون من كُمَّيْنِ للإضافة ؛ لأن الله كالمُقْحَمَةِ لا يعتد مقارَبَة الخُطَى وتمكَّن أثرُ وطيها في الأرضِ دلَّ ذلك بها في مثل هذا الموضع، كقولهم: لا أبا لك، على أنَّ لها أردافًا وأوراكًا. قال الأصمعي: الخَوافي: وأصله: لا أباك؛ ألا ترى إلى قول الشاعر: [الوافر] ما دون الريشاتِ العشر من مقدَّم الجناح. والخُوافي أبالـمـوتِ الـذي لا بـدُّ أنـي من السَّعَف: ما دون القِلَبَةِ من التَّخلة، وهي في لغة ملاقي لا أباكِ تُحَوفِيني | أهل الحجاز العَواهِن. واسْتَخْفَيْتُ منك، أي:

تواريت. ولا تقل: اخْتَفَيْتُ و خَفا البرقُ يَخْفو لِتُلْقى وَلَدَها قبل أن يَسْتَبِينَ خَلْقُهُ. و الخَفَيْفَد خُفُولُه و يَخْفِي خَفْيَا: إذا لَمَعَ لمعًا معترضًا في نواحي والخَفْيَدُدُ الخفيف من الظُّلْمانِ. خفر: الخفيرُ: المُجيرُ. خَفَرْتُ الرَّجُلِ أَخْفِرِ الكسر

أَخَفْرًا إذا أَجَرْتَهُ وكنتَ له خَفيرًا تَمْنَعُهُ. قال السماء من غير أن يأخذَ يمينًا وشِمالاً فهو العقيقة. الأصمعيُّ: وكذلك خَفَّرْتُه تَخْفيرُه وأنشد لأبي

يُخَفِّرُني سَيْفي إذا لم أُخَفِّر لَك خَفيرًا. و أَخْفَرْتَهُ إِذَا نَقَضْتَ عَهْدَهُ وغَدَرْتَ به، ويقال أيضًا: أَخْفَرْتُكُ إِذَا بَعَثْتَ معه خَفيرًله قاله أبو و أَخْفِيَةٌ مَا هُمْ تُجَرُّ وَتُسْحَبُ الجَرَّاحِ العُقَيْليُّ. والاسم: الخُفْرَةُ بالضم، وهي وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلسَّكَاعَةَ ءَانِيَةً أَكَادُ أُخْفِيَ ﴾ [طه:١٥] الذُّمَّةُ، يقال: وَفَتْ خُفْرَتُكَ، وكذلك الخُفارة ويقرأ: (أَخْفِيهَا)، أي: أزيل عنها خِفَاءَها، أي: إالضم، والخِفارَةُبالكسر. والخَفَر، بالتحريك: شدَّة غِطاءها، وهو كقولهم: أَشْكَيْتُهُ، أي: أزلته عما الحياء، تقول منه: خَفِر بالكِسر، وجاريةٌ خَفِرَةٌ ومُتَخَفَّرَةً و التخفير: التَّشْويرُ. و الخافُورُ: نَبْتٌ ، عن

للميت: خَفَتَ، إذا انقطع كلامُه وسكتَ، فهو ◄ خفس: أَخْفَسَالرجلُ: إذا قال أَقبَحَ ما قدَرَ عليه. خافِتٌ. و خَفَتَ خُفاتًا، أي : مات فجأةً. و المُخافَتة أويقال : شرابٌ مُخْفِسٌ، أي : سريع الإسكار . ويقال والتَّخافَت: إسرارُ المنطق. والخَفْتُ مثله، قال لهذه الدُّويَّةِ: خُنْفَساْغبفتح الفاء ممدودة. والأنثى: خُنْفَساءَةً، والخُنْفَسُلغةٌ فيه، والأنثى: خُنْفَسَةٌ. خفش: الخُفَّاشُ: واحد الخَفافيش التي تطير

بالليل. و الخَفَشُ: صِغَرٌ في العين وضَعفٌ في البصر خِلقةً . والرجلُ أَخْفَشُ، وقديكون الخَفَشُعِلةً ، وهو الذي يُبْصِرُ الشيءَ بالليل ولا يُبصِرُه بالنهار، ويُبْصِرُهُ

وهم في خَفْضمن العيش، قال الشاعر: [الخفيف] إنَّ شَكْلِي وإنَّ شَكلَكِ شَتَّى

فالْزَمِي الخُصَّ واخْفِضِي تَبْيَضِضِّي أراد: تَبْيَضِّي، فزاد ضادًا إلى الضادين. و الخَفْضُ: السَّيرُ اللِّينُ، وهو ضدَّ الرفْع، يقال: بيني وبينك ليلةٌ

الغيم، فإنْ لمعَ قليلاً ثم سكن وليس له اعتراضٌ فهو الوميض، وإن شقَّ الغيمَ واستطال في الجوِّ إلى وسط و الْحَتَفَيْتِ الشيءَ، أي: استخرجتُه. و المُخْتَفِي: أَجُنْدُبِ الهُذَلِيِّ: [الطويل] النَّبَّاش؛ لأنَّه يَستخرج الأكفانَ. و الأَخْفِيَة: الأكسِيةُ، [ولكَّنَّني جَمْرُ الغضا مِنْ ورائه] والواحد: خِفَاء لأنَّها تُلقَى على السَّقاء، قال الكميت يذمُّ قومًا، وأنهم لا يبرحون بيوتَهم ولا يَحضُرون أقال: وتَخَفَّرتُبفلانِ: إذااسْتَجَرْتَ به وسَأَلْتَهُ أن يكون الحرب: [الطويل]

ففي تلك أحلاس البيوت لواصف

خفت: خَفْتَ الصوتُ خُفوتًا: سكن؛ ولهذا قيل الأصمعي.

الشاعر: [الطويل]

أُخاطِب جهرًا إذْ لَهُنَّ تَخافُتُ

وشَتَّانَ بين الجهر والمَنْطِقِ الخَفْتِ خفج: الخَفَجُمن أدواء الإبل، قال الأصمعيُّ: فإن كان رِجْلا البعير تَعْجَلانِ بالقيام قبلَ أن يرفَعَهما كأنَّ به رعدةً فهو أَخْفَجُ، وقد خَفِجَ خَفَجًا. وخَفَاجَتُهُ في يوم غيم ولا يبصره في يوم صاح. بالفتح: حيٌّ من بني عامر، قال الأعشى: [الطويل] • خفضٌ: الخَفْضُ: الدَّعَةُ، يقالُّ: عيشٌ خافِضٌ، وأَدْفَعُ عن أعراضِكمْ وأُعِيرُكُمْ

> لِسانًا كَمِقْرَاضِ الخَفاجِيِّ مِلْحَبَا وغلام خُنْفُجِبالضم، وخُنَافِجٌ، أي: كثير اللَّحم.

 خفد: أَخْفَدَت الناقةُ فهي مُخْفِدٌ: إذا أَظهرَتْ أَنَّها حَمَلَت ولم يكن بها حَمْلٌ. و الخَفودمن النوقِ: التي

مَخْفُوضُهَا زَوْلٌ وَمَرْفُوعُها

وخَفَضْتُ الجاريةَ، مثل: خَتَنْتُ الغَلامَ، واخْتَفَضَتْ

هي. والخافِضَةُ : الخاتِنَةُ. وخَفْضُ الصوتِ: غَضُّهُ، | فإنما يريد به كِنفًا اتُّخذَ من ساقِ خُفٍّ. والخِفُّ يقال: خَفُضْ عليك القولَ، وخَفُضْ عليك الأمر، الكسر: الخفيفُ، قال امرؤ القيس: [الطويل] أى: هَوِّنْ. والخَفْضُ والجرُّ واحدٌ، وهما في إيزلُّ الغلامُ الخِفُ عن صَهَواتِه الإعراب بمنزلة الكسر في البناء في مُواضَعات النحويين. والانخِفاضُ: الانحطاطُ. والله يَخْفِضُ ويقال أيضًا: خرجَ فلانٌ في خِفُّ من أصحابه، أي: من يشاء ويرفعُ، أي: يَضَعُ، قال الراجز يهجو في جماعة قليلَة. والتَّخْفيفُ: ضدُّ التثقيل. مصَدُّقًا:

> أأبلى تَأْكُلُهَا مُصِنًا خمافِضَ سِنِّ ومُشِيلًا سِنًّا وقال ابن الأعرابي: هذا رجلٌ يخاطب امرأتُه ويهجو أباها؛ لأنَّه كان أمهرَ ها عشرين بعيرًا كلُّها بناتُ لبون، فطالبه بذلك ، فكان إذا رأى في إبله حِقَّة سمينةً يقول: هذه بنت لبون، ليأخذها، وإذا رأى بنتَ ليونِ مهزولةً يقول: هذه بنتُ مخاض، ليتركها، فقال: [الرجز]

لأجعكن لأبنة عشم فئا مِنْ أَيْنَ عِشْرُونَ لِهَا مِنْ أَنِّي حتى يكرن مَهْرُها دُهْدُنّا يا كَسرَوانًا صُلَّ فاكْسِأَنَّا فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فِلمَّا شَنَّا بَـلُ الـذُنَـابَـى عَـبَـسًـا مُـبـنًـا أإبلى تَأْكُلُها مُصِنًا خافِضَ سِنٌ ومُشِيلًا سِنًا عنفع: خَفْعَ الرجلُخَفْعًا ، أي: دِيرَبه فسقط من جُوع وغيره، قال الشاعر: [الكامل]

[يَمشون قد نفخَ الخزيرُ بطونهم] وغَدَوا وضَيفُ بني عِقالٍ يَخْفَعُ

وَانْخَفَعَتْ كَبِدُهُ: استرختْ من الجوع ورقَّتْ.

خفف: الخُفُّ: واحد أَخْفافِ البَعير. والخُفُّ: الدِّرَّةُ التي يُضْرَبُ بها. والمِخْفَقُ: السيفُ العريضُ.

خافِضَةً ، أي: هيِّنةُ السيرِ ، قال الشاعر : [السريع] واحدالخِفافِ التي تُلْبَسُ . والخُفُ في الأرض : أغلظُ من النعل. وأما قول الراجز:

كَمَرٌ صَوْبِ لَجِبِ وسُطَ رِيحٌ يحملُ في سَحْق من الخِفافِ

تَـوادِيًـا سُـوِيـنَ مـن خِـلافِ

ويُلُوي بأثوابِ العَنِيفِ المُثَقَّلِ والسَّتَخَفَّهُ: خلافُ استثقله. واسْتَخَفُّ به: أهانه. ورجلٌ خَفيفٌ وخُفَافٌ بالضم. وخُفَافُ بن نُدْبَةَ السُّلَمِي: أحد غِربان العرب. وخَفَّ الشيءُ يَخِفُّ خِفَّةً : صارخَفيفًا . وخَفَّ القومخُفوفًا ، أي : قَلُّوا . وقدخَفَّتْ زحمتهم . وخَفَّ له في الخدمة يَخِفُّ خِفَّة . وَأَخَفُّ الرجلُ، أي: خَفَّتْ حالُه. وفي الحديث: «إن بين أيدينا عقبة كؤودًا لا يجوزها إلاالمُخِفُّ ». وأخَفَّ القومُ: إذا كانت دوابهم خِفافًا ، عن أبي زيد. وخَفَّانُ :

شَرَنبَتُ أطرافِ البنان ضُبارمٌ هصُورٌ له في غِيل خَفَّانَ أَشبُلُ خفق: خَفْقَتِ الرايةُ تَخْفُقُ وتَخْفِقُ خَفْقًا وخَفَقانًا ، وكذلك القلبُ والسرابُ، إذا اضطربا، ويقال: خَفَقَ البرقُ خَفْقًا ، وخَفَقَتِ الريحُ خَفقانًا ، وهو حفيفها ،

موضع، وهو مَأْسَدةٌ، ومنه قول الشاعر: [الطويل]

أى: دويُّ جَريها. وأما قول رؤبة: [الرجز] مُشتبه الأعلام لَمَّاع الخفيق فإنما حركه للضرورة. وَخَفَقَ الرجلُ، أي: حرّك رأسه وهو ناعسٌ، وفي الحديث: «كانت رؤوسهم تَخْفِقُ خَفْقَةُ أُوخَفْقتين ». وخَفَقَ الأرضَ بنعله. وكلُّ ضربِ بشيء عريضِ: خَفْقٌ ، يقال: خَفْقَهُ بالسيف يَخْفُنُ وَيَخْفِقُ : إذا ضربه به ضربة خفيفة . والمخفقة :

بجناحيه. وأَخْفَقَ الرجل بثوبه، أي: لَمعَ به. وخَفقَتِ إليه: إذا اجتمعتَ معه في خَلْوَق، قال الله تعالى: النجومُ خُفوقًا : غابت . وأَخْفَقَتْ : إذا تُولَّتْ للمغيب ﴿ وَإِذَا خَلُواْ إِلَىٰ شَيَطِينِهِمْ ﴾ [البقرة: ١٤] . ويقال: (إلى) - عن يعقوب - يقال: وَرَدْتُ خُفُوقَ النجم، أي: | هنابمعني (مَعَ)، كما قال: ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [ال وقتَ خُفوقِ الثريا، يجعله ظرفًا وهو مصدرٌ. وأَخْفَقُ عمران :٥٧] . وقوله تعالى: ﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا الرجلُ: إذا غزا ولم يَغنَم. وأَخْفَقَ الصائدُ: إذا رجع لَندِرٌ ﴾ [ناطر:٢٤] أي: مضى وأُرْسِلَ. وتقول: أنامنكَ ولم يصطد. وطلب حاجةً فأَخْفَقَ. ورجلٌ خَفَّاقً خَلامٌ، أي: بَراءٌ، إذا جعلته مصدرًا لم تُثنِّ ولم تجمع، القَدم: إذا كان صدرُ قدمِه عريضًا، قال الراجزيصف وإذا جعلته اسمًا على فَعيل ثنَّيت وجمعت وأنَّنت

> خَدَلَّج الساقينِ خَفَاقِ القَدَمْ قد لَفُّها الليلُ بِسَوَّاق حُطَمْ وامرأةٌ خَفَّاقَةُ الحَشا، أي: خميصةٌ. والخافقان: أَفقا المشرقِ والمغرب، قال ابن السكيت: لأن الليل والنهار يَخْفِقان فيهما. وفَلاةٌ خَيْفَقٌ، أي: واسعة يَخْفِقُ فيها السراب. وفرسٌخَنِفَقٌ ، أي: سريعة جدًّا، وكذلك ظليمٌ خَيْفَقٌ. والخنفَقِيقُ: الداهيةُ، يقال: داهية خَنْفِقِيق ، وهو أيضًا الخفيفةُ من النساءِ الجريئةُ-قال سيبويه: والنون زائدة، جعلها من خَفْقِ الريح، قال الشاعر: [المتقارب]

وقد طَلَقَتْ ليلةً كُلُّها فجاءت بها مُؤْذَنًا خَنْفَقِيقًا ويروى: مُؤْتَنًا.

 ◄خقق: الخَقوقُ: الأتانُ التي يصوِّت حياؤها، وذلك وتقول: أناخِلْق من كذا، أي: خالٍ. والخَلِيَةُ أيضًا: عندالهزال. وقد حَقَّ الفَرْجُ يَخِقُ خَقيقًا. وكذلك قُنْبُ إبيتُ النحل الذي تُعسِّل فيه. و (خَلا) كلمةٌ يستثنى بها، الفرس إذا صوَّت. والخَقْخَقَةُ: صوتُ القُنْبِ والفرج | وتَنصب ما بعدها وتَجَرُّ، تقول: جاءُوني خَلا زيدًا، إذا ضوعف. ويقال: أَخَقَّتِ البَّكْرَةُ: إذا اتَّسَعَ خَرْقُها. | تنصب بها إذا جعلتها فعلًا وتضمر فيه الفاعل، كأنَّكَ ويقال: الأُخْقُوقُ لغة في اللُّخقُوق، وفي الحديث: | قلت: خَلا مَن جاءني من زيد، وإذا قلت: خَلا زيدٍ «فوقَصَت به ناقتُه في أخاقِيقِ جِرْدَان» ، وهي شقوق في النجررت ، فهي عند بعض النحويين حرف جرِّ بمنزلة الأرض. والايعرفه الأصمعيُّ إلا باللام. ويقال للغدير حاشا، وعند بعضهم مصدرٌ مضاف. وأمَّا (ما خَلا) إذا جفّ وتقلُّعَ: خَقُّ، قال الراجز:

كَأَنَّما يَمْشينَ في خَقُ يَبَسْ ■ خلا، خلى: خَلا الشيءُ يَخْلُو خُلُوًا. وخَلَوْتُ به معها مصدر، كأنَّك قلت: جاءُوني خُلُوَّ زيدٍ، أي:

ويقال: خَفَقَ الطائرُ، أي: طار. وأخفَقَ: إذا ضرب خَلْوَةً وخَلاةً. وخَلَوْتُ به، أي: سخِرْتُ به، وخَلَوْتُ فقلت: أناخَليَّ منك، أي: بريء منك، وفي المثل: (خَلاؤُكَ أَقني لحيائك)، أي: منزلُك إذا خلوتَ فيه ألزمُ لحيائك. والخَلاءُ ممدودٌ: المُتَوَضَّأُ. والخَلاءُ أيضًا: المكان لا شيء به. والخَلِيَّةُ: الناقة تُطلق من عِقالها ويُخَلِّى عنها. ويقال للمرأة: أنت خَلِيّةٌ ، كناية عن الطلاق. والخَلِئةُ: الناقة تُعطَف مع أخرى على ولد واحد فتدِرَّان عليه ويَتَخلَّى أهلُ البيت بواحدةِ إ يحلُّونها ، ومنه قول الشاعر: [الوافر]

[أمرتُ بها الرُّعاءَ ليُكرموها]

لها لبنُ الخَلِيَّة والصَّعود والخَلِيَّةُ أيضًا: السَّفِينة العظيمة، ومنه قول طَرَفة: [الطويل]

[ كَأَنَّ حُمُولَ المالِكِيَّةِ غُدُوةً]

خَلاَيَا سَفِين بالنواصفِ من دَدِ فلا يكون فيما بعدها إلاَّ النصب، تقول: جاءُوني ما خَلازيدًا؛ لأنَّخَلا لاتكون بعد (ما) إلاَّ صلة لها ، وهي خُلُوَّهُمْ مَن زيد، تريد: خالِينَ من زيدٍ. وقولهم: افْعَلْ |وخَلَيْتُ سبيله، فهو مُخَلِّى. ورأيته مُخَلِّيا، قال

ما لى أراكَ مُخِلِيًا أيسن السسلاسل والقيسود

أغلا الحديد بارضكم أم ليس يَضْبِطُكَ الحديدُ خلا: خَلاَت الناقةُ خَلاً وخلاء بالكسر والمد، أي: حَرَنَتْ وبَرَكَتْ من غير عِلَّةٍ، كما يقال في الجمل: أَلَحَ، وفي الفرس: حَرَنَ. وفي حديث سُراقة: «ما خَلاَتْ ولا حَرَنَتْ ، ولكن حَبَسَها حَابسُ الفِيل ». قال زهير: [الوافر]

بِآرِزَةِ الفَقَارَةِ لم يَخُنْهَا فِطَافٌ في الرِّكَابِ ولا خلاءً ولا يقال للجمل: خَلاً.

 خلب: الخِلابَةُ: الخديعة باللسان، تقول منه: خَلَبَهُ مَخْلُنُهُ بِالضم، واختليه مِثله، وفي المَثَل: (إذالم تغلِّب فَاخْتَلِبُ)، أي: فَاخْدعْ. وَالْخَلِبَةُ: الْخَدَّاعة من النساء، قال النمر بن تَوْلَبِ: [البسيط] أَوْدَى الشبابُ وحُبُ الخَالَةِ المَحَلَّمَةُ

وقد بَرِئْتُ فما بالجسم مِنْ قَلَبَةْ ويُروَى بفتح اللام على أنه جَمعٌ ، وهم الذين يخدعون النساء، وامرأةٌ خالَةٌ، أي: مختالة، وقومٌ خَالَةٌ، أي: مختالون، مثل: باعَةٍ من البيع. ابن السكيت: رجلٌ خلاَّبٌ وخَلَبوتٌ، أي: خدًّاعٌ كذابٌ، قال الشاعر: [الطويل]

[مَلَكْتُمْ فلمَّا أَنْ مَلَكْتُمْ خَلَبْتُمُ] وشَرُّ الرجالِ الغادرُ الخَلَيوتُ والبَرْقُ الخُلُّبُ: الذي لا غيث فيه، كأنه خادع، ومنه قيل لمن يَعِدُ ولا يُنْجِزُ: إنما أنت كبرقٍ خُلُّب. فَأَخْلَنِتُ فَاسْتَعْجَمْتُ عند خَلائي والخُلِّبُأَيضًا: السحاب الذي لامطرفيه، يقال: برُّقُ

كذا وخَلاكَ ذمٌّ، أي: أعذَرْتَ وسقط عنك الذُّمُّ. الشاعر: [مرفل الكامل] وخَلاَوَة : أبو بَطنِ من أَشْجَعَ، وهو خَلاَوَة بن سُبيع بن بكر بن أَشْجَع، وفي آلمثل: (أنا من هذا الأمر فالِجُ بنُ خَلاَوَةً) ، أي : بريءٌ منه ، وقد ذكر ناه في (فلج). والخَلئ: الخالي من الهمِّ، وهو خلاف الشجيِّ. وقال الأصمعيُّ: الخَاليمن الرجال: الذي لا زوجة له ، وأنشد لامرئ القيس: [الطويل]

> [ألم تَرَني أَصْبِي على المرءِ عِرْسَهُ] وأَمْنَعُ عِرْسِي أَن يُزَنَّ بِهَا البَخَالِي

قال: والقرون الخاليَّةُ، هم المواضى. والخَلَى مقصورًا: الرَّطب من الحشيش، الواحدة: خَلاةً. وجاء في المثل: (عَبْدٌ وخَلَى في يديه) أي: إنه مع عبوديته غنيٌ، قال يعقوب: ولا تقل: وحَلْيٌ في يديه. وتقول: خَلَيْتُ الخَلي واخْتَلَيْتُهُ، أي: جَزَرته وقطعته، فانْخَلى. والمِخْلى: مَا يُجَزُّ بِهِ الخَلى. والمِخْلاةُ: ما يُجعَل فيه الخَلي. قال ابن السكيت: خَلَيْتُ دابَّتي أَخْلِيها: إذا جززت لها المُعَلمي. والسيف يَخْتَلَى، أي: يقطع. والمُخْتَلُونَ والخالُونَ: الذين يَخْتَلُونَ الخَلْيُ ويقطعونه . و أَخْلَتِ الأرض ، أي : كثُر خَلاها. قال أبو عمرو: خَلا لك الشيء وأُخلى بمعنّى. وأنشد بيتَ معِن بن أوس: [الطويل]

من الموت أم ألخل لنا الموتُ وَحْدَنا و أُخْلَنتُ المكانَ: صادفته خالتًا. واسْتَخْلاهُ مجلسَه، أي: سأله أن يُخْلَيَهُ له. وأَخْلَيْتُ، أي: خَلَوْتُ، وأُخْلَيْتُ غيري، يتعدَّى ولا يتعدَّى. قال عُتَىُّ بن مالكِ العُقَيليُّ : [الطويل]

أتيتُ مع الحُدَّاثِ لَيْلى فلم أُبنْ

أُعاذِلَ هل يأتي القبائلَ حَظُّها

و الْخَلَيْتُ عن الطعام، أي: خَلَوْتُ عنه. وخالَيْتُ خُلِّبِ، بالإضافة. والمُخَلِّبُ: الكثير الوَشْي من الرجلَ: تاركته. وتَخَلِّيتُ: تفرَّغتُ. وخَلِّيتُعنه، الثياب، قال لبيد: [الطويل]

وغَيْثُ بِدَكْدَاكٍ يَنزينُ وِهَادَهُ نَبَاتٌ كَوَشْي العَبْقَرِيِّ المُخَلَّب والخِلْبُ ، بالكسر: الحِجَابُ الذي بين القلب وسَوادِ البطن. يقال للرجل الذي تحبُّه النساء: إنه لخِلْبُ نساءٍ. والخُلُبُ بالضم: الحَمْأَةُ، تقول منه: ماءً مُخْلِبٌ ، وقدأَخْلَبَ . والخُلُبُ أيضًا: اللِّيفُ، وقال: [الرجز]

كان وريداه رشاءًا خالب ويروى: وَرِيْدَيْهِ، على إعمالِ (كأنْ) وتَرْكِ الإضمار، وكذلك الخُلْبُ بالتسكين. والليفَةُ خُلُبَةٌ وخُلْبَةٌ . والمِخْلَبُ للطائر والسباع: بمنزلة الظُّفْر للإنسان. والمخْلَبُ : المِنْجَلُ الذي َلاأسنان له . وَخَلَبْتُ النباتَ أَخْلُبُهُ خَلْبًا واستخلبته : إذا قطعته، وفي الحديث: «ستخلِبُ الخَبيرَ» أي: نقطع النبات ونأكله. والخَلْبَنُ: الحمقاءُ، والنون للإلحاق، قال ابن السكيت: وليسَ من الخِلابة ، قال الراجز يصف

وخَـلَّـطَـتْ كُـلُّ دِلاَثِ عَـلْـجَـن تَخْلِيطُ خَرْقَاءِ اليَدَيْنِ خَلْبَنِ ■خلبس: الخُلابسُ بضم الخاء: الحديثُ الرقيق، قال الكميت: [الطويل]

[بما قد أرى فيها أوانس كالدمي]

وأشهد مِنْهُنَّ الحَديثَ الخُلابِسا وربَّما قالوا: خَلْبَسَهُ وخَلْبَسَ قلبَه، أي: فَتَنَهُ وذَهَبَ به، كمايقال: خَلَبَهُ. وليس يَبعُدأن يكون هو الأصل؛ لأنَّ السين من حروف الزيادات. والخَلابيسُ: المتفرِّقون.

■خلبص: خَلْبَصَ الرجلُ: فرَّ، قال الراجز: لَـمَّا رَآنِي بِالبَرَادِ حَـصْحَصَا فى الأرض منِّى هَرَبًا وخَلْبَصَا وانتزَعه، قال العَجَّاج: [الرجز]

فإنْ يكنْ هذا الزمانُ خَلَجَا فقد لبسنا عيشة المُخَرْفَجَا يعنى: قد خَلَج حالاً وانتزعَها وبدَّلها بغيرها. وخَلَجَتْ عينه تَخْلِجُ وتَخْلُجُ خُلوجًا ، والْحَتَلَجَتْ : إذا طارت. وخَلَجَهُ بعينه، أي: غَمَزُه، وقال: [الرجز]

جاريةً من شَعْبِ ذي رُعَيْن حيَّاكَةٌ تَمشِي بِعُلْطتَيْنِ قد خَلْجَتْ بحاجبِ وعَينِ يا قوم خَلُوا بينها وبَيْنِي أشـد ما خُـلْى بين النيين وخَلَجَني كذا، أي: شَغَلَني، يقال: خَلَجَتْهُ أمورُ الدنيا. والخَلَجُ ، بالتحريك: أن يشتكي الرجُل عظامَه من عملِ أو من طول مَشْي وتعب، تقول منه: خَلِجَ ،

وتَمايَل. وتَخَالَجَ في صدري منه شيءٌ، وذلك إذا شككتَ. والخَلوجُ من النوق: التي اخْتُلِجَ عنها ولدُها فقلَّ لذلك لبنُها. وقدخَلَجْتُها ، أي: فطمتُ ولدَها. والخليجُ من البحر: شَرْمٌ منه. والخليجُ: النهر. ويقال: جانِباه خَلِيجاه . والخَليجُ : الحبل، قال ابن السكِّيت: لأنَّه يَجذِب ما شُدَّ به، قال ابن مُقْبِل: [الطويل]

بَالْكُسْرِ. وَتَخَلَّجَ الْمُفْلُوجُ فِي مِشْيَتُه، أي: تَفُكُّكُ

وباتَ يُغَنِّي في الخَلِيجِ كأنَّه كُمَيْتُ مُدَمَّى ناصِعُ اللؤنِ أَقْرَحُ والخَلِيجُ: الجَفْنَةُ، والجمع: خُلُجٌ، قال لبيد:

ويكلِّلون إذا الرياحُ تَناوحَتْ

خُلُجًا تُمَدُّ شوارعًا أيْتَامُها والخُلُجُ أيضًا: سُفُنٌ صِغار دونَ العَدَوْليِّ، قاله أبو عبيد. والخُلُج أيضًا: قومٌ من العرب، كانوا من عَدْوَانَ فألحقهم عُمر بن الخَطَّاب بالحارثِ بن ◄خلج: خَلَجَهُ يَخْلِجُهُ خَلْجًا ، واخْتَلَجَهُ: إذا جذبه مالكِ بن النَّضْر بن كنانة ، وسُمُّوا بذلك الأنَّهم الْحَتُلِجُوا من عَذُوان . والمَخْلُوجةُ : الطعنة ذاتَ اليمين

وذات الشَّمال، قال امرؤ القيس: [السريع] نَطْعَنُهُمْ سُلْكَى ومخلوجة

وقد خَلَختُهُ: إذا طَعَنْتَه. والمَخلوجَةُ: الرأي المصيب، قال الحطيئة: [الطويل]

وكنتُ إذا دارت رحى الحرب رُعْتُهُ

بمخلوجة فيها من العُجْزِ مَصْرِفُ والخَلَنْجُ: شجرٌ، فارسيٌّ معرَّب، قال الشاعر: [الخفف]

[يلبسُ الجيشَ بالجيوشِ ويسقي] لَبَنَ البُخْتِ في قِصاع الخَلَنْج والجمع: الخَلانج، قال هِميان بن قُحافة: [الرَّجز] حتَّى إذا ما قَضَتِ الحوائجا ومسلأت محسلابُسها السخَسلانِسجَسا منها وَتُمُّوا الأَوْطُبَ النواشجا

خلجم: الخَلْجَمُ: الطويل.

"خلد: الخُلْدُ: دوامُ البقاء، تقول: خَلَدَ الرجلُ يخلُدُ وربَّما قالوا: خَلْبَسَهُ وخَلْبَس قلبَه، أي: فَتَنَهُ وذهبَ خُلُودًا، وأَخلَدُه الله وخَلَّدُه تخليدًا. وقيل لأثانيُّ الصخور: خَوالِدُ؛ لبقائها بعد دُروس الأطلال، قال الشاعر المُخَبَّلُ السعدي: [الكامل]

إلا رَمادًا هامِدًا دَفَعَتْ

عنه الرياح خوالة سُحْمُ والخُلْدُ أيضًا: ضربٌ من الجُرذان أعمى. وأخلدتُ إلى فلان، أي: رَكَنت إليه، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَكِنَّهُۥٓ أَخَلَدَ إِلَى ٱلْأَرْضِ﴾ [الأعراف:١٧٦] . وأخلد بالمكان: أقام به، قال زهير: [الكامل] [لِمَن الديارُ غَشيتُها بالغرقدِ]

كالوَحْي في حَجَرِ المَسِيلِ المُخْلِدِ أبو زيد: أَخْلَدَ الرجل بصاحبه: لَزمَهُ. ابن السكيت: رجل مُخْلِدٌ: إذا أَسَنَّ ولم يَشِبْ. والخَلَدُ: البال، يقال: وقع ذلك في خَلَدي: أي: في رُوعي وقلبي. والخَالِدَان من بني أُسلا: خالد بن نَضْلَة بن الأَشْتَر بن

جَحْوانَ بن فَقْعس، وخالد بن قيس بن المُضَلِّلِ بن مالِكِ بن الأَصْغَر بن مُنْقِذِ بن طَريفِ بن عَمْرِو بن كَـرَّكَ لأمين عـلى نابِل أَعُين، قال الشاعر: [الطويل]

وَقَبْلِيَ مات الخالدان كِلاَهُما عَميدُ بني جَحْوَانَ وابنُ المُضَلِّلِ خلر: الخُلَرُ، مثال السُّكَر: الفولُ، ويقالَ: الجُلْبَانُ.

خلس: خَلَسْتُ الشيء والْحَتَلَسْتُهُ وتَخَلَّسْتُهُ: إذا اسْتَلَبْتُهُ. والتَّخالُسُ: التَّسالُبُ. والاسم: الحُلْسَةُ بالضم، يقال: الفرصة خُلْسَة . والخُلْسَة أيضًا: الاسم من قولهم: أَخْلَسَ النباتُ: إذا اختلط رَطْبه ويابسه. و أَخْلَسَ رأسُه: إذا خالط سوادَه البياضُ، قال سويدٌ الحارثي: [الطويل] فَتِي قَبَلٌ لم تُعْنِس السِّنُّ وَجْهَهُ

سِوى خُلْسَة في الرأس كالبرق في الدَّجي والخَلِيسُ: إلا شمط. والخَليسُ: النباتُ الهائِجُ.

به ، كما يقال : خَلَبَهُ ، وليس يَبعُد أَن يكون هو الأصل ؛ الأنَّ السين من حروف الزيادات. والخَلاَبيسُ: المتفرُّقون.

 خلص: خَلَصَ الشيءُ بالفتح يَخْلُصُ خُلوصًا، أي: صار خالصًا. وخَلَصَ إليه الشيءُ: وصَلَ. وخُلاصَةُ السمنِ بالضم: ما خَلَص منه؛ لأنَّهم إذا طبخوا الزُّبد ليتَّخذوه سَمنًا طرحوا فيه شيئًا من سَويق أو تمر أو أبعار غِزْ لانٍ، فإذا جاد وخَلَصَ من الثُّفُل فذلك الِسمن هو الخُلاَصَةُ، والخِلاَصِ أيضًا بكسر الخاء حكاه أبو عبيد، وهو الإثْرُ، والثُّفْلُ الذي يبقى أسفلَ هو الخُلُوصُ، والقِلْدَةُ، والقِشْدَةُ، والكُدَادَةُ. والمصدر منه الإخلاصُ. وقد أَخْلَصْتُ السمنَ. والإخْلاصُ . أيضًا في الطاعة: تَرْكُ الرياء. وقد أَخْلَضتُ لله الدينَ. وخالَصَهُ في العِشرة، أي: صافاه. وهذا الشيءُ خالِصَةً لك، أي: خاصَّةً. وفلانٌ خِلْصي، كما تقول:

ماء، قال الشاعر: [البسيط]

أَشْبَهْنَ من بَقَرِ الخَلْصَاء أَعْيُنَها

وهُنَّ أَحْسَنُ من صِيرَانِها صِورَا وذو الخَلَصَة بالتحريك: بيتٌ لخَنْعَم كان يُدْعَى كعبة اليمامة، وكان فيه صنمٌ يدعى الخَلصَّةَ، فهُدِمَ.

 خلط: خَلَطْتُ الشيءَ بغيره خَلْطًا فاخْتَلَطَ. وخالَطَهُ مُخالَطَةً وخِلاطًا. والْخُتَلَطَ فلانٌ، أي: فسَد عقلُه. والتَّخليطُ في الأمر: الإنسادُ فيه. وقولهم: وقَعوا في الخُلِيطي، مثال السُمَّيْهي، أي: اخْتَلَطَ عليهم أمرهم. والخَليطُ: المُخالِطُ، كالنديم المُنادِم، والجليس المُجالِس. وهو واحدٌ وجمعٌ، وقال:

إنَّ الخليطَ أَجَدُّوا البَيْنَ فانْصَرَمُوا

[وأخلفوكَ عِدَ الأمر الذي وعدُوا] وقد يُجمع على خُلَطاءَ وخُلُطٍ، قال وَعْلَةُ الجَرْميُّ: [البسيط]

سائِلْ مُجاوِرَ جَرْم هلْ جَنَيْتُ لهم

وإنما كثُر ذلك في أشعارهم لأنَّهم كانوا ينتجعون أيامَ القَرْفِ، وهو وعاءٌ من جلدٍ. وخَلَعَ السُّنبُلُ، أي: صار الكلاِّ، فيجتمع منهم قبائلُ شتَّى في مكانٍ واحد فتقع له سَفًا. وخَلَعَ الغلامُ: كَبُرَ زُبُّهُ. وتَخالَعَ القومُ: إذا بينهم ألفةٌ، فإذا افترقوا ورجعوا إلى أوطانهم ساءهم نقَضُوا الحِلفَ بينهم. والخالِعُ من الرُّطَبِ: ذلك. وأما الحديث: «لا خِلاطَولا وِراطَ»، فيقال: المُنْسَبِثُ. ويقال: بعيرٌ به خالِعٌ، وهو الذي لا يقدر هو كقوله: «لا يُجمَع بين متفرّق ولا يُفَرّقُ بين مجتمع على أن يثُور إذا جلس الرجل على غُرابِ وَرِكِهِ. خشيةَ الصدقةِ»، قال أبو عبيدة: تنازع العجَّاجُ وحُميدٌ والتَّخَلُغُ: التفكُّكُ في المشية. ورجلٌ مُخَلِّعُ الأليّتين: الأرقطُ أرجوزتَين على الطاء، فقال حميدٌ: الخِلاَطَيا إِذا كانْ مُنْفَكَّهُمَا. وغلامٌ خَليعٌ بيِّن الخَلاعَةِ بالفتح، أبا الشعثاء! فقال العجاجُ: الفِجَاجُ أوسعُ من ذلك يا ابن وهو الذي قد خَلَعَهُ أهلُه، فإنْ جنَى لم يُطْلَبوا بجنايته. أخي! أي: لا تَخْلِط أرجُّوزتي بأرجوزتك. والخَليعُ: الصَّيَّادُ، والقِدْحُ الذي لا يفوز أوَّلاً، والنُّخَلْطَةُ: بالضم: الشُّرْكةُ. والخِلْطَةُ: بالكسر: والغُولُ، والذُّبُ. وقولهم: به خَوْلَعٌ وخَيْلَعٌ، أي: العِشْرَةُ. والخِلْطُ أيضًا: واحدُ أَخْلاطِ الطِّيبِ. فزعٌ يعتري فؤادَه كأنَّه مَسٌّ، ومنه قول جَرير: [الكامل]

خِدْني، وخُلْصاني، أي: خالِصتي. وهم خُلْصاني، والخِلْطُ أيضًا: السهمُ يَنْبُتُ عودُهُ على عِوَج، فلا يزال يستوي فيه الواحد والجماعة. واسْتَخْلَصَهُ لنفسه، إيَّتَعَوَّجُ وإنْ قُوِّمَ. ورجلٌ مِخْلَطٌ بكسر الميّم: يُخالِطُ أي: اسْتَخَصُّهُ. والخَلْصاءُ، أرضٌ بالبادية فيها عينُ الأمور، يقال: فلانٌ مِخْلَطٌمِزْيَلٌ، كمايقال: هوراتقٌ فاتتٌ. واسْتَخْلَطَ البعيرُ، أي: قَعا. وأَخْلَطَهُ صاحبُه: إذا جعل قضيبَه في الحَياءِ. والخَليطُ من العلَف: قَتُّ وتبنُّ. ونُهِيَ عن الخَليطين في الأنبذة، وهو أن يُجمع بين صنفين: تمرٍ وزبيبٍ، أو عنبٍ ورُطَب. وخُولطُ الرجلُ في عقله خِلاطًا.

 خلع: خَلَعَ ثوبَه ونعله وقائده خَلْعًا. وخَلَعَ عليه خِلْعَةً، وخالُّعَ امرأته خُلْعًا بالضم. والخِلْعَةُ: خيارُ المال، وينشد بيت جرير بضم الخاء: [البسيط] مَنْ شَاءَ بَايَعْتُهُ مَالِي وخُلْعَتَهُ

مَا تَكْمُلُ التَّيْمُ في ديوانهم سَطَرَا وخُلِعَ الوالي، أي: عُزِلَ. وخالَعَتِ المرأةُ بعلها: أرادتُه على طَلاقها ببذلٍ منهاله، فهي خالع، والاسم: الخُلْعَةُ، وقد تَخالَعا. واخْتَلَعَتْ فهي مُخْتَلِعَةٍ. وأمَّا أقول الشاعر يخاطب امرأته: [الكامل]

إِنَّ السِرِّزيَّةَ ما أَلاَكِ إِذَا

هَرَّ المُخَالِعِ أَفْدُحَ اليَسر فهو المُقامِرُ؛ لأنَّه يُقْمَرُ خُلْعَتَهُ، وقوله: هَرَّ، أي: حَرِبًا تُفَرِّقُ بين الجيرَةِ الخُلُطِ كِرِهَ. والخَلْعُ: لحمٌ يُطْبَخُ بالتوابل ثم يُجْعَلُ في

[لا يُعْجِبنُّك أَنْ تَرَى لمجاشع

جَلدًا الرِّجالِ] وفي الفؤاد الخَوْلَعُ عَروضِ البسيطِ وضربِه جميعًا، فَيُنْقَلُ إلى مَفْعُولُنْ،

ما هَيَّجَ السُّوقَ من أَطْلالِ ■خلف: خَلْفٌ: نقيضُ قُدَّام. والخَلْفُ: القَرنُ بعد يسكِّن فيهما جميعًا إذا أضاف. ومنهم من يقول خَلَفُ القرن، يقال: هؤلاء خَلْفُ سَوء لناس لاحقين بناسِ صدق بالتحريك، ويُسَكِّنُ الآخر، ويريد بذلك الفرق أكثر منهم، قال لبيد: [الكامل] بينهما، قال الراجز:

ذهب الذين يُعاشُ في أَكْنافِهمْ

وَبِقِيتُ فِي خَلْفٍ كَجِلد الأَجْرَبِ والخَلْفُ : الرديءُ من القول، يقال: (سكت أَلْفًا ونطق خَلْفًا)، أي: سكت عن ألف كلمة ثم تكلُّم بخطأ. قال أبو يوسف: وحدثني ابن الأعرابي قال: كان أعرابي مع قوم فحبَقَ حَبقَةً فتشوَّرَ فأشار بإبهامه

نحو استه، وقال: إنهاخَلْفٌ نطقتخَلْفًا. والخَلْفُ أيضًا: الاستقاءُ، قال الحُطيئة: [الطويل] لِزُغب كأولادِ القَطا راثَ خَلْفُها

على عاجزاتِ النَّهضِ حُمْرِ حَواصِلُه | قول زهير: [الطويل] يعني: راث مُخْلِفُها ، فوضع المصدر موضعه ، وقوله: حواصله، قال الكسائي: أراد حواصل ما ذكرنا. وقال الفراء: الهاء ترجع إلى الزُّغْبِ دون العاجزات التي فيها علامة الجمع؛ لأن كل جمع بُني إزيد، وأنشد: [الرجز] على صورة الواحد ساغ فيه توهم الواحد، كقول الشاعر: [الرجز]

مشل الفراخ نُتِفَتْ حَواصِلُهُ لأنَّ الفراخ ليس فيه علامة الجمع، وهو على صورة الواحد، كالكتاب والحِجاب، ويقال: الهاء ترجع

ا وَطَيُّ مَحَالِ كَالْحَنِيِّ خُلُولُه وأجرِنَةُ لُزَّتْ بِدَأْيِ مُنَضِّدِ والتَّخليعُ في باب العَرُوضِ: قَطْعُ مُسْتَفْعِلُنْ في ويقال: وراء بيتك خَلْفٌ جَيِّدٌ، وهو المرْبَدُ. وفأسّ إ ذاتُ خَلْفَيْن ، أي : لها رأسان . والخَلْفُ والخَلَفُ : ما ويُسَمَّى البيت مُخَلِّمًا ، كقول الشاعر: [مخلع البسيط] جاء من بَعْذُ، يقال: هو خَلْفُ سَوءٍ من أبيه، وخَلفُ صدق من أبيه، بالتحريك: إذا قام مقامه، قال أَضْحَتْ قِفَارًا كَوَحْيِ الواحي الأخفش: هما سواءٌ، منهم من يحرِّك، ومنهم من

إنا وجدنا خَلَفًا بئسَ الخَلَفُ عبدًا إذا ما ناء بالحمل خَضَفْ وبعيرٌ أُخْلَفُ بِيِّن الخَلَفِ: إذا كان ماثلًا على شِقٍّ، حكاه أبو عبيد . والخَلَفُ أيضًا: ما اسْتَخْلَفْتُهُ من

والخُلْفُ، بالضم: الاسمُ من الإخلاف، وهو ني المستقبل كالكذِب في الماضي. والخِلْفُ ، بالكسر: حَلَمَةُ ضرع النَّاقة القادمان والآخِران. ويقال أيضًا: هنَّ يمشين َخِلْفَةً ، أي : تذهب هذه وتجيء هذه ، ومنه

بها العِينُ والأَزْآمُ يَمْشِينَ خِلْفَةً

وأَطْلاؤُها ينْهَضْنَ من كل مَجْشِم ويقال أيضًا: القومُ خِلْفَةً ، أي: مختلفون . حكاه أبو

دَلْوايَ خِلْفانِ وساقِياهُما وبنو فلان خِلْفَةً ، أي: شِطْرَةٌ: نصفٌ ذكورٌ ونصفٌ إِنَاثٌ. وَالْخِلْفَةُ : اختلاف الليل والنهار، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَهُو الَّذِي جَعَلَ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً ﴾ [الفرقان : ٦٢] . ويقال: أخذتُه خِلْفَةٌ: إذا اختلف إلى المُتَوَضَّا. إلى النَّهض، وهو موضع في كَتِفِ البعير، فاستعاره | ويقال: مِن أين خِلْفَتُكُمْ ، أي: من أين تستقون. للقَطا. والخَلْفُ : أقصر أضلاع الجَنْب، والجمع: | والخِلْفَةُ : نبتٌ ينبتُ بعد النبات الذي يتهشَّم. وخِلْفَةُ خُلُونٌ ، ومنه قول طرفة بن العبد: [الطويل] الشجر: ثمرٌ يخرج بعد الثمر الكثير. وقال أبو عبيد:

المَخاضُ، وهي الحواملُ من النوق، الواحدة: خَلِفَةً. والمُخْلِفُ من الإبل: الذي جاوز البازِلَ،

الذكرُ والأنثى فيه سواء، يقال: مُخْلِفُ عام ومُخْلِفُ عامين، قال الجعديُّ: [الرمل] أيّد الكاهِل جَـلْدٍ بازِلٍ

أخلف البازلَ عامًا أو بَزَلْ وكان أبو زيد يقول: الناقة لا تكون بازلاً، ولكن إذا أتى عليها حول بعد البُزول فهي بَزُولٌ إلى أن تُنَيِّبَ لِيقع إلا على مذكر وفيه الهاء، جمعوه على إسقاط فَتُدعَى عند ذلك نابًا. والمُخْلفَةُ من النوق، هي الراجعُ التي ظهر لهم أنَّها لَقِحَتْ ثم لم تكن كذلك. أتُجمع على فُعَلاءً. ويقال: خَلَفَ فلانٌ فلانًا: إذا كان ورجلٌ مِخلافٌ، أي: كثير الإخلاف لوعده. و المِخْلافُ أيضًا لأهل اليمن: واحد المخاليفِ، إنعالى: ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَـٰرُونَ ٱخْلُفَنِي فِي قَوْمى﴾ وهى كُوَرُها، ولكل مِخلافٍ منها اسم يعرف به. ورجلِّ خالِفَةٌ، أي: كثير الخِلافِ. ويقال: ما أدري أَيُّ خَالِفَةَ هُو! أَيْ: أَيَّ الناسِ هُو، غير مصروفٍ للتأنيث والتعريف؛ ألا ترى أنك فسرته بالناس. وفلانٌ خالِفَةُأهل بيته وخالِفُأهل بيته أيضًا: إذا كان لا خير فيه. والخالِفَةُ: عمودٌ من أعمدة الخباء، والجمّع: الخَوالِفُ. وقوله تعالى: ﴿رَشُوا بِأَن يَكُونُوا ۗ [الخفيف] مَعَ ٱلْخُوَالِفِ﴾ [التوبة:٨٧] أي: مع النهماء. و الخالفُ:

فلما جَزَمْتُ به قِرْبَتي

قال الشاعر: [المتقارب]

تَيَمَّمْتُ أَطْرِقَةً أو خَليفا ومنه قولهم: ذِيخُ الخليفِ، كما يقال: ذئبُ غضًى، قال الشاعر: [المتقارب]

المُسْتَقي. والخِلْيفَى: بتشديد اللام: الخلافة، قال

عمر بن الخطاب رضي الله عنه: (لو أُطيق الأذانَ مع

الخِلْيْفِي لأَذَّنتُ). والخَلِيفُ: الطريقُ بين الجبلين،

وذِفرَى ككاهِلِ ذِيخِ الخَلِيفِ أصاب فَريَعة ليل فعاثا و خَلِيفاالناقةِ: إبْطاها، قال كُثيرٌ: [الطوّيل]

الخِلْفَةُ: ما نبت في الصيف. و الخَلِفُ بكسر اللام: | كأن خَلِيفَى زَوْدِها ورَحاهُ ما بُنَى مَكَوَين ثُلِّما بعد صَيْدَنِ المَكا: جُحرُ الثعلب والأرنب ونحوه. والخَليفةُ: السلطانُ الأعظمُ، وقديؤنَّث، وأنشد الفراء: [الوافر] أَبُوكَ خِلْيَفَةً وَلَدَتْهُ أَخْرَى

وأنت خَليفَة ذاك الكَمالُ والجمع: الخَلاثِفُ، جاءوا به على الأصل، مثل: كريمةٍ وكرائم، وقالوا أيضًا: خُلَفاءُ، من أجل أنه لا الهاء، فصار مثل ظريفٍ وظُرفاء؛ لأن فعيلة بالهاء لا خَليفَتَهُ، يقال: خَلَفَهُ في قومه خِلافَةً، ومنه قوله [الأعراف: ١٤٢] . و خَلَفْتُهُ أَيضًا : إذا جِئتَ بعده . و خَلَفَ أفَّمُ الصائم خُلوفًا، أي: تغيَّرتْ رائحته. وخَلَفَ اللبنُ والطعامُ: إذا تغيَّرَ طعمه أو رائحتُهُ. وقد خَلَفَ فلانٌ ، أي: فسد، حكاه يعقوب. وخَلَفْتُ الثوبَ أَخْلُفُهُ، فهو خَلِيفٌ: إذا بَلِيَ وَسَطُّهُ فأخرجت الباليَ منه ثم الْفَفْته. وحيِّ خُلُوفٌ، أي: غُيَّبٌ، قال أبو زُبيد:

أصبح البيتُ بيتُ آل بَيانِ

مقشعرًا والحيُّ حيٌّ خُلُوفُ أي: لم يبق منهم أحد. والخُلُوفُ أيضًا: الحضورُ المُتَخَلِّفُونَ، وهو من الأضداد. و أَخْلَفَ فوهُ: لغة في خَلَفَ، أي: تغيَّر. و أَخْلَفْتُ الثوبَ: لغةٌ في خَلَفْتُهُ: إذا أصلحتَه، قال الكميت يصف صائدًا: [البسيط] يَمشي بهنَّ خَفي الشخص مختَتِلُ

كالنَّصْلِ أَخْلَفَ أَهْدَامًا بِأَطْمَارِ أي: أَخْلَفَموضع الخُلقان خُلقانًا. ويقال لمن ذهب له مالَّ أو ولدُّ أو شيء يستعاض: أَخْلَفَ الله عليك، أي: ردَّعليك مثل ما ذهب، فإن كان قد هلك له والدُّأو عمُّ أو أخُّ قلت: خَلَفَ الله عليك، بغير ألف، أي

كان الله خَليفة والدك أو من فقدته عليك. ويقال: | [إذا لَسَعَتْهُ النَّحلُ لمْ يَرْجُ لَسْعَتها] أَخْلَفَهُ ما وعده، وهو أن يقول شيئًا ولا يفعله على الاستقبال. وأَخْلَفُهُ أيضًا، أي: وجد موعده خُلْفًا ، إبالخاء، أي: جاء إلى عَسَلها وهي ترعي. وتقول: قال الأعشى: [الكامل]

أَثْوى وقَصَّرَ ليلةً ليُزَوِّدا

وكان أهل الجاهلية يقولون: أَخْلَفَتِ النجومُ، إذا مثال: دِرَفْسَةٍ، أي: الخلاف، والنون زائدة. أَمْحَلَتْ فلم يكن فيها مطر. وأَخْلَفَ فلانٌ لنفسه: إذا "خلق: الخَلْقُ: التقديرُ، يقال: خَلَقْتُ الأديم: إذا كان قد ذهبَ له شيء فجعل مكانَه آخر ، قال ابن مقبل : [الطويل]

فأخلِف وأثلِف إنما المال عارة

أهوى بيده إلى سيفه ليَسُلَّهُ. وأَخْلَفَ النباتُ، أي: قال لبيد: [الكامل] أخرج الخِلْفَة . قال الأصمعي: يقال: أخْلَفْتُ عن البعير: وذلك إذا أصاب حَقَّبُهُ ثِيْلَهُ فَيَحْقَبُ، أي: يحتبس بوله، فَتُحَوِّلُ الحَقَبَ فتجعله مما يلي خُصْيَي خَلْفَ فلان، أي: بعده. والخِلافُ: المُخالفَةُ. وقوله [الطويل] تعالى: ﴿ فَرَحَ ٱلْمُخَلِّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ ٱللَّهُ ﴾ ومُخْتَلَقَ للمُلْكِ أبيضُ فَدْغَمَّ [النوبة: ٨١] أي: مُخالَفَةَ رسول الله، ويقال: خَلْفَ

> يحمِلُ في سَحْقِ من الخِفافِ تَــوادِيُــا سُــوِّيــنَ مــن خِــلافِ فإنما يريد أنها من شجر مختلف، وليس يعني الشجرة التي يقال لها: الخلاف؛ لأن ذلك لا يكاد يكون [المنسرح] بالبادية. وقولهم: هو يخالفُ إلى امرأة فلانٍ، أي: يأتيها إذا غابَ عنها، ويروى قول أبي ذؤيب: [الطويل]

المَخْلَفَةُ ، وأمَّا قول الراجز :

وخَالَفَها في بيت نُوْبٍ عَواسِلِ

خَلُّفَ بِناتَتِه تَخْلِيفًا ، أي: صر منها خِلفًا واحدًا، عن يعقوب. وتقول أيضًا: خَلَّفْتُ فلانًا وراثى فَتَخَلَّفَ فَمَضَتْ وأَخْلَفَ من قُتَيْلَةَ مَوْعِدا عني، أي: تأخر. ويقال: في خُلُقٍ فُلانِ خِلَفْنَةُ ،

قَدَّرْتَهُ قبل القطع، ومنه قول زهير: [الكامل] ولأَنْتَ تَفْرِي ما خَلَقْتَ وَبَعْ

ضُ القوم يَخْلُقُ ثم لا يَفْرى وكُلْهُ مع الدهر الذي هو آكِلُهُ | وقال الحجاج: (ماخَلَقْتُ إِلَّا فَرَيْتُ، ولا وعدتُ إِلاًّ يقول: اسْتَفِدْ خَلَفَ مَا أَتَلَفْتَ. وَأَخْلَفَ الرجل: إذا وفيتُ). والْخَليقَةُ: الطبيعةُ، والجمع: الخلاتِقُ،

فاقْنَعْ بما قَسَمَ المَليكُ فإنَّما

قَسَمَ الخَلاثِقَ بيننا عَلاَّمُها والخَليقَةُ: الخَلْقُ، والجمع: الخَلائِقُ، يقال: هم البعير، ولا يقال ذلك في الناقة؛ لأن بولها من حيائهًا خَليقَةُ الله، وَهُمْ خَلْقُ اللهِ أيضًا، وهو في الأصل ولا يبلغُ الحَقَبُ الحياءَ. وأَخْلَفَ واسْتَخْلَفَ ، أي: مصدر. والخِلْقَةُ بالكسر: الفِطْرَةُ. ورجلٌ خَليقٌ استقى. واسْتَخْلَفَهُ ، أي: جعله خَلِيفَتُهُ . وجلست ومُخْتَلَقٌ ، أي: تامُّالخَلْق معتدِلٌ ، وأمَّا قول ذي الرمَّة :

أَشَمُّ أَبَجُ العينِ كالقمر البَدْرِ رسولِ الله. وشجرُ الخِلافِ معروفٌ، وموضعُه فإنَّماعنيَ به أنهُ خُلِقَ خِلْقَةَ تصلح للمُلُكِ. وفلانٌ خَليقٌ بكذا، أي: جدير به، وقدخَلُقُ لذلك بالضم، كأنَّه مَمَن يُقَدَّرُ فيه ذلك وتُرى فيه مَخايلُهُ. وهذا مَخْلَقَةٌ لذلك، أي: مَجْدَرَةٌ له. ونشأتْ لهم سحابةٌ خَلِقَةٌ وخَليقَةٌ، أي: فيها أثر المطر، قال الشاعر:

لا رَعَــدَتْ رَعْــدَةٌ ولا بَــرَقَــتْ لكنَّها أُنشِئَتْ لها خَلِقَهُ ومُضْغَةٌ مُخَلَّقَةٌ ، أي: تامَّةُ الخَلْقِ . والمُخَلَّقُ: القِدْحُ

إذا لُيِّنَ، وقال يصفه: [الطويل]

فَخَلَقْتُهُ حتَّى إذا تمَّ واستوى

كَمُخَّةِ ساقِ أو كَمَتن إمام قَرنْتُ بِحَقْوَيْهِ ثلاثًا فلم يَزِغُ

عن القصدِ حتى بُصِّرَتْ بدِمام وخَلَقَ الإِفْكَواخْتَلَقَهُ وتَخَلَّقَهُ ، أي: افتراه، ومنه قولُّه تعالى: ﴿وَتَخَلُّنُونَ إِنَّكُمَّا ﴾ [العنكبوت:١٧] . ويقال:

هذه قصيدة مَخْلُوقَةً ، أي: منحولةٌ إلى غيرِ قائِلِها. والخُلْقُ والخُلُقُ: السجيَّةُ، يقال: (خالِصُ المُؤْمِنَ

وخالِقِ الفاجِرَ). وفلانٌ يَتَخَلَّقُ بغير خُلُقِهِ، أي: يتكلُّفه، قال الشاعر: [البسيط]

[يا أيُّها المُتحَلِّي غَيْرَ شِيْمَتِهِ]

إِنَّ النَّخَلُّقَ يأتي دونَه الخُلُقُ والخَلاقُ: النصيبُ، يقال: لاخَلاقَ له في الآخرة. والأَخْلَقُ: الأملسُ المصْمَتُ. وصخرةٌ خَلْقاءُ بيِّنةُ

الخَلَق، أي: ليس فيها وَصْمٌ والاكسرّ، قال الأعشى: [البسيط]

قد يَتْرُكُ الدهرُ في خَلْقاءَ راسيةٍ

وَهْيًا ويُنْزِلُ منها الأعصَمَ الصَّدَعا ومنه: قيل للمرأة الرَّتْقاءَ : خَلْقاءُ . ومِلْحَفَةٌ خَلَقٌ وثوبٌ

خَلَقٌ ، أي : بالٍ ، يستوي فيه المذكَّر والمؤنث ؛ لأنَّه في الأصل مصدرالأَخْلَق وهوالأملس، والجمع: خُلْقانٌ.

ومِلْحفةٌ خُلَيْقٌ ، صغَّروه بلا هاءٍ لأنَّه صفة ، والهاء لا تلحق تصغير الصفات، كما قالوا: نُصَيِّفٌ في تصغير

امرأة نَصَفٍ . وقد حُلُقَ الثوبُ بالضم خُلوقة ، أي : بَليَ . وأَخْلَقَ الثوبُ مثله . وأَخْلَقْتُهُ أَنا ، يتعدَّى و لا يتعدى .

وأَخْلَقْتُهُ ثُوبًا: إذاكسوتَه ثُوبًاخَلَقًا . وثوبٌأْخُلاقٌ : إذا

كانتالخَلُوقَةُ فيه كلُّه، كما قالوا: بُرمة أعشارٌ، وثوب أسمالٌ، وأرضٌ سباسبُ. والخَلوقُ: ضربٌ من

الطِّيب. وقدخَلْقْتُهُ ، أي: طلَيْتُهبالخَلُوق ، فَتَخَلَّقَ به. والخُلَيْقاءُ من الفرس ، كالعِرْنِينِ من الإنسان . واخْلَوْلُقَ

واخْلُولُقُ الرسمُ ، أي: استوى بالأرض.

 خلل: الخَلُّ معروفٌ. والخَلُّ: طريق في الرمل، يذكر ويؤنث. ويقال: حَيَّةُ خَلِّ، كما يقال: أفعى صَرِيمَةٍ. والخَلُّ: الرجلُ النحيفُ المُخْتَلُ الجسم، ومنه قول الشاعر: [المديد]

إن جسمى بعد خالِى لَخَلَ والخَلِّ : النَّوبُ البالي ، قال أبو عبيد : ما فلان بخَلِّ ولا خَمْرٍ، أي: لا خيرَ فيه ولا شرَّ، وأنشد للنمر بن تولب: [الكامل]

هَلَّا سألتِ بِعاديِاءً وبيتِهِ والخلُ والخمرِ التي لم تُمنَع

ويروى: الذي لم يُمنع. والخَلَّةُ: الخَصْلَةُ. والخَلَّةُ: الحاجةُ والفقرُ. والخَلَّةُ: ابْنُ مَخاض، عن الأصمعي، يقال: أتاهم بِقُرص كأنَّه فِرسِّنُ خَلَّة، والأنثَى خَلَّةُ أيضًا. ويقال للميتُ: اللهم اسْدُدْخَلَّتُهُ، أي: الثُّلْمةَ التي ترك. والخَّلَّةُ: الخمْرُ الحامضةُ، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

عُقارٌ كماءِ النِّيءِ ليستْ بخَمْطَةٍ

ولا خَلَّةِ يكوى الشَّرُوبَ شِهابُها يقول: هي في لون ماء اللحم النِّيءِ ، وليستْ كالخَمْطةِ التي لم تدرك بعد، والاكالخَلَّةِ التي جاوزت القَدر حتى كادت تصير خَلاً . والخُلَّةُ بالضم : ما حَلا من النبت ، يقال: الخُلَّةُ خُبر الإبل، والحَمْضُ فاكِهَتُها، ويقال: لحمها، وإذا نسبت إليها قلتَ : بعيرٌ خُلِيٌّ وإبلٌ خُلِيَّةٌ ، عن يعقوب، قال: وأرضٌ مُخِلَّةُ: كثيرة الْخُلَّةِ ليس بها حَمْضٌ. والخُلُّةُ: الخليل، يستوى فيه المذكّر والمؤنث؛ لأنَّه في الأصل مصدرُ قولك: خَليلٌ بَيُّن الخُلَّةِ والخُلُولَةِ ، وقال: [المتقارب]

ألا أبُلِغا خُلَتِي جابِرًا

بان خَلِيلُكُ لُم يُفْتَل وقد جمع على خِلاكِ، مثل: قُلَّةٍ وقِلاكِ. والخِلَّةُ السحاب، أي: استوى، ويقال: صارخَلِيقًا للمطر. البالكسر: واحدة خِلَل السيوف، وهي بطائنُ كانت تُغَشَّى و تَخَيَّرتهُم فيما أطُوفُ وأسألُ بَنِي مالِكِ أعنى بسعد بن مالك

يقدِر على المصّ ، قال امرؤ القيس: [المتقارب]

فَكُرَّ إلىه بِمِبْراتِهِ كما خَلَّ ظَهْرَ اللسانِ المُجِرُّ وفصيلٌ مَخْلُولٌ أي: مهزولٌ، وفي الحديث: «أن يخُلُونَالفصيل لَئلاًّ يرتضع فيُهْزَلُ لذلك. و الخَلُّ: خَلْكُ الكساءَ على نفسك بالخِلال وقال: [الوافر] سألتُكَ إِذْ خِبازُكَ فوق تَلُّ

وأنتَ تخلُّهُ بِالْخَلِّ خَلاًّ رِ خَلَّ الرَّجِلُ: افتقرَ وذهب مالُه. وكذلك أُخِلُّ به، يقال: ما أَخَلُّكَ إلى هذا، أي: ما أحوجَكَ. و أَخْلَلْتُ الإبل، أي: رعيتها في الخُلَّةِ. و أَخَلَّتِالنخلةُ: إذا أساءت الحملَ ، حكاه أبو عبيد . وأنا أظنُّه من الخَلاكِ كما يقال: أبلحَ النخلُ وأرطبَ. وأَخَلُّ الرجل بمركزه، أي: تَرَكه. و اخْتَلِّ إلى الشيء، أي: احتاجَ إليه، ومنه قول ابن مسعود رضي الله عنه: «عليكم بالعِلم؛ فإنَّ أحدكم لا يَدري متى يُخْتَلُ إليه» أي: متى يَحتاج الناس إلى ماعنده . و اخْتَلَّ جسمُه ، أي : هُزلَ . و اخْتَلَّهُ بسهم، أي: انتظمه. و تَخَلَّلَ بالخِلالِ بعد الأكل. و تَخَلَّلَ الشيء، أي: نفَذ. و تَخَلَّلَ المطر: إذا الذي قيل فيه: (مواعيدُ عرقوبِ). قال الكسائي: خَلَّ اخصَّ ولم يكن عامًّا. و تَخَلَّلْتُ القومَ: إذا دخلتَ بين خَلَلِهِمْ وخِلالِهِمْ والخَلْخَالُ: واحد خلاخيل اللَّحيانيُّ في نوادره: عَمَّ فلان في دعائه وخَلَّ وخَلَّلَ النساء. و الخَلْخَلُ لغةٌ فيه، أو مقصور منه، وقال: [الرجز]

بَرَّاقةُ الجِيدِ صَمُوتُ الخَلْخَل و التَّخْليلُ: اتخاذ الخَلِّ، وتَخْليلُ|للحيةِ والأصابِعُ في الرضوء، فإذا فعل ذلك قال: تَخَلَّلْتُ. و الخَلُّ: عِرْقٌ

بها أجفانُ السيوف منقوشةٌ بالذهبِ وغيرهِ . وهي أيضًا | فَقَرَّبتُ حُرجُوجًا ومَجَّدتُ مَعْشَرًا سيورٌ تُلْبَسُ ظهورَ سِيتي القوس. و الخِلْلَايضًا: مايبقي بين الأسنانِ. و الخِلُّ: الوُدُّ والصديقُ. و الخَلَلُ بالتحريك: الفُرجةُ بين الشيئين، والجمع: الخِلالُ بالتحريك: الفُرجةُ بين الشيئين، والجمع: الخِلالُ وخَلَلْتُلسان الفصيل أَخُلُهُ: إذا شققتَه لئلاً يرتضع ولا مثل: جبل وجبال، وقرئ بهما جميعًا قوله تعالى: ﴿ فَتَرَى ٱلْوَدْفَ يَخْرُجُونَ خِلَالِهِ ﴾ [النور: ٤٣]و (خَلَلِهِ) ، وهي فُرَجٌ في السحاب يخرج منها المطر . و الخَلَلُ إيضًا : فسادٌ في الأمر. و الخِلالُ: العود الذي يُتَخَلَّلُه، وما يُخَلُّه الثوبُ أيضًا ، والجمع: الأُخِلُّهُ وفي الحديث: «أَذًا الخِلَالِ نُبايعُ؟». و الخِلالُ أيضًا: المُخَالَّةُ أُصَدِّقًا أَناه بفصيل مَخْلُولِ. ويقال: أصله أنَّهم كانوا والمصَادَقةُ ، ومنه قول امرئ القيس: [الطويل] [صرفتُ الهوى عنهن من خشية الرَّدي]

ولستُ بمَقْليّ الخِلالِ ولا قالي و الخَلالُ بالفتح: البلحُ. و الخَليلُ: الصديقُ، والأنثى: خَليلةٌ و الخَليلُ: الفقيرُ المُخْتَلُّ الحالِ.

قال زُهير: [البسيط]

وإنْ أتاه خَليلٌ يوم مَسْغَبَةٍ يقول لا غائبٌ مالى ولا حَرمُ

و الخُلاَلَةُبالضم: مايقع من التَّخَلُّل، يقال: فلان يأكلُ خُلاَلَتَهُ وخَلَلَهُ وخُلَلَهُ أي : ما يخرجه من بين أسنانه إذا تَخَلُّلَ. وهو مَثَلٌ. و الخُلالَةُ والخَلالَةُ والخِلالَةُ: الصداقةُ والمودَّةُ، وقال: [المتقارب] وكيف تُواصِلُ من أَصْبَحَتْ

جِــلالَــــُــهُ كــابــي مَــرْحَــب وأبو مَرحَبِ: كُنيةُ الظلِّ، ويقال: هو كنيةُ عُرقوبِ لحمُه يَخِلُّ خَلاًّ وخُلُولاً، أي: قلَّ ونَحُف. وذكر أي: خصَّ، ومنه قول الشاعر: [البسيط]

أَبْلِغُ كِلابًا وخَلْلْ في سَراتِهِمُ

[أنَّ الفؤاد انطوى منهم على دَخَن] وقال أوس: [الطويل]

في العنق، قال: [الرجز]

ثم إلى صُلْبٍ شديدِ الخَلُ خلم: الخِلْمُ ، بالكسر: الصديق. وأصل الخِلْم كِناسُ الظبي. والمُخالَمَةُ: المصادَقة. والأُخلامُ :َ الأصحاب، قال الكميت: [المتقارب] إذا ابْتَسَرَ الحربَ أَخَلامُها

كِشَافًا وهُيِّجَتِ الأَفْحُلُ حخمج: الخَمَجُ: الفتور، يقال: أصبحَ فلانٌخَمِجًا، أي: فاترًا، قال الهُذَلي: [البسيط]

فلا أقيم بدار الهُونِ إنَّ ولا

آتى إلى الغدر أخشى دونه الخَمَجا الخَمَجُ في هذا البيت: سوء الثَّناء. و(إنَّ) بمعنى (نعم).

◄خمد: خَمَدَتِ النارتَخْمُدُ خُمودًا : سكَنَ لهبها ولم يَطْفَأْجَمْرُها. وهَمَدَتْ: إذا طَفِئَ جمرها.وأَخْمَدْتُها أنا. وخَمَدَتِ الحُمِّي: سكن فَورانُها. وخَمَدَ

المريض: أُغميَ عليه أو مات. والخَمُّودُ على وزن التَّنُّور : موضع تدفنُ فيه النارلتَخْمُد .

◄خمر: خَمْرَةٌ وخَمْرٌ وخُمُور ، مثل: تَمْرَةٍ وتَمْر وتُمورٍ. يقال: خَمْرَةٌ صِرْفٌ. قال ابن الأعرابي: سمِّيتُ الخَمْرُ خَمْرًا لأنَّها تُرِكَتْ فاختمرت، واختِمارها : تغيُّر ريحِها. ويقال: سُمِّيَتْ بذلك لمُخامرتها العَقْل. وماعندَفُلانِ خَلُّ ولاخَمْرٌ ، أي: خَيْرٌ ولا شَرٌّ. والخِمِّير : الدائم الشُّرْب للخَمْر . والخُمَار : بقيَّة السُّكْر ، تقول منه : رَجُلٌ خَمِرٌ ، أي :

في عَقِبخُمَارٍ ، وقال امرؤ القيس: [المتقارب] أحاربن عَـمُـرو كـأنـي خَـمِـرْ

ويَعْدو على المَرْءِ ما يَأْتَمِرْ ويقال: هو الذيخامَرَهُ الداءُ. وخُمِرَ عنى الخَبَرُ: أي:

خَفِيَ. والمَخْمور : الذي به خُمَارٌ والخُمْرةُ بالضم سَجَّادَة تُعمَل من سَعَفِ النَّخلِ وتُرْمَل بالخيوطِ.

والخُمْرَةُ ، لُغَةٌ في الغُمْرَةِ: شيء يُتَطَلَّى به لتحسين

اللون. وخُمْرَةُ النَّبِيذِ والطِّيبِ: ما يُجعل فيه من الخَمْر واللُّوديِّ. وخُمْرَةُ العجين: مايُجعل فيه من الخَميرة. ويقال: دَخلَ فيخُمار الناسوخَمارهم ، لغةٌ فيغُمار الناس وغَمارِهم، أي: في زَحْمَتِهم وجَماعتهم وكَثْرتهم. والخِمار للمرأة، تقول منه: اختمرتِ المر أةُ وإنها لَحَسَنَةُ الخِمْرَةِ ، وفي المَثَل : (إِنَّ العَوَان لا تُعَلَّمُ الخِمْرَة ). والخَمَرُ ، بالتحريك: ما واراك من شيءٍ ، يقال: تَوارَى الصَّيْدُ منِّي في خمَرِ الوادي. قال ابن السكِّيت: خَمَرُهُ ما واراه من جُرْفٍ أو حَبْل من حبال الرَّمْلِ، أو شَجَرِ، أو شيء، قال: ومنه قولُهم: دخل فُلانٌ فيخُمار الناس، أي: فيما يُواريه ويَسْتُرُه منهم، ويقال للرجل إذا خَتَلَ صاحِبَهُ: هو يَدِبُّ له الضَّراءَ ويَمشى له الخَمَر . وأَخْمَرَتِ الأرض، أي:

أَلِفْتُكِ حتَّى أَخْمَرَ القَوْمُ ظِنَّةً

كَثُر خَمَرُها . وَأَخْمَرْتُ الشيءَ أَضْمَرْتُهُ، قال لبيد:

عليَّ بنو أمِّ البّنينَ الأكابِرُ وَخَمَرُ الناس: زَحْمَتُهُم، مثل خُمارِهِم، ويقال أيضًا: وجِدْتُ خَمَرَة الطِّيب، أي: ريحَهُ. وقدخَمِرَ عنِّي فلان بالكسريَخْمَرُ : إذا توارى عنك. ومكانٌخَمِرٌ : إذا كان كثيرالخَمَرِ . والخَميرُ والخَميرَةُ : الذي يُجْعَلُ في العَجينِ، تقول: خَمَرْتُ العجينَ أَخْمُرُهُ وأَخْمِرُهُ خَمْرًا : جعَلت فيهالخَميرة ، يقال : عندي خُبْزُخَميرٌ ، وحَيْسٌ فطير، أي: خُبْزٌ بائتٌ. أبو عمرو: خَمَرْتُ الرَّجُلِ أَخْمُرُهُ : استَحْيَيْتُ منه . وخَمَر فلانٌ شهادَته ، أي: كَتَمها. والتَّخْميرُ: التَّغْطيةُ، يقال: خَمَّر وجْهَك، وخَمِّرْ إِناءَكَ. والمُخَمَّرَةُ: الشاة يَبْيضُ رأسها ويَسْوَدُ سائر جسدها، مثل الرَّخماء. والمُخامَرَةُ: المُخالَطَةُ. وخامَر الرجُل المكانَ، أي: لَزِمَه. ويقال للضَّبُع: (خامري أَمَّ عامِرٍ)، أي: استَترى . واسْتَخْمَرَ فُلانٌ فُلانًا، أي: اسْتَعْبَدُهُ. ومنه حديث مُعاذ: «من اسْتَخْمَر قَوْمًا أَوَّلُهم أَحْرارٌ. . . »

كثير: هذا كلام عندنا معروف باليمن، لا يكادُ يتكلُّم بغيره: يقول الرَّجُل: أَخْمِرْني كذا وكذا، أي: أَعْطِنيهِ

الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

 خمس: الخَمْسَةُ عَدَدٌ، يقال: خَمْسَةُ رجالٍ، وخَمْسُ نسوةٍ، والتذكير بالهاء. وجاء فلانٌ خامسًا، وخامِيًا أيضًا، وأنشد ابن السِّكيت: [البسيط]

مَضى ثَلاثُ سِنينَ مُنْذُ حُلَّ بِها

والمِحْمْسُ بالكسر من أظماء الإبل: أن ترعى ثلاثةً أيام الدراهم قلت: عندي خَمْسَة الدراهم بضم الهاء، ولا وتَرِدَ اليوم الرابع. وقد أخْمَسَ الرجلُ، أي: وردتْ إيجوز أن تدغم لأنَّك قد أدغمت اللاَّم في الدال، ولا إبله خِمْسًا، والإبلُ خَوامِسُ. والرجلُ مُخْمِسٌ. وأمَّا إيجوز أن تدغم الهاء من خَمْسَة وقد أدغمتَ ما بعدها، قول شَبيب بن عَوَانَةً: [الطويل]

عَقِيلاً ذَلاً اللَّه لِلحد ضريحة

وأَثْوَابُهُ يَبْرُقْنَ والبخِمْسُ مائِحُ خَمْسَةً. والخِمْسُ أيضًا: بُرْدٌ من برود اليمن. قال أبو الرمة: [الطويل] عمرو: أوَّل من عمله ملك من ملوك اليمن يقال له: خِمْسٌ، قال الأعشى يصف الأرض: [المنسرح]

يَـوْمًا تَـراهـا كَـشِبْهِ أَرْدِيَـةِ الـ

خِمْس ويَوْمًا أديمُها نَخِلا ويوم الخَميس جمعُهُ: إخمِساءُ وأَخْمِسةً. والخَميسُ: الجَيْشُ؛ لأنَّهم خَمْسُ فِرَقِ: المقدِّمة، والقلب، والميمّنة، والميسّرة، والساق؛ ألاتري إلى قول الشاعر: [الرجز]

قد يضرب الجيشَ الخَمِيسَ الأَزْوَرا فجعله صفةً. والخَميسُ: الثوب الذي طُوله خَمْسُ أَذْرُع، ومنه حديث مُعاذ بن جَبَل رضي الله عنه: الثياب. وكذلكُ المَخْمُوسُ، مثل: جريح ومجروح، اليس له أَرْشٌ معلومٌ من الجِراحات والجِنايات.

أي: أَخَذَهم قَهْرًا وتَمَلَّكَ عليهم. وقال محمد بن [وقتيل ومقتول، قال عَبيد يصف ناقتَه: [الكامل] هاتيكَ تَحْمِلُني وأَبْيَضَ صارمًا

ومُـذَرَّبًا في مارِنٍ مَخْموس هِبَةً لِي وَمَلِّكْنِي إِيَّاهُ. ونحو هذا. وبَاخَمْرَاء: موضع إيعني رمحًا طول مارِنِهِ خَمْسُ أذرع. وخَمَسْتُ القومَ بالبادية، وبها قبر إبرهيم بن عبد الله بن الحسن بن أنْحُمْسُهُمْ بالضم: إذا أخذتَ منهمٌ خُمْسَ أموالهم، وخَمَسْتُهُمْ أُخْمِسُهُمْ بالكسر : إذا كنت خامِسَهُمْ، أو كمَّلْتَهُمْ خَمْسَةً بنفسك. وشيءٌ مُخَمِّس، أي: له خَمْسَةُ أَركانٍ. وحبلٌ مَخْموسٌ، أي: من خَمْس قوى. وتقول: عندي خَمْسَةُ دراهم، الهاء مرفوعة. وإن شئت أدغمت؛ لأنَّ الهاء من خمسة تصير تاءً في وعامُ حُلَّتْ وهذا التَّابِعُ الخامي الوصل فتدغَم في الدال، فإذا أدخلتَ الألف واللام في قال الشاعر: [الكامل]

ما زال مُذْ عَقَدَتْ بَدَاهُ إِزَارَهُ

فسَمًا وأَذْرَكَ خَمْسَة الأَشْبَارِ فعَقِيلَةُ والمخِمْس رجلان. وأَخْمَسَ القومُ: صاروا وتقول في المؤنث: عندي خَمْس القُدُورِ، كما قال ذو

وهل يَرجع التَّسلِيمَ أو يكشفُ العَمَى

ثلاث الأثاني والرسوم البلاقع وتقول: هذه الخمسةُ الدراهم، وإن شئت رفعتَ الدراهم وتجريها مجرى النّعتِ، وكذلك إلى العشرة. وقولهم: فلانٌ يَضرب أخماسًا لأسداس، أي: يسعى في المكر والخديعة، وأصله في أظماء الإبل. وغلامٌ رُباعي وخُمَاسي، ولا يقال: سُباعي، لأنَّه إذا بلغ سبعة أشبار صار رجُلًا.

 خمش: الخُمُوش: الخُدوشُ، وقال: [الخفيف] هاشِمٌ جَدُّنا فإنْ كنتِ غَضْبي

فاملئى وجهك الجميل خموشا «اثْتُوني بخَميسِ أو لَبيسِ»، كأنه يعني الصغيرَ من وقد خَمَشَ وجهَه يَخْمِشُهُ ويَخْمُشُهُ. والخُماشَةُ: ما

البعوضُ، لغةُ هذيل، وقال: [الوافر]

كأنَّ وَغَى الخَمُوش بِجَانبَيْهِ

مآتِمُ يَلْتَدِمْنَ على قَتِيلِ واحِدها بَقَّةٌ.

 خمص: خَمَصَ الجرح: لغة في حَمَصَ، أي: سكن وَرَمُهُ. ذكره ابن السكيت في كتاب (القلب والإبدال). والأُخْمَصُ: ما دخل من باطن القدم فلم أقول عَمرو بن شأس: [الطويل] يصب الأرض. ورجلٌ خُمْصانٌ وخَميصُ الحَشا، أي: ضامرُ البطن، والجمع: خِماصٌ، وامرأةٌ خَميصةً وخُمْصانَةً، عن يعقوب. والخَمْصَةُ: الجَوْعَةُ ، يقال: (ليس للبِطْنَةِ خيرٌ من خَمْصَةٍ تتبعها). والمَحْمَصَةُ: المَجاعَةُ، وهو مصدرٌ مثل: المَغْضَبَة الكميت: [الطويل] والمَعْتَبَة. وقد خَمَصَهُ الجوع خَمْصًا ومَخْمَصَةً. والخَميصةُ: كساءٌ أسودُ مربّعٌ له عَلَمانِ، فإن لم يكن [ونسيانهمْ ما أَشْرَبوا مِنْ عَداوةِ] مُعْلَمًا فليس بِخَميصَةٍ، قال الأعشى: [الطويل] إذا جُرِّدَتْ يومًا حَسِبْتَ خَميضةً

عليها وجِرْيالَ النَّضيرِ الدُّلامِصا قال الأصمعي: شَبَّهَ شعرها بالخَميصَةِ، والخَميصَةُ لم تُعطَّف على حُوادٍ ولم يَقْ سوداءُ.

وقرئ (ذَوَاْتَيْ أَكُلِ خَمْطٍ) بالإضافة. والخَمْطُ من خُمولاً، وأَخْمَلْتُهُ أَنا. اللبن: الحامض. وَذكر أبو عبيد أنَّ اللبنَ إذا ذهب عنه علم علم علم : أبو عمرو: لحمَّ خامٌّ ومُخِمٌّ، أي: منتِنّ. وقد حلاوةُ الحلَب ولم يتغيَّر طعمه فهو سامطٌ ، فإذا أخذ حَمَّ اللحم يَخِمُّ بالكسر: إذا أَنْتَنَ وهو شِواءٌ أو طبيخٌ . شيئًا من الريح فهو خامِطٌ وخمِيطٌ، وإن أخذ شيئًا من ومَثَلٌ يُضرب للرجُل إذا ذُكر بخير وأُثْنيَ عليه: (هو الطُّعْمِ فهو مُمحَّلٌ، فإذا كان فيه طعمُ الحلاوة فهو السمْن لا يَخِمُّ). وأَخَمَّ مثله. وأَخَمَّ البئرَ يُخِمُّها، أي: قُوهَةً . وتَخَمَّط الفحلُ: هَدَرَ، وتَخَمَّط فلانٌ، أي: كَسَحَها ونقَّاها، وكذلك البيت إذا كَنسته. والاختِمامُ

> [وقد كانَ زَينًا للعشيرةِ مدرهًا] خَمْطًا: إذا نزعتَ جلدَها وشويتَها، فهي خَميطٌ. فإنْ أي: من رُذَالِهم.

والخُماشاتُ: بقايا الذَّحْلِ. والخَموشُ بفتح الخاء: |نَزَعْتَ شعرها وشويتَها فهي سَميطٌ. والخَمْطَةُ: الخمرُ التي قد أخذتْ ريحَ الإدراك كريح التفاح، ولم تُدركُ بعدُ، ويقال: هي الحامضة.

 خمع: خَمَعَ في مشيته، أي: ظَلَعَ. ويهخُماعُ، أي: ظَلْعٌ. والخامِعَةُ: الضَّبُعُ؛ لأنها تَخْمَعُ إذا مشت.

والخِمْعُ بالكسر: الذئبُ، واللصُّ.

خمل: الخَمْلُ: الهُدبُ. والخَمْلُ: الطَّنفِسةُ، ومنه

[ومن ظُعُن كالدُّوم أشرَفَ فوقها]

ظِبَاءُ السُّلَيِّ وَاكِنَاتٍ على الخَمْلِ أى: جالسات على الطنافس. قال أبو صاعد: الخميلة: الشجر المجتمعُ الكثيفُ. وقال الأصمعي: الخميلة: رملة تُنبت الشَّجَرَ والأخمالُ: العَرَج، قال

إذا نسيت عُرْجُ الضباع خُمالُها قال أبو عبيد: هو ظَلْعٌ يكون في قوائم الأبل، فَيُداوَى إبقطع العرق، وأنشد للأعشى: [الخفيف]

طَعْ عُبَيدٌ عُروقَها من خُمالِ خمط: الخَمْطُ: ضربٌ من الأراك له حَمْل يؤكل، والخامِلُ: الساقطُ الذي لا نباهَة له. وقد خَمَلَ يَخْمُلُ

تَغَضَّبَ وتكبَّر، ومنه قول الكميت: [الطويل] مثله. وقلبٌ مَخْمُومٌ، أي: نقيٌّ من الغِل والحسَّد. وهو في الحديث. والخُمَامَةُ: القُمامة، وما يُخَمُّ من إذا ما تَسَامَتْ للتَّخَمُّط صِيدُهَا تراب البئر، ويقال: ذاك رجلٌ من خَمَّان الناس، و تَخَمُّطُ البحرُ: إذا التطم. وخَمَطْتُ الشاة أُخْمِطُها وخُمَّانِ الناس، على فَعْلاَنَ وفُعْلاَنَ، بالضم والفتح،

والخَمَّانُ من الرماح: الضعيفُ. والخَمْخَمَة: مثل الخَنخنة، وهو أن يتكلَّمَ الرجل كأنَّه مَخْنُونٌ تكبُّرًا؛ وهو أيضًا نوعٌ من الأكل قبيحٌ. والخِمْخِم بالكسر: ويقال: الخِتَأْبَة بالهمز. نبتُ يُعلَف حَبَّه الإبلُ، قال عنترة: [الكامل] ما راعني إلا حمولة أهلِها

> وسطَ الدِّيارِ تَسفُّ حَبُّ الخِمْخِم ويقال: هو بالحاء. وغديرُ خُمٍّ: اسْمُ موضع بين مكَّة والمدينة بالجُحْفة. والخَمْخَامُ: اسمُ رجلً.
>
> - خمن: التَّخمينُ: القول بالحدْسِ. قال أبو عبيد:

> الخَمَّانِ مِن الرماح: الضعيف، وقناة خَمَّانة. وخَمَّان الناس: خُشارَتُهم .

 خنا، خنى: الخَنَا: الفُحشُ، وكلامٌ خَن وكلمةٌ أَتوعِــدُنــي وأنــتَ مُــجــاشِــعِــيٌ خَنِيَة، وقد خَنِي عليه بالكسر، وأَخْنَى عليه في مَنطقه: إذا أفحش، قال أبو ذؤيب: [الوافر]

فلا تُخنُوا عَلَيَّ ولا تُشِطُّوا

بقولِ الفخرِ إنَّ الفخر حُوبُ و أَخْنَنِي عليه الدهرُ ، أي : أتَّى عليه وأهلكه ، ومنه قول النابغة: [البسيط]

أَضْحَتْ خَلاَءً وأضحى أهلُها احتملوا

أخنى عليها الذي أخنى على لُبَدِ و أَخْنَيْتُ عليه: أَفْسَدْت.

 خنب: خَنبَتْ دِجلُه بالكسر، أي: وَهَنَتْ، وأَخْنَبْتُها عنجر: الخَنْجَرُ: سكِّين كبير. و الخُنْجورُ: الناقة أنا، قال ابن أحمر: [الرجز]

> أبِي الذي أَخْنَب رِجْلَ ابنِ الصَّعِقْ إذْ كانت الخيلُ كعِلْباءِ العُنُقْ و الخنَّابُ: الطويلُ من الرجال، وهذا مما جاء على أصله شاذًّا؛ لأنَّ كلِّ ماكان على فِعَّالِ من الأسماء أُبدِلَ من أحد حرفَيْ تضعيفِهِ ياء، مثل: دِينارِ وقِيراطٍ؛ كَرَاهِيَّةَ أَن يلتبس بالمصادر ، إلاَّ أَنْ يكون بالهاء فيخرج عن أصله، مثل: دِنَّابَةٍ وصِنَّارَةٍ ودِنَّامَةٍ وخِنَّابَةٍ لأنه الآن قد أُمِنَ التباسُه بالمصادر. و الخِنَّابَتان: ما عن يمين الأنف وشماله، بينهما الوَتَرَةُ، قال الرَاجز:

أُكُوي ذوي الأضغانِ كَيًّا مُنْضِجَا منهم وذا الخِنَّابَة العَفَنْجَجَا

خنبس: الخُنابسُ: الكريهُ المنظرِ. ويقال للأسد: خُنابِسٌ، والأنثى: خُنابِسَةٌ. وليلٌ خُنابِسٌ: شديد الظُّلَمة، وأما قول القُطامَيِّ: [الطويل]

فقالوا عليك ابنَ الزُّبَيْرِ فعُذْ بهِ أَبَى اللَّهُ أَنْ أَخْزَى وعِزٌّ خُنَابِسُ

فيقال: هو القديم الثابت.

خنث: الانخناث: التثنّي والتكسُّر، والاسم الخُنْفُ، قال جرير: [الوافر]

أرى في خُنْثِ لِحْيَتِكَ اضطرابا و خُنْثُ أيضًا: اسم امرأة، لا يُجْرَى. و خَنْثُ الشيءَ فَتَخَنَّفَ، أي: عطَّفته فتَعَطَّف، ومنه سمِّي المُخَنِّفُ، وتَخَنَّفَ في كلامه. و الخَنِثُ بكسر النون: المسترخي المُتَثَنِّي. وفي المثل: ( أَخْنَتُ من دَلاكٍ). و المُخْنَقِ: الذي له ما للرجال والنساء جميعًا، والجمع: الخَناثَى. مثل: الحَبَالَى. وخَنفُتُ السَّقاءَ والْحَتَنَثُهُ: إذا تُنَيَّتُهُ إلى خارج فشربتَ منه ، فإن كسرتَه إلى داخلِ فقد

الغزيرة، والجمع: الخَناجِرُ.

 خنذ: الخِنْذيذُ: رأسُ الجبل المشرفُ. والخِنْذيذُ: الفحلُ، قال بشر: [الوافر]

وخِنْذِيدِ تَرى الغُرْمُولَ منه

كَطَيِّ الزُّقِّ عَلَّقَهُ النِّجَارُ و الخنذيدُ: الخَصِيُّ، وهو من الأضداد. وحكى أبو عبيد: الخَناذيدُ: الخيلُ، وأنشَدَ قول خُفاف بن عَبْدِ قيس، من البراجم: [الخفيف]

[وبسراذين كابياتٍ وأتنا] وخناذيذ خصية وأحولا

فخرج الآنَ من حَدِّ الأضداد.

خَنُور أيضًا: الداهية.

◄خنز: خَنِزَ اللحم بالكسريَخْنَزُ خَنَزًا، أي: أَنْتَنَ، مثل: خَزِنَ على القلب. والخُنْزوانةُ: التَّكَبُّرُ، يقال: هو ذوخُنزُواناتِ ، قال الشاعر : [الطويل]

لئيمٌ نَزَتْ في أنفِه خُنْزُوانَةٌ

على الرَّحِم القُربي أَخَذُّ أُباتِرُ خنس: خَنَسَ عنه يَخْنُسُ بالضم، أي: تأخّر. وٱلْحَنَسَهُ غيره: إذا حَلَّفه ومضى عنه. والخَنَسُ: تأخُّر الأنف عن الوجه مع ارتفاع قليل في الأرنبة ، والرجل أَخْنَسُ، والمرأةُ خَنْساءً. والبقر كلُّها خُنْسٌ. والخَنَّاسُ: الشيطان؛ لأنَّه يَخْنُسُ إذا ذُكر الله عزَّ وجلُّ. والخُنْسُ: الكواكب كلُّها؛ لأنَّها تَخْنِسُ في المغيب، أو لأنَّها تَخْفي بالنهار، ويقال: هي

الكواكب السَّيارةُ منها دونَ الثابتة . وقال الفرَّاء في قوله تعالى : ﴿ فَلَا أَنْسِمُ بِالْخُنِّسِ ۞ الْجُوَارِ ٱلْكُنِّسِ ﴾ [التكوير : ١٥-١٦] : إنَّها النجوم الخمسة: زُحَل، والمشترى، والمِرِّيخ، والزُّهَرةُ، وعُطارد؛ لأنَّها تَخْنُس في مجراها وتَكْنِس، أي: تستتر كما تَكْنِسُ الظباء في المَغَار، وهي الكِنَاسُ، ويقال: سمِّيت خُنَّسًا لتأخُّرها؛ لأنَّها الكواكبُ المتحيِّرة التي ترجع وتستقيم، وقول دُريد بن الصِّمَّةِ: [الكامل]

أَخْنَاسُ قد هامَ الفؤادُ بكمْ وأصابه تَبْلُ من الحُبِّ

يعنى به خَنْسَاء بنْتَ عَمْرو بن الشَّريد، فغيَّره ليستقيم له وزنُ الشعر .

خُنشوش، أي: قطعة من الإبل.

الخنانيص .

فوصفها بالجَودة، أي: منها فحولٌ ومنها خِصيانٌ، ا عنع: الخُنوعُ: كالخُضوع والذلِّ. وأَخْنَعَتْني إليك الحاجة ، أي: أخضعتني والخانع : المريب الفاجر . ◄ خنر: أم خَنُورٍ ، على وزن الشّنُور: الضَّبُعُ. وأم والخَنْعَةُ: الريبةُ، ومنه قول الأعشى: [البيسط] [هُمُ الخَضارمُ إِنْ غَابُوا وإِنْ شَهدوا]

ولا يُرَوْنَ إلى جَارَاتِهِمْ خُنُعَا وخُنَاعَةُ بالضم: أبو قبيلة، وهو خُنَاعَةَ بن سعد بن هُذيل بن مدركة بن إلياس بن مضر.

■خنف: الخِنَاف: لِينٌ في أرساغ البعير، تقول منه: خَنَفَ البعيرُ يَخْنِفُ خِنَافًا : إذا سار فقلب خُف يده إلى وَحْشِيه . وناقة خَنوفٌ ، قال الأعشى : [الطويل] أَجَدَّتْ برجليها النَّجاءَ وراجَعَتْ

يَداها خِنافًا لَيِّنًا غَيْرَ أَحْرَدا ويقال أيضًا: خَنْفَ البعيرُ يَخْنِفُ خِنافًا ، إذا لوى أنفَه من الزمام، ومنه قول الشاعر: [الكامل] قد قُلْتُ والعِيسُ النَّجائِبُ تَغْتَلى

بالقوم عاصفةً خوانِفَ في البُرى وقال أبوعبيد: يكون الخِنافُ في العنق: أن تُميله إذامُدُّ بزمامها. والخانف : الذي يشمَخ بأنفه من الكِبْر، يقال: رأيته خانِفًا عنّى بأنفه. والخنيفُ من الثياب: أبيضُ غليظٌ يُتَّخَذُ من كَتَّان، وفي الحديث: "تَخَرَّقَتْ عناالخُنُفُ » وأبومخنف بالكسر: كنية لوط بن يحيى ، رجل من نقلة السير.

 خنق: الخَنِقُ ، بكسر النون: مصدر قولك: خَنَقَهُ يَخْنُقُهُ خَنِقًا وكذلك خَنَّقَهُ ، ومنه الخُنَاقُ ، واخْتَنَقَ هو ، وانْخَنَقَتِ الشاة بنفسها، فهي مُنْخَنِقَةٌ ، وموضعه من العنق: مُخَنَّقُ بالتشديد، يقال: بَلَغَ منه المُخَنَّق، وأخذت بمُخَنَّقِهِ ، وكذلك الخُناقُ بالضم ، يقال : أخذ ىخُنَاقه . والخناقُ بالكسر : حبلٌ يُخْنَقُ به . والمِخْنَقَةُ خنش: الخُنشوشُ: بقية المال، يقال: بقي لهم بالكسر: القِلادةُ. والخانِقُ شِعْبٌ ضيّقٌ، وأهلُ اليمن يسمّون الزُّقاقَ خانِقًا . والمُخَتَنَقُ : المضيقُ .

خُنِّ ، قال الراجز :

يأخذ الطيرَ في حلوقها .

جارية ليست من الوخشن الصيدليأخذه، وقال: [الطويل] ولا من السود القصاد المخنَّ | وما القومُ إلاَّ سبعةٌ وثلاثةً و المَخَنَّةُ: الأنف. وفلانٌ مَخَنَّةُلفلان، أي: مأكلةً له. ومَخَنَّةُ القوم: حَريمهم. وخَنَنْتُ الجُلَّة، إذا استخرجت منها شيئًا بعد شيء. و الخنير كالبكاء في والخُنانُ: داء يأخذ في الأنف. والخُنانُ أيضًا: داء [البسيط]

 خوا: خوى: خَوَت النجوم تَخوى خَيًا: أمحَلت، وذلك إذا سقطت ولم تُمطر في نوثها، وأنحوَت مثله. وخَوَات بن جُبير الأنصاري، وتَخَوَّتَ مالهُ، مثل: وخَوَت الدارُ خَوَاء، ممدودٌ: أَقْوَتْ، وكذلك إذا إَنَخَوَّنَهُ، أي: تَنَقَّصَهُ، الفرّاء يقال: ما زال الذئبُ سقطت، ومنه قوله تعالى: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ إَيْخْتاتُ الشَّاةَ بعد الشاة أي: يختلها فيسرقها وفلان خَاوِيكَةٌ﴾ [النمل:٧٠] ، أي: خاليةً ، ويقال: ساقطةً ، [يختات حديث القوم ويتخوت، إذا أخذمنه وتَحَفَّظُهُ . كما قال تعالى: ﴿ فَهِي خَاوِيَةً عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ [الحج وإنهم يَخْتاتونَ الليل، أي: يَسْرونَ ويقطعون الطريق، :٤٥] ، أي: ساقطة على سقوفها.

وخَوَتِ المَرَأَةُ وخَويَتَ أَيضًا خَوَى، أي: خَلاَ جَوفُها |وخاتَ الرجُل، أي: أَسَنَّ. عند الولادة؛ وخَوَّيْت لها تَمْخُويَة، إذا عملتَ لها خَوِيَّة تأكلُها، وهي طعامٌ.

> والخَوى: البطن السهل من الأرض، على فَعِيل. وحكى أبو عبيد: الخَوَاة: الصوت.

وخَوِّى البعيرُ تخوية، إذا جَافَى بطنَه عن الأرض في برُوكه ، وكذلك الرجلُ في سجوده ، والطائرُ إذا أرسلَ

ويقال أيضًا: خَوِّت النجوم، إذا مالت للمغيب.

 خوب: الخَوْيَةُ: الأرض التي لم تُمْطُرْ بين أرضين ممطورتين، يقال: نزلنا بِخَوْبَةٍ من الأرض، أي: مثل: رمح لُدْنِ، ورِماح لُدْنِ. والتَّخويدُ: سرعة بموضع سَوءٍ لا رِعْيَ بها. وقال أبو عمرو: إذا قلت: السير. أصابَتنا خَوْيَةً، بالخاء المعجمة، فمعناه المجاعة، وإذا قلت: أصابتنا حَوْبَة، بالحاءغير معجمة، فمعناه فلانٍ خاوَذُونا إلى الماء. وخواذُ الحُمَّى: أن تأتى الحَاجَةُ .

خوت: خات البازي والحتات، أي: انقضَّ على "خور: الخَوْرُ مثل: الغَوْرِ: المنخفِض من الأرض

يَخُوتُونَ أخرى القوم خَوْتَ الأَجادِلِ والخائتةُ: العُقابُ إذا انقَضَّتْ فسمِعْتَ صوتَ انقضاضها. و الحَواتُ لفظٌ مؤنث ومعناه مذكَّر: دَويُّ الأنف والضحكِ في الأنف. وقد خَنَّ يَخِنُّ. إجناح العقاب، خاتَتِ العقاب تَخوتُ خَواتًا. والخنخنة: أن لا يبين كلامه فيخنخن في خياشيمه. أو الخَوَّاتُ، بالتشديد: الرجل الجريء، وقال:

لا يهتدى فيه إلا كلُّ مُنْصَلِتِ

من الرجال زَميع الرأي خَوَاتِ قال ابن الأعرابي: خاتَ الرجلُ: إذا أُخْلَفَ وعده.

خوث: رجلَ الْحُوَثُ، أي: مسترخي البَطن، بيُّنُ الخَوَث، والأنثى خَوْثاءُ.

 خوخ: الخَوْخَةُ: واحدة الخَوْخ. والخَوْخَةُ أيضًا: كَوَّةٌ في الجدار تؤدي الضوء. و الَّخُوَ نِحْيَةُ: الداهية، والياء مخففة ، قال لبيد: [الطويل]

وكُلّ أناس سوف تدخلُ بينهم خُوَيْخِيَةً تَصْفَرُ منها الأنامِلُ

ويُروى: دُويهيَة

خود: الخَودُ: الجارية الناعمة، والجمع: خُودٌ،

 خوذ: المُخاوَذَةُ: المخالفةُ إلى الشيء، يقال: بنو الوقتٍ غيرِ معلوم .

بين النَّشْزَيْن. و الخَوْرانُ: مَجْرَى الرَّوْثِ، ويقال: طَنَنَهُ فَخَارَهُ خَوْرًا، أي: أصاب خَوْرانَهُ. وخارالثَّوْرُ يَخُورُ خُوارًا: صاحَ ، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَّمُ خُوارٌ﴾ [طه:٨٨] . وخار الحَرُّ والرَّجُلُ يَخُورُ خُؤُورَةً: ضَعُفَ وانكسر. والاستخارة:

الاستعطاف، يقال: هو من الخُواروالصَّوْتِ. وأصله أَنَّ الصائدياتي ولَدَ الظُّبْيَةِ في كِناسِهِ فَيَعْرُكُ أَذُنَهُ فَيَحْورُ، أي: يصيح، يستعطف بذلك أمَّهُ كي يَصيدَها، قال

> الهذلي خالدُ بن زُهَير: [الطويل] لَعَلَّكَ إِمَّا أُمُّ عَمْرِهِ تَبَدَّلَتْ

سِواكَ خَليلًا شاتِمي تِسْتَخيرُها ويقال: أَخَرْناالمَطايا إلى موضع كذا نُخيرُها إخارَةً: صَرَفْناها وعَطَفْناها. والخَوَر بالتحريك: الضَّعْفُ. رَجُلٌ خَوَارٌ، ورُمْحٌ خَوَارٌ، وأَرْضٌ خَوَارَةٌ، والجمع: |وقال الراجز:

خُورٌ، قال الشاعر جرير: [البسيط]

بَلْ أَنْتَ نَزْوَةُ خَوَادٍ على أَمَةٍ لا يَسْبِقُ الحَلَباتِ اللَّوْمُ والحَوَرُ

وناقَةٌ خَوَّارَةٌ، أي: غَزيرَةٌ، والجمع: خُورٌ.

وبُنِيا على الكسر، لا يتغيران في الرفع والنصب والجر، قال عمرو بن أحمر: [الوافر]

تَفَقَّا فوقه القَلَعُ السَّواري

وجُنَّ السخازياز به جُنونا وقال الأصمعي: الخازباز حكايةٌ لصوت الذباب، فسماه به، وقال ابن الأعرابي : الخازباز: نبتٌ، وأنشد أبو نصر تقوية لقول ابن الأعرابي: [الرجز]

رعيت شها أكرم عدود عدودا الصِّلُّ والصِّفْصِلُّ واليَعضيدا والبخازياز السينيم المكبودا بحيث يدعو عامر مسعودا وعامر ومسعود هماراعيان، قال: وهو في غير هذاداء او تَخاوَضوا، أي: تَفاوَضوا فيه. يأخذ الإبل في حلوقها والناس، قال الراجز:

خوط: الخُوطُ: الغصنُ الناعمُ لِسَنَةٍ، يقال: خوطُ

يا خازباز أرسِل اللهازما إنى أخاف أن تكون الازمَا و الخزباز: لغة فيه، وأنشد الأخفش: [الكامل] ورمَتْ لهازمُه من المخرباز و الخُوز: جيل من الناس.

- خوش: الخوشُ: الخاصرةُ. وهما خَوْشانِ، من الإنسان وغيره.
- ا خوص: رجلٌ أُخْوَصُ بيّن الخَوَص أي: غائر العين، وقد خَوصَ. والخُوصُ: ورقُ النخل، الواحدة: خُوصَةً، وقد أَخْوَصَتِ النخلُ. وأَخْوَصَ العَرْفَجُ، أي: تفطُّر بورق. والخَوَّاصُ: الذي يبيع الخُوصَ، وقولهم: تَخَوَّصْمنه، أي: خُذْمنه الشيءَ بعد الشيء. وخَوِّصْ ما أعطاك، أي: خذه وإن قَلَّ.

يا ذائديها خَوصا بأرسالُ أي: قَرِّبا إبلكما شيئًا بعد شيء، ولا تدعاها تزدحم على الحوض، والأرسال: جمع رَسَل، وهو القطيع ◄ خوز: الخازباز: ذُبابٌ، وهما اسمانِ جُعلا واحدًا من الإبل، وقال آخر: [الرجز]

أَقُولُ لِللَّائِيدِ خَوْصُ بِرَسَلُ إنِّي أخافُ النائباتِ بالأُوَلُ خوض: خُضْتُ الماءَ أُخوضُهُ خَوْضًا وخِياضًا، والموضعُ مَ**خا**ضَةً، وهو ما جازَ الناسُ فيها مُشاةً وركبانًا، وجمعها: المَخَاضُ، والمَخَاوضُ أيضًا، عن أبي زيد. وأَخَضْتُ في الماء دابَّتي. وأخاضَ القومُ، أي: خاضَتْ خيلُهم الماءَ. وخُضْتُ الغَمَراتِ: اقتحمتُها، ويقال: خاضَهُ بالسيف، أي: حرَّك سيفه في المضروب. وخَوْضَ في نجيعه، شُدُّد اللمبالغة. والمِخْوَضَ للشراب كالمِجْدَح للسويق، يقال: خُضْتُ الشرابَ. وخاضَ القومُ فَى الحديث

بان، الواحدة: خُوطَةً.

 ◄خوع: الخَوْعُ: جبلٌ أبيضُ، قال رؤبة يصف ثورًا: | تَـأَبُـطَ خَـافَـةٌ فـــهـا مِـسَـابٌ [الرجز]

> كما يَلوحُ الخَوْعُ بين الأَجْبالْ والخَوْعُ: مُنْعَرَجُ الوادي. والتَّخَوْعُ: التَّنَقُّصُ. وخَوَّعَ منه، أي: نَقَصَ، قال الشاعر: [السريع] وجَامِلِ خَـقَع مِن نِينبِهِ

> زَجْرُ المُعَلِّى أَصُلاً والسَّفِيحُ ويروى: خَوَّفَ، والمعنى واحد، ويروى: من بيته. قال ابن السِّكيت : يقال : جاء السيل فَخُوَّعَ الوادي ، إذا

كسر جَنْبَتَيْهِ، قال حُمَيد بن ثور: [الطويل] ألَنَّتْ عليه ديمَةٌ بعد وإبل

فهو خائِفٌ ، وقومٌ خُوَّفٌ على الأصل وخُيَّفٌ على اللفظ، والأمر منه خَفْ بفتح الخاء، وربما قالوا: رجل خان ، أي: شديد الخوف ، جاء وابه على فَعِل ، مثل: فَرقِ وفَزع، كما قالوا: رجل صاتّ أي: شديد الصوت. والخِيفَةُ: الخوفُ، والجمع: خيفٌ، وأصله الواو، قال الهذلي: [المتقارب] ولا تنق عُدنًا على زُخَّة

وتُضمِرَ في القلب وَجْدًا وخيفا وخاوَفَهُ فخافَهُ يَخُوفُهُ : غلبه بالخوف أي: كان أشدَّ مُخيفٌ ، أي : يُخيفُ من رآه . وطريقٌ مَخوفٌ ؛ لأنه لا يُخيفُ وإنمايُخيفُ فيه قاطعُ الطريق. وتَخَوَّفْتُ عليه الشيء، أي: خِفْتُ . وتَخَوَّ فَهُ ، أي: تَنَقَّصَهُ ، قال ذو الرمة: [البسيط]

تَخَوَّفَ الرَّحْلُ منها تَامِكًا قَردًا كما تَخَوْفَ ظَهْرَ النَّبْعَةِ السَّفَنُ

ومنه قوله تعالى: ﴿أَوْ يَأْخُذُهُمْ عَلَىٰ تَغَوُّفِ﴾ [النحل :٤٧] والخافَةُ : خريطةٌ من أَجَم يُشْتارُ فيها العسلُ، قال أبو

دُويب: [الوافر]

فأصْبَحَ يَقْتَري مَسَدًا بِشِيْقِ خوق: الخَوْقُ: الحلْقَةُ، قال الراجز: كأن خَوق قُرطها المَعْقوب

على دَبَاةٍ أو على يَغسُوب والخَوَقُ، بالتحريك: مصدر قولك: مَفازَةٌ خَوْقاءُ. وبئرٌ خَوْقاءُ، أي: واسعةٌ. والخَوَقُ: الجربُ، عن الأمويّ، يقال: بعيرٌ أَخْوَقُ وناقةٌ خَوْقاءُ، أي:

والخاقِ باقِ: اسم الفُرْجِ، لخوقها أي: سعتها، وهو مبنى على الكسر، مثل: الخاز باز.

فلِلْجِزْعِ من خَوْعِ السُّيُّولِ قَسيبُ عَول: الخائِلُ: الحافظُ للشيء، يقال: فلان يخولُ ■خوف: خَافَ الرجَل يَخافُ خَوْقًا وخِيفَةً ومَخافَةً ، على أهله، أي: يرعى عليهم. وخَوَّلَهُ الله الشيءَ، أي: ملَّكه إيَّاه، وقدخُلْتُ المالَ أَخُولُهُ، إذا أحسنتَ القيام عليه، يقال: هو خالُ مالِ وخائِلُ مالِ وخَوْلَىٰ مالٍ، أي: حَسَنُ القيام عليه. والتَّخَوُّلُ: التعهُّدُ، وفي الحديث: «كان النبي ﷺ يَتَخَوَّلُنا بالموعِظة مخافَة السآمةِ»، وكان الأصمعي يقول: (يتخوننا) بالنون، أي: يتعهدنا، وربما قالوا: تخولت الريح الأرض، إذا تعهدتها. وتَخَوِّلْتُ في فلانِخالاً من الخير، أي: أَخَلْتُ وتوسَّمت. وخَوَلُ الرجل: جَشَمُهُ، الواحد: خائِلٌ ، وقد يكون الخَوَلُ واحدًا، وهو اسمٌ يقع على خوفًا منه. والإخافةُ: التَّخْويفُ، يقال: وجعُّ العَبد والأمَّةِ، قال الفراء: هو جمع خائِل، وهو الراعي، وقال غيره: هو مأخوذٌ من التَّخُويلُ، وهو التمليك. والخالُ: أخو الأمِّ، والخالُّةُ أختها ، يقال: خالٌ بيِّن الخُوُولَةِ . وبيني وبين فلانحُوُ ولَةٌ ، وتقول : اسْتَخِلْ خَالاً غيرخالِكَ ، واسْتَخُولُ خَالاً غيرخالكَ ، أي: اتَّخِذْ. والاسْتِخُوالُ أيضًا: مثل: الاسْتِخْيالِ، وكان أبو عبيدة يروي قول زهير: [الطويل]

هُنالِكَ إِنْ يُسْتَخْوَلُوا الْمَالَ يُخُولُوا وإنْ يُسْأَلُوا يُعطُوا وإنَّ يَيْسروا يُغْلُوا

الشمَّاخ: [الطويل]

وبُردان من خال وسبعون درهمًا

على ذاك مقروظ من القِدِّ ماعزُ وخولة: اسم امرأة من كلب، شبب بها طرفة. وخولان: قبيلة من اليمن، ويقال: تطايَرَ الشرَرُ أُخْوَلَ أَخْوَلَ أَي: مَتَفَرِّقًا، وهو الشرر الذي يتطايَر من الحديد الحارِّ إذا ضُربَ، قال ضابئ: [الطويل]

يُساقِطُ عنه رَوْقُهُ ضارياتِها سِقاطَ حديدِ القَيْنِ أَخْوَلَ أَخْوَلا وذهب القوم أُخْوَلَ أُخْوَلَ إِذَا تَفُرُّقُوا شُتَّى، وهما

اسمان جُعِلا واحدًا، وبنيا على الفتح.

 خوم: الخامَةُ: الغضّةُ الرَّطْبةُ من النبات، وفي الحديث: «مَثَلُ المؤمِن مثل: الخامةِ من الزرع، تميِّلُها الربح مرَّةَ هكذا ومرّة هكذا». قال الشاعر: [الخفيف]

إنّما نحن مثل: خامَةِ زُرْع

فمتى يأنِ يَأْتِ مُكْختَصِدُهُ خون: خانَهُ في كذا يَخونُه خَوْنَا و خِيانَةً و مَخانَةً ،

والْحَتَانَهُ، قال الله تعالى: ﴿ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٧] أي: يخونُ بعضُكم بعضًا. ورجلٌ خائنٌ وخائِنَةٌ أيضًا، والهاء للمبالغة مثل: علاّمة ونسّابة، | فَمَا كِنانَةٌ في خَيْر بِخائِرَةٍ

> وأنشد أبو عبيد للكلابي: [الكامل] حَدَّثْتَ نفسَك بالوفاء ولم تكنْ

للغَدْر خائِنَةً مُغِلَّ الإصبَع وقومٌ خَوَنَةٌ، كما قالوا: حَوَكَةٌ، وقَد ذُكِر وجهُ ثبوت الواو. وخَوَّنُه: نَسَبه إلى الخِيَانَة. والخَوَّانُ: الأسدُ. أبو عمرو: التَّخَوُّنُ: التعهُّدُ، يقال: الحُمَّى تَخَوَّنُهُ، أي: تعهَّدُه.

وأنشد لذى الرمة: [البسيط]

لا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إلا ما تَخَوَّنَهُ داع يناديه باشم الماء

والخالُ: لواء الجيش. والخال: نوع من البرود، قال ليقول: الغزالُ ناعسٌ لا يرفع طرفَه إلاّ أن تجيء أمّه وهي المتعهدةُ له، ويقال: إلاَّ ما تَنَقَّصَ نومَه دعاءُ أُمِّه له. و التَّخَوُّنُ أيضًا: النَّنَقُّصُ، يقال: تَخَوَّننى فلانٌ حَقِّي، إذا تَنَقَّصَكَ ، قال ذو الرمة : [البسيط]

لا بل هو الشوقُ من دار تَخَوَّنَها مَرًّا سَحابٌ ومَرًّا بارحٌ تَرِبُ

وقال لبيد: [الوافر]

عُـذَافِرَةٌ تُـقَـمُ صُ بِالرُّدَافِي

تُخَوِّنَهَا نُرُولِي وارْتِحَالِي أي: تَنَقَّصَ لحمَها وشحمَها. و الخوانُ الكسر: الذي يؤكل عليه، معرَّبٌ. وثلاثةُ أَخُونَةٍ، والكثير خُونٌ. ولا يثقُّل كراهيةَ الضمَّة على الواو. و الخَان: الذي

 خيب: خاب الرجل خَيبة، إذا لم ينل ما يَطلُب. و خَيِّنتُهُأَنا تخييبًا، وفي المثل: الهَيْبَةُ خَيْبَةٌ، ويقال: خَينِهُ لزيد و خَينِهُ لزيد، فالنصب على إضمار فعل، والرفع على الابتداء، الكسائي: يقال: وقَعوا في وادى تُخُيِّبَ، على تُفُعِّلَ بضم التاء والفاء وكسر العين، غيرَ مصروفٍ، معناه: الباطلُ.

 خير: النَّخَهُ مُ: ضِدُّ الشَّرِّ، تقول منه: خِرْتَ يا رَجُلُ فأنت خائِرٌ. وخارَ اللهُ لك، قال الشاعر: [البسيط]

ولا كِـنــانَــةُ قُــى شَــرٌ بـأشــرار وقوله تعالى: ﴿ إِن تَرَكَ خُيرًا﴾ [البقرة:١٨٠] أي: مالاً. والخِيارُ: خلاف الأَشْرار. والخِيارُ: الاسم من الاختيار . و الخيارُ: القِنَّاءُ ، وليس بعربتي . ورجل خَيْرٌ وخَنهُ، مشدد ومخفف، وكذلك امرأة خَبِّه ةُوخَيْرَة. قال الله تعالى: ﴿ وَأُوْلَتِهِكَ لَمُمُ ٱلْخَرِّرَاتُ ﴾ [النوبة :٨٨]، جمع خَيْرَةٍ، وهي الفاضِلَةُ من كلِّ شيء، وقال تعالى: ﴿ فِيهِنَّ خَبْرَتُ حِسَانٌ ﴾ [الرحمٰن َ:٧٠] ، قال الأخفش: إنَّه لما وُصِفَ به وقيل: فلأنَّ خَنهُ، أَشْبَهَ الصَّفَاتِ فأدخلوا فيه الهاءَ للمؤنث ولم يريدوا ب (أَفْعَلَ)، وأنشد أبو عُبيدة لرجلِ من بني عَدِي تميم جاهليِّ : [الكامل]

وَلَقَدُ طَعَنْتُ مَجَامِعَ الرَّبَلاَتِ

رَبَلاَتِ هِنْدِ خَيْرَة المَلكَاتِ فإنّ أردت معنى التفضيل قلت: فلانةُ خَيْر الناس ولم تقل: خَيْرَةُ، وفلان خَيْر النَّاس ولم تَقُلْ: أَخْيَرُ، لا ۗ ۗ خيش: الخَيْشُ: ثيابٌ من أردأ الكتّان. يُثَنِّي ولا يُجْمَع؛ لأنَّه في معنى أَفْعَلَ.

وأمّا قول الشاعر سَبْرَةَ بن عمرو الأسدى يَرْثى عمرو بن مسعودٍ وخالدَ بن نَصْلة: [الطويل]

أَلاَ بَكَرَ النَّاعِي بِخَيْرَى بَنِي أَسَدْ

بعَمْرِو بن مَسْعُودٍ وبالسَّيِّد الصَّمَدْ فإنَّما ثَنَّاه لأنَّه أراد: (خَيِّرَي) فخففه، مثل: مَيِّتٍ ومَيْتٍ، وهَيِّن وهَيْن. والخِير بالكسر: الكَرَم. والخِيْرَةُ: الاسمُ من قولك: خار اللَّهُ لك في هذا المستطيلُ، ويقال: سوادُ الليل، والخَيْطُ الأبيضُ:

> والخِيَرَة مثال العِنَبَةِ: الاسم من قولك: الْحَتَارَه الله، | فــلــمَّــا أضــاءت لــنــا سُـــدْفَــةٌ يقال: محمدٌ خِيَرَة الله من خَلْقِهِ، وخِيْرَة الله أيضًا يَخِر لَكَ. وخَيِّرْتُه بين الشيئين، أي: فَوَّضْتُ إليه الشاعر: [الطويل] الخِيَارَ . والخِيْرِي معرَّب.

> > ■خيس: الخِيسُ بالكسر: الشجر الملتفّ، وموضع والطعام، كأنَّه كَسَدَ حتَّى فَسَدَ. وخاسَ به يَخيسُ عنقِها.

وهو اسم سجن كان بالعراق، أي: موضع التذليل، إبناه على النَّقص لنقصان الياء في خِطْتُ.

وقال: [الرجز]

أما ترانى كَيُّسًا مُكَيَّسًا

بَنَيْتُ بعد نافِع مُخَيَّسًا وكل سِجن مُخَيِّسٌ، ومُخَيِّس أَيضًا، قال الفرزدق: [الطويل]

فلم يبق إلا داخرٌ في مُخَيِّس ومُنْجِحر في غير أرضكَ في جُحْر

 ◄ خيص: الخَيْصُ: القليلُ من النّوالِ، يقال: نلتُ منه خَيْصًا خائِصًا، أي: شيئًا يسيرًا. وخاصَ الشيء يخيصُ، أي: قَلَّ.

 خيط: الخَيْطُ: السِّلكُ، وجمعه: خُيوطٌ وخُيوطَة، مثل: فحل وفحولٍ وفُحُولَةٍ. والمِخْيَطُ: الإبرةُ، وكذلك الخِياط، ومنه قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ يَلِجَ ٱلْجَمَلُ فِي سَيِّرِ ٱلْخِيَاطِّ﴾ [الأعراف:٤٠] والخَيْطُ الأسودُ: الفجرُ الفجرُ المعترضُ. قال أبو دُواد الإيادي : [المتقارب]

ولاح من السبح خَيْطُ أنارا بالتسكين. والاختِيَارُ: الاصْطِفاءُ، وكذلك التَّخَيُّرُ. إوخَيْطُ الرقبةِ: نُخاعُها، يقال: جاحَشَ فلانٌ عن خَيط وتصغير مُخْتار : مُخَيِّرٌ ، حُذِفت منه التاء لأنَّها زائدة ، رقبته ، أي : دافع عن دمه . وحَيْطُ باطل : الذي يقال وأَبْدِلَتْ مِن الألف الياءُ؛ لأنَّها أَبْدِلَتْ منها في حال له: لُعابُ الشمس ومُخاطُ الشيطان، وكَان مروان بن التكبير. والاسْتِخَارةُ: الخِيَرَةُ. يقال: اسْتَخِر اللَّهَ الحكم يلقب بذلك؛ لأنه كان طويلًا مضطربًا، قال

لَحَا اللَّهُ قُومًا مَلَّكُوا خَيْط باطلِ

على الناس يُعطِى من يشاءُ ويمنعُ الأسد أيضًا خِيسٌ. والخَيْسُ بالفتح: مصدر قولك: | والخِيط بالكسر: القطيعُ من النعام، وكذلك الخَيطَى خاست الجيفةُ، أي: أَرْوَحَتْ، ومنه قيل: خاسَ البيعُ مثال سَكْرَى. ونعامةٌ خَيْطَاء بيِّنة الخَيَطِ، وهو طُول

ويَخوسُ، أي: غدربه، يقال: خاسَ فلانٌ بالعهد، إذا | وقد خِطْت الثوبَ خِيَاطةً، فهو مَخْيُوطٌ ومَخِيطٌ؛ فمن نَكَثَ. وَخَيِّسَهُ تَخْيِيسًا، أَي: ذَلَّكُهُ، ومنه المُخَيِّسُ، |قال: مَخْيُوط أخرجه على التمام، ومن قال: مَخِيط

والياءُ في مَخِيط هي واو مفعول، انقلبت ياءً لسكونها وانكسار ما قبلها؛ وإنَّما حرَّك ما قبلها لسكونها أنّ خفّتها وطُمورها، قال امرؤ القيس: [المتقارب] هي وأَرْكُبُ في الـرَّوْع خَمينها أَــةً

وأَرْكَبُ في الرَّوْعِ خَيْفانَةً كَسا وجْهَها سَعَفٌ مُنْتَشِرْ

خيل: الخَيالُو الخَيالَةُ: الشخصُ، والطيفُ أيضًا،
 قال الشاعر: [الوافر]

ولستُ سِنادِكِ إلاَّ أَلَّمَتْ

برَحْلي أو خَيالَتُها الكَذوبُ والخَيالُ: خشبةٌ عليها ثيابٌ سودٌ تُنْصَبُ للطَّير والبهائم فتظنُّه إنسانًا، وقال: [الطويل]

أخي لا أُخَا لي بعده غير أنّني

كَراعي خَيال يَسْتَطيفُ بلا فِكْرِ والخيال: أرض لبني تغلب، قال الشاعر: [الوافر]

لِمَنْ طَلَلٌ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ

فسَرْحَةُ فالمَرالَة فالحَيالُ والخَيلُ: الفُرسانُ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِم وَلَجْيلُكَ وَرَجِلِكَ ﴾ [الإسراء : 13] أي: بفُرسانك ورَجَّالَتِكَ. والخَيلُ أيضًا: الخُيولُ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَالْخَيْلُ وَالْمِعَالُ وَالْحَمِيرَ لِنَرْكَبُوهَا ﴾ [النحل : ٨]. والخَيَالَةُ: أصحابُ الخُيولِ. والخالُ: الذي يكون في والخيالَةُ: أصحابُ الخُيولِ. والخالُ: الذي يكون في الجسد، ويجمع على خِيلانِ. والخالُ: أخو الأمّ، يجمع على أخوالٍ. ورجلٌ أخيلُ، أي: كثير الخيلانِ وكذلك مَخِيلٌ ومَخْيولٌ، مثل: مَكِيلٍ ومَخْيولٌ، مثل: مَكِيلٍ ومَخْيولٌ، ويقال أيضًا: مخول مثل: مقول. وتصغير الخالُ: أخيلُ فيمن قال: مَخيلٌ ومَخْيولٌ، وخُويُلٌ فيمن قال: مَخيلٌ ومَخْيولٌ، وأَلْحَيْلا وُالْخِيلاءُ والْخِيلاءُ الكِيْرُ، ونُويُلٌ فيمن قال ومَخْيلً ومَخْيولٌ، والخَالُ والْخِيلاءُ والْخِيلاءُ الكِيرُ، والخالُ والْخَيلاءُ والْخِيلاءُ الكِيرُ،

تقول منه: الحُتالَ فهو ذو خُيلاء، وذو خالِ، وذو مَخْيَلاء، وذو مَخْيَلَةٍ، أي: ذو كِبْرٍ، قال العجاج: [الرجز] والمخالُ ثَـوْبٌ مـن ثـيـاب الـجُـهَـانُ

وقد خالَ الرجلُ فهو خائِلٌ، أي: مُخْتالٌ، قال الشاعر: [المتقارب]

فإنْ كنتَ سَيِّدَنا سُدْتَنا وإنْ كنتَ للخالِ فاذْهَبْ فَخَلْ

وسكون الواو بَعْدَ سقوط الياء، وإنَّما كَسَروا ليُعلَم أنّ الساقطَ ياء. وناسٌ يقولون: إنّ الياء في مَخِيط هي الأصليَّة، والذي حُذفَ واو مُفعولٍ؛ ليُعْرَفَ الواويُّ من اليائيِّ، والقول هو الأوّل؛ لأنّ الواو مزيدة للبناء، فلا ينبغي لها أن تُحذَف، والأصليُّ أحقُّ بالحذف لاجتماع الساكنين أو علّةٍ توجب أن يحذَف حرفٌ. وكذلك القولُ في كلِّ مفعول من ذوات الثلاثة إذا كان من بنات الياء؛ فإنه يجيء بالنُقصان والتمام. فأمّا من بنات الواو فإنه لم يجئ على التمام إلا حرفان: مِسْكٌ مَدُوُوفٌ، وثوبٌ مَصْوُونٌ، فإنَّ هذين جاءا نادرين. وفي النحوين من يقيس على ذلك فيقول: قولٌ وفي النحوين من يقيس على ذلك فيقول: قولٌ

والخَيْطَة في كلام هُذيلٍ: الوتِدُ، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

تَدَلَّى عليها بينَ سِبِّ وخَيْطَةٍ

مَقُوُولٌ، وفرسٌ مَقُوُودٌ، قياسًا مطردًا.

بجَرْداء مثل: الوَكْفِ يَكْبُو غُرابُها وقال أبو عمرو: هو حبلٌ لطيف يُتَّخذ من السَّلَبِ. وخَيَط الشيبُ في رأسه: مثل: وَخَطَ، قال الشاعر: [الكامل]

آلَيْتُ لا أَنْسَى مَنِيحَةً واحدٍ

حتَّى تُخبَّط بالبياض قُرُونِي الخيف: الخَيْف: ماانحدر من غِلَظِ الجبلِ وارتفع عن مسيل الماء، ومنه سمِّي مسجد الخَيْفِ بمنى. وقد أخاف القوم، إذا أتوا خَيْفَ مِنى فنزلوه. والخَيْف أيضًا: جلدُ الضَّرع، يقال: ناقة خَيْفاءُ: بَيِّنَةُ الخَيْفِ، أيضًا أخْيَفُ: واسعُ النَّيلِ وقد خَيْف بالكسر، وكذلك فرسٌ أُخيَفُ بيِّنُ الخَيْفِ، إذا كانت إحدى عينيه زرقاء والأخرى سوداء، وكذلك هو من كل عينيه زرقاء والأخرى سوداء، وكذلك هو من كل شيء، ومنه قيل: الناسُ أُخياف، أي: مختلفون. وإخوة أخياف، إذا كانت أمُّهم واحدة والآباء شتَّى.

و الخَيْفانُ: الجرادُ إذا صارت فيه خطوطٌ مختلفةٌ بياضٌ

وصفرةٌ، الواحدةُ: خَيْفانَةٌ، ثم تُشَبُّهُ به الفرس في

[الطويل]

أهاجك بالخال الحُمول الدوافعُ

والخالُ: الغيمُ، وقد أُخالَتِ السحابُ وأُخْيَلَتْ وخايَلَتْ ، إذا كانت تُرَجّى للمطر ، وقد أَخَلْتُ السحابة | قال : وتَخَيَّلْتُ الرجل ، إذا اخترته وتفرست فيه الخير . وتَهِيَّاتُ للمطر. ووجدتُ أرضًامُتَخَيِّلَةً ومُتَخايِلَةً ، إذا الكميت: [المتقارب] بلغ نبتُها المدى وخرج زَهرُها، ومنه قول ابن هَرْمَةَ: | أقـولُ لـهـم يـومَ أَيْـمـانُـهُـمْ

> [الطويل] وآذَنَ بالبَيْنِ الخليطُ المزايلُ سرى ثَوْبُهُ عنك الصّبا المُتَخايلُ وقال آخر : [الطويل]

تَأَزَّرَ فيه النبتُ حتَّى تَخايَلَتْ

رُباهُ وحتى ما ترى الشاءَ نُوَّما وأَخَلْتُ فيه خالاً من الخير وتَخَوَّلتُ فيه خالاً ، أي : رأيت فيه مَخيلَتَهُ ، عن يعقوب . وخلْتُ الشيءَ خَيْلًا ، وخِيلَةً ، ومَخيلَةً ، وخَيْلُولَةً ، أي : ظننته ، وفي المثل : (من يسمع يخل) وهو من باب ظننتُ وأخواتها، التي تدخل على الابتداء والخبر، فإن ابتدأت بها أعملت، وإن وسطتها أو أخرت فأنت بالخيار بين الإعمال والإلغاء، قال الشاعر في الإلغاء: [البسيط] أبِالأَرَاجِيزِ يابنَ اللَّوْمِ تُوعِدُنِي

وَفَى الْأَرَاجِيزُ خَلَثُ اللَّوْمُ وَالْخُوِّرُ وتقول في مستقبله: إخال بكسر الألف، وهو فإنماجمعت القبيل باسم الأخيل بن معاوية العُقيلي. الأفصح، وبنو أسد تقول: أخال بالفتح، وهو حنيم: الخَيْمَةُ: بيتٌ تبنيه العربُ من عيدان الشجَر، القياس. وأُخالَ الشيءُ، أي: اشتبَهَ. يقال: هذا أُمرٌ لا والجمع: خَيْماتٌ وخِيَمٌ، مثل: بَدْرات وبِدَرِ. يُخيلُ . وَخَيَّلْتُ للنَّاقَة وَأُخْيَلْتُ أَيضًا، إذا وضَعتَ ۚ والخَيْمُ ، مثل: الخَيْمَةِ ، وقال: [الطويل]

وجمع ِ الخَائِلِ: خَالَةٌ، مثلِ: بائع وباعة، وكذلك أُمُرْبَ ولدها خَيالاً ليفزَع منه الذئب فلا يقرِبَه. وفلانٌ رجلٌ أَخائِلٌ، أي: مُخْتالٌ، قالوا: أباتر وأدابر. ايمضي على المُخَيَّلِ، أي: على ما خَيَّلْتَ، أي: والخال: اسم جبل تلقاء الدُّثينة، قال الشاعر: شَبَّهْتَ، يعني على غَرَرٍ من غير يقين. وخُيِّلَ إليه أنه كذا، على مالم يُسَمَّ فاعلُه، من التخييل والوهم، قال أبو زيد: يقال: خَيَّلْتُ على الرجل، إذا وجُّهتَ التهمةَ وأنت لمهواها من الأرض نازعُ إليه، قال: وخَيَّلَتْ علينا السماءُ، إذا رعدتْ وبرقتْ وتهيأتْ للمطر، فإذا وقع المطرُ ذهبَ اسمُ التَّخَيُّلِ، وَأَخْيَلْتُهَا ، إذا رأيتَها مَخِيلَةً للمطر، يقال: ما أحسن | وتَخَيَّلَ له أنه كذا، أي: تَشَبَّهَ وتَخايَلَ، يقال: تَخَيَّلُتُهُ مَخِيلَتَها وخالَها ، أي : خَلاقَتَها للمطر . وفلانٌ مُخيلٌ | فَتَخَيَّلَ لي ، كما يقال : تصورْته فتّصوَّر لي ، وتبيَّنته للخير، أي: خليقٌ له. وتَخَيَّلَتِ السماءُ، أي: تغيَّمتْ إفتبيَّن لي، وتحقَّقتُه فتحقَّق. والمُخايَلَةُ: المباراةُ، قال

تُخايلُها في النَّدى الأَشْمُلُ والأُخْتِلُ: طائرٌ، قال الفراء: هو الشَّقِرَّاقُ عند العرب، تتشاءم به، قال الفرزدق: [الكامل] إذا قَطَنُ بَلَّغْتِنِيهِ ابنُ مُدْرِكِ

فلاقيتِ من طيرِ الأخَايِلِ أَخْيَلا وهو ينصرف في النكرة إذا سميت به، ومنهم من لا يصرف في المعرفة ولا في النكرة ، ويجعله في الأصل صفة من التخيل، ويحتج بقول حسان بن ثابت رضى الله عنه: [الطويل]

ذَرِيني وعِلْمِي بالأَمُورِ وشِيمَتِي فمًا طائِرِي فيها عليكِ بأُخْيَلاً وبنوالأخيل: حيٌّ من بني عقيل، رهط ليلي الأخيلية، وقولها: [الكامل] نحن الأَخايِلُ ما يزالُ غُلامُنا

حتَّى يَدِبُّ على العَصَا مَذْكُورا

أربَّتْ بِهِ الأرواحُ كُلَّ عشيةٍ

والجمع: خِيامٌ ، مثل: فرخ وفراخ. وخُويَّمَهُ ، أي: جعله<u>كالخَيْمَةِ</u> ۚ. وخَيِّمَ بالمكان، أي: أقام به، وقال الشاعر: [الطويل]

فلمَّا أضاءَ الصُّبْحُ قَامَ مُبادِرًا

وكان انطلاقُ الشاة من حيثُ خَيَّما وتَخَيَّمَ بمكان كذا: ضرب خَيْمَتَهُ به. والخِيمُ

ا بالكسر: السجيّة والطبيعة، لا واحدَ له من لفظه. فلم يبِّقَ إلا آلُ خَيْم مُنَضَّدِ | وَخِيمٌ: اسم جبل، قال جرير: [الرجز] أَقْبَلْتَ من نَجْرَانَ أو جَنْبَيْ خِيَم فخامَ عنه يَخيمُ خَيْمُومَةً ، أي: جَبُنَ، وَخِمْتُ رِجْلِي خَيْمًا ، إذا رفعتُها، وأنشد تُعلب: [الطويل] رَأَوْا وقْرَة بالساق منِّي فحاوَلوا حُبورِيَّ لَمَّا أَنْ رَأَوْني أَخيمُها

## حرف الدال

و دُؤوبُه فهو دائتُ قال الراجز:

رَاحَتْ كسما راح أبو رِئسالِ قَاهِي الفوادِ دائي الإجفال و أَدْأَنْتُهُأَنَا. و الدائمان: الليلُ والنهارُ. و الدَّأْتُ: العادةُ | جاءوا بجيش لو قِيْسَ مُعْرَسُهُ والشَّأْنُ، وقديُحَرَّكُ، قالالفراء: أصلهمن دَأَنتُ، إلاَّ أن العرب حَوَّلَتْ معناه إلى الشأن.

- م دان : الأصمعي: دَأَثْتُ الطعامَ: أكلته. و الدَّأَثاءُ: هذا، قال الأخفش: وإلى المسمى بهذا الاسم نسب الأمَةُ، وقد يحرَّك لحرف الحَلْق، وهو نادر؛ لأنَّ أَبو الأسود الدؤلي، إلا أنهم فتحوا الهمزة على فَعَلاَءَ بفتح العين لم يجئ في الصفات، وإنّما جاء مذهبهم في النسبة، استثقالاً لتوالى الكسرتين مع ياء حرفان في الأسماء فقط. وهو فَرَمَاءُ وجَنَفَاءُ، وهما النسب، كما ينسب إلى نَمِر نَمَري، وربما قالوا: أبو مو ضعان.
  - و دِنْدَاءٌ، قال الشاعر أبو داود الرؤاسي: [البسيط] وَاعْرَوْرَتِ العُلُطِ العُرْضِيَّ تَرْكُضُهُ

أمُّ الفُّوارِس بالدُّثداء والرَّبَعَهُ و الدَّآدِيُّ ثلاث ليالٍ من آخر الشهر قبل ليالي الياء، كما تقول: قِيلَ وبِيعَ. قال: واسمه ظالم بن المحاق، وقال أبو عمرو: الدُّنداءو الدَّاداءمن الشهر آخره، قال الأعشى: [الطويل]

تداركه في مُنْصِلِ الألِّ بعد ما

مضى غير دَأْدَاءٌ وقد كاد يعطَبُ

 دأظ: دَأَظُهُ يَدْأَظُهُ دَأْظًا: خنقه. و دَأَظْتُ السِّقاءَ: ملأته، قال الراجز:

لقد فَدى أَعْناقَهُنَّ المَحْضُ والدَأْظُ حتَّى ما لَـهُـنَّ غَـرْضُ يقول: كثرةُ ألبانهنّ أغنَتْ عن لحومهنّ.

 دأل: الدَّأَلُ: الختلُ، وقد دَأَلَ يَذأَلُ دَأَلاً دَأَلائه قال أبوزيد: هي مِشيةٌ شبيهةٌ بالخَتْلِ ومَشْي المُثْقَلِ، وذكر الأصمعي في صفة مشي الخَيْلِ: الدَأُلانُ: مشيّ يُقارِب فيه الخطوَ ويبْغي فيه، كأنَّه مُثْقَلٌ من حِمْل.

 دأب: دأب فلان في عمله، أي: جدَّ وتعب، دأبًا أو الدُّؤلولُ: الداهيةُ؛ والجمع: الدّاليل، يقال: وقع القومُ في دُؤلول، أي: في اختلاطٍ من أمرهم. و الدُّيْلُ: دويْبَّةٌ شبيهةٌ بابن عِرْس، قال كعب بن مالِك: [المنسرح]

ما كان إلا كمُعْرَس الدُّيل قال أحمد بن يحيى: لا نعلم اسمًا جاء على فُعِل غير الأسود الدُّوَلِي فقلبوا الهمزة واوًا؛ لأن الهمزة إذا ◄ دادا: الدُّثداء: أشدُّ عَدْوِ البعير، وقد دَاٰدَا دَاٰداة الفتحت وكانت قبلها ضمة فتخفيفها أن تقلبها واوًا محضة، كما قالوا في جُؤَن جُوَن، وفي مُؤَن مُون، وقال الكلبي: هو أبو الأسود الدِّيَل ، فقلب الهمزة ياء حين انكسرت، فإذا انقلبت ياء كسرت الدال لتسلم عمرو بن حِلْس بن نُفاثة بن عدي بن الدَّئل بن بكر بن كنانة، قال الأصمعي: أخبرني عيسي بن عمر قال: الدِّيلُ بن بكر الكناني إنما هو الدُّئلُ، فترك أهل الحجاز الهمز.

 دأم: تَدَأَم الماء الشيءَ: غمَرَه، وهو تفعّل، قال الراجز:

تحت ظلالِ المعوج إِذْ تَدَأما ويقال أيضًا: تَدَامُ الفحلُ الناقةَ ، أي: تجلُّلها. و تَداءَمَهُ الأمرُ، بوزن تَفاٰعَلَهُ، أي: تراكمَ عليه وتَزاحمَ. و الدَّأْماءُ: البحر، على فَعْلاء، قال الأفوهُ الأودى: [السريع]

والليل كالداماء مستشعر من دونه لونًا كلَوْن السّدوسْ

و دَأَمْتُالحائطُ، أي: رفعتُه، مثل: دَعَمْتُهُ.

 دأى: الدَّأْيُ من البعير: الموضع الذي تقع عليه ظَلِفة الرحْل فتَعقِره. ومنه قيل للغراب: ابن دأية، وقال يصفُ الشَّيب: [الطويل]

ولما رأيتُ النَّسْرَ عَزَّ ابن دأْيَةٍ

وعَشَّشَ في وكْرَيْهِ جاشتٌ له نَفْسي ويجمع على دأياتِ بالتحريك. وجمع الدأي دَئِيُّ. مثل: ضَأْنٍ وضَيْينٍ، ومَعْزٍ ومَعِيز، قال الراجزَ:

يَعَضُ منها الظَّلِفُ الدَّيْيًا عَضَّ الثِّقَافِ الخُرُصَ الخَطَّيَّا

أبو زيد: دَأَيْتُ للشيء أَذَأَى له دَأْيَه إذا خُتَلْتُهُ، مثل: أَدَوْتُ له. و <sub>دَ</sub>أَوْتُ له: لغةٌ في <sub>د</sub>َأَنِتُ، يقال: الذئب يَدْأَى للغزال ليأخذه، أي: يَخْتِلُهُ، مثل: يَأْدو.

دبأ: دَبَأْتُه بالعصا دَبْأَ: ضربته.

يُتَكَلَّمُ بها إلا في الجَحْدِ .

 دبب: دبِّعلى الأرض يَدِبُّ دَبِيبًا، وكلُّ ماشِ على الأرض دايَّةُ و دبيبٌ. و الدابة: ألتي تُرْكَبُ. و دايَّةُ الأرض: أحد أَشراطِ الساعةِ، وقولهم: أَكْذَبُ مَنْ دَبِّ ودَرَجَ، أي: أكذب الأحياء والأموات. و <sub>دَ</sub>تّ الشيخ، أي: مشى مشيّارويدًا. و أَدْبَيْتُ الصبيَّ، أي: حملته على الدبيب. ويقال: مابالدار دُبُيُّو دِبُيُّ، أي: أحدٌ، قال الكسائي: هو مِنْ دَبَيْتُ، أي: ليس فيها من يَدِبُ، وكذلك: ما بها دُعْوِيٌّ ودُورِيٌّ وطُورِيٌّ، لا

و دَبَبُ الوجه: زَعَبُهُ . و الدُّبُمن السباع ، والأنثى دُبَّةٌ . وأرضٌ مَدَبَّةُ أي: ذات دِبَيةٍ. ومَدِبُ السيل ومَدَبُّهُ: موضع جَرْيِهِ، يقال: تَنَحُّ عَن مَدِبُ السيلِ، ومَدَبُّهِ ومَدِبِّ النمل ومَدَبِّهِ، فالاسم مكسور والمصدر مفتوح، وكذلك المَفْعَلُ من كل ما كان على فَعَلَ

و الدَّبَّةُ التي للدُّهْنِ. و الدَّبَّةُ أيضًا: الكثيبُ من الرمل. و دبيبتُ دبَّةُ خَفِيَّةً ، بالكسر .

و الدُّيَّةُ بالضم: الطريقُ، قال الشاعر: [الطويل]

طَهَا هِذْرِيَانٌ قَلَّ تَغْمِيضُ عَيْنِهِ

على دُنَّة مثل: الخَنِيفِ المُرَغْبَل يقال: دَعْني و دُبِّتي، أي: دعني وطريقتي وسَجِيَّتي. وناقةٌ دَبورُ: لا تَكاد تمشي من كثرة لحمها، إنما تَدِتُ وتَقُول : فَعَلْتُ كذامن شُبَّ إلى دُبَّ، وإن شنت نَّوَّنْتَ، أي: من الشباب إلى أن دَبَنتُ على العصا.

و الدُّندَيَّةُ: ضربٌ من الصوت، وأنشد أبو مَهْدِيّ: [الرجز]

عَاثُور شَرِّ أَيُّمَا عَاثُورِ وَبْدَبَة الخيلِ على الجُسُورِ دبج: الديباجُ: فارسيٌّ معرَّب ويجمع على دَيابيجَ وإن شُنْت دبابيج بالباء إنْ جعلتَ أصله مشدَّدًا، كما قلنا في الدنانير، وكذلك في التصغير. و الديباجَتان: الخَدَّانِ، قال ابنُ مُقْبل: [البسيط]

يَخْدِي بها بازِلٌ فُتْلٌ مَرافِقُهُ

يجري بديساجَتَيه الرشحُ مُرْتَدِعُ ي: هو مرتدعٌ متلطِّخ به، من الرَّدْع، وابن السكيت: ما بالدار دِبِّيج، بالكسر والتشدّيد، أي: ما بها أحد. وشكَّ أبو عبيدة في الجيم والحاء، وسألتُ عنه بالبادية جماعةً من الأعراب فقالوا: ما بالدار دِبِّيً، وما زادوني

ووجدت بخطِّ أبي موسى الحامِض: ما في الدار دِبِّيجٌ، مُوَقَّعٌ بالجيم، عن تعلب.

دِيع :الأصمعي: دَبَّعَ الرجُل تَذبِيحًا، إذا بَسَطَ ظَهْرَه وطَأَطَأ رأسَه، فيكون رأشُه أشدَّ انَّحطاطًا من الْيَتَيه. وفي الحديث: «أَنَّهُ نَهَى أَن يُدَبِّح الرجُلُ في الركوع كما يُدَبِّح الحِمارُ». وأبو عمرو وابنُ الأعرابي: نحوه. دبخ: دَبّغ الرجل تدبيخًا، إذا قَبَّبَ ظهره وطأطأ رأسه، بالخاء والحاء جميعًا، عن أبي عمرو، وابن

 دبذ: الدَّيَابُوذُ: ثوبٌ يُنْسَجُ بِنِيرَيْنِ، كَأَنَّه جمع دَيْبُوذ على فَيْعُولٍ. قال أبو عُبيد: أصله بالفارسية: دُوُوذٍ،

الأعرابي.

وأنشد للأعشى يصف الثور: [الطويل] عليه دَيابُوذ تَسَرْبَلَ تحته

أَرَنْدَجَ إِسْكَافٍ يُخَالِطُ عِظْلِما وربّما عرّبوه بدال غير معجمة.

 دبر: الدُّبْر بالفتح: جَماعة النَّحْل، قال الأصمعي: بِأَبْيَضَ مِن أَبْكَارِ مُزْنِ سَحابَةٍ

وَأَرْيِ دُبُورِ شَارَهُ النَّحْلُ عَاسِلُ ويقال أيضًا للزَّنابير : دَبْرٌ ، ومنه قيل لعاصم بن ثابت الأنصاريّ : حَمِيُّ الدُّبْر ؛ وذلك أن المشركين لمَّا قتلوه أرادوا أن يمثِّلوا به، فَسَلَّطَ الله عليهم الزَّنابير الكبار تَأْبِرُ الدارع، فارتدَعُوا عنه حتَّى أخذه المسلمون

ويقال: جعلْتُ كِلامَهُ دَبْرَ أَذُني، أي: أَغْضَيْتُ عنه وتَصامَمْتُ . وَالدَّبْرَةُ وَالدِّبارَةُ : المَشارَةُ فِي المَزْرَعَةِ ، وهى بالفارسية «كُرْده». والجمع: دَبْرٌ ودِبارٌ . وذَاتُ الدُّبْرِ : اسم ثَنِيَّةٍ، قال ابنُ الأعرابيِّ: وقد صحَّفه الأصمعيّ فقال: ذَاتُ الدَّيْرِ.

وَالدُّبُرُ وَالدُّبُرُ: الظَّهْرُ، قَالَ الله تعالى: ﴿ وَيُولُّونَا ٱلدُّبُرَ ﴾ [القبر: ٤٥] ، جعله للجماعة ، كماقال: ﴿ لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرَّفُهِمْ ﴾ [إبراهيم: ٤٣] .

آخره، قال الكميت: [الطويل]

أَعَهْدَكَ من أُولَى الشِّبيبَةِ تَطْلُبُ

وَدُبَيْرِ : قبيلةٌ من بني أُسد. والدُّبْرُ ، بالكسر : المالُ | قَالَ الأصمعيّ : وأصله من الإقْبالةِ والإذبَارَة ، وهو شَقٌّ الكُثيرُ، واحِدُهُ وجَمْعُهُ سَواءً. يقال: مالَّ وبْرٌ، ومالانِ في الأُذُن، ثم يُفْتَلُ ذلك، فإذا أقبل به فهو الإقْبَالَةُ، وإذا دِبْرٌ ، وأَمُوالٌ دِبْرٌ . ورَجُلٌ ذو دِبْرٍ : كثير الضَّيْعَةِ أَدْبَر به فهوالإِدْبَارة ، والجِلْدَةُ المعلَّقة من الأذن هي وِالْمَالِ، حَكَاهُ أَبُو عَبِيدَ عَنَ أَبِي زِيدً . وَالدُّبْرَةُ : خِلاَّفُ الْإِقْبَالَةُ وَالإِذْبَارَة ، كَأَنَّهَا زَنَّمَةٌ ، والشَّاقُمُدَابَرَة ومُقَابَلَةٌ ، القِبْلة، يقال: فلانٌ ماله قِبْلةٌ ولادِبْرَةُ ، إذا لم يَهْتَدِلجهة | وقددَابَرْتُها وقَابَلْتُها، ونَاقَةٌ ذاتُ إِقْبَالَةِ وإِذْبَارَة . أَمْرِه، وليس لهذا الأمر قِبْلَةٌ ولادِبْرَةٌ ، إذا لم يُعْرَفْ وَهُبَارٌ بَالضم: اسم يوم الأربعاء، مَن أسمائهم

مثل: شَجَرةٍ وشَجَرٍ وأَشْجَار، تقول منه: دَبِرَ البعير بالكسر، وأَدْبَرَهُ القَتَبُ. والدَّنْرَةُ، بالإسكان والتحريك أيضًا: الهَزِيمة في القتال، وهو اسمٌ من الإدبار ، ويقال أيضًا: ۖ شَرُّ الرَّأي الدَّبَرِيُّ وهو الذي يَسْنَحُ أَخِيرًا عند فَوْتِ الحاجَةِ، قال أبو زيد: يقال: لا واحِدلها، ويجمع على دُبِورِ ، قال لَبيدُ: [الطويل] فُلانٌ لا يُصَلِّي الصَّلاةَ إلا دَبَريًا بالفتح، أي: في آخر وقْتِها. والمحدِّثون يقولون : دُبُريًا بالضم. والدَّبَران : خمسةُ كواكبَ من النَّوْر، يقال إنَّه سَنامُهُ، وهو من منازل القمر، وقال الشَّيبانيُّ: الدَّابِرَةُ: آخر الرَّمْلِ. ودابِرَةُ الإنسان: عُرْقوبُهُ. ودابِرَةُ الطَّائرِ: التي يَضْرِبُ بها، وهي كالإصبّع في باطن رِجْليه. ودابرَةُ الحافِر: ما حاذي مُؤخَّر الرُّسُغ. والدابِرَةُ: ضَرْبٌ مَن الشَّغْزَبِيَّةِ في الصِّراع. والدابرُ: التابعُ. والدابرُ من السهام: الذي يخرج من الهَدَف. والدابرُ من القِداح: خلافُ

فَخَضْخَضْتُ صُفْنِي في جَمُّهِ

مَاءً وَرَدَهُ: [المتقارب]

الفائز، وصاحبُه مُدابِرٌ. قال صَخْرُ الغَيِّ الهُذَّلِيُّ يَصِفُ

خِياضَ المُدابِرِ قِدْحًا عَطوفا وقطع اللهدابرَهم ، أي: آخِرَ مَن بَقي منهم، ويقال: رَجَلُّ أُدابِرٌ ، للذي يقطع رَحِمَهُ مثل: أُباتِرٍ ، وقال أبو عبيدة: لَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ ولا يَلْوي عَلى شيء. وَالدُّبُرُ وَالدُّبُرُ : خِلافُ القُبُلِ. وَهُبُرُ الأَمْرِ وَهُبُرُهُ : وَالدَّبِيرُ : مَاأَدْبَرَتْ بِهِ المرأةُ مَن غَزْلِها حِينَ تَفْتِلُهُ. وقال يعقوب : القَبيلُ : ما أَقْبَلْتَ به إلى صَدْرِكَ ، والدَّبيرُ : ما أَدْبَرْتَ به عن صَدْرَكَ، يقال: فلانٌ ما يَعْرِفُ قَبيلًا من عَلَى دُبُر هَيْهِ آتَ شَأْوٌ مُغَرِّبُ فَبِير . وفلانٌ مُقابَلٌ فهُدابَرٌ ، إذا كان محضًا من أَبَوَيْه،

وجُهُهُ والدَّبَرَةُ بالتحريك: واحدة الدَّبَر والأَدْبارِ ، القديمةِ . والدَّبارُ بالفتح: الهَلاكُ، مثل: الدَّمارِ .

بشر: [الطويل]

تَحَدُّرَ ماءِ المُزْنِ عن جُرَشِيَّةٍ

على جِرْبَةٍ تَعْلُو الدِّبارَ غُروبُها وفُلانٌ يأتي الصَّلاةَ دِبارًا ، أي: بَعْدَ ما ذَهَبَ الوقت. والدَّبورُ : الريح التي تُقابِلُ الصَّبا. ودَبَرَ السَّهْمُ يَدْبُرُ

 دُبورًا، أي: خرجَ من الهَدَفِ. ودَبَرَ بالشيء: ذَهَبَ به. ودَبَرَ النهار وأَدْبَرَ بمعنّى، ويقال: هَيْهاتَ، ذَهَبَ

كما ذَهَبَ أَمْسِ الدابِرُ ، ومنه قوله تعالى: (والليل إذا دَبَرَ) أي: تَبِعَ النَّهارَ قَبْلُهُ، وقُرِئَ: ﴿أَنَبَرَ﴾ [المعارج

:١٧]، قال صخر بن عَمرو بن الشَّريد السُّلَميِّ:

[الكامل]

وَلَقَدْ قتلتكُمُ ثُناءَ ومَوْحَدا وتركتُ مُرَّةَ مثل: أمسِ الدابرِ

ويُرْوى: المُدْبر ، ويقال: قَبَّحَ الله ما قَبَلَ منه ومادَبَرَ .

ودَبَرَ الرجلُ: ولَّى وشَيَّخَ. ودَبَرْتُ الحديثَ عن فُلانِ: إ حَدَّثْتُ به عنه بعد مَوْتِهِ . ودَبَرَتِ الريحُ ، أي : تحوَّلت

دَبُورًا . وَدُبِرَ مَوْضِعٌ باليمن، ومنه فلانالدَّبَري . ودُبر

القَوْمُ، على ما لم يسم فاعله، فهم مَدبورون، إذا أصابتهم ريح الدَّبور . وأُذبَروا ، أي: دخلوا في ريح

الدُّبور . والإذبارُ : نقيض الإقْبال. وأدبرتُ البعير فدبرَ، وأدبرَ الرجلُ، إذا دبر بعيره والأُذْبَرُ : لَقَبُ

'حُجْر بن عَدِيّ الأَنَّه طُعِن مُوَلِّيّا . ودابَرتُ فلانًا: عاديته. والاستِدبار: خلاف

الاستقبال. والتدبير في الأمر: أن تَنْظُرَ إلى ما تَؤُول إليه عاقِبَتُه . والتدبر : التفكر فيه . والتدبير : عِتْقُ العبد

عن دُبُر، وهِو أن يُعْتَق بعد موتِ صاحِبه، فهومُدبَّرٌ، قال الأصمعي: دَبِّرْتُ الحديثَ، إذا حَدَّثْتَ به عن

والدُّبارُ بالكسر: جَمْعُ دِبارَةٍ، وهي المَشارَةُ. قال ادْبَسَّ ادْبِساسًا. والدُّبْسيُّ: طائرٌ وهو منسوب إلى طَيرٍ دُبْسٍ، ويقال: إلى دِبْسَ الرُّطَب؛ لأنَّهم يغيِّرون في النسب، كالدُّهري، والسُّهلي وأَدْبَسَتِ الأرضُ فهي مُدْسِهُ، وذلك أوَّلَ ما يُرى فيها سواد النبت. والدَّبَاساء، ممدودٌ: الأنثى من الجراد. وقول

لو سَمِعوا وقعَ الدَبَابِيسِ واحدهادَبُوسٌ، وأراه معرّبًا.

لَقيط بن زُرارة: [السريع]

دبش: أرضٌ مَدْبوشَةٌ ، إذا أكل الجرادُ نبتَها ، قال

فى مُنهُوَيْنَ بِالدَّبِي مَنْبُوش

 عبغ: دَبغَ فلان إهابه يَدْبَغُهُ ويَدْبُغُهُ دَبْغًا ودِباغَةً ودِباغًا ، وفي الحديث: الدِباغُها طَهورُها". والدِّباغُ أيضًا: ما يُدْبَغُ به، يقال: الجلدُ في الدِّباغ، وكذلك الدُّبْغُ والدُّبْغَةُ بالكسر. والدَّبْغَةُ بالفَتَح: المرّة الواحدة، وتقول: دَبَغْتُ الجلدَفائدَبَغَ .

دبق: الدُّبْقُ: شيء يَلتْزقُ كالغِراء، تُصادُ به الطير.

والدَّبوقاءُ: العَذِرَةُ، ومنه قول رؤبة: [الرجز]

لولا دبوقاء استِهِ لم يسطغ ودابق: اسم بلد، والأغلب على التذكير والصرف؛ لأنه في الأصل اسم نهر، قال الراجز:

بسلابسق وأيسن مسنسى دابسق وقديؤنث ولا يصرف.

 عبل: دَبِلْتُ الشيء: جمعته، كما تجمع اللَّقمة بأصابعك. والدُّبْلَةُ مثل: الكتلة من الصَّمغ وغيره، تقول: منه دَبَّلْتُ الشيءَ، قال مُزَرِّدٌ: [الطويل]

ودَبِّلْتُ أمثالَ الأثافي كأنَّها

رَءُوسُ نِقادٍ قُطِّعَتْ يوم تُجْمَعُ غَيْرِكَ. وهويُدَبِّر حديثَ فلان، أي: يرويه. وتَدابَرَ | وَدَبْلُ الأرضِ: إصلاحُها بالسِّرْجِين ونحوه. وأرضٌ القومُ، أي: تقاطعوا. وفي الحديث: «لاتدابروا». |مَذبولَةٌ . وكلُّ شيءٍ أصلحتَه فقددَبَلْتَهُ ودَمَلْتُهُ. ومنه «دبس: الدُّبسُ: ما يسيل من الرُّطَب. والأُذَيسُ من سمِّيت الجداول الدُّبولَ ؛ لأنها تُدْبَلُ ، أي: تُنقَّى الطير والخَيل: الذي لونه بين السواد والحُمْرة. وقد عنه وتُصْلَحُ. والدَّبلُ: الداهيةُ، يقال: دِبلًا دَبيلًا ، كما

يقال: ثُكْلاً ثاكِلاً ، قال الشاعر: [المتقارب] طِعانَ الكُماةِ وضَرْبَ الجِيادِ

وقولَ الحواضِن دِيْلًا دَبِيلا والذُّبَيْلَةُ: الداهيةُ، وهي مصغرةٌ للتكبير، يقال: دَبَلَتْهُم الدُّبَيْلَةُ، أي: أصابتهم الداهية. حكاها أبو <u>|</u>

يلقُّب به، ومنه قول جرير : [الطويل]

بكى دَوْبِلُ لا يُرقِئ اللهُ دَمْعَهُ

ألا إنَّما يبكى من الذلُّ دوبل دبي: الدّبي: الجرادُ قبل أن يطير، الواحدة: دَباةً، قال الراجز:

كَأَنَّ خَوْقَ قُرطها المعقوب على دَباة أو على يَغسُوب وأرضٌ مَدْبيَّةٌ، على مَفْعُولَةٍ، إذا أكل الدُّبي نباتها. وأَدْبِي الرِّمْثُ، إذا أشبَه ما يَخرِجُ من ورقه الدَّبَى، وهو حينئذٍ يصلحُ أن يُرْعى ويؤكل. وأرضٌ مُذبيّةٌ ومَذباةٌ: كثيرة الدِّبي. والدُّبَّاء، على وزن المُكَّاءِ: القَرْع، الواحدة: دُبَّاءة، قال امرؤ القيس: [المتقارب] وإنْ أدبررَتْ قُلِستَ دُبِّاءَةً

من الخُضْر مغموسةٌ في الغُدُرُ أبن الأعرابي: جاء فلان بدبي دبي: إذا جاء بمال كالدِّي في الكَثْرة.

الراجز:

فِـلْـفِـعُ دَوْضِ شَـرِبَ السدَّثَـاثـا دثر: الدَّثْرُ بالفتح: المال الكثيرُ، يقال: مال دَثْرٌ، ومالان دَثْرٌ ، وأَمْوالُّ دَثْرٌ . وعَكَرٌ دَثْرٌ ، أي : كثيرٌ ، وهو من الأوَّل إلاَّ أنَّه جاء بالتحريك. والدُّثار: كلُّ ما كان من الثِّياب فوق الشُّعار، وقد تَدَثَّوَ، أي: تَلَفَّفَ في الدُّثارِ. وتَدثَّرَ الفَحْلُ الناقَة، أي: تسنَّمها. وتَدثَّر

الدروس. وقد دَثَرَ الرَّسْمَ وتداثر. والدُّثور: الرجل الخامل النَّقوم. ودَقَّر الطائرُ تَدْثيرًا، أَصْلَحَ عُشَّه.

 دثن: الدَّثِينَة: موضعٌ، وهو ماءٌ لبني سيَّار بن عمرو، وقال النابغة الذبياني: [الكامل] وعلى الرُّمَيْثَةِ من سُكَيْنِ حَاضِرٌ

وعلى الدُّثِينَةُ من بَنِي سَيَّارِ والدُّوبِلُ: الحمار الصغير لا يَكبَر، وكان الأخطل ويقال: إنَّها كانت تسمَّى في الجاهلية: الدَّفينَة، ثم تطيّروا منها فسمُّوها: الدُّثينَة.

 دجا: الدُّجَى: الظُّلمة، يقال: دَجَا الليلُ يَدْجُو دُجُوًا، وليلةٌ دَاجِيَة، وكذا أَدْجَى الليلُ وتدَجَّى. ودَيَاجِي الليل: حنادسه، كأنّه جمع دَيْجَاة.

قال الأصمعي: دَجَا الليل إنما هو: أَلْبُسَ كلَّ شيء، وليس هو من الظُّلمة، قال: ومنه قولهم: دَجَا الإسلامُ، أي: قويَ وألبَس كلُّ شيء. والدُّجَي: جمع دُجْيَة بالضم، وهي قُتُرة الصائد، والظُّلْمة أيضًا. وإنَّه لفي عيشِ دَاجٍ، كَأَنَّه يُراد به الخفض. والمُدَاجَاة: المداراةُ . يقال: دَاجَنِتُه، إذا داريته، كأنَّك ساترتَه العداوة . قال قَعنَب بن أمِّ صاحب: [البسيط] كُلِّ يُدَاجِي على البغضاءِ صاحبه

ولن أعَالِنَهُمْ إلا بما علَنُوا وذكر أبو عمرو أنَّ المُدَاجَاة أيضًا: المنْع بين الشدّة والإرخاء.

 دجج: الدُّجّةُ بالضم: شِدَّةُ الظّلمة. وليلةٌ دَيْجوجْ: دثث: الدَّثُ والدَّثاثُ: المطر الضعيف، قال مُظلِمةً. وليل دَجُوجِيَّ، وبعيرٌ دَجوجيِّ، وناقة دَجِوجِيَّةٌ أي: شديدة السواد. وناقة دَجْوَجاة: منبسطة على الأرض. ورجل مُدَجِّجٌ ومْدَجِّجٌ، أي: شاكِّ في السلاح تقول منه: تَدَجَّجَ في شِكَّتِهِ، أي: دخلَ في سِلاحِهِ، كأنه تغطِّي بها. ودجَّجَتِ السماءُ تدجيحًا: تغيَّمت. ومَرَّ القومُ يَدجُونَ على الأرض دَجيجَا ودَجَحانًا، وهو الدبيب في السير، قال ابن السكيت: لا يقال يَدِجُونَ حتَّى يكونوا جماعةً ، ولا يقال: ذلك الرجلُ فرسَه، إذا وثُبَ عليه فركِبه. والدُّثورِ: اللواحد، وهم الداجَّةُ: وقولهم: هم الحاجُّ والداجُّ، قالوا: فالداجُّ: الأعوان والمُكَارُونَ، وفي الحديث: [والدَّجْنُ: المطر الكثير. وسحابةٌ داجنَةٌ ومُدْجِنَةٌ.

ولا داجَة إلا أَتنِتُ، فهو مخفَّفٌ إتباع للحاجة. | من كلِّ ساريةٍ وغادٍ مُذْجِن والدَّجاج معروف، وفَتْحُ الدالِ فيه أفصح من كسرها،

الواحدة: دَجاجةُ للذكر والأنثى؛ لأنَّ الهاءَ إنَّما دخلته على أنّه واحدٌ من جنسٍ، مثل: حَمامَةٍ وبَطَّةٍ، أَلا ترى إلى قول جرير: [البسيط]

لمَّا تَذَكَّرتُ بِالدَّيْرَيْنِ أَرَّقَنِي

صوت الدَّجاج وضربٌ بالنواقِيس إنما يعني زُقَاءَ الديوك.

والدَّجَاجَةُ: كُبَّةٌ من الغَزْل. ودَجْدَجْتُ بالدجاجة: صِحتُ بها، ودَخِدَجِ اللَّيلُ: أظلمَ.

 دجر: الدَّجران: النشيط الذي فيه مع نشاطه أَشَرٌ، ويقال: حَيْرَانُ دَجْرَان.

دَجْرَان لا يَشْعُرُ مِن حَيْثُ أَتَى والدُّنِجُورِ: الظلام، وليلةٌ دَيْجُورِ: مُظْلِمَةٌ.

 دجل: الدجال و الدجالة: الرفقة العظيمة، قال الشاعر: [الرجز]

دَجَّالَةٌ من أعظه الرِّفَاقِ و الدَّجَّال المسيح الكذاب. و دِجلة: نهر بغداد، قال جبريلُ النبيُّ ﷺ في صورته، وكان من أجمل الناس، ثعلب: تقول: عبرت دجلةبغير ألف ولام. والبعير أوأمًّا دَحْيَةبالفتح و دَحْوَة، فهُما ابنا معاوية بن بكر بن جسد البعير أجمع فذلك التدجيل، فإذا جعلته على أموضعها الذي تفرّخ فيه، وهو أَفْعُولٌ من دَحَوْت؛ المشاعر فذلك الدَّسُ.

 ◄ دجن: الدَّجْنُ: إلباسُ الغيم السماء، وقد دجنَ يومنا
 ◄ دحج: دَحَحْتُ الشيءَ في الأرض، إذا دسستَه فيها، يَدُجُنُ يالضم دَجْنَاو دُجونَا. قال أبو زيد: و الدُّجُنَّةُمن قال أبو النجم في وصف قُتْرَةِ الصائد: [الرجز] الغيم المُطَبِّقُ تطبيقًا، الريّانُ المظلم، الذي ليس فيه مطر، يقال: يومُ دَجْن ويوم دُجُنَّة بالتشديد، قال: وكذلك الليلة على الوَّجهين بالوصِف والإضافة، قال: و الداجنة: المطرة المطبِّقة ، نحو الديمة ، قال :

«هؤلاء الداجُّ». وأمَّا الحديث: «ما تركتُ من حاجَةٍ | وأَذْجَنَتِ السماءُ: دامَ مطرُها، قال لبيد: [الكامل]

وعَشِيَّةٍ متجاوب إرزامُها والدُّجْنَةُ بِالضم: الظُّلمةُ، والجمع: دُجَنُّ ودُجُناتٌ. والدُّجْنَةُ في ألوان الإبل أقْبَح السواديقال: بعيرٌ أَدْجَنُ وناقةٌ دَجْناءُ. ودَجَنَ بالمكان دُجونًا: أقامَ به وأَدْجَنَ مثله، ابن السكيت: شاةٌ داجنٌ وراجنٌ، إذا أَلِفَت البيوت واستأنست، قال: ومن العرب من يقولها

بالهاء، وكذلك غير الشاة، قال لبيد: [الكامل] حتَّى إذا يئسَ الرُّماةُ وأرسلوا

غُضْفًا دَواجِن قَافِلاً أَعْصَامُهَا أراد به كلاب الصيد، والمُداجَنَةُ كالمداهنة. وأبو دُجَانَةَ: كُنية سِمَاكِ بن خَرَشة الأنصاري.

وقد دَجِربالكسر دَجَرًا، وقومٌ دَجَارَي، قال العَجّاج: 💌 دحا: دَحَوْت الشيء دَحْوَا: بسطته، قال الله تعالى : ﴿ وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَالِكَ دَحَنْهَا ﴾ [النازعات :٣٠] ، أي : بسطها. و دَحَاالمطرُ الحصي عن وجه الأرض، ويقال اللَّاعب بالجوز: أَبْعِدِ المَدَى وادْحُه، أي: ارْمِهِ، ويقال للفرس: مَرَّ يَدْحُو دَحْوَا، وذلك إذا رمى بيديه رميًا، لا يرفع سُنْبُكُهُ عن الأرض كثيرًا. ودِخيَة بالكسر: هو دِحْيَة بن خليفة الكلبي، الذي كان يأتى المُدجِّل: المهنوء بالقَطِران، قال أبو عبيد: فإذا هُنِئ لَهُوازن. و مَذْحَى النعامةِ: موضع بَيضها، و أُذْحِيُّها: لأنها تَدْحُومِرجِلها ثم تبيضُ فيه، وليس للنعام عُشٌّ.

شَخْتًا خَفيًا في الثرَى مَذْحُوحَا

و الدَّحْدَاحُ: القصير، وكذلك الدُحَيْدِحَةُ. و انْدَجَمْطُنُه انْدحَاحَا: اتَّسَعَ، قال أَعْرَابِيُّ: مُطِرْنَا لليلتين بَقِيَتَا فَانْدَحَّت الأرضُ كَالَّأُ.

 دحر: الدُّحورُ: الطَّرْدُ والإبْعاد، وقد دَحَرَهُ، = دحص: دَحَصَ المذبوحُ برجله يَذْحَصُ دَحْصًا، قال الله تعالى: ﴿ أَخُرُمْ مِنْهَا مَذْءُومًا مَدْخُورًا ﴾ [الأعراف أي: ارتكض، قال علقمة: [الطويل] :١٨]، أي: مُقْصَى. رَغا فوقهم سَقْبُ السماءِ فَداحِصُ

 دحرج: دَحْرَجْتُ الشيءَ دحرجةً ودِحْراجًا، بشِكَّتِهِ لم يُسْتَلَبُ وسَليبُ : فَتَدَخْرَجَ. والمُدَخْرَجُ: المدوَّر. والدُّخروجَةُ: ما دحض: مكانٌ دَحْضٌ ودَحضٌ أيضًا بالتحريك، يُدَخْرِجُهُ الجُعَلُ من البنادق، قال ذو الرمَّة يصف فِراخ | أي: زَلَقٌ، قال الراجز يصف ناقته: الظَّليم [البسيط]

قىد تَردُ النِّهْ يَ تَنَزَّى عُومُهُ فتستبيخ ماءه فتلهمه حتى يَعُودَ دَحَضًا تَشَمَّمُهُ وَدَحَضَتْ رَجُّلُهُ تَلْحَضُ دَحْضًا: زَلِقتْ. وَدَحَضَتِ الشمسُ عن كَبِد السماء: زالت. ودَحَضَتْ حُجَّتُه دُحُوضًا: بطلتْ. وأَدْحَضَها الله. والإدحاض: الإزلاق.

ويقال: وسيعٌ ودُحْرُضٌ ماءَانِ، فَتُنَّاهما بِلفَظ أي: لايُبالَي بِه، ويقال أيضًا ﴿ أَذْحَقَهُ الله وأسحَقَه. ودَحَقَتِ الرَّحِمُ، أي: رمت بالماء فلم تَقْبله، ويقال: ■دحس: دَحَسْتُ بينَ القوم، أي: أفسدَّت، ومنه قول | قَبَّحَ الله أَمَّا دَحَقَتْ به، أي: ولدتْهُ، والدُّحُوقُ من النوق: التي تخرج رَحِمُها بعد الولادة يقال: انْدَحَقَّتْ ويَعْتِلُون مَنْ مأى في السدُّحْسِ رَحِمُ الناقة، أي: اندلقتْ.

الدَّحْل، والداحولُ: ما ينصِبه صائد الظباء من وحسم: الدُّخسُمانُ، بالضم: قلبُ الدُّخمُسَانِ، الخشب. والدَّحِلُ: الخَبُّ الخبيث، عن أبي عمرو، قَالَ أَبُوزِيدَ: هُو الخَدَّاءُ أَيضًا. ورجلٌ دَحِلٌ بيِّن الدَّحَل

أشداقُها كصُدُوع النبع في قُلَلِ مثلُ الدُّحَارِيجِ لم ينبت لها زُغَبُ وقُلَلُهَا: رُءوسُهَا.

 دحرض: الدُّخرُضُ: اسمُ موضعٍ، قال عنترة: [الكامل]

شربت بماء الدخرضين فأضبحت

أحدهما، كما يقال: القَمَرَانِ.

العجاج يصف الخُلَفاء: [الرجز]

وَالدَّحْسُ أَيضًا: إدخالُ اليدبين جِلْدِ الشاة وصِفاقها " دحل: قال الأصمعي: الدَّحْلُ: هُوَّةٌ تكون في لسَلْخها. والدَّحَّاسُ: دُوَيْبَةٌ تغيب في التراب، الأرض وفي أسافل الأودية، فيها ضيقٌ ثم تتَّسع. والجمع: الدَّحاحيسُ. وداحِسٌ: اسم فرس مشهور والجمع: دُحولٌ ودِحالٌ وأَدْحالٌ ودُخلانٌ، وقد لقيس بن زُهير بن جَذِيمَة العَبْسي، ومنّه حرب لاحَلْتُ فيه أَدْحَلُ، أي: دخلْتُ في الدَّخل. وبثرّ داحِسٍ، وذلك أَنَّ قيسًا وحُذَيفة بن بدرِ الذُّبيانيُّ ثم |دَحولٌ، أي: ذات تَلَجُّفِ، إذا أكل الماءُ جِرابها. الفَزاريُّ تراهَنَا على خَطَرِ عشرين بعيرًا، وجعَلا الغاية | ودَحَلْتُ البئرَ أَدْحُلُها: إذا حفرتَ في جوانبها، ومنه مائة غَلْوَةٍ، والمِضمارَ أربعينَ ليلة، والمُجْرَى من ذاتٍ قول أبي هريرة رضِي الله عنه لرجل سأله فقال: (إني الإصاد؛ فأجرى قيسٌ داحِسًا والغَبراء، وأجرى رجل مِصْراد، أفأدخل المِبولة معى في البيت؟ قال: حُذيفة الخَطَّارَ والحَنْفاء، فوضعت بنو فَزارة كمينًا على إنعم وأدحَلْ في الكِسر). قال أبو عبيد: هو مأخوذ من الطريق فردُّوا الغبراءَ ولطموها، وكانت سابقةً، الدُّخل، أي: صِرْ في جانب الخباء، كالذي يصير في فهاجت الحربُ بين عَبْسِ وذبيان أربعين سنة .

وهو الآدَمُ السمين.

أي: سمينٌ قصيرٌ مُندلِق البطن.

دَحْمانَو دُحَيمًا.

 دحمس: الدُّخمُسانُ: الآدَمُ السمين، وقد يقلب فالمبهم نحو جهات الجسم الست: خلف وقدام، . فيقال الدُّحْسُمانُ.

الدَّحِل. والدَّحنُ أيضًا: السمين المندلق البطن وأسفل، وعند ولدن، ووسْط بمعنى بين، وقُبَالة. القصيرُ . قال: و الدُّخُونَّةُمثله، وأنشد: [الرجز] دِحْوَنُهُ مُكَرُدُسٌ بَلَنْدَحُ

إذا يُسرَادُ شَدُّهُ يُسكَسرُهِ ﴿ وقد دَجنَ يَدْحَنُ.

معرّب، أي: يُمْسِكُهُ التَّخْتُ، أي: ذُو تَخْتِ، قال البيتَ، ونزلت الوادي، وصعدت الجبل.

الكُميت يصف سحابًا: [البسيط]

تُرْجِي دوالِحَ منْ ثَجَّاجِ قُطُفٍ

تَجْلُو البَوارِقُ عنهُ صَفْحَ دَخْدارِ دخر: الدُّخور: الصَّغارُ والذُّلُّ، يقال: دَخَرَالرجلُ بالفتح فهو داخِرٌ. و أَدْخَرَهُغيرُه.

 دخس: الدَّخسُ: ورمٌ يكون في أَطْرَةِ حافر الدابَّةِ. و الدخيسُ: الحَوْشَب، وهو مَوْصِلُ الوظِيفِ في رُسْخ الدابة، و الدَّخِيسُ: اللحم المكتنِز، وكلُّ ذي سِمَنَ دخيسٌ. والدِّخيسُ من أنقاء الرمل: الكثير. و الدَّخيسُ: العدد الجَمُّ، يقال: عدد دِخاسٌ ونَعَمُّ

دخشم: دَخْشَمٌ: اسمُ رجل.

ويسمَّى الدُّلْفِينَ .

دخل: دَخَلَ دُخولاً: يقال: دَخَلْتُ البيت، أَدْخَلَهُ، تقول: أَدْخَلْتُهُ مُدْخَلَ صدق. و داخِلَةُ الإزار:

والصحيح فيه أن تريد: دَخَلْتُ إلى البيت وحذفت دحم: الدَّخمُ: الدفعُ الشديد، وبه سمِّي الرجل حرف الجرِّ فانتصب انتصابَ المفعول به ؟ لأن الأمكنة على ضربين: مبهم ومحدود:

ويمين وشمال، وفوق وتحت، وماجري مجرى ذلك دحن: أبو عمرو: الدَّحِن: الخَبُّ الخبيث، مثل: من أسماء هذه الجهات، نحو أمام ووراء، وأعلى فهذا وما أشبهه من الأمكنة يكون ظرفًا؛ لأنه غير، محدود، ألا ترى أن خلفك قد يكون قدامًا لغيرك. فأما المحدود الذي له خِلقة وشخص وأقطار تحوزه، نحو الجبل والوادي والسيوق والدار والمسجد، فلا دخدخ: دَخْدَخْناالقوم: ذَلَّلْناهُمْ، قال الشيباني: إيكون ظرفًا؛ لأنك لاتقول: قعدت الدارَ، والاصليت الدُّخْدَخَةُ: الإعياءُ. و الدُّخُّ بالضم: لغة في الدُّخَانِ. المسجد، ولا نمت الجبل، ولا قمت الوادي، وما ■ دخدر: الدُّخدارُ: ثوبٌ أبيضٌ مَصونٌ، فارسيٌّ جاءمن ذلك فإنما هو بحذف حرف الجر، نحو دخلت

و ادَّخَلَ على افتعل، مثل: دَخَلَ، وقد جاء في الشِّعر انْدَخَلَ، وليس بالفصيح، قال الكميت: [البسيط] لا خَطُوتي تَتَعاطى غيرَ مَوْضعها

ولا يدى في حَميتِ السَّكْن تَنْدَخِلُ ويُقال: تَدَخَّلَ الشيءُ، أي: دَخَلَ قليلًا قليلًا، وقد ■ دخرص: الدُّخْرِيصُ: واحد دَخَاريصالقميص. أَنَداخَلَني منه شيءٌ. والدَّخْلُ: خلافُ الخَرْج. و الدُّخُلُ: العيبُ والريبةُ، ومن كلامهم: [الهزج] أترى الفتيان كالنَّخْل

وما يُدريك بالدّخل وكذلك الدَّخَارُ بالتحريك، يقال: هذا الأمرُ فيه دَخَلٌ ودَغَلّ بِمعنّى . وقوله تعالى : ﴿ وَلَا نَنَّخِذُوٓا أَيْمَنَكُم مُخَلّا دِخاسٌ، أي: كثيرة. ودرع دِخاسٌ أي: متقاربة إَبَيْنَكُمْ ﴾ [النحل:٩٤] أي: مَكرًا وخديعةً. وهم دَخَلٌ الحَلَق. و الدُّخَسُ، مثال الصُّرَدِ: دابَّةٌ في البحريُنجِّي في بني فلان، إذا انتسَبوا معهم وليسوا منهم. الغريق، يمكُّنه من ظهره ليستعينَ على السباحة، أو المَدْخَلُ بالفتح: الدُّخولُ، وموضعُ الدُّخولِأيضًا، تقول: دَخَلْتُ مَدْخَلاً حسنًا، و دَخَلْتُ مَدْخَلَ صِدْقِ. و المُدْخَلُ بضم الميم: الإذخالُ. والمفعول من

أحد طرفيه الذي يَلي الجسدَ. واخِلَةُ الرجلِ أيضًا: مثله على افتعَلَتْ. وَخِنَت النارُ بالكسر، إذا ألقيت باطنُ أمره، وكذلك الدُّخْلَةُ بالضم، يقال: هُو عالمٌ عليها حطبًا وأفسدتَها حتَّى يهيج لذلك دُخانٌ. ودَخِنَ بِدُخْلَتِهِ . وَخَيلُ الرجل وُخْلُلُهُ : الذي يُداخِلُهُ في الطبيخ أيضًا، إذلَدَخَنتِ القِدر . ورجلُ ذَخِنُ الخُلُقِ . أموره ويختصّ به . وَلدُّخَّلُ : طائرٌ صغيرٌ ، والجمع : | وَلدُّخْنُ : الجَاوَرْسُ . وَالدُّخْنَةُ كالذَّريرة تُدَخَّنُ بها الدَّخاخيلُ . وللدُّخَّلُ من الكلاُّ: ملخل منه في أصول البيوت. وللدُّخْنَةُ من الألوان كالكُدرة في سوادٍ. الشجر، قال الشاعر: [الطويل]

أطاعَ لهُ بالمِذْنَبَينِ

تَباشيرُ أَخْوى دُخُلٌ وجَميمُ | دَدِ و اللَّذُ مني». وْلِلُّحَالُ فِي الوِرْدِ: أَن يشرب البعير ثم يُرَدُّ من العَطَنِ ﴿ وَفِيه ثلاث لغات: تقول: هذادَدٌ ، ودَدًا مثل: قَفًّا، ، إلى الحوض فِدْخَلَ بين بعيرين عطشانين ليشرب منه ودَدَنٌ ، قال طرفة : [الطويل] ما عساه لم يكن شَرِب منه، ومنه قول الشاعر: كَأَنَّ خُـدُوجَ الـمـالـكِـيـةِ غُـدُوةً [المتقارب]

وتُلْقى البلاعِيْمَ في بَرْدِهِ

وتُسؤفِسي السدُفُسوفَ بسشُرْبِ دِخَسالِ وُخِلَ فلانٌ فهومَدْخولٌ ، أي : في عقلدَخلٌ . ونَخْلَةُ مدَخُولُةً ، أي: عَفِنَةُ الجُوفِ. وللمَدْخُولُ: المهزولُ وللَّوْخَلَةُ : هذا المنسوج من الخُوص يُجْعَلُ فيم

اسم موضع.

قالوا: عُثَانٌ وَعَواثِنُ، على غير قياس. وابْنَلُدُخَان : غنيٌّ وباهِلةُ . وَلِلَّذَخَن أَيضًا :الدُّخَان ، قال الأعشى : [المتقارب]

تُسباري الزِّجاجَ مَغاويرُها

شَماطيطَ في رَهَج كالدُّخَن ومنه: (هُدنةُ على َخَن ﴾ أي: سكونٌ لعلَّةٍ لا لصلح وللدُّخَنُ أيضًا: الكُدُورَةُ إلى السواد، قال المعطَّل الهذَّليّ يصف سيفًا: [الكامل]

لَيْنٌ حُسامٌ لا يليق ضَريبَةً

فى مَتْنِهِ دَخَنَ وأَثْرٌ أَحْلَسُ

وكبشٌ أَدْخَنُ ، وشائدُخْناءُ بيّنة الدَّخَن. وليلتُّدْخنانَةٌ . ا عدد: الدَّدُ : اللهوُ واللعبُ، وفي الحديث: «ما أنامن

خلايًا سَفِينِ بالنَّوَاصِفِ من دَد

ويقال: هو موضع.

\*ددا: اللَّـدَا : اللهو واللعب، يقال: هذادَدًا مثل: عَصًّا،ودَدٌ مثل: دَم، ودَدَنٌ مثل: حَزَنٍ، وقد ذكر في

•ددن: الدَّدَنُ : اللهو واللعب، قال عديّ : [الرمل] الرُّطَبُ، يشدَّد ويخفَّف. عن يعقوب. وللدُّخولُ : إليها القلبُ تَعَلَّلْ بدَدَنْ

إِنَّ هَـمِّي في سَـماعِ وأَذَنْ وخن : دُخان النارمعروف، والجمع :دَواخِنُ ، كم وللدَّدانُ : الرجل لا غَناءَ عنده، وللدَّدانُ : السيفُ الكَهامُ لا يمضي. ولم توجد الفاء والعين من جنس واحدبلا فاصلة بينهما، وهما متحرِّكتان إلاَّ في هاتين الكلمتين.

وللدَّيْدَنُ : الدأب والعادة، وكذلك الدَّيْدانُ ؛ وقال الراجز:

ولا يسزالُ عِسنده مَا حَسفًا أَسهُ وَيُسِدَانُهُم ذَاكَ وِذَا وَيُسِدانُهُ ولِلدَّيْدَبون : اللهو .

• وأ: الدرُّء : الدفع، وفي الحديث: ادرءوا الحدود ما استطعتم». ودرأ علينا فلانيدرأ دروءًا ، واندرأ ، وَخَنَتِ النارَنَدْخُنُ فَلْدِنُ : ارتفعُخانها . وادَّخَنَتْ أي: طلع مفاجأة، ومنه كوكبدِرِّيءٌ على فِعْيلِ مثل:

<sup>(</sup>١) انظر المادة التي تليها.

سِكِّيرٍ وخِمِّيرٍ ؛ لشدة توقده وتلألئه . وقددرا الكوكب لأرُوء على فُعولٍ أي: ذو كسور وجِرَفَةٍ . والدَّريثَةُ :

من أهل ذات عِرْقٍ، فقلت: هذا الكوكب الضخم، ما أي: تُدْفَعُ، أبو عبيدة : ادَّرَأْتُ للصيدعلى افتَعَلْتُ، إذا تسمُّونه؟ قال: الدُّرْيْءَ ، وكان من أفصح الناس، قال اتخذت له دريئة . والدريثة أيضًا: حَلْقَةٌ يُتَعَلَّمُ عليها أبو عبيد: إنْ ضممتَ الدال قلت : دُرِّيٌّ ، يكون منسوبًا الطعنُ ، قال عمرو بن معدي كرب: [الطويل] إلى الدُّر على فُعْلِي، ولا تهمزه لأن ليس في كلام ﴿ ظَلِلْتُ كَأْنِي لِـلـرمـاح دريـــُـةٌ

العرب فُعِّيلٌ؛ ومَنُّ همزه من القراء فإنما أراد: فُعُّولًا مثل: سُبُّوح فاستُثقِلَ، فردَّ بعضه إلى الكسر. وحكى قال الأصمعي: هي مهموزة. ودرأ البعيرُ دُرُّوءًا، أي: الأخفش عُن بعضهم: دَرِّيء من درأته ، وهمزها وجعلها على فَعَّيلِ مفتوحةَ الأول، قال: وذلك من تَلاَّلُنِه، قال الفَرّاءُ: والعرب تسمى الكواكبَ العظامَ التي لا تَعرفُ أسماءها : الدراريُّ ، وتقول : تَدَرَّأُ علينا فلان، أي: تطاول، قال الشاعر: [الوافر]

> لقيتم من تَدَرُّلِكُم علينا وقَتْل سَرَاتِنَا ذَاتَ العَراقِي يَعْني: الداهِيَةَ، وقولهم: السلطاندُوتُدُرَا بضم التاء، أي: ذوعُدَّةِ وقوةِ على دفع أعدائه عن نفسه ، وهو اسم الشاعر: [الطويل] موضوع للدفع، والتاء زائدة، كما زيدت في تُرْتَبَ وتَنضُبِ وتَتْفلِ. وتقول: تَدارَأْتُمْ أي: آختلفتُم وتدافعتم، وكذلك ادَّارَأْتُم، وأصله: تدارأتم وفي المثل: [الرجز] فأَدْغِمَتِ التاء في الدال، واجْتُلِبَتِ الألفُ ليصح الابتداء بها. والمدارأة: المخالفة والمدافعة. يقال: فلان لا يدارئ ولا يمارئ، فأما المدارأة في حُسْن | وهو فَعْلَلَ.

الخُلُق والمعاشرة فإن الأحمر يقول فيه: إنه يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ، يقال: دارأته وداريته، إذا اتَّقَيْتَهُ ولايَنْتَهُ، وتقول: جاء السيل دُرْءًا بالضم، أي: من بلد بعيد. والدُّرْءُ بالفتح: العَوَجُ، يقال: أقمتُ دَرْءَ فلانِ، أي: اعوجاجه وشَغْبَهُ، قال الشاعر المتلمس: [الطويل] وكنا إذا الجبارُ صَعَرَ خَدَّهُ

أقمنا له من دُرْئِهِ فتقوَّما ومنه قولهم: بئرٌ ذاتُ دَرْءٍ، وهو الحَيْدُ. وطريق ذو طهره، قال العجاج: [الرجز]

البعير أو غيره، يستتر به الصائد، فإذا أمكنه الرمْيُ قال أبو عمرو بن العَلاَءِ: سألت رجلًا من سعد بن بكر | رَمي، قال أبو زيد: وهو مهموز لأنهأتُذرأ نحو الصيد

أقاتل عن أبناء جَرْم وفَرَّتِ أغَدُّ وكان مع الغُدَّةِ ورَمٌ في ظهره، فهوداريٌّ ، قال ابن السكيت: وناقة دارئ أيضًا، إذا أُخَذَتْها الغُدَّةُ في مَراقِّها واستبان حجمُهَا، قال: ويُسَمَّى الحجمُ دَرُّءًا، بالفتح، أبو زيد: ادْرَأَتِ الناقَةُ بضَرْعِها فهي مُدْرِئُ إذا أَنْزَلتِ اللبنَ وأَرْخَتْ ضَرْعَهَا عند النَّتاج.

 درب: الدُّرْبَةُ: عادةٌ وجُرْأَةٌ على الحَرُّبِ وكُلِّ أمرٍ. وقد دَرِبَ بالشيء ودَرْدَبَ به، إذا اعتاده وضَريَ به، تقول: ما زلت أعفو عن فلان حتى اتَّخَذَها دُرْبَةً ، قال

وفي الحِلْم إدْهانٌ وفي العَفو دُرْبَةٌ

وَفِي الصَّدق مَنْجاةٌ من الشَّرِّ فاصْدُق

دَرْدَب لـما عَضَهُ الشِّقَاهُ أي: خضع وذَلَّ، والثُّقَافُ: خَشَبَةٌ تُسَوَّى بها الرماح،

ورجل مُدَرَّبٌ ومُدَرُبٌ ، مثل : مُجَرَّب ومُجَرِّب. وقد دَرَّبْتُهُ الشدائد حتى قَوىَ ومَرَنَ عليها. ودَرَّبْتُ البازيَ على الصيد، إذا ضَرَّيْتَهُ. والدَّرْبُ معروفٌ، وأصله المَضيق في الجبل. ومنه قولهم: أَذْرَبَ القومُ، إذا دخلوا أرض العَدُوِّ من بلاد الروم.

 دربخ: دَرْبَخَتِ الحمامة لذَكرها إذا خضعت له وطاوعته وكذلك دربخ الرجل، إذا طأطأ رأسه وبَسَطَ

ولو أقولُ دَرْبِخُوا لدَرْبِخُوا لِفَحُلِنَا إِن سَرَّهُ التَّنَوُّخُ يقول: إني لَسَيِّدُ الشعراء.

دربل: الدَّرْبَلَةُ: ضربٌ من المشي.

■ دربن: الدَّرابِنة: البوَّابون، فارسيُّ معرّب، قال المثقب يصف ناقَّتُه: [الوافر]

فأَبْقَى باطِلِيْ والجِدُّ منها

 درج: دَرَجَ الرجل والضَّبُّ يَدْرُجُ دُروجًا و دَرَجانًا ، أي: مشى. ودَرَجَ، أي: مضى لسبيله، يقال: درجَ القوم، إذا انقرضوا. والاندراج مثله، وفي المثل:

(أكذب مَنْ دَبُّ ودَرج)، أي: أكذبُ الأحياءِ والأمواتِ، قال الأصمعي: وَرَجَ الرجل، إذا لم يُخَلِّفُ نسلًا. ودَرَجَتِ الناقةُ وأَذْرَجَتْ، إذا جازت السنة ولم تُنتَجْ، فهي مِذْراجٌ إذا كانت تلك عادَتُها.

وأَذْرَجْتُ الكتابَ: طويته. ودَرَّجَهُ إلى كذا واستدرجه، بمعنى، أي: أدناه منه على التدريج، فْتَدَرَّجَ هُو، والدَّروجُ: الرِّيحُ السريعة المَرّ؛ يقال: ريحٌ دَرُوجٌ. وقِدْحٌ دَرُوجٌ. والمَدْرَجَةُ: المَذْهب والمسلك، قال سَاعِدَةُ بن جُوَّيَّة الهُذَليِّ يصف سيفًا:

[الطويل]

تَرَى أَثْرَهُ في صَفْحَتَيْهِ كَأَنَّه

مَدَاْدِجُ شِبْشَان لَهُنَّ هَدِيمُ وقولهم: خَلِّ دَرَجَ الضَّبِّ أي: طريقه؛ لثلاَّ يسلك بين قدميك فتنتفخ، والجمع: الأذراج، ومنه قولهم: رجعتُ أُذراجي، أي: رجعتُ في الطريق الذي جئت

منه. والدَّرَجَةُ: المِرقاةُ، والجمع: الدَّرَجُ. والدَّرَجة: واحدة الدَّرَجات، وهي الطبقات من المراتب. والدُّرَجَةُ، مثال الهُمَزَةِ: لَغَةٌ في الدَّرَجَةِ،

وهي المِرقاةُ. والذَّرَجَةُ أيضًا: طائر أسود باطن . الجناحين، وظاهِرُهُما أغبرُ، على خِلقةِ القطا إلاّ أنَّها ألطف. والدَّرْجُ: الذي يُكْتَبُ فيه، وكذلك الدَّرَجُ

بالتحريك، يقال: أنفذته في دَرْجِ الكتاب، أي: في طَيِّهِ. وذهب دمُه أدراجَ الرياح، أيَ: هَدَرًا. و الدُّرخُ، بالضم: حِفْشُ النِساء. واللَّذْجَةُ أيضًا: شيء يُذْرَجُ فيُدْخَلُ فِي حَياءِ الناقة ثم تَشمُّهُ فتظنُّه ولَدها فتَرْ أَمه، قال

أبو زياد الكلابيّ: إذا أرادوا أن تَرْأَمَ الناقةُ ولدَ غيرِها شَدُّوا أَنفَها وعينَيها ثم حَشَوْا حَيَاءَهَا مُشَاقًا وخِرَقًا، فيتركونها أيَّامًا، فيأخُذها لذلك غمٌّ مثل: المَخاض، كَدُكَّ أَنِ اللَّهُ رَابِئَـة الـمَـطِـيـنِ إنه يحلُّون عنها الرِّباط فيخرج ذلك، وهي تَرى أنَّه

وُلد، فإذا ألقَتْهُ حَلُّوا عينيها وقد هَيَّئُوا لها حُوارًا، فَيُدْنُونِه إليها فتحسبُه ولدها فترأمه، ويقال لذلك الشيء الذي يُشَدُّ به عيناها: الغِمامة، والذي يشدُّ به

أَنْفُها: الصِّقَاعُ، والذي يُحْشَى به: الدُّرْجَةُ؛

والجمع: الدُّرَج، قال الشاعر: [الوافر] جمادٌ لا يُرادُ الرِّسْلُ منها

ولم تُجْعَلُ لها دُرَج الظِئار و الذُّرَّاجُ و الدُّرَّاجَة : ضربٌ من الطّير للذكر و الأنثى ، حتَّى تقولَ: الحَيْقُطانُ، فيختصّ بالذكر. وأرضّ مَدْرَجَةٌ، أي: ذات دُرَّاج. والدَّرَّاجَةُ، بالفتح: الحالُ، وهي التي يَدَرَّجُ عليها الصبيِّ إذا مشى، حكاه أبو نصر. والدَّرَّاجُ: اسمُ مَوضع.

 درح: رجلٌ دِرْحايَةٌ، أي: قَصيرٌ سَمين ضَخْم البَطن، وهو فِعْلايَة، مُلْحَقُّ بجعْظَارَةِ، قال الراجز: عَــكَــوَّكُ إذا مَــشَــى دِرْحَــايَـــه يحْسَبُنِي لا أَعْرِفُ الحُدَايَـهُ درحى: الدُّرْحَايَة: الرجل الضخم القصير، وهو فِعْلاَيةً، قال الراجز:

عَـكَـوَّكُ إذا مـشــي دِرْحَـايَــه يَحْسَبُني لا أَعرِفُ الحُدَايَة درخم: الدُرخَمِينُ: الداهية، بوزن شُرَحْبِيل، قال

أَنْعَتُ من حَيَّاتِ بُهُل كَشْحِينْ صِلَّ صَفًا داهيةً دُرَخمين

أَنْعَتُ مِن حَيَّاتِ بُهْل كَشْحِينْ صِلَّ صَفًا داهيةً دُرَخْمِين

 درد: رجل أَدْرَدُ: ليس في فمه سِنٌّ، بيِّن الدَّرَد؛ والأنثى: دَرْداءُ، وفي الحديث: «أُمرت بالسُّوَاكِحْتَى خِفْتُ لأَذْرَدَنَّ». أراد بالخوف الظن، والعرب تذهب ظننتُ لَعَبْدُ الله خيرٌ منك. والدِّرْدِم بالكسر: الناقة

المُسِنَّة، وهي الدِّرْدَاء، والميم زائدة، كما قالوا للدَّلْقَاءِ دِلْقِمٌ، وللدَّفْعَاءِ دِقْعِمٌ على فِعْلِم.

وقول النابغة الجَعدي: [الطويل]

ونحن رَهَنًا بِالأَفَاقَةِ عامرًا بما كان في الدُّرْدَاء رَهْنًا فَأُبْسِلاً

قال أبو عبيدة: الدُّرْدَاءُ: كتيبة كانت لهم. ودُرْدِيُّ الزَّيت وغيره: ما يبقى في أسفله. ودُرَيْد: تصغير أَدْرَدَ

 دردبس: الدُّرْدَبيسُ: الداهية، والشيخ الهِمُّ والعجوز، واسم خَرَزَةٍ. وتَدَرْبَسَ، أي: تقدُّم، قال أي: ذات دِرَرٍ. وسَماءٌ مِدْرارٌ، أي: تَدُرُ بالمطر، الشاعر: [الطويل]

إذا القومُ قالوا مَن فتى لمُهمَّةِ

تَدَرْبَسَ باقي الريقِ فخمُ المناكِبِ دردح: شيخٌ دٍرْدِحُ بالكسر، أي : كبير .

ورر: الدَّرُ: اللَّبَنُ، يقال في الذمّ: لا دَرّ دَرُّهُ ! أي: لا كَثُرُ خيره، ويقال في المَدْح: لله دَرُّهُ، أي: عمله. ولله دَرُكَ من رَجُلِ! وناقةٌ دَرورٌ، أي: كثيرة اللبن،

ودارٌ أيضًا. ونوقٌ دُرَّارٌ ، مثل: كافر وكفارٍ ، وقال: [البسيط]

كانَ ابنُ أَسْماءَ يَعْشوهُ ويَصْبَحُهُ من هَجْمَةٍ كَفَسيلِ النَّخْلِ دُرَّارِ

 درخمن: (١) الدُرَخمينُ: الداهية، بوزن شُرَحْبِيلَ، إوفَرَسٌ دَرِيرٌ، أي: سريعٌ، قال امرؤ القيس: [الطويل] كَنَّخُ نُروفِ الوَليدِ أَمَرَّهُ

تَتابُعُ كَفَّيْه بِخَيْطٍ مُوصَّلِ والدُّرَّةُ: اللؤلؤَةُ، والجمع: دُرٌّ ودُرَّاتٌ ودُرَرٌ، وأنشد أبو زيد للربيع بن ضَبُع الفَزاريِّ: [المنسرح]

كأنها دُرَّةٌ مُنعَمَةٌ

في نِسْوَةٍ كُنَّ قَبْلَها دُرُوا بِالظن مَذْهَبَ اليمين، فيُجابُ بجوابها، فيقولون: والكوكب الدَّرِيُّ: الثاقب المُضيءُ، نُسِبَ إلى الدُّر ظننتُ لَعَبْدُ الله خيرٌ منك. والدَّهْ دم بالكسر: الناقة لبياضه، وقد تُكسَرُ الدال فيقال: دِرِّيِّ، مثل: سُخْرِيِّ وَسِخْرِيٌّ، ولُجِّيٌّ ولِجِّيٌّ. والدَّرَّةُ: أَلَّتِي يُضرب بها. والدِّرَّةُ أيضًا: كثرةُ اللبن وسَيَلانُه . وللساق دِرَّة ، أي : استِدرار للجَرْي. وللسوق دِرَّةٌ، أي: نَفاقٌ، عن أَبي زيدً. وللسحاب دِرَّةُ: أي: صَّبُّ، والجمع: دِرَرٌ، قال النَّمْر بن تَوْلَب: [المتقارب]

سلام الإلبه وريسحائسه ورحمت في وسماع درز غَمامٌ ينزُلُ رِزْقَ العِبادِ

فَأَحْيا البلادَ وطابَ الشَّجَر ويقال: هما علَى دَرَرٍ واحَدِ بِالْفَتْحِ، أي: على قَصْدِ واحد، ونحن على دَرر الطريق، أي: على قَصْدِهِ. وَدَرَرُ الربح أيضًا: مَهَبُّها. ودَرَّ الضَّرْعُ باللبن يَدُرُ دُرورًا. ودَرَّت حَلوبَةُ المسلمين، أي: فَيْنُهُم. وأَدَرَّتِ النَّاقَةُ، فهي مُدِرً، إذا دَرَّ لَبَنُها. والريح تُدِرُ السَّحابَ وتَسْتَذِرُهُ، أي: تَسْتَحْلِبُهُ، وقال الحادرة: [الكامل] بِعْرِيضِ سارِيَةٍ أَدَرَّتْهُ الصَّبا

من مَاءِ أَسْجَرَ طَيْبِ المُسْتَنْقَع ومنه قولهم: بين عينيه عِرْقٌ يُدِرُّهُ العَضبُ، ويقالُّ: يُحَرِّكُهُ، قال أبو محمد الأموي: استَدَرَّتِ المِعْزى: أرادت الفَحْلَ، ويقال أيضًا: اسْتَذْرَبِ المِعْزَى

<sup>(</sup>١) تكررت المادة على اعتبار أصالة النون وزيادتها.

استِذراء، من المعتل، بالذال المعجمة.

بِأْشُر، فكيف بدُرْدُر). والجمع: الدَّرَادِر. ودَرْدَر وتدارستها وادَّارَسْتُها، أي: دَرَسْتُها. والدّرش الصبيُّ البُسْرَةَ: لاكها. والدَّرْدَارُ: ضَرْبٌ من الشجر. [بالكسر: الدَّريسُ، وهو الثوب الخَلَق. والجمع: والدُّرْدُورُ: الماء الذي يَدُورُ ويُخَافُ فيه الغَرَق، وقولهم: (دُهْ دُرِّين وسَعْدُ القَيْنُ)، من أسماء الكَذِب والباطِل.

> في مخاليف اليَمَن يَعْمَلُ لهم، فإذا كَسَدَ عمله قال بِالْفَارِسِيةِ: (دُهُ بَدُرُودٌ)، كَأَنَّه يُودِّع القرية، أي: أنا خارجٌ غدًا، وإنَّما يقول ذلك ليُستعمَلَ ؛ فعرَّبتْه العَرَبُ وضربوا به المَثَل في الكذب، وقالوا: إذا سَمِعْتَ بِسُرَى القَين فإنه مُصَبِّحٌ .

يقال للقَمْل والصِّنْبانِ: بناتُ الدُّروز، قال ابن الأعرابيِّ: يقال للسَّفِلةِ: أولاد دَرْزَةً، كما يقال للفقراء: بَنوغَبْراء، قال الشاعر يخاطب زيد بن علي : [الكامل]

ياباحُسين والحياةُ لذيذةٌ

أَوْلادُ دَرْزَةَ أَسْلَمُ وكَ وطَارُوا ويقال: أراد به الخيَّاطين، وكانوا قد خرجوا معه فتركوه وانهزموا.

 درس: دَرَسَ الرسم يدرس دُروسًا، أي: عفا. و دَرَسَتْهُ الريح، يتعدَّى و لا يتعدَّى. و درست الكتاب دَرْسًا ودِراسة. ودَرَسَتِ المرأةُ دُروسًا، أي: حاضت. وأبو دِرَاس: فَرْجُ المرأة. ودرسو الحنطة دراسًا، أي: داسوها، قال ابن مَيادَةً: [الرجز] هلاً اشتريت حنطةً بالرُّستاق سمراء ممًا درس ابن محراق ويقال: سُمِّي إدريس عليه السلام لكثرة دراسته كتابَ الله تعالى، واسمه أَخْنُوخُ. والدَّرْسُ: جَرَبٌ

قليلٌ يبقى في البعير، قال العجاج: [الرجز]

من عَرَق النَّضح عَصيمُ الدَّرْس وِالدُّرْدُرُ: مَغَارِزُ أسنان الصَّبيِّ، وفي المثل: (أعْيَيْتِنِي أُوالدَّرْسُ أيضًا: الطريق الخفيّ. ودارستُ الكتب درسان، وقد دَرَسَ الثوبُ دَرْسًا، أي: أَخلَقَ، وحكى الأصمعيُّ: بعيرٌ لم يُدْرَسُ، أي: لم يُركب. والدِّرُواسُ: الغليظ العُنُق من الناس والكلاب، وهو ويقال: أَصْلُه أَنَّ سَعْدًا القَيْنَ كان رجلًا من العَجَم يَدُورُ |العظيم أيضًا، وقال الفراء: الدَّر اوِسُ: العظام من

درش: الدارش: جلدٌ معروفٌ.

 درص: الدّرصُ: ولدُ الفارةِ واليربوع والهِرّةِ وأشباه أَذَلُكَ، وَفِي الْمَثُلُ: (ضَلُّ دُرَيْصٌ نَفَقَهُ)، أي: جُحْره، أيُضربُ لمن يعيا بأمره، والجمع: دِرَصَةٌ وأَدْراصٌ، درز: الدَّرْزُ: واحد دُروزِ الثوب، فارسيٌّ مُعَرَّب، عن الأصمعي. وأمُّ أذراص: اليربوعُ، قال طفيل:

فما أُمُّ أَذراص بأرضٍ مَضَلَّةٍ

بأُغْدَرُ من قَيْسِ إذا الليلُ أَظْلَما درع: دِرْعُ الحديدِ مؤنّثةٌ ، والجمع القليل: أَذْرُعٌ وأَذْرَاعٌ، فإذَا كَثُرتُ فهي الدُّروعُ. وتصغيرها: دُرَيْعٌ

على غَير قياس؛ لأنَّ قياسه بالهَّاء، وحكى أبو عبيدةً مَعْمَرُ بن المُثَنَّى: أنَّ الدُّرْع يذكَّر ويؤنَّث، قال أبو الأخزَر: [الرجز]

مُقَلِّصًا بالدُرْع ذي التَّغَضُّنِ ودِرْعُ المرأةِ: قميصُها، وهو مذكِّر، والجمع: أَذْرَاعٌ، تقول منه: ادَّرَعَتِ المرأةُ، وهو افتعلتْ، ودَرَّعْتُها أَنَا تَدْرِيعًا، إذا ألبستَها إيَّاه، وقولهم: شَمَّرَ ذيلًا وادَّرَعَ ليلًا أي: استعمل الحزمَ واتَّخذ الليلَ جَمَلًا. والمِدْرَءُ والمِدْرَعَةُ واحدٌ. والدُّرَّاعَةُ: واحدةُ الدَّراريع. وادَّرَعَ الرجلُ: لبس الدُّرْعَ، قال الشاعر:

إِنْ تَلْقَ عَمْرًا فقد لاقَيْتَ مُدَّرِعًا وليس من هَمِّهِ إِبْلٌ ولا شاءُ

وأصله: تَدارَكوا، فأدغمت التاء في الدال واجْتُلِبَت " درفسُ : الدُّرَفْسُ من الإبل: العظيم. وناقة دِرَفْسَةٌ ، |الألف ليسلم السكون. وتَدارَكَ الثرَيانِ، أي: أذرَكَ ثَرى المطر ثَرى الأرض، وقولهم: دَراكِ أي: أَدْرك، وهو اسمٌ لفعل الأمر، وكُسِرَت الكاف لاجتماع الساكنين؛ لأنَّ حقها السكونُ للأمر. والدَّريكةُ: درفق: المُدْرَنْفِقُ: المُسرعُ في السير، يقال: ادْرَنْفِق الطريدةُ. والدَّرَكُ بالتحريك: قِطعة حبل تُشَدُّ في طرف الرِّشاء إلى عَرقوة الدلو؟ ليكون هو الذي يلى الماء فلا يعْفَنَ الرشاءُ. والدَّرَكُ: التَّبعَةُ، يسكُّن ويحرَّك، يقال: ما لحقك من دَرَك فعليَّ خلاصُهُ. وَدَرِكَاتُ النَّارِ : منازلُ أهلِها . والنَّارُ دَرَكَاتُ والجنَّةُ دَرَجاتٌ. والقعرُ الآخِرُ دَرْكُ ودَرَكُ. والدِّراكُ: المُدارَكَةُ، يقال: داركَ الرجلُ صوتَه، أي: تابَعَه. ودراك أيضًا: اسم كلب، قال الكميت يصف الثور والكلاب: [البسيط]

فاختل حضنى دراك وانثنى حرجًا

لزارع طعنةٌ في شدقها نجلُ أي: في جانب الطعنة سعةٌ ، وزارعٌ: اسم كلب أيضًا ، ويقال: لا بارَكَ الله فيه ولا تارَكَ ولا دارَكَ، كلُّه بمعنى. ومُدركة: لقب عمرو بن إلياس بن مضر، درقس: الذُرْداقِسُ بالقاف: عُظَيمٌ يفصل بين الرأس القبه بها أبوه لما أدرك الإبل. والدرّاك: الكثير الإدراك، وقلما يجيء فَعَّال من أفعل يُفعل، إلا أنهم قد قالوا:

 دركل: الدُرْكِلَةُ، بالكسر: لعبةٌ للعجم، قال أبو درقل: الدُرَقٰلُ، مثال السّبَحْل: ضربٌ من الثياب، إعمرو: ضربٌ من الرقص، وفي الحديث: أنه مر على

وتَدَرَّعَ، أي: لبس الدُّرْعَ والمِدْرَعَةَ أيضًا. وربَّما حكاه أبو عبيد. قالوا: تَمدْرَعَ، إذا لبس المِدْرَعَةَ، وهي لغةٌ ضعيفةٌ. ا حرك: الإذراك: اللَّحوقُ، يقال: مشيتُ حتى والأَذْرَعُ من الخيل والشاء: ما اسودَّ وابيَضَّ سائره، ۚ أَذْرَكْتُهُ، وعِشْت حتى أَذْرَكْتُ زمانه. وأَذْرَكْتُهُ والأنثى: دَرْعاءُ، ومنه قيل لثلاثِ ليالِ من ليالي الشهر (ببصرى، أي: رأيته. وأَذْرَكَ الغلامُ وأَذْرَكَ الثمرُ، أي: اللاتي يَلين البِيضَ : دُرَعٌ ، مثل : صُرَدِ لاسودادأوائلها البغ ، وربَّما قالوا : أَدْرَكَ الدقيقُ بمعنى فَنِيَ . وابيضاض سائرِها على غير قياس؛ لأنَّ قياسه دُرْع واسْتَدْرَكْتُ ما فات وتَدارَكْتُهُ بمعنَّى. وتَدارَكَ القومُ، بالتسكين؛ لأنَّ واحدتها دَرْعَاءُ، ورجلٌ دارعٌ، أي: أي: تلاحقوا، أي: لحق آخرهم أوَّلَهم، ومنه قوله عليه دِرْعٌ، كأنِه ذو دِرْع، مثل: لابن وتامر. تعالى: ﴿حَقَّ إِذَا اَذَارَكُواْ فِيهَا جَمِيعًا﴾ [الأعراف:٣٨] والاندراء: التقدُّمُ في السيرّ.

قال الراجز:

دِرَفْسسة أو بساذِّكِ دِرَفْسس والدرّفاس مثله.

مُرْمَعِلًا! أي: امْض راشدًا.

 درق: الدَّرَقَةُ: الحجَفَةُ، والجمع: دَرَقَّ. والدِّرْياقُ: لغةٌ في التِّرْياقِ، ويُنْشَدُّ على هذه اللغة:

ريسقسي ودريساقسى شِسفاءُ السَّسمُ والدَّرْدَق: الأطفال، يقال: ولدان دردق ودرادق، قال الأعشى: [الخفيف]

يَهَبُ الجِلَّةَ الجَرَاجِر كالبُسْ

تانِ تَحنُو لِدَرْدَق أطفالِ وربما قالوالصغار الإبل: دردق، وقال الأصمعي في كتاب الفرق: الدردق: الصغار من كل شيء، قال: والجمع: الدرادق، والدورق: مكيال للشراب، وأراه فارسيًّا معربًا.

 درقع: أبو زيد: دَرْقَعَ الرجلُ دَرْقَعَةً، إذا فَرَّ وأسرع، حسَّاس درًاك، لغة أو ازدواج. فهو مُدَرْقِعٌ ومُدْرَنْقِعٌ ·

اليهود والنصاري أن في ديننا فسحة».

 درم: دَرَمَتِ الأرنب وغيرها تَدْرِمُ بالكسر دَرْمًا و دَرِمًا ودَرَمانًا، إذا قاربت الخُطى. ومنه سمِّي دارم بَن مالِكِ بن حنظلة بن مالِك بن زيدمناةَ بن تميم، وكان يسمَّى بحرًا؛ وذلك أنَّ أباه أتاه قوم في حَمَالَةٍ فقال له: يابحر، اثتني بخريطة -وكان فيها مالً- فجاءهُ يَحملُها وهو يَذْرِم تحتَها من ثِقَلها، وقال أبو زيد: ذَرَمَتِ الدابَّةُ، إِذَا دبَّتُ دبيبًا. والدَّرَم في الكعب: أن يواريَه اللحمُ حتّى لا يكونَ له حجمٌ . وكعبٌ أَذْرَمُ، وقد دَرم بالكسر. والمرأة دَرْماء، وقال الراجز:

قامت تُرِيكَ خشيةً أَنْ تَصْرِمَا ساقًا بَخَنْدَاةً وكعبًا أَدْرَما ومَرافقُها دُرْمٌ. والدَّرْماءُ: نبتٌ من الحَمْض، والدَّرْماءُ: الأرنب. ودَرمَتْ أسنانُ الرجل بالكسر، أي: تَحاتَّتْ، وهو أَدْرَمُ. ودرعٌ دَرمةٌ، أي: ليُّنة متَّسقة. والأذْرَمُ من العراقيب: الَّذِي عَظُمَتْ إبرته. وينو الأَدْرَم: قبيلة. وأُدْرَمَتِ الإبلُ للإجذاع، إذا ذهبتْ رواضعُها وطلع غيرها. والدَّرْدِمُ: َ الناقَة المسنَّة. والدَّرَّامَةُ المرأة القصيرة، قال الشاعر: [الطويل]

من البيضِ لا دَرَّامَةٌ قَمَلِيَّةٌ

تَبُذُّ نساء الناس دَلاًّ ومِيْسَمَا وِدَرِم بكسر الراء: اسم رجلٍ من بني شَيبان، في قول الأعشى: [المتقارب]

ولم يودِ من كُنتَ تسعَى لهُ

كما قِيلَ في الحرب أَوْدَى دَرِمْ لأنَّه قُتِلَ ولم يُدرَك بثأره، وقال المُؤَرِّجُ: فُقِدَ كما فُقِدَ القارظُ العَنزيُّ.

درمك: الدَّرْمَك: دقيقُ الحُوَّاري.

 درن: الدَّرَنُ: الوَسَخُ، وقد دَرِنَ الثوب بالكسر فهو دَرِنْ ، وأَدْرَنَهُ صاحبُه . ودَارِين : اسم فُرْضَةِ بالبحرين ،

أصحاب الدُرْكِلةفقال: «جِدوايابني أرفدة حتى تعلم إينسب إليها المِسْكُ، ويقال: مِسْكُ دَارِين، والنسبة إليها دَارِي، قال الفرزدق: [الوافر]

كَأَنَّ تُرِيكَةً من ماءِ مُزْدٍ

و دَارِيّ اللَّهَ كِيّ من المُدَام والدَّرينُ: حُطامُ الْمرعى إذا قَدُمَ، وهو ما بَلِيَ مَن الحشيش، وقلما تنتفع به الإبل، وقال عمرو بن كلثوم: [الوافر]

ونحن الحابسون بذي أراطى

تَسَفُّ الجِلَّةُ الخُورُ الدَّرينا ويقال للأرض المجدبة: أمُّ دَرين، قال الشَّاعر: [الطويل]

تَعالَىٰ نُسَمِّطُ حُبَّ دَعْدٍ ونَغْتَدي

سَواءَيْنِ والـمَـرْعـى بـأُمُّ دَريـن يقول: تعالَيْ نلزم حُبَّنا وإن ضاقَ العيش. ودُرْنَيَ موضعٌ، وقال الأعشى: [الخفيف]

حَلَّ أَهْلِي ما بين دُرْنَي فَبَادَوْ لَي كَلُويَّةٌ بِالسَّخَالِ لَي وحَلَّتْ عُلُويَّةٌ بِالسَّخَالِ

والرجل دُرْنِيُّ، والمرأة دُرْنِيَّة، وقال: [الطويل] وإن طَحَنَتْ دُرْنيَة لعِيَالِها

تَطَبْطَبَ ثَذْيَاهَا فطار طَحِينُهَا درنك: الدُّرْنو كُ: ضربٌ من البُسُطِ ذو خَمْل، وتشبَّه به فروةُ البعير، قال الراجز:

جَعْدُ الدرانيك رِفَلٌ الأجداد دره: الدَّرْهُ: الدَّفْعُ، يقال: دَرَهْتُ عن القوم: دَفَعْتُ عنهم، مثل: دَرَأْتُ، وهو مُبْدَلُّ منه، نحو هَراقَ الماءَ وأراقه. والمذرُّهُ: زعيمُ القوم والمتكلِّم عنهم، قال لبيد: [الرجز]

والجمع: المَدارهُ، ومنه قول الأصبَغ: [الكَامل المرفل]

يابن الحجاجِحةِ المدارة والصابرين على المكارة

[الوافر]

درهس: الدُّراهِسُ: الشديد.

درهم: الذَّرْهَمُ فارسيٌّ معرّب، وكسر الهاء لغة،

وربَّما قالوا: دِرْهامٌ، قال الشاعر: [الرجز] لـو أنَّ عـنـدي مـائـتَــي دِرْهَــام

لـجـاز في آفاقها خاتامي وجمع الدُّرْهامِ: دَراهيمُ، وجمع الدُّرْهامِ: دَراهيمُ، وقال: [البسيط]

تَنْفي يداها الحَصى في كل هاجِرَةٍ

نَفْيَ الدَّراهيمِ تنقادُ الصَّياريفِ
وشيخٌ مُدْرَهِمٌ، أي: مُسِنٌ، وقد ادْرَهَمْ ادْرِهْمامًا،
أي: سقَطَ من الكِبَر، وقال القُلاَخُ: [الرجز]
أنا القُلاَخُ في بُغَائِيْ مِقْسَما
اقسمتُ لا أَسْأَمُ حتَّى يَسْأَما
و يَسْدُرَهِمَ هَرَمَا وأَهْرَمَا
و يَسْدُرَهِمَ هَرَمَا ودُرْيَةً ودِرْيَةً ودِرايَةً،
أي: علمت به، وينشد: [الرجز]

لا هُـــمَّ لا أذري وأنـــتَ الـــداري وإنَّما قالوا: لا أذر بحذف الياء تخفيفًا؛ لكثرة الاستعمال، كما قالوا: لم أَبُلُ ولم يَكُ، وأَذرَئتُهُ، أَي : أعلمته، وقرئ: (ولا أذرَأكُمْبه) والوجه فيه ترك الهمز. ومُداراةُ الناس تهمز ولا تهمز، وهي المداجاة والملاينة، قال الأصمعي: الدَّرِيَّةُ غير مهموز، وهي دابَّةٌ يستتر بها الصائد، فإذا أمكنَه رَمى، وقال أبو زيد: هو مهموز؛ لانَّها تُدرأ نحو الصيد، أي: تُدفع، قال الأخطل: [الطويل]

فإن كنتِ قد أَقْصَدْتِني إذ رَمَيْتِني

بَسَهمِكِ فَالرَامي يَصَيْدُ وَلا يَدْري أي: لا يستتر ولا يَخْتِلُ، وأنشد الفراء: [الطويل]

فإن كنتُ لا أدري الظّباءَ فإنّني

أدسُّ لَها تحتَ الترابِ الدوَاهِيا والمِدْرى: القرنُ، قال النابغة الذبياني يصف النَّور والكلاب: [البسيط]

شَكَّ الفَريصَةَ بالمذرى فأَنْفَذَها

شَكَّ المبَيْطِرِ إِذ يَشْفي من العَضَدِ وَكذلك المِدْراةُ وربَّما تُصلح بها الماشطة قرونَ النساء، وهي شيء كالمِسلَّة تكون معها، قال طرفة: [الرمل]

تَهْلِكُ المِذراةُ في أكنافه وإذا ما أَرْسَلَتْهُ يَعْنَفِرْ ويقال: تَدَرَّتِ المرأةُ، أي: سرَّحتْ شعرها، وقولهم: إنَّ بني فلان ادرَوْا مكانًا، كأنَّهم اعتمدو، إبالغزو والغارة، قال سُحَيم بن وَثيل الرِّياحيّ:

أَتَّتَ نَا عَامَرٌ مِن أَرْضَ رَامٍ مُعَلَّقَةَ الْكَنَائِنَ تَلَرينا وتَدَرَّاهُ وادَّراهُ بمعنى، أي: خَتَله، تَفَعَّلَ وافْتَعَلَ بمعنى، قال سُحَيْمٌ: [الوافر]

وماذا تَدَّرِي الشعراءُ مِنَّي

وقد جاوزتُ رأس الأربعينِ ة قال يعقوب: كسرنونَ الجمع لأنَّ القوافي مخفوضة ؟ ألا ترى إلى قوله: [الوافر]

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشُدِّي وَ وَنَجَ لَذِي مُدَاوَرَةُ السَّبسونِ وَنَجَ لَذِي مُدَاوَرَةُ السَّبسونِ وقول الراجز:

كسيف تسرانسيْ أَذَّرِي وأَدْرِي وَأَدْرِي وَأَدْرِي غِسرَرِي غِسرَرِي غِسرَرِي غِسرَرِي فالأوَّل إنما هو بالذال معجمة، وهو أَفْتَعِلُ من ذَرَّيْتُ تراب المعدِن؛ والثاني بدالي غير معجمة، وهو أَفْتَعِلُ من الدَّرَاه أي: من الدَّرَاه أي: ختله، والثالث تَتَفَعَّلُ من تَدَرَّاه أي: ختله، فأسقط إحدى التاءين، يقول: كيف تراني أَذَرِي تراب المعدن وأَخْتِلُ مع ذلك هذه المرأة بالنظر إليها إذا غَفَلتْ.

وقولهم: جابُ المِدْرى، أي: غليظ القرن، يُدَلُّ بذلك على صغر سنِّ الغزال؛ لأنَّ قرنه في أوَّل ما يطلع

يغلُظ، ثم يَدِقُّ بعد ذلك إذا طال.

دَسَّسَهَا، فأبدل من إحدى السينين ياءً.

أَلُواحُ السفينة، ويقال: هي المَساميرُ، وقال الله تعالى: ﴿عَلَىٰ ذَاتِ أَلْوَجِ وَدُسُرِ﴾ [القمر :١٣] ، ودُسْر أيضًا، مثل: عُسْرِ وعُسُرٍ، قال بشر: [الوافر] مُعَبَّدَة السَّقَائِفِ ذَاتِ دُسْرِ

مُضَبُّرةٌ جَوَانِبُهَا رَدَاح والدُّسْرُ : الدُّفْعُ، قال ابن عباس رضي الله عنهما في العَنْبَر : (إِنَّما هو شيءٌيَدْسُرُهُ البَحْردَسْرًا) أي : يَدْفَعُه . وَدَسَرَهُ بِالرُّمْحِ. ورجلٌ مِدْسَرٌ . والدَّوْسَرُ : الجَمَلُ الضَّخْمُ، والأَنثى: دَوْسَرَةٌ، قال عديِّ: [المديد]

ولــقــد عَــدَّيْــتُ دَوْسَــرَة كَعَلاَةِ السَّيْنِ مِذْكَارًا

وجَمَلٌ دَوْسَرِيٌّ ، كأنه مَنْسُوبٌ إليه ، ودَوْسَرانيّ أيضًا . وَدُوْسَرُ : اسم كَتِيبَةِ كانت للنعمان بن المنذر، قال الشاعر: [الرمل]

ضَرَبَتْ دَوْسَر فيهِمْ ضَرْبَةً

أَثْبَتَتْ أُوتادَ مُلُكِ فاسْتَقَرّ دسس: دُسَّ البعير فهومدسوس ، إذا طُلِيَ بالهِناء في وقال: [الرجز] مَساعره، قال ذو الرمة: [الطويل]

تَبَيَّنَ بَرَّاقَ السَّراةِ كَأَنَّه

قريعُ هِجانِ دُس منه المساعرُ ومنه المثل: (ليس الهناء بالدَّسِّ). ودَسَسْتُ الشيءَ الشاعر: [الرجز] في التراب أدُسُّهُ: أخفيته فيه. والدَّسيسُ: إخفاء المكْر. والدَّسَّاسَةُ: حيَّةٌ صمَّاءُ تندسُّ تحتَ التراب اندساسًا ، أي: تندفن. والدُّسَّةُ: لُعبةٌ لِصبيان ونحوها. والدَّيْسَمُ: ولدالدُبِّ؛ وقلتُ لأبي الغَوث: الأعراب.

ودَسيعَةً . ودَسَعَ البعيرُ بِجِرَّته، أي: دفعها حتَّى الأثرُ: مثل: طسَمَ. أخرجها من جَوفه إلى فيه. والدَّسيعَةُ: العطيَّةُ، يقال: | = دشت: الدَّشْتُ: الصحراء. وأنشد أبو عبيدة

فلانٌ ضخم الدَّسيعَةِ ، وفي الحديث: «ألم أجعَلْك • دسا: دَسَّاهَا، أي: أخفاها، وهو في الأصل: | تَرْبَعُ وتَدْسَعُ»، أي: تأخذ المِرْباعَ وتعطى الجزيل. والدَّسيعَةُ : الطبيعةُ والخُلُقُ. والدَّسيعُ : مَغْرِزُ العُنقِ ■ دسر: الدِّسارُ: واحد الدُّسُرِ، وهي خيوطٌ تُشَدُّ بها في الكاهل، قال سلاَمة بن جَنْدلٍ يصف فرسًا:

[البسيط] يَرْقى النَّسيعُ إلى هادٍ له تَلِع في جُوْجُوْ كَمَداكِ الطِّيبِّ مَخصوب دسق: الدَّيْسَقُ: بياضُ السَّرابِ وتَرَقْرُقُهُ، وقال: [الرجز]

يعط ريعانَ السراب الدَّيْسقا وربَّما سمَّوا الحوض الملآن بذلك، وقد ملأت الحوض حتَّى دَسَقَ ، أي: ساح ماؤه ، وقال أبو عبيد: الدَّيْسَقُ معرّب، وهو بالفارسية (طَشْتُخُوانْ)، قال الأعشى: [الطويل]

وَحُورٌ كَأَمِثَالَ الدُّمِي وَمَناصِفٌ

وقِـ ذُرٌ وطَـبَّـاخٌ وصـاعٌ ودَيْـسَـقُ دسم: الدَّسَمُ معروف، تقول منه: دَسِمَ الشيء بالكسر. وتَدْسيمُ الشيء: جعْل الدُّسَم عليه، ويقال أيضًا: دَسَّمَ المطرُ الأرضَ: بَلُّها ولم يُبالِغ. والدُّسْمَةُ : الدنيءُ من الرجال . وثيابٌ دُسْمٌ : وسِخةٌ ،

أَوْذَمَ حَجَّا في ثيَّابٍ دُسْم والدُّسامُ بالكسر: ما يُسَدُّ به الأذنْ والجُرحُ وَنحو ذلك، تقول منه: دَسَمْتُهُ أَدْسُمُهُ بِالضمِ دَسْمًا، وقال

إذا أردنا دَسْمَه تَـنَـفُـقَـا والدُّسامُ: السُّدادُ، وهو ما يُسَدُّ به رأسُ القارورة يقال: إنَّه ولدُ الذئب من الكلبة، فقال: ما هو إلاَّ ولدُ دسع: الدَّسْعُ: الدفعُ، يقال: دَسَعَهُ يَدْسَعُهُ دَسْعًا الدبِّ. والدَّيْسَمُ: نباتٌ. والدّيْسَمَةُ: الذَّرَّةُ. ودَسَمَ

للأعشى: [المنسرح]

عرصى والمسرع! قد عَلِمَتْ فارسٌ وجمْيَهُ والـ

أُعـرابُ بـالـدَّشـتُ أَيُـكُـمْ نَـزَلاَ وقال آخر: [الرجز]

أَخَـلْتُهُ مَـن نَـعَـجَـاتٍ سِـتً سُـودٍ نعاجٍ كنعاج السَّشتِ

وهو فارسيٌّ، أو اتفاقٌ وقع بين اللغتين. •دعا: الدَّعْوَة إلى الطعام، بالفتح، يقال: كُنافي دَعْوَة

فلان ومَذْعَاة فلان، وهو في الأصل مصدرٌ، يريدون:

الدُّعَاء إلى الطعام. والدُّعْوَة بالكسر: في النَّسب، يقال: فلانُّدَعِي بَيِّنُ الدَّعْوَةِ والدَّعْوَى في النسب، هذا

أكثر كلام العرب، إلاَّ عَدِيَّ الرِّبابِ فإنَّهم يفتحون الدال في النسب ويكسرونها في الطعام. والدَّعِي

أيضًا: من تَبَنَّيْتُهُ، قال تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيآ اَكُمْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَا

والاسم: الدَّعْوَى . والادَّعَاء في الحرب: الاعتزاء، وهو أن يقول: أنا فلان بن فلان . وتَدَاعَت الحِيطانُ للخراب، أي: تهادمت . والأُدْعِيَّة : مثل: الأُحْجِيَّة ،

والمُدَاعَاة : المُحَاجَاةُ، يقال: بينهم أُدْعِيَّةٌ يَتَدَاعَوْنُ بِهَا، وهي مثل: الأُعْلُوطات، حتَّى الألغاز من الشعر

أُدْعِيَّة ، مثل: قول الشاعر: [الطويل]

أُدَاعِيك ما مُسْتَصْحَبَاتٌ مع السُّرَى على السُّرَى على السُّرَى على السَّرَى على السَّرَى على السَّرَى

يعني: السيوف، وقال آخريصف القلم: [الهزج] حَــاجَـــيْـــتُــكِ يــا خــنــــــا

ءُ في جِنْسِ من الشَّعْرِ وفي منا طُولُهُ شِبْرٌ

وقد يُوفِي على الشَّبْرِ إِنَّ لَا السَّبْرِ إِنَّ السَّبْرِ الْمَ السَّبْرِ الْمَ السَّبْرِ الْمَالِيَةِ الْمَ

نَـطُـوفٌ مـاؤه يَـجْـرِي أَبِـينِـي لـم أَقُـلْ هُـجْـرًا ورَبِّ الـبـيـتِ والْـحِـجْـرِ

ودَعَوْت فلانًا، أي: صِحْتُ به واسْتَدْعَنِتُهُ، وَدَعَوْت اللَّه له وعليه دُعَاءً، والدَّعْوَة: المرَّةُ الواحدة. والدُّعَاء: واحدالأَدْعِيَة، وأصله دُعَاو؛ لأنَّه من دَعَوْت، إلاَّأنَّ الواولمَا جاءت بعد الألف همزت. وتقول للمرأة: أنت تَدْعِين، وفيه لغة ثانية: أنتِ

تَدْعُوِين ، وفيه لغة ثالثة: أنتِ تَدْعِين بإشمام العين الضمَّة، وللجماعة: أنتنّ تَدْعُون ، مثل: الرجال

الصمة؛ وللجماعة. الن للاعول، مثل. الرجال سواءً. ودَاعِيَة اللبن: ما يُترك في الضرع ليَدْعُو ما

الدهر: صروفه، وقولهم: (ما بالداردُغوِي) بالضم، أي: أحد، قال الكسائي: هو مِن دَعَوْت، أي: ليس فيها من يَدْعُو لا يُتكلَّم به إلا مع الجَحد، وقول

إسي ألم السنعسى السي والمحمد مشل التي في: سُلْطَانِيَهُ مشددة الياء، والهاء للعِماد مثل التي في: سُلْطَانِيَهُ ومَالِيَهُ، قال الأخفش: سمعتُ من العرب من يقول: لو بعثونا لانْبَعَثْنا. حكاه عنه أبو بكر بن السرَّاج.

تبعث عناه عد بوبار بن السراج .

• دعب: الدُّعابة: المِزاح، وقد دَعَبَ فهو دَعًابٌ لَعَّاب. والمداعبة: الممازحة، والدُّعْبوبُ: الطريق المُوطَّأ. والدُّعْبوبُ: الضعيف.

دعبل: الدُّعْبِلُ: الناقةُ الشارفُ. واسمُ شاعرٍ من
 خُزاعة.

دُعَث: الأموي:الدَّعْثُ: أول المرض. وقد دُعِثَ الرجلُ، إذا أصابه اقْشِعْرازُ وفُتوزٌ.

دعثر: الدَّعْثَرَةُ: الهَدْمُ. والمُدَعْثُرُ: المَهْدومُ. وفي الحديث: «لا تقتلوا أولادَكم سِرًا؛ إنَّه ليُدْرِكُ الفارِسَ فَيْدَعْثِرُهُ»، أي: يهدِمُه ويُطَحْطِحُهُ. يعني: بعدما صار رَجُلًا. والدَّعْثُورُ: الحَوْضُ المتثلِّمُ، وقال الشاعر:

[الطويل] وقُلْنَ على الفِرْدَوْسِ: أَوَّلُ مَشْرَبٍ أَجَلْ جَيْرِ إِنْ كانت أُبِيحَتْ دَعاثِرُهُ  ■ دعج: الدَّعَجُ: شدَّةُ سَواد العين مع سَعَتِها، يقال: والمِذْعَسُ: الرمحُ يُذْعَسُ به. ويقال: المَدَاعَسُ عينٌ دعجاءُ. و الأَذْعَجُمن الرجال: الأسوَدُ، وأمّاقول الصُّمُّ من الرماح. والمُدَّعَسُ: مُخْتَبَزُ القوم في

ابن أحمر: [البسيط]

مَا أُمُّ غُفْرِ على دَعْجاءَ ذي عَلَقِ يَنْفِي القَراميدَ عنها الأُعْصَمُ الوَقُلُ [الطويل]

> فهي هضْبةٌ، عن أبي عبيدة. والعرب تسمَّى أول المَحاق: الدُّعجاء، وهي ليلة ثمان وعشرين، والثانية السِّرَارُ ، والثالثة الفَلْتَةُ ، وهي ليلة الثلاثين .

■ دعد: دَعْدٌ: اسم امرأة، يصرفُ ولا يصرف، قال أن ينضَج للعجلة والخَوف؛ لأنَّه في سفر. الشاعر: [المنسرح]

لم تَتَلَفَّعُ بفضلِ مِتْزَرِهَا

دَعْدٌ ولم تُغْذُ دَعْدُ بالعُلَب وإنشئت جمعته على دُعُودٍ، وإن شئت على دَعَدَاتٍ.

 ■ دعر: الدَّعَرُ بالتحريك: الفساد. والدَّعَرُ أيضًا: الشمسُ فتكون رَمْضاؤها أشدَّ من غَيرِها. مصدر قولك: دَعِرَالعودُبالكسر يَدْعَرُ دَعَرًا، فهو عودٌ

دَعِرْ، أي : ردى مُ كثير الدخان، ومنه أُخِذت الدَّعارة، وهى الفِسْق والخُبْثُ. يقال: هو خبيثٌ داعِرْبيِّن الدَّعَرِ و الدُّعارةِ. والمرأة داعِرَةٌ. عن أبي عمرو.

و دَاعِر أيضًا: اسم فَحْل مُنْجِب تُنْسَبُ إليه الداعِريّة من الإبل. وحكى الغَنويُّ: عود دُعَرٌّ. مثال صُرَد، وأنشد: [الرجز]

يَحْمِلْنَ فَحْمًا جَيِّدًا غَيْرَ دُعَر أَسْوَدَ صَالاً كأَعْدَانِ البَقَرِ والزُّنْدُ الأَدْعَرُ: الذي قُدِحَ به مِرارًا فاحْتَرق طرَفُه، فصار لا يُورى.

- دعز: دَعَز المرأة دَعْزًا: نكحها.
- دعس: الدُّعسُ بالفتح: الأثر، يقال: رأيتُ طريقًا دَعْسًا، أي: كثير الآثار. والمِدْعاسُ: الطريق الذي ليَّنتُه المارَّةُ، قال الراجز:

فيي رسم آثارٍ ومِلْعِياس دَعَيْق والدُّغسُ: الطعنُ، وقديُكْنَى به عن الجِماع. و دَعَسْتُ الوطءُ. و دَعَقَتْهُ الدوابُّ: أَثَّرَتْ فيه، يقال: دَعَقَتِ

البادية، وحيثُ توضع المَلَّةُ ويُشْوَى اللحمُ، وهو مَفْتَعَلَ مِنَ الدُّعْسِ، وهو الحشو، قال أبو ذؤيب:

ومُدَّعَس فيه الأنِيضُ اختفيتُه

بجرداء ينتاب الثِّمِيلَ حِمارُها يقول: رُبِّ مختبَزِ جَعلْتُ فيه اللحم ثم استخرجتُه قبل

دعشق: الدُّغشُوقَةُ: دُوَيْبَةٌ.

 دعص: الدَّعْصُ: قطعةٌ من الرمل مستديرة. أبو زيد: أَدْعَصَ الحَرُّ فلانًا، أي: قتله فماتَ. كما يقال: أهرأه البردُ. و الدَّعْصاءُ: الأرضُ السهلةُ تَحْمَى عليها

 دعع: دَعَعْتُهُ أَدْعُهُ دَعًا، أي: دفعته، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَذَالِكَ ٱلَّذِي يَدُعُ ٱلْيَتِهَ ﴾ [الماعون: ٢]. و الدَّعْدَعَةُ: تحريكُ المكيالِ ونحوهِ لِيَسَعَهُ الشيءُ.

و دَعْدَعْت الشيءَ: ملأته. وجفنةٌ مُدَعْدَعَةٌ، أي: مملوءةً، قال لبيد يصف ماءين التقيا من السيل:

> [المنسرح] فلأغلاعا سُرَّة الرِّكاءِ كلما

دُعْدُع سَاقِي الأعاجم الغَرَبا. قال أبو زيد: يقال للمَعْز خاصَّةً: دَعْدَعْتَ بها دَعْدَعَة، إذا دعوتها. قال: والدُّعْدَعَة أن تقول للعاثر: دَعْ دَعْ! أي: قُمْ فانتعشْ، كما يقال: لَعًا، وأنشد: [الطويل] لَحَى اللَّهُ قومًا لم يقولوا لِعَاثِرٍ

ولا لابْن عَمِّ ناله الدهرُ دَعْ دَعَا و دَعْدَع الرجلُ دَعْدَعَةً ودَعْدَاعًا، أي: عَدَا عَدُوًا فيه بطءٌ والتواءٌ.

 دعق: دُعِقَ الطريقُ فهو مَدْعوقٌ، أي: كَثْرَ عليه الوعاء: حَشُوتُه. والمُداعَسَةُ: المطاعنة. الإبل الحوضَ دَعْقًا، إذا خبطتُه حتَّى ثلَّمَتْه من جوانيهِ.

القومَ في الغاراتِ. والدَّعْقُ أيضًا: الهَيْجُ والتنفيرُ. الأعشى: [الطويل] وقد دَعَقَهُ دَعْقًا، ولا يقال: أَدْعَقَهُ، وأمَّا قول لبيد: | فما ذَنْبُنا إنْ جاشَ بَحْرُ ابنِ عَمُّكُمْ [الرمل]

في جَميع حافظي عَوْراتِهِمْ

لا يَهُمُّونَ بِأَذِعِاقِ الشَّلَلْ فيقال: هو جمع دَغْق، وهو مصدّرٌ فتوهَّمَه اسمًّا، أي: أنَّهم إذا فزعوا لا يُنفِّرون إبلَهم فيهرُبُون، ولكن يجمعونها ويقاتلون دونُها لعزِّهِم.

 دعك: الدَّغكُ مثل: الدَّلْكِ. وقد دَعَكْتُ الأديمَ والخصمَ، أي: ليَّنته. وتَداعَكَ الرجلان في الحرب، أى: تمرَّسا. ورجلٌ دَعِكُ، أي: مَحِكٌ. والدَّعْكَةُ: لغة في الدَّعْقَةِ، وهي جماعةُ من الإبل.

■ دعكس: الدَّغكَسَةُ: لعبٌ للمجوس يسمُّونه: الدَّسْتَنَدُ.

 دعلج: الدَّعْلَجَةُ: التَّردُّدُ في الذَّهابِ والمجيءِ. ودَعْلَجٌ: اسمُ فرسِ عامرِ بن الطَّفيل، وقال: [الطويل]

أُكُرُّ عليهم دَغلَجًا ولَبَانُهُ

إذا ما اشتكى وَقْعَ الرماح تَحَمْحَمَا دعم: دَعَمْتُ الشيء دَعْمًا. والدِعامَةُ: عَمادُ البيتِ.

وقد اَدْعَمْتُ إذا اتَّكَأْتَ عليه، وهو افْتَعَلْتُ منه. ويسمَّى السَّيِّدُ الدِّعامَةَ. والدِّعامَتانِ: خَشَبتا البَّكَرةِ،

فإن كانتا من طين فهما زُرْنوقانِ، وقال: [الرجز]

نَـزَعْـتُ نَـزْعًـا زَعـزَعَ الـدُعـامــة ولا دَعْمَ بفلان، إذا لم تكن به قوَّةٌ ولا سِمَنَّ، وقال:

[الرجز]

لا دَفْم بى لكنْ بلَيْلَى دَعْمُ جارية في وركيها شَحْمُ ودُغْمِيٌّ: قبيلةٌ، وهو دُغْمِي بن جَديلة بن أَسَد بن ربيعة بن نِزار بن مَعَدٍّ.

دعمص: الدُّغموصُ: دُونَيَّةٌ تغوص في الماء، [الرجز]

والدُّغْقَةُ: جماعةٌ من الإبل. وخيلٌ مَداعيقُ: تدوسُ والجمع: الدَّعامِيصُ والدَّعامِصُ أيضًا. قال

وبَحْرُكَ ساج لا يُواري الدَّعامِصا ودُعَيْمِيصُ الرَّمْل: اسمُ رَجل كان داهيًا، يُضرَبُ به المثلُ ، يقال: هو دُعَيْمِيص هذا الأمر ، أي: عالمٌ به . ا دغا، دغى: يقال: فلان دُو دَغَوَات ودُو دَغَيَات، إذا كان ذا أخلاق رديئة، الواحدة: دَغْوَةٌ ودَغْيَة، قال رؤبة: [الرجز]

ذا دَغَــوَات قُــلّـبَ الأَخــلاق أي: ذا أخلاق رديئةٍ متلونَةٍ. ودُغَة: لقب امرأةٍ من عِجْل تُحَمَّقُ، يقال: (أحمقُ من دُغَة)، وأصلها: دُغَةٍ أو دُغَييٌ والهاء عوضٌ.

 دغر: الدَّغْرَةُ: أخذالشيء اختِلاسًا، وفي الحديث: «لا قَطْعَ في الدَّغْرَةِ»، وأَصْلُ الدَّغْرِ: الدَّفْعِ. وفي الحديث: «عَلامَ تُعَذَّبْنَ أُولادَكُنَّ بِالدَّغُر؟!»، وهو أن تُرْفَعَ لَهَاةُ المَعْذُورِ. وقولهم: دَغْرَى لَا صَفَّى أي: ادْغَروا عليهم ولا تُصافُّوهم. ويقال أيضًا: دَغْرًا لا صَفًّا، مثل: عَقْرى وحَلْقَى، وعَقْرًا وحَلْقًا.

 دغص: دَغِصَتِ الإبلُ بالكسر تَدْغَصُ دَغَصًا، إذا امتلأت بطونُها من الكلإِ حتَّى منعها ذلك أن تَجْتَرَّ، وهي تَدْغَصُ بِالصِّلِّيانِ من بين الكلاِ. والداغصَةُ: العظمُ المدوَّرُ الذي يتحرَّكُ على رأس الرُّكبةِ . دغغ: الدَّغْدَغَةُ معروفَةٌ.

 دغفق : قال الأصمعي : عيشٌ دَغْفَقٌ ، أي : واسعٌ . قال ابن الأعرابي: عامٌ دَغْفَقٌ، أي: مُخصِبٌ، مثل:

دَغْفَل.

 دغفل: الدَّغْفَلُ: ولدُ الفيل. واسم رجل، وهو دَغْفَلُ بنُ حنظلةَ النسَّابةُ، أَحْدُ بني شيبان. وعيشٌ دَغْفَلٌ ، أي: واسعٌ عن الأصمعي. وعامٌ دَغْفَالٌ ، أي: مُخصِبٌ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد للعجاج:

باطنه هَشْمًا.

 دغل: الدَّعَلُ بالتحريكِ: الْفَسادُ، مثل: الدَّخلِ، العظيمة، وفي الحديث: ﴿أَنَّهُ أَبِصر شجرةً دَفْوَاء يقال: قداَّدْغَلَ في الأمر، إذااً دْخَل فيه ما يخالفُه و يُفسِدَه . [تسمَّى: ذاتَ أَنُواطِ، لأنَّه كان يناطُ السلاح بها، وتُعبدُ والدَّغَلُ أيضًا: الشجرُ الكثير الملتفُّ وقد أَدْغَلَتِ ادون الله عزَّ وجلَّ. وإنَّما قيل للعُقاب: دَفْوَاء لعوَج الأرضُ إِدْغَالاً. والدَّواغِلُ: الدواهي، عن أبي عبيد. |مِنقارِها. والتَّدَافِي: النداوُل، يقال: تَدَافَى البعيرُ دغم: دَغَمَهُم الحَرُّ، ودَغِمَهُمُ أيضًا بالكسرِ، لتَدَافِيًا، إذا سار سيرًا متجافيًا. وربَّما قيل للنجيبةِ وأَدْغَمَهُمْ، أي: غَشِيهُم. والأَدْغَمُمن الخيل: الذي الطويلةِ العُنُق دَفْوَاء. لونُ وجهِه وما يلي جَحافلَه يضربُ إلى السَّوادِ مخالفًا • دفأ: الدِّفْءُ: نِتاجُ الإبل وألبانُها، وما يُنتَفَعُ به منها. للون سائِر جسده، وهو الذي تسمِّيه الأعاجمُ إقال الله تعالى: ﴿لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ﴾ [النحل:٥] وفي (دِيزَجْ)، والأنثى: دَغْماءُبيَّنة الدَّغَم، عن الأصمعي، الحديث: «لنامن دِفْثِهِمْماسلَّموا بالميثاق». والدُّفْءُ والشاةُ دَغْماءُ. وفي المثل: (الذئبُ أَذْغَمُ) لأنَّ الذئب أيضًا: السخونَةُ، تقول منه دَفِيَّ الرجُلُ دَفاءَةً، مثل: ولَغَ أو لم يَلَغْ فالدُّغْمَةُ لازمة له؛ لأنَّ الذَّئابَ دُغْمٌ، كَرِهَ كراهةً، وكذلك: دَفِئَ دَفَا، مثل: ظَمِئ ظَمَأً، فربَّما اتَّهِمَ بالولوغ وهو جاثِعٌ، يُضْرَبُ هذا مثلًا لمن والاسم: الدُّفْءُ بالكسر، وهو: الشيء الذي يُغبَط بما لم يَنَلْه. والدُّغْمانُ بالضم، من الرجال: إيْدفِثك، والجمع: الأَدْفاءُ، تقول: ماعليه دِفْءٌ؛ لأنه

ودُغْمُريٌّ، قال العجاج: [الرجز]

لا يَـزْدَهِـينِي العَـمَـلُ الـمَـقْـذِيُّ ولا مِنَ الأَخْلِاقِ دَغْمَرِيُ ودَغْمَرْتُ عليه الخَبَرَ: خَلَّطْتُ عليه. والمُدَّغْمَرُ: الخفِي .

 دفا: دَفَوْت الجريحَ أَذْفُوهُ دَفْوَا، إذا أجهزتَ عليه، وكيف يَضَيعُ صاحبُ مُذْفَاتِ وكذلك دَافَيْتُهُ وَأَدْفَيْتُهُ، حكاهما أبو عبيد. وفي الحديث أنه عليه الصلاة والسلام: «أُتِيَ بِأسير يُوعَكُ، فقال لقوم منهم: اذهبوا به فأَذْفُوه -يريد الدُّفْءَ من البرد- فذهبوا به فقتلوه، فَوَدَاهُ رسول الله عِين الله والدَّفامقصورٌ : الانحناء، يقال: رجلٌ أَدْفَى، أي : في صُلبه احديدابٌ. ويقال: وعِلٌ أَدْفَى بيِّن الدَفَا، وهو الذي طال قرناه جِدًّا وذَهَبا قِبَلَ أَذْنيه، وعَنْزٌ دَفْوَاء.

وإذْ زمانُ السناسِ دَغْمَهُ للي وطائرٌ أَدْفَى: طويلُ الجناح. والدَّفْوَاء: الشجرة

الأسود. وأَدْغَمْتُ الفرسَ اللجامَ، إذا أدخلْتَه في فيه. اسم، ولا تقل: ما عليه دَفاءَةٌ؛ لأنه مصدر. وتقول: ومنه إذغامُ الحروف، يقال: أَدْغَمْتُ الحرفَ العَدْفي دِفْءِهذاالحائط، أي: كِنَّهِ. ورجل دَفيْعلى وادَّغَمْتُهُ، عَلَى افْتَعَلّْتُهُ. والدَّغْمُ: كسر الأنفِ إلى أَفَعِلَّ، إذا لَيِسَ ما يُدْفِثُهُ. وكذلك رجل دَفْآنُ، وامرأةٌ دَفْأَى. وقد أَدْفأه الثوب، وتدفّأهو بالثوب واستدفأبه دغمر: الدَّغْمَرَةُ: الخَلْطُ، يقال: خُلُقٌ دَغْمَريُّ |وادَّفَا به، وهو افتعل، أي: لَسِنَ ما يُدْفِئُهُ. ودَفُؤَتْ اليلتُنا، بالضم، ويومٌ دَفيءٌ على فعيل، وليلةٌ دفيئةٌ، وكذلك الثوب والبيت. والمُذفِئة: الإبل الكثيرة، لأن إبعضَها يُدْفِئُ بعضًا بأنفاسِها، وقد يُشَدُّد. والمُدْفأة: الإبلُ الكثيرةُ الأوبار والشحوم، عن الأصمعي، وأنشد للشمَّاخ: [الوافر]

على أثباجِهِنَّ من الصَّقِيع و الدُّفَيْيُ مثال العَجَمِيِّ: المطرُ الذي يكون بعد الربيع قبلَ الصّيفِ حيثُ تذهبُ الكَمْأَةُ فلا يبقَى في الأرض منها شيءٌ، قال الأصمعي: دَفَئيُّ ودَئَئيٌّ، بالثاء. قال أبو زيد: كل ميرَةٍ يمتارُونَها قبل الصيفِ فهي دَفَثِيَّةٌ مثال: عَجَمِيَّةٍ، قال: وكذلك النِّتاجُ، قال: وأولُ الدَّفَئيِّ وقوع الجبهة، وآخره الصَّرفة.

وادَفَراه! أي: وانَتْناهُ. ويقال: دَفْرًا دافِرًا لِما يجيءُ به الطاءِ. واسْتَدَفَّ أمرهم، أي: استتبَّ واستقام. فلان، أي: نَتْنًا، وكذلك إذا قَبَّحْتَ عليه أَمْرَهُ. ■ دفق: دَفَقْتُ الماء أَدْفِقُهُ دَفْقًا، أي: صببتُه، فهو ماءٌ

الحديث. والمُدافَعَةُ: المماطلةُ. ودافَعَ عنه ودَفَعَ فاعِلُه. ولايقال: دَفَقَ الماءُ. ويقال: دَفَقَ اللهروحَه، بمعنّى، تقول منه: دافَعَ اللهُ عنك السوءَ دِفاعًا. إذا دُعيَ عليه بالموت. ودَفَّقَتْ كفَّاهُ النّدى، أي: واسْتَدْفَعْتُ اللهَ الأسواء، أي: طلبتُ منه أن يَدْفَعَها صَبَّتاهُ، شُدِّدَ للكثرةِ. والاندِفاق: الانصِباب، عنِّي. وتَدافَعَ القومُ، أي: دَفَعَ بعضُهم بعضًا. والدُّفْعَةُ | والتَّدَفْقُ: التصبُّبُ. وسيلُ دُفاق بالضم: يملأ من المطرِ وغيرِه بالضم مثل: الدُّفقَةِ . والدَّفْعَةُ بالفتح: الوادي . وناقةٌ دِفاقٌ بالكسر ، أي: مُتَدَفّقةٌ في السير . المرَّةُ الواحدة. والمُدَفَّعُ بالتشديد: الفقيرُ والذليلُ؛ [والدَّفَقُ مثال الهِجَقِّ: السريعُ من الإبل. ويقال أيضًا: لأنَّ كُلًّا يِدْفَعُهُ عن نفسه . والدافِعُ: الشاةُ أو الناقةُ التي مَشَى فلانٌ الدِّفِقَى، إذا أسرَعَ. وسيرٌ أَذفَقُ، أي: تدفع اللِّبَا في ضَرعِها قُبيل النتاج، يقال: دَفَعَتِ الشاة، سريع، قال الراجز: إذا أضرعتْ على رأس الولد. والمَدْفَعُ: واحد مَدافِع اللهَ فَاللهُ عَلَى والسَّنَجَاءِ الأَذَفَتِ المياه التي تجري فيها. والمِدْفَعُ بالكسر: الدُّفوعُ. وقال أبو عبيدة: هو أقصَى العَنَقِ. وبعيرٌ أَدْفَقُ: بيّن ومنه قولها: (لا، بَلْ قصيرٌ مِدْفَعٌ). والدُّفَّاع بالضم الدَّفَق، إذا كانت أسنانه منتصبةً إلى خارج. ويقال: والتشديد: السيلُ العظيمُ.

 دفف: الدَّفّ: الجَنْبُ. ودَفّا البعيرِ. جَنْباهُ. والدُّفّ واحدةٍ. بالضم، هذا الذي تضربُ به النساءُ. وحكى أبو عبيد عن بعضِهم أن الفتحَ فيه لغة. وسنامٌ مُدَفِّفٌ، إذا سقط ولا يُنوَّن. فمن جعل الألف للإلحاق نَوَّنه في النكرة، على دَفِّي البعير. والدَّفيفُ: الدبيبُ، وهو السيرُ اومن جعلها للتأنيثِ لم ينوِّنه. الليِّنُ، يقَال: دَفْتُ علينا من بني فلان دَافَةً. والداقَّةُ: " دفن: دَفَنْتُ الشيء فهو مَدْفُونٌ ودَفينٌ. وادَّفَنَ الجيشُ يَدِقُونَ نحو العدِّق، أي: يدِبُّونَ. ودَفيفُ الشيء، على افتعل، وانْدَفَنَ، بمعنى. وداءٌ دَفينَ: لا الطائِر: مَرُّهُ فُوَيْقَ الأرض. يقال: عُقابٌ دَفوفٌ، إيُعْلَمُ به. ورَكيَّةٌ دَفينٌ ودِفانٌ، إذا انْدَفَنَ بعضُها؛ ورَكايا للذي يدنو من الأرض في طيرانه إذا انقضَّ ، قال امرؤ دُونت ، قال لبيد: [الكامل] القيس يصفُ فرسًا ويشبِّهها بالعُقَاب: [الطويل] السَّدُمَّا قليلًا عَهْدُهُ بأنيسِه

كأنى بفَتْخاءِ الجناحَين لَقْوةٍ

 ودنتر: الدَّفْتَرُ: واحد الدَّفاتِرِ، وهي الكراريسُ.
 ودافَفْتُ الرجلَ مُدافّةً ودِفافًا: أجهزْتُ عليه، ومنه دفر: الدَّفَرُ: النَّتَرُ خَاصَّةً. يقال: دَفْرَاله، أي: نَتْنًا. حديث خالد بن الوليد رضى الله عنه: (من كانَ معه ومنه قيل للدُّنْيا: أُمُّ دَفْرٍ. والدَّفْر وأمُّ دَفْرٍ من أسماء |أسيرٌ فَلنِدافّهِ). قالالأصمعي: يقال: تَدافّ القومُ، إذا الدَواهي. ويقال للأمَةُ إذا شُتِمت: يا دَفارِ، مثل: اركبَ بعضُهم بعضًا. ويقال: خذْما اسْتَدَفَّ لك، أي: قَطَامٍ، أي: دَفِرَةٌ مُثْنِنَةٌ. وقول عمر رضي الله عنه: اخُذْماأمكنَ وتَسَهَّلَ، مثل: اسْتَطَفَّ. والدالُ مُبدَلَةٌ من

 دفع: دَفَعْتُ إلى فلان شيئًا. ودَفَعْتُ الرجل فانْدَفَعَ. ادافِق، أي: مَدْفوق، كما قالوا: سِرٌ كاتم، أي: وانْدَفَعَ الفرس، أي: أسرع في سيره، وانْدَفَعوا في مكتومٌ؛ لأنَّه من قولك: ذفِقَ الماءُ على ما لم يُسمَّ

جاء َ القوم دُفْقَةَ واحدةً، بالضم، إذا جَاءوا بمرَّةٍ

دفل: الدّفلي: نبت مُرّ، يكون واحدًا وجمعًا، يُنوّن

من بين أَصْفَرَ ناصع ودِفانِ دَفُونِ مِن العِقْبانِ طَاطَاتُ شِملالي والادِّفانُ أيضًا: إباقُ العبد. قال أبو زيدٍ: الادُّفانُ أَن يروغَ من مواليه أليومَ واليومينِ. يقال: عبدٌ دَفونٌ، إذا اللَّوْقَعَةِ، هي الفقرُ والذُلُّ. وجوعٌ دَيقُوع، أي:

ألا سبيلَ إلى أرْضِ يكون بها

جُوعٌ تَصَدَّعَ منه الرأسُ دَيْقُوعُ دقق: الدَّقيقُ: خلافُ الغليظِ، وكذلك الدُّقاقُ وأَدَقَّهُ غيره ودَقَّقَهُ . ويقال : أتيته فماأَدَقَّني ولا أجَلَّني، أي: ما أعطاني دَقيقًا ولا جَليلًا. والمُدَاقَّةُ في الأمرِ: التَّدَاقُ. واسْتَدَقَّ الشيءُ، أي: صار دَقيقًا. ودَقَقْتُ الشيءَ فانْدَقَّ . والتَّدْقيقُ : إنعامُ الدَّقِّ . والدَّقيقُ : الطحين. والدُّقَّةُ بالضم: الترابُ الليِّن الذي كسحَتْه الريح من الأرض، والجمع: دُقَقٌ، ومنه قول رؤبة: [الرجز]

تبدو لنا أعُلامُهُ بعد الغَرَقْ فسي قِسطَعِ الآلِ وهَسبُسواتِ السدُّقَسق والمِدَقُّ والمِدَقَّةُ : مايُدَقُّ به، وكذلك المُدُقُّ بالضم، وهو أحدما جاء من الأدوات التي يُعتمل بها على مُفْعُل بالضم. قال العجَّاجُ يصفُ الحمارَ والأثَّنَ: [الرجز]

يتبعن جأبا كمدئق المعطير يعني مِدَوك العطار، حسب أنه يُدق به. وتصغيره: عبيدٍ. وقال يونسُ لأبي الدُّقَيْش : ماالدُّقَيشُ ؟ فقال: مُدَيْق ، والجمع : مَدَاقٌ . والدقْدَقَةُ : حكايةُ أصواتِ حوافر الدوابِّ، مثل: الطُّقطَقَةِ.

قِدِقع: الدَّقْعَاءُ: الترابُ، يقال: دَقِع الرجلُ بالكسر، الدَّقل: الدَّقلُ: الخِصابُ، الواحدة دَقَلَةٌ. والدَّقلُ: أي: لصَّقَ بَالْتَرَابَ ذُلاًّ، والدَّقَعُ : سوء احتمال الفقر، | سَهمُ السفينة، وأصله الأوَّلُ. والدَّقَلُ : أردأ التمرِ. وفي الحديث: «إذا جُعْتُنَّ دَقِعْتُنَّ » أي: خضعتُنَّ وقدأَدْقَلَ النخلُ. ويقال: دَوْقَلَ فلانٌ، إذا اختُصَّ

يطلب مَدَاقً الكَسْبِ. وقولهم في الدعاء: رماها شُربِ اللبن حتَّى بَشِمَ، فهودَقٍ على فَعِلٍ، والأنثى:

كان فَعُولاً لذلك، وكان أبو عبيدة يقول: هو أن لا شديدٌ، قال أعرابيٌّ: [البسيط] يَغيبَ من المِصْر في غيبتِهِ. وناقةٌ دَفُونٌ، إذا كان من عادتها أن تكونَ في وسطَ الإبل. والتَّدافُنُ : التَّكاتُمُ، ا يقال في الحديث: «لو تكاشَفْتم لماتَدافنتم»، أي: لو يُكشَفُ عيبُ بعضكم لبعض. وبقرةٌ دافنةُ الجذْم، البالضم، والدِّقُ بالكسر مثله، ومنه حُمَّى الدِّقِّ. وهي التي انسحقَت أضراسُها من الهَرَم. والمِدْفائُ : | وقولهم : أخذتُ جِلَّهُ ودِقَّهُ ، كما يقال : أخذتُ قليلَه السُّقاءُ البالي. والدُّفنيُّ ، بالتحريك: ضَرَبٌ من الثيابِ وكثيرَه. وقد دَقَّ الشيءُ يَدِقُ دِقَّةً ، أي: صارَ دَقيقًا. المخَطَّطَة.

> دفنس: الدُفنِس بالكسر: الحمقاء. وأنشد أبو عمرو بن العلاء: [الهزج]

وقَـدُ أخـتـلِـسُ الـضـربَـ

ة لا يَـدْمَـى لـهـا نَـصْـلِـي كجيب السدنيس الورها

ءِ ريعَتْ ولجني تَسْتَفْلي والدُّفْناسُ : الأحمق. .

"دقر : الدَقَارِيرُ : الدَّوَاهِي، الواحدة : دِقْرَارةٌ ، يقال : فلان يفتري الدُّقَارِيرِ ، أي: الأَكَاذِيبَ والفُحْشَ. ورجل دِقْرَارَةٌ ، أي: نمَّام. والدُّقْرَارُ والدُّقْرَارُهُ: التُبَّان. وَدَقَرَى : اسم رَوْضَةٍ.

 وَنُقَشَ الرجُلُ ، إذا نَظَر وكسرَ عينيهِ . وَذَنْقَشْتُ بين القوم: أفسدْتُ، وربَّما جاء بالسينِ، حكاه أبو لا أدرِي؛ هي أسماءٌ نَسمعها فنتسمَّى بها.

ولزقتُنَّ بالتراب. والدُّقعِم بالكسر:الدَّقْعَاءُ ، والميمُ ابشيءٍ من مأكول. زائدةٌ، كما قالوا للدرداءِ: دِرْدِمٌ. وفقرٌمُدْقِع ، أي: الله قدم: دَقَمَ فاه مثل: دَمَقَ على القلب، أي: كسَر مُلْصِقٌ بِالدَقْمَاءِ . والمَدَاقِيعِ من الإبلِ: التي تأكل أسنانَه . النبتَ حتَّى تُلصِقه بالأرْض لقِلَّتِهِ. والدَّاقِعُ: الذي عدقي: دَقي الفَصيلُ بالكسريَدْقَى دَقَى ، إذا أكثر من

[الطويل]

وإنِّيَ لا تَنْظُرْ سُيُوحَ عَبَاءَتِي

شِفَاءُ الدُّقَى يَا بَكْرَ أُمُّ حَكِيم دكأ: أبو زيد: داكأتُ القومَمُداكاة ، إذا زاحَمْتُهُمْ . ويقال: داكات عليه الديونُ. وتداكأ القوم أي:

تزاحَموا. دكس: الدُّكاسُ : ما يغشى الإنسانُ من النُّعاس، ويَتراكب عليه. وأنشد ابنُ الأعرابي: [الرجز] كاتَّه من الكَرى الدُّكاس بات بكأسئ قهوة يُحاسِى والداكسُ : لغة في الكادِس، وهو ما يُتَطَيَّرُ به من العُطاس والقَعيد ونحوهما. والدَّوْكَسُ: العدد

الكثير، واسمٌ من أسماء الأسد. دكع: الدُّكاعُ بالضم: داءٌ يأخذ الإبلَ والخيلَ في صدورِها، وقدَّدَكَعَ يَدْكَعُ . قال القطاميُّ: [الوافر]

ترى منه صُدورَ الخيل زُورًا كأنَّ بها نُحازًا أو دُكاعا

«دكك: الدَكُ : الدقُّ . وقد دَكَكْتُ الشيءَ أَدُكُهُ دَكًا ، إذا ضربتَه وكسرتَه حتَّى سوَّيته بالأرض. ومنه قوله تعالى: ﴿ فَدُكَّا رَكَّهُ وَحِدةً ﴾ [الحاقة: ١٤] . قال الأخفش: هي أرضٌ دَكُّ ، والجمع: دُكه كُّ ، قال الله تعالى:

﴿جَعَكُمُ دُكَّ ﴾ [الأعراف :١٤٣] قال: ويحتمل أن وأنشد أبو عمرو: [الرجز] يكون مصدرًا لأنه حِينَ قال: (جعله) كأنَّه قال: دَكُّهُ ،

فقال دَكًا ، أو أراد: جعله ذادَكٌ فَحَذَفَ، وقد قرئ بالمدِّ، أي: جعلَه أرضًادَكًاءَ ، فحذف؛ لأن الجبلَ

مُذَكِّر . قال أبو زيد: دُكِّ الرجل فهومَدُكم كُ ، إذادَكَّتْهُ الحُمَّى. ودَكَكْتُ الرَّكِيَّ، أي: دفنتُه بالتراب.

*ف*تَدَكْدَكَتْ الجبالُ، أي: صارت دَكَّا**وات**، وهي روابِ من طين ، واحدتها : دَكَّاء . وناقةٌدَكَّاءُ : لاسَنامَ

لها، والجمع: دُكِّ ودَكَّاواتٌ. مثل: حُمر وحَمْرَاوَاتٍ. والدُّكُّ: الجبلُ الذليلُ، والجمع:

دَقِيَةٌ . وقد قيل: دَقُوانُ ودَقُوى ، وأنشد الأصمعي: الدِككَةُ . مثل: جُحْرٍ وجِحَرةٍ. وفرسُ أَدَكُ ، إذا كان متدانِيًا عريضَ الظهرِ، من خَيْل دُكِّ . ورجلٌ مِدَكٌّ ، بكسر الميم، أي: قويٌّ شديدُ الوطْءِ للأرض. وأَمَةٌ مِدَكَّةٌ ، أي: قويَّة على العمَل. والدَّكداكُ من الرمل: ما التبدّ منه بالأرض ولم يرتفع . وفي الحديث: أنه سألَ جريرَ بنَ عبدِ الله عن منزلِهِ فقال: (سَهْل ودَكداك ، وسَلَّمُ وأراك) وقال لبيد: [الطويل]

وغيب بدكداك ينزين وهادّه نباتٌ كَوَشْي العبْقَرِي المُخلَّبِ

والجمع: الدَّكادِكُ والدَّكادِيكُ ، قال الراجز: يا دارَ مَيَّ بِالدِّكادِيكِ البُرَقُ سقيًا فقد هيجتِ شَوْقَ المُشتئقْ وحَوْلُعَكِيكٌ ، أي: تامٌّ. والدَّكَّةُ والدُّكَّانُ : الذي يُقْعَدُ

عليه. قال الشاعر: [الطويل] فأبقى باطلي والجد منها

كدُكِّان الدَرابِنَةِ المَطِينِ

وناسٌ يجعلون النونَ أصليةً . دكل: أبو زيد: تَدَكَّلَ الرجلُ، أي: تدلّلُ، وهو

ارتفاعُ الإنسانِ في نَفْسِه، ومنه قول الراجز:

عَلَيَّ بِالدَّهْنَى تَدَكُّلِينَا والأصمعي: مثله، وأنشد: [الرجز]

قومٌ لهم عَزازةُ السَّدُكُلِ

تَدَكَّلَتْ بَعْدِي وأَلْهَتْهَا الطَّبَنُ ونحن نَعْدُو في الخَبَادِ والجَرَنْ يعنى: (الجَرَلَ) فأبدلَ من اللام نونًا. والدَّكلة بالتحريك: الطينُ الرقيقُ والدَّكَلَةُ أيضًا: القومُ الذين لا

يُجيبونَ السُّلطانَ من عزِّهم. يقال: هميَتَدَكَّلُونَ على السلطان، أي: يتدلَّلون.

دكن: الدُّكْنَةُ: لونٌ يضربُ إلى السوادِ. وقد دَكِنَ

الثوبيَدْكُنُ دَكَنًا . وقال الراجز رؤبة :

سَلِمْتَ عِرْضًا ثَوْبُهُ لَم يَذْكُن

والشيء أَذْكَنُ. قال لبيد: [الكامل] أُغْلَى السِباءَ بكلِّ أَذْكَنَ عاتِقٍ

أو جَوْنَةٍ قُدِحَتْ وفُضَّ خِتامُها يعني: زِقًا قد صَلَحَ وجادَ في لونِهِ ورائحته لعِتْقه. والدُّكَانُ: واحد الدَّكاكِينِ، وهي الحوانيت، فارسيِّ معرَّب.

دلا، دلى: الدَّلُو: واحدة الدِّلاَءِ التي يُستقَى بها، وَثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ آهَلِهِ يَتَمَّ وَكَذَلك الدَّلاِالفتح، الواحدة: دَلاَة، وجمع الدَلْوفي قال لبيد: [الرمل] أقل العدد: أَذْلِهُ وهو أَفْعُلُ، قلبت الواوياء لوقوعها فَتَدَلَّ نِتُ عَظَمُ العدضيَّة، والكثير: دِلاَءُو دُلِي على فُعُولٍ، وقال وأَنهَ بحُجته، أي: الراجز:

آلَـــُـــُــُ لا أعــطــي غـــلامُــا أبـــدا دَلاتَـــه إنَّـــي أحـــبُ الأَسْـــوَدَا دَلاتَــه إنَّـــي أحـــبُ الأَسْــوَدَا يريد بدلاتِه: سَجْلَهُ ونصيبه من الوُدِّ، والأسودُ: اسم ابنه. والدَّلُو: سِمَةٌ للإبل. وقولهم: جاءفلانٌ بالدَّلُو، أي: بالداهيةِ، قال الراجز: [الرجز]

يَحْمِلْنَ عَنقاءَ وعَنْقَفِيرا والسدَّلْسِ والسدَّيْسلَسمَ والسزَّفِسيرا و الدَّالِيَة: المَنْجَنُونُ تديرها البقر، والناعُورَةُ يديرُها الماء. و دَلَوْتُ الدَّلُو: نزعتها، و أَذَلَيْتُهَا: أرسلتُها في البئرِ لتمتلئ. وقد جاء في الشَّعر: الدَّالِي بمعنى المُذلِي، وهو في قول العجَّاج يصف ماءً: [الرجز] يكشِفُ عن جَمَّاتِهِ دَلْوُ السدَّال يعني: المُذلِي، و دَلَوْت الناقة دَلْوَا: سِرْتُهَا سيرًا رويدًا، قال الراجز:

لا تَسغُـجَـلاً بـالـسـيـر واذلُــوَاهَــا وقال آخر: [الرجز]

لا تَسفُّسُلُسوَاهَسا واذلُسوَاهَسا دَلْسوَا إِنَّ مَسِعَ السيسومِ أَحساهُ غَسدُوا واذلَوْلَى، أي: أسرع، وهو افْعَوْعَلَ. و دَلَوْتِ الرجُلَ وَدَلَايْتُه، إِذا رفَقْتَ به وَدَاريتَه. و دَلاَّه بِغُرُودٍ، أي:

أوقعه فيما أراد من تغريره، وهو من إدلاء الدَّلُو. و مَلَوْت بفلانِ إليك، أي: استشفعت به إليك. وقال عُمَرُ لمَّا استسقَى بالعباس رضي الله عنهما: (اللَّهمَّ إِنَّا نتقرب إليك بعمِّ النبي وَقَفِيَّة آبائه وكُبْرِ رجاله، دَلَوْنَابه إليك مستشفِعين). وتَدَلَّى من الشجرة، وقوله تعالى: إليك مستشفِعين). وتَدَلَّى من الشجرة، وقوله تعالى: ﴿ مُمَّ ذَمَ اللهُ إِللهُ النجم : ٨]، أي: تَدلَّل، كقوله تعالى: ﴿ مُمَّ ذَمَ اللهُ إِلَى المَلِهِ النجم : ٨]، أي: يتمطَّط،

## فتدَلِّن عليها قَافِلًا

وعلى الأُرْضِ غَياياتُ الطَّفَلْ وَأَذْلَى بِحُجته، أي: احتَجَّ بِها، وهو يُدْلِي برحِمِه، أي: احتَجَّ بِها، وهو يُدْلِي برحِمِه، أي: يمتُّ بها. وأَذْلَى بِماله إلى الحاكم: ذَفَعَه إليه، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَتُدْلُواْ بِهَا إِلَى الْمُكَامِ ﴾ [البقرة : الرشوة .

دلب: الدُّلْب: شجرٌ، الواحدة: دُلْبَةٌ. وأرض مَذْلَبَةٌ: ذَاتُ دُلْبِ. والدُولاب: واحد الدواليب، فارسيٌّ مُعَرَّبٌ.

دلث: ناقة دلائ أي: سريعة، ونوق دُلن، قال
 الراجز يصف النوق:

وخَـلَـطَـتُ كُـلُّ دِلاَثِ عَـلْـجَـنِ
تَخْلِيطَ خَرْقَاءِ اليَدَيْنِ خَـلْبَنِ
اللحياني: انْدَلَقَ علينا فلانٌ يَشْتُمُ، أي: انخرقَ
وانصَبَّ. وقال الأصمعيُّ: المُنْدَلِثُ الذي يمضِي
ويركب رأسه لا يَثنيه شيء. و مَدالِثُ الوادي: مَدافعُ
سَيْلِهِ.

دلج: أَذْلَجَ القوم، إذا ساروا من أوَّل الليلِ. والاسم: الدَّلْجَةُ التَّحريك. والدُّلْجَةُ والدَلْجَةُ أيضًا مثل: بُرْهَةٍ من الدهر وبَرْهَة. فإن ساروا من آخر الليلِ فقد ادَّلْجو ابتشديد الدالِ! والاسم: الدُّلْجَةُ والدَّلْجَةُ. وأما قول الشماخ: [الطويل]

وتشكُو بعينٍ ما أكلَّ رِكَابَهَا وَيَلَ المُنَادِي أَصْبَحَ القومُ أَذْلِجِي

[الوافر]

فلم يجعل الإذلاجَ مع الصبح، وإنَّما أراد أن المنادي واحد. وقد دَلَصَتِالدرعُ بالفتح تَذْلُصُ، ودَلَّصْتُهاأنا كان ينادي مرَّة: أُصْبَحَ القومُ، كما يقال: أَصْبَحْتُمْ كما

تنامون؟ ومرةً ينادي: أَذْلِجِي، أي: سِيرِي ليلًا. و الدَّالِجُ: الذي يأخذُ الدلوَ ويَّمشي بها من رأسِ البثرِ إلى الحوضِ حتَّى يُفْرِغَهَا فيه، وقد دَلَج يَدْلُج بالضم دُلُوجًا، وذلك الموضعُ مَدْلَجٌ و مَدْلَجَةً، قال الشاعر:

كَأَذَّ رِمَاحَهُمْ أَشْطَانُ بِنْرٍ

لها في كُلِّ مَدْلَجَة خُدُودُ ومُذلِج بضمُّ الميم: قبيلةٌ من كنانة، ومنهم القَافَةُ. والدُّوْلَجُ: كِناسُ الوحش، مثل: التَّوْلَج، وقال: [الرجز]

واجْتَابَ أَدْمَانُ الفَلاَةِ الدَّوْلَجَا و الدُّولَجُ: السَّرابُ.

 دلح: دَلَحَ الرجلُ، إذا مشى بِحِمْلِهِ غَيرَ مُنْبَسِط الخَطْوِ، لِثِقَلِهِ عليه . وسَحَابةٌ دَلوحٌ، أي : كثيرة الماء ، وسحائبُ دُلِّمُو، مثل: راكِع ورُكُّع. و تَدالحاالشيءَ فيما بينهما ، إذا حملاه على عُودٍ ، وَفي الحديث : (أن سلمان وأبا الدرداء اشتريا لحمًا فَتَدالحاه بينهما على

عُود) أي : طَرَحاه على عود واحتملاه آخِذَين بِطَرَفَيهِ .

و دَوْلِيحُ: اسم امرأة .

 دلس: التَّذليسُ في البيع: كِتمانُ عَيب السَّلعة عن مع استرخاء فيها. المشتري. والمُدالَسَةُ، كالمخادعة، يقال: فلان لا ◘ دلف: الدَليفُ: المشيُّ الرُّويدُ. يقال: دَلَفَ

الصيفِ، ويقال: إن الأَدْلاسَ من الرِّبَب، وهو ضَرْبٌ موضعه. من النبت. وقد تَدَلَّسِ، إذا وقع بالأدْلاسِ. و الدَّوْلَسيُّ أو الدالِفُ أيضًا مثل: الدالِحِ، وهو الذي يمشي بالحِمْل الذي في الأثَرِ: الذَّريعةُ إلى الزِنى، قَاله سعيد بنَّ الثقيل ويقاربُ الخَطوَ. وَالجمع: وُلَفٌ، مثل: راكع المُسيّب في حَقّ عمر رضى الله عنه.

دلص: الدّليصُ و الدّلاصُ: الليّنُ البرّاقُ. يقال: | وعلّى القياسِر في الخُدورِ كَواعِبٌ

تَذليصًا، قال الشاعر: [الطويل]

إلى صَهْوةِ تتلو مَحالاً كأنَّه

صَفًا دَلَّصَتْهُ طَحْمَةُ السيل أَخْلَقُ والدُّلامِصُ: البَّرَّاقُ، والدُّلَمِصُ مقصورٌ منه، والميمُ زائدة. وكذلك الدُمالِصُ و الدُمَلِصُ. و انْدَلَصَ الشيءُ من يدي، أي: سَقَط. والدلَّوْصُ مثال الخِنَّوْس: الذي يَدْلُصُ، قال الراجز:

بات يَسضوزُ الصِّلْيَّانَ ضَوْزَا ضُوْد العجُود العَصَبَ الدُلَوْصِا فجاء بالصادِ مع الزاي.

 دلظ: أبو زيد: دَلَظُتُهُ أَذْلظُهُ دَلْظُه اذا ضربته و دفعته. حكاهُ أبو عبيد. والدَّلنَّظَى: الشديدُ الصُّلبُ، والألفُ للإلحاق بسفَرجَل، وناقةُ دَلَنْظَاةٌ.

 دلع: دَلَعَ الرجلُ لسانَهُ فانْدَلَعَ، أي: أخرجَه فخرَجَ. و دَلغَلسانُه ، أي : خرج ، يتعدِّى ولا يتعدَّى ، وقال أبن الأعرابي: يقال أيضًا: أَذْلَعَ لسانه، أي: أخرجَهُ.

و الْدَلَعَ بِطُنُ الرجل، إذا خَرَجَ أمامَه.

دلعس: الدَّلْعَسُ من النوقِ: الضخمةُ، مثل:

دلعك : الدَّلْعَكُمثل : الدَّلْعَسِ ، وهي الناقة الضَّخمة

يُدالِسكَ، أي: لا يخادعك ولا يُخفي عليك الشيء الشيخُ، إذا مشَى وقارَبَ الخَطْوَ. و دَلَفَتِ الكتيبةُ في فَكَأَنَّهُ يَأْتِيكُ بِهِ فِي الظَّلَامِ. وَ الدَّلَسُ بِالتَحْرِيكِ: الْحَرْبِ، أَي: تَقَدَّمَتْ، يقال: دَلَفْناهُم. والدالِفُ: الظُّلْمة. والدَّلَسُ: النباتُ الذي يُورِق في آخرِ السهمُ الذي يصيب ما دونَ الغَرَض ثم ينبو عن

ورُكِّع، قال: [الكامل]

درعٌ دِلاصٌ وأدرعٌ دِلاصٌ، الواحد والجمع: على لفظ الرُّجُ الرَّوادِفِ فالقَياسِرُ دُلَفُ

[الرمل]

وأبو دُلَفٍ ، بفتح اللام . والدُّلْفِينُ : دابَّة في البحر تُنجِّي الفراء : هي بِراح ، جمع راحةٍ وهي الكفُّ ، يقول :

القوم، أي: هَجَم. وانْدَلَقَتِ الخيل. وغارةٌ دَلِوقٌ إذا لم يكن لحَجَبَتِه إشرافٌ.

دُلُتُ في غارة مِسْفُوحَة

كرعال الطير أسرابًا تَمُرُ الماءً، وهي الدُّلْقاءُ . والدِلْقِمُ أيضًا بالكسر، والميم زائدة، كما قالوا للدَّقْعاء دِقْعِمْ، وللدرداء دِرْدِم. قال لِطُلِط، ثم جَحْمَرش، ثم جَعْماء، ثم دِلْقِم، إذا فارسيٌّ معرَّبٌ .

والميمُ زائدةٌ، وقد ذُكر في القاف(١).

 دلك: دَلَكْتُ الشيءَ بيدي أَدْلُكُهُ دَلْكًا · ودَلَكَت الشمسُ دُلوكًا : زالتْ. وقال تعالى: ﴿أَقِمِ ٱلصَّلَوْةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ ٱلَّيْلِ ﴾ [الإسراء : ٧٨] ، ويقال : دُلُو كُها غروبُها، وينشد: [الرجز]

هـــذا مَــقــامُ قَــدَمَــيْ رَبــاح ذَبِّبَ حستى ذَلْكُستْ بَسراحَ قال قطرب: بَرَاح، مثل: قَطَام: اسمٌ للشمس، وقال هؤلاء.

يضع كفَّه على عَّينيه، ينظرُ هل غربت الشمسُ بعدُ؟ دلق: الاندلاق : التقدم. وكلُّ ما نَدَر خارجًا فقد ودَالَكَ الرجلُ غريمَه، أي : ماطَله. وسُئلَ الحسن : انْدَلَق ، وانْدَلَقَ السيفُ: خَرجَ من غيرسَلِّ ، وكذلك إذا أَيْدَالِكُ الرجلُ امرأته؟ فقال: (نعم ، إذا كان مُلْفَجًا) انشقَّ جَفْنه وخرج منه. ودَلَقَتُهُ أَنادَلْقًا ، إذا أَزلَقْتُه من يعني بالمَهْر: والدَّلوك : مايُذلَكُ به من طِيب وغيره. غِمدِه . وسيفٌ دالِق ودَلوقٌ ، إذا كان سلِسَ الخروج من اللَّذليك : الترابُ الذي تَسفِيه الريحُ ، والدَّليك : طعامٌ غِمدِه . وكان يقال لعُمارة بن زياد العبسي أخي الرَّبيع ليُتَّخَذُ من زُبد وتمرٍ كالثريد، وأنا أظنه الذي يقال له بين زياد: دَالِق ؛ لكثرة غارته. ويقال: طَعنَهُ فانْدَلَقَتْ إبالفارسية: (جَنْكَالٌ خُسْتْ). وتَدَلَّكَ الرجل، أي: أقتابُ بطنِه، أي: خَرَجت أمعاؤه. وإنْدَلَقَ السيلُ على دَلَكَ جسدَه عند الاغتسالِ. وفرسٌ مَذْلُوكُ الحَجَبَةِ،

وخيلَ دُلُقٌ ، أي: مُنْدَلِقَةٌ شديدة الدُّفْعَةِ. قال طرفة: حلل: الدَّليلُ: مايُسْتَدَلُّ به. والدَّليلُ: الدالُّ. وقد دَلَّهُ على الطريق يَدُلُّهُ دَلالَةً ودِلالَةً ودُلولَةً ، والفتح أعلى. وأنشد أبو عبيد: [الرجز]

إنَّى امرقُ بالطُّرْقِ ذو دَلالات والدَّلوقُ : الناقةُ التي تكسَّرتْ أسنانُها من الكبرِ فتَمُجُّ | والدِّلْيلَى : الدَّليلُ . والدَّلُ : الغُنْجُ والشَّكْلُ . وقدرَلْتِ المرأةُ تَدلُّ بالكسر، وتَدَلَّكَ ، وهي حسنةُ الدُّلُّ والدَّلال . ويقال : أَدَلُّ فأُمَلُّ ، والاسمُ : الدالَّةُ . وفلان أبوزيد: يقال للناقة بعدالبزول: شارف، ثم عَوْزَم، ثم أيدلُّ على أقرانه في الحرب، كالبازي يُدِلُّ على صَيده. وهو ئدلُّ بفلانِ، أي: يثقُ به. قال أبو عبيد: الدلُّ سقطت أضراسُها هرمًا. والدُّلَقُ بالتحريك دويبة، | قريب المعنى من الهَدْي، وهما من السكينةِ والوقارِ في الهيئةِ والمنظرِ والشمائِل وغيرِ ذلك، وفي الحديث: "دلقم: الدُّلْقِمُ: الناقةُ التي أَكِلَتْ أسنانُها من الكِبَر، (كان أصحابُ عبد الله يرحَلُون إلى عمر رضى الله عنه، فينظُرون إلى سَمْتِهِ وهَدْيهودَلِّهِ فيتشبَّهون به). وتَدَلْدَلَ الشيءُ، أي: تحرَّكُ مُتَدليًا. والدَّلْدال . الاضطرابُ. والدُلْدلُ: عظيم القنافذ. وقول أبي معدان الباهلي: [الكامل]

جاء الحَزَائِم والزبائنُ دُلْدُلا

لا سابقينَ ولا مع القُطّانِ أي: يتَدلدَلُونَ مع الناس، لا إلَى هؤلاء ولا إلى

<sup>(</sup>١) انظر المادة التي قبلها (دلق).

اذلامَ الرجلُ والحمارُ ادْلِيمامًا . وَأَبُو دُلاَمَة : كنيةُ ويسمَّى الأسدُدَلَهْمَسًا لقوَّته وجراءته ، قال الراجز : رَجلٍ . والدَّيْلَمُ : جيْلٌ من الناسِ : والدَّيْلَمُ : الداهيةُ .

وأنشد أبو زيد يصف سَهمًا: [الرجز]

أَنْ عَبْ أَعْدِيَ ارًا رَعَيْنَ كِيدِرا مُستَبُطِنَاتِ قَصَبًا ضُمُورا يَحْمِلْنَ عَنْقَاءَ وعَنْقَفِيرًا والسدُّنْ والسدُّنِسلَسم والسزَّفِسيرا وكلها دَوَاهٍ . وأَعْيَارُ النُّصُولِ: هي الناتِئة في وَسطها ،

قَصَبِ السِّهام. والدُّيْلَم في قول عنترة: [الكامل] شربَتْ بماء الدُحْرُضَيْنِ فأصبحتْ

زَوْرَاءَ تَنْفِرُ عن حياض الدَّيْلَم

يقال: هم ضَبَّةُ؛ لأنَّهم أو عامَّتَهم دُلُّمٌ، ويقال: الدَّيْلُمُ: الأعداء. والدَّيْلُمُ: الجماعة من الناس. والدَّيْلَمُ : مُجتَمعُ النمل والقِرْدان عند أعقارِ الحياض

وأعطانِ الإبلِ. والدَّينكم : ذكر الدُّرَّاج.

 دلمز: الدُّلاَمِزُ : القويُّ الماضي. والدُّلَمْزُ مقصورٌ منه. وقد خففه الراجز فقال:

وُلاَمِسِ يُسرُبِسي عسلسي السلُّلُسمُسِرِ وجمعالدُّلاَمِزِ : دَلامِزُ بفتح الدال، قال الراجز:

يَخْبى على السَّلَامِنِ الخَرادِتِ

دله: ذهب دَمُهُ دَلْهَا بالتسكين، أي: هَدَرًا.

والتَذْليهُ : ذهابُ العقل من الهوَى. يقال: دَلْهَهُ الحُبُّ، أي: حَيَّرَهُ وأدهشه، وَدَلِهَ هُويَدْلَهُ . قال أبو زيد في كتابِ الإبل: الدَّلُوه : الناقةُ التي لا تكاد تَحِنُّ

تَذْلَهُ دُلُوهَا .

الدُلْهاثُ : الأسدُ. ورجلٌدِلهاثُ ودُلاهِثُ ،

أي: جريءٌ مُقْدِمٌ.

• دلهم: ليلةٌ مُذلَهِمةٌ ، أي: مُظْلِمة. وَذَلْهَمْ: رجلٍ.

 ■ دلم: الأذلَمُ من الرجالِ والحَمِير: الأسودُ. وقد الدلهمس: الدَّلَهْمَسُ: الجريءُ الماضي على الليلِ، وأسدٌّ في غِيلِهِ دَلَهُ مَسُ الدَّم : أصلُّهُ دَمَقٌ بالتحريكِ ، وإنما قالوا : دَمِيَ يَدْمَى لحال الكسرةِ التي قبل الياء، كما قالوا: رَضِيَ يَرْضَى، وهو من الرِّضوان، قال الشاعر: [الوافر] فلو أنَّا على حَجَرٍ ذُبِحْنَا

جَرَى الدَّمَيَان بالخبر اليقين وبعض العرب يقولُ في تثنيته : دَمَوَان . وَقَالَ سيبويهُ : ورَعْيُهُنَّ كِيرَ الْحَدَّادِ: كُونُهُنَّ فِي النار، ثم رُكِّبْنَ فِي الدَّم أَصله: دَمْيٌ ، على فَعْلِ بالتسكين؛ لأنه يُجمعُ على دِمَاءِ ودُمِي ، مثل: ظَبْي وَظِبَاءٍ وظُبِيٍّ ، ودَلْدِ ودِلاَّءٍ ودُلِيٌّ، قال: ولو كان مثلَّ: قَفًّا وعَصًّا لما جُمَّع على ذلك. وقال المبرِّد: أصله: فَعَلَّ بالتحريك وإن جاء جمعه مخالفًا لنظائره، والذاهب منه الياء، والدليل عليها قولهم في تَثنيتِهِ: دَمَيَان ؛ ألا ترى أنَّ الشاعر لما

اضطُرَّ أخرجه على أصله فقال: [الطويل] فَلَسْنَا على الأعقابِ تَدْمَى كُلُومُنا ولكنْ على أقدامِنا يَقْطُرُ الدَمَى

فأخرجَه على الأصل، ولايلزم على هذا قولهم: يَدَيَانِ وإن اتفقوا على أنَّ تقدير يَدٍ: فَعْلُ ساكنة العين؛ لأنَّه إنما ثُنِّيَ على لغة من يقول لليَدِ: يَدًا. وهذا القول أصحُّ. وتصغيرالدَم دُمَيٌّ ، والجمع: دِمَاء ، والنسبة إليه: دَمِي } وإن شَنْت دَمَوي . ويقال: دَمِي الشيء يَدْمَى دُمَّى وُدُمِيًّا فهودَم ، مثل: فَرقَ يَفْرَقُ فَرَقًا فهو فَرِقٌ، والمصدر متَّفَقٌ عليه أنَّه بالتحريك، وإنما اختلفوا في الاسم. والدُّمْيَة : الصنمُ، والجمع: إلى إِلْفُ ولا ولدٍ، وقددَلَهَت عن إِلْفِهَا وعن ولدِها، الدُمَى ، وهي الصورة من العاج ونحوه، وقول الشاعر: [مُخَلَّع البسيط]

والبِيضَ يَرْفُلْنَ في الدُّمَى والرَّيْطِ والمُذْهَبِ المَصُونِ

اسمُ يعني ثيابًا فيها تصاويرُ . وَسَاتِي دَمَا : اسم جبلِ ، يقال : سُمِّي بذلك لأنَّه ليس من يوم إلاَّ ويُسْفَكُ عليهدَمُ ،

كَأَنَّهِ مَا اسمان جُعلا واحدًا ، وأنشد سيبويه : [السريع] واستَحكَمَ فيه . وكذلك انْدَمَجَ وادَّمَجَ بتشديد الدال . لَمَّا رَأَتْ سَاتِي دَمَا اسْتَعْبَرَتْ قال أبو عبيد : كلُّ هذا إذا دخَل في الشيء واستتر فيه .

لِـلَـهِ دَرُ الـيـومَ مَـنُ لاَمَـهـا وقال الأعشى: [الرمل]

وهِــرَقْــلاً يــومَ ذي ســاتِــي دَمــا

من بَنِيْ بُرْجانَ ذي البأس رُجُحْ وقد حذف يزيد بن مُفَرِّغِ الحِميريُّ منه الميم بقوله: [الوافر]

فَدَيْرُ سُوًى فسَاتِيدًا فبُصْرَى

فَحُلُوانُ المخافةِ فالجبالُ والمُدَمَّى: السهم الذي عليه حُمرة الدم؛ وقد جَسِدَبه حتَّى يضربَ إلى السواد، وكان الرجل إذا رمى العدوَّ بسهم فأصاب، ثم رماه به العدوُّ وعليه دم، جعله في كنانته تبرُّكا به. ويقال: المُدَمَّى: الشديدُ الحمرةِ من الخيلِ وغيرِه، وكلُّ أحمرَ شديدِ الحمرةِ فهو مُدَمَّى،

الخيلِ وغيرِه، وكل احمرَ شديدِ الحمرةِ فهو مُدَمَّى، يقال: كُمَيْتٌ مُدَمَّى، ويقال: المُدَمَّى: السهمُ الذي يتعاوره الرُّماة بينهم، وهو راجعٌ إلى ما ذكرناه. الأصمعيُّ: المُسْتَدْمِي: الذي يَستخرج من غريمه دَيْنَهُ عالله فقل: قال: والمُسْتَدْمِي أيضًا: الذي يقطر من أنفه الله مُن المطأطئ رأسه. وأَدْمَيْتُه أنا ودَمَيْتُهُ تَدْمِيَة، إذا [

ضربتَه حتَّى خرج منه دَمٌ، قال رؤبة: [الرجز] فــــلا تــــكــــونــــي يَــــابــــــــةَ الأَشَــــمِّ

وَرْقَاءَ دَمَّى ذَنْسَبَسها السَّمَدَمَّى والدَّامِيَة: الشَّجَّةُ التي تَدْمَى والاتسيل. ودَم الأخوَين: العَنْدَمُ. والدَّمَة: أخصُّ من الدَّم، كما قالوا: بَياضٌ

وبَيَاضَةٌ. • دمث: الدَمْث: المكان اللّين ذو رَمْل، والجمع:

الدِماتُ. وقد دَمِثَ بالكسر يَدْمَثُ دَمَثًا. والدَّماثَةُ: اللهِماثُ.

سهولة الخُلُقِ. يقال: ما كان أَدْمَثَ فلانًا وأَليَنَهُ! والأُذْموثُ: مكان المَلَّةِ إِذَا خَبَزْتَ. وتَدْميثُ

المَضْجَع: تَلْيينُه.

دمج: دَمَجَ الشيءُ دُموجًا، إذا دخَل في الشيء

واستَحكَمَ فيه. وكذلك اندَمَجَ وادَّمَجَ بتشديد الدال. قال أبو عبيد: كلُّ هذا إذا دخل في الشيء واستتر فيه. ونصلٌ مُنْدَمِجٌ، أي: مُدَوَّرٌ. وتَدامَجوا عليه، أي: تعاونوا. وليلٌ دامِجٌ، أي: مُظْلِم. والمُدامَجةُ مثل: المُداجاةِ. ومنه الصُلْحُ الدَّماجُ، بالضم، وهو الذي كأنَّه في خفاءٍ. ويقال: هو التامُّ المحكمُ. وأَدْمَجْتُ الشيءَ، إذا لفَفتَه في ثَوب. والشيءُ المُدْمَجُ: المُدْرَجُ مع مَلاسَةٍ. والمُدْمَجُ: القِدْحُ، قال الحارث بن حِلْزة: [الكامل]

أَلْفَيْتَنا للضَّيف خيرَ عِمَارَةٍ إلاَّ يَكُنْ لَبَنٌ فعطفُ المُدْمَجِ يقول: إن لم يكن لبنٌ أَجَلْنا القِدْحَ على الجَزُورِ

يقون. إن تم يكن تبن الجلنا القِدَّح على الجرورِ فنحرناها للضَّيفِ.

دمخ: دَمْخٌ: اسم جبل، وقال: [الطويل]
 كَفَى حَزَنًا أَنْنُ تَطَالَلْتُ كَنْ أَرى

ذُرى قُـلَّـتَــيْ دَمْــخِ فَــمَـا تُــرَيَــانِ • دمر: الدَّمارُ: الهَلاَكُ، يقال: دَمَّرَهُ تَدْميرَا، ودَمَّرَ عليه بمعنّى، وتَدْميرُ الصائِدِ: أن يُدَخِّن قُتْرَتَهُ بالوَبَر

لئلاً يَجِدَ الوَحْشُ ريحَهُ فيه، قال أوس بن حَجَرٍ: [الطويل]

فَلاَقَى عليها من صُبَاحَ مُدَمِّرًا لِنَامُوسِهِ بين الصَّفِيح سَقَاثِفُ

ودَمَرَ يَدْمُر دُمُورًا: دَخَلَ بغير إذْنَ، وَفِي الحديث: «مَنْ سَبَقَ طَرْفُه اشْتِثْدَانَه فقد دَمَرَ». وتَدْمُر: بلد بالشام.

ويَرْبوعٌ تَدْمُريُّ، إذا كان صغيرًا قصيرًا.

دمس: دَمَسَ الظلام يَدْمِسُ ويَدْمُسُ، أي: اشتد.
 وليل دامِسٌ وأَدْمُوسٌ، أي: مُظْلِمٌ. وجاء فلانٌ بأُمور
 دُمْسِ، أي: عظام، كأنّه جمع دامِسٍ، مثل: بازل

وبُزْلًى. ودَمَسْتُ الشيء: دفَنْته وخَبالته، وكذلك التَدْميسُ، وأنشد أبو زيد: [الطويل]

إذا ذقتَ فاها قلتَ: عِلْقٌ مُدَمِّسٌ

أريد به قَيْلٌ فغُودِر في سَأْبِ

ودَمَسْتُ عليه الخبر دَمْسًا: كتمته ألبتَّة. والدِّيمَاسُ: سجنٌ كان للحجاج بن يوسف، فإنْ فتحت الدال جمعته على ديامِيس، مثل: شيطان وشياطين، وإن كسرتها جمعته على دَمامِيس، مثل: قِيراط وقراريط، وسمِّي بذلك لظلمته. ويسمَّى السَّرَب ديماسًا، وفي حديث المسيح عليه السلام: «أنَّهُ سَبْط الشُّعر، كثيرُ خِيلانِ الوجه، كأنَّهُ خرج من دِيماس» يعنى: في نضرته، وكثرة ماء وجهِه كأنَّه خرج من ُكِنٍّ؛ لأنَّه عليه السلام قال في وصفه: «كأنَّ رأسه يَقطُر ماء».

ومَنْهَلِ طام عليه الغَلْفَقُ يُنِير أُو يُسُّدِي بِهِ الخَدَرْنَقُ وَرَدْتُهُ والسلسيالُ داجِ أَبْسلَسِيُ وصَاحِبِي ذَاتُ هِبَابٌ دَمُسْتُ كأنَّها بعد الكَالَالِ زَوْرَقُ وكذلك ناقةٌ دِمَشْقٌ، مثالُ حِضَجْرٍ، ودِمَشْقُ أيضًا: قصبة الشأم.

■دمص: الدِّمْصُ بكسر الدال: كلُّ عِرْقِ من الحائط ما خلا العرقَ الأسفل فإنه رِهْصٌ . والأَدْمَصُ : الذي رَقَّ حاجبُه من أُخُرِ وكَثُفَ من قُدُم ، أو رَقَّ من رأسه مواضعُ وقلَّ شعره. والدَّوْمَصُ: بيضَّةُ الحديد.

 دمع: الدَّمْعُ: دَمْعُ العين. والدَّمْعَةُ: القَطرَةُ منه. ودَمَعَتِ العينُ تَذْمَعُ دَمْعًا، ودَمِعَتْ بالكسر دَمَعًا: لغةٌ حكاها أبو عبيدة. وامرأةٌ دَمِعَةٌ: سريعةُ الدَّمْعَةِ. والدامِعَةُ من الشِّجاجِ بعد الدامية، قال أبو عبيد: الداميةُ هي التي تَدْمَي من غير أن يَسِيل منها دمٌ، فإذا سال منها دم فهي الدَّامِعَةُ، بالعين غير معجمة. والمَدامِعُ: المآقي، وهي أطراف العين. والدُّماعُ بالضم: ماء العين من عِلَّةٍ أو كِبَرِ، ليس الدَمْعَ، وقال الراجز:

يا مَنْ لِعَين لا تَنى تَهْماعا

قد تَرَكَ الدَّمْعُ بها دُماعا ودُمَّاعُ الكَرْم: ما يسيل منه أيَّامَ الربيع، قال الأحمر: الدُّمُعُ بضم ألدال والميم: سِمَةٌ في مَجرى الدمع. ■دمغ: الدِّماغُ: واحدالأَدْمِغَةِ، وقددَمَغَهُ دَمْغًا: شَجَّهُ حتَّى بلغت الشجَّةُ الدِّماغَ، واسمُها الدامِغَةُ؛ لأن الشجاج عشرة: أولها القاشرة وهي الحارصة، ثم الباضعة، ثم الدامية، ثم المتلاحمة، ثم السمحاق، ثم المُوضِحة، ثم الهاشمة، ثم المُنقِّلة، ثم الآمَّة، ثم الدامغة ، وزاد أبو عبيدة : الدامعة بعين غير معجمة بعد ■ دمشق: ناقةٌ دَمْشقٌ، أي: سريعة جدًّا، قال الزَّفَيَان: | الدامية. والدامِغَةُ: طَلْعةٌ تخرج من بين شظيّاتِ القُلْب طويلةٌ صلبةٌ إن تُركَتْ أفسدت النخلة .

 دمق: يقال: انْدَمَقَ عليهم بغتة، إذا دخل بغير إذن، وكذلك دَمَقَ دُموقًا ، وأَدْمَقُتُهُ أَنا . يقال : دَمَقَ الصائد في قُتْرَتِهِ، واللَّمَقَ فيها. ودَمَقْتُ فاه، أي: كسرتُ أسنانه، وأنشد الأصمعي: [الرجز]

ويسأكسل السحية والسحيسوتا ويَسذُمُسِقُ الأُقَفِ اللهَ وَالسِتَسابُ وتَسا ويَخْنُقُ العجوزَ أو تَـمُوتَـا أو تُخرِجَ المَأْقُوطَ والمَلْتُوتَا والدَّمَقُ بالتحريك: ثلجٌ وريحٌ، فارسيٌّ معرّب.

■ دمقس: الدَّمَقْسُ: القَرُّ، ومنه قول امرئ القيس: [الطويل]

يظلَّ العذارَى يَرْتَمِيْنَ بلحمها

وشحم كَهُدَّابِ الدُّمْقسِ المفتَّلِ دمك: قال الأصمّعي: الدَّمُوكُ: البَكْرة السريعة، وكذلك كلُّ شيءٍ سريعُ المَرِّ. والدَّمْكُ: أسرعُ عَدْوِ الأرنب. ورحَى دموكَ: سريعة الطَّحْن. والدَّمُوك: اسم فرس، وقال: [الرجز]

أنا ابن عمرو وهي السدَّمُوك حمراء في حَاركِها سُمُوكُ كأنَّ فَاهَا قَتَبِ مَفْكُوكُ ودَمَكَ الشيءُ يَدْمُكُ دُمُوكًا، أي: صارَ أملسَ، والمِدْماكُ: السَّافُ من البناء. وأنشد الأصمعي: مُدَّمْلَق ومُدَّمْلَج. والدُمْلُوكُ: الحجرُ المُدوَّر.

أَلاَ يا ناقِضَ المِيثا

قِ مِـذماكًا فـمِـذماكا إيصف سهمًا: [الطويل] والدَمَكْمَكُ: الشديد، وربَّما قالوا: رحَّى دَمَكْمَكٌ، | قَرَنْتُ بِحَقْوَيْهِ ثَلاتًا فَلَم يَزُغُ أي: شديدة الطّحن.

الأرض. ودَمَلْتُبينالقوم: أصلحتُ. قالالكميت: كان. والمَدْمَهِمُ: الأحمرُ. والمَدْمُومُ: الممتلئُ [الطويل]

رأى إِرَةً منها تُحَشُّ لِفِتْنَةٍ

يقول: يرجو أن يكون سبب هذه الحرب، كما أنَّ الدَّمَالَيكون سببًا لإشعال النار. والدَّمالُ أيضًا: التمرُ أُوقِدُرٌ مَدْمُومَةٌ ودَميمٌ، أي: مطليَّةٌ بالطُّحال. العَفِنُ. والمُدامَلَةُ كالمداجاة، يقال: ادْمُل القومَ، والدَّمِيمُ: القبيحُ، وقد دَمَمْتَيا فلان تَدِمُّ ونَدُمُّ دَمامَةً، أي: اطْوِهِمْ على ما فيهم. وانْدَمَلَ الجرَّحُ، أي: [أي: صرَتَ دَميمًا. والدُّمَّةُ: لُعبةٌ. والدُّمَّةُ: الطريقةُ. تماثَلَ. والدُمَّلُ: واحد دَماميلِ القروحِ، ويخفَّفُ والدِّمَّةُ: بالكسر: البَّعْرَةُ. والدامَّاءُ: إحدى جِحَرَةِ أيضًا.

 دملج: الدُّمْلوجُ: المِعْضَدُ، وكذلك الدُّمْلُجُ، إفواعلَ. وكذلك الدُّمَّةُ والدُّمَمَةُ أيضًا، على وزن وتقول: ألقى عليَّ دَماليجَهُ. والمُدَمْلَجُ: المُدْرَجُ الحُمَمَةِ. ودَمَّ اليربوعُ جُحْرَهُ، أي: كَبَسَهُ. والدَّمَادِم الأملس، قال الراجز:

> سوقٌ من البَرْديِّ ما تَعَوَّجا دملق: المُدَمْلَقُ من الحجر ومن الحافر: الأملسُ المدوَّرُ، مثل: المُدَمْلَكِ والمُدَمْلَج، قال رؤية: [الرجز]

بكل مَوْقوع النسودِ أَخْلَقا لأم يَدُقُ الحَجَرَ المُدَمَلَقا وكذلك الحافر، وقال: [الرجز]

وحافرٌ صُلُبُ العُجَى مُدَمْلُقُ وساقُ هَـيْـتِ أَنْـفُهَا مُـعَـرَّقُ

ويقال: أصابتهم دامِكَةٌمن دَوامِكِ الدهر، أي: داهِيةٌ. = دملك: نصلٌ مُدَمْلَك، أي: أملسُ مُدَوَّرٌ، تقول والمِدْمَكُ: المِطْمَلَةُ، وهو ما يُوَسَّعُ به الخبز. منه: دَمْلَكْتُ الشيءَ فَتَدَمْلَكَ. وحافرٌ مُدَمْلَكُ، مثل:

 دمم: الدِّمامُ بالكسر: دواءٌ تطلى به جبهةُ الصبيّ وظاهرُ عينيه، وكلُّ شيءٍ طُلى به فهو دِمامٌ، وقال

عن القصد حتى بَصَّرَتْ بدِمام ■ دمل: الدَّمَالُ بالفتح: السِّرْجينُ، وقد دَمَانُ وقد دَمَمْتُ الشيء أَدْمُهُ بالضم، إذا طليتَه بأيّ صِبَغ شحمًا من البعير وغيره. وقد دُمَّ بالشحم، أي: أُوقِرَ،

قال ذو الرمة يصف حمارًا: [البسيط] وإيـقَـادَ رَاجِ أَن يكـون دَمَـالَـهـا حتَّى انْجَلَى البردُ عنه وهو مُحْتَفِرٌ

عَرْضَ اللُّوى زَلِقُ المَتْنَيْنِ مَدْمُومُ اليربوع، مثل: الراهطاء، والجمع: دُوامُّ على من الأرض: رَوَاب سهلة. و دَمْدَمْت الشيء، إذا أَلزقتُه كَأَنَّ منها القَصَبَ المُدَمُلَجِ الإرض وطحطَحته. ودَمْدَم اللَّهُ سبحانه عليهم،

[الطويل] تَرَبّعُ بِالفَأْوَيْنِ ثِم مَصِيرُها إلى كل كِرِّ من لَصَاف مُدَمَّم دمن: الدِّمْنُ: البّعَرُ، قال لبيد: [الرمل]

أى: أهلكَهم. والدَّيْمومَةُ: المفازة لا ماء بها.

والمُدَمَّم: المطوي من الكِرار، قال الشاعر:

راسِخُ الدِّمْن على أَعْضادِهِ ثَلَمَتْهُ كلُّ ربح وسَبَلْ وفلان دِمْنُ مالٍ. والدَمْنَةُ: آثار الناسُ وما سوَّدوا، والجمع: الدِمَنُ. تقول منه: دَمَّنَ القومُ الدار، و دَمَّنَ اوتقول: هو ابن عمٌّ دِنْي ودِنْيَا ودُنْيَا ودِنْيَة إذا ضممت الشاءُ الماءَ، هذا من البعر، قال ذو الرمة: [الطويل] الدال لم تُجْرِ، وإذا كَسَّرْتَ: إن شئتَ أَجْرَيْتَ وإن مُوَلَّعَةً خَنساءَ ليست بنعجة

والماءُ مُتَدَمِّنٌ، إذا سقطت فيه أبعار الغنم والإبل. أي: لَحًّا؛ لأنَّ دِنْيَانكرة، فلا تكون نعتًا لمعرفة. و الدُّمْنَةُ: الحقد، والجمع: دِمَنّ، وقد دَمِنَتْقلوبهم = دناً: الدنيءُ: الخسيس من الرجال الدونُ. وقد دَنَأ بالكسر، يقال: دَمِنْتُ على فلانِ، أي: ضَغِنْتُ. الرَّجل يَدْنَأُصار دنيتًا، لاخير فيه، وإنه لدانم خبيث، و دَمَنْت الأرض مثل: دَمَلْتُها بالفتحُ. وفلان يُدْمِنُ إوما كان دانئَه و لقد دَنَاً، و دَنُؤَ أَيضًا، دُنُوءَةُو دناءَةً كذا، أي: يديمه. ورجلٌ مُذمِنُ خمرٍ، أي: مداومٌ أي: سَفُلَ في فَعْلِهِ ومَجَنَ. و الدنيئة: النقيصة. شربها، قال الأصمعي: إذا أَنْسَغَتِ النَّخلةُ عن عَفَنِ و الدِّنَا: الحَدَبُّ. و الأَذَنَا: الأحدبُ. وسوادقيل: قدأصابها الدَّمانُ الفتح. ودَمُّونٌ مشددًا: • دنب: الفرّاء: الدِّنَّابَةُ بتشديد النون: القصير، موضع، وقال امرؤ القيس: [الرجز]

> وإنسنا لاهمالسنا مسجسبون دنا: دَنَوْت منه دُنُؤه و أَدْنَيْتُ غيري. وَسُمِّيت الدُّنْيا

> لِدُنُوِّهَا والجمع: دُنِّي، مثل: الكُبْرَى والكُبَر، ىرالصُّغْرَى والصُّغَر، وأصله دُنَوٌ فحذْفت الواو لاجتماع الساكنين، والنسبة إليها دُنْيَاوي، ويقال: دُنْيَوِيٍّ وِدُنْبِيٍّ وِيقال: أَدْنَتِ الناقةُ، إِذَا ۚ دَنَانَتاجِها. و دَانَيْت بين الأمرين، أي: قاربت. وبينهما دَنَاوَة أي: قرابةٌ ، يقال: ما تزدادمنّا إلاّ قُربًا ودَنَاوَة و الدّنيي: القريب، غير مهموز، وقولهم: لَقِيتُهُ أَذْنَى دَنِيٌّ أَيُّ: أوِّلَ شيء، وأما الدَّنِيءُ بمعنى الدُّونِ فهو مهموز، ويقال: إنَّه ليُدَنِّي فِي الأمور تَدْنِيَة أي: يتتبَّع صغيرها وخسيسها، وفي الحديث: «إذا أكلتم فدَنُّوا، أي: كلُوا ممَّا يليكم.

> و المُدَنِّيمِن الرجال: الضعيف. و تَدَنِّي فلان، أي: دَنَاقليلاً قليلاً . وتدائوًا ، أي : دَنَا بعضُهم من بعض . و الأَذْنَيَانَ: واديانَ. و الدَّنَا: موضعٌ بالبادية، قال: [الوافر]

فأمواه الدّنا فعويرضات دَوَارِسُ بعد أحياء حِلالِ

شئت لم تُجْر، فأما إذا أضفت العَمَّ إلى معرفة لم يجز يُدَمِّنُ أَجُوافَ الْمِياهِ وقِيرُها الخفض في دِنْي، كقولك: هو ابن عَمِّهِ دِنْيَا ودِنْيَة،

وكذلك الدُّنَّبَةُمقصور منه.

دَمُّ ونُ إِنَّا مَعْ شَرَّ يَ مَانُونُ ﴾ • دنر: الدِّينارأصله دُنَّاربالتشديد، فأبدِلَ من أحد حَرْفَيْ تضعيفه يَاءلِئلاً يِلتَبِسَ بِالمصادر التي تجيءُ على إِنْعَالَ، كَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَكُذَّبُواْ بِنَايُنِنَا كِذَابًا ﴾ [النبا: ٢٨]، إلاَّ أن يكون بالهاء فيخرج على أصله، مثل: الصُّنَّارَةِ والدُّنَّامَةِ؛ لأنه أُمِنَ الآن من الالْتِباسر. و المُدَنَّر من الخيل: الذي يكون فيه نُكِّتٌ فَوْقَ البَرَش. دنس: الدَّنَسُ: الوسخ، وقد دَنِسَ الثوبُ يَدْنَسُ دَنَسًا: توسخ، و تَدَنَّسَمثله، و دَنَّسَهُغيره تَدُنيسًا دنع: الدَّنَعُ: ما يطرحه الجازِرُ من البعير . و الدَّنَعُ: الذُلُّ. ورجلٌ دَنِعُ، أي: فَسُلُّ لا خير فيه.

 دنف: الدَّنفُ بالتحريك: المرضُ الملازمُ . ورجلٌ دَنَفُ أَيضًا وامرأةٌ دَنَفٌ وقومٌ دَنَفٌ يستوى فيه المذكر والمؤنث، والتثنية والجمع، فإن قلت: رجلٌ دَنِفٌ بكسر النون قلت: امرأةٌ دَنِفَةٌ أَنَّئُتَ وثَنَّيْتَ وجمعتَ، وقد دَنِفَ المريضُ بالكسر ، أي : ثقُل ، و أَذْنَفَ بالألف مثله. و أَدْنَفَهُالمرضُ، يتعدَّى ولا يتعدى، فهو مُدْنِفٌ و مُدْنَفٌ ويقال أيضًا: دَنَفَتِ الشمسُ و أَدْنَفَتْ إذا دنتْ للمغيب واصفرتْ ، ومنه قول العجاج: [الرجز] والشمسُ قد كادت تكون دنفا

أَذْفَعُهَا بِالراحَ كِي تَزَحْلَفًا

دنق: الدَّانَقُو الدانِقُ: سُدْسُ الدِّرهم، وربَّما قالوا السكيت: دَهَتْهُ دَاهِيَةٌ دَهْيَاءُ ودَهْوَاء، وهو توكيدٌ لها.

قَتَلْنَ كلُّ وامِن وعاشِيق أي: ما أصابك؟ حتًى تراه كالسليم الدانق و المُدَنِّقُ: المستَقصي، قال الحسن: (لا تُدَنِّقُوا فيدَنَّقَ أي: سهل الخُلُق.

عليكم) و التَّذنيق مثل: التَّرنيق، وهو إدامةُ النظر إلى الشيء: يقال: دَنِّقَ إليه النظرَ ورَنَّق، وكذلك النظر الضعيف. و تَدُنيتُ الشمس للغروب: دُنُوُّها. و تَدُنيتُ العين: غُؤُورُها.

 دنقس: دَنْقَسْتُ بين القوم، أي: أفسَدْتُ، بالسين إوربَّما قالوا: دُهْدُرٌّ بالراء، وفي المثل: (دُهْدُرَّيْن، والشين جميعًا.

 ◄ دنقش: دَنْقَشَ الرجلُ، إذا نَظُر وكسر عينيه،
 ◄ دهده: دَهْدَهْتُ الحجر فَتَدَهْدَة: دحرجته فتدحرج، و دَنْقَشْتُ بين القوم: أفسدْتُ، وربَّما جاء بالسين، حكاه أبو عبيد، وقال يونسُ لأبى الدُّقَيشِ: ما الدُّقَيشُ ؟ فقال: لا أدري، هي أسماءٌ نُسمعها فنتسمَّى

> دنم: الدِّنَّامَةُ القصيرُ ، وكذلك الدِّنَّمَةُ ، مثل: الدِّنَّابَةِ والدِّنَّبَةِ .

> دنن: فرسٌ أَدَنُ بيّن الدَّنَن: قصير اليدين، قال الأصمعيُّ: ومن أسوأ العيوب الدَّنَنُ في كلِّ ذي أربع، وهو دنوُّ الصدر من الأرض. ورجلٌ أَدَنُّ، أي: مُنحني الظهر، وبيتٌ أَدَنُّ، أي: متطامنٌ. والدَّنُّ: واحد الدُّنان، وهي الحِبابُ. و الدُّنْدَنَة بالفتح: أَنْ تَسمع من الرجُل نَغْمَةً ولا تفهم ما يقول، وفي الحديث: «حولَها نُدَنْدِنُ . و الدُّنْدِنِ بالكسر : ما اسودَّ من النبات لقِدَمه ، وقال حسّان بن ثابت: [البسيط]

المالُ يغشى رجالاً لا طباخ بهم

كالسَّيْل يَغْشَى أَصُولَ الدُّنْدنِ البَالِي دها، دهى: الدَّاهِيَة: الأمر العظيم، و دَوَاهِ الدهر: ما يصيب الناسَ من عظيم نُوَبه وحوادثه، قال ابن

للدانِق: داناقٌ، كما قالوا للدرهم: دِرُّهامٌ. والدانقُ او الدَّهْي، ساكنة الهاء: النُّكْرُ وجَودة الرأي، يقال: أيضًا: المهزولُ الساقطُ، وأنشد أبو عمرو: [الرجز] ارجل دَاهِيَةبيّن الدَّهٰي، والدَهَاءممدود، والهمزة فيه إنَّ ذواتِ السَّدَّلِّ والسَّبَسخانِتِ منقلبة من الياء لامن الوَّاو، وهما دَهْيَاوَان، وما دهاك؟

دهشم: أرضٌ دَهْئَمَةٌ، أي: سهلة. ورجلٌ دَهْئَمٌ،

دهدن: الدُّهْدُنُّ: بالضم، معناه الباطل، قال

الأجعكن البنة عنه فنا حتى يىكُونَ مَهْرُها كُهْدُنّا وسعدُ القَيْنُ)، يضرَب للكذَّاب.

وقد تُبْدَلُ من الهاء ياء فيقال: تَدَهْدي الحجرُ وغيره أتَدَهْدِتَا و دَهْدَنتُهُ أَنَا أُدَهْدِيه دَهْداةً و دهْداءً إذا ادحرجته، قال ذو الرمة: [البسيط]

أَدْنَى تَقَاذُونِ التَّقريبُ أو خَبَبٌ

كما تَدَهْدي من العَرْض الجلاميدُ و الدُّهٰدهانُ: الكبيرُ من الإبل، وقال: [الرجز] لَنِعْمَ سَاقِي الدُّهْدَهَان ذي العَدَدُ و الدُّهداهُ: صغارُ الإبل، قال الراجز:

قد رَوِيَتْ إِلاَّ جُهَدِدِهِدِا فُلَيْتِ صَاتٍ وأَبَيْكِ رِينَا

كأنه جَمَّع ٱلدَّهْدَاه على دَهَاده، ثم صغَّر دَهَاده فقال: دُهَيْدِه، ثم جمع دُهَيْدِهَابالياءِ والنون، وكذلك أَبْكُرٌ جمع بَكْرٍ، ثم صَغَّرَ فقال: أَبَيْكِرٌ، ثم جمعه بالياء والنون، ويقال: ماأُدريأي: الذَّهَدَى هو، أي: أي: الناس هو، وحكى الكسائي: أي: الدَّهٰدَاء هو؟ إِبَالْمَدِّ. وقولهم: إلاَّ دَوِفَلادَه، قال الأصمعي: معناه: إِنْ لِم يكن هذا الأمر الآنَ فلا يكون بعد الآن. قال: ولا أدري ما أصله، وإنِّي أظنُّها فارسيَّة، يقول: إنْ لم

تضربُه الآن فلا تضربه أبدًا. وأنشد أبو عبيدة لرؤبة: [الرجز]

وقُـــوَّلٌ إلاّ <sub>دَه</sub> فَـــلاَ <sub>دَه</sub> وَلَـــلاَ دَه وَلُكِّعِ. ورُكَّعِ.

دهر: الدَّهْرُ: الزمان، قال الشاعر: [الخفيف]
 إنَّ دَهْرُا يَلُفُ شَمْلي بِجُمْلِ

لَـزَمـان يَـهُمُ بِـالْإحْـسان ويجمع على دُهور، ويقال: الدَّهْرُ: الأَبَدُ، وقولهم: دَهْرٌ دَهور، كقولهم: دَهْرٌ دَهور، كقولهم: أَبَدُ أَبِيد، وقولهم: دَهْرٌ دَهارِير، أي: شديد، كقولهم: ليْلَةٌ لَيْلاء، ونَهارٌ أَنْهَرُ، ويَومٌ أَيُومُ، وساعة سَوْعاء.

وأنشد أبو عمرو بن العلاء لرجل من أهل نجد: [السبط]

بسياً وبينما المَرْءُ في الأَحْياءِ مُغْتَبِطٌ إذا هو الرَّمْسُ تَعْفُوهُ الأَعاصيرُ حتى كأنْ لم يكنْ إلاّ تَذَكَّرُهُ

والسدِّه والسدِّه والسدِّه والسدِّه والسدِّه والسدِّه والسدِّه والسدِّه والسدِّه والله الله والله المحديث: «لا تَسْبُوا الدَهُم فَإِنَّ الدَهر هو الله النهم كانوا يُضيفون النوازلَ إليه ، فقيل لهم: لا تسبُّوا فاعلَ ذلك بكم ؛ فإن ذلك هو الله تعالى ، ويقال : مَهرَ بهم أَمْرٌ ، أي: نزل بهم . وما ذاك بِدَهري، أي: عادتي . وما دَهري بكذا ، أي: هِمَّتي ، قال مُتَمَّمُ بن نُوَيْرَةَ : [الطويل]

لَعَمْري وما <sub>دَهْرِي</sub> بِتأْبِينِ هالِكِ ٧٠ ـ تَمُوّل مِي الْمَارِيُّ

ولا جَزَّعًا مما أصابَ فأوْجَعا والدُّهْرِيُ بالفتح: والدُّهْرِيُ بالفتح: المُسِنَّ، والدَّهْرِيُ بالفتح: المُلْحِدُ. قال ثعلب: هما جميعًا منسوبان إلى الدَهْر، وهم ربما غيروا في النَّسَب، كما قالوا: سُهْلِيُّ بالضم، للمنسوب إلى الأرض السهلة. ودَهْوَرُت الشيء، اذا حمعته ثم قذفته في مَهْوَاق، بقال: هم

انشيء، إذا جمعته ثم قذفته في مَهْوَاةٍ. يقال: هو يُدَهُور اللَّقَمَ، إذا كَبَّرَهَا.

دهرس: الدَّهاريسُ: الدواهي، حكاه أبو عبيد. دهس: الدَّهْسُ و الدَّهاسُ، مثل: اللَّبْثِ واللَّباث: المكان السهل الليِّن، لا يبلغ أن يكون رملاً، وليس هو بتراب ولاطين. ولونُه الدُّهْسَةُ، يقال: رمل أَدْهَسُ بيِّن الدهس، قال العجاج: [الرجز]

الدهس على المدبع المرابع المسلم مسالة أنهسا مسالة أنهسا مسالة أنها أنها أنها أنها أقل حمرة منها، قال المعلَّى بن جمال العبدي: [الوافر]

وجاءت خِلْعة دُهْسُ صفايَا يَصُورُ عُنوقَها أَحْوَى زَنيمُ والخِلْعَةُ: خيارُ المال، ويَصُورُ: يُميل، ويروى: يَصُوعُ أي: يُقَرِّقُ، وعُنُوقٌ: جمع عَنَاقِ.

دهش: دَهِشَ الرجل بالكسر يَدْهَشُ دَهَشَا: تحيّر.
 وَدُهِشَ أَيضًا فَهُو مدهوشٌ. و أَذْهَشَهُ الله.
 دهق: أَذْهَقْتُ الكأسَ: ملأتها. وكأسٌ دِهاقٌ، أي: ممتلثةٌ، قال خِداشُ بن زهير: [الوافر]
 أتسانسا عسامِسرٌ يسرجسو قِسرانسا

فأترغنا له كأسًا دهاقا وأَدْهَقْتُ الماءَ، أي: أفرغتُه إفراغًا شديدًا، قال أبو عمرو: الدَّهَقُ بالتحريك: ضربٌ من العَذاب وهو بالفارسية (أَشْكَنْجَهْ)، قال ابن الأعرابي: دَهَقْتُ الشيءَ: كسرتُه وقطعتُه، وكذلك دَهْدَقْتُهُ، وأنشد لحجر بن خالد: [الطويل]

نُدَهْدِقُ بَضْعَ اللحمِ للباعِ والنَّدَى وبعضُهُمُ تَغْلِي بِذَمِّ مَنَاقِعُهْ ودَهْمَقْتُه بزيادة الميم مثله، وقال الأصمعي: الدَّهْمَقَةُ: لِينُ الطعام وطِيبُهُ ورِقَّتُه، وكذلك كلُّ شيء ليّن، قال: وأنشدني خَلَفٌ الأحمرُ في نعتِ أرضْ: [الرجز]

جَــوْنٌ رَوَابِــي تُــرْبِــهِ دَهَـــامِـــتُ ومنه حديث عمر رضي الله عنه : (لوشئتُ أَن يُدَهْمَقَ

لي لَفَعَلْتُ، ولكن الله عابَ قومًا فقال: ﴿أَذَهَبُمُ طَيْبَنِيْكُو فِي حَيَانِكُمُ ٱلدُّنِّيَا وَٱسْتَمْنَعْتُم بِهَا ﴾ [الأحقاف: ٢٠]). دهقن : الدُّهْقَان معرَّب : إن جعلت النون أصليَّة ، من قولهم: تَدَهْقَن الرَّجلُ، وله دَهْقَنَة موضع كذا، صرفْتُه؛ لأنَّه فِغُلاَلٌ؛ وإنْ جعلته من الدَّهْق، لم تصرفه؛ لأنه فِعْلاَنُ.

 دهك: قال ابن الأعرابي: دَهَكَ الشيء يَدْهَكُهُ الدُّهَيْم، وأشأمُ من الدُّهَيْم: دَهْكُهُ إِذَا طُحَنَّهُ وَكِسَرِهُ، وأنشد لرؤية: [الرجز] رَدَّت رَجيعًا بين أَرْحاء دُهُكُ وهي جمع دَهوكِ.

 دهكم: التدَهْكُمُ: الانقحامُ في الشيء. و الدَّهْكُمُ: الشيخُ الفاني.

دهلز: الدُّهليز بالكسر: مابين الباب والدار، فارسيٌّ معرَّب، والجمع: الدُّهاليزُ

دهم: دَهِمهُم الأمر يَدْهَمُهُمْ وقد دَهِمَتْهُمُ الخيل، قال أبو عبيدة : و دَهَمَتْهُمْ بِالفُتْحِ لَغَةُ . و الدَّهْمُ: العدد الكثير، والجمع: الدُّهومُ. وقال: [الرجز]

جئنا بدَهُم يَدْهَمُ الدُّهوما مَجْرٍ كَأَنَّ فتوقَه النُّجوما

و الدُّهْمَةُ: السوادُ، يقال: فرسٌ أَذْهَمُ، وبعيرٌ أَذْهَمُ، وناقةٌ دَهْمَاءٍ إذا اشتدَّت وُرْقَتُهُ حتَّىٰ ذهبَ البياض الذي فيه، فإنْ زاد على ذلك حتَّى اشتدَّ السوادُ فهو جَوْنٌ و اذْهَمُّ الفُوسُ ادْهِمامًا اللهِ : صار أَدْهَمُ ادْهامً الشيء ادْهِمامًا أي: اسوادً، قال تعالى: ﴿ مُدَّهَا مَتَانِ﴾ [الرحلن :٦٤] ، أي: سوداوان من شدَّة الخُضرة من الرِّيِّ ، والعرب تقولُ لكلِّ أخضر : أسودُ ، وسمِّيتْ قُرى العراق سَوَادًا لكثرة خُضرتها. و الدَّهْماءِ: القِدْرُ. والوطأةُ الدَّهْماءِ: القديمة والحمراءُ: الجديدةُ. والدَّهماءُ: سَخْنَةُ الرجل. والشاةُ الدَّهْماءِ: الحمراءُ الخالصة الحمرة. و دَهْماءُ الناس: جماعتهم. و الدُّهنِماءُ تصغير الدُّهماءُ

وهي الداهية ، سمِّيتْ بذلك لإظلامها ، ويقال للقيد :

الأذهَم، وقال: [الرجز]

رِجْلِي فرِجْلِي شَنْنَةُ المَنَاسِم و الدُّهَيْمُ وأُمِّ الدُّهَيْمِ، من أسماء الدُّواهي، وأُصل الدُّهَنِيم: ٰ اسمُ ِ ناقة عمرو بن الريَّان الذُّهليِّ، قُتِلَ هو وإخوتهٰ وحُمِلَتْ رءوسهم عليها فقيل : أَثْقَلُ من حِمْلِ

 دهمج: أبو عمرو: الدُّهْمَجَةُ: مَشْيُ الكبير كأنه في قيد، قال الأصمعي: يقال للبعير إذا قارب الخَطْوَ وأسرع: قد دَهْمَجَ يدَهْمِجُ، وأنشد: [المتقارب]

وعَيْرٌ لها من بَنَّاتِ الكُدَادِ

يُدَهُمِج بِالْوَطْبِ والمِزْوَدِ دهن: الدُّهٰنُ معروفَ. و دُهٰن: حيٌّ من اليمن، نسب إليهم عَمَّار الدُّهْنِي. و الدِّهانُ: الأديم الأحمر، ومنه قوله تُعالى: ﴿فَكَانَتْ وَزْدَةٌ كَالْدِهَـَانِ﴾ [الرحمٰن ٣٧]، أي : صارت حمراءَ كالأديم، من قولهم : فرس وردً، والأنثى وردةً، قال رؤبة: [الرجز]

كفُصْنِ بانِ عُدودُهُ سَرَعْرَعُ كَــَانَّ وَرَدًا مَــن فِهَــان يُــمُــرَعُ أي: يكثر <sub>دَهنه</sub>، يقول: كأنَّ لونه يُعْلَى بالدُّهن لصفائه، قال الأعشى: [الوافر]

وأُجْرَدَ من فحول الخيل طِرْفِ

كأنَّ عملى شواكمله دِهانما وقال لبيد: [الطويل]

وكُلُّ مُدَمَّاةٍ كُمَيْتِ كَأَنَّهَا

سَلِيمُ دِهان في طِرَافٍ مُطَنَّبِ و الدِّهانُ أيضًا: جمع دُهن عقال: دَهَنْتُهُ بِالدِّهِان أَدْهُنُهُ و تَلَهَّنَهُوو ادَّهَنَالِضَّا، على افتعل، إذا تطلَّى بِالدُّهٰنِ و دَهَيْتُهُ العصا : ضربتُه بها . و الدِهانُ أيضًا : لمطرُ أَلضَّعِيفُ، واحدها: دُفِينَ بالضم، عن أبي زيد. ودَهَنَ المطرُ الأرضَ، إذا بَلُّهَا بَلَّا يسيرًا. يقال: دَهَنَهاوليٌّ، وهي مَدْهونَةٌ وقومٌ مُدَهَّنُونَ بتشديد

الهاء: عليهم آثار النُّعَم. والمُذْهُنُّ بالضم لا غير: | يــقــولــون مــخــمــورٌ وذاك دِوَاقُهُ

عَلَيَّ إِذَنْ مَشْيٌ إِلَى البيت واجبُ أي: قالوا: إنَّ الجَلْد والتِّعْزير دَوَاؤُه، قال: وعَلَيَّ حِجَّةٌ ماشيًا إنْ كنت شربتها. ويقال: الدِوَاء إنَّما هو مصدر: دَاوَيْتُهُ مُدَاوَاةً ودِوَاء. ورجُلٌ دَوبكسر الواو، أي: فاسدُ الجوفِ من دَاء، وامرأة دَوِيَة، فإذا قلتَ: رجلٌ دَوَى بالفتح استوى فيه المذكّر والمؤنّث والجمع؛ لأنه مصدر في الأصل. ويقال أيضًا: رجلٌ

دَوًى بِالْفتح، أي: أحمق، وأنشد الفراء: [الرجز] وَقَدْ أقدود بالدُّوى الدُمزَمُّ ل أَخْرَسَ في الرَّكْبِ بَقَاقَ المَنْزِلِ

ويقال: تركت فلانًا دَوّى: ما أرى به حياةً. والدَّوَى مقصورٌ: المرض، تقول منه: دُوي بالكسر، أي:

أَمَرضَ، ودَوِي صَدرُه أيضًا، أي: ضَغِنَ، وأَدْوَاه غيرُه، أي: أمرَضَه. ودَاوَاه أي: عالجه، يقال: هو

يُدُوِي ويُداوِي، أي: يُعالِج، وتَداوَى بالشيء، أي:

بفَاجِم دُووِي حتَّى اعْلَنْكَسَا

و الدُّوَايَةُ والدُّوَّايَةِ: الجُلَيْدَةُ التي تعلو اللبنَ والمرقَ. وقد دَوَّى اللبنُ تَدْوِيَة، إذا ركِبته الدُّوايَةُ. وقد ادَّوَيْت، أي: أكلتُ الدُّواية، وهو افتعلت، قال الشاعر:

[الطويل]

كما كَتَمَتْ دَاء ابْنِهَا أُمُّ مُدُّوي وذلك أنَّ خاطبةً من الأعرابِ خطبتُ على ابنِها جاريةً ، فجاءت أُمُّها إلى أُمَّ الغلام لتنظر إليه، فدخل الغلام فقال: أَأَدُّوِي يِاأُمِّي؟ فقالت الأمُّ: اللجامُ معلَّقٌ بعمود البيت، أرادت بذلك كتمان زَلَّة الابن وسوء عادته.

و دَوِيُّ الريح: حفيفها، وكذلك دَويُّ النحل والطائر. ويقال: دَوَّى الفحل تَدُويَة، وذلك إذا سمعت لهديره

دَوِيًّا. و الْمُدَوِّي أَيضًا: السحاب ذو الرعد المرتجس. قال الأصمعيُّ: يقال: دَوَّى الكلبُ في الأرض، كما

قارورَةُ الدُّهْنِ، وهو أَحد ما جا﴿ على مُفْعُلِ مما يستعمل من الأدوات. وتَمَدْهَنَ الرجلُ، إذا أخذ

مُذْهُنًا. والجمع: مَدَاهِنُ. والمُذْهُنُّ: نقرةٌ في الجبل يُستنقّعُ فيها الماء. ومنها حديث الزهرى: (نَشِفَ

المُدهُنُ ويَبسَ الجعْثِنُ)، قال أوس: [الطويل] يُقَلُّبُ قَيْدُودًا كَأَنَّ سَراتَها

صَفا مُذهُن قد زَلَّقَتْهُ الزَّحالِفُ

والمُداهَنَةُ كالمصانعة. والإِدْهانُ مثله، قال الله عَزَّ وجلَّ : ﴿وَدُّوا لَوَ نُدِّهِنُ نَبُدُهِنُونَ﴾ [القلم :٩] وقالِ قومٌ :

دِاهَنْتُ بِمعنى واريتُ ، وأَدْهَنْتُ بِمعنى أَعْششتُ . وناقةً دَهينٌ: قليلة اللبن، قال: [الوافر]

لِسائكَ مِبْرَدُ لا عيبٌ فيه

ودَرُّكَ دَرُّ جِاذِبِةً دَهِـينِ

وِقِدِ دَهَنَتِ النَاقَةُ تَدْهُنُ دَهَانَةً، عِنْ أَبِي زُّيدٍ. وَالدَّهْنَاءَ: موضعٌ ببلاد تميم، يمدُّ ويقصر، وينسب إليه

دَهْنَاوِي. والدَّهْنَاءُ: بنتُ مِسْحَلِ، أحدُّ بني مالِك بن اتعالَج به. ودُووِيالشيءُ، أي: عولِج، ولايُدغَم فَرْقًا

سعد بن زيد مناة بن تميم؛ وهي امرأة العجَّاج، وكان بين فُوعِلَ وفُعِّلَ، قال العجَّاج: [الرجز] قَدْ عُنِّنَ عنها فقال فيها: [الرجز] الله الله

أظننت الدهنا وظن مسحل أنَّ الأمير بالشِّقضاء يَعْجَلُ

عن كَسَلاَتِي والحصالُ يُكْسَلُ عن السِّفادِ وهُو طِيرُفٌ هَيْكُلُ

دهنج: الدّهانِجُ: الجملُ الفالجُ ذو السّنامين،

فارسيٌّ معرَّب، قال العجاجُ يُشَبُّهُ به أطراف الجَبل في السراب: [الرجز]

كأنما الأَرْعَن منه في الآلُ إذا بَـــدَا دُهَـــانِــج ذو أَعْـــدَالْ

و الدَّهَنَج بالتحريك: جوهرٌ كالزُّمرُّذ. دوا، دوى: الدَّوَاءممدودٌ: واحد الأُدْوِيَةِ، والدُّواء

بالكسر لغة فيه، وهذا البيتُ ينشد على هذه اللغة: [الطويل] يقال: دَوَّمَ الطائر في السماء، إذا دار في طيرانِهِ ولزم |القَفِيَّةُ؛ لأنَّها تُؤثَّر به كما يؤثَّر الضيف والصبيُّ. السَّمْتَ في ارتفاعه، قال: ولا يكون التدويمُ في الأصمعي: أرضٌ دَويَة، مخففٌ، أي: ذات أَدْوَاءٍ. الأرض، ولا التدوية في السماءِ وكان يعيب قولَ ذي الرمّة: [البسيط]

حتَّى إذا دَوَّمَتْ في الأرض راجَعَهُ

اشتقَّت دُوَّامَةُ الصبيِّ، وذلك لا يكون إلا في الأرض. ﴿ ظَبْي، معناه: أنه ليس به داءٌ كما لا داءَ بالظَّبْي. والدُّواة بالفتح: ما يُكتب منه، والجمع: دَوِّي، مثل: | نَوَاةٍ ونَوِّي، ودُوئُ أيضًا على فُعُولِ: جمع الجمع، مثل: صَفَاةٍ وصَفًا وصُفِيٌّ، قال أبو ذؤيب: أي: الشَّجَركان. والجمع: دَوْحٌ. [المتقارب]

عَرَفْتُ الدِيَارَ كَرَفْم الدُونِ

وثلاثُ دَوَيات إلى العَشْرِ. والدَّوُّ والدَّوِّيُّ: المَفازةُ، وكذلك الدُّوِّيَّة؛ لأنَّها مفازة مثلها فنُسبت إليها، وهو كقولهم: قَعْسَرٌ وَقَعْسَريٌّ، ودهرٌ دَوَّارٌ ودَوَّاريٌّ، قال الشاعر: [الطويل]

ودَوْيُهُ قَفْرٍ تَمشَّى نَعامُها

كمَشْي النّصارَى في خِفافِ الأرَنْدَج والدُّوُّ أيضًا: موضعٌ، وهو أرضٌ من أرض العرب. وربَّما قالوا: دَاوِيَّة، قلبوا الواو الأولى الساكنة ألفًا لانفتاح ما قبلها، ولا يقاس عليه. وقولهم: ما بها دَوِّي، أي: أحدٌ ممَّن يسكنُ الدَّوِّ، كما يقال: ما بها دُورِيٌّ وطُورِيٌّ . ابن السكيت: الدَّواء: ما عُولجَ به الفرسُ من تضمير وحَنْذِ، وما عُولجت به الجاريةُ حتَّى

> وأنشد لسلامة بن جَنْدل: [السيط] ليس بأَسْفَى ولا أَقْنَى ولا سَغِل

يُسْقَى دَوَاءَ قَفِي السَّكْنِ مَرْبُوبِ يعني اللبن، وإنَّما جعله دَواء؛ لأنَّهم كانوا يضمُّرون

 دوأ: الداء: المرض، والجمع: أدواءً. وقد داءً الرجلُ يَداءُ داءً: مَرضَ، فهو داءً. وقد دِئْتَ يا رَجُلُ، وَأَدَأْتَ أَيضًا: فأنت مُديءٌ، وأَدَأْتُهُ أنا، أي: أَصَبْتُهُ كِبْرٌ ولو شاء نَجَّى نفسه الهَرَبُ إبداءٍ، يتعدَّى ولا يتعدَّى. أبو زيد: تقول للرجل إذا وبعضُهم يقول: هما لغتان بمعنَى: يجول، ومنه اتهمتَهُ: قد أَدَاْتَ إداءَةً و أَدْوَاْتَ إِدْواءً. وقولهم: بهداء

 دوح: الدَّاحُ: نَقْشٌ يُلَوَّحُ به للصِبْيانِ يُعَلِّلونَ به. يقال: الدُّنيا داحةً. والدَّوْحَةُ: الشجرةُ العظيمةُ، من

 دوخ: داخَ البلادَ يَدوخها: قهرها، واستولى على أهلها. وكذلك دَوَّخَ البلاد. وداخَ الرجلُ يَدوخُ: ذَلَّ. ى حَبَّرَه الكاتب الحِمْيَرِيُّ ودَوَّخْتُهُ أنا. قال الأصمعيُّ: دَيَّخَهُ ودَيَّنْهُ، بمعنى ذَلَّلُهُ .

 دود: الدود: جمع دودة، وجمع الدود ديدان، والتصغير: دُوَيْدٌ، وقياسه: دُوَيْدَةٌ. ودادَ الطعامُ يَدادُ، وأدادَ، ودَوَّدَ، كله بمعنى، إذا وقع فيه السُّوس، قال الراجز:

قد أَطْعَمَتْنِي دَقَلًا حَوْلِيًا مُسسَوِّسًا مُسدَوِّدًا حَسجْسريًّا ودُوْدان: أبو قبيلة من أسد، وهو دُودان بن أسد بن خُزَيمةً. وأبو دُوَاد: شاعرٌ من إيادٍ. وداوُدُ: اسمٌ أعْجَمِيٌّ لا يُهمزُ.

 دور: الدارُ مؤنَّثةٌ ، وإنَّما قال الله تعالى : ﴿ وَلَنِعْمَ دَارُ ٱلْمُتَّقِينَ﴾ [النحل ٣٠:] فذُكِّر على معنى المَثْوى والموضِع، كما قال: ﴿ نِعْمَ ٱلثَّوَابُ وَحَسُنَتَ مُرْتَفَقًا﴾ [الكهف: ٣١] فأنَّثَ على المعنى.

وأَدْنَى العَدَدِ أَدْوُرٌ، فالهمزة فيه مُبْدَلة من واو مضمومةٍ، ولك أن لا تهمز، والكثير ديار، مثل: جَبَل وَأَجْبُل وجباكِ، ودُوْر أيضًا مثل: أَسَدِ وأَسْدِ. الخيل بِشُرْبِ اللبن والحَنْذِ، ويُقْفُونَ به الجارية، وهي والدارَّةُ: أَخَصُّ من الدار؛ قال أميَّةُ بن أبي الصَّلت

يمدح عبد الله بن جُدْعان: [الوافر]

لَهُ داعِ بِمَكَّةَ مُشْمَعِلٌ وآخَــرُ فَــوْقَ دارَتِــهِ يُــنــادي

و الدارَةُ: التي حَوْلَ القمر ؛ وهي الهالَةُ . وقول الشاعر زُمَيْلِ الفَزارِيِّ : [الطويل]

فَلَّا تُكثِرًا فِيهِ المَلاَمَةَ إِنه

مَحَا السيفُ ما قال ابنُ دارَةَ أَجْمَعا

قال أبو عبيدة: هو سالِمُ بنُ دارَة، وكان هجابعضَ بني فَزارَةَ فاغتالَهُ الفَزاريُّ حتَّى قتله بسيفِهِ . ويقال: ما بها دُورِيُّ، ومابها دَيَّارٌ، أي : أُحَدٌ. وهو فَيْعالٌ من دُرْتُ،

وأصله: دَيُوارٌ، فالواوُ إذا وقعتْ بعد ياءِ ساكِنةِ قبلها

الشيءُ يَدُورُ دَوْرًا و دَوَرانًا. و أَدَارَهُ غيرُه و دَوَّرَ به . أي: بمُدَارَاةِ الدِلاَءِ، ويقول: لا يُسْتَقَى، على ما لم و تدويرالشيء: جَعْلُهُ مُدَوَّرًا. و المُداوَرَةُكالمُعالجَةِ، إيسم فاعله.

قال الشاعر: [الوافر]

[أخو خمسينَ مجتَمعٌ اشُدِّي]

ونَــجَّــذَنــي مُــداوَرَةُ الــشُــئُــونِ

والدَّوَّارِيُّ: الدَّهْرُ يدور بالإنسانِ أَحْوالاً، قال العجاج: [الرجز]

أَطَرَبُ وأَنْتَ قِنْهُ رِيُّ والله مُواري بالإنسان دَوَّاري و الدارئ: العَطَّارُ، وهو مَنْسوبٌ إلى دارِينَ: فُرْضَةٌ

بالبحرَيْن فيها سوقٌ كان يُحْمَل إليها مِسْكٌ من ناحية

الهِنْد. وفي الحديث: «مَثَلُ الجَليسِ الصالِح مثل: الدارئ، إنْ لم يُحْذِكَ من عِطْرِهِ عَلِقَكَ من رِيحِهَ»، قال

الشاعر: [الطويل] إذا التاجِرُ الداريُ جاء بفَأرَةِ

من المِسْكِ راحَتْ في مَفارقِها تَجْري و الداري أيضًا: رَبُّ النَّعَم، سُمِّي بذلك لأنه مُقيمٌ في

داره فَنُسِبَ إليها، وقال الراجز:

لَبِّثْ قَلِيلًا يَلْحَقِ التَّاريُّونُ أَهْلُ الجِيادِ البُدِّنِ المَكْفِيُّونَ

سَوْفَ تَرَى إِن لَحِقُوا مِا يُبْلُونُ يقول: هم أربابُ المالِ، واهتمامُهم بإبلهم أشدُّ من اهتمام الرَّاعي الذي ليس بمالكٍ لها . و الدائرة: واحدةُ الدوائر، يقال في الفرس ثماني عشرة دائرة. و الدائرة الهزيمة يقال: عليهم دائرةُ السَّوءِ. و المُدارَةُ: جِلْدٌ يُدارُويُخْرَزُ على هيئة الدُّلُو فيُستَقَى بها. قال الراجز: لا يَسْتَقِي في النَّزَح المَضْفُوفِ إلاَّ مُسدَارَات السغُسرُوب السجُسوفِ يقول: لا يمكن أن يُسْتَقَى من الماء القليل إلا بدِلاً عِ واسعة الأجواف، قصيرة الجوانب، لتنغمس في الماء وإن كان قليلًا فتمتلئ منه . ويقال : هي من المُداراةِ في فتحةٌ قلبت ياء وأدغمت، مثل: أيَّام وقيَّام. و دارَ الأمورِ، فمن قال هذا فإنه بكسر التاء في موضع النَّصْبِ

و دُوار بالضم: صَنَمٌ، وقد يفتح أيضًا، وقال امرؤ القيس: [الطويل]

فَعَنَّ لنا سِربٌ كأنَّ نِعاجَهُ

الدَّيْرِ.

عَـــذارى دُوار فــي مُـــلاءٍ مُــذَيَّــل و الدُّوارُ أيضًا من دُوار الرأس، يقال: دِيرَ بالرجل، و أديرَ به. و دَيْرُ النصاري، أصله الواو، والجمع: أُذيارٌ. و الدَّيْرانيُ: صاحبُ الدَّيْر. وقال ابن الأعرابي: يقال للرجل إذا رَأسَ أصحابه: هو رَأسُ

دوس: داسَ الشيءَ برجلِه يَدُوسُهُ دوسًا. ويقال: أتتهم الخيل دَوائِسَ، أي: يتبعُ بعضُها بعضًا. و داسَ الطعامَ يدوسُه دِياستَفائداسَ هو . والموضع : مَداسَةً و المِدْوَسُ: مَا يُدَاسُهِ. وَ المِدْوَسُ أَيضًا: المِصْقَلَة، يقال: دُسْتُ السيفَ، إذا صقلته، قال الشاعر: [الوافر]

وأبيض كالغدير ثوى عليه قُيونٌ بالمَداوس نِصْفَ شهر

و دَوْسٌ: قبيلةٌ من اليمن من الأزْدِ.

الشاعر: [الطويل] · وتَداوَلَتُهُ الأيدي، إي: أخذَتْهُ هذه مُرَّةً وهذه مرَّةً.

ولسكسن ديسافسئ أبسوه وأمسه

قوله: يعصرن إنما هو على لغة من يقول: أكلوني | إذا شُـقٌّ بُـرْدٌ ﴿ لَهُقَّ بِمالبُـرْدِ مِثْلُـهُ البراغيث. وجمل دِيافيُّ ، وهو الضخم الجليل.

مائتٌ دائِقٌ . وقد داقَ يَدوقُ دَوْقًا ودُءُوقًا ودَواقَةً . "دوك: داكَ الطيبَ يَدوكُهُ دَوْكًا ومَداكًا ، أي: سَحَقه. والمَداكُ أيضًا: حجرٌ يُسْحَقُ عليه الطيبُ، قال

الشاعر: [البسيط]

[تُمَّ الدسيعُ إلى هاءِ له بَتِع]

ويات القوم يَدوكونَ دَوْكًا، إذا باتوا في اختلاطٍ وأما الدُّئل بهمزةِ مكسورَةٍ فهم حَيٌّ من كِنانَةَ، وقد وشرٍّ . وتَداوَكَ القومُ ، أي : تضايقوا في حربٍ أو شرٍّ . الهمزة استيحاشًا لتوالي الكسرات . والدُّويلُ : النبتُ

" دول: الدُّولَةُ في الحرب: أن تُدالَ إحدى الفئتين على الذي أتى عليه عام، وهو فَعيل.

الدُّولُ . والدُّولَةُ بالضم ، في المال ، يقال : صار الفَّيْءُ إبدُواهيه .

" دوف : دُفْتُ الدواءَ وغيره، أي : بَللته بماء أو بغيره، | بالفتح : الفعل. وقال بعضهم : الدُّولَةُ والدَّوْلَةُ لغتان فهو مَدوفٌ ومَدْوُوفٌ وكذلكِ مِسْكٌ مَدوفٌ، أي: إبمعنى. وقال محمد بن سلَّام الجُمَحي: سألت مبلول، ويقال: مسحوق، وليس يأتي مفعولٌ من يونس عن قول الله تعالى: ﴿ كُنْ لَا يَكُونَ دُولَةًا بَيْنَ ذوات الثلاثةِ من بنات الواو بالتمام إلا حرفان: مِسك ٱلْأَغْنِيَاءِ مِنكُمٌّ ﴾ [الحشر :٧] فقال: قال أبو عمرو بن مَذْوُوف، وثوبٌ مَصْوُونٌ، فإنَّ هَذين جاءا نادرين، العَلاء: الدُّولة بالضم في المال، والدُّولَةُ بالفتح في والكلام مدونٌ ومصونٌ، وذلك لثقل الضمة على الحربِ، قال عيسَى بن عُمر: كلتاهما تكونُ في المالِ الواو، والياء أقوى على احتمالها منها؛ فلهذا جاء ما والحربِ سواءً. قال يونس: أما أنا فوالله ما أدرِي ما كان من بنات الياء بالتمام والنقصان نحو: ثوب مخيط إبينهما. وأدالَنا الله من عدوَّنا، من الدُّولَةِ. والإدالة: ومخيوط على ما فسرناه في باب الطاء. ودِياتُ: الغلبةُ. يقال: اللهم أَدِلْني على فلانٍ وانصرني عليه. موضع بالجزيرة، وهم نبيط الشأم وهو من الواو، قال ودالَتِ الآيّامُ، أي \$ دارت. والله يُداولُها بين الناس.

وقولهم: دَوالَيْكَ ، أي: تَداوُلٌ بعد تَداوُل، قال عبد بِحَوْران يعصرن السليطَ أقاربُهُ إبني الحسحاس: [الطويل]

دَوالَيُكُ حتَّى ليسَ لليُّرْدِ الإبسُ ■دوق: الدوقُ بالضم: المُوقُ والحُمْق. يقال: أحمقُ | أبوزيد: <sub>دا</sub>لَ الثوهُونَ بَدولُ، أي: بَليَ. وقد جعل ودُّهُ يَدُولُ، أي: يَبْلَىٰ ﴿ وَانْدَالَ بَطْنُهُ ۚ أَي: اسْتَرْخَى . واندالَ القومُ: تحوَّلُوا من مكان إلى مكانُ. قال ابن السكيت: الدُّول في حيفة يُنسبُ إليهم الدُّولي،

والدِّيل في عبدِ القيسِ يُنسبُ إليهم الدِّيلي. وهما دِيلانِ: أحدُهما: الدِّيل بن شن بن أفصى بن عبد في جُوْجُوْ كَمَداكِ الطِيبِ مَخْضُوبِ القيسَ بن أفصى، والآخر: الديل بن عمرو بن

والمِدْوَكُ أيضًا على مِفْعَلِ: حَجَرٌ يسْحَقُ به الطَّيبُ. وديعةَ بن أفضَى بن عبدِ القيسِ، منهم أهل عُمانَ.

ودَوَرانِ. ووقعوا في دَوْكَةِ ودُوكةٍ، أي: خصومةٍ فكرناهمن قبل، وينسَبُ إليهم أبو الأسودِ الدُّوَلي فتفتح

الأخرى. يقال: كانت لنا عليهم الدَّوْلَةُ. والجمع: والدُّولَةُ: لغةٌ في التُّولَةِ، يقال: جاء بِدَولاتِهِ، أي:

دُولَةً بينهم يَتَداوَلُونَهُ، يكون مرَّةً لهذا ومرَّةً لهذا، = دوم: دامَ الشيءُ يَدُومُ ويَدامُ، دَوْمَ اودَوامَا ودَيْمُومَةً، والجمع: دُولاتُ ودُوَلٌ. وقال أبو عبيد: الدُّولَةُ وأَدامَهُ غيرهُ. ودَوَّمَتِ الشمسُ في كَبِدِ السماء. وقال

بالضم: اسمُ الشيء الذي يُتَداوَلُ به بعينه. والدَّوْلَةُ الشاعر: [البسيط]

كالطّير تَبْقِي مُتَداوِماتِها مُعْرَوريًا رَمَضَ الرَّضْراضِ يركُضُهُ والشمسُ حَيرى لها في الجوِّ تَذْويم | قوله: تَبْقِي، أي: تنظرُ إليها أنت وترقُّبُها، وقوله: أي: كأنَّها لا تمضي. قال الأصمعيُّ: دَوَّمَتِ الخمرُ مُتَدَاوِمَات أي: مُدَوِّمَات دائراتٍ، عاتفاتٍ على شيء. شارِبَها، إذا سكِر فدار. ويقال: أخذه دُوامٌ بالضم، وقال بعضهم: تَدْوِيم الكلب: إمعانُه في الهرب. أي: دُوارٌ، وهو دُوارُ الرأسِ. ودامَ الشيء: سكنَ، | والمُديمُ: الرَاعِفُ. والدَّوْمُ: شجرُ المُقْلِ، والظلُّ وفي الحديث: «نَهِى أن يُبَالَ في الماء الدَّائم»، وهو الدُّومُ: الدائمُ. ودُوْمَة الجَنْدَل: اسمَ حصنِ، الساكن. ودَوَّمْتُ القِدْرَ وأَدَمْتُهَا، إذا سكَّنتَ غليانَها وأصحابُ اللغة يقولونه بضم الدال، وأصحابُ بشيءٍ من الماء. ودُوَّمْتُ الشيءَ: بَلَلْتُهُ، قال ابْنِ الحديثِ يفتحونها. وقول لبيدٍ يصف بَنات الدهر: أحمر: [البسيط]

بالضم والتشديد، وهي فَلْكَةٌ يرميها الصبيُّ بخيط الحاجِّ. والدُوَدِم، على وزن الهُدَبِد: شبه الدَّم يخرُج

[الطويل]

وأَعْضَفْنَ بِالدُّوْمِيِّ مِن رأس حِصْنِهِ وَأَنْزَلْنَ بِالأسبابِ رَبِّ المُشَقِّر يعني: أُكَيْدِرَ صاحبَ دُوْمَة الجندل. والمُدامَّةُ والمُدامُ: الخمرُ. واسْتَدَمْت الأمرَ، إذا تأنَّيت به، وقال قيس بن زهير: [الوافر] فلا تَعْجَلْ بأمرك واستَدِمْه فما صَلَّى عصاكَ كمُسْتَدِيم

وإنِّي على لَيْلَى لَزَارٍ وإنَّني على ذاك فيما بيننا مُسْتَدِيمُها أي: منتظرٌ أن تُعْتِيَنِي بخير. والمُداوَمَة على الأمر: كِبْرٌ ولو شاء نَجَّى نَفْسَهُ الهَرَبُ المواظَبة عليه. وأما قولهم: ما دَام، فمعناه اللَّوَام؛ وأنكر الأصمعيُّ ذلك، وقال: إنَّما يقال: دَوَّى في لأنَّ ما اسمٌّ موصول بدَام، ولا تستعمل إلاَّ ظرفًا كما الأرض، ودَوَّمَ في السماءِ. وكان بعضُهم يصوِّب أتُستعمل المصادِرُ ظروفًا، تقول: لا أجلس ما دمتَ

غليانَها بالماء؛ لأنَّها من سرعة هورانها كأنَّها قد سَكَنَتْ = دون : دُونَ : نقيض فوق، وهو تقصير عن الغاية، [المتقارب]

إذا ما عَلا المرء وام العلاء ويَقنع بالدونِ مَن كان دُونا

هذا الثَّناءُ وأجدِر أن أصاحبَهُ وقد يُسدَومُ ريقَ الطامِع الأمَلُ أي: يَبُلُّهُ. وتَدْويمُ الزعفران: دَوْفُهُ. قال الفراء: والتَّذُويمُ: أن يَلوكَ لسانَه لئلاَّ يَبِسَ ريقُه. قال ذُو الرُّمَّة

يصف بعيرًا يَهدِر في شِقشِقته: [الرجز] رقساءَ تَنسَاخُ اللُّغَامَ المُزْبِدَا

دَوَّم فيها رِزَّهُ وأَرْعَدا وتَذُويهُم الطير : تحليقُه ، وهو دورانه في طَيرانه ليرتفع | وقال آخر : [الطويل] إلى السماءِ. وقد جعلَ ذو الرمَّة التدويمَ في الأرض بقوله يصفُ ثورًا: [البسيط]

حتَّى إذا دَوَّمَتْ في الأرض راجَعَهُ

التَّذْوِيم في الأرضُ، ويقول: منه اشتُقَّت الدُّوَّامَة، قائمًا، أي: دَوَام قيامِك، كما تقول: وردَت مَقْدَمَ

فَتُدَوِّم فِي الأرض، أي: تدور. وغيره يقول: إنَّما من السَّمُرَةِ، وهو الحُذَالُ؛ يقال: حاضت السمُرة، سُمِّيت اللَّوَّامَة من قولهم: دَوَّمْت القِدْرَ، إذا سكَّنتَ إذا خرج منها ذلك.

وهدأت. والتَّذَاوُم مثل: التَّذويم، وأنشد الأحمرُ في أويكون ظرفًا. والدُّونُ: الحقير الخسيس. وقال: نعت الخيل: [الرجز]

> فَهُنَّ يَعْلُكُنَ حَدائِداتِها جُنْحَ النَّواصِي نحو أَلْوِياتِها

ولا يُشتقُّ منه فعل. وبعضهم يقول منه: دانَ يَدونُ | السكيت: وربما صُب عليه ماء فشرب شربًا. قال: دُوْنًا ، وأُدينَ إدانَةً ، ويَروي قولَ عديٍّ : لـمُهُدَنْ ، وغيرُه | وقالت غَنية الكلابية أم الحُمارس : الرَّبيكَةُ : الأقطُ يرويه لمهُدَنَّ بتشديد النون، على ما لم يسمَّ فاعله، من والتمرُ والسمنُ يعمل رِخوًا ليس كالحيس. وقالت دَنَّى يُدَنِّي، أي: ضَعُفَ. ويقال: هذا*دُون* ذاك، أي: | الدُّبَيْريَّة: هو الدقيق والأقطُ المطحونُ ثم يلبكُ أقربُ منه. ويقال في الإغراء بالشيء : دُونَكَه . قالت السمن المختلِطِ بالرُّب. تميمٌ للحَجَّاج لمَّا قتل صالحَ بن عبد الرَّحمن: أُقْبِرْنَا وفي المثل: (غرثانفاربكوا له)، وأصله أن أعرابيًّا أتى صالحًا -وكان قد صَلَبه- فقال : دُونَكُمُوه . والدِّيوَان أصله دِوَّان ، فعوِّض من إحدى الواوين؛ لأنَّه يجمع أشربه؟ فقالت امرأته: غرثان فاربكوا له. فلما شبع على دُواوِين ، ولو كانت الياء أصلية لقالوا: دَيَاوِين . | قال: كيف الطَّلا وأمُّه؟

> و قددَوَّنْتُ الدَوَاوِينَ . دیث: دَیَّتُهُ : ذَلَّلهُ. وطریق مُدَیَّتٌ ، أي: مُذَلَّلٌ. والدُّيُّوثُ : القُنْذُعُ، وهو الذي لا غَيرةَ له.

 ديخ: قال العَدَبَّسُ: الدِّيخ: القِنْوُ، والجمع: دِيَخَةً . مثل: دِيك ودِيَكَةٍ .

بفتح الدال؛ وهو أحد القارَةِ، والآخر عَضَلُ بنُ وقددَيِّمت السماءتَذييمًا ، قال الشاعر يمدحُ رجلًا الهُونِ، يقال لهما جميعًا: القارَةُ.

عديص: داصَ يَديصُ دَيَصانًا ، أي: راغَ وحادَ، قال

إنَّ السجَـوادَ قـد رأى وبِـيـصَـهـا ف أيْن ما داصَتْ يَدِصْ مَدي صَها

وداصَتِ السِّلْعةُ وهي الغُدَّة إذا حرَّكتَها بيدك فجاءت وذهبت. ورجلٌ دَيَّاصٌ ، إذا كان لا يُقْدَرُ عليه. والدائِصُ : اللصُّ، والجمع: الدَّاصَةُ . مثل: قائدًا الأحمر: [الطويل] وقادةٍ، وذائدٍ وذادَةٍ . ولاندِياصُ : انْسِلالُ الشيءِ من اليدِ. ويقال: انداصَ فلانٌ علينا بشرِّه، وإنَّه لمُنداصٌ

> بالشرِّ. عديك: الديك معروف، والجمعُ: الدّيكَةَ والدّيكوك . الشي أربك : ربكت الشي أربكه رَبْكًا : خلطته ،فارتبك ، أي : اختلط. وارتَبَكَ الرجُل في الأمر، أي : نَشِبَ فيه ولم يكذْ يتخَلصْ منه. والرَّبْك : إصلاحُ الثريدِ. والرَّبيكَةُ : تمرُّ يعجنُ بسمن وأقِطِ فيؤكَل. قال ابن

أهله فَبُشر بغلام وُلدَ له، فقال: ما أصنع به؟ أآكله أم

الديم: أبوزيد: الليمة : المطر الذي ليسَ فيه رعدٌ و لا

برقٌ. وأقلُّه ثلث النهار أو ثلث الليل، وأكثره ما بلغ من العِدَّة. والجمع: دِيَمٌ ، قال لبيد: [الكامل]

باتَتْ وأَسْبَلَ واكِفٌ من دِيمَةٍ يَرُوي الخَمائِلَ دائمًا تَسْجامُها

• ديش: الدِيشُ : ابن الهُونِ بن خُزَيمة، وربَّما قالوم ثم يشبَّه به غيره. وفي الحديث: «كان عملُه دِيمَةً ».

بالسخاء: [الرجز] إِنْ دَيِّسَمُوا جِسَادَ وإِن جِسَادُوا وبَسَلَ والدّياميمُ: المفاوز. ومفازةٌ دَيْمومةٌ ، أي: دائِمة البعدِ. وأرضٌ مُديمَةٌ ، منالديمَةِ . عن اليزيديِّ .

حين: أبو عبيد:الدَّيْنُ: واحدُالديونِ، تقول: دِنْتُ الرجل أقرضته، فهومَدينٌ ومَذْيونٌ . ودانَ فلانَّيَدينُ دَيْنًا : استقرضَ، وصار عليهدَيْنٌ ، فهودائِنٌ ، وأنشد

نَلِينُ ويَقْضى الله عنا وقد نَرى مَصارع قوم لا يَلينونَ ضُيَّعَا ورجلٌ مَذْيُونٌ : كثُر ما عَليه من الدَّيْن . وقال :

[البسيط]

وناهزو البيع في ترعِيَّةٍ رَهي مُسْتَأْرَب عَضَّهُ السلطانُ مَدْيون

ومذيانٌ ، إذا كان عادتُه أن يأخذَبالديْنِ ويستقرضَ. وأدانَ فلان إدانَةً ، إذا باعَ من القوم إلى أجلِ فصار له عليهم دَيْنٌ ، تقول منه : أَدِنِّي عشرة دراهم ، قال أبو ﴿ أَوِنَّا لَمَدِينُونَ ﴾ [الصافات: ٣٥] أي: مجزيُّون ذؤيب: [المتقارب]

أَدَانَ وأَنْ بَاهُ الأَوَّل ونَ

بأنَّ المُدانَ مَلِيٌّ وفيُّ وادَّانَ : استقرض، وهو افتعل. وفي الحديث: ﴿ ادَّانَ

مُعْرِضًا»، أي: اسْتَدانَ، وهو الذي يعترضُ الناسَ فيَسْتَدينُ ممَّن أمكنه. وتَدايَنوا: تبايعوا بالدَّيْن.

واسْتَدانوا: استقرضوا. ودايَنْتُ فلانّا، إذا عامَلتَه فأعطيت دَيْنًا وأخذت بدَّيْن . وتَدايَنًا ، كما تقول:

قاتلتُه وتقاتَلْنا. وبِعْتُهُ بدِينَةِ ، أي: بتأخير. والدِّينُ بالكسر: العادةُ والشأن، وقال المثقَّب: [الوافر]

تقول إذا دَرَأْتُ لها وَضِينِي أهــذا دِيــئــه أبــدًا ودِيــنِــي

ودانَهُ دِينًا ، أي : أذلَّه واستعبدَه . يقال : دِنْتُهُ فَدانَ ، وفي الحديث: «الكَيْسُ من دانَ نفسه وعَمِل لما بعد

الموتِ»، قال الأعشى: [الخفيف] هُوَ دَانَ الرَّبَابَ إِذْ كرهوا الدِّيب

ن دِراكًا بخسزوةِ وارتحسالِ ثم دانت بعد الرباب وكانت

كعَذابِ عقوبة الأقوالِ

قال: هو دَان الرِّبَابَ، يعني: أذلُّها وقَهَرها، ثم قال: دَانَت بَعْدُ الرِّبابُ، أي: ذلَّتْ له وأطاعت. واللَّدينُ:

يقال: «كماتَدينُ تُدانُ» أي: كماتُجازي تُجازى، أي: | فتسوسني. 

محاسَبون. ومنه الدَّيَّانُ ، في صفة الله عزَّ وجلَّ.

وقومٌ دِينٌ ، أي: دائنونَ . وقال الشاعر : [الوافر] وكان الناس إلاً نحن ديسنا

والمَدينُ: العيدُ. والمَدينةُ: الأَمَةُ، كَأَنَّهما أَذلَّهما

العمل، قال الأخطل: [الطويل] رَبَتْ ورَبا في كَرْمِهَا ابنُ مَلِينَةٍ

يَظُلُّ على مِسْحَاتِهِ يَتَرَكَّلُ قال أبو عبيدة: أي: ابن أَمَةٍ، الفراء: يقال: دَيَّنْتُه:

> مَلَّكْتُهُ، وأنشد للحُطينة يهجو أُمّه: [الوافر] لقد دُينتِ أمرَ بَنيكِ حتَّى

تَرَكْتِهِمُ أَدَقً من الطحين يعني: مُلِّكْتِ، ويُروى: سُوِّستِ، وناسٌ يقولونَ: ومنه سمي المِصْرُ مَدينَةً . والدِّينُ : الطاعةُ . ودانَ له ،

أي: أطاعه، وقال عمرو بن كلثوم: [الوافر]

وأيسام لسنسا ولسهسم طسوال عَصَنْنا المَلْكَ فيها أَنْ نَلينا ومنه الدِّينُ ، والجمع : الأذيانُ ، يقال : دانَ بكذا دِيانَةً

وتَدَيَّنَ بِه ، فهو دَيِّنٌ ومُتَدَيِّنٌ . ودَيَّنْتُ الرجل تَذْيينًا ، إذا وكَلْتَهُ إلى دينِه ، وقول ذي الإصبع: [البسيط] لاهِ ابْنُ عَمُّكَ لا أَفْضَلْتَ في حَسَبٍ

عَنِّي ولا أنت تَبَّانِي فَتَخْزوني

الجزاءُ والمكافأةُ. يقال: دانهُ دينًا، أي: جازاه. قال ابن السكيت: أي: ولا أنت مالِكُ أمري

## حرف الذال

 أنا: ذا: اسمٌ يشار به إلى المذكر، وذي بكسر الذال وتانَّكَ أيضًا بالتشديد، والجمع: أولَيك. وحكم للمؤنث، تقول: ذِي أَمَةُ اللهِ، فإنْ وقفْتَ عليه قلت: الكاف قد ذكرناه في (تا)، وتصغيرذا: ذَيَّاكَ، وتصغير

تقلب ألف (ذا) ياء لمكان الياء قبلها، فتدغمها في وصفتَ به نكرة أضفتَه إلى نكرةٍ وإن وصفتَ به معرفة الثانية وتزيد في آخره الفَّالتفرق بين المبهم والمعرب، أضفته إلى الألف واللام، ولا يجوز أن تضيفه إلى وَذَيَّانِ فِي التَّنيَّةِ، وتصغيرهذا: هَذَيًّا. ولا يصغّرذي مضمرولا إلى زيدوما أشبهه، تقول: مررتُ برجلذي للمؤنَّث وإنما يصغر (تا) ، وقد اكتفوابه عنه . وإن ثنّيت مال، وبامرأة ذاتِ مال، وبرجلين ذَوَى مال بَفتح (ذا) قلت : ذان ؛ لأنه لا يصح اجتماعهما لسكونهما الواو ، كما قال تعالى : ﴿ وَأَشَّهِدُواْ ذَوَى عَدْلِ مِّنكُونِ فتسقط إحدى الألفين، فمن أسقط ألف (ذا) قرأ: (إن الطلاق: ٢] ، وبرجال ذوى مال بالكسر، وينسو قذُّوات هذين لساحران) فأعرب، ومن أسقط ألف التثنية قرأ: | مالٍ، وياذُواتِ الجِمام، فتكسر التاء في الجمع في ﴿إِنْ هَلَانِ لَسَكِحِرَنِ ﴾ [طه: ٦٣] ، لأن ألف (ذا) لا يقع فيها موضع النصب، كما تُكسر تاء المسلمات، تقول: إعراب، وقد قيل: إنها على لغة بلحارث بن كعب، رأيت ذَواتِ ماكٍ؛ لأنَّ أصلها هاء؛ لأنَّك لو وقفتَ والجمع: أُولاءِ من غير لفظه، فإن خاطبتَ جئتً عليها في الواحد لقلت: ذاه بالهاء، ولكنَّها لمَّا وصِلَتْ بالكاف فقلت: ذاك وذَلِكَ ، فاللام زائدة والكاف بما بعدها صارت تاءً ، وأصل (ذو) ذَوَّى مثل: عَصّا، للخطاب، وفيها دليلٌ على أنَّ ما يوماً إليه بعيدٌ. ولا يدلُّ على ذلك قولهم: هاتانِ ذَواتا مالِ، قال تعالى: موضع لها من الإعراب. وتُدْخِلُ (ها) على ذاكَ ﴿ ذَوَاتَا آفَنَانِ ﴾ [الرحمٰن: ٤٨] في التثنية، ونرى أنّ الألف فتقول: هَذَاكَ زِيدٌ، ولا تُدْخِلُها على ذَلِكَ ولا على منقلبة من واو، ثمَّ حذفت من ذَوى عينُ الفعل أُولَئِكَ كما لا تدخلها على تِلْكَ، ولا تُدخل الكاف الكراهتهم اجتماعَ الواوين؟ لأنَّه كان يلزم في التثنية: على (ذي ) للمؤنَّث، وإنَّما تدخلها على (تا)، تقول: إذْوَوَانِ مثل: عَصَوانِ، فبقي (ذَا) منونَّا ثم ذهب التنوين تِيكَ وتِلْكَ، ولا تقل: ذِيكَ فإنَّه خطأ، وتقول في اللإضافة في قولك: ذو مالٍ، والإضافة لازمةٌ له، كما التثنية: رأيت ذَينِكَ الرجلين، وجاءني ذانكَ للقول: فُوزَيْدِوفازَيْدِ، فإذا أفردْتَ قلت: هذافَمٌ، فلو الرجلان، وربَّما قالوا: ذانُكَ بالتشديد، وإنَّما شدَّدوا السمَّيت رجلًا (ذو) لقلت: هَذاذَوَى قد أقبل، فتردُّ ما تأكيدًا وتكثيرًا للاسم؛ لأنه بقي على حرف واحد، كما ذهب؛ لأنَّه لا يكون اسمٌ على حرفين أحدهما حرفُ أدخلوا اللام على ذَلِكَ ، وإنَّما يفعلون مثل: هذا في لين؛ لأنَّ التنوين يذهبه فيبقى على حرفٍ واحد، ولو الأسماء المبهمة لنُقصانها، وتقول للمؤنث: تانِكَ، إنسبتَ إليه قلت: ذَوَويٌّ ، مثال: عَصَويٌّ. وكذلك إذا ا نسبتَ إلى ذَاتِ ؛ لأنَّ التاء تحذف في النسبة ، فكأنَّك

ذِهُ بِهاءٍ موقوفةٍ، وهي بدل من الياء، وليست للتأنيث أَذَلكَ : ذَّيَّالِكَ، وقال: [الرجز] وإنماهي صلة ، كما أبدلوا في هُنَيَّة فقالوا: هنيهة ، فإن أو تَخلِفِي بِرَبِّكِ العَلِيِّ أدخلتَ عليه (ها) للتنبيه قلت: هذا زيد، وهذى النَّسي أبُّسو ذَيْسَالِكَ الْـصَــبِيُّ أمة الله، وهذه أيضًا بتحريك الهاء، وقد اكتفوا به وتصغير تِلْكَ تَيَّاكَ. عنه، فإنْ صغَّرتَ ذا قلت : ذَيًا بالفتح والتشديد؛ لأنك وأماذو الذي بمعنى صاحِبِ فلا يكون إلاَّ مضافًا، فإنْ

أضفت إلى ذي فرددْتَ الواو، ولو جمعت ذو مالٍ |وقولهم: كان ذَيْتَ وذَيْتَ، مثل: كيت وكيت، أصله قلت: هؤلاء ذُوُونَ؛ لأنَّ الإضافة قد زالت، قال ذَيْوَ على فَعْل ساكنة العين، فحذفت الواو فبقي على حرفين فشُدِّدَ كما شُدِّدَ كَيِّ إذا جعلته اسمًا، ثم عُوِّضَ من التشديد التاء، فإنْ حذفْتَ التاء وجثت بالهاء فلا بد من أن تردَّ التشديد، تقول: كان ذَيَّت وذَيَّه . وإن نسبت إليه قلت: ذَيُويِّ، كما تقول: بَنُويٌّ في النسبة إلى

 دأا، ذأى: ذَأَى الإبلَ يَذْآها وَيَذْءُوهَا ذَأُوًا: طردَها وأما (ذُو) التي في لغة طَيِّئ بمعنى الذي فحقُّها أن وساقَها. وذَأَى البَقْلُ يَذْأَى ذَأْوًا: لغة في ذَوَى، أي:

سَمِعْتَ ، وهَذِهِ المرأةُ ذُو قالت كذا ، يستوي فيه التثنية | ■ ذأب : الذئب يهمز ولا يهمز ، وأصله الهمزُ ، والأنثى ذَئيةً، وجمع القليل أَذْؤُبٌ، والكثير ذَئابٌ وذُؤْبانٌ. وذُوْمانُ العربِ أيضًا: صعاليكها الذين يتلصصون. وأرضٌ مَذْاَبَةٌ، أي: ذاتُ ذِثابٍ. أبو عمرو: الذُّئبانُ: الشَّعَرُ على عُنُقِ البعير ومِشْفَرِهِ ، وقال الفراء: الذُّنْبانُ: بِقَيةِ الوبَرِ، قال: وهو واحدٌ. والذَّئبةُ: فُرْجَةُ ما بين وَفَّتِي السَّرْجِ والرَّحْلِ ، تحت ملتقى الحِنْوَيْنِ ، وهويقع على المِنْسَج. وذَأَبَهُ، أي: طرده وحَقَرَهُ. وذَأَبْثُ الإبلَ ذَاْبًا: شُقْتُها. وأَذْأَبَالرجل: فَزعَ، قال الشاعر:

أبوزيد: ذَوُبَ الرجلُ بالضم يَذْوُبُ ذَابَةً: صارَ كالذنب بمعنى، أي: إختَلَفَتْ وجاءتْ مرَّةً كذا ومرة كذا، قال وذاغَبُوقٍ، فهذه الأربعة بغير هاءً، وإنَّما سُمِعَ في هذَّه و تَذاءَبْتُ الناقَةَ، على تفاعلت، أي: ظَأَرْتُها على الأوقات، ولم يقولوا: ذاتَشهرِ ولا ذاتَسنةٍ، قال أولدها، وذلك أن يَلبَس لها لباسًا يَتَشبَّهُ بالذئبويُهَوِّلُ الأخفش في قوله تعالى: ﴿وَأَصَّلِحُواْ ذَاتَ بَيْنِكُمُّ ﴾ لها؛ لتكون أَرْأَمَ عليه. والذُّوابَةُ من الشَّعر والجمع:

فستقطت تخوته وأذأبا

الكميت: [الوافر] ولا أغنى بذلك أسفَلِيكُمْ ولكنِّي أريد به الذَّوينا يعني: به الأذُّواء، وهم ملوك اليمن من قُضاعة المسمُّون بذي يَزَنَ، وذي جَدَنٍ، وذي نُواسٍ وذي البنت.

توصف بها المعارف، تقول: أنا ذُو عَرَفْتَ وذو أذَّبُلَ، عن ابن السكيت. والجمع: والتأنيث، قال الشاعر: [المنسرح] ذاكَ خَلِيلى وذُو يُعاتبُني

فائِشٍ، وذي أَصْبَحَ، وذي الكَلاع وهم التَّبابعة.

يَرْمي ورائي بِأَمْسَهُم وامْسَلِمَهُ يريد: الذي يعاتبني، والواو التي قبُّله زائدة، قال سيبويه: إن (ذًا) وحدها بمنزلة الذي، كقولهم: ماذا رأيت؟ فتقول: متاعٌ حسنٌ: قال لبيد: [الطويل] ألاً تَسْأَلانِ المرء ماذا يحاولُ

أَنَحْبٌ فَيُقْضى أم ضلالٌ وباطلُ

قال: وتجرى مع (ما) بمنزلة اسم واحدٍ، كقولهم: ماذا رأيت؟ فتقول: خيرًا، بالنصّب، كأنَّه قال: ما رأيت؟ ولو كان (ذا) ههنا بمنزلة الذي لكان الجواب خيرٌ بالرفع. وأما قولهم: ذاِتَ مرّةِ و ذوصباحٍ ، فهو من خُبنًا ودهاءً. وذُثِبَ الرجلُ على فُعِلَ ، فهو مَذْءُوبٌ ، ظروف الزَّمان التي لا تتمكَّن، تقول: لقيتُه ذاتَ يومِ أي: وقع الذئبُ في غنمهِ. وتَذأَّبَتِ الريحُ وتَذاءَبَث وذاتَ ليلةٍ وذاتَ غَداةٍ وذاتَ العِشاءِ وذاتَ مرّةٍ وذاتً الزُّمَيْنِ وذاتَ العُوَيْمِ، وذاصباحِ وذامَساءِ وذاصَبوحِ الأصمعي: أُخِذَ من فِعْلِ الذُّنْبِ لأنَّه يأتي كذلك.

[الأنفال:١] : إِنَّمَا أَنْثُوا ذَاتَ لأنَّ بعض الأشياء قد يُوضع الذوائبُ، وكان الأصل ذَآئِبُ؛ لأنَّ الألف التي في له اسمٌ مؤنَّث ولبعضها اسمٌ مذكَّر، كما قالوا: دارٌ ﴿ فَوْابَةَكَالْأَلْفِ التي في رسالة، حَقُّهَا أن تُبْدَلَ منها همزةٌ إني الجمع، ولكنهم استثقلوا أن تقع ألف بين وحائطٌ، أنَّثوا الدار وذكَّروا الحائط.

الهمزتين، فأبدلوا من الأولى واوًا. والذُّؤابَة أيضًا، قال أبو عُبيد: ومنه سمِّي الذئبُ ذُوَّالَةَ، وهي معرفة، الجِلدة التي تَعَلَّقُ على آخِرَة الرَّحْلِ، يقال: غبيطٌ إيقال: خَشٍّ ذُوْالَةَ بالحِبالَة. قال ابن السكيت: ذَألانُ مُذَأَّتِ. وغُلامٌ مُذَأَّتِ: له ذؤابَةٌ، قال لبيد: [الطويل] الذئبِ يُجمعُ على ذاليلَ، باللام.

 أم: الذأم: العيب، يهمز ولا يهمز، يقال: ذَأَمَهُ طَلِيحًا كَالُواحِ الْعَبِيطِ الْمُذَأَّبِ إِيَّذَاأُمُهُ، إذا عابه وحقَّره، مثل: ذَأَبه فهو مذءومٌ، قال

فإن كنتَ لا تدعو إلى غير نافع

فذَرْني وأَكْرِمْ مَنْ بَدا لَكَ واذْأَم قال الفراء: أَذْأَمْتَني على كذا، أي: أكرهتني عليه.

" ذأن: الذُوْنونُ: نَبْتٌ ، يقال: خرج الناس يَتَذَأْنَنه نَ ، أي: يأخذون الذآنين.

 أنين: الذَّتْ: المنعُ والدفعُ. وقد ذَينتُ عنه. وذَبَّبَ، أي: أَكْثَرَ الدُّبِّ. يقال: طِعانٌ غيرُ تذبيب، إذا بُولُغُ فيه. وذَبَّيْنا لَيْلَتَنا، أي: أَتْعَبّْنا في السيرِ. ولا قار: أبو زيد: أَذْأَرْتُ الرجلَ بصاحبِه إِذْآرًا، أي: إينالُون الماءَ إلا بقَرَبٍ مُذَبّب، أي: مُسْرعٍ، قال

مُذَنِّنَةً أَضَرَّ بِهِا بُكُورِي

وتَهْجيري إذا اليَعْفورُ قالا وجاءنا راكبٌ مُذَبِّ، وهو العَجلُ المنفردُ. وظِمْءٌ مُذَبِّت، أي: طويلٌ يُسارُ إلى الماءِ من بُعْدِ فيُعْجَلُ بالسَيْرِ.

والذُّبَابِمعروفٌ، الواحدة: ذُبَابَة، ولا تقل: ذِبَّانَة، وجمع القِلَّةِ: أَذِيَّةُ والكثيرِ: ذِيَّانٌ، مثل: غُرَابٍ وأُغرِبةٍ وغِرْبانِ، قال النابغة: [الرجز]

ضَرَّابَةِ بالمِسشفَرِ الأَذِبَّة أَبُو عبيد: أَرْضٌ مَذَبَّةٌ: ذاتُ ذُبّابٍ، وبعيرٌ مَذبوبٌ، إذا أصابه الذُّبَاب، قاله في باب أمراض الإبل. وقال • ذَأُط: ذَأُطَهُ: مثل: ذَأَتَهُ، أي: خَنقَه أشدًا الخنق حتَّى الفراء: أرضٌ مَذبوبة، كما يقال: موحوشة، من الوحشِ. والمِذَبَّةُ: مَا يُذَبِّبه الذُّبَابُ.

وتسمع للذياب إذا تَعَنَّى كَتَغْريدِ الْحَمامِ على الغُصونِ

فَكُلُّفْتُهَا هَمِّي فَآبُتْ رَذِيَّةً ذأت: ذَأَتَهُ يَذَأَتُهُ ذَأْتًا، أي: خَنقَه. وقال أبو زيد: إذا أوس بن حجر: [الطويل] خَنقَه أَشدَّ الخنق حتَّى أَدْلَعَ لسانَه .

 ذأج الماء يَذْأَجُهُ ذَأْجُا، إذا جرِعه جرعاشديدًا، قال الراجز:

يَسْرَبُنَ بَرْدَ الماءِ شُرْبًا ذَأْحِا لا يَستَعَيَّفْنَ الأُجاجَ المَاجا

قال الأصمعيُّ: ذَاَّجْتُ السُّقاءَ: خرقْته، وكذلك إذا نَفَخت فيه، تَخَرَّقَ أو لم يتخرَّق، وانْذَأَجِتِ القِرْبَةُ: تَخَرَّقَت.

حَرَّشْتُهُ وَأَوْلَعْتُهُ به. وقد ذَيْرَ عليه حين أَذْأَرْتُهُ، أي: الشاعر: [الوافر] اجْتَرَأَ عليه. وَفِي الحديث: الذَّيْرَ النساء على أزواجهنَّ»، قال الأصمعيُّ: يعني: نَفَرْنَ ونَشَرْنَ واجْتَرَأْنَ، يقال منه: امرأة ذَاثِرٌ على فاعِلِ، مثل: الرجل، قال عَبيد: [الكامل]

ولقد أتانا عن تَميم أنهم

ذُئِروا لقَتْلى عامِرٍ وتغضّبوا يعنى: نَفَروا من ذلك وأنكَرُوه. ويقال: إن شُئونَك لَذَئِرَةٌ. وقد ذَئِرَهُ، أي: كَرهَهُ وانصرفَ عنه. وناقة مُذاثِرٌ: تَنْفِرُ عن الوَلَدِ ساعةَ تضعُه، ويقال: هي التي تَرْأُمُ بِأَنْفِهِا وَلا يَصْدُقُ حَبُّها. وَذَيْرَ بِالشيء، أي: ضَريَ به واعْتادَهُ.

دَلعَ لسانُهُ .

 قال: الذألان: المَشْيُ الخفيفُ. ذَالَتِ الناقةُ تَذْأَلُ وذُبَابِ أسنانِ الإبل: حَدُّهَا، قال الشاعر: [الوافر] ذألاً وذاً لانًا، وأنشد أبو زيد: [الرجز]

مَرَّتْ بِأَعِلَى السَّحَرِيْنِ تَلْأَلُ

وذُبابُ السيفِ: طَرَفُهُ الذي يُضْرَبُ به . وذُبابُ العينِ: ﴿ وِاذَّبَحْتُ: اتَّخَذْتُ ذبيحًا، كقولك: اطَّبختُ، إذا

أَوْ يَفْضيَ اللهُ ذُبِهِاتِ الدَّيْن وذبَّبَ النهارُ، إذا لَم يبقَ منه إلا بقيَّةُ ، وقال: [الطويل] الأرضِ أخاديد ومَذابح والمَذابح أيضًا: وأنجابَ النهارُ نَدَبِّبا والتذبذُبُ: التحرُّكُ، والذَّبندَبَةُ: نَوْسُ الشِّيءِ المعلَّقِ في الهواء. والذَّبُذُبُ: الذَّكُرُ، وفي الحديث: «مَنْ وُقِيَ شَرَّ ذَبْذَبِهِ<sup>؟</sup> وَالذَّبَاذِبِ أَيضًا: أَشياء تُعَلَّقُ في الهودَج، والمُذَبْذَبُ: المتردّد بين أمرين، قال الله تبارك َوتعالَى: ﴿ مُّذَبِّذَبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ [النساء:١٤٣]. والذَّبُ: النَّوْرُ الوَحْشِيُّ، وسُمِّيَ: ذَبِ الرِّيَادِ لأَنه

> وقال الشاعر النابغة: [البسيط] كأنما الرَّحْلُ منها فوق ذي جُدَدٍ

ذَب الرِّيَادِ إلى الأَشْبَاحِ نَظَّادِ وذَبِّتْ شَفَّتُهُ ، أي: ذَبَلَتْ من العطش ، وقالَ: [الرجز]

يَرُودُ، أي ; يجيءُ ويذهبُ ولايثبتُ في موضع واحدٍ،

وهُمْ سَقَوْني عَلَلًا بعد نَهَلُ من بَعْدِ ما ذَبِّ اللِّسانُ وذَبَلْ وَزَبِّ جَسُمُهُ: هُزِلَ. وَذَبُّ النَّبْتُ: ذَوَى.

فَازَةً مِسْكِ ذُبِحَتْ فِي سُكُ أي: فُتِقَتْ. وربَّما قالوا ً: ذَبَحْتُ اللَّانَّ، أي: بَزَلتُه. والذَّبْحُ: مصدر ذَبَحْتُ الشاةَ. والذُّبْحُ، بالكسر: ما يُذْبَحُ، قال الله تعالى: ﴿وَفَدَيْنَهُ بِذِيْجٍ عَظِيمٍ﴾ [الصافات :١٠٧] . والذَّبيح: المذبوح، والأنثى: ذَبيحَةٌ. وإنما جاءت بالهاء لغلبةِ الاسم عليها. و<sub>اللّ</sub>َبيح: الذي يَصْلُح أَن يُذْبِعَ للنُّسُكِ، قالَه ابن السكيت، وأنشد لابن

نُهدِي إليه ذراعَ الجَدي تَكرُمَةً إمَّا ذَبِيحًا وإمَّا كَانَ خُلانًا

أحمر: [البسيط]

إنسانُها. والذُّبابَةُ: البقية من الدِّيْنِ ونحوه، قال اتَّخذت طبيخًا. وتَذابَح القومُ، أي: ذَبَح بعضُهم بعضًا، يقال: التمادُح التَّذابُح. والمَذْبَحُ: شَتٌّ في الأرض مقدار الشُّبْرِ ونحوِه، يقال: غادر السَّيْلُ في المَحارِيبُ، سُمِّيت بذلك للقَرابين. والذُّبَّاحُ، بالضم والتشديد: شُقوق تكون في باطنِ الأصابع في الرِّجْل، ومنه قولهم: ما دونَه شوكةٌ ولا ۚ ذُبَّاحٌ. وسَعْدٌ الذابحُ: منزِلٌ من منازلِ القمرِ، وهما كوكبان نيّران بينهماً مقدار ذِراع، وفي نَحْر واحدٍ منهم نَجْمٌ صغير قريبٌ منه كأنَّه يذبحه، فسُمِّي ذابحًا. والذُّبَحُ على مثال الهُبَع: نبْتٌ تأكله النَّعام. والذُّبَحَةُ: وجَعٌ في الحلق، يقال: أخذته الذُبَعَةُ. قاله أبوزيد، ولم يَعْرِفِ الذَّبْحَةَ

بالتسكينِ الذي عليه العامَّةُ. • ذبر : الذَّبْرُ: الكتابة ، مثل : الزَّبْرِ . وقد ذَبَرْتُ الكِتابَ أَذْبُرُهُ وأَذْبِرُهُ ذَبْرًا، وأنشد الأصمعي لأبي ذؤيب:

عَرَفْتُ الدِّيسارَ كَرَقْمِ الدُّوا

ةِ يَلْبُرُها الكَاتِبُ الحِمْيَرِيُّ ذبل: الذَّبْلُ: شَيَّ كالعاجِ، وهو ظهر السُلَحْفاة البحرية، يُتَّخَذُ منه السِّوارُ، ومنه قول جرير يصف امرأة: [الطويل]

ترى العَبَسَ الحَوْلِيَّ جَوْنًا بكوعِها

لها مَسَكًا من غير عاجِ ولا ذَبْل والذُّبالَةُ: الفتيلة، والجمع: الذُّبالُ. وذَبَّلَ البقلُ يَذْبُّلُ ذَبْلاً وُذُبُولاً، أي: ذَوَى، وكذلك ذَبُلَ بالضَّم، وأَذْبَلَهُ الحَرُّ. وذَيْلَ الفرسُ: ضَمَرَ، ومنه قول امرئ القيس: [الطويل]

على الذَّبل جَيَّاشٍ كأنَّ اهْتِزامَهُ إِذًا جاشَ فيه حَمْيُهُ غَلْيُ مِرْجَلِ ويذبل: اسمُ جبلٍ.

ذبى: ذُبئيانُ، وذِبْيَان أيضًا بكسر الذال: أبو قبيلة من

قيس، وهو ذُبْيَان بن بَغيض بن رَيْث بن غَطَفان بن الوصرتُ في دفئها. واسْتَذْرَيْت بفلان، أي: التجأت سعد بن قيس عَيْلان.

مذَخله، أي: بثاره. والجمع: ذُحولٌ.

أَذْخُرُهُ ذُخْرًا، وكذلك ادَّخَرْتُهُ، وهو افْتَعَلْتُ، وقول معروف، وأصله: ذُرَوٌ أو ذُرَيِّ، والهاء عوضٌ. قال الشاعر الراعي يصف امرأة: [الطويل] فلما سَقَيْناها العَكيسَ تَمَذَّحَتْ

مناجرها وازداد رشحا وربدها

يعني: أجوافَها وأمعاءَها، ويروى: خواصِرُها. إيمدحُه ويرفع من شأنِه، وأنشد لرؤبة: [الرجز] والإذْخِرُ: نبتٌ، الواحدة: إذْخِرَةٌ.

يقال: أنافي ظلِّ فلانٍ، وفي ذَرَاه، أي: في كَنفه وسِتره وتَذَرَّنِت السنام: علوْته وفَرَعتُه. الأصمعي: تَذَرَّنِت ودِفته. وذُرَى الشيء بالضم: أعاليه، الواحدة: ذِرْوَةٌ إبني فلان وتَنَصَّيْتُهُمْ، إذا تزوَّجت في الذُّروة منهم وذُرْوَة أيضًا بالضم، وهي أعلى السّنام. والذَّرَا أيضًا: |والناصية. والمِذْرَوان: أطرافُ الأليتين، ولا واحدَ اسمٌ لما ذَرَتْه الريح، واسمُ الدمع المصبوبِ. قال الهما؛ لأنَّه لوكان واحدهما مِذْرَى -على ما يَزعم أبو سُلَيْمانُ بن صُرَدلعليِّ رضى الله عنه: (بلغني عن أمير عبيدة- لقالوا في التثنية: مِذْرَيَان؛ لأنَّ المقصور إذا المؤمنين ذَرُوٌ من قولِ تَشَذَّرُ لي فيه بالوعيد، فسرتُ إليه كان على أربعة أحرف يثنَّى بالياء على كلِّ حال، نحو: يتكامل. ويقال: مرَّ فلان يَذْرُو ذَرْوًا، أي: يمرُّ مَرًّا اللذان يقعُ عليهما الوَتَرُ من أعلى ومن أسفلٍ، ولا سريعًا، قال العجَّاج: [الرجز]

> ذَار إذا لاقسى السعَسزَازَ أَحْسَسفَا وذَرَا السِّيءُ، أي: سقط، وذَرَوْتُه أنا، أي: طيَّرته العبسيَّ: [الوافر] وأذهبته، قال أوس: [الطويل]

> > إذا مُقْرَمٌ منا ذَرًا حَدُّ نابِهِ

تُخَمَّطَ منا نابُ آخَرَ مُقْرَم إيريد: ياعُمَارَةُ. وأَذْرَت العينُ دمعها: صبَّه. والذَّارِيات: الرياح . وذَرَت الريحُ الترابَ وغَيرَه تَذْرُوهُ = ذرأ: ذرأ الله الخلقَ يذرؤهُمْ ذرْءًا: خَلَقَهُمْ . ومنه:

إليه، وصرتُ في كَنَفه. وتَذْريَة الأكداس معروفة. أخل: الذَّخل: الحِقْدُ والعداوةُ، يقال: طلب والمِذْرَى: خشبةٌ ذاتُ أطراف، يُذَرَّى بها الطعامُ وتُنَقَّى بها الأكداس من التِبن. ومنه: ذَرَّنِت ترابَ قذخر: الذَّخيرة: واحدة الذَّخائر. وقد ذَخَرْتُ الشيء المعدِن، إذا طلبت منه الذهب. والذُّرة: حَبُّ أبوزيد: ذَرَّيْت الشاةَ تَذْرِيَة، وهو أن تجزُّ صوفَها وتدعَ فوق ظهرها شيئًا منه لتُّعرفَ به، وذلك في الضأن خاصةً وفي الإبل. قال: وفلانٌ يُذَرِّي حَسَبَهُ، أي:

عَمْدًا أَذَرِي حَسَبِي أَنْ يُشْتَما " ذُرا : الأصمعي : الذَرا بالفَتح : كلُّ ما استترت به، بِهَ دْرِ هَلَّارٍ يَمُرُّجُ البَلْغَما

جَوادًا) قوله: (ذَرْوٌ من قولٍ)، أي: طَرَف منه ولم مِقْلَى ومِقْلَيانِ. والمِذْرَوان من القوس: الموضِعان واحد لهما. وقولهم: جاء فلان ينفُض مِذْرَوَيْه، إذا جاء باغيًا يتهددُ. قال عنترة يهجو عُمارة بن زيادٍ

أَحَوْلِيَ تَنْفُضُ اسْتُكَ مِذْرَوَيْها

لِتقتلني فها أنا ذا عُمَارا

وتَذْرِيهِ ذَرْوًا وذَرْيًا، أي: سَفَتْهُ، ومنه قولهم: ذَرَّى الذُّرِّيَّةُ، وهي نَسْلُ الثَّقَلَيْن، إلا أنَّ العرب تركتْ الناسُ الحِنطةَ. وَأَذْرَيْت الشيءَ، إذا ألقيتَه، كإلقائك همزها، والجمع: الذَّرارِيُّ. وفي الحديث: ﴿ذَرَء الحَبَّ للزرع. وطعنه فأَذْرَاه عن ظهر دابته، أي: ألقاه. النَّارِ»، أي: أنهم خُلِقوا لهاً، ومن قال: ذَرْوَ النَّارِ بغير واسْتَذْرَتِ الْمِعْزى، أي: اشتهت الفحل، مثل: همز: أراد أنهم يُذْرَونَ في النار. والذَّرَأُ بالتحريك: اسْتَكَرَّتْ. واسْتَذْرَنِت بالشجرة، أي: استظللتُ بها الشيْبُ في مُقَدَّم الرأسِ، رجل أَذْرَأُوامرأة ذَرْآءُ. وذَرِئ

شَعْرُه، وذَرَأ لغتان، قال الراجز:

رأيسن شيخا ذَرِئَتْ مَجاليه يَقْلَى الغَواني والغَواني تَقْلِيهُ والاسم: الذُّرْأَةُ بالضم. وقال أبو نُخَيْلَةَ السَّعْدِيُّ: [الرجز]

وقسد عَسَلَتْسْنِي ذُرْأَةٌ بِسَادِي بَسِدِي وَرَثْيَةٌ تَنْهَضُ فِي تَشَدُّدي وفرسٌ أَذْرَأُ ، وجَدْيٌ أَذْرَأُ ، أي: أَرْقَشُ الأَذْنَيْن ، وسائِرُهُ أسودُ. وعَناقٌذْرَاءُ ، وهو من شِياتِ المَعَز دون الضَّأْنِ. ومِلْحٌ ذَرَآنيِّ وذَرْآنِيُّ بتحريك الراءِ وتسكينها للمِلْح الشديد البياض، وهو مأخوذ من الذُّرْأةِ . ولا تقل: أَنْذَرَانِيٌّ. وحكى بعضهم: ذَرَأْتُ الأرض أي: بَذَرْتُها، وزَرْعٌ ذَرىءٌ على فَعِيل، وأنشد: [الوافر] شَقَقْتِ القَلْبَ ثِم ذَرَأْتِ فيه

هواك فليم فالتأم الفطور والصحيح: ثم ذَرَئِثِ، غير مهموز. ويروى: ثم ذَرَوْتِ فيه .

 ذرب: الذَّربُ: الحادُّ من كل شيء، وقال الراجز: دَبِّتْ علىها ذَرباتُ الأنبارُ أي: حديداتُ اللسم. ولِسانٌ ذَربٌ وفيه ذَرابَةٌ ، أي: حِدَّةٌ، وسيفٌ ذَربٌ ، وامرأةٌ ذَربَةٌ : صَحَّابَةٌ، وذِرْبَةٌ أيضًا، مثال قِرْبَةِ، قال الراجز:

إلىيك أشكو ذِرْبَةً من السذِرَبْ وذَربَتْ مَعِدَتُهُ تَذْرَبُ ذَرَبًا : فَسَدَتْ. قال أَبُو زيد: في لسانه ذَرَبٌ، وهو الفُحْشُ، قال: وليس من ذَرَب اللسان وحِدِّيهِ، وأنشد: [الوافر]

أرِحْني واستَرِحْ مِنْي فإنّي ثقيلٌ مَحْمِلي ذَربٌ لِساني

> والجمع: أذراب، وقال الشاعر: [الكامل] ولفد طَوَيْتُكُمُ على بُلَلاتِكُمْ

وَعَرَفْتُ ما فيكم من الأذراب

فَعَلَيًّا، وهي الداهية، قال الكميت: [الطويل] رَمانيَ بالآفاتِ من كُلِّ جانِب وبالذَّربَيَّا مُرْدُ فِهْرِ وشِيبُها والتذريبُ: التحديدُ، يقال: سِنانٌ مُذَرَّبٌ، قال كعب بن مالك: [الكامل]

بمُلَرَّباتِ بالأكُفُّ نَواهِلِ وبكل أَبْيَضَ كالغَديرِ مُهَنَّدِ وكذلك المذرُوبُ ، قال الشاعر: [الوافر] لقد كان ابْنُ جَعْدَةَ أَرْبَحيًّا

عَلى الأُعداءِ مَذروبَ السّنانِ الذَّرَّاحُ ، بالضم: دوَيْبَّةٌ حمراءُ مُنَقَّطَةٌ بسَوادٍ تطير، وهي من السُّمُوم، والجمع: الذَّرَاريح، وقال سيبويه: واحد الذَّرَاريح ذُرَحْرَح. وليس عنده في الكلام فُعُولٌ بواحدة، وكان يقول: سَبُّوحٌ وقَدُّوسٌ إبفتح أوائلهما، قال الراجز:

قالت له وَرْيًا إذا تَسَخُّسُحُ يا لَيْتَهُ يُسْقَى على اللَّرَحْرَخ وهو فُعَلْعَلِّ بضم الفاء وفتح العينين، فإذا صَغَّرْتَ حَدُفَتَ اللَّامَ الأُولَى وقلت: ذُرَيْرِحٌ ؛ لأنَّه ليسَ في الكلام فَعْلَمٌ إلا حَدْرَدٌ.

وذَرَّحْت الزَّعْفَران وغيرَه في الماء تَذْرِيحًا ، إذا جعلت فيه منه شيئًا يسيرًا. ويقال أيضًا: ذَرَّح طعامَه ، إذا جعل فيه الذُّراريح. وقولهم: أَحْمَرُ ذَرِيْحِيُّ، أي: شديد الحُمْرَة، وأما الذِّريحيَّات من الإبل فمنسوباتٌ إلى فَحْل يقال له: ذَرِيحٌ، قال الراجز:

مَن الذِّريحيَّات ضَخْمًا آركا والذَّريحَةُ: الهَضْبَةُ، والذَّريحُ: الهضَاب

 قرر: الذّر : جمع ذَرّةٍ، وهي أضغر النمل، ومنه سمى الرجل ذَرًّا، وكُنِيَ بأبي ذر. وذُرِّيَّةُ الرجل: ولده. والجمع: الذَّرادِيُّ والذُّرِّيَّاتُ. وذَرَرْتُ الحَبُّ والدواءَ والمِلْحَ أَذُرُّهُ ذَرًّا: فَرَّقْتُهُ. والذَّرورُ بالفتح: لغة وذَرِبَ الجُرْحُ، إذا لم يقبل الدواءَ. ومنه الذُّرَبَيَّا على في الذَريرَةِ، ويجمع على أَذِرَّةِ. وذَرَّتِ الشمسُ تَذُرُّ في معنى العَلوق والمُذائِرِ ، قال : ومنه قول الحطيئة : | بالتحريك : الطَّمَعُ ، ومنه قول الراجز : [الطويل]

وكُنْتُ كَذَاتِ الْبَوِّ ذَارَت بِأَنْفِهَا

فَمِنْ ذَاكَ تَبْغِي غيرَهُ وتُهاجِرُهُ إِلاَّ أَنه خَفَّفَه للضرورةِ. وقال أبو زيد: في فلان ذِرارٌ ، أي: إعراضٌ غَضَبًا، كَذِرار الناقة.

 فرع: فِراعُ اليدِ يذكّر ويؤنث. والذِراعُ: فِراعُ الأسدِ، وهما كوكبان نيّران ينزلهما القمر. والذِراعُ: سِمَةٌ في ذِراع البعير. وقولهم: هو منِّي على حَبل الذِراع، أي: مُعَدُّ حاضرٌ. والذِّراعُ: ما يُذْرَعُ به. ويقال لصدر القناة: ذِراعُ العامل، وأما قول الشاعر:

إلى مَشْرَب بين النِذراعَيْن بَاردِ فهما هَضْبتان. والذِّراعُ بالفتح: المرأةُ الخفيفة اليدين الحمار. والمَذارعُ: المَزالِّفُ، وهي البلاد بين الريف بالغزُّل. وقد ذَرَعَت الثوبَ وغيره ذَرْعًا. وذَرَعَهُ القيءُ، أي: سَبَقَه وغلبه. وتقول: أبطرتُ فلانًا ذَرْعَهُ، أي: كلفتُه أكثرَ من طَوقه. ويقال: ضقْتُ بالأمر ذَرْعًا، إذا لم تُطِقُّهُ ولم تَقْوَ عليه، وأصلُ الذَّرْع إنَّما هو بسطُ اليدِ، فكأنَّك تريد: مددت يدي إليه فلم تَنلُه. وربَّما قالوا: ضِقتُ به ذِراعًا، قال حُميد بن ثور يصف ذئبًا: [الطويل]

وإنْ بات وخشًا ليلةً لم يضِقْ بها

ذِراعًا ولم يصبح لها وهُوَ خاشِعُ وقولهم: اقْصِدْ بذَرْعِكَ، أي: اربَعْ على نفسك. وقولهم: الثوبُ سَبْعٌ في ثمانيةٍ، إنما قالوا: سَبْعٌ لأن الأَذْرُعَ مؤنَّتُهُ. قال سيبويه: الذِّراعُ مؤنثة، وجمعها الخَمْرُ، قال أبو ذؤيب: [المتقارب] أَذْرُغُ لا غير. وإنَّما قالوا: ثمانية لأنَّ الأشبار مذكَّرة. | فَمَا إِنْ رَحِيقٌ سَبْتَهَا التَّجَا والذِّراعُ: الزُّقُّ الصَغير يُسْلَخُ من قِبَلِ اللِّراعِ، والجمع: ذُوارعُ، وهي للشراب. وذَرَّعَهُ تَذْريعًا، | وهي معرفة مصروفة، مثل: عرفات، قال سيبويه:

ذُرورًا بالضم: طلعت. ويقال: ذَرَّ البَقْلُ، إذا طلعَ من أي: خَنَقه. والتَّذْريعُ في المشي: تحريك الذِراعَينِ. الأرض، عن أبي زيد. وحكى الفراء: ذارَّتِ الناقةُ | ويقال أيضًا للبَشيرِ إذا أوماً بيده: قدذَرَّعَ البشيرُ. وثورٌ 

وقد يقود النَّذرعُ الوَحْشِيَّا والذَّرَعُ أيضًا: ولدالبقَرة الوحشية ، تقول منه : أَذْرَعَتِ البقرةُ فهي مُذْرعٌ. والإذراعُ أيضًا: كثرةُ الكلام والإفراطُ فيه، وكذلك التَّذَرُّعُ. وأرى أصلَه من مَدِّ الذِراع؛ لأنَّ المكثِر قد يفعل ذلك. والتَّذَرُّعُ أيضًا:

تقدير الشيء بذِراع اليد، وقال: [الطويل] ترى قِصَدَ المُرَّانِ تُلْقَى كأنها

تَذَرُّعُ خِرْصانِ بأيدي الشُّواطِب والمُذَرِّعُ بكسر الراء مشددة: المطر الذي يرسَخ في الأرض قدرَ ذِراع. والمُذَرَّعُ: الذي أُمُّه أشرفُ من أبيهِ، هذا بفتح الراء. ويقال: إنَّما سُمِّي مُذَرَّعًا إبالرَّقْمَتَيْن في ذِراع البغل؛ الأنَّهما أتياه من ناحية والبَرِّ، مثل: القادسيةِ والأبنانِ الواحدُ: مِذْراعٌ. ويقال للنخيل التي تقرب من البيوت: مَذَارعُ. ومَذَارعُ الدابة : قوائمُها . قال الأخطل : [البسيط] وبالهدايا إذا احمرَّتْ مَذارعُها

في يوم ذَبْح وتَشْرِيْقِ وتَنْحارِ والذَّريعَةُ: الوسيلةُ. وقد تُذَرَّعَ فلانٌ بِذُريعَةٍ، أي: تُوسَّلَ، والجمع: الذَّرائِعُ، مثل: الدريثةِ، وهي الناقة التي يستتر بها الرامي للصيد. وفرسٌ ذُريعٌ: واسعُ الخطوبيِّن الذِّراعَة ؛ وقوائمُ ذَرِعاتُ ، أي : سريعاتٌ . وقتلٌ ذَريعٌ، أي: سريعٌ، يقال: قتلوهم أُذْرَعَ قتل. وأَذْرِعَات بكسر الراءَ: موضعٌ بالشام تُنسَب إليه

رُ مِنْ أَذْرِعَات فَوَادِي جَدَرُ

ومن العرب من لا ينوِّن أَذْرِعَاتِ، يقول: هذه أَذْرِعَاتُ، ورأيت أَذْرِعَاتِ بكسر التاء بغير تنوين. والنسبة إليها: أَذْرَعِيِّ .

■ذرعف: اذرعفت الإبل بالذال والدال جميعًا، أي: مضت على وجوهها. واذرعف الرجلُ في القتال، أي: أَنْ تَنْتَلَ من الصف .

" ذرف: ذَرَفَ الدمعُ يَذْرِفُ ذَرْفًا وذَرَفانًا ، أي: سالِ ، يقال: ذَرَفَ الدمعُ . والمَذارِفُ: أَ يَا المَدامعُ . المَدامعُ . المَدامعُ . المدامعُ . ال

والذَّرَفانُ: المشي الضعيفُ. وذَّرَّفَ على الماثة تَذْريفًا، أي: زاد.

■ذرق: الذَّرَقُ: الحَنْدَقوقُ، قال رؤية: [الرجز]
حـتّــى إذا ما هاجَ حيرانُ اللَّهُرَقُ
وَأَذْرَقَتِ الأرض: أنبته. وذَرْقُ الطائر: خُرْقُهُ. وقد
ذَرَقَ يَذْرُقُ ويَذْرِقُ ، أى: زَرَق. وقال حسَّان بن ثابت

ذَرَقَ يَذْرُقُ ويَذْرِقُ ، أي : زَرَق . وقال حسَّانُ بن ثابت لما سأله عمر رضي الله عنه عن هجاء الحُطيئة الزِّبْرِقانَ بقوله : [البسيط]

دُعِ المكارِمَ لا تَرْحَلْ لِبُغْيَتِها

واقْعُدْ فإنَّكَ أَنتَ الطاعِمُ الكاسي ما هجاه بلذَرَقَ عليه . وحكى أبو زيد لبنُّ مُذَرَّقٌ ، أي : مَذْبَقٌ .

ڐذرود: ذِرْوَدٌ: اسم جبل.

ذعت: أبو زيد: ذَعَتَهُ ذَعْتًا، مثل: ذَأَتَهُ وذَأَطَهُ
 وذَعَطَهُ، إذا خَنقَهُ أشدً الخَنق.

ذعر: ذَعَرْتُهُ أَذْعَرُهُ ذَعْرًا: أَفْزَعْتُهُ، والاسم: الذَّعْرُ اللَّهِم.
 بالضم. وقددُعِرَ فهومذعور. وامرأةذَعورٌ: تُذْعَرُ من الرّيبة. وناقَةٌ ذَعورٌ، إذا مُسَّ ضرْعُها غارت. وذو الأذَعار: لَقَبُ مَلِكِ من مُلُوكِ حِمْيَر؛ لأنَّه -زعموا-

دُعط: الذَّعْطُ: الذبحُ الوَحِيُّ، والعين غير معجمة.
 وقدذَعَطَهُ يَذْعَطُهُ . يقال: ذَعَطَتْه المنيةُ . قال الشاعر:
 [المتقارب]

حَمَلَ النَّسْنَاسَ إلى بلاد اليمن فَذُعِر الناسُ منه.

إذا بَلَغُوا مِصْرَهُمْ عُوجِلُوا من الموت بالهِمْيَع الذَّاعِطِ

وكذلك الذَّعْمَطَةُ ، بزيادة الميم .

\* ذَعْذَعْتُهُ فَتَذَعْنُهُ فَتَذَعْذُعَ ، أي: فرَّ قته فتفرق. وذَعْذَعَة السرِّ: إذاعتُهُ. والذَّعَاعُ: الفِرَقُ ، الواحدة: ذَعَاعَة ،

وربَّما قالوا: تَفَرَّقُواذَعَاذِعَ .

■ ذعف: الذُّعافُ: السمُّ. وطعامٌ مَذْعوفٌ. وذَعَفْتُ الرَّحِلِّ: أي: سقيته الدُّعافُ. وموتٌ ذُعافٌ و ذَوَافٌ، أي: سَرِيعٌ يعجِّل القتلَ.

ذعلب: الذَّعْلِبُ والذَّعْلِبَةُ: الناقةُ السريعةُ.
 نَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

والتَّذَعْلُبُ: الانطلاقُ في استخفاءٍ. واذْلَعَبَّ الجملُ اذْلِعْبابًا: انطلق، وذلك من النَّجاءِ والسُّرْعَةِ. قال

الأغلب العِجْليُّ: [الرجز] مساف أمسامَ السَّخُسِ مُسَذُّلَ عِسَّ

ماض أمام الرَّحْبِ مُلْلَعِبٌ والدَّعاليبُ: قِطْعُ الخِرَق. وقال الشاعر: [الرجز] مُنْسَرِحًا عنه ذَعاليبُ الخِرَقْ

وقال أبوعمرو: وأطرافُ الثيابِ يقال لها: الذَّعاليبُ ، واحدها: ذُعْلوبٌ ، وأنشدَ لجرير: [البسيط]

وقد أكون على الحاجاتِ ذا لَبَثِ وَأَحْوَذِيًا إذا انْضَمَّ الدَّعاليبُ

واحوري إدا الصلم الداحز: أمنهوك
 الدُّعْلُوقُ: نبتٌ، قال الراجز: أمنهوك
 الرجز]

يَا رُبَّ مُهْرِ مَزْعُوقُ مُقَيَّل أو مَغْبُوقُ من لَبَنِ الدُّهم الرُّوقُ حتَّى شَتَا كالذُّعُلُوقُ

◄ذعن: أَذْعَنِ له، أي: خضعَ وذلً.

• ذفر: الذَّفَرُ بالتحريك: كلَّ ريح ذَكِيَّةٍ من طيب أو نَتْن . يقال: مِسْكٌ أَذْفَرُ ، بيِّنُ الذَّفَرِ . وقدذَفِرَ بالكسر يَذَفُرُ . ورَوْضَةٌ ذَفِرَةٌ . والذَّفَرُ : الصَّنانُ . وهذا رجلٌ ذَفِرٌ ، أي: له صُنانٌ وخُبْثُ ريحٍ . والذَّفْرى من القَفا: هو الموضع الذي يَعْرَقُ من البعير خلْف الأَذُن، يقال:

هذه ذِفْرَى أَسِيلَةً، لا تُنَوَّنُ لأنَّ الفَها لِلتأنيث. وهي إبرجل آخرَ مثله. وأصله البعيرُ يُحمل عليه الحِمْل مَاخُوذَة مِن ذَفُرَ الْعَرَقِ؛ لأَنَّهَا أُوَّلُ مَا يَعْرَقُ مِن البِعِيرِ . الثقيل فلا يقدر على النهوضِ، فيعتمد بذَقَنِهِ على قال الأصمعي: قلت لأبي عمرو بن العَلاَّء: الذُّفْرَى الأرض. وذَقَنْتُهُ: ضربتُ ذَقَنَهُ. والذاقِنَةُ: طرَف من الذُّفَر؟ فقال: نَعَمْ. والمِعْزَى من المَعَز؟ فقال: الحلقوم الناتئ. وفي المثل: (الأُلحِقَنَّ حواقنك نعم. وبعضهم ينوَّنه في النكرة ويجعل أَلِقَهُ للإلحاق بِذَواتِنِكَ ﴾. وقال أبو زيد: الذَّواقِنُ : أسفلُ البطن. بدِرُهَم وهِجْرَع. والجمع: ذِفْرَياتٌ وذَفارَى بفتح وناقةٌذْقونٌ : تُرخيذَقَنَها في السير. ودلوٌذْقونٌ . وَقد الراء، وهذه الألفُ في تقديرِ الانقلابِ عن الياء؛ ومن فَقِنَتْ بالكِسر، إذا خرزتَها فجاءت شَفتُها مائلة. بِالْكِسرِ مَشَدُّدُ الراء: أي: عظيم الذِّفري . وناقةٌ ذِفِرَّةٌ . | بالكسر يَذْكَى ذَكَاء ، فهو ذَكِي على فَعِيل. والذُّكَاء واللَّغِرُّ : الشابُّ الطويل التامُّ الجَلْدُ. والذُّفْراءُ : عُشْبَةٌ أيضًا: السِّنُّ، وقال الحَجاج : فُرِرْتُ عن ذَكَاء، خَبِيقَةُ الرائحةِ لا يكادُ المالُ يأكلها، عن يعقوب. قال: وبلغت الدابةُ الذَّكَاء، أي: السنَّ. وذَّكَاء، بالضم غير وكتيبةً نَفْراءُ ، أي: أنَّها سَهِكَةٌ من الحديدِ وصَدِئَةٌ ، قال مصروف: اسمٌ للشمس معرفة، لا تدخلها الألف لبيد: [الرمل]

فَخْمَةً ذَفْرَاء تُرْتَى بِالْعُرَى

قُرْدُمَانِيًا وتَرْكًا كالبَصَلْ دفط: أبو زيد: ذَفَطَ الطائِرُ أنثاه يَذْفِطُها ذَفْطًا:

 ذفف: الذَّفيفُ: السريعُ مثل: الذَّميلِ، وقد ذَفَ يَذِفُ بالكسر . وخفيفٌ ذَفيفٌ ، أي : سريعٌ . والذُّف : الإجهازُ على الجريح، وكذلك الذُّفافُ، ومنه قول العجاج أو رؤبة يعاتب رجلاً: [الرجز]

لـما رآني أزعِسَتْ أطرافي كان مع السَّيْبِ من اللَّفاف قال أبو عبيد: يروى بالذال والدال جميعًا ومنه قيل للسم القاتل: ذِفانٌ . وقد ذَنَّفْتُ على الجريح تَذْفيفًا ، إذا أسرعتَ قتْله. والذُّفافُ أيضًا: الماء القليل، ومنه قول أبى ذؤيب يذكر القبر: [الطويل] يقولون لمَّا جُشَّتِ البِئرُ أَوْرِدوا

وليس بها أدنى ذِنافِ لِوارِدِ وذُفافَةُ بالضم: اسم رجل.

واللام؛ تقول: هذه ذُكَاء طالعةً، ويقال للصبح: ابن ذُكَاء ؛ لأنَّه من ضوثها، قال حُمَيْد الأرقط: [الرجز] فوردَتْ قبل انسلاج الفَجر وابسنُ ذُكَساءً كسامسنٌ فَسِي كَسفْسِرٍ

وَالتَذْكِيَة : الذبحُ، وتَذْكِيَة النار : إيقادُها ورفعُها. ويقال أيضًا: ذُكِّى الرجلُ، إذا أَسَنَّ. والمَذاكِي: الخيلُ التي قد أتَى عليها بعد قُروحها سنةٌ أو سنتان، الواحد: مُذَكِّ مثل: المُخْلِف من الإبل، وفي المثل: (جَرْيُ المُذَكِّيَات غِلامً). وذَكَت النارُ تَذْكُو ذَكًا ، مقصورٌ ، أي : اشتعلت ، وأَذْكَيْتُهَا أنا . وأَذْكَيْت عليه العيونَ ، إذا أرسلتَ عليه الطلائع ، قال الشاعر في النار: [الطويل]

وظَـلَّ لـنـا يـومُ كـانَّ أُوارَهُ

ذَكَا النارِ من نَجْمِ الفروعِ طويلُ وَذَكُوانَ : أبو قبيلة من سُلَيْم. والذُّكْيَة : ما يَلقَى على النار تُذَكِّي به . ن ه

 ذكر: الذَّكَرُ: خلاف الأنشى. والجمع: ذُكورٌ، وذُكْرانٌ ، وذِكارَةٌ أيضًا. مثل: حَجَرٍ وحِجارةٍ. ■ذقن: ذَقَنُ الإنسان: مَجمعُ لَحْييه، وفي المثل: والذَكَرُ: العَوْفُ، والجمع: المَذاكبرُ، على غير (مُثْقَلٌ استعانَ بَذَقَنِهِ)، يُضرب لرجل ذليل يستعين عياس؛ كأنَّهم فرَّقوا بَيْنَ الذَّكِرِ الذي هو الفَحْلَ وبين الذَّكَر الذي هو العضُّو في الجمع. وقال الأخفش: هو من نسوةٍ ذُلْفٍ، ومنه سمِّيت المرأةُ، قال الشاعر: من الجمع الذي ليس له واحد، مثل: العَبَادِيدِ [المديد]

والأَبَابِيلِ. والذِّكِرُ من الحديد: خلافِ الأنيثِ. | إنــمـــا الـــذَلْــفـــاءُ يـــافُـــوتَـــةً وذُكورُ البَقْلِ: مَا غَلَّظَ منه ، وإلى المرارة هو . وسيفٌ

شَفَراتُها حَديدٌ ذَكَرٌ، ومُتونُها أَنيتٌ، قال: ويقول وأَذْلَقْتُهُ أَنا، يقال: أَذْلَقْتُ الضبَّ، إذا صببتَ في جُحْرِهِ الناسُ: إنَّها من عَمَل الجن. والمُذَكِّرَة: الناقة التي الماء ليخرج، قال الفراء: الذَّلْقُ بالتسكين: مَجرى تشبه الجَمَلَ في الخَلْقِ والخُلُقِ، ويقالَ: ذهبت ذُكْرَةُ المِحور في البَكَرة. وذَلْقُ كلُّ شيء أيضًا: حَدُّهُ، السَّيْفِ وذُكْرَةُ الرجل: أي: حِدَّتُهُما. وفي الحديث: وكذلك ذَوْلَقُهُ. وذَوْلَقُ اللسان: طَرَفه، وكذلك ذَوْلَقُ «أَنَّه كان يطوف في لَيْلَةٍ على نِسَائِهِ ويَغْتَسِلُ من كُلِّ السِنانِ. وذَلِقَ اللسانُ: بالكسر يَذْلَقُ ذَلَقًا، أي: واحدةٍ منهنَّ غُسْلًا، فَسُئل عن ذلك فقال: إنَّه أَذْكَرُ ۗ ۚ ذَرِبَ، وكذلك السُّنانُ، فهو ذَلِقٌ وأَذْلَقُ، ويقال أيضًا: يعني: أَحَدُّ. وسيف ذو ذُكْرٍ، أي: صارم. ورجل أَذُلُقَ اللسانُ بالضم ذَلْقًا، فهو ذَليقٌ بيِّن الذَلاقَةِ، وحكى

> [الكامل] أنَّى أَلَمَّ بِكَ الخَيالُ يَطيفُ

والذِّكري مِثْلُهُ. تقول: ذَكَرْتُهُ ذِكْرِي، غَير مُجْراةٍ. وقولهم: اجْعَلْهُ منكَ على ذُكُر وذِكْر، بمعنى. وذَليقَةٌ. وكلُّ محدَّدِ الطرفِ: مُذَلَّقٌ. والذُّكُورُ: الصَّيتُ والنَّناءُ. وقوله تعَّالي: ﴿ صَّ وَالْقُرْءَانِ ذِي اَلذِّكْرِ ﴾ [ص:١] أي: ذي الشَّرَف. ويقال أيضًا: كم الذِكْرَةُ من ولَدِكَ؟ أي: الذُّكورُ . وذَكَرْتُ الشيءَ بعد النُّسْيانِ، وذَكَرْتُهُ بلساني وبقلبي، وتذكَّرْتُهُ، وأَذْكَرْتُهُ غيري وذَكَّرته بمعنى. قال الله تعالى: ﴿وَاتَّكَرَ بَهْدَ | دَوابَّ ذُلُل، ومنه قولهم: (بعضُ الذِّلَ أبقى للأهل أُمَّتَهِ ﴾ [بوسف: ٤٥] ، أي: ذَكرهُ بعد نسيانٍ، وأصله: | والمال). وعَيْرُ المَذَلَّة: الوتِدُ؛ لأنَّه يُشَجُّ رأسه. اذْتَكَرَ فَأَدْغِمَ. والتَّذْكِرَةُ: مَا تُسْتَذْكَرُ بِهِ الحَاجَةُ. وذلاذل القميص: ما يلي الأرض من أسافله، الواحد وأَذْكَرَتِ المرأةُ فهي مُذْكِرٌ، إذا ولَدَتْ ذَكَرًا. أَذُلذُل، مثل: قُمْقُم وقماقم. قال الزَّفَيان: [الرجز] والمذْكارُ: التي من عادتها أن تَلِدَ الذُكورَ. ويَذْكُرُ: |

بَطْنُ من رَبيعَةً . ذلف: الذَّلفُ بالتحريك: صغر الأنف، واستواء وذَلَّلَهُ واسْتَذَلَّهُ، كلُّهُ بمعنى، وقوله تعالى: ﴿ وَزُلِلَتَ الأرنبة. تقول: رجلٌ أَذْلَفُ بيِّن الذَّلفِ، وامرأةٌ ذَلْفاءُ ۖ أَشُوفُهَا نَزْلِيلًا ۗ [الإنسان ١٤:] ، أي: سُوِّيَتْ عناقيدُها

أُخْرِجَتْ من كيس دِهْقانِ ذَكَرٌ ومُذَكَّرٌ ، أي: ذو ماءٍ . قال أبو عُبيد: هي سُيوفٌ " ذلق: الذَّلَقُ بالتحريك: القلقُ، وقد ذَلِقَ بالكسر، ذِكُيرٌ: جيَّد الذِكْرِ والحِفْظِّ. والتَّذْكِيرُ: خلافُ ابنُ الأعرابي: لِسَانٌ ذَلْقٌ طَلْقٌ، وذَليقٌ طليقٌ، وذُلُقٌ التأنيث. والذُّكْرُ والذُّكْرِي، بالكسر: خلاف طُلُقٌ، وذُلَقٌ طُلَقٌ، أربع لغات فيها. والحروفُ الذُّلْقُ: النِسْيانِ. وكذلك الذُّكْرَةُ، وقال كعب بن زُهير: حروف طرفِ اللسانِ والشفةِ، الواحدُ أَذْلَقُ، وهنَّ ستَّة، ثلاثة منها ذَوْلَقِيَّةٌ، وهي الراء واللام والنون، وثلاثة شَفُوية وهي الفاء والباء والميم، وإنما سمَّيتْ ومَـطـافُـهُ لــك ذُكْــرَةُ وشُــفــوفُ |هذه الحروف ذُلْقًا؛ لأنَّ الذَّلاقَةَ في المنطق إنما هي إبطرف أَسَلَة اللسان والشفتين، وهما مَدْرَجَتا هذه الحروف الستَّة. وخطيبٌ ذَلقٌ وذَليقٌ، والأنثى ذَلِقَةٌ

قَدْل : الذُّلُّ: ضدُّ العز ، ورجلٌ ذليلٌ بيِّن الذُّلِّ والذُّلَّةِ والمَذَلَّة ، من قوم أذلاَّء وأذلَّة . والذِلُّ بالكسر : اللِّين ، وهو ضدُّ الصعوبة، يقال: دابةٌ ذَلولٌ بيِّنة الذِّلُ، من مُسَمَّرًا قد رفَع السَذَلاَذلاَ وكذلك ذلذل القميص، وهو قصر الذَّلاَذل، وأَذَلُّهُ

 قدمم: الذَّمُّ: نقيض المدح، يقال: ذَمَمْتُهُ فهو ذَميمٌ، قال ابن السكيت: يقال: افعلْ كذا وكذا وخلاك ذُمٌّ، قال: ولا تقل: وخلاكَ ذنبٌ، والمعنى: خلا منك أي: لا تُذَمُّ وبئرٌ ذَمَّةٌ: قليلة الماء؛ وجمعها إِذِمامٌ، وقال: [الطويل]

على حِمْيَرِيَّاتٍ كأنَّ عيونها

ذِمامُ الرَّكايا أَنْكَزَتْها المَواتِحُ وماءٌ ذَميمٌ، أي: مُكروةٌ، وأنشدابن الأعرابي للمرّار: [الطويل]

مُواشِكَةٌ تستعجِل الركضَ تبتغي

نَضائِضَ طَرْقٍ ماؤُهُنَّ ذَميهُ والذَّميمُ: المُخاطُ والبولُ الذي يَذِمُّ ويَذِنُّ من قضيبُ التَّيس، وكذلك اللبنُ من أخلاف الشاة، وقال أبو زُبَيدِ: [البسيط]

تَرَى لأُخْلاَفِها من خَلْفِهَا نَسَلاً

مثلَ النَّمِيم على قُزْمِ اليَعامِيرِ والذُّميمُ أيضًا: شيء يخرج من مَسامٌ الْمَارِنِ، كَبَيْضٍ النمل، وقال الشاعر: [الكامل]

وتَوى الذَّميمَ على مَواسِنِهِمْ

يومَ الهِياجِ كماذِنِ النَّامُلِ ويقال: ذَمَّأنفُه وذَنَّ. و الذِّمامُ: الحُرْمَةُ. وأهل الذُّمَّةِ: أهلُ العَقْد، قال أبو عبيد: الذَّمَّةُ: الأمانُ، في قوله عليه الصلاة والسلام: «ويَسْعَى بِذِمَّتِهِمْ أَدْنَاهُمْ». و أَذَمَّهُ، أي: أجارَه. و أَذَمَّهُ، أي: وجَده مَذْمُومًا، يقال: أُتيتُ مُوضِعَ كَذَا فَأَذْمَمْتُهُ، أي: وجدتُه مَذْمُومًا. وأَذَمَّبه: الهاوَنَ . و أَذَمَّالرجلُ : أتى بما يُذَمُّعليه . و أَذَمَّه بعيره . و أَذَمَّتْ رِكَابُ القوم، أي: أعيت وتأخَّرَتْ عن جماعة الإبل ولم تلحقْ بها. وأخذتني منه مَذَمَّةُو مَذِمَّةٌ، أي: رِقّةٌ وعارٌ من ترك الحُرْمَةِ، ويقال: أَذْهِبْ مَذَمَّتَهُمْ

ودُلِّيتْ. وتَذَلَّلُ له، أي: خَضَع. وأَذَلَّ الرجلُ، أي: |وليلة إلا مَهْريٌّ. صار أصحابُه أَذِلاَّءَ، وقولهم: (جاء على أَذْلالِهِ)، أي: على وجْهه، يقال: (دَعْهُ على أَذْلالِهِ)، أي: على حاله. وأمور الله جاريةٌ على أَذْلالِها، أي: على مُجاريها وطُرقها، وأنشد أبو عمرو للخنساء: [المتقارب]

لِتَجْرِ المَنِيَّةُ بعد الفَتى ال

مُغَادَرِ بالمَحْوِ أَذْلالها أي: فلستُ آسي بعده على شيء.

ذلى: اذْلُولى اذْلِيلاء، أي: انطلقَ في استخفاء.

 أدمر: الذَّمْر: الشُّجاعُ، وفيه أربع لغات: ذِمْرٌ وذَمِرٌ مثل: كِبْلِهِ وكَبِدْ، وزَميرٌ مثل: كَبيرِ، وذِمِرٌ مثالُ فِلزِّ. وجمع الذُّمْرِ أَذْمَارٌ ۚ وَذَمَرْتُهُ أَذْمُرُهُ ذَمْرًا: حَتَثْتُهُ ۚ وَذَمَرَ الْأَسَدُ: أي : زَأْرَ. وتَذامَرَ القومُ، أي: حَثَّ بعضهم بعضًا، وذلك في الحَرْبِ. وقولهم: فلانٌ حامي الذُّمارِ، أي: إذا ذُمَّرُ وغَضِبَ حَمَي. وفلانٌ أَمْنَعُ ذِمارًا من فلاَن، ويقال: الذِّمارُ: ما وراءَ الرَّجُلِ، مما يَحِقُّ عليه أن يَحْمينه ؛ لأنَّهم قالوا: حامي الذِّمار، كما قالوا: حامي الحقيقة. وسُمِّي ذِمارًا، لأنَّه يجب على أهله التَذَمُّوله، وسُمِّيَتْ حقيقةً لأنَّه يَحِقُ على أهلها الدَّفْعُ عنها. وأقبل فُلانٌ يَتَذَمَّرُ، كأنَّه يلوم نَفْسَهُ على فاثِتٍ. وظَلَّ يَتَذَمَّرُ على فلان، إذا تَنكَّرَ له وأَوْعَدَهُ. والتَّذْميرُ: أن يُدْخِلَ الرَّجُلُ يَدَهُ في حَياءِ الناقّةِ ليَنْظُرَ أَذَكَرٌ جنينها أُم أنثى، قال الشاعر: [المتقارب]

وقال المُذَمِّهُ للناتِجينَ

مَتى ذُمِّرَتْ قَبْلَىَ الأَرْجُلُ والمُذَمِّرُ: الكاهِلُ والعُنْقُ وما حَوْلَهُ إلى الذَّفْرى، وهو الذي يُذَمِّرُهُ المُذَمِّرُ

 أو عبيد: الذَّميلُ: ضربٌ من سير الإبل، قال أبو عبيد: فإذا ارتفع السيرُ عن العَنَقِ قليلًا فهو التزيُّدُ، فإذا ارتفع عن ذلك فهو الذَّميلُ ثم الرَّسيمُ، يقال: ذَمَلَ يَذْمُلُ اِشيءٍ، أي: أُعطِهِم شيئًا فإنَّ لهم ذِمامًا، وفي ويَذْمِلُ ذَميلًا، قال الأصمعي: ولا يذمل بعير يومًا ۖ الحديث: «ما يُذْهِبُ عنِّي مَذَمَّةالرضاع؟ فقال: غُرَّةً:

التابع، قال الكِلابي: [الرجز] وجاءَتِ الخَيْلُ جَميعًا تَلْنِبُه والمُستذنب؛ الذي يكون عند أذناب الإبل. وقال: [الرجز]

مِثْل الأجيرِ استَنْأنَبَ الرَواحِلا والذُّنَائب: موضع، قال الشاعر: [الوافر]

فإنْ يَكُ بِاللِّنائِبِ طَالَ لَيْلِي

فقد أبكِي على الليلِ القَصِيرِ والتَّذْنُوبُ: البُّسْرُ الذي قد بَدَأْ فيه الإرطَابُ من قِبَل ذَنَبِهِ، وقد ذَنَّبَتْ البُسْرَةُ فهي مُذَنَّبَةٌ . وتَذَنَّبَ المُعْتَمُّ، أي: ذَنَّبَ عِمامَتَه؛ وذلك إذا أَفْضَلَ منها شيئًا فأرخاه كَالذَّنَبِ وَالذَّنوبُ: الفرسُ الطويلُ الذَّنبِ والذَّنوَبُ: النَّصيبُ. والذَّنوبُ: لَحْمُ أَسْفَل المَتْنِ. والذُّنوبُ: الدَّلْوُ المَلاَّي ماءً. وقال ابن السكيت: فيها ماءٌ قريبٌ من المِلْءِ، تُؤَنَّتُ وتُذَكِّرُ. ولا يقال لها وهي

فارغةٌ ذَنوبٌ، والجمع: في أدنى العَدَدِ: أُذْنِيةٌ، والكثير: ذَنائِبُ، مثل: قَلُوصَ وقَلاَئِص. والذَّنْبُ:

دنن: الذَّنِين: مُخاط يسيلُ من الأنفِ، والذُّنَان

بالضم مثله، قال الشمَّاخ: [الوافر]

تُوَائِلُ مِن مِصَكً أَنْصَبَتْهُ حَوَالِبُ أَسْهَرَيْهِ بِاللَّهِين

وقد ذَنَّ يَذِنُّ ذَنِينًا، وذلك إذاسال، وذَنِنْتَ يارجُل تَذَنُّ ِ ذَنْنًا، فأنت أَذَنُّ، والمرأة ذَنَّاءُ. والذَّنَّاء أيضًا: المرأة لا ينقطع حيضُها . والذُّنانَة : بقية الشيء الهالكِ الضعيفِ يَذِنُّها شيئًا بعد شيء. وإنَّ فلانًا لَيَذِّن، إذا كان ضعيفًا هالكًا، هَرَمًا أو مَرضًا. وفلان يُذَان فلانًا على حاجة: يطلبُها منه، أي: يطلبُ إليه ويَسْأَله إيَّاها. والذُّنَانَة بالنون والضم: بقيَّة الدُّيْن، والعِدَةُ تبقى لك عند

وكان النخَعيُّ يقولَ في تفسيره: كَانوا يَسْتَحِبُّونَ عند فِصال الصبيّ أن يأمروا للظئر بشيءٍ سوى الأجْر، فكأنَّه سأله: أي: شيء يُسْقِطُ عنِّي حق التي أرضعَتني، حتَّى أكونَ قدأدّيتُه كاملًا. والبخلُ مَذَمَّةٌ بالفتح لاغير، أي: مما يُذَمُّ عليه، وهو خلاف المَحمَدة. واسْتَذَمَّ ا الرجل إلى الناس، أي: أتى بما يُذَمُّ عليه. وتذمَّم، أي: استنكَفَ، يقال: لو لم أترك الكذبَ تأثُّمًا لتركته تَذَمُّمًا. ورجلٌ مُذَمَّمٌ، أي: مَذمومٌ جدًّا. ورجلٌ مُذِمِّ :

عبدُ أو أَمَةٌ»، يعني بمَذَمَّة الرضاع: ذِمام المُرْضِعَةِ،

لا حراك به. وشيء مُذِمَّ، أي: مَعيبٌ. الذَّمَاءُ مُمدودٌ: بقية الروح في المذبوح، يقال: الضبُّ أطول شيء ذَّماءً. وقد ذَّمِيَ المذبوح يَذْمي ذَماءً ، إذا تحرَّك . وَالذَّمَيانُ : الإسراع . وقد ذَمي يَذْمِي، إذا أسرع. وذَمَتْني ريحُ كذا، أي: آذَتْني،

ليست بعَصْلاءَ تَذْمِي الكلب نَكْهتُها

وأنشد أبو عمرو: [البسيط]

ولا بعَنْدَلَةٍ يَصْطَكُ ثَدْيَاها واسْتَذْمَيْتُ ماعندفلان، إذا تتبَّعتَه وأخذتَه، يقال: خُذْ الجُرْمُ. وقد أذنبَ الرجل. والذَّنبَانُ، بالتحريك: من فلان ما ذّمي لك، أي: ما ارتفع لك.

ذنب: الذَّنبُ: واحدُ الأذناب. والذُّنابى: ذَنَبُ

الطائر ، وهي أكثر من الذُّنَبِ. وَذَنَبُ الفرس والبعير وذُناباهُما، وذَنَبُ أكثَرُ من ذُنابي فيهما. وفي جناح الطائر أَرْبَعُ ذُنابِي بعد الخوافي. والذُّنابِي: الأُتباعُ، الفراء: الذَّنابي شبه المخاط يقع من أنوف الإبل. والذِّنابُ بكسر الذال: عَقِبُ كُلِّ شيءٍ . وذِنابة الوادي أيضًا: الموضع الذي ينتهي إليه سَيْلُهُ، وكذلك ذَنْبُهُ،

وسُود من الصَّيْدَانِ فيها مَذَانِبُ

نُضَارٌ إذا لم نَسْتَفِدْهَا نُعارُها و المِذْنَبُ أيضًا: مَسِيلُ ماءٍ في الحضِيضِ والتَّلعة في القوم، وهو أدقُّ من الذُّبابةَ ؛ لأنَّ الذُّبابة -بالباء- بقيَّة السنَدِ، وكذلك الذُّنابَةُ والذُّنابَةُ بالضمَ. والذَّانِبُ: إشيء صحيح، والذُّنانَة-بالنون- لاتكون إلاَّ بقية شيء

وذُنابِتَهُ أكثرُ من ذَنَبِهِ. والمِذْنَبُ: المِغْرَفَةُ، وقال:

أنوء برجمل بها ذهنها

وأُغيَّتْ بها أختها الغابرة فوب: فأبَ الشيءُ يذوبُ ذَوبًا وذَوَبانًا: نقيضُ جَمَدَ، وأَذَابَهُ غَيْرُهُ وذَوَّبَهُ، بمعنى. وذابتِ الشمسُ:

بأفنان مَرْبوعِ الصَّريمَةِ مُعْبِلِ والذُّوبُ: ما في أبياتِ النَّحْلِ من العَسَلِ. والإذوابُ والإذْوابَةُ: الزُّبْدُحين يُجْعَلُ في البُرْمَةِ ليُطْبَخَ سَمْنًا. أبو زيد: الإذابة: الإغارة؛ يقال: أذابَ علينا بنو فلان،

أَتَتْرُكُها مَذْمومَةً أَمْ تُذيبُها ِ والذَّيْم والذانِ.

دُوح : الذَّوْح : السيرُ العنيفُ. قال الهذائي يصف

فَذَاحَتْ بِالْوَتَاثِرِ ثُم بَدَّتْ

يَدَيْها عند جانِبِهِ تَهيلُ أن الذؤدُ من الإبلِ': ما بين الثلاثِ إلى العشرِ ، وهي مؤنثة لا واحدلها من لفظِها ، والكثيرُ أَذْواد. وفي المثل: (الذَّوْدُ إلى الذَّوْدِ إيلٌ) قولهم (إلى) بمعنى (مَعَ)، أي: إذا جمعت القليلَ مع القليل صار كثيرًا. والذِّيادُ: الطرْدُ، تقول: ذُذتُه عن كذا. وَذُذتُ الإبلَ:

ضعيفِ هالك تذنُّها شيئًا بعد شيء. ابن السكيت: [المتقارب] ذَناذِن القميص ، مثل : ذَلاَذِلِهِ ، الواحدُ : ذُنْذُن و ذُلْذُل . ذهب: الذهب معروف، وريما أنَّتَ، والقطعة منه: ذَهَبَةً، ويجمع على الأَذْهابِ والذُّهوبِ. والذُّهَبُ أيضًا: مكيالٌ لأهل اليمن معروفٌ، والجمع: أذهاب، وجمع الجمع: أَذاهِبُ، عن أبي عبيد. اشتدَّ حَرُّها، قال ذو الرمَّة: [الطويل] وذَهِبَ الرجُلُ بِٱلكسر، إذا رأى ذَهَبًا في المَعْدِنِ فَبَرق | إذا ذابَتِ الشَّمْسُ اتَّقَى صَقَراتِها بَصَرُهُ من عِظَمِهِ في عَيْنِهِ، قال الراجز:

ذَهِب لَـمَّا أَنْ رآها ثُـرْمُـلَـهُ وقسال يسا قَسوْم رأيستُ مُسنُسكَسرَهُ شَـــذُرَةَ وَادٍ ورَأَيْــتُ الــزُهَــرَهُ والمذاهبُ: سُيورٌ تُمَوَّهُ بالذهبِ. وكل شيءٍ مُوَّهَ أي: أغاروا، قال: ومنه قولُ بشر: [الطويل]

بالذهب فهو مُذْهَبٌ، والفاعل: مُذْهِبٌ. والإذهابُ الله عَداتِ القِدْرِ لم تَدْرِ إذْ غَلَتْ والتذهيبُ واحدٌ، وهو التمويةُ بالذهب. ويقال: كُمَيْتُ مُذْهَبٌ، للذي تعلو حُمْرَتَهُ صُفْرَةً، فإذا اشتَدَّتْ [أي: تُنْهِبُها، وقال غيره: تُثَبِّتُها؛ من قولهم: ذابَ لي حُمْرَتُهُ ولم تَعْلُهُ صُفْرَةٌ فهو المُدَمَّى. والذَّهابُ: عليه من الحقِّ كذا، إذا وجبَ عليه وثَبَت. وقال المرورُ، يقال: ذهب فلانٌ ذَهابًا وذُهوبًا، وأَذْهَبَهُ الأصمعي: هومن ذابَ نقيضُ جَمَدَ. وأصل المَثَلِ في غيره. وذهبَ فلانٌ مذهبًا حسنًا. وقولهم: به مُذْهَبٌ الزُّبْدِ، يقال: (ما يَدريَ أَيُخْيِرُ أَم يُذيبُ) أي: لا يدّريَ يَعْنُونَ بِهِ الوسوسةَ في الماء، وكَثرةَ استعمالِهِ في أيتركُها خاثِرَةً أمْ يُذيبُها، وذلك إذا خاف أن يَفْسُدَ الوضوءِ والذُّهْبَةُ بالكسر: المَطْرَةُ، والجمع : الإذوابُ. ابن السكيت: الذابُ: العيبُ مثل: الذام، الذِهاب، قال البَعيث: [الطويل]

وَذِي أَشَر كَالأَقْبُحُوانِ تَشُوفُهُ

فِهابُ الصَّبا والمُعْصِراتُ الدَّوالِحُ ضَبُّعًا نَبَشَتْ قَبْرًا: [الوافر] أَذْهَل ذَهُلْتُ عن الشيء أَذْهَل ذَهُلاّ: نَسِيته وغَفَلْت عنه. وأَذْهَلَني عنه كذا. وفيه لغةٌ أخرى: ذَهِلْتُ بالكسر ذُهُولاً. وذُهْل: حَيٌّ من بكر، وهما ذُهْلان كلاهما من ربيعة، أحدهما: ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عُكابة، والآخر: ذهل بن ثعلبة بن عكابة. قال اللَّحياني: يقال: جاء بعد ذَّهْل من الليل ودَّهْل، أى: بعد هَده.

 الذَّهْنُ: الفطنةُ والحفظُ. والذَّهَنُ بالتحريكِ اسْقتُها وطَرَدْتُها. والتذويدُ مثله. وأذَّدْتُ الرجل: أعَنتُه مثله. والذُّهْنُ: القوَّة، وقال الشاعر أوسُ بن حجر: على ذِيادابِله. ورجل ذائدوذَوَّادٌ، أي: حامِي الحقيقة دَمَّاعٌ. و المِذْوَدُ: اللسان، قال حسان بن ثابت: فهو ذاو، أي: ذُبُلَ. قال: ولا يقال: ذَويَ البقل [الطويل]

لِساني وسَيْفي صارِمانِ كلاهُما

ويَبْلُغُ مَا لَا يَبْلُغُ السَيْفُ مِذْوَدي و الدَّائد: اسمُ فرسِ نجيبِ جِدًّا من نسل الحَرُونِ ، قال الأصمعى: وهو الذَّائدبن بَطِين بن بطانِ بن الحُرُون.

 ذوق: ذُقْتُ الشيءَ أَذُو تُهُ ذَوْقًا وِذَو اقًا ومَذَاقًا ومَذَاقَةً. وما زُقْتُ ذَواقُه أي: شيئًا. و زُقْتُ ماعند فلان، أي: خَبَرْتُهُ. و ذُقْتُ القوسَ، إذا جذبتَ وترَها لتنظرَ ما شِدَّتُها. و أَذَاقَهُ اللهُ وبالَ أمرِه، قال طُفيلٌ: [الطويل]

فَلْوقوا كما ذُقْنا غَداةً مُحَجِّرٍ من الغَيظِ في أكبادنا والتَّحَوُّب و تَذَوِّقْتُهُ أَي: ذُقْتُهُ شَيًّا بعد شيءٍ. وأمرٌ مُسْتَذاقٌ،

أي: مجرَّبٌ معلومٌ، قال الشاعر: [الطويل]

وعَهد الغانِياتِ كعَهدِ قين وَنَتْ عَنهُ الجعائِلُ مُستَذاق

و الذَوَّاقُ: الْمَلُولُ. خون: الذانُ: العيبُ. قال ابن السكيت: سمعتُ أبا

عمرو يقول: الذَّامُ، والذَّيمُ، والذانُ، والذابُ، بمعنى واحد. قال قيس بن الخطيم الأوسى: [المتقارب]

رَدَدُنا الكتيبة مفلولة

بها أفنها وبها ذائها قال: وقال كِنَازٌ الجَرْميُّ: [المتقارب] رَدُنا الكتيبَةَ مَفْلولةً

بها أَفْنُهَا وبها ذَابُهَا بالباء، وقال عُوَيْفُ القوافِي: [المتقارب]

نردُ الكتيبةَ مفلولةً

بها أفخها وبها ذامها

ذوى ابن السكيت: ذَوى البقل بالفتح يَذْوي ذُويًا لِتناعها، أي: أرسلته. و الإذالة الإهانة . يقال: أذالَ

بالكسر . وقال أبو عبيدة : قال يونس : هي لغة . و أذواهُ

الحَرُّ، أي: أَذْبَله. دياً: ذَيَّاتُ اللَّحْمَ فنذيَّا إذا أَنْضَجْتَه حتى يسقُطَ من

عَظْمِه. و تَذَيَّأْتِ القَرْحَةُ، فَسَدَتْ وتَقَطَّعَتْ.

فيت: أبو عبيدة: يقولون: كان منَّ الأمر ذَنت و ذَيْتٍ، معناه: كَيْتِ وكَيْتِ.

ذيخ: الذِّيخُ: ذكر الضَّباع الكثيرُ الشعرِ. قال الكسائي: الأنثى: زِيخَةٌ والَجمع: ذُيوخُو أَذْياخُ

و ذيخَة قال جرير: [الكامل]

منل الضّباع يَسُفْنَ ذِيخًا ذَائِخَا فير: التَّذْييرُ: أَن تُلَّطَّخَ أَطْباءُ الناقَةِ بِالذِّيارِ، وهو بَعْرٌ رَطْبٌ؛ لئلا يَرْتَضِعَها الفَصيلُ، وأنشد الكسائيُّ:

[البسيط] قَدْ غاثَ رَبُّكَ هذا الخَلْقَ كُلَّهُمُ يِعام خِصْبِ فَعاشَ الناسُ والنَّعَمُ

وأَبْهَلُوا سَرْحَهُمْ مِن غَيْرِ تَوْدِيَةٍ

ولا ذِيبار ومات الفَقْرُ والعُدُمُ ويقال للرجل إذا اسْوَدَّتْ أَسْنانَهُ: قد ذُيِّرَفُوهُ تَذْبِيرَا ً ذيع: ذاعَالَحْسِ يَدْيعُ ذَيْعَا فُيوعَا ذَيْعوعَةً فَيَعانُهُ أي: انتشر، و أَذَاعَهُ غيره، أي: أَفْشَاه، و المِذْياعُ: الذي لا يكتم السرَّ، وفي الحديث: «ليسوا بالمَذابِيع البُذُرِ». و أَذَاعَالقومُ ما في الحوضِ، أي: شرِبوه كلُّهُ.

 أن الدُّيْفَانُو الذَّيْفَانُ: السمُّ القاتل. فيل: الذَّيْلُ: واحدُ أَذْيالِ القميصِ و ذيولِهِ. و ذَيْلُ الريح: ما انسحَبَ منها على الأرض. و ذالت المرأة تَذيلُ؛ أي: جرَّت ذيلَهاعلى الأرضِ، وتبخترت،

فَذَالَتْ كما ذَالَتْ وليدَّةُ مجلس

ومنه قول طرفة: [الطويل]

تُري رَبُّها أَذْيِالَ سَخُلِ مُمَدُّد ومُلاءٌ مُذَيِّلٌ أي: طويلُ الذِّيلِ و أَذَالَتِ المرأة فرسَهُ وغلامَه. وفي الحديث: «نهى عن إذالة إيعني: سُلَيْمانَ بن داودَ عليهما السلام. ويقال: ذَيْلٌ الخيل»، وهو امتِهانُها بالعمل والحملِ عليها. ويقال إذائِلٌ، وهو الهوان والخزي. وقولهم: جاء أَذيالٌ من

فيذكرون الذُّنَبَ. والذائلُ: الدرعُ الطويلةُ الذَّيل، قَال مَذيمٌ على النقص، ومَذْيُومٌ على التمام، ومَذْءُومٌ إذا همزت، ومَذْمومٌ من المضاعَف.

في المثل: (أَخْيَلُ من مُذالَةٍ)، وهي الأَمَةُ؛ لأنها تُهانُ الناس، أي: أواخرُ منهم قليلٌ.

وهي تتبختر. وفرسٌ ذائلٌ، أي: طويلُ الذَّنب. = ذيم: الذَّينمُ والذامُ: العيبُ. وفي المثل: لا تَعْدَمُ والأنثى: ذائِلةً. وكذلك فرسَّ ذَيَّالٌ: طويل الذَّنبِ، الحسناءُ ذَامًا. تقولُ منه: ذِمْتُهُ أَذِيمُهُ ذَيْمَا وذامًا. فإنْ كان قصيرًا وذَنبُه طويلًا قالوا: ذَيَّالُ الذَّنبِ، وذَأَمْتُهُ، وذَمَمْتُهُ، كله بمعنى، عن الأخفش، فهو النابغة: [الطويل]

[وكلُ صَموتٍ نَثْلةٍ تُبَّعِيَّةٍ] ونَسْجُ سُلَيْمِ كلَّ قَضًّا، ذَاثِل

## (حرف الراء)

الشاعر: [الكامل]

(اللَّهم ازْأَبْ بينهم) أي : أَصْلِحْ ، قال كعب بنُ زُهير : وهو قول عمرو بن كُلْثُوم : [الوافر] [الوافر]

طَعَنًا طَعْنَةً حمْراءً فيهم

حَرامٌ رَأْنِها حتَّى المَماتِ والرُوْبَةُ: قِطعة من الخشب يُشْعَبُ بها الإناء، والجمع: رثابٌ، ومنه سُمِّيَ رُؤْبَة بن العَجَّاج بن رُؤية، قال أميَّة يصف السماء: [الوافر]

سَراةُ صَلايَةِ خَلْقاءَ صِيغَتْ تُزلُّ الشَّمْسَ لَيْسَ لها رئاتُ

أي: صُدوعٌ. ورِقَابٌ: اسم رَجُل.

 رأد: الرَّأْدُو الرَّءُودُمن النساء: الشَّابَّةُ الحَسَنَةُ. قال أبو زيد: هما مهموزان، ويقال أيضًا: رَأْدَةٌ ورَءُودَةٌ. و إلَّ أَذُ: أَصْلِ اللَّحْيِ. و إلرُّ ءُودُمثله، والجمع: أَرْآدُ. و َ أَدُ الضُّحي: ارتفاعُهُ. والتَّوَوُّدُ: الاهتزازُ من النَّعْمَةِ، تقول منه: تَرَأَّدَ وارْتَأَدَ، بمعنى. والرُّثْلُهُ: التُّرْبُ، وربَّما لم يُهْمَزْ، قال كثيِّر: [الطويل] وقَدْ دَرَّعُوها وهْي ذاتُ مُؤَصَّدٍ

مَجوب ولما يَلْبَس الدُّرْعَ ريدُها رأراً: رَأْرَاً السرابُ: لمعَ، ورَأْرَائِ المرأة بعينها: رجل رَأْرُ االعين، على فَعْلَل.

تُباعُ فيها الخمورُ، قال حسانَ بن ثابت: [الوافر]

كأنَّ سَبِيئَةً من بيتِ رَأْس

يكون مِنزاجَهَا عسلٌ ومَاءُ جِنْس، ولو كان الخبر معرفةً محضة لَقَبُحَ. قال أتقوله. وقولهم: أنت على رِئاس أمرِك. أي: أوّله،

وأب: رَأَبْتُ الإناء: شَعَبْتُهُ وأصلحتُه. ومنه قولهم: الأصمعي: يقال للقوم إذا كثروا وعَزُّوا: هُمْ رَأْسٌ.

بِرَأْسٍ من بني جُشَمٍ بنِ بَكْرٍ نَدُقُّ به السَّهولَةَ والحُزونا · وأنا أرى أنَّه أراد به الرئيس؛ لأنَّه قال: ندقُّ به، ولم يقل: بهم. ورَأْسَ فلانٌ القومَ يَرْأَسُ بالفتح، رياسة، وهو رَئِيسُهُمْ. ويقال أيضًا: رَيُسٌ، مثل: قَيِّمَ، قال

تَلْقى الأَمانَ على حِياضِ محمدٍ نَوْلاءُ مُخْرِفَةٌ وذِنْبٌ أَطْلَسُ لا ذي تَخافُ ولا لَهـذا جُـرْأَةٌ

تُهْدى الرَّعِيَّةُ ما استقام الرَّيْسُ ورَأَسْتُهُ أَنَا عَلَيْهِم تَرْثِيسًا فَتَرَأَسَ هُو، وَارْتَأَسَ عَلَيْهِم. ورَأَسْتُهُ فَهُو مَرْءُوسٌ ورَثِيسٌ، إذا أصبتَ رأسه. وشاةٌ رَثِيسٌ، إذا أصيب رأسها، من غَنَم رَآسَى مثل: حباجى ورَماثَى. ويقال لباثع الرءُوس: رَّأَسُّ، والعامة تقول: رَوَّاسٌ. ونعجةٌ رَأْساءُ، أيَ: سوداءُ الرأس والوجهِ وسائِرُها أبيض. والأَرْأُسُ: الرجل العظيم الرَأْس. والرُوَّاسِيُّ مثله، وشاةٌ أَرْأَسُ. ولايقال: رُوَّاسِيِّ، عَن ابن السكيت. و الرَّءُوسُ من الإبل: البعير الذي لم يبق برقَتْ. أبو زيد: رَأْرَأْت عيناه: إذا كان يُديرُهما. وهو الهطِرْقُ إلاَّ في رأسه. والمُراثِسُ مثله حكاهما أبو عبيد عن الفراء. وقدم فلان من رأس عينٍ، وهو موضع، رأس: الرّأسُ يجمع في القِلَّةِ: أَرْؤُسٌ، وفي الكثرة: والعامة تقول: من رأس العين. قال يعقوب: ويقال: رُءُوسٌ. رُءُوسٌ. وبيت رَأْس: اسم قريةِ بالشام كانت أهو رائِسُ الكلاب، فهو في الكلاب بمنزلة الرئيس في القوم. وقولهم: رُميَ فلانٌ منه في الرأس، أي: أعرض عنه ولم يَرْفَعُ به رَأْسًاواستثقله. تقولُ: رُميتُ منك في الرأس، على مالم يُسَمَّ فاعله، أي: ساء رأيك وإنما نصب (مزاجَها) على أنَّه خبر كانَ، فجعل الاسمَ فيَّ حتَّى لا تَقدرَ أن تنظرَ إليَّ. وتقول: أُعِدْ عليَّ نكرةً والخبرَ معرفةً ، وإنما جاز ذلك من حيث كان اسم كلامك من رأس، ولا تقل: من المرأس، والعامة

والعامة ,تقول: على رأس أمرك. ورِثَاس السّيف: = رأى: الرُؤْبَةُ بالعين تتعدَّى إلى مفعولٍ واحد، مَقْبضه، قال ابن مقبل: [البسيط] إِذَا اضْطَغَنْتُ سِلاَحِي عند مَغْرِضِها

ومِرْفَقِ كَرِثَاسِ السَّيفِ إِذْ شَسَفًا قوله: (شَسَفَ)، أي: ضَمَر، يعني: المِرْفق.

 رأف: الرَّأْفَةُ: أشدُّ الرحمةِ. أبوزيد: رَوُفْتُ بالرجل أَرْؤُفُهِ وَأَفَتُو رَآفَةً ورَأَفْتُهِ أَرْأَفُ ورَيْفْتُهِ رَأْفًا، قال: كلّ من كلام العرب، فهو رَءونٌ على فَعول، قال

> كعب ابن مالك الأنصاري: [الوافر] نُطيعُ نَبِيَّنا ونُطيعُ رَبًّا

هو الرحمنُ كان بنا رَءُوفا و رَؤُنُ أَيضًا على فَعُلٍ، قال جرير : [الوافر] يَرَى للمسلمين عليه حَقًّا

كفِعْلِ الوالِد الرُّؤْفِ الرحيمِ أل: الرَّأَلُ: ولدُ النعام، والأنثى: رألة والجمع: رِثَالٌ ورثِلاَنُ وذاتُ الرِّثَالِ: دوضةٌ. والرِّثَالُ: كُواكبُ. واسْتَوْأَلَتِ الرثْلانُ: كَبِرَتْ. واسْتَوْأَلَ النباتُ، إذا طال، شُبِّهِ بعنقَ الرَّألِ. ومرَّ فلانٌ مُراثِلًه إذا أسرَعَ .

 رأم: رَثِمَتِ الناقةُ ولِدَها رِثمانَه إذا أحبّتُهُ. ويقال للبوُّ والولد رَأَمٌ والناقةُ رَءُومٌ ورائمَةً و أَرْأَمْنالناقَةَ: عَطَفناها على الرَّأم. وقال الأمُّويُّ: الرَّءُومُهن الشاءِ: وقال آخر: [الوافر] التي تلحَسُ ثياب مَنْ مرَّ بها. وكلُّ مَن أَحَبُّ شيئًا وألِقَهُ فقد رَئِمَهُ الشيباني: رأمتُ شَعْب القَدَح، إذا أصلحتَه، وأنشد: [الطويل]

وقَتْلَى بِحِقْفِ مِن أُوارَةَ جُدِّعَتْ

صَدَعْنَ قلوبًا لم يُرَأَم شُعُوبُها الأصمعيُّ: الأرزآمُ الظباءُ البيضِ الخالصة البياضِ، الواحدُ: رِثْمُ قالْ: وهي تسكُنُ الرملَ. و الرُّؤُمَّةُ الغِراء الذي يُلْصَق به الشيء. أبو زيد: رَثِمَ الجُرْحُ رثمانًا حسنًا، إذا التأم. و أَزْأَمْتُأْنَا، إذا داويتَه حُتَّى يبرأ لقال: فعلَ ذلك رِياء سُمعةً. ويقال أيضًا: قومٌ رِثا، أو يلتئم .

وبمعنى العلم تتعدى إلى مفعولين. يقال: رأى زيدًا عَالِمًا. ورَأَى رَأْيَا ورُؤْيَةً ورَاءَةً، مثل: راعَةٍ. والرَأْيُ أمعروف، وجمعه: أزآء، وآراءُ أيضًا مقلوب، ورَثيُّ على فَعيلِ، مثل: ضأْنٍ وضَيْينِ. ويقال أيضًا: به رَئِيْ من الجنَّ، أي: مَسٌّ. ويقال: وأي في الفقه رَأْيَا. وقد تركت العربُ الهمزَ في مستقبله لكثرته في كلامهم، وربَّما احتاجت إليه فهمزَتْه، كما قال الشاعر: [الطويل]

ومن يَتَمَلُّ العَيْشُ يَزاً ويسمع وقال سُراقة البارقيُّ : [الوافر]

أرى عَيْنَيَّ ما لم تَرزأياهُ كلانا عالِم بالتُرّهات

وربَّما جاء ماضيه بلا همز، قال الشاعر: [الخفيف]

صاح هل رَيْتَ أو سمعتَ براع

رَدَّ في الضَّرْع ما قَرى في الحِلابِ ويروى: في العِلابِ. وكذلك قالوا في أَرَأَيْتَ وأَزْأَيْنَكَ أَرَيْتُو أَرَيْتَكَ بلا همز، قال أبو الأسود: [المتقارب]

أَرَنِتَ الْمَرَأَ كَنْتُ لِم أَبْلُهُ أتانى فقال اتَّخِذْنى خليلا

أَرَيْتَكَ إِنْ منعتَ كلامَ لَيْلي

أتمنعُنى على لَيْلى البُكاءَ رإذا أمرتَ منه على الأصل قلت: ﴿ إِنَّ وَعَلَى الحذف: رَأَ وقولهم: على وجهه رَأْوَ ݣَالْحُمْقِ، إذا عرفت الحمق فيه قبل أن تُخْبِرَهُ. و أَرَيْتُ الشيء فرآكا وأصله: أَرْأَيْتُهُ و ارْتَآهٌ افْتَعَلَ من الرأيوالتدبير. و أَرْأَتِ الشَّاةُ: إذا عظُم ضرعُها قبل ولاَّدها، فهي مُرْءِ وفلانٌ مُراءِ وقومٌ مُراءُونَ والاسم: الرياء ي: يقابلُ بعضُهُم بعضًا. وكذلك بيوتهم رَثامٌ

أبي عمرو. والرُّئَةُ: السَّحْرُ مهموزة، وتجمع على ورأى في منامه رُؤْيا، على فُعْلى بلا تنوين. وجمع رثِينَ، والهاء عوض من الياء. تقول منه: رَأَيْتُهُ، أي: الرُؤْيا: رُؤَى بالتنوين. مثال: رُعّى. وفلانٌ منّي أَصبِت رِئْتَهُ . والتَّرِيَّةُ : الشيء الخَفِيُّ اليسير من الصُّفْرة عبمرأى ومسمع ، أي : حيث أراه وأسمع قولَه . والكُدرَة تراها المرَّاةُ بعد الآغتسال من الحيض، فأماما " ربا: رَبا الشَّيءُ يَرْبُو رَبْوًا، أي: زَاد. والرَّابِيَّةُ: كان في أيام الحيض فهو حيض وليس بتريَّة. وقوله الرَّبُو، وهو ما ارتفعَ من الأرض. ورَبَوْتُ الرَّابِيَة: تعالى: ﴿ هُمُّ أَحْسَنُ أَنْنَا وَرِءً يَا ﴾ [مريم :٧٤] مَنْ همزه علوتها، وكذلك الرُّبُوة بالضم؛ وفيها أربع لغات: جعله من المنظر، من رأيتُ، وهو ما رأته العين من أرُبْوَةٌ ورَبْوَةٌ ورَبْوَةٌ ورَبَاوَة. والرَّبُو: النَّفَسُ العالمي، حالِ حسنةٍ، وكُسوةٍ ظاهرةٍ سنيَّةٍ. وأنشد أبو عبيدةَ إيقال: رَبايَرْبُو رَبْوًا، إذا أخذه الرَّبُو. ورَبا الفرسُ، إذا لمحمد بنُ نُمير الثَقَفيِّ : [الوافر]

أشَاقَتُكَ الطَعَائِنُ يوم بانوا

بِذي الرِّثْي الجميلِ من الأثاثِ ومن لم يهمزه فإمَّا أن يكون على تخفيف الهمز، أو يكون من رَوِيَتْ ألوانهم وجلودهم رِيًّا، أي: امتلأتْ وحسُنتْ. وتقول للمرأة: أنتِ تَرَيْنَ، وللجماعة: أنتنَّ تَرَيْنَ؛ لأنَّ الفعل للواحد والجماعة سواءٌ في المواجهة في خبر المرأة من بنات الياء، إلاَّ أن النون التي في الواحدة علامة الرفع، والتي في الجمع إنَّما هي نون الجماعة. وتقول: أنتِ تَرَيْنَني، وإن شئتَ أدغمتَ وقلت: تَرينُي بتشديد النون، كما تقول: إنضًا، أي: معمول بالرُّبِّ، ابن دريد: لفلانٍ على

سُرَّ من رأى، وسَرَّ من رَأَى، وسَاءَ من رَأَى، وسامَرًا- |مخففةً: لغة في الرِّبَا، وفي الحديث في صلح أهل المرآةَ لينظر فيها. والمَزْآةُ على مَفْعَلةٍ: المنظرُ إمن الاحتباء، ومعنى الحديث: أنه أسقط عنهم كلَّ دم

وتَراءى الجمعان: رأى بعضُهم بعضًا. وتقول: فلانٌ الحسنُ، يقال: امرأة حسنة المَزْآةِ والمَرْأَى، كما يَتَراءَى ، أي: ينظُر إلى وجهه في المرآة أو في السيف. ليقال: حسنة المَنْظَرةِ والمَنْظَرِ. وفلانٌ حسنٌ في مَرْآةِ وتَراءَى له شيءٌ من الجنِّ، وللاثنينِ: تَراءَيا، العين، أي: في المنظر، وَفي المثل: (تخبر عن وللجمع: تَراءَوْا. وقال أبو زيد: بعَيْنِ ما أَرَيَنَّكَ ، أي: مجهوله مَرْ آتُهُ) ، أي: ظاهِرُهُ يدلُّ على باطِنه. والرُّواءُ اعْجَلْ، وكنْ كأنِّي أنظرُ إليك. وتقول من الرِّئاءِ: إبالضم: حُسن المنظر. ويقال: راءَى فلانٌ الناسَ يُسْتَوْ أَى فلانٌ، كما تقول: يُسْتَحْمَقُ ويُسْتَعْقَلُ. عن إيُرائِيهِمْ مُراءاةً، وراياًهُمْ مُراياًةً، على القلب بمعنى.

انتفخ من عَدْوِ أو فزع، قال بشر بن أبي خازم: [الوافر] كَأَنَّ حَفِيفٌ مُنْخُرِهِ إِذَا مِا

كَتَمْنَ الرَبُو كِيرٌ مُستعادُ قال الفراء في قوله تعالى: ﴿ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةٌ رَّابِيَّةٌ ﴾ [الحاقة ١٠]أي: زائدة، كقولك: أَرْبَيْت، إذا أُخذَتَ أكثر مما أَعطيت. ورَبَوْت في بني فلان ورَبِيت، أي: نشأتُ فيهم، وينشد: [الطويل]

ثلاثة أملاك رَبَوا في حُرجُودِنَا ورَبَّيْتُهُ تَرْبِيَةً وتَرَبَّيْتُه، أي : غذوته، هذا لكلِّ ما ينمِي، كالولد والزرع ونحوه، ويقال: زنجبيل مُرَبِّي ومُرَبَّبُ فلان رَبَاء بالفتح والمدِّ، أي : طَوْلٌ . و الرِّبَا: في البيع ، وسامرًا: المدينةُ التي بناها المعتصم، وفيها لغات: [ويثنَّى: رِبَوَانِ ورِبَيَان، وقد أَرْبَى الرجلُ. والرُّبْيَة عن أحمد بن يحيى ثعلب وابن الأنباري. والمِزآةُ أنَجْرَانَ: «ليسعليهم رُبِّيَّةولادمٌ»، قالاالفراء: إنماهو بكسر الميم: التي يُنظَر فيها. وثلاث مَراءٍ، والكثير أرُبْيَة، مخففةٌ، سماعًا من العرب، يعني أنَّهم تَكلُّموا مَرايا. قالأبوزيد: رَأْنِتُ الرجل تَرْثِيَةً، إذا أمسكت له إبها بالياء، وكان القياس: رُبْوَة بالواو، وكذلك الحُبْيَةُ

كانوا يُطْلَبُونَ به، وكلَّ رِبًّا كان عليهم، إلاّ رءوسَ |قريش أَحَبُّ إِلَيَّ من أن يَرُبَّني رجلٌ من هَوازِنَ). ورَبّ أموالهم فإنهم يردُّونها .

والأُرْبِيَّة بالضم والتشديد: أصل الفخذ، وأصله: أُرْبُوَّة فاستثقلوا التشديد عْلَى الواو، وهما أَرْبِيَّتَان، ويقال أيضًا: جاء فلان في أُرْبِيَّة قومِه، أي: في أهل بيته من بني الأعمام ونحوهم، ولا تكون الأربيَّة من غيرهم ؛ وقال: [الوافر]

وإنِّي وَسُطَ تعلبةً بنِ عمرٍو

بلا أُرْبِئِة نَبَتَتُ فُرُوعِا والإزبِيَان بكسر الهمزة: ضربٌ من السمك بِيضٌ ايعني: الدُّرَّةَ التي يُرَبِّبها الصَّدَفُ في قَعْرِ الماءِ. كالدود، يكون بالبصرة، أبو حاتم: الرُّبْيَّة: ضربٌ من والتَّرَبُّ أيضًا: الاجتماعُ. والرُّبِّي بالضم على فُعْلَى: الحشرات، وجمعه: رُبّي.

قيل لمكان البازي الذي يقف فيه: مَرْبَأٌ. ورَبَأْتُ القومَ رَبُلًا، وارْتَبَأْتُهُمْ، أي: رَقَبْتُهُمْ؛ وذلك إذا كنتَ لهم الأمويُّ: هيرُبِّي مابينها وبين شهرين. قال أبو زيد: طليعةً فوق شَرَفٍ، يقال: رَبَّأَ لنا فلانَّ، وارتبأ، إذا الرُّبَّى من المَعْزِ، وقال غَيْرُهُ: من المَعْزِ والضأن اعتانَ. ورَبَأْتُ المَرْبَأَةَ وارْتَبَأْتُها أي: عَلَوْتُها. إجميعًا، وربما جاء في الإبل أيضًا، قال الأصمعي: والربيءُ، والرَبيئةُ: الطليعة، والجمع: الربايا، أنشدنا مُنْتَجِعُ بن نَبْهَانَ: [الرجز] وقولهم: إني لأَزْبَأُ بك عن هذا الأمر، أي: أرفعك حَيْسِينَ أُمِّ البُّوِّ في رِبَسابِها عنه. ابن السكيت: ما رَبَأْتُ رَبْءَ فُلانٍ، أي: ما والرابُّ: زوج الأُمِّ. والرابُّةُ: امرأة الأب. وربيبُ علمتُ به، ولم أكترث له، أبو زيد: رابَأْتُ الشيء |الرجلِ: ابنُ امرأته من غيره، وهو بمعنى مَزبوبٍ، مُرابأةً، إذا حَذِرْتَه واتقيتَهُ.

> ربب: رَبُّ كلِّ شيءٍ: مالكُهُ. والربُّ: اسم من أسماء الله عَزُّ وجَلُّ، ولا يقال في غيره إلا بالإضافة، جِلْزَةَ: [الخفيف]

> > وهو الرَبُ والشهيدُ على يَوْ

م السجياريْنِ والسَلاءُ بَلاءُ والرَّبَّانِيُّ: المُتَأَلَّهُ العارف بالله تعالى، وقال سبحانه: ﴿ كُونُواْ رَبَّكِنِيِّعِنَ﴾ [آل عمران :٧٩] . ورَبَبْتُ القوم: [وأخذت الشيء برُبَّانِهِ، أي: أخذته كلَّه، ولم أترك منه سُسْتُهُمْ، أي: كُنْتُ فوقهم، قال أبو نصر: وهو من إشيئًا، عن الأصمعي، والرُّبُّ: الطِّلاءُ الخائِرُ، الرُّبوبِيَّةِ، ومنه قول صفوان: (لأَنْ يَرُبُّني رجلٌ من والجمع: الرُّبوبُ والرِّبابُ، ومنه سِقاءٌ مَرْبوبٌ، إذا

الضَيْعَةِ، أي: أصلحها وأتَمُّها. ورَبُّ فلان ولده يَرُبُّهُ رَبًّا، ورَبَّيَهُ، وتَرَبَّيَهُ، بمعنَّى أي: رَبَّاهُ. والمَرْبوبُ: المُرَبِّي، قال الشاعر: [البسيط]

ليس بأَثْنَى ولا أَسْفَى ولا سَغِل يُسْقَى دَوَاءَ قَفِيِّ السَّكُن مَرْبُوب

وقال آخر: [الكامل]

من دُرَّةِ بَيْضاءَ صافِيَةِ

مِمًّا تُرَبُّبَ حائدُ البَحْرِ الشاةُ التي وضَعَتْ حديثًا، وجمعها رُبابٌ بالضم وبأ: المَرْبَأَةُ: المَرْقَبَةُ، وكذلك المَرْبأو المُرْتَبَأ، ومنه | والمصدر ربابٌ بالكسر، وهو قُرْبُ العَهْدِ بالولادة، تقول: شاةٌ رُبِّي بَيِّنَةُ الرِّباب، وأَعْنُزُ رِبابٌ. قال

والأنثَى رَبيبَة. والرَّبيبَةُ أيضًا: واحدة الرَّبائِب مَن الغَنَم، التي يربِّيها الناس في البيوت لألبانها . والربيبةُ : الحاضنةُ، ابن السكيت: يقال: افْعَلْ ذلك الأمرَ وقد قالوه في الجاهلية للملك، قال الحارث بن أبربًانِهِ، مضمومة الراء، أي: بحِدْثانِهِ وجِدَّتِهِ وطَراءَته، قال: ومنه قيل: شاةٌ رُبِّي، قال ابن أحمر: [السريع]

وإنسا العيش بربانيه

وأنبت من أَفْسَانِيهِ مُعَتَصِرُ

رَبَبْتَهُ ، أي: جعات فيه الرُّبِّ وأصلحته به، قال | لَزمَتْهُ وأقامت به، فهي إبلهَرابُّ. وأَرَبَّتِ الناقةُ، أي: الشاعر . [الطويل]

فإن كنتِ منى أو تريدين صُحْبَتى

فكوني له كالسَّمْنِ رُبِّ له الأَدَمْ أراد بالأَدَم: النِّحي؛ لأنه إذا أُصْلِحَ بِالرُّبِّ طابتُ رائحته. وَالْمُرَبِّباتُ : الأنْبِجاتُ، وهي المعمولات بالرُّبِّ ، كالمُعَسَّلِ وهو المعمولُ بالعَسَلِ؛ وكذلك المربَّيات، إلا أنها من التربية، يقال: زنجبيلٌ مُرَبِّي ومُرَبَّتُ .

ورُبِّ: حرفٌ خافِضٌ لا يقع إلا على نكرة، يُشَدُّدُ ويُخَفُّفُ، وقد تدخل عليه التاء فيقال: رُبَّتَ ، وتدخل عليه (ما) لِيُمْكِنَ أَن يُتَكَلَّمَ بِالفعل بعده ، كقوله تعالى : ﴿ رُبُّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾. وقد تدخل عليه الهاء فيقال: رُبِّه رجلًا قد ضَرَبْتُ، فلما أَضَفْتَه إلى الهاء وهي مجهولة نَصَبْتَ (رجلًا) على التمييز ؛ وهذه الهاء على لفظٍ واحدٍ، وإن وَلِيَهَا المؤنث والاثنانِ والجمع، فهي مُوَحَّدَةٌ على كل حالٍ، وحكى الكوفيون: رُبَّه رجلًا قد رأيتُ، ورُبِّهُمَا رَجُلَيْنِ، ورُبِّهُم رجالاً، ورُبِّهُن نساءً، فمن وَحَّدَ قال: إنه كِنايَةٌ عن مجهولٍ، ومن لَم يُوَحِّدُ قال: إنه رَدُّ كَلاَم، كأنه قيل له: مَا لَكَ

قال ابن السراج: النحويون كالمجمِعين على أنرُب جَوَابٌ . والرِّبَّةُ بالكسر : ضَرَّبٌ من النَّبْتِ ، والجمع : الرِّبَبُ ، قال ذو الرمة يصف التَّور الوحشيَّ : [البسيط] أمسى بوهبين مُجتازًا لِمَرْتَعِهِ

جَوَارِ؟ فقال: رُبِّهُن جَوَارِ قد مَلَّكْتُ.

من ذي الفوارس تَدْعو أَنْفهُ الرُّبَتُ والرَّبَتُ ، بالفتح: الماء الكثير، ويقال: العَذْبُ، قال الراجز:

والبُرَّةَ السَّمْراءَ والماءَ الرَّبَبْ حيث لَزِمَتُهُ. وأَرَبَّتِ الإبل بمكانِ كذا وكذا، أي: الرَّبَابِ.

لَزَمَتِ الفحلَ وأَحَبَّتُهُ. وأَرَبَّتِ الجَنوبُ، وأَرَبَّت السحابة ، أي: دامت . والإزباب : الدنو من الشيء . والرِّبِّيُّ: واحدُ الرِّبِّينَ ، وهم الألوف من الناس، قال الله تبارك وتعالى: ﴿ وَكَأَيِّن مِّن نَّبِيِّ قَكْتُلَ مَعَـهُ رِبِّيُّونَ

كَثِيرٌ ﴾ [آل عمران :١٤٦] . والرَّابْرَتُ : القطيع من بقر الوحش. والرِّبَاب بكسر الراء: خَمْسُ قبائلَ تجمَّعوا فصاروا يدًا واحدة، وهم: ضَيَّةُ، وثَوْرٌ، وعُكُلٌ، وتَيْمٌ، وعَدِيٌّ؛ وإنَّماسُمُّوابذلك لأنهم غمسوا أَيْدِيَهُمْ في رُبِّ وتحالَفوا عليه، وقال الأصمعي: سُمُّوا به لأَنْهُمْ تَرَبُّبُوا ، أي: تجمّعوا. والنسبة إليهرُبُي بالضم؛ لأنَّ الواحد منهم رُبَّةٌ ؛ لأنَّك إذا نسبت الَّشيء إلى الجمع رددته إلى الواحد، كما تقول في المساجد

مَسْجِدِيٌّ إلاَّ أن تكون سَمَّيْتَ به رجلًا ، فلا تردُّه إلى الواحد، كما يقال في أَنْمَارِ: أَنْمَارِيٌّ، وفي كِلاَب: كِلاَبِيِّ. والرِّبابَةُ أيضًا، بالكسر: شَبيهَةٌ بالكِنانَةِ تجمع

فيها سِهامُ المَيْسِر. وربَّما سَمُّوا جماعَة السِّهام ربابة ، قال أبو ذُويب يصف الحمارَ وآتُنه: [الكامل]

فك أنَّسه نَّ رِبَسابة وك أنَّسه

يَسَرُ يُفيض على القِداحِ ويَصْدَعُ والرِّبابَةُ أيضًا: العهدُ والميثاقُ، قال الشاعر علقمة بن

عبدة: [الطويل]

وكنتَ امْرَأُ أَفْضَتْ إليك رِبابَتي وقبلك رَبِّتْني فَضِعْتُ رُبون

ومنه قيل للعُشورِرباتِ . والأربَّةُ : أهل الميثاق. قال أبو ذؤيب: [البسيط]

كَانَتْ أُرِبَّتَهُمْ بَهْزٌ وغَرَّهُمُ

عَقْدُ الْجوار وكانوا مَعْشَرًا غُدُرا والرَّبَابُ ، بالفتح: سحابٌ أبيضُ ، ويقال: إنَّه وفلان مَرَبِّ بالفتح، أي: مَجْمَعٌ يَوُت الناسَ أي: السحاب الذي تَراه كأنّه دُون السحاب، قديكون أبيضَ يجمعهم. ومكانْمَرَتْ ، أي: مَجْمَعٌ. ومَرَبُّ الإبل: | وقديكون أسودَ، الواحدة: رَبَابَةٌ ، وبه سُمِّيَتِ المرأةُ: مثلَ ما مُدَّتْ نِصَاحَاتُ الرُّبَحْ والرُّبَحِ أيضًا: طَائرٌ .

الربحل: جاريةٌ رِبْحَلَةُ ، أي: ضخمةٌ ، مثل: سِبَحْلَةِ . "ربخ : تَرَبَّغَ ، أي : استرخى . ومُزْبِخ : رملةٌ بالبادية . والرَّبيخُ من الرجال: العظيم المسترَّخي. والرَّبوخُ من النساءُ: التي يُغْشى عليها عند الجماع. وقدرَ بِخَتْ . ربد: رَبَدَ بالمكان رُبُودًا: أقام به. وقال ابن الأعرابيُّ: رَبِّدَهُ: حَبَّسَهُ. والمِزبِّدُ: الموضِعُ الذي تُحْبَسُ فيه الإبلُ وغيرُها، ومنه سُمِّيمِزبَدُ البَصْرَة. قال سُوَيْدُ بن أبي كاهل: [الطويل] عَواصيَ إلاَّ ما جَعَلْتُ وراءَها

عَصا مِرْبَدٍ تَغْشى نُحورًا وأَذْرُعا وأما قول الفرزدق: [الطويل]

عَشِيَّةً سالَ المِرْبِدان كِلاَهُما

عَجاجَةً مَوْتٍ بالسُّيُوفِ الصّوارم فإنَّما عَنَى به سِكَّةَ المِرْبِد بالبَصْرَة، والسَّكَّةَ التي تَلِيهَا من ناحية بني تميم، جعلهُما المِرْبِدَيْنِ ، كما يقال: الأَحْوَصان، وهما الأَحْوَصُ وعَوْفُ بن الأَحْوَصِ. وأهلُ المدينة يسمُّون الموضع الذي يجفَّف فيه التمر: على سِلْعَتِه، أي: أعطَيته رِبْحًا . وبِعْتُ الشيَّ الماء. والرُّبدَةُ : لَوْنٌ إلى الغُبْرَة، ومنه ظَليمأزَبَدُ ، وقد ازْبِدَ ازْبِدَادًا . ونعامة رَبِداءُ ، والجمع: رُبُدُ . وداهِيَةٌ

الكافور. والرُّبَّاحُ ، بالضم والتشديد: الذَّكر من شِياتِ المَعْز خاصَّة. فأَرْبَدُ بن رَبِيعة: أخو لَبِيد الشاعر. فَرَبِّدَتِ السَّمَاء، أي: تَغَيَّمَتْ. فَرَبَّدَ وجْهُ فلانٍ، أي: تَغَيَّرُ من الغضب . فَرَبَّدَ الرجلُ: تَعَبَّسَ . اللرُّبَدُ: الفِرِنْدُ. سَيْفٌ ذورُبَدِ: إذا كُنْتَ ترى فيه شِبْه غُبارٍ أو مَدَبِّ نَمْلِ، قال الشاعر صخر الغَيِّ: [المنسرح]

ربت: رَبَّتَ الصبيَّ يُرَبُّتُه تَرْبِيتًا، أي: رَبًّاهُ، قال فَتَرَى القومَ نَشَاوَى كلَّهمْ

سمَّيتها إذ وُلِدَت: تموتُ والقبر صِهرٌ ضَامِنٌ زَمِيتُ ليس لمن ضُمُنَهُ تَربيتُ وبث: رَبَثْتُهُ عن حاجته أَرْبُثُهُ بالضم رَبْثًا: حَبَسْتُهُ. والرَّبيئةُ: الأمر يحسِسك، وكذلك الرُّبّيثَى مثال الخِصِيْصَى، وفي الحديث: ﴿إِذَا كَانِيومُ الجمعة بعثَ إبليسُ جنوده إلى الناس فأَخَذُوا عليهم بالرَّبَاثِثِ "، أي: ذكَّروهم الحواثج التي تَرْبُثُهُمْ . وتَرَبَّكَ في مسيره، أي: تَلَبَّثَ . وارْبَثَ أمرُهم، أي: ضعُف وأبطأ حتَّى تفرقوا، قال أبو ذؤيب: [الطويل] رَمَيْناهُمُ حتَّى إذا ارْبَثَ أَمْرُهُمْ

وعاد الرَّصيعُ نُهْيَةً للحَمائِل ربج: ﴿لرَّباجَة: البلادة، ومنه قول الشاعر: [الطويل]

وقلتُ لجاري مِنْ حنيفةَ سِرْ بنا نُسِادرُ أب ليلى ولم أتَسرَبُع أي: ولم أتبلَّدُ.

"ربح: رَبِحَ في تجارته، أي: استشفَّ. والرُّبْحُ والرَّبَحُ ، مَثَالَ شِبْهِ وشَبَهِ: اسم مارَبِحَهُ ، وكذلك مِرْبدًا ، وهو المِسْطَحُ، والجَرينُ في لغة أهل نَجْدٍ . الرِّباحُ بالفتح. رتجارة رابِحَةٌ : يُرْبَحُ فيها. وأَرْبَحْتُه | ويقال: تَمْرَّرَبِيدٌ : للذي نُضِدَ في حُبٌّ ونُضِح عليه مُرابَحَةً . وَبَاحٍ في قول الشاعر : [الرجز]

هَــذَا مَــقَــامُ قَــدَمَــيْ رَبَــاح (رَبداءُ ، أي: مُنْكَرةً . اسم سَاقٍ. والرَّباحُ أيضًا: دوْيبَّة كالسُّنُّور، يُحلِّب منه ﴿ وعَنْزُرَبْداءُ ، وهي السَّوْداءُ المنقَّطة بحُمْرة، وهي من القرود، وقال الشَّاعر: [السريع]

وإلْـقَـةٌ تُـرْغِـثُ رُبِّـاحَـهَـا

والسَّهلُ والنَّوفلُ والنَّضرُ والرُّبَحُ: الفصيل، كأنه لغة في الرُّبَع، قال الأعشى: [الرمل]

وصادم أخلِصَتْ عَقيقَتُهُ

أَبْيَضُ مَهُوٌ في مَتْنِه رُبَدُ ورَبَّدَتِ الشَّاةُ لغة في رَمَّدَتْ، وذلك إذا أَضْرَعَتْ،

فترى في ضَرْعها لُمَعَ سواد وبياضٍ .

 وربذ: الرِبْنَةُ بالكسرِ: الصوفَةُ يُهْنَأُ بها البعيرُ، قال الشاعر: [الرمل]

يا عَقيدَ اللُّوْمِ لَوْلا نِعْمَتي

كُنْتَ كَالربْذَةِ مُلْقَى بِالفِناء وكذلك خِرقة الصائِغ التي يَجلو بها الحَلْيَ، قال ونحوه، وقالَ: [البسيط] النابغة: [الخفيف]

قَبَّحَ اللَّهُ ثم ثَنَّى بِلَعْنِ

رِبْذَة الصائِغ الجَبانَ الجَهُولا قبر أبي ذَرِّ الغِفَارِيِّ رضى الله عنه. والرَّبَذَةُ أيضًا: واحدةُالرَّبَذِ ، وهو عُهونٌ تُعلَّق في أعناقِ الإبل، حكاه بالقِداح تَرْبَذُ رَبَدًا، أي: خَفَّتْ. والرَّبِذُ: الخفيفُ الشيء ُ والرَبَضُ بالتحريك: نواحيه. ورُبوضُ الغنم القوائمَ في مشيه. ويقال أيضًا: فلانَّ ذورَبذات ، أي: كثير السَقَطِ في كلامه . وبَينَ القومرَباذِيّةٌ ، أي : شَرُّ ،

قال الشاعر: [الوافر] وكَــانَــتْ بــيــن آلِ أَبِــي أُبَــيِّ

رَبُ انْ يَ اللَّهُ اللَّالَّالَةُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّل ربز: كَبْشُرَبيزْ، أي: مُكْتَنِزٌ أَعْجَرُ، مثل: رَبِيسٍ. ورَبَّزَ القِرْبَةَ ورَبِّسَها: ملأها.

 ربس: الرّبيسُ : الشُّجاعُ والداهيةُ. يقال: داهيةٌ رَبْساءُ ، أي: شديدة. قال أبو زيد: يقال: جئتَ بأمورِ رُبُس ، وهي الدواهي مثل: دُمس. والارتباسُ: الاكتناز في اللحم وغيره . وكبشُّرَبيسٌ ، أي : مكتنزُّ أعجزُ مثل: رَبيزِ . وحكى بعضُهم: رَبَسَ قِرْبَتَهُ، أي: ملأها. وذكر أبنُ دريد أنَّ أصلَ الرَّبْسِ الضربُ باليدين، يقال: رَبِّسَهُ بيديه. وارْبِّسَّ أمرُهم اربساسًا: لغة في ارْبَكَ، أي: ضَعُف، حتَّى تفرقوا.

 وربص: التَّرَبُّصُ: الانتظارُ. والمُتَرَبِّصُ: المحتكِرُ. ولى في متاعى رُبْصَةٌ ، أي: لي فيه تَرَبُّصٌ .

وربض: الرَّبَضُ بالتحريك: واحدالأرباض، وهي حبالُ الرَّحْل، وأمعاءُ البطن. ورَبَضُ المدينةِ أيضًا: ما حولها. ورَبَضُ الغنم أيضًا: مأواها، قال العجاج يصف الثُّور الوحشيِّ: [الرجز]

واعتاد أرباضا لها آري ورَبَضُ الرجل: امرأتُهُ وكلُّ ما يأوي إليه من بيتٍ

جَاءَ الشِتَاءُ ولَمَّا أَتَّخِذُ رَبَضًا

يا وَيْحَ كَفَّيَّ من حَفْرِ القَرَامِيصِ ومنه قيل لقُوتِ الإنسان الذي يُقيمه ويَكفيه من اللبن والرَّبَذَةُ بالتحريك: لغةٌ فيها ـ والرَّبَذَة أيضًا: موضعٌ فيه |رَبَضٌ . وفي المثل: (مِنْكَرَبَضُكَ وإنْ كانَ سَمَارًا)، أي: منك أَهْلُكَ وخَدَمُكَ ومن تأوي إليه وإن كانوا مقصِّرين. وهذا كقولهم: ﴿أَنفُكُ منك وإن كانَ أبو عبيد في باب نوادر الفعل. ويقال: رَبِذَتْ يدُهُ أَجدعَ). قال الكسائي: الرُّبْضُ بالضم: وسَط والبقر والفرس، مثل: بروكِ الإبل، وجثوم الطير. تقول منه: رَبَضَتِ الغنمُ تَرْبضُ بالكسر رُبوضًا ، وَأَرْبَضْتُها أَنَا. وَأَرْبَضَتِ الشمسُ: اشتدَّ حرُّها حتَّى يَرْبضَ الظبي والشاةُ. وقولهم: دَعا بإناء يُرْبضُ الرهط، أي: يُرويهم حتَّى يَثقُلوا أَيُرْبضوا ، ومن قال: يُريض الرهط، فهو من أراض الوادي. ورَبَضَ الكبشُ عن الغنمرُ بوضًا ، أي: حَسَرَ وترك الضِّرابَ وعدَلَ عنه. ولا يقال فيه جَفَرَ. والمَرابَضُ للغنم كالمَعاطِن للإبل، واحدها: مَرْبِضٌ . مثال: مَجْلِس. والرَّبيضُ : الغنمُ برُعاتِها المجتمعة في مَرْبضِها . يقال: هذارَبيضُ بني فلان. وشجرةٌرَبوضٌ ، أي: عظيمةٌ، ومنه قول ذي الرمة: [الوافر]

تَحَدوَّفَ كُدلَّ أَرْطَاةٍ رَبُسوضٍ

من الدُّهْنَى تَفَرَّعَتِ الحِبالا وكذلك سِلسلةٌ رَبُوضٌ ، أي: ضخمةٌ ، وأنشد

الأصمعي: [الطويل]

وهو في الحديث.

وقالوا رَبوضٌ ضَخْمَةٌ في جِرانِهِ

وأَسْمَرُ من جِلْدِ الذِّراعَيْن مُقْفَلُ أي: يابسٌ. ابن السكيت: يقال: فلان ما تقوم رابِضَتُهُ، إذا كان يَرمي فيقتُلُ أو يَعينُ فيقتُل، أي: يصيبُ بالعين، قال: وأكثر ما يقال في العين. قال: والرُّونِبِضَة الذي في الحديث: الرجل التافة الحقيرُ. والرابضَةُ: بِقيَّة حَمَلَةِ الحجَّة ، لا تخلو منهم الأرض-

تموت طَوْرًا وتحيا في أسِرَّتِها

كما تُقَلَّبُ في الرُّبْطِ المَراويدُ الرجلُ فهو مَرْبُوعٌ. وقطَع الظبي رِباطَهُ ، أي: حِبالَتَه . ويقال: جاء فلان وقد قرض رِباطَهُ، إذا انصرف مجهودًا. والرِّباطُ: النُّمرابَطَةُ، وهو ملازمة ثَغْرِ العدِّق. والرِّباطُ: واحد الرِّباطاتِ المبنية. ورباطُ الخيل: مُرابَطَتها. ويقال: الرباطُ من الخيل: الخَمْسُ فما فَوْقَها، قال الشاعر: [الطويل]

وإنَّ الرِّباطَ النُّكْدَ من آلِ داحِس

أَبَيْنَ فما يُفْلِحْنَ يومَ رهانِ ويقال: لفلانرباطٌ من الخيل، كما تقول: تِلادٌ، وهو أصلُ خيله. وفلانٌ رابطُ الجأش، ورَبيطُ الجأش، أى: شديدُ القَلْب؛ كأنه يَرْبِطُ نَفْسَه عن الفِرار. وقد خلُّف فلانٌ بالثغر جيشًا رابطَةً . وببلد كَذا رابِطَةٌ من الخيل. وحَكَى الشيبانيُّ: ماءٌ مُترابِطٌ، أي: دائمٌ لا إشتاء. وأنشد لسعد بن مالِكِ بن ضُبيعة: [الرجز] يُنْزَحُ .

 وبع: الرَّبغ: الدارُ بعينها حيثُ كانت، وجمعها: رِباعُ ورُبوعُ وأَرْباعُ وأَرْبَعٌ. والرَّبْعُ: المحَلَّةُ. يقال: ما أُوسَعَ رَبْعَ بَنِي فلانٍ. والأَرْبَعَةُ في عدد المذكر، والأَرْبَعُ في عدد المؤنث. والأرْبَعونَ بعد الثلاثين. والرُّبْعُ: جزءٌ من أربعة، ويُثقِّلُ مثل: عُسْر وعُسُر. ورَبَعَ وتَرَهُ يَرْبَعُهُ رَبْعًا، أي: فتله من أَرْبُع قُوَّىً. والقوَّةُ: الطاقةُ، ومنه قول لبيد: [الرمل] [رابطُ الجأش على فَرْجِهم]

أَعْطِفُ الْجَوْنَ بِمَرْبُوعِ مِتَلُ وبط: رَبَطْتُ الشيءَ أَرْبِطُهُ، وأَرْبُطُهُ أيضًا عن أي: بِعِنانِ شديدٍ من أَرْبَع قُوّى، ويقال: أراد رمحًا الأخفش، أي: شددته. والموضع مَرْبَطٌ ومَرْبِطٌ، مربوعًا، لاقصيرًا ولاطَويَلًا، والباء بمعنى مع، أي: يقال: ليس له مَرْبِطُ عنزٍ. وفلان يَرْتَبِطُ كذا رأسًا من ومعي رمحٌ. ورَبَعَتِ الإبلُ: إذا ورَدَتِ الرُّبْعَ. يقال: الدوابِّ. ويقال: نِعْمَ الرَّبيطُ هذا، لما يُرْتَبطُ من جاءت الإبل رَوابعَ. ابنُ السكِّيت: رَبَعَ الرجل يَرْبَعُ، الخيل. والرَّبيطُ: لقب الغوثِ بن مُرة، والرَّبيطُ: إذا وقَف وتحبَّس، ومنه قَولُهم: ارْبَعْ على نفسِك، البُسرُ المَوْدونُ . والرِّباطُ : ما تُشَدُّ به القربةُ والدابةُ | وارْبَعْ على ظَلْعِكَ ، أي : ارْفُقْ بنفسِك وكُفَّ . والرَّبْعُ وغيرهما، والجمع: رُبُطٌ، قال الأخطل: [البسيط] في الْحُمَّى، أن تأخذ يومًا وتدعَ يومَين ثم تجيء في اليوم الرابع. تقول منه: رَبَعَتْ عليه الحُمَّى. وقد رُبعَ

والرُّبْعُ أيضًا: الظِمْءُ، تقول منه: رَبَعَتِ الإبلُ فهي رَوابِعُ وخوامسُ، وكذلك إلى العِشْرِ. ورِبْعُ أيضًا: اسمُرجل من هُذَيل. والرَّبيعُ عندالعربرَبيعانِ: رَبيع الشهور ورَبِيعُ الأزمنة. فَربيعُ الشهور: شهران بعد صفر، ولا يقال فيه إلا شهر رَبيع الأول، وشهر رَبيع ِالآخِرِ . وأمارَبيعُ الأزمنةفرَبيعانِ : الرَّبيعُ الأوَّل: وهوَّ الفصل الذي تأتى فيه الكمَّأةُ والنَّورُ ، وهو رَبِيعُ الكلا ، والرَّبيعُ الثاني: وهو الفصل الذي تُدْرِكُ فيه الثمارُ، وفي الناس مَنْ يُسمِّيه الرّبيعَ الأوّل. وسمعت أبا الغوث يقول: العربُ تجعلُ السِنةَ ستَّة أزمنة: شهران منها الرَّبيع الأوَّل، وشهران صيفٌ، وشهران قيظٌ، وشهران رَبيع الثاني، وشهران خريفٌ، وشهران إِنَّ بَنِيَّ صِبْيَةٌ صَيْفِيِّونَ

فجعل الصيف بعد الربيع الأول. وجمعُ الربيع: أَرْبِعاءُ وأَرْبِعَةٌ، مثل: نصيب وأنصباءَ وأنصبةٍ. قال

يعقُوب: ويُجْمَعُ رَبِيعُ الكلا أَرْبَعَةً، ورَبِيعُ الجداول أَرْبِعاءَ. والرَّبِيعُ: المطرُ في الرَّبيع، تقول منه: رُبِعَتِ الأرضُ فهي مَرْبُوعَةً. والرَّبِيعُ: الْجَدُولُ. والمَرْبَعُ: منزِلُ القوم في الربيع خاصَّةً. تقول: هذه مَرابعُنا ومصايفنا، أي: حيث نَرْتَبِعُ ونَصِيفُ. والنسبةُ إلى

الرَّبيع: رِبْعِيُّ بكسر الراء. وكذلك: رِبْعِيُ بن حِرَاشٍ. وَقُولُهم: (ما له هُبَعٌ ولا رُبَعٌ)، فالرُّبَعُ: الفصيل يُنتُجُ في الربيع، وهو أوَّل النِتاج، والجمع: رِباعٌ وأَرْباعٌ، مثل: رُطَبِ ورِطابِ وَأَرْطابِ، قال

الراجز: وَعُلْبَة نَازَعْتُهَا رِبُاعِي وَعُلْبَة عِند مَقِيلِ الراعِي والأنثى: رُبْعَةٌ، والجمع: رُبَعاتٌ. فإذا نُتِجَ في آخر

النتاج فهو هُبَعٌ ، والأنثى : هُبَعَةٌ . ورَبَعْتُ القومَ أَرْبَعُهُمْ بالفتح: إذا صرتَ رابِعَهُمْ، أو أخذت رُبْعَ الغنيمة. وفيَ الحديث: «أَلمَ أجْعَلْكَ تَرْبَعُ»، أي: تأخذُ المِرْباعَ. وقال قُطْرُبّ: المِرْباعُ: الرُّبْعُ، والمعشارُ:

العُشْرُ، ولم يُسمَع في غيرهما. ورَبَعْتُ الحجرَ وارْتَبَغْتُهُ، إذا أَشَلْتَهُ، وفي الحديث: «مرَّ بقوم يَرْبَعُونَ حجرًا ويَرْتَبعون، وذلك الحجر يسمَّى رَبيعةً.

والرَّبِيعةُ أيضًا: بيضةُ الحديد.

ورَبِيعَةُ الفَرَس: أَبُو قبيلة، وهو رَبِيعَةُ بن نزإر بن مَعَدُّ بن عَذْنان؛ وإنَّما سُمِّي رَبِيعَة الفرسِ؛ لأنَّه أُعْطِيَ

من ميراث أبيه الخيلَ، وأُعْطِيَ أخوه الذهبَ فسُمِّيَ مُضَرَ الحمراءِ، والنسبة إليه: رَبَعِي بالتحريك. والمِرْبَعَةُ: عُصَيَّةٌ يأخذ الرجلان بِطِّرفَيها ليحملا

الحِمل ويَضَعاه على ظهرِ البّعير، ومنه قول الراجز: أين الشِّظاظانِ وأين المِرْبَعَة

بطرفها وصاحبُك بطرفها الآخر ثم رَفَعتُماهُ على البعير، فإذا لم تكن المِرْبَعَةُ أخذ أحدهما بيدصاحبه، وهو المُرابَعَةُ، وِأنشدابن الأعرابي: [الرجز] يا ليت أُمَّ العَمْرِ كانت صاحبي مَكَانَ مَنْ أَنْشًا على الرَّكَائِبِ

ورابع فنني تحت ليل ضارب بساعيد فعم وكف خاضب ومِرْبَعُ أيضًا: اسمُ رجلٍ، قال جرير: [الكامل]

زعم الفرزدقُ أنْ سيقتل مِزبَعًا أَبْشِرْ بطُولِ سلامةٍ يا مِرْبَعُ

قال الكسائي: يقال: عامَلْتُهُ مُرابَعَةً، كما يقال: مُصايَفَةً ومشاهرةً. وقولهم: الناسُ على رَبَعاتِهم، بفتح الباء وقد تكسر، عن الفراء، أي: على استقامتُهُم وأمرِهم الأوَّل. والرَّبَعَةُ: أشدُّ عَدْوِ الإبلِ، يقال: مرَّ البعير يَرْتَبعُ: إذا ضرب بقوائمه كلِّها، قَال رجل من

رُواس بن عامر بن صعصعة: [البسيط] واغرَوْرَتِ العُلُطَ العُرْضِيَّ تَرْكُضُه

أُمُّ الفوارسِ بالدّيدَاءِ والرَبَعَةُ والرَّبَعَةُ أيضًا: حيٌّ من أسدٍّ. والرَّبْعَةُ بالتسكين: جُؤْنَةُ العطَّادِ. ويقال أيضًا: رجلٌ رَبْعَةٌ، أي: مَرْبوعُ الخَلْقِ، لاطويلٌ ولا قصيرٌ. وامرأةٌ رَبْعَةٌ، وجمعهما جميعًا: رَبَعاتُ بالتحريك، وهو شاذًّ؛ لأنَّ فَعْلَةً إذا كانت صفةً لا تحرَّك في الجمع ، وَإِنَّما تُحَرَّك إذا كانت اسمًا ولم يكن موضعَ العين واوَّ ولا ياءٌ، تقول منه: ازتبَعَ، قال العجاج: [الرجز]

رَباعِيها مُرْتَبعًا أو شَوْقبا وأما قول ذي الرُّمَّة : [الطُويل]

إذا ذابَتِ الشمسُ اتَّقى صَقَراتِها بِأَفْنَانِ مَزْبُوعِ الصَرِيمَةِ مُغْبِلِ فإنَّما عنى به شجرًا أصابه مَطْرُ الربيع، أي: شجرًا مَرْبُوعًا، فجعله خَلَفًا منه. وَارْتَبَعَ الْبَعِيرُ: إذا أكل تقول منه: رَبَعْتُ الحِملَ: إذا أدخلتَها تَحتُّه وأخذت الرَّبيعَ فسمِن ونشِط، وتَرَبَّعَ مثلُه. وارْتَبَعْنا بموضع كذا، أي: أقمنا به في الربيع . وتَرَبَّعَ في جلوسِه . | وأُتوهُ اليومَ الثالث. وناقةٌمُرْبعٌ : تُنْتَجُ في الربيع . فإنْ والتَّرْبِيعُ : جعلُ الشيءِمُرَبَّعًا . ورُباعُ بالضم، معدولٌ كان ذلك من عادتها فهي مِرْباغ . قال الأصمعي: عن أَرْبَعَةِ . ويقال: القومُ على رِباعَتِهِمْ ، بكسر الراء، المِرْباعُ من النوق: التي تلد في أول النتاج. والمُربعُ: أي: على أمرهم الذي كانوا عليه. ويقال: ما في بني التي ولدُها معها، وهورُبَعٌ. والمَرابيعُ: الأمطارُ التي فلان مَنْ يضبِطُرِ بَاعَتُهُ غيرَ فلانٍ ، أي : أمرَهُ وشأنَهُ الذي تجيء في أول الربيع . قال لَبِيدٌ يصف الديار : هو عليه. قال الأخطل: [البسيط]

ما في مَعَدُّ فَتِي يُغْنِي رِباعَتَهُ

إذا يَهُمُّ بأمرٍ صالح فَعَلا والرُّباعَةُ أيضًا: نحوٌ من الحَمالَّةِ. والرَّباتِّحِيَّةُ ، مثل: | وعَني بالنجوم الأنواءَ. والمِرْباعُ: ما كان يأخذه الثمانِية: السِنُّ التي بين الثَّنِيَّةِ والناب، والجمع: الرئيسُ، وهو رُبُعُ المَغْنَم، قال ابن عَنَمَةَ الضَّبِّيُّ: رَباعِيَاتٌ . ويقال للذي يُلْقي رَباعِيَتَهُ : رَباع مثال: ثمان، فإذا نصبت أتممت، فقلت: ركبتُ برددونًا رَباعِيًا ، قال العجاج يصف حِمارًا وحشيًّا: [الرجز] رَبَاعِيًا مُرْتَبِعًا أو شَـوْقَـبَـا

وغِزلانٍ. تقول منه للغنم في السنة الرابعة ، وللبقر اليَرابيعِ ، والياء زائدة لأنَّه ليس في كلامهم فَعُلُولٌ. والحافر فِي السنة الخامسة، وللخُفُّ في السنة وأرضُّ مَرْبَعَةٌ : ذات يَرابيعَ . ويَرابيعُ المَتْنِ: لَحماتُهُ، السابعة: أَرْبَعَ يُوْبِعُ إِرْبَاعًا . وهو فرسٌ رَباعٌ ، وهي الله واحدهايَرْبوعٌ . ويَرْبُوع أيضًا: أبوحيَ من تميم، وهو فرسَّ رَبَاعِيَةٌ . وَأَدْبَعَ فلانَّ إبله بمكانِ كذا، أي : رعاها يَرْبُوع بن حَنْظلة بن مالِكِ بن عمرو بن تميم ني الربيع . وأَدْبَعَ الرجلُ: إذا وردتْ إبلهُ رَبْعًا . | ويَرْبُوع أيضًا: أبو بطن من مُرَّةً، وهو يَرْبُوع بن وأَنْبَعَ : إذا ولِدَله في الشبيبة، ووَلَدُهُ رِبْعِيُّونَ . ورِبْعِيَّةُ عَيظ بن مُرَّة بن عوف بن سعد بن ذُبْيان، منهم القوم أيضًا: مِيرتُهم في أول الشتاء. وأَرْبَعَ القومُ، الحارِث بن ظالم اليَربوعي المُرِّيُّ. وفي عُقَيْلٍ أي : َصارواأَرْبَعَةً ، وَأَرْبَعُوا ، أي: دخلوا في الربيع . |رَبِيعَتَانِ : رَبِيعَة بنْ عُقيل وهو أبو الخُلَعَاءِ،ورَبِيعَة بنَّ وأَرْبَعُوا ، أي: أقاموا في المَرْبَعِ عن الارتياد والنُّجْعَةِ . | عامر بن عقيل وهو أبو الأبرصِ وقُحافةَ وعَرعَرةَ ومنه قولهم: غيثٌمُرْبعٌ مُرْتِعٌ. والمُرْتِعُ: الذي يُنْبِتُ وقُرَّةً، وهما ينسبان الرَبِيعَتَيْنِ. وَفي تميم رَبِيعَتَان: ماتَرْتَعُ فيه الإبل. وأَرْبَعَتْ عَلَيه الحُمَّى لَغَةٌ في رَبَعَتْ ، الكبرى، وهو رَبِيعَة بن مالِكِ بن زَيْدِ مَنَاةَ بن تميم وقد أُرْبَعَ لغةٌ في رُبِعَ فهو مُرْبَعٌ ، قال أُسامة الهُذَائيُّ : | ويُلَقَّبُ رَبيعَة الجوع، ورَبِيعَة الوسطى وهوربِيعَة بن

> مِنَ المُرْبَعِينَ ومِنْ آذِلٍ إذا جَنَّهُ الليلُ كالناحِطِ اسمُ أمَّهم، نُسِبُوا إليها.

[المتقارب]

وفي الحديث: «أغِبُّوا في عِيادة المريض وأُرْبِعوا ، إلام عربغ: أَرْبِغ فلأن إبله: إذا نركها ترد الماء كيفَ شاءت أن يكون مغلوبًا» قوله: وأُدْبِعُوا ، أي: دعوهُ يومين من غيرِ وقتٍ ، يقال: تُرِكَتْ إبلهم هَملًامُرْبَغَةً .

[الكامل]

رُزِقَتْ مَرابيعَ النجومِ وصابَها وَدْقُ الرَّواعِدِ جَوْدُها فَرِهامُها

لَكَ الْمِرْبَاعِ منها والصَّفَايَا

وحُكْمُكَ والنَشِيطَةُ والفُضولُ والأُرْبِعاءُ من الأيام، وقِد حُكِيَ عن بعض بني أسدِ فتحُ والجمع: رُبُعٌ مثل: قَذَالٍ وقُذُلٍ، ورِبْعَانُ مثل: غَزالِ الباءِ فيه، والجمع: أَرْبِعاواتٌ . واليَرْبوغُ : واحد

حنظلة بن مالِك. وَرَبِيعَةُ : أبو حيٌّ من هوازن، وهو رَبيعَة بن عامِر بن صعصعة، وهم بنو مَجْد، ومجدُ:

البَهْمُ، الواحدة من العُرَى: رِبْقَةٌ. وفي الحديث: «خلعَ رِبقة الإسلام من عنقه» والجمع: ربَقٌ وأَرْباقٌ ورباقٌ. وفي الحديث: «لكم العهد ما لم تأكلوا رُدِ. -الرِّباقَ " · والرِّبقُ بالفتح : مصدر قولك : رَبَقْتُ الجدي

رُبُونَ أَرْبُقُهُ وَأَرْبِقُهُ : إِذَا جعلتَ رأسَه في <sub>الرِّبْقَةِ</sub> ، فَارْتَبَقَ. يقال: ازتَبَقَ الظبيُ في حِبالتي، أي: عَلِقَ. والرَّبيقَةُ: البَّهُمُّةُ المَرْبُويَّةُ في الرَّبْقِ عن يعقوب وقوِّلُهم:

(رَمَّدَتِ الضَّالُ فَرَبِقِ رَبِّقُ ) أَي: هيِّ الأَزباقَ فإنَّها تلد عن قُربٍ؛ لأنها تُضْرِعُ على رأس الولد؛ وليس كذلك المِعزى، فلذلك قالوا فيها: رَنِّقُ رَنِّقُ بالنون. وأمُّ

ربك: رَبَكْتُ الشِّيُّ أَرْبُكُهُ رَبْكًا ۚ خَلَطْتُهُ فِارْتَبَكَ ، ولم يَكُد يتخلُّصُ منه. والرَّبْلِيُ: إصلاح الثَريد.

و<sub>الرَّبيكَةُ</sub>: تمر يُعْجَنُ بسمنٍ وَأَقْطِ فيؤكل، قال ابن السُكِيت: وربما صُبُّ عليه ماءٌ فشُرِبَ شُربًا. قال: وقالت غَنيَّةُ الكلابيَّة أمُّ الحُمارِسِ: الرَّبيكَةُ: الأقِطُ

والتمرُ والسمنُ ، يُعْمَلُ رِخْوًا ليسَ كَالْكُنْيْسِ، وقالت النُّبَيْرِيَّةُ: هو الدقيق والأقِط المطحونَ ثم يُلْبَكُ بالسمَن المختلط بالرُبِّ، وفي المثل: (غَرْثانُ فازْبُكوا

له)، وأصله أنَّ أغرابيًّا أتى أهلَه فبُشِّرَ بغلام ولِدُّ له،

فقال: ما أصنع به؟ أآكله أم أشربه؟ فقالت امرأته:

غَرْثَانُ فَارْبُكُوا له. فلمَّا شبع قال: كيف الطَّلا وأُمُّهُ؟ ربل: الرَّبْلُ: ضروبٌ من الشجر، إذا بَرَدَ الزمانُ عليهاوأدبر الصيفُ تَفِطُرَتْ بورق أخضرِ من غير مطر،

والجمع: رُبُولٌ ، قال الكِميت يصفُ فراخ النعام: [الوافر]

أُوَيْنَ إلى مُلاطِفَةٍ خَضودٍ

لِـمــأكــلِـهِــنَّ أطــرافَ الــرُبــولِ يقول: يَأْوِينَ إلى أمِّ ملاطِفَةٍ تكسَّر لهنَّ أطراف هذا الشجر ليأكلُن. والرَّبْلَةُ: باطن الفخذ، يسكَّن

رِبق: الرَّبقُ: بالكسر: حبل فيه عدَّة عُرى، تُشَدُّبه إو يحرَّك. قال الأصمعي: التحريكُ أفصحُ. والجمع: رَبِلاتٌ ، قال الشاعر يَصف فرسًا عَرِقَتْ: [الوافر] يَنِشُ الماءُ في الرَّبَلات منها

نَشِيشَ الرَّضْفِ في اللبَنِ الوَغِيرِ والرثبال: الأسدُ، وهو مهموزٌ، والجمعُ: الرآبِيلُ. وفلان يترأبل، أي: يُغِيرُ على الناس ويفعلُ فعلَ

الأسدِ. قَالَ أَبُو سعيد: يجوز فيه ترك الهمز، وأنشد

لجرير: [الوافر]

رَيابيلُ البلادِ يَخَفْنَ مِني وحَيَّةُ أُريحاء لِيَ استَجابا وذئبٌ رئيالٌ ، ولصُّ رِثبالٌ . ورَبَلَ القَّومُ يَرْبُلُونِ ، أي: نَمَوا وكثُروا. ويَرَبَّلَتِ الأرض، أي: اخضرتُ بعد اليُبس عند إقبال الخريف. وتَرَبِّلَتِ المرأةُ، أي: كثُر لحمُها. ورجلٌ رَبِلٌ: كثيرُ ٱللَّحَمِ عن أبي عُبيد، والاسم: الرَّبالَةَ فَ الرَّبِيلَةُ: السَّمَنُ، ومَنه قول الشَّاعر: [الطويل]

[ولم يكُ مَثْلُوجَ الفُؤادِ مُهَبَّجًا]

أضاعَ الشبابِ في الرَّبيلَةِ والخَفْضِ رتا: الرَّتْوَة : الخَطْوَة، وقد رَتَوْتُ أَرْتُو ، أي: خطوتُ، وفي حديثِ معاذِ رضي الله عنه : «آنه يتقدَّم العلماء يوم القيامة برَنُوه "، أي: بخُطوة، ويقال: بدرجة . ورَتَاهُ يَرْتُوه ، أي: أرخاه وأوهاه، قال الحارِث يذكر جبلًا وارتفاعه: [الخفيف]

مُكْفَهَرًا على الحوادث لا تُوه للدهرِ مُؤْيِدٌ صَمِّاءُ أي: لاتُوهيه داهيةٌ ولا تغيِّرهُ. وَرَتاه أيضًا، أي: شدَّه، وهو من الأضداد، وفي الحديث: ﴿إِنَّ الْخَزيرة بِرَا فؤادَ المريض، أي: تشدُّه وتقوِّيه، قال لَبِيدٌ يصف درعًا: [الرمل]

فخمة ذفراء أنت بالعُرى قُرْدُم انِيًا وَتَرْكًا كالبصل يعني: الدروع لها عُرّى في أوساطِها، فيضمَّ ذيلُها إلى تلك العُرَى وتشدُّ إلى فَوق لِتَشَمَّرَ عن لابِسِها، فذلك والمِرْتاجُ: المغلاقُ، وأَرْتَجَتِ الناقة إذا أغلقَت وهوَّ مثل: الإيماء، حكاه أبو عبيد.

وفي المَشْيرَقَآنَا ، مثل: الرَّتكان: حَبَبْتُ.

 رتب: اَلرُثْبَةُ: المَنْزِلَةُ، وكذلك المَرْتَبَةُ. قال الأصمَعي: المرتبةُ: المَرْقَبَةُ، وهي أعلى الجبل. وقال الخليل: المراتِبُ في الجبل والصحاري، وهي الأعلامُ التي تُرَتُّبُ فيها العيونُ والرُّقباءُ. وتقول: رِّتُبْتُ الشيءَ تَوْتيبًا . ورَتَبَ الشيءُ يَوْتُبُ رُتوبًا ، أي : ثَبَتَ؛ يقال: رَتَبَ رُتوبَ الكَعْبُ، أي: انتصبَ انتِصابَه. وأَمْرُ راتِبٌ ، أي: دائمٌ ثابتٌ. وأَمْرٌ تُزتَبُ ، على تُفْعَل بضم التاء وفتح العين، أي: ثابتٌ، قال الشاعر: [الطويل]

[مَلَكُنا ولم نُمْلَك وقُدْنا ولم نُقَدْ]

وكان لنا فَضْلٌ على الناس تُزتبا والرَتُّبُ : الشِّدة ، قال ذو الرُّمَّة يصف الثُّور الوحشيَّ : [البسيط]

تَقَيَّظَ الرَّمْلَ حتَّى هَزَّ خِلْفَتَهُ تَرَوُّحُ البَرْدِ ما في عَيْشِهِ رَتَبُ

يقال: ما في هذا الأمررَتَبُّ ولا عَتَبُّ، أي: شِدَّةٌ والرَّتَبُ : مَا بِينِ السَّبَّابَةِ وَالْوُسْطَى، وقد يُسَكَّنُ والرَّتَبُ أيضًا: ما أَشْرَفَ من الأرض، كالبَرْزَخ. يقال: رَيَّبَةٌ ورَتَبٌ ، كقولِك: دَرَجَةٌ ودَرَجٌ.

 ابن الأعرابي: الرَّتُ : رئيسُ البلد. وهؤلاء رُتوتُ البلد. والرُّتوتُ أيضًا: الخنازيرُ. والرُّتَّةُ، بالضم: العُجمة في الكلام والحُكْلَةُ فيه. رجلٌ أَرَتُ بَيِّنُ الرَّتَتِ ؟ وفي لسانِهِ رُتَّةٌ ، وأَرَتَّهُ الله فَرَتَّ .

 رتج: أُرْتَجْتُ البابَ: أغلقته، قال العجاج: [الرجز]

أو يجعلُ البيتَ رِتاجًا مُزتَجا

الشدُّ هو الرَّنْوُ . الأمويّ : رَتَوْت بالدلو رَثْوًا : إذا رَحِمَها على الماءِ . وأرْتَجَت الدَّجاجةُ ، إذا امتلأ بَطنُها مددتَها مدًّا رفيقًا، وقال غيرُه: رَتَا برأسه يَوْتُو رَقُوًا، إبيضًا. وأُرْتِجَ على القارئ، على ما لم يُسَمَّ فاعله: إذا لم يَقدِر على القراءة ، كأنَّه أُطْبِقَ عليه كما يُرْتَجُ البابُ ، ورتاً: رَتاْتُ العُقدةَ رَثاً: شَددتُها، والرجُل خَنَقْتُه، وكذلك ارْتُتِجَ عليه. ولا تقل: ارْتُجَ عليه بالتشديدِ. ورَتِجَ الرجلُ في مَنطِقِه بالكسر: إذا استَغلَقَ عليه الكلام. والرَّتُّجُ، بالتحريك: الباب العظيم، وكذلك الرُّتاجُ . ومنه رِتاجُ الكعبة . قال الشاعر : [الطويل] إذا أَحْلَفُوني في عُلَيَّةً أَجْنِحَتْ

يَمِيني إلى شطْرِ الرِّتاجِ المُضَبِّبِ ويقال: الرِّتاجُ: البابُ المغلِّق وعليهُ باب صغير.

والمَراتِجُ : الطرقُ الضيقة .

وتخ: رَتَخ العجينُ والطينُ، فهو راتِخ، أي: رَقَ.

 وتع: رَتَعَتِ الماشيَةُ تَزْتَعُ رُتوعًا ، أي: أكلتْ ما شاءتُ. ويقال: خرجنا نَرْتَعُ ونلعب، أي: ننعَمُ ونلهو . وإبلُّرِتاعٌ : جمعُراتِع ، مثل : نِيام جمع نائم ، وقومٌ راتِعونَ . والموضعُ : مَزَّتَعٌ . وأَزْتَعَ إبلَه فَرَتَعَتْ ،

وقومٌ مُرْتِعونَ . وأَرْبَعَ الغيثُ، أي: أنبت ما تَرْتَعُ فيه الإبل.

 ورتق: الرَّثقُ: ضدُّ الفتق. وقدرَتقْتُ الفتق أَرْتَقُهُ ، فَارْتَتَقَ ، أي: التأم، ومنه قوله تعالى: ﴿كَانَنَا رَثْقَا فَفَنْقَنَاهُمَا ﴾ [الانبياء:٣٠] . والرَّقَق بالتحريك: مصدرُ قولِك: امرأةً رَتقاءً ، بيِّنة الرَتَق ، لا يُستطاعَ جِماعُها لازيتاق ذلك الموضع منها. والزتاقُ: ثوبان يُرتقانِ

بحواشيهما، ومنه قولُ الراجز:

جاريةً بيهاء في رتساق رتك: رَتَكانُ البعير: مقاربةُ خَطْوه في رَمَلاَنِه، لا يُقال إلاَّ للبعيرِ . وقدرَتَكَ يَوْتُكُ رَثْكًا ورَتَكَانًا ، وأَرْتَكُهُ

 وتل: التَّزْتيلُ في القراءة: التَّرَسُّلُ فيها والتبيينُ بغير بَغْى. وكلامٌ رَتَلُ بالتحريك: أي: مُرَتَّلُ. وثغرٌ رَتَلُ أيضًا، إذا كان مستوى النبات. ورجلٌ رَبِلُ ، مثال:

جِنسٌ من الهَوَامِّ، ويُمَدُّ أيضًا. أ رتم: الرَّتيمَةُ: خيطٌ يُشدُّ في الإصبع لتستذكرَ به إزوجي بأبياتٍ وهمزَتْ، قال الفراء: ربَّما خَرجَتْ بهم

> إرْتامًا، قال الشاعر: [الطويل] إذا لم تكن حاجاتُنا في نفوسكم ﴿

رَتُمٌ، وقال: [الرجز]

نَظَرْتُ والعينُ مُبِينَةُ التَّهَمْ إلى سَنَا نَارٍ وَقُودُها الرَبَهُ شُبَّتْ بأعلَى عَانِدَيْن مِنْ إِضَمْ وكان الرجل إذا أراد سفرًا عَمَدَ إلى شجرة فشدَّ غُصنين منها، فإنْ رَجَعَ ووجدَهما على حالِهِما قال: إنَّ أهله لم تَخُنْه، وإلاَّ فقد خانَتْه، وقال الراجز:

كشرةُ ما تُوضِي وتَغقادُ الرَّسَمْ

ورَتَمْتُ الشيءَ رَتْمًا: كسرتُه، يقال: رَتَمَأْنفَه، بالتاء والثاء جميعًا. والرَّثُمُ أيضًا: المَرْتومُ. وقال أوسُ بن حجرٍ : [المتقارب]

لأصببح رشما دُقاقَ الحصى

مَكانَ النبِيِّ من الكاثِب وما رَتَمَ فلانٌ بكلمةٍ ، أي: ما تكلَّمَ بها.

وتن: الرَّثنُ: الخلطُ، ومنه: المِرْتَنَةُ.

 رثا: رثى: الرّثية بالفتح: وجعٌ في الرّكبتين والمفاصل، قال حُميد يذكر كِبَرَهُ: [الرجز]

وَرَفْسِيه تنهض بالتشادُّدِ

ويروى: في تَشَدُّدِي، والجمع: رَثَيات، قال الراجز: وللكبيس رَقْسيَات أربعُ الركبتان والنَّسَا والأَخْدَعُ ولا يـزالُ رأسـه يُـصَـدَّعُ ورَثَيْتِ الميِّت مَرْثِيَةً، ورَثَوْتُهُ أَيضًا: إذا بكيته وعَدَّدْتَ

تَعِبِ، بَيِّنُ الرَّتَل، أي: مُفَلَّجُ الأسنانِ. والرُّتَيلَى: محاسنَه، وكذلك إذا نَظَمتَ فيه شعرًا. ورَثَى له، أي: رقَّ له. ابن السِّكِّيت: قالت امرأة من العربِ: رَفَّأْتُ الحاجة. وكذلك الرَّتَمَةُ، تقولُ منه: أَزْتَمْتُ الرجلَ فصاحتُهم إلى أن يهمِزوا ما ليسَ بمهموزٍ: قالوا: رَقَأْتِ المَيِّتْ، ولَبَأْتُ بالحجِّ، وحَلأْتُ السويقَ تَحْلِئَةً ، وإنَّما هو من الحلاوةِ. وامرأةٌ رَثَّاءَةٌ ورَثَّايَة؛ فليس بِمُغْنِ عنك عقدُ الرَّتائِم فمن لم يهمزُ أخرجَه على أصله، ومن هَمَز فَلإِّنَّ الياءَ مهر والرَّتَمَة بالتحريك: ضربٌ من الشجرِ، والجمعُ: إذا وقعت بعد الألِف الساكنةِ هُمزت، وكذلك القول في سَقًّاءَةٍ وسَقًّايَةٍ وما أشبهها. أبو عمرو: رَثَيتعنه

حديثًا أَرْثِي رِثايَة: إذا ذكرتَه عنه . وثا: ارْتَثَأَاللَّبَنُ: خَثْرَ، ورَثَاثُ اللبنَ رَثَأَ: إذا حَلَبْتَهُ على حامض فَخَثُرَ، والاسم: الرَّثِيتَةُ، ومنه قولهم: إن الرثيقَةَتفَثأ الغضبَ. و ارتثاعليهم أمْرُهُم: اختلط، وهم يَرْثَقُونِدِٱيهُمْ رَثْأَ، أي : يخلِطُون، و ارْتَثَاقُلانٌ في رأيهِ، أي: خَلَّطَ.

هَلْ يَنْفَعَنْكَ اليومَ إِنْ هَمَّتْ بِهَمِّ البنّ السِّكِّيت: قالت امرأة من العرب: رَفَأْتُ زُوجي بأبياتٍ وهمزَتْ، وأصله غير مهموز.

 رثث: الرَّثُ: الشيءُ البالي، وجمعهُ: رثاث. وقد رَتَّ الحبلُ وغيرُه يَرثُ رَثائَةً. وفلانٌ رَثَّ الَّهيثةِ، وفي هيئته رَثاثةً، أي: بذَاذَةً. و أَرَثُ الثوبُ، أي: أَخْلَقَ. و الرُّئَّةُ: السَّقَطُ من متاع البيتِ من الخُلْقانِ، والجمع: رِثَتْ، مثل: قِرْبَةٍ وَقِرَبٍ، ورِثَاث، مثل: رِهْمَةٍ ورِهامٍ. وارْتَثَثنا رِئَّةَ القومَ، أيَ: جمعناها. والرُّئَّةُ أيضًا: الخُشارَةُ الضعفاءُ من الناس. والرِّئَةُ أيضًا: المرأة الحمقاء. وإزتُثَّ فلان، وهو افْتُعِل على ما لم يُسَمَّ فاعله ، أي : خُمِلَ من المعركة رَثيثًا، أي : جريحًا

 وثد: رَثَدْتُ المتاعَ أَرْثُدُهُ رَثْدًا: نَضَدْتُه ووضعتُ بعضُه على بعض أو إلى جنْب بعض. والمتاعُ رَثيدٌ ومَوْثُودٌ. قال ثُعْلَبَة بن صُعَيْر المازِنيُّ، وذكر الظَّليمَ والنَّعامة، وأنهما تذكَّرا بيضهما في أَدْحِيِّهما فأسرعا إليه: [الكامل]

فَتَذَكَّرا ثَقَلًا رَثْيِنًا بَعِدَما

أَلْقَتْ ذُكاءُ يَمينَها في كافِرِ و<sup>الرَّثْدُ</sup> بالتحرِيكِ: متاعُ البيتِ المنضودُ بعضُه على بعض والرثد: ضَعَفَةُ الناس . يقال : تَرَكْنا على الماءِ

رَثَدًا ما يُطيقون تَحَمُّلًا. وأما الذين ليس عندهم ما يتحمَّلون عليه فهمِ مُرْتَئِدُونَ، وليسوا بِرَثْلِهِ. يقال:

تركت بني فلان مُرتَثَلِينَ ماتَحَمَّلُوابعدُ، أيٍ: ناضدين متاعَهم. قال ابن السِّكِّيت: ومنه اشتق مُرْ<sup>ثُدُ</sup> وهو اسمِ رجلً. والمَرْثَكُ: اسم من أسماء الأسد. والرِثْدَةُ

بالكسرِ: جِمِاعةٌ من الناسِ يقيمونَ ولا يَظْعَنونَ. الْكِساني: أُرْثَلَا القومُ، أي: أقاموا. واحْتَفَرَ القوم حتى

أَرْثُلُوا ۚ أي ِ: بلغوا الثَّرى.

 وثع: الرَّثَغُ بالتحريكِ: الطمعُ والحِرصُ الشديدُ. وقد رَثِعَ بالكسر يَرْثُعُ رَثُعًا، فهو رَاثِعٌ ورَثِعٌ .

ورثعن: الازثِغْنَانُ: الاسترخاء.

ورثم: رَثَمْتُ انفَه، إذا كسرتَه حتَّى أَدمَيتَه. ورَثَمَتِ

المرأةُ أنفَها بالطُّيب: طَلَتْهُ ولطَّخته. قال ذو الرمة:

[البسيط]

تَثْني النِّقابَ على عِزْنينِ أرنبةٍ

شَمَّاءَ مادِنُها بالمِسْكِ مَرْثُومُ كأنَّه جعلَ المسك في المارِنِ شبيهًا بالدم في الأنف

المَرْثُومِ. والرثم: بياضٌ في جَرْفِكَةِ الفرس العُليا.

وقد ارْثُمُّ الفرسُ ارْثِمامًا ، صَّارِ أَرْثُمَ . وهي الرُّثْمَةُ .

يفصل بينِهن سكون، يقال: أرضُّ مُرَثَّنَةٌ تَرْثينًا ِ

ورجاً: أَرْجَنِت الأمر: أخَّرته، يهمز ولا يهمز، وقد كلثوم: [الوافر]

قرىء: ﴿وَمَاخُرُونَ مُرْجَوْنَ لِلْأَرْبِ ٱللَّهِ﴾ [التوية :١٠٦] و

﴿ أَرْجِهُ وَأَخَاهُ ﴾ [الأعراف:١١١] . فإذا وصفت الرجلَ به قلت: رجلٌ مُزْج وقومٌ مُرْجِيَّة ، وإذا نَسبتَ إليه قلت:

رجلٌ مُرْجِيٌّ بالتشديد، على ما ذكرناه في باب الهمز.

رَجْوَا ورَجاءً ورَجاوَة. ويقال: ما أتيتُك إلاَّ رَجاوَة الخيرٍ. وتُرَجَّنْتُهُ، والرُّتَجَنْتُهُ وَرَجَّنْتُهُ، كلُّه بمعنى

رَجَوْتُه ، قال بِشرٌ يخاطب بنته : [الوافر] فرَجْي الخيرَ وانتظرِي إيابِي

إذا ما القارظُ إلعَنَوْيُ آبا وما لي في فلان رَجِيَّة ، أي: ما أَرْجُوه . وَقَد يكون الرَّجْوُ وَالرَّجَاءُ بِمعنى الخوف، قال الله تعالى: ﴿مَّا لَكُّرُ لَا نَرْجُونَ لِلَهِ وَقَالًا﴾ [نوح :١٣] ، أي: تخافون

عظمةَ الله، وقال أبو ذؤيب: [الطويل] إذا لسعته النحلُ لم يَرْج لسْعَها

وحَالَفَهَا في بيتِ نُوْبِ عَواسِل أي: لم يَخَفْ ولم يُبَالِ. وَالرَّجَا مقصورٌ: نإحيةُ البَثوِ وحافَّتاها، وكلُّ ناحيةٍ رَجًّا، يقال منه: أَرْجَيْت َ والرَّجَوَانُ : حافَّتا البثر، فإذا قالوا : رُمِيَ به الرَجَوَان، أرادوا أنَّه طُرِح في المهالِكِ. وقال المراديُّ:

[الطويل]

كأنْ لم تَرَيْ قبليْ أسيرًا مكبلًا ولا رجلًا يُرْمَى بـ السَّرِّجُـوَانِ أي: لايستطيعُ أن يستمسك، والجمع: أَرْجَاء، قال

تعالى نرِ ﴿ وَالْمَلَكُ عَلَيْ أَرْجَابِهِما ﴾ [الحاقة :١٧] . وقطيفةٌ حمراء أرْجُوَان. وأرْجَت الناقة: دنا نَتاجها، يهمزُ ولا

يهمزُ. والأَرْجُوانَ: صِبغُ احمر شديدُ الحمرةِ. قال أبو عبيد: وهو الذي يقال له: النَّشِّاسْتَجُ ، قال: والبَّهْرَمانُ

وخُفٌ مَرْثُومٌ، مثل: مَلْثُوم، إذا أصابته حِجارةٌ فلكمِيَ. دونَه، ويقال أيضًا: الأَرْجُوآنَ معرَّب، وهو • رثن: أبو زيد: ٱلرَّثَانُ مَنْ المطرِ: القِطِارِ المتتابعة، اللهارسيّة: أَرْغُوَانْ، وهو شجِرٌ له نَوْرٌ أحمر أحسنُ مايكون؛ وكلُّ لونِ يشبهُهُ فهو أُرْجُوَانَ ، قال عُمرو بنَ

كَأَذَّ ثيابنا منَّا إِمنهمْ خُضِبْنَ بِأَرْجُوان أو طُلِينا رجأ: أرجأتُ الأمرَ: أخّرته، وقرئ: (وآخَرُوْنَ مُرْجَؤُنَ لِأَمْرِ الله)أي: مُؤَخَّروِنَ حتى يُنْزِلَ الله فيهم والرَّجَاء: من الأمل، ممدود، يقال: ۗرَجَوْت فلانًا ما يريد. ومَنه شُمَّيَتْ الْمُرْجِئَةُ، مثال:َ المُرْجعَةِ.

يقال: رجلٌ مُزِجئٌ مثال: مُرْجِعٍ، والنسبةِ إليه رَجَّاءُ: عظيمةُ السَّنام. والرَّجْرَجةُ: الاضطرابُ، مُزجِئِي، مثال: مُرْجِعِي، هذا إذا همزَّت، فإذا لم تَهمِز و ارْتَجَ البَحر وغيره: اضطرب. وفي الحديث: «مَن قَلْتَ: رَجَلُ مُزْجٍ، مثل: مُعْطِ، وهم الْمُرْجِئَةِ رَكِبُ البحرَ حِينَ يَرْتَجُ فلا ذِمَّةَ له،، يعني: إذا بالتشديد؛ لأن بعض العربِ يقول: أرجَيت، اضطربت أمواجُه. و تَرَخِرَج الشيء، أي: جاء وأخطَيت، وتوضَّيت، فلايَهمِزَ. و إرجَان النَّاقَةُ: دنا ودهب. و الرَّجْرَاجُ: نُعَتُ المُتَرَجْرِجِ، وقال:

وكست الممرط قطاة رجرجا رجــرجــ وكتيبةً رَجْرَاجَةً، كأنَّها تتمخَّض ولا تسير لكثرتها. وامرأةٌ رَجراجةُ: يَتَرَجْرَج عليها لحمُها. و الرُجْرجَةُ بالكسرِ: بقَيَّةُ الماء في الحوضِ، الكَدِرةُ الْمُخَتَّلْطةُ بالطِينَ، والثَّريدةُ المُلَبَّقَةُ. و الرُّجرِجِ أيضًا: نبتٌ، قال

الشاعر: [البسيط] كاد اللُّعَاعُ من الحَوْذَانِ يَسْحَطُها

ورِخرِج بين لَحْيَيْهَا خَناطِيلُ والرَّجاجُ بالفتِح: مهازيل الغَنَم، قال الراجز: قد بَكَرَتْ مَحْوَةُ بِالْعَجَاجِ ف لَمُّ سَرَتْ بَ قِسِيُّسةٌ السرَّج الج

ونعجةٌ رَجاجَةٌ، أي: مهزولة. والرَّجاجُ أيضًا: الضعفًاءُ من الناسِ والإبل، وأنشدُ الأصمعي:

[الرجز] أَقْبَلُنَ مِن نِيدٍ ومِن سُواِجٍ بالقَوْمِ قد مَـلُـوا مـن الإدْلاَج

تَرْجِيجًا، إذا أعطيتُه راجحًا والرَّجاحُ: المرأةُ العظيمةُ العَجُز، والجمع: الرُّجُحُ. مثال: قَذالِ

وقُذُٰلٍ، قال رؤبة: [الرجز] ومِــنْ هَــوايَ الــرُجُـِـخُ الأثــائِـــُثُ وتَرَجَّحَتْ الأُرْجِوِحَةُ بالغلامِ، أي: مالَتْ. وراجَحْتُه فَرَجَبِختُهُ، أيَ: كُنت أَرْزَنَ منه. وقوم <sub>مَراجيحُ</sub> في

الأمعاءُ، ولم يُعرف واحِدُها.

نَتَاجُهَا، يُهمز ولا يُهمز، قال أبوعمرو: هو مهموز، [الرجز] وأنشد لذي الرَّمَّة يصف بيضة: [الطويل] نَتُوجٌ ولم تُفْرِق لما يُمْتَنَي له إذا أزجَأت ماتَتْ وحَيَّ سَليلُهَا ويروى: إذا نُتِجَتْ.

 رجب: رَجنتُهُ بالكسر، أي: هِبْتُهُ وعَظَّمْتُهُ، فهو مَرْجُوبٌ. ومنه سُمِّيَ رَجَبٌ؛ لأنهم كانوا يعظُّمونه في الْجَاهُلَيْةُ ولا يستجِلُونَ فيهُ القِتالَ، وإنما قيل: رَجَيْ مُضَرَ لأنَّهم كانوا أشدَّ تعظيمًا له، والجمع: أزجابٌ. وإذا ضَمُّوا إليه شَعبان قالوا: رَجَبانِ: وِ الترجيبُ: التعظيم. وإنَّ فلانًا لَمُرَجِّبٌ. ومَنهُ تَرجيبُ الْعَتيرَةِ، وهو ذَبْحُها في رَجِي، يقال: هذه أيامُ ترجيبِ وتَعْتَارِ. والترجِيبُ أيضًا: أَنْ تُدْعَمَ الشَّجَرةُ إِذَا كَثُرَ حَمْلُها لئلا تنكسِرَ أَغْصَانُها. قال الحُبابُ بن المنذر: (أنا عُذَيْتُها

والاسم: الرُّجْبَةُ، والجمع: رُجَبٌ، مثل: رُكْبَةٍ ورُكَبٍ. والرُجَبيَّة من النَخْلِ منسُوبةٌ إليه، قال الشاعر: [الطويل] وليست بسَنْهَاءَ ولا رُجَبِيَّةٍ ولكنْ عَرايا في السنينَ الجَوائِحِ والرُّجْبة أيضًا: بِناءٌ يُبْنَى يصادبه الذَّبْ وغيره، يوضَع

المُرَجَّبُ). وربَّما بُنيَ لها جِدارٌ تعتمد عليه لضعفِها،

فيه لُحمٌ ويُشَدُّ بَخيط، فإذا جذبَه سَقَطَ عليه الرَّجْبَةُ. والراجبَةُفي الإِصْبَعِ: واحدة الرواجِب، وهي مَفَاصِلُ الأصابع اللَّاتي تَليَّ الأنامِلَ، ثم البَّر أُجِّمُ ثم الأشاجعُ: اللاتي يَلينَ الكَفُّ. قال الأصمعي: الأرجابُ:

رجج: يقال: رَجَّهُ رَجُّها، أي: حرَّكَهُ وزلزله. وناقة الحِلْم.

[الرجز]

 وجحن: ارْجَحَن الشيء: مال، وفي المثل: إزايًا، كما قيل للأَسْد: الأزْدُ. والرَّجسُ، بالفتح: الصوتُ الشديدُ من الرعدِ، ومن هدير البعير.

ورَجَسَتِ السماءُ تَرْجُسُ ، إذا رَعَدتْ وتمخَّضَتْ. وارتَجَسَتْ مثلُه. وسحابٌ رَجَّاسٌ ، وبعيرٌ رَجَّاسٌ ،

قال ابن الأعرابي: يقال: هذا راجسٌ حَسَنٌ، أي: رَاعَدٌ حسنٌ. ويقال: هم في مَرْجوسَةٍ من أمرهم، أي: في اختلاط. والمِرْجاسُ: حجرٌ يشدُّ في طرف الحبل ثم يُذلى في البئر فيمْخَضُ الحَمْأَةَ حتَّى تَثُور ، ثم

يُسْتَقَى ذلك الماءُ فتَنْقى البئرُ، قال الشاعر: [الرجز] إذا رَأُوا كريسهـةً يَــرْمُــونَ بــي رَمْيَكَ بِالْمِرْجِاسِ فِي قَعْرِ الطُّوي رجع: رَجَعَ بنفسِه رُجوعًا، ورَجَعَةُ غيرُه رَجْعًا،

وهُذَيْلٌ تقول: أَرْجَعَهُ غيرهُ. وقوله تعالى: ﴿ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضِ ٱلْقَوْلَ﴾ [سبا : ٣١] أي : يتلاومُونَ . والرُّجعَى: الرجُوعُ. تقول: أرسلت إليك فما جاءني رُجِعَى رسالتي، أي: مَرْجوعُها. وكذلك المَرْجعُ .

ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُم مَّرْجِمُكُمَّ ﴾ [الأنعام:١٦٤] وهو شاذًّ؛ لأنَّ المصادر من فَعَلَ يَفْعِلُ إنما تكون اشتراه من الأعرابي وشَهدله خُزَيْمَةُ بن ثابت. والرَّجَزُ بالفتح. وفلانٌ يؤمن بالرَجْعَةِ ، أي: بالرجُوع إلى الدُّنيا بعد الموتِ. وقولهم: هل جاء رَجْعَةُ كتابك،

والفتح أفصح . ويقال : ماكان من مَرْجُوع فلان عليك أي: من مردودِه وجوابه عليك. والرَّجْعَةُ: الناقةُ تباع ويُشْتَرِي بِثمنِها مثلُها، فالثانية راجعَةٌ ورجيعَةٌ ؛ وقد

فَارْتَجَعَ منهارجْعَةً صالحةً بالكسر: إذا صَرَفَ أَثمانَها فيما يعودُ عليه بالعائدةِ والصالحةِ . وكذلك الرُّجْعَةُ في الصدَقة إذا وجبَتْ على ربِّ المال أسنانٌ فأخذ

 ◄ رجس : الرُّجْسُ : القَذَر . وقال الفرَّاء في قوله المصدِّق مكانَها أسنانًا فوقَها أو دونها . وأتانٌ راجعٌ تعالى: ﴿وَيَجْعَـُلُ ٱلرِّجْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾ وناقةٌ راجِعٌ : إذا كانت تَشولُ بذنَبِها وتجمع قُطْرَيْها

[يونس :١٠٠] : إنه العقاب والغضب، وهو مُضارعٌ | وتوزعُ بِبَولها، فيُظَنُّ أن بها حَمْلًا، ثم تُخْلِفُ، وقد لقوله: الرُّجْزَ . قال: ولعلهما لغتان، أبدلت السين رَجَعَتْ تَرْجِعُ رِجاعًا، ونوقٌ رَواجِعُ . والرِجاعُ أيضًا:

إذا ارْجَحَنَ شاصيًا فارفع يدا أي: إذا مال رافعًا رجليه، يعني: إذا خَضَع لك فاكفُفْ عنه. وارْجَحَنَّ الشيءُ: اهتزَّ. قال الخليل: ارْجَحَنَّ:

إذا وقَعَ بِمَرَّةٍ. وجيشٌ مُرْجَحِنٍّ ، ورَحِّي مُرْجَحِنَّةً ، أي: ثقيلَةٌ، قال النابغة: [الطويل] إذا رَجَفَتْ فيه رَحيّ مُرْجَحِنَّةُ تُبَعَّجَ ثُجَّاجًا غَزيرَ الحَوافِل

 الرجد: أبو عمرو: الإرجاد : الإرعاد، يقال: أَرْجَدَا وأَرْعَدَ بمعنَّى، وأنشد: [الرجز] أُرْجِــد رأسُ شَــيـخــةِ عَــيْــصُــوم

 الرَّجْزُ : القَذَرُ، مثل : الرِّجْسِ. وقرئ قوله تعالى: ﴿ وَٱلرُّجْزَ فَٱهْجُرٌ ﴾ [المدار:٥]بالكسر والضم. قال مجاهدٌ: هو الصنم. وأمَّا قوله تعالى: ﴿رَجْزَا مِّنَ ٱلسَّمَاء ﴾ [البقرة : ٩٥] فهو العذاب. والرَّجَرُّ بالتحريك: ضربٌ من الشعر. وقد رَجَزَ الواجز وارْتَجَزَ.

والمُرْتَجِزُ : اسم فرس كان لرسول الله ﷺ ، الذي

أيضًا: داءٌ يصيب الإبلَ في أعجازها، فإذا ثارت الناقة ارتعشت فخذاها ساعةً ثم تَنْبَسِطانِ، يقال: بعيرٌ أَرْجَزُ إِي: جوابُه. وله على امرأته رَجْعَةٌ ورِجْعَةٌ أيضًا، وقدرَجِزَ ، وناقةٌرَجْزاءُ ، قال الشاعر : [الطويل] هَمَمْتَ بخير ثم قَصَّرْتَ دونه

كما ناءت الرَّجْزاءُ شُدٌّ عقالُها ومنه سمِّي الرَّجَزُ من الشعرِ، لتقاربِ أجزائِهِ وقلَّةِ ارْتَجَعْتُها، وتَرَجَّعْتُها، ورَجَّعْتُها . يقال: باع فلانٌ إبلَهُ حروفِهِ. والرِّجازَةُ: مركَبٌ أصغر من الهودَج، ويقال: هو كساءٌ يجعل فيه أحجارٌ يعلَّق بأحدِ جانِبَي الهودَج إذا مال.

رُجوعُ الطير بعد قِطاعِها. والراجِعُ: المرأةُ يموتُ واسْتَرْجَعْتُ منه الشيءَ، إذا أخذتَ منه ما دفعتَه إليه. زوجُها فترجعُ إلى أهلِها، وأمَّا المطلَّقة فهي المردودة.

والرَّجْعُ: الْمَطُرُ. قال الله تعالى: ﴿وَلَاسَمَّآءِ ذَاتِ ٱلرَّجِّعِ﴾ [الطارق:١١] ، ويقال: ذاتُ النفع. والرَّجْعُ: الغديرُ.

قال المتنخِّل الهذَليُّ يصفُ السيُّفَ: [السريع] أبيبضُ كالرَجْع رَسوبٌ إذا

ما ثاخَ فَي مُحْتَفَلِ يَخْتَلي والجمعُ: الرُّجْعانُ. ورُجْعانُ الكتابِ أَيضًا: جوابُه. يقال: رَجَعَ إليَّ الجوابُ يَرْجِعُ رَجْعًا ورُجْعانًا. ورَجْعُ

الدابةِ يَدَيْهَا في السير: خَطُوُها. ورَجْعُ الواشِمَةِ: خَطُّها، ومنه قول لبيد: [الكامل]

أَوْ رَجْعُ وَاشِمَةٍ أُسِفَ نَـوُوْدُها

كِفَفًا تَعَرَّض فَوْقَهُنَّ وِشَامُها

والرَّجيع مِن الدوابِّ: ما رَجَعْتَهُ من سفرٍ إلى سفر، وهو الكَّالُّ، والأنثى: رَجيعَةٌ، والجمعُ: الرَّجائِعُ. والرَّجيعُ: الرَّوث والبعرُ وذو البطنِ. وقد أرْجَعَ

الرِجلُ. وهذا رَجيعُ اِلسَّبْعِ ورَجْعُهُ أَيضًا. وكلُّ شيءٍ يُرَدُّدُ فهو رَجِيعٌ ؛ لَأَنَّ معنَّاه مَرْجوعٌ ، أي: مردودٌ.

وربما سَمُّوا الجِرَّةَ رَجِيعًا . قال الأعشى: [الخفيف] وفَــلاَةٍ كَــأَنَّــهــا ظَــهْــرُ تُــرسِ

ليس فيها إلاَّ الرَّجِيع عَلاَقُ

يقول: لا تجد الإبل فيها عُلَقًا إلا ما ترُّدُه مَن جِرَّتها. وأَرْجَعَ الرَّجُلُ: إذا أهوَى بيدِه إلى خَلْفِهِ ليتناولَ شيئًا. قال أبو ذؤيب: [الكامل]

فَسَهِدا له أَقْرابُ هذا رائِعًا

عَجِلًا فَعَيَّثَ في الكِنانَةِ يُرْجِعُ وحكى ابن السُّكِّيت: هذا متاعٌ مُزجِعٌ، أي: له مَرْجوعٌ . ويقال: أَرْجَعَ الله بَيْعَةَ فلانِّ، كما يقال: قال الخليل: رِجْلُ القَوسِ: سِيَتُها السُّفلي. ويَدُهَا:

أربح الله بيعته . الكسائي : أَرْجَعَتِ الإِبْلُ : إِذَا هَزُلَتْ

الكلامَ، وراجعَ امرأتُه. وتَراجَعَ الشيءُ إلى خلفٍ. معه، ولا ينحلُّ. قال الكميت: [الخفيف]

واسْتَرْجَعْتُ عند المصيبة، إذا قلت: إنا لله وإنَّا إليه راجعون، فأنا مُسْتَرْجِعٌ. وكذلك التَّرْجيعُ، قال اجرير: [الطويل]

ورَجِّعْتُ من عِرْفانِ دارِ كأنها

بقية وَشم في متونِ الأشاجِعِ والترجيعُ في الأذانِ، وتَرْجيعُ الصوتِ: ترديدُه فَي الحَلْقِ، كقراءَةِ أصحابِ الألحانِ. وتَرْجيعُ الدابةِ

يديُّها في السير، وتَرْجيعُ الواشِمةِ وشْمَها وَجْعَهُما (١). ورَجْعُ الكَتِفِ وَمَرْجِعُهُ أَسْفُلُهُ.

 وقد رَجَفَتِ الرَّجْفَةُ: الزلزلةُ. وقد رَجَفَتِ الأرضُ تَوْجُفُ رَجْفًا· والرَّجَفانَ: الاضطرابُ الشديدُ.

الرَّجَّانُ: البحرُ، سمِّي بذلك الضطرابِهِ. قال

الشاعر: [الكامل]

المُطْعِمونَ الشحمَ كل عَشِيّةٍ حتَّى تغيبَ الشمسُ في الرَّجَافِ

والإرْجانُ: واحدُأراجيفِ الأخبارِ. وقدأرْجَفوافي الشيء، أي: خاضُوا فيه.

 وجل: الرَّجْلُ: واحدَةُ الأَرْجِل. وقولهم: كان ذلك على رِجْلِ فلان، أي: في عَهِّدِهِ وزمانه. والرُّجْلُ أيضًا: الجّماعة الكثيرةُ من الجرادِ خاصَّةً، وهو جمعٌ على غير لفظ الواحد؛ ومثله كثير في كلامهم، كقولهم لجماعة البقر: صِوَارٌ، ولجماعة النعام: خَيْطٌ،

ولجماعة الحمير: عانَةً. قال أبو النجم يصفُ الحُمُرَ في عَدُوها وتَطَايُر الحصّي عن حوافرها: [الرجز]

> كأنَّما المَعْزاءُ من نِضالِها رِجْلُ جَرادٍ طارَ عن خُذَّالِها

سِيتُها العليا. وَرِجْلُ الطاثِرِ: ميسَمٌ. ورِجْلُ الغراب: ثم سمنتْ. والمُراجَعَةُ: المعاودَةُ. يقال: راجعَهُ ضربٌ من صِرار الإبل، لايقدر الفصيل على أن يرضَع

<sup>(</sup>١) المعنى غير تام، وتمامه: أن تعيد على الوشم السواد مرةً بعد أخرى (لسان العرب بتصرف يسير).

صُرَّ رِجْلَ الغرابِ مُلْكُكَ في النا

سِ على من أراد فيه الفُجورا والرُّجُلَةُ: بقلةٌ ، وتسمَّى الحمقاءَ ؛ لأنَّها لاتنبتُ إلاَّفي مَسيلٍ. ومنه قولهم: هو أحمق من رِجْلَةٍ. والعامة تقولُ: رِجْلِهِ. والرُّجْلَةُ أَيضًا: واحدةَ الرُّجَل، وهي مَسايلُ الماء، قال لبيد: [الرمل]

يَلْمُج البَارِضَ لَمْجًا في النَدَى

من مُرَاسِيعِ رِيَاضٍ ورِجَـلْ أي: بَقِيَ راجلًا. وأَرْجَلَهُ غيره. وأَرْجَلَهُ أيضًا، بمعنى: أَمْهَلَهُ. والرَّجَلُ: أَنْ تُرْسِلُ البَّهْمَةَ سَعَ أُمُّهَا قال الشاعر: [الوافر]

وصاف غُلامُنا رَجَلاً عليها

إرادةَ أَنْ يُسفَّوُّقَ لَهَا رَضَاعِا تقول منه: أَرْجَلْتُ الفصيلَ. وقد رَجَلَ الفصيلُ أمَّه يَرْجُلُها رَجْلًا، أي: رضَعها. ورَجَلْتُ الشاةَ: عَلَقْتُها برجلِها. والأزْجَلُ من الخيل: الذي في إحدى رجلنِهِ بَيَاضٌ، ويُكْرَهُ إِلاَّ أَن يكون به وضَعٌ غيره، قال الشاعر: [الطويل]

أسِيلٌ نبيلٌ ليس فيه مَعابَةٌ

كُمَيْتٌ كلَوْنِ الصَّوْفِ أَرْجَلُ أَقْرَحُ فَمُلِحَ بِالرَّجَلِ لَمَّا كَانَ أَقْرَحَ. وشاةٌ رَجْلاءُ كَذْلك. والأرْجِلُ أيضًا من الناس: العظيمُ الرَّجُل. والمِرْجَلُ: قِدْرٌ من نُحاسٍ. والراجِلُ: خلافَ الفارس، والجمع: رَجْلُ، مثل: صاحب وصَحْب، ورَجَّالَةٌ ورَجَّالُ. والرَّجْلانُ أيضًا: الراجِلُ، والجمع: رَجْلي ورجالٌ، مثال: عَجْلاَنَ وعَجْلَى وعِجالٍ. ويقالَ أيضًا: رَجِلٌ ورَجالَى، مثل: عَجِلٌ وعَجالى. وامرأةً رَجْلَى، مثل: عَجْلَى، ونسوةٌ رِجالٌ، مثل: عِجالٍ، ورَجالي، مثل: عَجالي. والرَّجُلُ: خلاف المرأة،

و أراجل، قال أبو ذؤيب: [الطويل] أَهَمَّ بَنِيهِ صَيْفُهُمْ وشِتاؤُهُمْ

وقالوا تَعَدُّ واغْزُ وسُط الأَراجِل يقول: أَهَمُّهُمْ نَفْقَةُ صَيفِهم وشِتائِهم وقالوا لأبيهمَ: تَعَدُّ، أي: انصرفْ عنا، ويقال للمرأة رَجُلَةٌ، وقال: [المديد]

مَزْقوا جَيْبَ فَسَاتِهِمُ لم يُبالوا حُرْمَةَ الرَّجِلَة والرَّجَلُ بالتحريك: مصدر قُولك: رَجِلَ بالكسر، ويقال: (كانت عائشة رضي الله عنها رَجُلَةَ الرأي). وتصغير الرَّجُل: رُجَيْلٌ، ورُوَيْجِلٌ أَيضًا على غير قياس، كَأَنَّه تَصَّغير راجِل. والرُّجُلَةُ بالضم: مصدرُ تَرضَعُها متى شاءت. يقالُ: بَهْمَةٌ رَجَلٌ وبَهْمٌ أَرْجالُ، ۚ الرَّجُلِ والراجِلِ والأَرْجَلُ؛ يقال: رَجُلٌ بيّن الرُّجْلةِ والرجُولَةِ والرُّجولِيَةِ. وراجلٌ: جيِّد الرُّجْلَةِ. وفوسٌ أَرْجَلُ بِيِّنِ الرَّجَلِ والرُّجْلَةِ. قال الأمويُّ: إذا ولدت الغنمُ بعضُها بعدَ بعض قيل: ولَّذْتُها الرُّجَيٰلاءِ مثال: الغُمَيصاءِ. قال أبو زيد: يقال: رَجِلْتُ بالكسر رَجَلاً، أي: بقيتُ راجِلًا، والكسائي مثله. والرَّجيلُ من الخيل: الذي لَا يَحْفَى، ورَجُلُ رَجِيلٌ، أي: قويٌّ على المشي. وحَرَّةٌ رَجْلاءُ، أي: مستويةٌ كثيرةٌ

قال ابن السُّكِّيت: شَعَرٌ رَجَلٌ، ورَجِلٌ: إذا لم يكن شديد الجُعودة ولا سَبِطًا، تَقُول منَّه: رَجُّلَ شعره تَرْجِيلًا. أبو عمرو: ارْتَجَلْتُ الرَّجُلَ، إذا أخذتَه برجْلِهِ. وازْتِجالُ الخُطبة والشِّعر : ابتداؤُ من غير تهيئةٍ قَبَلَ ذلك. وارْتَجَلَ الفرسُ، إذا خَلَطَ العَنَقَ بشيء من الهَمْلَجَةِ، فراوَحَ بين شيءٍ من هذا وشيءٍ من هذا. وارْتَجَلَ فلان، أي: جمع قِطعةً من الجرادِ ليشويها، ومنه قول لَبِيد: [الكامل]

[فتنازَعا سَبِطًا يَطيرُ ظلالُه]

الحجارةِ يصعب المشيُّ فيها.

كَدُخانِ مُزْتَجِل يَشِبُ ضِرامُها وَتَرَجِّلَ فِي البِيرِ، أي: نزلَ فيها من غير أن يُدَلِّي. والجمع: رِجالٌ ورِجالاتُ، مثل: جِمَالِ وجِمَالاَت، وتَرَجَّلَ النهارُ، أي: ارتفعَ، قال الشاعر: [الطويل] حرف الراء

وَهاجَ به لمَّا تَرَجَّلتِ الضَّحَى

عَصائبُ شَتَّى من كلاب ونابِل رجم: الرَّجُمُ: القتلُ، وأصلهُ: الرميُ بالحجارةِ.

وقد رَجَمْتُهُ أَرْجُمُهُ رَجْمًا، فهو رَجيمٌ ومَرْجومٌ. و الرُّجْمَةُ، بالضم: واحدة الرُّجَم والرِّجام، وهي

حجارةٌ ضِخام دون الرِّضام، وربَّما جُمِعَتْ عَلَى القبر ليُسَنَّمَ. وقال عبد الله بنَ مغفَّلِ في وصيّته: (لا

تُرَجَّمواقبري)أي: لاتجعلواعليهُ الرُّجَمَ. أرادبذلك تسوية قبره بالأرض وأن لا يكون مسنَّمًا مرتفعًا. كما ورَجَنَتْهي بنفسها رُجُونًا، يتعدِّي ولا يتعدِّي، فهي قال الضحَّاك في وصيته: «ارْمُسُوا قبري رَمْسًا»؛

شاةٌ راجنٌ. وازْنَجَنَ على القوم أمرُهم: اختلط. والمحدُّثون يقولون: ﴿لا تُرجُمُواقبري، والضحيح أنَّه مشدَّد. والرَّجَمُ بالتحريك: القبرُ، قال كعب بن

زهير: [الطويل]

أنا ابن الذي لم يُخْزِني في حياته

ولم أُخْزِهِ لَمَّا تَغَيَّب في الرَجَمْ [الوافر]

ليكون أسرعَ لانحدارها . ورجلٌ مِرْجَمٌ بالكسر ، أي : شديد، كأنه يُرْجَمُه مُعادِيهِ . وفرسٌ مِرْجَمٌ : يَرْجُمُ في

الأرض بحوافِره. والرَّجْمُ: أن يتكلُّم الرجلُ بالظنُّ،

المُرَجِّمُ، بالتشديد. وتراجَموا بالحجارة، أي:

ورجامٌ: موضعٌ، قال لبيد: [الكامل]

عَفَتْ الديارُ مَحَلُّها فمُقامُها

بمِنْى تَأَبُّدَ غَوْلُهَا فَرِجامُها والرِّجامانِ: خشبتان تُنصَبان على رأسِ البيْرِ، ينصب عليهما القَعْوِ. والرُّجْمَةُ بالضم: وِجارُ الضبُّع. [تستقلُّ بنفسها وتستغني عن غيرها. والرَّحَى في قول ويقال: قد تَرْجَم كلامَه: إذا فسَّره بلسان آخر. ومنه الراعي: [الطويل]

التَّرْجَمَانُ، والجمع: التراجِم، مثل: زَعْفَرَانِ [عجبتُ من السارينَ والريحُ قُرَّةً]

أَتُرْجُمَان، مثل: يَسْرُوعِ ويُسْرُوعِ، قال الراجز: إِلاَّ الحَمامَ ٱلوُدْقَ والغَطاطا فَهُنَّ يُلْغِطْنَ بِهِ إِلْغَاطَا كالشُرْجُ حان كَقِيَ الأَنْسَاطَ

 رجن: رَجَنَ بالمكان يَرْجُنُ رُجونًا: أقام به. و الراجِنُ: الآلِفُ، مثل: الداجِن. قال الفراء: رَجَنَتِ الإبل ورَجِنَتْ أيضًا بالكسر، وهي راجِنَةٌ. وقد رَجَّنتُها أناو أَرْجَنْتُها: إذا حَبِّستَها لتعلفَها ولم تسرِّحُها. ورَجَنَ فلانٌ دابَّته رَجْنَا: حبَسها وأساءَ علَفَها حتَّى تُهزَل،

وارْتَجَنَ الزُّبد: طُبِخَ فلم يَصْفُ وفَسَدَ. وحا، رحى: الرَّحَى معروفَةٌ، وهي مؤنَّثة، والألفُ منقلبةٌ من الياءِ، تقول: هما رَحَيان، وقال مُهلهِل:

أمُستَدارُها.

والرِّجامُ: المِرْجاسُ، وربَّما شُدَّ بطرف عَرْقُوةُ الدلو | كَانَّا غُدْوَةٌ وبَدِي أَبِينا

بجنب عُنَيْزَةِ رَحَيا مُدِيرِ وكلُّ من مَدَّقال: رَحاءٌ ورَحَاءانِ وأَرْحِيَة، مثل: عَطاءٍ وعطاءانِ وأَعْطِيَةٍ ، فجعلها منقلبةً من الواو ، وما أدري قال تعالى: ﴿ رَجْمًا بِٱلْغَيْبِ ﴾ [الكهف:٢٢] . يقال: صار |ما حُجَّته وما صحَّته. وثلاثُ أَرْح، والكثير: أَرْحَاءً. فلان رَجْمًا: لا يوقَّفُ على حقيقةِ أمرِهِ. ومنه الحديثُ |ورَحَوْتُ الرَّحَى ورَحَيْتُهَا، إذا أَدَّرتَها. ورَحَت الحيَّةُ أَتَرْحُو وتَرَحَّت: إذا استدارت. والرَّحَى: قطعةٌ من ترامَوْ ابها. ورَجَمَ فلانٌ عن قومه: إذا ناضَلَ عنهم. الأرض تستدير وترتفع على ما حولها. ورَحَى القوم: سَيِّدُهُمْ، وَرَحَى الحرب: حَوْمَتُهَا، ورَحَى السحاب:

والرَّحَى: كِرْكِرة البعير، والرَّحَى: الضَّرس، والأَرْحَاء: الأضراسُ. والأَرْحَاء: القبائل التي

وزَعَافِرَ، وصَحْصَحَانٍ وصَحَاصِح؛ ويقال: الى ضوء نارِ بين فَرْدَةَ والرَحَى تَرجُمَان، ولك أن تضم التاء لضمَّة الجيم فتقول: |اسمموضع. والرَّحَىمن|لإبل: الطحَّانة، وهي|لإبلُ

الكثيرةُ تزدحِمُ.

 رحب: الرُّخبُ بالضم: السَّعَةُ، تقول منه: فُلانٌ رُخُبُ الصَّدْرِ. والرَّحْبُ، بالفتح: الواسِعُ؛ تقول أُوتُنْسَبُ إليها الأَرْحَبِيَّاتُ من الإبل. أَتَيْتَ سَعَةٌ وَأَتَيْتَ أهلًا، فاستأنِسْ ولاتستوحِشْ. وقد [المتقارب]

> وكيف تُواصِلُ من أَصْبَحَتْ خَـ اللَّتُـ أَبِي مَـ رْخَـبِ

أي: واسعُ الصدرِ. ورحائبُ التُّخوم: سَعَةُ أقطارِ عطية التَّمِيمي: [الكامل] الأرض. وَرُحُبَتِ الدَّارُ وَأَرْحَبَتْ بَمَعَنَى، أَي: | هَـلًا فـوارسَ رَحْـرَحـان هَـجَـوْتُـمُ اتَّسَعَتْ. قال الخليل: قال نصر بن سَيَّارِ: أَرَحُبَكُم وهي شاذَّة، ولم يجئ في الصحيح فَعُلَ بضم العين أزُرارةَ، وكان قد انْهزم يومئذ. مُتَعَدِّيًا غيره، وأما المعتلُّ فقد اختلفوا فيه، قال " رحض: رَحَضْتُ يدي وثوبي أَرْحَضُهُ رَحْضًا: الكسائي: أصل قُلْتُهُ: قَوُلته. وقال سيبويه: لا يجوز أغسلته. والثوبُ رَحيضٌ ومَرحوضٌ. والمِرْحاضُ: ذلك لأنَّه يتعدى، وليس كذلك: طُلْتُهُ؛ أَلاَ ترى أنك اخشبةٌ يُضْرَبُ بها الثوبُ إذا غُسِلَ. والمِزحاض: تقول: طويلٌ. وأَرْحَبْتُ الشيءَ: وسَّعْتُهُ. قال المُغْتَسَلُ، وفي حديث أبي أيُّوبَ الأنصاريِّ: (وجدنا الحجاج حين قتل ابن القِرِّيَّة: أَرْحِبْ ياغُلامُ جُرْحَهُ. ويقال أيضًا في زَجْرِ الفرس: أَرْحِبْ وأَرْجِبِي، أي: [والرُّحَضاءُ: العَرَقُ في أثر الحمَّى. وقد رُجِضَ تَوَسَّعي وتباعَدي. قال الشاعر: [الوافر]

[الطويل]

نُعَلِّمُهَا هَبِي وهَلًا وأَرْجِبُ

يقولون لم يُؤرَث ولولا تُرَاثُهُ

لقد شَرِكَتْ فيه بَكِيلٌ وأَرحَبُ

منه: بلدٌ رَحْبٌ وأرضٌ رَحْبَةٌ، وقد رَحُبَتْ بالضم = رحح: الرَّحَحُ: سَعَةٌ في الحافِرِ، وهو محمود لأنه تَمْرُحُبُ رُحْبًا ورَحابَةً. وقولهم: مرحبًا وأهلًا، أي: إخلاف المُصْطَرِّ. فإذا انبطح جدًّا فهو عيْبٌ. ورجل اَرَحُ، أي: لا أَخْمَصَ لقدميه، كارجل الزُّنْج. وقدم رَحَّبَ به ترحيبًا؛ إذا قال له: مرحَبًا، وقول الشاعر: [رَحَّاءُ. والوَعِل المُنْبَسِط الظِلْفِ: أَرَحُ، وقال الأعشى: [الطويل]

فَلَوْ أَنَّ عِزَّ الناسِ في رَأْسِ صَخْرَةٍ

مُلَمْلَمَةٍ تُعْيِي الأَرْحُ المُخَدِّما يعني به الظُّلُّ. وقِدْرٌ رُحابٌ، أي: واسعةٌ. والرُّخبي: وتَرَحْرَحَت الفَرسُ: إذا فَحَّجت قوائمَها لتبولَ. أَعْرَضُ الأضلاع. وإنما يكون الناحز في الرُحبَيَين وشيء رَحْراحٌ، أي: فيه سعَة ورِقَّة. وعيشٌ رَحْراح: وهما مَرجِع المَرفقين، وهو أيضًا سِمَةً في جنبِ أواسع. ورَخْرَحانُ: اسمُ جبلِ قريبِ من عُكاظٍ، ومنه البعير. والرَّحيبُ: الأكولُ. وفلان رحيبُ الصَّدرِ، أيومُ رَخرَ حان، لبني عامر على بني تميم، قال عوف بن

عُشَرًا تَسْاوَحَ في سَرارةِ وادِي الدخولُ في طاعة الكِرْمَانِيِّ؟ أي: أَوسِعَكُمْ، قال: ايقول: لهم مَنظَر وليس لهم مَخْبَر، يُعَيِّر به لَقيط بن

مَرَاحِيضَهُمْ اسْتُقبل بها القِبلة)، يعنى: الشأم. المحموم، فهو مَرْحوض.

" رحق: الرَّحيقُ: صَفوةُ الخمر.

[وفي أَبْسِاتِنا ولنا افتُلِينا] الرحل: الرَّحْلُ: مَسْكنُ الرجُل وما يَستصحِبُه من ورَحَبَهُ المسجدِ، بالتحريك: ساحَتُهُ، والجمع: الأثاثِ. والرَّحْلُ أيضًا: رَحْلُ البعير، وهو أصغر من رَحَبُ ورَحَباتُ ورِحابٌ. وبنو رَحَب أيضًا: بَطْنٌ مَن القَتَب، والجمع: الرِّحالُ، وثلاثة أَرْحُل. ومنه قولهم هَمْدَانَ. وأَرْحَبُ: قبيلة من همْدان، قال الكَميت: إني القذف: يا ابْنَ مُلْقَى أَرْحُلِ الرُّكْبَانِ! والرّحالُ أيضًا: الطنافسُ الحِيرِيَّةُ، ومنه قولَ الشاعر: [الكامل]

[ومُصاب غاديةِ كأنَّ تِجارَها]

نَشَرَتُ عليه بُرُودَها ورحالها ومِرْطٌ مُرَحِّلٌ: إزارُ خَزِّ فيه عَلَمٌ. ورَحَلْتُ البَعيرِ أَرْحَلُهُ

رَخلاً: إذا شددتَ على ظهره الرَّخلَ. قال الأعشى: [الكامل]

رَحَلَتْ سُمَيَّةُ غُذْوَةً أَجْمالها

غَضْبَى عليك فما تقول بَدا لها وقال المثقّب العبديُّ: [الوافر]

إذا ما قمتُ أَرْحَلُها بلَيْل تَـأُوَّهُ آهَـةَ الـرجُـل الـحـزيـن

ويقال : رَحَلْتُ له نفسي : إذا صبَرتَ عَلَى أَذَاه . ورَحَلَ فلان وارْتَحَلَ وتَرَحَّلَ بمعنى، والاسمُ: الرَّحيلُ.

واسْتَرْحَلَهُ، أي: سأله أن يَرْحَلَ له. أبو عمرو: الرُّحْلَةُ الحقيقة، وهذا كما يقال: جاء فلان على ناقة الحَذَّاء، بالضم: الوجهُ الذي تريده. يقال: أنتم رُحُلَتي، أي: ايعنون به النعل، وجابر: اسم رجل نجار.

الذين أَرْتَجِلُ إليهم. والرَّحْلَةُ بالكسر: الأرْتِحالُ، والمَرْحَلَةُ: واحدة المَراجِل، يقال: بينه وبين كذا

يقال: دَنَتْ رِحْلَتُنا. وأَرْحَلَتِ الإبلُ: إذا سمنتْ بعدهُ زال فأطاقت الرَّحْلَةَ. • رحم: الرَّحْمَةُ: الرُّقَّةُ والتعطَّفُ. والمرحمةُ مثلهُ.

أعطيته راحِلَةً. ورَحُّلْتَهُ بالتشديد: إذا أَظعَنْتُه من مكانهِ إبعضُهم بعضًا. والرَّحَموتُ من الرّحْمَةِ، يقال:

يقال مُعْرِبٌ، إذا كان له خيلٌ عِرابٌ، عن أبي عبيد. أتُرْحَمَ. ورجلٌ مَرْحومٌ ومُرَحَمٌ، شدِّد للمبالغة.

جملٌ رَحيلٌ، عن أبي عمرو. قال: وإنَّها لذات رُخلَةٍ، القَرابَةُ. والرُّخمُ بالكسر مثله، قال الأعشى:

بالضم. والراحِلةُ: الناقةُ التي تَصلُح لأن تُرْحَلَ. [الكامل] وكذلك الرَّحولُ ويقال: الراحِلَةُ: المَرْكَبُ من الإبل، | أَمَّا لِطالِب نعمةٍ يَمَّمُتَها

ذكرًا كان أو أنثى.

الأسودُ الظهرِ. قال أبو الغوث: الرَّخلاءُ من الشاء: | ونظيرهما في اللغة: نديم وندْمان، وهما بمعنى.

التي ابيضً ظهرُها واسودً سائرها، قال: وكذلك إذا |ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلفَ اشتقاقُهُما على جهةِ اسودَّ ظهرها وابيضَّ سائرها. قال: ومن الخيل التي التوكيدِ، كما يقال: فلان جادٌّ مُجِدٌّ؛ إلاَّ أنَّ الرحمن

ابيضً ظهرها لا غير . والرِّحالَةُ: سَرْجٌ من جلود ليس فيه خشبٌ كانوا إتَرَى أنَّه تبارك وتعالى قال: ﴿قَلِ ٱدْعُواْ ٱللَّهَ أَوِ ٱدْعُوا

يتَّخذونه للركض الشديدِ، والجمع: الرَّحائلُ، قال عامر بن الطفيل: [الكامل]:

ومُقَطِّع حَلَقَ الرحالةِ سابح بادٍ نَــواجِــذُهُ عــنِ الْأَظْــرابِ

وقال عنترة: [الكامل]

إذْ لا أَزالُ على رِحالَةٍ سَابِح نَهْدٍ تَعَاوَرَهُ الكُمَاةُ مُكَلَّم

وإذا عَجِلَ الرجلُ إلى صاحِبِه بالشرِّ قيل: اسْتَقْدَمَتْ رحالتُكَ. وأمَّا قول امرئ القيس يخاطب امرأةُ:

فإمّا تَرَيْنِيْ في رحالةِ جابر على حَرَج كَالقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي فيقال: إنما أراد به الحُرج، وليس ثُمَّ رِحَالَةٌ في

مَوْحَلَةُ أَو مَوْحَلَتانِ .

وراحَلْتُ فلانًا: إذا عاونتَه على رِحْلَتِهِ. وأَرْحَلْتُهُ، إذا |وقد رَحِمْتُهُ وترَحَّمْتُ عليه. وتراحَمَ القوم: رَحِمَ وأرسلتَه. ورجلٌ مُرْحِلٌ، أي: له رَواحِلُ كثيرة، كما رَهَبوتٌ خيرٌ من رَحَموتٍ، أي: لأنْ تَرْهَبَ خيرٌ من أن

وناقةٌ رَحيلَةٌ، أي: شديدةٌ قويَّةٌ على السير، وكذلك والرَّحِمُ: رَحِمُ الأنثى، وهي مؤنَّثة. والرَّحِمُ أيضًا:

ووِصالِ رِحْم قد بَرَدْتَ بِلالَها والأَزْحَلُ من الخيل: الأبيضُ الظهرِ، ومن الغنم: [والرحمنُ والرحيمُ: اسمانَ مشتقًان من الرحمة، اسمٌ مختصٌّ لله تعالى، لا يجوز أن يسمَّى به غيرُه، ألا

قد يكون بمعنى المرحوم، كما يكون بمعنى الرَّاحِم، إَحَيْثُ أَمَابَ ﴾ [ص:٣٦] ، أي: جعلناها رُخَاء. قال عَمَلْسُ بن عقيل: [الطويل]

فأمّا إذا عَضَّتْ بك الحربُ عَضَّةً

فإنَّك معطوفٌ عليك رحيمُ والرُّخُ بالضم: نَباتٌ هَشٍّ. و الرُّخمُ بالضمة: الرَّحْمَةُ، قال تعالى: ﴿ وَأَقَرَبَ رُمَّ اللَّهِ الرَّخُودُ: اللَّيْنِ العِظام، الكثيرُ اللحم، يقال: [الكهف: ٨١] . وقد حرَّكه زهيرٌ فقال: [البسيط]

ومِنْ ضَريبَتِهِ التقوى ويَعْصِمُهُ

وهو مثل: عُسْرِ وَعُسُرٍ. وأَمُّ رُخُمُ أَيضًا: اسمُّ من أسماء مكَّة . والرَّحومُ: الناقةُ التي تشتكي رَحِمَها بعد النِّتاج. وقد رَحُمَتْ بالضم رَحامَةً، ورَحِمَتْ بالكسر

هَشٌّ. ورَخِي الشيء يَرْخَي، ورَخُوَ أيضًا يَرْخُو: إذا

صار رِخْوَا. وفرسٌ رِخْوَة، أي: سهلةٌ مسترسِلةٌ، قال • رخف: الرَّخفُ والرَّخْفَةُ: الزُّبْدُ الرقيق، ومنه قول أبو ذؤيب: [الكامل]

تَعْدُو به خَوْصاءُ يَفْصِمُ جَرْيُها

حَلَقَ الرِّحالَةِ فهي رِخُو تَمْزَعُ أراد: فهوشيء رَخْو، فلهذالم يقل: رِخْوَة. وأرْخَيْت السُّتْرَ وغيره: إذا أرسلتَه. وهذه أَرْخِيَّة، لِما أَرْخَيْتَ من شيء، وقد اسْتَرْخَى الشيء، وقول طفيل: [الطويل]

فَأَبُّلَ واسترخَى به الخَطْبُ بعدما

أَسافَ ولولا سَعْيُنَا لَم يُؤَبُّلِ يريد به: حَسُنَتْ حاله. وأَرْخَت الناقة، إذا اسْتَرْخَى صَلاها. والإرْخاء: ضربٌ من العَدْو. وتَراخَى السماءُ: أبطأ المطرُ. أبو عبيد: الإرخاء: أن تُخَلِّي الفرَسَ وشهوتَه في العَدْوِ، غيرَ مُتْعِبِ له، يقال: فرسٌ مِرْخاءمن خَيلِ مَراخ، وأتانٌ مِرْخاء: كثيرة الإزخاءِفي

ٱلرَّمْنَكُ [الإسراء: ١١٠]، فعَادَلَ به الاسمَ. وكان الرَخَاء، ممدودٌ. ورُخَاء بالضم: الرُّيح الليَّنة، قال مُسيلِمَةُ الكذَّابُ يقال له : رَحْمانُ اليَمَامة . والرَحِيم: |الأخفش في قوله تعالى : ﴿فَسَخَزْنَا لَهُ الرِّيجَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ. رُخَاَّةً

 رخخ: أرضٌ رَخاخٌ، أي: رخْوَةٌ. وعيشٌ رَخاخُ: واسعٌ. ابن الأعرابي: رَخَخْتُ الشرابُ: مزجْتُه.

رجل رَخْوَدُالشَّباب: ناعمهُ. وامرأة رِخْوَدَّةً.

■ رخص: الرُّخْصُ: ضدُّ الغَلاء. وقد رَخُصَ السعرُ، من سَيِّيْ العشراتِ اللَّهُ والرُّحُمُ |وأَرْخَصَهُ اللَّهُ فهو رَخِيصٌ. وارْتَخَصْتُ الشيءَ: الشتريتُه رَخيصًا. وارْتَخَصَهُ، أي: عَدَّهُ رَخيصًا. و الرُّخْصَةُ فِي الأمر: خِلاف التشديدِ فيه. وقد رُخُصَ له في كذا تَرْخيصًا، فَتَرَخُّصَ هو فيه، أي: لم يَسْتَقْص. والرَّخْصُ بالفتح: الناعِمُ، يقال: هو رخا: شيء رَخْو ورِخْو، بكسر الراء وفتجها، أي: رخْصُ الجسد بيِّن الرُّخوصَةِ والرَّخاصَة، عن أبي

الشاعر: [الوافر]

نقارعهم وتسأل بنت تيم

أَدَّخُفُ زُبْدُ أَيْسَرَ أَمُّ نَهِيدُ يقول: أرقيقٌ هو أم غليظٌ. والرَّخْفُ أيضًا: العجينُ الكثيرُ الماء المسترخي. وقد رَخِفَ العجينُ رَخَفًا، مثال: تَعِبَ تَعَبًّا. وأَرْخَفْتُهُ أنا. ويقال: صار الماء رَخْفَةً، أي: طينًا رقيقًا، وقد يُحَرَّكُ لأجل حرف الحلق. والرَّخْفُ أيضًا: ضربٌ من الصَّبْغ.

 وخل: الرَّخِلُ بكسر الخاء: الأنثى من أو لادالضأن، والذُّكَرُ: حَمَلُ، والجمع: رِخالُ ورُخالُ أيضًا بالضم، وقول الكميت: [الطويل]

ولو وُليَ الهُوجُ الثوائجُ بالذي وُلينا به ما دَعْدَعَ المُتَرَخلُ

يريد صاحب الرُخَالِ الذي يربيها. العَدْوِ. ورجلٌ رَخِي البال، أي: واسع الحال بيِّن = رخم: الرَّخَمَةُ: طائر أبقعُ يُشبِه النَّسْر في الخِلقة، يقال له الأنُّوقُ. والجمع: رَخَمٌ، وهو للجنس، قال لَ تَعاطَى فِراخَ المكرِ طورًا وتارةً الأعشى: [الرجز] الأعشى: [الرجز]

يا رَخَهُ قَاظ على مطلوبِ والرَّخْمَةُ أَيْضًا قريب من الرحمة، يقال: وقعتْ عليه رَخْمَتُهُ، أي: محبَّتُه ولينُه. أبو زيد: رَخِمَهُ رَخْمَةً، ورَحِمَةُ رَخْمَةً، ورَحِمَةً رَخْمَةً،

كأنَّها أُمُّ ساجي الطرفِ أَخْدَرَها

مُسْتَوْدَعٌ خَمَرَ الوَعساءِ مَرخُومُ قال الأصمعي: أُلقِيَتْ عليه رَخْمَةُ أَمّه، أي: حُبُّها وإلفُها. وأنشد لأبي النَّجم: [الرجز]

مُنَلِّلُ يَشْتُمُنا ونَزِخَهُ اللَّهُ وَمَلْتَمُهُ وَمَلْتَمُهُ

وشاةٌ رَخْماءُ: إذا ابيضٌ رأسُها واسودٌ سائر جسدها، وكذلك المُخَمَّرَةُ، ولا تقل: مُرَخَّمَةٌ. وفرسٌ أَرْخَمُ.

وكلامٌ رَخيمٌ، أي: رقيقٌ. وقد رَخُم صوتُه رَخامَةً. والتَّرْخيمُ: التليين، ويقال: الحذف. ومنه تَرْخيمُ الاسم في النداء، وهو أن يحذَف من آخره حرفٌ أو

أكثر. وأَرْخَمَتِ الدجاجةُ على بيضها: إذا حضنتُه، فهي مُزخِمٌ ومُرْخِمَةٌ أيضًا. ويقال: (ما أدري أي:

تُزخُم هُوَ؟) أيْ: َ أي: الناسهو. ويقال: أي: تُزخَم هو، مثل: جُنْدَبٍ وجُنْدُبٍ، وطُحْلَبٍ وطُحْلَبٍ

وعُنْصَرٍ وعُنْصُرٍ. وتُرْخُمُ: حيَّ من حِمْيَرَ، قال الأعشى: [الطويل]

عَجِبْتُ لآلِ الحُرْفَتَيْنِ كَانَّما رَأُونِي نَفِيًّا مِن إِيَادٍ وتُرْخُم

والرُّخَامُ: حجرٌ أبيضُ رِخْوٌ. ورُخَامٌ: مُوضعٌ، قال لبيد: [الكامل]

بمشارق الجبلين أو بمُحجِّرٍ

فَتَضَمَّنَتْها فَرْدَةٌ فَرُخَامُها والرَّخامَها والرَّخامي: شجرٌ مثل: الضالِ، قال الكميت:

والرخامي. سجر مثل. الصافِ، قال الحميـ [الطويل]

تَعاطَى فِراخَ المكرِ طورًا وتارة تُثير رُخاماها وتَعْلَقُ ضالها ورأ: رَدُو الشيءُ يَرْدُو رَداءة، فهو رَدِيء، أي: فاسدٌ. واردَأْتُهُ: أفسدته. وارداته أيضًا بمعنى: أَعَنْتُه، تقول: أرداته بنفسي، إذا كنت له رِذَيْه، وهو العون، فال الله تبارك وتعالى: ﴿فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءَا يُصَدِّقُيْ ﴾ [القصص: ٣٤].

ردب: الإردَبُ: مكيالٌ ضخم لأهل مصر، قال الأخطل: [البسيط]

والخُبْزُ كالعَنْبَرِ الهِنْدِيِّ عِنْدَهُمُ

والقَمْحُ سبعونَ إردبًا بدينارِ والإِزْدَبَةُ: القِرْميدُ، وهو الآجُرُّ الكبير.

والإردبه الرَّدَجُ بالتحريك: ما يخرُج من بَطن السَّخْلَةِ أَو المُهْرِ قبل أَن يأكل، وهو بمنزلة العِقْي من الصبيّ. والمَيَرَنْدَج والأَرَنْدَج: جِلد أسود، قال أبوعبيد: أصله بالفارسية (رَنْدَهُ)، وأنشد للأعشى: [الطويل]

عليه ديابوذ تسربك تحته أرندج إسكافٍ يُخَالِطُ عِظْلِمَا

ارندج إستاك يتحابط قال ابن السكيت: ولايقال: الرَّنْدَج.

ردح: الرُّدْحَة: سُتُرَةٌ تكون في مُؤخِّر البيت، أو قطعة تُراد في مَؤخِّر البيت، أو قطعة تُرادُ فيه، تقول: رَدَختُ البيت وأَرْدَختُه: إذا أَدخلتَ شُقَّةٌ في مؤخَّره. ويقال أيضاً: رَدَختُ البيت وأَرْدَختُه: إذا كاتَفْتَ عليه الطينَ، قال الشاعر: [الرجز] بسناءَ صَخر مُردَح بسطيسنِ

وقال آخر يصف بيت الصائد: [الرَّجز] بَـيْـتُ حُـتُـوفٍ مُـكُـفَحًا مَـزدُوحَـا والرَّداحُ: المرأة الثقيلة الأوراك. وكتِيبَةٌ رَداحٌ: ثقيلةُ

والرَّدَاحُ: المراة الثقيلة الاوراك. وكتيبه رَدَاخُ: تقيله السير لكثرتها. والرَّدَاحِ: الجَفْنَةُ العظيمةُ، والجمع:

رُدُخ، وقال: [الوافر] إلى رُدُح من الشّبزَى

إلَى رُدُح من الشَّيزَى عليها لُبَابُ البُّرِّ يُلْبَكُ بالشَّهادِ البُرِّ يُلْبَكُ بالشَّهادِ ودد: رَدَهُ عن وجهه يَرُدُّهُ رَدًا ومَرَدًا: صَرَفه،

إلى منزله. ورَدَّ إليه جوابًا، أي: رجع. والمَرْدُودة: [المتقارب] المطلَّقة. والمردودة: المُوسَى؛ لأنهاتُرَدُّفي نِصَابِها. | وما كان حِصْنٌ ولا حَابِسٌ والمردود: الرَّدُّ، وهو مصدر، مثل: المَحْلوف

> والمعقول، قال الشاعر: [البسيط] لا يَعْدَمُ السائِلونَ الخيرَ أفعَلُه

> > «لا رديدي في الصدقة».

[الرجز]

وشيءٌ رَدٍّ، أي: رديء. وفي لسانه رَدٍّ، أي: حُبْسَةٌ. في مَجْمَع. وفي وجههرَدَّةٌ ، أي: قبحٌ مع شيء من الجمال. ورَدَّدَهُ | ويقال: مَا أدري أَيْنَ رَدَسَ؟ أي: أينَ ذهب. تَرديدًا وتَرْدادًا فتردَّدَ. ورجل مُرَدِّد: حائرٌ بائِرٌ. ◘ ردع: رَدَعْتُهُ عن الشيء أَرْدَعُهُ رَدْعًا فارْتَدَعَ، أي: والارتِدادُ: الرجوع، ومنه المُرْتَدُ. واستردَّهُ الشيءَ: |كففتُه فكَفَّ. وبه رَدْعٌ من زعفرانٍ أو دَم، أي: لَطْخٌ

إمَّا نَـوالاً وإمَّا حُــشـنَ مَــزدُودِ

ورادُّهُ الشيءَ: أي: رَدُّه عليه. وه ما يَتَرادُّان البيعَ: من | يَخْدي بِها بازلٌ فُتُلٌ مَرافِقُهُ الرَّدِّ والفُّسْخ. وهذا الأمرُ أرَدُّ عليه، أي: أَنْفَعُ له. وهذا أمرٌ لارادَّةَ له، أي: لافائدة له ولا رُجوع. والرِّدَّةُ | ويقال للقتيل: ركب رَدْعَهُ، إذا خَرَّ لوجهه على دمه. بالكسر: مصدر قولك: رَدَّهُ يَرُدُّهُ رَدًّا ورِدَّةً. والرِّدَّةُ: الاسم من الارتداد. والرِّدَّةُ: امتلاء الضَّرْع من اللبن أجمَع، قال الشاعر: [الكامل] قبل النِّتاج. عن الأصمعي. وأنشد لأبي النجم: |

> تمشِي من الردّة مَشْيَ الحُفَّال مَسَشْسِيَ السرَّوَايَسا بسالسمَسزَاد الأَثْسَقُ ل قال: وتقول منه: أردَّتِ الشاةُ وغيرها فهي مُردًّ: إذا أَضْرَعَتْ. وَجَاءَ فَلَانٌ مُردِّ الوَّجْهِ، أَي: غَضْبانَ. ورَجُلٌ مُردٌّ: أي: شَبِقٌ. وبَحْرٌ مُردٌّ، أي: كثير المَوْج. ردس: رَدَسْتُ القومَ أَرْدُسُهُمْ رَدْسًا: إذا رميتَهم بحجر، قال الشاعر: [البسيط]

> > إذا أخوكَ لَواكَ الحَقُّ مُعْتَرضًا

فَارْدُسْ أَخَاكُ بِعَبْءٍ مثل: عَتَّاب يعني:' مثل: بني عَتَّابٍ. وكذلك رادَسْتُ القومَ " ردغ: الرَّدَغةُ، بالتحريك: الماءُ والطينُ، والوحَلُ مُرادَسَةً . ورجلٌ رِدِّيسٌ ، بالتشديد . والمِرْداسُ : الشديد، وكذلك الرَّدْغَةُ بالتسكين، والجمع: رَدْغٌ

وقال الله تعالى : ﴿فَلَا مَرَدَّ لَهُ ﴾ [الرعد:١١] . ورَدَّ عليه حجرٌ يُرمى في البئر ليُعلَم أفيها ماءٌ أم لا؟ ومنه سُمِّيَ الشيءَ: إذا لم يقبَلْهُ، وكذلك إذا خَطَّاه. وتقول: رَدَّهُ الرجلُ، وأمَّا قولُ عبَّاس بن مِرداس السُّلَميِّ:

يَفُوقَانِ مِرْداسَ في المَجْمَع فكان الأخفش يجعله من ضرورة الشِّعْر، وأنكره المبرِّد، ولم يجوِّزْ في ضرورة الشعر تركَ صرفِ ما ينصرف، وقال: الرواية الصحيحة: يفوقان شَيْخِيَ

سأله أن يَرُدُّهُ عليه. والردِّيدي: الردّ، وفي الحديث: [وأثرٌ. ورَدَعْتُهُ بالشيء فارْتَدَعَ، أي: لطخُّتُه به فتلطّخ. ومنه قول ابن مقبل: [البسيط]

يَجْري :بديباجَتَيْهِ الرشحُ مُرْتَدِعُ والرُّداعُ بالضم: النُّكُسُ، ويقال: وجَعُ الجسدِ

صَفْرَاء من بَقَرِ الجِوَاءِ كأنما تُرَكَ الْحَيَاءُ بها رُدَاعَ سَقِيم وقال آخر: [الوافر]

فسواحسزنسا وعساودنسي رُداعسي وكان فِراقُ لُبْسني كالخِداع والمَرْدُوعُ: المنكوسُ، وقدرُدِعَ. والرِّدَاع، بالكسر: اسمُ ماءٍ، قال عنترة: [الكامل]

بَرَكَتْ على جَنْبِ الرِّدَاعِ كَأَنَّما بَرَكَتْ على قَصَبِ أَجَشَّ مُهَضَّم والمُرْتَدِعُ من السهام: الذي إذا أصاب الهدفَ انفضَخ عودُهُ. والرَّديعُ: السهمُ الذي سقط نَصْلُهُ.

ورِداغٌ. والرَّديغُ: الأحمقُ. والمَرادِغُ: البآدِلُ، وهي وأَرْدَقَهُ أمرٌ: لغةٌ في رَدِقه، مثل: تَبِعَه وأتبَّعَه بمعنّى، ما بين العنق إلى التَّرقوة، الواحدةُ: مَزْدَغَةٌ. قال خزيمة بن مالك بن نهد: [الوافر]

ودف: الرَّدْفُ: المُرْتَدِفُ، وهو الذي يركب خلف إذا الـجـوزَاءُ أردفت الـثُـرَيّـا

ظننتُ بآل فاطمة الظنونا

معها غيرها ، وإن كان وارًا جاز معها الياء . والرَّدْفان : الاستدبارُ ، يقال : أتينا فلانَّا فارْتَدَفْناهُ ، أي : أخذناه من

وإذا غزا الملك قعد الرِّدْفُ في موضعه وكان خليفَته ۗ ودم: رَدَمْتُ الثُّلُمَةَ أَرْدِمُها بالكسر رَدْمًا، أي:

مُتَرَدُّمٌ. والمُتَرَدُّمُ: الموضع الذي يرقّع، قال عنترة: [الكامل]

وطَابَ الأَحاليب الثُّمَام المُنَزَّعَا مل غادرَ الشُّعراء مِن مُتَرَدِّم

أم هَل عرفتَ الدارَ بُعدَ تَوهُم والرَّديفُ: نجمٌ قريبٌ من النسر الواقِع. والرَّديفُ: ايتعدَّى. وأَرْدَمَتِ الحمَّى: دامتْ. يقال: وِرْدُّمُرْدِمْ،

بهم أمرٌ فَردِفَ لهم آخرُ أعظمُ منه. قال تعالى: ﴿ تَتَّبُّهُما واسع الرُّدْنِ. وأَرْدَنْتُ القميص ورَدَّنْتُهُ تَرْدِينًا: جعلتُ

والرُّدافي: على فُعَالَى بالضم: الحُدَاةُ والأعوانُ؛ لأنَّه | وعَـمْرَةُ من سَرَواتِ النَّسا

ءِ تَسنفَحُ بالمِسْكِ أَرْدانُها ويقال: هو الكُمُّ وما يليه. وأَرْدَنَتِ الحُمَّى: مثل: أَرْدَمَتْ. والمُرْدِنُ: المُظْلِمُ. وقال الفراء: رَدِنَ جلده

الراكب. وأَرْدَفْتُهُ أَنا: إذا أركبته معك، وذلك الموضع الذي يركبه رِدافٌ. وكلُّ شيء تبعَ شيئًا فهو رِدْفُهُ. وهذا يعنى: فاطمة بنت يَذكُرَ بن عَنزَة أحد القارِظَين. أمرٌ ليس له رِدْفٌ، أي: ليس له تَبِعَةٌ. والرِّدْفُ في وأَرْدَفَتِ النجومُ، أي: توالَث. ومُرادَفَةُ الجرادِ: الشُّعْرِ: حرف ساكن من حروف المد واللين يقع قبل ركوبُ الذكر الأنثى والثالث عليهما. ويقال: هذه دابة حرف الرويِّ ليس بينهما شيء، فإن كان ألفًا لم يَجُزُّ إلا تُرادِف، أي: لا تحمل رَديفًا. والارتداف:

الليلُ والنهارُ. والرِّدافَةُ: الاسمُ من إرْدافِ الملوك في أوراثه أخذًا. عن الكسائي. واسْتَرْدَفَهُ: أي: سأله أن الجاهلية . والرِّدافَةُ : أن يجلس الملك ويجلس الردْفُ إيُرْدِفَهُ والتَّرَادُفُ : التتابعُ ، قال الأصمعي : تعاونواعليه عن يمينه ، فإذا شرب الملك شرب الرِّذنُ قبل الناس ، وتَرادَفوا ، بمعنَّى .

على الناسحتَّى ينصرف، وإذا عادت كتيبةُ الملك أخذ سَدَدْتُها. والرَّدْمُ أيضًا: الاسمُ، وهو السدُّ. والرُّدامُ: الرَّدْفُ المِرباع. وكانت الردافة في الجاهلية لبني ابالضم: الحَيِثُ. وقدرَدَمَ يَرْدُمُ بالضمرُدَامًا. والرَّديمُ: يربوع؛ لأنه لم يكن في العرب أحد أكثر غارةً على الثوب الخَلَق.

ملوك الحِيرة من بني يربوع، فصالحوهم على أن ورَدَمْتُ الثوبورَدَّمْتُهُ تَرْديمًا، فهو ثوبرَديمٌ ومُرَدَّمٌ، جعلوا لهم الرِّدافَةَ ويَكُفُّوا عَن أهل العراق الغارة، قال أي: مرقَّعٌ. وتَرَدَّمَ الثوبُ، أي: أخلقَ واسترقع، فهو جرير وهو من بني يربوع: [الطويل]

رَبَعْنا وأَرْدَفَنا الملوكَ فَطَلُّلوا

وطاب: جمع وَطْبِ اللَّبنِ. والرُّدْفُ: الكَفَلُ | والعَجُزُ. والرَّدِيفُ: المُرتَدِفُ، والجمع: رِدافٌ. إيقال: تَرَدَّمَ الرجلُ ثوبَه، أي: رقَّعه، يتعدَّى ولا

النجمُ الذي يَنُوء من المشرق إذا غاب رقيبُه في وسحابٌ مُرْدِمٌ. المغرب. ورَدِقَهُ بالكسر، أي: تَبِعَهُ، يقال: كان نزل = ردن: الرُّدْنُ بالضم: أصل الكُمِّ. يقال: قميصٌ

ٱلرَّادِفَةُ ﴾ [النازعات :٧] . والرَّوادِفُ: رواكيبُ النخلة . |له رُدْمًا . والجمع: أَرْدانُ ، وقال: [المتقارب]

إذا أعيا أحدهم خَلَفُه الآخر ، قال لبيد: [الوافر]

عُـذَافِرَةٌ تَـقَـمُ صُ بِـالـرُدَافَـي

تَخَوَّنَهَا نُزُولِي وارْتِحَالِي

بالتحريك: الخَزُّ، قال عَدِيُّ بن زيد: [الرمل] ولقد ألهو ببكر شادن مَسُّها ٱليَنُ مِن مَسِّ الرَّدَنْ وقال الأعشى: [المتقارب]

يَشُقُ الأمورَ ويَجْتَابُهَا

كَشَتُّ السَّوَرَادِيُّ ثُوبَ السَّودَنْ ويقال: الرَّدَنُ: الغَزْلُ. والمِرْدَنُ: المِغْزَلُ. ويقال: الرَّدَنُ: الغِرْسُ الذي يَخْرُجُ مع الولد، تقول العرب: هذا مِدْرَعُ الرَّدَن. ورَدَنْتُ المتاع رَدْنَا: نَضَدته. والرَّدْنُ، بالفتح وسكون الدال: صوت وقع السلاح بعضِه على بعض. والأُزدُنُّ بالضم والتشديد: النعاسُ. ولم يُسْمَع منه فعلٌ. وقال الراجز أَبَّاقٌ الدُّبَيْري:

قد أَخَـلَتْنِي نَـعْـسَـةً أُرْدُنُ ومَسؤمَبٌ مُسِيرٍ بها مُسِينً والأزُدُن أيضًا: اسم نهرٍ، وَكُورَةِ بأعلى الشأم. والقناةُ الرُّدَيْنِيَّةُ والرمحُ الرُّدَيْنِيُّ، زَعموا أنَّه منسوبٌ إلى امرأةِ السمهريِّ، تسمَّى رُدِّيْنَةَ، وكانا يقوِّمان القَنَا بِخُطُّ هَجَر، وفي كلام بعضهم: خَطِّيَّةٌ رُدْن، ورماحٌ لُدْنٌ. والرَّادِن: الزعفرانُ، وينشد: [الرجز]

وأُخَــــذَتْ مــــن رَادِن وكُـــرْكُـــم ويقال للشيء إذا خالط حمرتَه صُفرةً: أحمرُ رادِّنِيٌّ، يقال: بَعيرٌ رادِنِيٌّ، وناقةٌ رادِنِيَّة، إذا خالطتْ حمرتَه صُفرةً كالوَرْسِ. والأَرْدَنُ: ضربٌ من الخزِّ الأحمرِ. وده: الرَّدْهَةُ: نُقْرَةٌ في صَخْرة يَسْتَنْقِعُ فيها الماء، والجمع: رَدْهُ ورداهُ. يُقال: قَرِّب الحمارَ من الرَّدْهَةِ ولاتَقَلْ له: سَأَ. قال الخليل: الرَّدْهَةُ: شبه أَكَمَةٍ كثيرة الحجارة، وفي الحديث أنه ﷺ ذكر المقتول بالنَّهرَوانِ فقال: «شيطان الرَّدْهَة».

ردى: ابن السكيت: ردى الفرسُ بالفتح يَرْدي رَدْيًا

بالكسر يَرْدَنُ رَدَنًا: إذا تَقبُّض وتشنُّجَ. والرَّدَنُ الشديد. قال الأصمعي: قلتُ لمنتجِع بن نَبْهَان: ما الرَّدَيَانِ؟ فقال: عَدْقُ الحمار بين آرِيِّهِ ومُتَمَعَّكِهِ. ورَدَنِتُ على الخمسين وأَزدَنِتُ، أي: زدتُ. ورَدَيْتُهُ: صدمته. ورَدَيْتُ الحجر بصخرةِ أو بمِعْوَلِ، إذاضربْتُه بهالتكسره. والمِرْدي: حجرٌ يُرمَى به، ومنه قيل للرجل الشجاع: إنّه لمِردي حروبٍ، وهم مَرادي الحروب. وكذلك المِرداة. وفي المثل: (كلُّ ضَبُّ عندًه مِزدَاتُه)، وتُشَبُّهُ بها الناقة في الصلابة، فيقال: مِرْدَاة والرَّداةُ: الصَّخرة، والجمع: الرّدي، قال الراجز:

فَحْلُ مَخَاضِ كالرَّدَى المُنْقَضَّ ورَدَيْتُهُ بِالحجارة أَرْدِيهِ رَدْيًا: رميتُه بها. ابن السكيت: المِرْداةُ: صخرةٌ تكسربها الحجارة. ورَدى الغلامُ: إذا رفَع إحدى رجليه وتفَزّ بالأخرى. ويقال: رَدى في البئر وتَرَدَّى: إذا سقط في بئر، أو تهوَّر من جبل. يقال: ما أدري أين رَدى؟ أي: أين ذهب؟

والرِّداءُ: الذي يُلبَس، وتثنيته: رداءَان، وإن شئت رداوان؛ لأنَّ كل اسم مهموز ممدود فلا تخلو همزته: إمَّا أن تكون أصليَّةً فُتتركَها في التثنية على ما هي عليه ولا تقليها، فتقول: جَزَاءان وخَطَاءَانِ، وإمَّا أن تكون للتأنيث فتقلبها في التثنية واوًا لا غيره، تقول: صفراوان وسوداوان، وإمّا أن تكون منقلبةً من واو أو ياء مثل: كِساء ورداء، أو ملحِقةً مثل: عِلباء وحِرباء ملحِقةٌ بسِرْدَاح وشِمْلاكِ، فأنت فيها بالخيار، فإن شتتَ قلبتها وأوَّا مثل: التي للتأنيث فقلت: كِسَاوَانِ وعِلْبَاوَانِ وردَاوَان، وإن شئت تركتها همزةً مثل: الأصليَّة وهو أجودُ فقلت: كِسَاءَانِ وعِلْبَاءَانِ وردَاءَان. والجمع: أَكْسِيَةٌ وأَرْدِيَةٌ. وتَرَدِّي وارْتَدَى بمعنى، أي: لبس الرّداء. والرّدية: كالرّكبة من الركوب، والجلسة من الجلوس، تقول: هو حسن الرُّ ذية. ورَدَّيْتُه أَنَا تَرْدِيَة. ورَادَيْت عن القوم مُرَادَاة: إذا ورَدَيانًا: إذا رَجُم الأرض رَجْمًا بَين الْعَدْوِ والمشي إرميتَ بالحجارة. ويقال أيضًا: رَادَنِت فلانًا: إذا رَاوَدْتَهُ، وهو مقلوب منه، قال طُفيلٌ الغَنَوِيُّ: كريم الرجال حمى ظهره [الطويل]

يُرَادَى على فأسِ اللجام كأنَّما

يُرَادَى به مِرْقَأَةُ جِذْع مُشَذَّبِ

ويقال أيضًا: رَادَاه بمعنى: دَارَاهُ، حكَّاه أبو عبيد. ورَدِيَ بالكسر يَرْدَى رَدِّي، أي: هلك، وأَرْدَاه غيره، ورجُلٌ رَدِ: لِلْهَالِكِ، وامرأةٌ رَدِيَة على فَعِلَةٍ. والمُرْدِئُ: خشبةٌ تُدفع بها السفينةُ تكون في يد الملاَّح، والجمع: المَرَّادِي.

 وذذ : الرِّذاذُ: المطرُ الضعيف، وهو فوقِ القِطْقِطِ. يقال: أَرَذُّتِ السماءُ، وأرضٌ مُرَذَّةٌ. وقال أبو عُبيد:

أرضٌ مُرَذٌّ عليها، ولا يقال: مُرَذَّةٌ ولا مَزْذُوذَةٌ. الأموي: يومٌ مُرِذٍّ: ذو رَذَاذٍ.

 رَذَلُ : الرَّذْلُ: الدونُ الخسيسُ. وقد رَذَلَ فلان بالضم يَرْذُلُ رَدْالَةً ورُدُولَةً ، فهو رَذْلٌ ورُدْالٌ بالِضِيم ، من قوم رُذُولٍ وأَرْذَالٍ ورُذَلاءً. عن يعقوب. وأَرْذَلُهُ غيره ورَذُلَهُ أَيضًا، فهو مَرْدُولٌ. ورُدْالُ كلِّ شيءٍ: رديثُهُ. وَدُمَ الشيءُ: سال وهو ممتلئ. وجَفْنَةٌ رَذُومٌ:

كَأَنَّهَا تسيل دسمًا لامتلائها. وجِفَانٌ رُذُمٌ ورَدِّمٌ، مثل: عَمُودٍ وعُمُدٍ وعَمَدٍ، ولا تقل: رِذْمٌ. وأُرْذُمَ على الخمسين، أي: زاد.

« رذى: الرَّذِيَّةُ: الناقة المهزولة من السير، والجمع: الرَّذَايا، وقالأبوزيد: هيالمتروكةالتيحَسَرهاالسفر لا تقدر أن تَلحقَ بالركاب. قال: والذَّكَرُ رَذِيُّ. وقد

أَرْذَٰنِتُ ناقتي: إذا هزلتها وخلَّفتها. والمُرْذَى: المنبوذُ. وقد أَزْذَيْتُهُ.

 ورزأ: الرزئ: المصيبة، والجمع: الأرزاء. ورَزَأتُ الرجلَ أُرزَقُهُ رُزْءًا، ومَززِئَةً: إذَا أَصَبْتَ منه خيرًا ما

ويقال: مارَزَأْتُهُ مالَهُ، ومارَزِثْتُهُ ماله، أي: مانَقَصْتُهُ، و<sup>ارتزأ</sup> الشيءُ: انتقص. قال الشاعر ابن مُقْبِلٍ، يصف فحلاً: [المتقارب]

فلم يَسرُتَون بركوبٍ زِبالاً

والْمَرْزِئَةُ: المصيبة، وكذلك: الرَّذيئة، والجمع: الرزايا. ورجل مُرَذَّأُ، أي: كريمٌ، يصيبُ الناسُ خيْره. وقد رَزَأْتُهُ رزيئةً، أي: أصابته مصيبةً.

 رزب: المِرْزابُ: لُغَةٌ في الميزاب، وليست بالفصيحة، أبو زيد: المَرانيُّ: السُّفُن الطوال، الواحدة: مِرْدَابٌ. والإِرْزَبُ: القصير، وهو ملحق بجردحل، ورَكَبُ إِرْزَبُ، أي: ضخم، قال رؤبة:

كَـزُ الـمُحَبَّ أَلَـح الْذَب والإِذْزَبَّةُ: التي يُكسر بها المَدَرُ، فإنَّ قلتها بالميم خَفَّفْتَ فقلت الْمِرْزَبَة، وأنشد الفراء: [الرجز]

ضَرْبَكَ بالمِرْزَبَة العودَ النَّخِر وأما المَرازِبَةُ من الفُرْسِ فمُعَرَّبٌ، الواحد: مَرْزُبانَ بضم الزاي، ومنه قولهم للأسد: مَرْزُبانُ الزَّأْرَةِ. قال أوسٌ في صفة أسد: [البسيط]

لَيْثُ عليه من البَرْدِيِّ هِبْرِيَةً كالمَرْزُبانيُ عَيَّالٌ باوصالِ ورواه المفضَّل: [البسيط]

كالمَزْبَرَانِسِ عَيَّارٌ باوصالِ ذهب إلى زُبْرة الأسد فقال له الأصمعي: يا عَجَبَاه!! الشيءُ يُشَبُّهُ بنفسه؟! وإنما هو المَرْزُبَانِيُ. وتقول: فلان على مَرْزَبَة كذا، وله مَرْزَبَة كذا، كما تقول: له دَهْقَنَةُ كذا.

 دزح: الرائِحُ من الإبل: الهالك هُزالاً. وقد رذَحَتِ الناقةُ تَوْزَحُ رُدُوحًا ورَزاحًا: سَقَطَت من الإعياء هُزالاً. ودَذَّحْتُها أنا تَزْزيحًا. وإبلٌ رَزْحَى ورَزاحَى ومَرازيحُ ورُزَّحٌ. والمَرْزَحُ: المَقْطَعُ البَعيد. قال الشيباني: المِرْدْيحُ: الشديد الصوت. وأنشد: [البسيط] ذَرْ ذَا وَلَكُنْ تَبَصَّرْ هَلَ تَرَى ظُعُنَّا

تحدى لِساقَتِها بالدُّو مِرْديحُ ابن الأعرابي: المُورْزَحُ بِأَلْكُسر: الخَشَب يُرْفَعُ به الكَرْمُ

عن الأرض.

والرَّزْدقُ: السطرُ من النخل، والصفُّ من الناس. إجعله للمُرزغ، ومن رفع جعله للصَّبا. ثم قال: منها وهو معرب، وأصله بالفارسية: (رَسْتَهُ)، قال رؤبة: مُرْزغٌ ومنها مُسيلٌ. والرَّزغُ: المرتطِمُ. وأرْزَغْتَ في [الرجز]

ضَوَابِعًا نَرْمِي بِهِنَّ الرَّوْدَقَا

أن تُدخلَ ذَنبَها في الأرض فتلقىَ بيضها، وأرزَّتْ: الرَّطْبَ. مِثْلُهُ. وقد رَزَزْتُ الشيءَ في الأرض رَزًّا، أي: أثبتُه 🗖 رزق: الرِّزْقُ: ما يُثْتَفَعُ به والجمع: الأرزاقُ. فيها. ورَزَّزْتُلكالأمرَ ترزيزًا، أي: وطَّأَنَّهُلك. ورَزَّهُ أو الرِّزْقُ العطاءُ، وهو مصدر قولك: رَزَقَهُ الله. رَزَّةً، أي: طَعَنَهُ طَعْنَةً. و ارْتَزَّالسهمُ في القرطاس: إذا أو الرَّزْقَةُبالفتح: المرَّة الواحدة، والجمع: الرَّزْقاتُ، ثبت فيه. و ارْتَزَّالبخيل عند المسألة: إذا بَقِيَ وبَخِلَ. وهي أطماع الجند. و ارْتَزَقَ الجندُ، أي: أخَذوا و الرَّزَّةُ: الحديدةُ التي يُدخَل فيها القُفْلُ. وقد رَزَّزْتُ أَرْزاقهم. وقوله تعالى: ﴿وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ﴾ البابَ، أي: أصلحت عليه الرَّزَّة. و الرُّزُّبالضم: لغة [الواقعة: ٨٦] أي: شُكْرَ رِزْقِكُمْ. وهذا كقوله: ﴿ وَسَكِلِ ٱلْقَرْيَةَ ﴾ [يوسف: ٨٢] يعني: أهلها. وقد يُسَمَّى المطر في الأزر. و الرِّزُ بالكسر: الصوت الخفيِّ، تقول: سمعت رزٍّ ارزْقًا، وذلك قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَمَا آَنَزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَآءِ مِن

الرعدِوغيره. الأصمعي: يقال: وجدت في بطني رِزًّا رِّزْقِ فَأَخَيَا بِهِ ٱلأَرْضَ﴾ [الجاثية:٥] وقال عزَّ وجل: ﴿وَفِ ورِزْيزَى أيضًا، مثال خِصِّيصَى، أي: وَجَعَّا. و ترزِّيز ٱلسَّمَآءِ رِزْفَكُر ﴾ [الذاريات:٢٢]، وهو اتَّساعٌ في اللغة، كما البَيَاضِ: صَقْله، وهو بياضٌ مُرَزَّزً. و الرَّزِيزُ: نبت إيقال: التمر في قعر القَليب، يعنى: به سَقْيُ النخل. يصبغ به. و الإززيربالكسر: الرُّعْدة، قال المتنخِّل: أورجل مَرْزُوق، أي: مَجْدودٌ. و الرازقيَّةُ: ثيابُ كتان [البسيط]

> قىد خالَ بىن تَرَاقِيهِ ولَبِّتِهِ من جُلْبَةِ الجوع جَيَّارٌ وإززيزُ و الإرزيزُأيضًا: بَرَدٌ صِغارٌ شبيهٌ بالثلج.

 رزغ: الرّزغة بالتحريك: الوحل. و أرزغ المطرُ الأرضُّ: إذا بَلُّها وبالَغَ ولم يَسِلْ، قال طَرَفة يهجو: [الطويل]

وأنت على الأدنى شَمَالِ عَريّة شَآمِية تَزْوِي الوجوة بلِيلُ وأنتَ على الأقْصَى صَبًا غير قَرَّةٍ

تَذَاءَبُ منها مُرزِغٌ ومُسيِلُ يقول: أنت للبُعداءِ كالصَّبا تسوق السحابَ من كل

أوجه فيكون منها مطر مُززعٌ، ومطر مُسِيلٌ وهو الذي رزدق: الرُزْداقُ: لغةٌ في تعريب الرُّستاق. إيسيل الأودية والتِلاعَ. فمن رواه: (تَذَاءَبَ) بالفتح

الرجل: إذا استضعفتُه وعِبْتُه، قال رؤبة: [الرجز]

ا وأُعطِى النلَّةَ كَفُّ المُرزع رزز: أبو زيد: رَزَّتِ الجرادة تَرُزُّ رَزًّا ورُزوزًا، وهو إويقال: احتفر القومُ حتّى أُرْزَغوا، أي: بلغوا الطين

ابيضٌ، قال لبيد يصف ظروف الخُمْر: [الطويل] لها غَلَل من رازقي وكُرسُف

بأيمانِ عُجْم يَنْصُفونَ المَقاوِلا أي: يخدمون الأقيال.

 رزم: الرازِمُهن الإبل: الثابت على الأرض الذي لا يقوم من الهُزال. وقد رَزَمَتِالناقة تَرْزمُ وتَرْزُمُ رُزُومًا ورُزامَا الضم: قامت من الإعياء والهُزال ولم تتحرَّك، فهي رازِمٌ. ويقال للثابت القائم على الأرض: رُزَمٌ،

مثال: هُبَعٍ. وقولُ ساعدة بن جؤيّةً: [البسيط] يَخْشَى عليهم من الأملاك نابخةً

من النَّوَابِخ مثل الحَادِر الرُّزَم قَالُوا: أرادالفيل، والحادِرُ: الغليظُ. أبو زيد: الرَّزْمَةُ

قال الشاعر: [الكامل]

فاها، وذلك على ولدها حين تَرأمه. قال: والحنين قال حسَّان: [الطويل] أَشدُّ من الرَّزَمَةِ . وفي المثل: (رَزَمَةٌ ولا دِرَّةٌ)، يضرب حَــصــانٌ رَزانٌ لا تُــزَنُّ بــريــبــةٍ لمن يَعِدُ ولا يفي. وقدأَرْزَمَتِ الناقة. يقال: لا أفعلُ

> لأسودهان على الطريق رزيم والمِرْزَمان : مِرْزَما الشِّعْرَيَيْن، وهما نجمانِ أحدهما في الشُّعْرى والآخر في الذِّراع. وأمُّ مِرْزَم: الشَّمالُ. وأنشد ابن الأعرابيّ : [الطويل]

> > إذا هُو أمسَى بالجِلاءةِ شاتيًا

تُقَشِّرُ أَعْلى أنفه أُمُّ مِرْزَم ورَزَمْتُ الشيءَ: جمعْتُه. والرّزْمَةُ: الكارَةُ من الثياب. وقد رَزَّمْتُها تَرْزِيمًا: إذا شددتَها رزَّمًا. والمُرازَمَةُ في الأكل: الموالاةُ، كمايُرازِمُ الرجل بين الجراد والتمر. ورازَمَتِ الإبل: إذا خلطَتْ بين مَرْعَيَيْن، وفي الحديث: «إذا أكلتم فرازِموا»، يريد: موالاة الحمد. أبو زيد: ارْزامٌ الرجل ارْزيمامًا: إذا غضب. ورِزَامٌ: أبو حي من تميم، وهو رِزَام بن مالِكِ بن حنظلة بن مالِكِ بن عمرو بن تميم، وقال

> الشاعر: [الطويل] ولــولا رجــالٌ مــن رِزَام أَعِــزَّةٌ

وآلُ سُبَيع أو أَسُوءَكَ عَلْقَما

أراد: أو أن أسوءك عَلْقَمَاً، أي: يا علقمة.

 وزن: الرّزنُ : المكان المرتفع وفيه طمأنينة ، يُمْسِكُ الماء. والجمع: رُزُونٌ ورِزانٌ، مثل: فَرْخ وفُرُوخ مَرَاسِيهَا: إذا دامت. والرَّاوَسِي من الجبال: الثوابت وفِرَاخ، قال حُميدُ الأَرقط: [الرجز]

أَخُفَ بَ مِيفَاءِ على السرُّزُونِ أَبُو عبيدة: الرِّزانُ: مناقع الماء، واحدتها: رِزْنَةٌ

والرَّزانَةُ: الوقار، وقدرَزُنَ الرجل بالضم فهورَزينٌ، ٣ رسب: رسب الشيء في الماء رُسوبًا: سَفَلَ فيه،

بالتحريك: صوت الناقة تُخرِجه من حَلْقِها، لاتفتح به | أي: وقور. وامرأتُرَزانٌ: إذاكانت رزِينَةَ في مجلسها،

وتُصبح غَرْثي من لحوم الغَوافِل ذاك ما أَرْزَمَتْ أَمُّ حائل. والإرْزامُ أيضًا: صوتُ ورَزَنْتُ الشيءَ أَرْزُنُهُ رَزْنًا: إذا رفعتَه لتَنْظُرَ ما ثِقَلُه مَن الرعد. ورَزَمَةُ السباع: أَصواتها. والرَّزيمُ: الزئيرُ. إخِفَّته. وشيءٌ رَزينٌ ، أي: ثقيلٌ. والأَزْزَنُ: شجرٌ صُلبٌ تتَّخذ منه العصيُّ. أنشد ابن الأعرابي:

[البسيط]

إِنَّى وَجِدُّكَ مَا أَقْضِي الغريمَ وإِن حانَ القضاءُ ولا رَقَّتْ له كبدى إلاّ عَصا أَرْزَن طارت بُرايَتُها

تنوء ضرْبَتُها بالكف والعَضُدِ ابن السكيت: الرَّوْزَنَة: الكُوَّةُ، وهي معرَّبة.

 ورزى: أَرْزَيْتُ ظهري إلى فلانٍ، أي: التجأت إليه، قال رؤبة: [الرجز]

أنا ابن أنضاد إلىها أُرْزي وسا: رَسَا الشيءُ يَرْسُو: ثُبت، وجبالٌ رَاسِيَات. ورَسَت أقدامُهم في الحرب، أي: ثَبُتتُ، ورَسَت السفينة تَرْسُو رُسُوًا، أي: وقفت على اللنْجَرِ. وقوله تعالى: (بسم الله مُجْرَاها ومُرْسَاهَا) بالضم من أَجْرَيْتُ وَأَرْسَنِتُ ، و(مَجْرَاها ومَرْسَاهَا) بالفتح من رَسَتْ وجَرَتْ. ورَسَوْت بين القوم رَسْوًا، أي: أصلحت. والرَّسْوةُ: شيء من خَرَزِ ينظَم كالدَّسْتِيْنَج. ورَسوْت عنه حديثًا، أي: حدَّثت به عنه . ويقال أيضًّا: رَسَوْت : إذا ذكرت منه طَرَفًا . والمؤسَّاةُ : التي تُؤسَّى بها السفينة، يسمِّيها الفُرْسُ لَنْكَرْ. وألقت السحابةُ الرواسخ، قال الأخفش: واحدتها راسية. وربما قالوا: قدرَسَا الفحلُ بالشَّوْلُ، وذلك إذا قَعَا عليها. ويقال: تمرةٌ نِرْسِيَانَة بكسر النون، لضرب من التمر

الضريبة. وبنورَاسِب: حَيُّ من العرب.

 ورستق: الرُّسْتاقُ فأرسيٌّ مُعَرَّب، ألحقوه بِقرْطاسٍ.
 أرْسيعًا، قال امرو القيس: [المتقارب] ويقال: رُزْداقٌ ورُسْداقٌ ، والجمع: الرَّساتيقُ ، وهي السُّواد، قال ابن مَيَّادَة: [الرجز]

> هلاً اشتريتَ حنطةً بالرُّستاق سمراء ممّا درس ابن منخراق رسح: رَجُلُ أَرْسَحُ بَيْنُ الرَّسَحِ ، وهو قليل لَحم العَجُز والفَخِذين، والمرأة رَسْحاءُ . وكلُّ ذِئب أَرْسَحُ ؛ لأنَّه خفيف الوَرِكيْنِ . وقيل لامرأةٍ من العرب: ما بالنا نَرَاكُنَّ رُسْحًا؟ فقالت: أَرْسَحَتْنَا نَارُ

> رسخ: رَسَخَ الشيءُ رُسوخًا: ثَبَتَ. وكلُّ ثابتٍ راسِخٌ ، ومنه : ﴿ إِزَاسِخُونَ فِي ٱلْمِلْرِ ﴾ [النساء:١٦٢] .

"رسس: رَسُّ الخُّمُّى ورَسيسُها واحد، وُهُو أُوَّلُ مَسِّها. وقولُهم: بلَغني رَسٌّ من خَبَر، أي: شيءٌ منه. والرَّسُّ : البئر المطويَّة بالحجارة. و<sub>الرَّسُّ</sub> : اسمُ بثرٍ كانت لبقيَّةِ من ثمو د. و<sub>الرَّسُّ</sub> : اسمُ وَادِ فَيَّ قُول زهير : ً

الزَّحْفَتَيْن .

بَكَرْنَ بُكُورًا واسْتَحَرْنَ بسُحْرَةِ

فَهُنَّ وَوَادِي الرَّسِ كاليَّدِ للفَّم فللرَّسيسُ : الشيءُ الثابتُ. وأمَّا قُول زهير : [الطويلَ] لِمَنْ طَلَلٌ كالوَحْيِ عَافٍ مَنازِلُهُ

عَفَا الرَّسِ منها فالرَّسِيسُ فَعاقِلُهُ فهو اسمُ ماءٍ، وعاقلُ: اسمُ جبلٍ. وَرَسَسْتُ رَسًّا ، أي: حفرت بثرًا. وُسُ الميُّتُ، أي: قُبِرَ. وللرَّسُّ الإصلاحُ بين الناسُ، والإفسادُ أيضًا: وقدرَسَسْتُ

بينهم، وَهُو مَن الأَصْدَاد. وَفَلَانَ يَرُسُّ الحَدَيثَ في نفسه، أي: يحدِّث به نفسه. ورَسَّ فَلْآنٌ خبرَ القوم، إذا لَقِيَهُمْ وتعرَّف أمورهم. وَرَسْرَس البعيرُ، أي: تمكّنَ للنهوض.

ورَسَبَتْ عيناه: غارَتا. وسيفٌ رَسوبٌ ، أي: ماضٍ في الرجلُ ، فهو أَرْسَعُ . وفيه لغة أخرى: رَسَّعَ الرجلُ تَرْسيعًا ' فَهُومُرَسِّعٌ فَمُرَسِّعَةٌ ' وقدرَسَّعَتْ عَيْنُهُ أَيضًا أَيَا هِنْدُ لا تَنكِحى بُوهَةً عليه عَقِيقتُهُ أَحْسَبَا مُسرَسْعَة وَسُطَ أَرْسَاغِهِ

به عَسَمٌ يَبْتَغِي أَرْنَبَا ليجعلَ في رِجْلِهِ كَعْبَهَا حِذَارَ المَنِيَّةِ أَنْ يَعْطَبَا قوله: مُرَسِّعَة، إنَّما هو كقولك: رجلٌ هِلْبَاجَةٌ وَفَقْفَاقَةٌ، ۚ أَو يَكُونَ ذَهِبِ بِهِ إِلَى تَأْنَيْثُ الْعَينِ؛ لأَنَّ التَّرْسِيمِ إنمايكون فيها، كمايقال: جاءتكم القَصْمَاءُ، لرَجَلُ أَقْصَم النَّنِيَّةِ، يُذْهَبُ به إلى سِنِّهِ. وبُوهَةٌ: أحمقُ. وإنَّمَا خصَّ الأرنَب لأنَّهم كانوا يعلِّقون كعبَها كالمَعَاذَةِ، ويزعمون أنَّ من عَلَّقه لم تضرُّه عينٌ ولا سحرٌ؛ لأن الجنَّ تمتطى الثعالبَ والظباء والقنافد، وتجتنب الأرانب لمكانِ الحَيْضِ، يقول: هو من أولئك الحمْقَي.

رسغ: الرُّسْعُ من الدواب: الموضعُ المستدقُّ الذي بين الحافر ومُوْصِل الوظيف من اليد والرِّجل. يقال: رُسْغٌ ورُسُغٌ . مِثْلُ: عُسْرٍ وعُسُرٍ، قال العجاج:

لا يَتَشَكَّى الحَوْشَبَا مُسْتَبْطِنًا مع الصَّميمِ عَصَبًا وجاه المطرفرَسَّغَ ، إذا بلغ الماءُ الرُّسْغَ . اللَّرْساعُ : حبلٌ يُشَدُّ في رُسْغ البعير شدًّا شُديدًا فيمنّعه من الانبعاث في المشيّ. والرَّسَغ بالتحريك، استرخاءٌ في قوائم البعير، عن الأصمعي.

"رسف: الرَّسَفانُ: مشيُّ المقيَّدِ. وقلرَسَفَ يَرْسُف فِيرْسِفُ رَسْفًا فَرَسَفانًا . وحكى أبو زيد: أَرْسَفْتُ الإبلَ، أي: تركتها مقيَّدة.

" رسع: الرَّسَعُ: فسادٌ في الأجفان. وقد رَسِع "رسل: شَعْرُوسُلٌ ، أي:مُسْتَرْسِلُ . وبعيرُوسُلُ ،

وكذا على رِسْلِكَ ، بالكسر ، أي : اتَّتِدْ فيه ، كما يقالُ : | يستوي فيهما المذكَّر والمؤنَّث والواحد والجمع ، على هِينَتِكَ. ومنه الحديث: ﴿ إِلاَّ مَنْ أَعطى في نَجْدتها مثل: عدوٍّ وصديق. والمِرْسالُ: سهمٌ قصيرٌ. ورِسْلِها »، يريد: الشدَّة والرخاء. يقول: يعطَّي وهي والمِرْسالُ: الناقةُ السهلةُ السير، وإبلٌ مُراسيلُ. سِمانٌ حسانٌ يشتد على مالكها إخراجُها، فتلك ورَسيلُ الرجلِ: الذي يُراسِلُهُ في نضالٍ أو غيره. والرِّسْلُ أيضًا: اللَّبن.

> وقد أُرْسِلَ القومُ، أي: صارلهم اللبنُ من مواشيهم. إني قراءته، أي: اتَّأَد فيها. والرَّسَل بالتحريك: القطيع من الإبل والغنَّم، قال

أقُـولُ لـلـذَّائِـدِ خَـوَّص بِـرَسَـلُ إنِّي أخمافُ المنائماتِ بالأُولُ والجمع: الأرسال، قال الراجز:

يَا ذَائِدَيْهَا خَوْصًا بِأَرْسَالُ ويقال: جاءت الخيل أرسالاً ، أي: قطيعًا قطيعًا . وراسَلَهُ مُراسَلَةً فهومُرَاسِلٌ ورَسيلٌ . وامرأةُمُراسِلٌ ، وهي التي يموت زوجُها أو أحسَّتْ منه أنَّه يريد تطليقَها، فهي تَزَيَّنُ لآخرَ وتراسله ، ومنه قول جرير: [الكامل]

يَمْشِي هُبَيْرَةُ بعد مَقْتَل شَيْخِهِ

مَشْىَ المُرَاسِلِ أُوذِنَتْ بطَلاقِ يقول: ليس يطلب بدم ابيه. وأَرْسَلْتُ فلانَّا في رِسالةٍ ، فهو مُرْسَلُ ورَسُولُ ، والجمع: رُسُلُ ورُسُلُ . والمُرْسَلاتُ : الرياحُ، ويقال: الملائكةُ. والرَّسولُ أيضًا:الرِّسالَةُ ، وقال: [الوافر]

ألاَ أَبْـلِـغُ أبـا عــمـرو رَسُــولاً

بانى عن فُتاحَتِكُم غَنِيً ومنه قول كُثير : [الطويل]

لقد كَذَبَ الواشُونَ ما بُحْتُ عندهم

بيرة ولا أنسَلْتُهُمْ برَسولِ وقوله تعالى: ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ ٱلْمَكَلِمِينَ ﴾ [الشعراء :١٦

أي: سَهْلُ السَّيْرِ. وناقةٌ رَسْلَةً . وقولهم: افْعَلْ كذا ولم يقل: رُسُلُ رَبِّ العالمين؛ لأن فَعولاً وفَعيلاً نَجْدتها، ويُعطِي في رِسْلِها وهي مهازيلُ مُقارِبة. | وقوائم البعيررَّسالٌ . واسْتَرْسَلَ الشَّعْرُ، أي: صار سَبْطًا . واسْتَرْسَلَ إليه ، أي : انبسطَ واستأنس . وتُرَسَّلَ

عرسم: الرَّسْمُ: الأثر. ورَسْمُ الدار: ماكان من آثارها لاصقًا بالأرض. وتَرَسمْتُ الدارَ: تأمَّلت رَسْمَها.

> وقال ذو الرُّمَّة: [البسيط] أَأَنْ تَرَسَّمْتَ مِن خَرْقاءَ مِنزِلةً

ماءُ الصَّبابة من عينيك مَسْجومُ وكذلك إذا نظرت وتفرَّستَ أين تحفر أو تبني. وقال:

[الرجز]

تَرَسُمَ السيخ وضرْبَ المِنْقَارُ والرَّوْسَمُ: الرَّسْمُ. ويتال: الرَّوْسَمُ: شيء تُجلى به الدنانير . وقال الشاعر : [الطويل]

من النَّفَر البيض الذين وجُوهُهم

دنانيرُ شِيفَتْ من هِرَقل برَوْسَم وَالرَّوْسَمُ : خشبة فيها كتابةٌ يُختَم بها الطّعام، وهو بالشين معجمة أيضًا. والرُّواسيمُ : كتبٌ كانت في

الجاهليّة، وقال الشاعر ذو الرمة: [البسيط] ودِمنةٌ هيَّجتُ شوقي معالمُها

كأنها بالهدملات الرواسيم والراسِمُ: الماء الجاري. وناقةٌ رَسومٌ: تؤثَّر في الأرض من شدَّة الوطء. وقلدَ سَمَتْ تَرْسِمُ رَسيمًا . ورَسَمْتُ له كذفارْتَسَمَهُ : إذا امتثَلَه . وارْتَسَمَ الرجلُ : كَتَّرُ و دَعا، وقال الأعشى: [المتقارب]

وقابَلَها الريحُ في دَنِّها وصَلَّى عَلى دَنِّها والْتَسَمْ

والثوبُ المُرَسَّمُ ، بالتشديد: المخطَّط. ورَسَمَ عَلَى

تَحْتَ الميثَرة. والرَّشيحُ: العَرَقُ، عن أبي عمرو. والتَّرْشيحُ: أن تُرَشِّعَ الأُمُّ ولدَها باللَّبن القليل، تجعله في فيه شيئًا بعد شَيء إلى أن يَقْوَى على المَصِّ. وتقول: فلانٌ يُرَشِّح للوزارة، أي: يُرَبِّي ويُؤَهَّل لها. وتَرَشَّح الفَصيلُ: إذا قَوي على المَشْي، قال الأصمعي: إذا قَوي ومَشى مع أُمَّه، فهو راشِيحٌ، وأُمُّهُ

وشد: الرَّشادُ: خلاف الغَيِّ، وقدرَشَدَيَرْشُدُرُشُدًا، ورَشِدَ بالكسر يَرْشَدُ رَشَدًا لَغَةٌ فيه. وأرشده الله. والمَراشِدُ: مقاصِدُ الطُّرُق. والطريق الأرْشَدُ: نحوُ الأقْصد. وتقول: هو لِرشْدةٍ، خلاف قولك: لزنْيَةٍ. وأُمُّراشِدِ: كُنْية الفأرة . وبنورَشْدَانَ : بَطْنٌ من العرب. • رشش: الرَّشُّ للماء والدم والدمع. وقد رَشَشْتُ المكانَ رَشًا. وتَرَشَّشَ عليه الماءُ. والرَّشِّ: المطر القليل، والجمع: رشاش . ورَشَّتِ السماءُ وأَرَشَّت، أي: جاءت بالرِّشاش. والرَّشاشُ بالفتح: ما تَرَشَّشَ من الدم والدمع، يقال: أَرَشَّتِ الطعنةُ.

 رشف: الرّشفُ: المصُّ. وقد رَشَفَهُ يَرْشُفُه ويَرْشِفُه، وارْتَشَفَهُ، أي: امتصه. وفي المثل: (الرَشْفُ أَنقعُ)، أي: إذا تَرَشَّفْتَ الماء قليلاً قليلاً كان أسكنَ للعطش. والرَّشُوفُ: المرآةُ الطيِّبةُ الفم.

 رشق: الرَّشْقُ: الرميُ، وقد رَشَقْتُهُ بالنَّبْلِ أَرْشُقُهُ رَشْقًا. والرِّشْقُ بالكسر: الاسم، وهو الوجه من الرمي، فإذارَمي القومُ بأجمعهم في جهة واحدة قالوا:

قال أبو زُبَيد: [الخفيف]

كلِّ يوم تَرْميهِ منها برَشْق فمُصيبٌ أو صافَ غيرَ يَعيد

"رشاً: الرَّشَأُ، على فَعَلِ بالتحريك: ولدُ الظبية الذي | ويقال: أَرْشَقْتُ، إذا أحددتَ النظر، ومنه قول

كذا وكذا، أي: كتَبَ. والرَّسيمُ: ضربٌ من سير |قد تحرَّك ومشى. الإبل، وهو فوق الذُّميلِ. وقد رَسَمَ يَرْسِمُ بالكسر الله رشح: رَشَحَ رَشْحًا، أي: عَرِقَ. وتقول: لم يَرْشَخ رَسيمًا. ولا يقال: أَرْسَمَ. وقول حُمَيد بن ثور: اله بِشَيءٍ: إذا لم يُعْطِه شيئًا. والمِرْشَحُ والمِرْشَحة: ما [الطويل]

ومارَ بها الضَّبْعانِ مَوْرًا وكَلَّفَتْ

بَعِيرَي غُلامَيَّ الرَّسِيمَ فأرْسَمَا قال أبو حاتم: إنما أراد: أَرْسَم الغلامانِ بَعيريهما، ولم يُرِدْ: أَرْسَمَ البعيرُ. والرَّسومُ: الذي يبقَى على السَّير يومًا وليلة .

 ورسن: الرَّسنُ: الحبل، والجمع: أرسانٌ. ورَسَنْتُ الفرسَ فهو مَرْسُونٌ، وأَرْسَنْتُهُ أَيْضًا، إذا شددتَه بالرَّسَنِ، قال: [المتقارب]

هَرِيتٌ قصيرُ عِذَارِ اللجام

أَسِيلٌ طويلُ عِذَادِ الرَّسَنْ والمَرْسِنُ، بكسر السين: موضع الرَّسَنِ من أنف الفرس، ثمَّ كثُر حتَّى قيل: مَرْسِنُ الإنسان، يقال: فَعَلْتُ ذاك على رغم مَرْسِنِهِ . على مَفْعِلِ بفتح الميم ، قال العجاج: [الرجز]

وجَبْهَةً وحَاجِبًا مُرزَجً جَا وفاحمها ومرسنا مسرجا

 الرُّشاء: الحَبْلُ، والجمع: أَرْشِيَة. والرُّشوة معروفة، والرُّشْوَة بالضم مثله، والجمع: رِشَى ورُشِّي، وقد رَشَاهُ يَرْشُوهُ رَشْوًا. وارْتَشَى: أخذ الرشوة . واسْتَرْشَى في حُكمه: طلب الرُّشوة عليه . واَسْتَرْشَى الفّصيلُ: إذا طلب الرضاع، وقد أَرْشَيتُه إِرْشَاء . وأَرْشَيْت الدلوَ : جعلتُ لهارِشَاء . وتَرَشَّيْت الرجُلَ: إذا لاينتُه ، ورَاشَيْتُه : إذا ظاهرتُه . وأَرْشَى الحنظلُ، إذا امتدَّت أغصانُه، شبِّه بالأرْشِيَة ارَمَيْنارِشْقًا. والرُّشَاء: كواكب كثيرةٌ صِغار على صورة السمكة، يقال لها: بطن الحوت، وفي سُرَّتِهَا كوكبُّ نَيِّرٌ ينزله القمر .

الشاعر: [الكامل]

ولقد يروقُ قلوبَهنَّ تَكلُّمي

وتَروعُني مُقَلُ الصّواد المُؤشِق وأَرْشَقَتِ الظبية، أي: مدَّتْ عنقها. ورجلٌ رَشيقٌ، أي: حسنُ القَدِّ لطيفُه. وقد رَشُقَ بالضم رَشَاقَةً. إمن المَطَر، والجمع: رِصادٌ، تقول منه: رُصِدَت والرَّشَانِيقُ: بطنٌ من السُّودان.

خَتَمْتَهُ. والرَّوْشَمُ: اللَّوح الذي تُخْتتَم به البيادر، بالشين والسين جميعًا. والرَّشَمُ، بالتحريك: أوَّلُ ما عرصص: رَصَصْت الشيءَ أَرُصُّهُ رَصًّا، أي: ألصقت الشاعر: [الطويل]

لَقِّي حَمَلَتْهُ أَمُّه وهي ضَيْفةً

فجاءت بِيَتْنِ للضّيافة أَرْشَما البرقُ، مثل: أَوْشَمَ. وغيثُ أَرْشَمُ: قليلٌ مَذْمومٌ. رشن: الراشِنُ: الذي يأتى الوليمة ولم يُدْعَ إليها، وهو الذي يسمَّى: الطُّفَيليُّ، وأمَّا الذي يتحيَّن وقت الطعام فيَد نُحل على القوم وهم يأكلون فهو الوارش، يقال: رَشَنَ الرجلُ: إذا تطفَّلَ ودخل بغير إذني. ورَشَنَ الكلبُ في الإناء يَرْشُنُ رَشْنًا ورُشُونًا أيضًا: إذا أدخَل فيه رأسَه، قال الراجزُ يصف امرأةٌ بالشَّرَهِ:

تشربُ ما في وَطْبِهَا قبلَ البِعَيَنْ تُعَارِضُ الكلبَ إذا الكلبُ رَشَنْ والرَّوْشَنُّ: الكُوَّةُ.

 ورصد: الراصِدُ للشيء: المراقِبُ له، تقول: رَصَدَه يَرْصُدُهُ رَصْدًا ورَصَدًا. وَالتَّرَصُّدُ: التَّرَقُّبُ. والرَّصيدُ: السَّبُعُ الذي يَرْصُدُ لِيثِبَ. والرَّصُود من إبالرمح وأَرْصَعْتُهُ. والتَّرَصُّعُ: النشاطُ. الإبل: التي تَرْصُدُ شُرْبُ الإبل ثم تشرب هي. والرَّصَدُ: القَوْمُ يَرصُدون كِالحَرَسِ اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى العجاج: الواحد والجمع: والمؤنَّث. وربَّما قالوا: أرْصادٌ. [الرجز]

والمَرْصَد: موضع الرَّصْد. الأصمعيُّ: رَصَدْتُهُ أَرْصُدُه رَصْدًا: ترقَّبْتُهُ. وأَرْصَدْتُ له: أَعْدَدْتُ له. والكسائي مثله. وفي الحديث ﴿ إِلاَّ أَن أُرْصِدَهُ لِدَيْن عَلَىَّ» والمِرْصادُ: الطريق. والرَّصْدَةُ بالفتح: الدُّفْعَةُ الأرض فهي مرصودة. والرَّصَد، بالتحريك: القليل وشم: الرَّشْمُ: مصدر رَشَمْتُ الطعامَ أَرْشُمُهُ: إذا من الكلإوالمطر، يقال: بها رَصَد من حيًا. والجمع: أأرصاد.

يظهر من النَّبْت، عن ابن السكيت. والرَّشَمُ أيضًا: إبعضَه ببعض، ومنه: بنيانٌ مَرْصوصٌ، وكذلك مصدر قولك: رَشِمَ الرجل بالكسر يَوْشَمُ: إذا صار التَّرْصيصُ. والتَّرْصيصُ: أيضًا أن تَنْتَقِبَ المرأةُ فلا أَرَشَمَ، وهو الذي يَتَشَمَّمُ الطعام ويَحرِصُ عليه، وقال أيْرَى إلاَّ عيناها. وتَراصَّ القومُ في الصفِّ أي: تلاصَقوا. والرَّصَاصُ بالفتح: معروف. وشيءٌ مُرَصِّصٌ: مَطْلَقٌ به .

 رصع: التَّرْصيعُ: التركيبُ، يقال: تاجٌ مرضعٌ والأَرْشَمُ أيضًا: الذي به وَّشُمّ وخطوط. وأَرْشَمَ اللَّجواهر، وسيفٌ مرصّع، أي: محلَّى بالرَّصائِع، وهي حِلَقٌ يُحَلَّى بها، الواحدة: رَصِيعَةٌ. وقال أبن شُميل: الرِّصائِع: سيورٌ مضفورةٌ في أسافل الحمائل. وأنشد: [الطويل]

ضربناهم حتى إذا اربْثُ أمرُهم

وعاد الرَّصيعُ نُهْيَةً للحَماثِل يقول: انضمَّتْ سيوفهم فصار أسافلها أعاليها. ويقال: رَصعَ به بالكسر يَرْصَعُ رَصَعًا: إذا لزق به. والأَرْضَعُ: لَغَةٌ في الأَرْسَحِ، والأنثى: رَضْعاءُ مثل: رَسْحاءً بَيِّنَةُ الرَّصَعِ. وربَّماً سَمُّوا فراخ النحل رَصَعًا، الواحدة: رَصَعَةً. وقول رؤبة: [الرجز]

وَخْضًا إلى النِّصف وطَعْنًا أَرْصَعا هو أن يغيب السِّنانُ كله في المطعون، يقال: رَصَعْتُه

رصف: الرَّصَفَةُ بالتحريك: واحدة الرَّصَفِ، وهي

مِنْ دَصَفِ نَسازَعَ سَيْلًا دَصَفَ يقول: مُزجَ هذا الشراب من ماءِ رَصَفِ نازع رصفًا آخر؛ لأنه أصفى له وأرَقُّ، فحذف الماء وهو يريده، وعيشةٌ رَاضِيَة، أي: مَرْضِيَّة، كقولهم: هَمٌّ ناصبٌ؛ فجعل مسيله من رَصَفِ إلى رصف منازعةً منه إيّاه. الآنَّه يقال: رُضِيت مَعيشتُه، على مالم يسمَّ فاعله، وال والرَّصَفَةُ أيضًا: واحدة الرِّصافِ، وهي العَقَبُ الذي ليقال: رَضِيَت. ويقال: رَضِيت به صاحبًا. وربما يُلُوى فوق الرُّعْظِ. والرَّصْفُ بالتسكين: المصدر منهما جميعًا. تقول منه: رَصَفْتُ الحجارةَ في البناء الأخفش: [الوافر] أَرْصُفُها رَصْفًا: إذا ضممتَ بعضها إلى بعض. ورَصَفْتُ السهم رَصْفًا: إذا شددتَ على رُعْظِهِ عَقَبَةً، ومنه قول الراجز:

> وَأَنْسَرَبِسِيُّ سِسِنْسِخُسِهُ مَسْرَصِسُونُ ويقال: هذا أمرٌ لا يَرْصُفُ بك، أي: لا يليق. ورَصَفَ قدميه، أي: ضم إحداهما إلى الأخرى. وتَراصَفَ القومُ في الصفِّ أي: قام بعضهم إلى لِزْقِ بعض. والرَّصوفُ: المرأةُ الضيُّقةُ الفَرْجِ. وعملٌ رَصيفٌ وجوابٌ رَصيفٌ، أي: محكمٌ رَصينٌ. ورُصَافَةُ: موضعٌ.

 رصن: الأصمعي: رَصَنْتُ الشيءَ أَرصُنه رَصْنًا: أكملته، وأَرْصَلْتُه: أحكمته. والرَّصِين: المحْكَم النابت، وقدرَصُن بالضمررصَانَة . والرَّصِينَان في رُكبة الفرس: اطراف القصب المركّب في الرَّضَفَةِ. وفلان رَصِين بحاجتك، أي: حَفيٌّ بها. ورَصَنْتُه بلساني رَضْنَا : شتمتُه . ورجُل رَصِين الجَوف، أي : مُوجَع الجوف، قال الشاعر: [البسيط]

يقول إنِّي رَصِينُ الجَوفِ فاسقُوني أبو زيد: رَصَنْت الشيءَ معرفةً، أي: عَلِمْتُهُ.

 ورضا: الرضوان: الرضا، وكذلك الرضوان بالضم. والمَرْضَاة مثله. ورَضِيت الشيءَ وارْتَضَيْتُه فهو مَرْضِي، وقد قالوا: مَرْضُو فجاءوا به على الأصل والقياسِ. ورَضِيت عنه رِضًا مقصورٌ، وهو مصدرٌ محِضٌ، والاسم: الرَّضَاءُ ممدودٌ، عن الأخفش.

والحِمَى، قال: والوجه: حِمَيَانِ ورضَيَان، ومن العرب من يقولهما بالياء على الأصل، والواو أكثر. قالوا: رَضِيت عليه، بمعنى: رَضِيت به وعنه، وأنشد إذا رُضِيَت عليَّ بنو قُشَيْرٍ

لَعَمْرُ اللَّهِ أعجبني رضاها وأَرْضَيْتُه عنَّى وَرَضَّيْتُه بالتشديد أيضًا، فَرَضِيَ، وتَرَضَّيْتُهُ : أَرْضَيْتُه بعد جهدٍ، واسْتَرْضَيْتُهُ فَأَرْضَانِي . ورَاضَانِي فلانٌ فَرَضَوْتُهُ أَرْضُوه بالضم : إذا غلبته فيه ؟ الأنّه من الواو، وإنما قالوا: رضيت عنه رضًا وإن كان من الواوكما قالوا: شَبِعَ شِبَعًا، وقالوا: رَضِي } لمكان الكسر، وحقَّه أن يقال: رَضُوَ. ورَضْوَى: جبلٌ بالمدينة، والنسبة إليهرَضُوي.

• رضب: الرُّضابُ: الريقُ. والراضِبُ: ضَرُّبٌ من السِدْر. والراضب: السَّعُّ من المطر، وقال يصف ضَبُعًا في مَغَارَةٍ: [الطويل]

خُناعةُ وضَبْعٌ دمَّحتْ في مغارةٍ فأَذْرَكَهَا فيها قِطَارٌ ورَاضِبُ

 الرَّضْحُ مثل: الرَّضْخ، وهو كَسْر الحَصى أو النُّوي، قال الشاعر: [الرجز]

بكلُّ وَأَبِ للحَصى دَضَاح والاسم: الرُّضْحُ بالضم، وهو النَّوى المَرضُوح، قال كعب بن مالِكِ الأنصاري: [مجزوء الوافر]

وتسرعسى السرضسح والسورقسا وتقول: رَضَحْتُ الحَصيفَتَرَضَّع ، قال جرانُ العَوْدِ: [الطويل]

تَخَطَّى إليَّ الحاجِزِيْنَ مُدِلَّةً يَكَادُ الْحَصَى مَن وَطْيُهَا يَتَرَضَّحُ وسمع الكسائي: رِضَوَان وحِمَوَانِ في تثنية الرِّضَا والمِرْضاحُ: الحَجَر الذي يُرْضَع به النَّوى، أي:

يُدَقُّ. ونَوى الرَّضْخ : ما نَدَر مِنه.

"رضخ: الرَّضْخُ مَثل: الرَّضْحِ. رَضَخْتُ الحصى والنوى: كَسَرْتَه. ورضَخْتُ رأسَ الحيّة بالحجارة. ورَضَخْتُ لهرَضْخُنَ ، وهو العَطاء ليس بالكثير. وفي الحديث: «أمَرْت له بِرَضْخُنُهُ وأَرْضَخْتُهُ : ، ورَضَخْتُهُ وأَرْضَخْتُهُ ! ، إذا رميتَه بالحجارة وتراضَجْنا: ترامينا.

رضض: الرَّضُّ: الدقُّ الجريشُ، وقدرَضَضْتُ الشيءَ، فهو رَضَيْضٌ فَمْرْضُوضٌ · فالرَّضُّ: تَمُرُّ يُرْضُ ويُنْقَعُ في مَحْضِ، قال الراجز:

جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا غَضًا تُصْبَعُ مَحْضًا وتُعَشَّى رَضَا ما بين وَرْكَيْهَا ذِراعا عَرْضا لا تُحْسِنُ التَّقْبِيلَ إلاَّ عَضًا والرَّضْرَاضُ: ما دَقَّ من الحصى، قال الراجز:

يَنْ رُكُنَ صَوَّانَ الحَصَى رَضْرَاضَا ومنه قولهم: نهرٌ ذو سِهْلَةٍ وذورَضْرَاضٍ ، فالسَّهْلَةُ: رملُ القناةِ الذي يجري عليه الماء . فالرَّضْرَاضِ أيضًا: الأرضُ المَرْضُوضَة بالحجارة، وأنشد ابنُ الأعرابي:

[الطويل] نَلُتُّ الحَصَى لَتًا سُمْ كَأَنَّها

يَلُتُّ الحَصَى لَتًا بسُمْرٍ كَأَنَّهَا حِجَارَةُ رَضْرَاضٍ بِغَيْلٍ مُطَحْلِبِ مِنْ الْمُنْ نُأْتُهُ كَأَنَّهُ مِنْ الْمُنْفِقِينِ

ورُضاضُ الشيءِ: فُتأتُهُ، وكلَّ شيءٍ كسرتَه فقد رَضْرَضَتَهُ . والحجارةُتَتَرَضَرَض على وجه الأرض، أمن تنك منه التَّنَّ منه تَن أمن كُ قُالاحم،

أي: تتكسر. وامرأةُ<sub>رَضُّرَاضَةٌ ، أي: كثيرةُ اللحم، وكذلك رجلٌ رَضْرَاضٌ، وبعيرٌ رَضْرَاضٌ، قال الجعدي يصف فرسًا: [الرمل]</sub>

فَعَرَفْنَا هِزَّةً تَلْخُلُهُ

فَــقَــرنَــاهُ بِــرَضْــرَاضِ دِفَــلُ ا أي: أوثَقْناه ببعيرِ ضخمٍ، وإبلُّرَضَارِضُ : راتعةٌ، كأَنَّهارُضِ العشبُ. فَلَرَضَّ الرجلُ، أي: ثَقُلُ وأبطأ، قال العَجاج: [الرجز]

أُمَّ اسْتَحَشُّوا مُبْطِئًا أَرَضًا

والمُرِضَّةُ ، بضم الميم: الرثيثةُ الخاثرةُ ، وهي لبنٌ حليب يُصَبُّ عليه لبنُ حامض ، ثم يترك ساعةٌ فيخرج منه ماءٌ أصفر رقيقٌ ، فيُصَبُّ منه ويُشْرَبُ الخائرُ ، وقد أَرَضَّتِ الرَّئِيثَةُ ثُرِضُ إِرْضاضًا ، أي: خَثْرَتْ ، قال ابن أحمَرَ يَذُمُّ رجلاً ويصفه بالبُخْل: [الوافر]

إذا شَرِبَ المُرِضَة قال أَوْكِي

على ما في سِقَائِكِ قد رَوِينَا "رضع: رَضِعَ الصبيُّ أُمَّه يَرْضَعُها رَضاعًا ، مثل: سَمِعَ يَسْمَعُ سَماعًا، وأهلُ نجدٍ يقولون: رَضَعَ يَرْضِعُ رَضْعًا ، مثال: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا، قال الأصمعي:

أُخبرني عيسى بن عمر أنه سمع العرب تنشد هذا البيتَ لابن همَّام السّلوليِّ على هذه اللغة: [الطويل]

وذَمُّوا لنا الدنيا وهم يَرْضِعونَها أفاويق حتى ما يَدِرُّ لها ثَعْلُ وَأَرْضَعَتْهُ أُمُّهُ، وامرأَةٌ مُرْضِعٌ، أي: لها وللتُرْضِعَهُ، فإن وصفتها بإرضاع الولد قلت: مُرْضِعَةً، ولاً ضمِعَةُ: الشاةُ التي تُرْضِعُ، ويقال: رَضاعٌ

وللرَّضوعَةُ: الشَّاةُ التي تُرْضِعُ، ويقال: رَضاعٌ وضاعٌ، لغتان. فللراضِعَتانِ: ثَنِيَّتا الصبيِّ اللتان يشرب عليهما اللبن، يقال: سقطتْ رَواضِعهُ وقولهم: (لئيمٌ راضعٌ)، أصله زعموا -رجلٌ كان يَرْضَعُ إبله وغنمه ولا يحلُبها، لئلا يُسْمَعَ صوتُ الشَّخبِ فيُطْلَبَ منه، ثم قالوا: رَضُعَ الرجلُ بالضم

يَرْضُعُ رَضَاعَةً ، كأنه كالشيء يُطْبَعُ عليه ، وتقول : هذا أخي من الرَّضاعةِ بالفتح ، وهذار ضيعي ، كما تقول : أكيلي ورَسيلي . وراضَعَ فلانٌ ابنَه ، أي : دفعه إلى الظر. قال رؤبة : [الرجز]

إِنَّ تَحِيمًا لَم يُرَاضَع مُسْبَعًا وَرُرَضَعَتِ الْعَنُّ، أي: شربتُ لبنَ نَفْسِها، قال الشاعر: [البسيط]

إنِّي وجدتُ بَني أَعْيا وجاهِلَهُم كالعَنْزِ تَعْطِفُ رَوْقَيْها فَتَرْتَضِعُ رضف: الرَّضْفُ: الحجارةُ المحماةُ يُوعَرُ بها بالرَّضْفَةِ . والرَّضيفُ : اللبنُ يُغْلى بالرَّضْفَةِ . وشِواءً اساكنةُ الطاء : الكلا ، ومنه قول ذي الرُمَّة : [البسيط] مَرْضُوفٌ : يُشُوى على الرَّضْفِ والمَرْضُوفَةُ : القِنْرُ حتَّى إذا مَعْمَعَانُ الصيفِ هَبَّ له أَنْضِجَتْ بِالرَّضْفِ ۚ قال الكميت : [الطويل]

ومَرْضَوفَةٍ لم تُؤْنِ في الطبخ طاهيًا

لم تُؤْدِ، أي: لم تَحْبِسْ ولم تبطئ.

بعضها فوقَ بعض في الأبنية ، الواحدة رَضْمَة ، يقال : أرطابٌ ورطابٌ أيضًا. وجمع الرُّطَبّة : رُطَباتُ رَضَمَ عليه الصخرَيَرْضِمُ بالكسررَضْمًا . ورَضَمَ فلانٌ إورُطَبٌ . وأَرْطَبَ البُسْرُ: صاررُطَبًا . وأرطب النخلُ: بيته بالحجارة. والرضيم: البناء بالصخر. ورَضَمْتُ الأرضَ: أَثْرَتُها للزرع. ورَضَمَ به الأرضَ: إذا جلّدبه الرَّطَبَ. وأرضٌ مُرْطِبَةٌ: كثيرة الكلا. الأرض. ورَضَمَ البعيرُ بنفسه الأرض. وبرذون "رطط: الرَّطيطُ: الجلبةُ والصياحُ، وقدأَرَطُوا، أي: مَرْضومُ العصب: كأنّ عصبَه قد تشنَّج.

"رطا: الأَرْطَى: شَجَرٌ من شجر الرمل، وهو أَفْعَلٌ من أرطُوا فقد أَقْلَقْتُمُ حَلَقاتِكُمْ وجهِ وفَعْلَى من وجهِ ؛ لأنَّهم يقولون: أديمٌ مَأْرُوطٌ: إذا دُبغ بِورقه، ويقولون: أديمٌ مَرْطِي، وقد أَرْطَت عقول: قد اضطرب أمرُكم من باب الجِدِّ والعقل، الأرضُ: إذا أخرجت الأَرْطَى . والواحدة: أَرْطَاة ، | فتحامَقوا عسى أن تفوزوا. ولحوق تاء التأنيث له يدلُّ على أنَّ الألف ليست الشاعر يصف ذئبًا: [الرجز]

> لَــمَّــا رأى أَنْ لا دَعَــهُ ولا شِــبَــغ مَالَ إلى أَرْطَاهُ حِقْفِ فاضطَجَعْ ورَاطِيَة : اسم موضع، وكذلك أرَاطٌ ، وهو في شعر عمرو بن كلثوم: [الوافر]

> > ونحن الحَابِسُونَ بِنِي أَرَاطِ

تَسَفُّ الجِلَّةُ الخُوْرُ اللَّرِينَا · رطأ: رجل رَطيءٌ ، على فَعيل ، بَيِّنُ الرَّطإ بالتحريك، أي: أحمقُ.

 رطب: الرَّطْبُ ، بالفتح: خلاف اليابس، تقول: رَطُبَ الشيءُ رُطوبَةً فهو رَطْبٌ ورطيبٌ . ورَطّبْتُهُ أَنَا |

اللبن، واحدتها: رَضْفَةٌ وفي المثل: (خُذْمِنَ الرَّضْفَةِ | ترطيبًا. وغُصنٌ رطيبٌ، وريشٌ رطيبٌ، أي: ناعم. ما عليها). ورَضَفَهُ يَوْضِفُهُ بالكسر، أي: كواه والمرطوبُ: صاحبُ الرطويةِ. والرُّطُبُ، بالضم

بأَجَّةٍ نَشَّ عنها الماءُ والرُّطُبُ وهو مِثْلُ: عُسْر وعُسُر. والرَّطْبَةُ ، بالفتح: القَضْبُ عَجِلْتُ إلى مُحْوَّرُها حين غَرْغَرا خاصةً ما دام رَطْبًا، والجمع: رِطابٌ. تقول منه: رطبنتُ الفرسَ رطبًا ورُطوبًا ، عن أبي عُبيْد. والرُّطَبُ رضم: الرَّضْمُ والرِّضامُ: صخورٌ عظامٌ يُرْضَمُ من التمر معروف، الواحدة: رُطَبَةٌ، وجمع الرُطَب: صارماعليه رُطَبًا . ورَطَّبْتُ القومَ ترطيبًا : إذا أطعمتَهم

جَلَّبوا، والرَّطيطُ: الأحمقُ، قال الشاعر: [الطويل]

عَسى أن تَفوزوا أَنْ تكونوا رَطائِطا

" رطل: الرَّطْلُ ، بالفتح: الرجلُ الرِّخُوُ. والرَّطْلُ للتأنيث، وإنَّما هي للإلحاق أو بُني الاسم عليها، قال والرُّطْلُ: نصف مَنًا. وتَرْطيلُ الشَّعَر: تدهينه وتكسيره.

 رَطَمْتُهُ في الوحل رَطْمًا ، فارْتَطَمَ هو ، أي : ارتبك فيه . وارْ تَطَمَ عليه أمرٌ ، إذا لم يقدِرْ على الخروج منه. والرَّطومُ: الأحمق. والرَّطومُ: المرأة الواسعة الفرْج. ورَطَمَ الرجلُ، أي: نكح. والراطِمُ: اللازمُ

"رطن: الرَّطانَةُ والرِّطانَةُ: الكلام بالأعجميّة، تقول: رَطَنْتُ لهرَطانَةً ورَاطَنْتَهُ : إذا كلَّمتَه بها. وتَراطَنَ الْقوم فيما بينهم، وقال: [الكامل]

فأثار فارطُهم غطاطًا جُثَّمًا . أصواتَهم كتَراطُن الفُرْسِ

الفراء: إذا كانت الإبلُ رِفاقًا ومعها أهلُها فهي الرَّطَّانَةُ ، إذا أبقيتَ عليه وترحّمته. وأَرْعَينُه سمعي، أي.: والرَّطونُ بالفتح، قال: [الرجز]

رَطَانَة مَنْ يَلْقَهَا يُرِخَيَّبِ وعا: رعى: الرّغي بالكسر: الكلأ، وبالفتح معنى: أَرْعِنَا سمعَك، ولكنّ الياء ذهبَتْ للأمر، المَصدر. والمَرْعَى: الرِّعْي، والموضع، ويقال: (رَاعِنًا) بالتنوين على إعمال القول فيه، كأنَّه والمصدر، وفي المثل: (مَرْعَى ولا كالسَّعْدَانِ). إقال: لا تقولوا: حُمْقًا، ولا تقولوا: هُجْرًا، وهو من والرَاهِي جمعه: رُعَاة ، مثل: قاض وقُضَاةٍ ، ورُغْيَانُ | الرُّعونة. ورَغَى الأميرُ رَهِيَتَهُ رِعَايَةٌ ، ورَغَيْت الإبلَ مثل: شَابٌ وشُبَّانِ، ورِعَاء مثل: جَائع وجِيَاع. وفلان أَرْعَاهَا رَفْيًا؛ ورَعَى البعيرُ الكلأ، وارْتَعَى مثله. يَرْعَى على أبيه، أي: يَرْعَى غنمَه. والرَّاعِيِّ: لقب ورَعَيْتُ النجوم: رقَّبْتها، قالت الخنساء: [البسيط] عُبيد بن الحُصَيْن النميريِّ الشاعر، قال الفراء: رجلٌ | أَزْعَى النجومَ وما كُلِّفْتُ رِغْيَتُها يِّزْعِيَةٌ وتُزْعِيَة، بكسر التاء وضمها، والياءُ مشدَّدةٌ فيهما: للذي يجيد رِعْيَة الإبل. ويقال أيضًا: رجلٌ ابن السكيت: يقال: رَعَيْت عليه حُرْمَتُهُ رِعَاية. تِرْعَايَة في معنى تِرْعِيَّة . والرَّعَاوَى والرُّعَاوَى ، بفتح | وأَرْعَى اللَّهُ الماشيَّةَ ، أي: أنبتَ لها ما تَرْعَاه ، قال الراء وضمها: الإبل التي تَرْعَى حوالي القوم|الشاعر:[البسيط] وديارِهم؛ لأنَّها الإبل التي يُعتَمَل عليها، قالت امرأة | كأنَّها ظبيةٌ تَعْطُو إلى فَنَن من العرب تعاتب زوجها: [الطويل]

> تَمَشَّشْتَنِي حتَّى إذا ما تركتني ورَاعَيْت الأمرَ: نظرتُ إلى أين يصير. ورَاعَيْتُه: لاحظته، ورَاعَيتُه: من مُرَاعَاة الحقوق. ويقال:

الحمار يُرَاعِي الحُمُرَ، أي: يَرْعَي معها، قال أبو ذؤيب: [البسيط]

مِنْ وَحْش حَوْضَى يُرَاعِي الصَّيدَ منتبذًا

كأنّه كوكبٌ في الجوِّ مُنْحَردُ واسْتَرْعَيْتُه الشيءَ فرَعَاه ، وفي المثل: (من اسْتَرْعَى الذئبَ ظَلَم). والرَّاعِي: الوَالِي، والرَّعِيَّة: العامَّة، |الضعيف الجَبانُ، والرُغبُوبَة من النساء: الشَّطْبَةُ يقال: ليس المَرْعِئُ كالرَّاعِي. ورَعَا يَرْعُو، أي: كفُّ البيضاءُ. والراعِبيُّ: جنسٌ من الحَمام، والأنشى: عن الأمور، يقال: فلانٌ حسن الرَّغْوَةِ والرُّغُوةِ راعِبيَّة. والرُّغوَى، والازعِوَاء، وقد ازْعَوَى عن القبيح؛ [ • رعبل: رَعْبَلْتُ اللحمَ: قطعتُه، ومنه قول الراجز:

وتقديره: افْعَوَلَ، ووزنه: افْعَلَلَ، وإنَّما لم يدغم لسكون الياء. والاسم: الرُّغيَا بالضم والرَّغوَى ويروي: مُغَرْبَلَه. وثوبٌ مُرَغبلٌ، أي: ممزَّق،

أصغيت إليه، ومنه قوله تعالى: ﴿رَاعِنَكَا﴾ [البقرة اللهُ الله الأخفش: هو فاعِلْنا من المُرَاعَاة ، على

وتارةً أَتَغَشَّى فَضْلَ أَطْمَارى

تأكل من طَيِّب واللَّهُ يُرْعِيها رعب: الرُّعْبُ: الخوف، تقول منه: رَعَبْتُهُ فهو كَنِضُوِ الرَّهَاوَى قلتَ إِنِّيَ ذاهبُ مرحوبٌ: إذا أفزعته؛ ولا تقل: أَرْعَبْتُهُ. والتَّوْعابَةُ: الفَروقُ. والسَّنامُ المُرْعَبُ: المُقَطَّعُ والرَّعيبُ: الذي يقطرُ دَسَمًا. والتُّرْعيبَةُ، بالكسر: القطعة من السَّنام. ورَعَبْتُ الحوضَ: ملأتُه. وسيلٌ راعبٌ: يملُّا الوادي، قال الشاعر: [الطويل]

بذي هَيْدَب أَيْما الرُّبَي تحت ودْقِهِ

فَيرُوي وأَيْما كُلُّ وادٍ فَيرْعَب وسَنامٌ رَعيبٌ، أي: ممتليٌ شحمًا. والرُّعْبُوبُ:

تَرَى الملوكَ حوله مُرَعْبَكُه بالفتح، مثل: البُقْيَا والبَقْوَى. وتقول: أَرْعَيْت عليه: |ويقال: جاء فلان في رَعابيلَ، أي: في أطمار

وأنحلاق، وأبو ذُبْيَانَ بزالرَّعْبَل .

بالتحريك. قَرَعَتْتِ المرأةُ، أي: تَقَرَّطَتْ. وكان الله وقيل لأعرابيّ: أتعرف الفَالُوذَ؟ فقال: نعم، أصفر بشّار بن بُرد الشاعر يُلَقَّبُ بالمُرَعَّثِ ، لِرَعَثَة كانت له رغديدٌ ، ويقال: هويُرَعْدِدُ : أي: يُلْحِفُ في السؤال. في صغره. وَعْنَة الديك: عُثْنُونُهُ، يقال: ديك الرَّعَّادُ: ضَرَّبٌ من سمك البَّحر إذا مسه الإنسان مُرعَّثُ . قال الأخطل: [البسيط]

ماذا يُؤرِّقُنِي والنَّوْمُ يُعْجِبُني

وشاةً رَغْثاءُ : إذا كان لها تحت الأذن زَنَمَتانِ الداهِيَة. والرَّعَثُ : العِهْنُ من الصوف يُعَلَّقُ من الهودج، عن "رعز: المِرْعِزَّى : الزَّغَبُ الذي تحت شعر العَنْز،

تتابع لمعانه، قال العجَّاج: [الرجز]

سَحًا أهاضيبَ ويَرقَا مُرعِجا ابن السكيت: يقال لِلرجل إذا كثُرَ ماله وعددُه: قلم زعزً . ارْتَعَجَ مالُّه ،وارْتَعَجَ عددُه . ورْتَعَجَ الوادي: امتلاً . ارعد: الرَّغد: الصوت الذي يُسْمَع من السَّحاب، يقال: (صَلَفٌ تحتالراعِدَةِ )، للرجل يُكثِر الكلام، لاخير عنده. وبنوراعِدَةَ : بَطْن من العرب. وَعَدَت السماء وبَرَقت. ورعَدت المرأة وبَرَقَتْ: تحسّنت وتزينت ورَعَد الرجلُ وبَرَق: تَهَدَّدُ وأَوْعد، قال ابن أبو عمرو: الرَّعَسانُ: تحريك الرأس من الكِبَر، أجمر: [الكامل]

> يا جَلَّ ما يَعُدَتْ عليك بلادُنا وطِلابُنَا فابْرُقْ بِأَرْضِكَ وارْعُدِ وَّرْعَدَ القَوْمُ وأَبْرَقوا: أصابه رَعْدٌ وبَرْقٌ، وحكى أبوا عبيدة وأبو عمرو :أَرْعَدَتِ السماءُ وأبرَقَتْ، وَرَعَدَ الرجل وأبرق: إذا تَهَدَّدَ وأُوعَدَ، وأنكره الأُصْمعي، واحتجّ عليه ببَيْتِ الكُمَيْتِ: [الكامل المرفل]

أبْسرقْ وَزَعِسذ يسا يسزيس لدُ فما وعيدُكَ لي بضائِرْ فقال: ليس الكُمَيْتُ بحجَّةٍ . والارتعاد : الاضطراب، يقال: أَرْعَدَهُ فارتعد ، والاسم الرُّعْدة . وأَرْعِد

الرَّجُل: أخذتا لرُّعدة ، وأُرْعِدَتْ فرائصه عند الفزع. •رعث: الرعاث : القِرَطَةُ، واحدتها: رَعْنَة وَعَثَة اللَّهُ اللَّ خَدِرَتْ يَدُهُ وعَضُده حتَّى يَرْتَعِد ما دام السمك حَيًّا. ورجلٍ عَّادٌ ، أي: كثير الكلام، وقولهم: جاء بِذاتِ من صَوْتِ ذِي رَعَثَاث سَاكِن الدَّارِ الرَّعْدِ والصَّليل، يُعنَى بها الحَوْبُ. وذاتُالرَّواعِدِ:

وهو مِفْعِلِّي؛ لأنَّ فِعْلِلِّي لم يجيُّ، وإنما كسروا الميم وعج: الارْتِعاجُ كالارتعاد. وَعَجَ البَرْقُ أَرْعَجَ إِذْ إِتَبَاعًا لكسرة العين، كما قالوا: مِنْخِرٌ ومِنْتِنْ ؛ وكذلك المِرْعِزَاءُ ، إذا خفّفت مددت ، وإنْ شدَّدتَ قصرت ؛ وإن شئت فتحت الميم، وقد تحذف الألف فيقال:

وعس: الرَّعْسُ : الارتِعاشُ والانتفاض، وقلوَعَسَ فهوراعِسٌ ، قال الراجز:

والسمَشْرَفِيُّ في الأَكْمَفُ السرُّغَس بِمَوْطِنِ يُنْبِطُ فيه المُحْتَسِي بالقَلَعِيّاتِ نِطَافَ الْأَنفُس وأنشد لنَبْهَانُ: [الطويل]

سيَعلمُ من ينوي جَلاَثِيَ أَنَّنِي أُرِيبٌ بأَكْنَافِ النَّضِيضَ حَبَلْبَسُ أَرادوا جَلاَئنُ يوم فَيْدَ وقَرَّبُوا

لحى ورءوسًا للشهادةِ تَزعَسُ وناقتُرَعوسٌ ، وهي التي قد رَجَفَ رأسُها من الكِبَر، الفراء: رَعَسْتُ في المشيأرْعَسُ ، إذا مشيتَ مشيًا ضعيفًا من إعياء أو غيره. والارتِعاسُ مثل: الارتعاش والارتعاد. وأَرْعَسَهُ مثل: أرعشه. قال العجَّاج يصف سَفًا: [الرجز]

يُذْرِي بإِزْعَاسِ يَجِينِ المُؤْتَلِي

مرتعش اليد.

رَعِشٌ؛ أي: جبانٌ، ويقال ناقة رَعوشٌ؛ مثل: أعجله، و أَرْعَفَقربته، أي: ملأهاحتي تَرْعُفَ ومنه رَعوس، للتي يَرجُف رأسُها من الكبر. و المَرْعَشُ: أَوْلُ الراجز: بلدُّ في الثغور من كُورِ الجزيرة. و المَرْعَشُ: جنسٌ من الحَمام، وهي التي تحلِّق، وبعضُهم يضمُّ ميمه. ﴿ وراعوفَةُلبَئرِ: صخرة تترك في أسفل البئر إذا احْتُفِرَتِ ويقال: رجلٌ رَعْشَنِّ: للذي يرتعش وجملٌ رَعْشَنٍّ؛ لاهتزازه في السَّير، والنون فيهما زائدة. ونعامةٌ رَ غشاءُ

> ■ رعص: الارْتِعاصُ: الاضطرابُ، قال الأصمعى: يقال ارْتَعَصَتِالحيَّةُ: إذا ضُرِبَتْ فلوتْ ذَنْبَها، مثل: تَبَعْصَصَتْ، قال العجاج: [الرجز]

أنَّــىَ لا أسْعَــى إلــى دَاعِــيَّــهُ إلا ارتعاصًا كارتعاص الحيَّة

 رعظ: الرُّعظُ مدخلُ سِنْخ النَّصْلِ في السهم وفوقه الرِّصافُ وهي لفائفُ العَقَبِ ، والجمع: أزعاظٌ وقد رَعِظَالسهم بالكسر يَرْعَظُ رَعَظُابالتحريك: انكسر رُعْظُهُ فهو سهمٌ رَعِظٌ

رمع: تَرَغْرَع الصبيُّ، أي: تحرَّك ونشأ، و رَعْرَعُهِ الله، أي: أنبته. وشابُّ رَعْرَعٌ ورَعْرَاعٍ أي: حسنُ الاعتدالِ في القَوام، والجمع: الرَّعَارِع، قال لبيد: [الطويل]

نُبَكِّى على إثر الشباب الذي مضى

و الرَّعاءُ الأحداثُ الطَّغامُ.

■ رعف: الرُّعافُ الدُّم يخرج من الأنف، وقد رَعِفَ لمن النخل، قال ابنُ الأعرابي: يقال: مرَّ فلانٌ يجرّ الرجلُ يَرْعَفُ و يَرْعُفُ و رَعُفَ بالضم لغةٌ فيه إرْعْلَهُ أي: ثيابَه، قال: وتركت عِيالاً رَعْلَةُ أي: ضعيفةٌ، ويقال: رماحٌ رَواعِفُ إِمَّا لتَقَدُّمِها للطَّعن، كثيرًا، ويقال لما تهدَّل من النبات: أَرْعَلُ و الراعِلُ: أو لما يقطُر منها من الدم. و رَعَفَالفرس يَرْعُفُ الدُّقَلُ. و المُرَعَّلُ: خيارُ المالِ، قال الشاعر: ويَرْعَفُ، أي: سبق وتقدُّم. و اسْتَرْعَفَ مثله. [الطويل]

ويروى بالشين، يقول: يَقْطَعُ وإن كان الضارب مقصِّرًا لو اسْتَرْعَفَ الحَصى منْسِمَ البعير، أي: أدماه. ر الراعِفُ الفرسُ الذي يتقدُّم الخيل. و الراعِفُ رعش: الرَّعَشُ بالتحريك: الرِّعدَةُ. وقد رَعِشَ الطرفُ الأرنبة، وأنفُ الجبل، ويقال: فعلت ذاك على بالكسرو ارْتَعَشَى أي: ارتعد. و أَرْعَشَهُالله. ورجلٌ الرغم من مَراعِفِهِ مثل: مَراغِمِهِ. و أَرْعَفَهُ أي:

يَـزْعَـف أعـلاهـا مـن امـتـلائـهـا نكون هناك، فإذا أرادوا تنقية البئر جلسَ المُنقِّي عليها، ويقال: هو حجر يكون على رأس البئر يقوم عليه لمستقِى، وفي الحديث أنه ﷺ حين سحر جُعِل سحره في جُفِّ طَلعةٍ ودُفِنَ تحت راعُوفَةِالبثر، وفيها لغتان راعُوفَة وأُرْعُوفَتبالضم، حكاهما أبو عبيد.

ا رعل :الرَّعْلَةُ: القطعة من الخيل، وكذلك الرَّعيلُ؛ والجمع: الرِّعالُ قال طرفة: [الرمل]

ذلُتُ في غارةِ مَسْفوحة كرُعال البطير أشرابًا تَهُرُ

و اسْتَرْ عَلَتِ الغنمُ ، أي : تتابَعتْ في السير . و اسْتَرْعَلَ ؛ أي: خرج في أوَّل الرعيل و أراعيلُ الرياح: أواثلها. . الرَّعْلَةُ الرَّعْلُ: ما يُقْطَعُ من أذن الشاة ويُتَّرَكُ معلَّقًا لا بَين، كَأَنَّه زَنَمَةً. والشاةُ رَغْلاءُ وناقةٌ رَغْلاءُ

> والجمع: رُغلٌ، قال الفِند: [الهزج] رأيت الفِينية الأغَرَا

لَ مسئل: الأَيْنُق السرُّغيل أَرْعَلَتِ العوسَجة: خرجتُ رَعْلَتُها ويقال أيضًا أَلا إِنَّ أَخْدَانَ الشبابِ الرَّحَارِعُ للشاةِ الطويلةِ الأذنِ: رَعْلاهُ و الإرْعالُ سُرعة الطعن رشدَّته. و الرَّعْلَةُ ايضًا: واحدة الرِّعال وهي الطُّوال

أبأنًا بقَتْلاَنا وسُقْنَا بسَبْينا

والرُّغُلُولُ: بقلُّ، ويقال: هو الطُّرْخونُ. ورغُلُّ مناديًا)، أي: أنَّ رُغَاء بعيره يقوم مقامَ ندائه في التعرُّض وذَكْوَانُ قبيلتان من سُلَيْم .

> ورَعَمْتُ الشمسَ أَرْعَمُها: إذا رقَبْت غيوبَها، وهو في الرُّغُوَّةُ. شعر الطرماح.

> > ناقة: [الرجز]

رَعُنَ بالضم. ورَعَنَتُهُ الشَّمسُ فهو مَرْعُونٌ، أي: مسترخ؛ وقال: [البسيط]

[ظلَّتُ على شُزُنِ في دَامهِ دَمِهِ]

كأنَّه من أوار الشمس مَرْعُون الشاعر: [الوافر] وذو رُعَيْن: ملكّ من ملوك حِمْيَرَ، ورُعَيْن: حصنٌ كانله، وهو من ولدالحارث بن عمرو بن حمير بن سبأ، وهم آل ذي رُعَين، وشَعْبُ ذي رُعَين، قال الراجز:

> جارية من شَعْب ذي رُعَيْن حَيّاكَةٌ تمشى بعُلْطَتَيْنَ والرُّعْنُ: أنف الجبل المتقدِّم، والجمع: الرُّعونُ والرَّعانُ، ثم يشبَّه به الجيشُ فيقال: جيشٌ أَرْعَنُ، وسمِّيت البصرة رَعْناءَ تشبيهًا برَعْن الجبل، قالهُ ابنُ دريد، وأنشد للفرزدق: [اليسيط]

> > لولا ابنُ عُتْبَةَ عمرٌو والرَّجَاءُ له

ما كانت البصرةُ الرَّعناء ليْ وطَنَا ويقال: الجيش الأَرْعَنُ هُو المضطرب لكثرته.

 وغا: الرُّغَاء: صوت ذواتِ الخفِّ، وقد رَغَا البعير نِساءً وجئنا بالهِجَانِ المُرَعِّلِ إِيرْفُو رُفَّاء: إذا ضجٍّ؛ وفي المثل: (كَفِّي برُفَائِهَا للضيافة والقِرَى. وقد رَفِّي اللَّبِنُ تَرْفِيَة، أي: أَزبَدَ؛ وحم: شاة رَعُومٌ: بها داءٌ يسيل من أنفها الرُّعامُ اومنه قولهم: كلامٌ مُرَخٌ: إذا لم يُفصِحُ عن معناه، ويقال بالضم، وهو المخاط، وقد رَعَمَتِ الشاةُ وأَرْعَمَتْ. [أيضًا: أمست إِبِلُهُمْ تُرَخِّي وتُنَشِّفُ، أي: لها نُشَافَةٌ والرُّعامَى: زيادة الكبد، وهو بالعين والغين جميعًا. ورُغْوَة، حكاه يعقوب، والمِرْخَاة: شيٌّ تؤخذ به

والرُّغْوَة فيها ثلاث لغات: رُغْوَةٌ ورَغْوَةٌ ورِغْوَة، رعن: الرّعن بالتحريك: الاسترخاء، وقال يصف وحكى الكسر فيها اللحياني وغيره؛ وهو زُبْدُ اللبن، والجمع: رُغَى، وكذلك رُغَايَة اللبن بالضم والياء، ورَحُـلُـوهَـا رِحْـلَـةً فـيـهـا رَهـن ورِهَاوة اللبن بالكسر والواو؛ وسمع أبو المهديّ الواو أي: استرخاءً، لم يُحكّم شدُّها من الخوف والعَجَلة . إنى الضم، والياءَ في الكسر. وارْتَفَيت: شربت والرُّعونَةُ: الحُمق والاسترخاء. ورجلَّ أرْعَنُ، وامرأةٌ الرَّغْوَة، وفي المثل: (يُسِرُّ حَسُوًا في ارْتِغَامِ)، يضرب رَهْناءُ، بيِّنا الرُّعونَةِ والرَّعَنِ أيضًا. وما أَرْعَنَهُ، وقد المن يُظهر أمرًا ويريد غيره، قال الشعبيُّ لمن سأله عن رجل قبَّل أُمَّ امرأته: (يُسِرُّ حَسْوًا في ارْتِغَامِ، وقد حَرُمَتْ عليه امرأته). وناقةٌ رَغُو على فَعُولٍ، أي: كثيرة الرُّفَاء. وأَرْفَيْتُه أنا: حملتُه على الرُّفَاء، قال

أَيْبَغِي آلُ شَدَّادٍ علينا

وما يُوغَى لشَدَّادٍ فَصِيلُ يقول: هم أَشِحَّاءُ، لا يفرِّقون بين الفصيل وأمِّه بنَحْر ولاهِبَةِ. وتَراغَوْ1: إذا رَغا واحدٌ هاهُنا وواحدٌ هاهُنا، وفي الحديث: «إنَّهم واللَّهِ تَرَاغَوْا عليه فقتَلوه». وقولهم: ماله ثَاغِيَةٌ ولاراغية ، أي : ماله شاةٌ ولا ناقةٌ . ويقال أيضًا: أتيته فما أَثْغَى والأأرْغَى ، أي: لم يُعْطِ شاةً ولا ناقةً ، كما يقال: ما أَحْشَى ولا أَجَلَّ.

\* رغب: رَغِبْتُ في الشيء، إذا أردتَه، رغبة ورَغَبًا بالتحريك. وازْتَغَيْتُ فيه مثلُهُ. ورَغِيْتُ عن الشيء، إذا لم تُردُهُ وزَهِدت فيه . وأرغبني في الشيء ورَغَّبني فيه ، بمعنّى. ورجلٌ رَغَبُوتٌ من الرَّغْيَةِ . والرَّغِيبَةُ: العطاءُ الكثيرُ، والجمع: الرغائب، قال الشاعر: [الكامل]

[ومتى تُصِبُكَ خَصامَةٌ فارجُ الغِنَى]

وإلى الذي يُعْطي الرخائب فارْخَبِ إِمَامَ رَخْبِ فَ سَاسَ وَالرَّخْبُ؛ الواسعُ الجوفِ، يقال: حوضٌ رَخْيِبُ والنَّصَابُ: الأصلُ، وقال وسِقاءٌ رَخْيِبُ، وفرسٌ رَخْيبُ الشَّحْوَةِ، والرُخْبُ الشَّحْوَةِ، والرُخْبُ الشَّحْوَةِ، والرُخْبُ الشَّحْوَةِ، والرُخْبُ الشَّرَهُ. يقال: الرُخْبُ شُؤمٌ، وقد رَخْبَ الضم حالي يعني: الممارَكَ المممونَ. وقال ابن السكيت: التي لا تسيل إلا من مطرِ البِيلُ الماء كلَّ يوم متى وقد رَخْبُتْ رَخَبًا.

رَفْت: الرَّفُوت: كَلْ مُرْضِعَةٍ، قال طَرْفة: [الوافر]
 فليتَ لنا مكانَ المَلْكِ عَمْرو

رَفُولُما جَوْلَ قُبَّتِنَا تَخُورُ وقد أَرْفَقَتِ النعجةُ ولدَها: أرضعته. ورقفَ الجَديُ أمَّه، أي: رضِعها. والرُفَقاء، مثال: العُشَراءِ: عِرْقُ في الثَدْي يَدِرُّ اللبن. قال ابن السكيت: عَصَبَةٌ تحت الثَّدْي، وقولهم: [الرجز]

آكُـــلُ مـــن بِـــرْذَوْنَـــةِ رُخــوهِ وهو فَعولٌ في معنى مفعولةٍ؛ لأنها مَرهُوثةٌ. قال الأحمر: رُخِفُ الرجلُ فهو مَرْخوتُ: إذا كَثُرَ عليه السُّؤال حتَّى يَنْفَدَ ما عنده.

رفد: عيشة رَفْلا ورَفْلا، أي: واسِعة طيبة ، تقول: وغلام أزفل بين الم ورفل عيشهم ورَغُدَ عَيْشُهم، بكسر الغين وضمها. توجهوا إلى مكة فم وارفدوا مواشيهم: تركوها وسَوْمَها. أبو عمرو: في غَفْلة. يقال: الرفيدة: اللبن الحليب يُغلى ويُذَرُّ عليه دقيق، ثمَّ الشاعر: [الرجز] يساط ويُلْعَقُ لَعْقًا. وارفاد اللبن ارفيدادًا، أي: اختلط بعض ولم تتمَّ خُنُورَتُه بعد. والمُزفاد: الشاك يقول: إنه يبادر بالع في رأيه لا يدري كيف يُصْدِرهُ. وكذلك الارفيدادُ في يصفه باللؤم - قال أو مختلط.

رض : الرَّفْسُ : النَّماءُ والخَيْرُ . وفي الحديث : «أَنَّ رَجُلًا رَخَسَهُ الله مالاً» ، قال الأموي : أي : أكثر له وباركَ له فيه . وتقول : كانوا قليلًا فَرَخَسَهُمُ الله ، أي : أكثرهم الله وأَنْماهُمْ . وكذلك هو في الحَسَب

وغيرِه، قال العجاج: [الرجز]

خَـلِيفةً سَـاسَ بغيـر تَـغـسِ إمـامَ رُغـسِ فـي نِـصـابٍ رَغْـسِ والنّصابُ: الأصلُ، وقال رؤبة بن العجاج: [الرجز] حتَّى رأينا وجُهَك المُرهوسا يعنى: المبارَكَ الميمُونَ.

يعني المبارك المعمون . أرفع: الرفرَفَةُ: رَفاعَةُ العيشِ، والرَفرَفَةُ: أَن تَرِدَ الإبلُ الماء كلَّ يوم متى شاءت، وهو مثل: الرَّفْهِ . والرَّفيغَةُ: لبن يُعلى ويُذَرُّ عليه دَقيقٌ، تُتَّخَذُ للنُفَساءِ . والرَّفيغُهُ: الرُفيفُ من الخبز، والجمع: أرْفِفةٌ ورُفُفُ ورُفُفُ ورُفُفُ ورُفُفُنَ، قال الراجز:

إن الشَّوَاءَ والنَّشِيلَ والرَّفِينَ والرَّفِينَ والمَّيْنَةَ الحسناءَ والرَّوْضَ الأَنْفُ للطاعِنين الخيلَ والخيلُ قُطُف

"رخل: الرُّغْلُ بالضم: ضَربٌ من الحَمْضِ تسمِّيه الفَرْسُ: السَّرْمَقَ، والجمع: أَرْخَالٌ، وقد أَرْغَلَتِ الفرشُ: إذا أُنبتته. وأَرْخَلَتِ المرأة، أي: أرضعت بالراء والزاي جميعًا، وأَرْخَلَتِ الإبلُ عن مراتعها، أي: ضلَّتْ، وعيشٌ أَرْخَلُ وأَغْرَلُ، أي: واسعٌ، أي: ضلَّتْ، وهو الأقَلَفُ، وغلامٌ أَرْخَلُ بين الرَّغُلِ، أي: أَغْرَلُ، وهو الأَقْلَفُ. وأبو رِخالِ: يُرْجَم قبره، وكان دليلاً للحبشة حين وأبو رِخالِ: يُرْجَم قبره، وكان دليلاً للحبشة حين توجَّهوا إلى مكة فمات في الطريقِ، والرَّغْلَةُ: رَضاعة في غَفْلة. يقال: رَخَلَ الجَديُ أُمَّةُ: رَضَعها، قال الشاعر: [الرجز]

يُسْاطُ ويُلْعَقُ لَغُقًا، وارْخَادُ اللّبِنُ ارِخِيدادُا، أي: اختلط لل يَسْبِقُ فيها الحَمَل العَجِيَّا بعضُهُ ببعض ولم تتمَّ خُثُورَتُه بعد. والمُرْخَادُ: الشاكُ يقول: إنه يبادر بالعِشيِّ إلى الشاة يَرْخَلُها دونَ ولدِها - في رأيه لا يدري كيف يُصْدِرهُ. وكذلك الارخيدادُ في يقول: إنه يبادر بالعِشيِّ إلى الشاة يَرْخَلُها دونَ ولدِها - كلَّ مختلط.

عضِفُه باللؤم - قال أبو زيد: يقال: فلان رَمِّ رَخُولُ: إذا المعديَّ: "أنَّ النَّمَاءُ والخَيْرُ. وفي الحديث: "أنَّ النِسيط]

رجلا رَخَسَهُ الله مالاً"، قال الأموي: أي: أكثر له [البسيط]

رَمٌ رَخولُ إذا اغبَوتُ مَوارِدُهُ وَخُولُ الْحَتَرَفا ولا ينامُ له جازٌ إذا الْحَتَرَفا

أخصبَ لم يَنَمْ جارُهُ خوفًا من غائلته.

 رغم: الرَّغامُ بالفتح: التراب، وقال الشاعر: | رَفَوْنِي وقالوا يا خُوَيْلِدُ لم تُرَعْ [الوافر]

ولم آتِ البيوتَ مُطَنَّباتٍ

بِأَكْشِبَةٍ فَرَدْنَ مِن الرَّفام أي: انفردن. ويقال: أَرْغَمَ الله أَنفَه، أي: أَلصقُّه بالرَّغام، ومنه حديث عائشة رضى الله عنها في الخضاب: «اسلتيه وأرغميه. والرُّغامي بالعين والغين: زيادة الكبد، ويقال: قصبة الرئة، قال الشماخ يصف الحُمُرَ: [الطويل]

والمُراغَمَةُ: المغاصَّبة. يقال: راغَمَفلانٌ قَومَه: إذا استغفر رَفاً. والرِّفاءُبالمد: الالتثام والاتفاق، يقال نابذَهم وخرجَ عليهم. والتَرَغُّمُ: التغضُّبُ، وربَّما اللمتزوج: بالرِّفاءِوالبنينَ. وقد رَفَّاتُالمُمْلِكَ تَرْفِئَة جاء بالزاي. والرُغْمُ بالضم والرَغْمُ. وفيه ثلاث وترفيقًا، إذا قلت له ذلك، قال ابن السكيت: وإن شئتَ لغات: رُغْمٌ، ورَغْمٌ، ورِغْمٌ. والمَرْغُمَةُ مثله. قال كان معناه: بالسُّكون والطُّمأنينة، من قولهم: رَفَوْت النبي عليه الصلاة والسلام: ﴿ بُعِثْتُ مَرْغَمَةً . وتقول: الرجلَ، إذا سكَّنتَه . و أَرفَأْتُ السفينة : قَرَّبُتُها من فعلتُ ذاك على الرَّغْمِمن أنفِهِ.

ورَغَمَ فلانٌ بالفتح، إذا لم يقدِر على الانتصاف، أو رافَأْتُهُ في البيع: حابَيْتُهُ. و ترافؤوا، أي: توافقوا يقال: رَغَمَ أَنْفي لِلهِ عزَّ وجلَّ بالكسر والفتح، رُغْمًا وتظاهروا.

الجعديُّ: [المتقارب]

كَـطَـوْدِ يُـلاذُ بِـأركـانــه

:١٠٠] . قال الفراء: المُراغَمُ: المضطرَب والمذهَب الرجلُ و أَرْفَكَ، قال العجاج: [الرجز] في الأرض.

 رض : الرَّغْنُ: الإصغاء إلى القولِ وقبوله . والإزغانُ أ مثله. قال الفراء: لا تُزغِنَنّ له في ذلك، أي: لا تُطْمِعُه |وقيل لابن عبَّاس حين أنشد: [الرجز] فيه. ويقال رَغَنَ إلى الصُّلح، أي: رَكَنَ.

رفا: رَفَوْت الثوبَ أَرْفُوه، يُهمزُ والا يُهمز. ورَفَوْتُ

يقول: إذا أَجدَبَ لم يَحْقِرُ شيئًا وشَرِهَ إليه، وإن الرجُلَ: سكَّنته من الرغب، قال أبو خِراش الهُذَليُّ، واسمه خُويلد: [الطويل]

فقلتُ وأنكرتُ الوجوة همُ همُ و المُرافاة: الاتُّفاقُ والالتحام، قال الشاعر: [الوافر] ولَـــــّــا أنْ رأيــت أبــا رُوَيْـــم

يُسرافِينِي ويكره أن يُلاما و الرُّفَاء: الالتحامُ والاتفاق. ويقال: رَفَّيْتُهُ تَرْفِيَةٌ إِذَا قلت لمتزوِّج: بالرِّفَاعوالبنين، قال ابن السكيت: وإن شئت كان معناه: بالسُّكون والطمأنينة، من قولهم: رَفَوْ تِ الرجلَ : إذا سكنتُه .

يُحشرجها طورًا وطورًا كأنما الله وفا: رَفَاتُ الثوبَ أَرفَقُهُ رَفّاً، إذا أَصْلَحْتَ ما وَهَى لها بالرُّغَامَى والخياشيم جارِزُ منه، وربما لم يهمز. يقال: مَن اغتاب خَرَقَ، ومن الشَّطُّ. وذلك الموضع مُزفأً. و أرفَأْتُ إليه: لَجَأْتُ.

ورَغْمًا ورِغْمًا. والمُراغَمُ: المَذهب والمَهْرب، قال 🔳 رفت: الرُّفاتُ: الحُطام. قال الله تعالى: ﴿وَقَالُوٓأ إَوْذَا كُنَّا عِظْنُمُا وَرُفَنَا﴾ [الإسراء:٤٩] . قال الأخفش : تقول منه: رَفَتُ الشيءَ فهو مَرْ فوتّ: إذا فُتَّ.

عَـزيـنِ الـمُـراغَـم والـمَـهُـرَبِ الرفَت: الرَّفَتُ: الجِماعُ. و الرَّفَتُ إيضًا: الفُحْشُ من ومنه قوله تعالى: ﴿يَجِدْ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَغَمًا كَثِيرًا﴾ [النساء القول، وكلامُ النساء في الجِماع. تقول منه: رَفَتَ

ورُبَّ أَسْرِابِ حَسجيج كُظَّ عن السَّغُا ورَفَتِ السُّتَّكَلُّمَ

وهُنَّ يَمْشِينَ بِنا هَمِيسا إِنْ تَصْدُق الطَيْرُ نَيْكُ لَمِيْسَا أَتَرْفُتْ وَأَنتَ مُحْرِمٌ؟ فقال: إنَّما الرَّفَتْ ما رُوجِعَ به | • رفس: الرَّفْسُ: الضرب بالرِّجْلِ. وقد رَفَسَهُ النساء.

المصدر، تقول: رَفْدُتُهُ أَرْفِدُهُ رَفْدًا: إذا أعطيته، | الفُرصةِ. وهم يَتَرَافَصونَ الماء، أي: يَتناوَبونَه. أبو وكذلك إذا أعَنْتُهُ. والرَّفْدُ والرُّفْدُ أيضًا: القَدَحُ إزيد: ارْتَفَصَ السعرُ، أي: غلا، حكاه عنه أبو عبيد، الضخم. والإرفادُ: الإعطاءُ والإعانةُ. والمُرافدة : | ولا تقل: ارْتَقَصَ. المُعاونة. والترافُد: التَّعاوُنُ. والاسْتِزفادُ: الرَّفضُ: الرَّفضُ: التركُ. وقلرَفَضَهُ يَزفُضُهُ ويَزفِضُهُ النوقِ: التي تملأالرُّفْدَ في حَلْبَةٍ واحِدَةٍ.

رَفَدْتُ على البعيراز فِدُرَفْدًا : إذا عمِلت لعرِفادَةً . وهي قريبا منها أو بعيدًا، قال الراجز:

مثل: جَدْيَةِ السَّرْجِ.

والرِّفادَةُ أيضًا: شَيءٌ كانت تترافَدُ به قريشٌ في الجاهليَّة، تُخْرِجُ فيما بينها مالاً تشتري به للحُجَّاج طُعامًا وزَبِيبًا للنَّبيذ. وكانت الرُّذادَةُ والسَّقايَةُ لبني هاشم، والسَّدانةُ واللواءُ لبني عبدِ الدار . والرَّافِدان : دِجْلَةُ والفُرَات. قال الفرزدق يخاطب يزيدَ بن عبد الملك ويهجو أبا المثنَّى عُمر بن هُبَيْرَةَ الفَزَارِيُّ: [الوافر]

أَوَلَّتُ العِراقَ ورافِدنِهِ فَزَاريًّا أَحَذَّ يَهِ القَميص يُريد أنَّه خفيفُ اليد، نسبَهُ إلى الخيانة. والرَّوافد: خشب السَّقْف، وأنشد الأحمر: [المتقارب] رَوافِدُهُ أكرَمُ السرافِداتِ

بَخ لِك بَخُ لِبَحْرٍ خِضَمٌ قال أبو عمرو : وَبنوأَرْفِدَة الذين في الحديث: جنسر من الحَبَش يَرْقُصون. ورُفَيْدة : حيٌّ من العرب يقال لهم: الرُّفَيْدَاتُ .

وفد: الرُفْدُ بالكسر: العطاء والصِّلةُ. والرَّفْد | وفص: الرُّفْصَةُ الماءُ يكون نَوْبَةً بين القوم، وهو قلبُ

الاسْتِعانَةُ. والازتِفادُ : الكَسْبُ. والتَّرْفيدُ : التسويد رَفْضًا ورَفَضًا ، والشيءُ رَفيضٌ ومَرْفوضٌ . يقال: رُفَّدَ فلان، أي: سُوِّد وعُظَّمَ. والمِرْفَدُ: الرِّفْد، | والرَّوافِضُ: جُنْدٌ تركوا قائدهم وانصرفوا. وهو القَدَحُ الضَخْمُ الذي يُقْرَى فيه الضَّيفُ. والمِزقَدُ | والرَّافِضَةُ: فِرقةٌ من الشِيعة، قال الأصمعيُّ: سمُّوا أيضًا: العُظَّامَةُ تَتعظَّم بها المرأةُ الرَّسْحاءُ. والمَرافِيدُ: البذلك لتركهم زيد بن على رضي الله عنه. ورَفَضْتُ الشاء لا ينقطع لبنُها صيفًا ولا شتاءً. والرَّفودُ من الإبل أَرْفُضُها رَفْضًا ورَفَضًا : إذا تركتها تبدَّدُ في مرعاها حيث أُحبَّتْ، لا تثنيها عما تريد. وقدرَفَضَتْ هي والرُّفادةُ : خِرْقَتْيْرْفَدُ بها الْجُرْحُ وغيره. قَالَ أَبُو زيد: الرَّفْضُ رُفوضًا ، أي: تَرعَى وحدها والراعي يبصرها

سَقْيًا بحيث يُهْمَلُ المُعَرَّضُ وحسيت يسرعنى ورَعِنى وسَرْفُنضُ ويروى: وأَرْفُضُ . وهي إبلَ رافِضَةٌ ورَفْضٌ أيضًا. وقال يصف سحابًا: [الطويل]

تُبارى الرياحَ الحَضْرَمِيَّاتِ مُزْنُهُ

بمُنْهَمِرِ الأوراقِ ذِي قَزْع رَفْض ورَفَضَ أيضًا بالتحريك، والجمع: أَرْفاضَ . ونعامٌ رَفَضٌ ، أي: فِرَقٌ ، قال ذو الرُّمَّة: [الطويل] بها رَفَض من كلِّ خَرْجاءَ صَعْلَةٍ

وأُخْرِجَ يَمْشِي مثل: مَشْي المُخَبَّل ويقال أيضًا: في القِرْبَةِرَفَضٌ من ماءٍ، أي: قليلٌ. ورُفاضُ الشيء بالضم: ما تحطم منه وتَفَرَّقَ. ورُفوضُ الناس: فِرَقُهم. ورُفوضُ الأرض: ما تُركَ بعدأن كان حِمّى. وفي أرض كذارُ فوضٌ من كَلاٍ، إذا كان متفرِّقًا بعيدًا بعضُه من بعض . ويقال : رجلٌ قُبَضَةٌ رُفَضَةً ، للذي يتمسك بالشيء ثم لا يلبثُ أن يدعَه . قال ابن السكيت: يقال: راع قُبَضَةٌ رُفَضَةٌ ، للذي يَقبض

الإبل ويجمعها، فإذا صارت إلى الموضع الذي تحبُّه | وقال الفراء: ﴿ وَفُرُشٍ مِّرْفُوعَةٍ ﴾ [الواقعة:٣٤]: بعضُها فوق وتهواه رَفَضَها وتركها ترعى حيثُ شاءت. ويقال: رَفَضَ النخلُ، وذلك إذا انتشر عِذْقُهُ وسقَط من يشاء ويخفض. وناقةٌ رافِعٌ: إذا رَفَعَتِ اللَّبَأَ في قِيقاؤُهُ. ورَقَّضْتُ في القربةِ تَرْفيضًا ، أي: أبقيت فيها رَفَضًا من ماءٍ. وارْفِضاضُ الدمع: تَرَشُّشُهُ. وكلُّ إبهالمرأة الرسحاءُ. ورُفَاعَةُ المُقَيَّدُ أيضًا: خيطٌ يرفع به

متفرِّقٍ ذاهبٍ مُرْفَضٌ . قال القَطاميُّ : [الطويل] أخوكَ الذِّي لا تَمْلِكُ الحِسَّ نَفْسُهُ

وَتَرْفَضُ عند المُحْفِظاتِ الكَتائِفُ يقول: هو الذي إذار آك مظلومًا رقُّ لك وذهب حقده. ومَرافِضُ الوادي: مَفَاجِرُهُ حيث يَرْفَضُ إليه السيلُ. وأما قول الراجز:

كَالْعِيسِ فوق الشَّرَكِ السرَّفَاضِ فهي الطرقُ المتفرِّقة . والرَّفَّاضَةُ : القومُ يَرْعونَ رُفوضَ الأرض.

• رفع: الرَّفْعُ: خلافُ الوضع، يقال: رَفَعْتُهُ فارْتَفع. | وأصول الفخِذين، الواحد: رَفْغٌ ورُفْغٌ، قال الراجز: والرُّفْعُ في الإعراب كالضم في البناءِ، وهو من أوضاع النحويين. ورَفَعَ فلانٌ على العامل رَفِيعَةً، وهو ما يَرْفَعُهُ من قصَّته ويُبَلِّغُها. وفي الحديث: «كلُّ رَافِعَةٍ = رفف: الرُّفُّ: شبهُ الطَّاقِ، والجمع: رُفوفٌ. ورَفّ رَفَعَت علينا من البَلاَغ»، أي: كلُّ جماعةٍ مُبَلِّغَةٍ تُبَلِّغُ عنَّا من ضأنٍ، أي: جماعة. والرَّفُ: الْمصُ والتَّرَشُّفُ، «فَلْتُبَلِّغْ أَنِي قد حَرَّمْتُ المدينةَ». ورَفعُ الزرع: أن يُحْمَلَ بعد الحَصاد إلى البَيْدر . يقال : هذه أيامُ رَفاع | وفي المثل : (مَنْ حَفَّنا أُورَفْنا فليَقْتَصِدْ) . (وما له حافّ ورفاع. قال الكسائي: سمعتُ الجَرامَ والجِرامُ | ولارافٌ). ورَفُّ لونه يَرِف بالكسر رَفًّا ورَفيفًا، أي: وأخوًاتِها، إلا الرَّفَاع فإني لم أسمعها مكسورةً. ورَفَعَ إبرقَ وتلألأ. وثوبٌ رَفيفٌ وشجرٌ رفيفٌ: إذا تَنَدَّتْ. البعيرُ في السَّيرِ، أي: بالُّغَ. ورَفَعْتُهُ أنا، يتعدَّى ولا | قال الأعشى يذكر تُغْر امرأة: [الكامل المرفل] يتعدَّى. ومرفوعُها: خلافُ موضوعِها. يقال: دابَّةٌ | ومَسهَّسا تَسرِفُ غُسروبُسهُ ليس له مرفوع، وهو مصدر مثل المجلود والمعقول،

مَـوْضـوعُـهـا زَوْلٌ ومَـزنـوعُـهـا

بعض ؛ ويقال: نساءٌ مُكَرَّماتٌ ، من قولك: والله يَزفَعُ ضرعها، عن الأصمعي، والرُّفَاعَةُ بالضم: ما تتعظُّم قيده إليه. قال ابن السكيت: يقال في صوته رُفَاعةً ورَفاعَةٌ. ورجلٌ رَفيعٌ، أي: شريفٌ، قال أبو بكر

محمد بن السراج: ولم يقولوارَفُعَ. وقال غيره: رَفُعَ

رِفْعَةً ، أي: ارتفع قدره. ورافَعْتُ فلانًا إلى الحاكم

وتَرافغنا إليه. ورِفَاعَةُ بالكسر: اسمُ رجل. وفغ: الرَّفْغُ: السعةُ والخصبُ. يقالَ: رَفْغَ عيشُه بالضم رَفاغَةً: اتَّسع، فهو عيشٌ رافِغٌ ورَفيغٌ، أي: واسعٌ طيِّبٌ. وتَرَفُّغَ الرجل: توسَّع، فهو في رَفاغِيةٍ من العيش مثال ثمانية. والأَرْفاغُ: المَغابِنُ من الآباطِ

قد زَوَّجُونِيْ جَيْأَلاً فيها حَدَبْ دقيقة الأزفاغ ضخماء الركب

وقدرَفَفْتُ أَرُفُ بِالضم، وفلانٌ يَرُفُنا، أي: يَحوطَنا،

تَشْفي المُتَيَّمَ ذا الحَرارَة وهو عَدْوٌ دون الحُضْرِ، قال طرفة: [السريع] والرفرف: ثيابٌ خُضْرٌ تتخذ منها المحابس، الواحدة: رَفْرَفَة، والرفرف أيضاكِسْرُ الخباء وجوانب كَمَرِّ صَوْبٍ لِجَبٍ وسُطَ رِيحْ الدرع وما تدَلَّى منها، الواحدة: رفرف. ورفرف وكذلك رَفعْتُهُ تَرْفيعًا. والرَّفعُ: تقريبُك الشيء . وقوله الطائر : إذا حرك جناحيه حول الشيء يريد أن يقع تعالى: ﴿ وَوُثِينِ مَّرْفُومَةٍ ﴾ [الواقعة: ٣٤] قالوا: مُقَرَّبَةً لهم، عليه. والرفراف: طائر، وهو خاطفُ ظِلُّهِ، عن ابن ومن ذلك رَفَعْتُهُ إلى السلطان، ومصدره: الرُّفْعانُ، إسلمة، وربما سَمُّوا الظَّليمَ بذلك؛ لأنه يُرَفْرِفُ

بجناحيه ثم يعدو .

أبوزيد: رَفَقْتُ به وَأَرْفَقْتُه بمعنى، وكذلك تَرفَقْتُ به، ويقال أيضًا: أَرْفَقْتُهُ، أي: نَفَعْتُهُ. و الرُّفقةُ: الجماعةُ الذُّنَبِ، وكذلك البعير، قال الجعديُّ: [الرمل]

تُرافِقُهمْ في سفرك. والرِّفقَةُ بالكسر مثله، والجمع: رفاقٌ. تقول منه: رافَقْتُهُ. وتَرافَقْنا في السفر. والرَّفيقُ: المُرافِقُ؛ والجمع: الرَّفَقاءُ. فإذا تَفَرَّقْتُمْ ذهب اسم الرُّفقَةِ ولا يذهب اسم الرفيق. وهو أيضًا

صْدُّالاْخْرَق. ورَفَقْتُالناقة أَزْفُقُهارَفْقًا، وهو أن تشدَّ عضدَها لتُخْبَلَ عن أن تُسرع، وذلك إذا خيف أن تَنزع إلى وطنها؛ وذلك الحبل هو الرُّ فاقُ. ومنه قول بشر: [الوافر]

﴿ وَحَسُنَ أُولَكَيْهِ كَ رَفِيقًا ﴾ [النساء:٦٩] . والرَّفيقُ أيضًا:

فِإِنِّسِي والسشِّكَاةَ وَآلَ لأَم

كذاتِ الضُّغْنِ تمشي في الرُّفاقِ والمِمْ فَقُ والمَمْ فِقُ مَوْصِلُ الذراعِ في العضُد،

وكذلك المِمزفَقُ والمَرْفِقُ من الأمر، وَهُو مَا ارتَفَقْتَ به وانتفعت به، ومن قرأ: ﴿وَيُهَيِّنْ لَكُرْ مِّنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقُ﴾ [الكهف: ١٦] جعله مثل: مِقْطَع، ومن قرأ (مَرْفِقًا) جعله

اسما، مثل: مَسْجِد. ويجوز: مَرْفَقًا، مثل: مَطْلَع ومَطْلِع، ولم يقرأ به. ومَرافِقُ الدار: مصابُّ الماءَ

ونحوهًا. والمزفقةُ بالكسر: المخدَّةُ. وقد تَمَرْفَقَ: إذا أخَذَ مِرْفَقَةً. وبات فلان مُرْتَفِقًا، أي: متَّكتًا على مِرْفَق يده . وناقةٌ رَفْقاء، وجملٌ أَرْفَقٌ: بيِّن الرَّفَق،

وهو أنفتال الممِرْفَقِ عن الجنب. وماءٌ رَفَقٌ ومرتعٌ رَفَقٌ، أي: سهلُ المطلب. والرَّافِقَةُ: اسمُ بلدٍ.

 رفل: رَفَلَ في ثيابه يَرْفُلُ: إذا أطالها وجرَّ ها متبخترًا، فهو رافِلٌ. ورَفِلَ بالكسر رَفَلًا: خَرُقَ في لِبْسَتِهِ، فهو

رَفْلُ، وأنشد الأصمعيّ: [الرجز]

في الرَّكْبِ وشواشٌ وفي الحَيِّ رَفِلْ وكذلك أَزْفَا فِي ثيابه . وامرأَةٌ رَفلَةٌ: تَتَرَفُّلُ في مِشيتها

خُرْقًا، فإن لم تُحسن المشيّ في ثيابها قيل: رَفْلاءُ. وفق: الرُّفْقُ: ضدَّ العنف، وقدرَ فَقَ به يَرْفُقُ. وحَكى إوالرُّفِلُ أيضًا: الأحمق. ومعيشةٌ رَفِلَةٌ، أي: واسعةٌ. وڻوبٌ رِفَلٌ مثال هِجَفٍّ. وفرسٌ رِفَلٌ، أي: طويل فَعَرَفَنَا هِزَّةً تَأْخُذُهُ فَقَرنَاهُ بِرَضْرَاضِ رَفَلُ أبَّد الكاهِلِ جَلْدٍ بازِلٍ أَخْلَفَ البازلَ عامًا أو بَزَلْ واحدٌ وجِمعٌ، مثل: الصديق، قال الله تعالى: أوربما وُصِف به إذا كان واسعَ الجِلد، ومنه قول

جَعْدُ الدَرَائِيكِ رفَلُ الأَجْلاَد والتَّزْفيلُ: التعظيمُ. قال ذو الرمَّة: [الطويل] إذا نحن رَفُلْنا امْرَأَ سادَ قَوْمَهُ وإن لم يكن من قبل ذلك يُذْكَرُ

و تَرفيلُ الرَّكِيَّةِ: إجمامها. وفن: فرسٌ وِفَنْ، بتشدید النون: طویل الذَّنبِ،

والأصل: رَفَلُ بِاللام، قال النابغة الذُّبيانيُّ: [الوافر] وهُمْ ذَلَفُوا بِهُجْرِ في خَمِيسٍ

رَحِيبِ السَّرْبِ أَرْعَنَّ مُرْجَحِنُ بكلِّ مُجَرَّب كالليث يسمُو

إلى أوصالِ ذَيَّالِ رأين أراد: رِفَلِّ، فحوّل اللام نونًا، و إرْفَأَنَّ الرجل ارْفِعْنانًا، على وزن اطمأنًا، أي: نَفَر ثم سكن، يقال: ارْفَأَنَّ

ا رفه: رَفَّهَتِ الإبلُ بالفتح تَرْفَهُ رَفْهَا ورُفوهَا: إ<sup>ذا</sup> ورَدَتِ الماءَ كلُّ يوم متى شاءت؛ والاسم الرُّفْهُ بالكسر. و أَرْفَهْتُهاأنا. و الإرْفاهُ: التَّدَهُّنُ والترجيلُ كلُّ يوم وقد نُهِيَ عنه. ورجلٌ رافِهُ، أي: وادِعٌ. وهو في رَفَاهَةٍ مَنَ العيش، أي: سَعَةٍ، ورَفَاهِيَةٍ على فَعَالِيَة؛ ورُفَهْنِية، وهو ملحقٌ بالخُماسيّ بألِفٍ في آخره، وإنما صارت ياءً لكسرة ما قبلها. ويقال: بيني وبينك ليلةً رانِهَةُ وثلاثُ ليالِ رَوانِهَ: إذا كان يُسارُ إلى الماء فيهنّ

وفي المثل: (أَغْنَى من التُّقَةِ عن الرُّفَة)؛ يقال: الرُّفَة: ولا تحمل عليها أكثر مما تُطيقُ. الأرض؛ لأنَّه لا يقتات التبن.

صارت ياءً لكشرة ما قبلها.

ومن كسرها شبَّهها بالآلة التي يُعمَل بها، ومن فتح المُشْرِفُ يرتفع عليه الرقيبُ. وراقَبَ اللهَ في أمره، قال: هذا موضعٌ يُفْعَلُ فيه، فجعله بفتح الميم مخالفًا أي: خافه. والترَقُّبُ: الانتظار، وكذلك الارتقاب. عن يعقوب. ورَقِّى عليه كلامًا تَرْقِيَة: إذا رفَع. وتَرَقَّى |و أَرْقَبْتُهُ دارًا أو أرضًا: إذا أعطَيته إياها فكانت للباقي في العِلم: إذا رَقِي فيه دَرجة درجةً. والرَّقْوَة: دِعْصٌ منكما، وقلتَ: إن مُتُّ قَبلَك فهي لك، وإن مُتَّ قبلي من رمل، وقولهم: ازَّق على ظَلْعك، أي: امْشُ إنهي لي، والاسم منه الرُّقْبي، وهي من المراقبة؛ لأنَّ واصعَد بقدر ما تطيق، ولا تحملُ على نفسك ما لا كل واحد منهما يرقب موت صاحبه. والرُّقَبَةُ: مؤخَّرُ تطيقه. والرُّفْيَة معروفة، والجمع: رُقَى، تقول منه: [أصل العنقِ، والجمع: رَقَبُ ورَقَباتُ ورِقابٌ. ورَجُلٌ

> أَنْ لا تَــرُدُ السقَــدَرَ الــرُواقِــي ورُقَيَّة: اسم امرأة.

وعبد الله بن قيس الرُّقيَّات: إنَّما أُضيف قيسٌ إليهنّ والرِّقوبُ: المرأة التي لا يعيش لها ولد، وقال: لأنَّه تزوِّج عدَّة نسوةٍ وافق أسماؤهن كلُّهن: رُقَيَّة، [مجزوء البسيط] فنُسِب إليهنّ ، هذا قول الأصمعيّ ؛ وقال غيره : إنّه كانت له عدة جَدَّاتِ أسماؤهن كلَّهن رُقَيَّة، فلهذا قيل: قيسُ ابنُ الرُقيَّات، ويقال: إنَّما أضيف إليهنَّ الأنَّه كان يشبِّب بعدَّة نساء يسمَّين رُقَيَّة. والرُّقَي: موضعٌ.

 رقاً الدمع، يرقا رَقاً ورُقُوءًا: سَكَنَ، وكذلك الدُّمُ. وأَزْفَأُ الله دمعه: سَكَّنَهُ. والرُّقُوءُ، على فَعولِ بالفتح: ما يوضع على الدم، فَيَسْكُنُ، وفي الحديث: والرَّقوبُ من الإبل: التي لا تدنو من الحوض مع «لا تَسُبُّوا الإبِلَ فإن فيها رَقُوءالدم» أي: إنها تُعْطى في الزِّحام، وذلك لِكَرَمِها. والمُرَقَّب: الجِلدُالذي سُلِخَ

سيرًا لَيْنًا. و رَفَّهٔ عن غريمك تَزفيهَا، أي: نَفِّسْ عنه، الغة في قولك: ارقَ على ظَلْعِكَ، أي: ارْفُقْ بنفسك

التَّبْنُ، والتُّفَةُ: السَّبُعُ، وهو الذي يسمَّى عَنَاقَ = رقب: الرَّقيبُ: الحافظُ. والرقيبُ: المُنتَظِرُ، تقول: رَقَبْتُ الشيءَ أَزْقُبُهُ رُقُوبًا، ورِقْبَةُ ورَقْبانَا بِالكسر ونهن: يقال: هو في رُفهْنِيَةِمن العيش، أي: سعة إفيهما: إذا رَصَدْتَهُ، والرقيبُ: المُوكَّلُ بالضَّريب. ورفاغِيَةٍ؛ وهوملحقبالخماسيّ بألف في آخره، وإنما [ورقيبُ النَّجْم: الذي يغيب بطلوعه، مثل: الثُّرَيَّا رَقيبُها الإكليلُ: إذا طَلَعَتِ الثُّرِّيَّا عِشاءٌ غاب الإكليلُ، وقا: رقى: رَقِيت في السُّلَّم بالكسر رَقْيَا ورُقِيًا: إذا وإذا طلع الإكليلُ عِشاءً غابت الثُّريًّا. و الرقيبُ: الثالثُ صعِدتَ، وارْتَقَيْتَ مثله. والْمَرْقَاة بالفتح: الدَّرَجَةُ، |من سِهام الميسر. والمَرْقَبُ والمَرْقَبُ: الموضعُ اسْتَرْقَيْتُهُ فَرَقَانِي رُقْية، فهو رَاقٍ؛ وقول الراجز: ۚ أَرْقَبُ بَيِّنُ الرَّقَب، أي: غليظ الرقبة؛ ورَقَبانئ أيضًا لِقد على غير قياسً. والأبَّجلُّ الباقِي على غير قياسً. والعرب تلقُّب العجم برقاب المزاود؛ لأنَّهم حُمرٌ. وذو الرقيبة: لقب مالك كأنَّه جَمَع امرأةً راقيَّة أو رجلًا راقيةً بالهاء للمبالغة. القشيرى؛ لأنه كان أوْقَصَ، وهو الذي أسر حاجِب بن زُرارَةَ يوم جَبَلَة. والرقَبة: المملوك.

ا بسانت عسلسي إِرَم عسذُوبُسا كأنها شيخة رقون وكذلك الرجل، قال الشاعر: [الطويل] فلم يَرَ خَلْقُ قبلنا مثل: أُمّنا

ولا كأبينا عاش وهو رقوت والرَّقوبُ: المرأة التي تَزْقُبُ موتَ زوجها لِتَرثَهُ، نَ الدِّياتِ، فتُحْقَنُ بهاالدِّماءُ، ويقال: ازْقَاْعلى ظَلْعِكَ، |من قِبَلُ رأسه ورقبته. والرَّقَّابَةُ: الرجل الوَغْد الذي

يَرْقُبُ للقوم رَحْلَهُمْ إذا غابوا.

الرَّقاحَةُ: الكَسْبُ والتِجارة، وفي تَلْبِية بعض أهل الجاهلية: جثناكَ للنَصاحَة، لم نَاْتِ للرقاحَة.
 وفلانٌ يَتَرَقَّح لِعِياله، أي: يتكسَّب. وتَرقيحُ المالِ: إصلاحه والقِيامُ عليه. تقول: فلانٌ رَقاحيُّ مالٍ، قال الحارثُ بن حِلْزة: [السريم]

يَتْرُكُ ما رَقْحَ من عَيْشِهِ

يَعيثُ فيه هَمَجٌ هامِجُ ارقد: الرُقادُ: النَّوْمُ. وقد رَقَدَ يَرْقُدُ رَقْدًا ورُقودًا ورُقودًا ورُقودًا ورُقودًا ورُقودًا ورُقودًا ورُقودًا ورُقودًا والمَوْقَدُ ، والرَقْدَةُ : النَّوْمَةُ . والرَقَدَهُ : أنامه . وأَزْقَدَ والمَرْقِدُ بالضم : دَواءٌ يُرْقِدُ مَنْ بالمكان : أقام به . والمُرْقِدُ بالضم : دَواءٌ يُرْقِدُ مَنْ شربه . والرَقدانُ : الطَّفْرُ من النشاط ، كفِعْل الحَمَلِ والجَدْي . ويقال : ارْقَد ارْقِدادًا ، أي : أسرع ، قال العجاج يصف ثورًا: [الرجز]

فطل يَرقَدُ من النَّمَ الطِ كالبَرْبَرِيِّ لَجَّ في انسخِراطِ ورجلٌ مِرْقِدًى ، مثال مِرْعِزَّى، أي: يَرْقَدُ في أموره. والراقودُ: دَنٌ طويل الأسفل كهيئة الإرْدَبَّةِ، يُسَيَّعُ داخِلُه بالقار؛ وهو مُعَرَّبٌ، والجمع: الرَّواقيدُ ورَقْدٌ: اسم جبل تُنحتُ منه الأرْحِيةُ، قال الشاعر ذو الرمَّة

يصف كِرْكِرَة البعيرَ أو مَنْسِمَه: [الطويل]
تَفُضُّ الحَصَى عن مُجْمَرات وقِيعَةٍ
كَأْرِحاءِ رَفْد زَلَّمَتْها المَناقِرُ
وقش: الدَّفشُ كالنقش، والتَّنقشُ: النَّهُ والقَتُ

- رقش: الرَّقْشُ كالنقش. والتَّرْقيشُ: النَّمُّ والقَتُ. ورَقَشَ كلامه: زوَّرَه وزخرفَه. قال رؤبة: [الرجز] عاذِلَ قد أُولِ عُبِ بالتَّرْقِييشِ إليَّ سِرًّا فاطرُقي ومِيسشي وحيَّةٌ رَقْشاءُ: فيها نقط سوادٍ وبياض وجديٌ أَرقَشُ الأُذنين، أي: أَذْراً. والرَّقْشاءُ: شَقْشِقَةُ البعير. والمُرقَشُ: الشاعرُ، وهما مُرقَشَانِ: الأكبرُ

مُرَقِّشًا لقوله: [السريع]

الـدَّارُ قَـفُرٌ والسرُّسُومُ كـمـا

والمُرَقِّش الأصغر من بني سعد بن مالِكِ، عن أبي عبيدة. ورَقَاشِ: اسمُ امرأةٍ، فأهل الحجازيبنونه على الكسر في كلَّ حال، وكذلك كلُّ اسم على فَعَالِ بفتح الفاء معدول عن فاعِلة، لا تدخله الألف واللام ولا يجمع، مثل: قطام وحذام وغَلاَبِ، وأهل نَجْدِ يُجرُونَه مُجرى ما لا ينصرف، نحو عُمرَ وزُفَر، يقولون: هذه رَقَاشُ بالرفع، وهو القياس؛ لأنّه اسم علم وليس فيه إلاَّ العَدْل والتأنيث، غير أن الأشعار جاءت على لغة أهل الحجاز، قال الشاعر: [الوافر] إذا قيالت حَذَام فيصد تُقُوها

فإن القُولَ ما قالت حَذَامِ

وقال امرؤ القيس: [البسيط] قَامَتْ رَقَاشِ وَأَصْحَابِ عَلَى عَجَ

قَامَتْ رَقَاشِ وَأَصْحَابِيَ على عَجَلٍ تُبْدِي لك النحرَ واللَّبَّاتِ والجِيدَا

وقال النابغة: [الوافر] - َــ أَتَـــارِكَــةً تَــدَلُـــلَـــهُــا قَــطَـــام

وضِئًا بالتحية والسلام إلاأن يكون في آخره راء، مثل: جَعَارِ: اسمٌ للضَّبُع، وحَضَارِ: اسمٌ لكوكب، وسَفَارِ: اسم بثرٍ، ووَبَارِ: اسمُ أرضٍ، فيوافقون أهل الحجاز في البناء على الكسر.

- رقص: رَقَصَ يَرْقُصُ رَقْصًا، فهو رَقَّاصٌ. ورَقَصَ الآلُ: اضطرب. ورَقَصَ الشراب: أَخَذَ في الغليان. ورَقَصَ الشراب: أَخَذَ في الغليان. ورَقَصَتِ المرأةُ ولدَها تَرْقيصًا وأَرْقَصَتْهُ، أي: نَزَّتْه. وأَرْقَصَ الرجُلِ بعيرَه، أي: حَمَله على الخَبَب.

وحيَّةٌ رَقْشَاءُ: فيها نقط سوادٍ وبِياضِ وجديٌّ أَرَقَشُ الرَّقَطَّةُ: سوادٌ يشُوبه ثُقَطُّ بياضٍ، يقال: الأُدنين، أي: أَذْراُ. والرَّقْشاءُ: شِقْشِقَةُ البعير. وجاجةٌ رَقْطاءُ. والأَرْقَطُ من الغنم مثل: الأَبغَثِ. وقد والمُرَقِّشُ: الشاعرُ، وهما مُرَقِّشَانِ: الأكبرُ ارْقَطَّ ارْقِطاطًا. وارْقاطً العَرْفَجُ ارْقيطاطًا: إذا خرجَ والأصغرُ، فأمَّا الأكبر فهو من بني سَدُوسٍ، وسُمِّي ورقُه، وذلك قبل أن يُدْبِيَ. وحُمَيْدُ بن ثورِ الأرقَطُ

والأريقط أيضًا.

 واحدة الرقعة : واحدة الرقاع التي تُكْتَبُ. والرُقعة : الخرقة ، تقول منه : رَقَعْتُ الثوبَ بالرِّقاع . وإين الرِّقاع العَامِلِيُّ: شاعرٌ، قال: [البسيط]

لو كنتَ من أحدٍ يُهْجَى هَجَوْتُكُمُ

يا ابنَ الرُّقاعِ ولكنْ لَسْتُ من أَحَدِ وَرَقَعَهُ ، أي: هجاه. ويقال: لأَزْقَعَنُهُ رَفْعًا رَصِينًا. وإنِّي لأرى فيهمُتَرَقَّعًا ، أي : موضعًا للشتُّم والهجاء ، قال الشاعر: [الطويل]

وما تَرَكَ الهاجونَ لي في أُديمِكُمْ

مَصَحًا ولكنِّي أرى مُثَرَّقُعا وتَرْقيعُ الثوب: أن يَرْقَعَهُ في مواضع أَنهجَتْ واسْتَرْقَعَ الثوبُ، أي: حانله أنهُرَقْعَ . وأمَّا قول أبي الأسود الدؤلي: [الطويل]

أبى القَلْبُ إلا أُمَّ عَمرِو وحُبَّها

عَجُوزًا وَمِن يُخْبِبُ عَجُوزًا يُفَنَّدِ كَثُوبِ اليَماني قد تقادم عَهْدُهُ

وَدُقْعَتُهُ ما شئتَ في العينِ واليَدِ فإنَّما عنى به أصلَه وجوهره : والرَّقيعُ : سَماءُ الدنيا، وكذلك سائر السموات. وفي الحديث: «مِنْ فوقِ سبعةِ أَزْقِعَةٍ »، فجاء به على لفظ التذكير، كأنَّه ذهبَ به إلى السقفِ. والرَقيعُ والمَرْقَعانُ : الأحمقُ، وهو الذي في عقله مَرَمَّةٌ. وقدرَقَعَ بالضمرَقاعة . وأَرْقَعَ الرجلُ، أي: جاءبرَقاعَةٍ وخُرُق. وراقَعَ الخمرَ، هو قَلْبُ عاقَرَ. ويقال: ماازتَقَعْتُ له وماازْتَقَعْتُ به، أي: ما اكترثتُ له وما باليتُ به . قال يعقوب: ماتَرْتَقِعُ منى برَقاع ، أي: لا تقبل مما أنصحك به شيئًا و لا تطيعني. وجُوعُ يَرْقُوع ، أي: شديدٌ، وقال أبو الغوث: دَيْقُوعٌ ، ا = وقل: الرَّقْلَةُ مثل: الرَّغْلَة، والجمع: الرَّقالُ ، وهي ولم يعرف: يَزْقُوع .

وَقُقَ : الرُّقُ مِن المِلْكِ، وهو العبوديَّة . والرِّقُ أيضًا : | أَزْقَلَ البعيرُ . وناقةٌ مُزْقِلٌ ومِزقالٌ : إذا كانت كثيرة الشيء الرقيق ، ويقال للأرض الليُّنةِ: وِقّ . والرّق الإرقالِ . والمِرْقَالُ : لقب هاشم بن عُتبة الزُّهرِي؛ بالفتح: ما يُكْتَبُ فيه، وهو جلد رقيق، ومنه قوله لأن عليًّا رضوان الله عليه دفعَ إليه الرايةَ يوم صِفِّينَ

تعالى: ﴿ فِي رَقِّو مَّنشُورِ ﴾ [الطور :٣] . والرَّقْ أيضًا: العظيم من السلاحف، قال أبو عبيد: وجمعه رُقوقٌ. والرَّقَّةُ: كل أرض إلى جنب وادٍ ينبسط عليها الماء أيام المدثم ينضب، فتكون مكرمة للنبات. والرُّقة : اسم بلد. والرِّقاقُ بالفتح: أرض مستوية ليُّنةُ التراب تحتَه صلابة، وقدقصره رؤبة بن العجاج في قوله: [الرجز] كأنَّها وهي تَهاوي بالرَّقَقْ وِالرُّقُّقُ أَيضًا: الضعفُ، ومنه قول الشاعر: [البسيط] خَطَّارةٌ بعد غِبِّ الجهد ناجيةٌ

لم تَلْقَ في عَظْمِها وهْنًا ولا رَقَقا قال الفراء: يقال: في ماله رَقَقٌ ، أي: قِلَّةٌ. والرُّقاقُ بالضم: الخبز الرَّقيقُ . قال تعلب: يقال: عندي غلام يخبز الغَليظَ والرَّقيقَ. فإن قلتَ: يخبز الجَرْدَق. قلتُ: والرقاق؛ لأنهما اسمان. والرَّقيقُ: نقيض الغليظ والثخين. وقدرَقُ الشيء يَرقُ رِقْةً ، وأَرَقُّهُ ، وِرَقُّقَهُ . وَتَرْقيق الكلام: تحسينُهُ. وفي المثل: (أَعَنْ صَبوح تُرَقُّقُ ؟) وتَرَقَّفْتُ له : إذارَقٌ له قلبك. واسْتَرَقُّ الشيءَ : نقيض استغلظ. واسْتَرَقُّ مملوكه وأَرَقُّهُ ، وهو نقيض أعتقه. والرَّقيقُ: المملوك، واحدٌ وجمعٌ. وَمُرَاقُ البِطنِ: مَادِقٌ منه وَلانَ، وَلا وَاحْدُلُهُ.

وتَرقرَق الشيُّ: تلألأ ولمع. ورَقْراق السراب: ما تلألأ منه، أي: جاء وذهب. وكل شيء له تلألؤ فهو رَقْرَاقٌ . ورَقْرَقْتُ الماء فَتَرَقْرَق ، أي : جاء وذهب. وكذلك الدمع إذا دار في الحِمْلاق، قال الأعشى: [المتقارب]

وتَــبُــرُدُ بَــرُدَ رِداء الــعَــرو

س في الصيف رَفْرَفْتَ فيه العَبيرَا الطُّوال من النخل. والإرْقالُ: ضربٌ من الخَبَب. وقد

فكان يُرقِلُ بها إِرْقَالاً.

والكُرُّ .

مَّرَّقُومٌ ﴾ [المطففين: ٩] . وقولهم: هو يَوْقُمُ الماء، أي: بلغ من حِذْقِهِ بالأمور أن يَرْقُمَ حيثُ لا يثبت الرَّقْمُ.

ورَقْمُ الثوب: كتابُهُ، وهو في الأصل مصدر، يقال: رَقَمْتُ الثوب. ورَقَّمْتُهُ تَرْقيمًا مثله. والرَّقْمُ أيضًا:

> ضربٌ من البرود، قال أبو خِراش: [الطويل] لعَمْرى لقد مُلَّكتِ أمرَكِ حِقبةً

زمانًا فَهَلا مِسْتِ في العَقْم والرَّقْم والرُّقْمَةُ: جانب الوادي، وقد يقال للروضة، قال زهير: [الطويل]

ودارٌ لها بالرَّقْمَتَيْن كأنها

مَراجِيعُ وشم في نَواشِرِ مِعْصَم والمَرْقُومَةُ: الأرض بها نباتُ قليل. والرُّقُمَتانِ: هَنَتَانِ فى قوائم الشاة متقابلتان كالظُّفْرين. ورَقْمَتًا الحمار والفرس: الأثران بباطن أعضادهما. والرَّقَمِيَّاتُ: سهامٌ تُنسب إلى موضع بالمدينة، في قول لبيد: [الرمل]

رَقِيهِا ناهضٌ

ويوم الرَّقَم: من أيام العرب، عُقِرَ فيه قُرْزُلٌ فرسُ عامر بن طُفَيْل. والرَّقِمُ بكسر القاف: الداهية. وأرْكَيْت لبَنِي فلان جُندًا، أي: هيَّأتُه لهم. قال الفراء: وكذلك بِنْت الرَّقِم، يقال: وقع في الرَّقِم الرَّقْماءِ: إذا أَرْكَيْت عليهُ الذُّنْبَ والأمر، أي: وَرَّكُيُّهُ. وأنا مُرْتَكِ وقع فيما لا يقوم به. والأَزْقَمُ: الحيَّةُ الَّتي فيها سوادٌ على كذا، أي: معوِّلٌ عليه، ومالي مُرْتَكَى إلاَّ عليك. والرَّقيمُ: الكتابُ. وقولُهُ عزَّ وجلَّ: ﴿ أَنَّ أَصْحَابُ |السكيت: يقال: مَرَّ بنا واكِبٌ، إذا كان على بعير رضي الله عنه أنه قال: ما أدري ما الرَّقِيم، كتابٌ أم الحمار فارسٌ، ولكن أقول: حَمَّارٌ. قال: والرَّكبُ: بنيانٌ؟

 وقن: الرّقونُ والرّقانُ: الحِنَّاء، يقال: تَرَقّنَتِ والراقولُ: حبلٌ يُضْعَدُ به النخل، وهو الحابولُ المرأةُ، إذا اختَضَبت بالحِنَّاء. وأَدْقَنَ الرجلُ لحيَّته. والتَّرقينُ مثله. والمَرْقونُ ، مثل: المرقوم. والتَّرْقينُ وقم: الرَّقْمُ: الكتابة والخَتْمُ، قال عزَّ وجلَّ: ﴿ كِنَبُّ إِنَّى كتابِ الحُسْباناتِ: تسويد الموضع لئلاَّ يتوهَم أنه أُبيِّضَ كي لا يَقَعَ فيه حساب.

وركا، ركى: الرَّكِيَّة: البشر، وجمعها: رَكِيُّ ورَكَايَا. والرَّكُوَّة: التي للماء، وجمعها: رِكَاءٌ ورَكَوَات بالتحريك، وفي المثل: (صارت القوس رَكُوة)، يضرب في الإدبار وانقلاب الأمورُ . والرَّكاء بالفتح: اسمموضع. والمَرْكُو ؛ الحوض الكبير، والجُرْمُوْزُ: الصغير، قال الراجز:

السَّجْلُ والنُّطْفَةُ والنَّذُوبُ حقّ تری مسر کسؤمسا یک وب يقول: أَسْتَقِي تارةً ذَنُوبًا وتارةً نُطفةً حتَّى يرجع الحوض ملآن كما كان قبل أن يُشْرَبَ. وأَرْكَيْت إليه، أي: لجأت، قال أبو عمرو: يقال للغريم: أَدْكِني إلى كذا وكذا، أي: أُخِّرْنِي. ورَكُوت الحِمْلَ على البعير: ضاعفته، ورَكُوْت على فلان الذنْبَ، أي: وَرَّكْتُهُ. وركوث بقيّة يومي، أي: أقمت. ابن الأعرابي: رَكُوْت الشيءَ أَزْكُوه: إذا شددته وأصلحته، قال اسُويد: [الطويل]

تُكْلِحُ الْأَرْوَقَ منهم والأَيَـلُ فَدَعْ عنك قومًا قد كَفَوْكَ شُؤونَهُمْ

وشَانُيكَ إِلاَّ تَسرُكُه مُتَفاقِمُ وبياض. والأرَاقِمُ: حيٌّ من تَغْلِب، وهو جُشَمُ. • ركب: رَكِبَ رُكُوبًا والرُّكْبَةُ بالكسر: نوع منه. ابن ٱلْكُهْفِ وَٱلرَّقِيمِ﴾ [الكهف :٩] يقال: هو لوحٌ فيه خاصَّةً، فإنكان على حافِرٍ: فرسِ أو حمارٍ، قلت: مَرَّ أسماؤهم وقِصَصُهُمْ. وذكر عِكرمة عن ابن عبَّاس إبنا فارسٌ على حمار. وقال عُمارَةُ: لا أقول لصاحب أصحابُ الإبل في السفّر دون الدواب، وهم العَشَرَةُ

فما فوقها، والجمع: أَرْكُبُ قال: والرَّّكَبُهُ السَّهْم: رَكَّبْتُهُ فَتَرَكَّبَ، فهو مُرَكِّبُ ورَكيبٌ .

برُكُوح أَمْغَرَ ذي رُيُودٍ مُشْرِفِ

أَلاَ تَـرَى مـا غَـشِـيَ الأَرْكَـاحـا الجَفْنَةِ، وجَفْنَةٌ مُزْتَكِحَةٌ ، أي: مُكْتَنِزَةٌ بالظَّريد. وَأَزْكَحْتُ إليه، أي: استَندتُ إليه. والرُّكوحُ إلى الشيء: الرُكونُ إليه. وسَرجٌمِزكاحٌ : إذا كان يتأخُّر عن ظهر الفرس، وكذلك الرحل إذا تأخر عن ظهر

ينبت في جذوع النَّخل وليس له فِي الأرض عِرْقٌ . ◄ ركد: رَكَدَ الماءرُكودَا : سَكَنَ. وكذلك الريحُ والسَّفينَةُ. والشمسُ إذا قامَ قائم الظَّهيرةِ. وكلُّ ثابتٍ في مكانِ فهوراكِدٌ . وركد الميزان: استوى . وركد القوم: هدءوا. والمَراكِدُ : المواضع التييَرْكُدُ فيها الإنسانُ وغيره، وقال الشاعر يصف حمارًا طَردتُه الخيل فلجأ إلى الجبال في شعابها، وهو يَرَى السَّماءَ طَرائِقَ: [الطويل]

أرَتْهُ مِنَ الجَرْباءِ في كُلِّ مَنْزلِ طِبابًا فَمَرْعَاهُ النَّهَارَ المَراكِدُ

وجَفْنَةُرَكُودٌ ، أي: مملوءة.

الركز: رَكزْتُ الرُّمْحَأَرْكُزُهُ رَكزًا: غرزْته في الأرض. وارْتَكُوْتُ على القوس: إذا وضعتَ سِيتَها بالأرض ثم اعتمدت عليها. ومزكز الدائرةِ: وسطها. ومركزُ الرجل: موضعه، يقال: أَخَلُّ فلانْبُمَرْكَزهِ . والرُّكْرُ: الصوت الخفيُّ، قال الله تعالى: ﴿أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكَزَّا﴾ [مريم: ٩٨] . والرِّكازُ : دفينُ أهلِ الجاهلية ، كأنَّه

بالتحريك: أقل من الرَّئبِ ، والأُرْكوبُ بالضم: أكثر اللَّمُرَكَّبُ أيضًا: الأصل والمَنْبِتُ، يقال: فلانٌ كريمُ من الرَّكْبِ . والرُّكْبانُ : الجماعة منهم. والرُّكَّابُ : المُرَكَّبِ ، أي: كريمٌ أصلُ مَنْصِبهِ في قومه. جمع راكبٍ، مثل: كافر وكُفَّار، يقال: همرُكاب ا = ركح: الرُّكْحُ بالضم: رُكْنُ الجَبَل وناحيتُه، السفينة. والمركَبُ: واحدُ مراكب البرِّ والبحر. | والجمع: رُكوحٌ وأَزْكاحٌ ، قال أبو كبير: [الكامل] وِكَابُ السرج معروفٌ. والرِّكابُ : الإبل التي يُسازُ حتَّى يَـظَـلَّ كــأنَّـهُ مُــتَـنَّـبُّـت عليها، الواحدَةُ: راحلةٌ، ولا واحد لها من لفظها، والجمع: الرُّكُبُ بالضم، مثال: كُتُب. وزيتُ والرُّكُحُ والرُّكحة : ساحة الدار، قال أبو عبيدٍ في قول رِكَابِيٌّ ؛ لأنه يُحمل من الشامِ على الإبل. والرَّكوبُ القُطَامِيِّ: [الرجز]

وْلِرَّكُوبَةُ : مَايُرْكَبُ ، تَقُول:َ مَا لِمَرَكُوبَةٌ وَلَاحُمُولَةٌ وَلا حَلوبَةٌ، أي: مايَرْكَبُهُ ويَحْلِبُهُ ويَحْمِلُ عليه. الأَركاحُ : الأَفِنيَةُ. والرُّكْحَةُ : قِطْعَةٌ من الثَّريد تبقى في وقرأتْ عائشة رضي الله عنها: (فَمِنْهارَكُوبَتُهُم). و كُوبَةُ : ثُنِيَّةٌ بين مكَّة والمدينة عند العَرْج. وطريقًا رَكُوبٌ ، أي: مركوبٌ . وناقةٌرَكْبانةٌ ، أي: تصلح للرُّكوبِ . وَأَرْكَبَ المُهْرُ: حانَ أَنْيُرْكَبَ . وَأَرْكَبْتُ الرجلَ: جَعَلْتُ له مايركبه . والراكبُ من الفّسيل: ما

> والراكوبُ : لغةٌ فيه. وارتكاب الذُّنوب: إتَّيانها. وَالرُّكْبَةُ معروفة، وجمع القِلَّةِ رُكْباتٌ ورُكَباتٌ رُ كُباتٌ ، وللكثيررُكَبٌ . وكذلك جمع كلِّ ما كان على فُعْلَةٍ إلا في بنات الياء، فإنهم لا يُحَرِّكُون موضعَ العين منه بالضم، وكذلك في المضاعف. والأَرْكَبُ: العظيمُالرُّكُبَةِ . وبعيرُأْرُكَبُ : إذا كانت إحدى ركبتيه أعظمَ من الأخرى. وركبَهُ يَرْكُبُهُ مثال: كتَب يَكْتُب، إذا ضربَعبرُكبته ، وكذلك إذا ضربـركْبَتَهُ . والرَّكُبُ ، بالتحريك: مَنْبتُ العانَّةِ، قال الخليل: هو للمرأة

لا يُقْنِعُ الجَارِيةَ الخِضَابُ وَلا السوشَاحَانِ وَلا السجلْبَابُ مسن دُونِ أَن تَسلُستَسقِسىَ الأَرْكَسابُ وتقول في تركيب الفَصِّ في الخاتَم والنَّصْلِ

خَاصَّةً. قال الفَرَّاء: هو للرجل والمرأة، وأنشد:

رُكِزَفي الأرض رَكْزُ} وفي الحديث: "في الرِّكَارْ إلى عنقه. و رككـــّالذنب في عنقه: إذا ألزمته إياه. و رَكَكْتُ الشيءَ بعضَه على بعض، إذا طرحته، ومنه

فَنَجِّنَا من حَبْسِ حَاجَاتٍ ورَكْ تقول: من حيث رَقٍّ. و الرِّكيكُ الضعيف. وثوبٌ رَكيكُ النسج. و اسْتَرَكُّهُ أي: استضعَفَه، وفي الحديث أنه لَعن الرُّكاكَةَ وهو الذي لا يغار على هله. ورَكَكُ اسم ماءٍ، قال زهير: [البسيط]

ثم اسْتَمَرَّ وقالوا إن موعدَكم

ماءٌ بشَرْقِي سَلْمَى فَيْدُ أَوْ رَكَكُ قال الأصمعي: أصله: رَلِّغاظهر التضعيف ضرورة. وقد سألت أعرابيًّا ونحن بالموضع الذي ذكره زهير نقلت: هل تعرف رَكَكُ افقال: كان ها هنا ماء يسمى رَكُه وقول الراجز:

مِشْيَتُه في الدار هَاكَ رَكَّا نما هو حكاية تبختُره. وسَكْرانُ مُزْتَكُ إذا لم يبيّن في أمرِه: اضطربَ. وربَّما قالوا: رَكضَ الطائرُ، إذا كلامَه. و الرَّكْراكة المرأة العظيمة العَجْزِ والفخِذين. وقولهم في المثل: (شَحْمَةُ الرُّكِّرِ)، على فُعْلَى، وهو الذي يذُوب سريعًا، يُضرب لمن لا يعنينك في الحاجات. وسقاءً مَزْكوكُ قد عولج وأصلح.

 ركل: الرَّكْلُ: الضربُ بالرِّجل الواحدةِ . وقد رَكَلَهُ يَوْكُلُهُوتَواكُلَ القومُ. و المَوْكَلُ: الطريقُ. و مَراكِلُ الدابَّة: حيث يَرْكُلُها الفارس برجلِه: إذا حرَّكه

للركض، وهُمَا مَرْكَلانِ قال عنترة: [الكامل] وحَشِيَّتي سَرجٌ على عَبْلِ الشَّوَى

نَهْدٍ مَراكِلُهُ نَبيلِ المَحْزِم أي: أنه واسعُ الجوف عظيم المَراكِل وأدضٌ مُرَكَّلَةٌ إِذَا كُدَّتْ بحوافر الدوابّ، ومنه قُول امرئ

الخُمْسُ». تقول منه: أَزْكَزَالرجلُ: إذا وجده. ركس: الرَّكُسُ: رَدُّ الشيءِ مقلوبًا. وقد رَكَسَهُ أول الراجز:

و أَرْكَسَهُمعنَّى. ﴿ وَاللَّهُ ۚ أَرَّكُسَهُ بِهَا كُسَبُوٓا ﴾ [النساء: ٨٨] أي: ردَّهم إلى كُفرهم. و ارْتَكَسَ فلانٌ في أمرٍ، أي: لِي الرِّكُ بالكسر: المطر الضعيف، والجمع: رِكَاكُ قد نجا منه. و الرَّكْسُ، بالكسر: الرِّجْسُ. و الرِّكْسُ لِـ أَرَكَّتِ السماءُ، أي: جاءت بالرِّكُ و أُركّتِ أيضًا: الكثير من الناس. و الراكِسُ: الهادي، وهو الأرضُ، علىمالميسمَّ فاعله. و رَائَالشيءُ، أي: رَقَّ النَّور وسط البَيْدَرِ تَدور عليه الثيران في الدِّياسَةِ. وضَعُفَ، ومنه قولهم: اقْطَعْهُ من حيث رَكَّ والعامة و راكسُ في شعر النابغة: [الطويل]

وعِيدُ أَبِي قَابُوسَ في غير كُنْهِهِ

أتبانى ودونى راكس فالضواجع اسمُ وادٍ. و الرِّكُوسِيَّةُ فِرْقَةٌ بين النصارى والصابئين. ركض: الرُّخضُ: تحريكُ الرِّجل، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَرَّكُمْ بِرِجْلِكُ ﴾ [ص :٤٦] . و رَكَضْتُ الفرسَ برجلى: إذا اسْتَحْثَلْتُهُ ليعدو، ثم كَثُرَحتَّى قيل: رَكَضَ الفرسُ، إذا عدا، وليس بالأصل، والصوابُ: رُكضَ الفرسُ، على ما لم يسمَّ فاعله، فهو مَرْكوضٌ، وفي حديث الاستِحاضَةُ: «هي رَخْضَةُمن الشيطان»، يريد الدُّفْعَةَ. و أَرْكَضَتِالفرسُ: إذا عَظُمَ ولدُها في بطنها وتحرَّك. و ارتَكَضُ المهرُ في بطن أمه. و ارْتَكَضَ فلانٌ

حرَّك جناحَيه في الطيران، قال الراجز: أَرَّقَــنــى طــارقُ هَـــمٌ أَرَّقــا وَرَكْ ضُ غِرْب انٍ غَدُوْنَ نُعَّدِا و رَكَضَهُالبعيرُ: إذا ضربَه برجله، ولا يقال: رَمَحَهُ، عن يعقوب. و راكضتُ فلانًا: إذا أعدى كلُّ واحد منكما فرسَه. و تَراكضو إليه خَيْلَهُمْ. و مِرْكَضَالُلقوس معروفة، وهما مِرْكَضَتان وقوسٌ رَكوضٌ، أي: سريعةُ دفع السهم. و مُوتكَضُ الماءِ: موضعُ مَجَمَّهِ.

 ركع: الركوع: الانحناء، ومنه ركوع الصلاة. و ركعالشيخ: انحنى من الكِبَرِ.

ركك: رَكَكْتُ الغُلَّ في عنقه أَرْكُهُ رَكَّة إذا غلَلت يدَه

القيس يصف الخيل: [الطويل]

مِسحِّ إذا ما السابحاتُ على الونِّي

أثَرْنَ النُّبارَ بالكَديدِ المُرتكل وتَرَكِّلَ الرجل بمِسْحَاتِهِ: إذا ضربها برجله لتدخُل في الأرض، قال الأخطل: [الطويل]

رَبَتْ ورَبا في كَرمِها ابنُ مدينةٍ

يَظُلُّ على مِسْحاتِهِ يَتَرَكُّلُ قال الشاعر: [المتقارب] ركم: رَكمَ الشيءَ يَزكُمُهُ، إذا جمعَه وألقى بعضَه على بعض. وارتكم الشيء وتراكم: إذا اجتمع. والرُّكُمَّةُ: الطين المجموع. والرُّكامُ: الرمل المُتَراكِمُ، وكذلك السحاب المُتَراكِمُ ومَا أشبهه. ومُرْتَكُمُ الطريق، بفتح الكاف: جَادَّتُهُ.'

 ركن : ركن إليه يَرْكُنُ بالضم. وحكى أبو زيد: ركن إليه بالكسر يَرْكُنُ رُكُونًا فيهما، أي: مالَ إليه وسكن، قَالَ الله عزَّ وجلَّ : ﴿ وَلَا تَرَكُنُوا ۚ إِلَى الَّذِينَ طَـاَمُوا ﴾ [مود [١١٣] . وأمَّا ما حكَى أبو عمرو: رَكَنَ يَرْكُنُ بالفتح فيهما، فإنَّما هو على الجمع بين اللغتين. ورُكئ ولا فِعل له مثال: لأبن وتامر. وثورُّ رامِعٌ: له قَرْنان، الشيء: جانبُهُ الأقوى، وهو يأوي إلى رُكن شديدٍ، قال ذو الرمّة: [الطويل] أي: عزِّ ومَنَعَةٍ. وجبلٌ رَكينٌ: له أَزْكَانٌ عالية. والمُرَكِّنُ من الضروع: العظيمُ، كأنه ذو الأزَّكانِ. وناقةٌ مُرَكَّنَةُ الضَّرْعِ. والميزكن، بكسر الميم: الإجَّانَةُ والسَّماكُ الرامِحُ: نَجْمٌ قُدَّامُ الفَكَّةِ، وهُو أَحَدُ التي تُغْسَل فيها َالثياب، عن الأصمعي. ورجلٌ رَكينٌ، أي: وقورٌ بيِّن الرِّكانَةِ. وقد رَكُنَ بالضم. ورُكَانَة: اسم رجلِ من أهل مكَّة، وهو الذي طلَّق امرأته البَّتَّة ، فحلَّفه النبي عليه الصلاة والسلام أنه لم يُردِ الثلاث.

> - رما: أبوزيد: رَمَأْتِ الإيلُ بالمكان تَرْمَأُ رَمْأُ ورُمُوءًا: إذا أقامت به .

- رمث: الرَّمْث، بالكسر: مرعَى من مراعي الإبل، وهو من الحَمْضِ. والرُّمَثُ: بالتحريك: خشَّبيُضَمُّ عمُّه: [الرجز] بعضه إلى بعض ويُرْكَبُ في البحر ، والجمع : أَرْماتُ، قال أبو صخر الهذلي: [الطويل]

تَمَنَّيْتُ مِن خُبِّي عُلَيَّةَ أَنَنا

على رَمَث في البحر ليس لنا وفْرُ والرَّمْثُ أيضًا: أن تأكل الإبل الرُّمْثُ فتشتكي عنه . وقد رَمِئَت بالكسر، وهي إبلٌ رَمِئَةٌ ورَماثي. قال الأصمعى: الرَّمَثُ: بقية اللبن في الضَّرع، يقال رَمَّثتُ في الضرع تَوْمِيثًا وأَوْمَثْتُ أيضًا، إذا أَبْقَيْتَ بِها شيئًا،

وشَارَكَ أَمْلُ الفَصِيلِ الفَصِي

لَ في الْأُمُّ وَامْتَكُّهَا المُرْمِثُ ورَمَثْتُ الشيءَ: أصلحته ومسحتُه بيدي، قال الشاعر: [الكامل المرفل]

وحبلٌ **أَرْماتٌ**، أي: أَرْمامٌ

 ومح: الزُّمْحُ جمعه: رماح وأزْماح. ورمْحَه فهو رامِعٌ: طعنه بالرُّمْع. ورجُلُّ رامِعٌ، آي: ذو رُمْع،

وكائنْ ذَعَرْنا من مَهاةِ ورامِع بلادُ العِدى لَيْسَتْ لَه بِبِلادِ

السِّماكَيْن، سمِّي بذلك لكوكب يَقْدُمُه، يقولون: هو رُمْحُه، وليس من منازل القمر . ورَمَحَهُ الفَرَسُ والبَغْلُ والحمار، إذا ضربه برجلِهِ. ورمَحُ الجُنْدُبُ، إذا ضَرَب الحَصى برِجله . والرمَّاحُ : الذي يتَّخذ الرُّمْح ، وصَنْعَتُهُ الرِّماحة. والرَّمَّاحِ أيضًا: اسم ابن مَيَّادَةَ الشاعر. وكان يقال لأبي بَرَاءٍ عامر بن مالِكِ بن جعفر بن كلاب: مُلاعِبُ الأسِنّة، فجعله لبيدٌ: مُلاَعِبَ الرِّمَاحِ؛ لحاجتِه إلى القافية، فقال يَوْثيه، وهو

قُسومسا تَسنسوحسانِ مسع الأنسواح وأبُسنا مُسلاءِب السرمُساح

ويُقال للبُهْمي إذا امتَنعت من الراعِية : أخذت رِماحَها. وقد وَمَزَ يَزْمِزُ ويَزْمُزُ. وازْتَمَزَ من الضَّربة، أي: وربَّما قالوا في الإبل إذا سَمِنَت أو دَرَّتْ: قدِّ أَخذَتْ اضطَرَبٌ مَنْهَا، وقالٌ: [الرجز] رماحَها؛ لأنَّ صاحبها يَمْتَنِعُ من نَحْرِها.

 وقَرَمْزَمثلُه. وضربه فما ازْمَأَزْ، أي: ما تحرَّكَ. وكتيبة وضربه فما ازْمَأَزْ، أي: ما تحرَّكَ. وكتيبة مثله، وكذلك الأرمِداء، مثال الأربِعاء. ويقال: رَماد رَمَّازَةً، إذا كانت تَزتَمِزُ من نواحيها لكثرتها، أي: رِمْدِدٌ، أي: هالِك، جعلوه صفة، قال الكميت: تتحرَّك وتضطرب والرَّمَّازة: الاست؛ لأنَّها تموج. [الطويل]

رَمِادًا أَطَارَتُهُ السَّواهِكُ رَمْدِدًا والأزمَد: الذي على لون الرماد، وهو غُبْرَةٌ فَيها كُذْرَةٌ ، ومنه قيل للنعامة: رَمْداء، وللبعوض رُمْدٌ، قال أبو وجْزَةَ وذكر صائدًا: [البسيط]

تَبِيتُ جارَتَهُ الأَفْعى وسامِرُهُ

رُمْدٌ به عاذِرٌ مِنْهُنَّ كالجرَب وأَرْمَدَ الرَّجُلُّ إِرْمَادًا: افْتَقَر · والِتَّرْمِيدُ: جَعْلُ السِّيءِ في **الرِّمادِ**. وفي المثل: (شَوى أَخُوكَ حتَّى إِذَا أَنضَجَ رَّمَّدً) · والمُرَمَّدُ من الشُّواءِ: الذي يُمَلُّ في الجَمْرِ. والتَّزْمِيدُ: الْإِضْراعُ، يقال: رَمُّدَتِ الضَّأْنُ فَرَبِّقْ رَبِّقْ، أي: مَيِّي الأرباق؛ لأنَّها إنما تُضْرِع على رأس الولد. وأَرْمَدَتِ الناقةُ: أَضْرَعتْ. وكذَّلَكُ البقرة والشاة. والرُّمْدُوالرَّمَادَةُ: الهلاك. قال ابن السكِّيت: يقال: قدْ رَمَدْنا الْقَوْمَ نَرْمُدُهُمْ ونَرْمِدُهم رَمْدًا، أي: أتَينا عليهم.

> قال أبو وجُزَّةً: [الطويل] صَبَبْتُ عليكم حاصِبي فترَكْتُكُمْ

كأصرام عاد حينَ جَلَّلُها الرَّمْدُ ومنه عام الرُّمادَةِ؛ لَأَنَّه هَلَكَتْ فيه الناس وهلَّكت عمر بن الخَطَّابِ رضي الله عنه.

رَمِدٌ وأَزْمَدُ وأَزْمَدَ الله عينَه، فهي رَمِدَةٌ وحكى الشمس من الرمضاء. يقول: فصلاة الضحى تلك

أب بَرَاءٍ مِدْرَهَ السِّمَ يَاحِ السِّجِستانيُّ: ماءٌ رَمْدٌ، إذا كان آجِنًا، نقلته من كتاب. في السَلَبِ السُّودِ وفي الأمْسَاحِ ورز الرَّمْرُ: الإِسَّارةُ والإيماءُ بالشفَتين والحاجب.

خَرَرْتُ منها لِقَفَايَ أَزْتَ مِنْ والرَّمَّازَةُ: الزانية، لأنها تومئ بعينيها. والراموزُ: البحر .

رمس: رَمَسْتُ عليه الخبر: كتمته. ورَمَسْتُ الميّت وأَرْمَسْتُهُ: دفنته . ورمَسواقبرَ فلان ، إذا كتموه وسَوَّوْهُ مع الأرض. ورَمَسْتُهُ بحجر، أي: رميته. والرَّمْسُ: تراب القبر، وهو في الأصل مصدر. والمَوْمَسُرُ. موضع القبر، قال الشاعر: [الوافر]

بِخَفْضٍ مَرْمَسي أو في يَفاعٍ تُصَوِّتُ هامَتي في رأسٍ قَبْري والرُّوامِسُ: الرياح التي تُثير التراب، وتَدفِّنُ الآثار.

 رمص: أبو زيد: رَمَضَ الله مُصيبَتك يَرْمُصُها رَمْصًا، أي: جَبَرَها. ورَمَضْتُ بينهم، أي: أصلحتُ، ورَمَصَتِ الدجاجةُ، أي: ذَرَقَتْ. قال ابن السكيت: يقال: قَبَحَ الله أمَّا رَمَصَتْ به! أي: ولدتُه . والرِّمَصُ بالتحريك : وسخَّ يجتمع في الموقِّ ، فإن سال فهو غَمَصٌ، وإن جمد فهو رَمَصٌ. وقد ورَمَدَتِ الغنم تَرْمِدُ رَمْدًا: هَلَكَتْ مِن بَرْدٍ أَو صَقيع،

رَمِصتْ عينُه بالكسر . والرجل أَزْمَصُ . رمض: الرَّمَضُ: شدَّةُ وقع الشمس على الرمل وغيره. والأرضُ رَمْضاء كما ترى. وقد رَمِضَ يومُنا بالكسر، يَرْمَضُ رَمَضًا: اشتدَّ حَرُّهُ. وأرضٌ رَمِضَةُ الأموال، وهي أعوام جدب تتابعت على الناس في أيام الحجارةِ. ورَمِضَتْ قدمُه أيضًا من الرَّمضاءِ، أي: احترقتْ، وفي الحديث: «صلاة الأوابين إذا رَمِضت ورِّمِدَ الرَّجِل، بالكسر، يَرْمَدُرَمَدًا: هاجت عَيْنُه، فهو الفصالُ من الضحي»، أي: إذا وجد الفصيل حر

الساعة. ويقال أيضًا: رَمِضَتِ الغنم، إذا رعتْ في | وانْصِبْ لنا الدهماء طاهي وعَجَّلَنْ شدة الحرِّ فقَرِحَتْ أكبادُها وحَيِنَتْ رِثاتُها. و أَرْمَضتني الرَّمْضَاءُ: أحرقتني. ومنه قيل: أَرْمَضَني الأمرُ. و التَّرَمُّضُ: صيدُ الظبي في وقت الهاجرة، تتبعه حتَّى إذا تفسختُ قوائمه من شدة الحرائخذَّتُه. ويقال: أتيت فلانًا فلم أصِبْهُ، فَرمَّضْتُهُ تَرْميضَه أي: انتظرته شيئًا. و رَمَضْتُ الشَّاةَ أَرْمِضُهَا رَمْضَهُ إِذَا شَقَقْتُهَا وعليها لِوقولهم: ادْرَنْفِقْ مُرْمَعِلًا أي: امْض راشِدًا. جلدُها وطرحتَها على الرَّضْفَةِ وجعلتَ فوقها المَلَّةَ لتنضج، وذلك الموضعُ مَرْمِضٌ، واللحم مَرْموضٌ. وشَفْرَةٌ رَميضُونصلٌ رَميضٌ، أي: وقيعٌ. وكل حادٌّ رَميضٌ. و رَمَضْتُهُأَنَا أَرْمُضُهُو أَرْمِضُهُ إِذَا جعلتَه بين حَجَرين أملسين ثم دَقَقْتَهُ لِيَرِقَّ. عن ابن السكيت. و ارْتَمَضَ الرجلُ عن كذا، أي: اشتدَّ عليه وأقلقه. و ارْتَمَضَتْكبده: فسدت. و ارْتَمَضْتُلفلان: حَزِنْتُ له. وشهرُ رَمضانَ يجمع على رَمَضاناتِ أَرْمضاع يقال: إنَّهم لما نقلوا أسماء الشهور عن اللغة القديمة سمُّوها بالأزمنة التي وقعتْ فيها، فوافق هذا الشهر أيام رَمَض الحرِّ، فسمِّي بذلك.

> رمع: رَمَعَ أَنفُه من الغضب يَرْمَعُ رَمَعانَه أي: تحرك. و التَّرَمُّعُ: التحركُ. و الرَّمَّاعَةُبالتشديد: ما يتحرك من يأفوخ الصبي. و الرَّمَّاعَةُ إيضًا: الاستُ، يقال: كذبتْ رَمَّاعَتُكَ إذا حَبَقَ. و اليَوْمَعُ: حجارةً بيضٌ رقاقٌ تلمعُ.

الدمعُ، أي: تتابع قَطُرانُهُ، بالعين والغين جميعًا، قال الزُّفَيان: [الرجز]

. يىقىول ئىرز صبىح لىو يَنفْعَلُ والقطر عن مَتْنَيه مُرْمغل كأخطم الاولو مسزمعل تَـلُـفُه نَـكُـبَـاء او شَـمْـأَلُ و ارْمَعَلَّ الشُّواءُ، أي: سال دَسَمُهُ. وأنشد أبو عمرو: [الطويل]

لنا بشواة مرزمها دوبها قال الفراء: ارْمَعَلَّ الرجل، أي: شَهق. والأصمعيُّ مثله، وأنشد: [الطويل]

بكى جزعًا من أن يموتَ وأجهشتُ

إليه الجِرِشَى وارْمَعَلَ خَنينُها

رمق: رَمَقْتُهُ أَرْمُقُهُ رَمْقًا نظرت إليه. و رَمَّقَ تَوْمِيقًا: أدام النظر، مثل: رَنَّقَ. و الرَّمَقُ: بَقيَّةُ الروح. ويقال: هذه النخلة تُرامِقُ بعِرقِ، لا تحيا ولا تموت. ر المُرامِقُ الذي لم يبقَ في قلبه من مودَّتك إلاَّ قليلٌ ، قال الراجز:

وصاحب مُسراميق داجسيتُ دهنته بالدهن أو طبليتُهُ على بلال نفسِه طويتُهُ وما في عيشٍ فلانٍ إلاَّ رُمْقَتْو رِماق أي: بُلْغَةٌ. وحبلٌ أَرْمَاقٌ أي: ضعيفٌ. وقد ارْمَاقَالْحَبِلُ ارْمِيقَاقَة و ازْمَقَّ الأمرُ ارْمِقاقَه أي: ضَعُفَ. وعيشٌ مُزْمَقٍّ، أي: دُونٌ، ومنه قول الكميت: [الطويل] تُعالِجُ مُرْمَقًا من العيش فانِيًا

له حَادِكُ لا يحملُ العِبْءَ أَجْزَلُ وعيش رَمِق أي: يُمسك الرَّمَقَ و الرَّمَقُ القطيعُ من لغنم، فارسيٌّ معرَّب. و تَرَمَّقَ الرجلُ الماءَ، إذا ■ رمعل: ازْمَعَلَّ الصبيُّ ازْمِعْلالاً سالَ لعابُه. و ازْمَعَلَّ حَساهُ. و رامَقْتُ الأمرَ: إذا لم تُبْرِمْهُ، قال العجاج: [الرجز]

والأمرُ ما رَامَفْتُهُ مَلْهِ وجا يُضْويكَ ما لم تَجْن منه مُنْضَجا رمك: رَمَكَ بالمكان يَرْمُكُ رُموكَ أقام به، أَرْمَكْتُثَأْنًا. و الرَّمَكَةُ الأنثى من البراذين، والجمع: رمالُو رَمَكاتُ و أَرْمَالُنَايِضًا . عن الفراء ، مثل : ثِمَار وأثْمَارِ. و الرامِكُ و الرامَكُ: شيء أسود يُخلَطُ بالمسك، وقال: [السريع]

إنَّ لك الفضلَ على صحبتي

والمسك قد يستصحب الرامكا شِنشِنةً أعرِفُها من أُخرَم والرُّمْكَةُ : من ألوان الإبل، يقال: جملُّ أَرْمَكُ وناقةٌ = رمم: رَمَمْتُ الشيءَ أَرْمُهُ وَأَرِمُهُ رَمًّا ومَرَمَّةً ، إذا رَمْكاءُ ، قال أبو عبيد: هو الذي اشتدَّت كُمْتَتُهُ حتَّى أصلحتَه. يقال: قدرَمٌ شأنه. ورَمَّهُ أيضًا بمعنى أكله.

موضعٌ بناحية الشأم، ومنه يوماليَرْمُوكِ .

بالشأم. والرَّمَلُ ، بالتحريك: الهرولةُ. ورَمَلْتُ بين فيه (ثَمه ورّمه ) بالفتح. والثم من الإصلاح، والرم من

أَرْمالٌ . والرَّمَلُ أيضًا: خطُوط تكون في قوائم البقَرة | وكل ذات ظلف لأنها بهاتَرْتُم أي: تأكل، والمَرَمَّةُ الوحشية تخالف سائر لونها. قال أبو عبيد: الأَرْمَلُ من اللَّفتح: لغة فيه. الشاء: الذي اسوَدَّتْ قوائمُه كلُّها، والأنثى رَمْلاءُ . | وارْتَمَّتِ الشاة من الأرض، أي: رَمَّتْ وأكلت. وما والأَرْمَلُ : الرجل الذي لا امرأة له، والأَرْمَلَةُ : المرأة لي منه حَمٌّ ولارَمٌّ ، أي: بُدٌّ، وقد يضمان، ويقال

زوجُها، قال الشاعر: [البسيط]

هَذى الأرامِلُ قد قَضَّيْتَ حاجَتَها

فمن لحاجةِ هذا الأَرْمَلِ الذَّكر قال ابن السكيت: الأرامِلُ: المساكين من رجال الرُّمَّة لقوله: [الرجز] ونساءٍ. قال: ويقال لهم وإن لم يكن فيهم نساء. ويقال: قد جاءتأَرْمَلَةٌ من نساءٍ ورجالٍ محتاجين. قال: ويقال للرجال المحتاجين الضعفاء: أَرْمَلَةٌ ، وإنَّ لم يكن فيهم نساء. ورَمَلْتُ الحصير، أي: سَفَفْتُهُ. وأَرْمَلْتُهُ مثله، قال الشاعر: [الكامل]

> إذْ لا يزالُ على طريقٍ لاحبٍ وكأنَّ صَفْحَتُهُ حصيرٌ مُرْمَلُ وقدرَمَلَ سريرَه وأَرْمَلَهُ ، إذارَمَلَ شريطًا أو غيره فجعله ظهرًا له. ويقال: أَرْمَلَ القومُ، إذا نَفِدَ زادُهم. وعامُّا

> أَرْمَلُ ، أي: قليلُ المطر. وسنةٌ رَمْلاءُ ، عن ابن السكيت. ورَمَّلَهُ بالدمفتَرَمَّلَ وارْتَمَلَ ، أي: تلطَّخ،

> > وقال: [الرجز]

إن بَسنِسيٌّ رَمُّسلُسونِسي بسالسدُّم

يدخلَها سوادٌ. وقدارْمَكَ البعيرُ ارْمِكاكًا . ويَرْموكٌ : | وفي الحديث: «البقرُ تَرُمُ من كل شجر». وفي حديث عروة بن الزبير حين ذكر أحيحة بن الجلاح وقول

• رمل : الرَّمْلُ : واحدالرِّمالِ ، والرَّمْلَةُ أخصُّ منه . قال أخواله فيه : (كنا أهل ثُمه ورُمه ، حتى استوى على ابن السكيت: يقال للضبُّع: أُمُّرِ مالٍ . ورملة : مدينة عُمُّمه) ، قال أبوعُينْدِ: هكذا يحدثونه بالضم ، والوجه

الصفا والمروة رَمَلًا ورَمَلانًا . والرَّمَلُ : جنسٌ من الأكل. واسْتَرَمَّ الحائط، أي: حان له أنيُرَمَّ ، وذلك العَروض. والرَّمَلُ: القليلُ من المطر، والجمع: إذا بَعُدَ عهدُه بالتطيين. والمِرمة ، بالكسر: شفة البقرة

التي لا زوجَ لها. وقدأَرْمَلَتِ المرأة، إذا مات عنها أيضًا: ما له حُمٌّ ولارُمٌّ ، أي: ليس له شيء. قال ابن

السكيت: يقال: ما له ثُمٌّ ولارُمٌّ ، وما يملك ثُمًّا ولا رُمًّا . قال: فالرُّمُّ : مَرَمَّةُ البيت. والرُّمَّةُ : قطعةٌ من الحبل باليةٌ، والجمع: رُمَمٌ ورِمامٌ، وبها سمي ذو

لم يبق منها أبد الأبيد

غــيــرُ ثــلاثِ مـا ثــلاثِ ســودِ وغير مسجوج القفا مرتود

أشْغَثَ باقى رُمَّة التقليدِ يعنى وتدًا. ومنه قولهم: دفَعَ إليه الشي جَرُمَّتِهِ . وأصلُه أنَّ رجلًا دفع إلى رجل بعيرًا بحبل في عنقه، فقيل ذلك

لكلِّ مَن دفَع شيئًا بجملته. وهذا المعنى أراد الأعشى يخاطب خَمَّارًا: [المتقارب]

فقبلتُ له هذه هاتِها

بأَدْماءِ في حبل مُقتادِها والرِّمَّةُ بالكسر: العظام البالية، والجمع: رمَمٌ ورمامٌ، تقول منه: رَمَّ العظمُ يَرمُّ بالكسررمَّةُ ، أي: بَلِيَ ، فهو

رَميمٌ . وإنَّما قال تعالى : ﴿قَالَ مَن يُحِي ٱلْعِظَامَ وَهِي ۗ ورَمَيْتُ بالسهم رَمْيًا ورِمايَةً . ورامَيْتُهُ مُراماةً ورِماة ، رَمِيتُ ﴾ [يس : ٧٨] لأن فَعيلًا وفَعولاً قد يستوي فيهما ورمينا وارْتَمَينا وتَرامَينا . وكانت بينهم رِمْيًا ثم صاروا المذكَّر والمؤنَّث، والجمع، مثل: رسولي، وعدقّ، إلى حِجّيزي. أبو عبيدة: رَمي الله لك، أي: نَصَرك وصديق. والرُّمُّ بالكسر: الثَّري، يقال: جاءه بالطُّمِّ أوصنع لك. ابن السكيت: رَمَيْتُ عن القوس ورَمَيْتُ والرَّمِّ، إذا جاءه بالمال الكثير، والرُّمُّ أيضًا: النُّقْيُ عليها. قال: ولا تقل: رَمَيْتُ بها. قال الراجز: والمُثُّ ، تقول منه : أَزَمَّ العظمُ ، أي : جرى فيه الرِّمُّ ، وقال الشاعر: [الطويل]

هَجاهُنَّ لَمَّا أَنْ أَرَمَّتْ عِظامُهُ

ولو كان في الأغراب ماتَ هُزالا قال أبو زيد: ناقةً مُرمَّ : بهاشيء من نِقْي . ونعجةً رَّمَّاءُ : بيضاءً. ويقال للشاة إذا كانت مهزولةً: ما يُومُّ منها مَضْرِبٌ ، أي: إذا كُسِرَ عظمٌ من عظامها لم يُصَب فيه مخُّ. وأَرَّمُ القومُ، أي: سكَتوا. وقال حُميد الأرقط:

يَسردْنَ والسلب لُ مُسرمٌ طائِرُهُ مُسرخَسى رواقساه هسجسودٌ سسامسرُهُ وتَرَمْرَم، إذا حَرَّكَ فاه للكلام، وقال: [الطويل] ومُسْتَعْجِبِ مما يَرَى من أَنَاتِنَا

ولو زَبَنَتْهُ الحربُ لم يَعْرَمُوم والرَّمْرَامُ: ضربٌ من الشجر، وحشيش الربيع. وأَرْمَامٌ: موضعٌ. ويَرَمْرَمُ: جبلٌ، وربَّما قالوا: يَلَمْلَمُ.

 ومن: الرُّمَّان معروف، الواحدة رُمَّانَة. قال سيبويه: سألته - يعنى الخليل - عن الرُّمَّان إذا سُمِّي به فقال: لا أصرفه في المعرفة ، وأحمِلُه على الأكثر ؛ إذْ لم يكن له معنى يعرَف به، أي: لا يُدرَى من أي: شيء اشتقاقه، فنحمِله على الأكثر، والأكثرُ زيادةُ الألف والنون. وقال الأخفش: نُونُهُ أصلية، مثل: قُرَّاصِ وحُمَّاضِ، وفُعَّالٌ أكثر من فُعْلاَنَ. ورَمَّان، بفتح الراء: جبل لِطَيِّيْ. وإِرْمِينِيَّة بالكسر: كُورةٌ بناحية الروم، والنسبة الصلاة»، فيقال: المِرْماةُ: الظَّلفُ. وقال أبو عبيد: إليها أزْمَني، بفتح الهمزة والميم.

ومى: رَمَيْتُ الشيءَ من يدي، أي: ألقيته فارتمى. الهكذا يفسَّر. والرَّمِيُّ: السَّقيُّ، وهي السَّحابة العظيمة

أُرْمِس عليها وهي فرعٌ أَجْمَعُ وَهْمِي ثَلاثُ أَذْرُع وإصبَعُ

قال: ويقال: خرجت أَتْرَمِّي، ۗ إذا خرجت تُرْمي في الأغراض وفي أصول الشجر. وخرجت أُرْتَمي، إذا رَمَيْتَ القَنَصَ. ورَمَيْتُ على الخمسين وأَرْمَيْتُ أيضًا،

أي: زدتُ. قال حاتم طيئ: [الطويل] وأَسْمَرَ خَطِّيًا كأنَّ كعوبَهُ

نَوى القَسْب قد أَرْمي ذِراعًا على العَشْر وتقول للمرأةِ: أنتِ تُرْمينَ وأنتنَّ تُرْمينَ، للواحدة والجماعة على سواء. والرَّماءُ ، بالفتح والمدِّ: الرِّبا. وأَرْمى فلانٌ ، أي : أَرْبي . قال عمر رضي الله عنه : (لا تَشتروا الذهب بالفضة إلاّ يدَّا بيدٍ: ها وها؛ إنّي أخافُ عليكم الزُّماء). قال الكسائي: هو ممدودٌ. وتُرامي الجُرح إلى الفساد. ويقال: طعنه فأزماه عن فرسه، أى: ألقاه عن ظهر دابَّته، كما يقال: أَذْراهُ. وأَرْمَيْتُ الحجر من يدى، أي: ألقيته من يدى. ويقال: سَابُّهُ فأَرْمَى عليه، أي: زاد. والرَّمِيَّةُ: الصيديرمي، يقال: بئس الرَّمِيَّةُ الأرنبُ، أي: بئس الشيء مما يُرْمى الأرنبُ. وإنَّما جاءت بالهاء لأنَّها صارت في عِداد الأسماء، وليس هو على: رُمِيَت فهي مَرْمِيَّة وعُدِلَ به إلى فَعِيلِ، وإنَّما هو: بئس الشيء في نفسه -مما يُرْمَى - الأرنبُ. أبو عمرو: المِرْماةُ مثل: السِّرْوَةِ، هو نصلٌ مدوَّرٌ للسهم. وأما الذي في الحديث: «لو أنَّ أحدَهم دُعيَ إلى مِرْماتَيْن لأجاب، وهو لا يجيب إلى هو مابين ظِلْفي الشاة . قال : ولا أدري ما وجهُه ، إلاَّ أنَّه

■ رنج: الرانِجُ: الجوز الهنديّ، وما أظنه عربيًا.

 ورنح: تَرَنَّح: تَمايَلَ من السُّكْر وغيره. ورُنْحَ عليه **تَرْنيحًا**، على ما لم يُسَمَّ فاعله، أي: غُشيَ عليه، أو اعتراه وهُنِّ في عِظامه فتمايل، فهو مُرَنِّح، وقال يصف

كلبًا طعنه الثور: [المتقارب]

فَظَلَّ يُسرَنُح في غَيْطُل كما يَسْتَدِيرُ الحِمَارُ النَّعِرْ

 وند: الرَّفْدُ: شَجَرٌ طَيِّبُ الرائحة من شجر البادية، وقال الشاعر امرؤ القيس: [الطويل]

[وبانًا وألويًا مِن الهندِ ذاكيًا]

وَرَنْدًا ولُبْنَى والكِبَاءَ المُقَتَّرَا قال الأصمعي: وربماسمُّواالعودرَنْدًا وأنكر أن يكون الرَّندُ الآس.

 ونز: الرُّنْزُ بالضم: لغة في الأُرْزِ، وهي لعبد القيس، كأنَّهم أبدلوا من إحدى الزاءين نونًا .

 ونف: الرَّنفُ: بَهْرامَجُ البَرِّ. والوانِفةُ: أسفلُ الألية وطرفُها الذي يلى الأرضَ من الإنسان إذا كان قائمًا. وأَرْنَفَتِ الناقةُ بأذنيها، إذا أرختهُمَا من الإعياء، وفي الحديث: «كان ﷺ إذا أُنزل عليه الوحى وهو على القصواء تذرف عيناها، وتُرنف بأذنيها من ثقل

الوحى» . رنق: ماءٌ رَنْقُ بالتسكين، أي: كَدِر. والرئنقُ بالتحريك: مصدر قولك: رَنْقَ الماءُ بالكسر. وأَزْنَقْتُهُ

أنا، ورَنَّفْتُهُ تَرْنيقًا، أي: كدّرته. وعيشٌ رَنِقُ، أي: كَدِرٌ، قال أبو عبيد: التَّرْنوقُ: الطينُ الذي في الأنهار والمَسيل. ورَنُّقُ الطائرُ، إذا خفق بجناحيه في الهواء

وثبتَ ولم يَطِرْ، قال الراجز: وتـحـت كـلً خـافِـتِ مُسرَئُــق من طيِّئ كلُّ فتى عَشَنَّق ورَنَّقَ النومُ، أي: خالط عينيه. والتَّرْنيقُ: ضَعْفٌ يريد: الثعالب والأرانب، فلما اضطرّ واحتاج إلى إيكون في البصر وفي البدن وفي الأمر، يقال: رَنْقُ

القَطر الشديدة الوقع من سحاتب الحميم والخريف، الوزن أبدل من البّاء حرفَ اللين. والجمع: أَرْمِيَةٌ وأُسُقِيَةٌ عن الأصمعيِّ، ومنه قول أبي ذؤيب يصف عسكًا: [الطويل]

> يَمَانِيَةً أَحْيَا لَهَا مَظُّ مَائِدٍ وآلِ قُرَاسِ صَوْبُ أَرْمِيَةٍ كُحْلِ

ويروى: أسقيَةٍ.

- رنا: رَنَا إليه يَرْنُو رُنُوا ، إذا أدام النظرَ ، يقال: ظَلَّ رَانِيَا ، وَأَرْنَاه غيرُه، ويقال: أَرْنَانِي حُسْنُ ما رأيت، أى: حَمَلني على الرُّنُو . وكأسّ رَنَوْنَاة ، أي: دائمة ساكنة، ووزنها فَعَلْعَلَةٌ، قال ابن أحمر: [السريع]

بَنَتْ عليها المُلْكَ أَطْنَابَهَا كأسٌ دُنسؤنساة وطِيرُفٌ طِيهِرُ يقال: إنَّه لم يُسمع إلاَّ منه. وفلانٌ وَنُو فلانة، إذا كان

يُديم النظرَ إليها. ورجلٌ رَنَّاء بالتشديد، للذي يديم النظرَ إلى النساء الحِسَان. والرُّمَّاء، بالضم والمدّ: الصوت. والرَّمَّا بالفتح مقصورٌ: الشيء المنظور إليه،

وقولهم: يابن تُؤنِّي، كنايةٌ عن اللئيم، قال صخرُ الغَيِّ : [المتقارب]

فَإِنَّ ابْنَ تُسُونُسي إذا زُرْتُكُمْ يدافع عنتي قبولاً عَنِيفًا

 رنب: الأرنب: واحدة الأرانب. وكِسَاءً مُؤَرْنَبٌ: خُلِطَ غَزْلُه بِوَبَر الأرانب: وقالت ليلي الأخيلية تصف

القطاة وفِراخَها: [الطويل]

تَكَلَّتْ على خُصِّ الرُّءوس كأنَّها كُراتُ غُلام من كِساءِ مُؤَذَّنبِ وهو أحد ما جاء على أصله مثل: [الرجز] وصاليبات ككما يُوَثُّ فَيْنُ

وأرض مُؤَرِّنِبَةٌ بكسر النون: ذات أرانب. والأرنبة:

طرف الأنف، وقول الشاعر: [البسيط] لها أَشَارِيرُ من لحم تُتَمِّرُهُ

من النَّعَالِي وُوَخْزٌ من أَرَانِيها

القومُ في أمر كذا، أي: خَلَطوا الرأي. ولقيت فلانًا مُرنَّقَةً عيناه، أي: منكسِرَ الطرفِ من جُوعٍ أو غيره. والتَّرْنيقُ: إدامةُ النظر، لغةٌ في الترميق والتدنيق، يقال: (رَمَّدَتِ المعزى فَرَنُقْ رَنَقْ)، أي: انتظرِ الولادة؛ لأنها ترثي ولا تضع إلا بعدمدة، وربما قالوه بالميم وبالدال أيضًا. ورَنَقَ القومُ بالمكان، إذا أقاموا به واحتبسوا. ورَفَقُ السيفِ: ماؤه وحُسْنُهُ، ومنه رَفْقُ الضَّحى وغيرِها.

ارنم: الرَّنَمُ بالتحريك: الصوت. وقدرَنِمَ بالكسر وَتَرَنَّمَ ، إذا رجَّع صوته، والترنيم مثله. وتَرَنَّمَ الطائر في هديره، وتَرَنَّمَ القوس عندالإنباض. والتَّرْنَموتُ: التَّرْنُمُ ، زادوا فيه الواو والتاء كما زادوا في مَلكُوت. قال أبو تُراب: أنشدني الغَنَويُّ في القوس: [الرجز] تُسجَاوِبُ السصوتَ بِستَسرْنَسمُوتِهَا تُسجَاوِبُ السصوتَ بِستَسرْنَسمُوتِهَا تستخرج الحَبَّةَ من تَابُوتِهَا يعنى حبَّةَ القلب من الجوف.

غَسَسُدًا فسعَلَتُ ذَاكِ بَسَيْدَ أَنَّي رَهْوًا ، أَو الْحَالُ إِنْ هسلسكستُ لا تُسرِنْسي الْمَوّا ، أَو الله والله والله وارَنَّتِ القوسُ: صوَّتَ ، قال العجاج: [الرجز] أي سكن راق تُسرِنُ إِنْسَانَ إِذَا مسا أَنْسَصَسِسا والمَرْنَانُ مثله. بالضم والمَرْنَانُ مثله. بالضم والرَّنَنُ : شيء يصيح في الماء أيَّامَ الصيف، قال: رُهَاوِي .

الرها: أبوعبيدة :رَهَا بين رِجليعيَرْهُورَهْوَا أي: فتح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَتْرُكِ ٱلْبَحْرَرَهُوَّا ﴾ [الدخان : ٢٤]. والرَهُو : السير السهل، يقال: جاءت الخيل رَهْوًا، قال ابن الأعرابيّ :رهَايَرْهُو في السير، أي: رفَقَ، قال القُطامي في نعت الرِّكَاب: [البسيط]

يَمْشِينَ رَهْوَا فلا الأَعْجَازُ خاذِلةٌ ولا الصدورُ على الأَعْجَازِ تَتَّكِلُ والرَّهْوُ والرَّهْوَة : المكان المرتفع، والمنخفض أيضًا يجتمع فيه الماء، رهو من الأضداد، وقال: [الوافر] نَصَبْنَا مثل: رَهْوَة ذاتَ حدُّ

محافظة وكنا الأي منينا وها والله وقال أبو عبيد: الرَّهُو: المَجوْبَةُ تكون في محلّة القوم، يسيل منها ماء المطر أو غيره؛ وفي الحديث: «أنّهُ قضى أن لا شُفعة في فِناء ولا طريق ولا مَنْفَبَةٍ ولا رُخحٍ ولارَهُو والجمع: رِهَاء . والرَّهُو : المرأة الواسعة الهَنِ، حكاه التَّضْر بن شُمَيْلٍ . وأَرْهَنِت لهم الطعامَ والشراب، إذا أَدَمْتَهُ لهم، حكاه يعقوب مثل: والشراب، إذا أَدَمْتَهُ لهم، حكاه يعقوب مثل: أَرْهَنْتُ، وهو طعامٌ رَاهِنٌ ورَاهٍ، عن أبي عمرو، أي: دائمٌ، وأنشَدَ للأعشى: [البسيط]

لأيستفيقون منها وهي رَاهِيَةٌ

إلاَّ بِهَاتِ وإنْ عَلُوا وإن نَهِلُوا

ويروى: (رَاهِنَةٌ) يعني: الخمر.

وأَرْهِ على نفسك، أي: ارفَقْ بها. والرَّهُو: ضربٌ من الطير، يقال: هو الكُرْكِيُّ. ورَّهْوَة في شعر أبي ذؤيب: عَقَبَةٌ بمكان معروف. ويقال: افعلْ ذلك رَهْوًا، أي: ساكنًا على هِينَتِكَ. وعيشٌ رَاهِ، أي: ساكنٌ رافِة، وخِمْسٌ داه، إذا كان سهلًا. ورَهَا البحرُ، أي: سكَنَ. والرَّهَاء: الأرض الواسعة. ورُهَاء أي: سكَنَ. والرَّهَاء: الأرض الواسعة. ورُهَاء بالضم والمدّ: حَيِّ من مَذْحِجٍ، والنسبة إليهم رُهَاوي.

"رهب: رَهِبَ بالكسر، يَرْهَبُ رَهْبَةً ورُهْبًا بالضم، ورَهَبًا بالضم، ورَهَبًا بالتحريك، أي: خاف. ورجُل رَهَبوت، يقال: رَهَبوتُ خيرٌ من رَحَموتِ، أي: لأَنْتُرُهَبَ خيرٌ من أَن تُرْحَمَ. وتقول: أَرْهَبَهُ واسترهبه، إذا أخافه. والراهب: واحدرُهبان النصارى، ومصدره الرَّهْبَةُ والرَّهْبانِيَّةُ ، والتَّرَهُبُ : التَعَبُدُ. قال الأصمعي: الرَّهْبُ أيضًا: النَّصْلُ الرَّهْبُ أيضًا: النَّصْلُ

الرقيق من نصال السهام، والجمع: رِهابٌ قال الشاعر: [المنسرح]

إنى سَيَنْهَى عَنِّي وعِيدَهُمُ

بينضٌ رِهابٌ ومُجْنأً أَجُدُ و الرَّهابَةَعلى وزن السحابة: عظمٌ في الصدر مُشرف رَمَى بك في أُخْراهُمُ تَرْكُكَ العُلى على البطن، مثل: اللسان.

> رهبل: الرُّهْبَلَةُ ضربٌ من المشي، يقال: جاء يَتَرَهْبَلُ.

 وهج: الرَّهَجُ الغُبار. و أَرْهَجَالغبارَ، أي: أثاره. و الرَّهْوَجَةُ ضرب من السير، قال العجاج: [الرجز]

ويشبه أن يكون فارسيًا معربًا. رهدن: الرَّهادنُ طيرٌ بمكّة أمثال العصافير، الواحدُ: رهْدَنٌ و الرَّهْدَنُ و الرَّهْدَنَةُ طَاثر يشبه الحُمَّرَةَ، إلاَّ أنه أَدْبَسُ، وهو أكبر من الحُمَّرَةِ، وقال: فلانٌ بحقِّه، أي: أخذني أخذًا شديدًا. [الطويل]

تَذَرُّيْنَنا بِالقَول حتَّى كأنَّه

و رَهَزانًا.

عُرْضَ عُجايَتِها من اليد الأخرى فربَّما أدماها، وذلك السُّرَّة إلى الركبة تلبسه الحائض، قال الشاعر: لضعف يدها. والراهِشان: عِرقان في باطن [المتقارب] الذراعَين. وقال أبو عمرو: الرُّواهِشُ عروقُ باطنِ متى ما أَشَأْ غيرَ زَهْوِ المُلُو الذراع. و الرُّهْشُوشُمن النوق: الغزيرةُ. و الرَّهيشُ من النَّوقِ: القليلةُ لحم الظهر، عن أبي عبيد؛ ويقال: وحكى النُّضر بن شُمَيل: الرِّهاطُ: جلودٌ تُشَقَّقُ الضعيفُ، قال رؤبة: [الرجز]

نَتْفُ الحُبَارَى عن قَرَا رَهِيش [الوافر] و الرَّهيشُ أيضًا: النصل الرقيق. و الرَّهيشُ من القِسىِّ: التي يُصيب وترُها طائِفَهَا، وقد ارْتَهَشَتِ القوسُ فهي مُرْتَهِشَة وهي التي إذا رُميَ عنها اهتزَّت ﴿وَكَانُوا فِي الْجَاهَلِيةُ يُطُوفُونَ عُراةً والنساءُ في أَرْهَاطٍ. فضرب وتَرُها أَبْهَرَها. والصوابُ طائِفَها.

رهص: الرِّهْصُ: بالكسر العِرْقُ الأسفلُ من الحائطِ، يقال: رَهَضْتُالحائطَ بِما يقيمه، أبو عبيد: الرَّواهِصُ: الصُّخورُ المتراصفة الثابتة. و المَرْهَصَةُ

الفتح: الدَرَجة والمرتبَّةُ، قال الأعشى: [الطويل]

وفُضِّلَ أقوامٌ عليك مراهِصا و الرَّهْصَةُ أَن يَدوَى باطنُ حافر الدابّة من حَجَرِ تطؤه، مثل: الوقروة، قال الشاعر: [الطويل]

[يُساقِطُها تَثْرى بكُلُّ خَميلةٍ]

كَبَزْغ البِيَطْرِ النَّفْفِ رَهْص الكَوَادِنِ مَيًّا حَةٌ تَعِيبُ مَشْيًا رَهْوَجَا قال الكسائي: يقال منه رَهِصَتِ الدابةُ بالكسر رَهَصَه وأَرْهَصَهَا الله، مثل: وقِرَتْ وأَوْقَرَهَا الله، ولم لِمُقُلْ: رُهِصَتْ فهي مَرْهوصَةٌ و رَهيصٌ، وقد قاله غيره، و الرَّهْصُ: العصرُ الشديدُ، يقال: رَهَصَنى

 رهط: رَهْطُالرجل: قومُه وقبيلتُه، يقال: هم رَهْطُ لِإِنْيَةً . وَ الرَّهْطُ: مَا دُونَ الْعَشْرَةُ مِنَ الرَّجَالَ، لا تَكُونَ تَــذَرِّيَ ولْــدَانِ يَــصِــدْنَ رَهــادِنــا فيهم امرأة، قال الله تعالى: ﴿وَكَاكَ فِي ٱلْمَدِينَةِ نِسْمَةُ ■ رهز: الرَّهْزُ: الحركة. وقد رَهَزَالمُباضِعُ يَرْهَزُ رَهْزًا |رَهْطِ﴾ [النمل:٤٨] فجمع، وليس لهم واحد من لفظهم مثل: ذَوْدٍ، والجمع: أَرْهُطُو أَرْهَاطُو أَرَاهِطٌ- كَأَنَّه ■ رهش: الارتِهاشُ: أن تَصُكُّ الدابةُ بعرضِ حافرها جَمْعُ أَرْهُطِ- و أَراهيطُ و الرَّهْطُ جلدٌ قدرُ ما بين

كِ أَجْعَلْكَ رَهْطًا على حُيَّض سيورًا، واحدها: رَهْطٌ وأنشد للمتنخِّل الهُذَليُّ:

بَضَرْبِ في الجماجم ذي فُروغ وطعن مثل: تَعْطيطِ الرّهاطِ و الراهِطاء، مثل: الدَّامَّاءِ، هي إحدى جِحَرَةِ اليربوع التي يُخرج منها الترابَ ويجمعه، وكذلك الرُّهَطَةُ، ۚ وأَزِفَ وأَفِدَ. ورجلٌ مُرَهِّقٌ: إذا كان يُظَنُّ به السُّوءُ، مثال الهُمَزَةِ. ومَرْجُ راهِطٍ: موضعٌ بالشام كانت به وفي الحديث: أنَّه ﷺ صلَّى على امرأة تُرَهَّقُ، أي:

 رهق: رَهِقَهُ بالكسر يَرْهَقُهُ رَهَقًا، أي: غشيه، من رجلا: [الكامل] قوله تعالى: ﴿وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةً ﴾ [يونس ٢٦:]، وفي الحديث: «إذا صلّى أحدُكم إلى الشيء، فَلْيُزْ هَقْهُ، أَي: فَلْيَغْشَهُ ولا يبعُدْ منه، ويقال: أَزْهَقَهُ طغيانًا، أي: أغشاه إيَّاه، ويقال: أَرْهَقَني فلانٌ إنمًا خَيْرُ الرجالِ المُرَهِّقونَ كما حتَّى رَهِفْتُهُ، أي: حمَّلني إثمَّا حتَّى حملته له، قال أبو زيد: أَزْهَقَهُعُسرًا، أي: كلُّفه إياه، يقال: لا تُرْهِقْني لا عال أبو زيد: يقال: القومُ رِهاقُ مائةٍ ورُهاقُ مائةٍ، أَرْهَقَكَ الله: أي: لا تُعْسِرني لا أعسَرك الله، قال

ولولا نحن أزهقه صُهيب

حُسامَ الحَدِّ مَذْروبًا خَشيبا والمُرْهَقُ: الذي أُدْرِكَ لِيُقْتَلَ، قال الشاعر: [البسيط] ومُزهَق سالَ إمْتاعًا بأُصْدَتِهِ

لم يَسْتَعِنْ وحَوامى الموتِ تَغْشاهُ

وقال الكميت: [الكامل]

الهُذليّ: [الوافر]

تَنْدى أَكُفُّهُمُ وفي أبياتهم

ثِقَةُ المُجاوِرِ والمُضافِ المُزهَقِ

الصلاةَ، أي: أخَّرها حتَّى يدنو وقتُ الأخرى، قال كالكَوْكَب الأَزْهَر انْشَقَّتْ دُجُنَّتُهُ

وقوله تعالى: ﴿فَلَا يَخَافُ بَغْسُا وَلَا رَهَقًا﴾ [الجن: ١٣] على الجِراحات، معرَّبٌ. أي: ظلمًا، وقال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ فَزَادُوهُمْمُ اللَّهِ مِنْ الرَّهْنُ معروف، والجمع: رهان، مِثل: حَبْلِ رَهُقًا﴾ [الجن: ٦] أي: سَفَهَا وطغيانًا، ويقال: طلبتُ فلانًاحتَّى رَهِقْتُهُ رَهِقًا، أي: حتَّى دنوتُ منه فربَّما أخذَه قال الأخفش: وهي قبيحة؛ لأنَّه لا يُجْمَعُ فَعْلٌ على وربَّما لم يأخذْه. ورَهِيَّ شُخوصُ فلانٍ، أي: دنا |فُعُلِ إلاَّ قليلاً شاذًا، قال: وذُكر أنَّهم يقولون: سَقْفٌ

تُتَّهَمُ وتُؤْبُنُ بِشَرٍّ، ويقال أيضًا: رجلٌ مُرَهِّقٌ، إذا كان رهف: أَزهَفْتُ سيفي، أي: رَقَقْتُهُ، فهو مُرْهَفّ. إيغشاه الناس ويَنْزِلُ به الضيفانُ. قال زهيرٌ يمدح

وَمُوهَ مُن النِّيرانِ يُحْمَدُ في الـ للأواءِ غيرُ مُلَعَن القِدْدِ وقال ابن هَرْمَةَ: [المنسرح]

خَيْرُ تِلاعِ البلادِ أَكَلَوُها ابكسر الراء وضمها، أي : زُهاء ماثة ومقدار ماثة حكاه عنه ابن السكيت. والرَّيْهُقانُ: الزعفرانُ.

رهك: يقال: مَرَّ الرجل يَتَرَهْوَكُ، كأنه يَموج في

رهل: رَهِلَ لحمُه بالكسر، أي: اضطربَ واسترخى. وفرسٌ رَهِلُ الصدر، قال الشاعر: [الطويل]

فتَى قُدَّ قَدَّ السيفِ لا مُتآزفّ ولا رَهِلُ لَبَّاتُهُ وبالدِّكُ ورَهِّلَهُ اللَّحُمُّ تَرْهِيلًا.

وراهَقَ الغلامُ فهو مُراهِقٌ: إذا قارب الاحتلام. وأَرْهَقَ ٣ رهم: الرِّهْمَةُ بالكسر: المَطْرة الضعيفة الدائمة، والجمع: رهَمٌ ورهامٌ. وروضةٌ مَرْهُومَةٌ، قال أبو الأصمعي: يقال: رجلٌ فيه رَهَقٌ، أي: غِشْيان للمحارِم [زيد: ومن الَّدِّيمَٰةِ ٱلرُّهٰمَةُ، وهي أشدُّ وقُعًا من الدِّيمَةِ من شُرْب الخمر ونحوه، قال ابن أحمر: [البسيط] ﴿ وأسرع ذَهابًا. وأَرْهَمَتِ السحابةُ: أتت بالرِّهام. ونَزلنا بفلانٍ فكنّا في أَرْهَم جانبيه، أي: أخصبهما. في الناس لا رَهَقٌ فيه ولا بَخَلُ ورُهُم بالضم: اسمُ امرأةً. والمَرْهَمُ: الذي يوضع

وحِبالٍ، وقال أبو عَمْرو بن العلاء: رُهُرٌ بضم الهاء،

مثل: فِرَاش وفُرُش.

تقول منه: رَهَنْتُ الشيءَ عند فلانٍ، ورَهَنْتُه الشيءَ، إيريد أن يفعله. وأَرْهَنْتُه الشيءَ بمعنَى، قال عبدُ الله بن همّام = روأ: الرَّواءُ: شجرٌ، الواحدة: راءَةٌ. ورَوَّأْتُ في السَلوليُّ: [المتقارب]

فلما خَشِيتُ أظافيرَهم

نَجَوْتُ وأَنْهَنْتُهُم مَالِكًا مَهْموزةٍ. رَهَنْتُهُ وَأَرْهَنْتُه ، إِلاَّ الأصمعيَّ ؛ فإنّه رواه : (وأَرْهَنُهُم) لِيَرُوبَ ، وفي المثل َ : (شُبْ شَوْبًا لك رُوبَتُهُ) كما يقال : بقولهم: قمتُ وأَصُّكُ وجَّهه، وهو مذهبٌ حسنٌ؛ منه، يقال: هَرِّقْ عَنَّا مِن رُوبةِ اللَّيلِ. ورُوبَةُ الفَرَسِ. الإبل والناس؛ وقال: [الرجز]

إمَّا تَرَيْ جِسْمِى خَلَّا قد رَهَنْ هَزْلاً وما مَجْدُ الرجالِ في السَّمَنْ وقال أبوزيد: أَرْهَنْت في السِّلعة: غاليتُ بها، وهومن الغلاء خاصّةً، وأنشد: [البسيط]

[ظلّت تجوتُ بها البلدانَ ناجيةً]

وقال ابن السكيت: أَرْهَنْت فيها بمعنى: أَسلفتُ فيها. والمُزتَهن: الذي يأخذ الرِّهْن، والشيءُ مَرْهُونٌ ورَهِين، والأنثى: رَهِينَة. ورَاهَنْت فلانًا على كذا مُرَاهَنَة: خَاطَرْتُهُ، وأَرْهَنْت به وَلَدِي إِرْهَانًا: أخطرْتهم الطعامَ والشراب: أَدَمْتُهُ لهم، وهو طعامٌ رَاهِن.

رهيأ: الرَّهْيأةُ: العَجْزُ والتواني، أبو زِيد: رَهْيَأْتُ

وسُقُفٌ، قال: وقد يكون رُهُن جمعًا للرِّهَان، كأنَّه | وتَرَهْيَأْتْ، إذا تَمَخَّضَتْ للمطر، قال: والمرأة تَرَهْيَأ يجمع رَهْن على رِهَانٌ، ثم يُجمع رِهَان على رُهُن، إني مشْيَتِها. أي: تَكَفَّأُ، كما تَرَهْيَأُ النخلة العَيدانَّةُ، أبو عبيد: تَرَهْيَأُ الرجُلُ في أمره: إذا هَمَّ به ثم أمسك وهو

الأمر، تَرْوِئَةً وترويئًا: إذا نَظَرْتَ فيه ولم تَعْجَلْ ابجواب، والاسم الرَّويَّةُ، جَرَتْ في كلامهم غيرَ

قال ثعلب: الرُواة كلهم على أَزْهَنتُهُم، على أنّه يجوز: على الله وبنه اللَّبَن: خَميرة تُلْقَى فيه من الحامض على أنَّه عطفٌ بفعلٍ مستقبَلِ على فعلِ ماضٍ ، وشبَّهه (احلُبْ حَلَبًا لك شَطْرُهُ). ورُوبَةُ الليل أيضًا: طائفة لأنّ الواو واو حالي، فيجعل (أَصُكُّ) حالاً للفعل الأوَّل ماؤُهُ في جِمامِهِ، تقول: أَعِرْني رُوبةٌ فَرَسِكَ. والروبةُ: على معنى: قمتُ صاكًّا وجهه، أي: تركته مقيمًا الحاجةُ. تقول: فلان لا يقوم بِروبةِ أهلِهِ، أي: بما عندهم، ليس من طريق الرُّهْن؛ لأنَّه لا يقال: أَرْهَنْتُ أَسندوا إليه من حوائجهم، قال ابن الأعرابي: رُوبَةُ الشيء، وإنَّما يقال: رَهَنْتُه. ورَهَن الشيءُ، أي: دام الرجل: عقله. تقول: هو يحدِّثُني وأنا إذْ ذاك غلام وثبت. والرَّاهِن: الثابتُ، والرَّاهِن: المهزولُ من اليستَ لي رُوبَةٌ. ورابَ اللبنُ يَروبُ رَوْبًا: إذا خَثُرَ وَأَدْرَكَ، فَهُوَ وَائْب. ورَوَّبْتُهُ، وفي المثل: (أَهْوَنُ مظلوم سِقًاءٌ مُرَوِّب)، وأصله: السِّقَاءُ يُلفُّ حتى يبلغ أُوانَ ٱلمَخْضِ. والعِرْوَبُ: الإِناءُ الذي يُرَوَّبُ فيه اللبن. والراثب يكون ما مُخضَ وما لم يُمْخَضْ، قال أبو عبيد: إذا خَثُرَ اللبن فهو الرائب، فلا يزال ذلك اسمَه حتى يُنْزَعَ زُبْدُهُ واسْمُهُ على حاله ، بمنزلة العُشَرَاءِ عِيديَّةٌ أُرْهِنَت فيها الدنانير من الإبل: هي الحامل، ثم تضع فهو اسمها؛ وأنشد الأصمعيُّ: [المتقارب]

سَفَىاكَ أَبُـو مساعِـزِ دَائِـبُسا

ومَنْ لك بالرائب الخاثِر يقول: إنما سقاك الممخوض، ومَنْ لك بالذي لم به خَطَرًا. والرَّهِينَة: واحدة الرَّهَائِن. وأَرْهَنْت لهم إيُمْخَضْ ولم يُتْزَعْ زُبْدُهُ. ورابالرجل رَوْبًا: إذا اختلط عَقْلُهُ ورأيُّه . ورأيت فلانًا رائبًا، أي : مختلِطًا خاثرًا . وقومٌ رَوْبِي، أي: خُثَراءُ الأنفسِ مختلطون، وهم رأيي رَهْيَأَةً: إذا لم تُحْكِمْهُ. ورَهْيَأْتِ السحابة الذين أثخنهم السيرُ فاستَثْقَلُوانومًا، ويقال: شَرِبوامن

الرائب فَسَكِروا، قال بشر: [المتقارب] فأمًّا تَميمٌ تَميمُ بنُ مُرًّ

فَأَلْفُاهُمُ القَوْمُ رَوْبِي نِياما واحدهم: رَوْبان ، وقال الأصمعي: واحدهم: | ولَقيتُ ما لَقيتُ مَعَدٌّ كُلُّها راثبٌ ، مثل: مائِقٍ ومَوْقَى، وهالكِ وهَلْكَى.

 الروث: الروثة : واحدةالروث والأرواث ، وقدرات الفرس، وفي المثل: (أَحُشُّكَ وَتَروثُني ). والرَّوْثَةُ : طرف الأرنبة؛ يقال: فلان يضرب بلسانمر وثقة أنفه. وج: راجَ الشيءيروجُ رَواجًا: نَفَقَ. ورَوَجْتُ السلعةَ والدراهمَ، وفلانُمُرَوِّجٌ .

"روح: الروحُ يذكّر ويؤنّث، والجمع:الأزواح، ويسمَّى القرآنزُوحًا ، وكذلك جبريلُ وعيسى عليهما السلام، وزعم أبو الخُطَّابِ أنَّه سمِع من العرب من يقول في النَّسبَةِ إلى الملائكة والجنّ :رُوحانيُّ ، بضم حَقَّهُ: إذا ردَدْتَهُ عليه، وقال: [البسيط] الراء، والجمع: رُوحانيُون . وزعم أبو عُبَيْدة أنَّ العرب تقولُه لكل شيء فيهرُوح . ومكانرَوْحانئ ، بالفتح، أي: طَيِّبٌ. والربح: واحدةُ الرياح والأرباح ، وقد تُجمع على أرواح ؛ لأنَّ أصلها الواو، وإنَّما جاءت بالياء لانكسار ما قَبلها، فإذا رجعوا إلى الفتح عادت إلى الواو، كقولك: أَرْوَحَ الماءُ، فَرَوَّخْتُ بِالْمِرْوَحَة ، ويقال :ريحٌ وريحةٌ ، كماقالوا: دارٌ ودارَةٌ. ورِياحٌ: حيٌّ من يربوع. والرَّياح بالفتح: | وأداحَ القَوْمُ: دخلوا في الربيح. وأداح الشيء، أي: الراحُ ، وهي الخَمْر ، وقال : [الطويل] كأذَّ مَكاكِيَّ الجِواءِ غُدَيَّةً !

نَشاوى تَساقَوْا بالرَّبَاحِ المُفَلْفَلِ وقد تكونالرُيحُ بمعنى الغَلَبة والقوَّة، قال الشاعر: [البسيط]

أَتَنْظُرانِ قليلاً رَبْثَ غَفْلَتِهم

وَوْحٌ وَيُحانُ ، أي: رحمة ورزق. والراحُ : الخمر . والراحُ: جمع راحةٍ، وهي الكَفُّ. والراحُ: الارتياح، قال الشاعر: [الكامل]

ونَقدتُ راحِي في الشباب وخَالِي أي: اختيالي، وتقولُ: وجدتُريح الشيءِ ورائحته بمعنى. والدُّهْنُ المُرَوَّح : المُطَّيّب. وفي الحديث: أنه أمر بالإثمِلِالمُرَوِّح عند النوم. وأراح اللحم، أي: أَنْتَنَ. وأَراح الرجلُ، أي: مات، قال العجاج:

أداحَ بَسَعْدَ النَّحَسِمُ والسَّنَّخَسُم وأراح آيِلَهُ، أي: رَدُّها إلى المُراح ، وكذلك التَّزويَحُ ، ولا يكون ذلك إلا بعد الزوال. وَأَرَحْتُ على الرجل إلا تُربحى علينا الحقّ طائعة

دون القُضاةِ فقاضينا إلى حَكم وأراحَهُ الله فاستراح . وأراح الرجلُ: رجعت إلَّيه نفسه بعد الإعياء، وأراح : تنفس، وقال امرؤ القيس: [المتقارب]

لها مَنْخِرٌ كِوِجادِ الضِباع

﴿ فَمِنْهُ تُربِيحُ إِذَا تَنْبُهِرُ وجدَريحَه ، يقال: أراحني الصَّيْدُ: إذا وجدريح الإنْسِيّ، وكذلك أَرْوَحَ واسْتروح واستراح، كُلَّهُ بمعنى. والرُّواحُ: نقيض الصَّباح، وهو اسمُّ للوقت من زوال الشمس إلى الليل، وقد يكون مصدر قولك: راحَ يَروح رَواحًا ، وهو نقيض قولك: غَذَا يَغُدُو غُدُوًّا. وتقول: خَرَجوا بِرَواح من العَشِيِّ ورَباح أَوْ تَعْدُوانِ فَإِنَّ الربح لِلْعادي إِبِمعنى. وسَرَحَتِ الماشِيَةُ بالغَدَاةِ وواحَتْ بالعَشِيُّ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَنْذُهُبَ رِيحُكُمْ ۖ ﴾ [الأنفال :٤٦] . | أي: رجعت، وتقول: افْعَلْ ذاك في سَراحِ ورَواحٍ ، والرَّوْحُ والراحَةُ من الاستراحة . والرَّوْحُ : نسيمُ أي: سُهولة. والمُراحُ بالضم: حيثُ تأويَ إليه الإبل الربح ، ويقال أيضًا: يومَّرُوخ ﴿ هَيُوحٌ ، أي: طَيُّبٌ إِ وَالْغَنَّمُ بِاللَّيْلِ. وَالْمَرَاحُ بِالفتح: الموضع الذي يَرُوح منه القوم أو يروحون إليه، كالمَغْدَى من الغَداةِ، يقال: | ومساء ورَدْتُ عسلسى زَوْرَةِ (ما تَرَكَ فُلانٌ من أبيه مَغْدى ولا مَراحَه إذا أَشْبَهَهُ في الشاعر: [البسيط]

كأنَّ راكبها غُصن بمَرْوَحَةِ

والجمع: المَراويح، وهي المواضع التِي تَخْتَرِق فيها الأصمعي: لا أدري من رِحْت أو من أَرَحْتُ. الرِّياح. و أَرْوَحَ الماء وغَيْرُهُ، أي: تَغيَّرت ريحه. و أَرْوَحَنِي الصَّيْدُ، أي: وجَد ريحي، وتقول: أَرْوَحْتُمن فلانِ طيبًا. و راحَاليَوْمُ يَراحُ: إذا اشتدَّت وقول الشاعر: [الرجز]

> ويومٌ راخ: شديد الريح. فإذا كان طيِّب الريحقالوا: رَيِّحْ التشديد، ومكان رَيِّحْ أيضًا. و رِيْحَ الغَديرُ على ما لم يُسمَّ فاعله: إذا ضربته الريح، فهو مَرُوحٌ. وقال يصف رمادًا: [الرجز]

مُكْتَئِب اللَّوْنِ مَروح مَمْطودُ و مَريح أيضًا، وقال يصف الدمع: [الرجز]

كأنبه غُيضنٌ مَريبع مَمْطُودُ مثل: مَشُوبِ ومَشِيبِ، بُنِيَ عَلَى شِيبَ. و راحَالشجرُ يَراحُ، مثل: تَروَّحَ، أي: تفطُّر بورق، قال الراعي:

وخالَفَ المَجْدَ أَقُوامٌ لهم وَرَقٌ

راحَ العِضاهُ بهم والعِرْقُ مَدْخُولُ و ِراحَفُلانٌ للمعروف يَراحُ رَاحَةُ إِذَا أَخَذَتْهُ له خِفَّةٌ و أَرْيَحِيَّةٌ و راحَتيَدُه بكنَّا، أي: خَفَّتْ له، وقال يصف صائدًا: [المتقارب]

تَـرَاح يَــدَاه بــمـحـشُـورَةِ

خَوَاظِي القِدَاح عِجَافِ النَّصَالِ و راح الفَرَسُ يَراحُ راحَةً إِذًا تَحَصَّن، أي: صَار فَحْلًا. و راحَالشيءَ يَراحُمُو يَرِيْحُهُ إِذَا وَجَدَ ريحَه وقال الشاعر: [المتقارب]

كَمَشْي السَّبَنْتي يَراحُ الشَفيفا أحوالِهِ كُلُّها. والمِرْوَحَةُ بالكسر: ما يُتَرَوِّح بها، ومنه الحديث: امنَ قَتَلَ نَفْسًا مُعاهَدَةً لَم يَرَحْ رائِحَةَ والجمع: المَراوح. والمَرْوَحَةُبالفتح: المفازة، قال الجَنَّة». جعله أبو عُبَيْد من رَخْتُالشيء أَرَاحُهُ وكان أبو عمرو يقول: (لم يَرِخ)، يجعله من رَاحِ الشيءَ أَيَرِيحُهُ؛ والكِسائيُّ يقول: (لم يُرخُ)، يجعله من إذا تَـدَلَّتْ بـه أو شـارِبٌ ثَـمِـلُ |أَرَخت الشيء فأنا أُرِيحُهُ، والمعنى واحد، وقال وقولهم: (ما لهُ سارِحَةٌ ولا رائِحَةً)، أي: شيءً. و راحِتِ الإبلُ، و أَرَحْتُهاأنا: إذا رَدَدْتَها إلى المُرَاح؛

عَالَيْتُ أَنْسَاعِيْ وجِلْبَ الكُودِ على سَرَاةِ رائع مَنْطُودِ يريد بالرَاثِحِالثورَ الوحْشِيُّ ، وهو إذا مُطِرَ اشْتَدَّ عَدْوُه . و المُراوَحَةُ في العَمَلَيْن: أي: يعمل هذا مرَّة وهذا مرة. وتقول: راوَجَهين رجْلَيه، إذا قام على إحداهما مرة وعلى الأخرى مرة. ويقال: إنَّ يديه لَتَتَراوحانِ بالمعروف. و الرَّوَحُالتحريك: السَّعَةُ، قال الشاعر: [البسيط]

[لكنْ كبيرُ بنُ هندِ يومَ ذلكُمُ]

فُتْخُ الشَّمَائِلِ في أَيْمانِهِمْ رَوَحُ و الرَّوَحُأيضًا: سعةٌ في الرِجُلين، وهو دون الفَحَج، إِلاَّ أَنَّ الأَرْوَحِتباعدصُدور قدميه وتَتدانى عَقِباه. وكلُّ

نَعامةٍ رَوْحاءُ قال أبو ذؤيب: [البسيط] وزَفَّتِ الشَّوْلُ من بَرْدِ العَشِيِّ كما

زَفَّ النَّعَامُ إلى حَفَّانِهِ الرُّوحُ وقَصْعَةٌ رَوْحاءُ أي: قريبة القَعْرِ. وطيرٌ رَوَح أي: متفرِّقة، قال الأعشى: [الرمل]

ما تَعِيفُ اليومَ في الطَّيْرِ الرَّوَحُ

من غُرَابِ البَيْنِ أو تَيْسٍ سَنَحْ وڤيل: هي الرائِحةإلى مواضِعِها، فَجَمَع الرائيَحِعلى رَوَح، مثل: خادمٍ وخَدَمٍ. و تَرَوَّحَالشَجَرُ: إذا تَفَطَّر

والآلُ في كل مَسرَادٍ هَسوْجَسلِ بالمِزوَحَةِ . وتَرَوَّحَ ، أي : راحَ من الرواح . والارتياحُ : أبو زيد : الرادَة من النساء غير مهموز : الطوَّافة في بُيوت النَّشاط. وقولهم: ارْتاح الله لفُلانِ، أي: رَحِمَهُ. إجاراتِها، قال: والرُّؤْدَةُ والرأدَةُ بالهمز: الشابَّة واستراح الرجل من الراحة، والمُسْتراح: المَخْرَجُ. الحَسَنَةُ. تقول: رادّتِ المرأةُ تَرَودُرَودانًا، فهي رادّة: واسْتَزْوَحُ إليه، أي: استنام. والأَزْيَجِيُ: الواسع إذا أكثرت الاختلافَ إلى بيوت جاراتها. ورجُل رأذ الخُلُق، يقال: أخذتُه الأَرْيَحِيُّة، إذا ارتاح للنَدى. ابمعنى رائد، وهو فَعَل بالتحريك بمعنى فاعِل، والرُّيْحان: نَبْتٌ معروفٌ. والريحان: الرِّزْقُ. ثقول: كالفَرَطِ بمعنى الفارِط، قال أبو ذُؤيب يصف رجُّلًا

فَبَات بِجَمْع ثم آلَ إلى مِنْى فَأَصْبَحَ رَادًا يَبْتَغِي المَزْجَ بالسَّحْلِ ورائِدُ العين: عُوَّارُها الذي يَرودُ فيها. ويقال: رادَ وسادُهُ: إذا لم يستقرُّ. والمِزْوَدُ: الميلُ، وحديدةٌ تدور في اللجام. ومِحْوَرُ البِّكَرَةِ إذا كان من حَديد. وفلان يَمْشي على رُودٍ ، أي : على مَهَل ، قال الشاعر :

[يمشى ولا تُكْلِمُ البطحاء وطأته] كأنَّه ثُمِلٌ يَمْشي على رُوْدٍ وتصغيره: رُوَيْدٌ، تقول منه: أَرْوَدُ السير إروادًا ومُزودًا، أي: رَفَق، وقال امرؤ القيس: [المتقارب] [وأعددت للحرب وثّابـة]

جَـوادَ الـمَـحَـثَـةِ والسمُسزودِ وبفتح الميم أيضًا مثل: المُخْرَج والمَخْرَج. وقولهم: الدَّهْرِ أَرْوَدُ ذُو غِيَرٍ، أي: يَعْمَلُ عَمَله في سُكون لا يُشْعَرُبه. وتقول: رُونِدَكَ عَمْرًا، فالكاف للخطاب لا موضع لها من الإعراب؛ لأنَّها ليست بِاسم، ورُونِد غير مُضَافٍ إليها. وهو مُتَعَدِّ إلى عَمْرِو؛ ۖ لأنَّه اسمُّ شُمِّيَ به الفِعْل يعملِ عمل الأَفعال. وتفسير رُ**وَيْد**َ: مَهْلاً. وتفسير رُوَيْدَكَ : أَمْهِلْ؛ لأنَّ الكاف إنَّما تدخله إذا كان بمعنى أَفْعِلْ دُونَ غَيره. وإنَّما حُرِّكت الدال لالتقاء الساكنين، وَنُصِبَ نَصْبَ المَصادر، وهو مَرادُ الربح، وهو المكان الذي يُذْهَبُ فيه ويُجاء، قال مصغَّرٌ مأمورٌ به؛ لأنَّه تصغير الترخيم من إزوَادٍ، وهو

بَوَرَقِ بَعِدَ إِذْبَارِ الصَّيفِ، وتَرَوِّحَ النَّبْتُ، أي: طال. حِنْدَلُّ: [الرجز] وتَرَوِّحَ الماء: إذا أخذ ربح غَيْره لِقُرْبِه منه. وتَرَوَّختُ خَرَجْتُ أَبِتغي رَيْحانَ الله، قال التَّمْرُ بن تَوْلَبَ: حاجًّا طَلَبَ عَسَلًا: [الطويل] [المتقارب]

سَلامُ الإلبِ وريسخائية

ورحمسته وسماء دِرَز وفي الحديث: «الوَلَد من رَيْحانِ الله». وقولهم: سَبْحانَ الله ورَيْحاله، نَصَبوههما على المصدر، يُريدونَ: تَنْزيهًا له واسترزاقًا، وأما قوله تعالى: ﴿ وَالْحَبُ ذُو ٱلْمَصْفِ وَالرَّبِحَانُ ﴾ [الرحلن: ١٢] فالعَصْفُ: ساقُ الزرع، والرَّيْحانُ: ورَقُهُ، عن الفرَّاء. ورَوْحَاه، ممدودٌ: بَلَدٌ، والنسبة إليه: رَوْحَاوِيُّ.

"رود: الإرادة: المَشِيئَةُ، وأصلُها الواو؛ لقولك: راوَدُهُ، إلا أنَّ الواو سُكِّنت فَنُقِلت حَرَكتُها إلى ما قبلها، فانقلبتْ في الماضي أَلِفًا وفي المُسْتَقْبَلِ يَاءً، وسَقَطَتْ في المَصْدَرِ لمجاوَرتها الألف السَاكنة، وعُوِّض منها الهاء في آخره . وراؤدْتُه على كذا مُراؤدةً ورِوادًا، أي: أردئه . ورادَ الكَلاَ يَرودُهُ رَوْدًا، وريادًا، وارْتادَهُ ارتيادًا، بمعنى، أي: طَلَبَهُ. وفي الحديث: «إذا بال أحدكم فَلْيَرْ تَد لبوله» ، أي: يَطْلُب مَكانًا ليِّنًا أو مُنْحَدِرًا. والراثد: الذي يُرْسِلُ في طَلَبِ الكَلإِ، يقال: لا يكذبُ الرائدُ أهْلَه. ورادَ الشَّيُّ يَرُودُ: أيَّ: جاء وذَهَبَ. والراثدُ: يَدُ الرَّحى، وهو العودُ الذي يَقْبِضُ عليه الطاحِنُ إذا أداره. وريادُ الإبل: اختلافُها في المرعَى مُقْيِلَةً ومُدْبِرَةً ؛ والموضع: مَرادٌ. وكذلك مصدرِ أَرْوَدَ يُرْوِدُ. وله أدبعة أوجهِ: اسمٌ للفِعْل، ﴿ وَمِع: الرَّوْعُ بِالْفَتَح: الفَزَعُ. والرَّوْعَةُ: الفَزْعَةُ، ومنه عَمْرًا، أي: **أَرْوِد** عَمْرًا، بمعنى: أَمْهِلْهُ. والصَّفَة نحو اللَّضم: القَلُّبُ والعقلُ، يقال: وقع ذلك في **رُوعي،** تعالى: ﴿فَضَرْبَ ٱلرِّقَابِ﴾ [محمد:٤] .

روز: رُزْنُهُ أَروزُهُ رَوْزًا، أي: جَرَّبْتُهُ وخَبَرته. وض: الرّؤضةُ من البقل والعُشب، والجمع: رَؤضٌ ورياض، صارت الواوياء لكسرة ما قبلها. والرُّوضُ:

نحوٌ من نصف القِرْبَةِ ماءً . وفي الحوض رَوْضَةٌ من ماء ، إذاغطَّى أسفله ، وأنشد أبو عمرو : [الرجز]

ورَوْضَةٍ سَقَيْتُ منها نِضْوَتِي ورَضْتُ المُهْرَ أَرُوضُهُ رِياضًا ، ورِياضَةً ، فهو مَروضٌ . وناقَةٌ مَروضَةٌ، وقد ارْتاضَتْ. وكذلك رَوَّضْتُهُ

رَيْضٌ أُوَّلَ مَا رَيْضَتْ وهي صعبةٌ بَعدُ. وكذلك العَرُوضُ، والعَسِير، والقضيبُ من الإبل، كلَّه

بمعنى، الأنثى والذكر فيه سواءً، وكذلك غلامٌ رَيْضٌ، وأصله: رَيْوِضٌ فقلبت الواو ياءً وأُدْغمتْ.

ورَوَّضْتُ القَراحَ: جَعلتُها رَوْضَةً. قال يعقوب: قد

وأراضَ الوادي واسْتَراض، أي: استنقع فيهُ الماءُ.

وكذلك **أراض** الحوضُ. ومنه قولهم: شربوا حتى أراضُوا، أي: رَوُوا فَنَقَعوا بالرِّيِّ. وأتانا بإِناءِ يُريضُ

كذا وكذا نَفسًا . واسْتَراضَ المكانُ ، أي : اتسع . َومنه قولهم: افْعَلْ ذاك ما دامت النَّفْس مُسْتَرِيضَةً، أي:

متَّسعةً طيَّبةً، قال الأغلب العِجْلي: [الرجز]

فيه .

أَرَجَــزًا تــريــدُ أَمْ قَــريــضَــا كليهما أجد مُستريضا

وفلانٌ يُراوِضُ فلانًا على أمر كذا ، أي : يداريه ليُدخِلَه

وصِفةٌ، وحالٌ، ومصدرٌ. فالاسمِ نحو قولِكَ: رُوَيْد الولهم: أَفزعَ رَوْعُهُ، أي: ذهب فَزعُه وسكَن. والرُّوعُ قولك: سارُوا سَيْرًا رُويندًا. والحال نحو قولك: سار أي: في خَلَدِي وبالي؛ وفي الحديث: «إن رُوخ القومُ رُونِدُ، لَمَّا اتَّصَلَ بالمعرفة صار حالاً لها. القُدُسِ نَفَثَ في رُوعِي». ورُغتُ فُلانًا ورَوَّغتُهُ فارتاع، والمصدر نحو قولك: رُويندَ عمرِو، بالإضافة، كقوله أي: أَفزعته ففزع. و**تَرَوَّعَ،** أي: تَفَزَّعَ. وقولهم: لا تُرَغ، أي: لا تَخَفْ ولّا يلحقْك خوفٌ، قال أبو خِراش: [الطويل]

رَفَوني وقالوا يا خُوَيْلِدُ لم ثُوَعْ فقلتُ وأنكرتُ الوجوة هُمُ هُمُ وللأنثى لا تُراعي، قال: [الطويل]

أيا شِبْهَ لَيْلَى لا يُوامِي فإنَّني

لكِ اليومَ من وحْشيَّةٍ لَصَديقُ والرَّوْعاءُ من النوقِ: الحديدة الفؤادِ، وكذلك الفَرَس، ولا يوَصف به الذكر. وراعَني الشيءُ، أي: تَرُويضًا، شدِّد للمبالغة. وقومٌ رُوَّاضٌ وراضَةً. وناقةٌ أعجبني. والأَرْوَعُ من الرجال: الذي يُعجبك حُسْنُهُ. وامرأةٌ رَوْعاءُ، بيِّنة الرَّوَع.

 وغ: راغ الثعلب يَروغُ رَوْغًا ورَوْغانًا. وفي المثل: (روغي جَعَادِ وانظري أينَ المفَرُّ). وجَعادِ: اسمّ للضبُع . ولا تقُل: رُوغي إلاَّ للمؤنث، والاسم منه: الرَّواعُ بالفتح. وأَراغَ وأَرْتاغَ بمعنى: طلب وأراد، أَرِاضَ هذا المكان وأَرْوَضَ: إذا كثُرَتْ رِياضُهُ. اتقول: أَرَغْتُ الصيدَ. وماذا تُريغُ؟ أي: تريدو تطلب؟ وراغ إلى كذا، أي: مال إليه سِرًّا وحادَ. وطريقٌ رائغ، أي: مائلٌ، وقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّاعُ عَلَيْهِمْ ضَرَّهُا بِٱلْمِينِ ﴾ [الصافات : ٩٣] ، أي: أقبل، قال الفراء: مالَ عليهم. وكأنَّ الرَّوْغَ ههنا أنَّه اعتلَّ عليهم رَوْغَ اليفعل بآلهتهم ما فَعَل ، ويقال: **أريغوا** بي **إراغَتَكُمْ،** أي: اطلبوا بي طَلِبَتَكُمْ. وفلان يُراوعُ في الأمر مُراوَغَةَ · والمُراوَغَةُ أيضًا: المصارَعةُ. وهذه رياغَةُ بني فلان، للموضع الذي يصطرعون فيه، عن اليزيديّ، وأصله: رواغَةً. صارت الواوياءً لكسرة ما قبلها. وتَراوَعَ القومُ، أي: راوَغَ بعضُهم بعضًا.

سقفٌ في مقدَّم البيت، وثلاثة أَرْوِقَةٍ والكثير: رُوْقٌ على فُعَال بالضم اللُّعابُ، يقال: فلان يسيل رُوالُهُ ويقال: فعله في رُوْقِشبابِه و رَيْقِشبابِه و رَيْقشبابِه، ﴿ وَالفَرْسُ يُرَوِّلُ فِي مِخْلاتِه تَرْويلاً. و الراؤولُ مثله، وَ الأَرُواقُ الفَّساطيطُ، يقال: ضرب فلان رَوْقَهُ إبن السكيت. الرُّوَالوالمرغُ واللُّعابُ والبُصاقُ، كُلَّه بموضع كذا: إذا نزلَ به وضربَ خيمَتُه، وفي الحديث: "حين ضربَ الشيطانُ رَوْقَهُومدٌ أطنابَه». ويقال: ألقى فلانٌ عليك أَرْواقَهُوشَراشِرَهُ، وهو أن تحبُّه حبًّا شديدًا. ويقال أيضًا: ألقى أرواقَهُ إذا عدا واشتدَّ عَدْوُهُ، حكاه أبو عبيد. وربَّما قالوا: ألقى أَرْواقَهُ إذا أقام بالمكان واطمأنَّ به، كما يقال: ألقى همزة بيْن بيْن، كما قال: [الطويل] عصاه. وألقت السحابَةُ أَرُواقَهه أي: مطرها ووَبْلَها. | أَأَنْ زُمَّ أَجْــمــالٌ وفــارَقَ جــيــرَةُ و الرُّواقُ سترٌ يُمَدُّ دون السقف، يقال: بيتٌ مُرَوِّقٌ ومنه قول الأعشى: [الطويل]

فَظَلْتُ لديهم في خِباءٍ مُرَوَق وربَّما قالوا: رَوَّقَ الليلُ إذا مدَّ رِواقَ ظلمته وألقى أَرْوِقَتَهُ و راقَنيالشِيءُ يَروقُني أي: أعجبني. ومنه قولهم: غلمانٌ روقَقُوجوارِ رُوْقَةُ أي: حسانٌ. وهو جمع رائِق مثل: فارهِ وفُرْهَةٍ، وصاحب وصُحْبَة، و رُوْقَأَيضًا، مثل: بازل وبُزْل، ومنه قول الراجز: [منهوك الرجز]

> مُقَيِّل أو مغبُوق من لَبَنِ الدُّهُم الرُّوق

و الرَّوَقُبالتحريك: أن تَطولَ اَلثنايا العليا السفلَى. والرجلُ أَزْوَقُ قال لبيد يصف أسهمًا: [الرمل] رَقَمِيَّاتٌ عمليها ناهضٌ

تُكُلِحُ الأَزْوَقَ منهم والأَيْلُ و راقَ الشراب يَروقُ رَوْقُه أي: صفا. و رَوَّقْتُهُ أَنَا تَرْويقًا و الراووقُ المِصْفاةُ، وربَّما سمَّوا الباطِية راوُوقَا و إراقَةُالماءِ ونحوِه: صَبُّه.

 وق: الرَّوْقُ: القَرْنُ، والجمع: أَرْواقٌ ومضى 
 رول: رَوَّلْتُالخُبْزَةَ بالسَّمْنِ تَرْويلاً إذا دلكتها به رَوْقُمن الليل، أي: طائفة. و الرَّوْقُ أيضًا و الرُّواقُ: دلكًا شديدًا. و رَوَّلَالفرسُ: إذا أدلى ليبول. و الرُّوالُ: أي: في أوَّله. و رَيْقُكلُّ شيءٍ: أفضله. ويقال: أكل أوالعرب لا تهمز فاعولاً. وزعم قومٌ أن الراوولَسِنِّ فلان رَوْقَهُ إذا طالَ عمرُه حتى تتحاتُّ أسنانُه. إزائدة في الإنسانِ والفرسِ، وأنكره الأصمعيُّ. قال لمعنّى.

 روم: رُمْتُ الشيء أرومُهُ رَوْمَه إذا طلبته. و رَوْمُ الحركة الذي ذكره سيبويه، هي حركةٌ مُخْتَلَسةٌ مختفاةٌ لضرب من التخفيف، وهي أكثر من الإشمام لأنها أَسْمَعُ، وهي بزنة الحركة وإن كانت مختلسة، مثل:

وصاح غراب البَيْن أنت حَزينُ قُولُه: أَأَنْ زُمْ، تقطيعه: فَعُولُنْ، ولا يجوز تسكين العين. وكذلك قوله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾ [البقرة :١٨٥] فيمن أخفَى، إنَّما هو بحركةٍ مختلسة ، ولا يجوز أن تكون الراءُ الأولى ساكنةً ؛ لأنَّ الهاء قبلها ساكنٌ ، فيؤدِّي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أن لكون قبلهما حرفُ لِين، وهذا غير موجودٍ في شيءٍ من لغات العرب، وكذلك قوله عزّ وجلّ : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزُّلْنَا اللَّذِكْرَ﴾ [الحجر :٩] و﴿أَمَّن لَّا يَهْدِّيَّ﴾ [يونس: ٣٥] و ﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾ [يس:٤٩] وأشباه ذلك. ولا مُعتَبَر بقول القُرَّاء: إن هذا ونحوه مدَّغَم، لأنَّهم لا يحصِّلون هذا الباب؛ ومن جَمَع بين الساكنين في موضع لا يصحُّ فيه اختلاس الحركة فهو مخطئ، كقراءة حُمزة في قوله تعالى: ﴿ فَمَا ٱسْطَعُوا ﴾ [الكهف :٩٧] ؛ لأنَّ سين الاستفعال لا يجوزُ تحريكها بوجهٍ من الوجوه. ابن الأعرابي: رَوَّمْت فُلانًا ورَوَّمْت بفلان: إذا جعلته لطلبُ الشيء. و المَرَامُ المَطلبُ. و رَامَةُ اسم موضع بالبادية، وفيه جاء المثل: [الرجز]

تَسالُني برَامَتَيْن شُلْجَما والنسبة إليه :رَامِيٌّ على غير قياس، وكذلك النسبة إلى

رَامَ هُرْمُزَ، وهو بلدٌ، وإن شنت: هُرْمُزيِّ. وَللرَّام ضربٌ من الشجر . ورُوْمَانُ بالضم: اسمُ رجل . والرُّوم: هم من ولدالرُّوم بن عِيصُو، يقال: رُومِيَّ

ورُوم ، مثل: زَنْجِي وزَنْج، فليس بين الواحل والجمع: إلاَّ الياء المشددة، كما قالوا: تمرةٌ وتمرُّ، ولم يكن بين الواحد والجمع: إلا الهاء.

الرون: الأُرُونَانُ: الصوت، قال: [الطويل]

بها حاضرٌ من غير جنُّ يَروعُهُ ولا أنَّس ذو أَرْوَنانِ وذو زَجَـلُ

ويومُّأْرُونان ، وليلتَّأْرُونانَةٌ : شديدةٌ صعبةٌ، وأما قول النابغة الجعديِّ: [الوافر]

فَظَلَّ لنِسوةِ النُّعمان منَّا على سَفَوانَ يومٌ أَرْوَنَانِي

فأزذفنا حليلته وجئنا

بما قد كان جَمَّعَ من هِجَانِ فإنَّماكسر النونَ على أنَّ أصله :أَرْوَنَانِي ، تُعلى النعت، فحذفت ياء النسبة، وأما قول الراجز:

حَـــرَّقَـــهَـــا وارسُ عُــــُــظُـــوَانِ فالبيوم منها يوم أرْوَنَان فيَحْتَمِلُ الإضافةَ إلى صفته، ويحتمل ما ذكرنا.

**■**روى: الأُزُويَّة : الأنثى من الوعول. وبها سمِّيت المرأة؛ وهي أَفْعُولَةٌ في الأصل، إلاَّ أنَّهم قلبوا الواو الثانية ياءً وأدغموها في التي بعدها، وكسروا الأولى لتسلمَ الياء. وثلاثُأَرَاويّ على أفاعيل، وقد يخفّف فيقال: ثلاثأرَاو ، فإذا كثُرت فهى الأَرْوَى ، على أ أَفْعَل بغير قياس. وَأَرْوَى أَيضًا: اسم امرأة. والرَّيَّانُ : لأنَّها صفة، وإنَّما يُبدلون الياء في فَعْلَى إذا كانت اسمًّا ﴿ وَرَوَيْتُهُ ۚ أَيضًا. وسمَّىَ يومُ لتَّرْوِيَةِ لأنَّهم كانو يُرْتَوونَ

كانت صفةً تركوها على أصلها، قالوا: امرأة خَزْيا ورَيًّا، ولو كانترَيًّا اسمًا لكانت: رَوِّي ؟ لأنَّك كنت تبدل الألف واؤاموضع اللام وتترك الواو التي هي عين فَعْلَى على الأصل، وقول أبي النجم: [الرجز]

وَاهِّالسِّريِّا ثُلِّمٌ وَاهَّا وَاهَّا إنَّما أخرجَه على الصفة. ورَيَّان : اسم جبل ببلاد بني عامر، قال لبيد: [الكامل]

فَمَدَافِعُ الرَّيَّانِ عُرِّيَ رَسْمُهَا

خَلَقًا كما ضَمِنَ الوُحِيِّ سِلامُهَا ولنا قِبَلَكَرَوِيَّةُ ، أي: حاجة. وَلرَّوِيَّةُ أيضًا: التفكُّر في الأمرِ، جرت في كلامهم غير مَهموزة. ولرَّويَّةُ أيضًا: البقية من الدَّيْن ونحوهِ . والرُّواءُ بالكسر والمدِّ: حبلٌ يشدُّ به المتاع على البعير، والجمع: الأَرْوِيَةُ، يقال : رَوَيْتُ على الرَّجُل : إذا شددتَه على ظهر البعير لئلاً يسقط من غَلَبة النوم، قال الراجز:

إنّي على ما كان من تَخَدُّدِي وَدِقَّةِ في عَظْم ساقِيْ وَيَدِيْ أَرْوى على ذي العُكن الضَّفَدُدِ وَوَيْتُ على أهلى ولأهلى: إذا أتيتَهم بالماء، يقال: من أينَزِيَّتُكم ؟ مفتوحة الراء، أي: من أين تَرْتَوونَ الماء؟ ورويتُ من الماء بالكسرأروي ريًا ويًا ووي أيضًا، مثل: رَضِيْتُ رضًا؛ ورتويْتُ تَرَوَّيْتُ ، كلَّه بمعنى. وَوَيْتُ الحديثَ والشِّعرروايَةُ فأناراو ، في الماء والشُّعْر والحديث، من قومُ واةٍ ، قال ابن أحمر:

[السريع] تَرْوِي لَقًى أُلْقِيَ في صَفْصَفٍ تضهره الشمس فما يَنْصَهر

قال يعقوب: وَوَيْتُ القومَّارُويهِمْ : إذا استقيتَ لهم ضدُّ العطشان؛ والمرأقرَيَّا ، ولم يُبْدَلُ من الياء واللَّ الماء. وَوَيْتُهُ الشِّعرَتْزويَةَ ، أي: حملته علم وايَتِهِ ، والياء موضعُ اللام، كقولك: شَرْوَى هذا الثوب، فيه من الماء لما بَعْدُ. وَوَيْتُ في الأمر: إذا نظرت فيه وإنَّماهي من شَرَيْتُ، وتَقْوَى وإنَّماهي من التَّقِيَّةِ. وإنا وفكَّرت، يهمز ولا يهمز. وتقول: أَنْشِدِ القصيدة يا "هذا، ولا تقل: ازوها، إلاَّ أن تأمره بروايتها، أي: باستظهارها. والرَّايَة: العَلَمُ.

والراويَةُ: البعير أو البغل أو الحمار الذي يُسْتَقي عليه. والعامَّة تسمِّي المزادة: راويَةً، وذلك جائزٌ على الاستعارة، والأصل ما ذكرناه، قال أبو النجم: [الرجز]

تَمْشِي من الرِّدَّةِ مَشْيَ الحُفَّل مَشْيَ الرَّوَابَ بالمَزَادِ الأَثْفَلَ وماءٌ رَواءً، - بالفتح ممدودٌ، أي: عذبٌ، قال الراجز:

يا إِلِي ما ذَأْمُهُ فَتَأْبُيْهُ مَسَاءٌ دَوَاءٌ ونَسَصِسَىٌ حَسَوْلَسَيْسَهُ رؤى، ويقال: هو الذي فيه للواردة ري ب ورجلٌ له للمبالغة؛ وقومٌ رواء من الماءِ، بالكسر والمدِّ، قال الفراء: رجل مُرِّيِّث العينَين: إذا كان بطيء النظر. عمر بن لجأ التَّيْمِيُّ: [الرجز]

تمشى إلى رواء عاطناتها تَحَبُّسَ العانِسِ في رَيْطاتِها وعينٌ رَبَّة ، أي: كثيرة الماء ، قال الأعشى: [الرجز] جَرَّتْ عَلَيْها كُلُّ رِيحٍ رَيْدَةِ فأُورَدَهَا عَينًا مِن السِّينِي رَبِّهُ بها بُرَأُ مثل: الفسيل المُكَمَّم والرُّويُّ ؛ حرفُ القافية . يقال: قصيدتان على رُّويُّ الهُزال ، وأنشد: [الرجز] واحد. والرُّوئ أيضًا: سحابةٌ عظيمة القَطْر شديدة الوقْع مثل: السَّقِيِّ، ويقال: شربتُ شُربًا رَويًا. الرجُل: اعتدَلَتْ وغلظتْ.

> والاسم: الرِّيْبةُ بالكسر: وهي التُّهمة والشكُّ. ورابَّني وأرارَ الله مُخَّهُ: أي: جعله رَقيقًا. فلان: إذا رأيتَ منه ما يريبُكَ وتَكْرَهه. وهُذَيلٌ تقول: أرابَني فلانٌ، قال الهذلي: [الرجز]

يا قَـوْم مَا لِيْ وأَبا ذُوَيْبِ

كُـنْـتُ إذا أَتَـوْتُـهُ مِـنْ غَـنِــ يَشَمُّ عِطْفِيْ ويَبُزُّ ثَوْبِي كسأتُسنِي أَرَبْسُهُ بِسرَيْسَ وأرابَ الرجلُ: صار ذا ريبَةٍ، فهو مُريبٌ. وارتابَ فيه ، أي : شَكَّ . واسْتَرَبْتُ به ، إذارَأَيْتَ منه مايريبُكَ . ورَيْبُ المُنونِ: حوادثُ الدُّهرِ. والرَّيْبُ: الحاجةُ، قال الشاعر: [الوافر]

قَضَيْنا من تِهامَةَ كُلَّ رَيْب وخَيْبَر ثم أَجْمَمْنا السُّيوفَا وريث: رافَ عليَّ خبرك يَريثُ رَيْثًا، أي: أبطأ. وفي المثل: (رُبُّ عَجَلَةٍ وهَبَتْ رَيْثًا). ويروَى تَهَبُ رَيْثًا والمعنى واحدٌ، من الهبّةِ. وما أَراثَكَ علينا؟ أي: ما وإذا كسرت الراء قصرته وكتبته بالياء، وقلت: ماء أبطأبك عنّا؟ ورَيْثٌ: أبوحيّ من قيس، وهو رَيْثُ بن غَطَفان بن سعد بن قيس عَيلان. والاستِرَاثَةُ: رُواء بالضم، أي: منظر. ورجلٌ راوية للشِّعر، والهاءُ الاستبطاء، ورجل رَيُّث، بالتشديد أي: بطيء. قال

 ويد: الزيد: الحَيْد، وهو الحَرفُ الناتئ من الجَبل، والجمع: رُيُودٌ. وريحٌ رَيْدَةٌ ورادَةُ ورَيْدانَةً ، أي: لَيُّنَة الهبوب، قال هِمْيَانُ بن قُحَافَة: [الرجز]

هَـوْجَـاءَ سَـفْـوَاءَ نَــؤُوجَ اللَّـغُــدُوَةِ ويو: الفرَّاء: مُثِّ رَيْرٌ ورِيرٌ، أي : فاسِدٌ ذاهبٌ من

والسسّاقُ مندى باديّاتُ السرّيْسر أى: أنا ظاهر الهُزال؛ لأنَّه دَقَّ عَظْمُهُ ورَقَّ جِلْدُهُ فظهر وارْتَوى الحبل: غَلُظت قواه. وارْتَوَتْ مفاصلُ مُخُّهُ، وإنَّما قال: بَادِيَاتُ والساق واحدةٌ لأنَّه أراد السَّاقَيْنِ، والتَّنْنِيُّةُ يجوز أن يُخْبَرَ عنها بما يُخْبَرُ عن الرئيب: الشَّكُّ. والرِّيب: ما رابَكَ من أمر، الجمع؛ لأنه جَمْعُ واحِدِ إلى آخر. ويروى: بَارِدَات.

 ويس: الرَّيْسُ: التبخُّتُر، ومنه قول الشاعر: [الوافر] فلمَّا أَنْ رَآهُمْ قد تَدانَوا أتاهُمْ بين أرْحُلِهمْ يَريسُ

وقدراسَ ريسًا ورَيسانًا.

■ ريش: الريشُ للطائر، الواحدة: ريشَةٌ، ويجمع على أزياش . والرَّيْشُ بالفتح : مصدر قولك : رِشْتُ السهمَ: إذا ألزقتَ عليه الريشَ، فهو مَريشٌ. ومنه قولهم : (مالهأَقَذُّ ولامَريشٌ)، أي : ليس لهشيء، قال

مُرُطُ القِذَاذِ فليس فيه مَصْنَعُ

لَبِيدُ يصفُ الشيتَ: [الكامل]

لا الرَّيْس ينفعُه ولا التعقيبُ ورشْتُ فلانًا: أصلحتُ حالَه، وهو على التشبيه، قال الشاعر: [الطويل]

فَرِشْني بخير طالما قد بَرَيْتَني

وخيرُ المَوالي من يَريشُ ولا يَبْري والحارِثُ الرَّائِشُ : ملكٌ من ملوك اليمن. والريشُ والرِّياشُ بمعنى: وهو اللباسُ الفاخر، مثل: الحِرْم والحَرام، واللُّبُس واللُّباس، وقرئ: ﴿وَرِيثُنَّا وَلِبَاشَ

ٱلنَّقُوى ﴾ [الأعراف :٢٦] ويقال: الريشُ والرِّياشُ: المالُ والخِصبُ والمعاشُ. وإزَّتاشَ فلانٌ : حسُّنَتْ حاله . وقولهم : (أعطاه ماثةً بريشِها) ،

قال أبو عبيدة: كانت الملوكُ إذا حبَتْ حِباءٌ جعَلوا في أَسْنِمَة الإبل ريشَ النعامة، ليُعرَف أنَّه حِباءُ الملك. وقال الأصمعي: يعني برحالها وكُسْوَتِها. ورُمْحٌ راشٌ : أي : خَوَّارٌ . وناقةٌ راشَةٌ : ضعيفةٌ .

ربط: الرَّيْطَةُ: المُلاءةُ إذا كانت قطعةً واحدةً ولم

تكن لِفْقَيْنِ. والجمع: رَيْطٌ ورِياطٌ. ورَيْطَةُ: اسم امرأةٍ.

 وربع: الرَّبْعُ: النماءُ والزِّيادَةُ. وأرضٌ مَربعَةُ بفتح الميم: أي: مُخْصِبَةٌ. ورَيْعُ الدِّرْع: فُضول أكمامها.

والرَّيْعُ: العَوْدُ والرجوعُ، قال الشَّاعر: [الطويل] طَمِعْتُ بِلَيْلَى أَنْ تَريعَ وإنما

تُقَطِّع أعناقَ الرِّجال المَطامِعُ

وسئل الحسنُ عن القيءِ يَذْرَعُ الصائمَ، فقال: (هل

(هل عادمنه شيءٌ؟). وناقةٌ مِسْيَاعٌ مِرْيَاعٌ: تذهب في المَرْعَى وتَرجِعُ بنفسها. وقول الكميت: [الطويل] إذا حِيصَ منه جانبٌ رَاع جَانِبٌ

[بفَتْقَيْن يَضْحى فيهما المتظُّلُ] أي: انخرق. وراعَتِ الحنطةُ وأراعَتْ ، أي: زَكَتْ. وراعَ الطعامُ وأراعَ ، أي: صارت له زيادةٌ في العَجْن والخَبز. وربَّما قالوا: أراعَتِ الإبلُ، إذا كثُرت أولادها. ورَيْعانُ كلِّ شيءٍ: أوَّلُه. ومنه رَيْعانُ الشباب، ورَيْعانُ السَّراب. وتَرَيَّعَ السراب، أي: جاء وذَهَب. وكذلك الزيت والسمن: إذا جعلتَه في طعام وأكثرت منه، فَتَمَيَّعَ ههنا وههنا، لا يستقيمُ له وجه،

> قال مُزَرِّدٌ: [الطويل] ولمّا غدَتْ أُمِّيْ تُحَيِّي بَناتِها

أَغْرْتُ على العِكْمِ الذي كان يُمْنَعُ خَلَطْتُ بصاعِ الأَقْطِ صاعَيْنِ عَجْوَةً

إلى صاع سمن وسطه يَسَرينعُ وفرسٌ راثِعٌ ، أي: جوَادٌ. والرُّيعُ بالكسر: المكانُ المرتفعُ من الأرض. وقال عُمارَةُ: هو الجبل الصغير، الواحد: ريعَةٌ، والجمع: رياعٌ، ومنه قوله تعالى : ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِبِعِ ءَايَةً تَعْبَثُونَ ﴾ [الشعراء: ١٢٨] .

والرِّيعُ أيضًا: الطريقُ، ومنه قول المُسَيَّب بن عَلَس:

[الكامل] فى الآلِ يَخْفِضُها ويَرْفَعُها

ريع يسلسوح كانه سَحْلُ شبَّه الطريقَ بثوب أبيضَ.

 الريف: الريف: أرضٌ فيهازرعٌ وخِصبٌ ، والجمع: أَرْيافٌ. ورافَتِ الماشيةُ: أي: رَعَتِ الريفَ.

وأَرْيَفْنا: أي: صرنا إلى الريفِ. وأَرافَتِ الأرضُ، أي: أُخْصَبَتْ. وهي أرضٌ رَيَّفَةٌ بتشديدِ الياءِ.

 ويق: الرِّيقُ: الرُّضابُ، والريقَةُ أُخَصُّ منه، ويجمع على أَرْياقٍ. وقولهم: أتيته على ريقٍ نَفْسِي، أي: لم رَاع منه شيءٌ؟) فقال السائل: ما أدري ما تقول، فقال: | أَطْعَمْ شيئًا. قال أبو عبيدة: رجلٌ رَيُقٌ، أي: على الريقِ

وهو فَيْجِلُّ. ويقال: أتيته رَيُقًا وأتيته رائِقًا، أي: على ريقِ لم أَطْعَمْ شيئًا ، حكاه يعقوب. والرَّيْقُ أيضًا من كلَّ شيَّء: أفضلُه: وأَوَّلُه، ومنه رَيِّقُ الشبابِ وريِّقُ اقصَّر فيه. ويقال: قد بقي رَيْم من النهار وهي الساعة المطر، وقد يخفَّفُ فيقال: رَنِقٌ، قال لَبيدُ: [الطويل] الطويلة. ورِيمَ بالرجل: إذا قُطِعَ به، وقال: [الرجز] مُدَخنا لها رَيْقَ الشباب فَعارَضَتْ

> جَنابَ الصِّبَا في كاتم السِّرِّ أَعْجَما والماءُ الرائقُ: أن يُشْرَبَ على الريقِ غُدوةً، ولايقال إلاَّ للماء. قال الكسائي: هو يَريقُ بنفسه رُيوقًا، أي: وتِرْيَمُ: موضعٌ، وقال: [الكامل] يَجودُ بها عندَ الموتِ. وراقَ السرابُ يَريقُ رَيْقًا: إذا [هل أسوةٌ ليَ في رجال صُرَّعوا] لمعَ فوقَ الأرضِ. وتَرَيَّقَ مثله.

 ويم: رامَهُ يَرِيمُهُ رَيْمًا، أي: يَرِحَه، يقال: لا تَرِمْهُ، أبو عمرو: مَرْيَم: مَفْعَلْ من رَامَ يَرِيمُ. أي: لا تُبْرَحْه، وقال: [الطويل]

فألفى التهامي منهما بِلطاتِهِ

وأُحْلَطَ هذا لا أريمُ مَكانِيَا ويقال: رمْتُ فلانًا، ورمْتُ من عند فلان بمعنّى، وقال: [المتقارب]

أبانا فلا رمنت من عندنا

فإنّا بخير إذا لم تَرمُ أي: لا بَرِحْتَ. والرَّيْمُ: عظمٌ يبقَى بعدما يُقْسَمُ الجَزُورُ؛ وأنشد ابن السكيت: [الطويل]

وكنتم كعظم الرَّيْم لمِ يَدْرِ جازِرٌ

على أي: بَدْأَيْ مَقْسِم اللحم يُوضَعُ وغير يعقوب يرويه: يُجْعَلُ. وقال ابن الأعرابيِّ: الرَّيْمُ: القبرُ، وقال: [الطويل]

إذا مِتُ فاعْتَادِي القبورَ وَسَلِّمِي

على الرَّيْم أَسْقِيتِ الغَمامَ الغَوادِيا والرَّيْمُ: الدرجةُ، لغة يمانيَّة حكاها أبو عمرو ابن العلاءً. والرَّيْمُ: الزيادةُ والفضلُ، يقال: لهذا على هذارَيْمٌ ، قال العجاج : [الرجز]

والعَصْرَ قبل هذه العُصُور مُسجِرِّسُاتٍ غِسرَّةَ السغَسريسر

بالزجرِ والرَّيْمُ على المَزْجُورِ أي: من زُجِرَ فعليه الفضلُ أبدًا؛ لأنَّه إنما يُزْجَرُ عن أمرٍ وريم بالسّاقي الذي كان مَعِي ابن السكيت: رَبِّمَ فلانٌ بالمكان تَزييمًا: أقام به. ورَيَّمَتِ السحابةُ فأغضنت، إذا دامت فلم تُقلِعُ.

بِتِلاَعِ تِرْيَم هامُهُمْ لم تُقبَرِ

 رين: الرئين: الطبع والدنس، يقال: ران على قلبه ذَنْبُهُ يَرِينُ رَيْنًا ورُبُونًا: أي: غَلَب. قال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ كَلَّا بَلِّ رَانَ عَلَىٰ قُلُومِهِم مَّا كَاثُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ [المطففين :١٤] أي: غَلَب. وقال الحسن: هو الذُّنْب على الذنب حتَّى يسوادَّ القلب. وقال أبو عبيد: كلُّ ما غلبك فقد رانَ بك، ورانَكَ، ورانَ عليك. وفي حديث عمر رضي الله عنه أنَّه خطب فقال: «أَلاَ إنَّ الْأُسَيْفِعَ أُسَيْفِعَ جُهينة، قد رَضِيَ من دِينه وأمانته بأنْ يقال: سَبَق الحاج، فادًانَ مُعْرِضًا فأصبحَ قَدْرِين به»، قال أبو زيد: يقال: رِينَ بالرجل: إذا وقع َفي ما لا يستطيع الخروجَ منه ولا قِبَلَ له به. ورانَ النعاسُ في العَين. ورانَتِ الخمر عليه: غلبته. وقال القَنانيُّ الأعرابيُّ: رينَ به، أي: انقُطِع به. ورانَتْ نفسه تَرينُ رَيْنًا، أي: خَبُئَتْ وغَثَتْ. وأَرانَ القوم، أي: هلكتْ ماشيتُهم، وهممُرينونَ .

 ويه: تَرَيَّهَ السرابُ: تَرَيَّعَ. والمُرَيَّهُ: المُرَيَّعُ، قال رؤبة: [الرجز]

عليه رَفْرَاقُ السرابِ الأَمْرَهِ يَسْتَنُّ مِن رَيْعَانِهِ المُربِّهِ

## (حرف الزاي

 زأب الرجل وازدأب: إذا حمل ما يطيق وأسرع المشيّ، وقال الشاعر: [الرجز]

وازْدَأْبِ السقِسرْبَسةَ ثسم شَسمَّسرًا وزَأَبِ الرجلُ: إذا شرب شُرْبًا شديدًا.

 (أَدْتُه أَزْأَدُهُ زَأْدًا، إي: أَفزعتُه. وزُئِدَ فهوا مزُءُودٌ ، أي: مذعورٌ .

 الزَّثيرُ : صوت الأسدفي صَدره . وقلزَأرَ يَزْأُرُ زَأْرًا وزَثِيرًا ، فهوزائِرٌ ، قال عنترة: [الكامل]

حَلَّتْ بِأَرض الزائِرينَ فَأَصْبَحَتْ عَسِرًا عَلَى طِلابُها ابْنَةُ مَخْرَم

يعنى: الأعداء. ويقال أيضًا: زَيْرَ الأسدُبالكسريَزْأَرُ ، فهو زَيْرٌ ، قال الشاعر : [البسيط]

مَا مُخْدِرٌ حَرِبٌ مُسْتَأْسِدٌ أَسِدٌ

ضُبارمٌ خادِرٌ ذو صَولَةٍ زَيْسُ وكذلك تَزَأَرُ الأُسَدُ على تَفَعَّل بالتشديد. والرَّأْرَةُ: الأَجَمَةُ. ويقال: أبو الحارث مَرزُبان الزَأرَةِ.

 الزّنْزَاء بالمدِّ: ما غلُظ من الأرض. والزّنْزاءَةُ أخصُّ منه وهي الأكمة. والهمزة فيه مبدلةٌ من الياء، يدلُّ على ذلك قولهم في الجمع: الزَّيَازِي ؟ ومن قال: الزوَازِي جعل الياء الأولى مبدلةً من الواو مثل: القواقِي في جمع قِيقاءةٍ. والزيزاءُ أيضًا: أطرافُ الريش. وقِدْرُزُوازِيَةٌ ، أي: عظيمةٌ. ورجلزُوازية ، زَوَنْزَى وزَوَزِّي : للمتحذلق المتكايس، وأنشد ابن حِلِّزَةَ: [الكامل المرفل] دريد: [الرجز]

> وزَوْجُها زَوَنْزِكُ زَوَنْزِي يَفْرَقُ إِن فُزَّعَ بِالضَّبَغْطَي وزُوزَيْتُ بهزَوْزاءَةً : إذا استحقَرْته وطردته.

تصاغرت له وفرقت منه.

 (أَفْتُ الرجلَ زَأْفًا: أعجلته. وأَزْأَفَ فلانًا بطنه: أثقله فلم يقدر أن يتحرَّك.

 "زأم: الزَّأْمَةُ: الصوت الشديد؛ والزَّأْمَةُ: شدَّةُ الأكل والشرب، وقال: [الرجز]

ما الشُّرْبُ إلاَّ زَأْمَات فالصَدَرْ وزَيِّمَ به بالكسر: إذا صاحَ به . وزُيْمَ ، أي: ذُعر على ما لم يُسَمَّ فاعله. وأَزْأَمْتُهُ على الأمر، أي: أكرهته، مثل: أَذْأَمْتُه. وزَأَمَ لي فلانٌ، أي: طرحَ كلمةً لا أدري أحتُّ هي أم باطلٌ. ويقال: ما يعصيه زَأْمَةً ، أي: كلمةً. قال الفراء: زَأَمَ الرجلُ، إذا مات. وموتَّزُوامٌ.

 أن: كلبٌ زُنْنِيُّ بالهمز وهو القصير، ولا تقل: صِينِيٌّ والزُّوَّانُ : الذي يُخالط البُرَّ.

 الزُّبُ: الذَّكَرُ. والزُّبُ: اللحية بلغة اليمن. والزَّبَبُ : طول الشَّعَر وكثرتُهُ. وبعيرٌ أَزَبُّ ، ولا يكاد يكون الأزَّبُّ إلا نَفُورًا؛ لأنَّه ينبُتُ على حاجبيه شُعَيرات، فإذا ضربته الريح نَفَرَ، قال الكميت: [المتقارب]

[وخفى بالظن أنْ لا التلا]

ف أو يتناسى الأزَبُ النُّفورا وعامُّأْزَبُ ، أي: خصيبٌ كثيرُ النباتِ. والزَّبَّاءُ: ملكة الجزيرة، وتُعَدُّ من ملوك الطوائف، والزَّبَابُ جمعُ زَبابَةٍ ، وهي فأرةٌ صَمَّاءُ تضرب العربُ بها المثل أي: قصير غليظ، وقومزُوازِيَةٌ أيضًا. ويقال: رجلٌ النتقول: (أَسْرَقُ منزَبابَةٍ). ويُشَبَّهُ بهاالجاهلُ. قال ابن

وَهُــهُ ذَبِابٌ حِـائِــرٌ لا تَسْمَعُ الآذانُ رَعْدَا وَأَرْبَتِ الشمسُ، أي: دَنَتْ للغروب. والزبيبُ: الذي يُؤْكَلُ، الواحدة: زَبِيبةٌ . تقول منه: زَبَّبَ فلان وَازا: أبو زيد: تَزَأزُأتُ من الرجل تَزازؤا شديدًا، إذا عِنَبَهُ تزبيبًا . والزبيبةُ : قَرْحَةٌ تخرج في اليد. والزبيبتان : الزَّبَدَتانِ في الشِّدقين، يقال: تكلم فلان

الحَيَّةُ ذُو الزَّبيبتين، ويقال: هما النُّكتتان السُّوداوان سمعت أعرابيًّا يقول: أنا أَعْرِفُ تَزْبِرتي، أي: خَطِّي فوق عينيه . و الزَّبْزَبُ: ضربٌ من السفن .

و الزَّبَدَةُ أَخصُّ منه، تقول: أَزْبَدَ الشَّرابُ. وبحرٌ والْمِزْبَرُ: الْقلمُ. والزَّبورُبالفتح: الكتاب، وهو فَعُولٌ مُزْبِدٌ، أي: ماثِجٌ يقذف بالزَّبد. وأَزْبَدَ السِدْرُ، أي: المعنى مفعول مِن زَبَرْت. والزَّبُور: كتابُ داودَ عليه نُوَّرَ. والزُّبْدُبالضم: زُبْدُاللبن. والزُّبدَةُ أخصُّ منه. السلام. والزبرُّ بالكسر والتشديد: القويُّ الشديد، و زَبَدْتُ الرجل أَزْبِد مُبالكسر زَبْدًا، أي: رَضِحْتُ له من قال الراجز: مال. وفي الحديث: «إنَّا لا نقبلُ زَبْدَ المشركينَ»، أي: رِفْدَهُمْ. وزَبَدتِ المرأةُ سِقَاءَها، أي: مَخَضَتْهُ أَلبو زيد: أخذت الشيءَ بزَوْبَرهِ وبزَأبَرهِ وبِزَغْبَرِهِ، إذا حتى يخرُجَ زُبْدُهُ. و زَبَدْتُهُ أَزْبُدُهُ بِالضم، أي: أطعمته الزُّبِدَ. وتَزْبِيدُالقطن: تنفيشُهُ. وزَبَّدَشِدْقُ فلان وتَزَبَّدَ | إذا قَالَ غَاوِ من تَنُوخَ قَصِيدَةً بمعنى. ويقال: تَزَبِّدَاليَمينَ: إذا أسرع إليها. وزُبَّادُ اللبن، بالضم والتشديد: ما لا خير فيه، وفي المثل: أي نُسِبَتْ إليَّ بكمالِها. والزُّنْبَرِيَّةُ: ضرب من السُّفن (اختلط الخاثر بالزُّبَّاكِ . والزُّبَّادُ أيضًا : نَبْتٌ ، وكذلك الزُّبَّادَى. ومُزَبِّدُ: اسم رجل. وزُبَيْدبالضم: بَطْن من مَذْحِج رَهط عمرو بن مَعْدِيْ كَربَ الزُّبَيْدي. وزبيد، بفتح الزاى: مدينة باليمن.

 أَنْ إِنْ الزُّبْرَةُ: القِطْعة من الحديد، والجمع: زُبَرٌ، قال الله تعالى: ﴿ اللَّهِ فَ زُبِّرَ لَلْحَدِيثِ ﴾ [الكهف :٩٦] ، وزُبُرْ أيضًا، قال تعالى: ﴿ فَتَقَطَّعُواْ أَصَرُهُم بَيْنَهُمْ زُبُرًا ﴾ [المؤمنون :٣٣] أي: قِطَعًا. والزُّبْرَةُ أيضًا: موضع الكَاهِل، يقال: رَجل أَزْبَر، أي: عظيم الزُّبْرَةِ. ومنه زُبْرَةُ الأسد، يقال: أَسَدٌ مَزْبَرَانيَّ، أي: ضَخْمُ الزُّبْرَةِ. وقولهم في المثل: (قدهَاجَتْ زَّبْرَاء): هي اسمُ جارية كانت للأَحْنَفِ بن قيس، وكانت سَلِيطَةً، فإذا غَضِبتْ قال الأَحْنَفُ: قد هَاجَتْ زَبْرَاء! فذهبت مثلًا. والزُّبْرَةُ: كَوْكَبانِ نَيِّرانِ، وهما كاهلا الأسد يَنزلُهُما القَمَرُ. والزَّبْرُ بالفتح: الزَّجرُ والمَنْع، يقال: زَبَرَهُ يَزْبُرُهُ بِالضَّمِّ زَبْرًا، إذا انْتَهَرَهُ. ويقال: ماله زَبْرٌ، أي: الزُّبْرِجُ الذهب، وينشُد: [الكامل] عَقْلٌ وتماسُكٌ، وهو في الأصل مصدرٌ. والزَّبْرُأيضًا: [ونَجَا ابنُ حمراء العِجانِ حُويرنٌ] طَيُّ البئر بالحجارة، يقال: بئرٌ مَوْبورَةٌ. والزَّبْرُ: |

حتى زَبَّبَ شدقاه، أي: خرج الزَّبَدُ عليهما. ومنه الكتابة، يقال: زَبَرَ يَزْبُرُ ويَزْبِرُ. قال الأصمعي: وكتابتي. والزَّبْرُ: الكتابُ، والجمّع: زُبورٌ، مثل: ◄ زبد: الزبَدُ: زَبَدُ الماءِ والبعيرِ والفضة وغيرها. قِدْرِ وقُدُورٍ، ومنه قرأ بعضهم: (وَءَاتَيْنَا داود زُبُورًا).

أَكُونُ ثَامً أَسَدًا ذِبِرًا أخذته كلَّه ولم تَدَعْ منه شيئًا ، قال ابنَ أَخْمَرَ : [الطويل]

بها جَرَبٌ عُدَّتْ عليَّ بزَوْبَرا ضخمة. والزُّنْبُورُ: الدَّبْرُ وهيِّ تؤنثُ، والزُّنْبَارِ لُغَةٌ فيها حكاها ابن السكِّيت، والجمع: الزُّنَابِير. وأرض مَزْبَرَةٌ: كثيرة الزُّنابير، كأنَّهم رَدُّوه إلى ثلاثة أحرف وحذفو االزيادات ثم بنَوْا، عليه كما قالوا: أرض مَعْقَرَةٌ ومَثْعَلَةٌ ، أي : ذَاتُ عَقَارِبَ وثَعَالِبَ . وازْبَأَرّ الكَلْبُ : تَنَفَّشَ، و إِزْمَارً الشَّعَرُ: تنفَّش. قال الشاعر: [الرمل] فَهْوَ وَرْدُ اللَّوْنِ فِي ازْبِدُرَادِه

وكُمَيْتُ اللَّوْنِ َما لَم يَزْبَيْر أَبُو زيد: ازْيَأَرَّ النَّبْتُ والوَبَرُ، إذا نَبَتَ. والزُّفْبِرِ بالكسر مهموزٌ: ما يَعْلُو الثُّوبَ الجَديدَ مثل: ما يَعْلُو الخَزَّ، يقال: زَأْبُر النَّوْبُ فهو مُزَأْبر، إذا خَرَجَ زِنْبرُه. قال يعقوب: وقد قيل زِئْبُر بضم الباء، وقد ذُكُرناه في (ضئبل) في باب اللام.

 وبرج: الزّبرج بالكسر: الزينة من وشي أو جوهر أو نحوِ ذَلك، يقال: زِيْرِجْ مُزَبْرَجْ، أي: مُزَّيَّنْ. ويقال:

يَغْلِي الدِّماغُ به كَغَلْمٍ، الزَّبْرِج

العجاج: [الرجز]

سَفْرَ الشَّمالِ الزُّبْرِجَ المُزَبْرَجا

زبرجد: الزُّبَرْجَدُ: جوهَرٌ معروف.

 أَنْرَقْتُ الثوب، أي: صفَّرته. والزِّبْرقانُ: القمرُ. وزِبْرِقانُ بن بدر الفزاريُّ، قال أبو يوسَف: سُميَ الزُّبرقانَ لصفرةِ عِمامَتِه، وكان اسمه حُصَيْنًا، قال المخبَّل السعديُّ : [الطويل]

وأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ حُلُولاً كثيرةً

يَحُجُّونَ سِب الرِّبْرِقَانِ المُزَعْفَرَا " زبطر: الزِّبَطْرَةُ، مثال القِمَطْرَةِ: ثَغْرٌ من ثُغُورِ الروم. ربع: الزَّوْبَعَةُ: رئيسٌ من رؤساء الجنَّ. ومنه سمّى الإعصار زَوبِعةً، ويقال: أُمُّ زَوْبَعَةً، وهي ريحٌ تثيرُ

الغبارَ وترتفع إلى السماء كأنَّه عمودٌ. وتَزَبَّعَ الرجل، أي: تَغَيَّظَ. والمُتَزَبِّعُ: المعربِدُ، قال متمَّم بن نُويرة يرثى أخاه مالكًا: [الطويل]

متى تَلْقَهُ في الشَّرْبِ لا تَلْقَ فاحشًا

على الكأس ذا قاذورَةٍ مُتَزَبِّعا وزنبًاع بكسر الزاي: اسمُ رجل، وهو رَوح بن زنبًاع ومن هَـمَـزْنَا عِـزَّهُ تَـبَـرْكَـعَـا على استِهِ زَوْبَهَ أَوْ زَوْبَهَا

" زبعبق: الزَّبَعْبَقُ: السِّيئُ الخُلُقِ، قال: [الرجز] شِـنْفِـيرَةِ ذي خُـلُـتِ زَبَـعْـبَـتِ

 أبعر: قال الفرَّاء: الزِّبَعْرى: السيِّئُ الخُلُق، ومنه سمِّي الرجل الكثيرُ شعر الوَجْه والحاجبين واللَّحْيَيْن .

وجمَلٌ زَبَعرَى كذلك. وأبو عمرو مِثْلَهُ.

" ربق: زَبَقَ شَعْرَهُ يَرْبُقُهُ زَبْقًا: نَتْفُه. وَانْزَبَقَ، أَي: دخل. وهو مقلوب انْزَقبَ. والزَّنْيَقُ: دُهنُ الياسَمين، والزَّئبَقُ فارسى معرب. وقد عُرَّب بالهمز، ومنهم من يقوله بكسر الباء فيلحقه بالزئبِرِ عن ذلك؛ لأنَّه بيع مجازَفة من غير كَيْلِ ولا وَزْنِ، والضئبل. ودرهم مُزَأْبِقُ، والعامة تقول: مُزَبِّق.

والزَّبْرِجُ أيضًا: السَّحاب الرقيق فيه حُمرة، قال 🔳 زبل: الزِّبْلُ بالكسر: السِّوْجينُ، وموضعه: مَزْبَلَةٌ ومَزْبُلَةٌ أَيضًا بضم الباء. يقال: زَبَلْتُ الأرضَ: إذا سَمَّدْتَها. والزَّأْبَلُ: القصير، وقال: [الرجز]

حَزَنْبَلُ الحِضْنَيْنِ فَدُمٌ زَأْبُل و الزَّبيلُمعروفٌ، فإذاكسرته شدَّدت، فقلت: زبُيلُ أو زِنْبِيلٌ؛ لأنَّه ليس في الكلام فَعْلِيلٌ بالفتح. وزُبَالة: موضع، ويقال أيضًا: ما في الإناء زُبِالَةٌ، أي: شيء والزِّبالُ بالكسر: ما تحمله النملةُ بِفيها. يقال: (ما رَزَأْتُه زِبالاً)، أي: شيئًا، وأصله ما ذكرنا، قال ابنُ مُقبِلْ يصفُ فحلًا: [المتقارب]

كريمُ النِّجَادِ حَمَى ظَهْرَهُ

فلم يُسرْتَسزَأُ بركوبٍ زِبالاً ربن: الزَّبْنُ: الدفعُ، وزَبَنَتِ الناقةُ، إذا ضَربتْ بِثَفِناتِ رِجْلِها عند الحلب. فالزَبْنُ بالثَفِناتِ، والرَّكْضُ بالرِجْل، والخبط باليد. وناقةٌ زَبُونَ: سيُّنة الخُلُقِ تَضِرب حالبَها وتدفعُه. وحربٌ زَبُونُ: تَزْبِنُ الناس، أي: تَصدِمهم وتدفَعهم. والزَّبانِيَة عند العرب: الشُّوط، وسمِّي بذلك بعضُ الملائكة الدفعهم أهلَ النار إليها. قال الأخفش: قال بعضهم: الجُدْاميُّ. ويقال للقصير الحقير : زَوْبَعٌ، قال الراجز : واحدهم زَبانيُّ، وقال بعضهم : زابِن، وقال بعضهم : رِبْنِيَةً، مثال: عِفْرِيَةٍ، قال: والعرب لا تكاد تعرِف هذا، وتجعله من الجمع الذي لا واحدَ له من لفظه، مثل: أبابِيل وعبابِيد. ورجلٌ فيه زَبُّونَة بتشديد الباء، أي: كِبْرٌ . ورجلٌ ذو زَبُّونَة، أي: مانعٌ جانبَه، قال سوًّار بن المضرِّب: [الوافر]

بِذَبِّيْ الذَّمُّ عن حَسَبِيْ بِمَالِي

وزَبُونَات أَشْوَسَ تَسَيَّحَانِ وزُبَانَيَا العقرب: قرْناها. والزُّبَانَيَان: كوكبان نيِّران، وهما قَرْنَا العقرب ينزلهما القمر. وزَبَّان: اسمُ رجل. والمُزَابَنَة: بيع الرُّطَب في رءوس النخل بالتمر ونُهِّيَ ورُخُّصَ في العرايا . والحَريفِ، فليس من كلام أهل البادية.

[البسيط]

[تلك استفدها وأعطِ الحُكمَ واليها]

فإنها بعضُ ما تَزبي لك الرَّقِمُ وازْدَبَنِتُ الشيء، إذا احتملته. والزُّبْيَةُ: الرابية لا يعلوها الماء. وفي المثل: (قد بلغ السيلُ الزُّبي). والزُّابِيَّةُ : حُفرةٌ تُحفَر للأسد، سمِّيت بذلك لأنَّهم كانوا يَحفِر ونها في موضع عالِ، ويقال: تَزَبَّيْتُ زُبْيَةً ، قال:

كاللُّذُ تَوزَّبَى زُبْيَة فَاصْطِيدًا والأَزْبِيُّ : السُّرعة والنشاطُ على أَفْعُولِ، واستثقِل التشديدُ على الواو، قال منظور: [الرجز]

بشمجى المشى عجول الوثب حَـنَّى أَنْبِ أُنْبِلَهُا بِالأَنْبِ وقال الأصمعيُّ: الأزابِئِ : ضروبٌ مختلفة من السّير، واحدها: أَزْبِيٍّ . أبو زيد: لقيت منه الأزابئ، واحدها: أزْبِيُّ ، وهو الشرُّ والأمر العظيم.

 زتت: قال الفرَّاء: زَتَتُ العروسُ أَزُتُها زَتًا ، إذا زَيَّتُهَا، فَتَزَتَّتُ ، أي: تَزَيَّتُت.

 وَجَا: زَجَّنِتُ الشيءتَزْجِيةً ، إذا دفَعتُه برفق، يقال: كيف تُزَجِّي الأيامَ؟ أي: كيف تدافعها. ورجلّ مُزَجِّي ، أي: مُزَلَّجٌ . وتَزَجَّنِتُ بكذا: اكتفيت به، قال

تَسزَجُ مسن دنسياكَ بالسلاغ وأَزْجَيْتُ الإبل: سُقْتها، قال ابن الرِّقاع: [الكامل] تُسزَجى أَغَىنً كِلْنَّ إِبْرَةَ رَوْقِهِ

قلَمٌ أصابَ من الدواةِ مِدادَها والمُزْجَى : الشيءُ القليل. وبضاعةٌ مُزجاةٌ : قليلة. والريح تُزْجِي السحاب، والبقرة تُزجى ولدها، أي: تسوَّقُه. وزَجا الخراجُ يَزْجو زَجاءً، ممدودًا، إذا

والزَّبِينَة : قد فسَّرناه في الحَزِيمةِ. وأماالزَّبُون للغبيِّ | تيسَّرتْ جِبايته. والزَّجاءُ : النفاذ في الأمر، يقال: فلان أَزْجَى بهذا الأمر من فلان، أي: أشدُّ نفاذًا فيه ■ زبي: زَبَيْتُ الشيء أَزْبِيهِ زَبْيًا: حملته، قال: منه. ويقال: عطاءٌ قليلٌ يَزْجو خيرٌ من كثير لا يَزْجو. وضَحِك حتَّى زُجًا ، أي: انقطع ضحكُه.

ورجج: الزُّجُ: طرف المِرفَق. والزُّجُ أيضًا: الحديدة التي في أسفل الرمح، والجمع: زِجَجَةٌ وزِجاجٌ، ولا تقل: أَزِجَة . ابن السكيت: أَزْجَجْتُ الرمحَ فهومُزَجٌّ ، إذا عملت له زُجًّا . قال : وزَجَجْتُ الرجلَ أَزُجُهُ زَجًّا فهومزجوج ، إذاطعتتَ عبالزُّج . والمِزَج ، بكسر الميم : رُمْحٌ قصيرٌ كالمِزْراق: والزَّجَجُ : دِقَّةٌ في الحاجبين وطولٌ. والرجل أَزَجُ. وزُجَّجَتِ المرأة حاجبَها: دَقَّقَتْهُ وطَوَّلتْهُ، وقول الشاعر: [الوافر]

إذا ما الغانياتُ خَرَجْنَ يومًا وزَجِّجنَ الحواجبَ والعُيُونا يعنى: وكَحُّلْنَ العيون، كما قال: [الرجز]

عَلَفْتُهَا تِبْنًا وماءً باردًا حتَّى شِتَتْ هَمَّالَةً عَيْنَاهَا أى: وسقيتها ماءً باردًا.

وظليمُأزَجُ : بعيد الخَطْو . ونعامةٌزَجَّاءُ . وقال يصف ناقة: [الطويل]

جُمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِنَادٌ يَشُلُّهَا

وَظِيفٌ أَزْجِ الخَطو ظَمْآنُ سَهْوَقُ والزُجاجة معروفة، والجمع :زُجاجٌ وزِجاجٌ وزَجاجٌ . وجمعزُجٌ الرُّمْحزِجاجٌ بالكسر لاغير.

 الزَّجْرُ: الزَّجْرُ: المَنْعُ والنَهْئُ، يقال: زَجْرَهُ وازْدَجْرَهُ فَانْزَجَرَ وَازْدَجَرَ. وَالزَّجُورِ مِنَ الْإِبْلُ: الَّتِي تَعْرِفُ بِعَيْنِهِا وِتُنكِر بِأَنفِها. والزَّجِرُ: العِيافةُ، وهو ضَرْبٌ من التَكَهُّن، تقول: زَجَرْتُ أَنَّه يكون كذا وكذا. وزُجَرَ البعيرَ، أي: ساقَهُ. والزَّنْجَرَةُ: قَرْعُ الإبهام على الوُسْطَى بالسَّبَّابة والاسم: الزُّنْجير، وقال: [الهزج] فَأَرْسَلْتُ إلى سَلْمَى بأنَّ النَّفْسَ مَشْعُوفه

فَـمَا جَادتُ لنا سَلْمَى

بِسزِنْسجِسيس ولا فُسونَسة أَرُجُلَةُ بِالنَّضِمِ: الطَّائفةُ من الناس،

يقال: لعن اللهُ أَمَّا زَجَلَتْ به. والزَّجِلُ أيضًا: إرسالُ ابعِضُ بني كلاّب: [ٱلواَّفر] الحمامِ الهادي . والمِزْجَلُ: المِزْراقُ . والزاجِلُ: عودٌ أَراكَ جَمَعْتَ مَسْأَلَةً وحِرْصًا يكون في طرف الحَبل يُشَدُّ به الوَطْبُ، وجمعها:

زَواجِلُ، قال الأعشى: [الطويل] فَهَانَ عليه أن تَجِفً وطابُكُمْ

إذا حُنِيَتْ فيما لديه الزُّواجِلُ وأما مَنيُّ الظليم فهو الزاجَلُ بفتح الحِيم، يهمزَ وَلَا يهمز، قال ابن أحمر: [الوافر]

وما بَيْضَاتُ ذي لِبَدٍ هِجَفًّ

سُقينَ بزَاجَل حتى رَوِينا والزَّجَلُ بالتحريكِ: الصَوت، يقال: سحابٌ زَجِلٌ، الْفرزدق: [البسيط] أي: ذو رَعْدٍ. والزنجِبيلُ معروف. والزنجِبْيلُ الخمرُ. والزَمْجِيلُ بالهَمَز: آلرجلُ الضعيفُ البَدْنِ عن الفراء. ويقال:َ الزنبِحِيل بالنون، قال أبو عبيد: الذي قاله الفراء هو المحفوط عندنا، قال الراجز:

> لسما دأت زُونْ جَهَا زِنْ جِيلاً طَفَيْساً لا يملك الفصيلا والطفيشاً: الضعيف، ولست أرويه، وإنما نقلته من كتابٍ.

بِزَجْمَةٍ ، أي : بِنَبْسَةٍ ، وسكت فمازَجَمَ بحرف، أي : مُا نَبَسَ. ويقال: ما يعصيه زَجْمَةً، أي: شيئًا. والرَّجومُ: القوسُ ليست بشديدةَ الإرنانِ.

 أي: نَحَّاهُ عن موضعه. وزَخْزَخْتُه عَنْ كَذَاءٌ أي: بَاعَدْتُهُ عَنه، فَتَزَخْزَحَ، أي: تَنَحَّى، قال ذو الرمَّة: [البسيط]

يا قَابِضَ الرُّوحِ عن جِسمٍ عَصَى زَمَنًا وغَاَفِرَ الذُّنْبِّ زَخْزِخْنِي عَن

وتقول: هو بِزَخزَح عن ذاك، أي: بِبُعْدِ منه.

تزحر: الزَّحيرُ: استِطْلاقُ البَطْنِ، وكذلك الزُّحار

بالضَّمْ. والرَّحيرُ: التنفُّسُ بِشِدَّةٍ، يقال: زَحَرَتِ وجمعها : زُجَلٌ وزَجَلَ به زَجْلًا، أي: رمى به؛ المرأةُ عندالوِّلادَّةُ تَزْحَرُ وتَزْحِر . قال الفراء: أنشدّني

وعشدَ الفَفر زَحُارًا أُسَانيا وزَخْرُ: اسمُ رجل.

وَرْحَفْ: زَحَفَ إليه زَخْفًا: مشى. ويقال: زَحَفَ الدُّبَىٰ إذا مضى قُدُمًا. والزاحِفُ: السهمُ يقع دون الغَرض ثم يَزْحَفُ إليه . والزَّحْفُ: الجيشُ يزحَفونَ إلى العدوِّ. والصبيُّ يَرْحَفُ على الأرض قُبل أَنْ يمشي. والبعير إذا أعيًّا فَجرًّ فِرْسِنَهُ، يقال: هو يَزْحَفُ، وهي إبلٌ زَواحِفٌ، الواحدة: زاحِفةٌ، قال

مستقبلين شَمالَ الشامِ تضرِبنا

بحاصِبٍ كَنديَفِ القطنِ مَنْثورِ على عَمائِمنا تُلْقَى وأَرْحُلِنا

على زُواجِفَ نُزْجيها مَحاسِيرِ وكذلك أَزْحَفَ البعير فهو مِزْحفٌ، وإذا كان ذلك عادته فهو مِزْحافٌ، قال أبو زُبّيدٍ الطائيُّ: [البسيط] كَأَنَّ أَوْبَ مَساحي القوم فَوْقَهُمُ

ِ طَيْرٌ تَعيفُ علَى جَوْنٍ مَوْاحِيفِ

 وَجُم: الزَّجْمَةُ بالفتح: بمنزلة النَّبْأَةِ، يقال: ما تكلَّمَ وأَزْحَفَ الرجلُ، إذا أعيا بعيرُه أو دابَّتُه. ومَزاجفُ الحَّيَّات: مواضعُ مَدِّبُها، قال الهذلي: [الوافر]

كَأَنَّ مَزاحِفَ الحَيَّاتِ فيها

قُبَيْلَ الصُبْحِ آثارُ السِّياطِ وتَزَحَّفَ إليه، أي: تَمَشَّى. والزَّحوفُ من النوق: التي تجرِّر رجليها إذا مشَت. ونارُ الزَّخفَتَيْن : نارُ الشَّيحِ والأَلاءِ؛ لأنَّه يُسرِع الاشتعالُ فيهَّما فَيْرَحَف عنهما ، وقيل لامرأة من العرب: مالَّنَا نَرَاكُنَّ رُسُحًا؟ فقالت: أَرْسَحَتْنَا نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ·  أعيا. ومنه قول كثير: ] يَمَّمْتُهُ الرُّمْحَ شَزْرًا ثمَّ قلتُ له [الطويل]

[وهل تَرَيتي بعد أن تُنزعَ البُري]

وقد أُبْنَ أَنْضَاءً وهُنَّ زَواحِكُ

وأَزْحَكَ الرجل: إذا أُعيَتْ دابَّتُه، مثل: أَزْحَفَ.

 أخل: أرْحَل عن مكانِهِ زُحولاً، وتُزَحَّل: تنحَى وتباعَدَ، فهو زَحِلٌ وزخليلٌ. والمَوْحَلُ: الموضعُ يُؤخَلُ إليه.

وقديكون مصدرًا، يقال: إنَّ لي عندك لَمَوْحلًا، أي: مُثْتَدَحًا. وزُحَلُ: نجمٌ من الخُنَّس، لا ينصرف مثل:

 " زحلف: قال الأصمعي: الزُّخلوقَةُ: آثارُ تَزَلُّج " زخخ: زَخَّهُ، أي: دفعه في وهْدَةٍ. وفي حديث أبي الصبيانِ من فوق التَّلِّ إلى أسفلِهِ، وهي لغةُ أهلَ العالية، وتميم تقوله بالقاف، والجمع: زَحالفُ وزَحاليفُ. وقال ابن الأعرابيّ: الزُّحْلوقَةُ: مكان منحدِرٌ مُمَلِّسٌ؛ لأنَّهم يَتَزَخْلَفُونَ فيه، وأنشد لأوس: [الطويل]

يُقَلِّثُ قَيْدودًا كِأَنَّ سَراتَها

صَفًا مُذْهُن قد زَلَّقَتْهُ الزِّحالِفُ والمُدْهُنُ: نُقرةٌ في الجبل يَستَنقِعُ فيها الماء، وقال آخر: [الطويل]

[بشامًا ونبعًا ثم مَلْقَى سِبالِهِ]

ثِمادٌ وأَوْشالٌ حَمَتْها الزَحَالِفُ قال: والزَّحْلَفَةُ كالدَّحرجة والدَّفع، يقال: زَحْلَفْتُهُ فَتَزَحْلُفَ، قال العجاج: [الرجز]

والشمسُ قد كادتْ تكون دَنَفا أَذْفَعُها بالراح كي تَرْخلفا

 أخاليق: لغة تميم في الزحاليف، الواحدة: زُخلوقَةً. قال عامر بن مالك مُلاعِبُ الأسنَّة: [البسيط]

لمَّا رأيتُ ضِرارًا في مُلَمْلَمَةٍ كأنما حافتاها حافتا نيق

هذي المُروءَةُ لا لِعْبُ الزَّحاليق يعني ضرارَ بن عمرِو الضَّبيُّ. والزَّخْلَقَةُ كالدحرجةُ، وقد يَزَخْلُقَ، قال رؤبة: [الرجز]

لَـمَّا رأيتُ الـشـرَّ قـد تَـألَـقـا وفِتْنةً تَرْمي بمن تَصَعَّقا مَنْ خَرَّ في طَحْطاجِها تَزَحْلَقا أزحمتُهُ : الرِّحامُ ، يقال : زَحَمْتُهُ وأَزْحَمْتُهُ . وازْدَحَمَ القومُ على كذا، وتَزاحَموا عليه.

 أبطأ. وتَزَخنَ مثله. ويقال: تَزَخَّرَ على الشيء، إذا فعلَه مع كَراهِيَةٍ له.

موسى: «مَنْ يَتَّبِعِ القرآن يَهْبِطْ به على رياض الجنَّة، ومَنْ يَتَّبِعْهُ القرآنَ يَزُخُ في قَفاهُ حَتَّى يَقذِف به في نار جهنم». والمَزَخَّةُ بالفتح: المرأة، قال الراجز:

طُوبَى لمن كانت له مَزخَه يَـزُخُـهَا ثـم يـنـامُ الـفَـخُـهُ والزُّخَّةُ: الغيظُ والحِقدُ، يقال: زَخَّ الرجلُ زَخَّا، إذا اغتاظ. قال صخرُ الغَيِّ: [المتقارب]

فلا تَفْعُدَنَّ على زَخِّة وتُضْمِرَ في القَلْبِ وجُدًا وَخِيفًا والزَّخيعُ: شدةُ بريقِ الجمرِ، تقول: زَخَّ الجمرُ يَزِخُ بالكسر.

 زخر: زَخَرَ الوادي: إذا امْتَدَ جِدًا وارتَفَع، يقال: بَحْرٌ زَاخِرٌ. وأمَّا قول الهذليِّ: [الطويل] ضَنَاعٌ بإِشْفاها حَصانٌ بشَكْرها

جَوادٌ بقُوتِ البطن والعِرقُ زاخِرُ فيقال: إنَّها تجودُ بقُوتِها في حالِ الجوع وهَيَجانِ الدم والطَّبائع. ويقال: نَسَبُها مُرتفِعٌ؛ لأنَّ عِرْقَ الكريم يَزْخَرُ بِالكَرَمِ. وقال أبو عبيدة: يقال: عِرْقُ فلانِ زاخِرٌ، إذاكان كرِيمًا يَنْمي. وزَخَرَ النبات: طالَ. فإذا التَفَّ النَّباتُ وخَرجَ زَهْرُهُ، قيل: قد أخذَ زُخَارِيَهُ،

ومكانٌ زُخاريُ النَّباتِ، قال ابن مقبل: [الوافر] زُخاري النّباتِ كأنَّ فيه

جِيادَ العَبْقَرِيَّةِ والـقُـطـوع **ۗ زرد: زَرِدَاللقمة بالكسر يَزْرَدُها زَرْدَا،** أي: بلعها. زخرب: الزُّخرُبُ، بالضم وتشديد الباء: الغليظ.

يقال: صار ولَدُ الناقة زُخْرُبًا: إذا غَلُظَ جسمه واشتدَّ لحمه.

 زخرط: قال الفراء: الزّخرطُ بالكسر: مُخَاط النَّعجة. قال: وكذلك مُخاطُ الإبل.

مزوَّرٍ. والمُزَخْرَفُ: المزيَّنُ. وزَخارِفُ الماءِ: طر ائقُه .

 إذا: زَداالصبيُّ الجَوْز وبالجوز، يَزْدو زَدْوًا، أي: إزْرْدَمَهُ، أي: عَصَرَ حَلْقَهُ. لَعبَورمَى به في الحَفيرة ، وتلك الحَفيرة هي المِزْداة ؛ • زرر: الزُّرُّ: واحِدُ أَزْرارِ القميص. ويقال للرجل يقال: أَبْعِدِ المَدَى و أَزْدُه. قال أبو عبيد: الزَّدْوُ: لغة في السَّدُو: وهو مدَّ اليدِ نحو الشيء، كما تسدُّو الإبل في سيرها بأيديها .

زدرم: الازدرام: الابتلاغ.

الصائدُ: إذا دخل فيه. قال ذو الرُّمَّة: [البسيط]

[وبالشمائل مِن جلَّانَ مقتنصًّ]

رَذُلُ الثِيَابِ خَفِيُّ النَّحْضِ مُنْزَدِبُ و الزَّرْبُو الزَّرِيبَةُ أيضًا: حظيرةٌ للغنم من خشب، قال ابن السكيت: وبعضهم يقول: زُرْبٌ بالكسر. الكسائي: زَرَبْتُ للغنم أَزْرُبُ زَرْبًا. وقال أبو عمرو: الزَّرْبُ: المدخل، ومنه زَرْبُالغنم. وزَريبةالسَّبُع: موضعه الذي يَكْتَنُّ فيه. والزَّرابِيُّ: النَّمارق.

 زرجن: الزّرَجونُ بالتحريك: الخمر، ويقال: صَوَّتَ. وزُرَارَةُ: أبو حاجِب. الكُرْمُ، قال الراجز:

> كَأَنَّ بِالنِّرَبُّ إِ المعلولِ ماءَ دوَالِي زَرَجُون مِيل قال الأصمعي: وهي فارسيَّة معربة، أي: لون الذهب. وقال الجرميُّ: هو صِبْغٌ أحمر.

 أرْرُوحُ: الأُكْمَةُ المنبسِطة، والجمع: الزَّراوحُ. أبو عمرو: هي الرَّوابي الصغار.

و الازدِرادُ: الابتلاع. و المَزْرَدُ: بالفتح: الحلْق. و الزرادُ: خيطٌ يُخْنَقُ به البعير لثلا يَدْسَعَ بِجِرَّتِهِ فيملاً راكبَهُ. تقول: زْرَدَهُ بِالفتح يَزْرُدُهُ زَرْدًا، إذا خنقه. والحلْقُ مَزْرُودٌ. و الزَرْدُمثل: السَّرْدِ، وهو تداخل

حَلَق الدِّرْع بعضها في بعض. والزَّرَدُ بالتحريك: وخرف: الزُّخرُف: الذهبُ ثمَّ يُشَبَّهُ به كل مموَّهِ الدرعُ المَزْرودةُ. و الزَّرَّادُ صانعها. و مُزَرِّد بن ضِرارٍ: أخو الشمَّاخ الشاعر . و زُرُود: موضع .

زردم: الزَّرْدَمَةُ: موضعُ الازْدِرام والابتلاع. ويقال:

الحَسَن الرِّعْيَةِ للإبل: إنَّه لَوْرِّمن أَزْرارها. وإذا كانت الإبل سِمانًا قيل: بها زِرَّةٌ. و زِرُّ بن حُبَيْش: رَجُلٌ من قُرَّاء التابعين. و الزَّرُبالفتح: مصدرُ زَرَرْتُ القَميصَ أَزُرُهُ الضمِّ زَرًا، إذا شددت أزرارَهُ، يقال: ازرُرْعليك الزَّرْبُو الزَّرِيبَةُ: قُتْرَةُ الصائدِ. وقد انزربَ قميصَك، وزُرَّهُ، وزُرَّهُ، وزُرِّهِ. وأَزْرَرْتُ القَميصَ، إذا جعلتَ له أَزْوارًافَتَزَرَّرَ . وأمَّا قولِ المَرَّار : [الطويل]

من الشُّبْهِ سَوَّاها بِرِفْقِ طبِيبُها فإنَّما يعني زِمام الناقة، جعله مَزْرُورًا، لأنَّه يُضْفَرُ ويُشَدُّ. و الزَّرُ: الشَّلُّ والطَّرْدُ، يقال: هو يَزُرُّ الكتائِبَ بالسيف. والزَّرُّ: العَضُّ. والمُزارَّةُ: المُعاضَّةُ، أُوحِمارٌ مِزَرٌ. وزَرَّتْعينُهُ تَزرُّ بالكسر زَريرًا، وعيناه تَزرَّان، إذا تَوَقَّدَتا . و الزُّرْزُور : طائِرٌ ، وقد زَرْزَر، أي :

تَدِينُ لِمَزْرُورِ إلى جَنْب حَلْقةٍ

أرع: الزَّرْعُ: واحد الزُّروع، وموضعُهُ مَزْرَعَةٌ

ومُؤْدَرَعٌ. والزَّرْعُ أيضًا: طرحُ البَذْرِ في الأرض. و الزَّرْعُ أَيضًا: الإنباتُ، يقال: زَرَعَهُ الله، أي: أنبته. ومنه قوله تعالى: ﴿ ءَأَنتُدُ تَزْرَعُونَهُۥ أَمْ نَحَنُ ٱلزَّرِعُونَ﴾ [الواقعة: ٦٤]. وتقول للصبيِّ : زَرَعَهُ الله ، أي : جَبَرَهُ . وَازْدَرَعَ فَلَانٌ، أي: احترث، وهو افْتَعَلَ، إلاَّ أن التاء فَانْزَرَقَ، قال الراجز: لما لأَنَّ مَخرجُها لم توافق الزاي لشِدَّتها، فأبدلوا منها دالاً، لأن الدالَ والزايَ مجهورتان والتاءُ مهموسةً. والمُزَارَعَة معروفة. والمَزْرُوعَان من بني كعب بن سَعد بن زيدِ مناةً بن تميم: كعب بن سعد،

> ومالِكِ بن كعب بن سعد. ومِزْرافٌ ، أي: سريعةٌ ، وقد زَرَفَتْ . وأَزْرَفْتُها أنا، أي: حثثتُها، ومنه قول الراجز:

يُسزرِ فسها الإغسراء أي: زَرْفِ وزَرِفَ الجرحُ بالكسريَزْرَفُ زَرَفًا، أي: غُفِرَ وانتقَضَ | والمعترضة عليهما هي العَجَلَةُ، والغَرْبُ معلَّق بعد البرءِ. والزَّرافَةُ بالفتح: الجماعةُ من الناس. وِكِان الباعجلة. والزَّوْرَقُ: ضربٌ من السفن، قال ذو الرمة: القنانيُّ يقوله بتشديد الفاء. والزَّرافاتُ: الجماعات. [البسيط] والزَّرافَةُ والزرافة بفتح الزاي وضمُّها مخففة الفاء: دابة | أو حُرَّةٍ عَيْطَلِ تَبْجَاءَ مُجْفَرَةٍ يقال له بالفارسية: (أَشْتُرْكَاوَلَنْكُ).

 ■ زرفن: الزُّرْفِينُ والزَّرْفِين فارسيَّ معرّب، وقد زَرْفَن أي: نِعْمَتْ سفينة المفازةِ. والزُرَقُ: طائرٌ يُصادبه، صُدغَيه كلمةٌ مولّدة.

 (دق: رجلٌ أَذْرَقُ العينِ، والمرأة زَرقاءُ بيُّنةُ الزَّرَقِ، والاسمُ: الزُرْقَةُ. وقد زَرِقَتْ عينُه بالكسر، قال الأَزْرَقِ، وهو من الدُّوْل بن حنيفة. الشاعر: [الطويل]

لقد زَرِقَتْ عيناك يا ابن مُكَعْبَرٍ

كما كُل ضَبِّيٍّ من اللَّومِ أَذْرَقُ وازْرَقَتْ عينُه ازْرِقاقًا، وازْراقَتْ عينه ازْريقاقًا والزُّرْقُمُ: الشديدُ الزَّرَقِ. والمرأة زُرْقُم أيضًا. وتسمَّى الأسِنَّةُ زُرقًا للونها. والزُّرْقُ أيضًا: أَكْثِيَةٌ [البسيط] بالدهْناءِ، قال ذو الرَّمة: [الطويل]

وقربن بالزرق الحمايل بعدما

وزَرَقَ الطائر يَزْدُقُ ويَزْدِقَ، أي: ذَرَقَ. ويقال أيضًا: المتقبِّضُ، وقد ازْرَأُمَّ ازْرِثْمَامًا.

يرعب أيد أن رُخلي مُـنرزق يَكْفِيكُهُ الله وحبلٌ في العُنقُ يعنى: اللَّبَبَ. قال ابن السكيت: نصلٌ أُذرقُ بيُّنُ الزَّرَقِ: إذا كان شديد الصفاء. ويقال للماء الصافى: أُذْرَقَ . قال أبو عمرو : الزُّرْنُوقَانِ : مَنارَتانِ تُبْنَيَانِ على ■زرف: أَزْرَفَ في المشي، أي: أسرع. وناقةٌزَروفٌ |رأس البئر، فتوضع عليهما النعامةُ - وهي الخشبةُ المعترَضَة عليها- ثم تُعَلَّقُ القامةُ، وهي البكرة من النعامة؛ فإن كان الزُّرنُوقَانِ من خشبِ فهما دِعامتان. وقال الكلابيُّ: إذا كانا من خشب فهما النَّعامتان،

دعائم الزُّورِ نِعْمَت ذَوْرَقُ البَلَدِ قال الفراء: هو البازئ الأبيضُ، والجمع: الزَّراريقُ. والأزارِقَةُ: صِنفٌ من الخوارج، نُسبوا إلى نافع بن

 ذرم: زَرِمَ البَوْلُ بالكسر: إذا انقطع. وكذلك كلَّ شيء ولَّى. وأَذْرَمَهُ غيره. وفي الحديث: «لاَ تُزْرِمُوا ابْنِي، أي: لا تقطعوا عليه بَوْلَهُ. وزَرِم الكلبُ: إذا يَبس ذو بَطْنِهِ في جاعرته. وَالزَّرِمُ: المضيَّق عليه، ويقال للبخيل: زَرِمٌ، وزَرَّمَه غيرُه، قال ساعدةُ بن جُؤيَّة:

حُبَّ الضريكِ تِلادَ المالِ زُرْمَهُ

فَقُرٌ ولم يَتَّخِذُ في الناس مُلْتَحَجا تَقَوَّبَ عن غِربانِ أورَاكِها الخَطْرُ |وزَرَمَت به أَمُّهُ: إذا ولدَتْه. أبو عبيد: المُزْرَئِمُ:

زَرَقَتْ عينُه نحوي: إذا انقلبتْ وظهر بياضُها. ◘ زرمق: الزُّرْمَانِقَةُ: جُبَّةُ صوفٍ، وفي الحديث: «أنَّ والمِزْراقُ: رمحٌ قصيرٌ. وقد زَرَقَهُ بالمِزْراقِ، أي: موسى عليه السلام لما أتى فرعونَ أتاه وعليه زُرْمانِقَةً» رماه به . وزَرَقَتِ الناقةُ الرحلَ ، أي : أخَّرتْه إلى وراءٍ ، | يعنى : جبة صوف. قال أبو عبيد: أراها عبرانية ، قال : والتفسير هو في الحديث، ويقال: هو فارسي معرَّب، 🕨 زعيل: زَعْبَلَ: اسمٌ. يقال: هَبِلَتْهُ الزَّعْبَلُ، أي: وأصله: (أَشْتُرْبَانَهُ) أي: متاع الجَمَّالِ.

وهو فَعْلَلٌ، وقال: [الرجز]

يا بأبي أنْتِ وفوكِ الأَشْخَبُ كاتَّما ذُرَّ عليه الزَّرْنَبُ

عَتبت عليه، وقال: [الكامل أو السريع]

يا أيها الزَّاري على عُمَرٍ،

قد قُلْتُ فيه غيرَ مَّا تَعْلَمْ وقال آخر: [الطويل]

وإنِّي على لَيْلى لَزادِ وإنَّني

على ذاك فيما بيننا مُسْتَديمُها أي: عاتِبٌ ساخطٌ غيرراضٍ. وقال أبوعمرو: الزاري على الإنسان: الذي لا يعَدُّه شيئًا ويُنكِر عليه فِعلُّهُ

والإزراءُ: التهاون بالشيء، يقال: أَزْرَنِتُ به: إذا

قصَّرت به . و ازْ دَرَيْتُهُ، أي : حَقَرته .

" زطط: الزُّطُّ: جيلٌ من الناس، الواحد: زُطِّيَّ،

مثل: الزُّنْجِ وزَنْجِيٍّ، والرُّومِ ورُومِيٍّ.

(عب: الزَّعْبَةُ: الدَّفْعَةُ من المال. يقال: زَعْبْتُ له

زَعْيَةً من المالِ وزُعْيَةً، أي: دفعت له قِطْعَةً منه.

وزَعْبْتُهُ عَنِّي زَعْبًا، أيْ: دَفَعْتُهُ. الأَصمعي: ازْدَعَبْتُ الشيءَ: إذا حملته . يقال : مَرَّ به فازدعَيه. وجاءناسيلّ

يَزْعَتُ زَعْبًا، أي: يتدافع في الوادي. وإذا قلت: يَرْعَبُ بالراء تعنى: يملأ الوادي. و الزاعبيَّةُ: الرِّماحُ،

> قال الطرمَّاح: [الطويل] وألجوبة كالزاعبية وخزها

يُبادِهُها شَيْخُ العِراقَيْنِ أَمْرَدا

ويقال: سنانٌ زاعِيئٍ، فأمَّا قول ابن هَرْمَةَ: [البسيط] يَكَادُ يَهْلِكُ فيها الناعث الهادِي

فيقال: هو السَّيَّاحُ في الأرض. وازَّلْغباتُ السَّيل: كَثْرَتُهُ وتَدافُعه، يقال سَيْلٌ مُزْلَعتُ بزيادة اللام.

ثكلته أمُّه الحمقاء. و إلزَّعْمَا لُإيضًا: الصبيُّ لا ينجع فيه (زنب: الزَّرْنَبُ: ضرب من النبات طَيِّبُ الرائحة، الغِذاء، فعَظُمَ بطنه ودَقَّ عُنْقُهُ، فقال العجاج: [الرَّجز] سِمْطًا يُرَبِّي وِلْدَةً زَعابِلا و السِّمْطُ: الفقير

أزْعَجَهُ، أي: أقلقَه وقلعَه من مكانه. و انزعج

 زرنين عليه بالفتح زِرايَة ، وتَزَرَّيْتُ عليه ، إذا بنفسه . و المِزْعاجُ: المرأة التي لا تستقرُ في مكان . إِنَّاعَوُ: قِلَّةُ الشَّعْرِ، رَجِلُ أَزْعَوُ، وقد زُعِرَ

بالكسر. و الأَزْعَرُ: الموضع القَليلُ النبات. و الزَّعارَّةُ بتشديد الراء: شَراسَةُ الخُلُق، لا يُصَرَّفُ منه فِعْلٌ. و الزُّعْرور: السيِّئُ الخُلُق. والعامة تقول: رَجُلٌ زَعِرٌ،

وفيه زَعارَةٌ. و الزُّعْرِورُ: ثُمَرَةٌ معروفة .

 وعع: الزَّعْزَعَةُ: تحريك الشيء، يقال: زَعْزَعْتُهُ نْتَزَعْزَعَ. وريخٌ زَعْزَعانُو زَعْزَعُو زَعْزاعٌ، أي: تُزَعْزِعُ الأُشياء لشدَّتها، والجمع: زَعازعُ. وسيرٌ زَغزَعُ:

شديد، قال ابن أبي عائذ الهذَّلي: [المتقارب]

وتَـزْمَـدُ هَـمْلَجَةً زَعْـزَعَـا كمَا انْخُرَطَ الحبْلُ فوق المَحال

زعف: زَعَفَهُ زَعْفًا، أي: قتلَه مكانه. وكذلك أَزْعَفَهُ، إذا قتله قتلاً سريعًا. وسُمٌّ زُعانٌ، وموتُّ ;ُعانَّى، وذُوَّافٌ أيضًا بالهمز مثلَ زُعافٍ. و الرُّعْنفَة بالكسر: القصير. وأصل الزَّعانِفِ أطرافُ الأديم

> وأكارعُهُ، قال أوسُ ابن حجر: [الطويل] فما زال يَفْرى البِيْدَ حتى كأنما

قوائِمُهُ في جانِبَيهِ الزعانف أي: كأنها معلقةٌ لا تمسُّ الأرضَ من سُرعته.

 زعفر: الزَّعْفَرانُ يجمع على زَعافِرَ مثل: تَرْجُمَانِ وتَراجِمَ، وصَحْصَحَانِ وصَحَاصِحَ. وزَعْفَرْتُ الثوبَ: صَبَغْتُهُ به. والمُزَعْفَهُ: الْأَسَدُ الوَرْدُ.

 [عفق: الزُّعْفُوقُ: السَّيِّئُ الخُلُق، وأنشد أبو مهديً: [الرجز]

إنِّي إذا ما حَمْلَتَ الزَّعَافِيُّ

واضطرَمتْ من تحتها العَنافِقُ زعق: الزَّعْقُ: الصياحُ. وقد زَعَقْتُ به زَعْقًا. والزَّعْقُ بالتحريك، مصدر قولك: زَعِقَ يَزْعَقُ فهو زَعِقٌ ، وهو النشيطُ الذي يَفزع مع نشاطه. وقد أَزْعَقَهُ الخوفُ حتَّى زَعِقَ وانزَعَقَ. قال الأصمعي: يقال: [تطير عدائدُ الأشراكِ شفعًا] أَزْعَقْتُهُ فَهُو مَزْعُوقٌ على غير قياس. وأنشد: [منهوك الرجز]

يَا رُبَّ مُنهُ رِ مَسزْمُوق مُسقَال أو مَسغُبُوق أي: مذعورِ ذكيَّ الفَّوْاد. وقال الأمويُّ: زَعَقْتُهُ فهو وأَزْعَمَته أنا، قال عنترة: [الكامل] مَزْعُوق، وأنشد: [الرجز]

> تَعَلَّمي أنَّ عليكِ سائقا لا مُبْطِئًا ولا عنيفًا زاعِقًا لَبًّا بِأَعْجَازِ المَطِئِ لاَحِقا والماء الزَّعاقُ: المِلحُ، وطعام مَزْعُوقٌ: إذا كَثُرَ مِلْحُهُ. زَعْفَقَ : الزُّعفُوقُ : السَّيِّئُ الخُلُق، وأنشد أبو مهدى: [الرجز]

> إنَّى إذا ما حَـمْلَتَ الرَّعَافِيقُ واضطرَمتْ من تحتها العَنافِقُ (عك: الأزْعَكِئ: القصيرُ اللئيمُ، قال ذو الرمة:

> > على كلِّ كهلِ أَزْعَكِيٍّ ويافِع

من اللؤم سِرْبالٌ جديدُ البَنائِق وكذلك الزُّغكوكُ . والزُّغكوكُ من الإبل: السَّمين، والجمع: زَعاكيكُ وزِعاكِكُ أيضًا. وأنشد القَنَانِيُّ:

تَسْتَنُ أولادٌ لَهَا زعاكك الزَّعَلُ : النشاطُ . وقدزَعِلَ بالكسرِ فهوزَعِلٌ وأَزْعَلَهُ غيره، قال أبو ذؤيب: [الكامل] أكلَ الجَميمَ وطاوَعَتْهُ سَمْحَجُ مثلُ القناةِ وأزعَلَتْه الأُمْرُعُ والزَّعِلُ: المتضوِّرُ جوعًا.

"زعم: زَعَمَ زَعْمًا وزُعْمًا وزعْمًا، أي: قال. وزَعَمْتُ به أَزْعُمُ زَعْمًا وزَعامَةً، أي: كفَلْتُ. والزَّعيمُ: الكفيل. وفي الحديث: «الزَّعيمُ غارمٌ». والزَّعامَةُ: السيادةُ. وزَعيمُ القوم: سَيِّدُهُمْ، وقول لبيد: [الوافر]

ووثرًا والرزَّعَامَة للغلام يريد السِّلاح؛ لأنَّهم كانوا إذا اقتسموا الميراث دفَعُوا السِّلاح إلى الابن دون الابنة. والزَّعَمُ بالتحريكِ: الطمعُ. وقد زَعِمَ بالكسر، أي: طمع، يَزْعَمُ زَعَمًا

[عُلِّقتُها عَرَضًا وأقتل قومَها] زَعَمًا لعمرُ أبيكِ ليس بمَزْعَم أي: ليس بمطمع. وقال ابن السكيت: ويقال للأمر الذي لا يُوثَق به مَزْعَمٌ ، أي : يَزْعُمُ هذا أنَّه كذا ويَزْعُمُ هذا أنَّه كذا. وفي قول فلان مَزاعِمُ. والتَّزَعُّمُ: التكذُّبُ. وناقةٌ زَعومٌ وشاةٌ زَعومٌ ، إذا كان يُشَكُّ فيها أَبِهَا طِرْقٌ أم لا، فتُغْبَطُ بِالأيدى، وقال: [الرجز]

زَجَرْتُ فيها عَيْهَلا رَسُومًا مُخْلِصَة الأنْقَاءِ أو زَعْوسا والزُّعْمُومُ: الْعَييُّ.

"زغب: الزَّغَبُ: الشُّعيرات الصُّفْرُ على ريش الفَرْخ، والفِراخُ زُغْبٌ. وقد زُغَّبَ الفَرْخُ تزغيبًا. وأَزْغَبَ الكَرْمُ، وذلك بعدجَرْي الماءِ فيه. وازْلَغَبَّ الشَّعَرُ: إذا نبت بعد الحلُّق، وازْلَغَب الفَرْخُ: طلَّع ريشه، بزيادة

 وْغد: الزَّغْدُ: الهَديرُ الشديد. تقول: زُغَدَ البعير يَزْغَدُ، قال الراجز:

قَلْخًا وبَخْبَاخَ الهَدِيْرِ الزَغْدِ وزَغَدَ سِقاءَهُ، أي: عَصره حتى يخرج الزُّبْد من فمه، وذلك الزُبُدُ زَغيدٌ. وزَغَدَهُ، أي: عصر حلْقَه.

 إغرب: الزَغْرَبُ: الماءُ الكثيرُ، قال الكميت: [الطويل]

وفى الحَكَم بن الصَّلْتِ منك مَخيلَةٌ

قال الأصمعيُّ: الرَّغْرَبُ: البَوْلُ الكثير.

وقال الشَّيباني: هي الواسعةُ، والجمع: زَغْفٌ وزَغَفٌ. قال الأصمعيُّ: يقال: زَغَفَ في حديثه، أي: زاد. ورجلٌ مِزْغَفٌ: نَهمٌ رَغيب.

إذغل: الزُّغلَةُ بالضم: الدُّفعة من البولِ وغيرهِ،

تقول: أَزْغَلَتِ الناقةُ بِبولها، أي : رمَتْ بِه وقَطَّعَتْهُزُغْلَةً زُغْلَةً . وَأَزْغَلَتِ الطعنةُ بالدم مثل: أَوْزَغَتْ. وأَزْغَلَ الطائر فرخَه، إذا زقَّه. قال ابن أحمر -وذكر القطاة | يقول: كأنَّه زَفر فَخِيطَ على ذلك، فهو كأنَّه زَافِر أبدًا من

> وفَرْخُها، وأنَّها سَقَتْه مما شربت-: [السريع] فأَزْغَلَتْ في حَلْقِهِ زُغْلَةً

لم تَظْلِم الجيدَ ولم تَشْفَتِرً ويقال: أَزْغِلْ لِي زُخْلَةً منَ سقائك، أي: صُبَّ لى شيئًا من لبن. والزُّغْلُولُ: الخفيفُ وهو الطُّفْل أيضًا.

 (غم : التَّزَغُمُ: التغضُّب مع كلام، قال أبو ذؤيب يصفُ رجلًا جاء إلى مكَّة على ناقة بينُ نوق: [الطويل] فجاء وجاءت بينهن وإنه

لَيمسحُ ذِفْرَاها تَزَغَّم كالفَحْل قال الأصمعي: تَزَغُّمُها: صِياحها وحِدَّتها، وإنَّما يمسح ذِفْراها ليسكِّنها. وتَزَغَّمَ الفصيلُ: حَنَّ حنينًا

خفيفًا، قال لبيد: [الطويل] فأبْلِغْ بني بكر إذا ما لقيتَها

على خير ما يُلْقَى به من تَزَغَّما ويروى بالراء.

تَقول: جَرَّةُ مُزَفَّتَةُ، أي: مَطْلِيَّةٌ بِالزَّفْتِ.

والجمع: أَزْفَارٌ. والزُّفْرُ أيضًا: القِرْبَةُ، ومنه قيل نُراها وبَحْرٌ من فِعالِكَ زَغْرَبُ اللإماءِ اللَّواتي يَحْمِلْنَ القِرَبَ: زَوافِرُ. وزافِرةُ الرجل: أنصارُهُ وعَشيرته. ويقال: هم زافِرَتُهُمْ عند السلطان، وضغ: يقال: كلمته بالزُّغْزُغِيَّةِ، وهي لغة لبعض أي: الذين يقومون بأمرهم. وزافِرةُ السَّهْم: ما دونَ الريش منه. وقال عيسى بن عمَر: زافِرة السَّهْم: ما (غفَ الزَّغْفَةُ تُسَكَّنُ وتُحَرَّكُ: وهي الدِّرْعُ اللينةُ. | دون ثَلْتَيْهِ مما يلي النَّصْلَ. والزَّفيرُ: اغتراقُ النَّفَس للشِّدَّة. والزفيرُ: أوَّلُ صوتِ الحمار، والشهيق: آخرهُ؛ لأنَّ الزفيرَ إدخالُ النَّفَس، والشهيقُ: إخراجُه. وقد زَفَرَ يَزْفِرُ، والاسم: الزَّفْرَةُ. قال الجَعديُّ: [المنسرح]

خِيط على زُفْرة فَتَم ولم

يَـرْجِعُ إلـى دِقَّـةٍ ولا هَـضَـم عِظَم جَوْفه، والجمع: زَفرات بالتحريك؛ لأنَّه اسم وليس بِنَعْتِ. وربَّما سكَّنها الشاعرُ للضرورة، كما قال: [الرجز]

فَتَسْتَرِيحَ النَّفْسُ مِن زَفْراتِها والزَّفيرُ: الداهِيَةُ، وأنشد أبو زيد: [الرجز]

والـدُّلْوَ والـدُّيْهِ لَـمَ والسرَّفِيرِا والزُّفْرَةُ بالضم: وسَطُ الفَرَس، يقال: إنَّه لعظيم الزُّفْرَةِ. والزُّفُرُ: السَّيِّدُ، قال أعشى باهلة: [البسيط] أنحو رَغائِبَ يُعْطِيهَا ويُسألُها

يَأْبِي الظُّلامَة منه النَّوْفَلُ الزُّفَرُ وفف: الزَّفُّ بالكسرِ: صغارُ ريشُ النعام والطائر، يقال: هَيْقٌ أَزَفُ بِيِّنِ الرَّفَفِ، أي: ذو زِفُ ملتفٍّ. وزَفَفْتُ العروس إلى زوجها أَزُفُ بالضم زَفًا وزِفافًا ، وأَزْفَفْتُها، وازْدَفَفْتها بمعنى. والمِزَفَّةُ: المِحَفَّةُ التي تُزَفُّ فيها العروسُ، حُكِيَ ذلك عن الخليل. زفت: الزُّفْتُ، بالكسر: القِيرُ. ومنه المُزَفَّتُ، والزَّفيفُ: السريعُ: مثل: الذَّفيفِ، يقال: زَفّ الظليمُ والبعيرُ يَزِفُّ بالكسر زَفيفًا، أي: أسرَعَ. وأَزَفُّهُ وفر: الزَّفْرُ: مصدر قولك: زَفَرَ الحِمْلَ يَزْفِرُهُ زَفْرًا، صاحبه. وزَفَّ القومُ في مشيهم، أي: أسرعوا، ومنه أي: حَمَله. وَأَذْدَفَرَهُ أَيضًا. والزُّفْرُ بالكسر: الحِمْلُ، | قوله تعالى: ﴿ فَأَقْبَلُواْ إِلَيْهِ يَزِفُونَ ﴾ [الصافات: ٩٤]. ويقال هُبُوبٌ ليس بالشديد، ولكنه في ذلك ماضٍ. إِنِقاقُو زُقَانٌ مثل: ذِثابٍ وذُوْبَانٍ. و تَزْقيقُ الجِلد: و الزفْزَفَةُ حنينُ الريح وصوتُها في الشجرِ ، وهي ريح اللُّحُه من قِبَلِ رأسِه على خلاف ما يَسلخ الناسُ اليومَ. زَفْزانَتُوريح زَفْزَفْ. أ

أي: بجماعتهم، وقال: [البسيط]

إنِّي لأَعْلَمُ ما قومٌ بأَزْفَلَةٍ جاءُوا لأُخْبِرَ من لَيْلَى بِأَكْبِاسِ جاءُوا لأُخْبِرَ من لَيْلي فقلت لهم

لَيْلَى من الجِنِّ أم لَيْلَى من الناسِ وقالسيبويه: أَخذَتْه إِزْفِلَتْبَكسرِ الهمز وتشديداللام، أي: خفَّةً. و الأَزْفَلَىمثل: الأَجْفَلى.

 أفن: الزَّفْنُ: الرقص. وقد زَفَنَ يَزْفِنُ. ويقال: الزِّيَفْنُ: الشديد.

 وفى: الزَّفيانُ: شدَّة هُبوب الريح. يقال: زَفَتْهُ الريح ۚ طَلْمُهَا كَأْنَمُ رُمُوسُ الشَّيَطِينِ ﴾ [الصافات: ٦٤-٦٥]. زُفَيانًا، أي: طردته. قال ابن السرَّاج: وناقةٌ زَفَيانٌ: سريعةً. وقوسٌ زَفَيانٌ: سريعة الإرسالِ للسهم. و زَفَيَانُ: اسم شاعرِ أولقبُه . و زَفي الظليم زَفْيَا، إذا نشَر جناحيه وعَدا. أبو عمرو: زَفَىالسَّرابِالشيء يَزْفيهِ، إذا رفعه مثل : زهاه .

> وقا: زقي: الزَّقْوُو الزَّقْي: مصدرٌ، وقد زَقاالصَّدَى فلانًا: أعنته على الحَمْل. يَزْقُو ويَزْقِي زُقَاء، أي: صاح، وكلَّ صائحٍ زَاق. و الزَّقْيَة: الصَّيحةُ. وقولهم: (هو أثقل من الزُّواقِي)، هي الديُوك؛ لأنَّهم كانوا يَسمُرون، فإذا صاحت الدِّيَكة تفرَّقوا.

> > زقب: زَقَبْتُ الجُرَذَفي جُحْرِهِ فانْزَقَبَ، أي: أدخلته فدخل. وطَريقٌ زَقَبْ، أي: ضَيِّقٌ، قال أبو ذؤيب: [البسيط]

ومَتْلَفِ مثل: فَرْقِ الرَأْسِ تَخْلِجُهُ مَطَارِبٌ زُقَبِ أميالها فِيْحُ ويُرْوَى: زُقُبْ بالضم.

الزَّفْعُ: أشدُّ ضَوْطِ الحمارِ. وقد زَقَعَ زَقْعًا.

للطائِشِ الحِلْم: قد زَفَّرَأُلُهُ. والريحُ تَزِفُ وهو 🔻 زقق: الزِّقُ السِّقاءُ، وجمع القِلَّةِ أَزْقاقٌ والكثير: و الزُقاقُ: السُّكَّة يذكَّر ويؤنث، قال الأخفش: أهل وفل: الأَزْفَلَةُ: الجماعةُ، يقال: جاءوا بأَزْفَلَتِهِمْ الحجازِيؤنُّنونِ الطريقَ والصّراط، والسبيلَ والسوق، والزقاق والكَلَّاء، وهو سوق البصرة. وبنو تميم يذكِّرون هذا كلُّه. والجمع: الزُّقَّانُو الأَزقَّة مثل: حُوَار وحوران وأحورة. و زقَّالطائرُ فرخَه يزُقُّه أي: أطعمه بفيهِ. و الزَّقْزَقَةُ: ترقيصُ الطفل.

 زقم: الزَّقُومُ: اسمُ طعام لهم فيه تمرٌ وزُبدٌ. و الزَّقْمُ: أَكْلُهُ. قال ابن عبّاس رضيّ الله عنهما: لمَّا نزَل قولُه تعالى: ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّفُّورِ ۞ طَعَامُ ٱلأَيْهِـ ﴾ [الدخان :٤٣-٤٤] قال أبو جهل: التمر بالزبد نَتَزَقَّمُهُ. فَأَنْزِلَ الله تعالى: ﴿ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَغْرُجُ فِي أَمْلِ ٱلْجَحِيمِ

و أَزْقَمْتُهُالشيء، أي: أَبْلَعْتُهُ إِياه، فازْدَقَمَهُأي: ابتلعَه. و التَّزَقُّمُ: التَّلَقُّمُ. قال ابن دُريد: يقال: تَزَقَّمَ فلانُّ اللبنَ : إذا أفرط في شربه ؛ وقال أيضًا : الزُّلْقُومِ اللام : الْحُلقوم.

وقن: زَقَنْتُ الحِمْلَ أَزْقُنْهُ زَقْنَا: إذا حملنه. و أَزْقَنْتُ

 (كا: زَكَاة المال معروفَةٌ. وزَكَّى مالَهُ تَزْكِية، أى: أدَّى عنه زَكاتُه. وتَزَكَّى، أي: تصدَّق. وزَكًا: الشَّفْعُ، يقال: خَسَّا أو زَكَا. وزَكَا الزرعُ يَزْكُو زَكَاء ممدودٌ، أي: نَمَا وأَزْكَاه الله. وهذا الأمرُ لا يَزْكُو بفلانِ، أي: لايليقُ به. وغلامٌ زَكِي، أي: زَاك، وقد زَكَا يَزْكُو زُكُوًّا وزَكَاء، عن الأخفش. الأمويُّ: زَكَا الرجلُ يَزْكُو زُكُوًا: إذا تنعَّم وكان في خِصب.

 زكأ: رجلٌ زُكأةٌ، مثال: هُمَزَةٍ ورُبَعَةٍ، أي: مُوسِرٌ كثير الدراهم عاجِلُ التَّقْدِ، يقال: هو مَلِيءٌ زُكَأَةٌ. ابن السكيت: زَكَأْتُهُ زَكَأَ: عَجَّلْتُ نقده، وإنه لَزُكَأَ النقدِ. وزَكَأْتِ الناقةُ بولدِها تَزْكَأُ زَكًا: رَمَتْ به عندرجُليها. زكب: زَكبَتِ المرأةُ ولَدَها: رَمَتْ به عند الولادة. كان آخر ولدهما.

والإناءَ: مَلاتُهُ والمرأةَ: نَكَحَها.

 (كت: قال اللُّحْيانيُّ: قِربة مَرْكُونَةٌ، أي: مملوءة. عَلِمته. قال ابن أمِّ صاحب: [البسيط] وزكَّتَ القِربةَ تزكيتًا: ملاها. وأذكتَت المرأةُ بغلام: | ولن يراجِعَ قلبي وُدُّهُم أبدًا

الصبيِّ: امتلاً. وزَكَرِيًّا فيه ثلاث لغات: المد، إيقال: زَكَّنَ عليهم وزَكَّمَ، أي: شبَّه عليهم ولَبَّسَ. والقصر، وحذف الألف. فإنْ مَدَدتَ أو قَصَرتَ لم | والزَّكَنُ بالتحريك أيضًا: التفرُّس والظُّنُّ، يقال: تَصْرِف، وإن حَذَفتَ الألف صَرَفْتَ. وتثنية المَمْدُودُ ﴿ زَكِنْتُهُ صِالحًا، أي: ظننته. ولايقال منه: رجلٌ زَكِنْ. زَكَرِيَّاوان، والجمع: زَكَرِيَّاوُوْنَ وزكريَّاوِين في وهو (أزكن من إياس!) وهو إياس بن مُعاويةَ المُزَنِي. النصب والخفض. والنسبة إليه: زَكَرِيَّاوِيٌّ، وإذًا وقد زَكِنتُه، ولا يقال: أَزْكَنْتُه. وإن كانت العامةُ قد أضفته إلى نفسِك قلت: زكريّائِي بلا واو كما تقول: |أولعتْ به، وإنما يقال: أزكَنْتُهُ شيئًا، بمعنى: أعلمتُه حَمْرائِي، وفي التثنية: زكريَّاوَاي بالواو؛ لأنَّك إيَّاه وأفهمتُه حتى زَكِنَه. تقول: زكريَّاوانِ؛ وفي الجمع: زكرياوِيَّ بكسر • زلج: مكانزَلْجٌ وزَلَجٌ أيضًا بالتحريك، أي: زَلَقٌ. الواو، ويستوي فيه الرفع والخَفض والنصب كما والتَّزَلُّجُ: التَّزَلُّقُ. ومَرَّ يَزْلِجُ بالكسر ذَلْجُا وزَلْيجًا، إذا يستوي في مُسْلِمِيَّ وزَيْدِيَّ. وتثنية المقصور خَفَّ على الأرض. وسهمٌ زالِجٌ: يَتَزَلَّجُ عن القوس. زَكَرِيَّيَان، تُحَرِّكُ أَلف زكريًا لاجتماع الساكنيْن وعطاءٌمُزَلِّجٌ، أي: وتِحٌ قليلٌ. والمُزَلِّجُ أيضًا: المُلْزَقُ الساكنيْن ولم تحرِّكُها؛ لأنك لو حَرَّكْتَهَا ضَمَمْتَها، ولا الباب، إذا أغلقته. والمِزْلاجُ من النِّساء: الرَّسْحاءُ. تكون الياء مضمومة ولا مكسورة وما قبلها متحرِّك، فلذلك خالف التثنية.

> = زكك: المشيُ الزّكيكُ: المُقَرّمَطُ، قال الراجز: مِثْلَ ذَكِيكِ الناهض المُحَمِّم ويقال: زَكَّتِ الدُرَّاجَةُ، كما يقال: زافَت الحمامة. والزَّكْ: المهزولُ، قال الراجز: [الرجز]

يا حبِّذَا جاريةً من عَـكُ مِسْل كَشِيبِ الرمل غير ذَكُ ورجلٌ زُكازِكُ، أي: دَميمٌ قليلٌ.

زكل: الزَّوَنْكُلُ: القصيرُ.

 الزُّكامُمعروف، وقدزُكِمَ الرجل وأزْكَمَهُ الله فهو مَزْكُومٌ، بُنِيَ على زُكِمَ. وفلانٌ زُكْمَةُ أَبُويهِ: إذا

(كن: زَكِنْتُهُ بِالكسر أَزْكَنْهُ زَكَنًا بِالتحريك، أي:

زَكِنْتُ منهم على مثل الذي زَكِنوا

(كر: الزُّكرَةُ بالضم: زُقَيْقٌ للشراب. وتَزَكَّر بَطْنُ | قوله: عَلَى مُقْحَمَةٌ. الأصمعيُّ: التَّزكينُ: التشبيهُ،

فتصيُّرُها ياءً، وفي النصب: رأيت زَكَرِيَّيَيْن؛ وفي اللقوم وليس منهم. والمِزْلامُ: المغلاق، إلاَّ أنَّه يفتح الجمع: هؤلاء زكرِيُّون، حذفتَ الألف لاجتماع باليدوالمغلاق\لايفتح إلاَّ بالمفتاح. تقول منه: أَزْلَجْتُ زلح: قَصْعَةٌ زَلَحْلَحَةٌ، أي: منسِطة قريبة القَعْر،

قال دُكَيْنُ: [الرجز] إِذَا قِسَاعٌ كَالْأَكُفُّ خَـمْسُ زَلَحْلَحَات قد جُمِعْنَ مُلْسُ وزلخ: الزَّلْخُ: المَزَلَّةُ تِزِلُّ فيها الأقدام لنُدُوِّتِها؛ لأنَّها

صفاةٌ ملساءُ. أبو زيد: مقامٌ زَلْخٌ مثل: زَلْج، أي:

ادَحْض، وأنشد: [الرجز]

قَامَ عَلَى مَنْزَعَةِ ذَلْحُ فَرَل وبئرٌ زَلوخٌ: أعلاها مَزلَّةٌ، يزلَق مَن قام عليها، وقال: [الطويل]

كأنَّ رِماحَ القوم أَشْطانُ هُوَّةٍ زَلُوخ النواحى عَرْشُها مُتَهَدِّمُ

والزَّلْخُ أيضًا: فَلْوَةُ سهم، قال الراجز:

مِنْ مِائَةِ ذَلْتَح برِرِيْسِخِ غَالُ والزُّلَّخَةُ مثال القُبَّرَةِ: الزُحْلوقَةُ يَتَزَلَّجُ منَّها الصبيان، وأنشد أبو عمرو: [الرجز]

وصِرْتُ من بَعْدِ الْقَوَامِ أَبْزَخَا وزَلْع الدَهُ و بطهري زُلَخا

 الزَّلغ : الزَّلغ بالتحريك : شُقاقٌ يكونُ في ظاهرِ القدم وباطنِه، يقال: زَلِعَتْ قدمُهُ بالكسر تَزْلَعُ زَلَعًا، وكذلك إذا كان في ظاهر الكفِّ، فأمًّا إذا كانَّ في باطنها فهو الكَلَعُ. وزَلِعَتْ جراحتُه: فسدتْ. وتَزَلَّعَتْ يدُه: تَشَقَقَتْ. قال أبو عمرو: المُزَلِّعُ: الذي قد انقشر جِلد قَدَمه عن اللحم. والزُّلوعُ والسُّلوعُ: صُدوعٌ في عُرْض الجبل.

 لف: الزَّلفة بالتحريك: المَصْنَعَةُ الممتلئة، والجمع: زَلَفٌ، ومنه قول الراجز:

حتّى إذا ماءُ الصهاريج نَشَفْ من بعد ما كانت مِلاءً كالزَّلفُ وهي المصانِعُ. والمَزالفُ: البراغيلُ، وهي البلاد التي بين الريف والبرِّ، الوَاحدةُ: مَزْ لَفَةً. وأَزْلَفَهُ، أي: قرَّبَهُ. والزُّلْفَةُ والزُّلْفي: القُرْبَةُ والمنزلةُ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَمُوالَكُمْ وَلَا أَوْلَدُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّيْكُمْ عِندَنَا زُلِّهَيَّ ﴾ [سبأ:٣٧] ، وهي اسمُ المصدر ، كأنَّه قال : بالتي تُقَرِّبُكُم عندنا ازْدِلافًا، وقول العجاج: [الرجز]

نساج طَسوَاهُ الأَيْسِنُ مسمساً وَجَسفا طَيِّ السلسالي زُلَفًا فَرُلَفًا سَماوَة الهلالِ حتَّى احْقَوْقَفا يقول: مَنْزِلةً بعد مَنزِلَةٍ ودرجةً بعد درجةٍ. والزُّلْفَةُ: الطائفة من أوَّل الليل، والجمع: زُلُفٌ وزُلْفاتُ. والزَّلْفُ: التقدمُ، عن أبي عبيد. وتَزَلَّفوا وازْدَلَفوا، أي: تقدَّموا. ومُزْدَلِفَةُ: موضِعٌ بمكة.

والزَّلَقُ أيضًا: عَجُزُ الدابَّة، قال رؤبة: [الرجز] كأنّها حَقباء بَلْقَاءُ الزلَقْ وَأَزْلَقَتِ الناقةُ: أسقطتْ. والمَزْلَقُ والمَزْلَقَةُ: الموضعُ الذي لا تثبتُ عليه قدم، وكذلك الزَّلاَّقةُ، وقوله تعالى: ﴿فَنُصِّيحَ صَعِيدًا زَلَقًا﴾ [الكهف:٤٠] أي: أرضًا ملساء ليس بها شيء. والمِزلاقُ: لغةٌ في المِزْ لاج الذي يُغْلَق به الباب ويُفتَحُ بلا مِفتاح. وفرسٌ مِزْلاقٌ: كثيرةُ الإِزْلاق. والزَّليقُ: السِّقْطُ. وزَلَقَ رأسَه يَزْلُقُهُ زَلْقًا: حَلَقَه، وكذلك أَزْلَقَه وزَلَّقَهُ تَزْلِيقًا. ورَجلٌ زَلِقٌ، وزُمَلِقٌ مثل: هُدَبدٍ، وزُمالِقٌ، وزُمَّلِقٌ بتشديد الميم، وهو الذي يُنْزِلُ قبل أن يجامع، قال الراجز: إِنَّ السَّحُ صَيْنَ زَلِتُ وزُمَّلِقَ

يقال له بالفارسية: (شيفته رنك). إذا زَلَل: تقول: زَلَلْتَ يا فلان بالفتح تَزِلُ زَلِيلًا، إذا زَلَ في طينِ أو مَنطِقِ. وقال الفراء: زَلِلْتَ بالكسر تَزَلُ زَلَلًا، وَالاسم: الزَّلَّةُ والزُّلِّيلي. واسْتَزَلَّهُ غيرُهُ، وقول الراجز:

جاءت به عَنْسٌ من الشَام تَلِقُ

والزُلِّيقُ بالضم والتشديد: ضرب من الخُوخ أملسُ،

وزَلَـل النِّيَّةِ والتَّصْفِيتِ يعنى أنه يزل من موضع إلى موضع لطلب الكلا . والنيةُ: الموضع الذي ينوون المسير إليه. وزُحْلُوقَةٌ زَلُّ، أي: زَلَقٌ، قال الراجز:

> لمن زُحلوقة زُلُ بها العينانِ تَنْهِلُ وكذلك زُحْلوقَةٌ زَلَلٌ، قال الكميت: [البسيط] [ووصْلهنَّ الصِّبا إن كنتَ فاعلَه]

وفى مَقام الصبا زُحلوقةٌ زَلَلُ وزَلَّتِ الدراهِمُ تَزِلُّ زُلُولاً، أي: نقصَتْ في الوزن، يقال: درهمٌ زَالً. وزَلْزَلَ اللهُ الأرضَ زَلْزَلَةَ وزَلْزِالاً لق: مكانٌ زَلَقٌ بالتحريك، أي: دَحْضٌ. وهو في ابالكسر فَتَزَلْزَلَتْ هي؛ والزَّلْزِالُ بالفتح: الاسم. الأصل مصدر زَلِقَتْ رجلُه تَزْلَقُ زَلَقًا، وأَزْلَقَها غيره. [والزلازِلُ: الشدائد. والزَّلَزِلُ: الأثاثُ واَلمتاعُ، على

الزاي وفتحها: المكان الدَّحْضُ: وهو موضع الزَّلَل.

وَلاَ بِإِلاءَ ولكَ نُ سُتُ لهُ مُ

والسَّمْعُ ا**لْأَزَلُ**: الذّئبُ الأرْسَحُ، يتولَّد بين الذّئب

والضبُع، وهذه الصفة لازمةٌ له، كما يقال: الضبُعُ

العرجاء. وفي المثل: (هو أسمعُ من الذئب الأزَّلُ).

وماءٌ زُلالٌ، أي: عَذْبٌ. وأَزْلَلْتُ إليه نعمةً، أي:

أسديتُها، وفي الحديث: «من أُزلَّتْ إليه نعمةٌ

فليشكرها». وأَزْلَلْتُ إليه من حقّه شيئًا، أي:

وَلَمَةُ وَزُلَمَةً وَزُلَمَةً وَزُلَمَةً وَزُلَمَةً وَزُلَمَةً وَزَلَمَةً وَزَلَمَةً ،

أي: ٰقُدَّ قَدَّ العبدِ. وقال الكسائى: أي: حَقًّا. قال

اللحياني: يقال ذلك في النَّكرة، وكذلك في الأُمَّةِ.

قال: يقال: هو العبد زُلْمًا يا فتى ، أي: قدًّا أو حَذْوًا . ويقال للمرأة التي ليست بطويلة: امرأةٌ مُزَلَّمَةٌ مثل:

أعطيت. والزِّلْيَّةُ: واحدة الزَّلالِيِّ.

زَلاَّءُ، أي: رَسْحاءُ بيِّنة الزَّلَل، وقال: [الرجز]

فَعَلِلِ بفتح العين وكسر اللام. والمَزِلَّةُ والمَزَلَّةُ ، بكسر

مُقَذَّذَةٍ . ورجلٌ مُزَلَّمٌ ومُقَذَّذٌ : إذا كان مخفَّف الهيئة . عن ابن السكيت قال: ويقال: قِدْحٌ مُزَلَّمٌ وزَليمٌ ، أي:

طُرَّ وأُجِيدَ قَدُّهُ وصَنْعَتُهُ. وعَصَّا مُزَلَّمَةٌ. وما أحسن ما

زَلَّمَ سَهْمَهُ، قال ذو الرمة: [الطويل] كَأرحاء رَفْد زَلْمَتْها المَناقِرُ

شبَّه نُحفَّ البعيرِ بالرحَى، أي: قد أَخذت المعاولُ من

حروفها. والمُزَلِّمُ: السيِّئ الغذاء. والزَّلَم بالتحريك: القِدْحُ، قال الشاعر: [الرجز]

بَاتَ يقاسيها غلامٌ كالزَّلَم

ليس براعِي إبل ولا غَنه

وكذلك الزُّلَمُ بضمُّ الزاي، والجمع: الأزْلامُ، وهي

السهام التي كان أهلُ الجاهليَّة يستقسمون بها . والزَّلَمُ

أيضًا: واحدالوبار، والجمع: الأزلام عن أبي عمرو.

وقال الخليل: الزَّلَمَة تكونَ للمَعْز في حلوقها متعلِّقة = زمِخ: الزامِخُ: الشامخ. وقد زَمَخَ تكبَّر وتاهَ. كَالْقُرط. وَلَهَا زَلَمَتَانَ، فإنْ كَانْتَ فِي الأَذْنَ فَهِي زَنَّمَةٌ | وَالْأُنُوفُ الزُّمَّخُ: الشُّمَّخُ.

إبالنون، والنعتُ: أَزْلَمُ وأَزْنَمُ، والأنثى: زَلْماءُ وزَنْماءُ، وقال: [الطويل]

قال أبو عمرو: الأزَلُّ: الخفيف الوركين. وامرأةٌ منركتَ بَنِي ماءِ السماءِ وفِعْلَهُمْ وأشبهت تيسًا بالحجاز مُزَنَّمَا

والزَّلَمُ أيضًا: الزَّنَمُ الذي يكون خَلفَ الظُّلف. والأَزْنَمُ الجَذَّعُ: الدهرُ، وقال: [البسيط]

يا بِشْرُ لو لم أكنْ منكم بمنزلةٍ أَلْقى عَلَىَّ يَدَيهِ الأَزْلَمُ الجَذَعُ

وزَلَّمْتُ الحوض: ملأته. وزَلَّمْتُ عطاءه: قلَّلْتُه. وازْلاَمَّ القوم ازلتمامًا، أي: ولَّوا سِراعًا. وقال أبو زيد: ارتحلوا. وازْلام الشيءُ: انتصب. وازْلامً النهارُ ، إذا ارتفع ضَحَاؤه .

زمت: الزَّميتُ: الوَقورُ، قال الراجز:

والقَبْرُ صِهْرٌ ضامِنٌ زَميت والزِّمِّيتُ مثال الفِسِّيقِ: أوقر من الزَّميتِ. وفلانٌ أَزْمَتُ الناس، أي: أَوْقَرُهُمْ. وما أَشَدَّ تَزَمَّتَهُ. عن

 زمج: الأصمَعي: زَمَجْتُ القربة: ملأتُها. قال: والزَّمَجُ بالتحريكِ الغضَب؛ وقد زُمِجَ بالكسر. قال: وسمعتُ رجلًا من أشجعَ يقول: مالي أراك مُزْمَئِجًا، أي: غضبان. والزُّمِجِّي: أصل ذَنَبِ الطائر، مثل: الزِّمِكِّي. والزُّمَّج مثال الخُرَّد: اسم طائر يقال له بالفارسية: (ده بِرَادَرَانْ). وجاء في القوم برَأْمَجهمْ،

أخذتَه كلَّه ولم تدع منه شيئًا، عن ابن السكيت. ومجر: الزَّمْجَرَةُ: الصوتُ. يقال للرجل إذا أكثر الصَّخَبَ والصِياحَ والزَّجْرَ: سمعتُ لفلانٍ زَمْجَرَةً

مهموز، أي: بأجمعهم. وأخذتُ الشيء بزَ أُمَجِهِ: إذا

وغَذْمَرَةً ، وفلان ذو زَماجِرَ وزَماجِيرَ ، حكاه يعقوب. ■ زمح: الزُّمَّح بالتشديد: اللئيمُ، ويقال: القصير

 وَمِحْر: الزَّمْخُرَةُ: النُّشَّابُ. قال ثعلب: هو الدَّقيقُ فراغَ وقد نَـشِبَتْ في الـزمـا الطويل منه. وأنشد لأبي الصَلت الثَّقفيِّ: [البسيط] يَرْمُونَ عَن عَتَل كَأْنَهَا غُبُطُّ

> بزَمْخَر يُعْجِلُ المَرْمِيَّ إعْجالا وظُليمٌ زَمْخَرِيُّ السَّواعِدِ، أي: طويلُها، قال الهذليُّ الأعلم: [الوافر]

> > على حَثِّ البُرايَةِ زَمْخَرِيِّ السُّ

وَاعِلْهِ ظُلَّ فَي شُرْيٍ طِوالِ والزَّمْخَرَةُ: الزَّمَّارَةُ، وهي الزانية.

 أمرة : الجماعة من الناس. والزُّمَر : البجماعات. والزَّمِرُ: القليل الشَّعَرِ، والقليل المُرُوءة. وقدزَمِرَ الرَّجُلُ زَمَرًا . والزَّمارُ بالكسر : صَوْتُ النَّعام . الله المعاجِلَةِ اللهِ السفِراقِ زَمسيعُ وقدزَمَرَ النعاميَزْمِرُ بالكسرزمارًا ، وأمَّا الظُّليم فلا يقال فيه إلاَّ عارَّيُعَارُّ . والمِزْمارُ : واحدالمزامير ، تقول منه : زَمَرَ الرجل يَزْمُرُ ويَزْمِرُ زَمْرًا ، فهو زَمَّارٌ ، ولا يكاديقال زامِرٌ . ويقال للمرأة: زامِرَةٌ ، ولا يقال زَمَّارَةٌ ؛ وفي الحديث: «نَهَى عن كُسب الزمَّارَة» قال أبو عبيد: وتفسيره في الحديث: أنها الزَّانيَّةُ ، قال: ولم أسمع هذا

> الحرف إلا فيه، ولا أدري من أي: شيء أُخِذَ. "زمرذ: الزُّمُرُّذُ بالضم: الزَّبرجد، وهو مُعرَّب والراء مضمومة مشدّدة.

 ورمع: قال الخليل: أَزْمَعْتُ على أمرِ فأنامُزْمِعٌ عليه: إذا ثُبَّتَّ عليه عزمَك. وقال الكسائي: يقال: أَزْمَعْتُ الأمرَ، ولا يقال: أزْمَعْتُ عليه، قال الأعشى: إبالضم: المصوِّت من الوعولِ وغيرِها. وقال يصف وعِلاً مُسِنًّا: [البسيط] [المتقارب]

أَأَزْمَعْتَ مِنْ آلِ لَيْلَى ابْتِكَارا

وشَطَّتْ على ذي هَوِّي أَن تُزارا وأجمعتُ عليه. أبو زيد: الزَّمَعُ: جمعُ زَمَعَةِ، وهي هَنَةُ زائدة من وراء الظُّلْفِ، والجمع : زِماعٌ، مثل : ثَمَر وثِمار، وقال أبو ذَوْيبِ يصف ظبيًا نشِبتْ فيه كِفَّةً ۚ فَلا وأَبِيكَ مَا يُغْنِي غَنانِي الصائد: [المتقارب]

ع واستحكمتْ مثل: عَقْدِ الوَتَرْ ويقال: أَزْمَعَتِ الأرنبُ، أي: عَدَتْ. وأَزْمَعَ النبتُ: أوَّلَ ما يظهر متفرِّقًا . قال الأصمعيُّ : الزَّموعُ : الأرنبُ التي تُقاربُ عَدْوَها وكأنَّها تعدو على زَمَعاتِها . وقال ابن السكيت: الزَّمَعَانُ: السيرُ البطيءُ ، تقول منه: زَمَعَ بالفتح يَزْمَعُ . والزَّمَعُ : رُذالُ الناس وسَفِلَتُهُمْ ، يقال : هو من زَمَعِهِم، أي: من مآخِيرهِمْ. والزَّمَعُ أيضًا:

الدُّهَشُ. وقد زمِعَ بالكسر، أي: خَرقَ من خوف. ورجلَ زَميعٌ وزَموعٌ ، بيِّنُ الزَّماع ، أي : سريعٌ ، ومنه قول الشاعر: [الكامل]

ويقال لَلشجاع المقدام: زَميعٌ بيِّن الزَّماع وقومٌ زُمَعاءُ . ورجلُ زَميعُ الرأي، أي: جيُّده.

زمك: الزُّمِكْي، مثل: الزِّمِجِّي، وهو منبت ذنّب

(مل: الأزمَل: الصوت، وأنشد الأخفش:

تَضِبُ لِثَاثُ الخيل في حَجَراتِها وتَسْمَعُ من تحت العَجَاجِ لها ازْمَلا

يريد: أَزْمَلا فحذف الهمزة، كما قالواً: وَيْلُ امَّهِ. ويقال: أخذتُ الشيء بأزْمَلِهِ، أي: كلُّه، ويقال: عِيالاتُ أَزْمَلَةً، أي: كثيرة. أبو عمرو: الأزْمولَةُ

عَوْدًا أَحَمَّ القَرا أَزْمُولَةً وقِلًا

على تُراثِ أبيه يَتْبَعُ القُذَفا وقال الفراء: أَزْمَعْتُهُ وأَزْمَعْتُ عليه، مثل: أجمعتُهُ | ويقال: هو إِزْمَوْلٌ وإِزْمَوْلَةٌ. بكسر الألف وفتح الميم. والإزميلُ: شفرةُ الحَذَّاءِ. والزُّمَّلُ، والزُّمَّيلُ، والزُّمَّيلُ، والزُّمَّالُ بمعنى، وهو الجبانُ الضعيف، قال أُحَيْحَةُ: [الوافر] من الفتيان زُمِّيلٌ كسولُ

الردِيف.

وقالت أمُّ تأبُّطَ شرًّا: واابْنَاهُ: واابنَ الليل، ليس وكذلك الزَّمْزِيمُ. وداري من داره زَمَمٌ، أي: قريبٌ.

بثيابه، أي: تدثُّر. وازْدَمَلَهُ، أي: احتمله. والزَّميلُ: | ونــظــرةِ عَـــيــنِ عـــلــى غِـــرَّة مَحَلُّ الخَلِيطِ بصحراء زُم

ذات اَلعُوَيْم)، أي: بين الأعوام. الكسائي: عاملته مُزامَنَةً من الزَّمَنِ، كما يقال: مشاهرةً من الشهر. والزَّمانَةُ: آفة في الحيوانات. ورجلٌ زَمِنٌ، أي: مُبْتَلَى بيِّن الرِّمانَةِ. وزِمَّان، بكسر الزاي: أبو حيٍّ من بَكر، وهو زِمَّان بن تَيْمِ الله بن ثَعلبة بن عُكابة بن صَعْب بن عليَّ بنَ بكر بن واثل، ومنهم الفِنْدُ الزِّمَّانِي.

 أرمهر: الزَّمْهَريرُ: شدةُ البردِ، قال الأعشى: [المتقارب]

من القاصرات شجوف الحجا

لِ لم تَرَ شمسًا ولا زَمْهَريرا سَخُلَةُ فَذَهَبَ بِهَا رَامًا رَأْسَه، أي: رافعًا. وقد زَمَّهَا أَبُو زيد: زَمْهَرَتْ عيناه: احمرَّتا من الغضبِ. الذِّئبُ وازْدَمَّها، بمعنى . والزَّمْزَمَةُ: صوتُ الرعدعن | وازمَهَرَّت الكواكبُ: لَمحَت. والمُزْمَهِرُّ: الشديدُ

 (نا، زنی: الزئنی یمد ویقصر: فالقصر لأهل الحجاز، قال تعالى: ﴿ وَلَا نَقْرَبُواْ الزِّيَّ ﴾ [الإسراء: ٣٦] ؟ أَبُا حاضرٍ مَنْ يَزْن يُعْرَفْ زِنَاؤُهُ

ُومَن يَشْرَبِ الخُرْطُومَ يُصْبِحْ مُسَكَّرَا وقال الشيبانيُّ: الزُّمْزِمِ أَيضًا : ۚ الجِلَّةُ من الَإبل، ۚ قَال: |وقد زَنَى يَرْنِي. والنسبة َ إلى المقصور: زِنَوِي، وإلى

بزُمَّيْلٍ، شروب لِلقَيْلِ، يضرِب بالذيل، كمُقْرَبِ |وقال أعرابيٌّ: لا والذي وجهي زَمَمَ بُيْتِهِ ما كان كذا الخيلُّ. والرُّمَّيلَةُ: الضَّعيفةُ. والزامِلَةُ: بعيرٌ يَستظهِربُه وكذا، أي: تِجاهه وِتِلقاءه. وأمرُ بَني فلانٍ زَمَمٌ، أي: الرجل، يحمل متاعه وطعامَه عليه. والمُزامَلَةُ: [قصدٌ، كما يقال: أَمَمٌ. وزُمُّ بالضم: موضعٌ، قال المعادَلةُ على البعير . و زَمَّلَهُ في ثوبه ، أي : لفَّه . و تَزَمَّلَ |الأعشى : [المتقارب]

 ومم: الزّمامُ: الخيطُ الذي يُشَدُّ في البُرَةِ أو في يقول: ماكان هواها إلا عقوبة. الخِشاشِ ثم يشَدُّ في طرفه المِقودُ. وقد يسمَّى المِقْوَدُ = زمن: الزَّمَنُ والزَّمانُ: اسمٌ لقليلِ الوقت وكثيرِه، زِمامًا. وَزِمَامُ النعل: مَا يُشَدُّ فيه الشِّسْعُ، تقول: ويجمع على أَرْمانِ وأَزْمِنَةٍ وأَزْمُنِ. (ولقيته ذاتَ زَمَمْتُ النعلَ. وزَمَمْتُ البعير: خَطَمته، وقول الزُّمَيْن)، تريدبذلكَ تراخيَ الوقت، كما يقال: (لقيته الراجز:

يا عَجَبا وقد رأيتُ عَجَبا حِـمَـارَ قَـبِّانَ يـسـوق أَزنَـبا خَاطِمَها زَأَمَها أَنْ تَلْهَبا فقلتُ أَرْدِفْنِيْ فقال مَرْحَبَا! أراد: زَامَّهَافحرَّك الهمزة ضرورةَ لاجتماع الساكنين، كماجاء في الشعر: اسْوَأَدَّتْ، بمعنى اسْوَادَّتْ. وزَمَّ، أي: تقدُّمَ في السير . وزَمَّ بأنفه ، أي : تكبَّرَ ، فهو زامٌّ .

وقومٌ زُمَّمٌ، أي: شُمَّخٌ بأنوفهم من الكِبْر، قال الراجز: شَــدُّاخَــةٌ تَــفْـدَغُ هَــامَ الــرُمَــم وزُمَّمَ الجِمالُ، شدَّد للكثرة. ويقال: أخذَ الذُّئبُ أبي زيد. والزَّمْزَمَةُ: كلامُ المجوسِ عند أكلهم.

وزَمْزَم أَيضًا، بالفتح: اسم بثرِ مكَّة شرَّفها الله تعالى. وزَمْزَم وعَيْطَلُ: اسمان لناقةٍ، وقد ذكرناه في اللام (١١). والزُّمْزِمَة بالكسر: الجماعةُ من الناسِ، والمدُّ لأهل نَجْدٍ، قال الفرزدق: [الطويل] وقال: [الرجز]

إذا تَسدَانَسي زِمْسزِم مِسن زِمْسزِم

<sup>(</sup>١) انظر: (عطل).

وتسمَّى القِرْدَةُ: زَنَّاءَة. وقولهم: هو لزِنْيَةٍ وزَنْيَة: | فلان: إذا ضاقَ بالجواب وغضب. وقول عديٍّ: نقيضُ قولك: هو لِرِشْدَةِ وَرَشْدَةٍ . والمرأةُ تُزَانِي مُزَانَاةً [الطويل] وزِنَاء، أي: تُبَاغِي.

• زَناً: زِناً في الجبل، زَناً وزُنوءًا: صَعِدَ، وقال: يروى بالنون والياء. [الرجز]

> وارْقَ إلى الخيرات زَنْأُ في الجبل وزَنَأْت من الخمسين زَنَّأ : دنوت منها. وزَنَّأ الظَّلِّ : قَصُر. وزَنَأْتُ إليه زُنوءًا: لجأتُ. وأزنَأْت غيرى: ألجأْتُه. والزَّناءُ، بالفتح والمدِّ: القصيرُ، يقال: رجل زَناءٌ، وظلُّ زَناءٌ. قال ابن مقبل: [الطويل] وتُدْخِلُ في الظُلِّ الزَّناءِ رُؤُوسَها

والزناءُ أيضًا: الضَيُّقُ، والزَّناءُ أيضًا: الحاقنُ، وفي الحديث: «نهى أن يُصَلِّيَ الرجُلُ وهو زَناءٌ». تقول منه: زَنَاْ بَوْلُهُ يِزِناْ زُنوءًا، إذا احتقن. وزنَّا عليه تزنئةً،

أي: ضَيَّقَ، وقال: [الرجز] لأهُــم إنَّ الـحارث بن جَبَلَه زَنَّا على أبيه ثم قَـتَـلَـهُ قال ابن السكيت: إنما تركَ همزهُ ضرورةً.

 الزُّنْجُ: جيلٌ من السُودان، وهم الزُّنوج. قال أبو عمرو: زَنْجُ وَزِنْجٌ، وزَنْجِيُّ وزِنْجِيُّ.

أنخ: زَنِخَ الدِّهن بالكسر، يَزنَخُ زَنْخًا: تغيَّر، فهو أ

 إذند: الزُّنْدُ: مَوْصِلُ طَرَف الذراع في الكَفِّ. وهما الزَّنْدان: الكوع والكُرْسوعُ. والزَّنْدُ: العود الذي يُقْدَح به النارُ، وهو الأعلى. والزَّنْدَةُ: السفلي، فيها ثُقْبٌ وهي الأنثى . فإذا اجتمعاقيل : زَنْدان ، ولم يُقل : الزَوَنْزَكُ ، قالت امرأةٌ ترثى زوجها : [الطويل] زَنْدَتَانَ، والجمع: زَنَادُ وأَزْنُدُ وأَزْنَادُ. وتقول لمن أُنجدكَ وأعانك: وَرَتْ بك زنادي. والمُزَنَّدُ: الضيقُ البخيلُ. وثوب مُزَنَّدٌ: قليل العَرْض. وأصل التَّزْنيدِأن | ويروى: ولا بزَوَنْزَكِ. تُخَلُّ أَشَاعِرُ الناقة بأُخِلَّةٍ صغار، ثم تُشدَّ بشعر، وذلك

الممدود: زِنَائِيُّ . وزَنَّاهُ تَزْنِيَة ، أي: قال له: يازانِي . إذا انْدَحَقَتْ رَحِمُها بعد الولادة ، عن ابن دُرَيْدٍ . وتَزَنَّدَ

فقلْ مثل ما قالوا ولا تَتَزَنَّدِ

 إذندق: الزّنديق من الثّنويّة وهو معرّب، والجمع: الزَّنادِقَةُ، والهاء عوضٌ من الياء المحذوفة، وأصله: الزَناديقُ. وقد تَزَنْدَقَ، والاسمُ: الزَنْدَقَةُ.

 إنر: الزَّنانيرُ: الحَصى الصِغار، حكاه أبو عبيد في المصنَّف. والزَّمَانير: أرض بقرب جُرَشَ. والزُّنارُ

للنَّصارَي.

 إنفلج: الزنفيلَجَةُ بكسر الزاي والفاء وفتح اللام، وتحسبها هِيمًا وهنَّ صحائحُ أشبيهة بالكِنْفِ، وهو معرَّب، وأصله بالفارسية (زينُ بيلَهُ)؛ فإن قدَّمت اللام على الياءِ كسرتها وفتحت ما قبلها وقلت: الزُّنْفَلِيجَة.

 ونق: الزّناقُ: تحت الحنك في الجِلد. وقد زَنَقْتُ الفرس، قال الشاعر: [الوافر]

ا فإن يَظْهَرْ حَدِيثُكَ يُؤْتَ عَدْوًا

برأسك في زناق أو عِران والزَّنَقُ: موضع الزِّناقِ، ومنه قول رؤبة: [الرجز] أو مُقرَع من ركضها دامي الرَّنَق

والمُّنَّةُ: السُّكَّةُ الضيِّقة. والزِّناقُ من الحُليِّ: المِخْنَقَةُ. والمَزْنُوقُ: اسم فرس عامر بن الطفيل، وقال: [الطويل]

وقد علمَ المزنُوقُ أنى أَكُرُهُ

على جَمْعِهمْ كَرَّ المَنِيحِ المُشهَّر أنك: الزَونَاك: القصيرُ الدميمُ، وربما قالوا

ولست بوڭواك ولا بزونك

مكانَكَ حتى يَبْعَثَ الخَلْقَ باعثُهُ

(نم: يقال: هو العبد زَنْمَةُ وزُنْمَةً، وزَنْمَةُ وزُنْمَةً وزُنْمَةً ،

أي: قَدُّهُ قَدُّ العبيد. وقال الكسائقُ: أي: حقًّا. الأصمعي. والزَّهْوُ: المنظرُ الحسنُ. يقال: زُهِيَ

والزَّنَمَةُ: شيءٌ يقطعُ من أذن البعير فيترك معلَّقًا. وإنَّما الشيء لعينيك. أبو زيد: زَهِتِ الشاةُ تزهُو زَهْوَا إذا

كِ أَجْعَلْكَ رَهْطًا على حُيَّض لازَنَّمَةَ لها، وإنَّما يكون ذلك في المعْزِ، قال الشاعر: | وقد زُهِيَ الرجل فهو مَزْهُوٌّ، أي: تكبَّر. وللعرب أحرف لايتكلُّمون بها إلا على سبيل المفعول به، وإن كانبمعنى الفاعل، مثل: قولهم: زُهِيَ الرجل، وعُنِيَ

بالأمر، ونُتِجَتِ الشاة والناقة وأشباهُها. فإذاأمرت منه قلت: لِتُزْهَ يارجل. وكذلك الأمر من كلِّ فعل لم يسمَّ فاعله ؛ لأنَّك إذا أمرتَ منه فإنَّما تأمر في التحصيل غير

الذي تخاطبه أن يُوْقِعَ به، وأمرُ الغائب لا يكون إلاَّ باللام، كقولك: لِيَقُمُّ زيدٌ. وفيه لغةٌ أخرى حكاها ابن

دريد: زَها يَزْهو زَهْوًا، أي: تكبّر. ومنه قولهم: ما أَزْهاهُ . وليس هذا من زُهِيَ ؛ لأنَّ ما لم يسمَّ فاعله لا أيتعَجّب منه، قال الشاعر: [المتقارب]

لنا صاحبٌ مولَعٌ بالخِلافِ

كثير الخطاء قليل الصواب ألَجُ لَجاجًا من الخنفساء

وأزهبي إذا ما مَشي من غراب وقلت لأعرابي من بني سُليم: ما معنى: زُهِي الرجل؟ قال: أُعْجِبَ بنفسه. فقلت: أتقول: زَهَا إذا افتخر؟

قال: أمَّا نحن فلا نتكلَّم به. الأصمعيُّ: زَها السرابُ الشيءَيَزْهاهُ: إذا رفعه بالألف لاغير. وزَهَتِ الريح،

أي: هبَّتْ، قال عَبيدُ: [الكامل] ولَنِعْمَ أَيْسارُ الجَزورِ إذا زَهَتْ ريحُ الشتاء ومَأْلَفُ الجيرانِ

وزها: الزَّهْوُ: البُسر الملوَّن، يقال: إذا ظهرت وزَّهَاهُ وازْدَهاهُ: استخفَّه وتهاونَ به، قال عُمر بن أبى

فلما تواقفنا وسَلَّمْتُ أَقْبَلتْ

يفعل ذلك بالكِرام من الإبل، يقال: بعيرٌ زَنِمٌ وأَزْنَمُ أَضرعتْ ودنا ولادُها. والزَّهْوُ: الكِبْرُ والفخر. قال ومُزَنَّمٌ ، وناقةٌ زَنِمَةٌ وزَنْمَاءُ ومُزَنَّمَةٌ . والزَّنَمُ : لغةٌ في الشاعر : [المتقارب] الزَّلَم الذي يكون خلفَ الظُّلفِ. وأمَّا الذي في متى ما أشأ غير زَهو الملو

الحدّيث: «الضائنةُ الزَّنِمَةُ» فهي الكريمة؛ لأنَّ الضأن [الوافر]

وجاءت خُلْعةٌ دُهُسٌ صَفايا

يَصُوعُ عُنوقَها أَحْوَى زَنيهُ والزَّنيمُ والمُزَنَّمُ: المُسْتَلْحَق في قوم ليس منهم لا يُحتاج إليه، فكأنَّه فيهم زَنْمَةٌ . والمُزَنِّمُ أيضًا: صِغار الإبل، ويقال المُزَنَّمُ: اسم فحل، ويروَى قول زهير: [الطويل]

فأصبح يجري فيهم من تِلادكُمْ مغانم شتى مِنْ إِفَالِ مُرَنَّم

وقوله تعالى: ﴿عُتُلِّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴾ [القلم :١٣] قال عكرمة: هو اللئيم الذي يُعْرَف بلؤمه كما تُعرَفُ الشاة بِزَنَمَتِها . وَأَزْنَمُ : بطنٌ من بني يربوع ، وقال الشاعر :

> [الطويل] ولو أنّها عصفورة لحسبتها

مُسَوَّمَةً تَدعو عُبَيْدًا وأزنَما ونن: أَزْنَتْتُهُ بشيء: اتَّهَمْتُهُ به، وهويُزَنُّ بكذا، قال: [المنسرح]

إنْ كنتَ أَزْنَنْتَني بها كذبًا جَزْءُ فلاقيتَ مثلها عَجلاً

ويقال : أَزَنَّهُ بِالأمر مثل : أَظَنَّهُ إِذَا اتَّهَمَهُ . وأَبُوزَنَّةَ : كُنية القِرد.

الحمرة والصفرة في النخل فقد ظهر فيه الزَّهُون . وأهل ربيعة المخزوميَّ : [الطويل] الحجازيقولون: الزُّهُوُ بالضم. وقدزَها النخلزَهُوا، وأَزْهى أيضًا: لغةٌ حكاها أبو زيد، ولم يعرِفها

وُجوهٌ زهاها الحُسْنُ أَنْ تَتَقَنَّعا

وكنتُ المرءَ يُجْزَى بالكَرَامَةُ

وزَهْرَةُ النَّبات أيضًا: نَوْرُهُ. وكذلك الزَّهَرَةُ بالتحريك. والزُّهْرَةُ بالضم: البِّياضُ، عن يعقوب، يقال: أَزْهَرُ بَيِّنُ الزُهْرَةِ، وهو بَياضُ عِثْنِ. وزُهْرَة أَيْضًا: حَيٌّ من قريش، وهو اسم امرأةِ كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لُؤَيِّ بن غالب بن فِهْرٍ ، نُسِبَ وَلَدُهُ إليها، وهم أخوالُ النبي يَتَلِينًا. والزُّهَرَةُ بفتح الهاء:

قد وَكَّلَتْنِي طَلَّتِي بِالسَّمْسَرَةُ وأيقظ تنبي ليطكوع الزهرة وزَهَرَ تِ النارُ زُهورًا: أضاءَت، وأَزْهَرْ تُهاأنا. يقال: أَزَهَرَتْ بِكَ نَارِي، أَي: قَوِيتْ بِكَ وَكَثُرِت، مثل: وريَتْ بك زنادي. والأَزْهَرُ: النَّيِّرُ. ويُسَمَّى القمرُ: الأزهرَ. ابن السكيت: الأزهران الشمسُ والقمرُ. ورجل أزهَرُ، أي: أبيضُ مُشرقُ الوجهِ، والمرأةُ زهراءُ. ويسمَّى النَّوْرُ الوحشيُّ أَزْهَرَ، والبَّقَرَةُ زهراءَ، قال قَيْسُ بن الخَطيم: [المنسرح]

تَمْشى كَمَشى الزَهْراءَ في دَمَثِ الرُ

رَوْضِ إلى الحَزْنِ دُونها الجُرُفُ وأَزْهَرَ النَّبْتُ: ظُهَرَ زَهْرُهُ. والمِزْهَرُ: العُودُ الذي أخدم: زَهْدَمْ: اسم فرس، وفَارِسُهُ يقال له فارسُ إين عُشرَبُ به. والازْدِهارُ بالشيء: الاحتفاظ به. وفي

ومنه قولهم: فلان لا يُزْدَهي بخديعة. وزَهَت الإبل أزُهير: [الوافر] زَهْوَا، إذا سارت بعد الورد ليلةً أو أكثر، حكاها أبو | جَـزَانِــي الـزَهْــدَمــان جَــزَاءَ سَــوْءٍ عبيد؛ قال: وزَهَوْتُها أنا، يتعدَّى ولا يتعدَّى. وإبلُّ زاهِيَة، إذا كانت لا ترعى الحمض، حكاه ابن إقال أبو عبيدة: هما زَهْدَموكَرْدَمٌ. السكيت. وقولهم: هم زُهاءُمائةٍ، أي: قَدْرُ مائة. 🏲 زهر: زَهْرَةُ الدُّنْيَا بالتسكين: غَضارَتُها وحُسْنُها. وحكى بعضهم: الزَّهْوُ: الباطل والكذب. وأنشد لابن أحمر: [البسيط]

ولا تَقولَنَّ زَهْوٌ ما يُخَيُّرُنا

لم يترُك الشَّيبُ لي زَهْوًا ولا الكِبَرُ وربَّما قالوا: زَهَتِ الريحُ الشجرَ تَزْهاهُ، إذا هزَّته.

 إذهد: الزُّهدُ: خلاف الرُّغبة، تقول: زَهدَفي الشيء وعن الشيء، يَزْهَدُزَهْدُاو زَهادَةً. وزَهديَزْهَدُلغة فيه. أَنْجُمٌّ. قال الراجز: وفلان يَتَزَهُّ د، أي: يتعبُّد. والتزهيدُ في الشيء وعن الشيء: خلافُ الترغيب فيه. والمُزْهِدُ: القليل المال، وفي الحديث: «أفضلُ الناس مؤمنٌ مُ: هلَّه، قال الأعشى: [المتقارب]

فَلَنْ يَطْلُبوا سِرِّها لِلغِنى

ولن يتركبوها لازهادها والزَّهيدُ: القليل. يقال: رجل زَهيدُ الأكل. ووادٍ زَهيدٌ: قليل الأخذ للماء، ويقال: خذ زَهْ لَما يكفيك، أي: قَدْرَ ما يكفيك. وفلان يَزْدَهِدُ عَطاءَ فلان، أي: يَعُدُّهُ زَهيدًاقليلًا. وأرض زَهادُ، أي: لا تسيلُ إلا عن مطر كثير . قال الشيباني : زَهَدْتُ النَّخْلَ أَزْهَدُهُ زَهْدًا: حَزَرْتُهُ وخَرَصْتُهُ.

زَهْدَم. وزَهْدَم أيضًا: الصَّمْر، ويقال: فَرخ البازي، الحديث: أنَّه أَوْصَى أَبَا قَتَادَةً بالإناءِ الذي تَوَضَّأ منه وبه سمِّي الرجل. والزَّهْدَمَانِ: أخوانِ من بني عبس، إفقال: «ازْدَهِر بهذا؛ فإن له شَأْتًا»، أي: احْتَفِظْ به ولا قال ابن الكلبيُّ: هما زَهْدَم وقيسٌ ابنا حَزْنِ بن أَتُضَيِّعْهُ. وَهْب بن عُوَير بن رَواحةَ بن ربيعةَ بن مازنِ بن 🕊 زهزق: الزَّهْزَقَةُ: شدَّة الضحك. الحارِث بن قُطَيعة بن عَبْس بن بَغِيض، وهما اللذان = زهف: الزَّهَفُ: الخفَّةُ والنزقُ، يقال: ازْدَهَفَهُ، أدركا حاجب بن زُرارة يوم جَبَلَةَ ليأسراه فغلبَهما عليه أوفيه ازْدِهاف، أي: استعجالٌ وتقحُّم، رمنه قول مالِكٌ ذو الرُّقَيبة القُشَيْرِيُّ، وفيهما يقول قيسُ بن روبة: [الرجز]

زُهوقًا، فهي زاهِقَةٌ، إذا سبقتْ وتقدَّمتْ أمامَ الخيل. وكذلك الرجل المنهزم زاهِقٌ، والجمع: زُهِّقٌ. وزَهَقَ الباطلُ، أي: اضمحلُّ، وأَزْهَقَهُ الله. وزَهَنَ السهم، أى: جاوز الهدف. وأزهقة صاحبه . وأزهقت الإناء:

ورأيت فلانًا مُزْهِقًا، أي: مُغِذًّا في سيره. وفرسٌ ذات أَرْاهيقَ، أي: ذاتُ جَرْيِ سريع. قال أبو عبيد في المصنَّف: وليس في شيء منه: "زَهِقَ بالكسر وحكى بعضهم: زَهِقَتْ نفسه بالكسر تَزْهَقُ زُهوقًا: لغة في زَهَقَتْ. وفلان زَهِقْ، أي: نَزقٌ. والزَّهَقُ: المطمئنُّ من الأرض، قال الراجز:

كأن أيديهن تهوى بالزَّهَ قِ والزَّهوقُ: البئرُ البعيدةُ القعر، وكذلك فَجُّ الجبل المُشْرِفُ. قال أبو ذؤيب يصفُ مُشْتار العسل:

وأشعث مالُهُ فَضَلاتُ ثَوْل على أركان مَهْلَكَةِ زهوق وأَزْهَقَتِ الدابةُ السرجَ، إذا قدَّمَتْهُ والقته على عُنُقها. ويقال بالراء، قال الراجز:

أخاف أن تُسزْهِ قَده أو يَسْ زَرقُ أنشدنيه أبو الغوث بالزاى. وانْزهَقَتِ الدابةُ، أي: طَفْرَتْ من الضرب أو النِّفار . والزُّهلُوقُ بزيادة اللام : السمينُ. قال الأصمعي في إناثِ حُمُرِ الوحشِ إذا استوتْ مُتُونُها من الشحم قيل: حُمُرٌ زَهالِق.

 (هل: الزُّهٰلُولُ: الأملسُ، وزُهٰلُولُ: جبلٌ. (هم: الزُّهُمُ بالضم: الشحمُ، قال أبو النجم يصفُ

يَذْكُرُ زُهْم الكَفَلِ المَشْرُوحا وزُهْمانُ: اسمُ كلب. والزُّهْمَةُ: الريحُ المنتنة. والزَّهَمُ، بالتحريك: مصدر قولك: زُهِمَتْ يَدِي

قال أبو يوسف: زَهَقَ الفرسُ، وزَهَقَتِ الراحلةُ تَزْهَقُ إِوالزَّهِمُ أَيضًا: السمينُ، قال زُهير: [البسيط]

قرلُكَ أقرالاً مع السَّخلافِ نصب (أيَّمَا) على الحال، وقال آخر: [الرجز] يَهُوينَ بالبيدِ إذا الليلُ ازْدَهَف أى: دخل وتَقَحَّمَ. وحكى ابن الأعرابي: أزْهَفْتُ له حديثًا، أي: أتيته بالكذب، ويقال أَزْهَفْتُهُ الدَّابَّةُ، أي:

فيه ازدهاف أيها اددهاف

صرعته، قال الشاعر: [المتقارب] وَخَيْل تَكَدُّسُ بِالدارِعينَ وقد أَزْهَف الطعنُ أَبْطالَها وأَزْهِفَ الشيءُ وازْدُهِفَ، أي: ذُهِبَ به، فهو مُزْهَفٌ

وأَزْهَفَهُ فلان وازْدَهَفَهُ، أي: ذهب به وأهلكه. العظمُ زهوقًا، أي: اكتنز مخُّه. وزَهَقَ المُخُّ، إذا اكتنز فهو زاهِقٌ، عن يعقوب. والزاهِقُ من الدواب: السمينُ المُمِنُّ ، قال زُهَير: [البسيط]

القائد الخيل منكوبًا دوابرُها منها الشَّنونُ ومنها الزاهِقُ الزَّهِمُ وأما قول الراجز :

ومَـــــد أمِـــرً مــن أيـــانِـــق كسن بانساب ولا حقايق ولا ضِـعـاف مُــَخُـهـنَّ زَاهِــقُ فَإِنَ الفَراء يقول: هو مرفوعٌ والشعر مُكْفَأً ، يقول: بل

يريد: ولا ضِعاف زاهِقٌ مُخَّهُن، كما لا يجوز أن تقول: مررت برجل أبوه قائم بالخفض، وقال غيره: الزاهِقُ هنا بمعنى الذاهبِ، كأنه قال: ولا ضعافٍ مخهن. ثم رد الزاهِقَ على الضعافِ. وزَهَقَتْ نفسه

مُخُّهُنَّ مُكْتَنزِ . رفَعَه على الابتداء . قال : ولا يجوز أن

تَزْهَقُ زُهُوقًا، أي: خرجتْ. وفي الحديث: ﴿إِنَّ الكلبَ: [الرجز] النحر في الحَلْقِ واللَّبَّةِ، وأقرُّوا الأنْفُسَ حتَّى تَزْهَقَ»، وقال تعالى: ﴿وَتَزْهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمَّ كَنفِرُونَ﴾ [التوبة

قال المؤرِّجُ: الْمُزْهِقُ: القاتلُ، والْمُزْهَقُ: المقتولُ. | بالكسر، من الرُّهومَةِ، فهي زَهِمَةٌ، أي: كَسِمةٌ.

القائدُ الخيلَ منكوبًا دَوابرُها

أبوزيد: المُزاهَمَةُ: القُرْبُ، يقال: زاهَمَ الخمسين، وإنَّ الذي يسعَى ليُفِسِد زوجتي أى: داناها.

زَيْنتُها.
 زَيْنتُها.

جِمعتُه وقبضته. وفي الحديث: «زُوِيَتْ لِي الأرض |وقول الله تعالى: ﴿ وَزَوَّجْنَاهُم بِحُورٍ عِينِ﴾ [الدخان فَأُرِيتُ مشارقَها ومغارِبَها». وانْزَوَتْ الجلدة في النار، [:٤٥]، أي: قرنَّاهم بهنَّ، من قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ آخْتُرُوا أي: اجتمعتْ وتَقَبَّضَتْ. والزِّيُّ: اللباسُ والهيئةُ، |الَّذِينَ طَلَمُواْ وَأَزْوَجَهُمْ ﴾ [الصافات :٢٧] ، أي: وقُرناءهم.

وزَوى الرجلُ ما بين عينَيه ، وقال الأعشى : [الطويل] مِزواجٌ كثيرة التزوُّج. والتزاوج والمُزاوجة والازدواج يَزيدُ يغُضُّ الطرف دُوني كأنَّما

> زُوى بين عينيه عَلَى المَحاجمُ فلا يَنْبَسِطُ مِن بين عينيك ما انْزَوَى

ولا تَـلْـقَـنـى إلاَّ وأنـفُـك راغِـمُ وتقول: زُوى فلان المال عن وارثه زَيًّا. وزَوِّ: اسم جبل بالعراق. قال الأصمعي: زَوُّ المنيَّة: ما يحدث من هلاك المنيّة. ويقال: الزَوُّ: القَدَرُ. يقال: قُضِيَ علينا وقُدِّرَ، وحُمَّ، وزُيَّ. قال الشاعر: [البسيط] ايضًا يسمَّى زَوْجُا. يقال: هما زوجان للاثنين، وهما من ابن مامَةَ كَعْبِ ثم عَيَّ به

> زَوُّ السنتِةِ إلاَّ حِرَّةً وقَلْدَى الأصمعى: يقال: قِدْرٌ زُوزِيَةٌ وزُوازِيَةٌ، مثل: عُلَبطَة وعُلابِطة، للعظيمة التي تضمُّ أعضاء الجَزور. والزاي: حرف يمدُّ ويُقْصَر، ولا يكتبُ إلاَّ بياءِ بعد الألفِ، تقول: هي زَائي فَزَيِّهَا، قال زيد بن ثابت في قوله تعالى: ﴿كَيْفَ نُنشِزُهَا﴾ [البقرة:٢٥٩] : هي زَايٌ فَزَيْهَا، أي: اقرأه بالزاي. أبو عبيد: الزَّوْزاةُ: مصدرُ قولك: زَوْزَى الرجل يُزَوْزي، وهو أن ينصِبَ

إذا جاء هو وصاحبه. زوج: زَوْجُ المرأة: بَعْلُها. وزَوجُ الرجل: امرأته، للقّبُ العجَمَ بِرِقَابِ المَزَاوِدِ.

به، إذا طردته. والزَّوُّ: القرينان، يقال: جاءفلان زَوَّا: |

قال الله تعالى: ﴿ أَسَّكُنْ أَنتَ وَزُوْجُكَ ٱلْجُنَّةَ ﴾ [البقرة: ٣٥] منها الشَّنونُ ومنها الزاهِقُ الزَّهِمُ |ويقالِ أيضًا: هي زوجتُه، قال الفرزدق: [الطويل]

كساع إلى أُسْدِ الشَّرى يَسْتَبيلُها قال يونس: تقولُ العرب: زوَّجتُه امرأةً، وتزوَّجتُ زوا: الزاوِية: واحدة الزوايا. وزويت الشيء: المرأة، وليس من كلام العرب تزوَّجت بامرأة، قال: وأصله: زِوْيٌ، تقول منه: زَيِّيتُهُ، والقياس: زَوِّيتُهُ. وقال الفراء: تزوَّجتُ بامرأة، لغةٌ في أزد شَنُوءَة وامرأة بمعنى. والزوجُ: خلافُ الفَرد، يقال: زوج أو فرد، كما يقال: خَسَّا أو زكًا، شفعٌ أو وتر، قال أبو وجْزَةَ السعدي: [البسيط]

مَا زَلْنَ يَنْسُبْنَ وَهْنًا كُلُّ صَادِقَةٍ

باتَتْ تُباشِرُ عرْمًا غيرَ أَزُواجِ لأنَّ بيضَ القطا لا يكون إلاَّ وَتْرًا. وقال الله تعالى : ﴿ وَأَنْبَتْنَا فِهَا مِن كُلِّ زَوْجِ بَهِيجٍ ﴾ [ق:٧] . وكلُّ واحدِ منهما زوج، كما يقال: هما سِيَّانِ وهما سواءٌ. وتقول: اشتريتُ زوجَيْ حمام وأنتَ تعنى ذكرًا وأنثى ، وعندى زُوجَا نعالٍ. وقال تعالى: ﴿ مِن كُلِّ زُوْجَايُنِ أَثْنَايُنِ﴾ [هود:٤٠] . والزُّوج: النَّمَط يُطرح على الهَوْدج، قال لبيد: [الكامل]

مِن كلِّ محفوفِ يُظِلُّ عِصيَّهُ

زَوْج عليه كِلَّةٌ وقِرَامُها والزَّاجِ فارسيٌّ معرَّبِ. والزِّيجُ: خيط البَنَّاء، وهو المِطْمَرُ، فارسيّ معرّب، وقال الأصمعي: لست ظهرَه ويسرعَ ويقارب الخطو. قال: ويقال زَوْزَيْتُ أَدري، أعربيٌّ هو أم مَعرَّب.

 أؤدت الزاد: طعامٌ يتخذ للسَّفر، تقول: زُؤدتُ الرجل فَتَزَوَّدَ. والمِزْوَدُ: ما يجعل فيه الزادُ. والعربُ • زور : الزور : الكذِب. والزور أيضًا: الزونُ، وهو يَسْقي دِيارًا لها قد أَصْبَحَتْ غَرَضًا كلُّ شيءٍ يُتَّخَذُ رَبًّا ويُعْبَدُ من دون الله. قال الأغلب: [الرجز]

> جَاءُوا بِرُورَنِهِم وجِنْنَا بِالأَصَم وكانواجاءواببعيرين فعقَلوهما وقالوا: لانَفِرُّ حتى يَفِرَّ هَذان، فعابهم بذلك وجعلهما رَبَّيْن لهم. ويقال أيضًا: (مالَهُ زُور ولا صَيُّورٌ)، أي: رأي يرجع إليه. والزُونِنُ : زعيم القوم، قال الشاعر: [الطويل] بأيدي رجالٍ لا هَوَادَةَ بَيْنهُمْ

يَسُوقُونَ للموتِ الزُّويْرِ اليَلَنْدَدا وقال آخر: [الرجز]

قد نَضْرِبُ الجَيْشَ الخَمِيسَ الأَزْوَرا حستى تسرى زُوَيْسرَه مُسجَسوَّرا

والزَّوْرُ: أَعْلَى الصَّدرِ. ويُسْتَحَبُّ في الفَرس أن يكون في زَوْرِهِ ضيقٌ، وأن يكون رَحْبُ اللَّبانِ، كما قال عبد الله بن سليمة بن الحارثِ: [الكامل]

مُتَقارب الشَّفِناتِ ضَيْق زَوْرُهُ رَحْبُ اللَّبانِ شديدِ طَيِّ ضَريسِ من الزيارة. وقال أبو كبير: [الرجز]

وقد فرَّق بين الزُّورِ واللَّبانِ كما ترى. والزُّورُ أيضًا: سَافِرٍ وسَفْرٍ وسُفَّارٍ ، ونِسْوَةٌ زَوْرُ أيضًا وزُوَّرٌ ، مثل : نُوَّم | وقوَّمته . ومنه قول الحجّاج : (امرؤّ زَوَّرَ نَفْسَهُ) ، أي : ونُوَّح، وزائرات.

الأخرَى. والزَّوْرَاءُ: اسم مالٍ كان لأُحَيْحَةَ بن الجُلاَح الأنصاريّ، وقال فيه: [البسيط]

إنِّيْ أَقْيمُ على الزُّوراء أَعْمُرُها

إِنَّ الكريمَ على الإِخْوَانِ ذُو المالِ والزَّوْراءُ: البترُ البعيدةُ القَعْرِ ، قال الشاعر : [البسيط] إذ تَجْعَلُ الجارَ في زَوْراء مُظْلِمَةٍ

زَلْخَ المقام وتَطُوي دُونَهُ المَرَسا وأرض زَوْراء: بعيدة، قال الأعشى: [البسيط]

زَوْرِاءَ أَجْنَفَ عنها القَوْدُ والرَّسَلُ والزُّوراءُ: القَدَحُ، قال النابغة: [الطويل] وتُسْقِى إذا ما شئتَ غيرَ مُصَرَّدٍ

بِزَوْراءَ في حافاتِها المِسْكُ كانِعُ ويقال للقَوْسِ: زَوْراءُ لميْلِها، وللجيش: أَزْوَر. ودِجْلَةُ بغداد تسمى: الزَّوْراءَ . والأزْورارُ عن الشيء: العُدُولُ عنه. وقد ازْوَرَّ عنه ازْورارًا، وازوارًا عنه ازْوِيرارًا، وتَزاوَرَ عنه تَزاوُرًا، كلُّه بمعنى عَدَلَ عنه والنحرف. وقُرِئَ: (تَزَّأُورُ عَنْ كَهْفِهِمْ)، وهو مُدْغَم تَتَزَاور . وزُرْتُهُ أُزُورُه زَوْرًا وزيارَةً وزُوَارَة أيضًا ، حكاه الكسائيُّ. والزَّوْرَةُ: المرَّةُ الواحِدة . والزَّوْرَةُ: البُّعْدُ، وهو من الأزورار، قال الشاعر: [المتقارب]

وماء ورَدْتُ على زُوْرَةِ كَمَشْى السَّبَنْتَى يَراحُ الشَّفيفا وأَزارَهُ: حَمَلَهُ على الزيارة. واسْتَزارَهُ: سَأَله أن يَرُورَهُ . وتَزاوَروا : زار بعضُهم بعضًا . وازْدار : انْتَعَل

واذْدَرْتُ مُسزدارَ الكَريم المِفْضَل الزائرون، يقال: رجلٌ زائرٌ وقوم زَوْرٌ وزُوَّارٌ، مثل: [والتَّزْويرُ: تَزْيينُ الكَذِبِ. وزَوَّرْتُ الشيءَ: حَسَّنْتُهُ قَوَّمَها. والتَّزْويرُ: كَرامَةُ الزائر. والمَزارُ: الزِّيارةُ. والزَّوَرُ بالتحريكِ: المَيَلُ، وهو مثل: الصَّعَر. والزَّوَرُ | والمَزارُ: مَوْضِعُ الزيارَة. والزيرُ من الرَّجال: الذي في صدر الفَرَس: دخولُ إحدى الفَهْدَتَيْنِ وخروجُ إيحبُّ محادَثَةَ النساء ومجالسَتَهنَّ، سمِّي بذلك لكثرة زيارته لهنَّ، والجمع: الزيرَةُ. والزيرُ من الأُوْتارَ: الدقيق. والزير: الكَتَّانُ، عن يعقوب. والزِّيارُ: ما يُزَيِّرُ به البَيْطارُ الدَّابَّةَ ، أي : يَلوي به جَحْفَلَتَهُ . قال أبو عمرو: الزُّوارُ: حبل يُجْعل بين التصدير والحَقَبِ، والجمْع: أَزْوِرَةً. والزوَرُ: مثل: الهِجَفِّ: السَّيْرُ

يَا نَاقُ خُبِّى خَبَا رُورًا وقَلِّبي مَنْسِمَكِ المُغْبَرَّا

الشديد، قال القُطاميُّ: [الرجز]

وزوع: زاعَ بعيرَ ه يَزوعُهُ زَوْعًا ، أي: حرَّكه بزِمام إلى فيشنا وقوفًا عند رأس جوادنا قَدَّام ليزدادَ في سيره، قال ذو الرمة: [البسيط] " وخَافِقِ الرأسِ فوق الرَّحْلِ قلتُ له

ومَنْ رواه: زَغَّ بالفتح مِنْ وَزَعَهُ فقد غلِط؟ لأنَّه ليس كذا. وحكى أبو الخطَّاب: ما زيلَ يفعل كذا، وقد يأمره بأن يكفُّ بعيرَه.

يقع في التَّزاويق؛ لأنَّه يُجْعَلُ مع الذهب على الحديد ثم جرير: [البسيط] يُدخَلُ في النارَ فيذهب منه الزئبق ويبقَى الذهب، ثمَّ | يَمْشي بها البَقَرُ المَوْشِيُّ أَكْرُعُهُ قيل لكل مُنَقَّشِ: مُزَوَّقٌ، وإن لم يكن فيه الزئبقُ. وزَوَّقْتُ الكلامُ والكتَّابَ، إذا حَسَّنتَهُ وقوَّمتَه. وزَيقُ | وهو مثل: الزُّورِ. ورجلٌ زِوَنَّ، بالتشديدأي: قصير، القميصِ: ما أحاطَ بالعنقِ. وزيقُ بن بسطام بن قيس، من شيبان. وتَزَيِّقَتِ المرأةَ، مثل: تزيَّغتُ إذا إيُخالط البُّرَّ. والزُّوانُ بالضم مثله، وقد يهمز. تزيَّنتْ واكتحلتْ.

فقد صِرْتُ عَمَّا لها بالمَشي

بِ زَوْلاً لسديسها هنو الأزْوَلُ [الطويل] والجمع: الأَزْوالُ. والزَّوْلُ: الرجلُ الخفيفُ الْغَطَوْهُ مِنِّي النَّصْفِ أو أَضْعَفُوا له الظريف، قال ابن السكيت: يُعْجَبُ من ظَرفه. الذي يتحرك في مِشْيَته كثيرًا وما يقطعه من المسافة الصَّبا والجَنوبِ، قال أبو عمرو في قول الشاعر: قليل.

وأنشد أبو عمرو : [الرجز]

البُحْتُ رِ المُحَدِّد المُؤوال والزائلةُ: كلُّ شيء يتحرُّك، وقال: [الطويل] وكُنْتُ امْراً أرمي الزَّوائِلَ مَرَّةً

فأصبحتُ قد ودُّغتُّ رَمْيَ الزوائِل والازديال: الإزالة، وقال: [الطويل]

.محمن أراد ازْدِيسالَهَا والمُزاوَلَةُ، مثل: المحاولة والمعالجة. وقال رجل لآخر عَيَّرَهُ بالجبن: والله ما كنتُ جبانًا ولكنِّي زاولت مُلْكًا مؤجَّلًا، وقالَ زهير : [الطويل]

يُزاولُنا عن نفسه ويُزاولُه وتَزاوَلُوا: تعالجوا. وزالَ الشيء من مكانه يَزولُ زُعْ بِالزِّمام وجَوْزُ الليل مَرْكومُ إِزَوالاً، وأَزالَهُ غيره وزَوَّلَهُ، فانْزالَ. ومازالَ فلانّ يفعل فسرناه في (كاد).

أوق: الزاؤوق: الزئبقُ في لغة أهل المدينة، وهو إزون: الزُّونُ: الصَّنَم وكلُّ شيءٍ يتَّخذونه ويُعبد. قال

مَشْيَ الهَرابِذِ تَبْغي بيعةَ الزُّونِ والمرأة زِوَنَّةً . والزَّونْزَى : القصير . والزَّوانُ : حَبُّ

"زيب: ابن السكيت: الأزنيث، على أَفْعَلَ: النشاطُ، سريعًا من النَّشاط. والأَزْيَتُ: الدَّعِيُّ، قال الشاعر:

وما كنتُ قُلاً قبلَ ذلك أَزْمَا والمرأةُ زَوْلَةٌ. ويقال: هي الفَطِنَةُ الداهية. والزَّوَّالُ: | والأَزْيَبُ: العداوةُ. والأَزْيَبُ: النَّكباءُ التي تجرِي بين [الرجز]

عن ثَبَجِ البَحْرِ يَجِيشُ أَزْيَبُهُ هو الماء الكثير . أبو زيد: أخذني من فلان الأزين، وهو الفَزَعُ .

ا زيت: الزَّيْتُونُ معروف، الواحدة: زَيْتُونَة. والزَّيْتُ: دُهْنُه . وزِتُ الطعامَ أَزيتُهُ زَيْتًا ، إذا جَعَلْتَ فيه الزيتَ. وطعامٌ مَزَيتُ على النَّقْصِ، ومَزْيوتُ على التمام، وقال في النُّقصانِ: [الطويل] جاءوا بِعِيرِ لم تكن يمنيَّةً

ولا حِنطةً الشامِ المَزِيت خَمِيرُهَا وزِتُ القومَ: جعلت أَدْمَهُم َ الزَّيْتَ. وزَيَّتُهُم، إذا

زَوَّدْتَهِم الزِّيْتَ . وجاءوايَسْتَزيتونَ ، أي: يستوهِبونَ السَّطِيحَةُ والشَّعِيبُ، والجمع: المَزَادُ والمَزَايِدُ . الزّين .

وأزاحَهُ غيره. ومنه قول الأعشي: [الطويل]

.... قَـدُ أُزَحٰنَا هُـزَالَهَا وأَزَخْتُ عَلَّتُه فَزَاخَتْ .

الزّيادة: النموُّ. وكذلك الزُّوادَةُ. حكاها

يعقوب عن الكسائي عن البكري. تقول: زادَ الشيءُ يَزيدُ زَيْدًا وِزِيادَةً ، أي : ازدادَ . وزادَهُ الله خيرًا، وزاد فيما عنده. والمَزيدُ: الزيادة. ويقال: أفعلُ ذلك

زيادة . والعامة تقول: زَائِدة . واستزاده ، أي: استَقْصَرَهُ. وتَزَيَّدَ السُّعْرُ: غَلاَ. والتَّزَيُّدُ في السير:

فوق العَنَقِ. والتزيُّدُ في الحديث: الكذب. وزائِدةُ مُقَدَّمَهُ بمؤخَّره واستدار عليها. ودرهمُّزَيْفٌ وزائِفٌ. الكَبِد: هُنَيَّةٌ منها صغيرة إلى جنبها مُتَنَجِيَّةٌ عنها، وقدرْافَتْ عليه الدراهم، وزَيَّفْتُها أنا.

وجمعها زَوائد. وكان سعيد بن عثمان يُلقَّب

بالزَّوَائِدِي ؛ لأنه كان له ثلاث بَيْضَاتِ، زعموا. والأُسدُ ذو زَوائدَ ، يُعنَى به أظفارُه وأنيابُه وزَئيرُه|

وصَوْلَتُهُ. والزَّيْدُ والزِّيدُ: الزِّيادَةُ، ويروى قول الشاعر: [البسيط]

وأنتم مَعْشَرٌ زَيْدٌ على مِائَةٍ

فَأَجْمِعوا أَمْرَكُمْ طُرًّا فَكيدوني بالفتح والكسر. وتَزيدُ: أبو قبيلة، وهو تَزيد بن

حُلْوَانَ بن عِمْرانَ بن الحافِ بن قُضَاعَةَ، وإليه تنسبُ البُرُودُالتَّزيدِيَّةُ ، قال عَلقمةُ: [البسيط]

رَدُّ القِيانُ جِمَالَ الحَيُّ فاحْتَمَلُوا

فَكُلُّهَا بِالنَّزِيدِيَّاتِ مَعْكُومُ وهي بُرُودٌ فيها خطوطٌ حمرٌ تُشَبَّهُ بها طرائق الدَّم. قالُ أبو ذؤيب: [الكامل]

يَعْثُرُنَ في حَدِّ الظُّبَاتِ كَأَنَّمَا

كُسِيَتْ بُرُودَ بني تَزِيد الأَذْرُعُ والمَزَادَةُ : الرَّاوِيَةُ، قال أبو عبيد: لا تكون إلا مِنْ المجتمِع في مكان فيَبْدُنَ. وزِيَمُ : اسم فرس، لا جِلدَيْن تُفْأَمُ بجلد ثالث بينهما لتسع، وكذلك ينصرف للمعرفة والتأنيث، قال الراجز:

 وزيغ: الزَيْغُ: المَيْلُ. وقدزاغَ يَزيغُ. وزاغَ البصر، • زينج: زاحَ الشيءُ يَزيعُ زَيْحًا ، أي: بَعُد وذهب، إلى: كَلَّ. وأَزاغَهُ عن الطريق، أي: أمالَه. وزاغَتِ الشمس، أي: مالت، وذلك إذا فاء الفَيْءُ. وقومٌ ذاغَةٌ عن الشيء، أي: زائِغونَ . والتَّزايُغُ : التمايلُ . وقال أبو زيد: تَزَيَّغَتِ المرأةُ، أي: تزيَّنت وتبرَّجَت.

 البعيرُ يَزيفُ ، أي: تَبختَر في مِشيته . والزَّيَّافَةُ من النوقِ: المختالَةُ. ومنه قول عنترة: [الكامل]

يَنباعُ من ذِفْرِي غَضوبِ جَسْرةٍ زَيَافة مثل: الفَنيقِ المُكْدَم وكذلك الحَمَامُ عند الحمامة، إذا جَرَّ الذَّنابَي ودفع

 ويل: زِلْتُ الشيء من مكانِهِ أَزيلُهُ زَيْلًا: لغة في أَرْلْتُهُ ، يقال : زالَ اللَّهُزَوالَهُ وَأَزالَ اللَّهُزَوالَهُ بمعنى ، إذا دعا عليه بالبلاءِ والهلاك، قال الأعشى: [الكامل]

هذا النهارُ بَدا لها من هَمُّها ما بالُها بالليل ذالَ زُوالُها ويقال أيضًا: زيلَ زَويلُهُ . قال ذو الرمة: [الطويل]

إذا ما رأتنا زيل منا زُويلُها أي: زِيلَ قلبُها من الفزع. وزِلْتُ الشِيءَ أَزِيلُهُ زَيْلًا ، أي: مِزْتُهُ وفرَّقته، يقال: زِلْ ضَأَنكَ من مِعْزَاكَ، وزلته منه فلم يَنْزَل ، ومِزْته فلم يَنْمَز . وزَيَّلْتُهُ فَتَزَيَّلَ ، أي: فرَّقته فتفرَّق، ومنه قوله تعالى: ﴿وَزَيَّلْنَا بَيْنَهُمُّ ﴾ [بونس :٢٨] . وهو فعَّلت لأنك تقول في مصدر وتَزْبِينلاً ، ولو

كان فَيْعَلْت لقلت: زَيِّلَة. والمُزايَلَة : المفارقة ، يقال: زايلَهُ مُزايَلَةً وزِيالاً ، إذا فارقه. والتَّزايْلُ: التباينُ. والزَّيَلُ ، بالتحريك ، تباعدُ ما بين الفخذين كالفَحَج .

= زيم: الأصمعيُّ: اللحمُ الزِّيمُ: المتفرِّق، ليس

هــذا مـكــانُ الــشــدُ فــاشـــتَـدِّي زِيَــم مُؤْدَانِ: مُزَيِّن، مثل: مخيِّرٍ تصغير مختارٍ، ومُزَيِّين إذا المجنون: [الطويل]

فيا ربِّ إذْ صَيَّرْتَ لَيْلِي لِيَ الْهُوي

فزنّى لعينيها كما زنتها لِيا [الطويل] ورجلٌ مُزَيِّن، أَيِّ: مُقَذَّذُ الشعر. والحَجَّامُ مُزَيِّنُ. ﴿ أَجِئْتَ على بَغْلِ تَزُفُّكَ تسعةٌ وتَزَيِّنَ وازدانَ بمعنى ، وهو افْتَعَلَ من الزِّينة ، إلاَّ أنَّ التاء لمَّا لأن مخرجُها ولم توافق الزاي لشدَّتها أبدلوا منها إيعني عُرْفُه. دالاً فهو مُؤدَان، وإن أدغمتَ قلت: مُؤَّان. وتصغير

" زين: الزينَةُ: مَا يُتَزَيَّنُ به . ويوم الزينَةِ: يومُ العيد . عوَّضت ، كما تقول في الجمع: مَزايِنُ ومَزايِين . والزَّينُ: نقيضُ الشَّيْنِ. وزانَهُ وزَيَّنَهُ بمعنى، قال إويقال: أَزْيَنَت الأرضُ بعشبها، وازَّيِّنت مثله، وأصله تَوَ يِّئَت، فسكنت التاء وأدغمت في الزاي، واجتلبت الألف ليصح الابتداء. وقول الشاعر ابن عَبْدَلٍ:

كَأَنَّكَ ديكٌ مَائِلُ الزَّيْنِ أَعْوَرُ

السُّتُوبُ، والمِسْأَبُمثله، وهوسِقاءُ العَسَلِ، إلا أن أبا إبرالا) مَذْهبَ (ليس)، لِمُضَارَعَتِهِ له في النفي. ذؤيب ترك همزه في قوله يصف مُشْتارَ العَسَل: " سأساً: الأحمر: سَأْسَأْتُ بالحمارِ، إذا دعوتَهُ [الوافر]

تَأَبَّطَ خَافَةً فيها مِسابٌ

أراد: شِيقًا بِمَسَدٍ، فَقَلَبَ، والشِّيقُ: الجَبَلُ. وسَأَبْت تشقَّقتْ وتشعَّتَ ما حول الأظفار، مثل: سَعَفَتْ. السِّقَاءَ: وَسَّعْتُه.

◄ سأت: أبو عَمرو: سَأَتَهُ يَسْأَتُهُ سَأْتًا، إذا خنقه حتَّى أَسُؤْلَكَ يَنْمُوسَىٰ﴾ [طه: ٣٦] بالهمز وبغير الهمز. وسَأَلْتُهُ يموت، مثل: سَابَهُ. وأبو زيد مثله، إلاَّ أنَّه لم يقل: الشيءَ وسَأَلْتُهُ عن الشيء سُؤَالاً ومَسألةً. وقوله تعالى: حتَّى يموت .

 سأد: الإساد: الإغذاذُ في السير، وأكثرُ ما يستعمل قال الأخفش: يقال: خرجنا نسأل عن فلانٍ وبفلانٍ. ذلك في سير الليل، قال لَبيد: [الرمل]

يُسْمِدُ السيرَ عليها راكِبُ

رابطُ الجَاْش على كلِّ وجَلْ أَسْأَذْتُ السيرَ: إذا جهَدْتُه. وقال أبو عمرو: الإسْآدُ: أن تسيرَ الإبلُ الليل مع النهار. وقال المبرِّد: الإِسْآدُ: سيرُ الليل لا تعريسَ فيه. والتَّأْوِيبُ: سيرُ النَّهَار لا تعريج فيه. ويقال للمرأة: إن فيها لَسُؤْدَةً، أي: بقيةً من شباب وقوة. وسَأَدَهُ سَأْدًا وسَأَدًا: خَنَّقَهُ. والمِسْأَدُ: نِحْيُ السَّمْنِ أو العَسَلِ، يُهمزُ ولا يهمزُ، فيقال:

مِسَادٌ. فإذا هُمز فهو مِفْعَلٌ، وإذا لم يهمز فهو فِعالٌ. سأر: سُؤْرُ الفَأْرَةِ وغيرها، والجمع: الأَسْآرُ. وقد الشَراب في قَعْرِ الإِناء. والنَّعْتُ منه سَأَّرٌ، على غير الذو سَأُو بعيدٍ، أي: لَبعيدُ الهمِّ، قَال ذو الرمة: قياس؛ لأنَّ قياسَهُ مُسْئِرٌ. ونَظِيرُهُ: أَجْبَرَهُ فهو جَبَّارٌ، [[البسيط] قال الأخطل: [البسيط]

وشاربٍ مُرْبِحِ بالكأسِ نادَمَني

 ◄ سأب: أبو عمرو: سَأَبْتُ الرجلَ سَأْبًا، إذا خنقته أي: لا يُسْتِرُ كثيرًا، ويروى: ولا فيها بِسَوَّادٍ، وهو حتَّى يموت. والسَّأْبُ أيضًا: الزِّقُّ، والجمع: المُعَرْبِدُالوَثَّابُ. وإنما أَدْخَلَ البَاءَ في الخَبر لأنَّهُ ذَهَبَ

ليشربَ، وقلت له: سَأْ سَأْ. وفي المَثَل: (قَرَّبِ الحمارَ من الرَّدْهَةِ، ولا تقل له: سَأُ.

فأَصْبَحَ يَقْتَرِي مَسَدًا بِشِيْقِ = سأف: أبو زيد: سَيْفَتْ يَدُه تَسْأَفُ سَأْفًا، أي:

 سأل: السُّؤل: ما يسألهُ الإنسانُ. وقرئ: ﴿أُوتِيتَ ﴿ سَأَلَ سَآيِلًا بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾ [المعارج:١] أي: عن عذاب. وقد تخفَّف همزته فيقال: سالَ يَسْالُ، وقال:

ومُرْهَقِ سالَ إمْنَاعًا بأُصْدَتِهِ

[البسيط]

لم يَسْتَعِنْ وحَوامِي الموتِ تَغْشاهُ والأمر منه: سَلْ بحركة الحرف الثاني من المستقبَل، ومن الأوَّل: اسْأَلْ. ورجلٌ سُؤَلَة: كثيرُ السؤال. و تَساءَلوا، أي: سَأَلَ بعضُهم بعضًا. وأَسُأَلْتَهُ سُؤْلَتَهُ و مسأَلَتُهُ، أي: قضيتُ حاجته.

 سأم: أبو زيد: سَثِمْتُ من الشيء أَسْأَمُ سَأَمًا وسَأْمَةً وسَامًا وسَامَةً، إذا مَلِلْتَهُ. ورجلٌ سَنُومٌ.

 سأو: السَّأُون النِّيَّةُ والطِّيَّةُ. وقال أبو عبيد: الوَطنن. أَسْأَرَ. ويقال: إذا شَرِبْتَ فَأَسْتِرْ، أي: أَبْقِ شَيْئًا من وقال الخليل: السَّأْوُ: بُعْدُ الهمِّ والنزاع، تقول: إنَّك

كَأُنَّنِي مِن هَوِي خَرْقاءَ مُطَّرَفٌ دامى الأظَلِّ بعيدُ السَّأْو مَهْيومُ لا بَالحَصُورِ ولا فيها بِسَأْرِ أَقَالَ: يعني همَّه الذي تنازعُهُ نفسه إليه. ويروى هذا البيت بالشينِ المعجمَةِ، من الشأو، وهو الغاية. إيسُبُ الناسَ. قال أبو عبيد: السِبُ بالكسر: الكثيرُ وسَاَّهُ : قَلْبُ سَاءَهُ. ويقال : سَأَوْتُهُ ، بمعنى سُؤْتُهُ. السَّباب . وسِبُّكَ أيضًا: الذي يُسابُّكَ ، قال الشاعر : سبأ: سَبَأْتُ الخمر سَبْأَ ، ومَسْبَأَ ، إذا اشتريتَها [الخفيف]

لتشربها، قال الشاعر: [الرجز]

يَغْلُو بأيدي التِّجار مَسْبَوُها أي: إنها من جودتها يغلو اشتراؤها. واسْتَبَأْتُها مثله، ولايقال ذلك إلا في الخمر خاصَّةً، والاسم :السُّباءُ ، السَّعْديُّ : [الطويل] على فِعَال، بكسر الفاء، ومنه سُمِّيَتِ الخَمْرُسَيئَةَ ، ﴿ وَأَشْهَدُ مِنْ عَوْفِ خُلُولًا كَثْيَرَةً قال حسان بن ثابت: [الوافر]

كأنَّ سَبِيئَةً من بيت رأس

يكون مِزَاجَهَا عَسَلٌ وماءُ ويُسَمُّونَ الخمَّارِ : السَّبَّاءِ . فأمَّا إذا اشتريتها لتحملها إلى بلدٍ آخر قلت: سَبَيْتُ الخمر بلاهمزِ. وسَبَأْ: اسم رجُل وَلَدَ عَامَّةَ قبائل اليمن، وهوسَبَأ بنُ يَشْجُبَ بن اللسُّبُوبُ : الحِبال، قال ساعدة بن جُؤيَّةَ : [الكامل] يَعْرُبُ بن قحطانَ، يُصْرَفُ ولا يُصْرَفُ. وسَبَأَ فلانُ على يَمينِ كاذِبة، إذا مرَّ عليها غير مُكْتَرثٍ، وسَبَأْتُ الرَّجُلَ: ۚ جَلَدْتُهُ. أبو زيد: سَبَأْتُهُ بالنَّار: أحرَفْتُهُ. ۗ والسُّبُّ: شُقَّةٌ كَتَّانِ رَقيقَةٌ. والسّبيبَةُ مثله، والجمع: وانْسَبَأَ الجلدُ: انسلخ. قال: والمَسْبَأُ: الطريق في السُّبوبُ والسَّبائِبُ ، قال الراجز: الجبل. والسَّبَئِيَّةُ: من الغُلاَّةِ، يُنْسَبُونَ إلى

عبد الله بنسبإ . ■سبب: السَّبُّ: النَّشْمُ، وقدسَبَّهُ يَسُبُّهُ. وسَبَّهُ أيضًا وإِيلٌ مُسَبَّبَةٌ، أي: خِيارٌ؛ لأنه يُقالُ لها عند الإعجاب بمعنى قَطَعَهُ. وقولهم: ما رأيته منذسَبَّةُ ، أي: مُنذ زمن من الدهر، كقولك: منذسنةٍ. ومَضَتْسَبَّةٌ من الدَّهْرِ. والسَّبَّةُ الاسْتُ. وسَبَّهُ يَسُبُّهُ، إذا طعنه في السُّبَّةِ ، وقال: [المتقارب]

فما كان ذُنْبُ بنى مالِكِ

بأنْ سُب منهمْ غُلامٌ فَسَتِ يعني معاقرةَ غالبٍ وسُحَيم، فقوله: سُبَّ: شُتِمَ، صَبّ : عَقَرَ وَالتَّسابُ : التشاتم . والتَّسابُ : التقاطُعُ. ورجل مِسَبُّ بكسر الميم: كثيرُ السِّبابِ .

ويقال: صار هذا الأمرسُبَّةَ عليه، بالضم، أي: عَارًا يُسَبُّ به . ورجلسُبَّةُ ، أي : يَسُبُّهُ الناس . وسُبَبَةٌ ، أي :

لاتسبئني فلست بسبي إنَّ سِبِّي من الرجال الكريمُ والسُّبُّ أيضًا: الخِمارُ، وكذلك العمامة، قال المُخَبَّلُ

يَحُجُّونَ سِبِ الزِّبْرِقَانِ المُزَعْفَرَا والسُّبُّ: الحَبْلُ في لغة هذيل، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

تَدَلَّى عليها بين سِب وخَيْطَةٍ بجَرْدَاءَ مثل: الوَكْفِ يَكْبُو غُرَابُهَا صَبُّ اللَّهِيفُ لها السُبُوبِ بطَغْيَةٍ

تُنْبِي العُقابَ كما يُلَطُّ المِجْنَبُ

يُضِيرُ أو يُسدِي به الخَدرُنَتُ سَبَائِبًا يُجِيدُها ويَصْفِقُ بها: قاتلَها الله! ويقال: بينهم أُسْبوبَةٌ يَتَسابُونَ بها. والسَّبَبُ : الحَبْلُ . والسَّبَبُ أيضًا : كلُّ شيء يُتَوَصَّلُ به إلى غيره ، والسَّبَبُ : اغتِلاقُ قَرَابَةٍ . وأسبابُ السماءِ : نواحيها، في قول الأعشى: [الطويل]

وَدُقِّيتَ أَسيَابِ السَمَاءِ بِسُلَم واللهُسَبِّبُ الأسبابِ ، ومنهالتَّسَبُّبُ . والسَّبيبُ : أَشَعَرُ الناصِيَةِ والعُرْفِ والذُّنَبِ. والسَّبْسَبُ: المَفَازَةُ، يقال: بلدُّ سَبْسَبٌ ، وبَلَدُّ سَبَاسِبُ ، وقول النابغة: [الطويل]

رِقَاقُ النِعَالِ طَيِّبٌ حُجُزَاتُهُمْ يُحَيَّوْنَ بالرَيحَانِ يومَ السَباسِبِ

الإبهام.

 سبت: السّبتُ: الراحَةُ. والسّبتُ: الدهر. والسَّبْتُ: حلْق الرأس. والسَّبْتُ: إرسال الشَّعَر عن العَقْص. والسَّبْتُ: ضربٌ من سَيْر الإبل، قال أبو عمرو: هو العَنَقُ، قال حُمَيْدُ بن ثَوْر: [الطويل] ومَطْوِيَّةُ الأقرابِ أمَّا نهارُها

فَسَنِتُ وأما ليلها فذَميلُ وسَبَتَ عِلاوَتُه سَبْتًا ، إذا ضرَبَ عنقَه . ومنه سمِّي يومُ

السَبْتِ؛ لانقطاع الآيَّام عنده. والجمع: أَسْبُتُ وسُبوتٌ . والسَّبْتُ : قيام اليهود بأمرِ سَبْتها ، قال الله

تعالى: ﴿ وَيُوْمَ لَا يُسْبِئُونَ ﴾ [الأعرافَ:١٦٣] • وأُسبَتَت اليهودُ، أي: دخَلَتْ في السَّبْتِ. أبو عمرو:

المُسْبِتُ: الذي لا يتحرَّك؛ وقد أَسْبَتَ. والسُّباتُ: النومُ، وأصله الراحة، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُرُ

سُبَانًا﴾ [النبأ: ٩] ، تقول منه : سَبَتَ يَسْبُتُ ، هذه وحدَها بالضم، قال ابن أحمر: [الطويل]

وكنًّا وهُمْ كَابْنَيْ سُباتِ تَفَرَّقا

قالوا: السُّباتُ الدهر، وابْناهُ: الليل والنهار.

والمَسْبُوتُ : الميِّت والمغْشيُّ عليه . وكذلك العليلُ ، | الفَرَس : جَرْيُه . وهو فرسٌ سابحٌ · فالسُّبْحَةُ بالضم :

بالقَرَظِ، تُخْذَى منه النعال السِّبْتِيَّةُ ، وفي الحديث: «يا رضي الله عنه: (جَلَد رجلين سَبَّحا بعد العصر)، صاحبَ السُّبْنَيْنِ اخلِع سِبْنَيْكِ»، وخرجَ الحَجَّاجِ أي: صلَّيا. والتَّسْبِيحِ: التنزيه. وسُبْحانَ الله،

الإِرْطَابُ، أبو عَمَرُو: السَّبَنْتِي والسَّبَنْدَى: الجريء أُبَرِّئُ الله من السُّوءِ بَرَاءَةً. والعرب تقول: سُبْحان مِنْ

الهاء تَلْحَقُهُ؟ يقال: سَبَنْتَاة وسَبَنْدَاةٌ، قال ابن أحمرً | أَقـولُ لَـمَّـا جـاءَنــي فَـخــرُهُ يصفُ رجلًا: [الوافر]

> كأنَّ الليلَ لا يَغْسُو عليه إذا زَجَرَ السَّبَنْتَاة الأُمُّون عندهم، وفيه شِبه التأنيث.

يعني به عِيدًا لهم. والسَّبَّابَة من الأصابع: التي تَلِي يعني النَّاقَةَ. والسَّبَنْتي والسَّبَنْدي أيضًا: النَّمِر، ويشبه أن يكون سمِّي به لجراءته، قال الشَّماخ يرثي عمر بن الخطاب رضي الله عنه: [الطويل]

وما كنتُ أُخشَى أن تكون وفاته

بِكَفِّيْ سَبَنْتي أزرقِ العينِ مُطرقِ سبج: السُّبْجَةُ بالضم: كِساء أسود، يقال: تَسَبَّجَ الرجل، إذا لبِسَهُ، قال العجاج: [الرجز]

كالحبشيّ التفُّ أو تُسبِّجا

والسَّبَجُ هو الخَرَزُ الأسوَد، فارسيٌّ معرب. والسَّبيخ والسَّبيجَةُ: البَّقيرُ، وأصله بالفارسية (شَبي)، وهو القميصُ. والسَّبَابِجَةُ: قومٌ من السند كانوا بالبصرة جَلاوِزَةً وحُرَّاسَ السِجن، والهاء للعجمة والنسب،

قال يزيد بن مفرِّغ الحِميريِّ : [الخفيف] وطَماطِيمَ من سَبابِيج خُزْدٍ

يُلْبِسُونِي مَع الصباحِ القُيُودا السباحة: العَوْمُ. والسبخ: الفراغ. والسَّبْحِ : التَّصَرُّفُ في المَعاش، قال قتادة في قُوله تعالى: ﴿ إِنَّ لَكَ فِي ٱلنَّهَارِ سَبَّهَا طَوِيلًا ﴾ [المزمل:٧]: أي:

سِوًى ثُمَّ كَانًا مُنجِدًا وتِهَامِيا فَراغًا طويلًا. وقال أبو عبيدة: مُنْقَلَبًا طويلًا. وقال المُؤَرِّجُ: هو الفَراغُ، والجِيئَةُ والذَّهاب. وسَنِحُ

إذا كان ملقًى كالنائم يُغْمِض عينَه في أكثر أحواله: خَرَزاتٌ يُسَبِّحُ بها. فالسُّبْحَةُ أيضًا: التَّطوُّع من الذِّكر مَسْبُوتٌ . والسُّبْتُ ، بالكسر: جلودُ البقر المدبوغَةِ والصلاة، تقول: قضيت سُبْحَتي ، وروي أن عمر

يَتُوَذَّفُ في سِبْتَين له. ورُطُبٌ مُنْسَبتُ، إذا عمَّه معناه: التنزيه لله، نُصبَ على المصدر؛ كأنَّه قال:

المُقْدِم من كلِّ شيء، للإِلحاق لا للتأنيث، ألا ترى أنَّ كذا! إذا تعجَّبت منه، قال الأعشى: [السريع]

سُبْحانَ مِنْ عَلْقَمَةَ الفاخِر يقول: العَجَبُ منه إِذْ يَفْخُرُ . وإنمالم يُنَوَّن ؛ لأنَّه معرفةٌ

وقال سيبويه: لَيْسَ في الكلام فُعُولٌ بواحِدةٍ. إذا بَدا رِيشُهُ وشَوَّكَ، قال النابغة يذكر فَرْخَ القطا: وسَبُوحَةُ ، بفتح السين مُخفَّفةُ الباء: البلد الحرام، [البسيط] ويقال: وادٍ بعَرَفَاتٍ، وقال يصف نُوقَ الحجيج: | مُنْهَرتُ الشُّدْقِ لَم تُنْبُتْ قُوادِمُهُ [الطويل]

خَوارِجُ من نَعْمانَ أو من سُبُوحَةٍ

إلى البَيْتِ أو يَخْرُجْنَ من نَجْدِ كَبْكب سبحل: السُبْحَلُ، على وزن الهجَفّ: الضخمُ من الضبِّ، والبعير، والسِّقاءِ، والجاريةِ. والأنثى: سَبَحْلَةً ، مثل: رَبَحْلَةٍ ، يقال: سِقاءٌ سِيَحْلُ وسَبَحْلَلُ أيضًا، عن ابن السكيت. وسَبْحَلَ الرجلُ، إذا قال:

 سبخ: السَّبَخَةُ: واحدة السِّباخ. وأرضٌ سَبِخَةٌ، بكسر الباء: ذات سِباخ. وحفروًا فأَسْبَخوا: بلغوا السُّباخَ. والسَّبيخُ: ماسقَطَ من ريشِ الطائرِ. والسَّبيخُ من القطن: ما يُسْبَخُ بعد النَّدْف، أي: يُلَفُّ لتَغزِلَه المرأة، والقطعة منه: سَبيخةٌ وكذلك من الصُّوفِ والوبر. الأصمعي: يقال: سَيِّخَ الله عنك الحُمَّى، أي: خفَّفَها. وفي الحديث أنَّه عليه السلام قال لعائشة، حين دعتْ على سارقِ سرَقها: «لا تُسَبِّخي عنه بدعائك عليه»، أي: تُخَفِّفي عنه إثمه، قال الشاعر: [الطويل]

فَسَبِّخ عليكَ الهَمَّ واعْلَمْ بأنَّهُ

إذا قَدَّرَ الرحمنُ شيئًا فكائنُ وسبَّخ الحَرُّ: فتر وخفُّ. والتَّسْبيخُ أيضًا: النومُ الشديد. أبو عمرو: السَّبْخُ: النومُ والفراغُ، وقرأ بعضهم: (إَنَّ لَكَ فِي النَّهارِ سَبْخُاطُويْلًا) أي: فراغًا. سبد: (مالّهُ سَبَدُولالَبَدُ)، أي: قليل ولاكثير، عن

وقولهم: (سُبُحَات وَجْهِ ربِّنا)، بضم السين والباء، الصوف. وتَسْبيدُ الرَّأْس: استئصالُ شَعَرِه. والتَسْبيدُ أي: جلالته. وسُبُوح من صفات الله. قال ثعلب: [أيضًا: تَرْك الادِّهان. وفي الحديث: «قَدِم ابن عباس كلُّ اسم على فَعُّولِ فهو مفتوح الأول، إلاَّ السُّبُّوح | رضى الله عنهما مكَّةَ مُسَبِّدًا رأسَه». وسَبَّدَ الشَّعْر بعد والقُدُّوس، فإنَّ الضَّمَّ فيهما أكثر، وكذلك الذُّرُّوحُ. |الحَلْقِ، وهو حين يَنْبُتُ ويَسْوَدُّ، يقال: سَبَّدَ الفَرْخُ،

في حاجِبِ العَيْنِ من تَسْبِيدِهِ زَبَبُ والسُّبَدُ: طائر ليِّنُ الريش إذا قَطَرَ على ظَهْرِهِ قَطْرَتَانِ من ماءٍ، جَرَى، قال الراجز:

أَكُلَّ يَـوْم عَـرْشُـها مَـقِـيـلِـي حتى تَرَى المِشْزَرَ ذا الفُضُولِ مثل جَنَاح السُبَد الغَسِيل والعرب تُشَبُّهُ الفَرَسَ به إذا عَرق ، قال طُفَيْلٌ : [البسيط] تَقْريبُهَا المَرَطَى والجَوزُ مُعْتَدِلٌ

كأنه سُبَد بالماءِ مَغْسُولُ والجمع: سِبْدانٌ. والسِبْدُ بالكسر: الداهيةُ، يقال: هو سِبْدُ أَسْبادٍ، إذا كان داهِيًا في اللَّصوصِيَّة، قال الشاعر: [الطويل]

يُصَرِّفُ سِبْدًا في العِنانِ عَمَرَّدا ويروى: سِيدًا أبو عمرو: السَّبَنْدَى والسَّبَنْتي: الجَرِيءُ من كلِّ شيء. قال الزَّفَيانُ: [الرجز] لما رَأَيْتُ الظُّعْنَ شالَتْ تُحْدَى أتبعْتُهُنَّ أَرْحَبِيًا مَعْدُا أغيس جواب النصحي سيندي يَـدُّرعُ الـلـيـلَ إذا ما اسْـودًا قال الأصمعيُّ: السَّبَنْدَى والسَّبَنْتي: النَّمِرُ.

سبر: سَبَرْتُ الجُرْحَ أَسْبُرُهُ، إِذَا نَظَرْتَ مَا غَوْرُهُ. والمِسْبِارُ: مَا يُسْبَرُ بِهِ الجُرْحُ ، والسِّبارِ مِثْلُهُ. وكلُّ أمر زُرْتَهُ فقد سَبَرْتَهُ واسْتَبَرْتَهُ، يقال: حَمِدْتُ مَسْبَرَهُ ومَخْبَرَه. والسَّبْرَةُ: الغَداةُ البارِدَةُ، وفي الحديث: الأصمعيِّ. وقال: السَّبَدُ من الشَّعَرِ، واللَّبَدُ من السَّبِعُ الوضُوء في السَّبَرات، والسُّبُرُ بالكسر: الهَيْئَةُ، يقال: فُلانٌ حسنُ الحِبْرِ والسّبْرِ، إذاكانجميلًا وانْبَسَطَ على الأرض من الضّرب. والتّبسيط في

حَسَنَ الْهَيْئَةِ، قال الشاعر: [الوافر] أَنا ابْنُ أبي البَراءِ وكُلُّ قَوْم لَهُمْ من سِبْر والِدِهِمْ رِداءُ

وسينوي أنسنى حُرَّ تَقِيُّ

وأنِّي لا يُزايلُني الحَياءُ قال ابن الأعرابي: سمعتُ أبا زياد الكلابيّ يقول:

رَجَعْتُ من مَرْوِ إلى البَدْوِ، فقال لي بعضُ أهله: أمَّا السُّبْرِ فَحَضَريٌّ، وأمَّا اللسان فبدويٌّ. والسابريُّ:

ضَرْبٌ من الثياب رقيق. وفي المثل: (عَرْضٌ سابريٌّ). يقولُه من يُعْرَضُ عليه الشيء عَرْضًا لا يُبالَغُ فيه؛ لأنَّ السابريُّ من أجود الثياب، يُرْغَب فيه بأدني

عَرْض، قال الشاعر: [الطويل] بمَنْزلَةٍ لا يَشْتَكى السِّلِّ أَهْلُها

وعَيْشِ كَمَسٌ السَّابِرِيِّ رَقيق والسابريُّ أيضًا: ضَربٌ من التمر، يقال: أجود تمرِ

بالكوفة النِرْسِيانُ والسَابري. سبرت: السُبْروتُ من الأرض: القفر، والجمع:

السباريث. والسُبْروت: الشيء القليل، قال الراجز:

يابنة شيخ ما لَهُ سُبُرُوتُ

أبو زيد: رجل سُبْروتَ وسِبْريتٌ، وامرأةٌ سُبْرُوتَةٌ وسِبْرِيتَة، من رجالِ ونساء سَباريت، وهم المساكينُ

والمحتاجون . سبط: شِعْرٌ سَبْطُوسَبِطٌ، أي: مُسترسِلٌ غير جَعْدٍ.

وقد سَبطَ شعرُه بالكسر يَسْبَطُ سَبَطًا. ورجلٌ سَبطُ

الشعرِ وسَبِطُ الجسم وسَبْطُ الجسم أيضًا ، مثل: فَخِذِ وفَخْذِ، إذا كان حَسَنَ القَدِّ والاستُواءِ، قال الشاعر:

[الطويل]

فجاءت به سَبْطَ العظام كأنَّما عِمامتُه بَيْنَ الرجالِ لِواءُ

وقولهم: ما لي أراك مُسْبِطًا؟ أي: مُدَلِّيًا رأسَك

الناقة، كالرِّجاع. ويقال: سَبَّطَتِ الناقةُ بولدها، إذا أَلْقَتُه وقد أَشْعَرَ. ويقال أيضًا: سَبَّطَتِ النعجةُ، إذا

والسُّبْطُ: واحدُ الأسْباطِ، وهم ولَدُ الوَلَدِ. والأَسْبَاط من بني إسرائيل كالقبائل من العرب، وقوله تعالى: ﴿ وَقَطَّعْنَهُمُ أَثْنَتَ عَشَرَةً أَسَّبَاطًا أُمَمًّا ﴾ [الأعراف: ١٦٠] ، فإِنَّما أَنَّكَ لَائَّه أراد اثنتي عشرة فِرقةً ، ثُم أخبر أنَّ الفِرَقَ أُسباطٌ، وليس الأَسْباطُ بتفسيرٍ ولكنه بدلٌ من اثنتي عشرة؛ لأنَّ التفسيرَ لا يكونَ إلاَّ واحدًا منكورًا، كقولك: اثني عَشَر درهمًا، ولا يجوز: دراهم. والساباطُ: سَقيفةٌ بين حائطين تحتها طريق، والجمع: سَوابِيطُ وساباطاتٌ. وقولهم في المثل: (أَفْرَغُ من حَجَّام ساباط)، قال الأصمعيُّ: هو ساباطُ كِسرَى بالمدأئنِ، وبالعجمية: بَلاس آباد، وبلاس: اسم رجل، ومنه قول الأعشى: [الطويل]

[فَذَاكَ وما أَنجَى من الموتِ رَبُّهُ]

بِسَابَاطَ حتَّى ماتَ وهُو مُحَرْزَقُ يذكر النُّعمانَ بن المنذر، وكان أبرويزُ حبسَه بسَابَاطَ ثم ألقاه تحت أرجل الفِيَلة.

والسُّبَاطَةُ: الكُناسةُ. وسُبَاطُ اسمُ شهر بالرومية. والسَّبَطُ بالتحريك: نبتٌ، الواحدة سَبَطَةٌ. قال أبو عبيد: السَّبَطُ: النَّصِيُّ ما دام رطْبًا، فإذا يبس فهو الحَليُّ، ومنه قول ذي الرمة يصفُ رملًا: [البسيط]

[بينَ النهارِ وبينَ الليل من عَقدٍ]

على جوانِيه الأسباطُ والهَدَبُ وأرْضٌ مُسْبِطَةٌ: كثيرةُ السَبَطِ.

وسباط: اسم للحمي، قال المتنخل: [الوافر] أجزتُ بِفتيةٍ بيضٍ خِفافٍ

كأنَّهم تُمَلُّهمُ سَباطِ سبطر: اسْبَطَرً: اضطجَع وامتدً. وأُسَدُّ سِبَطْرٌ، كالمهتمِّ مسترخيَ البدن. وأَسْبَطَالرجلُ، أي: امتدَّ مثال: هِزَبْرٍ، أي: يَمتدُّ عند الوثْبَةِ. وجِمالٌ للتأنيث، وإنَّما هي كقولهم: حَمَّامَات ورِجالات، هو سُباعِي البدن، أي: تامُّ البدن. والسَّبِيعُ: بطنٌ من في جمع المذكِّر. و السَّبَيطُو، مثال العَمَيْثَلِ: طائرٌ هَمْدان، رَّهُ أَبِي إسْحاق السَّبِيعيِّ. و السَّبِيع أيضًا: طُويل العنق جدًّا، تراه أبدًا في الماء الضَّحْضاح ، يُكنى السُّبْعُ، وهو جزءٌ من سَبْعَة. وَ الأَسْبُوعِ من الأيام . أبا العَيْزارِ .

 سبع: سَبْعَتْر جالِ و سَبْعُنسوة ، و السُبْعُ الضم: جزءٌ من سَبْعَةٍ. والسِّبْعُ بالكسر: الظُّمْءُ من أظماءِ الإبلِ. فَعُلاَّنَ غيره، قال ابن مقبل: [الطويل] و سَبَعْتُهُمْ أَسْبَعُهُمْ الفتح ، إذاكنت سابعَهُمْ، أو أخذَت سُبْعَ أموالهم. وسَبَعْتُهُ أي: شَتَمْتُهُ ووْقعتُ فيه. وسَبَعَ الذُّنبُ الغنمَ، أي: فَرَسَها. والسُّبُعُ: وإحد السُّباع. والسَّبُعَةُ: اللَّبؤةُ. وقولهم: (أخذه أَخْذَ سَبْعَتِكَ ، قال ابن السكيت: إنَّما أصلها سَبُعَةٌ فخفٌّ ، واللبؤة أَنْزَقُ من الأسدِ. وقال ابن الكلبيِّ: هو سَبْعَة بن عَوف بن ثَعلبة بن سَلامان بن ثُعَل بن عمرو بن الغَوث بن طيّىء بن أَدْدٍ، وكان رجلًا شديدًا فعلى هذا لا يُجْرَى للمعرفة والتأنيث، وقول الراجز: سابغ، أي: وافٍ. و السابِغَةُ: الدرعُ الواسعةُ. ورجلٌ

يا لَيْتَ أَنِّي وسُبَيْعًا في غَنَمْ هو اسمُ رجلٍ مصغرٌ. وأرضٌ مَسْبَعَةٌ بالفتح: ذاتُ سِباع وأَسْبَعَ الرجل، أي: وردت إبله سِبْعًا. وَ أَسْبَعُواهُ أَي: صاروا سَبْعَةً. و أَسْبَعَالرُّعْيانُ، إذا وقع السبعُ في ماشيتهم، عن يعقوب. وأَسْبَعْتُهُ، أي: ومنه قول رؤبة: [الرجز]

إن تَميمًا لم يُراضَعُ مُسْبَعا و أَسْبَعَ عَبْدَهُ، أي: أهمله، قال أبو ذؤيب: [الكامل] تَسابَقْنا. وقد قيل في قوله تعالى: ﴿ ذَهَبْ اَ نَشْتَبِقُ صَجِّبُ الشُّوادِبِ لا يزالُ كأنَّه

هذه رواية الأصمعيُّ. وقال أبو سعيد الضَّرير: مُسْبِع الذي يوضَع بين أهلِ السُّباقِ. و سِباقالبازي: قَيْداهُ من بكسر الباء، فشَّبَّة الحمارَ وهو ينهق بِعَبْدِ قدصادف في سَيْر أو غيره. غنمه سبُعُه فهو يُهَجْهِجُ به ليزجره عنها. قال: وأبو 🕨 سبك: سَبَكْتُ الفَضَّة وغيرَها أَسْبِكُها سَبْكَا: أُذَبُّتُها، ربيعة في بني سعد بن بكر وفي غيرهم، ولكنَّ جيرانَ والفضةُ سَبِيكَةٌ، والجمع: السَّبائِكُ. والسُّنبك:

سِبَطْراتٌ: طِوالٌ على وجهِ الأرضِ، والتاءُ ليست والمَسْبُوعَةُ: البقرةُ التي أكل السبُع ولدَها. وقولهم: وطُفتُ بالبيت أُسْبُوعًا، أي: سَبْع مرَّات، وثلاثَةَ أَسَابِيعَ. والسَّبُعَانِيضِم الباء: موضعٌ ، ولم يأت على

ألا يا دِيارَ الحيِّ بالسَبُعان

أَمَلُ عليها بالبِلَى المَلَوَانِ و سَبَّعْت الشيء تَسْبِيعًا: جعلته سَبْعَةً. وقولهم: هو وَزْنُ سَبْعَة، يعنونَ به سَبْعَة مثاقيل.

 سبغ:شيءٌ سابغ، أي: كاملٌ وافٍ. و سَبَغَتِ النعمةُ تَسْبُغُ بِالضم سُبُوغًا: اتسعتْ. وأَسْبَغَ اللَّهُ عليه النعمةُ، أي: أتمَّها. وإسْباغُ الوضوءِ: إتمامُه. وسَبَّغَتِ الناقةُ تَسْبِيغًا: ألقت ولدُّها وقد أشعَرَ. وذَنَبُّ مُسْبِغٌ: عليه درعٌ سابغَةٌ. وَتَسْبغَةُ الْبَيضةِ: ما تُوصَل به البيضَّةُ من حَلَقِ الدَرعِ فتستُر َ العنق؛ لأنَّ البيضة به أَتَسْبُغُ، ولولاه لكان بينها وبين جَيب الدرع خَللٌ وعَورةً. قال الأصمعيُّ: يقال: بيضةٌ لها سابغٌ. وفحلٌ سابغٌ، أي: طويلُ الجُردانِ. وضدُّه الكَمْشُ. أطعمته السَّبُعَ. و أَسْبَعَ ابنَّه، أي: دفعه إلى الظُّنُورَةِ، " سبغل: اسبغلَّ الثوب اسبغلالاً، إذا ابتلَّ بالماء، وازبَغَلَّ مثلُه.

 سبق: سابَقْتُهُ فَسَبَقْتُهُ سَبْقًا. و اسْتَبَقْنافي العَدْوِ ، أي : [بوسف :١٧] أي: نَنْتَضِلُ. ويقال: له سابقَةٌ في هذا عَبْدٌ لاَّلِ أَبِي ربيعةً مُسْبَعُ الأَمْرِ، إذا سَبَقَالناسَ إليه. والسَّبَقُ التحريكَ: الخَطَر

أبي ذؤيب بنو سعد بن بكر، وهم أصحاب غَنَمٍ. أطرف مُقدَّم الحافر، والجمع: السنابِكُ: وفي

من الأرض» فشبه الأرض التي يخرجون إليها أي: جعلَها في سَبيل الله. وقوله تعالى: ﴿يَكَيْتَنِي بالسنبُكِ، في غِلَظِه، وقلة خيره.

> سبكر: السبكرَّت الجاريةُ: استقامت واعتدلت. وقال أبو عمرو: واسْبَكَرَّ الرجلُ: اضْطَجَعَ وامْتَدَّ، | أَفَبَعْدَ مَقْتَلِكُمْ خَليلَ محمدٍ مثل: اسْبَطَرً. وأنشد: [الرجز]

> > إذا الهدانُ حَارَ واسْبَكَرًا وكان كالسعِدْلِ يُسجَدُّ جَرَّا وقال أبو زياد الكلابي: المُسْبَكِرُ هو الشابُّ المُعْتَدِلُ

> > التامُّ، حكاه عنه أبو عبيد. قال امرؤ القيس: [الطويل] إلى مِثْلِها يَرْنو الحَليمُ صَبابَةً

> > إذا ما اسْبَكَرَّتْ بين دِرْعِ ومِجْوَلِ وشَعَرٌ مُسْبَكِرٌ، أي: مُسْتَرْسِل، قال ذو الرَّمة: [الوافر]

وأشود كالأساود مستكرا على المَتْنَيْن مُنْسَدلاً جُفالا

 سبل: السَّبلُ بالتحريك: المطرُ. والسَّبلُ أيضًا: السُّنْبُلُ. وقد أَسْبَلَ الزرعُ، أي: خرج سُنْبُلُهُ، وقولُ

الشاعر: [الطويل]

وخَيْلِ كأسرابِ القَطا قد وزَعْتُها

لها سَبَلٌ فيه المَنِيَّةُ تَلْمَعُ

يعني به الرمح . و أُسْبَلَ المطرُ والدمعُ ، إذا هطل . وقال أبو زيد: أَسْبَلَتِ السماءُ، والاسمُ: السَّبَلُ، وهو

المطربين السحاب والأرض حينُ يخرجُ من السحاب ولم يصلُ إلى الأرض. و أَسْبَلَ إِزَارَه، أي: أرخاه. 🔳 سبهل: أبوزيد: (هو الضَّلالُ بن السَّبَهْلَلِ)، يعني:

ثم صار لبني هلال بن عامر . وقال: [الرجز] هـ النَّجوادُ ابن الجَوادِ ابن سَبَلْ أَدْنيا ولا في عمل آخرة).

و السَّبَلُ أيضًا: داءٌ في العين شِبه غِشَاوةٍ كأنَّها نسج قال الكسائي: جاءنا فلان سَبَهْللًا، أي: ليس معه

العنكبوت بعروقٍ حمرٍ. والسُّبيلُ: الطريق، يذكر

.١٠٨] . فأنَّث، وقال: ﴿ وَإِن يَرَوْأُ سَبِيلَ ٱلرُّشَّدِ لَا

الحديث: «تخرجكم الروم منها كَفْرًا كَفْرًا إلى سُنْبُك لِيَتَّخِذُوهُ سَكِيلًا﴾ [الأعراف:١٤٦] فذكَّر . وسَبَّلَ ضيعتَه ، الَّفَذَتُ مَعَ ٱلرَّسُولِ سَبِيلًا﴾ [الفرقان: ٢٧] أي: سببًا

ووُصْلَةً. وأنشد أبو عبيدة لجَرير: [الكامل]

يرجو القيونُ مع الرسول سَبيلاً أي: سببًا ووُصْلَةً. والسابِلَةُ: أبناءُ السَبيلَ المختلفةُ في الطُّرقات. وأَسْبالُ الدلو: شِفاهُها. قال الشاعر:

[الكامل] إذ أرسلوني مائِحًا بِدِلائِهِمْ فملأتها عَلْقًا إلى أسبالها

يقول: بعثوني طالبًا لِتِراتِهمْ فأكثرتُ من القتل. والعَلَقُ: الدمُ. والمُسْبِلُ: السادسُ من سهام الميسر، وهو المُصْفَحُ أيضًا. والسَّبَلَةُ: الشاربُ، والجمع : السُّبالُ. والسُّنْبُلةَ: واحدة سَنابِل الزرع. وقد سَنْبَلَ الزرع، إذا خرج سُنْبُلُه. والسُّنبُلة: برجٌّ في السماءِ.

و سَلْسَبِيل: اسم عين في الجنة ، قال تعالى: ﴿ عَنَّا فِهَا نُسَيِّنِ سَلْسَبِيلًا ﴿ [الإنسان :١٨] . قال الأخفش: هي معرفة، ولكن لما كان رأس آية وكان مفتوحًا زيدت فيه الألف، كما قال: ﴿ كَانَتْ قَوَارِيزاً ۞ قَوَارِيزاً ﴾ [الإنسان: ١٥-

سبه: السَّبَهُ: ذَهابُ العقل من هَرَم. ورجلٌ مَسْبوهُ

و سَبَلٌ: اسمُ فرسِ نجيبِ في العرب. قال الأصمعي: الباطل. قال الأصمعيُّ: جاء الرجل يمشي سَبَهَلَلًا، هي أم أعوج، كانت لغني. وأعوجُ لبني آكل المُرار، إذا جاء وذَهبَ في غير شيء. وقال عمر رضي الله

عنه: (إني لأكرهُ أن أرى أحدكم سَبَهللاً؛ لا في عمل

اشيء. وأنشد: [الطويل]

ويؤنث. قال الله تعالى : ﴿ قُلُ هَاذِهِ ، سَبِيلِ ﴾ [يوسف | إذا الجارُ لم يعلم مُجيرًا يُجيرُهُ فصار حَريبًا في الديار سَبَهْلُلا

قَطَعْنا له من عَفْوَةِ المالِ عِيشَةً

 ◄ سبى: السَّبْئِ والسِّباءُ: الأسْرُ. وقد سَبَيْتُ العدوُّ قال ابن السكيت: تقول: عندي سِتَّة رجال ونسوةٍ ، سَبْيًا وسِباء، إذا أسرتَه. واسْتَبَيْتُهُ مثله. والمرأة تَسْبِي أي: عندي ثلاثةٌ من هؤلاء وثلاثٌ من هؤلاء، قال: قلبَ الرجل. وسَبَيْتُ الخمرَ سِباءً لا غير، إذا حملتَها أوإن شِئْتَ قلتَ: عندي سِتَّة رجالٍ ونسوةٌ، فنَسَقْت من بلد إلى بلد، فهي سَبِيَّةٌ. فأمَّا إذا اشتريتَها لتشربَها اللسَّنة على السُّتَّة، أي: عندي سِتَّة من هؤلاء وعندي فبالهمز. والسَّبيَّةُ: المرأة تُسْبى. وسَباهُ الله يَسْبيُّهُ انسوة. وكذلك كلُّ عددٍ احتمل أن يُفْرَدَ منه جمعان، سبيًا، أي: غَرَّبه وأبعَدَه، كما تقول: لعنه الله. وقولهم: ذهبوا أيدي سَبًّا وأيادي سَبًّا، أي: متفرِّقين ؛ فأمًّا إذا كان عددٌ لآ يحتمل أن يُفْرَدَ منه جمعانِ مثل: وهما اسمان جُعِلاً اسمًا واحدًا، مثل: مَعْدِيْكَرِبَ، الخمس والأربع والثلاث فالرفعُ لاغير، تقول: عندي وهو مصروف لأنَّه لا يقع إلا حالاً، أضفتَ إليه أو لم خمسة رجالٍ ونسوةٌ، ولا يكون الخَفْضُ. ويقال: تُضِف. والسابِياءُ: المَشيمةُ التي تخرج مع الولَد. إجاء فلانٌ سَادِسًا وسَادِيًا و سَاتًا، فمن قال: سَادِسًا بَنَاهُ والسابِياء أيضًا: النتاج. وإذا كثُر نسل الغنم فهي أعلى السِدْس، ومن قال: سَاتًا بناه على لفظ سِتَّةٍ السابِياءُ. وبنو فلان تَروح عليهم سابِياءُ من مالهم، وسِتِّ، ومن قال: سادِيًا أبدل من السين ياءً. وقد وفي الحديث: «تسعة أغشِرًا عِ البركة في التجارة وعُشْرٌ أيبدلون بعض الحروف ياءً، كقولهم في أمًّا: أَيْمًا، في السَّابِيَاء ۗ والجمع: السَّوابِي. وأَسَابِي الدِّماء: |وني تَسَنَّنَ: تَسَنَّى، وفي تَقَضَّضَ: تَقَضَّى، وفي طرائقها، واحدتها: إِسْباءَة، عن أبي عبيدة، قال إَنَلَعَّع: تَلَعَّى، وفي تَسَرَّرَ: تَسَرَّى. وأمااسْتُ فتذكر في سلامة بن جندلِ يذكُر الخيل: [البسيط] والعاديات أسابى الدماء بها

كأنَّ أعناقها أنصابُ تَرْجِيب قوله: أَنْصَابُ يحتمل أن يريد به جمع التُّصُبِ الذي كانوا يعبدُونه ويرجِّبون له العَتَائرَ ، ويحتمل أن يريد به ما نُصب من العُود والنخلة الرُجَبيّة.

 ستا: السَّتًا: لغة في سَدًا الثّوب، قال الراجز: رُبَّ خليل لي مليحٍ رِدْيَتُهُ عليهِ سِرْبالُ شديدُ صَّفَرَتُهُ سَنِاه قَرٌّ وحريرٌ لُحْمَتُهُ

أبو زيد: سَتاة الثوب وسُدَاة الثوب بمعنّى. و أَسْتَيْت الثوب: مثل: أَسْدَيْتُهُ. قال أبو عبيدة: اسْتَاتَت الناقةُ

استيتاء، إذا استرخت من الضبعة.

فأُبْدِلَ من إحدى السينين تاء وأدغم فيه الدال؛ لأنك فأثرى فلا يبغي سِوانا مُحَوَّلا تقول في تصغيرها: سُدَيْسَةٌ، وفي الجمع: أسداسٌ. مثل: السُّت والسَّبْع وما فوقهما، فَلَكَ فيه الوجهانِ، ياب الهاء (١)؛ لأنَّ أصلها سَتَهُ بالهاء.

 ستر: السَّثرُ: واحد السُّتورو الأستار. والسُّترة: ما يُسْتَرُ به كائنًا ما كان. وكذلك السُّتارة، والجمع: السَّتائر. وأمَّا السَّتار الذي في شعر امرئ القيس:

عَلاَ قَطَنًا بِالشَّيْمِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ

وأَيْسَرُهُ على السُتَارِ فَيَذْبُلِ فهما جَبَلاَنِ. والسَّثُرُ بالفتح: مصدرُ سَتَرْتُ الشيءَ أَسْتُرُهُ، إذا غطَّيْتَه، فاستترهو. وتَسَتَّرَ، أي: تَغَطَّى. وجاريَّةٌ مُسَتَّرَةً، أي: مُخَدَّرَةٌ. وقوله تعالى: ﴿حِجَابًا مَسْتُورًا﴾ [الإسراء: ٤٥]، أي: حجابًا على حِجاب، والأوَّل مَسْتورٌ بالثاني، يُرادُ بذلك كثافة الحجاب لأنَّه جَعَل على قلوبهم أكِنَّةً ، وفي آذانهم وقْرًا . ويقال : هو ستت: سِنَّةُ رجال وسِتُ نسوةٍ. وأصله: سِدْسٌ، مفعول جاء في لفظ الفاعل، كقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ

<sup>(</sup>١) انظر مادة (سته).

وَعْدُو مُنْيَا ﴾ [مربم: ٦١]، أي: آتيًا. ورَجُلٌ مَسْتُورٌ وحذفت العين قلت: سَهٌ بالفتح، قال الشاعر: وسَتِيرٌ ، أي: عَفيف ، والجارية سَتِيرَةٌ . قال الكميت : [الطويل] [مجزوء الكامل]

ولقد أزُور بها الستيب

والإستارُ بكسر الهَمْزَةِ في العدد: أربعة. قال جرير: الحديث: «العينُ وِكَاءُ السَّه» بحذف عين الفعل، [الكامل]

قُونَ الفَرَزْدَقُ والبَعِيثُ وأُمُّهُ

وأَبُسُو النَّسَرَزُدَقِ قُبِّحُ الإِسْسَار وقال الأخطل: [الوافر]

لَعَمْرُكَ إِنَّنِي وَابْنَيْ جُعَيْلِ وأُمَّهُ مَا المِسْسَارِ لِيْسِيمُ

وقال الكميت: [البسيط]

أَبْلِغْ يَزِيدُ وإسْم?عِيلَ مَأْلُكَةً

ومُسنْدِرًا وأَبَساهُ شسرً إِسْسَقَساد والإستارُ أيضًا وزن أربعة مثاقيل ونصف، والجمع: الأساتيرُ.

 ستق: درهم سَتُوقٌ وسُتُوقٌ، أي: زَيْفٌ بَهْرَجٌ. وكل ما كان على هذا المثال فهو مفتوحُ الأول، إلا أربعة أحرف جاءت نوادر وهي: سُبُّوح، وقُدُّوس،

وذُرُّوح، وسُتُّوق، فإنها تضم وتفتح. والمَساتِقُ: فِراءٌ طوال الأكمام، واحدتها: مُسْتَقَةٌ بفتح التاء. قال

أبو عبيد: أصلها بالفارسية: مُشْتَه فَعُرّبت.

ستن: أبو عبيد: الأستن: أصول الشجر البالية،

الواحدة: أَسْتَنَةُ، قال النابغة: [البسيط]

تَحيدُ عن أَسْتَنِ سُودٍ أَسافِلُهُ مثل الإمَّاءِ الغَوادي تَحْملُ الحُزَما

جمعه أستاة . مثل: جَمَلِ وأجمالٍ، ولا يجوز أن أي: على قِدَمِهِ.

يكون مثل: جِذْع وقُفْلِ اللذين يُجْمَعَان أيضًا على "ستهم: السُّتْهُمُ. الأَسْتَهُ، والميم زائدة.

شَأَتْكَ قُعَبْنُ غَثُها وسَمِينُهَا وأنتَ السَّهُ السُّفْلَى إذا دُعِيَتْ نَصْرُ رَة في السُرَعَ نَهِ السَسَتَائِسِ إيقول: أنت فيهم بمنزلة الاست من الناس. وفي ويروي: «وكَاءُ السَّت» بحذف لام الفعل. ورجلٌ أَسْتَهُ بِيِّنُ السَتَهِ، إذا كان كبير العَجُزِ. والسُّتهمُ والسُّتاهي مثله، والمرأة ستهاء. ابن السكيت: رجلٌ أَسْتَهُ وسُتاهِيٌّ: عظيمُ الاسْتِ، وامرأةٌ سَتْهاءُ وسُتُهُمٌّ، والميم زائدة. وسَتَهْتُ الرجل سَتْهَا: ضربته على اسْتِهِ. وإذا نَسَبْتَ إليها قلت: سَتَهيُّ بالتحريك، وإن شئت قلت: اسْتِيَّ ، تركتَه على حاله . وسَتِهُ أيضًا بكسر التاء، كما قالوا: حَرحٌ، وأمَّا قول الشاعر: [المتقارب]

وأنت مكائك من وإيل مكانُ القُرادِ من است الجَمَلْ

فهو مجازٌ؛ لأنَّهم لا يقولون في الكلام: است الجَمَل، وإنَّما يقولون: عَجُزُ الجَمَل.

وقولهم: ماست فلان، شَتْمٌ للعرب، قال الحطيئة: [الطويل]

فَباسْت بني قَيْس وأستاه طَيِّئ

وباشت بَنِي دُودانَ حاشا بَنِي نَصْر أبوزيد: مازال فلان على است الدهر مجنونًا، أي: لم

يزل يُعْرَفُ بالجنون. قال أبو نخيلة: [الرجز] ما زالَ مُذْ كان عِلى اسْتِ الدَّهْرِ ذا حُمُتِ يَنْمي وعَقْلِ يَحْري

• سته: الاسْتُ: العَجُزُ، وقد يُراد به حَلْقة الدُّبُرِ. أي: لم يزل مجنونًا دَهرَه. ويقولونَ: كان ذاك على وأصلها سَتَة على فَعَلِ بالتحريك؛ يدلُّ على ذلك أن اشتِ الدهر وكذلك على أُسِّ الدهر، وإسِّ الدهر،

أَفْعَالٍ؛ لأنَّك إذاً رَدَدْتَ الهاء التي هي لامُ الفعل • سجا: السَجِيَّة: الخُلُق والطبيعة، وقد سَجا الشيءُ

السَّاجِي، قالِ الأعشى: [الطويل] فما خُنْبُنا أَنْ جاشَ بحرُ ابنِ عَمَّكُمْ

وبَحْرُكَ ساج لا يُوَادِي الدَّعَامِصَا وطَرْفٌ سَاجٍ، أي: ساكنٌ . وسَجَّيْت الميِّت تَسْجِيَة، ليقول: لما ارْتَحَلْنَ وَلَوَيْنَ فُضُولَ أَزِمَّةِ أَجمالِهِنَّ على إذا مددت عليه ثوبًا.

> سجج: سَجَّ يَسِجُ، إذا رقَّ ما يجيء منه من الغائط. وسَجَّ الحائطُ، أي: طيَّنه، والخشبة التي يُطَيَّن بها: مِسَجَّةً. والسَّجَّةُ والبَّجَّةُ: صنمان. والسَّجاجُ بالفتح: اللبن الكثير الماء، وهو أرقُّ ما يكون. والأرض السُّجْسَجُ: ليست بصُلبة ولا سهلة، قال الشاعر: [الكامل]

> > أَنَّى اهتديتِ وكنتِ غير رَجِيلَةٍ

والقومُ قد قَطَعوا مِتَانَ السَجْسَج ويومٌ سَجْسَجٌ: لاَ جَرٌّ مؤذٍ ولا قُرٌّ، وفي الحديث: «الجَنّة سَجْسَجٌ».

سجح: الإسجاحُ: خُسْنُ العفو، يقال: «مَلَكْتَ فَأَسْجِخٌ ، ويَقَالَ: إذا سأَلتَ فأَسْجِخ، أي: سَهُّلُ الفاظَكُ وارْفق. ومِشْيَةٌ سُجُخ، آي: سهلة. والسَّجيحَةُ: الطبيعة. ووجه أَسْجَحُ بيِّنُ السَّجَحِ، أي: حسنٌ معتدلٌ، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

لَهَا أُذُنَّ حَشْرٌ وذِفْرى أَسِيْلَةٌ

وَوَجْهُ كَمِرْآةِ الغَريبَةِ أَسْجَحُ و سَجاحِ: اسم امرأة من بني يَرْبُوع تَنبَّأَتْ، ويقال: خَلُّ له عن شَجْع الطريق بالضم، أي: عن وسطِهِ. وبني واحدة، أي: على قَدْرٍ واَحَد.

سجد: سَجَدَ: خضع، وقال: [الطويل] بِجَمْعِ تَضِلُّ البُلْقُ في حَجَراتِهِ تَرى الأُكْمَ فيها سُجِّدًا للحَوافِرِ

يَسْجُو سُجُوًا: سكن ودام. وقوله تعالى: ﴿وَأَلَّتِلِ إِذَا ۚ وَمَنْهُ سُجُودُالْصَلَاةَ، وَهُو وَضَعَ الجَبْهَةَ عَلَى الأَرْضِ. سَبَى﴾ [الضحى: ٢]، أي: إذا دامَ وسكنَ. وليلةُ والاسْمُ: السُّجْدَةُ بالكسر. وسورة السَّجْدَةِ. أَبو سَاجِيَة، وساكنةٌ، وساكِرَةٌ: بمعنَّى، ومنه البحر عمرو: أَسْجَدَ الرَّجُلُ: طَأْطَأَ رَأْسَهُ وانْحَنى. قال حُمَيْدُ بن ثَوْرٍ يصف نساء: [المتقارب] فُضُولَ أَزمَتِهَا أَسْجَدَت

سُجُود النصارى لأَرْبَابِهَا معاصِمِهِنَّ أَسْجَدَت لهنَّ . وأنشد أعرابيٌّ من بني أسد : [الطويل]

[فَقُدْنَ لها وهمًا أبيًا خِطامه]

وَقُلْنَ لَهُ أَسْجِدُ لِلَيْلَى فَأَسْجَدا يعني البعير، أي: طأطأ لهَا لتركبه. والسَّجَّادَةُ: الخُمْرَةُ. وأَثَرَ السجودأيضًا في الجبهة. والإسجادُ: إدامة النَّظُر وإمراضُ الأجفانِ، قال كثيُّر: [الطويل] أَغَرُّكِ مِنَّا أَنَّ ذلك عِنْدَنا

وَإِسْجِادَ عَيْنَيْكِ الصَّيودَيْنِ رابحُ وأمَّا قول الشاعَر : [الكامل]

[من خَمرِ ذي نَطف أغن مُنطَّفٍ]

وَافَى بِهَا كَدَرَاهِمِ الإسْبَادِ فهي دراهِمُ كانت عليها صُوَرٌ يَسْجُدوَن لِها.

والمُسْجِدُ والمُسْجَدُ: واحد المُساجِد، قال الفرَّاء: كل ما كَان على فَعَلَ يَفْعُلُ مثل: دَخَلَ يَدْخُلُ فالمفْعَلُ منه بالفتح، اشمًا كان أو مصدرًا، ولا يقع فيه الفَرْقُ، مثل: دَخَلَ مَدْخَلًا، وهذا مَدْخَلُهُ، إلَّا أَحرفًا من الأسماء أَلْزَموها كسرَ العَيْن، من ذلك: المَسْجِدُ، والمَطْلِعُ، والمَغْرِبُ، والمَشْرِقُ، والمَسْقِطُ، والمَفْرِقُ، والمَجْزِرُ، والمَسْكِنُ، والمَرْفِقُ من رَفَقَ القوم بيوتهم على سُجْح واحد، وعلى سَجيحَةٍ لَيْرْفُقُ، والمَنْبِتُ، والمَنْسِكُ من نَسَكَ يَنْسُكُ. فجعلوا الكسر علامةً للاسم، ورُبَّمَا فَتَحَهُ بعض العَرَب في الاسم: قدرُوِي مَسْكِنٌ ومَسْكَنٌ ، وسمعنا: المَسْجِدَ و المَسْجَدَ، والمَطْلِعَ والمَطْلَع. قال: والفَتْح في كلُّه جائز وإن لم نَسْمَعْه. وما كان من باب فَعَل يَفْعِلُ،

مثل: جَلَسَ يَجْلِسُ، فالموضع بالكسر والمصدر | كاللُّؤلُّو المَسْجورِ أُعْقِلَ في بالفتح؛ للفرق بينهما، تقول: نَزَلَ مَنْزَلاً بِفتح الزاي، تريد نَزَلَ نُزُولًا، وهذا مَنْزِلُهُ، فتكسر لأنَّك تعني الدار، وهو مذهَبٌ تفرَّد به هذا الباب من بين أُخواته؛ إو الأَسْجَرُ: الغَديرُ الحُرُّ الطين. قال الشاعر متمَّم بن وذلك أنَّ المواضع والمصادر في غير هذا الباب تُرَدُّ |نويرة: [الكامل] كلَّها إلى فتح العين، ولا يقع فيها الفُرُوقُ، ولم يُكسر / بِغَريضِ ساريةٍ أَدَرَّتْهُ الصَّبا شيءٌ فيما سوى المذكور إلا الأحرفَ التي ذكرناها. و المسجدان: مسجد مكةَ ومسجد المدينةِ، وقال الأصمعي: شَعَرٌ مُنْسَجِرٌ، وهو المُسْتَرْسِلُ، وقالَ: الشاعر: [الطويل]

لَكُمْ مَسْجِدَا اللَّهِ المَزُورَانِ والحَصَى

لكمْ قِبْصُهُ من بين أَثْرَى وأَقْتَرَا و المَسْجَدُ بالفتح: جبهةُ الرجل حيثُ يصيبه نَدَبُ أموضِعٌ. السجودِ. والآرابُ السبعةُ مساجدُ.

المَطَرِ، وذلك الماءُ سُجْرَةً، والجمع: سُجَر. ومنه أو سَجِيسَ الليالي، أي: إبدًا، قال الشُّنْفَرَى: البحر المسَجور. والسَجورُ: ما يُسْجَربه التَّثُورُ. [الطويل]

و المَسْجور: اللبن الذي ماؤه أكثر منه. و الساجرُ:

الشماخ: [الطويل]

وأحمى عليها ابنا يزيد بن مُسْهِر

ببطن المِرَاض كل حِشى وساجر و الساجور: خَشَبة تُجْعَلُ في عُنُقِ الكلب. يقال: كلبُّ مُسَوْجَرٌ.

و الساجورُ أيضا: اسم موضع. و سَجَرَتِالناقَةُ تَسْجُرُ سَجْرًا و سُجورًا، إذا مَدَّت حَنينَها، قال الشاعر: [الكامل]

حَنَّتْ إلى بَرْقِ فقلتُ لها قِرى

بَعْضُ الحنينِ فإنَّ سَجْرَكِ شائِقي واللؤلؤ المَسْجورُ: المنظومُ المسترسِل، وأنشد أبو عبيد: [الكامل]

سِلْكِ النَّظام فَخانَهُ النَّظْمُ وعَيْنٌ سَجْرَاءُ، بيِّنة السَّجَر، إذا خالط بَياضَها حُمْرَةٌ.

مِنْ ماءِ أَسْجَرَ طَيْبِ المُسْتَنْقَع

[الرجز]

إذا ما انتكنى شَعْرُها المُنْسَجِرُ وانسَجَرتِ الإبِلُ في السَيْرِ: تَتَابَعَثْ. وسِنْجَارُ:

سجس: السَّجَسُ بالتحريك: الماء المتغير. وقد سجر: سَجَرْتُ التُّثُورَ أَسْجُرُهُ سَجْرًا، إذا أَحْمَيْتَه إسَجِسَ الماءُ بالكسر. حكاه أبو عبيد. وقولهم ﴿ لا وسَجَرْتُالنَّهْرَ: مَلاَّتُهُ. وسُجِرَتِالنِّمادُ إذا مُلِنَتْ من أَتيكَ سَجيسَ عُجَيْسٍ، وسَجيسَ الأَوْجَسِ،

و سَجِيرُالرَجُل: صَفِيَّهُ وخَليله، والجمع: السُجَراء. | هنالكَ لا أرجو حياةً تَسُرُّني

سجيس اللَّيالي مُبْسَلًا بالجرائِر الموضع الذي يأتي عليه السَيْلُ فيملؤه. ومنه قول السَّجع: السَّجْع: الكلام المقفَّى، والجمع: أَسْجاعُ و أساجيعُ. وقد سَجَعَالرجل سَجْعَاو سَجَعَ تَسْجِيعًا، وكلامٌ مُسَجِّعٌ، وبينهم أُسْجِوعَةٌ. و سَجَعَتِالحمامةُ،

أى: هدرتْ. و سَجَعَتِ الناقةُ ، أي: مدَّت حنينها على جهة واحدة. قال أبو زيد: الساجع: القاصدُ. وأنشد الذي الرمة: [الطويل]

قَطَعْتُ بِهِا أَرْضًا تَرِي وَجْهَ رَكْبِهِا إذا ما عَلَوْها مُكْفَأُ غيرَ ساجع

أي: جائرًا غيرَ قاصدٍ.

سجف: السَّجْفُ و السَّجْفُ: السِّتْرُ. و أَسْجَفْتُ

الستر، أي: أرسلته، وقول النابغة: [البسيط] خَلَّتْ سبيلَ أَنيُّ كان يَحْبِسُهُ ورَفَّعَتْهُ إلى السَجْفَيْن فالنِّضَدِ

هما مِصراعا السِتر يكونان في مقدَّم البيت. وأَسْجَفَ وهو روميٌّ مُعرَّب. قال امرؤ القيس: [الطويل] الليل، مثل: أَسْدَفَ.

• سجل: السَّجْلُ مذكَّر، وهو الدلوُّ إذا كان فيه ماء، قلَّ أو كثُر. ولا يقال لها وهي فارغةٌ: سَخِلُ ولا ذَنوبٌ؛ [ • سجلط: السِّنْجلاَطُ: موضعٌ، ويقال: ضربٌ مَن والجمع: السِجالُ. والسَّجيلةُ: الدَّلو الضّخمةُ. قال الرياحين، قال الشاعر: [المتقارب] الراجز:

> نحنذها واعط عَمَّك السجيله إن لم يكنْ عَمُّكَ ذا حَلِيلَه وسَجَلْتُ الماء فانسَجَلَ، أي: صبيته فانصبّ. وأَسْحَلْتُ الحوض: ملأتُه. وقال: [البسيط] وغادَرَ الأُخْذَ والأَوْجِاذَ مُتْرَعَةً

تطفو وأشجل أنهاء وغدرانا

والسَّجِيلُ من الضروع: الطويلُ. يقال: ناقةٌ سَجُلاءُ. والسُّجلُ: الصَّكُّ. وقَد سَجَّلَ الحاكمُ تَسْجِيلًا. وقوله تعالى: ﴿حِجَارَةً مِن سِجِيلٍ﴾ [هود:٨٢] . قالوا: هي حجارةٌ من طين طُبِخَتْ بنار جهنَّم مكتوب عليها أسماء القوم؛ لقوله تعالى: ﴿ لِنُرْسِلَ عَلَيْهُمْ حِجَارَةً مِن طِينٍ ﴾ الفَضْلُ بن عباسَ بن عُتبة بن أبي لهب: [الرمل] فِعيلٌ من السِبْن، كالفِسيقِ من الفِسْقِ.

من يُساجِلني يُساجِلُ ماجِدًا

ومنه قولهم: الحربُ سجالٌ. وتَساجلوا، أي: تفاخروا. والمُسْجَلُ: المبذولُ المباحُ الذي لا يُمْنَعُ من أحد. وأنشد الضُّبِّي: [الطويل]

أنَخْتُ قلوصي بالمُرَيْر ورَحْلُها

لِما نابَهُ من طارق الليل مُسْجَلُ أراد بالرَّحْلِ: المنزلَ. وقوله تعالى: ﴿ هَلْ جَزْآءُ وَسَحاتِي. وَسِحَاءُ الكِتابِ مُكَسُورٌ مُمَدُودٌ، ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَنُ﴾ [الرحمٰن:٦٠] قال فيه محمدُ بن الواحدة: سِيحاءَة، والجمع: أَسْجِيَة. وسَخوت الحنفِيَّةِ: هي مُسْجَلَةٌ للبرِّ والفاجر، قال الأصمعي: القرطاس وسَحَيْتُه أيضًا أَسْحَاه، إذا قشرته، وكذلك أي: مرسلة لم يُشترَط فيها برٌّ دونَ فاجِرِ. يقال: سَحَوْت الطِّينَ عن وجه الأرضِ وسَحَيْتُه، إذا جرفتَه،

[مُهَفْهَفَةٌ بيضاء غيرُ مُفاضَةِ]

ترائبها مَصْقولةٌ كالسَجَنْجَل

أُحِبُ الكَرائِنَ والضَّوْمَرانَ

وشرب العتيقة بالسنجلاط سجم: سَجَمَ الدمعُ شجومًا وسِجامًا: سالَ وانْسَجَمَ. وسَجَمَتِ العينُ دمعها. وعينٌ سَجومٌ. وأرضٌ مَسْجومَةٌ، أي: ممطُورَةٌ. وأَسْجَمَتِالسماءُ: صَبَّتْ، مثل: أَثْجَمَتْ. والأَسْجَمُ: الجملُ الذي لا

 سجن: السُّجْنُ: الحبسُ. والسَّجْنُ بالفتح: المصدر. وقد سَجَنَهُ يَسْجُنُهُ: أي: حبَسَه. وضَربٌ سِجِّين، أي: شديدٌ، قال ابن مُقْبل: [البسيط]

ورَجْلَةً يضربون الهامَ عن عُرُض

ضَرْبًا تَواصَتْ به الأبطالُ سِجِينا [الذاريات: ٣٣] . والمُساجَلَةُ: المفاخرة ، بأن تصنعَ مثل [وسِجُين: موضعٌ فيه كتابُ الفُجَّارِ ، قال ابن عباس صُنعِه من جَرْي أو سَقْي. وأصله من الدُّلُو. وقال ارضيَ الله عنهما: «ودواوينُهم». قال أبو عبيدة: هو

 سجهر: المُسْجَهرُ: الأبْيَضُ، قال لبيد: [الطويل] يملا الدَّلو الى عَقْدِ الكَرَبُ | وَناجِيَةٍ أَعْمَلَتُها وابتَذَلْتُها

إذا ما اسْجَهَرُ الآلُ في كلِّ سَبْسَب سحا، سحى: السَّحَا: الخُفَّاش ، الواحدة: سَحَاة، مفتوحان مقصوران- عن النضر بن شميل- وسَحَاة كلِّ شيء أيضًا: قِشرُه، والجمع: سَحُا، والسَّحَاة أيضًا: الساحة، يقال: لا أُرَيِّنَّكَ بسَحْسَجِي أسجلتُ الكلامَ، أي: أرسلته. والسجنجلُ: المرآة، وأنا أَسْحَى وأَسْحُو وأَسْحِي، ثلاث لغات. وسَحَوْت

الكتاب وسَحَيْتُه، إذا شددته بالسِحَاء. وأَسْحَى وعَضُّ زمانِ يا بنَ مروان لم يدعُ الرجُلُ: كثرت عنده الأَسْجِيَة. ورجلٌ أُسْحُوَان بالضم: كثيرُ الأكل. والسَّاحِيّة: المَطْرة الشديدة وسَحَتُ الشحمَ عن اللحم، إذا قشرتَه عنه، مثل: الوقْع التي تقشُرُ وجُهَ الأرض. والسُّحَاء أيضًا: نبتٌ سَحَفْتَهُ. ورجل مَسْحوتُ الجوف، إذا كان لا يشبَع. تأكلُ منه النحلُ فيطيبُ عسلُها عليه. والمِسْحَاة: 🔳 سحج: سَحَجْتُ جلدَه فانْسَحَجَ، أي: قشرتُهُ كالمِجرفة إلاَّ أنَّها من حديد، وأمَّا قول أبي زُبيد: إفانقشَرَ، يقال: أصابه شيءٌ فسَحَجَ وجهه، وبه سَخجُ

كأنَّ أَوْبَ مَساحِي القوم فَوْقَهُمُ

طَيْرٌ تَعِيفُ علَى جُونٍ مَزاحِيفِ ابخُفِّه. شبَّهَ رجعَ أيدي القوم بالمساحِي المعوجَّة -التي يقال لها بالفارسية: كَنَنْدْ- في حَفْر قبر عُثْمانَ رضي الله صببتَه، قال دُريد بن الصُّمَّةِ: [الوافر]

عنه، بطير تَعيف على جُونٍ مزاحيفَ. ويقال: (ضَبٌّ الْ فَرُبَّتَ غَارَةٍ أَسْرَعْتُ فيها سَاح): يرعى السِحاء. ويقال أيضًا: ما في السماء سَحَاةً من سحاب.

شُروبٌ.

يُضرب به المثلُ في البيانِ.

 سحبل: السَّحْبَلُ من الأودِية: الواسع، ومن الضبّ والسَّحْسَحَةُ: ساحةُ الدار. والسِقاء: الضُّخُمُ. وهو فَعُلَل. وسَحْبَل أيضًا: اسم وادبعينه. قال الشاعر: [الطويل]

ألهفَى بقُرَّى سَحْبَل حين أجلبتُ

علينا الولايا والعدو المباسِلُ وقُرَّى: اسمُ ماءٍ.

 سحت: السُّختُ والسُّحُتُ: الحرام وقد أَسْحَتَ الأَسْحار، والمُقَطَّعَةُ السُّحور، والمُقَطَّعَةُ النياطِ، الرجلُ في تجارته، إذا اكتسب السُّحْتَ. وسَحَتَهُ وهو على التفاؤُل، أي: سَحْرُهُ يُقَطَّعُ، على هذا وأَسْحَتُهُ، أي: استأصلَه. وقرئ: (فَيَسْحَتُكُمْ الاسم. وفي المتأخّرين من يقول: المُقَطّعةُ بكسر بعَذَابٍ). ومال مَ**سْحوت** ومُسْحَتُ، أي: مُذْهَبٌ، |الطاء، أي: من سِرْعَتِها وشِدَّةِ عَدْوِها كأنَّها تقطِّع قال الفرزدق: [الطويل]

من المال إلا مُسْحَتًا أو مُجَلَّفُ

وسَحَّجَهُ فَتَسَحَّجَ، شدِّد للكثرةِ. وحِمار مُسَحَّج، أى: معضَّض مكدَّحٌ. وبعيرٌ سَحَّاجٌ: يَسْحَجُ الأرض

• سحح: سَحَحْتُ الماءَ وغيرُه أَسُحُهُ سَحًا، إذا

كَسحُ الخَزْرَجِيِّ جَريمَ تَمرِ

وسَعِّ الماءُ يَسُعُّ سَحًّا، أي: سال من فوق، وكذلك ■ سحب: السَحابَة، الغَيْمُ، والجمع: سحابٌ المطر والدَّمْع. وسَحَّهُ مائة سوط، أي: جلده. وسُحُبُّ وسَحائبُ. وسَحَبْتُ ذَيْلي فانْسَحَبَ: جررته وسحابَةٌ سَحوحٌ. وتَسَحْسَح الماءُ، أي: سال، ومطرّ فَانْجَرَّ. وَتَسَحَّبُ عليه، أي: أَدَلَّ. والسَّحَبُ: شِدَّةُ اسَحْساحٌ، أي: يَسُح شديدًا. وطعنةٌ مُسَحْسِحةٌ. الأكلِ والشُّرْبِ. ورجل أَسْعوبٌ، أي: أكولٌ وسَحَّتِ الشَّاةُ تَسِحُ بالكسر سُعوحًا وسُعوحَة، أي: سَمِنت. وغنمٌ سِحاحٌ، أي: سِمان، ولحمٌ ساحٌ، قال وِسَحْبَانُ: اسمُ رجلٍ من واثلِ، كان لَسِنًا بليغًا، الأصمعي: كأنه من سِمَنِهِ يَصُبُّ الْوَدَك. وَفُرسٌ مِسَجٌّ، كأنه يَصُبُّ الجَرْيَ صَبًّا. والسَّحْسَحُ

 سحر: السُّحْرُ: الرئةُ، والجمع: أَسْحَارٌ، مثل: بُرْد وأبراد، وكذلك السَّحْرُ والسَّحَرُ، والجمع: سُحور. مثل: فَلْس وفُلُوس، وقد يُحَرَّك فيقال: سَحَر مثل: أَنَهُر ونَهَرٍ ، لمكان خُروف الحَلْق. ويقال للجَبان: قد انتفخ سَحْرُهُ. ومنه قولهم للأرنب: المقطّعة سِحْرَها ونياطها. والسَّحَرُ: قُبَيْلَ الصُّبْحِ. تقول: لقِيتُه معدولٌ عن الألف واللام، وهو معرِفَةٌ وقد عَلب عليه سَخفًا ، وذلك إذا قَشَرْتَهُ من كثرته ثم شويتَه ، وماقشرته التعِريفُ بغير إضافةٍ ولا ألفٍ ولام، كما غَلَبَ ابنُ منه فهوالسَّحيفةُ . وإذا بلغ سِمَنُ الشاةِ هذا الحدَّ قيل: الزُبَيْرِ على واحدٍ من بنيهِ. وتقول: سِرْ على فَرَسِك ما شاةٌ سَحوفٌ، وناقةٌ سَحوفٌ. والسَّحيفَةُ: المَطْرةُ سَحَر يَا فَتَى، فلا تَرفَعُهُ؛ لأنه ظرفٌ غير مُتمَكِّن. وإن تُجرفُ ما مرَّتْ به. وسَحَفَ رأسَه، أي: حَلَقَه. أردت بسَحَر نَكِرَةً صرفته ، كما قال الله تعالى: ﴿ إِلَّا أُ وسمعتُ حفيفَ الرحَى وسَحيفَها . قال أبو يوسف: عَالَ لُولِّةً بَنِيْنَهُمْ بِسَكِرٍ ﴾ [القمر: ٣٤]. فإن سمَّيْت به رجلًا هو صوتُها إذا طحنتْ. والسُّحافُ: السُّلُّ، يقال: أو صَغَّرْتِهِ انصَرَف؛ لأنه ليس على وزنِ المعدولِ رجلٌ مَسْحوفٌ. كَأْخُر، تقول: سِرْ عَلَى فَرَسِكَ سُحَيرًا ، وإنمالم ترفعه "سحفر: اسْحَنْفَر الرَّجُل، إذا مَضى مُسْرِعًا. يقال: لأنَّ التصغير لم يُدْخِلْهُ في الظروفِ المتمكِّنة كما أدخله اسْحَنْفَر في خُطْبتهِ، إذا مضى واتَّسعَ في كلامِهِ. ويَلدُّ في الأسماء المنصرفةِ. والسَيْخِرَةُ بالضم: السَّحَرُ مُسْحَنْفِر، أي: واسع. الأعلى. يقال: أتيتُمبسَحَر وبِسُحْرَةِ . وأَسْحَرْنا: أي: ﴿ سحق: سَحَقْتُ الشيء فانْسَحَقَ ، إذا سهَكْتَهُ. سرنا في وقت السَّحر . وَأَسْحَرْنا أَيضًا: صِرْنا في السَّحْقُ: النوبُ البالي. والسَّحْقُ في العَدُو: فوق السَّحَرِ ." واسْتَحَرَ الديك: صاح في ذلك الوقت. المشي ودون الحُضر. والسُّخقُ بالضم: البعدُ.

فَإِنَّ تَسَالِينَا فِيمَ نَحَنُّ فَإِنَّنَا

[الطويل]

عَصافيرُ من هذا الأنام المُسَحّر وقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ ٱلْمُسَحَّرِينَ ﴾ [الشعراء:١٥٣] ، يقال: المُسَحِّرُ: الذي خُلق ذا سِحْر، ويقال: من المُعَلَّلِين ، ويُنشَد لامرئ القيس: [الو افر] أرانا مُوضِعينَ لأَمْرِ غَيْبِ

ونسخر بالطعام وبالشراب عَصَافِ بِرُ وذِبَّانٌ ودُودٌ

وأَجْرَأُ من مُجَلِّحةِ النُّفَاب "سخط: السَّخط مثل: الذَّعْط، وهو النَّبح. وقد

سحف: السُّخفَةُ: السَّحْمَةُ التي على الظهرِ الملتزِقَةِ | والسَّمحاق: قِشرَة رقيقة فوق عظم الرأسِ، وبها

سَحَر يا هذا، إذا أردت بهسَحَر ليلتِك لم تصرفه، لأنه السكيت. قال: وقد سَحَفْت الشحمَ عن ظهر الشاة

والسَّحور: ما يُتَسَحَّرُ به. والسِّحْرُ: الأُخْذَةُ. وكلُّ ما يقال: سُخقًا له، وكذلك السُحُقُ، مثل: عُسْر وعُسُر، / لَطُفَ مَأْخَذُهُ ودَقَّ فهو سِحْرٌ . وقد سَحَرهُ يَسْحَرُهُ | وقد سَحُقَ الشيءُ بالضم فهو سَحيقٌ ، أي: بعيد سِحْرًا ﴿ وَالسَاحِرِ : العالِمُ ، وسَحَرَهُ أَيضًا : بمعنى وأَسْحَقَهُ الله ، أي : أبعده . وأَسْحَقَ الثوبُ ، أي : خَدَعَهُ، وكذلك إذا عَلَّلَهُ. والتَّسْحيرُ مثله، قال لبيد: [ أُخلَقَ وبَليَ. عن يعقوب. قال: وأَسْحَقَ خُفُّ البعير، أي: مَرَنَ. وأَسْحَقَ الضَّرعُ، أي: ذهب لبنه وبَليَ، ولصِقَ بالبطن، قال لبيد: [الكامل]

حتى إذا يَبسَيتْ وأَسْجَقَ حالِقٌ

لم يُبلِهِ إِرْضاعُها وفِطامُها والسَّحوقُ من النخل: الطويلة، والجمع: سُحُقٌّ. وأتانٌ سَحُوقٌ وحمارٌ سَحوقٌ، أي: طويل. والسَّوْحَقُ إِ الطويلُ. وإسحاقُ: اسمُ رجلٍ، فإن أردت به الاسمَ الأعجميَّ لم تصرفهُ في المعرفة ؛ لأنه غُيِّر عن جهَتِهِ فوقعَ في كلام العربِ غير مَعروفِ المذهب. وإن أردت المصدر من قولك: أسحقه السفر إسحاقًا، أي: أبعده، صرفته لأنه لم يتغير. والسُّمْحوق من النخل: الطويلةُ، والميم زائدة. بالجلدِ، فيما بين الكتفين إلى الورِكينِ. عن ابن اسميت الشَّجَّةُ إذا بلغتْ إليها: سِمحَاقًا. وسماحِيقُ السماء: القِطَعُ الرِّقاق من الغيم. وعلى ثَرْبِ الشاة طاقين، ليس بمُبْرِم ولامُسْحَلٍ. والسَّحيلُ من الحبل: سماحِيقُ من شَحْمٍ. وأرى الميمات في هذه الكلمات الذي يُفْتَلُ فَتْلًا وَّاحدًا، كمَّا يفتل الخيَّاطُ سِلْكه.

مُسْحَنْكِكُ، أي:إشديدالسواد.

 ■سحل: السَّخلُ: الثَّوبُ الأبيض من الكُوْسُف، من الدراهمَ فانْسَحَلَتْ، إذا الْملاَسَّتْ. وسَحَلْتُهُ مائةً ثياب اليمن. قال المُسَيَّبُ بن عَلَسِ يذكر ظُعُنّا: حرهم، إذا عجَّلتَ له نقدَها. قال ابن السكيت: [الكامل]

فى الآلِ يَخْفِضُهَا ويرفعها `

ريعٌ يلوحُ كانَّه سَحْلُ شبَّه الطريقَ بثوب أبيض. والجمع: سُحولٌ، ويجمع الأرضَ: كشَطَتْ أَدَمَتَها. الأصمعيُّ: باتتِ السماءُ [السريع]

كالشخل البيض جَلا لَوْنَها

وكُفِّن رسول الله ﷺ في ثلاثة أثواب سُحُولية كُرْسُف. ويقال﴿ سَحُول: موضع باليمن، ـوهي تنسب إليه. والسَّخْلُ: النَّقْدُ من الدراهم. وقال أبو ذؤيب: [الطويل]

فباتَ بِجَمْع ثم آبَ إلى مِنىً

فأصبح رادًا يبتغي المَزْجَ بالسَّحْلِ والسُحَلَةُ مثال: الهمزة: الأرنبُ الصغيرة التي قَدَ ارتفعت عن الخِرْنِقِ وفارقتْ أمها. والمِسحَل: المِبْرد. والمِسحَلُ: اللِسانُ الخطيبُ. والمِسْحَلُ: والأَسْحَمُ في قول زهير: [الطويل]

الحمار الوحشيُّ. والمِسْحُلانِ: حَلْقتِان في طرفيْ شَكيم اللجام، إحداهما مُدْخَلَةٌ في الأخرى. ومِسْحَلٌ: اسم تابعة الأعشى؛ وقال فيه: [الطويل] دَعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا ودَعَوْا له

جِهِنَّامَ جَدْعًا للهَجِين المُنَمَّم أبو نصر: السَّحيل: الخيطُ غير مفتولي. والسَّحيلُ من

الثياب: ما كان غَزْلُه طاقًا وَاحدًا. والمُبْرَمُ: المفتُولُ الغَزْلِ طاقَينِ. والمِتآمُ: ما كان سَداهَ ولُحْمَتُهُ طاقَيْنِ |

والمُبرَم: أن يجمع بين نسيجتين فيفتلا حبلًا واحدًا سحك: اسْحَنْكَكَ الليل، أي: أَظْلَمَ. وشعَرٌ وقد سَحَلْتُ الحبل فهو مَسْحول، ويقال: مُسْحَلُ لأجل المُبْرَم. وسَحَلْتُ الشيء: سَحَقْتُهُ. وسَحَلْتُ

سَحَلَّتُ الدراهم: صببتُها، كأنَّك حَكَكْتَ بعضَها بَبْعض. وسَحَلَهُ مائة سوطٍ، أي: ضربه. وأصل السَّحْلِ القَشْرِ، كَأَنَّه قشر جلده. وسَحِلَتِ الرياحُ

أيضًا على سُحُلُّ، مثل: سَقْف وسُقُف. وقال: |تَسْحَلُ ليلتها، أي: تَصُبُّ. ويقال للخطيب: انْسَحَلَ بالكلام، إذا جَرى به. وركِب مِسْحَلَهُ، إذا مَضى في خُطْبته. والسَّحيلُ والسُّحالُ بالضم: الصوت الذي

سَحٌّ نِجِاءِ الحَملِ الأَسْوَلِ إيدور فِي صدر الحَمَّار. وقد سَحَلَ يَسْجِلُ بالكسر. ومنه قيل لعَيرِ الْفَلَاة : مِسْحَلٌ. والسُّحالَةُ: ماسَقَط من الذهب والفضَّة ونحوِهما كالبُرادَةِ. والساحِلُ: شاطئ

البحر. قال ابن دريد: هو مقلوبٌ، وإنَّما الماءُ سَحَلَهُ. وقد سِاحَلَ القَوْمُ، إذا أخذوا على الساحِل. والإسْجِلُ

إبالكسر: شجرٌ، وقال: [الطويل] [وتَعْطُو بِرَخْصِ غيرِ شَثْنِ كَأَنَّهُ]

أساريع ظبي أو مساويك إسجل سحم: السُخمة: السَوادُ. والأسْحَمُ: الأسود.

[نجاء مُجدُّ ليس فيه وتِيرَةً وَقَلْبِيبِهِا عنها] بِأَسْخُمَ مِلْوَدِ

> هو القَرْنُ. وفي قول النابغة: [الطويل] [عفا آيةُ ريحُ الجنوب مع الصَّبا]

بأَسْحَمَ دَانٍ [مُزْنُهُ مُتَصَوّبُ] هو السحاب. وفي قول الأعشى: [الطويل] [رضيعَىْ لبان ثَدي أمّ تحالفا] بأَسْحَمَ داجَ عَوْضُ لا نَتَفَرَّقُ

الحجارة.

حرف السين

يقال: اسْخَ نارَكَ، أي: اجعل لها مكانًا تُوقَد عليه. بالرَّحِم، ويقال: بسواد حَلَمَة الثدي، ويقال: بزقِّ وأنشد: [الوافر]

ويُرْزمُ أن يَرى المَعْجونَ يُلْقي

بسنخي النار إرزام الفصيل والسُّخا مقصورٌ: ظَلْعٌ يصيب البعيرَ أو الفصيل، بأنْ

يثِب بالحمل الثقيل فتعترض الريح بين الجلد والكتِّف. يقال: سَخِيَ البعير بالكسر يَسْخَي سَخي، فهو سَخ مثل عُم حكاه يعقوب. وفلان يَتَسَخَّى على

أصحابة ، أي: يتَّكلُّف السَّخاء . وأرضٌ سَخاويَّة : ليُّنة

التُراب، وهي منسوبة. ومكانٌ سَخاويٌ. والسَّخُواءُ: الأرض السهلة الواسعة، والجمع: السَّخاوي والسَخاوَى، مثل: الصَّحَارِي والصَّحَارَى.

 سخب: السَّخَالِ: قلادةٌ تُتَّخَذُ من سُكِّ وغيره، ليس فيها من الجَوْهَر شيء، والجمع: سُخُبٌ.

• سخبر: السُّخبَرُ: ضَرْبٌ من الشَّجَر. يقال: رَكِتَ فُلانٌ السَّخْيَرِ، إذا غَدَر. قال الشَّاعر، وهو حسّان، يهجو الحارث بن عوف المُرِّيُّ من غَطَفانَ: [الكامل] إِنْ تَغْدِرُوا فِالْغَدْرُ مِنْكُمْ شِيمَةٌ

والغَذْرُ يَنْبُتُ في أَصُولِ السَّخْبَر ا سخت: السَّخْتُ: الشديد. قال أبو الحسن

اللُّحْياني: يقال هذا حَرٌّ سَخْتٌ، قال: وهو معروفٌ العجم، كما قالوا للمِسْح: بَلاَسٌ. والسُّخْتيتُ بالكسر: الشَّديد أيضًا. قالَ رؤبة: [الرجز]

هل يُنْجِيَنِي حَلِفٌ سِخْتِيتُ أو فِـضَّـةٌ أو ذهـبٌ كِـــريــتُ والسِّخْتِيتُ أيضًا: السّويقُ الذي لا يُلَتُّ بالأُدْم، وهو أيضًا الغبار الشديد الارتفاع. قال رؤية: [الرجز] وهي تشير الساطع السختيتا

أبو زيد: اسْخَاتُ الجرحُ اسخيتاتًا، أي: سكن ورَمُه. سخخ: السّخاخ، بالفتح: الأرض اللّينة الحُرّة.

الخمر . وسُحام : اسم كلب، قال لبيد: [الكامل] فَتَقَصَّدَتْ منها كَسَابِ فضُرِّجَتْ

يقال: الدَّمُ تُغْمَسُ فيه اليدُ عند التحالف. ويقال:

بدَم وغُودِرَ في المَكَرِّ سُحامُها والسَّحُمُ بالتحريُّك: شجرٌ. قال النابغة: [الكامل] إذَّ العُرَيْمَةَ مانِعٌ أَرْماحَنا

ما كان من سَحَم بها وصُفار والسُّخْمَاء مثله. وإسْحِمَانُ: جُبلٌ بعينه، بكسر الهمزة والحاء.

 سحن: السَّحَنَةُ بالتحريك: الهيئة، وقد يُسَكِّنُ. يقال: هؤلاء قومٌ حَسَنٌ سَحَنَتُهُمْ. وكذلك السَّحْناء.

ويقال: إنَّه لحَسَنُ السَّخناء. وكان الفراء يقول: السَحَناءُ والنَّأُداءُ بالتحريك، قال أبو عبيد: ولم أسمع أحدًا يقولها بالتحريك غيرَه، وقال ابن كَيْسَان: إنَّمَا

حرِّكتا لمكان حرف الحلق. والمُسَاحَنَة: حُسْنُ المعاشرة والمخالطة . وتَسَحَّثت المال فرأيت سَحْنَاءَه حسنةً. وفرسٌ مُسْجِنَة: حسنةُ المنظر. وسَجَنْت الحَجَرَ: كسرته. والمِسْحَنة: التي تكسر بها

 سخا، سخى: السَّخاوَةُ والسَّخاءُ: الجود. يقال. منه: سَخَايَسْخُو . وسَخِيَ يَسْخَى مثله، قال عمرو بن في كلام العرب، وهم ربَّما استعملوا بعضَ كلام كُلثُوم: [الوافر]

مُشَعْشَعَةً كَأَنَّ الحُصَّ فيها

إذا ما الماءُ خالطها سَخينا أي: جُدْنا بأموالنا. وقول من قال: سَخينا من السُخونَةِ نُصب على الحال، فليس بشيء. وسخِيتْ

نفسى عن الشيء، إذا تَركته. وسَخُوَ الرجل يسخو سَخَاوَةً، أي: صار سَخِيًا. وسَخَوْتُ النار أَسْخُوها سَخْوًا، وذلك إذا أوقدتَ فاجتمع الجمرُ والرماد

ففرَّجْتُه، وفيه لغة أخرى حكاهما جميعًا أبو عمرو: سَخِيتُ النار أَسْخاها سَخْيًا، مثال: لبِئْتُ ألبثُ لَبْنًا. وسَخَّتِ الجرادةُ: غرزَتْ ذَنَبَها في الأرض.

 سخد: السُّخْدُ: ماءٌ أصفرُ غليظٌ يخرج مع الولد. وأصبح فلان مُسْخَدًا: إذا أصبح ثقيلًا مُورَّمًا مصفرًّا، وفي الحديث: «فَيُصْبِحُ السُّخد على وجهه».

 سخر: سَخِرْت منه أَسْخَوُ سَخَرًا بالتحريك، ومَسْخَرًا وسُخْرًا بالضم. قال أعشى باهِلَةَ: [الطويل] |السُّخُلُ، وقد سَخَّلَتِ النخلةُ تَسْخيلًا، ويقال أيضًا: إِنِّي أَتَتْنِي لِسانٌ لا أُسَرُّ بها

والتأنيث للكلمة، وكان قد أتاه خبرُ مقتل أخيه [المتقارب] المنتشِر. وحكى أبو زيد: سَخِرْتُ به، وهو أردأً اللغتين. وقال الأخفش: سَخِرْت منه وسَخِرْت به، وضَحِكْتُ منه وَضَحِكْتُ به، وهَزِئتُ منه وهَزِئْتُ به، ويروى: مَخْسُولَةٌ كل ذلك يقال. والاسم: السُخْريَةُ والسُخْرِيُ والسِخْرِيُّ، وقرئ بهما قوله تعالى: ﴿ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُم | والسُّخامُ، بالضم: سَواد القِدر. وسَخَّمَ الله وجهَه، بَعْضَهَا سُخْرِيًّا ﴾ [الزخرف:٣٢] ،

> وكذلك تَسَخَّرَهُ. والتَسْخيرُ: التَّذْليلُ. وسُفُنِّ ا سَواخِرُ: إذا أَطاعَتْ وطابَتْ لها الربح. وفلانٌ الثلج: [الرجز] سُخْرَةٌ: يُتَسَخَّرُ في العمل. يقال: خادمة سُخْرَةٌ. ورجلٌ سُخْرَةٌ أيضًا: يُسْخَرُ منه. وسُخَرَةٌ بفتح الخاء: | يَسخُو من الناس.

> > سخط: السُّخْط والسَّخْط: خلاف الرضا. وقد سَخِطَ، أي: غضب، فهو ساخِطٌ. وأَسْخَطَهُ، أي: أغضبه، ويقال: تَسَخُّطَ عطاءه، أي: استقلُّه ولم يقع منه مَو قِعًا.

> > سخف: سَخْفَةُ الجوع رقَّتُهُ وهُزالُهُ، يقال به: سَخْفَةٌ من جوع. والسُّخْفُ بالنَّضم: رِقَّةُ العَقل، وقد سَخُف الرجل بالضم سَخافةً فهو سَخيفٌ. وساخَفْتُهُ مثل: حامَقْتُهُ.

 سخل: أبو زيد: يقال لأولاد الغنم ساعة تضعه من الضأن والمعز جميعًا، ذكرًا كان أو أنثى: سَخْلَةً، وجمعه: سَخْلٌ وسِخالٌ، والسُّخَال أيضًا في قول الشاعر: [الخفيف]

[حَلَّ أَهْلَى بَطْنَ الغَمِيْسِ فَبادَوْ

لى] وحَلَّتْ عُلُويَّةٌ بِالسِّخَالِ اسم موضع، والسُّخُّلُ: الضُّعفاءُ من الرِّجال، الا واحد له. وأهل المدينة يسمُّون الشيصَ من التمر: سَخَّلْت الرجل: إذا عِبْتَه وضَعَّفْتَهُ؛ وهي لغة هذيل. من عَلْوْ لا عَجَبٌ مِنْهُ ولا سَخَرُ |وكواكبُ مَسْخولَةً، أي: مجهولة، وقال:

وأنتم كواكب مسخولة تُرى في السماء ولا تُعْلَمُ

 سخم: السُّخْمَةُ: السوادُ. والأُسْخَمُ: الأسود. أى: سوَّده. ويقال: هذا ثوبٌ سُخامُ المَسِّ: إذا كان و (سِخْرِيًا). وسَخَّرَهُ تسخيرًا: كَلَّفَهُ عَمَلًا بلا أُجْرَة، ليِّن المسِّ مثل: الخزِّ. وريشٌ سُخامٌ، أي: ليِّن المسّ رقيقٌ. وقطنٌ سُخامٌ، وهو من السَّواد. وقال يصف

كأنَّه بالصَّحْصَحانِ الأنَّجَل قُطْنٌ سُخامٌ بأيادي غُزُلِ ومنه قيل للخمر سُخامٌ وسُخامِيَّةٌ: إذا كانت ليُّنَّةً سلِسةً . والسَّخيمَةُ : الضغينةُ والموجِدةُ في النفس . سخن: السُّخْنُ بالضم: الحارُّ. وسَخَنَ الماء وغيرُه بالفتح، وسَخُنَ أيضًا بالضم سُخونَةً فيهما. ويروى قول لبيد: [الكامل]

[رَفَّعْتُها طَرَدَ النَّعام وفَوقَه] حتَّى إذا سَخُنَتْ وخَفَّ عِظامُها بالفتح والضم. وتَسْخينُ الماء وإسْخانُهُ بمعنى. قال ابن الأعرابيُّ: ماءٌ مُسْخَنُ وسَخينٌ، مثل: مُتْرَص وتَوِيصٍ، ومُبْرَم وبَوِيم، وأنشد لعمرو: [الوافر]

مُشَعْشَعَةً كَأَنَّ الحُصَّ فيها إذا ما الماءُ خَالَطَهَا سَخِينا قال: وأمَّا قول من قال: جُدْنا بأموالنا فليس بشيء. وماءٌ سُخاخِين على فُعَاعِيلِ بالضم، وليس في كلام | البُسر بالكسر : إذا استرخت ثَفارِيقُهُ. وهذا بلحٌ سَدِ، العرب غيره . والمِسْخَنَةُ : قِنْدُرٌ كَأَنها تَوْدٌ . ويومُّ شُخْنُ | ومنه قول الشاعر : [الرجز] وساخِنّ وسُخْنانٌ ، أي : حارٌّ . وليلةُّ سُخْنةٌ وسُخْنانةً . وإنِّي لأجد في نفسي سَخَنَة بالتحريك، وهي فَضْلُ إويقال: طلبتُ أمرًا فأسْدَيْتُهُ، أي: أصبته. قلت: حرارةٍ تجدها مع وجع. وسُخْنَةُ العين: نقيضُ قُرَّتِها. وقد سَخِنَتْ عينُه بَالكسر، فهو سَخِينُ العين. اسْدَى، أي: مُهْمَلَةٌ، وبعضهم يقول: سَدَى بالفتح. وأَسْخَنَ الله عينَه ، أي : أبكاه . والسَّخُونُ من المرق : | وأَسْدَيْتُهَا ، أي : أهملتها . وتَسَدَّاه ، أي : عَلاَهُ وركِبه ، مائسَخُهُ، قال الراجز:

يُعْجِبُهُ السَّخُونِ والعَصِيدُ والتسمر حُبًّا ما له مزيد ويروى: حَتَّى. والسَّخِينَة: طعام يتَّخذ من الدقيق، دون العصيدة في الرقَّة وفوقَ الحَسَاء؛ وإنَّما يأكلون السادسُ، قال الجعديُّ: [الوافر] السَّخِينَة والنَّفِيتَةَ في شِدَّة الدهر وغلاءِ السعر وعَجَف إذا ما عُـدَّ أربعـةً فِـــالٌ المال، وكانت قريشٌ تُعَيَّرُ بها. والسُّخِّين: مِسْحَاةً منعطِفة بِلغة عبد القيس. والتَّسَاخِين : الخِفافُ، وفي أراد السادسَ فأبدل من السين ياءً، كما فسرناه في الحديث: أنَّه عليه السلام أمرهم أن يمسحوا على اسِتٍّ. المَشَاوِذِ والتَسَاخِينِ، ولا واحد لها، مثل: "سدج: رجلسَدًاج، أي: كذَّاب. وقدتَسَدَّج، أي: التعاشِيبِ.

خَطوِها، يقال: ما أحسنَ سَدْوَ رجلَيها وأَتَّوَ يديها! فانسَدَحَ، فهو مَسْدوحٌ وسَديحٌ، قال الشاعر: ونوقٌ سَوادٍ . وفلانٌ يَسُدُو سَدُوَ كذا، أي: ينحو [البسيط] نحُوه. وبُسْرٌ سَدِ، مثال: عَم، وبُسْرَةٌ سَدِيَة، وهي بينَ الأراكِ وبينَ النَّحْلِ تسْدَحُهُم السَّداةُ . والسَّدا : نَدى الليل ، وهو حياة الزرع . قال الكُميتُ، وجعَلَهُ مثلًا للجود: [الطويل] فأنت النّدى فيما ينوبُكّ والسّدا

وسَدِيَتِ الأرضُ: إذا كثُر نداها، من السماء كان أو من ■ سدد: التَسْديدُ: التوفيقُ للسداد، وهو الصوابُ

يَنْحَتُّ مِنْهُنَّ السَّدى والحَصْلُ أَعْمَسْتُهُ. والسُّدَى بالضم: المُهْمَلُ. يقال: إبلَّ قال الشاعر امرؤ القيس: [المتقارب]

فَلَمَّا وَنُوتُ يُسَدِّنِهُا

ففَوْبًا نَسِيتُ وثوبًا أَجُرُ والسَّدُو: ركوبُ الرأس في السير. والسادى:

فْزَوْجُكِ خَامِسٌ وَأَبُوكِ سَادِي

تَكَذَّبُ وتخلِّق.

"سدا: سدى: السَّدْوُ: مدُّ اليد نحوَ الشيء. يقال: "سدح: السَّدْحُ: الصَّرْعُ بَطْحًا على الوجه أو إلقاءً سَدَتِ الناقة تَسْدُو ، وهو تَذَرُّعها في المشي واتِّساع على الظهر ، لا يقع قاعدًا ولا متكوِّرًا. تقول: سَدَخهُ

زُرْقُ الأسِنَّةِ في أَطْرافِها شَبَمُ ورواه المفضَّل: تَشْدَخُهُم، فقال الأصمعيُّ: صارت الأسِنَّة كَافِرْكُوبَاتٍ بَشْدَخُ الرؤوس وإنما هو:

إذا الخَوْدُ عَدَّتْ عُقْبَةَ القِدْرِ مالَها لَتَسدَحُهُمْ. وفلان سادِح، أي: مُخْصِبٌ.

الأرض، فهي سَدِيَةٌ على فَعِلَةٍ. والسَّدَى: المعروف والقصدُ من القول والعمل. ورجلٌ مُسَدَّدٌ: إذا كان من الثَّوب، وهو خلاف اللُّحْمة: والسَّداةُ مثله، وهما | يعمل بالسداد والقصد. والمُسَدَّدُ: المُقَوَّمُ. وسَدَّدَ سَدَيانِ، والجمع: أَسْدِيَةً. تقول منه: أَسْدَيْتُ الثوبَ |رمحَهُ، وهو خلاف قولك: عَرَّضَهُ. وسَدَّ قولُهُ يَسِدُ وأَسْتَيْتُهُ. وأَسْدى النخل: إذا سَدى بُسْرُهُ. وقد سَدِيَ إبالكسر، أي: صار سَديدًا. وإنه لَيْسِدُ في القول فهو

للرجل: أَسْدَدْتَ ماشئتَ: إذا طلب السَّدادَ والقصدَ. | ويقعدْ. وسمِّي إسماعِيلُ السُّدِّي؛ لأنَّه كان يبيع وأَمْرٌ سَديدٌ وأَسَدُّ، أي: قاصدٌ. وقد اسْتَدَّ الشيءُ، المَقَانِعَ والخُمُرَ في سُدَّة مسجد الكوفة، وهي ما يبقى

أي: استقام، وقال الشاعر: [الوافر] أُعَـلُـمُهُ الرّمايَـةَ كُـلً يَـوْم

قال الأصمعي: اشْتَدَّ بالشِّين ليس بشيء. والسَّدَادُ تجعلنَّ بجنْبك الأسِدَّةَ، أي: لا يضيقنَّ صدرُك بالفتح: الاستقامةُ والصوابُ. وكذلك السَّدَدُ مقصورٌ المتسكتَ عن الجوابِ كمن به صممٌ وبكُّم، قال منه، قال الأعشى: [البسيط]

ماذا عَلَيها وماذا كانَ يَنْقُصُها

يَوْمَ التَّرَحُٰلِ لو قالتْ لنا سَدَدا فحذف الألف، تقول منه: أَمْرُ بني فلان يجرِي على السَّدادِ. وقدقال سَدادًا من القول. وأماسِدادُ القارورة وسِدادُ النَّغْرِ فبالكسر لا غير، قال العَرْجِيُّ: [الوافر] وهو قطعُ يدِّ أو ذَهابُ عضوٍ. والعائدةُ: العطفُ. أضاعوني وأيَّ فَتى أضاعوا

وهو سَدُّهُ بالخيلِ والرجالِ. وأما قولهم: فيه سِدَادٌ من أبو ذؤيب: [البسيط] عَوَزِ، وأصَبْتُ به سِدَادًا من عيش، أي: ما تُسَدُّ به الفَيتُ أَغْلَبَ من أُسْدِ المَسَد حَدِيد الخَلَّةُ، فَيُكْسَرُ ويُفْتَحُ، والكسرُّ أفصحُ. وسددت الثُّلْمَةَ ونحوَها أَسُدُها سَدًا: أصلحتُها وأوثقتها. |قال الأصمعيُّ: سألتَ ابن أبي طَرَفَة عن المَسَد فقال: والسَّدُ والسُّدُّ: الجبلُ، والحاجز. وصَبَبْتُ في القربة | هو بستان ابنِ مَعْمرِ الذي يقول له الناس: بستانُ ابنِ ماء فاسْتَدَّتْ عيون الخُرَرْ وانْسَدَّتْ ، بمعنى . وأرض عامر .

كثرته. قال العجاج: [الرجز]

وفي الحديث: «الشُّغثُ الرُّءوسِ الذين لا تُفتَح لهم البِّعيرُ بالكسر يَسْدَرُ سَدَرًا وسَدارَةً: تحيَّر من شدَّة

مُسِدٍّ: إذا كان يصيب السَّدادَ، أي: القصدَ. ويقال السُّدَد». قال أبو الدرداء: مَنْ يَغْشَ سُدَدَ السلطان يَقُمْ من الطاقِ المسدُودِ . والسَّدُّ بالفتح : واحدُ الأسِدَّةِ ، وهي العيوب، مثال: العمى والصَّمَم والبَّكَم؛ جُمِع فلما استَدَّ ساعِدُهُ رَماني على غير قياس، وكان قياسه سُدودًا. ومنه قولهم: لا الكميت: [البسيط]

وما بِجَنْبِيَ من ِ صَفْح وعائِدةٍ

عند الأسِدَّةِ إِنَّ العِيَّ كَالْعَضَبِ يقول: ليس بي عِيُّ ولا بَكُمُّ عن جُواب الكاشِح، ولكنِّي أصفح عنه؛ لأن العِيَّ عن الجواب كالعَضْبِّ، والسَّدُّ أيضًا: شيءٌ يُتَّخذُ من قُضبانٍ له أطباقً. لِيَوْمِ كَرِيهَةٍ وسِدادِ ثَغْدِ والمَسَدُّ: بستان ابنِ مَعْمَرٍ، وذلك البستانُ مأسَدَةٌ، قال

لدَ النَّابِ أَخْذَتْهُ عَفْرٌ فَتَطْرِيحُ

بها سِدَدَةً ، وهي أوديةٌ فيها حجارةٌ وصخورٌ يبقى الماء = سدر: السِّذْرُ: شجرُ النَّبْقِ، الواحدة: سِذْرَةٌ ، فيها زمانًا، الواحد: سُدُّ بالضم مثل: حُجرٍ وحِجْرَةٍ، والجمع: سِدْرَاتٌ وسِدِرَاتٌ وسِدَراتٌ وسِدَرٌ. ويقال أيضًا: جاءنا جرادٌ سُدِّ بالضمَ : إذا سَدُّ الأُفُقَ من | والسَّدير : نَهْرٌ ، ويقال : قَصْرٌ ، وهو مُعَرَّبٌ ، وأصله بالفارسية سِهْ دِلَّهْ: أي: فيه قِبابٌ مُداخَلَةٌ، مثل: سَيْلُ الجَرادِ السَّدِّ يَرْتادُ الخُضَرْ الحاريِّ بكمَّين. وقولهم: (جاء فُلانٌ يَضْرِبُ أَسْدَرَيْه والسُّدُّ أيضًا: واحد السُّدودِ، وهي السحائِبُ السودُ، ۚ وأَصْدَرَيْه)، أي: عِطْفَيْهِ ومَنْكِبَيْهِ، إذا جاء فارغًا ليس عن أبي زيد. والسُّدَّةُ: داءٌ يأخذُ باَلأنف يمنع نسيم أبيده شيء ولم يَقْضِ طَلِبَتَهُ. ورُبَّما قالوا: أذْدَرِيهِ الربح. وكذلك السُّدَادُ، مثل: الصُّدَاعِ والمُطَّاسِ. إبالزاي. والسادِرُ: المتحيِّر. والسادِرُ: الذي لا يهتمُّ والسُّلَّةُ: باب الدار، تقول: رأيته قاعدًا بسُدَّةِ بابه، |ولايُباليماصَنَع. والسَّدَر: تَحيُّر البَصَر، يقال: سَدِر

قال أمية بن أبي الصلت: [الكامل] فكأنَّ برُقِعَ والمَلائِكَ حَوْلَهُ

سَدِرٌ تَواكَلَهُ القَوائمُ أَجْرَدُ الأفوه الأوديُّ: [السريع] وقول على رضى الله عنه: [الرجز]

> أُكِيلُكُمْ بِالسَّيْفِ كَيْلَ السَّنْدَرَة يقال: هو مكيالٌ ضَخْم كالقَنْقُلِ والجُرافِ. والسُّنذَريُّ: ضَرُّبٌ من السهام مَنْسُوبٌ إلى السَّنْدَرة، وهي شجرةٌ. والسَّنْدَريُّ: شَاعِرٌ كان مع عَلْقَمَةَ بن عُلاَثَةً، وكان لبيدٌ مع عامر بن الطُفَيْل، فَدُعِيَ لَبِيدٌ إلى مُهَاجاته فأبى وقال: [الطويل]

لِكَيْلاً يَكُونَ السُّنْدَرِي نَدِيدَتِي

وأجْعَلَ أقوامًا عُمُومًا عَمَاعِما وانْسَدَرفلانٌ يَعْدُو، أي: أَسْرَعَ بعض الإسراع.

تنقطع خمسةً وترِد السادس. وقد أَسْدَسَ الرَجُلُ، [معًا، كوقتِ ما بين طلوع الفَجْرِ إلى الإسفارِ. وقد أي: وردَتْ إبلُه سِدْسًا. وأَسْدَسَ البعيرُ: إذا أَلْقَى أَسْدَفَ الليلُ، أي: أظلمَ، ومنه قول العجاج: السِّنَّ بعد الرَّباعِيَةِ ، وذلك في السنة الثامنة . وأَسْدَسَ [الرجز] القومُ: صاروا ستةً. وبعضهم يقول للسُّدس سَديسٌ، وأَقْسَطُعُ السليلَ إذا ما أنسدَفا كما يقال للعُشْرِ عَشيرٌ. ويقال: لا آتيك سَديسَ وأَسْدَفْتُ المرأةُ القِناعَ، أي: أرسلتْه. والسَّدَف: عُجَيْسِ: لغة في سَجيسِ. وشاةٌ سَديسٌ: إذا أتت الليلُ، قال الشاعر: [المتقارب] عليها السنةُ السَّادسة. والسَّدَسُ بالتحريك: السِّنُّ قبل السِّرورُ العَدوُّ على نَايِمِ البازل، يستوي فيه المذكِّر والمؤنث؛ لأنَّ الإناث في الأسنان كلِّها بالهاء إلاَّ السَّدَسَ والسَّديسَ والبازلَ. والسَّدَفُ أيضًا: الصُّبحُ وإقبالُه، ذكره الفرآء، وأنشُد وجمع السَّديس سُدُسٌ مثل: رَغِيفٍ وَرُغُفٍ. وجمع السعدِ القَرْقَرَةِ: [المنسرح] السَّدس: سُدْسٌ مثل: أسَد وأُسْدِ، قال الشاعر: | نحن بغَرْسِ الوَدِيِّ أَعْلَمُنا [الطويل]

فطافَ كما طاف المُصدِّقُ وسْطَها

وإذارٌ سَديسٌ وسُداسِيُ. وسَدَسْتُ القومَ أَسْدُسْهُمْ أَسْدَفُوا، أي: أَسْرَجُوا من السِّراجَ. والسَّديفُ:

الحر، فهو سَدِرٌ. وسَدِرٌ أيضًا: اسمّ من أسماء البّحر. إبالضم: إذا أخذتَ سُدْسَ أموالهم. وأسدِسُهُمْ بالكسر: إذا كنتَ لهم سادِسًا. وسَدُوسٌ بالفتح: أبو قبيلةٍ. وسُدوسٌ بالضم: الطَّيْلَسانُ الأخضر، قال

والليلُ كالدَّأماءِ مُسْتَشْعِرٌ

مِن دونِهِ لونًا كلونِ السُّدوسُ وكان الأصمعيُّ يقول: السَّدوسُ بالفتح: الطَّيلَسان، وسُدُوس بالضم: اسم رجل. وقال ابن الكلبيِّ: سَدُوسُ التي في بني شيبان بالفتح، وسُدُوس التي في طَيِّيءِ بالضم. والسُنْدُسُ: البزْيَوْنُ، وأنشد أبو عبيد: [الطويل]

ودَاوَيْتُهَا حتَّى شَتَتْ حَبِشِيَّةً

كأنَّ عليها سُندُسًا وسُدُوسا وسَدَرَتِ المرأةُ شَعَرَها فانْسَدَرَ: لُغَةٌ في سَدَلَتْهُ فانْسَدَل. • سدف: قال الأصمعيُّ: السَّدْفَةُ والسُّدْفَةُ في لغة أنجد: الظلمةُ، وفي لغة غيرهم الضَّوءُ؛ وهو من سدس: سُدْسُ الشيء وسُدُسُهُ: جزءٌ من سِتَّةٍ. الأضداد. وكذلك السَّدَفُ بالتحريك. وقال أبو والسُّدْسُ بالكسر، من الوِرْدِ في أَظْماءِ الإبل: أن عبيد: وبعضهم يجعل السُّدْفَةَاختلاطَ الضوءِ والظلمةِ

بأَرْعَنَ كالسَّدَفِ المُظْلِم

مِنَّا بركض الجيادِ في السَّدَفِ وأَسْدَفَ الصبح، أي: أضاء. ويقال: أَسْدِف الباب، يُخَيَّرُ منها في البَوازِلِ والسُّدْس أي: افتحه حتى يضيء البيت. وفي لغة هوازن:

الشاعر: [الوافر]

السَنامُ، ومنه قول الشاعر: [الطويل] [إذا ما الخَصيفُ العَوبثانِيُّ ساءنا]

تركناه واختَرنا السَديفَ المُسَرْهَدا

سدك: سَدِكَ به، بالكسر، أي: لزِمَه.

سدل: سَدل ثوبه يَسْدُلُه بالضم سَدْلاً، أي: أرخاه. والأَسْدانُ: لغة في الأَ، وشعرٌ مُنْسَدِلٌ. والسَّديلُ: ما أُسْبِلَ على الهودج، قال الزَّفَيانُ: [الرجز] والجمع: السَّدولُ والسَّدالُ. والسِدْلُ: ماذا تسذكَّسر الجوهَرِ، والجمع: سُدولٌ. وقال طَسوالِعًا ما

[كَسَوْنَ الفارسِيَّةَ كُلَّ قَرْنِ]

وزيَّنَ الأَشِلَّةَ بِالسُّدُولِ والسُّدِلَّى على فِعِلَّى، معرَّبٌ، وأصله بالفارسية: سِدِلَّه ، كأنّه ثلاثة بيوت في بيتٍ، كالحارِيِّ بكُمَّيْنِ. والسَّندَلُ: طائر يأكل البيش، عن الجاحظ.

السّدة عاري عن البيس عن الله عن السّدة والحرن وقد سَدِم

بالكسر. ورجلٌ نادِمٌ سادِم، وندمانُ سَدْمانُ، ويقال: والسَّوذَقُ أيضًا و هو إتباعٌ. وما له هَمُّ ولا سَدَمٌ إلاَّ ذلك. ورَكِيَّةٌ سُدْمٌ الصقرُ، وربما ق وسُدُمٌ، مثل: عُسْرٍ وعُسُرٍ: إذا ادَّفَنَتْ، قال الراجز: شميل: [الرجز]

سُبِدُمَ الـمَسَّاقِي ٱلـمُرْخِياتِ صُفْرا وقال لبيد: [الكامل]

سُلُمًا قليلاً عَهْدُهُ بأنيسِهِ

من بين أصفر ناصع ودِفانِ والسَّدِمُ: الفحلُ القَطِمُ الهائجُ، وقال الشاعر الوليدبن عقبة: [الوافر]

قطعتَ الدُّهرَ كالسَّدِم المُعَنَّى

تُهَدِّرُ في دِمَشْقَ فـما تَـريـمُ ورجلٌ سَدِمٌ، أي: مغتاظٌ. وفَنيقٌ مُسَدَّمٌ: جُعِلَ عَلَى فمه الكِعامُ. وسَدُوم، بفتح السين: قريةُ قومِ لوطِ عليه الصلاة السلام، ومنها قاضي سَدُوم، قال الشّاعر: [الوافر]

كذلك قومُ لوطٍ حين أَمْسَوْا كعَصْفِ في سَدُومِهم رَمِيم

- سدن: السَّادِنُ: خادم الكعبة وبيت الأصنام، والجمع: السَّدَنَةُ. وقد سَدَنَ يَسدُنُ بالضم سَدْنَا وسَدانَةً. وكان السَّدانَةُ واللِّواء لبني عبد الدار في الجاهلية، فأقرَّها النبيُّ عَلَيْ لهم في الإسلام. والأسدانُ: لغة في الأسدالِ، وهي سُدولُ الهوادج،

ماذا تدنكرت من الأظعان طرواليع من الأظعان والإسلام المسلام المسلام المسلم المس

سذق: السَّوْذَقُ بالفتح: السِّوارُ، وأنشد أبو
 عمرو بن العلاء: [الطويل]

ترى السُّؤذَقَ الوَضَّاحَ فيها بِمِعصَمِ

نبيل ويأبى الحَجْلُ أَن يَتَقَدَّما والسَّوذَقُ أيضًا والسَّوذَيِقُ، بفتح السين فيهما: الصقرُ، وربما قالوا: سَيذَنُوقٌ وأنشد النضر بن

وحاديًا كالسَّيانُوقِ الأَزْرَقِ وكذلك السُّوذَانِق، بضم السين وكسر النون، قال البيد: [الرمل]

وكأني مُلْجِمٌ سُوذانِقا أَجْدَليَّا كُرُّهُ غَيرَ وَكَلْ والسَّذَقُ: ليلةُ الوَقود، وجميع ذلك فارسيٌّ معرَّب. • سرا، سرى: السَّرْو: شجرٌ، الواحدة: سَرْوَة.

والسَّرْو: مثل: الخَيْفِ، والسَّرْو: مَحَلَّة حِمْيَرَ. والسَّرْو: سَخاءٌ في مروءةٍ، يقال: سَرَا يَسْرُو، وسَرِي بالكسر يَسْرَى، سَرْوًا فيهما، وسَرُوَ يَسْرُو سَرَاوَة،

أي: صارسَوِيًا، وقال: [الكامل] وتَرَى السَّرِي من الرجالِ بنَفْسه

وَابْنُ السَّرِي إذا سَرَا أَسْرَاهُ مَا وجمع السَّرِيِّ سَرَاة، وهو جمعٌ عزيزٌ أن يُجمع فَعِيلٌ

وتَسَرَّى ، أي: تكلُّف السَّرُو. وتَسَرَّى الجاريةَ أيضًا ، | ومَسْرَى وأَسْرَنِت بمعنَّى ، إذا سرتَ ليلًا ، وبالألف: من السُّرِّيَّةِ، وقال يعقوب: أصله: تَسَرَّرْتُ من لغة أهل الحجاز، وجاء القرآن بهما جميعًا، وقال السُّرُور، فأبدلوا من إحدى الراءات ياءً، كما قالوا: حسَّان بن ثابت: [الكامل] تَقَضَّى من: تَقَضَّضَ. والسَّرِي أيضًا: نهرٌ صغيرٌ حَيِّ السنضِيرةَ رَبَّةَ الْسِخِدْدِ كالجدول، والجمع: أَسْرِيَةٌ وَسُرْيَان، مثل: أَجْرِبَةٍ وجُرْبَانِ، ولم يسمع فيه بأَسْرِيَاء. والسَّرِيَّة: قطعةٌ مَن ويقال: سَرَيْنَا سَرْيَة واحدة، والاسم: السُّرْيَة بالضم الجيش، يقال: خير السَّرَايَا أربعُمائة رجُل. ابن والسُّرَى. وأَسْرَاهُ وأَسْرَىبه، مثل: أخذالخِطام وأخذ

سَرَا ثَوْبَهُ عنك الصّبا المُتَخَايلُ

قال ابن هَرْمَةَ : [الطويل]

وسَرَاة الفرس: أعلى ظهره ووسَّطُه، والجمع: وإسماعِين.

وحشًا: [الطويل]

ثلاث كأڤواس السَّرَاء وناشِطَّ

قد اخضرً من لَسِّ الغَمِير جَحافِلُهُ واسْتَرَيْتُ الإبلَ والغنمَ والناسَ، أي: اخترتُهم، قال الأعشى: [المتقارب]

وقد أخرج الكاعب المستوا

ة مِن خِدرها وأشِيعُ القِمارا وهي سَرِيُّ إبِله وسَرَاةُ ماله. واسْتَرَى المِوتُ بني فلانٍ، أي: اختار سَرَاتَهُم. والسَّارِيَة: الأُسطوانة،

على فَعَلَةٍ، ولا يُعرَف غيره، وجمع السَّرَاةِ: سَرَوَات. | والسَّاريَة: السحابةُ التي تأتي ليلًا. وسَرَيْتُ سُرّى

أُسْرَت إليك ولم تكن تَسْرى السكيت: سَرَوْت الثوبَ عنِّي سَرْوًا: إذا ألقيته عنك، البالخطام؛ وإنما قال تعالى: ﴿ شُبْحَنَ ٱلَّذِي ٓ أَسْرَىٰ بِمَبْدِهِ، لَتُلاَ﴾ [الإسراء: ١] وإن كان السُّرَى لا يكون إلاَّ بالليل اللتأكيد، كقولهم: سِرْت أمس نهارًا، والبارحةَ ليلًا. وآذَنَ بِالبَيْنِ الخَليطُ المُزايلُ | والسِّرَايَةُ: سُرَى الليل، وهو مصدر، ويقلُّ في أي كشَف، وسَرَيْت: لغةً. وسَرَوْت عنِّي درعي، المصادر أنْ تجيء على هذا البناء، لأنَّه من أبنية بالواو لا غير. وانْسَرَى عنِّي الهمُّ: انكشف، وسُرِّي الجمع؛ يدلُّ على صحّة ذلك أنَّ بعض العرب يؤنَّث عنِّي الهمُّ: مثله. والسَّرْوَة بالكسر: سهمٌ صغيرٌ، السُّرَى والهُدَى، وهم بنو أسد، توهمًا أنهما جمع والبَّجمع: السُّرَاء. والسُّرْوَة أيضًا: الجرادة أوَّل ما سُرْيَة وهُدْيَةٍ. وإِسْرَائِيل: اسمٌ، يقال: هو مضافٌ إلى تكون وهي دودةً، وأصله الهمز، والسِّرْيَة لغة فيها. إيل، قال الأخفش: هو يُهمز ولا يهمز، قال: ويقال وأرضَ مَسْرُوَّة : ذات سِرْوَة . وسَراة كلِّ شيء : أعلاهُ . في لغةٍ : إَسْرَائِينَ بالنون، كما قالوا : جَبْرينُ

سَرَوَات وفي الحديث: «ليس للنساء سَرَوات الطريق» إِ عِسراً: سَرَأَت الجرادةُ تَسْرَأُ سَرْءًا: باضَتْ. أي: ظهر الطريق ووسَطُه، ولكنَّهن يَمْشِين في وأَسْرَأَتْ: إذا حان ذلك منها. والسِرْأَة بالكسر: بيضة الجوانب. وسَراة النهار: وسَطه. والسَّرَاء بالفتح الجرَادة. ويقال: سِرْوَة، وأصله الهمزُ، وأرضُّ ممدودٌ: شَجَر تُتَّخذ منه القِسِيّ، قال زهير يصف مسروءَة: ذاتُ سِرْوَة.

 سرب: السَّاربُ: الذاهب على وجهه في الأرض، قال الشاعر: [الكامل]

أتى سَرَبْتِ وكنتِ غيرَ سَروب

وتُقَرِّبُ الأحلامُ غيرَ قريب وسَرَبَ الفحلُ يَسْرُبُ سُروبًا: إذا توجه للرَّعْي. قال الأخنسُ التغلبي: [الطويل]

وكُلُّ أَناس قارَبوا قَيْدَ فَحْلِهمْ

ونحن خَلَعْنا قَيدَهُ فهو ساربُ ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفِ بِٱلنَّـٰلِ وَسَارِبُ بِالنَّهَارِ ﴾ [الرحد: ١٠] ، أي: ظاهرٌ. والسَّرْبُ ، بالفتح: اسَرَّبْتُ القِرْبَةَ: إذا صَبَبْت فيها الماء لِتَبْتَلُّ عُيونُ الخُرَزِ فَتَنْسَدًّ. والمَسْرُبَةُ بضم الراء: الشَّعَرُ المُسْتَدِقُ الذي الإبل ومارَعي من المال، ومنه قولهم: (اذْهَبُ فلا أَنْدَهُ | سَرْبَكَ)، أي: لا أَرُدُّ إِبِلِك، تذهبُ حيث شاءَتْ؛ إيَّاخُذُمن الصدر إلى السُّرَّةِ، قال النَّهْليّ - هو الحارث أي: لا حاجة لي فيك. وكانوافي الجاهلية يقولون في إبن وعلة -: [الكامل]

الآنَ لَمًا الْيَضَّ مَسْرُبَتِي الطلاق: اذْهَبي فَلا أَنْدَهُ سَرْبَكِ فَتُطَلَّقُ بهذه الكلمة. وَعَضَضْتُ من نابى على جِذْم والسَّوْتُ أيضًا: الطريقُ، عن أبي زيد يقال: خَلِّ له والمَسْرَبَةُ، بالفتح: واحدة المسارب، وهي سَرْبَهُ ، قال ذو الرُّمَّة : [البسيط] المراعي. والسَّرابُ: الذي تراه نِصْفَ النهار كأنه ماءً. خَلَّى لها سَرْبَ أولاها وهَيَّجَها

 سربخ: السَّرْبَخُ: الأرض الواسعة. قال عمرو بن معديكرب: [الوافر]

وأَرْضِ قد قَطَعْتُ بِها الهَواهي من الجِنَّانِ سَرْبَخُها مَليعُ

 السِّرْبالُ: القميصُ. وسَرْبَلْتُهُ فَتَسَرْبَلَ ، أي: ألبسته السّر بال .

 سرج: السَّرْجُ معروف. وقد أَسْرَجْتُ الدابة. قال الأصمعي: السُرَيْجِيَّاتُ: سيوفٌ منسوبة إلى قَيْن يقال له: سُرَيْجٌ، وشَبَّهُ العَجَّاجُ بها حُسْنَ الأنف في الدقَّة والاستواء، فقال: [الرجز]

وجَبْهَةً وحَاجِبًا مُزَجَّجا وفاحت ومرست أسرجا والسُرَاج معروف، وتسمَّى الشمسُ سِراجًا، والمَسْرَجَة بالفتح: التي فيها الفتيلة والدُّهن. والسُّرْجُوجَةُ: الطبيعة والطريقة، قال الأصمعي: إذا استوتْ أخلاقُ الناس قيل: هم على سُرْجُوجَةٍ واحدة.

السَّرْجَمُ الطويلُ، مثل: السَّلْجَم.

سرجن: السُّرْجينُ بالكسر معرَّب؛ لأنَّه ليس في

 سرح: السَّرْحُ: المال السائِمُ. تقول: أَرْحْتُ أيْ: أَرْسِلْها قِطعةً قطعةً. ويقال: سَرِّبْ عليه الخيلَ، الماشية وأَنْفَشْتُها، وأَسَمْتُها، وأَهْمَلْتُها، وسَرَختُها وهو أن يبعث عليه الخيلَ سُرْبَةً بعد سُرْبَةٍ . وتَسْريبُ إسَرْحًا ، هذه وحْدُها بلا ألفَ، ومنه قوله تعالى:

مِنْ خَلْفِها لاحِقُ الصُّقْلَين هِمْهيمُ وفلان آمَنَّ في سِرْبِه ، بالكسر ، أي : في نفسه . وفلانٌ واسع السِرْبِ، أيِّ: رَخِيُّ البالِ. ويقال أيضًا: مَرَّ بي سِرْبٌ من قَطًا وظِباءٍ ووحْش ونِساءٍ، أي: قطيعٌ.

وتقول: مَرَّبي سُرْبَةُ بالضم، أي: قطعةٌ من قَطَّا وخيل وحُمُرٍ وظِباءٍ، قال ذو الرمَّة يصف ماءً: [الطويل] ۗ

سِوى ما أصابَ الذِقْبَ منه وسُرْبَةِ أَطافَتْ به من أُمَّهَاتِ الجَوازِلِ. ويقال أيضًا: فلانٌ بعيدُ السُّرْبَةِ ، أي : بعيدُ المدّهب، قال الشَّنفَرى: [الطويل]

غَدَوْنا من الوادي الذي بين مِشْعَل وبين الحشا هيهاتَ أَنْسَأْتُ سُرْبَتي والسَّرَبُ، بالتحريك: الماءَ السائل من المَزادة ونحوِها، قال ذو الرمَّة: [البسيط]

ما بالُ عينيكَ منها الماءُ يَنْسَكِبُ

كَأَنَّه مِن كُلِّي مَفْرِيَّةٍ سَرَبُ قال أبو عبيد: ويروى بكسر الراء. يقال منه: سَربَتِ

المَزادَةُ بِالكَسَرِ تَشْرَبُ سَرَيًا فَهِي سَرِيَةٌ: إِذَا سِالَتْ. والسَّرَبُ أيضًا: بيتٌ في الأرض. تقول: انسَرَبَ الوَّحْشِيُّ في سَرَبِهِ. وانْسَرَبَ التَّعلب في جُحْرِهِ الكلام فَعْليلٌ بالفتح، ويقال: سِرْقينَ.

وتَسَرَّت، أي: ذَخَل. وتقول: سَرِّبْ عليَّ الإبلَ،

الحافِرِ: أَخْذُهُ في الحَفْرِ يَمْنَةً ويَسْرَةً. وتقول أيضًا: ﴿ وَحِينَ تَتَرَحُونَ﴾ [النحل :٦] . وسَرَحَتْ هي بنفسها

وراحتْ بالعَشِيِّ. يقال: ماله سارحَةٌ ولارائحةٌ، أي: | والمسْرَدُ: ما يُخْرَزُ به، وكذلك السِّرادُ. والخَرْزُ شيء. وسَرَّحْتُ فلانًا إلى موضع كذا: إذا أرسلته. مشرود وتُمُسَرَّدٌ، وكذلك الدرعُ مَسْرُودَةٌ ومُسَرَّدَةٌ. وقد وتَسْرِيحُ المرأة: تطليقُها، والاسم: السَراحُ، مثل: |قيل: سَرْدُها: نسجُها. وهو تداخُل الحَلَقِ بعضِها في التبليغ والبلاغ. وفي المثل: (السَراح من النجاح)، ابعض. ويقال: السَّرْدُ: النَّقْبُ. والمَسْرودةُ: الدرعُ أي: إذا لم تَقْدِر على قضاء حاجةِ الرَّجل فَآيِسْهُ؛ فإن المثقوبة . و**السَّرْدُ** : اسمٌ جامعٌ للدروع وسائر الحَلَقِ. ذلك عنده بمنزلة الإسعاف. وتَسْريح الشَّعَر: إرساله وفلانٌ يَسْرُدُ الحديث سَرْدًا: إذا كان جَيِّد السياقِ له. وحَلَّه قبل المَشْط. والتَّسْريح: التسهيل. وفَرس وسَرَدْتُ الصومَ، أي: تابعْتُه. وقيل لأعرابي: أتعرف سريعٌ، أي: عُرْيٌ، وخَيْلٌ سُرُحٌ. وناقةٌ سُرُحٌ الأشهر الحُرُمَ؟ فقال: نعمْ، ثلاثةٌ سَرْدٌ، وواحدٌ فردٌ. ومُنْسَرِحَةً، أي: سريعة. قال الأصمعي: مِلاَظْسُرُحُ إِللسَّرْدُ: ذوالقَعْدة وذو الحِجة والمحرَّم، والفردُ الجَنْبِ: المنسرحُ للذَّهابِ والمجيء. ومِشْيَةٌ سُرُحٌ، ورجبٌ. والسَّرَنْدي: الشديدُ، والأنثى: سَرَنْداةً. مثل: سُحُج، أي: سهلة. والمُنْسَرِح: الخارج من والمُسْرَنْدِي: الذي يعلوك ويغلبك، قال الراجز: ثيابه، والمُنْسَرِحُ: جنسٌ من العَروض، وانسَرَحَ قد جَعَلَ النعاسُ يَغْرَنْدِيني الرَّجُل: إذا استلقى وفَرَّجَ رجليه. والسَّرْحُ: شَجَرٌ الْطُـرُدُهُ عـنـي ويَــشــرَنْــدِيـنِــي عِظامٌ طِوال، الواحدة: سَرْحَةٌ، يقال: هي الآءُ على واسْرَنْدَاهُ، أي: اعتلاه. والاسْرِنْدَاءُ والاغْرِنْدَاءُ وزن: العاع، وأما قول حُميد: [الطويل] أبى اللهُ إلاَّ أنَّ سَوْحَةً مالِكِ

على كُلِّ أَفْنانِ العِضاهِ تَروقُ فإنماكَني بهاعن امرأةٍ . وسَرْحَة في قول لبيد : [الوافر] العظيمةُ .

[لمَن طَلَلٌ تضمّنَه أثالً]

وسرحة فالمرانة فالخيال اسم موضع. والسِرْيَاحُ: الطويل، والسَّرْيَاحُ: رؤية: [الرجز] الجواد، وأمُّ سِرْياح: اسم امرأة، قال: [الطويل] إِذَا أُمُّ سِرْيَاحٍ كَفَدَتْ فِي ظَعَائِنٍ

جَوالِسَ "نَجْدًا فَاضَتِ الْعَيْنُ تَدْمَعُ والسَّريحَةُ: واحدة السَّريح والسَّرائح، وهي السُّيور التي يُخْصَفُ بها . والسَّرْحان : الذِئْبُ . وهُذِيل تُسمِّى الأسدَ سِرْحانًا. وفي المثل: (سَقَطَ العشاءُ به على سِرْحان). قال سيبويه: النون زائدة، وهو فِعْلان، والجمع: سَراحين. قال الكسائِيُّ: الأنثى: سِرْحانَةً. سرحب: فرس سُرْحوبُ أي: طويلةٌ على وجه

الأرض، وتوصف به الإناثُ دون الذكور.

سُروحًا، يتعدَّى ولا يتعدَّى. تقول: سَرَحَتْ بالغَداةِ، ◘ • سرد: السَّرْدُ: الخَرْزُ في الأديم، والتَّسريدُ مثله.

واحدٌ، والياء للإلحاق بافْعَنْلُلَ.

 سردح: السُّرْداحُ: مكان ليَّن يُنْبتُ النَّجْم والنَّصِيَّ. والسِرْداح: الناقة الكثيرة اللحم، وقال الفرَّاء:

 سردق: السُرادِقُ: واحد السُرادِقاتِ التي تُمَدَّ فوق صَحْن الدار . وكلُّ بيتٍ من كُرْسُفٍ فهو سُر ادِقُ ، قال

يا حَكَمُ بن المنذر بن الجَارُود سُرَادِقُ المجدِ عليك ممدود يقال: بيتٌ مُسَرْدَقٌ، قال الشاعر يذكر أَبْرَويزَ وقتْلَهُ النعمانَ بن المنذر تحت أرجل الفِيلَة: [الطويل] هو المُدْخِل النعمانَ بيتًا سَماؤُهُ

صدور الفيول بعد بيتٍ مُسَرْدَق سرر: السُّرُّ: الذي يُكْتَمُ، والجمع: الأسرار. والسّريرة مثله، والجمع: السّرائر. وفي المثل: (ما إيَوْمُ حَلِيمَةَ بِسِرٍ)، يُضْرَب لكل أمر مُتَعَالَم مَشهُور. وهي حليمةُ بنت الحارِثِ بن أبي شَمِر الغَسَّاني ؛ لأنّ

أباها لما وَجَّه جيشًا إلى المُنْذِر بن ماء السماء أخرجتْ مُررُهم . والسُّرَّة : وسَط الوادي . والسُّرّيَّة : الأَمَّةُ التي بَوَّ أَنَّهَا بَيْتًا، وهو فُعْلِيَّةٌ، منسوبة إلى السِّر، وهو الجِماع أو الإخفاء؛ لأنَّ الإنسان كثيرًا ما يُسِرُّها ويَسْتُرُها عن

حُرِّتِهِ، وإنَّما ضُمَّتْ سِينُهُ لأنَّ الأَبْنِية قد تُغَيَّرُ في النَّسْبَةِ خاصَّةً ، كما قالوا في النسبة إلى الدَّهْر : دُهْرِيٌّ ، وإلى

الأرض السَّهْلَةِ سُهْلِيٌّ. والجمع: السَّرَاريُّ. وكان الأخفش يقول: إنَّها مشتقَّة من الشُّرور؛ لأنَّه يُسَر بها.

يقال: تَسَرَّرْت جارية، وتسرَّيْت أيضًا، كما قالوا: تَظَنَّتُ و تَظَنَّتُ . والسُّرور : خلاف الحُزْنِ . تقول : سرَّني فُلاَنْ مَسَرَّةً .

وسُر هو ، على مالم يُسَمَّ فاعله . والسَّرِير جمعه : أَسِرَّةُ وسُرُو، قال الله تعالى: ﴿عَلَىٰ شُرُو مِّيَكَفِيدِاينَ﴾ [العجُّو :٤٧] . إلا أنَّ بعضَهم يستثقل اجتماع الضّمتين مع التضعيف، فيردُّ الأولى منهما إلى الفتح لِخِفَّته، فيقول: سُرَو، وكذلك ما أشبهه من الجمع، مثل: ذَليل وذُلُلِ ونحوه. و**السَّري**ر أيضًا: مستَقِرُّ الرأسِ في العُنُقِ. وقد يعبَّر بالسرير عن المُلْكِ والنَّعْمَة، قال

وفَارَقَ منها عِيشَةً دَغْفَلِيَّةً ولم يَخْشَ يَوْمًا أَنْ يَزُولَ سَريرُها

وسَرَو الشُّهْرِ بالتحريك : آخر ليلة منه ، وكذلك سَرَارُهُ وسِرَارُه . وهو مُشْتَقُّ من قولهم : اسْتَسَر القَمَرُ ، أي : خَفِيَ ليلةَ السَّرَارِ ، فرُبَّما كان ليلةً وربما كان ليلتين . والسُّور بالكسر: ما على الكَمْأَةِ من القشور والطِّين، والجمع: أشرَار، مثل: عِنَب وأعْنَاب. والسَّرَر أيضًا: واحدام الكَفِّ والجَبْهةِ، وهي خُطُوطُها،

قال الأعشى: [السريع] فانْظُرْ إلى كَفِّ وأَسْرادِها

هَلْ أَنْتَ إِنْ أَوْعَدْتَنِي ضائِري وجمع الجمع: أساريرُ ، وفي الحديث: «تبرق أساريرُ بالمأزِمَيْنِ من مِني، كانت فيه دُوحَةٌ، قال ابن عمر وجْهِهِ».. وكذلك السّرارُ لغة في السّرَرِ، وجمعه:

لهم طِيبًا في مِرْكَن فطيَّبتهم به، فنُسِب اليومُ إليها. والسُّرُّ: الجماعُ. قال رؤبة: [الرجز] فَعَفَّ عن أَسْرَارِهَا بَعْدَ العَسَقْ والسُّورُ: الذَّكَرُ، قال الأفوُّهُ الأَوْدِيُّ: [الكامل] لَمَّا رَأَتْ سِرِي تَغَيَّرَ وانْثَنَى مِنْ دُونِ نَهْمَةِ بَشْرِها حِينَ انْثَنَى وبيرُ النسب: مَحْضُهُ وأَفْضَلُهُ. ومَصْدَرُهُ: السَّوارَةُ

بالفتح، يقال: هو في سِرِّ قومه، أي: في أَوْسَطِهِمْ وسِرُ الوادي: أَفْضُلُ مَوْضِع فيه، والجمع: أَسِرَّةٌ. مثل: قِنِّ وأَقِنَّةِ، قال طَرَفَة: [الطويل] تَرَبَّعَتِ القُفَّيْنِ في الشَّوْلِ تَرْتَعِي حَدَائِقَ مَوْلِيً الأَسِرَة أُغْيَدِ وكذلك سَرارَة الوادي، والجمع: سَرارٌ، قال الشاعر: [الوافر]

أَكُنْ منها التَّخومَة والسّرارا والسُّرُّ بالضم: ما تَقْطَعُهُ القابلة من سُرَّةِ الصَّبِيِّ ، يقال: الشاعر: [الطويل] عَرَفْتُ ذاك قبل أن يُقْطَعَ سُرُّكَ ، ولا تَقُلْ : سُرَّتُكَ ؛ لأنَّ السُّرَّة لا تُقْطَعُ، وإنما هي المَوْضِعُ الذي قُطِعَ منه السُّوُّ . والسَّرَرُ والسَّرَرُ بفتح السين وكسرها لُغَةٌ في

فإنْ أَفْخَرْ بِمَجْدِ بني سُلَيْم

السُّرِّ، يقال: قُطِعَ سَرَرُ الصّبيِّ وسِرَرُهُ، وجمعه: أَسِرَّةٌ . عن يعقوب. وجمع السُرَّةِ : سُرَرٌ وسُرَّاتٌ ، لا يحركون العَيْنَ لأنَّها كانت مُدْغَمَةً. وسَرَرْتُ الصَّبيَّ أَشُرُّهُ سَرًّا: إذا قَطعْتَ سُرَّهُ. وأمَّا قولُ أبي ذؤيب: [المتقارب] بآية ما وَقَافَتُ والرِّكا

بُ بين الحَجُونِ وبَيْنَ السُّرَر فإنَّما يَعْنِي به الموضع الذي سُر فيه الأنبياء ، وهو على أربعة أميالٍ من مَكَّةً. وفي بعض الحديث: أنَّهَا

رضي اللَّه عنه: «سُر تَحْتَهَا سبعون نَبِيًّا»، أي: قُطِعت أَسِرَّةٌ، مثل: خِمَارٍ وأخْمِرَة، قال عنترة: [الكامل]

برُجاجَةِ صَفْراءَ ذاتِ أَسِرَةِ قُرنَتْ بِأَزْهَرَ في الشَّمالِ مُفَدَّم

وسَرَّه: طَعَنَهُ فَي شُرَّتِهِ، قال الشاعر: [المتقارب] َ

نَـسُرُهُم إِن هُـمُ أَقْبَـلـوا وإنْ أَذْبَروا فَهُمُ مَنْ نَسُبُ

أي: نَطْعُن في سُبِّتِهم. وسَوَرْتُ الزُّنْدَ أَسُرُّهُ سَرًّا: إذا جَعَلْتَ فِي طرَّفه عُوَيْدًا تُدْخِلُهُ فِي قلبه لِتَقْدَحَ به. يقال:

سُرِّ زَندَكُ فإنَّه أسرُّ، أي: أجوف. ومنه قيل: قناةٌ سَرًّاءُ ، أي: جَوْفاءُ بَيِّنَةُ السَّرَرِ . والأَسَرُّ : الدَّخيلُ ، قال لبيد: [الوافر]

وجَدِّي فارسُ الرَّعْشاءِ منهم رئىيىش لا أسَرُ ولا سَنيلُ

ويروى: أَلَفُّ. وَبِعِيرِ أَسَرٍ – إذا كانت بِكِرْكِرته دَبَرَةٌ -بيِّن السَّرَر . قال الشاعر ، وهو معدي كَرِبُ يرثي أخاه شُرَحبيلَ: [الخفيف]

إنَّ جَنْبِي عن الفِرَاشِ لَنَاب

كَتَجَافِي الْأَسَرُ فَوْقُ الظُّرَاب والسَّرَّاءُ: الرَّخَاءُ، وهو نَقِيضُ الضَّرَّاءِ. ورجل بَرُّسَرٌّ، أي: يَبَرُّ ويسُرُّ. وقوم بَرُّونَ سَرُّون . وأَسْرَرْت الشيء: كَتَمْتُهُ، وأَعْلَنْتُهُ أيضًا، فهو من الأضداد، والوَّجْهان

جميعًا يُفَسَّرَانِ في قوله تعالى: ﴿ وَأَسَرُّواْ ٱلنَّدَامَةَ لَمَّا رَأُواْ أَلْمَذَابُّ ﴾ [يونس : ٥٤] وكذلك في قول امرئ القيس : يقلب حافره.

[الطويل]

\* تَجَاوَزْتُ أَحْرَاسًا إليها ومَعْشَرًا

عَلَيَّ حِرَاصًا لو يُسِرُّون مَقْتَلِي وكاناالأصمعي يَرْوِيه: لويُشِرُّونَ، بالشين المعجمة، أي: يُظْهِرُون. وأَسَر إليه حَدِيثًا، أي: أَفْضَى. وأَسْرَرْت إليه المَوَدَّةَ وبالمَوَدَّةِ. وسَارَّه في أَذُنِهِ مُسَارَّةً

الدُّخَّالُ في الْأُمُورِ، قال الشاعرِ: [البسيط]

فَأَنْتَ رَاعَ بِهِا مَا عِشْتَ سُرْسُور

= سرس: السَّريسُ: الذي لا يأتي النساءَ. وقال أبو عبيد: هو العِنِّينُ. وأنشد لأبي زُبيدِ الطائعُ: [الوافر]

أَفِي حَتُّ مُواسَاتِي أَخَاكُمُ

بمَالِي ثم يَظْلِمُنِي السّريسُ وفحلٌ سَريسٌ ، بيِّن السَرَس : إذا كان لا يُلقِح .

 سرط: سَرطْتُ الشيءَ بالكسر أَسْرَطُهُ سَرَطًا: بَلِعته. واسْتَرَطَهُ : ابْتَلَعَهُ. وفي المثل: (لاتكنْ حُلوًّا فتُسْتَرَطَ : ولا مُرُّا فتُعْقى)، من قولهم: أَعْقَيْتُ الشيءَ: إذا أزلتَه من فيك لمرارته. كما يقال: أَشْكَيْتُ الرجل: إذا أزلتَه عمًّا يشكوه. وقولهم: (الأُخْذُ سُرَّيْطَى والقضاء ضُرَّيْطي)، أي: يَسْتَرِط ما يأخذ من الدَّيْن، فإذا تقاضاه صاحبُه أضرَطَ به، وحكى يعقوب: الأخذُ سُرَّيْط والقضاءُ ضُرَّيْطٌ. والسَّرطُراطُ: الفَالُوذُ. وسيفٌ سُراطِيٍّ، أي: قاطعٌ، قالَ الهُذَابي: [الوافر]

كَلَوْنِ المِلْحِ ضَرْبَتُهُ هَبِيرٌ يُرِرُ العَظْمَ سَقًاطٌ سُراطي به أحمِي المُضَافَ إذا دَعانِي

ونفسي ساعة الفزع الفِللاط وإنما خفُّف ياء النسبة في سُراطي لمكَالَ القافية. والسِّراطُ: لغةٌ في الصراط. والسَّرَطانُ من خَلْقِ الماء، وبُرجٌ في السماء، وداءٌ يأخُذ في رسغ الدابة فيُيَبِّسُهُ حتَّى

 سرطم: السَّرْطَمُ: الطويلُ، قال الشاعر: [الرمل] أضمع الكعبين مهضوم الحشا

سَرْطَم اللَّحْيَيْنِ مَعَّاجِ تَثِقْ سرع: السُّرْعَةُ: نقيضُ البطءِ، تقول منه: سَرُعَ إسِرَعًا، مثال: صغُر صِغرًا، فهو سَريعٌ. وعجبت من اسُرْعَةِ ذاك، وَسِرَع ذاك، مثال: صَغَر ذاك، عن وسِرَارًا . وتَسَارُوا ، أي : تناجَوًا . والمِسَرَّة : الآلة التي ايعقوب . وقولهم : السَّرَعَ الْسَّرَعَ ، مثال : الوحَى يُسَار فيها، كالطُومَار. والسُّرْسُورُ: العالِم الفَطِن الوحَى. وأَسْرَعَ في السير، وهو في الأصل متعدٍّ. والمُسارَعَةُ إلى الشيء: المبادرةُ إليه. وتُسَرَّعَ إلى

الشرِّ. وسَرْعانَ ذاخروجًا، وسُرْعانَ وسِرْعانَ، ثلاث

النون؛ لأنَّه معدول من سَرُع فبُنِيَ عليه. ولَسُرْعَان ما والسُّرْعوفَة : المرأة الناعمة الطويلة . والجرادة تسمَّى صنعت كذا، أي: ماأَسْرَع . وقول الباهلي: [الوافر] سُرْعوفَةً ، وتُشَبَّهُ بها الفرس، قال الشاعر:

أُنْــوْرًا سَــزعَ مــاذا يــا فَــرُوقُ وحَبْلُ الوصلِ مُنْتَكِثُ حَذِيقُ أرادسَرُع فخفف، والعرب تخفف الضمة والكسرة لثقلهما، فتقول للفَخِذِ: فَخُذٌّ، وللعَضُدِ: عَضْدٌ، ولا تقول للحَجَرِ: حَجْرٌ؛ لخفة الفتحة. أبو زيد: أَسْرَعَ اسَوْهَفْتُهُ، وأنشد أبو عمرو: [الرجز] القومُ: إذا كانت دواتُهم سِراعًا . وسارَعوا إلى كذا وتَسارَعوا إليه بمعنى. وسَرَعانُ الناس بالتحريك: أوائلُهُمْ، وهذا يلزم الإعرابُ نونَه في كل وجه. والسَّرْعُ: القضيب من قُضبان الكرْم الغضُّ لسَنَتِهِ، وكلَّ قضيبِ رطبِ سَرْعٌ وسَرَغرَعٌ . واَلسَّرَغرَع أيضًا: الشابُّ النَّاعمُ البَّدنِ. والأَسَارِيعُ : شُكُرٌ تخرج في أصل الحُبْلَةِ. قال ابن السكيت: اليُسْرُوعُ والأُسْرُوعُ: دودة حمراء تكون في البقل ثم تنسلخ فتصير فراشةً ، والأصل: يَسْرُوع بالفتح؛ لأنه ليس في الكلام يُفْعُولٌ، قال سيبويه: وإنما ضَمُّوا أوَّله إتْباعًا لضمة الراء، كما قالوا: أَسْوَدُ بن يُعْفُرَ، قال ذو الرمة:

> [الطويل] وحتَّى سَرَت بعد الكرى في لُويِّهِ

أسَارِيعُ معروفٍ وصَرَّتْ جَنَادِبُهُ واللَّوِيُّ: ما ذُبُل من البقل، يقول: قداشتدالحَرُّ، فإنَّ الأُسَارِيع لا تسري على البقل إلا ليلاً؛ لأنَّ شدَّة الحر نهارًا تقتلها. وقال القَنانِيُّ: الأُسْروعُ: دُودٌ حُمْرُ الرُّءوس بيضُ الجسد، تكون في الرمل، تُشَبُّهُ بها أصابعُ النساء، وأنشد لامرئ القيس: [الطويل] وتَغْطُو برَخْصِ غَيْرَ شَنْنِ كَأَنَّه

أَساريعُ ظبِي أو مَساويكُ إِسْجِلِ وظبيٌّ : اسمُ وادٍ ، يقَال : أَسَّاريعُ ظَبْي ، كِمايقال : سِيدُ رَمْلِ، وضَبُّ كُدْيةٍ، وثَوْرُ عَدَابٍ. والأَسْرُوعِ أيضًا: واحدأسَاريعُ القوس، وهي خطوط فيها وطرائق.

 لغات، أي: سَرُعَ ذا خروجًا: نُقِلَتْ فتحة العين إلى ■سرعف: السَّرْعوفُ: كلَّ شيء ناعِم خفيفِ اللحم. [المتقارب]

وإِنْ أَعْرَضَتْ قلتُ سُزعوفَةً لها ذَنَبٌ خَلْفَها مُسْبَطِرٌ وسَرْعَفْتُ الصَّبِيُّ: إذا أحسنتَ غذاءه، وكذلك

إنَّكِ سَرْهَ فَتِ غُلِامًا جَفْرَا سرف: السَّرَفُ: ضدُّ القصدِ. والسَّرَفُ: الإغفال والخطأ. وقد سَرفْتُ الشيء بالكسر: إذا أغفلتَه وجَهِلْتَهُ. وحكى الأصمعي عن بعض الأعراب -وواعده أصحاب له من المسجد مكانًا فأخلفهم - فقيل له في ذلك فقال: (مررت بكم فَسَرفْتكم)، أي: أغفلتكم. ومنه قول جرير: [البسيط] أَعْطُوا هُنَيْدَةَ يَحْدوها ثمانِيَةٌ

ما في عَطائِهم مَنٌّ ولا سَرَفُ أي إغفالٌ، ويقال: خطأ، أي: لا يخطئون موضع العطاء بأن يعطوه مَن لا يستحق ويحرموه المستحقّ. ورجلٌ سَرِفُ الفؤاد، أي: مخطئ الفؤاد غافِلُه، قال طرفة: [الكامل]

إنَّ امرأً سَرِفَ الفوادِ يَسرى عَسَلًا بماء سَحابَةٍ شَتْمي والسَّرَفُ: الضَّراوَةُ. وفي الحديث: "إن لِلْحُم سَرَفًا كَسَرَفِ الخَمْرِ». ويقال: هو من الإسرافِ. وسَرف : اسم موضع. والإشرافُ في النفقة: التبذيرُ. ومُسْرِف: لقب مسلم بن عقبة المُريِّ صاحب وقعة الحَرَّة؛ لأنه قدأُسرَفَ فيها، قال على بن عبد الله بن عباس: [الوافر]

هُمُ منعوا ذِمارِي يوم جَاءَت كتائِبُ مُسرِفٍ وبني اللَّكِيعَة والسُّرْفَةُ: دوْييَّةُ تُتَّخذ لنفسها بيتًا مربَّعًا من دِقاق الناووس، ثمَّ تدخل فيه وتموت، يقال في المثل: (هو | عناق. وفي النحويين من لا يصرفه أيضًا في النكرة، أصنعُ من سُرْفَةٍ). وقد سَرَفَتِ السُّرْفَةُ الشجرةَ تَسْرِفُها ويزعم أنه جمع سروال وسروالة، وينشد:

[فليس يَرقُ لمُسْتعطِفِ]

[أتى دونها ذَبُّ الرِّياد كأنه]

فتى فارسى في سَراوِيل رامح ألبسته السُّراويلَ فَتَسَرُولَ. وحمامةٌ مُسَرُولَةٌ: في رجليها ريشٌ. ويقال: فرسٌ أبلقُ مُسَرْوَلٌ، للذي

سرم: السَّرْمُ: مخرجُ الثُّفْل، وهو طرف المِعَى

• سرمد: السرمد: الدائم.

 السَّرَوْمَطُ: الطويلُ من الإبل وغيرها، قال البيد يصف زقّ خمر اشْتُري جزافًا: [الطويل] بمُجْتَزَفٍ جَوْدٍ كَأَنَّ خِفَاءَهُ

قَرَى حَبَشِيٌّ بِالسَّرَوْمَط مُحْقَب سرمق: السَّرْمَقُ بالفتج: ضربٌ من النبت.

■ سرهد: سَرْهَدْتُ الصبيَّ سَرْهَدَةً، أي: أحسنت إغِذَاءه. وربَّما قيل لشحم السَّنام سَرْهَدٌ. وسَنامٌ مسرُهَدٌ، أي: سمين.

**• سسم: الساسَمُ ، بالفتح: شجرٌ أسود، قال النمر بن** 

إذا شاء طَالَعَ مَسْجُورةً

تَرَى حولها النَبْعَ والسّاسَما سطا: السَّطْوَةُ: القهر بالبطش، يقال: سَطا به. والسَّطْوَةُ: المرَّة الواحدة، والجمع: السَّطُواتُ. والفحلُ يَسْطُو على طَرُوقته. أبو عمرو: السَّاطي:

العيدان، تضمُّ بعضها إلى بعض بلعابها على مثال رجل؛ لأنها مؤنث على أكثر من ثلاثة أحرف، مثل: سَرْفًا: إذا أكلت ورَقَها. عن ابن السكيت. وسُرِفَتِ [المتقارب] الشجرةُ فهي مَسْرُوفَةً . وأرضٌ سَوِفَةً : كثيرة السُّرْفَةِ . | عليه من اللوم، سِسرُواللة وإسرافيل: اسم أعجمي، كأنه مضاف إلى إيل، قال الأخفش: ويقال في لغة: إسرافين، كما قالوا: ويحتج في تركِّ صرفه بقول ابن مُقْبِل: [الطويل] جَبْريُن، وإسْمَاعينُ، وإسْرائِينُ.

 سرق: سَرَقَ منه مالاً يَسْرِقُ سَرَقًا بالتحريك، والاسم: السَّرِقُ والسَّرِقَةُ ، بكسر الراء فيهما جميعًا . | والعمل على القول الأول ، والثاني أقوى . وسَرْوَلْتُهُ : وربَّما قالوا: سَرَقَهُ مالاً. وفي المثل: (سُرقَ السارق فانْتَحَر). وسَرَّقَهُ، أي: نسبه إلى السَّرِقَةِ. وقرئ: (إن ابنك سُرِّق) [يوسف:٨١] واسْتَرَقَ السمع، أي: استمع يجاوز بياضٌ تحجيله إلى العَضُدين والفخذين. مستخفيًا. ويقال: هو يُسارقُ النظرَ إليه: إذا اهتبل غَفْلَتَهُ لينظرَ إليه. والسَّرَقُ: شُقَقُ الحرير، قال أبو المستقيم، كلمةٌ مولَّدةٌ. عُبيد: إلاّ انّها البيضُ منها. وأنشد للعجاج: [الرجز] ونَسسَجَتْ لَسوامِعُ الْسحَوُورِ

مسن رَفْسرَقَسانِ آلِسها الْسمَسْجُسودِ سَبَاثِبًا كُسسوقِ الحرير الواحدة منها: سَرَقَةً، قال: وأصلها بالفارسية (سَرَهُ)، أي: جيَّدٌ، فعربوه كما عُرِّبَ بَرَقٌ للحمل، ويَلْمَقُ للقباء، وإستبرق للغليظ من الديباج. وسُوَّقُ ومَسْرُقَان : موضعان . قال يزيد بن مفرغ الحميري :

سَقّى هَزمُ الأوساطِ مُنْبَجِسُ العُرَى منازِلَها من مَسْرُقانَ فَسُرُّقا | تولب: [المتقارب] وسُرَاقَة بن جُعْشُم: من الصحابة.

 ■سرل: السّراويلُ معروفٌ ، يذكّر ويؤنّث ، والجمع: السَّراويلاتُ، قال سيبويه: سَراوِيل واحدة، وهي أعجمية أُعربَت فأشبهت من كلامهم ما لا ينصرف في معرِفةٍ ولا نكرةٍ ، فهي مصروفة في النكرة . قال : وإن سميت بها رجلًا لم تصرِفْها، وكذلك إن حقرتها اسمَ | الذي يغتلم فيخرُجُ من إبل إلى إبل. وقال: [الرجز] هَامَتُهُ مثل: الفَنِيقِ السَّاطِي

وهي الخطوة . وسَطاالراعي على الناقة : إذا أدخَل يدَه

وإذالم يخرج لم تَلقَح الناقة. وسَطَاالفرسُ، أي: أبعد

الخطو. وسطاالماء : كثر. وفرس ساط: يَسْطوعلى سطح: السَّطْح معروف، وهو من كل شيء أعلاه.

وسَطَحَ الله الأرضَ سَطْحًا: بَسَطَها. وتَسْطيح القبْرِ: إيقال: سَيْطُونَ علينًا، وقال الله تعالى: ﴿لَسْتَ عَلَيْهِم خلاف تَسْنيمه، وأَنْفُ مُسَطِّع: مُنْبَسِطٌ جدًّا.

بِمُهَيْظٍ ﴾ [الغاشية: ٢٢] وسَطَرَهُ، أي: صَرَعَهُ. والمِسْطَارُ، بكسر الميم: ضربٌ من الشَّراب فيه والسَّطيحة والسَّطيحُ: المَزادَةُ. والسَّطيح: المُسْتَلْقي

عَلَى قَفَاهُ مِنِ الزَّمَانَةِ. وَسَطِيحٌ: كَاهُنُّ بَنِي ذِئْبٍ، يقال: كان لا عَظْمَ فيه سوى رأسه. وانسطَحَ الرجُل:

امتدَّ على قفاهُ ولم يتحرك. والسُّطَّاحُ بالضم والتشديد: نَبْتٌ، الواحد: سُطَّاحَةً. والمِسْطَحُ: إبالتحريك: طولُ العنقِ، نَعامٌّ سَطْعاءُ. والسَّطاعُ:

[الطويل] تَعَرَّضَ ضَيْطارُو خُزَاعةَ دُونَنَا

وما خَيْرُ ضَيْطَادِ يُقَلِّبُ مِسْطَحًا السَّطْلُ معروفٌ، والسَّيْطُلُ مثله.

يُفتح مِيمُه ويُكْسَر. أبو عمرو: اسْلَنْطَح الشيءُ: طَالَ |وسَطهم وأَشْرافِهِمْ. وقال: [الرجز]

وعَرُض .

سَطْرًا، وغَرَسَ سَطْرًا والسَّطْرُ: الخَطُّوالكتابة، وهو ومجتَمَعُه، والأُطْسُمَّةُ مثلُه، على القَلْب. وقال:

في الأصل مصدرٌ. والسَّطَرُ بالتحريك مثله، قال [الرجز] جرير: [البسيط]

مَنْ شاءَ بايَعْتُهُ مالي وخُلْعَتُهُ

ما تُكْمِلُ التَّيمُ في ديوانهم سَطَرا والجمع: أَسْطَارُ، مثل: سَبَبِ وأَسْبَابٍ، قال رؤبة: [الرجز]

إنِّسي وأشبطَسادِ شبطِسزنَ سَسطُسوا

كَفَائِلٌ بِا نَصْرُ نَصْرًا نَصْرا قال الأصمعي: السَاطي من الخيل: البعيد الشُّحُوة أثم يجمع على أساطيرَ. وجمع السَّطْر: أَسْطُرٌ وسُطورٌ، مثل: أَفْلُسِ وفُلُوسٍ. والْأَساطيرُ: في رحمها ليُخرج ما فيها من الوَثْرِ، وهو ماء الفحل. |الأباطيل، الواحدة: أُسْطورَةٌ، بَالضم، وإسْطارَةٌ بالكسر، وسَطَرَ يَسْطُرُ سَطْرًا: كتب، واسْتَطَرَ مثلُه. والمُسَيْطِرُ والمُصَيْطِرُ: المسلَّط على الشيء ليشرفَ سائر الخيل، ويقال: هو الذي يرفع ذنَّبه في حُضْرِه. عليه ويتعهَّدَ أحواله ويكتب عمله. وأصله من السَّظر؛ لأنَّ الكتاب مُسَطَّرٌ، والذي يفعله مُسَطِّرٌ ومُسَيْطِرٌ،

حموضة، وبالصاد أيضًا. سطع: سَطَعَ الغُبارُ والرائحةُ والصبح، يَسْطَعُ اسُطوعًا: إذا ارتفع. والسَّطيعُ: الصُّبحُ. والسَّطَعُ

الصَّفاةُ يحاط عليها بالحجارة فيجتمع فيه الماء. اسمةٌ في عُنق البعير بالطُّول، يقال: بعيرٌ مُسَطِّعٌ. والمِسْطَحُ أيضًا: عَمُودُ الْخِباءِ، قال الشاعر: والسِّطاعُ أيضًا: عمودالبيت، قال القطامي: [الوافر] ألنسوا بالألى قسطوا جميعا

على النُّعْمانِ وابْتَدَروا السّطاعا

والمِسْطَحُ: الموضع الذي يُبْسَطُ فيه التَّمر ويُجَفَّف، " سطم: يِقال: فلانٌ في أَسْطُمَّةٍ قَومه، أي: في

وصلتُ من حَنظلةَ الأُسْطُمًا سطر: السَّطْرُ: الصَّفُّ من الشيء. يقال: بنَّى ويروى بالصاد. وأُسْطُمَّةُ الحسب: وسَطُهُ

يا ليتَها قد خرجتُ من فُمَّهِ حتَّى يعود المُلْكُ في أُسْطُمُه أي: في أهله وحقِّه. والجمع: الأَسَاطِم، وتميمٌ تقول: أَسَاتِمُ، تعاقب بين الطاء والتاء فيه . و الأُسُطُمُ: مجتمع البحر. والسَّطام: حدُّ السيف، وفي

الحديث: «العربُ سِطامُ النَّاس» أي: حَدُّهُمْ.

أُفْعُوَالَةٌ، مثل: أُقْحُوانَةٍ؛ لأنَّه يقال: أَسَاطِينُ مُسَطَّنَة. |ناشِرَةَ، وسَعْدُالمَلِك، وسَعْدُالبِهام، وسعدُالهُمام، وكان الأخفش يقول: هو فُعْلُوَانَةٌ، وهذا يوجِب أن |وسعدُ البارع، وسَعْدُ مَطَرٍ. وكلُّ سَعْدِ من هذه السُّتَّة تكون الواوزائدة وإلى جنبها زائدتان: الألف والنون، كوكبان، بين كلِّ كوكبينَ في رأي العين قَدْرُ ذراع، وهذا لا يكاديكون، وقال قومٌ: هو أُفْعُلاَنَةٌ، ولو كان وهي متناسقةٌ. وأما سَغَدُ الأخبيةِ فثلاثة أنجم كأنُّها كذلك لما جُمع على أَسَاطِين؛ لأنَّه ليس في الكلام: |أَثَافِيُّ، ورابعٌ تحت واحد منهن. وفي العرب سُعُودٌ أَفَاعِينُ. وجملٌ أُسْطُوَان، أي: مرتفع، وقال: إقبائلُ شتى، منها: سَغدتميم، وسعدهُذَيْلِ، وسعد [الرجز]

> جَرَّبُنَ منِّي أُسْطُوانَا أَغْنَقَا سعب: قال الأصمعي: فُوهُ يَجْري سَعابيبَ وثَعابيبَ، وهو أن يجرِيَ منه ماءٌ صافٍ فيه تَمَدُّدٌ، قالُ ابن مقبل: [البسيط]

يَعْلُونَ بالمَرْدَقُوشِ الوَرْدَ ضَاحِيَةً

على سَعَابِيبِ ماءِ الضَّالَةِ اللَّجِزِ أراد: اللَّزِجَ فَقَلَبَهُ.

كتب الطبِّ؛ لئلاّ يلتبس بالشَّعير .

بُلَعَ، وسعدُ الأخْبِيَةِ، وسعدُ السُّعودِ، وهو كوكبٌ المخُّ في العظم. والسُّغدُ بالضم، من الطُّيب.

 سطن: الأُسْطُوَانَة معروفة، والنون أصلية، وهو منفردٌ نَيْرٌ. وأما الستَّة التي ليست من المنازل: فسَعْدُ قيس، وسعد بَكْر، قال الشاعر: [الطويل] رأيتُ سُعُودًا من شعوبِ كثيرةٍ

فلم أَرَ سَعْدًا مثل: سَعْد بن مالِكِ وفي المثل: (بكلِّ وادٍ بنو سَعْدِ)، قاله الأضبطُ بن قُريع السعدي لما تحوَّلَ عن قومه وانتقلَ في القبائل، فلما لم يَحمَدُهم رجع إلى قومه، وقال: بكل وادبنو أسَعْدِ، يعنى سَعْد بن زَيدِ مَنَاةَ بن تميم. وأما سَعْد بن بكر فهم أظآرُ رسول الله ﷺ، وهو سَعْد بن بكر بن سعبق: السُّنْعبَق: نبتٌ خبيث الريح، عن أبي هَوَاذِنَ. وبنو أَسْعَدَ: بطنٌ من العرب، وهو تذكير سُعْدَى. وقولهم في المثل: (أَسَعْدَأُمْ سُعَيد؟) إذا سئل سعتر: السَّغتَرُ: نبتٌ، وبعضهم يكتبه بالصاد في عن الشيء أهو مما يُحَبُّ أو يُكْرَهُ، يقال: أصله أنَّهما ابنا ضَبَّةَ بن أَدّ، خرجا فرجع سَعْدوفُقِد سُعَيدٌ، فصار ■ سعد: السَّعْدُ: اليُّمْنُ، تقول: سَعَدَ يومنا، بالفتح مما يُتَشَاءَمُهِ. والسَّعيدِيَّةُ من بُرودِ اليَمن. والسَّغدانُ: يَسْعَدُ سُعودًا. والسُّعودَةُ: خلافُ النُّحوسَةِ. أنبتٌ، وهو من أفضل مراعي الإبل، وفي المثل: واسْتَسْعَدَ الرجل برؤية فلانٍ، أي: عدَّه سَعْدًا. [(مَرْعَى ولا كالسَّعْدانِ)، والنون زائدة لأنَّه ليس في والسَّعادَةُ: خلاف الشَّقاوَةِ، تقول منه: سَعِدَ الرجل الكلام فَعْلاَلٌ، غير خَزْعَالٍ وقَهْقَارٍ إلاَّ من المضاعف، بالكسر، فهو سَعِيدٌ، مثل: سَلِمَ فهو سَلِيمٌ، وسُعِدَ ولهذا النبت شوكٌ يقال له: حَسَكُ السَّعْدَانِ، وتُشَبَّهُ به بالضم فهو مَسْعُودٌ. وقرأ الكسائي: ﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ حَلَمَةُ النَّدِي، يقال: سَغْدَانَة الثُّنَّدُوَّةِ. وَالسَّغْدانةُ: سُمِدُوا﴾ [هود :١٠٨] وأَسْعَدَهُ الله فهو مَسْعودٌ، ولا كِرْكِرَةُ البعير. وأَسفلَ العُجايَة هَنَاتٌ كأنها الأظفار يقال: مُسْعَدُ، كَأَنَّهِم استَغنوا عنه بِمَسْعودٍ. [تسمَّى السَّغداناتِ والسَّغدانَةُ أيضًا: عقدةُ الشُّسْع التي والإسعادُ: الإعانةُ. والمُساعَدَةُ: المَعاونةُ. إتلي الأرضَ، وكذلك العُقَدُ التي في أسفلَ كِفَّة وقولهم: لَبَّيْكَ وسَعْدَيْكَ، أي: إشعادًا لك بعد الميزان. وساعِداالإنسان: عَضُداهُ. وساعِداالطائر: إسْعادٍ. وسُعودُ النجوم عشرةٌ: أربعةٌ منها في برج جناحاه. وساعِدَةُ: من أسماء الأسد، واسم رجل. الجَدي والدلْو يُنْزِلها القَمَر، وهي سَعْدُ الذابِح، وسعدُ [والسَّواعِدُ: مجاري الماء إلى النهر أو البحر، ومجاري سَقِيفة بني سَاعِدَةً، وهي بمنزلة دارٍ لهم. وأما قول أشرًا، أي: أَوْسَعَهُمْ. قال: ولا يقال: أَسْعَرَهُمْ. الشاعر: [الطويل]

وهَلْ سَعْد الاِّ صَخْرَةٌ بِتَنُوفَةٍ

من الأرض لا يَدْعُو لِغَيِّ ولا رُشْدِ فهو اسم صنم كان لبني مالِكِ بن كنانة.

 سعر: سَعَزْتُ النارَ والحربَ: هيَّجْتهما وألهبتهما. وقرئ: (وإذا الجَحيمُ سُعِرَتُ) و﴿ سُعِرَتْ التكوير فِي شِعْرِ عُرُوَّةَ: موضعٌ، ويقال: شجرٌ. وسُعِرَالرجل 1٢: أيضًا بالتشديد، للمبالغة. وسَعَرْناهُمْ بالنَّبْل، فهو مَسْعورٌ: إذا ضربته السَّمومُ. والسُّعْرَةُ: لونَّ إلى أي: أحرقناهم وأَمضَضْناهم. ويقال: (ضَرْبٌ هَبْرٌ، السواد.

الذي تُسْعَرُ به النار . ومنه قيل للرجل: (إنَّه لمِسْعَرُ [الرجز]

حرب)، أي: تُخمَى به الحربُ. والمِسْعرُ أيضًا: الطويلُ. و مِسْعَر بن كِدَام المحدِّث، جعله أصحاب عن أبي زياد.

الحديث مَسْعَرًا بالفتح لَلتفاؤل. ومَسَاعِر الإبل: | • سعط: السَّعوطُ: الدواءُ يُصَبُّ في الأنف. وقد بمساعِره، قال الشاعر ذو الرمة: [الطويل]

[فبيَّنَّ برَّاقَ السَّراة كأنه]

و اسْتَعَرَت النارُ و تَسَعَّرَت، أي: توقَّدت. و اسْتَعَر [[الخفيف] اللصوصُ، كأنَّهم اشتعلوا. والسَّعِيرُ: النارُ. | وطِـوالُ الـقـرونِ فـي مُــشـبَكِـرٍّ و السَّعِير، في قول الشاعر: [الوافر]

حَلَفْتُ بِمَاثِرَاتٍ حول عَوْض

وأنصاب تُركن لدى السّعير قال ابن الكلبيِّ: هو اسمُ صنم كان لعَنَزَةَ خاصة. الفراء: العناءُ والعذابُ خاصَّةً. و السُّعُرُ أيضًا: إمضانوقال: إنَّ الشهرقد تَسَعسَعَ، فلوصُّمْنابقيَّته). الأخفش: هو مثل: دَهينِ وصَريع؛ لأنَّك تقول: سَغ.

والسُّعاديمثلُه. وبنو سَاعِدَةَ: قومٌ من الخزرج، ولهم اسَعْرةً، أي: طُفْتُ. ابن السكيت: يقال: سَعَرَهُمْ وسمِّي الأسْعَر الجُعْفِيُّ بقوله: [الطويل] فلا تَدْعُنِي الأَقْوَامُ من آل مالِكِ

إذا أنا لم أَسْعَر عليهم وأُثقِب و السِّعْرارَةُ: الهَباءُ في الشمس. و السِّعْرُ: واحد أسعار الطعام. والتَّسْعيرُ: تقدير السُّغر. واليَسْتَعُور، الذي

وطعنٌ نَثْرٌ ورَمْيٌ سَغرٌ). و المِسْعَرُو المِسْعَارُ: الخشب = سعسلق: السَّغْسَلِقُ: أمُّ السَّعالي، قال الأعور:

مُسْتَسْعِلاَتُ كَسَعَالِي السَّعْسَلِقْ

آباطُها وأرفاغُها. و اسْتَعَرالجَرَبُ في البعير: إذا ابتدأ أَسْعَطْتُ الرجلَ فاسْتَعَطَهو بنفسه. المُسْعَطُ: الإناء إُيْجْعَلُ فيه السَّعوطُ، وهو أحدماجاء بالضم ممَّا يُعْتَمَلُ إيه. ويقال: أَسْعَطْتُهُالرمحَ، مثل: أَوْجَرْتُهُ: إذا طعنتَه قَرِيعُ هِجَانٍ دُسٌّ منه المسَاعِرُ إبه في صدره. والسَّعيطُ: دُرْدِيُّ الخمر، قال الشاعر:

أشربت بالسعيط والشياب سعع: تَسَعْسَعالرجل، أي: كَبِرَ حتَّى هرم وولَّى، قال رؤية: [الرجز]

يا هِنْدُ ما أسرعَ ما تَسَعْسَعا و السُّعَارِبالضم: حَرُّ النار وشدَّةً الجوع أيضًا. وقوله إومنه قولهم: ( تَسَعْسَعالشهرُ): إذا ذهب أكثره، وفي تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ ﴾ [القمر:٤٧]، قال حديث عمر رضي الله عنه: (أنه سافر في عقب النجنون، يقال: ناقةٌ مَسْعُورَةٌ أي: مجنونة. وقوله أو تَسَعْسَعَت حالُ فلان: إذا انحطَّتْ. قال الفراء: تعالى: ﴿وَكُفَىٰ بِجُهَنَّمَ سَعِيرٌ﴾ [النساء :٥٥] قال يقال: سَعْسَعْتْبالمِعْزَى: إذا زجرتها وقلت لها: سَعْ

سُعِرَتْ فهي مَسْعُورَةٌ و سَعَرْتُ الَّيُوم في حاجتي 🖣 سعف: السَّعْفَةُ بالتسكين: قروحٌ تَخرج برأس

الصبي، تقول منه: سُعِف الغلامُ، فهو مَسعوفٌ. والمَسْعاةُ: واحدة المَساعي في الكرم والجود. والسَّعَفَةُ بالتحريك: غصنُ النخلِ، والجمع: والسَّعْوبالكسر: الساعة من الليل، يقال: مضى من سَعَفٌ. والسَّعَفُ أيضًا: التَّشَعُّتُ حولَ الأظفار. وقد الليل سِعْق، وسِعْوَاء مثله. وساعاني فلان فسَعَيْتُهُ سَعِفَتْيَدُهُ بالكسر، مثل: سَئِفَتْ. قال ابن السكيت: أَسْعِيهِ: إذا غلبتَه فيه. وسعى به إلى الوالي، إذا وشي السَّعَفُ: داءٌ يأخذ في أفواه الإبل كالجرّب يتمعَّط منه إبه. وسعىالمُكاتَبُ في عِتْقِ رقبته سِعايَةً. واسْتَسْعَيْتُ خرطومها وشعر عينها، يقال: ناقةٌ سعفاءُ وبعيرٌ العبْد في قيمته. وتقول: زنى الرجلُ وعَهَر، فهذا قد أَسْعَفُ، وقد سُعِفَ. ومثله في الغنم الغَرَبُ. يكون بالحُرَّةِ والأمَّةِ، ويقال في الأمة خاصّةً: قد والْأَسْعَفُ من الخيل: الأشيّبُ الناصيّة، فإذا ابيضّتْ اساعاها، ولا تكون المُساعاةُ إلاَّ في الإماء، وفي كلها فهو الأَصْبَغُ. وأَسْعَفْتُ الرجلُ بحاجته: إذا الحديث: «إماءٌ ساعَيْنَ في الجاهلية» وأَتِيَ عمر قضَيتَها له. والمُسَاعَفةُ: المواتاةُ والمساعدةُ. وضي الله عنه برجل سَاعَي أَمَةً.

 سعل: سَعَلَ بَسْعُلُ شُعالاً. والمَسْعَلُ: موضعُه من 
 سغب: سَغِبَ بالكسر يَسْعُلُ شُعالاً. والمَسْعَلُ: موضعُه من الحَلْقِ. والسَّغلاةُ: أخبث الغيلان، وكذلك اساغِبٌ وسَغْبانُ، وامرأةٌ سَغْبي. ويتيمٌ ذو مَسْغَبَةٍ،

وسَغْبَلَ رأسه بالدُّهن، أي: رَوَّاهُ.

وتَسَغْسَغُفي الأرض، أي: دخل، قالرؤبة: [الرجز] إنْ لم يَعُفْني عائِقُ التَّسَغْسُغ

وسَغْسَغْتُ رأسي: إذا وضعت عليه الدُّهن بكفّك

المضاعف، مثل: لقلق، وعثعث، وكعكع. · سعى: سَعى الرجل يَسْعى سَعْيًا، أي: عدا، كذلك · سغل: السَّغِلُ: المضطربُ الأعضاءِ السيِّئُ الخُلُقِ

يُسْقَى دَوَاءَ قَفِيِّ السَّكْن مربوب ويقال: هو المتخدِّد المهزول. والمُسْمَغِلَّةُ بزيادة

السُّغلاء: يمدُّ ويقصر، والجمع: السَّعالي. أي: ذو مجاعة. واسْتَسْعَلَتِ المرأة: صارت سِعْلاة: إذا صارت عسغبل: سَغْبَلَ الطعام: إذا أَدَمَه بالإهالة أو بالسَّمْن. صخَّانةً نَذَيَّةً .

يَسْعَمُ. وناقةُ سَعومٌ. وقال: [الرجز]

يَشْبَعْنُ نَظَّادِيَّةً سَعُومَا قوله: (نَظَّارِيَّةً) إبلٌ منسوبة إلى بني النَّظَّارِ، وهم قومٌ إيعني: الموت. وسَغْسَغْتُ الطعام: أوسعته دسَمًا. من عُكُل .

 سعن : السُّغنُ بالضم: قِربةٌ تُقطع من نصفها ويُنْبَذُ وعصرته ليتشرَّب، وأصله: سَغَّغتُهُ بثلاث غينات، إلا فيها، وربَّما استُقي بها كالدَّلو، وربَّما جعلت المرأة أنهم أبدلوا من الغين الوسطى سينًا؛ فرقًا بين فَعْلَلَ فيها غَزْلها وتُطْنها. والجمع: سِعَنَةً، مثل غُصن وفعًل. وإنما زادوا السين دون سائر الحروف لأن في وغِصَنة. وقولهم: (ما له سَعْنَةٌ ولا مَعْنَةٌ)، بالفتح، الحرف سينًا، وكذلك القول في جميع ما أشبهه من أى: شيءٌ.

إذا عمل وكسَب. وكلّ مَن وليَ شيئًا على قوم فهو ساع | والغذاءِ، يقال: صبيٌّ بيِّن السُّغَلِ، قال سلامةُ بن عليهم، وأكثر ما يقال ذلك في ولاةِ الصَّدقة، يقال: اجندلٍ يصف فرسًا: [البسيط] سَعى عليها، أي: عمل عليها، وهم السُّعاة، قال اليس بأسْفَى ولا أَقْنَى ولا سَغِل الشاعر: [البسيط]

> سَعَى عِقَالاً فلم يترك لنا سَبَدًا فكيف لو قد سَعَى عَمْرُو عِقَالَيْنِ الميم: الناقةُ الطويلةُ.

أَذْرَتْه، فهو سَفِيَّ، والسَّفي أيضًا: السحاب. والسَّفَى وهو مُضْطَجَعُهُ. وقول الأعشى: [الخفيف] مقصورًا: خِفَّة الناصية في الخيل، وليس بمحمود، تَرْتَعِي السَّفْح فالكَثِيبَ فَذَا قا قال سلامة بن جَندل: [البسيط]

ليس باشفَى ولا أَقْنَى ولا سَغِل

الأصمعي: الأَسْفَى من الخيل: القليل شَعَر الناصية، الكلام. والسَّفاح: لقب عبد الله بن محمد، أوَّل ومن البغال: السريعُ. قال: ولا يقال لشيءٍ أَسْفَى خليفةٍ من بني العباس. والسَّفَاح: الزُّني، تقول: لخفَّة ناصيته إلا للفرس. وبَغْلَةٌ سَفْوَاهُ: خفيفةٌ سافَحَها مُسافَحَةٌ وسِفاحًا. والسَّفيحان: جوالِقان سريعةٌ، قال دُكَين : [الرجز]

> جاءت به مُعتَجرًا ببُرْدِهِ المالانصيبله. سَفْوَاءُ تَرْدِي بنسيج وَحْدِهِ وسَفًا يَسْفُو سُفُوًا: أسرع في المشي وفي الطيران. أخصُّ منه، وقول الشاعر: [الطويل]

[وحالَ السَّفي بيني وبينك والعِدا]

ورَهْنُ السَفَى غَمْرُ الطبيعةِ مَاجِدُ يعنى: تراب القبر، وقال أبو ذؤيب: [الطويل] وقد أرسلوا فُرَّاطَهُمْ فَتَأَثَّلُوا

قَلِيبًا سَفَاهَا كالإماءِ القَوَاعِدِ قوله: (سَفَاهَا)، الهاء فيه للقَلِيبِ. وسُفْيَان: اسم رجل، يكسر ويفتح ويضم. وسَفَوَان بالتحريك: موضعٌ قرب البصرة، قال الراجز:

جارية بسفوان دَارُهَا تمشي الهُوَيْني ساقِطًا خِمَارُهَا وسَافًاهُ مُسَافًاةً وسِفَّاء: إذا سَافَهَهُ، وقال: [الرجز] إنْ كنت سَافِئ أَخَا تميم فح ع بع ل جَانِ ذَوَيْ وزيم بسفَسارِسِسيٌ وأَخٍ للسرومَ منه فلم يَرْوَ.

سفا، سفى: سَفَت الريحُ الترابَ تَسْفِيهِ سَفْيًا: إذا 
 سفح: سَفْحُ الجبل: أسفلُه حيثُ يَسْفَح فيه الماءُ،

ر فَرَوْضَ القَطَا فَذَاتَ الرَّثَالِ هو اسم موضع بعينِهِ. وسَفَحْتُ الماء: هَرَقْتُه. يُسْقَى دَوَاءَ قَفِيِّ السَّكُنِ مربوبِ وسَفَحْتُ دَمَه: سَفكته. ورجل سَفَاحُ، أي: قادر على يُجعلان كالخُرْج. والسَّفيح: سَهْمٌ من سهام المَيْسر

 ■ سفد: السّفاد: نَزْوُ الذكر على الأنثى. وقد سَفِدَ بالكسر يَسْفَدُ سِفادًا، يقال ذلك في التَّيس، والبعير، والسَّفَى أيضًا: شَوك البُّهْمَى، وأَسْفَى الزرعُ: إذا والثور، والسباع، والطير. وسَفَدَ بالفتح لغةٌ فيه، خشُن أطراف سنبُله. والسَّفَى: التراب، والسَّفَاة حكاها أبو عبيدة. وأَسْفَدَهُ غيره. وتَسافَدَت السباع. والسَّقُّودُ، بالتشديد: الحديدةُ التي يُشوَى بها اللحم. سفر: السَّفَرُ: قطعُ المسافة، والجمع: الأسفارُ. والسَّفَرُ أيضًا: بَياضُ النهار، قال الساجعُ: إذا طَلَعَتِ الشُّعْرى سَفَرًا. والسَّفَرَةُ: الكَتَبةُ، قالَ الله تعالى: ﴿ إِنَّذِي سَفَرَةٍ ﴾ [عبس :١٥] قال الأخفش: واحدهم: سافِر مثل كافر وكَفَرة. والسَّفْرُ بالكسر: الكتابُ، والجمع: أَسْفارٌ، قال الله تعالى: ﴿ كُمْثَلِ ٱلْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَازاً ﴾ [الجمعة :ه]. والسُّفْرَةُ بالضم: طعامٌ يُتَّخَذُ للمسافر . ومنه سمِّيَتْ السُّفْرَةُ . والسَّفيرُ : ما سقَطَ من ورق الشجر وتَحاتً ، يقال : إنَّماسمِّي سَفيرًا لأنَّ الريح تَسْفِرُهُ ، أي : تكنُّسه . والمِسْفَرَةُ : المِكْنسةُ . والرياحُ يُسافِر بعضُها بعضًا؛ لأنَّ الصَّباتَسْفِرُ ما أَسْدَتْهُ الدَّبورُ، والجَنوبَ تُلْحِمُهُ. والسَّفيرُ: الرسولُ المصلِحُ بين القوم، والجمع: سُفَراءُ مثل فقيه وفقهاء. وسَفَرْتُ بين القوم أَسْفِرُ سِفارَةً: أصلحتُ. سفت: سَفِت الشرَابَ بالكسر يَسْفَتُهُ سَفْتًا: إِذَا أَكْثر وسَفَرْتُ الكتّابَ أَسْفِرُهُ سَفْرًا. وسَفَرَتِ المرأةُ: كشفَّتْ عن وجهها، فهي سافِرٌ. ومَسافِرُ الوجه: ما

حرف السين –

يَظهر منه، قال الشاعر امرؤ القيس: [الطويل] ثيابُ بنى عَوْفٍ طَهارى نَقِيَّةٌ

وسَفَرْتُ البّيت: كَنَسْتُهُ. والسُّفارَةُ بالضم: الكُناسَةُ. ويقال: سَفَرْتُ أَسْفِرُ سُفُورًا: خرجْت إلى السَّفَرِ، فأنا سافِرٌ، وقومٌ سَفرٌ، مثل: صاحب وصَحْب، وسُفَّارٌ، مختلطة، حكاه عنه يعقوب. والإسْفَنْطُ: ضربٌ من مثل: راكبٍ ورُكَّابٍ. وقد كثرتِ السافِرَةُ لموضع الأشربة، فارسيٌّ معرَّبٌ، وقال الأصمعي: هي كذا، أي: المُسافِرونَ. وسافَرْتُ إلى بلدة كذا مُسافَرَةً أبالروميَّة، قال الأعشى: [الخفيف] وسِفارًا، قال الشاعر حسان: [الكامل]

لولا السفارُ وبُعْدُ خَرْق مَهْمَهِ

والسُّفارُ أيضًا: حديدةٌ تُوضَع على أنفِ البعيرِ مكان [الكامل] الحَكَمَةِ من أنف الفرس، وربَّما كان خيطًا يُشَدُّ على خطام البعير ويُدارُ عليه ويُجْعَلُ بقيَّتُه زمامًا ، والجمع :

سُفِرٌ، قال الأخطل: [الكامل] ومُوَقَّع أَثُرُ السُّفادِ بِخَطْبِهِ

صلوا صلاة الفجر مُسْفِرينَ، ويقال: طوِّلوها إلى الدار: ما خالف من سوادها سائرَ لون الأرض.

أيضًا: الانحسارُ، يقال: أَسْفَرَمُقَدَّمُ رأسه من الشَّعَرِ. ويقال للحمامة سَفْعاء؛ لما في عنقها من السُّفعة. قال و سَفَارِمثل: قَطَام: اسم بثر، قال الفرزدق: [الطويل] حُميد بن ثور: [الطويل]

مَتَى مَا تَرِدْ يُومًا سَفَار تَجِدْ بِهَا أدَيْهِمَ يَرْمِي المُسْتَجِيزَ المُعَوَّرَا

سفسر: قال أبو عبيد: السَّفْسِيرُ بالفارسية: أو المُسافَعَةُ: كالمطاردة، قال الأعشى: [المتقارب]

السَّمسارُ. وأنشد للنابغة: [البسيط]

وقَارَفَتْ وهْي لم تَجْرَبْ وبَاعَ لها من الفَصَافِص بِالنُّمِّيِّ سِفْسِيرُ

وقال ابن السكيت: السِفْسِير: الفَيْجُ، والتابعُ.

= سفط: السَّفَط: واحد الأَسْفاطِ. والسَّفيط: السخيُّ ي عَوْفٍ طَهارى نَقِيَّةٌ الطيبُ النفس، قال الراجز: واَوْجَهُهُمْ بِيضُ المَسافِرِ غُرَّانُ ماذا تُسرَجِّسينَ من الأربيطِ

ليس بني جَزْم ولا سَفِيطِ قال أبو زيد: يقال: أموالهم سَفِيطَة بينهم، أي:

وكَأَنَّ الخَمْرَ العَتِيقَ من الإسد فنشط ممزوجة بماء زُلال

لَتَرَكْتُها تَحْبو على العُرْقوب " سفع: سَفَعْتُ بناصيته، أي: أخذتُ، قال الشاعر:

قومٌ إذا فَزعوا الصَّريخَ رَأَيْتَهُمْ

من بين مُلْجِم مُهْرهِ أو سافِع ومنه قوله تعالى: ﴿ لَنَسْفَمَّا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴾ [العلق: ١٥]. ويقال: به سَفْعَةٌ من الشَّيطان، أي: مَسٌّ، كأنَّه أخذ

من سُودِ عَقَّةَ أو بني الجَوَّالِ إبناصيته. وسَفَعَتْهُالنارُوالسَّمومُ: إذا لفحته لفحَّا يسيرًا تقول منه: سَفَرْت البعيرَ. وبعيرٌ مِسْفَرُوناقةٌ مِسْفَرَةٌ: فغيَّرتْ لونَ البشرة. والسَّوافِعُ: لوافحُ السَّموم.

قويان على السَّفَرِ. و أَسْفَرَالصبحُ، أي: أضاء. وفي أو السُّفعةُ بالضم: سَوادٌ مُشْرِبٌ حُمرةً. والرجَلُ الحديث: « أَسْفِرُوا بِالفَجْرِ؛ فإنَّه أعظمُ للأجرِ » أي: | أَسْفَعُ، ومنه قيلُ للأثاني: سُفْعٌ. و السُّفْعَةُ أيضًا في آثار

الإسفارِ. و أَسْفَرَوجهُ حُسْنًا، أي: أشرقَ. و الإشفارُ إو السُّفْعَةُ في الوجه: سوادٌ في خدَّي المرأة الشاحبة،

مِن الوُرْقِ سَفْعَاءِ العِلاَطَيْنِ باكرَتْ

فُرُوعَ أَشَاءٍ مَطْلَعَ الشمس أَسْحَما ■ سفرجل: السفرجلمعروف، والجمع: سَفارج. |والصُّقورُ كلُّها سُفْعٌ. و سَفْعُ الطائرَ: لطمُه بجناحيه.

يُسسانِعُ ورْقاءَ جُونيَّةً

لِيُدْرِكَها في حَمامٍ ثُكَنْ سفف: السَّفيف: حِزامُ الرَّحْل. وَّسَفيفَةُ من خوص: نسيجةٌ من خوص، وقد سَفَفْتُ الخُوصَ [ومستلَّم كشَّفْتُ بالرُّمح ذَيْلَهُ]

الْقَمْتُ بِعَضْبِ ذَي سَفَاسِقَ مَيْلَهُ سفك: سَفَكتُ الدم والدمع أَسْفِكُهُ سَفْكًا، أي: هرقته. والسَّفَّاكُ: السفَّاح، وهو القادر على الكلام. = سفل: السُّفْلُ؛ والسُّفلُ؛ والسُّفولُ، والسُّفولُ، والسَّفالُ، والسُّفالَةُ بالضم: نقيض العُلُو، والعِلْو، والعُلُوِّ، والعَلاءِ، والعُلاوَةِ، يقال: قعدتُ بسُفالَةِ الريح وعُلاوَتِها. والعُلاوَةُ: حيث تَهُبُّ، والسُّفالَةُ بإزاء ذلك. وَالسَّافلُ: نقيض العالى. والسَّفالَةُ بالفتح: النَّذَالة، وقد سَقُلَ بالضَّم . والسَّافِلَةُ: المَقْعَدَةُ واللُّبُرُ. والسَّفلَةُ بكسر الفاء: قوائم البعير. والسَّفِلَةُ أيضًا: السُّقاطُ من الناس، يقال: هو من السَّفِلَةِ، ولا تقلُّ: هو سَهْلَةٌ؛ لأنَّها جمع والعامة تقول: رجالٌ سَفِلَةٌ من قوم سَفِل، قال ابن السكيت: وبعض العرب يخفف فيقول فلان من سِفْلَةِ الناس، فينقل كسرة الفاء إلى السين. والتَّسْفيلُ: التصويبُ. والتَّسَفُّلُ: التصوُّبُ.

والأسافِل: صغارُ الإبل، وأنشد الأصمعي: [الطويل]

تَواكلَها الأَزْمان حتى أَجَأْنها إلى جلد منها قليل الأسافل

سفن: السَّفَنُ: ما ينحت به الشيء . و المشفَّنُ مثله ،

وأنت في كَفُّكَ المِبْرَاة والسَّفَينُ يقول: إنَّك نجَّار، وقال ذو الرمة: [البسيط] تَخَوَّفَ الرَّحْلُ منها تَامِكًا قَردًا

كما تَخَوَّفَ ظَهْرُ النَّبْعَةِ السَّفَنُ يعني: تنقُّص. والسَّفَنُ أيضًا: جلدٌ أخشنُ كجلود التماسيح، يُجعَل على قوائم السُّيوف. وسَفَنْتُ الشيء سَفْتًا: قشرته، قال أمرؤ القيس: [الطويل] فجاء خَفِيًّا يَسْفَيُّ الأَرْضَ بَطْنُهُ تَرى التُّرْبَ منه الازقًا كلُّ مَلْزَقِ

أَسُفُّهُ بِالضَّم سَفًّا وأَسْفَفْتُهُ أيضًا، أي: نسجتُه. إلها: الفِرِنْدُ، ومنه قول امرئ القيس: [الطويل] و سَفِفْتُ الدواء بالكسر و أَسْفَفْتُهُ بِمعنَّى ، إذا أُخذتَه غير ملتوتٍ، وكذلك السُّويقُ، وكلُّ دواءٍ يؤخذ غيرَ معجون فهو سَفو فَ بفتح السين، مثل: سَفُو فحبِّ الرمانِ ونحوه. وسُفَّةُ من السَّويقِ بالضم، أي: حَبَّةٌ منه وقُبْضَةٌ. وأَسَفُّ وجهَه النَّؤُورَ، أي: ذَرَّ عليه، قال ضابع بن الحارث البُرْجُمِيُّ يصف ثورًا: [الطويل] شديدُ بَريقِ الحاجبين كأنَّما

أُسِفُ صَلى نارِ فأصبح أَكْحُلا وفي الحديث: «كأنما أُسِفُّ وجْههُ» أي: تغيَّر وجهه، فكأنه ذُرَّ عليه شيءٌ غَيَّرَهُ، قال لبيد: [الكامل] أو رَجْعُ واشِمةٍ أُسِفٌ نَـُؤُورُهـا

كِفَفًا تَعَرَّضَ فوقهن وشامُها والإشفائ: شدة النظر وحِدَّتُهُ، وفي الحديث: «أن الشَغْبِيّ كره أن يُسِفّ الرجلُ النظر إلى أمّه وابنته وأخته» وأُسَفَّتِ السحابةُ ، إذا دَنَتْ من الأرض ، قال عبيد بن الأبرص يذكر سحابًا تدلَّى حتَّى قرب من الأرض:

دانٍ مُسِفً فُوَيْقَ الأرض هَيْدَبُهُ يكاد يَدْفَعُهُ مَنْ قام بالراح

وكذلك الطائر إذا دنا من الأرض في طيرانه. والسَّفْسانُ: الرديءُ من كل شيء، والأمرُ الحقير، وفي الحديث: «إن الله يحبُّ مَعالَى الأمور ويكره قال: [البسيط] سَفْسَافَها" ويروى: (ويُبْغِضُ». وقد أسَفَّ الرجل، أي: تتبع مَداقً الأمور، ومنه قيلَ للَّثيم العظية: مُسَفِّفٌ، والسفساف: ما دق من التراب، والمَسَفْسِفَة: الريح التي تثيره وتجري فويق الأرض. والسَّفْسَفَةُ: انتخالُ الدقيق ونحوه.

> سفق: سَفَقْتُ البابَ و أَسْفَقْتُهُ، أي: رددته فانْسَفَقَ. وثوب سَفيق، أي: صَفيق، وقد سَفُقَ بالضم سَفاقَةً. ورجل سَفيتُ الوجه، أي: وقحٌ. وسَفاستُ السيف: طرائقه، فارسى معرب، قال أبو عبيد: هي التي يقال

وإنَّما جاء متلبِّدًا على الأرض لثلايراه الصيدُ فيَتْفر منه . | والمعنى : ضاق ذرعي به ، وطابت نفسي به . وسَفْهَ وسَفَنَتِ الريحُ الترابَ عن وجه الأرض. والسَّوافِنُ: |فلان بالضم سَفاهَا وسَفاهَة، وسَفِهَ بالكسر سَفَهَا الرياحُ ، الواحدة : سافِنَةٌ . والسَّفيئةُ معروفة . والسَّفَّانُ الغتان ، أي : صار سَفيها ، فإذا قالوا : سَفِهَ نَفْسَهُ وسَفِهَ صاحبها. وسَفَّانَة: بنت حاتم طَيِّئ، وبها يُكْنَى. رأيه لم يقولوه إلاّ بالكسر؛ لأن فَعُلَ لا يكون متعدّيًا. والسَّفينُ: جمع سَفينة، قال ابن دريد: سَفينة فَعيلَةٌ وسَفِهْتُ الشرابَ أيضًا بالكسر: إذا أكثرت منه فلم بمعنى فاعِلةٍ، كأنها تَسْفِنُ الماء، أي: تَقْشره.

> سفنج: أبو عمرو: السَّفَتُجُ: الظليم الخفيف، وهو قاعَدْتَهُ فشربتَ منه ساعةً بعد ساعة. ملحقٌ بالخُماسيِّ بتشديد الحرف الثالث منه.

يقال: تَسَفَّهَتِ الريحُ الشَجَرَ، أي: مالتْ به، قال ذو وأَسْقَبْتُها أنا، أي: قَرَّبْتُها. والسَّقْبُ: الذَّكر من ولَدِ الرمة: [الطويل]

> جَرَيْنَ كما اهْتَزَّتْ رياحٌ تَسَفَّهَتْ أُعالِيَها مَرُّ الرياح النَّواسم [وحشيًّا: [الطويل] وقال أيضًا: [الطويل]

> > [وأبيضَ مَوْشِيِّ القميص نَصَبْتُهُ]

يعني: خفيفٍ زِمامُها. وتَسَفَّهْتُ فلانًا عن ماله، إذا الشاعر: [الرجز] خدْعتَه عنه. وتَسَفَّهْتُ عليه، إذا أَسْمَعْتَهُ. وسَفَّهَهُ ۚ غَـرَّاءَ مِـسْـقـابُــا لِـفَـحْــلِ أَسْـقَـبـا تَسْفيهَا: نَسَبَهُ إلى السَّفَهِ. وسافَهَهُ مُسَافَهَةً. يقال: |قوله: أَسْقَبافعلٌ لانعتٌ. والسَّقْبُ: الطويل من كلّ سَفية لم يجد مُسافِها. وقولهم: سَفِه نَفْسَهُ، وغَيِنَ إشيءٍ مع تَرارَةٍ. والسَّقْبُ والصَّقْبُ: عَمودُ الخِباءِ؛ رأيه، وبَطِرَ عيشَه، وأَلِمَ بطنَهُ، ووَفِقَ أَمرَه، ورَشِدَ والسَّقيبَةُ مثله.

أمرَه، كان الأصل: سَفِهَت نفسُ زيدٍ ورَشِدَأَمرُهُ، فلما = سقر: سَقَراتُ الشمس: شدةُ وقعِها. وسَقَرَتْهُ عليه؛ لأنَّه صار في معنى: سَفَّه نفَسْهَ بالتشديد؛ هذا الحر. وسَقَرُ: اسمٌ من أسماء النار. قول البصريين والكسائي، ويجوز عندهم تقديم هذا = سقرقع: السُّقُرْقَع: تعريب السُّكُرْكَةِ ساكنة الراء، المنصوب، كما يجوز: غُلاَمَهُ ضَرَبَ زَيْدٌ، وقال وهي خمُّر الحبشِ تُتَّخَذُ من الذرة.

بعده مُفَسِّرًا ليَدُلُّ على أن السَّفَه فيه؛ وكان حُكْمُهُ أن والمَسْقَطُ، بالفتح: السُّقوطُ. وهذا الفعلُ مَسْقَطَةُ يكون: سَفِه زيدٌ نَفْسًا؛ لأنَّ المفسِّر لا يكون إلا نكرة، اللإنسان من أعينِ الناسِ. والمَسْقِطُ: مثال المَجْلِس: ولكنه تُرِكَ على إضافته ونُصِبَ كنصب النكرة تشبيهًا الموضعُ، يقال: هذا مَسْقِطُ رأسي، أي: حيثُ

أَتَرْوَ. وأَسفَهكُهُ الله. وسافَهْتُ الدَّنَّ أُو الوطْبَ: إذا

■ سقب: السَّقَبُ: القُرْبُ، ومنه الحديث: «الجارُ ■ سفه: السَّفَّهُ: صَدُّ الحِلْم، وأصله الخِفَّةُ والحركةُ، أَحَقُّ بِسَقَبِهِ». وقد سَقِبَتْ دارُه، بالكسر، أي: قَرُبَتْ. الناقة، ولا يقال للأنثى: سَقْبَةٌ، ولكن حائِلٌ. والسَّقْبَةُ عندهم هي الجَحْشَةُ، قال الأعشى يصف حمارًا

تَلاَ سَفْبَةً قَوْداءَ مَهْضُومَةَ الْحَشا مَتَّى مَا تُخَالِفُهُ عَنِ القَصِدِ يَعْذِم على ظهر مِقْلاتٍ سفيه جديلُهَا وناقةٌ مِسْقاتٍ، إذا كان عادَتُها أن تَلدَ الذكور، وقال

حُوِّلَ الفعلُ إلى الرجل انتصب ما بعده بوقوع الفعل الشمسُ: لوَّحتْه. ويومٌ مُسْمَقِرٌ ومُصْمَقِرٌ: شديدُ

الفرَّاء: لما حُوِّل الفعل من النَّفْس إلى صاحبها خرج ما على الله على الله عن يَدِي سُقوطًا، وأَسْقَطْتُهُ أنا. بها. ولا يجوز عنده تقديمه؛ لأن المفسِّر لا يتقدم. أُولِدْتُ. وأتانا في مَسْقِطِ النجم: حيثُ سَقَطَ. ومثله قولهم: ضِقْتُ به ذَرْعًا، وطِبْتُ به نَفْسًا، أوساقَطَهُ، أي: أَسْقَطَهُ، وقال يصفَ النَّور والكلاب:

[الطويل]

[الرمل]

يُسَاقِط عنه رَوْقُهُ ضارياتِها

سِقاطَ حديدِ القَيْنِ أَخُولَ أَخُولًا قال الخليل: يقال: سَقَطَ الولدُ من بطن أمه، ولا يقال: وقع. وسُقِطَ في يده، أي: ندِمَ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَنَّا سُقِطَ فِت أَيْدِيهِمْ ﴾ [الأعراف: ١٤٩] قال الأخفش: وقرأ بعضهم: (سَقَطَ) كأنَّه أضمر الندم. وجوَّز: أُسْقِطَ في يده. وقال أبو عمرو: ولا يقال: والسَّقِيطُ: الثلجُ، قال الراجز: أُسْقِط في يده بالألف، على ما لم يسمَّ فاعله، وأحمد بن يحيى مثله. والساقِطُوالساقِطَةُ: اللئيمُ في حسبه ونفسه. وقومٌ سَقُطَى وسُقًاطٌ. وتَساقَطَ على الشيء، أي: ألقَى بنفْسه عليه. والسَّقْطَةُ: العَثْرَةُ والزَّلَّةُ. وكذلك السِّقاطُ، قال سويد بن أبي كاهل:

كيف يَرْجونَ سِقاطى بَعْدَما

جَلَّلَ الرأسَ مشيبٌ وصَلَعْ والسَّقاطُ في الفرس: استرخاءُ العَدْوِ. وسِقاطُ إيجوزَ إلى الأرض، قال الشاعر: [الوافر] الحديث: أن يتحدَّثَ الواحدُ وينصتَ له الآخر ، فإذا | سكت تحدَّث الساكتُ، قال الفرزدق: [الطويل] إذا هُنَّ ساقَطْنَ الحديثَ كأنَّه

جَنى النَّحْلِ أو أَبْكَارُ كَرْمُ تُقَطَّفُ وسَقْطُ الرمل: مُنْقَطَعُهُ. وفيه ثلاث لغاَّتٍ: سِقْطٌ والجلوس. وسُقُطٌ وسَقُطٌ. وكذلك سَقْطُ الولد، لما يَسْقُطُ قبل تمامِهِ. وسَقْطُ النارِ: ما يَسْقُطُ منها عند القدح في سَقَعَ؟ أي: أين ذهب. وسَقَعَ الديكُ، مثلُ: صَقَعَ. اللغات الثلاث. قال الفراء: سقْطُ النارِيذكُّر ويؤنَّث. وخطيبٌ مِسْقَعٌ، مثل: مِصْقَعٌ. والسَّقاعُ: لغة في

وأَسْقَطَتِ الناقةُ وغيرُها، إذا ألقت ولدَها. والسَّقْطانِ الصَّقاع. من الظليم: جناحاه. وسِقْطُ السحابِ: حيث يُرى = سقفَ: السَّقْفُ للبيت، والجمع: سُقوفٌ، وسُقُفٌ طرفُه كأنه ساقِطْعلى الأرض في ناحيةِ الأفق، وكذلك أيضًا عن الأخفش، مثل: رَهْنِ ورُهُن، وقرئ: الأرض، وأمَّا قول الشاعرَ : [البسيط]

حتَّى إذا ما أضاء الصبح وانبعثت

فإنَّه عنَى بالنعامة سوادَ الليل. وسِقْطاهُ: أوَّله وآخره، وهو على الاستعارة، يقول: إنَّ الليل ذا السِقْطَين مضى وصَدَقَ الصبحُ. والسَّقَطُ: رَدِيءُ الطعام. والسَّقَطُ: الخطأُ في الكتابة والحساب، يفال: أَسْقَطَ في كلامه، وتكلُّم بكلام فما سَقَطَ بحرفٍ وما أَسْقَطَ حرفًا، عن يعقوب، قال: وهو كما تقول: دخلتُ به وأدخلتُه، وخرجْتُ به وأخرجتُه، وعلوتُ به وأعليتُه.

ذات سَـقِـيط ونَـدَى مُـخْـضَـلُ طَعْمُ السُّرَى فيها كطعم الخَلِّ والمرأةُ السَّقيطَةُ: الدَّنيَّةُ. وتُسَقَّطُهُ، أي: طلب سَقَطَهُ، قال الشاعر: [الكامل]

ولقد تسقطنى الوشاة فصادفوا

حَصِرًا بسِرِّكِ يا أُمَيْمَ ضنِينا والسَّقَّاطُ: السيفُ يسقُطُ من وراءِ الضَّريبة يقطعُها حتَّى

يُتِرُ العَظْمَ سَفَّاطُ سُراطي والسَّقَّاطُ أيضًا: الذي يبيع السَّقَطَ من المتاع، وفي الحديث: «كان لا يمر بسَقًاطولاصاحب بيعة إلا سلَّم عليه» والبِيعَةُ من البيع، كالرِكْبَةِ والجِلْسةِ من الركوب

سقع: السُّقْعُ: لغة في الصُّقْع. ويقال: ما أدري أين

سِقْطُالخِباءِ. و سِقْطاجناح الطائر: ما يُجَرُّ منهما على ﴿ سُقُفَا مِّن فِضَّةٍ ﴾ [الزخرف:٣٣] وَقال الفراء: سُقُفٌ إِنَّمَا هُو جَمَّعُ سَقِيفٍ، كَمَا يَقَالُ كَثَيْبٌ وَكُثُب. وقد اسَقَفْتُ البيت أَسْقُفُهُ سَقْفًا. و السَّقْفُ: السماءُ. ويقال عنه نَعامَةُ ذي سِقْطَيْنِ مُعتكِرُ أيضًا لَحْيٌ سَقْفٌ، أي: طويلٌ مسترخ. والسَّقائِفُ:

الدين.

الصُّفَّةُ. ومنه سَقِيفَةُ بني سَّاعدة، وأما قول الحجاج: امرئ القيس: [الطويل] إيايَ وهذه السُّقَفاءَ فلا يُعرَفُ ما هو. والسَّقَفُ بالتحريكِ: طولٌ في انحناءٍ. يقال: رجلٌ أَسْقَفُ بيِّن الواحدة: سَقِيَّةٌ. قال عبدُ الله بن عَجْلانَ النَهدّيُّ: السَّقَفِ. قال ابن السكيت: ومنه اشْتُقَّ أُسْقُفُّ [الطويل] النصارى؛ لأنَّه يَتَخاشَعُ، وهو رئيسٌ من رؤسائهم في جديدةُ سِرْبالِ الشبابِ كأنَّها

> سقم: السَّقامُ: المرضُ، وكذلك السُّقْمُ والسَّقَمُ، وهمالغتان مثل: حُزْنٍ وحَزَنٍ. وقلسَقِمَ بالكسريَسْقَمُ سَقَمًا فهوسَقيمٌ ، وأَسْقَمَهُ الله عزَّ وجلُّ. والمِسْقامُ : الكثير السُّقَم. وسَقَامٌ: اسمُ وادٍ، قال أبو خِرَاش الهُذليُّ: [البّسيط]

> > أَمْسَى سَقام خَلاءً لا أنيسَ به

إلا السِّباعُ ومَرُّ الريح بالغَرَفِ ويروى: إلاَّ الثُّمَامُ، قال أبو عمرو: الهذَّلي يَرْفَعُ: إلاًّ | الثُّمَامُ، وغيرُه يَنصِبه.

· سقى: ابن السكيت: السِّقاءُ يكون للِّبن وللماء، والجمع القليل: أَسْقِيَةٌ وأَسْقِياتٌ ، والكثيرُ أَساق . والوَطْبُ للَّبن خاصَّةً، والنَّحْيُ للسمن، والقِربة للماء. وسَقَنتُ فلانًا وأَسْقَنتُهُ ، أي: قلت له: سَقْتًا . وسَقاهُ الله الغيثَ وأَسْقاهُ ، والاسم: السُّقْيا بالضم. وقد جمعهما لبيدٌ في قوله: [الوافر]

سَقى قُوْمى بَنى مجدٍ وأَسْقى

نُميرًا والقبائلَ من هلال ويقال: سَقَيْتُهُ لِشَفَتِهِ، وأَسْقَيْتُهُ لماشيته وأرضِه، والاسم:السُّقْئُ بالكسر، والجمع:الأَسْقِيَةُ ، قال أبو ذؤيب يصف عسكًا: [الطويل]

يَمانِيَةً أَحْيَا لَهَا مَظُّ مَاثِدٍ

وآلِ قُرَاسِ صَوْبُ أَسْقِيَةِ كُحْل هذا قول الأصمعي، ويرويه أبو عبيدة: صوبُ أَرْمِيَةٍ كُحْلٍ، وهما بمعنَّى واحد. أبو عبيد: السَّقِئِ على السَّقَيْتُ من البَّرِ. وأَسْقَيْتُ في القِرْبة وسَقَيْتُ فيها فَعيلَ: السحابةُ العظيمة القَطر الشديدَةُ الوقع، أيضًا، قال الشاعر: [الطويل]

ألواحُ السفينةِ، كلُّ لوحِ منها سَقيفةً. والسَّقيفَةُ: | والجمع: الأَسْقِيَةُ. والسَّقيُّ أيضًا: البّرْدِيُّ في قول

وساق كأنبوب السّقى المُذَلِّل

سَقِئةُ بَرْدِيُّ نَمَتْهَا غُيُولُها والسَّقِئُ أيضًا: النخل. وامرأةٌ سَقَّاءَةٌ وسَقَايَةٌ . وفي َ المثل: (اسْق رَقاش إنهاسَقًايَةً)، يضرب للمحسِن، أى: أُحْسِنُوا إليه لإحسانه، عن أبي عبيد. والمَسْقُويُ من الزرع: مَا يُسْقَى بِالسَّيْحِ وَالْمَظْمَئِيُّ: مَا تَسْقِيهُ السماءُ، وهو بالفاء تصحيفٌ. والمَسْقاةُ بالفتح: موضع الشُّرب، ومن كَسَر الميم جعلها كالآلة التي هي مِسْقاةُ الديك. وسَقَى بَطْنُهُ سَقيًا واسْتَسقى بمعنى، أي: اجتمع فيه ماء أصفر، والاسم: السُّقْيُ بالكسر.

والسَّفْي أيضًا: الحظُّ والنصيبُ من الشُّرب. يقال: كم

سِقْيُ أَرضِك؟ وأَسْقَيْتُهُ ، إذا عِبْتَهُ واغتبته ، قال ابن

أحمر: [الطويل] ولا علمَ لي ما نَوْطَةٌ مُسْتَكِنَّةً.

ولا أي: من عاديتُ أَسْقى سِقائِيا وسَقَّنتُهُ الماء، شُدِّد للكثرة. وسَقَّنتُهُ أيضًا: إذا قلت له: سَقاكَ الله، وكذلك أَسْقَنتُهُ، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

فما زلتُ أُسْقى رَبْعَها وأخاطبهُ والمُساقاةُ: أن يستعملَ رَجلٌ رجلًا في نَخيل أو كُروم ليقوم بإصلاحها، على أن يكون له سهمٌ معلوم مما تُغلُّه. وتَساقي القومُ: سَقي كلُّ واحدٍ منهم صاحبَه بجمام الإناءِ الذي يُسْقَيانِ فيه، قال طرفة: [الرمل] ا وتساقى القومُ كأسًا مُرَّةً

وعَلا الخيلَ دماءٌ كالشَّقِرْ

وَما شَنَّتا خرقاءَ واهِ كُلاهُما

سَقى فيهما مُسْتعْجِلٌ لم تَبَلّلا بأَنْبَعَ من عينيكَ للدمع كُلَّما

تَعَرَّفْتَ دارًا أو توهَّمتَ مَنْزلًا وسِقايَةُ الماء معروفة . والسِّقايَةُ التي في القرآن قالوا : الصُّواعُ الذي كان الملِّك يَشربُ فيه، وقول الهذَّليُّ:

مُجَدَّلٌ يَسَسَفَّى جِلْدُهُ دَمَـهُ أي: يتشرّبه، ويروى: يَتَكَسَّى، من الكُسْوَةِ.

 سكب: سَكَبْتُ الماء سَكْبًا، أي: صببته. وماءً مسكوب، أي: يجري على وجه الأرض من غير [البسيط]

والطاعن الطغنة النَّجْلاء يَثْبَعُها

كأنَّهُ مِنْ نَدى العَرادِ مَعَ الـ

قُرَّاصِ أَوْ مِا يُنَفِّضُ السَّكَبُ الواحدة: سَكَبة. وسَكَاب: اسم فرس، مثل: قُطَام، وقال الشاعر: [الوافر]

أَيَيْتَ اللَّعْنَ إِنَّ سَكَابٍ عِلْقٌ

نَفِيسٌ لا يُعَارُ ولا يُبَاعُ سكت: سكت يَسْكُتُ سَكْتًا وسُكِوتًا وسُكاتًا، وساكَتَني فَسَكَتُهُ. وأَسْكَتَهُ الله وسَكَّتَهُ بمعنىً. و سَكَتَ الغضبُ مثل: سكن، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَن تُمُوسَى ٱلْفَضَبُ ﴾ [الأعراف:١٥٤] . وتقول:

فلم يتكلُّم قلت: أَسْكَتَ، قال الراجز:

قد رابَنِي أنَّ الكَرِيَّ أَسْكَنَا لو كان مَعْنِيًا بِنَا لَهَيَّتَا و السُّكْتَةُ بالضم: كلُّ شيء أَسْكَتَّ به صبيًّا أو غيرَه. و السَّكْتَةُ: بالفتح: داء. و السِّكْنِتُ: الدائم السَّكوتِ، تقول: رجلٌ سِكُيتُ وساكُوتُ بمعنىً. وحيَّةٌ سُكاتُ بالضم، إذا لم يُشعَر به حتَّى يلدغ، وقال يذكر رجلًا داهية: [الطويل]

فما تُزدري مِن حيَّةٍ جَبَليةٍ

سُكاتِ إذا ما عضَّ ليس بأَدْرَدا وذهب بالهاء إلى تأنيث لفظ الحية . وتقول : كنتُ على حَفْر. وسكبَ الماءُ بنفسِهِ سُكوبًا وتَسْكابًا. اسْكاتِهذهالحاجة، أي: على شرفٍ من إدراكها. أبو وانسَّكب، بمعنى. وماء أَسْكوبٌ. قال الشاعر: إزيد: رميته بسُكاتِهِ، أي: بما أَسْكَتُهُ. والسُّكَيْتُ، مثال الكُمَيْت: آخر ما يجيء من الخيل في الحلبة من العشر المعدودات. وقد يشدُّد فيقال: السُّكِّيتُ. وهو مُثْعَنْجِرٌ مِنْ دَم الأَجْوافِ أُسْكُوبُ القاشور، والفُسْكُلُ أيضًا، وماجاء بعد ذلك لا يعتدُّبه. وماءٌ سَكُبٌ، أي: مَسْكُوبٌ، وُصِفَ بالمصدر، • سكر: السَّكْرانُ: خلافُ الصاحِي، والجمع: كقولهم: ما مُصَبِّ وما مُ غَوْرٌ. والسَّخُبُ أيضًا: ضربٌ سَخرى وسَكارى، والمرأةُ سَخرى، ولغةٌ في بني من الثياب، وفرسٌ سَكْبٌ، أي: ذريعٌ، مثل: حَتٍّ. أنند: سَكْرانَةٌ. وقد سَكِرَ يَسْكُرُ سَكَرًا، مثل: بَطِرَ والسَّكَبُ، بالتحريك: ضربٌ من الشجر طَيِّبُ إيْبُطَرُ بَطَرًا، والاسم: السُّكْر بالضم. وأَسْكَرَهـــ الريح، قال الكميت يصف ثورًا وحشيًّا: [المنسرح] الشرابُ. والمِسْكيرُ: الكثير السُّكُر. والسُّكُيرُ: الدائم السُّكْر. والتَّساكُرُ: أن يُريَ من نفسه ذلك وليس به سُكْرٌ. والسَّكَرُ بالفتح: نبيذُ التمر، وفي التنزيل: ﴿ نَنَّ غِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا ﴾ [النحل: ٦٧] . والسَّكَّارُ: النَّبَّاذُ. و سَكْرَةُ الموت: شِدَّته. والسَّكْرُ: مصدرُ سَكَرْتُ النهرَ أَسْكُرُهُ سَكْرًا، إذا سَدَدْته. والسَّكْرُ بالكسر: العَرِمُ. وسَكَرَتِ الريحُ تَسْكُرُ سُكورًا. سكنتْ بعد الهبوب. وليلة ساكِرَةً، أي: ساكنةً، قال أوس بن حجر: [المتقارب]

تُزادُ لَياليَّ في طُولِها ولَيْسَتْ بطَلْق ولا ساكِرَهْ

تكلُّم الرجل ثم سَكَتَ، بغير ألف، فإذا انقطع كلامُه وسَكَّرَهُ تَسْكيرًا: خَنَقَهُ. وَالبعيرُ يُسَكُّرُ آخر بذراعه

الفرزدق: [الطويل]

أَبِا حَاضِرٍ مِنْ يَزْنِ يُعْرَفُ زِنَاؤُهُ

ومَنْ يَشْرَب الخُرطومَ يُصْبحُ مُسَكِّرا وقوله تعالى: ﴿ شُكِرَتَ أَبْصَدُونَا﴾ [الحجر :١٥] ، أي: حُبِسَتْ عن النظر وحُيِّرَتْ، وقال أبو عمرو بن العلاء: معناها: غُطِّيَتْ وغُشِّيَتْ. وقرأها الحَسنُ مُخفَّفَةً. وفسرها: سُجِرَتْ. والسُّكَّرُفارسيُّ معرَّبٌ، الواحدة: سُكَّرَةً.

أين سَكَّعَ وأين تَسَكَّعَ. والتَّسَكُّعُ التمادِي في الباطلِ، ومنه قول الشاعر: [الطويل]

أَلاَ إِنَّه فِي غَنْرَةِ يَتَسَكِّعُ سكف: الإسكاف: واحدُ الأساكِفَةِ. والأُسْكوفُ الغائط. واسْتَكَتْ مسامعه، أي: صَمَّتْ وضاقت، لغةٌ فيه، وقول الشماخ: [الرجز]

لم يَسِقَ إلا مِنْطَق وأطراف وشُعْبتا مَيْس براها إسكان إنما هو على التوهم، كما قال آخر: [الكامل] لم تَدْرِ ما نَسْجِ اليَرَنْدَجِ [قَبْلها

ودِراسُ أعـوصَ دارسِ مُــَّـخَـددِ] وقال آخر: [الرجز]

ولم تَـذُقُ مِنَ البُقُولِ فُـسُـتُـقا وقال آخر: [الطويل]

[فتُنْتِجُ لكُمْ غِلمانَ أشْأَمَ كُلُّهُمْ]

كأحمَرَ عادٍ [ثم ترضعُ فتَفْطِم] وقال آخر: (جائفُ القرعةِ أصنعُ)، حَسِبَ أن القَرْعَة معمولة. وقول من قال: كل صانع عند العرب إسْكَافٌ، فغير معروف. وأُسْكُفَّةُ الباب: عَتَبَتُهُ.

 سكك: السَّكُ: المسمار، والجمع: السِّكاكُ، قال الشاعر يصفُ درعًا: [المتقارب]

ومَشْدُودَةَ السَّكُ مَوْضُونَةً تَضاءَلُ في الطَّيِّ كالمِبْرَدِ

حتى يكاد يقتُله. والمُسَكِّرُ: المخمورُ، قال الشاعر |قوله: مَشْدُودَةَ منصوبٌ؛ لأنه معطوف على قوله:[المتقارب]

وأَعْدَدْتُ للحرب أَوْزَارَهَا وثَّايةً

جَـوَادَ الـمحــــُـة والـمَــرُودِ وربِّما قالوا: سَكِّيٍّ، كما يقال: دَوِّ ودَوِّيُّ، ومنه قول الأعشى: [الطويل]

كما سَلَكَ السَّكِّيِّ في الباب فَيْتَقُ والسَّكُ: الدرعُ الضيَّقةُ الحَلَق. والسَّكَّ: أن تُضَبِّبَ البابَ بالحديد. والسَّكَكُ: صِغَرُ الأذن. وأَذُنَّ سكع: سَكَع: الرجلُ مثل: سَقَعَ، يقال: ما أدري سَكَّاء، أي: صغيرةٌ. يقال: كلُّ سَكَّاء تَبيضُ، وكلُّ أَشَرْفاءَ تَلِدُ، فالسَّكَّاءُ: التي لاأذن لها، والشَّرفاء: التي لها أذن وإن كانت مشقوقة. ويقال: سَكُّهُ يَسُكُّهُ: إذا اصطَلَمَ أُذُنيه . وهو يَسُكُ سَكًا: إذا رَقَّ ما يجيء منه من ومنه قول الشاعر: [الطويل]

وتلك التي تَسْتَكُ منها المسامِعُ وقال عبيد بن الأبرص: [البسيط]

دَعا مَعاشِرَ فاسْتَكُتْ مَسامِعُهُمْ

يا لَهْفَ نَفْسِيَ لو يَدْعو بني أَسَدِ واسْتَكَّ النبتُ، أي: التفُّ وانسدَّ خَصاصُهُ، قال الطُّرمَّاح: [الخفيف]

صُنْتُع الحَاجِبَيْنِ خَرَّطَهُ البَقْ

لُ بَدِيًا قبل اسْتِكَاكِ الرِّيَاض قال أبو عمرو: السِّكَّةُ: حديدة تُحرثُ بها الأرضُ. والسِّكَّةُ: الطريقةُ المصطفَّةُ من النخل. ومنه قولهم: (خيرُ المالِ مُهْرَةٌ مأمورةٌ، أو سِكةٌ مأبورةٌ) أي: ملقَّحةٌ . وكان الأصمعيُّ يقول : السِّكَّةُ ها هنا الحديدةُ التي يُحرَث بها. ومأبُورةٌ مُصْلَحَةٌ. قال: ومعنى هذا الكلام خيرُ المال نِتاجٌ أو زرعٌ. والسَّكَّةُ: الزُّقاقُ. وسِكَّةُ الدراهم، هي المنقوشة. والسُّكُّ بالضم: البئر الضيِّقة من أعلاها إلى أسفلها. عن أبي زيد ويسمَّى جُحر العقرب سُكًا. والسُّكُّ أيضًا من الطيب، عربيٌّ.

والسُّكاكُ والسُّكاكَةُ: الهواءُ الذي يلاقي أعنانَ وإنما قيل بالهاء -ومِفْعِيلٌ ومِفْعَالٌ يستوي فيهما الذكر السماء. ومنه قولهم: (لا أفعلُ ذاك ولو نَزَوْتَ في أوالأنثى- تشبيهًا بالفقيرة. وقومٌ مَساكينُ ومِسْكينونَ السُّكاكِ)، أي: في السماء. والسَّكَاسِكُ: أبوقبيلة من أيضًا، وإنَّما قالوا ذلك من حيثُ قبل للإناث: اليمن، وهو السَّكاسِكُ بن واثلة بن حِمْيَرِ بن سبأ، أمِسْكيناتُ، لأجل دخول الهاء. والسَّكِنَةُ بكسر والنسبة إليه: سَكْسَكِيّ.

 سكن: سَكنَ الشيء سُكونًا: استقرَّ وثَبُتَ. وسكَنهُ ابضَرْبِ يُزيلُ الهامَ عن سَكِنَاتِهِ غيره تَسْكينًا. والسَّكينَةُ: الوَداعُ والوقار. وسَكَنْتُ داري و أَسْكَنْتُهاغيري، والاسم منه: السُّكني، كما أنَّ إوفي الحديث: «اسْتَقِرُّوا على سَكِناتِكُم فقد انقطعت العُتْبَى اسمٌ من الإعتاب. وهم سُكَّانُ فلان. والسُّكَّانُ: الهجرة»، أي: على مواضعكم ومساكِنِكُم. ويقال أيضًا: ذَنَبُ السفينة. ومَسْكِن يكسر الكاف: موضعٌ من أيضًا: «الناس على سَكِناتِهِمْ»، أي: على استقامتِهم. أرض الكوفة . والمَسْكِ أيضًا: المنز لوالبيت . وأهل الحجاز يقولون: مَسْكَنِّ بالفتح. والسَّكٰنُ: أهل الدار ، قال ذو الرُّمَّة : [الطويل]

فيا كَرمَ السَّكُن الَّذينَ تحمَّلوا

عن الدار والمُسْتَخْلَفِ المُتَبَدِّلِ وفي الحديث: «حتى إنَّ الرُّمَّانة لتُشْبِعُ السَّكْرَ». والسَّكَنُّ بالتحريك: النار، قال الراجز:

أَلْجَاهَا الليلُ وريحٌ بَلَّهُ إلى سواد إبل وتَلَه وسَـكَـن تُـوقَـدُ فـي مِـظَـلًـهُ والسَّكَنُ أيضًا : كلُّ ما سكنْتَ إليه وفلانُ بنُ السَّكَنِ. وكانَ الأصمعيُّ يقوله بجزم الكاف. وسُكَين مصغَّرًا: حَيٌّ من العرب في شعر النابغة الذَّبياني . والمشكيرُ: الفقير، وقد يكون بمعنى الذلَّة والضعف، يقال: تَسَكَّنَ الرجلُ وتَمَسْكَنَ كما قالوا: تَمَدْرَعَ وتَمَنْدَلَ،

الكاف: مقرُّ الرأس من العنق، قال: [الطويل]

وطعن كتَشْهَاقِ العَفَا هَمَّ بالنَهْق عن الفراءِ. والسُّكِّينُ مُعروف، يذكُّر ويؤنَّث، والغالب عليه التذكير . وقال أبو ذؤيب : [الطويل] يُرى ناصِحًا فيما بَدا فإذا خَلا

فذلك سكّين على الحَلْق حاذِقُ والسَّكُون، بالفتح: حتَّى من اليمن. وسُكَيْنَةُ: بنت الحسين عليه السلام، والطُّرَّةُ السَّكَننيَّة منسوبة إليها. سلا، سلى: سَلوتُ عنه سُلُوًا. وسَلنِتُ عنه بالكسر سِلِيًا مثله . والسَّلْوَى: طائر ، قال الأخفش: لم أسمع له بواحدٍ، قال: وهو يُشبه أن يكون واحده سَلْوَى مثل: جماعته، كما قالوا: دِفْلَي للواحد والجماعة. والسَّلْوَى: العسل، قال الهُذَليُّ: [الطويل]

أَلَذُ مِن السَّلْوَى إذا مِا نَشُورُهَا ويقال: هو في سَلْوَةِ من العيش، أي: في رَغَدٍ. عن أبي زيد. والسَّلا مقصورٌ: الجلدة الرقيقة التي يكون فيها الولَّد من المواشي، إنْ نُزعَتْ عن وجه الفصيل من المِدْرَعَة والمنديل على تَمَفْعَلَ، وهو شاذًّ، إساعةَ يولَد وإلاًّ قَتَلَتْهُ؛ وكذلك إن انقطع السّلا في وقياسه: تَسَكَّنَ وتَدَرَّعَ وتَنَدَّلَ، مثل: تَشَجَّعَ وتَحَلَّمَ. البطن: فإذاخرج السَّلاسَلِمَتِ الناقة وسَلِمَ الولد، وإن وكان يُونسُ يقول: المسكين أشدُّ حالاً من الفقير. |انقطع في بطنِها هلكتْ وهلكَ الولد. ويقال: ناقةٌ قال: وقلت لأعرابيِّ: أفقيرٌ أنتَ؟ فقال: لاوالله، بل سَلْيَاء، إذا انقطع سَلاَها. وسَلَّيْت الناقة أُسَلُّيها مِسْكِينَ. وفي الحديث: «ليس المِسْكِينُ الذي تردُّه | تَسْلِيَة، إذا نزعت سَلاَهَا، فهي سَلْيَاء. وفي المثل: اللقمة واللقمتان، وإنَّما المِسْكِينُ الذي لايَسأل، ولا (وقَع القومُ في سَلا جملٍ)، أي: في أمرٍ صعبٍ، يُفْطَنُ له فيُغطى». والمرأة مِسْكِينَةُ ومِسكينٌ أيضًا، |والجمل لا يكون له سَلاً وإنَّما يكون للناقة، وهَذا

الأَنْوقِ). ويقال أيضًا: (انقطع السَّلافي البطن): إذا ذَهبت الحيلة، كما يقال: بلغ السكِّينُ العَظْمَ. وسَلاَّتِي فلان من همِّي تَسْلِيَةً وَأَسْلاَنِي، أي: كشَّفه عنِّي؛ وانْسَلَى عنه الهمُّ وتَسَلَّى بمعنَّى، أي: انكشف. والسُّلْوَانَة بالضم: خَرَزَةٌ كانوا يقولون: إذا صُبَّ عليها ماءُ المطر فشربَه العاشقُ سَلا، وقال: [الطويل]

شربتُ على سُلْوَانَة مَاءَ مُزْنَةِ

فلا وجَديدِ العيشِ يا مَيُّ ما أَسْلُو واسم ذلك الماء السُّلُوانُ، قال رؤية : [الرجز] لو أشربُ السُلُوانَ ما سَليتُ ما بي غِنى عنك وإنْ غَنِيتُ قال الأصمعي: يقول الرجلُ لصاحبه سَقَيْتَني سَلْوَةً الشاعر: [البسيط] وسُلُوانًا، أي: طَيَّبْتَ ننسي عنك. وقال بعضهم: السُّلُوانُ دواءً يُسقاه الحزينُ فَيَسْلُو. والأطباء يسمُّونه

 سلاً: سَلانتُ السمنُ واسْتَلاتُهُ: وذلك إذا طُبخَ إبالقَافِ؛ وقال ثعلب: الصحيح ما قاله الأصمعيُّ، وعولِجَ، والاسم: السُّلاءُ بالكسر، ممدود، قال ومنهُ قولهم: أَسْلَبَ النُّمَامُ. والسَّلوبُ من النوق: التي الفرزدق: [البسيط]

كَانُوا كُسالِئَةٍ حمقاء إذْ حَقَنَتْ

أبو زيد: السُّلاَّءُ بالضم، مِثالُ القُّرَّاءِ: شَوْكُ النخل، إبالطعن، وثورٌ سَلْبُ الطَّعْنِ بالقَرْنِ. ماثة سوطٍ، وسَلاَّهُ مائة درهم، أي: نَقَدَهُ.

كقولهم: (أعزُّ من الأبلق العَقُوقِ، ومن بَيْض إزوج. وانْسَلَبَتِ الناقة، إذا أسرعت في سيرها حتَّى كأنها تخرج من جِلدها. والسَّلِبُ، بكسر اللام: الطويلُ. قال ذو الرمة يصف فِراخَ النعامةِ: [البسيطَ] كأنَّ أَعْناقَها كُرَّاثُ سائِفَةٍ

طارَتْ لَفائِفُهُ أَوْ هَيْشَرٌ سَلِبُ ويروى بالضم، من قولهم: نَخُلُّ سُلُبٌ: لا حَمْلَ عليها، وشَجَرٌ سُلُبُ: لا ورَقَ عليه. وهو جمع سَليب، فَعيلٌ بمعنى مفعولٍ. والأسلوبُ بالضم: الفَنُّ ، يقال: أخذ فلانُّ في أساليبَ من القول، أي: في فنونِمنه. والسُّلُبُ، بالتحريك: المسلوبُ، وكذلك السَّليبُ. والسَّلَبُ أيضًا: لِحاءُ شجرِ معروفِ باليمن، تُعْمَلُ منه الحبالُ، وهو أَجْفَى من ليفِ المُقْلِ وأَصْلَب، وبالمدينة سوقٌ بقال له سوقُ السَّلاَّبينَ، قال

فَنَشْنَشَ الجِلدَ عنها وهي بَارِكَةً

كمَا تُنَشْنِشُ كَفًّا فَاتِل سَلَبا رواه الأصمعي فَاتِل بالفاء، ورواه ابنَ الأعرابي أَلْقَتْ وَلَدُهَا لَغَيْرَ تَمَامٍ، وَالْجَمَعِ: سُلُبٌ. وأَسْلَبَتِ الناقةُ، إذا كانت تلك حالها. وفرسٌ سَلْبُ القوائم، سِلاءَها في أديم غييرٍ مربوبِ وهو الخفيفُ نَقُل القوائم. ورجلٌ سَلْبُ اليدين

الواحدة: سُلاَّءَةً، قال: تقول: سَلاَّتُ النخلَ = سلت: السُّلْت بالضم: ضَرب من الشَّعِيرِ ليس له والعَسيبَ سَلًا، إذا نَزَعْتَ شوكها. الأصمعي: سَلاَّهُ |قِشر، كأنَّه حِنطة. والسُّلاتَةُ: ما يؤخذ بالإصبع من إجوانب القَصْعة لتتَنظُّفَ، تقول: سَلَتُ القَصعةَ أَسْلُتُها سلب: سلبت الشيء سَلْبًا. والاستلابُ: سَلْتًا. وسَلَتَ بالسيف أَنْفَهُ، أي: جدعه. والرجلُ الاختلاس. والسُّلابُ: وَاحد السُّلُبِ، مثل: كِتَابِ |أَسْلَتُ، إذا أُوعِبَ جَدْعُ أَنفِه. وأبو قيس بن الأَسْلَت وكُتُبٍ، وهي ثيابُ المآتِم السودُ، قال لبيد: [الرجزُ] الشاعر . وسَلَتَتِ المرأَة خِضابَها عن يدها، إذا ألقت فِّي السِّلُبِ السَّودِ وفي الْأَمْسَاحِ عنها العُصْمَ. والسَّلْنَاءُ: المرأة التي لا تتعهَّد الحِنَّاء. تقول منه: تَسَلَّبَت المرأةُ، إذا أَحَدَّتْ. ويقال:َ بل قال الأصمعي:سَلَتَ رأسَه أي: حَلَقه. ورأس الإحدادُ على الزوج، والتَسَلُّبُ قد يكون على غير مَسلوتٌ، ومَحلوتٌ، ومَسبوتٌ، ومَحلوقٌ بمعنى.

قال: وسَلَتُهُ مائةَ سوط، أي: جَلَدْتُهُ، مثل: حَلَتُهُ.

"سلتم: السُلْتِمُ، بالكسر: الدَّاهيةُ، والغولُ، والسَّنَةُ لَجؤيَّة: [الطُّويل] الصعبةُ.

 سلج: سَلِّجَ اللَّقْمة بالكسرِ، يَسْلَجُها سَلْجُا وسَلَجانًا، أي: بَلِعها. وقولهم: (الأكل سَلَجانٌ والقضاء لَيَّانُ)، أي: إذا أَخَذَ الرجْلُ الدَّيْنَ أَكله، فْإِذَا أراد صاحب الدين حقَّه لواه به. والسُّلِّجُ، بالضم

والتشديد: نبتُ ترعاه الإبلُ. وقدسَلَجَتِ الْإبلِ بالفتح تَسْلُجُ بِالضم: إذا اسْتَطْلَقَتْ بطونُها عن أكل السُّلِّج .. سلجم: السّلجَمُ: الطويلُ، والسّلاجمُ: سَهَامٌ طِوالُ النِّصال، ويُقال: جملٌ سَلْجَمٌ فَسُلاجِمٌ

بالضم، والجمع: فيهما: سَلاجِمُ بالفتح. "سلح: السِلاحُ مذكّر ؛ لأنَّه يُجمع على أسلِحَة ، فهذا

جمع المذكر، مثل: حِمَّار وأَحْمِرَةٍ، وَرِدَاءٍ وَأَرْدِيَةٍ، ويجوز تأنيثه، قال الطُّرِمَّاح وذكر ثورًا ﴿يُهِنُّ قَرْنَهُ للكِلاب ليطعنها به: [الطويل]

يَهُزُّ سِلاحًا لِم يَرِثْها كَلالَةً

يَشُكُّ بها منها أصولَ المَغابِن وتَسَلَّحَ الرجلُ: لَبِسَ السِّلاحَ · ودجلٌ سالِعٌ: معه سِلاحٌ · والمَسْلَخَةُ : قوم ذوو سِلاح · والمَسْلَحَةُ : كَالنُّغْرِ وَالْمَرْقَبِ. وَفِي الْحَدَيْثُ: «كَانَ أَدْنَى مَسَالِح

فارسَ إلى العَرَبِ العُذَيْبَ». قال بشر: [الوافر] بِكُلِّ قِيادِ مُسْنِفَةٍ عَنودٍ

أَضَرَّ بِهِا المَسالِحُ والنِّوادُ والسُّلاحُ بَأَلْضِم : النَّجْوُ . وقد سَلَحَ سَلْحًا ، وأَسْلَحَهُ

غَيْرُهُ. وناقةٌ سَالِحُ: سَلَحَتْ مَن البَقْلِ وغيره. والإسليع : نَبْتٌ تَغُرَّرُ عليه ألبانُ الإبل ، قالت امرأةُ من العرَب: (الإِسْلِيحُ ، رِغْوَةٌ وصَرِيح ، وسَنَامٌ إطْرِيح) .

وسَلِيح : قبيلة منَّ اليمن. وسَيْلَحُون : قرية، والعامة

والسُّلَفِ، والجمع: سِلحانٌ. وأنشد أبو عمرو

وَتَتْبَعْهُ غُبْرٌ إذا ما عَدا عَدَوْا

كَسِلْحانِ حِجْلَى قُمْنَ حين يَقومُ. سلحب: المُسْلَحِبُ: المستقيمُ، يقال: طريقٌ

مُسْلَحِبُ، أي: ممتدُّ. وقد اسلحَبُ اسلحبابًا، قال جِرَانُ الْعَوْدِ: [الطويل]

فَخُرَّ جِرَانُ مُسْلَحِبًا كَأَنَّهُ على الدُّفِّ ضِبْعَانٌ تَقَطَّرَ أَمْلَحُ

سلحف: السُّلَخفاةُ، بفتح اللام: واحدة

السَّلاحِفِ. قال أبو عبيد: وحَكَى الرؤاسِيُّ: سُلَحْفَيَة، مثال: بُلَهْنِيَة، وهو ملحقٌ بالخماسِيِّ

بألف، وإنما صارت ياءً لكسرةٍ ما قبلها. "سلخ: سَلَخْتُ جِلدَ الشاة أَسْلَخُها وِأَسْلُخُها سَلِخًا .

والمَسْلُوخُ: الشَّاةُ سُلِخَ عنها جلدُها. وسَلَخَتِ المرأة دِرْعِها: نَزَعَتْه. والمِسْلاخُ: الإهابُ. وَمِسْلاخُ الحَيَّةِ: قِشرها الذي تَنسَلِخ منه. والمِسْلاخُ; النخلَّة

التي ينتثر بُسرُها أخضرً . وسَلَخْتُ الشهرَ ، إذا أمضيته وصرتِ في آخره، قال لبيد: [الكامل]

حتَّى إذا سَلَخا جُمادي سِتَّةً

جَزآ فَطالَ صِيامُهُ وصِيامُها والسَلِغَ الشهرُ من سَتَتِهِ، والرجلُ من ثيابه، والحيَّةُ من قشرِها، والنهار من الليل. والسالعُ: الأسوَّدُ من الحيَّاتِ، يقال: أسودُسالِخُ -غير مضافٍ- لأنه يَسْلَخُ جلدَه كلَّ عام، والأنثي: أَسْوَدَة، ولا توصَّفُ بسالِخَةِ . والسَّليخةُ : سَليخة الرِّمْثِ والعَرْفَج الذي

ليس فيه مزعًى، إنَّما هو خشبٌ يابس. سلس: شيءٌ سَلِسٌ ، أي: سَهْلٌ . ودجُلٌ سَلِسٌ ،

أي: ليُّنُّ منقادٌ بيِّن الْسَّلَسِ والسَّلاسة - وفلانٌ سَلِسُ تقول: سَالِحُون، وقد ذكرنا إعرابه في فصل (نصب) البول، إذا كان لا يستمسِّكُه. والسَّلْسُ بالتسكِّينَ ﴿ من باب الباء(١). والسُّلَحُ ولَد الحَجَل، مثل: السُّلَكِ الخيطُ ينظَم فيه الخَرزُ الأبيض الذي تلبسه الإماء، قال

<sup>(</sup>١) انظر مادة (نصب) حرف النون.

الشاعر: [الكامل]

ويَزينُها في النَّحْرِ حَلْيٌ واضحٌ

وقَالاتِدٌ من خُبْلَةٍ وسُلوس العقل. وقدسُلِسَ.

عليهم، والاسمُ: السُّلْطَةُ بالضم. والسُّلْطَانُ: الوالي، وهو فُعْلاَنٌ يذكُّر ويؤنَّث، والجمع: السَّلاَطِينُ. والسُّلْطَانِ أيضًا: الحجَّةُ والبرهانُ، ولا يجمع؛ لأنَّ مجراه مجرى المصدر. وامرأةٌ سَليطَةٌ، أي: صَخَّابَةً. ورجلٌ سَليطٌ، أي: فصيحٌ حديدُ اللسانِ بيِّنُ السَّلاطَةِ والسُّلوطَةِ، يقال هُو: أَسْلَطُهُمْ يعقوب. لسانًا. والسُّلْطَةُ: السهمُ الطويلُ، والجمع: سِلاطٌ،

كَأُوْبِ الدُّبْرِ غامِضَةً وليستُ

قال الهذليُّ : [الوافر]

بمُرْهَفَةِ النِّصالِ ولا سِلاطِ والمَساليطُ: أَسنانُ المفاتيح، الواحدة: مِسْلاطَةً. وسنابكُ سَلطات، أي: حِدادٌ، قال الأعشى: [المتقارب]

وكُلَّ كُمَيْتِ كجذع الطريد

قِ تَجْرِي على سَلِطاتِ لُثُمْ والسَّليطُ: الزيتُ عند عامَّة العربِ، وعند أهل اليمن دُهْنُ السُّمْسُم.

 سلع: السُّلْعَةُ: المتاعُ. والسُّلْعَةُ: الضَّوَاةُ، وهي زيادة تحدث في الجسد كالغُدَّة ، تتحرَّك إذا حُرِّكتْ ، وقد تكُون من حِمَّصَةٍ إلى بطَّيخَة. والسَّلْعَةُ بالفتح: الشَّجَّةُ. وسَلَغتُ رأسَه أَسْلَعُهُ سَلْعًا، أي: شَقَقْتُهُ. وسَلْعُ أَيضًا: جبَلٌ بالمدينة، قال تأبَّطُ شرًّا: [المديد] إن بالشِّعْب الذي دُونَ سَلْع

لَفَتِيلًا دَمُهُ مِا يُطَلُّ

أَسْلاعٌ، وبعضهم يفتحه. والسَّلَعُ بالتحريك: شجرٌ مُرٌّ، ومنه المُسَلَّعَةُ، لأنَّهم كانوا في الجدب يعلُّقون شيئًا من هذا الشجر ومن العُشَرِ بأذناب البقر، ثم والسُّلاسُ: ذَهاب العقل. والمَسْلوس: الذاهب إيضرمون فيها النار وهم يُصَعِّدُونها في الجبل، فَيُمْطُرُونَ زعموا، قال الشاعر: [البسيط]

■ سلط: السَّلاطَةُ: القهرُ. وقد سَلَّطَهُ الله فَتَسَلَّطَ | أَجَاعِلٌ أنتَ بَيْقُورًا مُسَلَّعَةً

ذَرِيعَةً لكَ بين اللَّهِ والمطرِ وقد سَلِعَتْ قدمُه بالكسر تَسْلَعُ سَلَعًا، مثل: زَلِعَتْ. وانْسَلَعَ، أي: انشقَّ، قال الراجز:

من بارِئ حيصَ ودام مُنسَسلِغ سلعس: سَلَعُوس بفتح اللام: اسمُ بلدةٍ، عن

سلغ: سَلَغَتِ البَقَرةُ والشَّاةُ تَسْلَغُ سُلوغًا: إذا أسقطتِ السِّنَّ التي خلف السَّديس. وصَلَغَتْ فهي سالِغٌ وصالِغٌ؛ وكذلك الأنثى بغير الهاء، وذلك في السنة السادسة. والسُّلوغُ في ذواتِ الأظلاف بمنزلة البُزُولِ في ذوات الأخفافِ؛ لأنهما أقصَى أسنانهما، لأن ولد البقرة أول سنة عِجْل، ثم تَبيعٌ، ثم جَذَعٌ، ثم ثَنيٌّ، ثم رَباع، ثم سَدِيس، ثم سالِغُ سنةٍ، وسالِغُ سنتين، إلى ما زاد. وولد الشاة أول سنة حَمَل أو جَدْي، ثم جَذَع ثم ثَنِيٌّ، ثم رَباعٌ، ثم سَديسٌ، ثم سالِغٌ. وحكى الفراء: لحمُّ أَسْلَغُ بيِّن السَّلَغ: يُطْبَخُ فلا ينضّج. وسَلَغَ رأسَه: لغةٌ في ثُلَغَهُ.

 سلغد: السلّغد: الأحمق، ويقال الذئب. قال الكميت يهجو بعض الولاة: [الطويل] ولاية سلغًد ألف كانه

من الرَّهَق المخلوطِ بالنُّوكِ أَثْوَلُ إيقول: كأنه من حُمْقِه وما يتناوله من الخمر– تيسٌ مجنونٌ.

 سلذف: سَلَفْتُ الأرضَ أَسْلُفُها سَلْفَا، إذا سوَّيتها والسَّلْع أيضًا: الشَّقُّ في القدم، وجمعه: سُلوعٌ. قال المِسلَفَة، وهي شيء تُسَوَّى به الأرض، وفي حديث يعقوب : يقال للشق في الجبل سِلْعٌ بالكسر ، وجمعه : عبيد بن عمير : «أرضُ الجنِّهِ مَسْلُوفَةٌ "قال الأصمعي :

هي المستوية أو المُسَوَّاة . و سَلَفَ يَسْلُفُ سَلَقًا، مثال : خَلَقٍ وخُلْقَانٍ ؛ وكذلك السَّمْلَقُ بزيادة الميم، طَلَبَ يَطْلُبُ طلبًا، أي: مضَى. والقومُ السُّلاَّفُ: والجمع: السَّمالِقُ. وطعنته فَسَلَقْتُهُ، إذا ألقيته على المتقدِّمون. وسَلَفُ الرجل: آباؤه المتقدِّمون، إظهره. وربما قالوا: سَلْقَيْتُه سِلقاء، يزيدون فيه الياء، والجمع: أَسْلافٌ وسُلاَّفٌ. والسَّلَفُ: نوعٌ من البيوع كما قالوا: جَعْبَيْتُهُ جِعْباءً، من جَعَبْتُهُ أي: صرعته، يُعَجَّلُ فيه الثمنُ وتُضْبَطُ السلعةُ بالوصف إلى أجلِ ويقال: سَلَقَها وسَلْقاها، إذا بَسَطها ثم جامَعَها. معلوم. وقد أَسْلَفْتُ في كذا. واسْتَسْلَفْتُ منه دراهم واسلنقَى الرجل: إذا نام على ظهره، وهو افعنلي. وتَسَلَّقُتُ، وأَسْلَفَني. والسَّلْفُ، بالتسكين: الجِرابُ وسَلَقَ: لغةٌ في صَلَقَ، أي: صاح. وسَلَقَهُ بالكلام الضخمُ. والسُّلْفَةُبالُّضم: ما يتعجَّله الرجلُ من الطعام سَلْقًا، أي: آذاه، وهو شدَّة القول باللسان. قال قبل الغَداء، تقول منه: سَلَّفْتُ الرجل تَسْليفًا. [تعالى: ﴿ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾ [الأحزاب:١٩]قال أبو والتَّسْليفُ أيضًا: التقديمُ. وسَلِفُ الرجلِ: زوجُ عبيدة: بالغوا فيكمَ بالكلام. والمِسْلاقُ: الخطيبُ أختِ امرأتِه، وكذلك سِلْفهُ، مثال: كَذِبِ وَكِذْبِ، البليغُ، وهو من شدَّة صوته وكلامِه. وكذلك السَّلائقُ، وكَبِدٍ وكِبْدٍ. والمُسْلِفُ من النساء: التي بلُّغت خَمَّسًا |قال الأعشى: [الخفيف] وأربعين أو نَحوها، وهو وصفٌ خُصَّ به الإناث، قال النهم الحزمُ والسماحةُ والنَّجْ

> الشاعر: [مجزوء الرجز] فيها ثَلاَثُ كالدُّمي وكاعِبٌ ومُسلِفُ

والسالِفَةُ: ناحيةُ مقدَّم العنق من لدن مُعَلَّق القُرطِ إلى [الطويل] قَلْتِ التَّرقوةِ. والسَّالِفُ والسَّليفُ: المقدَّمُ. كَانَّهما مَزادتا مُتَعَجَّل والسَّلوفُ: الناقةُ تكون في أوائل الإبل إذا وردت الماء. والسُّلافُ: ما سالَ من عصير العِنَب قبل أن وسَلَقْتُ البقلَ والبيضَ، إذا أغليتَه بالنَّارِ إغْلاءَةُ خفيفة. يُعْصَرَ. وتُسَمَّى الخمرُ سُلاقًا. وسُلاقَةُ كَلِّ شيء والسُّلاقُ: بَثْرٌ يخرج على أصل اللسان، ويقال: تَقَشُّرٌ عَصرتَهُ: أُوَّلُه. والسُّلْفانُ: أولادُ الحجَلِ، الواحدُ لِني أصولِ الأسنانِ. والسَّلقُ: أَثَرُ دَبَرَةِ البَعِير إذا برأتْ سُلَفٌ، مثل: صُرَدٍ وصِرْدَانٍ، قال أبو عَمرو: ولم |وابيضٌ موضعُها. والسَّلْقُ: أن تُدْخِلَ إحدى عُروتي نسمع سُلَفَةٌ للأنشى، ولو قيل: سُلَفَةٌ كما قيل: سُلَكَةٌ الجوالق في الأخرى، قال الراجز: لواحدة السَّلكانِ لكان جيدًا، قال الشاعر: [الطويل] | وحَـوْقَـلِ سَـاعِـدُهُ قـد انْـمَـلَـقْ أعالِجُ سِلْفانًا صِغارًا تَخالُهُمْ

وقال آخر: [الرجز]

خَطِفْنَه خَطْفَ القَطامَى السُّلَفْ سلفع: السَّلْفَعُ من الرجال: الجَسُورُ، ومن النساء: |والسَّليقَةُ: الطبيعةُ. يقال: فلَّان يتكلَّم بالسَّليقِيَّةِ، الجريئةُ السليطةُ ، ومن النوق: الشديدةُ ، واسمُ كلبةٍ . أي: بطبعه لا عن تَعَلُّم . وهي منسوبة . وتَسَلَّقَ

لدَةُ فيهم والخاطبُ السَّلاَّقُ ويروى: المشلاق، يقال: خطيبٌ مِسْقَعٌ مِسْلَقَ. وسَلَقْتُ المزادة، أي: دهنتها، قال الشاعر:

فَرِيَّانِ لَمَا يُسْلَقًا بِدِهَانِ

يقول قُطْبًا ونِعِمًا إِنْ سَلَقْ إذا دَرَجوا بُجْرَ الحواصلِ حُمَّرًا [والسَّلْقُ: بالكسر: الذَّئبِ، والأنثى: سِلْقَةُ، وربَّما قيل للمرأة السليطة: سِلْقَةً. والسِّلْقُ: النبتُ الذي يؤكل. والسَّليقَةُ: أثر النُّسْعِ في جَنب البعير. ■ سلق: السَّلَقُ: القَاعُ الصَّفْصَفُ، وجمعه: سُلْقان، الجدارَ، أي: تَسَوَّره. والسَّليقُ: ما تَحاتً من

الشجر، ومنه قول الراجز:

تَشْمَعُ منها في السّلِيقِ الأشْهَب وَسَلُوقٌ: قرية باليمن، تنسب إليها الدروعُ السَّلُوقيَّةُ عند اسْتِلالِ السيوف، قال الراجز: والكلاب السَّلوقِيَّةُ؛ ويقال: سَلُوقُ: مدينة السُّلانُ، تُنسبُ إليها الكلابُ السَّلُوقِيَّةُ، قال القطامي: [الكامل]

معهم ضَوادٍ من سَلُوقِ كأنها

حُصُنٌ تجولُ تُجَرِّرُ الأَرْسانا سلقع: السَّلْقَعُ: المكان الحَزْنُ، ويقال: هو إتباعٌ المسيلُ الضيِّقُ في الوادِي، وجمعه: سُلانٌ. مثل: لَبُلْقَعَ لَا يُفْرَدُ، يِقَالَ: بَلْقَعٌ سَلْقَعٌ، ويَلاقِعُ سَلاقِعُ: حاثرٍ وحُورَانٍ. والمِسَلَّةُ بالكسر: واحدة المَسَالُ، وهيُّ الأرض الَّقِفارُ التي لا شيء بها. والسَّلْنَقَعُ: | وهيَّ الإبرالعِظام. وسَلُولُ: قبيلة من هوازن، وهم بنو البرْقُ. ويقال للحصَى إذا حمِيتْ عليه الشمس: أَمْرَّةَ بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، اسْلَنْقَع بالبريق.

> سَلَكُتُ الشيء في الشيءِ فانسَلَكَ، أي: أدخلته فيه سَلِيلُةٌ. وقال: [الطويل] فدخَل، ومنه قول الشاعر: [البسيط]

> > واقصِدْ بذَرْعِكَ وانْظُرْ أين تَنْسَلِكُ وقال تعالى: ﴿كَثَالِكَ سَلَكُنْكُ فِي قُلُوبِ ٱلْمُجْرِمِينَ﴾ [الشمراء :٢٠٠] وفيه لغة أخرى أَسْلَكْتُهُ فَيه، قَالَ عَبِدُ مناف بن رِبْع الهُذَليُّ : [البسيط]

حتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قُتَائِدَةٍ

شَلًّا كما تَطْرُدُ الجَمَّالَةُ الشُّرُدَا والسُّلَك: ولد الحَجَل، والأنثى: سُلَكَةٌ، والجمع: سِلْكَانٌ ، مثل : صُرَدٍ وصِرْدَانٍ . وسُلَيكٌ : اسم رجل ، وهو سُلَئِكُ السعدي وهو من العدَّاثينَ ، كان يقال له: سُلِّيكُ المقانب، قال الشاعر: [الطويل]

على الهول أمضى من سُلَيْكِ المَقَانِب واسم أمه: سُلَكة. والطعنة السُّلْكَى: المستقيمةُ تِلقاءَ وجهدٍ، قال امرؤ القيس: [السريع] نَطِعَنهم سُلْكَى ومَخْلُوجَةً

كَرُّكُ لأمينِ على نابل ويروى: كَرَّ كَلامَين

 سلل: سَلَلْتُ الشيء أَسُلُهُ سَلاً. يقال: سَلَلْتُ السيف واسْتَلَلْتُهُ بمعنى . وأتيناهم عند السَّلَّةِ: أي:

هــذا سـلاحٌ كــامــلٌ وألَّــهُ وِذُو غِرَارَيْنِ سَرِيعُ الْسَلَّـــة والسَّلَّةُ: السَّرِقَةُ، يقالَ: لي في بني فلان سَلَّةٌ. وفرسٌ شديدُ السَّلَّةِ، وهي دَفْعَتُهُ في سِباقه. يقال: خرجَت سَلَّتُهُ على الخيل. وسَلَّهُ الخُبزِ معروفة. والسال: وسَلُولُ: اسم أمهم نُسِبُوا إليها، منهم عبدُ الله بن • سلك: السُّلُكُ: الخيطُ. والسُّلُكُ بالفتح: مصدر همام الشاعر السَّلُولِيُّ. والسَّلِيلُ: الولد، والأنثى:

سَلِيلَةُ أَفْرَاسِ تَجَلَّلُهَا بَعْلُ قال الأصمعي: إذا وضعت الناقة فولدها ساعة تَضَعهُ سَلِيلُ قبل أن يعلم أذكر هو أم أنثى . والسَّليلُ : الوادي الواسعُ يُنْبِت السَّلَمَ والسَّمُرَ، يقال: سَليلٌ من سَمُر، كما يقال: غال من سَلَم، قال زهير: [البسيط] كَأَنَّ عَيْني وقد سألَ السَّلِيلُ بهم

وجيرة ما هُمُ لو أنَّهم أممُ ويقال: سَليلَةٌ من شَعَر، لِما اسْتُلُّ من ضريبته، وهو شيء يُتْفَشُّ منه ثم يُطْوى، ويُدْمَجُ طِوالاً، طولُ كلِّ واحدة نحو من ذراع، في غِلظ أَسَلَةِ الذراع، ويُشَدُّثُم تَسُلُّ منه المرأة الشيءَ بعد الشيءِ فتغزله. والسُّلالُ، بالضم: السُّلُّ، يقالُّ: أَسَلُّه الله، فهوَ مَسْلُولٌ، وهو من الشواذً. وسُلالَةُ الشيء: ما اسْتُلُّ منه. والنُّطفة سُلالَةُ الإنسان. وأَسَلَّ يُسِلُّ إِسْلالاً، أي: سرَق. والإسْلالُ: الرِّشْوَةُ والسرقةُ، وفي الحديث: ﴿لا إغْلالَ ولا إسْلالَ» وهذا يحتمل الرُّشوة والسرقة جميعًا. وانْسَلُّ من بينهم، أي: خرج. وفي المثل:

ذَاكَ خلِيلِي وذُو يعاتبني

يرمِي ورائي بامْسَهْم وامْسَلِمَة يريد: بالسهم والسَّلِمَة، وهي لغةٌ لِحِمْيَرَ. والسُّلَّمُ: واحد السَّلاَلِيم التي يُرْتَقَى عليها؛ وربَّما سمِّيَ الغَرْزُ بذلك، قال أبو الرُّبيس التَّغلِبيُّ يصف ناقته: [الطويل] مُطَارَةً قلب إن ثَنَى الرِّجْلَ رَبُّها

بسُلَّم غَرْزٍ في مُنَاخِ تُعَاجِلُهُ وسَلاَّمٌ وسَلاَّمَة بالتشديد: من أسماء النَّاس. والسِلْم بالكسر: السَّلاَم، وقال: [الطويل]

وَقَفْنا فقلنا إيهِ سِلْمٌ فَسَلَّمَتْ فما كان إلا وَمُؤْها بالحَواجُّبِ وقرأ أبو عمرو: (ادْخُلوا في السلّم كاقَّة) يذهب بمعناها إلى الإسلام. والسَّلْمُ: اَلصلحُ، يفتح ويكسر، ويذكِّر ويؤنث. والسُّلْمُ: المُسالِمُ، تقول: أنا سِلْمٌ لمن سالمني . والسَّلامُ: السَّلامَةُ . والسَّلامُ:

الاستسلامُ. والسَّلامُ: الاسمُ من التسليم. والسَّلامُ: اسمٌ من أسماء الله تعالى. والسَّلامُ والسَّلامُ أيضًا: أشجَرٌ، قال بشر: [الوافر]

بِـصَـاحَـةً في أَسِـرَّتِـهَا الـسَــلام الواحدة: سَلامَةً. والسَّلامُ: البراءة من العُيوبِ في قُول أُمَيَّة. وقرىء: ﴿وَرَبُّجُلَا سَلَمًا﴾ [الزمر :٢٩] . والسَّلامان أيضًا: شجر. والسُّلاميَاتُ: عظام الأصابع. قال أبو عبيد: السُّلامَى في الأصل: عظمٌ يكون في فِرْسِنِ البعير . ويقال : إنَّ آخر ما يبقى فيه المحُّ من البعير إذا عَجَف- السُّلامي والعين، فإذا ذهب منهما لم يكن له بقيَّةً بعد، قال الراجز:

لا يَشْتَكِينَ عَمَلا ما أَنْقَيْنُ ما دامَ مُنخِّ في سُلامَى أو عَيْـنُ واحده وجمعه سواء، وقد جُمع على سُلامَياتٍ. ويقال للجلدة التي بين العين والأنف: سالِمٌ ، وقال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما في ابنه سالِم:

(رَمَتْني بدائها وانْسَلَّتْ). وتَسَلَّلَ مثله. وتَسَلْسَلَ الماء الشاعر: [المنسرح] في الحَلْق: جرى. وسَلْسَلْتُه أنا: صببته فيه. وماء سَلْسَلُ وسَلْسَالٌ: سهلُ الدخولِ في الحلق، لعذوبتِهِ وصفائِهِ، والسُّلاسِلُ بالضم مثله. ويقال: معنى يتسلسل: أنه إذا جرى أو ضربته الريح يصير كالسُّلسِلة، قال أوس: [الطوَّيل]

> غَديرٌ جَرت في مَثْنِهِ الريحُ سَلْسَلُ وشئ مُسَلْسَل: متصل بعضه ببعض، ومنه سِلْسِلَةُ الحديد. وسِلْسِلَةُ البرق: ما استطال منه في عرض السحاب. قال أبو عبيد: السلاسل: رَمْل ينعقد بعضه على بعض وينقاد.

 سلم: أبو عمرو: السَّلْمُ: الدَّلْوُ لها عُرْوَةٌ واحدة، نحو دَلُو السقَّائين . وسَلْمٌ : اسم رجل ، وسَلْمَي : اسم امرأة. وسَلْمَى: أحدجَبَلِّيْ طيِّيء، وسَلْمَى: حيٌّ من دَارِم، وقال: [الطويل]

تُعَيَّرُنِي سَلْمَى وليس بقُضْأَةٍ ولو كنتُ من سَلْمَى تِقَرَّعْتُ دارِما

وفي بني قُشَيْرِ سَلَمَتَان : سَلَمَة بن قُشيْرٍ ، وهو سَلَمَة الشرِّ، وأَمُّهُ لُبَيْنَى بنت كعب بن كلاب؛ وسَلَمَة بن قُشَير، وهوسَلَمَة الخير، وهو ابن القُشَيْرِيَّة. وسُلَيم: قبيلةٌ من قيسِ عَيْلاَنَ، وهو سُلَيم بن منصور بن عِكرِمة بن خَصَفَةً بن قَيس عَيْلانَ. وسُلَيْم أيضًا: قبيلةٌ في جُذامَ من اليمن. وأبو سُلْمَى، بضم السين: والد زُهير بن أبي سُلْمَى المُزَنيُّ الشاعر، وليس في

العرب غيرُه، واسمه: ربيعة بن رَبَاحٍ من بني مازن، من مُزَيْنَةً. وسَلْمَانُ: اسمُ جبل، واسمُ رجلٍ. وسالِمٌ: اسم رجل. والسَّلَمُ، بالتحريك: السَّلَفُ. والسَّلَمُ: الاستسلام. والسَّلَمُ أيضًا: شجرٌ من العِضاهِ، الواحدة: سَلَمَةً. وسَلَمَةُ: اسم رجل. وسَلِمَة بكسر اللام أيضًا: اسمُ رجل. وبنو سَلِمَةً:

بطنٌ من الأنصار، وليس في العرب سَلِمَة غيرُهم. والسَّلِمَة أيضًا: واحدةُ السِّلاَم، وهي الحجارة، وقال

حرف السين ــ

[الطويل]

يُديرونَني عن سالِم وأُريغُهُ

وهذا المعنى أراد عبدُ الملك في جوابه عن كتاب بالكسر: ماءً، قال بشرِّ: [المتقارب] الحجاج: أنت عندي كسالِم. والسّلامُ والسّليمُ: كَأَنَّ قُـتُ ودِيْ عـلـى أَخـقُب

اللَّديغُ ؟ كَأَنَّهم تفاءلوا له بالسَّلَّامة . ويقال : أُسْلِمَ لما

والتأويل لا والله الذي يُسَلِّمُكَ ما كان كذا وكذا. العسلهم: سِلْهِم ، بالكسر: اسم رجل. قال أبو عبيد: ويقال: لا وسَلامَتِكَ ما كان كذا. ويقال: اذهبْ بِذي الْمُسْلَهِمُّ: المتغيَّر في جسمه ولونه، وقداسْلَهَمَّ لونُه تَسْلَمُ يا فتى، واذْهَبا بذي تَسْلَمان، أي: اذْهَبْ اسْلِهْمَامًا. وسَلْهَمٌ: حيٌّ من مَذْحِج.

بِسَلامَتكَ ، قال الأخفش: وقوله ذِي مضافٌ إلى =سما: سمى: السَّمَاء يذكُّر ويؤنُّثُ أيضًا، ويجمع تَسْلَمُ ، وكذلك قول الشاعر : [الوافر]

بآيَةِ يُفْدِمُونَ الخيلَ زُورًا

أضاف (آيَةً) إلى (يُقْدِمُونَ) وهما نادران؛ لأنَّه ليس الشاعر: [الوافر] شيء من الأسماء يُضاف إلى الفعل غير أسماء الزمان، إذا سقطَ السَّمَاء بأرض قوم كقولك: هذا يومُ يُفْعَلُ، أي: يُفْعَلُ فيه. وتقول: سَلِمَ ا فلانٌ من الآفات سَلامَةً ، وسَلَّمَه الله سبحانه منها. | ويجمع على أَسْمِيَةٍ وسُمِي، على فُعُولٍ، قال وسَلَّمْتُ إليه الشيء فتَسَلَّمَهُ ، أي: أخَذَه . والتَّسْليمُ : العجاج : [الرجز] بَذْلُ الرضا بالحكم، والتَّسْليمُ: السَّلامُ. وأَسْلُمَ الرجلُ في الطعام، أي: أسلَفَ فيه. وأَسْلَمَ أمرَه إلى الله، أي: سَلَّمَ. وأَسْلَمَ، أي: دخل في السَّلْم، وهوالاستِسْلام . وأَسْلَمَ من الإسلام . وأَسْلَمَهُ ، أيَ : | عن يُعلب. وفلان لا يُسَامَى ، وقد علا من سَامَاه . خَذَله. والتَّسالُمُ: التصالح. والمُسالَمَةُ: المصالحة. | وتَسَامَوْا، أي: تبارَوْا، وسَمَا لي شخصٌ: ارتفعَ حتَّى واسْتَلُمَ الحجر: لمسَه إمَّا بالقُبلة أو باليد. ولا يُهمز ؛ استَثْبَتُهُ. وسَمَا بصرُه: عَلاَ. والقُرُومُ السَّوامِي:

بالسَلَم، قال لبيد: [الكامل]

بمقابل سرب المخارز عذله قَلِقُ المَحالَةِ جارتُ مُسلومُ

وجلْدَةُ بين الَّعينِ والأنفِ سالِمُ | والأُسَيلِمُ: عِرْقٌ بين الخِنصِر والبِنصِر. والسُّلام،

يريد نَحُوصًا تَؤُمُّ السَّلاَما به. وقلبٌ سَليمٌ ، أي: سالِمٌ . قال ابن السكيت: السلهب: السَّلْهَبُ من الخيل: الفرس الطويل على تقول: لابذي تَسْلَمُ ماكان كذا وكذا. وتُثنى: لابذي وجه الأرض، وربما جاء بالصاد، وصفُ أعرابيٌّ فرسًا تَسْلَمَانِ ، وللجماعة: لابذي تَسْلَمُونَ ، وللمؤنث: لا فقال: إذا عَدَااسْلَهَبُّ ، وإذا قِيدَ اجْلَعَبّ ، وإذا انْتَصَبَ بِذِي تَسْلَمِينَ ، وللجميع: لا بذي تَسْلَمْنَ . قال: اتْلاَبُّ.

على: أَسْمِيَةٍ وسَماواتٍ . والسَّمَاء : كلُّ ما علاك فأظلُّك، ومنه قيل لسقف البيت: سَمَاء . والسَّمَاء : كأنَّ على سشابِ كِها مُداما المطر، يقال: ما زلنا نَطأ السَّمَاء حتَّى أتيناكم، قال

رَعَيْنَاهُ وإنْ كانوا عِضابَا

تسلفه السريساح والسشسمسئ والسُّمُو: الارتفاع والعلوُّ، تقول منه: سَمَوْتُ وَسَمَيْتَ ، مثل: عَلَوْتُ وعَلَيْتُ، وَسَلَوْتُ وَسَلَيْتُ لأنَّه مأخوذ من السَّلاَم وهو الحجر، كما تقول: الفحول الرافعةُ رءوسها. وتقول: رددْتُ مِن سَامِي استنوَق الجملُ، وبعضهم يهمزه. واسْتَسْلَمَ، أي: |طَرْفِهِ: إذا قَصرْت إليه نفسَه وأزلت نخوتَه وَبَأْوَهُ. انقاد. وسَلَمْتُ الجِلْدَ أُسْلِمُهُ بالكسر، إذا دَبَغْتَهُ وسَمَا الفحلُ، إذا سطا على شَوله سَمَاوَةً، وأمَّا قول

الشاعر: [الطويل]

سَمَاءُ الإله فوق سَبْع سَمَائِيَا ثم ردًّه إلى الأصل ولم ينوِّن كما ينونُ جَوَارٍ ؟ ثم نصب جعلها الشاعر ألفَ قطع للضرورة ، كقول الأحوصِ: الياء الأخيرة؛ لأنَّه جعله بمنزلة الصحيح الذي لا [الطويل] ينصرف، كما تقول مَرَرْتُ بصَحَائِفَ يافتي. والسَّمَاء: ظهرُ الفرس لارتفاعه وعلوِّه، وقال: | [الطويل]

وأحمر كالديباج أمًّا سَمَاؤُه

فريًّا وأمَّا أَرْضُهُ فَـمُحُـولُ وسَمَاوَة كلُّ شيء: شخصه، قال العجاج: [الرجز]

سَمَاوَتُه من أَتْحَمِيٌّ مُعَصَّبِ والحَدْسِ، وقال: [الرجز] والسَّمَاوَة: موضعٌ بالبادية ناحية العواصم. وسَمَّنت السامِت به. وتقول: هذا سَمِيُّ فلانٍ، إذا وافق اسمُه اسمَه، كما تعالى على الشيء. وتَسميتُ العاطِس: أن تقول له: تقول: هو كَنِيُّهُ؛ وقوله تعالى: ﴿ مَلْ تَعَلَّمُ لَهُ سَمِيًّا ﴾ يرحمُك الله. بالسين والشين جميعًا، قال ثعلب: [مريم :٦٥] أي: نظيرًا يستحتُّ مثل: اسمه، ويقال: السَّمَاوَة. والسُّمَاة: الصيادون، مثل: الرُّمَاةِ، وقد وأكثر.

سَمَواواسْتَمَوا: إذا خرجواللصيد، والاسممشتقُّ من سُمَيٍّ؛ واختُلف في تقدير أصله، فقال بعضهم: (ذؤيب: [الطويل] فِعْلٌ، وقال بعضهم: فُعْلٌ، وأَسْمَاءُ يكون جمعًا فإنْ تَسْرِمي حَبْلي وإن تَتَبَدَّلِي لهذين الوزنين، مثل: جِذْع وأَجْذَاعِ، وقُفْلٍ وأَقْفَالِ،

وغامنا أغجبنا منقدمه

وقال آخر : [الرجز]

 سمح: السَّماحُ والسَّماحَةُ: الجود. وسَمَحَ به: أى: جاء به. وسَمَحَ لي: أعطاني. وما كان سَمْحًا

يُدْعَى أَبِا السَّمْحِ وقِرْضَابٌ سُمُه فَجَمَعَه على فَعَاثِلَ، كما تجمع سَحَابَةٌ على سَحَاثِبَ، إبالضم والكسر جميعًا. وَأَلفه أَلف وصلٍ، وربَّما

وما أنا بالمَحْسُوسِ في جِذْم مالِكِ ولا من تُسَمَّى ثم يلتزم الإسما وإذانسبت إلى الاسم قلت: سِمَوِي، وإن شئت اسْمِي تركتَه على حاله، وجمع الأسْمَاءِ: أَسَام، وحكى الفراء: أُعِيذُك بأَسْمَاوَات الله.

 سمت: السَّمْتُ: الطريق. وسَمَتَ يَسْمُت بالضم، سَـمَـاوَةَ الـهِـلاَلِ حــتَّـى احْـقَـوْقَـفَـا أي: قصد. والسَّمْتُ: هيئة أهل الخير، يقال: ما وسَمَاوَة البيت: سقفه؛ قال علقَمة: [الطويل] ﴿ أَحْسَنُ سَمْتُهُ! أَيْ: هَدْيُهُ. والسَّمْتُ: السير بالظنِّ

فلانًا زيدًا وسَمَّيْتُه بزيد، بمعنَّى، وأَسْمَيْتُه مثله فَتَسَمَّى وتَسَمَّتُهُ، أي: قَصَدَهُ. والتَّسمِيثُ: ذِكر اسم الله الاختيار بالسين؛ لأنَّه مأخوذ من السَّمْتِ، وهو القصد مُسَامِيًا يُسَامِيه. وأَسْمَى فلانٌ، أي: أَخَذَ نَاحِيَةً والمَحَجَّةُ؛ وقال أبوعُبيد: الشِّين أعلى في كلامهم

 سمج: سَمُجَ الشيء بالضم سَماجَةً: قبُح فهو سَمَوْت؛ لأنَّه تنويةٌ ورفعةٌ. واسْم تقديره: افْعُ، اسَمْجٌ، مثل: ضَخُم فهو ضَخْمٌ، وسَمِج، مثل: خَشُنَ والذاهب منه الواو؛ لأنَّ جمعه أَسْمَاء وتصغيره: |فهو خَشِنٌ وسَميحٌ، مثل: قبُح فهو قَبيح، قال أبو

خليلاً ومنهم صالِحٌ وسميجُ وهذا لا تُدرك صيغته إلاَّ بٱلسمع. وَفيه أربِّع لغات: |وقوم سِماخ، مثل: ضِخام. واسْتَسْمَجَهُ: عدَّه اسْمُ واسْم بالضم، وسُمُّ وسِم، وينشد: [الرجز] اسْمِجَا. والسَّمنجُ والسَّميجُ: اللبن الدسم الخبيث والــلَّــهُ أَسْــمَـــاكَ سُــمَــا مـــِـــاركــا الطُّعم. وكذلك السَّمْهَج والسَّمَلَّج، بزيادة الهاء

ولقد سَمُح بالضم، فهو سَمْحٌ، وقومٌ سُمَحاءُ؛ كأنه جمع سميح. ومساميخ: كأنَّه جمع مسماح. وامرأة سَمْحَةٌ ونِسُوةٌ سِماحٌ لاغير، عن ثعلب. والمسامحة: المُساهلة. وتسامحوا: تساهلوا. وقولهم: أَنشُمَحَتْ قَرُونَتُهُ، أي: ذَلَّتْ نفسُه وتابَعَتْ. وتَسْميحُ الرُّمْح: تَثْقَيْفُه . والتَّسْميحُ : السير السَّهْلُ، وقال : [الرجز] سَنَمْ عِ وَاجْتَابَ فَلاَةً فِينًا سمحج: السَّمْحَجُ الأتان الطويلة الظّهر، وكذلك

■ سمد: سَمَدَ سُمودًا: رفع رأسَه تكبُّرًا، وكلُّ رافع والسَّمار بالفتح: اللبن الرقيق، وتسميرُ اللبن: ترقيقه رأسهُ فهو سامِدٌ. وقال الراجز رؤية:

الفرس، ولا يقال للذُّكَر.

سَوَامِدَ السليل خِفَافَ الأَزْوَادُ يقول: ليس في بطونها علَّفٌ. وقال ابنُ الأعرابيُّ: جَدَّتْ. والسُّمودُ: اللهوُ. والسامِدُ: اللاهي والمُغنِّي. والسامِدُ: القائمُ، والساكتُ. والسامدُ: | الحزينُ الخاشع. يقال للقَيْنَة: أَسْمِدِينا، أي: أَلْهِينا بالغِناءِ وغنِّينا. وتَسْميدُ الأرض: أن يُجعل فيه السَّمادُ، وهو سِرْجينٌ ورماد. وتسميدُ الرأس: الأَسْمَر. تقول: سَمُرَ، بالضم وسَمِرَ أيضًا بالكسر. بالهمزة اسمِنْدَادًا، أي: وَرِمَ غضبًا.

 سمدر: السَّماديرُ: ضَعْفُ البَصَرِعندالسُّكْر وغَشْي النعاس والدُّوار، قال الكميت: [الطويل] ولَمَّا رأيتُ المُقرَباتِ مُذالَةً

والْكُرْتُ إلاَّ بالسَمادير آلَها والميم زائدة . وقداسمَدَرَّ اسْمِدْرارًا .

 السَّمَيْدَعُ بالفتح: السيَّدُ الموطَّأُ الأكنافِ، ولا تقل: سُمَيْدَعُ بضم السين.

 سمر: السَّمَرُ: المُسامَرَةُ، وهو الحديث بالليل. وقدسَمَرَ يَسْمُرُ ، فهوسامِرٌ ، والسامِرُ أيضًا: السُّمَّارُ ، وهم القوم يَسْمُرونَ كما يقال للحُجَّاج حاجٌّ، وقول الشاعر: [البسيط]

وسامر طالَ فيه اللَّهْوَ والسَّمَرُ كَأَنَّه سَمَّى المُكان الذي يُجتمعُ فيه للسَّمَر بذلك. وابْنا سَمير: اللَّيلُ والنَّهارُ؛ لأنه يُسْمَرُ فيهماً، يقال: (لا أفعله ما سَمَرَ ابْنا سَمير)، أي: أبدًا. ويقال: السَّميرُ الدهرُ. وابْناهُ: الليلُ والنهارُ، (ولا أفعله السَّمَرَ والقَمَرَ)، أي: ما دامَ الناس يَسْمُرونَ في ليلةٍ قمراء. ولا أفعلهُ سَمِيرَ الليالي، قال الشَّنْفَري: [الطويل] هُنالِكَ لا أَرْجُو حَياةً تَسُرُني

سمير الليالى مُبْسَلًا بالجرائر بالماء، وأما قول الشاعر: [الوافر]

لَيْنُ وَرَدَ السَّمَارِ لَنَفْتُلَنَّهُ

فلا وأبيكِ ما وَرَدَ السَّمَارَا سَمَدْتُ سُمودًا : عَلَوْتُ . وسَمَدَتِ الإبل في سيرها : | فهو اسم موضع . والتَّسْميرُ كالتَّشْميرِ ، وفي حديث عمر رضى الله عنه أنَّه قال: «ما يُقِرُّ رَجلٌ أنَّه كان يَطَأُ جاريته إلاَّ الْحَقْتُ به ولدَها ، فمن شاء فليمسخها ومن شاء فليسمِّزها ، قال الأصمعيُّ: أراد التشمير بالشين فحوَّله إلى السين، وهو الإرسالُ. والسُّمْرَةُ: لونُ استنصالُ شَعَره، لغة في التسبيد. واسمأد الرجل واسمار يسمار اسميرارًا مثله. حكاها الفرّاء. والسَّمْراءُ: الحنطةُ. والأنسمَران : الماءُ والبُرُّ، ويقال الماءُ والرمحُ . والسَّمُرَةُ بضم الميم ، من شجر الطُّلْح ، والجمع: سَمُرٌ وسَمُراتٌ بالضم، وأَسْمُرٌ في أَدني العدد، وتصغيره: أُسَيْمرٌ . وفي المثل: (أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجًا، لَوْ أَنَّ أُسَيْمِرًا). والمِسْمارُ: واحد مَسامير الحديد، تقول منه: سَمَّرْتُ الشيءَ تَسْميرًا، وسَمَرْتُهُ أيضًا، قال الزَّفْيَانُ: [الرجز]

لَمَّا رَأَوْا مِن جَمْعِنَا النَّفِيرَا والحَلَقَ المُضَاعَفَ المَسْمُورَا جَـوَادنًا تَـرَى لَـهَا قَـتِـيـرا والسُّمَيْرِيَّةُ: ضربٌ من السُّفُن.

سمرج: السَّمَرَّجُ والسَّمَرَّجَةُ: استخراج الخراج في

ثلاث مِرار، فارسيٌّ معرب، قال العجَّاج: [الرجز]

يَـوْم خَـراج يُـخُـرِجُ الـسَّـمَـرَّجـا سمط: السَّمْطُ: الخَيطُ ما دام فيه الخَرَزُ، وإلاَّ فهو سِلْكُ، قال طَرَفة: [الطويل]

مُظاهِرُ سِمْطَيْ لُؤْلُوْ وزَبَرْجَدِ والسَّمْطُ: واحد السُّموطِ، وهي السيور التي تعلُّق من اسُموطًا.

السرج. وسمَّطْتُ الشيءَ: علقته على السُّموطِ، وسُمُّطَ في قافية مخالفةٍ.

[البسيط المربّع]

وشنينة كالق غَيَّرَ سُودَ السِّمَ دَاوَيْستُ لَهُ الكَستَ مُ

زُورًا وبُــهــــانــا ولامرىء القيس قصيدتان سِمْطِيَّتَان، إحداهما: [الطويل]

ومُسْتَلْئِم كَشَّفْتُ بِالرَّمْحِ ذَيْلَهُ

ٱقَمْتُ بِعَضْبِ ذِي سَفَاسِقَ مَيْلَهُ فَجَعْتُ بِهِ فِي مِلتقَى الْحَيِّ خَيْلَهُ

تَرَكُّتُ عِتَاقَ الطَّيرِ تَحْجُلُ حوله كأنَّ على سِرْبالِهِ نَضْحَ جِرْيالِ وقولهم: (خذ حكمَك مُسَمَّطًا)، أي: مجوَّزًا نافذًا. والمُسَمَّطُ: المرسَلُ الذي لا يُرَدُّ. والسَّماطانِ من النخل والناس: الجانبان، يقال: مشى بين يدي السَّماطَيْنِ. وسَمَطتُ الجَدْيَ أَسْمِطُهُ وأَسْمُطُهُ سَمْطًا، إذا نظَّفته من الشَعَر بالماء الحارِّ لتشويَه، فهو سَميطٌ ومسموطٌ. والسَّميطُ من النعل: الطاقُ الواحدُ لا رقعةً فيها، يقال: نعلٌ أَسْماطٌ، إذا كانت غير مخصوفةٍ. وسراويلُ أَسْماطٌ، أي: غير محشوَّةٍ. ومنه قيل للرجل الخفيف الحال: سَمْطُ وسَميطٌ. قال

العجاج: [الرجز]

سَـمُـطُـا يُـرَبُـى ولْـدَةً زَعـابــلا والسَّميطُ: الآجرُّ القائم بعضُه فوقَ بعض، قال أبو عبيد: هو الذي يسمى بالفارسية: (البراستق). الأصمعي: السامِطُ: اللبنُ إذا ذهبَ عنه حلاوةً الحليب ولم يتغيَّر طعمُه، وقد سَمَطَ اللبن يَسْمُطُ

■سمع: السَّمْعُ: سَمْعُ الإنسان، يكون واحدًا وجمعًا تَسْميطًا. والمُسَمَّطُ من الشِّعر: ما قُفِّي أرباعُ بيوتِه كقوله تعالى: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَ سَمْيِهِمْ ﴾ [البغرة :٧] لأنَّه في الأصل مصدرُ قولك : سَمِعْتُ الشيء سَمْعًا يقال: قصيدة مُسَمَّطَة وسِمْطِيَّة، كقول الشاعر: وسَماعًا. وقد يجمع على أسماع، وجمع الأسماع: أسامِعُ.

وقولهم: سَمْعَكَ إِليَّ، أي: اسْمَعْ منِّي. وكذلك قولهم: سَماع، أي: السَمَعْ، مثل: دَراكِ ومَناع، بِمعنى أَدْرِكْ وامْنَعْ. وتقول: فَعَلَهُ رِياءً وسُمْعَةً، أي : ليراه الناس وليسمعوا به. واسْتَمَعْتُ كذا، أي: أصغيتُ، وتَسَمَّعْتُ إليه. فإذا أدغمتَ قلتَ: اسَّمَّعْتُ إليه. وقرئ: ﴿ لَا يَسَّمُّونَ إِلَى ٱلْمَلَإِ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [الصافات:٨] . يقال: تَسَمَّعْتُ إليه، وسَمِعْتُ إليه، وسَمِعْتُ له، كلُّه بمعنى ؛ لأنَّه تعالى قال : ﴿ لاَ شَمَّعُواْ لِمَنا الْقُرْمَانِ ﴾ [نصلت:٢٦] ، وقرىء: (لا يَسْمَعُونَ إلى الملا الأعلى)

وتَسامَعَ بِهِ النَّاسُ. وأَسْمَعَهُ الحَدَيثُ وسَمَّعَهُ، أي: شتمه، وقوله تعالى: ﴿ وَٱسَّمَعْ غَيْرَ مُسْمَعٍ ﴾ [النساء:٤٦]، قال الأخفش: أي: لا سَمِعْتُ. وقوله تعالى: ﴿ أَبْصِرُ بِهِ وَأَسْمِعُ ﴾ [الكِهف: ٢٦] ، أي: ما أبصره و أَسْمَعَهُ! على التعجُّب. والمُسْمِعَةُ: المغنَّيَّةُ. والسَّمْعُ بالكسر: الصِّيتُ والذكرُ الجميلُ. يقال: ذهب سِمْعُهُ في الناس. ويقال أيضًا: اللهمَّ سِمْعًا لا بِلْغًا، وسَمْعًالَّا بَلْغًا، أي: نَسْمَعُهِ ولايَتِمُّ. والسَّمْعُ أيضًا: سَبْعٌ مركَّبٌ ، وهو ولد الذئب من الضبع . وفي المثل : (أَسْمَعُ من السَّمْعِ الأَزَّلُ)، وربما قالوا: أَسْمَعُ مَن سِمْع. قال الشاعر : [الطويل] تَراهُ حَديدَ الطَّرْفِ أَبْلَجَ واضِحًا

وسَمَّعَ به، أي: شَهَّرَهُ. وفي الَحديث: «من فعل كَذا | بالتشديد، معروفٌ. وكذبٌ سُمَاقٌ بالتخفيف، أي: سَمَّعُ الله به أَسَامِع خَلْقِهِ يوم القيامة». والتَّسْميعُ: خالصٌ. والسَّميقانِ: خشبتان في النيرِ يُحيطان بعنق التشنيعُ. ويقال أيضًا: سَمَّعَ به، إذا رفَّعه من الخمول الثَّور كالطُّوق.

> الأُذُنُ: قال طرفة يصفُ أَذُنَيْ ناقته: [الطويل] مُؤلِّلُتانِ تَعْرِفُ العِتْقَ فيهما

كسامِعَتَىٰ شاةٍ بحومَلَ مُفْرَدِ وكذلك المِسْمَعُ بالكسر، يقال: فلان عظيم المِسْمَعَيْن . والمِسْمَعُ أيضًا: عُروةٌ تكون في وسط البيت، قال ذو الرمة: [البسيط] الغَرْبِ، يُجْعَلُ فيها حَبِلٌ ليُعَدِّلَ الدَّلوِ، قال الشاعر: [المتقارب]

نُعَدُّلُ ذا المَيْلِ إِنْ رامَنا

كما عُدُّلَ الغَرْبُ بِالمِسْمَع يقال منه: أَسْمَعْتُ الدُّلُو، إذا جعلت لها مِسْمعًا والسَّميعُ: السامَعُ، والسَّميعُ: المُسْمِعُ، قال عمرو بن معدي كرب: [الوافر]

أَمِنْ رَيْحانَةَ الداعي السميعُ

يُوَرُّقُني وأَصْحابي هُجوعُ قال أبو زيد: امرأةٌ سُمْعُنَّةٌ نُظْرُنَّةٌ بالضم، وهي التي إذا تَسَمَّعَتْ أو تبصرتْ فلم تر شيئًا تَظَنَّتُهُ تَظَنَّيًا، وكان الأحمر يكسرُ أولهما ويفتح ثالثهما، وينشد: [الرجز المنهوك]

> إذَّ لَـنَـا لَـكَـنَّـهُ مِعنَّة مِفنَّة سنعئة نظرته كبالريح حَوْلَ القُنَّة إلاً تَرَهُ تَنظُنَّهُ والسَّمَعْمَعُ: الصغيرُ الرأس، وهو فَعَلْعَلُّ.

"سمغد: المُسْمَغِد: الوارم، بالغين معجمة. ويقال:

امتلأ غضبًا.

أُغَرَّ طُويلَ الباعِ أَسْمَعَ من سِمْع السمق: سَمَقَ سُموقًا، أي: علا وطال. والسُّمَّاقُ

ونشرَ ذكره. وسَمَّعَهُ الصوتَ وأَسْمَعَهُ . والسامِعَةُ : عسمك : سمَكَ الله السماءَ سَمْكًا : رفعها . وسَمَكَ الشيءُ سُموكًا: ارتفع. وسنامٌ سامِكُ تامِكُ، أي: عالٍ. والمَسْموكاتُ: السمواتُ. ويقال: اسْمُكْ في الرَّيْم، أي: اصعد في الدرجةِ. وسَمْكُ البيتِ: سَقْفُهُ . والمِسْماكُ : عود يُكون في الخِباءِ يُسْمَكُ به

كَأَنَّ رِجْليه مِسْماكان منْ عُشَرٍ صَقْبان لم يتقشر عنها النَّجَبُ وصَقْبانِ بدل من مِسْماكَيْن . والسّماكان : كوكبان نيِّران: السِّماكُ الأعزلُ، وهو من منازل القمر، والسَّماكُ الرامحُ وليس من المنازل. ويقال: إنهما رِجْلا الاسد. والسَّمَكُ من خَلْق الماء، الواحدة: سمكة ، وجمع السَّمَكِ: سِمَاكُ وسُموكٌ . والسُمَيْكاءُ الحساس.

 سمل: السَّمَلُ الخَلَقُ من الثياب، يقال: ثوبٌ أَسْمَالٌ، كَمَا قَالُوا: رَمَّ أَقْصَادٌ، وَبُرْمَةٌ أَعْشَارٌ. والسَّمَلَةُ أيضًا: الماء القليلُ يبقَى في أسفل الإناء وغيره، مثل: الثَّمَلَةِ، والجمع: سَمَلٌ، قال ابن أحمر: [البسيط]

مِثْلُ الوقائِع في أنصافِها السَّمَلُ وسُمولٌ عن الأصمعي، قال ذو الرمة: [الطويل] على حِمْيَريَّاتِ كَأَنَّ عِيونها

قِلاتُ الصَّفا لم يَبْقَ إلا سُمولُها وأسمالٌ عن أبي عمرو، وأنشد: [الرجز]

يَتْرُكُ أَسْمَالَ الحِياضِ يُبِّسا والسُّمْلَةُ بالضم مثل: السَّمَلَةِ. وأبو سَمَّال: كنيةُ رجل اسْمَغَدَّتْ أَنَامُلُه، إذا تورَّمت. واسْمَغَدَّ الرجل، أي: |من بني أسد. وسَمْلُ العينِ: فَقْؤُها، يقال: سُمِلَتْ

[الكامل]

هـ و الـذي أنعَمَ نُعْمَى عَمَّتِ على الناين أَسْلَمُوا وسَمَّت أي: بلغت الكُلُّ. والسامَّةُ: الخاصَّةُ، يقال: كيف السامَّةُ والعامَّةُ . والسَّامَّةُ : ذات السَّمِّ . وسامُّ أبرصَ من كبار الوزّغ. قال الأمويّ: أهل الْمَسَمَّةِ: الخاصَّةُ والأقاربُ. وأهل المنحاة: الذين ليسوا بأقارب. وفلان يَسُمُّ ذلك الأمر بالضم، أي: يَسبُره وينظر ما غُورَهُ. والسَّمومُ: الريحُ الحارَّة، تؤنث، يقال منه: اسُمَّ يومنا فهو يومٌ مَسْمومٌ، والجمع: سَمائِمُ. قال أبو عبيدة: السَّمومُ بالنهار وقد تكون بالليل، والحَرورُ بالليل وقد تكون بالنهار. والسَّمامُ بالفتح: جمع سَمامَةٍ، وهو ضربٌ من الطير، والناقةُ السريعة أيضًا،

أيضًا: موضعٌ، وقال: [الرجز] بسنمسم أو عن يمين سمسم ورجلٌ سَمْسَام، أي: خفيفٌ سريع، وسُمْسُمَانِي بالضم مثله. والسَّمْسِم، بالكسر: حَبُّ الحَلِّ.

والسَّمْسِمةُ: النملةُ الحمراء، والجمع: سَماسِمُ. ■ سمن: السَّمْنُ للبقر، وقديكون للمِعزى، ويجمع على : سُمْنان، مثل : عَبْدِوعُبْدَان وظَهْرِ وظُهْرانِ، قال

> امر و القيس وذكر مِعْزّى له: [الوافر] فتملأ بيتنا أقطا وسمنا

وحَسبُك من غِنى شِبَعٌ ودِيُّ وسَمَنْتُ لهم الطعام أسمننه سَمْنَا، إذا لَتَتَّهُ بالسمن،

عظيمُ القَفا رخُو الخواصر أوهَبَتْ

له عَجْوةٌ مَسْمونَةً وخَمِير أصلحتُ. وسَمَمْتُ القارورة ونحوَها، أي: إزوَّدتهم السَّمْنَ. والتَّسْمين في لغة أهل الطائف.

عينُه تُسْمَلُ، إذا فقنت بحديدة مُحْماة، قال أعرابي: العجَّاج: [الرجز] فقاً جدُّنا عينَ رجل فسُمِّينا بني سَمَّالٍ. وسَمَلْتُ بين القوم سَمْلاً وأسْمَلْتُ، إذا أصلحتَ بينهم، قال الكُمَيت: [المتقارب]

> وتنأى قُعودُهُم في الأمو ر عمَّنْ يَسُمَّ ومن يُسْمِلُ أي: تبعد غاياتهم عمن يداري ويُداهِن. والسامِلُ: الساعي في صلاح معاشه. وسَمَلْتُ الحوضَ، إذا

نقَّيْتُهُ من الحَمْأَة والطين. وسَمَلَ الثوبُ سُمولاً وأَسْمَلَ، إذا أخلق. والسَّومَلَةُ: الفِنجانة الصغيرة واسمألُّ اسمئلالا بالهمزة أي: ضمر، وقول الشاعر:

ورْدَ القطاةِ إذا اسمألُ التُّبُّعُ أي رجع الظلُّ إلى أصل العُود. وسمَوْال بن عادياء عن أبي زيد. والسَّمْسَم بالفتح: هو الثَعلب. وسَمْسَم مهموز، وهو فَعَوْأَلٌ.

> سملج: السَّمَلِّجُ: الخفيف، وهو ملحق بالخماسيِّ بتشديد الحرف الثالث منه، قال الراجز:

قالت له مَقَالَةً تَلَجُلُجا قولا مليحًا حسنًا سَمَلُجًا لو يُطبخ النيءُ به لأنَّضِجَا يا ابْنَ الكِرَام لِعْ عَلَيَّ الهودَجَا

 سمم: السَّمُّ: النَّقْبُ، ومنه سَمُّ الخِياطِ. وسُمومُ الإنسان وسِمامُهُ: فَمُهُ ومَنْخِرُهُ وأَذْنُهُ، الواحد: سَمِّ ا وسُمٌّ، وكذلك السُمُّ القاتل يضم ويفتح، ويجمع على سُموم وسِمام. ومَسامُ الجسد: ثُقَبه. والسَّمُّ: كلُ شيء كالودع يُخرج من البحر. قال الفراء: (ما له سَمُّ | وقال: [الطويل] و لا حَمَّ غيرك) ، وقد يضمَّان أيضًا . والسَّمَّانُ : عِرْقان في خيشوم الفرس. وسَمَّهُ، أي: سقاه السَّمَّ. وسَمَّ

الطعام، أي: جعل فيه السَّمَّ. وسَمَّمْتُ سَمَّكَ، أي: والسَّمَّانُ إن جعلتَه بائع السَّمْنِ انصرف، وإن جعلته من قصدتُ قَصدَك، وسَمَمْتُ بينهما سَمًّا، أي: السَّمِّلم ينصرف في المعرفة. وسَمَّنْتُ القوم تَسْمينًا:

سَدَدْتُ. وسَمَّتِ النِّعمةُ، أي: خصَّت، قال والتَّسْمِينُ: التبريد، وأَتِيَ الحجاج بسمكة مشوَّية،

المهزول. وقد سَمِنَ سِمَنًا، فهو سَمِينٌ. وتَسَمَّنَ [الرجز]

مثلُه، وسَمَّنَهُ غيره. وفي المثل: (سَمَّنْ كلبك يأكلك). والسُمْنَةُ بالضم: دواء تُسَمَّنُ به النساء.

وأَسْمَنَ الرجل: مَلَك شيئًا سَمينًا، أو أعطى غيره.

يطلبون أن يوهب لهم السَّمْنَ، وقول الراجز:

فباكرثنا جفنة تطينة لحم جَزور غَثَةِ سَمينَه

أي: مَسْمُونَةُ مِن السَّمْنِ، لامن السِّمَنِ. والسَّماني: طائر، ولا يقال: سُمَّاني بالتشديد، قال الشاعر:

[الكامل] نَفْسيْ تَمَقَّسُ من سُمَانَى الأقبر

الواحدة: سُماناةً، والجمع: سُمانَياتٌ. والسُّمَنِيَّة اسْمُهَرِيٌّ، ورِماحٌ سَمُهَريَّةٌ. بضم السين وفتح الميم: فرقة من عَبَدة الأُصنام تقول

بالتناسخ، وتنكر وقوعَ العِلم بالأخبار.

■ سمه : سَمَة الفرسُ يَسْمَهُ بالفتح فيهما سُموهًا: جَرى

جَرْيًا لا يعرف الإعياء، فهو سامِة، والجمع: سُمَّة،

وقال: [الرجز] ليت المنى والدهر جرى السمه

السُّمُّهي، إذا جرى إلى غير أمر يعرفه. والسُّمُّهي

والسُّمَّيٰهي: الكذبُ والأباطيلُ. وذهبتُ إبلُهُ

السُّمَّهي: تفرَّقَتْ في كلِّ وجهٍ. والسُّمَّهي: الهواء

بين السماء والأرض.

 سمهج: الأصمعي: سَماهِيجُ: جزيرةٌ في البحر تدعَى بالفارسية (مَاشْ مَاهِي) فعرَّبتها العرب؛ وأنشد: [الرجز]

يا دَارَ سَلْمَى بَيْنَ دَارَاتِ العُوْجُ جَرَّت عليها كلُّ ريح سَيْهُوجْ وجَاءَ جَاءَتْ من جبال يَـأْجُـوجُ

من عَن يمين الخَطُّ أو سَماهِيج

فقال للطباخ سَمَّنهَا، أي: برِّدها. و السَّمينُ: خلاف ■ سمهدر : غلامٌ سَمَهْدَرٌ، أي: سمينٌ. قال الزفيان :

سَمَهُ دَرِيَكُ سُوهُ آلٌ أَنْهَ قُ عليه منه مِنْزَرٌ وبُخْنُقُ قال الفراء: يمدحُه بكثرة لحمه. ويلكُّ سَمَهْدَر، أي:

واسْتَسْمَنُهُ: عدَّه سَمينًا. وجاءوا يَسْتَسْمِنونَ، أي: أواسعٌ. وأنشد أبو عبيدة: [الرجز]

ودُونَ لَيْسَلَى بَسَلَدٌ سَمَهَدَر سمهر: الاسمفرار: الصلابة والشدّة، يقال: اسْمَهَرَّ الشوكُ، إذا يَبِس وصلُب. واسْمَهَرَّ الظلام:

اشتدَّ. و اسْمَهَرَّالرجل في القتال، قال رؤبة: [الرجز] إذا اسمهر الحلس المغالث

والسَّمْهَرِيَّةُ: القناةُ الصُّلبةُ، ويقال: هي منسوبة إلى سَمْهَرِ: اسمُ رجل كان يقوِّم الرماح، يقال: رمحٌ

 سنا، سنى: السَّنا مقصورٌ: ضوء البرق. والسَّنا أيضًا: نبتٌ يُتداوَى به. والسَّنَاء من الرفعة والشرف

ممدودٌ. والسَّنِيُّ: الرفيع، وأسْنَاه، أي: رفعه وأعلاه . وسَنَّاه، أي : فتحدوسهَّله ، وقال : [الطويل]

وأَعْلَمُ عِلْمًا ليسَ بالظنِّ أنَّه إذا اللَّهُ سَنِّي عَقْدَ شيء تَيَسَّرَا وسَمَهُ فهو سَامِهُ، أي: دُهِشَ. أبو عمرو: جَرى فلانٌ وسَانَيْت الرجلَ، إذا راضيتَه وداريتَه وأحسنتَ

> معاشرته، قال لبيد: [الطويل] وسَانَيْتُ من ذي بهجةٍ ورَقَيْتُهُ

عليهِ السُّموطُ عابسِ متعصّب الفراء: يقال تَسَنَّى، أي: تغيَّر؛ وقال أبو عمرو: ﴿ لَمَّ يَتُسَنَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]: لم يتغير ، من قوله تعالى : ﴿ مِّنَّ حَمَلٍ مَّسْنُونِ﴾ [الحجر: ٢٦]، أي: متغيّر، فأبدل من إحدى النونات ياء، مثل: تَقَضَّى مِن تَقَضَّض. والمُسَنَّاة: العَرمُ. والسَّانِيَة: الناضحةُ، وهي الناقة التي يُستقَى عليها، وفي المثل: (سير السَوَانِي سفرٌ لا إينقطع)؛ يقال: سَنَّت الناقةُ تَسْنُو سِناوَةً وسِنايَة، إذا

سَقَتِ الأرض. والسَّحَابَةُ تَسْنُو الأرضَ، والقومُ

■سنح: السَّنيحُ والسانِحُ: ما ولأَك مَيامِنَه من ظَبِّي أو

جَرَتْ لَهُما طَيْرُ السِّناحِ بِأَشْأَم سنب: مضى سَنْبٌ من الدهر وسَنْبَةً ، أي: برهةً ، قال أبو عُبيدة: سأل يونسُ رؤبةً - وأَنَا شَاهدٌ - عن وسَنْبَتَةً أيضًا بزيادة التاء وإلحاقِها رابعةً. وهذه التاء السانِح والبارِح، فقال: السَّانِحُ: ما وَلاَّكَ ميامِنَه، تَثُبُتُ في التصغير ، تقول : سُنَيْبَتَةٌ ؛ لقولهم في الجمع : | والبارح : ما وَلاَّكَ مياسِرَه . وسَنَح لي رأيٌ في كذا ، سَنابِتُ . وفرسٌ سَنِبٌ بكسَر النون، أي: كثير أي: عَرَض. وسَنَحْتُ بكذا، أي: عَرَّضْتُ ولَحَنَت، قال الشاعر: [البسيط]

جعلتُها للتي أَخْفَيْتُ عُنُوانا · سنخ: السِّنْخُ: الأصلُ. وأَسْناخُ الأسنان: أصولها. وَسَنَغَ فِي الْعِلْمِ سُنوخًا : رَسَغٌ فِيهِ . وَسَنِغَ الدُّهُن بالكسر: لغة في زَنْغَ، إذا فسد وتغيّرت ريحه، يقال: بيتُ له سَنْخَةٌ وسَناخَةٌ ، قال أبو كبير: [الكامل] فأتَيْتُ بَيْتًا غَيْرَ بيتِ سَناخَةِ

وازْدَرْتُ مُزْدارَ الكريم المِفْضَلِ

 سند: السَّنَدُ: ما قابَلَك من الجبل وعلا عن السفح. وفلان سَنَدٌ ، أي: معتمَدٌ. وسَنَدْتُ إلى الشيء أَسْنُدُ سُنودًا ، واسْتَنَدْتُ بمعنى . وأَسْنَدْتُ غيريْ . والإسنادُ في الحديث: رفُّعُه إلى قائله. وخُشُبُّ مُسَنَّدَةٌ ، شدِّد للكثرة. وتَسانَدْتُ إليه: استندتُ. وخرج القوم مُتَسانِدينَ ، أي: على راياتٍ شتى ولم يكونوا تحتَ راية أمير واحد. والمُشتَدُ: الدهرُ. والمُشتَدُ: الدَّعِيُّ. والمُسْنَدُ: خطُّ لِحِمْيَرَ مخالفٌ لخطُّنا هذا. والسِّنادُ: الناقة الشديدة الخَلْقِ، قال الشاعر ذو الرمة:

يَسْنُونَ لأنفسهم إذا استقَوا؛ والأرضُ مَسْنُوَّةٌ ومَسْنِيَّة مالها وكثرةِ ماله. قلبوا الواو ياءً، كما قلبوها في قُنْية. الفراء: يقال: أخذه بسِنَايَتِه وصِنَايَتِهِ، أي: أَخذه كلُّه. والسَّنَة: إذا طائرِ أوغيرهما، تقول: سَنَحَ لي الظَّبيُ يَسْنَحُ سُنوحًا ، قلته بالهاء وجعلت نقصانه الواو فهو من هذا الباب. إذامَرَّ من مَياسِرِكَ إلى ميامِنِكَ، والعرب تَتَيَمَّن بالسانِح وتقول: أَسْنَى القومُ يُسْنُونَ إِسْنَاء ، إذا لبثوا في موضع | وتتشاءم بالبارح. وفي المثل (مَن لي بالسانِح بَعَد سَنَة ؛ وأَسْنَتُوا ، إذا أصابهم الجُدوبة ، تقلب الواو تاتُّم البارح) . وسنَحَ وسانَحَ بمعنى، قال الأعشى: للفرق ينهما، قال بكرِّ المازنيِّ: هذا شاذٌّ لا يقاس [الطويل]

الجري، والجمع: سُنوبٌ .

 سنبس: سِنْبِسٌ: أبو حَيٌّ من طيٌّ عِ، ومنه قول وحاجةٍ دون أخرى قد سنَحتُ بها الشاعر: [المتقارب]

> فَصَبَّحَهَا القَانِصُ السنبِسيُ يُسَلِّى ضِراء بإبسادِها سنت: أَسْنَتَ القومُ: أجدبوا، قال ابن الزَّبَعْرى: [الكامل]

عَمرو العُلا هَشَمَ الثَريدَ لقومِهِ

ورجالُ مكَّةً مُسْنِتونَ عِجافُ وأصله من السُّنَةِ ، قلبوا الواو تاءً ليفْرِقوا بينه وبين يقول: ليس ببيت دِباغ ولا سَمْن. قولهم: أَسْنَى القومُ، إذا أقامُواسَنَةً في موضع؛ وقال الفراء: توهَّموا أن الهاء أصلية إذْ وجدوها ثالثةً، فقلبوها تاء. تقول منه: أصابَهم السَّنةُ ، بالتاء.

ورجل سَنِتُ: قليل الخير. والسَّنُوتُ: الكَمُّونُ. تقول منه سَنَّتُ القَدْرَتَسنيتًا ، إذا طَرَحْتَ فيها الكَمُّون . والسُّنُّه تُ أيضًا: العسل، قال الشاعر: [الطويل]

هُمُ السَّمْنُ بالسَّنُوت لا أَلْسَ بينَهِمْ

وهم يمنعونَ جارهم أن يُقَرَّدَا وبعض العرب يقول: هو السُّنُّوتُ مثال: السُّنَّوْر. ويقال: تَسنَّتَها، إذا تزوجَ رجلٌ لئيمٌ امرأة كريمة، لقلَّة [الطويل]

جُمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِناد يَشُلُّها

وَظِيفٌ أَزَجُ الخَطْوِ ظمآنُ سَهْوَقُ والسِّنادُ في الشعر: اختلاف الرِّدْفين، كقول الشاعر: [الوافر]

فقد أَلِجُ الخِباءَ عَلى جوارٍ كَانَّ عُيُونَهُنَّ عُيونُ عينِ

ثم قال ِ: [الوافر]

فَأَصْبَحَ رأْسُهُ مشل اللَّبَيْن يقال: قدسانَدَ الشاعرُ، قال ذو الرمة: [الوافر] وشِغْرِ قِد أَرِقْتُ له غَريبٍ

أجانِبُهُ السمُسانَدَ وَالسُحالا وسانَدْتُ الرجل مُسانَدَة، إذا عاضدْتَه وكانفْتَه. وسِنْدادٌ: اسمُ نهر.

ومنه قول أَسْوَدُ بنَّ يَعْفُرَ: [الكامل]

أَهْلِ الخَوَرْنَقِ والسَّدِيرِ وَبَارِقٍ

والقصرِ ذِي الشُّرُفَاتِ من سِنْدَادِ والسُّنْدُ: بلادٌ، تقول: سِنْدِيٌّ للواحد، وسِنْدٌ للجماعة، مثل: زِنْجِيٍّ وزِنْج.

"سنر: السَّنَوَّرُ: لَبُوسٌ مِن قِدٌ، كالدرع، قال لبيديرثي في المثل لمن تحيَّر في أمره: (عَيَّ بالإسناف). قتلَى هَوازنَ: [الطويل]

وجماءُوا بمه فمي هَمودَج ووراءه

كَتَائِبُ خُضْرٌ فَي نَسيجِ السَّنَوَرِ قُوله: وجاءوابه، يعني قَتادة بن مَسْلَمة الحنفيِّ. وهو ابن الجَعْدِ، وجَعْدٌ اسمُ مَسْلَمَةَ؛ لأنَّه غَزَا هَوَازِن فقتل منهم وسَبَى. والسَّنَوْرُ: واحد السنانِير.

سنط: السناط: الكوسك الذي لا لحية له أصلاً.
 وكذلك السنوط والسنوطئ.

سنع: رجلٌ سنيعٌ، أي: جميلٌ، وامرأة سنيعةً. وقد
 سَنُعَ بالضم سَناعَةً.

 سنف: قال أبو عمرو: السِنْفُ بالكسر: ورقة المَرْخِ. وقال غيره: وعاءُ ثمر المرخ، قال الشاعر: [الطويل]

تَقَلْقَلَ من فأسِ اللجامِ لِسانُهُ تَقَلْقُلَ سِنْفِ المَرْخ في جَعْبَةٍ صِفرِ

وتُشَبَّهُ به آذانُ الخيل. قال الخليل: السُنافُ للبعير بمنزلة اللبّبِ للدابَّةِ، ومنه قول الراجز:

بمرله اللبب للدابع، ومنه قون الراجر. أَبْقَى السِّنَافُ حَبِلٌ تشدُّه من التصدير ثم تُقدَّمه حتى تجعله وراء الكِرْكِرَةِ فيثْبُتُ التصديرُ في موضعه. قال: وإنَّما يُفْعَلُ ذلك إذا خَمُصَ بطن البعير واضطرب تصديره. وقد سَنَفْتُ البعيرَ أَسْنُفُهُ وأَسْنِفُهُ، إذا شددتَ عليه السِنافَ، وأبى الأصمعيُّ إلاً: أَسْنَفْتُ. والمِسْنافُ: البعيرُ الذي يؤخّر الرحل فيُجْعَلُ له سنافٌ.

ويقال للذي يقدّم الرحل وأَسْنَفَ الفرسُ، أي: تَقَدَّمَ الخيلَ، فإذا سمعتَ في الشعر: مُسْنِفَةً بكسر النون فهي من هذا، وهي الفرس تَتقدَّم الخيلَ في سيرها، وإذا سمعت: مُسْنَفَةً بفتح النون فهي الناقة، من السِنافِ، أي: شُدَّ عليها ذلك. وربَّما قالوا: أَسْنَفُوا أمرهم، أي: أحكموه، وهو استعارةٌ من هذا. ويقال أمرهم، أي: أحكموه، وهو استعارةٌ من هذا. ويقال

• سنق: السَّنَقُ: البَشَمُ، يقال: شرب الفصيل حتَّى سَنِقَ بالكسر، وهو كالتُّخَمَة.

سنم: السَّنامُ: واحد أَسْنِمةِ الإبل. وسَنامُ الأرض:
 نَحْرُها ووسَطُها. وأَسْنُمَة، بفتح الهمزة وضم النون:
 أكمة معروفة بقرب طِخْفَة، قال بشر: [الوافر]
 كانَّ ظباءَ أَسْنُمَة عليها

كَوَانِسَ قَالِصًا عَنْهَا المَّغَارُ ونبتُّ سَنِمٌ، أي: مرتفعٌ، وهو الذي خرجَت سَنَمَتُهُ، وهو ما يعلو رأسَه كالسُّنبُل. قال الراجز:

والـخَــازِبَــازِ الـــَّــنِــم الــمَــجُــودَا وبعيرٌ سَنِمٌ، أي: عظيم السَّنام. وماءٌ سَنِمٌ على وجه الأرض. وأَسْنَمَ الدخانُ، أي: ارتفع، وقال: [الكامل]

كَـدُخَانِ نارِ ساطِع إِسْنامُها وتَسَنَّمَهُ، أي: علاه. وقوله تَعالى: ﴿ وَمِنَاجُمُ مِن الوجه: صورته، وقال ذو الرمة: [البسيط] تَتْنِيرِ ﴾ [المطففين: ٧٧] قالوا: هو ماءٌ في الجنة، سمَّى أَتُريْكَ سُنَّةَ وجهِ غيرَ مُقْرِفَةٍ

تَسْنِيمٍ ﴾ [المطففين: ٢٧] فالوا. سو سري ي . بذلك الأنّه يجري فوق الغُرَف والقصور. وتَسْنيمُ والمَسْنونُ: المُصَوَّرُ. وقد سَنَتُهُ أَسُنُهُ سَنًا، إذا والمَسْنونُ: المُصَوَّرُ. وقد سَنَتُهُ أَسُنُهُ سَنًا، إذا في المُسَانِ اللهُ الل ■سنمر: سِنِمَّارُ: اسمُرجلِ رومي بنى الخَوَرْنَقَ الذي صوَّرتَه. والمَسْنونُ: المُمَلِّسُ. وحُكي أنَّ يزيد بن

ألقاه من أعلاه فخرَّ ميَّتًا كيلا يبنيَ لغيره مثلَه ، فضربتْ به إيشبِّب بابنتك؟ فقال معاوية : وما قال؟ فقال : قال : العربُ المَثَلَ فقالوا: (جزاء سِنِمَّار). قال الشاعر: [[الخفيف] [الطويل]

> جَزَتْنَا بَنُو سَعْدِ بحُسْن فعالِنَا جَزَاءَ سِنِمًا رومًا كَانَ ذَا ذَنْبِ سنن: السَّنَنَ: الطريقة، يقال: استقام فلانٌ على

> سَنَن واحد، ويقال: امضِ على سَنَنِكَ وسُنَنِكَ، أي: على وجهك. وجاء من الخيل سَنَنٌ لا يُرَدُّ وجهه. وتَّنَحُّ عن سَنَن الخيل، أي: عن وجهه، وعن سَنَن

الطريق وسُنَنِهِ وسِنَنِهِ ثلاث لغات. وجاءت الريح سَنائِنَ، إذا جاءت على طريقة واحدةٍ لا تختلف.

والسُنَّةُ: السيرةُ، قال الهذلي: [الطويل] فلا تَجْزَعَنْ من سُئَّةِ أنتَ سِرْتَها

فأول راض سُنَّةً مَنْ يَسيرُها والسُّنَّةُ أيضًا: ضربٌ من تمر المدينة . ابن السُّكيت: سَنَّ الرجل إبلَه، إذا أحسن رغيَّتَها والقيامَ عليها، حتَّى

كأنَّه صَقَلها، قال النابغة: [البسيط]

نُبُّفْتُ حِصْنًا وحَيًّا من بني أسدٍ قاموا فقالوا حِمانا غيرُ مَقْروب

ضَلَّتْ حُلومُهُمُ عنهمْ وغَرَّهُمُ

سَنُّ المُعَيْدِيِّ في رَعْي وتَعزيب منكم يرعى إبلَه كيف شاء، فإن الحارث بن حِصْنِ التجمع الأسنانُ على أَسِنَّةٍ ، مثل: قِنَّ وأَقْنَانِ وأَقِنَّةٍ ، وفي الغسَّانيَّ قد عَتَب عليكم وعلى حِصْنِ بن حذيفة ، فلا الحديث: «إذا سافرتم في الخِصب فأَعْطُوا الرُكُبَ

في الرُّغي. والحَمَأُ المَسْنونُ: المتغيِّر المُثْتِنُ. وسُنَّةُ

بظهر الكوفة للنُعمان بن امرئ القيس، فلما فرغ منه معاوية قال لأبيه: ألا ترى عبد الرحمن بن حسَّان

هي زهراء مثلُ لؤلؤة الغَ

حَوَّاصِ مِيزَتُ من جوهرِ مَكْنونِ افقال معاوية: صَدَق، فقال يزيد: إنَّه يقول:

[الخفيف]

وإذا ما نَسَبْتَها لم تَجِدُها فى سناء من المكارم دُونِ

قال: صدق، قال: فأين قوله: [الخفيف]

ثم خاصَرْتُها إلى القُبِّةِ الخَضْ

راءِ تمشي في مَرْمَرِ مَسْنونِ فقال معاوية: كذب. ورجلٌ مَسْنُونُ الوجه، إذا كان في أنفه ووجهه طولٌ. واسْتَنَّ الفرس: قَمَصَ. وفي المثل: (اسْتَنَّتِ الفِصالُ حتَّى القَرْعي). واسْتَنَّ الرجلُ، بمعنى اسْتاكَ. والفحلُ يُسانُ الناقة مُسانَّةً وسِنانًا، إذا طردها حتَّى تَنَوَّخَهَا ليسفدَها. وسَنَنْتُ

السكِّين: أحددته، والمِسَنُّ: حجرٌ يحدَّدبه، والسِنانُ مثله، قال امرؤ القيس يصف الجَنْبَ: [الطويل] كصَفْح السِّنَانِ الصُّلِّبِي النَّحِيض

والسِّنانُ أيضًا: سِنانُ الرمح، وجمعه: أُسنَّةً. والسَّنينُ : ما يسقُط من الحجر إذا حككتَه . والسَّنونُ : يقول: يامعشرَ مَعَدُّ لا يغرَّنُّكم عِزُّكُمْ، وأَن أصغَرَ رجلِ | شيء يُستاكُ به. والسِّنُّ: واحد الأنسنانِ. ويجوز أن

تأمنوا سَطُوتَه. وقال المُؤرِّجُ: سَنُّوا المال، إذا أرسلوه | أَسِنَّتَهَا، أي: أَمْكِنوها من المرعَى. وتصغير السِنّ

سُنَيْنَةُ؛ لأنَّها تؤنث. وقد يعبَّر بالسِنُ عن العمر. | فليست بسَنها، ولا رُجَّبِيَّةٍ وقولهم: (لا آتيك سِنَّ الحِسْلِ)، أي: أبدًا؛ لأن إبل أُخذتُ في الدِّيَةِ: [الطويل]

فُجاءت كَسِنُ الظبي لم أَرَ مثلها

أي: هي ثُنْيَانٌ؛ لأن النَّنيَّ هُو الذي يلقي ثَنِيَّتُهُ، والظُّبِّيُ التصغير: سُنيَّةٌ وسُنَيْهَةٌ. وإذا جمعت بالواو والنون لاتنبت له ثَنِيَّةٌ قطَّ، فهو ثَنِيُّ أبدًا. وسِنَّةٌ من ثُوم: فِصَّةٌ كسرتَ السين فقلتَ: سِنونَ وبعضهم يقول: سُنونَ منه. والسُّنَّةُ أيضًا: السكَّة، وهي الحديدة التي تُثاربها البالضم. وأما من قال: سِنِين ومِثِينٌ ورفع النون ففي الأرض. عن أبي عمرو وابن الأعرابي. وسِنَّ القلم: تقديره قولان: سديسُ الناقة، أي: نبت، وذلك في السنة الثامنة، قال عِدَّى، وهذا قول الأخفش. الأعشى: [المتقارب]

بِجقَّتِها رُبِطَتْ في اللَّجِي

وأَسَنَّهَا الله، ۚ أي: أنبتها. والسَّنَاسِنُ: رءوسُ ﴿ ثَلَكَ مِأْنَةِ سِنِينَ ﴾ [الكهف: ٢٥] قال الأخفش: إنَّه الْمَحَالَةِ، وحروف فَقَار الظُّهر، الواحد: سِنْسِن. إبدلٌ من ثلاثٍ ومن المائةِ، أي: لبثوا ثلثمائةٍ من والسَّنينَةُ: واحدة السَّنائِنُ، وهي رمال مرتفعة تستطيل السنين، قال: فإن كانت السنون تفسيرًا لِلمائةِ فهي على وجه الأرض. وسَنَنْتُ الترابَ: صببتُه على وجه جرٌّ، وإن كانت تفسيرًا للثلاث فهي نصبٌ. والتَّسَنُّهُ: الأرض صَبًّا سهلًا حتَّى صار كالمُسنَّاة. وسَنَّ عليه التَّكَرُّجُ الذي يقع على الخبز والشَّراب وغيرهما، الدرع يَسُنُها سَنًا ، إذا صبَّها عليه . وكذلك سَنَنْتُ الماء تقول : خبزٌ مُتَسَنّة . على وجهي، إذا أرسلتَه إرسالاً من غير تفريق، فإذا على السُّهَا: كوكبٌ خفيٌّ في بنات نعشِ الكبرى، فرَّقْتَه في الصبُّ قلتَه بالشين المعجمة. وسَنَنْتُ الناقةَ: | والناس يمتحنون به أبصارهم؛ وفي المثل: (أريهًا سِرْتُها سيرًا شديدًا. والمَسانُ من الإبل: خلاف السُهَا وتُريني القمر). الأصمعي: السَّهْوَة: كالصُّفَّةِ الأفتاء .

> أحدهما: الواو وأصلها سَنُوةً. والآخر: الهاء، وتَسَنَّهَتْ، إذا أتت عليها السُّنون. ونخلةٌ سَنْهاء، أي: [الطويل]

ولكن عَرايا في السنينَ الجَواثِح الحِسْلَ لا يسقط له سِنِّ أبدًا. وقول الشاعر في وصف أوفيه قول آخر: أنها التي أصابتها السَّنةُ المجدِبة. قاله أبو عبيد، وقال أيضًا: يقال: أرضُ بني فلانِ سَنَةً، إذا كانت مُجدِبة. والعرب تقول: تَسَنَّيْتُ عنده، سَناءَ قتيل أو حَلوبَةَ جائِع وتَسَنَّهْتُ عنده، واستأجرته مُساناةً ومُسانَهَةً. وفي

موضع البَرْيَ منه. يقال: أَطِلْ سِنَّ قلمك وسَمِّنْها، [احدهما: أنه فِعْلِينٌ، مثل: غِسْلِينِ -محذوفةً-إلأَّألَّه وحَرُّفْ قَطَّتَكَ وَأَيْمِنْهَا. وَأَسَنَّ الرَّجَلِّ: كبِر. وأَسَنَّ إَجمعٌ شاذًّ، وقد يجيء في الجموع ما لا نظير له نحو

والقول الثاني: أنه قَعِيلٌ، وإنما كسروا الفاء لكسرة ما بعدها، إلا أن صاحب هذا القول يجعل النون في آخره نِ حتَّى السَّديسُ لها قد أَسَنُ إبدالاً من الواو، وفي المائة بدااً من الياء. وقوله تعالى:

تكون بين يدى البيوت. قال أبو عبيد: سمعتُ غير سنه: السَّنةُ: واحدة السّنين، وفي نقصانها قولان: | واحدٍ من أهل اليمن يقولون: السَّهْوَة عندنا: بيتٌ صغيرٌ منحدرٌ في الأرض، وسَمْكُهُ مرتفعٌ من وأصلها: سَنْهَةٌ، مثل: جَبْهَةٍ؛ لانَّها من سَنَهَتِ النخلةُ |الأرض، شبيه بالخِزانة الصغيرة يكون فيها المتاع. والسَّهْوَة من النوق: الليُّنة السير. والسَّهْ : السُّكون تحمل سَنَةً ولا تحمل أخرى، وقال بعض الأنصار: |واللِّينُ، والجمع: سِهَاء، مثل: دَلْوٍ ودِلاَءٍ، قال الشاعر: [الوافر]

تَنَاوَحَتِ الرياحُ لفقد عَمْرِو

وكانت قبل مَهْلَكِهِ سِهَاءً

الاستقصاء. والسَّهْوَاء: ساعةٌ من الليل وصدرٌ منه؛ أَمْرًا أعتمِدُ عليه، من كَلام أو خَبَر.

تحتاج إلى أن توصِيَ إلاًّ من كان غافلًا ساهيًا. اساهِرٌ وسَهْرانُ. وأَسْهَرَهُ غيره. ورجلٌ سُهَرَةٌ، مثال

وسَهْوَان. أبوعمرو: يقال: عليهمن المال ما لا يُسْهَى

أي: حبلت على حيض.

سهب: السَّهْبُ الفلاةُ، والفرسُ الواسعُ الجَرْي.

وبثرٌ سَهْبَةٌ: بعيدةُ القَعْرِ، ومُسْهَبَةٌ أيضًا بفتح الهاء.

وحفروا فأسهَبوا: بلغوا الرملَ ولم يَخرج الماء.

وأسهَبَ الفرسُ: اتَّسع في الجري وسَبَقَ. وأَسْهَبَ الرَّجلُ ، إذا أكثر من الكلام فهو مُسْهَبِّ بفتح الهاء ، ولا

يقال بكسرها، وهو نادر: وأَسْهِبَ الرَّجُلُ على ما لم يُسمَّ فاعِلُهُ، إذا ذهب عَقلُه من لَدْغ الحيةِ.

■ سهج: ريحٌ سَنِهَجٌ وسَنِهوجٌ، أي: شديدة. وقد سَهَجَتِ الربح. وسَهَجَ القومُ ليلتَهم، أي: ساروا،

قال الراجز:

كيف تراها تَغْتَلِي يا شَرْجُ وقد سَهَجْنَاهَا فطالَ السَّهُجُ

وسَهَجْتُ الطيبَ: سَحَقْته. وسَهَجَتِ الريحُ الأرضَ: قَشَرتها، قال منظورٌ الأسديّ: [الرجز]

هل تعرف الدار الأم الحشرج غيَّرُها ساني الرِّياح السُّهَجَّ

قال أبو عمرو: المَسْهَج: ممرُّ الريح، وأنشد: [الرجز]

إذا هبَطْنَ مُسْتَحارًا مَسْهَجا سهد: السّهاد: الأرَقُ، وقد سَهد الرجُل بالكسر يَسْهَدُ سَهَدًا. والسُّهُدُ بضم السين والهاء: القليل

النوم، قال أبو كَبيرِ الهذَّلي: [الكامل]

فأتت به حوش الفؤادِ مُبَطَّنا سُهُدًا إذا ما نامَ لَيْلُ الهَوجَل

أي ساكنةً ليِّنةً. والمُسَاهَاة في العِشرة: ترك وسَهَّدْتُهُ أَنافهو مُسَهَّدٌ. ومارأيتُ من فلانٍ سَهْدَةً، أي :

وفي المثل: (إنَّ المُوصَّينَ بنو سَهْوَان)، معناه أنَّك لا = سهر: السَّهَرُ: الأَرَقُ، سَهِرَ بالكسر يَسْهَرُ، فهو

والسَّهُو: الغَفْلة، وقد سَهَاعن الشيء يَسْهُو، فهو سَاهِ أَهُمَزَةٍ أي: كثير السَّهَرِ، عن يعقوب. والسَّاهورُ:

غِلافُ القَمَرِ فيما تزعمه العرب، قال أميَّة بن أبي

ولا يُنْهَى، أي: لا تُبْلَغُ غايته. وحَمَلَتِ المرأة سَهْوًا، الصَّلت: [الكامل] لا نَقْصَ فيه غير أنَّ جبينَه

قَمَرُ وساهورٌ يُسَلُّ ويُغْمَدُ ويقال: السَّاهورُ: ظلُّ الساهِرَةِ، وهي وجه الأرض.

ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِذَا هُم بِأَلْسَاهِرَةِ﴾ [النازعات:١٤]،

قال أبو كَبير الهُذَلي: [الكامل] يَرْتَدْنَ ساهِرَةً كَأَنَّ جَمِيمَها

وعميمها أشداك ليل مظلم والأَسْهَرَانِ: عِرْقَانِ في المنخِرَين إذا اغتلم الحمارُ

سَالاً ماءً، قال الشماخ: [الوافر]

تُوائِلُ مِنْ مِصَكُ أَنْصَبَتْهُ

حَوَالِبُ أَسْهَرَيْه بِاللَّهِين سهق: السَّهُوقُ: الطويلُ من الرجال، والشديدةُ من الرياح عن الفراء.

 سهك: السَّنهَكُ والسَّنهوكُ: الريحُ الشديدةُ، مثل السَّيْهَجِ والسَّيْهِوجِ، قال النَّمر بن تَولب: [الكامل] وبَسُوارِحُ الأَزْوَاحِ كُلِّ عَسِيَّةٍ

هَيْفٌ تَروحُ وسَيْهَكُ تَجْري وسَهَكَتِ الربيحُ ؛ أي: مرَّتْ مَرًّا شديدًا. يقال: سَهَكَتِ الربح الأرضَ، إذا أطارت ترابَها، وذلك

التراب سَنِهَك، قال الكميت: [الطويل]

رَمادًا أَطَارَتُهُ السَواهِكُ رِمُدِدًا والمَسْهَكُ: ممرُّ الريح، قال أبو كَبيرِ الهذليِّ: [الكامل]

بمَعابِلِ صُلْع الظُباتِ كأنّها

جَمْرٌ بَمَسْهَكَةٍ يُشَبُّ لِمُصْطَلي وسَهَكَتِ الدابةُ، أي: جرت جَريًا خفيفًا. وفرسٌ مِسْهَكٌ، أي: سريع الجري. والسَّهَكُ بالتحريك: ريحُ السّمكِ وصداً الحديد، يقال: يدي من السمك ومن صدأ الحديد سَهِكَةً ، كما يقال: يدي من اللبن | وأَسْهَمَ بينهم ، أي: أَقْرَعَ. واسْتَهَموا ، أي: اقترعوا . والزُبد وَضِرَةً، ومن اللحم غَمِرَةً. وتقول: بعينه

> أَدْبَرَ وَهَلَكَ. وَسَهَكَهُ يَسْهَكُهُ سَهْكًا: لَغَةَ في سحقه. " سهل: السَّهٰلُ: نقيض الجبّل. وأرضٌ سَهْلَةٌ، والنسبة إليه، سُهْلِئُ بالضم على غير قياس. وأَسْهَلَ القومُ: صاروا إلى السَّهْل. ورجلٌ سَهْلُ الخُلُقِ. الشيء: غَيرُه، قال الأعشى: [الطويل] والسُّهْلَةُ، بكسر السين: رملٌ ليس بالدُّقاق. ونَهْرٌ |

عدّه سَهْلًا. وسُهَيْلٌ: نجمُّ. "سهم: السَّهُمُ: واحد السُّهام. والسَّهُمُ: النصيب، أفيما بين الفريقين، قال موسى بن جابر الحنفيُّ: والجمع: السُّهمانُ. وسَهَّمُ البيت: جائِزُهُ. [الطويل] والمُسَهِّمُ: البُرْدُ المخطط. والسُّهْمَةُ بالضم: | وَجدْنا أبانا كان حلَّ ببلدةٍ

التيسيرُ. والتَّساهُلُ: التسامحُ. واسْتَسْهَلَ الشيءَ:

القَرابَةُ، قال عَبيدٌ: [مجزوء البسيط] قد يوصَلُ النازحُ النائي وقد

يُقْطَعُ ذو السُّهْمَةِ القريبُ والسُهْمَةُ: النصيبُ. والسَّهامُ، بالفتح: حَرُّ السَّموم. وقد سُهِمَ الرجل، على ما لم يسمَّ فاعلهُ، إذا أصابَه السَّمومُ. والسُّهامُ بالضم: الضُّمْرُ والتغيُّر. وقد سَهَمَ |ذهب عنها الحرف الثالث وأصله الياء؛ قال: فأمَّا وجهه بالفتح وسَهُمَ أيضًا بالضم، يَسْهُمُ سُهومًا فيهما. ﴿ سَوَاسِيَة أَي: أَشْبَاهٌ فَإِنَّ سَوَاء: فَعَالٌ، وسِيَة يجوز أَن والسَّاهِمَةُ: الناقةُ الضامِرةُ، قال ذو الرمة: [البسيط] |تكون: فِعَةَ أُوفِلَةً، إِلاَّ أَنَّ فِعَةَ أَقْيَسُ؛ لأنَّ أكثر ما يلغون أَخَا تَنائِفَ أَغْفَى عند ساهِمَة

يقول: زار الخيالُ أخا تناثف نام عند ناقةٍ ضامرةٍ الركتُه وأغفلته؛ هكذا حكاه أبو عبيد، وأناأرى أنَّ أصل مهزولة، بجنبها قروحٌ من آثار الحِبَالِ، والأَخْلَقُ: ﴿هذا الحرف مهموزٌ. وليلةُ السَّوَاء: ليلةُ ثلاثَ عشرة.

الأَمْلَسُ. وإبلُ سَواهِمُ، إذا غيَّرها السفَر. الأمويّ: السُّهامُ: داءً يُصيب الإبل، يقال: بعيرٌ مسهومٌ، وبه اسُهامٌ، وإبلُّ مَسَهَّمةً. قال أبو نُخَيلة: [الرجز] ولم يَقِظُ في النَّعَم المُسَهَّم وساهَمْتُهُ، أي: قارعته، فسَهَمْتُهُ أَسْهَمُهُ بالفتح. وتَساهَموا، أي: تقارعوا. وسَهْمٌ: قبيلةٌ في قريش، سَاهِكَ، أي: رَمَدٌ وحِكَّةً. وسَهُوكُتُهُ فَتَسَهُوكَ، أي: [وسَهُمُ أيضًا: في باهلة.

 سوا: السَّواء: العَدلُ، قال الله تعالى: ﴿ فَالْبِذَ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَآءٍ ﴾ [الأنفال :٥٨] وسَوَاء الشيء: وسَطه، قال تعالى: ﴿ فِي سَوْآءِ ٱلْجَيِّدِيمِ ﴾ [الصافات:٥٥] . وسَوَاءُ

وما عَدَلَتْ عن أهلها لِسَوَاثِكا سَهَلٌ : ذوسِهْلَةٍ . والسُّهولَةُ : ضدُّ الحزُّونةِ . وقدسَهُلَ | قال الأخفش : سِوَى إذا كان بمعنى غَيْرِ أو بمعنى العَدْلِ الموضع بالضم. وأَسْهَلَ الدواءُ الطبيعة. والتَّسْهيلُ: |يكون فيه ثلاث لغات: إنْ ضممتَ السين أو كسرتها أَقَصَرْتَ فيهما جميعًا، وإن فتحت مَدَدُتَ لا غير، تقول: مكانَّ سُوَى وسِوَى وسَوَاءً، أي: عدلٌ ووسطٌّ

سِوَى بين قَيْس قَيْس عَيْلاَنَ والفِزْر

وتقول: مررت برجل سِوَاكَ وسُوَاكَ وسَوَائِك، أي: غيرك. وهما في هذا الأمر سَوَاء وإن شئت سَوَاءَان، وهم سَوَاء للجميع وهم أَسْوَاء، وهُم سَوَاسِيَة، مثل أَنَّمَانِيَةٍ على غير قياس. قال الأخفش: ووزنه: فَعَافِلَةٌ، موضع اللام، وانقلبت الواو في سِيّة ياءً لكسرة ما بأَخْلَقِ الدُّفِّ من تَصْدِيرِها جُلَبُ قِبلها؛ لأنَّ أصله: سِوْية. وأَسْوَيْت الشيء، أي:

كذا؛ وهذا لا يُسَاوِيه، أي: لايعادله. وسَوَّيْت الشيءَ فاسْتَوَى. وهما على سَويَّة من هذا الأمر، أي: على سَوَاء. وقسَمتُ الشيءَ بينهما بالسَّويَّة. ورجُلُّ سَويُّ الخَلْقِ، أي: مُسْتَو. واسْتَوَى من اعوجاج، واسْتَوَى على ظهر دابته، أي: علا واستقر. وسَاوَيْت بينهما، أي: سَؤَيْت. واسْتَوَى إلى السماء، أي: قَصَد. واسْتَوَى، أي: استولَى وظهَرَ، وقال: [الرجز] قد استوى بشرٌ على العِرَاقِ مِنْ غيْرِ سَيْفٍ وَدَم مُهْرَاقِ

> [الكامل] والأَصْرِفَنَّ سِوَى خُذَيْفَةً مِدْحَتِي

لِفَتَى الْعَشِيِّ وفارسِ الأحزابِ والسَّويَّة: كساءٌ محشُوٌّ بثُمام ونحوِه، كالبَرذعة، قال عبد الله بن عَنَمة: [البسيط]

واسْتَوَى الرجلُ، إذا انتهى شبابُه. ً وقصدتُ سِوَى

فلان، أي: قصدت قصدَه، وقال قيس بن الخَطيم:

فازْجُرْ حِمَارَكَ لا تُنْزَعْ سَوِيَّتُهُ

والجمع: سَوَايا. وكذلك الذي يجعل على ظهر وأسأتُبه الظَّنَّ؛ قال: يثبتون الأَلِفَ إذا جاءوا بالألف الإبل، إلاَّأنه كالحلْقَة لأجل السَّنام، ويسمَّى الحَوِيَّةَ . | واللام. وقولهم ما أُنْكِرُكَ من سُوءٍ، أي: لم يكن واسْتَوَى الشيءُ: اعتدل، والاسم: السَّوَاء، يقال: |إنكاري إيَّاك من سُوءٍ رأيتُهُ بك، إنما هو لِقِلَّةِ المعرفة سَوَاء عَلَيَّ أَقُمتَ أَو قَعدت. الكسائي: يقال: كيف بك. وقيل في قوله تعالى: ﴿ تَغُرِّجُ بَيْضَآءَ مِنْ غَيْرِ سُوِّهِ ﴾ أصبحتم؟ فيقولون: مُسْؤُون صالحون، أي: أولادنا [طه :٢٧] أي: من غير بَرصِ. والسَوأَةُ: العَورَةُ، ومواشينا سَويَّة صالحة. وفي الحديث: «إذا تَسَاوَوْا |والفاحشةُ. والسَّوأَةُ السَّوآءُ: الخَلَّةُ القبيحةُ. وسَوأْتُ هلكوا». وقُوله تعالى: ﴿ لَوْ تُسَوَّىٰ بِهِمُ ٱلْأَرْضُ ﴾ [النساء عليه ما صنع تسوئةً وتسويتًا، إذا عِبْتَهُ عليه؛ وقلتَ له: [٤٢] ، أي: تستوي بهم. وقول خالد بن الوليد: [أَسَأْتَ، يَقَالَ: إِنْ أَسَأْتُ فَسَوِّئُ عَلَيَّ. قال: وسُؤْتُ

> فَــوَّز مــن قُــرَاقِــرِ إلــى سُــوَى هما ماءان.

■سوأ: ساءه يسُوءه سوءًا، بالفتح، ومَساءَةً ومَسائِيَةً: |قالوا: سَوَاية حذفوا الهمزة، وأصله الهمز، قال: نقيضُ سَرَّهُ، والاسم: السُّوءُ، بالضم، وقُرِئَ: |وسألته عن مَسَائِية، فقال: مقلوبةٌ، وأصلُهَا: مَسَاوِئَة

الفراء: هذا الشيء لا يُسَاوِيكذا، ولم يعرِف: يَسْوَى ﴿ عَلَيْهِمْ دَآبِرَةُ ۚ السَّوَّ ۖ ﴾ [النوبة :٩٨] ، يَعْني: الهزيمَةَ والشُّرَّ، ومن فَتَحَ، فهو من المَساءَةِ. وتقول: هذا رَجُلُ سَوءٍ بالإضافة، ثم تُدْخِلُ عليه الألفَ واللامَ، فتقول: هذا رَجُلُ السَّوءِ، قال الشاعر: [الطويل] وكنتُ كذئب السَّوءِ لما رأى دَمَّا

بصاحبه يومًا أحالَ على الدَّم قال الأخفش: ولا يقال: الرجُلُ السَّوْءُ، ويقالَ: الحقُّ اليقينُ وحَقُّ اليقينِ جميعًا؛ لأن السَّوء ليس بالرجُلِ، واليقينُ هو الحقُّ، قال: ولايقال: هذارجُلُ السُّوء بالضم. وأساء إليه: نقيض أحسن إليه. والسُّوأَى نقيضُ الحُسْني، وفي القرآن: ﴿ثُمَّزَ كَانَ عَلِقِبَةً ٱلَّذِينَ ٱلسَّنُوا ٱلسُّوَاٰئَ﴾ [الروم: ١٠] يَعْني: النَّارَ. والسَيِّنَةُ أصلها سَيْوِنَةً، فقلبت الواو ياءً وأَدْغِمَتْ. ويقال: فلانسيِّئُ الاختيار، وقديُخَفَّفُ. مثل: هيِّن

وهَيْنِ وليِّنِ ولَيْنِ، قال الطُّهَويُّ: [الوافر] ولا يَجْزُونَ من حَسَنِ بِسَيْءٍ

ولا يَجْزُونَ مَن غِلَظٍ بِلَيْن وامرأة سَوآءُ: قبيحةٌ. ويقال: له عندي ما ساءَهُ وناءَهُ، إِذًا يُرَدُّ وقَيْدُ الْعَيْدِ مكروبُ وما يسُوءُهُ ويَنُوءُهُ. ابن السَّكيت: سُؤْتُ به ظَنَّا، الرجُلَ سَوايَةً ومَسايَةً، مخفَّفان؛ أي: ساءه ما رآه مني. قال سيبويه: سَأَلْتُهُ -يَعْنِي: الخليلَ- عن سُؤْتُهُ سَوَاثِيَةً، فقال: هي فَعَالِيَة، بمنزلة علانية، والذين

فكَرِهُوا الواومع الهمزة، والذين قالوا: مَسَايَةٌ حذفوا على الله عنى، أي: ولد غلامًا سَيِّدًا، وكذلك إذا ولد غلامًا الهمزة تخفيفًا. وقولهم: (الخيلُ تَجْري علي أَسُودَ اللون. واسْتادَ القومُ بني فلان، أي: قتلوا مَساويها)، أي: إنها وإنْ كانت بها أوصابٌ وعيوبٌ، اسْيُدَهم، وكذلك إذا أسروه، أو خطبوا إليه. فإنَّ كَرَمَها يحملها على الجَرْي. وتقول من السُّوءِ: | والسَّوادُ: لونٌ. وقد اسْودُ الشيء اسْودادًا، وسُوادً استاء الرجلُ، مثل: استاع، كما تقول من الغَمِّ: السُّويدادًا. ويجوز في الشعر اسْوأَدُّ تُحَرَّكُ الألفُ لثلا اغتَمَّ.

"سوج: السائج: ضربٌ من الشجر. والسائج أيضًا: الطُّيْلَسانُ الأخضر، والجمع: سِيْجانٌ. وسُوَاج بالضم: موضع، وأنشد الأصمعيُّ: [الرجز] أَفْجَلُنَ مِن نِيدٍ ومِن سُواج بالقوم قد مَـلُوا من الإذلاَج

 سوح: ساحة الدار: باحتها، والجمع: ساخ وساحاًت، وسوحٌ أيضًا، مثل:َ بَدَنَةٍ وبُدْنِ، وخَشَبَةٍ وخُشْب.

دخلتٌ فيها وغابث، مثل: ثَاخَتْ. ومُطِرْنَا حَتَّى وذلك إذا كثرتْ رِزاغُ المَطر .

والدال في سُودَد زائدةٌ للإلحاق ببّناء فُعْلَلٍ، مثل وفي الحديث: (تَنيُّ الضّانِ خيرٌ من السَيْدِ من المَعْز). جُنْدَبِ وبُرْقُع . وتقول: سَوَّدَهُ قومُه . وهو أَسُودُ من وأنشد: [الطويل] فلانٍ، أي: أجَّلُ منه. قال الفراء: يقال: هذا سَيْدُ قومِه السَواءُ عليه شاةً عامٍ دَنَتْ له اليوم، فإذا أخبرْتَ أنَّه عن قليل يكون سَيِّدَهم قلت: اللَّه عن قليل يكون سَيِّدَهم قلت:

يجمع ساكنين، والأمر منه: اسْوَأْدِدْ، وإن شئت أدغمْتَ. وسَودْتُهُ أنا. وتصغير الأَسْودِ أُسَيْدٌ، وإن شئت أُسَنودٌ، أي: قد قارب السَّوادَ. والنسبة إليه: أَسَيْدِيٌّ بحذف الياء المتحركة. وتصغيرُ الترخيم: السُويْلًا. وقد سَودَ الرجل، كما تقول: عَورَتْ عَيْنُهُ، قال نُصَيب: [الطويل]

سَودْتُ ولم أَمْلِكُ سَوادي وتَحْتَهُ

قميصٌ من القوهِيِّ بيضٌ بَنائقُهُ وبعضهم يقول: سُذت. وكلُّمْتُ فلانًا فما رَدَّ عليَّ سوخ: ساخَتْ قوائمه في الأرض تَسُوخُ وتَسِيخُ: سَوداءَ ولا بيضاء، أي: كلمةً قبيحةً ولا حسنةً. والأَسُودان: التمرُ والماءُ. وضافَ قومٌ مُزَبِّدًا المدنيُّ صارت الأرض سُوَاخَى ، على فُعَالَى بفتح اللام ، فقال لهم : ما لكم عندي إلا الأسودان ، قالوا: إنَّ في ذلك لمَقْنَعًا: الْتَمر والماءُ. قال ما ذَاكُمْ عَنَيْتُ، إنَّما "سود: ساد قومَه يَسودُهُمْ سِيادَةً وسودَدًا وسَيدودةً ، أردتُ الحَرَّةَ والليلَ. والوطَّأَةُ السَّوداءُ: الدارِسَةُ ، فهو سَيُدُهم . وهم سادَةً ، تقديره: فَعَلَةٌ بالتحريك؛ | والحمراءُ: الجديدةُ . والأسودُ : العظيمُ من الحَيّاتِ ، لأنَّ تقدير سَيِّد فَعِيلٌ، وهو مثل سَرِيٌّ وسَرَاةٍ، ولانظير | وفيه سَوادٌ، والجمع: الأَساوِدُ؛ لأنّه اسمّ، ولو كان لهما؛ يدل على ذلك أنَّه يجمع على سَيَائِد بالهمز، صفةً لجمع على فُعْلِ. يقال: أَسُودُ سالِخٌ غير مضاف؛ مثل: أَفِيلٍ وأَفَاثِلَ، وتَبيعِ وتَبَاثِعَ. وقال أهل البصرة: | لأنَّه يسلخ جلده كُلُّ عام، والأنثى: أَسُودَةُ، ولا تقدير سَيِّدُ فَيْعِلٌ، وجُمِعٌ على فَعَلَةٍ، كأنَّهم جمعوا توصف بسالخة. وساوَدِني فلانٌ فسُدْتُهُ، من سَوادِ سائِدًا مثل قائدٍ وقادةٍ، وذائدٍ وذادةٍ، وقالوا: إنَّما اللون والسُّودَدِ جميعًا. قال الفراء: سَوذتُ الإبلَ جَمَعَتِ العربُ الجيَّد والسَّيْد على جَيائِدَ وسَيائد إنسُويدًا، وهو أن تدقَّ المِسْحَ الباليَ من شُعَرِ فتداوي به بالهمز على غير قياس؛ لأن جَمع فَيْعِلِ فَياعِلُ بلاهَمْزِ . | أدبارها، قال الكسائي: السَّيِّدُ من المَعْزِ : المُسِنُّ .

هوسائِدُ قومِهِ عن قليل، وسَيِّد. وأسادَ الرجلُ وأَسُودَ | وقولهم: جاء فلان بغنمِه سودَ البطونِ، وجاء بها حُمْر

تَرى كُلُّ مَلْكٍ دُونَها يَتَذَبْذَبُ ايريد: شَرَفًا ومنزلةً. وسُورَى، مثال بُشْرَى: موضعٌ أَساودُ صَرْعى لم يُوسَّدُ قَتيلُها إبالعراق من أرض بابل، وهو بلد السُّرْيَانِيِّينَ. البسته السُّوارَ، فتَسَورَهُ. وتَسَورَ الحائطَ: تسلَّقَه. وسار إليه يسُور سُؤُورًا: وثبَ، قال الأخطل يصف

لَمَّا أَتُوهَا بِمِصْبَاحِ وَمِبْزَلِهِمْ سارتْ إليهم سُؤورُ الأَبْجَلِ الضاري

اسَوَّارٌ، أي: وثَّابٌ معربِدٌ. وسَورَةُ الشرابِ: وُثُوبُه في وربَّما سمِّي به الأسد، قال الشاعر: [البسيط] ﴿ أَسَاوِرَة الفُرْسِ، قال أبوعبيدة: هم الفُرسان، والهاء كالسِّيد ذي اللُّبْدةِ المُسْتأسِدِ الضاري عوض من الياء، وكأنَّ أصله: أَسَاوِير، وكذلك وبنو السُّنيدِ: من بني ضَبَّة. والسُّنِدانُ: اسم أَكَمَةٍ، قال |الزنادقة أصله: زناديق، عن الأخفش. والأُسَاوِرَة أيضًا: قوم من العجم بالبصرة نزلوها قديمًا، كالأَحَامِرَةِ بالكوفة.

سوس: سُسْتُ الرعيَّة سِياسَةً. وسُوْسَ الرجلُ أمورَ

لقد سُوسْتِ أمرَ بنيكِ حتَّى

تَرَكِتْهِمْ أَدَقً مِن الطَّحين قال الفراء: قولهم: سُوِّسْت خطأً. وفلان مجرَّبٌ قد ساسَ وسيسَ عليه، أي: أُمِّرَ وأُمِّرَ عليه. والسُّوسُ:

اَلكُلَى، معناهما: مهازيل. والسَّوادُ: الشَّخص، النابغة: [الطويل] والجمع: أَسُودَةً، ثم الأَساودُ جمعُ الجمع، قال | أَلَمْ تَـرَ أَنَّ اللَّهَ أَعْطَاكَ سُورَةً الأعشى: [الطويل]

تَناهَيْتُمُ عَنَّا وقد كان فيكُمُ

يعني بالأَساودشُخوصَ القَتْلي. وسوادُالأمير: ثِقْلُهُ. والسُّوَارُ: سِوارُ المرأة، والجمع: أَسُورَةٌ، وجمع ولفلان سوادٌ، أي: مالٌ كثير، حكاه أبو عُبَيْد. وسَوادُ الجمع: أَساورةٌ. وقرئ: (فَلَوْلاَ أُلقِيَ عَلَيْهِ أَسَاوِرَةْمِْن الكوفة والبَصرة: قُراهما. وسوادُ القلبِ: حبَّته، إذَهَبٍ)، وقد يكون جمع أساورَ. قال تعالى: ﴿يُمُلِّونَ وكذلك أسوَدُه و سَوداؤه، و سُويداؤه. و سُوادُالناس: إِنِهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ﴾ [الكهف ٣١:] . وقال أبو عامَّتهم، وكلُّ عددٍ كثير. والسَّوْدُ: بفتح السين في عمرو بن العلاء: واحدها: إسْوارٌ وسَورْتُهُ، أي: شعر خِداش بن زُهير العامريِّ : [الطويل] لهم حَبِقٌ والسَّوْد بيني وبَيْنَهمْ

يَدِي لَكُمُ والزائراتِ المُحصَّبَا خمرًا: [البسيط]

هو جِبال قَيْس. والسُّوَادُ: السِّرَار. تقول: ساوَدْتُه مُساوَدة وسِوادًّا، أي : سارَرْتُه، وأصله: إِذْنَاءُ سَوادِك من سَواده، وهو الشُّخْص. وقيل لابنة الخُسِّ: لم [وساوَرَهُ، أي: واثَّبَهُ. ويقال: إنَّ لغضَبه لَسَورَةً. وهو زَنَيْتِ وأنت سيِّدة نساءِ قومك؟ قالت: قُرْب الوساد، وطول السُّواد. والسُّيْد: الذَّئب، يقال: سِيدرَمْل؛ الرأس، وكذلك سَورَةُ الحُمَةِ. وسَورَةُ السلطانِ: والجمع: السِّيٰدَانُ، والأَنثى: سِيْدةً، عن الكسائيُّ. اسطوتُه واعتداؤهُ. والإسْوَارُ والأَسْوَارُ: الواحد من

ابن الدُمَينة: [الطويل]

كَانَّ قَرَا السِّيدان في الآل غُدُوةً

قَرَا حَبَشِيٌّ في رِكَابَيْن واقِفِ ■ سور: السُّورُ: حائط المدينة، وجمعه: أَسُوارٌ الناس، على ما لم يسم فاعله، إذا مُلُّكَ أمرهم. وسيرانُ. والسورُ أيضًا: جمع سورَةٍ، مثل: بُسْرَةٍ |ويروى قول الحطيئة: [الوافر] وبُسْر وهي كلُّ منزِلة من البِناء. ومنه سورَةُ القرآن؛ لأنَّها منزلةٌ بعد منزلةٍ مقطوعةٍ عن الأخرى. والجمع: سُورٌ بفتح الواو، قال الشاعر: [البسيط]

سودُ المَحاجِرِ لا يَقْرَأْنَ بالسُورِ ويجوز أن تجمع على سُوراتٍ وسُوَراتٍ. وقول الطبيعة، يقال: الفصاحة من سُوسِهِ، أي: من طبعه.

والسُّوسُ بالفتح: مصدر ساسَ الطعامُ يَساسُ إذا وقع مُسِيعٌ، عن أبي عبيد. فيه السُّوسُ. وكذلك أساسَ الطعامُ، وسَوَّسَ أيضًا، ["سوغ: ساغَ الشرابُ يَسوغُ سَوْغًا، أي: سهُلِ مدخَلَه قال الراجز:

> قد أطعمتنى دَقَالًا حَوْلِيًّا مُسسَوْسًا مُسدَوّدًا حَسجُريّا أبوزيد: ساسَتِ الشاة تَساسُ سَوْسًا، أي: كثر قَملُها. وأساسَتْ مثله.

 سوط: السُّوطُ: الذي يُضرَب به، والجمع: أسواطٌ الماء سِواغُ الغُصَصِ، ومنه قول الكميت: [الطويل] وسِياطٌ. وسُطْتُهُ أَسوطَهُ، إذا ضربتَه بالسَّوطِ، وقوله تعالى: ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ [الفجر: ١٣] ، وساغَ له مافعل، أي: جازَ له ذلك وأنا سَوَّغْتُهُ له، أي: أي: نصيبَ عذابٍ، ويقال: شِدَّتَهُ؛ لأنَّ العذاب قد يكون بالسُّوطِ. وَالسُّوطُ أيضًا: خَلْطُ الشيء بعضِه ببعض، ومنه سُمِّي المسواط. وسَوَّطَهُ، أي: خلطَه وأكثر ذلك، يقال: سَوَّطَ فلانٌ أَمُورَهُ، قال الشاعر: [الطويل]

فَسُطْها ذميمَ الرأي غير مُوفَّقِ

قال أبو زيد: يقال: أموالهم سُويطَةٌ بينهم، أي: [الرجز] مختلطة، حكاه عنه يعقوب.

والساعات، قال القطامي: [الوافر]

وكُنَّا كالحريقِ لَدى كِفاح

فيَخْبو ساعةً ويَهُبُّ ساعا وساعَةُ سَوعاءُ ، أي: شديدةٌ . كما يقال: ليلةٌ ليلاءُ وتقول: عاملتُه مُساوعَةً من الساعةِ ، كما تقول: مُياومَةً من اليوم، ولا يستعمل منهما إلا هذا. والساعَةُ: القيامةُ . وجاءنا بعد سَوْع من الليل ، وبعد سُواع ، أي : بعد هَدْءِ منه . وسُوَاعُ أَيْضًا: اسمُ صنَم كان لقُّوم نوح عليه السلام، ثم صار لهُذيل، وكان بُرُهَاطَ يحجُّون المكفوفَ يقول لأبي عمرو: إن الأصمعيُّ يقول:

وفلانٌ مِن سوسِ صدقي وتوسِ صدَّقٍ، أي: من أصل إسوَّعًا، ومنه قيل: ضائعٌ سائِعٌ. وناقةٌ مِسْياعٌ: تذهب صِدْقٍ. والسُّوسُ: دودٌ يقَع في الصوف والطعام. إني المرعَى. ورجلٌ مضياعٌ مِسْياعٌ للمال، وَهو مُضِيعٌ

في الحَلْقِ، وسْغْتُهُ أَنَا أَسُوغُهُ وأَسيغُهُ، يتعدَّى ولا يتعدَّى، والأجود: أَسَغْتُهُ إِساغَةً، يقال: أَسِغْ لي غُصَّتي، أي: أمهِلْني ولا تُعْجِلْني، قال تعالى: ﴿ يَنْجُزَعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ ﴾ [ايراهيم :١٧] . والسُّواغُ بكسر السين: ما أَسَغْتَ به غصَّتَك، يقال: وكانت سواغًا أنْ جَسْزْتُ بغُصَّةٍ جوَّزْته. ويقال: هذا سَوغُ هذا وسَيغُ هذا، للذي ولِدَ بعده ولم يولدبينهما. ويقال: هي أخته سَوغُهُ وسَوغَتُهُ

سوف: سُفْتُ الشيءَ أَسوفُهُ سَوفًا؛ إذا شمِمْتُه. والاستياف: الاشتمامُ. والمَسافَةُ: البُّعْدُ، وأصلها من الشُّمُّ، وكان الدليل إذا كان في فلاةٍ أخذ الترابَ فلستَ على تَسْوِيطِها بمُعانِ إفشمَّه ليعلم أعَلى قصدِ هو أم على جَورٍ ، قال رؤبة :

إذا السدليالُ استافَ أخلاقَ الطُّرُقْ · سوع: الساعة: الوقتُ الحاضرُ، والجمع: الساعُ إثم كثُر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سمَّو االبعد مسافة . والسَّافُ: كلُّ عَرَقِ من الحائط. والسَّافَةُ: أرضٌ بين الرمل والجَلَدِ. والسَّائفةُ: الرملة الرقيقة، قال ذو الرمة يصف فِراخَ النعامةِ: [البسيط]

كأنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَّاكُ سائِفَةِ

طارَتْ لَفَائِفُهُ أَوْ هَيْشَرُ سَلِبُ والأسواف: موضعٌ بالمدينة، عن أبى عبيد. والسُّوافُ: مرضُ المال وهلاكُه ، يقال: وقع في المال سَوانٌ ، أي : موتٌ . قال ابن السكيت : سمعت هشامًا إليه. وأَسَغْتُ الْإِبلَ: أهملتُها، فساعَتْ هي تَسوعُ السُّوافُ بالضم، يقول: الأدواءُ كلُّها تجيء بالضم،

بسوق كشير ريخة واعاصِره وسوقُ الحرب: حَومةُ القِتال. وتَسَوقَ القومُ، إذا باعوا واشتَرُوا. والسُّوقَةُ: خلاف المَلِكِ، قال

و لم تَرَ عَيْني سُوقَةً مثلَ مالِكِ و لا مَلِكًا تَجْبى إليه مَرازبُهُ

يستوي فيه الواحد والجمع، والمؤنَّث والمذكر، فبَيْنا نَسوسُ الناسَ والأمرُ أَمْرُنا

إذا نحن فيهم سوقَة نَتَنَصَّفُ أي: نخدُم الناس، وربما جُمِعَ على سُوق، قال زهير:

[البسيط] يَطْلُبُ شَأْو امْرَأَيْن قَدَّما حَسَنًا نالا المُلُوكَ وبَذًّا هذه السُّوقا وساقَ الماشيةَ يَسوقُها سَوقًا وسِياقًا، فهو سائِقٌ وسَهِ إِنَّ ، شُدِّد للمبالغة . قال الراجز :

قد لَفِّها الليلُ بسَوَّاق حُطَّمْ ليس براعي إبل ولا غَنم واسْتاقَها فانساقَتْ. وسُقْتُ إلى امرأتي صَداقَها. وسُقْتُ الرجلَ، أي: أصبتُ ساقَهُ والسَيْقَةُ ما اسْتاقَهُ العدو من الدواب، مثل الوسيقة، وقال: [الطويل] فما أنا إلا مثل سيقة العِدَا

إِن استقدمتَ نَحْرٌ وإِن جَبَأْتُ عَقْرُ قال أبو زيد: السَيْقُ من السحاب: الذي تسوقه الرّيح وليس فيه ماء . ويقال : أَسَقْتُكَ إِبلًا ، أي : أعطيتُك إبلًا نَسوتُها. والسِّياقُ: نَزْعُ الروح، يقال: رأيت فلانًا يَسوقُ، أي: يَنْزِعُ عند الموت. والسُّويقُ معروف. سوك: السّواك: المِسْواك، قال أبو زيد: السّواك يجمع على سُوكِ، مثل: كتابِ وكُتُب، قال الشاعر:

[المتقارب] أَغَرُ النُّسَايا أَحَمُّ اللُّسَا تِ تَـمْنَحُهُ سُوكَ الإسْحِل

نحو النُّحازِ والدُّكاع والقُلابِ والخُمالِ؛ فقال أبو عمرو: لا، هو السُّواف بالفتح، وكذلك قال عُمارةُ بن عقيل بن بلال بن جرير. قال سيبويه: سَوِفَ كَلَّمَةُ تَنفيس فيما لم يكن بعدُ؛ ألا ترى أنَّك فَهُشَل بن حَرِّيُّ: [الطويل] تقول: سَوفْتُهُ إذا قلت له مرَّة بعد مرَّة: سوف أفعل. ولا يفصل بينها وبين الفعل؛ لأنها بمنزلة السين في سَيَفْعَلُ. وقولهم: فلانٌ يقتاتُ السَّوفَ، أي: يعيش بالأمانيِّ. والتَّسْويفُ: المَطْلُ. وسافَيسوفُ، أي: |قالت بنتُ النُّعمان بن المنذر: [الطويل] هَلَك. وأَسافَ الرجلُ، أي: هلكَ مالُه، يقال: | (أَسَانَ حتَّى ما يشتكي السَّوانَ). هذا إذا تعوَّد الحوادث، ومنه قول الشاعر: [الطويل] فيا لهما من مُرْسَلَيْن بحاجةٍ

أساف من المال التِّلادِ وأَعْدَما وحكى أبو زيد: سَوِفْتُ الرجلَ أمري، إذا ملَّكته أمرك وحكَّمته فيه يصنعُ ما شاء .

 سوق: السَّاقُ: ساقُ القدم، والجمعُ: سوقٌ مثل أسدٍ وأُسْدٍ، وسيقانُ وأَسْؤُقٌ. وامرأةٌ سَوْقاءُ: حسنةُ السَّاق. ورجلٌ أَسُوقُ بيِّنُ السَّوق. والأَسْوَقُ أيضًا: الطويلُ السَّاقَين ، قال رؤبة : [الرجز]

قبُّ من التّعداء حُقْبٌ في سَوَقْ ويقال: ولَدَتْ فلانةُ ثلاثةَ بنينَ على ساق واحد، أي: بعضُهم على إثر بعض، ليست بينهم جارية. وساقُ الشجرة: جِذْعها. وساقُ حُرِّ: ذَكَرُ القَماري، قال الكميت: [البسيط]

تَغْريدُ ساق عَلى ساق تُجاوبُها من الهَواتِفِ ذاتُ الطَوقِ والعُطُل

عنى بالأول: الوَرَشانَ، وبالثاني: ساقَ الشجرةِ. وقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يُكْشُفُ عَن سَاقٍ ﴾ [القلم: ٤٢] أي عن شدَّة، كما يقال: قامت الحرب على ساق. ومنه

قولهم: ساوقَهُ ، أي: فاخَرَهُ أَيُّنا أَشَدُّ. وساقَةُ الجيش: مؤخَّره. والسُّوقُ يذَكَّر ويؤنَّث، قال الشاعر: [الطويل] وسَوَّكَفاه تَسْويكًا، وإذا قلت اسْتاكَأُو تَسَوَّكَلم تَذْكُرِ إنوح عليه السلام، وهو أبو العرب. والسَّوامُ والسّائِمُ [الطويل]

إلى الله نشكو ما نرى بجيادنا

وامرأةٌ سَولاءُ، وقومٌ سولٌ. وسحابٌ أَسُولُ، أي: عليه. وسامَ، أي: مَرَّ، وقال الشاعر: [الوافر] مسترخ بيِّن السُّولِ، وقال: [السريع]

سَبُّع نِسجاءِ السحسل الأسول سوم: السَّومَةُ، بالضم: العَلامة تُجعَل على الشاة، وسَوْمُالرياح: مَرُّها. والسِّيمي، مقصورٌ من الواو. قال وفي الحرب أيضًا ، تقول منه : تَسَوَّمَ، وفي الحديث : [تعالَى : ﴿ سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم ﴾ [الفنح ٢٩] وقد تجيء «تَسَوَّمُوافِإِنَّ الملائكة قد تَسَوَّمَتْ . وسَومْتُفلانًا في السّيميُ والسّيميا عُمدودين ، وقال الشاعر : [الطويل] مالي، إذا حكَّمتَه في مالك، عن أبي عبيدة. والخيلُ عنامٌ رماه اللهُ بالحُسْنِ يافعًا المُسَومَةُ: المَرْعِيَّةُ. والمُسَوِّمَةُ: المُعْلَمة. وقوله تعالى: ﴿ مُسَوِّمِينَ ﴾ [آل عمران :١٢٥] قال الأخفش: أي: يَفْرَح به مَن ينظر إليه. يكون مُعْلَمينَ ويكون مُرْسَلينَ، من قولك: سَوَّمَفيها " سيا: سيى: سِيَة القوسِ: ما عُطِف من طَرَفَيْها. الخيلَ، أي: أرسلها. ومنه السائِمَةُ. وإنَّما جاء بالياء والجمع: سِيَات، والهاء في الوا-حد عوضٌ من الواو؛ والنون لأنَّ الخيلَ سُوِّمَتْ وعليها رُكبانها، وقوله [والنسبة إليها: سِيَويُّ. قال أبو عبيدة: كان رؤبة بن تعالى: ﴿حِبَارَةً مِّن طِينِ ۞ مُّسَوِّمَةً﴾ [الماريات: ٣٣-٣٤] العجَّاجُ يهمز سِيَّة القوس، وسائر العرب لا أي: عليها أمثالُ الخواتيم. أبو زيد: سَوَّمْتُ الرجلَ، إيهمزونها. الفراء: يقال: هو في سِيِّرأسه، وفي سَوَاءِ إذا خلَّيتَه وسَوْمَهُ، أي: وما يريذ. وسَوَّمْتُ على إرأسه، إذاكان في النَّعْمة؛ قال أبو عبيد: وقديفسَّر سِئّ القوم، إذا أغَرْتَ عليهم فَعِثْتَ فيهم. والسَّامُ: عُروق أرأسِه: عددَ شعرِهِ من الخير، قال ذو الرمة: [البسيط]

> غالب؛ قال قيسبن الخَطيم: [الطويل] لَوَ انَّكَ تُلْقِي حَنظلًا فوق بَيْضنا

تَدَحْرَجَ عن ذِي سامِه المُتَقَارِب أي: على ذِي سَامِه، وعَنْ فيه بمعنى عَلَى ؛ والهاء في الحُطيئة: [الوافر] سامِعترجع إلى البَيْض، يعني: البيض المموَّه به، وإنَّما يصفُ تَرَاصً القومِ في الحرب: حتَّى لو أُلْقِيَ حَنظلٌ لم يصل إلى الأرض. والسَّامُ: الموتُ. وسَامٌ: أحدُبني إيريد تعظيمه. وقولهم: لا سِيَّمَا: كلمةٌ يستثنَى بها،

الفمَ. ويقال: جاءت الإبل تَساوَكُ، أي: تتمايل من أبمعنى، وهو المالُ الراعي، يقال: سامَت الماشيةُ الضَّعف في مشيها، قال عبيد الله بن الحُرِّ الجُعْفيُّ: | تَسومُ سَومًا، أي: رَعَتْ، فهي سائِمةٌ، وجمع السائِم والسائِمَةِ، سَوائِمُ. وأَسَمْتُها أنا، إذا أخرجتَها إلى الرَّعْي. قال تعالى: ﴿ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴾ [النحل:١٠] . تَساوكُ هَـزْكَى مُنُّخَهُنَّ قَـليـلُ والسَّوَمُفي المبايعة، تقول منه: ساومْتُهُ سوامًا. واستامَ سول: سَوّلَتْله نفسه أمرًا، أي: زيّئتُه له. والسّولُ: عَلَيّ، وتَساومْنا. وسُمْتُكَ بَعيرَكَ سِبِمَةَ حسنةً. وإنّه استرخاءُ ما تحت السُّرَّة من البطن. ورجلٌ أَسْولُ إَلَغالَى السِّيمَةِ. وسُمْتُهُ خسفًا، أي: أوليتُه إيَّاه وأوردتُه

أتِيحَ لها أَقَيْدِرُ ذو حَشِيفٍ إذا سامَت على المَلَقَاتِ ساما

له سيمياءُ لا تَشُقُّ على البَصَرْ

الذهب، الواحدة: سامَة، وبهاسمِّي سامَة بن لؤيِّ بن اكنَّه خَاضِبٌ بالسِّي مَرْتَعُهُ

أبو ثلاثينَ أمسى وهُو مُنْقَلِبُ والسِّئ: أَرْضٌ من أراضي العرب، وقد تكون المفازةً. والسِّيَّان: المِثلان، الواحد: سِيَّ، قال

ا فايَّاكُمْ وحَيَّةً بطنِ وادٍ هَمُوزَ الناب ليس لكم بسِي

وجهان: إن شئت جعلت (ما) بمنزلة الذي وأضمرت البَحِيرَة بمنزلة أمُّها في أنها سائِبة ، والجمع: سُيَّب ، مُبتدأ، ورفعت الاسم الذي تذكره لخبر المبتدأ، مثل: نائحةٍ ونُوَّحٍ، ونائمةٍ ونُوَّمٍ، والسائبةُ: العبدُ، تقول: جاءني القوم لا سِيَّمَا أخوك، أي: ولا سِيًّ كان الرجل إذا قالً لغلامه: أنتُّسائبةٌ فقد عَتَقَ، ولا الذي هو أخوك. وإن شئت جررتَ ما بعده على أنَّ يكونولاؤُهُ لِمُعْتِقِه، ويضع مالَهُ حيث شاء، وهو الذي تجعل (ما) زائدةً، وتجرَّ الاسم بِسِي؛ لأنَّ معنى سِي ورَدَ النَّه يُ عنه. والسَّيابُ، مثال: السَّحابِ: البلح. معنى مِثْلِ، وينشد قول امرىء الَقيسُ: [الطويل] أَلاَ رُبُّ يومِ لك منهن صالِح

ولاً سِيَّمَا يومِ بِدارةً جُلْجُلِ مجرورًا ومرفوعًا. وتقول: اضَّرِيَنَّ القوم ولا سِيَّمَا أخيك، أي: ولا مِثْلَ ضربة أخيك، وإن قلت: ولا سِيِّمَا أخوك، أي: ولا مثل الذي هو أخوك، تجعل (مًا) بمعنى الذي، وتضمر هو وتجعله مبتدأً وأخوك الطُّرِمَّاح: [الطويل] خبره. قال الأخفش: قولهم: إنَّ فلانَّا كريمٌ ولاسِيِّما إِنْ أَتيته قاعدًا، فإنَّ (ما) هاهُنا زائدة لا تكون من الأصل؛ وحذف هنا الإضمار، وصار (ما) عوضًا وأنشد الأصمعي: [الطويل] منه، كأنَّه قال: ولا مثله إنْ أتيته قاعدًا.

 سيأ: السَّنيئ بالفتح: اللَّبَنُ الذي يكون في أطراف الأخلاف قبل نزول الدِّرَّةِ، قال زهير : [البسيط] كما استغاث بِسَىء فَزُّ غَيْطَلَةٍ

خاف العيونَ ولم يُنْظَرُ به الحَشَكُ الفرَّاه : تَسَيَّأَتِ الناقةُ : إذا أرسَلَتْ لبنها من غير حَلْب. قال هوالسَّنِئُ . وقدانْسَيَأُ اللَّبنُ.

 سيب: السَّيْبُ: العطاء، والسُّيوبُ: الرِّكاذُ. والسُّيْبُ: مصدر سابَ الماء يَسيبُ ، أي: جرى. والسِّيبُ بالكسر: مجرى الماءِ وانساب فلانُّ نحوكم، أي: رجع. وانسابت الحَيَّةُ: جَرَتْ. وسَيَّبْت الدابَّة: تركتهاتسيب حيث شاءت. والسائية : الناقة التي كانت تُسَيَّبُ في الجاهلية لِنَذْرٍ ونحوه . وقد عَسَيْحَانُ : نَهَرٌ بالشَّام . فَسَاحِينُ : نَهَرٌ بالبَصْرة . قيل: هي أمُّ البَّحيرَةِ، كانت الناقةُ إِذَا ولَدَتْ عشرةَ أَبْطنِ أَسْمَيْحُونُ : فَهَرُّ بالهِنْدِ. كلَّهن إنانٌ سُيِّبَتْ فلم تُرْكَبْ ولم يَشرب لبنَها إلا ولَدُهِاً أو الضيفُ حتَّى تموت، فإذا ماتتِ أكلَها الرجالُ إبارك اللهلكِ فيهَسيرِكَ ، أي:سَيْرِكَ . وهوشاذٌّ؛ لأنَّ

وهوسِيِّي ضُمَّ إليه(ما)، والاسم الذي بعد «ما» لك فيه | والنساء جميعًا، وبُحِرَتْ أُذُنُ بِثْتِهَا الأخيرةِ فتُسَمَّى والسَّيابَةُ: البلحة، وبها سُمِّيَ الرجلُ، فَإِذَا شَدَّتَهُ ضممته، قلت: سُيَّابٌ وسُيَّابَةٌ . والسُّوبَانُ: اسم وَادٍ . سيح: ساحَ الماءُ يَسيحُ سَيْحًا ، إذا جَرى على وجه الأرض. والسَّنيحُ: الماء الجاري. والسِّيحُ أيضًا: ضَرْبٌ من البُرُود. والسَّيحُ: عَباءةٌ مُخَطَّطَة. وبُرْدٌ مُسَيِّحٌ ومُسَيِّرٌ، أي: مخطِّط، وعباءة مُسَيِّحة، قال

من الهَوْدِ كَدْرَاءُ السَّرَاةِ ولَوْنُهَا خَصِيفٌ كَلَوْن الحَيْقُطانِ المُسَيِّح

وإنِّيْ فلا تَنْظُرْ سُيُوح عَباءَتي شِفَاءُ الدَّقَى يَا بِكُرَ أُمَّ حَكِيمٍ الدُّقَى: البَشِّمُ. وساحَ في الأرض يَسيحُ سِياحَةً فسيوحًا فسَيْحًا فسَيَحانًا ، أي: ذهب، وفي الحديث (لا سِيَاحة في الإسلام، وساحَ الظلُّ، أي: فاء. والمِسْياحُ: الذي يَسِيح في الأرض بالنَّميمة والشَّرِّ. وفي الحديث: «ليسوا بالمَساينِح ولا بالمَذابِنِع البُّهُرِ». وانساحَ بالُه: أي اتَّسع، وقال: [الطويل] أُمَنِّي ضَميرَ النَّفْسِ إِيَّاكِ بعدما

يُراجِعُني بَثِّي فَيَنْساحُ بالُها وسَيْحٌ : ماءٌ لبني حسّان بن عوف، وقال: [الرجز] يا حَبَّذًا سُينحُ إذا الصَّيْفُ الْتَهَب

سير: سارَ يَسيرُ شَيْرًا فَمَسيرًا فَتَشْيَارًا ، يَقَالَ:

قياس المصدر من فَعَلَ يَفْعِلُ مَفْعَلٌ بالفتح. وسارَتِ أراد: ثعلبة بن سَيَّار، فلم يمكنه لأجل الوزن فقال: الهُذَليُّ: [الطويل] .

فلا تُجْزَعَنْ مِنْ سُنَّةٍ أَنْتَ سِرْتَها

فأولَ راضِي سُنَّةٍ مَنْ يَسيرُها يقول: أنتجعلتهاسائِرَةَفيالناس. وقولهمفيالمثل: والاستيارُ: الامتيارُ، قال الراجز:

أَشْكُو إلى اللَّهِ العزيزِ الغَفَّارْ شم إليكَ اليومَ بُعْدَ المُسْتَار ويقال: المُسْتَار في هذا البيت مُفْتَعَلُّ من السَّيْر. والتَّسْيارُ: تَفْعالٌ من السَّيْرِ. وسايَرَهُ، أي: جاراه فتَسايَرا . وبينهما مَسِيرةُ يوم . وسَيِّرَهُ من بلده ، أي : أخرجَهُ وَأَجْلاهُ. وسَيِّرْتُ الجُلُّ عن ظَهر الدابة: نزعته عنه. والمُسَيّرُ من الثياب: الذي فيه خُطوط كالسّيور. والسَّيَّارَةُ: القافلةُ. وقولهم: (أَصَحُّ من عَير أبى سَيّارَة)، هو أبو سَيَّارَة العَدْوَانِيُّ، كانْ يَدفع بالناس من جَمْع أربعينَ سنةً على حمارهِ، قال الراجز:

نُحلُّوا البطريق عن أبي سَيِّاره وعسن مَسوالِسيسه بَسنِسي فَسزَارَهُ حستى يُسجيدزَ سالِمًا حِمَارَهُ مُستَقْبِلَ القِبْلَةِ يَدْعُو جارَهُ والسِّيَرَاء بكسر السين وفتح الياء: بُرُّدٌ فيه خُطوط صُفرٌ، قال النابغة: [الكامل]

صَفْرًاءُ كالسيراء أكمِلَ خَلْقُهَا

كالغُصن في غُلَوَائِهِ المُتَأَوَّدِ والسَّيْرُ: مَا يُقَدُّمن الجِلْدِ، والجمع: السُّيورُ. وقول الشاعر: [الوافر]

وسَائِلَةٍ بِثَعْلَبَةً بِنِ سَيْر وقد عَلِقَتْ بَثَعْلَبَةَ العَلُوقُ

الدابة وسارَها صاحبُها، يتعدَّى ولا يتعدى، قال سَيْر. وسائِرُ الناس: جميعهم. وسارُ الشيءِ: لغةٌ في سائره، قال أبو ذؤيب يصفُ ظَبيةً: [الطويل] فَسُوَّدَ ماءُ المَرْدِ فاها فلونُهُ

كَلُونِ النُّؤُورِ وهي أَدْماءُ سارُها أي: سَائِرُهَا. ومن أمثالهم في اليأس من الحاجة (سِرْ عَنْكَ)، أي: تَعْافَلُ واحتملْ، وفيه إضمارٌ؛ كأنه |قولهم: (أَسائِرَ اليوم وقد زال الظُّهر)، أي: أتطمع قال: سِرُودَعْ عنك المِراءَ والشكُّ. والسيرةُ: الطريقةُ، فيما بَعُدَ وقد تبيَّنَ لكَ اليأس؛ لأنَّ من كان حاجته اليوم يقال: سارَ بَهم سِيرَةً حَسَنَةً. والسيرَةُ أيضًا: الجِيرَةُ. |بَأَسْرِه وقد زال الظُّهر وجبَ أن يُيأس منه، كما ييأس بغروب الشمس.

 سيس: السّيساء: مُنْتَظَمُ فَقارِ الظّهْر، وقال أبو عمرو: السِّيساءُ من الفرس: الحارك، ومن الحمار: الظُّهْر؛ وهو فِعْلاءٌ ملحقٌ بِسِرْدَاح، وجمعه: سَيَاسِي، قال الشاعر: [الطويل]

لقد حَمَلَتْ قيسَ بن عَيْلانَ حَرْبُنا

على يابس السيساء محدودب الظهر أي: حملناهم على مشقَّة وشدة.

 سيع: ساغ الماء والسراب يسيع سَنِعًا وسُيوعًا، أي: جرى واضطرب على وجه الأرض، قال الراجز: فهن يَخْبِطُن السرابُ الأسيبعا والانْسِياعُ مثله . والسَّياعُ : الطينُ بالتبن الذي يُطيَّنُ به ، قال القطامي: [الوافر]

فلمًّا أَنْ جَرَى سِمَنٌ عليها

كما طَيِّنْتَ بِالفِّدَنِ السَّيَاعَا وهو مقلوب، أي: كما طيَّئْتَ بالسَّيَاع الفَدَنَ، وهو القَصْرُ، تقول منه: سَيَّعْتُ الحائط. والمِسْيَعَةُ: المالَحَةُ.

 سيف: السَّيفُ جمعه: أشيافٌ وسُيوفٌ. قال الكسائي: رجلٌ سَيْفان، أي: طويلٌ ممشوقٌ ضامرُ البطن، وامرأةٌ سَيْفائةٌ. وسافَهُ يَسيفُهُ: ضرَّبه بالسَّيف. يقال: سِفْتُهُ فأنا سائِفٌ. ورجلٌ سائِفٌ، أي: ذو سَيْفِ. وسَيَّافٌ، أي: صاحبُ سَيْفِ، والجمع: المجالدةُ. وتَسايَفوا: تضاربوا بالسَّيف. وأَسَفْتُ الأجمال: [الرجز]

الخَوْزَ، أي: خَرَمته، قال الراعي: [الطويل] مَزايِدُ خَرْقاءِ اليَدَيْنِ مُسِيفَةٍ

أَخَبُّ بهنَّ المُخْلِفَانِ وأَحْفَدَا والسّيفُ: بالكسر: ساحلُ البحر، والجمع: أَسِيافٌ. والسُّيف أيضًا: ما كان ملتزقًا بأصول السَّعَف كالليف وليس به، وهذا الحرف نقلته من كتاب [الرجز]

من غير سماع، وينشد: [الرجز]

نخل جُواثى نيل من أرطابها والسيف والليف على هُدَّايها سيل: السَّيل: واحد السُّيول. وسالَ الماء وغيره سَيْلًا وسَيَلانًا، وأَسالَهُ غيره وسَيلَهُ أيضًا. ومَسيلُ التاء كافًا، وأنشد لرجل من حِمْيَرَ: [الرجز] الماءِ: موضع سَيْلِهِ، والجمع: مَسايِلُ، ويجمع أيضًا على مُسُل وأُمْسِلَةٍ ومُسْلان، على غيرقياس؛ لأن مسيلًا إنما هو مَفْعِلٌ، ومَفْعِل لا يجمع على ذلك، ولكنهم وقد سالَتِ الغُرَّةُ ، أي : استطالت وعَرُضَتْ ، فإنْ دقَّتْ وجه. والسُّيلانُ: بالكسر: ما يُدخَل من السيف والسِّكُين في النِّصاب؛ قال أبو عبيد: قد سمعته، ولم أسمعه من عالِم. ومُسالاً الرَّجل: جانبا لِحيته،

فلو كان في الحيِّ النَّجِيِّ سَوادُهُ

الواحد: مُسالٌ، وقال: [الطويل]

لَمَا مَسَحَتْ تلك المُسالاتِ عامِرُ ومُسالاهُ أيضًا: عِطْفاهُ، قال أبو حَيَّةَ: [الطويل] إذا ما نَعَشْناه على الرَّحْلِ يَنْثَني

مُسَالَيْهِ عنه من وَراء ومُقْدِم إنما نصبه على الظرف. والسَّيالُ بالفتح: ضربٌ مَن

سَيَّافَةً. والمُسِيفُ: الذي عليه السَّيفُ. والمُسايَفَةُ: الشجر له شوكٌ، وهو مِن العَضاءِ، قال ذو الرُّمَّة يصف

مِسْلَ صَوادي النَّخل والسَّيَالِ ■سين: السِين: حرف من حروف المعجم، وهي من حروف الزيادات، وقد تخلِّص الفعل للاستقبال، تقول: سيفعل، وزعم الخليل أنَّها جوابُ لَنْ. أبو زيد: من العرب من يجعلُ السينَ تاءً، وأنشد:

يا قَبَّحَ اللَّهُ بني السِعْلاَةِ عَـمرَو بِـن يَـرْبُـوع شِـرَارَ الـنـاتِ ليسوا أعِفَاء ولا أخيات يريد: الناس والأكياس، قال: ومن العرب من يجعل

يا ابن الزُّبير طالما عَصَيْكَا وطالما عَنَيْتَنَا إِلَيْكَا لَنَضْرِبَنْ بسيفنا قُلْيُكَا شبَّهوه بفَعيل، كما قالوا: رغيفٌ ورُغُفٌ وأرغِفةٌ قال أبوسعيد: وقولهم: فلان لا يُحْسِنُ سِينَه، يريدون ورُغْفانٌ. ويقال للمَسِيل أيضًا: مَسَلٌ بالتحريك. أشعبة من شُعبه، وهو ذو ثلاث شُعَب، وقوله تعالى: والسَّائِلَةُ: الغُرَّةُ التي عَرُضَتُ في الجبهة وقصبَةِ الأنف. ﴿ يَسَ ﴾ [يس ١٠] كقوله ﴿ الَّمْ ﴾ [البقرة: ١] و ﴿ حَمَّ ﴾ [غانر :١] في أوائل السُوَر؛ وقال عكرمة: معناه فهى الشِّمْراخُ. وتسايَلَتِ الكتائبُ، إذا سَالَتْ من كلِّ إياإنسان؛ لأنَّه قال: ﴿ إِنَّكَ لَينَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [يس ٣]. وطُورُ سيناء: جبلٌ بالشأم، وهو طورٌ أضيف إلى سيناء وهو شجرٌ، وكذلك ﴿وَلُورِ سِينِنَ﴾ [التين:٢] . قال الأخفش: السِّينِين: شجرٌ، واحدتُها: سِينِينَة،

بالفتح والكسر، والفتحُ أجْوَد في النحو؛ لأنَّه بني على أَعلاء؛ قال: والكسر ردىء في النحو، لأنَّه ليس في أبنية العرب فِعْلاًءُ ممدودٌ مكسورُ الأوَّل غير مصروف، إلاَّ أنْ تجعله أعجميًّا. وقال أبو عليٌّ: إنَّما لم يصرَف لأنّه جُعِل اسمًا للبقعة.

قال: وقرىء: ﴿طُورِ سَنَنَاءَ﴾ [المؤمنون:٢٠] و سيناءَ

## حرف الشين

يقال: تَشَاءَى القومُ، إذا تفرَّقُوا، قال ذوالرمَّة: إفعلٌ يتصرَّف، قال رجلٌ من الأنصار: [الوافر] [الطويل]

أَبُوكَ تَلاَقَى الناسَ والدِينَ بعدما

تَشَاءَوْا وبيتُ الدِّينِ مُنْقَطِعُ الكُّسْرِ والشَّأُو: الغاية والأُمَد، وعَدَا الفرس شَأْوًا، أي: طَلَقًا. والشَّأُو: السَّبْقُ، أبو زيد: شَأَوْت القوم شَأْوًا، إذا سبقتهم، قال امرؤ القيس: [الطويل] فألقيتُ في فيه اللجام فبَذَّنِي

وقال صِحَابِي قد شَأَوْنَك فاطْلُب والشَّأُو: ما أُخرج من تراب البئر بمِثْل المِشْآةِ، يقال: أَخْرَجَ شَأْوًاأُو شَأْوَيْن. والمِشْآة: الزَّبيَليُخْرَجُ به تراب البئر، وهو على وزن المِشْعَاةِ، والجمع: المَشَائي، قال فيه يخاطب الملِك: [الطويل] وقال الراجز:

لولا الإلهُ ما سَكَّنَا خَضَّما ولا ظَلِلْنا بالمَشَائِي قُيِّما وشَأُوت من البثر ، إذا نزعتَ منها التراب . وشَاءاه على فاعَلَه، أي: سابقه، وشاءَه أيضًا مثل شآه على القلب، أي: سبقه، وقد جمعهما الشاعرُ في قوله: [الكامل] | تَشَأَّ، وفتح الشين. مَرَّ الدُّدُوجُ وما شَأَوْنَك نَفْرَةً

ولقد أراك تُشاء بالأظعان أبو عبيد: اشْتَأَى، أي: استمع، وقال المفضَّل: سَبق .

والأتَّنَ: [المتقارب]

إذا ما انتَحَاهُنَّ شُؤنُوبُهُ

رَأَيْتَ لِجَاءِ رَتَيْهِ غُضُونَا رَأَيْتَ لِجَاعِرَ تَيْهِ تَكُسُّرًا.

 شأا: تَشَاءَىما بينهما، مثال تَشاعَى، أي: تباعد، إ= شأت: الشَّئِيتُ من الخيل. الفرس العَثُور. وليس له وأقدر مُشرف الصّهوات ساط

كُمَيْتُ لا أحقُ ولا شَيْبَتُ وقال الأصمعي: الشَّئِيتُ: الذي يَقصُر حافرا رجليه عن حافِرَيْ يديه .

 شأز: أبو زيد: شَيْزَ مكائنا شَأزًا: غلُظ واشتدً. ويقال: قلِقَ. وأَشْأَزَهُ: أقلقه، قال رؤبة: [الرجز] شَأْز بمن عَوَّه جَدْب المُنْطَلَقْ شأس: مكانٌ شَأْسٌ، مثل شَأْز. وقد شَيْسَ مكاننا، أي: صلُّب وغلُظ. وأَمْكِنَةٌ شُوسٌ، مثل جَوْنٍ وجُوْنِ، ووَرْدٍ وَوُرْدٍ. وشَأْسُ: أخو علقمةَ الشاعر،

وفي كلُّ حَيٌّ قد خَبَطْتَ بِنِعْمَةٍ

فَحُتَّ لِشَاْسِ مِن نَدَاكَ ذَنُوبُ قال: نعمْ وأَذْنِيَةٌ فأطلَقَ عنه وكان قد حَبَسَه.

 شأشأ: أبو زيد: شَأْشَأْتُ بالحمار، إذا دَعَوتَه، وقلت له: تَشُوهُ تَشُوهُ. وقالرَجل من بني الحِرْمازِ: تَشَأَ

 شأف: الشَّأْفَةُ: قرحةٌ تخرج في أسفل القدم فتُكُوى فتذهب. يقال في المثل: (استأصل الله شَأْفَتُهُ)، أي: أذهبه الله كما أذهب تلك القرحة بالكيِّ، تقول منه: شَتْفَتْ رجلُه شَأْفًا، مثال: تعب تعبًّا إذا خرجتْ بها شأب: الشُؤبوب: الدُّنْعَةُ من المطر وغيره، الشَّأنةُ. وشَتْفْتُ فلاتَاشَأْفًا، بالتسكين، أي: أبغضته. والجمع: الشآبِيبُ، قال كعب بن زهير يذكر الحِمَارَ = شأم: الشَّأمُ: بلاد، يذكَّر ويؤنث. ورجلٌ شَأْميّ وشَاآم على فَعَالٍ، وشَاآمِي أيضًا حكاه سيبويه. ولأ تقل: شَأْم، وما جاء في ضرورة الشعر فمحمولٌ على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد، وامرأةٌ شَأْهِيَّةٌ ، شُوبُوبُه: شِدَّةُ دَفْعَتِهِ، يقول، إذا عَدَا واشْتَدَّ عَدْوُهُ |وشَآمِيَة مخفَّفة الياء. المَشْأَمَةُ: المَيْسَرَةُ. وكذلك الشَاْمَةُ. يقال قعد فلانٌ شَاْمَةً. ويقال: يا فلان شائِمُ

ونظرت يَمْنةً وشَأْمَةً . والشُّؤمُ : نقيض اليُّمْن، يقال : | الراجز: رجل مَشُومٌ ومَشْؤُومٌ . والأَشَائِمُ : نقيض الأَيامِن . ويقال: ماأَشْأَمَ فلانًا! والعامَّة تقول: ماأيشَمه! وقد الشُّومَ . وقد شُئِمَ عليهم فهو مَشْؤُومٌ ، إذا صار شُؤمًا

مَشائيمُ ليسوا مُصْلِحينَ عشيرةً

مصلحين وليسوا بمصلحين معناهما واحد. وقد والقَرْنُ زيادة في الكلام. وامرأةٌ شَبَّةٌ وشابَّةٌ بمعنى. تشاءموا به. وأمَّا قول زهير: [الطويل]

فتُنْتَجْ لكمْ غِلْمَانَ أَشْأَم كُلُّهُمْ كأَحْمَرِ عادٍ ثم تُرْضِعْ فتَفْطِم فهو أَفْعَلُ بمعنى المصدر، لأنَّه أراد: غلمان شُؤَّم فجعل اسم الشُوْم: أَشْأَمَ، كما جعلوا اسم الضُّرِّ

الضَّرَّاء ، فلهذالم يَقولُوا: شَأْمَاء ، كمالم يقولوا: أضَرًّ للمذكر ، إذ كان لا يقع بين مؤنثه ومذكره فَصْل؛ لأنَّه بمعنى المصدر. وتَشَأَّم الرجلُ: تنسَّب إلى الشَأْم ، النَّسيبُ، يقال: هو يُشَبُّبُ بفلانةً، أي: يَنْسُبُ بها. مثل تقيَّس ونكوَّف. وأَشْأُم الرجلُ، إذا أتى الشَّأْمَ، وقال: [الكامل]

[سمعت بنا قِيل الوُشاة فأصبحت]

صَرَمَتْ حِبالَكَ في الخليط المُشْئِم شأن: الشَّأْنُ: الأمر والحال. يقال: الأَشْأَنَنَ شَاأْنَهُمْ، أي: لأفسِدَنَّ أمرهم. والشَّأْنُ: واحدالشُّؤُونِ ، وهي مَواصِل قبائل الرأس وملتقاها، ومنها تجيء الدموع، قال ابن السِّكيت: الشَّأنان: عِرْقانِ ينحدران من الرأس إلى الحاجبين ثم إلى العينين، ويقال: اشْأَنْ شَأْنَكَ ، أي: اعمَلْ ما تُحسِنه. وشَأَنْتُ شَأْنَهُ: قصدتُ قصدَه. ومَاشَأَنْتُ شَأْنَهُ ، أي: لم أكترِثُ له.

شبا: شَباة كلِّ شيء: حَدُّ طَرَفِهِ، والجمع: الشَّبا توقّدُبه النارُ. ويقال: هذاشَبَوبُ لكذا، أي: يَزيدُفيه

بأصحابك، أي: خُذْبهم شَأْمَةً، أي: ذات الشَّمال. | والشَّبَواتُ. وشَبُوةُ: العقرب، لا تُجَرى، قال

قىد جَعَلَتْ شَبْوَة تَزْبَيْرُ تكسو استها لخما وتقمطر شَأَمَ فلانٌ على قُومهيَشْأَمُهُمْ ، فهوشائِمٌ ، إذا جرَّ عليهم | والجمع : شَبَواتٌ . وأَشْبى الرَّجلُ ، أي : وُلِدَ له ولدٌّ ذكيٌّ. وأَشْبِي فلانًا ولَدهُ، أي: أَشْبَهُوهُ. وأَشْبَيْتُ عليهم. وقومٌ مَشائيمُ ، وأنشد أبو مهدي: [الطويل] | الرجل: رفعته وأكرمته. وأَشْبَتِ الشجرة: ارتفعتْ. شبب: الشّباب: جمع شابٌ ، وكذلك الشّبان.

ولا نـاعِـب إلاَّ بـشُــوْم غُـرابُـهـا | والشَّباب أيضًا: الحداثة، وكذلك الشَّبيبة، وهو رَدَّ ناعِبًا على موضع مصلحِين، وموضَعه: خفضٌ خِلافُ الشَّيْب، تقول: شَبُّ الغلام يَشِبُ بالكسر، بالباء، أي: ليسوا بمصلحين؛ لأنَّ قولك: ليسوا شَبابًا وشبيبة . وأَشَبُّهُ اللهُ، وأَشَبَّ اللهُ قَرْنَهُ: بمعنى،

وبنو شَبابَةً: قوم بالطائف. وأَشَبُّ الرجل بَنينَ، إذا شَبِّ أُولادُه. وأُشِبُّ لَى كذا، إذا أُتيحَ لَى، وشُبُّ أَيْضًا: على مالم يُسَمَّ فاعلُه فيهما، وقولهم: (أَغْيَيْتَني

مِنْشُبٌ إلى دُبَّ)، أي: من لَدُنْ شَبَبْتُ إلى أن دَبَبْتُ على العصا. كما قيل: نَهَى رسول الله عن قيلَ وقالَ ؟ ويُقَالُ أيضًا: منشُبُ إلى دُبِّ، يُجْعَلُ بمنزلةِ الاسم بإدخال مِن عليه وإن كان في الأصل فِعْلاً. والتَّشبيبُ :

والشِّبابُ بالكسر: نشاط الفرس ورفَّعُ يديه جميعًا، تقول: شبُّ الفرسُ يَشِبُّ ويَشُبُّ شِبابًا وشَبيبًا ، إذا قَمَصَ ولعِبَ، وأَشْبَيْتُهُ أَنا، إذا هَيَّجْتَه، وكذلك إذا

حَرَنَ ، يقال : بَرِثْتُ إليك منشِبابِهِ وشَبيبهِ ، وعِضاضِه وعَضيضِهِ. الأصمعي: الشَّبَبُ: المُسِنُّ من ثيران الوحش الذي انتهى أسنانُه، وكذلك الشَّبوبُ، تقول

منه: أَشَبُّ التَّورُ فهو مُشِبُّ ، وريما قالوا: إنَّه لَمِشَبُّ بكسر الميم. وقال أبو عبيدة الشَّبَبُ: الثور الذي انتهى شبابًا . أبو عمرو: مَرَرْتُ برجالشَبَبةِ ، أي: شُبّان .

والشُّبُّ: شيء يشبه الزَّاجَ. وشَبَبْتُ النار والحَرْبَ أَشُبُها شَبًّا وشُبوبًا ، إذا أَوقَدْتَهَا. والشَّبوبُ بالفتح: ما

ويُقَوِّيهِ. وتقول: شَعَرُها يَشُبُ لونَها، أي: يُظْهِرُهُ | [إذ أتناني نبأ مِن مُنجِما ويُحَسَّنُهُ. ويقال للجميل: إنه لمشبوب، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

إذا الأزوعُ المَشبوبُ أضحى كأنه

على الرَّحْل مِمَّا مَنَّهُ السَّيْرُ أَحْمَقُ شبث: التَّشَبُّ بالشيء: التعلُّق به. ورجل شَبث، إذا كان طبعُه ذلك. والشَّبَثُ بالتحريك: دُويْبَةٌ كثيرةُ الأرجل من أحناشِ الأرض، ولا تقل: شبث، والجمع: شِبْثانٌ. مثل: خَربِ وخِرْبانٍ، قال الشاعر: أو مَدَّكلُّ واحدمنهما إلى صاحبه الشُّبر. والشُّبؤرُ على [الطويل]

تَرِي أَثْرَهُ فِي صَفْحَتَيْهِ كَأَنَّه

مَدارِجُ شِبْشانِ لَهُنَّ هَميمُ قال أبو عمرو: الشُّنْبَثَّةُ، بزيادة النون: العَلاقة، يقال: شَنْبَث الهوى قلبَه، أي: عَلِق به.

 شبح: الشَّبخ: الشَّخْصُ، وقد يُسَكَّنُ. أبو عمرو: الشُّبْحانُ: الطويل. ورجل مَشْبوحُ الذِراعين، أي: عريضهما، وكذلك شَبْحُ الذراعيْن بالتسكين، تقول منه: شَبُحَ الرجلُ بالضم . والحِرْباءُ يَشْبَحُ على العودِ ، أى: يَمْتَدُّ وتَشْبِيحُ الشِّيءِ: جَعْله عَرِيضًا.

 شبدع: أبو عمرو: الشَّبادِعُ: العقاربُ، واحدتها: شِبْدِعَةٌ بِالْكُسْرِ، والدال غير معجمة، والأحمر:

 شبر: الشّبرُ: واحد الأشبارِ. ورجلٌ قصير الشّبر، أي: متقارب الخَلْق. والشَّبْرُ بالفتح: مصدر شَبَرْتُ الثوبَ أَشْبِرُهُو أَشْبُرُهُ، وهو من الشُّبْر، كما تقول: بُعْتُهُ من الباع. وأعطيت المرأة شَبْرَها، أي: حَقَّ النكاح. حميرًا: [الرجز] وجاء النهي عن شُبر الفحل، وهو كِراءُ الضِّراب. أبن

> ومصدره: الشَّبْرُ، إلا أنَّ العجاج حرَّكه فقال: [الرجز] الحمد الذي أعطى الشبر كأنه قال: الذي أعطى العطيّة، ويروى: الحَبر. وقال عديٌ بن زيد: [الرمل]

> السُّكِّيت: شَبَرْتُ فلانًا مالاً أو سيفًا، إذا أعطيته،

لم أَخُنْهُ والذي أَعْطُى الشَّبَر وأَشْبَرْتُه لغةٌ في شَبَرْتُه، إذا أعطيته، قال أوسٌ يصف سيفًا: [الطويل]

وأشبرنيه الهالكي كأنه

غَدِيرٌ جَرَتْ في مَثْنِهِ الريحُ سَلْسَلُ ويروى: أَشْبَرَنِيهَا، فتكون الهاء للدرع. وتشابَرَ الفريقان، إذا تقاربا في الحرب، كأنه صاربينهما شِبْر، وزن التَنُّورِ: البوقُ، ويقال: هو معرَّب.

 شبرق: شَبْرَ فْت الثوبَ شَبْرَقَةً وشِبْر اقّا، أي: مزَّقْتَهُ، قال الشاعر: [الطويل]

فأَذْرَكْنَهُ يَأْخُذْنَ بالساقِ والنَّسا

كما شَبْرَقَ الولْدانُ ثوبَ المقَدَّسي وصار الثوب شباريق، أي: قِطَعًا. وشَبْرَقْتُ اللحم وشَرْبَقْتُهُ، أي: قطعتُه. والشُّبْرقُ بالكسر: نبت، وهو رَطْبُ الضَّريع. والشُّبارق: معرَّب، ألحقوه بِعُذافِر. شبرم: الشُّبْرُمُ: حَبِّ شبيه بالحِمُّص، قال عنترةً: [الكامل]

تَسْعى حَلائِلُنا إلى جُثْمانِهِ

بجنى الأراكِ تَفِيئَةً والشُّبْرُم تفيئة من الفيء. والشُّبْرُمُ من الرجال: القصيرُ، والبخيل أيضًا. وأنشد لهمْيانَ السَّعْدِيِّ: [الرجز]

ما مِنْهُمُ إِلاَّ لنيهُ شُبْرُمُ وشُبْرُمَةُ: اسمرجل. وشُبْرُمَانُ: موضعٌ، وقال يصف

تَرفَع في كلِّ زُقاق قَسْطُلا فَصَبَّحَتْ مِن شُبُرُمَان مَنْهَالا شبط: الشَّبُوطُ: ضربٌ من السَّمك.

 شبع: الشّبع: نقيضُ الجوع، يقال: شَبعْتُ خبزًا ولحمًّا، ومن خُبُّزِ ولحم، شِبَعًا. وهو من مصادر الطبائع. والشِبْعُ بالتسكينَ : اسمُ ما أَشْبَعَكَ من شيء.

طعام بالضم ، أي : قَدْرُما يُشَبِعُ بِهُ مُوَّةً ، قال يعقوب : هذا أوشابَهْتُهُ. واشْتَبَهَ عليَّ الشيءُ . والشُّبْهُ: ضربٌ من النُّحاس، يقال: كُوزُ شَبَهِ وشِبْهِ بمعنى، قال المرَّار:

تدين لِمزْرور إلى جَنْبِ حَلْقَةٍ

من الشُّبْهِ سَوَّاها برفق طَبيبُها والشَّبَهانُ: ضرَّبٌ من العِضاهِ، وقال رجلٌ من عبد القيس: [الطويل]

بِوادٍ يَمانٍ يُنْبِتُ الشَّتُّ صَدْرُهُ وأسفله بالمرخ والشبهان

■ شتا: الشِّتاءُ معروف، قال المبرِّد: هو جمع شَتُوةٍ. وجمع الشِّتاءِ: أَشْتِيَةً. والنسبة إليها: شَتُويُّ وشَتَويُّ، مثل: خَرْفي وخَرَفي، وشَتَوتُ بموضع كذا وتَشَتَّيتُ: أقمت به الشِّتاءَ. وأشتى القومُ: دخلوا في الشِّتاء، قال الكسائى: عاملته مُشاتَاةً، من الشُّتاءِ. والشَّتيُّ على فَعِيلٍ، والشُّتَويُّ: مطر الشُّتاءِ، وقال النَّمرُ بن تَوْلب

عَزَبَتْ وباكَرَها الشَّتِيُّ بِدِيْمَةٍ

وطفاء تملؤها إلى أصبارها وهذا الشيء يُشَتِّيني، أي: يكفيني لِشِتائي، وقال الراجز يصف بَتَّا له:

من يَكُ ذا بَتِّ فهذا بَتِّي مُ قَيِّظٌ مُ صَيِّفٌ مُشَنِّي شتت: أمرٌ شَتْ، أي: متفرّق. وشَتْ الأمر شَتًا

ورجلٌ شَبْعانُوامرأةٌ شَيْبِعي. وربَّما قالوا: امرأةٌ شَبْعي قفاها. والشَّبَام: حيٌّ من العرب. الخَلْخالِ، إذاملاتْه من سِمَنِها. وتقول: شَبِعْتُمن هذا = شبه: شِبْهُ وشَبَهُ لغتان بمعنى، يقال: هذا شِبْهُهُ، الأمر ورَويتُ، إذا كرهتَه، وهما على الاستعارة. أي: شَبِيهُهُ. وبينهما شِبَهُبالتحريك، والجمع: مَشابهُ وأَشْبَعْتُهُمْنِ الجوع، وأَشْبَعْتُ الثوب من الصَّبْغ. وثوبٌ على غير قياس، كما قالوا: مَحاسِنُ ومذاكيرُ شَبِيعُ الغزلِ، أي: كثيره. والمُتَشَبِّعُ: المتزيِّنُ بأكثر مما والشُّبْهَةُ: الالتباسُ. والمُشْتَبهات من الأمور: عنده، يتكثَّر بذلك ويتزيَّن بالباطل. وفي الحديث: المُشْكِلاتُ. والمُتشابهاتُ: المُتَماثِلاتُ. وتَشَبَّهَ «المُتَشَبِّعُهِمالايملك كلابس تَوبَى زُور ، وعندي شُبْعَتِّمن إفلان بكذا. والتَّشْبية: التمثيلُ. وأشبَهْتُ فلانًا

> شبق: الشَّبَقُ: شدَّة الغُلْمَةِ، وقد شَبق بالكسر، قال [الطويل] رؤبه: [الرجز]

بلدُّقد شَبِعَتْ غنمه ، إذا قاربت الشَّبَعَ.

لا يترك الغَيْرة من عَهدِ الشَّبَق شبك: الشَّبْكُ: الخلط والتداخُلُ، ومنه تشبيكُ الأصابع. والشُّبَّاكَةُ: واحدة الشبابيك، وهي المُشَبَّكَةُ من الحديد. والرَّحِمُ مُشْتَبِكَةً. وبين

الرجُلين شُبْكَةُ نسب، أي: قرابةٌ. وللشَّبَكَةُ: التي يُصاد بها، والجمع: شِباك. وربَّما سمَّوا الآبار ويقال: هو النَّمَّامُ من الرياحين. شِباكًا، إذا كثُرت في الأرض وتقاربت. واشْتَبكَ

الظلام، أي: اختلطً. شبل: الشّبلُ: ولدالأسد، والجمع: أَشْبُلُ وأَشْبالٌ. ولبؤةٌ مُشبلٌ: معها أولادها. أبو زيد: يقال للناقة: مُشْبِلٌ، إذا قُوي ولدُها ومشىمعها . و أَشْبَلَتِ المرأة بعد بعلها: صَبَرتْ على أولادها فلم تتَزوَّج. الكسائي: شَبَلْتُ في بني فلان ، إذا نشأت فيهم . وقد شَبَلَ الغلامُ إيصفُ روضة : [الكامل] أحسَنَ شُبول، إذا نشأ. وأَشْبَلَ عليه، أي: عَطَفَ.

> شبم: الشَّبَمُ بالتحريك: البَرْد، يقال: غداةً ذات شَبَم، وقد شَبِمَ الماءُ بالكسر فهو شَبِمٌ. أبو عمرو: الشَّبِّمُ: الذي يجدُ البردمع الجوع، وأنشد: [الطويل]

بِعَيْنَىٰ قُطامِی نَما فوق مَرْقَب

غدا شبما يَنْقَضُّ بين الهجارس والشِّبامُ: خشبةٌ تُعْرَضُ في فم الجدي لئلا يرتضِع. والشُّبامانِ: خيطان في البرقع، تشدُّه المرأة بهما في وشَتأتًا: تفرَّق. واسْتَشَتَّ مثله. وكذلك التشَتُّتُ. والشَّتيتُ : المُتَفرِّقُ، قال رؤبةً يصف إبلًا: [الرجز] أَشْتِيمُ المُحَيًّا. وقلشَتُمَ بالضمشَتامَة .

جاءت معًا وأَطْرَقَتْ شَتِيتًا عشت: الشَّتُ : نبتٌ طيِّب الربح مرَّ الطعم يُدبَع به، وهي تُشِيرُ السَّاطِع السِّختِيتًا قال تأبَّط شرًّا: [البسيط]

وتقول: جاؤا أشتاتًا ، أي: متفرِّقين، واحِدُهم: شُتُّ . وحكى أبو عمرو عن بعض الأعراب: الحملم قال الأصمعي: هما نُبْتانِ.

عمروٌ وأخوه، أي: بَعُدَما بينهما، قال الأصمعي: لا إبدالٌ من: شَثْن. يقال: شَتَّان ما بَيْنَهُمَا، قال: وقول الشاعر: [الطويل] عشنن: الشَّفَنُ بَّالتحريك: مصدرشَشِنَتْ كفُّه بالكسر،

ليس بحجة ، إنما هو مُولَّدٌ ، والحُجَّة قول الأعشى : [ [الطويل]

[السريع]

شَنَّانَ ما يومِيْ على كُورِها

وشَتَّان مصروفة عنشَتُتَ ، فالفتحة التي في النون هي " شجا: الشَّخِو : الهمُّ والحزن. ويقال: شَجاهُ

من وَشُكَ وسَرُعَ، تقول: وَشُكَانَ ذَا خُرُوجًا، شَجِيّ ، وقال الشاعر: [الرجز]

وسَرْعَانَ ذَا خَرُوبَكًا، ويقال: إنَّ المجلس ليَجمعُ فِي حَلْقِكُمْ عَظْمٌ وقد شَجِينَا

وأَشْتَرْتُهُ أَيضًا . وانْشَتَرَتْ عينُه . وشَتَرْتُ بِفلانتَشْتيرًا ،

إذا تَنَقَّصْتَهُ وعِبْتَهُ. وشَنْتَر ثوبَه: مزَّقه. وقولهم: وأنشَد: [البسيط]

لأُضُمُّنَّكَ ضمَّالشَّنَاتِر ، وهي الأصابع ويقال: القِرَطة لغة يمانية ، الواحدة : شَنْتَرَةٌ . وذو شَنَاتِرَ : مَلِكٌ من ملوك

اليمن، ويقال معناه: ذو القِرَطة.

وشَتَّتُهُ تَشْتيتًا . وأَشَتُّ بي قومي، أي: فرَّقوا أمري. | الرجل الكريه الوجه، وكذلك الأسد، يقال: رجلُّ

وثَغْرُشَتيتٌ ، أي: مُفَلَّجٌ. وقومشَتَّى ، وأشياءُشَّتَى . كَانَّـمَا حَثْحَثُوا حُصًّا قُوادِمُهُ

أو أُمَّ خِشْفِ بذي شَتُ وطُبَّاقِ

لله الذي جمعنا منشتَّ . وشَتَّانَ ما هما، وشَتَّانَ ما "شئل: رجل شَثل الأصابع، إذا كان غليظها. وهو

لَشَتَّانَ ما بين اليَزيدين في الندَى أي: خشُنت وغلُظت. ورجل شَفْنُ الأصابع يزيدِ سُلَيِم والأَغَرُّ ابنِ حاتم بالتسكين، وكذلك العضو، قال امرؤ القيس:

وتَعْطُو برَخْصِ غيرِ شَثْن كَأَنَّه

أساريع ظبي أو مساويك إسجل ويسومُ حَسِيًّانَ أخسى جابر وشفنت مشافِرُ الإبل من أكل الشوك.

الفتحة التي كانت في التاء ، لتدلُّ على أنه مصروف عن يَشجوهُ شَجْوًا ، إذا حزنَه . وأَشجاه يُشجيه إشجاء ، إذا الفعل الماضى؛ وكذلك سَرْعانَ وَوَشْكانَ مصروف أغصُّه، تقول منهما جميعًا: شَجِيَ بالكسريَشْجي

شُتوتًا من الناس، أي: ناسًا ليسوا من قبيلةٍ واحدة. | أراد: في حُلوقِكم، فلهذا قال: شَجِين. والشُّجا: ما الشُّتَرُ : الشُّتَرُ : انقلابٌ في جفن العين ، يقال : رجلٌ أَشْتُرُ | يَنْشب في الحلق من عظم وغيره . ورجلٌ شَج ، أي : بيِّرالشُّتَرِ . وقلشَتِرَ الرجُلُوشُتِرَ أيضًا، مثل: أَفِنَ وأَفِنَ . | حزينٌ . وامرأةٌ شَجِيَةٌ ، على فَعِلةٍ . ويقالَ: ويلّ والأشْتَرانِ:مالِكُوابنهُ.وشَتَرْتُهُ أَنا،مثلثَرِمَوثَرَمْتُهُأنا، اللشَّجي من الخليِّ)، قال المبرّد: ياء الخلِيّ مشدَّدةٌ وياء الشَجِي مخففةٌ، قال: وقد شُدُّد في الشعر،

نام الخَلِيُّونَ عن لَيْل الشَّجيِّينا

شَأْنُ السُّلاةِ سِوَى شَأْنِ المُحِبِّينا فإن جعلت الشَّجي فَعِيلًا من : شَجَاه الحزن فهومَشْجُوًّ ■ شتم: الشَّتْمُ: السَّبُّ، والاسم: الشَّتيمَةُ. وشَجِي، فهو بالتشديد لاغير. ومفازتُشُخِوَاء: صعبة والتَّشاتُمُ: التسابُّ. والمُشاتَمَةُ: المُسابَّةُ. والشَّتيمُ: المَسْلَك. والشَّجَوْجَي: الرجلُ الطويل الرَّجلين،

مثل الخَجَوْجَى. والنسبة إلى شَج: شَجَويٌ بفتح الاأحرفٌ يسيرة: شَجَرَةٌ وشَخِرَاء، وقصبةٌ وقَصْبَاء، الجيم، كما فتحت ميمَ نَمِرٍ، فانقلبت الياء الفَّاثم قلبتها وطَرَقَةٌ وطَرْفَاءُ، وحَلَفَةٌ وحَلَّفَاءُ. وكان الأصمعيُّ يقول في واحد الحَلْفَاء: حَلِفَةٌ بكسر اللام، مخالفَةٌ "شِجِب: شَجِبَ بالكسريَشْجَبُ شَجَبًا، أي: حَزِنَ أَو الأخواتها، وقال سيبويه: الشَّخراءُ واحدُّ وجمع، هَلَكَ، فهو شَجِبُ وشَجِبَ بالفتح يَشْجُبُ بالضم وكذلك القَصْباءُ والطَرْفاءُ والحُلْفاءُ. والمَشْجَرَةُ: شُجوبًا، فهو شَاجِبٌ، أي: هالكُّ. وشَجَبَهُ الله موضعُ الأَشْجارِ، وأَرضٌ مَشْجَرَةٌ. وهذه الأُرْضُ يَشْجُبُهُ شَبِجْبًا، أيَّ: أهلكه، يتعدَّى ولا يتعدَّى، أَشْجَرُ من هذه، أي: أكثر شَجَرًا. والمِشْجَرُ بكسر يَّقَالَ: مَالَهُ شَجَبُهُ الله! وشَجَبُهُ أَيضًا: حَزَّنَهُ. وشَجَبَهُ الميمُ: المِشْجَبُ، قال الأصمعيُّ: المَشَاجِرُ: عيدان أيضًا: شَغَلَهُ، قاله ابنُ السُّكيت. وغرابٌ شاجبٌ، الهودَج، وقال أبو عمرو: مراكبُ دونُ الهودج

أي: شديد النَّعيق. وشجبه بشجاب، أي: سَدَّهُ مَكَسُوفَةُ الرُّؤُوسِ، قال: ويقال لها الشُّجُر أيضًا،

وكذلُّك الخشبة التي يُضَبَّبُ بها السريرُ من تَحْتُ. والشِجارُ أيضًا: خشب البئر، قال الراجز:

لَنْتَكُرْوَيَسَنْ أو لَيَهِيدَدَنَّ السُّهُر شجج: الشَّجَّةُ: واحدة شِجاج الرأس. وقد شَجَّهُ والشَّجارُ: سمةٌ من سماتِ الإبلِ. أبو عمرو: الشَّجِيرُ: الغريبُ من الناس والإبلَ. وربَّما سمَّوا القِدْحُ شَجِيرًا، إذا ألقوه في القِداح التي ليست من شجرها والشَّجْرُ بالفتح: ما بين اللَّحْيَيْنِ. والشَّجْرُ: الصَّرْفُ، يقال: مَا شَجَرِكِ عنه؟ أي: مَا صَرَفك؟ وتَد شَجَرَتْني عنه الشُّواجِرُ. وشَجَرَهُ بالرمح، أي: طعَنَه. وشَجَرَ بَيَّتُه، أي: عَمَدُّهُ بعمودٍ. وشَجَرَ بَيْنَ القوم، إذا اختلفُ الأمرُ بينهم. وشَجَرْتُ الشيءَ : طرحته على

أي: تَنَازَعُوا. والمُشاجَرَةُ: الْمَنَازَعَةُ. وتَشَاجُرُوا بالرماح: تطاعَنوا. واشْتَجَرَ الرجُلُ، إذا وضع يُدُّه تحت شَجْرِهِ على حَنْكِهِ، قَالَ أَبُو ذَوْيِب: [البسيط] ا نامَ الخُلِّيُّ وبِتُّ الليلَ مُشتَجرًا كَأَنَّ عَيْنِيَ فيها الصَّابُ مَذْبوحُ

المشجر، وهو المِشْجَبُ. واشتَجرَ القومُ وتشاجروا،

واوًا.

بسِداد. والمِشجَبُ: الخشبة التي تُلْقَى عليها الثياب. الواحد: شِجارٌ، قال: والشِّجارُ أيضًا: الخسُّبة التي والشُجوبُ: أَعْمَدُةٌ من أعمدة البيت، قال الهُذليُّ أَتُوضَع خلفَ البَّاب، ويقال لها بالَّفارسية: «مَتَرْس». يصف الرِّماح: [الوافر]

وهُ نَّ مَعًا قِيَامٌ كالشُجُوب ويَشْجُبُ: ابن يَعْرُبَ بن قَحْطَانَ.

مشجوعٌ وشَجيعٌ ومُشَجِّع، شُدَّد لكثرة ذلك فيه. ورجل أَشَجُ بين الشَّجَجِ ، إذا كان في جَبِينه أثر الشَّجَّة · وشَجِّتِ السَّفينةُ البَّحْرَ، أي: شَقَّتُه. وشَجَخِتُ المفازةً: قطعتها، قال الشاعر: [الطويل]

يَشُجُه وَيَشِجُه شَجًا، فَهُو مِشْجِوَجٌ وَشَجِيجٌ. ووتِد

تَشْجُ بِيَ العَوجاءُ كُلَّ تَسْوَفَةٍ كَأَذَّ لَهَا بَوًّا بِنِهْيِ تُعَاوِلُهُ

 شجذ: الشَّجْذَةُ: المَطْرةُ الضعيفةُ، وهي فوق البَغْشَةِ. وقد أَشْجَذَتِ السماءُ، أي: ضَعُف مطرُها، قال امرؤ القيس: [الرمل]

تُظْهِرُ الودُّ إذا ما أَشْجَلَتْ وتُسواريــهِ إذا مسا تَسشْسَكِــرْ

مجر: الشَجَرُ والشَّجَرَةُ . ماكان على ساقٍ من نبات الأرض. وأرضٌ شَجيرةٌ وشَجراءٌ، أي: كثيرة ابن السِّكّيت: يقال: شاجَرَ المالُ، إذا رعى العُشْبَ

الأَشْجارِ . ووادِشَجيرٌ ، ولايقال : وادٍ أَشْجَرُ ، وواحد والبقلَ فلم يَبْقَ منهما شيء ، فصار إلى الشَجر يرعاه ، الشَجْراءِ : شَجَرَةٌ . ولم يأت من الجمع على هذا المثال قال الراجز:

تَعْرِفُ فِي أَوْجُهِهَا البَشَائِر آسَانَ كُلُ آفِتِ مُسَاجِرً وديباجٌ مُشَجِّرٌ: نَقْشُه على هيئة الشَّجَر.

 شجع: الشَّجاعَةُ: شدَّة القلب عند البأس. وقد شَجُعَ الرجل بالضم فهو شُجاعٌ، وقومٌ شِجْعَةً

وشِجْعَانْ. ونظيره غُلامٌ وغِلْمَةٌ وغِلْمانٌ، ورجلٌ شَجِيعٌ وقومٌ شُجْعانٌ مثل: جَرِيبِ وجُرْبَانٍ، وشُجَعَاء مثل: فَقِيهِ وفُقَهَاءَ. وامرأةٌ شُحاعَةٌ، قال أبو زيد: سمعت الكلابيِّين يقولون: رجلٌ شُجاعٌ، ولا يوصف به المرأةُ. والشَّجَعُ في الإبل: سرعةُ نَقُل القوائم، قال

> سُويد بن أبي كاهل: [الرمل] فَرَكِبُناها عَلى مَجْهولِها

بصِلابِ الأرضِ فيهنَّ شَجَعْ

أي: بصِلابِ القوائم، يقال: جملٌ شَجِعُ القوائم، وناقةٌ شَجِعَةٌ وشَجْعاءُ. وحكى يعقوب عَن اللَّحياني: رجل شُجاعٌ وشِجاعٌ ، وقومٌ شُخِعانٌ وشِخِعانٌ ، وقال

أبو عبيدة: قومٌ شِبْعةٌ وشَبْعَةٌ. وحكى غيره: وقومٌ يدخل بعضُه في بعض. والشاجِئةُ: واحدة الشُّواجِن، شُعَجَعَة أيضا بالتحريك. والأَشْعَجَعُ من الرجال: مثل وهي أودية كثيرة الشجر، وقال الشاعر: [البسيط]

الشُّجاع. ويقال: الذي فيه خِفَّةٌ كالهَوج لقوَّتِه. لَمَّا رأيتُ عَدِيَّ القومِ يَسْلُبُهُمْ ويُسمَّى به الأسد، قال الشاعر: [الطويل]

بأشجع أخّاذ على الدهر حُكْمَهُ يعني: الدهر. وأَشْجَعُ: قبيلةٌ من غطَفان، وشَجْعٌ:

قبيلة من عُذْرَةً، وشِجْعٌ: قبيلةٌ من كنانة. والأَشْجَعُ: ضربٌ من الحيَّات، وكذلك الشَّجاعُ. وتزعم العربُ

أنَّ الرجل إذا اشتدَّ جوعُه تعرَّضتْ له في بطنه حيَّةٌ يسمونها الشُّجَاع والصَّفَرَ، وقال أبو خِراش يخاطب

امرأته: [الطويل] أَرُدُّ شُجَاعِ البَطْنِ لو تَعْلَمِينَهُ

وَأُوثِرُ غَيْرِي من عِيَالِكِ بالطُّعْم والأَشاجِعُ: أصولُ الأصابع التي تتصل بعصبِ ظاهَرٍ الكفِّ، الواحدُ: أَشْجَعُ، ومنه قول لبيد: [الرَّجز]

يُــدُخِــلُــهـا حــتــى تُــواري أَشْــجَــعَــهُ فاه. وفرسٌ بعيد الشَّحْوةِ؛ أي: بعيد الخطوة.

وناسٌيزعمون أنه إشجَعٌ ، مثال : إِصْبَع ، ولم يعرفه أبو الغوث. وشَجِّعْتُهُ، إذا قلت له: أنَّت شُجاعٌ، أو قوَّيْتَ قلبه. وتَشَجَّعَ، أي: تكلَّفَ الشَّجاعَةَ.

شجن: أبو زيد: الشَّجَنُ بالتحريك: الحاجةُ حيثُ

كانت، قال الراجز:

إنّي سأبدي لك فيما أبدي لئ شَجَنَان شَجَن بنَجْدِ وشَـجَـنَ لـي بـبـلاد الـسُـنـدِ

> والجمع: شُجُون، وقال: [الطويل] ذَكَرْتُكِ حَتَّى استأمن الوحشُ والْتَقَتْ

رِفاقٌ به والنفسُ شتَّى شُجونُها وقد شَجَتَنني الحاجة تَشْجُنُني شَجْنَا، إذا حَبَسَتْكَ.

والشَّجَنُ: ٱلحزن، والجمعُ: ٱشجانٌ. وقد شَجِنَ بالكسرفهوشاجِنْ. وأَشْجَنَهُ غيره وشَجَنَهُ أيضًا، أيَ: أحزنه. والشَّجْنُ بالتسكين: واحد شُجونِ الأودية، وهي طُرُقُها، ويقال: (الحديث ذو شُجون)، أي:

طَلْحُ الشُّواجِينِ والطَّرْفاءُ والسَّلَمُ

وشِخِنَةُ بالكسر: اسم رَجل، وهو شِخِنَة بن عُطارد بن عَوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن

> تميم، قال الشاعر: [الكامل] كَرِبُ بنُ صَفْوانَ بنِ شِبْجَنَة لم يَدَعُ

من دَارِمٍ أَحدًا ولا من نَهْشَل والشُّجْنَةُ والشُّجْنَةُ: عروق الشجر المشتبكة، ويقال: بيني وبينه شِخِنَةُ رحمِ وشُخِنَةُ رَحم، أي: قرابةٌ مشتبكةً . وفي الحديث : «الرَّحِمُ شِخِنَةٌ من الله» أي : الرحِمُ مشتقَّة من الرحمن ، يعني : أنَّها قرابةٌ من الله عزَّ

وجل مشتبِكةٌ كاشتباك العروق. شحا: شَحافاه يَشْحوهُ ويَشْحاهُ شَحْوًا، أي: فتح

وشحافوهُ يَشْحُو، أي: انفتح، يتعدَّى ولا يتعدى. ابالتحريك: الجائع.

تغيَّر ، قال النَّمْر بن تولب: [الطويل]

وفي جِسْم راعيها شُحُوبٌ كأنَّه

هُمْزالٌ وما من قِلَّةِ الطُّعْم يُهْزَلُ وشَحُبَ جِسْمُه بالضم شُحُوبَةً: لغةً فيه ، حكاها شَخصٌ بالتسكين، الواحدة والجمع: في ذلك سواء، الفراء.

الشُّجاجُ بالضم، عن الأصمعي. وقد شحَجَ يَشْحَجُ أَنَهْرِ وَنَهَرِ؛ لأجل حرف الحلْق، وقال العَدَبَّس: ويَشْجِجُ. والبغال بناتُ شَحَّاجٍ. والحمار الوحشيُّ الشَّحَصُّ: التي لم يُنْزَ عليها قَطُّ. والعائِطُ: التي قد مِشْحَجٌ وشَحَّاجٌ.

 شحح: الشُّحُّ: البُخْل مَع حِرْص، تقول: شَحِحْتُ السَّحْطُ: البُّعْدُ. وقد شَحَطَ يَشْحَطُ شَخْطًا بالكسر تَشَحُّ، و شَحَحْتَ أيضًا تَشُحُّ وتَشِحُّ. ورَجُلٌ وشُحوطًا، يقال: شِحِطَ المزارُ، أي: بَعُدَ، شَحيحٌ وقُومٌ شِحاحٌ وأَشِحَّةٌ. وتَشَاحُّ الرَّجُلانِ على وأَشْحَطْتُهُ: أبعدتُه. وتَشَحَّطَ المقتولُ بدمه، أي: الأمْر: لايريدانأن يَفوتَهما. وفلانٌ يُشاخُ على فلانٍ، اضطربَ فيه. وشَحَّطَهُ به غيره تَشْحيطًا. والشُّوحَطُ: أي: يَضِنُّ به. والشَّحاحُ بالفتح: الشَّحيح. ويقال ضربٌ من شَجر الجبال تُتَّخذ منه القِسِيُّ. أيضًا: أرض شَحاحٌ: لا تَسيلُ إلاَّ من مَطَرِ كثير. والزُّنْدُ والشُّمْحُوطُ: الطويلُ، والميم زائدة. الشَّحاحُ: الذي لا يُورِي، قال ابن هَرْمَةَ: [المتقارب] ■ شحم: الشَّحْمُ معروف، والشَّحْمَةُ أخصُّ منه. فإنِّي وتَرْكى نَدَى الأكْرَمين

وقَدْحي بكَفِّي زِنادًا شَحاحا والشَّحْشَحُ: المُواظِب على الشيء، ويقالُ: الماضي فيه، حتَّى يقال للماضي في خُطْبَتِهِ: شَحْشَحُ، قال ذو الرمة: [الطويل]

لَدُنْ غُدْوَةً حتَّى إذا امْتَدَّتِ الضُّحَى

وحَتَّ القَطِينَ الشَّخْشَحَانِ المُكَلَّفُ يعني: الحادِيَ. والشَّحْشَحَةُ: الطَّيرانُ السريع، يقال: قَطَاةٌ شَخْشَح، أي: سريعة، والشَّخْشَحُ: الغَيُور، والشُّجاع أيضًا. وشَحْشَح البعيرُ في هَدِيره، وذلك إذا لم يكن خالصًا، قال الراجز:

فَرَدَّدَ اللهَدْرَ وَمَا إِنْ شَحْشَحَا شحذ: شَحَذْتُ السكِّينَ أَشْحَذُهُ شَحْذًا، أي:

وجاءت الخيل شَواحِيَ، أي: فاتحاتٍ أفواهها. حَدَّدْتُهُ. والمِشْحَذُ: المِسَنُّ. والشَّحَذَانُ،

 شحب: شَحَبَ جسمُهُ يَشْحُبُ بالضم شُحوبًا، إذا الشحر: يقال: شَحْرعُمَانَ وشِحْرعُمَانَ ، وهو ساحل البَحْرِ بَيْنَ عُمَانَ وعَدَنَ

شحز: يقال: شَحَز المرأة شَحْزًا، أي: نَكَحَها.

 شحص: قال الكسائي، إذا ذهب لبنُ الشاة كلَّه فهي وكذلك الناقةُ. حكاه عنه أبو عبيد، وقال الأصمعي: شحج: شَحيجُ البغل والغُراب: صوته، وكذلك هي الشَّحَصُ بالتحريك. وأنا أرى أنَّهما لغتان، مثل: أُنزيَ عليها فلم تَحْمِلَ.

وشَحْمَةُ الأرض: الكمأة البيضاء. وشَحْمَةُ الأذن: مُعَلَّقُ القُرط. ورجلٌ مُشْحِمٌ: كثير الشَّحْم في بيته. وشَحِيمٌ، أي: سَمين، وقد شَحُمَ بالضمَ. وشَحَمَ بالفتح فلانٌ أصحابَه: أطعمهم الشَّحْمَ فهو شاحِمٌ. وشَحَّامٌ يبيعه، وشَحِمٌ: يشتهيه. وقد شَحِمَ بالكسر. شحن: شَحَنْتُ السفينة: ملأتها: قال الله تعالى: ﴿ فِي ٱلْفُلَّاكِ ٱلْمَشَّحُونِ ﴾ [الشعراء:١١٩] . وشَحَنْتُ البلدَ بالخيل: ملأته. وبالبلد شِخْنَةُ من الخيل، أي:

ويقال: مَرَّ يَشْحَنُهُمْ شَحْنَا، أي: يطرُدُهم ويشلُّهم ويكسَوْهم. والشَّحْناء: العداوة، وكذلك الشُخنَةُ بِالْكُسرِ ؛ وعدو مُشاحِنٌ. وأَشْحَنَ الصبيُّ، أي: تهيَّأ اللبكاء، ومنه قول أبي قِلابة الهُذَلي: [البسيط]

إِذْ عَارَتِ النَّبُّلُ وَالْتَفُّ اللُّفُوفُ وَإِذْ سَلُّوا السيوفَ وقد هَمَّتْ بِإِشْحَانِ شخب: الشُّخُبُ بالضم: ما امتد من اللبن حين يُحْلَبُ. وفي المثل: (شُخْ<sup>ب</sup>ُ في الإناء وشُخْبٌ في الأرض)، أي: يصيب مَرَّةٌ ويخطئ أخرى. والشُّخْبُ ، بالفتح: المصدر، تقول: شُخَبَ اللبن يَشْخُبُ وَيَشْخُبُ ، ومنه قول الكميت: [الطويل] ووحُوحَ في حِضْنِ الفتاة ضَجيعُها ولم يَكُ في النُكْد المَقاليتِ مَشْخَبُ

والأَشْخُوبُ: صوت الدُّرَّةِ، يقال: إنَّها لأَشْخوبُ الأحاليلِ. وقولهم: عروقه تَنشَخِبُ دمًا، أي: حكاه عنه يعقوب. تنفجر. والشُّنْخُوبَةُ والشُّنْخُوبُ: واحدُ شَنَاخِيب هشخم: أَشْخُمَ اللبن: تغيّرترائحته. وشُخَمَ الطّعام الجبلِ، وهي رؤوسُهُ.

وقال: [الرجز] الشُّخُتُ : الدقيقُ، والجمع: شِخاتٌ ، وقد وقال: [الرجز]

شَخْتَ الرجِل بالضم فهو شَخْتُ وشَخْيتُ . وشخر: الشَّخيرُ: رفعُ الصوتِ بالنَّخْرِ، يقال: شَخَرَ أي: فاسدة.

الحمارُ يَشْخِرُ بالكسرَ شَخيرًا . ومُطَرِّفُ بن عبد بن الشُّخِّيرِ ، مثال: الفِسِّيقِ؛ لأنَّه ليس في كلام العرب فَعِّيل ولا فُعِّيل.

 شخر: الشَّخرُ: لغة في الشَّخس، وهو صوتك كالغناء. ويقال للمغنِّي: الشَّادِي، وقد شَدَا الاضطراب، قال رؤية: [الرجز]

إذا الأمورُ أُولِعَتْ بالشَّخرز

 شُخس: الشُّخسُ: الاضطراب والاختلاف، يقال: تَشَاخَسَتْ أَسِنَانُه، إذا اختلفتْ ومال بعضُها للكثرة. والمُشَدَّخُ: البسر يُغْمَزُ حتَّى يَنْشَلِخَ. وسقَطَ البعضُ من الهَرَم، قال أرطاةُ بن سُهَيَّة المرِّيِّ: [الطويل]

> ونحن كصَدْع العُسِّ إنْ يُعْط شاعبًا يَدُّعْهُ وفيه عَيْبُهُ مُتَشاخِسُ

أي: وإن أُصْلِحَ فهو متمايلٌ لا يستوي، ابن السكيت: ويقال: تَشاخَسُ ما بين القوم، أي: فَسَد.

وشخص: الشُّخْصُ : سوادُ الإنسان وغيرُه تراه من يعني: ركِب فِعْلَةً مشهورةً قبيحةً في قتل أبيه.

وأَشْخَاصٌ . وشَخُصَ الرجل بالضم، فِهو شخيصٌ ، أي: جَسيمٌ، والمرأةُ: شَخَّيصَةً . وشَخَصَ بالفتح شُخوصًا، أي: ارتفع، يقال: شَخَصَ بصرهُ، فهو شَاخِصٌ ، إذا فتح عَينيه وجَعَلَ لا يَطْرِف. ويقال للرجل إذا ورّد عليه أمرٌ أقلقه: شَخِصَ به. وشَخَصَ من بلدٍ إلى بلدٍ شُخوصًا ، أي: ذهِبٍ. وأَشْخَصَهُ غيرُه . وقولهم: نجن على سفر قد أَشْخَصْنا ، أي: حان شُخوصُنا . وأَشْخَصَ الراّمي، إذا جاز سهمُه الغرضَ من أعلاه. وهو سهمٌ شاخِصٌ ، قال أبو عبيد: يقال: أَشْخُصَ فلانٌ بفلان وَأَشْخُسَ به، إذا اغتابه،

بالفتح وشَخِمَ بالكسر، إذا فسد. وشَخَّمَهُ غيرُه،

وَلِئَةً قد تُشِنتُ مُشَخِّمَة

وشدا: شَدَوْت الإبلَ شَدْوًا : سُقْتُهَا. والشَّادِي : الذي يَشْدُو شيتًا من الأدبِ، أي: يأخذ طرفًا منه، كأنَّه ساقه وجمعه. وشَدَّوْتُ أَشْدُو ، إذا أنشدت بيتًا وبيتين تمدُّبه

شعرًا أو غناء، إذا غنَّى به أو ترنَّم به . شَدخ: الشَّذخُ: كسر الشيء الأجوف، تقول:

شدخت رأسَه فانشدخ . وشَدَّخْتُ الرؤوس، شدِّد والشَّادِخَةُ: الغُرَّة التي فشَتْ في الوجه من الناصية إلى الأنف ولم تُصِب العينين، تقول منه: شدخت الغُرَّة،

إذا اتَّسِعت في الوجه، قال جرير: [الرجز]

لأهُمَّ إِنَّ الحارثَ بِنَ جَبَلَهُ زَنَّى على أبيه ثم قَتَلَهُ وَرَكِبَ الشَّادِخَة المُحَجَّلَهُ

بعيد، يقال: ثلاثة أَشْخُصِ، والكثير: شُخوصٌ ﴿ وَشَدَّد: شِيءٌ شَدِيدٌ: بِيِّن الشِّدَّة. والشَّدَّة، بالفتح:

واحده: شَدٌّ، مثل: كَلْبِ وَأَكْلُبِ، أَو شِدٌّ، مثل ذِنْبِ وَأَذْوُب، فإنما هو قياسٌ، كمَّا يقولون في واحد الأبابيل إبُّولٌ، قياسًا على عِجُّول، وليس هو شيئًا سُمِع من العَرَب. أبو زيد: أصابتني شُدِّي، على فُعْلَى، أى: شدَّةً. و أَشَدَّالرجلُ، إذا كانت معه دابَّة شديدة. شدف: الشَّدَفُ بالتحريك: الشَّخصُ، والجمع: شُدُونٌ. وهذا الحرف في كتاب العين بالسين غير

معجمة، قال ابن دريد: هو تصحيف. شدق: الشَّدْقُ: جانب الفم، يقال: نفخ في شِدْقَيهِ والجمع: الأَشْدَاقُ. والشَّدَقُ بالتحريك: سعةُ الشَّدْق، يقال: خطيب أَشْدَقُ، بيِّن الشَّدَق. و المُتَشَدِّقُ: الذي يلوي شِدقة للتَّفَصُّحِ.

 شدقم: شَدْقَمٌ: اسم فحل كان للنُّعمان بن المنذِر ، تسب إليه الشُّذْقَمِيَّاتُ من الإبل، قال الكميت:

يَصِلْنَ إلى البيدِ الفَدافِدِ فَدُفَدا

ثلاثين؛ وهو واحدُّ جاء على بناء الجمع، مثل أنَّكِ = شده: شُدِهَ الرَّجلُ شَدْهَا فهو مشدوة: دُهِشَ، وهو الأُسْرُبُ، ولا نظير لهما. ويقال: هو جمع لا والاسم: الشُّذُهُ الشَّدَهُ مثل: البُّخْلِ والبَّخَلِ؛ وقال

قولهم: يَوْمُ بُؤْسٍ ويوم نُعْمٍ، ويقال: هو جمع اشتدَّجوعُه: ضَرِمَ شَذَاه. و الشَّذَا: المِلحُ، و الشَّذَا:

الحَمْلَةُ الواحدة. وقد شَدَّعليه في الحَرْب يَشُدُّ شَدَّه الجمع، تقول: نِعْمَةٌ ونِعَمّ، وأما قول من قال: أي: حَمَلَ عليه. والشَّدُّ: العَدْو. وقد شَدَّ، أي: عَدا. وشَدَّالنَّهار، أي: ارتفع. وشدَّعَضُدَه، أي: قَوَّاه . و اشتَدَّالشيءُ ، من الشُّدَّة واشتَدَّ ، أي : عَدا . و شَدَّالنهارُ، أي: ارتفع. و شدعَضُدَه، أي: قَوَّاه. واشتدالشيء، من الشُّدَّة. واشتَدَّ، أي: عَدَا، وقال ابن رُمَيض العنبريُّ: [الرجز]

هـذَا أُوَانُ السَّدُ فاشتَدُى نِيَهُ وهو اسمُ فرسٍ. والمُشادَّةُ في الشيء: التشدُّدفيه، و المُتَشَدُّدُ: البخيل، وهو في شعر طَرَفة: [الطويل] [أرى الموتَ يعتامُ الكرامة ويصطفي]

عَقيلة مالِ الفاحِش المُتَشَدِّدِ و شَدِه، أي: أوثقه، يَشُدُّهُ ويَشدُّهُ أيضًا، وهو من النوادر، قال الفراء: ما كان على فَعَلْتُ من ذواتِ التضعيف غير واقع، فإنَّ يَفْعِلُ مِنه مكسورَ العين، مثل: عَفَفْتُ أَعِفٌ، وما كان واقعًا، مثل: رَدَدْتُ [الطويل] ومَدَدْتُ، فإنَّ يفعُل منه مضموم العين إلا ثلاثة أحرفِ أَ خُرَيْرِيَّةُ الأَنْسَابِ أَو شَـذَقَـمِـيَّـةً جاءِت نادرة، وهي: شَدَّهُ يَشُدُّه و يَشِدُّه، وعَلَّهُ يَعُلُّه ويَعِلُّهُ مِن العَلَلِ وهو الشُّرْبِ الثاني، ونَمَّ الحديث يَتُمُّهُ أَو الشَّدْقَمُ: الواسعُ الشَّدْقِ، والميم زائدة. وينِمُّهُ، قال: فإن جاء مثلُ هذا أيضًا مما لم نسمعه فهو = شدن : شَدَنَ الغزال يَشْدُنُ شُدونًا: قَويَ وطلع قرناه

قليل، وأصله الضم. وقد جاء حرفٌ واحدُّ بالكسر من |واستغنى عن أُمَّه. وربَّما قالوا: شَدَنَ المُهْرُ. فإذا غير أن يَشرَكه الضمُّ شَاذًا، وهو حَبَّهُ يَحِبُّهُ. وتقول: أَفردوا الشَّادِنَ فهو ولد الظُّبْية. و أَشْدَنَتِ الظبيةُ فهي شَدَّ الله مُلْكَهُ و شَدَّدَهُ، أي: قواه. و التشديد: خلاف مُشدِنٌ، إذا شَدَنَولدها، والجمع: مَشادِنُو مَشادينُ التخفيف. وقوله تعالى: ﴿ حَتَّى يَبَلُغُ أَشُدَرُ ۗ [الأنعام مثل: مَطَافِلَ ومَطَافِيلَ. والشَّدَنِيَّاتُ من النوق: :١٥٢]، أي: قُوتَه. وهو ما بين ثماني عشرة إلى منسوبة إلى موضع باليمن.

واحدَ له من لفظه، مثل: آسالٍ وأبابيل، وعبابيد، أبو زيد: شُدِءَالرجلُ: شُغِلَ لا غَيْرُ. ومذاكير. وكان سيبويه يقول: واحدُّهُ شِدَّةٌ، وهو عشذا: الشَّذَ مقصورٌ: الأذى والشرُّ، يقال: قد آذَيْتَ حَسنٌ؛ لأنه يقال: بلغَ الغلامُ شِدَّته، ولكن لا تُجمعُ و أَشْذَنِتَ. و الشَّذَا: ذُباب الكلب، وقد يقع على فِعْلَةٌ على أَفْعُلِ. وأَمَا أَنْعُمٌ فإنما هو جمع نُعْم، من البعير، الواحدة: شَذَةٌ، وقالالخليل: يقال للجائع إذا الراجز:

فَاطِمُ رُدِّي لِيْ شَيذًا مِن نَفْسِي وما صَرِيعُ الْأَمْرِ مِثلُ السَّبْس والشَّذَا: ضرب من السفن، الواحدة: شَذَاةٌ، والشَّذا: شجرٌ. والشَّذَا: كِسَرُ العودِ، قال ابن الإطنابة:

إذا ما مَشَتْ نَادَى بما في ثيابها

ذَكِيُّ الشُّذَا والمَنْدَلِيُّ المُطَيَّرُ شذب: الشَّذَبَةُ ، بالتحريك: ما يُقطعُ مما تَفَرَّقَ من أغصان الشجر ولم يكن في لُبِّهِ، والجمع: الشَّذَبُّ، قال الكميت: [المنسرح]

بل أنت في ضِتْضِيءِ النُّضار من الذ

نَبْعَةِ إِذْ حَظٌّ غيرِكَ الشُّذَبُ وقد شَذَّبْتُ الشجرةَ تشذيبًا. وجذعٌ مُشَذَّبٌ، أي: مُقَشَّرٌ. والفرس المشَذَّبُ: الطويل. والشُّوذب: الطويل. وشَذَبَ عنه شَذْبًا، أي: ذَبَّ. والشَّاذِبُ: المُتَنَحِّى عن وطنه، ويقال: الشَّذَك: المُسَنَّاةُ. ورجلٌ شَذِبُ العروقِ، أي: ظاهر العروق. وأَشْذَاتُ الكَلإوغيره: بقاياهُ، الواحدُ: شَذَتُ، وهو المأكولُ، قال ذو الرمّة: [البسيط]

فأَصْبَحَ البَكْرُ فَرْدًا مِن أَلاثِفِه

يرتادُ أَحْليةً أعجازُها شَذَتُ شذ عنه يَشُذُ ويَشِذُ شُذوذًا: انفرد عن الجمهور، فهو شَاذً. وأَشَذَّهُ غيرُه. وشُذَّاذُ الناس: الذين يكونون في القوم وليسوا من قبائلهم. وشَذَّانُ الحصى بالفتح والنون: المُتَفَرِّق منه، قال امرؤ القيس: [الطويل]

يُطَايِرُ شَذَّان الحَصَى بِمَنَاسِم

صِلاَبِ العُجَى مَلْثُومُها ٌ غَيْرُ أَمْعَرا وشَذَّان الناس أيضًا: مُتَفَرِّقُوهُمْ.

حِدّة ذكاء الرائحة. والشَّذَاة: بقية القوَّة والشُّدّة، قال إذابةِ الحجارةِ، والقطعةُ منه: شَذْرَةٌ، وقال: [الرجز] ذَهِبَ لَـمًا أَنْ رآها ثُـرْمُـلَـهُ وقسال يسا قَسوْم رَأَيْستُ مُسنْكَسرَهُ والشَّذُّرُ أيضًا: صغارُ اللؤلؤ. وتفرَّقوا شذَرَ مَذَرَ، وشِلْمَرَ مِذْرَ، إذا ذَهَبوا في كلِّ وجه. والتَّشَذُّرُ: الاسْتِثْفَارُ بالثوب أو بالذُّنَب، يقال: تَشَذَّرَ فلان، إذا تهيَّأ للقتال. وتُشَذَّرَ القومُ في الحرب: تطاولوا. وتَشَذَّرَ فرسَه، إذا ركبه من ورائه. والتَّشَذُّرُ: الوعيدُ. ومنه قول سُلَيْمانَ بن صُرَد: (بلغني عن أمير المؤمنين ذَرْءٌ من قول تشذَّر لي به، من شتم وإيعاد، فسِرت إليه جَوادًا)، وقال أبوعبيد: لست أشكُّ فيها بالذال، قال: وبعضُهم يقول: تَشَزُّر، بالزاي. والشُّوذَرُ: المِلْحَفَةُ،

مُنْضَرِجٌ عن جَانِبَيْهِ الشَوْذَر شذم: الشَّيْذُمانُ ، بضم الذال: الذَّنب.

وهو معرب، وأصله بالفارسية «ااذر»، وقال الراجز:

 شرب: شَرِبَ الماء وغيره شُرْبًا وشَرْبًا وشِرْبًا. وقرئ: ﴿ فَشَارِبُونَ شُرْبَ ٱلْجِيهِ ﴾ [الواقعة :٥٥] بالوجوه الثلاثة، قال أبو عبيدة: الشَّرْتُ بالفتح مصدرٌ، وبالخفض والرفع: اسمانِ من شَربت. والتَّشْرابُ: الشُّرْبُ. والشَّرْبَةُ من الماء: ما يُشْرَبُ مرةً. والشَّرْبَةُ أيضًا: المَرَّةُ الواحدة من الشرب. والشِّرْبُ بالكسر: الحظُّ من الماء. وفي المثل: (آخِرها أقلُّها شِربًا)، وأصله في سَقْى الإبل؛ لأنَّ آخرها يَردُ وقد نُزفَ الحوضُ. والشَرْبُ: جمع شارب، مثل: صاحب وصَحْبِ، ثم يجمع الشَّرْبُ على شُروبِ، وقال الأعشى: [المتقارب]

هو الواهبُ المُسْمِعاتِ الشُّرو

بَ بين الحَرير وبين الكَتَنْ والمِشْرَبَةُ بالكسر: إناءيُشْرَبُ فيه. والمَشْرَبَةُ بالفتح: الغُرْفَةُ، وكذلك المَشْرُبَةُ بضم الراء. والمشارب: المُولَعُ الشَّذَرُ من الذَّهَبِ: ما يُلْقَطُ من المعدن من غير العَلالِيُّ، وهو في شِعْرِ الأعشى. والشُرِيبُ: المُولَعُ

وفي الحديث: «ملعونَ من أحاط على مَشْرَبَةٍ». إبن السُّكِّيت. وتَشَرَّبَ الثوبُ العَرَقَ، أي: َنشِفَهُ. والمَشْرَبُ: الوجهُ الذي يُشْرَبُ منه، ويكون موضّعًا واشْرَأَبّ للشيءاشرنبابًا: مَدَّعُنُقَهُ لينظرَ. والشّرأبيبةُ، ويكون مصدرًا. أبو عبيدة: يقال: ماءٌ مشروبٌ إبضم الشين: اسمٌ من اشرأبُّ، كالقُشَعْريرَةِ من وشَريب للذي بين المِلح والعَذْبِ. والشَّريبَةُ من اقشعرَّ. وشَرَبَّةُ، بتشديدالباء: موضعٌ. ويقال: مازال الغنم: التي تُصْدِرُها إذا رَويَتْ فَتَتْبَعُها الغَنَمْ. فلان على شَرَبَّةٍ واحدة؛ أي: على أمر واحد. وشُرْبُبٌ وشَريبُكَ : الذي يُشارِبُكَ ويورد إبلَه مع إبلك، قال بالضم: موضعٌ، وهو في شعر لبيد بالهاء: [الرجز] الراجز: إذا السشريب أَخَسَلَتْهُ أَكَّهُ

فَخَلُهِ حَتَى يَبُكُ بَكَّهُ وهو فَعِيلٌ بمعنى مُفاعِلِ ، مثل : نديم وأكِيلٍ . وتقول : | شَرَّبَ مالي وأكَّله، أي: أطعمه النَّاسَ. وظل مالي شَرَنْبَثِ وشُرابِثِ، وجَرَنْفَشِ وجُرَافِشٍ. يُؤَكِّلُ ويُشَرِّبُ، أي: يَرْعَى كيف شاء. وشَرَّبْتُ عشرج: شَرَجَ العَيْبَةِ بالتحريَك: عُراهاً. وقدأشرجُتُ القِرْبَةَ ، أي : جَعَلْتُ فيها -و هي جديدةً - طِينًا وماءً ، ليطيبَ طعمها. والشَّرَبَةُ، بالتحريك: حَوض يُتَّخَذُ شَرَجًا. وشَرَجُ الوادي مُنفَسَحَه، والجمع: أشراجُ. قال زهير: [البسيط]

يَخْرُجْنَ من شَرَباتِ ماؤُها طَحِلٌ

والشُّوارب: مجاري الماء في الحَلْقِ. وحِمارٌ صَخِبُ فِلْقين، وقال الشمَّاخ: [الرجز] الشُّوارب من هذا، أي: شديد النَّهيق. وقد طَرَّ شاربُ شَرَائِسِج النَّدْع بَراها السَّقَوَّاسُ والشاربةُ: القومُ على ضفة النهْر ولهم ماؤه. ورجلٌ | وقول أبي ذؤيب: [الكامل]

بالشراب، مثل: الخِمِّيرِ. والمَشْرَبَةُ، كالمَشْرَعَةِ، أَكَلَةٌ شُرَبَةً، مثال: هُمزةٍ: كثير الأكل والشُّرْب. عن هل تَعْرِفُ الدَّارَ بِسَفْحِ الشَّرْبُبَهُ

 الشَّرَنْبَثُ : الغليظ الكفَّينَ والرجلين ، وربَّما وُصِف به الأسد. وكذلك الشّرابِث . بضم الشين ، قال سيبويه: النونوالألف يتعاوران الاسم في معنّى ، نحو

العَيبة ، إذا داخلت بين أشراجِها . ومَجَرَّةُ السماء تسمَّى حول النخلة تَتَرَوَّى منه، والجمع: شَرَبٌ وشَرَباتٌ، ودابَّة أَشْرَجُ بيِّنُ الشَرَج، إذا كانت إحدى خُصيبه أعظم من الأخرى. والشَّرَجُّ أيضًا: انشِقاقٌ في القوس. وقد انْشَرَجَتْ ، إذا انشقَّت ، عن ابن السِّكِّيت . والشُّريجة : على الجُذوعِ يَخَفْنَ الغَمَّ والغَرَقا القوس تُتَّخذ من الشَّريج، وهو العود الذي يُشَقُّ

الغلام، وهماشاربان، والجمع: شوارب. أبوعبيد: والشَّريجَةُ: شيء يُنسَج مَن سَعَف النخل، يحمَل فيه أَشْرَبْتُ الْإِبَلَ حَتَّى شَرِبَتْ. وتقول: أَشْرَبْتَني ما لم البِطّيخ ونحوه. والشَّرْجُ بالتسكين: مَسيل ماء من أَشْرُبْ، أي: ادَّعَيْتَ عَليَّ ما لم أفعل. والإشراب: الحَرَّة إلى السَّهل، والجمع: شِراج وٌ شُروجٌ. لونٌ قد أُشْرِبَ من لون آخَرَ، يقال: أُشْرِبَ الأبيضُ | وتقول: هذاشَرْجُ هذا، أي: مثله، وهماشَرْجُ واحد، حُمرةً، أيَ: عَلاهُ ذلك. وفيه شُرْبَةٌ من خُمْرَةٍ، أي: إني: ضَرْبٌ واحد. والشَّرْجانِ: الفِرقتان، يقال: إِشْرَابٌ، ويقال أيضًا عنده شُرْبَةٌ من ماءٍ، أي: مقدار أصبحوا في هذا الأمرِ شَرْجَيْنِ، أي: فِرقتين. وكلُّ الرِّيِّ، ومثله: الحُسْوةُ والغُرْفة واللُّقمة. وأُشْرِبَ في لونين مختلِفين فهما شَرْجان. وشَرْجٌ: إسم موضع، قلبه حُبَّهُ، أي: خالطَه، ومنه قوله تبارك وتَعالى: [وفي المثل: (أشبَهَ شَرْجٌ شَرْجًا، لو أَنَّ أُسَيْمِرًا)، قال ﴿ وَأُشْ رِبُواْ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْمِجْ لَ ﴾ [البقرة: ٩٣] أراد حُبَّ |يعقوب: شَرْجٌ: مَاءٌ لَبني عبس. وشرختُ اللَّبِنَ العِجْلِ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه. أشَرْجًا: نضدُّته. والتَّشْريجُ: الخياطة المتباعِدة،

أى: تداخُلا.

حرف الشين

قَصَرَ الصَّبُوحَ لها فَشُرُجٍ لَحْمُها

شرجب: الشَّرْجَبُ: الطويلُ.

 شرجع: الشَّرْجَعُ: الطويلُ. والشَّرْجَعُ: الجِنازةُ. ومِطرقةً مُشَرْجَعَةً، أي: مُطَوَّلةٌ لا حروفُ لنواحيها.

 شرح: الشَّرْخ: الكَشْفُ، تقول: شَرَحْتُ الغامِضَ، إذا فسَّرتَه. ومنه تشريح اللحم.

قال الراجز:

كُمْ قد أَكُلُتُ كَبِدًا وإِنْفَحَهُ ثُمَّ ادَّخَوْتُ ٱلْمِيَّةَ مُسْشَرَحِه والقِطْعة منه شَريحة. وكلُّ سَمينِ من اللحمُّ مُمْتَدُّ فهو شَريحة وشَريخ. وشَرَح الله صَدْرَهُ للإسلام فانشَرَح

وشَرَاحِيلُ: اسمٌ، كأنَّه مضاف إلى إيل، ويقال: شَراحِين أيضًا، بإبدال اللام نونًا، عن يعقوب. شرحل: شراحیل: اسم رجل، لا ینصرف عند

سيبويه في معرفة ولا نكرة؛ لأنه بزنة جمع الجمع. وينصرف عندالأخفش في النكرة، فإن حَقَّرته انصرف الجمعَهم. والشَّريد: الطُّريد.

وأما قول الشاعر: [الوافر]

أمُسْلِمُنى إلى قدوم شراحِي قال الفراء: أراد شراحِيل فرخَّم في غير النداء، وقال: أمسلمني، ووجه الكلام أن يقول: أمُسْلِمِي، بحذف النون، كما يقال: هو ضاربِي.

" شرخ: الشارخ: الشابُّ، والجمع: شَرْخُ، مثل: المشركين واستَخيوا شَرْخَهُما. وقد شَرَخَ الصبيُّ شُرُوخًا. وشَرْخُ الأمرِ والشبابِ: أوَّلُه، وقال حسّان بن ثابت: [الخفيف]

إنَّ شَرْخِ الشَّبَابِ والشُّعَرَ الأَمْـ وَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونَا

والشَّرْخُ: نِتاجُ كلِّ سنةٍ من أولاد الإبل. وشَرَخَ نابُ بِالنَّبِيِّ فَهْي تَثُوخُ فِيهِا الإصْبَعُ البِعِيرُ شَرْخًا، إذا شَقُّ البَضْعَةَ. وشَرْخا الفُّوقِ: أي: خُلِط لحمُها بالشَّحم. وتَشَرَّجَ اللحمُ بالشَّحم، حرفاه، بينهما مَوقع الوتَر. وكذلك شَرْخَا الرخلِ: آخرته وواسطته، قال العجاج: [الرجز]

شرخا غبيط سلس مركاح والشَّرْخُ: النصلُ الذي لم يُسْقَ بعد ولم يُرَكُّبُ عليه قائمه، والجمع: شُروخٌ. وهما شَرْخان، أي: مِثْلان، والجمع: شُروخٌ، وهم الأتراب.

 شرد: شَرَدَ البعيرُ يَشْرُدُ شُرودًا وشِرادًا: نَفَرَ، فهو شارِدٌ وشَرودٌ. والجمع: شَرَدٌ، مثل: خادم وخدم وغائب وغَيَب. وجمع الشَّرودِ: شُرُدٌ. مثلِّ: زَبُورً وزُبُرٍ. وأنشد أبوعبيدة لعبد مناف بن رِبْعِ الهُذَليِّ:

حتّى إذا أَسْلكُوهُمْ في قُتَائِدةٍ

شَلاً كما تَطْرُدُ الجَمَّالةُ الشُّرُدَا ويروى: الشَّرَدَا. وقافية شَرودٌ، أي: سائرة في البلاد. والتَّشْرِيد: الطُّرُّدُ، ومنه قوله تعالى: ﴿ نَشَرَدُ

بِهِم مَّنَّ خَلْفَهُمْ ﴾ [الأنفال: ٥٧]، أي: فَرِّقْ وبَدُّدُ

عندهما؛ لأنه عربي، وفارق السراويلَ لأنها أعجمية، وينو الشَّريد: بطنٌ مِن سُلَيْم.

 شردخ: ابن السُّحِّيت: رجل شِرْداخُ القَدَمِ، أي: عظيمُ القدم عريضها.

 شرذم: الشّرزدِمةُ: الطائفةُ من الناس، والقِطعة من الشيءِ. وثوبٌ شَراذِمُ، أي: قِطَعٌ.

 شرر: الشَّرُّ: نقيضُ الخير، يقال: شَرَرْتَ يا رجلُ وشَرِرْتَ، لغتان، شَرًا وشرارًا وشَرارَةً. وفلان شَرُّ صاحبٍ وصَحْبٍ؛ وفي الحديث: «اقتلوا شُيوخ الناسِ، ولايقال: أَشَرُّ الناسِ إلاَّ في لغة ردينة، ومنه قول امرأة من العرب: أَعِيذُكَ بالله من نفْسِ حَرَّى، وعينِ شُرِّي، أي: خبيثة، من الشرِّ، أخرَجَتْه على فُعْلَىَ، مثل: أَصْغَر وصُغْرى. وقومٌ أشرارُو أَشِرًاءُ، وقال يونس: واحِد الأَشْرار رجلٌ شَرٌّ. مثل: زَنْدٍ وأزُّنادٍ، وقال الأخفش: واحدها: شريرٌ، وهو الرجل

ذو الشَّرُ. مثل: يتيم وأيتام، ورجلٌ شِرِّيرٌ، مثال: وشِواءٌ شَرْشَرٌ: يتقاطر دسمه، مثل: شَلْشَل. فِسِّيقٍ، أي: كثير ٱلشَّرِّ. وشِرَّةُ الشباب: حِرْصُه والشَّرَاشِرُ: الأثقالُ، الواحدة: شُرْشُرَة، يقال: ألقَّى

ونَشَاطُه. والشِّرَّةُ أيضًا: مصدر الشَّرِّ. والشَّرارَةُ: عليه شَرَاشِرَه، أي: نفْسه، حرصًا ومحبَّةً، قال

شِرَاشِر من حَيَّيْ نِزَادِ وَٱلْبُبُ

ومن غَيَّةِ تُلْقَى عليها الشّراشِر وكذلك التَّشْرِيرُ. وشَرَرْتُ الْأَقِطَ أَشُرُهُ شَرًّا، إذا وشَرَاشِرِ الذَّنَبِ: ذَبَاذِبُهُ. والشَّرْشَرُ: نبت، يقال له:

الشُّرشِر بالكسر. وقيل للأسدية: ما شجرة أبيك؟ قَالَت: الشُّرْشِر، وَوَطْبٌ جَشِرٌ، وغلامٌ أَشِرٌ.

شرز: أبو عمرو: الشَّرْزُ: الشَّرْسُ، وهو الغِلَظُ.

وأنشد لمرداس الدَّبيّرِيّ : [الطويل]

إذا قلتُ إِنَّ اليومَ يومُ خُضُلَّةٍ ولا شززَ لاقيتُ الأمورَ البَجاريا

والمُشارَزة: المنازعة والمشارسة . والمُشارز : السيّئ الخُلق، قال الشماخ يصفُ رجلاً قطع نَبْعةً بفأس:

> [الطويل] فأنحى عليها ذاتَ حَدُّ غُرابُها

عَـدُوَ الأوساطِ العِيضاهِ مُشارِزُ شرس: رَجُلٌ شَرِسٌ ، أي: سَيِّئُ الخلق بيِّن الشَّرَس والشَّراسَةِ . وهو شُرسٌ وأَشْرَسُ ، أي: عَسيرٌ شديَّد

الخلاف. وتَشارَسَ القومُ، أي: تَعادَوا. ومكانٌ أَشَرْسٌ ، أي: غليظٌ ، قال الراجز:

إذًا أنيخت بمكان شرس خَرَّتْ على مُستَويَاتٍ خَمْس كِـرْكِـرَةِ وتَـفِـنَـاتٍ مُـلُـس

والشُّرْسُ بالكسر: عِضاهُ الجَبَل، وهو ما صَغُر من شجر الشُّوك كالشُّبْرُم والحاج. وينو فلانمُشرسونَ ، أي: ترعى إبلُهم الشَّرْسَ. وأرضٌ مُشْرِسَةٌ: كثيرة الشُّرْس، عن يعقوب.

واحدة الشَّرارِ، وهو ما يتطاير من النار، وكذلك الكميت: [الطويل] الشَّرَرُ، الواحدةُ: شَرَرةٌ. والشَّرَّانُ: شَبْيةٌ بالبعوض | وتُلْقَى عليه عند كُلِّ عَظِيمَةِ

يَغْشَى وجه الإنسان ولا يَعضُّ، وربَّما سَمُّوهُ الأذى. والشُرُّ بالضم: العيبُ، يقال: ما قلت ذلك لِشُرُّكَ، ﴿ وَقَالَ آخَرَ : [الطُّويلِ]

وإنما قلته لغير شُرُكَ، أي: لغير عيبك. والمُشارَّةُ: ﴿ وَكَاثِنْ تَرَى مِن رَشْدَةٍ فِي كَرِيهَةٍ المخاصمةُ. وشَرَرْتُ الثوبَ: بسطَّته في الشمس،

> جعلتَه على خَصَفَةٍ ليجفُّ. وكذلك شَرَرْتُ المِلْحَ واللحمَ وغيرَه. والإشرارَةُ: ما يُبْسَطُ عليه الأَقِطُ

> وغيره، والجمع: الأُشاريرُ. ويقال: الأُشاريرُ. قِطَعُ قَدِيدٍ، قال الشاعر: [البسيط]

لها أشارير من لحم تُتَمِّرُهُ من الثَعَالِي وُوخِزٌ من أَرَانِيْهَا

وأَشْرَرْت الرجلَ: نسبُّته إلى الشُّرِّ، وبعضهم ينكره،

قال الشاعر طَرَفة: [الطويل] فَّما زالَ شُرْبِي الرَّاحَ حَتَّى أَشَرَّنِي

صديقي وحَتِّي ساءَني بَعْضُ ذَلِكِ

وأَشْرَرْتُ الشيءَ: أظهرته، وقال في يوم صفين: [الطويل]

فما بَرحوا حتَّى رأى اللهُ صَبْرَهُمْ وحتَّى أُشِرَّتْ بِالأَكُفِّ المَصاحِفُ والأصمعي يروي قولَ امرئ القيس: [الطويل]

. ومعشرًا

عَلَىً حِرَاصًا لو يُشِرُون مَقْتَلِي على هذا، وهو بالسين أجودُ. وشَرشرة الشيء: تشقِيقُه وتقطيعه، قال أبو زُبيد يصفُ الأسد:

يَظَلُّ مُغِبًّا عنده من فَرَائِسٍ رُفَاتُ عظامِ أو غَرِيضٌ مُشَرْشَرُ

فيها الذِّهابُ وحَفَّتْهَا البَراعِيمُ شرض: جَمَلٌ شِرْواَضٌ، أى: ضخمٌ، مثل: يعني روضةً مُطِرَتْ بنَوْءِ الشَّرَطَينِ، وإنَّما قال: لخُضْرَةِ نَبَاتِها، فأمَّا قول حسَّان بن ثابت: [الخفيف]

في نَدامَى بِيضِ الوجوهِ كِرام

نُبِّهُوا بعد هَجْعَةِ الأشراطِ فيقال: أراد به الحرسَ وسَفِلَهُ الناس؛ وأنشدَ ابنُ الأعرابيّ: [الطويل]

أشَارِيط من أَشْرَاطِ أَشْرَاط طَيِّئ وكان أبوهم أشرطًا وأبنَ أشرطًا ورجلٌ شِرْواطٌ، أي: طويلٌ. وجملٌ شِرْواطٌ، الذكر والأنثى فيه سواء، قال الراجز:

أ يُسلِحُن من ذي زَجَل شِرواطِ مُحتَجز بخلَق شِمُطَاطِ والأشراطُ: الأرذالُ، يقال: الغنمُ أشراطُ المال. • شرع: الشَّريعَةُ: مَشْرَعَةُ الماءِ، وهو مَوردُ الشاربةِ. الرجلين ثم سلخته، قال: سمعته من أم الحُمَارس فيه وتطلُّبه. يستوي فيه الواحد والمؤنَّث والجمع. والشِّرْعَةُ: الشَّريعَةُ، ومنه قوله تعالى: ﴿ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةَ وَمِنْهَاجًا ﴾ [المائدة :٤٨]. ويقال أيضًا: هذه

 شرسف: الشّراسيفُ: مَقاطُّ الأضلاع وهي أطرافُها | وقال ذو الرمّة: [البسيط] التي تُشْرِفُ على البطن. ويقال: الشُّرسوفُ: | قَرْحَاءُ حَوَّاءُ أَشْرَاطِئِة وَكَفَتْ غَضُروفٌ معلُّقٌ بكل ضِلَع مثل غضروف الكتف.

جِرُواضٍ، أي: ضخم، مثل: جِرُواض، والجمع: |قَرْحَاءُ؛ لأنَّ في وَسَطِها نُوَّارَةٌ بيضاءً، وقال: حوَّاء، شُراويضُ.

> شرط: الشَّرْطُ معروفٌ، وكذلك الشَّريطَةُ، والجمع: شُروطٌ وشَرائِطُ. وقد شَرَطَ عليه كذا يَشْرطُ ويَشْرُطُ، واشْتَرَطَ عليه. والشَّرَطُ بالتحريكُ: العلامةُ. وأَشْراطُ الساعةِ: علاماتُها. والشَّرَطُ أيضًا: رُذَّالُ المال، قال الشاعر: [الطويل]

تُساقُ من المِعْزى مُهورُ نسائهم

ومِنْ شَرَطِ المِعْزِي لِهِنَّ مُهورُ وقال الكميت: [الوافر]

وجَدْتُ الناسَ غير ابْنَيْ نِزارٍ

ولم أَذْمُـمُـهُمُ شَرَطُا ودُونِـا | والأَشْراطُ أيضًا: الأشرافُ، قال يعقوب: وهذا والشَّريعَةُ: ماشَرَعَ الله لعباده من الدين. وقد شَرَعَ لهم الحرفُ من الأضداد. وأَشْرَطَ من إبله وغنمه، إذا أعدًّا يَشْرَعُ شَرْعًا، أي: سَنَّ. والشَّارعُ: الطَّريقُ الأعظمُ. منها شيئًا للبيع. وأَشْرَطَ فلانٌ نفسَه لأمر كذا، أي: [وشَرَعَ المنزلُ، إذا كان بابُه على طريقِ نافذ. وشَرَعْتُ أعلمها له وأعدُّها، قال الأصمعيُّ: ومنه سمِّي الإهابَ، إذا سلخْتَه، وقال يعقوب، إذا شققتَ مابين الشُّرَطُ؛ لأنَّهم جعلوا لأنفسهم علامةً يُعرفون بها، الواحد: شُرْطَةً وشُرْطِيٌّ، وقال أبو عبيدة: سُمُّوا البكريَّة. وشَرَعْتُ في هذاالأمرشُروعًا، أي: خُضْتُ. شُرَطًا؛ لأنهم أُعِدُّوا. والشَّريطُ: حبلٌ يُفتَل من وشَرَعَتِ الدوابُّ في الماء تَشْرَعُ شَرْعًا وشُروعًا، إذا الخوص. والمِشْرَطُ: المِبْضَعُ. والمِشْراطُ مثله. وقد [دَخَلَتْ، وهي إبلٌ شُروعٌ وشُرَّعٌ، وشَرَعْتُها أنا وفي شَرَطَ الحاجِمُ يَشْرِطُ ويَشْرُطُ، إذا بَزغَ. والشَّرَطانِ: المثل: (أهونُ السَّقْي التَّشْرِيعُ). ويقال: شَرْعُكَ هذا، نجمانِ من الحَمَل، وهما قرناه، وإلى جانب الشماليُّ أي : حَسْبُكَ . وفي المثل: (شَرْعُكَ مابَلَّغَكَ المَحَلُّ)، منهما كوكب صَغير؛ ومن العرب من يَعُدُّهُ معهمًا إيُضْرَبُ في التَّبَلُّغ باليسير. ومررت برجلِ شَرْعِكَ من فيقول: هو ثلاثة كواكب ويسمِّيها الأُشراطَ، قال ارجلِ، أي: حَسْبُكَ. والمعنى أنَّه من النحَّو الذي تَشْرَعُ الكميت: [البسيط]

> هاجت عليه من الأشراطِ نافِجةٌ في فَلْتَةٍ بين إظْلامٍ وإسْفارِ

يُقَلِّبُ سهمًا راشَهُ بِمَناكِبِ

ظُهارٍ لُؤَامٍ فَهُو أَعْجُفُ شارفَ وتَشَرَّفَ بكذا، أي: عدَّه شَرَفًا، وتَشَرَّفْتُ المَرباَ

ومَسرْبَسا عَسالِ لسمسن تُسشَسرُفُسا أَشْرَفْتُهُ بِلا شَفًا أُو بِشَفًا

وأَشْرَفْتُ عليه، أي: اطَّلعْتُ عليه من فوق، وذلك

الموضع مُشْرَفٌ. ومَشارفُ الأرض: أعاليها. والمَشْرَفِيَّةُ: سُيونٌ، قال أبو عبيدة: نُسبتُ إلى مَشارِفَ وهي قرّى من أرض العرب تدنو من الريف، يقال: سيفٌ مَشْرَفِيٌّ ، ولايقال: مَشارفيٌّ ؛ لأنَّ الجمع لاينسبُ إليه إذا كان على هذا الوزن، لا يقال: مَهَالِبيُّ ولا جعافريِّ ولا عباقريٌّ. وشارَفْتُ الرجلَ، أي: فاخرتهُ أيُّنا أَشْرَفُ. وشارَفْتُ الشيءَ، أي: أَشْرَفْتُ عليه. والاشتراف: الانتصاب. وفرسٌ مُشتَرف،

> أي: مُشْرِفُ الخَلْقِ، قال جرير: [الكامل] مِن كل مُشترف وإنْ بَعُد المدى

ضَرِم الرِّقاق مُناقِبِ الأجرالِ واسْتَشْرَفْتُ الشيءَ، إذا رفعت بصرَك تنظُر إليه، وبسطتَ كفَّك فوق حاجبك، كالذي يستظل من الشمس، ومنه قول ابن مُطَيْر: [الطويل]

فيا عجبًا للناس يَستشرفونني

كَأَنْ لَم يَرُوا بعدي مُحِبًّا ولا قَبْلَى واسْتَشْرَفْتُ إبلَهم، أي: تَعَيَّنتُها. والشَّرْيافُ: ورقُ الزرع إذا طال وكثر حتى يُخافُ فسادُه فيُقْطَعُ ، يقال : شَرْيَفْتُ الزرعَ ، إذا قطعت شِرْيافَهُ . والشُّرَيْفُ مصغَّرٌ :

أَشْرَفُ، أي: عالٍ. وأذنَّ شَرْفاءُ، أي: طويلةً. ماءٌ لبني نُمَيْرٍ. والشاروفُ: جبلٌ، وهو مولَّدٌ. والشاروف: المكنسة، وهو فارسيٌّ معرَّب.

 شرق: الشَّرْقُ: المَشْرِقُ. والشَّرْقُ: الشمسُ، يقال: طلع الشَّرْقُ، ولا آتيك ما ذَرَّ شارِقٌ.

شِرْعَةُ هذه، أي: مِثْلُها، وهذا شِرْعُ هذا، وهما حجر: [الطويل] شِرْعان، أي: مِثْلانِ. والشُّرْعَةُ أيضًا: الوتَرُّ، والجمع: شِرْغُ وشِرَعٌ، وشِراعٌ جمع الجمع، عن أبي عبيد. والشُّراعُ أيضًا: شِراعُ السفينةِ . وربَّماقالواللبعير | إذا رفع عنقَه: قد رفع شِراعَهُ. ورمحٌ شِراعِيَّ، أي: |وأَشْرَفْتُهُ، أي: عَلَوتُهُ، قال العجاج: [الرجز] طويلٌ ، وهو منسوبٌ . وأَشْرَعْتُ بِابًا إلى الطريق ، أي : فتحتُ. وأَشْرَعْتُ الرمحَ قِبَلَهُ، أي: سدَّدته، فشَرَعَ هو . ورماحٌ شُرَّعٌ ، قال عبد الله بن أبي أوفي الخُزاعي يهجو امرأة: [المتقارب]

> وليست بتاركة مخرما ولرَ حُرفً بالأَسَلِ السُّرع وحيتانٌ شُرَّعٌ، أي: شارعاتٌ من غمرة الماء إلَى الجُدِّ.

> شرعب: الشَّرْعَبُ: الطويلُ. وشَرْعَبْتُ الأديمَ: قطعته طُولاً. والشَّرْعَبِيُّ ضربٌ من البُرود.

 شرف: الشَّرَفُ: العلوُّ، والمكان العالي، قال الشاعر: [الكامل]

آتى النَّدِيُّ فلا يُقَرَّبُ مَجْلِسي

وأقود للشرف الرفيع حماري يقول: إنِّي خَرِفْتُ فلا يُنتفع برأيي، َ وكبِرتُ فلا أستطيع أن أركب من الأرض حماري إلاَّ من مكان

عالِ. وجبلٌ مُشْرِفٌ: عالِ. ورجلٌ شَريفٌ، والجمع: شُرَفاءُ وأَشْرافٌ، مثل يتيم وأيتام. وقد شَرُفَ بالضم: فهو شَريفٌ اليومَ، وشارفٌ عن قليل، أي: سيصير شَريفًا، ذكره الفراء. وشَرَّفَهُ الله

تَشْرِيفًا. ويقال: شَرَّفْتُهُ أَشْرُفُهُ شَرْفًا، أي: غلبته بِالشَّرَفِ فهو مَشْرُوفٌ، وفلانٌ أَشْرَفُ منه. وَمَنْكِبٌ

وشُرْفَة القصر: واحدةُ الشَّرَفِ. وشُرْفَةُ المال أيضًا: خِيارُه. والشارِفُ: المُسِنَّةُ من النوق، والجمع:

الشُّرْفُ، مثل: بَازِلِ وبُزْلِ، وَعَائِذٍ وعُوْذٍ. ويقال: |

سهم شارِفٌ، إذا وُصِفَ بالعِتْقِ والقِدَم، قال أوس بن والمَشْرِقانِ: مَشْرِقا الصَّيف والشتاء. والمَشْرَقَةُ:

موضع القُعود في الشمس، وفيه أربع لغات: مَشْرُقَةٌ ومَشْرَقَةٌ بضم الراء وفتحها، وشَرْقَةٌ بفتح الشين وتسكين الراءٰ، ومِشْراقٌ . وتَشَرَّقْتُ : أي: جلست فيه. وشَرَقَتِ الشمسُ تَشرُقُ شُروقًا وشَرْقًا أَيضًا، أي: طِلعَتْ. وأَشْرَقَتْ، أي: أضاءَتْ. وأَشْرَقَ الرجلّ، أي: دَخَل في شُروقِ الشمس. وأَشْرَقَ وجهُهُ، أي: أضاء وتلالا حُسننا. وشَرَقْتُ الشاةَأَشْرُتُها شَرْقًا ، أي: شققت أذنَها، وقد شَرقَتِ الشاةُ بالكسر، فهي شاةٌ | واحد، قال الراجز: شَرْقاءُ بِينَةُ الشَّرَقِ. والشَّرَقُ أيضًا: الشَّجا والغُصَّة. وقد شَرِق بريقِهِ، أي: غصَّ به، قال عديُّ بن زيد: [الرمل]

لو بِغَيْرِ الناءِ حَلْقي شَرِقٌ

وفي الحديث ﴿ لِيؤخُّرُونَ الصلاة إلى شَرَقِ الموتى ، أي: إلى أن يبقَى من الشَّمس مقدارٌ من حياةِ مَنْ شُرِقَ بريقِهِ عند الموت. ولحمُّ شَرِقٌ أيضًا: لا دَسَمَ عليه. وتَشْرِيْقُ اللَّحْمُ: تقديده، ومنه سُمِّيت أيام التَّشْرِيقِ، وهُي ثلاثة أيامَ بعد يوم النحر؛ لأنَّ لحومَ الأضاحي تُشَرَّقُ فيها، أي: تُشَرَّرُ في الشمس، ويقال: سميت بذلك لقولهم: (أَشْرِقْ تَبِيْر، كيما نُغِير!) حكاه يعقوب، وقال ابن الأعرابي: سميت بذلك لأن الهدي ومسجدُ الخَيْفَ هوالمُشرَّق . والتَّشْرِيقُ أيضًا: الآخذ مبطيُّ بذلك.

> وشَرِيقٌ : اسِمُ رجلٍ. شرك: الشّريكُ يجمع على: شُركاءَ وأشراكِ ، مثل: شَريفِ وشُرِّفاءِ وأشْرافِ. والمرأةُ: شَريكَةٌ ، والنساءُ [ شَرائِكُ . وشارَكتُ فلاتًا: صرتُ شَريكَهُ . واشْتَرَكْنا وتَشارَكْنا في كذا. وشَرِكْتُهُ في البيع والميراثِ أَشْرَكُهُ شِرْكَةً ، والاسم: الشِرْكُ ، قال الجعدى: [الوافر] وشارَكْنا قُرَيْشًا في تُقاها

وفي أخسابها شِرْكَ العِنانِ

والجمع أَشْراكُ، مثل شِبْرِ وأشبار، قال لبيد: [الوافر] تطير عَداثِدُ الأَشْراكِ شَفْعًا

ووترًا والزَّعامَةُ لِلْعُلام قال الأصمعى: يقال: رأيت فلانًا مشتَركًا ، إذا كأن يِحدُّث نفسَه كالمهموم. والشُّرْكُ أيضًا: الكفرُ. وقد أَشْرَكَ فلان بالله، فهو مُشْرِكٌ ومُشْرِكِيٍّ ، مثل: دَوٍّ ودَوِّيِّ، وسَكِّ وسَكِّي، وقَعْسَرِ وقَعْسَرِي، بمعنىً

ومُسسركك كافسر بالفُرق أي: بالفرقان. وقوله تعالى: ﴿وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي﴾ ، أي: اجْعَلْهُ شَريكِي فيه. وأَشْرَكْتُ نعلى: جعلتُ لها إشِراكًا . والتَّشْرِيكُ مثله . والنَّمَالُه ، بالتحريك : حِبالة كنتُ كالغَصَّانِ بالماء اعْتِصاري الصائد، الواحدة: شَرَكةٌ.

والشَّرَكَةُ أيضًا: معظم الطريق ووسَطُه، والجمع: شَرَكُ. وقولهم: الكلأ في بني فلان شُرُكَ، أي: طرائق، عن أبي نصر، الواحد: شِراكُ. ويقال: لطمه لطمًا شُرَكِيًا بضم الشين وفتح الراء، أي: سريعًا متتابعًا، كلطم المُنْتَقِش من البُعُر، قال أوس بن حجر: [الطويل]

وما أنا إلا مُسْتَعِدُّ كما ترى

أخو شُرَكِي الورْدِ غير مُعَتَّم لا ينحر حتى تُشْرِقَ الشمَس. والمُشَرَّقُ المُصَلَّى، | أي: وِرْدبعدورْدٍمتتابعٌ. يقول: أغشاك بما تكره غَيرَ

في ناحية المَشرِقِ ، يقال : شتَّان بين مُشَرِّقِ ومغرِّب . ◄ شرم : الشَّرومُ والشَّريمُ : المرأة المُفْضاة . وشَرْمٌ من البحر: خليجٌ منه. وعُشبٌشُرْمٌ: كثيرٌ، يؤكل أعلاه. ولا يُحتاج إلى أوساطِه وأصوله. والشَرْمُ: مصدر شَرَمَهُ ، أي: شَقَّهُ ، وقال: [المتقارب]

[مَحاجِنُهم تحتَ أقرابهِ] وقد شرَمُوا جلْدَهُ فانشرَم والشادِمُ: السهمُ الذي يَشْرِمُ جانب الغَرَض. وشَرَمَ له - بالفتح - من ماله، أي: أعطاه قليلًا. وتَشْريمُ الصيد: أن ينفلت جريحًا، وقال الشاعر: [الكامل]

[وهلًا وقد شَرَعَ الأسِنةَ نحوَها]

و التَّشْرِيمُ: التشقيق، وفي حديث ابن عمر رضي الله [المتقارب] عنهما: (الله اشترى ناقةً فرأى بها تَشرِيم الظُّنار

فردِّها). وتَشَرَّمَ الشيءُ: تمزَّق وتشقَّق.َ وٰ الشُّرْمَةُ بالضم: اسم جبل، قال أوس: [الطويل]

تثوب عليهم من أبانٍ وشُرْمَة

[وتركبُ من أهل القنان وتفزعُ] ورجل أَشْرَمُهِيِّن الشَّرَم، أي: مَشْرومُالأنف؛ ولذلك قيل لأبرهة : الأَشْرَمُ.

[الطويل]

ولا تَذْهَبَنْ عَينَاكِ في كلِّ شَرْمَحِ طُـوَالٍ فـإنَّ الإَقْـصَـرِيْـنَ أَمَـازِرُهُ

شره: الشَّرَهُ: غَلَبَةُ الحِرص، وقدْ شَرِهَ الرجلُ فهو

أَشْرِيهِ شِراءً، إذا بعته وإذا اشتريته أيضًا، وهو من إيَّتخذ منه القِسِي. والشِّزيانُ: واحد الشَّرابين، وهي الأضداد، قال الله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْرِي العروق النابضة، ومَنبِتها من القلب. وشَرُوي الشيء: نَفْسَكُهُ ٱبْتِغِكَآةً مَنْهُسَاتِ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٠٧] أي: يبيعها ، وشرَوْرَى: اسمَ جبل، وهو فَعَوْعَلّ والشّرَاة: وقال تعالى: ﴿ وَشَرَوْهُ بِشَمَرِ بَخْسِ دَرَهِمَ مَعْدُودَةِ ﴾ الخوارج، الواحد: شَارِ، سُمُّوا بذلك لقولهم: إنَّا [يوسف ٢٠:] أي: باعوه، وقوله تعالى: ﴿ أَشْتَرُوا اللَّهِ مَنْ النَّهُ مَا اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللّ ٱلصَّلَالَةَ بِٱلْهُدَىٰ﴾ [البقرة: ١٦] أصله اشْتَرَيُوا، فاستثقلت إفارقْنا الأثمَّة الجائرَة، يقال منه: قد تَشَرَّى الرجلُ.

> فحذفت الياء وحرّكت الواو بحركتها لمَّا استقبلها ساكن. ويجمع الشِرىعلى أَشْرِيَةٍ، وهو شاذًّ؛ لأن فِعَلَّا لَا يَجْمُعُ عَلَى أَفْعِلَةٍ. وَالشَّرْئُ بِالتَّسْكِينَ: أي: خشنٌ.

الحنظل. ويقال: لفلانِ طعمان: أَرْيٌ وشَرْيُ. والشَّرْيُ أيضًا: شجر الحنظَل، قال الهُذَليُّ: [الوافر] العين. وفي لحظِهِ شَزَرٌ، بالتحريك. وتَشازَرَ القومُ، على حَتِّ البُرَايَةِ زَمْخُرِيِّ السَّ

> سَوَاعِدِ ظُلَّ في شَرِي طِوَالِ الواحدة: شَرْيَةٌ. والشَّرْيَة: النخلة تنبُت من النواة.

و الشَرْيُ أَيضًا: رُذَالُ المال، مثل: شَواهُ. و شَرِيَ من بَينِ مُحْتَقُّ لها ومُشَرَّم البرقُ بالكسر يَشْرَى شَرَى، إذا كثُر لمعانهُ، وقالُ:

أصاح تَرى البَرْقَ لم يَغْتَمِضْ يسموت فحواقا ويشرى فحواقا ومنه قولهم: شَرِيَ (مامُ الناقة ، إذاكثُر اضطرابه . و شَرى الفرسُ أيضًا في سَيره و اسْتَشْرَى، أي : لَجَّ في سَنَنِهِ ، فهُو فرسٌ شَريَّ على فَعِيلِ . و شَريَ الرجل و استَشرى ا إذالَجَّ في الأمر و شَرِيَ جِلده أيضًا ، من الشَّرَى، وهي خُرّاج صغار لها لَذْعَ شَديد، والرجل شَرعلى فَعِلٍ. وشَريَ شرمح: الشَّرْمَحُ: الطَّويل، وأنشد الأخفش: فلانٌ غضبًا، إذا استطار غضبًا. و الشَّرَى: طريقٌ في سَلْمَى كثير الأُسْدِ. و أَشْرِ اءُالحرم: نواحيه، الواحد: أشرى مقصور، قال الشاعر: [الكامل]

لُعِنَ الكواعبُ بعد يومِ وصَلْنَني

بشرى الفُراتِ وبعد يوم الجوسق أبو عمرو: أَشْرَيْتُ الحوضَ وأَشْرَيْتُ الجَفْنَةُ، إذا شرى: الشِراءُيمدُّ ويقصر، يقال منه: شرَيْتُ الشيء ملاتهما. والشَّرْيانُو الشّرْيانُ، بالفتح والكسر: شجرٌ الضمة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان: الياء والواو، والمُشتَرِي: نجمٌ.

• شرب: الشارب: الضامر. وقد شَرُبَ الفرسُ الشُرْوبًا. وخيلٌ شُزَّب، أي: ضوامرُ، ومكانٌ شازت،

 شزر: نظر إليه شَزْرًا، وهو نظر الغَضْبان بمؤخِر أي: نَظَر بعضُهم إلى بعض شَزْرًا. والشَّزْرُمن الفَتْل: ما كان إلى فوقُ، خلافَ دُور المِغزل، يقال: حبلٌ مَشْرُورٌ، وغدائرُ مُسْتَشْرِرَاتْ. والشَّرْرُ: ماطعَنْت عن

يمينك وشمالك. وطحنتُ بالرحَى شَزْرًا، إذا أدرْتَ • شصا: شصا بصرُه يَشْصُو شُصُوًا: شَخَصَ. يدَك عن يمينك. وشَيْزَرُ: بلدّ.

حدًا.

الأعشى: [المتقارب]

تَيَمَّمْتُ قَيسًا وكم دُوْنَهُ

من الأرض من مَهْمَهِ ذي شَزَنْ أحمر: [الوافر]

ألاً ليت المنازلَ قد بَلينا

فلا يَرْمينَ عن شُرُن حَزينا ويقال: ما أبالي على أيِّ شُزُنَّيهِ وقَع، أي: جانبَيْه. وتَشَزَّنَ له، أي: انتصب له في الخصومةِ وغيرها. والشِّزَنُ: الإعياء. والشَّزْنُ: الكعبُ يُلْعَبُ به.

 شسب: ابن السكيت: الشاسِبُ: اليابس من الضُّمْرِ وهو المهزول، مثلُ الشاسِفِ، وليس مثل الشازب، قال الوقَّافُ العقيلي : [الطويل]

فقلتُ له حانَ الرّواحُ ورُعْتُهُ

بأَسْمَرَ مَلُويٌ من القِدِّ شاسِب والشَّسيبُ: القوسُ.

 شسع: الشُّسعُ: واحدُشُسوع النعل التي تُشَدُّ إلى القِيام عليه.

شُسُوفًا ، قال ابن مقبل: [البسيط]

إذا اضْطَغَنْتُ سلاحي عند مَغْرضِها

ومِرْفَقِ كرِئاسِ السيفِ إذْ شَسَفًا ولحمُ شَسيفٌ: كادييبس.

وأَشْصاه صَاحِبه: رفعه. وفي المثل: (إذا ارْجَحَنَّ • شزز: الشَّزازَةُ: النُّبُسُ الشديدُ. وشيءٌ شَزٌّ: يابسٌ إشاصِيّا فارفعْ يدًا)، أي، إذا سقط ورفع رجلَيه فاكْفُفْ عنه. وشُصا السحاب، أي: ارتفع في الهواء. ■شزن: الشَّوزَنُ، بالتحريك: الغِلَظ من الأرض، قال الكسائي: يقال للميِّت إذا انتفخ فارتفعت يداه ورجلاه: قدشَصَا يَشْصِي شُصِيًا، فهو شاص. ويقال للزِّقاق المملوءةِ الشائلةِ القوائِم والقِرَبِ إذا كانت مملوءَةً أو نُفخ فيها فارتفعت قوائمُها: شاصِيَةً، والشُرُنُ، مثال الطُّنُب: الناحية والجانب، وقال ابن والجمع: شَواص، قال الأخطل يصف الزِّقاق: [الطويل]

أناخوا فَجَرُوا شاصيات كأنّها

رجالٌ من السُّودان لم تَتَسَرْبَل يعنى: زِقاقَ الخمر. والشَّاصِلِّي، مثل البَّاقِلِّي: نبتُّ، إذا شدَّدت قصَرت، وإذا خفَّفت مددت، يقال له بالفارسية: (دَكْرَاوَنَدُ).

 شصب: الشَّصْبُ بالكسر: الشَّدَّةُ. والشَصائِبُ: الشدائد. وقد شَصِبَ الأمرُ، أي: اشتدً. وعيشٌ شاصِبٌ ، وقد شَصَبَ بالفتح يَشْصُبُ بالضمشُصوبًا . وأَشْصَبَ الله عَيْشُهُ. والشَّيْصَبَانُ: اسمُ قبيلةٍ من الجنِّ، وينشد لحَسَّان: [المتقارب]

ولِيْ صاحبٌ من بَنِي الشَّيْصَبَان

فَحِينًا أقولُ وحِينًا هُوَه زمامها، تقول منه: شَسَعْتُ النعلَ، وقال أبو الغوث: | • شصر: الشَّصْرُ: الخِياطة المتباعدة والتَّزْنيدُ، شَسَّعْتُ النعلَ بالتشديد، وكذلك أَشْسَعْتُها . والشاسِعُ على القول: شَصَرْتُ عينَ البازي أَشْصُرُ شَضرًا، إذا والشَّسوعُ: البعيدُ. وفلانٌ شِسْعُ مالِ، إذا كان حسنَ خِطْتَها. والشِّصارُ: أَخِلَّةُ التزنيد، حكاه ابن دُريد. والشَّصَرُ بالتحريك: ولدُ الظُّبْية، وكذلك الشاصِرُ، ■شسف: الشاسِفُ: اليابسُ من الضُّمْر والهزالِ، مثل قال أبو عبيد، وقال غير واحدِ من الأعراب: هو طَلاً، الشاسِب، عن يعقوب وقد شَسَفَ البعيرُ يَشْسُفُ إِنْمَ خِشْفٌ، فإذا طلع قرناه فهو شادِنٌ، فإذا قَوِيَ وتحرَّك فهو شَصَر ، والأنثى: شَصَرَة ، ثم جَذَعٌ ، ثم تَنِيٌّ ، ولا يزال ثَنِيًّا حتَّى يموتَ، لا يزيد عليه.

 شصص: الشُّصُّ والشَّصُّ: شيءٌ يُصادبه السَّمَكُ. ويقال لِلِّصِّ الذي لا يرى شيئًا إلا أتى عليه: شِصَّ من

الشُّصوص. والشَّصوصُ بالفتح: الناقةُ القليلةُ اللَّبَن، والجمع: الشُّصائِصُ، قال الشاعر: [المنسرح]

أَفْرَحُ أَنْ أُرْزَأَ السِكِرَامَ وأَنْ

أُورَثَ ذُودًا شَهِ صِائِهُ السَّالَا وقد شَصَّتِ الناقةُ تَشِصُّ شُصوصًا، وكذلك أَشَصَّتْ بالألف. ويقال: ناقةٌ شُصصٌ، للتي ذهب لبنها، يستوي فيه الواحد والجمع. ويقال: نفى الله عنك الشَّصائِصَ، أي: الشدائد. وشَصَّتْ معيشتُهم شُصوصًا. وإنَّهم لفي شَصاصاء، أي: في شدَّةٍ، قال الكسائي: لقيتُ فلانًا على شَصَاصَاءَ، أي: على عَجلة، قال الراجز:

نحن نَتَجْنَا نَاقَةَ الحَجَّاج على شصاصاء من النَّتاج • شطا: شَطَا: اسم قريةِ بناحية مصر، تُنسَب إليها الثياب الشَّطَويَّة ، وقول الشاعر : [الطويل]

تَجَلُّول بِالشِّطْي والحِبَرَاتِ يريدالشَّطُويُّ .

 شطأ: شَطأُ، الزَّرْع والنَّباتِ: فِراخُهُ، والجمع: أشطاءُ. وقد أَشْطَأُ الزَّرعُ: خرج شَطْؤُهُ، قال الأخفش: في قوله تعالى: ﴿ أَخْرَبَ شَطْعَهُ ﴾ [الفتح: ٢٩] أى: طَرَفَهُ. أبو عمرو: شطَأت الناقة شَطْأ: شَددْتُ عَلَيها الرَّحْلَ. وشاطئ الوادي: شَطُّهُ، وجانبُهُ. | أَقَدُولُ لأمُّ زِنْسِياعٍ أَقَدِيمَسِي وتقول: شَاطِئُ الأودية، ولا تجمَعُ. وشاطَأْتُ الرجُلَ، إذا مشيت على شاطئ ومشى هو على ومنه قوله تعالى: ﴿فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ الشَّاطع الآخر.

 شطب: الشَّطْبَةُ: السَّعَفَةُ الخضراء الرَطبَةُ، والجمع: الشَّطْبُ. وشَطَبتِ المرأةُ الجَريدَشَطْبًا، إذا شَقَّقتْهُ لتعمل منه الحُصُرَ، قال أبو عبيد: ثم تلقيه الشاطِبةُ إلى المُنَقِّيةِ، قال قيس بن الخَطيم: [الطويل] الشَّطيرُ: البعيد، يقال: بلدشَطيرٌ. وشَطَرَ عني فلانٌ، تَرى قِصَدَ المُرَّانِ تُلْقى كَأَنَّها

> تَذَرُّعُ خِرْصَانِ بِأَيْدِي الشَّواطِبِ المرو القيس: [المتقارب] وجاريةٌ شطبة، أي: طويلة. والشَّطيبَةُ: قطعة من

حرف الشين السَّنام تُقْطَعُ طولاً ، وكذلك هي من الأديم ، وشَطِيبَةٌ من أَبْع تُتَّخُذُ منها القوسُ. والانشطابُ: السَّيَلانُ. وطريقٌ شْاطَتْ، أي: مائلٌ. وشُطَبُ السيفِ: طَرائِقُهُ التي في مَتْنِهِ، الواحدة: شُطْبَةً، مثل: صُبْرَةٍ وصُبَر، وكذلك شُطُبُ السيف بضم الشين والطاء. وسيفٌ مُشَطَّبُ وثوبٌ مُشَطِّبٌ: فيه طرائتُ أن وشَطِيبٌ: اسم جبل. شطر: شَطْرُ الشيء: نِصفه. وفي المثل: (احلُبْ حَلَبًا لك شَطْرُهُ). وجمعه: أَشْطُرٌ. وقولهم: فلانُّ حَلبَ الدهر أَشْطُوهُ، أي: ضُروبَه، مرَّ به خيرٌ وشرٌّ، وأصله من أخلاف الناقة، ولها خِلْفانِ: قادِمان وآخِران. وكلُّ خِلْفَين شَطْرٌ. وتقول: شَطَرْتُ ناقتي وشاتى أَشْطُرُها شَطْرًا، إذا حلبْت شَطْرًا وتركْت شَطْرًا. وشاطَرْتُ طَلِيًى، أي: احتلبت شَطْرًا أو صَرَرْتُهُ وتركْت له الشَّطْرَ الآخر. وشاطَرْتُ فلانَّا مالى، إذا ناصفته. وشَطَّرْتُ ناقتى تَشْطيرًا، إذا صررْتَ خِلْفين من أخلافها. وشاةٌ شَطورٌ: أحد طُبْيَيْها أطولُ من الآخر ، وكذلك إذا يبس أحد خِلْفيها ، فهي شَطُورٌ . وهي من الإبل التي يبس خِلْفان من أخلافها؛ لأنَّ لها أربعةَ أخلاف. ويقال: ولَدُ فلانِ

صُدورَ العَيسِ شَطْرَ بني تَميم ٱلْحَرَارِّ ﴾ [البقرة :١٤٤] . وشَطَرَ بَصَرُهُ يَشْطُرُ شُطورًا ، وهو الذي كأنَّه ينظر إليك وإلى آخر . والشَّاطِرُ : الذي أعيا أهله خُبْثًا. وقدشَطَرَ وشَطُرَ أيضًا بالضم، شَطارَةَ فيهما. وقَدَحُ شَطْر انُ ، أي : نَصْفانُ ، قال الأصمعيُّ : أي: نأى عنِّي. ونَوِّي شُطُر بالضم، أي: بعيدة، وقال

شِطْرَةً، بالكسر، أي: نِصْفٌ ذكورٌ ونصفٌ إناك.

وقصدُّتُ شَطْرَهُ، أي: نحوه، قال الشاعر: [الوافر]

أشاقك بَيْنُ الخَليطِ الشُطُرِ

و الشَّطيرُأيضًا: الغريبُ، قال الشاعر: [الرجز] لا تسركني فيهم شطيرًا وقال آخر : [الطويل]

إذا كُنْتَ في سَعْدٍ وأُمُّكَ منهمُ

شَطيرًا فلا يَغْرُرُكَ خالُكَ من سَعْدِ فإنَّ ابنَ أُختِ القوم يُصْغَى إناؤُهُ

إذا لم يُزَاحِمْ خالَهُ بِأَبِ جَلْدِ شطط: شَطَّتِ الدار تَشِطُ و تَشُطُ شَطًّا و شُطوطًا: بَعُدَتْ. وأَشَطَّ في القضية، أي: جارَ. وأَشَطَّ في

السُّوم و اشْتَطَّ: أَبْعَدَ. و أَشَطُّوا في طلبي، أي: [٦٥] قال الفراء: فيه من العربية ثلاثة أوجه:

أي: جُرْتُ. وفي حديث تميم الدَّاريِّ: ﴿إنك الأنَّها موصوفة بالقبح.

النهرِ والوادي والسنام، وكلُّ جانبِ من السنام شَطُّ، ﴿ ذُو العُرْفُ قبيحُ الوجه.

قال أبو النجم: [الرجّز]

كَأَنَّ تحت دِرْعِهَا المُنْعَطُّ شَطًا رَميتَ فوقه بِشَطً

والجمع: شُطوطٌ. و الشَّطوطُبالفتح: النَّاقةُ الضخمةُ | أَيُّــمَــا شَــٰاطِــن عَــصَــاهُ عَــكَــاهُ السنام. والشَّطاطُ: البعدُ، واعتدالُ القامةِ أيضًا، يقال: جارية شَاطَّة بيِّنَةُ الشَّطاطِ والشَّطاطِ أيضًا بالكسر، قال أبو عمرو: الشَّطَطُ: مجاوزةُ القدر في كلِّ شيء. وفي الحديث: (لها مَهْرُ مثلها لا وكُسَ ولا أتصر فه؛ لأنه فَعْلاَنُ. شَطَطًا، أي: لا نُقصان ولا زيادة.

شطن: الشَّطَنُ: الحَبْل، قال الخليل: هو الحبْل الجُوالِق، قال الراجز:

الطويل، والجمع: الأشطانُ. ووصفَ أُعربيُّ فرسًا لا إين الشِّظَاظَان وأين المِرْبَعَة يَحْفَى فقال: كأنه شَيطانُفي أَشْطَان. و شَطَنْتُهُ أَشْطُنُهُ،

إذا شددته بالشَّطَن. وشَطَنَ عنه: بَعُدَ. وأَشْطَنَهُ: وقد شَظَظتُ الجُوالقَ، أي: شددت عليه شِظاظهُ. أبعدَه. ابن السُّكِّيت: شَطَّنَهُ يَشْطُنُهُ شَطْنًا، إذا خالفه

شَطونٌ: بعيدة، قال النابغة: [الوافر]

نَأْتُ بسُعادَ عنك نَوى شَطونُ

فسانت والفواد بها رَهين الضَفَف، وقال: [الكامل]

و الشَّيْطانُ معروف. وكلُّ عاتٍ من الإنس والجنُّ والدواب شَيطان، قال جرير: [البسيط] أيام يدعُونني الشَّيطانَ من غَزَلِ

وهُنَّ يَهْوَيْنَنِي إِذْ كَنْتُ شَيْطَانا والعرب تسمَّى الحيَّةَ شَيْطانًا، وقال الشاعر يصف

ناقته: [الطويل] أللاعِبُ مَثْنَى حضرمي كأنَّه

تَعَمُّجُ شَيْطان بذي خِرْوعِ قَفْرِ وقوله تعالى: ﴿ طُلُّهُ هَا كَأَنُّهُ رُدُوسٌ ٱلشَّيَطِينِ [الصافات:

أمعَنواً. وحكى أبو عبيد: شطَطْتُ عليه و أَشْطَطْتُ، أحدها: أن يشبَّه طَلْعُها في قبحه برءوس الشياطين؛

لَشاطِّي ، أي : جائزٌ عليَّ في الحكم. و الشَّطُّ: جانبُ والثاني : أنَّ العرب تسمَّي بعض الحيَّات شَيطانًا، وهو

والثالث: أنَّه نبتٌ قبيح يسمَّى: رءوس الشَّياطِينِ. و الشيطان ونه أصلية، قال أمية يصف سُلَيْمان بن داود

عليهما السلام: [الخفيف]

ثم يُلْقَى في السجن والأَغْلالِ ويقال أيضًا: إنَّها زائدة. فإنْ جعلته فَيْعَالا من قولهم: تَشْيَطُن الرجلُ صرفته، وإن جعلته مِنْ تَشَيَّطَ لم

شظظ: الشِظاظُ: العودُ الذي يُدخَل في عُروة

وأين وَسُقُ الناقيةِ الجَلَنْفَعَهُ وَأَشْظَظْتُهُ، أي: جعلتُ له شِظاظًا. وشِظَاظً: اسمُ عن نيَّة وجهه. ويثرٌ شَطونٌ: بعيدةُ القعرِ. ونَوى ارجلِ من بني ضَبَّةَ. وأَشظَ الرجلُ، أي: أَنْعَظَ. و شَظْشَظرُبُ الغلام عند البول.

شَطْف: قال أبو زيد: الشَّظَف: الضيقُ والشدة، مثل

ولقد لقيتُ من المعيشةِ لَذَّةً ولَقيتُ من شَظَفِ الأمورِ شِدادَها

وكذلك الشِّظافُ ، ومنه قول الكميت: [الوافر] ورَاج لِينَ تَغْلِبَ عن شِظَافِ

كمُتَّدِن الصَّفَا كَيْمَا يَلِيْنَا والشَّظيفُ من الشجر : الذي لم يجدُّريَّهُ فصَلُبَ من غير أن تذهب نُدُوَّتُهُ، تقول منه: شَظُفَ بالضم، قال الراجز:

وانْعَاجَ عُودِي كالشَّظيفِ الأَخْشَنِ عند افورار الجِلْدِ والْتَشَنُّنِ

وبعيرٌ شَظِفُ الخِلاطِ، أي: يخالط الإبل مخالطةً شديدة . وشَظِفَ السَّهمُ ، إذا دخل بين الجلدو اللحم .

 شظم: ابن السَّكيت: الشَّيْظَمُ: الشَّديدُ الطويلُ، قال: وأنشدنا أبو عمرو: [الرجز]

يُلِحْنَ من أَصْوَاتِ حادٍ شَيْظُم صُلْبٍ عَصَاهُ للمَطِيُّ مِنْهَمٍ وكذلك الفُّرس، والأنثى: شَيْظَمَةٌ، قال عنتَرة:

[الكامل]

والخيل تقتحم الخبار عوابِسًا من بين شَيْظُمَةِ وآخَرَ شَيْظُم

الجسيمُ، والفرسُ الراثعُ.

 شظى: الشَّظِيَّةُ: الْفِلْقَةُ من العصا ونحوها، والجمع: الشَّظايا ، يقال: تَشَظَّى الشيء، إذا تطاير شَظايا ، وقال: [البسيط]

[يا مَن رأى ليَ بُنيَّيَّ اللَّذين هما]

كالدُّرَّتَيْنِ تَشَظَّى عنهما الصَّدَفُ قال الأصمعي: الشُّظي: عُظَيْمٌ مستدِقٌ ملزَقً بالذراع، فإذا تَحرَّكَ من موضعه قيل: قدشَظِيَ الفرسر بالكسر، قال: وبعض الناس يجعل الشَّظي: انشقاقً

العصَب، وأنشد لامرئ القيس: [الطويل] مَـلِيم الشَّظَى عَبْلِ الشُّوى شَيْجِ النَّسَا

له حَجَبَاتٌ مُشْرِفًاتٌ على الفالِ

وشُظَى القوم: خلافُ صميمهم، وهم الأتباع والدُّخَلاءُ عليهم بالحِلْفِ، وقال: [الطويل] بمَصْرَعِنَا النُّعْمَانَ يومَ تَأَلَّبَتْ علينا تميمٌ من شَظَى وصَمِيم شعا: غارةً شَغُواءً، أي: فاشيةً متفرّقةً، قال

عبد الله بن قيس الرقيَّات: [الخفيف] كيف نومي على الفراش ولَمَّا

تَسملِ الشّامَ غارةً شَعُواءً وأَشْعى القومُ الغارة إشعاءً ، إذا أشعلوها . الأصمعي : جاءت الخيل شَواعِيَ وشَوائِعَ، أي: متفرِّقَة، وأنشَد

للأجدع بن مالك: [الكامل] وكَأَنَّ صَرْعَيْهَا كِعَابُ مُقَامِر

ضُرِبَتْ على شُزُنٍ فَهُنَّ شَوَاعِي أراد: شَوَائِعَ فَقَلَبَهُ.

 شعب: الشَّعْبُ: ما تَشَعَّبَ من قبائل العرب والعجم، والجمعُ: الشُّعوبُ . والشُّعوبيَّةُ : فِرْقَة لا تُفَضَّلُ العربَ على العجم. وأما الذي في الحديث: (أنَّ رجلًا من الشُّعوب أَسْلَمَ)، فإنَّه يعني من العجم. والشَّعْبُ: القبيلة العظيمةُ، وهو أبو القبائل الذي ويروى: وأَجْرَدَ شَيْظُم . ويقال: الشَّيْظَمِيُّ : الفَتَيُّ ايُنْسَبُونَ إليه، أي: يَجْمَعُهُمْ ويَضُمُّهُمْ. وحكى أبو عبيد عن ابن الكلبيِّ عن أبيه: الشُّعْبُ أكبر من القبيلة، ثم الفصيلةُ، ثم العِمارَةُ، ثم البَطْنُ، ثم الفَخِذُ. وشَعْبُ الرّأسِ: شَأْنُهُ الذي يضم قبائِلَهُ. وفي الرأس أربعُ قبائل. وتقول: هما شَعْبَانِ، أي: مِثْلاَنِ. والشُّعْبُ: الصَّدْعُ في الشيء، وإصلاحُه أيضًا الشَّغبُ، ومُصْلِحُهُ: الشَّعَابُ، والآلَةُ: مِشْعَبٌ.

الأضداد، تقول: التَّأَمَ شَعْبُهُمْ ، إذا اجتمعوا بعد التَّقَرُّقِ، وتفرق شعبُهُمْ ، إذا تفرَّقوا بعد الاجتماع، قال الطُّرمَّاح: [المديد] شَتَّ شَعْبُ الحَيِّ بعدَ التِثامُ

[وشَجَاكَ الرَّبْعُ رَبْعُ المُقَامُ]

وْشَعَبْتُ الشيءَ: فَرَقْتُهُ. وشَعَبْتُهُ: جمعته، وهو من

أي: فَرَّقْتَهُمْ. وشَعْبٌ: جبلٌ باليمن، وهو ذو أَشعوبَ؛ لأنها تُفَرِّقُ. وهي مَعرِفة لا تدخلها الألف شَغْبَيْنِ، نَزَلَهُ حسَّان بن عمرو الحِمْيَرِيُّ وولدُهُ فَنُسِبُوا واللام. والشُغْبَةُ أيضًا: الرُّؤْبَةُ، وهي قطعة يُشَعَّبُ بها إليه: فَمَنْ كان منهم بالكوفة يقال لهم شَعْبيون، منهم الإناء، يقال قَصْعَةٌ مُشَعَّبة، أي: شُعَّبتْ في مواضع عامرُ بن شَرَاحِيلَ الشَّعبيُّ، وعِدَادُهُ في هَمْدَان، وَمَنْ منها، شُدِّدَ للكثرة. والشُّعْبَةُ: الطائفة من الشيء. كان منهم بالشَّأْم يقال لهم الشَّعبانيون، وَمَنْ كان منهم أوشعبانُ: اسم شهر، والجمع: شَعْباناتْ. وأَشْعَبُ: باليمن يقال لهم آل ذي شِعْبَيْنِ، وَمَنْ كان منهم بمصر اسمُ رجل كان طمَّاعًا، وفي المثل: (أَطْمَعُ من والمغربِ يقال لهم: الأَشْعُوبُ. والتَّشَعُّبُ: التفرُّقُ، [أَشْعَبَ). وَشُعَبَى: موضع، بضم الشين وفتح العين، والانشعاب مثله. وأَشْعَب الرجُلُ، إذا مات أو فارق |قال جرير يهجو العباسَ بن يزيد الكِنديُّ : [الوافر] فِرَاقًا لا يَرجِعُ ، قال الشاعر [النابغة الجعدى: الطويل] | أَعَبْدًا حَلَّ في شُعَبَى غَريبًا [أقَامَتْ بهِ مَا كَانَ في الدَّارِ أَهْلُهَا]

> أبو عبيد: الشَّعيبُ، والمَزادَةُ، والراويَةُ والسَّطيحَةُ: القشيري]: [البسيط] شي ٌ واحدٌ. وتَيْسٌ أشعبُ بَيِّنُ الشَّعَب، إذا كان ما بين قَرْنَيْهِ بِعِيدًا جِدًّا، والجمع: شُغبٌ، وقال أبو دُوَاد: [الهزج]

> > وأحضرى شنيج الأنسسا

و نَبَّاحُ مِنَ السُّعْبِ والمَشْعَبُ: الطريقُ، وقال: [الطويل] وما لِيَ إِلاَّ آلَ أَحْمَدَ شيعَةٌ

وما ليَ إلاَّ مَشْعَبَ الحَقُّ مَشْعَبُ وانشعب الطريقُ وأُغصانُ الشجرةِ، أي: تَفَرَّقَتْ. والشُّغبَةُ بالضم: واحدة الشُّعَبِ، وهي الأغصان. وشُعَبُ الفرسِ أيضًا: ما أشرف منه كالعنق والمَنْسِج، قال الراجز [دكين بن رجاء: الرجز]

أشَمُ خِنْذِيذٌ مُنِيفٌ شُعَبُهُ

وفي الحديث: (ما هذه الفُتْيا التي شَعَبْتَ بها الناسَ؟)، ﴿ شَعَبَتْهُمُ المَنيَّةُ، أي: فَرَّقَتْهُمْ. ومنه سُمِّيَتِ المنيةُ

ألوِّمًا لا أَبَا لَكَ واغْتِرَابًا وكانوا أناسًا من شُعوب فأشْعَبوا وشَعَبْعَبُ: موضعٌ، قال الشاعر [الصمة بن عبد الله

هَلْ أَجْعَلَنَّ يَدِيْ لِلْخَدِّ مِرْفَقَةً

على شَعَبْعَب بَيْنَ الْحَوضِ والعَطَنِ وقولهم: شَعَب الأميرُ رسولاً إلى موضع كذا، أي:

 شعث: الشَّعَثُ بالتحريك: انتشار الأمر، يقال: والشُّعْبُ بالكسر: الطرَّيق في الجبل، والجمع: لَمَّ الله شَعَثَكَ، أي: جمعَ أمرَكَ المنتشرَ. والشَّعَث: الشُّعابُ؛ وفي المثل: (شَغَلَتْ شِعابِي جَدُوايَ)، أُمصدر الأَشْعَثِ وهو المُغْبَرُ الرأس. وخيلٌ شُغْف، أي: شَغَلَتْ كثرةُ المَوُّونَةِ عَطائِي عن الناس. والشَّعْبُ أي: غير مُفَرْجَنَةِ. وتَشْعيثُ الشيءِ: تفريقُه، أيضًا: سِمَةٌ لبني مِنْقَر. والشُّعْبُ أيضًا: الحَيُّ العظيمُ. [والتَّشَعُثُ: التفرُّقُ. والأَشْعَثُ: اسم رجل، ومنه الأَشَاعِئَةُ، والهاء للنسب.

 شعر: الشَّعَر للإنسان وغيره، وجمعه: شُعورٌ وأشعارٌ، الواحدة: شَعْرَةً. ويقال: رأى فلان الشَّعْرَةَ، إذارأى الشَّيْبَ حكاه يعقوب. ورجل أَشْعَرُ: كثيرُ شَعْر الجسدِ. وقومٌ شُعْرٌ. وكان يقال العُبيد الله بن زِيادٍ: أَشْعَرُ بَرْكًا. والأَشْعَرُ: ما أحاط بالحافر من الشُّغر، والجمع: الأشاعِرُ. وأشاعِرُ الناقةِ: جوانبُ حَياثِها. والشُّغرَةُبالكسر: شَّعَرُ الرِّكَب والشُّعبة أيضًا: المَسيلُ الصَّغيرُ، يقال: شُعْبَةً حافِلٌ، النساء خاصَّة. والشَّعيرُ من الحبوب، الواحدة: أي: ممتلئةٌ سيلًا. والشُّعبة أيضًا: الفُرْقَةُ، تقول: شَعَرةٌ. وشَعيرَةُ السكين: الحديدةُ التي تُدْخَلُ في

السِّيلانِ لتكون مِساكًا للنَصل. والشَّعيرَةُ: البَدَنَةُ أَشَعَرَ"، وهذا كقولهم: أَنْبَت الغلامُ، إذا نبتتْ عَانَتُهُ. تُهْدى. والشَّعائِرُ: أعمالُ الحجِّ. وكلُّ ما جُعل عَلَمًا والشُّغرى: الكوكب الذي يطلُع بعد الجوزاء، لطاعة الله تعالى، قال الأصمعي: الواحدة شَعيرة، وطلوعه في شدَّة الحَرِّ. وهما الشُّعْرَيانِ: الشُّغرى قال: وقال بعضهم: شِعارَةً. والمَشاعِرُ: مواضع العَبورُ التي في الجوزاء، والشِعْرى الغُمَيْصاءُ التي في المناسك. والمَشْعَرُ الحرام: أحد المَشاعِر. وكسر الذراع. تزعم العرب أنَّهما أختا سُهَيْلِ. والشَّغراء: الميم لغة . والمَشاعِرُ: الحواس، قال بَلْعاء بن قيس: ضربٌ من الخَوخ، واحدُه وجمعه سواء. والشَّغراء: [البسيط]

والرأسُ مرتفعٌ فيه مَشاعِرُهُ حذفوا الهاء كما حذفوها من قولهم: ذهب بعُذْرِها، والشُّونِعِرُ: لقب محمَّد بن حُمْران الجُعْفِيُّ، لقَّبه وهو أبو عُذْرِهَا. والشِّعْرُ: واحد الأَشْعارِ. ويقال: ما إبذلك امرؤ القيس بقوله: [الخفيف]

رأيت قصيدةً أَشْعَرَ جمعًا منها. والشَاعِرُ جمعه: | أَبْسَلِغَـا عَـنُّـيَ الـشُّـونِـعِـر أَنْـي الشُّعَراءُ، على غير قياس، وقال الأخفش: الشاعِرُ | مثل: لابن وتامر، أي: صاحب شِعْر، وسمِّي شاعِرًا ناومْتُهُ في شِعارٍ واحدٍ. وِاسْتَشْعَرَ فلانٌ خوفًا، أي: الواحدة: شُعاعَةٌ. والشَّعاءُ بالفتح: تَفَرُّقُ الدم وغيرِه أضمره. وأَشْعَرْتُ السكِّين: جعلتُ لها شَعيرةً. [وانتشارُه، قال ابن الخطيم: [الطويل] وأَشْعَرْتُهُ فَشَعَرَ ، أي : أَدْرَيْتُهُ فَدَرى . وأَشْعَرْتُهُ: أَلبستُهُ الشُّعارَ. وأَشْعَرَهُ فلانٌ شَرًّا: غشيه به، يقال: أَشْعَوَهُ

دْبابة يقال: هي التي لها إبرة. وداهيةٌ شَعْراء، وداهيةٌ

يَهْدي السَّبيلَ له سَمْعٌ وعينانِ ويقال للرجل إذا تكلَّمَ بما يُنْكَرُ عليه: جنتَ بها شَغراءَ والشِّعارُ: ما ولِيَ الجسدَمن الثياب. وشِعارُ القوم في إذات وَبَرٍ. والشَّغراءُ: الشجرُ الكثير. حكاه أبو عبيد. الحرب: عَلامَتُهُمْ ليعرِف بَعضُهم بعضًا. والشَّعارُ وبالموصِل جبلٌ يقال له: شَعْرَان، وقال أبو عَمْرو: بالفتح: الشجر، يقال: أرضٌ كثيرة الشَعار. وأَشْعَرَ أُسُمِّيَ بذلك لكثرة شَجَرِهِ. والأَشْعَرُ: أبو قبيلة من الهَدْيَ، إذا طَعَنَ في سَنامه الأيمن حتَّى يسيل منه دمٌّ، اليمن، وهو أَشْعَر بن سبأ بن يشجُب بن يعرُب بن لِيُعْلَمَ أَنه هَدْيٌ. وفي الحديث: ﴿أَشْعِرِ أُميرُ قحطان. وتقول العرب: جاءتك الأَشْعَرُون، بحذف المؤمنين، وأشْعِرَ الرجلُ هَمًّا، إذا لزِّق بمكان الشُّعارِ إياءَي النسب. والشَّعارِيرُ: صِغار القِئَّاء، الواحدة: من الثياب بالجسد. وشَعَرْتُ بالشيء بالفتح أَشْعُرُ بهُ ﴿ شُعْرُورةٌ . والشَّعَارِيرُ: لَعَبْهُ ، لا تُفرَد. يقولون: لَعِبْنا شِعْرًا: فطِنْتُ له. ومنه قولهم: ليت شِعْري، أي: |الشَّعَارِير، وهذا َ لَعِبُ الشَّعَارِيرِ. وذهبَ القومُ ليتني علمت، قال سيبويه: أصله: شِغْرَة، ولكنهم أَشَعَارِيَر، إذا تَفُرَّقُوا، قال الأَخْفَشُ: لا واحد له.

عَمْدَ عَيْنِ قَلَّدْتُهُنَّ حَرِيما شعع: شُعاعُ الشمس: ما يُرى من ضوئها عند لْفِطْنته. وماكان شاعِرًاولقد شَعُرَ بالضم، وهو يَشْعُرُ. إذُرورِهَا كالقضبان، والجمع: أَشِعَّةٌ وشُعُعٌ. وقد والمُتَشاعِرُ: الذي يتعاطَى قولَ الشِغر. وشاعَرْتُهُ أَشَعَّتِ الشمسُ: نَشَرَتْ شُعَاعَها. ومنه حديث ليلة فشَعَرْتُهُ أَشْعَرُهُ بِالفتح ، أي: غلبتُه بِالشِّعْرِ . وشاعَرْتُهُ: القدر: «إنَّ الشمسَ تطلع من غَدِ يومِها لا شُعاعَ لها» .

طَعَنْتُ ابنَ عبدِ القيس طَعنةَ ثائرِ

لها نَفَذُ لُولا الشِّعاعُ أَضاءَها الحُبُّ مرضًا. وأَشْعَرَ الجنينُ وتَشَعَّرَ ۗ أي ﴿ نَبَيْهِ ۚ ويقال أيضًا: رأيُّ شَعاعٌ، أي: متفرِّقٌ. ونفسٌ شَعاعٌ: شَغْرُهُ. وفي الحديث: «ذَكَاةُ الجنين ذَكَاةُ أُمِّهِ إذا الْفَرَّقَتْ هِمَمُها، قال قيس بن الملوَّح: [الطويل]

وشَعاعُ السُّنبلِ أيضًا: سَفاهُ. وقد أَشَعً الزرعُ: أخرج شَعاعَهُ. وأَشَعً البِعيرُ بَولَهُ، أي: فَرَّقَهُ. وكذلك شَعِّ بولَهُ يَشُعُهُ. وَظِلَّ شَعْشَعٌ: ليس بكثيفٍ، ومُشَعْشَعَ

أيضًا. وشَغْشَغْت الشرابَ: مزجتُه بالماء. والشُّغشَاءُ: المتفرِّق، قال الراجز:

صَدَّقُ اللَّقَاءِ غَيْرُ شَعْشَاعِ الغَدَرْ يقول: هو جميعُ الهمَّةِ غيرُ متفرِّقِها. ورَجلٌ شَغشَاعٍ؛ أي: طويلٌ حسنٌ، وكذلك الشُّغشَعَانُ؛ وناقة شَغْشَعَانَة، قال ذو الرمة: [البسيط]

هَيْهَاتَ خَرْقَاءُ إِلاَّ أَنْ يُقَرِّبَها

ذو العَرْش والشَّغشَعانات العَياهِيمُ والشَّعَلُّمُ: الطويلُ، بزيادة اللام.

رأس الجبل، وكذلك الشُّنعوفُ. ويقال للرجل والمزادةُ، إذا سالَ ماؤها متفرِّقًا؛ وأَشْعَلَتِ الطعنةُ، الطويل: شِنْعاف، والنون زائدة. وشَعَقَهُ الحُبُّ، أي: خرج دمُها متفرِّقًا. واشْتَعَلَتِ النار، أي: أي: أحرق قلبه، وقال أبو زيد: أمرضه. وقد شُعِف اضطرمت، واشْتَعَلَ رأسه شيبًا. والشُّعَلُ بالتحريك: بالقَطِران، إذا طليتَه به. وشَعْفَيْن: موضع. وفي أَشْعَلُ بيِّن الشَّعَل، والأنثى: شَعْلاءُ، وقد اشْعَلَّ المثل: (لكن بشَغفَين كنت جَدُودًا) قاله رجل التقط اشْعِلالًا ، فإن ابيضَّ الذُّنب كله أو أطرافهُ فهو أَصْبَغُ. منبوذة ورآها يوما تلاَّعب أترابها وتمشى على أربع وشَعْلُ: اسم رجل، ولقب ثابت بن جابر تأبُّط شرًّا. وتقول: احْلِبُونِي فَإِنِّي خَلِفَة!

 "شعل: الشُّغلَةُ من النار: واحدة الشُّعَل · والشَّعيلَةُ: 
 "شعل: الشُّغلَةُ من النار: واحدة الشُّعَل · والشَّعيلَةُ: الفتيلة فيها نارٌ، والجمع: شُعُلُ مَثل: صحيفةٍ إذا كانَ ثائرَ الرأس أشعث.

نَقَدْتُكِ من نفس شَعاعِ ألم أَكُنْ بعضه إلى بعض كالنَّطْع، ثم يُشَدُّ إلى أربع قوائم من نقيدُ نفس شَعاعِ ألم أَكُنْ بعض خشب، فيصير كالحوض، يُنْبَذُ فيه؛ لأنَّه ليس لهم نَهَيْتُكِ عن هذا وأَنتِ جَميعُ حِبابٌ، قال ذو الرمة: [الوافر]

أضغن مواقت الصلوات عمدًا

وحالَفْنَ المشاعلَ والجِرادا ورجلٌ شاعِلٌ، أي: ذو إشعالِ، مثل: تامِر ولابِنٍ؛ وليس له فعلُّ ، قال عمرو بن الإطنابة : [الكامل]

ليسوا بأنكاس ولا ميل إذا

ما الحرب شُبَّتْ أَشْعَلُوا بالشَّاعِل وأَشْعَلَتِ الغارةُ، إذا تفرَّقتْ، يقال: كتيبةٌ مُشْعَلَةً، بكسر العين، إذا انتشرت، قال جريرٌ يخاطب رجلًا: [الكامل]

عايَنْتَ مُشعِلَةَ الرَّعالِ كَأَنَّها

طيرٌ تُغاوِلُ في شَمامٍ وُكُورا شعف: الشَّعَفَةُ بالتحريك: رأسُ الجبل، والجمع: وكذلك جرادٌ مُشْعِلٌ، إذا انتشر وجَرى في كلُّ وجه، شَعَفٌ وشُعونٌ وشِعانٌ وشَعَفاتٌ، وهي رءوس يقال: جاءواكالجرَّادالمُشْعِل وأما قولهم: جاء فلان الجِبال. ورجلٌ أصهبُ الشِّعافِ، يرادبه شعر رأسه. كالحريق المُشْعَل فمفتوحة العَّين؛ لأنَّه من أَشْعَلَ النارَ وما على رأسِه إلا شُعَيْفاتٌ، أي: شُعَيرات من في الحطب، أي: أضرمَهَا. وكذلك أَشْعَلَ إبله الذؤابة، يقال لذؤابة الغلام: شَعَفَةً. والشِّنعاف: اللَّقَطِران، أي: طلاها به وأكثَرَ. وأَشْعَلَت القربة بكذا فهو مَشْعُونٌ . وقرأ الحسن: (قَدْ شَعَفَهَا خُبًّا) بِياضٌ في عُرْض الَّذُّنبِ، قال الأصمعيُّ، إذا خالط [يوسف: ٣٠] قَال: بَطَنَها حُبًّا. وشَعَفْتُ البعير البياضُ الذَّنبَ في أيِّ لوَن كان فذلك الشُّغْلَةُ. والفَرَسُ وذهب القوم شَعاليل، مثل: شَعارير، إذا تفرَّقوا.

وصُحُفٍ. والمَشْعَلَةُ: واحدة المشاعل · والمِشْعَلُ "شغا: السِّنُّ الشَّاغِبَةُ: هي الزائدة على الأسنان، وهي بكسر الميم: شيء يتَّخذه أهل البادية من أَدَمٍ، يُخرَزُ التي تخالفِ نِبْتَتَها نِبْتَةَ غيرِها من الأسنان، يقال: رجلُ

مِنقارها الأعلى على الأسفل، قال الشاعر: [البسيط] شَغَرَ بَغَرَ، أي: في كلِّ وجه. وهما اسمانِ جُعِلا

شَغْوَاء تُوطِنُ بِينِ الشِّيقِ والنِّيقِ | واحدًا، ويُنياعلى الفتح. •شغب: الشَّغْبُ، بالتسكين: تَهْبِيجُ الشَّرِّ، وهوشَغْبُ إ • شغزب: الشَّغْزَبِيَّةُ: ضَربٌ من الحِيلة في الصّراع، الجُنْدِ، ولا يقال: شَغَبٌ، تقول: شَغَبْتُ عليهم، وهي أن تلويَ رِجْلَهُ برجلك، تقول: شَغْزَبْتُهُ شَغْزَبَةً، وشَغَبْتُ بهم، وشَغَبْتُهُمْ، كلُّه بمعنى. ويقال للنَّحُوص وأخذتُهُ بالشَّغْزَبِيَّةِ، قال ذو الرمة: [الوافر] إذا وَحِمَتُ وَاسْتَصْعَبَتُ على الْجَأْبِ: إِنَّها ذاتُ شَغْبِ اللَّهِ لَـبَّسَ بِينِ أَفْوامِي فَكُلُّ

> وضِغْن، قال أبو زُبَيديرثي ابن أخته : [الخفيف] كَانَ عَنِّيْ يَرُدُّ دَرْؤُكَ بَعْدَ ال

لله شغب المُستَضعِب المِربدِ وشَغِبْتُ عليهم بالكسر أَشْغَبُ شَغَبًا ، لغةٌ ضعيفةٌ فيه. وشَغَب أيضًا بالتحريك: اسم امرأةٍ، لا ينصرف في المعرفة. وشاغَبَهُ فهو شغَّابٌ ومُشَغِّبٌ وشَغِبٌ ومِشْغَبٌ .

 شغر: شَغَرَ الكلب يَشْغَرُ، إذا رفع إحدى رجلَيْه ليبول. وشَغَرَ البَلدُ، أي: خلامن الناس، يقال: بلدة شاغِرَةٌ برجْلِها، وذلك إذا لم تمتنع من غارةِ أَحَد. وأَشْغَرَ المنهلُ، إذا صار في ناحيةٍ من المَحَجَّةِ. واشْتَغَرَ العدد، إذا كَثُرَ واتَّسع، قال أبو النجم:

[الرجز] وعَــدَدٍ بَــخٌ إذا عُــدٌ اشـــتَــغَـــرْ كعدد التيرب تدانس وانتشر واشْتَغَرَ على فلان حِسابُه، إذا لم يَهْتَدِله. واشْتَغَرَ في الفلاة، إذا أَبْعَدَ فيها . وتَشَغَّرَ البعيرُ، إذا لم يدَّعْ جهدًا فيسَيره، عن أبي عبيد. وشَغَرْتُ بني فلان من موضع كذا، أي: أخرجْتُهم، وأنشد الشَّيباني: [الطويل] ونحن شَغَرْنا ابْنَيْ نِزارٍ كِلَيْهِما

وكَلْبًا بِوفْعِ مُرْهِبٍ مُتَقارِبٍ والشُّغارُ بكسر الشين: نِكاح كَان في الجَّاهلية، وهو أن أزوجك أحتى أو ابنتي، على أنَّ صداق كلِّ واحدة أي: طويل، وقال المَخْرُوعُ السَّعْدَّيُّ: [الرجز]

أَشْغَى وامرأة شَغْواءُ، والجمع: شُغْق، وقد شَغِيَ منهما بُضْعُ الأخرى -كأنَّهما رفعا المَهْرَ وأخليا البُضْعَ يَشْغي شَغَى مقصورٌ. ويقال للعقاب: شَغْواءُ، لفَضْل عنه. وفي الحديث: «لاشِغارَ في الإسلام». وتفرَّقوا

أَعَدُّ له الشُّعَارُبُ والمحالا شغشغ: الشَّغْشَغَةُ: تحريك السِّنان في المطعون،

وقال أبو عبيدة: هي أن يُدْخِلَه ويُخرجه. وأنشد لعبد مناف بن ربع الهذليّ : [البسيط]

فالطعن شَغْشَغَةٌ والضربُ هَيْقَعَةٌ ضَرْبَ المُعَوِّل تحت الديمة العَضدا

والمعوِّل: الذي يبني العالَّةَ، وهي شبه الظُّلَّة يُستتربها من المطر. والشَّغْشَغَةُ: ضربٌ من الهدير.

شغف: الشّغافُ: داءٌ يأخذ تحت الشّراسيف، قال

أبو عبيد: من الشِّقِّ الأيمن، قال النابغة: [الطويل] وقد حالَ هَمَّ دون ذلك والعجر

وُلُوجَ الشِّغافِ تبتَّعيه الأصابعُ يعني: أصابِعَ الأطباء. والشَغافُ أيضًا: غَلافُ القلب، وهو جلدةً دونَه كالحجاب، يقال: شَغَفَه الحُبُّ، أي: بلغشَغافَه . وقرأابن عباس رضي الله عنه : ﴿ قَدْشَغَفَهَا

حُبًّا ﴾ [يوسف: ٣٠] قال: حُبُّه تحت الشَّغافِ. شغل ؛ الشُّغُلُ فيه أربع لغات ﴿ شُغُلٌ وَشُغُلٌ وشَغُلٌ وشَغُلُ وشَغَلٌ، والجمع: أَشْغَالٌ. وقد شَغَلْتُ فلانًا فأنا شَاغِلٌ، ولا تَقَلِّ: أَشْغَلْتُهُ؛ لأنَّهَا لغة رَدَيْنَةً. وَشُغْلُ شَاغِلٌ : تُوكيد له، مِثْل: ليلِ لاثلِ. ويقال: شُغِلْتُ بكذا، على مالم يسمَّ فاعله، واشْتَغَلُّتُ . وقدقالوا: ما أَشْغَلَهُ ! وهو شاذٌّ ؛ لأنَّه لا يُتَّعَجَّبُ مَمالم يُسمَّ فاعله . يقول الرجل لآخر: زَوجْني ابنتَك أو أختك على أنْ ا "شغم: رجلٌ شُغْمومٌ وجملٌ شُغْمومٌ بالغين معجمةٌ،

وتحت رَحْلِيْ بازِلَّ شُغْمُوم مُسلَسُم غَسادِبُ مسدمُسومُ ويقال الشُّغاميمُ: الطوالُ الحسانُ .

 شفا، شفى: ابن السكّيت: يقال للرجل عند موته وللقمر عند إمِّحاقِهِ وللشمس عند غروبها: مابقِيَ منه إلاَّ شَفًا، أي: قليلٌ، قال العجاج: [الرجز]

ومَسرُب عالِ لسمسن تَسشَرُف أَشْرَفْتُهُ بلا شَفًا أو بِشَفًا قوله: بلاشفاً أي: وقدغابت الشمس. أو بَشفا، أي: أوقدبقيَتْ منهابقيَّة. وشَفاكلِّ شيء: حرفه، قال الله تعالى: ﴿وَكُنتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفَرَةٍ ﴾ [آل عمران :١٠٣] وتثنيته شَفَوان، قال الأخفش: لمالم تَجُز فيه الإمالة عُرف أنه من الواو؛ لأنَّ الإمالة من الياء. وشَفاهُ الله من مرضه شِفاءً، ممدودٌ. وأشفى على الشيء: أشرف عليه. وأَشْفَى المريض على الموت. واسْتَشْفَى: طلبَ الشَّفاء . وأَشْفَيتُكَ الشيء ، أي : أعطيتكه تَسْتَشْفي به . ويقال: أَشْفَاهُ الله عسلًا، إذا جعله له شفاءً-حكَّاه أبو عبيدة. وأَشْفَيْتُ بكذا. وتِشَفَّيْتُ من غيظي. والإشفى: الذي للأساكفة، قال ابن السكيت: والإشفى ما كان للأساقى والمزاود وأشباهِها،

 شفتر: الاشْفِتْرَارُ: التفرُّقُ، قال ابن أحمرَ يصف مناف، منهم الشافِعي. قطاةً وفرخها: [السريع]

فأَزْغَلَتْ في حَلْقِهِ زُغْلَةً

لم تُخطِيءِ الجِيدَ ولم تَشْفَيْر

ويروى: لم تَظْلِم الجِيدَ.

والمِخْصَفُ للنعال.

 شفر : الشَّفْرَةُ بِالَفتح : السكِّين العظيم . وفي المثل : (أصغرُ القوم شَفْرَتُهُمْ)، أي: خادمهم. وشَفْرَةُ الإسكاف: إَزْميله الذي يَقطَع به. وشَفْرَةُ السَّيف: حُدُّه. ويقال أيضًا: ما بالدار شَفْرٌ، أِي: أحد، عن الكسائي. والشُّفْرُ بالضم: واحد أَشْفارِ العين، وهي ابعضَ وَلدي على بعض، أي: فضَّلْتُهُمْ. والشَّفيف: حروف الأجفان التي ينبُت عليها الشعر، وهو الذُّع البردِ، ومنه قول الشاعر: [الوافر]

الهُدْب. وحرف كلِّ شيءٍ: شُفْرُهُ وشَفيرُهُ، كالوادي ونحوه. وشُفْرُ الرَّحِم وشافِرُها: حروفها. ويربوعٌ شُفاريٌّ: على أذنيه شَعْرٌ. والمِشْفَرُ من البعير كالجحفلة من الفرس. ومَشافِرُ الحبشيِّ، مستعارٌ منه. وفي المثل: (أراك بَشَرٌ ما أَحارَ مِشْفَرٌ)، أي: أغناك الظاهرُ عن سؤال الباطن، وأصله في البعير. والشُّنْفَرَى: اسمُ شاعرِ من الأَزْدِ، وهو فَنْعَلَى. وفي المثل: (أعْدَى من الشَّنْفَرَى)، وكان من العَدَّائين. شفرج: الشُّفارِجُ؛ فارسيُّ معرَّب وهو الذي تسمِّيه

الناس: بيشبارج، عن يعقوب.

 شفع: الشَّفْعُ: خلافُ الوَثْر، وهو الزَّوْج؛ تقول كان وِتْرًا فَشَفَعْتُهُ شَفْعًا. والشُّفْعَةُ في الدار والأرض. والشَّفيعُ: صاحب الشُّفْعَةِ وصاحب الشَّفاعَةِ. وناقةٌ شَافِعٌ: في بطنها ولدُّ ويتبعها آخر ، تقول منه: شَفَعَتِ الناقةُ شَفْعًا. وفي الحديث: «أنَّه بعث مصدِّقًا فأتاه بشاقٍ شافِع فلم يأخُذْها وقال: اثتني بمُعْتاطٍ» ، قال أبو عبيد: فالشَّافِعُ الَّتِي معها ولدُّها، سُمِّيتْ شافِعًا لأنَّ ولدها شَفْعَها وشَفْعَتْهُ هي . وناقةٌ شَفوعٌ ، وهي التي تجمع بين مِحْلَبَيْن في حَلْبَةٍ واحدةٍ . واسْتَشْفَعْتُهُ إلى فلان ، أي : سألته أن يَشْفَعَ لي إليه . وتَشَفَّعْتُ إليه في فلان فَشَفَّعني فيه تَشْفيعًا. وبنو شافع: من بني المطّلب بن عبد

 شفف: الشَّفُ بالفتح: سِترٌ رقيقٌ، قال أبو نصر: سترٌ أحمرُ رقيقٌ من صوف يُسْتَشَفُّ ما وراءه. والشُّفُّ بالكسر: الفضلُ والرُّبُحُ، تقول منه: شَفَّ يَشِفُ شَفًّا، مثال: حَمَلَ يَحْمِل حَمْلًا، وقال ابن السكيت: الشُّفُّ أيضًا. النقصانُ، وهو من الأضداد. وشَفَّ عليه ثوبُه يَشِفُّ شُفوفًا وشَفيفًا أيضًا، عن الكسائي، أي: رقَّ حتَّى يُرى ما خَلْفَه. وثوبٌ شَفٌّ وشفٌ، أي: رقيقٌ. وشَفَّ جسمهُ يَشِفُّ شُفوفًا، أي: نَحَلَ. وأَشْفَفْتُ

مَلِكٌ أَعَزُّ من الملوكِ تَحَلَّبَتْ للسائلين يَدَاهُ غَيْرُ مُشَفَّق

 شفن: الأموي: الشَّفْنُ بالتسكين: الكّيسُ العاقل. مِنْ عَلُ الشَّفَّانِ هُدَّابُ الفَّنَنْ وشَفَتْتُهُ أَشْفِئهُ بالكسر شُفونًا، إذا نظرت إليه بمؤخِّر

لَحِقْتَ] حِذارَ مُرْتَقِب شفون

لَهِقًا كَشَاكِلَةِ الحصان الأبلقِ ويُخْلِفْنَ مَا ظُنَّ الغيورُ المُشَفْشَفُ عَشْفه: الشَّفْةُ أُصلها: شَفَهَةً؛ لأنَّ تصغيرها: شُفَيْهَةً. ■ شفق: الشَّفَقُ: بقيَّة ضوء الشمس وحُمْرَتِها في أول والجمع: شِفاهٌ بالهاء. وإذا نَسَبْتَ إليها فأنت بالخيار الليل إلى قريبٍ من العَتَمة، وقال الخليل: الشَّفَقُ: إِنْ شئت تركتَها على حالها وقلت: شَفِيٌّ، مثال: دَمِيٌّ الحمرةُ من غُرُوبِ الشمس إلى وقت العِشاء الآخِرة، ۚ ويَدِيٌّ وعِدِيٌّ، وإن شئت شَفَهيٌّ. وزعم قومٌ أنَّ فإذا ذهب قيل: عَاب الشَّفَقُ، وقال الفراء: سمعتُ الناقص من الشُّفَهِ واو؛ لأنه يقال في الجمع: شَفَوات. بعضَ العربُ يقول: عليه ثُوبٌ كأنَّه الشَّفَقُ، وكان ورجلٌ أَشْفَى، إذا كان لا تنضم شَفَتاهُ كالأُرْوقِ، ولا أحمرَ. والشَّفَقَةُ: الاسمُ من الإشفاقِ، وكذلك دليلَ على صحته. ورجلٌ شُفاهيِّ بالضم: عظيمُ الشَّفَتَين . ابن السِّكيت: فلانٌ خفيف الشَّفَةِ ، أي: قليل السوال للناس، ويقال: له في الناس شَفةً ، أي: والموتُ أكرمُ نَزَّالٍ على الحُرَم إثناءٌ حسنٌ. وما كلمته ببنت شَفَةٍ، أي: بكلمةٍ. وأشفقت عليه فأنا مُشفِق وشَفِيق وإذا قلت: وأَشْفَقْتُ والشَّفْهُ: الشُّغْلُ، يقال: شَفَهني عن كذا، أي: منه فإنَّما تعني حذِرْتُهُ، وأصلهما واحد. ولا يقال: اشْغَلَني. وقولهم: نحن نَشْفَهُ عليك المرتَع والماء، شَفِقْت، قالَ ابن دريد: شَفِقْتُ وأَشْفَقْتُ بمعنى. ليعني: نَشْغَلُهُ عنك، أي: هو قَدْرُنا لا فَضْلَ فيه. وأنكره أهلُ اللغة. والشَّفَقُ: الرديءُ من الأشياء، | ورجلٌ مَشْفُوهٌ، إذا كثُر سؤال الناس إيَّاه حتَّى نَفِدَ ما يقال: عطاءٌ مُشَقِّقٌ، أي: مُقَلِّلٌ، قال الكميت: عنده مثل: مثمودٍ ومضفوفٍ ومكثُورٍ عليه. وقد شَفَهَني فلانٌ ، إذا ألحَّ عليك في المسألة حتَّى أنفدَ ما

[ونَقْري الضيف من لحم غريضٍ] إذا ما الكلبُّ أَلْجَأَهُ الشَفِيفُ وفلان يجدفي أسنانه شَفيفًا، أي: بردًا. والشَّفَّانُ: بردُ ٣ شفلح: أبو زيد: الشَّفَلُّحُ: الواسع المِنْخَرَيْن العظيم ربح في نُدُوَّة. وهذه غداةً ذاتُ شَفَّانِ، قال الشاعر: الشفتين، ومن النساء الضَّخْمة الأَسْكَتَيْن، الواسعة

في كِناسِ ظاهرِ يَسْتُرُهُ

أي: من الشَّفَّانِ. والشَّفْشافَ: الريحُ الليِّنةُ البرد. عينك، فأنا شافِنٌ وشَفُونٌ، وقال: [الوافر] والشُّفافَةُ: بقيةُ الماء في الإناء. وقد تَشافَفْتُ ما في اليُسارفُنَ الحديث إليَّ لمَّا الإناء، إذا شربته كلُّه ولم تُسْيَرْهُ. وفي المثل: (ليس الرِّيُّ عن التَّشانِّ)، أي: لأن القَدْرَ الذي يستره وهو الغيور. ابن السَّكيت: شَفَنْتُ إَلَيه وشَنَفْتُ الشاربُ ليس مما يُرْوي. وكذلك الاستقصاء في ابمعنى، وهو نَظَرٌ في اعتراضٍ؛ وقال أبو عبيد: هو أن الأمور. والاشتِفاكُ مثله، وفي حديث أمَّ زرع: «وإن إيرفعُ الإنسان طَرْفه ناظرًا إلىَّ الشيء كالمتعجِّب منه، شرب اشْتَفَّ ". وشَفَّهُ الهمُّ يَشُفُّهُ بالضم شَفًّا: هَزَله، أو كالكاره له، وأنشد للقطامي يذكر إبلاً: [الكامل] وشَفْشَفَه أيضًا، ومنه قول الفرزدق: [الطويل] ﴿ وَإِذَا شَـفَـنَّ إِلَـى الـطـريــق رَأَيْـنَـهُ

موانعُ للأسرار إلاَّ لأَهِلها

الشَّفَقُ، قال الشاعر: [البسيط]

تَهْوى حَياتي وأَهْوى مَوتَها شَفَقًا

[الكامل]

عندك. وماءٌ مَشْفُوهٌ ، وهو الذي قد كثُر عليه الناس. إيصيب الناسَ بالعين، تقول منه: شَقِذَ الرجلُ بالكسر الشَّفَهِيَّةُ : الباء والفاءُ والميمُ، ولا تَقُلْ: شَفَويَّةٌ .

> قتادة: (شِقَاوَتُنَا) [المؤمنون: ١٠٦] بالكسر، وهي لغة. القد غضبوا عَلَيَّ وأَشْقَذُوني وإنما جاء بالواو لأنه بُني على التأنيث في أوَّل أحواله ،

وعَبَاءَةً ، وصَلاَءَةً ، وهذا أُعِلُّ قبل دخول الهاء ، تقول :

شَقِي الرجلُ، انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها، ويَشْقَى: انقلبتْ في المضارع ألفًا لفتحة ما

قبلها؛ ثم تقول: يَشْقَيَانَ، فيكونان كالماضي. و أَشْقَاه الله يُشْقِيه ، فهو شَقِيٌّ بيِّن الشُّقْوَةِ بالكسر،

شَقًا : اصَبْتُ مَشْقَاهُ ، اي: مَفْرِقه.

شقب: الشَّقْبُ ، بالكسر: كالغارِ أو كالشَّقِّ في

الجبل، والجمع: شِقَبَةُ وشِقابٌ وشُقوتٌ. النَّهُ السكيُّت عَنْ أَبِي عمرو: شِقْبٌ وشَقْبٌ بالكسر

والفتح، قال: وهو مكان مطمئنٌّ، إذا أشرفت عليه

ذَهُبَ فِي الأرضِ، قال: والشِّقابُ اللَّهُوبُ، وهو

مَهُويٌ بين الجبلين. والشُّوقَبُ: الرجل الطُّويلِ. ◄شقح: أَشْقَحَ النَّخْلِ: أَزْهَى ﴿ وَكَذَلْكَ النَّشْقِيحُ وَنُهِي

عن بَيْعِهِ قبل أَنْيُشَقِّحَ . وقولهم : قُبْحُاله وشُقْحًا ، إتباع

له. وقد قيل: معناهما واحد. وقَبُحَ الرَّجلُ وشَقُح ا قَبَاحَةً وشَقَاحَةً . وُقَبَيْخُشَقيحٌ . والشُّقَّاحُ : نَبْتٌ .

شقحطب: كبشٌ شَقَخطَبٌ؛ أي: ذو قرنين إ

مُنْكَرَيْن، كأنه شِقُّ حَطَب.

• شقذ: الشَّقْذانُ : الذي لايكادينام، ولايكون إلاَّ عَيونًا ۖ والشُّقُورُ : الحاجةُ، يقال: أخبَرتُه بشُقُورِي، كما

والمُشافَهَةُ: المخاطبةُ مِن فيك إلى فيه. والحروف إيشْقَذُشَقَذًا، فهوشَقِذٌ وشَقْذَانُ بالتحريك. وشَقِذَ أيضًا ابمعنى ذَهب وبَعُد، يقال: أَشْقَذَهُ فَشَقِذَ ، أي: طرده الشَقَاءُ والشَقَاوَة بالفتح: نقيض السعادة، وقرأ فذهب. وأنشد الأصمعيُّ للمحاربِيِّ: [الوافر]

فصِرْتُ كَأَنَّنِي فَرَأُ مُسَارُ وكذلك: النهاية، فلم تكن الواو والياء حرفَي إعراب؛ ابن الأعرابي: ما به شَقَذٌ ولا نَقَذٌ، أي: ما به حراكٌ. ولو بنيَ على الْتَذكير لكان مُهموزًا كقولهم: عَظَاءَةٌ، ۚ وفلانُ يُشاقِذُني، أي: يعاديني. والشُّقْذُ: ولدُ الحرباءِ، وجمعه: شِقْذَانٌ . مثل: صِنْو وصِنوانٍ .

والشَّقْذَاءُ: العُقَابُ الشديدةُ الجوع.

 الشُّقْرَةُ : لون الأَشْقَرِ ، وهي في الإنسان حُمْرَةٌ صَافِية ويَشَرَتُهُ مَاثِلَة إلى البياض. وفي الخيل حمرةً صافية يحمرُ معها العُرْفُ والذُّنَبُ. فإن اسودًا فهو وَفَتْحُهُ لَغَةً. و المُشَاقَاة: المعاناة والممارسة. و الكُمَيْتُ. وبعيرٌ أَشْقَرُ، أي: شديد الحمرة. شَاقَانِي فلانٌ فَشَقَوْتُهُ أَشْقُوه، أي: غلبتُه فيه. والشَّقْرَاءُ: اسم فرس رمحت ابنَها فقتلتُه، قال بشرُ بن شَقَأً شَعَرَهُ بِالمُشْطِ شَقّاً: فَرَّقَهُ، قال: والمَشْقاً: وكانعتبة قداجارَ رجلًا من بني اسدفقتله رجلٌ من بني المَفْرِقُ، والمِشْقَأُ بالكسر: المُشْط. وشَقَأْتُه بالعصا كلاب فلم يمنِّعُه: [الطويل]

فأَصْبَحْتَ كالشَّقْرَاء لم يَعْدُ شَرُّهَا

سنابك رجليها وعرضك أوفر والشَّقِرُ بكسر القاف: شقائقُ النعمان، الواحدة: شَقِرَةٌ ، قال طرفة: [الرمل]

وتساقى القوم كأسا مرة

وعلى الخيل دماة كالشقر ويروى: وعَلا الخَيْلُ. وشَقِرَة أيضًا: قبيلة من بني ضَبَّةً ، فإذا نَسبتَ إليهم فتحت القاف، قلتَ: شَقَريٌّ. والأَشَاقِرُ: حيٌّ من اليمن. والمُشَقِّر يفتح القاف مشدَّدة: حِصنٌ بالبحرين قديمٌ، قال لبيد يصفُ بناتِ الدَّهُر: [الطويل]

﴿ وَأَنْزَلْنَ بِالرُّومِيِّ مِن رَأْسِ حِصْنِهِ وَأَنْزَلْنَ بِالأسبابِ رَبِّ المُشَهِّر

وأنشد للعجاج: [الرجز]

يقوله بفتح الشين، وقالَ أَبْرِعبيدَ: الأوَّل أصح؛ لأنَّ |أيضًا: السَّفَرُ البعيد، يقال: شُقَّةٌ شَاقَّةٌ؛ وربما قالوه الشُّقُور بالضم بمعنى الأمور اللاصقة بالقَلب المهِمَّةِ | بالكسر. وهذا شَقيقُ هذا، إذا إنشَقَّ الشيء نصفين،

> جَارِيَ لا تستنكري عَانِير يسييري وإشفاقي على بَعِيري وكَثْرَةَ الحديثِ عبن شَـقُـورى مع السجَالاً وَلاَئِع السَّقَةِ بِسُرِ والشُّقَّارَى بالضم وتشديد القافِّ: نبتُّ.

 شقرق: الشُقِرَاقُ والشَقِرَاقُ: طَائرٌ يسمَّى الأخيَل، والعرب تتشاءم به. وربَّما قالوا: شِرقُراقٌ، مثال: سِرِطْرَاطٍ.

"شقص: الشُّقْصُ: القطعةُ من الأرض، والطائفةُ من الشيء. والشقيص: الشريك، يقال: هو شَقيصى، أي: شريكي في شِقْص من الأرض والمِشْقَصُ من النصال: ماطالَ وعَرُض ، وقال الشاعر: [المتقارب]

سِهَامٌ مُشَاتِهُ الكالحِرَاب شقق: الشَّقُ: واحد الشُّقوق، وهو في الأصل مصدر. وتقول: بيدفلان وبرجله شُقوقٌ، ولا تقل: شُقاقٌ، وإنَّما الشُّقاقُ داءٌ يكون للدوابِّ، وهو تَشَقُّقُ | وفرسٌ أَشَقُ، أي: طويلٌ، والأنثى: شَقَّاء، قال جابر يصيب أرساغَها، وربَّما ارتفع إلى أوظفتها- عن يعقوب. والشَّقُّ: الصُّبحُ. والشَّقُّ بالكسر: نِصف الشيء، يقال: أخذت شِقَّ الشاة وشِقَّةَ الشاة؛ والشُّقُّ أيضًا: الناحيةُ من الجبلِ. وفي حديث أم زرع: | «وجَدني في أهل غُنَيْمَة بشِيقَ»، وقال أبو عبيد: هو اسم

موضع. والشِّقُ أيضًا: أَلشَّقيقُ، يقال: هو أخي وشِقُّ | ويروى: عن سَرْجٍ. يَقول: حلف عدونا لَيَنْتَزِعَنَّ نفسي. وشِقٌّ: اسمُ كاهِن من كُهَّان العرب. وشِقٌّ: أرواحَنامن أيدينافقتَلناه. وشَقَقْتُ الشيَّ فانشَقَّ. وَشَقّ اسمُ كاهِن من كُمَّان العرب. والشِّقُّ: المَشقَّةُ. ومنه قولهُ تعالَى: ﴿ لَمُ تَكُونُواْ بَكِلِنِيهِ إِلَّا بِشِيقَ ٱلأَنْفُسِ؟ ۗ [النحل: ٧] وهذا قد يُفْتَحُ، حكاه أبو عَبيدً. والشِقَّةُ: شظيةٌ تَشَظَّى من لَوح أو خَشَبة، يقال للغضبان: أحتد عليَّ الشيء يَشُقُ شَقًّا ومَشَقَّة، والاسمُ: الشُّقُ بالكسر.

يقال: أفضيتُ إليه بعُجَرِي وبُجَرِي. وكان الأصمعي فطارت منه شِقَّةً. والشُّقَّةُ بالضم، من الثياب. والشُّقّةُ له، الواحد: شَقْرٌ، والشَّقُور بالفتح بمعنى النعت؛ فكلُّ واحدِ منهما شَقِيقُ الآخر؛ ومنه قيل: فلان شقيق فلان، أي: أخوه، قال الشاعر وقد صغَّره: [الخفيف] يا ابْنَ أُمِّي ويا شُقَيْقَ نَفْسي

أنت خَلَيْتَني لأمْر شديدِ والشَّقيقَةُ: القُرْجَةُ بين الحَبْلين من حبال الرمل تُنبت العشب، والجمع: الشَّقائِقُ، قال الشاعر: [الوافر] ويوم شقيقة الحسنين القت

بَنو شَيْبانَ آجالاً قِصارا والحَسَنانِ: تَقُوانِ من رمل بني سعد. وشَقائِقُ النعمانِ معروفٌ، واحده وجمعه سواء، وإنَّما أضيف إلى التُّعمان لأنَّه حمى أرضًا فكثُر فيها ذلك. والشَقيقَةُ: وجعٌ يأخذ نِصف الرأس والوجه. والشَّقيقة: اسم جدة النعمان بن المنذر، قال ابن الكلبيِّ: هي بنت أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان، قال النابغة الذبياني يهجو النعمان: [الخفيف]

حدُّثوني بنى الشَّقيقة ما يُمْ خع فقعًا بِقَرْقَرِ أَن يرولا

أخو بني معاوية بن بكرِ التغلبي: [الطويل] ويومَ الكُلابِ استنزلت أَسَلاتُنا

شُرَحْبيلَ إِذْ آلى آلِيَّةَ مُفْسِم لَيَنْتَزعَنْ أَرْماحنا فأزالَهُ

أبو حَنَشٍ عن ظَهْرِ شَقَّاءَ صَلْدِم نابُ البعير، أي: طلع؛ لغةٌ في شَقّاً. وشَقَّ فلانُ العصا، أي: فارقَ الجماعة. وإنْشَقَّت العصا، أي: تَفَرَّقَ الأمر . والمُشَاقَّةُ والشِّقاقُ: الخلافُ والعداوةُ. وشقَّ ابن السكيت: ولا تقل: شَقَّ الميُّتُ بصره، وهو الذي القول: شَكَدَه يشكُدُه شكدًا، أي: أعطاه.

شِقْشِقَةِ ، فإنما يُشَبُّهُ بالفحل . شقن: أبو عبيد: قليلٌ شَفْنٌ، إتباعٌ له، مثل: وَتْح

ووَعْرِ؛ وهي الشُّقونَةُ. وقد قَلَّتْ: عطيَّته وشَقُنَتُ بالضم، وشَقَنتُها أنا شَقْنًا وأَشْقَنتُها، إذا قلَّلْتها.

 شكا: شكى: شَكُوتُ فلانًا أَشْكوهُ شَكوى وشِكايَةً إيصف مطرًا: [الرمل] وشَكِيَّةً وشَكَاةً، إذا أخبرتَ عنه بسوءٍ فَعَلَه بك، فهو أَ تُنظَهِرُ الـوُدَّ إذا ما أَشْـجَـذَتْ مَشْكُوٌ ومَشْكِيٌّ ، والاسم: الشَّكُوي. وأَشْكَيْتُ فلانًّا،

إذا أعتبتَهُ من شكواه ونَزَعت عن شِكايَتِهِ وأزلته عما يَشْكُوهُ، وهو من الأضداد، قال الراجز:

تَـمُـدُ بِالأغـناقِ أو تَـلُـوِيـها وتَشْتَكِي لو أنَّنا نُشْكِيها

واشْتَكَيْتُهُ مثل: شَكُوتُهُ. واشْتَكَى عضوًا من أعضائِه وتَشَكِّي بمعنى. واشْتَكي، أي: اتَّخذ شَكْه ةَ، قال شاكى السلاح، إذا كان ذا شُوكة وحدِّفي سِلاحِه، قال الأخفُّش: هو مقلوب من شائِكٍ. والشَّكِئُ: الذي

يَشْتَكي · والشَّكِيُّ أيضًا: المَشْكُوُّ ، والشَّكِيُّ أيضًا: أصلها، قال الشاعر: [المتقارب] المُوجِعُ، قال الطرمَّاح: [الرجز]

> وسمسي شكيق ولسسانى عادم وسْمي من السِّمَةِ. والشَّكْوةُ: جلدُ الرضيع، وهو لِلَّبَنِ، فإذا كان جِلْدَ الجَذَع فما فوقه سُمِّي وطْبًا. والشَّكِئُ في السلاح معرَّبٌ، وهو بالتركية (بَشْ).

وشَقّ بصرُ الميت ، إذا نظرَ إلى شيء لا يرتدُّ إليه طرفه ، قال = شكد: الشُّكدُ بالضم: العَطاءُ. وبالفتح المصدر ،

حضره الموت. والاشْتِقاقُ: الأخذُ في الكلام وفي = شكر: الشُّكْرُ: الثناء على المحسِن بما أولاكهُ من الخصومة يمينًا وشمالًا، مع ترك القصد. واشتِقاقُ المعروف، يقال: شَكَرْتُهُوشَكَرْتُله، وباللام أفصح. الحرف من الحرف: أَخْذُهُ منه. ويقال: شَقَّقَ الكلامَ، [وقوله تعالى: ﴿ لَا نُرِبُدُ مِنكُرُ جُزَّكَ وَلا شُكُورًا ﴾ [الإنسان: ٩]، إذا أخرجه أحسن مُخْرَجْ، وشَقَّقْتُ الحطبَ وغيره إيحتمل أن يكون مصدرًا مثل: قَعَدَ قُعودًا، ويحتمل أن فَتَشَقَّقَ. وشَقْشَق الفحل شَقْشَقَة: هدر. والعصفور إيكون جمعًا، مثل: بُرْدٍ وبُرودٍ، وكُفْرٍ وكُفورٍ. يُشَقْشِق في صوته. والشَّقْشِقَة بالكسر: شيءٌ كالرئة والشُّكْرانُ: خِلاف الكفران. وتَشَكَّرْتُ له، مثل: يخرجها البعير من فيه إذا هاج. وإذا قالو اللخطيب: ذو أَشْكَرْتُ له. والشَّكورُ من الدوابِّ: ما يكفيه العلُّفُ القليل. وشَكْرُ المرأة فَرْجُهَا، قال الهذَليُّ: [الطويل]

صَناعٌ بإشفاها حَصانٌ بِشَكْرِها جَوادٌ بقوتِ البطن والعِرْقُ زاخِرُ واشْتَكُرَتِ السماءُ: اشتدُّ وقعها، قال امرؤ القيس

وتُسواريب إذا ما تَسْسَعَى إذافعلتَ به فِعلَّا أَحوجَه إلى أَن يَشْكُوكَ. وأَشْكَنِتُهُ أيضًا، أُويروى: تَعْتَكِرْ. واشْتَكَرَ الضَّرعُ: امتلاً لبنًا، تقول منه: شَكِرَتِ الناقةُ بالكسر تَشْكَرُ شَكَرًا فهي شَكِرَةٌ، قال الحطيئة: [الطويل]

إذا لم تكن إلا الأماليسُ أَصْبَحَتْ

لها حُلَّقٌ ضَرَّاتُها شَكِراتُ وأَشْكَرَ القومُ، أي: يحلبون شَكِرَةً. وهذا زمن الشَّكْرَةِ، إذا حفَلتْ من الربيع. وهي إبلٌ شَكارَى، الفراء: المِشْكَاةُ: الكوَّة التي ليست بنافذة. ورجلٌ وغنمٌ شَكارى. وضَرَّةٌ شَكْرَى، إذا كانت ملأى من اللبن. وشَكِرَتِ الشجرة أيضًا تَشْكُرُ شَكَرًا، أي: خرج منها الشَّكيرُ، وهو ما ينبت حول الشجرة من

ذَعَرْتُ به العَيْرَ مُسْتَوْزِيا

شكير حَجَافِلِهِ قد كَتِنْ والشَّيْكُرَانُ: ضربٌ من النبت.

شكز: شكز المرأة شَكْزًا: جامعها.

شكس: رجل شَكْسٌ بالتسكين، أي: صعبُ

الخُلق، قال الراجز:

وقوم شُكُسٌ، مثال: رجلٍ صَدْقِ وقوم صُدْقِ. وقد شَكِسَ بالكسرشكاسَة . وحكى الفراء: رّجلٌ شكِسٌ ، وهو القياس.

 شكع: الشُّكاعَى: نبتٌ يُتَداوى به، قال الأخفش: هو بالفارسية: جَرْخَهُ. وأنشد لعمرو بن أحمر الباهلي: [الطويل]

شَرِبْتُ الشِّكاعِي وِالتَّدَدْتُ أَلِدَّةً

وأَقْبَلْتُ أَفُواهَ العُروقِ المَكاويا قال سيبويه: هو واحدُّ وجمعٌ، وقال غيره: الواحدة منها شُكاعاةً · والشَّكَعُ بالتحريك : الوجعُ والغضبُ أيضًا. وقد شَكِع بالكسر، يقال: بات شَكِعًا، وجِعًا لا ينام. وأَشْكَعَهُ ۚ أَي: أغضبه، ويقال: أَمَّلَهُ وأضجره. شكك: الشَّكُّ: خلاف اليقين. وقد شَكَكْتُ في الرمة يصف ناقته وشبُّهها بحمارٍ وحشِ: [البسيط]

وَثْبَ المسحِّج من عاناتِ مَعْقُلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبِانُ الشِّكُ أَو جَنِبُ يقول: تثب هذه الناقة وثبَ الحمار الذي هو في تمايُّله في المشي من النشاط كالجنب الذي يشتكي جنبه. والشَكُّ : اللَّزومُ واللَّصوقُ، قال أبو دهبل الجُمَحيُّ : [الرجز]

درعِي دِلاصٌ شَكُها شكٌ عَجَب وجَوبُهَا القاتِرُ من سَير اليَلَب والشَّكوكُ : الناقة التييُشكُ فيها، أبها طِرْقٌ أم لالكثرة وبرها، فيُلْمَسُ سَنامُها. والشِّكَّةُ ، بالكسر: السلاحُ، وخُشَيْبَةٌ عريضةٌ تُجْعَلُ في خُرْتِ الفأس ونحوه يُضَيِّقُ بها. ويقال: رجلٌ شاكُ السلاحِ، وشاكُّ في السِلاح. شُكَّاكُ في الحديد. وشَكَكْتُهُ بالرمح، أي: خَرقْته يكون الشَّكال إلا في الرِّجل، ولا يكون في اليد.

وانتظمته، قال عنترة: [الكامل]

وشَكَكْتُ بالرمحِ الأَصَمُّ ثِيابَهُ

ليس الكريمُ على القنا بمُحَرَّم والشَّكيكَةُ: الفِرْقَةُ من الناس. والشَّكائِكُ: الفِرَقُ، عن أبي عمرو.

" شكل: الشُّكُلُ بالفتح: المِثْلُ، والجمع: أَشْكَالُ وشُكولٌ، يقال: هذا أَشْكَلُ بكذا، أي: أَشْبَهُ. والشُّكُلُ بالكسر: الدُّلُّ، يقال: امرأةٌ ذات شِكُل. والأَشْكَلُ مِن الشَّاءِ: الأبيضُ الشَّاكِلَةُ، والْأَنْشَى: شَكْلاءُ بَيُّنَةُ الشَكَلِ . والشَّكْلاءِ : الحَاجةُ ، وكذلك الأَشْكَلَةُ، يقال: لَنا قِبَلَكَ أَشْكَلَةُ، أي: حاجةً. والشُّكُلَّةُ: كهيئة الحُمْرَةِ تكون في بياض العين، كَالشُّهْلَةِ في سوادها. وعينٌ شَكْلاءُ بيُّنة الشَّكَل، ورجلٌ أَشْكُلُ العينِ. ودمٌ أَشْكُلُ ، إذا كان فيه بياضٌّ وحُمْرَةٌ ، قال ابن دريد: إنَّما سُمِّيَ الدم أَشْكَلَ للحمرة كذا، وتَشَكَّتُ، وشَكَّكَني فيه فلان. وشَكَّ البعيرُ والبياض المختلطَينِ فيه. والأَشْكَلُ: السَّذُرُ الجبَليُّ، أيضًا يَشُكُ شَكًا، أي: ظَلَع ظَلْعًا خفيفًا. ومنه قول ذي وقال الشاعر: [الرجز]

عُوجًا كما اعْوَجَّتْ قِياسُ الأشكل وقال آخر: [المنسرح]

أو وَجُبَةٌ من جناةِ الشكلةِ

[إذْ لم يُرِعْها بالماء لم تُنَلِ] يعني: سدرة جبليةً. والشاكِلَةُ: الخاصرةُ، وهي الطُّفْطِفَةُ. و﴿كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ ﴾ [الإسراء :٨٤] أي: على جَدِيلَتِهِ، وطريقته، وجَهَته، قال قُطْرُبٌ: الشاكِلُ: مابين العِذارِ والأذُن من البياض. والشَّكالُ: العقالُ، والجمع: شُكُلٌ ، الأصمعي: الشَّكالُ حَبْل يُجْعَلْ بين التَّصدير والحَقَّبُ؛ كي لا يدنُو الحقّب من الثِّيل. وهو الزِّوارُ أيضًا، عن أبي عمرو. ويقال أيضًا: بالفرسِ شِكالٌ ، وهو أن تكون ثلاث قوائم مُحَجَّلَةً وواحدة مُطْلَقَةً ؛ شُبَّهُ بِالشكال ، وهو العقال أو تكون والشاكُ في السِّلاح هو اللابسَ للسِّلاح التامِّ. وقومٌ الثلاثُ مُطلقةً ورجلٌ محجَّلَة، قال أبو عبيد: وليس النبي عَلَيْ "كوهَ الشُّكَالَ في الخيل". وَأَشْكَلَ الأمر، المثل: (شاكِة أبا فلان)، أي: قارِبْ في المدح. كما أي: التبَسَ، قال الكسائي: أَشْكَلَ النخلُ، أي: طاب إيقال: بدون هذا ينْفُقُ الحمارُ، قال زهير: [الطويل] رُطَبه وأدرَك. وتَشَكَّلَ العنبُ: أينع بعضُه. وشَكلْتُ | عَـلــونَ بـأَنــمـاطٍ عِــتَــاقِ وكِــلّــةٍ الطائر، وشَكَلْتُ الفرس بالشَّكال. وشَكَلتُ عن البعير، إذا شددتَ شِكالَه بين التصدير والحقّبِ، أبو عمرو بن العلاء: أَشْكَهَ الأمرُ، مثل أَشْكَلَ. أَشْكُلُ شَكْلًا. وشَكَلْتُ الكتاب أيضًا، أي: قيَّدته = شلا: الشُّلُو: العُضو من أعضاء اللحم، وفي بالإعراب. ويقال أيضًا: أَشْكَلْتُ الكتاب بالألف، الحديث: «اثنني بشِلْوهَا الأيمن». وأشلاء الإنسان: وشَكُل، بالتحريك: بطنٌ من العرب.

فهو الشُّكْدُ بالدال، تقول منه: شَكَمْتُهُ، أي: جَزَيته. وفي الحديث أنَّه عليه الصلاة والسلام احْتَجَمَ ثم قال: «اشْكُموهُ» أي: أعطوه أجره، قال الشاعر: [الكامل] أَيْلِغُ قَسَادَةَ غيرَ سَائِلِهِ

جَزْلَ العطاءِ وعاجلَ الشُّكم وشَكيمُ القِدْرِ: عُراها. والشَّكيمُ والشَّكيمَةُ فَي اللجام : الحديدة المعترِضةُ في فَم الْفرس، التي فيها الْفَأْس، والجمع: شَكاثِمُ، قال أبو دُواد: [الخفيف] فهنى شوهاء كالجواليق فوها

مُسْتَجافٌ يضلُّ فيه الشَّكيمُ وفلان شديد الشَّكيمَةِ، إذا كان شديد النَّفْس أَنِفًا أبيًّا. وفلان ذو شَكيمَة، إذا كان لا ينقاد، قال عَمرو بن شَأْسِ الأسديُّ يخاطب امرأته في ابنه عِرار: [الطويل] وإنَّ عِرَارًا إنْ يكن ذا شَكيمَةِ

تَعافينَها منه فما أَمْلِكُ الشّيمُ وشَكَمْتُ الواليَ، إذا رشوتَه، كأنَّك سددتَ فمه بالشكيمة، وقال قومٌ: شَكَمَه شَكْمًا وشَكيمًا: عضَّه، . قال جرير: [الطويل]

أصاب ابن حمراء العجان شكيمها ومِشْكُم بالكسر: اسم رجل.

والفرسُ مَشْكُولٌ؛ وهو يُكْرَهُ، وفي الحديث أن عشكه: شاكَهَهُمُشاكَهَةُوشِكَاهَا: شَابَهَهُ وقارَبَهُ، وفي

وراد حواشيها مساكهة الدم

كأنَّك أزلت به عنه الإشكالَ والالتباسَ وهذا نقلته من اعضاؤه بعد البِلَى والتَّفرُّق. وبنو فلانٍ أشلاء في بني غير سماع. والمُشاكَلَةُ: الموافَقةُ: والتَّشاكُلُ مثله. فلان، أي: بقايا فيهم، قال ثعلب: وقول الناس: أَشْلَيْتُ الكلب على الصيد خطأ، وقال أبو زيد: شكم: الشُّكُمُ بالضم: الجزاء، فإذا كان العطاء ابتداء أشْلَنتُ الكلب: دَعُوتُه، وقال ابن السكيت: يقال: أوسدتُ الكلبَ بالصيد وآسَدْتُهُ، إذا أغريتَه به، ولا يقال: أشليته، إنَّما الإشلاء: الدعاء، يقال: أشلنت الشاة والناقة، إذا دعوتَهما بأسمائهما لتحلُّبَهما، قال الراعي: [الطويل]

وإِنْ بَرَكَتْ منها عَجاساءُ جِلَّةٌ بمَحْنِيَةِ أَشْلَى العِفاسَ وَبَرُوعا وقال آخر: [الرجز]

أَشْلَيْت عَنْزِي ومسحتُ قَعْبِي شر تَهَيَّأَتُ لِشُرْبِ قَابِ وقال زياد الأعجم: [الطويل]

أَتَيْنا أبا عمرو فأَشْلَى كِلابَهُ

علينا فكِذْنَا بينَ بَيْتَيْهِ نُؤْكُلُ ويروى: فأغرى كلابَه. واسْتَشْلاه واشْتَلاهُ، أي: استنقذه. وكلُّ مَن دعوتَه حتَّى تخرجه وتنجِّيه من موضع هَلَكة فقد استَشْلَنته واشْتَلَنت ، قال القطامي يمدح رجلًا: [البسيط]·

قَتَلْتَ بَكُرًا وكلُّبًا واشْتَلَنتَ بنا فقد أَرَدْتَ بأن يَسْتَجْمِعَ الوادي أبو زيد: ذهبت ماشية فلان وبقيت له شَلِيَّةٌ ، وجمعها: شلايًا، ولا يقال إلا في المال.

شلجم: الشَّلْجَم: نبتٌ معروف، قال الراجز:

تسألني برامَتَيْنِ شَلْجَمَا

 شلل: شَلَلْتُ الإبل أَشُلُها شَلاً، إذا طردتها، فَانْشَلَّتْ، والاسم: الشَّلَلُ بالتحريك. ومرَّ فلانَّ يَشُلُّهُمْ بالسيف، أي: يكْسَؤُهُمْ ويطرُدهم. وجاءوا

شِلالاً، إذا جاءوا يطردون الإبل، والشِّلالُ: القوم المتفرقون، قال الشاعر: [الطويل]

أما والذي حَجَّتْ قريشٌ قَطينَةً

شِلالاً ومَولى كلِّ باقِ وهالِكِ والقطِينةُ: سَكُنُ الدار. وشَلَلْتُ الثوبَ، إذا خِطْتُهُ خِياطَةً خفيفة. والشَّلَلُ: أثر يصيب الثوبَ لا يذهب

بالغَسْل، يقال: ما هذا الشِّلَلُ في ثوبك؟

والشَّلَلُ: فسادٌ في اليد، شَلَّتْ يمينه تَشَلُّ بالفتح، وأَشَلُّها الله، يقال في الدعاء: لاتَشْلَلْ يَدُكُ ولا تَكْلُّلْ! وقد شَلِلْتَ يا رجلُ بالكسر تَشَلُ شَلَلًا، أي: صرت أَشَلُّ، والمرأةُ: شَلاَّءُ. ويقال لمن أجاد الرميَ أو

أصابعُك، قال الراجز: مُهْرَ أبِي الحَبْحَابِ لا تَشْلِي حَرَّكه للقافية، والياء من صلة الكسر، وهو كما قال الشاعر: [الطويل]

ألا أيها الليل الطويل ألا انجلي

[بصبح وما الإصباح منك بأمثل] وشلشلت الماء، أيِّ: قَطَّرته، فهو مُشَلْشَلٌ، قالَ ذو الرمة: [البسيط]

[وَفْراءَ غَرْفيَّةٍ أَثْأَى خَوارِزُها]

مُشَلْشَل ضَيَّعَتْهُ بينها الكُتَبُ وماء ذو شَلْشَل وشَلْشَالِ، أي: ذو قَطَرانٍ، وأنشد الدَّابَّة، وهو اسمُّ لها، قال أبو عمرو: يقال: لا الأصمعي: [الرجز]

> فأهتمّتِ النفسُ اهتمامَ ذي السّقم ووافت البليل بشلشاك ستجم

الحمُّه، قال الشاعر: [الطويل]

[ولكنني أروي من الخمر هامتي] وأنضو الملا بالشاجب المتشلشل

ورجل شُلشُل بالضم، أي: خفيفٌ، قال أبو عبيدة: الشَّليلُ: الغِلالةُ التي تحت الدِّرع من ثوبِ أو غيره، قال: وربَّماكانت درعًا قصيرةً تحت العُليا، والجمع:

> الأَشِلَّةُ ، قال أوس : [الطويل] وجئنا بها شهباء ذات أَشِلَّةٍ

لَهَا عَادِضٌ فيه المنيَّةُ تَلْمَعُ والشَّليلُ: الحِلْسُ الذي يكون على عَجُز البعير، وقال الشاعر: [الوافر]

كَسَوْنَ القادِسِيَّة كل قَـرْن

وزيَّن الأشالة بالسُّدول والشَّليلُ من الوادي: وسَطُّه، حيثُ يسيل مُعظَّم الماء. والشُّلَّةُ بالضم: النيَّةُ والأمرُ البعيد، قال أبو ذؤيب: [الوافر]

الطُّعنَ: لا شَلَلًا ولا عَميّ! ولا شَلَّ عَشْرُكَ! أي: | وقلتُ تَجَنَّبْنَ سُخْطَ ابن عَمِّ ومَطْلَبَ شُلَّةٍ وهي الطروحُ شلم: شَلَّم، على وزن بَقَّم: موضعٌ بالشأم،

ويقال: هو اسم مدينةِ بيتِ المقدسُ بالعبر انية ، وهو لا ينصرف، للعُجمة ووزن الفعل.

■شمت: الشَّماتَةُ: الفرح بِبَلِيَّةِ العدوِّ، يقال: شَمِتَ به بالكسر، يَشْمَتُ شَماتَةً . وياتَ فلانٌ بليلة الشُّوامِت، أي: بليلةٍ تُشْمِتُ الشَّوامتَ. وتَشْميتُ العاطس: دعاءٌ. وكلُّ داع لأحدٍ بخيرٍ فهو مُشَمِّتٌ ومُسَمِّتٌ. ويقال: رجَع القُّوم شِماتًا من متوجَّههم بالكسر، أي: خائبين. وهو في شعرِ ساعِدَة والشُّوامِتُ: قوائم

تركَ اللهُ له شامِتَةً، أي: قائمةً. شمج: قولهم: ما ذُقت شَماجًا، أي: شيئًا، وأصله: ما يُرمَى به من العنّب بعدما يؤكل. وشَمَجْتُ والصِّبِيُّ يُشَلَّشِل ببوله. والمتشَلْشِلُ: الذي قد تَخدَّدَ |الثوبَ أَشْمُجُهُ شَمْجًا، إذا خِطْتَهُ خياطةً متباعدةً. وناقةً

شَمَجَى، أي: سريعة، قال: [الرجز]

بِشَمَجَى المَشْيِ عَجُولِ الوَثْبِ حَتَّى أَنِي أُذْبِي اللَّذْبِ وينو شَمَج بن جَرْم: من قُضاعة، وينو شَمَج بن

فَزارة: من ذُبيان.

 شمخ: الجبالُ الشُّوامِخُ: هي الشُّواهِقُ. وقد شُمَخ |وأساء الخِياطة. والشُّمْرُخُ بالضم: الجُلُّ الرقيق الجبلُ فهو شامِخٌ. وشَمَخَ الرجلُ بأنفه: تكبُّر، النَّسْج، قال ابن مقبل يصفُ فرسًا: [الطويل] والأنوفُ الشُّمُّخُ، مثل: الزُمَّخ. والشَّمَّاخ بن ضِرَارٍ: الشاعر.

> شمخر: المُشْمَخِرُ: الجبل العالي، قال الهذّلي: [البسيط]

> > تاللهِ يَبْقى على الأيام ذو حِيَدِ

بمشمخر به الظّيّانُ والآسُ

أي: لا يبقى.

 شمذ: شمَذَتِ الناقةُ تَشْمِذُ بالكسر شِماذًا وشُموذًا ، أى: لقِحتُ فشالتُ بذنَّبها، قال أبو الجرَّاح: من الكِباش ما يَشْتَمِذُ ومنها ما يَغُلُّ. والاشْتِماذُ: أن يضرب الألْية حتى ترتفع فيَسْفَد. والغَلِّ: أَن يَسْفَدَمن غير أن يَفعلَ ذلك.

■ شمذر: أبو عبيد: الشَّمَيْذَرُ: البعير السريع، قال: إذا قلتُ عودوا عاد كلُّ شَمَرْدَكِ و الناقة شَمَيْذَرَةً.

يَشْمِرُ شَمْرًا. وشَمَّرَ إزاره تَشْميرًا: رَّفَعَه، يقال: شَمَّرَ الجميلةُ الخَلْقِ، حكاه عنه أبو عُبيدٍ. عن ساقه. وشَمَّرَ في أمره، أي: خَفَّ. ورجلٌ شَمَّرِيٌّ، كأنَّه منسوبٌ إليه، وقد تُكسرُ منه الشينُ، ويُنشَد: [الرجز]

> قد شَـمْرَت عـن سَـاق شَـمْري والشُّمُّريَّةُ: الناقةُ السريعةُ. وانْشَمَرَ للأمر، أي: تهيًّا له. وتَشَمَّرَ مثلُه. وانشَمَرَ الفرسُ: أسرع، قال الشاعر: [الكامل] الأصمعي: التَّشْمِيرُ: الإرسال، من قولهم: شَمَّرْتُ السفينة: أرسلتها. وشَمَّرْتُ السهمَ: أرسلته، قال الشِّماخ يذكر أمرًا نزلَ به: [الطويل]

أَرِقْتُ له في القوم والصبحُ ساطعٌ كما سطّع المِرّيخُ شَمَّرُهُ الغالي وناقةٌ شِمِّيرٌ، مثال: فِسِّيقِ، أي: سريعة. وشاةٌ شامِر، إذا انضمَّ ضَرعُها إلى بطنها . وشَرٌّ شِمِرٌّ، أي : شديدٌ . شمرج: شَمْرَجَ ثَوبَه شَمْرَجَةً، إذا باعد بين الغُرز

ويُرْعَدُ إِرْعادَ الهَجين أضاعَهُ

غَداةَ الشَّمالِ الشُّمْرُجُ المُتَنَصَّحُ شمرخ: الشَّمْراخُو الشُّمْروخُ: العِثْكالُ والعُثْكولُ . والشَّمراخ: رأسُ الجبَلِ. والشَّمراخُ: غُرَّة الفرسِ إذا دقَّت وسالت وجلَّلت الخَيْشُومَ ولم تبلغ الجَحْفَلة، والفرس شِمراخٌ أيضًا، قال الشاعر: [الطويل] ترى الجَونَ ذا الشَّمراخ والوردَ يُبْتغَى

لَيالِيَ عَشْرًا وسُطَنا وَهُو عائرُ والشُّمْرَاخِيَّةُ: صِنف من الخوارج، أصحاب عبد اللهِ بن شِمْراخ.

 شمردل: الشَّمَرْدَلُ: السريع من الإبل وغيره، قال الشاعر المُساورُ بن هند: [الطويل]

أَشَمَّ من الفتيان جزُّلِ مَواهِبُهُ

شمر: الشَّمْرُ: الاختيالُ في المشْي، يقال: مَرَّ فلان وقال أبو زياد الكِلابِيُّ: الشَّمَرْدَلَةُ: الناقةُ الحسَنَةُ

 شمز: اشْمَأْزُ الرجلُ اشْمِثْزازًا: انقبَضَ، وقال أبو زيد: ذُعرَ من الشيء، وهو المذعور، وقال أبو عبيد: الشمأزيزة من اشمأززت.

 شمس: الشَّمْسُ تجمع على شُموس؛ كأنَّهم جعلوا كلُّ ناحية شَمْسًا؛ كما قالوا للمَفْرقِ: مَفارِقُ، قال

حَمِيَ الحديدُ عليهمُ فكأنه ومَضانُ بَرْقِ أو شُعاعُ شُموسِ

وتصغيرها: شُمَيْسَةٌ. وقد شَمَسَ يُومُنا يَشْمُسُ

مَنَعَ ظُهرَه، فهو فَرسٌ شَموسٌ وبه شِماسٌ. ورَجلٌ عنيفًا، وأنشد: [الوافر] شَموسٌ: صعبُ الخُلُق، ولا تقل: شَمُوصٌ. ﴿ وَحَتَّ بِعِيبِهِمْ حَادٍ شَـمُـوصُ الرمة: [الطويل]

كَأَنَّ يَدَيْ حِرْبائها مُتَشَمِّسًا

يَدا مُذْنبِ يستغفرُ اللهَ تائِبِ وقدْسَمَّتِ العربُ عَبْدَشَمْس، والنسبة إليه: عَبْشَمِي؟ لأنَّ في النسبة إلى كلِّ اسم مضاف ثلاثةَ مذاهب: ` إِن شِئتَ نسبْتَ إلى الأوَّل منهما، كقولك: عَبْدِيٌّ إذا نسبت إلى عبد القيس، قال الشاعر: [الطويل] وَهُمْ صَلَبُوا العَبْدِيُّ في جذع نَخْلَةٍ

فلا عَطَستْ شَيْبَانُ إِلاَّ بِأَجْدَعا وإن شئت نسبت إلى الثاني إذا خِفْتَ اللَّبس فقلت: شَمْسِيّ، كما قلت: مُطّلِبيٌّ إذا نسبت إلى عبدالمطلب.

وإنْ شئتَ أخَذتَ من الأوَّلِ حَرفينِ ومن الثاني حرفين، فَردَدتَ الاسمَ إلى الرُّباعَيِّ ثُمَّ نسبت إليه، فقلت : عَبْدَدِيٌّ إذا نسبت إلى عبد الدار، وإلى عبد السَّراجُ، أي: سطَع نوره، قال الراجز: شمس: عَبْشَمِيٌّ، قال الشاعر: [الطويل] وتَضْحَكُ مِنْنَ شَيْخَةٌ عَبْشَميَّةٌ

وقد تَعَبْشَم الرجُل، كما تقول: تَعَبْقَسَ، إذا تعلَّق سَــأَبْـدَوُهُــمْ بِـمَـشْـمَـعَـةِ وآتــي بسببِ من أسبابِ عبدِ القَيسِ، إمَّا بحِلْفِ أو جِوارِ أو عمروبن العلاءيقول: أصله: عَبُّ شَمْس، أي: حَبُّ عَبِث بالناسِ أصاره الله إلى حالةٍ يُعْبَثُ به فيها. شَمْس، وهو ضَوْؤُهَا، والعين مبدلةٌ منّ الحاء، كما والشَّموعُ من النساء: اللَّعوبُ الضّحوكُ. قال فَي: عَبُّ قُرٌّ، وهو البرَد، وقال ابن الأعرابي: = شمعلَ: اشْمَعَلَّ القومُ في الطلب اشْمِعْلالاً، إذا

ويَشْمِسُ، إذا كان ذا شَمْس. وأَشْمَسَ يومُنا بالألِفِ العِدلُ، أي: هو عِذْلُها ونظيرُها، يُفتحُ ويُكسرُ. كذلك. وشَمَسَ الفرسُ أيضًا شُموسًا وشِماسًا، أي: 📮 شمص: شَمَصَ الدوابُّ شُموصًا: ساقها سَوْقًا

وشَمَسَ لي فلانٌ ، إذا أبدَى لك عداوته . والشَّمْسُ : عشمط : الشَّمَطُ : بياضٌ شَعَر الرأسِ يخالط سواده ، ضربٌ من القلائد. وشيءٌ مُشَمَّسٌ، أي: عُمِلَ في والرجلُ أَشْمَطُ. وقومٌ شُمْطانٌ مثل: أسود وسُودانٍ. الشَّمس. وتَشَمَّسَ، أي: انتصبَ للشمس، قال ذو وقد شَمِطَ بالكسر يَشْمَطُ شَمَطًا، والمرأةُ: شَمْطاءُ. وشَمَطْتُ الشيءَ أَشْمِطُهُ شَمْطًا: خلطتُه. وكلُّ خليطين خلطتهما فقد شَمَطْتَهُما، فهما شَميطٌ والشَّميطُ أيضًا: الصبحُ ؛ لاختلاط بياضه بباقى ظلمة الليل. ونَبْتٌ شَميطٌ، أي: بعضُه هائجٌ. وقولهم: هذه قِدْرٌ تسَعُ شاةً بِشَمْطِها، أي: بتوابلها. والشَّماطيطُ: القطعُ المتفرِّقةُ، الواحدة: شِمطيطٌ، يقال: ذهب القوم شماطيط. وجاءت الخيل شماطيط، أي: متفرِّقةً أَرْسالاً. وصار الثوب شَماطيطَ، إذا تشقَّق، الواحدُ: شِمْطاطٌ، قال الراجز: مُحْتَجِزِ بِخَلَقِ شِهْطَاطِ عسلسی سَسرَادِیسلَ لسه أسسساطِ شمع: الشَّمَعُ بفتحتين: الذي يُسْتَصْبَحُ به، قال الفراء: هذا كلام العرب، والمولَّدون يقولون: شَمْعٌ بالتسكين. والشَمَعَةُ أخصُّ منه. ويقال: أَشْمَعَ

كلَمْع بَرْقِ أو سِراج أشمَعا والمَشْمَعَةُ: اللَّعِبُ والمِزاحُ. وقد شَمَع يشْمَعُ شَمْعًا كَأَنْ لَم تَرَا قَبْلِي أَسِيرًا يَمانِيا وشموعًاومَشْمَعَة، قال الهذَّلي يذكر أضيافه: [الوافر]

بجُهْدي من طَعام أو بِساطِ وَلاَءٍ . وأمَّا عَبْشَمْس بن زيدِ مناةً بن تميم، فإنَّ أبا وفي الحديث: "من تتبَّعَ المَشْمَعَةُ. . . ، أي: من

اسمه عَبْءُ شَمْس بالهمزة، والعَبْءُ والعِبْءُ: بادَروا فيه وتفرَّقوا، وقال أمية بن أبي الصَّلْت:

[الوافر]

له داع بمكة مُشمَعِلُ

وآخسر فبوق دارتسه يسنادي وشَمْعَلَةُ اليهودِ: قراءتهم. والمُشْمَعِلُ أيضًا: الناقة السريعة، وقد اشْمَعَلَّتِ الناقة فهي مُشْمَعِلَّةُ، قال ربيعة بن مقروم الضبيُّ : [الوافر]

كأنَّ هُوِيَّهًا لَمَا اشْمَعَلَّتْ

هُويُّ الطِيرِ تَبتَدِرُ الإيابا قال الخليل: اشْمَعَلْتِ الإبل، إذا مضت وتفرَّقت مَرَحًا ونشاطًا، قال: واشْمَعَلَّتِ الغارةُ في العدقُ كذلك، قال أوس بن مَغْراءِ التميميُّ: [الوافر] وهم عند الحروب إذا اشمَعَلَتْ

بَنوها ثَمَّ والمُتَثَوِّبُونا شمقشَم: الشَّمَقْمَقُ: الطويلُ. ومَروانٌ بنُ محمد الشاعرُ يكنَّى بأبي الشَّمَقْمَقِ.

 شمل: شَمِلَهُمْ الأمريشملُهم، إذا عَمُّهم، وشَمَلَهم بالفتح يَشْمُلُهُمْ لغة، ولم يعرِفها الأصمعيُّ، وأنشد لابن قيس الرُقيّات: [الخفيف]

كيف نومي على الفراش ولمما

تَسْمَل السامَ غارةً شَعْواءً أيَ: متفرِّقَةٌ. وأمرُّ شَامِلٌ. وجمع الله شَمْلَهُمْ، أي: مَا يِّشَتَّتَ مِن أمرهم. وفرَّقَ اللَّهُ شَّمُّلُهُ، أي: ما اجتمع من أمره. والشَّمَلُ بالتحريك: مصدر قولك: شَمِلَتْ ناقتنا لِقاحًا من فحل فلان، تَشْمَلُ شَمَلًا، إذا لقِحَتْ. والشَّمَلُ أيضًا: لغةٌ في الشَّمْل، وأنشد أبو زيدٍ في أنوادره للبَعيث: [الطويل]

الله الفتى بعد عَثْرَةِ الفتى بعد عَثْرَةِ

وقد يجمع الله الشَّتيتَ من الشَّمَلْ ''قال أبو عمر الجَرمِيُّ: مَا سمعتُهُ بالتحرِيك إلا في هذا ۖ أَشْمُلٌ، مثل: أعنُتي وأذرُع؛ لأنها مؤنَّنَة، وشَمائِلُ مطر، بالتحريك. وأَخْطَأَنا صَوبُهُ ووابِلُهُ، أي: أصابنا حرير: [الطويل]

منه شيء قليل. ورأيت شَمَلًا من الناس والإبل، أي: قليلًا. وما على النخلة إلا شَمَلةُ وشَمَلُ ، وما عليها إلا أشماليلُ ، وهو الشيء القليل يبقى عليها من حَمْلِها . والشَّمالِيلُ أيضًا: ما تفرَّقَ من شُعَبِ الأغصان في رءوسها ، كنحوشَمارِيخالعِذْقِ ، قالالعَجَّاج : [الرجز] وقد تَسرَدًى من أراطٍ مِلْحَفًا منها شَماليلُ وما تَلَفَّفا وذهب القومُ شَماليلَ ، إذا تفرقوا. وثوبٌ شَماليلُ ، مثل: شَماطيطَ. والمِشْمَلُ: سيفٌ قصير يَشتمِل عليه

دونَ القَطيفة. والشَّمالُ: الريحُ التي تهُبُّ من ناحية القطبِ، وفيها خمسُ لغات: شَمْلٌ بالتسكين، وشَمَل بالتحريك، وشَمالٌ ، وشَمُّألٌ مهموز ، وشَأْمَلٌ مقلوبٌ منه ، وربما جاء بتشديد اللام، قال الزفيان: [الرجز] تَـلُـفُـه نَـكـِـاءُ أو شَـمُـأَلُ

الرجلُ ، أي : يغطِّيه بثوبه . والمِشْمَلَةُ : كساءٌ يُشْتَملُ به

والجمع: شَمالات، قال جَذِيمَةُ الأبرش: [المديد] ربسما اوفيتُ في عَلَمِ تَرْفَعِنْ ثـوبي شَـمالاتُ

فَأَدْخُلُ النُّونَ الخَفْيْفَةَ فَى الواجِبِ ضَرُورَةً. وشَمَائِلُ أيضًا على غير قياس، كأنَّهم جَمعوا شِمالَةً. مثل: حِمَالة وحَماثل، قال أبو خِراش: [الطويل]

تكاد يداه تُسْلِمان رداءَهَ

من الجودِ لَمَّا اسْتَقْبَلَتْهُ السَّمائِلُ وغديرٌ مَشمولٌ: تضربهَ ريحُ الشَّمالِ حتى يَبْرُدَ. ومنه قيل للخمر: مَشْمُولَةٌ، إذا كانت باردةَ الطعم. والنارُ مَشْمُولَةٌ، إذا هبَّت عليها ريحُ الشَّمَالِ. والشَّمُولُ: الخمرُ. واليدُ الشِمالِ: خِلافُ اليمين، والجمعُ: البيتِ. والشَّمْلَةُ: كساءً يُشْتَمَلُ به، قال ابن السكيت: إيضًا على غير قياس، قالَ الله تعالى: ﴿عَن الْيَمِينِ يقال: اشتريت شَمْلَةً تَشْمُلُني. ويقال: أصابنا شَمَلُ من ﴿ وَالشَّمَآبِلِ ﴾ [النحل: ٤٨]. والشَّمالُ أيضًا: الخُلُقُ، قال

[ألم تعلما أنَّ الملامةَ نفعُها

قليلً] وما لَومي أخِيٍّ من شِمالِيا والجمع: الشَّمائِلُ. وطيرُشِمالِ: كلُّ طيرِيُتشاءَمُ به. والشِّمالُ أيضًا كالكيس يجعلُ فيه ضَرعُ الشاةِ ، وكذلك أيضًا تَشْمَلُ شُمولاً ، أي : تحوَّلت شَمَالاً . وناقةٌ شَمِلَّةٌ بالتشديد، أي: خفيفةً. وشِمْلالٌ وشِمْليلٌ مثله. وقد شَمْلَلَ شَمْلَلة، إذا أسرع. ومنه قول امرئ القيس يصفُ فرسًا: [الطويل]

كأتي بفتخاء الجناحين لَقْوَةٍ

قال أبو عمرو: شِمْلالِي: أراد يَدَهُ الشِّمالَ، قالّ: إناولني يدَك. وعرضتُ عليه كذا فإذا هو مُشِمٍّ: لا والشُّمْلال والشِّمال سواةً. وأشمَلَ القومُ، إذا دخلوا إيريدُه. وإشمامُ الحرف: أن تُشِمُّهُ الضمَّة أو الكسرة، في ربح الشَّمالِ، فإن أردت أنها أصابتهم قلت: شُمِلوا ، فهم مَشْمولونَ ، قال أبو زيد : أَشْمَلَ الفحلُ البحركة الشفّة ولا يُعتَدُّ بها حركةً لضعفها. والحرف شَوْلَهُ إِشْمَالاً ، إذا أَلْقَحَ النصْفَ منها إلى التُّلُثينِ ، فإذا الذي فيه الإشمامُ ساكنٌ أو كالساكنِ ، مثل قول القَحَها كلُّها قيل: أَقَمُّها. واشْمَلَ فلانٌ خَرائفُه، إذا الشاعر: [الرجز] لقَطَ ما عليها من الرُّطَبِ إلاَّ قليلًا. واشْتَمَلَ بِثوبِه ، إذا تَلفُّف. واشْتِمالَ الصَّماء: أن يجلِّل جَسدَه كُلَّه بالكساء أو بالإزار.

> بالفتح أَشُمُّ لغةٌ . وقولهم: يا ابن شَامَّةِ الوذْرَةِ: كلمةٌ بمعنى. وتَشَمَّمْتُ الشيءَ: شَمِمْتُهُ في مُهْلَةٍ. والمُشَامَّةُ مُفاعَلَّةٌ منه . والتَّشَامُ : التفاعُلُ . والمُشَامَّةُ : | فرسًا : [الوافر] الدنوُّ من العَدوِّ حتى يتراءى الفريقان. ويقال: شامم المناه فلانًا، أي: انظرُ ما عنده. وشامَمْتُ الرجل، إذا قاربتُهُ ودَنُوتَ منه. وشَمامُ: اسم جبل، قال جرير: [الكامل]

عاينت مُشْعِلَة الرِّعَالِ كأنَّها طيرٌ تُغَاوِلُ في شَمام وُكُورًا

ويروى بكسر الميم، وله رأسانِ يسمَّيان : ابْنَيْ شَمَام، قال لبيدٌ: [الوافر]

فهل نُبِّئْتَ عن أَخَوَيْن دَامَا

على الأحداثِ إلاَّ ابْنَيْ شَمَام النَّخلةُ إذا شُدَّت أَعْذَاقُها بقِطع الأكسيةِ لئلا تنفضَ ؛ | والشَّمَمُ: ارتفاعٌ في قصَبة الأنف مع استواءِ أعلاهُ ، فإن تقول منه : شَمَلتُ الشَّاة أَشْمُلُها شَمْلًا . وشَمَلَتِ الريحُ كان فيها احدِيدًابٌ فهو القَنا. ورجلٌ أَشَمُّ الأنفِ. وجبلٌ أَشَمُّ، أي: طويلُ الرأس بيِّن الشَّمَم فيهما. أبو عمرو: أشَمَّ الرجل يُشِمُّ إشْمَامًا، وهو أنْ يمُرَّ رافعًا رأسَه. ويقال: بَيْنا هُمْ في وجهِ إذا أَشَمُوا، أي: عدلوا، قال: وسمعت الكلابيَّ يقول: أشَمَّ القومُ، إذا جاروا عن وُجوهِهم يَمينًا وشِمالاً، قال ألخليل بن دَفُوفٍ من العِقْبانِ طَأْطَأْتُ شِمْلالي أحمد: تقول للوالي: أَشْمِمْني يدَك، وهو أحسنُ من وهو أقلُّ من رَوْم الحركة؛ لأنَّه لا يُسْمَعُ، وإنما يتبيَّن

مستى أنام لا يسؤرٌ فسنى السكري ليلاً ولا أسمعُ أجراس المُطِيِّ يريد: الكَرِيُّ والمطِيُّ، قال سيبويه: العربُ تُشِم "شمم: شَمِمْتُ الشيءَ أَشَمُّهُ شَمًّا وشَميمًا ، وشَمَمْتُ | القاف شيئًا من الضمة ، ولو اعتددْتَ بحركة الإشمام المسمود المستماع المستم المستماع المستماع المستماع المستم المستماع المستماع المستماع المستماع المستم لانكسر البيت؛ ولصار تقطيع (رِقُنِي الكَرِي): معناها القُذْفُ. وأَشْمَمْتُهُ الطيبَ فشَمَّهُ واشْتَمَّهُ متفاعِلن، ولا يكون ذلك إلاَّ في الكاملِ، وهذا البيتُ من الرجزِ. وقَتَبٌ شَمِيمٌ، أي: مرتفعٌ، وقال يصف

مُلاعِبة العِنانِ كغصنِ بانٍ

إلى كَتفَيْنِ كالقَتَبِ الشَّميم والمَشْمومُ: المسك، قال علقمةُ: [البسيط] يَحْمِلْنَ أَتْرُجَّةً نَضْحُ العبير بها

كأنَّ تَطْيابَها في الأنف مَشمومُ شنأ: الشَّناءَةُ، مثال: الشَّناعَةِ: البُغْضُ. وقد شنَأته

شَنْتًا، وشُنْتًا، وشِنْتًا، ومَشنأ، وشَنَآنًا بالتحريك، وقول ذي الرُّمَّة: [البسيط] وشَنَانَا، بالتسكين، وقد قُرِئ بهما قوله تعالى: | لَمْياءُ في شَفَتَيْها حُوَّةٌ لَعَسُ ﴿ شَنَانُ قَوْمٍ ﴾ [المائدة: ٢]. وهما شاذًّان، فالتحريك شاذُّ في المعنى؛ لأن فَعَلانَ إنما هو من بِنَاءِ ما كان معناه | يؤيِّد قول الأصمعيُّ؛ لأن اللُّنَّةَ لا تكون فيها حِدَّةٌ. الحركة والاضطراب، كالضَّرَبَانِ، والْخَفَقَانِ؛ = شنث: الشَّنَثُ بالتحريك: قلب الشَّئَنْ، يقال: والتسكينُ شاذٌّ في اللفظ؛ لأنه لم يجئ شيء من أَشَتِئَتْ مشافرُ البعيرِ، أي: غُلُظت من أكل الشوك. المصادر عليه، قال أبو عبيدة: الشَّنَان ، بغير هَمْزٍ، ■ شنج: الشَّنَجُ: تقبُّضٌ في الجِلدِ. وقد شَنِجَ الجِلد وما العَيْشُ إِلاَّ ما تَلَذُّ وتَشْتَهي .

وشُنِئَ الرجُلُ، فهو مشنوءً، أي: مُبْغَضٌ، وإن كان الطرمَّاح: [الكامل] جميلًا. ورجُلٌ مَشْنَأً ، على مَفْعَل بالفتح ، أي : قبيح السَيخَ النَّسا حَرِقُ الجَناحِ كَانَّـهُ المنظر. ورَجُلانِ مَشْنَأً، وقومٌ مَشْنَأً. والمِشْناءُ، بالكسر، على مفعالٍ مثلُّهُ. وتشانَقُوا، أي: تباغضوا. على الشَّناحِيُّ: الطويلُ. رَجل شَناح، حذفت لمُبْغِضِكَ، قال ابن السكيت: وهي كنايةٌ عن قولهم: لا الفَتِيُّ من الإبل، وبَكْرَةٌ شَناحِيةٌ . أبالك. وشَنِئ به، أي: أقرَّ، قال الفرزدق: [الطويل] " شنخف: رجلٌ شِنَّخفٌ، مثال: جِرْدَحْلِ، أي: فلو كان هذا الأمرُ في جاهليةٍ

والشُّنوءَةُ على فَعُولَةٍ: التَقرُّزُ وهو التباعُدُ من الأدناسِ، تقول: رجل فيه شَنُوءَةً . ومنه أَزْدُشَنُوءَة ، وهم حَيٌّ من اليمنِ، يُتْسَبُ إليهم: شَنَعِيٌّ ، قال ابن السكِّيتُ: ربما قالوًا: أَزْدُشَنُوَّة بالتشديدغُّير مهموز، ويُنْسَبُ إليها شَنَويٌ ؟ وقال: [الرجز]

نحن قريش وهُمهُ شنه وه بنا قُرَيْسًا خُتِمَ النُّبُوَّة شنب: الشُّنَبُ: حِدَّةٌ في الأسنان، ويقال: بَرْدٌ وعُذُوبَةٌ . وامرأةٌ شَنْياءُ ، بَيُّنَةُ الشُّنَبِ ، قال الجَرْميُّ : سمِعت الأصمعيّ يقول: الشُّنَتُ: بَرُّدُ الفم والأسنانِ. فقلت: إنَّ أصحابنا يقولون: هو حِدَّتُهَا حين تَطْلَعُ، فيراد بذلك حداثتُها وطراءَتُها؛ لأنَّها إذا أتت عليها السُّنون احتكَّت، فقال: ما هو إلا بَرْدُها. | قالت امرأة من العرب: [الرجز]

وفى اللِّثاتِ وفى أنيابها شَنَبُ

مثل: الشَنَآنِ، وأنشِد للأحوصِ: [الطويل] اللَّهُ الكسرِ، وانشَنَجَ وتَشَنَّجَ، وشَنَّجْتُه أَنَا تَشْنِيجًا. وفَرَسٌ شَنِج النَّسَآ، وهو مدَّله؛ لأنَّه إذا شَنِجَ نساهُ لم وإنْ لامَ فيه ذو الشَنانِ وفَنَّدا تسترخ رِجَلاه. وقد يُوصَفُ الغراب بذلك، قال

في الدار إثرَ الطَاعِنِينَ مُقَيَّدُ وقولهم: لا أبا لِشانِيْكَ ، ولا أَبُّ لِشانِيْكَ ، أي: الياءُمع التنوينِ لاَجتماع الساكنينِ، وبَكْرٌ شَّناح ، وهو

طُويلٌ، وفي الحديثِ: «إنَّكِ مِنْ قوم شِنَّخْفِينَ».

شِيغْتَ بِهِ أَو غَصَّ بِالمَّاءِ شَارِبُهُ الشَّنارُ: العيبُ والعار، قالُ القطاميُّ يمدح الأمراء: [الوافر]

ونسحسن رعِسيَّةً وهُسم رُعساة

ولولا رَعْيُهُمْ شَنْعَ الشِّنارُ شنص: فرسٌ شَناصٌ، أي: طويلٌ، وشَناصِئ أيضًا. مثل: دَوُّودَوِّيُّ، وقَعْسَرِ وقَعْسَرِيٌّ، ودهرِ دَوَّارٍ وَدَوَّارِيٌّ، قال الراجز: [الرمل]

وشَــنَــاصِــي إذا هِــيــجَ طَــمَــرُ شنظ: شناظي الجبل: نواحِيهِ، الواحدة: شُنظُوةً قال الطرمَّاح: [المديد]

في شناظي أُقَنْ دونها عُرَّةُ السَّلْيْرِ كَصَوم النَّعامُ شنظر: رجلٌ شِنظيرٌ وشِنظيرَةٌ ، أي: سيّئ الخلّق،

شِنْظِيرَة زُوَّجَنِيهِ أَهْلِي من حُمْقِهِ يَحْسَب رأسِيْ رِجْلِي كأنَّهُ لم يَرَ أَنْثَى قَبْلِي الظَّاء، لغة أو لُثُغة.

 شنع: الشَّناعَةُ: الفظاعةُ. وقد شَنُعَ الشيءُ يَشْنُعُ فهو الحمالَةِ الديةَ كاملةً، فإذا كانت معها دِيَاتُ جِراحاتٍ شَنيعٌ و أَشْنَعُ، ومنه قول الشاعر الهذلي: [الكامل] [يتناتهبان المجد كل واثق

> ببلائه] واليومُ يومٌ أَشْنَعُ والاسمُ: الشُّنْعَةُ، وشَنَّعْتُ عليه تَشْنيعًا. والتَشْنيعُ أيضًا: التشميرُ، ويقال: أَشْنَعَتِ النَاقَةُ أَيضًا، أَي: شمَّرت، حكاه أبو عبيد عن الأصمعي. وشَنَعْتُ فلاتًا، أي: استقبحته وسئمته، قال كثيّر: [الطويل] وأشماء لا مَشنُوعَة بملالة

لدينا ولا مَقْلِيَّةٌ إِنْ تَقَلَّتِ ويروى: [الطويل]

أَسِيئِي بنا أو أُخسِنِي لا مَلُومَةً و تَشَنَّعَتْ الإبل في السير، أي: جَدَّتْ، قال الراجزُ:

كالله حيين بَدا تَسشنعنه وسَال بعد الهَـمَعانِ أَخْدَعُـهُ جَـأْبُ بِـاعـلى قُـنَّـتَـيْـن مَـرْتَـعُـهُ وتَشَنَّعْتُ الغارةَ: بَتَثْتُها. والفرسَ: رَكِبْتُهُ وعَلَوتُهُ. والسلاح: لبسْتُهُ.

 شنف: الشَّنفُ: القُرْطُ الأعلى، والجمع: شُنوفٌ، مثل: فَلْس وَفُلُوس. وشَنَّفْتُالمرأةَ تَشْنيفًا، فَتَشَنَّفَتْ هي، مثل: قَرُّطْتَها فتَقَرَّطَتْ هي. والشَّنفُ بالتَّحريك: البُغضُ والتنكُّرُ. وقد شَنِفْتُ له بالكسر الذي يُقَطَّعُ ويُعْمَلُ بالزيت: مُشَنَّقٌ. أَشْنَفُ شَنَفًا، أي: أبغضته، حكاه ابن السكيت، وهو مثل: شَيْفْتُهُ بالهمز. والشُّنفُ: المُبْغِضُ، قال: و شَنَفْتُ إلى الشيء بالفتح: مثل: شَفَنْتُ، وهو نظرٌ في اعتراض؛ وأنشد لجرير يصفُ خيلًا: [الكامل]

يَشْنِفْنَ للنظر البعيدِ كأنّما إِرْنَانُهَا بِبُوائِنِ الأَشْطَانِ شنق: الشَّنْقُفى الصدقة: ما بين الفريضتين، وفي وربما قالوا: شِنْذِيرَةٌ بالذال المعجمة، لقربها من الحديث: ﴿لا شِناقَ الى: لا يؤخذُ من الشَّنَقِحتَّى يتمَّ. و الشَّنَقُ أيضًا: ما دونَ الدِّية ؛ وذلك أن يسوقَ ذو

فتلك هي الأنشناق، كأنها متعلِّقة بالدية العُظْمَى ؛ ومنه قول الشاعر: [الوافر]

[فَرَهْنُ ما يدايَ لكم وفاءً] بأَشْنَاقِ الدِّيَاتِ إلى الكُمُولِ وقال الأخطل: [البسيط]

قَرْمٌ تُعَلِّقُ أَشْنَاقُ الدِّياتِ بِه إذا المِئُونَ أُمِرَّتْ فوقه حَمَلا و الشَّنيقُ: الدَّعِيُّ، قال الشاعر: [الطويل] أنا الداخلُ البابَ الذي لا يرومُهُ

دني م ولا يُدْعى إليه شنيق و أَشْنَقْتُ القربةَ إِشْناقًا، إذا شددتَها بالشِّناق، وهو خيط يُشَدُّبه فَمُ القربةِ . وشَنَقْتُ البعير أَشْنُقُهُ شَنْقًا، إذا كَففتَه بزمامِهِ وأنت راكِبُه . وأنشد طلحة قصيدة فما زال شانِقًا أراحلته حتى كُتِيتْ لَهُ، وهو التيمِيُّ ليس الخزاعيُّ. و أَشْنَقَ بِعِيرَه : لغة في شَنَقَهُ. و أَشْنَقَ البعيرُ بنفسه ، إذا رفع رأسَه، يتعدَّى ولا يتعدَّى. والشَّنَقُ: طولُ الرأس. والشُّناقُ: الطويلُ، قال الراجز:

قد قرنونی بامری شناق شَـمْردلِ يابس عظم السَّاقِ قال الكسائي: لحمٌّ مُشَنَّق، أي: مقَطَّعٌ، قال: وهو مأخوذمن أَشْناقِالدِّيّة، وقال الأمويُّ: يقال للعجين

شنن: شنَّ الماء على وجهه وعلى الشراب: فرُّقَه عليه، وقال مُذْرِكُ بنُ حِصْنِ: [الرجز] يا كَرَوانًا صُلَّ فاكْبِأَنَّا فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فِلمَّا شَئًا

[يظلُّ غرابُها ضَرِمًا شذاه شَج بخصومة] الذنبِ الشَّنونِ هو الجائع؛ لأنَّهُ لا يوصَف بالسَّمَنِ والهزال. والشَّنشِنَة: الخُلُقُ والطبيعة، قال الراجز:

شِـنْشِـنَـة أغـرِفُـهَـا مـن أخـزَمِ واسْتَشنَّ الرجلُ: هُزِلَ، قاله الخليل.

 ■شها: الشَّهٰوةُ معروفة. وطعامٌ شَهِيٌّ، أي: مُشْتَهِيّ. ورجلٌ شَهْوانُ للشيء . وشَهيتُ الشيءَ بالكسر أَشْهاهُ شَهُوةً ، إذا اشْتَهَيْنَهُ أَ. وتَشَهَّيْتُ على فَلانٍ كذا. وهذا شيءٌ يُشَهِّي الطعامَ ، أي: يَحملُ على اشْتِهَائِهِ . ورجلٌ شاهي البصر: قلب شائهِ البصر، أي: حَديدُ البصر. شهب: الشُّهْبَةُ في الألوان: البياضُ الذي غلبَ على السُّوادِ. وقد شَهِبِّ الشيء بالكسر شَهَبًا، وأشْتَهَبَ الرَّاسُ. وفرسٌ أَشْهَبُ، وقد الشَّهَبُ الشَّهِبابًا، واشْهَابُّ اشْهِيبابًا مثله. وغُرَّةٌ شَهْباءُ، وهو أن يكون فيغُزَّةِ الفرسِ شَعَرٌ يخالفُ البياضَ. واشْهابُّ الزرعُ، إذا هاجَ وبقي في خِلالِه شيءٌ أخضر. ويقال لليوم ذي الرَّيحِ الباردةِ والصَّقيعِ: أَشْهَبُ، والليلةُ: شَهْبَاءُ. وكتيبةٌ شهباءً، لبياضَ الحديد. والنصلُ الأشهبُ: الذي بُرِدَ فذهب سَوادُه. والشَّهابُ: شُعْلَةُ نارِ ساطعةً . وإنَّ فلانَّالَشِهابُ حرب، إذا كان ماضيًا فيها ، والجمع: شُهُبٌ وشُهْبَانُ أيضًا ، عن الأخفشِ ، مثل: حِسَابِ وحُسْبَان. والشَّهابُ: اللبنُ الضَّياحُ. وَالشُّوهُبُ: القُنْفُذُ.

شهبر: الشَّهْبَرَةُ مثل: الشَّهْرَبَةُ، وهي العجوز
 الكبيرة، قال الراجز:

رُبَّ عَجُورِ من نُمَيْرِ شَهَبَرَهُ عَجُورِ من نُمَيْرِ شَهَبَرَهُ عَلَّمْتُهَا الإِنْقَاضَ بعد القَرْقَرَهُ والجمع: الشَهَابِر، وقال: [الرجز]

جمعتُ منهم عَشَبًا شَهَابِرَا • شهد: الشَّهادة: خبَرٌ قاطع، تقول منه: شَهِد الرجلُ على كذا، وربما قالوا: شَهْدَ الرَّجُلُ، بسكون الهاء

بَلَّ السَّنُسَابَسَ عَسَبَسَا مُسِنَّا ومنه قولهم: شَنَّ عليهم الغارة وأَشَنَّ، إذا فرَّقها عليهم من كلِّ وجه، قالت ليلى الأخيليَّة: [الطويل] شَنَنًا عليهم كلَّ جرداء شَطْبَةٍ لَجوج تُبارى كلَّ أَجْرَدَ شَرْحَب

لَجوج تُبارِي كلَّ أَجْرَدَ شَرْحَبِ وَالشَّنينُ: قطران الماء، وقال: [الرجزِ]

يا من لدمع دائيم الشنين وماء شُنان، بالضم: متفرّق، قال الشاعر أبو ذؤيب: [الطويل]

بماء شُنانِ زعزعت مَثْنَهُ الصّبا

وجادت عليه ديمة بعد وايلِ والماء الذي يقطر من قِربةٍ أو شجرٍ شُنانَةٌ أيضًا. والشَّنُ: القِربة الخَلَق؛ وهي الشَّنَّةُ أيضًا، وكأنها صغيرة، والجمع: الشُنانُ، وفي المثل: (لايُقَعْفَعُ لي بالشُنانِ)، قال النابغة: [الوافر]

كأنَّكُ من جِمالِ بَني أُقَيْشِ

يُـقَـعُـقِـعُ بـيـن رجـلَـيـه بـشَـنُ والشُّنانُ بالفتح: البُغْضُ لغة في الشَّنَآنِ، قال الأحوَصُ: [الطويل]

وما العيشُ إلاَّ ما تَلَذُّ وتشتهي

وإنْ لامَ فيه ذو الشُّنَانِ وفَئَدا وتَشَنَّنَتِ القربةُ وتَشَانَت أخلفت والتَّشَنُّنُ: التَّشَنُّجُ واليُس في جِلدالإنسان عندالهَرَم، قال رؤبة: [الرجز] وانعَاجَ عُودِيْ كالشَّظيْفِ الأَخْشَنِ

عند أقورار الجلد والتَّشَنُنِ أبو عمرو: تَشَانُ الجلد: يبس وتشتَّج، وليس بخَلَق. وشَنُّ: حيٍّ من عبد القيس، وهو شَن بن أفصى بَن عبد القيس بن أفصى بن دُعْمِيّ بن جَديلة بن أَسدَ بن ربيعة بن نزار، منهم الأعور الشَّني. وفي المثل: (وافق شَنْ طَبَقه). والشَّنونُ من الإبل: الذي ليس بمهزول ولا سمين. والشَّنونُ في قول الطرِمَّاح: [الوافر]

احْلِف. و المشاهَدة: المعاينة. وشَهدَهُ شُهودًا، أي:

حَضَرَه، فهو شاهدٌ. وقومٌ شُهودٌ، أيَ : حُضورٌ، وهو ما زِلْتُ مُذَّ أَشْهَرَ السُّفَّارُ أَنْظُرُهُمْ في الأصل مصدرٌ، وشُهِّدُ أيضًا؛ مثل: راكِع ورُكُّع. وشهدله بكذا شهادة، أي: أدّى ما عنده من الشّهادة، فهو أشاهِد، والجمع: شَهْد، مثل: صاحب

وصَحْبِ، وسَافِر وسَفْر، وبعضُهم يُتْكرُه. وجمع الشَّهْدِ: شُهودٌ وأشهادُ. والشهيدُ: الشاهِدُ، والجمع: الشُّهَداءُ. وأَشْهَدْتُهُ على كذا فَشَهدَ عليه،

أي: صار شاهِدًا عليه. وامرأةٌ مُشهدٌ، إَذَا حضر زَوجُها، بلا هاء. وامرأة مُغيبةً، أي: غابَ عنها زُوجُها، وهذا بالهاء. واسْتَشْهَدْتُ فلانًا: سألْتُه أن

يشْهَدَ. وأَشْهَدَني إملاكَهُ، أي: أَحْضَرَني. والمَشْهَدُ: مَحْضَرُ الناسِ. والشَّهيدُ: القتيل في

سبيل الله. وقد استُشهدَ فُلانٌ، والْاسم: الشهادة. والتشهُّدفي الصلاة ، معروف . والشاهدُ: الذي يَخرج مع الولدكأنَّه مُخاطٌّ. ويقال: شُهو دُالناقة: آثار موضع

> مَنْتِجِها من دِم أو سَلاً ، قال الشاعر : [الطويل] فَجاءتْ بِمَثل السابِرِيِّ تَعَجَّبوا

له والثّرى ما جَفَّ عنه شهودُها والشاهِد: اللِّسان. والشاهِد: الملُّكُ، قال الأعشى: [الطويل]

فلا تَحْسَبَنِّي كَافِرًا نِعْمَةً

على شاهِدي يا شاهِدَ اللهِ فَاشْهِدِ والشَّهْدُوالشُّهْدُ: الْعَسَلُ في شَمَعِها، والشُّهْدَةُأْخصُّ منها، والجمع: شِهادُ، وقال الشاعر أُمّية: [الوافر] إلى رُدُح من الشّيزَى ملاءِ

لُبَابَ البُرُّ يُلْبَكُ بِالشَّهِادِ أي: من لُبَاب البُرِّ. وأشْهَدَ الرَّجُل: أَمْذَى ، والمَذْي:

عُسَبْلَةً. شهدر: رجل شفدارة، أي: فاحش، بالدال والذال

جميعًا.

للتخفيف عن الأخفشِ. وقولهم: اشهذبكذا، أي: ■ شهر: الشُّهُرُ: واحد الشُّهور. وقد أَشْهَرْنا، أي: أتى علينا شَهْر، قال الشاعر: [البسيط]

مثلَ انتظارِ المُضَحِّي راعِيَ الغَنَم ابن السكِّيت: أَشْهَرْنافي هذا المكان: أقمنافيه شهرًا، وقال تُعلبُ: أَشْهَرْنا: دخلنا في الشَّهْر. و المُشاهَرَهُن الشهر، كالمُعاومَة من العام. والشُّهْرَةُ: وضُوحُ الأمرِ، تقولُ منه بُ شَهَرْتُ الأمر أَشْهَرُهُ شَهْرًا وشُهْرَةً، فاشْتَهَرَ، أي: وَضَحَ. وكذلك شَهَّرْتُهُ تَشْهِيرًا. ولفلانِ فضيلةٌ اشْتَهَرَهاالناسُ. وشَهَرَسَيفُه يَشْهَرُهُ شَهْرًا، أي: سَلَّهُ.

شهرب: الشَّهْ بَهُ: العجوز الكبيرة، مثل: الشَّهْبَرَةِ، قال الراجز:

أُمُّ الحُلَيْسِ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَهُ تَرْضَى من اللحم بعَظْم الرَّقَبَهُ واللام مُقْحَمةٌ في العجُوزِ.

 شهرز: اللَّحيانيُّ: تمر شُهْريزٌ وشِهْرِيزٌ، وسُهْرِيزٌ، وسِهْرِيزٌ بالشين والسين جميعًا، لضربٍ من التمر؛ وإنْ شنتَ أضفت، مثل: ثوبِ خَزٍّ، وثوبُ خَزٍّ.

 شهق يَشْهقَ ، أي: ارتفع . والشاهِقُ: الجبلُ المرتفعُ. وفلان ذو شاهِق، إذا كان يشتدُّ غضبه. وشَهيقُ الحمار: آخرُ صوتِه، وزُفيرُه: أوله. وقد شَهَقَ يَشْهَقُ ويَشْهِقُ شَهِيْقًا. ويقال: الشَّهِيقُ: رَدُّالتَّفَسِ، والزفيرُ:

إخراجُه. وَالشَّهْقَةُ كالصيحة، يقال: شَهِقَ فلانٌ شَهْقَةً فمات. والتَّشهاقُ: الشُّهيقُ، قال: [الطويل] بضَرْبِ يُزيلُ الهامَ عن سَكَناتِهِ

وطَعْنِ كَتَشْهَاقِ الْعِفَا هَمَّ بِالنَّهَقِ

ويقال: ضحكٌ تَشْهاقٌ، قال ابن مَيَّادَةً: [الرجز] تــقــول خَــودٌ ذاتُ طَــرْفِ بَــرَّاقُ مزاحة تقطع همَّ المشتاق ذاتُ أقاويلَ وضَحْكِ تَشْهِاق هلا استريت حِنْطَة بالرُّستاق سَمراءً مسما دَرَسَ ابنُ مِـخُـراقْ

وعينٌ شَهْلاءُ ، ورجلٌ أَشْهَلُ العين بيِّنُ الشُّهَل ، وأنشد العمل. والشِّيابُ: اسم ما يُمْزَجُ. وشَابَة في شِعر أبي الفراء: [الطويل]

كذاك عِتاقُ الطير شُهلًا عُيونُها

ولا عَيْبَ فيها غَيْرَ شُهْلَةٍ عَيْنِها

قال: وبعضُ بني أسدِ وتُضاعةَ ينصبون غيْرًا إذا كان في معنى إلاَّ، تَمَّ الكلام قبلها أو لم يتمَّ. والشُّهلاءُ: الحاجةُ، وامرأةُ شَهْلَةٌ، إذا كانت نَصَفًا عاقلةً، وذلك اسمٌ لها خاصَّةً لا يوصَفُ به الرجل، قال: [الرجز] باتَ يُسندِّي دَلوهُ تَسنْزيًا كَما تُنَزِّي شَهْلَة صَبِيًّا وشَهِلُ بن شيبان الزِّمَّاني الملقبُ بفندٍ. والمُشاهَلَةُ: المُشَارَّةُ والمقارصةُ ومراجعةُ الكلام، قال الراجز: قد كان فيما بيننا مُشاهَلَهُ فأدبرت غَضْبَى تَمشَّى البادَلَه شهم: شَهَمَهُ ، أي: أفزعَه، قال ذو الرمة: [البسيط] طَاوِيْ الحَشَا قَصَّرَتْ عنه مُحَرَّجَةٌ

مُسْتَوْفَضٌ من بنات القَفْرِ مَشْهُوم أي: مذعور. وشَهُمَ الرجل بالضم شَهَامَةً، فهو شَهْمٌ ، أي: جَلْدٌ ذَكيُّ الفؤادِ. والشَّيْهَمُ : الذكرُ من الشُّوارُ : متاعُ البيتِ ومتاعُ الرَّحْلِ بالحاء، قال : القنافذ، قال الأعشى: [الطويل]

لئن جَدَّ أسبابُ العداوةِ بيننا

لَتَرْتَحِلَنْ مني على ظهرِ شَيْهَم قال الأصمعي: الشَّهامُ: السُّغلاةُ.

 شوب: الشّوبُ: الخلطُ. وقدشُبتُ الشيءَ أَشُوبُهُ فهو مَشوبٌ . وقول الشاعر السُّليْكُ ابنُ السُّلَكَةِ: [الطويل]

سَيَكْفِيكَ صَرْبَ القوم لحمُ مُعَرَّصٌ وماءُ قُدُورِ في القِصَاع مَشِيبُ

إنمابناه على : شِيبَ الذي لم يُسَمَّ فاعله ، أي : مخلوط بالتوابل والصِّبَاغ. وقولهم: (ما عنده شُوبٌ ولا

 شهل: الشُّهلَةُ في العين: أن يشوب سوادَها زُرْقةٌ. إيشوبُ ويَروبُ)، يُضْرَبُ لمن يَخْلِطُ في القول أو ذؤيب: اسمُ جبل بنَجْدٍ. والشائبةُ: واحدة الشُّوائِب، وهي الأقذارُ والأدْناسُ.

■شوذ: المشوذ: العمامة، قال الوليد بن عُقبة –وكان قد وَلِيَ صدَقاتِ تَغلب: [الطويل]

إذا ما شَدَدْتُ الرأسَ مِنِّي بِمشوَدٍ

فَغَيَّكِ منِّى تَغْلِبَ ابنةَ وَاثِل وفي الحديث: «أَمْرَهُمْ أَنْ يَمسَحوا على المَشَاوِذِ والتَّسَاخِين ». وتَشَوَّذُ الرجلُ واشْتَاذُ ، أي: تعَمَّم. شور: أشارَ إليه باليدِ: أوماً. وأشارَ عليه بالرأي. وشُرْتُ العسلَ واشْتَرَتُها، أي: اجْتَنَيْتها. وأَشَرْتُ الغةُ، وأنشد أبو عمرو: [الرمل] وسَماع يَسَأَذُنُ الشَيْخُ لَه

وحديث مشل ماذي مُشارِ وأنكرها الأصمعيُّ: وكان يروي هذا البيتَ مثل ماذِيِّ مَشار . بالإضافة وفتح الميم، قال : والمَشارُ : الخلية يُشْتَارُ منها. والمَشاورُ : المَحابِضُ، الواحد/مِشُورٌ، وهو عودٌ يكون مع مُشتارِ العسل. ابن السُكَيت: والشُّوارُ فَرْجُ المرأة والرجل، قال: ومنه قيل: شَوَّرَ به، أي: كأنه أبدى عورته، ويقال: أبدى الله شَو إرَّهُ، أى: عورته. والشُّوارُ والشارةُ: اللِّباس والهيئة، قال زهير: [البسيط]

مُقورّة تتبارى لا شوارَ لها

إلا القُطوعُ على الأَجواز والورُكُ والمَشارَةُ: الدُّبْرَةُ التي في المزرعة. وشُرْتُ الدابة شُورًا: عرضتها على البيع، أقبلْتُ بها وأدبرُت. والمكان الذي تعرض فيه الدواب: مِشْوارٌ ، يقال: إياك والخُطَبَ فإنها: مِشْوارٌ كَثيرُ العِثارِ. والقَعْقَاعُ بن شَوْرِ : رجل من بني عمرو بن شيبان بن ذُهل بن رَوبٌ)، أي: لاَ مَرَقٌ ولا لَبَنِّ. وفي المثل: (هو (تعلبَة. واشتارَتِ الإبلُ، إذا سمنتُ بعض السُّمَن، يقال: جاءت الإبل شِيارًا، أي: سِمانًا حِسانًا. وقد عشوظ: الشُّواظ والشُّواظ: اللهبُ الذي لا دُخانَ له، لدى القَيْناتِ فَسْلاً في الحِفاظِ يمانِيًا يظلُّ يَشُدُّ كِيرًا

ويَنْفُخُ دائِبًا لهَبَ الشُّواظِ وقال رؤية: [الرجز]

إِنَّ لهم من وَقْعِسَا أَقْسَاظًا ونَسادَ حَسرُب تُستعِسرُ السُسوَاظِسا ا شوع: الشوع بالضم: شجرُ البان، الواحدة:

شُوعَةٌ ، وقال يصف جبلًا: [المتقارب] بـأَخُـنَـافِـهِ الـشُــوْعِ والسِخِـرْيَــفُ ويقال: هذاشَوعُ هذا، بالفتح، وشَيْعُ هذا، للذي ولِدَ

بعده ولم يُولَد بينهما.

 شوف: شُفْتُ الشَّيءَ: جَلَوتُهُ. ودينارٌ مَشوفٌ، أي: مَجْلُونًا، قال عنترة: [الكامل]

ولقد شَربْتُ من المُدامَةِ بعدما

ركد الهواجر بالمشوف المعلم وتَشَوَّ فَتِ الجاريةُ، أي: تزيَّنتُ. وشِيفَتْ تُشافُ شَوِقًا، أي: زُيُّنَتْ. واشْتافَ الرجلُ، أي: تطاولَ ونظرَ، يقال: اشتافَ البرقَ، أي: شامَهُ. منه قول

العجاج: [الرجز] حين رَمَى بحاجِبَيْهِ الشَّرْقا

واشتاف من نحو سُهَيْلِ بَرْقَا وتَشَوَّفْتُ إلى الشيء، أي: تطلَّعتُ إليه، يقال: النساء يَتَشَوَّفْنَ من السُّطوح، أي: ينظُرُن ويتطاولن. وشَيَّفةُ القوم: طليعتهم الَّذي يَشْتَافُ لهم. وأَشافَ على

الشيء، أي: أشرَف عليه، وهو قلبُ أَشْفَى عليه. شوق: الشُّوقُ والاشتِياقُ: نِزاع النفس إلى الشيء ، يقال: شاقَني الشيء يَشوقُني، فهو شائِقٌ وأنامَشوقٌ. وشَوَّقَني فَتَشَوَّقْتُ، إذا هَيَّجَ شَوقَكَ، وقول الراجز:

ياً دارَ مع بالدَّكاديك البُروق

شَارَ الفَرسُ، أي: سَمِنَ وحَسُنَ. وفرسٌ شَيِّرٌ، وخيلٌ | قال أمية بن خلف يهجو حسان بن ثابت: [الوافر] شِيارٌ . مثلُ : جيِّد وجِيَادٍ ، قال عمرو بن معدي كَرِبَ : | أليس أبوك فينا كان قَيْنًا

> أَعَبَّاسُ لو كانت شِيَارًا جِيَّادُنَا بتَثْلِيكَ ما نَاصَبْتَ بَعْدِى الأَحَامِسا وكانت العربُ تسمِّي يوم السبت: شِيارًا والمَشْورَةُ: الشُّوري. وكذلك المَشُورَةُ بضم الشين، تقول منه: شاوراتُهُ في الأمر واسْتَشَرْتُهُ بمعنى. أبو عمرو:

المُسْتَشيرُ: السمين، وقد اسْتَشارَ البعيرُ مثلُ اشتارَ ، أي: سَمِنَ، وأما قول الراجز:

أَفَزُّ عنها كلَّ مُسْتَشِير وكــلَّ بَــكُــرِ دَاعِــر مِــــُــشِــيــرِ فإن الأمويُّ يقول: المُسْتَشِير: الفحلُ الذي يعرفُ

الحائِلَ من غيرِها. وشَوَّرْتُ الرجلَ فتَشَوَّرَ، أي: أخجلتُه فَخجِل. وشَوَّرَ إليه بيده، أي: أشارَ . عن ابن السِّكِيت: ورجلٌ حسنُ الصورة والشُّورةِ ، وإنه لصَيِّرٌ شَيِّرٌ ، أي : حسن الصورة والشارَّة ، وهي الهيئةُ ، عن

الفراء، وفلانٌ خَيِّرٌ شَيِّرٌ ، أي: يصلح للمُشاوَرَةِ . شوس: الشّوسُ بالتحريك: النظرُ بمؤخر العين تَكَبُّرًا أُو تَغَيُّظًا. والرجلُ أَشْهِسُ من قوم شُوس ، قال أبو عمرو: يقال: تَشاوسَ إليه، وهو أن ينَّظرَ إليه

بمؤخِّر عينه ويميلَ وجهَه في شِقِّ العينِ التي ينظُرُ بها . شوص: الشّوصُ: الغسلُ والتنظيفُ، يقال: هو يَشْهِ صُ فَاهُ بِالسُّواكِ. وَالشَّوْصَةُ: رَبُّحُ تَعْتَقَبِ فَي الأضلاع، وقال جالينوسُ: هو ورمٌ في حجاب

الأضلاع من داخل، قال أبو عمرو: رجل أَشُوصُ، إذا كان يضرب جَفْني عينيه كثيرًا. شه ط: عَداشَه طًا، أي: طَلَقًا. وطاف بالبيت سبعة

أَشْواطِ من الحجر إلى الحجرشُوطٌ واحدٌ. ويقال لابن آوى: شُوطُ بَراح، ولِلْهَباءِ الذي يُرى في ضوء الكَوَّة: شُوطُ باطل.

سَفْيًا فقد مَيَّجْتِ شوقَ المُشتَثِقْ قال سيبويه: همزَ ما ليس بمهموز ضرورةً.

 شوك: الشَّوكَةُ: واحدة الشَّهِك. وشجرٌ شائكٌ، أي: ذو شَوْكِ، قال ابن السكيت: هذه شجرةٌ شاكةٌ، أي: كثيرة الشُّوكِ، قال الأصمعيُّ: يقال: شاكَتْني الشُّوكَةُ تَشُوكُني، إذا دخلَتْ في جسده. وقد شِكْتُ فأناأشاكُ شاكةً وشيكة بالكسر، إذا وقعت في الشهد. ومنه قول الشاعر: [الكامل]

لا تَنْقُشَنَّ بِرجْلِ غيرِك شَوكَة

فَتقى برجُلِكَ رجل من قد شاكها يعنى من دخل بين الشُّه ك، قال الكسائي: شُكْتُ الرجل أَشْوَكُهُ، أي: أدخلتُ في جسده شَوِكَةً. وشيكَ هو، على ما لم يسمَّ فاعلُه، يُشاكُ شَوكًا، والشُّوكة : شِدُّةُ البأس والحدُّ في السُّلاح، وقد شاك الرجل يَشاك شَوْكَا، أي: ظهرتْ شَوكَتُهُ وحِدَّته، فهو شائِكُ السُّلاحِ وشاكِي السلاح أيضًا، مقلوبٌ منه. وشاكَ ثديُ الَّجارية يَشَّاكُ، إذاَّ تهيًّا للنُّهود. وكذلك شَوِّكَ ثَديها تَشُو يِكَا . وشاكَ لَحْيا البعير ، أي : طلعت أنيابُه . وشُوكَ تَشُويكَا مثلُه ؛ ومنه إبلُّ شُو يُكيَّةُ ، قال ذو الرمة: [الطويل]

على مُسْتَظِلاًتِ العُيونِ سَواهِم

المَسِّ؛ لأنَّها جديدٌ. وقد أَشْوكَتِ النخلُ، أي: كثُر [الرجز]

شَوكُها. وشجرٌ مُشوكةٌ وأرضُ مُشوكةٌ، أي: كثيرة الشَوكِ: فيها السِّحاءُ والقَتادُ والهَراسُ. وشَه كَةُ ايعنى: ذهب وتصرَّم. وأما الشائلُ بلا هاءِ فهي الناقةُ العقرب: إبرتُها. وشَوِكَةُ الحائك: التي يُسَوِّي بها التي تَشولُ بذَّنَبِها للَّقاحِ ولا لبن لها أصلًا، والجمع: السَّداةُ واللُّحْمَةُ، وهي الصِّيصِيَّةُ.

 شول: شُلْتُ بالجَرَّةِ أَشولُ بها شَولاً: رفعتها. ولا تقل: شِلْتُ، ويقال أيضًا: أَشَلْتُ الجرَّةَ، فانشالَتْ |وشَولَةُ العقربِ: ماتَشُولُ من ذَنَبِها. وتسمَّى العقربُ

هي، وقال الراجز الأسدى: [الرجز] أيلي تأكلها مُصنًا خافض سِنِّ ومُسِيلًا سِنًّا أي: يأخذُ بنت لَبُون فيقول: هذه بنت مخاض، فقد خفضها عن سنها التي هي فيها. وتكون له بنتُ مخاض فيقول لى بنتُ لبون، فقد رفعَ السنَّ التي هي له إلى سنَّ أخرى أعلى منها. وتكون له بنتُ لبون فيأخذ حِقَّةً. وشالَ الميزانُ، إذا ارتفعت إحدى كِفَّتيه. وشالَت الناقةُ بِذَنبها تَشهِ لُه، وإشالَتْه، أي: رفعتْه، قال

النَّمْر بن تُولُب يصف فرسًا: [الرجز] جَمومُ الشَّدُّ شائلةُ الذُّنابَى تَحالُ بياضَ غُرِّتِها سِراجا وشالَ ذَنبُها، أي: ارتفع، قال الراجز:

تابري يا خيرة الفسيل تابكري مسن حسنى فيشولسي أي: ارْتَفِعِي أَبُو زِيد: تَشاولَ القومُ: تناول بعضُهم بعضًا في القتال بالرماح، والمُشاوِلَةُ مثله. والشُّولُ: الماءُ القليلُ في أسفل القِربة ، والجمع: أشه الله، قال الأعشى: [الكامل]

[حتى إذا لَمَعَ الدليلُ بثوبه

سُقِيتْ] وصَبّ رُواتُها أَشْهِ اللها شُونِكِيَّةً يَكْسُو بُراهًا لُغامُها ﴿ وَالشَّولُ أَيضًا: النُّوقُ الَّتِي خُفَّ لبنها وارتفع ضَرعُها وشَوَّكَ الرأسُ بعد الحلِّق، أي: نبَّتَ شعرهُ. وشَهَّكَ وأتى عليها من نَتاجها سبعة أشهر أو ثمانية، الواحدة: الفرخُ: أنبت. وشَوِّكْتُ الحائطُ، أي: جعلت عليه إشائِلةٌ، وهو جمع على غير القياس، يقال منه: شَوَّلَتِ الشُّوكَ، عن الأصمعي. وبُردةٌ شَهِ كاءُ، أي: خشِنةُ الناقة بالتشديد، أي: صارت شائلةً، وقول الشاعر:

حتَّى إذا ما العَشْرُ عنها شَوَّلا شُوَّلٌ، مثل: راكع ورُكِّع، قال أبو النجم: [الرجز] كانَّ في أذناب هنَّ السُّول

حرف الشين -

ولا حِــمَـــاراهُ ولا عَـــلاتُـــهُ

وإنسمَّيتَ به رجلًا قلت : شائِيٌّ ، وإن شئت : شاويٌّ ، كماتقول: عَطَاويٌ ؛ وإننسبت إلى الشاقِقلت: شاهِيّ.

وأمَّا قول الأعشيَ يذكر بعض الحصون: [المتقارب] أقيام به شَاهَبُود الجُنُو

دَ حَوْلَيْنِ تضربُ فيه القُدُمْ

تنصح مواليها فتعود نصيحتها وبالاً عليهم لحمقها. | إقامة وزن الشعر ردَّه إلى أصله في الفارسية، وجعل شوه: شاهَتِ الوجوهُ تَشوهُ شَوْهَا: تَبُحَتْ. الاسمين اسمًا واحدًا وبناه على الفتح، مثل: خَمْسَةَ

 شوى: شَوِيْتُ اللَّحم شَيًّا، والاسم: الشُّواء، والقطعة منه: شِواءَةً، وأنشد أبو عمرو: [الطويل] وانْصِبْ لنا الدَّهْمَاءَ طَاهِي وعَجُّلَنْ

لننا بشواة مُرْمَعِلُ ذُوبُهَا واشْتَويْتُ: اتَّخذت شِواءً، وقال: [الرمل]

فاشتوى ليلةً ريح والجتَّمَلُ

وقد انْشَوَىاللحم، ولا تقل: اشْتُوىُّ، قال الراجز: قد انشوى شواؤنا المرغبل

ف الْحَدَاءِ ف كُلُوا الله الغَدَاءِ ف كُلُوا و الشَّاويُّ: صاحب الشَّاءِ، قال الراجز:

لا تَنْفَعُ الشَاوِيُّ فيها شَاتُهُ ولا حِـمَـازَاهُ ولا عَــلاتُــهُ وأَشْوَيْتُ القوم: أطعمتهم شِواءً. وتعشَّى فلان فأشْوي من عَشائه، أي: أبقى منه بقيَّة. والشُّوي:

جمع شَواةٍ، وهي جلدة الرأس. والشُّوى: اليدانِ والرجلانِ والرأسُ من الآدميِّين، وكلُّ ما ليسَ مَقْتلًا، يقال: رماه فأشواه، إذالم يُصِب المَقْتَلَ، قال الهذَّليُّ:

[الطويل]

فإنَّ من القول التي لا شُوى لها إذا زَلَّ عن ظَهْرِ اللسان انْفِلاتُها يقول: إنَّ من القول كلمةً لا تُشْوِيولكن تقتُل، وقال

القمر، يقال لهما: حُمَةُ العقرب. والمِشْولُ: مِنْجلٌ صغيرٌ. وشوَّالٌ: أوَّل أشهر الحج، والجمع: شَوَّالاتُ وشَواويلُ. ورجلٌ شَوِلٌ، أي: خفيفٌ في العمل والخدمة، مثل: شُلَّشُل. وقولهم في المثل للإنسان ينصح القوم: (أنْتَ شَوَّلَةُ الناصحةُ)، قال ابن السُّكِّيت: كَانْت شُولَةُ أَمَةً لَعُدُوانَ رَعِناءَ، وكانت إِفَانَّماعَنَى بذلك: شَابُورَ الْمَلِكَ، إِلاَّ أَنَّه لمَّا احتاج إلى

شَوَّالَةً. والشُّولَةُ: كوكبان نيِّران متقاربان ينزلهما

وشَوَّهَهُ الله فهو مُشَوهٌ. وفرسٌ شَوهاءُ: صفةٌ عَشَرَ. محمودةً فيها، ويقال: يراد بها سَعَةُ أشداقها، قال

الشاعر: [الخفيف]

فهى شوهاء كالجوالِق فُوها مُسْتَجافٌ يَضِلُ فيه الشَّكيمُ

ولا يقال للذكر: أَشْوَهُ. ويقال: رجلٌ أَشْوَهُ بيِّن الشُّوهِ، إذا كان سريعَ الإصابة بالعين. ابن السكيت: يقال: لا تُشَوِّهُ عليَّ ، أي: لا تقل ما أَحْسَنَكَ فتصيبني

بالعين. ويقال أيضًا: تَشَوَّه له، أي: تنكَّر له وتَغَوَّل . ورجلٌ شائِهُ البصر، أي: حديدُ البصر. والشاةُ من الغنم تذكُّر وتؤنَّث. وفلان كثير الشاةوالبعير، وهو في

معنى الجمع ؛ لأنَّ الألف واللام للجنس. وأصل الشاة شَاهةٌ؛ لأنَّ تصغيرها: شُونِهَةٌ، والجمع: شِياهُبالهاء في أدنى العدد، تقول: ثلاث شِياهِ إلى العَشْرِ، فإذا جاوزْتَ فيالتاء، فإذا كَثُرت قيل: هذه شاءٌ كثيرةٌ.

قال طرفة: [الطويل] [مُؤلَّلتان تعرفُ العتقَ فيهما]

وجمع الشاءِ شَويِّ. والشاةُ أيضًا: النُّور الوحشيُّ،

كسامِعَتَىٰ شاةِ بحومل مُفْرَدِ و تَشَوَّهْتُ شاةً، إذا اصطدته . أبو عبيد: أرضٌ مَشاهَة: ذاتُ شاء، كما يقال: أرضٌ مَأْبَلَةٌ. والنسبة إلى الشاء:

شاويٌ، وقال الراجز: لا ينفعُ الشَّاوِيَّ فيها شَاتُهُ

الأعشى: [مرفل الكامل]

قالت قُتَنلَةُ مَا لَهُ

نواحيه؛ فسكت أبو الخطاب ثم قال لنا: بل هو الصحارِي، ويُجْمَعُ أيضًا على أشَايَاو أَشْيَاوَاتٍ.

قال: [الوافر]

فَهُمْ شَرُّ السَّوَايَا مِن ثَمُودٍ

وَعَوْفٌ شَرُّ مُنْتَعِلٍ وحافِي والشُّوايَة بالضم: الشيءُ الصغير من الكّبير، كالقطعة

من الشاةِ، ويقال : ما بقي من الشاةِ إلا شُوايَةٌ. وشُوايَةُ الخبز أيضًا: القُرْصُ منه. والشَّيَّانُ: دم الأخوين،

وهو فَعْلانُ. والشَّيَّانُ: البعيدالنظر. والشُّوشاةُ، مثال المَوْماةِ: الناقة السريعة. الكسائي: عِبِيٌّ شَبِيٌّ إِتباعٌ كمَّا قالواً: هَيْنٌ ولَّيْنٌ، وقالوا: أشياء فحذفوا الهمزة

> وجاء بالعِيِّ والشِّيِّ. شيأ: الشَّيْءُ تصغيره: شُيَيْءٌ وشِيَيْءٌ أيضًا بكسر

الشين وضمُّها، ولا تقل: شُوَىْءٌ، والجمع: أشياءُ

غيرُ مصروفٍ، قال الخليل: إنما تُرِكَ صَرْفُهُ لَأَنَّ أَصله فَعْلاء، جُمِعَ على غير واحِدِهِ، كما أنَّ الشعراء جُمِعَ

على غير واحِدِهِ؛ لأن الفاعل لا يُجْمَعُ على فُعَلاّءَ؛ ثم مُخَّةِ عُرْقُوبِ)، بمعنى يُجِيئُكَ، قال زهير بن ذؤيب استثقلوا الهمزتين في آخره فقلبوا الأولى إلى أول العَدَوِيّ: [الطويل]

الكلمة فقالوا: أشياء، كما قالوا: عُقَابٌ بَعَنْقَاةٌ وَأَيْنُقُ الْ فَيَالَ تميم صَابِرُوا قد أَشِنْتُم وقِسِيٌّ ، فصار تقديره : لَفْعَاءُ ، يَدُلُّ على صحة ذلك أنه

لا يُضْرَفُ، وأنه يُصَغِّرُ على أَشَيَّاء، وأنه يُجْمَعُ على = شيب: الشَّيْبُ والمَشيبُ واحدٌ، وقال الأصمعي :

أَشَاوَى، وأصله: أَشَائئ، قُلِبَتِ الهمزة ياءً فاجتمعت اثلاث ياآت، فَحُذِفَتِ الوُسْطَى وقُلِبَتِ الأخيرة ألِفًا، قد جُـلًكت شَيْبًا شَوَاتُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ واوًا، كما قالوا: أتيتُهُ أَتْوَةً.

قال أبو عبيدة: أنشدها أبو الخطَّاب الأخفش أبا عمرو أوحكى الأصمعي: أنه سمع رجُلًا من أِفصح العرب

ابن العلاء فقال له: صحَّفتَ، إنَّما هو: سَرَاتُهُ، أي: إيقول لِخَلَفِ الأحمرِ: إنَّ عندك الأَشَاوِي، مثال

صحَّف، إنَّما هو شَوَاتُه، قال أبو عُبيدة: ثمَّ سمِعت وقال الأَخفش: هو أَفْعِلاَءُ، فلهذا لم يُصْرَفْ؛ لأنَّ رجلًا من أُهل المدينة يقول: اقشعرَّتْ شَوَاتِي، أي: [أصله أَشْبِثَاء، حُذِفَتِ الهمزةُ التي بين الياءِ والألفِ جلدةُ رأسي. وشُوى الفَرَسِ: قوائمه؛ لأنَّه يقال: التخفيف، قال له المازني: كيف تُصَغِّرُ العربُ أشياء؟ عَبْلُ الشُّوى، ولا يكون هذاً للرأس؛ لأنهم وصَفُوا فقال: أُشَيَّاء، قال له: تُركْتَ قولك؛ لأن كلَّ جَمْع الخيل بأَسالَةِ الخَدَّيْنِ وعِتْقِ الوجه، وهو رقَّته. أكُسِّرَ على غير واحِدِهِ – وهو من أبنية الجمع – فإنه يُردُّ والشُّوى: رُذالُ المالَ. والشُّوى: هو الشيء الهيُّن أني التصغير إلى واحده، كما قالوا: شُوَيْعِرُونَ في اليسير. والشُّويَّةُ: بقيَّة قوم هلكوا، والجمع: شَوايا، تَصْغير الشُّعراء، وفيما لا يَعْقِلُ بالألف والتاء، فكان يجب أن يقال: شُيَنِنَات، وهذا القول لا يَلْزَمُ الخَلِيلَ ؟ لأن فَعْلاء ليس من أبنية الجمع . وقال الكسائي : أشياء أفعالٌ، مثل: فَرْخ وأفراخ، وإنما تركوا صَرْفَهَا لكثرة استعمالهم لها لأنهًا شُبِّهَتُّ بِفَعْلاَءً ؛ وهذا القول يدخل عليه أَلاَّ يصرف أبناءٌ وأسماء. وقال الفراء: أصل شَيْء: شيّىءٌ مثال: شَيّع، فجُمِعَ على أفعِلاءً، مثل: هَيُّنِ وَأَهْيِنَاءَ، ولَيُّنِ وَٱلْيِئَّاءَ؛ ثم خُفِّفَ فقيل: شَيْءٌ،

له. وبعضهم يقول: شَويٌّ، وما أعياه و أَشْياهُ وأَشُواهُ. الأولى وهذا القول يدخل عليه ألا يُجْمَع على أَشَاوِي. والمشيئة: الإرادةُ، وقد شئتُ الشَّيْءَ أَشاؤُهُ. وقولهم: كل شيء بِشِيتَةِ الله، بكسر الشين مثل:

شِيْعةٍ، أي: بمشيئة الله تعالى. الأصمعى: شَيَّأْتُ الرَّجُلَ عَلَى الأمر: حَمَلْتَهُ عَلَيْهِ. وأَشَاءُهُ لغة في أَجاءَهُ، أي: أَلْجَأَهُ، وتميم تقول: (شَرٌّ ما يُشِيئُك إلى

إليه وكونوا كالمُحَرِّبَةِ البُسْل

بشيبانَ أو مِلْحانَ واليومُ أَشْهَبُ

أي: من الثلج، هكذا رواه ابن سَلمة، بكسر الشين

 شيح: الشّيخ: نَبْتٌ. والشّيخني لُغة هُذَيْل: الجادُّ في الأمور، والجمع: شِياحٌ. وشايَحَالرَّجُلُ: جَدَّفي الأمْر، قال أبو ذؤيب يرثى رجلًا: [الطويل]

بَدَرْتَ إلى أُولاهُمُ فَسَبَقْتَهُمْ

وشايَختُ قبلَ الموت إنَّكَ شِيحُ وأشاح: مثل شايَحَ، قال الشاعر: [الرجز]

قُبًّا أطاعت راعيًا مُشيحا وفي لغة غيرهم شايَحَ وأشاح، بمعنى حَذِرَ، قال:

إذا سَـمِعْنَ السرِّزُّ من رياح شايخن منه أيّما شياح أي : حَذِرْنَ . و الشَّيْحانُ: الغَّيور ، لِحَذَره على حُرَّمِه .

وناقةٌ شَيْحانَةٌ، أي: سريعةٌ. وأشاحَ بوجهه: أَعْرَضَ. وأَشَاحَ الفَرَسُ بِذَنْبِهِ، إذا أَرْخاهُ.

والمَشْيوحاءُ: الأرض التي تُنبت الشّيح. والمَشْيوحاء: أن يكون القوم في أمرٍ يبتدرونَه، يقال

 شيخ : جمّع الشَّيخ شُيوخٌ و أشياخٌ و شِيَخَةٌ و شيخانٌ ومَشْيَخَةٌ ومَشايخُ ومَشْيوخاءُ، والمرأة: شَيْخَةٌ، قال

كأنَّهَا شَيْخَةً رَقُوبُ وقد شاخَ الرجل يَشِيخُ شَيخًا بالتحريك، جاء على أصله، وشَيْخُوخَةً وأصل الياء متحركة، فسكِّنت؛

لأنه ليس في الكلام فَعْلُولٌ، وما جاء على هذا من أ ذوات الواو، مثل: كَيْنُونَةٍ وقَيْدُودَةٍ ودَيْمُومَةٍ وَهَيْعُوعَةٍ، فأصله كَيَّنُونَةٌ بالتشديد فخفف، ولولا

الشَّيْبُبِياضُ الشَّعَرِ ؛ و المَشيبُ دخولُ الرجُل في حَدِّ | والصَّقيع ، قال الكميت : [الطويل] الشُيبِ من الرجال، قال ابن السكيت في قول عديٍّ: إذا أَمْسَتِ الآفاقُ غُبْرًا جُنوبُها [مجزوء البسيط]

[تَصْبُوا وأنَّى لك التصابي]

والرأسُ قد شَابهُ المِشيبُ يعنى: بَيَّضَهُ المشيبُ، وليسمعناهُ: خالَطَهُ، وأنشد: [الكامل]

قد رابه ولمفل ذلك رابه

وقَعَ المَشيبُ على السَّوادِ فَشابَهُ أى: بَيَّضَ مُسْودَّهُ. وشيبُ السَّوطِ معروفٌ عربى صحيح. وتقول: باتَتْ فلانةُ بِلَيْلَةِ شَيباء بالإضافة، إذا افتُضَّت؛ وباتت بليلة حُرَّةِ إذا لم تُفْتَضَّ. ﴿ وَٱشْـتَعَلَ اَلرَّأْشُ شَكِّبُكُ ﴾ [مريم: ٤] على التَّمييز، وقال الأخفش:

على المصدر؛ لأنه حين قال: اشتعلَ كأنَّه قال: شاب، فقال: شَيبًا. والشُّينُ: جمع أَشْيَبَ. والشِّيبُ

أيضًا: الجبالُ يقع عليها الثلج فَتَشيبُ به. وقولهم: شَيْبٌ شَائبٌ، إنَّما هو كقولهم: ليلٌ لائلٌ، وموتَّ مائتٌ. الكسائي: شَيَّبَالحُزنُ رأسَه وبرأسِهِ، وشَيَّبُهُ

الحزنُ، وأشابَ الحزنُ رأسَهُ وبرأسِه. وأشابَ الرجلُ، أي: شَابَ أولادهُ. وشَيْبَانُ: حَيٌّ من بكرٍ، وهما شَيْبَانَان:

أحدهما: شَيبان بن ثَعْلَبَةَ بن عُكَابَةَ بن صَعْب بن الهم: هُمْ في مَشْيوحاءَمن أَمْرِهِمْ.

علي بن بكر بن وائل. والآخر: شَيبان بنُ ذُهْلِ بن ثعلبَةَ بنءُكَابَةَ. وشَيْبَةُ: اسمُ رجلٍ، ومفتاحُ الكَعبةِ في وَلَدِهِ، وهو شَنيَةُ بن عبيد: [البسيط المجزوء]

عُثْمانَ بن طلحةَ بن عبد الدار بن قُصَىٍّ. والشُّيب بالكسر: حكايةُ أصواتِ مَشَافِرِ الإبل عند الشُّرْبِ، قال الشاعر [ذو الرُّمَّة]: [الطويل]

تَدَاعَيْنَ باسم الشّيب في مُتَثَلِّم

جَـوَالِبُهُ مِن بَـصُـرَّةٍ وسِـلاَم وشيبانُ ومِلْحانُ: شَهْراقُماح، وهما أشدُّ الشتاءِ بردًّا، سُمِّيا بذلك لبياضِ الأرضِّ بما عليها من النَّلج |ذلك لقالوا: كَوْنُونَةٌ وَقَوْدُودَةٌ، ولا يجب ذلك في

ذوات الياء، مثل: الحَيدودةِ والطَّيرورةِ والشيخوخةِ. |وذلك أنَّهم إذا اقتسموها وبقي بينهم سَهمٌ، فيقال: من

نُطْعِمُ الجَيْأَلَ اللَّهيدَ من الكُو م ولم نَدْعُ من يُشِيطُ الجَزُورا

جِصٌّ أو بَلاطٍ ؛ وبالفتح المصدر ، تقول: شادَهُ يَشيدُهُ فإذا لم يبق منها نصيب قالوا: شاطَتِ الجَزورُ ، أي : تَنَقَّقَتْ، وشاطَ فلانُ الدماء، أي: خلطها، كأنَّه سفَكَ

أُحارِثُ إِنَّا لُو تُشاطُ دِماؤُنا تُزَيِّلْنَ حتى لا يَمَسَّ دُمِّ دَما

وشاطَ فلانٌ، أي: ذهبَ دمُه هَدَرًا، ويقال: أشاطَهُ وأشاطَ بدمه وأشاطَ دمه، أي: عرَّضه للقتل، وشاطَ، بمعنى عَجلَ، وشاطَ السمنُ، إذا نضِجَ حتَّى يحترق، وكذلك الزيت، قال الراجز يَصِف ماءٌ آجنًا: [الرجز] ومَـنْـهَـل وَرَدْتُـهُ الْـتِـقَـاطَـا أَصْفَرَ مِثْلُ الزيتِ لَمَّا شَاطَا وشاطَتِ القدرُ، أي: احترقتْ ولصِق بها الشيءُ، وأَشَطْتُها أنا، والشَّياطُ: ريحُ قُطنةٍ محترقةٍ، يقاّل: شَيَطْتُ رأسَ الغنم وشَوَّطْتُهُ، إذا أحرقت صُوفَه لتنظُّفه، يقال: شَيَّطَ فلانٌ اللَّحْمَ، إذا دخَّنهُ ولم يُنْضِجْهُ، قال الكُميت: [البسيط]

لَمَّا أَجابِتُ صَفِيرًا كَانَ آيَتَهَا

مِنْ قَابِس شَيَط الوَجْعَاءَ بالنار وغَضِبَ فلانٌ فاسْتَشاطَ، أي: احتدمَ، كأنَّه التهَبَ في وهي التي يسرع فيه السَّمَنُ ، وإبلُّ مَشاييطٌ ، واسْتَشاطَ

 شيع: شاعَ الخبرُ يَشِيعُ شَنعوعَةً ، أي: ذاع ، وسهمٌ مُشاغُ وسهمٌ شائِعٌ، أي: غير مقسوم، وسهمٌ شاغٌ وقد يَشيطُ على أَرْماحِنا البَطَلُ إِيضًا، كما يقالُ: سائرُ الشيء وسارُهُ، وأَشاعَ الخبر، والإشاطَةُ: الإهلاكُ، وقولهم: شاطَتِ الجَزورُ، أي: أذاعه فهو رجلٌ مِشْياعٌ، أي: مِذياعٌ، وقولهم: أي: لم يبقَ منها نصيبٌ إلاَّ قُسِمَ، وأَشاطَها فلان، حيَّاكم اللهوأَشاعَكُمُ السلامَ، أي: جعله الله صاحبًا

وشَيَّخَ تَشْيَيخًا، أي: شَاخَ، وشَيَّخْته: دعوته شَيْخًا إيشيطُ الجَزورَ؟ أي: مَن ينفق هذا السهم، قال للتبجيل. وتصغير الشَيْخ: شُينِخ، وشِيَيْخ أيضًا الكميت: [الخفيف] بالكسر، ولا تقل: شُوَيْخٌ. شيد: الشيد، بالكسر: كلُّ شيء طَلَيْت به الحائط من

شَيْدًا: جَصَّصَهُ. والمَشيدُ: المعمول بالشِيدِ. والمُشَيِّدُ، بالتشديد: المُطَوَّلُ، وقال الكسائيُّ: دمَ القاتل على دم المقتول، قال الشاعر: [الطويل] المَشيدُ للواحد من قوله تعالى: ﴿وَقَصْرِ مَشِيدٍ﴾ [العج :٤٥]، والمُشَيِّد للجمع، من قوله: ﴿فِي بُرُيحٍ مُشَيَّدُونِ ﴾ [النساء :٧٨]. والإشادَةُ: رَفْعُ الصوت بالشيء. وأَشادَ بِذِكْرِه، أي: رَفَع من قدره، قال أبو عمرو: قال العَبْسِيُّ: أَشَدْتُ بِالشِّيءِ: عَرَّفْتُهُ.

 شيز: الشيز والشيزى: خشب أسود يتَّخذ منه قِصاعٌ، قال لبيد: [الكامل]

وصَبًا غداةً مُقَامَةٍ وزَّعْتُها

بجفان شيزى فوقهن سنام شيش: الشّيشُ والشّيشاءُ: لغة في الشّيص والشِّيصاءِ، وينشد: [الرجز]

يا لَكَ من تَـمْرٍ ومن شِيشَاءِ يَنْشَبُ في المَسْعَل واللَّهَاءِ ويروى اللَّهَاءِ بكسر اللام، جمع لَهِّي، مثل: أُضَّى وأَضَاءٍ جمع أَضَاةٍ. والتَّشْويشُ: التخليطُ، وقد تَشَوَّشَ عليه الأمرُ.

 شيص: الشّيصُ والشّيصاء: التمرُ الذي لا يشتدُّ إغضَبه، قال الأصمعيُّ: هو من قولهم: ناقةٌ مِشْياطٌ، نواهُ، وإنما يَتَشَيَّصُ إذا لم تُلَقَّحُ النخلُ.

شيط: شاطَ الرجل يَشيطُ، أي: هلك، ومنه قول البعيرُ، أي: سَمِنَ.

الأعشى: [البسيط]

قد نَخْضِبُ العَيرَ من مَكْنونِ فائِلِهِ

لكم وتابعًا، وشاعَكُمُ السلامُ، كما تقول: عليكم السلام، وهذا إنَّما يقوله الرجل لأصحابه إذا أراد أن

يفارقهم، كما قال قيس بن زهير لما اصطلح القومُ: يا بني عَبسِ شَاعَكُم السلامُ، فلا نَظرتُ في وجهِ ذُبْيَانِيَّةٍ

قتلتُ أباً ها وأخاها، وصار إلى ناحية عُمان، وهناك اليوم عَقِبُهُ وولدُهُ، وأشاعَتِ الناقةُ ببولها، إذا رمتْ به موضع في الجبل، ويُنشَد: [البسيط] وقَطَّعَتْهُ، مثل: أوزعتْ ببولها، والشَّيْعُ: المِقدارُ،

يقال: أقام فلانٌ شهرًا أو شَيْعَهُ، وقولهم : آتيك غدًا أو شَيْعَهُ، أي: بعده، وينشد: [الكامل]

قال الخَلِيطُ غدًا تَصَدُّعُنَا أو شَيْعَه أَفُلاَ تُسُودُعُنا

والشَّيعُ أيضًا: ولد الأسد، وشَيَّعْتُهُ عند رحيله، والمُشَيِّعُ: الشجاعُ، وشيعَةُ الرجلِ: أتباعُه وأنصارُه،

يقال: شَايَعَهُ، كَمَا يقال والآهُ مِنَ الوليِّ، والمُشايعُ أيضًا: اللاحقُ، وشَيِّعْتُهُ بالنار، أي: أحرقته، قال ابن السكيت: شَبِّعْتُ النارَ، إذا ألقيتَ عليها حطبًا تُذْكيها

به، وتَشَيِّعَ الرجل، أي: ادَّعَى دعوى الشِّيعَةِ، وتَشايَعَ القومُ ، من الشِّيعَةِ ، وكلُّ قوم أمرُهم واحدُّ يتبع بعضُهم رأيَ بعض فهم شِيَعٌ، وتَّوله تعالى: ﴿كُمَّا ثُمِلَ [السريع]

بِأَشْيَاعِهِم مِّن قَبْلٌ ﴾ [سبا : ٤٠]، أي: بأمثالهم من الشَّيَع الماضية ، قال ذو الرمة: [البسيط]

أَسْتَحْدَثَ الركبُ عن أَشْيَاعِهِمْ خَبَرًا

أم راجَعَ القلبَ مَن أَطْرابِهِ طَرَبُ

يعني: عن أصحابهم، وشايَعَهُ شِياعًا، أي: تَبِعَهُ، وشايَعَ الراعي بإبله مُشايَعَةً وشِياعًا، أي: صاح بها

ودعاها إذا استأخَرَ بعضُها، قال لبيد: [الطويل]

فيَمْضونَ أَرْسالاً ونَخْلُفُ بعدهم كما ضَمَّ أخرى التالياتِ المُشايعُ

والشِياعُ: دِقَّ الحطب تُشَيِّعُ به النار ، كما يقال: شِبابٌ للنار، وجِلاءً للعين، والشِّياءُ: صوت مِزمار

الراعي، ومنه قول الشاعر: [الوافر] حَنينَ النِّيبِ تَطْرَبُ للشِّياع

 شيق: الشّبقُ: الجبّلُ، عن ابن الأعرابي، قال أبو ذريب: [الوافر]

تَأْتُطُ خَافَةً فيها مِسَابٌ

فأصبَحَ يَقْتَري مَسَدًا بشِيق أراد: يَقْتَرِي شِيقًا بِمَسَدٍ فَقَلَبِهِ، ويقال: هو أصعب

شَغْوَاء تُوطِنُ بين الشّيق والنِّيقِ

والشِّياقُ، مثل: النِّياطِ، يقال: شِقْتُ الطُّنُبَ إلى الويد، مثل: نُطْنُهُ، قال دريد بن الصمة يرثي أخاه: [الطويل]

فجئت إليه والرّماح يَشِقْنَهُ كوفْعِ الصَّياصي في النَّسِيجِ المُمَدَّدِ

ويروى: (تَنُوشُهُ).

 شيم: الشَّامُ: جمع شامَةٍ، وهي الخال، وهي من الياء، ٰتقول منه رجلٌ مَشيمٌ ومَشيومٌ، مثل: مَكِيلٍ ومَكْيُولٍ، وما لهشامَةُ ولازَهْراء، أي : ناقةسوداءولاً بيضاء، والأَشْيَمُ: الرجل الذي به شامَةٌ، والجمع: شيمٌ، والشُّيمُ أيضًا: ضربٌ من السمَك، وقال:

قُـلُ لِسطَغَامِ الأَزْدِ لا تَبْطُرُوا بالشّنم والجِرّيثِ والكَنْعَدِ والشُّومُ: السُّودُ، قالَ أبو ذؤيب يصف خمرًا: [الطويل]

فلا تُشتَرى إلاَّ بربح سِباؤها بنات المخاضِ شومُها وحِضارُها أي: سودُها وبيضُها، قال الأصمعيُّ: هكذا سمعتها وأظنها جمعًا، واحدُها: أَشْيَمُ، ورواه أبو عمرو: شِيْمُهَا ، والمَشِيْمَةُ : الغِرْسُ ، وأصله : مَفْعِلَةٌ فسكنت الياء، والجمع: مَشَايِم، مثل: مَعَايِشَ، وشِمْت السيفَ: أغمدته، وَشِيمْتُهُ: سَلَلْتُهُ، وهو من الأضداد، وشِمْت مَخَايِلَ الشيء، إذا تطلُّعتَ نحوها ببصِرِك منتظرًا له، وشِمْت البرق، إذا نظرتَ

 شين: الشَّينُ: خلاف الزَّيْن، يقال: شانَهُ يَشينُهُ ، والمَشاينُ: المَعايب والمقابح، وقول لبيد:

بِعوج السَّراءِ عند بابِ مُحَجَّبِ يريد أنَّهم يتفاخَروَن ويخطُّونَ بقسيِّهم على الأرض، أفكأنَّهم شانوها بتلك الخطوط، والشِّين: حرف من

إلى سحابته أين تُمطِر، وتَشَيِّمه الضَّرَامُ، أي: دخَله، أَشْيَمَ: رجلٌ من التابعين. وقال: [الكامل]

[أَفَمِنْكِ لا برقٌ كأنه وَميضَه]

غَابٌ تَشَيَّمَه ضِرَامٌ مُثْقَبُ [الطويل] ويروى: تَسَنَّمَهُ، وانشَام الرجلُ، إذا صار منظورًا نَشينُ صِحَاحَ البيدِ كلَّ عَشِيَّةٍ إليه، والانْشِيَام في الشيء: الدخول فيه، وقول الشاعر: [الطويل]

> وه ل يَبْدُونُ لِيْ شَامَةٌ وطَفِيلُ فهما جبلان، والشِّيمَةُ: الخُلُقُ، وقال الأصمعيُّ: حروف المعجم. الشُّيْمَةُ والشُّيَامُ: الترابُ يُحفَر من الأرض، وهو نَّي شعر الطُّرِمَّاحُ، والأَشْيَمَانِ: موضعان، وَصِلَةُ بن

## (حرف الصاد

فهو رجلٌ مِصْأَبٌ ، على مِفْعَل

 صاصاً: صَاصاً الجِرْوُ، إذا التمس النظر قبل أن تنفَتِح يصف فرسًا: [الرجز] عَيْنُهُ، وفي الحديث: «فقَّحْنَا وصأصأْتُمْ». أبو زيد: | صأصأتُ من الرجل، وتصَاْصَاتُ، مثل: تَزَازَأْتُ، إذا فَرِقْتُ منه، وإذا لم تَقْبَل النخلةُ اللَّقَاحَ ولم يكن لِلْبُسْرِ نَوَى قيل: قدصاصاًت النخلة.

إذا عَرِق فهاجَتْ منه ريحٌ منتنةٌ من ذَفَرِ أو غير ذلك. صأى: الصَّفْئ على فَعيل: صوت الفَرخ ونحوه، يقال: صَأَى الفرخ يَصْأَى صَثِيًا ، مِثال: صَعَى يَصْعَى صَعِيًّا، إذا صاح، وكذلك الخنزير، والفيل، والفأر، واليربوع، قال: [الرجز]

مَا لِيْ إِذَا أَنْ رِعُهَا صَالَيْتُ أَكِبَرُ غَيِّرَنِينَ أَمْ بَيْتُ وفي المثل: (جاء بماصَأى وصَمَت)، إذا جاء بالمال صاء وصمت، وهو مقلوب من صأى ، قال الفراء: تمزّق السحاب. والعقرب أيضًا تَصْشي، وفي المثل: (تلدغ العقرب وتَصْنِي) والواو للحال، حكاه الأصمعي في كتاب وصَابَيْت السيف، إذا أدخلتَه في غِمده مقلوبًا، الفَرق.

- صبا: الصَّبِيُّ: الغلام، والجمع: صِبْيَةٌ وصِبْيَان وهو من الواو، ولم يقولوا: أَصْبِيَةٌ ، استغناءً بصِبْيَة ، كما لم يقولوا: أُغْلِمَةٌ، استغنَّاءً بغِلْمَةٍ، وتصغير صِبْيَة : صُبَيَّةٌ في القياس، وقدجاء في الشعر أُصنيبِيّة، كأنَّه تصغير أَصبيَةٍ ، قال الشاعر: [الكامل] ارْحَمْ أُصَيْبِيَتِي الذين كأنهمْ حِنْجُلَى تَدَرَّجُ في الشَّرَبَّةِ وُقَّعُ | وصَبأَ الرجل صُبوءًا ، إذا خرج من دين إلى دين ، قال

 صأب: الصُّوابَةُ بالهمز: بيضةُ القملةِ، والجمع: | ويقال: صَبِيٌّ بَيِّنُ الصَّبَا والصَّبَاء، إذا فتحت الصاد الصُّوَّابُ والصُّنْبِانُ ، وقد صَيْبَ رأسُهُ وأَصْأَبَ أيضًا ، مددت وإذا كسرت قصرت، والجارية صَبِيَّة ، إذا كَثُرَصِنْبانُهُ ، وصَنِبَ الرجلُ ، إذا أكثر من شُرْبِ الماءِ | والجمع: صَبَايَا: مثل: مطيَّةِ ومَطَايَا، والصَّبيَّان ، على فَعِيلاَنِ: طرَفا اللَّحيين، قال أبو صدَّقة العِجليُّ

عادٍ من اللحم صَبِيًا اللَّحْيَيْنُ مُسؤَّلُ للأَذْنِ أُسِيلُ السخَدَّيْنَ والصُّبَا أيضًا: من الشوق، يقال منه: تَصَابَى، وصَبَا يَصْبُو صَبْوَةً وصُبُوًا، أي: مال إلى الجهل والفتوَّة، صأك: أبو زيد: يقال: صَئِكَ الرجلُ يَضْأَكُ صَأَكًا ، وأَضْبَتْه الجارية ، وصَبِيَ صَبَاء ، مثال: سَمِعَ سَمَاعًا ، أي: لعب مع الصِّبْيَانَ ، وأَصْبَت المرأةُ ، إذا كان لها صَبِيٌّ وولدٌ، ذكرٌ أو أنثى، وامرأةٌ مُصْبِيَةٌ بالهاء، أي: ذات صِبْية ، والصَّبَا : ريحٌ ، ومهبُّها المستوِي أن تهبَّ من موضع مطلع الشمس إذا استوى الليلُ والنهار، وَنَيُّحَتُّهَا الدَّبُور؛ تقول منه: صَبَتْ تَصْبُو صُبؤا، وتزعم العربُ أن الدَّبُورَ تزعج السحابَ وتُشْخِصُهُ في الهواء ثم تَسُوقه ، فإذا علا كشفتْ عنه واستقبلته الصَّبا فردَّت بعضَه على بعض حتَّى يصير كِسْفا واحدًا، الكثير، أي: بالناطق والصامت، ويقال أيضًا: جاءبنا والجَنوب تلحق روادفَه به وتُمدُّه من المدد، والشَّمالُ

والصَّابِيَة : النُّكَيْبَاءُ التي تجري بين الصَّبَا والشَّمال، وصَابَيْت الرمح: أمَّلتُه للطعن.

 صبأ: صبأتُ على القوم أَصْباً صَبا وصبوءًا ، إذا طلَعْتَ عليهم، وصبأ ناب البعير صُبوءًا: طَلَعَ حَدُّهُ، وصِيَأْتُ ثَنِيَّةُ الغلام: طَلَعَتْ، وإصْبَأَ النجمُ، أي: طَلَعَ الثريًّا، قال الشاعر يصف قحطًا: [البسيط] وأَصْبَأُ النجمُ في غبراء مُظْلِمَةٍ كأنه بائسٌ مُجْتَابُ أَخلاقِ

وكذلك الصبيحة، تقول: أَصْبَحَ الرَجل،

 صبب: صَبَبْتُ الماء صبًا فانصَبّ، أي: سكَبته وصَبّحه الله، وصَبّختُه، أي: قُلتُ له: عِمْ فانسكب، والماء يَتَصَبَّبُ من الجبل، أي: يتحدَّرُ، صَباحًا، وصَبَّختُه أيضًا، إذا أَتَيْتُهُ صَباحًا، ولا يُراد

غَورٌ، قال الراجز [دُكَين بن رجاء]: [الرجز] صار، وأتيتُه لِصُبْح خامِسَةٍ، كما تقول: لِمُسْي 

عاشقٌ مشتاقٌ، وقد صَبِبْتَ يا رجلُ بالكسر، قال صَباح، وهو ظَرْفٌ غَيْرُ متمكِّنٌ، وأما قول الشاعر أنس بن نُهيْكِ: [الوافر]

عَزَمْتُ على إقامَةِ ذي صَباح

لأَمْرِ ما يُسَوَّدُ من يَسودُ والصُّبابَةُ بالضم: البقية من الماء في الإناء، وتَصابَبْتُ | فلم يستعملُه ظَرْفًا، قال سيبويه: هي لُغَةٌ لِخَثْعَم، الخيلِ، والصُّرْمَةُ من الإبل، قال أبو زيد: الصُّبَّةُ من تقول منه: تَصَبَّح الرَّجُل، والمَصْبَحُ بالفتح: موضع المَعْزِ: ما بين العشرة إلى الأربعين. والصَّبَّةُ أيضًا من الإصباح ووقت الإصباح أيضًا، قال الشاعر: [الرجز] بمضبح الحبلد وخيث ينمسى

يَضرِبُ بعضُكُمْ رِقابَ بَعْضِ» ذكر الزُّهري أنه من على أَضبح لقيل: مُضبَح بضم الميم، والصَّبوحُ: الصَّبِّ، وقال: الحَيَّةُ السوداءُ إذا أرادتْ أن تنهش الشُّرْبُ بالغَداة، وهو خلاف الغَبوق، تقول منه:

صَبَحْتُه صَبْحًا، وقال يصف فرسًا: [البسيط] كان ابنُ أَسْمَاءً يَعْشُوهُ ويَضيَحُهُ

من هَجْمَةٍ كَفَسِيلِ النَّخْلِ دُرَّارِ يعلوه سوادٌ، ومنه قول عَلقمة بن عَبَدة: [الطويل] | واضطَبَحَ الرَّجُلُ: شَرِب صَبوحًا، فهو مُضطَبحُ وصَبْحانُ ، والمرأة صَبْحي ، مثل : سَكْران وسَكْرى ، مِنَ الأَجْنِ حِنَّاءٌ مَعًا وصَبِيبُ |وفي المثل: (إنَّه لأَكْذَبُ من الأخيذ الصَّبْحان)، والمِصباح: السِّراج، وقد استصبّحتُ به، إذا أَسْرَجْتَ، والشَّمَعُ مما يُضطَبَحُ به، أي: يُسْرَج به، والمِصباح: الناقة التي تُصْبِحُ في مَبْرَكِها ولا تُرتعي حتى يرتفع النهار، قال الأصمعيُّ: وهذا مما يُسْتَحَبُّ من الإبل، والمَصابيح: الأقداحُ التي يُضطَبَح بها،

أبو عبيدة: صبأمن دينهِ إلى دينِ آخرَ كما تَصْبَأُ النجوم، وخِمْسٌ صَبْصَابٌ: مِثْلُ بَصْبَاص. أي: تخرج من مطالعها، وصبّاً أيضًا، إذا صار صابِتًا، = صبح: الصُّبْح: الفَّجْر، والصَّباح: نقيض المساء، والصابئون: جنسٌ من أهل الكتاب.

ويقال: ماءٌ صبِّ، وهو كقولك: ماءٌ سَكُبٌ، وماءٌ إبالتشديد ههنا التكثير، وأصبح فلانٌ عالمًا، أي:

والصِّبابةُ: رِقَّةُ السُّوقِ وحرارته، يقال: رجل صبِّ: أَصْبُوحَةَ كلُّ يومَ، وأَمْسِيَّةَ كلِّ يوم، ولَقيته صباحًا وذا

الشاعر: [المتقارب]

ولَسْتَ تَصَبُ إلى الظَّاعِنينَ

إذا ما صَديقُكَ لم يَضبَب

الماء، إذا شَرِبْتَ صُبابَتَهُ، والصَّبَّةُ بالضم: القطعة من وفُلانٌ ينامُ الصَّبْحَةَ والصُّبْحَةَ، أي: يَنامُ حين يُضبح،

الماء مثل الصُّبَابَةِ، ومَضَتْ صُبَّةٌ من الليل، أي: طائفة، وفي الحديث: ﴿لَتَعُوْدُنَّ فيها أَساودَ صُبًّا وهذاً مبنيٌّ على أصل الفعل قبلَ أن يُزادَ فيه، ولو بُنِي

> ارتفعتْ ثم صَبَّتْ ، والصَّبيبُ : ما ورقِ السِّمْسِم ، قال أبو عبيد: يقال إنه ماءُ ورقِ السَّمسِم أو غيره من نباتِ

الأرض، وقد وصِفَ لي بمصر، ولونُ ماثِهِ أحمرُ

فأورَدُها ماءً كأنَّ جـمـامَـهُ

ويقال: هو عُصارَةُ ورقِ الجِنَّاءِ، والصَّبيبُ: الدمُ، والصَّبيبُ: العُصْفُرُ المُخلَصُ، والصَّبَبُ: ما انحدر

من الأرض، وجمعه: أَصْبابٌ، وتَصَبْصَب الشيءُ: امَّحَقّ وذهب، قال الراجز:

إذا الأداوى مساؤها تسميسمسيا

ويوم الصَّباح: يوم الغارَةِ، قال الأعشى: [المتقارب] الأبيض لا يكاد يُمطر، قال الشاعر: [الوافر]

يَروحُ إليهمُ عَكُرٌ تَراغى كأنَّ دَوِيَّها رَعْدُ الصّبيرِ

وقال الأصمعي: الصَّبِيرُ السحاب الأبيض الذي يُصْبَرُ

بعضُه فوق بعض دَرَجًا، وقال يصف جيشًا: [المتقارب]

كَكِرْفِئَةِ الغَيْثِ ذاتِ الصّبيد

[ر تأتى السحاب وتأتاتها] والجمع: صُبُرٌ، والصَّبِرُ بكسر الباء: هذا الدواء المرُّ،

ولا يسكَّن إلا في ضرورة الشعر، قال الراجز: أَمَـرُ مـن صَـنْب ومَـقْدِ وحُـظَـظُ

يعقوبُ عن الفراء: الأصبارُ: السحائبُ البيضُ، الواحد: صِبْرٌ وصُبْرٌ بالكسر والضم، وأصبارُ الإناء: جوانبه ، يقال: أخذها بأصبارها ، أي: تامَّة بجميعها ، الواحد: صُبْرٌ بالضم، وأدهقت الكأس إلى أصبارِها

وأصمارِها، أي: إلى رأسها، قال الأصمعي، إذا لقي الرجل الشدَّة بكمالها قيل: لقيَّها بأَصْبارِها، والصُّبْرُ أيضًا: بطنٌ من غسان، قال الأخطل: [البسيط]

تسأله الصُّبْر من غَسَّانَ إذْ حَضَرُوا والحَزْنُ كيف قَرَاهُ الغِلْمَةُ الجَشَرُ ويروى: فَسَائِلِ الصُّبْر من غسانَ إذ حَضَروا والحَزْنَ،

بالفتح؛ لأنَّه قال بعده: [البسيط] يُعَرِّفُونَكَ رأسَ ابنِ الحُبَابِ وقدْ

أمسى وللسيفِ في خَيْشُومِهِ أَثُرُ يعنى عُمَيْرَ بن الحباب السُلَمِيَّ ؛ لأنه قتِل وحمِل رأسُه إلى قبائل غسّان، وكان لا يُبالى بهم ويقول: ليسوا بشيء، إنما هم جَشَرٌ، والصُّبر أيضًا: قلب البُصْر، وهو حَرْفُ الشيء وغِلَظه، والصُّبْر أيضًا: الأرض التي فيها حصباء وليست بغليظة ، ومنه قيل للحَرَّةِ: أُمُّ صَبَّار

بتشديد الباء، ويقال: وقع القوم في أُمِّ صَبُّور، أي: في أمر شديد، وصَبَارَة الشتاء، بتشديد الراء: شدّة برده،

غَداةَ الصّباح إذا النَّقْعُ ثارا والصَّباحَة: الجمال، وقد صَبُحَ بالضم صباحة، فهو صَبِيحٌ وصُباح أيضًا بالضم، عن الكسائي، والأُصْبَحُ قريب من الأصْهَب، تقول: رجل أَصْبَحُ وأسد أَصْبَحُ

[به تُرعَفُ الألفُ إذ أُرسلتُ]

بيِّن الصَّبَح، والأصْبَحِيّ : السَّوْط، قال أبو عبيدة : ذو أَصْبَحَ: ملكٌ من ملوك اليمن، وإليه نُسبت السياط الأُصْبَحِيَّةً. ■ صبر: الصَّبْرُ: حَبس النفس عن الجزع، وقد صَبر

فلانٌ عند المصيبة يَصْبرُ صَبْرًا، وصَبَرْتُهُ أَنا: حبسته، قال الله تعالى: ﴿ وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُم﴾ [الكهف: ٢٨]، قال عنترة يذكر حربًا كان فيها: [الكامل]

فصَبَرْتُ عارِفَةً لذلك حُرَّةً تَرْسُو إذا نَفْسُ الجبانِ تَطَلَّعُ يقول: حبستُ نفْسًا صابِرَةً ، وفي حديث النبي ﷺ في

رجل أمسك رجلًا وقتله آخرُ، قال: «اقتلوا القاتل واصبرُوا الصَّابِرَ الْي : احبسوا الذي حبسه للموت حتى يموت، وصَبَرْتُ الرجل، إذاحَلْفْتَهُ صَبْرًا أو قتلْتَه صَبْرًا، يقال: قُتِل فلان صَبْرًا وحَلَفَ صَبْرًا، إذا حُبِسَ على القتل حتى يُقْتَلُ أو على اليمين حتى يَحْلِفَ، وكذلك أَصْبَرْتُ الرجل بالألف، والمَصْبورَةُ، هي

اليمين، والمَصْبورَةُ التي نُهيَ عنها، هي المحبوسة على الموت، وكلُّ ذي روح يُضبَرُ حيًّا ثم يُرْمى حتى يُقْتَلَ فقد قتِل صَبْرًا، والتَّصَبُّر : تكلُّف الصّبر، وتقول : اصْطَبَرْتُ، ولا يقال: اطَّبَرْتُ؛ لأن الصاد لا تدغم في الطاء، فإن أردت الإدغام قلبت الطاء صادًا وقلت:

والصَّبيرُ: الكفيلُ، تقول منه: صَبَرْتُ أَصْبُرُ بالضم صَبْرًا وصَبارَةً، أي: كَفَلْتُ به، تقول منه: اصْبَرُني يا رجل، أي: أعطني كفيلًا، والصَّبيرُ: السحاب والصُّبْرَةُ: واحدة صُبَر الطعام، تقول: اشتريت الشيء

اصَّبَرْتُ.

صُبْرَة، أي: بلا وزين و لا كيل، و الصُّبَارَةُ: الحِجارةُ، إناء آخر. ويقال: للراعي على ماشيته إصْبَع، أي: أثرٌ قال الشاعر: [مرفل الكامل]

مَسنُ مُسِلِغٌ عَسمُ السِأنَّ

المَرْءَ لم يُخْلَقْ صُبَارَة ويروى: صَبارة بالفتح، وهو جمع صَبارِ بالفتح، والهاء داخلة لجمع الجمع؛ لأن الصَّبارَجمع صَبْرَةٍ، وهي حجارة شديدة، قال الأعشى: [الوافر] كأنَّ تَوَنُّمَ الهاجاتِ فيها

قُبَيْلَ الصُّبْحِ أَصْواتُ الصَّبادِ الهَاجَاتُ: الضفادعُ، شبَّه َنقيقها بأصوات وقع الحجارة ، و الصُّنْبُورُ: النخلةُ تبقى منفردةً ويَدِقُّ أسفلُها ويتقشَّر، يقال: صَنْبَر أسفلُ النخلة، والصُّنْبُور: الرجل الفردُ لا ولد له ولا أخ، والصُّنبُورُ: مَثْعَبُ الحوض خاصَّةً ، حكِاه أبو عبيد وأنشد: [الرجز] ما بين صنب و الزاء والصُّنْبُورُ: قصبة تكون في الإدَاوَةِ من حديدٍ أو رَصاص يُشربُ منها، والصَّنَوْبَرُ: شجرٌ، ويقال: ثَمَرُهُ، وصَنَابِر الشتاء: شدَّة بَرْدِه، وكذلك الصُّنْبِر الطير: الذي ابيضَّ ذَنَبه، والصَّبْغاءُ من الشاءِ: التي بتشديد النون وكسر الباء، قال طرفة: [الرمل]

> ببجفان تنعتري منجيلسنا والصِّنَّبْربتسكين الباء: يوم من أيام العجوز، ويحتمل عمرو بن كلثوم: [الوافر] أن يكونا بمعنّى، وإنَّما حركت الباء للضرورة.

 صبع: الإضبَعُ يذكَّر ويؤنَّث، وفيه لغات: إضبَعٌ وأَصْبَعٌ بكسر الهمزة وضمها والباء مفتوحة فيهما، وإذا سوَّى المقامرُ الكعبين في الكفِّ ثم ضَرَب بهما ولك أن تُتبِعَ الضَّمَّةَ الضَّمَّةَ فتقول: أَصْبُعٌ، ولك أن تُتبِعَ على: قد صَبَنَ، ويقال له: أَجِلُ ولا تَضبِن، والصابونُ الكسرةَ الكسرةَ فتقول: إضبعٌ، وفيه لغة خامسة: معروف.

أَضْبِعٌ، مثال: أَضْرِبْ، قال أبو زيد: صَبَعْتُ بفلان = صتا: صَتايَضْتُو صَتْوًا، وهي مِشيةٌ فيها وثُبّ. وعلى فلان أَضْبَعُ صَبْعًا، إذا أشرتَ نحوه بإصْبَعِكَ = صتت: الصَّتُّ: الصَّدُمُ، والصَّتيتُ: الجَلَبَةُ، مغتابًا، وصَبَغْتُ فلانًا على فلان : دَلَلتُهُ عليه بالإشارة، يقال: ما زلتُ أَصاتُ فلانًا صِتاتًا، أي: أحاصمه، وقال أبو عبيد في المصنَّف: صَبَغتُ الإناء، إذا كان فيه أوفي الحديث: «قاموا صَتيتَيْنِ»، أي: جماعتين،

حسنٌ، وأنشد الأصمعي للراعي: [الطويل] ضَعيفُ العَصا بادي العُروقِ تَرى له

عليها إذا ما أَجْدَبَ الناسُ إصْبَعا صبغ: الصُّبْغُ والصَّبْغَةُ: مَا يُصْبَغُ به، والجمع: أَصْبَاعٌ، و الصَّبْعُ أيضًا: ما يُصْطَبَغُبه من الإدام، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَصِبْغِ لِلْآكِلِينَ ﴾ [المؤمنون: ٢٠]، والجمع: صِباغ، قال الراجز:

تَـزَج مـن دنـياك بـالـبـلاغ وبساكِس المسعدة بسالله بسامة بكسرة لينسة المضاغ بالمِلْح أو ما نحفٌ من صِبَاغَ وصَبَغْتُ الثوبِ أَصْبَغُهُ وأَصْبُغُهُ صَبْغًا، وثيابٌ مُصَبِّغَةً، شُدُّدَ للكثرة، وصَبيغٌ: اسم رجل، وصِبْغَةُ الله: دِينُهُ، ويقال: أصله من صَبْغ النصارى أولادَهم في ماء لهم، والأَصْبَغُ من الخيل: الذي ابيضَّتْ ناصيتُه أو ابيضَّتْ أطرافُ ذَنَيه، والأصْبَغُ من ابيضٌ طرفُ ذَنَبها، وصَبَّغَتِ الرُّطَبَةُ، مثل: ذَنَّبَتْ. صبن: الأصمعيُّ: يقال: صَبَنْتَ عنَّا الهدية أو ما كان وسَديفٍ حين هاج الصِّنْيِر من معروفٍ، تَضْبِنُ صَبْنًا، بمعنى: كفَفْتَ، قال

صَبَنْتِ الكاسَ عنا أُمَّ عَمرو

وكان الكأس مجراها اليمينا

شراب فوضعت عليه إضبَعَكَ حتَّى سال عليه ما فيه في |والصَّنتِيتُ: الصَّنْدِيدُ، وهو السيَّد الكريم.

• صتع: الصَّتَعُ: التواءُ في عُنق الظَّليم وصلابةٌ، قال: [فكان تَنادِينَا وعَقْدُ عِذَارِه] [الخفيف]

عاري الظَّنابيبِ مُنْحَصٌّ قَوادِمُهُ

يَرْمَدُّ حتى تَرى في رأسه صَتَعا والصُّنتُعُ من النَّعَامِ: الصُّلْبُ الرأس، قال الطرمَّاح بن الأصحاب، وهي ُّفي الأصل مصدرٌ، وجمع حكيم: [الخفيف]

صُنْتُعُ الحاجِبَيْنِ خَرَّطه البِقْ

لُ بَدِيّا قبل استِكاكِ الرّياضِ ■صتم: عبدٌ صَغْمٌ بالتسكين، وجملٌ صَغْمٌ، ورجلٌ الشيءَ: جعلته له صاحبًا، واستضحبته الكتابَ صَتْمٌ ، والجمع: صُتْمٌ بالضم، وحكى ابن السِّكِّيت: وغيره، وكل شيء لاءَمَ شيئًا فقد استصحبه، عبدٌ صَتَمٌ بالتحريك، أي: غليظٌ شديد، وجملٌ صَتْمٌ واصطحَب القومُ: صَحِبَ بعضهم بعضًا، وأصله:

قال: وأنشدنا ابن الأعرابي: [الطويل]

ومُنْتَظِرِي صَتْمًا فقال رَأَيْتُهُ

وَٱلْفٌ صَتْمٌ ، أي: تَام، ومالٌ صَتْم وأموالٌ صَتْم عن مثل: ازدجر؛ لأن التاء لأنَ مَخْرَجُهَا فلم توافق هذه التكميل، يقال: أَلْفٌ مُصِّتَم، أي: مكمَّلٌ، وشيُّ

> صَتْم، أي: مُحْكَمٌ تامٌّ. ■صحا: المضحاة : إناء، قال الأصمعي: لاأدري من القيس: [المتقارب]

أي شيء هو ، قال الأعشى : [الطويل]

بكأس وإبريت كَأَنَّ شَرابَـهُ

إذا صُبٌّ في المِضحاةِ خالط بَقَّما وصَحا من سُكره صَحْوًا، والسَّكْرانُ صاح، والصَّحْو أيضًا: ذَهاب الغيم، واليومُ صاح، وأَصْحَتِ السماء،

أي: انقشع عنها الغَيْم، فهي مُضحِيَة، وقال

وأضحينا، أي: أضحت لنا السماء.

بالفتح، وجمع الصاحِب: صَحْبٌ، مثال: فارو

وفُرْهَةٍ، وصِحَاب، مثل: جائعٍ وَجِيَاعٍ، قال الشاعر امرؤ القيس: [الطويل]

وقال صِحابِي قد شَأَوْنَكَ فاطْلُبِ وصُحْبِانٌ ، مثال: شابُّ وَشَّبانٍ ، والأصحاب : جمع صَحْبٍ، مثل: فرخٍ وأفراخٍ، والصَّحابةُ بالفتح: الأصحاب أصاحيبُ ، وقولهم في النداء: يا صاح ،

معناه: يأصاحبي، ولا يجوز ترخيم المضاف إلاَّ في هذا وحدَه، سُمِعَ من العرب مرخَّمًا، وأَصْحَبْتُهُ

أيضًا وناقةً صَتَمَةً ، ولم يَعْرِفْه ثعلبٌ إلا بالتسكين ، اصْتَحَبَ ؛ لأن تاء الافتعال تتغير عند الصاد، مثل: اصطحب، وعند الضَّاد مثل: اضطرب، وعند الطاء

مثل: اطَّلَبَ، وعند الظاء مثل: اظَّلَمَ، وعند الدال نحيفًا وقد أَجْزَى عن الرَّجُلِ الصَّتْم مثل: ادَّعَى، وعند الذال مثل: اذَّخَرَ، وعند الزاي

الفراء، والحروف الصُّتْمُ: ما عدا الذَّلْق، والتَّصْتِيمُ: الحروفَ لشدة مخارجها، فأُبدِلَ منها ما يوافقها لتخفَّ على اللسان ويَعْذُبَ اللفظُ به، وأَصْحَبَ البعيرُ

والدابةُ، إذا انقاد بعد صُعِوبة، قال الشاعر أمرؤ

إذا قِيدَ مُسْتَكُرَهًا أَصْحَبا

وأَضحَبَ الرجلُ، إذا بَلَغَ ابنتُهُ، والمُضحَبُ من الزِّقاقِ: ماالشَّعَرُعليه، وقدأَصْحَبْتَهُ، إذاتَرَكْتَ صُوفَهُ أوشَعَرَهُ عليه ولم تَعْطَنْهُ ، والحَمِيتُ : ماليس عليه شَعر

عن أبي عمرو، وأَضِحَبَ الماءُ، إذا علاه الطُّحْلُبُ-الكسائي: فهي صَحْو، ولا تقل: مُصْحِيَةٌ، حكاه عنه يعقوب، وحمارٌ أصحبُ، أي: أَصْحَرُ يَضربُ لَونُهُ إلى الحُمْرَةِ.

 صحب: صَحِبَهُ يَضْحَبُهُ صُحْبَةً بالضم، وصَحابة عصحع: الصَّحَة: خلاف السَّقَم، وقد صَعَ فلان من عِلَّتِه واستَصَحَّ، قال الأعشى: [الرمل] [أو كما قالوا سقيم فلئني]

نَفَضَ الأَسْقامَ عنه واستَصَح

أَيْدِينَ مَدَّهُ صُدِيدٍ ولُدوبُ أصابت أموالهم عاهةٌ ثم ارتفعت، وفي الحديث: ﴿ لَا قُولُهُ: سَبِيٌّ، أَي غُرِيبٌ، واليِّرَاعَةُ هُهَنا: الأجمة، يورِدَنَّ ذو عاهَةٍ على مُصِحٌّ، وتقول: السَّفَر مَصَحَّةٌ، | والصُّحْرَة لون الأَضحَر، وهو الذي في رأسه شُقْرَةٌ، بالفتح، والصَّخصَحُ والصَّخصاح والصَّخصَحَان: اوحمادٌ أَضحَرُ: فيه حُمرةٌ، وأتانٌ صَخرَاء، واضحَارً المكان المستوي، والتُّرَّهات الصَّحاصِحُ: هي النبتُ اصْحِيرَارًا، أي: هاج، ويقال: لقيته صَحْرَة الباطل، هكذا حكاه أبو عبيد، وكذلك: التُّرَّهاتُ إبْحْرَةً، وهي غير مُجْرَاةٍ، إذا رأيتَه وليس بينك وبينه سايرٌ ، والمُصَاحرُ : الذي يقاتل قِرْنَهُ في الصحراء والا صحر: الصَّخراء: البرِّيَّةُ، وهي غير مصروفة وإن لم يخاتله، والصَّحِيرَةُ: اللبن الذي يُلْقَى فيه الرَّضْف حتَّى تكن صفة، وإنَّما لم تصرف للتأنيث ولزوم حرف يَغْلِيَ ثم يصبُّ عليه السمن فيُشْرَب، وربَّما ذُرَّ عليه التأنيث له، وكذلك القول في بُشْرَى، تقول: صَحْرًاء الدقيق فيُتَحَسَّى، تقول منه: صَحَرْت اللبن أَضحَرُهُ واسعةً، ولا تقل: صَحْرَاءَة فَتُدْخِلَ تأنينًا على تأنيث، صَحْرًا، وقال أبو الغوث: هي الصَّحِيرَة من الصَّخر، والجمع: الصَّحَاري والصَّحْرَاوَات، وكذلك جمع كالفَهِيرَةِ من الفَهْرِ، وصُحَار بالضم : قُصَبة عُمَانَ مَّما كلُّ فَعْلاَء إذا لم تكن مؤنَّتُ أَفْعَلَ، مثل: عَذْرَاءَ، ليلي الجبل، وتُؤَامُ: قصبتها ممَّا يلي الساحل، وخَبْرَاءً، ووَزْقَاءَ اسم رجلٍ، وأصل الصَّحاري وصُحَارٌ: اسم رجلٍ من عبد القيس، وقَوْلُهُمْ في صَحارِيُ بالتشديد، وقد جاء ذلُّك في الشعر: لأنَّك إذا المثل: مالي ذنبُّ إلاَّذُنبُ صُخر، هو اسم امرأة عُوقِبت

الحَرَّةِ، والجمع: صُحَر، قال أبو ذؤيب يصف حصحل: يقال: في صوته صَحَلٌ، أي: بُحوحَة، وقد

وصَحَّحَهُ الله فهو صَحيحٌ وصِّحاحٌ بالفتح، وكذلك مِزمارًا: [الوافر] صَحيح الأديم وصَحَاح الأديم بمعنى، أي: غير سَــِـيٌّ مِــن يَــرَاعَــتِــهِ نَــفَــاهُ مقطوع، وأَصَعُ القوم فهم مُصِحُونَ، إذا كانت قد البَسَابِسُ، وهما بالإضافة أُجُودُ عندي.

جمعت صَخرًاء أدخلت بين الحاء والراء ألِفًا وكسرت على الإحسان، وهي أختُ لقمانَ بن عاد. الراء كما يكسر ما بعد ألف الجمع في كلِّ موضع، نحو عصحف: الصَحْفَةُ كالقصعة، والجمع: صِحاف، مَسَاجِدَ وجَعَافِرَ، فتنقلب الألف الأولى التي بعد الراء قال الكسائي: أعظم القِصَاع الجفنةُ، ثمَ القَصْعَةُ ياءً للكسرة التي قبلها، وتنقلبُ الألف الثانية التي اتليها، تشبع العشرة، ثم الصحَفة تشبع الخمسة، ثم للتأنيث أيضًا ياءً فتدغم، ثم حذفو الياء الأولى وأبدلوا المِثْكَلَةُ تشبع الرجلين والثلاثة، ثم الصُّحَنِفَةُ تشبع من الثانية ألفًا، فقالوا: صَحَارَى بفتح الراء، لتَسْلَم الرجل، والصَّحيقَةُ: الكتابُ، والجمع: صُحُفٌ الألف من الحذف عند التنوين، وإنَّما فعلوا ذلك وصَحائِفُ، والمُضحَفُ والمِضحَفُ، قال الفراء: ليفرقوا بين الياء المنقلبة من الألف للتأنيث وبين الياء | وقد استثقلت العربُ الضَّمَّةَ في حروفٍ فكسروا ميمها المنقلبة من الألف التي ليست للتأنيث، نحو أَلِفٍ وأصلها الضمُّ، من ذلك مِضحَفٌ، ومِخْدَعٌ، مَرْمًى ومَغْزًى، إذْ قالوا: مَرَامِي ومَغَازِي، وبعض ومِطْرَفٌ، ومِغْزَلٌ، ومِجْسَدٌ: لأنَّها في المعني مأخوذة العَرَبِ لا يحذف الياء الأولى ولكن يحذف الثانية، من أُضحِفَ أي جمعت فيه الصُّحفُ، وأُطْرِفَ أي فيقول: الصَّحَارِي بكسر الراء، وهذه صَحَارٍ، كما جُعِلَ في طرفيْهِ عَلَمان، وأُجْسِدَ أُلْصِقَ بالجسد، تقول: جَوَادٍ، وأَضْحَر الرجل، أي: خَرَجَ إلى وكذلك المِغْزَلُ، إنما هو أدير وفُتِلَ، والتَّضحيفُ: الصَّحْرَاء ، والصُّحْرَة بالضم: جَوْبَةٌ تنجاب وسط الخطأ في الصحيفة . صَحِلَ الرجل بالكسريصْحَلُ صَحَلًا، أي: صار أَبَحَّ، | فأَحْرَقَتْهُ، وصَخَد الصُّرَدُ، أي: صاح، وصَخِد النهار فهو صَحِلُ الصوت وأصحَلُ ، قال الراجز :

> فلم يَزَلُ مُلَبِّيًا ولم يزل حتى علا الصوت بُحُوحٌ وصَحَلْ وكلما أؤفى على نشز أهل

■ صحم: الأصْحَمُ: الأسودُ الذي يضرب إلى الصُّفرة، وقال يصف حمارًا: [المتقارب]

أوَ اصحَمَ حام جَرامِيزَهُ حَزَاسِيَةً حَيَدَى بِالدِّحالِ

وأَصْحَمَةُ: اسم رجل، وبلدةٌ صَحْماءُ: مُغْبَرَّةٌ، والصَّحْماءُ: بقلةٌ، واصْحَامَّتِ البقلةُ: اصفارَّتْ.

■ صحن: صَحَنْتُ بين القوم: أصلحتُ، وصَحَنْتُهُ صَحَناتٍ، أي: ضربته، وناقةً صَحونٌ، أي: رَموحٌ-عن أبي عمرو، وصَحْنُ الدار: وسطها، والصَّحْنُ:

العُسُّ العظيم، يقال: صَحَنْتُهُ إذا أعطيتَه شيئًا فيه، والصَّحْنُ: طُسَيْتٌ، وهما صَحْنان يُضرَب أحدُهما على الآخرَ، قال الراجز:

سامَرَنِي أصواتُ صَنْح مُلْهِيَة وصوتُ صَحْنَيْ قَيْنَةً مُغَنِّيَةً

والصِّحْناءُ بالكسر: إدامٌ يتَّخذ من السَّمك، يُمدُّ ويكسَر . والصَّحْناءُ أخصُّ منه .

 صخب: الصَّخُبُ: الصَّياح والجَلَبَةُ، تقول منه: صَخِبَ بالكسر، فهو صَخَّابٌ وصَخْبانُ،

واصطخب؛ افْتَعَلَ منه. وقال الشاعر: [البسيط]

إِنَّ الضَّفَادِعَ في الغُدْران تَصْطَخِبُ

وماءً صَخِبُ الآذِيِّ ، إذا كان له صوت.

◄ صخح: الصاخَّةُ: الصَّيْحَة تُصِمُّ لشدَّتها، تقول: صَخَّ الصوت الأذنَ يصُخُّها صَخًّا، ومنه سميت

القيامة: الصاخَّة ، وضربتُ الصخرة بحجر فسمعت

صخد: صَخَدَتْهُ الشَّمْس تَصْخَدُهُ صَخْدًا: أصابَتْهُ الشاعر: [الطويل]

بالكسر يَضْخَدُ صَخَدًا: اشتدَّ حَرُّه، ويوم صَخَدانٌ بالتحريك، وصَيخودٌ: شَديدُ الحرِّ، وصَخْرَةٌ صَيْخود، أي: شديدة، وأَصْخَدَ الحِرْباء: تَصَلَّى بحرِّ

 صخر: الصَّخرُ: الحجارة العظام، وهي الصُّخورُ، يقال: صَخْرٌ وصَخَرٌ بالتحريك، عن يعقوب، الواحدة: صَخْرَةٌ وصَخَرَةٌ، وصَخْرُ بن عمرو بن الشريد: أخو خنساء. والصاخِرَةُ: إناء من خَزَفٍ.

 صخم: اصْطَخَمْتُ فأنامُصْطَخِمْ، إذا انتصبت قائمًا والمُصطخم: المنتصِبُ القائم

 صدأ: صَدأُ الحديد: وسَخُهُ، وقد صَدِئ يصدأ صَدَأً، ويدي من الحديد صَدِئَةٌ، أي: سَهكة، وفلان صاغرٌ صَدِيٌّ أيضًا، إذا لزمه العار واللوم وجَدْيٌّ أصدأُ بيِّن الصدام، إذا كان أسودَ مُشْرَبًا حُمْرَةً ، وقد صَدِئ ، وعَنَاق صِدْآء، والصُّدْآةُ بالضم: اسم ذلك اللون، وهي من شِياتِ أَلمَعْزِ والخيل، يقال: كُمَيْتٌ أَصدأً، إذا عَلَتْهُ كُدْرَةٌ، وصُدَاءٌ: حَيِّ من اليمن، قال لبيد:

[الرمل] فَصَلَقْنَا في مُرَادٍ صَلْقَةً وصُدَاء ٱلْحَقَّنْهُمْ بِالثَّلَلْ

 صدح: صَدَحَ الديك والغراب صَدْحًا، أي: صاح، قال لبيد: [الرجز]

وقينة ومنزهر صلاح والصَّيْدَحُ: الفرس الشديد الصوت، وصَيْدَح: أسم

> ناقة ذي الرُّمَّة، وقالَ: [الوافر] رأيت الناس يَنْتَجِعُون غَيْثًا

فقلت لصيدح التجعى بلالا والصُّدْحَة: خرَزة يُؤَخُّذُ بِهِا الرجال.

 صَدد: صَدَّ عنه يَصِدُّ صُدودًا: أَعْرَضَ، وصَدِّهُ عن الأمر صَدًّا. مَنْعَهُ وصَرَفَه عنه، وأَصَدُّهُ لغةٍ، قال

أُناسٌ أَصَدُوا الناسَ بالسَّيف عنهم

وهي من جنس الجُرْ ذانِ، قال أبوزيد: هو في كلام قَيْسِ حِنَّ الرجل أن يغار على كلِّ امرأة كما يَغار على حُرّمه، سامُ أَبْرَصَ ، والجمع: صَدائدعلى غيرقياس، والصَّدَّادُ أيضًا: الطريقُ إلى الماء، وصَدَّاه: اسمرَ كِيَّةٍ عَذْبَةِ الماء، وفي المثل: (ماءٌ ولا كَصَدَّاءَ)، وقلت لأبي عليٍّ اوعن البلاد، وفي المثل: (تركتُه على مثل ليلة النحوي: هو فَعْلاءُ من المضاعف؟ فقال: نَعَمْ، الصَدَرِ)، يعني حين صَدَرَ الناسُ من حَجِّهِمْ، والصَّدْرُ وأنشدني لِضِرَارِ بن عُتْبَة العَبْشَمِيِّ السَّعْدِيِّ : [الطويل] بالتسكين المَصْدَرُ ، قال الشاعر : [البسيط] كَأَنُّيَ مِنْ وَجُدٍ بِزَيْنَبَ هَائِمٌ

> يُخالِسُ مِنْ أحواض صَدًاء مَشْرَبا يَرَى دُونَ بَرْدِ الماءِ هَوْلا وذادَةً

إِذَا شَدٌّ صَاحُوا قَبْلَ أَنْ يَتَحَبَّبَا وبعضهم يقول: صَدْآء، بالهمزة مثال: صَدْعاء، وسألتُ عنه في البادِية رجُلاً من بني سُلَيم فلم يَهْمِزْه ، وصَدِيد الجُرح: ماؤُهُ الرَّقيقُ المختلِط بالدم قبل أن تَغْلُظَ المِدَّةُ ، تقول : أَصَدَّ الجُرْحُ ، إذا صار فيه المِدَّةُ ، والصَّدُّ: الجَبَلُ، قال أبو عمرو: يقال لكلِّ جبلِ: صَدُّ وصُدٌّ، وسَدٌّ وسُدٌّ، وأنشد لليلي الأُخْيَليَّة: [الطُّويل] أَنَابِغُ لِم تَنْبُغُ ولم تَكُ أَوَّلا

وكُنْتَ صُنَيًّا بينَ صَدَّيْن مَجْهَلا صدر: الصَدْرُ: واحدالصدور، وهو مذكر، وإنَّما قال الأعشى: [الطويل]

ويَشْرَقُ بالقول الذي قد أَذَعْتَهُ

كما شَرِقَتْ صَدْرُ القَناةِ من الدَّم فَأَنَّهُ عَلَى المعنى، لأَنَّ صدر القناة من القناة، وهذا عصدع: الصَّدْعُ: الشَّقُّ، يقال: صَدَعْتُهُ فانصَدَعَ هو، كقولهم: ذهبتْ بعضُ أصابعه؛ لأنَّهم يؤنُّون الاسم المضاف إلى المؤنث، وصَدْرُ كلِّ شيء: أوله، وصَذْرُ السهم: ما جاز من وسطه إلى مستدَّقُّه، وسمِّيَ | قطعتها، وصَدَعْتُ الشيء: أظهرته وبيَّنته، ومنه قول بذلك؛ لأنه المتقدِّم إذا رُمِيَ، والصَّدْرُ: الطائفة من أبي ذؤيب: [الكامل]

الشيء، والصُّدْرَةُ من الإنسان: ما أشرف من أعلى صُدودَ السَواقي عن أُنُوفِ الحوائِم صَدْرِهِ، ومنه الصُدْرَةُ التي تُلْبَسُ، والمصدورُ: الذي وصَدَّ يَصُدُّ ويَصِدُّ صَديدًا: أي: ضَجَّ، والصَّدَذُ: إيشتكي صَدْرَهُ، وطريق صادِرٌ، أي: يَضدُرُ بأهله عن القُرْبُ، يقال: داري صَدَدَدارِه، أي: قُبالَتَها، نُصِبَ الماء، والصِّدارُ، بكسر الصادِ: قميصٌ صغير يلي على الظرفِ، والصُّدَّادُ، بالضمُّ والتشديد: دُويْبَةٌ، الجسد، وفي المثل: (كل ذات صِدارِ خالةٌ)، أي: من والصَّدارُ: سِمَةٌ على صَدْرِ البعير، والصَّدَرُ بالتحريك: الاسم من قولك: صَدَرْتُ عن الماء وليلةٍ قد جَعَلْتُ الصبحَ مَوعِدُها

صَدْرَ المَطِيَّةِ حتَّى تَعْرِفِ السَّدَفا قال أبو عبيد: قوله: صَدْرَ المطية: مصدر من قولك: صَدَرَ يَصْدُرُ صَدْرًا، وأَصْدَرْتُهُ نصَدَرَ، أي: رَجَعْتُهُ فرجَعَ، والموضعُ مَصْدَرٌ، ومنه مَصادِرُ الأفعال، وصادرَهُ على كذا، وصَدَّرَ الفرسُ، أي: برز بصَدْرهِ وسبق، قال طَفيلَ يصف الفرس: [البسيط]

كأنه بعدما صَدَّرْنَ من عَرَق

سِيدٌ تَمَطَّرَ جُنْحَ الليلِ مَبْلُولُ ويروى: صُدُرْنَ على ما لم يُسَمَّ فاعله، أي: ابْتَلَّتْ صُدورُهُنَّ بالعَرَقِ، والأول أجود، والعَرَقُ: الصفُّ من الخيل، وصَدَّرَ كتابه: جعل له صَدْرًا، وصَدَّرَهُ في المجلس فَتَصَدَّر .

والمُصَدِّرُ: الشديد الصَّدْر، ويقال للأسد: المُصَدَّر، والتَصْدِيرُ: الحزامُ، وهو في صَدْرِ البعير، والحَقَّبُ عند الثيل.

أي: انْشَقَّ، والصَّديعُ: الصُّبحُ، والصَّديعُ: الصَّرْمَةُ من الإبل، والفِرْقَةُ من الغنم، وصَدَعْتُ الفلاةَ:

[فكأنهن ربابة وكأنه]

يقال: صَدَعْتُ بالحقِّ، إذا تكلُّمت به جَهارًا، وقوله إوربماقالوا: مِزدَغَةٌ بالزاي، وحكى أبوعبيد: صَدَغْتُ تعالى: ﴿ فَأَصْدَعُ بِمَا تُؤْمِرُ ﴾ [العجر: ٩٤]، قال الفراء: الرجلَ إذا حاذيتَ بصُدْغِكَ صُدْغَهُ في المشي، أراد: فاصْدَعْ بالأمر، أي: أَظْهِرْ دينَكَ. أبو زيد: |والصِّداعُ: سِمةٌ في الصَّدْغ، وقولهم: فلان ما يَضدَغُ صَدَعْتُ إلى الشيء أصدَعُ صُدوعًا: مِلْتُ إليه، وما أنملةً من ضعفه، أي: ما يقتُل، وصَدُعَ الرجل بالضم صَدَعَكَ عن هذا الأمر ، أي: ما صرفك ، والتَّصْديعُ: إيصدُغُ صَداغَةً ، أي: ضعُف ، فهو صَديغٌ ، ويقال للولد التفريقُ، وتَصَدَّعَ القوم: تفرَّقوا، والصَّداعُ: وجعُ صديغٌ إلى أن يستكمل سبعة أيام، قال الأصمعي: ما الرأس، وصُدِّعَ الرجل تَصْديعًا، والصدْعَةُ بالكسر: صَدَغَكَ عن هذا الأمر، أي: ما صرفك وردَّك، واتَّبع الصِوْمَةُ من الإبل والفِرْقَةُ من الغنم، يقال: صَدَعْتُ الهلان بعيرَه فما صَدَغَهُ، أي: ما ثَناهُ، وذلك إذا نَدّ. الغنم صِدْعَتَيْنِ، أي: فِرْقتين، وكل واحدة منهما | = صدف: صَدَفَ عنِّي، أي: أعرض، ويقال: امرأةٌ صِدْعَةٌ، ورجلٌ صَدْعٌ بالتسكين وقد يحرَّك، وهو صَدُوفٌ، للتي تَعرِضُ وجههَا عليك ثم تَصْدِفُ، الضربُ الخفيفُ اللحم الشابُّ. فأمَّا الوعِلُ فلا يقال وأَصْدَفَني عنه كذا وكذا، أي: أمالني، وصَدَفُ فيه إلا صَدَعٌ بالتحريك، وهو الوسط منها ليس بالعظيم الدُّرَّة: غشاؤها، الواحدة: صَدَفَةٌ، وفرسٌ أَضدَفُ الظباء والحُمُرِ، قال الراجز:

يا رُبَّ أَبَاذٍ من العُفْرِ صَدَعْ تَقَبُّضَ النائبُ إليه واجْتَمَعْ يقال: رأيت بين القوم صَدَعاتٍ، أي: تفرُّقًا في الرأي والهَوَى.

 صدغ: الصَّدْغ: ما بين العين والأذن، ويسمَّى أيضًا الشعر المتدلِّي عليها صُدْغًا، ويقال: صُدْغٌ مُعَقرَبٌ، قال الشاعر: [الرمل]

عاضها الله غلامًا بعدما

شابَتِ الأَصْداعُ والضَّرْسُ نَقِدُ وربما قالوا: السُّدعُ بالسين، قال قُطْرُبٌ محمد بن المستنير: إنَّ قومًا من بني تميم يقال لهم: بَلْعَنْبَر يقلبون السين صادًا عند أربعة أحرف: عند الطاء، والقاف، والغين، والخاء إذا كنَّ بعد السين، ولا تبالي أثانيةً أم ثالثةً أم رابعةً بعد أن تكون بعدها، يقولون: سراط وصراط، ويَسْطةٌ وبصطة، وسيقل وصيقل، وسرقت

وسخّر لكم وصخَّر لكم، والسَّخَبُ والصَّخَبُ، يَسَرُّ يُفيضُ على القِداحِ ويَصْدَعُ والمِصْدَغَةُ: المِحْدَّةُ؛ لأنَّها توضع تحت الصُّدْغ،

ولا الصغير، ولكنه وعِلِّ بين وَعِلين، وكذلك هو من إبيِّن الصَّدَفِ، إذا كان متدانِيَ الفخذين متباعد الحافرين في التواءِ من الرسغين، وقال أبو يوسف: الصَّدَّفُ أن يميل خُفُّ البعير من اليد أو الرجل إلى الجانب الوحشيِّ، قال: فإن مال إلى الإنسيِّ فهو أَقْفَدُ، والصَّدَفُ والصَّدَفُ: منقطَعُ الجبل المرتفعُ، وقرئ بهما قوله تعالى: ﴿ بَيْنَ ٱلصَّدَفَيْنِ﴾ [الكهف: ٩٦] ، وقال الأصمعيُّ: الصَّدَّفُ كلُّ شيءٍ مرتفع، مثل الهدف، وصادَفْتُ فلانًا: وجدته، والصَّوادِفِّ: الإبلُ التي تجد الإبلَ على الحوض فتقف عند أعجازها تنتظر انصراف الشارية لتدخل هي، ومنه قول الراجز:

الناظرات العُقَب السَّوَادِفُ ■ صدق: الصِّدْقُ: خلاف الكذب، وقد صَدَقَ في الحديث، ويقال أيضًا: صَدَقَهُ الحديث، وفي المثل: (صدقني سنَّ بَكْرِهِ): وذلك أنه لما نفر قال له: هِدَغ، وهي كلمة تسكن بها صغار الإبل إذا نفرت، وصَدَقوهُمْ القتالَ، وتَصادَقا في الحديث وفي المودَّة، والمُصَدَّقُ: الذي يُصَدِّقُكَ في حَديثك، والذي يأخذ وصرقت، ومَسْغَبة ومَصْغَبَةٌ، ومِسْدَغَةٌ ومِصْدَغَةً، صَدَقاتِ الغنم، والمُتَصَدَّقُ: الذي يُعطي الصَّدَقَة،

ومررت برجلي يسأل، ولا تقل: يَتَصَدَّقُ، والعامَّة | قال يعقوب: هي الصندوقُ بالصاد، والجمع: تقوله، وإنما المتصدِّق الذي يعطى، وقوله تعالى: الصناديق. ﴿إِنَّ ٱلْمُصَّدِّقِينَ وَٱلْمُصَّدِّقَعَ ﴾ [الحديد:١٨] بتشديد الصاد، | • صدم: صَدَمَهُ صَدْمًا: ضربه بجسَده، وصادَمَهُ، أصله: المُتَصَدِّقينَ فقلبت التاء صادًا وأدغمت في فتصادَما واضطَدَما. أبو زيد: والصَّدِمَتانِ، بكسر مُثلها، والصَّدَاقَةُ والمُصادَقَةُ: المُخَالَّةُ، والرجل الدال: جَانبا الجبين، وفي الحديث: «الصبر عند صَديتٌ، والأنثى صَديقَةٌ، والجمع: أَصْدِقاءُ، وقد الصَّدْمَةِ الأولى»معناه أنَّ كلَّ ذي مَرزِثة قُصاراهُ الصّبرُ، يقال: للواحد والجمع: والمؤنث صَديقٌ، قال ولكنَّه إنما يُحْمَدُ عند حِدَّتها، والصُّدامُ بالكسر: داءً الشاعر: [الطويل]

نَصَبْنَ الهَوى ثم ارْتَمَيْنَ قُلوبَنا

بأغيين أعداء وهُنَّ صَديتُ ويقال: فلان صُدَيْقي، أي: أخصُّ أَصْدِقائي، وإنَّما يصغِّر على جهة المدح، كقول حُباب بن المنذر: (أنا جُذَيلُها المحَكَّكُ، وعُذَيْقُها المُرَجَّبُ)، والصَّدِّيقُ، مثال الفِسِّيقِ: الدائمُ التَّصْديقِ، ويكون الذي يُصَدِّقُ قولَه بالعمل، والصَّدْقُ، بالفتح: الصُّلبُ من الرماح، | والصَّيدَن: المَلِكُ، قال رؤبة: [الرجز] ويقال: المستوي، ويقال أيضًا: رجلٌ صَدْقُ اللقاء، وصَدْقُ النظرِ، وقومٌ صُدْقٌ بالضم. مثل: فرسٍ وَرْدٍ وأفراس وُرْدٍ، وجَوْنٍ وجُون، وهذا مِصْداقُ هذا، أي: ما يُصَدِّقُهُ.

[الطويل]

إذا ما استحمَّتْ أَرْضُهُ من سمائه

جَرى وهو مَودوعٌ وواعِدُ مَصْدَقِ |داجيتُه وساترتُه وداريته، قال ابن أحمر يصف قُدُورًا: يقول، إذا ابتلَّتْ حوافره من عَرَقِ أعاليه جرى وهو [الطويل] متروكٌ لا يُضْرَبُ ولا يُزْجَرُ، ويَصْدُقُكَ فيما يَعِدُكَ من اللهِ وَدُهُم تُصَادِيهَا اللهِ لائِدُ جِلَّةٍ البلوغ إلى الغاية، والصَّدَقَةُ: ما تَصَدَّقْتَ به على الفقراء، والصَّداقُ والصَّداقُ: مَهْرُ المرأةِ، وكذلك والمُصادَاةُ أيضًا: المعارضة، وتَصَدَّى له، أي: الصَدُقَةُ ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَءَاتُوا اللِّسَاءَ صَدُقَائِهِنَّ | تعرَّض وهو الذي يستشرفه ناظرًا إليه، ويقال أيضًا: إنَّه غِلَةً ﴾ [النساء :٤]، والصُّدْقَةُ مثله. بالضم وتسكين الصَّدى إبلٍ، أي: عَالمٌ بها وبمصلحتها، والصَّدى:

يأخذرءوس الدوابِّ، والعامَّة تضمه، وهو القياس. صدن: الصَّيٰدَنانى: الصَّيْدَلانيُّ، والصَّيٰدَنانيُ أَيْضًا: دُونِيَّةٌ، قال أبو عبيد: تَعمَل لنفسها بيتًا في

الأرض وتُعمِّيه، ويقال له: الصَّيدَنُ أيضًا، قال كثير

يصف ناقته: [الطويل] كأنَّ خَلِيفَيْ زَوْدِهَا ورَحَاهُمَا

بُنَى مَكَوَيْن ثُلِّمَا بعد صَيدَن

إنِّيْ إذا استَخلَقَ بابُ الصَيدَن "صدى: الصَّدى: ذكر البوم، قال العَدَّبَّس: الصَّدى هو هذا الطائر الذي يَصِرُّ بالليل ويقفز قَفَزانًا ويطير، والناس يرونه الجُنْدُب، وإنَّما هو الصَّدَى، فأمَّا ويقال للرجل الشجاع والفرسِ الجوادِ: إنَّه لذو مَضدَق الجُنْدُب فهو أصغرُ من الصَّدى، والصَّدى: الذي بالفتح، أي: صادِقُ الحَمْلةِ وصادِقُ الجري، كأنه ذو إيجيبك بمثل صوتك في الجبال وغيرها، يقال: صَمَّ صِدْقِ فيما يَعِدُكَ من ذلكِ، قال خُفاف بن نَدْبة: صداهُ وأَصَمَّ الله صداهُ، أي: أهلكه؛ لأنَّ الرجلَ إذا مات لم يسمع الصَّدى منه شيئًا فيجيبه، وقد أَصْدَى الجبل، والتَّصْدِيَةُ: التصفيق، وصادَيْتُ فلانًا:

إذا جَهِلَتْ أَجْوَافُهَا لَم تَحَلَّم الدال، وقد أَصْدَقْتُ المرأة، إذا سمَّيتَ لها صَداقًا، العطش، وقد صَدِيَ يَصْدِي صَدَى، فهو صَدِ وصادِ الطوال، وقد تكون الصُّوادي التي لا تشرَّب الماء. الرجل الخالص النَّسَب، والجمع: الصُّرَحاءُ، وكلُّ ■ صرب: الصَّرْبُ: اللبن الحامضُ جدًّا، يقال: جاءنا خالِص صَريح، وقد صَرُحَ بالضم صَراحة وصُروحة، بِصَرْبَةٍ تَزْوِي الوجْهَ، وكذلك الصرَبُ بالتحريك، وصَريعٌ: اسَّمُ فحل مُنْجِبٍ، وقال: [الوافر] والصَّرَبُ أيضًا: الصمغ الأحمر، وهو صمغُ الطَّلْح، مُسرُّكَ ضِيةٍ صَرِيحِيٌّ أَبُوهَا قال الشاعر: [البسيط]

أَرْضٌ عن الخَيْرِ والسُّلْطانِ نائِيَةٌ

السُّنُّورِ، وفي جوفها شيء كالغِراءِ والدُّبْسِ يُمَصُّ والتصريح: خلاف التعريض، ويوم مُصَرِّح، أيُّ:

 صرج: الصاروج: النُّورَةُ وأخلاطُها، فارسيِّ أَظُنُّهُ مَحْفُوظًا. معرَّب، وكذلك كلُّ كلمةٍ فيها صادَّ وجيم، لأنَّهما لا " صرخ: الصُّراخُ: الصوت، تقول: صَرَخَ صَرْخَة يجتمعان في كلمةٍ واحدة من كلام العرب.

[كأنها حين فاضَ الماءُ واحتفلت]

فَتُخاءُ لاَحَ لها بالصَّرْحَة الذِّيبُ باليمن، والصَّرَح، بالتحريك: الخالص من كلِّ أقول الشاعر: [الطويل]

شيء، قال الشاعر: [البسيط]

تَعْلُو السُّيُوفُ بأيديهم جَمَاجِمَهُمْ

كِما يُفَلَّقُ مَرْوُ الْأَمْعَزِ الصَّرَحُ | واللَّذُّ: النَّوم. والصَريح: اللَّبَنُ إذا ذهبت رَغُوتَه، وتقول: جاء بنو " صرد: الصَّرْدُ: البَّحْتُ الخالِص، يقال: أَحَبَّهُ حُبًّا

وصَدْيانُ، وامرأةٌ صَدْيا، والصَّوادي: النخيل تميم صَريحة، إذا لم يخالطُهُمْ غيرهم، والصَّريحُ :

يُهَانُ لها الغُلامةُ والغُلامُ وانْصَرَحَ الحَقُّ، أي: بان، وشَتمْتُ فلانًا مُصارَحَةً فالأَطْيَبانِ بِهَا الطُّرْثُوثُ والصَّرَبُ وصِراحًا، أي: كِفاحًا ومُواجهة، والاسم: الصُّراح الواحدة: صَرَبَةً، وربما كانت الصَرَبَةُ مثل: رأس بالضم، وكأسٌ صُراحٌ، إذا لم تُشَبُّ بِمِزاجٍ، ويُؤْكَلُ، والمِصْرَبُ: الإناء الذي يُصْرَبُ فيه اللبن، ليس فيه سَحاب، وهو في شعر الطِرِمّاح، وتَصريخ أي: يُحْقَنُ، تقول: صَرَبْتُ اللبن في الوطْب، الخمر: أن يذهب عنها الزُّبَد، تقول: قدصَرَّحَتْ من واصطَربته، إذا جمعته فيه شيئًا بعد شيء وتركته بَعْدِ تَهْدارٍ وإزبادٍ، وصَرِّح فلانٌ بما في نفسه، أي: لِيحْمَض، وتقول أيضًا: صَرَبَ بَولَهُ، إذا حَقَّتُهُ، ومنه أَظْهَرَهُ، وفي المثل: (صَرَّحَ الحقّ عن مَحْضِهِ)، أي: قيل للبَحِيرَةِ صَرْبِي على فَعْلَىٰ؛ لأنهم كانوا لا انكشف، وتقول أيضًا: (صَرَّحَتْ كَحْلُ)، أي: يحلبونها إلا للضَّيف فيجتمع اللبن في ضَرْعِها، أَجْدَبَتْ وصارت صريحةً، أي: خالصةً في الشدة، وصَرَب الصّبيُّ ليَسْمَنَ، وهو إذا احتبس ذو بَطْنِهِ والصُّمَارِح بالضم: الخالص من كلِّ شيء، والميم فيمكث يومًا لا يُحْدِثُ، وذلك إذا أراد أن يسمن. ﴿ زَائِدَةَ، وَيَرُوى عَنَ أَبِي عَمْرُو: الصَّمَادِح بالدال، ولا

واضطَرَخَ، بمعنَى، والتَّصَرُّخُ: تكلُّف الصُّرَاخ، ■ صرح: الصَّرح: القَصْرُ، وكلُّ بناءِ عالِ، والجمع: يقال: التَّصَرُّخُ به حُمتٌ، أي: بالعُطاس، والمُصْرِخُ: الصُّروح، والصَّرحة: المَثْن من الأرض، قال عُبَيَّدٌ: المُغِيثُ، والمُسْتَضرِخُ: المُسْتغيث، تقول مُنه: اسْتَصْرَخَني فأَصْرَخْته، والصَّريخُ: صوت المستصرِخ، والصَّريخُ أيضًا الصارِخُ، وهو المُغيثُ والمُسْتَغَيُّثُ أيضًا، وهو من الأضداد.

وصَرْحة الدار: عَرْصَتُها، والصِرْواح: حصن الله الصَّرْخَد: الصَّرْخَد: موضع نُسب إليه الشَّراب في

ولَذُّ كَطَعْم الصَّرْخَدِيِّ طَرَحْتُهُ عَشِيَّةَ خِمْسِ القَوم والعَينُ عاشِقُهُ

صَرْدًا ، ونَبيذُ صَرْدٌ ، وكَذِبٌ صَرْدٌ ، والصَّرْدُ : البَرْدُ ، فارسيٌّ مُعَرَّبٌ، تقول: يَومٌ صَرْدٌ، والصُّرود من الساجع:

أصبح قلبي صَسردًا

يزيد بن الصَّعِق يهجوَ النابغةَ الذُّبيانيُّ : [الوافر] وأيُّ السناسِ أغْسدَرُ من شَام

والصُّرَدُ أيضًا: بَياضٌ يكون على ظهر الفَرس من أثرِ والجمع: الصَّرَارِيُّون ، قال العجاج: [الرجز] الدَّبَر، والصُّرَّادُ، بالضم والتشديد: غَيْمٌ رَقيقٌ لا ماء فيه، والتَصريدُ في السَّقْي دونَ الرِّيِّ، والتَّصريدُ في العطاءِ: تقليلُه، وشَرابٌ مُصَرِّدٌ، أي: مُقَلَّلٌ، وكذلكُ الذي يُسقَى قليلًا أو يُعطَى قليلًا، والصَّمْرِد بالكسر: الناقة القليلة اللبن، وأرى أن الميم زائدةً.

"صردح: الصَّرْدَح: المكان المستوي، والصَّرْداحُ مثله.

 صرر: الصَّرَّةُ: الضَّجَّةُ والصيحةُ، والصَّرَّةُ: الجماعةُ، والصَّرَّةُ: الشدةُ مِن كرْبِ وغيره، وقول امرىء القيس: [الطويل]

فألْحَقَّهُ بالهَادِيَاتِ ودُونَهُ

جَوَاحِرُهَا في صَرَّة لم تَزيَّلِ يحتمِل هذه الوجوه الثلاثة، وصَرَّةُ القيظِ: شِدةُ حرِّه، والصرارُ: الأماكن المرتفعة لا يعلوها الماء، وصِرَارٌ: اسم جبل، وقال جرير: [الكامل]

إِنَّ السفرزدق لا يُسزَايِسُ لُـوْمَـهُ

حتّى يَزُولَ عن الطريقِ صِرَار البلاد: خلاف الجُروم، وصَردَ الرَّجُلُ بالكسريَضرَدُ الطُّوَّةُ للدراهم، وصَرَرْتُ الصُّرَّةَ: شَدَدْتها. ابن صَرَدًا فهو صَردٌ ومِصْرادٌ: يَجدُ البَرْد سَريعًا، قال السكيت: صَرَّ الفرسُ أذنَيه: ضمَّهما إلى رأسه، قال: فإذا لم يوقِعوا قالوا: أَصَرُ الفرس بالألف، وحافرٌ مَصْرُورٌ، أي: ضيِّقٌ مقبوضٌ، وصَرَرْتُ الناقة: لا يسشت عليها الصّرارَ ، وهو خيط يُشَدُّ فوق الخِلْفِ وصَردَ قلبي عن الشيء: انْتَهى عنه، وصَردَ السَهْمُ أيضًا والتَّودِيَةِ لئلا يرضعَها ولدُها، والصِرُّ بالكسر: بَرْدُ عن أَلرَمِيَّةً، أي: نَفَذَ حَدُّه، وأَصْرَدَهُ الرَّامي، وَسَهُمْ يَضُرِبُ النَّباتَ والحَرْثَ، ويقال: رجلٌ صَرُورَةً، مِصْرادٌ قصارِدٌ ، أي: نافِذٌ ، قينوالصَّارِد بن مُرَّة: قَوْمٌ للذي لم يحجَّ ، وكذلك رجل صارُورَةٌ ، وصَرُودِيٌّ ، من العَرَبِ، والصُّرَدانِ : عِرْقانِ يَسْتبطِنَان اللسانَ، قال وحكى الفراء عن بعض العرب قال : رأيت قومًا صرارًا ا بالفتح، واحدهم: صَرارَةٌ، قال يعقوب: والصَّرورَةُ في شعر النابغة: الذي لم يأتِ النساء ، كأنّه أصر على له صُرَدانٍ مُنْطَلِقاً اللِّسانِ اتركهن، وفي الحديث: «الاصَرُورَة في الإسلام»، أي: ذَرِبانِ، والصُّرَد: طائر، وجمعه: صِرْدانِّ، وامرأةٌ صَرُورَةٌ: لم تَحُجَّ، والصَّرَارِيُّ: المَلاَّح، جَـذْبَ الـصَّرَادِيْبِن بِـالـكُـرُودِ ويقال للمَلاَّح أيضًا: الصَّارِي، منل: القَاضي، نذكره

في المعتلِّ (١) ، والصَارَّةُ : الحاجةُ ، يقال : لي قِبَلَ فُلان صَارَّةٌ ، وقولهم: صَارَّه على الشيء ، أي: أكرهَهُ، والصَّارَّةُ: العطشُ، يقال: قَصَعَ الحمارُ صَارَّتَه ، إذا شرب الماء فذهب عطشه ، قال أبو عمرو:

وجمعُها صَرَائِر ، وأنشَدَ لذي الرمَّة: [البسيط]

فانصاعَتِ الحُقْبُ لم تَقْصَعْ صَرَائِرَها

وقد نَشَحْنَ فلا رِيٌّ ولا هِيمُ وعيبَ ذلك على أبي عمرو، وقيل: إنَّما الصَّرَ إيْرُ جمع صَرِيرَةٍ ، وأماالصارَّةُ فجمعها : صَوارٌّ ، فصَرَّارُ الليل : الجُدْجُدُ، وهو أكبر من الجُنْدُبِ، وبعض العرب يسمِّيهِ الصَّدى ، وصَرَّ القلمُ والبابُ يَصِرُ صَريرًا ، أي : صَوَّتَ، ويقال: درهم صُرِّيٌّ ، للذي له صوت إذا نُقِدَ، وقولهم في اليمين: هي مني صِرًى ، مثال: الشِّعْرى،

<sup>(</sup>١) انظر (صري).

أي:عزيمةٌ وجِدٌّ، وهيمشتقَّة من أَصْرَرْتُ على الشيء | والصِّرْعَةُ مثل: الرُّكْبَةِ والجِلسةِ، يقال: سوءُ أي: أقمتُ ودمتُ ، قال أبو سَمَّالِ الأسديُّ ، وقد ضَلَّتْ | الاستمساكِ خيرٌ من حُسْنِ الصُّرْعَةِ ، ورجلٌ صُرَعَةٌ ، ناقتُهُ: أَيْمُنُكَ لئنْ لم تردَّها عليَّ لا عَبَدْتُكَ فأصاب ناقتَهُ مثال: هُمَزَةٍ، أي: يَضَرَعُ الناس كثيرًا، ورجلٌ وقدتعلُّق زِمامُهابعوسجةٍ، فأخذهاوقال: عَلِم رَبِّي أنَّها صِرِّيعٌ، مثال فِسِّيقٍ: كثيرُ الصَّرْع لأقرانه، والصَّرْعُ: مني صِرًى ، وحكى يعقوب: أَصِرُي وأَصِرًى ، وصِرُي عِلَّةٌ مَعروفة والصَّرْءُ أيضًا: وأحد الصُّروع ، وهمي وصِرًى، وقد اخْتَلَفَ عنه، واضطَرَّ الحافرُ، أي: الضُّروبُ والفنونُ، ومررت بقَتْلى مُصَرَّعينَ، شدُّد ضاق، قال الراجز:

ليس بمضطر ولا فيرشاح وصَرَّ الجُنْدُبُ صَرِيرًا ، وصَرْصر الأخطبُ صَرْصَرَة : | كأنَّهم قدَّروا في صوت الجندب المدُّ وفي صوت الأخطب الترجيع، فحكوه على ذلك، وكذلك الصقرُ القرص: صَرْع، يقال: أتيته من صَرْعي النهارِ، أي: والبازي، وأنشد الأصمعيُّ: [البسيط]

ذاكم سَوَادَةُ يَجْلُو مُقْلَتَيْ لَحِم

بَازِ يُصَرْصِرُ فوق المَرْقُبِ العَالِي وصَرْصَرٌ : اسم نهر بالعراق، وريحٌ صَرْصَرٌ ، أي : باردةٌ، ويقال: أصلها: صَرَّرٌ من الصَّرِّ، فأبدلوا مكان الراء الوسطى فاء الفعل، كقولهم: كُبْكِبُوا، أصله: كُبِّبُوا، وتَجَفْجَفَ الثوب، أصله: تَجَفَّفَ، والصَّرْصَرَانِيُّ : واحد الصَّرْصَرَانِيَّات ، وهي الإبل بين البَخَاتِيِّ والعِرَاب، ويقال: هي الفَوَالِجُ، والصَّرْصَرَانِئ: ضربٌ من سمك البحر،

الجُرْجُورِ، وهي العظامُ منَ الإبل. صرط: الصّراطُ والسّراطُ والزّراطُ: الطريقُ، قال الشاعر: [الوافر]

أَكُرُّ على الحَرورِيِّيْنَ مُهْري

وأخيلهم على وضَح الصّراطِ صرع: صارَغتُهُ فَصَرَغتُهُ صَرْعًا وصِرْعًا ، الفتحُ لتميم والكسر لقيس، عن يعقوب، والمَصْرَءُ: مكانُّ ومصدرٌ، قال الشاعر: [الطويل]

بمضرَعِنَا النُّعْمَانَ يومَ تَأَلَّبَتْ

للكثرة، والتَّصريعُ في الشِعر: تقفية المضراع الأول، وهو مأخوذ من مِصْراع الباب، وهما مِصْراعانِ، والصَّرْعان : الغداةُ والعَشيُّ، من غُذُوة إلى انتصاف النهار: صَرْعٌ ، بالفتح ، ومن انتصاف النهار إلى سقوط

> غُدُوةً وعَشِيَّةً ، قال ذو الرمة : [البسيط] كأننى نازعٌ يَثْنيهِ عن وطَن

صَرْعان رائحة عَفْلٌ وتَقْييدُ والصَّرْعان : إبلانِ تَردُ إحداهما حين تَصْدُرُ الأخرى لكثرتها، والصَّرْعانِ بالكسر: المِثْلانِ، يقال: هما صِرْعَانِ ، وشِرْعَانِ ، وحِتْنَانِ ، وقِتْلانِ ، كُلَّه بِمعنى ، ويقال أيضًا: طلبت من فلانِ حاجةً فانصرفتُ وما أدري على أي صِرْعَى أمره هو؟ أي: لم يُبيَّن لي أمرُه،

> قال يعقوب: وأنشدني الكلابيُّ: [الطويل] فَرُخْتُ وما ودَّعْتُ لَيْلِي وما دَرَتْ

على أيِّ صِدرْعَىٰ أَمْرِهَا أَتَرَوَّحُ والصَّرَاصِرَةُ: نَبَطُ الشام، والصَّرْصُور: مثل يعني: أُواصِلاً تَرَوحْتُ من عندها أم قاطِعًا، والصَّريعُ: السَّوطُ أو القوسُ الذي لم يُنْحَتْ منه شيء، ويقال: الذي جَفَّ عودُه على الشجر.

 صرف: الصّرف: التوبة، يقال: لا يُقْبَلُ منه صَرفٌ ولا عَدْلٌ، قال يونس: فالصَّرْفُ الحيلةُ، ومنه قولهم إنه ليَتَصَرَّفَ في الأمور، وقال تعالى: ﴿ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرَّفَا وَلَا نَصَّرًّا ﴾ [الفرقان: ١٩]، وصَرْفُ الدهر: حَدَثَانُهُ ونِوائبُهُ، والصَّرْفانِ: الليلُ والنهارُ، والصَّرْفَةُ: منزلٌ من منازل القمر، وهو نجم واحد نَيِّرٌ بتلقاء الزُّبْرَة، علينا تَمِيمٌ من شَظَّى وصَمِيم إيقال: إنه قلب الأسد، وسُمِّي صَرْفَةً لانصرافِ البردِ يُذْكَرُ فِي الأُخَذَ، و الصِّرْفُ بالكسر : صِبْغٌ أحمرُ يُصْبَغُ ۚ اليشكريُّ : [الرمل] ّ

كُمَيْتُ غيرُ مُحْلِفَةٍ ولكن

وشرابٌ صِرفٌ أي: بحثٌ غيرُ ممزوج، و صَريفُ والهاء للنسَّبة، وقد جاء في الشعر الصَّياريفُ وقال: البُّكْرَةِ: صُوتُها عند الاستقاءِ، وقد صَرَفَتْ تَصْرَفُ [البسيط] صَرِيفًه وكذلك صَرِيفُ البابِ، وصَرِيفُ نابِ | تَنْفي يَداها الحَصى في كل هاجرةِ

البعير، يقال: ناقةٌ صَروفٌ بيُّنة الصَّريف وقال ابن ا السكِّيت: الصَّريفُ: الفضةُ، وأنشد: [البسيط] ﴿ لَمَا احتاجَ إِلَى إِتَّمَامُ الْوَزْنِ أَشَّبِعَ الْحركةَ ضرورَةً حتى

بَنى غُدانَةَ ما إِنْ أنتمُ ذَهَبًا

[الطويل]

وتُجبَى إليه السَّيلَحُونَ ودُونَها

الزباء: [الرجز]

والصَّريفِيَّةُ من الخمرِ منسوبةٌ إليه، والصَّرفانُ: الرصاص، و الصِّر فانُ أيضًا: جنسٌ من التمر، قالت

ماللجمال مسيئها وثيدا أجندلاً يحملن أم حديدا أم صَـرَف أنا باردًا شديدًا أم السرجالَ جُنَّدمًا قُعودًا قال أبو عبيدة: لم يكن يُهدّى لها شيءٌ كان أحبُّ إليها

من التمر الصَّرَفان، وأنشد: [الطويل] ولما أتتها العير قالت أبارد

من التِمرِ أم هذا حَديدٌ وجَندلُ و الصَّيرَفُ: المحتالُ المتصرِّفُ في الأُمورِ، قال: [الكامل]

قد كنتُ خَرَّاجًا وَلُوجًا صَدِفًا لم تَلتحِصْني حَيصَ بَيصَ لحاص

وإقبالِ الحرِّ، و الصَّرْفَةُ أيضًا: خرزةٌ من الخَرَز الذي وكذلك الصيرَفيُّ، قال سُويد بن أبي كاهلِ

به شرُكُ النعالِ، ومنه قولُ الشاعرِ: [الوافر] ولـسانًا صَيْرَفي صادمًا كحُسام السَّيفِ ما مَسَّ قَطَعْ

كَلُونِ الصَّرْفِ عُلَّ بِهِ الأديمُ والصَّيْرَفِيُّ الصَّرَّافُ مِن المُصارَفَةِ وقومٌ صَيارِفَةٌ

نَفْيَ الدَّراهيم تَنْقادُ الصَياريفِ صارَت حَرفًا، يقال: صَرَفْتُ الدراهمَ بالدنانيرَ، وبين ولا صَريفًا ولكن أنتم الخَزَفُ الدرهمين صَرْفٌ أي: فَضْلٌ لجودةِ فَضَّة أحدِهما، و الصَّريفُ: اللبنُ يُنصَرَفُ به عن الضَّرع حارًّا إذا وفي الحديث: (من طلبَ صَرْفَ الحديث، قال أبو حُلِبَ، و صَريفون: موضعٌ بالعراق، قال الأعشى: لعبيد: صَرْفُالحديثِ: تزيينهٌ بالزيادةِ فيه، و صَرَفْتُ الرجُلَ عني فانْصَرَفَ والمُنْصَرَفُ قد يكونُ مَكانًا وقد يكونُ مَصْدرًا، وصَرَفْتُ الصَّبيانَ: قَلَبْتهم، صَريفونَ في أنهارِها والخوَرنَتُ وصَرَفَ الله عنك الأذى، وكلبةٌ صارفٌ إذا اشتهتِ

وقد صَرَفَتْ تَصْرِفُ صُروفًا وصِرافًا وتَصْرِيفُ الخمر: شُرْبُها صَرْفَا، وصَوَّفْتُ الرجلَ في أمري تَصْرِيفًا، فتصر فَفيه، و اصْطَرَفَفي طلب الكسب، وقال: [الرجز]

قد يَكْسِبُ المالَ الهدانُ الجافي بغير ما عَصْفِ ولا اصطرافِ و اسْتَصْرَفْتُ الله المَكارِهُ.

 صرم: صَرَمْتُ الشيء صَرْمًا، إذا قطعتَه، و صَرَمْتُ الرجلَ صَرْمًا، إذا قطعت كلامه، والاسمُ: الصُّرْمُ، و صَرَمَالنخلَ، أي: جَدَّهُ، و أَصْرَمَالنخلُ، أي: حان له أن يُصْرَمَ، و اصْطِرامُالنخل: اجترامه، و الانْصِرامُ: الانقطاعُ، والتَّصارُمُ: التقاطُعُ، والتَّصَرُّمُ: التقطُّعُ، وتَصَرَّمَ، أي: تجلَّدُ، وتَصْريمُ الحبال: تقطيعُها، شُدِّد للْكَثْرَةِ، وناقةٌ مُصَوَّمَةٌ، وهو أن يقطع طُبياها

لينيس الإحليلُ ولا يخرُجَ اللبنُ ، ليكونَ أقوى لها ، وكان أبو عمرويقول : وقد تكون المُصَرَّمَة الأَطْبَاءِ من انقطاع اللبنِ ، وذلك أن يصيبَ الضَّرعَ شيءٌ فيكوَى بالنار ، فلا يخرجُ منه لبنٌ أبدًا ، وأَصْرَمَ الرجلُ : افتقرَ ، والصَّرْمُ : الجلدُ ، فارسيَّ معرَّب ، والصَّرْمُ بالكسر : أبياتٌ من الناس مجتمعةٌ ، والجمع : أضرامٌ وأصارمُ ، والصَّرْمَةُ : القطعة من الإبلِ نحوُ الثلاثينَ ، والصَّرمَةُ : السَّحاب ، والجمع : صِرَمٌ ، قال النابغة : [البسيط]

[وهَبَّت الربيحُ من تلقاء ذي أُرُكِ]

تُزْجي مع الليلِ من صُرَّادِها صِرَما والأَصْرَمانِ: الذّئبُ والغرابُ، قال ابن السكِّيت: لاَنَهما انْصَرَما من الناسِ، أي: انقطَعا، وأنشدَ للمرّار: [الوافر]

على صرَّماء فيها أَصْرَمَاها

وخِرِّيتُ الفَلاةِ بها مَلِيلُ، والصَّرْماءُ: المفازةُ التي لا ماء فيه، والصَّرامُ: جَدادُ النخل، والصَّرامُ، بالضم: آخر اللبنِ بعد التغزيرِ إذا احتاج إليه الرجلُ حلبَه ضرورةً، قال بشر: [الوافر]

ألا أَبْلِغْ بَني سَغْدٍ رَسُولاً

ومَولاهم فقد حُلِبَتْ صُرامُ يقول: (بلغ العُذرُ آخرَه)، وهو مَثَلٌ - هذا قولُ أبي عبيدة، وقال الأصمعيُّ الصُّرامُ: اسمٌ من أسماء الحربِ، والداهيةِ، وأنشد اللِّحيانيُّ للكميت: [الطويل]

مَآشِيرُ ما كَانَ الرَّخاءُ حُسَافَةٌ

إذا الحربُ سَمَّاهَا صُرَام المُلَقَّبُ والمِصْرَمَ بالكسر: مِنجل المَغازليِّ، والصارمُ: السيف القاطع، ورجلٌ صارِمٌ، أي: جَلْدٌ شجاعٌ، وقد صَرُمَ بالضم صَرامَةً، والصَّريمُ: الليلُ المظلمُ، قال النابغة: [البسيط]

[أو تزجروا مكفهرًا لا كفاءً له] كالليل يَخْلِطُ أَصْرامًا بأَصْرامٍ والصَّريمُ: الصبحُ، وهو من الأضدادِ، قال بِشر: [الوافر]

[فبات يقول أصبح ليل حتى]

تَجَلَّى عن صَريسَمَتِهِ الظَّلامُ والصَّريمُ: المجدودُ المقطوعُ، قال تعالى: ﴿ فَأَسَبَحَتُ كَالْمَرِيمِ ﴾ [القلم : ٢٠] ، أي: احترقتْ واسودَّتْ، والصَّريمةُ: ما الصَّريمةُ: العزيمةُ على الشيء، والصَّريمَةُ: ما انصَرم عن معظم الرملِ، يقال: أَفْعى صَرِيمَةِ، وصَريمَةٌ من غَضى ومن سَلَم، أي: جماعةٌ منه، والصَّريمَةُ: الأرضُ المحصوُّد زَرْعُها، والصَّيرَمُ: الوجْبة، يقال: فلانْ يأكل الصَّيرَمُ.

صرى: الفراء: يقال: هو الصَّرى والصَّري، للماء يطول استنقاعه، وقال أبو عمرو، إذا طال مكثه وتغيَّر، وقد صَريَ الماء بالكسر، وهذه نُطفةٌ صَراةٌ، و صَرى

الماء في ظهرهِ زمانًا، أي: احتبسه، قال الراجز:

رُبَّ غلامٍ قد صَورَى في فِقْرَتِهُ
ماءَ السبابِ عُنْهُ وَانَ سَنْبَتِهُ
وصَرى بَولَهُ صَرْيًا، إذا قَطَعَهُ، وصَرى الله عنه شرَّه،
أي: دفَع، وصَرَيْتُهُ، أي: منعتُه، قال ذو الرمة:

[الطويل] وودَّعْنَ مشتاقًا أَصَبْنَ فُوادَهُ

هُواهُنَّ إِنْ لَم يَضْرِواللَّهُ قَاتِلُهُ وَصَرَيْتُ الماء، إِذَا اسْتَقَيَّتُه ثُم قَطَعتهُ، وقال: [الطويل]

صَرَتْ نظرةً لو صادفتْ جَوزَ داْرعِ

غدا والعواصي من دَم الجوفِ تَنعِرُ وَصَرَّيْتُ الشَّاهَ تَصْرِيَةً، إذا لم تحلُبُها أيامًا حتَّى يجتمعَ اللّبنُ في ضَرْعها، والشاةُ مُصَرَّاةٌ، و صَرَيْتُ ما بينهم صَرْيًا، أي: فصلتُ، يقال: اختصمنا إلى الحاكم فصرى ما بيننا، أي: قطعَ ما بيننا وفَصَل، و صَرِيَ فلانُ

في يدِ فلان، إذا بقى في يده رَهنًا محبوسًا، والصَّرَاة: نهرٌ بالعراقِ، وهي العظمى والصغرى، والصَّراءُ ممدودٌ: الحنظل إذا اصفرَّ، الواحدةُ: صَرايَةٌ، وتَصَعَّدَني الشيءُ، أي: شَقَّ عَلَيَّ، وعذابٌ صَعَدٌ ويروى قول امرئ القيس: [الطويل]

[كأن على المتنين منه إذا انتحى]

والصَّاري: الملاَّح، والجمع: صُرَّاءً، مثل: قارِيُّ البيد، والصَّعودُ: العَقَبَةُ الكَؤُودُ، والصَّعودُ من النوق: وقُرًاءٍ، وكافِرٍ وكُفَّارٍ، وأمَّا الصَّرَارِيُّ فقد ذكرناه في التي تُخْدِجُ فَتُعْطَفُ على ولدِ عَام أولَ، قال الشاعر:

> صعا: الصَّغوةُ: طائر، والجمع: صَغووصِعاة. صعب: الصَّعْبُ: نقيض الذَّلولِ، وامرأة صعبةً الفحلُ، وبه سُمِّي الرجلُ مُضعَبًا، وصَعُبَ الأمر صُعوبة: صار صَعْبًا، وأَصْعَبْتُ الأمر: وجدتُه صَعبًا، وأصعبتُ الجملَ فهو مُضعَب، إذا تركتَه فلم تركبُه ولم يمسسه حبل حتى صار صعبًا، واستضعب عليه الأمر، أى: صَعُبَ، والمُصْعَبَان: مُصْعَب بن الزُّبير، وابنه عيسى بن مُضعَب، وكان ذو القرنين المنذر بن ماءِ السماءِ يلَقُّبُ بالصِّعب، قال لبيد: [الكامل] والصِّعْبِ ذو القَرْنَيْنِ أَصبِعَ ثَاوِيًا

> بالحِنْوِ فَي جَدَّثٍ أُمَيْمَ مُقيم صعبر: الصَّغبَرُ: شجرٌ بمنزلة السَّدْر، وكذلكَ

> صعد: صَعِدَني السُّلَّم صُعودًا، وصَعَّدَ ني الجبل وعلى الجبل تصعيدًا، قَال أبو زيد: ولم يعرفوا فيه صَعدَ، وقال الأخفش: أَصْعَدَ في الأرض، أي: مضَى وسار، وأَصْعَدَفي الوادي وصَعَّدَ تَصْعيدًا، أي: انْحَدَرَ فيه، وأنشد: [الطويل]

فَإِمَّا تَرَيْني اليومَ مُزجي ظَعينَتي أُصَعِبدُ طَورًا في البلادِ وأُفْرعُ وقال الشمَّاخ: [البسيط]

فإنْ كَرهْتَ هِجائى فاجْتنب سَخَطى لا يدْهَمَنَّكَ إفراعي وتضعيدي

بالتحريك، أي: شديدٌ، والصِّعودُ: خلاف الهَبوط، والجمع: صَعائد وصُعُدٌ، مثل: عَجُوزِ وعجائِزَ مَداكَ عَروسِ أَو صَرَايَةَ حَنْظُلِ |وعُجُزِ، وصُعَاثِدْبالضم: اسم مَوْضِع، وهي في شعر [الوافر]

[وأوصى الراعينين ليُؤثِراها]

لها لَبِنُ الخَلِيَّةِ والصَّعُودِ ونِساءٌ صَنْباتٌ بالتسكين؛ لأنه صفة، والمُضعَبُ: |تقول منه: أَضعَدَتِ الناقةُ وأَضعَدْتُها أنا، كلتاهما بالألف، عن الفراء، والصَّعيدُ: الترابُ، وقال أثعلبُ: وجهُ الأرضِ؛ لقوله تعالى: ﴿ نَنُصْبِحَ صَعِيدًا إِزَلَقًا ﴾ [الكهف: ٤٠] ، والجمع: صُعُدُو صُعُداتٌ ، مثل: طريق وطُرق وطُرقانِ، ويقال أيضًا: هذا النبات يَنْمي صُعُدًا، أي: يَزْدادطولاً، وصَعِيدُ مِصرَ: موضعٌ بها، والصَّغْدَةُ: القناة المستوية ، تنبت كذلك لا تحتاج إلى تَثْقيف، قال الشاعر: [الرمل]

صَـفـدَةُ نابِـتةً في حائر أيُنما الريخُ تُمَيِّلُهَا تَمِلْ ويَناتُ صَعْدَةَ: حُمُر الوحْش، والنسبةُ إليها: صاعِدِيُّ على غير قياس، قال أبو ذؤيب: [الكامل]

فَرَمَى فَأَلْحَقَ صَاعِدِيًّا مِطْحَرًا بالكشح فاشتملت عليه الأضلع

والصُعَداءُ بالضم والمدِّ: تَنَفُّسٌ ممدودٌ.

 صعر : الصَّعَرُ : الميل في الخَدِّخاصة ، وقدصَعَرَ خَدَّه وصاعَرَهُ، أي: أمالَه منَ الكِبْرِ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَصِيَّ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾ [لقمان: ١٨] ، وقال الشاعر: [الطويل] وكُنَّا إذا الجَبَّارُ صَعْرَ خَدَّهُ

أَقَمْنا له من دَرْثِهِ فتَقَوما

(١) انظر (حرر).

وفي الحديث: «ليس فيه إلا أَضعَرُ أو أَبْتَرُ»، أي: ليس أيجئ على فَعْلُولِ شَيٌّ غيره، ۚ وأمَّا الخُرنوب فإنَّ فيه إلاَّ ذاهبٌ بنفسه أو ذليلٌ، وربَّما كان الإنسانُ الفصحاء يضمونه أو يشددونه مع حذف النون، وإنما والظليم أَضْعَرَ خِلْقةً ، وقول الراجز :

وقسد قَسرَبُسنَ قَسرَبُسا مُسضحها يقال: رجل صَمْعَرِي، والصَّمْعَرَةُ: الأرضُ الغليظةُ، أُفيه، الرَّاحد منهم: صَعْفَقِيٍّ، وقال غيره: صَغْفَقٌ، السَّيْرِ، وهو من الصَّعَرِ، والصَّيْعَرِيَّةُ: سِمَةٌ في عُنق البعير، قال الشاعر: [الطويل]

وقد أَتَناسى الهَمَّ عند احْتِضارِهِ

بناج عليه الصيغريّة مُكْدَم والصُّغرورُ: قِطعةً من الصمغ فيها طولٌ وَالتواء، وقال أبو عمرو: الصَّعاريرُ ما جَمَدَ من اللَّثي، وصَغرَرْتُ الشيء فَتَصَغرَرَ، أي: استدار، قال الراجز:

سودٌ كحَبُّ الفُلْفُلِ المُصَغرَر صعصع: صَعْصَعْتُهُ صَعْصَعَةً وصَعْصَاعًا فَتَصَعْصَعَ، مثل: زَعْزَعْته فتزَعْزَع، أي: فرَّقته ترى النُّعراتِ الزُّرْقَ حول لَبانِهِ فتفرَّق، وذهبتِ الإبلُ صَعاصِعَ، أي: نادَّةً متفرقةً، وصَعْصَعَةُ: أبو قبيلةٍ من هَواذِنْ، وهو صَعْصَعَةُ بن معاويةً بن بكر بن هوازن.

 صعف: الصَّغفُ: شرابٌ الأهل اليمن؛ يُشْدَخُ العنبُ فيُطْرَحُ حتَّى يغْلَي، قال أبو عُبيد: فجُهَّالُهُم لَا يَرُونها خمرًا لمكان اسمها.

 صعفر: اضْعَنْفَرَتِ الحُمُرُ: ابْذَعَرَّتْ، وصَعْفَرَها الخوفُ، قال الراجز يصفُ الرامي والحُمُرَ: [الرجز] فللم يُصِبُ واضعَنْفَرَت جَوَافِلا

ويروى: اسْحَنْفَرَتْ.

صعفق: بنو صَعْفُوق: خوَلُ باليمامة، قال العجاج:

مـن آل صَـغـفـوقَ وأَتُـبـاع أُخَـرْ من طامِعِينَ لا يُبالون الَّغَمَرُ وهو اسمُّ أعجميٌّ لا ينصرف، للعجمة والمعرفة، ولم

يفتحه العامة، قال الأصمعي: الصَّعافِقَةُ قوم يحضُّرون السوق للتجارة ولا نَقْدَ معهم، وليست لهم يعني: شديدًا، والصَّمْعَرُ: الشديدُ، والميم زائدة، إرءوس أموال، فإذا اشترى التجار شيئا دخلوا معهم وتَعْلَبَةُ بِنُ صُعَنِهِ الْمازِنيُّ، والصَّنِعَ يَةُ: اعتراضٌ في أوجمعه: صَعَافقةٌ وصَعَافيةٌ، قال أبو النجم: [الرجز] يَـومَ قَـدَرنا وَالعَـزيـزُ مَـن قَـدَرُ وآبُتِ الخيلُ وَقَضِّينا الوَطَرْ مِنَ الصَعافيةِ وَأَذْرَكنا المِئَرُ أراد بالصَّعافِيق: أنهم ضعفاء ليست لهم شجاعةً ولا سلاحٌ وقوةٌ على قتالنا.

" صعق: أبو زيد: الصَّاعِقَةُ: نارٌ تسقُط من السماء في رعد شديد، يقال: صَعَقَتْهُم السماء، إذا ألقت عليهم الصَّاعقَة، والصَّاعقَةُ أيضًا: صَيحة العذاب، ويقال: صَعِقَ الرجل صَعْقَةً وتَضعاقًا، أي: غُشِيَ عليه، وأَضِعَقَهُ غيره، قال ابن مُقْبل: [الطويل]

أحاد ومثننى اضعقتها صواهله وقوله تعالى: ﴿ فَصَهِينَ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الزمر: ٦٨]، أي: مات، وحمارٌ صَعتُ الصوت، أي: شديده، والصَّعقُ: اسمُ رجل، قال الشاعر: [الرجز] أبى الذي أَخْنَبَ رِجْلَ ابن الصَّعِقْ إذا كانت الخيلُ كعِلْباءِ العُنُقُ صعار: الصَّغُلُ: الصغيرُ الرأس من الرِّجال والنَّعام، ورجلٌ صَغلٌ وامرأة صَغلاءُ، والصَّغلَةُ من النخل: العوجاءُ الجرداءُ أصولِ السعَفِ، وحمارٌ صَعَارٌ: ذاهبُ الوبر، قال ذو الرمة: [الطويل]

بها كُلُّ خَوَّادٍ إلى كلِّ صَعْلَةٍ

[ضَهُولِ ورَفْض المُذْرعات القراهِب]

والصَّعَلُ: الدِّقَّةُ، قال الكميت: [البسيط]

رَهْطٌ من الهند في أيديهِمُ صَعَلُ

ذُوْبانها، وكان عروة بن الورد يسمى عُروة اسيبويه: لايقال: نِسوةٌ صُغَرٌ، ولا قومٌ أَصاغِرُ، إلاَّ الصَّعالِيكِ؛ لأنه كان يجمع الفقراء في حَظيرة إبالألف واللام، قال: وسمعنا العرب تقول: فيرزُقُهم مما يَغْنَمه، والتَّصَعْلَكُ: الفقرُ، قال الشاعر: |الأَصَاغِرُ، وإنْ شئت قلت: الأَصْغَرونَ، والصَّغارُ [الطويل]

النون.

 صعنب: الصّغنب: الصغيرُ الرأس، وصغنَبَ صَغيرٌ لم يَطُلْ. عن ابن السكّيت. الثَريدَة، إذا رفَع وسَطَها وقوَّر رأسها.

 الشراب يَصفو صفايَ صفوريَ صفي صفوا، أي: مال، الشراب يَصفو صفاء، وصَفَيتُهُ أنا تَضفِية، وصَفوة وكذلك صَغِيَ بالكسر يَصْغَى صَغيّ وصُغِيًّا، وصَغَتِ الشيءِ: خالصُه، ومحمدٌ صَفْوَةُ الله من خَلقه النجومُ، إذامالت للغروب. أبوزيد: يقال صَغْومُمعك |ومُصْطَفَاهُ. أبو عبيدة: يقال: له صَفْوةُمالي، و صُفْوةُ وصِغُوهُ معك وصَغاهُ معك، أي: ميله، وقولهم: إمالي، وصفْوةُ مالي. فإذا نزعوا الهاء قالوا: له صَفْو أكرموا فلانًا في صَاغِيَتِهِ، وهم القومُ الذين يميلون إليه أمالي بالفتح لا غير، وصَفَوتُ القِدْرَ، أي: أخذت ويأتونه ويطلبون ماعنده، و أَصْغَيْتُ إلى فلانِ، إذاملتَ صَفْوتَها، والصَّفاةُ: صخرة ملساء، يقال في المثل: بسمعك نحوه، وأَضْغَيْتُ الإناء: أملته، يقال: فلان (ماتندي صَفاتُهُ)، والجمع: صَفَامقصورٌ، وأَصْفاءً، مُصْغَى إناؤه، إذا نُقِصَ حقُّه، و أَصْغَتِ الناقةُ، إذا أمالت اوصُفيٌّ على فُعُولٍ، قال الراجز: رأسَها إلى الرحل كأنَّها تستمع شيئًا حينَ يُشدُّ عليها الرحل، قال ذو الرمة: [البسيط]

تُضغى إذا شَدَّها بالكُور جانِحَةً

حتَّى إذا ما اسْتَوى في غَرْزها تَشِبُ صغر: الصّغَرُ: ضدالكِبَر، وقد صَغْرَالشيء، وهو صَغيرٌو صُغارُ الضم، و أَصْغَرَ مُغيرُهُ، و صَغَرَ و تَصْغيرًا، و أَصْغَرْتُ القِرْبَةَ : خرزْتها صَغيرَةً، قال الراجز :

شَلَّتْ يَعدَا فَعارِيَةٍ فَعَرَثُهَا لو كانتِ السَّاقِيَ أَصْغَرَتْها و تَصاغَرَتْ إليه نفسه: تحاقَرَتْ ، وقدجُمع الصَّغيرُفي الشِّعر على صُغَراءَ، وأنشد أبو عمرو: [الوافر] فلِلْكُبَراءِ أَكُلُّ حيث شاءُوا وللصغراء أكل وافتشام

 صعلك: الصَّغلوك: الفقيرُ، وصَعاليكُ العرب: والصُّغرى: تأنيث الأصْغَر، والجمع: الصُّغَر، قال إِبِالْفَتِحِ: الذُّلُّ والضَّيمُ، وكذلك الصُّغْرِ بِالضم، غَنينا زمانًا بِالتَّصَعْلُكِ والغِنى |والمصدر: الصَّغَرُ بالتحريك، وقد صَغِرَ الرجل ويقال: تَصَعْلَكَتِ الإبل، إذا طرحَتْ أوبارها. ﴿ إِبَالْكُسْرِ يَضْغُرُ صَغْرًا، يَقَالَ: قَمْ عَلَى صَغْركَ صعن: الصّغونُ: الظّليمُ، بكسر الصاد وتشديد أوصُغْركَ، والصاغِرُ: الراضي بالضيم، والمَصْغُوراءُ: الصِّغارُ، وأرضٌ مُصْغِرَةٌ: نَبْتُها

صفا: الصَّفاءُممدودٌ: خلاف الكدر، يقال: صفا

كأنَّ مَتْنَيْهِ مِن النَّهِيِّ من طول إشراف على الطُّويّ مسواقع السطيس عسلسي السطفي والصَّفُواءُ: الحجارة اللَّيِّنة المُلْس، وقال امرؤ القيس: [الطويل]

كما زَلَّتِ الصَّفْواءُ بِالمُتَنَزُّلِ وكذلك الصَّفُوانُ، الواحدة: صَفُوانَةٌ-عن أبي عبيد. ويومٌ صَفوانُ، إذا كان صافِي الشمس شديد البرد، و الصَّفَا: موضعٌ بمكة، و الصَّفَا: اسم نهر بالبحرين، قال لبيدٌ يصف نخلاً: [الكامل]

سُحُقٌ يُمَتِّعُهَا الصَّفَا وسَريُّهُ

عُمَّ نَواعِمُ بينهنَّ كُرُومُ و المِصْفَاة: الرَّاوُوْقُ، و الصَّفيُّ: الناقة الغزيرة الدَّرِّ،

والجمع: صَفايا، يقال منه: ما كانت الناقة والشاة |وصفَحْت فُلانًا وأصفَحتُه، إذا سألك فردَدْتَه. صَفِيًا، ولقد صَفَتْ تَصْفُو-عن أبي عمرو. والصَّفيُّ: وصَفَحْتُه وأَصْفَحْتُه جميعًا، إذا ضَرَبْتُه بالسيف مثله، وتقول: وَجْهُ هذا السيف مُصْفَحْ، أي: عريض، مِن أَصْفَحْتُهُ. والمُصْفَح أيضًا: المُمَالُ، وفي الحديث «قَلْبُ المؤمنِ مُضْفَح على الحق»، و المُضفَح أيضًا: السادس من سهام المَيْسِر، ويقال الحديث: «التَسْبِيحُ للرجالُ والتَّصفيح للنساء»، خلا، وأَضْفَى الأميرُ دارَ فلان واسْتَصْفَى مالَه، إذا ويُروى أيضًا بالقاف، وتصفيح الشيء: جعلُه أَخذه كلُّه، و أَصْفَتِ الدجاجةُ، إذا انقطع بيضها، عَريضًا، ومنه قولهم: رجُلٌ مُصَفَّح الرأس، إذا كان

عريض الرأس، وقول لبيدٍ يصف سَحابًا: [الوافر]

وأنواحا عليهن الماكسي ومَطْلُها، ويروى بكُسر الفاء، كأنَّه شبَّهَ تَكَشُّفَ الغَيْم إذالمع منه البَرْق فانفرج ، ثم التقى بعد خُبُوِّه - بتصفيح لها بَلَتٌ فوق الرؤوس مُشهَّرُ النساء إذا صَفَّقْنَ بأيديهِنَّ، والصُّفَّاح بالضم

الباب: ألواحه، والصَّفِيحة: السَّيْفُ العَرِيض، واصفَارً، وصَفَّرَهُ غيره، وأهلك النَّساء الأصفران: وكذلك الحَجَرُ العريض، ووَجْهُ كلِّ شيء عريضِ الذهبُ والزعفرانُ، ويقال: الوَرْسُ والزَّعفرانُ، صَفيحة وصَفَحْت عن فلانٍ، إذا أعْرضْتَ عن ذَنْبِهِ، ﴿ وَفَرسٌ أَصْفَرُ، وَهُو الذِّي يسمَّى بالفارسية (زَرْدَهُ)، وقد ضَرَبْتُ عنه صَفْحًا، إِذَا أَعْرَضْتَ عنه وتركتَه، ۚ قال الأصمعي: ولا يسمَّى أَصْفَرَ حتَّى يَصْفَرَّ ذَنْبُهُ وصَفَحْت الإبلَ على الحوْض، إذا أَمْرَرْتَها، وعُرْفُهُ، وبنو الأَصْفَرِ: الروم، وربَّما سَمَّتِ العرب

المُصافي، والصِّفيُّ: ما يَصْطفيهِ الرئيسُ من المغْنَم مُصْفَحًا، أي: بِعُرْضه، وتَصَفَّحْتالشيءَ، إذا نَظرتَ لنفْسه قبل القسمة، وهو الصَّفيَّةُ أيضًا، والجمع: في صَفَحاتِهِ. والمصافَحة: الأخْذُ باليد، والتَّصافُح صَفايا، قال: [الوافر] لَكَ المِرْبَاعُ منها والصَّفايا وحُكْمُكَ والنَّشِيطَةُ والفُّضُولُ وأَصْفَيْتُهُ الودِّ: أخلصتُه له، وصافَيْتُهُ وتَصافَينا: تخالصنا، و اصْطَفَيْتُهُ: اخترته، و أَصْفَيْتُهُبالشيء، إذا له: المُسْبِل أيضًا، و التَّصْفِيح: مثل التصفيق، وفي آثرتَه به، و أَصْفَى الرجلُ من المال والأدب، أي:

> و أَضْفِي الشاعر ، إذا انقطع شِعْرُهُ . صفت: رجل صِفْتيتٌ وصِفْتاتٌ، أي: قويٌ كَانًا مُصَفِّحَات في ذُراه جَسيم.

 صفح: صَفْحُ الشيءِ: ناحيتُه، وصَفْحُ الإنسان: قال ابن الأعرابيّ: المُصَفّحاتُ: السُّيوفُ؛ لأنّها جَنْبُه، وَصَفْحُ الجبل: مُضْطَجَعُه، وأما قول بشر: صُفَّحت حين طُبِعَت، وتَصْفِيحها: تعريضها [الطويل]

رَضِيعَةُ صَفْع بالجَبَاةِ مُلِمَّةً

فهو اسم رجل من كلُّب، جاور قوْمًا من بني عامر والتشديد: الحَجَر العريض. فقتلوه غَدْرًا؛ يقول: غَدْرَتُكُمْ بزيدِ بن ضَبَّاءَ ◄ صفد: صَفَدَهُ يَصْفِدُهُ صَفْدًا، أي: شَدَّه وأوثقَه، الأسديِّ، أُخْتُ غَذْرَتِكُم بِصَفْحِالْكُلبيِّ، وصَفْحَةُكُلِّ وكذلك التَّصْفيدُ، والصَّفَدُ بالتحريك: العَطاءُ، شيءِ: جانبهُ. ونَظَر إليَّ بِصَفْحِوجهه وبصُفْحِوجهه، والصَّفَدُ أيضًا: الوَثاقُ، وأَصْفَدْتُهُ إصْفادَه أي: أي: بِعُرْضِه، قال أبو عَبيدة: يقال: ضَرَبَّهُ بِصُفْحِ أَعْطَيْتُهُ مالاً، ووهبْتُ له عَبْدًا، والصّفادُ: ما يُوثَقُ به السَّيف، والعامة تقول: بِصَفْحِالسَّيْف مفتوحة، أي: ۖ الأسيرُ من قِدٌّ وقَيْدِ وغُلُّ، و الأَضِفادُ: القُيودُ. بِعُرْضِهِ، وصَفيحة الوجه: بَشَرَةُ جِلْدِه، وصَفَائح ۗ صفر: الصُّفْرَةُ: لون الأَصْفَرِ، وقد اصْفَرَ الشيء،

الأسودَأُضْفَرَ ، قال الأعشى: [الخفيف] تلك خَيْلي منه وتلك ركابي

ويقال: إنَّه لفي صُفْرَةٍ ، للذي يعتريه الجنون، إذا كان على وهو عِرْقٌ في الصُّلْبِ، قال الراجز: في أيام يزول فيها عقلُه؛ لأنَّهم كانوا يمسحونه بشيءٍ من الزُّعفران، والصُّفْرُ بالضم: الذي تُعمَل منه الأواني، وأبو عبيدة يقوله بالكسر، والصُّفْرُ أيضًا: الخالي، يقال: بيتُ صِفْرٌ من المتاع، ورجلٌ صِفْرُ اليدين، وفي الحديث: «إنَّأَصْفَرَ البيوت من الخير البيثُ الصَّفْرُ من كتاب الله،، وقدصَفِرَ بالكسر، وَأَصْفَرَ الرجل فهومُصْفِرٌ ، أي: افتقر، والصَّفاريتُ : الصَّفْرِيَّة بكسر الصاد.

[بِفتية كسيوف الهند لا وَرَعِ المَثَل: (أَجْبَنُ منصِفْرِدٍ). مِن الثياب] ولا خورِ صَفاريتِ والناء زائدة، وصَفَرٌ: الشهرُ بعد المحرَّم، والجمع: ﴿ رَعَــنِــتُــهَــا أَكْــرَمَ عُــودِ عُــودَا أَصْفَارٌ ، وقال ابن دريد: الصَّفَران شهران من السنة، سمِّي أحدهما في الإسلام المحرَّمَ، والصَّفَرِيُّ في النَّتاج: بعد القَيْظيُّ، والصفريَّةُ: نبات يكون في أول الخريف، والصَّفَرِيُّ: المطر يأتي في ذلك الوقت، والصَّفَرُ فيما تزعم العرب: حَيَّةٌ في البطن تعضُّ المَصافُّ، والصَّفُّ: أن تَحلُّب الناقةَ في مِحْلبين أو الإنسان إذا جاع، واللذعُ الذي يجده عند الجوع من عضُّه، قال أعشى باهِلة يَرْثِي أخاه: [البسيط]

> لا يَتَأَرَّى لِمَا في القِدْرِ يَرْقُبُهُ ولا يَعَضُّ على شُرْسُوفِهِ الصَّفَر وفي الحديث: ﴿الْصَفَرِ وَلَاهَامَةً› ، وقولهم: لاَيَلْتَاطُ هذا بصَفَري ، أي: لا يلزَّقُ بي ولا تقبلُه نفسي، والصَّفَرُ أيضًا: مصدر قولك: صَفِرَ الشيء بالكسر، أي: خلا، يقال: نعوذبالله منصَفَرِ الإناء. يَعنونَ به هلاك المواشي، وصَفَرَ الطائريَصْفِرُ صفيرًا، أي: مَكا، ومنه قولهم: (أَجْبَنُ من صافِرٍ ، وأَصفَرُ من بُلْبُل)، والنَّسُريَصْفِرُ ، وقولهم: (مابهَاصافِرٌ )، أي: أحد، وحكى الفراء عن بعضهم قال: كان في كلامه

صُفارٌ بالضم، يريد: صَفيرًا . والصُفَّاريَّة: طائرٌ، والصَّفارُ بالفتح: يَبيسُ البُّهْمي، والصُّفارُ بالضم: هُنَّ صُفْرٌ أولادُها كالزَّبيبِ اجتماعُ الماءالأَضفرِ في البطن، يعالج بقَطْع النائط،

قَضْبَ الطبيب نائِطَ المَضفور وقولهم في الشتم: فلانمُصَفِّرُ اسْتِهِ، وهو من الصَّفير لا من الصُّفْرَةِ ، أي: ضَرَّاطٌ، والصَّفْراءُ: القوسُ، والصَّفْرَاءُ: نبتٌ، والصُّفْريَّة بالضم: صِنفٌ من الخوارج، نسبوا إلى زياد بن الأصفر رئيسهم، وزعمَ قومٌ أن الذي نسبوا إليه هو عبد الله بن الصَّفَّار ، وأنهم

الفُقَراءُ، الواحد: صِفْريتٌ ، قال ذو الرمة: [البسيط] "صفرد: الصَّفْرِدُ: طائِرٌ تُسمِّيه العامَّةُ أبا المَليح، وفي

"صفصل: الصَّفْصِلُ بالكسر: نبتٌ، قال الراجز: الصّلّ والصفيل واليَعْضِيدَا صفع: الصَّفْعُ: كلمةٌ مولَّدة، والرجل: صَفْعانُ. صفف: الصَّفُ : واحدُالصَّفوفِ ، وصافُوهُمْ في القتال، والمَصَفُّ: الموقفُ في الحرب، والجمع: ثلاثة تَصُفُّ بينها، وأنشد أبو زيد: [الرجز]

ناقة شيخ للإله راهب تَصُفُ في ثَلَاثَةِ المَحالِبُ فى اللَّه جَمَيْن والْهَن المقارب وقال آخر: [الرجز]

تَرْفِدُ بعد الصِّفُ في فُرْقَانِ وهو جمع فَرْقٍ، وصُفَّةُ الدارِ والسَّرج: واحدة الصُّفَفِ ، ويقال: ناقتُصَفوفٌ ، للتيتَصُفُ أقداحًا من لبنها إذا حُلِبتْ، وذلك من كثرة لبّنها، كما يقال: قَرُونٌ وشَفُوعٌ، قال الراجز:

خلبائة ركبائة صفوف تَخْلِطُ بين وَبَرٍ وصوفِ

خاسرةً.

ويقال: هي التي تَصُفُّ يديها عند الحلب، النَّمْر بن تَولَب: [الكامل] والصَّفيف: ما صُفَّ من اللحم على الجمر لينشوي، حتى إذا طُرِحَ النَّصيبُ وأَضفَقَتْ ومنه قول امرئ القيس: [الطويل]

فَظَلَّ طهاةُ اللحمِ ما بين مُنْضِج

الأرض، والصَّفْصَاف: شجرُ الخِلاف.

صَفِيفَ شِواءِ أو قَديُّرٍ مُعَجَّل تقول منه: صَفَفْتُ اللحمَ صَّفًّا، وصَفَفْتُ القومَ فاضطَفُوا، إذا أقمتَهم في الحرب صفًّا، وصَفَّت الإبل وأنشد للجعديِّ: [المتقارب] قوائمها فهي صاقّة وصَوافٌ ، وكذلك صَفَفْتُ السَّرجَ ، جعلت له صُفَّة، والصَّفْصَفُ: المستوي من

> صفق: الصَّفْقُ: الضربُ الذي يُسْمَعُ له صوت، وكذلك التَّصْفيقُ، يقال: صَفَقَتْهُ الريح وصَفَّقَتْهُ، والتَّضفيقُ باليد: التَّصويتُ بها، وصَفَقْتُ له بالبيع والبَيعةِ صَفْقًا، أي: ضربت يدى على يده، ويقال: ربحتْ صَفْقَتُكَ للشراء، وصَفْقَةٌ رابحةٌ، وصَفْقَةٌ

وقد صَفَقْتُهُ فَانْصَفَقَ، وصَفَقَ عينَه، أي: ردَّها فيه مرعى، ومنه قول الراجز: وغمّضها، وصَفَقْتُ الباب: رددته، قال الشاعر: [السريع]

مُنتَّكِئًا يُضفَقُ أبوابُه

يسعَى عليه العبد بالكُوب وكذلك أَضْفَقْتُ الباب، وأَصْفَقوا على كذا، أي: أطبَقوا عليه، قال الشاعر: [الطويل]

أثيبى أخا ضارورة إضفق العِدَا

عَلَيْهِ وقَلَّتْ في الصديق أواصِرُهُ وصَفَقْتُ العود، إذا حرَّكت أوتاره، فاصْطَفَةَ)، قال ابن الطُّثْريَّةِ : [الطويل]

ويوم كظِلُ الرمِحِ قَصَّر طولَهُ

دَمُ الزِّقِّ عنا واضطفاقُ المَزاهِر والريحُ تَضِفَقُ الأشجارَ فِتَضْطَفَقُ، أي: تضطرب، وَأَصْفَقَتْ يِدُه بَكْذَا، أَي: صَادَفَتُه وَوَافْقَتُه، قَال

يَدُهُ بِجلْدَةِ ضَرْعِها وحُوارِها وأَصْفَقْتُ الغنمَ ، إذالم تحلُّبها في اليوم إلا مرَّةً ، وثوبٌ صَفيقٌ ووجهٌ صَفيقٌ : بيِّن الصَّفاقَةِ ، قال الأصمعيُّ في كتابِ الفرسِ: الصَّفاقُ: الجِلدُ الذي عليه الشَّعَر،

لُطِمْنَ بِتُرْسِ شديدِ الصّفا

قِ من خشبِ الجَوزِ لم يُثْقَب قال: يقول: ذلك الموضع منه كأنه تُرْسٌ، وهو شدِّيدُ الصَّفاق، قال: والصُّفْقُ والصَّفْقُ: الناحيةُ، وصُفْقُ

الجبل: صَفْحُهُ وناحيته، قال الشاعرُ: [الطويل] وما نُطْفَةً في رأسِ نِيقٍ تَمَنَّعَتْ

بعَنقاءَ من صَعْبِ حَمَثْها صُفوتُها والصَّفَقُ بالتحريكَ: الماءُ الذي يُصَبُّ في القربة الجديدة فيُحَرَّكُ فيها فيصفرُ ، يقال : ورَدْنا ماءً كأنَّه وتَصافَقَ القومُ عند البَيْعَةِ، والصَّفْقُ: الردُّ والصرفُ، صَفَقٌ، وتَصْفيقُ الشراب: أن تحوِّلَه من إناء إلى إناء، وتصفيق الإبل: أن تُحوِّلها من مرعى قدرعَتْه إلى مكان

وزَلَسل السنيِّةِ والسيسفيية صفن: الصَّفَنُ بالتحريك: جِلدةُ بيضةِ الإنسانِ، والجمع: أَصْفَانٌ، والصُّفْنُ بالضم: وعاءٌ من أَدَّم مثلُ السُفْرَةِ يُستقَى بها، وقال الفرَّاء: هو شيءٌ مثل الرُّكوة يُتوضَّأُ فيه، قال صخرُ الغيِّ يصف ماءٌ ورَدَه: [المتقارب]

فَخَضْخَضْتُ صُفْنِيَ في جَمُّهِ خِيَاضَ المُدَابِرِ قِدْحًا عَطُوفا وقال أبو عمرو: الصُّفْنُ: خريطةٌ تكون للراعي، فيها طعامُه وزنادُه وما يَحتاجُ إليه، قال ساعدة بن جُويَّة: [الكامل]

مَعَه سِقَاءٌ لا يُفَرِّطُ حَمْلَهُ صُفْن وأَخْرَاصٌ يَلُحْنَ ومِسْأَبُ

من الخيل: القائمُ على ثلاثِ قوائِم، وقد أقامَ الرابعةُ من هذه الناحية، وقول أوس: [الكامل] على طرف الحافر، تقول: صَفَنَ الفرسُ يَصْفَنُ [أأبا دُليجة] مَنْ لَجِيَ مُفْرَدٍ صُفُونًا ، والصافِنُ : الذي يصُفُّ قَدَمَيه، وفي الحديث: (كنَّا إذا صلَّينا خَلفَه فرفع رأسَه من الرُّكوع | قال ابن الأعرابي: هو المُتَنَحِّي، وقدصَقِعَ ، أي: قُمنا خلفَكُ فُونًا ، فإذا سَجَدتَبعناه) ، أي: قمنا صافّينًا أقدامنا، وصِفِّين : موضعٌ كانت به وقعةٌ بين عليًّا أي: انهارت، والصَّقَعُ أيضًا: كالغَمِّ بأخذ بالنَّفَس من

> صقب: صَقِبَت دارُه بالكسر، أي: قُرُبت، وفي الحديث: «الجار أحق بصَقَبهِ »، وتقول: أصْقَبَه فصَقَبَ ، أي: قرَّبه فقرُب، والصَّقبُ: العمود الذي يكونُ في وسطِ الخِباء، وهو الأطول، والجمع: صقوب ، والصَّقْبُ أيضًا: الضرب على شيء مُصمت والصاقِب: اسمُ جبل.

ومعاوية، والصافِن : عِرْقُ الساق.

اللبن الشديد الحموضة، يقال: جاءنابصَقْرَة تَزوى الوجة ، كما يقال : بصَرْبَةٍ ، حكاهما الكسائي ، والصَّقْرُ القطامي : [الوافر] أيضًا: الدُّبْسُ عند أهل المدينة، يقال: رُطَبُّ صقْرٌ، للذي يصلُح للدُّبْسِ ، والمُصَقِّرُ من الرُّطَبِ : المُصَلَّبُ يُصَبُّ عليه الدُّبس ليَلينَ، وربما جاء بالسين؛ لأنهم كثيرًا ما يقلبون الصادسينًا إذا كان في الكلمة قاف، أو طاء، أو غين، أو خاء، مثل: الصُّدْغ، والصِمَاخ، والصِرَاطِ، والبُصاق. أبو عمرو: الصاقورُ: الفاسُّ العظيمةُ التي لها رأسٌ واحدٌ دقيقٌ تكسر به الحجارة، وهو المِعْولُ أيضًا والأصمعي مثله، وقد صَقرْتُ الحجارةَ صَفْرًا، إذا كسرتَها بالصاقور، والصَّفْرُ والصَّقْرَةُ: شِدَّة وقع الشمس، يقال: صقَرَتْهُ الشمس، قال الشاعر ذو الرمة: [الطويل]

> إذا ذابَتِ الشمسُ اتَّقَى صقراتِها بأفنان مَرْبوع الصَّريمةِ مُعْبِلِ

وتَصافَنَ القومُ الماءَ: اقتسموه بالحِصَص، وذلك إنَّما مصقع: الصَّقْعُ بالضم: الناحية، ويقال: ما أدري أين يكون بالمَقْلة ، يُسقى الرَّجلُ قدرَ ما يغمُرها ، والصافِنُ صَقَعَ ؟ أي : ذهب ، وفلانٌ من أهل هذاالصُفْع ، أي :

صَقِعُ [من الأعداءِ في شوَّالِ] عدل عن الطريق، وصَقِعَتِ البثرُ أيضًا تَصْقَعُ صَقَعًا ، شدّة الحر، قال سُويد بن أبي كاهل: [الرمل]

يَأْخُذُ السَّائِرَ فيها كالصَّفَعُ والصَّفْعاءُ: الشمسُ، قالت ابنة أبي الأسود الدؤلي لأبيها في يوم شديدِ الحر: يا أبتِ، ما أشدُّ الحرِّ! قال، إذا كانت الصَّفْعاء من فوقكِ، والرمضاء من تحتكِ، فقالت: أردتُ أنَّ الحَرَّ شديد، قال: فقولي إذن: ما يابس، والصَّقْبُ: الطويلُ من كل شيءٍ مع تَرارَةِ، أشدَّ الحَرَّ، فحيننذ وَضعَ بابَ التعجبِ، والصَّقاع: خِرْقةٌ تقى بها المرأةُ خمارها من الدُّهن، وربَّما قيل صقر: الصَّقْرُ: الطأثر الذي يصادبه، والصَّقْرُ أيضًا: | للبرقع صِقاعٌ، والصَّقاعُ أيضًا: شيءٌ يُشَدُّ به أنفُ الناقة، وقد فسرناه في (درج) في حرف الدال، قال

إذا رَأْسٌ رَأَيْتُ بِه طِـمَـاحًـا

شَدَدْتُ له الغَمائِمَ والصَّفَاعا والأصْقَعُ من الخيل والطير وغيرهِما: الذي في وسط رأسه بياضٌ. يُقال: عُقابٌ صَفْعاءُ، والاسمُ: الصُّقْعَةُ ، وموضِعَها من الرأس الصَّوقَعَةُ ، وصَقَعْتُهُ ، أي: ضربتُه على صَوقَعَتِهِ ، قال الراجز:

والصّفع من خَابِطَةٍ وجُرْزِ وصَوقَعَةُ الثريدِ: وَقُبُّتُهُ، وصَقَعَ الديكُ، أي: صاح، وبالسين أيضًا، وخطيبٌ مِصْقَعٌ، أي: بليغٌ، وصَقَعَتْهُ الصاقِعَةُ: لغةً في صَعَقَتْهُ الصاعِقةُ، والصَّقيعُ: الذي يسقُط من السماء بالليل شبية بالثلج، وقد صُقِعَتِ الأرضُ فهي مَصْقوعةٌ.

■صقعب: الصَّفْعَب: الطويل.

يُنْقَعُ في اللبن الحليب، حكاه أبو عبيد.

 صقل: الصَّقلُ بالضم: الخاصرةُ، والصُّقلَةُ مثله، وقلَّما طالت صُڤْلَةُ فرس إلاَّ قَصُرَ جَنْباه، وذلك عيب، ويقال: فرسٌ صَقِلٌ بيِّن الصَّقَل، إذا كان طويل الصُّقْلَينِ ، وصَقَلَ السيفَ وسَقَلَهُ أيضًا صَقْلًا وصِقالاً ، أي: جَلاه، فهو صاقِلٌ، والجمع: صَقَلَةٌ، وقال الراجز:

لم تعدُ أن أفرشَ عنها الصَّقَله والصانعُ: صنِقَلٌ، والجمع: الصَّياقِلَةُ، والصَّقيلُ: السيف، والمضقَّلَةُ: ما يُضقِّلُ به السيفُ ونحوهُ، ومَصْقَلةُ بالفتح: اسم رجل، ويقال: الفرسُ في صِقالِهِ، أي: في صِوانِه وصَنعتِه.

• صكك: صَكَّهُ، أي: ضربه، قال الراجز:

يا كَرَوَانَا صُلَّ فَاكْبَأَنَّا ومنه قوله تعالى: ﴿ فَصَكَّتْ وَجَّهُهَا ﴾ [الذاريات: ٢٩] ، وصَكَكْتُ البابَ، إذا أطبقتَه، ورجلٌ أَصَكُ بيّن الصَّكَكِ، وقد صَكِكْتَ يا رجل، وهو أن تَصْطَكَ رُكبتاه، وظليمٌ أَصَكُ؛ لأنَّه أَرَحٌ طويلُ الرَّجلين، وربَّما أصاب، لتقارب رُكبتيه، بعضُه بعضًا إذا مشي، وجملٌ مِصَكُّ وحمارٌ مِصَكُّ، أي: قويٌ شديدٌ، والأنثى: مِصَكَّةُ، وأنشد: [الرجز]

تَرَى المصَكَ يَطُرُدُ العَوَاشِيَا جلَّتَهَا والأُخَرَ الحَوَاشِيَا والصُّكُّ: كِتابٌ، وهو فارسيٌّ معرَّب، والجمع: أَصُكُّ وصِكاكُ وصُكوكٌ، والصَّكَّةُ: أشدُّ الهاجرةِ حرًّا، يقال: لقيته صَكَّة عُمَيٍّ، وهو اسم رجل، ويقال: هو تصغيرُ أعمَّى مرخَّمًا.

 صكم: قال الفرّاء: صَكَمْتُهُ: ضربتُه ودفعتُه، والصَّخْمَةُ: الصدمةُ الشديدةُ، والعرب تقول: صَكَمَتْهُ صَواكِمُ الدهرِ، والفرسُ يَصْكُمُ، إذا عضَّ على لجامه ومدَّرأسه.

"صقعل: الصَّقَعْلُ، على وزن السِّبَحْل: التمرُّ اليابس | "صلا: الصَّلاةُ: الدعاء، قال الأعشى: [المتقارب] وقابلها الريخ في دَنِّها

وصَلَّى على دَنِّها وارْتَسَمْ والصَّلاة من الله تعالى: الرحمة، والصلاة: واحدة الصَّلُواتِ المفروضة، وهو اسمٌ يوضعُ مَوضِعَ المصدر، تقول: صَلَّيتُ صَلاةً، ولا تقل: تَصْلِيَةً، وصَلَّيْتُ على النبي ﷺ، وصَلَّيْت العصا بالنار، إذا ليَّنتَها وقوَّمتها، وقال قيس بن زُهير العبسيُّ: [الوافر] فلا تَعْجَلْ بأمرك واستدمه

فما صَلِّي عصاكَ كمُستَدِيم أي: قَوَّمَ، والمُصَلِّى: تالي السابق، يقال: صَلَّى الفرسُ، إذا جاء مُصَلِّيًا، وهو الذي يتلو السابق؛ لأنَّ رأسه عند صَلاهُ، والصَّلايَة: الفِهْرُ، قال أميَّة يصف السماء: [الوافر]

سَرَاهُ صِلاَبَة خَلْقَاءَ صِيغَتْ

تُزلُّ الشمسَ ليس لها رِئَابُ وإنَّما قال امرؤ القيس: [الطويل]

مَـدَاكَ عَـرُوس أو صَـلاَيَـة حَـنْظُـل فأضافها إليه لأنَّه يُفلِّق بها إذا يبس، والصَّلاَءَة بالهمز مثله، وصَلاَءَة بن عمرو النميريُّ: أحد القَلْعَين، وصَلَيْت اللحمَ وغيرَه أَصْلِيهِ صَلْيَا، مثال: رَمَيْتُهُ رَمْيًا، إذا شويته، وفي الحديث: أنَّه عليه السلام أَتِيَ بشاةٍ مُصْلِيَّة، أي: مشويَّةٍ، ويقال أيضًا: صَلَيْت الرجلَ نارًا، إذا أدخلته إلنار وجعلته يَصْلاَهَا؛ فإن ألقيته فيها إلقاء كأنَّك تريد إحراقه قلت: أَصْلَيْتُه بِالْأَلْفِ، وصَلَّيْتُهُ تَصْلِيَة، وقرئ: (وَيُصَلِّي سَعِيرًا) ومن خفَّف فهو من قولهم: صَلِي فلان النارَ بالكسر يَضْلَى صُلِيًا: احترق، قال الله تعالى: ﴿ أَوْلَى بِهَا مِيليًا ﴾ [مربم: ٧٠] ، قال العجاج: [الرجز]

تاللُّهِ لولا النارُ أَنْ نَصْلاَهَا ويقال أيضًا: صَلِي بالأمر، إذا قاسي حَرَّه وشدَّته، قال الطُّهَويُّ: [الوافر]

ولا تَبْلَى بَسَالَتُهُمْ وإنْ هُمْ صَلُوا بالحرب حِينًا بعد حِينِ واضطَلَنِت بالنار وتَصَلَّنِت بها، قال أبو زُبَيد الطائي: [المنسرح]

وقد نَصَلَبت حَرَّ حَرْبِهِمُ كما تُصَلِّى المقرُّورُ من قَرَس

وفلانٌ لايُصْطَلَى بناره، إذا كان شجاعًا لا يُطاق. وصَلَيْت لفلانٍ، مثال: رَمَيْتُ، إذا عمِلت له في أمرِ تريدان تمحَل به فيه وتوقعه في هَلَكَةٍ ، ومنهالمَصَالِّي ، وهي الأشراك تُنصَب للطير وغيرها، وفي الحديث: ﴿إِنْ لَلْشَيْطَانَ فُخُوخًا وَمَصَالِيَ ﴾ الواحدة: مِصْلاَة ، وِالصُّلا: ما عن يمين الذُّنبِ وشِماله، وهماصَلَوَانِ ، وأَصْلَتِ الفرسُ، إذا استرَخَى صَلْوَاهَا ، وذلك إذا قرب نَتاجُها، والصَّلاَء ، بالكسر والمدِّ: الشُّواء؛ لأنَّه يُصْلَى بالنار، والصَّلاء أيضًا :صِلاَّء النار، فإن فتحت

رضي الله عنهما: هي كنائس اليهودِ، أي: مواضعً ابو عمرو: الصُّلْبُ والصَّليب: الشديد، وكذلك الصُّلُّب بتشديد اللام، وقدصَلُبَ الشيء صلابةً وصَلَّبته أنا، ومنه قول الشاعر الأعشى يصف ناقته : [الخفيف]

الصادَ قَصَرْتَ وقلت: صَلا النارِ، وقوله تعالى:

مِن سَرَاة الهِجَانِ صلَّبها العُضْ

ضُ ورَعْيُ الحِمَى وطولُ الحِيالِ صلبها ، أي: شدُّها، وتقول أيضًا: صلُّب الرُّطُبُ، إذا واشتدَّت، فهو مصلوبٌ عليه. بلغ اليُّبْسَ، فهومصلُّبٌ بكسرِ اللام، فإذا صُبَّ عليه الدُّبْسُ لِيَلِينَ فهو مُصَقَّر، والصَّلْبِيَّةُ: حجارةُ المِسنِّ، تقول: سِنانٌ صُلِّبِيٌّ ومصلَّبٌ أيضًا، أي: مسنون، ويجوز أن يكون في معنى: مُضلَتِ ، وأضلَتَ سيفَه، والصُّلْبُ مِنَ الظَّهر، وكلُّ شيء من الظُّهر فيه فَقارُّ أي: جَرَّدَهُ من غِمده، فهومُصْلَتُ ، وضَرَبَه بالسيف فذلك الصُلْبُ ، والصُّلْبُ من الأرض: المكان الغليظ صَلْتًا ، إذا ضربه به وهومُضِلَّتُ ، والصُّلت بالضم:

والصُّلْبُ أيضًا: موضع بالصَّمَّان، والصُّلْب: الْحَسَب، قال عديُّ بن زيد: [الرمل] إجل أنَّ الله قد فضَّلك:

فوقَ ما أحكَى بصُلْبٍ وإزارِ قال أبو عمرو: الصُّلْب: الحسبُ، والإزارُ: العفافُ، والصَّلَب، بالتحريك: لغة في الصُّلْب من الظُّهر، قال العجَّاج يصف امرأة: [الرجز]

رَبًا العِظامِ فخمة المُخَدَّمِ في صَلَب مثلِ العِنان المُؤدَم والصَّلَبُّ أيضًا: ماصَلُبُ من الأرض، والصليب : ودَكُ العِظام، قال [أبو خراش] الهذائي، وذكَر عُقَّابًا: [الوافر]

جَرِيمَةً ناهضٍ في رأس نِيْقٍ ترى لعظام ما جَمعتْ صَليبا والاضطِلاب : استخراج الودَك من العظام ليُؤتَّدَم به ، وقال الكميت: [المنسرح]

واحتل بَرْكُ الستاء مَنزله ﴿ وَيِنَعُ وَصَلَوَتُ ﴾ [العج :٤٠] ، قال ابن عباس وبات شيخ العيال يَصْطَلِبُ

وصلَّبه صَلْبًا ، وصلُّبه أيضًا، شُدِّد للتكثير، قال تعالى: ﴿ وَلَأَصُلِبُنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ ﴾ [طه :٧١] ، والصَّليبُ للنصارى، والجمع: صُلُبٌ وصُلبان، وڻوبُّمُصَلَّبٌ : عليه نَقْشُ كالصَّليبِ ، والعربُ تسمَّي الأَنْجُمَ الأربعةَ التي خلف النَّسْرِ الواقع صليبًا ، والصالِب: الحارّة من الحُمّى، خلاف النافض، تقول: صَلَبَتْ عليه حُمَّاهُ تَصْلِب بالكسر، أي: دامتْ

■ صلت: الصَّلْتُ: الجَبين الواضح، تقول منه: صَلُّتَ بالضم صُلوتَة ، وسَيْفٌ إضليتٌ ، أي: صقيل، المُنْقَاد، والجمع: الصَّلَبَةُ. مثل: قُلْبٍ وقِلَبَةٍ، السِّين الكبير، والجمع: أَضلاَتُ، ورجل مِصْلَتْ أَصْلَتَى، ومُنْصَلِتٌ، وصَلْتٌ ومِصلاتٌ، قال عامر بن إزائدةٌ.

الطّفيل: [المتقارب]

وإنَّا المَصاليتُ يومَ الوغى

إذا ما المَخاويرُ لم تُقْدِم وجاءبلبنِ يَصْلِتُ ، ومرق يَصْلِتُ ، إذاكان قليلَ الدسَّم كثيرَ الماءِ، وصَلَتُ ما فِي القَدَح، إذا صَبَبْتُهُ، وصَلَتُ الفرسَ، إذا أركضْته، وانْضَلَتَّ في سيره، أي: مضى وسَبَق، والصَّلَتانُ من الحُمُرِ: الشديد، ومن الخيل:

النشيط الحديد الفؤاد، والصَّلْتُ: اسم رجلٍ. صلج: الصّولَجان بفتح اللام: المِحْجَنُ، فارسيّ إبكيثةٌ.

معرَّب، والجمع: الصُّوالَكِجةُ، والهاء للعجمة. "صلح: الصَّلاحُ: ضدُّ الفساد، تقول: صَلَح الشيءُ | والأنثى: صِلْدِمَة ، ورأسٌ صِلْدِم وصُلادِم بالضم:

يَصْلُح صُلوحًا، مثل: دخَل يدخُل دُخولاً، قال الفراء: وحكى أصحابُنا صَلُح أيضًا بالضم، وهذا الشيءُ يَصْلُح لك، أي: هو من بابِتك، والصَّلاح

بكسر الصاد: المُصالحة، والاسم: الصُّلْح، يذكُّر ويؤنَّث، وقد اصْطَلَحا وتصالَحا واصَّالحا أيضًا يُصْرَف، قال الشاعر: [الوافر]

أبًا مَطَرٍ مَلُمَّ إلى صَلاح

فَتَكُفِيَكُ النَّدَامَى مَن قُريش

والإصلاح: نَقيضُ الإنسادِ، والمَصْلَحةُ: واحِدةُ المصالح، والاستِضلاحُ: نَقيضُ الاستِفسادِ.

 صلخ: الأَصْلَخُ: الأصمُّ الذي لا يسمع شيئًا البتَّة. رجلٌ أَصْلَخُ بيِّن الصَّلَخِ ، قال الفراء: كان الكُمَيْتُ الرأس.

> أصمَّ أَصْلَخَ . صلخد: الصَّلَخدَى: القويُّ الشديدُ، مثل:

الصَّلَخدَم ، والياء والميم زائدتان ، يقال : جَمَلٌ صَلْخَدٌ مَلَّ صُلَّعٌ ، قال رؤية : [الرجز] وسَلْجَمٌ، وجَمَلٌ صَلَخْدًى بتحريكِ اللام، وناقة صَلَخداةٌ ، وجَمَلٌ صُلاخِدٌ بالضم ، والجمع: صَلاخِدُ بالفتح، واصْلَخَدُّ اصْلِخْدادًا، إذا انتصبَ قائمًا.

بكسر الميم، إذا كان ماضيًا في الأمور، وكذلك = صلخدم: الصَّلَخُدَمُ: الشديد من الإبِلِ، والميمُ

■ صلخم: اصْلَخَمَّ اصْلِخْمامًا ، إذا انتصَبَ قائمًا .

 صلد: حَجَرٌ صَلْدٌ: أي: صُلْبٌ أَمْلَسُ، وأَرْضٌ صَلْدَةٌ وجَبِينٌ صَلْدٌ، قال رؤبة: [الرجز]

برَّاقَ أصلادِ الجبينِ الأَجْلَهِ وصَلَدَ الزُّنْدُ يَصْلِدُ بالكسر صُلودًا ، إذا صَوْتَ ولم إِيْخْرِجْ نَارًا، وأَصْلَدَ الرَّجُلُ، أي: صَلَدَ زَنْدُهُ،

والأَصْلَدُ: البخيل، والصَّلودُ: القِدْرُ البطيئة الغَلْي، والفَرَسُ الذي لا يَعْرَقُ، وناقةٌ صَلودٌ ومِصْلادٌ، أي:

صلدم: فرسٌ صِلْدِمٌ بالكسر: صُلْبٌ شديدٌ،

صلبٌ، وأنشد ابن السكِّيت: [الرجز]

تَشْحَى بمُسْتَنَّ النَّذُنُوبِ الرَّاذِم شِـدْقَـيْنِ في رأسِ لها صُـلاَدِمَ صلع: رجلٌ أَصْلَعُ بيِّن الصَّلَع ، وهو الذي انحسر شعر مقدَّم رأسه، وموضعه الصَّلَعَةُ بالتحريك، مشدَّدة الصادِ، وصَلاح مثل: قَطَام: اسم مكة، وقد وكذلك الصُّلْعَةُ بالضم، وعُرْفَطَةٌ صَلْعاءُ: سَقطَتْ رءوسُ أغصانِها، والصَّلْعاءُ: الداهيةُ، والصَّلْعاءُ من الرَّمالِ: ما ليس فيه شُجرٌ، والأُصَيْلِعُ من الحيَّات: الدقيقُ العُنق، كأنَّ رأسه بندقة، والصُّلائعُ بالضم والتشديد: العريض من الشجر، الواحدة: صُلاَّعَةٌ ، وكذلك الصُّلُّعُ ، كأنَّه مقصورٌ منه ، قال الأصمعيُّ : الصُّلُّعُ: الموضعُ الذي لا يُنْبِتُ، وأصله من صَلَّع

 صلغ: الصُّلوغُ في ذواتِ الأظلافِ مثل السُّلوغ، تقول: صَلَغَتِ البقرةُ والشاةُ، فهي صالِغٌ، وكباشُّ

والحرب شهباء الكِباش الصُّلْخ صلف: الصَّلْفاء: الأرضُ الصَّلبةُ، والمَكانُ أَصْلَفُ ، والصَّليفُ : عُرْضُ العنقِ، وهماصَليفانِ من

الجانبين، والصَّليفان أيضًا: عودانِ يعترضان الغبيط لم تَبْكِ حَولَكَ نِيبُها وتَقَاذَفَتْ تُشَدُّ بهما المَحاملُ، ومنه قول الشاعر: [الوافر]

أَفَتُ كَأَنُّ هَادِيَهُ الصَّالِيفُ والصَّلَفُ: قلَّهُ نَزَلِ الطعام، يقال: إناءٌ صَلِفٌ، إذا الفراء ﴿ سَلَقُوكُم بِٱلْسِنَةِ حِدَادٍ ﴾ [الاحزاب: ١٩] كان قَليلَ الأخذِ للماءِ، وسَحابٌ صَلِفٌ: قليلُ الماء كثيرُ الرعدِ، وفي المثل: (رُبُّ صَلَفِ تحت الراعِدة). الصفصفُ، قال أبو دُواد: [الهزج] تَصْلَفُ صَلَفًا، إذا لم تحظَ عندَ زَوجِها وأبغضَها، يقال: امرأةٌ صَلِفَةٌ، من نسوةٍ صلائف، قال القطامي يذكر امرأةً: [الطويل]

لها روضةٌ في القلب لم تَرْعَ مثلها

فَرُوكٌ ولا المُسْتَغْبِراتُ الصَّلاتفُ وقال الشيباني: يقال للمرأة: أَصلَفَ اللَّهُ رُفغَكِ، أي: بَغَّضَكِ إلى زُوجِكِ، ومن أمثالهِم في التمسُّك |وقال الأصمعي: الصَّهْصَلِيقُ مثله، وأنشد: [الرجز] بالدين: (مَنْ يَبْغ في الدين يَصْلَفْ)، أي: لا يحظَى عند الناسِ ولا يُزْزَقُ منهم المَحَبَّةَ، وزعم الخليلُ أنَّ الصَّلَفَ مجاوزةُ قدر الظَّرْفِ والادعاءُ فوق ذلك تَكُبُّرًا. فهو رجلٌ صَلفٌ، وقد تَصَلَّفَ.

> "صلفع: صَلْفَعَ عِلاوتَهُ، بالفاءِ والقافِ جميعًا، أي: ضربَ عُنقَه، والصَّلْفَعَةُ أيضًا: الإعدامُ، يقال: صَلْفَعَ بالسين والقاف.

[الرمل]

فَصَلَقْنَا في مُرَادٍ صَلْقَةً وصُدَاء أَلْحَقَتْهُمْ بِالتَّلَلْ [البسيط]

وأَصْلَقَ: لغةٌ في صَلَقَ، ومنه قول العجَّاج يصف الحمار: [الرجز]

أصلقَ ناباهُ صِياحَ العُصفُورِ والفَحْلُ يَضْطَلِقُ بنابه، وذلك صَريفُهُ، وصَلَقاتُ الإبلِ: أنيابُها التي تُضلِقُ، قال الشاعر: [الكامل]

صَلَقاتُها كمنابتِ الأشجار وتَصُلَّقَتِ المرأةُ، إذا أخذها الطلقُ فصرخت، قال و(صَلَقُوْكُمْ) لغتان، والصَّلَقُ مثل السَّلَقِ، وهو القاءُ

لَ مشلُ الصّلَقَ الجذب قال أبو زيد: صَلَقْتُهُ بالعصا، أي: ضربتُه، والصَّلاتِقُ: الخبزُ الرُّقاقُ، وبنو المصطلق: حَيٌّ من خزاعة، وصَوتٌ صَفصَلةٌ، أي: شديدٌ، والصَهْصَلَةُ: العجوزُ الصَّخَّابَةِ، ومنه قول الراجز: صَهْصَلِقُ الصُّوتِ بِعينَيها الصَّبِر

شديدة الصيحة صهصليقها صلقم: الصَّلْقَمَةُ: تصادُمُ الأنياب، ويقال: الميم

زائدة، والصَّلْقِمُ: العَجُوزُ الكَّبيرةُ.

" صلل: الصَّلَّة: الأرض اليابسة، والصَّلَّة: الجلَّد، إيقال: خُفٍّ جيِّدُ الصَّلَّةِ، وقد صَللْتُ الخُفَّ، والصَّلَّةُ أيضًا: واحدة الصِّلالِ، وهي القِطَعُ من الأمطارِ الرجلُ، إذا أفلس، بالفاء والقاف، وكذلك السَّلْقَعَةُ المتفرَّقة، يقعُ منها الشيءُ بعدَ الشيءِ، والصِّلالُ أيضًا: العُشبُ، سمِّي باسم المطرِ المتفرِّق، والصِّلُّ صلق: الصَّلْقُ: الصَّوتُ الشديدُ، عن الأصمعي، إبالكسر: الحيَّةُ التي لا تَنفَعُ منها الرُّقيةُ، يقال: إنَّها وفي الحديث: اليس منامن صَلَقَ أو حَلَقَ، قال لبيد: الصِلُّ صَفًّا، إذا كانتُ مُنْكَرَةً مثل الأفعى، ويقال للرجل إِذَا كَانَ دَاهِيًا مُنْكَرًا: إِنَّهُ لَصِلُ أَصِلَالٍ، أي: حَيَّةٌ مَن الحيَّات شُبِّه الرجلُ بها، قال النابغة الذبيانيُّ:

ماذا رُزِنْنا به من حَيَّةٍ ذَكَرِ نَضْناضَةٍ بالرَّزايا صِلُ أَصْلالِ والصِّلُ أيضًا: نبتٌ، قال الراجز:

و الصِّلُ والصِفْصِلُ واليَعْضِيدَا والصِّلِّيانُ: بَقْلَةً، وهو فِعْلِيانٌ، الواحدة: صِلْمانةٌ،

ويقال للرجل إذا أسرعَ الحَلِفَ ولم يتتعتع: جَذَّها جَذًّا والصِّلامَةُ بالكسر: الفِرقةُ من الناس، والصِّلامات: العَيْرِ الصِّلْيانَةَ ، وذلك أنَّ العيرُ ربَّما اقتلع الصِلِّيانَةَ الجماعاتُ والفِرَقُ.

من أصلها إذا ارتعاها، والصُّلْصُلُ بالضم: الفاختةُ، والصَّيْلَمُ: الداهيةُ، ويسمَّى السيفُ صَيْلَمًا، قال والصُّلُصُلُ أيضًا: ناصية الفرس، والصُّلْصُلُ أيضًا: ابشر بن أبي خازم: [الكامل]

بقيةُ الماءِ في الإداوةِ وفي أسفلِ الغديرِ، قال العجاج: ﴿ غَضِبَتْ تَمَيُّمُ أَنْ تُقَتَّلَ عَامَرٌ يومَ النُّسارِ فأُغتِبوا بالصَّيْلَم

والاصطِلام: الاستئصال. صَلاصِلَ الزيتِ إلى الشَّطُودِ

 عصلمع: قال الأحمر: صَلْمَعْتُ الشيءَ ، أي: اقتلعته شبه أعينُها - حيث غارت - بالجرار فيها الزيت إلى من أصلِهِ، وقال الفراء: صَلْمَعَ رأسَه، أي: حَلَّقَهُ، أنصافها، والصَّلصال: الطين الحر خلط بالرمل فصار والصَّلْمَعَةُ: الإفلاس، مثل: الصلْفَعَةِ.

يَتصَلصَل إذا جف، فإذا طُبخَ بالنار فهو الفَخَّارُ. عن صلهب: الأمويُّ: الصَّلَهٰبي من الإبل: الشديد، أبي عبيدة، وصَلْصَلَةُ اللجام: صوتُه إذا ضُوعِف،

وتَصَلَصَلَ الْحَلْيُ، أي: صَوَّتَ، وصَلَّ اللَّحُمُ يَصِلُّ | والياء للإلحاق، والأنثى: صَلَهْباةٌ . صمت : صَمَتَ يَضْمُتُ صَمْتًا وصُموتًا وصُماتًا : بالكسر صُلولاً، أي: أنْتَنَ، مطبوخًا كان أو نيئًا، قال سَكَت، وأَصْمَتَ مثلُه، والتَّصْميتُ: التسكيتُ، الحُطَيئةُ: [السريع]

والتَّضميتُ أيضًا: السُّكوتُ، ورجلٌ صِمِّيتٌ، أي: ذاك فَستى يَبْذُلُ ذا قِدْرِهِ سكِّت، والصُّمْتَةُ: مثل السُّكْتَةِ. أبو زيد: رَمَيْتُهُ لا يُفْسِدُ اللحمَ لديه الصَّلولُ وأَصَلُّ مثله، وصَلَّلَتِ اللِّحامُ أيضًا، شُدَّدَ للكَثرةِ، ابصُماتِهِ وسُكاتِهِ، أي: بماصَمَتَ بهوسكت، ويقال:

فلان على صُماتِ الأمر، إذا أَشْرَفَ على قضائه، وصَلِّ المسمارُ وغيرُه يَصِلُّ صَليلًا ، أي : صَوَّت ، قال وبات من القوم على صُماتٍ ، أي : بمرأىٌ ومسمع في لبيد: [الرمل] [أحكم الجِنْتي من عَوراتها] القُرب، قال الشاعر: [الرجز]

كُلَّ حِدْبَاءِ إذا أُكْدهَ صَلْ وحاجية كنت على صُماتِها أي: كنت على شَرَفٍ من إدراكها، ويُروَى: بَتَاتِها، وطين صَلَالٌ ومِصْلالٌ، أي: يصوتُ كَما يُصَوِّتُ وتقول: ما له صامِتٌ ولا ناطق، فالصامِتُ: الذهبُ

الفحَّار الجديدُ، وقال الجعديُّ: [البسيط] والفضة، والناطق: الإبل والغنم، أي: ليسَ له شيءٌ، وصادفت أنحضر الجالين صلألا

والصامتُ من اللبن: الخاثرُ، والصَّموتُ: الدُّرع التي يقول: صادفتْ ناقتي الحوضَ يابسًا، وجاءت الخيلُ إذا صُبَّتْ لم يُسمع لها صوت، والصَّمُوتُ: اسم تَصِلُ عطشًا، وذلك إذا سمعْتَ لأجوافها صَليلًا، أي: صوتًا، ويقال: صَلَّتْهُم الصالَّةُ تَصُلُّهُمْ بالضم، فرس، وقال: [المنسرح]

حَتّى أرَى فارسَ الصَّمُوت على

أكساء خيل كأنها الإبل صَلَمْتُ أَذَنَهَ أَصْلِمُها صَلْمًا، إذا استأصلتُها، ورجلٌ أبوعبيد: المُضمَتُ الذي لاجوَّفَ لَه، وقدأَضمَتُهُ أنا، مُصَلَّمُ الأذنين، إذا اقتُطِعتا من أصُولهِمِا، ويقال ويابٌ مُضِمَتٌ: قد أُبهِمَ إغلاقةٌ، والمُضمَتُ من للظليم: مُصلَّمُ الأذنينِ، كأنَّه مستأصلُ الأذنينِ خِلْقَةً ، | الخيل: البهيم، أيّ لونٍ كان لا يُخَالطُ لونه لونٌ آخر.

أي: أصابَتْهم الداهية . صلم: رجلٌ أَصْلَمُ، إذا كان مستأصَلَ الأذنين، وقد

إذا لقيتَه بمكانٍ قفر لا أنيسَ به، وهو غير مُجرًى.

 صمج: الصَّمَجُ: القناديل، روميُّ معرب، الواحدة: صَمَجَة، قال الشماخ: [الرجز]

يَسْسري إذا نَسامَ بَنُسو السَّسريَّسات والنَّجْمُ مثلُ الصَّمَجِ الرُّومِيَّاتُ

■ صمح: الصَّمَحْمَحُ: الشديد، قال الجَرْميُّ: [الكامل] الغليظُ القصيرُ، وقال ثُعلبٌ: رَأْسٌ صَمَحْمَحٌ، أي: أَصْلَعُ غَلَيظٌ شديدٌ، وهو فَعَلْعَل، كُرِّرَ فيه العينُ إويقال: الكلابُ صُمْعُ الكعوب، أي: صغار واللامُ، والصَّمْحاءُ، مثال: الحِرْباءِ: الأرض الصُّلْبة، والصُّمْحاءَة أُخَصُّ منه.

> صمخ: الصماخ: خَرْق الأذن، وبالسين لغة، ويقال: هو الأذُن نفسُها، قال العجاج: [الرجز] حتى إذا صَرَّ الصَّماخَ الأصْمَعا وضمَخْتُ الرجلَ : أصيتُ صماخَه.

 صمد: الصَّمْدُ: المكان المرتفعُ الغليظُ، قال أبو النجم: [الرجز]

يُغَادِرُ الصَّمْدَ كَظَهْرِ الأَجْزَلِ والمُصْمَدُ: لغة في المُصْمَتِ، وهو الذي لا جَوفَ له، والصَّمادُ: عِفاصُ القارورة، وصَمَدَهُ يَصْمُدُه صَمْدًا، أي: قَصَدَهُ، والصَّمَدُ: السيِّدُ؛ لأنَّه يُصْمَدُ إليه في الحوائج، قال: [البسيط]

عَلَوتُهُ بحُسام ثُمَّ قلت له

خُذْها خُذَيْفُ فَأَنْتَ السِّيُّدُ الصَّمَدُ وبيتٌ مُصَمَّد بالتشديد، أي: مقصودٌ.

 صمر: الصّمارى، بالضم: الدُّبُر، والصّمَرَ فينعقد كالصّبرِ - عن أبي الغوث. بالتحريك: النَّتْنُ، يقال: يَدي من السَمَكِ صَمِرَةً، =صمك: الصَّمْكُوكُوالصَّمَكِيكُمن الرجال: الغليظُ والصُّمْرُ بالضم: الصُّبْرُ، ويقال: أدهقت الكأسَ إلى الجافي، قال ابن السكيت: لبن صَمَكيكٌ وصَمَكُوكُ، أَصبارِها وأَضمارِها، بمعنى. عن ابن السكيت، وهو اللزِجُ.

صمع: يقال: هو أَضْمَعُ القلب، إذا كان متيقّظًا أي: غضب، عن أبي زيد.

رائحةُ العَرَق.

أبوزيد: لَقيتُهُ بِوحْشِ إضمِتَ، ولقيته ببلدةِ إضمِتَ، [ذكيًّا، والأَضْمَعانِ: القلبُ الذكيُّ والرأيُ العازمُ، والأَصْمَعُ: الصغيرُ الأذنِ، والأنثى: صَمْعاءُ، وفي الحديث: (أنَّ ابن عباس كان لا يرى بأسًا بأن يضحَّى بالصَّمْعَاءِ)، والصَّمْعاءُ: البُّهْمي إذا ارتفعت قبل أن تَتَفَقَّأُ، ويقال: خرج السهمُ مُتَصَمِّعًا، إذا ابْتَلَّتْ قُذُذَهُ من الدم وغيرهِ فانضمَّتْ، ومنه قول أبي ذؤيب:

سَهْمًا فَخَرَّ ورِيشُهُ مُتَصَمَّعُ الكعوب، وأتانا بثريدةٍ مُصَمَّعَةٍ، إذا دُقَّقَتْ وحُدَّدَ رأسُها، وصَومَعَةُ النصارى: فَوعَلَةٌ من هذا؛ لأنَّها دقيقة الرأس.

 صمعد: الاضمِغدادُ: الانطلاقُ السريع، قال الزُّ فَيَانُ [الرجز]

تسمع للربح إذا اصمَعَدًا بين الخُطا منه إذا ما ارقَدًا مشلَ عَزيفِ الجنِّ هَـدَّت هَـدًا صمغ: الصَّمْغُ: واحد صُموغ الأشجار، وأنواعُه كثيرة، وأمَّا الذي يقال له الصَّمغ العربي فصَمْعُ الطلح، والقطعة منه: صَمْغَةٌ، وفي المثل: (تركتُه على مثل مَقْرِفِ الصَّمْغَةِ)، وذلك إذا لم تَتركْ له شيئًا؛ لأنها تُقْتَلَعُ من شجرتها حتَّى لا تبقى عليها عُلْقَةٌ، وحِبْرٌ مُصَمِّغٌ، أي: مُتَّخَذَّ منه، وهذا الحرف لا أدرى ممن سمعته، والصامِغانِ: جانِبا الفم، واسْتَصْمَغْتُ الصابَ، وذلك أن تَشْرِطُ شجرَهُ ليخرجَ منه شيءٌ مُرُّ

ورجلٌ صَميرٌ: يابسُ اللحمِ على العظام تَفوحُ منه والصمَكْمَكُ: القوي، واصْمَأَكَ اللبنُ بالهمزِ، أي: خُثُر جدًّا حتَّى يصيرَ كالجُبن، واصْمَأَكُ الرجل أيضًا،

واشتدًّ، ورجلٌ صُمُلٌّ، بتشديد اللام، أي: شديد الخَلْق، وصَمَلَ الشجرُ، إذا لم يجد ريًّا فَخَشُنَ، و الصامِلُ: اليابسُ، وقال الشاعر: [الطويل] ترى جازريه يرعدان وناره

والعُدمُول: القديم. يقول: على النار خَطَبٌ يابس، واصمأل الشئ اصمئلالابالهمز، أي: اشتدَّ، و اصمأل النبات، إذا التفَّ، والمُصمَئِلَّة: الداهيةُ، قال الكميت: [المتقارب]

ولا مُصمَيْلَتُها الضَّيْبِلُ صملخ: الصَّمْلاخُ والصَّمْلوخُ: وسَخ الأذن، والصُّمالِخُ: اللبن الخاثر المتكبُّد.

جعلتُ لها صِمامًا، وحَجَرٌ أَصَمُّ: صُلْبٌ مُصْمَتٌ، والصَّمَّاءُ من الأرض: الغليظَةُ، والصَّمَّانُ: موضِعٌ

رَجَبًا شهرَ الله الأصَمّ، قال الخليل: إنَّما سمِّي بذلك اسيفِ عمرو بن مَعْدِيْ كَرِبَ، وقال: [الوافر]

لأنَّه كان لا يُسْمَع فيه صوتُ مُستغيثٍ، والحركةُ قِتالِ، خليلٌ لم أَخُنْهُ ولم يَخُنِّي ولا قَعْقَعَةُ سِلاح؛ لآنَّه من الأشهُر الحُرُم، ويقال

للداهية: (صَمَّي صَمام)، مثال: قَطَامً، وهي الداهية، أي: زِيدي، ويقُولون: صَمِّي ابنة الجبل، [الطويل]

ويقال: صَمام صَمام، أي: تصامُّوا في السكُوتِ،

وصَمَّهُ بِالعصاء أي: ضربه بها، وصَمَّهُ بِحَجَر، وصَمَّ صداهُ، أي: هلك، قال أبو عُبيد: واشتمالُ الصَّمَّاءِ: الصَّمَّم، أي: عضَّ ونَيَّبَ فلم يُرسِلُ ماعضَّ، وصَمَّم

أن تجلُّلَ جَسدَك بثوبِكَ، نحو شِمْلة الأعرابِ

بأكسِيَتِهِم، وهو أن يَردُّ الكِساءَ من قِبَلِ يمينه على يده اليسرَى وعاتقِه الأيسر، ثم يَرُدُّه ثانيةً من خلْفه على يدِهِ

اليُمْنَى وعاتِقِهِ الأيمنِ فيُغطُّيهما جَميعًا، وذكر أبو عبيدٍ أنَّ الفقهاء يقولون: أهو أن يشتمل بثوبٍ واحد ليس عليه غَيْرُهُ، ثُمَّ يرفعَهُ من أحدجانبيهِ فيضعَهُ على مَنْكِبِهِ،

 صمل: صَمَلَ الشيءُ يَضمُلُ صُمولاً: صَلُبَ إنبيدو منه فَرْجُهُ. فإذا قلت: اشتملَ فلان الصَّمَّاء؛ كَأَنَّكَ قلت: اشتملَ الشَّمْلةَ التي تعرف بهذا الاسم؟ لأن الصمَّاء ضرب من الاشتمال، والصُّمُّ بالكسر: اسمٌ من أسماءِ الأسدِ والداهيةِ، والصَّمَّةُ: الرجلُ الشُّجاعُ، والذَّكَر من الحيَّات، وجمعه: صِمَمٌ، ومنه عَليها عداميل الهشيم وَصامِلُه سمِّي دُريدُ بن الصِّمَّةِ، وقول جرير: [الطويل]

سَعَرْتُ عليك الحربَ تَغْلِي قُدُورُها

فَهَلا عداة الصّمّتين تُدِيمُها أراد الصِّمَّة أبا دُريد، وعمَّه مالِكًا، و صَميمُ الشيءِ: خالصِهُ، يقال: هو في صَميم قومه، وصَميمُ الحَرِّ وصَميمُ البرد: أشدُّه، قال خُفَافُ بن نَدْبة: [الطويل]

وإنْ تَكُ خَيْلِيْ قد أُصِيبَ صَمِيمُها فعَمْدًا على عينِ تَيَمَّمْتُ مالكًا

 صمم: صِمامُ القارورةِ: سِدادُها، يقال: صَمَمْتُ قال أبو عبيد: وكان صَمِيم خيلِهِ يومثذ معاويةُ أخو القارورة، أي: سددتها، وأَصْمَمْتُ القارورة، أي: خَنْساءَ، قتلَه دريدٌ وهاشمٌ ابنا حَرْمَلَةَ المُرِّيَّان، والصَّمَّاءُ: الداهيةُ، وفتنةٌ صَمَّاءُ: شديدَةٌ، ورجلٌ إلى جنْب رمْلِ عَالِجٍ، والصَّمْصَامُ والصَمْصَامَةُ: أَصَمُّ بيِّن الصَّمَم فيهنَّ، وكان أهلُ الجاهليةِ يسمُّونَ السيفُ الصارِمُ الذيُّ لا يَثْنني، والصَّمْصَامَةُ: اسم

على الصَّمْصَامَة السيفِ السلامُ وصَمَّمَ في السيرِ وغيرِه، أي: مضى، قال حُميد:

وحَصْحَصَ في صُمُّ الصَّفا ثَفِناتِهِ وناء بسَلْمي نواة ثم صَمَّما

السيفُ ، إذا مضى في العظم وقطَعه، فأمَّا إذا أصاب المَفصِلُ وقطعَهُ يقال: طبَّق، قال الشاعر

يصفُ سيفًا: [الطويل]

يُصَمِّمُ أحيانًا وحينًا يُطَبُّقُ وأَصَمَّهُ الله سبحانه نصَمَّ، وأَصَمَّ أيضًا بمعنى صَمَّ، قال الكميت: [الوافر] تُسائلُ ما أصبع عن السوال

يقول: تُسائِلُ شيئًا قد صَمَّ عن السؤال، وأَصْمَمْتُهُ: وجدته أَصَمَّ ، وتَصامَّ : أرى من نفسه أنَّه أَصَمُّ وليس

به، ورجُلٌ صِمْصِم بالكسر، أي: غليظٌ، ويقال: هو الجريءُ الماضي، وقولهُم: (صَمَّتْ حصاةً بدّم)، أي: إنَّ الدماء كثُرتْ حتَّى لو ألقِيتْ حصاةٌ لم يُسمعُ لها إشعرةٌ بيضاء، يُنسَب إلى الصِّناب.

> وقع: لأنها لا تقع على الأرض، وهذا المعنى أراد امرؤُ القيس بقوله: [المنسرح] [بُدُلتُ من وائل وكندة عدد

وان وفهمًا] صَمِّي ابنةَ الجبلِ ويقال: أراد الصَّدَى.

 صمى: الصَّمَيانُ بالتحريك: التقلُّب والوثب، ورجلٌ صَمَيانٌ : شجاعٌ، وأَصْمَيْتُ الصيدَ، إذا رميتَه | وصَنْجَة الميزان معرَّب، قال ابن السكِّيت : ولا تقل : فقتلته وأنت تراه، وفي الحديث: «كُلْ ماأَصْمَيْتَ ودَعُ إسَنْجة.

ومضى، وانْصَمى عليه، أي: انصبَّ، قال جرير: الحسن: «نعوذُ بالله من صَنَاديد القَدَر». [الكامل]

إِنِّي انْصَمَيْتُ من السماء عَلَيْكُمُ

حتَّى اخْتَطَفْتُكَ يا فرزدقُ مِنْ عَلُ ويروى: انْصَبَبْتُ.

■صنا: إذا خرج نخلتان أو ثلاث من أصل واحد فكلُّ | والصَّنْدَلُ: شجرٌ طيِّبُ الرائحَةِ، والصَّنْدَلانيُ : لغَةُ في واحدة منهنَّ صِنْو، والاثنتانِ: صِنْوانِ، والجمع: الصَّيْدَنانيُّ. صِنُوانٌ برفع النون، وفي الحديث: «عَمُّ الرجل صِنُو أبيه، أبو زيد: رَكِيَّتانِ صِنْوانِ، إذا تقاربتا أو نبعتا من مقبضها، وأهل اليمن يسمُّون الأذُن: صِنارَةً. عين واحدة، والصُّنَيُّ: حِسيٌ صغيرٌ لا يَردُهُ أحدولا |

أَنَابِغَ لم تَنْبَغْ ولم تَكُ أَوَّلا

[الطويل]

وكنتَ صُنَيًا بينَ صُدَّيْنِ مَجْهَلا ويقال: هو شُقٌّ في الجبل. الفراء: أخذتُ الشيءَ بصِنايَتِهِ ، إذا أخذتَه كُلُّه .

 صنب: الصناب: صِباغ يُتَّخَذُ منَ الخَردل والزبيب، ، قال جرير: [الوافر]

تكلِفني مَعِيشَةَ آلِ زيد

ومَن لي بالصَّلائق والصَّنَاب والصِّنابيُّ : هو الكميت، أو الأشقر إذا خالط شُقْرَتَهُ

 صنج: الصَّنْجُ الذي تعرفه العرب، وهو الذي يتَّخذ من صُفْر يُضرَب أحدهما بالآخر، وأمَّا الصَّنْجُ ذو الأوتار فيختصُّ به العجَمُ، وهما معرَّبان، وقال: [مجزوء الرمل]

قُلْ لِسَوَّارِ إِذَا مَا جِئْتُهُ وَابْنَ عُلاَّنُهُ

زَادَ فِي الصَّنْجِ عُبَيْدُ اللَّهِ أَوْتَارًا ثَلاَّتُهُ

ما أَنْمَيْتَ، وقد صَمَى الصيديَضمي ، إذا مات وأنتَ • صند: الصُّنْديدُ: السيِّد الشُّجاءُ ، وغَيْثٌ صِندِيدٌ: تراهُ، وأضمى الفرسُ على لجامِهِ، إذا عضَّ عليه عظيمُ القَطْرِ، والصَّنادِيد: الدَّوَاهِي، ومنه قول

صندل: الصَّنْدَلُ: البعيرُ الضخمُ الرأس، قال

**الراجز:** 

رأت للعسمرو وابسته السريس عَـــنـــادلاً صَـــنـــادلَ الـــرعُوسِ

صنر: الصّنارة: رأسُ المعزل، وصنارة الحَجَفَة:

 صنع: الصُّنْعُ بالضم: مصدرُ قولِكَ: صَنَعَ إليه يُؤيِّه له، وهو تصغير صِنُو، قالت ليلي الأخْيلية: |مَعرُوفًا،وصَنَعَبهصَنيعَاقبيحًا،أي:فعل،والصِّناعَةُ: حرفةُ الصانِع، وعمله: الصَّنْعَةُ، وصَنْعَةُ الفرس أيضًا: حُسْنُ القيام عليه، تقول منه: صَنَعْتُ فرسى صَنْعًا

وصَنْعَةً، فهو فرسٌ صَنيع، قال الشاعر: [الرمل] فَنَقَلْنا صَنْعَهُ حتَّى شَتا ناعِمَ البالِ لُجوجًا في السَّنَنْ

جانبِ كان. وتَصْنيفُ الشيءِ: جعلُه أصنافًا وتمييز بعضِها من بعض، قال ابن أحمر: [المنسرح]

سَقيًا لِحُلوانَ ذي الكُرومِ وَما صُنّفَ مِن تينِهِ وَمِن عِنَبِه

 صنم: الصَّنَمُ: واحد الأصنام، يقال: إنه معَّرب: أَشَمَنْ، وهو الْوَثَن.

صنن: الصّن : بول الوبْرِ، وهو مُنْتن جدًّا، قال

بصن الوبر تخسبه ملابا

جرير: [الوافر] تَطَلَّى وهي سَيِّئَةُ المُعَرَّى

والصِّرُ أيضًا : يومُّ من أيام العجوز ، والصِّرُ أيضًا : شبه السَّلَّة المُطْبَقة، يُجعَل فيه الخبز، والصُّنانُ: ذَفَر الإبط، وقد أَصَنَّ الرجلُ، أي: صار له صُنانٌ، وأَصَنَّ، إذا شَمَخ بأنَّفه تكبُّرًا، وقال: [الرجز]

أإبلي تَأْكُلُهَا مُصِلًا ومنه قولهم: أَصَنَّتِ الناقةُ، إذا حَمَلتُ فاستكبرتْ على الفحل. الأصمعى: فلان مُصنِّ غَضَبًا، أي:

"صه: صَدْ: كلمةٌ بُنِيَت على السكونِ ، وهو اسمُّ سُمَّى به الفعلُ، ومعناه: اسكتْ، تقول للرجل إذا أَسْكَتُّهُ: صَهُ، فإن وَصلْتَ نونْتَ فقلت: صَهِ صَهْ، وقال

المَصْنُعَةُ بضم النون، والمَصانِعُ: الحصونُ، وأعلى كلِّ جبل: صَهْوتُهُ، قال عارِقٌ: [الطويل]

حرام عليك رمله وشقائقه أبو عمرو: الصِّهاءُ: مناقع الماء، الواحدة: صَهْوةً. أبو عبيد: صَها الجرح بالفتح يَصهُى صَهْيًا، إذا نَدِي وسالَ، وقال الخليل: صَهِيَ النجرح بالكسر،

جانبه الذي لا هُذْبَ له، ويقال: هي حاشية الثوب أيَّ صهب: الصُّهْبَة: الشُّقْرَة في شعَر الرأس، وهي

وسيفٌ صَنبعٌ ، أي : مَجْلُوٌّ ، قال الشاعر : [الوافر] بأبيض من أمَيّة مَضْرَحِيّ كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفٌ صَنِيعُ وامرأةً صَناعُ اليدين، أي : حاذقةٌ ماهرةٌ بعمل اليدين،

وامرأتان صَناعان، قال رؤية: [الرجز] إمَّا تَسرَيْ كَهْرًا حَنَانِيْ حَفْضًا أَطْرَ الصَّنَاعَيْنِ العَرِيشِ القَعْضا

ونسوةٌ صُنُعٌ ، مثل: قَذَالٍ وقُذُلٍ ورجلٌ صَنيعُ اليدينِ وصِنعُ اليدينِ أيضًا بكسر الصاد، أي: صانِعٌ حاذتٌ، وكذلُّك رجلُ صَنَعُ اليدين، بالتحريك، قال أبو

ذؤيب: [الكامل] وعليهما مسرودتان قضاهما داودُ أو صَنَعُ السَوابِغِ تُبَّعُ

هذه رواية الأصمعي، ويروى: صَنَع السَّوَابِغَ، واصْطَنَعْتُ عندفلانٍ صَنيعَةً ، واصْطَنَعْتُ فلانَّالنفسي ، وهو صَنيعَتي، إذا اصْطَنَعْتَهُ وخَرَّجْتُهُ، وقولهم: ما صَنَعْت وأباكُ؟ تقديره: مع أبيك؛ لأنَّ مع والواوَجُميعًا لمَّاكاناللاشتراك والمُصَاحبةِ أقيم أحدُهُمامقام الآخر، ممتلئ غضبًا. وإنمائُصِبَ لقبح العطف على المضمرِ المرفوع من غير

تُوكيدٍ، فإن وكَّدتهُ رفعتَ وقلتَ: ما صنعت أنت وأبوك؟ والتَصَنُّعُ: تكلُّف حُسْنِ السَّمتِ، وتَصَنَّعَتِ المرأة ، إذا صَنَعَتْ نفسَها ، والمُصانَعَةُ : الرُّشُوةُ ، وفي المبرِّد : فإن قلت : صَدِيار جلُّ بالتنوين فإنَّما تريدُ الفرقَ المثل: (مَنْ صانَعَ بالمال لم يحتشِم من طلبِ الحاجّةِ)، إبين التعريف والتنكيرِ ؟ لأنَّ التنوين تنكيرٌ. والمَصْنَعَةُ: كالحوض يُجْمَعُ فيه ماءُ المطرِ، وكذلك = صها: الصَّهْوةُ: موضعُ اللَّبْد من ظهر الفرس،

> وصَنْعَاءُ، ممدودٌ: قصبةُ اليمن، والنسبة إليها: | فأفسمتُ لا أَحْتَلُ إلاَّ بِصَهْوةٍ صَنْعَانِي على غيرقياس ، كماقالوافي النسبة إلى حرَّان : حَرْنَانِيٌّ، وإلى مَانِي وعَانِي: مَنَانِيٌّ وعَنَانِيٌّ. صنف: الصنف : النّوع والضرب، والصنف

بالفتح: لغةٌ فيه، وعود صَنفيٌّ بالفتح: منسوب إلى موضَّع. وصَنِفةُ الإزارِ، بكسَّر النونَ: طُرَّتُةُ، وهي والصَّهْوةُ: برجٌ يتَّخذ فوقَ الرابَيةٌ.

سمِّيتْ بذلك للونها، والأصهبُ من الإبل: الذي كالحياض يجتمع فيها الماءُ، وبركةٌ مُصَهْرَجَةٌ معمولةٌ يخالِطُ بياضَه حُمرة، وهو أن يحمرً أعلى الوبر وتبيضً إبالصاروج، قال العجاج: [الرجز] أجوافه، وجملٌ صُهابيٌّ، أي: أصهبُ اللونِ، حَتَّى تَناهى في صَهاريج الصَّفا ويقال: هو منسوب إلى صُهَاب: اسم فحل أو يقول: حتَّى وقف هذا الماءُ في صهارَيجَ من حجر، موضع، وقال الأصمعي: يقال للأعداء: صُهْبُ والصُّهارُجُ بالضم: مثل الصُّهريج. السِّبالِ، وسودالأكباد، وإن لم يكونواصُهْبَ السِّبالِ، فظِلال السُّيوف شَيَّبْنَ رأسي

> واعتناقي في القوم صُهْبَ السُّبالِ ويقال: أصله للروم؛ لأنَّ الصُّهوبة فيهم، وهم أعداء العرب، وصُهْبَى: اسم فرس للنَّمرِ، والمُصَهَّبُ: اللَّمُخَيُّسَ: [الرجز] صَفيفُ الشُّواء، والوحشُ المُختلط.

> > ■ صهد: الصَّيْهَدُ: السَّرابُ الجَارِي: والصَيْهَدُ: الطُّويل، وصَهَدَتْهُ الشمسُ: لغَةٌ في صَخَدَتْهُ.

> > ■صهر: الأصهارُ: أهل بيت المرأة، عن الخليل، قال: ومن العرب من يَجعَلُ الصَّهْرَ من الأحْماءِ والأُخْتَانِ جميعًا، يقال: صاهرتُ إليهم، إذا تزوجْت فيهم، وأَصْهَرْتُ بهم، إذا اتَّصلتَ بهم وتَحَرَّمْتَ بجِوارٍ أو نسبٍ أو تَزَوُّجٍ، عن ابن الأعرابي، وأنشد

> > > قَودُ الجِيادِ وإضهارُ المُلوكِ وصب

لزهير: [البسيط]

رٌ في مَواطِنَ لو كانوا بها سَثِموا وصَهَرْتُ الشيء فانْصَهَرَ ، أي: أذبته فذاب، فهو صَهيرٌ ، قال ابن أحمرَ يصف فَرخ القَطاةِ: [السريم] تَرْوى لَقِيّ أَلْقِيَ فِي صَفْصَفِ

أي: تُذيبه الشمسُ فيصبر على ذلك، وقولهم: لأَصْهَرَنَّكَ بيمين مُرَّةٍ ؛ كأنَّه يريد الإذابة ، وقداصهارَّ الحِرْباءُ: تلألاْ ظَهرهُ من شدَّة الحَرِّ، ويقال: ما بالبعير صُهارَةٌ بالضم، أي: طِرْقٌ، والصُّهرئُ: لغة في الصُّهْريج، وهو كالحوض.

الصُّهوبة، والرجل: أصهبُ، والصهباء: الخمرُ، = صهرج: الصَّهْريجُ: واحد الصَّهاريجُ، وهي

 صهل: الصَّهيلُ والصُّهالُ: صوتُ الفرس، مثل: فكذلك يقال لهم، قال ابن قَيس الرُّقيَّات: [الخفيف] النَّهِيقِ والنُّهَاقِ، وقد صَهَلَ الفرسُ يَضْهِلُ بالكسر صَهِيلًا ، فهو فرسٌ صَهَّالٌ .

 صهم: الصَّهْمِيمُ: الخالص في الخير والشر، مثل: الصَّميم، والهاء عندي زائدة، وأنشد أبو عُبَيد

إِنَّ تُعِيمًا خُلِقَتْ مَلْمُومَا مثل الصَّفَا لا تشتكى الكُلُومَا قومًا ترى وَاحِدَهُمْ صِهْمِيمًا لاً رَاحِمة السناس ولا مُسرِّحُوما والصِّهْمِيمُ: السِّيئُ الخُلق من الإبل، والصَّهْمِيمُ: الذي لا يُثنى عن مرادِهِ.

 صوا، صوى: أبو عمرو: الصوى: الأعلامُ من الحجارَةِ، الواحدة: صُوَّةً، وفي الحديثِ: «إنَّ للإسلام صُوّى ومَنارًا كمنار الطريق، ومنه قيل للقبور: أَصْواءً ، وكان الأصمعيُّ يقول: الصُّوى: ما غَلُظ وارتفع من الأرض ولم يَبلغُ أن يكونَ جَبلًا، والصُّوةُ: مُختلَف الرِّيحِ، قال الشاعر: [الطويل] وهَبَّتْ له ريحٌ بمختلفِ الصُّوى

صَبًا وشمالاً في منازلِ قُفَّالِ تَضْهَرُهُ الشَّمْسُ فما يَنْصَهِرْ | والصاوي: اليابس، يقال: صَوَتِ النَّخْلَةُ تَضُوى صُويًا، وصَوَّيْتُ لإبلى فَحْلًا، إذا اخترتَه وربَّيته للفِحْلة، قال العدبِّس الكنانيُّ: النَّصْوِيَةُ للفحولِ من الإبل: أن لا يُحْمَلَ عليه ولا يُعقَد فيه حبلٌ ؛ ليكون أنشط له في الضِّراب وأقوَى، وقال الراجزُ يصفُ الراعيّ والإبل: [الرجز]

صَوَى لها ذا كِذْنَة جُلْذِيَا الْحَدْنَة جُلْدِيَا الْحَدْنَة جُلْدِيَا الْحَدَى الْحَدْنَ الْحُدِينَ الْحَدِينَ الْمُحْدُ لِبن شاته ليكونَ السمنَ لها وأقوى: يقال: صَوَيْتُها فَصوتْ، قال أبو ذويب: [الكامل]

مُتَفَلِّقٌ أَنْساؤُها عن قانِيْ

عَالَقُرْطِ صَاوِ عُبْرُهُ لَا يُرْضَعُ الله: أصبت، واستصوب فِعْلَهُ واستصاب فِعْلَه، الله: أصبت، واستصوب فِعْلَهُ واستصاب فِعْلَه، عصوا: قال الأصمعي: الصاءةُ مثال الطاعة: ما السكّيت: وأهل الفَلْج يسمُّون الجَرينَ: الصُّوبة، وهو يخرج من رَحِم الشاةِ بعد الولادَةِ من القَدْى، يقال: مَوضعُ التَّمْرِ، وتقول: دخلت على فلانٍ فإذا الدنانيرُ الْقَتِ الشاةُ صَاءَتَها، وصَيَّاتُ رأسي تَصْيِينًا، إذا صوبة بين يديه، أي: مَهيلَةٌ، والمصِيبَةُ: واحدة عَسَلْتَهُ وتُورْتَ وسَخَهُ ولم تُنْقِهِ.

■صوب: الصوب نزولُ المطرِ والصيبُ: السحابُ
 ذو الصوبِ، وصابَ، أي: نَزَل، قال الشاعر:

[الطويل]

فلستَ لإنسِيِّ ولكنْ لِمُلأَكِّ

تنزَّل من جو السماءِ يَصوبُ والتَّصَوبُ مِثله، وصَوبْتُ الفرس، إذا أرسلتَه في الجَرْي، وقال امرؤ القيس: [الطويل]

فَصَّرُبْنُه كَأَنَّهُ صَوْبٍ غَبْيَةٍ

على الأَمْعَزِ الضَّاحِي إذا سِيطَ أَحْضَرا ويقال: صابّه المطر، أي: مُطِرَ، وصاب السهمُ يَصوبُ صَنِبويةً، أي: قَصَدولم يَجُرْ، وصابَ السهمُ القِرطاسَ يَصيبُهُ صَنِبًا: لغةٌ في أصابَهُ، وفي المثل: (مع الخواطئ سهمٌ صائب)، وقولهم: دعْني وعليَّ خَطَيْي وصَوبي، أي: صوابي، قال [الشاعر أس ابن غلفاء]: [الوافر]

دعيني إنَّما خَطئي وصَوبي

علي وإن ما أهلكت مال ما أهلك مال و الله مال الله و الله مال بالرفع، أي: وإن الذي أهلكت إنما هو مال ، وأصابته مصيبة ، أي: أخذته ، فهو مُصاب ، والمُصاب : قصب السكّر، وأصاب في قوله ، وأصاب القِرطاس ، والمُصاب :

الإصابة، وقال الشاعر [الحارث بن خالد المخزومي: الكامل]

أَسُلَيْمُ إِنَّ مُصابَكم رَجُلا اهدى السلامَ تحية ظُلْمُ ورجل مُصابٌ وفي عقله صابّة، أي: فيه طَرَفٌ من الجنون، والصوابُ: نقيضُ الخطَأِ، وصَوّبه، أي: قال له: أصبت، واستصوب فِعْلَهُ واستصاب فِعْلَه، بمعنى، وصَوّب رأسَه، أي: خَفَضَهُ، قال ابن السكّيت: وأهل الفَلْج يسمُّون الجَرينَ: الصُّوبة، وهو

صُوبة بين يديه، أي: مَهيلَة، والمصِيبَة: واحدة المصائب، والمَصُوبة بضم الصاد مثل: المصيبة،

وأجمعت العربُ على همز المصائبِ وأصله الواو، كأنَّهُم شبَّهوا الأصليَّ بالزائدِ، ويجمع أيضًا على مَصَاوِبَ وهو الأصلُ، وقومٌ صُيًابٌ، أي: خِيارٌ،

وقال [الراعِي عبيد بن حصين: البسيط] مِنْ معشر كُحِلَتْ باللؤم أعينُهم

قُفْدِ الأكفِّ لشامِ غيرِ صُيَّابِ قال الفراء: هو في صُيَّابِ قومِه، وصُوابَة قومه، أي: في صَمِيم قومه، والصُّيَّايَةُ: الخيارُ من كل شيء، قال ذو الرمة: [الطويل]

ومُسْتَشْحَجَاتٍ بالفِراق كأنَّها

مَثَاكِيلُ من صُيَّابَة النُّوْبِ نُوَّحُ والصَّابُ: عصارة شجرٍ مُرَّ، قال [أبو ذويب] الهذّلي:

إِنِّي أَرْقَتُ فَيِثُ الليل مشتَجِرًا كأنَّ عينيَ فيها الصابُ مذبوحُ • صوت: الصوتُ معروف، وأما قول رُويَشدِ بن كثير الطائيِّ: [البسيط]

ياً أيُّها الراكب المُزْجي مَطِيَّتُهُ

سائل بني أسدٍ ما هذه الصّوتُ فإنّما أنَّتُه لأنّه أراد به الضّوضاء والجَلَبَةُ والاستغاثَةَ،

والصائِتُ: الصائحُ، وقد صات الشيءُ يَصوتُ الجبل القَائمُ، تراه كأنَّه حائط، وفي الحديث: ﴿ أَلْقَوْهُ صَوتًا، وكذلك صَوَّتَ تَصويتًا، ورجل صَيِّت، أي: إبين الصُّوحَين حتَّى أكلته السِباع»، أي: بين الجبَلَين، شديد الصوتِ، وكذلك رجلٌ صاتٌ وحِمار صاتٌ، إوبنو صُوْحَانَ: من عَبْدِ القَيْس، والصُّواحُ: الجِصُّ، قال النظَّار الفَقْعَسِيُّ : [الرجز التام]

كَانَّنِي فُوقَ أَقَبُّ سَهُوقِ جَأْبِ إِذَا عَشَّرَ صَاتِ الإِزْنَانُ | جَلَبْنا الخَيْلَ دامِيَةً كُلاها وهذا كقولهم: رجلٌ مالُّ: كثيرُ المالِ، ورجلٌ نَالٌ: كثير النَوَالِ، وكبشٌ صَافٌ، ويومٌ طَانٌ، وبئر ماهَةٌ، ورجُلُّ هَاعٌ لاَعٌ ، ورجل خَانٌ ، وأصل هذه الأوصاف كلُّها: فَعِلُّ بكسر العينِ، والصيتُ: الذُّكْرُ الجميل الذي ينتشر في الناس، دون القبيح، يقال: ذهب صِيتُهُ قُول عَبِيدٍ: [البسيط] في الناس، وأصلُه من الواو، وإِنَّما انقلبت ياءٌ لانكسار ما قبلَها، كما قالوا: رِيحٌ من الرَوْحِ؛ كَأَنَّهُم بنوه على فِعْلِ بَكُسْرِ الفَاءِ لَلْفُرقِ بَيْنَ الصَّوْتَ المسمُّوعِ وبِينَ وانصاحَ القَّمَرُ، أي: استنارَ. الذُّكَر المعْلوم، وربَّما قالوا: انتشرَ صَوْتُه في الَّناس، بمعنى صِيتُهُ، وقولهم: دُعِيَ فانصات، أي: أجابَ [مرفل الكامل] وأقبلَ، وهو أنْفَعَلَ من الصَّوتِ، والمُنصاتُ: القويمُ | ويُسصيخُ أحسيانًا كسما اسْ القامَةِ، وقد انْصاتَ الرجلُ، إذا اسْتَوتْ قامته بعد الانحناء؛ كأنه اقْتَبَلَ شبابُه، قال الشاعر: [الرجز] ونَصْر بن دُهْمانَ الهُنَيْدَةَ عاشها وتسعين عامًا ثم قُومَ فانصاتا وعاد سواد الرأس بعد بياضه وعاودَهُ شَرخُ الشباب الذي فانا

> صوح: التَّصَوُّحُ: التَّشَقُّق في الشَّعَرِ وغيرِهِ. أبو عمرو: تَصوحَ البَقْلُ، إِذايَبِس أَعْلاهُ وفيه نُدُوَّةٌ، وأنشد للراعي: [الطويل]

> > وحارَبَتِ الهَيْفُ الشَّمالَ وآذَنَتْ

مَذَانِبُ منها اللَّذُنُّ والمُتَصَوِّحُ وصَوحَتْهُ الريحُ: أَيْسَتْهُ، قال ذو الرمة: [الطويل] وصَوْح البَقْلَ نَأَاجٌ تَجِيءُ به

هَيْفٌ يَمانِيَةٌ في مَرُّها نَكَتُ والصوحُ بالضم: حائِطُ الوادي، وله صُوحانِ، ووجْهُ إبقوله: [الوافر]

والصُّواحُ أيضًا: عَرَقُ الخَيْل، وأنشد الأصمعيُّ: [الوافر]

يُسَنُّ على سنابِكها الصُّواحُ ويُروى: يَسِيلُ، وصَاحَةُ: اسمُ جبل، وصُختُ الشيءَ فانصاح، أي: شَقَقْتُهُ فانشَقّ، قال أبو عبيدة، إذا انشَقَّ النَّوبُ من قِبَل نفسِهِ، قبل: قد انصاح، ومنه

فَأَصْبَحَ الرَّوضُ والقيعانُ مُمْرِعَةً من بين مُرْتَتِقٍ منها ومُنْصاح

صوخ: أصاخ له، أي: استمع، وقال أبو دُواد:

تتمع المنضل ليصوت ناشذ

صور: الصورُ: القَرْنُ، قال الراجز:

لقد نَطَحْناهُمْ غَداةَ الجمعين نَطحًا شديدًا لا كَنَطْح الصُورَين ومنه قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِّ ﴾ [الأنعام: ٧٣] ، قال الكلبيُّ: لا أدري ما الصورُ، ويقال: هو جمع صورَةٍ، مثل: بُسْرَةٍ وبُسْر، أي: يُنْفَخُ في صُور الموتى الأرواح، وقرأ الحسن: (يومَ يُنْفَخُ في الصُّورِ)، والصُّورُ بكسر الصاد: لغة في الصُور جمع صورَةٍ، وينشد هذا البيتُ على هذه اللغة يصف الجواري: [البسيط] أَشْبَهْنَ من بَقَر الخَلْصاءِ أَغْيُنَها

وهُنَّ أَحْسَنُ من صِيرانِها صورا والصيرانُ: جمع صُوار، وهو القطيعُ من البقر، والصُّوارُ أيضًا: وعاءُ المسُّكِ، وقد جمعَهُما الشاعرُ

[عَسَفْتُ اعتسافَ الصَّدع كل مهينة] تَظَلُّ بِهِا الآجِالُ عنى تَصَوعُ والصِّيارُ لغةٌ فيه، والصُّورُ بالتسكين: النخلُ المجتمعُ إ وتَصَوَّعُ النباتُ: لغةٌ في تَصَوحَ، إذا هاج، وتَصَيَّعَ مثله، والصاع: المطمئنُّ من الأرض، قال المُسَيَّبُ بن عَلَسٍ: [الكامل]

مَرحَتْ يَداهُا للنَّجاءِ كَانَّما تَكرو بكَفِّي لاعِبِ ني صاعِ والصاع : الذي يُكالُ به، وهو أربعة أمداد، والجمع : وصَارَةُ: اسمُ جبل، ويقال: أرضٌ ذاتُ شجر، أضوعٌ، وإن شنتَ أبدلتَ من الواو المضمومةِ همزةً،

وكسرها، قال الأخفش: يعني: وجِّهْهُنَّ، يقال: صُرْ استعارةٌ، وفي الحديث: «كَذِبَةٌ كَذَبَها الصَّوَّاغونَ». إليَّ وصُرْ وجهك إليَّ، أي: أَقْبِلْ عليَّ، وصُرْتُ = صوف: الصُّوفُ للشاةِ، والصُّوفَةُ أخصُّ منه، الشيءَ أيضًا: قطَّعْتُهُ وَفصَّلته، قال العجَّاج: [الرجز] ويقال: أخذت بصُوفِ رقبته وبطوفِ رقبتِهِ، وبطافِ

فلَحِقَّهُ، أخذ برقبته أم لم يأخذ، وقال ابن دُريد: أي: ■ صوع: صُعْتُ الشيءَ فانْصَاعَ، أي: فرَّقته فتفرَّق، إبشَعره المتدلِّي في نقرة قفاه، وقال الفراءُ، إذا أخذه

برمَّته، وقال أبو عبيد: أي: أعطاه مجانًا ولم يأخذ ثمنًا، وصُوفَةُ: أبو حيٍّ من مُضَرَ، وهو الغوثُ بنُ

مُرٌّ بن أُدٌّ بنِ طابِخَةَ بنِ إلياسَ بنِ مُضَرَ كانوا يخدمون وانصاعَ، أي: انفتل راجعًا ومرَّ مُسرعًا، والتَّصَوعُ: الكَعبَة في اَلجاهَليةِ ويَجيزونَ الْحاجَّ، أي: يُفيضُونَ إبهم، وكان يقال في الحج: «أجِيزَي صُوفَة»، ومنه

إذا لاحَ الصُّوارُ ذَكَرْتُ لَيْلَى وأَذْكُـرُهـا إذا نَـفَـخَ الـصّـوارُ الصِّغارُ، لا واحدله، وقول الشاعر: [الرجز] كأنَّ عُرْفًا مَائِلًا مِن صَوْدِه بين مَـقَـذَيهِ إلى سِنَّـوْدِهِ يريد: شَعَرَ الناصية، ويقال: إنِّي لأجدُ في رأسي صَورَةً ، وهي شبه الحِكَّةِ حتَّى يشتهي أن يُفَلَّى رأسُهُ ،

والصُّورُ، بالتحريكُ: المَيْلُ، ورجلٌ أَضُورُ بَيِّنُ والصُّواعُ: لغةٌ في الصاع، ويقال: هو إناءٌ يُشْرَبُ فيه. الصَّورِ، أي: ماثلٌ مشتاقٌ، وأصارَهُ فانصارَ، أي: = صوغ: صُغْتُ الشِّيءَ أصوغُهُ صَوغًا، ورجلٌ أمالَهُ فمال. وصَوَّرَهُ الله صُورَةَ حَسَنةً، فتَصَورَ، صائغٌ، وصَوَّاغٌ، وصَيَّاعٌ أيضًا في لغة أهل الحجاز، ورجلٌ صَيْرٌ شَيِّرٌ، أي: حَسَنُ الصورَةِ والشارَةِ، عن وعَمَلُهُ الصَّيَاعَةُ، وصاغَهُ الله صِّيغَةَ حسنةً، أي: الفراء. وتَصَورْتُ الشيءَ: توهَّمتُ صورَتَهُ فتَصَوَّرَ خَلَقه، وسهامٌ صِيْغَةٌ، أي: من عملِ رجلٍ واحدٍ، لي، والتَّصاويرُ: التماثيلُ، وطعنه فتَصَوَّرَ، أي: مال وهو من الواو إلاَّ أنَّها انقلبت ياءً لكسرةً ما قبلها، وهذا للسَّقُوطِ، وصارَهُ يَصورُهُ، ويَصيرُهُ، أي: أمالهُ: صَوعُ هذا، إذا كان على قَدرِه، وهما صَوغانِ، أي: وقُرِئ قوله تعالى: ﴿فَصُرْهُنَّ إِلَيْك﴾ بضم الصاد إسِيَّانِ، وربَّما قالوا: فلانٌ يَصوغُ الكذبّ، وهو

صُرْنا بِه الحُكْم وأَعْيا الحَكَما ﴿ رَبِّيهِ، وَبِظُونِ رَقبتِهِ، وَبِظَافِ رَقبتِهِ، وَبَقوف رقبته، فمن قال هذا جعل في الآية تقديمًا وتأخيرًا، كأنَّه قال: | وبقاف رقبته، قال ابن الأعرابي: أي: بجلد رَقَبَتِهِ، خُذْ إليك أربعة من الطير فصُرْهُنَّ، ويقال: عُصفور وقال أبو السَّمَيْدَع، وذلك إذا تبعَهُ وقدظنَّ أن لن يدرِكه صَوَّارٌ: للذي يجيب إذا دُعِيَ.

ومنه قَولهم: يَصوعُ الكَمِيُّ أقرانَه، إذا أتاهم من إبقفاه جمعاء، وقال أبو الغوث: أي: أُخذَه قَهرًا، نواجِيهم، والرجُلُ يَصوعُ الإبلَ، والتيسُ يَصوعُ إويقال أيضًا: أعطاه بصُوفِ رقبته، كما يقال: أعطاه

[وجاءتْ خُلعةٌ دُهسٌ صفايا]

المعزَ ، ومنه قول الشاعر: [الوافر]

يَصُوعُ عُنُوقَهَا أَحْوَى زنِيم التفرُّق، قال ذو الرمة: [الطويل]

قول الشاعر: [البسيط]

[ولا يربمون في التعريف موقفَهم]

حتى يُقالَ أجيزُوا آلَ صُوفانا وكبشٌ صافٌ، أي: كثير الصُّوفِ، تقول منه: صافَ الكبشُ بعدمازَمِرَ ، يَصوفُ صَوفَاوصُتُوفًا، فهو صافٌ موقِفُه ، وقال : [الطويَل] وصافٍ، وأَصْوفُ وصائِفٌ، وكذلك صَوفَ الكبشُ | [بأمراسِ كتّان إلى صُمَّ جَنْدلِ] بالكسر، فهوكبشٌ صَوفٌ بيِّنُ الصَّوَفِ، حكاه أبو عبيد عن الكسائيِّ، وصافَ السهمُ عن الهدفِ يَصوفُ وقوله: [الرجز] ويَصيفُ، أي: عَدَلَ عنه، ومنه قولهم: صافَ عنَّى شرُّ فلانٍ، وأَصافَ الله عني شرَّه.

■ صوك: قولهم: لقيتُه أول صَوكٍ وبَوكٍ، أي: أولَ صَوْمًا﴾ [مربم:٢٦] قال ابن عباس رضي الله عنهما:

صَولاً وصَولَةً، يقال: رُبِّ قولٍ أشدُّ من صَولِ، [والصَّومُ: البيعَةُ، والصَّومُ: شجرٌ، في لغة هُذَيل. والمُصاولَةُ: المواثبةُ، وكذلك الصِّيالُ والصِّيالَةُ، والفَّحْلانِ يَتَصاولان، أي: يتواتَّبان، وصالَ العَيرُ، إذا حمل على العانة. أبو زيد: صَوُّلَ البعيرُ بالهمز يَصْول صَالَةً، إذا صارَ يقتُلُ الناسَ ويعدو عليهم، فهو جمل صُنُولٌ، وصِيلَ لهم كذا، أي: أُتيحَ لهم، قال خُفاف بن نُدبة: [الطويل]

فصيلَ لهم قَرْمٌ كَأَنَّ بِكُفِّهِ

شِهابًا بَدا في ظلمةِ الليلِ يَلْمَعُ أبو زيدٍ: المِصُولُ: شيءٌ يُنْقَعُ فيه الحنظلُ لتذهبَ مرارتُه، والصيلَةُ بالكسر: عُقدةُ العَذَيَةِ، وصُولٌ: [وأمَّا قوله: [الوافر] اسم موضّع، وقال الشاعر: [البسيط] لِسَاهِرٍ طَالَ في صولِ تَمَلُّمُلُهُ

 صوم: قال الخليل: الصّومُ: قيامٌ بلا عَمَلِ، المشي، ويقال: يَتَوَجَّيْنَ في المشي من حَفّى، والصُّومُ: الإمساكُ عن الطُّعْمِ، وقد صامَ الرجل صَوَّمًا والصَّوَّان، بالتشديد: ضربٌ من الحجارة، الواحدة: وصِيامًا، وقومٌ صُوَّمٌ بالتشدَّيد وصُيَّمُ أيضًا، ورجلٌ صَوَّانَةٌ، والصِّين: بلدُّ، والصَّوَانِي: الأواني، صَومانُ، أي: صائِمٌ، وصامَ الفرسُ صَومًا، أي: قامَ منسوباتٌ إليه.

خيلٌ صِيامٌ وخيلٌ غيرٌ صائِمَةٍ تحت العَجاجِ وأخرى تَعْلُكُ اللُّجُما وصامَ النهارَ صَومًا، إذا قَام قائمُ الظُّهيرة واعتدل،

والصُّومُ: رُكُودُ الريح، ومَصامُ الفرس ومَصامَتُهُ:

كأنَّ النُّريَّا عُلِّقت في مَصامِها

والسبَكَراثُ شَرُّهُ نَ السمائِسة يعني: التي لا تدورُ، وقوله تعالى: ﴿ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرِّمْيَنِ (صَمْتًا)، وقال أبو عبيدة: كلُّ ممسكِ عن طعام أو صول: صالَ عليه، إذا استطال، وصالَ عليه: وثب كلام أو سير فهو صائِمٌ، والصُّومُ: ذرْقُ النعامَّةِ،

 صون: صُنْتُ الشيء صَونًا وصيانًا وصيانةً، فهو مَصونٌ، ولا تقل: مُصانّ، وثوبٌ مَصونٌ، على النقص، ومَصْووُنٌ، على التمام، وقد فسرناه في (دوف)، وجعلت الثوب في صوانه وصُوانه، بالضم والكسر، وصِيانِهِ أيضًا، وهو وعاؤه الذي يُصانُ فيه، وصانَ الفرسُ، إذا قام على طرف حافره من وَجَّى أو

حَفَّى، قال النابغة: [الوافر] وما حاولتُما بقياد خيل يَصونُ الوَردُ فيها والكُمَيْتُ

فأَوْرَدَهُنَّ بَطْنَ الأَتَّم شُعْثًا

يَصُنَّ المشيّ كالحِدَا التُّؤَام كَأْنُه حَيَّةٌ بِالسَّوْطِ مَقْتُولُ فَلَم يَعُرَفُهُ الْأَصْمَعَى، وقال غيره: يُبقِين بَعْضَ

على غير اعتلافٍ، قال النابغة الذبياني: [البسيط] " صبح: الصَّياحُ: الصوت، تقول: صاحَ يَصيحُ

بالتحريك، والمُصَايَحَةُ والتَّصايُحُ: أن يصيح القَومُ الصُّفْرُ والنُّحاسُ، قال حسَّان: [الطويل]

بعضهم ببعض، والصَّيْحَةُ: العَذَابُ، وأصُّله من رَأَيْتُ قُدورَ الصَّادِ حولَ بُيوتِنا الأول، وقولهم: لَقيتُهُ قَبْلَ كلِّ صَنِح ونَفْرٍ . فالصَّيْحُ : |

الفجر. ابن السكيت: يقال: غضِبَ من غيرصَنيح ولا الحِجارة، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

نَفْرٍ، أي: من غير قليل ولاكثير، وأنشد: [الطوّيل] | وسودٍ من الصِيْدانِ فيها مَذانِبٌ كَذُوبٌ مَحُولٌ يَجْعَلُ اللَّهَ جُنَّةً

وتَصَيَّحَ البقْلُ: لغة في تَصَوحَ، وصَّيَّحَتْهُ الرِّيحُ والصَّيداءُ: الأرضُ الغليظةُ، وصَيْدَاءُ: اسمُ بلدٍ، والشَّمس، مثل: صَوَّحَتْهُ، والصَّينحانِئ: ضربٌ من وبنوالصَّيْدَاءِ: بطنٌ من بني أسدٍ، قال ابن السكيت: تمر المدينة.

■ صيد: صادَه يَصيدُه ويَصادُه صَيدًا ، أي: اصطاده الخُلُق الكثيرة الكلام.

والصَّيْدُ أيضًا: المَصيدُ، وخَرَجَ فلانٌ يَتَصَيَّدُ، والمِصْيَدُ والمِصْيَدَةُ بالكسر: ما يُصادُ به، وكَلْبُ صَيودٌ ، وكلابٌصُيُدٌ وصِيدٌ أيضًا، في لغة من يخفُّف

الرُّسُل ويكسر الصادلِتَسْلَم الياء، والصَّيَدُ بالتحريك: مصدرالأَصْيَدِ ، وهو الذي يرفع رأسه كِبْرًا، ومنه قيل

لِلمَلِكِ أَصْيَدُ ، وأصله في البعير يكون به داءٌ في رأسه إذا أماله ، قال الشاعر: [الطويل] فيرفعه، ويقال: إنما قيل للملكأصْيَدُ لأنه لا يتلفَّت

يمينًا ولاشِمالاً ، وكذلك الذي لا يستطيع الالتفات من

داء، تقول منه: صَيدَ ، بكسر الياء، وإنَّما صَحَّتِ الياء فيه لصحَّتها في أصله لتدلُّ عليه وهواضيَدُّ بالتشديد،

وكذلك اعْوَرَّ؛ لأنَّ عَوِرَ واعْوَرَّ معناهما واحد، وإنما حذفتمنه الزوائدللتخفيف، ولولاذلك لقلت: صَاد

وعَارَ ، وقَلَبْتَ الواو أَلفًا كما قلبْتَها في خاف، والدَّليل على أنه افْعَلُّ، مَجِيءُ أخَواته على هذا في الألوان

والعيوب، نحو: اسْودَّ واحْمَرَّ، وإنَّما قالوا: عَورَا وعَرج للتخفيف، وكذلك قياس عَمِيَ وإن لم يُسْمَعُ،

ولهذا لايقال من هذا الباب: ما أَفْعَلَهُ في التَعَجُّبِ؛ لَأَنَّ

أصله يزيد على الثُلاثيُّ، ولا يمْكِنُ بِنَاءُ الرُّباعيِّ من

صَيْحًا وصَيْحة وصِياحًا ، وصُياحًا بالضم ، وصَيْحَانًا | الرُبَاعِيِّ ، وإنَّما يبنَى الوزنُ الأكثرُ من الأقلُّ ، والصادُ : قَنابِلَ دُهْمًا في المَباءَةِ صُيَّما الصِّياحُ، والنَّفْرُ: التَّفَرُّقُ، وذلك أَذا لَقيتُه قبل طلوع الصَّادِيُّ منسوبٌ إليه، والصَّيْدانُ بالفتح: بِرامُ

نُضَارٌ إذا لم نَسْتَفِدُها نُعارُها لأيُمانِهِ من غير صَيْح ولا نَفْرِ |وأما الحجارة التي تعمل منها القدورُ فهي الصَّيْداءُ ، الصَّيْدانَةُ : الغولُ، قال: والصَّيْدانَةُ من النساء: السَّيِّئةُ

 صير: صار الشيء كذا، يَصيرُ صَيْرًا وصَيْرورةً ، وصِرْتُ إلى فلان مَصيرًا ، كقوله تعالى: ﴿وَإِلَى ٱللَّهِ

ٱلْمَهِيدُ ﴾ [آل عمران :٢٨] ، وهو شاذًّ، والقياس:

مَصارٌ، مثل: مَعاشٌ، وصَيِّرْتُهُ أَناكذا، أي: جعلته، وصارَهُ يَصيرُهُ : لغة في يَصوُرُهُ، أي : قَطَعَه، وكذلك

وفَرْعِ يَصِيرِ الجِيدَ وَحُفٍ كَأَنَّه على اللِّيتِ قِنْوَانُ الكُرُومِ الدوالِحُ

أي: يُعِيله، ويروى: يَزِينُ الجِيدَ، وصَيُّورُ الأمرِ: آخِرُهُ وما يئول إليه، وهو فَيْعُولٌ، وقولهم: ما له صَيُّورٌ ، أي: رأيٌ وعقلٌ ، وتَصَيَّرَ فلانٌ أباه، إذا نزع

إليه في الشبه، وصير الأمر، بالكسر: مَصيرُهُ وعاقِبَتُهُ، يقال: فلان على صِيرِ أَمْرٍ، إذا كان على إشراف من قضائه، قال زهير: [الطويل]

وقد كُنْتُ من لَيْلي سنينَ ثمانيًا

على صير أَمْرِ ما يَمَرُّ وما يَحْلو والصِّيرُ أيضًا: الصَّحْناةُ، وفي الحديث أنَّ سالم بن عبد الله مرّبه رجلٌ معهصير ، فذاق منه ثم سأل عنه: (كيف تبيعه؟) وتفسيره في الحديث: أنَّه الصَّحْنَاةُ،

قال جرير يهجو قومًا: [البسيط]

كَانُوا إذا جَعَلُوا في صِيرِهِم بَصَلًا

ثم اشْتَوَوْا كَنْعَدُّا مِن مَالِحِ جَدَفُوا إِذْرِيب: [الطويل] والصّير أيضًا: شَقُّ الباب، وفي الحديث: المَنْ نَظَرَ من صير باب فَفُقِئَتْ عينه فهي هَدَرْ»، وتفسيره في الحديث أنّ الصير: الشُّقُ، وقال أبو عبيد: لم يسمع هذا الحرف إلاَّ في هذا الحديث، والصِّيْرَةُ: حظيرة |يومُّ صافٌ بمعنى صائِفٍ، كما قالوا: يومُّ راحٌ ويومُّ الغنم، وجمعها: صِيَرً، مثل: سِيْرَةٍ وسِيَر، قال الأخطل: [البسيط]

واذْكُرْ خُدَانَة عِدَّانَا مُزَنَّمة

من الحَبَلَّقِ تُبْنَى حولها الصَّيَرُ صيص: قال الأموي: الصّيصُ في لغة بَلْحارثِ بن كعبٍ: الْحَشَفُ من التمر ، والصِّيصُ والصِّيصاءُ: لغةٌ في الشِّيص والشِّيصاءِ، والصِّيصاءُ أيضًا: حَبُّ الحنظلِ الذِّيليس في جوفه لُبٌّ ، وأنشد أبو نصر لذي الرمّة: [الطويل]

بأرْجَائِهِ الْقِرْدانُ هَزْلَى كأنها

نَوادِرُ صِيصَاءِ الهَبِيدِ المُحَطَّم والصَّيصَةُ: شوكةُ الحائك التي يُسوِّي بها السَّدَاةَ واللُّحمة ، قال دُرَيد بن الصُّمَّة : [الطويل] فبجشت إليه والرّماح تنوشه

كوفْعِ الصَّياصي في النَّسيجِ المُمَدَّدِ ومنه صَيصِيَةُ الديك التي في رجليه، وصَياصي البقرِ: قرونها، وربما كانت تركَّب في الرماح مكانَ الْأُسِنَّة، والصَّياصي: الحصونُ.

 صيف: الصَّيفُ: واحد فصول السنة، وهو بعد الربيع الأول، وقيل: القيظ، يقال: صَيْفٌ صائِفٌ، وهو توكيد له، كما يقال: ليلٌ لائِلٌ، وهَمَجٌ هامِجٌ، وشيءٌ صَيْفِيٍّ، قال الشاعر: [الرجز]

إِنَّ بَنِنَّيَّ صِبْيَةٌ صَيِفِيهِ وِنْ أَنْسَلَحَ مِن كِنَانَ لِنَهِ رِبْسِينُ وَنْ والصَّيْفُ أيضًا: المطرُ الذي يجيء في الصيف، [المتقارب]

والمَصِيفُ: المعوجُّ من مجاري الماء، وأصله من صافَأي: عدل، كالمضيق من ضاقَ، ومنه قول أبي

جَوَارِسُها تَأْوِي الشُّعُوفَ دَوَائِبًا

وتَنْصَبُ أَلْهَابًا مَصِيفًا كِرَابُهَا ويومٌ صائِفٌ، أي: حارٌّ، وليلةٌ صائِفةٌ، وربَّما قالوا طانٌ، وعاملت الرجل مُصايَفَةً، أي: أَيَّامَ الصيف، مثل: المشاهرة والمياومة والمعاومة، وصائفةُالقوم: ميرتهم في الصيف، والصائِفَةُ: غزوةُ الروم؛ لأنَّهم أَيْغُزُونَ صَنِفًا؛ لمكان البرد والثلج، وصافَ بألمكان، أي: أقام به الصيفَ، واضطافَ مثله، والموضعُ مَصيفٌ ومُضطافٌ، وصفنا، أي: أصابنا مطر الصيف، وهو فُعِلْناعلى مالم يُسَمَّ فاعله ، مثل : خُرِفْنا ورُبعْنَا، وصيفَت الأرض فهي مَصيفَةٌ ومَصْدهِ فَةٌ، إذا أصابها مطر الصيف، وصافَ السهمُ عن الهدَف يَصِيفُ صَيْفًا وصَيْفُوفَةً، أي: عدل، وأصَافُ الرَجلُ، أي: وُلِدَ له على الكِبَرِ، وولده صَيْفِيّ، وصَيْفِيَّ أَيضًا: اسم رجل، وهو صَيْفِيٌّ بن أَكْثَمَ،

وأصَافَالقومُ، أي : دخلواني الصيف، وأصافَ الله عنِّي شرَّ فلانٍ، أي: صرفه وعدل به، وصَيَّفَني هذا الشيء، أي: كفاني لِصَينفتي، ومنه قول الراجز: مَنْ يَكُ ذَا بَتُ فيهذا بَتِّي مُ قَيِّظٌ مُ صِينِ فَ مُ شَيِّنِي وقول أبي كَبير الهذَّلي: [الكامل]

ولقد ورَدْتُ الماءَ لم يَشْرَبْ به

حَدَّ الربيع إلى شهور الصَّيْفِ يعني به مطر الصيف، الواحدة: صَيِّفَةٌ، يقال: أصابتنا صَيِّفَةٌ غزيرةٌ ، بتشديدالياء ، و تَصَيِّفَ من الصَّيْف ، كما تقول: تَشَتَّى من الشتاء.

صيق: الصِّيقُ: الغُبَارُ، وقال سلامة بن جندل:

يَتْرُكُ تُرْبَ البيدِ مجنونَ الصّيق

صيك: صاكَبه الطيبُ يَصيكُ، أي: لصقبه، ومنه

بٍ صَاك البَعِيرُ بِأَجْلَادِهَا

قول الأعشى: [المتقارب]

ومثلك متغجبة بالشبا

جرف الهائ \_\_\_\_\_

بِــوادي جَـــدودٍ وَقَــد بُــؤكِــرَت

بصيق السنابك أعطائها

كما انْقَضّ تحت الصّيق عُوّارُ

والجمع: صِيَقٌ، مثل: جيفَةٍ وجِيَفٍ، ومنه قول

رؤبة: [الرجز]

## حرف الضاد

ضُوَّادًا، فهو مَضْؤُودٌ، وأَضْأَدَهُ الله، أي: أزكَمَهُ، أَضَبُّ. وحكى أبو زيد: ضَأَدْتُ الرجلَ ضَأْدًا، إذا خَصَمْتُهُ. إ = ضبب: أصل الضَّبِّ: اللَّصوقُ بالأرض، وضَبّ [المتقارب]

وَجَدْتُكَ في الضَّنْءِ من ضِيْضِيءٍ

وقال الشاعر: [الطويل]

فتًى قُدَّ قَدَّ السيفِ لا مُتَضائِلُ ورجلٌ ضُؤَلَةً، أي: نحيفٌ، والضَّئيلَةُ: الحيَّةُ ضَبُّ، فقال: [منهوك الرَّجز] الدقيقةُ.

> " ضأن: الضائِنُ: خلافُ الماعز، والجمعُ: الضَّأْنُ والمَعْزُ، مثل: رَاكِب وَرَكْب، وسَافِر وسَفْر، وضَأَنّ أيضًا، مثل حارِسٍ وحَرَسٍ، وقد يُجمعُ على ضَيْين، وهو فَعِيلٌ، مثل: غَازِ وغَزِيٌّ، والأنثى: ضائِنَةً، والجمع: ضوائِنُ، وأَصْأَنَ الرجُلُ: كَثُر ضَأْنَهُ.

أظفرَ به .

ضأد: الشُّؤدُو الشُّؤدَة: الزُّكامُ، وقد ضُئِدَ الرجلُ مُضبئ عليه، يقال: أضبا فلان على داهيةٍ، مثل:

 ضأضا: الضّنْضرع: الأصل، قال الكميت: الماء والدم يَضِتُ بالكسر، ضَيبًا، أي: سال: وأضيبتُهُ أَنَا، وفلانٌ يضُتُ ناقتَه بالضم، أي: يحلُبها بخمس أصابع، قال الفراء: هو أن يجعلَ إبهامَه على أحَـلُ الأكـابِـرُ منه الصَّغَارًا الخِلْفِ ثم يردَّ أصابعه على الإبهام والخِلْف جميعًا، ضأل: رجلٌ ضَيْلُ الجسم، إذا كان صغير الجسم والضَّب: دُويْبَّة، والجمع: ضِباب وأَضُبُّ، مثل: نحيفًا، وقد ضَوُّل ضآلةً. أبو زيد: ضَوُّل رأيه ضَآلَةً، كُفِّ وأكُفِّ، وفي المثل: (أعتُّ من ضبٌّ)؛ لأنّه ربَّما إذا صغر وفالَ رأيه، ورجلٌ مُتَضائِلٌ، أي: شَخْتٌ، أكل حُسولَهُ، والأنثى: ضَبَّةٌ، وقولهم: لاأفعلُه حتَّى أيحنَّ الضبُّ في أثر الإبل الصادرة ، ولا أفعله حتَّى يرد الضبُّ؛ لأن الضبُّ لا يشربُ ماءً ، ومن كلامهم الذي ولا رَهِــلٌ لَــبَّــاتـــه وبــآدِلُــهٔ إيضعونَه على ألسنةِ البهائِم: قالت السمكةُ: وِرْدًا يا

> أصبح قلبئ صردا لا يستهي أن يَردَا إلا عَـرَادًا عَـرِدَا وصِــلُــيانُــا بَــرِدا وعَنْكَتُا مُلْتَبِدًا

وضَبِ البلدُ وأضبُ أيضًا، أي: كثُرت ضِبابُه، ضيا: ضَيَتْهُ النار تَضْيُوهُ ضَيْوًا: غيَّرتْه وشوته، وأرضُّ ضَيبَةً: كثيرة الضِّياب، وهو أحدُ ما جاءَ على والمُضْبَاة: خُبْزَةُ المَلَّة، والضابي: الرمادُ. أصلِهِ، ووقعنا في مَضاتَ مُنْكَرَةٍ، وهي قِطع من الكسائي: أَضْبَنِتُ على الشيء: أشرفتُ عليه أن الأرض كثيرةُ الضِّياب، الواحدة: مَضَيَّة، والمُضَيِّ : الحارشُ الذي يَصُبُّ الماءَ في جحره \* ضبا: أبو زيد: ضَيَأْتُ في الأرض ضَناً وضُهُ ءَا، إذا حتى يخرج ليأخذه، والضَّتُ: الحِقد، تقول: أضتَ اخْتَبَأْتَ، والموضع: مَضْمَأْ، قال الأصمعيُّ: ضَمَأَ: إفلان على غِلِّ في قلبهِ، أي: أضمرَه، وقال لَصِقَ بِالأرضِ، ومنه سُمِّيَ الرجل ضابئًا، وهو الأصمعي: أضَّ على ما في نفسه، إذا سكت، مثل: ضابِئ بن الحارث البُرْجُميُّ، وضَبَأْتُ به الأرضَ فهو أَضْبَأَ، وقال أبو زيد: أَضبُّ، إذا تكلُّم، ومنه يقال: مضَبوءٌ به، إذا الْزَقْتَهُ بها، وضَبَأْتُ إليه: لَجَأْتُ، ضَبَّت للَّتُهُ دمًّا، إذا سالت، وأضبَيْتُها أناً. فكأنَّ أضَبَّ وأضياً الرجُلُ على الشيءِ، إذا سكتَ عليه وكتَّمَهُ، فهو الخرج الكلامَ، ويقال: أضبُّه اعليه، إذا أكثروا عليه،

بَيُّنةِ الضَّبَب، والضَّبُ: داء في الشَّفة يسيلُ دمًا، ومنه

قولهم: جَاء فلانٌ تَضِبُلِثاتُه بالكسر، إذا اشتدَّ حرصُهُ

على الشيءِ، قال بشرُ بنُ أبي خازِم: [الكامل]

وبني تميم قد لَقِينا مِنْهمُ خَيلاً تَضِبُ لِثاتُها للمَغْنَم

قال أبو عبيدة: هو قلبٌ تَبِضُّ، أي: تسيلُ وتَقطرَ، [والضُّباحُ: صَوتُ الثعلبِ، والمضْبُوحَةُ: حِجارةُ

الشاعر: [الطويل]

أطافَت بفُحَّالٍ كَأَنَّ ضِبابَه بُطُونُ الموالي يومَ عيدٍ تَغَدَّتِ

والضُّبُّ: انْفتاقٌ في الإِبْط وكثرةٌ من اللحم، تقول: تَضبُّ الصبيُّ، أي: سَمِن وانفتقت آباطُه وقَصُرَ عنقه، ورجلٌ ضُباضِب بالضم، إذا كانَ قصيرًا سمينًا،

والضَّبيبة: سمنٌ ورُبِّ يُجعل للصبيِّ في عُكَّةٍ يُطْعَمُه، يقال: ضَبِّبوالصبيِّكم، ورجلٌ خَبٌّ ضَبٌّ، أي: جُرْبُزٌ

مراوغ، وضَبَّة بن أُدِّ: عمُّ تميم بن مُرٍّ، والضَّبَّة: حديدةٌ عَريضةٌ يضَبَّب بها البابُ، والضَّبابة: سَحابة

تُغَشِّى الأرضَ كالدُّخانَ، والجمع: الضَّباب، تقول

الخَيْفِ في أصلِهِ.

 ضبث: ضَبَثْتُ بالشيءِ ضَبْئًا، وأضطَبَثْتُ به، إذا قَبِضْت عليه بكفِّك، وناقةٌ ضَبوتٌ: يُشَكُّ في سِمَنِها

فتُضْبَثُ: أي: تُجَسُّ باليدِ، ومَضابِثُ الأسد: مخالِبُه، وفي الحديث: «الخطايا بين أضباثِهم»، أي: في قَبَضاتِهِم.

■ ضُبح: أبو عبيدة: ضَبَحَتِ الخيلُ ضَبْحًا، مثل: ضَبَعَتْ، وهو السَّيْرُ، وقال غيره: تَصْبَحُ تَنْحِمُ، وهو

صَوتُ أنفاسِها إذا عَدَوْنَ ، قال عنترة : [مُرفَّل الكامل] والخيلُ تَعْلَمُ حينَ تنض

بَعُ في حياضِ الموتِ ضَبْحا

والضبُّ: ورمٌ يصيب البعيرَ في فِرْسِنِهِ، تقول منه: [والطَّبْحُ أيضًا: الرَّماد، وضبَحَتْمُالنارُ: غيَّرتُهُ ولم تبالغ ضَبَّ البعير يَضَب الفتح، فهو بعير أضبُّ، وناقةٌ ضبًّا على الشاعر: [الوافر]

فلمًّا أن تَلَهُ وجُنا شِواءً

به اللَّهَبانُ مَفْهُورًا ضبيحًا و انْضَبَحَ لُونُه، أي: تغيَّر إلى السواد قليلًا، وقال:

[الرجز] عُلِّفْتُهَا قبلَ الْضِباحِ لَوْنِي

والضَّبُّ: واحد ضِبابِ النَّخل، وهو طَلْعه، قال القدَّاحة، التي كأنها محترَقة، وقال: [الرجز] والمَرْوَ ذا القَدَّاحِ مَضبوحَ الفِلُقُ

ومَضْبُوحٌ: اسمُ رجلٍ. ضبر: الضَّبُرُ: جوزَ البَرُّ، وهو جوزٌ صلبٌ، وليس

هو الرمَّان البَرِّيُّ؛ لأنَّ ذلك يسمى المَظَّ، والضَّبْرُ أيضًا: الجماعة يَغْزُونَ، قال ساعدة بن جؤيَّة الهذلي: [الكامل]

بَيْنا هُمُ يومًا كذلك راعَهُمْ

ضَيْرٌ لِباسُهُمُ القَتيرُ مُؤَلَّبُ وعامر بن ضَبَارَة بالفتح، ويقال أيضًا: فلان ذُو ضَبارَةٍ، أي: مُوثَّقُ الخَلْقِ، وكذلك فرسٌ مُضَبَّرُ الخَلْقِ، وناقةٌ مُضَبَّرَةُ الخَلْقِ، ويقال: ضَبَرَ الفرسُ، منه: أَضِبُّ يومنا، وضَبِّ: اسم الجبل الذي مسجدُ إذا جَمعَ قوائمَه ووثَّبَ، قالَ العجّاج يمدح عمر بن

عبيد اللهِ بن مَعْمر القُرشيّ: [الرجز] لقد سَمًا ابنُ مَعْمَرِ حين اعْتَمَرْ مَغْزَى بعيدًا من بعيدٍ وضَبَرْ تَقَضَّيَ البازِي إذا البَازِيْ كَسَرُ

يقول: ارتفعَ قَدرُه حين غزا موضعًا بعيدًا من الشام وجمَعَ لذلك جيشًا، وفرسٌ ضِبرً، مثال: طِمِرَّ، أي: وَثَّابٌ، وضَبَر عليه الصخرَ يَضَبرُه، إذا نَضَدَهُ، قال

الراجزُ يَصفُ ناقةً: [الرجز]

تَــرَى شُــؤُونَ رَأْسِــهَــا الــغــوَادِدَا مَضِبُورَةً إلى شَبًا حَدَائِدًا ضَبْرَ بَرَاطِيلَ إلى جَلاَمِدَا

بِإِضْبَارَةَمْنَ كَتْبٍ، وهي الأَصْابِيرُ، وقد ضَبَرْتَ الكتبَ لِتَصْبَعُ ضَبْعًا، إذا مدَّتْ أَصْباعَها في سيرها وهي أَضْبِرُها ضَبْرًا، إذا جعلِتها إضْبَارَة، عن ابن السكيت. أَعْضادُها، والناقةُ ضابعٌ، وضَبَّعَتْ تَضْبيعًامِثلُه، وقال • ضبرك : رجلٌ وجملٌ ضِبْراك، أي : ضخمٌ ، وكذلك الأصمعي : الضَّبعُ: أنْ يهوي بحافر ه إلى عَضده ، وكتا الضّبارك، قال الراجز:

> أعددتُ فيها بازِلاً ضُبارِكا يقضر يمشي ويطول باركا والجمع: الضَّباركُبالفتح.

شُكِسٌ.

 ضبط: ضَبْطُ الشيءِ: حِفْظُه بالحزم، والرجلُ ضابطٌ، أي: حازمٌ، والأَضْبَطُ: الذي يعمل بكِلْتا يديه، تقول منه: ضَبطَ الرجُلُ بالكسر يَضْبَطُ، والأنثى: ضَبْطاءُ، قال الشاعر: [البسيط] أَمَّا إِذَا حَرَدَتْ حَرْدِي فَمُجْرِيَةٌ

ضَبْطَاء تَسْكُنُ غِيلًا غيرَ مَقْرُوبِ و الضَّبَنْطَى: القويُّ والنونُ والألفُ زائدتانِ للإلحاقِ بسفرجل.

ضبطر : الضّبطر، مثال: الهِزَبْرِ: الشديد.

 ضبع: الضَّبْغُ: العَضُدُ، والجمع: أضباعٌ. مثل: للضَّرب، وَقال: [الطويل]

ولا صُلْحَ حتَّى تَضْبَعُونَا ونَضْبَعَا أي: تمدُّون أَضْباعَكُم إلينا بالسيوف، ونمدُّ أَضْباعَنا ابنُ دريد: [الرجز] إليكم، وقال أبو عمرو، أي: تَضْبَعونَ للصلح والمصافَحةِ، وأمَّا قول رؤبة: [الرجز]

> وما تَـنِـى أيْـدٍ عـلـيـنـا تَـضـبَـعُ بما أصبناها وأخرى تطبمع فإنَّه أراد: تَمُدُّ أَضْباعَها علينا بالدعاء، قال ابن السكيت: يقال: قد ضَبَعُولنا الطَّريق، أي: جعلوالنا

والإِضْبَارَة بالكسر: الإِضمامة، يقال: جاء فلان منه قِسمًا، يَضْبَعُونَ، قال: وضَبَعَتِ الخيلُ والإبلُ في ضُبْع فلان بالضَّم، أي: في كَنْفِهِ وناحيته، والضَّبُعُ معروفة، ولا تقل: ضَبُعَةٌ؛ لأن الذكر ضِبْعان، والجمع: ضَباعين، مثل: سُرحَانِ وسَراحِينَ، والأنثى: ضِبْعانَةٌ والجمع: ضِبْعانَاتٌ وضِباعٌ، وهذا ■ ضبرم: الضّبارِمُبالضم: الشديدُ الخلقِ من الأَسْد. الجمعُ للذكرِ والأنثَى، مثل: سَبُع وسِبَاع، والاضطباعُ ضبس: ضَبِسَتْ نفسُه بالكسر، أي: لَقِسَتْ الذي يؤمرُ به الطائفُ بالبيتِ: أن تُدخِلَ الرداء من تحت وخَبُثَتْ، ورجلٌ ضَبِسٌ وضَبيسٌ، أي: شرسٌ عَسِرٌ إبطِكَ الأيمنِ وتَرُدَّ طرفَه على يسارِك وتبدي مَنكِبك الأيمن وتُعطِّى الأيسرَ ، وسُمِّيَ بذلك لإبداء الضَّبْعَين، وهوالتأبُّط أيضًا ، عن الأصمعي ، وضِبْعان أَمْدَرُ ، أي : منتفخُ الجنبينِ عظيمُ البطنِ، ويقال: هو الذي تَتَرَّب

> المجدِبة ، قال الشاعر: [البسيط] أبا خُراشَةَ أَمَّا أنت ذا نَفَرٍ

فإنَّ قَوميَ لم تَأْكُلُهُمُ الضَّبُعُ والضَّبَعُ بالتحريك والضَّبَعَةُ: شِدَّة شهوة الناقة اللفحل، وقد ضَبِعَتْ بالكسر تَضْبَعُ ضَبَعًا، وأَضْبَعَتْ أيضًا بالألفِ، وضُبَيْعَةُ: أبو حيٍّ من بكرٍ، وهو ضُبَيْعَةُ بن قيس بن تُعلبة بن عُكابة بن صَعب بن فَرْخِ وَأَفْرَاخِ، وضَبَغْتُ الرجلَ: مددتُ إليه ضَبْعي بكر بن واثل، وهم رهطُ الأعشَى ميمونُ بن قيسٍ، و ضُبَاعَةُ: اسمُ امرأة.

جنْباه؛ كَأَنَّه من المَدَرِ والترابِ، و الضَّبُعُ أيضًا: السَّنةُ

ضبغط: الضَّبْغَطَى: شيءٌ يُفَزَّعُ به الصِّبْيان، وأنشد

وزَوْجُها زَوَنْدِزَكٌ زَوَنْدِي يَفْرَقُ إِنْ فُزِّعَ بِالنَّصْبَغْطَى والألف للإلحاق.

ضبل: الضِّبلُ بالكسر: والهمز، مثال: الزئبر: الداهيةُ، وربما جاء ضمُّ الباءِ فيهما، قال ثعلبُ: لا نعلم في الكلام فِعْلُل، فإن كان هذان الحرفانِ

الرِّكبة والجِلسة، وفي افْتَعَلَ منه لغتان: من العرب مَنْ يَقْلِبُ الناء طاءُ ثم يُظْهِرُ فيقول: اضْطَجَعَ، ومنهم من ولا مُصْمَئِلًتُهَا النِّضْئِلُ إِيدِغِمُ فيقول: اضَّجَعَ فيظهرُ الأصليَّ، ولا يقال: ويقال: ضَجِّعَتِ الشمس، إذا دنت للمغيب، مثل ضثم: الضَّنِثَمُ: الأسد، مثل: الضَّيغم، أبدل غينُه ضَرَّعت، وتَضَجَّعَ في الأمر، أي: تَقَّعَدَ ولم يقم به، ثاءً، وفي أصحابِ الاشتقاقِ من يقول: هو الضَّبْثَمُ وتَضَجَّعَ السحابُ: أرَبَّ بالمكان، ورجلٌ ضُجَعةٌ:

نَعَمَ النَّهُ جُوعِ بغَادَةِ أَسْرَابٍ بكر بن كلابٍ، والضُّواجِعُ: الهضابُ، قال النابغة:

... ، ودُونِي راكِسٌ فالضّواجعُ

ضجم: الضَّجَمُ: العِوجُ، وتَضَاجَمَ الأمرُبينهم، إذا اختَلفَ، والضَّجَمُ: أن يميل الأنفُ إلى جانبي الوجهِ والرجلُ أضْجَمُ ۚ والضَّجَمُ أيضًا: اعوجاجُ أحد المَنكبين، والمُتَضَاجِمُ: "المعوجُ الفمِ، وقال:

وفَرْوَةَ لَفُرَ الشُّورَةِ المُتَضَاجِم

مُسموعَينِ، بضم الباءِ فيهما، فهو من النوادر، وقال في الأسماء. ابن كيسانِ: هذا إذا جاءً على هذا المثال شَهدَ للهمزة " ضجع: ضَجَعَ الرجل، أي: وضعَ جَنبَهُ بالأرض. بأنها زائدةً، وإذا وقعت حروفُ الزيادةِ في الكلمةِ جازَ | يَضْجَعُ ضَجْعًا وَضُجُوعًا، فِهُو ضَاجِعٌ، واضْطَجَعَ أن تخرجَ عن بناءِ الأصولِ، فلهذا ما جاءت هكذا، قال مثله، و أَضْجَعْتُهُ أَنَا، وَفَلانٌ حَسَنُ الضُّجْعَةِ، مثال الكميت: [المتقارب]

ولم تَتَكَأَدْهُمُ المعضِلاتُ ■ ضبن: الضُّبنُ الكسرِ : مابينَ الإبطِ والكَشْحِ، وَأُولُ اطَّجَعَ؛ لأنَّهم لا يدغمون الضاد في الطاء، وقال الجنب الإبْط، ثم الضِّبْنُ، ثم الحضنُ، وَأَضْبَنْتُ المازِنيُّ: بعضُ العربِ يقولُ: الْطَجَعَ، ويَكْرَهُ الجمع الشيءَ واضْطَبَنْتُهُ جعلتُهُ فَي ضِبني، وضُبنةُ الرجلِ بين حرفين مُطْبَقَيْنِ، ويُبْدِلُ مكان الضاد أقربَ أيضًا: عيالُه، وكذلك الضَّبِنَةُبفتح الَّضادِ وكسر الباء، الحروف إليها وهَي اللام، وضَجِيعُكَ: الذي ومكان ضَبِنٌ، أي: ضيَّق، وَالمَضْبُونُ: الزَّمِنُ، ويشبه إيُضَاجِعُكَ، والتَّضْجيعُ في الأمر: َالتقصيرُ فيه، قلب الباءِ من الميم.

بالباء، وهو من الضَّبْثِ وهو القبض، والميم زائدةِ. مثال هُمَزَةٍ: يُكثِر الاضطِجاعَ كسلًا، قال الفراء، إذا ضجج: أبو عبيد: أضَجَّ القومُ إضْجاجًا، إذا جلَّبوا كثرت الغنمُ فهي الضاجعَةُ والضجعاء، وأما قول وصاحواً، فإذا جزِعوا من شيء وغُلِبوا قيل: ضجُوا عامر بن الطفيل: [الكامل]

يَضِجُونَ ضَجِيجًا، والضَّجوجُ من النُّوق: التي تَضِجُ لا تَسْقِنِي بِيَدَيْكَ إِنْ لم أَغْتَرِفْ إذا حُلِبت، وسَمِعتُ ضَجَّة القوم، أي: جَلَبَتَهم، وضاجَّهُ مُضَاجَّةً وضِجاجًا: شاغَبه وشارَّهُ، والاسمُ: لههو اسم موضع، وقال الأصمعي: هو رَحْبةٌ لبني أُبي الضَّجاجُ بالفتح.

 ضجر: الضَّبِجُرُ: القلقُ من الغمِّ، وقد ضَبِحرَ فهو [الطويل] ضَجِرٌ، ورجلٌ ضَجورٌ، وأضْجَرني فلان فهو مُضْجِرٌ، وقومٌ مَضاجِرُ ومَضاجيرُ، قال أوس: إيقال: لا واحدلها.

تَنَاهَقُونَ إذا اخضَرَّتْ نِعَالُكُمُ

وفي الحَفِيظَةِ أَبْرامٌ مَضاجِيرُ وضَجِرَ البعير: كثر رُغَاؤُهُ، قال الشاعر: [الطويل] فَإِنْ َ أَهْجُهُ يَضْجَزٍ كَمَا ضَجْرِ بَازِلٌ

من الأَدْم دَبْرَتْ صَفْحَتِاهُ وغارِبُهُ وقدخَفَّف ضَجِرودَبِرَتُ في الأفعال، كما يُخَفَّفُ فخِذٌ ﴿ وَضُبَيْعَةُ أَضْجَم: قومٌ من العرب.  ■ ضجن: الضَّجَن بالجيم: جبلٌ معروفٌ، قال بينهم، وضاحِيَةُ كلِّ شيء: ناحيتُه البارزة، ويقالُ: هم الأعشى: [المتقارب]

> كخَلْقًاءَ من هَضَبَاتِ الضَّجَنْ وكذلك قول ابن مُقْبل: [البسيط]

> ... تَوُمُّ السَّيْرَ للضَّجَنِ والحاءُ تصحيفٌ، وضَجْنَانُ : جبلٌ بناحيةِ مكَّةً.

■ضحا: ضَحْوةُ النهارِ : بعدَ طلوع الشمسِ، ثم بعدَه الضُّحى، وهي حينَ تشرقُ الشمسَ، مقصورة تؤنَّث وتذِكُّر، فمن أنَّث ذهبَ إلى أنها جمع ضَحْوَة ، ومن ذكَّر ذهب إلى أنه اسم على فُعَلِ، مثل: صُرَدٍ ونُغَرِ، وهو ظرفٌ غير متمكِّن، مثل:َ سَحَرَ، تقول: لقيَّته ضُحًى وضُحَى ، إذا أردت بهضَحَى يومك لم تنوّنه ؟ ثم فإنّما أراد أنَّها ليست في نواحٍ ، قال الأصمعي : بعده الضِّحَاء ، ممدود مذكر ، وهو عند ارتفاع النهار | ويستحبُّ من الفرسِ أن يَضْحي عِجانُهُ ، أي : يظهر . الأعلى، تقول منه: أقمتُ بالمكان حتَّى أضحَيتَ ، أبو زيد: ضَحا الطريقُ يَضْحو ضَحُوا، إذا بدا لك كما تقولُ من الصباح: أصبَحت، ومنه قول عمر وظَهَرَ، وضَحِيتُ بالكسرِضحَى: عَرقتُ، وضَحِيتُ رضي الله عنه: «ياعباد الله أضحُوا بصلاة الضَّحَى»، أيضًا للشمس ضَحاء ممدودٌ، إذا برزْتَ لها، يعني: لا تصلُّوها إلاَّ إلى ارتفاع الضُّحَى ، والضَّحاءُ وضَحَيْتُ بالفتح مثله ، والمستقبلُ أضْحى في اللغتين أيضًا: الغَدَاء، وإنَّما سمِّي بذلك لأنه يؤكل في جميعًا، وفي الحديث أن ابن عمر رضي الله عنهما الضِّحاء ، قال ذو الرمَّة : [الطويل]

ترى الثُّور يمشي ضاحِيًا من ضَحَاثِهِ

ضَحْياءُ: مضيئةٌ لا غيمَ فيها، وكذلك ليلةٌ إضْحِيانَةً ضَحِيتُ أَضْحَى ؛ لأنَّه إنما أمره بالبروز للشمس، ومنه بالكسر، والأضحى من الخيل: الأشهب، والأنثى: ضَحْياء ، والضَّحْيَاء : اسمُ فرسِ عمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وهو فارس الضَّحْيَاء، قال الشاعر: [الطويل]

أَبِي فارسُ الضَّحْيَاء يومَ هُبَالَةٍ

وعامرٌ الضَّحْيَان : رجل من النمر بن قاسِط، سمِّي بذلك؛ لأنَّه كان يقعُدُ لقومِهِ في الضَّحَاء، يَقضي والجمع: أَضْحَى؛ كما يقال: أَرْطَاةٌ وأَرْطَى، وبها

ينزلونَ الضَواحِيَ ، ومكانٌ ضاح ، أي: بارزٌ ، والقُلَّة الضَّحْيَانَة في قول تَأَبُّطَ شَرًّا: هي البارزة للشمس، وفي الحديث: «إنّ لناالضاحيّة من البعل ولكمُ الضامِنة من النخل»، وقد فسرناه في باب النون (١٦)، ويقال: فعل ذلك الأمرضاحِية ، أي: علانية ، قال: [البسيط] عَمِّى الذي مَنَعَ الدينارَ ضَاحِيةً

دِينَارَ نَخَّةِ كلبِ وهُو مشهودُ والضُّواحي: السموات، وأمَّا قول جرير: [الوافر] فما شجراتُ عِيصِكَ في قريش

بِعشَّاتِ الفُرُوعِ ولاَ ضَواحِي رأى رجلًا مُحْرِمًا قد استظلَّ فقال: (أَضْح لمن أحرَمت له)، هكذا يرويه المحدِّثون بفتح الألفَ وكسر بها مثل مَشْي الهِبْرِزِيِّ المُسَرُولِ الحاء، من أَضْحَيْت، وقال الأصمعيُّ: إنَّما هو: تقولُ منه: هم يَتَضَحُّونَ، أي: يتغدُّون، وليلةٌ (اضْحَ لمن أحرمتَ له)، بكسر الألف وفتح الحاء، من قوله تعالى: ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَوُّا فِيهَا وَلَا نَضَّحَىٰ ﴾ [طه: ١١٩]، وتقول: أَضْحَى فلانٌ يفعل كذا، كما تقول: ظلَّ يفعلُ كذا، وضَحَّى فلانٌ غنمَه، أي: رعاها بالضُّحَى، ويقال أيضًا: ضَحَّى بشاةٍ من الأُضْحِيَّةِ، وهي شاة تذبحُ يومَ الأضحَى ، قال الأصمعيُّ : وفيها إِذِ الخيلُ في القَتْلَى من القوم تَعْتُرُ أَربع لغات: إضْحِيَّةُ وأَضْحِيَّةٌ، والجمع: أضاحِيُّ، وضَحِيَّةٌ على فعيلةٍ والجمع: ضَحايا، وأَضْحاَّةٌ:

<sup>(</sup>١) انظر (ضمن).

وتذكَّر ، فمن ذكَّر ذهب إلى اليوم ، وأنشد: [الوافر] رَأَيْتُكُمُ بَنِي الْخَذْوَاءِ لَمَّا

دَنَا الأَضْحَى وَصَلَّلَتِ اللَّحَامُ أَبُو ذُويب: [الطويل] تولَّيْتُمْ بِوُدِّكُمُ وقلتمْ

لَعَكُ منك أقربُ أو جُذَامُ وضَحَّيْتُ عن الشيءِ: رَفِقْتُ به، وضَحَّ رويدًا، أي:

لا تعجَلْ، وقال زيد الخيل الطائي: [الطويل] ولو أنَّ نصرًا أصلحتْ ذات بينها

لضَحّت رويدًا عن مطالبها عَمْرُو ونَصْرٌ وعَمْرٌو: ابنا قُعَيْن، وهما بطنان من بني أسد ضحح: ماءٌ ضَحْضَاحٌ، أي: قريب القعر،

وضَخضَع السرابُ وتَضَخضَعَ، إذا تَرقرَقَ، والضِّعِّ: الشمس، وفي الحديثِ: «لا يَقْعُدُنَّ أَحدَكَم بينالضِّحُ والظلِّ فإنه مقعدالشيطان» ، وقال ذو الرمة يصف الحِرباء: [الطويل]

غَدا أَكُهَبَ الأَعْلَى وراحَ كَأَنَّهُ

من الضِّحُ واستقبالِه الشمسَ أخضرُ أي: واستقباله عينَ الشمس، وقولهم: جاء فلانَّ بالضِّحِّ والريح، أي: بما طلعت عليه الشمسُ وما حرت عليه الريحُ ، يعني: من الكثرة ، والعامَّة تقول: بالضِّيْح والريح، وليس بشيءٍ.

 ضحك: ضَحِكَ يَضْحَكُ ضَحْكًا وضِحْكًا وضِحِكًا والأُضْحُومَةُ: عِظامةُ المرأة. وضَيحِكًا. أربع لغات، والضَّحكةُ: المرَّة الواحدة، ومنه قول كثيّر: [الكامل]

غَلِقَتْ لِضَحْكَتِهِ رِمَابُ المالِ وضَحِكْتُ به ومنه بمعنَّى، وتَضاحَكَ الرجلَ واسْتَضْحَكَ بمعنَّى، وأضْحَكَهُ الله، ورجلَّ ضَحَكَةٌ، أي: كثير الضَّحِكِ، وضُحْكَةٌ بالتسكين: يُضْحَكُ منه، والأُضحوكَةُ: ما يُضْحَكُ منه، وامرأةٌ مِضحاكٌ: كثيرةُ الضحِكِ، قال ابن الأعرابي: الضاحِكُ من السحابِ، مثلُ العارض، إلا أنه إذا بَرَقَ

سمِّي يوم الأضحى، قال الفراء: الأضحى تؤنَّث عيلَ: ضَحِكَ، والضاحِكَةُ: السنُّ التي بين الأنياب والأضراس، وهي أربعُ ضواحِكَ، والضَّحوكُ: الطريقُ الواسعُ، والضَّحْكُ: الطُّلْعُ حينَ ينشقُ، قال

فجاء بِمَزْجِ لم يرَ الناسُ مِثلَه هُو الضَّحْكُ إلاَّ أنَّه عَملُ النحلِ قال أبو عمرو: شبَّه بياضَ العسلِ ببياضِهِ، ويقال: القردُ يَضْحَكُ إذا صوَّتِ.

 ضحل: الضَّحْلُ: الماء القليل، وهو الضَّحْضَاحُ، ومنه أتانُ الضحل؛ لأنه لا يغمرها لقلتِهِ، واضمحَلُّ الشيءُ، أي: ذهب، وفي لغة الكلابيين: امْضَحَلُّ الشيء، بتقديم الميم، حكاه أبو زيد، واضمحل ا السَّحابُ: تَقَشَّع.

 ضخم: الضَّخْمُ: الغليظ من كل شيء، والأنثى: ضَخْمَةٌ ، والجمع : ضَخْماتٌ بالتسكين ؛ لأنه صفة ، وإنَّما يحرَّك إذا كان اسمَّا مثل: جَفَنَاتٍ وتَمَرَاتٍ ، وقد ضَخُمَ ضَخَامَةً وضِخَمًا، مثل عِوَج، فهو ضَخْمُ وضُخامٌ بالضم، وقومٌ ضِخامٌ بالكسر، وهذا أَضْخَمُ منه، وقُد شُدِّدَ في الشعر، وقال: [الرجز]

ضَخْمٌ يحب الخُلُقَ الأَضْخَمَا لأنهم إذا وقفوا على اسم شدَّدوا آخرَه إذا كان ما قبله متحرِّكًا، يقولون: هذًا مُحَمَّدٌ وعامِرٌ وجَعْفَرٌ،

 ضدد: الضَّدُّ: واحدالأضداد، والضَّديدُ مثله، وقد يكونُ الضُّدُّ جماعةً، قال تعالى: ﴿وَيَكُونُونَ عَلَيْهُمْ ضِدًّا﴾ [مريم: ٨٦] وقد ضادَّه، وهما مُتَضادًّان، ويقال: لا ضِدَّله ولا ضَديدَله، أي: لا نظير له ولا كُفَّ له، والضَّدُّ بالفتح: المَلْءُ، عن أبي عمرو. يقال: ضَدَّ القِربةَ يَضُدُّها، أي: ملأها، وأضدَّ الرجلُ: غَضِبَ. ضرا: ضرى: عِرْقٌ ضَرِيٌّ: لا يكاد ينقطع دمه، قال العجاج: [الرجز]

مـمَّا ضَرَا العِرْقُ بِهِ النصَّرِيُ

وقد ضَرا يَضْرو ضَرْوًا، فهو ضارِ أيضًا، إذا بدا منه |وقولهم: فضرَبالدهر ضَرَبالَه، كقولهم: فقَضَى، الدم، قال الأخطل: [البسيط]

لَمَّا أَتَوْهَا بمصباح ومِبْزَلهِمْ

و الضُّرُو بالكسر: صَمغُ شَجَرةٍ تُدعَى الكَمْكامَ، يجلب من اليمن، والضُّرْوأيضًا: الضاري من أولاد الكلاب، والأنثى: ضِرْوةً، والجمع: أُضْرِوضِرَاءً. مثل: ذئبِ وأَذْزُبِ وذئابٍ، قال ذو الرمَّة: [البسيط]

مُقَزَّعٌ أَطلسُ الأطمار ليس له وقد ضَرِيَالكلب بالصيد يَضْرَى ضَراوةً، أي: تعوَّد، وكلبٌ ضابوكلبةٌ ضارِيةً، وأضراه صاحبُه، أي: درَّبه وعَوَّدَه، وأَضْراهُ به أيضًا، أي: أغراه، وكذلك التَّضْرِيَةُ، قال زهير: [الطويل]

وتَنضرى إذا ضَرَّيْتُمُوها فتَضرَم وقد ضَريتُ بذلك الأمر أَضْرَى ضَراوةً، ومنه قولَ عمر السَّنَدِ، وضارَبَهُ في المال: من المضارَبَةِ، وهي رضي الله عنه: (إياكُم وهذه المجازرَ فَإِنَّ لها ضَرَاوَةً القِراضُ، والضَّرْبُ: الخفيفُ من المطرِ، والضَّرْبُ: كَضَرَاوَةِالخمر)، واضْرَورَىالرجل اضْرِيرَاءً: انتفخ بطنُه من الطعام واتَّخَمَ، والضَّراء بالفتح: الشجر الملتفُّ في الوادي، يقال: توارى الصيدُ منِّي في ضَراءٍ، وفلانٌ يمشي الضَّراء، إذا مَشَى مستخفيًا فيما يواري من الشجر، ويقال للرجل إذا خَتَلَ صَاحِبَه: هو يمشى له الضَّراءُ ويدبُّ له الخَمَر، قال بشر: [الطويل] عَطَفْنا لهم عَطْفَ الضروسِ من المَلا

بشهباء لا يمشى الضراء رقيبها واسْتَضْرَيْتُ للصيد، إذا ختلْته من حيثُ لا يعلمُ، و ضَرِيَّة: قريةٌ لبني كلاب على طريق البصرة إلى مكة، وهي إلى مكة أقرب.

ضَرْبًا ومَضرَبًا بالفتح، أي: سار في ابتغاء الرزق، يقال: إنَّ في ألفِ درهم لمضرَبا، أي: ضربًا، و ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا ﴾ [إبراهيم : ٢٤] أي : وصف وبيَّن،

من القضاء، و ضرَب الفحلُ الناقةَ ضِرابًا، و ضربَ الجُرحُ ضَرَبانًا، و ضربَعلى يدفلانِ ، إذا حَجَر عليه ، سارتْ إليهم سُؤوْرَ الأَبْجَلِ الضاري [والطير الضَّوارب: التي تطلب الرزق، وضرَب البعيرُ ني جَهازِه، أي: نَفَرَ، و ضربَتْ فيه فلانة بِعِرْقٍ ذي أَشَبِ، أي: التباس. أبوزيد: أضرَبَالرجلُ في بيته، أي: أقامَ فيه، قال ابن السكيت: سمعتُها من جماعةٍ من الأعراب، وأضْرَبَ، أي: أطرق، تقول: رأيت حيَّةً مُضْرِبًا، إذاكانت ساكنةً لاتتحرك، و أضْرَبَعنه، إلا الضَّراءَ وإلاَّ صَيْدَها نَشَبُ أي: أعرض، وأضْرَبَ الرجلُ الفحلَ الناقةَ فضربَها، والتضريبُ بين القوم: الإغراءُ، وضرَّب النَّجَّادُ المُضَرَّبَةً، إذا خاطَها، وضارَبَه، أي: جالدَه، و تضاربا و اضطربا بمعنّى، والموج يضطرب، أي: يضربُ بعضُه بعضًا، والاضطِرابُ: الحركة، واضطرَب أمرُه: اختلُّ، وهذا حديثٌ مضطربُ

الرجلُ الخفيفُ اللحم، قال طَرَفة: [الطويل] أنا الرجل الضَّرْبُ الذي تعرفُونَهُ

خَشاشٌ كرأس الحيَّة المتوقِّدِ والضَّرْبُ: الصيغة والصِّنف من الأشياء، ودرهمُ ضَرْبٌ وصِفَ بالمصدر ، كقولهم : ماء غَورٌ وسَكُبٌ ، اويقال: الضرب: الإسراء في المشي، والضَّرَبُ بالتحريك: العسلُ الأبيضُ الغليظُ، يذُّكُّر ويؤنَّث، قال [أبو ذؤيب] الهذلي: [الطويل] وما ضَرَبٌ بيضاءُ يأوي مَليكُها

إلى طُنُف أَعْيا بِراقٍ وناذِلِ واستضرَب العسلُ: صار ضَرَبًا، وهذا كقولهم: ■ ضَرب: ضَرَبه يضربه ضَربًا، وضرب في الأرضِ استنوقَ الجملُ، واسْتَثْيَسَ العنز، بمعنى التحولِ من حال إلى حال، وتقول: أتت الناقة على مَضْربها بكسر الراء، أي: الوقتِ الذي ضرَبها الفحلُ فيه؛ جعلوا الزمانَ كالمكانِ، وتقول أيضًا: ما لِفلان مَضْرِبُ

مَضْرِبَ عَسَلَةٍ، تعني: أعراقَه، ومَضْرِبُ السيفِ التي تؤخذُ في الأرصَادِ والجزيةِ ونحوِها، ومنه ضريبَةُ أيضًا: نحوٌ من شِبْرٍ من طَرَفِهِ، وكذَلَك مَضْرِبَةُ العبدِ، وهي غَلَّتُه، والضريبةُ: المضَّروبُ بالسيفِ، السيفِ، و المَضرِبُ أيضًا: العظم الذي فيه مُخَّ، تقول وإنَّما دَخلته الهاءُ - وإن كان بمعنى مفعولي - لأنَّه صارَ للشاة إذا كانت مهَّزُولةً: ما يُرِمُّ منها مضربٌ، أي، إذا في عِدادِ الأسماءَ، كالتَّطيحَةِ والأكِيلةِ، والضريبة: كُسِر عظمٌ من عظامِها لم يُصَبُّ فيه مُخٌّ ، و المضرابُ: الصوفُ أو الشَّعَرُ يُنفَشُ ثم يُدرَجُ ويشدُّ بخيط ثم يغزل، الذي يُضْرَبُبه العودُ، ورجل مِضْرَبٌ، بكسر الميم: |والجمع: الضرائب. شديد الضَّربِ، والضَّارِبُ: المكان ذو الشجَرِ، • ضرَج: ضَرَجَهُ، أي: شَقَّهُ، وعين مَضْروجَة، أي:

قال الراجز:

يا ليت أمَّ الغَمْرِ كانت صاحِبي مكانً من أمسى على الركائب ورَابَعَتْنِيْ تحت ليسلِ ضارب بساعيد فَنغم وكنفٌ خاضِبَ والضارب: السابح، قالُ ذو الرمَّة: [البسيط] لَيالِيَ اللَّهُو تُطْبِينِي فَأَتْبَعُهُ

كَأَنَّنِي ضَارِبٌ فِي غَمْرَةٍ لَعِبُ والضاربُ والضَّريبِ: الذي يَضرب بالقِداح، وهو الموكَّل بها، والجمع: الضُّرباء، والضَّريب: الصقيع، تقول منه: ضُربت الأرض، كما تقول: طُلَّت الأرض من الطَّلِّ، وضريب الشيء: مِثله وشَكله، والضرائبُ: الأشكالُ، وضَريب الشُّول: لبنِّ يُحْلَب بعضُه على بعض. عن أبي نصر، وقال بعضُ أهل الباديةِ: لا يكونُ ضريبًا إلا من عِدَّةِ إبل، فمنه ما يكون رقيقًا، ومنه ما يكون خاثرًا، قال ابنُ شديدٌ، قال أبو ذؤيب: [الطويل] أحمر: [الطويل]

وما كنت أخشى أن تكون منيَّتي

ضريب جلاد الشُّولِ خَمْطًا وصافِيا و الضَّرية: الطبيعةُ والسجيَّةُ، تقول: فلانٌ كريمُ الضَّريبة، ولئيم الضَّريبة، وكذلك تقول في النَّحِيتَةِ، والسَّليقةِ، والنَّحِيزةِ، والتُّوس، والغرِيزةِ،

حرف الضاد عَسَلَةٍ، أي: مَضْرِبٌمن النسبِ والمالِ، وما أعرفُ له والنِّحَاسِ، والخِيْمِ، والظَّريبةُ: واحدة الضرائبِ

والضاربُ: النَّاقةُ التي تضربُ حالبَها، والضاربُ: [واسعة الشَّقُّ، والانْضِراجُ: الانشقاق، قال ذو الرمة: الليل الذي ذَهبت ظُلمتُه يمينًا وشِمالاً وملأتِ الدنيا، [[البسيط]

مِمَّا تَعَالَتْ مِن البُهْمَى ذَوَائِبُهَا بالصَّيْفِ وانْضَرَجَتْ عنه الأَكَامِيمُ وقِال المُؤَرِّجُ: الانْضِرَاجُ: الاتِّساعُ، وأنشد: [الوافر] أمَـرْتُ لـه بِحرّاحِـكَةٍ وبُـرْدٍ

كَرِيمٍ في حَوَاشِيهِ الْمضِرَاجُ الأصمعيُّ: الْنَصْرَجُ ما بينِ القومِ: تباعَدَ ما بينهم، وتَضَرَّجَ بالدم، أي: تلطُّخ، وتَضرُّجت عن البقل لفائفه، إذا انَفتحتْ، وتضرَّج البرقُ، إذا تشقَّق، و ضَرَّجْتُ الثوب تَضْرِيجًا، إذا صبغتَه بالحُمرة، وهو دون المُشْبَع وفوق المُورَّدِ، ويقال: ضَرَّجَ أَنفَه بدم، إذا أدماه، قال مُهلهِل: [المنسرح]

لَوْ بِأَبِانَيْنِ جَاءَ يِخْطُبُهَا

ضُرُّج ما أَنْفُ خَاطِبٍ بِدَم والإضْرِيجُ: ضربٌ من الأكسيةِ أصفَرُ، والْإضْرِيجُ: الفرسُ الجوادُ الشَّديدُ العَدُو، وعَدْوٌ ضَريح، أي:

جِراءٌ وشَدٌّ كالحَرِيقِ ضَرِيخِ و المضَارِجُ: الثِّيابِ الخُلقان تُبْتَذَّلُ مثل المعاوزِ ، قاله أبو عبيد، واحدها: مِضْرَجٌ، وضارجٌ: موضع، قال امرؤ القيس: [الطويل]

تَيَمَّمَتِ العَيْنَ التي عِنْدَ ضَارِج يَفِيْءُ عليها الظِّلُّ عَرْمَضُهَا طَامِي

وقول ذي الرمة: [الطويل]

ضَرَجْنَ بُرُودًا عَنْ تَرَائِب حُرَّةٍ أي: شَقَقْنَ، ويروى بالحاء، أي: أَلْقَيْنَ.

ودفعه ، فهوشىء مُضْطَرَحٌ ، أي : مَرْمِيٌّ في ناحية ، قال الشاعر: [الوافر]

فلمَّا أِنْ أَتَيْنَ على أُضاخ

ضَرَحْنَ حَصاهُ أَشْتَاتًا عِزينا عنك، الأصمعي: انْضَرَحَمابين القوم، مثلَ انضرجَ، إذا تباعدَ، واضْرَحْهُ عنك، أي: أَبْعِدُّهُ، والضَّريحُ: البعيدُ، والضريح: الشُّقُّ في وسط القبر، واللحْدُ في الجانب، وقد ضَرَختُ ضَرْحًا، إذا حفرته، والضُّروحَ: الفرسُ النفوحُ برجْلِه، تقول: ضَرَحَتِ الدابَّةُ برجلِها، إذا رمحتْ، وفيها ضِراحٌ، والضُّرَاحِ أي: ألجئ إليه، قال الشاعر: [الطويل] بالضم: بيتٌ في السماء، وهو البيت المعمور، عن ابن عباس، وقوسٌ ضَروحٌ، إذا كانت شديدة الدفع والحفْز للسهم، والمَضْرَحِيُّ: الصقرُ الطويلُ أورجل ضريرٌ بَيِّنُ الضَّرارَةِ، أي: ذاهبُ البصر،

بأبيض من أميَّة مضرجيّ

[الوافر]

كأنَّ جَبينَهُ سيفٌ صَنيعُ ضرر: الضّر: خلافُ النفِع، وقد ضَرَّه وضَارًه بمعنى، والاسمُ: الضَّرَرُ، قال ابن السكيت: قولهم: [والضَّريرُ: النفس وبقيَّة الجِسم، قال العجاج: لا يَضُرُّكُ عليه جَمَلٌ ، أي : لا يزيدك ، ولا يَضُرُّكُ عليه رجلٌ، أي: لاتجدرجلًا يزيدكَ على ماعندَ هذا الرجل من الكِفاية، والضَّرَّةُ: لحمة الضرُّع، يقال: ضَرَّةً |وإنه لذو ضريرِ على الشيء، إذا كانَ ذا صبرِ عليه شَكْرَى، أي: مَلاَّى من اللبن، والضَّرَّةُ أيضًا: المالُ | ومقاساةٍ له، قالَ جرير: [الكامل] الكثيرُ، والمُضِرُّ: الذي تروح عليه ضَرَّةٌ من المالِ، | من كل جُرْشُعَةِ الهواجرِ زادَها قال الأشعرُ: [المتقارب]

> بِحَسْبِكَ في القوم أن يَعلَموا بأنك نيهم غني مُضِر

وضَرَّةُ الإبهام: اللحمة التي تحتها، وهي التي تقابل الألَّية في الكفّ، والضَّرَّتان: حَجَرا الرحي، وضَرَّةُ المرأة: امرأة زوجها، والضُّرُّ بالكسر: تزوج المرأة ■ ضرح: الضَّرْحُ: التَّنْجِيةُ، وقد ضَرَحُهُ، أي: نحَّاه على ضَرَّةٍ، يقال: نكحتُ فلانةَ على ضِرٍّ، أي: على امرأة كانت قبلَها، وحكى أبو عبد الله الطُّوالُ: تزوجتُ المرأة على ضِرُّ وضُرٌّ، بالكسر والضم، والبأساء والضرَّاء: الشدَّة، وهما اسمان مؤتَّنان من غير تذكير، قال الفرَّاء: لو جُمِعا على أبؤس و أضرً، وضَرَحْتُ عنِّي شهادةَ القوم، إذا جَرَحْتها وألقيتها كما تجمع النَّعماء بمعنى النَّعمة على أنْغُم لجاز، والضُّرُّ بالضم: الهُزال وسوءُ الحالِ، والمَضَرَّةُ: خلاف المنفعة، والضَّرَار: المضارَّةُ، ومكانٌ ذو ضِرار، أي: ضَيِّقٌ، عن أبي عبيد، ويقال: لا ضَرَر عليك ولا ضارورةً ولا تَضِرَّةً، ورجل ذو ضارورةٍ وضَرورَةِ، أي: ذو حاجةٍ، وقد اضْطُرَّ إلى الشيء،

أثيبي أخا ضارورة أضفَقَ العِدَى عليه وقلَّت في الصديق أواصِرُهُ

الجناح، وربَّما قيل للسيِّد: مَضْرَحِيِّ، قال الشاعر: والضَّرائِرُ: المحاويجُ، والضَّريرُ: حرف الوادي، يقال: نَزَلَ فلانٌ على أحدِ ضَريرَي الوادي، أي: على

أحد جانبيه، قال أوس بن حجر: [البسيط]

وما خليجٌ من المَرُّوتِ ذو شُعَب يرمي الضَّرير بخُشْبِ الطَّلح والضَّالِ

حامى الحُميَا مَرسَ النصرير

بُعْدُ المَفَاوز جُرأةً وضَريرا يقال: ناقة ذاتُ ضرير، إذا كانت شديدة النَّفس بطيئة اللُّغُوب، قال أبو عمرو: الضريع من الدوابِّ: الصبورُ

[الوافر] لأُمُّ الأرضِ وَيُلِّ مِا أَجَلَّتْ

وفي الحديث: «لا تُضَارُون في رؤيته»، وبعضهم إيصف قُرَادًا: [الوافر] يقول: «لا تَضارُون» بفتح التاء، أي: لا تَضامُّونَ، | وما ذَكَرٌ فإنْ يَـكْبَـرُ فـأَنْـنَـى وسحابٌ مُضِرٌّ ، أي : مُسِفٌّ ، وأضَرَّ الفرسُ على فأس

اللجام، أي: أزَم عليه، مثل: أضَزَّ بالزاي، وأضَرَّ الأنَّه إذا كان صغيرًا كان قُرَادًا، فإذا كبِر سمِّي حَلَمَةً، يعدو، إذا أسرعَ بعضَ الإسراع، حكاهما أبو عبيد، والإضرارُ: أن يتزوجَ الرجُلُ على ضَرَّةٍ، عن الأصمعي، قال: ومنه قيل: رجُلُّ مُضِرٌّ، وامرأة مُضرًّ أيضًا: لها ضرائرُ.

> لا يخرج منه شيء، وامرَأَةٌ ضِرِزَّةٌ : قصيرةٌ لئيمةٌ، ابن دريد بن الصَّمَّةِ : [الوافر] السكيت: ناقة ضِمْرِز، قلبَ ضِرْزِم، وهي القليلة اللبن، ونُرَى أنَّه من قولهم: رجل َضِرِزُ للبخيل،

> > والميم زائدة، وقال غيره: ناقةٌ ضمْرزٌ، أي: قويَّة. ضرزم: الضّرزمةُ: شدَّة العضّ وَالتصميمُ عليه، وأَفعًى ضِرْزمٌ: شديدة العضِّ، قال الراجز:

قَدْ سَالَمَ الحَيَّاتُ منه القَدَمَا الأَفْعُوانَ والشُّجاعَ الشَّجْعَمَا

وذات قَـرْنَـيْن ضَـمُـوزًا ضِـرْزمَـا وقال ابن السكيت: الضَّرْزِم من النوق: القليلة اللبِّن، مثل ضِمْرِزٍ، قال: ونرى أنَّه من قولهم: رجلٌ ضِرِزٌّ، إذا كانَ بخيلًا، والميم زائدة، وقال غيره: الضَّمْرزُ: الناقة القويَّة ، وأما الضَّرْزِمُ فالمُسِنَّةُ وفيها بَقيَّة شَبابٍ ،

قال المُزَرِّدُ أخو الشمّاخ: [الطويل] قذيفة شيطان رجيم رمى بها

فصارت ضَوَّاةً في لَهَازِمِ ضِرْزِم وكان قدهجاكعبَ بن زُهَيْر فَرْجَره قومُه ، فقَال : كيفَ

 ضرس: الضّرْسُ: السّنُّ، وهو مذكّر ما دام له هذا الاسم؛ لأنَّ الأسنان كلُّها إناثٌ إلا الأضراس بِحَيْثُ أَضَرٌ بالحسنِ السَّبيلُ |والأنياب، وربَّما جمع على ضُرُوس، وقال الشاعر

شديدُ الأزم ليس له ضُرُوسُ والضِّرْسُ أيضًا: أكمةٌ خشِنة، والضَّرْسُ أيضًا: المَطْرة القليلة، والجمع: ضُرُوسٌ، قال الأصمعي: يقال: وقعتْ في الأرض ضُرُوسٌ من مطر، إذا وقعت فيها قطعٌ متفرقة، والضَّرْسُ بالفتح: العضُّ الشديد ■ ضرز: يقال: رجلٌ ضِرِزٌ، مثال: فِلِزٌ، للبخيل الذي إبالأضراس، يقال: ضَرَسْتُ السهم، إذا عجمتَه، قال

وأَسْمَرُ من قِدَاح النَّبْعِ فَرْعِ

به عَلَمانِ من عَقَبِ وضَرْسِ وضَرَسَهُمُ الزمان : اشتدَّعليهم ، وناقةٌ ضَرُوسٌ : سَيَّنة الخُلقِ تَعَضُّ حالِبَها ومنه قولهم: هي بجِنِّ ضِرَاسِهَا، أي: بحِدْثان نتاجِها، وإذا كانت كذلك حامَتْ عن

وللِها، قال بشر: [الطويل] عَطَفْنَا لهم عَطْفَ الضَّرُوسِ من المَلاَ

بشهباء لا يمشى الضَّرَاء رقيبُها والضُّروسُ: بضم الضاد: الحجارة التي طُويتُ بها البئرُ، قال الراجز:

أمَا يَسزَالُ قَالِسلٌ: أَبِسنْ أَبِسنْ دَلْوَكَ عن حَدِّ النَّصرُوس واللَّبنَ وبئر مَضْروسَةٌ وضَريسٌ، أي: مطويَّة بالحجارة، وأَضْرَسَهُ أَمْرُ كذا: أَقَلْقَهُ، وضَرَّستُهُ الحروب تَضْرِيسًا، أي: جرَّبتْهُ وأحكَمتْه، والرجلُ مُضَرَّسٌ، وقال أبو عمرو: المُضرَّسُ الذي جربَ الأمور، وتقولُ أيضًا: رَيطٌ مُضَرَّس لضربٍ من الوَشْيِ، وحَرَّةٌ |وتضرُعُ: موضع، قال عامر بن الطفيل وقد عقر مضَرَّسَةُ ومَضروسَةٌ: فيهاحجارةٌ كأضراس الكلابِ، فرسه: [الطويل] عن أبي عبيدٍ، وتَضارَسَ البِناءُ، إذا لم يَستَو، ورجَلٌ | ونِعْمَ أَخُو الصُّعْلُوكِ أمسِ تَرَكْتُهُ أخرسُ أضْرَسُ، إتباعٌ له، والضَّرَسُ بالتحريك: كلالٌ في السنِّ من تناولِ شيءِ حامضٍ، وقد ضَرِسَتْ أسنانهُ وتُضَارُعُ بضم التاء والراء: جبل بنجد، قال أبو بالكسر، ورجلٌ ضَرِسٌ شُرِسٌ، أي: صَعْبُ الخلق [ذؤيب: [الطويل] عن اليزيدي .

 ضرط: الشراط: الرُّدامُ ، وقد ضَرَطَ يَضُوطُ ضَرطًا بكسر الراء، مثال: حَبَق يَحْبِقْ حَبِقًا، وفيَ المثلَ: | (أؤدَى العَيرُ إلا ضَرطًا)، أي: لم يبقَ من جَلَدِهِ وقوَّتِه إلا هذا، وأضرَطه عَيرُه وضرَّطهُ بمعنى، وكان يقال لعمرو بن هندٍ: مُضَرِّطُ الحجَّارة، لشدَّته وصرامَته، ويقال: مقبرةٌ، تُصْرَفُ من الأول ولا تصرفٌ من وڤولهُم: أَضْرَطَ به، وضرًط به، أي: هَزِئَ به، وحكى له بفيهِ فعْلَ الضَّارِطِ، ويقال: (الأكلُّ سُرَّيْطٌ والقضاءُ ضُرَّيْظٌ)، وربمًا قالوا: الأكلُ سُرَّيْطَى والقَضاءُ ضُرِّيْطَى، مثال: القُبَّيْطَى؛ أي: يَسْتَرِطُ ما يأخذه من الدَّيْنِ فَإذا تقاضاه صاحبُهُ أَضْرَط به.

 ضرع: الضَّرْعُ لكل ذات خُفِّ أو ظِلْفٍ، و اضْرَعَتِ الشاة، أي: نزل لبنُها قُبيل الثَّتاجِ، وشاةٌ ضَريعٌ وضَريعةٌ، أي: عظيمة الضَّزع، والضَّريع: يبيسُ الشُّبْرِقِ، وهو نبت، قال الشَّاعر يذكر أبلًا وسوء مرعاها: [الكامل]

وحُبِسْنَ في هَزْمِ الضّريع فكلّها

حَلْباء دامية اليدين حَرُودُ وضَرَعَ الرجلُ ضَراعةً، أي: خضع وذلُّ. وأضْرعَهُ غيرُه، وفي المثلِ: (الحُمَّى أَضْرَعَتْنَى لَكَ)، والضَّرَعُ، بالتحريك: الضعيف، وإنَّ فلانًّا لضارعُ الجسم، أي: نحيفٌ ضعيفٌ، وتَضَرَّعَ إلى الله، أي: ابتهل، قال الفراء: جاء فلان يتَضَرَّعُ ويَتَعَرَّضُ بمعنَى، إذا جاء يطلب إليك حاجةً، وتضريعُ الشمس: دُنُوُها للمغيب، ويقال أيضًا: ضَرَّعَتِ القِدْرُ، أي: حان أن تُدْرِكَ، والمُضارعَةُ: المشابَّهةُ،

بتضرع يَمْري باليدينِ ويَعْسِفُ

كَأَنَّ ثِقَالَ المُزْنِ بِين تُضارُع وشابةً بَرْكُ من جُذَّامَ لبيجُ ضرغد: ضَرْغَدٌ: جَبَلٌ، قال الشاعر: [الكامل] فَلاَّبُغِيَنَّكُمُ قَنَا وعُوارِضًا

وَلأَقْبِلَنَّ الخيلَ لابَةَ ضَرْغَدِ

ضرغط: اضْرَغَطَّ اضْرِغُطاطًا، أي: انتفخ غَضَبًا، والغينُ معجمةً .

 " ضرغم: الضَّرْغامَةُ: الأسدُ، وضَرْغَمَ الأبطالُ بعضُها بعضًا في الحرب.

 ضرك : قال الأصمعي : الضريك : الضرير ، وهو البائس الفقيرُ، ولا يُصرَّفُ له فعلُّ، لا يقولون : ضَرَكَهُ في معنى ضَرَّه، والجمع: ضَرائِكُ وضُرَكاءُ، قال الكميت يمدح مَسْلَمَةً بن هشام: [الوافر]

فَغَيْثُ أنت للضّرَكاءِ منَّا بسَيْبِك حين تُنجِدُ أو تَعورُ وقال أيضًا: [الكامل المرفِّل]

إذ لا تَبِخُ إلى التَّرا

ضرم: الضّرامُ بالكسر: اشتعال النار في الحَلْفاء ونحوها ، والصِّرامُ أيضًا: دُقاق الحطب الذي يُسرع اشتعالُ النار فيه، والضَّرَمَةُ: السَّعَفَةُ أو الشِّيحَةُ في طرَفها نارٌ، يقال: (ما بها نافخُ ضَرَمَةٍ)، أي: أحدٌ، والجمع: ضَرِّمٌ، والضَّريمُ: الحريق، وضَرِمَ الشيء بالكسر: اشتدَّ حُرُّه، و ضَرِمَ الرجلُ، إذا اشتدَّ جوعه، و ضَرِمَتِالنارُ ، وتَضَرَّمَتْ، و اضْطَرَمَتْ، إذا التهبتْ . عوض لأنَّه يُجمع على ضَعَوَات، قال جرير : [الرجز] وأَضْرَمْتُهاأَنا وضَرَّمْتُها، شُدِّدللمبالغة، و تَضَرَّمَعليه، أي: تَغَضَّبَ، وفرسٌ ضَرمٌ: شديدُ العَدُو، و الضَّرمُ: [والنسبة إليها: ضَعَويُّ، وقال بعضهم: الهاء عوض الجائعُ، و الضَّرمُ: فرخُ العُقاب.

> ضزز: رَجُل أَضَرُّبين الضَّزز، وهو لصوق الحنك (وضع). الأعلى بالأسفل، فإذا تكلِّم تكاد أضراسه العليا تمسُّ السفلي، قال رؤبة بن العجَّاج: [الرجز]

دعْسنِسيْ فسقد يُسقْسرَعُ لِسلاَضَسزُ صَكِّىٰ حِجَاجَىٰ رَأْسِهِ وَبَهْزِي و أضَرَّالفرس على فأسِ اللجامِ ، أي : أَزَمَ عليه ، مثل :

أوسٌ: [البسيط]

والفارسِيَّةُ فيهم غيرُ مُنْكَرَةٍ وكلُّهم لأبيهِ ضَيْزَنْ سَلِفُ ويقال: الضَّيْزَنُ: الذي يزاحِمُك عندَ الاستقاءِ في تقول له: ضَعْليتأدَّب. البئر، وضَيْزَنّ: اسم صَنَم.

> ضطر: الضَّيْطُرُ: الرجلُ الضخمُ الذي لاغَناءَ عنده، وكذلك الضُّوطَرُو الضُّوطَري، وقال جرير: [الطويل] تَعُدُّونَ عَقْرَ النِّيبِ أفضلَ مجدِكمْ

> بنى ضَوْطَرَى لولا الكَمِيَّ المُقَنَّعَا يريد: هَلا الكميّ، وكذلك الضَّيطار، والجمع: الضَّيْطارون، وقال الشاعر : [الطويل]

تَعرَّضَ ضَيطارُو فُعالَةَ دونَنا

وما خَيرُ ضَيطارِ يُقَلُّبُ مِسْطَحا وفُعَالة: كناية عن خُزاعة، وكذلك الضَّيَاطِرة، مثل: بَيْطار وبَياطرة، وأنشد الأخفشُ لخِداشِ بن زُهَير: [الطويل]

وتلحقُ خيلٌ لا هَوَادةَ بينها وتَشْقَى الرماحُ بالضياطرة الحُمر

أراد: وتشقى الضَّياطِرةبالرماح، فقلبه.

ضعا: الضَّعَة: شجر، وأصله: ضَعَوّ، والهاء

مُتَّخِذًا في ضَعَواتٍ تَوْلَجَا من الواو الذاهبة من أوّله، وقد ذكرناه في فصل

ضعع: ضَعْضَعَهُ، أي: هدَمَهُ حتَّى الأرض، و تَضَعْضَعَتْ أركانه ، أي : اتَّضَعَتْ . وضَعْضَعَهُ الدهرُ فَتَضَعْضَعَ، أي: خَضَعَ وذلُّ، ومنه قول أبي ذؤيب: [الكامل]

أنِّي لرَيْبِ الدُّهْرِ لا أَنْضَعْضَعُ وفي الحديث: «ما تَضَعْضَعَ امرُؤٌ لآخر يريد به عَرَضَ ■ ضزن: الضَّيْزَنُ: الذي يزاحمُ أباهُ في امرأتِهِ، قال الدنيا إلا ذَهب ثُلُثًا دِينهِ»، و الضَّعْضاعُ: الضعيفُ من كلِّ شيءٍ، يقالُ: رجلٌ ضَعضاعٌ، أي: لا رأي له، وكذلك الضَّعْضَعُ، وهو مقصورٌ منه، قال ابن الأعرابي: الضَّعُّ: رياضة البعير، وقال ثعلبُ: هو أن

 ضعف: الضَّغفُ والضُّغفُ: خلاف القُوَّة، وقد ضَعُفَ فهو ضَعِيفٌ، وأَضْعَفَهُ غيره، وقومٌ ضِعافٌ وضُعَفاءُ وضَعَفَةٌ، واسْتَضَّعَفَهُ، أي: عدَّه ضَعيفًا، وذكرَ الخليلُ أن التَّضْعيفَ أن يُزادَ على أصل الشيءِ فيُجْعَلَ مِثْلِينِ أُو أَكثرٍ ، وكذلك الإضعافُ والمُضاعَفَةُ، يقال: ضَعَّفْتُ الشيءَ و أَضْعَفْتُهُ وضاعَفْتُهُ، بمعنَّى، و ضِعْفُ الشيء: مثلُه. وضِعْفاهُ: مثلاه، وأضْعافُهُ: أمثاله، وقوله تعالى: ﴿إِذَا لَّأَذَقَنَاكَ ضِعْفَ ٱلْحَيَوْةِ وَضِعْفَ ٱلْمَمَاتِ ﴾ [الإسراء: ٧٥] أي: ضِعْفَ العِذَابِ حيًّا وميُّتًا، يقول: أضْعَفْنالك العذابَ في الدنيا والآخرةِ، وقولهم: وقَّع فلان في أضْعافِكتابه، يراد به توقيعه في أثناء السطور أو الحاشية، و أَضْعِفَ القومُ، أي: ضوعِفَ لهم، وأضْعَفْتُ الشيءَ فهو مضعوفٌ على إغيرِ قياسٍ، عن أبي عمرو. قال لبيد: [الطويل] وعَالَيْنَ مَضعُوفًا وفَرْدًا سُمُوطُهُ

جُمَانٌ ومَرْجانٌ يَشُكُ المفاصلا

وأَضْعَفَ الرجلُ: ضَعُفَتْ دابته، يقال: هو ضَعيفٌ وأخذتُ فُلانًا ضُغْطَةً، إذا ضيَّقْت عليه لتُكرِهَه على مُضْعِفٌ . فالضَّعيفُ في بدنه، والمُضْعِفُ في دابته. كما يقال: قويٌّ مُقُو، وضَعَّفَهُ السير، أي: أضعفَهُ، ضافطًا على فلان، سمَّى بذلك لتضييقه على العامل، والتَّضْعيفُ أيضًا: أن تنسبه إلى الضَّغفِ، ومنه حديثُ معاذٍ رضى الله عنه: «كان عليَّ ضاغِطٌ». والمُضاعفَةُ: الدرعُ التي نُسِجَتْ حَلْقَتين حَلْقَتين . "ضغا: ضَغَا الثعلبُ والسنُّوريَضْغُو ضَغْوًا وضُغَاءً،

> ضغب: الضُّغَابِ والضَّغَيب: صوتُ الأرنب، وقد ضَغَبَت تَضْغَبُ، وامرأة ضَغْيَة، أي: مولَعة بحُب الضَّغابيس، وهي صغار القِثَّاء، أُسْقِطت السين منه

أي: صاح، وكذلك صوتُ كلِّ ذليل مقهور.

لأنها آخر حروف الاسم، كما قيل في تصغير فَرَزْدَقِ:

وفي الحديث: « أَهْدِيَ لرسولِ الله ﷺ ضَغَابِيسُ»، ويشبَّه الرجلُ الضعيفُ به فيقال: ضُغْبوسٌ، قال والضَّغضَغَة: لَوْكُ الدرْداءِ، يَقَالُ: ضَغْضَغَتِ جرير: [البسيط]

قد جَرَّبَتْ عَرَكِي في كلِّ مُعْتَرُكٍ

غُلْبُ الرجالِ فما بالُ الضَّغابيس دريد: الضُّغامَةُ: ماضَغَمْتَهُ ولَفَظْتَهُ، وقال أبو عبيدة: باب الباء (١).

تأويلُها لاختلاطِها، وضَغَثَ الحديثَ: خَلطَه، على الأحقاد، واضْطَغَنْتُ الشيءَ، إذا أخذته تحت والضاغِثُ: الذي يختبئُ في الخَمَرِ يُفْزِعُ الصبيانَ حِضنِكَ، وأنشد الأحمر: [الرجز] بصوتٍ يردِّده في حلقِهِ ، وضَغَثَ السنامَ : عَرَكَهُ ، وناقةً ضَغوتٌ ، مثل : ضَبوثٍ ، وهي التي يُشَكُّ في سِمَنِها أي : حاملُه في حِجْره ، وقال ابن مُقْبل : [البسيط] فَتُضْغَثُ أبها طِرْقٌ أم لا.

ضغز: ضَغَزَ المرأة ضَغزًا: نكحها.

ونحوه، ومنه ضَغْطَةُ القبر، والضُّغْطة بالضم: الشدَّةُ الطهرب، قال الشماخ: [الطويل] والمشقَّةُ، يقال: اللهمَّ ارفَعْ عنا هذه الضُّغْطَةَ،

الشيءِ، والضَّاغِطُ كالرقيبِ والأمينِ، يقال: أرسلَهُ والضاغِطُ في البعير: انفتاقٌ من الإبط وكثرةٌ من اللحم، وهو الضَّبُّ أيضًا، قال الأصمعيُّ: الضغيطُ: بئرٌ إلى جَنْبها بئرٌ أخرى فتَحْمَأُ فيصير ماؤها مُنتنًا، فيسيل في ماء العذبة فيفسدُهُ فلا يشربهُ أحد، قال الراجز:

يَشْرَبْنَ مَاءَ الأَجْن والضَّغِيطِ وَلاَ يَعَفْنَ كَلَرَ المَسِيطِ ضغغ: قال أبو صاعد الكِلابي: ضَغيغَةٌ من بقل ومن ضغبس: الضُّغبوسُ والضَّغَابيسُ: صغار القِثَّاء، عُشْب، إذا كانت الروضة ناضرةً، والضَّغيغةُ: العجينُ الرقيقُ، وأقمنا عند فلان في ضَغيغ، أي: خِصب، العجوزُ، إذا لاكت شيئًا بين الحنكين ولا سِنَّ لها. ضغم: الضَّغْمُ: العضُّ، وقد ضَغَمَهُ، وقال ابن

وامرأة ضَغِبَةٌ: مُولعة بحبِّ الضغابيس، وقد ذكر َفي الضَّيْغَمُ الذي يعضُّ، والياء زائدة، والضَّيْغَمُ: ■ ضغث: الضَّغْثُ: قبضةُ حشيش مختلطة الرَّطْب ( "ضغن: الضَّغْنُ والضَّغينَةُ: الحِقد، وقد ضَغِنَ عليه

باليابس، وأضغاثُ الأحلام: الرؤيا التي لا يصحُّ إبالكسر ضَغَنًا، وتضاغَنَ القومُ واضطَغَنوا: انْطُووا

كأنَّه مُـ شِـ طَـ فِـنُ صَـبيًّا إذا اضطَغَنتُ سِلاحِيْ عند مَغْرضِهَا

ومِرْفَقِ كرِئَاسِ السيفِ إذْ شَسَفَا ضغط: ضَغَطَهُ يَضْغَطُهُ ضَغْطًا: زحَمَه إلى حائطٍ إوفرسٌ ضاغِنٌ: لا يعطي ما عِنده من الجري إلاً كما قوَّمَتْ ضِغنَ الشَّموس المهامِزُ

<sup>(</sup>١) انظر (ضغب).

إلى وطنها، قال الخليل: ويقال للنُّحُوص إذا وحِمتْ والضَّفْرُ أيضًا: حِزام الرحل. فاستصعبَت على الجَأْب: إنَّها ذات شَغْبِ وضِغْن، ۗ • ضفز: ضَفَزَ الشيءَ ضَفْزًا: رفَعه، والمرأة: وطِئها، وقناةٌ ضَغِنَةٌ، أي: عوجاء، وضَغِنَ فلانٌ إلى الدُّنيا والرجل: قَفَزَ، والبعير: جمع له ضِغْنًا من حشيش بالكسر: ركَن ومال، وضِغْني إلى فلانٍ، أي: مَيلي إيُلْقِمُهُ.

إليه. • ضفا: الضَّفْو: السُّبُوعُ، يقال: ضَفَا الشيء يَضْفُو، وثوبٌ ضافٍ، أي: سابغٌ، قال بشر: [الوافر] ليالي لا أطاوعُ من نَهَاني

و يَضْفُو تحت كَعْبَيَّ الإزارُ وفلان في ضَفْوةِ من عيشه، وضَفًّا المالُ: كثُر، قال الأخطلُ: [الطويل]

إذا الهَدَفُ المِعْزالُ صَوَّبَ رَأْسَهُ

وأعْجَبَهُ ضَفْقِ من الثَّلَّةِ الخُطْل ورجل ضافي الرأس، أي: كثير شَعر الرأس.

 ضفدع: الضّفْدِعُ مثال الخِنْصِر: واحد الضفادع، والأنثى: ضِفْدِعَةً، وناسٌ يقولون: ضِفْدَعٌ بفتَح الدال، قال الخليل: ليس في الكلام فِعْلَلٌ إلا أربعةُ أحرف : دِرْهَمٌ، وهِجْرَعٌ، وهِبْلَع، وقِلْعَم وهو اسم، وقول لبيد: [تام الرجز]

يَحَّمُنَ أُعدادًا بِلُبني أَو أَجا مُضَفَيْعاتُ كُلُّها مُطَحلِبَة

يريد: مياها كثيرة الضفادع.

 ■ضفر: الضَّفْرُ: نسيحُ الشَّعَر وغيره عريضًا، والتضفير وقال الخليل: الضَّفَفُ: كثرةُ الأيدي على الطعام، مثلُه، ويقال: انضَفَرَ الحبلانِ، إذا التَرَيا معًا، وقال أبو زيد: الضَّفَفُ: الضِّيق والشدَّةُ، وابن والضَّفِيرة: العقيصة، يقال: ضَفَرتِ المرأةُ شعرها، الأعرابي مثله، تقولُ منه: رجلٌ ضَفُّ الحال، وقال ولها ضَفيرتان وضَفْرانِ أيضًا، أي: عَقِيصتان، عن الأصمعيُّ: أن يكونَ المالُ قليلًا ومَن يأكله كثيرًا، يعقوب، ويقال للحِقْفِ من الرمْل: ضَفِيرة، وكذلك أوقال الفرَّاءُ: الضَّفَفُ: الحاجَةُ، ويقال أيضًا: لقِيتُهُ المُسَنَّاةُ ، وكنانَةٌ ضَفيرَةٌ أي : ممتلئة ، والضَّفِرة ، بكسر على ضَفَفٍ ، أي : على عجَلَةٍ ومنه قولُ الشاعرِ : الفاء: الرمل المتعقِّد بعضُه على بعض، والجمعُ: [[البسيط] ضَفِرٌ، وتضافَروا على الشَّيء: تعاونوا عليه، وليس في رأيه وَهْيٌ ولا ضَفَفُ

وإذا قيل في الناقة: هي ذات ضِغْنِ، فإنَّما يراد نِزاعُها والضَّفْرُ: السَّعْي، وقد ضَفَرَ يَضفِر ضَفْرًا، أي: عَدَا،

 ضفط: رجلٌ ضَفِيطٌ بين الضَّفاطَةِ، أي: ضعيفُ الرأي والعقل، وقد ضَفُطَ بالضم، قال ابن عباس رضي الله عنه: (إنَّ فيَّ ضَفْطَةً وهذه إحدى ضَفَطَاتِي)، وشهد ابنُ سيرين نكاحًا فقال: (أين ضَفَاطَتُكُنَّ؟) يعني: الدُّفَّ، قال أبو عبيدة: وإنَّما نراه سمَّاه ضَفَاطَةً لهذا المعنى، أي: إنَّه لهوٌ ولعبٌ، وهو راجعٌ إلى ضَعف الرأي والجهل، وأمَّا الضَّفَّاطَةُ بالتشديد فشبيهة بالدَّجَّالَةِ، وهي الرُّفقةُ العظيمةُ.

 ضفف: قال ابن السكيت: الضَّفَفُ: كثرة العيال، وأنشد لبشير بن النُّكْثِ: [الرجز]

قد احتَذَى عن الدماء وانتعَلْ وكَبِّر السَّلِّمة وسَسمَّسي ونَسزَلْ بمنزل ينزئه بنو عَمَلُ لَا ضَفَفٌ يَشَعَلُهُ ولا ثَقَلُ أي: لايَشْغَلُه عن نُسكِه وحجِّه عيالٌ ولامتاعٌ ، وروى مالك بن دينار قال: حدثنا الحسن قال: «ما شبع رسول الله ﷺ من خُبزِ ولحم إلا على ضَفَفٍ، قال مالك: فسألت بدويا عنها فقال: تناؤلاً مع الناس،

<sup>(</sup>١) انظر (رطا).

والضَّفَفُ أيضًا: ازدحامُ الناس على الماءِ، والضَّفَّةُ | الجُبَيْلُ ِ المنفرد، وقال أبو نصر: الجبلُ الذليلُ الفَعْلَةُ الواحدةُ منه، يقال: تَضَافُوا على الماء، إذا المستدِقُّ، يقال: انزلْ بتلكالضُّلَع، وضَلَعَ بالفتح، كثُروا عليه، قال الأصمعيُّ: ما مصفوفٌ، إذا كثر يَضْلَعُ ضَلْعًا بالتسكين، أي: مال وَجَنَفَ، والضالِعُ: عليه الناس، مثل: مَشْفُوهِ، قال الراجز:

لا يَسْتَقِي في النَّزَج المَضْفُونِ إِلاَّ مُسدَادَاتُ السغُسرُوبِ السجُسوفِ ويقال أيضًا : فلانُّمضفونٌ ، مثل: مَثْمُودٍ، إذا نَفِدَما عنده، وضَفَّ الناقةَ: لغةٌ في ضَبَّها، إذا حلبها بالكفِّ كلُّها، والضَّفَّةُ بالكسر: جانبُ النهر، وضِفَّتاهُ: | والضَّلَعُ بالتحريك: الاعوجاج خِلْقَةً، وقال: جانباه.

 ضفن: ضَفَنَ البعير برجلِه: خَبَط بها، وضَفَنَ بغائطِهِ: رَمَى به، وضَفَنَ على ناقته: حَمَل عليها. أبو زيد: ضَفَنتُ إلى القوم أضفِنُ ضَفْنًا ، إذا أتيتَهم تجلسَ إليهم، وضَفَنْتُ الرجلَ، إذا ضربتَ برجلك على عَجُزه، واضَّطَفَنَ هو، إذا ضرب بقدمه مؤخَّر نَفْسه، وضَفَنْتُ بالإنسان الأرضَ، إذا ضربتَها به، والضَّفَنُّ ، | القُوَّةُ واحْتِمالُ الثَّقيل، قاله الأصمعي، والضَّلاعَةُ : على وزنِ الهِجَفِّ: الأحمقُ من الرجالِ، مع عِظَم خَلْق، والضَّيفَنُ ذكرناه مع الضيف.

"ضفند: الضَّفَندَدُ: الضخمُ الأحمقُ، وهو ملحقٌ الخَلْقِ الْمُجْفَرُ، الغليظ الألواح، الكثير العصب، بالخماسي بتكرير آخره.

أحمق، حكاه أبو عبيد.

 ضكك: الضَّخْضَكَة: ضربٌ من المشى فيه سرعة، ورجلٌ ضَكْضاكُ ، أي: قصير، وامرأة ضَكْضاكَةُ : مكتنزةُ اللحم.

"ضكل: الضَّيْكُلُ: الرجلُ العُريانُ من الفقر، وقال: [الوافر]

فامًا آلُ ذَيَّالِ فَإِنَّا

تركناهم ضياكِلة عيامى ضلع: الضَّلعُ ، بكسر الضادِ وفتحِ اللامِ: واحدةُ الأمر: مالِكٌ له، وتَضليعُ الثوبِ: جَعْلُ وشيهِ على الضُّلُوع والأضَّلاع ، ويقال أيضًا: َ هم عَليَّ ضِلَعٌ هيئة الأضلاع .

الجائرُ، يقال: ضَلْعُكَ مع فلان، أي: مَيْلُكَ معه وهواك، وفي المثل: «لا تَنْقُش الشُّوكةَ بِالشُّوكة فإنَّ ضَلْعُها معها"، يُضْرَبُ للرجل يخاصم آخر فيقول:

اجعلْ بيني وبينك فلانَّا؛ لرجل يهوى هواه، ويقال:

خاصمتُ فلانًا فكان ضَلْعُكَ عليَّ، أي: مَيْلُكَ،

[الطويل] وقد يَحْمِلُ السيفَ المُجَرَّبَ رَبُّهُ

على ضَلَع في مَثْنِهِ وهو قاطِعُ تقول منه: ضَلِعَ بالكسرّ يَضْلَعُ ضَلَعًا ، وهو ضَلِعٌ ، والضَّلَعُ أيضًا في قول سُويْدِ بن أبي كاهل: [الرمل]

سَعَةَ الأخلاقِ فينا والنصلغ القوةُ وشدةُ الأضلاع ، تقول منه : ضَلَعَ الرجُلُ بالضم فهوضَلِيعٌ ، قال ابن السكيت: الفرسُ الضَّلِيعُ : التامُّ

وتَضَلَّعَ الرجُل، أي: امتلأ شِبَعًّا ورِيًّا، والإضلاعُ: ضكع: رجلٌ ضَوْكَعَةُ: أي: كثير اللحم ثقيلٌ الإمالةُ، تقول منه: حِمْلٌ مُضلِعٌ، أي: مُثقِلٌ، ومنه قول الأعشى: [الخفيف]

.. وحَمْلُ لِمُضْلِع الأثقال قال: ويقال: فلان مَضْطَلِعٌ بهذا الأمر، أي: قويٌّ

عليه، وهو مُفْتَعِلُّ منالضَّلاعةِ ، قال : ولا تقل : مَطَّلِمٌ بالإدغام، وقال أبو نصر أحمد بن حاتم: يقال: هو مُضْطَلِعٌ بهذا الأمر ومُطَّلِعٌ له، فالاضطِلاعُ من الضَّلاعَةِ وهي القوة، والاطُّلاعُ من العُلُو، من قولهم: اطَّلَعْتُ الثنية، أي: عَلَوتُها، أي: هو عالِ لذلك

جائرةً ، وتسكين اللام فيهما جائزٌ ، والضَّلَعُ أيضًا : إ ﴿ ضل : ضَلَّ الشِّيءُ يَضِلُ ضَلالاً ، أي : ضاع وهلَك ،

والاِسم: الضَّلُّ بالضم، ومنه قولهم: هو ضُلُّ بن هلاك. الكسائي: وقع في وادي تُضُلُّلَ، معناه: ضُلُّ، إذا كانَ لا يُعْرَفُ ولا يُعْرَفُ أبوه، وكذلك: (هو الباطل، مثل: تُخَيِّبَ وتَهُلُّكَ، كلُّه لا ينصرف، ويقال الأسديُّ: [الطويل]

تَذَكَّرْتَ لَيْلِي لاتَ حين ادِّكارُها وقد حُنِيَ الأضلاءُ ضُلُّ بتَضِلالِ

رآها الفؤادُ فاستُضِلُ ضَلالُه جنونه، ومُضَلَّلٌ بفتح اللام: اسم رجل من بني أسد، وقال الشاعر: [الطويل]

وقَبْلِيَ مَاتَ الخالدان كلاهما

عَمِيدُ بنى حَجْوَانَ وابن المضَلَّل ضمخ: تَضَمَّخَ بِالطِّيبِ: تلطَّخ به، وضَمَّختُهُ أنا

 ■ ضمد: ضمد الجُرح يَضْمِدُهُ ضَمْدًا بالإسكان، أي: شدَّهُ بالضَّمادِ، وهي العِصابةُ، وربَّما قالوا: ضَمَدَهُ بالعصا: ضربه بها على الرأس، وأنا على ضِمادَةِ من الأمر، أي: أشرفت عليه، والضمد: المُداجاة، والضَّمْدُ: الرطْبُ والبيسُ، يقال: شَبِعَتِ الإبلُ من ضَمْدِ الأرض، والضَّمْدُ: خيار الغنم وَرُذَالها، يقولُ الرجلُ للغريم: أقضيكَ من ضَمْدِ هذه الغنم، والضَّمْدُ: أَن تَتَّخذ المرأةُ خليلين، قال أبو ذؤيب:

> [الطويل] تريدين كَيْما تَضْمِدِيني وخالدًا

وهل يُجمَعُ السَّيفان ويْحَكِ في غِمْدِ والضَّمَدُ: بالتحريكِ: الحقدُ، تقول: ضَمِدَ عليه بالكسر، يَضْمَدُ ضَمَدًا، أي: أحِنُّ عليه، قال النابغة:

ومَنْ عَصاكَ فعاقِبُهُ مُعاقَبةً

تَنْهِيَ الظُّلومَ ولا تَقعُدُ على ضَمَدِ ﴿ إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ ۚ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ ﴾ [القمر :٤٧] أي: في والضَّمَدُ أيضًا: الغابرُ من الحقّ، يقال: لنا عند فلان

الضَّلاَلُ بن التَّلاَلُ)، والضَّالَةُ: ما ضَلَّ من البهيمة اللباطل: ضُلٌّ بتَضْلاكِ، قال عمرو بن شأس للذكرِ والأنتَى، وأرضٌ مَضَلَّةٌ بالفتح: يُضَلُّ فيها الطريقُ، وكذلك أرضٌ مَضِلَّةٌ، بفتحَ الميم وكسرِ الضادِ، وفلانٌ يلومُني ضَلَّةً، إذا لم يُوفَّقُ للرَّشاد في َ عذْله، ورجلٌ ضِلِّيلٌ ومُضَلِّلٌ، أي : ضالُّ جدًّا، وهو وقول أبى ذؤيب: [الطويل] الكثير التَتَبُّع للضَّلاكِ، وكان يقال لامرئ القيس: الملكُ الضِّلِّيلُ، والضَّلَضِلُ والضَّلَضِلَةُ بالفتح: ايعني: طُلِبَ منه أن يَضِلُّ فَضَلَّ، كما يقال: جُنَّ الأرضُ الغليظة، عن الأصمعي، كأنه قصر الضَّلاضِل، والضُّلَضِلَةُ بضم الضادِ وفَتح اللام وكَسر الضادِ الثانيةِ: حجر قدر ما يُقِلُّهُ الرجُلُ، وليسَ في الكلام المضاعَفِ غيره، وأنشد الأصمعي:

وبَعدُ إذْ نَحنُ على الضَّلَضِلَة والضَّلالُ والضَّلالَة : ضدُّ الرشاد، وقد ضَلَلْتُ أَضِلُّ، قال تعالى: ﴿ قُلْ إِن ضَلَلْتُ فَإِنَّنَاۤ أَضِلُّ عَلَىٰ نَفْسِقُ ﴾ [سبا :٥٠]، فهذه لغة نجد، وهي الفصيحة، وأهل العالية يقولون: ضلِلْتُ بالكسر أضَلُ، وهو ضَالَّ تالُّ، وهي الضَّلالَةُ والتَّلالَةُ، وأَضَلُّهُ، أي: أَضاعَهُ وأهلكه، يقال: أضِلُّ الميِّتُ، إذا دُفِنَ، وقال النابغة: [الطويل] وآبَ مُضِلُوهُ بعينِ جَلِيَّةٍ

وغودر بالجولان حزم ونائل ابن السكيت: أَضْلَلْتُ بعيري، إذا ذهبَ منك، وضَلَلْتُ المسجدَ والدارَ، إذا لم تعرف موضعهما، وكذلك كلُّ شيء مقيم لا يُهْتَدي له، وفي الحديث عن الرجُلِ الذي قال: «لَعَلِي أَضِلُ الله» يريد أضِلُ عنه، أي: أَخْفَى عليه وأغيبُ . من قوله تعالى ﴿ أَوِذَا صَلَّنَا فِي ٱلْأَرْضِ﴾ [السجدة :١٠] أي : خَفينا وغِبْنا، وأَضَلُّهُ الله فضَلْ، تقول: إنَّك تهدى الضالُّ والاتهدى المُتَضال، وتَضْليلُ الرجلِ: أن تنسُبَه إلى الضَّلاكِ، وقوله تعالى:

ضَمَدٌ، أي: غابرُ حقٌّ من مَعقُلَةٍ أو دَيْنِ، وأَضْمَدَ العَرْفَجُ، إذا تَجَوَّفَتُهُ الخوصةُ، وذلك قبل أن يظهر والضَّمْرَان: نبتُ، قال الراجز: وكانت في جوفه، وضَمَّدَ فلانٌ رأسَه تَضَميدًا، أي: شدَّهُ بعصابة أو ثوب، ما خلا العمامة، وقدضَمَّدْتُهُ

> ضمر: الضَّمْرُ والضُّمُو، مثل: العُسْرِ والعُسُرِ: الهُزال وخفَّة اللحم، وقال: [الرمل]

قد بَلَوْناهُ على عِلاته

وعلى التيسور منه والضَّمُز وقد ضَمَرَ الفرسُ بالفتح يَضْمُر ضُمورًا، وضَمُرَ بالضم: لغة فيه، وأضْمَرْتُهُ أنا وضمَّرْتُهُ تضميرًا، فَاضْطَمَرَ هو، واللؤلؤ المُضْطَمِرُ: الذي في وسطه بعض الانضمام، والضَّمْرُ: الرجل الهَضِيم البطن اللطيفُ الجسم، وناقة ضامرٌ وضامرة، وتضمير الفرس أيضًا: أن تَعلِفهَ حتَّى يسمن ثم تَرُدَّه إلى القوت، وذلك في أربعين يومًا، وهذه المدَّة تسمَّى المِضمار، والموضع الذي تُضَمَّرُ فيه الخيل أيضًا: مِضْمارٌ، وأضمرت في نفسي شيئًا، والاسم: الضميرُ، والجمع: الضّماثِرُ، والمُضْمَرُ: الموضعُ، والمفعول، قال الأحوص: [الطويل]

سَتَبْقَى لها في مُضْمَرِ القلب والحَشا سريرة ود يوم تُبْلَى السرائرُ والضِّمارُ : ما لا يُرجَى من الدِّين والوعد، وكلُّ ما لا تكون منه على ثِقة ، قال الراعى: [الوافر] وأنضاء أنخن إلى سعيد

طروقًا ثم عجّلن ابتكارا حَمِدن مَزارَهُ فأصَبْنَ منه

عطاءً لم يكن عِدَةً ضمارا وبنوضَمْرَة من كِنانة: رهطُ عمرو بن أميّةَ الضَّمْريّ ، وضُمَيْر مصغّر: جبلٌ بالشام، والضَّوْمَوَانُ : ضربٌ من الرياحين، قال الشاعر: [المتقارب] أحِبُ الكَرائن والنصَّوْموان

وشُرْبَ العتيقةِ بالسُّنْجِلاَطِ

نحن منعنا منبت الخلِيّ ومَسْبِتَ الضَّمْران والسَّصِيِّ وضُمْرَان بالضم، الذي في شِعْر النابغة: اسمُ كلب. ضمز: ضَمَزَ يَضْمِزُ ضَمْزًا: سكَتَ ولم يتكلُّم، وكذلك البعيرُ إذا أمسك جرَّتَهُ في فيه ولم يجترَّ ، وكلَّ ساكتِ ضامِزٌ وضَمُوزٌ، قال الراجزُ يصفُ أفعَى: [الرجز]

وذاتَ قَــرْنَــيْــنِ ضَــمُــوزًا ضِــرْزِمَــا وقال بشر بن أبي خازم الأسَدي: [الوافر] لقد ضَمَزَتْ بجرَّتهَا سُلَيْمٌ

مَخَافَتَنَا كما ضَمَز الحِمارُ وضمَرْ فلانٌ على مالى، أي: جَمَدَ عليه ولزمه.

ا ضمعج: الضمعَجُ من النساء: الضخمة التامة الخَلْق، وقال الراجز:

يا رُبَّ بَيْضَاءَ ضَحُوكِ ضَمْعَج وناقة ضَمْعَجُ، قال هِميانُ بن قُحَافة السعديُّ:

يظل يذعو نيبها الضماعجا ولا يقال للذَّكر .

 ضمك: قال الكسائي: اضْمَأَكَّتِ الأرضُ واضْبَأَكُّت أيضًا، اضْمِتْكاكًا، إذا خرج نبتها، وقال أبو زيد: اضْمَاكُ النبتُ، إذا رَويَ واخضرً.

 ضمم: ضَمَمْتُ الشيءَ إلى الشيء فانضَمَ إليه، وضَامَّهُ . وتضامَّ القومُ ، إذا انْضَمَّ بعضهم إلى بعض ، واضْطَمَّت عليه الضلوعُ، أي : اشتملتْ، والإضمامَةُ من الكتُب: الإضبارَةُ، والجمع: الأضاميم، ويقال: جاء فلانَّ بإضمامَةٍ من كتب، والإضمامَةُ: الجماعةُ، ويقال للفرس: سَبَّاقُ الأضاميم، أي: الجماعات، والضَّمامُ بالكسر: ما تَضُمُّ به شَيئًا إلى شيء، وأسدُّ ضُمَاضِمٌ ، أي: يَضُمُّ كل شيء ، والضَّمْضَم مثله ،

بنها

وضَمينٌ، وضَمَّنتُهُ الشيء تَضْمِينَا فَتَضَمَّنَهُ عنِّي، مثل افإذا قلت: ضَنَّى استوى فيه المذكَّر والمؤنث

والمُضَمَّنُ من الشعر: ما ضَمَّنتَهُ بيتًا، والمضَمَّنُ من أثنيت وجمعت، كما قلناه في حَرِ، وأَضْناه المرض، البيت: ما لا يتمُّ معناه إلا بالذي يليه، وفهمت ما تَضَمَّنَهُ أي: أدنفَه وأنقله، والمُضاناةُ: المعاناة.

ضِمْنَ كتابي، أي: في طيُّه، والضُّمْنَةُ بالضم، من فهي ضانئٌ وضانئةٌ، وأَضْنَاتْ مثله، وضَنَا المالُ: قولك: كانت ضُمْنَةُ فلانٍ أربعةَ أشهرٍ، أي: مرضُه، كَثُرَ، وأَضنَاالقوم: كَثُرت ماشيتهُمْ. الأموي: الضّنُءُ ورجلٌ ضَمِنٌ، وهو الذي به الزَّمانَة في جسَده من بلاءٍ ابالكسر: الأصل والمعْدِنُ، يقال: فلان من ضِنْء

أوكُسْر أو غيره، وأنشد الأحمر: [المنسرح] ما خِلتُنى زلْتُ بعدَكُمْ ضَمِنَا

أشكو إليكم حُمُوَّةَ الألَم والاسمُ: الضَّمَنُ والضَّمان، قال ابن أحمر وكان قد المكتنزة، والضَّناكُبالضم: الزُّكام، ورجلٌ مَضنوكٌ، سُقى بطنه: [الطويل]

إليكَ إِلَهَ الخلق أرفَعُ رغبتي

عِياذًا وخوفًا أن تُطيل ضَمانِيَا والضَّمانَةُ: الزَّمانَةُ، وقد ضَمِنَ الرجلُ بالكسرِ ضَمَنًا، فهو ضَمِنٌ، أي: زَمِنٌ مُبْتَلًى، وفي الحديث: «من

اكْتَتَبَ ضَمِنًا بعثه اللَّهُ ضَمِنًا"، أي: كتبَ نفسَه في ديوان الضَّمْنَى، أي: الزَّمْنَى، والضامِنَةُ من النخيل:

ما تكون في القرية، وفي الحديث أنَّه عليه الصلاة والسلام كتب لحارثة بن قَطَنِ ومَن بدُومَةِ الجندلِ من كَلْب: "إنَّ لنا الضاحيةَ من البَعْل ولكم الضَّامِنة من

النخُل، فالضاحية: هي الظاهرةُ التي في البرِّ من النخل، والبعلُ: الذي يَشرب بعُروقه من غير سَقْي، وبيلةٌ، والمَضْنونُ: الغالية، وأنشد ثعلب: [الرجز] والضَّامِنَة: ما تَضَمَّنَهَا أمصارُهم وقُراهم من النخلّ،

والمَضامينُ: ما في أصلاب الفحُولِ، ونُهيَ عن بيع المَضَامِين والملاقيح.

ولدها، يهمز ولا يهمز. أبو عمرو: الضَّنوُ: الولد، وضاهَيْتُ يهمز ولا يهمز، وقُرِئَ بهما قوله تعالى:

ورجلٌ ضَمْضَمٌ، أي: غَضْبَان، وضَمْضَمٌ: اسمُ إبفتح الضادوكسرهابلاهمز، والطَّنا: المرضُ، يقال منه: ضَنِيَ بالكسر يَضْنَى ضَنَّى شديدًا، فهورجل ضَنَّى ضمن: ضَمِنْتُ الشيءَ ضَمانًا: كَفَلْتُ به، فأنا ضامِن وضن، مثل حرّى وحَرٍ، يقال: تركته ضني وضنيتا،

غرَّمْتُهُ، وكلُّ شيءٍ جعلتَه في وعاء فقد ضمَّنتَهُ إياه، [والجمع؛ لأنَّه مصدرٌ في الأصل، وإذا كسرت النون

كتابُكَ، أي: ما اشتمل عليه وكان في ضمنِه، وأنفَذْتُهُ = ضناً: ضَنَاتِ المرأةُ تَضِنَا ضَنْتَا وضُنُوءَ إ: كثر ولَدُها،

صدق، قال: والضَّنُّءُ بالفتح: الولد، مهموزان، وقال أبو عمرو: الضَّنْءُ: الولد، يُفْتِحُ ويُكْسرُ.

 ضنك: الضَّنْكُ: الضِّيقُ، والضَّناكُ بالفتح: المرأة أي: مزكوم.

 ضنن: ضَنِنتُ بالشيء أَضَنُّ به ضِنًّا وضَنائةً، إذا بِخِلتَ بِهِ، فأنا ضنينٌ بِه، قال الفراء: وضَنَنْتُ بالفتح أَضِئُ: لغةٌ، وقول قَعْنَبِ ابن أمّ صاحب: [البسيط] مَهْلًا أَعاذِلَ قد جرَّبتِ من خُلُقِي

أنِّي أجودُ لأَقوامِ وإنْ ضَنِسُوا يريد: ضَنُّوا، فأظهر التضعيفَ ضُرُّورةً، وفلانٌ ضِنِّي من بين إخواني، وهو شبه الاختصاص، وفى الحديث: «إنّ للّهِ ضِنّا من خَلْقه يُحييهم في عافية ويُميتهم في عافية»، وهذا عِلْقُ مَضِئّةٍ ومَضَنَّةٍ، بكسر الضاد وفتحها، أي: نفيسٌ مما يُضَنُّ به، وضنَّةُ: قد أُكْنَبَتْ يداك بعد اللِّين وبَعْدَ دُهْنِ البَانِ والمضنون وهَـمَّـتا بالـصبْر والـمُـرُونِ ■ ضنا: ضنى: ضَنَتِ المرأة ضَناء، ممدودٌ: كثُر ا صها: المضاهاة: المشاكلة، يقال: ضاهَأْتُ

﴿ بُضَهُونَ قُولَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [التوية: ٣٠] .

نُضحه .

وقال امرؤ القيس: [البسيط]

نَمُشُ بأعراف الجياد أَكُفَّنا

وتضهيبُ القوس والرمح: عَرْضُهُما على النار عند التثقيف.

■ضهد: ضَهَدْتُهُ فهو مَضْهودٌ ومُضْطَهَدٌ، أي: مقهورٌ |وقد ضَوي بالكسر يَضْوَى ضَوَى، وغلامٌ ضَاوِيّ، مضطرٌّ، وفلانٌ ضُهْدَةٌ لكلِّ أحد، أي: من شاء أن يقهره فَعَارَ.

قليلًا، وأعطيته ضَهْلَةً من مال، أي: نَزْرًا، وعطيّةٌ طبع قومه، قال الشاعر: [الرجز] ضَهْلَةٌ، أي: نَزْرَةٌ، وضَهَلَ الشَّرابُ: قلَّ ورقَّ، أ ويقال: هل ضَهَلَ إليكم خبَرٌ؟ أي: وقَع، والضَّهْلُ: | الماء القليل، مثل الضَحْل، وبئرٌ ضَهولٌ، إذا كانَ

> يخرج ماؤها قليلًا قليلًا، وشاةً ضَهولٌ: قليلةُ اللبن، وقد ضَهَلَتْ، وجَمَّةٌ ضاهِلَةٌ: قليلة الماء، وأَضْهَلَتِ النخلةُ، أي: أرطبَتْ، وقد قالوا: أَضْهَلَ البسرُ، إذا

> > بدا فيه الإرطاب.

فَعِيل، أي: شبيهه.

 ضهى: الضَّهْياء ممدودٌ: شجر، والضَّهْياءُ أيضًا: المرأة التي لا تحيض، وحكى أبو عمرو: امرأةٌ ضَهْياةٌ وضَهْياهٌ، بالتاء والهاء، قال: وهي التي لا تَطمُث، وهذا يقتضى أن يكون الضَّهْيا مقصورًا، والمُضاهاة: المشاكلة، تهمز ولا تهمز، يقال: ضَاهَيْت، وقرئ: (يُضَاهُونَ قول الذين كَفَرُوا)، وهذا ضَهيُّ هذا، على

 ضوا: ضوى: الأصمعى: الضَّوَّة: الصوت والجلَّبة، يقال: سمعت ضَوَّة القوم، وأبو زيد مثله،

ضَوْضَوْا-بلاهمز ، وضَوْضَيْت ، أبدلو امن الو اوياء ، ضهب: لحم مُضَهَّب، إذا شُويَ ولم يُبالَغ في وضَوَيْت إليه بالفتح أَضْوِي ضُويًا، إذا أويتَ إليه وانضممت، وأَضْوَيْت الأمرَ، إذا أضعفته ولم أتُحكِمُه.

ويقال: بالبعير ضَوَاة، أي: سِلعة، والضَّوى: إذا نحن قُمنا عن شِواء مُضَهِّب الهُزالُ، وقال ذو الرمة يصف زَنْدَةً: [الطويل]

أخوها أبوها والضَّوَى لا يضيرها وساقُ أبيها أُمُّهَا عُقِرَتْ عَقْرَا

وزنه: فاعُولٌ، إذا كان نحيفًا قليلَ الجسم خِلْقَةً، وفيه ضَاويَّة، وجاريةٌ ضَاوِيَّة، وفي الحديث: «اغْتَربُوا لا ضهس: ضهس الشيء ضهسًا: عَضَّهُ بِمُقَدَّم فِيهِ. تُضْوُوا، أي: تزوَّجُوا في الأجنبيات و لا تتزوَّجُوا في ■ضهل: الأصمعي: ضَهَلَ إليه، أي: رجّع علَى غير العمومة، وذلك أنَّ العرب تزعم أنَّ ولدَ الرجل من وجه المقاتَلة والمغالَبة، وضَهَلَهُ، أي: دفَعَ إليه قليلًا قَرابته يجيء ضَاويًا نحيفًا، غير أنه يجيء كريمًا على

ذاك عَـــِـدٌ قــد أصــاب مَــيّــا ياليته ألقحها صبيا فحملت فولدت ضاويا ضوأ: الضّوء: الضّياء، وكذلك الضّوء بالضم، يقال: ضاءَتِ النارُ تَضُوءُ ضَوءًا وضُوءًا، وأضاءت مثلُّهُ، وأضاءَتْهُ أيضًا، يتعدى ولا يتعدى، قال الجعدى: [المتقارب]

أضاءت لنا النارُ وجهًا أُغَرُ

رَ مَلْتَبِسًا بِالْفُوْادِ التباسا ضوب: الضُّوبان: الجمل القويُّ الضخم، واحده وجمعه سواء، وقال: [البسيط]

عَرَكْرَكُ مُهجرُ الضُّوبَانِ أَوَّمَهُ

رَوضُ القِذَافِ ربيعًا أيَّ تأويم ضوج: الضُّوجُ: مُنْعَطَف الوادي، والجمع: أَضُواجٌ، وضاجَ السهم عن الهدف، أي: مالَ عنه. ضور: ضارَهُ يَضورُهُ ويضيرُهُ ضَوْرًا وضَيْرًا، أي: والضَّوْضَاة: أصواتُ الناس وجَلَبتهم، يقال: إضرَّهُ، قال الكسائي: سمعتُ بعضَهم يقول: لاينفعني

الصغير الشأن.

فمه، قال الراجز:

بات يَضود الصَّلْيَانَ ضَوزَا ضَوْزَ العجُوزِ العَصَبِ الدُّلُّوصِا والبيت مُكْفَأً، جاء بالصاد مع الزاي، وقال الشاعر: [الطويل]

فظَلَّ يَضوزُ التَّمْرَ والتَّمْرُ ناقِعٌ بورْدٍ كلونِ الأرْجوان سبائِبُهُ

يقول: أخذ التمر في الدِّيَةِ بدلاً عن الدم الذي لونُه كالأرجوان.

 ضوط: الضّويطَةُ: العجينُ المسترخي من كَثرةً الماء، قال الكلابيُّ : الضُّوبِطَةُ : الحمأةُ والطينُ يكون في أصل الحوض حكاه عنه يعقوب.

 ضوع: ضاعَهُ يَضوعُهُ ضَوْعًا، أي: حرَّكه وأقلقه وأفزَعه، ومنه قول الشاعر: [الوافر]

يَهِضُوعُ فُهُوادَهِا مهنه بُهِمَامُ فُرَيْخَانِ يَنْضَاعَانِ في الفَجْرِ كَلَّمَا

أُحَسًّا دَويَّ الربحِ أو صوتَ ناعِبِ والضُّوَّءُ: طائرٌ من طير الليل من جنس الهام، وقال المفضَّل: هو ذَكَرُ البوم، وجمعه: أَضْوَاعٌ وضِّيعانٌ، والضُّوَاءُ: صوته، وضاعَ المِسْكُ وتَضُّوعَ وتَضَيَّعَ،

أي: تحرُّك وانتشرت رائحته، قال النُّميري:

[الطويل] تَضَوَعَ مِسْكًا بَطْنُ نَعْمانَ أَنْ مَشَتْ

به زَیْنَبٌ فی نِسُوةٍ عَطِراتِ ويروى: خَفِرَاتِ.

 ضون: الضَّيْوَنُ: السِّنُّورُ الذكر، والجمع: مَعِيشَةٍ، قال يعقوب: قولهم في المثل: (الصيفَ الضَّيَاونُ، صَحَّتِ الواو في جمعها لصحَّتها في ضيَّعَتِ اللبنَ) مكسورة التاء، إذا خوطب به المذكر

ذلك ولا يَضورُني ، والتَّضَوُّرُ : الصِّياح والتلوي عند الواحد، وإنَّما لم تدغم في الواحد لأنه اسمٌ موضوع الضَّرب أو الجوع، والضُّورَةُ بالضم: الرجل الحقير | وليس على وجه الفعل، وكذلك: حَيْوَةُ، اسم رجل وَفَارَقَا: هَيُّنَا وَمَيِّنًا وَسَيِّدًا وَجَيِّدًا، وقال سيبويه في ■ضوز: ضازَ التَّمْرَةَ: يَضورُها ضَورًا ، إذا لاكها في تصغيره: ضُيئِنٌ ، فأعلُّه وجعله مثل أَسَيِّدٍ، وإن كانَ جمعه: أساوِدَ، ومن قال: أُسَيُّودٌ في التصغير لم يمتنع أن يقول: ضُيَيْونٌ.

 ضيح: الضَّيْحُ والضَّيَاحُ بالفتح: اللبن الرقيق الممزوج، قال الراجز:

فامتخضا وسقيانى الظيحا وضَيَّحْت اللبنَ تَضْييحًا: مزجته حتَّى صارضَيحًا، وضَيَّحْت الرجُلُ: سقيته الضَّيْحَ.

"ضيز: ضازَ في الحُكم، أي: جار، يقال: ضازَهُ حقَّه يَضِيزُهُ ضَيْرًا، عن الأخفش، أي: بَخَسَه ونقَصه، قال: وقد يهمز فيقال: ضَأْزَهُ ضَأْزًا، وينشد:

فإن تنأ عنًا نَنْتَقِصْكَ وإنْ تُقِمْ فَحَقُّكَ مِضِؤُوزٌ وَأَنْفُكَ رَاغِمُ وقوله تعالى: ﴿ قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ ﴾ [النجم: ٢٢] ، أي: جائرةٌ، وهي فُعْلى، مثل: طُوبَى وحُبْلَى، وإنَّما وانضاعَ الفرخُ، أي: تَضَوَّرَ، قال الهذلي: [الطويل] كسروا الضاد لتسلم الياء؛ لأنه ليس في الكلام فِعْلَى صفةً، وإنَّما هو من بناء الأسماء كالشِّعْرَى والدُّفْلَى، قال الفراء: وبعض العرب يقول: ضِئْزَى وضُؤْزَى بالهمز، وحكى أبوحاتم عن أبي زيد: أنَّه سمعَ العربَ اتهمز ضيزي.

 ضيط: الضَّيَّاطُ: الرجلُ الغليظُ، قال الراجز: حتَّى ترى البَجْبَاجَةَ الضَّيَّاطَا يمسحُ لمَّا حَالَفَ الإغباطَا بالحرف من ساعده المُخاطَا ضيع: ضاع الشيء يَضيعُ ضَيْعةً وضَياعًا بالفتح، أي: هلك، ومنه قولهم: فلان بدارِ مَضِيْعَةٍ، مثال:

وكنتُ إذا جاري دَعا لِمَضوفة أُشَمِّرُ حتَّى يَنْصُفَ الساقَ مِثْزَري

قال أبو سعيد: وهذا البيت يروى على ثلاثة أوجه: أى: ألجأته، ومنه المُضَافُ في الحرب، وهو الذي

وكَرِّي إذا نادى المُضافُ مُحَنَّبًا

كسيد الغضا نبهته المتورد ضُويْعَةً، وقولهم: فلان يأكل في مِعَى ضائِع، أي: والمُضافُ أيضًا: المُلْزَقُ بالقوم، وضافَهُ الهمُّ، أي: نزلَ به، قال الراعي: [الكامل]

أَخُلَيْدُ إِنَّ أَبِاكَ ضافَ وسادهُ هَمَّانِ باتا جَنْبَةً ودَخيلًا قال الأصمعي: يقال: تَضايَفَ الوادي، إذا تضايَق، وقال أبو زيد: الضيفُ بالكسر: الجَنْتُ، وأنشد: [الرجز]

يَتْبَعْنَ عَوْدًا يستَكي الأظَلاَّ إذا تَسضايَفُنَ عليه انْسَلاًّ أي، إذا صِرْنَ قريبًا منه إلى جنبه والقاف فيه تصحيف، والضَّيْفَنُ: الذي يجيءُ مع الضيف، والنون زائدة، وهو فَعْلَنَّ وليس بفَيْعل، قال الشاعر: [الطويل] إذا جاءَ ضَيْفٌ جاء للضيف ضَيْفَنّ

فأودى بما تُقْرى الضُّيوفُ الضَّيافِنُ وإضافة الاسم إلى الاسم كقولك: غلامُ زيدٍ ، فالغلام مضاف وزيد مضاف إليه، والغرض بالإضافة التخصيص والتعريف، فلهذا لا يجوز أن يضاف الشيءُ إلى نفسه؛ لأنه لا يعرف نفسه، فلو عرفها لما

 ضيق: ضاق الشيء يَضيقُ ضَيقًا وضِيقًا، والضَّيْقُ أيضًا تخفيف الضّيق، قال الراجز:

دُرْنَا ودَارَتْ بَــُحْــرَةٌ نَــخِــيـــسُ لا ضَيْقَةُ المَجْرَى ولا مَرُوسُ

والمؤنث أو الاثنان أو الجمع؛ لأن المثل في الأصل إجندب الهذائي: [الطويل] خوطبت به امرأة كانت تحت رجل موسر فكرهته لكبره فطلَّقها فتزوَّجها رجل مملق، فبعثت إلى زوجها الأول تستميحه فقال لها هذا، والصيف منصوب على الظرف، ورجلٌ مِضْياعٌ للمال، أي: مُضَيّعٌ، على المضوفَةِ والمَضيفَةِ والمُضافَةِ، وأضَفْتُهُ إلى كذا، والإضاعَةُ والتَّضْييعُ بمعنَّى، والضَّيْعَةُ: العقارُ، والجمع: ضِياعٌ وضِيَعٌ أيضًا، مثل: بَدْرَةِ وبدَر، أحيط به، قال طرفة: [الطويل] وأضاعَ الرجل، إذا فشتْ ضِياعُهُ وكثرتْ، فهو مُضيعٌ، وتصغير الضَّيعَةِ: ضُينِعَةٌ، ولا تقل: جائع، وقيل لابنة الخُسِّ : ما أَحَدُّ شيءٍ؟ قالتَ : ناب جائعً، يلقِي في مَعّى ضائع، وتَضَيّع المسكُ: لغة في تَضَوّع، أي: فاح.

 ضيف: الضَّيْفُ يكون واحدًا وجمعًا، وقد يجمع على الأضيافِ والضيوفِ والضيفانِ، والمرأة ضيف وضيفة، قال الشاعر: [الطويل]

لَقَّى حَمَلَتُهُ أَمُّه وهِي ضَيْفةً

فجاءت بِيَتْنِ للضِّيافة أَرْشَما وأضفتُ الرجل وضَيَّفْتُهُ ، إذا أنزلته بك ضَيْفًا وقرَيْتُه ، وضِفْتُ الرجلَ ضيافَةً ، إذا نزلتَ عليه ضَيْفًا ، وكذلك تَضَيَّفْتُهُ، ومنه قول الفرزدق: [الطويل]

... يرجو فَضْلَهُ المُتَضَيِّفُ. وتَضَيَّفَتِ الشمسُ، إذا مالت للغروب، وكذلك ضافَتْ وضَيَّفَتْ، ويقال: ضافَ السهمُ عن الهدَّف، مثل: صاف، أي: عَدَل، وأضفت من الأمر، أي: أشفقتُ وحذِرتُ، قال النابغة الجعديُّ: [الطويل] أقامتُ ثلاثًا بين يوم وليلةٍ

وكان النَّكيرُ أَن تُضِيفَ وتَجْارا احتيج إلى الإضافةِ. وإنما غَلَّب التأنيث لأنه لم يذكر الأيام، يقال: أقمت عنده ثلاثة أيام، وإذا قالوا: أقمت عنده ثلاثًا بين يوم وليلة، غلبوا التأنيث، قال الأصمعي: ومنه المَضوفَةُ، وهو الأمرُ يُشْفقُ منه، وأنشد لأبي والضَيْقُ أيضًا: جمع الضَّيْقَةِ، وهي الفقرُ وسوءُ | قَطَعتُ بِمِصلالِ الخِشاش يَرُدُها الحال، ومنه قول الأعشى: [الرمل]

> كَشَفَ النصيفة عنَّا وفَسَحْ والضِّيقَةُ: الضيقُ، قال أبو عبيد: ومنه قول الأخطل: [الطويل]

بضيقة بين النجم والدبرال وقد ضاق عنك الشيء، يقال: لا يسَعني شيءٌ ويَضيقُ | واستضامَهُ، فهو مَضيمٌ ومُسْتضامٌ، أي: مظلوم، وقد ذهبَ مالُه، وضَيَّقْتُ عليك الموضع، وقولهم: اللاث لغات: ضِيْمَ وضُيِّمَ وضُومَ، كما قلناه في بيع، ضِقْتُ به ذرعًا، أي: ضاقَ ذرعى به، وتضايَقَ القوم، قال الشاعر: [الطويل] إذا لم يتَّسعوا في خُلُقِ أو مكان، والضُّوقي والضُّيقَى: وإنِّي على المولى وإنْ قَلَّ نَفْعُهُ تأنيث الأضيق. صارت الياء واوّا لسكونها وضمَّة ما قبلها.

> ضيل: الضال: السَّدْرُ البرِّيُّ، الواحدة: ضالَةً، [الطويل] وقول ابن ميادة: [الطويل]

عَلَى الكُرهِ مِنها ضالَةٌ وَجَديلُ يريدُ الخشاشَةَ المتخذَةَ من الضال، قال الفراء: أَضْيَلَتْ الأرض وأضالَتْ ، إذا صار فيها الضال ، مثل :

أغبَلَتِ المرأةُ وأغالَتْ. ضيم: الضَّيْمُ: الظُّلمُ، وقد ضامَهُ يَضيمُهُ،

عنك، وضاقَ الرجل، أي: بَخِلَ، وأضاقَ، أي: إضْمْتُ، أي: ظُلِمْتُ، على ما لم يسمَّ فاعله، وفيه

دَفوعٌ إذا ما ضُمْتُ غيرُ صَبور والضِّيمُ بالكسر: ناحية الجبَل، في قول الهذلي:

## (حرف الطاء

**"**طآ: الطَّآة، مثل: الطُّعَاةِ: الحمأة، هكذا قرأته على وما إنْ طِبُّنا جُبْنُ ولكن أبي سعيد في المصنف، ومابالدارطوئيُّ مثل طُوعِي، أي: أحدٌ.

 طأطأ: طأطأ رأسه: طامَنه، وتطأطأ: تطامَن، ماهر بالضّراب. الأصمعي: الطّبابة: الجلدة التي وقولهم: تَطَأْطَأْتُ لهم تَطاطُؤَ الدُّلاةِ، أي: خَفَضْتُ اتُّغَطَّى بها الخُرَزُ، وهي معترِضة كالإصبع مَثْنِيَّةٌ على لهم نَفْسي كتطامُنِ الدُّلاةِ، وهو جَمْعُ دالٍ، وهو الذي موضع الخَرْز، والجمع: الطُّباب، قال جرير: يَنْزُعُ بِالدُّلُو، والطَّأَطَاءُ مِنَ الأرض: مَا انْهَبَطَ.

 طبا، طبی: الطُبی للحافر وللسباع: كالضَرع بلی فارفضٌ دمعُك غیر نَزْرِ لغيرها، وفي المثل: (جاوَزَ الحزامُ الطُبْيَيْنِ)، وقد والجمع : أَطْبَاء ، وطَبَيتُه عن كذا : صَرفتُه عنه ، وطَبَاهُ | للكثرة ، قال الكميت يصف قَطًا : [الطويل] يَطْبُوهُ ويَطْبِيه، إذا دعاه، قال ذو الرمة: [البسيط] لَيَالِيَ اللهِوُ يَطْبِينِي فَأَتْبَعُهُ

وقتلوه، وخِلْفٌ طَبِي، أي مُجَيَّبٌ.

طَببت، بالكسر، والمتطبّب: الذي يتعاطى عِلم تطبطب، وقال: [الطويل] الطُّب، والطُّبُّ والطُّبُّ لغتان في الطُّبِّ، وفي المثل: ﴿إِنْ كَنْتُ ذَاطِبٌ فَطِبُّ لَعِينَيْكَ ۚ وَطُبُّ ، وَطُبُّ ، وَكُلُّ حاذقٍ طبيبٌ عند العرب، قال المرار: [الطويل] يَدِينُ لِمَزْرورِ إلى جَنْبِ حَلْقةٍ

يصلُح لدائه، والطُبُّ: السحر، تقول منه: طُبِّ الطَّبْخ، وأنشد للعجاج: [الرجز] الرجل فهومطبوب، وتقول أيضًا: ماذاك بطبي، أي: بدهري وعادتي، قال الشاعر [فَرْوَةَ بن مُسَيْك المرادي]: [الوافر]

مسنايانا ودولته آخرينا

ورجل طُبُّ بالفتح، أي: عالم، وفَحل طَبُّ، أي:

كما عيَّنْتَ بالسَّرَبِ الطُّبابِا يكون أيضًا لذوات الخُفّ، والطِبْي بالكسر مثلُه، | تقول منه: طَبَبْتُ السُّقاء أطُبُه، وطبَّبُتُه أيضًا، شدِّد أو الناطقات الصادقات إذا غَدَتْ

بأسقِيَةٍ لم يَفْرِهِنَّ المُطَبِّبُ كَأَنَّنِي ضَارِبٌ فِي غَمْرَةِ لَمِتُ والطِّباية أيضًا: طريقةٌ من رمل أو سَحاب، وكذلك يقول: يدعوني اللهو فأتبعه، وكذلك اطَّبَاه، على الطبَّة بالكسر، والطبَّة أيضًا: الشُّقَّة المستطيلة من افْتَعَلَهُ، ويقال أيضًا: اطَّبَى بنو فلانِ فلانًا، إذا خَالُّوهُ الثوب، والجمع: الطُّبَبُ، وكذلك طِبَبُ شُعاع الشمس، وهي الطرائق التي تُرى فيها إذا طَلَعَتْ، طبب: الطبيب: العالم بالطب، وجمع القلة: والتطبيب: أن تعلّق السّقاء من عمود البيت ثم أَطِبَّةُ، والكثير أطِبًاء، تقول: ما كنتَ طبيبًا ولقد تمخُضه، والطَّبْطَبَةُ: صوت الماء ونحوه، وقد

إذا طَحَنَتْ دُرْنِيَّةٌ لعيالها

تَطَيطب ثدياها فطار طَجينُها طبخ: طبختُ القِدر واللحمَ فانْطَبَخَ ، والموضع مَطْبَخُ، واطَّبَخْتُ، وهو افتعلت، أي: اتَّخذتُ من الشُّبه سواها برفق طبيبُها طبيخًا، قال ابن السكيت: وقد يكون الاطباخ اقتدارًا وفلان يستطبّ لوجعه، أي: يستوصف الدواءَ أيُّه | واشتواءً، تقول: هذه خُبْزَةٌ جيَّدةالطَّبْخ، وآجُرَّةٌ جيدة

تَاللُّهِ لولا أَنْ تَحُشَّ الطُّنَّخُ بِيَ الجَحيمَ حِينَ لا مُسْتَصْرَخُ أُراد بالطُّبِّخ، وهو جمع طَابخ: ملائكةَ العذاب،

مُشْتُواهِمْ، والطُّباخَةُ: الفُوارةُ، وهو ما فار من رغوة القدر إذا طُبخَتْ ، وطَابِخَةُ : لقب عامر بن إلياس بن ويروى : الجَلَنْفَعَةُ . مُضَرَ، لقَّبه بذلك أبوه لماطَبَخ الضبِّ.

> والطَّبيخ : ضربٌ من المنصَّف، والمُطَبِّخُ بكسر الباء مشددة: ولد الضِبِّ؛ أوله حِسْلٌ، ثم غَيْدَاقٌ، ثم مُطَبِّخٌ، ثم ضَبِّ، وقد طَبَّخ الحِسْلُ تَطْبيخًا: كَبرَ، والطَّابِخَة : الهاجرة، وطَبَاثِخ الحَرِّ: سمائمه، والطَّابِغُ: الحُمَّى الصالب، ورجلٌ ليس به طَبَاخٌ،

أي: قوةً ولا سِمَنَّ، قال الشاعر: [البسيط] والمالُ يغشَى رِجالاً لا طَباخَ بهمْ كالسَّيْلِ يغشَى أُصولَ الدُّنْدِنِ البالي

وامرأةً طَباخِيَةٌ مثالَ: علانية، أي: مكتنِزة اللحم. [الوافر] طبرزذ: الأصمعى: سُكَّرٌ طَبَرْزَذٌ وطَبَرْزَلٌ وطبَرْزَلٌ وطبَرْزَلٌ وطبررزنٌ ، ثلاث لغات معرّبات.

> طبع: الطّبعُ: السّجيّةُ التي جُبلَ عليها الإنسان، وهو في الأصل مصدرٌ، والطَّبِيعَةُ مثله، وكذلك الطُّباعُ، والطُّبْعُ: الخَتْمُ، وهو التأثير في الطين ونحوه، والطابَعُ بالفتح: الخاتَمُ، والطابعُ بالكسر لغة فيه، وطَبَعْتُ على الكتاب، أي : ختمتُ ، وطَبَعْتُ الدرهم والسيف، أي: عَمِلْتُ، وطَبَعْتُ من الطين جَرَّةً، والطُّبَّاع: الذي يعملها، والطُّبْعُ بالكسر: النهرُ، بعينه، قال لبيد: [الرمل]

فتولوا فاترا مشيهم

كرَوايا الطُّبْع هَمَّتُ بالوحَلْ والطَّبَعُ بالتحريك: الدنَسُ، يقال منه: طَبعَ الرجلُ بالكسر، وطَبعَ أيضًا بمعنى كَسِلَ، وطَبعَ السيفُ، أى: علاه الصدأ، وقال الراجز:

إنَّا إذا قبلُّتْ طَخَارِيس الفَّزَعْ نَفْحَلُها البِيضَ القليلاتِ الطَّبَعْ وطَبَّغتُ السُّقاءَ وغيره تَطْبيعًا: ملأته، فَتَطَبَّعَ، أي: | ويقال: جملٌ طَباقاءُ، للذي لا يَضرِب، والطَّباقاءُ من

وتقول: اطَّبِخوا لنا قرصًا، وهذا مُطَبَّخُ القوم، وهذا | امتلأ، وناقةٌمُطَبَّعَةٌ، أي: مُثَقَّلَةٌ بالحمل، قال الراجز: وأين وَسُتُ الناقةِ المُطَبّعة

عطبق: الطَّبَقُ: واحدالأطباقِ، وقولهم: «وافق شَنِّ طَبَقَه » قال ابن السكيت: هو شَنُّ بن أفصى بن عبد القيس، وطبقُ: حي من إياد، وكانت شنٌّ لا يقام لها، فواقعتها طبق فانتصفت منها فقيل: وافق شَنٌّ طَبَقَهْ وافقه فاعتنقه. ومضى طَبَقٌ من الليل وطَبَقٌ من النهار، أي: معظمٌ منه، قال ابن أحمر: [الكامل] وتواهَقَتْ الْحَفالُها طَبَقًا والظِّلُّ لم يَفْضُلْ ولم يُكُر والطُّبَق : عظمٌ رقيقٌ يفصِل بين الفقارَيْن ، قال الشاعر :

أَلا ذَهَبَ الخداعُ فلا خِدَاعا

وأَبْدَى السيفُ عن طَبَق نُخاعا وينتُ طَبَق: سُلحفاةٌ، ومنه قولهم للداهية: إحدى بنات طبقي، وتزعم العرب أنَّها تبيض تسعًا وتسعين بيضةً كلُّها سلاحف، وتبيض بيضةً تُنْقَفُ عن أسودَ، ويقال: أتانا طَبَقٌ من الناس، وطَبَقٌ من الجراد، أي: جماعةً، قال الأمويّ، إذا ولدت الغنم بعضُها بعدَ بعض قيل: قدولَّدْتُها الرُّجَيْلاء، وولَّدَتُها طَبَقًا وطَبَقَة، وطَبَقاتُ الناس في مراتبهم ، والسمواتُ طِباقٌ ، أي : والجمع: أَطْبَاعٌ ، عن الأصمعي: ويقال: هو اسمُ نهر | بعضها فوق بعض ، وطِباقُ الأرض: ما علاها ، ومطرٌ طَبَقٌ ، أي: عامٌّ ، قال الشاعر: [الرمل]

ديمة مَطْلاء فيها وطَفُ طَـبَـقُ الأرض تَـحَـرًى وتَــدُرّ

والطَّبَقُ: الحالُ، ومنه قوله تعالى: ﴿ لَتَرَّكُانُ طَبَقًا عَن طَبَقٍ﴾ [الانشقاق:١٩] أي: حالاً عن حالٍ يوم القيامة، والطَّبَّاقُ: شجرٌ، قال تأبُّط شرًّا: [البسيط]

كأنَّما حَثْحَثُوا حُصًّا قُوَادِمُهُ أو أُمَّ خِشْفٍ بذي شَتُّ وطُبَّاقِ

الرجال: العَبِيُّ، قال جميل بن مَعْمَرِ: [الطويل] طَباقاءُ لم يَشْهد خُصومًا ولم يَقُدُ

ركابًا إلى أَكْوَارِها حين تُعْكَفُ ويروى (عَيَايَاءُ)، وهما بمعنّى، وطَبِقَتْ يدُه بالكسر طَبَقًا، إذا كانت لا تنبسط، ويدُه طَبِقَةٌ، والتَّطْبِيقُ في الصلاة: جَعْلُ اليدين بين الفخذين في الرُّكوع، وطبَّقَ السيفُ، إذا أصاب المفصِلَ فأبان العُضْوِ، قال الشاعر يصف سيفًا: [الطويل]

يُصَمِّمُ أحيانًا وحينًا يُطَيِّقُ

ومنه قولهم للرجل إذا أصاب الحُجَّة: إنَّه يُطَيِّقُ

المفصِلَ، وتَطْبِيقُ الفرس: تقريبُه في العَدُو، وطَبِّقَ الغيمُ تطبيقًا، إذا أصاب بمطره جميع الأرض، يقال: سَحابةٌ مُطَبِّقَةٌ، والمُطابَقَةُ: الموافقةُ، والتَّطَابِقُ: الاتَّفاقُ، وطابَقْتُ بين الشيئين، إذا جعلتَهما على حَذْو واحدوالزقتهما، قال ابن السكيت: وقدطابَقَ فلانًا، ﴿ أَتَـتْكَ عِيسٌ تَـحْـمِـلُ الــمَـشِـبَّـا بمعنى مَرَنَ، والمُطابقَةُ: مَشْيُ المقيَّد، ومُطابَقَةُ مساءً مسن السطِّ في رَةٍ أَحْسوَذِيِّا الفرسِ في جريه: وضعُ رجلَيه مواضع يديه، وأَطْبِقُوا والطَّفْرَةُ: خُثورة اللبن التي تعلو رأسَه، يقال: خُذطَفْرَة على الأمر، أي: أصفقوا عليه، وأَطْبَقْتُ الشيء، إسِقائك، والطاثِرُ: اللبنالخاثر، وقدطَّقَرَ اللبن، وطَثَرَ أي: غطيته وجعلته مُطْبَقًا، فَتَطَبَّقَ هو، ومنه قولهم: [تَطشيرًا، والطُّثْرَةُ: سعة العيش، يقال: إنَّهم لذَوُو لو تَطَبَّقَتِ السَّماءُ على الأرض ما فعلت كذا، والحُمَّى أ المُطْبِقَةُ: هي الدائمة لا تفارق ليلاً ولا نهارًا، والحروفُ المُطْبَقَة أربعةٌ: الصاد والضاد والطاء والأسَد. والظاء، والطابَقُ: الآجُرُّ الكبير، فارسيٌّ معرَّب. 🌓 طثرج: الطُّثْرَجُ: النمل.

> الطُّبْل هو؟ أي: أيُّ الناس هو؟ قال لَبيد: [الرجز] أصل كلام العرب. ستعلمون مَنْ خيارُ الطّبُل والطُّوبالَّةُ: النعجةُ، وجمعها: طوبالات، ولا يقال للكبش: طُويالٌ، قال طرفة: [المتقارب] نَعَانِيْ حَنَانَة طُوبَالَةً

تُسَفُّ يَبِيسًا من العِشْرِقِ

طَيْنًا، وكذلك طَبَنَ له بالفتح يَطْبِنُ طَبانَةً وطَبانِيَةً وطُبُونَةً، فهو طَبنٌ وطابنٌ، أي: فطِنٌ حاذقٌ، وطَبَنْتُ النار: دفنتُها لئلًا تطفأً، وذلك الموضع: الطابونُ، ويقال: طابن هذه الحَفيرةَ وطامِنْها، والمُطْبَئِنُ: مثل المطمئن، يقال: اطْبَأْنُ، مثل اطْمأنَّ، وما أدري أيُّ الطَّبْنِ هو، بالتسكين، أي: أيُّ الناس هو، والطُّبْنةُ: لعبة يقال لها بالفارسية: (سِدَرَهُ)، والجمع: طُدَر، مثل: صُبْرَة وصُبَرِ، وأنشد أبو عمرو: [الرجز]

تَدَكَّلَتْ بَعدي وألْهَتْها الطّبَن ونحن نعدو في الخَبار والجَرَنْ طنأ: طَنَأَ طَثَنًا: ألقى ما في جوفه.

 طث: الطَّث: لُعبة للصبيان، يرمُون بخشبة امستديرة، وتسمَّى المطَّنَّة.

 طثر: الطُّثرة: الحمأة، والماء الغليظ، قال الراجز: طَفْرَةٍ، وطَفْرَةُ: بطنٌ من الأزْدِ، ويزيد بن الطَّفْريّة الشاعر: قُشَيريٌّ، وأمه: طَثْريَّة، والطَّيْثارُ: البعوض

وغيرها معروف، والطَّبْلُ: الخَلْقُ، يقال: ماأدري أيُّ وكلاهما معرَّب؛ لأنَّ الطاء والجيم لا يجتمعان في

 طحا: طَحَوتُهُ مثل: دَحَوتُهُ، أي: بسطته، والطَحا مقصورٌ: المنبسط من الأرض، والطاحي: الممتدُّ، يقال: ضرَبه ضربةً طَحا منها، أي: امتد، وقال: [الطويل]

له عسكرٌ طاحى الضِّفافِ عَرَمْرَمُ طبن: الطّبنُ بالتحريك: الفطنةُ ، يقال: طَبِنَ له يَطْبَنُ | والمدّوّمةُ الطّواحي: هي النّسور تستدير حولَ القتلى ،

طحرم: طَحْرَمْتُ السَّقاءَ وطَحْمَرْتُهُ بمعنى، أي:

 طحل: الطُّحْلَةُ: لونٌ بين الغُبرة والبياض، ورمادٌ بُعَيْدَ الشباب عَصْرَ حانَ مَشيبُ الْطُحَلُ، وشرابٌ أَطْحَلُ، إذا لم يكن صافيًا، ويقال: فَرَسٌ أَخضرُ أَطْحَلُ ، للذي يعلو خضرتَه قليلُ صُفرةٍ ، طحح: الطح : أن تشحج الشيء بعقيك، وقد وأطحل: جبل بمكة يضاف إليه ثور بن عبد مناة بن طَحَحْتُه أَطُخُه طحًا، وطَحْطَح بهم طَحْطَحَةً أَد بنطابخة، يقال: ثورأطحل؛ لأنه نزله، والطِّحالُ وطِحْطَاحًا، إذا بدَّدهم، وطَحْطحْت الشيء: كسرته معروفٌ، يقال: إنَّ الفرس لا طِحالَ له، وهو مثلٌ لسُرعته وجَريه، كما يقال: البعير لا مرارة له، أي: لا جَسارة له، وطَحَلْتُهُ، أي: أصبتُ طِحالَهُ، فهو مَطْحُولٌ، وطَحِلَ بالكسر طَحَلًا: اشتكى طِحالَهُ، وطَجِلَ الماءُ، إذا فسَدَ وتغيّرت رائحتُه، وطهلَ بالهاء

 طحلب: الطُّخلُبُ والطُّخلَبُ: هذا الذي يعلو الماء، وقد طَحْلَبَ الماء، وعين مُطَحْلِبَةً.

 طحم: طَحْمَةُ السيلِ: دُفْعَتُهُ ومعظمه، وكذلك طُخمَةُ الليل، وأتتناطَخُمَةٌ من الناس، أي: جماعة، ورجلٌ طُحَمَةٌ، مثال هُمَزَةٍ: شديد العراك، والطُّحْماءُ: ضربٌ من النبت.

 طحمر: طَحْمَرْتُ السِّقاء: ملأته، وطَحْمَرْتُ القوس: وتَّرتُها. ابن السكّيت: ما على السماء طَحْمَرِيرَةٌ وطَخْمَريرَةٌ، بالحاء والخاء، أي: شيءٌ من

 طحن: طَحَنْتِ الرحى تَطْحَنُ ، وطَحَنْتُ أنا البُرَّ ، والطَّحْرُ: المصدر، والطُّحْنُ بالكسر: الدقيق، وطَحَّنَتِ الأَفعي: تَرَحَّتْ واستدارت، فهي مطحان، قال الشاعر: [الطويل]

بخرشاء مطحان كأن فحيحها

إذا فَزِعَتْ ماءٌ هُريقَ على جَمْر والطاحونَةُ: الرَّحي، والطُّواحِنُ: الأضراس،

قال أبو عمرو: طَحا الرجل، إذا ذهَبَ في الأرض، أمن غيم. يقال: ما أدري أين طَحا، ويقال: طَحا به قَلْبُه، إذا ذهَبَ في كلِّ شيء، قال علقمة بن عَبَدة: [الطويل] ملأته، وكذلك القوسُ إذا وتَّرتها. طحا بك قلبٌ في الحِسانِ طَروبُ

أبو عمرو: طَحَيْتُ، أي: اضطجعتُ.

وفرَّ قْته .

 طحر: طَحَرَت العين قذاها تَطْحَرُ طَحْرًا: رمَتْ به، فهي طَحورٌ، وكذلك طَحَرَتْ عين الماء العَرْمَضَ، قال زُهير: [المنسرح]

بمُفْلَةِ لا تَغَرُّ صادقةِ

تطحر عنها القذاة حاجبها والطَّحورُ: السريع، والطُّحورُ: القوس البعيدة الرمي، وقال الأصمعيُّ: المِطْحَرُ: السهم البعيد الذّهاب، قال أبو ذؤيب: [الكامل]

فرمى فألحق صاعديًا مِطْحَرًا بالكَشْح فاشتملَتْ عليه الأضْلُعُ

وحرب مِطْحَرَةٌ: زَبُونٌ، والطُّحيرُ: النَّفَس العالي، وقد طَحَرَ الرجل يَطْحِرُ بالكسر طَحيرًا، وهو مثل الزَّحير. أبو عمرو: الطُّحْرُور بالحاء والخاء: اللَّطْخ من السحاب القليل، وقال الأصمعيُّ: هي قطع مستدقَّة رِقاق، يقال: مافي السماءطَحْرٌ وطَحْرَةٌ، وقد يحرك لمكان حرف الحلق، وطُخرورٌ وطُخرورةً، بالحاء والخاء، ويقال: ما على السماء طَحْرَةٌ، أي: شيء من الغيم، وما بقيت على الإبل طَحْرَةٌ، إذا سقطت أوبارها، وماعلى فلان طَحْرَةٌ، إذا كانَ عاريًا، وطخرية أيضًا مثل طِحْربَةٍ ، بالياء والباء جميعًا .

 طحرب: ما على فلان طَحْرَبَةٌ وطِحْربَةٌ وطُحْربَةٌ ، أي: قطعة خِرْقَةٍ، وما في السماء طِخْرِبَةٌ، أي: شيُّ والطَّحَّانَةُ والطَّحونُ: الإبل الكثيرة، والطَّحوِنُ: الكتيبة تَطْحَنُ ما لقيت، والطُّحَنُ: دويْبَةٌ، وقال والكرب، قال اللحياني: ما في السماء طُخيّة بالضم، جندل: [الرجز]

> إذا رآنسي واحسدًا أو فسي عَسيَسنْ يَعْرِفُني أَطُرقَ إطراق الطَحَنْ والطُّحَّانُ ، إن جَعلته من الطُّحْنِ أُجِريتَه وإن جعلته من الطَّحِّ أو الطَّحا، وهو المنبسط من الأرض، لم تُجْرِه. طخخ: طَخَ طَخًا: شُرِس في معاملته، والشيءَ ألقاه من يده، والمرأة: نكحها.

 طخر: الطُّخرورُ: مثل الطحرور، قال الواجز: لا كساذب السنسوء ولا طُسخسروره جَونٍ يعَجُ الميثُ من هَديرِهِ والجمع الطُّخاريرُ، وأنشد الأصمعي: [الرجز] إنَّا إذا قبلَّتْ طَبِخَارِيسُ الفَرْعُ وصَدَرَ السّادِبُ منها عن جُرَعْ نَفْحَلُها البيضَ القليلاتِ الطّبَغ من كُلِّ عرّاص إذا هزَّ اهتزغ وقولهم: جاءني طَخاريُّر، أي: أَشابَةٌ من الناس طَلَعْتَ عليهمِ من بلد آخر. متفرِّقون، أبو عبيدة يقال للرجل إذا لم يكن جَلْدًا ولا

طخس: الطُخْسُ: الأصلُ والنَّجارُ.

كَثْيَفًا: إنَّه لطُّخُرُورٌ.

طخف: الطّخاف: السحابُ الرقيق، والطّخف:

شيءٌ من الهم يغشى القلب، وطخفة بالكسر: موضع، قال الشاعر: [الطويل]

خدارية صقعاء ألصق ريشها

بطِخْفَةً يوم ذو أهاضيبَ ماطرُ ومنه يوم طخفة لبني يربوع على قابوس بن المنذر بن ماء السماء. وضرب طلخف، بزيادة اللام، مثال حبجر، أي: شديد.

 طخم: الطُّخْمَةُ: سواد في مقدَّم الأنف، وكبشٌ ومَتْلَفٍ مثلٍ فَرْقِ الرأس تَخْلِجُهُ أَضْخَمُ: لغةٌ في الأدغَم.

عطخى: أبو عبيد: الطخاء بالمد: السَّحاب المرتفع، والتطريب في الصوت: مدُّهُ وتحسينه.

أي: شيءٌ من سحاب، قال: وهو مثل الطُّخُرور، والطُّخْياءُ ممدودٌ: الليلة المظلِمة، وظلامٌ طاخ، وتكلم فلانٌ بكلمةٍ طَخْياءً ، أي: لا تفهم.

■ طداً: عادةً طادِيَةً، أي: ثابتة قديمة، ويقال: هو مقلوب واطِدَةٍ، قال القطامي: [البسيط]

وما تَقَضَّى بَواقى دِيْنِها الطادي والدينُ: الدأب والعادة.

 طرا: شيءٌ طَرِي، أي: غض بين الطَّرَاوَة، وطَرَّيْت الثوب تَطْرِيَّة ، وقال قُطَرُبٌ : طَرُو اللحمُ وطَرِيَ طَرَاوَةً وطَرَاءَة، وأَطْرَاه، أي: مدحه، وأَطْرَيْتُ العَسل، إذا عَقَدته، وغِسْلَةٌ مُطَرَّاة، أي: مُرَبَّاةٌ بِالأَفَاوِيْهِ يُغْسَل بِهِا الرأس أو اليد، وكذلك العود المُطَرِّي: المربِّي منه، مثل المُطَيِّر، يتبخَّر به، والإِطْرِيَة، مثال الْهَبْرِيَةِ: ضَربٌ من الطعام، ويقال: هو بالفارسيّة: (لأخْشَهُ). طرأ: طَرَأْتُ على القوم أَطْرَأَ طَرْءًا وطُروءًا، إذا

 طرب: الطَّرَبُ: خِفَّة تصيب الإنسانَ لشدةِ حزنِ أو سرور، وقد طَرِبَ يَطْرَبُ، قال الشاعر [النابغة

الجعدي]: [الرمل] وأُرانسي طَسرِبَ فسي إِنْسرِهِسمُ

طَرَبَ الوالِيهِ أو كالمُختَبَلِ وأُطْرَبَهُ غيرُه وتُطَرَّبَهُ، قال الكُميت: [الطويل]

ولم تُلْهِني دارٌ ولا رسمُ مَنْزِلٍ

ولَّم يَتَطَرَّبُني بَنانٌ مُخَضَّبُ وإبلُّ طوادبُ: تَنْزِع إلى أوطانها، والمَطارِب: طرقٌ متفرِّقة واحدها مَطَّرَبَةٌ ومَطْرَبٌ، قال الشاعر [أبو ذريب]: [البسيط]

مَلِّطَارِبٌ زَقَبٌ أميالُها فيخُ

ويقال أيضًا: وجدت على قلبي طَخاءً، وهو شبه الُّغمّ = طربل: ٱلطُّرْبالُ: القطعةُ العاليةَ من الجدار،

والصخرةُ العظيمةُ المشرفةُ من الجبَل، وطَرابيلُ الشأم: صوامعُها، ويقال: طَرْبَلَ بَولُه، إذا مدَّه إلى

يَتَطَرْثَثُونَ ، أي: يَجْتَنُونه.

قالوا: طِرْجِهارَةٌ بالرَاء، قال الأعشى: [مرفل الكامل] طَرْدًا وطَرَدًا، أي: ضممتُها من نواحيها، وأطرَ ذتُها، ولقد شربت الخمر أس

تَطْرِيحًا ، إذا أَكْثَرَ من طَرِحِهِ ، واطَّرحَه ، أي : أبعده ، | والثاني : طَريدُ الأول ، وطرَدْتُ القوم ، إذا أتيت عليهم وهو افْتَعَلَه، والطُّرَحُ بالتحريك: المكانُ البعيد، قال وجُزْتَهُمْ، والطُّرَدُ بالتحريك: مزاولة الصيد، الأعشى: [الرمل]

تَبْتَني الحمدَ وتَسْمُو للعُلي

وتُسرى نسارُكَ مسن نساءٍ طَسرَخ والطُّروحُ مثله، وقوسٌ طَرُوحٌ مثل ضَروحٍ: شديدة الشَّماخ: [الطويل] الحفز للسهم، ونخلة طروحٌ ، أي : طويلة العراجين، وسيرٌ طُراحئ، أي: بعيد، وأنشد الأصمعي: [الطويل]

> بسَيْرِ طُراحِيٌ تَرى من نَجائِهِ جَلُودَ المهارى بالنَّدى الجَونِ تَنْبَعُ ومطارحة الكلام معروف، وسَنامٌ إِطْرِيحٌ، أي: طويلٌ، وطَرَّحَ بناءَهُ تطريحًا، إذا طَولَهُ جدًّا، وكذلك طَرْمَح بِنَاءَهُ، والميم زائدة، وقال يصف إبلًا ملأها شحمًا عُشْبُ أرض نبتَ بنَوْءِ الأسد: [البسيط]

طَرْمَح أَقْطَارَها أَحْوَى لِوالِدَةِ

صَحْمَاءَ والفَحلُ للضُّرْغامِ يَنْتَسِبُ ومنه سُمِّيَ الطُّرمَّاحِ بن حَكيمٍ.

 طرخم: اطْرَخَم، أي: شَمخَ بأنفه وتعظّم، أطرر: الطُرّةُ: كُفّةُ الثوب، وهي جانبُه الذي لاهُدْبَ اطْرِخْمَامًا، وشَابٌّ مَطْرَخِمَّ، أي: حَسَنٌ تامٌّ، قال له، وطُرَّةُ النهرِ والوادي: شَفيره، وطُرَّةُ كلِّ شيء: العجاج: [الرجز]

وجامِع الـقُـطُـريْـنِ مُـطَـرَخِـمُ بَيِّض عَينيه العَمَى المُعمِّى طرد: الطَّرْدُ: الإبعادُ، وكذلك الطَّرَدُ بالتحريك، طرث: الطُّرْثُوثُ: نَبّْت يؤكل، يقال: خرجوا تقول: طَرَدْتُهُ فذهب، ولا يقال منه انْفَعَلَ ولا افْتَعَلَ، إِلاَّ فِي لَغَةَ رِدِيثَةٍ ، والرجلُ مطرودٌ وطريد ، ومرَّ فلان طرجهل: الطُّرْجِهالَةُ كالفِنْجانة معروفة، وربَّما إيطْرُدُهُمْ، أي: يشلُّهم ويكسَؤُهم، وطَرَدْتُ الإبل أي: أمرت بطردها، وفلانٌ أَطْرَدَهُ السلطانُ، أي: أمر مَّــى فــي إنــاء الــطُــرْجِــهــارَهُ |بإخراجه عن بلده، قال ابن السكيت: أَطْرَدْتُهُ، إذا طرح: طَرَخت الشيء، وبالشيءطَرْحا، إذا رَمَيْتَهُ، صيَّرته طريدًا، وطَرَذْتُهُ، إذا نفيتَه عنك وقلت له: وطَرَحَ النَّوى بفلانٍ كلُّ مَطْرَح إذا نَأَتْ به، وطَرَّحَهُ اذهبْ عنَّا، ويقال: هو طَريدُهُ، للذي ولِدَ بعده،

والطُّريدةُ: ما طَرَدْتَ من صيدٍ وغيره، والطُّريدةُ: الوسيقةُ، وهو ما يُسرَق من الإبل، والطُّريدَةُ: قصبةٌ فيها حُزَّةٌ توضع على المغازل والقِداح فتُبرَى بها، قال

أقامَ الشُّقافُ والطُّريدةُ دَرُّاها كما قَوَّمَتْ ضِعْنَ الشَّموس المَهامِزُ والطُّريدُ: العُرْجونُ، ومطاردةُ الأقرانِ في الحرب: حَمْلُ بعضهم على بعض ، يقال : هم فُرْسانُ الطّرادِ ، وقد اسْتَطْرَدَ له، وذلك ضربٌ من المكيدة، واطَّرَدَ الشيءُ: تبعَ بعضُه بعضًا وجرى، تقول: اطَّرَدَ الأمرُ، إذا استقام، والأنهار تَطُردُ، أي: تجري، وقول الشاعر يصف الفرس: [الكامل]

وكأنَّ مُطَّرَدَ النسيم إذا جَرى بعدَ الكَلالِ خَلِيَّتا زُنْبورِ يعني به الأنفَ، والمِطْرَدُ بالكسر: رمحٌ قصيرٌ يُطعَنُ به

حرفُه، والجمع: طُرَرٌ، وأطْرارُ البلاد: أطرافها،

الوحشي أيضًا، وقال يصف الثُّور والكلاب: أمِرداس: [الوافر] [الكامل]

يَنْهَشْنَه ويذودُهنَّ ويحتمي

وطُوَّةُ مَتْنِه: طريقته، وكذلك الطُّرَّة من السَّحاب، اللأعراب طويلةٌ دقيقةُ الرأس. وقولهم: جاءوا طُرًّا، أي: جميعًا، وطَرَّ النبتُ يطُرُّ = طرز: الطِّرازُ: عَلَمُ الثَوب، فارسيٌّ معرب، وقد بالضم طُرورًا: نَبتَ، ومنه طَرَّشاربُ الغلام فهو طازً، أطُرِّزَ الثوبُ فهو مُطَرِّزٌ، والطُّرازُ: الهيئة، قال وطَرَرْتُ السِّنانَ: حدَّدته، فهو مَطْرورٌ وطريرٌ، وقد حسان بن ثابت: [الكامل]

حوضَه، أي: طيّنه. والطُّرُّ: الشلُّ، وطَرَرْتُ الإبلَ: مثلُ طردتها، إذا الآخر لتقومَها، وطَرَّتْ يدُه: مثلُ تَرَّتْ، أي: إضرورة الشعر؛ لأن فَعْلُولاً ليس من أبنيتهم.

سقطت، يقال: ضربه فأَطَرُّ يدُّه، أي: قطعها " طرسم: طَرْسَمَ الرجل: أطرق، وطَلْسَمَ مثله. وأنْدَرَها، وأَطَرَّ، أي: أدلُّ، وفي المثل: (أَطِرِّي فإنَّكِ • طرش: الطَّرَشُ: أهونُ الصَّمَم، يقال: هو مُولَّدٌ. فَجَرَى على ذلك، وقال أبو عبيد: معناه: اركب الأمرَ المعجمة، ولم يَعرِفْه أبو الغوث. عليك نعلين، قال: وأحسَبه عَنَى بالنعلينِ غِلَظَ جلدِ [المنسرح] قدمَيْها، وقولهم: غضَبٌ مُطِر، إذا كان في غير اليست بقَتَاتَةٍ سَبَهْلَلَةٍ موضعه وفيما لا يوجِب غضبًا، قال الحطيئة: [الطويل]

غضِبْتُم علينا أن قَتَلنا بخالد

والطُّرَّة: الناصية، والطُّرَّتانِ من الحمار: خُطَّتانِ، أُمُستطيلًا مُدِلاًّ، وقال أبو زيد: الإطرار: الإغراء، سوداوان على كتفيه، وقد جعلهما أبو ذؤيب للتَّور |والطُّريرُ: ذو الرواء والمنظرِ، قال العبَّاسُ ابن

ويُعجبُك الطّريرُ فتَبتليه

فيُخلِفُ ظنَّك الرجلُ الطّريرُ عَبْلُ الشوى بِالطُّرَّتَيْنِ مُولِّعُ إورجل طُرْطُورٌ: طويل دقيق، والطُّرطور: قَلنسُوةٌ

يكون الطُّرُّ الشَّقُّ والقطعَ، ومنه الطُّرَّارُ، ويقال: طَرًّ البيض الوجوهِ كريمةٌ احسابهم

شبة الأنوف من السطراز الأول طرس: الطُّرْسُ: الصحيفةُ، ويقال: هي التي ضممتها من نواحيها، قال يعقوب: طَرَرْتُ الإبل مُحِيَتْ ثم كُتِبَتْ، وكذلك الطِّلْسُ، والجمع: أَطُرُها طَرًا، إذا مشَيتَ من أحد جانبيها ثم من الجانب أَطْراسٌ، وطَرَسُوسُ: اسمُ بلدٍ، ولا يخفُّف إلا في

ناعلَةٌ)، قال ابن السكِّيت، أي: أَدِلِّي فإنَّ عليك = طرط: قال أبو زيد: رجلٌ أَطْرَطُ الحاجبَين، وهو نَعلين؛ يُضرَبُ للمذكِّر والمؤنّث والاثنين والجمع: الذي ليس له حاجبان، قال: ولا يُسْتغنى عن ذكر على لفظ التأنيث؛ لأنَّ أصل المَثل خُوطِبَت به امرأةٌ، |الحاجبين، وقال بعضهم: هو الأضْرَطُ بالضاد

الشديد فإنَّك قويٌّ عليه، قال: وأصله أنَّ رجلًا قال = طرطب: طَرْطَبَ الحالبُ بالمِعْزَى، إذا دعاها، قال لراعية له كانت تَرعى في السُّهولة وتترك الحُزونة: أبوزيد: الطرطبة بالشفتين، والطُّرْطُبُ بالضم وتشديد أَطِرُي، أي: خُذِي طُرَر الوادي، وهي نواحيه، فإنَّ الباء: النَّدي الطويل، والمرأة: طُرْطُبَّةٌ، وقال:

ولا بطرطبة لها هُلُبُ قال أبو زيد في نوادره: يقال للرجل يُهْزَأُمنه: دُهْدُرَّيْن وطُرْطبَيْن.

بني مَالِكِ ها إنَّ ذا غضَبٌ مُطِر = طرغش: اطْرَغَشَ المريض اطْرغشاشاأي: اندمل. وقال الأصمعيُّ: يقال: جاء فلانٌ مَطِرًا، أي: = طرف: الطَّرْفُ: العينُ، ولا يجمع لأنَّه في الأصل

﴿ لَا يَرَنَّذُ إِلَّتِهِمْ طَرَّفُهُم ﴾ [براهيم: ٤٣] ، والطَّرْفُ أيضًا: في طرفيه العلمان، ولكنهم استثقلوا الضمة فكسروه، كوكبان يَقْدُمانِ الجبهةَ، وهما عينا الأسد ينزلهما واطَّرَفْتُ الشيءَ، أي: اشتريته حديثًا، وهو افْتَعَلْتُ، القمر، قال الأصمعي: الطُّرْفُ بالكسر: الكريمُ من يقال: بعيرٌ مُطَّرَفٌ، قال ذو الرمَّة: [البسيط] الخيل، يقال: فرسٌ طِرْفٌ من خيل طُروفِ، وقال أبو كَانَّسَي من هَـوى خَـرقـاءَ مُطَّرَفٌ زيد: هو نعتَّ للذكور خاصّةً ، والطُّرُ فُ أيضًا: الكريمُ من الفتيان، والطَّرَفُ، بالتحريك: الناحية من واستطرَفَهُ، أي: عدَّه طريفًا، واسْتَطْرَفْتُ الشيءَ: [الطويل]

وكيفَ باطراني إذا ما شَتَمْتَني

وقال ابن الأعرابي: قولهم : (لا يُدرى أيُّ طَرَفيه الله بالضم طَراقَة، وقد يُمدح به، قال ثعلبٌ: الأطراف: امرأةٍ ولا على صاحبٍ، والطُّرفُ أيضًا: نقيضُ إخارج، وطَرَفَهُ عنه، أي: صرفه وردَّه، ومنه ُقول القُعْدُدِ، قال الأصمعي: المِطْراف: الناقةُ التي لا الشاعر: [السريع] ترعى مرعى حتَّى تَسْتَطْرِفَ غيره، والطرفاء: شجر، الواحدة: طرفة، وبها سمى طرفة بن العبد، وقال سيبويه: الطرفاء واحد وجميع، وامرأة مطروفة عقول: تصرف بصرك عنه، أي: تَسْتَطُرفُ الجديد

> بعلها إلى سواه، ومنه قول الحطيثة: [الطويل] وما كنتُ مثل الهَالِكِي وعِرْسِهِ

وهي أرديةٌ من خزِّ مربعةٍ لها أعلامٌ، قال الفراء: وأصله العيون، ويقال: طَرِّفَ فلأن، إذا قاتلَ حول العسكر؛

مصدر، فيكون واحدًا ويكون جماعةً، وقال تعالى: الضم: لأنه في المعنى مأخوذ من أطرف، أي: جعل

دامى الأظلِّ بعيدُ السَّأو مَهْيومُ النواحي، والطائِفةُ من الشيء، وفلانٌ كريمُ الطَّرَقَين، [استحدثته، وقولهم: فعلت ذلك في مُسْتَطْرَفِ الأيام يراد به نسب أبيه ونسب أمه، وأطرائهُ: أبواه وإخوَّته | ومُطَّرَفِ الأيام، أي: في مُسْتَأْنُفِ الأيام، والطارفُ وأعمامه وكلُّ قريب له مَحْرَم، وأنشد أبو زيد: والطريفُ من المال: المستحدّث، وهو خلاف التَّالد والتليد، والاسم الطُّرْفَةُ، وقدطَرُفَ بالضم، وأطْرَفَ فلانُّ، إذا جاءً بطَرْفَةٍ، والطُّريفُ في النسب: الكثير وما بعد شَتْم الوالدين صُلوحُ الآباء إلى الجَدَّالأكبر، وهو خلاف القُعْدُدِ، وقدطَرُفَ أطولُ). طَرَفاهُ: ذَكَرُهُ ولسانُه، وحكى ابن السكيت الأشرافُ، والطَّريفَةُ: النصِيُّ إذا ابيضٌ، وقد أطْرَفَ عن أبي عبيدة: يقال: لا يملك طَرَقَيْهِ – يعني فمه واستَه |البلد، أي: كثرتْ طَريِفَتُهُ، وأرضٌ مَطْروفَةٌ: كثيرةُ - إذا شرب الدواء أو سَكِر، والطَّرَفُ أيضًا: مصدر الطَّريفَةِ، قال أبو يوسف: والطَّريفَةُ من النَّصِيّ قولك: طَرِفَتِ الناقةُ بالكسر، إذا تَطَرَّفَت، أي: رَعَتْ | والصِّلِّيانِ، إذا أغتَمَّا وتمَّا، والطّراف: بيتٌ من أدّم، أَطْرافَ المرَّاعَى ولم تختلط بالنوق، يقال: ناقةً طَرفةً: وقولهم: جاء فلان بطارِفة عينٍ، إذا جاء بمالي كثير، لاتثبت على مرعى واحدٍ، ورجل طرف: لايثبُت على | والطوارِفُ من الخِباء: مَا رَفَعْتُ من جوانبه للنَّظرِ إلى

إنك والسلمه لَسذو مَسلّمة

يَطْرِفُكَ الأدنى عن الأبْعَدِ بالرجال، إذا طمحت عينها إليهم وصرفت بصرها عن | وتنسى القديم، وطَرَفَ بصرَه يَطْرفُ طَرْفًا، إذا أطبق أحد جَفنيه على الآخر، الواحدة من ذلك: طَرْفَة، يقال: أسرعُ من طَرْفَةِ عينِ، وطَرَّفْتُ عينَه، إذا أصبتَها بَغَى الودَّ من مَطْروفَةِ الودِّ طامِح إبشيء، فدمَعتْ، وقد طُرفَتْ عينُه، فهي مطروفة، وقال أبو عمرو: فلانٌ مطروفُ العين بفلان، إذا كانَ لا والطَّرْقَةُ أيضًا: نقطةٌ حمراً عن الدم تحدُث في العين ينظر إلا إليه، والمُطْرَفُ والمِطْرَفُ: واحدُ المطارفِ، من ضربةِ وغيرها، وقولهم: لا تراه الطوارف، أي:

لأنَّه يحمل على طُرَفِ منهم فيردُّهم إلى الجمهور، ومنه سمِّي المُطَرِّفُ، والمُطَرَّفُ من الخيل، بفتح الراء، هو الأبيضُ الرأسِ والذَّنَبِ، وسائرُ جسده يخالف ذلك، وكذلك إذا كانَ أسود الرأس والذُّنب، ويقال للشاة التي اسودً طَرَفُ ذَنَبِها وسائرُها أبيضُ: ﴿ومنه قول إبراهِيم: ﴿الوضوء بالطُّرق أحب إلى من مُطَّرَّ فَةً.

مقبل: [الطويل]

أُنيخَتْ فخَرَّتْ فوق عوجٍ ذَوابِلٍ

ووسَّدْتُ رأسي ۖ طِرْفِسَانَنَا مُنَخَّلًا طرق: الطّريق: السبيل، يذكّر ويؤنّث، تقول: الطُّريقُالأعظم، و الطُّريقُالعظمي، والجمع: أَطْرِقَةٌ [والصَّفُّ والرَّزْدَق، وحِبالةُ الصائدِذات الكِفَف، وآثارُ و طُرقٌ، قال الشاعر: [المتقارب]

فلمّا جَزَمْتُ به قِرْبَتي

تَيَمَّمُتُ أَظْرِقَةً أَوْ خَليفًا قال أبو عمرو: الطُّريقَةُأطول ما يكون من النَّخل، بلغة اليمامة، حكاها عنه يعقوب، والجمع: طَريق، قال الأعشى: [الطويل]

طَسريت وجَسِّارٌ دِواءٌ أُصولُهُ عليه أبابيلٌ من الطير تَنْعَبُ و الطَّريقَةُ: نسيجةٌ تُنْسَجُ من صوف أو شَعر في عَرض الذِّراع أو أقلَّ، وطولُها على قدر البيت، فتُخَيَّطُ في ملتقى الشِّقاقِ من الكِسْرِ إلى الكِسْرِ، و طَريقَةُ القوم: أماثلُهم وخيارهم، يقال: هذا رجلٌ طَريقَةُ قومِه، وهؤلاء طريقة قومِهم وطرائِقُ قومِهم أيضًا؛ للرجال الأشراف، حكاها يعقوب عن الفراء، قال: ومنه قوله تعالى: ﴿ كُنَّا طُرَآبِنَ قِدَدًا﴾ [الجن: ١١]، أي: كنا فِرَقًا لتقول منه: اطَّرَقَ جناحُ الطائر، على افْتَعَلَ، أي: زال فلانٌ على طَريقَتِواحدةٍ، أي: على حالةٍ واحدةٍ، واختضبت المرأة طَزْقَةُ أو طَزْقَتَيْنِ أَى: مَرَّةً أو

مرتين، وأنا آتي فلانًا في اليوم طَرْفَتَيْنِ، أي: مَرَّتَين،

قال أبو زيد: الطِّرْقُ والمَطْروقُ: ماءُ السماء الذي تبولُ فيه الإبل وتَبْعر، قال الشاعر: [الخفيف] أثم كانَ المِزاجُ ماءَ سَحاب

لا جَــو آجــنٌ ولا مُــطــروقُ التيمم)، والطُّرقَ أيضًا: ماء الفحل، والطْرَق: ■ طرفس: الطَّرْفِسانُ: القِطعة من الرمل، قال ابن الأساريع التي في القوس، الواحدة: طُرْقة، مثال: غُرْفَةٍ وغُرَفٍ، ويقال أيضًا: ما زال ذاك طَرْقتَك، أي: دأبك، وقولهم: مابه طِرْقُبالكسر، أي: قُوَّةُ، وأصل الطَرْقِ: الشحمُ فكَنَّى به عنها ؛ لأنَّها أكثر ما تكون عنه ، و الطُّرَقُ بِالتحريك: جمع طَرَقَةٍ، وهي مثل العَرَقَةِ الإبل بعضِها في إثرِ بعضِ طَرَقَةٌ، يقال: جاءت الإبل على طَرَقَةٍواحدةٍ، وعلَى خُفٍّ واحد، أي: على أثر واحدٍ، و الطُّرَقَأيضًا: ثِنْيُ القِربَةِ، والجمع: أَطْراقَ، وهي أثناؤها إذا تَخَنَّتُ وتَثَنَّتْ، وأمَّا قول رؤبة: [الرجز]

لِلْعِدِّ إِذْ أَخْلَفَهُ مِاءُ الطَّرَقُ فهي مناقعُ المياه، قال الفراء: الطَّرَقُ في البعير: ضَعْفٌ في ركبتيه ، يقال : يعيرٌ ٱطْرَقُوناقةٌ طَّرْقاءُ، بَيَّنَةُ الطَرَقِ، و الطُّرَقُ أيضًا في الريش: أن يكونَ بعضُها فوق بعض، وقال الشاعر يصف قطاةً: [البسيط]

أمَّا القَطاةُ فإنِّي سوفَ أَنْعَتُها

نَعْتًا يوافق نَعْتى بعضَ ما فيها سَكَّاءُ مَخْطُومَةٌ في ريشِهَا طَرَقْ

سودٌ قَوادِمها صُهْبٌ خَوافيها مختلفة أهواؤنا، و طَريقَةُالرجل: مَذهبه، يقال: ما التفَّ، قال الأصمعيُّ: رجلٌ مَطْرُوقٌ، أي: فيه رِخوة [وضعفٌ، قال ابن أحمر : [الوافر]

ولا تَصِلى بمَظروقِ إذا ما

سرى في القوم أصبح مُسْتَكينا وهذا النَّبْلُ طَرْقَقُر جلِ واحدٍ، أي: صَنْعَةُ رجلِ واحدٍ، ومصدره الطِّرْيقَةُبالتشديد، يقال: إنَّ تحت طِرْيقَتِكَ

فاتَ البُغاةَ أبو البَيْداء مُخْتَزِمًا

ولم يغادر له في الناس مطراقا والجمع: مَطاريقُ، يقال: جاءت الإبلُ مَطاريقَ، إذا أيُضرب للمعجب بنفسه، كما يقال: فَغُضَّ الطرفَ، جاءت يتبع بعضُها بعضًا، وطَرَقَتِ الإبلُ الماءَ، إذا

بِالَتُ فِيهِ وَبَعَرَتْ، فهو ماءٌ مَطْرُوقٌ وطَرْقٌ. وأتانا فلان طُروقًا، إذا جاء بليلِ، وقد طَرَقَ يَطرُقُ [المتقارب]

> طُ وقًا، فهو طارق، ورجلٌ طُرَقَة، مثال هُمَزة، إذاكان يَسْرِي حتَّى يَطْرُقَ أهله ليلًا، والطَّارِقُ: النجمُ الذي يقال له: كوكب الصبح، ومنه قول هند: [منهوك الرجز]

> > نحسن بَسناتُ طارقَ

نمشي على النامارق أي: إنَّ أبانا في الشرف كالنجم المضيء، وطارقَةُ

الرجل: فَخِذُه وعشيرته، قال الشاعر: [الوافر] شَكَوْتُ ذَهابَ طارِقَتي إليها

و الطُّ قُ: الضربُ بالحصى ، وهو ضربٌ من التكهُّن ، و الطُّرَّاق: المتكهِّنون، و الطُّوارقُ: المتكهِّنات، قال لبيد: [الطويل]

لَعَمْرُكَ ما تَدْري الطُّوارِقُ بالحصى

ولا زاجِراتُ الطيرِ ما الله صانِعُ و طَرَقَ الفحلُ الناقة يطُرُقُ طُروقًا، أي: قَعا عليها، و طَروقَتَالفحلِ: أنثاه ، يقال: ناقةٌ طَروقَتَالفحلِ ، للتي أونعلٌ مُطارَقَةٌ، أي: مخصوفةٌ ، وكلَّ خصيفةٍ طِراقٌ، بلغت أن يضرِبَها الفحلُ، و طَرَقَ النجَّاد الصوفَ يَطْرُقُهُ إِقال ذو الرمة: [البسيط]

طَرْقُه إذا ضرَبه، والقضيبُ الذي يضربه به يسمَّى | أَغْبـاشَ لـيـلِ تِـمـام كـان طـارَقَـهُ مِطْرَقَةً، وكذلك مِطْرَقَةُ الحدادين، قال رؤبة: [الرجز]

> عاذِلَ قد أُولِعْتِ بالتَّرْقيش إلى سرًّا فاطرئه وميسي

لَعِنْدَأُوهَ، أي: إنَّ في لينه وانقياده أحيانًا بعضَ العسر، قال يعقوب: أُطْرِقَ الرجلُ، إذا سكت فلم يتكلَّم، ويقال: هذا مِطْراقهذا، أي: تِلْوُهُ ونظيره، وقال: وأطرَقَ، أي: أرخَى عينيه ينظرُ إلى الأرض، وفي المثل: [منهوك الرجز]

أطـــرِقْ كَـــرا أطـــرقْ كَـــرا

إن النَّعامَ في النَّصري والمُطْرِقُ: المسترخي العين خِلْقَةً، وأَطْرِقَا، على لفظ أمر الاثنين: اسمُ بلد، قال أبو َ ذؤيب:

على أَظْرِقًا بِالْيَاتُ الْخِيا

م إلا الشُّمامُ وإلا العِصيُّ ويقال: أطْرِقْني فَحْلَكَ، أي: أعِرني فَحلك ليضرب في إبلي، و اَسْتَطْرَقْتُهُ فحلًا، إذا طلبتَه منه ليضربَ في إبلك . و اطَّرَ قَتِ الإبلُ و تَطَارَقَتْ، إذا ذهبت بعضها في إثر بعض، ومنه قول الراجز:

جاءت معًا واطرقت شتيتا يقول: جاءت مجتمعةً وذهبت متفرِّقةً.

وتركت راعيها مسبوت وطارِقَت يُ بِأَكْ نَاف الدُّروبِ |والمَجَانُّ المُطْرَقَةُ: التي يُطْرَقُ بعضها على بعض، كالنعل المُطْرَقَةالمخصوفة، ويقال: أُطْرِقَتْ بالجلد والعَصَب، أي: ٱلْبِستْ، وتُرْسٌ مُطْرَقٌ، وطِراقُ النعل: ما أُطْبِقَتْ فخُرزَتْبه، وريشٌ طِراقٌ، إذا كانَ بعضه فوق بعض، و َطارَقَ الرجلُ بين التَّوبين، إذا ظاهَرَ بينهما، أي: لبس أحدَهما على الآخر، و طارَقَ إين نعلين، أي: خصف إحداهما فوقَ الأخرى،

تَطَخُطُخُ الَّغيم حتى مَا لَهُ جُوَبُ قال الأصمعي: طَرَّقَت القطاةُ، إذا حان خروجُ بيضِها، قال أبو عبيد: لا يقال ذلك في غير القطاة، قال الممزَّق العبدي: [الطويل]

لقد تَخِذَتْ رِجْلي إلى جنبِ غَرْزِها

قالَ: وطَرَّقَتِ الناقةُ بولدها، إذا نَشِب ولم يسهل خروجه، وكذلك المرأة، وأنشد أبو عبيدة: السينين تاءً للاستثقال؛ فإذا جمعت أو صغَّرت رددتَ [المتقارب]

لنا صرخة ثم إسكاتة

كما طَرْقَتْ بنِفاسٍ بِكِرْ قال: وضربه حتَّى طَرَّقَ بجَعْرِهِ، قال: وَطَرَّقَ فلانَّ بحقِّي، إذا كانَ قد جَحَدَه ثم أقرَّ به بعد ذلك، وطَرَّقْتُ الإبلُّ، إذا حبَستَها عن كلاِّ أو غيره، وطَرَّقْتُ له من أَحُميد بن ثور: [الرجز] الطُّريق.

طرم: الطّرم: الزُّبد، قال الشاعر يصف النساء:

ومنهنَّ مثلُ الشَّهْدِ قد شِيبَ بالطُّرْم والطُّرْمُ أيضًا في بعض اللغات: العَسَلُ. والطُّرْيَمُ: السحابُ الكثيف، قال رؤية: [الرجز]

في مُكْفَهِرُ الطَّرْيَمِ الشَّرَنْبَثِ والطُّرَامَة بالضم: الخُضْرة على الأسنان، وقد أَطْرَمَت أسنانُه، والطارمَةُ: بيتٌ من خشَب، فارسيٌّ معرب.

 طرمذ: الطُّرْمَذَةُ: ليس من كلام أهل البادية، قال الراجز:

طَـرْمَــلُة مِــنِّـي عــلــى طِــرْمَــاذِ والمُطَرِّمِذُ: الذي له كلامٌ وليس له فعلٌ.

 طرمس: الطُزمِساء، بالمد، الظلمة، والطُزمَسَة: الانقباض والنكوص والطُّرْ موسُّ: خُبْر المَلَّة.

 طرهف: المطرّهفُ: الحَسَنُ التامُ، قال الراجز: تحب منا مُطرَهِفًا فَوْهَدا

عِجْزة شيخين غلامًا أمردا " طرهم: المُطْرَهِمُّ: الشابُّ المعتدل، وقد اطْرَهَمَّ

اطُرهُمامًا، قال ابن أحمر: [الطويل] أُرَجِّى شبابًا مُطْوَهِمًا وصِحَّةً

وكيف رجاءُ المرءِ ما ليس لاقِيا

 طساً: أبو زيد: طَسِئْتُ أَطْسَاً طَسَا، إذا اتَّخَمْتُ عن نَسيفًا كَأَفْحُوصِ القَطاةِ المُطَرِّقِ الدُّسَم، يقال: طَسِئَتْ نفسي فهي طاسِئَةً.

 طست: الطَّسْتُ: الطَّسُّ بلغة طبّع: ، أَيْدِلَ من إحدى السين؛ لأنك فصلت بينهما بألفٍ أو ياءٍ، فقلت: طِسَاسٌ وطُسَيْسٌ.

 طسج: الطَّسُوجُ: الناحية، والطَّسُوجُ أيضًا: حَبَّتان، والدانِقُ أربعة طَساسيج، وهما معربان.

طسس: الطَّسُ والطَّسَّةُ: لغة في الطَّسْتِ، قال

كأن طَـسًا بـيـن قُـنْـزُعـاتِـهِ وقال رؤبة: [الرجز]

حتًى رَأَتْني هامتي كالطسُ توقِدُهَا الشمسُ الْيَلاقَ النُّوس والجمع: طِساسٌ وطُسوسٌ وطَسَّاتٌ، وطَسَّسَ في البلاد، أي: ذهب، قال الراجز:

عهدي بأظعان الكَتُوم تُملَسُ صِرم جَسَابِيُّ بِهِا مُطِسُسُ طسق: الطُّسْقُ: الوظيفَةُ من خراج الأرض، فارسيٌّ. مغرَّب، وكتب عمر إلى عثمان بن حُنيْفِ في رجلين من أهل الذمَّة أسلما: (ارْفَع الجزية عن رءوسهما، وخُذِ الطُّسْقُ مِن أرضيهما).

 طسل: مامٌ طَنِسَلٌ، ونَعَمٌ طَنِسَلٌ، أي: كثيرٌ، والطَّيْسَلُ: الغبارُ، والطَّسْلُ: اضطرابُ السراب.

 طسم: طَسْمٌ: قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا وطَسَمَ الطريقُ، مثل طَمَسَ على القلب، قال العجَّاج: [الرجز]

ورَبِّ هــذا الأثــرِ الــمُــقَــسِّمِ من عهد إبراهيم لمَّا يُطْسَمُ والطُّواسيمُ والطُّواسينُ: سُوَرٌ في القرآن، جمَعت على غير قياس، وأنشد أبو عبيدة: [الرجز] وبالطُّواسِيم التي قد تُلُثَتُ

وبالحَوَامِيمِ التي قد سُبِّعَتْ والصواب أن تجمع بذواتٍ، وتضاف إلى واحد، أثمرُها، واطَّعَمَتِ البُسرة، أي: صارَلها طَعْمُ وأخَذَتِ فيقال: ذوات طسم، وذوات حم.

فوقَ الرذاذِ، قال رؤبة: [الرجز]

وَلا جَدا وبُلِكَ بِالطَّشِيشِ وقد طَشَّتِ السماءُ وأطَشَّتْ، وأرض مَطْشوشَةٌ.

طعر: طَعَرَ المرأةَ طَعْرًا: نَكَحها.

طعم: الطّعامُ: ما يُؤكل، وربَّما خُصّ بالطّعام البُرّ،

وفي حديث أبي سعيد رضي الله عنه: «كنا نُخْرجُ صدقة الفطر على عهدرسول الله على صاعًا من طَعَام، أوصاعًا من شعير»، والطُّعْمُ بالفتح: ما يؤديه الذَّوق،

يقال: طَعْمُهُ مُرٌّ. والطَّعْمُ أيضًا: ما يُشْتَهى منه، يقال:

ليس له طَعْمٌ، وما فلان بذي طَعْم، إذا كانَ غثًّا، والطُّعْمُ بالضم: الطُّعامُ، قال أبو خِرَّاش: [الطويل]

أرُدُّ شجاع البطن قد تعلمينه

وأوثِرُ غيري من عِيالِكِ بالطُّعْم

وأغَتَبِقُ الماءَ القُراحَ وأنْتَهى إذا الزادُ أمْسَى للمُزَلِّج ذا طَعْم

أرادبالأول: الطُّعامَ وبالثاني: مايشتهي مَنه، وقدطَعِمَ

يَطْعَمُ طُعْمًا فهو طاعِمٌ، إذا أكلَ أو ذاق، مثال غَنِم يَغْنَم وطَعَنَ في المفازة يَطْعُنُ ويَطْعَنُ أيضًا، أي: ذهب، غُنْمًا فهو غانم، قال تعالى: ﴿ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَأَنتَشِرُوا ﴾ قال: [المتقارب]

[الأحزاب :٥٣]، وقولُه تعالى: ﴿وَمَن لَّمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ

مِنِّي ﴾ [البقرة: ٢٤٩] ، أي: من لم يذقه، وتقول: فلان

قلَّ طُعْمُهُ، أي: أَكْلُهُ، والطُّعْمَةُ: المأكلة، يقال: جعلتُ هذه الضيعة طُعْمَةً لفلان، والطُّعْمَةُ أيضًا: وجه.

المكسب، يقال: فلان عفيف الطُّعْمَةِ وخبيث

الطُّعْمَةِ، إذا كانَ ردى الكسب، أبو عبيد: فلان حسن قال أبو عبيدة: أراد: وطَعْنِي حِضْنَي الليل إليك. الطُّعْمَةِ والشِّربة بالكسر، واسْتَطْعَمَهُ: سأله أن

يُطْعِمُه، وفي الحديث: «إذا اسْتَطْعَمَكُم الإمام قال لبيد: [الكامل]

فأَطْعِموهُ»، يقول، إذا استفتح فافتَحواعليه، وأَطْعَمْتُهُ الطَّعامَ. الفراء: يقال: جَزورٌ طَعومٌ وطَعيمٌ، إذا كانت

بين الغَثَّة والسمينة، وأَطْعَمَتِ النخلةُ، إذا أدركَ الطُّعْمَ، وهو افْتَعَلَ من الطُّعْم، مثل: اطَّلَبَ من ■ طشش: الطَّشُّ والطَّشيشُ: المطر الضعيف، وهو الطَّلَب، واطَّرَدَ من الطرد، ومُسْتَطْعَمُ الفرس: جَحافله ، قال الأصمعي : يُستحبُّ في الفرس أن يَرِقّ مُسْتَطْعَمُهُ، ورجلٌ مِطْعَمٌ، بكسر الميم: شديد الأكل. ومُطْعَمَّ بضم الميم: مرزوقٌ، والمُطْعَمَةُ:

> القوس، وقال الشاعر: [البسيط] وفي الشِّمال من الشِّريان مُطْعَمَة

كَبْدَاءُ في عَجْسِهَا عَطْفٌ وتقويمُ رواه ابن الأعرابي بكسر العين، وقال: إنَّها تُطْعِم صاحبها الصيدَ، ورجلٌ مِطْعامٌ: كثير الإطعام والقِرى، وقولهم: (تَطَعَّمْ تَطْعَمْ)، أي: ذُقْ حتَّى تستفيق أنْ تشتهيَ وتأكل، والمُطْعِمَتانِ في رِجُل كلِّ طائر: هما الإصبعان المتقدِّمتان المتقابلتان.

 طعن: طَعَنَهُ بالرمح، وطَعَن في السنِّ يَطْعُنُ بالضم طَعْنًا، وطَعَنَ فيه بالقول يَطْعُنُ أيضًا طَعْنًا وطَعَنانًا، وقال أبو زُبيد: [الخفيف]

وأبَى ظاهِرُ الشَّاءَةِ إلا

طَعَنانًا وقولَ ما لا يقالُ

وأظعن بالقوم شطر الملو

كِ حتَّى إذا خفَق المِجْدَحُ وقال حُميد بن ثُور: [الطويل]

وطَعْنِي إليك الليلَ حِضْنَيْهِ إنَّني

لِتلك إذا هَابَ الهندَانُ فَعُولُ

والفرس يَطْعُنُ في العِنانُ، إذا مدَّهُ وُتبسَّطَ في السير،

تَرْقى وتَطْعُنُ في العنان وتنتحي وِرْدَ الحمامة إذْ أَجَدُّ حَمامُها

ذلك، وفي الحديث: «لا يكون المؤمنُ طَعَّانًا»، [الوافر] يعني: في أعراض الناس، والطاعونُ: الموت الوَحِيُّ من الوَباء، والجمع: الطُّواعينُ.

يَطْغي مثله، وأطْغاهُ المال، أي: جعلَه طاغيًا، وطَغَا اشتقاَّق. البحر: هاجت أمواجُه. وطَغا الدمُ: تبيَّغَ. وطغا = طفا، طفى: الطُّفى بالضم: خُوص المُقْل، قال أبو السيل، إذا جاء بماءٍ كثير، والطُّغيَّةُ: أعلى الجبل، أذويب: [الطويل]

وكل مكانٍ مرتفع طَغْوَةٌ. أبو زيد: الطَّغْيَةُ من كلِّ | عَفَا غَيْرَ نُؤْيِ الدار ما إنْ تُبينُهُ شيء: نبذة منه، قال الهذليُّ يصف مشتار العسل:

صَبَّ اللَّهيفُ لها السُّبُوبَ بطَغْيَة

تُنْبِي العُقَابَ كما يُلَطُّ المِجْنَبُ الخطِّين على ظهره بالطُّفْيَتَيْن، وربَّما قيل لهذه الحيّة: قوله: (تُنْبي)، أي: تدفع؛ لأنَّه لا تثبت عليها مخالِبُها لملاستها، وأنشد لأسامة الهذلي: [المتقارب] وإلا السبعامَ وحَسفَانَه

قال الأصمعي: طُغْيا بالضم، وقال ثعلب: طَغْيا يجاوره، والطُّفَاوَة بالضم: دارَةُ الشمس، ويقاًل: بالفتح، وهو الصغير من بقر الوحش، والطُّغْوانُ أصبنا طُفَاوَة من الربيع، أي: شيئًا منه، والطُّفَاوَة والطُّغْيانُ بمعنَّى. والطُّغْوى بالفتح مثله، والطاغِيَةُ: أيضًا: حيٌّ من قيس عَيلان، وطَفَا الشيءُ فوق الماء ملك الروم. والطاغِيةُ: الصاعقةُ، وقوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا ۚ يَطْفُو طَفْوًا وطُفُوًا، إذا علا ولم يرسُب، ومرَّ الظبيُ ثَمُودُ فَأُهۡلِكُواۚ ۚ بِٱلطَّاغِيَةِ﴾ [الحانة :٥] ، يعنى: صيحةَ |يَطْفُو، إذا خَفَّ على وجه الأرض واشتدَّ عَدْوُهُ. العذاب.

والطاغوت: الكاهن والشيطان، وكلُّ رأسٍ في أنا، ويقال ليوم من أيام العجوز: مُطْفِئُ الجمر. الضلالة، قديكون واحدًا، قال الله تعالى: ﴿ يُرِيدُونَ = طفح: طَفَحَ الإِناء طُفوحًا، إذا امتلا حتَّى يفيضَ، أَن يَتَكَاكُمُوّا إِلَى الطَّلغُوتِ وَقَدْ أَمِرُوٓا أَن يَكَفُرُوا بِدِّـ﴾ [وأطْفَختُهُ أنا وطَفَختُهُ تطفيحًا، والطُّفاحَة: ما طَفَحَ [النساء :١٠] وقد يكون جميعًا، قال الله تعالى: |فوقَ الشيء كزَبَدِ القِدر. واطَّفَخت القِدرَ، على ﴿ أَوْلِيكَ أَوُّهُمُ ٱلطَّاعَةُوتُ يُخْرِجُونَهُم ﴾ [البقرة:٢٥٧].

وطاغُوت وإنْ جاء على وزن لاهوت فهو مقلوب لأنَّه طافِحٌ، إذا ملأه الشراب. وطَفَحَتِ الربحُ القطنة من طَغَا؛ ولاهوت غير مقلوب لأنَّه من لأه، بمنزلة ونحوَّها، إذا سَطَعَتْ بها، ويقال: اطْفَخ عنِّي، أي: الرَّغَبُوتِ والرَّهَبُوتِ، والجمع: الطَّوَاغِيت.

أي: كوِرد الحمامة، والفراء يجيز الفتح في جميع = طغم: الطُّغَامُ: أوغاد الناس، وأنشد أبو العباس:

فما فَضْلُ اللبيب على الطَّغَام الواحد والجمع: فيه سواء، والطُّغَام أيضًا: رُّذَالُ طغا، طغى: طَغا يَطْغى ويَطْغو طُغْياتًا، أي: جاوَز الطير، الواحدة: طَغَامَة للذكر والأنثى، مثل نَعَامَةٍ الحدُّ، وكلُّ مجاوزِ حدُّه في العِصيان فهو طاغ، وطَغِيَ ونَعَام، عن يعقوب، ولا ينطَق منه بفِعل، ولا يعرف له

وأَقْطَاع طُفْي قد عَفَتْ في المَنازِلِ ويروى: (المَنَاقِل)، الواحدة: طُفْيَة، وفي الحديث: «اقتُلوا من الحيّات ذا الطُّفْيَتَين والأبتر»، كأنّه شبّه

طُفْيَة، على معنى: ذات طُفْيَة، قال الهذلي: [البسيط] وهم يُذِلُّونَهَا من بعد عِزَّتِهَا

كما تَذِلُّ الطُّفَى من رُقْيَةِ الرَّاقِي وطُغْسِا مع اللَّهَ قِ الناشِطِ أَي: ذوات الطُّفَى، وقد يسمَّى الشيء باسم ما طفأ: طَفِئت النارُ تَطْفَأُ طُفُوءًا وانْطَفَاتُ، وأَطْفَأْتُها

انتعلت، إذا أخذتَ طُفاحتها، وطَفَحَ السكرانُ فهو

[الطويل]

و الطنفسة: وإحدة الطنافس.

طفش: طَفَش المرأة طفشًا: جامعها.

طفف: الطفيف: القليل، وطفاف المَكُوك وطَفافه،

بالكسر والفتح: ماملاً أصباره، وكذلك طَفُّ المَكُّوك وطَفَفه، وفي الحديث: «كلكم بنو آدم طُفّ الصاع لم

تملئوه» وهو أن يقرب أن يمتلئ فلا يفعل، و الطُّفُّ أيضًا: اسم موضع بناحية الكوفة، و الطُّفاف و الطُّفافة

بالضم: ما فوق المكيال، وإناء طَفَّانُ، إذا بلغ الكيل طَفافَه، تقول منه: أطففته، والتطفيف: نقص

المكيال، وهو أن لا تملأه إلى أصباره، وقول ابن عمر

رضى الله عنه حين ذكر أن النبي ﷺ سُبِّق بين الخيل: «كنت فارسًا يومئذِ فسبقتُ الناس حتى طفف بي

الفرس مسجد بني زُريق حتى كاديساوي المسجد،، يعنى: وثب بي.

و الطُّفْطِفَةُ: الخاصرةُ، و الطَّفْطافُ: أطرافُ الشجر،

قال الكميت: [الوافر]

أويسن إلى مُلاطِفةٍ خَضودٍ

لمأكلِهنَّ طَفْطافَ الرُّبولِ يعنى: فراخ النَّعام، وأنَّهنَّ يأوين إلى أمٌّ مُلاطِفَةٍ تكسر

لهن أطرافَ الربول، وهي شجرٌ، وقولهم: خذ ما طُفَّ لك، وأَطُفُّ، واسْتَطَفُّ، أي: خذما ارتفع لك

وأمكن.

 طفق: طَفِقَ يفعل كذا يَطْفَقُ طَفَقًا، أي: جعل يفعل، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَطَنِهَا يَغْصِفَانِ عَلَيْهِمًا ﴾ [الأعراف: ٢٢]

قال الأخفش: وبعضهم يقول: طَفَقَ بالفتح يَطْفِقُ

 طفر: الطَّفْرَةُ: الوَثْبة، وقد طَفَرَ يَطْفِرُ طُفورًا.
 وجمعًا، مثل الجُنْب، قال تعالى: ﴿ أَوِ الطِّفْلِ اللَّذِينَ ■ طفس: طَفَسَ البِرْذَوْنُ يَطْفِسُ طُفوسًا، أي: مات، لَرْ يَظْهَرُواْ﴾ [النور:٣١] ، يقال منه: أَطْفَلَتِ المرأةُ ، و الطَّفسُ، بالتحريَك: الوَسَخَ والدرنُ، وقد طَفِسَ أو المُطْفِلُ: الظبيةُ معها طِفْلُهاوهي قريبة عهدِ بالتَّتاج، الثوب بالكسر، طَفَسًا وطَفَاسَةً، ورجلٌ طَفِسٌ، وكذلك الناقة، والجمع: مَطافِلُ ومَطافيلُ، قال أبو أذؤيب: [الطويل]

وإنَّ حديثًا منكِ لو تبذُلينه

جَنى النحل في ألبانِ عُوذٍ مَطافِل مطافيل أبكار حديث نتاجها

تُشابُ بماء مثل ماء المفاصِل و الطَّفْلَ بالفتح: الناعمُ، يقال: جاريةٌ طَفْلَةٌ، أي: ناعمةٌ، وبنانٌ طَفْلٌ، وإنما جاز أن يوصف البنان وهو جمع بالطفلوهو واحد؛ لأن كل جمع ليس بينه وبين واحده إلا الهاء فإنه يوحَّد ويذكِّر ؛ فلهذا قال حميد:

فلما كشفن اللّبس عنه مَسَحْنَهُ

بأطراف طَفل زان غَيْلًا مُوشَّما أراد بأطراف بنان طفل فجعله بدلاً عنه .

و تَطْفِيلُ الشمس: ميلُها للغروب، وقد طَفَّلَ الليل، إذا أقبل ظلامُه، والطَّفَلُ بالتحريك: بعد العصر، إذا طَفَّلَتِ الشمس للغروب، يقال: أتيته طَفَلًا، والطَّفَلُ

أيضًا: مَطَرٌ، وقال: [الوافر] لِـوَهْـدٍ جـادَهُ طَـفَـلُ الـشُريَّا وطَفَّلْتُ الإبلِ تَطْفيلًا، وذلك إذا كانَ معها أولادها فرفَقْتُ بها في السير حتَّى تلحقَها الأطفال، وطفيل بفتح الطاء، اسم جبل، قال الشاعر: [الطويل]

وهل يَبْدُونُ لَى شامةٌ وطَفيل وقولهم: طُفَيْلِيٌّ، للذي يدخل وليمةٌ لم يُدْعَ إليها، وقد تَطُفُّلُ، قال يعقوب: هو منسوب إلى طُفيل: رجل من أهل الكوفة من بني عبد الله بن غطفان، وكان يأتي طفل: الطُّفْلُ: المولودُ، وولد كلِّ وحشيَّةٍ أيضًا الولائم من غير أن يدعى إليها، فكان يقال له: طُفيل طِفْلٌ، والجمع: أَطْفالٌ، وقد يكون الطُّفْلُ واحدًا الأعراس، وطفيل العرائس، وكان يقول: رددت أن

وهل أُردَنْ يومًا مياهَ مَجَنَّة

والعرب تسمى الطفيلي: الوارش.

الدقدقة، وربما قالوا: حَبَطَقُطُق، كأنهم حكوا به ماء السماء حين أراد قتله: [المتقارب] صوت الجرى، وأنشد المازني: [مجزوء الرمل] جرت الخيل فقالت

ولم أر هذا الحرف إلا في كتابه.

■ طلا، طلى: الطلا: الولد من ذوات الظُّلف، إبحسن، وكذلك الخمر وإن سميت طِلاء وحَسُن والجمع: أطلاء، وأنشد الأصمعي لزهير: [الطويل] اسمها فإن عملها قبيح.

بها العِين والأرآم يمشين خِلفةً

واطلاؤها ينهضن من كل مَجْثَم والطُّلا: الشخص، يقال: إنه لجميل الطلا، وأنشدأُبو عمرو: [الطويل]

وخَدُّ كمتن الصُلِّبيُّ جَلَوْتُه

والطلا أيضًا: المطلى بالقطران، ابن السكيت: الطُّلئ : الصغير من أو لاد الغنم، وإنما سمى طَليًا لأنه يُطلَى، أي: تشدرجله بخيط إلى وتد أيامًا، وجمعه: طُليان، مثل رغيف ورغفان، ويقال: طلوت الطلاً وطليته، إذا ربطته برجله وحبسته. وطليت الشيء: حبسته، فهو طَلَق ومَطلِق، ويقال: بأسنانه طَلَق وطِلبان، مثل صبى وصبيان، أي: قَلَحٌ، تقول منه: طَلِيَ فوه بالكسر يطلَى طلَّى، والطُّلَى: الأعناق، قال الأصمعي: واحدتها طُلية، وقال أبو عمرو والفراء: واحدتها: طُلاة، وأطلى الرجل، أي: مالت عنقه للموت أو لغيره، قال الشاعر: [الوافر] تركتُ أباكِ قد أطلى ومالت

عليه القَشْعَمانُ من النسور ويروى: (القُشْعُمان) مثال الثُّعْلُان.

والطُّلاوة والطُّلاوة: الحُسن والقبول، يقال: ما عليه طُلاوة، والطُّلاء: ما طُبخ من عصير العنب حتى ذهب

الكوفة بِركة مُصَهْرَجَة فلا يخفي عليَّ منها شيء، أثلثاه، وتسميه العجم: المَيْبَخْتَج، وبعض العرب يسمى الخمر: الطِّلاء، يريد بذلك تحسين اسمها، لا طقق: الطَّقْطَقَةُ: أصوات حوافر الدوابّ، مثل أنها الطّلاء بعينها، قال عبيد بن الأبرص للمنذر بن

وقالوا هي الخمر تكني الطُّلاء

كما الذئب يُكنى أبا جَعْدَة حَبَ طَفَ طَعَيْ حَبَ طَف طَف إَضربه مثلًا، أي: تُظهر لي الإكرام وأنت تريد قتلي، كما أن الذئب وإن كانت كنيته حسنة فإن عمله ليس

والطُّلاء أيضا: القطِران وكل ما طليت به. والطُّلاء: الحبل الذي تشد به رجلا الطلا إلى وتد، وطليته بالدهن وغيره طَلْيًا، وتطليت به، واطليت به، على افتعلت، وطَلَّيت فلانًا تطلية، إذا مَرَّضته، والطُّلاء مثال المُكَّاء: الدم، حكاه أبو عبيد، والمِطلاء على جميل الطُّلا مُستشرب اللون أكحِل مِفعال: الأرض السهلة اللينة تنبت العضاه، ويقال: المَطَالِي: المواضع التي تغذو فيها الوحش أطلاءها. طلب: طلبت الشيء طَلَبًا، وكذلك اطلبته على افتعلته، ومنه عبد المطلب بن هاشم، واسمه عامر، والطُّلَب أيضًا: جمع طالِب، قال ذو الرمَّة: [البسيط] فانصاع جانبه الوحشى وانكدرت

يَلْحَبْنَ لا يَأْتَلَى المطلوبُ والطَّلَبُ وطالَبِه بكذا مطالَبة، والتطلُّبُ: الطلَبُ مرةً بعد أخرى، والطَّلِبَةُ بكسر اللام: ما طَلَبْته من شيء، وأَطْلَبَه، أي: أَسْعَفه بِما طلب. وأَطْلَبَه، أي: أحوجه إلى الطَّلَب، وهو من الأضداد، ومنه قولهم: أَطْلَبَ الماءُ ، إذا بَعُدَ فلم يُنل إلا بطلب ، يقال : ماءٌ مُطْلِبٌ ، وكذلك الكلاُّ وغيره، قال الشاعر: [الطويل] أهاجك بَرْقٌ آخِرَ الليل مُطْلِبُ

ومطلوب: اسم موضع، قال الأعشى: [الرجز] يا رُخَمًا قاظ على مطلوب طلح: الطَّلْحُ: شجرٌ عظامٌ من شجر العضاء، وكذلك الطُّلاحُ ، الواحدة : طَلْحَةٌ ، يقال : إبل طِلاحِيَّةُ اسم موضع، وحكى عن ثعلب أنه كان يقول : هو للتي ترعى الطُّلاحَ ، وطُلاحِيَّةُ أيضًا بالضم على غير اللحاء غير معجمة، والطُّلْخَامُ : الفِيْلَة، والطُّلْخُومُ :

الماء الآجِنُ.

طلس: الطَّلْسُ: المحو، وقدطَلَسْتُ الكتابطَلْسَا
 فَتَطَلَّسَ، والأَطْلَسُ: الخَلَقُ، وكذلك الطُّلْسُ

فتطلس، والاطلس. الحلق، وقدلك الطلس بالكسر، والجمع: أطْلاسٌ، يقال: رجلٌ أَطْلَسُ

> الثوب، قال ذو الرمَّة: [البسيط] مُقَزَّعٌ أَطْلَسُ الأَطْمارِ ليس له

إلا النصراء وإلا صيدها نشب وذئب أطلس، وهو الذي في لونه غُبرة إلى السواد، وكلُّ ما كانَ على لونه فهو أطلس، والطيلسان بفتح اللام: واحد الطيالسة، والهاء في الجمع للعجمة؛ لأنّه فارسيٌّ معرب، والعامة تقول: الطّيلسان بكسر

اللام، فلورخَّمت هذا في النداء لم يجزْ ؛ لأنَّه ليس في كلامهم فَيْعِلِّ بكسر العين إلا معتلاً ، نحو سَيِّدٍ وميِّتٍ .

- طلع: طَلَعَتِ الشمسُ والكوكبُ طُلوعًا ومَطْلِعًا ومَطْلِعًا ومَطْلِعًا ، والمَطْلِعُ والمَطْلِعُ أيضًا: موضعُ طلوعها ، قال ابن السكيت: طَلَعْتُ على القوم ، إذا أتيتهم ، وقد طَلَعتُ عنهم . وظلِغتُ الجبل طَلَعتُ عنهم . وظلِغتُ الجبل بالكسر ، أي : عَلَوْتُهُ ، وفي الحديث: «لا يَهيذَنّكمُ بالكسر ، أي : عَلَوْتُهُ ، وفي الحديث: «لا يَهيذَنّكمُ

الطالِعُ »، يعني: الفجر الكاذب، واطَّلعتُ على باطن أمره، وهو افْتَعَلْتُ، وطالَعَهُ بكتبه، وطالَعْتُ الشيء، أي: اطَّلعتُ عليه، وتَطَلَّعتُ إلى ورود كتابك،

والطَّلْمَةُ: الرؤية، والطَّلْعُ: طَلْعُ النخلة، وأطلعَ النخلُ، إذا خرج طَلعُهُ، وأطْلَعْتُكَ على سِرِّي، ونخلةٌ مُطْلِعَةٌ أيضًا، إذا طالَتِ النخيلَ، أي: كانت أطولَ من سائرها، وأطلعَ الرامي أي: جاز سهمُه من فوق

الغَرَض. وأَطْلَعَ ، أي: قاء ، والطُّلَعاءُ ، مثال: الغُلَوَاءِ الغَّلَوَاءِ الغَّلَوَاءِ العَّلَمُ ، واسْتَطْلَعْتُ رأي فلان، والطُّلْمُ بالكسر:

القيُّ ، واسْتَطْلَفْتُ رأي فلان ، والطُّلْعُ بالكسر: الله من الاطلاع ، تقول منه: اطَّلِعْ طِلْعَ العدقِ ،

ويقال أيضًا: كُنْ بَطِلْعِ الوادي وطَلْعِ الوادي، بالفتح والكسر، كلاهما صواب، والمُطَّلَعُ: المأتى، يقال: قياس، قال الراجز: كسيف تسرى مَسرَّ طُسلاَحِسيَساتِسهَا

والسَّغَسَ وَيَّسَاتِ عَسلسَ عَسلاَّ يَسلَّ وَالطَّلْحُ: لغة في الطَّلْع.

وطَلَحَ البعير: أعْيا، فهوطَليح، وأطْلَخْتُهُ أَنا وطَلَّخْتُهُ: حَسَرته، وناقة طليحُ أسفارِ، إذا جَهَدَها السيرُ

وهَزَلها، وإبل طُلِّح وطَلائح، والطَّلح بالكسر: المُعْيِي من الإبل وغيرها، يستوي فيه الذكر والأنثى، والجمع: أطلاح، قال الحطيئة وذكر إبلاً وراعيها: والطويل]

إذا نامَ طِلعٌ أَشْعَتُ الرأسِ خَلفَها هَـداهُ لـهـا أنـفـاسُـهـا وزَفـيـرُهـا يقول: إنَّها قد بَطِنَتْ، فهي تَزفِر فيسمع الراعي

أصوات أجوافها فيجيء إليها، وربما قيل للقُراد: طِلْع وطَلِيع، وطَلِحت الإبل بالكسر، إذا اشتكت بطونَها من أكلِ الطَّلْعِ، فهي طَلِحَةٌ، وإبلٌ طَلاحَي مثل حَبَاجي. وطَلْحَةُ الطَلَحَاتِ: طَلْحَة بن عُبيد الله بن خلف

الخُزاعيّ، وأما طَلْحَة بن عبيد الله بن عُثْمانَ من الصحابة فتَيْمِيٌّ، وذو طُلُوح: موضع، والطَّلَحُ، بالفتح: النَّعمةُ، عن أبى عَمرو، قال الأعشى:

[الرمل] كم رَأَيْنَا من مُلُوكٍ هَلَكُوا

ورَأَيْنَا المَلْكَ عَمْرًا بِطَلَخ

ويقال: طَلَحْ: موضع. والطَلاَحُ: ضد الصَّلاح، والطَّالِح: ضد الصالح،

والطُّلَيْحَتَانِ: طُلَيْحَة بنَ خُوَيْلِدِ الأُسديِّ وأخوه. طلخم: اطْلَخَمَّ مثل اطْرَخَمَّ، واطْلَخَمَّ الليل، أي: اسْحَنْكَكَ، وطِلْخَمَّ الليل، أي: اسْحَنْكَكَ، وطِلْخَام في قول لبيد: [الكامل]

منها وِحَافُ القَهْرِ أو طِلْخَامُهَا

من إشرافٍ إلىَّ أنحدارٍ، وفي الحديث: «مِنْ هَوْلِ ۖ اللسانِ، ولسانٌ طَلْقَذَلتٌ، وطَليقٌ ذليقٌ، وطُلُقُ ذُلُقٌ، المُطَّلِّع شبَّه ما أشرف عليه من أمر الآخرة بذلك، وطُلَقٌ ذُلَقٌ، أربع لغات.

وقال الحسن: ﴿ لأنَّ أَعلم أنِّي بريءٌ من النفاق أحبُّ |أيضًا: عدا الفرسُ طَلَقًا أو طَلَقَين، أي: شوطًا أو إليَّ من طِلاع الْأرض ذهبًا)، قال الأصمعي: طلاع أسوطين، والطَّلَقُ أيضًا: سيرُ الليل لِورد الغِبِّ، وهو الأرض: مِلوَّها.

> بالشاجنة ناحية الصَّمَّان، وقال: [الطويل] وأيَّ فتَّى ودعت يوم طويلع

> عشية سَلَّمْنا عليه وسَلَّما طلف: أبو عمرو: يقال: ذهب دمه طَلَفًا، أي: هدرًا، قال الأفوهُ الأودِيُّ : [الرمل]

> حَكَمَ الدهرُ علينا أنَّهُ طَـلَـفٌ ما نال منَّا وجُـبار وأَسلَفَنى، والسَّلَفُ: مَا يُقْتَضَى، وَأَطْلَفَهُ، أي: أهدره.

> طلفاً: أبو زيد: اطْلَنْفَاتُ اطْلِنْفاءً، إذا لَزقت بالأرض، وجملٌ مُطْلَنْفئُ الشَّرَفِ، أي: لازق

التعِبُ، وقال رجلٌ من بني الحرماز: [الوافر] ونُصْبِحُ بِالْغَدَاةِ أَتَرَّ شَيءٍ

ونُمسي بالعَشِيِّ طَلَنْفَحينا بالضم طَلاقَةً، ورجلٌ طَلْقُ اليدين، أي: سمحٌ، ألف الوصل؛ لأن أول الاسم يلزم تحريكه بالضم

أين مُطَّلَعُهذا الأمر، أيَّ: مأتاه، وهو موضع الاطِّلاع وامرأة طَلْقَةُ اليدين، ورجلٌ طَلْقُ اللسانِ وطَليقُ

و طَليعَةُالجيش: من يُبْعَثُ لِيَطَّلِعَ طِلْعَالعدوَّ، وطِلاعُ [ويومٌ طَلْقٌ وليلةٌ طَلْقٌ أيضًا، إذا لم يكن فيهما قُرٌّ ولا الشيء: مِلؤه، قال الشاعر يصف قوسًا: [الطويل] ﴿ أَشَىء يؤذي، و الطُّلْقُ: ضربٌ من الأدوية، و الطُّلقُ: كَتُومٌ طِلاعُ الكفُّ لا دون مِلتها وجع الولادة، وقد طُلِقَتِالمرأة تُطْلَقُ طَلْقَاعلى مالم ولا عَجْسُها عن موضع الكف أفضَلًا إيسم فاعله، والطَّلَقُ بالتحريك: قيدٌ من جلود، ويقال أن يكون بين الإبل وبين الماء ليلتان: فالليلة الأولى وَنَفَسٌ طُلَعَةٌ، مثل هُمَزَةٍ، أي: تُكثر التَطَلُّعَ للشيء، الطَّلَق يخلي الراعي إبله إلى الماء ويتركها مع ذلك وكذلك امرأةً طُلَعَةً، قال الزِّبرقان بن بدر: (إن أبغض أترعى وهي تسير، فالإبل بعد التحويز طوالق، وهي في كنائني إليَّ الطُّلَعة الخُبَأة)، وطويلع: ماء لبني تميم الليلة الثانية قوارب، وقد أطْلَقْتُها حتَّى طَلَقَتْ طَلْقًا و طُلوقًا، والاسم الطَلَقَ بالتحريك، و أَطْلَقَ القوم فهم مُطْلِقونَ، إذا طَلَقَتْ إبلهم.

و أَطْلَقْتُ الأسيرَ، أَيْ: خلَّيته، و أَطْلَقْتُ الناقة من عِقالها فَطَلَقَتْهي، بالفتح، وأطْلَقَ يده بخير وطَلِقَها أيضًا، وينشد: [الرجز]

أطلق يديك تَنْفَعاكَ يا رَجُلُ بالرَّيْثِ ما أَزْوَيْتِها لا بالعَجَلْ والطَّلَفُ أيضًا: العطاءُ والهبة، يقال: أطْلَفَني إبالضم والفتح، والطَّليقُ: الأسيرُ الذي أُطْلِقَ عنه إسارُهُ، وخُلِّيَ سبيله، وبعير طُلُقٌ وناقة طُلُقٌ، بضم الطاء واللام، أي: غير مقيَّد، والجمع: أطْلاق، وحُبِسَ فلان في السجن طُلُقًا، أي: بغير قيد، ويقال أيضًا: فرسُّ طُلُقُ إحدى القوائم، إذا كانت إحدى قوائمها لا تحجيلَ فيها، والطُّلْقُ بالكسر: الحلالُ، ■ طلفح: الطَّلَنْفَحُ: الخالي الجوف، ويقالُ أَلمُعيي إيقال: هو لك طِلْقًا، وأنت طِلْقٌ من هذا الأمر، أي: خارج منه، والانطِلاقُ: الذَّهابُ، وتقول: انطُلِقَبه، على ما لم يسمَّ فاعله، كما يقال: انْقُطِعَ به، وتصغير مُنْطَلِق: مُطَيْلِقٌ، وإنْ شنت عوَّضت من النون وقلت: طلق: رجلٌ طَلْقُ الوجهِ وطَليق الوجهِ، وقد طَلُقَ مُطَيْليَق، وتصغير الانطلاق: نُطَيْليق؛ لأنك حذفت

[الطويل]

هانئ بن مسعود بن قيس بن خالد: [الوافر] أفِي نَابَيْنِ نالهما إسافٌ

تَـاْقُهُ طَـلْتِـى مِـا إِنْ تَـنَـامُ والناب: الشارف من النوق، وإسافٌ: اسم رجل، وخمرٌ طَلَّةٌ ، أي: لذيذة، قال حميد بن ثور:

رَكُودِ الحُمَيَّا طَلْةِ شابَ ماءَها

بها من عَقَاراءِ الكُرُومِ زَبيبُ. والطَّلَلُ : مَا شخص من آثار الدار ، والجُمع : أَطْلالُ وطُلولٌ ، وطَلَلُ السفينة : جِلالها ، ويقال : حيًّا الله طَلَلَكَ وطَلالَتَكَ بمعنّى، أي: شَخْصَكَ، وقال يعقوب: وحكى عن أبي عمرو: ما بالناقة طُلِّ بالضم، أى: ما بها لبنُّ، ويقال: رماه الله بالطَّلاطِلة، وهو الداء الذي لا دواء له، والداهية، أبو زيد: طُلِّ دُمُه فهو

دماؤهم ليس لها طَالِبٌ

مَطْلُولَةً مثل دم العُذْره وأُطِلُّ دمه، وطَلُّه اللهوَأُطُّلُّهُ: أهدره، قال: والايقال: طَلَّ دمه بالفتح، وأبو عبيدة والكسائي يقولانه، وقال أبو عبيدة: فيه ثلاث لغات: طَلَّ دمُه، وطُلَّ دمُه،

أنا البازي المُطِلُ على نُمَيْرِ

أي: مدَّعنقه ينظر إلى الشيء يبعدُ عنه ، وقال الشاعر:

كَفَى حَزَنًا أَنِّي تطالَلْتُ كي أرى

ذُرَى قُلَّتَيْ دَمْخِ فما تُرَيانِ طلم: الطُّلْمَةُ بالضم: الخُبْرَةُ، وهي التي يسميها الناس َ إِنَّمَا أَنَّمَا المَلَّةُ اسم الحفرة نفسها، فأمَّا التي إِتُّمَلُّ فيها فهي الطُّلْمَةُ والخُبْزَةُ، والمَليلُ، وفي

الهمزة اجتُلِبَتْ له فبقى نِطْلاقٌ، ووقعت الألف رابعة، فلذلك وجب التعويض فيه، كما تقِول: دنينير؛ لأن حرف اللين إذا كان رابعًا ثبت البدل منه فلم يسقط إلا في ضرورة الشعر، أو يكون بعدها ياء، كقولهم: في أَثْفِيَّة أَثَافٍ، فقس على ذلك. واسْتِطلاقُ البطن: مشيُّهُ، وتصغيره: تُطَيْليقٌ، وطُلُقَ السليمُ، على ما لم يسمّ فاعله، إذا رجعت إليه نفسُه وسكن وجعُه بعد العِداد، فهو مُطَلَّقٌ ، قال الشاعر : [الطويل]

للتحقير، فتسقط الهمزة لزوال السكون الذي كانت

تَبيتُ الهُمومُ الطارقاتُ يَعُدنَنِي كما تعتري الأهوالُ رأسَ المُطَلِّق

وقال النابغة: [الطويل]

تناذَرَها الراقُونَ من سُوءِ سُمّها تُطَلُّقُهُ طُورًا وطَوْرًا تُراجِعُ

وطلَّق الرجلُ امرأته تَطْليقًا ، وطَلَقَت هي بالفتح تَطْلُقُ مَطْلُولٌ ، وقال: [السريع] طَلاقًا، فهي طالِقٌ وطالِقَةٌ أيضًا، قال الأعشى:

> أجارتنا ببنى فإنَّك طَالِقهُ قال الأخفش: لا يقال: طَلْقَتْ بالضم، ورجلٌ

مِطْلاقٌ ، أي : كثيرالطَّلاقِ للنساء ، وكذلك رجلٌ طُلَقَةٌ مثال هُمَزة، وناقة طالِقٌ ونعجةٌ طالِقٌ، أي: مُرْسَلَةٌ |وأَطِلُّ دمُه، وأَطَلُّ عليه، أي: أشرف، وقال جرير: ترعى حيث شاءت، والطالِقُ من الإبل: التي يتركها [الوافر] الراعى لنفسه لا يحتلبها على الماء، يقال: اسْتَطلقَ الراعى ناقةً لنفسه، وتَطَلُّقَ الظبئ، أي: مرَّ لا يلوي | وتقول: هذا أمرٌ مُطِلُّ، أي: ليس بمُسْفر، وتَطَالُ، على شيء وهو تَفَعَّل، ويقال: ما تَطَّلِقُ نفسي لهذا

> الأمر، أي: لا تنشرح، وهو تَفْتَعِلُ، وتصغير [الطويل] الأطُّلاق: طُتَيليق، تقلب الطاء تاء لتحرك الطاء

> > الأولى، كما تقول في تصغير اضطراب: ضُتَيريب،

تقلب الطاء تاء لتحرك الضاد.

 طلل: الطلّ : أضعفُ المطرِ، والجمع: الطّلال، تقول منه: طُلْتِ الأرضُ وطَلُّها النِدَى. فهي مَطْلُولَةٌ ،

وطَلَّهُ الرجلِ: امرأته، قال عمرو بن حسَّان بن الحديث: أنَّه عليه الصلاة والسلام مرّ برجلِ يعالج

طُلْمَةً لأصحابه في سفر وقد عَرِقَ، فقال: «لا يصيبه حَرُّ جَهنم أَبدًا» .

ومُراقَةٌ، أي: شيءٌ صالحٌ منه.

والطُّلْهُمُ من الثياب: الخَّفافُ، ليست بجُدُدٍ ولا ا

 طما، طمى: طما الماء يطمو طُمُوًا ويَطْمِى طُميًا، فهو طام، إذا ارتفع وملأ النهر، ومنه: طَمَتِ المرأة بزوجها، إذا ارتفعت به، وطَمَى يَطْمِي مثل طَمَّ يَطِمُّ، ﴿ وَكَانَ ابنُ زِيادٍ أَمْرِ برمْي مسلم بن عَقيل من سطح عالٍ ، إذا مر مسرعًا.

 طمث: طَمَثَها يَطْمِثُها ويَطْمُثُها طَمْثًا، إذا افتضّها، وطَمَثَتِ المرأة تَطْمُثُ بالضم: حاضتْ، وطَمِثَتْ بالكسر لغة، فهي طامِتٌ، وقال أبو عمرو: الطَّمْثُ: المسُّ، وذلك في كل شيء يُمَسُّ، قال: ويقال للمَرتَع: ما طَمَتَ المَرْتَعَ قبلنا أحدٌ، وما طَمَتَ هذه الناقة حبلٌ قطُّ، أي: ما مسَّها عِقالٌ.

 طمح: طَمَحَ بصرُه إلى الشيء: ارتفع، وكلُّ مرتفِع طامِح، ورجلٌ طَمَّاحٌ، أي: شَرهٌ، قال اليزيديّ:ً الطُمَاحُ مثل الجِمَاح، يقال: فرسٌ فيه طِماح، وطَمَحَتِ المرأة مثل جَمَحَتْ، فهي طامِحْ، أي: تَطْمَحُ إلى الرجال، وأَطْمَحَ فلانٌ بصره: رفعه، وقال بعضهم: طَمَحَ، أي: أبعد في الطلب، والطَّمَّاحُ: اسمُ رَجل من بني أسد، بعثُوه إلى قيصر فَمَحَلَ بامرئ القيس عنده حتَّى سُمَّ، قال الكميت: [الطويل] ونَحن طَمَحْنَا لامرئ القيس بَعْدَما

رَجَا المُلْكَ بِالطِّمَّاحِ نَكْبًا على نَكْب وطَمَحاتُ الدهر : شدائده ، وطَمَحَ ببوْله ، إذا رماه في الهواء، وأبو الطَّمَحَان القَيْنيُّ: شاعرٌ.

 طمر: الطُّمُورُ: شِبه الوُثوبِ في السماء، وقدطَمَرَ الفرسُ والأخْيلُ يَطْمِرُ في طَيَرانه، وقال أبو كبير يصف رجلًا: [الكامل]

وإذا قذفت له الحصاة رأيته

فَزَعًا لوقعتها طُمُورَ الأَخْيَل وطَمَارِ: المكانُ المرتفع، قال الأصمعي: يقال: طله: يقال: في الأرض طُلْهَةٌ من كَلاً، وطُلاوَةٌ انصبً عليه من طَمارِ مثل قَطَام، قال الشاعر: [الطويل]

فإنْ كنتِ لا تدرين ما الموتُ فانظري

إلى هانئ في السُّوق وابن عَقيل إلى بطل قد عَفَّر السيفُ وجهَه

وآخر يهوي من طَمار قتيل وقال الكسائيُّ: مِن طَمَارَ وطَمَارٍ، بفتحُّ الراء وكسرها، والطُّمْرُ: الثوُّبُ الخَلَقُ، والجمع: الأَطْمَارُ، والمِطْمَرُ: الزِيجِ الذي يكون مع البنَّائين، والطُّومارُ: واحد الطوامير، والأمور المُطَمِّراتُ: المهلِكات، والمطمورَةُ: خُفرة يُطْمَرُ فيها الطعام، أى: يُخبأ، وقد طَمَرْتُها، أي: ملأتها، والطامِر: البرغوث، ويقال للرجل: طامِرُ ابن طامِرِ، إذا لم يُذْرَ من هو، وفرس طِمِرً، بتشديد الراء، وهو المستعدُّ للوثب والعَدْوِ، وقال أبو عبيدة: هو المُشَمَّرُ الخَلْق. طمرس: الطُمْرسُ والطَّمْرُوسُ: الكذَّاب.

■طمس: الطُّمُوسُ: الدروسُ والامِّحاءُ، وقدطَمَسَ الطريقُ يَطْمُسُ ويَطْمِسُ وطَمَسْتُهُ طَمْسًا، يتعدَّى ولا يتعدَّى، وانْطَمَسَ الشيء وتَطَمَّسَ، أي: امَّحَى ودَرَس، وقوله تعالى: ﴿رَبُّنَا الْطِيسَ عَلَيَّ أَمُوَالِهِمْ﴾ [يونس: ٨٨] ، أي : غَيِّرُها، كما قال عزَّ وجلَّ : ﴿ مِّن قَبْلِ أَن نَطْمِسَ وُجُوهًا﴾ [النساء:٤٧] .

 طمش: يقال: ما أدري أيُّ الطَّمش هو؟ أيْ: أيُّ الناس هو، قال الراجز:

وَحُشٌّ ولا طَمْش من الطُّمُوش طمع: طَمِعَ فيه طَمَعًا وطَماعَةً وطَمَاعِيةً مخفّف فهو طَمِعٌ وطَمُعٌ ، وأَطْمَعَهُ فيه غيره ، ويقال في التعجب: طَمُعَ الرجلُ فلانٌ بضم الميم، أي: صار كثير الطَّمَع، وخَرُجَتِ المرأةُ فلانة، إذا صارت كثيرة الخروجِ،

زيدًا وأسمِعْ به وكَبُرَتْ كلمةً، وقد شذ عنها نِعْمَ سكن، وهو مُطْمَثِنَّ إلى كذا، وذاك مُطْمَأَنَّ إليه،

بأطماعِهِمْ، أي: بأرزاقهم، وامرأةٌمِطْماعٌ: تُطْمِعُ ولا النونين من آخره، وتصغير طُمَأْنينَةٍ طُمَيْئِينَةٌ تحذف تُمَكِّئُن

طمل: الطَّمْلَةُ والطَّمَلَةُ بالتحريك: الحَمْأة والطِّين | بمعنّى، على القلب، وطَأْمَنْتُ منه: سَكَّنْتُ.

واحدة، كما يقال: دَكَلَةً، واطُّمِلَ ما في الحوض فلم | الروح، يقال: تركتُه بطِنْيْهِ، أي: بحشاشَةِ نفسه، ومنه يُترك فيه قطرة وهو افْتُعِلَ منه، والطُّمْلُ بالكسر: [قولهم: (هذه حَيَّة لَا تطنِيَ)، أي لا يعيش صاحبها اللص، قال لبيد: [الوافر]

وأسْرَعَ في الفواحِش كلَّ طِمْل

يَجُرُ المُخْزياتِ ولا يُبالى والمِطْمَلَةُ: مَا تُوَسَّعُ بِهِ الخُبْزَةُ، وطَمَلْتُ الخُبزة:

وسَّعتها، وطَمَلْتُ الناقة طَمْلاً: سِرْتُها سيرًا فسيحًا. طملس: رغيفٌ طمَلَسٌ، بتشديد اللام، أي:

جافٌّ، قال ابنُ الأعرابيِّ: قلت للعُقَيْلِيِّ: هل أكلتَ

شيئًا؟ فقال: قُرْصَتَيْنِ طَمَلَسَتَيْن .

شعرَه، أي: جَزَّه. وطَمَّ شعرَه أيضًا طُمومًا، إذا رجلٌ شاعر، والإطنابة: المِظلَّة. والإطنابة: سَيْرٌيُشَدُّ

للطائر إذا وقَع على غُصن: قدطَمَّ مَتطميمًا ، ومرَّ يَطِمُّ عُبار. بالكسرطَميمًا ، أي: يعدو عَدْوًا سهلًا ، قال الراجز:

حــوَّزَهَــا مــن بُــرَقِ الــغَــمِــيــم العَلنخ : الطَّنخُ : البَشَمُ، وقدطَنِخَ الرجلُ بالكسر، إذا بسائسخدؤذ والرفسق وبسالسط بسيسم

ورجلٌ طِمْطِمٌ بالكسر، أي: في لسانه عُجمَةٌ لا ۗ طنز: الطَنْزُ: السُّخرية، وطَنَزَ يَطْنِزُ فهوطَنَازُ، وأظنُّه يفصح، ومنه قول الشاعر: [الكامل]

حِزَقٌ يمانيةٌ لأعْجَمَ طِمْطِم

وقَضُوَ القاضى فلانٌ ، وكذلك التعجب في كل شيء ، وطُمْطُمَانِيُّ بالضم مثله ، والطُّمُّ : البَّحر ، ويقال : جاء إِلاَّ مَا قَالُوا فِي نِعْمَ وَبِثْسَ رَوَايَةً تَرُوى عَنْهُمْ غَيْرِ لازْمَةٍ إِبالطِّمِّ وَالرُّمِّ، أي: بالمال الكثير.

- لقياس التعجب؛ لأن صور التعجب ثلاثٌ: ما أحسنَ = طمن: اطْمَأَنَّ الرجل اطمِئنانَا وطُمَانينَةً، أي: وبنس، والطَّمَعُ: رِزقُ الجند، يقال: أمر لهم الأمير وتصغير مُطْمَئِنِّ طُمَيئزٌ تحذف الميم من أوله وإحدى إحدى النونين لأنها زائدة، وطَمْأَنَ ظهره وطأمَنَهُ
- يبقى في أسفل الحوض، يقال: صار الماء طَمَلَةً = طنأ: الطِّنْءُ بالكسر: الريبَةُ، والطِّنْءُ أيضًا: بقيَّة تقتل من ساعتها، يُهْمَزُ ولا يهمز، وأصله الهمزُ.
- طنب: الطُّنبُ: حبل الخباء، والجمع: أطناب، يقال: خباءٌ مُطَنِّب ورواق مطنِّب، أي: مشدودٌ بالأطناب، والطُّنُبُ: أيضًا عِرْقُ الشجر وعَصَب الجسَد، والمِطْنَب: المَنْكب والعاتق، قال امرؤ القيس: [المتقارب]

وإذ هي سوداءُ مثل الفَحيم

تُغَشِّي المَطانِبَ والمَنْكِبا "طمم: جاء السيل فَطَمَّ الركيَّةُ، أي: دفنها وسوًّاها، والطُّنَب، بالتحريك: اعوجاجٌ في الرمح، وطُنَّب

وكلُّ شيءٍ كثرُ حتَّى علا وغلب فقد طَمَّ يَطَمُّ ، يقال: |بالمكان، أي: أقام به، وطنَّب الفرسُ، أي: طال فوق كلِّ طَامَّةٍ طامَّةٌ ، ومنه سمِّيت القيامة طَامَّة ، وطَمَّ مَثْنُه . وأَطْنَبَ في الكلام: بالَغَ فيه . وابن الإطنابة :

عقصَه، فهو شعرٌ مَطْمومٌ، وأطَّمَّ شَعْرُهُ، أي: حان له في طرف وتر القوس العربية، وأطنبَتِ الإبل، إذا اتَّبع أَنْ يُطَمَّ أي: يُجَزَّ، واسْتَطَمَّ مثله، قال أبو نصر: يقال ابعضها بعضًا في السير. وأطنبت الريح، إذا اشتدَّت في

طنبر: الطُّنْبُور: فارسيٌّ معرب، والطُّنْبَار لغة.

علب على قلبه الدسم واتَّخَمَ منه.

مولَّدًا أو معرَّبًا .

طنف: الطَّنَفُ بالتحريك: الحَيْدُ من الجبل، ورأسٌ

[الطويل]

كأنَّ حَفيفَ النَّبُل من فوق عَجْسِها

فوق باب الدار، والطَّنفُ أيضًا: السُّيورُ، عن أبي [الوافر]

عبيد، وضمُّ الطاء والنون لغةٌ في جميع ذلك.

 طنن: الطنين: صوت الذُّباب والطست، والبطَّة تَطِنُّ ، إذا صوَّتت ، وأَطْنَنْتُ الطُّسْتَ فطنَّتْ ، وطنَّ : | والنسبة إليهم : طُهْويُّ ساكنة الهاء ، وبعضهم يقول : مات، وهو في (المصنَّف)، والطُّنُّ : بالضم: حُزمة طُهَويٌّ على القياس. وقال: [البسيط]

أَكْوِيهِ إِمَّا أَراد الكِّيَّ مُعْتَرِضًا

كَيَّ المُطَنِّي من النَّحْزِ الطُّنَى الطَّحِلا ابن السكيت: هذه حيّةٌ لا تُطني، أي: لا يعيش والطّهر : نقيض الحيض، والمرأةطاهر من الحيض، صاحبُها، تقتُل من ساعتها، وأصله الهمز، وقد ذكرناه وطاهِرَةٌ من النَّجاسة ومن العيوب، والطُّهورُ: ما يُتَطَهَّرُ في باب الهمز (١).

■ طها: الطُّهْوُ : طبخ اللحم، وفي الحديث: «فيما ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءَ طَهُورًا ﴾ [الفرقان:٤٨] ، والمَطْهَرَةُ طَهْوى إذن اي: فما عملي إن لم أُحْكِمْ ذلك، يقال والمِطْهَرَةُ: الإداوة، والفتح أعلى، والجمع: منه: طَهَاهُ يَطْهُوهُ ويَطهاهُ طهْوًا وطهْيًا ، وطَهَا الرجل: المَطاهِرُ ، ويقال: السواكمَطْهَرَةُ للفّم. ذهب في الأرض، مثل طَحَا، قال الشاعر: [الطويل] -طهف: الطَّهْفُ: طعامٌ يُخْتَبَزُ من الذرة، والطَّهْفَةُ: طَهَا هِذْرِيَانٌ قَلَّ تغميضُ عَيْنِهِ

على دُبَّةٍ مثلِ الخَنِيفِ المُرَعْبَلِ والطُّهافَةُ بالضم: الذُّوابَةُ.

وقال الأعشى: [الطويل]

فلسنا لِبَاغِي المُهْمَلاَتِ بِقِرْفَةِ

إذا ما طَها بالليلَ مُتْتَشِرَاتُهَا

من رءوسه، والمُطنِفُ: الذي يعلوه، قال الشنفري: | ويبعد أن يقال: إنَّه من مَاطَ يُميط، والطاهِي: الطبَّاخ، والطُّهَاءُ ممدودٌ: لغة في الطُّخَاءِ، وهو السحاب المرتفع، يقال: ما على السماء طَهَاءَةٌ ، أي: قَزَعَةٌ ، عوازِبُ نَحْلِ أَخْطأ الغارَ مُطْنِفُ وطُهيَّة : حَيٌّ من تميم نُسبوا إلى أمهم، وهم: أبوسُودٍ والطَّنفُ أيضًا: إفريزُ الحائط، وكذلك السقيفة تُشْرَعُ | وعَوْفٌ وحُبيش بنو مالِكِ بن حنظلة، قال جرير:

أَثُعْلَبَةَ الفوارسَ أو رياحًا

عَدَلْتَ بهم طُهَيَّة والخِشَابَا

القصب، والقصبةُ الواحدة من الحَّزْمة: طُنَّةٌ ، وضربه المعلم : طَهَرَ الشيءُ وطَهُرَ أيضًا بالضم، طَهارَةُ فيهما، فأطَنَّ ساقه، أي: قَطَعها، يراد بذلك صوتُ القطع. | والاسم: الطُّهْرُ، وطَهَّرْتُهُ أَنا تَطْهِيرًا، وتَطَهَّرْتُ ■ طنى: الطُّنَى: لُزوق الطُّحال بالجَنب من شدَّة اللهاء، وهم قوم يَتَطَهَّرونَ، أي: يتنزُّهون من العطش، تقول منه: طَنِيَ البعير بالكسريَطْنَى طَنَّى ، | الأدناس، ورجلٌ طاهِر الثياب، أي: متنزِّهُ، وثيابٌ وبعيرٌ طَنِ، وطَنَّيْتُهُ تَطْنِيَةً، إذا عالجته من الطُّني، طَهَارى على غير قياسٍ، كأنَّهم جمعواطَهْرانَ، قال الشاعر: [الطويل]

ثيابُ بني عَوفٍ طَهَاري نَقيَّةُ

وأوجُهُم بيضُ المسافر غُرَّانُ به، كالفَطور والسَّحُور والوَقود، قال الله تعالى:

أعالى الصِّلْيانِ، والطُّهافُ: السحابُ المرتفعُ،

وكذلك: طَهَت الإبل، إذا ذهبتْ نَادَّةً في الأرض، علم العلى السماءطِ فلِنَةً ، أي: شيء من غَيْم وهو فِعْلِئةٌ ، وهمزته زائدة كهمزة الكِرْفئة والغِرْقيّ .

■طهم: فرسٌمُطَهمٌ ، ورجلٌمُطَهمٌ ، قال الأصمعي: المُطَهِّم: التامّ كل شيءٍ منه على حِدَته، فهو بارع

(١) انظر (طنأ).

الجمال، ووجهٌ مُطَهِّمٌ، أي: مجتمِعٌ مدوّرٌ، ومنه حدَّه، والطَّورُ: التارَةُ، وقال النابغة في وصف الحديث في وصف النبي على: "لم يكن بالمُطَهِّم ولا السليم: [الطويل]

تراجعُه طورًا وطورًا تُطَلُّقُ بالموجَّنَ، ولكنه مسنون الوجه، ويقال: تَطَهَّمْتُ وقوله تعالى: ﴿خَلَقَكُمُ ۖ أَطْوَارًا﴾ [نوح :١٤] ، قال الطعام، إذا كرهته، وما أدري أي الطَّهْم هو، الأخفش: طَوْرًا عَلَقَةً، وطَوْرًا مُضْغة، والناس ٱطْوارٌ، أي: أخْيانٌ على حالاتٍ شتَّى، وبلغَ فلانٌ في طهمل: الطَّهْمَلُ: الجسيمُ القبيح الخِلْقة، والمرأةُ العلم أطْوَرَنِهِ، أي: حدَّيه: أوَّلَه وآخره، وكأن أبو زيد يقوله بكسر الراء، أي: بلغ أقصاه. حكى عنه ذلك أبو عبيد، والطُّورُ: الجبل، والطُّوريُّ: الوحشيُّ من الْطيرِ والناسِ، يقال: حمامٌ طُوريٌّ وَطُورانيٌّ، ويقال: (ما بها طُورِيٌّ)، أي: أحد، قال العجاج: [الرجز] وبالدة ليسس بها طُوريُّ طوط: طاطَ الفحلُ يَطيطُ ويطاطُ طُيوطًا، أي: هاج وهدر، فهو جملٌ طاطٌ وطائِط، وأنشدِ الأصمعي:

لو أنَّها لاقت غُلامًا طَائِطًا القت عليه كَلْكُلا عُلابطا قال: هو الذي يَطِيطُ، أي: يهدر في الإبل، فإذا سمِعت الناقةُ صوَتَه ضَبِعَتْ، وليس هذا عندهم بمحمود، والطَّاطُ: الرجلُ الشديدُ الخصومة، والطَّاط: مِن نعت الطويل، يقال: رجلٌ طَاطٌ وطُوطٌ، والطُّه ط أيضًا: القُطْن، قال الشاعر: [البسيط] من المُدَمْقَسِ أو من فَاخِرِ الطُوطِ طوع: فلانٌ طَوْعُ يديك، أي: منقادٌ لك، وفرسٌ طَوْعُ الْعِنان، إذا كَانَ سلسًا، والاستِطاعة: الإطاقة، وربُّما قالوا: اسطاعَ يَسْطيعُ ، يحذفون التاء استثقالاً لها مع الطاء، ويكرهون إدغام الناء فيها فتحرك السين وَهَى لا تحرك أبدًا، وقرأ حمزة: (فَمَا اسْطَّاعُوا أَن

يَظْهَرُوهُ﴾ [الكهف :٩٧] بالإدغام وجمع بين ساكنين،

وذكر الاخفش أن بعض العرب يقول: استاع يستيع،

بالمُكَلْثَم»، أي: لم يكن بالمدوَّر الوجه، ولا وطَهْمَانُ: اسم رجل. طَهْمَلَةٌ، وقال: [الرجز]

يصبحن عن قَسِّ الأذي غوافلا لا جَعْبريات ولا طهاميلا طوأ: الطاءة مثل الطاعة: الإبعاد في المرعى، يقال: فرسٌ بعيدُ الطاءةِ، قالوا: ومنه أُخِذَ طَيِّي، مثل سَيِّدٍ، أبو قبيلة من اليمن، وهو طَيْئِ بن أَدَدَ بن زيد بن

كَهْلانَ بن سبإ بن حِمْيَرٍ، والنسبة إليه طائى على غير قياس، وأصله طَيْنِي، مثل طَيِّعِيٌّ، فقلبو إلَّياء الأولى أَلْفًا وحذفوا الثانية ، والطاءة أيضًا: الحَمْأَةُ.

 طوح: طاح يَطوحُ ويَطبحُ: هلك وسقط، وكذلك إذا تاهَ في الأرض، وطَوِّحَهُ، أي: توَّهَهُ، وذهب به هَاهُنا وهَاهُنا، فَتَطَوَّحَ في البلاد، إذا رمى بنفسه هاهنا وهاهنا، وتطاوَحَتْ بهم النَّوى، أي: ترامَتْ، والمَطاوحُ: المَقاذِف، وطَوّحته الطوائح: قذفتُه القواذف، ولا يقال: المُطَوِّحَاتُ، وهو من النوادر، كقوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّيَـٰحَ لَوْتِيَحَ ﴾ [الحجر:٢٢]على

 طود: الطَّؤدُ: الجبلُ العظيمُ، ويقال: طَوَّدَ في الجبال، مثل طَوَّفَ وطَوَّحَ، والمَطاوِدُ، مثال المَطاوح، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

أخو شُقَّةٍ جابَ الفَلاةَ بنفسه

على الهَوْلِ حتَّى لوَّحتهُ المطاوِدُ · طَوْرَ: طُوارُ الدار: ما كانَ ممتدًّا معها من الفِناء، ويقال: لا أطورُ به، أي: لا أَقْرَبُهُ، ولا تَطُوْ حَرانا، فيحذف الطاء استثقالاً وهو يريد: استطاع يستطيع، أي: لا تقرب ما حولنا، وعدا طَوْرَه، أي: جاوزً قال: وبعضٌ يقول: أسطاع يسطيع بقطع الآلف، وهو يريد أن يقول: أطاع يطيع ويجعل السين عوضًا من الله عنه: النور :٢] قال ابن عباس رضى الله عنه: ذهاب حركة عين الفعل، ويقال: تطاوع لهذا الأمر الواحد فما فوقه.

حتَّى تَسْتَطيعَهُ ، وتَطَوَّعَ ، أي : تكلَّف اسْتِطاعتَهُ . والتَّطَوُّءُ بالشيء: التبرُّعُ به، وقوله تعالى: ﴿ فَطَوَّعَتْ إِشِيءٍ، قال تعالى: ﴿ فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَاتُ وَهُمْ ظَلْلِمُونَ ﴾

لَهُ نَفْسُهُم قَنْلَ أَخِيدِ ﴾ [المائدة: ٣٠] قال الأخفش: هو مثل طَوَّقَتْ له، ومعناه: رخَّصت وسهَّلت، والمُطَّوِّعَةُ: الْمُوفانَةُ، وأنشد: [الرمل] الذين يَتَطَوَّعُونَ بِالجهاد، ومنه قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ا

يَلْمِرُونَ ٱلْمُطُّوعِينَ ﴾ [التوبة:٧٩] ، وأصله المُتَطَوَّعِينَ

الفعل اللازم مُطاوِعًا، ورجل مِطْواعٌ، أي: مُطيعٌ، ابذلك، فقال: [الرجز] وفلانٌ حسنُ الطواعِيةِ لك، مثال الثمانية، أي: حسن

الطاعة لك، وطاع له يطوع، إذا انقاد، ولسانُه لا يَطوعُ بكذا، أي: لا يتابعه، ويقال: جاء فلان طائِعًا غيرًا ويقال: أخذه بطُوفِ رقبته وبطَافِ رقَبته، مثل صُوفِ

مُكْرَهِ والجمع: طُوّع ، قال أبو يوسف: يقال: قداطاع النخلُ والشجرُ، إذا أدرك ثمرُه وأمكن أن يُجْتَني، وقد

أطاعَ له المرتعُ ، أي: اتَّسعَ له ، وأمكنه من الرعى ، قال بِشر: [الطويل] أوس بن حجر: [الوافر]

كأن جيادنا في رَعْن زُمِّ

جسراد قد أطاع له الوراقُ وقديقال في هذا المعنى : طاعَ له المرتعُ ، ويقال : أمَرَه

فأطاعه، بالألف لا غير، وأنطاعَ له، أي: انقاد، عن

أبي عبيد، ورجلٌ طَيْعٌ ، أي: طائِعٌ . طوف: طاف حول الشيء يَطوفُ طَوْفًا وطَوَفانًا ،

وتَطَوِّفَ واسْتَطَافَ ، كله بمعنَّى ، ورجلٌ طافٌ ، أي : كثير الطُّوافِ، والطَّوْفُ: قِرَبٌ يُنفخ فيها ثم يُشَدُّ بعضها إلى بعض فتُجْعَل كهيئة السطح يُرْكبُ عليها في

الماء، ويُحْمَلُ عليها، وهو الرَّمَثُ، وربما كانَ من خشب، والطَوْفُ: الغائط، تقول منه: طَافَ يَطوفُ

طَوْفًا ، واطَّاف اطِّيافًا ، إذا ذهب إلى البراز ليتغوَّط، والطائِفُ: العسسُ، وطَائِفٌ: بلاد ثَقِيفٍ. وطائفُ

القوس: ما بين السِّيةِ والأبْهَر، والطائِفةُ من الشيء: قطعةٌ منه، وقوله تعالى: ﴿ وَلِيَشْهَدْ عَذَابُهُمَا طَآبِفَةٌ مِّنَ

والطوفانُ: المطرُ الغالبُ والماءُ الغالبُ يَغشى كلُّ [العنكبوت :١٤] ، قال الأخفش: واحدها في القياس

غَيَّرَ الجدَّةَ من آياتها

خُرُقُ الريح وطوفانُ المَطَر فأدغم، والمُطاوعةُ: الموافقةُ، والنحويونربَّماسمُّوا قال الخليل بن أحمد: وقدُّ شبه العجاجُ ظلام الليل

حتَّى إذا ما يَوْمُها تَصَبْصَبا وعَــةً طـوفــانُ الــظـــلام الأثــأبــا رقبته، وتَطَوَّفَ الرجل، أي: طافَ، وطَوَّفَ، أي: أكثر التَّطُوافَ، وأطافَ به، أي: ألَّمَّ به وقاربه، قال

أبو صِبْيَةٍ شُعْثِ يُطيفُ بشَخْصِهِ

كَوالِحُ أمثالُ اليعاسيب ضُمَّرُ طوق: الطَّوْقُ: واحدالأطواق، وقدطَو قته فَتَطوَّقَ، أي: ألبسته الطَّوْقَ فلبسه، والمُطَوِّقَةُ: الحمامةُ التي في عنقهاطَوْقٌ ، والطَّوْقُ : الطاقَةُ ، وقداطَقْتُ الشيءَ إطاقَةً ، وهو في طَوْقي ، أي: وسْعي، وطَوَّقْتُكَ الشيء، أي: كَلَّفْتُكَهُ، وطَوَّقَني الله أداءَ حقَّك، أي: قوَّاني، وطوَّقَتْ له نفسه: لغةٌ في طَوَّعَتْ، أي: رخُّصت وسهَّلت، حكاها الأخفش والطاقُ: ما عُطِفَ من الأبنية، والجمع: الطاقاتُ والطُّيقانُ، فارسيٌّ معرب، والطاقُ: ضربٌ من الثياب، قال

يكفيك من طاق كثير الأثمان جُمَّازةً شُمَّر منها الكُمَّانُ ويقال: طاقُ نعلِ وطاقَةُ ريحانٍ، والطائِقُ: ناشزٌ ينشز من الجبَل ويندر، وكذلك في البئر، وفيما بين كلِّ

خشبتين من السَّفينة.

 ■ طول: الطُّولُ: خِلاف العرض، وطال الشيء، أي: | بالكسر: جمع طَويل، و الطوالُ بالفتح، من قولك: لا امتدً، وطُلْتُ، أصله طَوْلْتُ بضم الواو؛ لأنك تقول: أكلِّمه طَوالَ الدهر وطولَ الدهر، بمعنَّى، ويقال: طويلٌ فنقلت الضمة إلى الطاء، وسقطت الواو إقلانسُ طيالٌ وطِوالٌ، بمعنّى، والرجالُ الأطاولُ: لاجتماع الساكنين، ولا يجوز أن تقول منه: طُلته؛ لأن جمع: الأطْوَلِ، والطُّولي: تأنيث الأطْوَلِ، والجمع: فعلت لا يتعدى، فإن أردت أن تعدّيه قلت: طَوَّلتُهُ أو الطَّوَلُ، مثل الكبرى والكُّبَر، والطّويلُ: جنسٌ من أَطَلْتُهُ، وأمَّا قولك: طاوَلَني فلان فطُلْتُهُ، فإنما تعني العَروض، وهي كلمة مولَّدة، وجمل أطوَلُ، إذا بذلك كنت أطْوَلَ منه، من الطُّول والطُّول جميعًا، إطالَتْ شفتُه العليا، وطاوَلَني فطُلْتُه، يقال ذلك من وطالَ طِوَلُكَ وطِيَلُكَ، أي: عُمرك، ويقال: غيبتك، الطُّولِ والطُّولِ جميعًا.

> قال القطامي: [البسيط] إنَّا محيُّوكَ فاسْلَمْ أَيُّهَا الطَّلَلُ

وإنْ بَليتَ وإنْ طالَتْ بك الطُّولُ ويروى الطَيَلُ.

ويقال أيضًا: طالَ طَيْلُكَ و طَولُكَ، ساكنة الياء والواو، وطال طُوَلُكَ بضم الطاء وفتح الواو، وطالَ طَوالُكَ بالفتح، وطِيالُكَ بالكسر، كل ذلك حكاه ابن السكيت، قال: فأما الحبل فلم نسمعه إلا بكسر الأول

وفتح الثاني، يقال: أَرْخ للفرس من طِوَلِهِ، وهو الحبل الذي يُطَوِّلُ للدابة فترعمى فيه، قال طرفة: [الطويل] لَعَمْرُكَ إِنَّ الموتَ مَا أَخْطَأَ الفَّتِي

لكالطول المرخى وثنياه باليد وهى الطويلةُأيضًا، وقوله: (ما أخطأ الفتى) أي: في إخطائِه الفتي، وقد شدده الراجز للضرورة، فقال: [الرجز]

تعرّضت لی سمکان حِلُ تعرُّضَ الـمُهرة فسى البطولُ

وقد يفعلون مثل ذلك في الشعر كثيرًا، ويزيدون في الحرف من بعض حروفه، قال الراجز:

قُـطُـنَّةٌ مـن أجـود الـقُـطُـنِّ ويقال أيضًا: طَوِّلْ فرسك، أي: أَرْخ طويلته في المَرعي.

أَفْرَطُ فَى الطُولِ قَيلٍ: طُوَّالٌ بِالتَشْدِيدِ، والطُّوالُ

ويقال: هذا أمرٌ لا طائِلَ فيه، إذا لم يكن فيه غَناءٌ ومَزية، يقال ذلك في التذكير والتأنيث، ولم يَحْلَ منه بطائل، لا يُتكلم به إلا في الجحد، وبينهم طائِلةً، أي: عداوة وَيْرَةٌ، وَالطُّوْلُ بِالفَتَحِ: المَنُّ، يَقَالُ مَنْهُ: طَالُ عَلَيْهُ و تَطَوَّلَ عليه ، إذا امْتَنَّ عليه ، وطاوَلْتُهُ في الأمر ، أي : ماطَلْتُهُ، وأطَلْتُ الشيء وأطْوَلْتُ، على النقصان

والتمام، بمعنّى، وأنشد سيبويه: [الطويل] صَدَدْتِ فَأَطْوَلْتِ الصَّدودَ وقلَّما

وصالٌ على طول الصُّدود يَدومُ وأطالَتِ المرأة، إذا ولدت ولدًا طِوالاً، وفي الحديث: «إن القصيرة قد تُطيل»، وطَوَّلَ له تَطُويلًا، أى: أمهله، واستطالَ عليه أي: تطاوَلَ، يقال: استطالواعليهم، أي: قَتَلوامنهم أكثر مماكانوا قَتَلوا، وقد يكون اسْتَطالَ بمعنى طالَ، وتَطَاوَلْتُ مثل تطالَلْتُ، والطُّوَّلُ بالتشديد: طائرٌ، وطَيْلَةُ الربح: أنبِّحتُها.

طوى: طَوَيْتُ الشيء طَيًا فانطوى، و الطَيّةُ منه مثل

الجلسة والرِّكبة، ومنه قول ذي الرمّة: [البسيط] كما تُنشَّرُ بعد الطَّيَّةِ الكُتُبُ

والطُّوَى: الجوع، يقال: طُويَ بالكسر يَطْوَى طَوْى فهو طاووطَيَّانُ، وطَوَىبالفتح يَطُوي طَيَّا، إذا تعمَّد ذلك، وفلان طوَى كشحه، إذا أعرض بودِّه، وهذا والطُّوالُ بالضم: الطُّويلُ، يقال: طَويلٌ وطُوالٌ؛ فإذا رجلٌ طَوِيَّ البطنِ على فَعِلٍ، أي: ضامر البطن، عن

ابن السكيت، قال العُجَير السّلوليُّ: [الطويل] فقام فأدنى من وسادي وسادة

وتَطَوَّتِ الحيَّةِ، أي: تَحَوَّتْ، والطُّيَّةُ: النيَّة، قال الخليل: الطُّيَّةُ تكون منز لا وتكون مُنتَأى، تقول منه:

مضى لِطِيَّتِهِ ، أي: لنيِّته التي انتواها، وبَعُدَتَ عنا طِيَّتُهُ ، وهو المنزل الذي انتواه، ومضى لِطِيَّتِهِ ، وطِيَّةٌ أَطَّابٍ ، ورُطَبُ ابنِطابٍ ، وعِذقُ ابنطابٍ ، وعِذق ابن بعيدةً ، أي: شاسعةً ، وطُوَى : اسْمُ موضع بالشأم ، إزيدٍ : ضَرْبان من التمر ، وشيء وطيَّابٌ بالضم ، أي : تكسر طاؤه وتضم، يصرف ولا يصرف: فمن صرفه طيُّب جدًّا، وقال الشاعر: [الرجز] جعله اسمَ وادٍ ومكانٍ وجعله نكرةً، ومن لم يصرفه نحمن أَجَـ دُنَـا دُونـهـا الـضّــرَابــا جعله اسمَ بلدة وبقعة وجعله معرفةً، وقال بعضهم: طُوّى مثل طِوّى ، وهو الشيء المثنَّى، وقال في قوله | وتقول: هذا شرابٌ مَطْيَبَةٌ للنفس، أي: تطيب تعالى: ﴿ بِأَلْوَادِ ٱلْمُقَدِّسِ طُوكِ ﴾ [طه: ١٢ كُلُوي مرَّتين ، النفوس إذا شَربته ، وطُوبي : فُعْلى من الطّيب ، قلبوا

التمر، وأطواء الناقة: طرائق شحمها.

 طيب: الطّين : خلاف الخبيث، وطّاب الشيء الرسول ﷺ ، والطّوب : الآجُرُّ بلغة أهل مصر، يطيب طِيبَة وتَطيابًا ، قال علقمة: [البسيط] يَحْمِلنَ أَترُجَّةً نَضْخُ العبير بها

وأطابه غيره وطيَّبه أيضًا. واستطابه : وجده طيِّبًا ، ا تكبُّر ، قال الحارث بن حِلَّزة: [الخفيف] والاستطابة أيضًا: الاستنجاء، وقولهم: مأطيبه، وما ` فاتركوا الطَّيْخُ والتَّعدِّي وإمَّا أيطبه ، مقلوب عنه، وفعلتُ ذاكبطيبةِ نفسي، إذا لم يُكرهك عليه أحد، وتقول: ما به من الطيب ، ولا تقل: من الطِّيبة ، وأطعَمَنا فلانٌ من أطَايب الجزور: جمع أطيب ، ولا تقل: من مطايب الجزور ، وأفراخ ، وقال قطرب: الطُّير أيضًا قد يقع على والطُّيب : مايْتَطَيَّب به، والأطيبان : الأكل والجماع، الواحد، وأبو عبيدة مثله، وقرئ : ﴿ فَيَكُونُ طُيَّرًا بِإِذَنِ وطايبَه : أي: مازحه، والطَّاب : الطَّيْب والطُّيب أيضًا، يقالان جميعًا، وقال [كثير بن كثير النوفلي] قُلِّده، والطيرُ أيضًا: الاسم منالتَّطَيْر ، ومنه قولهم: يمدح عمر بن عبد العزيز بن مروان: [الرجز]

مُقَابَلَ الأعراقِ في الطَّابِ الطَّابِ بين أبي العَاص وآلِ الْخَطَّابُ طَوِي البطن ممشوقُ الذراعين شَرْجَبُ | وأبو العاص: جَدُّ جَدَّهِ، وهو عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص، وأمه أمُّ عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب.

والطابَّةُ : الخمر، وتمرُّ بالمدينة يقال له: عِذْقُ ابن

إنَّا وجدنا ماءها طُئِابًا أي: قُدِّس، وقال الحسن: ثُنِّيتْ فيه البركة والتقديس الياء وآوًا للضمة قبلها، وتقول: طوبي لك، وطُوباك بالإضافة، قال يعقوب: ولا تقل: طُوبيك بالياء. وذوطُوًى بالضَّمَّ : موضعٌ بمكة، والطُّويَّةُ : الضمير، وطُوبَى : اسمُ شجرةٍ في الجنة، وسَبْيٌ طِيَبَةٌ ، بكسر وَالطُّويُّ : البئر المَطْويَّةُ ، والطايَّةُ : السطح، ومِرْبد الطاء وفتح الياء: صحيحُ السِّباءِ، لم يكن عن غَدر ولا نقض عهد، وطَيْبَةُ ، على وزن شَيْبَة: اسم مدينة وقولهم: طبت به نفسًا، أي: طابت نفسي به.

 طيخ: طاخَ يَطيخُ : تلطّخ بالقبيح، وطاخه غيره، كَأَنَّ تَطِيابَها في الأنف مشمومُ إيتعدَّى ولا يتعدَّى، وطَيَّخَهُ أيضًا فَتَطَيَّخَ ، وطاخَ :

تتعاشؤا ففي التعاشي الداء ■طير: الطائرُ جمعه: طَيْرٌ ، مثل صاحب وصَحْب، وجمع الطَّيْرُ : طُيورٌ وأطُّيَارٌ ، مثل فَرْخ وفُروخ اللَّهِ ﴾ [آل عمران :٤٩] ، وطائِر الإنسان: عمله الذي «الاطيرَ إلاطيرُ الله» كما يقال: الاأمرَ إلا أمرُ الله،

وأنشد الأصمعيُّ قال: وأنشدناه الأحمر: [الوافر] تَـعـلُـمُ أنَّـه لا طـيـرَ إلا على مُتَطَيّر وهو الثّبورُ

بلى شيءٌ يوافقُ بعضَ شيءٍ أحابينا وباطله كثير

قال ابن السكيت: يقال: طائر الله لا طائر كو لا تقل: طَيْرُ الله، وأرض مَطارَةٌ: كثيرة الطَّيْرُ، وذو المَطَّارة: جبل، وبئرٌ مطارة: واسعة الفم، قال الشاعر: [الوافر] وغيرُها، قال الأخطل: [الرجز]

كأنَّ حفيفَها إذْ برَّكوها هُويُّ الريح في جَفْرِ مَطار

وقولهم: (كأنَّ على رؤوسهم الطَّيرُ)، إذا سكَّنوا من أوقال آخر يصف حميرًا: [الرجز] هيبة ، وأصلُه أنَّ الغرابَ يقع على رأس البعير فيلتقطُ منه الحَلَمة والحَمْنانة ، فلا يُحَرِّك البعيرُ وأسه لئلا ينفر منه الغراب، وطارَ يَطيرُ طَيْرُورَةً وطَيَرانًا، وأطارَهُ أوالطَّيْسَلِ مثل الطَّيْس، واللام زائدة، وقول الراجز: غيره، و طَيْرَهُ وطايَرَهُ بمعنّى، ومن أمثالهم في الخصب

> ولِــرهــطِ حَــرًابِ وقِــدٌ سَــورةٌ فى المجد ليس غرابُها بمطار

الكميت: [المتقارب]

وحلمُكَ عن إذا ما حَلُمْتَ

ومنه قولهم: (ازْجر أَحْناءَ طَيْرِكَ)، أي: جوانبَ فيه عمر رضي الله عنه، وتزوجت في اليوم الذي قُتِل خفّتك وطيشكَ، وتَطايَرَ الشيء: تفرَّق، وتطاير فيه عثمان رضي الله عنه، ووُلِدَلي ولدُّفي اليوم الذي الشيء: طال، وفي الحديث: «خُذْ ما تَطايَرَ مِن أَتُتل فيه عليٌّ رضي الله عنه، وكان اسمه: طَاوُس، شَعرك». واستطارَ الفجرُ وغيره: انتشَر، واستُطيرَ فلمّا تخنَّث جعله طُونِسًا، وتَسَمَّى بعبدالنَّعيم، وقال الشيء: أي: طُيْرَ، وقال الراجز:

إذا الغيارُ المُشتَطَارِ الْعَقَا و تَطَيِّرْتُمن الشيء وبالشيء، والاسم منه الطِّيرة مثال العِنبَة، وهو ما يُتَشاءَمُ به من الفأل الرديء، وفي وأنـــا أشــــامُ مـــن يـــمــــ الحديث: «أنَّه كان يحبُّ الفأل، ويكره الطِّيرَة، ﴿ مِنْ عَلَى ظَهِرِ الْحَطِيمِ

وقوله تعالى: ﴿ قَالُوا أَطَّيَّرَنَا بِكَ ﴾ [النمل:٤٧] ، أصله تَطَيِّرنا، فأدغمت التاء في الطاء، واجتلبت الألفُ اليصحُّ الابتداء بها، والمُطَيِّرُ من العود: المُطَرِّي، مُقِلُوبٌ منه، قال: [الطويل]

إذا ما مشت نادى بما في ثيابها

ذكيُّ الشذَى والمَنْدَليُّ المُطَيِّرُ طيس: الطُّيسُ: الكثير من المال والرمل والماء

خَـلُـوا لـنا رَاذَانَ والـمَـزَارعَـا وحنطة طيسا وكرما يانعا

فصبّحت من شُبْرُمَانَ مَنْهَلا أخضر طيسا ذغربيًا طيسلا عَبِدَدْتَ قومى كعديدِ الطّيس

وكثرة الخَير قولهم: (هم في شيءٍ لا يَطيرُ غرابُه) ايعني الكثير من الرمل، والطَّاسُ: الذي يُشربُ فيه، ويقال: أُطيرُ الغرابُ فهو مُطارٌ، قال النابغة: [الكامل] والطَّاوُوسُ: طائر، ويصغَّر على طُوَيْس بعد حذف الزيادات، وقولهم: (أَشْأُم من طُوَيْسٍ)، هو مخنَّث كان بالمدينة، وقال: يا أهل المدينة توقَّعوا خروج وفي فلان طَنِرَةٌ وطَنِرورَةٌ، أي: خِفَّةٌ وطيش، قال الدجَّال ما دمتُ حيًّا بين ظَهرانَيْكم، فإذا متُّ فقد أَمِنْتُم؛ لأنِّي وُلدت في الليلة التي مات فيها ارسول الله ﷺ، وفُطِمت في اليوم الذي مات فيه أبو وطَيْرَتُكَ الصابُ والحشْظَلُ إبكررضي الله عنه، وبلغت الحُلُمَ في اليوم الذي قُتِل في نفسه: [مجزوء الرمل]

إننى عبد النعيم أنا طَاوُس السَجَاجِيه

والطَّوْسُ: القَمَرُ، وطَاسَ يَطُوسُ طَوْسًا: حَسُنَ |وقرئ: (إذا مسَّهم طَيْفٌ من الشيطان) و﴿ طَلَيَكُ مِّنَ

والطَّاوُوس في كلام أهل الشام: الجميلُ من الرجال. | \* طيم: ابن السكيت: طامَهُ الله على الخير يَطيمُهُ،

 طيش: طاشَ السهمُ عن الهدف، أي: عَدَلَ، أي: جَبَلَهُ، مثل: طانة. وأطاشَهُ الرامي، والطَّيْشُ: النَّزَقُ والخِفَّةُ، والرجل = طين: الطينُ معروف، والطِّينَةُ أخصُّ منه، وطَيَنْتُ طَيًاشٌ.

> طيف: طيفُ الخيال: مَجيتُه في النوم، قال: مَطينٌ، وأنشد: [الوافر] [المتقارب]

> > ألا يا لقومي لطيف الخيا

لِ أرَّق مِـن نـازح ذي دَلالِ تقول منه: طافَ الخيالُ يَطيفُ طَيْفًا وَمَطافًا، قال: [الكامل]

أنَّى ألَّم بك الخيالُ يَطيفُ

ومَطافُهُ لك ذِكْرَةٌ وشُغوف الشيطان، قال أبو العِيال الهذلي: [الكامل]

فإذا بها وأبيك طَيْفُ جُنون

ٱلشَّيَطُانِ ﴾ [الأعراف: ٢٠١] وهما بمعنى .

السَّطح، وبعضهم ينكره ويقول: طِنْتُ السطح فهو

فأبقى باطلى والجدُّ منها كَدُكَّانِ الدَّرابِئةِ المَطينَ

والطِّينَةُ: الخِلْقَةُ والجِبلَّة، يقال: فلانَّ من الطينة الأولى، وطانَ فلان كتابَه: ختَّمه بالطين، ابن السكيت: طانَّهُ الله على الخيرِ وطامَّهُ، أي: جَبِّله عليه، وأنشد:

ألا تلكَ نفسٌ طينَ فيها حَيازُها وقولهم: طَيْفٌ من الشيطان، كقولهم: لَمَمُّ من ويروى: كان، ويومُّ طانٌ ومكانٌ طانٌ، وأرضَّ طانةٌ: كثيرة الطين، وفِلَسْطِين بكسر الفاء: بلدٌ.

## حرف الظاء

" ظأب: أبو زيد: الظَّأْبُ مهموز: سِلْفُ الرجل، تقول: هو ظَأْبه وظَأْمه، وقد ظاء بني مُظاء بة وظاء مني مُظاءمة، إذا تزوجُتَ أنت امرأة، وتزوَّج هو أختها، والظَّأْبُ أيضًا: الصوت والجلبة، قال الشاعر [المُعلَّى بن حمَّال العبدي] يصف تَيسًا: [الوافر] يَصوف تَيسًا: [الوافر] يَصوف تَيسًا: [الوافر]

له ظَارَ: الظُنْرُ مهموز، والجمع: ظُوّارُ على فُعالِ الضم، وظُوُورٌ، وأظرَّر، وظُوُورَةٌ، أبوزيد: ظاءَرْتُ مظاءرَة، إذا اتخذت ظِنرًا، وظُوُورَةٌ، أبوزيد: ظاءَرْت مظاءرَة، إذا اتخذت ظِنرًا، واظَارَتُ لولدي ظِنرًا، وهو افتعلت، والقول فيه كالقول في (اظّلم)، قال: وظارْتُ الناقة ظأرًا، وهي ناقة مظوّورَةٌ، إذا عطفتها على ولدِ غيرِها، وفي المثل: (الطَّعْنُ يَظارُ)، أي: يعطفه على الصلح، وظارَتِ الناقة أيضًا، إذا عطفت على البوّ، يتعدَّى ولا يتعدَّى، فهي ظَوُورٌ، وقد يوصف بالظُوّارِ الأثّافيُ؛ لتعطّفها على الرماد، والظّنار: أن تعالج الناقة بالغِمامة في أنفها لكي تَظارُ، وفي حديث ابنِ عمرَ رضي الله عنه: (أنّه اشترى ناقةً فرأى بها تشريم الظّنَار فردَّها).

ظأم: الظّأم: الكلام والجلّبة، مثل: الظّأبِ.
 ظبا، ظبی: الظّبٰی معروف، وثلاثة أظْب، وهو

أفعُل، فأبدلوا من ضمة العين كسرةً لتسلم الياء، والكثير ظِبَاءً، وظُبِيًّ على فُعول، مثل ثُدِيّ، وظَبَيَات بالتحريك، والظَّبْي أيضًا: وادٍ، قال امرؤ القيس:

[الطويل]

أَسَارِيعُ ظَبْي أَو مَسَاوِيكُ إِسْجِلِ والظَّبْيَة: فَرْجُ المرأة، وقال الأصمعيُّ: هي لكلِّ ذات حافر، وقال الفراء: هي للكلبة، ومن دعائهم عند الشماتة: به لا بِظَبْي، أي: جعل الله ما أصابه لازمًا له، ومنه قول الفرزدق: [الطويل]

أقول له لَمَّا أَتَانِي نَعِبُهُ به لا بِظَنِي بالصريمَةِ أَعْفَرَا وظُبَة السيف وظُبَة السهم: طرَفُه، قال بَشامة بن حَزْنِ النهشَليُّ: [البسيط]

إِذَا الْكُمَاةُ تَنَحُوا أَنْ يَنَالَهُمُ

حَدُّ الظُّبَات وَصَلْنَاهَا بِأَيْدِينَا وَاصلها: ظُبَو، والهاء عوضٌ من الواو، والجمع: أَظْبِ فِي أَقلَ العدد، مثل أَدْلٍ، وظُبَاتُ وظُبُون بالواو والنون، قال كعب: [المتقارب]

تَعَاوَرُ أَيْسِمَانُهُمْ بَيِنِهِمْ لَكُوسَ الْمُنايا بِحِدُ الظُّبِينَا وفلانُ بِن ظَيْيَان، بالفتح.

ظبظب: يقال: ما به ظُبْظابٌ، كما يقال: ما به قَلَبَةٌ،
 أي: شيء من وجع، قال رؤبة: [الرجز]

كَأَنَّ بِي سُلِّا وما بِي ظَـبْـظَـابُ وظباظب الغنم: لبالِبها، وهي أصواتها وجَلَبتها.

وطبوطب الظَّرِبُ، بكسر الراء: واحد الظُّرابِ، وهي الروابي الصغار، ومنه سمِّي عامر بن الظَّرِب العَدْوَانِيُّ، أحد فرسان العرب، قال الشاعر مَعْدِيُ

كَرِبُ يرثي أخاه شرحبيل: [الخفيف] إنَّ جَـنْسِي عـن الـفِـراش لَـنــابِ

كَتَجَافِي الأَسَرُ فوقَ الظُرَابِ والأَظْرابُ: أَسْناخُ الأسنان، قال عامر بن الطفيل: [الكامل]

ومُقَطِّع حَلَقَ الرِّحالَةَ سابح

باد نواجِذُهُ عن الأظرابِ والظَّرِبان: مثال القَطِرَان: دُوَيْبَةٌ كالهرّة مُثْتِنَةُ الريح، تزعُم الأعراب أنَّها تفسُو في ثوب أحدهم إذا صادها، فلا تذهب رائحتُه حتى يَبْلَى الثوب، وفي المثل: (فَسا بينَنا الظَّرِبانُ)، وذلك إذا تقاطع القوم، قال الشاعر

[عبد الله بن الحجاج التغلبي]: [الطويل] ألا أبلغا قيسًا وخِنْدُفَ أتني

يعنى: كثير بن شِهاب، وكذلك الظُّربي على وزن فِعْلَى، وهو جمعٌ مثل حِجْلى جمع حَجَل، قال الفرزدق: [الطويل]

وما جَعَل الظُّرْبِي القِصارَ أَنوفُها

إلى الطُّمُّ من مَوج البحار الخَضارِم وربما جُمع على ظَرابِيّ، مثل حِرْباء وحَرَابِيّ، كأنه جمع ظِرْباء، وقال: [الطويل]

وهل أنتم إلا ظَرابِيُ مَذْحِج

تَفاسى وتستنشِي بآنُفِهَا الطُخْم ورجل ظُرُبِّ: مثال عُتُلِّ: القصير اللَّحيمُّ، وقال:[الرجز]

يا أحسنَ الناس مَنَاطَ عِفْدِ لا تَعْدِلِينِي بِظُرُبُ جَعْدِ ظرر: الظُرَرُ: حجرٌ له حدٌّ كحد السكين، والجمع: ظِراز، مثل رُطَبٍ ورِطَابٍ، ورُبَع ورِباع، وظِرًانُ أيضًا مثل صُرَدٍ وصِرْدَانِ، قال لبيد: [البسيط] بِجَسْرَةِ تنجُلُ الظُّرَّانُ ناجيةٍ

إذا توقَّدَ في الدَّيْمومةِ الظُّرَرُ وأرض مَظَرَّةٌ، بفتح الميم والظاء: ذات ظِرَّان، والظُّريرُ: نعتٌ للمكان الحَزْن، وجمعه: أظِرَّةٌ وظُرَّانٌ، مثل رغيف وأرغِفة ورُغْفان.

 طرف: الظّرف: الوعاء، ومنه ظُروف الزمان والمكان عند النحويِّين، والظُّرفُ: الكِياسَةُ، وقد ظَرُفَ الرجل بالضم ظَرافَةً، فهو ظَريفٌ، وقومٌ ظُرَفاءُ وظِرافٌ، وقد قالوا: ظُروفٌ، كأنهم جمعوا ظرفًا بعد حذف الزائد، وزعم الخليل أنه بمنزلة مَذَاكِيرَ: لم تكسّر على ذَكَرِ، ويقال: أَظْرَفَ الرجلُ، إذا ولَد بنين ظُرَفاءً، وتَظَرَّفَ فلان، أي: تكلُّفَ الظَّرْفَ.

ظعن: ظَعَنَ، أي: سار، ظَعْنًا وظَعَنَا بالتحريك،

وقرئ بهما قوله تعالى: ﴿ يُوْمَ ظُعْنِكُمْ ﴾ [النحل: ٨٠] ، و أَظْعَنْهُ: سَيَّرَهُ، والظُّعينَةُ: الهودج كَانت فيه امرأةٌ أَوْ ضربتُ كَثيرًا مَضْرِبَ الظّربانِ الم تكن، والجمع: ظُغنٌ وظُعُنٌ، وظَعائِنُ وأظْعانٌ، أَبُوزيد: لايقال: حُمُولٌ ولا ظُعُن إلاَّ للإبل التي عليها الهوادج، كان فيها نساءٌ أو لم يَكُنَّ، وهذا بعير تَظُّعنُهُ المرأةُ، أي: تركبه، وهي تفتعله، والظَّعينَةُ: المرأة ما دامت في الهودج، فإذا لم تكن فيه فليست بظَعينة، وقال عمرو ابن كلثوم: [الوافر]

قِفى قبل التفرُّق يا ظَعينا نُخَبُرُكِ اليقين وتُخبِرينا أراد: يا ظَعينَةُ، الكسائي: الظّعونُ: البعير الذي أيُعتَمل ويُحمَل عليه، والظُّعانُ: الحبل الذي يشدُّ به الهودج، قال كعب بن زهير: [الطويل] له عُنُقٌ تُلُوى بما وصِلَتْ به

ودَفَّانِ يَشْتَفَّانِ كُلَّ ظِعان ظفر: الظُّفُرُ جمعه: أظْفارٌ وأظْفورٌ وأظافيرُ، ابن السكيت: يقال: رجلٌ أظْفَرُبيِّن الظَّفَر، إذا كانَ طويل الأظفار، كما تقول: رجل أَشْعَرُ، للطويل الشَّعر، والظُّفْر في السِّيَة: ما وراء مَعْقِد الوتَر إلى طرف القوس، ويقال للمَهين: هو كَلِيلُ الظُّفُر.

والأظْفارُ: كِبار القِرْدان، وكواكبُ صِغار، والظَّفَرَةُ بالتحريك: جُلَيدةٌ تغشِّي العين ناتئةٌ من الجانب الذي يلى الأنفَ على بياض العين إلى سوادها، وهي التي يقال لها: ظُفْرٌ، عن أبي عبيد. وقد ظَفرَ تُعينُه بالكسر أتَظْفَرُ ظَفَرًا.

والظُّفَرُ بِالفَتِحِ: الفُّوزِ، وقد ظَفِرَ بعدوٍّ وظَفِرَ ٱلضَّا، مثل لَحِق به ولَحِقَه، فهو ظَفِرٌ، قال العُجَير السَلوليُّ يمدح رجلًا: [الطويل]

هو الظَّفِرُ الميمونُ إن راحَ أو غدا به الركبُ والتِّلْعايَةُ المُتَحَجِّبُ قال الأخفش: وتقول العرب: ظَفِرْتُ عليه، في معنى طَفِرتبه، وما ظَفِرَتْكَ عيني منذُ زمان، أي: مارأتك، والظَّفَرُ : ما اطمأنَّ من الأرض وأنبَتَ، وأظْفَرَهُ الله أي: شديدٌ، والأُظْلوفَةُ : أرضٌ فيها حجارةٌ حِدادٌ، بعدوٍّه وظَفَّرَهُ به تَظْفيرًا، ورجل مُظَفِّرٌ: صاحبُ دولة كأنَّ خِلقةَ تلك الأرضِ خِلقةُ جبلٍ، والجمع: في الحرب، والتَّظْفيرُ: غَمْزِ الظُّفْرِ في التفاحة الأظاليفُ.

ونحوها، ويقال أيضًا: ظُفَّرَ النبتُ، إذا طَلَع مقدارَ قال أبو زيد: يقال: ذهب فلانٌ بغلامي ظُليفًا، أي: الظُّفْرِ، واظَّفَرَ الرجلُ، أي: أعلق ظُفُرَه، وهو افْتَعَلَ ابغير ثمن، قال: ويقال: أخذ الشيءَ بظَّلَفِهِ وظَليفَتِهِ، فأدغم، وقال العجّاج يصف بازيًا: [الرجز] إذا أخذه كلُّه، ولم يترك منه شيئًا، وحكى أبو عمرو: شاكي الكَلاليبِ إذا أهْـوى اظَّـفَـرْ | ذهب دمه ظَلَفًا وظَلْفًا أيضًا بالتسكين، أي: هدرًا واظُّفَرَ أيضًا بمعنى ظَفِرَ ، وَظَفَارِ ، مثل قَطَام: مدينة باطلًا ، قال: وسمعته بالطاء والظاء جميعًا ، ويقال: باليمن، يقال: (مَنْ دخل ظَفَار حَمَّرَ)، وجَزْع ذهب به ظَليفًا، أي: مجَّانًا، أخذه بغير ثمن، قال

أيأكلُها ابنُ وعْلَةً في ظَليفٍ

ويأمن هَيْثَمُ وابْنا سِنانِ وظَلَفَ نفسه عن الشيء يَظْلِفْها ظَلْفًا ، أي: منعها من أن تفعله أو تأتيه، قال الشاعر: [المتقارب]

لقد أظْلِفُ النفسَ عن مطعم

إذا ما تَهافَتٌ ذِبَّانُهُ ويقال أيضًا: ظَلَفْتُ أثري وأَظْلَفْتُهُ ، إذا مشيت في الحُزونةِ لئلاً يتبيَّن أثرُك فيها، قال عوف بن

> الأحوص: [الوافر] أَلَمُ أَظْلِفُ عِن الشُّعراءِ نفسي

كما ظُلِفَ الوَسيقَةُ بالكُراع يقول: ألم أمنعهم أن يؤثروا فيها، والوَسيقَةُ: الطريدةُ، وقوله: (ظُلِفَ)، أي: أُخِذَبها في ظُلُفٍ مِنَ الأرض كي لا يُقْتَصَّ أثرها، وظَلِفَتْ نفسي عن كذا بالكسر تَظْلَفُ ظَلَفًا ، أي : كَفَّت ، وامر أَةٌظَلِفَةُ النفس ، أي: عزيزةٌ عند نفسها، قال الأموى: أرضٌ ظَلِفَةٌ بيُّنة الظُّلَفِ، أي: غليظةٌ لا تؤدِّي أثرًا، ومنه الظُّلَفُ في المعيشة وهو الشِّدَّةُ ، والظَّلِفَةُ : واحدة ظَلِفاتِ الرَّحْل والقَتَب، وهنَّ الخشبات الأربع اللواتي يكُنَّ على جنبى البعير يصيب أطرافها السفلى الأرض إذا وضعت عليها، وفي الواسط ظَلِفتان، وكذلك في المؤخرة الحالِ، ومكانٌ ظَليفٌ، أي: خشنٌ، وشرٌّ ظَليفٌ، وهما ما سفل من الجِنْوين؛ لأن ما علاهما مما يلي

ظَفَارِيِّ : منسوب إليها، وكذلك عُودٌظَفاري، وهو الشاعر: [الوّافر]

العود الذي يُبخِّر به . ظلع: ظلَّع البعيرُ يَظْلَعُ ظَلْعًا ، أي : غمزَ في مَشيه ، قال أبو ذؤيب يذكر فرسًا: [الكامل] يَعْدو به نَهشُ المُشاش كأنه صَدَعٌ سَلِيمٌ رَجْعُهُ لا يَظْلَعُ

فهو ظالِعٌ والأنثى ظالِعَةٌ ، والظالِعُ أيضًا: المُتَّهَمُ، قال النابغة: [الطويل]

أتوعِدُ عَبْداً لم يَخُنْكَ أمانَةً وتَتْرُكَ عَبْدًا ظالِمًا وهُو ظالِعُ قال أبو عبيدٍ: ظَلَعَتِ الأرضُ بأهلها، أي : ضاقتْ بهم من كثرتهم، ويقال: ارْقَ على ظَلْعِكَ ، أي: ارْبَعْ على نَفْسك، ولا تحملُ عليها أكثر ممّا تطيق.

 ظلف: الظُلْفُ للبقرة والشاة والظبى، واستعاره عمرو بن معدى كرب للأفراس فقال: [المتقارب] وخسيسل تسط أكحه بسأظ للافسها

ويقال: ظُلُوفُ ظُلُّفٌ ، أي: شدادٌ ، وهو توكيد لها ، قال العجاج: [الرجز]

وإن أصاب عُدواءَ احدرورفا عنها وولأها ظُلوفًا ظُلُّفا ورميت الصيد فظَلَفْتُهُ، أي: أصبت ظِلْفَهُ، فهو مَظْلُونٌ، عن يعقوب، ورجلٌ ظَليفٌ، أي سيئ جنبي البعير فهي الأحناء.

 ظلل: الظُّلُّ معروف، والجمع: ظِلالٌ، والظُّلالُ أيضًا: مَا أُظَلُّكُ مِن سَحَابٍ وَنَجُوهُ، وَظِلُّ اللَّيلِ: سوادُه، يقال: أتانا في ظلَّ الليل، قال ذو الرمَّة: تصيبه الشمس. [البسيط]

قد أُعْسِفُ النازحَ المجهولَ مَعْسِفُهُ

فى ظِلِّ أخضرَ يدعو هامّهُ البُّومُ وهو استعارةٌ لأن الظِلُّ في الحقيقة إنَّما هو ضوء شعاع الشمس دون الشعاع، فإذا لم يكن ضوءٌ فهو ظُلْمَةٌ وليس بِظِلُ، وقولهم : (ترك الظبي ظِلَّهُ)، يُضرب مثلًا مالي، وتُظَلَّم منه، أي : اشتكى ظُّلْمَهُ، وتظالَمَ القوم، للرجل النَّفورِ؛ لأنَّ الظبي إذا نَفَر من شيء لا يعودُ إليه وظَلُّمْتُ فلاتًا تَظْليمًا، إذا نسبتَه إلى الظُّلم، فانظَلَمَ،

فلان، أي: في كَنْفه، والظُّلَّةُ بالضم، كهيئة الصُّفَّةِ، وقرئ: (في ظُلَلِ على الأراثك متَّكِثُونُ)، والظُّلَّةُ قوله: (يُظْلَمُ) أي: يُسأل فوق طاقته، ويروى: أيضًا: أوَّل سحابة تُظِلُّ، عن أبي زيد، و ﴿عَذَابُ يَوْمِ الْفَيَظُّلِمُ) أي: يتكلُّفه. الظُّلَّةِ ﴾ [الشعراء :١٨٩] قالوا: غيمٌ تحته سمومٌ، والمِظَلَّةُ بالكسر: البيت الكبير من الشَّعَر، وقال: [الرجز]

> وسَـكَـن تـوقـد فـى مِـظـلـه وعرشٌ مُظَلَّلُ: من الظِلِّ، وفي المثل: (لكن على الأثلاتِ لحم لا يُظَلِّلُ)، قاله بَيْهَس في إخوته المقتولين لمَّا قالوا: ظَلُّلُوا لحمَ جَزورِكم، والأظَلُّ: ما تحت مُنْسِم البعير، وقال الراجز العجاج:

> تشكو الوجى من أظلل وأظلل إنما أظهر التضعيف للضرورة، وأَظَلُّ يُومنا، إذاكانَ ذا ظِلُّ ، وأَظَلَّتْنِي الشجرة وغيرها ، وأَظَلَّكَ فلان ، إذا دنا

العَرَاقيَ هما العضدان، وأما الخشبات المطولة على إتَفَكَّهُونَ﴾ [الواقعة :٦٥] وهو من شواذ التخفيف، وقد فسرناه في (مسس)، وقول عنترة: [الكامل] ولقد أبيتُ على الطُّوى وأظَلُّهُ

أراد: وأظَلُّ عليه، والظَّلَلُ: الماء تحت الشجر لا

 ظلم: ظَلَمَهُ يَظْلِمُهُ ظُلْمًا ومَظْلِمَةً، وأصله وضعُ الشيء في غير موضعه، ويقال: (من أشبهَ أباه فما ظَلَمَ)، وفي المثل: (من استَرعى الذُّئبَ فقد ظَلَمَ). والظَّلامَةُ والظَّليمَةُ والمَظْلِمَةُ: ما تطلبه عند الظالم، وهو اسمُ ما أُخِذَ منك، وتَظَلَّمَني فلان، أي: ظَلَمَنٰي أى: احتمل الظُّلْمَ، قال زهير: [البسيط] وظِلَّ ظَليلٌ: أي: دائم الظُّلُ، وفلان يعيش في ظِلُّ مو الجَوَادُ الذِّي يعطيك نائِلَهُ

عفوًا ويُظْلَم أحيانًا فَيَنْظَلِمُ

وفي افتعل مِن ظَلَم ثلاث لغات: من العرب من يقلب التاء طاء ثم يظهر الظاء والطاء جميعًا فيقول: اظْطَلَم، ومنهم من يدغم الظاء في الطاء فيقول: اطَّلم، وهُو أكثر اللغات، ومنهم من يكره أن يدغم الأصليّ في الزائد فيقول: اظَّلَم، وأما اضطجع ففيه لغتان على ما ذكرناه، والظُّلِّيمُ بالتشديد: الكثير الظُّلْم.

والظُّلْمَةُ: خلافُ النور، والظُّلُمَةُ بضم اللَّام: لغةٌ فيه، والجمع: ظُلَمٌ وظُلُماتٌ وظُلُماتٌ، قال الراجز:

يجلو بعينيه دُجي الظُلْماتِ وقد أَظْلَمَ الليل، وقالوا: ما أَظْلَمَهُ وما أَضُوَأَهُ، وهو شاذًّ، والظَّلامُ: أوَّل الليل، والظُّلْماءُ: الظُّلْمَة، وربَّما منك كأنه ألقى عليك ظِلَّهُ. ثم قيل: أظَلَّك أمرٌ، وصِف بها، يقال: ليلةٌ ظَلْمَاءُ: أي: مُظْلِمَةٌ، وظَلِمَ وأَظَلُّك شهرُ كذا، أي: دنا منك، واسْتَظَلُّ بالشجرة: | الليل بالكسر وأظْلَمَ بمعنَى، عن الفراء، وأظْلَمَ القوم: اسْتَذْرَى بها، وظَلِلْتُ أعمل كذا بالكسر ظُلُولاً، إذا لَخلوافي الظَّلامِ، قال تعالى: ﴿ فَإِذَا هُم مُظْلِمُونَ ﴾ [يس عملته بالنهار دون الليل، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَظَلْتُمْ السِّهَا ، ويَقال: لقَيتُه أَدنى ظَلَّم بالتحريك، أي: أوَّل كلِّ

شيء، قال الأمويّ: أدنى ظَلَم: القريب، وقال ليُصِيبُهُمْ ظَمَّأُ ﴾ [التوية:١٢٠]، والاسم الظُّمْءُبالكسر، الخليل: لقيته أوّل ذي ظُلْمَةِ، أي: أوَّل شيء يسدُّ وقومٌ ظِماءٌ أي: عِطاشٌ، ويقال للفرس: إنَّ فُصُوصه بصرَك في الرؤية، لايشتقُّ منه فعلٌ، ويقال لثلاث من لَظِماءٌ، أي: ليست برَهْلَةٍ كثيرة اللحم، وأَظْمَأْتُهُ: ليالي الشهر اللاتي يلين الدُّرْعَ: ظُلَم، لإظْلامِها على أعطشتُهُ، وكذلك التَّظْمِنَةُ، والظَّمْآنُ: العطشان، غير قياس؛ لأنّ قياسه: ظُلْم بالتسكين؛ لأن واحدتها والأنثى ظَمْآى، وظَمِئْتُ إلى لقائك، أي: اشتقت. والظُّمْءُ: ما بين الورْدَيْنِ، وهو حبس الإبل عن الماء والمَظْلُومُ: اللَّبن يُشْرَبُ قبل أن يبلغ الرَّوْب، وكذلك إلى غاية الوِرْدِ، وَالجمع: الأَظْمَاءُ، وظِمْءُ الحياة: الظُّليمُ والظُّليمَةُ، وقد ظَلَمَ وطْبَهُ ظَلْمًا، إذا سقَّى منه من حين الولادة إلى وقت الموت، وقولهم: ما بقي منه إلا قَدْرُ ظِمْ ِ الحمار ، إذا لم يبق من عمره إلا اليسير ، يقال: إنَّه ليس شيء من الدوابِّ أقصر ظِمْنًا من

■ ظمخ: الظُّمخ: شجر السُّمَّاق.

وذبولٌ، ولِثةٌ ظَمْياءُ: قليلة الدم، وعينٌ ظَمْياءُ: رقيقة الجفن، وساقٌ ظَمْياءُ: قليلة اللحم، وظِلُّ أَظْمى: أسودُ، ورمحٌ أَظْمى: أسمر، والمَظْمِئُ من الزرع: ما تسقيه السماء، والمَسْقَوى: ما يُسقَى بالسَّيْح، والظُّمْيانُ: شجرٌ ينبت بنجد، يشبه القَرَظَ.

ظمى: شفة ظَمْياء بيِّنة الظّمَى. إذا كانَ فيها سُمرة

 ظنى: تَظَنَّى: تَفَعَّلَ من الظَّنِّ، فأبدل من إحدى النونات ياءً، وهو مثل تَقَضَّى مِن تقَضَّضَ.

ظنب: الظّنبوب: العظم اليابس من قُدُم الساق، قال

يصف ظليمًا: [البسيط]

عارى الظنابيب مُنْحَصِّ قوادمُه يَرْمَدُ حتَّى ترى في رأسه صَتَعا

أي: التواء.

وأمَّا قول سلامة بن جندل: [البسيط] كنَّا إذا ما أتانا صارخٌ فرزعٌ كانَ الصراخُ له قَرْعَ الظّنابيب

فيقال: عَنَى به سرعة الإجابة، وجَعل قرعَ السوط على

ساقِ الخُفُّ في زجر الفرس قرعًا للظُّنبوب.

ظنن : الظُّنُّ معروف، وقديوضع موضع العلم، قال

ظُلْمَاء. قبل أن يروبَ ويُخرِج زُبْدَهُ، وقال: [الوافر] وقائلة ظلمتُ لكم سِقائى

وهل يَخْفى على العَكِدِ الظَّليمُ الحمار. وظُلَمْتُ البعير ، إذا نحرتَه من غير داء ، قال ابن مقبل : [البسيط]

عادَ الأَذِلَّةُ في دارٍ وكان بها

هُرْتُ الشَّقاشِقِ ظَلَّامونَ للجُزُرِ وظَلَمَ الوادي، إذابلغ الماءُ منه موضعًا لم يكن بلَغه قبل ذلك، والأرضُ المَظْلُومَةُ: التي لم تُحفَّر قط ثم حُفرت، وذلك التراب ظَليمٌ، وقال يرثى رجلًا: [الطويل]

فأصبح في غبراء بعد إشاحة

على العيش مردود عليها ظليمها والظليمُ: الذكر من النّعام.

والظُّلْمُ: بالفتح: ماء الأسِّنان وبريقها، وهو كالسواد داخلَ عظم السِّنِّ من شدَّة البياض كفرنْد السيف، وقال: [الوافر]

إلى شَنْباءَ مُشْرَبَةِ الثنايا بماء الظُّلْم طيّبةِ الرُّضاب

والجمع: ظُلُومٌ، وأنشد أبو عبيدة: [الطويل] إذا ضحكت لم تَبْتَهِرْ وتبسّمتْ

ثنايا لها كالبرق غُرُّ ظُلومُها

وأَظْلَمُ: موضعٌ

ظَمَّ ظَمَا : غَطِشَ، وقال تعالى: ﴿ لَا حريد بن الصمَّة: [الطويل]

فقلت لهم ظُنُوا بِالْفَيْ مُدَجِّجٍ

سَراتُهُم فِي الفارسيُّ المُسَرَّدِ

أي: استيقِنوا، وإنَّما يخوِّف عدوَّه باليقين لا بالشك. موضع المتَّصل في الكناية عن الاسم والخبر ؛ لأنَّهما مبتدأ وخبر .

الظُّنَنُ ، يقال منه : اطَّنَّهُ واظَّنَّهُ بالطاء والظاء ، إذا اتَّهَمَه ، وفي حديث ابن سِيرين: (لم يكن عَلِيٌّ عليه السلام عليه الشالم عليه الشاهيرة، وحين قامَ قائمُ الظهيرة. يُظِّن في قتل عُثْمانَ) وهو يُفْتَعَلُ، من يُظْتَن، فأَدغِم، قال الشاعر: [الطويل]

ولا كلُّ من يَظَّنُّنِي أَنَا مُعْتِبُّ

ولا كلَّ ما يُـزُوى عَـلَـيَّ أقـولُ والتَظَنِّي: إعمال الظَّنِّ، وأصله التَّظَنُّنُ، أبدل من إحدى النونات ياء.

وَمَظِنَّةُ الشيء: موضعه ومألفه الذي يُظُنُّ كُونُه فيه، والجمع: المَظَانُ ، يقال: موضع كذامَظِنَّةٌ من فلان ،

أي: مَعْلَمٌ منه، قال النابغة: [الوافر]

فإنْ يكُ عامرٌ قد قال جَهْلًا فإنَّ مَظِنَّةَ الجهلِ الشبابُ

ويروى: السُّبَابُ، ويروى: مَطِيَّةً، وَالدَّيْنُ الظُّنونُ: الذي لا يُدْرى أيقضيه آخِذُه أم لا، والظَّنونُ : الرجل السيئ الظُّنُّ ، والظُّنونُ : البئر لا يُدرى أفيها ماء أم لا ، ويقال: القليلة الماء، قال الأعشى: [السريع] ما جُعِلَ الجُدُّ الظُّنُونِ الذي

جُنُبَ صَوْبَ اللَّجِبِ الماطِرِ مِثْلَ الفُرَاتِيِّ إذا ما طَمَا

يَقْذِفُ بِالبُوصِيِّ والماهِرِ ■ظهر: الظُّهْرُ: خلاف البطن، وقولهم: (لا تجعل حاجتي بِظَهْرِ)، أي: لا تُنْسَها، والظُّهْرُ: الرِّكاب، وبنو فلانمُظْهِرونَ ، إذاكانَ لهمظَهْرٌ ينقلونعليه، كما

الجانب القصير من الريش، والجمع: الظَّهْرانُ، والظَّهْرُ: طريق البَرَّ، وأقران الظَّهْرِ: الذين يجيئون من وراءِظهرك في الحرب، ويقال: هو نازلٌ بين ظَهْرَيْهم وتقول: ظَنَنتُكَ زيدًا وظَننتُ زيدًا إيَّاك، تضع المنفصل وظَهْرانَيْهِمْ، بفتح النون، ولا تقل: ظَّهْرانِيهم بكسر النون، قال الأحمر: قولهم: لقيته بين الظَهْرانَين، معناه في اليومين أو في الأيام، قال: وبين الظُّهْرَيْن والظُّنينُ : الرجل المُتَّهَمُ، والظُّنَّةُ : التَّهْمَة، والجمع: مثلُه، حكاه عنه أبو عبيد، والظُّهْرُ، بالضم: بعد الزوال، ومنه صلاة الظُّهر، والظَّهيرةُ: الهاجرة،

والظُّهيرُ: المُعين، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمَلَيْكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴾ [التحريم :٤] وإنَّما لم يجمعه لأنَّ فَعيلًا وفَعولاً قد يستوي فيهما المذكِّر والمؤنث والجمع، كما قال تعالى: ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الشعراء:١٦] ، قال الشاعر: [الكامل]

يا عاذِلاتي لا تُبرِدْنَ مَلامَتِي إنَّ العواذلَ لَسْنَ لي بأمِيرِ يريد: الأمراء.

قال الأصمعيُّ: يقال: بعيرٌ ظَهيرٌ بيِّن الظَّهارَةِ ، إذا كانَ قويًّا، وناقة ظَهيرَةٌ، والبعير الظُّهْرِيُّ بالكسر: العُدّة للحاجة إن احتيجَ إليه، وجمعه: ظَهاري، غير مصروف؛ لأنَّ ياء النسبة ثابتةٌ في الواحد، والظُّهريُّ أيضًا: الذي تجعله بظَهْر ، أي: تنساه، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَٱتَّخَذْتُمُوهُ وَرَآءَكُمُ ظِهْرِيًّا ﴾ [هود:٩٢] ، وفلان ظِهرتِي على فلان، وأناظِهْرَتُكَ على هذا الأمر، أي: عَوْنُك .

والظَّاهِرُ: خلاف الباطن، والظاهِرَةُ من العيون: الجاحظة، ويقال: هذا أمرٌ ظاهِرٌ عنك عارُه، أي: زائل، قال الشاعر كثيّر: [الطويل]

وعيّرها الواشون أنّى أحِبّها

وتلك شكاة ظاهر عنك عارُها ومنه قولهم: ظهَرَ فلانٌ بحاجتي، إذا استخفُّ بها، يقال: مُنْجِبونَ، إذا كانوا أصحابَ نجائب، والظُّهْرُ: ﴿ وجعلها بِظَهْرِ ، كَأَنَّه أَزَالُها، ولم يلتفتْ إليها، وجعلها

ظِهْرِيَّةً، أي: خَلْف ظَهْرٍ، قال الأخطل: [الطويل] |يقال: رِشْسهمَك بِظُهْرانِ، ولاتَّرِشْه ببُطْنان، الواحد وَجَدنا بني البَرصاءِ من ولَدِ الظَّهر الظَّهر الظَّهر وبطنٌ، مثل عَبْد وعُبْدان، والظُّهارَةُ بالكسر: أي: من الذين يَظْهَرون بهم، ولا يلتفتون إلى انقيض البطانة، وظاهَرَبين تُوبَين، أي: طارَقَ بينهما أرحامهم، والظاهِرَةُ من الوِرْدِ: أن تَرِدَ الإبلُ كلُّ يوم أوطابَقَ، والظُّهارُ: قول الرجل لامرأته: أنتِ عليَّ نصف النهار، وقال الأصمعيّ: هاجت ظُواهِرُّ كظَهْرِأُمِّي، وقد ظاهَرَمن امرأته، وتَظَهَّرَمن امرأته، الأرض، أي: يبس بَقْلُها، قال: والظواهِرُ: أشراف وظَهَّرَ من امرأته تَظْهيرًا، كلُّه بمعنى، والمُظَهَّرُ بفتح الأرض، وقريش الظواهر: الذين ينزلون ظاهر مكة، |الهاء مشددة: الرجل الشديد الظُّهْر، والمُظَهِّر بكسر والظُّهَرَةُ بالتحريك: متاع البيت، ويقال أيضًا: جاء الهاء: اسمُ رجل، قال الأصمعيُّ: أتانا فلان مُظَهِّرًا، فلان في ظَهَرَتِهِ، أي: في قومه وناهِضَته، والظَّهَرُ أي: في وقت الظَّهيرة، قال: ومنه سمِّي الرجل أيضًا: مصدر قولك: ظَهرَ الرجل بالكسر، إذا اشتكى مُظَهِّرًا، قال أَبو عُبَيْد: أتانا فلانٌ مُظْهرًا بالتخفيف، قال: وهو الوجه.

بمُشْمَخِرُ به الظّيّان والآسُ اللام؛ لأن اللام في الإيجاب بمنزلة «لا» في النفي.

قال أبو عبيدة: في ريش السهام الظُّهارُ بالضم، وهو ما ويقال: الظَّيَّان: العسلُ، والآسُ: بقيَّة العسَل في جُعِلَ من ظَهْرِ عَسيب الريشة، والظُّهْرانُ: الجانب الخلية.

ظَهْرَهُ، فهو ظَهِرٌ. وظَهَرَ الشيء بالفتح ظُهورًا: تَبَيَّنَ، وظَهَرْتُ على = ظوف: يقال: أخذه بظُوفِرقبته وبظَافِرقبته، لغةٌ الرجل: غلبته، وظَهَرْتُ البيت: علوته، وأَظْهَرْتُ إِنِّي صُوفِ رقبته. بفلان: أعلنتُ به، وأظهَرَهُ اللهُ على عدوِّه، وأظهَرْتُ 🔳 ظبي: الظَّيَّانُ: ياسَمين البرّ، وهو فَعْلاَن، قال الشيء: بَيَّنتُه، وأَظْهَرْنا، أي: سِرنا في وقت الظُّهر. الهذليّ: [البسيط] والمُظاهَرَةُ: المعاونة، والتَّظاهُرُ: التعاون. وتظاهرَ اللَّهِ يَبْقَى على الأيام ذُو حِيَدٍ القومُ أيضًا: تدابَروا، كأنَّه ولَّى كلُّ واحدٍ منهم ظهرَه | الى صاحبه، واسْتَظْهَرَبه، أي: استعان به، واستظهر ايعني: لا يبقى؛ لأنَّه لو أراد الإيجاب لأدخل عليه الشيء، أي: حفِظَه وقرأه ظاهرًا.

القصير من الريش، والبُطْنان: الجانب الطويل،

عبأ

## حرف العين

وخَلَطْتَهُ، قال الشاعر يصف أسدًا: [الوافر] كأنَّ بصَدْرِهِ وبمَنْكِبَيْهِ

وتعبيتًا، قال: والعِبْءُ بالكسر: الحِمْلُ، والجمع: [رَطْبُه، يقال: ابْكُلِّي واغْبِثي، قال رؤبة: [الرجز] الأعباء، وأنشد لزهير: [الكامل]

الحاملُ العِبءَ الثقيلَ عَن ال

جاني بغير يَدٍ ولا شُكُر ويقال لعِذْلِ المتاع: عِبْءٌ، وهما عِبْآنِ، والأعباء: الأعدال، وعب الشيء: نظيرُهُ كالعِدْلِ والعَدْلِ، وما عَبَأْتُ بِفلان عَبْأً، أي: ما باليت به، وكان يونس لا يَهمز تعبئة الجيش، والاعتباء: الاحتشاء.

 عبب: العَبُّ: شُرب الماء من غير مَصِّ، وفي الحديث: «الكُبَادُ من العَبِّ»، والحمام يشرب الماء عبًّا كما تَعُبُّ الدواتِ، وقولهم: لا عَباب، أي: لا تَعُبّ في الماء . والعَبْعَبُ : كساءٌ من صوف ، والعَبعَب أيضًا: التَّيس من الظِباء؛ والعَبعَب أيضًا: نَعْمَةُ الشباب، قال العجَّاج: [الرجز]

بعد الجمال والشباب العبعب وعَبُّ النَّبْثُ، أي: طال، والعَبْعاب: الرجل الطويل، ورجلٌ فيه عُبِّيَةٌ وعِبْيَّةً، أي: كِبْرٌ وتجبُّر، وعُبِّيَّةُ الجاهلية: نخوتُها.

وصُبَّ عليه الماء، فإذا سال من الثوب شرِب حُلْوًا جِحْشان، وعِبِدَّانَ مشددة الدال، وَعِبِدَّاء يمدُّ ويقصر، والنهر الشديد الجزية.

عَبَقًا، والعَبْثَةُ بالتسكين: المرّة الواحدة، والعَبْث: الخلط، وقد عَبَنَهُ بالفتح يَعْبَثُهُ عَبْثًا: خلطه، والعَبْثُ عَبِيرًا بات يَسْعَبَوُه عَـرُوسُ إَيْضًا: اتخاذ العَبِيئَةِ: قال أبو صاعد الكلابيّ: العَبِيئَةُ: قال: وعَبَأْتُ المَتَاعَ عَبْأً، إذا هيَّأْتُه وعَبَّأْتُه تَعْبِئَةً وتعبيثًا، الأَقِطُ يُفْرَغُ رَطْبُهُ حين يُطْبَخُ على جافَّه فَيُخلط به، قال: كُلُّ من كلام العرب، وعَبَّأْتُ الخيل تعبئة إيقال: عَبَثْتِ المرأة، إذا فرَّغَتْهُ على المُشَرّ ليحمل يابسُه وطَاحَتِ الألبان والعَبَائِثُ والعَبِيثَةُ: طعام يُطبخ ويجعل فيه جرادٌ، وفلان عَبيثَةٌ، أي: مُؤْتَشُبٌ، يعني: في نَسبه خَلْطٌ ومَغْمَزٌ، وعَبيئَةُ الناس: أخلاطُهم، وجاء فلانٌ بعَبينَةٍ في وعائه، أي: بُرِّ وشَعير قد خُلطا، وظلَّت الغنم عَبيثَةً واحدةً وبَكِيْلَةً واحدةٍ، وهو أنَّ الغنم إذا لقيت غنمًا أخرى دخلت فيها واختلط بعضها ببعض، وهذا مثلٌ، وأصله من الأُقطِ والسُّويق يُبْكُلُ بالسمن فيؤكل، وأما قول الشاعر السعدي: [الطويل]

إذا ما الخَصِيفُ العَوْبَثانِيُ ساءنا

تَرَكْنَاهُ واختَرْنَا السَّدِيفَ المُسَرْهَدا فيقال: هو دقيق وسمن وتمر، يخلط باللبن الحليب. عبثر: العَبَوْثَرانُ: نبتٌ طيّب الريح، وفيه أربع لغات: عَبَوْثُرانٌ، وعَبَوْثَرانٌ، وعَبَيْثُرانٌ، وعَبَيْثُرانٌ، قال الشاعر يصف إبلًا: [الرجز]

يا ربِّها وقد بدا صُنانِي كأنسنى جانس عَبَسِهُ ان والعَبيبة : التي تَقْطُرُ من مغافير العُرْفُطِ، ابن السكيت: = عبد: العَبْدُ: خلاف الحُرِّ، والجمع: عبيدٌ، مثل عَبِيبَةُ اللَّتَى: غُسَالَتُهُ، واللَّتَى: شِيء يَنْضَحُهُ الثُّمامُ كَلْبِ وكلِيبٍ، وهو جمعٌ عزيزٌ وأعبُدٌ وعِبَادٌ، وعُبْدانٌ حُلْوٌ، فما سقط منه على الأرض أُخِذَ وجُعِل في ثوب اللَّضِم مثلَ تَمْرٍ وتُمْرانٍ، وعِبْدانٌ بالكسر مثل وربما أَعْقِدَ، واليَعْبوب: الفرس الكثير الجري، ومَعْبُوداءُ بالمد، وحكى الأخفش: عُبُدٌ مثل سقْفٍ أُ وسُقُفٍ، وأنشد: [الرمل]

انسب العبد إلى آبايه

قال: ومنه قرأ بعضهم: (وعُبُدَ الطَّاغُوتِ) وأضافَه، قال: وبعضهم قرأ: (وعَبُدَ الطاغوتِ) وأضافه،

والمعنى فيما يقال: خَدَمُ الطاغوتِ، قال: وليس هذا |قال أبو عمرو: وقوله تعالى: ﴿فَأَنَا ۚ أَوَّٰكُ ٱلْمَنْدِينَ﴾ بجمع؛ لأن فَعْلًا لا يجمع على فَعُلِ، وإنّما هو اسمّ بُنِيَ [الزخرف:٨١] من الأنّفِ والغَضَب، ويقال أيضًا: ناقةٌ على فُعُل، مثل حَذُرٍ ونَدُسِ، فيكُون المعنى: خَادمَ |ذاتُ عَبَدَةٍ، أي: ذات قرَّةٍ وسِمَنِ، وما لثوبك عَبَدَةٌ،

أي: قوَّة، وعَبْدَة بن الطبيب بالتسكين، وعلقمةُ بن الطَّاغُوتِ، وأما قول الشاعر أوس بن حجر: [الكامل]

أَمَـةٌ وإنَّ أَبَـاكُـمُ عَـبُـدُ

الخضوعُ والذلُّ، والتعبيدُ: التذليلُ، يقال: طريقٌ

والمُعَبَّدَةُ: السفينةُ المُقَيَّرَةُ، قال بِشرٌ في سفينةٍ ركبها: [الوافر]

مُعَبِّدَةُ السقائِفِ ذاتُ دُسر

مُنضَبّرةٌ جوانِبُها رَداحُ

والتعبيدُ: الاستعبادُ، وهو أن يتَّخذه عَبْدَا، وكذلك الاغتباد، وفي الحديث: «ورجلٌ اعْتَبَدَ مُحَرَّرًا»،

والإغبادُ مثله ، قال الشاعر: [البسيط]

علامَ يُعْبِدُني قومي وقد كَثُرَتْ فيهم أباعِرُ ما شاءوا وعُبدانُ

> وكذلك التَّعَبُّدُ، وقال الشاعر: [الطويل] تَعَبَّدَني نِمْرُ بنُ سَعْدٍ وقد أَرى

» وَنَهْرُ بِنُ سَعْدِ لِي مُطيعٌ ومُهْطِعُ والعِبادة: الطاعةُ. والتَّعَبُّدُ: التَّنَسُّكُ، وَالتعبيد، مَن قولهم: ماعَبَّدَ أن فعل ذاك، أي: ما لبث، وحكى ابن

السكيت: أُعْبِدَ بفلان، بمعنى أَبْدِعَ به، إذا كلُّتْ راحلته أو عَطِبَتْ ، أبو زيد: العَبَدُ بالتحريك: الغضبُ

أسودَ الجِلْدَةِ مِن قَوْم عُبُدْ

عَبَدَة بالتحريك، والعباديدُ: الفِرقُ من الناس الذاهبون أَبَنِيْ لُبَيْنَى إِنَّ أُمَّكُمُ في كلِّ وجه، وكذلك العبابيد، يقال: صار القوم عَباديدَوعَبابيدَ، والنسبة عَباديدِيِّ، قال سيبويه: لأنَّه

لا واحدَله، وواحدهُ على فُعْلُولِ أو فِعْلِيل أو فِعْلاَلٍ، فإن الفراء يقول: إنما ضمَّ الباء ضَرُورَةً ؛ لأنَّ القصيدة في القياس، والعَبَاد بالفتح: قبائلُ شتَّى من بطون من الكامل، وهي حَذَّاءُ.

تقول: عَبْدٌ بيِّنِ العُبُودَةِ والعُبودِيَّةِ، وأصل العُبودِيَّةِ العرب اجتمعوا على النَّصرانية بالجيرة، والنَّسبة إليهم عَبَادِيٌّ، وقيل لِعَبَادِيّ: أَيُّ حِمَارَيْكَ شَرٌّ؟ فقال: هذا ثم هذا! ، وعُبَيْدَانُ: اسم وادِ كان يقال: إنَّ فيه حَيَّةً قد

مُعَبَّدٌ، والبعير المُعَبَّدُ: المهنوءُ بالقَطِران المُذَلِّلُ،

منعتْه فلا يُرْعَى ولا يُؤْتَى، قال النابغة: [الطويل]

لِيَهْنَأُ لكم أَنْ قد نَفَيْتُمْ بُيُوتَنَا مُنَدِّى عُبَيْدَانِ المُحَلِم باقِرُهُ يقول: نفيتم بيوتنا إلى بُعْدٍ كَبُعدِ عُبَيدانَ، والعُبَيدُ:

والأنف، والاسم العَبَدَة مثل الأنفَةِ، وقد عَبدَ، أي:

وأَغبَدُ أَن أَهْجِو كلَّيْبًا بدارِم

أَنِفَ، قال الفرزدق: [الطويل]

أولئك أخلاسي فجئني بمثلهم

اسمُ فرس العباس بن مِرداسٍ، وقال: [المتقارب] أتنجعَلُ نَهْبِي ونَهْبَ العُبَيد

لد بَيْنَ عُيَيْنَةً والأَقْرَع وعُبَيْد في قول الأعشى: [الخفيف]

لم تُعَطَّفُ على حُوَادٍ ولَمْ يَقْ

طَعْ عُبَيد عُرُوقَها من خُمَالِ اسم بَيْطَار، وقوله تعالى: ﴿فَادَّخُلِ فِي عِبْدِي﴾ [الفجر ٢٩: ، أي: في حِزبي، والعَبْدِيُّ: منسوبٌ إلى عَبْد القيس، وربَّما قالوا: عَبْقَسِيٌّ، وقال الشاعر: [الطويل]

وهُمْ صَلَبُوا العَبْدِي في جِذْع نَخْلَةٍ فلا عَطَّستْ شَيْبَانُ إِلاَّ بِأَجْدَعَا

من قُضاعة ، يقال لهم: بنو العُبَيْدِ، كما قالوا في النسبة المجرّة.

بقوله: [الوافر]

ولَسْتَ من الكِرَامِ بني العُبَيْدِ والعَبْدَان في بني قُشَيْرٍ: عَبد الله بن قُشَير، وهو الشاعر: [الوافر] الأعور وهو ابن لَبَيْنَي، وعبد الله بن سَلَمَةً بن قشير، ا وهو سَلَّمَةُ الْخير، والعَبيدتان: عَبِيدة بن معاوية بن قُشَير، وهو الأعور، وعَبيدة بن عمرو بن معاوية، والعِبَادِلَةُ: عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عُمَر، وعبد الله بن عُمرو بن العاص.

> تحلُّب الدمع، تقول منه: عَبِرَ الرجل بالكسر يَغْبَرُ عَبَرًا، فهو عَابِرٌ، والمرأة عابِرٌ أيضًا، قال الحارث بن وعلة: [الطويل]

> > يقولُ ليَ النَّهديُّ هل أنتَ مُردِني

وكيف رداف الغِرِّ؟! أمُّك عابرُ وكذلك عَبرَتْ عينه واسْتَغْبَرَتْ، أي: دَمَعت، والعَبْرَانُ: الباكي، والعَبَرُ بالتحريك: سُخْنةٌ في العين تُبكيها، والعُبْرُ بالضم مثله، يقال: لأمَّه العُبْرُ والعَبر، ورأي فلانٌ عُبْرَ عينيه، أي: ما يُسخِّن عينيه.

وعِبْرُ النهر وعَبْرُهُ: شَطُّه وجانبه، قال الشاعر: [البسيط]

وما الفرات إذا جادت غواربه

تَرمي أُواذِيُّه العِبْرَيْن بالزَّبَدِ وحملٌ عُبْرُ أسفار، وجمال عُبْرُ أسفار، وناقة عُبْرُ أسفار، يستوي فيه الجمع والمؤنث، مثل الفُلك التي لا يزال يسافر عليها، وكذلك عِبْرُ أسفار بالكسر، والعُبْرُ أيضًا بالضم: الكثير من كلِّ شيء، حكاه أبو عبيد عن الأصمعي، والعُبْريُّ: مانبت من السَّدْر على شطوط الأنهار وعَظُمَ، والعِبْرِيُّ بالكسر: العِبْرَانِيّ، | وتسبسردُ بَسرْدَ رداءِ السعسرو لغة اليهود، والشِّعْرى العَبُورُ: إحدى الشِّعْرَيَيْنِ، وهي

والعُبَدِيُّ: منسوبٌ إلى بطنٍ من بني عَدِيٍّ بن جنابِ التي خلفَ الجوزاء، سمِّيت بذلك لأنها عَبَرَتِ

إلى بني الهُذَيْل: هُذَلِيٌّ، وهم الذين عناهم الأعشى [والمِغْبَرُ: ما يُعْبَرُ عليه من قنطرةٍ أو سفينة، وقال أبو عبيد: المِغْبَرُ: المركَبُ الذي يُغْبَرُ فيه، ورجلٌ عابرُ اسبيل، أي: مارُّ الطريق. وعَبَرَ القومُ، أي: ماتوا، قال

فإنْ نَعْبُرُ فإنَّ لنا لُمَاتِ

وإن نَغِيُرُ فنحن على نذُور إيقول: إِنْ مُتْنَا فِلْنَا أَقِرَانٌ ، وإِنْ بِقَينَا فِنْحِنْ نِنْتَظْرِ مَا لَا بِدًّ منه، كَأَنَّ لنا في إتيانه نَذْرًا، وعَبَرْتُ النهر وغيره أَعْبُرُهُ عَبْرًا، عن يعقوب، وعُبورًا، وعَبَرْتُ الرؤيا أَغْبُرُها عبر: العِبْرَةُ: الاسم من الاعتبار، والعَبْرَةُ بالفتح: إعبارَةُ: فَسَّرتها، قال الله تعالى: ﴿إِن كُنتُدْ لِلرُّونَا تَعْبُرُونَ ﴾ [يوسف: ٤٣] أوصَلَ الفعل باللام كما يقال: إن كنتَ للمال جامعًا، قال الأصمعي: عَبَرْتُ الكتاب أَعْبُرُهُ عَبْرًا، إِذَا تَدبِّرتَه في نفسك ولم تَرْفَعْ به صوتك، وقولهم: لغة عابرَة، أي: جائزة، قال الكسائي: أُغْبَرْتُ الغنمَ، إذا تركتها عامًا لا تجزُّها، وقد أُغْبَرْتُ الشاةَ فهي مُعْبَرَةٌ، وغلامٌ مُعْبَرُ أيضًا: لم يُخْتَنْ، قال إِشْرُ بن أبي خازم يصف كبشًا: [الطويل] جَزيزُ القفا شَبْعانُ يَرْبضُ حَجْرةً

حديث الخِصَاءِ وارمُ العَفْل مُعْبَر أي: غير مجزوز، وجارية مُغيَرَةٌ: لَم تُخْفَضُ، وسهم مُغْبَرٌ: مُوفَّرُ الريش.

وعَبَّرْتُ الرؤيا تَغبيرًا: فَسَّرتها، وعَبَّرت عن فلانِ أيضًا، إذا تكلمت عنه، واللسان يُعَبِّرُ عما في الضمير، وتَغْبِيرُ الدراهم: وزنُها جملةً بعد التفاريق، واسْتَغْبَرْتُ فلانًا لرؤياي، أي: قصصتُها عليه ليَغْبُرُها، والعبير: أخلاط تجمع بالزَّعفران، عن الأصمعي، وقال أبو عبيدة: العَبيرُ عند العرب: الزعفرانُ وحْدَه، وأنشد للأعشى: [المتقارب] س في الصيف رَقرقت فيه العَبيرا

العَبير غيرُ الزعفران. عبس: عَبَسَ الرجل يَغْبِسُ عُبوسًا: كَلَحَ، وعَبَّسَ فلانٌ عليَّ الكذِبَ.

> وجهه، شدّدللمبالغة، والتَّعَبُّسُ: التجهُّم، والعَبَسُ: ما يتعلق في أذناب الإبل من أبو الها وأبعارها فيجفّ عليها، قال جريرٌ يصف امرأة: [الطويل]

تَرَى العَبَس الحَوْلِيَّ جَوْنًا بكُوعِهَا لها مَسَكًا من غير عَاج ولا ذَبْلِ

يقال: أُغْبَسَتِ الإبل، أي: صارت ذاتٌ عَبَسٍ، وقد عَبِسَ الوسَخُ في يد فلان، بالكسر، أي: يَبسَ. ويومٌ عَبُوسٌ ، أي: شديد، وعَبْسٌ : أبو قبيلة من شيءٌ من سَمْن. قیس، وهو عَبْس بن بغیض بن رَیْث بن غَطَفان بن

سعد بن قيس عَيْلان، والعَنْبَسُ: الأسد، ومنه سمّي الجنّ، قال لبيد: [الطويل] الرجل، وهو فَنْعَلُّ من العُبُوس، والعَنَابِس من قريش:

عمرو، وسُمُّوا بالأَسْدِ، والباقون يقال لهم: عَبْقَرِيَّة ، يقال: ثيابٌ عبقرية ، وفي الحديث: «أنه كان الأغياص.

■عبسر: العُبسورُ من النوق: السريعة.

■عبط: عَبَطَ الثوبَ يَعْبِطُهُ، أي: شقَّه، فهو مَعْبُوطُ

وعَبيطٌ ، والجمع : عُبُطٌ ، قال أبو ذريب : [الكامل] فتخالسا نفسيهما بنوافذ

كنوافذ العُبُطِ التي لا تُرْقَعُ يعنى: كشَّقُّ الجيوب، وأطراف الأكمام والذَّيول؛

لأنَّها لا تُرقع بعد العَبْطِ. ومات فلانٌ عَبْطَةً ، أي: صحيحًا شابًّا، قال أمية بن

أبي الصلت: [المنسرح] مَنْ لم يَمُتْ عَبْطَةً يمتْ هَرَمًا

للموت كأسٌ فالمرء ذائِقُها

يقال: عَبَطَتْهُ الداهيةُ، أي: نالته، وعَبَطْتُ الناقة مثله، فألحقه ببناء آخر جاء في المثل، وهو قولهم: واغتَبَطْتُها، إذا ذبحتها وليس بها علَّة فهي عَبيطَةُ ، [(أبر دمن عَبَقُرٌّ)، ويقال: حَبَقُرٌ ، كأنهما كلمتان جعلتا

غير مُكْرو، والعَبيطُ من الدم: الخالص الطريُّ، والعَبْطُ: الكذِبُ الصُّراحُ من غير عُذْر، يقال: اغْتَبَطَ

 عبق: العَبقُ بالتحريك: مصدر قولك: عَبقَ به الطِّيبُ بالكسر، أي: لزق به عَبَقًا وعَباقِيَةً، مثال ثمانية ، والعَباقِيَةُ أيضًا : الداهيةُ ، وقداعْبَنْقَى الرجلُ ، أي: صار داهيةً، وعُقابٌ عَبَنْقاةٌ وعَقَبْناةٌ، أي: ذات مخالب حِدادٍ، مثل جذَّب وجبد، ويقال أيضًا: به شَينٌ عَبَاقِيَةٌ ، وهو أثر جراحة تبقى في حُرِّ وجهه ، والعَبَقَةُ: وضَرُّ السَّمْنِ، يقال: في النِّحْي عَبَقَةٌ، أي:

عُبقر: العَبْقُرُ: موضعٌ تزعم العرب أنه من أرض

كُمهول وشُبَّان كَحِنَّةِ عَبْقَهِ أولاد أميّة بن عبد شمس الأكبر، وهم ستة: حَرْبٌ، إثم نسبو الله كلُّ شيء تعجّبوا من حِذْقه أو جودة صنعته وأبو حرب، وسُفيان، وأبو سفيان، وعمرو، وأبو وقوته، فقالوا: عَبْقَرِيِّ، وهو واحد وجمع، والأنثى يسجُد على عَبْقَريِّ "، وهو هذه البُسُط التي فيها الأصباغ والنقوش، حتَّى قالوا: ظُلْمٌ عَبْقُريٌّ، وهذا عبقريُّ قوم، للرجل القويّ، وفي الحديث: «فلم أرّ عبقريًا يفريُّ فَريَّهُ». ثم خاطبهم الله تعالى بما تعارفوه

فقال: ﴿وَعَبَّقَرِيِّ حِسَانِ﴾ [الرحمٰن :٧٦] ، وقرأه

بعضهم: (وعَبَاقِرِيِّ) وهو خطأ؛ لأن المنسوب لا يجمع على نسبته، وعَبْقَرَ السَّرابُ: تلألأ، وأما قول مرَّار بن مُنْقِذٍ: [الرمل]

أَعَرَفْتَ السدارَ أم أنكرتسها

بين تِبْرَاكِ فَشَسَّيْ عَبَقُرْ فإنه لما احتاج إلى تحريك الباء لإقامة الوزن، وتوهّمَ تشديد الراء؛ ضمَّ القاف لئلا يخرج إلى بناء لم يجئ

واحدة؛ لأن أبا عمرو بن العلاء يرويه: أبْرد من عَبِّ [قال الكسائي: عَبَلْتُ السهمَ: جعلت فيه مِغْبَلَةً، قُرُّ، قال: والعَبُّ: اسم للبَرَدِ الذي ينزل من المُزْن، |والعَبالُ مُخَفَّفٌ: الوردُ الجَبَليُّ، ويقال: ألقي عليه وهو حَبُّ الغمام، فالعين مبدلة من الحاء، والقُرُّ: عَبالَّتَهُ، بتشديد اللام، أي: ثِقْله. والعُنْبُل والعُنْبُلة: البَرْدُ، وأنشد: [تام الرجز]

> كِــأنَّ فــاهــا عَــبُ قُــرً بــاردٌ أو ريخ روض مَسَّهُ تنضاحُ ركّ الرُّكِّ: المطر الضعيف، وتنضاحه: تَرَشُّشُه.

 عبك: ما ذقت عبكة و لا لَبكة . فالعبكة مثل الحبكة ، وهي الحبَّة من السويق، واللَّبَكَةُ : قطعةُ ثريد، وما في النُّحْي عَبَكَةً، أي: شيء من السمن، مثل عَبَقةٍ، ومنه قولهم: (ما أباليهِ عَبَكَةً). عبل : رجلٌ عَبْلُ الذراعين ، أي : ضخمهما ، وفرسٌ

عَبْلُ الشُّوى، أي: غليظ القوائم، وقد عَبُلَ بالضم عَبالَةً، وامرأةً عَبْلَةً: تامّة الخَلْقِ، والجمع: عَبْلاتُ وعِبالٌ. مثل ضَخْمات وضِخام، وعبلة: اسم جارية، وأمية الصغرى وهم من قريش، ويقال لهم: العَبَلات بالتحريك، والنسبة إليهم عَبْلي ترده إلى الواحد؛ لأن أمهم اسمها عبلة، وعَبَلْتُ الحبل عَبْلًا: فَتَلته. والعَبَلُ بالتحريك: الهَدَبُ، وهو كل ورقي مفتولٍ، مثل ورق الأَرْطَى والأثْل والطَّرْفاء ونحو ذلك، قال ابن

السكيت: يقال: أغبَلَ الأرطى، إذا غلُّظ هَدَّبُهُ في القَيظ واحمرٌ، وصلح أن يُدْبَغَ به، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

إذا ذابَتِ الشمسُ اتَّقَى صَقَراتِها

بأفنان مربوع الصّريمةِ مُغبِل وعَبَلْتُ الشجرة أَعْبِلُها عَبْلًا، إذا حَتَتَّ ورقَها، الأصمعي: أغْبَلَتِ الشجرةُ: سقطَ ورقها، وفي الحديث في شجرة: «سُرَّ تحتها سبعون نبيًا، فهي لا تُسرَف ولا تُعبَل ولا تُجرَد» أي: لا تقع فيها سُرفة ، ولا

يسقط ورقها، ولا يأكلها الجراد، والأغبَلُ: حجارةٌ بيضٌ، وصَخرةٌ عَبْلاءأي: بيضاء، والجمع: عِبالُ، مثل بطحاء وبطاح، والمِعْبَلَةُ: نَصْلٌ عريضٌ طويلٌ،

البظر، والعُنابل: الغليظ، وقال: [الرجز] والتقوس فليها وتبر عُسنابيل تَزلُّ عن صفحته المعابلُ

 عبم: العَبامُ: العَييُ الثقيل، قال أوس بن حجر يذكر أَزْمَةً في سنة شديدة البرد: [المنسرح]

وشبِّه الهَيْدَبُ العَبَامُ من ال

أقوام سَقْبًا مُجَلَّلًا فَرَعا ا عبن: نسرٌ عَبَنَّ، مشدد النون، أي: عظيم، وكذلك الجمل الضخم، وعَبَنِّي مثله، ملحق بفَعَلِّي، بياء، إذا وصلته نوَّنت، والأنثى: عَبَنَّاةُ والجمع: عَبَنَّيات، قال

هَانَ على عَزَّةَ بنتِ الشَّحَّاجُ مَهْوَى جِمَالِ مالكِ في الإدْلاَجْ بالسَّيْسِ أَرْذَاهُ وجيفُ الحُجَّاجُ كلَّ عَبِنُّني بالعَلاوي هَجْهاجُ بحيث لا مُستَودَعُ ولا نَاجَ عبهر: رجل عَبْهَرٌ، أي: ممتلئ الجسم، وامرأةً عَبْهَرٌ وعَبْهَرَةٌ، وقوس عَبْهَرٌ: ممتلئة العَجْس، قال أبو

> كبير: [الكامل] وعُراضَةُ السِّيَتَيْنِ تُوبِعَ بَرْيُها

تأوي طوائفها لِعَجْسِ عَبْهَرِ والعَبْهَرُ بالفارسيَّة : (بُوسْتَانْ أَفْرُوزْ).

عبهل: عَبْهَلَ الإبلَ، أي: أهملها مثل أَبْهَلهَا، والعين مُبْدَلَةٌ من الهمزة، وإبلُّ مُعَبْهَلَةٌ: لا راعي لها، ولا حافظ، وقال: [الرجز]

عباهل عبهاها الورّادُ وعباهلة اليمن: ملوكهم الذين أقروا على مُلكهم لا يُز الو ن عنه .

عبى: العَباءَةُ والعَبايَةُ: ضربٌ من الأكسية،

والجمع: العَباءُ والعَباءَات، وقال يونس: عَبَّنتُ غَضِبَتْ تميمٌ أَن تُقَتَّلَ عامرٌ الجيش تَعْبِيَةً وتَعْبِئَةً وتَعْبِينًا، إذا هيّأته في مواضعه، وقال أبو زيد: عَبَأْتُهُ بالهمز.

وعِتِيًا، والأصل: عُتُوِّ ثم أبدلوا من إحدى الضمتين ايُعْتَبَ، تقول: استعتبته فأعتَبني، أي: استرضيته كسرةً فانقلبت الواوياءً فقالوا: عُتِيًّا ، ثم أَتبعوا الكسرة | فأرضاني . الكسرة فقالوا: عِتِيًا ليؤكِّدوا البدل.

السَّرِيِّ: وفُعُولٌ إذا كانت جمعًا فحقُّها القلب، وإذا عليهم بعض الملوك فَسَبَى الرجالَ، فكانوا يقولون، كَانَتْ مصدرًا فحقُّها التصحيح؛ لأنَّ الجمع أثقلُ إذاكبِرَ صِبيانُنالم يتركونا حتَّى يَفْتَكُّونَا! فلم يزالوا عندَه عندهم من الواحد، وتَعَتَّنتُ مثل عَتَوْتُ، ولا تقل: حتى هلكوا، فضربتهم العربُ مثلًا وقالت: (أَوْدَى

> وعَنا الشيخ يَعْتُو عُتِيًا وعِتِيًا : كَبِر وولى، وعَتَّى : لغة | هذيل وثقيف في حتَّى، وقرئ: (عَتَّى حينٍ). ■عتب: عَتَبَ عليه، أي: وجَدَ عليه، يَعْتُبُ ويَلْتِبُ عَتْنَا ومَغْتَنَا ، وقال الغَطَمَّشُ [الضبي]: [الطويل ] أخِلاًي لو غَيْرُ الحِمام أصابكم

عَتَبْتُ ولكن ليس للدهر مَعْتَبُ والتَّعَتُّبُ مثله، والاسمالمَعْتَبَة والمَعْتِبَةُ ، قال الخليل: العِتابُ: مخاطبة الإدلال ومذاكرة المَوْجدَةِ، تقولَ: عاتبه معاتبة ، قال الشاعر: [الوافر]

أعاتب ذا المودّة من صديق

إذا ما رابنى منه اجتنابُ إذا ذهب العِتاب فليس ودُّ

ويبقى الودد ما بقى العتابُ وبينهم أُعتوبَةٌ يتعاتبون بها، يقال، إذاتعاتبوا أصلح ما بينهم العتاث .

والاسم منه العُتْبَى ، وفي المثل: (لك العُتْبَى بأنْ لا رضيتَ) هذا إذا لم يُرِد الإعتاب، تقول: أعتبك بخلاف ما تهوى، ومنه قول بشر بن أبي خازم: |قوائم، وكذلك إذا وثب الرجل على رِجْلِ واحدة، [الكامل]

يوم النِّسار فأغتِبوا بالصَّيْلَم

أي: أعتبناهم بالسيف، يعني: أرضيناهم بالقتل، عتا، عتى: يقال: عَتَوْتَ يا فلان تَعْتو عُتُوًا وعُتِيًا واستَعتبَ وأعتَب بمعنى، واستَعتب أيضًا: طلب أن

وعَتِيبٌ: أبو حَي من اليمن، قال ابن الكلبيِّ: هو ورجلُّ عاتٍ وقوِمٌ عُتِيٌّ ، قلبواالواوياء، قال محمد بن عَتِيب بن أَسْلَمَ بن مالِكِ بن شَنُوءة بن تَدِيلَ، أغار عَتِيبٌ)، وقال عديُّ بن زيد: [الوافر] تُرَجُّيهَا وقد وَقَعَتْ بِقُرٍّ

كما ترجو أصاغِرَهَا عَتِيبُ والاعتتاب: الانصراف عن الشيء، قال الكميت:

[المنسرح] فاعتَتَبَ الشوقُ من فؤادي والشه

شِعرُ إلى مَنْ إليه مُعْتَتَبُ واعتتبتُ الطريقَ ، إذا تركتَ سَهْلَه وأخذْتَ في وعره .

واعتتب، أي: قصد، قال الحطيثة: [البسيط] إذا مَخَارِمُ أَحْناءِ عَرْضَنَ له

لم يَنْبُ عنها وخاف الجَوْرَ فاعتتبا معناه : اعتتب من الجبل ، أي : ركبه ولم يَنْبُ عنه ، قال الفراء: اعتتب فلان، إذا رجع عن أمر كانَ فيه إلى غيره، والعَقَبُ: الدَّرَجُ، وكلُّ مِرْقَاةٍ منها عَتَبَة، والجمع: عَتَبٌ وعَتَبَاتٌ، والعتَبة: أَسْكُفَّةُ الباب، والجمع : عَتَبٌ ، ولقد حُمِل فلان على عَتَبة ، أي : أمر وأعتَبَني فلانٌ ، إذا عاد إلى مَسَرَّتي راجعًا عن الإساءة ، كريه من البلاء ، يقال : ما في هذا الأمر رَتَبٌ ولاعَتَبُ ، أي: شِدَّةً . والعَتَبُ : ما بين الوسطى والبِنْصَر ، وعَتَب البعيرُ يعتُبُ ويعتِبُ عَتَبانًا ، أي: مشى على ثلاث وعِتْبَان بالكسر: اسم رجُل.

ويقال: عَتُّهُ بِالمسألة، إذا ألحَّ عليه، وما زلتُ أُعاتُ إضاقَتْ نفسه من ذلك فيَغيِّر بدلَ الغنم ظِبَّاء، وهذا فلانًا عِتاتًا، وأُصَاتُّه صِتاتًا، وحكى أبو حاتم: عَتْعَتَ المعنى أراد الحارِثُ بن حلِّزة بقوله: [الخفيف] بالجَدْيِ، إذا دَعَاهُ وقال: عَتْ عَتْ، وتَعَتَّت في عَنتًا باطلاً وظلمًا كما تُغ كلامه، إذا لم يستمرَّ فيه.

 عتد: العَتيد: الشيء الحاضرُ المهيّأ، وقد عَتَّدَهُ وعتر الرمحُ: اضطرب واهتزّ، يَعْبَرُ عَثْرُا وعَتَر انًا. تَعْتيدًا، وأَعْتَدَهُ إعْتادًا، أي: أَعَدَّهُ ليوم، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَعْنَدَتَ لَمُنَّ مُثَّكِّنا ﴾ [يوسف: ٣١]، وفرسٌ عَتَدٌ [والمِثْريس: الجبّار والغضبانُ، والعَنْتَريسُ: الناقة وعَتِدٌ، بفتح التاء وكسرها: المُعَدُّ للجري، قال ابن السكيت: وهو الشديدُ التامُّ الخَلْق.

وِالعَتَادُ: العُدَّة، يقال: أخذ للأمر عُدَّتَهُ وعَتَادَهُ، أي: "عترف: رجلٌ عِتريفٌ وعُثرونٌ، أي: خبيث فاجرٌ أَهْبَتَهُ وَآلَتَهُ، وربما سمّوا القدحَ الضخمَ عَتادًا، وأنشد جريءٌ ماضٍ، والعُتْرُفانُ بالضم: الديكُ. أبو عمرو: [الرجز]

> فكلْ هنيتًا ثم لا تُرَمُّلِ وادْعُ هُسدِيتَ بعَسَاد جُسنُبُلَ والعَتُود من أولاد المَعَز: ما رَعَى وقَوِيَ وأتى عليه حَوْلُ ، والجمع: أَعْتِدَةٌ وعِدَّان ، وأصله عتْدَان فأدُّغِمَ ، وعِنْوَدٌ: اسم وادٍ، وليس في الكلام فِعُولٌ غيره وغير خِرُوع.

■ عتر: العِتر بالكسر: الأصل، وفي المثل: «عادت لعِتْرهالَمِيسُ»، أي: رجعت إلى أصلها، يُضْرَبُ لمن رجع إلى خُلقِ كانَ قد تركه ، والعِتْرُ أيضًا: نبتٌ يُتَداوى به، مثل المَرْزَنْجوش، وفي الحديث: ﴿لا بأس للمُحْرِم أَن يَتداوى بالسَّنا والعِتْر »، قال أبو عبيد: العَتْرُ: شَجر صغار، واحدتها: عِتْرَةٌ، والعِتْرةُ أيضًا: قِلادةٌ تُعجن بالمسك والأفاويه، وعِنْرَةُ الرجل: نسلُه ورهطه الأَذْنُوْنَ، وعِثْرة الأسنان: أَشُرُهَا، وعَثْرة المِسْحاة: الخشبة المعترضة في نِصابها يعتمد عليها الحافرُ برجْله. والعِتْر أيضًا: العَتيرة، وهي شاةٌ كانوا | ولا تقل: مِغنَاقٌ بالنون.

 عتت: عَتَّهُ يَعْتُهُ عَتَّا، إذا ردَّ عليه القول مرة بعد مرة ، إنْ رأى ما يُحِبُّ يذبح كذا وكذا من غَنَمه ، فإذا وجب يَ عن حَجْرة الرَّبيض الظُّبَاءُ

 عترس: العَتْرَسَةُ: الأخذ بالشدّة والعُنْف، الصلبة الشديدة، والنون زائدة؛ لأنَّه مشتق من العَثرَسةِ

\* عتق: العِّنْقُ: الكَرَمْ، يقال: مَا أَبْيَنَ العِنْقَ في وجه فلانٍ، يعني: الكرم، والعِنْقُ: الجَمالُ، والعَنْقُ: الحرِّيَّةُ، وكذلك العَتاقُ بالفتح والعَتاقَةُ، تقول منه. عَتَقَ العبدُ يعتق بالكسر عَثْقًا وعَتَاقًا وعَتَاقَةً ، فهو عَتدتٌ وعابَقٌ، وأَعْتَقُتُهُ أَنَا، وفلانٌ مولى عَتاقَةٍ، ومولى عَتيقٌ ومولاة عَتيقَةً ومَوالِ عُتَقاءُ ونساءٌ عَتانتُ، وذلك إذا أُعْتِقْنَ، وعَتَقَ فلانٌ بعد اسْتِعْلاج يَعْتِقُ: صار عَتيقًا، أي: رَقَّتْ بَشَرَتُهُ بعد الجَفاء وَالغِلظ، قال الفراء: العنْقُ: صَلاحُ المال، يقال: أَعْتَقْتُ المال فَعَتَقَ، أي: أصلحته فصلّح. حكاه عنه أبو عبيد في المصنف، وعَتقتْ فرسُ فلان تَغتِقُ عِتقًا، أي: سبقتْ فنجتْ. وأغْتَقَها صاحبها، أي: أعجلَها وأنجاها، وفلانُّ مغتاقُ الوَسيقَةِ، إذا طرد طريدةً أنجاها وسبقَ بها، قال الهذلي: [البسيط]

حامى الحقيقةِ نَسَّالُ الوديقةِ مغ

يَاقُ الوسيقةِ لا نِكْسُ ولا وإن

يذبحونها في رجب لآلهتهم، مثل ذِبْح وذَبيحةٍ، وقد عَتُقَ الشيء بالضم عَتاقَةً، أي: قَدُمَ وصار عتيقًا، عَتَرَ الرجل يَغْتِرُ عَثْرًا بالفتح، إذا ذبح العَتيرةَ، يقال: |وكذلك عَتَقَ يَعْتُقُ، مثل: دخل يدخل، فهو عاتِق، هذه أيَّامُ ترحيب وتَعتار ، وربَّما كان الرجل يَنذُرُ نذرًا: | ودنانيرٌ عُتُقٌ ، وعَتَّقْتُهُ أَناتَعتيقًا . والمُعَتَّقَةُ : الخمر التي

[الكامل]

أو عاتق كدَم الذَّبسيح مُدام وجاريةٌ عاتقٌ ، أي: شابَّةٌ أوَّلَ ما أدركتَ فخُدِّرَتُ في عتيق من النار»، واسمه: عبد الله بن عثمان، وإنما بيت أهلها، ولم تَبِنُ إلى زوج، من البينونة، أي: لم تَبِنْ من أهلها إلى زوج، والِّعاتِقة من القوس، مثل العتيقة بمعنى الفاعلة، والجديد بمعنى المفعولة، العاتِكة ، وهي التي قَدُمَتْ واحْمرَّتْ ، والعاتِقُ من فرخ ا

وذلك إذا طار فاستقلَّ، قال أبو عبيد: نرى أنَّه من

الطائر: فوق الناهض، يقال: أخذتُ فرخَ قطاةٍ عاتِقًا،

[الكامل] أَغْلى السِّباءَ بكلِّ أَذْكَنَ عاتِق

أو جَوْنَةٍ قُدِحَتْ وفُضَّ خِتامُها فيقال: هو الزِّقُّ الذي طابت رائحته لعِتقِهِ، وقوله:

(بكلِّ) يعنى : من كُلِّ . والسِّباءُ : اشتراءُ الخمر ، وقوله (قُدِحَتْ)، أي: غُرِفَ منها، والعاتِقُ: موضعُ الرداء

من المَنْكِب، يذكّر ويؤنث، يقال: رجلٌ أَمْيَلُ العاتِق، أى: مُوضَع الرداء منه مُعُوِّج، وعَتَقَتْ عليه يمينٌ

تَعْتِقُ، وعَتُقَتْ إِيضًا بالضم، أي: قَدُمَتْ ووجبَتْ، كَأَنَّه حَفْظُها فَلَم يَحْنَث، قال أوس بن حجر : [الوافر] | قويَّة أبدًا، والعَتَلَة: واحدة العَتَل، وهي القِسيُّ عَلَى ألِيَّةٌ عِنْفَتْ قديمًا

فليس لها وإن طُلِبَتْ مَرامُ

أي: ليس لها حيلة وإن طُلبت.

عَتيقٌ، أي: قديمٌ، عن أبي عبيد، والعَتيقُ: العبدُ المُعْتَقُ، والعَتيقُ: الكريمُ من كلِّ شيء، والخيارُ من

كل شيءٍ: التمرُ، والماءُ، والبازي، والشحمُ، قال الشاعر: [الكامل]

كَذَبَ العَنيقُ وماء شنّ باردٌ

إن كنتِ سائِلتي غَبوقًا فاذهبي فيقال: هو الماء نفسه، وفَرَكَّنَّ عَتِيقٌ، أي: رائِعٌ،

عُتُقَتْ زِمَانًا حتَّى عَتُقَتْ ، والعاتِقُ: الخمر العَتِيقةُ ، | والجمع: العِتاقُ ، وعِتاقُ الطَّيْر: الجوارحُ منها ، ويقال: التي لم يَفُضَّ ختامَها أحدٌ، ومنه قول الشاعر: | والأَرْحَبِيَّاتُ العِتاقُ: النَّجائبُ منها، والبيتُ العَتيقُ: الكغبة ، وكان يقال لأبي بكر الصديق رضى الله عنه : عَتِيقٌ لجماله، ويقال: لأن النبي ﷺ قال له: «أنت قيل: قنطرة عتيقة بالهاء وقنطرة جديد بلا هاء؛ لأن ليفرق بين ما له الفعل وبين ما الفعل واقع عليه.

 عتك: عَتَكَ به الطِّيبُ، أي: لزِق به، وعَتَكَ البولُ على فخِذ الناقة، أي: يَبِس، والعاتِكَةُ: القوسُ إذا السَّبْق، كأنَّه يَمْتِقُ، أي: يسبق، وأمَّا قول لبيد: |قَدُمَتْ واحمرَّتْ، وعاتكة: من أسماء النساء، قال النبي عَلَيْ يوم حنين: «أنا ابن العواتك من سُليم» يعنى جَداته، وهن تسع عواتك: عاتكة بنت هلال أم جد هاشم، وعاتكة بنت مرة بن هلال أم هاشم، وعاتكة بنت الأوقص بن مُرة ُبن هلال أم وهب بن عبد مناف بنزهرة جدرسول الله ﷺ من قِبل أمه آمنة بنت وهب، وسائر العواتك أمهات النبي ﷺ من غير بني سُليم، وعتيك: حيٌّ من العرب، ومنه فلان العَتَكي. \* عتل: العَتَلَةُ: بَيْرَمُ النجَّارِ والمُجْتابُ، والعَتَلةُ: الهراوةُ الغليظةُ، والعَتَلَةُ: الناقةُ التي لا تَلقَح، فهي

الفارسيّة ، قال أبو الصلت الثقفى: [البسيط] يرمون عن عَتَل كأنها غُبُطً

بِزَمْخُو يُعجِل المَرميّ إعجالاً والعَتيقُ: القديمُ من كلِّ شيء، حتَّى قالوا: رجلٌ وجديلةُ طَيِّئ تقول للأجير: عَتيلٌ، والجمع: عُتلاء، وعَتَلْتُ الرجلِ أَعْتُلُهُ وأَعْتُلُهُ، إذا جَذَبَتَه جَذْبًا عَنيفًا، ورجلٌ مِغتَلٌ بالكسر، وقال يصف فرسًا: [الرجز] نَفْرَاعُهُ فَرْعًا ولسنا نَعْتِلُهُ

قال ابن السكيت: عتله وعتنه، باللام والنون جميعًا. والعُتُلُّ: الغليظُ الجافي، وقال تعالى: ﴿عُتُلَ بَعْدَ ذَالِكَ رَنِيمٍ ﴾ [القلم ١٣٠] ، والعُتُلُ أيضًا: الرمحُ الغليظُ، وَرَّجلُّ عَتِلٌ بالكسرِ بيِّن العَتَل . أي: سريعٌ إلى الشرّ،

 ■ عتم: العَتَمَةُ: وقت صلاة العشاء، قال الخليل: | ■ عثث: العُثَّةُ: السوسةُ التي تلحَس الصوف، العَتَمَةُ: هو الثلُث الأوَّل من الليل بعد غيبوبة الشفَق، | والجمع: عُثِّ، وقد عَشَّت الصوفَ تَعُثُهُ عَثَّا، وفي وقدعَتَمَ الليل يَغْتِمُ. وعَتَمَتُهُ: ظلامه، والعَتَمَةُ أيضًا: المثل: (عُثَيْنَةٌ تَقرم جلدًا أملسا)، يُضرب للرجل بقيّة اللبن تُفيقُ بها النَّعَمُ تلك الساعة، يقال: حَلَبْنا إيجتهد أن يؤثّرَ في اَلشيء فلا يقدر عليه، وربما قيل عَتَمَةً، والعَتومُ: الناقةُ التي لا تدرُّ إلا عَتَمَةً.

عاتِمٌ، أي: بطيء مُمْس، وقد عَتَمَ قِراهُ، أي: أبطأ، [الرجز]

بالتشديد أيضًا، أي: ما لبث وما أبطأ، وضربه فما والعَثْعَثَةُ: اللَّيِّنُ من الأرض. عَتَّمَ، وحمل عليه فما عَتَّمَ، أي: فما احتبس في =عثج: العَنَوْنَجُ: البعير الضخم.

ضربه، والعامة تقول: ضربه فما عَتَّب، وعَتَّمَ عن عمجل: أبوعبيد: العَفْجَلُ مثل الأثْجَلِ، وهو العظيم الأمر أيضًا بالتشديد، أي: كفُّ، وقيل: ما قَمْراءُ البطن.

الزيتون البري.

 عته: المَعْتوهُ: الناقصُ العقل، وقد عُتِهَ عَتْهَا، وهل يدَعُ الواشون إفسادَ بيننا والتَّعَتُّهُ: التَّجَنُّنُ والرُّعونةُ، يقال: رجلٌ مَعْتُوهٌ بيِّن

العَتَه ، ذكره أبو عبيد في المصادر التي لا تشتق منها الأفعال، قال رؤية: [الرجز]

بعد لَجاج لا يكاد يَنْتَهي عسن السُّصابي وعن السُّعَسُّهِ وقال الأخفش: رجلُّ عَتاهِيَةٌ ، وهو الأحمق، وأبو العتاهية: كنية.

 عثا: عَثَا في الأرض يَعثو: أنسد، وكذلك عَثِي [الطويل] بالكسر يَعْثَى، وقال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَـعْثَوْا فِ ٱلأَرْضِ﴾ [البقرة:٦٠] ، أي: لا تُفسدوا، ويقال للضبع: عَثْواء ؛ لكثرة شعرها، وللضُّبْعان أَعْفَى، وربِما قيل والعِثْيَرُ، بتسكين الثاء: الغبار، ولا تقل: عَثْيَر ؛ لأنه للرجل كثير الشعر: أَغْثَى ، وللأحمق الثقيل أَغْثَى ، | ليس في الكلام فَعْيَلٌ بفتح الفاء إلا ضَهْيَدٌ، وهو

ويقال: لا أَنْعَتِلُ معك، أي: لا أبرح مكاني. وللعجوز عَثْواء، والعِثْيانُ بالكسر: الضُّبْعانُ.

للعجوز: عُثَّةٌ ، وفلان عُثُّ مَالٍ ، كما يقال: إِزَاءُ مَالٍ ، والعَتْمُ: الإبطاء، يقال: جاءنا ضيفٌ عاتِمٌ، وقِرَّى والعَثْعَثُ: ظهر الكَثِيبِ لا نبات فيه، قال رؤبة:

وعَتَّمَ تَغْتِيمًا مثله، ويقال: ما عَتَّمَ أن فعل كذا، الله أَفْ ضَرَتِ الْـوَعْ سَـاءُ والـعَـفَاءِ ثُ

أَرْبَعِ؟ فقال: عَتَمَةُ رُبَع، أي: قَدْرُ ما يحتبس في عشر: العَثْرَةُ: الزَّلَّة، وقد عَثَرَ في ثوبه يَغْفُرُ عِثارًا، عَشَائِهِ، وأَعْتُمَ الرجلَ قِرَى الضيف، إذا أبطأ به، إيقال: عَثَرَ به فرسُه فسقَط، وعَثَرَ عليه أيضًا يَغثُرُ عَثْرًا وأَغَتَمْنا: من العَتَمَةِ ، كما تقول: أصبحنا من الصبح ، |وعُثورًا ، أي : اطَّلع عليه . وأغثَرَهُ عليه غيرُه ، ومنه قوله وعَتَّمْنَا تَغْتِيمًا : سِرْنَا في ذلك الوقت ، وغرستُ الوَّدِيُّ | تعالى : ﴿وَكَذَلِكَ أَعَثَرْنَا عَلَيْمٌ﴾ [الكهف:٢١] ، وتَعَشَّرَ فما عَتَّمَ منها شيء، أي: ما أبطأ، والعُتْم: شجر السانُه: تلعْثَم، والعاثورُ: حُفرَةٌ تُحفر للأسد وغيره ليصاد، قال الشاعر: [الطويل]

وحَفْرًا لنا العاثورَ من حيث لا نَدْرى ويقال للرجل إذا تورَّطَ: قدوقَع في عاثور شرِّ وعافور شرِّ، قال الأصمعيُّ: لقيتُ منه عافورًا أي: شدَّة، ووقع القوم في عاثور شرأى: في شدة، قال رؤبة: [الرجز]

وبسلمدة مسرهسوبسة السغسائسور قال الخليل: يعنى المتالف، وقال ذو الرمَّة:

ومرهوبة العاثور ترمى بركبها

إلى مِثلهِ حرفٍ بعيدٍ مَناهِلُهُ

الغَيْهَبِ: الأثر، ويقال: مارأيت لهم أثَرًا ولاعَيْثَرًا،

وعِثْيَرًا، عن يعقوب، وعَثْر مخفّف: بلدٌّ باليمن،

وعَثّر بالتشديد: موضع، قال الشاعر زُهَير: [البسيط] لَيْتُ بِعَثْر يصطادُ الرجالَ إذا

ما الليثُ كَذَّبَ عَنْ أقرانه صَدَقا يسقيه إلا ماءُ المطر .

عثق: سحابٌمُنْمَثِقٌ: مختلطٌ بعضُه ببعضٍ ، عن أبي عمرو، وأَعْثَقَتِ الأرض: أُخْصَبت، بلغة هُذَيل. عثكل: العُثْكول والعِثْكال: الشّمراخُ، وهو ماعليه

البُسْرُ من عيدان الكباسَةِ، وهو في النخل بمنزلة العنقود في الكَرْم، وقول الراجز:

لو أبصرتُ شعدى بها كتائلي طويلة الأقسناء والأثاكل

أرادالعثاكل، فقلب العين همزة، وتَعَثَّكَلَ العِذْقُ، إذا كثُرتْ شماريخه، وعُثْكِلَ الهودجُ، أي: زُيِّن.

 عثل: رجلٌ عِنْوَلٌ ، أي: فَدْمٌ مُسترخ، مثل: القِنْوَلِّ، وفي كتاب سيبويه: عِنْوَلِّ وعَنْوَثِّل مثله،

ويقال للضبع: أمُّ عِثْيَل .

 عثلب: نُؤيٌ مُعَثٰلَبٌ ، أي: مهدوم، وأمرمُعَثٰلَبٌ ، إذالم يُحكِّم، وعَثْلَبَ الرجل زَنْدَهُ، إذا أخذه من شجرِ لا يَدري أيُوري أم لا.

 عثلط: قال الأصمعي: لبنٌ عُثَلِطٌ وعُجَلِطٌ وعُكَلِطٌ، كيف رأيتَ كُنْأَتَىٰ عُجَلِطِهُ

وكُذْأَة الخَامِطِ من عُكَلِطِهُ وهو قَصْرُعُثَالِط وعُجَالِطٍ وعُكَالِطِ، قال الراجز: ولو بنغى أعطاه تَيْسًا قَافِطًا وكسقاه كبنا عُجَالِطًا

 عشم : عَشَمَ العظمُ المكسور، إذا انجبَرَ على غيراً استواء، وعَثْمْتُهُ أَنَّا، يتعدَّى ولا يتعدَّى. أبو عمرو:

مصنوع، معناه: الصُّلب الشديد، والعَيثَرُ، مثال العَثَمْثَمَة من النوق: الشديدة، والذكر عَثَمْثُم، والعَثَمْثُمُ: الأسدُ، قال: ويقال ذلك من ثِقل وطئه، وقال: [الرجز]

خُبَعْثِنْ مِشْيَتُهُ عَلَمْكُمُ وعَثْمَتِ المرأة المَزادَةُ واعْتَثَمَتْها ، إذا خرزتها خرزًا غير محكم، وفي المثل: «إلا أكُنْ صَنَعًا فإني أَعْتَثِمُ»، والعَثَرِيُّ بالتحريك: العِذْيُ، وهو الزَّرع الذي لا أي: إنَّ لم أكن حاذقًا فإنِّي أعمل على قدر معرفتي، ويقال: خذْ هذا فاغْتَثِمْ به، أي: استعنْ به. الأصمعي: جملٌ عَيْثُوم، وهو العظيم، وأنشد. العلقمة بن عبدة: [البسيط]

يَهْدي بها أَكْلَفُ الخدّينِ مُخْتَبَرّ

من الجمال كثيرُ اللحم عَيثومُ وقال الغنويُّ: العَينثومُ: الأنثى من الفِيَلَة، وأنشَد اللأخطل: [الكامل]

تركوا أسامةً في اللقاء كأنما

وَطِئَتْ عليه بخفِّها العَيثومُ والعَيْثُومُ: أيضًا: الضبع، عن أبي عبيد: والعَيْثامُ: شجرٌ، وعُثْمانُ: اسم رجل، ويقال: الجُثْمانُ: فرخ الحُباري.

 عثن: الغثانُ: الدخان، وجمعهما: عَواثِنُ ودواخِنُ، وكذلك العَثَنُ، ولا يُعرف لهما نظير، وقد عَثَنَتِ النارتَعَثُنُ بِالضم، إذا دخَّنت، وربما سمَّو االغبار عُثانًا، وعَثَّنْتُ ثوبي بالبّخور تَعْثينًا، والعُثنون: شعيراتٌ طِوالٌ تحت حنَك البعير، يقال: بعيرٌ ذو أي : ثخينٌ خاثرٌ ، وأبو عمرو : مثله ، وأنشد : [الرجز] عَثانينَ ، كماقالوالمفرق الرأس مَفارق ، وعُثنون الريح والمطر: أوَّلهما، أبو زيد: العَثانِينُ: المطر بين السحاب والأرض، مثل السَّبَل، واحدها: عُثنونٌ. ■عجا، عجى: عَجَت الأم ولدها تَعْجوهُ عَجْوًا، إذا سقَتْه اللبن، والعَجئ : الذي تموت أمُّه فيربِّيه صاحبُه ` بلبن غيرها، والأنشى عَجيّة ، قال الشاعر: [الوافر] عَــدَانِــي أَنْ أَزوركَ أَنَّ بَــهــمِــي عَجَايَا كُلُّها إلاَّ قلِيلا

والعَجْوَةُ: ضربٌ من أجود التمر بالمدينة، ونخلتُها وأجاديث، وعجبت من كذا، وتعجّبت منه، تسمَّى لينَةً ، وعاجَنِتُ الصبيَّ ، إذا أرضعتَه بلبن غيرِ أمَّه | واستعجبت بمعنَّى . وعجّبت غيري تعجيبًا ، أو منعْتَه اللبنَ وغذِّيتَه بالطعام، قال الجعدي: |وأعجبني هذا الشيء لحُسْنهِ، وقد أُعجبَ فلانٌ [المتقارب]

إذا شئتَ أَبْصَرْتَ من عَقْبِهمْ

يتامى يُعاجونَ كالأذْوُب ولقى فلان ما عَجاهُ، أي: لقى شدَّةً، ولقَّاه الله ما عَجَاهُ وما عَظاهُ، أي: ما ساءه، ويقال: العُجَى: الجلود اليابسة تُطْبَخ وتؤكل، الواحدة: عُجْيَةً، وقال: [الكامل]

ومُعَصَّبِ قَطَعَ الشُّتَاءَ وقُوتُهُ

أَكُلُ العُجَى وتَكَسُّبُ الأَشْكَادِ والعُجايَتانِ: عَصَبَتانِ في باطنِ يَدي الفرس، وأسفلَ منهما هَنَاتٌ كأنّها الأظفار، تسمّى السّعدانات، ويقال: كلُّ عَصَب يتَّصل بالحافر فهو عُجايَةٌ، قال

الراجز: وحافرٌ صُلْبُ العُجَى مُدَمْلَقُ وساقُ هَيْتِ أَنْفُهَا مُعَرَّقُ الأصمعي: العُجايَةُ والْعُجاوَةُ لغتان، وهما قَدْرُ مُضغةٍ من لحم تكون موصولةً بعَصَبَةٍ ، تنحدر من ركبة البعير

■ عجب: العجيب: الأمر يُتَعَجَّبُ منه، وكذلك العُجابُ بالضم، والعُجَّابُ بالتشديد: أكثر منه، وكذلك الأعجوبة، وقولهم: عَجَبٌ عاجبٌ، كقولهم: ليل لائل، يؤكَّد به، والتعاجيب: العجائب، لا واحد لها من لفظها، قال الشاعر:

ومن تَعَاجِيبِ خَلْق الله غاطيَةٌ

يُعْصَرُ منها مُلاَحِيٍّ وغِرْبِيبُ ولا يجمع عَجَبٌ ولاعجيب، ويقال: جمع عَجيب عجائب، مثل أَفِيلِ وأَفائلَ، وتَبِيْعِ وتبائع، وقولهم: ﴿ وَقَدْ عَجْعَجْتَ بِهَا، وَفَلَانٌ يَلُفُ عجاجته على بني أعاجيبُ ، كأنهم أرادوا جمع أعجُّونة ، مثل: أحدوثة فلان، أي: يُغير عليهم، وقال: [الطويل]

إِنفُسه، فهو مُعْجَبٌ برأيه وبنفسه، والاسم العُجْبُ إبالضم، وقولهم: ما أعجبه برأيه، شاذٌّ لا يقاس عليه، والعَجْبُ بالفتح: أصل الذَّنَب. والعَجْبُ أيضًا: واحد العُجوب، وهي أواخر الرمل، قال لبيد: [الكامل] يجتاب أضلا قالصًا مُتَنَبِّذًا

بعُجُوبِ أَنْقَاءِ يميل هَيَامُها عجج: العَجُّ: رفع الصوت، وقدعَجً يَعِجُ عَجيجًا، وفي الحديث: "أفضل الحج العَجُّ والنَّجُّ»، وعَجْعَجَ، أي: صَوَّتَ، ومضاعفتُه دليلٌ على التكرير فيه، والعُجَّة بالضم: هذا الطعام الذي يتخذ من البَيض، أظنه مُوَلَّدًا.

والعَجاجُ : الغبار، والدُّخَان أيضًا، والعَجاجَةُ أخص منه، والعَجاجَةُ: الإبل الكثيرة العظيمة، حكاه أبو عبيد عن الفراء، وأَعَجَّتِ الريح وعَجَّتْ: اشتدَّت، وأثارت الغبار، ويومّ مُعِجّ وعَجَّاجٌ، ورياحٌ مَعاجيج، ضدّ مَهاوينَ. وعَجَّجْتُ البيت دُخانًا فَتَعَجَّجَ، والعَجَّاج بن رُونِية السَّعْدِيِّ: الراجز ، من سعد تَميم ، سُمِّي بذلك لقوله: [الرجز]

حِتَّى يَعِج ثُخَنًا مَنْ عَجْعَجَا ويقال: أَشْعَرُ النالِسِ العَجَّاجِانِ، أَي: رؤبة وأبوه، ونهرٌ عَجَّاجٌ : لمانِهِ صَوت، وفَحْل عَجَّاج في هديره، أي: صَيَّاح، وقد يجيء ذلك في كلِّ ذي صوتٍ من قَوْس ورِيح، والعَجْعَجَة: في قُضَاعة، يُحَوِّلون الياء جيمًا مع الَّعين، يقولون: هذا راعِجٌ، خَرَج مَعِج، أي: هذا راعيَّ خرج معي، وحكى اللَّحيانيُّ: رجل عَجِعاج، أي: صيّاح، وطريق عاجٍّ، أي: طريق ممتلئ، وعاج، بكسر الجيم مخفف: زَجْرٌ للناقة،

وإنِّي الْهُوَى أَنْ أَلْفٌ عَجاجتي

على ذي كِساء من سَلامان أو بُرْدِ أي: أَكْتَسِحَ غَنِيَّهُمْ ذَا البُّرْدِ، وفقيرهم ذا الكِساء.

 عجر: العُجْرَةُ بالضم: العُقْدة في الخشب أو فى عروق الجسد، وكعب بن عُجْرَة: من الصحابة، والعِجْرَةُ بالكسر: نوعٌ من العِمَّةِ، يقال: فلانٌ حسَنُ

العِجْرَةِ، والعَجْرُ بالتحريك: الحَجْم والنتوء، يقال: رجلٌ أَعْجَرُ بيِّن العَجَرِ، أي: عظيم البطن، وهِمْيانٌ

أَعْجَرُ، أي: ممتليٌّ، والفحل الأَعْجَرُ: الضخم، ووظيفٌ عَجرٌ وعَجُرٌ بكسر الجيم وضمها، أي: غليظٌ، وعَجرَ الرجل بالكسر يَعْجَرُ عَجَرًا، أي: غَلُظَ

وسَمِنَ، وتُعَجَّرَ بطنُه، أي: تَعَكَّن، والمِعْجَرُ: ما تشدُّهُ المرأةِ على رأسها، يقال: اعْتَجُرَتِ المرأة،

الراجز:

جاءت به مُسفسَجِرًا بِبُرْدِهِ سَفْواء تَوْدِي بنسيج وَحُدِهِ

وعَجَرَ الفرسُ، أي: مدَّ ذنبَه نحو عَجُزه في العَدْو، ثم قيل: مرَّ الفرس يَعْجِرُ عَجْرًا، إذا مَرَّ مرَّ اسريعًا، وعَجَرَ الاكتساب والتعيُّش.

عليه بالسيف، أي: شدَّ عليه، ابن السكيت: عَجَرَ عنقَه يَعْجِرُها عَجْرًا، أي: ثناها، ويقال: عَجَرَبه بِعيرُه عَجِوزًا، وعَجِزَتْ بالكسر تَعْجَرُ عَجَزُا وعُجْزًا بالضم:

وأهلِه، مثل عَكَرَبه، وحكى بعضُهم: عَنْجَر الرجلُ، إيقول: لا يقال: عَجزَ الرجل بالكسر إلا إذا عَظم إذا مدَّ شفتيه وقلبهما، قال: والعَنْجَرَة بالشَّفَة، عَجُزُهُ، وامرأةٌ عَجْزَاءَ: عظيمة العَجْز، والعَجْزاء:

جميعًا، وهو الذي لا يأتي النساء، والعُنْجُورَةُ: غلاف وأَعْجَزْتُ الرجل: وجدته عاجزًا، وأَعْجَزَهُ الشيء:

عجرد: العَجْرَد: الخفيف، قال الفراء: المُعَجْرد:

العريانُ، قال: وكأن اسمَ عَجْرَد مأخوذ منه، والعَجارِدَةُ: صنف من الخوارج أصحاب عبد

الكريم بن العَجْرَدِ، والعَنْجَرِدُ مِن النساء: السليطة، قال الراجز :

عَنْجَرِدٌ تَحْلِفُ حِين أَحْلِفُ كَمِثْلَ شيطانِ الحَمَاطِ أَعْرَفُ عجرف: جمل فيه تَعَجْرُفٌ وعَجْرَفَةٌ وعَجْرَفِيّةٌ ، كأن

فيه خُرقًا، وقِلَّةَ مبالاةٍ؛ لسرعته، وفلان يَتَعَجْرَفُ عليَّ، إذا كانَ يركبه بما يكره، ولا يهاب شيئًا، والعُجْرُوفُ: دُوَيْبَّة، ويقال: هي النملة الطويلةُ

الأرجل، وعَجَارِفُ الدهر وعَجارِيفُهُ: حوادثُه.

 عجرم: العِجْرِمُ بالكسر: القصير مع شدّة، والعُجارِمُ، بالضمَ : الرجل الشديد، وربَّما كُنِيَ عن الذَّكَر بذلك، والعِجْرَمَةُ بالكسر: شجرةٌ، والعَجْرَمَةُ

بالفتح: الإسراءُ. عجز: العَجُزُ: موخّر الشيء، يؤنّث ويذكّر، وهو

اللرجل والمرأة جميعًا، والجمع: الأُعجازُ، والاغتِجار أيضًا: لفُّ العمامة على الرأس، قال والعَجيزَةُ، للمرأة خاصة.

والعَجْزُ: الضِّعف، تقول: عَجَزْتُ عن كذا أَعْجِزُ بالكسر عَجْزًا ومَعْجِزَةً ومَعْجَزَةً ومَعْجِزًا ومَعْجَزًا ومَعْجَزًا بالفتح

أَيْضًا على القياس، وفي الحديث: ﴿لا تُلِثُوا بدارِ مَعْجِزَةٍ»، أي: لا تقيموا ببلدة تَعجِزون فيها عن

وعَجَزَت المرأة تَعْجُزُ بالضم عجوزًا، أي: صارت

عَجَرانًا، كأنه أراد أن يركبَ به وجُهًا فرجَع به قِبَلَ أَلاَّفهِ عظمت عَجيزَتُها، قال ثعلب: سمعت ابن الأعرابيّ

والزُّنْجَرَة بالإصبع، والعَجير: العِنِّينُ، بالراء والزاي رملةٌ مرتفعة، وعُقابٌ عَجْزَاءُ، للقصيرَة الذنَب.

أي: فاته، والإعجازةُ: ما تُعَظِّمُ به المرأة عجيزَتَها، وعجَّزَتِ المرأة تعجيزًا: صارت عجوزًا، والتَّعجيزُ: التثبيط، وكذلك إذا نسبتَه إلى العَجْز، وعاجَزَ فلانّ، إذا ذهب فلم يوصل إليه، وإنَّه ليُعاجِزُ إلى ثقةٍ، إذا مال

إليه، والمُعجزة: واحدة مُعجزاتِ الأنبياء،

والعَجوز: المرأة الكبيرة، قال ابن السكِّيت: ولا

تقل: عَجُوزَةٌ، والعامّة تقوله، والجمع: عجائِزُ | والعَجاساءُ أيضًا: الظُّلْمة، والعَجَنَّسُ: الجمل وعُجُزٌ، وفي الحديث: "إنَّ الجنةَ لا تَدخلُها العُجُزُ»، الضخم، قال العجاج: [الرجز] وقد تسمَّى الخمرُ عجُوزًا لعِتْقِها، والعَجوزُ: نَصْلُ السيف، والعَجُوز: رملةٌ بالدَّهْناء، قال يصف دارًا: | والجمع: عَجانسُ، بحذف التَّثْقِيْلَةِ لأنَّها زائدة، [الطويل]

على ظهرِ جَرْعاء العَجُوز كأنَّها

دوائسرُ رَفْسم فسى سَسراة قِسرَام وأيام العَجوز عند العرب خمسةُ أيام: صِنٌّ، وصِنَّبُرٌّ، وأُخَيُّهما وبْرٌ، ومُطفئ الجمر، ومُكفئ الظُّعْن، قال ابن كُناسة: هي في نوء الصَّرْفة، وقال أبو الغوث: هي سبعةُ أيام، وأنشدني لابن أحمر: [الكامل] كُسِعَ الشتاء بسبعة غُبْر

أيام شَهْلتنا من الشَّهْرِ فإذا انقضت أيامها ومضت

صِنَّ وَصِنَّهُ مِع السوَبُرِ وبالمسر وأخسيه مسؤتسم

ومعلِّل وبمطفئ الجَمْرِ ذهب الشتاء مُولِّيًا عَجِلا

وأتَستك واقِسدةٌ من السَنجر وتعجَّزتُ البعير: ركبتُ عَجُزَهُ، عن يعقوب. والعِجْزَةُ بالكسر: آخر ولد الرجل، يقال: فلانٌ عِجْزَةُ ولد أبويه، إذا كانَ آخرهم، يستوي فيه المذكَّر والمؤنَّث والجمع، والعجيزُ: الذي لا يأتي النساء، بالزاي والراء جميعًا .

 عجس: العَجْسُ والعُجْسُ والعِجْسُ: مَقْبِض القوس، وكذلك المَعْجِسُ، مثال: المَجْلِس، وأما قول الراجز:

وفِسَيةٍ نَبُّهُمُّ مُ بِالعَجْس فهو طائفةٌ من وسط الليل، كأنَّه مأخوذ من عَجْس القوس، يقال: مضى عَجْسٌ من الليل، والعَجاساء : القطعة العظيمة من الإبل، قال الراعي: [الرجز] إذا بَرَكَتْ منها عَجَاسَاء جِلَّةٌ

يَشْبَعْنَ ذَا هَلَاهِدٍ عَجَنَّسَا وعَجَسَني عن حاجتي يَعْجِشُني عَجْسًا، إذا حَبَسَني، والعَجْسُ: القبضُ على الشيء، وتَعَجَّسْتُ أمر فلان، إذا تَعقَّبته وتتبِّعته ، يقال: تَعَجَّست الأرضَ غُيوتٌ ، إذا أصابهاغيثٌ بعدغيث، ومطرٌ عَجوسٌ، أي: منهمر، قال رؤية: [الرجز]

أَوْطَفَ يَهْدِي مُسْبِلًا عَجُوسَا وفحلُّ عَجيسٌ، مثل عَجِيز، وهو الذي لا يُلقِح، وقولهم: لا آتيك سَجيسَ عُجَنِس، أي: أبدًا، وعُجَيْسٌ مصغَّرٌ، قال الشاعر: [الطويل] فأقْسَمْتُ لا آتى ابنَ ضمرة طائِعًا

سَجيسَ عُجَيْسِ مَا أَبِانَ لِساني وعِجِّيسَى: مثال خِطُيبي: اسمُّ مِشيةِ بطيئةِ، وقال أبو بكر بن السراج: عَجِيساء بالمدّ، مثالُ قَريثَاءَ.

 عجف: العَجَفُ، بالتحريك: الهزالُ والأَعْجَفُ: المهزولُ، وقد عَجِفَ، والأنثى عَخْفاء، والجمع: عِجانٌ على غير قياس؛ لأن أفعل وفعلاء لا يجمع على فِعال، ولكنهم بنوه على سِمان، والعرب قد تبني الشيء على ضده، كما قالوا: عَدُوَّة بناء على صديقة، وفَعول إذا كان بمعنى فاعل لا تدخله الهاء، قال الشاعر: [الوافر]

وأن يَعرين إن كسى الجواري

فتنبو العين عن كرم عجاف وأَعْجَفَهُ ، أي : هَزَلُه ، قال الفراء : يقال : عَجِفَ المال بالكسر، وعجُفَ أيضًا بالضم، ونَصلٌ أَعْحَفُ، أي: رقيقٌ، وعَجَفَ نفسَه على فلان بالفتح، إذا آثره بالطعام على نفسه، قال: [الرجز]

إنى على ما كان من نُحولي أو ازدريت عِظَمي وطُولي

لأَعْجِفُ النفس على الخليل

والتَّعْجيفُ: الأكلُ دون الشَّبَعِ، ومنه قول الراجز: لسم يَسغْسذها مُسدُّ ولا نَسصيفُ

ولا تُسمَسيرات ولا تسعسجسيف عجل: العِجْلُ: ولدُ البقرةِ، والعِجَّوْلُ مثله، والجمع: العَجاجيل، والأنثى عِجْلَةً. عن أبي

الجراح، وبقرةٌ مُعْجِلٌ: ذات عِجْلٍ، وعِجْل: قبيلة من ربيعة، وهو عِجْل بن لُجَيم بن صعب بن علي بن بكر بن واثل، وقول الشاعر: [الرجز]

عَلَّمنا أخوالُنا بنو عِجِلْ شُرْبَ النبيذ واعتقالاً بالرِّجِلْ

إنما حرك الجيم فيها ضرورة؛ لأنه يجوز تحريك الساكن في القافية بحركة ما قبله، كما قال الشاعر: [السبط]

ضربًا أليمًا بسِبْتِ يَلْعَج الجِلِدا والعِجْلَةُ أيضًا: السِّقاءُ، والجمع: عِجَلَّ. مثل قِرْبة وقِرَب، قال يصف فرسًا: [الكامل]

قَانَى له في الصيف ظِلُّ باردٌ

ونَصِى ناعجة ومحض مُنْقَعُ حتى إذا نبح الظباء بدا له

عِجَلٌ كَأْحُمِرة الصريمة أربعُ قانى له، أي: دام له، وقوله: (نبح الظباء)؛ لأن الظبى إذا أسنَّ وبدت في قرنه عُقَد وحُيود نبح عند طلوع الفجر كما ينبح الكلب، وقوله: (كأحمرة الصريمة) يعنى: الصخور المُلْس؛ لأن الصخرة المُلملمة يقال لها: أتان، فإذا كانت في الماء الضحضاح فهى أتان

الضحل، فلمالم يمكنه أن يقول: كأَتُن الصريمة وضع الأحمرة موضعها؛ إذكان معناهما واحدًا، يقول: هذا الفرس كريم على صاحبه، فهو يسقيه اللبن، وقد أعد له أربعة أسقية مملوءة لبنًا، كالصخور الملس في

له أربعه أسفيه مملوء، لبناء كالصحور الملس في الكتنازها، تُقدّم إليه في أول الصبح، وقد تجمع على

عِجالٍ، مثل: رِهْمة ورِهَام، وذِهْبة وذِهَاب، قال

الشاعر: [الطويل]

على أن مكتوب العِجال وكيعُ والعِجْلةُ أيضًا: ضربٌ من النبت، وقال: [الرجز] عليك سرداحًا من السُرداحِ ذا عِبْدلة وذا نَصِسىً ضاحِ والعَجَلةُ بالتحريك: التي يجرُّها الثور، والجمع:

وَالْعَجِلَةُ بِالْتَحْرِيْكَ . النِّي يُجْرِهُ النُّورَ ، وَالْجَمْعُ . عَجَلٌ وأَعْجِالٌ ، والْعَجَلَةُ: الْمَنْجَنُونُ يُستقى عليها ، والجمع : عَجَلٌ ، قال الكلابيّ : الْعَجَلَةُ خشبةٌ معترضةٌ

على نَعامة البتر والغربُ مُعَلَّقٌ بها . والعَجَلُ والعَجَلَةُ : خلاف البطء، وقد عَجلَ بالكسر ،

ورجل عَجِلٌ وعَجُلٌ، وعَجولٌ، وعَجُلان بيِّن العَجَلَةِ، وامرأة عَجْلى مثل: رَجْلَى، ونسوةٌ عَجالَى كما قالوا: رَجَالَى، وعِجالٌ أيضًا كما قالوا: رِجال، والعاجِلُ وعاجَلَهُ

بذنبه، وذا أخذه به ولم يمهله، وقوله تعالى: ﴿ أَعَمِلْتُمْ اللهِ اللهِ الْعَجُولُ مَن اللهِ الله

تَعَجَّلته من شيء، والتمر عُجالة الراكب، يقال عَجَلتم، كما يقال: (الثيب عجالة

الراكب)، وعَجْلان: اسمرجل، وأمُّ عَجْلان: طائرٌ، وأَعْجَلَهُ وعَجَّلهُ تَمْجِيلًا، إذا اسْتَحَثَّه، وتَعَجَّلْتُ من

الكِراء كذا، وعَجَّلْتُ له من الثمن كذا، أي: قدَّمت، وعَجَّلْتُ اللحم: طبخته على عَجَلَةٍ، والمُعَجِّل

والمُتَعَجِّلُ: الذي يأتي أهله بالإغجالةِ، والإغجالةُ: ما يُعَجِّلُهُ الراعي من اللبن إلى أهله قبل الحلب، وقال

> الشاعر يصف سيلان الدمع: [الطويل] كأنهما مزادتا مسعجل

فَـرِيَّــان لـمَّــا يُــدْهَــنــا بـــدِهــانِ واسْتَغْجَلْتُهُ: طلبت عَجَلَتَهُ، وكذلك إذا تقدّمته، قال القطاميُّ: [البسيط]

واسْتَعْجَلُونَا وَكَانُوا مِن صَحَابَتِنَا كَاشُوا لَا لَهُ رَاد

عجلد: العُجَلِدُ والعُجالِدُ: اللبن الخاثر.

 عجلز: ناقة عَجْلَزَةٌ وعِجْلِزَة، أي: قويّة شديدة، والفتح لتميم، والكسر لقيس، وفرسٌ عِجْلِزَةُ أيضًا، قال بشرٌ: [الوافر]

عَـلَى شَـقًاءَ عِـجُـلِزَة وَقَـاح ولا يقال للذكر، وعِجْلِزَةُ: اسم رملةٍ بالبادية.

 عجم: العَجْمُ: أصل الذَّنبِ، مثل العَجْبِ، وهو العُصْعُص، والعَجْمُ أيضًا: صَغار الإبل، نحو بنات اللَّبونِ إلى الجَذَّع، يستوي فيه الذكر والأنثى، والجمع: العُجومُ، والعَجَمُ، بالتحريك: النوى، وكلُّ ما كانَ في جوفِ مأكولٍ، كالزبيب وما أشبهه، مُسْتَوْقَدٌ في حصاهُ الشمس تَصْهَرُهُ

كَأَنَّه عَجَمَّ بِالبِيدِ مَرْضُوخُ حاله، وقال: [الطويل] الواحدة: عَجَمَةً، مثل قَصَبَةٍ وقَصَبٍ، يقال: ليس لهذا الرمّان عَجَمّ، قال يعقوب: والعامّة تقول: عَجْم بالتسكين.

بالضم: خلاف العُرْبِ، وفي لسانه عُجْمَةً، وعُجْمَةً وما عَجَمَتْكَ عيني منذُكذا، أي: ما أخذَتْك، ورأيت تنبُّت من النواة، والعَجَماتُ: الصُّخور الصَّلابُ، قرنَه، إذا ضرب به الشجرةَ يبلُوه، وعَجْمُ السيفِ: هَزُّهُ فتجزأ بذلك من الحَمْض، والعَجْماءُ: البهيمةُ، وفي إنقطتان، يقال: أغْجَمْتُ الحرف، والتَّعْجِيمُ مثله، يُفصح ولا يُبين كلامَه، وإن كانَ من العرب، والمرأة كما تقول: مسجد الجامع وصلاةُ الأُولَى، أي: تعالى: ﴿ وَلَوْ نَزُّلْنَهُ عَلَىٰ بَعْضِ ٱلْأَعْجَدِينُ ﴾ [الشَّعْراء:١٩٨]، لتُعْجَم، وأَعْجَمْتُ الكتابَ: خلاف قولك: أعْرَبْتُهُ، ثمَّ ينسب إليه فيقال: لسانٌ أَعْجَمِيٍّ، وكتابٌ أَعْجَميٍّ، قال رؤبة: [الرجز]

ولاتقل: رجل أَعْجَمِي فتنسبه إلى نفسِهِ ، إلا أن يكون أَعْجَمُ وأَعْجَمِي بمعنَّى، مثل دَوَّارٍ ودَوَّارِيّ، وجملٍ قَعْسَرٍ وقَعْسَرِيّ ، هذا إذا وردوُرودًا لا يمكن ردُّه ، وأمًّا قول الشاعر: [الطويل]

كَأَنَّ قُرَادَيْ صَدْرِهِ طَبَعَتْهُما

بِطِينٍ من الجَوْلانِ كُتَّابُ أَعْجَم فلم يُرِدْ به العَجَم، وإنَّما أراد به كتَّابَ رجلِ أَعْجَم، وهو ملك الروم، والأعْجَمُ من الموج: ُ الذي لا يتنفّس، أي: لا ينضَح الماء، ولا يُسمع له صوت، وصلاة النهار عَجْماء؛ لأنَّه لا يُجهر فيها بالقراءة، والعَجْمُ: العضُّ، وقد عَجَمْتُالعودَ أَعْجُمُهُبالضم، قال أبو ذؤيب يصف مَتْلَفًا، وهو المفازة: [البسيط] إذا عضضته لتعلمَ صلابتَه من خَوَره، والعَواجِمُ: الأسنان، وعَجَمْتُعُودَه، أي: بلوتُ أمره، وخبرتُ

أبى عُودُكَ المَعْجومُ إلاَّ صلابةً

وكَفَّاكَ إلا نائلًا حين تُسْأَلُ ورجلٌ صُلْبُ المَعْجَم، إذا كانَ عزيز النفس، وناقةً والعَجَمُ: خلاف العَرَبِ، الواحد: عَجَمِيَّ، والعُجْمُ إذات مَعْجَمَةٍ، أي: ذاتَ سِمَنِ وقوَّةِ وبقيّةٍ على السّير، الرمل أيضًا: آخره، و العَجَمَةُ بالتحريك أيضًا: النخلةُ فلانًا فجعلَتْ عيني تَعْجُمُهُ كَانَّهَا تعرفه، والثورُ يَعْجُمُ والإبلُ العَجَمُ: التي تَعْجُمُ العِضاه والقتادَ والشَّوكَ، المتجرِبة، والعَجْمُ: النَّقْطُ بالسواد، مثل التاء عليه الحديث: «جُرحُ العَجْماءِ جُبارٌ»، وإنَّما سمّيتُ ولا تقل: عَجَمْتُ، ومنه حروف المُعْجَم، وهي عَجْماءَ لاَنَّهَا لا تتكلُّم، وكلُّ من لا يقدر على الكلام الحروف المقطّعة التي يختصّ أكثرها بالنقط من بين أصلًا فهو أَعْجَمُ ومُسْتَعْجِمٌ، والأَعْجَمُ أيضًا: الذي لا إسائر حروف الاسم، ومعناه: حروف الخط المُعْجَم، عَجْماءُ، ومنه: زيادٌ الأَعْجَم الشاعرُ، والأَعْجَمُ مسجدُ اليومِ الجَامِعِ وصلاةُ الساعةِ الأولى، وناسٌ أيضًا: الذي في لسانه عُجْمَةً وإن أفصح بالعَجَمِيّةِ، أيجعلون المُعْجَم بَمعنى الإعجام مصدرًا، مثل ورجلان أغجمانِ وقومٌ أغجَمونَ وأعاجِمُ، قال الله المُخْرَجِ والمُدْخَلِ، أي: من شأنِ هذه الحروف أن

والشُّغرُ لا يَسْطِيعُهُ من يَظْلِمُهُ يسريسد أن يُسغسرِبَسهُ فيهُ فنجِسُهُ أي: يأتي به أَعْجَمِيًّا، يعني: يلحن فيه، قال الفراء: رفعه على المخالفة؛ لأنَّه يريد أن يعربه ولا يريد أن يُعْجِمَهُ، وقال الأخفش: لوقوعه موقعَ المرفوع؛ لأنَّه أراد أن يقول: يريد أن يعربه فيقعُ مَوْقِعَ الإعْجَام، فلمَّا وضع قوله: فيُعْجِم موضع قوله: فيقعُ، رفّعه. وأنشد الفراء: [السريع]

الدارُ أَفْوَتْ بعد مُحْرَنْجِم من مُعْرِبِ فيها ومنَ مُعْجِم

وبابٌ مُعْجَمٌ، أي: مُقْفلٌ، واسْتَعْجَمَ عليه الكلامَ: استبهم، أبو عمرو: العَجَمْجَمَة من النُّوق: الشديدة، مثل العَثَمْثَمَةِ، وأنشد: [الرجز]

بَاتَ يُبَادِي وَدِشَاتٍ كالقَطَا

عَجَمْجَمَات حُشَفًا تحت السُرَى ■عجن: العَجِينُ معروف، وقدعَجَنَتِ المرأة تَعْجِنُ عَجْنَا، واعْتَجَنْتُ، أي: اتخذت عَجِينَا، وعَجَنَتِ

الناقة أيضًا ، إذا ضربت الأرضَ بيديها في سَيرها ، وهي عاجِنٌ، وعَجَنَ الرجل، إذا نهض معتمدًا بيديه على الأرض من الكِبَر، قال: [الطويل]

فأصبحت كُنتيًا وأصبحت عاجنا

وشَرُّ خصالِ المرءِ كُنْتُ وعَاجِنُ

وعَجِنَتِ الناقة بالكسر عَجَنًا: سَمِنَتْ، فهي عَجِنَةٌ وعَجْناءُ ، وبعيرٌ عَجِنْ ، أي: مكتنزٌ سَمِنًا ، والعِجانُ : ما بين الخُصية والفَقْحَةِ، والعَجَن : ورمٌ يصيب الناقةَ بين حيائها ودُبرها، وربما اتَّصلا، يقال: ناقةٌ عَجْنَاء وغزالها: [الخفيف] بيِّنة العَجَن، والعَجانُ: الأحمقُ.

> عجهن: العُجاهِنُ بالضم: الخادم، والطبّاخ، والجمع: العَجاهِنَةُ بالفتح، قال الكميت: [الوافر] ويَسْصُبْنَ القُدورَ مُشَمِّراتِ

> يُسازعُنَ العَجاهِنَةَ الرِّئِينا يريد جمع الرئة، والمرأة عُجاهِنَةٌ، وقد تَعَهْجَنَ.

 عدا: العَدُوُّ: ضدُّ الوَليِّ، والجمع: الأعداء، وهو وصفٌ ولكنه ضارع الاسمَ، يقال: عَدَوٌّ بيِّن العَداوَةِ والمُعاداةِ، والأنثى عَدُوَّةٌ، قال ابن السكيت: فَعُولٌ إذا كان في تأويل فاعِل كان مؤنَّثه بغير هاءٍ، نحو رجلٍ صبور وامرأة صبورً، إلاَّحرفًا واحدًا جاءنادرًا: قالوا: هذه عَدُوَّة الله، قال الفراء: وإنَّما أدخلوا فيها الهاء تشبيهًا لها بصديقة ؛ لأنَّ الشيء قد يبني على ضدّه ، والعِدا، بكسر العين: الأغداء، وهو جمعٌ لا نظير له، قال ابن السكيت: ولم يأت فِعَلَّ في النُّعوت إلا حرف واحد، يقال: هؤلاء قومٌ عِدًا، أي: غرباء، وقومٌ عِدًا

إذا كنت في قوم عِدًا لستَ منهمُ فكُلُ مَّا عُلِفْتَ من خبيثٍ وطَيِّب قال: ويقال: قوم عِدًا وعُدًا، أي: أغداءً، مثل سِوّى وسُوّى، قال الأخطل: [الطويل]

أي: أغداء، وأنشد لسعد بن عبد الرحمن بن

حسان: [الطويل]

بالضم .

ألا يا اسْلَمي يا هندُ هندَ بني بَدْرِ وإنْ كَانَ حَيَّانًا عُدًا آخرَ الدَّهْرِ يروى بالضم والكسر، وقال ثعلب: يقال: قومٌ أغداءً وعِدًا بكسر العين، فإن أدخلت الهاء قلت عُداةً

والعادي: العَدُقُ، قالت امرأةٌ من العرب: [الرجز] أشمت رب العالمين عاديك وتَعادى القوم: من العَداوَة، وتَعادى ما بينهم، أي: فَسَد، وتَعادى: تباعد، قال الأعشى يصف ظبيةً

وتعادى عنه النهار فما تعد

جوه إلا عُفافَةٌ أو فُواقً يقول: تَباعَدُ عن ولدها في المرعى لثلا يستدل الذئبُ بها على ولدها، والعِداءُ بالكسر والمدّ: الموالاة بين الصيدين، تَصْرَع أحدَهما على إثر الآخر في طَلَق واحد، قال امرؤ القيس: [الطويل]

فعادى عِداء بين ثور ونعجة

دِراكًا ولم يُنْضَحُ بماء فيُغْسَل والعَداءُ بالفتح والمدِّ: طَوارُ كلِّ شيء، وهو ما انقاد معه من عَرْضِهِ وطوله، والعَداءُ أيضًا: تجاوُز الحدّ إشيء شيئًا، والعَدُو: الحُضْرُ، وأعْدَيْتُ فرسي والظُّلم، يقال: عَداعليه عَدْوًا وعُدُوًا وعَداءً، ومنه |واسْتَعْدَيْتُهُ، أي: استحضرته، وأعْدَيْتَ في منطقك، قوله تعالى : ﴿ فَيَسُبُوا اللَّهَ عَدَوًا بِغَيْرِ عِلْمِ ﴾ [الانعام:١٠٨]، أي : جُرْتَ، وفلانٌ مَعْدِيٌّ عليه، أبدلت الياء من الواو وقرأ الحسن: (عُدُوًا) مثل جُلُوس.

> وعَدا: فِعُلِّ يستثنى به مع (ما) وبغير (ما)، تقول: | وقد عَلِمَتْ عِرْسَى مُلَيْكَةُ اتَّنَى جاءني القوم ما عدازيدًا وجاءوني عدازيدًا، تنصب ما بعدها بها، والفاعل مضمرٌ فيها.

وعَداهُ يَعْدُوهُ، أي: جاوزه، وما عدا فلانٌ أن صنع لا يطمئنُّ مَن قَعد عليه، يقال: جئتُ على مركبِ ذي كذا، وما لي عن فلان مَعْدَى، أي: لا تَجاوُز لي إلى أُعُدُواءَ، أي: ليس بمطمئنٌ ولا مستو، وأبو زيد مثله. غيره، يقال: عَدَّيْتُهُ فَتَعَدَّى، أي: تجاوز، وعَدِّعما الأصمعي: نمتُ على مكان مُتَعادٍ، إذا كانَ متفاوتًا ترى، أي: اصرف بصرَك عنه، وتَعادى القومُ، إذا ليس بمستو، وهذه أرض مُتَعادِيَةٌ: ذات جِحَرَةٍ أصاب هذا مثلُ داء هذا من العَدْوي، أو يموت بعضهم ولخاقيق، وعُدَواءُ الشغلِ أيضًا: موانِعه، قال العجاج في إثر بعض، قال الشاعر: [الطويل]

فما لَكِ من أَرْوى تَعادَيْتِ بالعَمى

ولاقيت كالأبًا مُطِلًّا ورامِيا والعُدُوانُ: الظُّلم الصُّراح، وقد عَدا عليه، وتَعَدَّى إوالعُدَواء أيضًا: بُعْدُ الدار، ويقال: إنَّه لعَدَوانُ بفتح عليه، واعْتَدى، كلُّه بمعنّى، وعَوادى الدهر: عوائقه، قال الشاعر: [الكامل]

هَجَرَتْ غَضوبُ وحُبَّ من يَتَجَنَّبُ

وعَدَتْ عَوادِ دون ولْيكَ تَشْعَبُ والعِدْوَةُ والعُدْوَةُ: جانبُ الوادي وحافَتُه، قال الله تعالى: ﴿إِذَانَتُم بَالْمُدُورَةِ ٱلدُّنْيَا وَهُم بِالْمُدُوةِ ٱلْقُصَّوَىٰ﴾ [الأنفال :٤٢] ، والجمع: عِداءً، مثل بُرْمَةٍ وبِرام، ورِهْمَةٍ ورِهَام، وعِدَيَات، وقال أبو عمرو: العُذُّوَّةُ والعِدْوَةُ: المَكان المرتفع.

والعَدْوى: طلبُك إلى وال ليُعْدِيَكَ على من ظلمك، أي: ينتقم منه، يقال: اسْتَعْدَيْتُ على فلانِ الأميرَ فأغداني عليه، أي: استعنت به عليه فأعانني عليه، والاسم منه العَدُوي، وهي المَعونَةُ، والعَدُوي أيضًا:

ما يُعْدى من جَرب أو غيره، وهو مجاوزتُهُ مَن صاحبَه إلى غيره، يقال: أُعْدى فلانٌ فلانًا من خُلُقِهِ، أو من عِلَّة ابه أو جرب، وفي الحديث: «الاعَدْوَى» أي: الايُعْدِي استثقالاً، قال الشاعر: [الطويل]

أنا الليثُ مَعْدِيًا عليه وعادِيا الأصمعي: العُدَواءُ، على وزن الغُلُواءِ: المكان الذي

يصف ثورًا يحفر كِنَاسًا: [الرجز]

وإنْ أصاب عُدواء احْدرُورَفَا عنها ووَلاَّهَا ظُلُوفًا ظُلُفًا العين والدال، أي: شديد العَدْو، وذنبٌ عَدُوانُ أيضًا: يَعْدُو عَلَى النَّاسِ، ومنه قولهم: السَّلطانُ ذُو عَدُوان وذو بَدُوانِ، وعَدْوَان بالتسكين: قبيلةٌ، وهو عَدْوَان بن عمرو بن قيس عَيلان، والعادِيَةُ من الإبل: المقيمة في العِضاهِ لا تفارقها، وليست ترعى الحَمْض، وقال كثير: [الطويل]

وإنَّ الذي يبغى من المال أهلُها

أواركُ لممَّا تمأتملف وعَموادى يقول: أهل هذه المرأة يطلُّبون من مهرها ما لا يكون ولا يمكن، كما لا تأتلف هذه الإبل الأوارك والعَوادي، وكذلك العادِياتُ، وقال: [الطويل] رأى صاحبى فى العادياتِ نَجيبَةً وأمثالَها في الواضعاتِ القَوامِس

مثل غازِ وغَزيَ، وقال: [البسيط]

لَمَّا رَأْيتُ عَدِيَّ القِوم يَسْلُبُهُمْ

طَلْحُ الشُّواجِن والطَّرْفاءُ والسَّلَمُ [[الوافر] وعَدِي: من قريش، رهِط عمر بن الخطاب أَ تَطيرُ عَـدائـدُ الأشـراكِ شَـفْـعًـا رضى الله عنه، وهو عَدِي بن كعب بن لؤيّ بن غالب بن فِهر بن مالِكِ بن النَّضر، والنسبة إليه إيعني: من يُعادُّهُ في الميراث، ويقال: هو من عِدَّةِ عَدَوى، وعَدِي بن مَناة، من الرِّبَاب: رهطُ ذي الرمة، المال، والأيامُ المعدوداتُ: أيامُ التشريق. وعَدِيّ في بني حنيفة ، وعَدِي في فزارة ، وبنو العَدَويَّة : ﴿ وَأَعَدُّهُ لأَمْرُ كَذَا : هِيَّاهُ له ، والاستعدادُ للأمر : التهيؤُ

ممدودٌ، قال النمر بن تولب: [الكامل]

هَلاً سَأَلْتِ بِعادِيَاءَ وبَيْتِهِ

والخَلُّ والخمرِ التي لم تُمْنَع وقد قصره في الشعر فقال: [الوافر]

بَنَّى لَى عَادِيَا حِصْنًا حَصِينًا

إذا ما سامَنِي ضَيمٌ أَبَيْتُ ■عدب: العَدابُ بالفتح: مااسترقَّ من الرمل، قال ابن أحمر: [الطويل]

كَثُور العَداب الفَرْدِ يَضربه الندَى

تَعَلَّى النَّدى في مَتْنِه وتحدَّرا

والعَدايَةُ: الرَكَبُ، قال الشاعر: [الطويل] وكنت كذاتِ العَرْكِ لم تُبْق ماءها

ولا هي مِمَّا بالعَدابَةِ طاهِر عدبس: العَدَبِّسُ من الإبل وغيرها: الشديد المُوَثَّقُ الخَلْقِ، والجمعُ ﴿ العَدابِسُ، قال الكميت يصفُ

> صائدًا: [الكامل] حتَّى غَدًا وَغَدًا له ذُو بُودَة

شَنْنُ البَنَانِ عَدَبِّسُ الأَوْصَالِ ومنه سمِّي العَدَبِّس الكِنَانِيُّ.

ودفعتُ عنك عادِيَةَ فلانٍ، أي: ظلمه وشرَّه، ◘ عدد: عَدَدْتُ الشيءَ، إذا أحصيته، والاسم العَددُ والعَدِيُّ: الذين يَعْدُونَ على أقدامهم، وهو جمع عادٍ. [والعَديدُ، يقال: هم عَديدُ الحصّي والنَّري، أي: في الكثرة، وفلانٌ عَديدُبني فلانٍ، أي: يُعَدُّفيهم، وعَدَّهُ فَاعْتَدَّ، أي: صار معدودًا، واعْتَدَّ به، وقول لبيد:

وونسرًا والسزَّعامةُ لِسلْعُلام

قومٌ من حنظلة وتميم، والعَدَويَّةُ: من نبات الصيف اله، وإنهم ليَتَعادُونَ ويَتَعَدَّدونَ على عشرة آلاف، أي: بعد ذهاب الربيع، يخضر صغار الشجر فترعاه الإبل، إيزيدون على ذلك في العَدد، وعِدَّةُ المرأة: أيام يقال: أصابت الإبل عَدَويَّةً، وَسَمَوْأَلُ بن عَادِيَاء أَقْرائِها، وقد اعْتَدَّتْ، وانقضتْ عِدَّتُها، وتقول: أَنْفُذْت عِدَّةَ كتب، أي: جماعةَ كتب، والعُدَّةُ بالضم: الاستعداد، يقال: كونوا على عُدَّةٍ، والعُدَّةُ أيضًا: ما أَعْدَدْتَه لحوادث الدهر من المال والسلاح ، يقال : أُخذَ للأمر عُدَّتَهُ وعَتاده، بمعنّى، قال الأخفش: ومنه قوله تعالى: ﴿ جَمَّعُ مَالًا وَعَدَّدُو ﴾ [الهمزة: ٢] ، ويقال: جعله ذا عَدَدٍ، والمُعَدَّانِ: موضعُ دَقَّتَي السَّرْج، ومَعَدًّ: أبو العرب، وهو مَعَد بن عدنان، وكان سَيبويه يقول: الميم من نفس الكلمة لقولهم: تَمَعْدَدَ؛ لقلَّة تَمَفْعَلَ في الكلام، وقد خولف فيه، وتَمَعْدَد الرجُل، أي: تزيًّا بزيِّهم أو تنسَّب إليهم، أو تصبَّر على عيش مَعَد، قال عمر رضى الله عنه: (اخْشَوْشِنُوا وَتَمَعْدَدُوا)، قال أبو عبيد: فيه قولان: يقال: هو من الغِلَظِ، ومنه قيل للغُلام إذا شبُّ وغَلُظَ: قد تَمَعْدَدَ، قال الراجز:

رَبَّيْتُهُ حتى إذا تَـمَـعُـدَا ويقال: تَمَعْدَدُوا، أي: تشبُّهوا بعيش مَعَدً، وكانوا أهلَ قَشَفٍ وغِلَظٍ في المعاش، يقول: فكونوا مثلَهم ودعوا التنعُّم وزيَّ العجم، قال: وهكذا هو في حديثٍ له آخر: (عليكم باللِّبْسَةِ المَعَدِّيَّةِ)، وأمَّا قولُ مَعْن بن أوس: [الطويل]

قِفَا إِنَّهَا أَمْسَتْ قِفَارًا وَمَنْ بِهِا

وإن كانَ مِنْ ذِي وُدُنَا قد تَمَعْدَدا فإنه يريد: تَبَاعَدَ، قال الكسائي: وفي المثل: (أن عَدَسَتْ به المنيّةُ، قال الكميت: [الطويل] تسمع بالمُعَيْدِي خيرٌ من أن تراه)، وإنَّما خفَّفت الدال أَكَلِّفُها هَـوْلَ الظَّـلام ولـم أزَلْ استثقالاً للجمع بين التشديدين مع ياء التصغير، يُضرَبِ للرجل الذي له صِيتٌ وذِكر في الناس، إذار أيتَه أي: يُسارُ إليّ بالليل، وعَدَسَ: لغة في حَدَسَ، ازدريت مَراته، وقال ابن السُّكيت: تسمع بالمُعَيْدِي لا والعَدْسُ: شدَّة الوطء، والكدحُ أيضًا، وجاء في أنتراه، قال: وكأنّ تأويلَه تأويلُ أمرٍ، كأنَّه قال: اسْمَعْ وصف الضبُّع: عَدُوسُ السُّرى، أي: قويّة على به ولا تَرَهُ، والعِدُّ بالكسر: الماء الذي له مادة لا السير، والعَدَس بالتحريك: حَبٌّ معروف، تنقطع، كماء العين والبثر، والجمع: الأغدادُ، قال والعَدَسَةُ: بثرةٌ تخرِج بالإنسان، وربَّما قَتَلَتْ، الشاعر: [البسيط]

دَيْمومَةِ ما بها عِدُّ ولا ثُمَدُ والعِدُّ أيضًا: الكثرة، يقال: إنَّهُم لَذَوو عِدُّ وقِبْص، والعِدادُ: اهتياجُ وجع اللَّديغ، وذلك إذا تمَّت له سنةٌ وربَّما سمَّوا البغل عَدَسْ، بزجره، قال الشاعر: منذيوم لُدِغَ اهتاج به الألم، والعِلَدُ مقصورٌ منه، وقد [الرجز] جاء ذلك في ضرورة الشعر، يقال: عادَّتْهُ اللسعةُ، إذا أَتُنَّه لَعِدَادٍ، وفي الحديث: «ما زالت أَكْلَةُ خَيبَر تُعادُني، فِهذا أوانُ قطعتْ أَبْهَري»، وقال الشاعر: [الوافر]

أُلاقي من تَذَكُّرِ آلِ لَيْلى

كما يَلْقى السَّليمُ من العِدادِ ولقيت فلانًا عِدادَ الثريَّا، أي: مرَّةٌ في الشهر، وذلك أن القمر ينزل الثريا في كل شهر مرة، ويومُ العِدادِ : يومُ | العطاءِ، قال الشاعر عُتبة بن الوَعْل: [الطويل] وقايلة يوم العداد لبغلها

أرى عُتْبَةَ بن الوَعْل بَعْدي تَغَيّرا ويقال: بالرجلعِدادٌ، أي: مسُّ منجنون، وفلانٌ في عِدادِ أهل الخير، أي: يُعَدُّ معهم، وعِدادُ القوس: رَنْينُها، وهو صوت الوتر، وفلانٌعِدادُهُ في بني فلانٍ، إذا كانَ ديوانُه معهم، أي: يُعَدُّ منهم في الديوان، وقولهم: كَانَ ذَلَكَ عَلَى عِدَّانَ فَلَانَ، وعَدَّانَ فَلَانَ، ورجلُّ عَادِقُ الرأي: ليس له صَيُّورٌ. أي: على عَهده وزمانه، قال الفرزدق: [الطويل]

كَكِسْرَى على عِدْانِه أو كقيصرا ■ عدس: عَدَسَ في الأرض، أي: ذهب، يقال:

أخا الليل مَغْدوسًا عَلَى وعادسا وعَدَسْ: زجرٌ للبغل، قال يزيد بن مُفَرِّغ: [الطويل] عَدَسُ ما لِعَبَّادِ عليك إمارَةٌ

نجوت وهذا تحملين طليق

إذا حَمَلْتُ بِزَّتِي على عَدَسْ على الذي بين الحِمَار والفَرَسُ فلا أَبَالِي مَنْ غَزَا وَمَنْ جَلَسُ وعُدَسُ، مثل قُثَمَ: اسمرجل، وهوزُرَارَةُ بنعُدَسَ. عدف: عَدَفَ يَعْدِفُ عَدْفًا، أي: أكل، يقال: ما ذقت عَدْفًا ولا عَدُوفًا ، ولا عُدافًا ، أي: شيئًا ، وباتت الدابة على غير عَدوفٍ ، أي : على غير عَلَفٍ ، هذه لغة مُضَرَ، والعَدَفُ بالتحريك: القَذي، والعِدْفَةُ بالكسر: ما بين العشرة إلى الخمسين من الرجال ، وأعطاه عِذْفَةً من مالٍ، أي: قِطعةً منه، ومَرَّ عِدْفٌ من الليل، أي: قطعةٌ منه، والعِدْفَةُ كالصَّيْفَةِ من الثوب.

 عدق: العَوْدَقَةُ: خُطّافُ الدَّلو، وهي حديدةٌ لها ثلاثُ شُعب، يستخرج بها الدلوُ من البثر، ابن الأعرابيّ: وهي العَدَقَة أيضًا، والجمع: عُدُقّ، وأَعْدَقْتُ بِهَا، وعَدَقَ بِظُنِّهِ، إذا رجَم به ولم يتيقَّنْ،

عدل: العَدْلُ: خلاف الجور، يقال: عَدَلَ عليه في

العَدْل، ورجلٌ عَدْلٌ، أي: رِضًا ومَقْنَعٌ في الشهادة، العَدْل بن جَزْء بن سعد العشيرة، وكان وَلِيَ شرط وهو في الأصل مصدرٌ، وقومٌ عَذلٌ وَعُدُولٌ أيضًا، أُنبُّع، وكان تُبُّع إذا أراد قتل رجل دفعه إليه، فقال وهو جمع: عَدْلِ، وقد عَدُلَ الرجلُ بالضم عَدالَةً، قال الناس: (وُضع على يدى عَدْل)، ثم قيل ذلك لكل الأخفش: العِدْلُ بالكسر: المِثْلُ، والعَدْلُ بالفتح، أشيء يئس منه، والعَدَوْلية في شعر طرفة: سفينة أصله مصدر قولك: عَدَلْتُ بهذا عَدْلاً حسنًا، تجعله منسوبة إلى قرية بالبحرين، يقال لها: عدولي، اسمًا للمِثْل؛ لتفرّق بينه وبين عِدْلِ المتاع، كما قالوا: والعَدَوْلِئ: المَلَّاح. امرأة رَزَانٌ وعَجُزٌ رزين للفرق، وقال الفراء: العَدْلُ = عدم: عَدِمْتُ الشيء بالكسر: أغدَمُهُ عَدَمًا، بالفتح: ما عادَلَ الشيءَ من غير جنسه، والعِدْلُ بالتحريك على غير قياس، أي: فَقَدته، والعَدَمُ أيضًا: بالكسر: المِثْلُ، تقول: عندي عِدْلُ غلامِك وعِدْلُ الفقرُ، وكذلك العُدْمُ، إذا ضممت أوله خَفَّفْتَ، وإن شاتِكَ، إذاكانَ غلامًا يَعْدِلُ غلامًا وشاةً تعدل شاةً، فإذا فتحتَ ثَقَّلتَ، وكذلك الجُحْدُ والجَحَدُ، والصُّلْبُ أردت قيمتَه من غير جنسه نصبت العين، وربَّما كسرها والصَّلَبُ، والرُّشْدُ والرَّشَدُ، والحُزْنُ والحزّنُ، قال بعض العرب وكأنَّه منهم غلطٌ ، قال : وقد أجمعوا على الشاعر : [الكامل] واحد الأخْدَالِ أنه عِدْلٌ بالكسر، والعَديلُ: الذي أَ مُتَهَـلُلٌ بِنَعَـمْ بِـلا مُتَبَاعِـدٌ يُعادِلُكَ فِي الوزن والقَدْرِ، يقال: فلأنَّ يُعادلُ أمره عِدالاً ويُقَسِّمُهُ ، أي: يُمَيِّلُ بين أمرين أيَّهما يأتي ، قال وقال آخر: [الكامل] ابن الرقاع: [الوافر]

فإن يك في مناسمها رجاءً

فقد لقيت مناسمُها العدالا والعدالُ: أن يقول واحدٌ: فيها بقيةٌ، ويقول الآخر: ليس فيها بقيَّةٌ ، وعَدَلَ عن الطريق: جارَ ، وانْعَدَلَ عنه مثله، وعَدَلَ الفحلُ عن الإبل، إذا ترك الضِّراب، وعادَلْتُ بين الشيئين، وعَدَلْتُ فلانًا بفلان، إذا سوَّيت بينهما، وتَغديلُ الشيء: تقويمه، يقال: عَدَّلْتُهُ فَاغْتَدَلَ، أي: قُومته فاستقام، وكلُّ مثقَّفٍ مُغْتَدَلُ، وتَعْدِيلُ الشهود: أَنْ تقول: إنَّهم عُدولٌ، ولا يُقْبَل منها صَرْفٌ ولاعَدْلُ: فالصَرفُ: التَّوبَةُ، والعدلُ: الفديةُ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِن تَمَّدِلَ كُلَّ عَدِّل لَّا يُؤْخَذُ مِنْهَا ﴾ [الأنعام:٧٠] أي: تَفْدِ كلُّ فِداءٍ ، وقوله تعالى: ﴿ أَوَّ عَدَّلُ ذَالِكَ صِيامًا ﴾ [المائدة: ٩٥] أي: فداء ذلك.

والعادِلُ: المشركُ الذي يَعْدِلُ بربّه، ومنه قول تلك [[الطويل]

القضيّة فهو عادِلٌ، وبسط الوالي عَدْلَهُ ومَعْدِلَتَهُ المرأة للحجاج: إنك لَقاسِطٌ عادِلٌ، وقولهم: (وُضع ومَعْدَلَتَهُ، وفلان من أهل المَعْدَلَةِ، أي: من أهل أفلان على يدى عَدْل)، قال ابن السكيت: هو

سيتان منه الوَفْرُ والعُدُمُ

ولقد علمتُ لَتأْتِيَنَّ عَشِيَّةً

ما بعدها خوفٌ عَلَيَّ ولا عَدَمْ وأَعْدَمَهُ الله، وأَعْدَمَ الرجلُ: انتقرَ، فهو مُغْدِمٌ وعَديمٌ، ويقال: ما يُغدِمُني هذا الأمر، أي: ما يَعْدُونِي، قال لبيد: [الرمل]

ولقد أغدو وما يُغدِمُني

صاحبٌ غيرُ طويل ٱلمُحْتَبَلْ يقول: ليس معي أحدٌ غير نفسي وفرسي، والعَدائِمُ: نوع من الرُّطُب يكون بالمدينة يجيء آخرَ الرطَب، وعَدَامَةُ: مَاءٌ لبني جُشَم، والعَنْدَمُ: البَقُّمُ، ويقال: دمُ الأخَوَين، وقال: [الطويل]

أما ودماء مائرات تخالها

على قُنَّة العُزَّى وبالنَّسْر عَنْدَمَا عدمل: العُدْمُلُ: القديمُ، وكذلك العُدْمولُ، وقال:

تَىرى جازِرَيْدِ يُسرْعَدانِ ونارُهُ

عليها عداميل الهشيم وصامِلُهُ عدن: عَدَنْتُ البلد: توطّنته، وعَدَنَتَ الإبل بمكانِ |وكذلك أرضٌ عَذِيَةٌ مثل خَربةٍ. كذا: لزِمته فلم تَبرح، ومنه: ﴿جَنَّتِ عَدَّنِّ﴾ [التوبة:٧٧] = عذب: العَذْبُ: الماء الطيِّب، وقد عَذُبَ عُذوبةَ، أي: جنات إقامة، ومنه سمى المَعْدِنُ، بكسر الدال؛ |ويقال للرِّيق والخمر: الأعذبان، واستعذبَ القوم لأن الناس يُقيمون فيه الصيفَ والشُّتاء، ومركزُ كلِّ ماءهم، إذا استقَوه عَذْبًا، واستعذَبه، أي: عدَّه عذْبًا، شيء: مَعْدِنُه، والعادِنُ: الناقة المقيمة في المرعى. [ويُسْتَعذَبِ لفلانٍ من بثر كذا، أي: يُستقى له، وعَذَبَةُ وعدن: بلدباليمن، وعَدانُ البحر، بالفتح: ساحِله، اللسان: طَرَفُه الدقيق، والعَذَبَة: إحدى عَذَبَتَى

ولقد يَعْلَمُ صَحْبِي كَلُّهمْ

وأما قولُ لبيد: [الرمل]

بعدان السيف صبري ونقل فيقال: أرادعَدَن فزاد فيه الألف للضرورة، ويقال: هو إيعني: السُّيُورَ، وعَذَبَةُ الميزان: الخيط الذي يُرْفع به، موضع آخر، والعَيْدَان: النخلُ الطُّوال، وقد ذكرناه |وعَذَبَةُ الشجر: غُصنه، والعَذَبَةُ: القذاةُ، وماء ذو في الدال، وأنشد أبو عبيدة لابن مُقْبِل: [البسيط] عَذَب، أي: كثير القذى، يقال: أغذِب حوضَكَ، يَهْزُزْنَ للمَشْي أوصالاً مُنَعَّمَةً

وعَدْنَان بِن أَدِّ: أَبُو مَعَدٍّ، والعَدينَةُ: رُقعة في أسفل الدَلو، والجمع: العَدائِنُ، يقال: غَرْبٌ مُعَدَّنّ، إذا قطع أسفله ثم خُرِزَ برُقعة، وقال: [الرجز]

والنغَـرْبُ ذا السعَـديـنَـةِ السمُـوَعَـدا والعَداناتُ: الفِرَقُ من الناس.

 عده: العَيندَهُ: السَّيِّئُ الخُلُقِ من الإبل وغيره، قال سَرَتْ ما سَرَتْ من ليلها ثم أغرَضَتْ رؤبة: [الرجز]

> وخبط صهميم اليدين عيده وَفِي فَلَانِ عَنِدَهُ وَعَنِدَهِيَّةٌ، أَي: سُوءُ خُلُق وكِبْرٌ، فهو عَيْدَهُ وعَيْداهُ، وقال: [الطويل]

> > وإنِّي على ما كانَ من عَيْدَهِيَّتي

ولُـوثَـةِ أغـرابِـيَّـتـيَ لأريـبُ عذا، عذى: العِذْيُ بالتسكين: الزرع الذي لا يسقيه إلا ماء المطر، والعِدَى أيضًا: اسم موضع، والعَذاة: الأرض الطيِّبة التربة، والجمع: عَذُواتُ، قال ذو الرمّة: [الطويل]

بأرضِ هِجانِ التُّرْبِ وسُمِيَّةِ النَّرى عَذاةِ نأت عنها المُلوحَةُ والبَحْرُ

السُّوطِ، وقول ذي الرُّمَّة: [البسيط]

عُضْفٌ مُهَرَّتَةُ الأشداق ضاريةٌ مثلُ السَّرَاحِينِ في أعناقها العَذَبُ أي: َ انزعْ ما فيه من القَذَى، وأَعْذَبْتُهُ عن الأمر، إذا هَزَّ الرَجنُوبِ ضُحّى عَيْدَان يَبْرِينا منعته عنه، يقال: أغذِبْ نفسكَ عن كذا، أي: اظْلِفْها عنه، والعَدُوبُ من الدوابِّ وغيرها: القائمُ الذي لا يأكل ولا يشرب، وكذلك العاذِب، والعذاب: العقوبة، وقد عذَّبته تعذيبًا، والعُذَيْبُ: ماء لتميم، وعَاذِبُ: مكانٌ، أبو عمرو: العُذَبئ: الكريم الأخلاق، بالذال المعجمة، وأنشد لكُثيِّر: [الطويل]

إلى عُذَبِيّ ذي عَناءِ وذي فَضل عذر: الاغتِذارُ من الذنب، واغتَذَرَ رجلٌ إلى إبراهيم النَخَعِيِّ، فقال له: «قد عَذَرْتُكَ غيرَ مُعْتَذِر، إن المَعاذيرَ يشوبُها الكذب، واعْتَذَرَ بمعنى أَعْذَرَ، أي: صار ذا عُذْر، قال لبيد: [الطويل]

إلى الحَوْلِ ثم اسمُ السلام عليكما ومن يَبْكِ حولاً كاملًا فقد اغْتَذَرْ

و الاغتذارُ أيضًا: الدُّروس، قال الشاعر: [البسيط] أم كنتَ تعرفُ آياتٍ فقد جَعَلَتْ

أطلال إلفك بالوّدْكاء تَعْشَذِرُ

فإنَّ صاحبَها قد تاهَ في البلد

قال مجاهدٌ في قوله تعالى: ﴿ بَلِ ٱلْإِنسَٰنُ عَلَىٰ نَفْسِهِ ـ بَصِيرَةٌ ١

وَلَوْ أَلَقَىٰ مَعَاذِيرَهُ﴾ [القيامة :١٤-١٥] . أي: ولو جادَلَ عنها، والعِدْارُ لِلدابة، والجمع: عُذُرٌ، وكذلك عِدْارُ

على المِنْسَج من الشَّعر، والجمع: عُذَرٌ، وقال عَذَرْتُ الفرسَ بالعِدَارِ أَعْذِرُهُ وأَغْذُرُهُ، إذا شددتَ

عِذَارَهُ، وكذلك أَعْذَرْتُهُ بِالألف، والعِذَارُ: سِمَةٌ في موضع العِذار، ويقال للمنْهَمِكِ في الغَيِّ: خَلَعَ عِذارَهِ

والعِذارُ في قول ذي الرمَّة : [الطويل]

عِذَارَيْنِ في جرداءَ وعُثٍ خُصورُها حَبْلان مستطيلان من الرمل، ويقال: طريقان، وعَذَرَ الغلامَ: خَتَنَهُ، قال الشاعر: [الكامل]

في فِتْيةِ جعلوا الصليبَ إلهَهُمْ

حاشاي إنِّي مُسْلِمٌ مَعذُورُ قال أبو عبيد: يقال: عَذَرْتُ الغلامَ والجارية أَعْذِرُهُما عَذْرًا، أي: خَتَنْتُهُما، وكذلك أغذَرْتُهُما، والأكثر

خَفَضْت الجارية. وعَذَرَهُ الله من العُذْرَةِ فَعُذِرَوعَذَرَ، وهو مَعْذُورٌ، أي :

هاج به وجعُ الحلُّق من الدم، قال جرير: [البسيط] غَمَزَ ابنُ مُرَّةَ يا فرزدقُ كَيْنَها

غَمْزَ الطبيب نَغَانِغَ المعذُورِ وعَذَّرَ، أي: كثُرت عيوبه وذنوبه، وكذلك أغذَّرَ،

وفي الحديث: «لن يَهلِكَ الناسُ حتَّى يُغذِروا من

والعاذِرُ: أثر الجُرْح، قال ابن أحمر: [الطويل]

أزاحِمُهمْ في البابِ إذ يَدْفعونَني

وفى الظُّهْرِ منِّى من قَرا الباب عاذِرُ

والاغتذارُ: الاقتضاض، وقولهم: «عَذيرَكَ من النابغة: [البسيط] فلان، أي: هَلُمَّ من يَغْذِرُكَ منه، بل يلومُه ولا الله الله عَلْرَةُ إلا تكُنْ نفعَتْ يلومك، قال الشاعر: [الهزج]

عَــذيــرَ الــحَــيِّ مــن عَــدُوا

نَ كانوا حَيَّة الأرض والعُذْرَةُ: وجَعُ الحلق من الدم، وذلك الموضع أيضًا يسمَّى عُذْرَةً، وهو قريب من اللَّهاة، وعُذْرَةُ الفرس: ما الرجُل: شَعره النابتُ في موضع العِذار، تقول منه: الأصمعي: العُذْرَةُ: الخُصْلة من الشَّعر، وأنشد لأبي النَّجم: [الرجز]

> مَشْىَ العَدَارِي الشُّعْثِ يَنْفُضْنَ العُذَرْ وعُذْرَةُ: قبيلةٌ من اليمن، والعُذْرة: كواكبُ في آخر المجرَّة خمسة، والعُذْرَةُ: البِّكارة، والعَذْراء: البكر، والجمع: العَدَارَي والعَدَارِي والعَذْراواتُ، كما قلنا في الصحاري، ويقال: فلانٌ أبو عُذْرها، إذا كانَ هو الذي افْتَرَعَها وافْتَضَّها ، وقولهم: ما أنتَ بذي عُذُرهذا الكلام، أي: لستَ بأوِّلِ من اقتضَّه، والعَذِرَةُ: فِناءُ الدار، سمِّيت بذلك؛ لأن العَذِرةَ كانت تلقى في الأفنية، قال الحطيئةُ يهجو قومَه: [الطويل]

> > لَعمرى لقد جرَّبتكُمْ فوجدتكمْ

قِباحَ الوجوهِ سيِّئي العَذِراتِ أراد سيِّئِين، فحذف النون للإضافة، ومدح في هذه القصيدة إبلَه فقال: [الطويل]

مَهَارِيسُ يُرْوِي رِسْلُها ضيفَ أهلِها

إذا النارُ أبدَتْ أوجه الخَفِرَاتِ فقال له عمر رضي الله عنه: بنسَ الرجلُ أنت، تمدح | أنفسهم، أي: تكثر ذنوبهم وعيوبُهم، قال أبو عبيد: إبلَك وتهجو قومك!! ويقال: عَذَرْتُهُ فيما صنَع أعْذِرُهُ ولا أراه إلا من العُذْر، أي: يستوجبون العقوبة فيكون عُذْرًا وعُذْرًا، والاسم: المَعْذِرَةُ والعُذْري، قال المن يعذُّبهم العُذْرُ، والتَّعْذيرُ في الأمر: التقصير فيه،

الشاعر: [البسيط]

لله درّكِ إنّي قد رميْتُهُمُ إنِّي خُدِدْتُ ولا عُذْرَى لِمَحْدودِ

وكذلك العِذْرَةُ، وهي مثل الرِّكبة والجلسة، قال |تقولمنه: أغذَرَبه، أي: تركبه عاذِرًا، والعَذيرةُمثله،

والعاذِرُ : لغة في العاذِلِ، أو لَثغة، وهو عِرْقُ| الممرِّضوالمقصِّريَعْتَذِرُ بغيرعُذْر ، وكان ابن عباس الاستحاضة، وأَغْذُرَ في الأمر، أي: بالغَ فيه، ويقال: | رضى الله عنهما يُقرأ عنده: (وجاءًا لمُغذِرونَ ) مخفّفة ضُرِب فلان فأَعْذِرَ ، أي: أُشرِفَ به على الهلاك، من أَعْذَرَ ، وكان يقول: واللهِ لهكذا أَنْزِلَتْ، وكان وْأَغْذُرَتِ الدارِ، أي: كثُوت فيها العَذِرَةُ ، وأَعْذَرَ إيقول: لعن الله المُعَذِّرينَ ! وكأنَّ الأمر عنده أن الرجلُ: صار ذاهُذُرِ ، وفي المثل: (أغْذَرَ من أَنْذَرَ)، المُعَذَّرَ بالتشديد هو المُظْهِرُ للعُذْرِ اعتلالاً من غير قال الشاعر: [الطويل]

على رِسلكُمْ إنَّا سنُعدي وراءكم

فتمنعُكم أرماحُنا أو سَنُعْذِرُ أي: سنصنع مانُعْذُرُ فيه، قال أبو عبيدة: أعْذَرْتُهُ بمعنىعَذَرْتُهُ ، وأنشد للأخطل: [الطويل] فإنْ تِكُ حربُ ابْنَيْ نِزارِ تُواضَعَتْ

فقد أَعْذَرَتْنا في كِلابِ وفي كَعْبِ أي: جعلَتنا ذويهُذُرِ ، والإغذارُ : طعام الخِتان، وهو في الأصل مصدرٌ ، والعَذيرَةُ مثله ، الأصمعي : لقيت منه عاذورًا ، أي : شرًّا، وهي لغة في العاثور أو لُثْغة ، وْتَعَلَّمُ عليه الأمر، أي: تعسَّر، وتَعَذَّرَ أيضًا من العَلْرَةِ ، أي: تلطَّخ، وتَعَذَّرَ بمعنى اعْتَذَرَ واحتجَّا لنفسه، قال الشاعر: [الطويل]

كأنَّ يدِّبُها حينَ يَقْلَقُ ضَفْرُها

يَدا نَصَفٍ غَيْري تَعَذَّرُ مِن جُرْم الحاتم: [الطويل] وَتَعَذَّرَ الرسمُ، أي: دَرَسَ، وقال الشاعر: [الكامل] لعِبتْ بها هُوجُ الرِّياحِ فأصبحت

> قَفْرًا تَعَذَّرُ غير أورقَ هامِدِ وعَذَّرَهُ تَعْدُيرًا ، أي: لَطَخهبالعَذِرَةِ .

و﴿ ٱلْمُعَذِّرُونَ مِنَ ٱلْأَغْرَابِ﴾ [التوبة :٩٠] ، يقرأ بالتشديد والتخفيف، فأمَّاللمُعَذِّرُ بالتشديد فقد يكون وحِمارٌ عدْوَرٌ : واسعُ الجَوْف. مُحقًّا وقد يكون غير محقّ. فأمَّا المحقّ فهو في المعنى المُغتَذِرُ لأنَّ لهعُذْرًا ، ولكن التاء قلبت ذالاً فأدغمت فيها، وجعلت حركتها على العين، كما قرئ ﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾ [يس :٤٩] بفتح الخاء، ويجوز كسر العين لاجتماع الساكنين، ويجوز ضمها إتباعًا للميم، وأما والمرأةُعِذْيَوْطَةً . الذي ليس بمحتِّ فهو المُعَذِّرُ ، على جهة المُفَعِّلِ ؛ لأنَّه

حقيقةٍ له في العُذْرِ ، وهذا لاعُذْرَ له ، والمُعْذِرُ : الذي له عُذْر ، وقد بيَّنا الوجه الثاني في المشدَّد، والمُعَذَّرُ ، بفتح الذال: موضع العِذارَين، ويقال: عَذُرْ عينَ بعيرك، أي: سِمْهُ بغَير سِمَةِ بعيرى؛ ليُتعارفَ إبلُنا، والعاذورُ: سِمةٌ كالخط، والجمع: العَواذيرُ، ومنه قول الشاعر: [الطويل] وذو حَلَق تَقْضِى العَواذيرُ بينه

تروح بأخطار عظام اللواقح والعَذيرُ : الحال التي يُحاولُها المرءيُغذُرُ عليها، قال العجّاج: [الرجز]

جاري لا تَسْتنكِري عَـذيـري سيري وإشفاقي على بعيري يريد: يا جارية، فرخُّم، والجمع: عُذَّرٌ ، مثل سرير وسُرُر، وقد جاء في الشعر مخفَّفًا، وأنشد أبو عبيد

أماوي قد طالَ التجنُّبُ والهَجْرُ وقد عذَرتني في طلابكُم عُذْرُ والعَذَوَّرُ: السيِّئُ الخُلق، قال الشاعر: [الطويل] إذا نَـزَل الأضيافُ كـانَ عَـنَورًا

على الحيِّ حتَّى تستقلُّ مَراجلُهُ

 عذط: العَذْيَطَةُ: مصدرُ العِذْيَوْطِ، وهو الذي يُحْدِث عند الجماع، قالت امرأة: [البسيط] إنى بُليتُ بعلْيَوْطِ به بَخَرٌ

يكاد يَقتُل مَن ناجاهُ إِنْ كَشَرا

عذف: العَذْفُ: الأكلُ، وقد عَذَفَ بالذال

عَدُوفًا، أي: شيئًا، وباتت الدابّةُ على غير عَدُوفٍ.

 عذفر: جمل عُذافر، وهو العظيم الشديد، وناقة وعُذَمَهُ عن نفسه: دفعه. عُذافَرَة، وعُذَافِرٌ: اسمُرجل، ويسمَّى الأسدعُذافِرًا.

عذق: العَذْقُ بالفتح: النَّخلةُ بحملها، ومنه قول

الحُباب بن المنذِر: (أناعُذَيقُها المرجَّبُ)، والعذُّقُ، بالكسر: الكِباسةُ، وعَذَقْتُ النخلةَ: قطعتُ سَعَفها، وعَدَّقْتُ شدُّد للكثرة، ومنه قول الشاعر: [البسيط] |معروفة، والعُزْوَة أيضًا من الشجر: الشيء الذي لا

> كالجذُع عَذُقَ عنه عاذِقٌ سَعَفا وعَذَقَ شَاتَهُ يَغُذُقُ بِالضَّم عَذْقًا، إذا ربط في صوفها

صُوفَةً تخالف لونَهُ، وأَعْذَقَها مثله والعلامةُ عَذْقَةٌ قال مُهلهِل: [الكامل] بالفتح، وعَذَقَ الإذْخِرُ واعْذَقَ، إذا ظهرَت ثمرته،

وعَذَقْتُ الرجلَ، إذا رميتَه بالقبيح ووسَمْتَه به. عذل: العَذْلُ: الملامةُ، وقد عَذَلْتُهُ، والاسم العَذَلُ وقال آخر: [المنسرح]

> بالتحريك، يقال: عَذَلْتُ فلانًا فاعْتَذَلَ، أي: لامَ نفسه وأعتَبَ، ورجلٌ هُذَلَةٌ، أي: يَغذلُ الناسَ كثيرًا. مثل

> ضُحَكة وهُزَأة، والعاذل: اسم للعِرْقِ الذي يسيل منه دمُ الاستحاضة، وسئل ابن عباس رضى الله عنه عن دم الاستحاضة فقال: (ذاك العاذلُ يغذو، لتستثفرُ

بثوب ولتصلُّ). قوله: (يغذو)، أي: يسيل، وأيام مُعْتَذِلاتٌ: شديداتُ الحرّ، ورجلٌ مُعَذَّلٌ، أي: يُعْذَلُ

لإفراطه في الجود، شُدِّد للكثرة.

 عذلج: عَذْلَجَ فلانٌ ولَده، أي: أحسنَ غِذاءه، والمُعَذْلَج الممتلئ، قال أبو ذؤيب يصف صيّادًا:

> [الوافر] له من كَسْبِهِنَّ مُعَذْلَجَاتً

قَعَائِدُ قد مُلِئْنَ من الوَشِيق

عذم: العَذْمُ: العضُّ والأكل بجفَاءٍ، يقال: فرسٌ

عَذُومٌ، للذي يَعْذِمُ بأسنانه، أي: يَكْدِمُ، والعَذْمُ: اللومُ، والأخذ باللسان، قال أبو خِراش: [الطويل] يَعودعلى ذي الجهل بالحِلْم والنُّهي

ولم يَكُ فَحَّاشًا على الجارِ ذا عَذْم [الطويل]

المعجمة، هذه لغةُ ربيعة، يقال: ما ذقت عَذْفًا ولا والاسم العَدْيمَةُ، والجمع: العَدْائِمُ، قال الراجز: يَظُلُّ مَن جاراهُ في عَذائِم

 عرا، عرى: العَرامقصور: الفِناءُ والساحة، وكذلك العَراةُ، والعَراةُ أيضًا: شدَّة البرد، والعَراءُ بالمد: الفضاء لا سِتربه، قال الله تعالى: ﴿ لَئِيدَ بِالْمَرَآءِ ﴾ [القلم :٤٩] ، وعَزْوَى: هضبةً ، وعُزْوَة القميص والكوز يزال باقيًا في الأرض لا يذهب، وجمعه: عُرّى، ويشبّه به البُنْكُ من الناس.

خلع الملوك وسار تحت لوائه

شجر الغرى وعراعر الأقوام

ولم أجد عُرْوة الخلائق إل للا الدِّينَ لَمَّا اعتبرتُ والحسبا

والعُزْوَةُ: الأسد، وبه سمِّي الرجل عُزْوَة، وأنا عِزوَّمنه بالكسر، أي: خِلْوٌ، وعَراني هذا الأمر واعْتَراني، إذا غشيكَ، وعَرَوْتُ الرجل أَعْرُوهُ عَرْوًا، إذا أَلممتَ به وأتيتَه طالبًا، فهو مَعْرُوَّ، وفلان تَعْرُوهُ الأضياف وتَغْتَرِيه، أي: تغشاه، ومنه قول النابغة: [الوافر]

أتَيْتُكَ عاريًا خَلَقًا ثيابي

على خوف تُظَنُّ بِي الطُّنونُ والعَزِيَّةُ: النخلة يُغْرِيها صاحبها رجلًا مُحتاجًا فيجعل له ثمرها عامًا فيَعْروها أي: يأتيها، وهي فَعِيلَةٌ بمعنى مفعولةٍ، وإنما أَدْخِلَتْ فيها الهاء لأنها أُفْرِ دَت فصارت في عِداد الأسماء، مثل النطِيحة والأكِيلة، ولو جئت بها مع النخلة قلت: نخلةٌ عَريّ، وفي الحديث: «أنّه رخص في العَرَايَا "، بعد نَهيه عن المُزَابَنَةِ ؛ لأنَّه ربما تَأْذًى المُغْرِي بدخوله عليه، فيحتاج أن يشتريها منه بثمن، فرُخُصَ له في ذلك، قال شاعر الأنصار:

وليست بسَنْهاءَ ولا رُجّبِيّةٍ

في كل وجه، وهو من العَرِيَّةِ، أي: أكلوا الرُّطَبَ، إجمعًا لنَبَطٍ، وإنما العرب اسم جنسٍ، والعَرب والعَرِيَّةُ أيضًا: الريح الباردة، الكلابيّ: يقال: إن العاربة: هم الخُلُّصُ منهم، وأُخِذ من لفظه فأكَّد به، عَشِيَّتَنا هذه لَعَرِيَّةٌ ، أي: باردةٌ ، ويقال: (أهْلَكَ فقد كقولك: ليل لائل، وربما قالوا: العَرب العَزباء، أَعْرَيْتَ)، أي: غابت الشمس وبَردْتَ، والعُرَواءُ مثال وتعرَّب، أي: تشبَّه بالعرب، وتعرَّبَ بعد هِجْرَتِهِ، الغُلُواء: قِرَّةُ الحُمَّى ومَسُّها في أول ما تأخذ بالرُّعدة ، أي: صار أعرابيًا ، والعَرب المستعربة : هم الذين

والنِّيبُ إِن تُغرَ مِنْنِي رِمَّةً خَلَقًا

وقول لبيد: [البسيط]

بعد المماتِ فإنَّىٰ كنتُ أتَّئِرُ العَجَم والعُجْم، والعُريب: تصغير العرب، وقال أبو ويروى: (تَغُرُ مِنِّي) أي: تطلب، لأنَّها ربَّما قضِمت الهنديّ : [المتقارب] العظامَ تَتَمَلُّحُ بِها، وعَرىَ من ثيابِهيَعْرى عُرْيًا، فهوعار وعُزيانٌ ، والمرأةُعُزيانةٌ ، وماكان على فُعْلاَنِ فمؤنثه فُعْلاَنَةٌ بالهاء، وأغْرَيْتُهُ أَنَا وعَرَّيْتُهُ تَعْرِيَةً فَتَعَرَّى، ويقال: ما أحسنَ مَعارِيَ هذه المرأة، وهي يداها ورجلاها ووجهها، قال أبو كَبيرِ الهُذَليُّ: [الكامل] مُتَكَوِّرِينَ على المَعَادِي بينهمْ

ضَرْبٌ كتَعْطَاطِ المَزادِ الأَنْجَل ويقال: اغْرَوْرَيْتُ منه أمرًا قبيحًا، أي: ركبتُ، واغرَوْرَيْتُ الفرسَ: ركبته عُزيانًا ، وهو افْعَوْعَلَ ، وفرسٌ عُزى : ليس عليه سرجٌ ، والجمع : الأغراء ، وأمَّا قول الهذَليُّ : [الوافر]

أبيت على مَعَارى واضحات

بهن مُلَوَّبٌ كَدم العِبَاطِ فإنَّما نصب الياء لأنَّه أجراها مُجرى الُحرف الصحيح فى ضرورة الشعر، ولم ينوّن لأنّه لا ينصرف، ولو قال: مَعَارِ لم ينكَر البيت، ولكنه فرَّ من الزِّحافِ، ويقال: أغراهُ صديقُه، إذا تباعَد منه ولم ينصره. عرب: العَرَبُ : جيل من الناس ، والنسبة إليهم عَرَبي

سُكَّانُ البادية خاصَّة، وجاء في الشعر الفصيح: ولكنْ عَرَايا في السنين الجَوائِح الأعاريب، والنسبة إلى الأعراب أعرابيٍّ؛ لأنه لاواحد يقول: إنَّانُغُرِيها الناسَ المحاويج، واسْتَغْرى الناسُ له، وليس الأعراب جمعًا لعرب، كما كانَ الأنباط وقدعُرِيَ الرجل على ما لم يسمَّ فاعله، فهومَعْرُوٌّ، اليسوابخُلُّص، وكذلك المتعرّبة، والعربية: هي هذه اللغة، ويَعْرِبُ بن قحطان: أوّل من تكلُّم بالعربية، وهو أبو اليمن كلِّهم، والعَرَبُ والعُرْبِ واحد، مثل

ومَكْنُ الضَّبَابِ طَعَامُ العُرَيْبِ

ولا تستهيه نفوس العجم وإنما صغَّرهم تعظيمًا، كما قال: (أنا جُذَيْلُهَا المُحَكَّكُ، وَعُذَيْقُهَا المُرجَّبُ)، وعَرُبَ لسانُه بالضم عُروبَة ، أي: صارعربيًا ، وأعرَبَ كلامه ، إذا لم يلحن فى الإعراب ، وأعرب بحُجَّتِهِ ، أي : أفصح بها ولم يتَّق أحدًا، قال الكميت: [الطويل]

وجَدْنا لكم في آل حاميمَ آيةً

تسأوَّلها مسنا تُسقيقٌ ومُسغوب يعنى: المُفصحَ بالتفصيل، والساكتَ عنه للتَّقيَّة، وفي الحديث: «الثينب تعرب عن نفسها»، أي: تُفصح، والمُعرب: الذي له خيلٌ عِراب، وقال الكسائي: المُعْرِبُ من الخيل: الذي ليس فيه عِرْقٌ هجينٌ، والأنثى مُغربة ، وأعرب الرجل ، أي : ولِدَله ولدُّعربيُّ اللون، والإبل العِراب والخيل العِرَاب: خلاف البَخاتيِّ والبَراذين، وأعربَ الرجلُ: تكلُّم بالفُحش، والاسم العِرَابة ، وأعرَبَ سقى القوم ، إذا كان مرَّة غِبًّا ومرة خِمْسًا ثم قام على وجه واحد، وعرَّبَ عليه فِعلَه، بيِّن العروبة ، وهم أهل الأمصار، والأعراب منهم أي: قبَّح، وفي الحديث: انْعَرُبُوا عليه»، أي: رُدُّوا

وعرَّبت عن القوم، أي: تكلُّمت عنهم، والتعريب: إ \* عرتم: العَرْتَمَةُ: مقدَّم الأنف عن يعقوب، يقال: قطع سَعَفِ النخل، وهو التشذيب، وتعريب الاسم كانَذلك على رغمعَرْتَمَتِهِ، أي: على رغم أنفه، وهي الأعجميِّ: أن تتفوَّه به العربُ على مِنهاجها، تقول: العَرْتَبَةُ بالباء وربما جاء بالثاء، وليس بالعالي. عَرَّبته العربُ وأعربته أيضًا، والعَرَبَّةُ بالتحريك: النهر | • عرتن: العَرَتُنُ: نبت يُدبغ به، قال الخليل: أصله: الشديد الجِرْيَةِ، والعَرَبَةُ أيضًا: النفس، قال الشاعر عَرَنْتُنِّ مثل قَرَنْفُل، حذفت منه النون وترك على ابن ميّادة: [البسيط]

لمَّا أتيتُكَ أرجو فضل ناثلكم

والعَرَبِ أيضًا: فساد المَعِدة، يقال: عَرِبَتْ مَعِدَتُهُ = عرج: عَرَجَ في الدَّرجة والسُّلَّم يَعْرُج عُروجًا، إذا وغُفِرَ، وما بالدار عَريبٌ، أي: ما بها أحد، والعَروبُ إومشي مِشْيةَ العُرْجان وليس بخِلقة. فإذا كانَ ذلك ومنه قوله تعالى: ﴿عُرُنَّا أَتْرَابًا﴾ [الواتعة :٣٧] ويوم أقوم عُرْج وعُرْجَانٍ، وأعرجه الله، وما أشدَّ عَرجَه، وابن أبي العَرُوبة بالألف واللام. وعَرَابَةُ، بالفتح: لا يقال منه: ما أَفْعَلَه إلا مع أَشَدَّ، والعَرَجان، اسمُ رجلِ من الأنصار من الأوْسِ، قال الحُطيئة: |بالتحريك: مِشية الأعرج، وأمرٌ عَرِيج، إذا لم يُبْرَم، [الوافر]

إذا ما رايةً رُفِعَتْ لمَجد

والعِرْبُ، بالكسر: يَبِيسُ البُهْمي.

نديمه في سُكره، والعِزْبَدُ، مثال سِلْغَد، ملحقٌ بجِرْدَحُل: حيَّةٌ تنفُخ ولا تؤذي.

■ عربض: قال الأصمعيُّ: العِرْباضُ من الإبل: الغليظُ الشديد، وكذلك العِرَبْضُ مثال الهِزَبْرِ.

 عربن: العُرْبونُ والعَرَبونُ والعُرْبانُ: الذي تسمّيه العامة: الرَّبونَ، يقال منه: عَرْبَنْتُهُ، إذا أعطيته ذلك.

■ عرت: عَرَتَ الرمحُ يعرتُ عَرْتًا، إذا اضطرب،

ورمحٌ عَرَّاتُ، للشديد الاضطراب.

عليه بالإنكار ، وعَرَّبَ مَنطِقَه ، أي : هذَّبه من اللحن ، | أعرابيًّا من بني أسد فوضع إصبعَه على طَرَف وَتَرَوْ أنفه .

صورته، ويقال: عَرْتَنّ ، مثل عَرْفَج، وأديمٌ مُعَرْتَنّ ، أي: مدبوغ بالعَرَتُن، وعُرَيْتِنَاتٌ: مُوضعٌ، وقد ذكرنا نفحتّني نفحةً طابت لها العَرَبُ صرفَه في عرفات.

بالكسر، فهي عَربَةً، وعَربَ أيضًا الجرحُ: نُكِسَ ارْتَقَى، وعَرَجَ أيضًا، إذا أصابه شيء في رجله فَخَمَع من النساء: المتحبَّبة إلى زوجها، والجمع: عُرُبٌ، إخِلْقةً قلت: عَرِجَ بالكسر، فهو أعرج بيِّن العَرَج، من العَروبةِ: يوم الجمعة، وهو من أسمائهم القديمة، ولاتقلُّ ماأغرَجَهُ؛ لأنَّ ماكانَ لونَا أو خِلقةً في الجسد وعَرَّج البناءَ تَعْرِيجًا ، أي : ميَّله فتَعرَّج ، والتَّعْرِيج على الشيء: الإقامة عليه، يقال: عَرَّج فلانٌ على المنزل، تَلَقَّاها عَرَابَة باليمينِ إذا حَبَس مطيَّته عليه وأقام، وكذلك التعرُّج، تقول: ما لى عليه عَرْجَة ولا عِرْجَة ولا تَعْريج ولا تَعَرُّج، وانْعَرَجَ ◄ عربد: العَرْبَدَةُ: سوء الخُلُق، ورجلٌ مُعَرْبِدٌ: يؤذي النَّسيء، أي: انْعَطَف، ومُنْعَرَجُ الوادي: مُنْعَطَفُهُ يمنةً ويسرةً، والمِغراج: السُّلُّم، ومنه ليلة المِغراج، والجمع: مَعارج ومَعاريج، مثل مَفاتِح ومَفاتيح، قال الأخفش: إن شئت جعلت الواحد: مِعْرَج ومَعْرَج، مثل مِرْقاةٍ ومَرْقاةٍ، والمَعارج: المصاعِدُ، والعَرَج: غيبوبة الشمس، ويقال: انْعرَاجُها نحو المغرب، وأنشد أبو عمرو؛ [الرجز]

حتَّى إذا ما الشمس هَمَّتْ بعَرَجْ وكذلك البرق إذا لمع واضطرب، يقال: برقٌ عَرَّاتٌ، |والعَرْجاء: الضَّبُع، وقال الأصمعي: العُرَيْجاء في الوِرْدِ أَن تَرِد الإبلُ يومًا نِصْف النهار ويومًا غُذُوة، عرتب: العَرْتَبَةُ: لغة في العَرْتَمَة، وسألتُ عنه والعَرْج: منزلٌ بطريق مكَّة، وإليه يُنْسَب العَرْجِيُ،

وهو عبد الله بن عمْرو بن عُثْمَان بن عَفَّان، و العَرْجُ ملحق بسفرجلٍ، وحكى سيبويه: وترٌ عُرُنْدٌ، أي:

أَطْوي بهنَّ سُهُوبَ الأرض مُنْدَلِئًا

على عَرَنْدَسَةِ للخَرْقِ مِسبار عردم: قال أبو عبيد: العِرْدامُ: العُود الذي تكون فيه الشماريخ.

 عرر: الأموي: العَرُّ، بالفتح: الجَرَب، تقول منه: عَرَّتِ الإبل تَعِرُّ، فهي عَارَّةٌ، وحكى أبو عبيد: جمل أُعَرُّ وَعَارٌّ، أَي: جَربٌ، والعُرُّ بالضم: قروح مثل القُوباءتخرج بالإبل متفرّقة في مشافر ها وقوائمها يسيل عرجن: العُرْجونُ: أصل العِذْقِ الذي يعوجُ وتُقطع منها مثل الماء الأصفر. فتُكوى الصِّحَاحُ لثلاً تُعدِيَها المِراض، تقول: منه عُرَّتِ الإبل، فهي مَعُرورَةٌ، قال النابغة: [الطويل]

كذِي العُرِّ يُكوَى غيرُه وهو راتعُ قال ابن دريد: مَن رواه بالفتح فقد غَلِط؛ لأنَّ الجربَ لا يُكوَى منه، ويقال: به عُرَّةٌ، وهو مااعْتَراه من الجُنون، قال امرؤ القيس: [الطويل]

ويَخْضِدُ في الآريِّ حتَّى كأنما

به عُرَّةً أو طائفٌ غيرُ مُعْقِب والعُرَّةُ أيضًا: البَعر والسِّرْجينُ وسَلحُ الطَّيْرِ، تقول منه: أُعَرَّتِ الدار، وعَرَّ الطُّيْرُ يَعُرُّ عَرَّةً: سلح، وفلان عُرَّةٌ وعَارُورٌ وعَارُورةٌ، أي: قَذِر، وهو يَعُرُّ قومه، أي: يُدْخل عليهم مكروهًا يلطَخُهم به، والمَعَرَّةُ: الإثم، ويقال: اسْتَعَرَّهُمُ الجربُ، أي: فشا فيهم، والعَوارُ: بَهَار البّر ، وهو نبت طيّب الريح ، الواحدة : عَرارَةٌ، وقال الشاعر: [الوافر]

فما بَعْدُ العشيَّة من عَرار

أيضًا: القَطِيع من الإبل، نحوٌ من الثمانين، وقال أبو إغليظ، ونظيره من الكلام: تُرُنْجٌ. عبيدة: مائة وخمسون وفُوَيْق ذلك، وقال الأصمعي: 📮 عردس: العَرَنْدَسُ من الإبل: الشديد، وناقةٌ خَمْسُمائة إلى الألف، والعِرْج بالكسر مثله، عَرَنْدَسَةٌ، أي: قوية طويلة القامة، قال الكميت: والجمع: أَغْرَاجٌ، وقد أَغْرَجْتُكَ، أي: وهَبْتُكَ عِرْجًا [البسيط] من الإبل، و العَرَنْجَجُ: اسم حِمْيَر بن سَبَإٍ.

> عرجل: العَرْجَلَةُ: الذين يمشون على أقدامهم، ولا يقال: عَرْجَلَةٌ حتَّى يكونوا جماعةٌ مُشاةً، وقال: [الطويل]

> > وعَرْجَلَةِ شُعْثِ الرُووس كأنهم

بَنُو الجِنِّ لم تُطْبَخْ بنارٍ قُدُورُها وقال الخليل: العَرْجَلَةُ: القطيع من الخيل، قال: وهي بلغة تميم: الحَرْجَلَةُ.

منه الشماريخ، فيبقى على النخل يابسًا، وعَرْجَنَهُ: ضربه بالعُرْجون.

 عرد: شيءٌ عَرْدُأي: صُلْبٌ، وعَرَدَ النبتُ يَعْرُدُ فَحَمَّلْتَني ذنبَ امرئ وتركته عُرُودًا، أي: طلع وارتفع، وكذلك النابُ وغيره، ومنه قول الراجز:

> تَسرَى شُسؤونَ دَأْسِهَسا السعَسوَادِدَا مَنْ بُورَةً إلى شَبَا حَدَائِدًا ضَـنُورَ بَـرَاطِـيالَ إلـى جَـلاَمِدا والعَرادُ: نبتٌ من الحمض، قال الساجع: [منهوك الرجز]

## إلا عَــرادًا عَــردًا

والعَرَادَةُ: الجرادة الأنثى، وفلانٌ في عَرادَةِ خير، أي: في حال خير ، والعَرَادَةُ: اسم فرسٍ ، وقال الكَلْحَبَةُ : [الوافر]

تُسَائِلُنِي بَنُو جُشَمَ بِن بَكْرٍ

أغَسرًا أُ السعَسرَادَة أَم بَسهسيمُ والعَرَّادَةُ، بالتشديد: شيءٌ أصغر من المَنْجَنيق، وعَرَّدَ التمتَّعْ من شميم عرَارِ نجدٍ الرجلُ تَغْرِيدًا، إذا فرَّ، والعَرَنْدَدُ: الصُّلْبُ، وهو

بكَحْل)، وهماً بقرتان انتطحتا فماتتا جميعًا، باءت هذه بهذه ؛ يضرب هذا لكلِّ مستويِّين ، قال ابنُ عَنقاءَ

> الفَزاري: [البسيط] باءت عَرَاد بكَحْلِ والرِّفاق معًا

فلا تلمنَّوا أمانيَّ الأَبَاطِيل

والعَرارَةُ بالفتح: سوء الخُلقُ، واسم فرس، وقال الكَلْحَبَةُ: [الوافر]

تُسائِلُني بنو جُشَمَ بنِ بكرٍ أغَراءُ السعَرارَة أم بَسهيمُ

كُمَيْتُ غيرُ مُحْلِفةٍ ولكنْ كلون الصّرف عُلّ به الأديمُ

ويقال: هو في عَرارَةِ خيرِ، أي: في أصل خير، وقال الأصمعيُّ: العَرارَةُ: الشِّدَّة، وأنشد للأخطل: [الكامل]

إن المعسرارة والشبوح لدارم

والعزُّ عند تكامُل الأحساب وعارٌ الظُّليم يُعارُ عِرَارًا ، وهو صوته ، وبعضهم يقول : عرُّ الظليم يَعِرُّ عِرارًا، كما قالوا: زُمَرَ النعام يَزمِر

وعِرَارٌ أيضًا: اسمُ رجل، وهو عِرار بن عمرو بن أ شَأْس الأسدي، قال فيه أبوه: [الطويل] أرادت عِرَادًا بالسوان ومن يُردُ

عِرَارًا لَعمري بالهوان فقد ظَلَمْ فإنَّ عِرَادًا إن يكن غيرَ واضح

فإنِّي أحبُّ الجَوْنَ ذا المُّنكِب العَمَمْ وتَعارُّ الرجل من الليل، إذا هبُّ من نومه مع صوتٍ، والعَرْعَرُ: شَجَر السَّرْو، واسمُ موضع، قال امرؤ القيس: [الطويل]

وحَلَّتْ سُليمَى بطنَ ظَبْى فَعَرْهَرَا ويُروى: بطنَ قَوٌّ، والعَرْعَرَةُ: لُعْبة للصَّبيان، وعَرْعَاد | والعَرَاعِر أيضًا: أطراف الأسنِمة، في قول الكميتَ: أيضًا، بُنِيَ على الكسر، وهو معدولٌ من عَرْعَرَةِ، مثل [الكامل المرفل]

وعَرَار مثل قَطَام: اسم بقرة، وفي المثل: (باءت عَرَاد | قَرْقَارِ من قرقرة، قال النابغة: [الكامل] مُتكنّفن جَنْبَىٰ عُكاظَ كِلَيْهما

يدعو وليدُهم بها عَرْعَاد لأنَّ الصبيَّ إذا لم يجد أحدًا رفعَ صوتَهُ فقال: عَزعار، فإذا سمِعوه خرجُوا إليه فلَعِبوا تلك اللُّعْبة، وعَزعَرْت رأسَ القارورة، إذا استخرجتَ صِمامها، وعُزْعُرَة الجبل بالضم: أعلاه، وكذلك السَّنَامُ، وعُرعرة الأنف، ويقال: ركِب عُرْعُرَه، إذا ساء خُلُقه، كما يقال: ركبرأسه، وعَرَّ أرضه يَعُرُّها، أي: سمَّدها، والتَّعْرِيرُ مثله، ونخلةٌ مِعْرازٌ، أي: مِحْشافٌ. الفرّاء: عَرَرْتُ بِك حاجتي، أي: أنزلتُها، وعَرَّهُ بِشَرِّ، أي: لَطَخه به، فهو مَعْروز، وعَرَّهُ، أي: ساءه، قال العجّاج: [الرجز]

ما آيب سُرك إلا سَرّني نُـصْحُـا ولا عَــرَكَ إلا عَــرَنــي والعَريرُ في الحديث: الغريب، وبعيرٌ أعَرُّ بيِّن العَرَدِ: الذي لاسنام له، تقول منه: أعرَّ الله البعير، والمُغتَّر : الذي يتعرَّض للمَسْألة ولا يَسأل، وجَزُور عُرَاعِر، بالضم، أي: سمينة، واسمُ موضع أيضًا، قال

النابغة: [الكامل] زيد بن بدر حاضرٌ بعُرَاعب

وعلى كَثِيبِ مَالِكُ بن حِمَارِ ومنه: مِلْحٌ عُرَاعِرِيٌّ، والعُرَاعِر أيضًا: السيِّد، والجمع: عَرَاعِر بالفتح، قال الكُميت: [مرفل الكامل]

ما أنت من شَبجر العُرى عهنسد الأمور ولا المعتراعس وقال مُهَلُّهلُّ: [الكامل]

خلع الملوك وصار تحت لواثه

شجر العُرى وعَراعِر الأقوام

سَلَفَىٰ نزار إذ تحوَّلت المناسِمُ كالعَرَاعِرْ عرز: أبو عبيد: المُعارَزَةُ: المعاندة والمجانبة.

■ عرزل: العِرْزَالُ: موضعٌ يتَّخذه الناطور فوق أطراف الشجر؛ فِرارًا من الأسد، والعِزْزالُ: ما يجمعه الصائد في القُتْرَةِ من القديد.

 عرزم: العِرْزِمُ: الشديدُ المجتمعُ، والاعْرِنْزَامُ: الاجتماعُ، قال نهار بن تَوْسعة: [الطويل] ومن مُثْرِبِ دَعْدَعْتُ بالسيف مالَهُ فذَلُّ وقِدْمًا كان مُعْرَفْزمَ الكَرْدِ

 عرس: العَروسُ نعتُ يستوي فيه الرجل والمرأة ما داما في إعراسِهما، يقال: رجلٌ عروسٌ من رجال عُرُسٍ . وامرأةٌ عَروسٌ من نساء عَرائِسٌ ، وفي المثل: (كادَ العَروسُ يكون أميرًا)، والعِرْسُ بالكسر: امرأةُ | الرجل، ولبؤةُ الأسد، والجمعُ: أعراسٌ، قال الشاعر: [البسيط]

لَيتُ هِزَبْرٌ مُدِلٌّ عند خِيْستِهِ

بالرَّقْمَتَيْن له أَجْر وأَعْراسُ وربَّما سمِّي الذكر والأنثى عِرْسين، قال علقمة: [البسيط]

حتَّى تَلافى وقَرْنُ الشمسِ مرتفعٌ

أَذْحِيٌّ عِرْسَيْنِ فيه البّيضُ مركومُ وابن عِرس: دُوَيْبَةٌ تسمى بالفارسية: (راسو)، ويجمع على بناتِ عِرْس، وكذلك ابن آوى، وابن عِزُّهُ، قال زهير: [الطويل] مَخَاضٍ، وابن لَبُونٍ، وابن ماءٍ: يقال: بنات آوى، وبنات مَخَاض، وبنات لَبُونِ وبنات ماءٍ، وحكى الأخفش: بنات عِرْس وبنو عِرْس، وبنات نَعْش وبنو نَعْش، والعِرْسِئُ: لون من الصَّبْغ، شبُّه بلون ابن عِرْس، والعَرْسُ بالفتح: حائطٌ يُجْعَلُ بين حائطَى البيت الشتويِّ لا يُبلِّغ به أقصاه، ثم يسقف، ليكون البيت أدفأ، وإنَّما يفعل ذلك في البلاد الباردة، ويسمَّى بالفارسيّة: (بيْجَهْ)، يقال: بيت مُعَرَّسٌ، وذكر

الغوث، والعُرْسُ: طعام الوليمة، يذكَّر ويؤنَّث، قال

إنَّا وَجَادُنَا عُارُس الدَّنَّاطِ نُدْعَى مع النَّسَّاج والخَيَّاطِ والجمع: الأعراسُ والعُرُساتُ، وقد أَعْرَسَ فلان، أي: اتَّخذعُرْسًا، وأُعْرَسَ بأهله، إذا بني بها، وكذلك إذا غَشيَها، ولا تقل: عَرَّس، والعامَّة تقوله، قال الراجز يصف حمارًا: [الرجز]

يُعْرِسُ أَبْكَارًا بِهِا وعُنَّسا أُكْرَمُ عِسرْس بَاءَةً إِذْ أَعْسرَسَا وعَرَسْتُ البعيرِ أَعْرُسُهُ بِالضم عَرْسًا، أي: شددت عنقه إلى ذراعه وهو باركٌ، واسم ذلك الحَبْل العِراسُ، والعَرَسُ، بالتحريك: الدَّهَشُ، وقد عَرسَ الرجل بالكسر أي: دهش، فهو عَرسٌ، وعَرسَ به أيضًا: لزمه، والتَّعريسُ: نزولُ القوم في السفر من آخر الليل، يَقُعون فيه وقعةً للاستراحة ثم يرتحلون، وأَعْرَسُوا: لغةٌ فيه قليلة، والموضعُ مُعَرَّسٌ ومُعْرَسٌ، والعِرِّيسُ بِالتشديد والعِرِّيسَةُ: مأوى الأسد، وذاتُ العَرَائِسِ: موضعٌ.

\* عرش: العَرْشُ: سريرُ المُلك، وعَرْشُ البيت: سَقْفُهُ، وقولهم: (ثُلَّ عَرْشُه)، أي: وهي أمره وذهب تَداركْتُما عَبْسًا وقد ثُلَّ عَرْشُها

وذُبْيانَ إِذْ زَلَّتْ بِأَقِدَامِهَا النَّعْلُ والعَرْشُ والعَريشُ: ما يُستظل به، وعَرْشُ القدم: ما نتأ في ظهرها وفيه الأصابع، وعَرْشُ السِّماك: أربعةُ كواكبَ صغار أسفلَ من العَوَّاءِ، يقال: إنَّها عَجُزُ الأسد، قال ابن أحمر: [الكامل]

باتَتْ عليه لَيْلَةٌ عَرْشِيَّةُ شَربَتْ وباتَ على نَقًا مُتَهَدِّم أبوعبيد في تفسيره شيئًا آخرَ غير هذا لم يرتَضِه أبو | وعَرْشُ البئر: طَيَّها بالخشب بعد أن يُطوى أسفلُها

والجمع: عُروشٌ، قال الشاعر: [الطويل] وما لِمَثاباتِ العُروش بَقِيَّةٌ

إذا اسْتُلَّ مِنْ تحت العُرُوشِ الدعائِمُ والمَثابَةُ: أعلى البئر بحيث يقوم الساقي، قال

الشماخ: [الطويل]

ولمَّا رأيتُ الأمر عَرْشُ هَوِيَّةٍ

تَسَلَّيْتُ حاجاتِ الفؤادِ بشَمَّرا الهويَّةُ: موضع يَهوي مَن عليه، أي: يسقُط، وعَرَشَ يَعْرُشُ وِيَعْرِشُ عَرْشًا، أي: بني بناءٌ من خشب، وبثرٌ معروشة وكُرومٌ مَعْروشاتٌ، والعَريشُ: عَريشُ الكَرْم، والعَريشُ: شِبه الهودج وليس به، يتَّخذ ذلك

للمرأة تقعد فيه على بعيرها، قال رؤبة: [الرجز]

إمَّا تَرَىٰ دَهْرًا حَنَانِيْ حَفْضًا أَطْرَ الصَّنَاعَيْنِ العَرِيشَ القَعْضَا

والعَريشُ: خيمةٌ من خَشبِ وثُمَّام، والجمع: عُرُشٌ مثل قَليبِ وقُلُبِ، ومنه قَيْل لبيوت مكَّة: العُرُشُ؛ لأنُّها عيدانٌ تُنصب ويُظلُّل عليها، وفي الحديث:

«تمتَّعنا مع رسول الله ﷺ، وفلانٌ كافرٌ بالعُرُش»، ومن قال: عُرُوش فواحدها عَرْشٌ، مثل فَلْس

وفُلُوس، ومنه الحديث أنَّ ابن عمر رضي الله عنه (كان يقطع التلبيةَ إذا نظر إلى عُرُوش مكة)، وعَرَّشْتُ الكُّرْمَ بِالعُروشِ تَعْرِيشًا، ويقال أيضًا: عَرَّشَ الحمار

بعانَته تَعْريشًا، إذا حمل عليها، ورفع رأسَه، وشَحا فاهُ، والعُرْشُ بالضم: أحد عُرْشَي العُنْق، وهما أيضًا: قطعةُ خشب بين الحِنْوَيْنِ المقدَّمين.

الأصمعي: [الطويل]

وعَبْدُ يَغوثَ تَحْجُلُ الطَّيْرُ حَوْلَهُ قد احْتَزَّ عُرْشَيْهِ الحسامُ المُذكِّرُ

ويروى: (قد الْهْتَذَّ)، واعْتَرَشَ العنبُ، إذا علا على أيُشترى بأول عَرْضٍ، ولا يُبالَغ فيه، وعَرَضَتِ الناقة، العِراش.

بالحجارة قَدْرَ قامة، فذلك الخشبُ هو العَرْشُ، إبناءٌ، والجمع: العِراصُ والعَرَصاتُ، ولحمّ مُعَرَّصٌ، أي: مُلْقًى في العَرْصَةِ للجُفوفِ، قال الشاعر: [الطويل]

سَيَكُفيكَ صَرْبَ القوم لحمٌ مُعَرَّضٌ وماءُ قُدورً في القصاعِ مَشيبُ ويروى بالضاد: مُعَرَّضٌ، والعَرَّاصُ: ٱلسحابُ ذو

الرعد والبرق، قال: [البسيط]

يَرْقَدُ في ظِلِّ عَرَّاص ويَنْفَحُه حَفيفُ نافِجَةِ عُثْنُونُها حَصِبُ

قال أبو زيد: يقال: عَرَضَتِ السماء تَعرضُ عَرضًا، أي: دامَ برقُها، أبو عمرو: رمحٌ عرَّاصٌ، إذا كانَ لَدْنَ المَهَزَّةِ، وأنشد: [البسيط]

من كُلُّ أَسْمَرَ عَرَّاصِ مَهَزَّتُهُ

كأنه برجا عاديّة شطن قال: وكذلك السيف، وأنشد: [الرجز]

من كُلِّ عَسرًاص إذا هُلِزَّ اهْستَلزَعْ مِثلَ قُدامَى النَّسْرِ ما مَسَّ بَضَعْ

والعَرَصُ، بالتحريك: النشاطُ، وعَرصَ الرجلُ بالكسر: نَشِط، عن الفراء. وعَرص البيت أيضًا:

خبثت ريحه من الندَى. ◄عرصف: العِرصافُ: واحدُعَرصيف الرحل، وهي

أربعة أوتادٍ يجمعن بين رؤوس أحناء القَتَب، في رأس كلِّ حِنْوِ وتِدان مشدودان بعَقَبِ أو بجلود الإبل، وفيه الظَّلِفاتُ، وعِرْصَافُ الإكافِ وعُرْصوفُهُ وعصفورُهُ

لحمتان مستطيلتان في ناحيتي العنق، وأنشد العرض: عَرَضَ له أمرُ كذا يَعرِضُ، أي: ظَهَر، وعَرَضْتُ عليه أمرَ كذا، وعَرَضْتُ له الشيء، أي: أظهرته له، وأبرزته إليه، يقال: عَرَضْتُ له ثوبًا مكان

حَقُّهِ، وفي المثل: (عَرْضٌ سابريٌّ)؛ لأنَّه ثوبٌ جيِّدٌ

أي: أصابها كسرٌ وآفةٌ، وعَرَضْتُ البعيرَ على

**▪**عرص: العَرْصَةُ: كلَّ بُقعةٍ بين الدُّورِ واسعةٍ ليس فيها | الحَوْض، وهذا من المقلوب، ومعناه: عَرَضْتُ

الحَوْض على البعير، وعَرَضْتُ الجاريةَ على البيع، |بعَرْض، أي: بمتاع مثله، وعَرَضْتُ له من حقَّه ثوبًا، وعَرَضْتُ الكتاب، وعَرَضْتُ الجندَ عَرْضَ العينِ، إذا إإذا أعطيته ثوبًا مكَّان حقِّهِ، والعَرْضِيُّ: جنسٌ من أمررتَهم عليك، ونظرتَ ما حالُهم، وقد عَرَضَ الثياب، وقال يونس: يقول ناسٌ من العرب: رأيته في العارضُ الجندَ واغتَرَضهم، ويقال: اغتَرَضْتُ على عَرْض الناس، يَغنُونَ: في عُرْض، والعَرْض: سفح الدابّة، إذا كنت وقت العَرْض راكبًا، وعَرَضَهُ عارضٌ الجبل وناحيته، ويشبَّه الجيش العظيم به فيقال: ما هو من الحمَّى ونحوها، وعَرَضْتُهُمْ على السيف قَتْلًا، إلا عَرْضٌ من الأغراض، قال رؤبة: [الرجز] وعَرَضَ العودَ على الإناء، والسيف على فخذه يَغرِضُهُ إِنَّا إِذَا قُـــذْنِـا لِــقَـــوْم عَـــرْضَـــا ويَعْرُضُهُ أيضًا، فهذه وحدّها بالضم، أبو زيد: يقال: الله نُبْقِ من بَغْيِ الأعادي عِنْسًا عَرَضَتْ له الغُولُ، وعَرِضَت أيضًا بالكسر، قال ويقال: شُبَّه بالعَرْضِ من السَّحاب وهو ما سدًّا الأفق، الفراء: يقال: مرَّ بي فلانٌ فما عَرَضْتُ له وما عَرِضْتُ | وأتانا جرادٌ عَرْضٌ، أي: كثير، والعَرْضُ: خلافُ له، لغتان جيِّدتان، ويقال: ما يَعْرِضُكَ لفلان، قال الطول، وقد عَرُض الشيء يَعْرُضُ عِرَضًا، مثال صَغُرَ يعقوب: ولا تقل: ما يُعَرِّضُكَ لفلان بالتشديد، أيَصْغُر صِغَرًا، وعَراضَةً أيضًا بالفتح، قال الشاعر: وعَرَضَ الرجل، إذا أتى العَرُوض، وهي مكَّة [الطويل] والمدينة، وما حولَهما، قال الشاعر: [الطويل]

فيا راكِبًا إمَّا عَرضتَ فَيَلَّغَنْ نَدامايَ من نَجْرانَ أَنْ لا تلافِيا فهو شيءٌ عَريضٌ، وعُراضٌ بالضم، وفلانٌ عَريضُ قال أبو عبيدة: أراد: فياراكباه، للندبة، فحذف الهاء، البِطَانِ، أي: مُثْرِ، ويقال للعَتودِ إذا نبَّ وأراد السّفاد: كقوله تعالى: ﴿ يَكَأْسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفُ ﴾ [بوسف: ٨٤]، ولا يجوز: (يا راكبًا) بالتنوين؛ لأنَّه قصد بالنداء راكبًا [الطويل] بعينه، وإنَّما جاز أن تقول: (يا رجلًا) إذا لم تقصد عَريضٌ أريضٌ باتَ يَيْعَرُ حولَهُ رجلًا بعينه وأردتَ: يا واحدًا ممن له هذا الاسم، فإنْ ناديتَ رجلًا بعينه قلت: يارَجُلُ، كما تقول: يازيدُ؛ [والعَرَضُ بالتحريك: ما يَعرِضُ للإنسان من مرض لأنَّه يتعرف بحرف النداءِ والقصدِ، وقول الكميت: |ونحوه، وعَرَضُ الدنيا أيضًا: ما كانَ من مال، قلَّ أو [الطويل]

فأَبْلغ يزيدَ إنْ عَرَضْتَ ومُنْذِرًا

وعميهما والمستسر المنامسا يعنى: إن مررت به، والمِعْرَض: ثيابٌ تُجْلَى فيها الجواري، والمِغراض: السهم الذي لا ريشَ عليه، والعَرْضُ: المتاءُ، وكلُّ شيءٍ فهو عَرْضٌ سوى الدراهم والدنانير فإنَّهما عَينٌ، قال أبو عبيد: العُروضُ: الأمتعةُ التي لا يدخلها كيلٌ ولا وزن، ولا يكون حيوانًا ولا عَقارًا، تقول: اشتريت المتاع

إذا ابْتَدَرَ القومُ المكارمَ عَزَّهُمْ عَراضَةُ أخلاقِ ابنِ لَيْلَى وطُولُها عَريضٌ، والجمع: عِرْضانٌ وعُرْضانٌ، قال الشاعر:

وباتَ يُسَقِّينا بُطونَ النَّعالِب كثر، يقال: (الدنيا عَرَضٌ حاضرٌ، يأكل منها البرُّ والفاجرُ)، قال يونس: يقال: قد فاته العَرَضُ، وهو من عَرَض الجند، كما يقال: قَبَضَ قَبْضًا، وقد ألقاه في القَبَض، ويقال أيضًا: أصابه سهمُ عَرَض وحَجَرُ عَرَض بالإضافة، إذا تعمَّد به غيره فأصابه، وقولهم: (عُلَقْتُها عَرَضًا)، إذا هَويَ امرأةً، أي: اغْتَرَضَتْ لي فعُلِّقتُها من غير قصد، قال الأعشى: [البسيط] عُلِقْتُها حَرَضًا وعُلُقَتْ رَحُلاً غَيْرِي وعُلِّقَ أُخْرَى غَيْرَها الرجُلُ

[الطويل]

فلانٌ، أي: ذهب عَرْضًا وطولاً، وفي المثل:

فيقول: بني فلان، للقبيلة بأسرها، وأَعْرَضْتُ

خَصَيْتُها، وأَعْرَضَتَ فلانةُ بولدها، إذا ولدتهم

عِ اضًا، وعَرَضْتُ الشيءَ فأغرَضَ، أي: أظهرته فظهر، وهذا كقولهم: كَبَيْتُهُ فأكبُّ، وهو من النوادر،

وقوله تعالى: ﴿ وَعَرَضْنَا جَهُنَّمَ يُؤْمَهِلُو لِلْكَنْفِرِينَ عَرْضًا﴾ [الكهف :١٠٠] ، قال الفراء: أبرزناها حتَّى نظر إليها الكفار، وأَعْرَضَتْهي، أي: اسْتبانتْ وظهرتْ، قال

الشاعر: [الوافر]

وأغرَضَتِ اليمامةُ واشْمَخَرَّتْ

كأسياف بأيدي مُصْلِتِينا أي: لاحت جبالُها للناظِر إليها عارضَةً، وأَعْرَضَ لك الخير، إذا أمكنك، يقال: أَعْرَضَ لك الظبي، أي:

أمكنك من عُرْضِهِ، إذا ولآكَ عُرْضَهُ، أي: فارْمِهِ، قال الشاعر: [الوافر]

أفاطمُ أغْرِضِي قَبْلَ المَنايا

كَفَى بالموتِ هَجْرًا واجْتِنابا

أي: أمْكِني.

ويقال: طَأْ مُعْرِضًا حيث شئتَ، أي: ضَعْ رجليك حيث شئتَ ولا تُتَّق شيئًا وقد أمكنك ذلك ، وادَّانَ فلانٌ

مُعْرِضًا، أي: استدان ممن أمكنَه ولم يبالِ ما يكون من

التَّبعَة، واغْتَرَضَ الشيءُ: صارَ عارضًا، كالخشبة

المُعترضة في النهر، يقال: اغْتَرَضَ الشيء دون

الشيء، أي: حالَ دونَه، واعْتَرَضَ الفُوسُ في رَسَنِهِ:

لم يستقم لقائده، واعْتَرَضْتُ البعيرَ: ركبتُهُ وهو صعبٌ، واغتَرَضَ له بسهم: أقبل به قِبَلَهُ فرماه فقتله،

واغْتَرَضْتُ الشهرَ ، إذا ابتدأتَه من غير أوَّلِه ، واعْتَرَضَ

وعدَلَ عنه، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

والإعراضُ عن الشيء: الصدُّ عنه، ويقال: أَغْرَضَ | وقد عارضَ الشُّغْرى سُهَيْلٌ كأنَّه قَريعُ هِجانِ عارضَ الشَّوْلَ جافِرُ (أَغْرَضَتِ القِرْفَةُ) وذلك إذا قيل للرجل: مَن تتَّهم؟ [ويقال: ضرب الفحلُ الناقةَ عِراضًا، وهو أن يقاد إليها ويُعْرَضَ عليها، إن اشتهتْ ضَرَبَها وإلا فلا، وذلك الشيء: جعلته عَريضًا، وأَعْرَضْتُ العِرْضانَ: الكِرمها، قال الشاعر: [الطويل]

قَلَاثِصُ لا يَلْقَحْنَ إلاَّ يعارةً

عِراضًا ولا يُشرَينَ إلاَّ غُوالِيا والعِراضُ: سِمَةٌ، قال يعقوب: هو خطٌّ في الفخذ عَرْضًا، تقول منه: عَرَضَ بَعيرَهُ عَرْضًا، وبَعِيرٌ ذو عِرَاض: يُعارِضُ الشجر ذا الشوك بفيه، وناقةٌ عِرَضْنَةٌ، بكسر العين وفتح الراء، والنون زائدةٌ، إذا كان من عادتها أن تمشى مُعَارَضَةً، للنشاط، وقال:

عِرَضْنَةُ لَيْلِ في العِرَضْنَات جُنَّحَا أي: من العِرَضْنَاتِ، كما يقال: فلانٌ رجلٌ من الرجال، ويقال أيضًا: هو يمشي العِرَضْنَةَ، ويمشي العِرَضْنَى، إذا مشَى مِشيةً في شِقٌّ، فيها بَغْيٌ، من نشاطه، ونظرت إلى فلان عِرَضْنَةً، أي: بمؤخِر عيني، وتقول في تصغير العِرَضْنَي: عُرَيْضِنْ، تثبت النونَ لأنَّها ملحِقةٌ، وتحذف الياء لأنَّها غير ملحقة،

وقول أبي ذؤيبٍ في وصف برق: [البسيط] كأنَّهُ في عِرَاض السَّام مِصباحُ

أي: في شِقَّه وناحيته، والعارِضُ: اَلسحابُ يَغْتَرضُ في الأفق، ومنه قوله تعالى: ﴿هَلَاَا عَارِضٌ مُمْطِّرُنّا ﴾ [الأحقاف :٢٤] أي: ممطرٌ لنا؛ لأنَّه معرفة لا يجوز أن يكون صفةً لِعَارِض وهو نكرة ، والعرب إنَّما تفعل مثل هذا في الأسماء المشتقّة من الأفعال دون غيرها، قال

> جرير: [البسيط] يَا رُبُّ غَابِطِنَا لو كان يعرفكم

الأقي مُبَاعَدةً منكم وحِرْمَانا فلانٌ فلانًا، أي: وقع فيه، وعارَضَهُ، أي: جانبَهُ اللايجوز أن تقول هذا رجلٌ غُلاَمُنَا، وقال أعرابيِّ بعد الفِطر: (رُبُّ صَائِمِهِ لَنْ يَصُومُهُ، ورُبُّ قَائِمِهِ لَنَ

يقومه)، فجعله نعتًا للنكرة، وأضافه إلى المعرفة، ما بين النُّنيَّةِ إلى الضرس، واحتج بقول ابن مقبل:

فرَأَتْ عَارِضَ عَوْدٍ قد ثَرِمْ قال: والثَّرَمُ لا يكون إلا في الثَّنايا، وعارَضتُهُ في في هجمة يُغْدِرُ منها القَابِضُ أي: أتيت إليه بمثل ما أتى، وعارَضْتُ كتابي بكتابِهِ، قال الأصمعيُّ: يخاطب امرأةً رغب في نكاحها، أي: قابلته، وعارَضْتُ، أي: أخذت في عَروض

عَرَض منك من العطاء عوَّضتُكِ منه، والعارِضَةُ: عليه قبر حاتم، قال الشاعر: [الكامل]

وَلأَقْبِلَنَّ الخَيْلَ لابَةَ ضَرْغَدِ والعارِضَةُ: واحدةُ عوارِضِ السَّقف، وعارِضةُ أي: بقَنًا وعُوَارِضٍ، وهما جبلان، والتَّغريضُ: الباب: هي الخشبة التي تُمسَك عِضادَتَيْهِ من فوق خلاف التصريح، يَقال: عَرَّضْتُ لفلان وبفلان، إذا محاذيةً للأُسْكُفَّة ، والعارِضةُ : الناقةُ التي يصيبها كسرٌ | قلت قولاً وأنت تعنيه ، ومنه المَعاريضُ في الكلام ،

يعيبهم بذلك، وتقول العرب للرجل إذا قرَّبَ إليهم ويقال: عَرَّضَ الكاتب، إذا كتبَ مُثَبِّجًا ولم يبيِّن، لحمًا: أعبيطٌ أم عارِضَةٌ؟ فالعبيطُ: الذي يُنْحَرُ من غير | وأنشد الأصمعيُّ للشماخ: [الطويل]

كما خَطَّ عِبْرانِيَّةً بيَمينِهِ

بتَيْماء حَبْرٌ ثم عَرَضَ أَسْطُرا فلا تُهْدِ منها واتَّشِقْ وتَجَبْجَبِ |وعَرَّضْتُ فلانًا لكذا، فَتَعَرَّضَ هو له، وهو رجلٌ وعارِضَتا الإنسان: صَفحتا خَدَّيه، وقولهم: فلأن عِرُيضٌ، مثال فِسِّيق، أي: يَتَعَرَّضُ للناس بالشرّ، خفيف العارِضَيْنِ، يُرادبه خِفَّة شعرِ عارِضَيه، وامرأة العيم ويقال: لحمُّ مُعَرَّضٌ، للذي لم يُبالغ في النضج، قال

سَيَكُفيكَ صَرْبَ القوم لحمُ مُعَرَّضٌ وماءُ قُدُورٍ في القِصاعِ مَشيبُ بِ فَرْع بَشَامةٍ سُقِيَ البَشَامُ إيروى بالصاد والضاد، وتَعْريضُ الشّيء: جَعْلُه

ويقال للجبل: عارض، قال أبو عُبيد: وبه سُمَّى [الرمل] عَارِض اليمامةِ، وقال أبو نصر أحمد بن حاتم: يقال لَهَـزنَـتُ مَـيَّـةُ أَنْ ضَـاحَـكُـتُـهـا للجراد إذا كثُر: قد مرَّ بنا عارضٌ قد ملا الأفق، والعارضُ: ما عَرَضَ من الأعطية، قال الراجز:

يقول: هل لَكِ في مائة من الإبل أجعلها لك مَهرًا يترك وناحية، والعَوارِضُ من الإبل: اللواتي يأكلن منها السائقُ بعضَها - لا يقدر أن يجمعَها لكثرتها - وما العِضاءَ، وعُوَارِضٌ، بضم العين : جبلٌ ببلاد طَيّئ،

واحدة العَوارِض، وهي الحاجات، وفلانٌ ذو فَلاَبْغِيَنُّكُمُ قَنَا وعُموارِضًا عارِضةٍ ، أي : ذو جَلَدٍ وصرامةٍ ، وقدرةٍ على الكلام ،

أو مرضٌ فَتُنْحَر، يقال: بنو فلانٍ لا يأكلون إلا وهي التورية بالشيء عن الشيء، وفي المثل: (إنَّ في العَوَارِضَ، أي: لا يَنحَرون الإبل إلاَّ من داءٍ يُصيبها، المَعاريضِ لمندوحة عن الكذب)، أي: سَعة،

عِلَّةٍ، قال الشاعر : [الطويل]

إذا عَرَضَتْ منها كَهاةٌ سَمينةٌ

نقيَّةُ العارِضِ، أي: نقيَّةُ عُرْضِ الفم، قال جرير: الشاعر: [الطويل] [الوافر]

أَتَذْكُرُ يومَ تَصْقُلُ عارضَيها

قال أبو نصر : يعنيَ به الأسنانَ ما بعد الثنايا، والثنايا عريضًا، والعُراضةُ بالضم: ما يَعْرِضُهُ المائرُ، أي : ليست من العارض، وقال ابن السكيت: العارض: إيطعمه من الميرة، يقال: عَرّضونا، أي: أطعِمونامن النابُ والضرسُ الذي يليه، وقال بعضهم: العارِضُ: عُراضَتِكُمْ، قال الشاعر: [الرجز] تَـقْدُمُ هَا كِلُّ عَسلاةً عِلْسِانُ قُول الشاعر: [الطويل]

وَرَوْحَةِ دُنْيَا بِينِ حَيَّيْنِ رُحْتُها أسِيرُ عَسِيرًا أو عَرُوضًا أَرُوضُها وعليها تمرٌ ، فتقَعُ عليها الغِربان فتأكل التمرَ ، فكأنَّها قد أُسِيرُ أي : أُسَيِّرُ ، ويقال : معناه : أنه يُنشد قصيدتين عرَّضتهن، ويقال: اشْتَرعُراضةً لأهلك، أي: هديَّة، |إحداهما قد ذلَّلها، والأخرى فيها اعتراضٌ، العريضات الآثار، ونصب (أثرًا) على التمييز، وقوس ويجمع على أعاريض على غير قياس، كأنَّهم جمعوا عُراضَةً، أي: عَريضةً، قال أبو كبير: [الكامل] إغريضًا، وإن شئت جمعته على أعارض، والعَروضُ: طريقٌ في الجبل، وقولهم: اسْتُعْمِلَ

> قال لبيد: [الطويل] وإنْ لم يكنْ إلا القتالُ رَأَيْتَنَا

نقاتلُ ما بين العَرُوض وخَتْعَمَا أي : مابين مكة واليمن ، وبعيرٌ عَروض ، وهو الذي إذا فاته الكلأ أكل الشوك، قال ابن السكيت: يقال: عَروض ما تعجبني، أي: في طريق وناحيةٍ، قال التغلبي: [الطويل]

لِكُلِّ أُناسِ من مَعَدٌّ عِمارَةٍ

عَروضٌ إليها يَلْجَؤُونَ وجانِبُ يقول: لكلِّ حَيِّ حِرزٌ إلا بني تغلب؛ فإنَّ حِرزهم السيوفُ، و(عِمارةِ) خفضٌ لأنَّه بدلٌ من أناس، ومن رواه (عُروضٌ) بضم العين، جعله جمع عَرْض، وهو الجبل، والعَروضُ: المكان الذي يُعارضُكَ إذا سرْت، وقولهم: فلانٌ رَكوضٌ بلا عَروض، أي: بلا حاجةٍ عَرَضَتْ له، وعُرْضُ الشيء بالضم: ناحيته من أيِّ وجهِ جئته، يقال: نظر إليه بعُرْض وجهه، كما يقال: بصُفْح وجهه، ورأيته في عُرْض الناس، أي: أي: تعوَّج، والعَرُوضُ: الناقة التي لم تُرَضْ، وأما فيما بينهم، وفلانٌ من عُرْضِ الناس، أي: هو من

حَـمْوَاءَ من مُعَوضَات البِعَرْبَانُ يقول: إنَّ هذه الناقة تتقدَّم الإبلَ فلا يلحقها الحادي،

وشيئًا تحمله إليهم، وهو بالفارسية (رَاهْ آوَرْدْ)، والعَروضُ: ميزان الشِّعر؛ لأنَّه يُعارَضُ بها، وهي والعُراضُ أيضًا: العَريضُ، كالكُبار للكبير، وقال مؤنَّثة، ولاتجمع لأنَّها اسمُ جنس، والعَروضُ أيضًا: الساجعُ: أرسِل العُرَاضاتِ أَثرًا. يقول: أرسِل الإبلَ اسمُ الجزء الذي فيه آخر النصف الأول من البيت،

وعُراضَةُ السِّيَتَيْنِ توبِع بَرْيُها

تَأْوِي طُوائِفُها لعَجْسِ عَبْهَرِ فلان على العَرُوض، هي مكّةُ والمدينةُ وماحولهما، والمُعَرِّضُ: نَعَمُّ وسُمُهُ العِراضُ، قال الراجز:

سَقْيًا بحيث يُهْمَلُ المُعَرَّضُ تقول منه: عرَّضتُ الإبلَ، وتعرَّضتُ لفلان، أي: تصدَّيت له، يقال: تعرَّضْتُ أسألهم، وتعرَّضَ بمعنى تعوَّجَ ، يقال: تعرَّض الجملُ في الجبل، إذا أُخذَ في مسيره يمينًا وشمالاً لصعوبة الطريق، قال ذو البجادَيْن عرفتُ ذلك في عَروض كلامِهِ، أي: في فحوى كلامه – وكان دليل رسول الله صلَّى الله عليه وسلم برَكُوبَةً |ومعناه، والعَروضُ: الناحيةُ، يقال: أخذ فلانٌ في - يخاطب ناقته: [الرجز]

> تسغسرضسى مسدارجسا وسسومسى تَسعَسرُضَ السجوزاءِ لسلسنُ جوم هذا أبو القاسِم فاستَقِيمي قال الأصمعي: الجوزاء تمرُّ على جنب، وتُعارضُ النجوم مُعَارَضةً ليست بمستقيمة في السماء، قال لبيد: [الكامل]

أَوْ رَجْعُ وَاشِمَةٍ أُسِفَّ نَـؤُوْها كِفَفًا تَعَرَّض فَوْقَهُنَّ وِشامُها وكذلك قوله: [الكامل]

فاقْطَعْ لُبَانَةَ مَنْ تَعَرَّضَ وصْلُهُ فَلَخَيْرُ واصِلِ خُلَّةٍ صَرَّامُها

[السريع]

## أو مسائلةً تُسجُعسلُ أولادُهسا

لغوا وغزض المائة الجلمد له، قويٌّ عليه، والعُرْضَةُ: الهمةُ، وقال حسان: [الوافر]

وقال الله قد أغددت جُندًا

همُ الأنصارُ عُرْضَتُها اللِّقاءُ وفلان عُرْضَةً للناس: لا يزالون يقعون فيه، وجعلت فلانًا عُرْضَةً لكذا، أي: نصبتُه له، وقوله تعالى: ﴿وَلَا جُعَمُلُوا اللَّهَ عُرْضَكَةً لِأَيْمَانِكُمْ﴾ [البقرة :٢٢٤] ، أي: نَصْبًا، وقولهم: (هو له دونَهُ عُرْضَةٌ)، إذا كانَ يَتَعَرَّضُ له دونه ، ولفلان عُرْضَةٌ يَصرع بها الناس ، وهي ضربٌ من الحيلة في المصارعة، ونظرتُ إليه عن عُرْض وعُرُض، مثل عُسْر وعُسُر، أي: من جانبِ وناحيةٍ، وخرجُوا يضربون الناس عن عُرْضٍ، أي: عن شقٌّ وناحيةٍ كيفمااتُّفق، لايبالون مَن ضَرَبوا، ومنه قولهم: [يقال: أخْصَبَتْ أَعْراضُ المدينةِ، والأغراضُ: قُرى (اضْرِبْ به عُرْضَ الحائط)، أي: اعْتَرضْهُ حيثُ وجدت منه أيَّ ناحيةٍ من نواحيه، وقال محمد بن الحنفية: (كُل الجُبْنَ عُرْضًا)، قال الأصمعيُّ: يعني اغترضه واشتَرِهِ ممَّن وجدته، ولا تسألْ عَمَّنْ عمله: الملاهي، ويقال: الطبل. أمِنْ عمل أهل الكتاب هو أم من عمل المجوس، وبعيرٌ "

> يُصْبِحِنَ بِالْقَفْرِ أَتِارِيَّاتِ مُعنترضاتِ غيرَ عُرضِيّاتِ يقول: ليس اعتراضهنّ خِلقةً، وإنَّما هو للنشاط والبَغي، أبو زيد: يقال: فلان فيه عُرْضِيَّةٌ، أي: = عرطل: العَرْطَلُ: الضخمُ.

وناقةٌ عُرْضِيَّةٌ: فيها صعوبةٌ، قال حميد: [الرجز]

العامَّة، وفلانةُ عُرْضَةٌ للزَّوْج، وناقةٌ عُرْضَةٌ للحجارة، إيَسْتَعْرِضُ الناس، أي: يقتلهم، ولا يسأل عن مسلم أي: قويَّة عليها، وناقةٌ عُرْضُ أسفارٍ، أي: قوية على أولا غَيره، واسْتَعْرَضْتُ أُعْطِي مَن أقبل ومَن أدبر، السفر، وعُرضُ هذا البعير السفرُ والحجرُ، وقال: أيقال: اسْتَعْرضِ العربَ، أي: سَلْ مَن شئت منهم عن كذاوكذا، واسْتَغْرَضْتُهُ، أي: قلت له: اغرضُ عليَّ ما عندك، والعِرْضُ بالكسر: رائحةُ الجسدوغيره، طيّبةً كانت أو خبيثةً، يقال: فلان طَيِّبُ العِرْضِ ومُنْتِنُ ويقال: فلان عُرْضَةُ ذاك أو عُرْضَةٌ لذاك، أي: مُقْرِنٌ | العِرْض، وسقاءٌ خبيثُ العِرْض، إذا كانَ منتنًا، عن أبي عبيد، والعِرْضُ أيضًا: الجسدُ، وفي صفة أهل الجنة: (إنما هو عَرَقٌ يسيل من أعراضهم)، أي: من أجسادهم، والعِرْضُ أيضًا: النفسُ، يقال: أكرمتُ عنه عِرْضي، أي: صنتُ عنه نفسي، وفلان نقيّ العِرْض، أي: بريءٌ من أن يُشْتَمَ أو يُعابَ، وقد قيل: عِرْضُ الرجل: حَسَبُهُ، والعِرْضُ أيضًا: اسم وادٍ باليمامة، وكلُّ وادِ فيه شجرٌ فهو عِرض، قال الشاعر: [الطويل]

لَعِرْضٌ من الأعراض تُمْسى حَمامُهُ وتُضحى على أفنانِهِ الغِين تَهْتفُ

أَحَبُ إلى قلبي من الديكِ رَنَّةً

وباب إذا ما مالَ للغَلْق يَصْرفُ إبين الحجاز واليمن، والأعراض: الأثْلُ والأراكُ

عرطب: العَرْطَبَةُ التي في الحديث: العودُ من

عرطز: عَرْطَزَ: لغةٌ في عرْطس، أي: تَنَحَّى.

عُرْضِيٌّ: يَعْتَرِضُ في سيره؛ لأنَّه لم تتمَّ رياضته بعدُ، = عرطس: عَرْطَسَ الرجل مثل عَرْطَزَ، إذا تنكَّى عن القوم، وذلُّ عن مناوأتهم ومنازعتهم، وأنشد أبو الغوث: [الرجز]

وقد أتاني أنَّ عَبدًا طِمْرسا يسوعدنسي ولسو رآنسي غسرطسسا

عَجرفِيَّةٌ ونخوةٌ وصعوبةٌ، ويقال للخارجيِّ: إنه 🖣 عرف: عَرَفْتُهُ مَعْرِفَةٌ وعِرْفاتَا، وقولهم: ما أعرِفُ

لأحدٍ يصرعني، أي: ما أعترفُ، وعَرَفْتُ الفرسَ: الزيدين، تقول: هؤلاء عرفاتٌ حسنة، تنصب النعت

ترْسو إذا نَفْسُ الجبان تَطَلَّعُ

أي: عارفٌ بها، والهاء للمبالغة، والعريفُ والعارِفُ بمعنّى، مثل عليم وعالم، وأنشدالأخفش: [الكامل] أَوَ كُلما ورُّدَتْ غُكاظَ قبيلة

بعثوا إلى عريفهم يَتَوسَمُ

عَرُفَتَ كإتبِ عَرَفَتْه اللطائمُ لفظ الجمع فلا يجمع، قال الفراء: ولا واحد له يقول: كما عَرُف الإتب، وهو البَقير، والعَرَّافُ: الكاهنُ والطبيبُ، قال الشاعر: [الطويل] فقلت لعَرَّافِ اليَّمامةِ داوني فإنك إن أبْرَأْتَني لَطبيبُ

أي: جَزَزْتُ غُرْفَهُ، والعَرْفُ: الريحُ طيّبةً كانت أو لانه نكرة، وهي مصروفة، قال تعالى: ﴿فَإِذَاۤ منتنةً، يقال: ما أطيب عَرْفَهُ، وفي الَّمثل: (لا يَعْجِزُ | أَفَضْ تُع مِنْ عَرَفَنتِ ﴾ [البقرة:١٩٨] قال الأخفش: مَسْكُ السَّوْءِ عن عَرْفِ السَّوْءِ)، والْعَرْفَةُ : قرحةٌ تخرج | إنما صرفت لأن التاء صارت بمنزلة الياء والواو في في بياض الكفّ، عن ابن السكيت، يقال: عُرفُ مسلمين ومسلمون؛ لأنه تذكيره، وصار التنوين الرجل فهو مَغروف، أي: خرجت به تلك القرحة. ابمنزلة النون، فلما سمي به تُرك على حاله كما يقال: والمَعْروفُ: ضدّ المنكر، والعُرْفُ: ضد النُّكُر، مسلمون إذا سمى به على حاله، وكذلك القول في يقال: أولاه عُزْفًا، أي: معروفًا، والعُزْفُ أيضًا: |أذرعات وعانات وعُرَيْتِنات. والعارِفُ: الصبورُ، الاسمُ من الاعتراف، ومنه قولهم: له عليَّ ألفٌ عُرْفًا، إيقال: أصيب فلان فَوُجِدَ عارِفًا، والعَروفُ مثله، قال أي: اعترافًا، وهو توكيد، والعُزْفُ: عُزْفُ الفرس، عنترة: [الكامل] وقوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُرْسَلَنَتِ عُمَّانًا ﴾ [المرسلات:١] ، يقال: | فَصَبَرْتُ عَـادِفَـةً لـذلـك حُـرَّةً هو مستعار من عُرْفِ الفرس، أي: يتتابعون كعُرْفِ الفرس، ويقال: أُرْسِلَتْ بِالعُرْفِ، أي: بالمعروفِ، إيقول: حبستُ نَفسًا عارِفَة، أي: صابرةً. والمَعْرَفَةُ بِفتح الراء: الموضع الذي ينبت عليه والعارفَةُ أيضًا: المعروفُ، ورجلٌ عَروفَةٌ بالأمور،

العُرْفُ، والعُرْفُ والعُرُفُ: الرملُ المرتفَع، قال الكميت: [المتقارب]

أأشكاك بالعُرُفِ المَنْزِلُ

وما أنتَ والطَّلَلُ ۖ المُحُولُ مثل عُسْر وعُسُر، وكذلك العُرْفَةُ، والجمع: عُرَفُ أي: عارِفَهُم، والعَريفُ: النقيبُ، وهو دون الرئيس، وأَعْرَافٌ ، ويقال: الأعرافُ الذي في القرآن: سُورٌ بين والجمع: عُرَفاءُ ، تقول منه: عَرُفَ فلانٌ بالضم الجنة والنار، وشيء أَعْرَفُ، أي: له عُرْفٌ، وأَعْرَفَ عَرافَةً، مثل خطُب خَطابَةً، أي: صار عريفًا، وإذا الفرسُ، أي: طال عُرْفُهُ، واعْرَوْرَفَ أي: صار ذا أردت أنه عمل ذلك قلت: عَرَف فلان علينا سنين عُرْفٍ، واعْرَوْرَفَ الرجلُ، أي: تهيأللشر، واعْرَوْرَفَ لِمَعُرُفُ عِراقَةً، مثال: كتب يكتب كتابة، والتّغريف: البحرُ، أي: ارتفعت أمواجه، ويقال للضبع: عَرْفاء، الإعلام، والتعريفُ أيضًا: إنشادُ الضالةِ، والتَّعْريف: سُمِّيَتْ بَذِلْكُ لَكْثُرَة شعرها، والعِرْفُ بِالْكَسْر، من التطييب، من العَرْفِ، وقوله تعالى: ﴿عَرَّفُهَا لَمُهُۥ﴾ قولهم: ماعَرَفَ عِرْفي إلا بأخَرَةٍ، أي: ماعرفَني إلا [محمد :٦] أي: طَيَّبَها، قال الشاعر يخاطب رُجلًا أخيرًا. وتقول: هذا يوم عرفة غير منون، ولا تدخله ويمدحه: [الطويل] الألف واللام، وعرفاتٌ: موضع بمنّى، وهو اسم في

بصحة، وقول الناس: نزلنا عرفةً، شبيه بمولّد، وليس

بعربي محض، وهي معرفة وإن كان جمعًا؛ لأن

الأماكن لا تزول، فصار كالشيء الواحد، وخالف

شهدواعَرَفاتٍ ، وهوالمُعَرَّفُ ، للموقف ، والاعتِرافُ إيُجعَلَ منه الزَّبيلُ ، ومنه قيل للزبيل عَرَقٌ ، وعَرَقُ بالذنب: الإقرارُ به، واعْتَرَفْتُ القومَ، إذا سألتَهم عن الخِلالِ: ما يرشَحُ لك الرجل به، أي: يعطيك خبر لتَعرفَهُ ، قال الشاعر : [الوافر]

أسائِلةً عُمَيْرةً عن أبيها

خِلال الرَّخُب تَعْتَرفُ الرِّكابا [المتقارب]

مَرَثُهُ النُّعامي فلم يَعْتَرِفُ

وأرطَبُها، وتَعَرَّفْتُ ما عند فلان، أي: تطلّبتُ حتَّى عَرَفْتُ، وتقول: اثتِ فلانًا فاسْتَغْرَفْ إليه حتَّى يعرفك، وقد تَعارَفَ القومُ، أي: عَرَفَ بعضُهم بعضًا، وامرأةٌ حسنة المَعارِفِ، أي: الوجه وما يظهر منها، واحدهامَعْرَفٌ، قال الراعي: [الكامل] مُتَلَفِّمينَ على مَعادِنِنا

نَثْني لهنَّ حَواشِيَ العَصْبِ عرفج: العَرْفَجُ: شجر يَثْبُتُ في السهل، الواحدة: عَرْفَجَةٌ ، ومنه سمي الرجل.

السلطان.

منه، وبَرَمَتُهُ بيضاءُ مدحرجَةٌ.

عُرَقَةٌ ، مثال هُمَزة، إذا كانَ كثيرَ العَرَق، وقولهم: ما أيضًا: في الشراب عِرْقٌ من الماء ليس بالكثير، وذات أَكْثَرَ عَرَقَ إِبِلِهِ، أي: نتاجَها، والعَرَقُ: السَّطْر من عِرْق: مُوضع بالبادية، والعَرْقُ بالفتح: مصدر الخيل والطَّير وكلِّ مصطفٍّ، قال طُفيلٌ يصف فرسًا: [البسيط]

كأنَّه بَعْدَ ما صَدَّرْنَ من عَرَقٍ سِيدٌ تَمَطَّرَ جُنْحَ الليلِ مَبْلُولُ

والتعريفُ: الوقوفُ بِمَرَفاتٍ ، يقال: عَرَّفَ الناسُ ، إذا | والعَرَقُ: السفيفةُ المنسوجةُ من الخوص وغيره قبل أن للمودَّة، قال الشاعر يصف سيفًا: [الوافر] سأجعلُه مكانَ النونِ منّي

وما أعطيتُهُ عَرَقَ الخِلالِ وربَّما وضعوااغتَرَفَ موضعَ عَرَفَ ، كما وضعواعَرَفَ | يقول: أخذتُ هذا السيف عَنوةً ، ولم أعطه للمودة ، موضع اعْتَرَفَ، قال أبو ذؤيب يصف سحابًا: |قال الأصمعي: يقال: لقيت من فلانٍ عَرَقَ القِربةِ، ومعناه: الشُّدَّةُ، ولا أدري ما أصله، وقال غيره: العَرَقُ إِنَّماهو للرجُل لاللقِربة، قال: وأصله أن القِرَبَ خِلافَ النُّعامي من الشأم ريحا إنماتحملهاالإماءُالزوافرُومن لامُعين له، وربما افتقر أي: لم يَعرِف غير الجنوب؛ لأنَّها أبَلُّ الرياح الرجل الكريمُ واحتاج إلى حَمْلها بنفسه فيَعْرَقُ لما يلحقه من المشقة والحياء من الناس، فيقال: تجشمتُ لك عَرَقَ القربةِ ، ويقال : جرى الفرس عَرَقًا أو عَرَقَين : أي: طَلَقًا أو طَلَقين، ولبنَّ عَرقٌ بكسر الراء، وهو الذي يُجْعَلُ في سقاءٍ ، ويُشَدُّ على البعير ليس بينه وبين جنب البعير وقايةٌ ، فإذا أصابَه عَرَقُ البعير أفسدَ طعمه ، وتغيَّرتْ رائحته، والعَرَقة: الطُّرة تُنسَج جوانب الفسطاط، وكذلك الخشبة التي توضع معترضة بين سافي الحائط، والعَرَقات: النَّسوع، والْعَرقة: واحدة الَعَرق، وهو السطر من الخيل والطير ونحوه، عرفص: العِزْفَاصُ: السَّوْطُ الذي يُعاقِب به والعُروقُ: نباتٌ أصفر يُصْبَغُ به، والعُروقُ: عُروقُ الشجر، الواحد، عِزْقٌ، وفي الحديث: «من أحيا ■عرفط: العُرْفُطُ: شجر من العضاه، ينضح المُغْفُورَ | أرضًا ميَّتةً فهي له، وليس لعِرْقِ ظالم حَقٌّ، والعِرْقُ الظالمُ: أن يجيء الرجلُ إلى أرض قد أحياها غيرُه ■ عرق: العَرَقُ: الذي يرشَح، وقد عَرِقَ، ورجلٌ فيغرسَ فيها أو يزرَع ليستوجبَ به الأرض، ويقال قولك: عَرَقْتُ العظم أَعْرُقهُ بالضم عَرْقًا ومَعْرَقًا، إذا أكلت ما عليه من اللحم، وقال: [الطويل]

أَكُفُّ لساني عن صديقي فإنْ أَجَأْ إليه فإني عارِقٌ كُلَّ مَعْرَقِ

الخُورَز.

والعَرْقُ أيضًا: العظمُ الذي أُخذَعنه اللحمُ، والجمع: عَرِّقْ في الإناء، أي: اجعل فيه دون المِلءِ، وعَرَّفْتُ في الدُّلُو ، إذا استقيتَ فيها دون المِل، ، قال الراجز : عُراقٌ بالضم، قال ابن السكيت: ولم يجئ شيء من لا تـمـلا الـدُّلْـوَ وعَـرُقُ فـيـهـا ألا ترى حَـبارَ مَـن يَـسْقيها وعَرْقُوةُ الدَّلو بفتح العين، ولا تقل: عُرْقوة، وإنما تضم فَعْلُوة إذا كان ثانيه نونًا، مثل عُنْصُوة، والعَرْقوتانِ: الخشبتان اللتان تُعَرَّضَان على الدلو كالصَّليب، والجمع: العَراقيُّ، قال: [الرمل] خُذلتُ منها العَرَاقي فانجذمُ

أراد بقوله: (منها) الدلوَ، وبقوله: (انجذمُ) السجل؛ لأن السجل والدلو واحد، وإن جمعت بحذف الهاء قلت: عَزْق، وأصله عَرْقَوَ إلا أنه فعل به ما فعل بثلاثة أَحْق في جمع حَقُّو، وتقول: عَرْقَيْتُالدلوَ عَرْقاةً، إذا ِ شددتَهما عليها، وذات العَرَاقي: الداهية، قال

العِراقُ: الطَّبابَةُ، وهي الجلدةُ التي تغطَّى بها عيونُ | لَقيتم من تَدرُّ تكم علينا

وقَتْل سَرَاتنا ذاتَ العَراقى وأَغْرَقَ الرجلُ، أي: صار عَريقًا، وهو الذي له عِرْقُ إيقال: هي مأخوذة من عَرَاقي الإكام، وهي التي غَلُظت اجدًا لا تُرتَقَى إلا بمشقة، والعَرْقوتانِ أيضًا: هما في اللؤم والكرم جميعًا، وقد أغْرَقَ فيه أعمامُه الخشبتان اللتان تَضُمان ما بين واسِطِ الرحل

ب والعُسرقوب والسَّهَــلب قال الأصمعي: كلُّ ذي أربع عُرقوباه في رجليه، وركبتاه في يديه، وقد عَزُّقَبْتُ الدابة: قطعت عُرقوبها، والعُرقوب من الوادي: موضع فيه انحناءٌ شديد، قال الفراء: يقال: ما أكثر عراقيب هذا الجبل، وهي الطَّرق الضيِّقة في مَتْنِهِ ، و تَعرقبتُ، إذا أخذتَ في تلك الطرق، وعُرْقوبُ القَطاةِ: ساقُها، قال الشاعر:

الجمع على فُعَال إلا أحرف منها: تُوام جمع توأم، وشاةُ ربَّى وغنم رُبَاب، وظِئر وظُؤاد، وعِرْقُوعُرَاق، ورَخْل ورُخَال، وفَرير وفُرار، قال: ولا نظير لها. ورجلٌ مَغْرُوقُ العظام ومُغْتَرَقٌ، أي: قليلُ اللحم، وتَعَرَّقْتُ العظمَ، مثلَ عَرَقْتُهُ، والعراق: بلاد، يذكر ويؤنث، ويقال: هو فارسى معرب، والعراقان: الكوفة والبصرة، وأعرق الرجل، إذا صار إلى العراق، قال الممزَّق العبدى: [الطويل] فإن تُتهموا أُنجد خلافًا عليكمُ وإن تُعمنوا مستحقبي الحرب أعرق وقال أبو زيد، إذا كانَ الجلدني أسفل السقاء مَثْنيًّا ، ثم خُرزَ عليه فهو العِراقُ، والجمع: عُرُقٌ، وإذاسُوِّيَ ثم خُرِزَ عليه غير مُثَنِّى فهو الطُّباب، وقال الأصمعي: عوف بن الأحوص: [الوافر]

في الكَرَم، وكذلك الفرس، وفلان معْرقٌ، يقال ذلك وأخوالُه، ويقال: (إن امْرَأُ ليس بينه وبين آدم أبُّ حيٌّ |والمؤخَّرة. لمُعْرَقَ له في الموت) ، كما يقال لَمُعْرَقُ له في الكرم ، " عرقب: العُرْقوبُ: العصب الغليظ المُوَتَّرُ فوق أي: له عِرْقٌ في ذلك، يموت لامحالة، و أَعْرَقَ الشَجُّرُ عَقِبِ الإنسان. و عُرْقُوبُ الدابة في رِجلها بمنزلة والنباتُ، إذا امتدتْ عُروقهُ في الأرض، وعَرَقَ فلانٌ الرُّكبة في يدها، قال أبو دُواد: [الهزج] في الأرض يَعْرِق عُروقًا، مثال جلس جلوسًا، أي: احَــديــدُ الــطّــرْفِ والــمَــنـكِـــ ذهب، وعارق: اسم شاعر من طبئ، سمى بذلك لقوله: [الطويل]

لأنتحين للعظم ذو أنا عارقة و أَعْرَقْتُ الشرابِ فهو مُعْرَقٌ، أي: فيه عِرْقٌ من الماء ليس بالكثير، وعَرَّفْتُ الشرابِ تَعْرِيقًا، إذا مزجته من غير أن تبالغَ فيه ، ومنه طلاءً مُعَرَّقٌ، ويقال أيضاً : رجلٌ مُعَرَّقُ الخَدَّيْنِ، إذا كانَ قليلَ لحم الخدَّين، ويقال:

[الهزج]

ونَـــــُـــلــــى وفُـــقـــاهــــا كَــــ

وعراقيب الأمور وعراقيلُها: عِظامها وصِعابها، أجدبتْ، وعَرَكَتِ المرأةُ تَعْرُكُ عُروكًا، أي: وعُرْقوب: اسم رجلِ من العمالقة، ضرّبت به العربُ إحاضت، ومنه قول الشاعر: [الطويل] المثلَ في الخُلْف فقالُوا: (مواعيدُ عُرقوبِ)، وذلك الله الله عاركُ أنَّه أتاه أخُّ له يسأله شيئًا، فقال عُرقوبٌ، إذا أَطْلَعَ قال أبو عمرو: العَرَكُ: الذين يصيدون السمك، نخلي. فَلَمَا أَطْلَعَ قَالَ، إذا أَبِلَح. فلما أَبلح قال، إذا واحدهم عَرَكِيٍّ، مثل عَرَبٍ وعَرَبيٍّ، وإنما قيل أزهَى. فلما أزهى قال، إذا أرطَب. فلما أرطب قال، اللملاَّحين: عَرَكٌ لأنهم يصيدون السمك، قال: إذا صار تمرًا. فلمَّا صار تمرًا جَدَّه من الليل ولم يُعطِه [وليس أن العَرَكَ اسمٌ للملاَّحين، قال زُهَير: [البسيط] شيئًا، قال الأشجعي: [الطويل]

وَعَدْتَ وَكَانَ النَّخُلْفُ مِنْكُ سَجِيَّةً

مواعيد عُرقوب أخاه بيَتْرَب عرقط: العُرَيْقِطَةُ: دُوَيْبَةٌ، وهي العُرَيْقِطَان.

وعَراقيبُها: صِعابُها.

■ عرك: عَرَكْتُ الشيء أَغْرُكُهُ عَزْكًا: دَلَكْتُهُ، وعَرَكَ القيته عَزْكَةً، بالتسكين، أي: مرَّةً، ولقيته عَرَكاتٍ، البعيرُ جنبَه بمرفقه، وعَرَكْتُ القوم في الحرب عَرْكًا، والمُعارَكَةُ: القتالُ، والمُغتَرَكُ: موضع الحرب، الشاعر: [المتقارب] وكذلك المَعْرَكُ والمَعْرَكَةُ، والمَعْرُكَةُ أيضًا بضم الراء، واغتَركوا، أي: ازدحموافي المُعْتَرَكِ، ويقال: أورد إبله العِراك، إذا أوردها جميعًا الماء، ونُصب نصب المصادر، أي: أوردها عِراكًا، ثم أدخل عليه الألف واللام، كما قالوا: مررت بهم الجَمَّاء الغفير، والحمد لله، فيمن نصب، ولم تُغير الألف واللام المصدر عن حاله، قال لبيد يصف الحمار والآتن: [الوافر]

فأوردَها العِراكَ ولم يَندُدُها

والعَروكُ من النوق، مثل الشَّكوكِ، وعَرَكْتُ السَّنامَ، إذا لمسْتَه تنظُر أَبِهِ طِرْقٌ أم لا، وماءٌ مَعْرُوكٌ: مزدحَمٌ مُسراقَ يَب قَـطُـا طُـحْـلِ عليه، وأرضٌ مَعروكَةٌ: عَرَكَتُها السائمةُ حتَّى

تَغْشَى الحُداةُ بهم حُرَّ الكَثيب كما

يُغْشى السفائِنَ موجَ اللَّجَّةِ العَرَكُ ورواه أبو عبيدة (مَوجُ) بالرفع، وجعل العَرَكَ نعتًا للموج، يعني: المتلاطم، والعَرَكُ أيضًا: الصوت، عرقل: الغراقيل: الدواهي، وعراقيل الأمور وكذلك العرك بكسر الراء، ورجلٌ عَرك، أي: صِرِّيعٌ، وقومٌ عَركونَ، أي: أشداءُ صُرًّاعٌ، ويقال: أي: مرَّاتٍ، والعَرَكْرَكَةُ: المرأةُ الضخمةُ، قال

وما من هَوايَ ولا شيمتى

عَـرَكُـرَكَـةُ ذاتُ لـحـم زِيَـمُ والعَرَكْرَكُ: الجمل الغليظ القوي، قال الرَّاجز: أصْبَوُ من ذي ضاغِط عَركُركِ أَلْقَى بَوانِي زَوْدِهِ فِي الْمَبْرَكِ عركس: الاغرنكاس: الاجتماع. عَرْكُسْتُ الشيء، إذا جمعتَ بعضه على بعض، وقد اغرَ نُكُسَ الشعر، أي: اشتدُّ سواده.

 عرم: العَرم: المُسنَّاةُ، لا واحد لها من لفظها، ولم يُشْفِقُ على نَغَصِ الدِّخالِ ويقال: واحدها عَرِمَةٌ، وعَرَمْتُ العظم أغْرُمُهُ وأغرمُهُ ابن السكيت: يقال: هي عَريكَةُ السَّنام، لبقيَّته، عَرْمًا، إذا عَرَقْتُهُ، وكذلك عَرَمَتِ الإبلُ الشجرَ: نالَتْ والعَريكَةُ: الطبيعةُ، وفلان ليِّن العَريكَةِ، إذا كانَ منه، والعُرامُ بالضم: العُراقُ من العظم والشجر، سلسًا، ويقال: لانت عَريكَتُهُ، إذا انكسرت نَخْوته، وتَعَرَّمْتُ العظمَ: تَعَرَّقْتُهُ، وصبيٌّ عارِمٌ بيِّن العُرام بالضم، أي: شَرِسٌ، وقد عَرَمَ يَعْوُمُ ويَعْرِمُ عَرامَةً كانت رياحٌ وماءٌ ذو عُـرانِـيَـةٍ بالفتح، وقال: [الراجز]

دَبَّتْ عليها عارماتُ الأنبار أي: خبيثاتها، ويروى: ذَرِباتُ، والعَرِمُ: العارِمُ، والأَغْرَمُ: الذي فيه سوادٌ وبياضٌ، وبَيُّضُ القطاعُزم، وحيَّةٌ عَرْماءُ، وقطيعٌ أغرَمُ بيِّن العَرَم، إذا كانَ ضأنَّا ومِعزَّى، وقال الراجز يصف امرأةً راَعية:

حَيَّاكَةٌ وسُط القطيع الأغرَم والعُزْمَةُ: بياضٌ يكون بِمرَمَّة الشاة، والعَرَمَةُ، بالتحريك: مُجْتَمَعُ رملٍ، والعَرَمَةُ: الكُدْسُ الذي جُمِع بعد ما ديس ليذرَّي ، قال الراجز:

يَــدُقُ مَــعُــزَاءَ الــطــريــق الــفَــازِرِ دَقّ السدّيساس عسرم الأنسادر والعُرَيْمَة ، مصغَّرةٌ : رملةٌ لبني فَزَارة ، قال بشرُ بن أبي خازم: [الكامل]

إن العُرَيْمَة مَانِعٌ أَرْمَاحُنا

والعَرَمْرَمُ: الجيش الكثير، وعُرامُ ٱلجيشِ: كَثْرته. ■ عرمس: العِرْمِسُ: الصخرة، والعِرْمِسُ: الناقة

الشديدة، قال الأصمعي: شُبِّهَتْ بالصخرة. ◄ عرمض: العَرْمَضُ: الطُّحلُبُ، وهو الأخضر الذي يخرج من أسفل الماء حتَّى يعلوه، ويسمَّى أيضًا ثورَ الماء، عن أبي زيد، يقال: ماءٌ مُعَرْمِضٌ، قال امرؤ

تَيَمَّمَتِ العينَ التي عند ضارج

القيس: [الطويل]

■ عرن: عِزنينُ كلِّ شيءٍ: أوَّله، وعَرانينُ القوم: | ■عرهم: الفراء: جملٌ عُراهِمٌ، مثل جُراهِم، وناقةٌ سادتهم، وعِزنينُ الأنف: تحت مجتمع الحاجبين، اعُراهِمَةٌ، أي: ضخمةٌ. وهو أوَّل الأنف حيث يكون فيه الشَّمَم، يَقال: هم شُمُّ ۗ عرهن: جملٌ عُراهِنٌ، أي: عظيم، مثل عُراهِمٍ. العَرانينَ ، والعُرانِيةُ ، بالضم: ما يرتفع في أعالي الماء | = عزا، عزى: عَزَوْتُهُ إلى أبيه، وعَزَيْتُهُ لغة، إذا نسَّبته من غَوارب الموج، قال عديُّ بن زيدٍ العِباديُّ يصف إليه، فاغتَزى هو وتَعَرَّى، أي: انتمى وانتسب، طوفانَ نوح عليه السلام: [البسيط]

وظُلمةٌ لم تَدَعُ فَتْقًا ولا خَللا الأصمعي: العِرانُ: العود الذي يُجْعَلُ في وترة أنف البُخْتِيِّ، وقد عَرَنْتُ البعيرَ أَعْرُنُهُ بالضم عَزِنًا، وعِرانُ البَّكَرة: عُودها، ويشدُّ فيه الخطَّاف، ورُمْحٌ مُعَرَّنٌ، إذا سُمِّرَ سِنانُه بِالعِرانِ، وهو المسمارِ، والعِرانُ: بُعْدُ الدارِ ، يقال : دارُهم عارِنَةُ أي : بعيدة ، والعَرَنُ : جُسْأَةٌ في رِجل الدابة فوقَ الرُّسغ من أُخُرٍ ، وهو الشُّقاقُ ، وقد عَرِنَتْ رِجلُ الدابة بالكَسر، وعَرِنَ البعيرُ أيضًا يَعْرَنُ عَرَّنًا، قال ابن السكيت: هو قَرحٌ يأخذُه في عنقه فيحتكُّ منه، وربَّما بَرَك إلى أصل شَجرة واحتكَّ بها، قال: ودواؤه أن يُحْرَق عليه الشَّحم، وعُرَيْنَة بالضم: اسم قبيلة، ورهطٌ من العُرَيْتِين ارتدُّوا فقتلهم رسول الله عليه، والعَرينُ والعَرينَةُ: مأوى الأسد الذي يألفُه، يقال: ليثُ عَرين وليثُ عَرينَةٍ، وليثُ غابةٍ، وأصل العَرينِ: جَماَعة الشجر، ويقال:

ما كان من سَحَم بها وَصُفَادِ العَرِينُ: اللحمُ، وينشد: [الطويل]

مُوشَمَةُ الأطراف رَخْيصٌ عَرينها وعَرِين أيضًا: بطنٌ من تميم، وعُرَيْنَة مصغّرة: بطنٌ من بَجِيلَةً، وقال جرير: [الوافر]

عَرِين من عُرَيْنَة ليس مِنًا

بَرِئْتُ إلى عُرَيْنَة من عَرِينِ والعِرْنَةُ بالكسر: الصِّرِّيع الذي لا يُطاق، وعِرْنَانَ: اسم جَبَل بالجنّاب دون وادِي القُرى، إلى فَيْدٍ، وسقاءٌ مَعْرُونٌ: دُبِغ بِالعِزْنَةِ، وهو خشب الظِّمْخ، وهو يَفيءُ عليها الظلُّ عَرْمَضُها طامي شجرٌ. أبو عمرو: العِرْنَةُ: عروق العَرَنْتُنِ.

والاسم: العَزاءُ، وفي الحديث: «مَنْ تَعَزَّى بعَزَاء

الجاهلية فأعِضُّوهُ بهَنِ أبيه ولا تَكْنُوا"، يعني: بنسب وعَزبت الأرض، إذا لم يكن بها أحدٌ، مخصبة كانت

وعَزَّرْتُ الحمار: أَوْقَرْتُه، والعَيْزارُ: شجر، وأبو العيزار: كُنية طائر طويل العنق، تراه أبدًا في الماء الضحضاح، ويسمى السَّبَيْطُر، وعُزَيْرٌ: اسم ينصرف لخفّته وإن كان أعجميًّا، مثل نوح ولوط؛ لأنّه تصغير عَزْرِ .

 عزز: العِزّ: خلاف الذُّلّ، ومطرعزّ، أي: شديد، وعَزَّ الشيء يَعِزُّ عِزًّا وعِزَّةً وعَزازَةً، إذا قلَّ لا يكاد يوجد، فهو عزيزٌ، وعَزَّ فلان يَعزُّ عزًّا وعزَّةً وعَزازَةً ■ عزب: العُزَّابُ: الذين لا أزواج لهم من الرجال أيضًا، أي: صار عَزيزًا، أي: قويَ بعد ذِلَّة، وأعَزَّهُ الله، وعَزَرْت عليه أيضًا: كَرُمت عليه، وقوله تعالى: ﴿ فَعَزَّزْنَا بِثَالِثِ ﴾ [بس:١٤] ، يخفُّف ويشدد، أى: قوَّينا وشدَّدنا، قال الأصمعي: أنشدني فيه أبو عمرو بنُ العلاءِ للمتلمِّس: [الكامل] أَجُدُ إِذَا رُحِلَتْ تَعَزَّز لحمُها

وإذا تُشَدُّ بنِسْعِها لا تَنْبِسُ ويروى: (أُجُدُّ إِذَا ضَمَرَتْ)، قوله: (لا تنبس)، أي: لا ترغو، وتَعَزَّزَ الرجلُ: صار عزيزًا، وهو يَعْتَزُ حَقُّ واشتدًّ، وفي المثل: (إذاعَزَّ أخوك فَهُنْ)، وأغززْ على بما أصبت به، وقد أغززتُ بما أصابك، أي: عَظُم عليّ، وجمع العزيز : عِزازٌ ، مثل كريم وكرام، وقوم أعزَّةٌ وأعِزَّاءُ ، وقال: [الكامل] بيض الوجوه ألبَّة ومَعاقل

نى كلِّ نائبة عِزاز الآنف والعَزوزُ من النوق: الضيَّقة الإحليل، تقول منه: عَزَّت الناقة تَعُزُّ بالضم عُزوزًا وعِزازًا وأعَزَّتْ وتَعَزَّزَتْ مثله ، وَعَزَّهُ أَيْضًا يَعُزُّهُ عَزًّا : غلبه، وفي المثل: (مَنْ عَزَّ بَزًّ)،

الجاهلية ، والعِزَّةُ: الفِرقة من الناس ، والهاءعوض من أو مجدبة . الياء، والجمع: عِزّى على فِعَل، وعِزُونَ وعُزُونَ أيضًا = عزد: عَزَدَ المرأة: نكحها. بالضم، ولم يقولوا: عِزَات كُما قالوا: ثُبات، ومنه = عزر: التَغزير: التعظيم والتوقير، والتعزير أيضًا: قوله تعالى: ﴿عَنِ ٱلْيَكِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ عِزِينَ ﴾ [المعارج:٣٧] ، |التأديب، ومنه سمِّي الضرب دون الحدّ تَغزيرًا، قال الراعى: [الكامل]

أخَليفَة الرحمنِ إنَّ عشيرتي أمسى سوامهم عزين فلولا وقال آخر : [الوافر]

فلمًا أن أتَيْنَ على أضَاخ ضَرَحْنَ حَصاهُ أشتأتًا عِزينا أي: جماعاتٍ في تفرقةٍ، قال الأصمعي: يقال: في الدار عِزونَ ، أي : أصناف من الناس .

والنساء، قال الكسائي: الْعَرْب: الذي لا أهل له، والعَزَبَة : التي لازوج لها، والاسم : العُزْبَة والعُزُوبَة، يقال: تعَزَّب فلان زمانًا ثم تأهل، وعَزَبَ عنى فلان يعزُب ويَغزِب، أي: بَعُد وغاب، وعَزَب عن فلانٍ حِلْمُه، وأعزبه الله، وأعزبت الإبل، أي: بعُدت في المرعى لا تَروح، وأعزب القومُ فهم مُعزبون، أي: عَزَبَت إبلهُم، والمِغزابَة: الرجل الذي يَعرُب بماشيته عن الناس في المرعى، وكذلك الذي طالت عُزْبته، والعازب: الكلا البعيد، وقد أغزَ بْناه، أي: أصبناه، البفلان، وعَزَّ عليَّ أن تفعل كذا، وعَزَّ عليَّ ذاك، أي: وإبل عزيب، أي: لا تروح على الحيّ، وهو جمع عازب، مثل غازِ وغَزيّ، وهراوة الأعزاب: هِراوة الذين يَبْعُدون بإبلهم في المرعى، ويشبَّه بها الفرس، وسَوامٌ معزَّبٌ بالتشديد، إذا عُزِّب به عن الدار، وفي الحديث: «من قرأ القرآن في أربعين ليلةً فقد عَزَّب»، أي: بَعُد عهده بما ابتدأه منه، وعَزَب طُهر المرأةِ، إذا غاب عنها زوجُها، وقال النابغة: [الكامل] شُعَبُ العِلافيَّاتِ بَين فُروجهم

والمحصنات عواذِب الأطهارِ

أي: من غلب سلب، والاسم: العِزَّةُ، وهي القوة والغلبة، والعَزِّةُ بالفتح: بِنْتُ الظَّبية، قال الراجز:

هـان عـلـى عَـرَّة بـنـتِ الـشـحَّـاجُ
عَرْوفًا، أي: زهدت فيه، وانصرفت عنه، قال وبها سميِّت المرأة عَرَّة، وعَرَّهُ في الخطاب وعازَّهُ، الفرزدق يخاطب نفسه: [الطويل]
أي: غَالَبه، وأعَرَّتِ البقرةُ، إذا عَسُر حمْلُها، والعَزازُ وقعنافيها وأنكرْتَ من حَدْرًاءَ ما كنتَ تَعْرِفُ والفرية وقد أعْرَزْنا، أي: وقعنافيها

اي: عالبه، واعزتِ البقره، إدا عسر حملها، والعزال عزف باعساس وما يلك تعرف بالفتح: الأرض الصلبة، وقد أغزَزنا، أي: وقعنافيها والعزيفُ: صوتُ الجنّ، وقد عَزَفَتِ الجنُّ تَغزِفُ وسِرنا، وأرضٌ معزوزة، أي: شديدة، والمطريُعزَّزُ والعزيفُ: صوتُ الجنّ، وقد عَزَفَتِ الجنُّ تَغزِفُ الأرض، أي: يلبُّدها، والعزَّاءُ: السنة الشديدة، قال الرعد، وهو دويَّه، وأنشد الأصمعي: [الرجز] الشاعر: [البسيط] ويَعبط الكومَ في العبَّاء إن طُرقًا

ويَعبِط الكومَ في العزَّاء إن طُرِقًا لا تَسقِهِ صَيِّب عَزَّانٍ جُورُ ويقال: إنَّكم مُعزَّزُبكم، أي: مشدَّدبكم، غير مخفَّفٍ ويروى: (غَرَّانِ)، والعَزَّاف أيضًا: رمل لبني سعد، عنكم، واستَعَزَّ الرملُ وغيره: تماسَكَ فلم يَنْهَلْ، ويسمى أَبْرَقَ العَزَّاف، وهو قريب من زَرُودٍ، واسْتَعَزَّ فلانٌ بحقِّي، أي: غلبني، واسْتُعِزَّ بفلانِ، والمَعارْفُ: الملاهي، والعَارْفُ: اللاعبُ بها أي: غُلِبَ في كل شيء، من مرض أو غيره، وقال أبو والمُغَنِّي، وقد عَزَفَ عَزْفًا، وعَزْفُ الربح: أصواتُها. عمرو: اسْتُعِزُّ بالعليل، إذا اشتدُّ وجعه وغُلِبَ على عزق: عَزَقْتُ الأرض أَعْزِقُها عَزْقًا، وإذا شققتها، عقله، وفي الحديث: «اسْتُعِزبكُلثوم»، وفلان مِعْزازُ فهي مَعْزوقةٌ، قال أبو عبيد: ولا يقال ذلك لغير المرض، أي: شديده، والعُزَّى: تأنَّيث الأعَزِّ، وقد الأرض، وتلك الأداة التي تُشَقّ بها الأرض مِعْزَقة يكون الأعزُّ بمعنى العزيز والعُزَّى بمعنى العزيزة ، وهو ومِعْزَق، وهي كالقَدُومُ وأكبر منها.

عزل: اعْتَزَلَهُ وتَعَرَّلُهُ بمعنى، وقال الأحوص:
 [الكامل]

يا بيت عاتِكَة الذي أَتَعَزَّلُ حَلَرَ العِدا وبِكَ الفؤادُ مُوكَّلُ والاسمُ: العُزْلَةُ، يقال: العُزْلَةُ عبادةٌ، والأعزَل: الدي لا سلاح معه، وقومٌ عُزْلٌ، وعُزْلانٌ، وعُزَّلٌ بالتشديد، وسمِّي أحدُ السِّماكَيْن الأعزَلَ كَأْنَه لا سلاح

معه، كما كانَ مع الرامح، والأغزَلُ من الخيل: الذي يقع ذَنَبُه في جانب، وذلك عادة لا خِلقة، وهو عيب، والأغزَل: سحابٌ لا مطر فيه، والأغزَلة: موضع، والغزْلاء: فم المزادةِ الأسفل، والجمع: العزالي

بكسر اللام، وإن شئت فتحت مثل الصَّحارَى

أيضًا اسمُ صنمٍ كان لقريشٍ، وبَنِي كنانة، قال الشاعر: [الطويل] أمّا ودماء مائرات تخالُها

على قُنَّةِ العُزَى وبالنَّسْرِ عَنْدَما ويقال: العُزَّى: سَمُرة كانت لغَطَفَانَ يعبدونها، وكانوا بَنُوْا عليها بيتًا، وأقاموا لها سَدَنةً، فبعث إليها رسول الله ﷺ خالدَ بن الوليد فهدمَ البيتَ، وأحرق السَّمُرة، وهو يقول: [الرجز]

يا عُزَّ كُفْرانَكِ لا سُبحانَك إنَّسي رأيتُ السَّهَ قد أهانَك والعُزَيْزى من الفرس، يُمدُّ ويقصر: فمن قصر ثتَّى: عُزَيْزَيانِ، ومن مدَّ: عُزَيْزاوانِ، وهما طرفا الوركين، قال: [الطويل] والصَّحارِي، والعذارَي والعذاري، قال الكميت: [المتقارب]

مَرَثُهُ الْجنوبُ فلمَّا اكْفَهَرْ

رَ حَلَّتْ صَرَالِيَةُ الشَّمْالُ وقال الشاعر: [الطويل]

ولستُ بجُلْبٍ جُلْبِ ريحٍ وقِرَّةٍ

ولا بصَفًا صَلْدٍ عَنِ الخيرِ مَعْزِلِ وعَزَّلُهُ عن العمل، أي: نحَّاه عنه فعزلَ، وعَزَل عن أَمَتِهِ، والمِعْزالُ: الذي يَعْتَزلُ بِماشيته ويرعاها بِمَعْزلِ من الناس، وأنشد الأصمعي: [الطويل] إذا الهدف المغزال صوَّبَ رَأْسَهُ

وأعجبه ضَفْوٌ من الثَّلَّةِ الخُطْل والجمع: المَعَازيلُ، وقال آخر: [البسيط] إِذْ أَشْرَفَ الديكُ يدعو بعض أُسْرَتِهِ

إلى الصّباح وهم قومٌ معازيلَ والمَعازيلُ أيضًا: القوم الذين لا رماح معهم، قال الكميت: [الطويل]

ولكنَّكم حيٌّ مَعازيلُ حِشْوَةٌ

ولا يُمْنَعُ الجيرانُ باللومِ والعَذْلِ والمِعْزالُ: الضعيف الأحمق، والمِعْزَالُ: الذي يَغْتَرْكُ أهل الميسر لؤمًا.

 عَزم: عَزَمْتُ على كذا عَزْمًا وعُزْمًا بالضم وعَزيمَةً وعَزيمًا، إذا أردت فعله وقطعت عليه، قال الله تعالى: ﴿ وَلَمْ غَجِدُ لَهُ عَزْمًا ﴾ [طه:١١٥]، أي: صَريمةً

ويقًال أيضًا: عَزَمْتُ عليك، بمعنى أقسمت عليك، واغْتَزَمْتُ على كذا وعَزَمْتُ بمعنّى ، والاغْتِزامُ: لزوم القصد في المشي، والعَزائِمُ: الرُّقَى. الأصمعي: العَوْزَمُ: الناقةُ المسنَّةُ وفيها بقيَّةٌ من شباب، والعَوْزَم: العجوزُ، وأنشد الفراء: [الرجز]

لقد عَدَوْتُ الْحَلَقَ الأثواب

أَحْمِلُ عِدْلَيْنِ من التُّرَابِ لِعَوْزُم وصِبْيَةٍ سِغَاب فَــآكِــلٌ ولاحِــسٌ وآبَ

 عزه: رجلٌ عِزْهاةٌ، وعِزْهاءة، وعِزْهَى منوَّنٌ: لا وعَزَلَهُ، أي: أَفْرَزَهُ، يقال: أنا عن هذا الأمر بِمَعْزِلِ، |يَطْرب للَّهوِ، ويبعد عنه، والجمع: عَزاهِ مثل سِعْلاة وسَعالِ، وعِزْهُونُ بالضم. الكسائي: رجلٌ فيه عِنْزَهْوَةُ، أي: كبرٌ .

عزهل: العَزاهيل: الإبل المهمَلة، الواحد:

عُزْهُولٌ، والعِزْهَلُ: الذَّكُر من الحمام. عسا، عسى: الأصمعيُّ: عَسا الشيء يَفسو عُسُوًا

وعَساءً ممدود، أي: يبس واشتدَّ وصَلُب، وعَسا الشيخ يَعْسو عُسِيًا: ولَّى وكَبِر، مثل عتا، قال الأخفش: عَسَتْ يده تَعْسو عُسُوًا: غَلُظتْ من العمل، قال الخليل: يقال للشيخ: قد عَسا، ويقال للنبات إذا غلظ: قد عَسا، قال: وفيه لغة أخرى: عَسِى بالكسر، وقال أبو عبيد: العاسى: شِمراخ النخل، والعَسا مقصور: البلحُ، وعَسى من أفعال المقاربة، وفيه طمعٌ وإشفاقٌ، ولا يتصرَّف لأنَّه وقع بلفظ الماضي لِمَاجاء في الحال، تقول: عَسَى زيدًان يخرج، وعَسَت فلانة أن تخرج، فزيدٌ: فاعِلُ عَسَى، وأن يخرج: مفعولها، وهو بمعنى الخروج إلاَّ أنَّ خبره لا يكون اسمًا، لا يقال: عَسَى زيدٌ منطلقًا.

وأما قولهم: (عَسَى الغُوَيْرُ أَبْؤُسًا) فشاذٌّ نادرٌ، وضع (أبؤسًا) موضع الخبر، وقديأتي في الأمثال ما لايأتي في غيرها، وربَّما شبَّهوا عَسَى بِكَادَ، واستعملوا الفعل بعدهُ بغير (أَنُ)، فقالوا: عَسَى زيدٌ ينطلق، قال الشاعر: [الطويل]

عَسَى اللَّهُ يُغْنِي عن بلادِ ابن قادِرٍ

بمُنْهَمِرٍ جَوْنِ الرَّبَابِ سَكُوبِ ويقال: عَسَيْت أَنْ أَفْعَل ذَاكَ، وعَسِيت بالكسر، وقرئ: (فهل عَسِيْتُمْ) بالكسر والفتح، وتقول للمرأة: عَسَت أَنْ تَفْعَل ذَاكَ، وعَسَيْتُن للنساء، وعَسَيْتُم

ذَ من الفَرَاعِلِ والعَسَابِرُ

عسج: العَسْج: مَدُّ العُنْق في المَشي، قال ذو الرمة

والعِيسُ مِن عَاسِجِ أَو وَاسِجِ خَبَبًا

يُنْحَزْنَ مَن جَانِبَيْهًا وهْي تَنْسَلِبُ يقول: الإبل مُسْرِعات يَضْرِبْن بالأَرْجُل في سَيْرِهِن، ولا يُلْحَقَّنَ ناقتي، وبعيرٌ مِعْساجٌ، والعَوْسَجُ: ضَرَّبٌ من الشُّوْكِ، الواحدة: عَوْسَجَةً، ومنه سمي الرجل. عسجد: العَسْجَدُ: الذهب، وهو أحد ما جاء من الرباعيّ بغير حرفٍ ذَوْلَقِيّ .

والعَسْجَدِيَّة في قول الأعشى: [البسيط] والعَسْجَدِيَّة فالأَبْوَاءُ فالرِّجَلُ

وإنيْ مقيمٌ ما أقامَ عَسيبُ اسم موضع، والعَسْجَديَّة: ركابُ الملوك، وهي إبلُّ كانت تُزَيِّن للنعمان.

عسجر: العَيْسَجورُ من النُّوق: الصُّلْبة.

عسد: عَسَدَ المرأة: نكحها، والحبل: فَتَلَهُ.

 عسر: العُسْرُ: نقيض اليسر، يقال: عُسْرٌ وعُسُرٌ، قال عيسى بن عمر: كلُّ اسم على ثلاثة أحرف أوَّلُه مضموم وأوسطه ساكنٌ فمن العرب من يثقله ومنهم من يخفَّفه، مثل عُسْر وعُسُر، ورُحْمٍ ورُحُمٍ، وحُلْم وحُلُّم، وقد عَسُرَ الأمرُ بالضم يَعْسُرُ عُسْرًا، فهو عَسَرانًا، مثل ضربت تضرب ضَرَبَانًا، إذا شالت به، قال ذو الرُّمَّة: [الطويل]

إذا هِيَ لم تَعْسِر به ذبَّبَتْ به

تُحاكِي به سَدْوَ النَّجاءِ الهَمَوْجَل وعَسرتُ الغريم أَعْسُرُهُ وأَعْسِرُهُ عَسْرًا ، إذا طلبتَ منه عسبر: العِشبارَةُ: ولد الضبع من الذئب، الذكر الدين على عُسْرَتِهِ، وعَسَرَتِ المرأةُ، إذا عَسُرَ والادها، وعَسَرَني فلانٌ ، أي: جاء على يساري ، ويقال: رجلٌ

واجبةٌ في جميع القرآن إلاَّ في قوله: ﴿عَسَىٰ رَبُّهُۥ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبْدِلُهُۥ ﴾ [التحريم:٥] وقال أبو عبيدة: عَسَى والفُرْعُلُ: ولد الضَّبُع من الضَّبْعانُ. من الله إيجابٌ، فجاءت على إحدى لغتي العرب، لأنَّ عَسَى في كلامهم رجاءً ويقين، وأنشد لابن مُقْبل: ايصف ناقته: [البسيط] [الكامل]

> ظَنِّي بهم كعسَى وهم بتَنُوفَةٍ يتنازعون جوائز الأمشال أي: ظُنِّي بهم يقينٌ .

 عسب: العسيب من السَّعف: فويق الكَرَب لم ينبت عليه الخُوص، وما نبت عليه الخوص فهو السَّعَف، وعَسيب الذُّنَب: منبته من الجلد والعظم، وعَسِيبٌ: اسم جبل، قال امرؤ القيس: [الطويل] أجارتَنا إنَّ الخُطوب تَنوبُ

والعسيب: الكِراء الذي يؤخذ على ضِراب الفحل، ونُهِيَ عن عَسْبِ الفحل، تقول: عَسَبِ فحلَه يَعْسِبُه، أي: أكراهُ، وعَسْبِ الفحل أيضًا: ضِرابه، ويقال: ماؤه، قال زهير يهجو قومًا أخذوا غلامًا له: [الوافر] ولولا غيشيه لتركت موه

وشرُّ منيحة فحلٌّ مُعارُ واستعسَت الفرس، إذا استودقت، واليغسوب: ملك النحل، ومنه قيل للسيِّد: يعسوب قومه، واليعسوب أيضًا: طائرٌ أطول من الجرادة لا يضمُّ عسيرٌ، وعَسِرَ عليه الأمر بالكسر يَعْسَرُ عَسَرًا، أي: جناحه إذا وقع، تُشبَّه به الخيلُ في الضُّمْر، قال بشر: |التاث، فهو عَسِرٌ، وعَسَرتِ الناقةُ بذَنَبها تَعسِرُ [الطويل]

أبو صِبْيَةٍ شُعْثٍ تُطِيفُ بشخصه

كوالحُ أمثالُ اليعاسيب ضُمَّرُ والياء فيهنّ زائدة؛ لأنه ليس في الكلام فَعْلُول غير

والأنثى فيه سواء، قال الكميت: [مرفل الكامل]

بكلتايديه فهو أُغْسَرُ يَسَرٌ ، ولا تقل: أعسَرُ أيَسَرُ ، وكان العظيم ، والرَّفْدُ أكبر منه ، وجمعه : عِساسٌ ، عمر بن الخطاب رضي الله عنه أَغْسَر يَسَرًا، وعُقاب |وقولهم: (جِيُّ بالمال من عَسُّكَ وبَسُّكَ): لغة في عسراء: ريشها من الجانب الأيسر أكثرُ من الأيمن، إحَسِّكَ وبَسِّكَ، أبو زيد: العَسوسُ: الناقة التي ترعى وحمام أغسَرُ: بجناحِهِ من يساره بياض، وأغسَرَ |وحدها، مثل القَسوس، وقد عَسَّتْ تَعُسُ، والعَسوسُ الرجل: أَضَاقَ، والمُعاسَرةُ: ضد المياسرة، أيضًا: الناقة التي لاَ تَدِرُّ حتَّى تَباعَدَ مِن الناس، والتعاسُرُ: ضدُّ التياسُر، والمغسورُ: ضدُّ الميسور، والاعتِساسُ: الاكتسابُ والطلب، والمَعَسُ: وهما مصدران، وقال سيبويه: هما صفتان، ولا المَطلبُ، والعَسوسُ: الطالب للصيد، قال الراجز: يجيء عنده المصدر على وزن المفعول البيَّة ، ويتأوَّل والسلغلَعُ السمُهُ تَبِلُ العَسُوسُ قولَهم: دَعْه إلى مَيْسُورِهِ وإلى مَعْسُوره، ويقول: كأنه إيقال للذئب: العَسْعَسُ، والعَسْعَاسُ، والعَسَّاسُ؛ قال: دعه إلى أمر يُوسَرُ فيه، وإلى أمر يُعْسَر فيه، الأنه يَعُس بالليل ويطلُب، ويقال للقنافذ: العَسَاعسُ؛ ويتأوَّلَ (المعقولَ) أيضًا، والعُسْرى: نقيض اليسرى، الكثرة تردُّدها بالليل، قال أبو عمرو: التَّعَسْعُسُ: والعَسَرَةُ، بالتحريك: القادِمةُ البيضاء، ويقال: عُقابٌ الشَّمُّ، وأنشد: [الرجز] عَسْراءُ: في يدَهَا قوادم بيض، والعَسيرُ: الناقة إذا اعتاطَتْ عامَها فلم تَحمِل، والعسير: الناقة التي لم |والتَّعَسْعُس أيضًا: طلبُ الصيد بالليل، وعَسْعَسٌ: تُرَضْ، وقد اعْتَسَرْتها، إذا ركبتها قبل أن تُراضَ، موضعٌ بالبادية، واسمُ رجلِ أيضًا، قال الراجز: واغتَسَرَهُ: مثل اقتسره، قال ذو الرمَّة: [الوافر] أناسٌ أهلكوا الرؤساء قَتْلاً

> واعْتَسَرَ الرجلُ من مال ولدِه، إذا أُخذَ من ماله وهو كَارَهُ، ونَاقَة عَوْسَرَانِيَّةٌ: رُكِبَتْ قبل أَن تُراض، وجملٌ عَوْسَرَانِيَّ.

 عسس: عسَّ يعُسُّ عَسَّاو عَسَسًا، أي: طاف بالليل، التَّعَسُّفُ والاعتساف، والعَسْفُ أيضًا: القَدَحُ وهو نَفضُ الليل عن أهل الرِّيبة، فهو عاسَّ، وقومٌ الضخمُ، والعَسوفُ: الظُّلومُ، قال أبو يوسف: ناقةٌ عَسَسٌ مِثْل خادمٍ وخَدَم، وطالبٍ وطَلَبٍ، وفي عاسِفٌ، إذا أشرفت على الموت من الغُدّة وجعلت المثل: «كلبٌ عسَّ خيرٌ منَ كلبٍ رَبَضَ»، واعْتَسَّ مثل اتتنفَّس.

عَسَّ، وقولهم: عَسَّ خبرُ فلانٍ ، أي: أبطأ ، وعَسْعَس قال الأصمعيِّ: قلت لرجل من أهل البادية: ما الذئبُ، أي: طاف بالليل، ويقال أيضًا: عَسْعَسُ العُسافُ؟ قال: حين تَقْمُصُ حَنجرته، أي: ترجف الليلُ، إذا أُقبَلَ ظلامه، وقوله تعالى: ﴿وَالَّتِلِ إِنَا إِمَنِ النَّفَسِ، قال عامر بن الطفيل في قُرْزُلٍ يومَ الرَّقَم: عَسْعَسَ﴾ [التكوير:١٧] ، قال الفراء: أجمع المفسِّرون [الطويل]

على أنَّ معنى عَسْعَسَ: أُدبَر، قال: وقال بعض | ونِعْم أخو الصعلوكِ أمْسِ تركتُه

أَعْسَرُبَيِّنَ العَسَرِ، للذي يعمل بيساره، وأمَّا الذي يعمل |السحابُ، إذا دنا من الأرض، والعُسُّ: القَدَحُ

كَمَنْخِر اللذب إذا تعسفسا وعَسْعَسٌ نِعْمَ الفَتَى تَبَيَّاهُ أى: تعتمده.

وقادوا الناس طوعًا واغتِسارا " عسطس: عَسَطُوسٌ، بتكرير العين: شجرٌ يشبه الخيزُران، قال الشاعر: [الطويل]

عصا عسطوس لينها واغتدالها عسف: العَسْفُ: الأُخذُعلى غير الطريق، وكذلك

أصحابنا: إنّه إذا دنا من أوّله وأظلم، وكذلك الله المُعْسِفُ عَمْري باليدين ويَعْسِفُ

حرف العين

قال: والعَسيفُ: الأجيرُ، والجمع: عُسَفاء، العَسَلَ من بيت النحل، وقال لبيد: [الطويل] وعُسِفانُ: موضع.

ولزق به، وأنشد لرؤبة: [الرجز]

فَعَفَّ عِن أسرارها بعدَ العَسَقْ وكذلك تَعَسَّقَ به، قال رؤية: [الرجز]

ألفا وحباطالما تعسفا قال الخليل: وعَسَّقَت الناقةُ بالفحل، إذا أرَّبَّتْ. عسقف : عَسْقَفَ الرجلُ ، أي : جَمُدَتْ عينُه ، وذلك

إذا همَّ بالبكاء فلم يقدر عليه. عسقل: العَسْقَلَةُ: تَرَيُّعُ العَساقيل، وهي السراب،

ولم أسمع بواحدِه، وقال كعب: [البسيط] عَيْرانَةٌ كأتانِ الضَّحْل ناجيةٌ إذا ترَقّص بالقُورِ العساقيلُ و العَساقيلُ: ضرب من الكمأة، الواحدة: عُسْقولُ،

وقال: [الكامل] ولقد جنيتُكَ أَكْمُوًا وعساقِلاً ولقد نَهَيْتُكَ عن بنات الأوْبَر وهي الكَمَّأةُ الكبارُ البيضُ، يقال لها: شحمةُ الأرض، وقال: [المتقارب] وأغبر فل منسف الربا

و عَسقلانُ: مدينة، وهي عروس الشأم. عسك: عَسِكَ بالشيء عَسَكًا: لزمه.

عليه العساقيلُ مثلُ الشَّحَمْ

عسكر: العَسْكَرُ: الجيش، والعَسْكران: عَرَفَةُ

ومِنِّي، والعَسْكَرَةُ: الشِّدَّةُ، قال طرفة: [الرمل]

ظلَّ في عَسْكَرةِ من حبِّها

و عَسْكَرَالرجلُ فهو مُعَسْكِرٌ، و المُعَسْكَرُبفتح الكاف: الموضع.

 عسل: العَسَلُ يذكّر ويؤنّث، تقول منه: عَسَلْتُ الطعام أغْسُلُهُو أغْسِلُهُ، أي: عمِلته بالعَسَل، وزنجبيلٌ |و عَسَلَ بالشيء عُسولاً: لزمه، والعَسِلُ: الشديد

وأَرْي دُبُور شَارَهُ النحلَ عاسلُ

■ عسق: عَسِقَبِهُ بالكسر، أي: أُولِعَ به، ويقال: لزمه أي: من النحل، وخِلِيَّةٌ عاسِلَةٌ، والنحل عَسَّالَةٌ، ويقال: ما لفلانٍ مَضرِبُ عَسَلَةٍ، يعني: من النسب، وما أعرف له مَضرِبَ عَسَلَةٍ، يعني: أَعْراقَهُ، وعَسَليُّ اليهود: علامتُهم، وفي الجماع العُسَيْلَةُ، شُبِّهت تلك

اللذَّة بالعَسَل، وصُغِّرت بالهاء؛ لأنَّ الغالب على العَسَل التأنيث، ويقال: إنما أنث لأنه أريد به العَسَلة، وهي القطعة منه، كما يقال للقطعة من الذهب ذَهَبة،

والعَسيلُ: مِكْنسةُ العطَّارِ التي يجمع بها العِطر، وقال: [الطويل] فَرِشْني بخيرِ لا أكونَنْ ومِدْحَتي كناجت يومًا صخرة بعسيل

أراد: كناحت صخرة يومًا، فحال بين المضاف والمضاف إليه؛ لأن الوقت عندهم كالفضل في الكلام، والعَسيلُ: قضيبُ الفيل، ويقال: جاءوا يَسْتَعْسِلُونَ، أي: يطلبون العَسَلَ، وعَسَّلْتُهُمْ تَعْسيلًا، أي: زوَّدتهم العَسَلَ، والعَسَلُ والعَسَلانُ: الخَبَبُ، يقال: عَسَلَ الذِّئبُ يَعْسِلُ عَسَلًا وعَسَلانًا، إذا أعنق وأسرع، وكذلك الإنسان، وفي الحديث: (كَذَبَ

عليك العسل)، أي: عليك بسرعة المشي، وقال النابغة الجعدي: [الرجز] عَـسَـلانَ الـذئـب أمـسـى قـاربّـا بَسرَدَ الليلُ عليه فَنَسلُ والذئبُ عاسِلٌ، والجمع: العُسَّلُو العَواسِلُ، وعَسَلَ الرمحُ عَسَلانًا: اهتزّ واضطرب، قال أوس: [الطويل] تَقَاكَ بِكَعْبِ وَاحِدٍ وتَلذُّهُ يَداكَ إَذا ما هُزَّ بالكفِّ يَعْسِلُ والرمح عَسَّالٌ، وقال: [الرجز]

بِـكُــلُ عَـــشــاكِ إذا هُــزَّ عَــتَــرْ مُعَسَّلٌ، أي: معمولٌ بالعَسَل، و العاسِلُ: الذي يأخذ الضرب السريعُ رفع اليد، و العَنْسَل: الناقة السريعة، حرف العين

قال الأعشى: [المتقارب]

وقد أقطع الجَوْزَ جَوْزَ الفلا

ة بالحُرة البازل العَنْسَلِ والنون زائدة.

عسلج: العُسْلُج الضم و العُسْلوج: ما لان واخضر

عَسْلَجَت الشجرةُ: أخرجت عَساليجَها.

 عسم: العَسَمُ في الكف والقدم: أن يَيسَ مَفْصِل الرُّسخ حتَّى يعوجٌ الكف والقدم، ورجلٌ أغسَمُبيِّن العَسَمُوامِرْأَةٌ عَسْماءً، و العَسْمُ: الطمعُ، يقال: هذا الأمر لَا يُغْسَمُ فيه، أي: لا يُطمع في مغالبته وقَهْره، قال الراجز : \_\_\_\_\_

ومالكَ في بني فلانٍ مَعْسَمٌ أي: مطمعٌ، وعَسَمَ والعَشُواء: الناقة التي لا تبصر أمامَها، فهي تخبِط الرجلُ بنفسه وسْطَ القوم، إذا اقتحمهم حتَّى بيديهاكلُّ شيء، وركبَ فلانٌ العَشُواء، إذا خبط أَمْرَهُ خالطهم، غيرَ مكترثٍ، في حربِ كانَ أو غير حرب. اعلى غير بصيرة، وفلانٌ خابطٌ خَبْطَ عَشْواءَ. ابن الفراء: العَسْمُ: الاكتسابُ، وفلاَّنَّ يَغْسِمُأْي: يجتهد السكيت: عَشِيَتِالإبل تَعْشَى عَشَا، إذا تَعَشَّتْ، فهي في الأمر ويُعمل نفسَه فيه، و اغتَسَمْتُهُ، إذا أعطيته ما عاشِيَةٌ وهذا عِشْيُها، وفي المثل: (العاشِيَةُ تَهيجُ يطمع منك، و الاغتِسامُ: أن تضع الشاءُ ويأتيَ الراعي الآبِيَة)، أي، إذا رأت التي تأبي العَشاءَ التي تتَعَشّى فيُلْقي إلى كلِّ واحدةٍ ولدها.

 عسن: العَسَن: نُجوع العلَف في الدواب، وقد عَسِنَتِ الإبل بالكسر، إذا نَجَع فيها الكلا وسَمِنَتْ، ﴿ جِسَلَّتَسَهَا والأُخَسِرَ الْسَحَــوَاشِــيَــا ودابَّةٌ عَسِنٌ، أي: شَكُورٌ، و العُسْنُ بالضم: الشحم أو العَواشي هي التي ترعى ليلًا، وقال أبو النجم: القديم، مثل: الأُسن، وأغسانُ الشيء: آثاره [الرجز] ومكانه، و تَعَسَّنَ فلانٌ أَباه، أي: نَزَع إليه في الشبه، و تَعَسَّنتُ الشيء: تطلَّبتُ أثرَه ومكانه.

 عشا، عشى: العَشِيُّو العَشِيَّةُ: من صلاة المغرب أمرًا على غير بياتٍ، يقال: أوطَأتني عُشوةًو عَشْوَةً، إلى العَتَمة، تقول: أتيته عَشِيّ أمس وعَشِيَّةَ أمس، وتصغير العَشِيُّ: عُشَيًّانْعلى غيرقياس مكبَّرِه، كأنهم صغروا عَشْيانًا، والجمع: عُشَيَّاناتٌ، وقيل أيضًا في تصغيره: عُشَنِشِيَان، والجمع: عُشَنِشِيَانَات،

و العِشاءُ، بالكسر والمد، مثل العَشِيِّ، و العِشاءان: المغربُ والعَتَمةُ، وزعم قوم أنَّ العِشاءَ من زوال الشمس إلى طلوع الفجر، وأنشدوا: [الوافر] غَـدَوْنا غـدوةً سَـحَـرًا بـلـيـل

عِشاء بعدما انتصف النّهارُ من قُضبان الشجر والكَرْم، أوَّلَ ما ينبت، وقد أو العَشاءُ بالفتح والمد: الطعام بعينه، وهو خلاف الغَداء، و العَشامقصورٌ: مصدر الأغشى، وهو الذي الايبصر بالليل ويبصر بالنهار ، والمرأة عَشْواعوامر أتان عَشُواوانِ و أعشاه فعَشِيَ بالكسر يَعْشَى عَشًا، وهما يَعْشَيَان ولم يقولوا: يَعْشَوَان؛ لأنَّ الواولما صارت في الواحد ياءً لكسرةِ ما قبلها تُركَتْ في التثنية على حالها، و تَعاشى، إذا أرى من نفسه أنَّه أعْشى، والنسبة كالبحر لا يَعْسِمُ فيه عاسِمُ إلى أعشى: أعْشَوِيٌّ، وإلى العشيّة: عَشَوِيٌّ، تبعَتْها فَتَعَشَّت معها، وأنشد: [الرجز]

ا تَسرَى البِيصَكُ يَظُرُدُ الغَوَاشِيَا

يَعْشَى إذا أظلم عن عَشائِهِ يقول: يَتَعَشَّى في وقت الظلمة، و العَشْوَةُ: أن ترك أي: أمرًا ملتبسًا، وذلك إذا أخبرته بما أوقعته به في حيرةٍ أو بليَّةٍ، وعَشَوْتُ، أي: تَعَشَّنِتُ، ورجلٌ عَشْيانٌ، وهو المُتَعَشِّي. أبو زيد: مضى من الليل عَشْوَةُ الفتح، وهو مابين أوّله إلى رُبِعِه، يقال: أخذت وتصغير العَشِيَةِ: عُشَيْشِيَة، والجمع: عُشَيْشِيَات، عليهم بالعَشْوَةِ، أي: بالسواد من الليل، والعُشْوَةُ

بالضم: الشُّعلة من النار، وقال: [الرجز] كعُشوة القابس تَرْمى بالشَّرَرْ

قاصد عاشيًا، وعَشَوْتُ إلى النار أعْشو إليها عَشْوًا، إذا استدللت عليها بيصر ضعيف، قال الحطيئة: عشد: عَشَدَ عَشْدًا: جمعَ. [الطويل]

متى تَأْتِهِ تَعْشو إلى ضوء ناره

تجد خير نار عندها خيرُ موقِدِ والمعنى: متى تأته عاشيًا، وهو مرفوعٌ بين مجزومين؛ لأنَّ الفعل المستقبل إذا وقع موقع الحال يرتفع، كقولك: إنْ تأتِ زيدًا تكرمُه يأتِك؛ جزمت تأتِ بإنْ، وجزمت يأتِك بالجواب، ورفعت تُكْرمُهُ ﴿ إِلَى تِسْعَ عَشْرَةَ، والكسر لأهل نجد، والتسكين لأهل بينهما وجعلته حالاً ، وإذا صدرت عنه إلى غيره قلت : |الحجازَ ، وللمذكِّر أَحَدَ عَشَرَ لا غير ، وعِشْرون : اسمّ عَشَوْتُ عنه، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَن يَمَّشُ عَن ذِكِّرٍ مُوضُوعُ لهذا العدد، وليس بجمع لعشرة؛ لأنه لا دليل ٱلرَّهَيْنِ نُقَيِّضٌ لَمُ شَيْطَنَا﴾ [الزخرف:٣٦] ، وعَشَوْتُهُ على ذلك؛ فإذا أضفْتَ أسقطت النون. قلت: هذه فَتَعَشَّى، أي: أطعمتُه عَشاءً، وقال يصف فرسًا: عِشْرُوكَ وعِشْريَّ، تقلب الواوياءُ للتي بعدها فتُدغم،

كانَ ابن أسماء يَغشُوه ويَصْبَحُهُ

من هجمةٍ كفّسيلِ النخلِ دُرَّادِ وكذلك عَشَّيْتُهُ تَعْشِيَةً، يقال: عَشِّ إبلك ولا تَغْتَرُّ، وعَشَّنِتُ عنه أيضًا: رفقت به، مثل: ضحّيت عنه، وإذاقيل لك: تَعَشَّ قلت: مابي من تَعَشُّ، ولا تقل: ما بى عَشاءً ·

 عشب: العُشب: الكلأ الرَّطْب، ولا يقال له: حَشيشٌ حتّى يَهيج، تقول منه: بلد عاشب، والايقال في ماضيه إلا، أغشَبَت الأرض، إذا أنبتت العُشْب، وبعيرٌ عاشب: يرعى العُشب، وأعشب القوم: أصابوا عُشْبًا، وأرض مُغشِبة وعَشيبة، ومكانٌ عَشيب بيِّن العَشانَة؛ واعشو شبتَ الأرض؛ أي: كثر عُشْبُها، وهو للمبالغة، كقولك: خَشُنَ واخشوشن، وأرض فيها تَعَاشيبُ، إذا كانَ فيها عُشْ نَبْذُ متفرّق، لا واحدلها،

إبالميم، يقال: سألته فأعشَبَني، أي: أعطاني ناقة مُسِنَّة، وشيخ عَشَبَة وعجوز عَشَبَة، أي: هِمٌّ وهِمَّةٌ، وعَشوتُهُ: قصدتُه ليلًا، هذا هو الأصل. ثمَّ صار كلُّ | وعيال عَشَبٌ: ليس فيهم صغير، وقال: [الرجز] جمعت منهم عَشَبًا شَهَابِرا

 عشر: عَشَرَةُ رجال وعَشْرُ نسوة، قال ابن السكّيت: ومن العرب من يسكِّن العين فيقول: أَحَدَ عْشَرَ، وكذلك إلى تِسْعَةَ عُشَرَ، إلاَّ اثنَي عَشَر، فإنَّ العين لا تسكُّن؛ لسكون الألف والياء، وقال الأخفش: إنما سكنواالعين لمَّا طال الاسم وكثُرَتْ حركاته ، وتقول : إحدى عَشِرَةَ امرأة، بكسر الشين، وإن شنت سكنت والعُشْرُ: الجزُّء من أجزاء العَشَرَةِ، وكذلك العَشيرُ، وجمع العَشير: أَعْشِراء، مثل: نصيب وأنصباء، وفي الحديث: «تسعة أغشر اء الرِّزق في التجارة» ، ومغشار الشيء: عُشْرُهُ، ولا يقولون هذا في شيءٍ سوى العُشْر، وعَشَرْتُ القومَ أعْشُرُهُم، بالضم، عُشْرًا مضمومة، إذا أخذتَ منهم عُشْرَ أموالهم، ومنه العاشِرُ والعَشَّارُ، وعَشَرْتُ القوم أعشِرُهُمْ بالكسر عَشْرًا بالفتح، أي: صِرتُ عاشِرَهُم، والعِشْرُ بالكسر: ما بين الورْدين، وهو ثمانية أيام؛ لأنها ترداليومَ العاشِرَ، وكذلك الأَظماءُ كلُّها بالكسر، وليس لها بعد العشر اسمٌ إلاَّ في العِشْرَيْن، فإذا وردت يوم العشرَين قيل: ظِمْوُهَا عِشْرَان، وهُو ثمانيةَ عَشَر يومًا، فإذا جاوزَت العشرَين فليس لها تسمية، وإنما هي جَوَازيُّ، وأعْشَرَ الرجلُ، إذا وردت إبله عِشْرًا، وهذه إبلٌ عواشِرُ، وأعشَرَ القومُ: صاروا عَشرة، والمُعاشَرَة: ﴿ والعَشَبة بالتحريك: النابُ الكبيرة، وكذا العشَمة المخالطة، وكذلك التَّعَاشُرُ، والاسم العِشْرَةُ، والعُشَرُ، بضم أوَّله: شجرٌ له صمغ، وهو من العِضَاءِ، إينفعهم، وأغشارُ الجزور: الأنصباء، قال امرؤ

بسهمَيْكِ في أغشار قلب مُقَتّل قِطَعًا قِطَعًا، وقلبٌ أغشارٌ جاء على بناء الجمع، كما

إن تَكُن كالعُقابِ في الجوِّ فالعِقْ

جالُ تهوي كواسرَ الأغشار

بتغشار مرعاها قسًا فصرائِمُهُ عشرق: العِشْرقُ بالكسر: نبتٌ، قال الأعشى:

تسمع للحلى وسواسًا إذا انصرفت

كما استعانَ بِريح عِشْرِقُ زَجِلُ " عشر : العَشَرانُ: مِشية المقطوع الرِّجل، تقول منه : عَشَرَالرجل يَعْشِرُ عَشَرَانًا.

عشزر: العَشَنْزَرُ: الشديد، أنشدَ أبو عبيدة لأبي

ودونَ ليسلَسي بسلسدٌ سَسمَهُ لدُرُ جَـدْب الـمـنـدِّي عـن هـوانـا أَزْوَرُ يُنضِى المطايا خِمْسُهُ العَشَنْزَرُ المندَّى: حيث يُرتَعُ، والأنثى: عَشَنْزَرة، قال الهذليُّ

عَـشَـنْـزَرةُ جَـواعِـرُهـا ثـمان

فُويتَ زمَاعِها وَشْمٌ حُجُولُ وصفَها بكثرة الجَعْر، كأنّ لها جواعرَ كثيرة، كما يقال: فلانٌ يأكل في سبعة أمعاءٍ وإن كان له مِعَى

وثمرته نُفَّاخَةٌ كُنُفَّاخة القَتاد الأصفر. الواحدة: القيس: [الطويل] عُشَرَةً، والجمع: عُشَرُو عُشَراتٌ، ويقال أيضًا لثلاث | وما ذَرَفَتْ عيناكِ إلا لتَضربي ليال من ليالي الشَّهر: عُشَرُ، وهي بعد التُّسَع، وكان أبو عبيدة يُبطِل التُّسَع و العُشَر، إلاَّ أشياءَ منه معروفة، إيعني بالسهمين: الرقيبَ والمُعَلَّى من سهام المَيْسر، حكى ذلك عنه أبو عبيد، ويوم عاشُه راءَ وعَشُه رَاءِ أَي: قدحُزْتِ القلبَ كلُّه، ويُرْمَةٌ أغْشارٌ، إذا انكسرت أيضًا، ممدودان، والمَعاشرُ: جماعات الناس، الواحد: مَعْشَرٌ، والعَشيرةُ: القبيلة، وسعد العشيرةِ: [قالوا: رُمحٌ أقصادٌ، والأغشارُ: قوادمُ ريش الطائر، أبو قبيلةٍ من اليمن، وهو سعد بن مَذْحِج، و العَشيرُ: إقال الشاعر: [الخفيف] المُعاشِرُ، وفي الحديث: «إنَّكُنَّ تُكْثِرُن اللعن وتَكْفُرُنَ العَشِيرِ" يعني: الزوج؛ لأنه يُعاشِرُها وتُعاشِرُهُ وقال الله تعالى: ﴿ لِيَنْسُ ٱلْمَوْكِي وَلَبْنُسَ ٱلْمَسْرُ ﴾ أو تِغْشَارُ، بكسر التاء: موضع، قال الشاعر: [الطويل] [الحج: ١٣]، وعُشارُ بالضم: معدول من عَشَرَة، لنا إبلٌ لم يُعْرَفِ اللَّهُ عُرُ بَيْنَها تقول: جاء القوم عُشارَ عُشارَ، أي: عشرة عشرة، قال أبوعبيد: ولم يسمع أكثر من أُحادَوثُناءَ وثُلاثَ ورُباع، إلا في قول الكميت: [المتقارب]

ولم يَسْتَريثوكَ حتَّى رمَيْ

تَ فوق الرِّجال خِصالاً وعُشارا والعُشاريُّ: ما يقع طولُه عشرة أذرُع، والعِشارُ، بالكسر: جمع عُشراء، وهي الناقة التي أتت عليها من يوم أرسل فيها الفحلُ عَشَرَةُ أشهر، وزال عنها اسم المخاض، ثمَّ لا يزال ذلك اسمَها حتَّى تضع وبعد ما الزحف الكُلَيبيِّ: [الرجز] تضع أيضًا، يقال: ناقتان عُشَراوان، ونوق عِشارٌ و عُشَر اواتٌ. يبدلون من همزة التأنيث واوًا، وقد عَشَّرَتِ الناقة تَعْشيرًا أي: صارت عُشَراء وبنو عُشَرَاءأيضًا: قومٌ من بني فَزَارة، و تعشيه المصاحف: جعل العواشِر فيها، و تعشير الحمار: نهيقُه عشرة أفي صفة الضبع: [الوافر] أصواتٍ في طَلَق واحد، قال الشاعر: [الطويل]

لَعمري لئن عَشَرتُ من خِيفة الردَى نُهاقَ الحميرِ إنَّني لَجَزوعُ وذلك أنَّهم كانوا إذا خافوا من وباءٍ بلدٍ عَشَّروا كتَعْشيرٍ الحِمار قبل أن يدخلوها، وكانوا يزعُمون أنَّ ذلك ۗ واحدٌ، وهو مَثَلٌ لكثرة أكلِه.

 عشزن: العَشَوزَن: الصُّلب الشديد الغليظ، والأنثى عَشَوْزَنَةٌ، وقال عمرو بن كلثوم يصف قناةً: [الوافر] عَـشَـؤزَنَـةً إذا غُـمِـزتُ أرَنَّـتُ

 عشش: أغششت القوم، إذا نزلت منزلاً قد نزلوه اتراكب بعضه على بعض. قبلك فآذيتهم حتَّى يتحوَّلوا من أجلك، قال الفرزدق ■ عشق: العِشْقُ: فَرطُ الحبِّ، وقد عَشِقَهُ عِشْقًا، مثال يصف القطاة: [الطويل]

فلو تُركتُ نامتُ ولكن أعَشَها

أذًى من قِلاصِ كالحنيِّ المُعطَّفِ والعَشَّةُ: النخلةُ إذا قلَّ سَعَفُها، ودقَّ أسفلها، وقد عَشَّشَتِ النخلةُ ، وشجرةٌ عَشَّةٌ: دقيقةُ القضبان لئيمةُ إبالكسر إتباعًا للعين، كأنه كره الجمع بين كسرتين؛ المَنبت.

قال جرير: [الوافر]

فما شَجَراتُ عِيصِكَ في قُرَيْشِ بعَشَّاتِ الفروع ولا ضَواحي

تَضْحَكُ مِنِّى أَنْ رَأْتُنِي عَشَا يقال: عَشَّ بدنُه، أي: ضَمَرَ ونَحَلَ، وأعَشَّهُ الله سبحانه، وناقةٌ عَشَّةٌ، بيِّنة العَشَش والعَشَاشةِ والعُشوشةِ، وعَشَّ الرجلُ معروفهُ، أي: أقلُّهُ، ويقال: سقاه سَجُلاً عَشًا، أي: قليلاً، قال رؤبة:

[الرجز] حَجَّاجُ ما سَجْلُكَ بِالْمَعْشُوش و عُشِّ الطائر: موضعه الذي يجمعه من دقاق العيدان وغيرها، وجمعه: عِشَشَةُ وعِشاشٌ و أعشاشٌ وهو في

أفنان الشجر، فإذا كان في جبل أو جدار أو نحوهما فهو الواحدةُ: عَيْشُومَةٌ. وكرٌ ووَكْنٌ، وإذا كان في الأرض فهو أَفْحوص، وأُدْحِيٌّ ، وقد عَشَّشَالطائر تَعْشيشًا، أي : اتَّخذ عشًّا،

وموضع كذا مُعَشَّشُ الطيور، وعَشَّشَ الخبزُ أيضًا: تَكُرَّجَ ويبسَ، وأَعْشَاشٌ: موضعٌ، قال الفرزدق

يخاطب نفسه: [الطويل]

عَزَفْتَ بِأَعْشاشِ وما كدتَ تَعْزِفُ وَأَنْكُرْتَ من حَدْراءَ ما كنتَ تَعرِفُ وحكى ابن الأعرابي: الأغتِشاشُ أن يمتار القوم ميرةً تَشُجُّ قَفًا المُثَقِّفِ والجَبِينا الست بالكثيرة، وحكى أيضًا: العَشْعَشُ: العُشُّ إذا

عَلِمه عِلْمًا، وعَشَقًا أيضًا، عن الفراء، قال رؤبة:

[الرجز]

ولم يضعها بين فِرْك وعَشَقْ وقال ابن السراج: إنما حركه ضرورة ولم يحركه لأن هذا عزيز في الأسماء، ورجلٌ عِشْيتٌ، مثال إِنِسِّيق. أي: كثير العِشْق، عن يعقوب، والتَّعَشُّقُ: تكلُّفُ العِشق، قال الفراء: يقولون: امرأةٌ مُحبُّ الزوجها وعاشقٌ، وقال الأصمعي: العَشَنَّق: الطويل والعَشَّة من النساء: القليلة اللحم، والرجل عَشَّ، قال الذي ليس بمثقَل ولا ضخم، من قوم عشانقة، قال

وتحمت كمل خمافسق مُمرنَّسقِ من طیع کیل فتی عَشَنْقِ والمرأة عشنقة.

 عشم: العَشَمَةُ، بالتحريك: مثل العَشَبَةِ، يقال: شيخٌ عَشَمَةٌ وعجوزٌ عَشَمَةٌ، أي: هِمٌّ وهِمَّةٌ، و العَشَمُ: الخبز اليابس، القطعة منه عَشَمَةٌ، وعَاشِمٌ: نَقًا بعالِجٍ، و العَيْشومُ: ما هاجَ من الحُمَّاض ويبس، وقال: [البسيط]

كما تناوَح يومَ الريح عَيْشومُ

 عشن: عَشَن واعْتَشَن، أي: قال برأيه، ويقال: العُشانَةُ: أصل السَّعَفَةِ، وبها كُنِيَ أبو عُشَانَة.

 عصا، عصى: العَصامؤتَّة، وفي المثل: (العَصامن العُصَيَّةِ)، أي: بعض الأمر من بعض، يقال: عَصًا وعَصَوانِ، والجمع: عِصِيِّ وعُصِيٍّ، وهوِ فُعُولٌ،

وإنَّما كسرت العين إثباعًا لما بعدها من الكسرة، ﴿ تَصِفُ السيوفَ وغَيْرُكُمْ يَعْصَى بها وأغص أيضًا مثله، كزَمَنِ وأَزْمُنِ، وقولهم: (ألقى عَصاهُ) ، أي: أقام وترك الأسفار ، وهو مثلٌ ، وقال: | وفلان يَعْتَصي على عصًا ، أي: يتوكَّأ عليها ، ويَعْتَصي [الطويل]

فألقت عَصاها واستقرَّتْ بها النَّوى

كما قَرَّ عينًا بالإياب المُسافرُ وهذه عَصَاي أتوكَّأُ عليها، قال الفراء: أوَّل لحن سمع بالعراق: هذُّه عَصَاتِي ، ويقال في الخوارج: قدُّ شقُّوا عَصا المسلمين، أي: اجتماعهم وائتلافهم، وانْشَقَّتِ العَصا، أي: وقَع الخلاف، قال الشاعر: [الطويل]

إذا كانت الهيجاء وانشقّت العَصا

فحسبك والضَحَّاكَ سيفٌ مُهَنَّدُ أي: يكفيك ويكفي الضحَّاك، وقولهم: (لا ترفع عَصَاكَ عن أهلك)، يُراد به الأدب، والعَصَا: اسم فرسِ جَذيمة الأبرش، وفي المثل: (رَكِبُ العَصَا قصِيرٌ)، وقولهم: (إنَّه لضعيف العَصَا)، أي: تِرْعِيَّةٌ، وأنشد الأصمعيّ للراعي: [الطويل]

ضعيفُ العَصا بادي العروقِ تَرى له

عليها إذا ما أجدب الناسُ إصْبَعا ويقال أيضًا: إنَّه لَليِّنُ العَصا ، أي: رفيقٌ حسنُ السياسة لِما وليّ، قال أوس بن مَعنِ المَزنيّ يذكر رجلًا على ماءِ يسقي إبلًا: [الطويل]

عليه شريبٌ وادعٌ لَيُّنُ العَصا

يساجلها جُمَّاتِهِ وتُساجِلُهُ موضع (الجُمَّاتِ) نصبٌ، وجعل شُربها للماء مساجلةً، والعِصِئُ : العظام التي في الجناح، وقال: [الطويل]

وفي حقُّها الأدنى عِصِيُّ القوادِم وعَصَوْتُهُ بِالعَصَا: ضربتُه بها، وعَصَوْتُ الجرحَ: شددته، والعَصَى مقصورٌ: مصدر قُولُك: عَصِي بالسيف يَعْصَى، إذا ضرَب به، قال جرير: [الكامل]

يابن القُيُونِ وذاك فِعْلُ الصَّيْقَل بالسيف، أيّ: يجعله عصًا.

والعِصْيانُ: خلاف الطاعة، وقدعَصاهُ يَعْصيهِ عَصْيًا ومَعْصِيَةً ؛ فهو عاص وعَصِيٌّ ، وعاصاهُ أيضًا مثل عَصِاهُ ، واسْتَعْصَى عليه ، وأَعْتَصَتِ النواةُ ، أي: اشتدَّت، وأغصى الكَرْمُ، إذا أخرج عيدانه، والعاصي: العِرْقُ الذي لا يرقأ، وقال: [الطويل]

صَرَتْ نظرةً لو صادفتْ جَوْزَ دارع غَدا والعَواصي من دم الَجوف تَنْعَرُ وهو من الياء أيضًا، وعُصَيَّة: بطنٌ من سُلَيْم، والعُنْصُوة : الخُصلة من الشَّعر .

محصب: العَصَبة: واحدالعَصَب فالأعصاب ، وهي أطناب المفاصل، تقول: عَصِبَ اللحمُ بالكسر، أي: كثُر عصبه ، وانعصب ، اشتد ، والمعصوب : الشديد اكتناز اللحم، والعضب: الطَّيُّ الشديد، ورجل مَعصوبِ الخَلْق، وجارية معصوبةٌ حسَنَة العَضب، أي: مُجدولة الخُلْق، والمعصوب في لغة هُذيل: الجائع، والمُعَصِّب: الذي يَعْصِب وسطه من الجوع، وقال أبو عبيد: هو الذي عصِّبته السُّنونَ، أي: أكلت ماله، وتقول أيضًا: عصَّبَ رأسَه بالعِصابة تعصيبًا ' وعَصَبة الرجل: بنوه وقرابته لأبيه، وإنَّما سمُّوا عصبةً ؛ لأنَّهم عَصَبوا به أي : أحاطوا به ، فالأب طرف والابن طرف، والعم جانب والأخ جانب، والجمع: العَصَبات ، والتعصُّبُ من العَصَبيَّة ، وتعصَّب ، أي: شدَّ العصابة ، والعُصية من الرجال: ما بين العشرة إلى الأربعين، والعَصْبُ: ضربٌ من بُرود اليمن، ومنه قيل للسحاب كاللَّطْخ: عَضِب، والعَصَّاب: الغَزَّال.

عن أبي عمرو، قال رؤبة: [الرجز] طيّ القَسَاميّ بُرود العَصّاب والعِصابة: العِمامة وكلُّ ما يُعصَب به الرأس، وقد الناس والخيل والطير، واعصوصَب القوم: منها إلا انقلب، وقولهم: (وقَعوا في عِضُوافي، أي:

حُمَيد بن ثُور : [الطويل]

أولئك لم يَدرينَ ما سَمَكُ القُرَى

ولا عُصُبٌ فيها رِثاثُ العَمَارسِ و عصَبتُ فخِذ الناقة لتدرّ ، وناقة عصوبٌ: لا تدرُّ حتَّى تُعصَب، واسم الحبل الذي تعصب به عِصاب، و عصبتُ الشجرةَ، إذا ضممتَ أغصانها ثمَّ ضربتها ليسقط ورقها، قال الحجاج: (لأعصِبّنكم عَصْب السَّلَم) وقال أبوعبيد: السلَّمة: شجرةٌ إذا أرادوا قطُّعَها عصبواأغصانها عَصْبًاشديدًا، حتَّى يصلوا إلى أصلها فيقطعوها، وعصب القوم بفلانٍ، أي: استكفُّوا

حوله، وعصبت الإبل بالماء، إذا دارت به، وقال الفراء: عصَبَت الإبل وعصِبت بالكسر، وعَصَبَ الريقُ بفيه، إذا يَبِس عليه، قال ابن أحمر: [الطويل]

يُصلِّي على من مات منا عَرِيفُنا ويقرأ حتَّى يعصِبَ الريقُ بالفم و عصَبِ الريقُ فاه أيضًا ، وقال : [الرجز]

يَعصِب فاه الرّيقُ أيَّ عَضب عَصْبَ الجُبَابِ بِشَفَاهِ الوَطْبِ

و عَصَبِ الأَفْقُ: احمرٌ، وعصَبْتُ الكبشَ عَصْبًا، إذا شددت خصييه حتّى يسقطا من غير أن تنزعهما، و العَصْبِ في العَروض: تسكين اللام من مفاعَلَتن، وينقل إلى مفاعيلن، و العَصْلَبيمن الرجال: الشَّديد،

بزيادة اللام، قال الراجز: قد لَفَّها الليلُ بعَصْلَبيّ

 عصد: عَصَدَهُ عَصْدًا: لواه، و العاصِدُمن الإبل: | و العُصْرَةُ أيضًا: الدُّنْيَة، يقال: هؤلاء موالينا عُصْرَةً، الذي يلوي عنقه عند الموت نحو حارِكِه، وقد عَصْدَ أي: دِنْيَةً، دون مَن سواهم، واغتَصَرْتُ بفلان عُصودًا، أي: مات، والعَصيدَةُ: التي تَعْصِدُها وتَعَصَّرْتُ، أي: التجأت إليه، والمُعْتَصِرُ: الذي

اعتصب بالتاج والعمامة، و العِصابة: الجماعة من إبالمِسواطِ فتُمِرُّها به فتنقلب ولا يبقى في الإناء شيءً اجتمعوا، وصاروا عصائب، واعصوصب اليومُ، إني أمر عظيم، وجاءت الإبل عَصاويدَ، إذا ركب أى: اشتد، ويومٌ عصيب وعَصَبْصَب، أي: شديد، إبعضها بعضًا.

و العَصيب: الرئة تُعصَب بالأمعاء فتُشوى، قال ■ عصر: العَصْرُ: الدهر، وفيه لغتان أخريان: عُصْرٌ و عُصُرٌ، مثل عُسْر وعُسُر ، قال امرؤ القيس: [الطويل] ألا عِمْ صباحًا أيُّها الطللُ البالي

وهل يَعِمَنْ من كان في العُصُر الخَالَى والجمع: عُصورٌ، قال العجاج: [الرجز] والعَصْرَ قبل هذه العُصور مُسجَسرُساتٍ غِسرَّةَ السغَسريسرِ و العَصْرانِ: الليل وَالنَّهَارِ، قال حميد بن ثُور: [الطويل]

ولن يَلبَثَ العَصْرانِ يومٌ وليلةٌ

إذا طَلبا أن يُدِركا مَا تَيَمَّما و العَصْرانِ أيضًا: الغداةُ والعشيّ، ومنه سمِّيت صلاة العَصْر، قال الشاعر: [الطويل]

وأمطُلُه العَصْرَيْن حتَّى يملُّني

ويرضَى بنصف الدَّين والأنفُ راغِمُ يقول: إنه إذا جاءني أوَّل النهار وعَدْتُه آخره، قال الكسائتي: يقال: جاءني فلانٌ عَصْرًا، أي: بطيئًا، حكاه عنه أبو عبيد، والعَصَرُ بالتحريك: الملجأ والمُنْجاة .

و العَصَرُ أيضًا: الغُبار، وفي الحديث: (مرّت امرأةٌ متطيِّبة لذَّيلها عَصَلَّ، وبنو عَصَرِ أيضًا: من عبد القَيْس، منهم مَرْجُومٌ العَصَرِيُّ، وَالعُصْرَةُ بالضم: الملجأ، قال أبو زُبيد: [الخفيف]

صاديًا يستغيثُ غيرَ مُغاثِ

ولقد كان عُضرة المنجود

يُصيب من الشيء ويأخُذ منه، وقال ابن أحمر: [السريع]

وإنَّما العيش بِرُبَّانِهِ

وأنت من أُفنانه تَغتَصِرْ قال أبو عُبيد: ومنه قول طَرفة: [السريع] لـو كـان فـي أمـلاكـنـا مَـلِـكٌ

يغصر فينا كالذي تغتصر

وكذلك قوله تعالى: ﴿ فِيدِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ [يوسف: ٤٩] وقال أبو عبيدة: يَعْصِرون، أي: ينجون، وهو من العُصْرَةِ، وهي المَنْجاة، وقال أبو الغوث: يَسْتَغِلُون، وهو من عَصْرِ العنب، واغتَصَرْتُ مالَه، إذا استخرجته من يده، وفي الحديث: ﴿ يَعْتَصِرُ الوالد على ولَده في ماله ». أي: يمنعه إيّاه، ويَحيِسه عنه، وعَصَرْتُ العنب واغتَصَرْتُهُ، فانْعَصَر وتَعَصَّر، وقد اغتصَرْتُ عصيرًا، أي: اتَّخَذْتُهُ، وقول أبي النجم: [الرجز]

خَوْدٌ يُغَطِّي الفَرعُ منها المؤتزرُ لو عُضرَ منه البانُ والمِسكُ انْعَصَرْ يريد عُصِرَ فخفَّف، والاعتصارُ: أن يَغَصَّ الإنسانُ بالطعام فَيَعْتَصِرَ بالماء، وهو أن يشربه قليلاً قليلاً ليسيغه، قال عديُّ بن زيد: [الرمل] ليسيغه، قال عديُّ بن زيد: [الرمل] لو بغيرِ السماءِ حَلْقي شَرِقٌ

كنتُ كالغَصَّانِ بالماء اغتصاري والعُصارةُ: ماسال عن العَصْرِ، ومابقي من النُّفُل أيضًا بعد العَصْر، والمِعْصَرةُ: بكسر الميم: ما يُعْصَرُ فيه العنب، وفلان كريم المَعْصَرِ، بالفتح، أي: كريم عند المسألة، والمُعْصِرُ: الجارية أوَّلَ ما أدركتْ وحاضت، يقال: قد أعْصَرَتْ، كأنَّها دخلت عَصْرَ شبابها أو بَلَغَنْهُ، قال الراجز:

جارية بِسَفَوانَ دارُها تمشي الهُوَيْنى ساقطًا خِمارُها يَنْحَلُّ من غُلْمَتِها إِزارُها

قد أغصرت أو قد دنا إغصارها والجمع: مَعاصِرُ، ويقال: هي التي قاربت الحيض؛ لأنَّ الإعصارَ في الجارية كالمراهقة في الغلام. سمعتُه من أبي الغوث الأعرابي، وقولهم: لا أفعلُه ما دام للزَّيت عاصِرٌ، أي: أبدًا، والمُغصِراتُ: السحائب تُعتَصَرُ بالمطر، وعصِرَ القوم، أي: مُطِروا، ومنه قرأ بعضهم: (وفيه يُعْصَرُون) والإغصارُ: ريحٌ تهبُّ تُثير بعضهم: (وفيه يُعْصَرُون) والإغصارُ: ريحٌ تهبُّ تُثير الغبار، فيرتفع إلى السماء كأنه عمود، قال الله تعالى: في أصابَهَا إِعْصَارُ فيهِ نَارُ اللهِ [القرة: ٢٦٦]، ويقال: هي ريحٌ تثير سحابًا ذاتُ رعدٍ وبرق، ويَعْصُرُ وأَعْصُرُ: المسم رجل، لا ينصرف لأنّه مثل يَقتل وأقتُل، وهو أبو قبيلةٍ منها باهِلة، والعُنْصُرُ والعُنْصَرُ: الأصل والحسب.

عصص: العُصْعُصُ، بالضم: عَجْبُ الذّنَب، وهو
 عظمه، يقال: إنّه أول ما يُخْلَقُ وآخر ما يَبْلى.

عصف: العَصْفُ: بقلُ الزرع، عن الفراء، وقد أغصَف الزرع، ومكان مُغصِف، أي: كثير الزرع، قال أبو قيس بن الأسلت الأنصاري: [السريع]
 إذا جُـمَادى مَـنَـعَـتْ قَـطْـرَهـا

زانَ جَنابِي عَطَنُ مُعْصِفُ وقال الحسن في قوله تعالى: ﴿ فَكُمَلَهُمْ كُعَصْفِ مَا الحسن في قوله تعالى: ﴿ فَكُمَلَهُمْ كُعَصْفِ مَا أَكُولِ ﴾ [الفيل: ه] أي: كزرع قد أُكِلَ حَبُّهُ وبقي يَبْنُهُ ، وعَصَفَتِ الزيحُ ، أي: اشتدَّت، فهي ريحٌ عاصِف وعَصوف ، ويومٌ عاصِف أي: تعصف فيه الريحُ ، وهو فاعلٌ بمعنى مفعول فيه ، مثل قولهم: ليلٌ نائمٌ وهمٌّ ناصبٌ ، وفي لغة بني أسدٍ: إغصَفَتِ الريحُ فهي مُعْصِف ومُعْصِفة ، والعَصْفُ: الكَسْبُ ، ومنه قول الراجز: ومُعْصِفة ، والعَصْفُ: الكَسْبُ ، ومنه قول الراجز: قد يَكْسِبُ المالَ الهدانُ الجافي قد يَكْسِبُ المالَ الهدانُ الجافي وكذلك الاغتصاف، وأغصَفَ الفرسُ ، إذا مرَّ مرًا وكذلك الاغتصاف، وأغصَفَ الفرسُ ، إذا مرَّ مرًا سريعًا، لغةٌ في أحْصَفَ ، ونَعامَةٌ عَصوف، وناقةٌ سريعًا، لغةٌ في أحْصَفَ ، ونَعامَةٌ عَصوف، وناقةٌ

عَصوفٌ، أي: سريعةٌ، وهي التي تَعْصِفُ براكبها وقال لبيد: [الرمل]

وتُهلكهم، قال الأعشى: [السريع]

في فَيْلَقِ شهباءَ مَلْمومَةٍ

والعُصافَةُ: ما سقط من السنبل من التِّبن وغيره.

فتَعَصْفَرَ، والعُصفورُ: طائر، والأنثى عُصْفورَة،

كَأَنَّهُ بَائِنَ مِنهُ، وبينهما جُلَيدة، وعَصافيرُ القَتَبِ: اليمامة إلى البصرة.

مشدودان بالعَقب أو بجلود الإبل، وفيه الظُّلِفاتُ، |قال الأصمعيُّ: سمعتُ أعرابيَّة تقول لجارتها:

خشبٍ، مشدودٌ بين الحِنْوين المقدمين، وفي المَنْعُ، يقال: عَصَمَهُ الطعامُ، أي: منعَه من الجوع،

لعصفور قتب، أو مَسَدِ مَحَالة، أو عَصَا حديدة»، أَرْجِــدُ رأسُ شـــــخــةٍ عَــــــــــــــــــــــــــــــــ وعصافير المُنْذِرِ: إبلٌ كانت للملوك، نجائبُ، قال |فيقال: هي الأكول، ومنهم ومن يرويه بالَّضاد حسّان بن ثابت: (فما حَسَدْتُ أحدًا حسَدِي للنابغة

> حينَ أمر له النعمانُ بن المنذر بمائة ناقة بريشِها، من نُوق عَصَافِيرِه، وجام وآنيةٍ من فِضَّة).

> عصل: العَصَلُ: واحد الأعصالِ، وهي الأعفاجُ، عن الأصمعيّ، وأنشد لأبي النجم: [الرجز]

يَرْمى به الجَرْعُ إلى أغصالِها

والعَصَلُ: التواءٌ في عَسيبِ الذَّنَبِ حتَّى يبدو بعضُ باطنه الذي لا شعر عليه، والعَصَلُ: جمع عَصَلَةِ،

وهي شجرةٌ إذا أكل البعيرُ منها سلّحتْه تسليحًا، وقال الشاعر: [الرمل]

كسُلاح النّيب يأكلن العَصَلْ

فتمضى به، والحربُ تَعْصِفُ بالقوم، أي: تذهب بهم الوقبيلٌ من عُلَيْل صادِق كَلُيوثِ بين غاب وعَصَلْ ونابٌ أغصَلُ بيِّن العَصَل ، أي: مُعْوَجٌ شديدٌ ، ويقال تَعْصِفُ بِالدَّارِعِ والحاسِرِ اللرجل المعوجِّ الساقِ: أَعْصَلُ، وشجرةٌ عَصِلَةً: وحكى أبو عبيدة: أعصَفَ الرجلُ، أي: هلك، عوجاءُ، وسهامٌ عُصْلٌ: مُعْوَجَّةٌ، والمُعَصِّلُ والعَصيفَةُ: الورقُ المجتمّعُ الذّي يكون فيه السُّنبلُ، إبالتشديد: السهمُ الذي يلتوي إذا رُمِيَ به، والعُنْصُل: البصل البرى، والعُنْصُلاء والعُنْصَلاء عصفر: العُضفُرُ: صِبْغ، وقد عَضفَرْتُ الثوبَ مثله، والجمع: العناصل، وهو الذي يسميه الأطباء الإسقال، ويكون منه خل. عن ابن إسرافيون، والعصفور: عظمٌ ناتئٌ في جبين الفرس، وهما والعنصل: موضع، ويقال للرجل إذا ضل: أخذ في عَضفوران يَمْنةً ويَسْرة ، والعُضفورُ : قِطعةٌ من الدِّماغ ، اطريق العنصلين ، وطريق العنصل ، هو طريق من

عَراصيفها، مقلوبة منها، وهي أربعة أوتادِّ يُجْعَلْنَ بين 🗖 عصم: أبو عمرو: العَصِيمُ: بقيّةُ كل شيء، وأثره رؤوس أحناء القَتَب، في رأس كلِّ حِنْوِ وتِدانِ من القَطِران والخِضاب ونحوه، والعُصْمُ بالضم مثله، وعُضفورُ الإكافِ: عُرْصوفُهُ، على القَلْب، وهو قطعةُ | أَعْطِينِي عُضم حِنَّائِكِ، أي: ما سَلَتٌ منه، والعِضمَةُ: الحديث: «قد حُرِّمت المدينةُ أن تُعْضَد أو تُخبَطَ إِلاًّ وأبو عاصم: كنية السَّويقِ، وأمَّا قول الراجز:

معجمة، والعِصْمَةُ: الحِفْظُ، يقال: عَصَمْتُهُ فَانْعَصَمَ، واعْتَصَمْتُ بالله، إذا امتنعتَ بِلُطُفه من المعصية، وعَصَمَ يَعْصِمُ عَصْمًا: اكتسبَ، وقوله تعالى: ﴿لَا عَاصِمُ ٱلْيُوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ [هود:٤٣] يجوز أن يراد: لا مَعْصومَ، أي: لا ذا عِصْمَةٍ، فيكون فاعلٌ بمعنى مفعولٍ، والعِصْمَةُ: القلادةُ، والجمع: الأغصام، قال لبيد: [الكامل]

حتَّى إذا يئسَ الرُّماةُ وأرسَلُوا غُضْفًا دَوَاجِنَ قافلًا أَعْصَامُها والمِعْصَمُ: موضع السُّوار من الساعد، والغرابُ الأعْصَمُ: الذي في جناحِه ريشةٌ بيضاء؛ لأنَّ جناح الطائر بمنزلة اليد له، ويقال: هذا كقولهم: الأبلقُ عضَّيتُ الشيء تعضية ، إذا فرَّقته، وفي الحديث: «لا العَقوقُ، وبَيْضُ الأَنُوقِ، لكلِّ شيء يعز وجوده، قال تَعْضِيَةَ في ميراث إلا فيما حمل القَسْمَ، يعني أن ما لا الأصمعيّ: الأعْصَمُ من الظباء والوعول: الذي في يحتمل القَسْمَ كالحبَّة من الجوهر ونحوها لا يفرَّق، ذراعيه بياض، وقال أبو عبيدة: الذي بإحدى يديه | وإن طلبَ بعض الورثة القَسْمَ فيه؛ لأنَّ فيه ضررًا عليهم بياضٌ، والاسم العُصْمَةُ ، والوعولُ عُضمٌ ، وعَنْزُ أو على بعضهم، ولكنه يباع، ثم يُقسم الثمن بينهم عَضماءُ ، وإذاكان بإحدى يدَيِ الفرس بياضٌ قُلُّ أو كثر الله بالفريضة ، وقوله تعالى: ﴿ اَلَّذِينَ جَمَـ لُوا القُرْءَانَ فهوأَغْصَم اليمني أو اليسري، وإن كان بيديه جميعًا عِضِينَ ﴾ [الحجر:٩١]، واحدتهاعِضة، ونقصانها الواو فهو أَغْصَمُ اليدين، إلاَّ أن يكون بوجهه وَضَحٌ فهو والهاء، وقد ذكرناه في باب الهاء(١). الأصمعيّ: في مُحَجَّلٌ، ذهب عنه العَصَم ، وإن كان بوجهه وَضَعُّ الدار فِرَقٌ من الناس وعِزُونَ وعِضُونَ وأصَّافٌ، وبإحدى يديه بياضٌ فهوأغْضَم ، لا يُوقِع عليه وَضَحُ بمعنى واحد. الوجه اسمَ التحجيل إذا كان البياضُ بيدٍ واحدة، عضب: عضَبَه عَضْبًا ، أي: قطعه، والعَضْب:

وقِرْبَةِ أقوام جعلتُ عِصامَها

الشاعر أبو كبير: [الطويل]

السرج ما يَعْتَصِمُ به لئلا يسقُط، وأغْصَمَ ، إذا تشدُّد العضب ، قال الأخطل: [الكامل] واستمسك بشيء خوقًامن أن يصرعَه فرسُه أو راحلته ، قال الشاعر: [الكامل]

نَفْسُ عِمام سَوَّدَتْ عِماما

وعَسَلْسَمُنْهُ السكَسرَّ والإقسداما » وصَبِّرَنْـهُ مَـلِـكُـا هُـمـامـا والعَوَاصِمُ: بلادٌ قصبتُها أنطاكيَّة.

وللعِصامُ : رباط القِربة وسَيرُها الذي تُحمل به، قال السيف القاطع، وعضَبْت الرجل بلساني، إذا شتمته، ورجلٌ عضَّابٍ ، أي: شتَّام، وعَضُب لسانه بالضم عُضُوبة : صارعضبًا ، أي : حديدًا في الكلام، أبو علَّى كاهلٍ مني ذَلُولٍ مُرَحَّلِ | زيد: العَضباء : الشاة المكسورة القرن الداخل، وهو قال ابن السكيت: أغْصَمْتُ القربة: جعلت لها المُشاش، ويقال: هي التي انكسر أحد قَرْنَيها، وقد عِصامًا ، فأغْصَمْتُ فلانًا، إذا هيَّأت له في الرحل أو عضِبت بالكسر، فأعضبتها أنا، وكبش أعضبُ بيِّن

إنَّ السيوفَ غُدوّها ورواحَها تركث هواذِنَ مثلَ قَرْن الأعضب

كِسَفْكُ السفروسيةِ دائمُ الإغسمام إلاغضب من الرجال: الذي لا ناصر لَه، وكذلك اغتَصَمَ به فاسْتَعْصَمَ به، فأغْصَمَ الرَّجلُ اللهعضُوبِ: الضعيف، تقول منه: عَضَبَه، وناقةٌ بصاحبه: لزِمه، وقولهم: (ما وراءك ياعِصَام؟) هو عضباء ، أي: مشقوقة الأذن، وكذلك الشاة، وأماناقة اسم حاجب النُّعمان بن المنذر، وفي المثل : (كُنْ رسول الله ﷺ التي كانت تسمَّى (العَضْباء) فإنَّماكان عِصامِيًا ولا تكن عظاميًا)، يريدون به قوله: [الرجز] ذلك لقبًا لها، ولم تكن مشقوقة الأذن، والأعضب في الوافر: مفْتَعِلن مخرومًا من مُفاعَلَتُنْ.

 عضد: العَضْدُ: الساعد، وهو من المِرفق إلى الكتف، وفيه أربع لغات: عَضُد، وعَضِد، مثال: حَلَّدٍ وحَذِرٍ، وعَضْدٌ وعُضْدٌ، مثال: ضَعْف عضا: الْعُضْوُ والعِضْوُ: واحدالأعضاء ، وعَضَّيتُ | وضُعْف، وعَضَدْتُهُ أَعْضُدُهُ بالضم: أَعَنْتُهُ، وكذلك إذا الشاة تَعْضِيَة ، إذا جزَّأتها أعضاء ، ويقال أيضًا: اصبت عَضُدَه ، وعَضَدتُ الشجر أعضِدُه بالكسر،

بالتحريك، ومنه قول الهذلتي: [البسيط]

ضَرْبُ المُعَوِّلِ تحت الدِّيمةِ العَضَدا والمُعاضدة: المعاونة، واعْتَضَدْتُ بفلان، أي: استعنت به، واعْتَضَدْتُ الشيء: جعلته في عَضُدي، والمِعضَدُ والمِعْضاد: سيفٌ يُمتَهَنُّ في قطع الشجر، والمِعْضَدُ: الدُّمْلُجُ، والعاضِدان: سطّران من النخل على فَلَج، والعَاضِدُ: الجمل يأخذ عَضُدَ الناقة فيتنوَّخهاً، الأصمعيّ، إذاصار للنخلة جذعٌ يتناول منه المتناولُ فتلك النخلَّة العَضِيد، وجمعها: عِضْدَانٌ، قال: فإذا فاتَّت اليدَ فهي جبَّارةٌ، ورجلٌ أعضَدُ: دقيق العَضُدِ، وعُضادِيُّ: عظيم العَضُدِ، ويَدُّ عَضِدَةٌ، إذا قَصُّرتْ عَضُدُها، عن ابن السكيت، وأعضادُ كلِّ شيء: ما يُشَدُّ حواليه من البناء وغيره، كأغضادٍ الحوض، وهي حجارة تنصب حول شَفيرِه، وكذلك

بالتحريك: داءً يأخذ الإبل في أغضادِها فتُبَطُّ، تقول منه: عَضِدَ البعير بالكسر، قال النابغة: [البسيط]

شَكَّ الفَريصَةَ بالمِدْري فأنفَذها شكَّ المُبَيْطِرِ إذ يشفي من العَضَدِ

والمُعَضَّدُ: الثوب الذي لهُ عَلَمٌ في مُوضع العضُدِمن لابسه، قال زهير يصف بقرة: [الطويل]

فجالت على وخشِيِّها وكأنَّها

مُسَرْبَلَةٌ من رازِقِيٍّ مُعَضَّدِ وإبلٌ مُعَضَّدةٌ: موسومةٌ في أعضادِهاً، وَّالسَّمَةُ عِضادٌ، والمُعَضِّدَةُ بكسر الضاد: البُسرة التي يبدو الترطيب في أحدجانبيها، واليَعْضِيدُ: بقلةٌ، وهَي الطَرْخَشْقُوقُ. عضرس: العَضْرَسُ: البَرَدُ، وهو حبُّ الغمام، وقال يصف كلاب الصيد: [الطويل]

مُحَرَّجَةٌ خُصُّ كأن عيونها

إذا أذَّنَ القنَّاصُ بالصيد عَضْرَسُ ويروى: (مُغَرَّنَةً حُصًّا)، وفي المثل: (أبرد من

أي: قطعته بالمِعْضَدِ، فهو مَعْضودٌ وعَضَدٌ عَضْرَسٍ). وكذلك العُضادِسُ بالضم، قال الشاعر:

تَضْحَكُ عن ذي أُشُرِ عُضارِسِ والجمع: عَضارِسُ بالفتح، مثل جُوَالِقِ وجَوَالِقَ، والعَضْرَس أيضًا: نبتٌ، قال ابن مُڤْبِلِ: [البسيط] والعَيْرُ يَنْفُخُ في المَكْنَانِ قد كَتِنَتْ

منه جَحَافِلُهُ والعَضْرَس الشَّجِرِ منه جَحَافِلُهُ والعَضْرَس الشَّجِرِ وقال ابن أحمر: [السريع]

يَظُلُّ بالعَضْرَسَ حِرْبَاؤُها

كأنه قررم مسام أشر عضرط: يقال للأتباع ونحوهم: العضاريط، الواحد: عُضْرِطُ وعُضْرُوطٌ، وقولهم: (فلان أهلبُ العَضْرَطِ)بالفتح، قالأبوعبيد: هو العِجانُ مابين السَّهِ والمَذاكير.

 عضرفط: العَضْرَفُوطُ: العَظاءةُ الذكر، وتصغيره عِضادَتا الباب، وهما خشبتاهُ من جانبيه، والعَضَدُ اعُضَيْرِفٌ وعُضَيْرِيفٌ.

 عضض: ابن السكيت: عَضِضْت باللقمة فأنا أَعَضُّ، وقال أبو عبيدة: عَضَضْتُ بالفتح: لغة في الرِّباب، يقال: عَضَّهُ، وعَضَّبه، وعَضَّعليه، وهما يَتَعَاضَّان، إذا عَضَّ كلُّ واحدٍ منهما صاحبه، وكذلك المُعاضَّةَ والعِضِاضُ، وأَعْضَضْتُهُ الشيءَ فَعَضَّهُ، وفي الحديث: (فَأَعِضُّوه بِهَنِ أَبِيهِ ولا تَكُنُوا)، قال الأعشى: [السريع]

عَضْ بما أَبْقَى المَوَاسِي له

من أُمِّهِ في الزمنِ الغَابِرِ ويقال: أُعْضَضْتُهُ سِيفي، أي: ضربتُه به، وعَضَ الرجل بصاحبه يَعَضُّ عَضَّيضًا، أي: لزمه، ومالنافي هذاالأمر مَعَضٌّ، أي: مُسْتَمْسَكٌ، وماعندنا عَضُوض وعَضَاضٌ بالفتح، أي: ما يُعَضَّ عليه فيؤكل، وأنشدَ الفراء: [الرجز]

كَـأَنَّ تـحـتـي بـازِيّـا رَكَّـاضَـا أَخْذَرَ خَمْسًا لِم يَذَقُ عَضَاضًا

عُضُضٌ ، وماكانت البِتْرعَضوضًا ، ولقدأعَضَّتْ ، ومَّا مُعْضلٌ : لا يُهْتَدى لوجهه، والمُعْضِلات : الشدائد. الأمصار، مثل الكُسْب والنوى المَرضوخ، تقول منه: إيسهُل مخرجُه، وكذلك المرأة، وهي شاةٌ مُعَضِّلَةٌ أَعَضَّ القومُ ، إذا أكلت إبلهم العُضَّ وبعيرٌ عُضاضيٌّ ، ومُعَضِّلٌ أيضًا بلا هاءٍ ، وغنمٌ مَعاضيلُ ، وعَضَّلت أي: سمينٌ، كأنه منسوب إليه، والعضُّ بالكسر: الأرضُ بأهلها: غَصَّتْ، قال أوس: [الطويل] الداهي من الرجال، والبليغُ المتكبِّر المنكِّرُ، وقد الري الأرضَ مِنَّا بالفضاء مريضةً عَضِضْتَ يا رجل، أي: صرت عِضًا، قال القطامي: [الطويل]

أَحَادِيثُ من أَنْباءِ عَادٍ وجُرْهُم

يُشَوِّرُهَا العِنْسَانِ زَيْدٌ ودَغْفَلُ ويقال أيضًا: إنه لَعِضُّ مال، إذا كان شديد القيام عليه، وعِضْ سفر، أي: قويٌّ عليه، وغَلَقٌ عِضٍّ : لا يكاد أغضانها والتفَّت. ينفتح، والعِضُّ أيضًا: الشِّرسُ، وهو ماصغُر من شجر الشوك كالشُّبْرُم، والحاج، والشُّبْرِقِ، واللَّصَفِ، وأغضاضٌ ، وبعيرٌ عاضُّ : يرعى العِضَّ ، وبنو فلان مُعِضُّون، إذا رعت إبلهم العِضَّ، وقد أعَضُّوا، وأعَضَّتِ الأرض، فهيمُعِضَّةٌ كثيرةُالعِض.

الجُرَذُ.

قال أبو نصر: العِضْلانُ: الجِرذانُ، والعَضَلُ الشَّوْحَطُ، والنَّبْعُ، والشُّرْيَانُ، والسَّرَاءُ، والنَّشَمُ، بالتحريك: جمع عَضَلَةِ الساق، وكلُّ لحمةٍ مجتمعة | والعِجْرِمُ، والتألُّبُ، فهذه تُدْعَى: عِضَاه الْقِياس، من

وفرسٌ عَضُوضٌ ، أي: يَعَضُ ، والاسم منهالعِضاضُ | مكتنزةِ في عَصَبَةٍ فهي عَضَلَةٌ ، وقد عَضِلَ الرجل بالكسر، يقال: برثتُ إليك من العِضاض والعَضيض اللكسر فهو عَضِلٌ بيِّن العَضَل، إذا كان كثير العَضَل، أيضًا، عن يعقوب، وفلانٌ عِضاضُ عيش، أي: | وعَضَلٌ : قبيلة، وهوعَضَلُ بن الهُون بن خزيمة أخو صبورٌ على الشدّة، وعاضَّ القومُ العيشَ مَنذ العام الدِّيش، وهما القَارَة، وداءٌعُضالٌ وأمرٌعُضالٌ، أي: فاشتدّ عِضاضُهُم، أي: عيشُهم، وبثرٌ عضوضٌ، أشديدٌ أعيا الأطباء، وأغضَلَني فلانٌ، أي: أعياني أي: بعيدة القعر صُيِّقةٌ تُسْتَقى بالسانية، ومياهُ بني تميم أمره، وقدأغضَلَ الأمر، أي: اشتدَّ واستغلق، وأمرّ كانت جَرورًا، ولقد أَجَرَّتْ، وزمنٌ عَضوضٌ ، أي: الأصمعيّ: يقال: عَضَلَ الرجلُ أَيْمَهُ، إذا منعها من كَلِبٌ، وفلانٌ يُعَضِّضُ شفتيه، أي: يَعَضُّ، ويُكثر التزويج. يَعْضُلُ ويَعْضِلُ عَضْلًا، وعَضَّلتُ عليه ذلك؛ من الغضب، والتَّغضوضُ: تمرُّ أسود شديدُ تعضيلًا ، إذا ضيَّقت عليه في أمره، وحُلتَ بينه وبين ما الحلاوةِ، معدِنُهُ هَجَرٌ، والعُضُّ بالضم: علفُ أهل يريد، وعَضَّلَت الشاةُ تفضيلًا، إذا نَشِبَ الولد فلم

معَضَّلَةً مِنَّا بجيشٍ عَرَمْرَم وقول الشاعر: [الوافر]

كأنَّ زمامَها أيْمٌ شجاعٌ

تراءى فى غيصون مُعْضَيْلَةُ من قولهم: اعضألَتْ الشجرة بالهمز، إذا كثرت

 عضم: العَضْمُ: لوح الفدّان الذي في رأسه الحديدة، والعَضْمُ: الخشبة التي يذرَّى بها الطعام، والعِتْرِ، والقَتادَ الأصغر، يقال: هَذا بلدُّ به عِضَّ اللَّهِ عَضَّ العَضْمُ: مَقْبِض القوس، والعَضْمُ: عسيب البعير، والجمع: أغضِمَةً .

■عضه: العِضاهُ: كلُّ شجر يَعْظُم وله شوكٌ، وهو على ضربين: خالصٌ وغير خالص: فالخالصُ: الغَرْفُ، عضل: العُضْلَةُ بالضم: الداهيةُ، يقال: إنَّه لَعُضْلَةٌ | والطَّلْحُ، والسَّلَمُ، والسَّدْرُ، والسَّيَالُ، والسَّمُر، من العُضَل، أي: داهية من الدواهي، والعُصْلُ: | واليَنْبُوتُ، والعُرفُط، والقَتَادُ الأعظمُ، والكَنَهْبُلُ، والغَرَبُ، والغَرْقَدُ، والعَوْسَجُ، وغيرُ الخالص:

ذكرناه في الضاد(١)، وما ليس بِعِضَّ ولا عِضَاه من عالى: ﴿ٱلَّذِينَ جَمَلُواْ ٱلْقُرْءَانَ عِضِينَ﴾ [العجر: ٩١]، شجر الشُّوك فالشُّكَاعَي، والحُلاَوَي، والحَاذُ، |ويقال: نقصانه الواو وأصلُهُ عِضْوة، وهو من عَضَوْتُهُ والكُبُّ، والسُّلَّجُ، وواحدة العِضاهِ: عِضاهَةٌ، الَّي: فَرَّقْتُه؛ لأنَّ المشركين فرَّقوا أقاويلهم فيه: وعِضَهَةً ، وعِضَةً . بحذف الهاء الأصلية ، كما حُذِفَتْ فجعلوه كذبًا وسحرًا ، وكهانةً وشِعْرًا . ويقال : نقصانه من الشُّفة، وقال: [الطويل]

> إذا مات منهم مَيِّتٌ سُرقَ ابْنُهُ ومِنْ عِضَةٍ ما يَنْبُتَنَّ شَكِيرُهَا

ونقصانها الهاء؛ لأنَّها تجمع على عِضَاه، مثل شِفَاهٍ، فَتُرَدُّ الهاء في الجمع، وتُصَغَّرُ على عُضَيْهَة، ويُنْسَبُ إليها فيقال: بغير عِضَهي للذي يرعاها، وبعيرٌ عِضاهيٌّ ، وإبلٌ عِضَاهِيَّة ، وبعضهم يقول: نقصانها الواو؛ لأنَّها تجمع على عِضَوَاتٍ ، وينشد: [الرجز]

هــذا طــريــقٌ يَــأزمُ الــمَــآزمَــا وعِـضَـوَاتٌ تَـقُـطَـعُ الــلــهــازِمــا ويقال: بعيرٌ عَضَويٌ وإبلٌ عَضَويَّةٌ ، بفتح العين على ا غير قياس، وعَضِهَت الإبلُ بالكسر تَعْضَهُ عَضَهًا، إذا وقَدَّبُوا كُلَّ جُمَالِكً عَضِهُ

قَريبَةِ نُدُوتُهُ من مَحْمَضِهُ وجِمالٌ عَواضِهُ، وناقةٌ عاضِة أيضًا، وأعضَهَ القومُ: رعت إبلهم العِضاهَ، وأرضُّ مُعْضِهَةٌ: كثيرةُ العِضاهِ، والعَضيهَة : البهيتةُ، وهي الإفك والبهتان، تقول: يا لِلعَضيهةِ بكسر اللام، وهي استغاثةٌ، والتَّعضيهُ: قطع ا العِضاهِ ، يقال: فلان ينتَجب غيرَ عِضاهِهِ ، إذا انتحل شِعرَ غيره، وقال: [الرجز]

يا أيُّها الزاعِمُ أنَّى أَجْتَلِبُ وأتنني غير عضاهي أتتجب كَذَبْتَ إِنَّ شَرَّ ما قيل الكَذِبْ وعَضَهَهُ عَضْهًا : رماه بالبهتان، وقدأ عْضَهْتَ يارجلُ : أي: جئتَ بالبهتان، قال الكسائي: العِضَة: الكذبُ

القوس، وما صَغُرَ من شجر الشوك فهو العِضُّ، وقد والبهتانُ، وجمعها عِضُون، مثل عِزَةٍ وعِزِينَ، قال الهاءُ وأصله عِضَهَة ؛ لأنَّ العِضَةَ والعِضِين في لغة قريش: السُّحْرُ، وهم يقولون للساحر عَاضِه، قال الشاعر: [المتقارب]

أعوذ بربِّي من النافشا تِ في عُقَدِ العَاضِهِ المُعْضِهِ

أبو عبيد: الحيَّةُ العاضِهُ والعاضِهةُ: التي تقتُل من

ساعتها إذا نَهَشت. عطا: أغطاهُ مالاً يُغطيه إغطاءً ، والاسم العطاءُ ،

وأصله عَطاوٌ بالواو؛ لأنه من عَطَوْتُ إلاَّ أنَّ العرب تهمز الواو والياء إذا جاءتا بعد الألف؛ لأن الهمزة أحمَل للحركة منهما، ولأنَّهم يستثقلون الوقوف على الواو، وكذلك الياء، مثل الرِّدَاءِ، وأصله رِدَايٌ. فإذا رعت العِضاهَ ، وبعيرٌ عاضِهٌ وعَضِهٌ ، وقال: [الرجز] ألحقوا فيها الهاء فمنهم من يهمزها بناءً على الواحد، فيقول: عَطَاءَة ورِدَاءَةٌ، ومنهم من يردُّها إلى الأصل فيقول: عَطَاوَة ورِدَايَةٌ، وكذلك في التثنية: عَطَاءَانِ وعَطَاوَان، ورِداءانِ ورِدَايَانِ، واسْتعطى وتَعَطَّى: سأل العَطاءَ، ورجلٌ مِعْطاءٌ: كثير الإعطاء، وامرأةٌ مِعْطاءً ، ومِفْعالٌ يستوى فيه المذكر والمؤنث ، وقومٌ معاطِيُّ ومَعاطِ، قال الأخفش: هذا مثل قولهم: مَفَاتيحُ ومَفَاتِح، وأَمَانِيُّ وأَمَانٍ، والعَطِيَّةُ: الشيء المُعطَى، والجمع: العطايا، وقالوا: ماأعطاهُ للمال، كما قالوا: ما أولاه للمعروف، وما أكرمه لي، وهذا شاذٌّ لا يطّرد؛ لأنَّ التعجب لا يدخل على أَفْعَلَ ، وإنَّما يجوز من ذلك ما سمع من العرب، ولا يُقاس عليه، ويقال: أغطى البعيرُ، إذا انقاد ولم يستعصِب، وقوسٌ

<sup>(</sup>١) انظر (عضض).

جرف العبن \_

عَطْوَى، على فَعْلَى: مواتيةٌ سهلة، وعَطَوْتُ الشيءَ: = عطر: العِطْرُ: الطِّيب، تقول منه: عَطِرَتِ المرأة

يخوض فيه، وتَعاطَينا فعَطَوْتُهُ، أي: غلبته، وقيل في

من زيد أن يُعْطِيك شيئًا قلت: هل أنت مُعْطِيَّه، بياءٍ قال الشاعر: [الطويل] مفتوحة مشددة، وكذلك تقول للجماعة: هل أنتم مجانًا وحُمْرًا مُعْطَراتِ كَانُّهَا مُعْطِيَّه؛ لأنَّ النون سقطتُ للإضافة، وقلبت الواوياء

وأدغمت وفَتحت ياءَك؛ لأنّ قبلها ساكن، وللاثنين:

هل أنتما مُعْطِيَايَه بفتح الياء، فقسْ على ذلك، وإذا صغَّرت عَطاءً حذفت اللام فقلت: عُطَيِّ، وكذلك كل اسم اجتمعت فيه ثلاث ياءات، مثل عَلِي وعَدِي،

حذَّفت منه اللام إذا لم يكن مبنيًّا على فِعْل، فإنْ كان مبنيًّا على فِعُل ثبتتْ، نحو مُحَيِّى من حَيَّا يُحَيِّى تَحِيَّةً. عطب: العَطب: الهَلاك، وقد عطِب بالكسر،

وأعطبه: أهلكه، والمُعاطب: المهالك، واحدها مَغْطَب، والعُطْب والعُطُب: القُطن، مثل عُسْر اجاء بفتح الطاء.

وعُسُر، قال الشاعر: [المنسرح] كأنَّه في ذُرى عسمائسهم

مُوضَعٌ من مَنادِف العُطُب

والعُطْبة: قطعة منه، يقال: أَجِدرِيح عُطْبة، أي: ريح قطنة، أو خِرقةٍ محترقة.

الشاعر: [الخفيف]

إنَّ من أعجب العجائب عندي

قَسْلَ بيضاءَ حُرَّةٍ عُطْبولِ والجمع العَطابيل والعطابِل، وأنشد أبو عمرو: الماءَ فلا يَرْوَى. [الرجز]

مشل العذارى الحُسّر العَطابل

تناولتُه باليد، والمُعاطاةُ: المناولة، وفي المثل: (عاطٍ بالكسر تَعْطَرُ عَطَرًا، فهي عَطِرَةٌ ومُتَعَطَّرَةٌ، أي: بغير أنُّواطٍ)، أي: يتناول ما لا مَطْمَع فيه ولا مُتناوَل، [متطيِّة، ورجل مِعْطيرٌ: كثير التعطُّرِ، وكذلك امرأةً ويقال: هو يُعَطِّيني بالتشديد ويُعاطيني، إذا كان أمِعطير ومِعْطار، وأما قولُ العجَّاج يصف الحمار يخدُمك، وتعاطاهُ: تناوله، وفلان يَتَعاطى كذا، أي: |والأثَّن: [الرجز]

يَتْبَعْنَ جَأْبًا كَمُدُقِّ المِعْطِيرَ قوله تعالى : ﴿ فَنَعَاطَىٰ فَمَقرَ ﴾ [القمر: ٢٩]، أي : قام على فإنه يريد العَطَّارَ، وناقةٌ عَطِرَةٌ ومِعطار، أي : كريمة، أطراف أصابع رجليه ثم رفع يديه فضربها، وإذا أردت وإبل مُعْطَراتٌ: كأنَّ على أوبارها صِبْغًا من حُسنها،

خصى مَغْرَة ألوانُها كالمَجاسِدِ عطرد: العَطَرُّدُ بتشدید الراء: الطویل، یقال: یومٌ عَطَرَّدٌ، وبناءٌ عَطَرَّدٌ، وعُطارِدٌ: نجمٌ من الخُنَّس، وعُطَارِدٌ: بطنٌ من بني تميم، رهط أبي رَجَاءٍ العُطَاردي.

 عطس: العُطاسُ من العَطْسة، وقد عَطَسَ بالفتح يَعْطِسُ ويَعْطُسُ، وربما قالوا: عَطَسَ الصبحُ، إذا انفلقَ، وظبيِّ عاطِس: وهو الذي يستقبلك من أمامك، والمَعْطِسُ، مثال المَجْلِسِ: الأنفُ، وربَّما

 عطش : العَطَشُ: خلاف الرّيّ ، وقد عَطِش بالكسر فهو عَطْشانُ وقومٌ عَطْشي وعَطَاشي وعِطاشٌ، وامرأةٌ عَطْشي، ونسوةٌ عِطاشٌ، وأغطَشَ الرجلُ، إذا عَطِشت مواشيه، والمَعاطِشُ: مواقيت الظُّمْءِ، وعَطْشَانُ نَطْشَانُ، إتباعٌ له، لا يُقْرَدُ، قال محمد بن ■ عطبل: العُطْبولُ من النساء: الحسنةُ التامّة، وقال السَّرِيِّ: أصل عَطْشَآنَ: عَطْشَاءُ، مثل صحراء، والنون بدل من ألف التأنيث، يدلُّ على ذلك أنه يجمع على عَطَاشَى مثل صَحَارَى ، ومكانٌ عَطِشٌ وعَطُشٌ: قليل الماء، والعُطَاشُ: داءٌ يصيب الإنسان، يشرب

 عطط: عَطَّ الثوبَ يَعُطُّهُ عَطًّا، أي: شقًّه طولاً، وعَطَّطَهُ شدِّد للكثرة، قال المتنخُّل الهذليِّ: [الوافر]

بضربٍ في الجماجم ذي فُضولٍ وطَعْن مثل تَعْطيطِ الرَّهاطِ

والانمطاط: الانشقاق، قال أبو النجم: [الرجز]

كَ أَنَّ تَ حَتَ دِرْعِهَا الهَ نَعَطَّ وَالعَطْعَطَةُ : حَكَايةُ صوتٍ، يقال : عَطْعَط القومُ، إذا قالوا: عِيطِ عِيطِ، قال الشيباني: المَعْطوطُ: المعلوبُ، والعَطَاطُ: الأسد والشجاع، وينشد للمتنجَّل: [الوافر]

. وذلك يقتُلُ الفِتيانَ شَفْعًا

ويسلُبُ حُلَّةَ الليثِ العَطاطِ

عطف: عَطَفْتُ، أي: مِلتُ، وعَطَفْتُ العُودَ
فانْعَطَفَ، وعَطَفْتُ الوسادة: ثَنَيتها، وعَطَفْتُ عليه،
أي: أشفقت، يقال: ماتَثْنِيني عليك عاطِفَةٌ من رَحِم أو قرابةٍ، وعَطَفَ عليه، أي: كرَّ، قال أبو وَجْزَةَ السعدي: [الكامل]

العاطِفونَ تحينَ ما من عاطِفِ

والمُطْعِمُونَ زَمَان أَينَ المُطْعِمُ وَطْبِيةٌ عاطِفٌ : تَعْطِف جِيدَها إذا ربضت، والعَطْفَة : خَرزَةٌ تُؤَخِّدُ بها النساءُ الرجال، والمِعْطَفُ بالكسر: الرداء، وكذلك العِطاف، وقد تَعَطَّفْتُ بالعِطاف، أي: ارتديت بالرداء، ومنه سمِّي السيفُ عِطافًا، وتَعَطَّفْ عليه: أشفق، وتعاطَفُوا : عَطَفَ بعضهم على وتَعَطَّفَ عليه: أشفق، وتعاطَفُوا : عَطَفَ بعضهم على واستَعْطَفَهُ عليه فعطَف ، التي تَعْطِف على البَوِّ فترأهُه، واستَعْطَفَهُ عليه نعطَف ، وقطَّفتُ العيدان، شدِّد واستَعْطَفَهُ عليه فعطَف ، وقطَّفتُ العيدان، شدِّد عِدة ذَوْدِ على فصيلِ واحد فَاحتلبوا ألبانهن ليذُرُرْنَ، عِدَة ذَوْدِ على فصيلِ واحد فَاحتلبوا ألبانهن ليذُرُرْنَ، والقوسُ المعطوفة ، هي هذه العربيّة ، وعِطْفا الرجل: جانباه من لدن رأسه إلى وَرِكيه، وكذلك عِطفا كلِّ جانباه من لدن رأسه إلى وَرِكيه، وكذلك عِطفا كلِّ عين عِطفَه ، إذا عرض عنك، ومُنعَطَفُ الوادي: مُنْعرَجه ومُنحناه. أعرض عنك، ومُنعَطَفُ الوادي: مُنْعرَجه ومُنحناه. أحد . مَنَالَهُ ما الطَّلَل، يقال: ما أحد . مَنَالَهُ ما الطَّلَل، يقال: ما أحد . مَنَالَهُ ما المَالَهُ مِنْ الطَّلَل، يقال: ما أحد . مَنَالَهُ ما المَالَهُ مِنْ الطَّلَل، يقال: ما أحد . مَنَالَهُ ما المَالَهُ مِنْ الطَّلَل، يقال: ما أحد . مَنَالَهُ ما المَالَهُ مِنْ الطَّلَل، يقال: ما أحد . مَنَالَهُ ما المَالَهُ مِنْ الطَّلَل، عَلْمَا مَنْ الطَّلَل، عَلْمَا الْعَطَلُ : الشخصُ ، مثل الطَّلَل، يقال: ما أحد . مَنَالَهُ ما إنْ المَنْ ما أَعْ مَنْ الطَّلُهُ ما إنْ المَنْ الطَّلُهُ ما إنْ المَنْ الطَّلُهُ ما إنْ المَنْ الطَّلَة ما إنْ المَنْ الطَّلُهُ ما إنْ المَنْ الطَّلَهُ ما إنْ المَنْ الطَّلَة ما إنْ المَنْ الطَّلُهُ ما إنه المَنْ الطَّلُهُ ما إنه المَنْ الطَّلُهُ من المَنْ الطَّلُهُ ما المَنْ الطَّلُهُ ما إنه المَنْ الطَّلُهُ ما إنه المَنْ الطَّلُهُ ما إنه المَنْ الطَّلُهُ ما المُنْ الطَّلُهُ عَلَهُ المَنْ الطَلْهُ ما الطَّلُهُ ما الطَّلُهُ ما الطَّلُهُ ما الطَّلُهُ ما الطَلْهُ المَنْ الطَلْهُ المَنْ الطَلْهُ المِنْ الطَلْهُ المَنْ الطَلْهُ المَنْ الطَلْهُ المَنْ الطَلْهُ المَنْ الطَلْهُ المَنْ الطَ

الشِّمراخُ من شماريخ النخلة، والعَطَلُ أيضًا: مصدر عَطِلَتِ المرأةُ وتَعَطَّلَتْ ، إذا خلا جيدها من القلائد، فهي عُطُلٌ بالضم، وعاطِلٌ ومِعْطالٌ ، وقد يستعمل العَطَلُ في الخلوِّ من الشيء وإن كان أصله في الحُليِّ ، يقال: عَطِلَ الرجلُ من المال والأدب فهو عُطْلُ وعُطُلٌ ، مثل عُسْر وعُسُر ، وقوسٌ عُطُلٌ أيضًا : لا وترَ عليها، والأعطالُ من الإبل: التي لا أرسانَ عليها، وناقةً عَطلةً بالكسر، ونوقٌ عَطِلاتٌ ، أي: حِسانٌ، وبَّعَطُّل الرجلُ، إذا بقى لا عمل له، والاسمالعُطْلَةُ ، والأعطال : الرجال الذين لا سلاح معهم ، والتعطيل : التفريغُ، وبثرُّمُعَطَّلَةٌ ، لِبُيُودِ أهلِها، وفي الحديث عن عائشة رضى الله عنها في امرأة توفيت، فقالت: (عَطُّلُوها) أي: انزعوا حُليها، والمُعَطَّلُ: المواتُ من الأرض، وإبلُّ مُعَطَّلَةٌ : لا راعي لها، وعَطَالَةُ : جبل لبني تميم، والعَيْطلُ من النساء: الطويلة العنق، وكذلك من النوق والفرس، وقال عمرو بن كلثوم: [الوافر]

ذِراعَــي عَـــيــطَـــل أَدْمـــاءَ بِــــُـــرِ وأما قول الراجز: [الراجز]

بات يباري شَغْشَعاتٍ ذُبَّلا فهي تسمى بَيْرَمًا وعَيْطلا وقد حدوناها بهيُد وهَلا فهما اسمان لناقة واحدة.

 عطمس: المَيْطُموسُ من النساء: التامَّةُ الخَلق،
 وكذلك من الإبل يُزوالجمع: العَطامِيسُ ، وقد جاء في ضرورة الشعر: عَطامِسُ ، قال الراجز:

والقوسُ المعطوفة ، هي هذه العربيّة ، وعِطْفا الرجل: تنصحت عن ذي أُشر عُنضارِسِ جانباه من لدن رأسه إلى وَرِكيه ، وكذلك عِطفا كلِّ وكان حقَّه أن يقول : عَطَامِيسُ ؛ لأنَّك لما حذفت الياء أعرض عنك ، ومُنعَطَفُ الوادي : مُنْعرَجه ومُنحناه . التعويض لأنَّ حرف اللين رابعُه كما لزم في التحقير ، أحسن عَطَلَهُ ، أي : شَطاطَهُ وتمامه ، والعَطَلُ : ولم تحذف الواو لأنَّك لو حذفتها لاحتَجْت أيضًا إلى

أن تحذف الياء في الجمع والتصغير، وإنّما تحذف من والعُنظاب، والعُنظوب، والأنثى عُنظوبة، والجمع:

رؤوس العناظب كالعنبجد

مِن قُلَل الشُّحْرِ فذات العُنظَبَة " عظظ: المُعَظْعِظُ من السهام: الذي يلتوي إذا رُمي به، وقد عَظْعَظَ السهمُ، ومنه قيل للجبان: يُعَظَّعِظُ، إذا نَكُصَ في القتال، وقولهم في المثل: (لا تَعِظيني وتَعَظْعَظَى) أي: لا توصيني وأُوصِي نفسكِ، وهذا الحرف هكذا جاء عنهم فيما ذكره أبو عبيد، وأنا أظنُّه (وتُعَظُّعِظي) بضم التاء، أي: لا يكن منكِ أمرٌ بالصلاح وأن تَفْسُدي أنتِ في نفسِك، كما قال: [الكامل]

لا تَنْهَ عن خُلُقِ وتَأْتِيَ مِثلَهُ عارٌ عليك إذا فعلتَ عظيمُ فيكون من عَظْعَظَ السهم، إذا التوى واعوج، يقول لنفسه: كيف تأمريني بالاستقامة وأنت تتعوَّجين؟! عظل: عاظَلَتِ الكلابُ مُعاظَلَةً وعِظالاً، وتعاظَلَتْ، إذا لزم بعضها بعضًا في السفاد، وكذلك الجرادوكلُّ ما يَنْشِبُ، وجرادٌ عاظِلٌ وعَظْلي، قال أبو

زَحْف الكلبي: [الرجز] تَمَشِّيَ الكلب دنا للكلبةِ يسغى العظال مُصحِرًا بالسوأة ويوم العُظَالي: يوم للعرب، سُمى بذلك لأن الناس ركب بعضهم بعضًا فيه، ويقال: لأنه ركب الاثنان والثلاثة الدابة الواحدة، قال الشاعر: [الطويل] فإن تك في يوم العُظَالي مَلامةٌ

فيوم الغبيط كان أخزى وألوما وتَعَظَّلَ القومُ على فلان: اجتمعوا عليه، والعظالُ في عظب: قال الأصمعي: العُنظُب: الذكر من القوافي: التضمينُ، يقال: فلانٌ لا يُعاظِلُ بين

الزيادتين ما إذا حذفتها استغنيت عن حذف الأخرى. عناظب، قال الشاعر: [المتقارب] عطن: عَطَنْتُ الجِلد أَعْطِنُهُ عَطْنًا، فهو مَعْطونٌ، إذا أَخَذتَ عَلْقَى - وهونبتُ - أو فَرُثًا ومِلحًا فألقيتَ الجلد | وفي كتاب سيبويه: العُنْظُباء بالضم والمد، وعُنْظُبة: فيه وغَممته ليتفسَّخَ صوفه ويسترخيَ ثم تُلقيه في موضع، قال لبيد: [الرجز] الدباغ، وعَطِنَ الإهاب بالكسر يَعْطَنُ عَطَنًا، فهو عَطِنٌ ، إذا أنتن وسقط صوفه في العَطْن ، وقد انْعَطَنَ الإهاب، والعَطَنُ والمَعْطِنُ: وأحد الأعطان والمَعاطن، وهي مَبارك الإبل عند الماء لتشرب عَلَلًا بعد نَهَل، فإذا استوفت رُدَّت إلى المراعى والأظماء، وعَطَنَتِ الإبل بالفتح تَعْطُنُ وتَعْطَنُ عُطونًا، إذا رَوِيت ثم بَرَكَتْ، فهي إبلٌ عاطِنَةً وعَواطِنُ ، وقد ضَرَبَتِ الإبلُ بِعَطَن ، أي : بَرَكت ، قال كعب بن زهير: [المتقارب]

> بِــأَنْ لا دِخَــالَ وأَنْ لا عُــطُــهِنَــا وقد أعطنتها أنا، قال ابن السكيت: وكذلك تقول: هذا عَطَنُ الغنم ومَعْطِنها، لمرابضها حولَ الماء، وأعطَنَ القومُ، أي: عَطَنَتْ إبلهم، وفلان واسع العَطَن والبلّد، إذا كان رحبَ الذراع، وأعطَنَ الرجل بعيره، وذلك إذا لم يشرب فردَّه إلى العَطَن يَنتظِر به، قال لبيد: [الرمل]

> > عافتا الماء فلم يغطنهما

إنَّما يُعطِئ من يرجو العَلَلْ عطود: العَطَوّدُ: السّير السريع، وهو ملحق بالخماسي بتشديد الواو، قال الراجز:

إلَيْكَ أَشْكُو عَنَقًا عَطَوَدَا عظا، عظى: العَظَاء ممدود: جمع عَظَاءَة وهي دويبَّة أكبر من الوزّغة، ويقال في الواحدة عَظَاءَةٌ وعَظَانَة أيضًا، ولقي فلانٌ ما عَجَاهُ وما عَظَاه، إذا لقى شِدَّةً، ولَقَّاهُ الله ما عَظَاهِ، أي: ما ساءه.

الجراد، وفتح الظاء لغة، قال الكسائي: هو العُنظُب القوافي.

(نِقْل)، ويقال: هو الوَسْمَة، والعِظْلِمُ: الليل الأرضُ الغُفْلُ التي لم توطأ وليست بها آثار، قال المظلم، وهو على التشبيه.

 عظم: عَظُمَ الشيءُ عِظَمًا: كبر، فهو عظيم، والعُظامُ بالضم مثله، وعُظْمُ الشيء: أكثره ومعظمه، وقولهم في التعجب: عُظْمَ البطنُ بطنُكَ، بمعنى عَظُمَ ، إنَّما هو مخفَّفٌ منقولٌ ، وإنما يكون ذلك فيما كان مدحًا أو ذمًّا، وكلُّ ما حَسُنَ أن يكون على مذهب نِعْمَ وبنس صحَّ تخفيفه ونقلُ حركة وسطه إلى أوَّله، وما لا يحسُن لم ينقل وإن جاز تخفيفه، تقول: حَسُنَ الْوَجْهُ وَجْهُكَ، وحُسْنَ الوجهُ وجهُك وحَسْنَ الوجهُ وَجْهُكَ، ولا يجوز أن تقول: قدحُسْنَ وَجْهُكَ؛ لأنه لا يصلح فيه نِعْمَ وبئس، ويجوز أن تخفَّفه فتقول: قد

حَسْنَ وجهك فقِسْ عليه ، وأعْظَمَ الأمرَ وعَظَّمه ، أي : فخَّمه، والتَّعْظيمُ: التبجيلُ، واسْتَعْظَمه: عدَّه عظيمًا، واستعظَمَ وتَعَظَّمَ: تَكَبَّر، والاسم العُظْمُ، وتَعاظَمَهُ أَمْرُ كذا، وتقول: أصابنا مطر لا يَتَعاظَمُهُ شيء، أي: لا يَعْظُمُ عنده شيء، والعَظيمةُ والمُعْظَمَةُ: النازِلة الشديدة، والإعظامَةُ والعِظامَةُ: كالوسادة تُعَظِّمُ بها المرأة عجيزتها: وكذلك العُظْمَةُ بالضم والعُظَّامَةُ بالتشديد، والعَظَمَةُ: الكبرياء، وعَظَمَةُ الذراع أيضًا: مُسْتَغْلَظُها، والعَظْمُ: واحد العِظام، وعَظْمُ الرحل أيضًا: خشبةٌ بلا أنساع ولا أداةٍ. عفا: العَفاءُ بالفتح والمدّ: التراب، وقال صفوان بن مُحرِز: (إذا دخلتُ بيتي فأكلتُ رغيفًا وشربتُ عليه ماءً فعلى الدنيا العَفَاء)، وقال أبو عبيدة: العَفاءُ: الدروسُ، والهلاكُ، وأنشد لزهير يذكر دارًا: [الوافر]

تحمل أهلها عنها فبانوا

على آثار من ذهب العَفاءُ قال: وهذا كقولهم: عليه الدَّبارُ، إذا دعاً عليه أن يُدُبِر فلا يرجع، والعِفاءُ بالكسر والمد: ما كثُر من ريش أسفلها، وأنشد لعوفِ بن الأحوص الباهليّ:

■ عظلم: العِظْلِمُ: نبتٌ يُصبَغُ به، وهو بالفارسية النعام ووبَر البعير، يقال: ناقة ذات عِفاءٍ، والعَفْوُ: الشاعر: [السبط]

ا قبيلةً كشِراكِ النَّعْلِ دارِجةً

إن يَهْبطوا العَفْوَ لم يوجد لهم أثرُ والعَفْوُ والعُفْوُ والعِفْوُ : الجحش، وكذلك العَفا بالفتح والقصر، والأنثى عَفْوَةٌ، قال ابن السكيت: العِفَا بالكسر، وأنشد المفضَّل لحنظلة بن شرقى: [الطويل]

بضَرْبِ يزيل الهام عن سَكَناتِهِ وطعن كتشهاق العِفَا هَمَّ بالنَّهْقِ

وعَفْوُ المالِ: ما يفنَّصُل عن النفقة ، يقال: أعطيته عفو المال، يعني بغير مسألة، قال الشاعر: [الطويل]

خُذي العَفْوَ منّى تستديمي مودّتي

ولا تنطقي في سَورَتي حين أغضبُ وعِفْوَةُ الشيء بالكسر: صفوته، يقال: ذهبتْ عِفْوَةُ هذا النبت، أي: لِينه وخيره، وأكلت عِفْوَةَ الطعام والشراب، أي: خياره، ويقال: أغْفِني من الخروج معك، أي: دعني منه، واسْتغفاه من الخروج معه، أي: سأله الإعفاء منه، وعافاه الله وأغفاه بمعنّى، والاسم العافِيَةُ، وهي دِفاع الله عن العبد، وتوضع موضع المصدر، يقال: عَافَاه الله عافِيَة، والعافِيَةُ: كلُّ طالبِ رزقٍ من إنسانِ أو بهيمةِ أو طائرِ، وعافِيَةُ الماء: واردَّتُهُ، والعِفاوَةُ بالكسر: ما يرفع من المرق أُوَّلاً ، يُخَصُّ به من يُكرم ، قال الكميت : [الطويل] وبات وليدُ الحيّ طيّانَ ساغبًا

وكاعِبُهُمْ ذاتُ العِفاوَةِ أَسْغَبُ تقول منه: عَفَوْتُ له من المرق، إذا غرفت له أوَّلاً وآثرتَه به، وقال بعضهم: العِفاوَةُ بالكسر: أوَّل المرق وأجوده، والعُفاوة بالضم: آخره، يردُّها مستعير القِدر مع القدر ، يقال منه : عَفَوتُ القِدر ، إذا تركتَ ذلك في

[الطويل]

فلا تسأليني واسألي عن خليقتي

إذا ردَّ عافى القِدر من يستعيرُها وقالالأصمعيّ :العاني : ماتُركُ في القِدر ، وأنشدهذا البيت، وعَفَتِ الريحُ المنزلَ: درَسَتْه، وعفا المنزلُ يَعْفُو: دَرَسَ، يتعدَّى ولا يتعدَّى، وتَعَفَّتِ الدارُ: دَرَسَتْ، وعفَّتُها الريح، شدَّد للمبالغة، وقال: [الطويل]

أهاجَكَ ربعٌ دارِسُ الرسم باللُّوَى

لأسماءَ عَفَّى آيَهُ المُورُ والقَطْرُ ويقال أيضًا: عَفَّى على ما كان منه، إذا أصلح بعد الفساد، والعُفِيُّ: جمع عاني ، وهو الدارس، وعَفَوْتُ عن ذنبه، إذا تركته ولم تعاقبُه، والعَفُوُّ ، على فَعولٍ : الكثير العَفْو ، وعَفا الماء ، إذا لم يطرقه شيءٌ يكدُّره ، وعَفَا الشُّعرُ والنبتُ وغيرهما: كثُر، ومنه قوله تعالى: | بقوله: [الكامل] ﴿حَتَّىٰ عَفَواً﴾ [الأمراف :٩٥] أي: كثروا. وعفَوْتُهُ أنا وأغْفَيْتُهُ أَيضًا، لغتان، إذا فعلتَ ذلك به، وفي الحديث: «أَمَر أن تُحْفَى الشواربُ وتُغفَى اللَّحَى»، والعافى : الطويل الشَّعر، وعَفَوْتُهُ، أي : أتيتُه أطلب معروفَه، وأعْتَفَيْتُهُ مثله، والعُفاةُ: طُلَّابِ المعروف، الواحد عافٍ ، وقد عَفا يَغفو ، وفلانٌ تَغفوهُ الأضيافُ | والطول: [الرمل] وتَعْتَفِيهِ الأَضياف، وهو كثير العُفاة وكثير العافنة، وكثير العُفَّى .

■عفت: الأصمعيّ: عَفَتَ يَدُهُ يَعْفِتها عَفْتًا ، إذا لواها | ويروى : يَنْعَفِرْ ، ويقال: اغْتَفَرَهُ الأسد، إذا فَرَسَهُ ، ليكسرها، وعَفَتَ كلامَه يَعْفِتُهُ، أي: يكسره من والتعفيرُ: التَّبْييضُ، وفي الحديث: أنَّ امرأةً شكت اللُّكْنة، والأَغْفَتُ في لغة تميم: الأعْسَرُ، وفي لغة الليه أنَّ مالها لا يزكو، فقال: «ما ألوانها؟» قالت: غيرهم: الأحمق.

الحديث: «كان الزُّبير أَعْفَثَ».

 عفج: الأغفاجُ من الناس ومن الحافر والسّباع كلّها: ما يَصير الطعامُ إليه بعد المَعِدة، وهو مثل المضارين لذوات الخُفِّ والظُّلْفِ التي تُؤدِّي إليها الكَرِشُ مَا | والعَفيرُ : السَّويقُ الملتوتُ بلاأَدْم، والأغفَرُ : الأبيض

دَفَعَتْه، الواحدة عَفَجُ بالتحريك، وكذلك العفْجُ والعَفِيحُ ، مثل كِبْدٍ وكَبد، ثلاث لغات، وعَفَحَهُ بالعصا: ضربه بها، ويُكنى به أيضًا عن الجماع، والمِعْفَاجُ : ما يُضْرَب به . وتَعَفَّجَ البعير في مَشيه ، أي : تَعَوَّجَ، والعَفَنْجَجُ : الضَّخْم الْأَحْمَقُ، قال الراجز:

أُكْوِي ذَوِي الأَضْغَان كَيًّا مُنْضِجا مِنْهُمْ وذا الخِنَّابَةِ العَفَنْجَجَا عفر: العَفَرُ، بالتحريك: التراب، والعَفَرُ أيضًا:

أوَّلُ سَقيةٍ سُقِيَها الزرع، وعَفَرَهُ في الترابيَعْفِرُهُ عَفْرًا، وعَفَّرَهُ تَعْفيرًا، أي: مرَّغَه، والتعفير في الفِطام: أن تمسح المرأة ثديها بشيء من التراب تنفيرًا للصبي، ويقال: هو من قولهم: لقيتُ فلانًا عن عُفْر بالضم، أي: بعد شهر ونحوه؛ لأنَّها ترضعه بين اليوم

واليومين، تبلو بذلك صبرَه، وهذا المعنى أرادَ لبيدٌ

لمُعَفِّر قَهْدٍ تَنَازَعَ شِلْوَهُ

غُبْسٌ كواسبُ لا يُمَنُّ طَعامُها وتعفيرُ اللحم: تجفيفه على الرمل في الشمس، واسم ذلك اللحم العَفير، وانعَفَرَ الشيء، أي: تَتَرَّب، واعْتَفَرَ مثله، وقول المرّار يصف شَعر امرأةِ بالكثافة

تَهْلِك المحدراةُ في أكنافه

وإذا ما أرسَلَتْهُ مَعْدَفٍ سودٌ. فقال: "عَفّري"، أي: استبدلي أغنامًا بيضًا؟ ■عفث: الأُعْفَثُ من الرجال: الكثير التَّكشُفِ، وفي | فإنَّ البركة فيها، والعَفيرُ من النساء: التي لا تهدي لجارتها شيئًا، قال الكميت: [الخفيف] وإذا الخُرَّدُ اعْتَرَرْنَ من المَحْ

ل وصارت مِهْدَاؤُهُنَّ عَفِيهِ ا

حمرةٌ. أبو عمرو: العُفْرُمن الظباء: التي يعلو بياضها حمرةً، قصار الأعناق، وهي أضعف الظباء عَدْوًا، تسكن القِفاف وصلابة الأرض، قال الكميت: [الطويل]

وكُنَّا إذا جَبَّارُ قوم أرادنا

بكيدٍ حملناهُ على قَرنِ أَغْفَرا يقول: نقتله ونحمل رأسه على السنان، وكانت

الأسنة: فيما مضى من القُرُون، والعَفْراء من الليالي: ليلة ثلاثَ عشرة، والمَعْفورةُ: الأرض التي أَكِل نبتها، واليَغفور: الخِشْفُ، وولد البقرة الوحشية أيضًا،

وقال بعضهم: اليَعافيرُ: تُيوس الظباء، والأسود بن يَعْفُر الشاعرُ ، إذا قلتَه بفتح الياء لم تصرفه ؛ لأنه مثل : يَقْتُلُ، وقال يونس: سمِعتُ رؤبة يقول: أَسْودُ بن

يُعْفُرِ، بضم الياء، وهذا ينصرف لأنَّه قد زال عنه شِبه الفعل، والعَفار: شجرٌ تُقدح منه النار، وفي المثل: (في كلُّ شجرِ نارٌ ، واستمجدالمَرْخُ والعَفارُ) ، والعَفار

أيضًا: إصلاح النخلة وتلقيحها ، يقال: كنافي العَفار، وهو بالفاء أشهر منه بالقاف، والعَفَّارُ: لغة في القَفَّار، وهو الخبز بلا أُدْم، والعِفْرُ بالكسر: الخنزير الذكر،

والعِفْرُ: الرجل الَّخبيث الداهي، والمرأة عِفْرَةٌ، قال أبو عبيدة: العِفْريت من كلِّ شيء: المُبَالِغُ، يقال:

فلانٌ عِفْريت نِفْريْتُ، وعِفْريَة نِفْريَةٌ، وفي الحديث: «إِنَّ الله تعالى يُبْغِضُ العِفْرِية النَّفْرِيَّة ، الذي لا يُرْزَأُ في

أهل ولامالٍ»، والعِفْرِيَةُ: المُصَحَّحُ، والنَّفْريَةُ إتباعٌ، قالَ: والعُفَاريَة مثل العِفْريتِ، وهو واحد، وأنشد

> لجرير: [الوافر] قَرَنْتُ الظالمينَ بِمَرْمَرِيس

يَذِلُّ لَهَا العُفَارِيَةُ المَرِيدُ قال الخليل: شيطانٌ عِفْرَيَةٌ وعِفْريتٌ، وهم العَفَارِيَةُ والعَفَاريتُ، إذا سَكَّنْتَ الياءَ صَيَّرْتَ الهاء تاءً، وإذا

وليس بالشديد البياض. وشاةٌ عَفْراءُ: يعلو بياضها | كـأنـه كـوكـبٌ فـى إثـر عِـفْـريَـةِ

مُسَوَّمٌ في سوادِ الليل مُنْقَضِبُ والعِفْرِيَةُ أَيضًا: الداهية، والعُفْرَةُ بالضَّم: شعرةُ القفا من الأسد والديك وغيرهما، وهي التي يردُّها إلى يافوخه عند الهِراش، وكذلك العِفرِية والعِفراة أيضًا بالكسر فيهما، يقال: جاء فلانٌ نافشًا عِفْرِيَتَهُ، إذا جاء غضبان، والمُعافِرُ بضم الميم: الذي يمشى مع الرُّفَقِ فينال من فضلهم، ومَعَافِر بفتح الميم: حيٌّ من هَمْدان، لا ينصرف في معرفةٍ ولا نكرة؛ لأنه جاء على مثال ما لا ينصرف من الجمع، وإليهم تنسب الثيابُ المَعَافِريَّةُ، تِقُول: ثُوبٌ مَعَافِرِيِّ، فتصرفُه لأنك أدخلتَ عليه ياء النسبة ولم تكن في الواحد، والعَفَرْني: الأسد، وهو فَعَلْني، سمِّي بذلك لشدَّته، ولبؤةٌ عَفَرْنَى أيضًا، أي: شديدة، والنون والألف للإلحاق بسفرجل، وناقة عَفَرْناةُ، أي: قويَّة، قال الشاعر: [الرجز]

حَمَّلتُ أَثقالي مُصَمِّمَاتِها غُلْبَ اللَّفَارَى وعَفَرْنَيَاتِها

ووقع القوم في عافورِ شرٌّ، أي: في شدَّة، ويقال: جاءنا فلانٌ في عُفُرَّةِ الحرِّ ، بضم العين والفاء: لغة في أُفُرَّة الحرِّ، وفي عَفُرَّةِ الحرِّ بالفتح، حكاهما الكسائي، أي: في شدَّته، ويقال: في أوَّله، وعِفِرُينُ: مَأْسَدَةً، وقيل لكلِّ ضابطٍ قويِّ: ليثٌ عِفِرًينَ، بكسر العين والراء مشددة، قال الأصمعي:

عِفِرِّينُ: اسم بلدٍ. عفس: العَفْسُ: الحبسُ والابتذال أيضًا، والمعفوسُ: المسجون، والمَعْفوس: المبتذَّل،

قال العجَّاج يصف بعيرًا: [الرجز]

كأنبه من طولِ جَذْع العَفْسِ ورَمَلاَنِ الخِمْسِ بعد الخِمْسِ يُسْحَتُ من أَفْسطَارِهِ بفَأْس حرَّكْتَهَا فالتاءُ هاءٌ في الوقف، قال ذو الرمَّة: [البسيط] |واغتَفَس القومُ: اصطرعوا، والمُعافسةُ: المعالَجة، وفي الحديث: «وعافَسْنا النساءَ»، وعِفَاسُ وبَرْوَعُ: إبالضم فيهما: بقيَّة اللبن في الضرع، قال الأعشى اسم ناقتين للراعي النُّميريّ، وقال: [الطويل] | يصف ظبية وغزالها: [الخفيف] إذا بَرَكَتْ منها عَجَاسَاءُ جلَّةٌ

بِمَحْنِيَةٍ أَشْلَى العِفَاسَ وبَرْوَعَا ■غفشل: العَفْشَليلُ: الرجلُ الجافي الثقيل، وعجوزٌ إنصب (النهار) على الظرف، وتَعَادَى، أي: تباعد، عَفْشَليلٌ: مسترخيةُ اللحم، وقال الجَرميّ: وتَعَفَّفَ الرجل، أي: شرب العُفافة، ويقال: تَعافُّ يا العَفْشَليلُ: الكساء الجافي.

الذي يُدخل في فمها فهو الصَّمام وقد عَفَصْتُ إذلك، أي: حينه وأوانه. القارُوْرَة: شَدَدْتُ عليها العِفاصَ، وأعفَصْتها، إذا • عفق: العَفْقُ: كثرةُ الضِّرابِ، وقد عَفَقَ الحمارُ

أهل البادية، ويقال: طعامٌ عَفِصٌ وفيه عُفُوصَةٌ، أي: إلى: حَبَقَ. تَقَبُّض .

عُفْضِجَ .

 عفط: عَفَطَتِ العَنْزُ تَعْفِطُ عَفْطًا: حَبَقَتْ، والعَفْطُ الرجوع، قال الراجز: والعَفيطُ: نثير الضأن تَنثرُ بأنوفها كما ينثر الحمار، وهي العَفْطَةُ أيضًا، وقولهم: (ماله عافِطَةٌ ولانافِطَةٌ)، قال أبو الدُّقيش: العَافِطَةُ: النعجةُ، والنافِطَةُ: العَنْزُ؛ لاَنَّهَا تَنْفِطُ بأنفها ، قال : وهذاكقولهم : (مالَهُ ثاغيةٌ ولا راغيةٌ)، أي: لاشاةٌ تَنْغُو ولاناقَةٌ ترغُو، وعَفَطَ الراعي بغنمه، إذا زَجَرَها بصوتٍ يشبه عَفْطَها، والعافِطةُ والعَفَّاطَةُ: الأَمَةُ الراعية.

■ عفف: عَفَّ عن الحرام يَعِفُّ عَفًّا وعِفَّةً وعَفافًا | ولا تَكُ مِعْفاقَ الزيارةِ واجتنبْ وعَفافةً، أي: كفُّ؛ فهو عَفُّ وعفيفٌ، والمرأة عَفَّةٌ | عَفَّ، وتَعَفَّفَ، أي: تكلُّف العِفَّة، والعُفَّة والعُفَافَةُ الشاعر: [الوافر]

وتعَادَى عنه النَّهارَ فما تَعْ

جُوهُ إلا عُفَافَةً أو فُواقُ هذاناقَتَكَ ، أي: احْلُبْهَا بعدالحَلبة الأولى ، وقولهم: عفص: العِفاصُ: جلدٌ يُلْبَس رأس القارورة، وأما جاء فلان على عِفّان ذلك، بكسر العين: لغةٌ في إفّان

جعلتَ لهاعِفَاصًا، والعِنْفِصُ، بالكسر: المرأةُ البذيَّة الأتانَ، إذا نزا عليها مرّةً بعد أخرى، وعَفَقَ الرجل، القليلة الحياء، قال الأعشى: [السريع] أي: غاب، ويقال: لا يزال فلان يَعْفِقُ العَفْقَةَ، أي: ليستُ بسوداءَ ولا عِنْفِص إيغيب الغيبةَ، وإنَّه لَيُعَفِّقُ الغنمَ بعضَها على بعض تُسَارِقُ الطَّرْفَ إلى دَاعِرِ عَفْهِقًا، أي: يردّها عن وجهها، والمُنْعَفِقُ: والعَفْصُ : الذي يُتَّخذ منه الحِبرُ ، مولَّد وليس من كلام المُنعطِفُ ، ويقال : المُنصرِف عن الماء ، وعَفَقَ بها ،

والعَفَّاقَةُ: الاستُ، يقال: كذبتْ عَفَّاقَتُكَ، إذا حَبَقَ، ■ عفضج: العِفضاجُ: الضَّخْم السمين الرُّخْوُ، والعَفْقُ: سرعة الإيراد وكثرتهُ، وعَفَقَتِ الإبلُ تَغفِقُ وكذلك العُفاضِجُ بالضم، يقال: إنَّ فلانًا لَمَعْصُوبٌ ما عَفْقًا، إذا كانت ترجع إلى الماء كلَّ يوم، وكل راجع مختلف عافِقٌ، يقال: إنك لتَغفِقُ، أي: تُكثرّ

تَرْعَى الغَضَا من جَانِبَيْ مُشَفِّق غِبًّا ومن يَرْعَ الدُّمُوضَ يَعْفِق أي: من يَرْعَ الحَمْضَ تَعطَشْ ماشيته سريعًا فلا يجدبُدًّا من العَفْق، ويروى: (يغفق) بالغين معجمة، وانْعَفْقَ القومُ في حاجتهم، أي: مَضَوا فيها وأسرعوا، ورجلٌ مِعْفَاقُ الزيارة، أي: لايزال يجيء ويذهب زائرًا، قال الشاعر: [الطويل]

إذا جئت إكثارَ الكلام المُعَيَّبِ وعَفيفَةٌ، وأَعَفُّه الله، واستَعَفَّ عن المسألة، أي: وعِفَاقٌ: اسم رجل أكلته باهلةُ في قحطٍ أصابهم، قال

فل كانَ المكاءُ يردُّ شيئًا بكيتُ على يزيدِ أو عِفَاق هما المَرْءان إذا ذهبا جميعًا

لشأنهما بحرزن واحتراق والعَفْلَقُ بتسكين الفاء: الضخمُ المسترخي، وربما سمِّي الفَرْج الواسع بذلك، وكذلك المرأة الخرقاء السيئة المنطق والعمل، واللام زائدة.

 عفقس: العَفْنْقَسُ: العَسِرُ الأخلاق، وقداعْفْنْقَسَ الرجل، وخُلُقٌ عَفَنْقَسٌ، قال العجاج: [الرجز] إذا أراد خُلُقًا عَفْنُقَسا أَفَــرَّهُ الــنـاسُ وإِنْ تَــفَــجَـــا عفك: رجلٌ أغفَكُ ، أى: أحمق بيِّن العَفَكِ ، قال

الراجز: ما أنت إلا أغفك بَلَنْدَمُ هَــوْهَـاءَةٌ هِــرْدَبَّـةٌ مُــزَرْدَمُ عفل: العَفْلُ: مَجَسٌ الشاة بين رجليها، إذا أردت أن تعرف سِمَنها من هُزالها، قال بشر يهجو رجلًا: [الطويل]

جَزِيزُ القَفا شَبْعانُ يربضُ حَجْرةً

حديث الخِصَاءِ وَارِمُ العَفْل مُغْبَرُ والعَفَلُ والعَفَلَةُ ، بالتحريك فيهما: شيء يخرج من قُبُل النساء وحياءِ الناقة شبيهٌ بالأُذْرة التي للرجال، والمرأةُ عَفْلاءُ .

■ عفن: شيء عَفِنٌ بيِّن العُفونة ، وقد عَفِنَ الحَبْلُ | النبي ﷺ: ﴿أَنَاالْعَاقَبِ ﴾ يعني: آخر الأنبياء، وكلُّ من بالكسر عَفَنًا: بَلِيَ من الماء.

 عقا، عقى: العقاةُ والعَقْوةُ: الساحة وماحولَ الدار، يقال: اذْهَبْ فلا أرينْك بعَقْوَةٍ، وتقول: ما يطُور بِعَقْوَتِهِ أحد، والعِقْيُ بالكسر: ما يخرج من بطن الصبي قبل أن يأكل، يقال: عَقَى الصبيُّ يَعْقِي عَقْيَا، إذا أحدثَ أوَّل ما يُحْدِثُ وبعد ذلك ، ما دام صغيرًا ، يقال في المثل: (أحرصُ من كلبِ على عِفْي صبِيٍّ)، وهو | وهي عُقْبتُها، ولا يَفِثُ عليها شيءٌ من المرتع، وهذا

الرَّدَج من السَّخْلة والمُهر، والعِقيانُ من الذهب: الخالص، يقال: هو ما ينبت نباتًا في معدنه وليس مما يحصَّل من الحجارة، وعَقَاهُ يَعْقُوهُ ، أي : عاقَه ، على القلب، وأنشد أبو عبيد لحُميد: [الوافر] ولو أنِّي رميتُك من بعيد

لَعَاقَكَ عن دعاء الذئب عَاقِي والاعتِقاء: الاحتباس، وهو قلب الاعتِياق، والاعتِقاء : أن يأخذ الحافر في البئر يمنةً ويسرةً، إذا لم يمكِنْه أن يُنبط الماءَ من قعرها، وكذلك الأخذُ في شُعَب الكلام، ومنه قول رؤبة: [الرجز]

وتغتقي بالعُقَم التعقِيما وأَعْقَى الشيءُ، إذا اشتدَّت مرارته، وأَعْقَيْتُ الشيءَ، إذا أزلته من فيك لمرارته ، كما تقول : أشكَيت الرجلَ ، إذا أزلتَه عمَّا يشكوه، وفي المثل: (لا تكن حُلوًا فتُسْتَرطَ ولا مرَّ افتُعْقَى)، وعَقَّى بسهمه، إذا رمى به في الهواء، لغةٌ في عَقَّهُ، قال المتنخِّل الهذليِّ: [البسيط] عَقَوْا بسهم فلم يشعُر به أحدٌ

ثمُّ استفاءوا وقالوا حبَّذا الوَضَحُ وقد ذكرناه في باب القاف (١١) ، وعَقَّى الطائر ، إذا ارتفع في طيرانه .

■ عقب: عاقبة كلّ شيءٍ: آخره، وقولهم: ليست لفلانِ عاقبةٌ ، أي: ولد، وفي الحديث: «السيّد والعاقب» فالعاقب: مَن يخلف السيد بعده، وقول خَلَفَ بعد شيء فهو عاقِبُه ، والعقِب ، بكسر القاف : مؤخَّر القدم، وهي مؤنَّثة، وعَقِبُ الرجل أيضًا: ولَده وولد ولده، وفيها لغتان: عَقِبٌ وعَقْبُ بالتسكين، وهي أيضًا مؤنَّفة، عِن الأخفش، وقال أبو عمرو: النعامة تَعْقُب في مرعَى بعد مرعَى: فمرَّة تأكل الآء، ومرَّةً تأكل التَّنُّومَ ، وتَعْقُب بعد ذلك في حجارة المَرْوِ ،

<sup>(</sup>١) انظر (عقق).

معنى قولِ ذي الرُّمّة يصف الظَّليم: [البسيط] ألهاه آءٌ وتَنتُومٌ، وعُقْبتُه

وعَقَبَ فلانٌ مكانَ أبيه عاقبةً، أي: خَلَفَه، وهو اسمّ

من لائح المَرو والمرعَى له عُقَبُ

كَاذِبَةُ﴾ [الواقعة :٢]، وعَقَبْتُ الرجلَ في أهله، إذا بغيتَه الأنه عربي لم يُغيَّر، وإن كان مزيدًا في أوله فليس على بشرٌّ وخَلَفته، وعَقَبْتُه أيضًا، إذا ضربتَ عَقِبه، أوزن الفعل، قال الشاعر: [الكامل] والعَقْب، بالتسكين: الجري يجيء بعد الجري عالٍ يُـقَـصُـر دونــه الــــَـــغــقـــوبُ الأول، تقول: لهذا الفرس عَقْبٌ حسن، والعُقْبِ والجمع: اليَعاقيب، وإبل مُعاقِبة: ترعى مرَّةً في و العُقُب: العاقبة، مثل عُسْر وعُسُر، ومنه قوله تعالى: ﴿ حَمْضَ وَمَرَةٌ فِي خُلَّةً، وأمَّا الَّتِي تشرب الماء ثم تعود ﴿ هُوَ خَيْرٌ ثُوَّابًا وَخَيْرٌ عُقَبًا ﴾ [الكهف : ٤٤] وتقول أيضًا: إلى المَعْطِن ثم تعود إلى الماء فهي العَواقِب، عن ابن جئت في عُقْب شهر رمضان، وفي عُقْبانهِ، إذا جئتَ الأعرابي، وأَعْقَبْتاالرجلَ، إذاركبتَ عُقْبَةُوركب هو بعد أن يمضيَ كلُّه، وجئتُ في عَقِبه بكسر القاف، إذا عُقْبَةً، مثل المعاقبة، والعرب تُغقِب بين الفاء والثاء جئتَ وقد بقيَتْ منه بقيّة، حكاه ابن السكيت، أوتُعاقِب، مثل جَدَثٍ وجدفٍ، والعِقاب: العقوبة، والعُقْبَةُ: النَّوبة، تقول: تمَّت عُقبتُك، وهما أوقد عاقبتُه بذنبه، وقوله تعالى: ﴿ فَعَاقَبُنُهُ [الممتحنة يتعاقبان، كالليل والنهار، وتقول أيضًا: أخذت من [١١:] ، أي: فَغَنِمتم، وعاقبَه، أي: جاء بعَقِبه فهو أسيري عُقْبَةً، إذا أخذت منه بدلاً، وعاقبتُ الرجلَ في مُعاقِبٌ وعقيبٌ أيضًا، والتعقيب مثله، والمُعَقّبات: الراحلة، إذا ركبت أنت مرَّةً وركب هو مرَّة، وعُقْبَةُ ملائكة الليل والنهار؛ لأنهم يتعاقبون، وإنما أنَّث الطائر: مسافة ما بين ارتفاعه وانحطاطه، و المِغقاب: الكثرة ذلك منهم، نحو نَسَّابة وعَلاَّمة، و المعقّبات: المرأة التي من عادتها أن تلد ذكرًا بعد أنثى، والعُقْبة اللواتي يقمن عند أعجاز الإبل المعترِكات على أيضًا: شيءٌ من المَرق يردُّه مستعير القِدر إذا ردَّها، |الحوض، فإذا انصرفت ناقةٌ دخلت مكانها أخرى، وقولهم: عليه عِقْبُةُ السَّرْوِ والجمال، بالكسر، أي: |وهي الناظرات العُقَب، وعَقَّب العَرْفَجُ، إذا اصفرت أثر ذلك وهيئته، ويقال أيضًا: ما يفعلُ ذلك إلا عِقْبَةَ المرته وحان يُبسُه، و التعقيبأيضًا: أن يغزو الرجُل ثم القمر، إذا كان يفعله في كل شهرٍ مرَّةً، والعَقَب أَيْثَتِي من سنته، قال طفيلٌ الغَنَويّ يصف الخيل: بالتحريك: العَصَب الذي تُعمل منه الأوتار، الواحدة [الطويل]

> به عَلمانِ من عَقَبِ وضَرْس وربَّما شدُّوا به القُرطَ لئلا يزيغ، وأنشد الأصمعي: [الرجز]

إذا لويت شيئًا منه عليه، قال الشاعر: [الوافر]

وأشمَرَ من قِداح النَّبْع فَرع

كأن خوق قرطها المنغق

على دَبَاةِ أو على يَعْسُوب والعَقَبة: واحدة عِقَابِ الجبال، ويَعْقوب: اسم رجل، لا ينصرف في المعرفة للعجمة والتعريف؛ لأنه أُغُيِّرُ عَنْ جَهْتُهُ، فُوقَعَ فَي كَلَامُ الْعَرْبُ غَيْرُ مَعْرُوفَ جاء بمعنى المصدر، كقوله تعالى: ﴿لَتِسَ لِوَقْيَنِهَا المذهب، واليَعْقوب: ذكر الحَجَل، وهو مصروف

عَقَبة، تقول منه: عَقَبْت السهمَ والقَدَحَ والقوس عَقْبًا، | طِوالُ الهوادي والمتونُ صليبةٌ مَعَاوِيرُ فيها للأمير مُعَقّبُ

وعَقَّبِ فِي الأمرِ، إذا تردَّد فِي طلبه مُجدًّا، قال لبيدٌ يصف حمارًا وأتانَهُ: [الكامل]

حَتَّى تَهَجَّر بالرُّواح وهاجَها طَلَبَ المُعَلِّفُ حقَّه المظلومُ ارفع (المظلوم) وهو نعت للمعقب على المعني،

وتقول: ولَّى فلانٌ مدبِرًا ولميْعَقِّب، أي: لم يَعطِف جوف بئرٍ، يخرِق الدِّلاء، وصخرةٌ ناتئةٌ في عُرض ولم ينتظر، والتعقيب في الصلاة: الجلوس بعد أن جبل شِبه مِرقاة. يقضيها لدعاء أو مسألة ، وفي الحديث: «من عَقَّبَ في عقبل: العُقْبولَةُ والعُقْبولُ: الحَلاءُ ، وهو قروحٌ صغارٌ صلاةٍ فهو في الصلاة»، وتصدَّق فلانَّ بصدقةٍ ليس فيها تخرج بالشُّفة من بقايا المرض، والجمع: العَقابيلُ · تعقيبٌ ، أي: استثناء، وأعقبه بطاعته، أي: جازاه، العقد: عَقَدْتُ الحبلَ والبيعَ والعهدَ، فانعَقَدَ ، وعَقَد والنُقبي : جزاء الأمر، وأعقَبَ الرجلُ، إذا مات الرُّبُّ وغيره، أي : غلُظ، فهو عَقيدٌ، وأعْقَدْتُهُ أنا وخلَّفَ عَقِبًا ، أي: ولَدًّا، وأعقبهُ الطائفُ، إذا كان | وعَقَّدْتُهُ تَعْقيدًا ، قال الكسائي: يقال للقطران والرُّبُّ الجنونُ يعاوده في أوقات، قال امرؤ القيس يصف ونحوه: أعْقَدْتُهُ حتَّى تَعَقَّدَ، والعُقدةُ بالضم: موضع

ويَخْضِدُ في الآرِيِّ حتَّى كأنه

فرسًا: [الطويل]

ويقال: أكل أَكلةً أعقبته سُقْمًا، أي: أورثته، وذهب عضبه: قد تحلَّلَت عُقَدُهُ، والعِقْدُ بالكسر: القلادةُ، [الطويل]

> ولم يك عما خَبّروا مُشَعَقّب البائع السِلعة ، أي : حبسها عن المشتري حتَّى يقبض الثمن، وفي الحديث: اللمعتقب ضامن»، يعني إذا تَلِفَتْ عنده، واغتَقَنت الرجلَ: حبسته، وتقول: فعلتُ كذافاعتقت منه ندامةً ، أي : وجدت في عاقبته ندامة، والعُقاب : طائر، وجمع القلَّة : أغقُب ؟ لأنَّها مؤنثة ، وأفعُل بناء يختصّ به جمع الإناث : مثل عَنَاقًا وأعنُق، وذِراع وأذرُع، والكثير: عِقْبان، وعُقاب عَقَنْباةٌ وعَبَنْقاةٌ وبَعَنْقاة، على القلب، أي: ذات مخالبَ حِداد، قال الطرماح: [الطويل] عُقاب عَقَنباة كأنَّ وظيفَها

و(المعقِّب) خفضٌ في اللفظ، ومعناه أنه فاعل، والعُقاب: عُقاب الراية، والعُقاب: حجرٌ ناتئ في

العَقْد، وهو ما عُقدَ عليه، يقال: جُبرت يده على عُقْدَةٍ ، أي: على عَثْم ، والعُقْدَةُ : الضَّيعةُ ، والعُقْدَةُ : به عُرَّةٌ أو طائفٌ غيرُ مُعْقِب المكان الكثير الشجر أو النخل، وفي المثل: (الفُ من والمُغقِب : نجمٌ يَغقُب نجمًا، أي: يطلع بعده، عراب عُقْدَةٍ)؛ لأنه لا يطير، ويقال للرجل إذا سكن فلانٌ فأعتبه ابنُه، إذا خَلفه، وهو مثل عَقَبه، وأغقبَ | ويقال: رجلأَعْقدُ وعَقِدٌ، للذي في لسانهعقدة، وقد مستعيرُ القدرِ، أي: ردَّها وفيها العُقْبة ، وقد تَعَقَّبْتُ عَقِد لسانه يَعْقَد عَقَدًا ، والعَقِدُ أيضًا بكسر القاف: ما الرجلَ، إذا أخذته بذنب كان منه، وتَعَقَّبْت عن الخبر، لَتَعَقَّدَ من الرمل، أي: تراكم، الواحدةعَقِدَةٌ، وكان أبو إذا شككتَ فيه وعُدَت للسؤال عنه، قال طفيل: عمرو يقول: المَقَدُ والعَقَدَةُ بالفتح، وتَعَقَّدَ الرملُ والخيط وغيرهما، وخيوطٌ مُعَقَّدَةٌ شدُّد للكثرة، وكلامٌ مُعَقَّدٌ ، أي: مُغَمَّضٌ ، واعْتَقَدَ ضيعةً ومالاً ، وتَعَقَّبِ فَلانُّ رأيه، أي: وجلعاقبتَه إلى خير، واعْتَقَبَ | أي: اقتناها، واعتقَدَ الشيءُ، أي: اشتدَّ وصلُب، واعْتَقَدَ كذا بقلبه، وليس له مَعْقودٌ ، أي : عَقْدُ رأي ، والمُعاقَدَةُ: المعاهدَة، وتعاقدَ القومُ فيما بينهم، وتعاقَدَت الكلاب: تعاظَلَتْ، والمَعاقدُ: مواضع العَقْد، وقولهم: هو منِّي مَعْقِدَ الإزارِ، يراد به قُرْب المنزلة، والعَقبدُ: المُعاقِدُ، وفلانٌ عقيدُ الكَرَم، وعَقبدُ اللؤم، والعَقْداءُ من الشاءِ: التي ذَنَّبُها كأنَّه معقودٌ ، والأَعْقَدُ : الكلبُ ؛ لانعقاد ذَنَّبهِ ، جعلوه اسمًا له معروفًا، والعُنْقُودُ: واحدعناقيد العنب، والعِنْقَاد لغةً فيه، قال الراجز:

إذ لِمَّتِى سَوْدَاءُ كالعِنْقَادِ وخُرطومَها الأعلى بنادٍ مُلَوَّحُ | والعاقِدُ: الناقة التي قد أقرَّت باللقاح؛ لأنَّها تَعْقِدُ بذَنبِها فيُعلم أنَّها حملتْ، والعاقِدُ: حريمُ البئر وما عن أبي عمرو، وأصلها من عُقْرِ الحوض، والعُقَارُ حوله، وناقةٌ معقودة القرا: موثَّقَةُ الظهر، وجملٌ أيضًا: ضربٌ من الثياب أحمرُ، قال طُفَيل: [الطويل] عَقْدٌ، قال النابغة: [الوافر]

فكيف مَزارُها إلاَّ بعَـ قد

بوجع في حلقه، وربَّما قالوا: عَقْرى وحَلْقى، بلا كاليوم عَقيرَةٌ وَسْط قوم، للرجلِ الشريف يُقْتَلُ، عَقُورٌ، والتَّعْقير أكثر من العَقْرِ، والعَقاقيرُ: أصول به قوائمه، فهو عَقيرٌ وخيلٌ عَقْرى، وعَقَرْتُ النخلةَ، الأدوية، واحدها: عَقَّارٌ، ومُعَقِّرٌ: اسم شاعر، وهو إذا قطعتَ رأسها كلَّه مع الجُمَار، والاسم: العقارُ، إبلَهما، أي: عَرْقَباها، يتباريان في ذلك، والمُعاقَرة: | واعْتَقَرَ، وقولهم: عَقَرْتَ بي، أي: أطَلْتَ حبسي، والمُعاقرَةُ: إدمانُ شُرب الخمر، وسَرْجٌ عُقَرٌ وعُقَرَةٌ، السكيت: [الرجز] أي: مِعْقَرْ غيرُ واقِ، قال البَعيث: [الطويل]

أَلَدُّ إِذَا لَاقَيْتُ قَـومًا بِخُطَّةٍ ألَحَّ على أكتافِهمْ قَتَبٌ عُقَرْ ولا يقال: عَقورٌ إلا في ذي الرُّوح، والعُقَرَةُ أَيضًا: خَرَزةٌ تشدُّها المرأة في حَقْوَيْها لثلا تَحبَل، ومنه قولهم: (عُقرَةُ العلم النسيان)، والعَقارُ بالفتح: الأرض والضَّياع والنخل، ومنه قولهم: (ماله دارٌ ولا ا وقال أبو عبيد: العَقَارَاءُ: موضعٌ، وأنشد لحُمَيْدِ بن البالضم، قال ذو الرمَّة: [الطويل] ثُور: [الطويل]

رَكُودُ الحُمَيَّا طَلَّةٌ شَابَ مَاءَهَا

والعُقَارُ بالضم: الخمر، سمِّيت بذلك لأَنها عاقَرَتِ أَحُسنًا، عن أبي زيد: والعُقْرُ أيضًا: مَهْرُ المرأة إذا العقل، عن أبي نصر، أو عاقَرَتِ الدُّنَّ، أي: لازمته، ﴿ وُطِئَتْ على شُبِهةٍ، وبيضةُ العُقْرِ – زعموا – هي بيضة

عُقارٌ تظلُّ الطيرُ تخطفُ زَهْوَهُ

وعالَيْنَ أَعْلاقًا على كلِّ مُفْأَم مُمَرِّ ليس يَنْقُضُهُ الخَوونُ والعقيرَةُ: الساق المقطوعة، وقولهم: رفع فلأنَّ عقر: عَقَرَهُ، أي: جرحه، فهو عقيرٌ، وقومٌ عَقْرى، عقيرتَهُ، أي: صوته، وأصله أنَّ رجلاً قُطِعَت إحدى مثل جريح وجَرْحَي، ويقال في الدعاء على الإنسان: رجليه، فرفعها ووضعَها على الأخرى وصرخ، فقيل جَدْعًاله وَعَقْرًا وحَلْقًا! أي: عَقَرَ الله جسده، وأصابه إبعدُلكلِّ رافع صوتَه: قدرفع عَقيرَتَهُ، ويقال: مارأيت تنوينً. على ما نذكره في باب القاف (١)، وكلبٌ وعَقَرْتُ البعيرَ أو الفرس بالسيف، فَانعَقَرَ، إذا ضربت مُعَقِّر بن حِمارِ البارقيُّ، حليف بني نُمَيْرِ، وتَعاقَرا وعَقَرْتُ ظهرَ البعيرعَقْرَا ۚ: أَذْبَرْتُهُ، وعَقَرَهُ السرجُ فانعَقَرْ المنافرةُ، والسِّبابُ، والهجاءُ، وعاقرَهُ، أي: لازمه، كأنك عَقَرْتَ بعيري فلا أقدرُ على السير، وأنشد ابن

قد عَـقَـرَتْ بـالـقـوم أمُّ خَــزْرَج إذا مست سالت ولم تَدَحْرَجَ والعَقَرُ: أَن تُسْلِمَ الرجلَ قوائمُه فلا يستطيعَ أن يقاتلَ من الفَرَقِ والدَّهَش، تقول منه: عَقِرْتُ بالكسر، أي: دَهِشْتُ، ومنه قول عمر رضي الله عنه: (فَعَقِرْتُ حتَّى خَرَرْتُ إلى الأرض) يعنى: عند موت النبي عليه الصلاة والسلام، وأعْقَرَهُ غيره: أدهشَه، والعاقِرُ: عَقار)، ويقال أيضًا: في البيت عَقارٌ حسنٌ، أي: متاعٌ العظيمُ من الرمل لا يُنْبِتُ شيئًا، والعاقِرُ: المرأة التي لا وأداةٌ، والمُغقِرُ: الرجل الكثير العَقارِ، وقد أغقَرَ، أَتَحْبَل، ورجلٌ عاقِرٌ أيضًا: لا يُولَد له، بيّن العُقْر

ورُدٌّ حُروبًا قد لَقِحْنَ إلى عُقْرِ ويقال أيضًا: لَقِحَتِ الناقةُ عن عُفْرٍ، وقد عَقْرَتِ المرأة لها من عَفَارَاءِ الكُرُومِ زَبِيبُ إبالضم تَعْقُرُ عُقْرًا: صارت عاقرًا، مثل: حَسُنَتْ

<sup>(</sup>١) انظر (حلق).

بَيضُ الأَنُوقِ، والأبلقُ العَقوقُ، فهو مثلٌ لِما لا يكون، معطوف، والعَقْرب: برجٌ في السماء.

وبيض كالسلاجم مُزهَفاتٍ و عُقْرُ الحوض: مؤخَّره حيث تقف الإبل إذا وردت، أورِهَام، وأنشد لامرئ القيس: [الطويل] يقال: عُقْرٌ وعُقْرٌ، مثل: عُسْر وعُسُر، قال الشاعر امرة عندائِرُهُ مُسْتَشْزِراتُ إلى العُلى القيس: [المديد]

يصف السيوفَ ويشبهها بالنار: [الوافر]

فَرَماها في فَرائِصها

والعَقْرُ، بَّالفتح: القَصْرُ، وكلُّ بناءٍ مرتفع، قال لبيدٌ قال الراجز: يصف ناقته: [الوافر]

كعَفْرِ الهاجريِّ إذا بَسْاهُ

بأشباه خُذينَ على مِثالِ والعَقْرُ: موضعٌ ببابلَ قُتِل به يزيدُ بن المهلُّب يومَ العَقْرِ. وعُقْرُكلِّ شيء: أصلُه، قال الأصمعيّ: عَقْرُ الشاعر: [الطويل] الدارَ: أصلُها، وهو مَحَلة القوم، وأهل المدينة يقولون: عُقْر الدار، بالضم، وعُنْقُر القصبِ: أصله، بزيادة النون، وعُنْقُر الرجل: عُنْصُرُه.

> عقرب: العقرب: واحدة العقارب، وهي تؤنث، والأنثى: عَقْربة وعَقْرباءُ ممدود غير مصروف، والذكر: عُقْرُمانُ بالضم، وهو أيضًا دابةٌ له أرجل طِوال، وليس ذَنبُه كَذَنب العقارب، قال الشاعر، إياس بن الأرّت: [السريع]

كأن مَرعَى أُمَّكُمْ إِذْ خَدَتْ عَقِيرَية ينكُومُها عُقْرُبَان

الديك؛ لأنَّه يبيض في عمره بيضةً واحدةً إلى الطول ما ومَرعَى: اسمها، ويروى: إذْبدت، ومكان مُعَقْرِب، هيَ، سمِّيت بذلك لأَنَّ عُذْرة الجارية تُخْتَبَرُ بها، ومنه إبكسر الراء: ذو عقارب، وأرض مُعَقْرِبة، وبعضُهم قولهم: كانت بيضةَ العُقْرِ، للعَطِيَّةِ إذا كانت مرةً إيقول: أرضٌ مَعْقَرة. كَأَنَّه ردِّ العقرب إلى ثلاثة أحرف واحدة، وقال بعضهم: بيضَة العُقْر إنّما هو كقولهم: أَمْم بَنَى عليه، وصُدْغ مُعَقْرَب، بفتح الراء، أي:

وعُقْرُ النار أيضًا: وسَطها ومُعظَمها، قال الهذلي - عقص: العَقيصَةُ: الضَّفيرةُ، يقال: لفلان عَقيصَتان، وعَقْصُ الشعرِ: ضَفْرُهُ ولَيُّهُ على الرأس، قال أبو عبيد: ولهذا تقول النساءِ: لها عِقْصَةٌ، كَأَنَّ ظُبِأَتِهَا عُـقُرٌ بَعيبِجُ وجمعها: عِقَصٌ وعِقاصٌ. مثل: رِهْمة ورِهَم

تَضِلُّ العِقاصُ في مثنًى ومُرسَلِ ويقال: هي التي تتَّخذ من شعرها مثل الرمَّانة، وكلُّ بِإِزَاءِ السِحَسُوضِ أَو عُشِقُسِرهُ خُصلةِ منه عَقيصَةٌ، والجمع: عِقاصٌ وعَقائِصُ، والجمع: الأعقارُ، والعَقِرَةُ: الناقة التي لا تشرب إلا أوتيسٌ أُعْقَصُ بيِّن العَقَص، وهو الذي التوي قرناه على من العُقْر، والأَزِيَّةُ: التي لا تَشرب إلا منَ الإزاء، أَذنيه من خلفُه، والعَقِصُ: رملٌ متعقِّدٌ لا طريقَ فيه،

كيف احتدث ودونها الجزائر وعَقِيضٌ من عاليج تَسياهِ رُ و العَقِصُ أيضًا: البخيلُ والسيِّئُ الَّخُلُقِ، وقد عَقِصَ بالكسر عَقَصًا، والمِعْقَصُ: السهم المعرجُّ، قال

ولو كنتم تمرًا لكنتم حُشافَةً

ولو كنتم سهمًا لكنتم معاقصا عقف: عَقَفْتُ الشيءَ عَقْقًا فانْعَقَفَ، أي: عطفته فانعطف، وأما قول حُمّيد بن ثور الهلالي: [الرجز] كأنه عَلَقُ فِي تَسُولُسِي يَسَهُسُرُبُ من أكلُب مَعِقَفُهُ أَكُلُب فيقال: هو الثعلب، والعُقَانُ: داءٌ يأخذ الشاة في قوائمها حتَّى تعوجَّ، والتَّغقيفُ التعويجُ، وأعرابيٌّ أَعْقَفُ، أي: جَافٍ.

عقفر: العَنْقَفيرُ: الداهيةُ، يقال: عَقْفَرَتْهُ

الدواهي، أي: أهلكته.

 عقق: العَقيقَةُ: صوف الجَذَع، وشَعَرُ كِلِّ مولودٍ من الناس والبهائم الذي يولد عَلَيه: عَقيقَةٌ، وعَقيقٌ، أوالجمع: عَقَقَةٌ، مثل: كَفَرَةٍ، وفي الحديث: «ذُقْ وعِقَّةُ أيضًا بالكسر، قال ابن الرِّقاع يصف حمارًا: [البسيط]

تَحَسَّرَتْ عِقَةٌ عنه فأنسلها

والجتابَ أخرى جديدًا بعدما ابْتَقَلا ومنه سُمِّيت الشاة التي تُذبِحُ عن المولود يوم أسبوعه عَقيقَةً، وقال أبو عبيد: العِقَّةُني الناس والحُمُرِ، ولم نسمعه في غيرهما، وعَقيقَةُالبرّقِ: ما الْعَقَّمنه، أي: تَسَرَّبَ في السحاب، وبه شبِّه السيف، قال عنترة:

وسَيْفِي كالعَقيقةِ فَهُو كِمْعي

سلاحي لا أفل ولا فُطارا وكلُّ انشقاقِ فهو انْعقاقٌ، وكل شَقٌّ وخَرقِ في الرمل وغيره فهو عَتُّ، ويقال: انعَقَّتِالسحابة، إذا تَبَعَّجتْ بالماء. والعَقيقُ: ضربٌ من الفصوص، والعَقيق: وادٍ بظاهر المدينة ، وكلُّ مسيل شَقَّه ماء السيل فوسَّعه فهو عَقيقٌ، والجمع: أُعِقَّةٌ، وَّعَقَّبالسهم، إذارمي به نحو السماء، وينشد للهذليّ : [الكامل]

عَقُوا بسهم ثم قالوا صالِحوا

يا ليتني في القوم إذ مَسَحوا اللَّحي وذلك السهم يسمَّى عَقيقةً، وهو سهم الاعتذار، وكانوا يفعلونه في الجاهلية، فإن رجع السهم ملطَّخًا بالدم لم يرضَوْا إلا بالقَوَد، وإن رجع نقيًّا مسحوا لحاهم وصالحواعلى الدية ، وكان مسح اللِّحي علامةً للصلح، قال ابن الأعرابي: لم يرجع ذلك السهم إلا وماءٌ عُقَّ مثل: قُعَّ، و أَعَقَّه الله، أي: أَمَرَّهُ، مثل: نقيًّا، ويروى: (عَقُّوابسهم) بفتح القاف، وهو من أقَّعُّهُ، وعِقَّانُالنخيل والكروم: مايخرج من أصولها، باب المعتل، وينشد: [البسيط]

عَقَوا بسهم فلم يشعُر به أحدٌ

ثم استَفَاءوا وقالوا حَبَّذا الوَضَحُ وعَقَّ عن ولده يَعُقُّ عَقًّا، إذا ذَبَح عنه يوم أسبوعه، ﴿ وَعَقُولٌ، وقَد عَقَلَ يَعْقِلُ عَقْلًا و مَعْقُولاً أيضًا، وهو

وكذلك إذا حلق عَقيقَتُهُ، وعَقَّ والدَّه يَعُقُ عُقوقًا وَمَعَقَّةً، فهو عاقُّ وعُقَقٌ، مثل: عامرٍ وعُمَرَ، عُقَّتُ أي: ذُقُ جزاءَ فعلك يا عاق، قاله بعضهم لحمزة رضي الله عنه وهو مقتول، تقول منه: أُعَتَّ فلانٌ، إذا جاء بالعُقوقِ، وأعَقَّتِ الفرسُ، أي: حملتْ فهي عَقوقٌ، ولا يقال: مُعِقِّ إلا في لغة رديثة، وهو من النوادر، والجمع: عُقُقٌ، مثل رسول ورُسُل. ونَوى العَقوقِ: نوَّى رِخْوٌ تُعْلَفُهُ الإبلُ العُقُقُ، وربَّما سمّوا تلك النواة عَقيقَةً، و العِقاقُ: الحوامل من كل حافرٍ، وهو جمع عُقُتِ، مثل: قُلُصِ وقِلاَصِ، وسُلُبِ وسِلَاب، والعَقَاقُ بالفتح: الحَمْلُ، يقال: أظهرت الأتانُ عَقاقًا، وكذلك العَقَتُ، قال عدي بن زيد:

> [الرمل] وتَركْتُ العَيْرَ يَدْمَى نحرُهُ

ونَحُوصًا سَمْحَجًا فيها عَقَقَ وقولهم: طلَّب الأبَّلَقَ العَقُوقَ، مثل: لما لا يكون، وذلك أن الأبلق ذَكرٌ ولا يكون الذكر حاملًا، وأمَّا قول

الشاعر، أنشده ابن السكيت: [الطويل] ولو طَلَبُوني بالعَقُوقِ أتيتُهُمْ

بأُلْفٍ أَوْدِيهِ إلى القوم أَقْرَعا فيقال: الأَبْلَقُ، ويقال: موضعٌ، والعَقْعَقُ: طائرٌ معروفٌ، وصوته العَقْعَقَةُ، وعَقَّةُ: بطن من النمر بن

[الكامل] قول الأخطل: [الكامل] ومُوقَع أثرُ السَّفَارِ بِخَطْمِهِ

من سُودٍ عَقَّةً أو بَنِي الجَوَّالِ وإذا لم تُقْطَعُ العِقَّانُ فسدت الأصول، وقد أعَقَّتِ النخلة والكرمةُ.

عقل: العَقْلُ: الحِجْرُ والنُّهَى، ورجلٌ عاقلٌ

إِنَّ ظُلْمُ التُّخُومِ ذو عُقَالِ وذو عُقَّالِ أَيضًا: اسم فرس، والعاقولُ من النهر والوادي والرمل: المعوجّ منه، وعَواقيلُ الأمور: ما رجل، والعَقيلَةُ: كريمةُ الحيّ، وكريمة الإبل، وعَقيلَةُ كلِّ شيءٍ: أكرُمه، والدُّرَّةُ عَقيلَةُ البحر، والعِقالُ: صدقةُ عام، وقال الشاعر: [البسيط] سَعَى عِقالاً فلم يترك لنا سَبَدًا

فكيف لو قد سَعى عَمْروٌ عِقالَيْن وعلى بني فلانٍ عِقالانٍ، أي: صدقةُ سنتين، ويُكرهُ أن تُشتَرى الصدقةُ حتَّى مَعْقلَها الساعي، وعَقَلْتُ القَتيلَ: أعطيتُ ديته، وعَقَلْتُ له دمَ فلانِ، إذا تركتَ القَوَدَ للدية، قالت كبشةُ أخت عمرو بن مَعْدِي كُرِبَ:

إلى قومه لا تَعْقِلُوا لَهُمُ دَمي عنه وعَقَلْتُله، وفي الحديث: «لا تَعْقِلُ العَاقِلَةُ عمدًا ولاعبدًا »قال أبو حنيفة رحمه الله: وهو أن يجنى العبد القاف، سميت بذلك لأنها تُمْسِكُ الماء كما يعقلُ على حر، وقال ابن أبي ليلي: هو أن يجني الحر على عبد، وصوبه الأصمعي وقال: لوكان المعنى على ما قال أبو حنيفة لكان الكلام: لا تَعْقِلُ العَاقلةُ عن عبدٍ ، ولم يكن ولا تعقل عبدًا، وقال: كلمت أبا يوسف أَعْقِلُهُ عَقْلًا، وهو أن تثني وظيفَه مع ذراعه فتشدّهما

مصدرٌ، وقال سيبويه: هو صفةٌ، وكان يقول: إن [الخفيف] المصدر لا يأتي على وزن مفعول البتَّة، ويتأوّلُ إِيا بَنيَّ التُّخُومَ لا تظلموها المَعْقُولَ فيقُول: كأنه عُقِلَ له شيء أي: حبس وأُيِّدَ وشُدِّدَ، قال: ويستغنى بهذا عن المَفْعَل الذي يكون مصدرًا، والعَقْلُ: الدِّيَّةُ، قال الأصمعي: وإنما سمِّيت بذلك لأن الإبل كانت تُعْقَلُ بفناء ولى التبسَ منها، وعُقَيلٌ مصغرٌ: قبيلةٌ، وعقيل: اسم المقتول، ثم كثر استعمالهم هذا الحرف حتى قالوا: عَقَلْتُ المقتول، إذا أعطيتَ دِيَتَهُ دراهم أو دنانير، والعَقْلُ: ثوبٌ أحمر، قال علقمة: [البسيط] عَقْلَاً ورَقْمًا تكاد الطيرُ تخطَفه

> كأنَّه من دَم الأجوافِ مَدمومُ ويقال: هما ضربانِ من البرود، والعَقْلُ: الملجأ، والجمع: العُقولُ، قال أحيحة: [الوافر] وقد أعددتُ للحَدَثانِ صَغبًا

لوَ انَّ المرءَ تنفعهُ العُقولُ

والعَقولُ بالفتح: الدواء الذي يُمْسِكُ البطن، ولفلانٍ [الطويل] عُقْلَةً يَعْتَقِلُ بِهِ النَّاسَ، إذا صارع، ويقال أيضًا: به عُقْلَةٌ | وأرسلَ عبدُ اللهِ إذ حانَ يومُه من السِّحر، وقد عُمِلَتْ له نُشْرةٌ، والمَعْقِلُ: الملجأ، وبه سمِّي الرجل، ومعقل بن يسار من الصحابة، وهو وعَقَلْتُ عن فلان، أي : غَرِمتُ عنه جنايته، وذلك إذا من مُزَيْنَةِ مضر؛ ينسب إليه نهر بالبصرة، والرُّطَبُ الزمَتْه ديةٌ فَأَدَّيتها عنه، فهذا هو الفرق بين عَقَلْتُهُو عَقَلْتُ المَعْقِليُّ، وأما معقل بن سِنَانٍ من الصحابة فهو من أشجع، وبالدهناء خَبَرَاءُ يقال لها: مَعْقُلَةُ، بضم

حُزَاوِيَّةٍ أَو عَوْهَجٍ مَعْقُلِيَّةٍ

الدواء البطن، قال ذو الرمة: [الطويل]

تَرُودُ بِأَعْطَافِ الرِّمالِ الحرائر و الْمَعْقُلَةُ: الدِّيَّةُ، يقال: لناعندفلان ضَمَدُّمن مَعْقُلَةٍ، القاضي في ذلك بحضرة الرشيد فلم يفرق بين عَقَلْتُهُ أي: بقيَّةٌ من دِيةٍ كانت عليه، وصار دمُ فلان مَعْقُلَةَ، إذا أو عَقَلْتُ عنه حتى فهمته، الأصمعيّ: عَقَلْتُ البغير صاروا يَدُونَه، أي: صار غُرْمًا يؤدّونه من أموالهم، ومنه قيل: القوم على معاقِلِهم الأولى، أي: على ما جميعًا في وسط الذراع، وذلك الحبل هو العِقالُ، كانوا يَتَعاقلون في الجاهلية كذًا يَتَعاقلونَ في الإسلام، والجمع: عُقُلٌ، وعَقَلَ الوَعِلُ، أي: امتنع في الجبل و العُقَّالُ: ظلْعٌ يأخذ في قوائم الدابَّة، وقال الشاعر: العالي، يَعْقِلُ عُقُولاً، وبه سمِّي الوعل عاقِلاً، وعَاقِلٌ: اسم جبل بعينه، وهو في شعر زهير، وعاقلة سألت أبازيد والأصمعي وأبا مالك والأخفش عن هذا الرجل: عَصَبَتُهُ، وهم القرابة من قبل الأب الذين الحرف فقالوا جميعًا: ما ندري ما هو؟ وقال يُعْطُونَ دية من قتله خطأً، وقال أهل العراق: هم الأخفش: أنا مَذ خُلِقْتُ أَسأل عن هذا، والعَقَنْقَلُ: أصحاب الدواوين، والمرأة تُعَاقِلُ الرجل إلى ثُلُثِ الكثيب العظيم المتداخِلُ الرمل، والجمع: عقاقل،

وذو همَّةٍ في المال وهو مُضَيَّعُ و العَقامُ أيضًا: الداء الذي لا يُبرأ منه، وقياسه الضم إلاًّ أن المسموع هو الفتح، والمعاقِمُ من الخيل: المفاصلُ ، واحدها مَعْقِمٌ، فالرسغ عندالحافر مَعْقِمٌ، والركبة مَعْقِمٌ، والعرقوبُ مَعْقِمٌ، قال خُفَافٌ:

وخَيْل تَعادَى لا هَوادة بينها

شَهِدْتُ بِمَذْلُوكِ المَعَاقِم مُحْنِقِ وبِنْسَ معقِّلُ الزَّودِ الظُّوارِ أي: ليس برَهِلِ، والمَعْقِمُ أيضًا: عقدةٌ في التبن،

ديتها، أي: توازيه، فإذا بلغ ثلث الدية صارت دية أوربما سموا مصارين الضب عَقَنْقَلًا. المرأة على النصف من دية الرجل، وعَقَلَ الدواءُ بطنَه، 🕨 عقم: العَقْمُ و العَقْمَةُ بالفتح: ضربٌ من الوَشْي، أي: أمسكه، وعَقَلَ الظلُّ، أي: قام قائم الظهيرة، أوكذلك العِقمةُ بالكسر، والعَقامُ بالفتح: العَقيمُ، و عاقَلْتُهُ فَعَقَلْتُهُ أَعْقُلُهُ الضم، أي: غلبته بالعقل، وبعيرٌ أوالحربُ الشديدةُ والرجل السيِّئ الخلق، وأنشد أبو أعقَلُوناقةٌ عَقْلاءُسِّنة العَقَل، وهو التواءُّ في رجل البعير عمرو: [الطويل] واتَّساعٌ كثيرٌ، قال ابن السَّكيت: هو أن يُفْرِطَ الروح | وأنتَ عَقامٌ لا يُصاب له هوّى حتى يصطك العرقوبان، وهو مذموم، قال الجعدي يصف ناقة: [البسيط]

مطويّة الزّورِطيّ البِئر دوسرةِ

مَفْرُوشَةِ الرِّجْلِ فَرْشًا لِم يكن عَقَلا و أعقَلَ القومُ ، إذا عَقَلَ بهم الظلّ ، أي: لجأ وقلصَ ، عند انتصاف النهار، وعَقَّلتُ الإبل، من العِقالِ، شدِّد [الطويل] للكثرة، وقال: [الوافر]

يغقلهن جَعْدٌ شَيْظُمِيّ

واعتَقَلْتُ الشاةَ، إذا وضعتَ رجلها بين فخذيك أو واعقَمَ الله رحمُّها فعُقِمَتْ، على مالم يسمّ فاعله، إذا ساقيك لتحلُّبُها، واعْتَقَلَ رمحه، إذا وضعه بين ساقه الم تَقْبَل الولد. الكسائي: رَحِمٌ مَعْقُومَةٌ، أي: ورِكابه، واغْتُقِلَ الرجلُ: حُبِسَ، واغْتُقِلَ لسانه، إذا مسدودةٌ لا تلد، ومصدره العَقْمُ والعُقْمُ بالفتح لم يقدر على الكلام، وصارعه فاعتَقَلَهُ الشُّغْزَبِيَّةَ، وهو والضم، وكلامٌ عَقْمِيٌّ وعُقْمِيٌّ، أي: غامض، ويقال أن يلويَ رجله على رِجله ، و تَعَقَّلَ: تكلُّفَ العقلَ، كما أَيضًا: عُقِمت مفاصلَ يديه ورجليه ، إذا يبست ، وفي يقال: تحلُّم وتكيِّس، وتَعاقَلَ: أرى من نفسه ذلك الحديث: «تُعْقَمُ أصلابُ المشركين»، ورجلٌ عَقيمٌ وليس به، وعَقَلَتِالمرأةُ شعرها: مَشَطته، والعاقِلَةُ: [لا يولد له، والمُلك عقيمٌ؛ لأن الرجل قد يقتل ابنه إذا الماشطَةُ، وقولهم: (ما أَغْقِلُهُ عنك شيئًا) أي: دع خافه على المُلك، وريحٌ عَقيمٌ: لا تُلقح سحابًا ولا عنك الشكّ، وهذا حرف رواه سيبويه في باب أشجرًا، ويوم القيامة يومٌ عَقيمٌ؛ لأنه لا يوم بعده، الابتداء، يُضْمَرُ فيه ما بني على الابتداء كأنه قال: ما وامرأةٌ عَقيمٌ ونسوةٌ عُقُمٌ، وقد يُسكّن، وقال: أعلم شيئًا مما تقول فدع عنك الشك، ويُستدلُّ بهذا [الكامل] على صحة الإضمار في كلامهم للاختصار، وكذلك عُقِمَ النساءُ فما يَلِدنَ شَبيهَهُ بئرًا صغيرة بقدر ما تجد طعم الماء، فإن كان عذبًا أقول المتنخِّل اليشكريّ: [الوافر]

حفرتَ بقيَّتها، قال العجاج يصف ثورًا: [الرجز] إذا انتحى مُعْتَقِمًا أو لَجَّفَا وقول الشاعر: [الوافر]

وماء آجِنِ الجَمَّاتِ قَفْدٍ تَعَقَّمُ في جوانبه السِّباعُ

أي: تحتفر، ويقال: تُردَّدُ، وعاقَمْتُ فلانًا، إذا خاصمته.

من الشعر من مَغرز الذَّنَب، والجمع: عُكًا، ومنه قول وعُكَلِدٌ، أي: خاثِرٌ، بزيادة اللام. الشاعر: [الرجز]

> حتَّى تُولِّيْك عُكَي أَذْنَابِهَا وعَكَوْتُ ذَنبِ الدابة عَكْوًا، إذا عقّدته، والعَكِيُّ من ألبان الضأن: ما حُلب بعضه على بعض فاشتدُّ وغلَّظ، قال الراجز:

وشَـرْبَـتَـانِ مـن عَـكِـئ الـضـأنِ أَلْيَنُ مَسًا في حَوَايَا البَطْن وعَكَت الناقة، أي: سمِنت وغلُظت، ويقال: مائةٌ

مِعْكَاءٌ، أي: سِمانٌ غلاظٌ، والعَكواءُ: الشاة التي ابيضً مؤخَّرها واسودً سائرها، وعَكَتِ المرأة قومه، أي: عَطَف. مثل: قولهم: عَكَّ على قومه. عكب: عُكَابَة: أبوحى من بكر، وهو عُكَابة بن صَعْب بن على بن بكر بن وائل، والعُكاب: الدخان، وللإبل عُكوت على الحوض، أي: ازدحام، والعاكب: الجمع الكثير، والعكوب بالفتح: الغبار، والعَنْكُبُوت: الناسجة، والغالب

كأنَّ ما يَسقُط من لُغامِها بيتُ عَكَنْبَاة على زِمامها

العنكبوت، قال الشاعر: [الطويل]

والاعْتقامُ: أن تَحفر البئر، فإذا قربتَ من الماء احْتفرت أورجل عِكَبِّ مثال هِجَفٍّ، أي: قصير ضخم، وأما

يطوّف بيْ عِكَبِ في مَعَدّ

ويطعن بالصُملة في قَفَيا فهو عِكَبِ اللَّحْمِيِّ صاحب سجن النُّعِمان بن المنذر . ■ عكث: العَنْكَثُ: نبت، قال الساجع: [الرجز

المنهوك] وَعَـــٰـ كَــنّـا مُــلْـتَــبـدَا

 عكد: العكدة: أصل اللسان، وعَكِدَ الضبُّ: عكا: العُكُوةُ بالضم: أصل ذنَب الدابة حيث عرِّي إسمِنَ، فهو عَكِدٌ، وناقةٌ عَكِدَةٌ: سمينةٌ، ولبنٌ عُكَالِدٌ

 عكر: عَكَرْيَعْكِرُ عَكْرًا: عطف، والعَكرَة: الكرَّة، وفي الحديث: «قلنا: يارسول الله، نحن الفرَّارون. فقال: أنتم العَكَارون، إنَّا فئة المسلمين، وعَكَرَ به إبعيره، مثل: عَجَرَبه، إذا عطف به إلى أهله وغَلَبه، واعتكَرَ الظلام: اختلط، كأنَّه كرَّ بعضه على بعض في إُبْطُءِ إِنجِلاتُه، واعتكم المطرأي: كثر، وتعاكَرَ القومُ: اختلطوا، والعَكَا: دُرْدِيُّ الزيت وغيره، وقد عَكرَت المِسْرَجَةُ بالكسر: تَعْكَرُ عَكَرًا، إذا اجتمع فيها الدُّرْدِيُّ، وعَكَرُ الماءِ والشرابِ والدُّهن: آخره وخاثره، وقد عَكرَ، وشرابٌ عَكرٌ، وأَعْكَرتُهُ أَنَا شعرها، إذا لم ترسله، وربَّما قالوا: عَكا فلان على وعَكَّرتُهُ تَعْكيرًا: جعلت فيه العَكَر، والعَكُرُ أيضًا: جمع عَكرَة، وهي القطيع الضخم من الإبل، قال أبو عبيدة: العَكرة: ما بين الخمسين إلى المائة، وقال الأصمعي: العَكَرَة: الخمسون إلى الستين إلى السبعين، يقال: أغكر الرجلُ فهو مُعْكِرٌ، إذا كانت عنده عَكَرَةٌ، والعَكَرَةُ أيضًا: العَكَدَةُ، وهي أصل اللسان، والعِكر بالكسر: الأصل، مثل: العِثْر، عليها التأنيث، والجمع: العَناكب، والعَكَنْباة أيضًا: إيقال: رجع فلان إلى عِكْره، وباع فلان عكره أي: أصل أرضه، وفي الحديث: «لمَّا نزل قوله تعالى: ﴿ أَقَرَّبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُم ﴾ [الأنبياء :١] تناهى أهلُ

الضَّلالة قليلاً ثم عادُوا إلى عِكْرهِمْ"، أي: إلى أصل

مذهبهم الرديء وأعمالهم السُّوء.

وعِكْرَاشٌ: اسمُ رجل.

 عكرم: العِكْرِمَةُ: الأنثى من الحمام، وعِكْرِمَةُ: أبو [الوافر] قبيلة، وهو عِكْرِمَة بن خَصَفَةً بن قَيس عَيلان، وقول زهير: [الطويل]

خُذُوا حَظَّكُمْ يا آل عِكْرِم واذكروا

أَوَاصِرَنَا والرَّحْمُ بِالغَيْبِ تُذْكَرُ فحذف الهاء في غير نداءٍ ضرورةً.

 عكز: العُكَازَةُ: عصًا ذات زُجِّ، والجمع: العكاكبة .

 عكس: العَكِسُ، أن تشدَّ حبلًا في خَطْم البعير إلى وأديمٌ عُكَاظِيٍّ: منسوبٌ إليها. رسغ يديه ليذلُّ، واسم ذلك الحبل العِكاسُ، يقال: = عكف: عَكَفَهُ أي: حبسه ووقفه، يعكُفُهُ ويعكِفُهُ ﴾ ﴿ وَوَلَ ذَلِكَ الْأُمْرِ عِكَاسٌ ومِكَاسٌ ، والعَكْسُ : ردُّك آخر ﴿ عَكْفًا ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَالْمَدْيَ مَعَكُمُ فَا ﴾ [الفتح: ٢٥] ، الشيء إلى أوَّله، ومنه عَكْس البَليَّة عند القبر؛ لإنَّهِم أويقال: ما عَكَفَكَ عن كذا، ومنه الاعتكانُ في كانوا يربطونها معكوسة الرأس إلى ما يلي كَلْكَلَّهَا المسجد، وهو الاحتباس، وعَكَفَ على الشيء وبطنَها، ويقال: إلى مؤخَّرها مما يلي ظهرها، إيَعْكُفُ ويَعْكِفُ عُكوفًا، أي: أقبل عليه مواظبًا، ويتركونها على تلك الحال حتَّى تموت، والعَكيسُ: إيقال: فلان عاكف على فرج حرام، وقال تعالى: لبنَّ يُصبُّ على مرق كاثنًا ما كان، تقول منه: عَكَسْتُ ﴿ يَعَكُنُونَ عَلَىٰ أَصْنَامِ لَّهُمَّ ﴾ [الأعراف :١٣٨] ، وعَكَفُوا أَعْكِسُ عَكْسًا، وكذلك الاعْتِكاسُ، والعَكيسُ أيضًا حول الشيء: استداروا، يقال: عَكَفَ الجوهرُ في من اللبن: الحليب تُصبُّ عليه الإهالَةُ فيُشرب، قال النظم، قال العجاج: [الرجز]

> الراجز: جَنفْ وَٰكَ ذَا قِدْدِكَ لِللَّهُ يَعْدَانِ جَفْأً على الرُّغْفَانِ في الجِفَانِ حيرٌ من التعتكييس بالألبان والعَكيسُ: القضيب من الحَبَلَةِ يُعكسُ تحت الأرض إلى موضعَ آخر .

 عكش: عُكَّاش بالتشديد: اسمُ ماءِ لبني نُميرٍ ، ويقال إبالضم: آنية السمن ، قال ابن السكيت: يقال لمثل لَبَيْتِ العنكبوت: عُكَّاشَةٌ، عن أبي عمرو، وعَكِشَ الشكوة مما يكون فيه السمن عكة، والجمع: العُكك الشُّعَرُ وتَعَكَّشَ، أي: التوى وتلبَّد، وعُكَّاشَة بن والعِكاك، والعُكَّةُ أيضًا: رملةٌ حَمِيَتْ عليها الشمس، مِحْصَنِ الأسديّ: من الصحابة، قال ثعلب: وقد أوعُكَّةُ العِشارِ أيضًا: لونَّ يعلو النوق عند لِقاحها، وقد

 عكظ: عُكَاظُ: اسمُ سوقِ للعرببناحية مكة ، كانوا عكرش: "العِكْرشَةُ: الأنثى من الأرانب، إيجتمعون بها في كل سنةٍ فيُقيمون شهرًا ويتبايعون، ويتناشدون شعرًا ويتفاخرون، قال أبو ذؤيب:

إذا بُنِيَ القِبَابُ على عُكَاظ وقام البيع واجتمع الألوف أي: بِعُكَاظِ، فلماجاء الإسلام هُدِم ذلك، ومنه: يَومَا عُكَاظِ؛ لأنه كانت بها وقعةٌ بعد وقعةٍ، قال دُريد بن الصِّمَّة: [الطويل]

تَغَيَّبْتُ عن يَوْمَىٰ عُكَاظ كِلَيْهِمَا وإنْ يَكُ يومٌ ثالثُ أَتَغَيَّب

فَهُنَّ يَعْكُفُنَ بِهِ إِذَا حَجَا عَكُفَ النَّبيطِ يلعبون الفَنْزَجَا عكك: عَكَكْتُهُ، أي: حبستُهُ عن حاجته، وكذلك إذا ماطلته بحقه، وإبل معكوكة: أي: محبوسة، وحكى أبو زيد: عَكَنْتُهُ الحديث أعُكُّهُ عكًّا، إذا استعدتهَ الحديث حتَّى كرَّره عليك مرتين، والعُكُّةُ، أَعَكَّتِ الناقةُ ، إذا تبدَّلتْ لونَا غير لونها سِمَنَّا ، والعُكَّةُ و العَكُّةُ: فورة الحرِّ، وكذلك العَكيكو العِكاك، قال أَعَكِرَتْ، وعكل: قبيلة، وبلد أيضًا، و العَوْكَلُ من النساء: الحمقاء، و العَوْكلُ: الكثيب العظيم إلا أنّه

دون العَقَنْقَل، و العَوْكَلَةُ: الرملة العظيمة، قال ذو الرمة: [الطويل]

وقد قابَلَتْهُ عَوْكَلاتُ عَوَانِكُ

رُكامٌ نَفَيْنَ النَّبْتَ غَيْرَ المآزر عكم: العِكمُ بالكسر: العِدْلُ، وهما عِكْمانِ و العِكْمُ أيضًا: نمطٌ تجعل فيه المرأة ذخيرتها، قال

معدِ، وهو اليوم في اليمن، وقولهم: ائتزر فلانَّ إزرَةَ | ولمَّا غَدَتْ أُمِّيْ تُحَيِّي بَنَاتِها

أَغَرْتُ على العِكُم الذي كان يُمْنَعُ خَلَطْتُ بصاع الأَقْطِ صَاعَيْنِ عَجوةً

إلى صَاع سَمْنِ وَسُطَهُ يَتَرَبَّعُ و عَكَمْتُ المتاعَ: شددَته، و الْعِكامُ: الخيط الذي يُعْكُمُ بِهِ، وعَكَمْتُ البعيرِ: شددت عليه العِكَمَ، و عَكَمْتُ الرجلَ العِكْمَ، إذا عَكَمْتَهُله، مثل: قولك: حَلَبْتُهُ الناقة، أي: حلبتها له، و أغْكَمْتُهُ، أي: أعنته

على العَكْم، وعُكِمَعنَّا فلانٌ عَكْمًا، إذا صُرف عن زيارتنا، وقال الشاعر: [الكامل] أزُهَيْرُ هل عن شَيبةٍ من مَعْكِم

أَم لا خُلُودَ لباذِلٍ مُتَكَرَّم أي: مَعْدِلٍ ومَصْرِفٍ، و العَكْمُ: الانتظارُ، قال أوسُّ:

[الطويل] فجالَ ولم يَعْكِمْ وشَيَّعَ أمره بمُنْقَطَع الغَضْراءِ شَدٌّ مُؤالِفُ

أي: لم ينتظر . يقول : هَرب ولم يكُرّ ، و عَكَّمَتِ الإبلُ تَعْكيمًا: سمنت وحملت شحمًا على شحم، ورجلٌ مِعْكُمِّبِالكسر: مكتنز اللحم.

ا عكمس: عَكْمَسَ الليل، إذا أظلم، وليلٌ عُكامِسٌ، أى: شديد الظلمة، وإبلٌ عُكامس، أي: كثيرة.

 عكن: العُكْنَةُ: الطَّيُّ الذي في البطن من السَّمَن، والجمع: عُكَنُو أَعْكَانٌ و تَعَكَّنَ البطن، إذا صار ذا تَـطْرُدُ الـقُـرَ بِحَـرٌ صادق

وعَكيكَ القَيظِ إن جاء بقُرّ

ويومٌ عَكَّو عَكيكٌ، أي: شديد الحرّ وقد عَكَّيومنا يَعِكُ، ورجلٌ عَكَّ، أي: صُلبٌ شديدٌ، وعَكَّه بالسوط، أي: ضربه، وفرسٌ معكُّ، على مِفْعَل بكسر

الميم يجري قليلًا ثم يحتاج إلى الضرب، و عكَّته الحمَّى، أي: لزمته وأحمَّته، و عك بن عدنان أخو مزرِّد: [الطويل]

> عَكُّوكً، وإزرة عَكِّي، وهو أن يُسبل طرفي إزاره ويضمَّ سائره، وأنشد ابن الأعرابي:

إِذْرَتُهُ تَهِدُهُ عَلَى وَكَّا مِشْيَتُه في الدار هاكَ رَكًّا

و عكة: اسم بلد في الثغور، وفي الحديث: «طويي لمن رأى عكا، قال الفراء: هذه أرض عُكَّة، تضاف ولا تضاف، أي: حارَّةٌ، و العَكَوَّكُ: ٱلسَّمين القصير مع صلابةٍ، وهو فَعَلُّع، بتكرير العين وليس من المضاعف، قال الراجز:

عَــكَــوَّكَ إذا مَــشَــى دِرْحَـايَــهُ و العَكَوَّكُ أيضًا: المكان الغليظ الصلب، وأنشد ابن دريد: [الرجز]

إذا الْمُستَرَشْنَ مَهْرَكُما عَكَوَكما عكل: عَكَلْتُ المتاعَ أَعْكُلُهُ، إذا نضدت بعضه على بعض، و عَكَلَّهُ: حبسه، يقال: عَكَلوهم مَعْكَلَ سَوْءٍ، و عَكَلَهُ: صرعه، و عَكَلَ في الأمر: جدًّ، و عَكَلَ

فلانٌ : مات، و عَكَلَهُ أي : ساقه، أبو عمرو : عَكَلْتُ البعير أعْكُلُهُ عَكْلًا، وهو أن تَعقله بحبل، وذلك الحبل هو العِكالُ قال الفراء: أَعْكَلَ عليَّ ٱلخبرُ و اعْتَكَلَ،

أى: أشكل مثل: أَحْكَلَ، واحْتَكَلَ و اعْتَكَلَ الثوران: تناطحا، وعَكُلَ برأيه، أي: حدس به، وعَكِلَتِ

المسرجةُ بالكسر، أي: اجتمع إفيها الدُّرْدِيُّ مثل:

عُكَن، ونَعَمُّ عَكَنانُ، بالتحريك، أي: كثيرة، وقد أوأمّا قول أعشى بَاهِلةً: [البسيط] يسكِّن، قال: [الرجز]

> وصَبَّحَ الماءَ بورْدِ عَـــــــــانْ علا، على: عَلافي المكان يَعْلو عُلوًا، وعَلِيَ في الشرف بالكسر يَعْلَى عَلاءً، ويقال أيضًا: عَلابالفتح يَعْلَى، قال رؤية: [الرجز]

لمًا عَلا كعبُك بي عَلِيتُ فجمع بين اللغتين، وفلانٌ من عِليةِالناس، وهي جمع رجل عَلَي، أي: شريف رفيع. مثل: صبى وصِبية، وعَلَوْتُ الرجل: غلبته، وعَلَوْتُهُ بالسيف ضربته، و علافي الأرض: تكبَّر، عُلوَّافي هذاكلُّه، وعُلُوالدار وعِلْوُها: نقيض سِفلها، ويقال: أتيته من عَل الدار، أي: من عال، قال امرؤ القيس: [الطويل] مِكرٌ مِفَرٌ مُقبلِ مُدْبرٍ معًا

كجلمود صَخرِ حطَّه السيلُ من عَل وأتيته من عَلا، قال أبو النجم: [الرجز]

باتتْ تنوشُ الحَوْضَ نَوْشًا من عَلا نَـوْشًا بِـه تـقـطـع أجـواز الـفَـلا وأتيته من عَلُ بضم اللام، وأنشد يعقوب لعدى بن زيد: [الرمل]

في كِناسٍ ظاهرٍ يَسْتُرهُ منَ عَلُ الشُّفَّانِ هُدَّابَ الفَنَنْ وأمّا قول أوس: [الطويل]

فمَلَّكَ بِاللِّيطِ الذي تحت قِشره

كَغِرْقِيءِ بَيْض كَنَّهُ القَيْضُ من عَلُو فإن الواو زائدة، وهي لإطلاق القافية، ولا يجوز مثله في الكلام، وأتيته من عال، وأنشد يعقوب لدُكَيْن بن رجاء: [الرجز]

ظَمْأَى النَّسَا من تحتُ رَبًّا مِن عَالْ يعنى: فرسًا، وأتيته من مُعالِ بضم الميم، قال ذو الرمة: [الرجز]

ونَعَسَضَانُ السرَّحْلِ مسن مُعَالِ

إنِّي أتتنيْ لسانٌ لا أُسَرُّ بها

من عَلُو لا عَجَبٌ منها ولا سَخَرُ فيروى بضم الواو وفتحها وكسرها ، أي : أتاني خبرٌ من أُعلَى نجدٍ، ويقال: عالِ عنِّي وأغل عنِّي، أي: تنحّ عتى، وأغل عن الوسادة، وعَالِ عليَّ، أي: احمل، وقولُ أُميّة بن أبي الصّلت: [الخفيف]

سَلَعٌ ما ومثلُه عُشَرٌ ما

عَائِلٌ ما وعالت البَيْقُورَا أي: إنّ السنة الجدبة أثقلت البقرَ بما حُمّلَتْ من السّلَع والعُشَر، ويقال: كنْ في عُلاوَةِ الريح وسُفالَتِها. فعُلاوتها: أن تكون فوق الصيد، وسُفالَتِها: أن تكون تحت الصيد؛ لئلا يجد الوحشُ رائحتك، والعَلياءُ: كلُّ مكانِ مشرف، والعَلاءُو العُلا: الرفعة والشرف، وكذلك المَعْلاةُ، والجمع: المعالى، والعَلاةُ: حجرٌ يُجعل عليه الأقِطُ، وقال الراجز:

لا تَنْفَعُ الشَّاوِيُّ فيها شَاتُه ولا حِـمَـازاهُ ولا عَـلاتُـه والعلاةُ: السندانُ، والجمع: العلا، ويقال للناقة: عَلاةٌ، تشبَّه بها في صلابتها، يقال: ناقةٌ عَلاةُ الخَلْق، قال الشاعر: [البسيط]

جَاوَزْتُهَا بِعَلاة النَحَلْقِ عِلْيَانِ أي: طويلة جسيمة، ويقال: رجلٌ عَلْيان، مثال: عطشان، وكذلك المرأة، يستوى فيه المذكر والمؤنث، وأنشد أبو عليّ : [البسيط]

ومَتْلَفِ بين مؤماةِ ومَهْلَكَةِ

جاوزْتُهُ بِعَلاةِ الخَلْقِ عَلْيان والعَاليَة: ما فوق نجْد إلى أرض تهامة وإلى ما وراء مكة، وهي الحجاز وما والاها، والنسبة إليها عَالِي، ويقال أيضًا: عُلُوي على غير قياس، ويقال: عالى الرجل و أغلى، إذا أتى عالِيَةَنجدٍ، و العُلْيَةُ: الغرفة، والجمع: العَلالِئ، وهو فُعِّيْلَةٌ مثل: مُرِّيْقَةٍ، وأصله: عُلْيوة، فأبدلت الواوياء وأدغمت؛ لأنَّ هذه الواوإذا الشاعر: [الكامل]

اعْمِدْ لِما تَعْلَو فما لك بالذي

لا تستطيعُ من الأمورِ يدانِ وعلَى لها ثلاثة مواضع، قال أبو العباس المبرِّد: هي لفظة مشتركة للاسم والفعل والحرف، لاأنَّ الاسم هو الحرف أو الفعل، ولكن يتَّفق الاسم والحرف في اللفظ؛ ألا ترى أنَّك تقول: عَلَى زيدِ ثوبٌ، فعَلَى هذه حرفٌ، وتقول: عَلاَ زيدُ الوبٌ، فعَلاَ هذه فِعلٌ؛ لأنَّه من عَلاَ يَعْلُو، قال طرفة: [الرمل]

وتساقى القوم سُمًا ناقِعًا

وعَـلاَ الْـخـيـلَ دمـاءٌ كـالـشَّـقِـرُ ويروى: (وعَلَى الخيلِ)، قالسيبويه: ألفها منقلبة من """

واو، إلاَّ أَنَّهَا تقلب مع المضمر، تقول عَلَيْك، وبعض العرب يتركها على حالها، قال الراجز:

أيَّ قَـلُـوصِ راكـبِ تـراهـا فاشدُدْ بِمَثْنَى حَقَبِهِ حَفْواهَا نَـادِيَـةً ونَـادِيّا أَبَـاهَـا طـاروا عَـلاَهُـن فَـطِـرْ عَـلاَهَـا ويقال: هي لغة بلحارث بن كعب، وعَلَى: حرفٌ

مُزاحِم: [الطويل] غَدَتْ مِنْ عَلَيْه بعد ما تَمَّ ظِمْؤُهَا

خافضٌ، وقد يكون اسمًا يدخل عليه حرف جرِّ، قال

للت مِن عليه بعد ما تم عِمود تَصِلُ وعن قَيْضٍ بِزِيْزَاءَ مَجْهَلِ

وقال آخر: [الطويل] غَدَتْ مِنْ عَلَيْه تَنْفُضُ الطَّلَّ بعدما

رأتْ حاجبَ الشمسِ استوى فَتَرَفَّعا أي: غدت من فوقه؛ لأنَّ حرف الجر لا يدخل على حرف الجر، وقولهم: كان كذا عَلَى عهد فلان، أي:

في عهده. وقد توضع في موضع (عن) وكذلك عامَّة حروف الخفض، وقدته ضع مه ضعَ منْ، كقوله تعالى: ﴿إِذَا

الخفض، وقد توضع مُوضعَ مِنْ، كقوله تعالى: ﴿إِذَا اَكَالُواْ عَلَى النَّاسِ يَسَتَوْفُونَ﴾ [المطففين: ٢] أي: من الناس،

سكن ما قبلها صحَّتْ، كما ينسب إلى الدَّلْوِ دَلْوِيِّ، وهو من عَلَوْت، وقال بعضهم: هي العِلِّيَة بالكسر، على فِعِيلَةٍ، وبعضهم يجعلها من المضاعف، ووزنها وفعُلِيَّة، قال: وليس في الكلام فُعِيلة، وعَالِيَة الرمح: ما لذ دخل في السنان إلى تُلْه، والمعَلَى بفتح اللام: السابع ال

من سهام الميسر، والمعلّي بكسر الله: الذي يأتي الحلوبة من قِبَلِ يمينها، والمُعلّي أيضًا: اسم فرس الطسعر الشاعر، وعَلْوَى: اسم فرس سُلَيْك، ويُعَيْلَى

مصغَّر: اسم رجل، وقول الراجز: قد عَجِبَتْ منَّي ومن يُعَيْلِيَا

لـمـا رأتـنـي خَـلَـقُـا مُــقُـلَـوْلِـيَــا أراد يُعَيْلَى فحرَّك الياء ضرورةً؛ لأنَّه ردَّه إلى أصله، وأصل الياءات الحركة، وإنما لم تنوَّن لأنَّه لا

ينصرف، واسْتَغلى الرجل، أي: عَلا، واسْتَغلاه، أي: عَلاه واسْتَغلاه، أي: عَلا في مُهلة،

وتَعَلَّتِ المرأة من نِفاسها، أي: سَلِمت، وتَعَلَّى الرجلُ من عِلَّتِهِ، والعَلِئ: الرفيع، وأعلاهُ الله:

رفعه، وعالاهُ مثله، قال: [الرجز] عَــالَـــُيــت أَنْــسَـاعِــيْ وجُــلْـبَ الـكُــورِ عـــلـــــىَ سَــــرَاةِ راثِـــح مَــــهُـــطُـــورِ

والرِّشاء، والتَّعالي: الارتفاع، تقول منه إذا أمرتَ: تَعالَ يا رجل بفتح اللام، وللمرأة: تعالَىٰ،

وللمرأتين: تعالَيا، وللنسوة: تعالَيْنَ، ولا يجوز أن يقال منه تعالَيْتُ، ولا يُنْهَى عنه، ويقال: قد تعالَيْتُ،

وإلى أي شيء أتعالَى؟ وقولهم: عَلَيْكَ زيدًا، أي: وفَ خُذه، لماكثُر استعماله صار بمنزلة هلمَّ وإنكان أصله ال

من الارتفاع، وعَلا بالأمر : اضطلعَ به واستقلَّ، قال ۖ أَأَ

وتكون بمعنى الباء، قال أبو ذُويب: [الكامل]

يَسَرُّ يفيض على القِدَاح ويَصْدَعُ أي: بالقِداح، وتقول: عَلَى زيدًا وعَلَى بزيد، معناه: أعطني زيدًا ، وعُلْوَان الكتاب: عُنوانه ، يقولونه باللام خيلًا: [الطويل]

وِالنون، وقد عَلْوَنْتُه وعَنْوَنْتُهُ، والعِلاوَةُ: ما علَّيتَ به على البعير بعد تمام الوِقْر ، أو علَّقته عليه ، نحو السَّقاءِ والسَّفُّودِ والسُّفْرَةِ، والجمع: العَلاوى، مثل: إدَاوَةٍ وأَدَاوَى. والعِلاوةُ أيضًا: رأس الإنسان ما دام في

عنقه، يقال: ضرب عِلاوَتَهُ، أي: رأسه.

 علب: العَلْب: واحد العُلوب، وهي الآثار، تقول منه: عَلَبْتُهُ أَعلُبُهُ بالضم، إذا وسمته أو خَدَشْتَه، أو أثَّرتَ فيه، وقال طرفة: [الطويل]

كَأَنَّ عُلُوبِ النُّسْعِ فِي دَأَيَاتِها

مَوارِدُ من خَلْقَاءَ في ظُهر قَرْدَدِ وكذلك التَّعْليبُ، والعَلِبُ: المكان الغليظ، وطريق | وَقال: [الرجز] مَعْلُوبِ: لاحِب، قال بِشر: [الطويل] [نقلناهم نَقلَ الكلابِ جِراءَها]

على كلِّ مَعْلُوب يثور عَكُوبُها خَيَالٌ: اسمُ راع، ويروى: جَنَاحٌ. والعِلباء: عصبُ العنقِ، وهما عِلباوان بينهما منبت العُرف، وإن شئت قلت عِلباءان؛ لأنَّها همزة ملحقة، فإنْ شئت شبهتها بهمزةِ التأنيثِ التي في حمراء، أو بالأصلية التي في كساءٍ ، والجمع : العَلابِيُّ ، والعَلابِيُّ أيضًا: الرصاصُ، أو جنسٌ منه، وعَلِبَ البعيرُ، إذا أخذه داءٌ في جانبي عنقه، وعَلَبْتُ السيفَ أَعْلُبه عَلْبًا، إذا حزَّمتَ قائمَه بعِلباء البعير ، والمَعْلُوب : اسم سيفِ الحارِثِ بن ظالم المُرِّيِّ، وعِلْباء: اسم رجل، وقال إيَصْلِد، وفلانٌ يَعْتَلِثُ الزُّناد، إذا لم يتخيَّر مَنْكِحَهُ، امرؤ القيس: [الوافر]

وأفلتهن عِلْبَاء جَريضًا

ولو أدركُنَه صَفِرَ الوطَابُ ويقال: تشنَّج عِلباء الرجل، إذا أسنَّ، وتيسُّ عَلِبٌ، وضبٌّ عَلِبٌ ، أي: مسِنٌّ جاسئ ، ويقال: عَلِب اللحم

جَسَأً، والعِلاب: وسمٌّ في طول العنق، ناقةٌ مُعَلِّبة، والعُلْبة: مِحْلَبٌ من جلد، والجمع: عُلَب وعِلابٌ، والمُعَلِّب: الذي يتَّخذ العُلْبة، قال الكُميت يصف

سقَتْنا دماءَ القوم طورًا وتارةً

صَبوحًا له اقْتَارَ الجُلودَ المُعَلُّبُ والاغلِنْباء: أن يُشرفَ الرجل ويُشخِصَ نفسَه، كما ِ يُفعَل عند الخصومةِ والشَّتم، يقال: اعْلَنْبي الديك والكلب وغيرهما إذا تنفُّشَ شعره، وأصله من عِلْباء العُنق، وهو ملحقٌ بافْعَنْلَلَ بِيَاءٍ، وعُلْيَب: اسمُ وادٍ، ولم يجئ على فُعْيَل بضم الفاء وتسكين العين وفتح الياء شيءٌ غيره.

 علبط: المُلَبِطُ، والعَلابِطُ: الضخمُ، والعُلبِطُ والعُلَبِطَةُ والعُلابِطَةُ والعُلابِطُ: القطيع من الغنم،

ما راعَنِي إلاَّ خيالٌ هَابِطا على البيوت قَوْطَهُ المُلاَبطا

 علث: العَلْثُ: الخلط: عَلَثْتُ البُرَّ بالشعير أعلِثُهُ ، وفلان يأكل العَليث والغَليثَ بالعين والغين، إذا كان يأكل خُبزًا من شعير وحِنطة، والعُلائَةُ: سمن وأَقِطُّ يخلط، وكلُّ شيئين خلطتهما فهما علائَةٌ، وعُلاَثَةُ: اسم رجل من بني الأحوّص بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر، وعَلَثَ الزَّندُ، إذا لم يُور، واعْتَلَثَ الرجل زَندًا من الشجر: أخذه ولم يدر أيُوري أم والأغلاثُ: قطع الشجر المختلطة، مما يقدح به، من المَرْخ واليبيس، والعَلَثُ بالتحريك: شدَّة القتال واللزوم له، بالعين والغين جميعًا.

 علج: العِلجُ: العَيْرُ، والعِلْجُ: الرجل من كُفّار العَجَم، والجمع: عُلوجٌ وأعلاجٌ ومَعْلوجاءُ وعِلَجَةٌ، بالكسريَعْلَب، أي: اشتدَّ، وعَلِب النبات أيضًا: أي: ويقال أيضًا: فلانٌ عِلْجُ مالٍ، كما يقال: إزاءُ مالٍ،

وعالجتُ الشيء مُعالجةً وعِلاجًا، إذا زاولته، وعالَجتُ الرجل فَعَلَجْته عَلْجًا: غَلَبْتُهُ، واسْتَعْلجَ جلدُ وعالَجتُ الرجل فَعَلَجْته عَلْجًا الخَلْقِ ورجل عَلِجٌ فلانٍ، أي: عُلُظ، فهو مُسْتَعْلِجُ الخَلْقِ ورجل عَلِجٌ بكسر اللام أي: شديد، وعالِجٌ: مَوضِع بالباديةِ به رَمْل والعالِجُ: البعير الذي يرعى العَلجانَ، وهو نبتٌ، والعَلَجُ من النخل، بالتحريك: أشاؤُهُ، واعْتلَجَتِ الأرض: طال نباتها، واعتلجت الأمواجُ: التَطَمَتْ، والعَلْجَنُ بزيادة النون: الناقة الكِنَازُ اللحم، وقال الراجز:

وُخَــلَّـطَــتْ كُــلُّ دِلاَثِ عَــلْـجَــنِ تَخْـلِيـطَ خَـرْقَـاءِ الـيـديْـنِ خَـلْبَـنِ والمُعَلْهَجُ: الهَجين، بزيادة الهاء، قال الأخطل: [الطويل]

فَكَيْفَ تُسَامِينِي وأنت مُعَلْهَجٌ

هُذَارِمَةٌ جَعْدُ الأَنَامِلِ حَنْكَل علجم : العُلْجومُ: علجم : العُلْجومُ : الذكرُ من الضفادع ، والعُلْجومُ : المماء الغَمْرُ الكثير ، والعُلْجومُ : ظُلمة الليل ، والعُلْجومُ من الإبلِ : الشديدة ، وقال الكلابي : العَلاجيمُ : شِدَاد الإبل وخيارها .

■علجن : العَلْجَن: الناقةُ (الشديدةُ) المكتنزة اللحم، ويقال: نونه زائدة، والعلجن: المرأة الماجنة (الحمقاء، واللام زائدة).

■علد: شي ُ عَلْدٌ، أي: صُلْبٌ، وعَصَبُ العُنق عَلْدٌ، والعَلَندى: بالفتح: الغليظ من كلِّ شيء، والجمع: العَلاند. عن اليزيدي، وربَّما قالوا: جملٌ عُلَنْدى، بالضم، قال أبو السَّمَيْدع: اغْلَنْدى الجملُ واكْلَنْدى، إذا غلظ واشتدً. الأمويَّ: العِلْوَدُ بتشديد الدال: الكبير، قال أبو عبيدة: كان مُجاشعُ بن دارمٍ عِلْوَدً العنق.

علز: العَلَزُ: قَلتٌ وخفة وهلعٌ يصيب الإنسان، وقد عَلِزَ بالكسر يَعْلَزُ علَزًا، وبات فلانٌ عَلِزًا، أي: وجِعًا قَلقًا لا ينام، قال الشاعر: [الكامل]

وإذا له عَلَنْ وحَسْرجة والمَالِيَّوْنَ: لغة في العِلَوْض، وهو من أوجاع البطن. والعِلَوْزُ: لغة في العِلَوْض، وهو من أوجاع البطن. علس: العَلَسُ: القُرادُ الضخم وبه سُمي الرجُلُ، وجملٌ ورجلٌ عَلَسِيِّ، أي: شديد، قال الراجز: إذا رآها السعَلَنِيَّ، أي: شديد، قال الراجز: والعَلَسُ أيضًا: ضرب من الحنطة تكون حبَّنان في قشر واحد، وهو طعامُ أهل صنعاء، قال أبو صاعد الكلابيُّ: يقال: (ما ذاق عَلوسًا ولا لَوُوسًا)، أي: شيئًا، وما عَلَسْنا عندهم عَلوسًا. أبو عمرو: العَلسُ بالسكون: الشربُ، وماعلًسواضيفَهم بشيء تغليسًا، وعلَّسَ داؤه أيضًا، أي: اشتدَّ وبرَّح، قال ابن السكيت: المُعَلَّسُ: الرجل المجرب، والعَليسُ: الرجل المجرب، والعَليسُ: الشواء مع الجلد.

- علص: العِلَوْص: وجعٌ في البطن، مثل: العِلَوْزِ. - علط: العِلاطانِ: صَفْقا العنق من الجانبين، والعِلاطُ: سمةٌ في العنقِ بالعرض، عن أبي زيد، قال: والسِّطاعُ بالطول - يقال منه: عَلَطَ بعيرَ هَ عَلِطُهُ عَلْطًا، وعَلَطَهُ أيضًا بشَرٌ، إذا ذكره بسوء، قال الهُذَلي:

فلا والله نادى الحيُّ ضَيْفي

هدوءًا بالمسساءة والعسلاط وعَلَطَ إِبلَه، شدِّدللكثرة، والعِلاطُ أيضًا: حبلٌ في عنق البعير، وقد عَلَطَهُ تَعْليطًا، أي: نَزَع من عنقه العِلاطِ، قال الأصمعيُّ: ناقةٌ عُلُطٌ، أي: بلا خِطام، وقال الأحمر: بلا سِمَةٍ، قال الشاعر: [البسيط] واعْرَوْرَتِ العُلُط العُرْضِيَّ تَرْكُضُهُ

أُمُّ الفَوارِسِ باللِفُداءِ والرَّبَعَةُ والرَّبَعَةُ والجمع: أَعْلاَطُ، ومنه قول الراجز:

ومَـــنْـــهَـــلِ وَرَدْتُــهُ افْـــتِـــرَاطَـــا اَوْرَدْتُـــهُ قَـــلاَقِـــصَـــا أَغـــلاطَـــا وعَلَطَهُ بسهم عَلْطًا: أصابه به، والعِلْطَةُ: القِلادةُ،

قال الراجز:

جاريـةٌ مـن شَـعْـبِ ذي رُعَـيْـنِ حَيَّاكَةٌ تمشي بَعُلْطَتَيْنَ و اعْلَوَّطُبِعِيرَه اعْلِوَّاطًّا، إذا تَعلَّق بِعنْقه وعَلاه، وإنَّمالم تنقلب الواوياء في المصدر كما انقلبت في اعشوشب اعشِيشابًا لأنَّها مشدَّدة، واغلَوَّطني فلانَّ، أي: لزمَني، والإغليطُ: ورَقُ المَرْخ، وقال امرؤ القيس إليك عَلَقَ القِربة. يصف أذنَ الفَرس: [المتقارب]

لها أُذُنَّ حَشْرَةٌ مَشْرَةً

كإعْليطِ مَرْخِ إذا ما صَفِرْ علطبس: العَلْطَبيسُ: الأملسَ البرَّاق، قال الراجز: لما رأى شَيْبَ قَذَالِي عِيسًا ومامَتِي كالطُّسْتِ عَلْطَبِيسًا لا يَجِذُ القَمْلُ بها تَعرِيسَا ■ علطس: ناقةٌ عِلْطَوْسٌ، مثال فردوس، وهي الخيارُ

[تام الرجز]

عملفتها تبنيا وماء باردا حتى شَتَتْ هَمَّالةً عيناها أي: وسيقتها ماء، والموضع مِعْلَفٌ بالكسر.

والعُلَّفُ: ثمر الطَّلْح، وهو مثل: الباقِلَّى الغَضَّ، يخرج فترعاه الإبل، الواحدة عُلَّفَةٌ. مثل: قُبَّر وقُبَّرة، وقد أَغْلُفُ الطلحُ، أي: خرج عُلَّفُهُ، والعَلوفَةُ والَعليفةُ: الناقةُ أَو الشاة تَعْلَفُها ولا تُرسلها فترعى، و العِلافيَّاتُ: الرحال العظيمة ، منسوبة إلى رجل اسمه علاف من قضاعة ، قال الأعشى: [الطويل] هي الصاحبُ الأدني وبيني وبينها

مَجُونٌ عِلاني وقِطْعٌ ونُمْرُقُ والعُلْفوفُ: الجافي من الرجال المُسِنُّ، عن يعقوب، الحبالة، وعَلِقَتِ الدابة أيضًا، إذا شربت الماء فَعلِقَتْ قال الخزاعي: [الكامل]

يَسَر إذا كان الشتاء وأمحلوا في القوم غيرِ كُبُنَّةٍ عُلفونِ قوله: يَسَر، أي: ياسر.

 علق: العَلَقُ: الدمُ الغليظُ، والقطعة منه عَلَقَةٌ، والعَلَقَةُ: دودةً في الماء تمصُّ الدمَ، والجمع: عَلَق، وعَلَقُ القِرْبةِ: لغةٌ في عَرَقِ القربة، يقال: جَشِمْتُ

وذو عَلَقِ: اسم جبل، عن أبي عبيدة، وأنشد لابن أحمر: [البسيط]

مَا أُمُّ غُفْرِ على دَعجاءَ ذي عَلَقِ يَنفى القراميدَ عنها الأعصمُ الوَقِلُ و العَلَقُ: الذي تُعَلَّقُبه البّكرةُ من القامة ، يقال : أعِرْني عَلَقَكَ، أي: أداةَ بكرَتِكَ، والعَلَقُ أيضًا: الهوَى، يقال: نظرةٌ من ذي عَلَق، قال الشاعر: [الكامل] ولقد أردت الصبر عنكِ فَعاقني

عَلَقٌ بقلبي من هَواكِ قَديمُ علف: العَلَفُ للدوابِّ، والجمع: عِلانٌ، مثل: وقد عَلِقَها بالكسر، وعَلِقَ حبها بقلبه، أي: هَويَها، جبل وجبالٍ، وقد عَلَفْتُ الدابةَ عَلْفًا، وأنشد الفراء: |وعَلِقَ بها عُلُوقًا، وعَلِقَ يفعل كذا، مثل: طفقَ، قال الراجز:

عَسلِتَ حوضى نُسغَسرٌ مُسكِبُ إذا غفلتُ غَفلةً يَعُتُ أي: طفق يَرده، ويقال: أحبه واعتاده.

وقولهم في المثل: (عَلِقتْ مَعالقَها وصَرَّ الجُنْدُبُ) أصله أن رجلًا انتهى إلى بئر فأعلق رشاءه بر شائها، ثم صار إلى صاحب البئر فادعى جواره، فقال له: وما سبب ذلك؟ قال: عَلَقت رشائي برشائك! فأبي صاحب البئر، وأمره أن يرتحل فقال: (عَلِقتُ مَعالقَها وصَرَّ الجُنْدُبُ). أي: جاء الحرو لا يمكنني الرحيل. وعَلِقَتِ المرأةُ، أي: حَبلَت، وعَلِقَتِ الإبل العضاة، إذا تَسَنَّمتْها، أي: رَعَتها من أعلاها، وعَلِقَ الظبي في بها العَلَقَةُ، ويقال: عَلِقَ به عَلَقًا، أي: تَعلَّق به،

و العَلَقُ: ما تتَبَّلُغ به الماشية من الشجر ، وكذلك العُلْقَةُ إيقول: كأن قُتُودي فوق بقرة وحشية ، وفي الحديث: بالضم، وكلُّ ما يُتَبَلَّغُ به من العيش فهو عُلْقَةٌ، ويقال الرواح الشهداء في حواصلِ طيرِ خُضْرِ تَعْلُقُمن ورق أيضًا: لم تبق عنده عُلْقَةٌ، أي: شيءٌ، وأصاب ثوبي الجنة»، والعَليقَةُ: البعيرُ يوَجُّهه الرجل مع قوم عَلْقٌ بالفتح، وهو ما عَلِقَهُ فجذَبه، و العِلْقُ، بالكسر: |يمتارون، فيعطيهم دراهم وعَليقَةً ليمتاروا له عليها،

ومن لذةِ الدنيا رُكوبُ العَلائِق أريدَ بِه قَيْلٌ فغودِرَ في ساب إيقال: عَلَقْت مع فلان عَليقَةً، وأرسلت معه عَليقَةً،

أرسلها عليقة وقد عَلِم أن العليقاتِ يلاقين الرَّقِمُ لأنهم يودعون ركابهم ويركبون، ويخففون من حمل بعضها عليها، والمِغلاقُ والمُغلوقُ: مَا عُلُقَ به من الحم أو عنب ونحوه، وكلُّ شيءٍ عُلُقَ به شيء فهو مِعْلَاقُهُ، والمَعالِقُ: العِلابُ الصغارُ، واحدها مِعْلَقٌ، قال الفرزدق: [الطويل]

وإنَّا لنُمْضى بالأكُفِّ رماحَنا إذا أَرْعِشَتْ أيديكُمُ بالمَعالِق والعلاقةُ بالكسر: عِلاقةُ القوس والسوط ونحوهما، والعَلاقَةُ بالفتح: عَلاقَةُ الخَصومةِ، وعَلاقَةُ الحبِّ،

قال الشاعر: [الكامل] أعَلاقَةً أمَّ الوُلَيِّدِ بعد ما أفنانُ رأسكِ كالثَّغام المُخْلِسِ

والعَلاقَةُ أيضًا: ما يُتَبَلِّغُ به من عيش، ومنه قولهم: ما بها من عَلاق، أي: شيء من مرتّع، قال الأعشى: [الخفيف]

وفَلاةٍ كأنها ظَهْرُ تُرْسِ ليس إلا الرَّجيعَ فيها عَلاقُ يقول: لا تجد الإبل فيها عَلاقًا إلا ما تردُّه من جرَّتها، وما ترك الحالب بالناقة عَلاقًا، إذا لم يدع في ضرعها شيئًا، ورجلٌ عَلاقيَةً، مثال ثمانية، إذا عَلِقَ شيئًا لم

النفيسُ من كلِّ شيء ، يقال: عِلْقُ مَضِنَّةٍ ، أي: ما يُضَّنُ | قال الشاعر: [الطويل] به، والجمع: أغلاقٌ. وأما قول الشاعر: [الطويل] | وقــائــلـةٍ لا تَــرْكَـبَـنَّ عَــلــيــقَــةً إذا ذُقْتَ فاها قلتَ عِلْقُ مُدَمَّسٌ

> فإنَّما يريد به الخمر ، سماها بذلك لنفاستها ، و العِلْقَةُ |قال الراجز : أيضًا: ثوبٌ صغيرٌ، وهو أوَّل ثوب يُتَّخذ للصبيِّ، والعَلوقُ: ما يَعْلَقُ بالإنسان، والمنيَّةُ عَلوقٌ وعَلاَّقَةٌ، قال المفضل النُّكري: [الوافر]

وسائلةِ بشعلبةَ بن سَيْرٍ وقد عَلِقتْ بشعلبةَ العَلُوقُ والعَلوقُ: والمُعالِقُ، وهي الناقةُ تُعطَف على غير ولدها فلا ترأمه، وإنَّما تَشُمُّه بأنفها وتمنع لبنَها، قال الجعدى: [المتقارب]

وما نَحني كَمِنَاحِ العَلُو قِ ما تَرَ من بي غِرة تَضرب وما بالناقة عَلوقٌ، أي: شيء من اللبن، والعَلوقُ: ما

تَعْلَقُه الإبل، أي: ترعاه، وقال الأعشى: [المتقارب] هو الواهبُ المائةَ المصطفا ةَ لاطَ العَلُوقُ بهن احمرارا

يقول: رعين العَلُوقَ حتى لاط بهن الاحمرار من السمن والخصب، ويقال: أراد بالعلوق الولد في بطنها، وأراد بالاحمرار: حسن لونها عند اللقح، و العَليقُ: القَضيمُ، و عَلَقَتِ الإبلُ العِضاه تَعْلُقُ بالضم عَلْقًا. إذا تَسَنَّمتها وتناولتها بأفواهها، وهي إبلُّ عَوالِقُ، ومعزّى عَوالِقُ، قال الكميت يصف ناقته:

أو فوقَ طاوية الحشا رمليةٌ إِن تدنُ من فَنَن الألاءةِ تَعْلُقُ إِيقلع عنه، ورجلٌ ذو مِعْلاقِ، أي: شديد الخصومة،

[الكامل]

قال الشاعر: [الخفيف]

إنَّ تحت الأحجار حَزْمًا وجودًا

وْالعُلَّيْقُ: مثال القُبِيُّط. نبت يتَعَلَّقُ بالشجر، يقال له بالفارسية: سَرَنْد، وربَّما قالوا العُلَّيْقي، مثل: القُبَّيْطَى، والعَوْلَقُ: الغول، والكلبة الحريصة، وقولهم: هذا حديثٌ طويلُ العَوْلَق، أي: طويل

الذُّنَب، وأغْلَقَ أظفاره في الشيء، أي: أنشَبَها، والإغلاقُ: إرسال العَلَق على الموضع ليمَصَّ الدم،

وفي الحديث: «اللَّدودُ أحبُّ إليَّ من الإغلاق»،

والإغلاقُ أيضًا: الدَّغْرُ، يقال: أَعْلَقَتِ المرأةُ ولَدَها من العُذْرَةِ، إذا رفعتها بيدها، وأَعْلَقْتُ القوسَ، أي:

جعلتُ لها عِلاقَةً، وقولهم للرجل: أَعْلَقْتَ وأَفلقتَ، أي: جئتَ بِعُلَقَ فُلَقَ، وهي الداهية، لا تُجرى مثال

عُمَرَ، ويقال: العُلَقَ: الجمع الكثير، ويقال للصائد: أَعْلَقْتَ فَأَدْرِكَ، أي: عَلِقَ الصيدُ في حبالتك، وعَلَّقْتُ الشيءَ تَعْليقًا، وعُلِّقَ الرجلُ امر أةً، من علاقة الحب،

قال الأعشى: [البسيط]

عُلُقْتُها عَرَضًا وعُلُقَتْ رَجُلًا غيري وعُلُقَ أخرى غيرَها الرَّجُلُ

واعْتَلَقَهُ، أي: أحبه.

والمُعَلَّقَةُ من النساء: التي فُقِدَ زوجها، وقال تعالى: العجاج: [الرجز] ﴿ فَتَذَرُوهَا كَالْمُمَلِّقَةً ﴾ [النساء:١٢٩] ، وتَعَلَّقَهُ وتَعَلَّقَهُ وتَعَلَّقَ به، بمعنَّى، ويقال أيضًا: تَعَلَّقْتُهُ، بمعنى عَلَّقْتُهُ، ومنه قول عبيد الله بن زياد لأبي الأسود الدؤلي: (لو تُعلقتَ مَعاذةً)، يريد لو علقتَ على نفسك مَعاذةً لئلا

تصيبك عين، وقولهم: ليس المُتَعَلِّقُ كالمُتأنِّق، أي: ليس من يتبلغ بالشيء اليسير كمن يتأنق ويأكل مايشاء، العلجوم، الذكر والأنثى فيه سواء، قال لبيد: وعَلْقى: نبتٌ، قال سيبويه: يكون واحدًا وجمعًا، [الكامل]

وألفه للتأنيث فلا ينوَّأن، قال العجاج يصف ثورًا: | بكرتْ بــه جُــرَشــــةٌ مــقــطــورةٌ

فَحَطَّ في عَـلْقَى وفى مُـكُـورِ والعَلاكِمُ: العظام من الإبل.

والعالِقُ أيضًا: الذي يَعْلُقُ العِضاءَ، أي: ينتف منها، وإنما سمى عالقًا لأنه يتعلَّق بالعضاه لطوله .

وخَــصـيـمًــا ألَــدُّ ذا مِـعــلاقِ = علقم: العَلْقَمُ: شجرٌ مرٌّ، ويقال للحنظل ولكلِّ أشيء مُرِّ: عَلْقَم، وعَلْقَمَة بن عَبَدة الشاعر، وهو الفحل، وعَلْقَمَة الخَصِيُّ، وهما جميعًا من ربيعةٍ الجوع، وأمَّا عَلْقَمَة بن عُلاَّثَةَ فهو من بني جعفر.

 علك: العِلْكُ: الذي يُمْضَغُ، وقد عَلَكَهُ، وعَلَكَ الفرسُ اللجام يعلِكُهُ، إذا لاكه في فيه، قال الشاعر:

> [السبط] خيلٌ صيامٌ وخيلٌ غيرُ صائمةٍ

تحت العَجاج وأخرى تَعْلِكُ اللُّجُما وشيءٌ عَلِكٌ، أي: لزجٌ، وَالعَوْلَكُ: عرقٌ في الرحم، والجمع: عَوالِك، وقال العَدَبَّسُ الكنانيُّ: العَوْلَكُ: عرقٌ في الخيل والحُمُر والغنم، يكون في البُظارة

أغامضًا داخلًا فيها، وأنشد: [الرجز] يا صاح ما أَصْبَرَ ظَهْرَ غَنَّامُ خَشِيتُ أَن تَظْهَر فيه أَوْرامُ من عَـوْلَـكَـيْن غَـلَـا باللام وذلك أن امرأتين كانتا ركبتا بعيرًا له يسمى غَنَّامًا،

و اعْلَنْكَكَ الشعرُ، أي: اعْلَنْكَدَ واجتمع. علكس: اعْلَنْكُسَ الشعر، أي: اشتد سواده، قال

بفاحم دُووِيَ حتَّى اغلَنْكَسا وقال الفراء: شعرٌ مُعْلَنْكِسٌ، ومُعْلَنْكِكٌ، وهو الكثيف المجتمع، ويقال: أعْلَنْكُسَ الشيء، إذا

علكم: العُلْكومُ: الشديدة من الإبل، مثل:

تَسْقِي المَحَاجِرَ بَازِلٌ عُلْكُومُ

المسنُّ الصغير الجثة ، يشبُّه بالقُراد ، وبنو العَلاَّتِ ، هم الحلبتين ، وبقيَّةُ جرْي الفرس ، وبقيَّةُ كلِّ شيء ، يقال أولاد الرجل من نسوة شتَّى، سمِّيت بذلك لأنَّ الذي تزوَّجها على أولى قد كانت قبلها: ناهل، ثمَّ علَّ من | وقال الراجز: هذه، والعلَلُ: الشربُ الثاني، يقال: عَلَلٌ بعدنَهَل، وعلَّهُ يَعُلُّهُ ويَعلُّهُ ، إذا سقاه السقية الثانية ، وعلَّ بنفسه ، يتعدَّى ولا يتعدَّى ، وأعلَّ القومُ: شربتْ إبلهم العَلَلَ ، والتَّعْلِيلُ: سقيٌ بعد سقى، وجَنْيُ الثمرة مرَّة بعد أخرى، وعلَّ الضاربُ المضروبَ، إذا تابعَ عليه الضرب، وفي المثل: (عَرَضَ عليَّ سَوْمَ عالَّة)، أي: لم يبالغ ؛ لأن العالَّةُ لا يُعرضُ عليها الشربُ عَرْضًا يُبالغ فيه كالعرض على الناهِلةِ، وأعْلَلْتُ الإبل، إذا أصدَرتها قبل ريِّها ، وفي أصحاب الاشتقاق من يقول : هو بالغين المعجمة، كأنه من العطش، والأول هو المسموع.

والعلَّةُ: المرض، وحدثٌ يشغل صاحبه عن وجهه، كَأَنَّ تلك العلَّةَ صارت شُغلًا ثانيًا منَعَه شُغله الأول، واعتلُّ ، أي: مرض، فهو عَليلٌ ، ولا أعَلَّكَ الله، أي: لا أصابك بعِلَّةِ ، واعتَلَّ عليه بعِلَّةِ واعْتَلُّهُ، إذا اعتاقَه عن أمر، واغتَلَّهُ: تجنَّى عليه، وقولهم: (على علاَّته) أي: على كلِّ حال، وقال الشاعر: [الوافر]

وإن ضُربتْ على العلات أجَّتْ أجيجَ الهِقْل من خَيْط النَّعام

وقال زهير: [البسيط]

إنَّ البخيلَ ملومٌ حيث كان ولَ

كِنَّ الجواد على عِلاَّته هَرمُ وعَلَّلَهُ بِالشِّيءِ، أي: لهَّاه به، كما يُعَلِّلُ الصِّبُّ بشيءٍ من الطعام يتجزَّأ به عن اللبن، يقال: فلانُّ يعَلِّلُ نفسه بِتَعَلَّةِ ، وَتَعَلَّلَ بِهِ ، أي : تلهَّى بِهِ وتجزَّأْ ، وعُلَّ الشيءُ فهومعلولٌ ، والمُعَلِّلُ : يومٌ من أيام العجوز ؛ لأنه يُعَلِّلُ إيعْلَمُ عَلَمًا ، إذا صار أَعْلَمَ ، وهو المشقوق الشفة الناس بشيءٍ من تخفيف البرد، والعُلالةُ بالضم: ما العليا، والمرأةُ عَلْماءُ، وعَلِمْتُ الشيءَ أعلَمُهُ عِلْمًا:

■ علل: العَلُّ: القُراد المهزول، والعَلُّ: الرجل لَعَلَّلْتَ به، والعُلالَة: بقيَّة اللبن، والحلبّة بين تعالَلْتُ الناقة، إذا استخرجت ما عندها من السير،

وقد تعاليت ذميل العنسس والملِّيَّة بالكسر: الغرفة، والجمع: العَلاليُّ، وقد ذكرناه في المعتل (١). وعَلَّ ولَعَلَّ لغتان بمعنَّى، يقال: عَلَّكَ تَفعل وعَلِّي أَفعل ولَعَلِّي أَفعل، وربَّما قالوا: عَلَّني ولَعَلَّني ، وأنشد أبو زيد لحَّاتم : [الطويل] أريني جوادًا مات هُزلاً لَعَلَّني

أرى ما تَرَيْنَ أو بخيلًا مُخَلِّدا ويقال: أصله عَلُّ ، وإنما زيدت اللام توكيدًا ومعناه التوقُّع لمرجوٍّ أو مخوفٍ، وفيه طمعٌ وإشفاقٌ، وهو حرف مثل: إنَّ وليت وكأنَّ ولكنَّ ، إلا أنها تعمل عمل الفِعل لشبههنّ به، فتنصب الاسم وترفع الخبر. كما تعمل كان وأخواتها من الأفعال، وبعضهم يخفض ما بعدها فيقول: لعل زيدٍ قائم، وعل زيدٍ قائم. سمعه أبو زيد من بني عقيل، والعُلعُل بالضم: الرهابة التي تشرف على البطن من العظم كأنه لسان، والعُلعُل: الذُّكُو من القنابر، والعُلعُل : عضو الرجل إذا أنعظ، واليَعاليلُ: سحائب بعضها فوق بعض، الواحد يَعْلُولُ ، قال الكميت: [الطويل]

كَأَنَّ جُمَانًا واهِيَ السِّلْكِ فوقه

كما انهَلَ من بيضٍ يَعاليلَ تَسْكُبُ ويقال: اليَعاليلُ: نُقَّاخاتٌ تكونَّ فوق المَّاء.

 علم: العَلَم: العَلامَةُ ، والعَلَمُ : الجبلُ ، وأنشد أبو عبيدة لجرير: [الرجز]

إِذَا قَاطَعُنَ عَالَمًا بَالَا عَالَمُ والعَلَمُ: عَلَمُ الثوب، والعَلَمُ: الراية، وعَلِمَ الرجل عرفته، وعالَمْتُ الرجل فعَلَمْتُهُ أعْلُمُهُ بالضم: غلبته "عله: العَلَهُ: التَّحَيُّرُ والدَّهَشُ، وقدعَلِهَ عَلَهَا، قال بالعِلم ، وعَلَمْتُ شفتَه أَعْلِمُهُ عَلْمًا ، مثال كسرته أكسره لبيد: [الكامل] كسرًا، إذا شققتها، ورجلٌ علاِّمَةٌ ، أي: عالِمٌ جدًّا، والهاء للمبالغة، كأنهم يريدون به داهيةً، واسْتُعْلَمني الخبرَ فأَعْلَمْتُهُ إياه، وأَعْلَمَ القصَّارِ الثوبَ، فهومُعْلِمُ والثوب مُغلَمٌ ، وأغلَمَ الفّارسُ: جعل لنفسه علامة الشجعان، فهومُغلِمٌ ، قال الأخطل: [البسيط] ما زال فينا رِباطُ الخيلِ مُعْلِمَةً

وفي كليبٍ رِبَاطُ اللُّؤمِ والعارِ قوله: (مُعْلِمَة) بكسر اللام. وعلَّمْتُهُ الشِّيء فتَعَلَّمَ، وليس التشديد ههنا للتكثير، ويقال أيضًا تَعَلَّمُ فٰي موضع اعْلَمْ ، قال عمرو بن معديكرب: [الوافر] تَعَلَّمُ أَنَّ حيرَ الناسِ طُرًّا

قَتيلٌ بين أحجار الكُلابِ قال ابن السكيت: تَعَلَّمتُ أنَّ فلانًا خارجٌ، بمنزلة عَلِمْتُ ، قال : وإذا قال لك : إغلَم أن زيدًا خارجٌ قلت : قَدْعَلِمْت ، وإذا قال: تَعَلَّم أَنَّ زيدًا خارجٌ لم تقل: قد تَعَلَّمْتُ ، فتَعَالَمَهُ الجميع ، أي: عَلِمُوه ، والأيامُ المعلوماتُ : عشرٌمنذيالحجَّة، وقولهم: عَلْمَاءِبنو فلانٍ، يريدون: على الماء، فيحذفون اللام تخفيفًا، والمَعْلَمَ : الأثريستدلُّ به على الطريق، والعُلاَّمُ بالضم والتشديد: الحِنَّاء، والعَيْلَمُ: الركيَّة الكثيرة الماء، وقال: [الرجز]

قَلَيْذُمُ مِن العَيَالِيْمِ الخُسُفُ والعَيْلُمُ : التَّارُّ الناعم، والعَيْلامُ : الذَّكُر من الضباع، والعالَمُ: الخَلقُ، والجمع: العَوالِمُ، والعالَمونَ: أصناف الخَلق.

علن: العَلانيَةُ: خلاف السرِّ، يقال: عَلَى َ الأمرُ مَعْلُنُ عُلونًا ۚ وَعَلِنَ الْأَمْرِ بِالْكُسْرِ يَعْلَنُ عَلَيًا ۚ حَكَاهُ ابْنَ السكيت، وأغلَنتُهُ أنا، إذا أظهرته، والعلانُ: المُعالَنَةُ ، ورجل عُلَنَةٌ : يبوح بسره ، وعُلْوَان الكتاب : عُنوانه، وقد عَلْوَنْتِ الكتابَ، إذا عنوَنْتَهُ.

عَلِهَتْ تَرَدُّدُ في نِهاءِ صُعائِدٍ سَبْعًا تُؤامًا كاملاً أيَّامها ورجلٌ عَلْهَانُ وَامْرَأَةٌ عَلْهِي ، مثل: غَرْثَانَ وغَرْثَى، أي: شديد الجوع، وقد عَلِهَ يَعْلَهُ، وفرسٌ عَلهم: نشيطةً في اللجام، والعَلْهانُ أيضًا: الظليمُ، والعالِهُ: النعامة، والعَلهاء: ثوبان يُندفُ فيهما وبر الإبل، يُلبسان تحت الدرع، قال عمرو بن قَمينة: [الخفيف] وتَصَدِّى ليصرعَ البطل الأر

وَعَ بِينِ الْعَلْهَاءِ والسُّرِبالِ وأصل العَلَهِ الحدَّة والانهماك.

"علهد: عَلْهَدْتُ الصَّبِيِّ: أحسنتُ غذاءه.

"علهز: العِلْهرُ بالكسر: طعامٌ كانوا يتَّخذونه من الدم ووبرِ البعير في سِني المجاعة، ولحمٌّ مُعَلِّهَزُ ، إذا لم

عمت: العَمْتُ: لفَّ الصوف مستديرًا ليُجعل في اليدفيُّغزل، يقال: عَميتَةٌ من وبرِ أو صوف، كما يقال: سَبيخةٌ من قطن، وسليلةٌ من شَعَر، والعمِّيثُ بالتشديد: الرقيب الظريف، وقال:[الرجز]

ولا تُسمساد السفَسطِسنَ السعِسمُسيسَسا ويقال: الجاهل الضعيف، وقال:

- كسالسخُسوس السعَسمامسيت - عمثل: قال الأصمعيُّ: العَمَيْثُلُ: النَّدِيَّالَ بِلْنَبِهِ، وقال الخليل: العَمَيْثَلُ: البطيءُ الذي يُسبل ثيابه كالوادع الذي يُكْفي العمل ولا يحتاج إلى التشمير ، وأنشد لأبي النجم: [الرجز]

يَهْدي بها كُلِّ نِيَّافٍ عَـنْدَلِ ليس بمُلتاثِ ولا عَمَيثل وقال أبو زيد في كتاب الإبل: العَمَينَلَةُ: أَلناقةُ الجسيمةُ، والعَمَيْثَلُ: الأسد.

- عمج: عَمَجُ يَعْمِجُ ، بالكسر: قلبُ مَعَجَ ، إذا أسرع

في السير، والتَّعَمُّجُ: الاعوجاج في السير، وسَهْم أوعَمودُهُمْ: سيِّدهم، والعُمْدَةُ: ما يُعتمد عليه. و اغتَمَدْتُ على الشيء: اتَّكَأْتُ، و اغتَمَدْتُ عليه في كذا، أي: اتَّكلتُ عليه، وعَمِدَالثري بالكسر يعْمَدُ عَمَدًا، إذا بِلَّلَهُ المطر، وذلك إذا قبضتَ على شيء منه تَعَقَّدَ واجتمع من نُدُوَّتِهِ، قال الراعي يصف بقرة:

[البسيط] حتَّى غَدت في بياضِ الصُّبْحِ طيَّبَةً ريحَ المباءةِ تَخْذَي والثرى عَمِدُ

ويقال أيضًا: عَمِدَ البعيرُ، إذا انفضخ داخلُ سَنامه من الركوب وظاهره صحيح، فهو بعيرٌ عَمِدٌ، قال لبيد يصف مطرًا أسال الأودية: [الوافر]

فباتَ السيلُ يركبُ جانبَيْهِ

من البقّار كالعَمِدِ التَّقالِ قال الأصمعيُّ: يعنى أنَّ السيل يركب جانبيه سحابٌ كالعَمِكِ أي: أحاط به سحابٌ من نواحيه بالمطر.

 عمر: عَمِرَالرجل بالكسر يَعْمَرُ عَمرُلو عُمرُاعلى غير قياس؛ لأنَّ قياس مصدره التحريك، أي: عاش زمانًا طويلًا، ومنه قولهم: أطالَ الله عُمْرَكُو عَمْرَكُ، وهما وإن كانا مصدرين بمعنّى، إلا أنه استعمل في القسم أحدهما وهو المفتوح، فإذا أدخلت عليه اللام رفعته بالابتداء، قلت: لَعَمْر اللهِ، واللَّام لتوكيد الابتداء والخبر محذوف، والتقدير لَعَمْرِ اللَّهِ قَسَمِي و لَعَمْرِ الله ما أقسم به، فإنْ لم تأت باللام نصبْتَهُ

نصبَ المَصادر وقلت: عَمْر اللَّهِ ما فَعَلْتُ كذا، وعَمْرَكَ اللَّهَ مَا فَعَلْتُ كَذَا، ومعنى لَعَمْرُ الله و عَمْرَ الله: أحلف بيقاء الله ودُوامِهِ، وإذا قلت: عَمْرَكَ اللهَ، فكأنَّك قلت: بتعميرك اللهَ، أي: بإقرارك له بالبقاء، وقول عمربن أبي ربيعة

المخزومي: [الخفيف] أينها المنكِحُ الثُّريَّا سُهَيْلًا

عَمْرَكَ اللهَ كيف يلتقيان حملَه على غَمودِبطنِهِ، أي: على ظهره، و عَميدُالقوم إيريد: سألت الله أن يطيل عمرك؛ لأنَّه لم يُرِد القسمَ

عَموجٌ: يتلوَّى في ذهابه، و تَعَمَّجَتِ الحيَّة، إذا تلوَّت في مَرِّها، وقال يصف زمامَ الناقة: [الطويل] تُلاعب مثنى حضْرَمِيٌ كأنَّه تَعَمُّجُ شيطاني بذي خِروَع قَفْرِ و العَوْمَجُ: الحيَّة، قال رؤبة: [الرجز]

حَصْبَ الغُواةِ العَوْمَجَ المَنْسُوسَا وكذلك العُمَّجُ، بالضم والتشديد، وقال: [الرجز] يَتْبَعْنَ مثل: العُمَّج المَنْسُوس أَهْ وَجَ يَسْشِي مِشْيَةَ المَالُوسُ وقال قطرب: هو العَمَج، على وزن السَّبب.

 عمد: العَمودُ: عَمودُ البيت، وجمع القلَّة أعمِدَةً، وجمع الكثرة عَمَدُو عُمُدٌ، وقرئ بهما قوله تعالى: ﴿ فِي عَمَدِ مُمَدَّدَمِ ﴾ [الهمزة: ٩] يقال: خِباءٌ معَمَّدٌ، وسطعَ عَمُودُ الصبح، والعِمادُ: الأبنية الرفيعة، تذكُّر وتؤنَّث، قال الشاعر عمرو بن كلثوم: [الوافر] ونحن إذا عِمادُ الحيِّ خرَّت

على الأحفاض نمنع من يلينا والواحدة عِمادَةٌ، وفلانٌ طويلُ العِمادِ، إذا كان منزله مَعْلَمًا لزائريه ، و عَمَدْتُللشيء أَعْمِدُهُ عَمْدًا: قصدت له، أي: تَعَمَّدتُ، وهو نقيض الخطأ، وفعلت ذلك عَمدًاعلى عينِ، وعَمْدَعينِ، أي: بجدٍّ ويقين، قال خُفاف بن نُدُّبة : [الطويل]

إن تكُ خيلى قد أصيبَ صَميمُها

فعَمْدًا على عين تيمَّمْتُ مالِكا و عَمَدْتُ الشيءَ فانْعَمَلَ، أي: أقمته بعِمادِيَعْتَمِلعليه، و أَعْمَدْتُهُ: جعلت تحته عَمَدًا. و عَمَدَهُالمرضُ، أي: فدحَه، ورجلٌ مَعْمودُ وعَميدُ، أي: هدُّه العشق، وقولهم: أنا أغْمَلُمن كذا، أي: أعجب منه، ومنهقول أبي جهل: أغْمَدُمن سيِّدٍ قتله قومه، والعرب تقول: أَعْمَلُمن كَيْل مُحِقٌّ ، أي: هل زاد على هذا؟ وقولهم:

بذلك، والعَمْرُواحد عُمورِالأسنان، وهو ما بينها من منزلك، قال: ولا يقال: أَعْمَر الرجلُ منزلَه بالألف، اللحم، وعَمْرُو: اسمُ رجل، يكتب بالواو للفرق بينه |واغْتَمَرَهُ، أي: زاره، واغْتَمَر في الحجِّ، واغْتَمَرَ، وبين عُمَرَ ، وتسقطها في النصب لأنَّ الألف تخلُّفها ، [أي: تَعَمَّمَ بالعِمامة .

وعَمْرُو الخَيْرِ إِن ذُكِرَ العُمورُ إِقُولَ الأعشى: [المتقارب] وعَمْرَوَيْهِ: شيئان جُعِلا واحدًا، وكذلك سيبويه | فــلـــّما أتـــانــا بُــعَــيْــدَ الــكّــرى ونِفْطويه، وبُني على الكسر لأنَّ آخره أعجميٌّ مضارعٌ للأصوات، فشبُّه بغَاق. فإن نكُّرته نَوَّنْتَ فقلت: مررت بعَمْرَوَيْهِ وعَمرويهِ آخَر، وذكر المبرِّد في تثنيته وجمعه: العَمْرَوَيْهانوالعَمْرَوَيْهُون، وذكرغيره أنَّمن قال: هذا عَمْرَوَيْهُ وسيبويهُ، ورأيت عَمْرَويْهَ وسيبوية |وتسميه الفُرْسُ مَيُورانْ فإذا دخل عليهم داخلٌ رفعوا فأعربه، ثَنَّاهُ وجَمَعَهُ، ولم يَشْرطه المبرِّدُ.

والعُمْرَةُ في الحج، وأصلها من الزيارة، والجمع: [[البسيط] العُمَرُ، والعُمْرَةُ: أن يبني الرجلُ بإمرأته في أهلها، فإن | وجاشتِ النفسُ لمَّا جاء فَلَّهُمُ نقلها إلى أهله فذلك العُرسُ، قاله ابن الأعرابي، وعَمَرْتُ الخرابُ أَعْمُرُهُ عِمارَةً، فهو عامِرٌ، أي: إفإنَّ الأصمعيَّ يقول: مُغْتَمِرٌ، أي: زائر، وقال أبو مَعْمُورٌ، مثل: ماءِ دافقٍ، أي: مدفوقٍ، وعيشةِ راضيةٍ عبيدة: أي: متعمِّم بالعمامة، وأمَّا قول ابن أحمر: أي: مرضيةٍ، والعِمارةُ أيضًا: القبيلة والعشيرة، قال [السريع]

> التغلبيّ: [الطويل] لِكلِّ أناسٍ من مَعَدٌّ عِمارةٍ

عَروضٌ إليها يَلْجَوُونَ وجانِب و(عِمارَةٍ) خُفض على أنَّه بدل من (أناس)، ومكانُّ عَميرٌ، أي: عامِرٌ، وثوبٌ عَميرٌ، أي: صفيقٌ، ويقال: تركت القومَ في عَوْمرةٍ، أي: في صِياح وجَلَبَة ، وأغمَرْتُهُ دارًا أو أرضًا أو إبلاً ، إذا أعطيته إياهاً وقلت: هي لك عُمْري أو عُمْرَكَ، فإذا متَّ رجعتْ إليَّ، قال لبيد: [الطويل]

وما البرُّ إلا مُضْمَراتٌ من التُّقى

والاسم العُمْري، وأغْمَرْتُ الأرضَ : وجدتها عامِرَةً. أبو زيد: يقال: عَمَرَ اللهُ بك منزلَك، وأَعْمَرَ الله بك

ويجمع على عُمُور، قال الشاعر الفرزدق: [الوافر] قال أبو عبيد: العَمارَةُ بالفتح: كل شيء جعلته على وشَـــيَّـــدَ لـــي زُرَارَةُ بـــاذِخـــاتٍ ﴿ رأسك من عمامةٍ أو قَلنسُوةِ، أو تاج أو غير ذلك، ومنه

سَجَدُنا له ورَفَعنا العَمارا أى: وضعناها عن رءوسنا إعظامًا له، وقال غيره: رفعنا له أصواتنا بالدعاء وقلنا: عَمْرَكَ الله، ويقال: العَمارُ هاهنا: الرَّيْحانُ يُزَيِّنُ به مجالسُ الشراب، شيئًا منه بأيديهم وحيَّوه به، وأمَّا قول أعشى باهلة:

وراكبٌ جاءً من تَثْليثَ مُغتمِرُ

يُهِلُّ بِالفَرْقَدِ رُكبانُها

كما يُهِلُّ الراكبُ المُعتمِرْ افهو من عُمرة الحج، وقوله تعالى: ﴿ وَٱسْتَعْمَرُكُرُ فِيهَا ﴾ [هود: ٦١] أي: جعلكم عُمَّارها، وعَمَّرهُ الله تعْميرًا، أي: طوَّل الله عُمْرَهُ، وعُمَّار البيوت: سكَّانها من الجنِّ، وقولُ عنترة: [الوافر]

أَحَوْلِي تَنْفُضُ استُكَ مِذْرَوَيْها

لِتَقْتُلَنِي فها أنا ذا عُمَارا هو ترخيم عُمَارَةَ؛ لأنَّه يهجو به عُمَارَة بن زِيادٍ العبسيُّ، وعُمَارَة بن عقِيل بن بلالِ بن جرير: أديبٌ وما الممالُ إلا مُعْمَراتٌ ودائِعُ جدًّا، والمَعْمَرُ: المنزل الواسع من جهة الماء والكلأ، قال الراجز:

يا لكِ من قُبِّرَةٍ بمَعْمَر

الأرض مَعْمَرًا، أي: يَبْغِينَ لك، كقوله تعالى: ﴿ وَبَنَّوْنَهُا عِوْجًا ﴾ [الأعراف :٤٥]، ويحيى بن يَعْمَر العَدُوانيُّ، لا ينصرف (يَعْمَرُ) لأنَّه مثل: يَذْهَبُ، قال الفراء: العُمَرَان: أبو بكر وعُمَر رضى الله عنهما، قال: وقال مُعَاذُّ الهَرَّاءُ: لقد قيل سيرةُ العُمَرَيْنِ قبلَ عُمَر بن عبدالعزيز؛ لأنَّهم قالوالِعُثْمانَ رضي الله عنه يومَ الدار : تَسْلُكُ سيرةَ العُمَرَيْنِ ، وزعم الأصمعيُّ عن أبي هلال الراسبيّ عن قتادة ، أنَّه سئل عن عِتْق أمَّهات الأولاد فقال: (أَعْتَقَ العُمَرَان فما بينهما من الخلفاء أُمُّهاتِ الأولاد). ففي قول قَتادة أنَّه عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز ؛ لأنَّه لم يكن بين أبي بكر وعمر خليفة، والعَمْرَانِ: عمرو بن جابر بن هلال بن عُقَيل بن سُمَى بن مازنِ بن فَزارة، وبدر بن عمرو بن جُؤيَّةً بن لَوْذَانَ بن ثعلبة بن عديّ بن فَزارة، وهما رَوْقًا فَزَارَةً، قال قُرَادُ بن حَنَش الصّاردِيُّ: [الطويل]

إذا اجتمع العَمْرَانِ عمرو بن جابر

وبدرُ بن عمرو خِلْتَ ذُبْيَانَ تُبَّعا وألقوا مقاليد الأمور إليهما

جميعًا قِمَاءً كارهين وطُوّعا

ابن الأعرابي: اليَعاميرُ: الجِداءُ وصغار الضأن، واحدها يَعْمُورٌ ، قال أبو زُبَيْدِ الطَّائيُّ : [البسيط]

تَرَى لأَخْلافِها من خَلْفِها نَسَلا

كلابٍ، وهو أبو عَلِيٍّ.

مثلَ الذَّمِيم على قُزْمِ اليَعامِيرِ أي: يَنْسُلُ اللبنُ منها كأنَّه الَّذميم الذي يَذِّمُّ من الأنْف، وعَامِرُ: أبو قبيلة، وهو عامر بن صَعصعة بن والعَمْسُ: أنْتُريَ أنك لاتعرفالأمروأنت عارفٌ به، معاوية بن بكر بن هوازن، وأمُّ عامرٍ: كنية الضَّبُع، ويقال: عَمَسَ الكتابُ، أي: درس، وطَاعُونُ والعامِرَانِ: عامر بن مالِكِ بن جعفر بن كلاب بَن عَمْوَاس: أوَّلُ طاعونِ كان في الإسلام بالشأم. ربيعة بن عامر بن صعصعة، وهو أبو بَرَاءٍ مُلاعب عمش: العَمَشُ في العين: ضعف الرؤية مع سيلان

ومنه قول الساجع: أَرْسِلِ العُرَاضَاتِ أَثْرًا، يَبْغِينَكَ في = عمرد: العَمَرَّدُ: الطويلُ، يقال: فرسٌ عَمَرَّدٌ، قال الشاعر: [الطويل]

مِنَ الشُّمِّ جَوَّالاً كَأَنَّ غُلاَمَنا

يُصَرُّفُ سِبْدًا في العِنانِ عَمَرُّدا وكذلك طريقٌ عَمَرَّدٌ، قال الراجز:

خطارة بالسبسب العمرو أبو عمرو: شأوٌ عَمَرَّدٌ، وأنشد لعوف بن الأحوض: [الطويل]

ثَأَرْتُ بهم قَتلى حَنيفةَ إِذْ أَبَتْ

بنِسْوتهم إلا النَّجاءَ العَمَرُدا ■عمرس: العَمَرَّسُ بتشديد الراء: القويُّ الشديد من الرجال، والعُمْروسُ: الخروف، والجمع:

العَمارسُ، قال حُمَيد بن ثور: [الطويل]

أولئك لم يَدْرينَ ما سَمَكُ القُرى ولا عُصُبٌ فيها رتاتُ العَمَارس وربَّما قيل للغلام الحادر: عُمْروس، عن أبي عمرو. عمرط: العُمْروطُ: اللَّصُ، والجمع: العَماريطُ والعمارطَةُ، والعَمَرَّطُ، بتشديد الراء: الخفيف.

 عمس: العَماسُ بالفتح: الحرب الشديدة، والداهية، وليلُّ عَماسٌ، أي: مظلم، ويومٌ عَماسٌ، وقد عَمُسَ عَماسَةً، قال ابن السكيت: يقال: أمرُّ عَموسٌ وعَماسٌ ، أي : مظلم لا يُدرى من أين يؤتي له ، ومنه قولهم: جاءنا بأمور مُعَمَّساتٍ ، أي: مظلمة ملويّة عن جهتها، ورجلٌ عَموسٌ: متعسفٌ، وفلان يَتَعامَسُ عن الشيء، إذا تغافَلَ عنه، وقال: وتَعَامَسَ عليَّ فلان، أي: تعامى عليَّ وتركني في شُبهةٍ من أمره،

الأسِنَّة، وعامر بن الطفيل بن مالِكِ بن جعفرِ بن المعهافي أكثر أوقاتها، والرجل أعْمَشُ، وقدعَمِشَ، والمرأةُ عَمْشاءُ، بيِّنا العَمَش.

■عمق: العُمقُ والعَمْقُ: قعر البثر والفجِّ والوادي، وتَعَمَّلَ فلان لكذا، والتَّعْميلُ: توليةُ العمل، يقال: الرَكِّيُّ عَماقَةً ، وعَمَّقَ النظرَ في الأمورتَعْميقًا ، وتَعَمَّقَ العامل.

في كلامه، أي: تنطِّعَ، والعُمْقُ والعَمْقُ أيضًا: ما بَعُدَ عملس: العَمَلْسُ بتشديد اللام: مثل: العَمَرَّس، من أطراف المفاوز، ومنه قول رؤبة: [الرجز]

وقاتيم الأعماق خاوي المُخْتَرَقْ والعُمَق ، بضّم العين وفتح الميم: منزل بطريق مكة ، والعامة تقول: عُمُق ، والعِمْقي ، بكسر العين: شجرٌ بالحجاز وتِهامةً، يقال: بعيرٌ عامِقٌ، للذي يرعاه، وأعامق: موضع، قال الشاعر: [الطويل] وقَدْ كَانَ مِنَّا مَنْزِلاً نَسْتَلَذُّهُ

أَعَامِتُ بَرْقَاوَاتُهُ فَأَجَاوِلُهُ عمل: عَمِلَ عَمَلًا ، وأَعْمَلَهُ غيره واسْتَعْمَلهُ بمعنّى ، واسْتَعْمَلُهُ أَيضًا: أي: طلب إليه العمل ، واعْتَمَلَ : اضطرب في العمل ، وقال: [الرجز]

إنَّ الكريم وأبيك يَعْتَمِلُ إن لم يَجِدْ يومًا على مَنْ يَتَّكِلْ وعمل: اسم رجل، وقالت امرأة ترقص ولدها: [الرجز]

اشبَه ابا أمُّكَ او اشبِه عَمَلَ ولا تَــكُــونَــنَّ كَــهِــلَّــؤفِ وَكَــلْ وارْقَ إلى الخيرات زَنْأَ في الجَبلُ ورجلٌ عَمِلٌ بكسر الميم، أي: مطبوعٌ على العمل، ورجلٌ عَمولٌ ، واليَعْمَلَةُ : الناقة النجيبة المطبوعة على العمل، وطريقٌ مُعْمَلٌ ، أي : لَحْبٌ مسلوكٌ ، وعامِلُ الرمْح: ما يلي السِّنان، وهو دون الثعلب، وعاملة: حى من اليمن، وهو عاملة بن سبأ، ويزعم نساب مضر أنهم من ولد قاسط، قال الأعشى: [المتقارب] أَعَامِلَ حَتَّى مَتَى تَذْهَبِين

إلى غَيْرِ وَالِدِكِ الأَكْرِم؟ ووَالِـدُكُـمُ قَـاسِـطٌ فـارْجِـعُـوا إلى النَّسب الأتُسلَدِ الأقُدَم

وَتَعْمِيقِ البِيْرِ وإعْماقها : جعلها عَمِيقةً ، وقد عَمُقَ إعَمَّلْتُ فلانًا على البصرة، والعُمالَةُ بالضم: رِزْقُ

قال أبو عمرو: العَمَلُسُ: القويُّ على السير السريع، وأنشد: [الطويل]

عَمَلَّسُ أسفارِ إذا استقبلتْ له

سمومٌ كحر النادِ لم يَتَلَثَّم والعَمَلُّسُ أيضًا: الذُّب، وأمَّا قولهم في المثل: (هو أَبُرُّ من العَمَلْس) فهو اسم رجل كان يحبُّ بأمّه على

عملط: العَمَلُطُ بتشديد اللام: الشديد.

 عملق: العماليق والعمالقة: قوم من ولدعمليق بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام، وهم أمم تفرقوا في البلاد.

 عمم: العَمُّ: أَخُو الأب، والجمع: أعمامٌ وعُمومةٌ مثل: البُعُولَة، يقال: ما كنتَ عَمَّا ولقد عَمَمْتَ عُمومةٌ ، وبيني وبين فلان عُمومَةٌ ، كما يقال: أبوَّةٌ وخؤولةٌ، ويقال: يا ابن عمَّى ويا بن عَمَّ ويا ابن عَمَّ أثلاث لغات، وقول أبي النجم: [الرجز]

يا ابنة عَمَّا لا تُلومي والهجعي أراد: عَمَّاهُ بِهاء الندية، و ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَ لُونَ ﴾ [النبا: ١] أصله عمًّا فحذفت منه الألف في الاستفهام، والعَمُّ : جماعةٌ من الناس، قال المرقش: [السريع]

والعَدْوَ بين المجلِسَيْن إذا

آدَ العَشِيُّ وتَسنادي العَسمَ والمُعَمُّ المُخْوَلُ: الكثير من الأعمام والأخوال والكريمهم، وقديكسران، وتقول: هما ابناعَمُ ، ولا تقل: هما ابنا خالي، وتقول: هما ابنا خالةٍ، ولا تقل: هما ابناعَمَّةِ ، واسْتَلْمَمْتُهُ عَمًّا ، أي: اتَّخذته عمًّا ، وتَعَمَّمْتُهُ ، إذا دعوته عمًّا . عن أبي زيد، والعِمامَةُ : واحدة العَمائم، وعَمَّمْتُهُ: ألبسته العِمامةِ، وعُمَّمَ الرجل: سوِّدَ؛ لأنَّالعَمائمَ تيجانالعرب، كماقيل في مُعَمَّمَةٌ: في هامتها بياض، والنسبة إلى عمُّ عَمَوِيٌّ، العَجَمِ: تُوِّجَ، واعتمَّ بالعمامةِ وتَعَمَّمَ بها بمعتَّى، كأنه منسوبٌ إلى عَمَّى، قاله الأخفش.

عمن: عَمَنَ بالمكان: أقام به، وعُمَان، مخفّفٌ:

ومَنهُ مَنهِ أطراف في مَنهُ مَنه أعْمَى الهُدى بالجاهِلينَ العُمَّهِ وأرضٌ عَمْهاءٌ : لا أعلام بها ، وذهبتْ إبله العُمَّهي ، إذا لم يدرِ أين ذهبت، والعُمَّيْهي مثله.

عمى: العَمى: ذهاب البصر، وقدعَمِيَ فهو أعمى، وقومٌ عُمْني ، وأغماه الله، وتَعامى الرجُّلُ: أرى من نفسه ذلكَ ، وعَمِيَ عليه الأمر ، إذا التبس ، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَمَيِيتُ عَلَيْهِمُ ٱلأَنْبَآءُ يَوْمَيِذٍ ﴾ [القصص:٦٦] ، ورجلٌ عَمِي القلب، أي: جاهلٌ، وامرأةٌ عَمِيَةٌ عن الصواب، وَعَمِيَةُ القلب على فَعِلَةٍ، وقوم عَمونَ، وفيهم عَمِيَّتُهُمْ ، أي: جهلهم ، والنسبة إلى أعمى أَعْمُوِيٌّ ، وإلى عَم عَمَوِيٌّ ، كما قلناه في شَجَوِي، والأعميان : السيل ، والبَّحمل الهائج الصؤول ، وعَمَّى الموجُ بالفتح يَعْمِي عَمْيًا، إذا رمى القذى والزَّبَدَ، وعَمَّيتُ معنى البيت تَعْمِيَةً ، ومنه المُعَمَّى من الشعر، وقرئ: ﴿ فَعُمِّيَّتُ عَلَيْكُو ﴾ [هود:٢٨] بالتشديد، أبو زيد: تركناهم عمَّى، إذا أشرفوا على الموت، والعماء ممدودٌ: السحاب، قال أبو زيد: هو شِبه الدخان يركب رؤوس الجبال، وعَمَايَة: جبلٌ من جبال هُذَيل، والمَعَامي من الأرّضين: الأغفال التي ليس بها أثر عِمارَةٍ ولا مَعْلَمٌ، وهي الأغماءُ أيضًا، قال رؤبة:

وبَسلَدد عسامِسيَة أغسمساؤه كانَّ لسون أرضه سَماؤُهُ ناصيته وما حولها، دون سائر جسده، وكذلك: شاةٌ | يريد: ورُبَّ بلدٍ، ويقال: أُتيته صَكَّةَعُمَي، أي: وقتَ

وفلانَ حسن العِمَّةِ ، أي: حسن الاعتِمام ، واغتمَّ النبتُ: اكتهلَ، ويقال للشابّ إذا طال: قَد اغتمَّ ، اللهُ، وأمَّا الذي بالشأم فهو عَمَّان، بالفتح والتشديد، وشي عميم ، أي: تام ، والجمع: عُمُم ، مثل: سَرِير العَمنَ الرجل، صار إلى عَمَّانَ . وسُرُرٍ، ورَغِيفٍ ورُغُفٍ، ويقال: استوى فلانِ على ا عمه: العَمَهُ: التحيُّرُ والتردُّدُ، وقدعَمِهَ بالكسر، فهو عُمُمِهِ ، يريدون به تمام جسمه وشبابه وماله ، وفي عَمِهُ وعامِهُ ، والجمع : عُمَّة ، قال رؤبة : [الرجز] حديث عُروة بن الزُبير، حين ذكر أحيحةً بن الجُلاَح وقولَ أخواله فيه: (كنَّا أهل ثُمَّهِ ورُمَّهِ، حتَّى استوى على عُمُمِه)، وقد يشدّد للازدواج، ونخلةٌ عَميمةٌ،

ونخيلٌ عُمٌّ، إذا كانت طوالاً، وامرأةٌ عَميمةٌ : تامَّة القوام والخلق، والعَميمُ: يبيسُ البُّهمي، وهو من عميمِهم أي: صميمهم، وجسمٌ عَمَمٌ، أي: تامٌّ، وقال عمرو بن شأس: [الطويل] وإنَّ عِرارًا إنْ يَكُنْ غيرَ واضحِ

فإنِّي أحبُّ الجَوْنَ ذا المُّنكِبِ العَمَمْ والعامَّةُ: خلاف الخاصّة، وعَمَّ الشيء يَعُمُّ عُمومًا: شمل الجماعة، يقال: عَمَّهُمْ بالعطيّة، والعُمِّيةُ، مثل: العُبِّيَّةِ: الكِبْرُ، والعَماعِمُ: الجماعات المتفرِّقون، قال لبيد: [الطويل]

لِكَيلاً يكونَ السَّنْدَريُّ نَديدَتي

وأجعل أقواما غموما عماعما أي: أجعل أقوامًا مجتمعين فِرَقًا، وهذا كما قال أبو قيس بن الأسلت: [السريع]

ثم تَحَلَّتُ ولنا غَايَـةٌ

من بين جَمْع غيرِ جُمَّاع وعَمَّمَ اللَّبُنُ: أرغى، كأنَّ رغوتَّه شبَّهتْ بِالعِمامةِ ، ومُعْتَمُّ: اسم رجل، قال عُروة: [الطويل]

أَيَهُ لِكُ مُغتَم وزَيدٌ ولم أُقِمْ

على نُدَبٍ يومًا وليْ نَفْسُ مُخْطِرِ والمُعَمَّمُ من الخيل وغيرها : الذي ابيضَّ أذناه ومنبتُ

الهاجرة، وهو تصغير أَعمى مرخّمًا، ويقال: هو اسمُ | أُعْنى بهاعِنايَةً، وأنابهامَعْنِيُّ على مفعول، وإذا أمرت رجل من العمالقة ، أغار على قوم ظُهْرًا فاستأصلهم ، منه قلت : لِتُعْنَ بحاجتي ، وفي الحديث : «مِن حُسن فنسب الوقتُ إليه، واغتَمَيْتُ الشيء: اخترته، وهو إسلام المرء تركه ما لايغنيه». أي: ما لايهمُّه، والدم قلب الاعتيام، وقولهم: ما أغماهُ، إنَّما يراد به: ما العانيَ هو السائل، والأغناءُ: الجوانب والنواحي، أعمى قلبه؛ لأنَّ ذلك ينسب إليه الكثيرُ الضلال، ولا واحدهاعِنْوُ بالكسر، وقال ابن الأعرابي: واحدهاعَنا يقال في عَمى العيون: ما أعماهُ ؛ لأنَّ ما لا يُتَزِّيَّدُ لا مقصورًا، قال ابن مُقْبل: [البسيط] بُتَعَجَّبُ منه .

"عنا، عنى: عَنا يَعْنو: خضَع وذلَّ، وأغناهُ غيره، ومنه قوله تعالى: ﴿وَعَنَتِ ٱلْوَجُوهُ لِلْحَيِّ ٱلْقَبُّورِ ﴾ [طه ويروى: (أَحْجَاءُ)، وجاءنا أغناءٌ من الناس، ١١١١] ، ويقال أيضًا: عَنا فيهم فلانٌ أسيرًا، أي: أقام واحدهم: عِنْوُ بالكسر، وهم قومٌ من قبائل شتى، فيهم على إساره واحتُبس، وعَنَّاهُ غيره تَعْنِيَةً: حبسه وأسره، والعاني: الأسير، وقومٌ عناةٌ ونسوةٌ عَوان، والمُعَنِّي في قول الوليد بن عُقبة: [الوافر] وعَنَتْ بِهِ أُمُورٌ: نزلتْ، وعَنَوْتُ الشيء: أخرجتُه | قَطَعْتَ الدَّهْرَ كالسَّدِم المُعَنَّى وأظهرته، قال ابن السكيت: عَنَتِ الأرض بالنبات تَعْنو عُنُوًا ، وتَعْني أيضًا عن الكسائي ، إذا ظهر نبتها ، يقال: لم تَعْنُ بلادنابشيءٍ ولم تَعْن ، إذا لم تنبت شيئًا ، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

ولم يَبْقَ بالخَلْصاءِ مِمَّا عَنَتْ به

من الرُّطْب إلا يُبْسُها وهجيرُها وماأغنَتِ الأرض شيئًا، أي : ماأنبتت، وقال عدي بن زيد: [الطويل]

ويَأْكُلُنَ مَا أَعْنَى الوَلِيُّ فَلَم يَلِتُ

كأنَّ بَحافاتِ النِّهاءِ المَزارعا قوله: (فلم يَلِتْ)، أي: ينقص منه شيئًا، وعَنَيْتُ بالقول كذا، أي: أردت وقصدت، ومعنى الكلام ومَعْناتُهُ واحد، تقول: عرفتُ ذلك في مَعنَى كلامه وفي مَعْناة كلامه، وفي مَعْنيُ كلامه، أي: فحواه، والعَنِيَّةُ على فعيلة : بول البعير يُعْقَد في الشمس يُطْلى به الأجرب، عن أبي عمرو، وفي المثل: (العَنِيَّةُ تشفي الجرب)، ويقال: عَنَّيْتُ البعير تَعْنيَةً ، إذا طليتَه بها، وعَنى الإنسان بالكسر عَناء ، أي: تعب ونصب، وعَنَّيْتُهُ أَناتَغْنِيَةً ، وتَعَنَّيْتُهُ أَيضًافَتَعَنَّى ، وعُنيتُ بحاجتك

لا تُحْرِزُ المرءَ أغناءُ البلادِ ولا

تُبْنَى له في السموات السلاليم وعَنْوَنْتُ الكتابِ وعَلْوَنْتُهُ، والاسمالعُنُوانُ والعُلُوانُ،

تُهَدُّرُ في دِمَشْقَ فما تَريمُ هو الفحل اللثيم إذا هاج حُبس في العُنَّةِ ؛ لأنه يُرغَب عن فِحلته، ويقال: أصله مُعَنَّنُ من العُنَّةِ، فأبدل من إحدى النونات ياء، والمُعَنِّى في قول الفرزدق: [الوافر]

غلبتُك بالمُفَقِّئ والمُعنَى وبيت المُحتبى والخافِقاتِ يقول: غلبتُك بأربع قصائد: منها قوله: [الطويل] فإنَّكَ لو فَقَّأْتَ عينك لم تجد

لنفسك جَدًّا مثل: سَعْدٍ ودَارِم ومنها قوله: [الطويل]

فإنَّكَ إِذْ تسعى لتُدرك دَارمًا لأنت المُعَنِّى يا جريرُ المُكَلَّفُ

ومنها قوله: [الكامل]

بيتًا زُرَارَةُ مُحْتَبِ بِفِنائِهِ ومُجاشِعٌ وأُبو الفوارس نَهْشَلُ وأمَّا الخافقات فقوله: [الطويل] وأين يُقَضِّي المَالِكَانِ أَمُورَهَا بحق وأين الخافقات اللوامع

فقلتُ لها الحاجاتُ يَطْوَحْنَ بالفَتى

وهَمٌّ تَعَنَّاني مُعَنَّى ركاثِبُه وهم يعانون ما لهُم، أي: يقومون عليه.

 عنب: الحبة من العِنَب عِنَبة، وهو بناء نادر؛ لأنَّ الأغلب على هذا البناء الجمع: نحو قِرْد وقِرَدَة، وفيل وفِيَلَة، وثَوْر وثِورَةً؛ إلاَّ أنَّه قد جاء للواحد، وهو قليل، نحو العِنْبَة، والتُّوَلَّة، والحِبَرَة، والطُّيرَة، والطُّيِّبَة، والخِيرَة، ولا أعرف غيره، فإن أردت جمعه في أدنى العدد جمعته بالتاء فقلت: عِنْبات، وفي الكثير: عِنَبٌ وأغناب، والعِنَباءُ بالمد: لغة في العنب، والعِنْبَةُ: بَثْرَةٌ تخرج بالإنسان، وَعَنَّاب بن أبي الواحدة: عُنَّابة، والعُنَابِ بالتخفيف: العظيم الأنف، قال: [الطويل]

وأخرَقَ مَهْبوتِ التراقي مُصَعّد البَ

للاعيم رخو المنكبين عُناب والعُنابُ: واد، والعُناب: العَفَل، والعَنبان بالتحريك: التَّيس النشيط من الظباء، ولا فعل له.

 عنبر: العَنْبَرُ: ضربٌ من الطيب، والعَنْبَرُ: أبوحيّ من تميم، وهو العنبر بن عمرو بن تميم، وبَلْعَنْبَر:

هم بنو العَنْبَر، حذفواالنون لِماذكرناه في باب الثاء (١) في بَلْحَارِثِ .

 عنت: العَنْتُ: الإثم، وقد عَنِتَ الرجل، وقال تعالى: ﴿ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِـتُّمْ ﴾ [التوبة:١٢٨] ، وقوله: ﴿ ذَالِكَ لِمَنْ خَشِينَ ٱلْمَنْتَ مِنكُمَّ ﴾ [النساء: ٢٥] يعني: الفجور والزنا، والعَنَتُ أيضًا: الوقوع في أمرٍ شاقً، وقد عَنِتَ وأغْنَتَهُ غيره، ويقال للعظم المجبور إذا أصابه شيءٌ فهاضَهُ: قد أَعْنَتُهُ، فهو عَنِتٌ ومُعْنَتٌ،

وجاءني فلان مُتَعَنِّتًا، إذا جاء يطلب زَلَّتَكَ.

والمُعاناةُ: المقاساة، يقال: عاناهُ وتَعَنَّاهُ، وتَعَنَّى هو، =عنتر: العَنْتَرُ: النَّبابِ الأزرق، وعَنْتَرَةُ: اسمرجل، وهو عَنْتَرَة بن معاوية بن شَدَّاد العَبْسيّ ، قال سيبويه : انون عَنْتَر لَيْسَتْ بزائدة .

■ عنج: العَنْجُ: ضربٌ من رياضة البعير، يجذِبُ الراكب خِطامه فيردُّه على رجلَيه، وقد عَنَجْتُ البعيرَ أَغْنُجُه بِالضم، والاسمُ منه العَنَجُ بِالتحريك، وفي المثل: (عَوْدٌيُعَلُّمُ العَنَجَ)، والعِناجُ في الدلو العظيمة: حبلٌ أو بطانٌ يشدُّ في أسفلها، ثمَّ يشدُّ إلى العَراقيِّ فيكون عونًا لها وللوَذَم، فإذا انقطعتِ الأوذام أمسكها العِناجُ، فإذا كانت الدَّلُو خفيفةً فعِناجها خيطٌ يشدُّ في إحدى آذانها إلى العَرقُوةِ، قال الحطيئة: [البسيط]

قومٌ إذا عَقدوا عَقْدًا لجارهم

شدُّوا العِناجَ وشدُّوا فوقَّهُ الكَرَبا حارثة: رجل من طبَّعْ، والعُنَّابُ بِالضم: معروف؛ أنقول منه: عَنَجْتُ الدَّلُوَ عَنْجًا، وقولٌ لا عِناج له، إذا أرسِلَ على غير رَويَّة. أبو عبيد: العَناجيج: جياد الخيل، واحدها عُنْجوجٌ، والعَنَجْنَجُ: العظيم، وأنشد أبو عمرو لِهمّيانَ السعديّ: [الرجز]

عَنَجُنَج شَفَلَحٌ بَلَنْدَحُ عنجد: العُنْجُدُ: ضربٌ من الزبيب، وأنشد الخليل: [المتقارب]

غَدَا كالعَمَلُسِ في خَافَةٍ رُءُوسُ العَنَاظِبِ كَالْمُسْجُد

قال: شبَّه رءوسَ الجرادِ بالزبيب.

 عنجه: العُنْجُهيُ: ذو البأو، وقال الفراء: يقال: فلانٌ ذو عُنْجُهِيَّةٍ وعُنْجُهانِيَّةٍ، وهي الكِبْرُ والعظمةُ، ويقال: العُنْجُهيَّةُ: الجهلُ والحمقُ، وينشد: [الخفيف]

عِشْ بِجِدُ فِلْم يَضُرُّكُ نُوكُ إنَّما عيشُ من ترى بجُدودٍ رُبَّ ذي أَرْبَةٍ مقِلٍّ من الما ل وذي عُننجُهيّة مجدود

<sup>(</sup>١) انظر: (حرث).

عدل، فهو عَنودٌ، والعَنودُأيضًا من النوق: التي ترعى ناحيةً، والجمع: عُنُدٌ، وقول الراجز:

يعني: بَعيدَتَهُ من الزُّور، وعَندَالعرقُ أيضًا: سال ولم أي: سبيلًا. يرْقاً، وهو عِرقٌ عائِدٌ، وأَعْنَدَني قينِهِ، أي: أَتْبَعَ بعضه

وسَطًا، لا عَندا.

وعَنَدَ يَعْنِدُ بِالكسر عُنُودًا، أي : خالفَ وردّ الحقُّ وهو يعرفه، فهو عَنيدٌ وعانِدٌ، والجمع: عُنُدٌ وعُنَّدٌ، والعانِدُ: البعير الذي يجور عن الطريق ويعدِل عن القصد، والجمع: عُنَّدٌ. مثل: راكِع ورُكِّع، وأنشدأبو عبيدة: [الرجز]

إذَا رَكِبُتُ فَاجْعَلاَنِسِيْ وَسَطَا إنَّىٰ كبيرٌ لا أُطِيقُ المُنَّدَا وجمع العَنيدِ عُنُدٌ. مثل: رغيفِ ورُغُفِ، والعَانِدَان في قول الراجز يصف نارًا: [الرجز]

نَظَرْتُ والعينُ مُبِينَةُ التَّهَمْ إلى سَنَا نَارٍ وَقُسودُهَا الرَّتَامُ شُبَّتْ بأعلَى عَالِدَيْن مِنْ إضَمْ يقال: هما واديان، وعانَدَهُ معانَدَةً وعِنادًا، وعانَدَهُ، أى: عارضه، قال أبو ذؤيب: [الكامل] فافتنهن مِن السواءِ وماؤه

بَشْرٌ وعانَدهُ طَريتٌ مَهْيَعُ وطعنٌ عَنِدٌ بالكسر، إذا كان يمنةً ويسرةً، قال أبو عمرو: أخفُّ الطعن الوَلْقُ، والعانِدُمثله.

وأما عِنْدَ فحضور الشيء ودنوُّه، وفيها ثلاث لغات: عِنْدَ، وعَنْدَ، وعُنْدَ، وهي ظرفٌ في الزمان والمكان، تقول: عِنْدَ الليل، وعِنْدَ الحائط، إلا أنَّها ظرفٌ غير متمكِّن، ولا تقول عِنْدُكَ واسع بالرفع، وقد أدخلوا

 عند: عَنَدَ عن الطريق يَعْنُدُ بالضم عُنودًا، أي: (لَدُنْ)، قال الله تعالى: ﴿ رَحْمَةُ مِنْ عِندِنَا ﴾ [الكهف: ه٦] وقال: ﴿مِّن لَّدُنَّا ﴾ [النساء:٦٧] ، ولا يقال: مضيت إلى عِنْدِكَ، ولا إلى لَدُنْكَ، وقد يُغرى بها، تقول: يَـشْبَعْـنَ وَرْقَـاءَ كَـلَـوْنِ الـعَـوْهَــق ﴿ عِنْدَكَ زيدًا، أَى: خذه. أبو زيد: ما لي منه عُنْدَدٌ الاحِقَة السرِّجُ ل عَنُود المِرْفَقِ ومُعْلَنْلَدٌ، أي: بُدٌّ، وما وجدت إلى كذا مُعْلَنْدَدًا،

 عندل: العَنْدلُ: البعير الضخم الرأس، وقال أبو بعضًا، والعَنْدُبالتحريك: الجانب، يقال: هو يمشي إزيد: هو العظيم الرأس، مثل: القندل، يستوي فيه المذكر والمؤنث، قال الراجز:

كيف ترى فِعْلَ طِلاَحِيًّاتِها عَنَادِلِ الهَامَاتِ صَنْدُلاتِها شَداقِم الأشداقِ شَدْقماتِها وقال أبو عمروً: العَنْدَلُ: الطويل، والأنثى: عَنْدَلَةً،

وأنشد: [الرجز] ليست بِعَصْلاءَ تَذْمِي الكَلْبِ نَكْهَتُهَا ولا بعندلة يصطك ثدياها والبليل يعندل، أي: يصوت، والعندليب: طائريقال له: الهَزار، وأما العنادل جمع العندليب، فمحذوف منه؛ لأن كل اسم جاوز أربعة أحرف ولم يكن الرابع من حروف المدواللين، فإنه يرد إلى الرباعي ثم يبني منه الجمع والتصغير. فإن كان الحرف الرابع من حروف المدواللين فإنها لاترد إلى الرباعي وتبني منه. عندلب: العَنْدَلِيْبُ: طائر يقال له: الهَزَار، والجمع: العَنَادل لأنك تردُّه إلى الرباعي ثم تبنى منه الجمع والتصغير، والبُلْبُلُ يُعَنْدِل، إذا صوّت، قال سيبويه، إذا كانت النون ثانية فلا تُجعل زائدةً إلا بثبَتٍ. عنز: العَنْزُ: الماعزة، وهي الأنثى من المَغز، وكذلك العَنْز من الظباء والأوعال، وأمَّا قول الشاعر:

[الوافر] دَلَفْت له بصَدْرِ العَنْز لمَّا تحامئه الفوارس والرجال عليه من حروف الجر (مِنْ) وحدها، كما أدخلوها على فهو اسمُ فرسٍ، وأمَّا قول رؤبة: [الرجز] [الأعشى: [الكامل]

والبيضُ قد عَنَسَتْ وطال جراؤُها ونَشَأَنَ في فَنَنَ وفي أَذُوادِ

ويروى: والبيضِ، مجرورًا بالعطف على الشَّرْبِ في قوله: [الكامل]

ولقد أُرَجُلُ لِمَّتِي بِعَشِيَّةٍ

لِلشَّرْبِ قبل حوادثِ المُرْتادِ ويروى: سَنَابِكِ، أي: قبل حوادث الطالب، يقول:

أَرَجُّلُ لِمَّتِي للشَّرَّبِ وللجواري الحِسان اللاتي قد انشأن في فَنَنِ ، أي: في نعمة - وأصلها أغصان الشجر - هذه رواية الأصمعي، وأمَّا أبو عُبيدة فإنَّه رواه: في

إِنَّ ، بالقاف، أي: عَبيدٍ وخدم، ويقال للرجل أيضًا: عانِسٌ، قال أبو قيس بن رفاعةً : [البسيط]

منَّا الذي هو ما إنْ طَرَّ شارِبُهُ

والعانسون ومنًا المُرْدُ والشيبُ ضُحَيًّا وهي طاويةٌ تَـحـومُ [والجمع: عُنْسٌوعُنَّسٌ. مثال: بازلِ وبُزْلِ وبُزَّلِ، قال

يُعْرِسُ أَبْكَارًا بِهَا وعُنْسَا قال أبو زيد: وكذلك عَنَّسَتِ الجارية تَغنيسًا، وقال يسمَّ فاعله، وعَنَّسَها أهلها، وقال الكسائي: العانِسُ فوق المُعْصِرِ، وأنشد: [الطويل]

عن المكارِم لا عَفُّ ولا قاري | وعِيطٍ كأسرابِ القَطا قد تَشوفتُ

مَعَاصِيرُهَا والعاتِقاتُ العَوَانِسُ ويقال: فلانَّ لم تُغْنِسُ السِّنُّ وجِهَهُ ، أي: لم تغيِّره إلى الكبر، قال سويدً الحارثي: [الطويل]

فتَّى قَبَلٌ لم تُعْنِس السنُّ وَجهَهُ

سوى خُلْسَةٍ في الرأسِ كالبرقِ في الدُّجي عنش: عَنَشْتُ الشيء: عطفته، و عانشه في القتال

عنشط: العَنْشَطُ: السَّيِّئ الخُلُق، ومنه قول الشاعر:

وإرَمٌ انحــرَسُ فــوقَ عَــنــز فهو الأكمة، أي: علمٌ مبنيٌّ من حجارة فوق أكمة، وكلُّ بناءِ أصمُّ فهو أخرس، وأمَّا قول الشاعر: [المتقارب]

وقاتلت العننز نضف النها

ر ثُـمَّ تـولَـتُ مـع الـصـادِرِ فهو اسمُ قبيلةٍ من هَوازن، وأمَّا قول الآخر: [الرمل] شَـرً يـومَـيْـهـا وأغْـواهُ لـهـا

رَكِبت عَنْز بحِدْج جَمَلاً فهو اسم امرأةٍ من طَسْم، زعموا أنَّها أُخِذَتْ سبيَّةً، فحَمَلُوهَا في هَوْدج وَأَلْطَفُوهَا بِالقول والفعل، فقالت: هذا شرُّ يَوْمَيَّ ؟ أي: حين صرتُ أَكْرَمُ للسِّباء، وإنما نصب شرَّ على معنى: ركبت في شرِّ يوميها، و العَنْز في قول الشاعر: [الوافر]

إذا ما العَنْزُ من مَلَق تدلَّتْ

هي العُقَّابِ الأنثى، والعَنَزَةُ بالتحريك: أطول من الراجز: العصا وأقصرُ من الرمح، وفيه زُجٌّ كزُجُّ الرمح، وعَنَزَة أيضًا: أبو حَيَ من رَبيعة، وهو عَنْزَة بن أسد بن ربيعة بن نزار، وعُنَيْزَةُ: اسمُ جارية، واعْتَنَرَ الرجلُ، الأصمعيُّ: لايقال: عَنَّسَتْ، ولكن عُنَّسَتْعلى مالم

أي: تنحَّى ونزل ناحيةً، قال الشاعر: [البسيط] أباتَكَ اللهُ في أبيات مُعْتَنِرَ

أي: ولا يقرى الضيف.

 عنس: العَنْسُ: الناقة الصُّلبة، ويقال: هي التي اعْنَوْنَسَ ذَنْبِهَا، أي: وفَرَ، وقال الراجز:

كم قَد حَسَرْنَا من عَلاَةٍ عَنْس وعَنْسَ أَيضًا: قبيلة من اليمن، منهم الأسود العَنْسِيُّ الكذَّاب، وعَنسَتِ الجارية تَعْنسُ بالضم عُنوسًا وعِناسًا، فهي عانِسٌ، وذلك إذا طال مكثها في منزل أواعْتَنَشَهُ، أي: اعتنقه، والعَنَشْنَشْ: الطويل. أهلها بعد إدراكها حتَّى خرجت من عداد الأبكار ، هذا ما لم تتزوَّج، فإن تزوَّجت مرَّةً فلا يقال عَنَسَت، قال [[الطويل]

الراجز:

حرف العين

[أتاكَ من الفِتْيانِ أَرْوَعُ ماجِدً]

صبورٌ على ما نابَهُ غيرُ عَنْشَطِ والعَنْشَطُ أيضًا: الطويل، وكذلك العَشَنَّطُ. مثال العَشَنَّق، يقال: رجلٌ عَشَنَّطٌ وجملٌ عَشَنَّطُ، والجمع: عَشانِطَةٌ وعَشانِقَةٌ. عن الأصمعي، قال

بُسوَيْسزِلا ذا كِسدْنَسةٍ مُسعَسلُسطَ من الجِمَالِ بازِلا عَشنَطا عنص: يقال: في أرض فلان عَناص من النبْتِ، وهو القليل المتفرِّق، ومابقي من ماله إلا عَناص، وذلك إذا ذهب معظمه وبقي نَبْذٌ منه، وبقيت في رأسِه عَناص، إذا بقي في رأسه شَعَرٌ متفرِّقٌ في نواحيه، قال أبو النجم: [الرجز]

إِنْ يُسْسِ داسِيْ أَشْمَطَ العَنَاصِي كَانَّهُا فَرَّقَهُ مُسنَاصِي الواحدة: عُنْصُوَةٌ مثل: فُعْلُوة بالضم، وبعضُهم يقول: عَنْصُوَة وغَنْدُة وإن كان الحرف الثاني منهما نونًا، ويُلحقُهما بعَرْقُوة وتَرْقُوة وقُرْنُوة.

 عنط: العَنَطْنَطُ: الطويل، وأصلُ الكلمةِ عَنَطَ فكررت، والعِنْطِيانُ: أوَّلُ الشباب، وهو فِعْلِيانٌ بكسر الفاء، عن أبي بكر بن السرَّاج.

 عنظ: رجلٌ عُنظُوانٌ، أي: فحَّاشٌ، وهو فُعْلُوَانٌ، والعُنظُوانَةُ: الجرادة الأنثى، والعُنظُوان: ضربٌ من النبات إذا أكثر منه البعيرُ وجِعَ بطنه، قال الراجز : حَسرَّقَسهَا وارِسُ عُسنْظُوان

فالسيوم مسنها يسوم أزونان وقال الأصمعيُّ : يقال قام يُعَنْظِيبِه، إذا أسمعه كلامًا قبيحًاوندُّدبه، وأنشدلجندل يخاطب امرأته: [الرجز] [والعَناقُ: الأنثى من ولد المعز، والجمع: أغنُقُ حـــتّــى إذا أجــرَسَ كُــلُ طــائِــرِ قامت تُعَنْظِي بك سَمْعَ الحاضِرِ يقول: تذكُرُكَ بسوءٍ عند الحاضرين.

عنف: العُنْفُ: ضدُّ الرفق، تقول منه: عَنْفَ عليه |

بالضم، وعَنُفَبه أيضًا، والعَنيفُ: الذي ليس له رِفْقٌ

ابركوب الخيل، والجمع: عُنُفٌ، واعْتَنَفْتُ الأمر، إذا أخذتَه بعنف، واعْتَنَفْتُ الأرض، أي : كرهتها، وهذه إبلٌ مُغتَنِفةٌ، إذا كانت في بلدٍ لا يوافقها، والتَّغنيفُ:

التعبيرُ واللومُ، وعُنْفُوانُ الشيء: أوَّلُه، يقال: هو في عُنفُوان شبابه، وعُنفُوانُ النبات: أوله.

 عنق: العُنْقُ والعُنْقُ يذكّر ويؤنّث، والجمع: الأغناقُ، وقولهم: هُم عُنْقُ إليك، أي: ماثلون إليك ومنتظروكَ، ومنه قول الشاعر: [مرفل الكامل]

إن السعسراق وأهسكة عُنُقٌ إليكَ فَهيتَ هيسًا

والأغْنَقُ: الطويلَ العُنُق، والأنثى: عَنْقاءُ بيِّنة العَنَق، وأما قول ابن أحمر : [البسيط]

في رأس خَلْقاءَ من عَنْقاءَ مُشْرِفَةٍ

لا يُبْتَغى دونها سَهْلٌ ولا جَبلُ فإنه يصف جبلًا. يقول: لا ينبغي أن يكون فوقها سهلً ولا جبلُّ أحصنُ منها، والعَنَقُ: ضربٌ من سير الداية

والإبل، وهو سيرٌ مُسْبَطِرٌ، قال الراجز: ياً ناقُ سيرِي عَنقًا فَسِيحا إلى سليمان فنستريحا ونصب نستريحَ ؛ لأنه جواب الأمر بالفاءِ ، وقد أُغنَقَ الفرس، وفرسٌ مِعْناقٌ، أي: جيد العَنق، والعِناقُ:

المُعانَقَةُ، وقد عانَقَهُ، إذا جعلَ يديه على عُنُقِهِ وضمَّه إلى نفسه، وتَعانَقا واعْتَنَقا، فهو عَنهُهُ، وقال: [الوافر]

وباتَ خيالُ طَيْفِكِ لي عَنيقًا

إلى أن حَيْعَلَ الداعي الفَلاحا وعُنوقٌ، والعَناقُ أيضًا: شيء من دوابٌ الأرض كالفهد، والعَناقُ: الداهيةُ، يقال: لَقِيَ منه أَذْنَيْ عَناقِ، أي: داهيةً وأمرًا شديدًا، قال الراجز:

لما تَمَطَّينَ على القَياقِي

لاقَــيــنَ مــنــه أُذُنَــي عَــنــاقِ

أي: من الحادي أو من الجملِ، والعَناق: الخيبة، في قول الشاعر: [الوافر]

أمِنْ تَرْجيعَ قَارِيَةٍ تَرَكْتُمْ

سَباياكُمْ وأَبْتُمْ بِالعَناقِ

قال ابن الأعرابي: يقول: أَفَزِعْتُمْ لَمَا سَمَعْتُمْ تَرجَيعًا هذا الطائرِ فتركتُم سباياكم وأبتم بالخيبة؟! والعَنْقاءُ: الداهيةُ، يقال حَلَقَتْ به عَنْقاء مُغْرِبٍ،

وطارت بهالعَنْقاء ، وأصل العَنْقاءِ طائرٌ عظيمٌ معروف الاسم مجهول الجسم، والعَنقاءُ : لقبُ رجل من

العرب، واسمه ثعلبة بن عمرو، والمِعْنَقَةُ: القلَّادةُ، وقد أَغْنَقْتُ الكلبَ، أي: جعلتُ في عنقه القلادة.

عنقز: العَنْقَزُ: المَرْزَنْجُوش، وقضيب الحمار، قال
 الأخطلُ يهجو رجلًا: [المتقارب]

ألا اسلم سَلِمْتَ أبا خالدٍ

وحيًّاكَ ربُّك بالعَنْقَرِ

ورَوَّى مُشَاشَكَ بالخَندري أُوَّى مُشَاشَكَ بالخَندري المَّات فلا تَعْجَز المَات فلا تَعْجَز

أكلتَ القِطاطَ فأفنيتَها

فهَلْ في الخنانيصِ من مَغْمَزِ ودِيـنُـك هـذا كـديـن ِالـحـمـا

رِ بَــلْ أنْـتَ أَكْـفَـرُ مــن هُــرْمُــز =عنك: عَنَكَ اللبنُ، أي: خثُر، والعانِك: رملةٌ فيها

تعقُّدٌ لا يقدرُ البعيرُ على المشي فيها إلا أن يحبوَ ، يقال : قداعتَنَكَ البعير ، ومنه قول الراجز :

أوديت إن لم تحبُ حَبوَ المعتَنِك يقول: هلكتَ إن لم تحمِل حَمالَتي بِجَهْدٍ، والعانِكُ: الأحمر، يقال: دمٌ عانِكٌ، والعِنْكُ، بالكسر: ثُلث

الليل الباقي، عن الأصمعيّ، وأنشد: [الرجز]

ليلُ التمامِ غيرَ عِنْكِ أَدْهَما وقال أبو عمرو: يقال: أتانا بعدعِنْكِ من الليل، أي: بعد هزيع من الليل، والعِنْكُ: الباب، لغةٌ يمانيةٌ،

والمِعْنَكُ: المِغْلَقُ. عنم: العَنَمُ: شجرٌ ليُّن الأغصانِ، يشبَّه به بَنانُ

عنم: العنم. سجر لين الاعصاب، يسبه به بعن الحواري، وقال أبو عبيدة: هو أطراف الخرُّوب الشامي، وقال: [الوافر]

فلم أسمِع بمُرْضِعَةِ أمالتُ

لنم المنط المناة الطفل بالغنم المسوك

وينشد قول النابغة: [الكامل]

بمُخَضَّبٍ رَخْصِ كَأَنْ بَنانَهُ عَنَمٌ علَى أغصانِهِ لم يُعْقَدِ فهذا يدلُّ على أنه نبتٌ لا دودٌ، وبنانٌ مُعَنمٌ، أي:

مخضوبٌ.

عنن: عَنَّ لي كذا يَعِنُّ ويَعُنُّ عَنَنًا، أي: عرض واعترض، يقال: لا أفعلُه ماعنَّ في السماء نجم، أي:

ما عَرَضَ، ورجلٌ مِعنٌ: عِرِّيضٌ، وامرأةٌ مِعنَةٌ، والمِعنُ أيضًا: الخطيب، ورجلٌ عنينٌ: لا يريد النساء، بيِّن العنينيَة، وامرأة عِنْينَةٌ: لا تشتهي الرجال،

النساء، بين العنينيَّة، وامراة عِنينه ؛ لا تستهي الرجال، وهو فِعِيلٌ بمعنى مفعول، مثل : خِرِّيج، وعُنُنَ الرجلُ عن امرأته، إذا حَكَم القاضِي عليه بذلك أو مُنِع عنها

بالسحر، والاسم منه: العُنَّةُ ، والعُنَّةُ أيضًا: حظيرةٌ من خشب تجعلُ للإبِل، قال الأعشى: [المتقارب]

تَرَى اللحمَ من ذَابِلِ قد ذَوَى

ورَطْبِ يُسرَفَّعُ فَوقَ السَّعُسَنَ نَ والعِنانُ للفرس، والجمع: الأعِنَّةُ، والعِنانُ أيضًا: المُعانَّةُ، وهي المعارضة، وعِنانا المتنِ: حَبْلاه، ويقال للرجل: إنَّه طرِفُ العِنانِ، إذا كان خفيفًا، وشَرِكة العِنانِ: أن يشتركا في شيءٍ خاصٍ ودونَ سائر أموالهما، كانَّه عَنَّ لهما شيءٌ فاشترَياه مشتركينِ فيه،

قال النابغة الجعدي: [الوافر] وشاركنا قريشًا في تُقاها وفي أحسابها شِرْكَ العِنانِ بما ولدتْ نساءً بني هلالٍ

، وتنات تحسم بسي ساءً وما ولـدت نـسـاءُ بَـنـي أبـانِ

وعُناناكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا، عَلَى وَزَنْ قَصَارَاك، أي: جُهدَك وغايَتَك، كأنه من المُعانَّةِ من عَنَّ يَعِنُّ، أي: اعترض، وعَنَنْتُ الفرسَ: حبسته بعِنانِهِ، وأغْنَنْتُ اللجامَ: جعلتُ له عِنانًا، والتَّغنينُ مثله، وعَنَنْتُ الكتاب، وأغنَنتُهُ لكذا، أي: عرَّضته له وصرفته إليه، وعُنوانُ الكتابِ بالضم، هي اللغة الفصيحة، وقال أنسُ بنُ ضَبٌّ بن معاوية بن كلاب، وهو جاهليٌّ : | أي بعد حيال، وقال امرؤ القيس : [الطويل] [الوافر]

لِمَنْ طَلَلٌ كعنوان الكِتاب

[ ببَطْنِ أُواقَ أَو قَرَنِ الذُّهابِ] وقد يُكسرُ، فيقال: عِنْوانُ وعِنْيانٌ، وعَّنْوَنْتُ الكتاب أُعَنُونُهُ ، وعَنَنْتُ الكتابِ وعَنَّيْتُهُ أيضًا. أبدلوامن إحدى النونات ياءً، والاعثنانُ: الاعتراضُ، والعَنونُ من الدواب: المتقدِّمة في السير، وقولهم: أعطيه عَيْنَ عُنَّةَ ، أي: خاصَّةً من بين أصحابه، ورأيته عَيْنَ عُنَّةَ ،

أي: الساعة من غير أن طلبتُه، وأعْنَنْتُ بعُنَّةٍ ما أدري ما هي؟ أي: تعرَّضتُ لشيءٍ لا أعرفه، والعَنانُ بالفتح: السَّحابُ، الواحدة: عَنانَةٌ، والعانَّةُ أيضًا، وأغنانُ السماء: صفائحها ومااعترض من أقطارها، كأنهجمع عَنَنِ، قال يونس: ليس لمنقوص البيان بَهَاء، ولو حَكُّ بيافوخه أَعْنَان السماء، والعامَّة تقول: عِنَان السماء، والعَنْعَنَة في تميم: أن تجعل الهمزة عَيْنًا، تقول: عَن في موضع أَنْ، قال ذو الرمة: [البسيط]

أَعَن تَرَسَّمْتَ مِن خرقاءَ مَنزلةً ماءُ الصَّبابةِ من عينيك مَسْجُومُ وأماعَنْ مخفَّفةً فمعناها: ماعَداالشيء، تقول: رميت عَن القوس؛ لأنَّهُ بها قذفَ سهمَه عنها وعداها، وأُطعمه عَنْ جوع؛ لأنه جعل الجوع منصرفًا به تاركًا له وقد جاوزَه، وتقع مِنْ موقعها، إلا أنْ عَنْ قد تكون

اسمًا يدخل عليه حرفُ جرٍ ؛ لأنك تقول: جئت من عَنْ يمينه، أي: من ناحية يمينه، قال القطاميُّ: [البسبط]

فقلتُ للرَّكْبِ لَمَّا أَنْ عَلا بِهِمُ من عَنْ يمين الحبَيَّا نظرةٌ قَبَلُ

وإنَّما بنيتُ لمضارعَتِها للحرف، وقد توضع عَنْ موضعُ بَعْدُ كما قال الحارث بن عُباد: [الخفيف] [قربًا مَرْبِطُ النَّعامَةِ مِنِّي]

لَقِحَتْ حربُ وائِل عن حِيالِ

[وتُضْحِي فَتيتُ المِسْكِ فوقَ فِراشِها] نَؤُومُ الضُّحى لم تَنْتَطِقْ عن تَفَضُّل

وربَّما وضعتْ موضع (على)، كما قال: [البسيط] لاهِ ابنُ عَمُّكَ لا أَفْضَلْتَ في حَسَبٍ

عَنُي ولا أنت دَيَّاني ُ فَتَخْزُوني عهب: العَيْهَب: الثقيلُ من الرجالِ الوَخِم، قال

الشويعر: [الطويل] حَلَلت بها وِتْري وأدركت ثُؤْرَتي

إذا ما تناسى ذَحْلَه كلُّ عَيْهَب وكساءٌ عَيهَب، أي: كثيرُ الصوفِ، وعِهبَّى الشباب

وعِهبَّاوُه : شَرْخُه، وقال: [الرجز] عَهْدِي بسلمى وهي لم تَزَوَّج على عِهِبًى عيشِها المُخَرْفَجَ عهج: العَوْهَجُ : الطويلة العنق من الظباء والظُّلُمان

 عهد: العَهْدُ: الأمانُ، واليمينُ، والموثقُ، والذمَّةُ، والحِفاظُ، والوصيةُ، وقدعَهِدْتُ إليه، أي: أوصيته، ومنه اشتُقَّ العَهْدُ الذي يكتبُ للوُلاةِ، وتقول: عليَّ

عَهْدُ الله لأفعلنَّ كذا، وفي الأمرِعُهْدَةٌ، بالضم، أي: لم يُحْكَم بعد، وفي عقله عُهْدَةٌ، أي: ضعفٌ، وقولهم: لاعُهْدَةَ، أي: لا رَجعةَ، يقال: أبيعك المَلَسى لاعُهْدَة ، أي: يَتَمَلَّسُ وينفلتُ فلا يرجع إليَّ ، والعُهْدَةُ : كتابُ الشراءِ، ويقال: عُهْدَتُهُ على فلان، أي: ما أدرَكَ فيه من دَرَكٍ فإصلاحه عليه، والعَهْدُ بالنصب: المنزلُ الذي لا يزال القومُ إذا انتأوًا عنه

رجَعُوا إليه، وكذلك المَعْهَدُ، والمعهودُ: الذي عُهدَ وعُرِف، وعَهِدْتُهُ بِمكان كذا، أي: لقيته، وعَهْدى به قريبٌ، وقول الشاعر: [الطويل]

فليسَ كَعَهْدِ الدارِ يا أمَّ مالكِ ولكن أحاطَت بالرِّقابُ السَّلاسِلُ

أي: ليس الأمرُ كماعهدْتِ ، ولكن جاء الإسلامُ فهدم ذلك، وفي الحديث: «إنَّ كَرَمَ العَهْدِ من الإيمان».

أي: رعايةَ المودَّة، والعَهْدُ: المطرُ الذي يكون بعد المطر، والجمع: العِهادُ والعُهودُ، وقد عُهدَتِ الناقة: [الرجز] الأرضُ فهي معهودةً ، أي: ممطورةً ، والتَّعَهُّدُ:

التحفُّظُ بالشيء وتجديدُ العَهْدِ به، وتَعَهَّدْتُ فلانًا وتَعَهَّدْتُ ضيعتي، وهو أفصح من قولك: تَعاهَدْتُهُ ؟

لأنَّ التَّعاهُدَ إنما يكون بين إثنين، وفلانٌ يَتَعَهَّدُهُ صَرْعٌ، والعِهْدانُ: العَهْدُ، والمُعاهَدُ: الذُّمِّيُّ، فيقال: هو الخُطاف الجبلي، ويقال: الغراب وعَهيدُكَ : الذي يُعاهِدُكَ وتُعاهِدُهُ ، وقريةٌ عَهيدَةٌ ، أي : قديمةً أتى عُليهاعَهْدٌ طويلٌ ، والمَعْهَدُ : الموضع الذي كنت تَعْهَدُ به شيئًا، ورجلٌ عَهدٌ بالكسر: يَتَعاهَدُ الأمورَ والولاياتِ، قال الكميت يمدح قتيبة بن مسلم

> الباهليّ ويذكر فتوحه: [البسيط] نامَ المُهَلِّبُ عنها في إمارَتِه

حتَّى مَضَتْ سَنَةٌ لم يَقْضِها العَهدُ عهر: أبو عمروا: العَهْرُ: الزنى، وكذلك العَهْرُ، مثل: نَهْرِ وَنَهَرِا، وإلا أحكي التحريكَ عن أبي عمرو، يقال: عَهْرَ فهوعالْهِرٌ ، وفي الحديث: «الولَّدُ للفراش

وللعاهِرِ الحجرُ"، والاسمُ: العِهْرُ بالكسر، وأنشد لابن دارَةَ التغلبيُّ : [الرجز] فقام لا يَحْفِلُ ثَمَّ كَهُرا

ولا يُسِالِي لَوْ يُسلاَقِي عِنهُ را والمرأة عاهِرةٌ، ومُعاهِرةٌ، وعَّنِهَرة، وتعنِهَرَ الرجلَ، إذا كان فاجرًا.

"عهق: العَوْهَقُ: الطويلُ يستوي فيه الذكرُ والأنثَى، قال الزُّفيان: [الرجز]

وصَاحِبِيْ ذَاتُ هِبَابِ دَمْشَقُ، خَطْبَاء وَرْقَاءُ السَّرَأَةِ عَوْهَتُ وقال آخر يصف قوسًا: [الرجز]

إنك لو شاهدتنا بالأبرق يومَ نُصافي كلُّ عَضْبٍ مُخفَقِ وكــلَّ صــفــراءَ طَــروحِ عَــوْهَـــقِ وزعم الخليل أن العَوْهَقَ : اسم جُمل كان في الزمن الأول تُنسبُ إليه كرامُ النجائبِ، وأنشد في وصفِ

قَرواءُ فيها من بناتِ العَوْهَ قِ ضَرِّبٌ وتَصفيحٌ كصفح الرَّونَةِ وأما قول الراجز:

يَتَبَعْنَ ورْقاءَ كلونِ العَوْهَ قِ الأسود، ويقال: الثور الذي لونه إلى السوادما يكون، ويقال: اللازَوَرْدُ، ويقال: البعير الأسود الجسم، وَقَلْتُ لأَعْرَابِيُّ مِنْ بِنِي سُلِّيمٍ: مَا الْعَوْهَقُ؟ فَقَالَ: الطويل من الرُّبْدِ، وأنشد: [الرجز]

كأتني ضَمَّنتُ هِفُلًا عَوْهَا أقسادَ رَحْلي أو كُلُزًا مُحْنِقا عهل: العَيْهَلُ من النوق: السريعة، قال أبو حاتم: ولا يقال: جملٌ عَيْهَلٌ ، وقال: [الرجز]

زَجرتُ فيها عَنيهَا لا رَسوما وكذلك العَيْهَلَةُ ، قال الشاعر: [البسيط]

ناشوا الرِّجالَ فسالَتْ كل عَيْهَلَةٍ عُبْرِ السُّفارِ مَلُوسِ الليلِ بالكورِ

وربماقالوا: عُنِهَلِّ ، مشددًا في ضرورةِ الشعرِ ، وقال : [الرجز]

إن تَبخَلي يا جُملُ أو تَعْتَلى أو تُصبحي في الظاعِنِ المولِّي بـــازِلٍ وُجْـناءَ أو عَــنهــلُ ﴿ وَامْرَأَةٌ عَنِهَلُ وَعَنِهَلَةٍ أَيضًا: لا تستقر نَزَقًا، وريحٌ

عَيْهَلُ : شديدةٌ، والعاهِلُ : المَلِك الأعظم، إجماعةً، أي : نعقَ بهم إلى الفتنة، وعَوَيْتُ رأس الناقة كالخليفة. أبو عبيدة: ويقال للمرأة التي لا زوج بزمامها، أي: عُجْتُها، فانْعَوى، والناقة تَعْوي برَتَها لها: عاهل.

■عهم: العَيْهَمُ من النوق: السريعة، قال الأعشى: [الرجز] [الطويل]

وكُوْدٍ عِلاَفِيَ وقِطْعٌ ونُـمْرُقٍ

وَوَجْنَاءَ مِرْقَالِ الهَواجِلِ عَيْهَم والعَيْهَمُ: الشديد، وعَيْهَمٌ: موضعٌ، والعَيْهَمانُ: الرجلُ الذي لا يُدْلِجُ ؛ ينامُ على ظهر الطريق، وقال: | [الرجز]

وقسد أُشِيسُ السعَيْسِهَسَسان الرَّاقِسَدَا عهن: العاهِنُ: واحد العواهن، وهي السَّعَفاتُ أي: أصواتهم وجَلَبتهم، والأصمعي مثله، وتصغير اللواتي يلين القِلَبَةَ في لغة أهل الحجاز، وأما أهل نجد مُعاوية : مُعَيَّة، هذا قول أهل البصرة؛ لأنَّ كلَّ اسم فيسمُّونَها الخوافي، ومنه سمِّي جوارح الإنسان اجتمع فيه ثلاث ياءات أوَّلهن ياء التصغير حذَّفْتً عَواهنَ ، والعَواهِنُ : عروقٌ في رحم الناقةِ ، وقد واحدَّة منهنَّ ؛ فإن لم يكن أولاهنَّ ياء التصغير لم عَهَنَتْ عَواهِنُ النخل تَعْهَنُ بالضم، أي: يبستْ، [تَحذِفمنه شيئًا، تقول في تصغير مَيَّةَ: مُيَّيَّةُ، وأمَّا أهل ورمى فلانٌ بالكلام على عَواهِنِهِ ، إذا لم يبالِ أصابَ أم الكوفة فلا يحذفون منه شيئًا: يقولون في تصغير أخطًا. أبو عبيدة: العِهْنُ: الصوف، والقطعة منه معاوية: مُعَيِيَة على قول من يقول: أُسَيِّد، ومُعَيْوَة على عِهْنَةٌ، والجمع: عُهُونٌ، وفلان عِهْنُ مالٍ، إذا كان | قول من يقول: أَسَيْوِد. حسن القيام عليه، وأعطاه من عاهِنِ مالهِ وآهِنِهِ، أي: | عوج: العَوَج، بالتحريك: مصدر قولك: عَوِج من تِلادِهِ، والعاهِنُ: الحاضرُ المقيمُ الثابتُ، قال الشيء بالكسر فهو أغْوَجُ، والاسم: العِوَجُ بكسر كثير: [الطويل]

ديارُ ابنةِ الضَّمْرِيِّ إِذْ حَبْلُ حُبِّها

متينٌ وإذْ معروفُها لك عاهِنُ وعَهَنَ بالمكان: أقام به.

 عوا، عوى: عوى الكلب والذئب وابن آوى يغوي عُواءً : صاح، وهو يُعاوي الكلابَ، أي : يُصايحُها، وعَوَيْتُ الشُّعْرَ والحَبْلَ عَيَّا: لويته، وعَوَيْتُهُ أيضًا تَغُويَةً ، قال الشاعر: [الكامل]

فكأنها لمَّا عَوَيْتُ قُرونَها

أذماء ساوقها أغَرُ نَجيبُ واسْتَعْوِيتُهُ أَنا، إذا طلبت منه ذلك، واسْتَعْوى فلانُّ الضامرة من الإبل، قال طرفة: [الطويل]

في سيرها، إذا لوتها بخطامها. رؤبة بن العجَّاج:

تَعْوي البُرَى مُسْتَوْفِضَاتٍ وَفَضَا وعَوِّيتُ عن الرجل، إذا كذَّبت عنه ورددت على مُغْتَابِهِ، والعَوَّاءُ ممدودٌ: الكلب يَعوى كثيرًا، والعَوَّاءُ: سافِلةُ الإنسان، وقد يُقصر، والعَوَّاء من منازل القمر، يُمدُّ ويقصر، وهي خمسة أنجم، يقال إنَّها ورِكُ الأسد. أبو زيد: العَوَّةُ: الصوت والجَلَبَة، مثل: الضوَّة، يقال: سمعت عَوَّةَ القوم وضوَّتهم،

قال ابن السكيت: وكُلُّ ماكان ينتصب كالحائط والعود قيل فيه عَوَجٌ بالفتح، والعِوَجُ بالكسر ماكان في أرض أو دين أو معاش، يقال: في دِينِهِ عِوَجٌ ، وأَعْوَجُ : اسمُ فَرسِ كَانَ لبنيِّ هِلاَكِ، تُنسَب إليه الأَعْوَجِيَّات وبناتُ أُغْوَجَ ، قال أبو عبيدة: كان أُغُوج لكِندة فأخذته بنو سُليم في بعض أيَّامهم، فصار إلى بَني هِلاَلٍ، وليس في العرب فَحْلٌ أشهرُ ولا أكثر نَسْلًا منه، وقال الأصمعي في كتاب الفَرَس: أَعْوَج كان لبني آكِل المُرَار، ثم صار لبني هلال بن عامر، والعَوْجاءُ:

[وإنّى لأمنضى الهَمَّ عند احتضاره]

سبئ الخلق، وعُجْتُ بالمكان أعوجُ، أي: أقمت به، |وتَراكِ، ويقال أيضًا: عُذْفإنَّ لك عندنا عوادًا حسنًا، وعُجْتُغيري بالمكان أعوجهُ، يتعدَّى ولا يتعدَّى، إبالفتح، أي: ما تحبُّ، والعائِدةُ: العطفُ والمنفعة، وعُجْتُ البعير أعوجهُ عَوْجُاو مَعاجًا، إذا عَطَفت رأسَه لِقال: هذا الشيء أغوَدُ عليك من كذا، أي: أنفع،

> الواقف، وقال: [البسيط] عُجْنَا عَلَى رَبْعِ سَلْمَى أي: تَعْرِيجِ

وَضَعَ التعريج موضع الَعَوْج؛ إذْ كان معناهما واحَّدًا، وذكر ابنُ الأعرابي: فلان ما يَعوج عن شيء، أي: ما يرجع عنه، واغْوَجَّ الشيء اغْوِجاجًا، يقال: عصًّا مُعْوَجَّةٌ، ولا تقل: مِعْوَجَّةٌ بكسر الميم، وعوَّجتُ الشيء فتعوَّج، والعاجُ: عظم الفيل، الواحدة: القديم، وقال: [الرجز] عاجَةٌ، قال سيبويه: يقال لصاحب العاج عوَّاج،

و عاج: زجرٌ للناقة، قال الشاعر: [الطويل] كَأَنِّيَ لِم أَرْجُرُ بِعَاجِ نَجِيبَةً

ولم ألق عن شُخطٍ خليلًا مُصافياً · عود: عادَ إليه يَعودُ عَوْدَةً عَوْدًا: رجع، وفي المثل: (العَوْدُأَحْمَدُ)، وقال: [الطويل]

جَزَيْنا بَني شَيْبانَ أمس بقَرْضِهِمْ

وجِئْنا بمثل البَدْءِ والعَوْدُ أَحْمَدُ و عاداتٌ، تقول منه: عادَهُ و اغتادَهُ، و تَعَوَّدُهُ، أي: [البسيط]

صار عادة له، و عَوَّدَكلبه الصيد فَتَعَوَّدُهُ، و اسْتَعَدْتُهُ الشيء فأعادَهُ، إذا سألته أن يفعله ثانيًا، وفلانٌ مُعيدٌ |وقال آخر: [البسيط] لهذا الأمر، أي: مُطيقٌ له، والمُعيدُ: الفحلُ الذي قد | أمسى بأسماء هذا القَلْبُ مَعْمودا ضرب في الإبل مرَّات، و المُعاودَةُ: الرجوع إلى الأمر

أخرى، وتَعاوَدَالقوم في الحرب وغيرها، إذا عادَكلُّ بِعَوْجِاءَ مِرْقَالٍ تَروحُ وتغتدي أفريق إلى صاحبه، والعُوادَةُبالضم: ما أعِيدَمن الطعام و العَوْجاءُ: القَوسُ، ورجلٌ أَعْوَجُ بيِّن العَوَج، أي: ابعد ما أُكِل منه مرَّةً، وعَوادِ بمعنى عُذ، مثل: نَزالِ

بالزمام، وانْعاجَ عليه، أي: انعطف، والعائِجُ: [وفلانٌ ذو صفح وعائِدَةٍ، أي: ذو عفوٍ وتعطُّفٍ، و العَوْدُ: المسنُّ من الإبل، وهو الذي جاوز في السنِّ البازلَ والمُخْلِفَ، وجمعه: عِوَدَةٌ، وقد عَوَّدَ البعير اَتَعُويدًا، وفي المثل: (إن جَرْجَرَ العَوْدُفَزِدْهُ وَفَرًا)، والناقة عَوْدَةٌ، ويقال في المثل: (زاحِمْ بِعَوْدِأُو دَعْ). أي: استعن على حربك بأهل السنِّ والمعرفةِ؛ فإن ارأي الشيخ خيرٌ من مشهد الغلام، والعَوْدُ: الطريق

عَــوْدٌ عــلــى عَــوْدِ لأقــوام أوَلُ أي: بعير مسن على طريق قديم وربَّما قاًلوا سودَدٌّ عَوْدٌ، أي: قديمٌ، قال الطرماح: [الطويل]

هل المجَّدُ إلا السوددُ العَوْدُ والنَّدى

وَرَأْبُ الثَّأَى والصبرُ عند المَواطِن و العودُبالضم من الخشب: واحد العيدان و الأعواد، و العودُ: الذي يُضْرَبُ به، و العودُ: الذي يُتَبَخَّرُ به، وعادٌ: قبيلةٌ، وهم قوم هودٍ عليه السلام، وشيِّ وقد عادَله بعدما كان أعرضَ عنه، و المَعادُ: المصيرُ إعاديِّ، أي: قديمٌ، كأنه منسوب إلى عادٍ، ويقال: ما والمرجعُ، والآخرةُ مَعادُالخَلْقِ، وعُدْتُ المريضَ أنري أي: عادَهو، غير مصروف، أي: أيُّ الناسِ أعودُهَ عِيادةً، والعادَةُ معروفةٌ، والجمع: عاد هو، والعيدُ: ما اغتَادَكُمن همَّ أوغيره، قال الشاعر:

فالقَلْبُ يَعْتَادُهُ مِن خُبُّهَا عَيِدُ

إذا أقولُ صَحا يَعْتادُهُ عيدا الأوَّل، يقال: الشجاعُ مُعاودٌ؛ لأنه لا يملُّ المِراس، إو العيدُ: واحد الأعياد، وإنما جمع بالياء وأصله الواو و عاوَدَتْهُالحمَّى، و عاوَدَهُالمسألة، أي: سأله مرة بعد اللزومها في الواحد، ويقال: للفرق بينه وبين أعواد

خَليلَيَّ خُلْصانَيَّ لم يُبقِ خُبُها

من القلبِ إلا عُوَّذًا سَيَنالُها ويقال أيضًا: أطيبُ اللحم عُوِّذُهُ، وهو ما عاذَبالعظم ولزِمه، وماتركتُ فلانًا إلا عَوذُامنه بالتحريك، وعَواذًا وعادِيَاءُ: اسم رَجل، قال النَّمِر بن تُولَب: [الكامل] منه، أي: كراهةً، وأَفْلَتَ منه فلانٌ عَوَذًا، إذا خَوَّفهُ ولم يضربه، أو ضربه وهو يريد قتله فلم يقتله، وعَيْذ اللَّهِ إبكسر الياء مشدَّدَةً: اسمُ قبيلةٍ، يقال: هو من بني عَيْدُ اللَّهِ، ولا تقلْ عَائِدُ اللَّهِ، ويقال للجُودِيُّ أيضًا

وعَاثِذَةُ: أبو حيِّ من ضَبَّةً، وهو عَاثِذَة بن مالِكِ بن ضبَّة، قال الشاعر حَوَّاسٌ الضبيُّ : [الطويل] مَتَى تَسْأَلِ الضَّبِّيَّ عن شَرُّ قَوْمِهِ

يَقُلُ لِكَ إِنَّ العَائِذِي لَئِيمُ عور: العَوْرَةُ: سوءة الإنسانِ، وكلُّ ما يُستحيا منه،

والجمع: عَوَرات، وعَوْراتُبالتسكين، وإنَّما يحرك الثاني من فَعْلَةٍ في جمع الأسماء إذا لم يكن ياءً أو واوًا، وقرأ بعضهم: (على عَوَراتِ النساء) [النور:٣١]. ابالتحريك، والعَوْرَةُ: كلُّ خللِ يُتخوَّف منه في ثغرٍ أو حرب، وعَوْرات الجبال: شقُّوقها، وقول الشاعر: [الوافر]

تَجاوَبَ بومُها في عَوْرَتَيها

إذا الحِرباءُ أَوْفى للتناجي قال ابن الأعرابي: أراد عَوْرَتي الشمس، وهما مشرقها ومغربها، ورجلٌ أغورُبيِّن العَوَرِ، والجمع: عُوران، وقولهم: بَدَلٌ أغُورٌ: مثل: يضرب للمذموم يخلُف أبعد الرجل المحمود. وقال عبد الله بن همَّام السَّلوليّ لقتيبة بن مسلم لمَّا ولِيَ خُراسان بعديزيد بن

بَدَلٌ لَعَمْرُكَ من يزيدٍ أَعْوَرُ أصل الشُّوك أو في المكان الحَرّْنِ، لا يكاد المال يناله ، أوربَّما قالوا: خَلَفٌ أعوَرُ، قال أبو ذويب: [الطويل]

الخشب، وقد عَيِّدوا، أي: شَهِدوا العيد، وقول قال الشاعر كثير: [الطويل] الشاعر: [البسيط]

يَطْوِي ابنُ سَلْمَى بها عن رَاكِبٍ بُعْدًا

عِيدِيَّة أُرْهِنَتْ فَيها الدَّنَانِيرُ هي نوقٌ من كرام النجائبِ منسوبة إلى فحلٍ مُنْجِبٍ. هَلَّا سَأَلْتِ بِعَادِيَاء وَبَيْتِهِ

والخَلِّ والخمرِ الذي لم يُمْنَع فإن كان تقديره: فَاعِلاَءَ فهو من باب المعتلُّ، يذكر هناك، والعَيْدانِبالفتح: الطُّوالُ من النخل، الواحدة عَيْدَانَةٌ. هذا إن كان فَعْلاَنَ فهو من هذا الباب، وإن كان فَيْعَالاً فهو من باب النون.

 عوذ: عُذْتُ بفلانٍ واسْتَعَذْتُ به، أي: لجأت إليه، وهو عِياذِي، أي: ملجئي، وأعَذْتُغيري به وعَوَّذْتُهُ به بمعنى. وقولهم: مَعَاذَ الله، أي: أعوذُ مَعاذًا، تجعله بدلاً من اللفظ بالفعل؛ لأنَّه مصدر وإن كان غير مستعمَل، مثل: سُبحانَ، ويقال أيضًا: مَعاذَةَ الله، ومعاذَوجهِ الله، ومعاذَةُوجهِ الله، وهومثل: المَعْنَى والمَعْنَاةِ، والمَأْتَى والمَأْتَاةِ، ويقال: عَوْذُبالله منك، أي: أعوذُ بالله منك، قال الراجز:

قسالت ونسيسها حَسيْسَدَةٌ وذُغْسُرُ عَسؤذٌ بسرَبُسي مسنسكسمُ وحَسجُسرُ والعوذَةُ والمَعاذَةُ والتَّعْويذُ، كلُّه بمعنَّى، ومُعَوَّذُ الفرس: موضع القلادة، ودائرة المُعَوَّذِ تستحبُّ، وقرأتُ المُعَوِّذَتَيْنِ بكسر الواو، وهما سورتان، والعُوْذُ: الحديثاتُ النِّتاجِ من الظباء والإبل والخيل، واحدتها: عائِذً، مثل: حائلٍ وحولٍ، ويجمع أيضًا على عُوذان مثل: راع ورُعيانٍ، وحاثِرٍ وحورانٍ، تقول: هي عائِذٌ بيِّنة العُؤُوذِ، وذلك إذا ولدتْ عشرة المهلَّب: [الكامل] أيام أو خمسة عشريومًا، ثم هي مُطْفِلٌ بعدُ، يقال: هي الْقُتَيْبَ قد قلنا غداة أتينا في عِياذِها، أي: بِحدْثان نتاجها، والعُوَّذُ: النبت في جرف العبن

فأصبحتُ أمشى في ديار كأنّها

والاسم: العَهْرَةُ، وقد عارَت العين تَعارُ، قال [الطويل]

الشاعر: [الوافر]

وسائلة بظَهْرِ الغَيْبِ عَنِّي

أعارَتْ عَيْنُهُ أم لم تعارا أراد: أم لم تَعارَنْ ، فوقف بالألف، ويقال أيضًا: عَورَتْ عينهُ، وإنما صحَّت الواو فيها لصحَّتها في أصَّلها، وهو اغورَّتْ بسكونِ ما قبلِها، ثم حذفت الزوائد: الألف والتشديد، فبقي عَورَ . يدلُّ على أنَّ ذلك أصلُه مجيءُ أخواته على هذاً: اسْوَدَّ يَسْوَدُّ، واحْمَرَّ يَحْمَرُّ، ولا يقال في الألوان غيره، وكذلك قياسُهُ في العيوب: اعْرَجَ واعْمَى، في عَرجَ وعَمِي، وإنْ لم بُسمع، وتقول منه: عُزْتُ عينه أعورُها، وفَلاةٌ | والعارَةُ مثل: العاريَّةُ، قَالَ ابن مقبل: [الطويل] عَوْراءُ: لا ماء بها، وعنده من المال عائِرَةُ عين، أي: يحار فيها البصر من كثرته، كأنَّه يملأ العين فيكاد يَعورها ، والعائر من السهام والحجارة : الذي لا يُدرى

> أي: جماعاتٌ متفرِّقة، والعَوْراءُ: الكلمةُ القبيحةُ، وهي السَّقْطة ، قال الشاعر : [الطويل] وأغْفِرُ عَــفراءَ الـكـريــم ادِّخــارَهُ

> من رماه ، يقال: أصابه سهم عايرٌ ، وعوايرٌ من الجراد ،

وأغرِضُ عن شتم اللئيم تكرُّما أي: لادِّخارِه، ويقال للغراب: أعهَرُ، سمِّى بذلك لِحدَّة بصره، على التشاؤم، وعُوَيْرٌ : موضعٌ، ويقال في الخَصلتين المكروهتين: كُسَيْرٌ وعُوَيْرٌ ، وكلُّ غَيْرُ خَيْر، وهو تصغير أغْوَرَ مُرَخَّمًا، والعَوارُ: العيب،

يقال: سِلعةٌ ذات عَوارِ بفتح العين وقد تضم، عن أبي زيد، والعُوَّارُ بالضم والتشديد: الخُطَّاف، وينشد:

كأنما انْقَضَّ تحت الصيق عُهَارُ والعُوَّارُ أَيضًا: القَذَى في العين، يقال: بعينه عُوَّارٌ،

أى: قذَّى، والعائرُ مثله، والعائرُ: الرمدَ، والعُوَّارُ خِـ لافُ ديـ ال كـ امِـ لـيَّةِ عـ ورُ |أيضًا: الجبان، والجمع: العَواويرُ، وإن شئت لم كأنَّه جمع خَلَفًا على خِلافٍ، مثل: جبلٍ وجبالٍ، اتعوِّض في الشعر فقلت: العَواورُ، قال لبيد:

وفي كلِّ يومٌ ذي حِفاظٍ بَلُوتَني

فقمتُ مَقامًا لم تقمه العواورُ قال أبو عليِّ النحويُّ : إنَّما صحَّتْ فيه الواو مع قربها من الطَّرَفِ؛ لأنَّ الياء المحذوفة للضرورة مُرَادةٌ ، فهي في حكم ما في اللفظ؛ فلما بَعُدَتْ في الحُكْم من الطرَف لم تُقْلَبُ همزةً، والعاريَّةُ بالتشديد، كَأَنَّها منسوبة إلى العاد ؛ لأنَّ طلبها عارٌ وعيبٌ، وينشد: [الرمل]

إنَّا أنْفُسُنا مِارِيةً

والسعَسوادِيُّ قُسصارى أن تُسرَدًّ

فأخلِف وأتلِف إنَّما المالُ عارَةُ

وكُلْهُ مع الدهر الذي هو آكِلُهُ يقال: هم يَتَعَوَّرونَ العَواريُّ بينهم، واسْتَعَارَهُ ثُوبًا فأعارَهُ إيَّاه، ومنه قولهم: كَيرٌ مُسْتعارٌ، قال بشر:

كأنَّ حَفيفَ مَنْخِرهِ إذا ما

كَتَمْنَ الرَّبُوَ كِيرٌ مُستعارُ وقد قيل: مُسْتعارٌ بمعنى متَعاوَرٌ، أي: متداولٌ، والإعوارُ: الريبة، عن أبي عبيد، وهذا مكانٌّ مُغورٌ، أي: يُخاف فيه القطعُ، وأغْوَرَ لك الصيدُ، أي: أمكنك، وأغورَ الفارسُ، إذا بدا فيه موضعُ خلل للضرب، قال الشاعر: [الطويل]

له الشَّدَّةُ الأولى إذا القِرْنُ أغهورا وأَعْوَرْتُ عِينَهُ: لَغَةٌ في عُرْتُها ، وعَوَّرْتُها تَعْوِيرَا مثله ، وعَوَّرْتُ عين الرَّكِيَّةِ إذا كَبسْتها حتَّى نضبَ الماءُ وعورت عن فلان إذا كذبت عنه ورددت ، وعورته عن الأمر: صرفته عنه، قال أبو عبيدة: يقال للمستجيز الذي يطلب الماء إذا لم يُسْقَهُ: قدعَوَّرْتُ شُرْبَهُ، وأنشد اللخصم، إذا لَوى عليه أمرَه، والعَويصُ من الشعر: ما للفرزدق: [الطويل]

متى ما تَرد يومًا سَفار تجد بها

أديهم يرمى المستجيزا المعورا قال: والأغوَرُ: الذي قدعُوّرَ ولم تُقض حاجته ولم يُصِب ما طَلَبَ، وليس من عَوَرِ العين، وأنشد للعجاج: [الرجز]

وعَـوْرَ الرحمنُ من ولَّى العَوَرُ ويقال: معناه أفسد من ولأَّهُ الفساد، وعاوَرْتُ المكاييل: لغةٌ في عايَرْتها، ويقال: عاوَرَهُ الشيءَ، أي: فعل به مثل: ما فعل صاحبه به، واعْتَوَروا الشيء، أي: تداولوه فيما بينهم، وكذلك تَعوَّروهُ وتَعاوَروهُ، وإنما ظهرت الواو في اعْتَوَرُوا لأنَّه في معنى تَعَاوَرُوا ، فَبُنِيَ عَلَيه كَمَا فَسَّرِناه فِي تجاوروا، وتعاوَرَتِ الرياحُ رسمَ الدارِ، وعارَهُ يَعورُهُ ويعيرُهُ، أي: أخذه وذهب به، يقال: ما أدري أي: الجرادعارَهُ، أي: أي: الناس أفارقك أبدًا، كما تقول في الماضي: قَطُّ ما فارقتك، ذهبَ به .

> "عوز: المِغْوَزَةُ والمِغْوَزُ: الثوبَ الخَلَق الذي يبتذل، والجمع: المَعاوِزُ، وأَعْوَزَهُ الشيء، إذا احتاج إليه فلم [الطويل] يقدر عليه، والإعوازُ: الفقر، والمُعْوزُ: الفقير، وعَوزَ الرجل وأَعْوَزَ، أي: انتقر، وأَعْوَزَهُ الدهر، أي: أحوجَه.

 عوس: العَوْسُ: الطَّوَفان بالليل، يقال: عاسَ الذئبُ، إذا طلب شيئًا يأكله، والعَوْسُ والعِياسةُ: | سياسةُ المال، يقال: هو عائِسُ مالٍ، والعوسُ بالضم: ضربٌ من الغنم، يقال: كبشٌ عوسيٌّ، والعَواساءُ بفتح العين ممدودةً: الحامل من الخنافس. حكاه أبو عبيد عن القَنَانِيِّ، قال: وأنشدنا: [الرجز] | بنكرًا عَوَاسَاء تَفاسَى مُنْقُرَبًا عوص: اغتاصَ عليه الأمر، أي: التوى، إذي أنْفٍ، أي: فيما يُسْتَقْبل. واغتاصَتِ الناقةُ ، إذا ضربها الفحلُ فلم تحمِل ولاعلَّة

يصعُب أستخراج معناه، والكلمةُ العَوْ صَاءُ: الغريبةُ، يقال: قدأغُوَصْتَ ياهذا، وقدعوص الشيء بالكسر، والعَوْصاء: الشدَّة، وفلانٌ يركَبُ العَوْصاء، أي: يركب أصعبَ الأمور.

 عوض: العِوَضُ: واحد الأغواض، تقول منه: عاضَني فلانٌ ، وأعاضَني ، وعَوَّضني ، وعاوَضَني ، إذا أعطاك العِوَضَ، والاسم: المَعوضَةُ، واعْتاضَ وتَعَوَّضَ، أي: أخذ العِوَضَ، واسْتعاضَ: طلب العِوَضَ، وأمَّا قول الراجز:

حل لَـكِ والعَارِضُ منكِ عَـاثِـضُ فهو فاعل بمعنى مفعول، مثل: عيشة راضية بمعنى مَرْضِيَّةٍ، وعَوْضُ: معناه الأبدُ، يضم ويفتح بغير تنوين، وهو للمستقبل من الزمان، كما أنَّ قَطُّ للماضي من الزمان؛ لأنك تقول: عَوضُ لا أفارقك، تريد: لا ولايجوز أن تقول: عَوْض مافارقتك، كما لا يجوز أن تقول: قَطَّ ما أفارقُك، قال الأعشى يمدح رجلًا:

رَضيعَى لبانِ ثَدْىَ أُمِّ تقاسَما

بِأَسْحَمَ داجِ عَوْضَ لا نَتَفَرَّقُ يقول: هو والندى رَضِعا من ثدي واحد، ويقال: لا آتيك عَوْضَ العائِضينَ، كما تقُول: لا آتيك دهر الداهرين، قال ابن الكلبي: عَوْض في بيت الأعشى: اسم صنم كان لبكر بن وائل، وأنشد: [الوافر] حَلَفْتُ بِمائِرَاتٍ حَوْلَ عَوْض

وأنصاب تُرِكْنَ لَدَى السَّعِيرِ قال: والسَّعِير: اسمُ صنم كان لعَنَزَةَ خاصةً، ويقال: انعلْ ذاك من ذي عَوْض ، كما يقال : من ذي قَبْلُ ، ومن

 عوط: قال الكسائي، إذا لم تحمل الناقة أوَّلَ سنة بها، وشاةٌ عائِصٌ، إذا لم تحمل أعوامًا، وأغْوَصَ إيُحمَلُ عليهافهي عائطٌ وحائلٌ، وجمعها: عُوطٌ وعِيطٌ وعُيَّطُو عَوْطَطٌ، وحُوْلٌ وحُولُلٌ. فإذا لم تحمل السنة التقى الياءُ والواو والأولى ساكنة صارتا ياء مشددة،

قال أبو عبيد: وبعضهم يجعل عُوطَطًا مصدرًا ولا وكذلك العَويلُ، تقول منه: أَعْوَلَ، وفي الحديث: يجعله جمعًا، وكذلك حُولُلٌ، واغتاطَتِ الناقة ﴿المُعْوَلُ عليه يُعذَّبُ»، وأَعْوَلَتِ القوسُ: صَوَّتَتُ. ذلك من كثرة شحمها ، وفي الحديث : «أنَّه عليه السلام إيقال : عَوِّلْ عليَّ بما شئت ، أي : استعن بي ، كأنه لَكِنَّما عِولِي إِنْ كَنْتُ ذَا عِوَلِ

على بَصيرٍ بِكُسْبِ الحمدِ سَبَّاقِ والعالَةُ: شبه الطُّلَّةُ يُسْتَتَرُ بها من المطرِ ، مخففة اللام ، تقول منه عَوِّلْتُ عالةً، أي: بَنَيْتُها، قال عبد مناف بن ربع الهذلي: [البسيط]

فَالطَّعْنُ شَغْشَغَةٌ والضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ

ضَرُّبُ المُعَوَّلِ تحتَ الدّيمةِ العَضَدَا وعالَ عياله يَعولُهُمْ عَوْلاً وعِيالَةً، أي: قاتَهم وأنفَق عليهم، يقال: عُلْتُهُ شهرًا، إذا كفيتَه معاشه، قال الكميت: [الطويل]

كما خامَرَتْ في حضْنِها أُمُّ عامِرِ

لذي الحَبْل حتى عالَ أُوسٌ عِيالَها لأن الضبُّعَ إذا صِيدت ولها ولدمن الذئب لم يزلِ الذئبُ يطعم ولدها إلى أن يكبر، ويروى: غال بالغين المعجمة، أي: أخذ جراءها، وقوله: لذي الحبل أي: للصائد الذي يُعَلِّقُ الحبلَ في عُرقُوبها، وعالَ الميزانُ فهو عائلٌ، أي : مائلٌ، قال الشاعر : [البسيط] قالوا اتَّبَعنا رسولَ الله واطَّرَحوا

قولَ الرسولِ وعالوا في الموازين وقال أبو طالب: [الطويل]

بميزانِ صَدَقِ لا يُغِلُّ شَعيرةً

له شاهدٌ من نفسه غيرُ علل

المقبلة أيضًا فهي عائطُ عِيطٍ وعائطُ عوظٌ وعوطَطٍ، [ويَعُونُ: صنم كان لقوم نوح عليه السلام. وحائلُ حولٍ وحولَل، يقال منه: عاطَتِ الناقةُ تَعوطُ، " عول: العَوْلُ والعَوْلَةُ: رفعُ الصَّوت بالبكاء، و تَعَوَّاطَتُو تَعَيَّطت، إذا لم تحمل سنوات، وربَّما كان أَبُو زيد: عَوَّلْتُ عليه : أَذْلَلْتُ عليه دَالَّة وحملت عليه، بعثَ مُصَدِّقًا فأَتِيَ بشاةٍ شافِع فلم يأخُذُها فقال: اثْتِني إيقول: احمِلْ عليَّ ما أحببتَ، وما له في القوم من بِمُعْتَاطِ»، والشافعُ: التي مُعها ولدُّها، وربَّما قالوا: |مُعَوَّلِ، والاسم: العِوَلُ، قال تأبُّطَ شرًّا: [البسيط] اغتاطَ الأمرُ، إذا اعتاصَ.

 عوف: العَوْفُ: الحال، يقال: نَعِمَ عَوْفُكَ، أي: نعمَ بالك وشأنك، قال أبو عبيد: وكان بعض الناس يتأوَّل العَوْفَ الفَرْجَ. فذكرته لأبى عمرو فأنكره، والعَوفانِ في سعدٍ: عوف بن سعد، وعوف بن كعب بن سعد، ويقال للجرادة: أمُّ عَوْنِ، وأنشدني أبو الغوث: [الوافر]

فما صَفْراء تُكْنى أمَّ عَوْف

كأنَّ رُجَيْلَتَيْها مِنْجَلانِ وقولهم: (لاحُرَّ بوادِي عَوْنِ) هو عَوْفُ بن مُحَلِّم بن ذهل بن شيبان، وذلك أن بعض الملوك طلبَ منه رَجُلًا كان قد أجاره، فمنعه عوف أبي أن يسلمه، فقال الملك: (لا حُرَّ بوادِي عَوْف) أي: أنه يقهر من حَلَّ بواديه، فكل من فيه كالعبدله، لطاعتهم إياه، وعُوافَةُ بالضم: اسم رجل.

 عوق: عاقَهُ عن كذا يَعوقُهُ عَوقًا، واعْتاقَهُ، أي: حبسَهُ وصرفَهُ عنه، وعوائقُ الدهر: الشواغلُ من أحداثِهِ، والتَّعَهُّ قُ: التثبُّطُ، والتَّغويقُ: التثبيطُ، ورجلٌ عُوَقٌ وعُوَقَةٌ مثال هُمَزَةٍ، أي: ذو تَعُويق وتربيثٍ لأصحابه ؛ لأنَّ الأمورَ تحبسِهُ عن حاجته ، وماً عاقَت المرأة عند زوجها ولا لاقت، أي: لم تلصَقْ بقلبه، والعَبُّوقُ: نجمٌ أحمر مضيٌّ في طرف المجرَّة الأيمن، يتلو الثريَّا لا يتقدَّمه، وأصله: فَيْعُول، فلما ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلِكَ أَدْنَىٓ أَلَّا نَتُولِكِ ﴾ [النساء:٣]، قال

غُلِبَ ما هو غالبه. يُضْرَبُ للرجل الذي يُعْجب من عظفان، وقال الشاعر: [الطويل] كلامه أو غير ذلك، وهو على مذهب الدُّعاء، قال | أتتنى تميمٌ قضَّها بقضيضها النمر بن تولب: [المتقارب]

واحبِبْ حَبيبَكَ حُبًّا رُوَيْدًا

فليس يَعولُكَ أَن تُصْرَما وقول الشاعر: [الخفيف]

[سَلَعٌ مَّا ومِثْلُهُ عُشَرٌ مَّا]

عبائِلٌ ما وعبالَتِ البَيْقُورَا أي: إن السنة الجدُّبة أثقلتِ البقرَ بما حُمَّلَتْ من السلَّع والعُشَر، وإنما كانوا يفعلون ذلك في السنة الجدُّبة، فيعمِدون إلى البقر فيعقدُونَ في أذنابها السَّلَع والعُشَر ، وقد ذكر في (ويب). ثم يضرمون فيها النار وهم يُصَعِّدونها في الجبل، فيمطرون لوقتهم كمازعموا، قال أمية بن أبي الصلت الثقفي يذكر ذلك: [الخفيف]

سَنَةٌ أَزْمةٌ تَخَيّلُ بالنا

س ترى للعضاه فيها صريرا لا على كَوْكُبِ يَنُوءُ ولا ريد

حِ جَنُوبٍ ولا تَرى طُخْرورا ويَسُوقون باقِرَ السَّهْلِ للطَّوْ

دِ مَهازِيلَ خَشيةً أَن تَبُورا عاقِدِينَ النِّيرانَ في ثُكن الأَذُ

نابِ منها لِكَيْ تَهيجَ النُّحُورا سَلَعٌ مَّا وَمِثْلُه عُشَرٌ مَّا

عائِلٌ مَّا وعالَتِ البَيْقُورا والعَولُ أيضًا: عَوْلُ الفريضة، وقد عالَتْ، أي: ارتفعت، وهو أن تزيد سِهامًا فيدخل النقصانُ على أهل الفرائض، قال أبو عبيد: أَظُنَّه مأخوذًا من الميل، وذلك أن الفريضة إذا عالَت فهي تميلُ على أهلِ شجرَكُ لعامين أو ثلاثة، وقولهم: لقيتُه ذات العَويمِ،

مجاهدٌ: لا تميلوا ولا تجوروا، يقال: عالَ في الفريضة جميعًا فتنقصُهم، ويقال أيضًا: عالَ زيدٌ الحكم، أي: جارَ ومالَ، وعالَني الشيءُ، أي: غلبني الفرائض وأعالَها بمعنّى، يتعدَّى ولا يتعدى، قال أبو وثقُل عليَّ، وعالَ الأمرُ، أي: اشتدَّ وتفاقم، وعِيلَ إزيد: أعالَ الرجلُ وأغوَلَ، إعوالاً، أي: حرَصَ، صبري، أي: غُلِبَ، وقولهم: عيلَماهو عائِلُهُ، أي: |وعُوال بالضم: حيٌّ من العرب من بني عبد الله بن

وجمع عبوال ما أدَقُّ وألأما والمِعْوَلُ: الفأسُ العظيمة التي يُنْقَرُ بها الصخر، والجمع: المعاوِلُ، وأما قول الشاعر في وصفٍ

الحمام: [الكامل]

فإذا كَخَلتَ سَمعتَ فيها رَنَّةً

لَغطَ المعاول في بيوتِ هدادِ فإن معاولَ وهدادًا: حَيانِ من الأزْدِ، وعَوْلَ: كلمة مثل: وَيْبَ، يقال: عَوْلَكَ، وعَوْلَ زيد، وعَوْلُ لزيد،

 عوم: العَوْمُ: السباحةُ، يقال: العَوْمُ لا يُنسى، وسير الإبل والسفينة عَوْمٌ أيضًا، والعومَةُ بالضم: دويبَّةٌ صغيرةٌ تسبح في الماء، كأنها فصُّ أسود مُدَمْلَكَةً، والجمع: عُومٌ، قال الراجز يصف ناقته: [الرجز] قد تَودُ النِّهْيَ تَنَزَّى عُومُهُ فتستبيخ مَاءَهُ فتلهمه حتًى يعود دَحَضًا تَشَمُّمُهُ والعام: السنة، يقال: سِنونٌ عُوَّمٌ، وهو توكيد للأول كما تقول: بينهم شغلٌ شاغِلٌ ، قال العجاج: [الرجز] مِنْ مرِّ أغوام السنينَ العُوَّم وهو في التقدير جمع عائم، إلاَّ أنه لا يُفْرَدُ بالذِّكْرُ لاَّنَّه ليس باسم، وإنَّما هو توكيد، ونبتٌ عامِيٍّ، أي: يابسٌ أتى عليه عامٌ، وعاثِمٌ: صَنَمٌ كان لهم، وعاوَمَتِ النخلة، أي: حملت سنةً ولم تحمِل سنةً، وعامَلُهُ معاوَمَةً: كما تقول مشاهرةً، ويقال: المُعاوَمَة: المنهيُّ عنها: أن تبيع زرعَ عامِكَ أو ثمرَ نخلِك أو

والعَوَّامُ: الفرس السابحُ في جريه، والتَّعْويمُ: وضع | [كأنَّ رِقَتَها بعدَ الكرَى اغتَبَقَتْ] الحصَدِ قُبِضةً قُبِضةً ، فإذا اجتمع فهي عامَةٌ ، والجمع :

> والعامَةُ أيضًا: كورُ العمامة، وقال: [الرجز] وعامَةِ عَوْمَها في الهامَة

وأُذْرِعَاتٍ. ◄ عون: العَوانُ: النَّصَفُ في سنُّها من كلِّ شيء، والجمع: عونُ، وفي المثل: (لا تُعَلَّمُ العَوانُ

الخِمْرَة)، وتقول منه: عَوَّنَتِ المرأة تَعْوينًا، وعانَتْ تَعونُ عَوْنًا، والعَوانُمن الحروب: التي قوتِلَ فيهامرةً |التعريسُ، وهو النزول في آخر الليل، وكلُّ من احتبس

فارضٌ مُسِنَّةٌ ولا بكرٌ صغيرةٌ، بين ذلك، والعَوْنُ: ا

الإعانةُ ، يقال : ماعندك معونةٌ ، ولا مَعانةٌ ، ولا عَوْنٌ ،

قال الكسائي: المَعْونُ: المَعونَةُ، قال جَميل: [الطويل]

بُنَيْنَ الْزَمِي (لا) إنَّ (لا) إنْ لَزِمْتِهِ

على كَثْرة الواشِينَ أي: معُونِ

يقول: نِعْمَ العَوْن قولك (لا) في ردِّ الوشاةِ وإن كثرُوا، وقال الفرَّاء: هو جَمع مَعُونَة، وليس في الكلام مَفْعُلُّ بواحدةٍ وقد فسرناه في مَكْرُم ، وتقول : ما أخلاني فلانٌ من مَعاوِنِهِ، وهو جمع مَعَونَة، ورجلٌ مِعْوانٌ: كثير

المَعونةِ للناس. واستَعَنْتُ بفلانِ فأعانَني وعاوَنَني، وفي الدعاء: "رَبِّ أُعِنِّي ولا تُعِنْ عَلي»، وتعاونَ القوم، إذا أعانَ بعضُهم

بعضًا واعتونوا مثله، وإنَّما صَحَّتِ الواو لصحَّتها في تَعَاوَنُوا؛ لأنَّ معناهما واحدِّ فبُنِيَ عليه، ولولا ذلك لاعتلَّت، والمُتَعاوِنَةُ من النساءِ: التي طعنتْ في

السنِّ، ولا تكون إلا مع كثرةِ اللحم، والعانَّةُ: القطيع

الرَّكَبِ، واسْتَعانَفلان: حلقَ عانتَهُ. وعَانَة: قريةٌ على |قال ابن أبي عائذ: [المتقارب]

وذلك إذا لقيته بين الأعوام. كما يقال: لقيته ذات الفرات، تُنسَب إليها الخَمْر فيقال: عَانِيَّة، قال زهير:

من خَمْرِ عَانَة لَمَّا يَعْدُ أَن عَتَقَا عام، والعامَةُ أيضًا: الطوف الذي يُركب في الماء، وربَّما قالوا: عَانَاتُ، كما قالوا عَرَفَةُ وعَرَفَاتُ، والقول في صرف عَانَاتٍ كالقول في عَرَفَاتٍ

 عوه: العاهَةُ: الآفةُ، يقال: عِيهَ الزرعُ وإيف، وأرضٌ مَعْيوهَةٌ، وأعاهَ القوم: أصابت ماشيتهم العاهَةُ، وقال الأمويُّ: أَعْوَهَ القومُ مثله، والتَّعْويه: بعدمرَّة، كأنَّهم جعلوا الأولى بِكْرًا، وبقرةٌ عوانٌ: لا في مكان فقد عَوَّهَ، قال رؤبة: [الرجز]

شَأْزِ بمن عَوَه جَدْبِ المُنْطَلَقْ الظهير على الأمر، والجمع: الأغوان، والمَعُونةُ: عيب: العَيْب والعَيْبَةُ والعابُ بمعنى واحد؛ تقول: عابالمتاعُ ، أي : صار ذا عَيب، وعِبْته أنا ، يتعدَّى ولا يتعدَّى؛ فهو مَعيب ومَعْيوبٌ أيضًا على الأصل،

وتقول: ما فيه مَعابة ومَعابٌ، أي: عَيْب، ويقال: موضع عَيب، قال الشاعر: [الوافر]

أنا الرجلُ الذي قد عِبْتموهُ

وما فيه لعَيَّاب مَعابُ لأن المَفْعَل من ذوات الثلاثة، مثل: كال يَكِيل، إن أريد به الاسم – مكسورٌ والمصدر مفتوح، ولو فتحتهما أو كسرتهما في الاسم والمصدر جميعًا لجاز؛ لأن العرب تقول: المَسَار والمَسِير، والمَعَاش والمَعِيش، والمَعَابِ والمَعِيب، والمَعايب: العُيوب، وعَيَّبه: نسبه إلى العَيب، وعَيَّبه أيضًا، إذا جعله ذا عَيب، وتَعَيَّبه مثله، والعَيْبة: ما يُجعل فيه الثياب، وفي الحديث: «الأنصار كَرشي وعيْبَتي»، والجمع: عِيَب، مثل: بَدْرة وبِدر، وعِيابٌ وعَيْبات. عيث: العَيْثُ: الإفساد، يقال: عاثَ الذئب في من حُمُر الوحش، والجمع: عوَنٌ، والعانَةُ: شعر الغنم، والتغييث: طلب شيءٍ باليدمن غير أن يبصره،

فَعَيَّتْ سَاعَةً أَفْقَرْنَهُ

بالإيفاقِ والرَّمْيِ أَوِ بِاسْتِلاَكِ ■ عيج: ابن السكيت عن الفراء: ما أُعيجُ من كلامه كسرتَ أولَه، مثل: شُيَيْخ وشِييَيْخ، ولاتقل: عُويرٌ ولا بشيءٍ، أي: ما أعْبَأُ به، قال: وبنو أَسَدِ يقولون: ما شُوَيخٌ، وعارَ في الأَرض يَعيرُ، أي: ذهب، أَعُوبُ بكلامه، أي: ما ألتفِت إليه، أخذوه من: عُجْتُ والعائِرةُ: الناقة تخرج من الإبل إلى الأخرى ليضربها الناقة، وحكى ابن الأعرابي: ما عِجتُ بالشيء، أي: الفحل، والجملُ عاثِرٌ: يترك الشُّول إلى أخرى، وعارَ لم أَرْضَ به، ويقال: شربت ماءً مِلْحًا فما عِجْتُ به، الفرسُ، أي: انفلتَ وذهب هاهنا وهاهنا من مرحه، أي : لم أَرْوَ منه ، وتناولت دواء فما عِجْتُ به ، أي : لم | وأعارَهُ صاحبه فهو مُعارٌ ، ومنه قول الطّرِماح : [الوافر] أنتفع به .

> عير: العَيْرُ: الحمار الوحشيُّ والأهليُّ أيضًا، مثل: فحل وفحولة، وعَيْرُ العين: جفنُها، ومنه قولهم: فعلت ذاك قبل عَيْر وماجري، أي: قبل لحظِ العينِ، قال أبو عبيدة: ولا يقال: أَفعَلُ، قال طلب صيده، قال الشاعر: [البسيط] الحارِثُ بن حِلْزَةَ: [الخفيف]

> > زَعَمُوا أَنَّ كلَّ مَنْ ضَرَبَ العَيْ

ر مَسوَالِ لَسنَا وأنَّسَى السوَلاَءُ قال أبو عمرو بن العلاء: ذهب من كان يعرف هذا أي: أيَّ: الناس هو؟ حكاه يعقوب، وعَيْرُ القوم: إبكسر التاء: اسمُ جبل، قال بِشر: [الوافر] سيِّدهم، وقولهم: (عَيْرٌ بِعَيْرِ وزيادةُ عَشَرَةٍ). كان الخليفة من بني أمية إذا مات وقام آخر زاد في أرزاقهم عشرةَ دراهم، والعير: الوتد، وعَيْرٌ أَ جبلٌ بالمدينة، وفي الحديث: «أنه حرَّم ما بين عَيْر إلى ثورٍ»، وعَيْرُ النصل: الناتئ منه في وَسطِه، وكذلك عَيْرُ الكتفِ، وعَيْرُ القدم: الشاخصُ في ظهرها، وعَيْرُ الأذن: الوتِدُ وسطها، وعَيْرُ السَّراة: طائرٌ كهيئة الحمامة، ويقال للموضع الذي لا خير فيه: هو كجوف عير، لأنه لا شيء في جوفه يُنتفع به، ويقال: أصله قولهُم: أخلى من جوفِ حمار، وقد فسَّرناه، ويقال: العَيْرُ ها هنا:

العربُ بيتًا أغيَرَ من كذا، أي: أسيَرَ، وفلانٌ عُيَيْرُ وحدِهِ، أي: معجبٌ برأيه، وهو ذمٌّ، وإن شئتَ وجدنا في كتابِ بني تميمٍ

أحقُّ الخَيلِ بالركضِّ المُعارُ والأنثى: عَيْرَةٌ، والجمع: أغيارٌ ومَغيوراءُ وعُيورَةٌ. [قال أبوعبيدة: والناسَ يَرَوْنه: المُعارُمنَ العَارِيَّةِ، وهو خطأ، وفرسٌ عيَّارٌ بأوصاكٍ، أي: يعيرُ هاهنا وهاهنا من نشاطِهِ، وسُمِّي الأسدُ: عَيَّارًا لمجيئه وذهابه في

لما رأيتُ أبا عمرو رَزَمْتُ له

منى كما رَزَمَ العَيّارِ في الغُرُفِ جمع غَريفٍ، وهي الغابة، وحكى الفراء: رجل عَيَّارٌ ، إذا كان كثير التطواف والحركة ذكيًّا ، ويقال : البيت، ويقال: ما أدري أي: من ضرب العَيْرَ هو؟ عارَ الرجل في القوم يَضْرِبُهم، مثل: عاثَ، وتِعَار

وشَابَةً عن شَمَائِلِها تِعارُ وهما جبلان في بلاد قيس، وعَيَّرهُ كذا من التعيير، والعامة تقول: عَيِّرهُ بِكذا، قال النابغة: [البسيط] وعَيَرتنى بنو ذُبْسِانَ رَهْبَتَهُ

وهل عَليَّ بأن أخشاكُ من عار والعارُ: السُّبَّةُ والعَيبُ، يقال: عارَهُ، إذا عابه، الذي في باطِنها، وعَيْرُ الورقِةِ: الخطُّ الذي في أوالمَعايرُ: المَعايبُ، قالت ليلي الأخيليَّةُ: [الطويل] لعمرُكَ ما بالموتِ عارٌ على امرئ

إذا لم تُصِبْهُ في الحياةِ المَعايِرُ وتَعايَرَ القوم: تعايبوا، وعايَرْتُ المكاييل والموازين عِيارًا، وعاوَرْتُ بمعنّى، يقال: عايروابين مكاييلكم الطُّبْلُ، وقصيدةٌ عائرةٌ، أي: سائرة، ويقال: ما قالت وموازينكم، وهو فاعِلوا من العِيارِ، ولا تقل: عَيروا،

[الوافر]

الناقة تشبُّه بالعَيْرِ في سرعَتها ونشاطها، والعيرُ مَفْعِلَةَ بِفَعِيلَةَ، كما هُمِزَتِ المصائبُ؛ لأن الياء ساكنة، بالكسر: الإبل التي تحمل الميرة، ويجوز أن تجمعَه | وفي النحويين من يرى الهمز لحنًا، والتَّعَيُّشُ: تكلُّف على عِيَراتٍ. عيس: العَيْسُ: ماء الفحل، وقدعاسَ الفحل الناقة | وبنوعايش: قوم من العرب، ولا يقال: بنوعَيْش. يَعيسُها عَيْسًا ، أي: ضربها ، والعيسُ بالكسر: الإبل =عيص: العيصُ: الشجرُ الكثيف الملتفُّ ، والمَنْبِثُ البيضُ يخالطُ بياضَها شيءٌ من الشقْرةِ، واحدها: معيصٌ، والعيصُ: الأصل، والأَعْيَاص من قريش: أَعْيَسُ، والأنثى: عَيْساءُ بيُّنة العَيَس، قال الشاعر: أولادُ أميَّة بن عبد شمس الأكبر، وهم أربعة:

أثبارا صِرْمَةً حُمْرًا وعِيسا

## أقبولُ لخارِبَيْ هَمْدانَ لمَّا

أى: بيضًا، ويقال: هي كرائم الإبل، والعَيساءُ أيضًا: الأنثى من الجراد، وعِنسَى: اسمٌ عِبرانيٌّ أو سُريانيٌّ، والجمع: العِيْسَوْن بفتح السين، ومررت بالعِيسَيْن ورأيت العِيسَيٰنَ، وأجاز الكوفيون ضمَّ السين قَبْلَ ۚ إِنِّي وَقَتْلَي سُلَيْكًا ثُم أَعْقِلَهُ الواو وكسرها قبل الياء، ولم يجزُّه البصريون، وقالوا: لأنَّ الألفَ إذا سقطت لاجتماع الساكنين | وذلك أن البقر إذا امتنعت عن شروعها في الماء لا وجَبَ أن تبقى السينُ مفتوحة على ماكانت عليه ، سواء | تضرب لأنها ذات لبن ، وإنما يضرب الثور لتفزع هي كانت الألف أصليَّة أو غير أصليَّة ، وكان الكسائي يفرِّق | فتشرب، وعِفْتُ الطير أعيفُها عِيافَةَ ، أي: زجرتها، بينهما ويفتحُ في الأصليةِ ، فيقولُ : مُعْطَوْنَ ، ويضم في | وهو أن تعتبر بأسمائها ومساقطها وأصواتها ، غير الأصليةِ فيقول: عِيسُونَ، وكذلك القول في والعائِفُ: المتكهِّنُ، وعافَتِ الطيرُ تَعيفُ عَيْفًا، إذا موسى، والنسبة إليهِمَاعِيسَوي ومُوسَوِيٌّ، تقلب الياء كانت تحوم على الماء أو على الجيّف وتتردَّد ولا وارًا كما قلت في مَرْمًى مَرْمَويٌّ، وإن شئت حذفت المضي تريد الوقوع، فهي عائِفَة ، ومنه قول أبي زُبيد: الياء فقلت: عِنسِيٌّ وَمُوسِيٌّ بكسر السين، كما قلت: [البسيط] مَرْمِيٌّ ومَلْهِيٌّ .

 عيش: العَيشُ : الحياة، وقد عاشَ الرجل مَعاشًا ومَعيشًا ، وكلُّ واحدِ منهما يصلح أن يكون مصدرًا وأن | والاسم: العَيْفَةُ ، والمَيوفُ من الإبل: الذي يشمَّ الماء يكون اسمًا. مثل: مَعابِ ومَعِيبِ، ومَمالٍ ومَعِيلِ، |فيدعُه وهو عطشان. وأعاشَهُ الله سبحانه عيشَةٌ راضيةً ، والمَعيشةُ جمعَها على العَيقةُ : ساحل البحر وناحيته ، ذكره أبو عبيد معايشُ بلا همز ، إذا جمعتها على الأصل ، وأصلها: | في المصنف .

والمِغْيَارُ : العِيَارُ ، وبناتُمِغْيَرِ : الدواهي، والعَيْرانَةُ : | ونحوها، وإن جمعتها على الفرع همزتَ وشبَّهت أسباب المَعيشةِ ، وعَائِشة مهموز ، ولا تقل: عَيْشَةُ ،

العاصُ ، وأبو العَاص ، والعِيصُ ، وأبو العِيص . عيط: العَيَطُ: طول العنْق، يقال: جملٌ أغيطُ وناقةٌ عَيْطَاءُ ، وربَّما قالوا: قارَةٌ عَيْطَاءُ ، إذا استطالت في

السماء، والقصر الأغيطُ: المُنيفُ.

عيف: عافَ الرجلُ الطعامَ أو الشراب يَعافُهُ عِيافًا ، أى: كرهَهُ فلم يشربُه، فهو عائِفٌ، وقال: [البسيط]

كالثور يُضْرَبُ لما عافَتِ البَقَرُ

كَأَنَّ أُوْبَ مُساحى القوم فوْقَهُمُ طيرٌ تَعيفُ على جُونِ مزاحيفِ

مغيشَة ، وتقديرها: مَفْعِلَةٌ، والياء أصلية متحركة فلا "عيل: عالَ الفرسُ يَعيلُ عَيْلًا، إذا ما تَكَفَّأُ في مشيته تنقلُب في الجمع همزة، وكذلك مَكَايِلُ ومَبَايِعُ وتمايل، فهو فرسٌ عَيَالٌ، وذلك لكرمه، وكذلك الفرس: [السبط]

ليثٌ عليه من البرديّ هِبْريّةٌ

ويروى: عيار، والتَّغييلُ: سوءُ الغذاءِ، وعَيَّلَ الرجل أَغْيُنَّ وعُيونٌ وأغيانٌ، قال يزيد: [الطويل] فرسَه، إذا سَيَّبه في المفازةِ، ويقال الألياس بن ولكنَّني أغدُو عَلَيَّ مُفاضةٌ مضرَ بن نَزارِ: قيسُ عَيلان ، وليس في العرب عَبلانُ | غيره، وهو فَي الأصل اسم فرسه، ويقال: هو لقبُ | وتصغيرها عُيَيْنَة، ومنه قيل: ذو العُيَيْنَتَيْنِ، مضر؛ لأنه يقال قيس بن عيلان، قال زفر بن الحارث المجاسوس، ولا تقل: ذو العُوَينَتَين، والعَيْنُ: عَيْنُ الكلابي: [الطويل]

ألا إنما قَيسُ بن عَيلانَ بقَّةُ

إذا وجدت ريح العصير تَغَنَّتِ والعَيْلانُ: الذكرُ من الضِّباع، والعَيْلَةُ والعالَة: الفاقة، يقال: عالَ يَعيلُ عَنِلَةً وعُيهِ لا ، إذا افتقر، قال تعالى: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْـلَةٌ ﴾ [التوبة :٢٨] ، وقال أحيحة: [الوافر]

وما يدرى الفقير متى غناه

وما يدري الغَنيُّ متى يَعيلُ وهوعائلٌ وقومٌ عَيْلَةٌ ، وترك أو لاده يتامى عَيْلى ، أي : | السلَّميُّ : [الطويل] فقراء، وعيالُ الرجل: من يَعولُه، وواحدالعِيالِ عَيْلٌ، والجمع: عَيائِلُ. مثل: جيد وجيادٍ وجيائدُ، وأعالَ الرجلُ، أي ﴿ كثرت عِيالُهُ ، فهو مُعيلٌ والمرأة مُعيلَةٌ ، قال الأخفش: أي: صار ذا عيال.

أبو زيد: عِلتُ الضالَّةَ أعيلُ عَيلًا وعَيلانًا ، فأناعاثلٌ ، إذا لم تدرِ أي: وجهةٍ تبغيها، وقال الأحمر: عالني الشيءُ يَعِيلني عَيْلًا ومَعِيلًا ، إذا أعجزك ، قال أبو زيد : أعالَ الرجل وأعولَ ، إعوالاً ، أي: حرص.

 عيم: العَيْمَةُ: شهوة اللبن، وقد عامَ الرجلُ يعيمُ إبها عينٌ، أي: أحد، وبلدٌ قليلُ العين، أي: قليل ويَعامُ عَيْمَةً ، فهوعَيْمانُ ، وامرأةٌ عَيْمى ، وأعامَهُ الله : تركه بغير لبن، قال ابن السكيت، إذا اشتهى الرجل إنشأت السحابةُ من قِبَلِ العَيْن، والعَيْنُ: مطرُ أيام لا اللبن قيل: قد اشتهى فلانٌ اللبن، فإذا أفرطت شهوته | يقلع، ويقال: لقيته أوَّل عين، أي: أول شيء، وأسَّودُ جدًّا قيل: قد عامَ إلى اللبن، قال: وكذلك القَرَمُ إلى العَيْنِ: جَبَلٌ، وقال الفرزدُق: [الطويل]

الرجل إذا تبختر في مِشيته وتمايلَ، قال أوس في صفة اللحم، والوَحَمُ، والعِيمَةُ بالكسر: خيار المال، واعتام الرجل، إذا أخذ العِيمَة، ورجلٌ عَيْمانُ أيمانُ: فهبت إبله وماتت امرأته.

كالمرزُباني عَنيًال بأوصالِ العين : العين : حاسَّة الرؤية ، وهي مؤتَّثة ، والجمع :

دِلاَصٌ كأعيان الجراد المُنَظّم الماء، وعَينُ الركبة، ولكلِّ ركبة عينان، وهما نقرتان في مقدِّمها عند الساق، والعَيْنُ: عَيْنُ الشمس، والعَيْنُ: الدينار، والعَيْنُ: المالُ الناضُّ، والعَنهُ: الديدبان، والجاسوس، ولقيته عَيْنَ عُنَّةٍ، إذا رأيته عِيانًا ولم يَرَكَ، وفعلتُ ذلك عمد عَنين، إذا تعمَّدتُه ا بجدُّ ويقين، قال امرؤ القيس: [الخفيف] أبْلِغا عنِّي الشُّويْعِرَ أنَّى

عَمْدَ عَنِن قلَّدْتُهُنَّ حَريما وكذلك: فعلته عمدًا على عين ، قال خُفاف بن ندبة

وإن تَكُ خَيْلِي قد أُصيبَ صَمِيمُها

فعَمْدًا على عَيْن تَيَمَّمْتُ مالِكا ولقيته أوَّل عَنِن ، وأوَّل عائنَة ، وأدنى عائنَة ، أي: قبل كلِّ شيء، وعَنِنُ الشيء: خياره، وعَنِنُ الشيء: نفسه، يقال: هو هوعَننًا، وهو هو بعينه، ولا آخذ إلا درهمي بعينه، وفي المثل: (إن الجواد عَيْنُهُ فُرارُهُ)، ولا أطلب أثرًا بعد عَيْن ، أي : بعد مُعاينة ، وعائنَةُ بني فلانٍ: أموالُهم ورُغْيَانهم، وما بها عَانِي، وكذلك ما الناس، والعَيْنِ: ما عَنْ يمين قِبْلَةِ العَراق، يقال:

إذا زال عنكم أَسْوَدُ العَيْن كُنْتُمُ

كِرامًا وَانْتُمْ مَا أَقَامَ أَلَائِمُ | بَلَى فَارْفَضَّ دَمعُكُ غَيرَ نَزْدٍ

ورأسُ عَين: بلدةٌ، وعُيون البقر: جنسٌ من العنب يكون بالشَّأم، وأغيانُ القوم: سَراتهم وأشرافهم، والمُعَيِّنُ: الثور الوحشي، قال جابر بن حُرَيش: والأغيانُ: الإخوة بنو أبِ واحدِ وأمِّ واحدة، وهذه [الكامل]

> الأمّ يتوارثون، دون بني العَلاَّتِ»، وفي الميزانعينّ، أكبر من أمَدِكَ)، يعني: شاهدك ومنظرك أكبر من

غبت فلا، قَال: [الطويل]

ومَنْ هو عَبْدُ العَيْنِ أَمَّا لِقَاوُهُ

الواو، والعَيَنُ بالتحريك: أهل الدار، وقال الراجز: فحُلْوٌ وأمَّا غَيْبُهُ فظنونُ ويقال: أنت على عَيني، في الإكرام والحفظ جميعًا،

> بالجلد عَينٌ ، وهي دوائرُ رقيقة ، وذلك عيب فيه ، تقول منه: تَمَيَّنَ الجلدُ، وسِقاءٌ عَيْنٌ ومُتَعَيِّنٌ، قال رؤبة: [الرجز]

> ما بالُ عَيني كالشَّعيبِ العَيِّنِ وتَعَيِّنَ الرجل المالَ، إذا أصابه بِعَيْنِ، وتَعَيِّنَ عليه الشيء: لزمه بعينِهِ، وحفرْتُ حتَّى عِنْتُ، أي: بلغت العُيونَ ٠

عائن، أي: من ماء سائل، وعِنْتُ الرجل: أصبتُه الشيءَ، إذا أخذعَيْنَهُ وخِياره، واغتانَ لنا فلانَّ، أي:

قد كان قومُكَ يحْسَبونكَ سيِّدًا

وتَغيينُ الشيء: تخصيصه من الجملة، وعَيَّنْتُ أَيضًا، فهوعَيِيٌّ على فعيل، وعَيِّ أيضًا على فَعْلِ، وفي القِربة ، إذا صببت فيها ماءً لتنتفخ عيونُ الخُرَز فتنسدٌ ، المثل: (أعْياً مَّن باقِلٍ).

قال جرير: [الوافر]

كما عَيِّنْتَ بالسَّرَبِ الطُّبابا

الأخوَّة تسمَّى المُعاينة، وفي الحديث: "أغيانُ بني المُعيَّنَا يَحْوِي الصَّوَارَ كَأَنَّه

مُتَخَمِّطٌ قَطِمٌ إذا ما بَربرا إذا لم يكن مستويًا، وقول الحجَّاج للحسن: (لَهَيْنُكَ |وعَيَنْتُ اللؤلؤة: ثقبتُها، وعَيَنْتُ فلانًا: أخبرت بمساويه في وجهه، وعايَنْتُ الشيء عِيانًا، إذا رأيته سِنَّك، والعَيْن : حروفمن حروف المعجم، ويقال: |بعَينك، وابْناعِيان: خطَّان يُخَطَّان في الأرض يُزجر هو عبدُ عين: أي: هو كالعبد لك ما دمت تراه، فإذا بهما الطير، وإذا عُلِمَ أن القامر يفوز قِدْحُهُ قيل: جَرَى ابْنا عِيان ، والعِيانُ : حديدة تكون في متاع الفدَّان ، والجمع: عينٌ ، وهو فُعْلٌ ، فنقَلُوا لأن الياء أخفُّ من

تشربُ ما في وطبها قبل العَيَنْ قال الله تعالى: ﴿ وَالنَّصَّنَعَ مَلَىٰ عَرِّنِي ﴾ [طه:٣٩] ، ويقال: وجاء فلان في عَيَن ، أي: في جماعة، وقال جَنْدَل: [الرجز]

إذا رآني واحدًا أو في عَهِيَان يَعْرِفُنِي أَطْرَقَ إِطْرَاقَ الطُّحَنْ ورجلٌ أغيَنُ: واسع العَيْنِ بيِّن العَيْنِ، والجمع: عينٌ، وأصله فُعْلٌ بالضم، ومنه قيلَ لبقر الوحش عينٌ ، والثور أغيَنُ ، والبقرة عَيناءُ ، والعينةُ بالكسر: السَّلَفُ، واغتانَ الرجل، إذا اشترى الشيء بنسيئةٍ، والماءمَعِينٌ ومَعْيونٌ، وأغيُّنتُ الماءمثله، وعانَ الدمعُ | وعينَةُ المال أيضًا: خِياره: مثل: العيمَةِ، وهذا ثوبُ والماء عَيْنانًا، بالتحريك، أي: سال، وشربَ من عِينَةٍ، إذا كان حسَنًا في مَرآة العَيْنِ، واغتانَ فلانّ بِعَيْنَي، فأنا عائنٌ، وهو مَعينٌ على النقص، ومَغيونٌ صارَ عَيْنًا، أي: ربيئة، وربَّما قالوا: عانَ علينا فلان على التمام، قال الشاعر في التمام: [الكامل] إيعينُ عِيانَةً، أي: صارلهم عَينًا، ويقال: اذهب فاغتَنْ

وإخال أنَّك سيِّدٌ مَغيونُ عيى: العِيُّ: خِلاف البيان، وقدعَيُّ في منطقه وعَيِيَ

لي منزلاً، أي: ارتَده.

ويقال أيضًا: عَبَّ بأمره وعَبِيَ، إذا لم يهتدِ لوجهه، [وأخضعني، وأَغْيَا الرجلُ في المشي فهو مُغي، ولا [مجزوء الكامل]

غيئسوا بأمرهم كسما

عَبِّتْ ببيضتها الحَمامَة وقومٌ أَعْيَاءٌ وأَعْبِيَاءُ أيضًا، قال سيبويه: أخبرنا بهذه | اللغة يونس، قال: وسمعنا من العرب من يقول: لوجهه، وأُغْيَانِي هو، وقال: [الوافر]

فإنَّ الكُفْرَ أَعْيَانِي قديمًا ولىم أُقْدِرْ لَدُنْ أنى غُلامُ

يقول: كنت متوسَّطًا لم أفتقر فقرًا شديدًا ولا أمكنني جمعُ المال الكثير، ويروى: «أَعْنَانِي» أي: أذلَّني

والإدغام أكثر، وتقول في الجمع: عَيُوا مخفَّفًا، كما يقال: عَيَّانُ، وأعياهُ الله، كلاهما بالألف، وأعيا قلناه في حَيُوا، ويقال أيضًا: عَيُّوا بالتشديد، وقال: |عليه الأمر وتَعَيَّا وتَعايا، بمعنَّى، وأَعْيَا: أبو بطنِ من أَسَدٍ، وهو أَغْيَا أَخو فَقْعَس، ابنا طَريف بن عمرو بن الحارث بن ثعلبة بن دُودان بن أسد، قال حُريث بن عَنَّابِ النَّبْهَانِي: [الطويل]

تَعَالَوْا نفاخرْكُمْ أَأَعْيَا وفَقْعَسُ

إلى المَجْدِ أَدنَى أَمْ عَشِيرةُ حاتِم أَعْبِيَاء وأَحْيِيَةٌ، فَيُبَيِّنُ، وعَبِيتُ بأمري، إذا لم تهتد | والنسبة إليهم أَعْيَوِيٌّ، وداءٌعَيَاءٌ، أي: صعبٌ لا دواء له، وكأنَّه أغيا الأطباء، والمُعاياةُ: أن تأتى بشيء لا يُهتدى له، وجملٌ عَيَايَاءُ، إذا لم يهتدِ للضراب، ورجلٌ عَيَايَاء، إذا عَيَّ بالأمر والمنطق.

## (حرف الغين)

فوق البَغْشَةِ، يقال: أغْبَتِ السماء إغباءَ فهي مُغْبِيَّةٌ ، | ومنه قول الراجز: عن أبي زيد، قال الراجز:

> وغَــــَـــات بــــنــهــن وبُــل وربَّما شبِّه بها الجري الذي يجيء بعد الجري الأوَّل ، | وغَبِيَ عليَّ الشيء كذلك، إذا لم تعرفه، وفلانغَبيُّ ، على فَعيل، إذا كان قليل الفِطنة، وهو من الواو، كما قلناه في شُقِيَّ، وتغَابِي : تغافل.

تقول: غَبَّت الإبل تَغِبُّ غَبًّا ، وإبلُ بنى فلانٍ غابَّةٌ وغَواتُ ، وكذلك الغِبُّ في الحُمَّى، قال الكسائي: أَغْبَبْتِ القومَ، وغَبَبْتُ عنهم أيضًا، إذا جئت يومًا غَبَثْتُ الأَقِطَعَبْثًا، والأَغْبَثُ: لونٌ إلى الغُبرة، وهو وتركت يومًا، قال: فإن أردتَ أنَّك دفعت عنهم قلت : | قلب الأَبْغَثِ، وقداغبَثَّ اغبثاثًا . غَبَّبت عنهم، بالتشديد، والمُغَبِّبَة : الشاة تُحلب يومَّا وتترك يومًا، وغَيَّ فلانٌ في الحاجة، إذا لم يُبالغ فيها، والغِبّ في الزيارة: قال الحسن: في كلِّ أسبوع، الأرض، والغَبْراءُ: ضربٌ من النبات، وبنو غَبْراء يقال: (زرغبًا تزدد حبًا).

الوِرد، وأُغَبَّت الحمَّى وغَبَّتْ بمعنّى، وفلان لايُغِبُّنا الحُلَيس: [الكامل]

غبا، غبى: الغَبْيَةُ: المَطْرة ليست بالكثيرة، وهي عطاؤه، أي: لا يأتينا يومًا دون يوم، بل يأتينا كلَّ يوم،

وحُـمَّـرَاتٌ شُـربُـهـنَّ غِــتُ أي: كلُّ ساعة، والغُبُّ: الغامض من الأرض، والجمع: أغْباب وغُبوب ، وغُبَّة بالضم: فرخُ عُقَاب وقال أبو عبيد: الغَيْبَةُ كالزَّبْيَةِ في السير، وتقول:غَبيتُ كان لبني يَشْكُر، وله حديث، والغَبيبة من ألبان الغنم: عن الشيء وغَبِيتُهُ أيضًا، أغْبَى غَباوَةً ، إذا لم تَفطِن له ، إ يُحلب غُدوةً ثم يُحلب عليه من الليل ، ثم يُمخَض من الغد، والغَيَبُ للبقر والديك: ما تدلّى تحت حنكهما، وكذلك الغَبْغَبُ ، والغَبْغَبُ أيضًا: المَنْحَربِمِنَّى، وهو جُبَيْل، قال الشاعر: [الكامل]

خبب: الغِبّ : أن تُرِد الإبلُ الماء يومًا وتدعه يومًا، يا عام لو قدرت عليكَ رماحُنا

والراقصات إلى مِنّى فالغَبْغَب عبث: قال الفراء: الغَبيثة : سمن يُلَتُ بأقِطٍ، وقد

 عبر: الغُبارُ والغَبَرَةُ واحد، والغُبْرَةُ: لوناالأغْبَر، وهو شبيه الغُبار ، وقلاغُبَرَّ الشي اغْبرارًا ، والغَبْراءُ : الذي في شعر طرفة (١): المحاويجُ، والوطأة وغِبُّ كل شيء أيضًا: عاقبته، وقلغَبّت الأمورُ، أي: الغَبْراء: الدارسة، وهي مثل الوطأة السوداء، صارت إلى أواخرها، وغَبَّ اللحمُ، أي: أنتَنَ، وغَبِّ اللغَبْرَاءُ: اسم فرسِ قيس بنزُهير العبسيّ، والغُبنيراءُ فلانٌ عندنا، أي: بات، ومنه سمِّي اللحم البائت: | بالمدمعروف، والغُبَيْراءُ أيضًا: شرابٌ تتَّخذه الحبشُ الغَابِّ ، ومنه قولهم: (رُوَيد الشِّعرَ يَغِبُّ )، وأُغَبِّنا مُسْكِرٌ من الذَّرة، وفي الحديث: "إياكم والغُبَيراءَ فإنها فلانٌ: أتانا غِبًا ، وفي الحديث: ﴿غِبُوا في عيادة خمر العالم»، والغُبْرُ: بقية اللبن في الضرع، يقال: بها المريض وأَرْبِعوا»، يقول: عُدْيومًا ودعْ يومًا، أو دَعْ إغُبْرٌ من لبن، أي: بالناقة، والجمع: أغْبارٌ، وغُبُرُ يومين وعُداليوم الثالث، وتقول: أغَبَّت الإبل من غِبُ الحيضِ: بقاياه، قال أبو كبير الهُذَاتي، واسمه عامر بن

<sup>(</sup>١) أراد قول طرفة:

ومُبَرًّا من كل غُبَّرِ حَيْضَةٍ وفسادِ مُرضعةِ وداءِ مُغْيِلِ

> و(مُبَرَّإ) معطوف على قولهِ: [الكامل] ولقد سَرَيْتُ على الظلام بِمغْشَم

جَلْدٍ من الفِتيان غير مُثَقَّل وغَبِّرُ المرض أيضًا: بقاياه، وكذلك غُبِّرُ الليل، وغُبّرَ الشيء يَغْبُرُ، أي: بقي، والغابِرُ: الباقي، والغابِرُ: الماضي، وهومن الأضداد، وغَبِرَالجرح بالكسر يَغْبَرُ غَبَرًا: اندمل على فسادِ ثم ينتقضُ بعد ذلك ، ومنه سمّي العِرْقُ الغَبِرُ، بكسر الباء؛ لأنه لا يزال ينتقض، وداهية الغُبَرِ بالتحريك: هي العظيمة التي لا يُهتدي لها، قال الحِرمازيُّ يمدح المنذر: [الرجز]

أنتَ لها مُنْذِرُ من بين البَشَرْ داهية الدهر وصَمَّاء الغَبَرْ يريد: يامنذرُ، وأغْبَرَ الرَجلُ في طلب الحاجة، إذا جدَّ في طلبها، عن ابن السكيت، وأُغْبَرَتِ السماء، إذا جدَّ وتَّعُها واشتدّ، قال: وأَغْبَرْتُ، أي: أَنَوْتُ الغُبار، وكذلك غَبَّرْت تَغْبِيرًا، وتَغَبَّرْتُ من المرأة ولدًا، وِتزوَّج رجلٌ امرأة كبيرة ، فقيل له في ذلك فقال : لعلِّي أَتَغَبَّر منها ولدًا! فلما وُلدله سماه: غُبَر بن غَنْم، مثال

 غبس: الغَبَسُ بالفتح: لونٌ كلون الرماد، وهو بياضٌ فيه كدرةٌ، يقال: ذئبٌ أغْبَسُ، والوَرْدُ الأغبَسُ من الخيل، هو الذي تدعوه الأعاجم: (سَمَنْدُ)، وقولهم: (لا آتيك ما غَبا غُبَيْسٌ)، يرادبه الدهر، قال ابن الأعرابيّ: ما أدري ما أصلُه، وأنشد الأمويّ: ايعني به خَشَبَ الرِّحَالِ، وشبَّه القسِيَّ الفارسية بها،

وفسي بَسنِسي أُمُّ زُبَسيْسٍ كَسيْسُ على الطعام ما غَبَاً غُبَيْسُ أي: فيهم جُودٌ، وما غَبَا غُبيْسٌ: ظرف من الزمان، وقال بعضهم: أصله الذئب، وغُبَيْسٌ: تصغير أغْبَسَ مرخَّمًا، وغَبًا: أصله غَبَّ، فأبدل من أحَد حرفي وأغْبَطَتْ عليه الحمَّى، أي: دامت، وأُغْبَطَتِ

التضعيف الألف، مثل تَقَضَّى: أصله تَقَضَّضَ، يقول: لا آتيك ما دامَ الذئبُ يأتي الغنم غِبًّا.

 غبش: الغَبَشُ بالتحريك: البقيّة من الليل، ويقال: ظلمة آخر الليل، والجمع: أغباش، قال ذو الرمَّة: [البسيط]

أغْبَاشَ ليلِ تَمام كان طارَقَه

تَطَخْطُخُ ٱلغيم حتَّى مالَهُ جُوبُ غبط: غَبَطْتُ الكبشَ أغبطُهُ غَبطًا، إذا جَسَسْتَ أَلْيَتَهُ

> التنظر أبه طِرْقٌ أم لا، قال الشاعر: [البسيط] إِنِّي وأَتْبِي ابنَ غَلاَّقٍ لِيَفْرِيَنِي

كَعَابِطِ الكلبِ يرجو الطُّرْقَ في الذُّنَبِ والغِبطُّةُ: أن تتمنَّى مثل حال المَغْبُوطِ من غير أن تريدَ زوالها عنه، وليس بحسدٍ، تقول منه: غَبَطْتُهُ بِما نال أَغْبِطُهُ غَبْطًا وغِبْطَةً، فَاغْتَبَطَ هُو، كَقُولُك: منعته فامتنع، وحبَستُه فاحتبس، قال الشاعر: [البسيط] وبينما المرء في الأخياءِ مُغْتَبِطٌ

إذا هو الرَّمْسُ تَعْفوهُ الأعاصيرُ أى: هو مُغْتَبط، أنشدنيه أبو سعيد بكسر الباء، أي: مَغْبُوطٌ، قال: والاسم الغِبْطَةُ، وهو حسنُ الحالِ، ومنه قولهم: (اللهمَّ غَبْطًا لا هَبْطًا)، أي: نسألك الغِبْطَةَ، ونعوذ بك من أن نهبطَ عن حالنا، والغَبيطُ: الرَّحْلُ، وهو للنساء يُشدُّ عليه الهودج، والجمع: غُبُطُ، وقول أبى الصلت الثقفي: [البسيط] يَرْمُونَ عَنْ عَتَلِ كَأَنَّهَا غُبُطُ

بزَمْخُرِ يُعْجِلُ المَرْمِيَّ إعْجَالاً وربَّما سَمُّوا الأرض المطمئنَّة غَبيطًا، والغَبيطُ: اسم وادٍ، ومنه صحراء الغَبِيط، وأغْبَطْتُ الرحلَ على ظهر البَعِيرِ، إذا أدَمْته عليه ولم تَحُطُّه عنه، قال الراجز: وانْتَسفَ البَالِبَ من أنْدَابِهِ إغْبَاطُنَا المَيْسَ على أَصْلاَبِهِ

السماء، أي: دام مطرها.

الرجلَ أغْبُقُهُ بالضم، فاغْتَبَقَ هو.

 غبن: الغَبْنُ بالتسكين: في البيع، والغَبنُ [الطويل] بالتحريك: في الرأي، يقال: غَبَنْتُهُ في البيع بالفتح، أي: خدعته، وقد غُبِنَ فهو مَغْبُونٌ، وغَبِنَ رأيَه بالكسر |وأغَثَّ الجرحُ، أي: أمدًّ، ويقال: لبستُه على غَثيثَةٍ إذانُقِصَهُ، فهو غَبينٌ، أي: ضعيف الرأي، وفيه غَبانةٌ، وقد ذكرنا إعرابه في: سَفِهَ يَسْفَهُ، والغَبينَةُ من الغَبْن، كالشتيمة من الشَّتم، والتَّغابُنُ: أن يَغْبِنَ القومُ بعضهم بعضًا، ومنه قيل: يوم التَّغابُن ليوم القيامة؛ لأن أهل الجنَّة يَغْبِنُونَ أهل النار، والمَغابِنُ: الأرفاغ، وغَبَنْتُ إسَفِلة الناس، الواحد: أغْنَرُ، مثل أَحْمَر وحُمْرٍ، الثوبَ والطعامَ، مثل خَبَنْتُ، وقد ذُكِرَ.

كَدُّهُ، وغَتَّ الضحِكَ، أي: أخفاه.

فتم: الغَتْمُ: شدَّة الحر الذي يكاد يأخذ بالنفس، قال

حَـرَّقَـهَـا حَـمْـضُ بِـلاَدٍ فِـلً وغنم نجم غير مُستَقِلً المنسوب إليه، وإنما يشتد الحرّ عند طلوع الشُّعْرَى

التي في الجوزاء، والغُتْمَةُ: العجمةُ، والأغْتَمُ: الذي لا يُفصح شيئًا، والجمع: غُتُمّ، ورجلٌ غُتُمِيٌّ.

 غثا، غثى: الغُثاءُ بالضم والمد: ما يحمله السيل من القُماش، وكذلك الغُثَّاءُ بالتشديد، والجمع: الأَغْثَاءُ، وغثاالسيلُ المَرتعَ يَغْثُوهُ غَنْوًا، إذا جمع بعضَه إلى بعض وأَذْهُب حَلَاوَتُهُ، وَأَغْثَاهُ مِثْلُهُ، وَالْغَثَيَانُ: خُبِثُ إِيُّتَخَذُ ويُجْعَلُ فيه جراد.

النفس، وقد غَثَتْ نفسه تَغْثى غَثْيَا وغَثَيانًا.

 غثث: غَثَّتِ الشاة: هُزلَتْ فهي غَثَّة، وغَثَّ اللحمُ يَغِثُ وِيَغَثُ غَثَاثَةً وغُثوثةً، فهو غَثُّ وغَثِيثٌ، إذا كان مهزولاً، وكذلك: غَتَّ حديث القوم وأغَتَّ، أي: رَدُقَ وفسد، تقول: أغَثَّ الرجل في منطقه، وأغَثَّتِ لِقول: ألبستُهُ المُغَثْمَر لأدفع به عنه العين، ومُرْهِبٌ: الشاةُ: هُزلَتْ، وأغَتَّ الرجلُ اللحمَ، أي: اشتراه السمُ ولده.

عَنَّا، وغَثيثَةُ الجُرْح: ما كان فيه من مِدَّةٍ وقَيْحِ ولحم ◄ غبق: الغَبُوقُ: الشُّربُ بالعشيّ، تقول منه: غَبَقْتُ |ميِّتٍ، وقد غَثَّ الجَرح يَغَثُّ غَثَّا وغَثيثًا، إذا سَال ذلكّ منه، واسْتَغَنَّهُ صاحبه، إذا أخرجه منه وداواه، وقال:

وكُنْتُ كآسِي شَجَّةٍ يَسْتَغِثُها فيه ، أي : على فساد عقل ، وفلانٌ لا يَغِثُ عليه شيء ، أي: لا يقول في شيء إنه رديء فيتركه.

 غثر: الأغْثرُ: قريب من الأغبر، ويسمى الطحلب أُغْثَرَ، والغُثْرَةُ: غُبْرَةٌ إلى خُضرةٍ، والغَثْرَاءُ والغُثْرُ: وأسودَ وسُودٍ، وكذلك الغَيْثَرَةُ، وفي الحديث: ■ غتت: غَتَّهُ في الماء، أي: غَطَّهُ، وغَتَّهُ بالأمر، أي: (رَعَاعٌ غَثَرَةٌ»، هكذا يُروى، ونرى أنَّ أصله غَيْئَرَةٌ، حذفت منه الياء، وقولهم: كانت بين القوم غيثَرَةٌ شديدة، قال ابن الأعرابي: هي مُداوَسة القوم بعضهم بعضًا في القتال، والمُغْثُورُ: لغة في المُغفُور، وهو شيء يَنضَحه العُرْفُطُ والرِّمْثُ مثل: الصمغ، وهو حلوٌّ كالعَسَل يؤكل، وربَّما سال لَثاهُ على الثَّرى مثل: قوله: غير مستقلّ، أي: غير مرتفع لثبات الحرّ الدّبس، وله ريحٌ كريهة، والمِغْثَرُ، بكسر الميم: لغة فيه حكاها يعقوب.

 عثم: الأغْثَمُ: الشَّعَرُ الذي غلب بياضُه سواده، وقال: [الرجز]

إمَّا تَرَىٰ شَيْبًا عَلاني أَغْثُمُهُ والغُثْمَةُ: شبيهةٌ بالوُّرْقة ، الأصمعيّ : غَثَمْتُ له غَنْمًا ، إذا دفعت إليه دُفعة من المال جيدةً ، والغَثيمَةُ: طعامٌ

■ غثمر: المُغَثْمَرُ: الثوب الخشن الرديء النسج، قال

عَمْدًا كَسَوْتُ مُرْهِبًا مُغَثْمَرَا ولو أشاء حِكْتُهُ مُحَبَّرا ■غدا: الغَدُ أصلهغَدُوّ ، حذفوا الواو بلا عوض ، قال | يقال: ياغُدَرُ ، وفي الحديث: «ياغُدَرُ ، الستُ أسعى لبيد: [الطويل]

وما الناسُ إلا كالديار وأهلِها

بها يومَ حَلُّوها وغَذْوًا بَلاقِعُ

فجاء به على أصله، والنسبة إليه: غَدِيٌّ ، وإن شئت غَدَوِيٌّ ، والغُدْوَةُ : ما بين صلاة الغداة وطلوع فهيغَدِيرَةٌ ، وقدأَغْدَرَها ، قال الراجز : الشمس، يقال: أتيته غُدْوَة ، غير مصروفة؛ لأنَّها

معرفة مثل: سَحَر، إلاَّ أنَّها من الظروف المتمكنة، تقول: سِيرَ على فرسك غُدْوَةَ وغُدُوةً ، وغُدْوَةً

وغُذُوَّةً ، فما نُوِّنَ من هذا فهو نكرة وما لم ينوِّن فهو العجاج: [الرجز] معرفة، والجمع: غُدَّى ، ويقال: آتِيكَ غَداةَ غَدِ ،

والجمع : الغَدَواتُ ، مثل : قَطَاةٍ وقَطَوَاتٍ ، وقولهم :

تعالى: ﴿ وَالْأَصَالِ ﴾ [الأعراف :٢٠٥] أي:

فكُلْ، قلت: ما بي أكلٌ، بالفتح، وغَادَاهُ، أي:غَدَا الكميت: [المتقارب]

الغُدُونُ ، والغَدْيانُ : المُتَغَدِّي، وامرأَ أَخَدْيَا على فَعْلَى، وغَدِّيْتُهُ فَتَغَدَّى .

■غدد: الغُدَد : التي في اللحم، الواحدة: غُدَدةً الذوائب، وغُنْدَرٌ : اسم رجل.

وغُدَّةٌ ، وغُدَّةُ البعير: طاعونه، وقدأْغَدَّ البعيرُ فهو مُغِدًّ ، أي: به ُدَّةً ، قال الأصمعيُّ : المُغِدُّ : الغضبان، وقدأُغَدُّ القومُ: أصابت إبلَهُمُ الغُدَّةُ ، ورجلٌ مِغْدادٌ :

كثير الغضب.

 عفدر: الغَذْرُ: ترك الوفاء، وقدغَدَرَ به فهوغادرٌ وغُدَرٌ أيضًا، وأكثر ما يستعمل هذا في النداء بالشتم

في غَدْرتك »، ويقال في الجمع: يالَ غُدَرَ ، وغَدِرَتِ الليلة بالكسرتَغْدَرُ غَدَرًا ، أي: أظلمت، فهي غَدِرَةً ، وأَغْدَرَتْ فهيمُغْلِرَةٌ ، وغَدَرَتِ الناقة أيضًا عن الإبل، والشاةُ عن الغنم، إذا تخلُّفت عنها، فإن تركها الراعي

فَقَلُ مِا طَارَدَ حِتى أَغُدُرًا وَسُسطَ السغُسِسادِ خَسِرِبُسا مُسجَسوَّدا والغَدَرُ أيضًا: الموضع الظَّلِفُ الكثيرُ الحجارة، قال

سَنابِكُ الخيلِ يُصَدِّعْنَ الأيَرْ من الصَّفَا القاسِي ويَدْعَسْنَ الغَدَر إنِّي لآتيهبالغَدايا والعَشايا، هو لازدواج الكلام كما ورجل ثَبْتُالغَدَرِ ، أي: ثابتٌ في قتالٍ أو كلام، ابن قالوا: هَنَأْنِي الطعام ومَرَأْنِي، وإنَّما هو أَمْرَأَنِي، السكيت: يقال: ما أثْبُتَغَدَرُهُ ، أي: ما أثبتَه في والغُدُوُّ : نقيض الرواح، وقدغَدا يَغْدُو غُدُوًا ، وقوله الغَدَرِ ، والغَدَرُ : الجِحَرَةُ واللخاقيقُ من الأرض المتعادية. قال: يقال ذلك للفرس، وللرجل إذا كان بالغَدُواتِ ، فعبَّر بالفعل عن الوقت ، كما يقال: أتيتك السانُه يَثْبُتُ في موضع الزلِّل والخصومة ، والمُغادَرة : طلوعَ الشمس، أي: وقت طلوع الشمس، والغَدَاءُ: الترك، والغَديرُ: القطعة من الماء يُغادرها السيل، الطعام بعينه، وهو خلاف العشاء، وإذا قيل لك: ادْنُ وهو فَعيلٌ بمعنى مُفاعَل من غادَرَهُ ، أو مُفْعَل من فْتَغَدُّ ، قلت: ما بي من تَغَدُّ ولا تَعَشُّ ، ولا تقل: ما بي أَغْدَرَهُ ، ويقال: هو فَعِيلٌ بمعنى فاعلٍ ؛ لأنه يَغْدِرُ غَدَاءٌ ولاعَشَاءٌ؛ لأنَّه الطعام بعينه، وإذا قيل لك: ادْنُع بأهله، أي: ينقطع عند شدَّة الحاجَّة إليه، قال

عليه، والغَادِيَةُ: سحابةٌ تنشأ صباحًا، والاغتِداءُ: | ومِنْ غَدْرِهِ نَسبَوْ الأوَّلو نَ إذ لقَّبوهُ الغَديرَ الغَديرَا

والجمع:غُذْرانٌ ، والغَديرَةُ : واحدةالغَدائر ، وهي

عندف: الغُدَافُ: غرابُ القَيظ، والجمع:غِدْفانُ، وربَّما سمَّوا النسر الكثير الريشغُذَافًا ، وكذلك الشَّعر الأسود الطويل، والجناح الأسود، قال الكميت يصف الظليم وبيضه: [البسيط]

يَكُسُوهُ وحْفًا غُدَافًا مِن قَطِيفَتِهِ ذاتِ الفضولِ مَعَ الإشفاقِ والحَدَبِ

وأغْدَفَتِ المرأة قناعها، أي: أرسلته على وجهها، قال عنترة: [الكامل]

إن تُغْدِفي دوني القناعَ فإنَّني

طُّبٌ بأَخْذِ الفارس المُسْتَلْيْم وأغْدَفَ الليلُ، أي: أرخى سُدولَه، وأغْدَفَ الصيَّادُ الشبكةَ على الصيد، وفي الحديث: «إنَّ قلب المؤمن العامَ، قال الفرزدق: [الكامل] أَشَدُّ ارتكاضًا من الذَّنْبِ يصيبه، من العصفور حين | ومُهُورُ نِسْوَتِهِمْ إذا ما أُنْكِحُوا

> ناعمٌ، ويقال لولد الضبِّ: غَنداقٌ، قال أبو زيد: أوله حِسْلٌ، ثم غَندَاقٌ، ثم مُطَبِّخٌ، ثم يكون ضبًّا مُدْركًا، ولم يذكر الخُضَرِمَ بعد المطبِّخ، وقد ذكره خَلَفٌ الأحمر، والغَياديقُ: الحيَّات.

[المتقارب]

وقامت تُراثِيكَ مُغَدَوْدنا

إذا ما تَــنُــوءُ بــه آدهـا واغْدَوْدَنَ النبتُ ، إذا اخضرَّ حَتَّى يضربَ إلى السوادمن شدَّة رِيِّه، والشباب الغُدانئ: الغَضُّ، قال رؤبة: [الرجز]

بَعْدَ غُدَانِي الشبابِ الأَبْسَلِهِ والغَدَنُ : الاسترخاء والفترة، قال القُلاَخ : [الرجز] ولم تُسضِعُ أولادها من البَطَنْ ولم تُصِبه نَعْسَةٌ على غَيدَنْ وغُدَانَةُ : حيٌّ من يَربوع، قال الأخطل: [البسيط] واذْكُرْ غُدائية عِدَّانًا مُزَنَّمَةً

من الحَبَلَّقِ تُبْنَى حولها الصِّيرُ

 غذا: الغَذِئ : السخْلة، والجمع: غِذاة، مثل: فصِيلِ وفِصَالٍ، ومنه قول عمر رضي الله عنه: (أَمُحْتَسِبٌ عليهم بِالغِذَاء)، وأنشد الأصمعيّ: [البسيط]

لو أنَّني كنت من عادٍ ومن إرَّمٍ

غَذِيَّ بَهُم ولُقمانًا وذا جَدَنِ ورواه خَلَفٌ الأحمّر: (غُذِّيُّ) بالتصغير، وقال: غَذِيُّ المال وغَذَويُه: صغاره، كَالسِّخال ونحوها، ويقُالُّ الغَذَوِيُّ: أَنَ يبتاع الشيءِ بِتِتاج ما نزا به الكبشُ ذلك

غَلَويٌ كُلُّ هَبَنْقَعٍ يَنبالِ \* غدق: الماءُ الغَدَقُ: الكثير، وقد غَدِقَتْ عينُ الماء | ويروى : «غَدَوِيُّ» بدال غير معجمة، منسوب إلى بالكسر، أي: غَزُرَتْ، وشابُّ غَيْدَقُ وغَيْداقٌ، أي: عَدْ، كَأَنَّهم يمنُّونه فيقولون: تَضع إبلُنا غَدًّا فنعطيك

والغِذَاءُ: مَا يُغتذي به من الطعام والشراب، يقال: غَذَوْتُ الصبيِّ باللبن فاغْتَذَى، أي: ربَّيته به، ولا يقال: غَذَيْتُهُ بالياء، وغَذ<sub>ا</sub> الماء: سال، والعِرْقُ<sub>ك</sub>َغْذُو غدن: اغْدَوْدَنَ الشَّعَرُ، إذا طال وتمّ، قال حسَّان: إغْذُوٍّ!، أي: يسيل دمًّا، ويُغذِّي تَغْذِيةَ مثله، وغَذا البولُ: انقطع، وغَذًا، أي: أسرع، والغَذُوانُ بالتحريك، من الخيل: النشيط المسرع، وغَذَّى البعير ببوله تَغْذِيةً ، إذا قطَّعه ، والتَّغْذِيَةُ أيضًا : التربية . غذذ: غذيذةُ الجُرحِ: مِدَّته، وقد غَذَ الجرحُ يَغِذُ غَذًا ، إذا سال ذلك منه ، ويقال للبعير إذا كانت به دَبَرَةٌ فبرأت وهي تَنْدى ؛ قيل: به غَاذً ، وتركتُ جرحَه مَغدُّ ، والمُغاذُ من الإبل: العَيوفُ الذي يعافُ الماء، والإغذاذُ في السَّير: الإسراع.

"غَذْرَم: غَذْرَمتُ الشيء وغَذْمَرْتُهُ، إذا بعته جُزاقًا، وكَيلٌ غُذَارِمٌ ، أي: جُزافٌ، قال أبو جُندب الهذليّ: [الطويل]

فلَهفَ ابنةِ المجنونِ ألا تصيبَه

فتُوفِيَهُ بالصاعِ كَيْلًا غُذارِما قال أبو عبيد: الغُذارِمُ: الكثير من الماء، مثل: الغُذَامِرِ.

عَذَم: غَذَمْتُ له من المالغَذْمَا ، مثل: غَثَمْتُ ، وقال عَذَمَا شُقْرَانُ مولى سلامان من قضاعة: [الطويل]

ثِقَال الجِفَانِ والحُلُومِ رَحَاهُمُ

رَحى الماءِ يكتالون كيلًا غَذَمْذُما من اللبن. والغَدَّمُ بالتحريك: نبتٌ، والغذَّام: نبتٌ، الراجز:

واحدته: غذَّامة، وقال رؤبة: [الرجز]

من زغفِ المغذّام والهشيما والغذَّام: أشهر من الغذم، قال القطاميُّ: [البسيط] [كأنها بَيْضَةٌ صفراء خُدَّ لها]

في عَثْعَثِ يُنْبِتُ الْحَوْذَانَ والغَذَمَا والغَذِيمَةُ: الأرض تنبت الغَذَمَ، يقال: حَلُّوا في غَذيمَة مُنْكُرةٍ.

 غذمر: الغَذمَرَةُ: الغضب، وكثرة الصَّخَبِ، إذا قلتُ أَسْلُو فاضت العينُ بالبُكى والصياحُ، والزَّجْر، مثل: الزمجرة، يقال: سمعت لفلانٍ غَذْمَرَةً، وكذلك التَّغَذْمُرُ، وفلانٌ ذو غَذاميرَ، قال الراعي: [الطويل]

تبصَّرْتُهُمْ حتَّى إذا حالَ دونَهُم

رُكامٌ وحادٍ ذو غَذاميرَ صَيْدحُ والغَذْمَرَةُ مثل: الغَشْمَرَةِ، ومنه قيل للرئيس الذي يسوس عشيرته بماشاء من عدل أو ظلم: مُغَذْم ، قال لبيد: [الكامل]

ومقسم يعطى العشيرة حقها

ومُغَذْم لحقوقِها هَضَّامُها والغَذْمَرَةُ: لغة في الغَذْرَمَةِ، وهو بيع الشيء جزانًا، والغُذامرُ: لغة في الغُذارِم، وهو الكثير من الماء، حكاهما أبو عبيد.

" غرا: الغِرَاء: الذي يُلصق به الشيء، يكون من السمك، إذا فتحتَ العين قصَرت، وإن كسرت مددت، تقول منه: غَرَوْت الجلدَ، أي: ألصقته بالغِرَاء، وقوسٌ مَغْرُوَّةٌ ومَغْرِيَّة أيضًا، حكاه ابن

السكيت، ومثلٌ للعرب: (أدْركني ولو بأحد المَغْرُونِن)، أي: بأحد السهمين، وقال ثعلب: يعني: جُزافًا، وتكريره يدلُّ على التكثير، والغَذْمُ ِ أُدركني بسهم أو برمحٍ، والغَرِيَّان، وهما بناءان الأكلُ بجفاءٍ وشدَّةٍ، وقدغَذِمَهُ بالكسر، وهو يَتَغَّذُمُ كُلُّ طويلان، يقالٌ: هما قبرٌ مالِكٍ وعَقيل نديمَيْ جَذيمةً شيء، إذا كان كثير الأكل، واغْتَذَمَ الفصيل ما في ضرع الأبرش، وسُمِّيا غَرِيَّيْن؛ لأنَّ النعمان بن المنذر كان أُمِّه، أي: شرب جميع ما فيه، والغُذَامَةُ بالضم: شيُّ إليُغَرِّيهما بدم من يقتُّله إذا خرج في يوم بؤسه، قال

أَهَلْ عرفتَ الدادَ بالغَربَين وصاليباتٍ كَكَمَا يُؤَلُّفُيْنُ وأُغْرَيْت الكلب بالصيد، وأُغْرَيْت بينهم، والاسم الغَرَاة، وغَرى به بالكسر، أي: أولع به، والاسم الغَرَاء، بالفتح والمد، وحكى أبو عُبيد عن خالد بن كلثوم: غَارَيْت بين الشيئين غِرَاء، إذا واليتَ، ومنه قول كثيِّر: [الطويل]

غِيرًاءَ ومَدَّثْهَا مَدامِعُ حُفَّلُ قال: وقال أبو عبيدة: هي فَاعَلْتُ من غَريتُ بالشيء، أَغْرَى به، وغَرِي فلانٌ، إذا تمادى في غَضَّبه، وهو من الواو، والغَرَى: الحُسْن، ورجلٌ غَريٌ، والغَرْو: العجَب، وغَرَوْت، أي: عجِبت، يقال: لا غَزو، أي: ليس بعجَب.

 عرب: الغُربة: الاغتراب، تقول منه: تَغَرَّب، واغتربَ، بمعنَّى، فهوغريب وغُرُب أيضًا بضم الغين والراء، وقال: [الطويل]

وما كانَ غضُّ الطَّرْفِ منا سَجِيّةً

ولكنَّنا في مَذْحِجٍ غُرُبانِ والجمع: الغُرَباء، والغُرَباء أيضًا: الأباعُد، وأغترب فلانٌ، إذا تزوَّج إلى غير أقاربه، وفي الحديث: "اغتربو الاتُضُووا"، والمُغَرِّب: الذي يأخذ في ناحية المَغْرِب، وقال قيس بن الملوَّح: [الطويل] وأصبحت من لَيْلي الغداة كناظر مع الصُّبحِ في أعقاب نجمٍ مُغَرُّب

ويقال أيضًا: (هل جاءكم مُغرِّبة خَبَرِ)، يعني الخبر أراد: تَقَوَّبَت غِرْبانها عن الخَطْر، فقلبَه؛ لأن المعنى

سُخامٌ كغِرْبان البِرِيرِ مُقَصَّبُ يعني به النضيجَ من ثمرِ الأراكِ. وتقول: هذا أسودُ غِرْبِيبٌ، أي: شديدُ السَّوادِ. وإذا قلت: ﴿ وَغَرَابِيبُ مُودُّ ﴾ [فاطر: ٢٧]، تجعلُ السودَ بدلاً من الغرابيب؛ لأنَّ تواكيد الألوان لا تقدُّم. والغَرْب والمَغْرِب بمعنى واحد، وقولهم: لقيته مُغَيْرِبانالشمس، صغَّروه على غير مكبَّره، كأنَّهم صغَّروا مَغْرِبانًا. والجمع: مُغَيْرِبانات. كما قالوا: مَفارِقَ الرأسِ، كَأَنَّهم جعلوا ذلك الحِينَ أجزاءً، كلَّما تَصَوَّبَت الشمسُ ذهبَ منها إجزء، فصغَّروه فجمعوه على ذلك. وغَرَبَ، أي: إِبُّهُد، يقال: اغرُبْعنِّي، أي: تباعد. وغرَبت الشمسُ

أغُروبًا. والغُروب أيضًا: مجاري الدمع. وللعين ابيضَّت من الزَّرَق، وأُغْرِب الرجِل أيضًا، إذا اشتدَّ إغَرْبان: مقدِمها ومؤخِرها، قال الأصمعيُّ: يقال: لعَينِهِ غَرْبٌ، إذا كانت تسيل ولا تنقطعُ دموعها.

ما لك لا تلكُو أمَّ عَلَمُوه

إلاً لعينيك غُروب تَجري والغروب أيضًا: حدَّة الأسنان وماؤها، واحدها: أغُرْب، قال عنترة:[الكامل]

إذ تَستبيكَ بذي غُروبِ واضح عَذْبِ مُقَبَّلُهُ لِلدِدِ المَطْعَم

والغَرْبِ أَيْضًا: الدلو العظيمة، ويقال لحدِّ السيف غَرْبِ. وغَرْبِكلِّ شيء: حدَّه، يقال في لسانه غَرْبٌ، أي: حدَّة. وغَرْبُ الفرس حدَّته وأوَّل جريه، تقول: كففت من غَرْبه، قال النابغة: [البسيط] والخيل تَنْزع غَرْبا في أعِنَّتها [كالطير تَنْجوا من الشُّؤْيُوبِ ذي البَردِ]

الذي طرأ عليهم من بلدٍ سوى بلدهم ، وشَأَوٌ مُغَرِّبٌ معروف؛ كقولك: لايدخل الخاتمُ في إصبعي، أي: ومغرَّب أيضًا بفتح الراء، أي: بعيد، والتَّغْريب: |لايدخل الإصبع في خاتمي، ورِجلُ الغُراب: ضَربٌ النفي عن البلد، وغُرَّب، بالتشديد: اسم جبل دونَ من الصِّرار شديد، وقول الشاعر: [الطويل] الشام في بلاد بني كلب، وعنده عينُ ماء تسمَّى: غُرَّبَة، \ رأى دُرَّةً بيضاء يَحفِلُ لونَها

وأغْرَبِ الرجل: جاء بشيءٍ غريب، وأغْرَبْتُ السقاءَ: | ملأته، قال بشر: [الكامل]

وكأنَّ ظُعْنَهُمُ غداةً تحمَّلوا سُفُنٌ لَٰكُفّا في خليج مُغْرَبِ وأغْرَب الرجل: صار غريبًا، حكاه ً أبو نصر ، واستَغْرَب في الضحك: اشتدَّ ضحكه وكثر،

والمُغْرَب: الأبيض، قال الشاعر: [الطويل] فهذا مكاني أو أرى القارَ مُغْرَبًا وحتى أرى صُمَّ الجبالِ تَكَلَّمُ

والمُغْرَبِ أيضًا: الأبيض الأشفار من كلِّ شيء، تقول: أغْرب الفرس، على مالم يسمّ فاعله، إذا فشت غُرَّته حتَّى تأخذ العينين فتبيض الأشفار، وكذلك إذا وجعه، عن الأصمعي.

والغُراب: واحد الغِرْبان، وجمع القلَّة: أُغْرِبة، والغُروب: الدموعُ، وقال الراجز: وغُرابُ الفأس: حدُّها، قال الشماخ يصف رجلاً قطع نَبْعة: [الطويل]

> فأنحى عليها ذاتَ حدٌّ غُرابها عَدوٌّ لأوساط العِضاهِ مشارزُ وغُراباالفرس والبعير: حدُّالوَركين، وهماحرفاهما: الأيسر والأيمن، اللذان فوق الذنب حيث يلتقي رأسا

الورك، عن الأصمعي، قال الراجز: يا عَجَبًا للعَجَبِ العُجَاب خههه فيربان على غراب وجمعه أيضًا غِرْبانٌ، قال ذو الرُّمَّة: [الطويل] وقَرَّبْنَ بِالزُّرْقِ الحمائلَ بعدما تقَوَّب عن غِرْبان أوراكها الخَطْرُ

حرف الفين -

وفرسٌ غَربٌ، أي: كثير الجري. والغَرْب أيضًا: |غَرثانُ. والتغْريثُ: التجويعُ، يقال: غَرَّثَ كلابه،

غرد: الغَرَدُ بالتحريك: التطريب في الصوت

؛ وغَرَّد حَادِيهَا فَرَيْنَ بِهِا فِلْقَا

والتَّغَرُّدُ مثل: التغريدِ، وقد جمعهما امرؤ القيس في

يُغَرُدُ بِالأسحارِ فِي كُلِّ مَرْتَعٌ تُغَرُّدُ مِرِّيحِ النَّدامي المُطَرَّبِ والغِردُ بالكسرِ: ضربٌ منَ الكمأة، والجمع: غِرَدَةً، مثل: قردٍ وقِرَدةٍ، قال الكسائي: واحد الغِرَدَةِ من والغرَب أيضًا: الخُمرُ. والغَرَب في الشاةِ كالسَّعَف في الكمْأَة غَرَدٌ، وقال الفراء: سمعت أنا غَرْدٌ بالفتح، مثل: جَبْءٍ وجِبَأَةٍ، ويقال أيضًا: غَرْدَةٌ وغَرْدٌ، مثل: تمرة وتمرٍ، وغِرْدَةٌ وغِرْدٌ، مثل: يَبْنَةٍ ويَبْن. والجمع منهما: غِرَادٌ، مثل: كِلابِ وذثاب، والمغَرودُ مثله، والجمع: المَغاريدُ. وَالمُغَرَنْدي: الذي يعلو

قد جَعَلَ النُعَاسُ يَسَغُونُ لِيسني أَطْسِرُدُهُ عسنسيْ ويَسشْسَرَنْسِدِيسِنِسي أبو زيد: اغْرَنْدَوْا عليه اغْرِنْداءً، أي: عَلَوْهُ بالشتم والضربِ والقهرِ، مثل: اغْلَنْتُوا.

 غرر: الغُرور: مكاسِرُ الجلد، قال أبو النجم: [الرجز]

حَتَّى إذا ما طَارَ من خَبِيرِهَا عن جُدَدٍ صُفْر وعَنْ غُرُورِها الواحد: غُرٌّ . بالفتح، قال الراجز :

كَانَّ غَرَّ مَــَـنِهِ إِذ نَـجُـنُبُـهُ سَيْرُ صَناع في خَرِيزِ تَكْلُبُهُ ومنه قولهم: طويتُ الثوبَ على غُرُّهِ، أي: كَسْره الوشاح؛ لأنها دقيقةُ الخصر لا يَمْلأ وشِاحها، فكأنَّه |الأوَّل، قال الأصمعيُّ: وحدثني رجلٌ عن رؤية أنَّه

عِرقٌ في مجرى الدمع يَسقِي فلا ينقطعُ، مثل: أي: جوَّعَها. الناسُورِ. ونَوَّى غَرْبَةٌ، أي: بعيدة. وغَرْبَةُ النوى، أي: بُعْدها. والنَّوَى: المكان الذي تَنوِي أن تأتيه في والغِناء، يقال: غَرِدَ الطائرُ فهو غَرِدٌ. والتغريد مثله، سَفْرِكَ. والْغَارِب: ما بين السنام والعُنُقِ. ومنه قال الشاعر سُويدُ بن كُرَاعَ العُكْلِيُّ: [الطويل] قولهم: حَبْلُكِ على غارِبك، أي: انهَبي حيثُ شنتِ؛ إذا عَرَضَتْ دَاوِيَّةٌ مُدْلَهِمَّةٌ وأصله أنَّ الناقة إذا رَعَت وعليها الخِطامُ أَلقِي على غاربها؛ لأنَّها إذا رأت الخطام لم يهنتها بشيء. وغُوارِب الماء: أعالي مَوجِهِ، شبُّهت بغواربِ الإبلِ. | قولهِ يصفُ حمارًا: [الطويل] والغَرَب، بالتحريكِ: الفضَّةِ، ويقال: جامُ فِضَّةٍ، قال الأعشى: [المنسرح]

فَدَعْدَعا سُرَّةَ الرَّكَاءِ كما

دُعْدُعَ ساقِي الأعاجِم الغَربا الناقة، وهوداءٌ يتمعَّط منه خُرُطومُها، ويسقُطُ منه شَعر عينيها، وقد غَرِبت الشاة بالكسر. والغرَبُ أيضًا: الماءُ الذي يقطرُ من الدلاءِ بينَ البثرِ والحوضِ ، وبتغيَّر ريحُه سريعًا، قال ذو الرُّمة: [البسيط] وأُدْرِكَ المتبقَّى من تُميليِّه ويغلبُ، قال الراجز:

ومن ثمائِلها واسْتُنْشِيءَ الغَرَبُ والغَرَب أيضًا: ضربٌ من الشجر وَهو إِسْبِيدُدارِرْ بالفارسية. وأصابه سَهْمُ غَرَبِ يضاف ولاً يضاف يسكَّن ويحرك، إذا كان لا يُدرى من رماه.

 عزبل: الغِزبالُ معروف. وغَزبَلت الدقيقَ وغيرَه، ويقال: غَرْبَلُهُ، إذا قطعه، أبو عبيد: المُغَرْبَلُ: المفتول المنتفخ، وأنشد: [الرجز]

تسرى السملوك حوله مُسغَربُله يسقسل ذا الذنب ومن لا ذَنْبَ لَهُ عُرث: الغَرَث: الجوع، وقدغَرِثَ بالكسرِ يَغْرَث فهو غَرْثَانٌ، وقومٌ غَرثي وغَراثي، مثل: صَحارى، وغِراث. وامرأة غَرْثى ونسوةٌ غِراثٌ. وامرأة غَرْثي غَرُّهِ. والغُرَّةُ بالضم: بياضٌ في جبهةِ الفرسِ فوقَ إشيءٍ له حدٌّ فحدُّه غِراره. والجمع: أغِرَّةٌ. وأتانا على الدُّرهم، يقال: فرسٌ أغَرُّ. و الأغَرُّ: الأبيضُ . وقومٌ إغِرارٍ، أي: على عَجَلة، قال الأصمعيُّ: الغِرارُ: غُرَّانٌ، قال امرؤ القيس:

ثيابُ بني عوفِ طهاري نقيَّةٌ

ورجلٌ أَغَرُّ، أي: شريفٌ. وفلان غُرَّةُ قومه، أي: عليَّ غِرارِ واحد. والغِرارُ: المثال الذي تُطبّع عليه سيدُهُم، وهم غُرَرُ قومهم. وَغُرَّةً كُلُّ شَيِّء: أوَّلهُ إِنصال السَّهام، يقال: ضرب نِصالَهِ على غِرارِ واحدٍ، وأكرمُه. و الغُرَرُ: ثلاثُ ليالٍ من أوَّل الشهرِ . و الغُرَّةُ: |قال الهذلي : [الوافر]

في الجَنِينِ بغُرَّةٍ ؛ كأنه عبَّر عن الجسم كلُّه بالغُرَّةِ. ورجلٌ غِرُّبالكسرو غَريرٌ، أي: غير مجرُّب. وجاريةٌ [قوله: سَديدُبالسين، أي: مُستقيمٌ، ويقال: ليتَاليوم غِرَّةٌ وغَرِيرَةٍ، وغِرِّ أيضًا، بيِّنة الغَرارَةبالفتح، وجمع غِرارُ شهرِ، أي: مثال شهر، أي: طولَ شهر. الغِرِّ: أغْرارٌ، وجمع الغَرير: أغِرَّاءُ. وقد غرَّ يغرُّ والغِرارةُ: واحد الغرائر التي للتِّبن، وأظنُّه معربًا. بالكسر غرارةً. والاسم: الغِرَّةُ، يقال: كان ذلك في وغَرَّهُ يَغُرُّهُ غُرورًا: خَدَعه، يقال: ما غَرَّكَ بفلان؟ أي: غَرارتي وحَداثَتي، أي: في غِرَّتي. وعيشٌ غريرٌ، إذا كيف اجترأت عليه؟ ومن غَرَّكَ من فلان؟ أي: من

تقول منه: اغْتَرَرْتَ يا رجل. واغْترَّهُ، أي: أتاهُ على أي: زَقُّهُ. غِرَّةٍمنه. واغْتَرَّبالشي، خُدع به، وقولهم: أنا غَريرك والتغريرُ: حملُ النفسِ على الغَرَر، وقد غَرَّر بنفسه من فلان، قال أبو نصر في كتاب الأجناس، أي: لن لَخْريرَاو تَغِرَّةً. كما يقالَ: حلَّل تحليلًا وتَحِلَّةً، وعَلَّل يأتيك منه ما تَغْتَرُ به. والغَريرُ: الخُلقُ الحَسَنُ، يقال |تَعْلِيلاً وتَعِلَّةً، ويقال أيضًا: غَرَّرَتْ ثنيَّتا الغلام، أي: للرجل إذا شاخَ: أدبر غَريرهُ، وأقبل هَريرهُ، أي: قد طلعتْ أوَّل ما تطلُع. الأصمعيُّ: يقال: غارَّتِ الناقةُ،

صلَّى الله عليه وسلِّم عن بيع الغَرَرِ، وهو بيع السمك إغِرارهُا، يقال: ناقة مُغارَّةٌ بالضم، ونوقٌ مَغارُيا هذا، في الماء، والطير في الهواءِ. ابن السكيت: الغَرورُ: |بفتح الميم، غير مصروف. أبو زيد: غارَّتِ السوقُ الشيطانُ. ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَهْزَّنَّكُم بِاللَّهِ لَمُغارَّغُوارًا: كَسَدَت. ودَرَّتْ دِرَّةً: نفَقَتْ. والغَرْغَرَةُ:

والغِرارُبالكسر: النوم القليل. ولبث فلان غِرارَشهر، إغِرْغِرَةٌ، وأنشد أبو عمرو لابن أُحمرَ: [الطويل]

وفي الحديث: «لا غرارَ في الصلاة»، وهو أن لا يتمَّ

عُرِضَ عليه ثوبٌ، فنظَرَ إليه وقلَّبه ثم قال: اطْوِهِ على ركوعَها وسجودَها. و الغِرارانِ: شفرتا السيف. وكل الطريقةُ، يقال: رميتُ ثلاثةَ أسهم على غِرار واحد، أي: على مجرًى واحد. وولدت فلانةُ ثلاثة بنين على وأوجُهُهُمْ بيضُ المسافر غُرَّانُ إغرار، أي: بعضُهم خلفَ بعض. وبني القوم بيوتهم

العبدأو الأمَةُ. وفي الحديث: «قضَى رسول الله ﷺ سَدِيدُ الْعَيْرِ لم يَدْحَضْ عليه الـ

خِهِ أَر فَهِ فُهِ لَحُهُ زَعِلٌ دَرُوجُ كان لا يُفزَّعُ أهله. و الغِرَّةُ: الغفلَةُ. و الغارُّ: الغافِلُ. |أوطأك عشوةً فيه. و غَرَّالطائر أيضًا فرخه يَغُرُّهُ غِرارًا،

ساء خُلُقُهُ. والغَررُ: الخطَرُ. ونهى رسول الله أي: نفرت فرفعت الدُّرَّةَ. وفي المثل: (سبق دِرَّتُهُ ٱلْنَرُورُ﴾ [لقمان:٣٣]. والغَرور أيضًا: ما يُتَغرغربه من اتردُّدالرُّوح في الحلق، ويقال: الراعي يُغَزغر بصوته، الأدويةِ. وهو مثل: قولهم: لَدُودٌ وَلَعوقٌ وسَعوطٌ، أي: يردِّده في حَلقِه، ويَتَغَرْغَر صوتُهُ في حلقه، أي: قال: والغُرورُ بالضم: ما اغْتُرَّ به مِن متاع الدنيا. |يتردَّد. والغِرْغِر بالكسر: الدَّجاج البَرِّيُّ، الواحدة: أي: مكثَ مِقدار شهر. و الغِرارُ: نُقْصان لبنِ الناقَةِ؛ ﴿ أَلْفُهُمُ بِالسَّيفِ مَن كُلُّ جَانَبٍ كما لَفَّتِ العِقْبَانُ حِجْلَى وغزغرا

والغُرْغُرَة بالضم: غُرَّة الفرس. ورجُل غُرْغُرَة أيضًا: | فَمَنْ يَكُ لم يَغْرَض فإنِّي وناقَتِي شريفٌ، عن اللَّحياني، وقول الشاعر: [الطويل] [إذا ما أتاهُنَّ الحَبيبُ رَشَفْنَهُ]

> رَشِيفَ الغُرَيْريَّات ماءَ الوَقائِع نوقٌ منسوباتٌ إلى فحلٍ، قال الكميت: [الطويل] غُرَيْرِيَّة الأنسابُ أو شَدْقَمِيَّةٌ

> يَصِلْنَ إلى البيدِ الفَدافِدِ فَدْفَدا عززت الشيء بالإبرة أغْرزُهُ غَرْزًا . والغارزُ من النوقِ: القليلةُ اللبن، وقال الأصمعيُّ: هي التي قد جِذْبِتُ لَبِّنَهَا فُرِفَعَتْهُ ، يِقَالَ : غَرَزَتِ النَاقَةَ تَغْرُزُ ، إِذَا قُلَّ لبنها. والغَرْزُ: ركاب الرَّحْل من جِلْدٍ، عن أبي الغوث، قال: فإذا كان من خَشَبِ أو حديدٍ فهو رِكَابِ. وقد غَرَزْتُ رجلي في الغَرزُ أَغْرزُ غَرْزًا، إذا وضعتَها فيه لتركَبْ. واغْتَرَزَ السيرُ، أي: دنا المسيرُ. وأصلُه من الغَرز. والغريزةُ: الطبيعة والقريحة. وغَرَّزَتِ الجرادةُ بذَنَبها في الأرض تَغْريزًا، مثل: رَزَّتْ. والتَّغاريزُ هي ما حُوِّلَ من فسيل النَّخْل وغيره. • غرس: الغِرْسُ بالكسر: الذي يخرج مع الولد كأنه مُخاطُّ، ويقال: جُلَيْدَةٌ تكون على وجه الفَصيل ساعةً يولد، فإن تُركَت قتلَتْه، قال الراجز:

يَستْرُكُسنَ في كللُ مُسنَاخ أَبْسِ كلُّ جَنينِ مُشْعَرِ في الْغِرْس وغَرَسْتُ الشجرَ أغْرِسُهُ غَرْسًا. والغِراسُ: فَسيلُ النخل. والغِراسُ أيضًا: وقتُ الغَرْس ويقال للنخلة | مواضع الغَرْض من بطونها، وقال: [الرجز] أوَّلَ ما تَنْبُت غَريسةً .

 عرض: الغَرَضُ: الهدفُ الذي يُرمَى فيه. وفهمتُ غَرَضَكَ، أي: قصدَك. والغَرَضُ أيضًا: الضجرُ والملالُ. وقدغَرضَ بالمُقامِيَغْرَضُ غَرَضًا. وأغْرَضَهُ غيره، ويقال أيضًا: غَرِضْتُ إليه، بمعنى اشتقتُ إليه، قال الأحفش: تفسيرها: غَرِضْت من هؤلاء إليه؛ لأنَّ الأضداد، قال الراجز: العربَ تُوصِل بهذه الحروف كلِّها الفعلَ، قال الشاعر: [الطويل]

بِحَجْرٍ إلى أهلِ الحِمَى غَرِضانِ وغَرُضَ الشيءُ غِرَضًا، مثال: صَغْرَ صِغَرًا، فهو غَريضٌ، أي: طريٌّ، يقال: لحمٌ غَريضٌ، قال أبو

> إزبيد الطائي يصفُ أسدًا: [الطويل] يَظَلُّ مُغِبًّا عنده من فَرائِس

رُفَاتُ عِظَام أو غريض مُشَرْشَرُ مُغِبًّا، أي: غَابًّا؛ مُشَرّْشَرّ، أي: مُقَطَّعٌ. ومنه قيل لماء المطر: مَغْروضٌ وغَريضٌ، قال الشاعر: [الكامل] بِغَريض ساريةٍ أَدَرَّتُهُ الصَّبا من ماءِ أَسْجَرَ طَيِّبِ المُستَنقع

وقال آخر :[الوافر] تَـذَكُّرَ شَـجُـوَهُ وتَـقاذَفَتُهُ

مُشَعشَعَةً بِمَغْروض زُلال والإغْريضُ والغَريضُ: الطُّلْمُ، ويقال: كلَّ أبيض طُرِيٍّ، وقولهم: وردت الماء غارضًا، أي: مُبْكرًا. والغُرْضَةُ بالضم: التصديرُ، وهو للرَّحْل بمنزلة الحزام للسرُّج، والبطانِ للقتب. والجمع: غُرْضٌ، مثل: َبُسْرَةِ وَبُسْرٍ، وغُرُضٌ، مثل: كُتْبِ وكُتُبِ، ويقال للغُرْضَةِ أَيضًا: غَرْضٌ، والجمع: غُروضٌ، مثل: فَلْسِ وفُلُوسِ، وأغْراضٌ. وغَرَضْتُ البعير: شددتُ عليه الغَرْضَ . والمَغْرضُ من البعير ، كالمَخْزم من الدابة ، وهي جوانبُ البطن أسفلَ الأضلاع التي هي َ

يَشْرَبُنَ حتى تُنْقِضَ المَغَارضُ وغَرَضْتُ الإناء أغْرضُهُ، أي: ملأته، قال الراجز: لا تَأْوِيَا للحوض أن يَغِيضًا أَنْ تَغْرِضًا حَيرٌ مِنَ أَنْ تَغِيضًا والغَرْضُ أيضًا: النقصانُ عن الملء، وهذا الحرف من

لقد فَدَى أَعْنَاقَهُنَّ المَحْضُ والــدَّأْظُ حــتــى مــا لَــهُــنَّ غَــزضُ

ويقال: الغَرْضُ: موضع ماءتركته فلم تجعل فيه شيئًا، جَعَلَهُ خَلَقًا لنعومَتِه. وبنو أسدٍ يسمُّون النعلَ: يقال: غَرِّضْ في سِقائكَ، أي: لا تملأه. وفلانٌ بحرِّ الغَريفَةَ. وأما الغِرْيَفُ بكسرِ الغينِ وتسكينِ الراء، لا يُغَرَّضُ، أي: لا يُثْزَح، قال ابن السكيت: يقال: فضربٌ من الشجر، قال حاتمٌ يصفُ النخلَ: غَرَضَت المرأةُ سِقاءَها تَغْرضُهُ غَوْضًا: مَخَضَتْه فإذا ثَمَّر [الطويل] وصار ثَميرَةً، قبل أن يجتمع زُبْدُه، صَبَّتهُ فسَقتْهُ القوم، ﴿ رُواءٌ يَسْيِلُ الماءُ تحت أُصولِهِ

يميلُ به غِيلٌ بأدناهُ غِزيَفُ غرضف: الغُرْضوفُ: ما لانَ من العظم، وهو وقال أُحَيِحة بن الجُلاح: [السريع] مُ غُرَوْدِفٌ أَسْبَلَ جَبَّادُهُ بِحَافَتَيْهِ الشُّوعُ والغِريَفُ وغَرَفْتُ الشي فانْغَرَفَ، أي: قَطَعْتُه فانقطَعَ، قال

> قيس بن الخطيم: [المنسرح] تَنامُ عن كِبْرِ شَأْنها فإذا

قامَتْ رويلًا تَكادُ تَنْغَرِفُ وغَرَفْتُ ناصيةَ الفرسِ: قطعتُها وجززتها. حكاًه أبو عبيد عن الأصمعي. وغَرَفْتُ الجِلْدَ: دَبغْتُه بالغرْفِ. وغَرَفْتُ الماء بِيدِي غَرْفًا، واغْتَرَفْتُ منه. والغَرْفَةُ المرَّةُ الواحدَة. والغُرْفَةُ بالضم: اسمَّ للمفعولِ منه؛ لأنك ما لم تَغْرِفْهُ لا تسميه غُرْفَةً . والجمع: غِرافٌ ، مثل: نُطفةٍ ونِطَافٍ. وزعموا ان ابنة الجلندَى وضعت قِلادَتَها على سُلَحْفاة فانسابت في البحر فقالت: (يا قوم، نزافِ نزافِ، لم يبقَ في البحرِ غير غِرافٍ). والغِرافُ أيضًا: مكيالٌ ضخمٌ، مثل: الجِرافِ، وهو القَنقَلُ. والمِغْرَفَة: ما يغرَفُ به. والغُرْفَةُ: العِلَّيَّةُ، والجمع: غُرْفاتٌ وغُرُفاتٌ وغُرَفٌ. وقول لبيد: [الكامل]

سوى فأغلَقَ دونَ غُرْفَةَ عَرشِه سَبعًا طِباقًا فوقَ فرع المنقَلِ يعنى به السماء السابعة .

 غرق في الماء غَرَقًا، فهو غَرقٌ وغارقٌ أيضًا. ومنه قول أبي النجم: [الرجز]

فأصبحوا في الماء والخنادق من بينِ مقتولٍ وطافٍ خارق

الغُضْروفُ أيضًا. غرف: الغَرْفُ: شجرٌ يُدْبَغ به، يقال: سقاءٌ غَرْفيٌ ، أي: مَدبُوغٌ بالغَرْفِ، قال ذو الرمة: [البسيط] وَفْرَاءَ غَهِ إِنْهَا أَثْنَاى خَوَادِزُهَا

ويقال أيضًا: غَرَضْنا السَّخْلَ، أي: فَطَمناه قبلَ إناهُ.

مُشَلْشِلٌ ضَيَّعَتْهُ بَيْنَهَا الْكُتَبُ يعنى: مزادة دُبِغَتْ بالغَرْفِ، ومُشَلْشَل من نَعتِ السرَبِ في قوله: [البسيط]

ما بالُ عَينِك مِنها الماءُ يَنْسَكِبُ

كأنَّه من كُلِّي مَفْرِيَّة سَرَبُ وربَّما جاء بالتحريك، حكاه يعقوب، قال الشاعر:

أمسى سُقامٌ خَلاءً لا أنيسَ به

إلا السباعُ ومَوُّ الريح بالغَرَفِ سُقامٌ: اسمُوادٍ، يقال: غَرفَت الإبلُ، بالكسرِ، تَغْرَفُ غَرَفًا، إذا اشتكت عن أكل الغَرْفِ. والغَريفُ: الشجرُ الكثيرُ الملتفُّ من، أي: شجرٍ كان، قال الأعشى:

كبرديَّة الغِيلِ وسْطَ الغَريد

[المتقارب]

ف ساقَ الرِّصافُ إليه غَدِيرا وقيل: الغريف في هذا البيت: ماءٌ في الأجَمَة. والغَريفَةُ: جلدةٌ من أدّم نحوٌ من شبرِ فارغةٌ، في أسفل قراب السيف تَذَبْذَبُ، وتكون مُفَرَّضَةً مزيَّنةً، قال

الطرماح يذكر مِشْفَرَ البعير: [الوافر] خريع النعو مُضْطَرِبَ النواحِي كأخلاقِ الغَرِيفَةِ ذي غُضُونِ

حرف الغين \_

و أَغْرَقَهُ غِيره و غَرَّقَهُ، فهو مُغَرَّقٌ و غَريتٌ. ولجامٌ مُغَرَّقٌ = غرقد: الغَرْقَدُ: شجر. وبَقيعُ الغَرْقَدِ: مقبرةٌ

غرقل: غَرْقَلَتِ البيضة، أي: مَذِرَت.

■ غرل :عيشٌ أغْرَلُ، أي : واسعٌ . وغلامٌ أغْرَلُ، أي : ألا ليتَّ قَيسًا غرقَتْهُ القوابِلُ ﴿ أَفْلَفُ. والغُزلَةُ: القُلْفَةُ. ورَجلٌ غَرِلٌ: مسترخي الشُربِهِ، وكذلك ما يبقى في أسفل القارُورَةِ من الثفل، وقال الأصمعيُّ: هو أن يأتي السيل فيلبُّتُ على وجهِ الأرض ثم يَنضُب فيُرى طينًا رقيقًا قد جفَّ على وجهِ الأرض، وقال أبو زيدٍ في كتاب المطر: هو الطينُ يحمِله السيلُ فيبقَى على وجهِ الأرض رَطبًا كان أو

 غرم: ابن الأعرابي: الغرام: الشرّ الدائم والعذاب، قال بشر: [المتقارب]

ويومُ النِّسَادِ ويومُ الجِفا ر كانا عندابًا وكانا غراما

إِنْ يُعاقِبْ يَكُنْ غَرَامًا وإِنْ يُعْ

طِ جَزيلا فإنه لا يُسالِي وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ عَذَابَهَمَا كَانَ غَـرَامًا ﴾ [الفرقان: ٥٠]، قال أبو عبيدة، أي: هلاكًا ولزامًا لهم، قال: ومنه رجلٌ مُغْرَمٌ بالحبِّ حبِّ النساء. ومنه قولهم: رجلٌ مُغْرَمُ من الغُرْم والِدَّيْن . والغَرامُ: الوَّلوعُ ؛ وقد أغْرَمَ بالشيء، أي: أولع به. والغَريمُ: الذي عليه الدَّيْنُ، يقال: خذمن غَريم السوء ما سَنَح. وقد يكون الغَريمُ أيضًا الذي له الدَّيْنُ، قال كثير: [الطويل]

قَضَى كُلَّ ذي دَيْن فوَقَّى غَريمَهُ وعَزَّةُ مَمْطول مُعَنِّى غَريمُها غرقاً: الغِرْقِئُ: قشر البيض الذي تحت القَيضِ، قال و أغْرَمْتُهُ أنا و غَرَّمْتُهُ بمعنى. و الغَرامَةُ: ما يلزمُ أداؤه، غرمل: الغُرْمول: الذَّكَرُ.

بالفضَّة، أي: محلَّى. والتَغْريقُ: القتلُ، قال إبالمدينة. ′ الأعشى: [الطويل]

[أَطَوْرَينِ في عَام غزاةٌ ورِحْلَةٌ] وذلك أن القابِلَةَ كانت تُغَرِّقُ المولودَ في ماء السَّلى عامَ الخَلْقِ. أبو عمرو: الغِرْيَلُ والغِرْيَنُ: ما يبقى من الماء القَحْطِ، ذكرًا كان أو أنثى حتى يموت. ثم جعل كل في الحوض، والغديرُ تبقى فيه الدَّعاميصُ لا يُقدر على قتل تغريقًا. ومنه قول ذي الرمة: [الطويل]

إذا غَرَّقَتْ أرباضُها ثِنْيَ بَكْرَةِ بِتَيْهاءَ لم تُصبحْ رَءُومًا سَلُوبُها

بطنها الثاني. وإنمالم تَعْطِف على ولدهالمالحِقهامن التعب. وأغْرَقَ النازِعُ في القوس، أي: استوفى مدَّها. والاستُغراقُ: الاسْتيعابُ. واغْتَرَقَ الفرسُ الخيلَ، إذا خالطَها ثم سَبَقَها. واغْتِراقُ النفُّس: استيعابه في الزفيرِ . و اغْرَوْرَقَتْعيناه : دمعتا . و الغُرْقَةُ بالضم، مثل: الشُّربة من اللبن وغيره، والجمع: غُرَقٌ. ذكره أبو عبيد في المصنف، وأنشد للشماخ |وقال الأعشى: (الخفيف) يصف الإبل: [البسيط]

والأرباضُ: الحِبالُ. والبَكْرَةُ: الناقة الفتَّية. وثنيها:

تضحى وقد ضَمِنَتْ ضَرَّاتُها غُرُقًا

من ناصِع اللونِ حُلوِ الطعم مجهودِ و الغَرنَيقُ، بضم الغين وفتح النون، من طير الماء طويل العُنُق، قال الهذليُّ يصف غواصًا: [الطويل] [أجاز إليها لُجَّةً بعد لُجَّة]

أزلَّ كغرنيقِ الضُّحُولِ عُمُوجُ وإذا وُصِفَ بها الرجالُ فواحدهم: غِرنَيقٌ وغِرنَوقٌ، بكسر الغين وفتح النون فيهما. وغُرنُوقٌ بالضم وغُرانِقُ، وهو الشاب الناعم، والجمع: الغَرانِقُ بالفتح، والغَرانِيقُوالغَرانِقَةُ.

الفراء: همزتُه زائدة؛ لأنه من الغَرَقِ، وكذلك الهمزة |وكذلك المَغْرَمُ والغُرْمُ. وقد غَرِمَ الرجل الدِّيّةَ. من الكِرْ فِئَةِ والطِهْلِئَةِ ، زائدتان .

القيس).

 ◄ غرن: الغِرْيَنُ مثال الدِرهَم: الطينُ الذي يحملُهُ إغِزْلَةٍ وغِزْلانِ، مثل: غِلْمَةٍ وغِلمان. وقد أغْزَلَتِ السيلُ فيبقَى على وجهِ الأرض، رطبًا أو يابسًا، الظَّبيةُ. ومُغازَلَةُ النساء: محادَثَتُهُنَّ ومُراوَدُتُهن، وكذلك الغِرْيَلُ وهو مبدلٌ منه. والغَرَنُ: الذَّكَرُ من تقول: غازلتُها وغازَلَتْني. والاسم: الغَزَلُ. وتَغَزَّلَ، العِقْبان.

 غزَوْتُ العدوَّغزوًا. والاسم: الغَزاةُ. والنسبة إلى الغَزْو غَزُويٌّ . ورجلٌ غاز والجمع : غُزاةٌ ، مثل : قاض وقُضَاةٍ، وغُزَّى، مثل: سابقِ وسُبَّقِ، وغَزيٌ، مثلُ: حَاجَ وحَجِيج وقَاطِنِ وقَطِينِ، وغُزَّاءٌ مَثل: فاسقِ وفُسَّاقٍ، قال تَأْبط شرًّا: [الطوُّيل]

فَيَوْمًا بِغُزَّاء ويومًا بسُرْيَةٍ ويومًا بخَشْخَاشِ من الرَّجْلِ هَيْضَل

وأغْزَيْتُ فلانًا، أي: جهَّزته للغَزْو . والمُغْزِيَةُ: المرأة التيغزازوجُها. وأغْزَتِ الناقة، إذاعَسُر لقاحها، قال الأُمُويُّ: المُغْزِيَة من النوق: التي جازت السَّنة ولم تَلِدْ، مثل: المِدراج. وأتانَّ مُغْزِيَةٌ: متأخِّرة النِّتاج ثم تُنْتَجُ. وأغزَيْتُ الرجل: أمهَلته وأخَّرت ما لي عليهَ من الدَّيْنِ. ومَغْزِي الكلام: مَقصده وعرفت ما يغزي من

الصُّمَّة: [الطويل]

وهل أنا إلاًّ من غَزيَّةَ إنْ غَوَتْ غَوَيْتُ وإنْ تَرْشُدْ غَرِيَّة أَرْشُدِ

هذا الكلام، أي: مايراد. وغَزيّة: قبيلة، قال دُريد بن

وغَزْوَان: اسم رجل.

يَغْزُرْ، فهو غَزيرٌ. وغَزُرَتِ الناقة أيضًا: كثُر لبنُها غَزارَةً، فهي غَزيرٌ، ونوقٌ غِزارٌ. والاسم: الغَزْر، لأوس بن حَجَر: [البسيط]

مثال: الضَّرْب، والجمع: غُزْرٌ جَوْنٍ وجُوْنٍ. وأَذُنِ حَشْرٍ وآذانٍ حُشْرٍ. وأغْزَرَ القوم: غَزُرَتْ إبلهم.

 
 غززُ: غَزَّةُ: أرضٌ بمشارِفِ الشامِ، بها قبرُ هاشم جدِّ الذمِّ بإضمارِ: أعني. ويروى: غُسُو الأمانة أيضًا النبي عليه الصلاة والسلام. الغُزُّ : جنسٌ من التُّرك. | بالسين، أي : غُسُّونَ ، فحذف النون للإضافة ؛ ويجوز

أى: تكلُّف الغَزَلَ، وتَغازَلوا. وغَزالَةُ الضحى: أَوَّلها، يقال: جاءنا فلان في غَزالَةِ الضُّحي، قال ذو

الرمة: [الوافر] فأشرَفْتُ الغَزالَةَ رأسَ حُزوَى أراقِبُهُم وما أغْنَى قِبالا

يعنى: الأظغان. ونصب (الغزالة) على الظرف، ويقال: الغَزالَةُ الشمس أيضًا. وغَزَلَتِ المرأة القطنَ تَغْزِلُهُ غَزْلاً واغْتَزَلَتْهُ بِمعنى . والغَزْلُ أيضًا : المَغْزولُ . والمُغْزَلُ والمغْزَلُ: ما يُغْزَلُ به، قال الفراء: والأصل الضم، وإنما هو من أُغْزِلَ ، أي: أُديرَ وفُتل. وأغْزَلَتِ المرأة: أدارت المُغْزَلَ. وغَزلَ الكلبُ بالكسر، أي: فَتَر ، وهو أن يطلبُ الغَزالَ حتَّى إذا أدركَهُ وثَغا من فَرقِه انصرفَ عنه ولَهيَ. ورجلٌ غَوْلٌ ، أي: صاحبُ غَزَلٍ ، وقدغَزِلَ غَزَلاً ، ويقال في المثل: (هو أغزلُ من امرئ

 غسا: غَسا الليل يَغْسو غُسُوًا · وغَسِيَ يَغْسَى ، وأغْسَى يُغْسِي ، إذا أظلم ، قال ابن أحمر : [الطويل] فَلَمَّا غَسَى لَيْلِيْ وأيقنتُ أنَّها هي الأُربَى جاءت بأم حَبَوْكَرَى

 ■ غزر: الغَزارَةُ: الكَثرة، وقد غَزُرَ الشيء بالضم، النفسُ بالنفسُ بالضم: اللئيمُ الضعيفُ من الرجالِ، قال الأصمعيُّ: يكون واحدًا وجمعًا، وأنشد

مُخَلَّفُونُ ويَقْضِى الناسُ أَمْرَهُمُ غُسُ الأَمانةِ صُنْبُورٌ فَصنبورُ

والتَغْزِيرُ: أن تدع حَلْبَة بين حَلْبَتَينِ، وذلك إذا أدبَرَ لبنُ ورواه المفضَّل: غُشُّ بالشين معجمة ، كأنه جمع غَاشٍّ، مثل: بازلِ وَبُزْلِ؛ ويروى: غُشَّ نصبًا على ■ غزل: الغَزالُ: الشادنُ حين يتحرَّك، ويجمع على أغُسِّي بكسر السين بإضمارِ: أعني، وتحذف النون

عابها. وغَسْغَسْت بالهرَّة، إذا بالغتَ في زَجْرها. والجمع: المَغاسِلُ. والغُسالَةُ: ماغَسَلْتَ به الشيء. وغَسَّانُ: قبيلة من اليمن، منهم ملوكُ غَسَّانَ، ويقال: وشيٌّ غَسيلٌ ومَغْسولٌ. ومِلْحَفَةٌ غَسِيلٌ، وربما غَسَّان ماءٌ، هذا إذا كان فَعْلاَنَ فهو من هذا الباب، وإن | قالواً: غسيلة، يُذْهبُ بها مَذْهبَ النعوتِ، نحو كان فَعَّالا فهو من باب النون.

يَغْسِقُ ، أي : أظلمَ . والغاسِقُ : اللَّيلُ إذا غابَ الشَّفَقْ . الملائكة ؛ لأنه استشهد يوم أحد فَغَسَّلته الملائكة . وقوله تعالى: ﴿ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ [الفلق:٣] قال | = غسم: الغَسَمُ مثل: الغَسَقِ، وهو الظُّلمةُ. وغَسَمُ الحسن: الليلُ إذا دَخَلَ، ويقال: إنه القمرُ. وغَسَقَتْ الليلُ، إذا أظلم، عن الأصمعي، وقال النضرُ: عينه غَسْقًا: أظلمت. وغَسَقَ الجرحُ غَسَقانًا، إذا سال الغَسَمُ: اختلاط الظُّلمة. وأنشدَ لساعِدَة بن جؤية: منه ماءً أصفرُ . وأغْسَقَ المؤذن، أي: أخَّر المغرب إلى [البسيط] غَسَقِ الليل. والغَسَّاقُ: البارد المَنْتِنُ، يخفف فظلَّ يَرْقُبُهُ حتَّى إذا دَمَسَتْ ويشدد. وقرأ أبو عمرو: ﴿ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴾ [النيا: ٢٥] بالتخفيف، والكسائي بالتشديد.

> فسل: غَسَلْتُ الشّيء غَسْلاً بالفتح، والاسم: والذّوائب، قال الأعشى: [المتقارب] الغُسْلُ بالضم، يقال: فُسُلٌ وغُسُلٌ، قال الكميت فَدَا بِتِيلِ كَجِزْعِ الخِضَا يصف حمارَ وحش: [البسيط]

> > تحت الألاءة في نوعين من غُسُل

باتا عليه بتسجال وتقطار يقول: يسيلُ عليه ما على الشجرة من الماء ومرة من المطر. والغِسل بالكسر: ما يُغْسَلُ به الرأس من خِطْميِّ وغيره. وأنشد ابن الأعرابي: [الطويل] فيا ليلَ إنَّ الغِسْلَ ما دمتِ أيَّمًا

عَلَى حرامٌ ما يَمَشني الغِسْلُ أي: لا أجامع غيرها فأحتاجَ إلى الغِسْل، طمعًا في تزوجها، قال الأخفش: ومنهالغِسْلَيْنَ، وهو ماانْغَسَلَ من لحوم أهل النار ودِمائِهم، وزيد فيه الياء والنون كما زيد في عِفِرِّينَ ، ويقال : غِسْلَةٌ مُطَرَّاةٌ ، وهي آسٌ يُطَرَّى | بأفاويه الطيب ويُمْتَشَط به. ولا تقل: غَسْلَةً. واغْتَسَلْتُ بالماء . والغَسولُ : الماء الذي يُغْتَسَلُ مه ،

للإضافة، ويقال غَسَّ فلان خُطبةَ الخطِيب، أي: [والمَغْسِلُ، بكسر السين وفتحها: مَغْسَلُ الموتي، النطيحَةِ. وفحلٌ غُسَلَةٌ مثال همزة: للذي يُكثِر ■ غسق: الغَسَقُ: أولَ ظُلْمَةِ الليلِ. وقد غسَق الليل الضرابولايُلْقِحُ، ويقال لحنظلة بن الراهب: غَسيلُ

ذات العشاء بأشدافٍ من الغَسَم غسن: الفُسَنُ: خُصَلِ الشعر من العُرفِ والناصيةِ بُ حُرُ اللَّهَ فَالِ طويلِ الغُسَنَ الواحدة: غُسْنَةً وغُسْنَاةً، قال: [الرجز]

بَيْنَا الْفَتَى يَخْبِطُ فِي غُسْناتِهِ إذْ صَعِد الدهرُ إلى عِفْراتِهِ فاجتاحها بشفرتئ مبراتيه هكذا يرويه ابن كَيْسان. والغَيْسانُ: جدَّة الشباب ونَعمَته، إن جعلته فَيْعالاً فهو من هذا الباب. وغَسَّان: اسمُ ماءِ نزل عليه قومٌ من الأزْد فنُسبوا إليه، منهم بنو جَفْنة رهطُ الملوك، ويقال: غَسَّان: اسم قبيلة.

 عشا: الغشاءُ: الغطاء. وجَعَل على بصره غَشْوَةً وغُشْوَةُ وغِشْوَةً، وغِشاوَةً، أي: غِطاء. ومنه قوله تعالى: ﴿ فَأَغْشَيْنَهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ [يس ٩] . والغاشِيةُ: القيامة؛ لأنها تَغْشي بإفزاعها. الأصمعيُّ: يقال: رماه الله بغاشِيَةِ ، وهي داءٌ يأخذ في الجوف. وكذلك المُغْتَسَلُ، قال الله تعالى: ﴿هَانَا مُغْتَسَلًا بَارِدُ ۗ والغاشِيَةُ: الجَديَّة التي فوقَّ المؤخرة. والغاشيَةُ: وَشَرَكِ ﴾ [ص:٤٦] . والمُغْتَسَلُ أيضًا: الذي يُغْتَسَلُ فيه . عاشِيَةُ السرج . والأغْشَى من الخيل وغيرها: ما ابيضً بينة الغَشا. وتقول: غَشَّيْتُ الشيء تَغْشِّيَةً، إذا غطيته. [أي: قطعته. وأبو الغُصْنِ: كُنيةُ جُحَا.

وغَشيتُ الرجلَ بالسوطِ: ضربته. وغَشِيَهُ غِشْيانًا، | • غضب: غضِب عليه غَضَبًا، ومَغْضَبَة، وأَغْضَبْتُهُ أَنا

تغطّی به .

 غشش: غشه يَغشه غِشًا, وشيءٌ مَغشوش. واسْتَغَشُّهُ: خلافُ استنصحه. ولقيته غِشاشًا بالكسر،

أي: على عَجلةٍ. وأنشدتْ محمودةُ الكلابية:

وما أنسى مقالتها غشاشا لنا والليلُ قد طَرَدَ النّهارا

وَصاتَكَ بِالعُهُودِ وقد رأينا غُرَابَ البَيْنِ أَوْكَبَ ثم طارا

 غشم: الغَشْمُ: الظلم. والحربُ غَشومُ؛ لأنها تنال غيرَ الجاني. والمِغْشَمُوالغَشَمْشُمُ: الذي يركَبُ رأسَهُ لا يثنيهِ شيءٌ عما يريدُ ويهوَى، من شجاعَتِه، قال أبو

كبير: [الكامل] [جَلدٍ مِنَ الفتيانِ غير مُهَبّل]

ولقد سَرَيْتُ على الظَلامِ بِمِغْشَمِ عِشمر: الغَشمَرة: إتيانُ الأمرِ من غير تثبُّتِ. وغَشْمَر

مُتَغَشْمِرًا، أي: غَضْبان، غصب: الغضب: أخذُ الشيءِ ظُلمًا، تقول: غَصَبَه

منه، وغُصَبَه عليه، بمعنّى. والاغتصاب مثله، والشيء غَصْبُ ومَغْصوب.

 غصص: الغُصَّةُ: الشَّجى، والجمع: غُصَصْ. والغَصَصُ بالفتح: مصدرُ قولِك: غَصِصْتَ يا رجل

و المنزل غاصِّ بالقوم ، أي: ممتليٌّ بهم -

رأسه كلُّه من بين جسدِه مثل: الأرخَم. وعنزٌ غَشُواءُ |والغُصونُ والغِصَنَةُ، مثل: قُرْطٍ وقِرَطَةٍ. وغَصَنْتُهُ،

أي: جاءه. وأغشاهُ إياه غيره. وغَشِيَها غِشيانًا: |فتغَضب. ورجل غَضْبانُ وامرأة غَضْبي، ولغة في بني جامَعها. وغُشِيَ عليه غَشْيَةً وغَشْيَا وغَشيانًا، فهو أسدٍ غَضْبانَة ومَلآنةٌ وأشباههما. وقومٌ غَضْبَي مَغْشِيِّ عليه. واسْتَغْشَى بثوبه وتَغَشَّى بثوبه، أي: [وغَضابَى، مثل: سَكْرى وسَكارَى، وقال الشاعر:

[الطويل] فإن كنتُ لم أذكُركِ والقومُ بعضهمْ

غَضابي عَلَى بعضٍ فما ليْ وَذَائِمُ الأصمعيُّ: رجل غُضُبَّة بتشديد الباء، أي: يغضَبُ سريعًا. وغَضْبي أيضًا: اسم مائةٍ من الإبل، وهي معرفةٌ، لاتنوَّن ولا تدخلها الألف واللام، وأنشد ابنُ

الأعرابيِّ: [الطويل] ومستَخْلِفٍ من بعد غَضْبَى صَريمةً

فأحر به لطولِ فقرٍ وَأَحْرِيَا قال: أراد النون فوقَف. الأموي: غضبتُ لفلانٍ، إذا كانحيًّا، وغضبت به، إذا كان ميِّتًا. والأحمر: مثله،

إقال دُرَيدبن الصِّمَّة: [الطويل]

فإنْ تُعقِب الأيامُ والدهر تَعْلَموا بَنِيْ قارِبِ أَنَّا غِضَابِ بمعبَدِ

وغاضَبَه: راغَمَه. وقوله تعالى: ﴿وَذَا ٱلنُّونِ إِذ ذَّهَبَ مُغَاضِبًا﴾ [الأنبياء :٨٧] ، أي : مُراغِمًا لقومه. وامرأة السيل: أقبل. وتَغَشْمَرَهُ، أي: أخذه قَهْرًا. ورأيته عَضوب، أي: عَبوس. ابن السكيت: الغَضْبُ: الأحمرُ الشديد الحُمرة، ويقال: أحمرُ غَضْبٌ.

 غضر: الغَضارُ: الطينُ الحُرُّ. الغَضارَةُ: طيبُ العيش، تقول منه: بنو فلانِ مَغضورونَ، وقد غَضَرَهم الله. وإنَّهم لفي غَضارَةِ من العيشِ، وفي غَضْراءَ من العيش، أي: في خِصْبِ وخير، قال الأصمعيُّ: لا يقال: أباد الله خَضراءهم، ولكن تَغَصُّ، فأنت خاصٌّ بالطعام وغَصَّانُ، وأغْصَصْتُهُ أنا. [أباد الله غَضْراءهُم، أي: أهلك خَيرَهُم وغَضارَتَهُمْ. والغَضْراءُ: طينةٌ خضراء عَلِكَةٌ ، يقال: أَنْبَطَ فلانٌ بئره

■غصن: الغُصْنُ: غُصْنُ الشجر، والجمع: الأغصانُ إني غَضْراءَ. وغَضَرَ عنه يَغْضِرُ، أي: عَدِلَ عنه، قال

ابن أحمر يصفُ الجوارِي: [الطويل] تَواعَدْن أنْ لا وَعْيَ عن فَرْجِ راكِسٍ

فَرُحْنَ ولم يَغْضِرْنَ عن ذَاك مَغْضَرا ويقال: غَضَرَهُ، أي: حَبَسَه ومَنَعَه. والغاضِرُ: الجلد الذي أجِيدَدِباغُه. وغَاضِرَةُ: قبيلةٌ من بني أسدٍ، وَحَيُّ من بني صَعْصَعة، وبطنٌ من ثقيف. والغَضْوَر بتسكينِ الضادِ: نَبات. وغَضْوَر أيضًا: ماءٌ لطيِّيءٍ.

الضادِ: نبات. وعصوَر ايضا: ماءَ لطييءٍ.

عضض: غَضَّ طرفه، أي: خَفْضه. وغَضَّ من صوته. وكلُّ شيءٍ كففته فقد غَضَضْتهُ، والأمرُ منه في لغةِ أهلِ الحجاز اغْضُضْ. وفي التنزيل: ﴿ وَاعْضُضْ مِن صَوْقِكَ ﴾ [لقمان:١٩]. وأهل نجدٍ يقولون: غُضَّ طرفَكَ بالإدغام، قال جرير: [الوافر]

فَغُضَّ الطَّرْفَ إنك من نُمَيْرٍ

وانغضاضُ الطرفِ: انغماضُهُ. وظبيٌ غَضيضُ الجُثَّةِ. الجُثَّةِ. الطرفِ، أي: فاتِرُهُ. وغَضُ الطرفِ: احتمالُ عفضل الطرفِ: احتمالُ عفضل المكروه. وأنشدنا أبو الغوثِ: [الطويل] عفضر وما كان غَضُ الطَرْفِ مِنَّا سَجِيَّةً

ولكنتنا في مَذْحِجٍ غُربَانِ وشيءٌ غَضُّ وغَضِيضٌ، أي: طريٌّ، تقول منه غَضِّت وغَضَضْتَ غَضاضَةً وغُضوضَةً. وكلُّ ناضرٍ غَضٌ، نحو الشباب وغيره. والغَضيضُ: الطَّلْعُ إذا بَدا. وغَضَّ منه يَغُضُّ بالضم: إذا وضَعَ ونقَصَ من قَدْرِه، يقال: ليس عليك في هذا الأمر غَضاضَةٌ، أي: فقص. ذِلَّةٌ ومنقصةً. وتَغَضْغَضَ الماء، أي: نقص. وغضغضته أنا، يقال: فلانٌ بَحر لا يُغَضْغَضُ، قال الأحوص: [الطويل]

سأطلب بالشنام الوليد فإنه

هو البحرُ ذو التيَّارِ لا يَتَغَضْغَضُ ويقال: مات فلانٌ بِيِطْنَتِه لم يَتَغَضْغَضْ منهاشيءٌ، كما يقال: مات وهو عَريضُ البِطان، أي: سمينٌ من كثرة المال.

■ غضف: غَضَفْتُ العودَ، إذا كسرتَهُ فلم تُنْعِم كسرَه. وغَضَفَ الكلبُ أُذُنَه يَغْضِفُها غَضْفًا، إذا أرخاها وكَسَرها. والغَضَفُ بالتحريك: استرخاءٌ في الأذن، يقال: كلبٌ أغْضَفُ وكلابٌ غُضْفٌ. وقد غَضِفَ بالكسرِ إذا صار مسترخِيَ الأذن. وسهمٌ أغْضَفُ، أي: غليظ الريش، وهو خلاف الأصمَع. وأغْضَفَ الليلُ، أي: أظلمَ واسودً. وليلٌ أغْضَف. وقد غَضِفَ بالكسرِ غَضَفًا. وكذلك عيشٌ أغَضَفُ، أي: ناعمٌ بين بالكسرِ غَضَفًا. وكذلك عيشٌ أغضَفُ، أي: ناعمٌ بين الغَضَف: الناعمُ البالِ، ويقال: عيشٌ غاضفٌ. والغُضْفُ: الناعمُ البالِ، ويقال: عيشٌ غاضفٌ. والغُضْفُ: القطا الجون. وتَغَضَفَ عليه، أي: مالَ وتثنَّى وتكسَّر، يقال: تَغَضَفَ البئر، إذا تهدَّمت أجوالها. وانغضَفَ القومُ في الغبارِ: دخلوا فيه.

فلا كَعْبًا بَلَغْتَ وَّلا كِلابًا • غضفر: الغَضَنْفَرُ: الْأَسَدُ. ورجل غَضَنْفَرٌ: غليظُ

• غضل: إغْضَالَتِ الشجرةُ: لغةٌ في اخْضَالَت.

" غضن : غَضَنْتُ الرجل غَضْنَا: حَبِسْتُه، يقال : ما غَضَنَكَ عنّا، أي : ما عاقَكَ عنا . وأغْضَنَتِ السماء : دام مطرُها . والتَّغْضينُ : التَّشنيجُ ، يقال : غَضَنْتُه فَتَعَضَنَ . والتَّغْضينُ أيضًا : الرجاع . والغَضْنُ والخَضْنُ : واحد الغُضونِ ، وهي مكاسِرُ الجلدِ والمَغضَنُ : مُكاسَرةُ العينين . والمناضَنةُ : مُكاسَرةُ العينين . وغضَنُ العين : جلدتُها الظاهِرة ، ويقال : للمَجْدُور إذا وقد وغضنُ العين : أصبح جِلدُه غَضْنَةُ واحدة ، وقد يقال بالباء .

\*غضى: الغضى: شجر، ومنه قولهم: ذِئبُ غضى. وأرضٌ غَضْياءُ: كثيرة الغَضى. وبعير غاض إذا كان يأكل الغضى وإبلٌ غاضِيَةٌ وغَواض. وإذا اشتكت بطونها من أكل الغضى قلت: بعيرٌ غَضٍ. وإبلٌ غَضِيَةٌ وغَضايا، مثل: رَمِثَة ورَمَاثَى. وإذا نسبته إلى الغَضى قلت: بعير غَضَويً. والإغضاء إدناءُ الجفونِ. قلت: بعير غَضَويً. والإغضاء إدناءُ الجفونِ. وأغضَى الليلُ، أي: أظلم. وليلٌ مُغضِ لغة قليلة.

حرف الغين

وأكثر ما يقال: ليلٌ غاض، قال رؤبة: [الرجز]

يَخرُجُنَ من أجواز ليل غاض وليلةٌ غاضِيَةٌ، أي: مُظلِمَة. ونارٌ غَاضِيَةٌ، أي: مُضيئةٌ. وهو من الأضدادِ.

غطا، غطى: الغِطاءُ: ما تَغَطَّيتَ به. وغَطَّيتُ الشيءَ إغَطْشاءُ بيُّنا الغَطَش. و المُتَغاطِشُ: المتُعَامِي عن

أنا ابن كلابِ وابن أوسِ فمن يكُن قِنَاعُهُ مَغْطِيًا فإنِّي لمُجْتلي

و غَطاالليلُ يَغْطُوو يَغْطِي، أي: أَطْلَمَ. وغَطاالماء، وكلُّ شيء ارتفَعَ وطالَ على شيءٍ ، فقد غَطاعليه ، قال ساعدة بن جُؤَيَّة: [الكامل]

كذوائب الحَفَّأ الرطيب غَطَا بهِ عَبْلٌ ومَدَّ بجانبيه الطُّحْلُبُ

غَطْيَاو غُطيًا. بالفتح والضم، وأنشد: يَحْمِلنَ سِربًا غَطْا فيه الشبابُ معًا والخطَأَتْهُ عيونُ الجنِّ والحَسَدَهُ

 غطرس: الغِطريس: الظالمُ المتكبر، قال الكميت يخاطب بني مَرُوانَ : [الطويل]

فلولا حِبالٌ منكم هي أسْلَسَتْ جنائِبَنا كُنَّا الأباةَ الغَطارِسا

وقد تَغَطْرَسَفهو مُتَغَطّرسٌ.

 غطرف: الغِطريفُ: السيَّدُ، وفرخُ البازِي. والغَطْرَفَةُ والتَّغَطْرُفُ والتَّغَثَّرُفُ: التكبُّر. وأُنشد

> الأحمر: [الطويل] فإنك إن عاديتني غَضِبَ الحَصي

عليك وذو الجَبُّورَةِ المُتَغَطّرفُ

ويروى: المتغترف.

 غطس: الغَطْسُ في الماء: الغمسُ فيه، وقد غَطَسَهُ في الماءِ يَغْطِسُهُ، وأنشد أبو عمرو: [الطويل]

وألقت ذراعيها وأدنت لبائها من الماء حتَّى قلتُ في الجَمِّ تَغْطِسُ

والمِغْنَطِيس: حجرٌ يجذِبُ الحديدَ، وهو معرَّب. غطش: أغْطَشَ الله سبحانه الليلَ، أي: أظلمَهُ. و أغْطَشَ الليلُ أيضًا بنفسه. و الغَطشَ في العين: شِبهُ العَمَش. والرجُلُ أغْطَشُ، وقد غَطِشَ، والمرأة

تَغْطِيَةً. و غَطَّيْتُهُ أَيضًا أَغْطِي غَطْيَا، وقال: [الطويل] الشيء. وفلاةٌ غَطْشَى: لا يُهتدى لها، قال الأعشى:

[المتقارب] ويَهْمَاءَ بالليل غَطْشَى الفَلا ةِ يُـــؤنِـسُنِـي صـوتُ فَـيّـادِهـا

 غطط: غَطَّهُفي الماء يَغُطُّهُ غَطًّا: مَقَلَهُ وغَوَّصَهُ فيه. وانْفَطُّ في الماء. وتغاطُّ القوم يتغاطُّونَ، أي: يتماقَلُون في الماء. أبو زيد: غَطَّ البعيريَغِطُّ غَطيطًا، أي: هَدَرَ في الشِقْشِقَةِ ، فإذا لم يكن في الشِقْشِقَةِ فهو قال الفراء: وإذا امتلا الرجُلُ شبابًا قيل: غَطي يَغْطي هديرٌ. والناقة تهدِرُ ولا تَغُطُّ؛ لأنه لا شِقْشِقَة لها. وغَطيطُ النائمِ والمخنوقِ: نَخيرُهُ. والغَطاطُ بالفتح: ضربٌ من َ القَطا، وهي غُبْرُ الظهورِ والبطونِ والأبدانِ، سودُ بطونِ الأجنحَةِ، طوال الأرجل والأعناق، لطافٌ، لا تجتمع أسرابًا، أكثرُ ما تكونُ

أوَّل الصبح، قال رؤبة: [الرجز] يا أيها الشَّاحجُ بالغُطَاطِ وأما قول ابن أحمر: [الكامل]

ثلاثًا واثنتين، الواحدة: غَطَاطَةٌ. والغُطاطُ بالضم:

لا يُجْفِلُونَ عن المُضَافِ ولو رَأَوْا أُولَى الوَعَاوع كالغُطَاط المُقْبِلِ فمن رواه بالضم شبَّههم بسَوادِ السَّدَفِ، ومن رُواه بالفتح شبَّههم بالقَطا. والغَطْغَطَةُ: حكايةُ صوتٍ

يقاربُهُ الغُطاطِ. و المُغَطْغِطَةُ: القِدرُ الشديدةُ الغليانِ. والتَغَطُّمُطُ: صوتٌ معه بَحَحٌ، والغُطَّامِط بالضم: صوتُ غَلَيانِ القِدرِ وموج البحر، والميمُ عندي زائدةٌ،

قال الكميت: [المتقارب] كأنَّ الغُطامِط من غَلْيِها أَرَاجِيزُ أَسْلَمَ تَهْجُو غِفَارا

وهما قبيلتان كانت بينهما مُهاجاةً.

الشاعر:[البسيط]

لو لم تكن غَطَفانُ لاذُنُوبَ لها

إلى لامَتْ ذُوو أحسابِها عُمَرا قال الاخفش: قوله:(لا)زائدة، يريد: لولم تكن لها ذنوب.

 غطل: الغَيْطُلُ: جمع غَيْطُلَةٍ، وهي الشجر الكثير الملتفُّ، وقال امرؤ القيس:[المتقارب] فَظَلَّ يُرنَّحُ في غَيطل

كما يَستَديرُ الحِمارُ النَّعِر والغَيْطَلَةُ: واحدة الغياطِل، وهي ذواتُ اللبنِ من الظُّباءِ والبقَرِ . وأما قول زَهَير :[البسيط] كما استغاث بسي فَزُّ غَيْطَلَةٍ

خافَ العيونَ ولم يُنظَر به الحَشَكُ فيقال: هي الشجرُ الملتَفُّ، أي: ولدته أمُّه في غَيْطَلَةٍ، وقال أبو عبيدة: هي البَقَرةُ الوحشِية. والغَيْطَلَةُ: جَلَبَةُ القوم. وغَيْطَلَةُ الليل: التِجاجُ

 غطم: الغِطَمُ: البحرُ العظيمُ الكثيرُ الماءِ، يقال: بحرٌ غِطَمٌّ،مثال :هِجَفٌّ ، وجمعٌ غِطَمٌّ. ورجلٌ إبالضم: لغةٌ في الغَفَرِ، وهو الزَّغب، قال الراجز: غِطَمٌّ: واسع الخلق.

 غطمش: الغَطَمَّشَ: الكليلُ البصر، قال الأخفش: هو من بنات الأربعة ، مثل : عَدَبَّس ، ولو كان من بناتِ | والقُسْطَةُ : عَظْمُ الساق ، ولست أرويهِ عن أحد ، قال الخمسةِ وكانت الأُولَى نونًا لأُظْهِرَتْ، لئلاَّ يلتبس الأصمعيُّ: المِغْفَرُ: زردٌ ينسج من الدروع على قَدر بمثل عَدَبَّس.

■غفا: أغْفَيْتُ إغْفاءً، أي: نِمْتُ، قال ابن السكيت: ويقال: اسْتَغْفَرَ الله لذنبه ومن ذنبه، بمعنَّى، فَغَفَرَ له ولاتقل : غَفَوْتُ . والغَفامقصورٌ : مايخرج من الطعام | ذنبه مَغْفِرَةً وغَفْرَا وغُفْرانا ، واغْتَفَرَ ذنبه مثله ، فهو غَفورٌ فيُرمى به كالزُّوان. والغَفا أيضًا: آفةٌ تصيب النخلَ، [والجمع: غُفُرٌ، وقولهم: جاءوا جَمَّاءَ غَفيراءَ،

والنُّضج ويمسُخُ طعمَه.

■ غطف: الغَطَفُ: سَعة العيش، يقال: عيشٌ ■ غفر: الغَفْرُ: التغطيةُ. والغَفْرُ: الغفران. وغَفَرْتُ أَغْطَفُ، مثل: أَغْضَفَ. وغَطَفانُ: أبو قبيلة، وهو المتاع: جعلتهُ في الوِعاء، ويقال: اصْبُغْ ثوبَك فإنَّه غطفان بن سعد بن قيس عيلان، قال الْغْفَرُ للوسَخ، أي: أَحَمَلُ له. وغَفَرَ الجُرْحُ يَغْفِرُ غَفْرًا: نُكِسَ، وكذلك المريض، قال الشاعر: [الطويل]

لعَمْرُكَ إِنَّ الدارَ غَفْرٌ لِذي الهوَى

كما يَغْفِرُ المحمومُ أو صاحبُ الكَلْم وغَفِرَ بالكسر يَغْفَرُ غَفَرًا، لغة فيه. والغَفْرُ ثلاثةُ أنجَم صغار ينزلها القمر، وهي من الميزان. والغَفْرُ أيضًا ـُّ شُعَرٌ كالزغب يكون على ساق المرأة والجبهة ونحو ذلك، وكذلك الغَفَرُ بالتحريك، قال الراجز:

قد عَلِمَتْ خَوْدٌ بساقَيْهَا الغَفَرْ لَسَرُويَسِنْ أو لَيَسِيدَنَّ السُسُجُرِ والغَفَرُ أَيضًا: زِئبِرُ الثوب. وقد غفِرَ ثُوبُك يَغْفَرُ غَفَرًا. واغْفارً الثوبُ اغْفيرارًا. والغُفْرُ بالضم: ولدالأَزُويَّةِ ، والجمع: الأغفارُ، وأمُّهُ مُغْفِرَةٌ، والجمع: مُغْف اتّ، قال بشر: [الطويل]

وصعبٌ يزلُّ الغُفْرُ عن قُذُفاتِهِ

بحافاتِهِ بانٌ طِوالٌ وعَـ عَـ عُدُ والغُفْرَةُ: ما يُغطَّى به الشيء، يقال: اغْفِروا هذا الأمر بِغُفْرَتِهِ، أي: أصلحوه بما ينبغي أن يُصلح به. والغُفارُ تُبْدِي نَقِيًّا زانَهَا خِـمارُها

وقُسْطَةً مَا شانَها غُفارُها الرأس، يلبس تحت القَلنسوة.

وهو شِبهُ الغُبار يقع على البُسر فيمنعه من الإدراكِ ممدودًا، والجَمَّاءَ الغَفيرَ، وجَمَّ الغَفيرِ، وجَمَّاءَ

الغَفيرِ، أي: جاءوا بجماعتهم: الشريفِ والوضيع، وكُنا إذا ما ولم يتخلَّف أحد، وكانت فيهم كثرةٌ. والجَمَّاء يقول: تجردطا الغَفِيرَ: اسمٌ وليس بفعل، إلاَّ أنه يُنْصَبُ كما تنصب المصادر التي هي في معناه، كقولك: جاءوني بإضمار هو، أبح جميعًا، وقاطبةٌ، وطُرًا، وكافَّةٌ؛ وأدخلوا فيه الألف ومَا ذخلوهما في قولهم: أَوْرَدَهَا العِراكَ، أي: هو ميت. أوْرَدَهَا العِراكَ، أي: هو ميت. أوْرَدَهَا عِرَاكًا، ويقال: ما فيهم غَفيرَةً، أي: لا يَغفِرُون عَفق: قال ابن

ذنبًا لأحد، قال الراجز:

يا قدوم ليست فيكم غَفِيرَةُ
فامشُوا كما تمشي جِمالُ الحِيْرَةُ
والغِفارةُ بالكسر: خِرقة تكون دون المِقْنَعَةِ، توقِّي بها
المرأة خِمارها من الدُّهن. والغِفارة: السحابة التي
كأنَّها فوق سحابة. والغِفارة: الرقعة التي تكون على

كانها قوق ستخابه . والفقاره . الرفعة التي تحتوق على الحرِّ الذي يجري عليه الوتر . وبنو غِفَارٍ : من كنانة ، وهُمُ أبي ذرِّ الغِفَارِيُ . والمغفورُ مثل : المغثور . الغفر وحكى الكسائي : مِغْفَرٌ ومِغْثَرٌ بكسر الميم ، يقال : قد الْعَفَرَ الرِّمْثُ ، إذا خرجت مغافيرُهُ . وإنَّما يخرج في الصَّفَرِيَّةِ إذا أوْرَسَ ، يقال : ما أحسن مغافيرَ هذا الرِّمْثِ . ومن قال : مُغفورٌ قال : خرجنا نَتَمَغْفَرُ ومن قال : مُخور خانتغفر ، إذا خرجوا يجتنونه من قال : مُخور والتَّمامِ والسَّلَم والطَّلْح وغيرها .

غفص : غافصتُ الرجل ، أي : أخذته على غرّة .
 غفف : الغُفّةُ : البُلْغَةُ من العيش ، قال الشاعر :

[البسيط] لا خيرَ في طمع يُذْني إلى طَبَعِ وغُفَّةٌ من قوامِ العيشِ تَكُفيني

وعقه من قوام العيس الحقيم العلم الكسائي: يقال: اغتَفَّتِ الفرس اغْتِفافًا، إذا أصابت غُفَّة من الربيع. وحكى عنه غير أبي الحسن: إذا سَمِنت بعض السَّمَن، وقال أبو زيد: اغْتَفَّتِ المالُ اغْتِفافًا، قال: وهو الكلا المقارِبُ والسَّمَنُ المقارب، قال طفيل الغنوى: [الطويل]

وكُنا إذا ما اغْتَفَّتِ الخيلُ غُفَّةِ

تَجَرَّد طَلَّابُ التَّراتِ مُطَلَّبُ
يقول: تجردطالِبُ الترة وهو مطلوب مع ذلك، فرفعه
بإضمار هو، أي: هو مطلب. كما قال الراجز:
ومَـنْـهَـلِ بـه الـغُـرابُ مَـنْـتُ
أي: هو ميت.

عَفَق : قال ابن الأعرابي : يقال : ظلَّ يَتَغَفَّقُ الشرابَ ،
 إذا شِرَبَهُ يومَه أجمع ، قال : والغَفْقُ : أَن تَرِد الإبل كلَّ
 ساعة ، قال الراجز :

يرعى الغَضَى من جانِبَي مُشَفَّق غِبًا ومن يرعَ الحموض يَغْفِقِ والمَغْفِقُ: المرجعُ، وأنشد لرؤبة: [الرجز] من بُعْدِ مَغْزايَ وبُعْدِ المَغفِقِ

قال: والمنْغَفَقُ: المُنصَرَفُ، وقال الأصمعيُّ: المنعَطَفُ. وأنشد لرؤبة: [الرجز]

حبَّى تردًى أرْبَعٌ في المنففَقُ واغفَلَهُ وعُفولاً، وأغفَلَهُ عنه غيره. وأغفَلُهُ عنه الشيء، يَغْفُلُ عَفْلَة وعُفولاً، وأغفَلَهُ عنه غيره. وأغفَلُتُ الشيء، إذا تركته على ذكر منك. وتغافَلْتُ عنه وتَغَفَّلْتُهُ، إذا اهتبلتَ غَفْلَتهُ. والأغفالُ: المَواتُ، يقال: أرضٌ غُفْلٌ: لا علم بها ولا أثرَ عمارة، وقال الكسائي: أرضٌ غُفْلٌ: لم تُمْطر. ودابَّةٌ عُفْلٌ: لا سِمَةَ عليها. وقد أغْفَلْتَها: إذا لم تَسِمها. ورجلٌ غُفْلٌ: لم يجرّب الأمور. والمَغْفَلَةُ التي في الحديث: جانبا العَنْفَقَةِ.

غلا: غلي: غَلَتِ القدرتَغْلي غَلْيَا وغَلَيانًا . وأغْلَيْتُها أنا. ولا يقال: غَلِيَتُ ، قال أبو الأسود الدؤلي:
 [البسيط]

ولا أقول لِقِدْرِ القومِ قد غَلِيَتْ

ولا أُقول للباب الدار مَغْلُوقُ أي: إِنِّي فصيح لا ألحن. وغَلا في الأمر يَغْلُو غُلُوًا، أي: جاوزَ فيه الحدَّ. وغَلا السعرُ غَلاَءَ، وأَغْلى الله السعرَ. وغَلَوْت بالسهم غَلْوًا، إذا رميتَ به أبعدَ ما تقدر

عليه. والغَلْوَة: الغاية، مِقدار رميةٍ، وفي المثل: |تغليبًا. والغلَّاب: الكثير الغَلَبَة. والمغلُّب: المغلوبُ بثمن غَال، وقال: [الوافر]

نُغَالِى اللحمَ للأضيافِ نِيتًا

ونُوْخِصُهُ إِذَا نَضِجَ القُدُورُ فحذف الباء وهو يريده، ويقال أيضًا: أَغْلَى باللحم، وقال: [البسيط]

كأنها دُرَّةً أَغْلَى التَّجَارُ بها و الغالِيةُمن الطيب، يقال: أوَّل من سمَّاها سُلَيْمانُ بن صدقاتِ بني تَغْلِب: [الطويل] عبد الملك، تقول منه: تَعَلَّيْتُ بالغالِيَةِ. والاغتِلاء: الإسراع، وقال: [الرجز]

كيف تراها تُغْتَلِي يا شَرْجُ وقد سَهَجْناها فطالَ السَّهُجُ وناقةٌ مِغْلاَةالوَهَقِ: تَغْتَلِي إِذَا تَوَاهَقَتْ أَخْفَافُها، قال رؤبة: [الرجز]

تَنَشَّطَتْهُ كُلُّ مِغْلاَة الوَهَتْ والهاء للخَرْقِ، وهو المفازَّةُ. وتَغَالَى لحم الناقة، أي: ارتفَع وذهب، قال لَبيد: [الكامل] فإذا تنغالى لحمها وتحسرت

وتقطَّعَتْ بعد الكلال خِدامُها ورواه ثعلبٌ بالعين غير معجمةٍ. والغُلَوَاءُ: الغُلُوُّ، والغُلَوَاء أيضًا: سُرعة الشَّباب وأوَّلُه عن أبي زيد.

 غلب: غَلَبَهُ غَلَبَةً وغَلْبًا، وغَلَبًا أيضًا، قال الله تعالى : ﴿ وَهُم مِّنَّ بَعْدِ عَلَيْهِمْ مَكَ غَلِبُونٌ ﴾ [الروم: ٣] . وهو من مصادر المفتوح العين مثل: الطُّلُب، قال الفرَّاء: هذا يحتمل أن يكون: غَلَبة فحذفت الهاء عند

الإضافة، كما قال الشاعر: [البسيط] إنَّ الْخليط أجَدُّوا البَيْنَ فانجردُوا

وأخلفوك عِدَا الأمرِ الذي وَعَدُوا أراد: عِدَة الأمر، فحذفَ الهاء عند الإضافة. وغالَبَهُ مغالبَةً وغِلابًا. وغَلاَب، مثل: قَطَام: اسم امرأة.

(جَرْيُ المُذَكِّيَاتِ غِلاءً). وغَالَى باللحم، أي: اشتراه إمِرارًا. والمغَلَّبُ أيضًا من الشعراء: المحكومُ له بالغَلَبَة على قِرْنِهِ، كأنَّه غُلَّبَ عليه، وهو من الأضداد. و تَغْلِبُ: أبو قبيلةٍ، وهو تَغلِب بن واثل بن قاسِطِ بن هِنْب بن أفصى بن دُعْميِّ بن جَديلة بن أسدِ بن اربيعةَ بن نِزَار بن معدِّ بن عدنان. وقولهم: تَغْلِب بنتُ واثل، إنَّما يذهبون بالتأنيث إلى القبيلة، كما قالوا: تميمُ بنت مُرِّ، قال الوليد بن عُقبة، وكَان وَليَّ

إذا ما شَدَدتُ الرأسَ مِنِّي بِمِشْوَذٍ فَغَيَّكِ عنِّي تَغْلِب ابنة واثلِ وقال الفرزدق: [الكامل]

لولا فوارسُ تَغْلِب ابنةِ وائل وَرَدَ العدوُّ عليك كُلُّ مكانِ وكانت تَغْلِب تُسمَّى الغَلْبَاءُ، قال الشاعر: [الوافر] وأورثني بئو الغلباء مجدًا

حَديثًا بعد مجدِهم القديم والنسبة إليها: تَغْلَبِي بفتح اللام، استيحاشًا لتوالَى الكسرتين مع يَاءَي النَّسَب؛ وربما قالوه بالكسر؛ لأن فيه حرفين غير مكسورين، وفَارَقَ النِسبة إلى نَمِرٍ. وتقول: رجلٌ أغْلَبُينِ الغَلَب، إذا كان غليظ الرقبة. وهَضْبةٌ غَلْباءُ، وغِرَّةٌ غَلْباءُ. وَالأَغلَبُالعِجْلي: أحدُ الرُّجَّازِ. وحديقةٌ غَلْباء، ملتفَّةٌ، وحدائقُ غُلْت. واغْلَوْلَبَ العشبُ: بلغَ والتفُّ. والغُلَبَّة بالضم وتشديد الباء: الغَلَبَة، قال المرّار: [الطويل] أَخذتُ بنجدِ ما أخذتُ غُلُنَّةً

وبىالغَوْدِ لي عِزُّ أَشَمُّ طويلُ ورجل غُلَبَّةُ أيضًا، أي: يَفْلِبُ سريعًا، عن الأصمعي. غلت: ابن الأعرابي: غَلِتَ وغَلِط بمعنّى واحد، والأصمعي: مثله، وقال أبو عمرو: الغَلَتُ في الحساب، والغَلَطُ في القول، وهو أن يريد أن يتكلِّم وتغلُّب على بلدكذا: استولى عليه قهرًّا وغَلَّبته أنا عليه إبكلمةٍ فيَغْلَطَ فيتكلُّمَ بغيرها. أبو زيد: اغلَنتي القومُ

مثل: الاغرنداء.

والمَغْلُوثُ: الطعام الذي فيه المدَّر والزُّوْانُ. ابن الغِلَظِهِ.

و مُغالِثٌ: شديد القتال: قال رؤبة: [الرجز]

إذا اسْمَهَرَّ الْحَلِسُ الْمُعَالِثُ وقد غَلِثَ الذئب بغنم فلاني، إذا لزمها يفرسها.

 غلج: فرسٌ مِغْلَجٌ، إذا جرى جريًا لا يختلط فيه. وقد غَلَجَ يَغْلِجُ غَلْجًا. الأموي: التَغَلُّجُ: البَّغْي.

 غلس: الغَلَشُ: ظلمةُ آخر الليل، قال الأخطل: [الكامل]

كَذَبَتْكَ عينكَ أم رأيتَ بواسطِ

غَلَسَ الظلام من الرَّبابِ خَيالا والتَّغْليسُ: السيرُ من الليلَ بغَلَس، يقال: غَلَّشنا الماء، أي: وردناه بغَلَس، وكذلك إذا فعلنا الصلاة بغَلَس، قال أبو زيد: يقال : وقع فلانٌ في وادي تُغُلُسَ

غير مصروف، مثال: تخيب، وهي الداهية والباطل. غلصم: الغَلْصَمَةُ: رأس الحلقوم، وهو الموضع الناتئ في الحلق. وغَلَصَمَهُ، أي: قطع غَلْصَمَتُهُ.

 غلط: غَلِطَ في الأمر يَغْلَطُ غلطًا، وأُغْلَطَهُ غيره. رخوةٌ، قال الراجز: والعرب تقول: غَلِطَ في مَنطِقه، وغَلِتَ في الحساب.

وبعضهم يجعلهما لغتين بمعنّى. وغالَطَهُ مُغالَطَةٌ. والتَّغْليطُ: أن تقول للرجل: غَلِطْتَ. والأُغْلُوطَةُ: ما يُغْلَطُ به من المسائل. ونهى رسول الله على عن

الأغْلُوطَاتِ؛ ومنه قولهم: حدَّثتُه حديثًا ليس ومنه قول الشاعر: [الطويل] بالأغالبط.

على فلان اغْلِنْتَاءً: عَلَوْهُ بِالشَّتُم والضرب والقهر، [واسْتَغْلَظَ مثله. ورجلٌ فيه غُلْظَةٌ وغِلاظَةٌ، أي: فيه فَظاظةٌ. وأغْلَظَ له في القول، وغَلَّظَ عليه الشيءَ غلث: الغَلْثُ: الخلط، يقال: غَلَثْتُ البُرَّ بالشعير | تَغْليظًا. ومنه الدِّيَّةُ الْمُغَلَّظَةُ: التي تجبُ في شبه أَغْلِثه. بالكسر، فهو مَغْلُوثٌ وغَلَيثٌ. وفلانٌ يَأْكُلُ العمدِ، واليمين المُغَلِّظَةُ. وأَغْلَظْتُ الثوبَ، أي: الغَليثَ، إذا كان يأكلُ خُبزًا من شعيرِ وحِنطة. الشتريته غَليظًا، واسْتَغْلَظْتُهُ، أي: تركتُ شِراءه

السكيت: سِقاءٌ مَغْلُوكٌ، إذا كان مدبوعًا بالتمر أو = غلف: الغِلافُ: غِلافُ السيف والقارورة، وغَلَفْتُ بِالبُّسرِ. والغَلَثُ، بالتحريك: شدَّة القتالِ، يقال: القارورَةَ، أي: جعلتها في الغِلاف. وأغْلُفْتُها، أي: غَلِثَ فلانٌ بفلان، إذا لزمه يقاتله. ورجلٌ غَلِثُ جعلتُ لها غِلافًا؛ وكذلك إذا أدخلتها في الغِلاف. وتَفَلَّفَ الرجلُ بالغالية، وغَلَفَ بها لِحْيَته غَلْفًا. ومعدي كرب بن الحارث بن عمرو، أخو شُرحبيل بن الحارث، يلقب بالغَلْفاءِ؛ لأنه أول من غَلَفَ بِالمسك، زعموا. وقلبٌ أغْلَفُ: كأنما أُغْشِيَ غِلافًا، فهو لا يعي. ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا تُلُوبُنَا عُلْنُكُ [البقرة : ٨٨] . ورجلٌ أغْلَفُ بيِّن الغَلَفِ، أي:

غَلْفاءُ: مُخْصِبةٌ والغَلْفُ: شجر مثل: الغَرْفِ. عُلفت : الغَلْفَقُ : الخضرة على رأس الماء، ويقال : نبتٌ ينبتُ في الماءِ ذو وَرَقِ عِراض، قال الزفيان: [الرجز]

أَقْلَفُ. وسيفٌ إِغْلِفُ، وقوسٌ غَلْفاءُ. وكذلك كلُّ

شيءٍ في غِلافٍ. وعيشٌ أغلفُ، أي: واسعٌ. وسنةٌ

ومَنْهَلِ طامِ عليه الغَلْفَقُ يُستيسرُ أُو يُستدِي به الخَلَرْنَتُ وعيشٌ غَلْفَق، أي: رَخِيٌّ. وقوسٌ غَلْفَق، أي:

يحمِلُ فرعَ شَوحَطِ لم تُمْحَق لا كَازَّةَ البعودِ ولا بنغَالْ فَاق ويقال: اللام في هذه الحروف زائدةً.

غلق: أغلقت الباب فهو مُغْلَقٌ ، والاسم: الغَلْقُ ،

وَبِابِ إِذَا مِالَ لِلغَلْق يَصْرِفُ غلظ: غَلُظ الشيء يَغْلُظُ غِلَظًا: صار غَليظًا، ويقال: هذا من غَلَقْتُ الباب غَلْقًا، وهي لغة رديئة

ليس له جِريَةٌ، وإنَّما يظهر على وجه الأرض ظهورًا قليلًا، فيخفى مرَّةً ويظهر مرَّةً. والغَلَلُ: المِصفاةُ، قال البيد: [الطويل]

لها غَلَلٌ من رَازِقِيٌ وكُرسُفٍ

بأيمانِ عُجْم ينصِفُونَ المقاولا يعنى الفِدامَ الذي على رَأس الأباريق. وبعضُهم يرويهِ: غُلَلُ جمع غُلَةٍ. والْغَلْغَلَة: سُرعةُ السير. والمُغَلَّغَلَّةُ: الرُّسَالَةُ المحمولةُ من بلدٍ إلى بلدٍ.

والغالُّ: أرضٌ مطمئنَّة ذاتُ شجرٍ، ومنابتُ السَّلَم والطُّلْح، يقال: غَالُّ من سَلَمٍ، كمَّا يقال: عِيصٌ منَ سِدْرٍ، وَقَصِيمَةٌ من غَضَى. والغالُ أيضًا: نبتٌ،

والجَّمع: غُلاَّنُ بالضم. وبعيرٌ غَلاَّنُ بالفِتح: شديد العطشُ، وكذلك المُغْتَلُ، ويقال: نِعْمَ غَلُولُ الشيخ

هذا، أي: الطعام الذي يدخِلُه جوفَه، على فَعولِ بفتح الفاء. والغِلالَةُ: شِعارٌ يُلبَسُ تحتَ الثوب وتحت الدُّرع أيضًا. والغِلُّ بالكسر: الغشُّ والحِقدُ أيضًا.

وقد غلُّ صدرُه يَغِلُّ بالكسر غِلاً، إذا كان ذا غش أو ضِغْنِ وحقيدٍ. والغُلُّ بالضم: واحد الأغلال، يقال:

في رقبته غُلُّ من حديد. ومنه قيل للمرأة السيِّئة الخُلُق: غُلُّ قَمِلٌ، وأصله أن الغُلُّ كان يكون من قِدٌّ، وعليه شعرٌ فَيَقْمَلُ . وَغَلَلْتُ يده إلى عُنقِهِ، وقد غُلَّ فهو مَغْلُولٌ،

يقال: (ما له أُلَّ ولا غُلُّ). والغُلُّ أيضًا والغُلَّةُ: حرارة العطش، وكذلك الغَليلُ، تقول منه: عُلَّ الرجلُ يُغَلُّ

غَلَلًا، فهو مَغْلُولٌ، على ما لم يسمَّ فاعله. والغَليلُ: الضِغْنُ والحقدُ، مثل: الغُلِّ. والغَليلُ: النوَى يخلَطُ

... غل لها

بِالْقَتِّ، تُعلَفه الناقة، قال علقمة: [السبط]

ذُو فِيئَةٍ من نَوَى قُرَّانَ مَعْجُومُ وَغَلَّهُ فَانْغَلَّ ، أي: أدخله فدخل، قال بعض العرب: ومنها ما يَغُلُّ ، يعني : من الكباش ، أي : يدخل قضيبه من غير أن يرفع الألُّيَّةِ. وغَلِّ أيضًا: دخل، يتعدَّى ولا كالحمام الوارِدَةِ، وقال أبو عمرو: الغَلَلُّ الماء الذي يتعدَّى، يقال: غَلَّ فلانٌ المفاوزَ، أي: دخَلَها

متروكةٌ ، قال أبو الأسود الدؤلي: [البسيط] ولا أقولُ لِقِدْدِ القومِ قد غَلِيَتْ ولا أقول لباب الدار مغلوق

وغَلَّقتُ الأبواب، شُدِّد للكثرة، وربَّما قالوا: أغْلَقْتُ الأبواب، قال الفرزدق: [البسيط]

ما زلتُ أفتحُ أبوابًا وأُغْلِقها

حتَّى أتيتُ أبا عمرو بن عمَّارِ قال أبو حاتم السِّجِستاني: يريدُ أبا عمرو بن العلاء. وبابٌ غُلُقٌ، أي: مُغْلَقٌ، وهو فُعُلٌ بمعنى مَفْعولٍ، مثل: قارورةٍ قُتُح، وجذعٍ قُطُلٍ. والغَلَقُ بالتحريك: المِغلاقُ، وهو مَّا يُغلق بُّهُ الباَّب، وكذلك المُغْلوقُ بالضم. والمَغالِقُ: الأزْلامُ، وكلُّ سهم في الميسر مِغْلَقٌ، قال لبيد: [الكامل]

وجزور أيسار دعوت لحثفها

بمغالق متشابه أجسامها وغَلِقَ الرَّهنُ غَلَقًا، أي: استحقَّه المرتهنُ، وذلك إذا لم يُفْتَكَكُ في الوقتِ المشروطِ. وفي الحديث: ﴿لا

يَغْلَقُ الرَّهْنُ»، قال زهير : [البسيط]

وفارَقَتْكَ برَهْنِ لا فِكاكَ له

يومَ الوداعِ فأمسى الرَّهْنُ قد غَلِقا ويقال: احتدَّ فُلانٌ فنِشَبِّ في حِدَّته وغَلِقَ. وغَلِقَ ظهر البعير لكثرةِ الدَّبَرِ غَلَقًا لا يبرًّا. واسْتَغْلَقَ عليه الكلام، أي: ارْتُتِجَ عليه . وكلامٌ غَلِقٌ ، أي: مُشْكِلٌ . وغَلَاقٌ : اسبُّرِجلِ منبني تميم . وإهابٌ مَغلوقٌ ، إذا جعلت فيه الغِلْقَةُ حَيِّن يُعْطَنُ، قال ابن السكيت: وهي شجرة يُعْطِنُ بها أهلُ الطائف.

 غلل: الغَلَّة: واحد الغَلاَّت. والغَلَل: الماء بين الأشجارِ والجمع: الأغلال، قال الراجز دكين:

ينجيه من مثلِ حمام الأغلالِ

وقعُ بدٍ عَجْلَى َ وَدِجْلٍ َ شِـمُـلال يقول: ينجى هذا الفرس من خيل سِراع في الغارة

وتوسَّطها. وغلَّ من المَغْنَمِ غُلولاً، أي: خان. وأغَلَّ إغِلْمَةٌ وغِلْمانٌ. واستغنوا بغِلمَةٍ عن أغْلِمَةٍ. وتصغير مثله. وغَلَّ الماء بين الأشَجارِ، إذا جرَى فيها، يَغُلُّ الغِلْمَةِ أُغَيْلِمَةٌ على غير مكبَّرِهِ، كأنَّهم صغَّروا أُغْلِمَة

الجارية المُغْتَلِمَةُ. وَالغَيْلَمُ: الذكر من السلاحف. والغَيْلَم في شعر عنترة: [الكامل]

... ... وأَهْلُهَا بِالْغَيْلَم

موضعٌ. والغِلِّيمُ بالتشديد: الشديد الغُلْمَةِ.

 عما، غمى: تركت فلانًا غَمَى مثل: قفًا مقصورٌ، أي: مغشيًا عليه. وكذلك الاثنان والجمع: والمؤنث. وإن شئت قلت: هما غَمَيانِ وهم أغْماءً. وقد أُغمِيَ عليه فهو مُغْمَى عليه ، وغُمِيَ عليه فهو مَغْمِيّ عليه علَى مَفْعولٍ. وأُغمِيَ عليه الخبر، أي: «ثَلاثٌ لا يُغَلُّ عليهنَّ قَلبُ مؤمنٍ» ومن رواه (يَغِلُّ) فهو استُعْجَمَ، مثل: غُمَّ. وغَمَى البيتِ: ما فوقَ السقف من الضَّغنِ. وأغَلَّتِ الضياع: من الغلةِ، قال الراجز: |من القَصَب والتراب ونحوه، فإن كسرت الغين أقبلَ سيلٌ جاءَ من عندِ اللهِ مددت، وقد غَمَيْتُ البيتَ. الفراء: يقال: صُمْنَا للغُمَّى وللغَمَّى، إذا غُمَّ عليهم الهلال، وهي ليلة

لَيْلَة غُمَّى طَامِس هِلاللها أَوْغَلْتُهَا وَمُكْرَهُ إِيخالُها غمت: غَمَتَهُ الطعام يَغْمِتُهُ غَمْتًا، إذا ثقل على قلبه.

غمج: غَمَجَ الماء يَغْمِجُهُ غَمْجُا: جَرِعَهُ. وفيه لغة أخرى: غَمِجَ الماءَ بالكسر. والغَمْجَةُ والغُمْجَةُ:

 غمد: الغِمْدُ: غِلافُ السيف. وغَمَدْتُ السيفَ الْغُمُدُهُ: جعلته في غِمده. واْغْمَدْتُهُ أَيضًا، فهو مُغْمَدّ

بالضِم في جميع ذلك. وتَغَلْغَلَ الماءُ في الشجَرِ، إذا ۖ وإن كانوا لم يقولوه، كما قَالوا: أُصَيْبِيَة في تصغير تَخَلَّلَها، قال ابن السكيت: لم نسمع في المغنّم إلا غَلَّ صِبْيَةٍ؛ وبعضُهم يقول: غُلَيْمَة، على القياس، غُلُولاً، وقرئ: ﴿وَمَا كَانَ لِنِيِّ أَن يَثُلُّ ﴾ [الاعمران: ١٦١] ويقال: غلامٌ بيِّن الغُلومَةِ والغُلومِيَّةِ والأنثى: غُلامَةُ، و (يُغَلُّ) قال: فمعنى يَغُلُّ يحونُ. ومعنى يُغَلُّ يحتمل | وقال الشاعر يصف فرسًا: [الوافر] معنيين: أحدهما: يخان، يعنى: أن يُؤخذ من تُهَانُ لها النُّلاَمَةُ والنُّه لاَمُ غنيمته. والآخر: يخون، أي: يُنسَبُ إلى الغُلولِ، |والغُلمة بالضم: شهوةُ الضِّراب. وقد غَلِمَ الْبعير قال أبو عبيد: الغُلولُ في المغنم خاصَّةً، ولا نراه من اللَّكُسر غُلْمَةً واغْتَلَمَ، إذا هاج من ذلك. والغَيْلُمُ: الخيانة ولا من الحِقْدِ، وممَّا يَبيِّن ذلك أنَّه يقال من الخيانة: أغَلَّ يُغِلُّ، ومن الحقدِ غَلَّ يَغِلُّ بالكسر، ومن الغُلولِ فَلَّ يَغُلُّ بِالضم . وغَلَّ البعير أيضًا: إذالم يقض رِيَّه . وأغَلَّ الرجلُ: خان، قال النَّمْر: [الطويل] جَزَى اللَّه عنَّا حمزَةَ ابنةَ نوفلِ

جزاء مُغِلِّ بالأمانَّةِ كاذبِ وفي الحديث: «لا إغْلالَ ولا إسْلالَ»، أي: لا خيَانَةَ ولا سَرِقَةَ، ويقال: ولا رشوة، وقال شريح: (ليس

على المستعير غيرَ المُغِلِّ ضَمان)، وقال النبي ﷺ:

يخرد حرد الجنَّة المُغِلَّة وأغَلَّ القومُ: إذا بلغتْ غَلَّتُهُمْ. وفلان يُغِلُّ على عياله، الغُمَّى، قال الراجز: أي: يأتيهم بالغَلَّةِ. وأغَلُّ الجازرُ في الإهاب، إذا سلخ فترك من اللحم ملتزِقًا بالإهاب. وأغَلِّ الوادي، إذا أنبت الغُلاَّنَ. وأغَلَّ الرجل بصرَهُ، إذا شدَّد النظر. واسْتَغَلُّ عبدَه، أي : كلُّفه أن يُغِلُّ عليه. واسْتِغلالُ المُسْتَغَلَّاتِ: أَخْذُ غَلِّيها، أبو نصرٍ قال: سألت الأصمعي: هل يجوز تغللتُ من الغالية؟ فقال: إن الجُرعَةُ. أردت أنك أدخلته في لحيتك وشارِبكَ فجائزٌ.

وكذلك غللتُ بها لِحيتِي، شدد للكثرة. غلم: الغُلامُمعروف، وتصغيره: غُلَيْم، والجمع: ومَغمود، قال أبو عبيدة: هما لغتان فصيحتان.

وتَغَمَّدُهُ الله برحمته: غمره بها. وتَغَمَّدتُ فلانًا: إبيِّن الغمارَةِ من قوم أغمارٍ. والأنثى: غُمْرَةٌ. وقدغَمُرَ سترت ما كان منه وغطّيته. وغامِدٌ: حيٌّ من اليمن. وأنشد ابن الكلبي لغامد: [الطويل]

تَغَمَّدْتُ شَرًّا كان بين عَشِيرَتِي

فأسمانِيَ القَيْلُ الْحَضُورِيُّ غَامِدَا واغتَمَدَ فلانُ الليلَ : دخل فيه، كأنَّه صار كالغِمْدِ له، كما يقال: ادَّرَعَ اللَّيلِ. وينشد: [الرجز]

ليس لولدانك ليلٌ فاغتمد أي: اركب الليلَ واطلبْ لهم القوتَ. وغُمْدَانُ: قصرٌ | باليمن.

 عمر: الغَمْرُ: الماءُ الكثير. وقدغَمَرَه الماء يَغْمُرُهُ: أي: علاه. ومنه قيل للرجل: غَمَرَهُ القومُ، إذا علوْه شرفًا. والغَمْرُ: الفرس الجواد. ورجلٌ غَمْرُ الخلقِ وغَمْرُ الرداء، إذا كان سَخِيًّا بيِّن الغُمورَةِ، من قوم غِمار وغُمور ، قال كثير : [الكامل]

غَمْرُ الرداء إذا تبسّم ضاحِكا

غلِقَتْ لضِحْكَتِه رِقابُ المال وبحرُّ غَمْرٌ ، وبحارٌ غِمارٌ وغُمورٌ أيضًا ، يقال: ما أشدُّ غُمورَةَ هذا النهر! والغَمْرَةُ: الشدة، والجمع: غُمَرٌ، مثل: نَوْبَةٍ ونُوَب، قال القُطامي يصف سفينة نوح عليه السلام: [الوافر]

وحان لتالك الغمر البحسار وغَمَرات الموت: شدائده. والغُمَرُ أيضًا: القدح الصغير، قال أعشى باهلة يرثي أخاه المنتشرَ بن وهب الباهليّ ويقال: إنها لأخت المنتشر ترثى أخاها، والمنتشر أخو الأعشى من أمه: [البسيط] تكفيه خُزَّةُ فِلْذَانِ أَلَمَّ بها

من الشُّواءِ ويَكفي شُرْبَهُ الغُمَرُ ومنه التَّغَمُّرُ، وهو الشرب دون الريِّ. والغَمْرَةُ: الزحمة من الناس والماء، والجمع: غِمارٌ . ودخلت في غُمار الناس وغُمار الناس، يضم ويفتح، أي: في زحمتهم وكثرتهم. ورجلٌ غُمْرٌ : لم يجرِّب الأمور،

إبالضم يَغْمُرُ غَمارةً. وكذلك المُغَمَّرُ من الرجال. وغامره، أي: باطشه وقاتله ولم يبال الموت، قال أبو عمرو: رجلٌ مُغَامِرٌ، إذا كان يقتحِمُ المهالِكَ. والغُمْرَةُ: طلاءٌ يتَّخذ من الوَرْسِ. وقد غَمَّرَتِ المرأةُ وجْهَها تَغْمِيرًا، أي: طَلَتْ به وجهها ليصفو لونها. وتَغَمَّرت مثله. والغِمر، بالكسر: العَطَش، قال العجاج: [الرجز]

حـتّـى إذا ما بَـلّـتِ الأغهارا والغِمْرُ بالكسر أيضًا: الحقد والغلِّ. وقدغَم صدره عليَّ بالكسر يَغْمَرُ غَمَرًا وغَمْرًا ، عن عقوب. والغَمَرُ أيضًا بالتحريك: ريحُ اللحم والسَّهَكِ. وقد غَمرَتْ يدي من اللحم فهي غَمِرَة ، أي : زَهِمَةٌ ، كما تقول من السمَكِ: سَهِكَةٌ. ومنه منديلُ الغَمَر. والغامِرُ من الأرض: خلافُ العامِرِ، وقال بعضُهُم: الغامِرُ من الأرض: مالم يُزرع ممَّا يحتَمِلُ الزراعة. وإنَّما قيل له غامِرٌ لأنَّ الماء يبلغُه فَيَغْمُرُهُ. وهو فاعل بمعنى مفعول، كقولهم: سرِّ كاتمٌ وماءٌ دافقٌ، وإنَّما بُني على فاعِل ليُقَابَلَ به العَامِرُ. وما لا يَبْلُغُهُ الماءُ من مَواتِ الأرض لا يقال له: غَامِرٌ . والغَميرُ : نباتٌ أخضرُ قد غَمَرَهَ اليّبيس، قال زهيرٌ يصف وَحْشًا: [الطويل] ثلاث كأقواس السَّراء ونَاشِطٌ

قد اخْضَرَ من لَسِّ الغَمير جَحافِلُهُ والانْغِمارُ: الانغماس في الماء.

■غمز: غَمَزْتُ الشيء بيدي وقال: [الوافر] وكنتُ إذا غَمَزْتُ قناةً قوم

كَسَرْتُ كُعُوبَها أو تستقيما وغَمَزْتُهُ بعيني، وقال الله تعالى: ﴿وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَنْغَاضُ ونَ ﴾ [المطففين:٣٠] . ومنه الغَمْزُ بالناس. والغَمْرُ في الدابَّة: أنْ يَغْمِزُ من رجله. والغَمَزُ بالتحريكِ: رُذال المالِ. عن الأصمعيُّ، وأنشد: [الرجز] أخلت بَكْرًا نَفَزًا مِّن النَفَزُ

ونيابَ سَوعِ قَمَزًا مِن القَمَرْ | والغُمَيْضَاء أيضًا: موضعٌ.

 ■ غمض: الغامِضُ من الأرض: المطمئنُ. وقد ورجلٌ غَمَزٌ أيضًا، أي: ضعيفٌ، وقولهم: ليس في غَمَضَ المكانُ بالفتح يَغْمُضُ غُمُوضًا ، وكذلك فلانِ غَميزَةِ ، أي: مطعن. والمغموزُ : المتَّهم. عَمُضَ بالضم غُمُوضَةً وغَماضَةً . ومكانٌ غَمْضُ ، والمَعَامِزُ: المعايبُ. وفعلتُ شيئًا فاغتَمَزَهُ فلانٌ، والجمع: غُموضٌ وأغْماضٌ، وكذلك المَعامِضُ، أي: طعنَ عليَّ ووجَدَ بذلِكَ مَغْمَزًا . وأَغْمَزْتُ في واحدها مَغْمَضٌ ، وهو أشدُّ غورًا. والغامِضُ من فلانٍ: إذا عِبتَه وصغَّرت من شأنه، قال الشاعر: الكلام: خلافُ الواضح، وقد غَمُضَ غُموضَةً ، وغَمَّضْتُهُ أَناتَغْميضًا . وتَغْميضُ العين: إغْماضُها . وغَمَّضْتُ عن فلان ، إذا تساهلت عليه في بيع أو شراء ، وْأَغْمَضْتُ ، قال الله تعالى: ﴿ وَلَسْتُم بِعَاخِدِيهِ إِلَّا أَن تُنْمِشُوا فِيدِّ ﴾ [البقرة: ٢٦٧]، يقال: أغْمِضْ لي فيما بعْتَني ؛ كأنَّك تريد الزيادة منه لرداءته والحطُّ من ثمنه . وانْغِماضُ الطرفِ: انغضاضه. وغَمَّضَتِ الناقةُ، إذا رُدَّت عن الحوض فحملت على الذائلمُغَمِّضَةً عينَيها فوردت، قال أبو النجم: [الرجز]

يُرْسلُها التَّغْميضُ إن لم تُرْسَل ويقال: ما اكتحلت غَماضًا ولاغِماضًا ولاغُمْضًا بالضم، والأتَغْميضًا والأتَغْماضًا ، أي: ما نِمتُ، وما اغْتَمَضَتْ عيناي. وما في هذا الأمرغَميضة ، أي: عيبٌ. ورجلٌ ذوغَمْض ، أيّ : خاملٌ ذليلٌ ، قال-لَئِنْ كنتَ مَثْلُوجَ الفؤادِ لقد بَدا

بجمْع لؤيِّ منكَ ذِلَّةُ ذي غَمْض استصغره ولم يَرَهُ شيئًا، يقال: غَمَصَ فلان النعمة، إذا عمط: غَمِطَ النعَمة بالكسريَغْمَطُها ، يقال: غَمِطَ لم يشكرها. وغَمَصْتُ عليه قولاً قاله، أي: عِبْتُهُ، عيشَه وغَمَطَهُ أيضًا بالفتح يَنْمِطُهُ ، غَمْطًا بالتسكين ويقال للرجل إذا كان مطعونًا عليه في دينه: إنه فيهما، أي: بَطِرهُ وحَقَرَهُ. وغَمْطُ الناس: الاحتقارُ لمَغْمُوصٌ عليه. والغَمَصُ في العين: ما سال من لهم والإزراءُ بهم، وفي الحديث: «إنَّما ذلك من سَفِهَ الرَّمَصِ، وقد غَمِصَتْ عينه بالكسر غَمَصًا . ال**حقَّ و**غَمَطَ الناسَ»، يعني أن يرى الحقَّ سَفَهَّا وجهلًا والغُمَيْصاء: إحدى الشُّعْرَيينِ، ويقال لها: | ويحتقر الثَّاسِّنِ. وأَغْمَطَتْ عليه الحمَّى: لغةٌ في

تستعبر، والغُمَيْضاء لا تراهُ فقد بكت حتىغَمِصَتْ . ﴿ وقلغَمِقَتِ الأرضُ فهي غَمِقَةٌ ، أي: ذات ندَّى وثِقَلِ.

هــذا وهــذا غَــمَــز مـن السغَــمَــز [الوافر]

ومَن يُطِع النساء يلاقِ منها إذا أغْمَزْن فيه الأقُورينَا

ابن السكيت: أغْمَزَني الحرُّ، أي: فتر فاجْترأت عليه وركبتُ الطريق، قال: حكاه لنا أبو عمرو. وغَمَزْتُ الكبش: مثل: غَبَطْتُ. والغَمُور من النوق: مثل: العَرُوكِ والشَّكوك، عن أبي عبيد.

 عُمَسَهُ في الماء، أي: مَقَلَهُ فيه، فانْغَمَسَ واغْتَمَسَ بمعنى. والمُغامسة : المُماقلة ، وكذلك إذا رمى الرجل نفسه في وسط الحرب. والأمرُالغَموسُ: الشديدُ. واليمينُ الغَموسُ: التي تَغْمِسُ صاحبها في الإثم. والطعنةالغَموسُ: النافذةُ. وناقتُّغَموسٌ: لا يُستبان حملُها حتَّى تقربَ. والغَميسُ من النبات: الغَميرُ. والغَميسُ: مسيلُ ماء صغير بين البقل كعب بن لؤيِّ لأخيه عامر بن لؤي: [الطويل] والنبات.

 غمص: غَمَصَهُ يَغْمِصُهُ غَمْصًا واغْتَمَصَهُ ، أي: الغَموصُ أيضًا، وهي التي في الذراع، تزعم العربُ أَغْبَطَتْ. أنَّ الشُّعريين أختاسُهيل، فالعَبُورُتراهُ إذا طلعتْ: كأنها عَمْق: الغَمَقُ بالتّحريك: ركوبُ النَّدَى الأرضَ،

خَمَّةً وفسادًا من كثرة الأنداء عليه.

أن تلفُّ الإهاب وتدفِنَه ليسترخى ويُسمِحَ إذا جُذِبَ صوفُه، فإن غفلت عنه ساعةً فسد؛ وهو غَمِيلٌ ورجلٌ مَغْمُولٌ: أُلقى عليه الثيابُ ليَعْرقَ، وكذلك وللغُمَّى، بالفتح والضم جميعًا، قال الراجز: النبات إذا ركب بعضه بعضًا، قال الراعى: [الطويل] ليله خُمَّى طامِسٌ هِللها وغملى نصئ بالمتان كأتها

والغمل: موضع، وقال: [الرجز]

بالغَمْلَ ليلاً والرجالُ تُنْفِضُ أى: تتحرك. والغُمْلُولُ: الوادي ذو الشجر والنبت الملتفّ، وكذلك كلُّ ما اجتمع من شجرٍ أو غمام أو ظُلمة، حتَّى تسمَّى الزاوية غُمْلُولاً.

 فَمَم: الغَمُّ: واحدالغُموم، تقول منه: غَمَّهُ فاغتمَّ. وغَمَمْتُ الحمارَ وغيره، إذا ألقمتَ فمه ومنخريه الغِمَامة بالكسر وهي كالكِعَام والجمع: الغَمائِمُ. وغَمَمْتُهُ ، إذا غطَّيته فانْغَمَّ ، قال أوسٌ يرثى ابنَه شُريحًا : [الطويل]

عَلَى حِينَ أَنْ جَدَّ الذكاءُ وأدركتْ

قَرِيحَةُ حِسْيِ من شُرَيْح مُغَمَّم والغُمَّةُ: الكُرْبَةُ، قال العجاَّج: [الرجز]

بل لو شَهِدْتِ الناسَ إذْ تُكُمُّوا بغُمَّةِ لو لم تُفَرَّجُ غُمُوا

يقال: أمرٌ غمَّة ، أي: مبهمٌ ملتبسٌ ، قال تعالى : ﴿ ثُمَّ لَا يَكُنُّ أَتُّرُكُمْ عَلَيْكُرُ غُمَّةً ﴾ [بونس:٧١] ، قال أبو عبيد: مجازها ظُلْمةٌ وضيق وهمٌّ. والغُمَّةُ أيضًا: قعر النَّحْي الشيخُ في لغةِ هُذِيل. وغيره. وغَمَّ يومُنا بالفتح فهو يومُّ غَمٌّ، إذا كان يأخذ بالنفس من شدَّة الحر. وأغَمَّ يومُنا مثله. وليلةٌ غَمٍّ، أي: غامَّةٌ، وُصِفَ بالمصدر، كما تقول: ماءٌ غَوْرٌ. وحكى أبو عبيد عن أبي زيد: ليلةً غَمَّى بالفتح أيضًا، الكرب ثم يُفلتُ منه، قال الشاعر: [الكامل]

وليلةٌ غَمِقَةٌ: لَيْقَةٌ. ونباتٌ غَمِقٌ، إذا وجدتَ لريحه مثال كَسْلَى؛ وليلةٌ غَمَّةٌ، إذا كان على السماء غَمْيّ. مثال رَمْي، ويومٌ غَمُّ. وغُمَّ عليه الخبر، على مالم يسمّ ■ غمل: غَمَلْتُ الجِلدَ أَغْمُلُهُ غَمْلًا، فهو غَميلٌ، وهو افاعله، أي: استعجمَ، مثل: أُغْمِيَ. والغمَّةُ: الكربةُ ، ويقال أيضًا: غُمَّ الهلال على الناس ، إذا ستره عنهم غيمٌ أو غيره فلم يُرَ، ويقال: صُمَّنا للغُمَّى، وغَمِينٌ. وكذلك التمر إذا فعلتَ به ذلك ليدرك. وحكى ابن السكيت عن الفراء: صُمْنا للغَمَّى

أَوْغَـلْتُها ومُـكْرَةٌ إِسِعَالُها ثعالبُ مَوْتَى جلدُها قد تَزَلْعا |وصُمنا للغَمَّاءِ، على فَعْلاءَ بالفتح والمدّ. والغَمام: السحاب، الواحدة: غَمامَةٌ، وقد أغَمَّت السماء، أي: تَغَيَّمَتْ. والغَمَمُ: أن يسيل الشَّعَرُ حتَّى تضيق الجبهةُ أو القفا. ورجلٌ أغَمُّ، وجبهةٌ غَمَّاءُ، قال هُدبة بن الخَشْرَم: [الطويل]

فلا تَنْكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدهرُ بيننا

أغم القفا والوجه ليس بأنزعا وتُكرهُ الغَمَّاء من نواصي الخيل، وهي المُفرِطة في كثرة الشعر. والغَميمُ: الغَميسُ، وهو الكلا تحت اليبيس. والغَميمُ: لبنّ يسخّن حتَّى يغلظ. وكُرَاعُ الغَمِيم: موضعٌ بالحجاز. والغَمْغَمَة: أصوات الثِّيرانَ عند الذَّعر، وأصواتُ الأبطال في القتال. والتَّغَمْغُمُ: الكلام لا يَبِين.

 غمن: غَمَنْتُ الجلد أغْمُنُهُ بالضم، أي: غَمَمْتُهُ ليتفسَّخَ عنه صوفه، فهو غَمينٌ وغَميلٌ، وكذلك التمر إذا فعلت به ذلك ليُدرك.

 عنج: الغُنْجُ والغُنْجُ: الشكلُ. وقدغَنِجَتِ الجاريةُ غُنْجًا وتَغَنَّجَتْ، فهي غَنِجَةً. والغَنَجُ بالتحريك:

 غنظ: الغَنْظُ: أشدُّ الكرب، يقال: قَد غَنظَهُ الأمرُ يَغْنِظُهُ غَنْظًا ، أي : جَهَرَهُ وشقَّ عليه ، فهو مَغْنوظٌ ، وكان أبو عبيدة يقول: هو أن يُشرف الرجل على الموت من

ولقد لقيتَ فوارسًا من رَهطِنا

غَنظوكَ غَنظَ جرادَةِ العَيَّارِ [المتقارب] وذكر عُمر بنُ عبد العزيز الموتَ فقال: «غَنْظ ليسَ أ كالغَنْظِ، وكَظُّ ليس كالكظُّ». ورجلٌ مُغَانِظٌ، قال

> الراجز: جَانٍ ذَلَنْظُى عَرِكُ مُخَانِظُ أَهْ وَجُ إِلاَّ أَنَّهِ مُسمَساظِ ظُ وغَنْظَى به، أي: ندّد به وأسمعه المكروه.

الذكور وعلى الإناث، وعليهما جميعًا، وإذا صغَّرتها ألحقتها الهاء فقلت : غُنْيَمَةٌ ؛ لأنَّ أسماء الجموع التي

■غنم: الغَنَّمُ: اسمٌ مؤنث موضوع للجنس، يقع على

لها لازم، يقال: له خَمْسٌ من الغنم ذكورٌ، فتؤنَّث الرُقَيَّاتِ: [المنسرح] العددوإن عنيت الكِباش ، إذا كان يليه : من الغنم ؛ لأن

العدد في تذكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى، والإبلُ كالغنم في جمع ما ذكرناه. والمَغْنَمُ والغَنيمَةُ إفإنَّما حرك الياء بالكسر للضرورة وردَّه إلى أصله، بمعنَّى، يقال: غَنِمَ القوم غُنْمًا بالضم. وغُناماكَ أن وجائز في الشعر أن يُرَدَّ الشيء إلى أصله. والأُغْنِيَّةُ:

وغَنَّامٌ: اسم بعير، وقال: [الرجز]

وغَنْم بالتسكين: أبو حي من تغلب، وهو غَنْم بن

تغلب بن وائل.

■ غنن: الغُنَّةُ: صوتٌ في الخيشوم. والأغَنُّ: الذي يتكلم من قِبل حياشيمه ، يقال : ظبيُّ أغَنُّ . ووادٍ أغَنُّ ،

أي : كثير العشب؛ لأنه إذا كان كذلك ألِفه الذِّبَّانُ ، وفي أصواتها غُنَّةً. ومنه قيل للقرية الكثيرة الأهل

والعشب: غَنَّاءُ، وأمَّا قولِهم: وادٍ مُغِنٌّ، فهو الذي صار فيه صوت الذُّبَّانِ، ولا يكون الذُّبَّانُ إلا في وادٍ

مخصب، معشب. وأغَنَّ السقاءُ، إذا امتلأ. وأغَنَّ

الوادي، فهو مُغِنُّ .

عنى: غَنِيَ به عنه غُنْيَةٌ. وغَنِيَتِ المرأة بزوجها الحديث: «سُئِل عَطَاءٌ عن رجلِ أصاب صيدًا غَهَبًا ،

أغُنْيانًا، أي: استغنت، قال قيس بن الخَطيم:

أجَدَّ بعَمْرةَ غُنْيَانُهَا

فتَهْجُرَ أَم شَانُنَا شَانُهَا وغنى بالمكان، أي: أقام. وغَني، أي: عاش.

وَٱغْنَيتُ عَنْكُ مُغْنَى فَلَانِ وَمَغْنَى فَلَانٍ، وَمَغْنَاةً فَلَانٍ ومُغْناة فلانِ ، إذا أجزأت عنك مُجْزَأُهُ ، ويقال: ما يُغنى

عنك هذا، أي: ما يجزئ عنك وما ينفعك. والغانِية :

الجارية التي غَنِيَتْ بزوجها، قال جميل: [الطويل] أحِبُ الأيامي إذ بشينةُ أيّمُ

وأحببتُ لمَّا أن غَنيتِ الغَوانِيا لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميِّين فالتأنيث | وقد تكون التي غَنِيَتْ بحسنها وجمالها، وأمَّا قول ابن

لا بارك اللَّه في الغَوَانِي هلْ يُصبحنَ إلاَّ لَهُنَّ مُطَّلَبُ

تفعل كذا، أي: غايتك والذي تَتَغَنَّمَهُ. وغَنَّمْتُهُ الغِناءُ؛ والجمع: الأغانيُّ، تقول منه: تَغَنَّى وغَنَّى، تَغْنيمًا، إذا نقلته. واغْتَنَمَهُ وتَغَنَّمَهُ: عَدَّهُ غَنيمةً. المعنّى. والغَناء، بالفتح: النفع. والغِناءُ بالكسر: من السماع. والغني مقصورٌ: اليسار، تقول منه: غَنِيَ فهو

يا صَاح ما أَصْبَرَ ظُهْرَ غَنَّام إِغْنِيِّ. وغَنِيُّ أيضًا: حيٌّ من غَطَفَانَ. وتَغَنَّى الرجل، أي: استغنى، وأغْناهُ الله. وتَغانَوْا، أي: استغنى

بعضُهم عن بعض، وقال المغيرة بن حَبّناء التميمي: [الطويل]

كلانا غَنِيَّ عن أخيه حياته

ونَحْنُ إذا مُتنا أشدُّ تَغانِيا والمَغْني : واحدالمَغاني ، وهي المواضع التي كان بها

أهلوها. غهب: الغَيْهَبُ: الظُّلمة، والجمع: الغياهب،

يقال: فرسُّ أدهم غَيْهَبٌ ، إذا اسْتدَّ سوادُه . والغَهَبُ ، بالتحريك، الغَفْلة؛ وقد غَهبَ بالكسر، وفي

قال: عليه الجزاء"، قال أبو عُبيد: يعني غفلةً من غير البفتح الواو مشددة: جمع المُغَوَّاةِ وهي حفرة كالزُّبية، تعمُّد.

 عنوا، غوى: الغَيُّ : الضلال والخيبة أيضًا، وقد عنوث: غوَّثَ الرجل: قال: واغوثاهُ، والاسم: غَوَى بالفتح يَغْوي غَيًّا وغَوايَةً ، فهوغاو وغو . وأغواه الغَوْثُ والغُواثُ والغَواثُ ، قال الفراء: يقال: غيره فهوغَوِيٌّ على فَعيلِ، قال الأصمعيُّ: لا يقال أجاب اللَّهُ دعاءه وغَوَائَهُ، قال: ولم يأت في غيره، وأنشد للمرقّش: [الطويل]

فمن يَلْقَ خيرًا يحمد الناس أمْرَهُ

ومن يَغُو لَا يَعْدُمْ عَلَى الغَيِّ لَائِما وقال دريد بن الصِّمَّة: [الطويل]

وهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ غَزِيَّةً إِنْ غَوَتْ

هُزالا؛ وقال غيره: هو أن يشرب اللبنَ حتَّى يتَّخم عَشِيَّةَ قامت بالفِناءِ كَانُّها ويفسد جُوفُه، وقال يصف قوسًا وسهمًا: [الطويل] مُعَطَّفَةُ الأثناءِ ليس فَصِيلُهَا

> برَازِشِها دَرًّا ولا مَـيَّـتِ غَـوَى يطير، قبل أن يستقلّ فيطير :غَوْغَاء ، وبه شبِّه الناس؛ وقال أبو عبيدة : الغَوْغَاء : شيءٌ شبيه بالبَعوض إلاَّ أنَّه لا يعضٌ ولا يؤذي، وهو ضعيف، فمن صرفَه وذكَّره جعله بمنزلة قَمْقَام والهمزة مبدلة من واو، ومن لم يصرفه جعله بمنزلَّة عَوراءٍ. وغَاوَة : اسم جبل، قال المتلمِّس يخاطب عمرو بن هند: [الكامل]

فإذا بحللت ودون بَيْتِي غاوة

يقال: (من حفرمُغَوَّاةً وقع فيها).

الأصوات شيءٌ بالفتح غيره، وإنما يأتي بالضم مثل: البُكاء والدُّعاء، أو بالكسر مثل: النِّداء والصِّياح، قال العامري: [الوافر]

بَعَنْتُكَ مَائِرًا فِلَبِثْتَ حَوِلاً من يأتي غَوَاثُكَ مَن تُغيثُ غَوَيْتُ وإِنْ تَرشُدْ غَزِيَّةُ أَرْشُدِ وَغَوْثُ : قبيلة من اليمن، وهو غَوْث بن أُدَدِ ابن والتَّغاوي : التجمُّع والتعاون على الشر، منالغَوايَةِ أو زيد بن كَهْلانَ بن سَبَأ. واستغاثني فلان فأغَثْتُهُ . الغَيِّ ، يقال: تَغَاوَوْا على عثمان رضي الله عنه والاسم:الغِياثُ ، صارت الواوياء لكسرة ما قبلها. فقتلُوه. والغَوى: مصدر قولك: غَوِيَ السَّخْلَةُ عَوجٍ: فَرسُّغَوْجُ اللَّبانِ، أي: واسع جِلْد الصدر، والفصيلُ بالكسريَغْوي غَوَّى ، قال ابن السكيت: هو ولا يكون كذلك إلا وهو سهل المَعْطِف. وغاجَ أن لا يَروَى من لِبَأَ أُمِّه ولا يَروى من اللبنِ حتَّى يموت إيَغوجُ ، أي: تَثنَّى وتَعطَّف، قال أبو ذؤيب: [الطويل] عَقيلَة نَهْبِ تُصطَفى شَغوج

أي: تتعرض لرئيس الجيش ليتخذها لنفسه.

 ■غور: غَوْرُ كلِّ شيء: قعره، يقال: فلانٌ بعيد وهو مصدر. والغَوْغاءُ: الجراد بعد الدَّبي، وبه سمي الغَوْرِ. والغَوْرُ: المطمئنُّ من الأرض. والغَوْرُ: تِهَامَةُ الغَوْغَاءُ والغاغَةُ من الناس، وهم الكثير المختلطون، وما يلي اليمَن. وماءٌ غورٌ، أي: غائِرٌ، وصف قال الأَصمعيُّ: الجراد إذا صارت له أجنحة وكاد بالمصدر، كقولهم: درهمٌ ضَرْبٌ، وماءٌ سَكُبٌ، وأذنَّ حَشْرٌ . والغارُ ، كالكهف في الجبل ، والجمع : الغيرانُ . والمَغارُ مثل: الغار ، وكذلك المَغارَةُ . وربَّما سمُّوا مَكانسَ الظباءِمَغارًا ، قال بشر: [الوافر] كأنَّ ظِباء أسنُمَةٍ عليها كَوانِسَ قالِصًا عنها المَغارُ

وتصغير الغار غُوَيْرٌ ، وفي المثل: (عسى الغُوَيْرُ أَبْؤُسًا)، قال الأصمعيُّ: أصله أنه كانغارٌ فيه ناسٌ، فَابْرُقْ بِأَرْضِكَ مَا بِدَا لِكَ وَارْعُدِ | فَانْهَارَ عَلِيهِم، أَوْ أَتَاهُمْ فِيهُ عَدُو فَقَتَلُوهُم، فصار مثلاً ووقع الناس فيأُغُويَةٍ ، أي: في داهيةٍ . ﴿ وَلَمُغَوِّياتُ ۗ لَكُلِّ شَيءَ يُخاف أَنْ يَأْتَيَ منه شر ، وقال ابن الكلبيِّ : به الزَّبَّاء لما تنكُّبَ قَصِيرٌ اللَّخْميُّ بالأَجْمَالِ الطريق ومُغارًا، وكذلك غاوَرَهُم مُغاوَرَةً. ورجلٌ مِغْوارٌ المنهجَ، وأخذ على الغُوَيْر. والغارانِ: البطن ومُغاوِرٌ، أي: مقاتل، وقُومٌ مَغاويرُ، وخيلٌ مُغيرَةٌ. والفرج، قال الشاعر: [الطويل]

> ألم تَرَ أن الدهرَ يومٌ وليلةٌ وأنَّ الفتى يسعى لغارَيْهِ دائبا

والغارُ: الجيش، يقال: التقى الغارانِ، أي: الجيشان. والغارُ: ضرب من الشجر، ومنه دُهن الغارِ ، قال عديُّ بن زيد: [المديد] رُبَّ نارِ بِتُّ أَرْمُ قُها

تَقْضَمُ الهِنْديُّ والخارا والغار: الغَيْرَةُ، وقال أبو ذؤيْب يشبِّه غليانَ القِدر بصَخَب الضرائر: [الطويل]

ضرائر حرمي تفاحش خارها والغارَةُ: الخيل المُغيرَة ، قال الشاعر: [الطويل] ونحن صَبَحْنا آلَ نَجْرانَ غارَةً

تَمِيمَ بن مُرِّ والرِّماحَ النَّوادِسا يقول: سقيناهم خِيلا مُغِيرَةً ، ونصب تميمَ بن مُرِّعلى أنَّه بدل من: (غَارَةً). والغارَّةُ: الاسم من الإغارةِ على

العدو. وحبلٌ شديد الغارةِ، أي: شديد الفتل، عن إتيان الغَوْر إلاغارَ، وزعم الفراء أنَّها لغة، واحتج بهذا الأصمعي. وغارَ يَغُورُ غَوْرًا، أي: أتى الغَوْرُ، فهو البيت. وناسٌ يقولون: أَغَار وأنجَد، فإذا أُفردوا غائرٌ ، قال: ولا يقال أغار. وغارَ الماء غَوْرًا وغُوورًا ،

> وغُؤورًا: دخلت في الرأس. وغارَتْ تَغارُ: لغةٌ فيه، وقال ابن أحمر: [الوافر]

> أغَارَت عَـيْـنُـهُ أم لـم تَـغَـارَا وغارَتِ الشمس تَغورُ غِيارًا، أي: غَرَبَتْ، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

> > هل الدهرُ إلا ليلةٌ ونهارها

وإلا طُلوعُ الشمسِ ثم غِيارُها أبو عبيد: غارَ النهار، أي: اشتدَّ حرّه. وغارَهُ بخيرِ | يَغُورُهُ ويَغْيرُهُ، أي: نفعه، يقال: اللهم غُزْنا منك | • غوط: غاطَ في الشيء يَغُوطُ ويَغيطُ: دخل فيه،

الغُوَيْر ماءٌ لكلب، وهو معروف؛ وهذا المثل تكلُّمت |بغيثٍ، أي: أغِثْنا به. وأغارَ على العدوِّ يُغيرُ إغارةً ومُغِيرَةُ: اسمُ رجل، وقد تكسر الميم، كما يقال: مُنْتِنٌ ومِنْتِنٌ. والمُغِيرِيَّةُ: صنف من السَّبَائِيَّةِ، نُسبوا إلى مُغِيرَة بن سعيد، مولى بَجِيلَةً. وأغَرْتُ الحبلَ، أي: فتلته، فهو مُغارٌ. وأغارَ فلانٌ أهلَه، أي: تزوَّجَ عليها، حكاه أبو عبيد عن الأصمعيِّ: وأغارَ، أي: شَدَّ العَدْوَ وأسرع، وكانوا يقولون: (أَشْرِقْ ثَبِيرُ، كَيْمَا نُغيرٍ)، أي: نسرع للنحر، ومنه قولهم: أغارَ إغارَةَ الثعلب، إذا أسرع ودفع في عَدُوه، وقال بشر بن أبي خازم: [الوافر]

فَعَدَّ طِلانَها وتَعَدُّ عنها بِحرفِ قد تُغيرُ إذا تَبوعُ

واختلفوا في قول الأعشى: [الطويل]

نَبِيٌّ يرى ما لا يَرَوْنَ وذِكُرُهُ

أغار لَعَمْري في البلاد وأنْجَدا قال الأصمعيُّ: أغارَ بمعنى أسرع، وأنجد، أي: ارتفع، ولم يُرْد أتى الغَوْرَ ولا نَجْدًا، وليس عنده في قالوا: غَارَ ؛ كما قالوا هَنَأَنِيَ الطعامُ ومَرَأْنِيَ ، فإذا أي: سفل في الأرض. وغارَث عينه تَغورُ غَوْرًا أفردوا قالوا: أَمْرَأَنِي. والتَّغويرُ: إتيانُ الغَوْرِ، يقال: غَوَّرْنا وغُرْنا بمعنى. والتَّغْويرُ: القيلولة، يقال: غَورُوا، أي: انزلوا للقائلة، قال أبو عبيد: يقال للقائلة: الغائرةُ. واستَغارَ، أي: سَمِنَ ودخل فيه

 غوص: الغَوْصُ: النزول تحت الماء، وقد غاصَ في الماء. والهاجمُ على الشيء غائِصٌ . والغَوَّاصُ : الذي يَغوصُ في البحر على اللؤلؤ، وفِعْلُهُ الغِياصة .

الشحم. وربَّما قالوا: استغارَتِ القَرحَة ، إذا تورَّمَتْ.

وتَغاوَرَ القوم: أغارَ بعضُهم على بعض.

يقال: هذا رمل تَغوطُ فيه الأقدام، وقولهم: أتى فلانٌ الغائط، وأصل الغائط: المطمئنُّ من الأرض الواسع، والجمع: غوطٌ وأغواطٌ وغيطانٌ، صارت الواوياءُ |وقول زهير يصف صَقرًا: [البسيط] لإنكسار ما قبلها ، وكان الرجل منهم إذا أراد أن يقضي الحاجة أتى الغائط فقضى حاجته: فقيل لكل من قضى حاجته: قد أتى الغائط، فكنى به عن العَذِرَةِ، وقد تغَوَّطَ وبالَ . والغُوطَة بالضم: موضعٌ بالشام كثيرُ الماء والشَّجَر؛ وهي غُوطَة دِمَشق.

> غول: غالة الشيء واغتالة، إذا أخذَه من حيث لم يُدرِ. والغَوْلُ: التراب الكثير؛ ومنه قول لبيد يصف ثورًا يحفر رملًا في أصل أرطاة : [الطويل]

يَرى دونها غَوْلاً من الرمل غائلاً وأما قوله: [الكامل]

عَفَتِ الديارُ محلَّهَا فَمُقامُها

بِمنَّى تأبَّدَ غَوْلُهَا فَرِجَامُهَا فهما موضعان. والغَوْلُ: بُعْدُ المفازة؛ لأنه يغتال من يمربه، وقال: [الرجز]

بِهِ تَمطَّتْ غَوْلَ كُلُّ مِيلَهِ وقوله تعالى: ﴿ لَا فِيهَا غَوْلُ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴾ وغُيَاتِ وغَيَبْ أيضًا، وإنما ثبتت فيه الياء مع [الصافات:٤٧] ، أي: ليس فيها غائلةُ الصُّداع؛ لأنه قال التحريك؛ لأنَّه شبِّه بصَيَدٍ وإنْ كان جمعًا، وصَيَدٌ: عزَّ وجلَّ في موضع آخر: ﴿ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَ ﴾ [الواتعة مصدر قولِك: بعير أَصْيَدُ؛ لأنه يجوز أن يُنوَى به ١٩:]، وقال أبو عبيدة: الغَوْلُ أنْ تَغْتَالَ عقولهم، المصدرُ. وغيَّبُته أنا. وغَيابة الجبِّ: قَعره، وكذلك وأنشد: [المتقارب]

وما ذالَتِ الكأسُ تَغْسَالُنا

وتـــذهـــب بـــالأوَّلِ الأوَّلِ والغُولُ بالضم من السعالي، والجمع: أغوالُ ويتغايبون أحيانًا. وغابت الشمس، أي: غَرَبَتْ. وغيلانٌ، وكلُّ ما اغْتَالَ الإنسانَ فأهلكه فهو غولٌ، |والمُغايبة: خلاف المخاطبة. وأغابت المرأة، إذا يقال: غالَتُهُ غولٌ، إذا وقع في مهلكة. والغضبُ غولُ إغارَ عنها زوجها، فهي مُغيبةٌ بالهاء، ومُشْهُدٌ بلاهاء. الحِلْم؛ لأنه يَغْتالُهُ ويذهب به، يقال: أيَّةُ غولِ أغْوَلُ اللهيب: ما اطمأنَّ من الأرض، قال لبيد: [الكامل] من الَغضب، وهذه أرضٌ تَغْتالُ المشيّ، أي: لا يستبين فيها المشي، من بُّعْدِها وسَغَتها، قال العجاج: [ واغتابه اغتيابًا، إذا وقَع فُّيه، والاسم: الغيبةُ، وهو أن [الرجز]

وبالدة بعيدة النباط مجهولة تنغنال خطو الخاطي

حُجْنُ المخالبِ لا يَغتالُهُ الشَّبَعُ أي: لا يذهب بقوَّته الشِّبع. والتَّغَهُ لُ: التلوُّن، يقال: تَغَهَّ لَتِ المرأةُ ، إذا تلونت ، قال ذو الرمّة : [الطويل] إذا ذاتُ أهوالِ ثَكولٌ تَغَوَّلَتْ

بها الرُّبْدُ فوضى والنَّعامُ السَّوارحُ والمُغاوَلَةُ: المُبادأة، قال جريرٌ يذكر رجلًا أغارت عليه الخيل: [الكامل]

عايَنْتَ مُشْعِلَةً الرِعالِ كأنها

طيرٌ تُغاولُ في شَمامٍ وكورا واغْتَالَهُ: قَتْلَهُ غَيْلَةً، والأَصْل الواو. والمِغْوَلُ: سيفٌ دقيقٌ له قفًا يكون غِمده كالسوط. ومغول: اسم رجل. والغَوْ لانُ بالفتح: نبت من الحَمْض، عن أبي

 غيب: الغَيْبُ: كلُّ ما غابِ عنك، تقول: غاب عنه غَيبةً وغَيْبًا وغِيَابًا وغُيوبًا ومَغيبًا· وجمع الغائب غُيَّبُ غَيامة الوادي، تقول: وقعنا في غَيبة وغَيابة، أي: هَبْطَةً من الأرض، وقولهم: غيِّيه غَيابُهُ، أي: دُفِنَ في قبره، ابن السكيت: بنو فلان يشهدون أحيانًا عن ظَهرِ غَيْبِ والأنيس سَقامُها

يتكلم خلف إنسانٍ مستور بما يَغُمُّه لو سمعه ، فإن كان

الأجمة، يقال: ليثُغابة. والغاب: الآجام، وهو من عَنْرًا، وغَيْرَةً، وغارًا. ورجلٌ غيورٌ وغَيرانُ، وجمع الياء. وغابَة: اسم مَوضعِ بالحجاز. وتغيَّب عنِّي عَنِّي عَنْيُ عَيْرٌ، وجمع غَيْرانَ: غَيارى وغُيارى. ورجلٌ

> القيس: [الطويل] فظلً لنا يومٌ لذيذ بنَعْمةٍ

فَقِلْ في مَقيلِ نَحْسُهُ مُتَغَيِّبُ وقال الفراء: المتغيّب مرفوعٌ، والشعر مكْفأ، ولا يجوز أن يُرَدَّ على المَقِيلِ كما لا يجوز: مررت برجل ليقول: لا يغني بكاؤهما على أبيهما من طلب ثأره.

أبوه قائم.

 عيث ألغيث : المطر، وقدغات الغيث الأرض، يقال: اللهم غِرْنا بخير وغُرْنا بخير، قال الفراء: قد أي: أصابها. وغاتَ الله البلاديَغيثُها غَيثًا وغيثَتِ عارَ الغيثُ الأرض يَغيرُها، أي: سقاها، قال: الأرضُتُغاثُغَيْثًا، فهي أرضَمَغيثَةً ومَغْيوثَةً، قال ذو ﴿ وغارَنَا الله بخير، كقولك: أعطانا خيرًا، قال أبو الرمة: قاتل اللهُ أَمَّةَ بني فلانٍ ما أفصحَها! قلت لها: | ذؤيب: [الطويل] كيف كان المطر عندكم؟ فقالت: غِنْنَا ما شئنا، وربَّما الله وما حُمِّلَ البُخْتِيُّ عَامَ غِيَادِهِ

> أيضًا، أي: ناعمةٌ بيَّنة الغَيَدِ. والأغْيَدُ: الوسنان المائل العنق.

سمِّي السحاب والنبات بذلك.

■غير: الغِيرَةُ بالكسر: الميرَةُ. وقدغارَ أهلَه يَغيرهم الشاعر الأعشى: [المتقارب] غِيارًا، أي: يَميرُهُم وينفعهم، قال الباهلي: فلا تَخسَبَنِّي لكم كافِرًا [الطويل]

ونَهْدِيَّةٍ شَمْطاءَ أو حارِثِيَّةٍ

تُؤمِّلُ نَهْبًا من بَنيها يَغيرُها أي: يأتيها بالغنيمة فقد تُتلوا، قال أبو عبيدة: يقال: غَارَني الرجل يَغْيَرُني ويَغُورُني، إذا وداكَ من الدِّيَةِ. والاسم: الغيرَةُ أيضًا بالكسر، وجمعها: غِيَرٌ، قال الشاعر: [البسيط]

لَنَجْدَعَنَّ بأيدينا أنوفَكم

بَني أمَيَّةَ إن لم تَقْبَلُوا الغِيَرا وقال بعضهم: إنه واحد، وجمعه: أغْيارٌ . والغِيَرُ | جاءني أحدغَيْرَكَ ، وقد تكونغَيْرٌ بمعنى لا فتنصبها أيضًا: الاسم من قولك: غَيَّرتُ الشيءفتَغَيَّر . والغَيْرَةُ على الحال، كقوله تعالى: ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا

صدقًا سُمِّيَ غِيْبَةً ، وإن كان كذبًا سمِّي بُهتانًا . والغابة : | بالفتح : مصدر قولك : غارَ الرجل على أهله يَغارُ فلان، وجاء في ضرورة ًالشعر تَغَيَّبَني، قال امرؤ مِغْيارٌ وقومٌ مَغاييرُ، وامرأةٌ غَيورٌ ونِسْوةٌ غُيُرٌ، وامرأةٌ غَيْرِي ونِسِوةٌ غَيارِي . وغارَهُ يُغيرُهُ ويَغورُهُ ، أي: نَفَعَهُ، قال: عبد مناف بن رِبْع الهذليُّ: [البسيط]

ماذا يَغيرُ ابْنَتَيْ رِبْع عُويلُهُما

لا تَرْقُدانِ وَلا بُؤْسى لِمَن رَقَدا وغارَهُمُ الله بمطريَغيرُهُم ويَغورُهُمْ ، أي: سقاهم،

عليه الوسوق بُرُّهَا وشَعِيرُها ■ غيد: الغَيَدُ: النُّعومة، يقال: امرأة غَيْداءُ وغادَةً | وأرضٌ مَغيرَةٌ بفتح الميم، ومَغْيورَةٌ، أي: مَسْقِيَّةٌ. وغايَرتُ الرجل مُغايَرَةً ، أي: عارضْتُه بالبيع وبادلتُه . وتغايَرَتِ الأشياءُ: اختلفت. والغِيارُ: البِدالُ، قال

ولا تَحْسَبَنِّي أريدُ الغِيارا وقولهم: نزل القوم يُغَيِّرونَ ، أي: يُصلِحون الرِّحالَ. وغَيْرُ بمعنى سِوى، والجمع: أغْيارٌ، وهي كلمةٌ يوصف بها ويستثنى، فإن وصفتَ بها أتبعتَها إعرابَ ما قبلها، وإن استثنيت بها أعربتها بالإعراب الذي يجب للاسم الواقع بعد إلا، وذلك أنَّ أصل غَيْر صفةً والاستثناء عارضٌ، قال الفراء: بعضُ بني أسد وقُضاعةَ ينصبون (غيرًا) إذا كان في معنى (إلاًّ) تَمَّ الكلام قبلها أو لم يتمَّ ؛ يقولون : ما جاءني غَيْرَكَ ، وما

وحَسِبْتَنَا نَزَعُ الْكِتيبةَ غُدْوَةً فَيُغَيِّفُونَ ونرجع السَرَعَانَا

والغافُ: ضرب من الشجر.

غيق: غاق: حكاية صوت الغراب، فإن نُكُرْتَه

مُعَاودٌ للهُ والإملاق يغضب إن قَال الغرب غَاق أَبْعَدُكُنَّ السلبةُ من نِسِاقً وغَيَّقَ الرجل في رأيه تَغييقًا ، إذا اختلط فلم يثبُّت على شيء، عن أبي عبيد.

 عيل: الغيلُ بالكسر: الأجمة. وموضعُ الأسد غيلٌ ، مثل: خيس، ولا تدخلها الهاء، والجمع: غُيولٌ ، وقال: [الطويل]

جديدة سربال الشباب كأنها سَقِيَّةُ بَرْدِي نَمَتْها غُيولُها قال الأصمعيُّ: الغيلُ: الشجر الملتف، يقال منه: تَغَيَّلَ الشجر. والغَبْلَةُ بالفتح: المرأة السمينة. واغتالَ الغلامُ، أي: غلُّظَ وسَمن. والغيلَةُ بالكسر: الاغْتيالُ ، يقالْ: قَتَلهغيلَةً ، وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع، فإذا صار إليه قتلَه، ويقال أيضًا: أضَرَّتِ

الغيلَةُ بولدِّ فلانٍ، إذا أُتِيَتْ أمُّه وهي ترضعه. وكذلك إذا حملت أمه وهي ترضعه. وفي الحديث: «لقد هممت أن أنهى عن الغيلة » . والغيلُ بالفتح : اسم ذلك اللبن، قالت أمُّ تأبط شرًا: (ولا أرضَعتُهُ غَيْلًا). وقد

سقت ولدها الغَيْلَ ، فهي مُغيلٌ . والأصمعي يروي

فْلْلَهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمَ مُغْيَل ترضعه. والغَيْلُ أيضًا: الماء الذي يجرى على وجه الأرض، وفي الحديث: (ما سُقِيَ بالغَيل ففيه العُشْرُ، وما سُقيَ بالدَّلو ففيه نصف العُشْرِ). وَالغَيْلُ أيضًا:

عَادِ ﴾ [البقرة :١٧٣] ، كأنه قال: فمن اضطُرَّ جائعًا لا باغيًا، وكذلك قوله: ﴿غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَنْكُ﴾ [الأحزاب: ٥٣]، وقوله: ﴿غَيْرَ مُحِلِّي ٱلصَّيْدِ﴾ [المائدة:١] .

غيس: الغنسانُ: حدَّة الشياب.

 عيض: غاض الماء يغيض غَيضًا، أي: قَلَّ إِنَّوْنَتَ، قال القلاخ بن حزن: [الرجز] ونضب. وانغاضَ مثله. وغيضَ الماء: فُعِلَ به ذلك. وغاضَهُ الله، يتعدى ولا يتعدى. وأغاضَهُ الله أيضًا. | وغاضَ ثمنُ السُّلعةِ، أي: نقص. وغضتُهُ أنا، قال الراجز:

لاَ تَأْوِيَا لِلْحَوْضِ أَنْ يَفِيضًا

أَنْ تَغْرِضًا خيرٌ من انْ تَغِيضًا يقول: أن تملآهُ خيرٌ من أن تنقُصاه، وقوله تعالى: ﴿وَمَا يَفِيضُ ٱلْأَرْكَامُ﴾ [الرعد :٨] ، وقال الأخفش، أي: ومَا تَنْقُصُ. وغَيِّضْتُ الدَّمْعَ: نقصته وحبسته، ويقال: غاضَ الكرام، أي: قَلُّوا. وفاضَ اللثامُ، أي: كثروا، وقولهم: (أعطاه غَيْضًا من فيض)، أي: قليلًا من كثير . والغَيْضَةُ : الأجمة ، وهي مَغيضُ مام يجتمع فينبت في الشجر، والجمع: غِياضٌ فأغْياضٌ. وغَيَّضَ الأسدُ، أي: ألِفَ الغَيْضَةِ .

"غيظ: الغَيْظُ: غضبٌ كامنٌ للعاجز، يقال: غاظَهُ فهومَغيظٌ . قالت قُتَيْلَةُ بنت النَّصْرِ ابنِ الحارث، وقتل النبي عِينَ أباها صبرًا: [الكامل]

ما كان ضَرَّكَ لو مَنَنْتَ وربَّما

مَنَّ الفتى وهو المَغيظُ المُحْنَق قال ابن السكيت: ولا يقال أغاظهُ، وغَينظٌ: اسمُ أغالَتِ المرأة ولدَّها، فهي مُغيلٌ. وأغْيَلَتْ أيضًا، إذا رجل، وهو غَيْظ بن مُرَّة بن عوف بن سعد بن ذُبيان بن بغيض بن ريث بن غَطَفَان . وغايظَهُ فاغْتاظ البيت امرؤ القيس : [الطويل] وتَغَيَّظَ بمعنَّى.

"غيف: غافَتِ الشجرةُ غَيَفانَا وتَغيَفَتْ ، أي: مالت على هذا. وأغالَ فلانٌ ولده، إذا غَشي أمَّه وهي يمينًا وشمالاً. وتغَيِّفَ الفرسُ، إذا تعطَّف ومال في أحد جانبيه، يقال: حَمَلَ فلانٌ في الحرب فغَيِّف، أي: كذَّبَ وجَبُنَ، قال القطامي: [الكامل]

الساعدُ الرَّيَّانُ الممتلئ، قال الراجز:

لكاعبٌ ماثلةٌ في العَطْفَين بيضاء ذات سَاعِدَين غَيلَين ذي الرمة: غيلان بن عقبة.

و أغامَتْ، و أغْيَمَتْ، و غَيَّمَتْ، و تَغَيَّمَتْ، كله بمعنى. وأغْيَمَ القومُ: أصابهم غَيْمٌ، أبو عمرو: مثل: الغَيْضَةِ، قال أبو العميثل: الغَيْنَةُ: الأشجار الغَيْمُ: العطش وحَرُّ الجوف. وأنشد: [الرجز] ما زَالَتِ اللَّلْوُ للها تعودُ حتَّى أفاق غَيْمُها المجهودُ

> يقال منه: غامَ يَغيمُ، فَهو غَيْمانُوامر أَةٌ غَيْمي، وقال: [المتقارب]

فظلت صوافن نحزر العيون إلى الشمس من رهبة أن تَغيما

 غين: الغَيْنُ: العطش؛ تقول منه: غِنْتُ أغينُ. و غانتِ الإبل، مثل: غامَتْ. والغَيْنُ: لغةٌ في الغَيْم، قال يصف فرسًا: [الوافر]

كأنِّى بين خَافِيتَىٰ عُقَاب أصاب حمامةً في يوم غَيْنِ

و غينَ على كذا، أي : غُطِّيَ عليه، ومنه الحديث : (إنه الِغَيَّةِ، وهو نقيض قولك: لِرَشْدَةٍ. لَيْغَانُ على قلبي)، و أَعَانَ الغَيْنُ السماء، أي: البَّسها،

قال رؤية: [الرجز]

أَمْسَى بِلاَلٌ كالربيع المُدْجِن أَمْطَرَ فَي أَكْنَافِ غَيْم مُغْيِنِ وفلان قليل الغائِلة والمَغالَةُ، أي: الشرِّ، الكسائي: |فَأَخرَجَه على الأصل. والغَيْن: حرُّفٌ من حروف الغُوائِلِ: الدواهي. وأمُّ غَيْلان: شجر السَّمُر، واسم المعجم. والغِينَةُ بالكسر: ماسال من الجيفة. و غانتُ نفسه تَغينُ: غَثَتْ، أبو عبيدة: الأغْيَنُ: الأخضر إلى ■ غيم: الغَيْمُ: السحاب، وقد غامَتِ السماء، السواد. وشجرةٌ غَيْناء، أي: خضراء كثيرة الورق

ملتقَّة الأغصان، والجمع: غِينٌ. والغَينَةُ: الشَّجراء الملتفة بلا ماء، فإذا كانت بماء فهي غَيْضَةً. غيا، غيى: الغَيايَةُ: ضوءشعاع الشمس، وليس هو-

نفس الشعاع، قال لبيد: [الرمل] وعلى الأرض غَياياتُ الطَّفَلْ وغَيايَةُ البئر: قعرها، مثل: الغَيابة، أبو عمرو: الغَيايَةُ: كلُّ شيء أظلُّ الإنسانَ فوق رأسه مثل: السحابة والغُبرة والظُّلمة ونحو ذلك. وفي الحديث: «تجيء البقرةُ وآل عِمرانَ كأنهما غَمامتان أو غَيايَتَان». وغاياً القوم فوق رأس فلانِ بالسيف، كأنهم أظلوه به عن الأصمعي. والغايَّة: مَدى الشيء ، والجمع: غايّ مثل: ساعةٍ وساع. و الغايّة: الراية، يقال: غَيَّيتُ غايَةً

و أُغْيَيْتُ، إذا نصبتها عن أبي عبيد، ويقال: فلانُّ

## (حرف الفاء

فا: الفاءُ: من حروف العطف، ولها ثلاثة مواضع: عير الفوت.

يُعْطَفُ بها وتدلُّ على الترتيب والتعقيب مع الاشراك، إ " فأد: الفُّؤادُ: القلبُ، والجمع: الأفْئِدَةُ، وفَأَذْتُهُ فهو تقول: ضربت زيدًا فعمرًا. والموضع الثاني: أن مَفْؤودٌ: أصبت فُؤادَهُ، وكذلك إذا أصابه داء في فؤاده، يكون ما قبلها علةً لما بعدها، وتجرى على العطف الكسائي: رجلٌ مَفْؤُودُ وفَئيدٌ: لا فؤادَ له. وفَأَدْتُ والتعقيب دون الإشراك، كقولك: ضربه فبكي، الخُبْزَةَ: مَلَلْتُها. وفَأَدْتُ للخُبْزَةِ، إذا جعلت لها وضربه فأوجعه، إذا كان الضرب عِلةً للبكاء والوجع. موضعًا في الرِماد والنار لتضعها فيه، وذلك الموضع والموضع الثالث: هو الذي يكون للابتداء، وذلك في أَفْؤُودٌ، عَلَى أَفْعُولٍ والخَشَبَةُ التي يحرَّك بها التنُّور جواب الشرط، كقولك: إن تزرني فأنت محِسنٌ، مَفْأَدٌ، والجمع: مَفَائِدُ. والمِفَادُ أَيضًا: السَّفُودُ؛ يكونما بعد الفاء كلامًا مستأنفًا يعمل بعضُه في بعض ؛ وكذلك المِفْادةُ. وهو من فَأَذْتُ اللحمَ وافْتَأَذْتُهُ، إذا

تجعل الزيارة علة للإحسان، ولكنك قلت: ذاك من طيِّبة، وذلك إذا رعت العُشْب وزهرَه ثم شَرِبت شأني أبدًا أن أفعل وأن أُحْسِنَ إليك على كل حال. | وصدرت عن الماء، نديت جلودُها ففاحت منهار اتعة " فأا: أبو زيد: فَأُوْتُ رأس الرجل فَأُوَّا، وفَأَيْتُهُ فَأَيَّا، إذا طيبةً، فيقال لتلك: فأرة الإبل، عن يعقوب قال الراعي يصف إبلًا: [الطويل]

لها فَأَرَةٌ ذَفُراءُ كُلُّ عَشِيَّةٍ

كما فَتَقَ الكافورَ بالمسكِ فاتِقُهُ قاس: الفاسُ: واحد الفؤوس. وقاسُ اللجام: الحديدة القائمة في الحنك. وفأسُ الرأس: حرفُ القَمَحْدُوةِ المشرفُ على القفا. وفأسته ، أي: ضربته بالفأس، وكذلك إذا أصبتَ فأس رأسه.

السكيت وغيرُهم؛ فلا يخلو إمَّا أن يكونوا قد هَمَزُوا ما فيسمع آخر يقول: ياسالمُ، أو يكون طالبًا فيسمع آخر ليس بمهموز، كما قالوا: حَلاثُ السَّوِيقَ، ولَبَّأْتُ إيقول: يا واجدُ، يقال: تفاءلت بكذا، وفي الحديث بالحج، وَرَثَأْتُ الميت، أو يكون أصل هذه الكلمة من أأنَّه: «كان يحبُّ الفألَ ويكره الطُّيرَةَ». والافتِّنال:

لأن قولك: (أنت) ابتداء و(محسن) خبره، وقد أشويتُه. ولحمٌ فَثيدٌ، أي: مشويٌّ. صارت الجملة جوابًا بالفاء، وكذلك القول إذا جئتَ 🔳 فأر: الفَأرُ مهموز: جمع فَأرَة. ومكانٌ فَيْرٌ: كثير بها بعد الأمر والنهي والاستفهام والنفي والتمنِّي الفَأْر. وأرضٌ مَفَارَةٌ: ذات فَأْر. والفَأْرَةُ: ريح تجتمع والعرض، إلا أنك تنصب ما بعد الفاء في هذه الأشياء في رسغ البعير، فإذا مُسَّت انفشَّتْ. وفارَةُ المِسْكِ غير الستة بإضمار أن، تقول: زُرْنِي فأُخسِنَ إليك، لم مهموزة: النافجةُ. وفَارَةُ الإبل: أن تَفوح منها ريخٌ

فلقتَه بالسيف، وقال: [البسيط]

حتى انْفَأَى الفَأْوُ عن أعناقها سَحَرا وانفَأَى القَدَح: انشق. والفأو: ما بين الجبلين. والفِئَةُ: الطائفة، والجمع: فِثونَ، والهاء عوض من الياء، قال الكميت: [الوافر]

ترى منهم جَماجِمَهُمْ فِئِينَا أي فِرَقًا متفرِّقة .

" فأت: افْتَأْتَ فلان عَليَّ، إذا قال عليك الباطل. | • فأفأ: رجل فَأْفاءٌ على فَعْلالِ، وفيه فَأْفَأةٌ، وهو الذي وافْتَأَتَ برأيه، أي: انفرد واستبدَّ به، وهذا الحرف ليتردَّد في الفاء إذا تكلُّم. سُمِع مهموزًا، ذكره أبو عَمرو، وأبو زيد، وابن عنال: قال ابن السكيت: الفَالُ أن يكون الرجل مريضًا

افتعالٌ منه، قال الكميت يصف خيلًا: [الطويل] إذا ما بَدَتْ تحت الخَوافِقِ صُدِّقَتْ

بأيمَنِ فَأْلِ الزاجرينَ افتِسُالَها والجمع إفرُّل، قال الكميت: [المتقارب] ولا أسألُ الطيرَ عما تقولُ

والفيَّالُ: لُعبةٌ للصبيانُ، يخبئون الشيء في التراب ثم

. يَقْسمونه ويقولون: في أيّهما هو، وأنشد أبو عمرو

ولا تَنَخالجُني الأنْوُلُ

لطرفة:

كما قَسَمَ التُّرْبَ المُفَائِلُ باليه

قام: أَفَامْتُ الرَّحْلَ والقَتَبَ، إذا وسَّعتهُ وزدتَ فيه؛
وفَأَمْتُهُ تَفْئِيمًا مثله. ورَحْلٌ مُفْامٌ ومُفاَمٌ، قال زهير:
[الطويل]

ويقال للبعير، إذا امتلأ شحمًا: قد قُثِيمَ حارِكُه، وهو مُفائمٌ. ابن الأعرابي: فَأَمَ البعيرُ، إذا ملأ فاه من العشب، قال الراجز:

على كل قَيْنِيِّ قَشيبٍ مُمْفَأُم

ظلّت برَمْلِ عَالِجٍ تَسَنَّمُهُ في صِلِّيَانٍ ونَصِكِي تَهْاَمُهُ والفِئامُ: الجماعة من الناس، لا واحد له من لفظه، والعامة تقول: فِيَامٌ بلاهمز. والفِئامُ أيضًا: وطاءً يكون

للمَشَاجِرِ والهوادج، وجمعه: قُوُمٌ . على فُعُلِ، مثل: حِمَارٍ وحُمُرٍ، قال لبيد: [الوافر]

وِأَرْبُدُ فَأُرسُ الهَيْجا إِذَا ما

تَقَعَرَتِ المشاجِرُ بالفِئامِ المشاجِرُ بالفِئامِ "فتاً: أبو زيد: ما إفتائُ أذكرُه، وما فَتِئْتُ أذكره، وما فَتَاتُ أذكره، بالكسر والنصب، أي: ما زلت أذكره وما برحت أذكره، لا يُتَكلِّم به إلا مع الجَحْدِ، وقوله تعالى: «تالله تَفْتَوُ تَذْكُرُ يوسفَ»، أي: ما تفتاً .

نتت: فتَ الشيء، أي: كسره، فهو مفتوت لي وفتيت، يقال: فَتَ عَضُدي وهدَّ رُكْني. والتَفَتُّتُ: فَ التَّكسُر. والانْفِتاتُ: الانكسار. وفُتاتُ الشيء: ما

تكسر منه. والفَتَّةُ: ما يُفَتُّ ويوضع تحت الزَّندة.

والفتوت والفتيت، من الخبز.

"فتح: فَتَحْتُ الباب فانفتح، وفَتَحْتُ الأبواب شدّد للكثرة، فَتَفَتَّحَتْ هي. وبابٌ فُتُحْ، أي: واسع مفتوح. وقارورة فُتُحْ، أي: واسعة الرأس، قال الكسائي: ليس لهاصِمامٌ ولا غِلافٌ. وهو فُعُلُ بمعنى مفعول. واستفتحتُ الشيء وافتتحتُهُ والاستفتاح: الاستنصار، والمفتاح: مفتاحُ البابِ وكلُ مستغلق، والجمع: مفاتيحُ ومَفاتِحُ أيضًا، قال الأخفش: هو والجمع: مفاتيحُ ومَفاتِحُ أيضًا، قال الأخفش: هو مثل: قولهم: أمّانِيْ وأمّانِيُّ، يخفَّف ويشدد. والفَتْحُ: النصر، والفَتْحُ: الماء يجري من عين أو غيرها. وفاتحة الشيء: أوَّلُه، والفَتَاحُ: الحاكم، وتقول: افتَحْ بيننا، أي: احْكم، والفُتاحة بالضم: الحُكْم، والفَتُوحُ من النوق: الواسعة الإحليل، تقول الحُكْم، والفَتُوحُ من النوق: الواسعة الإحليل، تقول

منه: فَتَحَتِ النَّاقَة وَافْتَحَتْ ، فَعَلَ وَافْعَلَ بِمعَنَى .

تنخ: فَتَخَ أَصَابِع رَجَلُه في جلوسه فَشْخًا: ثناها وليَّنها، قال الأصمعيُّ: أصل الفَتَخ اللِّين، تقول: رجلٌ افْتَخُ بيِّن الفَتَخ ، إذا كان عريض الكفُّ والقدم مع اللَّين، قال المتنخل الهذَلي: [البسيط]

فُتْخُ السمائِلِ في أَيْمانِهِمْ رَوَحُ وَعُقَابٌ فَتْخَاءُ ؟ لأنها إذا انحطَّت كسرت جناحيها وغمزتهما. وهذا لا يكون إلا مع اللَّين والفَتَخَةُ بالتحريك: حلقةٌ من فضة لا فَصّ فيها ، فإذا كان فيها فَصَّ فهو الخاتم ؛ والجمع : فَتَخْ وفَتَخاتٌ ، وربمًا جعلتها المرأة في أصابع رجليها ، وقال : [الرجز]

تَسْفُطُ منه فَتَخِي في كُمِّي المَوْرَة : الانكسارُ والضعفُ. وقد فَتَرَ الحَرُّ وغيره يَفْتُر أَتُورًا ، وفَتَره الله تَفْتِرًا ، والفَتْرَةُ : ما بين الرسولين من رسل الله عز وجل . وطرف فاتِرٌ ، إذا لم يكن حديدًا . والفِتْرُ : ما بين طرف السبَّابة والإبهام إذا

فتحتَهما. وأمَّا قُولَ الشاعر: [الكامل] أَصَـرَمْـتَ حَـبْـلَ الــوُدُ مــن فِــــْـر

فهو اسم امرأة.

فتق: فَتَقْتُ الشيء فَتَقًا: شققته، و فَتَقْتُهُ تَفْتيقًا لمثله،

بشيءٍ تُدخِله عليه، قال الشاعر: [الطويل] كما فَتَقَ الكافورَ بالمِسْكِ فاتِقُهُ

و الْفَتْقُ: شُقُّ عصا الجماعة ووقوع الحرب بينهم. و الْفَتْقُ أَيضًا: علَّةٌ ونتوءٌ في مراقِّ البطن. و الْفَتَقُ

أيضاً: الخصب، قال الراجز: لم ترجُ رِسْلًا بعد أعوام الفَتَقْ

أصاب فَتْقَافي السحاب فبدا منه. وقد أَفْتَقْنا، إذا صادفنا فَتْقًا، وهو الموضع الذي لم يُمطر وقد مُطِرَ ما حوله، وأنشد: [الرجز]

إنَّ لها في العام ذِي الفُتُوقِ وذَلَسل السنسية والسنَّى ضييت رِغْسِيَةً رَبِّ نساصيح شَـفِيتِ يَسظَـلُ تـحـت الـفِـنَـن الـوريـق

يَشُولُ بالمِحجَنِ كالمحْرُوقِ قوله: (لها) يعنى للإبل. وذو الفتوق: القليل المطر.

وزلل النية: أن تزل من موضع إلى موضع لطلب الكلا. وامرأةٌ فُتُقُ بضم الفاء والتاء، أي: مُتَفَتَّقَةٌ

بالكلام. ورجلٌ فَتيقُاللسان، على فعيل، أي: حديد اللسان، ويقال أيضًا: جملٌ فَتيقٌ، إذا تَفَتَّقَسِمَنَّا، عن

الأصمعي، قال: والصبحُ الفَتيقُ، هو المشرق. و الْفَيْنَقُ: النَّجَّارُ وهو فَيْعَلُّ، ومنه قول الأعشى:

[الطويل] ولا بدُّ من جارٍ يُجيرُ سبيلُها

كما سَلَكَ السَّكِّيِّ في الباب فَيْتَقُ

والسَّكي: المسمار.

 فتش : فَتَشْتُ الشيء فَتْشًا. و فَتَشْتُهُ تَفْتيشًا، مثله.
 فتش : فَتَشْتُ الشيء فَتْشًا. و فَتَشْتُهُ تَفْتيشًا، مثله. و الفَتْكُ: أن يأتي الرجل صاحبه وهو غارٌ غافلٌ حتَّى فَتَفَتَّقُو الْفَتَقَ. وَفَتْقُالمسك بغيره: استخراج رائحته ليشدُّ عليه فيقتله، وفيه ثلاث لغات: فَتْكُ، و فُتْكُ، و فِتْكُ، مثل: وَدُّ وَوُدُّ وَوِدّ، وزَعْم وزُعْم وزِعْم. وقد

فَتَكَ بِهِ يَفْتُكُ وَيَفْتِكُ، وفي الحديث: «قَيْد الإيمانُ الفَتْكَ، لا يَفْتِكُمؤمنٌ». فتكر: قولهم: لقيت منه الفِتَكُرين و الفُتَكُرين،

بالتحريك: مصدر قولك: امرأةٌ فَتْقَاءُ، وهي المُنْفَتِقَةُ إِكسر الفاء وضمها، والتاء مفتوحة، والنون للجمع، الفَرْج، خلاف الرَّثقاء. و الفَتَقُ: الصبحُ. و الفَتَقُ اوهي الشدائد والدواهي.

 فتل: الفَتيلَةُ: الذبالةُ. وذبالٌ مُفتَل، شدد للكثرة. و الفَتيل: ما يكون في شقّ النواة، ويقال: هو ما يُفْتَلُ تقول منه: فَتِقَ بالكسر. و أَفْتَقَالقومُ إِذَا انْفَتَقَعنهم إبين الإصبعين من الوسخ. و فَتَلْتُالحبل وغيره. وما الغيم، قال ابن السكيت: أُفْتَقَ قرن الشمس، إذا زال فلانٌ يَفْتِلُ من فلانٍ في الذِّروة والغارب، أي: يدور من وراء خديعته. و فَتَلَمُعن وجهه فانْفَتَلَ، أي: صرفه فانصرف، وهو قلب لَفَتَ. والفَتَلُ، بالتحريك: تباعدُ ما بين المرفقين عن جنبي البعير، لِيقال: مِرفقٌ أَفْتَلُبيِّن الفَتَلِ، وقومٌ فُتْلُالأيدي، قال اطرفة: [الطويل]

لها مِرْفَقَانِ أَفْتَلانِ كَأَنَّمَا

تَمُرُّ بسَلْمَى دالجِ مُتَشُددِ فتن: الفِتْنَةُ: الامتحان والاختبار، تقول: فَتَنْتُ الذهبَ، إذا أدخلتَه النار لتنظر ما جودته. ودينارٌ مَفْتُونٌ قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَنَنُوا ٱلْتُؤْمِنِينَ ﴾ [البروج :١٠]. ويسمَّى الصائغُ الفتَّانِ وكذلك الشيطان، وفي الحديث: «المؤمن أخو المؤمن يسعهما الماء والشجر ويتعاونان على الفَتَّانِ . يروى بفتح الفاء وضمُّها؛ فمن رواه بالفتح فهو واحد، ومن رواه بالضم فهو جمع، وقال الخليل: الفَتْنُ: الإحراق، قال الله تعالى: ﴿ يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ لَهُ نَنُونَهُ

[الذاريات:١٣] . وورقٌ فَتينٌ، أي : فضَّةٌ محرقة، ويقال للحَرَّةِ: فَتينُ كَأَنَّ حجارتها مَحْرَقةٌ. و افْتَنَوَالرجل ومنه قولهم: قلبٌ فاتهُ ، أي: مُفْتُتهُ ، قال الشاعر: | وقول الأسود: [الكامل] [المتقارب]

رخيم الكلام قطيع القيا

م أمسى فؤادي بها فاتنا وَفَتَنَيْهُ المرأة، إِذَا دلَّهَنَّهُ، وأَفْتَنَيْهُ أيضًا، وأنشد أبو عبيدة لأعشى همدان: [الطويل]

لئن فَتَنَتْني لَهْيَ بالأمس أَفْتَنَتْ سعيدًا فأمسى قد قَلاَ كلَّ مسلم

وأنكر الأصمعيُّ: أفَتَنَتْ بالألف. فللفاتِنُ : المُضِّلُّ عن الحق، قال الفراء: أهل الحجاز يقولون: ما أنتم عليمفاتنينَ ، وأهل نجديقولون : بمُفتنينَ منأفْتَنْتُ ، ا وأما قُولُه تعالى: ﴿ بِأَيْتِكُمُ ٱلْمَقْتُونُ ﴾ [القلم :٦] فالباء زائدة، كما زيدت في قوله تعالى: ﴿كَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا﴾ [الرعد:٤٣، الإسراء: ٩٦]. والمَفْتُونُ : الفِتْنَة ، وهو مصدر كالمعقول والمجلود والمحلوف، ويكون: أيُّكُمْ مبتدأ والمَفْتُون خبره، وقال المازنيُّ: المَفْتُون رفع بالابتداء وما قبله خبره، كقولهم: بمن مُرورُك وعَلَى أيُّهم نزولك؟ لأنَّ الأوَّلَ في معنى الظرف. فَتَنْتُهُ تَفْتينًا فَهُومُفَتَّنَّ ، أي:مفتونٌ جدًّا. اللفِتانُ بكسر الفاء: غشاءٌ للرحْلِ من أدَّم، قال لبيد: [الكامل]

فَنَنَيْتُ كَفِّي وَلَفْتَانِ وَنُمْرُقِي ومكانَهنَّ الكُورُ والنِّسْعَانِ

 قتى: الفَتى: الشابُ. فلفتاة : الشابّة. وقدفَتِى بالكسريَفْتَى فتَّى ، فهوفتِيُّ السنَّ بيِّنالفتاءِ . وقدولدُّله فيفتاءِ سنَّه أولاد، وقالَ: [الوافر]

إذا عاشَ الفَتَى مائتين عامًا

فقد ذَهبَ اللَّذاذةُ ولفَتَاءُ ولاَثْتَاءُ من الدوابِّ: خِلاف المسانُّ، واحدهانَتِيُّ

وَفُتِنَ ، فهومَفْتُونَ ، إذا أصابته فِتْنَةٌ فذهب ماله أو عقله ، | مثل: يتيم وأيتام، ويقال: لفلان بنتَّ تَفَتَّتْ ، أي: وكذلك إذا اخْتُبِرَ، قال تعالى: ﴿وَفَنَتُكَ فُنُونًا ﴾ [طه: تشبَّهت بالفتياتِ ، وهي أصغرهنَّ، ففُتِّيت الجاريةُ ٤٠]. والفُتونُ أيضًا: الاقْتِيانُ ، يتعدَّى ولا يتعدَّى، إَتَفْتِيَةً ، إذَا خدِّرت وسترت ومُنعت اللعب مع الصبيان،

ما بَعْدَ زيدٍ في فَتَاة فُرُّقُوا

قَتْلًا وسَبْيًا بعد حُسْن تآدِي يعني: أنَّهم قُتلوا بسبب جارية؛ وذلك أنَّ بعض الملوك خطب إلى زيد بن مالك الأصغر بن حنظلة بن مالك الأكبر، أو إلى بعض ولده ابنةً له يقال لها: أمُّ كَهْفٍ، فلم يزوِّجه، فغزاهم فقتلهم، وزيدٌّ هاهُنا قبيلةٌ. وللفَتي : السخيُّ الكريمُ، يقال: هوفَتَى بيِّنالفتوّةِ . وقلتَفَتَّى فَفاتى ، والجمع:فِثيانُ فَفِئيّةٌ وَنُتُوٌّ عَلَى فَعُولٍ، وَنُتِيٌّ مثلٌ: عُصيٌّ، وقال جَذيمة:

في ذُرُ وُ أنا دابِرُ هُمَ

مَـن كَــلاَلِ غــزوةِ مَــاتُــوا قال سيبويه: أبدلوا الواو في الجمع والمصدر بدلا شاذًا، ويقال: لا أفعله ما اختلف الفَتيان ، يعني: الليل والنهار، كما يقال: ما اختلف الأجدَّان والجديدان. واستفْتَيتُ الفقيه في مسألةِ فأفتاني . والاسم: الفُتيا اللفَتْوي • فَقَاتَوْا إلى الفقيه ، إذا ارتفعوا إليه فيالفُتْيا • " فَنا : فَنَاتُ القِدرَ : سكَّنتُ غليانها بالماء، قال الجعدي: [الطويل]

تفور علينا قِدرُهُمْ فنُديمُها

فَفْنُؤُها عنَّا إذا حَمْيُها غلا فَأَاتُ الرجل: إذا كسرته عنك بقول أو غيره وسكَّنتَ غضبه، فنْثِيَ هو: انكسر غضبه. وعَدا حتَّى أَفْنَأَ ، أي: أعيا وانَّبَهَرَ. وَلَفْنَا الحَرُّ، أي: سكن وفتر، ومن أمثالهم في اليسير من البِرِّ قولهم: (إنَّ الرثيئةَ تَفْثَأ الغضب)، وأصله أن رجلًا كان غضب على قوم، وكانمع غضبه جائِعًا، فسقَوْهُ رثينةً فسَكَنَ غَضبُهُ وكفَّ عنهم. فَيْثَاتُ رأي الرجل، إذا رددتهُ.

 قثث: الفَتُ: نبت يختبز حبُّه ويُأكل في الجدب، | فَجًّا، إذا فتحت، يقال: هو يمشي مُفاجًا، وقد تَفاجً. [السريع]

حِرْمِيَّةٌ لم تَخْتَبِزْ أُمُّهَا

فَثُا ولم تَسْتَضْرِمِ العَرْفَجَا فثج: الفائيجُ والفاسِجُ: الحامل من النوق، قال أبو لا فَـجَـجٌ يُـرَى بــهـا ولا فَـجَــا عبيدة: هي التي قد لَقِحَتْ وحَسُنَتْ، وقال وأفَجَّت النعامة: رمت بصومها، ابن الأعرابي: أفَجَّ الأصمعيُّ: هي الفَتِيَّةُ اللاقِحُ، قال هِمْيَان بن قُحَافَةَ السَّعْدِيُّ: [الرجز]

> يَظَلُّ يَدْعُو نِيْبَها الضَمَاعِجا والبَكَرَاتِ اللُّقَحَ الفَوَاثِجَا ويروى: الفَوَاسِجَا، الكسائي: يقال: عَدا حتَّى أَفْنَجَ، أي: أعيا وانبهَرَ، وقولهم: بئر لاتُفْتَج، وفلان بحرٌ لا يُفْتَخ، أي: لا يُنزح.

الأغلب العجليُّ : [الرجز]

إذا انجلى فاثور عين الشمس يقال: هم على فاثور واحدٌ، أي: على مائدة واحدة، ومنزلة واحدة. وفَاثُورٌ، الذي في شعر لبيد: اسم وني كلام بعضهم: كنت أَحُلُّ إذا أَسْحَرْتُ، وأرحَلُ موضع.

" فجا، فجى: الفَجْوَةُ: الفُرْجَةُ والمتَّسع بين الشيئين، تقول منه: تفاجى الشيء، أي: صار له فُجْوَةً . وفَجْوَةً النَّجرَةِ كانت بين قريش ومن معها من كنانة، وبين الدار: ساحتها. والفَجا: تباعُدُمابين عُرقوبَي البعير. وقوسٌ فَجُواءً ، إذا بان وترها عن كبدها . وفَجَوْ تُها أنا فَجْوًا، إذا رفعت وترَها عن كبدها. وفَجيَتْ هي بالكسر تَفْجِي فَجُا، وقال: [الرجز]

> لا فَحَجُ يُرَى بِها ولا فَحِا فجأ: فاجأه الأمرُ مفاجأة وفِجاء ، وكذلك فجئهُ الأمرُ البيدُ يخاطب عمَّه أبا مَالِكِ: [الطويل] وفَجَأَهُ الأمر، بالكسر والنصب، فُجاءَةً بالمدوالضم، ومنه: قَطَريُّ بن الفُجَاءَة المازنيُّ .

· فجج: الفَجُّ: الطريق الواسع بين الجبلين، والجمع: فِجاج. ونَجَجْتُ ما بين رِجليَّ افُجُهما

وتكون خُبزته غليظةً شبيهة بخبز المَلَّةِ، قال الشاعر: | وقوس فجَّاءُ. وفَجْواءُ، بيِّنة الفَجَج، إذا بان وترُهاعن كبِدها. ورجلٌ أفَجُ بيِّن الفَجَج؛ وهو أقبح من الفَحَج. وفَجَجْتُ القوس أفَّجُها، إذا رفعتَ وترها عن كبدها، مثل: فَجَوْتُها، وقال:[الرجز]

الرجل، أي: أسرع، ويقال أيضًا: حافِرٌ مُفِحٍّ، أي: مَقَبَّبٌ ؛ وهو محمود. والفِجُ بالكسر: البطيخ الشاميُّ الذي تسمِّيه الفرس: الهندي، وكل شيء من البطيخ والفواكه لم ينضَج فهو فِجٍّ. ورجلٌ فَجْفَاج: كثير

 فجر: فَجَرْتُ الماء أفْجُرُهُ بالضم فَجْرًا، فانْفَجَرَ، أي: بجستُهُ فانْبَجَسَ. وفَجِّرته شدَّدَ للكثرة، فَتَفَجَّرَ. • فثر: الفاثورُ: الخِوانُ يتَّخذ من الرخام ونحوه، قال والفُخرَةُ بالضم: موضع تفتُّح الماء. ومفاجِرُ الوادي: مرافِضُهُ حيث يرفَضُ إليه السيل. ومُنْفَجَوُ الرمل: طريقٌ يكون فيه. والفَجْرُ في آخر الليل كالشفق في أوَّله، وقد أفْجَزنا، كما تقول: أصبحنا من الصبح، إذا أَفْجَرْتُ.

والفِجارُ: يومٌ من أيَّام العرب، وهي أربعة قيس عيلانَ في الجاهلية، وكانت الدَّبرةُ على قيس، وإنَّما سمَّت قريشٌ هذه الحربَ فحارًا؛ لأنَّها كانت في الأشهر الحرم، فلمَّا قاتلوا فيها قالوا: قد فَحَرْنا، فسمِّيت فِجارًا. وفَجَرَ فُجورًا، أي: فسق. وفَجَرَ، أي: كذب. وأصله الميلُ. والفاجرُ: المائلُ، قال ا فقلتُ ازْدَجِرْ أَحْنَاءَ طَيْرِكَ واعْلَمَنْ

بأنَّكَ إِنْ قَدَّمْتَ رِجْلَكَ عاثِرُ فأصبحتَ أنَّى تَأْتِهَا تَبْتئِسْ بها كِلاً مَرْكَبَيْهَا تحت رِجْلِكَ شاجِرُ

فإنْ تَتَقَدَّمْ تَغْشَ مِنها مُقَدَّمًا

خالفتَ في الرأي كل ذي فَجَرِ

النابغة: [الكامل]

يقول: مَقْعَدُ الرديفِ ماثلٌ، والشَّاجِرُ: المختلفُ،

وأحناءَ طيرِك، أي: جوانبَ طيشِك. والفَجَرُ بالفتح:

الكرمُ والتفجُّرُ في الخير، قال الشاعر: [المنسرح]

حرف الفاء

غَلِيظًا وإن أَخَّرْتَ فالكِفْلُ فاجِرُ

وفَجارٍ، مثل: قَطامٍ: اسم للفُجورِ، وهيمعرفة، قال

إنَّا احتملنا خُطَّتَينا بينَنا فحملتُ بَرَّةَ واحتملتَ فَجار

والبَغِيُ يا مالِ غَيْرُ ما تَصِفُ

ويقال أيضًا للمرأة: يا فَجارِ، يريد: يا فاجِرَةُ.

 فجس: الفَجْسُ: التكبُّرُ والتعظُّمُ. وقد فَجَسَ يفُجُسُ بالضم، قال العجاج: [الرجز]

إذا أراد خُلُقًا عَفَنْقَسا أَقَـرَّهُ الـنـاسُ وإن تَـفَـجُـسـا

 فجع: الفجيعةُ: الرزيّةُ: وقد فَجَعَتْهُ المصيبةُ، أي أوجعتُّه، وكذلك التَّفْجيعُ، ونزلت بفلان فاجعَةً.

وتَفَجَّعْتُ له، أي: توجَّعْتُ. فجل: الفُجْلُ معروفُ، والواحدة فُجْلَةً. والفَنْجَلَةُ:

مِشيةٌ فيها استرخاء، كمشية الشيخ، وقال الشاعر:

فصرت أمشى القعولى والفنجلة فجن: الفَيْجَنُ: السَّذَابُ.

 فحوى القول: معناه ولحنُّه، يقال: عرفت ذلك في فَحْوى كلامه وفي فَحْواءِ كلامه، ممدودًا

ومقصورًا. وإنه ليُفَحِّي بكلامه إلى كذا وكذا. والفَحا مقصورٌ: أَبْزَارُ القِدرِ، بكسر الفاء والفتح أكثر،

والجمع: افحاءً، وفي الحديث: «من أكل فَحَا أرضِ لم يضرَّه ماؤُها»، يعني: البصل، يقال: فَحُ قِدرَكَ

فحث: الفَحِثُ بكسر الحاء: لغة في حَفِثَ الكَرِشِ ، القَطاةِ ؛ لأنَّها تَفْحَصُهُ. وكذلك المَفْحَصُ ، يقال:

وهي القِبَّة ذات الأطباق. فحج: رجلٌ أفْحَجُ بيِّن الفَحَج، وهو الذي تتدانى

صور قدميه وتتباعد عَقِباه وتَتَفَحَّج ساقاه، ودابَّة فَحْجاءُ. والفحج بالتسكين: مِشيَّةَ الأَفْحَج. وقد فَحِجَ يَفْحَجُ فَحَجًّا. وتَفَحَّج في مِشيته مثله، قال أبو عمرو: التَفَحُّجُ مثله التَّفَشُّجُ. وهو أن يُفَرِّج بين رجليه

إذا جلس، وكُذَلك التَّفْحيج مثل: التفشيج. وأَفْحج الرجل حَلوبتَه، إذا فَرج ما بين رجليْها ليَحْلُبها. فحح: فحيحُ الأفعى: صوتها من فيها. والكَشيسُ: صوتها من جلدها، وقد فحت الأفعى تَفِحُ وتَفُحُ فحيحًا، وكلُّ ما كان من المضاعف لازمًا فالمستقبل

منه يجيء على يَفْعِلُ بالكسر، إلاَّ سبعةَ أحرف جاءت بالضم والكسر، وهي: يَعُلُّ، ويَشُجُّ، ويَجُدُّ في الأمر، ويَصُدُّ، أي: يَضِجُّ، ويَجُمُّ من الجِمَام، والأفعى تَفُحُ، والفرس يَشُبُّ؛ وما كان متعدِّيًا فالمستقبل يجيء بالضم، إلاَّ خمسةَ أحرف جاءت بالضم والكسر: وهي يَشُدُّهُ، ويَعُلُّهُ، ويَبُثُّ الشيءَ، ويَثُمُّ الحديثَ، ورَمَّ الشيءَ يَرْمُهُ . والفَحْفاح: اسم نهر

 فحش: الفَخشاء: الفاحِشَةُ. وكلُّ شيءِ جاوز حدَّه فهو فاحِشٌ. وقد فَحُشَ الأمر بالضم فُخشًا، وتفاحَشَ، ويسمَّى الزِني فاحِشَةً، وقول طرفة:

[الطويل] أرى الموتَ يعتامُ الكِرامَ ويَصْطَفي عَقيلة مالِ الفاحِش المُتَشَدِدُ يعني: الذي جاوزُ الحدُّ في البخل. وأَفْحَشَ عليه في المنطق، أي: قال الفُخشَ، فهو فحَّاشٌ. وتَفَحَّشَ في

كلامه. قحص: الفَحْصُ: البحث عن الشيء، وقد فَحَصَ عنه، وتَفَحُّصَ، وافْتَحَصَ، بمعنَّى، وربَّما قالوا: فَحَصَ المطرُ الترابَ: قَلَبَهُ. والأَفْحوصُ: مَجْثِمُ

أفاحيص القطا.

 ■ فحل: الفَحْلُ معروف، والجمع: الفُحولُ»
 ■ فحم: الفَحْمُمعروف، الواحدة: فَحْمَةٌ، وقد يحرّ ك والفِحالُ، والفِحالةُ أيضًا مثل: الجِمَالَةِ، وقال: مثل: نَهْرِ ونَهَرٍ، وقال: [الرجز] [الرجز]

فِيحَالَةً تُعطُرَدُ عِينَ أَشْوَالِها والمصدر الفِخلَةُ بالكسر، والعرب تسمِّي سُهَيْلًا الفَحْلَ، تشبيهًا له بفَحْلِ الإبل، لاعتزاله النجوم؛ وذلك أنَّ الفَحْلَ إذا قَرَعَ الإبلَ اعتزلَها، ويسمى علقمة أو فَحْمَةُ العِشاءِ أيضًا: ظُلْمَتُهُ، يقال: أفجموا من الشاعر الفحل؛ لأنه تزوج بأم جندب حين طلقها امرؤ الليل، أي: لا تسيروا في أول فَحْمَتِهِ، وهي أشدُّ الليل القيس، لماغلَّبتْه عليه في الشعر . و أَفْحَلْتُهُ، إذا أعطيتَه سوادًا . و التَّفْحيمُ مثله . وشعرٌ فاحِمٌ، أي : أسود . فَحُلاً يضرِب في إبله. و فَحَلْتُ إبلي، إذا أرسلت فيها و فَحَمَوجْهَهُ تَفْحيمًا: سوَّده. الكسائي: فَحَمَ الصبيُّ فَحْلًا، وقال: [الرجز]

نفحَلُها البيض القليلاتِ الطّبَعْ مِنْ كل عَرَّاص إذًا هُنزَّ اهْتَزعُ أي: نعرقبها بالسيوف، وهو مثل. و الفَحيلُ: ۖ فَحُلُ إِيقال: هاجَيْناكُم فما أَفْحَمْناكُمْ. وتَغا الكبشُ حتَّى الإبل إذا كان كريمًا مُنْجِبًا في ضِرابه، يقال: فَخُلِّ فَحَمَّ أي: صارت في صوته بحوحةً. فَحيلٌ قال الراعي: [الكامل]

كانت نجائب مُنْذِر ومُحَرِّق

أُمَّاتِهِنَّ وَطَرْقُهُنَّ فَحِيلًا و فُحَّالُالنخل، والجمع: الفحاحيلُ، وهو ماكان من ذكورِه فَحُلَّالَإِنائه، وقال: [الطويل] يُطِفْنَ بِفُحَالِ كَانًا بُطُوْنَهُ

بُطُونُ المَوَالِي يومَ عيدٍ تَغَدَّتِ ﴿ وقديقال نيه: فَحُلُو فُحولٌ ولايقال: فُحَّالَ إِلا في النخل، قال الراجز:

سَأَبُّرِي بِا خَيْرَةَ الفَسِيلِ إذْ ضِنَّ أهلُ النخل بالفُحُولَ الحديث: أنه عليه السلام: «دخل على رجلٍ من أو التَّفْخيلُ: المُفاخَذَةُ. وأما الذي في الحديث: «بات الأنصار وفي ناحية البيت فَحْلُمن تلك الفحول فأمر إيُفَخُّنُعشيرته ، أي: يدعوهم فَخِذَا فَخِذَا.

ليس له مَفْحَصُ قطاةٍ، وفي الحديث: «فَحَصواعن إبناحية منه قُرشَّتْ ثم صلى عليه». و اسْتَفْحَلَالأمر، رُوُوسِهِمْ»، كَأَنَّهُم حَلَقُوا وَسَطُّهَا وَتَرْكُوهَا مِثْلَ: أَي: تَفَاقَم. و تَفَحَّلَ، أي: تشبَّه بالفَحْلِ. وامرأةٌ فَحْلَةُ: سلطةً.

قد قاتلوا لو يَنفخون في فَحَمْ ويقال للفَحْم: فَحيمٌ، وأنشد أبو عبيدة: [المتقارب] وإذ هي سوداء مثل: الفَحِيم

تُغشِّى المَطانِبَ والمَنْكِبا بالفتح يَفْحَمُ فُحومًا و فُحامًا، إذا بكى حتَّى ينقطع صوته. وكلَّمته حتَّى أَفْحَمْتُهُ، إذا أَسْكَتَّه في خصومةٍ أَو عَيرِها. و أَفْحَمْتُهُ، أي: وجدته مُفْحَمَالايقولالشعر،

■ فخت: الفختُ: ضوء القمر، قال أبو عبيد: يقال: جلسنا في الفَخْتِ. و الفاخِتَةُ: واحدة الفَواخِتِ، من ذوات الأطواق.

 فخخ: الفَخُّ: المِصيدة، والجمع: فِخاخٌو فُخوخٌ. و الفَخيخُ كالغطيط، وقد فخَ النائم يَفِخُ، واسم هذه النومة الفَخَّةُ؛ وينشد: [الرجز]

أَفْلُحَ مِن كَانِت لِه مَرزُخُهُ يَزُخُها ثم ينَامُ الفَخَّه فخذ: فَخِذُو فِخُذُو فِخُذُايضًا بكسر الفاء، يقال: رميتُه ففَخَذْتُهُ، أي: أصبتُ فَخِذَه. والفَخِذُ في العشائر: أقلُّ من البطن ، أوَّلُها الشَّعْبُ ، ثم القبيلة ، ثم و الفَّحْلُ: حصيرٌ يُتَّخَذُ من فُحَّال النخل، وفي الفصيلة، ثم العِمارة، ثم البطن، ثم الفَخِذَ.

 فخر: الفَخْرُ: الافتخارُ وعَدَّ القديم، وكذلك الفَخَرُ، مثل نَهْرِ ونَهَر . وقد فَخَرَ وافْتَخَرَ . وتفاخَرَ القومُ. والفَخيرُ: الذِّي يُفاخِرُكَ ، ومثله الخَصيمُ.

والفِخِّيرُ: الكثير الفَخْرِ ، مثال السِّكِّيرِ. والتَّفَخُّرُ: التعظُّم والتكبُّر، يقال: فلان مُتَفَخِّرٌ مُتَفَجِّسٌ، ابن السكيت: فاخَرتُ الرجل فَفَخَرْتُهُ أَفْخُرُهُ فَخْرًا، إذا

كنت أكرم منه أبًا وأمًّا، قال: وأفْخَرْتُهُ على فلانِ، إذا فضَّلته عليه في الفَخْر . وكذلك فَخْرْتُهُ عليه تَفْخيرًا . والمَفْخَرَةُ بفتح الخَاء وضمها: المأثُرةُ. وفرسٌ

فَخُورٌ ، أي: عظيمُ الجُرْدانِ. ونخلةٌ فَخُورٌ ، أي: عظيمة الجِذع غليظة السَّعَفِ. الأصمعيُّ: ناقةً

والفخَّارُ : الخزفُ. والفاخِرُ من البسر : الذي يعظم

ولا نوى له. والفاخورُ: ضربٌ من الرياحين، عن اليزيدي، وأما قول الراجز:

إنَّ لـنـا لـجَـارَةً نُـنَـاخــرَهُ تَكُدَحُ للدنيا وتنسَى الآخِرَهُ

فيقال: هي المرأة التي تتدحرج في مِشْيتها.

"فيخز : فلانمتفخز ، أي : متعظم متفحش، حكاه ابن

 فخم: فَخُمَ الرجل بالضم فَخامَةً ، أي: ضَخُمَ. ورجل فَخُم ، أي: عظيم القدر. والتَّفْخيم : التعظيم.

وتَفْخيمُ الحرف: خلاف إمالته. ومنطقٌ فخمٌ ، أي:

 قدح: فَذَحَهُ الدَّيْن: أثقله، وفي حديث ابن جُريج أنّرسول الله ﷺ قال: «وعلى المسلمين أن لايتركوا مَفْدُوحًا في فِدَاءٍ أو عقل ؟ وفي حديث غيره: (مُفْرَحًا) بالراء.

وأمرٌ فادحٌ ، إذا عَالَه وبَهَظه؛ ولم يُسمَع: أَفْدَحَه الدَّين، مِمَّن يوثق بعربيَّته.

■فدد: الأصمعيُّ:الفَديدُ : الصوت، وقدفَدُ الرجل يَفَدُّ فَدِيدًا ، وأنشد للمَعْلُوطِ السعديِّ : [الطويل]

أَعَاذِلَ ما يُدْريكِ أَنْ رُبَّ هَجْمَةٍ

لأخفافها فوق المتتان فديد ورجلِّ فَدَّادٌ : شديدُ الصوتِ، وفي الحديث: «إنَّ الجفاء والقسوة في الفَدَّادينَ »، بالتشديد، وهم الذين تعلوا أصواتُهم في حروثِهِم ومواشيهم، وأما الفَدادينُ بالتخفيف، فهي البقر التي تحرث، واحدها، فَدَّانُّ بالتشديد، عن أبى عمرو، والفَدْفَد: الأرض المستوية.

"فدر: الفِدْرَةُ: القطعة من اللحم إذا كانت مجتمعة، قال الراجز:

وأَطْعَمَتْ كِرْدِيدَة وفِدُرَهُ فَخورٌ ، هي العظيمة الضَّرع الضيِّقة الأحاليل. اللهادِرُ : المسنُّ من الوعول، ويقال: العظيم، وكذلك الفَدورُ ، والجمع: فُدُرٌ وفُذرٌ وموضعها الْمَفْدَرَةُ . وَفَدَرَ الْفَحْلُ يَفْدِرُ فُدُورًا ، أي: جَفَرَ وعَدلَ عن الضراب، فهو فادرٌ ، والجمع: فَوادِرُ ، والفَدِرُ إ بكسر الدال: الأحمق. والفنديرُ والفنديرةُ: الصخرة العظيمة تَنْدُرُ من رأس الجبل.

"فدع: رجلّ أفْدَعُ بيِّن الفَدَع ، وهو المعوجُّ الرسغ من -اليد أو الرجل، فيكون منقلبَ الكف أو القدم إلى إِنْسِيِّهِمَا، وكذلك الموضع هوالفَدَعَةُ .

"فدغ: الفَدْغ: شدخُ الشيء المجوَّف، يقال: فَدَغْتُ رأسه أفْدَغُهُ فَدُغًا .

 قدغم: الفَدْغَمُ -بالغين معجمةً- من الرجال: الحسنُ مع عِظم، قال ذو الرمّة: [الطويل]

إلى كل مَشْبوح الذراعين تُتَّقى

به الحربُ شَعْشاع وأبيضَ فَدْغَم وخدُّ فَدْغَمٌ ، أي: حسنٌ ممتليٌّ، قال الكميتُ: [الوافر]

وأدنين البرود على حدود

يُـزَيِّـنَّ السَفَداغِـم بالأسيـلِ فدك: فَدَكُ: اسم قرية بخيبر. وأبوفُدَيْكِ: رجل. وَٰذَكُتُ القطن: نفشته، لغة أزْدِيَّةٌ. ■ فدكس: الفدوكسُ: الأسدُ، مثل: الدَّوْكَسِ. وفَدَوْكُس أيضًا: رهط الأخطل الشاعر، وهم من بني جُشَمَ بن بكر.

بحمرةٍ مشبعًا. وصِبغٌ مُفَدَّمٌ أيضًا، أي: خاثرٌ مُشبعٌ. | والفِدامُ: ما يوضع في فم الإبريق ليصفَّى به ما فيه. يشدُّ بها المجوسيُّ فمه، قال العجاج: [الرجز] كَـــأَنَّ ذَا فَــدُامَــة مُــزَــطًـفَــا

قَطُّفَ من أعنابه ما قَطُّفَا يريد: صاحب فَدَّامَة ، تقول منه : فَدَّمتُ الآنية تَفْديمًا . والمُفَدِّماتُ: الأباريق والدِّنان، ويقال أيضًا: فَلَمْتُ على فيه بالفِدام فَدْمًا ، إذا غطَّيتَ ، ومنه رجلٌ فَدْمٌ ، أي: عييٌّ ثقيلٌ ، بيِّن الفَدامَةِ والفُدومَةِ .

للحرث، وهو فعَّال بالتشديد، وقال أبو عمرو: هي مجتمعة يابسة، وقال: [الرجز] البقرة التي تحرُث، والجمع: الفَدادينُ مُخَفَّفٌ. فدى: الفِداءُ إذاكسر أوَّله يمدُّ ويقصر ، وإذا فتح فهو مقصور، يقال: قُمْ فِدًى لك أبي. ومن العرب من يكسر فِداءً للتنوين إذا جاور لام الجرّ خاصَّةً، فيقول: فِداءِ لك؛ لأنه نكرة، يريدون به معنى الدعاء، وأنشد

> الأصمعيُّ للنابغة: [البسيط] مهلاً فِداء لك الأقوامُ كُلُّهُمُ

وما أُنْمَّرُ من مالٍ ومن ولدِ ويقال: فَدَاهُ وِفَادَاهُ إِذَا أَعِطَى فَدَاءَهُ فَأَنْقَذَهُ وَفَدَاهُ بِنَفْسِهُ. وفدَّاهُ تَفْدِيَةً ، إذا قال له جُعلت فِداءَكَ . وتفادَوْا ، أي : فَدى بعضُهم بعضًا، وافْتَدى منه بكذا. وتفادى فلانَّ من كذا، إذا تحاماه وانزوى عنه، قال: [الطويل] تَفادى الأسودُ الغُلْبُ منه تَفادِيا والفِديَّةُ والفَّدي والفِداءُ ، كله بمعنى . والفَّداءُ بالفتح :

الأنبار، وهو جماعة الطعام من البُرّ والتمر والشعير،

وقال يصف قريةً بقِلَّة المِيرة: [الوافر]

كَانَّ فَكَاءَهَا إِذْ جَادُوهُ

وطافوا حوله سُلَكٌ يَتيمُ فذذ: الفَذْ: الفردُ، يقال: ذَهَبا فَذْنِنِ. والفَذَ: أوَّل ■ فدم: ثوبٌ مُفْدَمٌ، ساكنة الفاء، إذا كان مصبوغًا سهام الميسرِ. وهي عشرة: أوّلها الفَذْ، ثم التَّوْأَم، ثم الرَّقيب، ثم الحِلْسُ، ثم النافِس، ثم المُسبلُ، ثم المُعَلِّى، وثلاثةٌ لا أنصِباءَ لها: وهي السَّفِيحُ، والفَدَّامُ، بالفتح والتشديد: مثله، وكذلك الخِرقةُ التي | والمَنيحُ، والوَغْدُ. وتمرُّ فَذَّ، أي: مِتفرقٌ. وأفَذَّتِ الشاةُ، أي: ولدت واحدًا، فهي مُفِذِّ. فإن كان ذلك عادتها فهي مِفْذَاذً. ولا يقال: ناقةٌ مُفِذًّ؛ لأنها لا تلد إلا واحدًا.

 فرا: فرى: الفَرْوُ: الذي يلبس، والجمع: الفِراءُ. وافْتَرَيْتُ الفَرْوَ: لبسته. والفَرْوَةُ: جلدة الرأس. وَفَرْوَةُ: اسم رجلَ، والفَرْوَةُ: إبدال الثروة، وهي الغِني، قال الفراء: إنَّه لذو فَرْوَة في المال وثَروةٍ، فدن: الفَدَنُ: القصرُ. والفَدَّانُ: آلة الثَّورين إبمعنّى، والأصمعيُّ مثله. والفَرْوَة : قطعة نباتٍ

وحامية فسرؤتسها كالفسروة وفَرَيْت الشيء أَفْريه : قطعتُه لأصلحَه، وفَرَيْت المزادة: خلقتُها وصَنَعتها، وقال: [الرجز] شَــلُــتُ يَــدَا فساريَسةٍ فَسرَتُسهــا مَـسُـكَ شَبُوبِ ثـمٌ وَفُرِثُـهَـا لو كانت السّاقِي أَصْغَرَتها وفَرَيْتِ الأرض: سِرْتُها وقطَعتها. وفَرَى فلانٌ كذبًا، إذا خلقَه، وافْتَرَاه: اختلقه، والاسم: الْفِرْيَة . وفلان يَفْرِي الفَرِي ، إذا كان يأتي بالعجَب في عمله ، وقال : [الرجز]

قد كنتِ تَفْرين به الفَريّا أي: كنتِ تكثرين فيه القول وتعظُّمينه، وقوله تعالى: ﴿ لَقَدْ جِئْتِ شَيْثَا فَرِتَنَّا ﴾ [مريم: ٢٧] ، أي: مصنوعًا مختلَقًا، وقيل: عظيمًا. وأَفْرَيْت الأوداج: قطعتها، وأَفْرَيْتِ الشيء: شققته، فانْفَرَى وتَفَرَّى ، أي: انشق، يقال: تَفَرَّى الليلُ عن صُبحه، وقد أَفْرَى الذئب

وللشرر بعد القارعات فروج أي: تفرُّج وانكشاف. والفرْج ساكنٌ في قول امرؤ القيس: [المتقارب]

لها ذَنَبٌ مثل ذيل العروس تَسُدُّ بِهُ فَرْجَها مِن دُبُرْ ما بين رجلي الفرس. والفَرْجَةُ: التَّفَصِّي من الهم، وقال أمية ابن أبي الصلت: [الخفيف] ربَّما تكرهُ النفوسُ من الأمد ر له فَرْجَةٌ كَحَلِّ العِقالِ

والفُرْجَةُ بالضم: فُرجَةُ الحائط وما أشبهه، يقال: بينهما فُرْجَةٌ ، أي : انْفِراج . والفِرْج ، بالكسر : الذي لا يكتم السرّ، وكذلك الفُرُجُ بضم الفاء والراء. والفُرُجُ أيضًا: القوس البائنة عن الوتر، وكذلك الفارج والفَريج، ويقال: رجل أَفْرَجٌ بيِّن الفَرَج، للذي لا تلتقى أليتاه لعظمهما. وأكثر ما يكون ذلك في الحبشة. والمرأة فَرْجاءُ. وفَرِج الرجل بالكسر فَرَجًا فهو فَرِجٌ، أي: لا يزال ينكشف فَرْجُهُ، ويقال: أَفْرَجَ الناس عن طريقه، أي: انكشفوا، وفي الحديث: «لا يُتْرَك في الإسلام مُفْرَج»؛ وكان الأصمعي يقول: هو «مُفْرَحٌ» بالحاء، وينكر قَوْلهم: مُفْرَج بالجيم، وقال أبو عبيد: سمعت محمد بن الحسن يقول: هو يُروى بالجيم والحاء، قال: فمن قال: مُفْرَج بالجيم فهو القَتيل يُوجد بأرض فلاةٍ ، لا يكون عند قَرْيةٍ يقول : فإنه يُؤدَى من بيت المال، وقال أبو عبيدة: المُفْرَج اللجيم: الذي يُسْلِمُ ولا يُوَالِي أحدًا، فإذا جني جناية كان ذلك على بيت المال؛ لأنه لا عَاقِلَةَ له. والفَرُّوجة: واحدة الفراريج، يقال: دجاجة مُفْرِجُ، أي: ذات فَرَارِيج. والفَرُّوج بفتح الفاء: القَبَاءُ، وفَرْخُ

فرجن: الفِرْجَوْن: المِحَسَّة. وقد فَرْجَنْتُ الدَّابَة،

بطنَ الشاة . الكسائي : أَفْرَيْت الأديم : قطعتُه على جهة | قول أبي ذؤيب : [الطويل] الإفساد، وفَرَيْتُه: قطعته على جهة الإصلاح. وتَفَرَّت الأرض بالعيون: انبجست. وفَري بالكسر يَفْرَى فَرّى: تحيّر ودهش.

 فرأ: الفَرَأ: الحمار الوحشيّ، وفي المثل: (كلُّ الصيد في جوف الفَرإ)، والجمع: فِراءً، مثل: جبل وجبال، قال مالكُ بن زُغْبة: [الطويل]

بضرب كآذان الفِراء فُضُولُهُ

وطَعْنِ كَإِيزاغِ المخَاضِ تَبُورُهَا وقد أبدلوا من الهمزة ألفًا فقالوا: أنْكَحْنَا الفَرَا فَسَنَرَى .

 فربج: افْرَنْبَجَ جلد الجمل، إذا شُوي فيبس أعاليه. فرت: الفرات: الماء العذب، يقال: ماءٌ فراتٌ. ومياهُ فُراتٌ. والفُرَاتُ: اسم نهر الكُوفة، والفُرَاتَانِ: الفُرَات ودُجَيْلٌ.

فرتج: الفِرْتاجُ: سِمَةٌ من سِمات الإبل.

 فرتن: فَرْتَنَى مقصورٌ: اسم امرأة، والعربُ تسمّى الأُمَّةَ فَرْتَنَى . وَفَرْتَنَى أَيضًا: قصرٌ بِمَرو الرُّوذِ، كان أبو خازم قد حاصر فيه زُهير بن ذؤيب العدويَّ الذي يقال له: هَزَارْ مَرْد.

 فرث: الفَرْث: السِّرجين ما دام في الكرش، والجمع: فُروتٌ. ابن السكيت: فَرَثْتُ للقوم جُلَّةٌ فَأَنا أَفْرُثُها وأَفْرِثُها، إذا شققتها ثم نثرت ما فيها، قال: وفَرَثْتُ كبدَه أَفْرُثُها وأَفْرِثُها فَرْثًا، وفَرَّئْتُها تَفْريثًا، إذا ضربته وهو حيٌّ فانفرثت كبده، أي: انتثرت، قال: وَٱفْرَفْتُ الكَرِشَ، إذا شققتها وألقيت ما فيها، قال: و أَفْرَثْتُ أصحابي، إذا عرَّضتهم لِلائمة الناس.

 فرج: الفَرَج من الغمّ بالتحريك، تقول: فرَّج الله غَمَّك تفريجًا، وكذلك فَرَجَ الله عنك غمَّك يَفْرج بالكسر. والفَرْج: العَوْرة. والفَرْج: النَّغر وموضع الدجاجة. المخافة، قال أبو عبيدة: الفَرْجان السُّنْد وخُراسان، وقال الأصمعيُّ: سِجِسْتَانُ وخُراسان. والفَرْجُ، في أي: حسستها.

" فرح: فَرِحَ به: سُرَّ. والفَرَحُ أيضًا: البَطَرُ، ومنه قوله فهو مصغَّر، اسم رجل كان في الجاهلية يبري السهام، تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْفَرِحِينَ ﴾ [القصص :٧٦] . [وقولهم: فلان فُرَيْخ قُريش، إنما صغر على وجه وأَفْرَحَهُ: سِرَّهُ، يقال: ما يسَرُّني بهذا الأمر مُفْرِحُ المدحِ، كقولُ الحُبابِينِ المنذر: «أَنَا جُذَيْلُها فَمَفْرُوحٌ بِهُ، وَلَا تَقَلَّ مَفْرُوحٌ وَالتَفْرِيحِ مَثْلَ: الْمُحَكَّكُ، وعُذَيْقُها الْمُرَجَّبُ». الإفراح، أبو عمرو: أفْرَحَهُ الدَّيْنُ: أَثْقُلُه، وأنشد: " فرد: الفَّرْدُ: الوِّثْرُ، والجمع: أفْرادٌ ففُرادي على [الطويل]

إذا أنت لم تَبْرح تؤدِّي أمانةً

وفي الحديث: «لا يُتَرَك في الإسلام مُفْرَحٌ»، وقال الزُهريُّ: كان في الكتاب الذي كتبه رسول الله ﷺ بين المهاجرين والأنصار أن لا يتركوا مُفْرَحًا حتَّى يُعِينُوهُ على ما كان من عَقْل أو فِداء، قال الزهري : الـمُفْرَحُ: المفدوحُ؛ وكذلك الأصمعيُّ، قال: الذي أثقله الدُّيْنُ ، يقول : يُقْضَى عنه دَيْنُهُ من بيت المال ولا يُتْرَكُ مَدِينًا، وأنكر قولهم: مُفْرَجٌ بالجيم، وتقول: لك عندي فَرْحَةِ إِن بشَّرتني، فَفُرْحةً . والمِفْرَاحُ: ۚ قَالَ الصَّمَّةُ القُشيريُّ: [الوافر] الذي يَفْرَح كلَّما سرَّه الدهر. والمُفَرِّحُ: دواء معروف.

 فرخ: الفَرْخُ: ولد الطائر، والأنثى فَرْخَةٌ، وجمع وتقول: لقيت زيدًا فَرْدَنِن، إذاً لم يكن معكما أحدً. القلة: أَفْرُخُ وَأَفْراخٌ ، والكثير فِراخٌ . وأَفْرَخَ الطائرُ الْمَقَرَّدْتُ بكذا واسْتَفْرَدْتُهُ ، إذا انفردت به . وَفَرَّخَ . وَأَفْرَخَ القوم بيضَهم، إذا أبدوا سرَّهم. وأَفْرَخَ "فردس: الْفِرْدَوْسُ: البستان، قال الفراء: هو عربيٍّ. وَأَنْرِخَ رُوْعَكَ يَا فَلَانَ، أَي: سَكِّنْ جَأْشُك. وَأَنْرَخِ مُفَرْدَسٌ، أي: مُعَرَّشٌ. الْأَمَر: استبان بعد اشتباه. واسْتَفْرَخْتُ الحمام، إذا "فرر: فَرَّ يَفِرُّ فِرارًا: هِرب. وأفَرَّهُ غيره. والفَرورُ من اتَّخذته لفراخه . وانفَرَخَ الزرع ، إذا تهيَّأ للانشقاق بعد النساء : النَّوَارُ . ورجلٌ فَرَّ ، وكذلك الاثنان والجمع : ما يطلُع، وقد فَرَّخَ الزرعُ تَفْريخًا · وقول الفرزدق: | والمؤنث، وفي الحديث: «هذان فَر قريشٍ ، أفَلا أرُدُّ [الطويل]

ويوم جعلنا البيضَ فيه لعامِرٍ مُصمِّمَةً تَفْأَى فِراخَ الجَماجِمِ يعني: به الدِمَاغَ، وأما قول الشاعر : [الوافر] ومَــقْــذُوذَيْــنِ مــن بَــرْيِ الـــفُــرَيْــخ

غير َّقياس، َّ كَانَّه جَمع فَردانَ . وثورٌ فَرْدٌ وفارِدٌ وفَرِدٌ وَفَرَدٌ وَفَرِيدٌ كلُّه بِمعنى مُنفردٍ . وظبيةٌ فاردٌ : انقطعت وتحمِلُ أخرى أَفْرَحَتْكَ الودائعُ عن القطيع؛ وكُذلك السَّذْرَةُ الفاردَةُ التي انفردتُ عن ساثر السِّدْرِ. والفَريدُ: الدُّرُّ إذا نُظِمَ وفُصِّلُ بغيره، ويقال: فَرَائِدُ الدرِّ: كبارها. وأفرادُ النجوم: الدَّراريُّ في آفاق السَّماء، ويقال: جاءوا نُرادًا وفرادي منوَّنًا وُغير منوَّن، أي: واحدًا واحدًا. وَأَفْرَدْتُهُ: عَزلته. وَأَفْرَدْتُ إِلَيْهِ رَسُولًا. وَأَفْرَدَتِ الْأَنْثَى: وضعتْ واحدًا، فهي مُفْرِدٌ وموحِدٌ ومُفِذًّ، ولا يقال ذلك في الناقة؛ لأنها لا تلَّد إلا واحدًا. وفَردَ وانْفَرَدَ ، بمعنَّى،

ولم آت البيوت مُطنبات

بأخْشِبَةِ فَرِذْنَ مِن الرَّغام

الروع، أي: ذهب الفزع، يقال: لِيُفْرِخ روعك، أي: اللفِرْدَوْسُ: حديقة في الجنَّة. وفِرْدَوْسُ: اسمُروضة ليخرج عنك فزعُكَ كما يخرج الفَرْخ من البيضة، | دونَ اليمامة. والفَرادِيسُ: موضعٌ بالشام. وكرمٌ

على قريش فَرَّهَا ؟ ؛ وقد يكون الفر جمع فَارْ ، مثل: راكبٍ وَرَكْبٍ، وصاحبٍ وصحبٍ. وفَرَرْتُ الفرس أَفْرُهُ بالضم فَرًا ، إذا نظرت إلى أسنانه، قال الحجّاج: فُرِرْتُ عن ذكاء. وفَرَرْتُ عن الأمر: بحثت عنه. وَأَفَرَّتِ الْإِبْلُ لَلْإِثْنَاءُ بِالْأَلْفُ، إِذَا ذَهْبِتَ رُواضِعُهَا وطلع غيرها. وتفارُّوا، أي: تهاربوا. وافْتَرَّ فلانُّ |حذفت الدال من هذا الاسم لأنها من مخرج التاء:.

وذلك أنَّه إذا شبُّ أَخَذَ في النَّزَوان، فمتى رآه غيره نَزَا كتاب ابن دريد بالقاف، وقد سألت عنه بالبادية فلم لِنَزْوهِ، ويقال أيضًا: إن الجوادعينه فُرارُهُ، وقديُفتح، إيُعْرَف.

فوارسَ، وهو شاذٌّ لا يقاس عليه؛ لأن فَوَاعِلَ إنَّما هو ■ فرز: الفَرْزُ: ما اطمأنَّ من الأرض، قال رؤبةُ يصف حمع فَاعِلةٍ مثل: ضاربةٍ وضواربَ، أو جمع فاعل إذا كان صفةً للمؤنَّث مثل: حائض وحوائض، أو ماكان كـــم جـــاوزَتْ مـــن حَـــدَبِ وفَـــرْزِ ﴿ لِغيرِ الآدميِّينِ، مثل: جملَ بازِلٍ وجمالٍ بَوازلَ، والفَرْزُأْيضًا:مصدرقولك: فَرَزْتُالشيءَ أَفْرِزُهُ فَرْزًا، [وجمل عَاضِهِ وجِمَالِ عَوَاضِهُ، وحاثطِ وحوائطً؛ فأمَّا إذا عزلته عن غيره ومِزته. والقطعة منه فِرْزَةٌ بالكسر، مذكّر مَا يعقل فلم يجمع عليه إلا فوارسُ، وهَوَالِكُ، وكذلك أَفْرَزْتُهُ بِالألف. وفارَزَ فلانٌ شريكه، أي: إونَوَاكِسُ. فأمَّا فَوَارس فلأنَّه شيءٌ لا يكون في فاصله وقاطعه. وأفْرَزُهُ الصيدُ، أي: أمكنه فرماه من المؤنَّث، فلم يُخَفْ فيه اللَّبْس؛ وأمَّا هوالكُ فإنَّما جاء قرب، وأمَّا إفريزُ الحائط فمعرَّبٌ، ومنه ثوبٌ مَفْروزٌ. ﴿ فَيَ الْمَثْلُ، يَقَالَ: هَالَكُ فَي الْهُوالكِ، فجرى على ■ فرزدق: الفَرَزْدَقُ: جمع: فَرَزْدَقَةٍ، وهي القطعة من الأصل؛ لأنه قد يجيء في الأمثال ما لا يجيء في العجين، وأصله بالفارسية «بَرِازْدَهْ»، وبه سمى غيرها؛ وأمَّا نَوَاكِسُ فقد جاء في ضرورة الشعر، قال الفرزدق، واسمه همام، فإذا جمعت قلت فرازق؛ لأن ابن السكيت: إذاكان الرجل على حافر، برُذُونًا كان أو الاسم إذا كان على خمسة أحرف كلها أصول حذفت | فرسّاأو بغلّا أو حمارًا، قلتَ: مرّبنا فَارِس على بغل،

ضاحكًا، أي: أبدى أسنانه. و فُرِّةُ الحَرِّ بالضم: أوَّله، | والناء من حروف الزيادات، فكانت بالحذف أولى، ويقال شِدَّته. وحكى الكسائي أُفُرَّةُ الحَرِّ و أُفُرَّةُ الحَرِّ وإلا فالقياس فرازد، وكذلك التصغير فريزق وفريزد، بضم الهمزة وفتحها، والفاء مضمومة فيهما. وفرسٌ أوإن شئت عوضت في الجمع والتصغير، فإن كان في مِفَرَّبكسر الميم: يصلح للفِرارعليه. و المَفَرُّ: الفِرارُ. الاسم الذي على خمسة: أحرف حرف واحدزائدكان ومنه قوله تعالى: ﴿ أَيْنَ ٱلْمَارُ ﴾ [القيامة:١٠] . والمَفِرُّ بالحذف أولى، مثل: مدحرج وجحنفل، قلت: بكسر الفاء: الموضع، وفُرِيرٌ: بطن من العرب، إدحيرج وجحيفل، والجمع: دحارج وجحافل، وإن والفّريرُ: ولدالبقرة الوحشية، وكذلك الفُرارُ، مثل: شئت عوضت في الجمع والتصغير. طويل وطُوَالٍ، ويقال: إنه جمع فَريرٍ، قال أبو عبيدة: عنوره : الفُرْزومُ: خشبةٌ مدوَّرةٌ يحذو عليها الحَذَّاء، ولم يَأت على فُعَالِ شيءٌ من الجمع إلاَّ أحرفٌ هذا |وأهل المدينة يسمونها الْجَبْأَة، هكذا قرأته على أبي أحدها، وفي المثل: (نَزْوُ الفُرَار اسْتَجْهَلَ الفُرَارَ)، إسعيد، وحكاه أيضًا ابن كَيْسان عن ثعلب؛ وهو في

أي: يغنيك شخصه ومنظره عن أن تختبره وأن تَفْرًا = فرس: الفَرَسُ يقع على الذكر والأنثى، ولا يقال أسنانه. وفَرْفَرْت الشيء: حرّكته، مثل: هرهرته، اللأنثى فَرَسَةٌ. وتصّغير الفَرَسِ فُرَيْسٌ، وإنْ أردت يقال: فَرْفَر الفرسَ، إذا ضربَ بفأس لجامه أسنانَه الأنثى خاصَّة لم تقل إلا فُرَيْسَةٌ بالهاء، عن أبي بكر بن وحرَّك رأسَه؛ وناسٌ يروونه في شعر امرئ القيس السَّرَّاج، والجمع: أفْراسٌ. وراكبه فارِسٌ، وهو بالقاف. والفَرْفَرَةُ: الخِفَّة والطيش. والفُرفُورُ: مثل: لَابن وتامر، أي: صاحب فرس، ويجمع على طائر.

ناقته: [الرجز]

آخر حرف منه في الجمع، وكذلك في التصغير، وإنما |ومرَّ بنا فَارس على حمار، قال الشاعر: [الطويل]

وإنِّيْ امرؤٌ للخيل عندي مَزيَّةٌ

على فارس البِرْذَوْنِ أو فارِس البَغْلِ وقال عُمارة بن عقيل بن بلال بن جرير: لا أقول

والفَرْسَةُ: ريحٌ تأخُذ في العنق فتَفْرسُها. والفَريسُ: الأنها من فَرَسْتُ، وقد ذُكر (١).

فيه خيرًا، وهو يَتَفَرَّسُ، أي: يتثبَّت وينظر، تقول منه: ﴿ مَطَوِيَّةِ ۚ الزَّوْرِ طَيَّ الْبَـثْرِ دَوْسَرةٍ

رجلٌ فَارِس النظر، وفي الحديث: «اتَّقوا فِرَاسَة

قال أبو بكر بن السرَّاج: النون زائدة لأنها من فَرَسْتُ. [الرجز]

الرقَبة؛ وكذلك الفُرَانِسُ، مثل: الفُرَانِقِ، والنون

(١) انظر مادة: (فرس).

زائدة.

 فرسخ: الفرسخ: واحد الفراسخ فارسي معرب. فرسك: الفرسك: ضرب من الخوخ ليس يتفلق عن

لصاحب البغلِ: فارِسٌ، ولكنِّي أقول: بَعَّالٌ؛ ولا • فرسن: الفِرْسِنُ من البعير، بمنزلة الحافر من الدّابّة، أقول لصاحب الحمار: فارِسٌ، ولكنِّي أقول: حَمَّارٌ. إوربَّما استعير في الشاة، قال ابن السَرَّاج: النون زائدة؛

حَلْقة من خشب يقال لها بالفارسية «جَنْبَرْ». وَفَرَس 🔻 فرش: الفِراشُ: واحد الفُرُش، وقد يُكْنى به عن الْأَسَدُ فريستَهُ يَفْرسُها فَرْسًا، وافْتَرَسَهَا، أي: دقَّ المرأة. وفَرَشْتُ الشيء أفْرُشُهُ فِراشًا: بسطته، عنقَها؛ وَأَصِلَ الفَرْسَ هذا، ثم كثُر واستعمل حتَّى صُيِّرَ | ويقال: فَرَشَهُ أمره، إذا أوسعه إياه. وفلان كريم كلُّ قتل فَرْسًا. وقد نُهِيَ عن الفَرْس في الذبح، وهو المفارش، إذا تزوَّج كرائم النساء. والفَرْشُ: كسر عَظْم الرقَبة قبل أن تبرد، قال ابن السكيت: فَرَس المفروشُ من متاع البيت. والفَرْشُ: الزرع إذا فرَّشَ. الذئبُ الشاةَ فَرْسًا؛ وأَفْرَس الراعيْ، أي: فَرَس الذّئبُ [والفَرْشُ: الفضاء الواسع. والفَرْشُ: صغار الإبل، شاةً من غنمه، قال: وأَفْرَس الرجلُ الأسدَحمارَه، إذا ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلْأَنْعَكِ حَمُولَةً وَفَرْشَا ﴾ تركه له ليفترسه وينجو هو ، وقال النَّضْر بن شُمَيْلِ: [الأنعام:١٤٢] ، قال الفراء: لم أسمع له بجمع ، قال: يقال: أكل الذئبُ الشاةَ، ولا يقال: افترسها. وأبو ويحتمل أن يكون مصدرًا سُمِّيَ به، من قولهم: فِرَاس: كنية الأسد. وفَارِسُ: الفُرْسُ، بالضم، وفي |فَرَشَهَا الله تعالى فَرْشًا، أي: بَثَّهَا بَثًّا. والفَرْشُ في الحدّيث: «وخَدَمَتْهُمْ فَارِس والرومُ». وفَارِسُ: بلاد رجل البعير: اتّساعٌ قليلٌ، وهو محمودٌ، وإذا كثر الفُرْس أيضًا . والفُرْسَانُ : الفوارِسُ . وفَرْسَان بالفتح : | وأفرط الرَّوَحُ حتَّى آصطكَّ العُرقوبان فهو العَقَلُ ، وهو قبيلةً. والفِرَاسَة بالكسر: الاسم من قولك: تَفَرَّسْت مذمومٌ، قال الجعدي: [البسيط]

مفروشةِ الرِّجل فَرْشًا لم يكن عَقَلا المؤمن». والفَرَاسَة بالفتح: مصدر قولك: رجلٌ | ويقال: الفَرْشُ في الرجل، هو أن لا يكون فيها فَارس على الخيل، بيِّن الفَرَاسَةِ والفُرُوسَةِ والفُرُوسِيَّةِ. انتصابٌ ولا إقعادٌ. وافْتَرَشَ الشيءُ، أي: انبسط، وقد فَرُس بالضم يَفْرُسُ فُرُوسَةً وفَرَاسَةً ، أي : حَذِقَ إيقال : أكمةٌ مُفْتَر شَهُ الظُّهر ، إذا كانت دَكَّاءَ . وافتَرَ شَهُ ، أمر الخيل. والفِرْس بالكسر: ضربٌ من النبت، عن أي: وطِئه. وافتر ش ذراعيه: بسطهما على الأرض. يعقوب. والفِرْسِن بالنون للبعير: كالحافر للدابة؛ وافترشَ لسانه، إذا تكلُّم كيف شاء، أي: بسطه، وربَّما قيل: فِرْسِن شاةٍ، على الاستعارة، وهو فِعْلِنِّ، | وقولهم: ما أَفْرَشَ عنه، أي: ما أقلع، قال الشاعر:

والفِرْنَاسُ: مثال الفِرْصادِ: الأسدُ، وهو الغليظ نَـعْـلُـوهُـمُ بـقُـضُـبِ مُـنْـتَـخَـلَـهُ لم تَعْدُ أن أَفْرَش عنها الصَّفَلَهُ أي: إنها جُدُدٌ. وتَفْريشُ الدار: تبليطها. والمُفَرّشُ:

الزرعُ إذا انبسط، وقد فَرَّشَ تَفْريشًا. والمُفرِّشَةُ أيضًا:

ينشب فيه ، يقال : أقفلَ فأفرَشَ . والفراشَةُ: كلُّ عظم الجملُ ، إذا تَفَحَّجَ للبول .

الرمة يصف الْحُمُرَ: [الطويل] وأَبْصَرْنَ أَنَّ القِنْعَ صارتْ نِطافُهُ

فَرَاشًا وأنَّ البَقْلَ ذَاوِ ويابسُ وفراشُ النبيذ: الحَبَبُ الذي عليه، عن أبي عمرو، [والمِفْراصُ: الذي يُقطع به الفضَّة، قال الأعشي: وكذلك حَبُّ العَرَقِ، قال لبيد: [الطويل]

علا المِسْكُ والديباجُ فوق نُحورِهِمْ

فَراشَ المسيح كالجُمانِ المُحَبَّب الواو للحال، ومن نصب الفراش رفعهما. وكلُّ ذات

قال أبو دُوادٍ يصف ربيئة : [الخفيف]

فأتانًا يَسْعَى تَفَرُّش أُمُّ الـ

الراجز:

ليس بِمُصْطَرٌ ولا فِرشاح و فرشَحَت الناقة، إذا تَفَحَّجَتْ للحلب. وفَزْشَحَ الرجلَ ثائرًا فَريص رقبيّهِ قائمًا على مُرَيَّتِه يضربها»، الرجل، إذا جلس وفتح بين رجليه، وهي الفَرْشَحَةُ قال: كأنَّه أراد عَصَبَ الرقبة وعُروقَها؛ لأنها هي التي والفَرْشَطَةُ، قال الكسائي: فَرْشَحَ الرجل في صلاته، إتثور في الغضب. وهو أن يفتح بين رجليه جدًّا وهو قائم؛ وكان ابن عُمَرَ 🔳 فرصَد: الفِرْصادُ: التوتُ، وهو الأحمر منه، قال

> فرشط: الفَرْشَطَةُ: أن تفرِّج بين رجليك قائمًا أو قاعدًا، وهو مثل: الفرشَحة، قال الراجز:

ذلك .

فَـزشَـط لَـمًا كُـرة الـفِـزشاطُ الشجَّة التي تصدع العظم ولا تَهْشِم. وفَراشَةُ القُفْل: ما يقال فَرْشَطَتِ الناقةُ، إذا تَفَحَّجَتْ للحلب، وفَرْشَطَ

رقيق. وفَراشُ الرأس: عظامٌ رقاقٌ تلي القحف. ٢ فرص: الفُرْصَةُ: الشِّربُ والنوبَةُ، يقال: وجدفلان والفَراشَةُ: التي تطير وتهافتُ في السِّراج . وفي المثل: ﴿ فُرْصَةً ، أي: نُهْزَةً . وجاءت فُرْصَتُكَ من البئر ، أي: (أَطْيَشُ مِن فراشَةٍ)، والجمع: فراشٌ. والفَراشُ: ما إنوبتك. وبنو فلان يتفارصون بترَهم، إذا كانوا يبس بعد الماء من الطين على وجه الأرض، قال ذو إيتناوبونها. وانتهز فلانٌ الفُرْصَةَ، أي: اغتنمها وفاز بها. وأَفْرَصَتْني الفُرْصَةُ، أي: أمكنتني. وأَفْرَصْتُها: اغتنمتها. والفَّريصُ: الذي يفارصُكَ في الشِّرْب والنوبةِ. والفَرْصُ، بالفتح: القطعُ. والمِفْرَصُ

وأدفعُ عن أعراضكم وأُعِيرُكُمْ

[الطويل]

لسانًا كمِفْرَاصِ الخَفَاجِيِّ مِلْحبا مَنْ رفع الفَرَاش ونصب المِسكَ رفع الديباج، على أن |وقد يكون الفَرْصُ الشُّقَّ، يقالَ: فَرَصْتُ النعلَ، إذا خرقت أذنيها للشِّراكِ. والفَرْصَةُ: الريح التي يكون حافرٍ فهي فَريشٌ بعد نِتاجها بسبعة أيام، والجمع: منها الحَدَبُ. وفُرافِصَةُ: الأسد، وبه سمِّي الرجل فَرائشُ. وتَفَرَّشَ الطائر: رفرف بجناحيه وبسطَهما، |فُرَافِصَةَ. والفِرْصَةُ بالكسر: قطعة قطنِ، أو خِرقةٌ تَمَسَّحُ بها المرأة من الحيض، قال الأصمعيُّ: الفَريصَةُ: اللحمة بين الجنب والكتف التي لا تزال بَيْض شَدًّا وقد تَعَالى النهارُ أَتُرْعَدُمن الدابَّة، وجمعها: فَريصٌ وفَوائِصُ. وفَريصُ ■ فرشح: الفِرْشاحُ من الحوافر: المنبطِح، قال العنق: أوداجُها، الواحدة: فَريصَة، عن أبي عبيدة، تقول منه: فَرَصْتُهُ، أي: أصبت فَريصَتَهُ، قال: وهو مقتلٌ. وفي الحديث أنَّ النبي قال: "إنِّي لأكرهُ أنْ أرى

لا يُفَرْشِح رجلَيه في الصلاة ولا يُلصقُهما، ولكن بَيْنَ الشاعر الأسود بن يَعفر: [الكامل]

من خَمْرِ ذي نَطَفٍ أَغَنَّ كَأَنَّمَا

قَنَاتُ أنامِلُهُ من الفِرْصادِ فرض: الفَرْضُ: الحَزُّ في الشيء، يقال: فرضتُ الزندَ والسواكَ. وفَرْضُ الزندِ: حيث يُقدح منه. أَتَفْرِضُ فُروضًا، أي: كَبِرَتْ وطعنت في السنِّ، ومنه لبيد: [الكامل]

تجري خزائنه على من نابَهُ

جَرْيَ الفُراتِ على فِراضِ الجَدْوَلِ وقولهم: ما عليه فِراضٌ، أي: شيء من لباس. و الفَرْضُ: جنسٌ من التمر، قال الأصمعي: أَجْوَدُتَمْرِ عُمانَ الفَرْضُ والبَلْعَقُ، قال شاعرهم: [الرجز] إذا أَكُولُونُ سَمَكُما وَفُورُضَا ذَهَبْتُ طُولاً وذَهبْتُ عَرْضا و الفَرْضُ: ما أوجبه الله تعالى، سمَّى بذلك لأنَّ له معالمَ وحدودًا، وقوله تعالى: ﴿ لَأَنَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا ﴿ [النساء:١١٨] ، أي: مُقْتَطَعًا محدودًا. و المِفْرَضُ: الحديدةُ التي يُحَزُّ بها. و الفَريضُ: السهمُ الْمَفْرُوضُ فُوقه. والتَّفْرِيضُ: التحزيزُ. وقرئ: (سُورَةٌ أنزلناها وفَرَّضْنَاهَا) بالتشديد، قال أبو

> [المتقارب] أَدِقْتُ له مثل: لَمْعِ البشيد

رِ قَلَّبَ بِالِّكفِّ فَرْضًا خِفِيفًا ولا تقل: قُرْضًا خفِيفًا. والفَرْضُ: القِدْحُ، قال عَبِيد بن الأبرص يصف بَرْقًا: [السريع] فهو كَنِبْرَاس النَّبيطِ أو الـ

غَرْض بِكَفّ اللاعبِ المُسْمِرِ والمُسْمِرُ: الذي دخل في السمَر. والفَرْضُ: العطيةُ الموسومةُ، يقال: ما أصبتُ منه فَرْضًا ولا قَرْضًا. وَفَرَضْتُ الرَجَلَ وَافْرَضْتُهُ، إذا أعطيته. وقد فَرَضْتُ له |أي: عجَّلت به، وأفْرَطَتِ المرأةُ أولادًا: قدَّمتهم.

و فَرْضُ القوسِ: هو الحَرُّ الذي يقع فيه الوتر، أقوله تعالى: ﴿ لَا فَارِضُ وَلَا بِكُرٌ ﴾ [البقرة:٦٨]. وكذلك والجمع: فِراضٌ. والفِراضُ أيضًا: فُوَّهَةُ النهر، قال |فَرُضَتِ البقرةُ تَفْرُضُ بالضم فَراضَةً. والفارِضُ والفَرَضِيُّ: الذي يعرف الفرائض. والفارِضُ: الضخمُ من كلِّ شيءٍ، قال الأخفش: يقال: لحيةٌ

أَفَارِضَةٌ، إذا كانت عظيمةً، وأنشد: [الرجز] شَيَّبَ أَصْدَاغِيْ فَرَأْسِيْ أَبْيَضُ مَـحَـامـلٌ فـيـهـا رجَـالٌ فُـرَّضُ و فَرَضَ الله علينا كذا و انْتَرَضَ، أي: أوجب، والاسمُ الفريضَةُ. ويسمَّى العلمُ بقسمة المواريث فرائِضَ، وفي الحديث: «أَفْرَضُكُمْزيدٌ». والفريضَةُ أيضًا: ما فُرض في السائمة من الصدقة، يقال: أَفْرَضَتِ الماشيةُ، أي: وجبت فيها الفَريضَةُ، وذلك إذا بلغت نصابًا. والفريضتانِ: الجَذَعَةُ من الغنم والحِقَّةُ من الإبل.

 فرط: فَرَطَ في الأمر يَفْرُطُ فَرْطًا، أي: قصر فيه وضيَّعه حتَّى فات، وكذلك التَّفْريطُ. و فَرَطَ عليه، عمرو بن العلاء: فصَّلناها. وقُرْضَةالنهرِ: ثُلْمته التي أي: عَجِلَ وعَدا، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّنَا فَغَاثُ أَن يَفُرُطُ منها يُسْتَقَى، وفُرْضَةُ البحر: محطُّ السفن. وفُرْضَةُ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَىٰ﴾ [طه: ٤٥]. وفَرَطَ إليه منّي قولٌ، أي: الدواةِ: موضع النَّقْسِ منها. وفُرْضَةُ الباب: نَجْرانُهُ. [سبق. وفَرَطْتُ القوم أَفْرُطُهُمْ فَرْطًا، أي: سبقتهم إلى والفَرْضُ: التُّرْسُ. وأنشد أبو عبيد لصَخْرِ الغَيِّ: الماء، فأنا فارِظٌ، والجمع: فُرَّاطٌ، قال القُطاميِّ: [البسيط]

فاستعجلونا وكانوا من صحابَتِنا

كما تَعَجّل فُرّاطٌ لِـوُرّادِ وفُرَّاطُ القطا: متقدِّماتها إلى الوادي والماء، قال

ومَـنْهَـل وَرَدْتُـهُ الـتِـقَـاطَـا له أَرَ إِذْ وَرَدْتُهُ فُـرًاطَـا إلاَّ الْحَمَامَ الوُّرُقَ والغَطَاطَا والْفُرَطُهُ، أي: أعجله. وأَفْرَطَتِ السحابةُ بالوَسْمِيُّ، في العطاء، وفَرَضْتُ له في الديوان. وفَرَضَتِ البقرةُ |وأَفْرَطْتُ المزادةَ: ملأتها، يقال: غديرٌ مُفْرَطٌ، أي:

نصر، قال وَعْلَةُ الجَرْميُّ: [البسيط] وهل سَمَوْتُ بِجَرَّادِ له لَجَبُّ

جَمِّ الصَّوَاهِلِ بين السَّهْلِ والفُرُطِ وأمرٌ فُرُطُ أيضًا، أي: متروكٌ. وأفراطُ الصبح: أوَّل تباشيره. والفُرُطُ: الفرسُ السريعةُ التي تَتَفَرَّطُ الَّحِيلَ،

فُرُطٌ وشاحي إذ غدوتُ لِجامُها وَفَرَّطْتُهُ : تركته وتقدُّمته، وقول ساعدة بن جؤية: [الكامل]

معه سِقاءً لا يُـفَرِّطُ حملَهُ أي: لا يتركه و لا يفارقه ، قال الخليل : فَرَّ طَ الله عنه ما

يا صاحِبَيَّ تَلَبَّنا لا تَعْجلا

وقِفا بربعِ الدارِ كيما تسألا فلعلَّ بُطْأَكما يفرُّطُ شَيئًا

أو يسبقُ الإسراعُ خيرًا مُقْبِلا وفلانٌ لايُفْتَرَطُ إحسانه وبِرُّهُ، أي: لا يُفْتَرَصُ ولا الحَديث: «أَنَا فَرَطُكُمْ عَلَى الحَوضِ»، ومنه قيل يخافَفُوْتُهُ، ويقال: افْتَرَطَ فَلانَّفَرَطَا، إذا مات له ولدّ

 فرطح: رأسمُفَرْطَحٌ ، أي: عريض، قال الشاعر: [الكامل]

كالقُرْصِ فُرْطِح من طَحينِ شَعِيْدِ قرطس: فُرْطوسَةُ الْخَنزيرِ: أَنْفُه.

• فرطم: الفُرْطومُ: طرف الخفّ كالمنقار. وخِفافٌ

قرع: فَرْعُ كُلُ شيء: أعلاه، ويقال: هوفرعُ قومه، للشريف منهم. والفَرْعُ أيضًا: الشَّعْرُ التامُّ. والفَرْعُ أيضًا: القوسُ التي عُمِلَتْ من طرف القضيب، يقال: والفُرُطُ أيضًا: واحد الأفراطِ، وهي آكامٌ شبيهاتٌ | قوس فرع، أي: غير مشقوق. وقوس فلق، أي:

ملآن، قال الكسائي: يقال: ما أَفْرَطْتُ من القوم أحدًا، أي: ما تركت، قال: ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُمُ مُؤْمُونَ ﴾ [النحل :٦٢] ، أي: متروكون في النار منسِيُّونَ. وأَفْرَطَ في الأمر، أي: جاوز فيه الحدّ. والاسمُ منه إلفَ ﴿ وَالتَّسَكِينِ، يَقَالَ: إِيَّاكُ وَالْفَ ﴿ وَ فَي الأمر، وقولهم: لقيته في الفَرْطِ بعد الفَرْطِ، أي: أي: أي: تتقدَّمها، قال لبيد: [الكامل] الحينَ بعد الحين. وأتيته فَرْطَ يومِ أويومين، قال لبيد: الله ولقد حَمَيْتُ الحيَّ تحمِلُ شِكَّتي [الطويل]

هل النفس إلا مُتْعَة مستعارةً

تُعارُ فتأتي رَبُّها فَرْطَ أشهرِ وقال أبو عبيد: ولا يكون<sub>الفَرْ</sub>طُ في أكثر من خمسَ عشرة ليلةً. والفُر طَهُ بالضم: اسمٌ للخروج والتقدُّم. والفَرْطَةُ بالفتح: المرَّة الواحدة منه، مثل: غُرْفَةٍ يكره، أي: نحَّاهُ. وقلَّما يستعمل إلا في الشعر، قال وغَرْفَةٍ، وحُسْوَةٍ وحَسْوَةٍ؛ ومنه قول أمُّ سَلَمَةً لعائشة مرقَّش: [الكامل] رضى الله عنهما: ﴿إِنَّ رَسُولُ اللَّهُ ﷺ نَهَاكِ عَن الفَرْطَة في البلاد». والفَرَطُ بالتحريك: الذي يتقدُّم الواردة فيهيِّئ لهم الأرسان والدِّلاء، ويَمْدُرُ الحياضَ ويستقي لهم، وهو فَعَلُّ بمعنى فَاعِلِ، مثل: تَبَع بمعنى تَابِع، يقال: رجلٌ فَرَطٌ وقومٌ فَرَطٌ أيضًاً. وفي للطفل الميِّت: «اللهم اجعله لنا فَرَطًا "، أي: أجرًا صغير قبل أن يبلغ الحُلُمَ. يتقدَّمنا حتَّى نَرِدَ عليه. والفارطان : كوكبان متباينان أمام سرير بناتِ نَعْش ، وفارَطْتُ القوممُفارَطَةَ وفِر اطًا ، أي: سابقتهم، وهم يَتَفارَطون، قال بشر: [الوافر] يُنَازِعُنَ الأَعِنَّةَ مُصْغِيَاتٍ

كما يَتَفَارَط الثَّمَدَ الحَمَامُ وتكلِّم فلانٌ فِراطًا ، أي: سبقتْ منه كلمةٌ. والماءُ مُفَرْطَمَةٌ · الفِراطُ : الذي يكون لمن سبق إليه من الأحياء. وأمرّ فَ<sub>وُ</sub> طُ ، أي : مُجاوزٌ فيه الحدّ. ومنه قوله تعالى : ﴿وَكَاكَ أَمْرُهُ ذُكُا ﴾ [الكهف: ٢٨].

بالجبال، يقال: البومُ تنوحُ على الأفراطِ، عن أبي مشقوق، وقال: [الرجز]

النجم: [الرجز]

أَرْمِي عليها وهْي نوعٌ أَجْمَعُ وَهْسَيَ نُسلائُ أَذْرُع وإصْبَعَ ويقال أيضًا: اثْتِ فَرْعَةً من فِراعً الجبل فانزِلها، وهي أماكن مرتفعة منه. وفَرَغْتُ رأسه بالعصا، أي:

نفرغه فرغا ولسنا نغتله الجبل: أعلاه، يقال: انْزل بفارِعَةِ الوادي واحْذَر ارسول الله عِيْ أَفْرَعَ. وتَفَرَّعَتْ أغصان الشجر، أسفله. وتِلاعٌ فَوادعُ، أي: مشرفاتُ المسايل. أي: كثرت. وتَفَرَّعْتُ بني فلانٍ، أي: تزوَّجتُ سيِّدة وفَرَعْتُ الجبلَ: صعدته. وأَفْرَعْتُ في الجبل: إنسائهم. وافْتَرَعْتُ البكر، إذا افْتَضضتها. مُفْرِعًا. يقول: أحدنا مُصْعِدٌ والآخر منحدر، قال من فُرْعُل)، وهو من الغَزَلِ والمراودة. الشماخ: [البسيط]

فإن كرهتَ هِجائي فاجتنب سَخَطي

وفَرَّغْتُ في الجبل تَفْريعًا، أي: انحدرت. وفَرَّغْتُ الحديث: «أخذنا فرعون هذه الأمة». [الطويل]

وظلَّ لنا يومٌ كأنَّ أُوارهُ

ذكا النارِ من نجم الفُروع طويلُ فما أحمدناه، أي: نزلنا به. ورجلٌ مُفْرَعُ الكتف،

يذكر أَزْمَةً في سنةٍ شديدة البرد: [المنسرح] وشُبِّهَ الهَيْدَبُ العَبَام من ال

أقوام سَقْبًا مُجَلَّلًا فَرَعا أى: جلد فرع، وفي الحديث: «لا فرع ولا عتيرة». عَلَوْتُهُ، وبالقاف أيضًا. وفَرَعْتُ قومي، أي: علوتهم لتقول منه: أفرع القوم، إذا ذبحوه. والفَرَعُ أيضًا: بالشرف أو بالجمال. وجبلٌ فارعٌ، إذا كان أطول مما المالُ الطائلُ المُعدُّ. واسم موضع. والفَرْعَة: القملة، يليه. وفَرَغْتُ فرسي باللجام، أي: قَدَعْتُهُ، قال أبو اسكَّن وتحرَّك، والجمع: فَرَعٌ وفَرْعٌ. وبتصغيرها سمِّيت فُرَيْعَةُ. والفَرَعُ أيضًا: مصدر الأفْرَع، وهو التامُّ الشعر، وقال ابن دريد: امرأةٌ فرعاءُ كثيرة الشعر، وفَرَغْتُ بينهما ، أي : حجزتُ وكففتُ ، عن أبي نصر . | قال : ولا يقال للرجل إذا كان عظيم اللحية أو الجمَّةِ : وفارع: اسم حصن. وفارعة: اسم امرأة. وفارِعَةُ الْفَرَعُ، وإنَّما يقال: رجلٌ أَفْرَعُ لَضِدٌ الأصلع، وكان

انحدرت، قال رجل من العرب: لقيت فلانًا فارعًا | • فرعل: الفُرْعُلُ: ولد الضبع، وفي المثل: (أغزلُ

• فرعن: فِرْعَوْنُ: لقب الوليد بن مصعب ملك مصر. وكلُّ عاتِ متمرِّدٍ فِرْعَوْنٌ. والعُتاةُ: الفراعِنةُ. وقد لا يدْهَمَنَّكَ إفراعي وتصعيدي لتَفَرْعَنَ، وهو ذو فَرْعَنَةٍ، أي: دهاءٍ ونُكُو، وفي

في الجبل أيضًا: صَعَّدْتُ، وهو من الأضداد. وفُروعُ | • فرغ: فَرَغْتُ من الشِغل أَفْرُغُ فُروغًا وقَراغًا وتَفَرَّغْتُ الْجَوزَاء: أَشْدُ مَا يَكُونَ مِنَ الْحَرِ، قَالَ أَبُو خَرَاشَ: الْكَذَا. وَاسْتَفْرَغْتُ مَجْهُودي في كذَا، أي: بذلته. وفَرغَ الماءُ بالكسر يَفْرَغُ فَراغًا، مثل: سمِع سَماعًا؛ ، أي: انصبّ. وأَفْرَغْتُهُ أَنا. وحلقةٌ مُفْرَغَةٌ، أي: مصمَتَةُ الجوانب. وأَفْرَغْتُ الدلاءَ: أرقْتُها. وفَرَّغْتُهُ قرأته على أبي سعيد بالعين غير معجَمة . وأفَرَّغنا بفلان | تفريغًا ، أي : صببته . وافْتَرَغْتُ ، أي : صببت الماء على نفسي. وتفريغُ الظروف: إخلاؤها. يزيد بن أي: عريضها. وأَفْرَعَ بنو فلان، أي: انتجعوا في أوَّل مِفرِّغ بكسَّر الراء: شاعرٌ من حِمْيَرَ. والفَرْغُ: مخرَجُ الناس، ويقال: بنس ما أَفْرَعْتَ به، أي: ابتدأت. الماء من الدلو من بين العراقيِّ، ومنه سمِّي الفَرْغاني: وأَفْرَعْتُ الأرضَ، أي: جوَّلت فيها فعرفت خبرها. |فَرْغُ الدلو المقدَّم، وفرغ الدلو المؤخَّر، وهما من والفَرَعُ بالتحريك أوَّل ولدٍ تنتجه الناقة، وكانوا منازل القمر. وكلُّ واحدٍ منهما كوكبان، بين كل يذبحونه لآلهتهم يتبرَّكون بذلك، قال أوس بن حجر كوكبين قدرُ خمسِ أذرع في رأي العين. والفُراغَةُ : ماء

الرجل، وهو النطفة. وفرسٌ فَريغٌ: واسع المشي. اسم سُمِّي به عمر بن الخطاب رضي الله عنه. وضربةٌ فَريغَةٌ : واسعةٌ . والطعنةُ الفَرْغاءُ : ذَاتُ الفَرْغَ ، | والمَفْرِقُ والمَفْرَقُ : وسطُ الرأس، وهو الذي يُفْرَقُ فيه وهو السَّعَةُ. وذهب دمُه فَرْغًا وفِرْغًا، أي: هدرًا لم الشعر. وكذلك مَفْرِقُ الطريق ومَفْرَقُهُ، للموضع الذي يُطلب به .

الفرفين.

 فرق: فَرَقْتُ بين الشيئين أَفْرُقُ فَرْقًا وِفُرْقانًا . وفَرَّقْتُ الشيء تَفْريقًا وتَفْرقَةً، فانْفَرَقَ وافْتَرَقَ وتَفَرَّقَ. وأخذت حقِّي منه بالتفاريق، وقول الشاعر: [الرجز] أشبهد ببالبصروة يبومنا والبصفا

أنك خير من تفاريق العصا قال ابن الأعرابي: العصا تكسر فيتخذ منها ساجور، فإذاكسر الساجور اتخذت منه الأوتاد، فإذا كسر الوتد اتخذ منه عران البخاتي، فإذا فرض رأسه اتخذت منه التوادي تُصَرُّ بها الأخلاف، وقوله تعالى: ﴿وَقُرْمَانَا فَرَقْنَهُ ﴾ [الإسراء: ١٠٦] من خفَّفَ قال: بيَّنَّاهُ، من فَرَقَ يَفْرُقُ ، ومن شدَّد قال: أنز لناه مُفَرَّقًا في أيام. والفَرْقُ:

مكيالٌ معروفٌ بالمدينة، وهو ستة عشر رطلًا، وقد يحرَّك، قال خِداش بن زهير: [الرمل] يأخذون الأرشَ في إِخْوتِهِم

فرق السَّمْنِ وشاة في الغنم والجمع: فُرْقانٌ ، وهذا الجمع قديكون لهما جميعًا ، مثل: بَطْن وبُطْنَانٍ، وحَمَل وحُمْلاَن، وأنشدأبوزيد: [الرجز]

تَـرْفِـدُ بعد الصَّفِّ في فُـرْقَـانِ قال: والصفُّ: أن تحلب في محلبين أو ثلاثة تصفُّ بينها. والفُزقانُ: القرآن، وكل ما فُرِّقَ به بين الحق والباطل فهو فُرْقانٌ ، فلهذا قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ مَاتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَـٰدُرُونَ ٱلْفُرْقَانَ﴾ [الانبياء :٤٨] . والفُرْقُ أيضًا: الفُرْقانُ ، ونظيره الخُسْرُ والخُسْرَانُ ، قال الراجز : ومُ شُرِكِت كَافِر بِالنَّهُ رُقِ والفُرْقَةُ : الاسم من فارقْتُهُ مُفارقَةً وفِراقًا . والفارُوقُ : إنبتهافَرَقٌ ، إذاكان متفرِّقًا ولم يكن متَّصلًا ، ويقال : هو

يتشعب منه طريقٌ آخر، وقولهم للمَفْرِقِ: مفارِقُ، ■ فرفخ: الفَرْفَخُ: البقلة الحمقاء، التي يقال لها كأنَّهم جعلوا كلَّ موضع منه مَفْرِقًا، فجمعوه على ذلك. وفَرَقَ له الطريقُ، أي: اتَّجه له طريقان. وفَرَقَتِ الناقة أيضًا تَفْرُقُ فُرُوقًا ، إذا أخذها المخاض فندَّتْ في الأرض، وكذلك الأتانُ، وأنشد الاصمعي: [الرجز] ومَـنْـجَـنـونِ كـالأتـانِ الـفَـادِق والجمع فوارِقُ وفُرَّقٌ، وربَّما شبَّهوا السحابة التي تنفرد من السحاب بهذه الناقة، فيقال: فارقٌ، قال عبد بني الحَسْحاس يصف سحابًا: [الطويل] له فُرَقْ منه يُنَتَّجْنَ حوله

يُفَقِّثْنَ بالميثِ الدِّمَاثِ السَّوابيا وقال ذو الرمة: [البسيط]

أو مُزْنَة فَارقَ يجلُو غواربَها

تَبَوُّجُ البَرْقِ والظلماءُ عُلْجُومُ فجعل له سَوَابِي كَسَوابِي الإبل، اتَّساعا في الكلام. والفَرَقُ بالتحريك: الخَوْفُ؛ وقد فَرِقَ بالكسر، تَقُولُ: فَرِقْتُ منك، ولا تقل: فَرِقْتُكَ. وامرأةٌ فَرُوقَةٌ ورجلٌ فَرُوقَةٌ أيضًا، ولاجمع له، وفي المثل: (رُبَّ عَجَّلَةِ تَهَبُ رَيُّنًا، ورُبَّ فَروقَةٍ يُدعى ليثًا). والفَرَقُ أيضًا: تباعدُ ما بين الثَّنِيَّتَيْنِ وما بين المَنْسِمينِ، عن يعقوب. والفَرَقُ أيضًا في الخيل: إشراف إحدى الورِكَين على الأخرى، وهو يُكرَهُ. والفرسُ أَفْرَقُ، ويقال: ديكُ أفْرَقُ بِيِّنِ الفَرَقِ ، للذي عُرِفُه مَفْروقَ . ورجلٌ أَفْرَقُ -للذي ناصيته كأنها مَفْروقَةٌ - بيِّن الفَرَقِ ، وكذلك اللحية، وجمع الفَرَقِ: أَفْراقٌ، قال الراجز: يَنْفُضُ عُنْنُونَا كثير الأَفْراقُ تنتح ذفراه بمشل الدرياق قال: والفَرَقُ أيضًا من قولهم: هذه أرضٌ فَرقَةٌ ، وفي

بالكسر: القطيع من الغنم العظيم، قال الراعى: [الطويل]

ولَكِنَّما أَجْدَى وأَمْتَعَ جَدُّهُ

بفِرْق يُخَشِّيه بَهْجَهَج نَاعِقُهُ يهجو بهذا البيت رجلًا من بني نُمَيرِ يلَّقب بالحَلال، وكان عيَّره بإبله، فهجاه الراعي وعيَّره بأنه صاحبُ غنم، ومدح إبلَه، يقول: أمتعهُ جَدُّه، أي: حظه بالغنم، وليس له سواها. ألا ترى إلى قوله قبل هذا البيت: [الطويل]

وعيَّرَنِي الإِبْلِ الحَلَالُ ولم يكن

ليجعلَها لابن الخَبِيثَة خَالِقُهُ والفِرْقُ: الفِلْقُ من الشيء إذا انْفَلَقَ، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَأَنفَكَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقِ كَالطَّوْدِ ٱلْمَظِيدِ ﴾ [الشعراء:٦٣] . وذاتُ فِرْقَينِ ، التي في شعر عَبيد بن الأبرص: هضبة بين البصرة والكوفة. والفرقة : طائفة من الناس، والفَريقُ أكثر منهم، وفي الحديث: (أفاريقُ العرب)، وهو جمع أفراق ، وأفراقٌ جمع فِرْقَةٍ ، قال الأصمعيُّ : أَفْرَقَ المريضُ من مرضه، والمحمومُ من حُمَّاه، أي: [الرجز] أَقْبَلَ، قال أعرابيُّ لآخر: ماأمَارُ إِنْرَاقِ المورود؟ فقال الرَّحَضاء. يقول: ما علامةُ بُرْءِ المحموم ؟ فقال: العرق. وناقةٌ مُفرقٌ، أي: فارقها ولدُها بموتٍ. والفَريقَةُ: تمرُّ يُطَبِح بحُلْبةِ للنُّفَساء، قال أبو كَبير: [الكامل]

ولقد ورَّدْتُ الماءَ لونُ جمامِهِ

لونُ الفَريقَة صُفّيتُ للمُدْنَفِ والفَريقَةُ من الغنم: أن تتفرَّقَ منها قطعةٌ شاة أو شاتان أو ثلاثُ شياءٍ، فتذهب تحت الليل عن جماعة الغنم، قال الشاعر: [المتقارب] وذِفْرَى كَكَاهِـلِ ذِيخِ الخَـلِـيفِ

أصاب فريقة ليل فعاثا

أُبْيَنُ مِن فَرَقِ الصُّبحِ، لغة في فَلَقِ الصبح. والفِرْقُ مجتمعةٌ تفرَّقتْ. والفُرَانِقُ: البريد، وهو الذي يُنذرُ قدام الأسد، وهو معرَّب (-زُوَانَكُ) بالفارسية، قال امرؤ القيس: [الطويل]

وإنِّي أَذِينٌ إِن رَجَعْتُ مُمَلِّكًا

بَسْير تَرَى منه الفُرَانِقَ أَزْوَرا وربماسموا دليل الجيش فرانقا ، وإفريقية : اسم بلاد. قرقد: الفَرْقَدُ: ولدُ البقرةِ، وقال طرفة: [الطويل]

كَمَكْحُولَتَيْ مَذْعُورَةٍ أُمُّ فَرْقَدِ والفَرْقدانِ : نجمان قريبان من القطب.

 قرقع: الفَزْقَعَةُ: تنقيضُ الأصابع، وقد فَرْقَعَها فَتَفَرْقَعَتْ ، وفي كلام عيسى بن عمر: اذْ نُقعه ا عنِّي ، أى: انكشِفوا وتنجُّوا.

 فرك: فَرَكْتُ الثوبَ والسُنبُل بيدي إفْرُكُهُ فَرْكَا . وقملةٌ مَفْرُوكَةٌ . وَأَفْرَكَ السنبلُ، أي: صار فَريكًا ، وهو حين يصلح أن يُفْرِكَ فيؤكل، تقول للنبت أوّل ما يطلُع: نجم، ثم فَّرخَ وقصَّبَ، ثم أَعْصَفَ، ثم سَبَّلَ، ثم سنبل، ثم أَحَبُّ وأَلَبُّ، ثم أَسْقَى، ثم أَفْرَكَ ، ثم أَحْصَدَ. والفي لُ ، بالكسر: البُغْضُ ، ومنه قول رؤية :

ولم يُضِعْهَا بين فركِ وَعَشَقْ تقول منه: فَركَتِ المرأة زوجها بالكسرتَفْرَكُهُ فَرْكًا ، أي: أبغضته، فهي فَروكٌ ففاركٌ، وكذلك فَركَها زوجها، ولم يسمع هذا الحرف في غير الزُّوجين، ويقال: رجلُ مُفَرِّكُ بالتشديد، للذي تبغضه النساء، وكان امرؤ القيس مفرَّكا . والأنفراك : استرخاء المنكِب. والفَرَكُ بالتحريك: استرخاءٌ في أصل الأذن، يقال: أَذَنَّ فَرْكَاءُ وَفَرِكَةٌ أَيضًا، عن يعقوب. "فرم: الفَرْمَةُ بالتسكين. والفَرْمُ: ما تعالج به المرأة قُبُلُها ليضيق، يقال منه: اسْتَفْرَ مَتِ المرأةُ، وقال الشاعر يصف خيلًا: [الوافر]

مُسْتَفْرِمَات بالحَصَى جَوَافِلاً ومُفَرِّقُ الغَتَم هو الظَّرِبانُ؛ لأنه إذا فسًا بينها وهي يقول: من شدَّة جريها يدخُل الحصى في فروجها، وكتب عبد الملك إلى الحجاج: يا ابن المُسْتَفْرِمَة [قال: لم يكن له عِلمٌ بالخيل. و أَفْرَهَتِالناقةُ فهي مُفْرِهُ بِعَجَم الزبيب. و أَفْرَمْتُ الإِناء: ملأته، بلغة هذيل. أو مُفْرِهَةٌ، إذا كانت تُنْتَجُ الفُرْهَ، وقال أبو ذؤيب: و فَرَمَاء، بالتحريك: موضعٌ، وقال سُلَيْكٌ يرثى فرسًا [الطويل]

له نَفَقَ في هذا الموضع: [الوافر]

عَملاً فَسرَمَاء عاليةً شَوَاهُ

كأنَّ بياضَ غُرَّتِهِ خِمَارُ يقول: عَلَتْ قوائمُهُ فَرَمَاءَ، وقال ثعلب: ليس في الكلام فَعَلاَهُ إِلاَّ تَأَدَاءُ و فَرَمَاء ، وذكر الفراءُ: السَّحَنَاء، ابن كيسان: أمَّا الثَّأَدَاءُ والسَّحَنَاءُ فإنَّما حرّكتا لمكان حرف الحلق، كما يسوغ التحريك في مثل: النَّهْرِ والشُّعْرِ، و فَرَمَاء ليست فيه هذهِ العلَّة؛ وأحسَبُها مقصورةً مَدُّها الشاعر ضرورةً، ونظيرها: الجَمَزَى في باب القَصر.

غليظٌ نُسِب إلى موضعه، وهو غير التَّنُور، قال الهُذَلي: [الوافر]

نقاتلُ جوعَهم بمُكَلَّلاَتٍ

من الفُرْنِي يَرْعَبُهَا الجَمِيلُ ويُرْوَى: (نُقَابِلُ) بالباء، وفي كلام بعض العرب: فإذا هي مثل: الفُرْنِيَّة الحمراءِ.

و الفِرنْداد: موضعٌ، ويقال: اسم رملةٍ.

 فره: الفاره: الحاذِقُ بالشيء، وقد فَرُ مَالضم يَفْرُ هُهو فارة، وهو نادرٌ مثل: حامِض، وقياسه فَريةُو حَميضٌ، مثل: صَغُرَ فهو صَغِيرٌ، ومَلُحَ فهو مَلِيحٌ، ويقال للبرذون والبغل والحمار: فارِه بيِّن الفُروهَةِ والفَراهَةِ للفرس: فارِّه، ولكن رائعٌ وجَوَادٌ؛ وكان الأصمعيُّ أي: واسع، قال الراجز:

> يُخَطِّئُ عَدِيَّ بن زيد في قوله: [الرمل] فنَقَلْنَا صُنْعَهُ حتى شَتَا فَارِه البَالِ لَجُوجًا في السَنَنْ

و مُفْرهَة عَنْس قَدَرْتُ لِساقِهَا فخُرَّتْ كما تَتَّابَعُ الريحُ بالقَفْل و مُفَرِّهَةٌ أَيضًا، قال مالك بن جَعْدَة التغلبيُّ: [الوافر] فإنّك يومَ تأتيني حَريبًا تُجِلُّ عَلَيَّ يومِثِذٍ شُدُورُ

تَحِلُّ على مُفَرِهَة سِنَادٍ على أخفافها عَلَقٌ يَمُورُ و فَرَهَبِالكسر: أَشِرَ وَبَطِرَ، وقوله تعالى: (وتَنْجِتُونَ مَن الجيال بيوتًا فَرهينَ) فمن قرأه كذلك فهو من هذا، ومن

قرأه ﴿ فَرِهِينَ﴾ [الشعراء:١٤٩] فهو من فَرُهَ بالضم.

 ■ فرن: الفُرْن: الذي يُخبَرْ عليه الفُرْنِي ، وهو خبزٌ 
 ■ فرهد: الفُرْهُدُبالضم: الحادِرُ الغليظُ. و الفُرْهُودُ: حيٌّ من يَحْمَدَ، وهو بطنٌ من الأزَّدِ يقال لهم: الفَرَاهِيدُ، منهم الخليل بن أحمد العَرُوضِيُّ، يقال: رجلٌ فَرَاهِيدِيُّ، وكانَ يونس يقول: فُرْهُوديُّ.

 فزر: الفِزرُ بالكسر: القطيع من الغنم، وقال أبو زيد: الفِرْرُمن الضأن: ما بين العشرة إلى الأربعين، حكاه عنه أبوعبيد. والفِزْرأيضًا: أبو قبيلةٍ من تميم، فرند: فِرْنَدُ السيف و إِفْرِنْدُهُ: رُبَدُهُ ووَشْيُهُ. وهو سعد بن زيدِ مناةَ بن تميم؛ و الفِزْر لقبه، و إنما سمِّي بذلك لأنَّه وَافَى الموسمَ بمِعْزى فأنْهَبَهَا هُناك وقال: مَنْ أخذمنها واحدةً فهي له، ولا يؤخذ منها فِزْرٌ وهو الاثنان وأكثر، وقال أبو عبيدة: هو الجَدْي نفسُه. فضربُوا به المثلَ، فقالوا: (لا آتيك مِعْزَى الفِزْر) أي: حتَّى تجتمع تلك، وهي لا تجتمع أبدًا. والفَزرُ و الفراهِيَةِ، وبراذينُ فُرْهَةٌ، مثل: صاحبِ وصُحْبَةٍ، البالفتح: الفَسْخ في الثوب، يقال: لقد تَفَرْرَ الثوبُ، إذا و فُرْهَايضًا، مثل: بَازِلٍوبُزْلٍ، وحائِل وحُوْلٍ. ولايقال القطُّع وبَلِيَ. و فَزرْتُ الشيء: صدَعته. وطريقٌ فازرٌ،

تَدُقُ مَعْزَاءَ السطريتِ الفَازِرِ دَقّ اللِّياسِ عَسرَمَ الأنسادِرِ ورجلٌ أَفْزَرُبيِّن الفَزَرِ، وهو الأحدب الذي في ظهره عُجْرَةٌ عظيمةٌ ، وهو المَفْزورُ أيضًا. وفَزَارَةُ: أبو حَيٍّ حِبَرَةٍ إلى سوق عكاظ فقال: من يشتري منا الفَسْو من غَطَفَانَ، وهو قُرَارَة بن ذبيان بن بَغيض بن إبهذين البردين؟ فقام شيخٌ من مَهْوٍ فارتدى بأحدهما رَيِث بن غطَفان.

> غيرَ مطمئنٌ. وأفْزَزْتُهُ: أفزعته وأزعجته وطيَّرت فؤاده، قال أبو ذؤيب: [الكامل]

> > والدهرُ لا يبقى على حَدَثانِهِ

شَبَبُ إفرانهُ الكلاب مُروّعُ ورجلُ فَزَّ، أي: خفيف. والفَرُّ أيضًا: ولد البقرة. والجمع: أفزاز، قال زهير: [البسيط] كما استغاث بسَيْء فَو غَيطُلةِ

خافَ العيونَ ولم يُنْظَرُ به الحَشَكُ

 فزع: الفَزَعُ: الذعرُ، وهو في الأصل مصدر، وربَّما جمع على أَفْرَاع، تقول منه: فَرْغْتُ إليك وفَرْغْتُ منك، ولا تقل:ُّ قَرِعْتُكَ. والمَفْزَعُ: الملجأ. وَفلانٌ مَفْزعٌ للناس، يستوى فيه الواحد والجمِع: والمؤنث، أي: إذا دهمهم أمر فزعوا إليه. وهما مفزع للناس، وهم مَفْزَعٌ لهم، وهي مَفْزَعٌ لهم. والمَفْزَعَةُ بالهاء: ما يفزع منه. والفزع أيضًا: الإغاثة، قال رسول الله ﷺ: «إنَّكُم لتَكْثُرُونَ عند الفزع وتَقِلُونَ عند الطمع». والإفزاعُ: الإخافةُ، والإغاثة أيضًا، [أنْسَخَ الرجل القرآن، أي: نَسيه. يقال: فَزِعْتُ إليه فأفرَ عَني، أي: لجأت إليه من الفَرَع فأغاثني، وكذلك التَّفْزيعُ من الأضداد، يقال: فَزَّعَهُ،

كُشِفَ عنها الفَزَّءُ. فسا فسوا، والاسم: الفساء بالمد. وتفاسَت الخنفساء، إذا أخرجت استها لذلك، وقال: [الرجز] فَسْرًا. والتَّفْسير مثله. واسْتَفْسَرْتُهُ كذا، أي: سألته أن

أي: أخافه . وفُزِّعَ عنه ، أي : كُشِفَ عنه الخوف ، ومنه

قوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا فُرِّعَ عَن قُلُوبِهِ مْ ﴾ [سبا: ٢٣] ، أي:

بِكُرًا عَوَاسَاءً تَفَاسَى مُفْرِبا وفي المثل: (أفحش من فاسيَة) ، وهي الخنفساء. التَّفْسِرَةُ، وأَظنُّه مُولَّدًا. والْفَسْو : نَبُزُ حيِّ من العرب، جاء رجل منهم ببُرْدَيْ على الفُسْطاطُ: بيتٌ من شَعَرٍ، وفيه ثلاث لغات:

وائتزر بالآخر، وهو مشتري الفَسْو ببُرْدَيْ حِبَرَة، فزز: فَزَّ البُّحرحُ يَفِزُ فَزيزًا، أي: نَدِيَ وسال. وضرب به المثل فقيل: (أَخْبَثُ صَفْقَةً من شيخ مَهْوٍ). واسْتَفَرَّهُ الخوفُ، أي: استخفَّه. وقعد مُسْتَفِرًّا، أي: والفَسُوُّ: الكثير الفَسْوِ، قال أبو ذُبيان بن اَلرَّعْبَل: أبغضُ الشيوخ إلىَّ الأَقْلَحُ الأملح، الحَسُوُّ الفَّسُو .

وفي المثل: (ما أقربَ مَحْسَاهُ من مَفْسَاه) . فسأ: تَفَسَّأَ الثوب، إذا تقطع وبلي وتَفَصَّأ مثله وفَسَأْتُهُ

أَنَا تَفْسِئَةً وتَفْسِيثًا: مَدَدْتُهُ حَتَّى تَفَرَّرَ.

 فسح: الفُسْحَةُ: السَّعَةُ. ومكانٌ فسيخ، ومجلس فسُعْ على فُعُل، أي: واسع. وفَسَعَ له في المجلس، أي: وسَّعَ له. وانْفَسَحَ صدره: انشرح. وتَفَسَّحوافي المجلس وتَفَاسَحوا، أي: توسَّعوا.

" فسحم: القُسْحُمُ بالضم: الواسع الصدر، والميم

 فسخ: فَسَخَ الشيء: نقضه، تقول: فَسَخْتُ البيع والعزمَ والنكاحَ، فانفسخ، أي: انتقض. وتَفَسَّخَت الفأرة في الماء: تَقَطَّعَتْ. وتَفَسَّخَ الرُّبَعُ تحت الحمل الثقيل، وذلك إذا لم يُطِقه. وفَسَخْتُ يده أفْسَخُها فَسْخُا. وقد فَسَخْتُ عنِّي ثوبي، أي: طرحته. والفَّسيخ: الرجل الذي لا يظفر بحاجته، قال الفراء:

 فسد: فَسَدَ الشيء يَفْسُدُ فسادًا، فهو فاسدٌ، وقومٌ فَشْدَى، كما قالوا: ساقطٌ وسَقْطَى، وكذلك فَسُدَ الشيءبالضم، فهو فَسيدٌ، ولايقال: انْفَسَدَ. والْفَسَدُتُهُ أنا. والاستفسادُ: خلاف الاستصلاح. والمَفْسَدَةُ: خلاف المصلحة.

 فسر: الفَسْرُ: البيانُ، وقد فَسَرْتُ الشيءَ أفسرُهُ إِيفَسَّرَهُ لِي . والفَسْرُ: نظر الطبيب إلى الماء، وكذلك

فُسْطاطٌ وفُسْتاطٌ وفُسَّاطٌ، وكسر الفاء لغةٌ فيهنَّ. | والفَسيلُ: الوَدُيُّ، وهو صغار النخل، والجمع: وفُسْطَاطُ: مدينةُ مصر. والفَسيطُ: ثُفْروقُ التمرةِ، الفُسْلانُ.

كَأَنَّ ابِنَ مُزْنَتِهَا جانِحًا

■ فسق: فَسَقَتِ الرطبة، إذا خرجت عن قشرها. وغيرها، وفي الحديث: «ضُمُّوافَواشِيَكُمْ حتَّى تذهب وفَسَقَ الرجل يَفْسُقُ ويَفْسِقُ أيضًا ، عن الأخفش ، فَسْقًا | فَحْمة العِشاء » .

وفُسوقًا، أي: فَجَرَ، يقال: فَسَقَ عن أمر ربِّه، أي: خرج، قال: وهذا كقولهم: اتَّخَمَ عن الطعام، أي: | بالقوم المرضُ، إذا انتشر فيهم. عن مأكله اتَّخَمَ، ولما رد هذا الأمر فسق، قال ابن

شعرهم فاسق، قال: وهذا عجب، وهو كلام عربي.

والفِسِّيقُ: الدائم الفِسْقِ. والفُوَيْسِقَةُ: الفأرةُ، ويقال في النداء: يافُسَقُ وياخُبَثُ، يريد: يا أيُّها الفاسِقُ، ويا إذا بقيت كذلك لوجَع، قال حسَّان: [الرجز] أيُّها الخبيث، وهو معرفة، يدل على ذلك أنهم يقولون: يا فسق الخبيث، فينعتونه بالألف واللام، وتقول للمرأة: يا فَساقِ، مثل: قَطام.

آخر الخيل، ومنه قيل: رجلٌ فِسْكِلٌ، إذا كان رَذْلاً، والعامة تقول: فُسْكُل بالضم، قال أبو الغوث: أولها المجلَّى وهو السابق، ثم المصلِّى، ثم المسلِّى، ثم أنْشَشْتُ الناقَةَ. وناقةٌ فَشُوشٌ: منتشرة الشَّخْبِ.

 فسل: الفَسْلُ من الرجال: الرَّذْلُ، والمَفْسولُ السكيت. مثله، وقد فَسُلَ بالضم فَسالَةً وفُسولَةً، فهو فَسْلٌ من = فشغ: فَشَغَهُ، أي: علاهُ حتَّى غطَّاهُ، قال الشاعر: قوم فُسَلاءَ، وأفْسالِ وفِسالِ، وفُسولِ، وقال: [المتقارب] [الوَافر]

إذًا مَا عُدَّ أربعةً فِسَالٌ

وفُسالَةُ الحديد: سُحالَتُهُ. والمُفَسِّلَةُ: المرأة التي إذا أي: عَلاهُبه، وكذلك أفْشَغَهُبه، إذا ضربه. وتَفَشَّغَ فيه

وقلامةُ الظُّفرِ، قال الشاعريصِف الهلال: [المتقارب] = فشا: فَشا الخبر يَفْشو فُشُؤًا، أي: ذاع. وأفْشاهُ عَيْرُهُ. وَتَفَشَّى الشيء، أي: اتَّسع. والفَواشي: كلُّ فَسِيطٌ لدى الأُفْقِ من خِنْصِرِ أشيءٍ منتشرِ من المال، مثل: الغنم السائمة والإبل

فشأ: تَفَشَّأُ الشيء تَفَشُّؤًا: انتشر، أبو زيد: تَفَشَّأُ

 فشج: يقال: فَشَجَ فبالَ، أي: فرَّج بين رجليه، الأعرابي: لم يسمع قط في كلام الجاهلية ولا في لفشِج، وكذلك فَشَّجَ تَفْشيجًا. والتَفَشُّجُ مثل:

 فشحَتِ الناقةُ: تفاجَّتْ لتبولَ. وانْفَشَحَتْ ، إنَّكِ لَوْ صَاحَبْتِنَا مَذَحْتِ وحَكَّكِ الحِنْوانِ فَانْفَشَحْتِ فشش: فَشَّ الوَطْبَ يَفْشُهُ ، أي: أخرج ما فيه من فسكل: الفِسْكِلُ بالكسر: الذي يَجيء في الحلبة الربح، يقال للغضبان: الْفُشَنَّكَ فَشَّ الوطب، أي: لأخرجنَّ غضبك من رأسك، وربَّما قالوا: فَشَّ الرجلُ، إذا تَجَشَّأَ. والفَشُّ: سرعة الحَلَب، وقد

التالى، ثم العاطف، ثم المرتاح، ثم المؤمَّل، ثم والفَشُّ: حمل الينْبوتِ. وانْفَشَّتِ الرياحُ: خرجَت الحظى، ثم اللطيم، ثم السكيت، وهو الفِسْكِلُ عن الزُّقُّ ونحوه. وانْفَشُّ الرجل عن الأمر، أي: فَتَرَ وكسِلَ. وانْفَشَّ الجُرحُ: سكن ورَمُهُ، عن ابن

له قُصَّةُ فَشَغَتْ حَاجِبَتْ

بِ والعينُ تُبْصِرُ ما في الظُّلَمْ فَزَوْجُكِ خامسٌ وأبوكِ سَادِي | والناصيةُ الفَشْغاءُ: المنتشرةُ. وفَشَغَهُ بالسوط فَشْغَا، نشِط زوجُها لغشيانها اعْتَلَّتْ عليه. والفَّسيلَةُ الشيبُ، أي: كثر وانتشر. وتَفَشَّغَ فيه الدمُ، أي: غلبه

البيوت: دخل بينها. وتَفَشَّغَ المرأة: دخل بين رجليها قَصْدًا، أي: قليلًا، وكلام العرب بالفاء. وافترعها. والفُشَّاعُ: نبآتٌ يَتَفَشَّغُ على الشجر "فصص: فَصُّ الخاتم: واحدالفُصوص. والعامة ويلتوي.

> فشق: الفَشَقُ بالتحريك والشين معجمة: النشاط، وقال أبو عمروً: انتشارُ النفسِ والحِرصُ، وقدفَشِقَ بالكسر. وفَشَقَهُ ، أي: باغَتَهُ.

> فشل: الفَشِلُ: الرجل الضعيف الجبان، والجمع: أَفْشَالٌ . وقد فَشِلَ بالكسر فَشَلَّا ، إذا جبُنَّ . والفِشْلُ : شيءٌ من أداة الهودج. وتَفَشَّلَ الماء، أي: سال. والفَيْشَلَةُ: رأس الذكر.

> فصح: رجلٌ فصيحٌ وكلامٌ فصيحٌ ، أي: بليغٌ . ولسانُّ نصيحٌ ، أي: طَلَقٌ ، ويقال: كُلُّ ناطْقِ نصيح ، وما لا ينطِقُ فهو أعجمُ. وفَصُحَ العَجَمِيُّ بالضَّم فَصاحَةً : جادت لغته حتَّى لا يَلْحَنُّ . وتَفَصَّحَ في كلامه وتفاصَحَ : تَكُلُّفُ الفصاحة ، وتقول أيضًا: فَصُحَ اللبن، إذا أُخِذت عنه الرغوةُ، قال الشاعر: [الوافر] وتحت الرَّغْوةِ اللَّبِنُ الفصِيحُ

وأفْصَحَ العجميُّ: إذا تكلُّم العربية . وأفْصَحَتِ الشاة ، إذا انقَطَع لِبؤُها وخَلَصَ لبنها. وقداْفْصَحَ اللبنُ، إذا ذهب اللبَّأُ عنه. وأفْصَحَ الصبح، إذابدا ضوؤه، وكلُّ واضحٍ مُفْصحٌ . وانْصَحَ الرجل من كذا، إذا خرج منه. والفِصُّحُ بالكُّسر: عَيْدٌ للنصارى، وذلك إذا أكلوا اللحم وأفطروا. وأفصَحَ النصاري، إذا جاءفِصْحُهُمْ. " فصد: الفضدُ: قطع العِرْقِ. وقد فَصَدْتُ وافْتَصَدْتُ ، وانْفَصَدَ الشيء وتَقَصَّدَ: سال. سُكِّنت الصاد منه تخفيفًا فتُقلُّبُ زايًا فيقال: فُزْدَ لَهُ، شعر أبي ذؤيب: [الطويل]

وتمشَّى في بدنه، وحكى ابن كيسان: تَفَشَّغَ الرجل ويعضهم يقول: من قُصِدَلَه، بالقاف، أي: مَنْ أُعْطِيَ

تقول: فص بالكسر، قال ابن السكيت: كلُّ ملتقى عظمين فهو فَصَّ ، يقال للفرس: إنَّ فُصه صَه لَظِماءً ، أي: ليست برهلة كثيرة اللحم. ونَصُ الأمرِ: مَفْصِله، قال الشاعر: [المتقارب]

ورُبَّ الْمرِئِ خِلتَهُ مائقًا

ويأتيك بالأمر من فَصْهِ والفِصْفِصَة بالكسر: الرَّطْبَةُ، وأصلها بالفارسية «إسْفَسْت»، قال النابغة يصف فرسًا: [البسيط] وقَارَفَتْ وهِي لم تَجْرَبْ وبَاعَ لَهَا

من الفَصَافِص بالنُّمِّيِّ سِفْسِيرُ النُّمِّيُّ: الفُلُوسُ. ونَصَّ الجرحُ فَصيصًا: لغةٌ في فزَّ، أي: نَدِي وسال . وفصضت كذا من كذا وافتَصَصْتُه ، أي: فصلته وانتزعته، فانْفَصَّ ، أي: انفصل، وقال الفراء: أفْصَضتُ إليه من حقَّه شيئًا، أي: أخرجت. ومااسْتَفَصَّ منه شيئًا، أي: ما استخرجَ.

 ■فصع : فَصَعَ الرُّطَبَة : عَصَرَها لتنقشر ، وفي الحديث أنه (نهي عن فصع الرطبة). وفَصَعَ الغلامُ وافتَصَعَ ، إذا كَشَرَ قُلْفَتَهُ. وعَلامٌ أجلعُ أَفْصَعُ: بادي القُلْفَةِ من كَمَرَتِهِ. وَفَصَّغْتُهُ مَن كَذَا تَفْصَيْعًا، أي: أخرجتُهُ فَانْفَصَعَ • وَافْتَصَعْتُ حَقِّي مِن فلان ، أي: أَخذته كلَّه على المكان. ولا تلتفت إلى القاف.

 فصل: الفَصْلُ واحد الفُصول · وفَصَلْتُ الشيء فَانْفَصَلَ ، أي: قطعته فانقطع. وفَصَلَ من الناحية، والفَصيدُ: دمٌ كان يُجعل في مِعَى من فَصْدِ عِرْقِ ثم أي: خرجَ. وفَصَلْتُ الرضيعَ عن أمَّه فِصالاً يُشوى، يُطعَمُهُ الضيفُ في الأزمة. وفي المثل: (لم وافْتَصَلْتُهُ، إذا فطمته. وفاصَلتُ شريكي. يُحْرَمْ مَنْ فُصِدَ له)، أي: من فُصِدَ له البعير، وربما الله المَفْصِلُ: واحدمفاصِل الأعضاء، وأمَّا الذي في

وكل صادٍ وقعتْ قبل الدال فإنه يجوز أن تُشِمَّهَا رائحة تُشابُ بماء مثل: ماء المَفاصِل الزاي إذا تحرَّكتْ، وأن تقلبها زايًا محضًا إذا سكنتْ، فهو جمع المَفْصِل ، قال الأصمعيُّ: هي مُنفَّصَلُ الجَبَل من الرملة، يكون بينهما رَضْراضٌ وحصَّى الديون، إذا خرجتَ منها وتخلُّصت. و فَصَىاللحمُ

فاصلة فله من الأجر كذا» فتفسير ، في الحديث أنَّها التي و أَنْصَى بن عبد القيس بن دُعْمِيِّ بن جديلة بن فَصَلَتْبِين إيمانه وكفره. و الفَصيلُ: حائطٌ قصير دون أأسد بن ربيعة.

عن أمّه، والجمع: فُصْلانُو فِصالٌ. و فَصيلَةُ الرجل: أَفْضَيْتُ، إذا خرجتَ إلى الفَضاء. و أَفْضَيْتُ إلى فلان رهطُه الأدنُون، يقال: جاءوا بفصيلَتِهِم، أي: إسِرِّي. وأَفْضَى الرجل إلى امرأته: باشَرَها وجامعها. بأجمعهم. وعِقْدٌ مُفَصَّلٌ، أي: جُعِلَ بين كلِّ لؤلؤتين ۚ و أَفْضاها: إذا جعل مسلكَيْها واحدًا. والمُفْضاةُ: خَرَزَةٌ. وَ التَّفْصيلُ أيضًا: التبيينُ. و فَصَّلَ القصَّابِ الشَّريمُ. و أَفْضَى بيده إلى الأرض، إذا مسَّها بباطن الشاة، أي: عضَّاها. والفَيْصَلُ: الحاكمُ، ويقال: اراحته في سجوده. والفَضا، مقصورٌ: الشيء القضاء بين الحقِّ والباطل.

قصم: فَصْمُ الشيء: كسره من غير أن يبين، تقول: وقال: [الطويل]

فَصَمْتُهُ فَانْفَصَمَ، قَال تعالى: ﴿ لَا ٱنفِصَامَ لَمَّا ﴾ [البقرة: الفقلتُ لها يا عَمَّتَا لكِ ناقتي ٢٥٦] و تَفَصَّمَ مثله، قال ذو الرمّة يذكر غزالاً يشبّهه

بدُمْلُج فضةٍ: [البسيط]

كأنَّه دُمْلُجٌ من فضةٍ نَبَهٌ في ملعبٍ من جَواري الحَيِّ مَفْصُومُ

وإنَّما جعله مَفْصُومًالتثنّيه وانحنائه إذا نام، ولم يقل: مقْصُومٌ بالقاف فيكون بائنًا باثنين. و أَفْصَمَ المطرُ،

أي: أقلع، و أَفْصَمَتْعنه الحُمَّى.

 فصى: يقال: تَفَصَّى الإنسانُ، إذا تخلُّص من قال الشاعر أبو ذؤيب: [البسيط] المضيق والبليَّة، والاسم: الفَصْيَةُ بالتسكين، وفي

حديث قَيْلَةَ: قالت الحُديباء: (الفَصْيَةُ واللَّهِ، لا يزال

كعبُكِ عاليًا)؛ وأصل الفَضيَة: الشيء تكون فيه ثم تخرج منه، فكأنها أرادت أنَّها كانت في مضيقٍ وشدَّةٍ مُقبِل: [الطويل]

من قِبَل عمِّ بناتها فخرجَتْ منه إلى السَّعة، وإنَّما

تفاءلت بانتفاج الأرنب، ويقال: ماكدت أتفصّى من

صغارٌ يصفو ماؤه ويَرِقُ. و المِفْصَلُ بالكسر: اللسانُ. عن العظم، و فَصَّيْتُهُمنه تَفْصِيَةً، إذا خلَّصتُهُ منه، ابن و الفاصلَةُ في العُرُوضِ: الصغرى والكبرى. السكيت: قد أَفْصَى عنك الحَرُّ، أي: خرج، ولا فالصغرى: ثلاث متحرَّكات بعدها ساكنٌ، نحو تقول: أفْصىعنك البرد. و أفْصى المطر، أي: أقلع. ضَرَبَتْ، والكبرى: أربع متحرِّكات بعدها ساكنٌ نحو و أَفْصَى: اسم رجلٍ، وهما أَفْصَيَانِ: أَفْصَى بن ضَرَبَتَا، و الفاصِلَةُ التي في الحديث: «مَنْ أنفق نفقةً أدُعْمِيِّ بن جَديلة بنَ أسد بن ربيعة بن نزار،

سور المدينة والحِصْن. و الفَصيلُ: ولد الناقة إذا فُصِلَ ■ فضا: الفَضاءُ: الساحةُ وما اتَّسع من الأرض، يقال: المختلط، يقال: طعام فَضًا، أي: فَوْضي مختلطٌ،

وتَمْرٌ فَضًا في عَيْبَتِي وزَبِيبُ

وأمرهم فَضَّابينهم، أي: لا أميرَ عليهم.

■ فضع : فلان يتفضَّع عرقًا، إذا عَرقت أصول شعره ولم يَبتل.

 فضح: فَضَحَهُ، فافْتَضَحَ، إذا كشف مَساوئه. والاسم: الفَضِيحةُ والفُضُوحُ. وفَضَّحَ الصبحُ و أَنْضَحَ، إذا بدا. و أَنْضَحَ البُسْرُ ، إذا بدتُ فيه حمرةً ،

يا هل رأيتَ حُمُولَ الحَيِّ غادِيةً

كالنخل زَيَّنها يَنْعٌ وإفضاحُ و الأَفْضَحُ: الأبيض، وليس بالشديد البياض، قال ابن

فأَضْحَى له جُلْبٌ بِأَكْنَافِ شُرْمَةِ

أَجَشُّ سِمَاكِيٌّ من الوَبْلِ أَفْضَحُ فلان، أي: مَا كدت أتخلُّص منه. و تَفَصَّيْتُ من أُوقِيل: الفَضَحُ غُبرةٌ في طُحْلَة، والأَفْضَحُ: الأسد،

وكذلك البعير، وذلك من فَضَح اللون.

البُسْرَ وَافْتَضَخْته والفَضيخُ: شرابٌ يُتَّخذ من البُسْرِ الغتين، قال: وكذلك نعم يَنْعَم، ومت تموت، وكدت وحده من غير أن تمسَّه النار. وانْفَخِ عَنامُ البعير: تكود. وتَفَضَّلَتِ المرأةُ في بيتها، إذا كانت في ثوب انشدخَ .

وفَضَضْتُ ختمَ الكتابِ، وفي الحديث: ﴿لا الرجل، وإنَّه لحسنُ الفِضلَةِ، عن أبي زيد، مثال: يَفْضُضِ الله فاكَ»، ولا تقل بكسر: لا يُفْضِضْ. الجِلسة والرُّكبة. والمِفَضَّةُ: مَا يُفَضُّ بِهِ المدرُّ. وفُضاضُ الشيء: مَا " فطأ: أبو زيد: فَطَأَهُ: ضربه على ظهره، مثل: تَفرَّق منه عند كسَرَكُ إيَّاه. وانْفَضَّ الشَّيءُ، أي: حَطَاَّهُ. ونطأَها: جامعها. وفَطَأَبه الأرضَ: صرعه. انكسر. وفَضَضْتُ القومَ فانْفَضُوا، أي: فرَّقتهم وفطأً بسلحِهِ: رمى به، وربَّما جاء بالثاء. وفطأً بها: فتفرَّقوا، وكلُّ شيءٍ تفرَّق فهو فَضَضْ، وفي الحديث: حَبَقَ. وفطَأْتُ الشيء: شدخته. والفُطْأَةُ، الفُطْسة. «أنت فَضَضٌ من لعنة الله» يعني: ما إنْفَضَّ من نطفة رجلٌ أفطأُ بيِّن الفَطَاءِ . وفَطرَءَ البعير ، إذا تضامن ظهره الرجل وتردَّد في صلبه . والفاضَّةُ : الداهية . وتَفَضَّضَ خِلقةً . الشيءُ، أي: تفرَّقَ. والفَضيضُ: الماء العذب، وقد علم عنه فَطَحَهُ فَطَحَا: جعله عريضًا، قال الشاعر:

> " فضل: الفَضْلُ والفَضيلَةُ: خلاف النقص والنقيصة. والإفضالُ: الإحسان، ورجلِّ مفضالٌ وامرأةٌ مفضالَةٌ على قومها، إذا كانت ذات فضل سمحةً. وأفضر عليه وتَفَضَّلَ بِمعنَّى ، والمُتَفَضِّلُ أيضًّا: الذي يدَّعي الْفَضْلَ عِلَى أَقْرَانُه، ومنه قوله تعالى: ﴿ يُرِيدُ أَن يَنْفَضَّلُ

ولجامٌ مُفَضَّضٌ ، أي: مرصَّعٌ بالفضة · والفَضْفَضَةُ:

عَلَيْكُمْ ﴾ [المؤمنون ٢٤]. وأفْضَلْتُ منه شيئًا واسْتَفْضَلْتُ بمعنَّى. وفَضَّلْتُهُ على غيره تَفْضِيلًا، إذا حكمت له بذلك، أي: صيَّرته كذلك. وفاضَلْتُهُ

فَفَضَلْتُهُ، إذا غلبته بالفَصْل · والفَصْلَةُ والفُضالَةُ: مَا فَضَلَ مِن شيء . وفَضَلَ منه شيءٌ يَفْضُلُ ، مثل: دَخَلَ

منهما: فَضِلَ بالكسر يَفْضُلُ بالضم، وهو شاذٌّ لا نظير فضخ: فَضَخْتُ رأسه: شدخَّتُهُ، وكذلك فَضَخْتُ له، قال سيبويه: هذا عند أصحابنا إنما يجيء على واحد، كالخَيْعَلِ ونحوه، وذلك الثوب مِفْضَلٌ بكسر فضض: الفَضُّ: الكسرُ بالتفرقة، وقد فَضَّهُ يَفُضُّهُ، الميم، والمرأة فُضُلُّ بالضم، مثل: جُنُب، وكذلك

افْتَضَضْتُ الماء، إذا أصبتَه ساعةً يخرج، وقال أبو [الكامل]

عبيد: الفَضيضُ الماء السائل. والفِضَّةُ معروفةٌ، مَفْطُوحَة السِّيَتَيْنِ تُوبِعَ بَرْيُها

صَفراء ذات أَسِرّة وسَفاسِق سَعة الثوب والدرع والعيشِ، يقال: ثوبٌ فَضْفاضٌ، والتَّفْطِيحُ مثله، يقال: رأسٌ مُفَطَّحٌ، أي: عريضٌ.

وعيشٌ فَضْفَاضٌ، ودرعٌ فَضْفَاضَةٌ، أي: واسعةٌ. ﴿ وَرَجِلٌ أَنْطُح بِيِّنَ الفَطَح، أي: عريض الرأس.

 فطحل: الفطحل، على وزن الهِزْبَرُ: زمنٌ لم يُخلَقِ الناس فيه بعد، قال الجرميُّ: سألت أبا عبيدة عنه فقال: الأعراب تقول: إنه زمنٌ كانت الحجارة فيه رَطْبَةً، وأنشد للعجاج: [الرجز]

وقد أتَسانَسا ذَمَسن اليهَ طَحْيل والصَّخْرَ مُبْتَلُّ كِطينِ الوَحْلِ وفَطْحل بفتح الفاء: اسم رجل، وقالَ: [الطويلَ] تَبَاعَدَ منِّىٰ فَطْحَلُ إِذْ رأيتُه

أَمِينَ فزاد اللهُ ما بيننا بُعْدَا فطر: أَفْطَرَ الصائمُ، والاسمُ الفِطْرُ. وفَطَرتُهُ أَنا يَدْخُلُ، وفيه لغة أخرَى فَضُلَ يَفْضَلُ، مثل: حَذِرَ إِتَفْطيرًا. ورجلٌ مُفْطِرٌ وقومٌ مَفَاطيرُ، مثل مُوسِرٍ يَحْذَرُ؛ حكاها ابن السكيت، وفيه لُّغة ثالثة مركَّبة |ومَيَاسِيَر، ورجلفِطْرٌ وقومٌ فِطْرٌ، أي: مُفْطِرُونَ، وهو

مصدر في الأصل. والفَطُورُ: ما يُفْطَرُ عليه، وكذلك الفَطُورِيُّ كَأَنَّه منسوب إليه. وفَطَرَتِ المرأةُ العجينَ حتَّى اُسْتِبان فيه الفُطْرُ. والفُطْرُ أيضًا: ضَرْبٌ من الكمأة أبيضُ عِظامٌ، الواحدة: فُطْرَةٌ. والفِطرَةُ قال أبو نصر: فَطَمْتُ الحبلَ: قطعته. بالكسر: الخِلْقَةُ. وقد فَطَرَهُ يَفْطُرُهُ بالضم فَطْرًا، أي: خَلَقَهُ. والفَطْرُ أيضًا: الشُّقُّ، يقال: فَطَرْتُهُ فَانْفَطَرَ ، ومنه فَطَرَ نابُ البعير : طَلَعَ ، فهو بعيرٌ فاطرٌ . وتَفَطَّرَ الشيءُ: تشقَّق. وسيفٌ فُطارٌ ، أي: فيه تشقُّقٌ ،

وسَيْفِي كالعَقِيقةِ فهو كِمْعِي

قال عنترة: [الوافر]

سِلاحِي لا أفل ولا فطارًا والفَطْرُ: الابتداءُ والاختراءُ، قال ابن عبَّاس رضى الله عنه: (كنت لاأدري ما فاطِرُ السموات حتَّى فَطَرْتُها)، أي: أنا ابتدأتها. والفَطْرُ: حلبُ الناقة

العجين الذي لم يختمر . وكلُّ شيءٍ أعجلْتَه عن إدراكه | فعصر فَرْثَهُ فشربه . فهو فَطِيرٌ ، يقال: إيَّاك والرأي الفَطيرَ . وفَطَرْتُ عندي خبزٌ خمِيرٌ ، وحَيْسٌ فَطيرٌ ، أي: طريُّ .

 فطس: الفَطَسُ بالتحريك: تطامنُ قصبةِ الأنف وانتشارُها، والرجل أفْطَسُ. والاسمُ الفَطَسَةُ بالتحريك؛ لأنه كالعاهة. والفَطْسَةُ بالتسكين: خَرَزةٌ يؤخَّذ بها، يقولون: أخَّذتُهُ بِالفَطْسَة، بِالثُّوَبَاءِ | وأَفْظَعْتُ الشِّيءَ واستفظعتُهُ، أي: وجدته فَظيعًا. والعَطْسَة. وفَطَسَ يَفْطِسُ فُطُوسًا، أي: مات. والفِطِّيسُ، مثال: الفِسِّيقِ، المطرقةُ العظيمة.

> وفِطّيسةُ الخنزيرِ أيضًا: أنفُه؛ وكذلك الفِنطيسَةُ . " فطم: فطامُ الصبيِّ: فِصالُهُ عن أمَّه، يقال: فَطَمَتِ الأُمُّ وَلدها، والصبيُّ فَطيمٌ. والجمع: فُطُمٌ مثل: سَرِيرٍ وسُرُرٍ؛ وفَطَمْتُ الرَّجلَ عن عادته، قال ابن السكيت: ناقةٌ فاطِمٌ، إذا بلغ خُوَارُها سنةً فَقُطِمَ، وأنشد: [الرجز]

من كل كَوْمَاءِ السنَام فَاطِم تَشْحَى بِمُسْتَنِّ الذَّنُوبِ الراذِم شِـ ذُقَـيْـنِ فـي رأسِ لـهـ أَصُـ الأَدِمَ

 فطن: الفِطْنَةُ كالفهم، تقول: فَطَنْتُ للشيء بالفتح. ورجلٌ فَطِنٌ وفَطُنٌ، وقد فَطِنَ بالكسر فِطْنَةَ وفَطانَةً وفَطانِيَةً • والمُفَاطَنَةُ : مُفاعَلَةٌ منه .

 فظظ: الفَظُّ: الرجلُ الغليظُ. وقد فَظِظْتَ يا رجلُ بالكسر فَظَاظَةً. والفَظُّ أيضًا: ماءُ الكَرِشِ، قال الشاعر: [الطويل]

وكانوا كأنف اللَّيثِ لا شَمَّ مَرْغَمًا

ولا نال فَظَّ الصيدِ حتى يُعَفِّرَا يقول: لا يشَمُّ ذِلَّةً تُرغمه، ولا ينال من صيده لحمَّا أتاني أعربيَّانِ يختصِمان في بئر فقال أحدهما: أنا حتَّى يصرَعه ويعفِّره؛ لأنه ليس بذي اختلاس كغيره من السباع، ومنه قولهم: افْتَظَّ الرجلُ، وهو أَن يسقي بالسبَّابة والإبهام. والفَطِيرُ: خلاف الخمير، وهو ابعيره ثم يشدُّ فمه لئلا يجترُّ، فإذا أصابه عطش شقَّ بطنَه

 فظع: فَظُعَ الأمرُ بالضم فَظاعَةً فهو فَظيمٌ ، أي: العجين أَفْطُرُهُ فَطْرًا، إذا أعجلته عن إدراكه، تقول: اشديدٌ شنيعٌ جاوز المقدار، وكذلك إفْظَعَ الْأَمُر فهو مُفْظِعٌ . وأُفْظِعَ الرجلُ على مالم يسمَّ فاعله ، أي : نزل

به أمر عظيم، ومنه قول لبيد: [الكامل] وهُمُ السُّعاةُ إذا العَشيرةُ أَفْظِعَتْ

وهُمُ فَوارسُها وهُمْ حُكَّامُها

 فَعَفْع: فَعْفَعَ الراعي، إذا زجر الغنم وقال: فَعْ فَعْ، وهو حكاية زجره. وراع فَعْفاع، كقولك: جَرْجَرَ البعير فهو جَرْجَار، وثرثرٌ فهو ثُرْثَار؛ وفَعْفَعِيِّ أيضًا، وفَعْفَعانِيٌّ ، إذا كان خفيفًا في ذلك.

 فعل: الفَغلُ بالفتح: مصدرُ فَعَلَ يَفْعَلُ، وقرأ بعضهم: (وأوحينا إليهم فَعْلَ الخيراتِ) والفِعْلُ بالكسر الاسمُ، والجمع: الفِعالُ، مثل: قِدْح وقِدَاحٍ، وبئر ويثار. والفَعالُ بالفتح: الكَرَمُ، وقالُ حرف الفاء

هُدْبة: [الطويل]

ضَرُوبًا بِلَحْيَيْهِ على عَظْمِ زَوْرِهِ

إذا القومُ هَشُّوَا للفَعالِ تَقَنَّعا والفَعَالِ تَقَنَّعا والفَعَالُ أَيضًا مصدرٌ، مثل: ذَهَبَ ذَهَابًا، وكانت منه فَعُلَةٌ حَسَنَةٌ أو قبيحةٌ. وانْتَعَلَ كذبًا وزورًا، أي: اختلَق. وفَعَلْتُ الشيءَ فانْفَعَلَ، كقولك: كسرْته فانكسر.

فعم: الفَغمُ: المُمتلئ، يقال: ساعدٌ فَغمٌ، وقد فَعمَ
 بالضم فَعامَةُو فُعومَةً. و أَفْعَمْتُ الإِناءَ: ملأته، وقال:
 [الرجز]

وَ مُصَبَّحَتْ والسطيسُ لسم تَكلَّمِ جَابِيَةً طُمَّتْ بسَيْلِ مُفْعَم جابِيَةً طُمَّتْ بسَيْلِ مُفْعَم و افْعَمْتُ البيتَ بريح العود. و أفْعَمَ المسكُ البيتَ: ملأه بريحه. و أفْعَمْتُ الرجُلَ: ملأته غضبًا.

فعى: الأفعى حيّة، وهو أفْعَلُ، تقول: هذه أفْعَى
 بالتنوين، وكذلك أزوّى، والجمع: أفاعي.
 و الأَفْعُوانُ: ذكر الأفاعي. وأرضٌ مَفْعاةٌ: ذات
 أفاعي. و المُفَعَّاةُ بالتشديد: السِّمَة التي على صورة

الأَفْعى. و تَفَعَّى الرجل: صار كالأَفْعى في الشرِّ. • فغا: الفَغْوُ و الفاغِيَةُ: نَوْرُ الحِنَّاء. و أَفْغَى النبات، أي: خرجت فاغِيَتُهُ. و الفَغامقصور: البُسر الفاسد

المغبر"، يقال منه: أفْغَتِ النخلة.

المغبر"، يقال منه: أفْغَتِ النخلة.

الفغر: فَغَرَفاهُ، أي: فتحه. وفَغَرَفوه، أي: انفتح، يتعدَّى ولا يتعدى. وأفْغَرَ النجمُ، وذلك في الشتاء؛ لأنَّ الثريا إذا كبَّد السماء من نظر إليه فَغَرَفاه. والفاغِرَةُ: ضربٌ من الطيب، وهو أصل النَّيْلو فَرِ الهنديِّ. وانْفَغَرَ النَّوْرُ: تفتَّح. والمَفْغَرَةُ: الأرض الواسعة.

فغم: وجدت فَغْمَةَ الطيبِ، أي: ريحه. و فَغَمَني الطيبُ، إذا سدَّ خياشيمَك. و فَغَمَ الوردُ و تَفَغَمَ، أي: تفتَّح. و فَغَمَهُ، أي: تقبَّله، قال الأغلب العُجِلِّي:
 آال ح: ]

بعد شميم شاغف ونغم

وكذلك المُفاغَمَةُ، قال الراجز:

واللَّهِ ما يَشْفِي الفؤادَ الهَائِمَا نَفْتُ الرَّقَى وعَقْدُكَ التَّمَائِمَا ولا اللَّمَائِمَا ولا اللَّمَاء دون أن تُلاَئِمَا ولا السلزام دون أن تُسفَاغِمَا ولا السفِخام دون أن تُسفَاقِمَا ولا الفِخام دون أن تُسفَاقِمَا وتَسرْكُبَ الفَوائِمُ الفَوائِمَا والفَغَمُ بالتحريك: الحِرص، وقد فَغِمَ بكذا بالكسر: أولِعَ به وحَرَص عليه، وقال الأعشى: [المتقارب] تَسوُّمُ دِيسارَ بسني عامِير

وأنــتَ بــآلِ عَــقــيـَــلٍ فَـــغِــمُ وكلبٌ فَغِمٌعلى الصيد.

فقا: فُقْوَةُالسهم: فُوقُهُ، والجمع: فُقَى. وأنشدأبو
 عمرو بن العلاء: [الهزج]

ونَـبْـلِـيْ ونُـقَـاهَـا كـ

عَـرَاقِـيـبِ قَـطَـا طُـخـلِ

اللهِ فَقَأَتِ السَّحابَةُ عن مائها: تَشَقَّقَتُ، قال ابن أحمر: [الوافر]

تَفَقَّأُ فوقه القَلَعُ السَّوَادِي

وجُنَّ النخازباز به جُنُونا يعني: فوق الهَجْل، وهو المُطْمَئِنُ من الأرض. وتفَقَّأْتِ البُهْمى، إذا تَشَقَّقُتْ لفائفُها عن ثَمَرها. وتَفَقَّأ الدُّمَّلُ والقَرْحُ. وفَقَأْتُ عينه فَقْا، وفَقَأْتُها تَفْقِئَةً، إذا بَخَقْتُها. والفَقْءُ: السابياءُ، وهو الذي يخرج على رأس الولد. وتَفَقَأْتُ شحمًا، تنصبه على التمييز. وأس الولد. وتَفَقَأْتُ شحمًا، تنصبه على التمييز.

حُلَّةٌ فَقَاحِيَّةٌ، وهي على لون الوردحين همَّ أن يَتفتَّع. والفُقَّاحُ: نَوْرُ الإذْخِرِ. والفَقْحَةُ: حَلْقَةُ الدُّبر، والجمع: الفِقَاحُ. وهم يَتفَاقَحُونَ، إذا جعلوا ظهورَهم إلى ظهورهم، كما تقول: يتقابلون، ويتظاهرون. و فَقَحَ الجِرْوُ تفقيحًا، إذا فَتَح عينيه أول ما يفتح ؛ وفي الحديث "فَقَحْنَا وصَأْصَأْتُمْ». لَمَّا رأى لُبَدُ النسورَ تَطايَرَتْ

رَفَعَ القوادمَ كالفَقير الأعْزَلِ أَفْقَرَكَ الصيد، أي: أمكنك من فقارهِ ، أي: فارمهِ . وأَفْقَرْتُ فلانًا ناقتى، أي: أعرته فَقَارِها ليركبها.

والاسم: الفُقْرَى ، قال الشاعر: [الطويل] له رَبَّةُ قد أُحْرَمَتْ حِلَّ ظَهْرِهِ

فما فيه لِلْفُقْرَى ولا الحَجِّ مَزْعَمُ وأَفْقَرَهُ الله من الفَقْر، فافْتَقَرَ، ويقال: سَدَّ الله مَفاقِرَهُ ، أي : أغناه وسَدَّ وُجوهَ فَقْرِهِ ، وقولهم : فلانَّه ما أَنْقَرَه وما أغناه، شاذٌّ؛ لأنه يقالَ في فِعليهما: افْتَقَر واستغنى، فلا يصح التعجب منهما.

"فقس: فَقَسَ فَقُوسًا ، أي: مات. وفَقَسَ الطاثربيضَه فَقْسًا، أي: أفسده.

 فقع: الفُقُوعُ: مصدرُ قولك: أصفرُ فاتِعٌ ، أي: شديد الصفرة. وقد نَقَعَ لونُه يَفْقَعُ ويَفْقُعُ فُقوعًا . و ﴿ بَقَ رَهُ مَهُ مَا فَرَاهُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا ﴾ [البقرة: ٦٩] ، أي: لونها فَاقِعٌ . وَالْفَاقِعَةُ : الَّذَاهِيَّةُ . وَفُواقِعُ الدَّهُر : بَوَائِقُهُ . والفُّقَّاعُ: الذي يُشْرَبُ. والفَقاقيعُ: النُّفَّاخاتُ التي ترتفع فوق الماء كالقوارير. والفَّقْعُ: الحُصَاصُ. وَفَقَّعَ أَصَابِعَه تَفْقِيعًا: فَرْقَعَها. والفَّقْعُ: ضربٌ من الكمأة، قال أبو عبيد: وهي البيضاء الرِّخوة، وكذلك الفِقْعُ بالكسر، عن ابن السكيت، وجمعُ الفَقْع: فِقَعَةٌ ، مثل: قردٍ وقِرَدَةٍ. ويُشَبَّهُ به الرجل الذليل فَيَقال: هو فَقْعُ قَرْقَرِ؛ لأن الدوابُّ تَنْجُلُهُ بأرجلها، قال النابغة حَدِّثُونِي بَنِي الشَّقِيقَةِ ما يَمْ-.

خَعُ فَفْعًا بِقَرْقَرِ أَنْ يَرُولاً فهو رَكِيٌّ بعينه معروفٌ. والفَقيرُ: حَفيرٌ يحفَر حول ۗ فقعس: فَقْعَس أبو قبيلةٍ من بني أسد، وهوفَقْعَس بن عمرو بن الحارِثِ بن ثعلبة بن دُوْدَانَ بن أَسَد. وَفَقَرْتُ الخَرَزَ أيضًا: ثُقَّبته. والفَقيرُ : المكسورُفَقارِ | "فقق: الفَقْفَقَةُ : نُباحُ الكلب عندالفَرَقِ. ورجلٌفَقاقَةُ

 ■ فقد: فَقَدْتُ الشيءَ أَفْقِدُهُ فَقْدًا وفِقْدانًا وفُقْدانًا ، الظَّهر، وقال لبيد: [الكامل] وكذلك الافتقادُ. وتَفَقَّدْتُهُ، أي: طلبته عند غيبته. والفَاقِدُ: المرأةُ التي تَفْقِدُ ولدها أو زوجَها. وظبيةٌ فاقدٌ. وتَفَاقَدَ القومُ، أي: فَقَدَ بعضُهُم بعضًا، وقال | والمُفَقَّرُ: السيفُ الذي في مَثْنِهِ حُزوزٌ، وقولهم: الشاعر ابن مَيَّادةً: [الطويل]

> تَفاقَدَ قَوْمِي إذ يَبيعون مُهْجَتِي بجارية بَهْرًا لهم بَعْدَها بَهْرَا

 ققر: الفَقَارَةُ بالفتح: واحدة فَقَار الظَهر. وذوالفَقَار أيضًا: اسم سيف النبي ﷺ . والفِقْرَةُ بالكسر مثل: الفَقارَةِ ، والجمع: فِقَراتٌ وفِقِراتٌ وفِقرٌ . وأجودُ بيتٍ في القصيدة يسمَّى فِقْرَةً ، تشبيهًا بِفِقْرَةِ الظُّهر . ورجلٌ فِقَرْ : يشتكي فَقارَهُ . والفاقِرَةُ : الداهية ، يقال : فَقَرَتْهُ الفاقِرَةُ ، أي : كسرتْ فَقارَ ظَهره . وفَقَرْتُ أنف البعير ،

إذا حززْتَه بحديدةٍ ثم جعلتَ على موضع الحَزِّ الجريرَ وعليه وتَرُّ ملويٌّ ، تذلُّله بذلك وتروضُه . ومنه قولهم : قد عَمِلَ به الفاقِرَةَ . ورجلٌ فَقيرٌ من المال، قال ابن

السكيت: الفَقيرُ الذي له بُلْغَةٌ من العيش، قال الراعي يمدح عبد الملك بن مروان ويشكو إليه سُعاتَهُ: [البسيط]

أمَّا الفقيرُ الذي كانت حَلُوبَتُهُ

وَفْقَ العيالِ فلم يُشْرَكُ له سَبَدُ قال: والمِسكين: الذي لاشيءله، وقال الأصمعي: المسكين أحسن حالاً منالفَقِيرٍ ، وقال يونس: الفَقِير أحسن حالاً من المسكين، قال: وقلت لأعرابي: أفقيرٌ أنت؟ فقال: لا والله بل مسكين، وقال ابن الأعرابيِّ: الفَقِيرِ الذي لا شيء له، والمسكين مثله. والفُقْرُ: لغة في الفَقْرِ، مثل: الضُّعْفِ والضَّعْفِ. ليهجو النَّعمان بن المنذر: [الخفيف] والفَقِيرُ : مخرجُ الماءَ من القناة، وأمَّا قول الراجز : ما ليلةُ الفَقِيرِ إِلاَّ شَيْطَانْ

الفَسيلة إذا غُرستْ، تقول منه: فَقَرْتُ للوَدِيَّةِ تَفْقِيرًا.

وَفَقْفَاقٌ . وَانْفَقَّ الشِّيءُ انْفِقَاقًا ، أي: انفرج .

حَفِظَ ما بين فُقْمَنِه»، أي: ما بين لَحييه. والفَقَمُ [الطويل] بالتحريك: أن تتقدُّم الثنايا السفلي فلا تقع على العليا. والرجلُ أَفْقَمُ . والأَفْقَمُ من الأمور : الأعوج. والفَقَمُ أيضًا: الامتلاءُ، يقال: أصاب من الماء حتَّى فَقِمَ . عن إيريد: ما تَنْفَكُ مُنَاخةً، فزاد إلاَّ. وسَقَطَ فلانُ فانفَكَّتْ ابن دريد. وتَفاقَمَ الأمر، أي: عَظُمَ. والمُفاقَمَةُ: |قدمُه أو إصبعُه، إذا انفرجتْ وزالتْ. والفَكَكُ: البضَاءُ، وقال: [الرجز]

> ولا السفِخامُ دون أن تُسفَاقِسَسا وْفُقَيْمٌ : حيٌّ من كِنانة، والنسبة إليهم فُقَمِي ، مثل: هُذَالِيٌّ، وهم نَسَأَةُ الشهور.

■ فقه: الفِقْهُ: الفهمُ، قال أعرابيُّ لعيسى بن عمر: «شَهدْتُ عليك بالفِقْدِ». تقول منه: فَقِهَ الرجلُ، بالكسر. وفلانٌ لايَفْقَهُ ولايَنْقَهُ. وأَفْقَهْتُكَ الشيء. ثم خُصَّ به عِلْمُ الشريعة ، والعالِمُ به فَقية ، وقد فَقُهَ بالضم فَقَاهَةً ، وفَقَّهَهُ اللهُ. وتَفَقَّهَ ، إذا تعاطى ذلك. وفاقَهْتُهُ ، إذا باحْثتَه في العِلْم .

 فكر: التَّفَكُّرُ: التأملُ. وَالاسم: الفِكْرُ وَالفِكْرَةُ. والمصدرالفَكْرُ بالفتح، قال يعقوب: يقال: ليس لي في هذا الأمر فِكُر ، أي: ليس لي فيه حاجة، قال: والفتح فيه أفصح من الكسر . وأَفْكَرَ في الشيء وفَكَّرَ فيەوتَفَكُّرَ ، بمعنَّى. ورجلٌ فِكِّيرٌ ، مثال: فِسِّيق: كثيرُ التَّفَكُّر .

 فكك: فَكَكْتُ الشيء: خلَّصته. وكلُّ مشتبكين فصَلتَهَما فقد فككتهما ، وكذلك التَّفْكيكُ . والفَكُ : اللَّحْيُ، يقال: (مقتلُ الرجلِ بين فَكَّنيهِ). وفَكَكْتُ الصبيّ: جعلت الدواء في فيه ، ويقال للشيخ الكبير: قدفَكُ وفَرَّجَ، يريد فَرَّجَ لَحْيَيْهِ، وذلك في الكِبَر إذا هرم، قال أبو زيد: الفاكُ من الرجال: الهرمُ، يقال: قد فَكَ يَفُكُ فَكًا وِفُكُوكًا . وفَكَّ الرهنَ وافْتَكُهُ بمعنَّى ،

بالتخفيف، أي: أحمقُ مُذَرَةٌ، وكذلك فَقْفاقَةٌ الرهن أيضًا بالكسر، لغةٌ حكاها الكسائيُّ. وفَكَّ الرقبةَ، أي: أعتقها. وانْفَكَّتْ رقبتُه من الرِّقّ. وما ■ فقم: اللُّفُقُمُ بالضم: اللَّحْيُ، وفي الحديث: «من النَّفَكُّ فلانٌ قائمًا، أي: ما زال قائمًا، وقول ذي الرمة:

حَرَاجِيجُ مَا تَنْفَكُ إِلامُنَاخَةُ

على الخَسْفِ أو نرمي بها بلدًا قَفْرا انفساخ القدم، ومنه قول رؤبة: [الرجز]

هَاجَكَ مِن أَرْوَى كُمْنَهاض الفَكَكُ قال الأصمعي: إنما هو الفَكُّ ، من قولك: فَكُّهُ يَفُكُّهُ فَكًا؛ فأظهر التضعيف ضرورةً. والفَكَّةُ: الحُمقُ والاسترخاء، قال أبو قيس بن الأسْلَت: [السريم]

الحَزْمُ والقوّة خيرٌ من ال إشفاق والفكّة والهاع يقال: ما كنتَ فاكًا ، ولقدفَكِكْتَ بالكسر تَفَكُ فَكَّةً ، فَانتَ فَاكُّ مَاكٌّ، أي: أحمق. وفلانٌ يَتَفَكُّكُ، إذا لم يكن به تماسكٌ في حمقي. والفَكَّةُ : كواكبُ مستديرة

خلف السّماك الرامح، قال الأصمعى: يسمّيها الصِّبيان: قَصعة المساكين، قال: والأفَكُ الذي انفرج مَنكِبه عن مَفْصِله ضعفًا واسترخاءً ، تقول منه: ماكنتَ أَفَكُ ولقد فَكِكْتَ تَفَكُ فَكَكًا .

 فكل: الأَفْكَلُ ، على أَفْعَل: الرِّعْدَةُ. ولا يُبْنَى منه فِعْلٌ ، يقال: أَخِذَه أَفْكُلٌ ، إذا ارتعد من بردٍ أو خوفٍ ، وهو ينصرف، فإن سمَّيتَ به رجلًا لم تصرفُه في المعرفة للتعريف ووزن الفِعْل، وصرفته في النكرة. فكن: التَّفَكُّنُ: التندُّمُ على ما فات.

 فكه: الفاكِهَةُ معروفةٌ، وأجناسُها الفواكِهُ. والفاكِهانيُّ: الذي يبيعها. والفُكاهَةُ بالضم: المُزاحُ. والفَّكَاهَةُ بالفتح: مصدر فَكِهَ الرجلُ بالكسر، فَهُو فَكِهُ ، إذا كان طيِّب النفس مَزَّاحًا. والفَكِهُ أيضًا: الأشِرُ أي: خلَّصه. وفَكَاكُ الرهن: مَا يُفْتَكُ به. وفِكَاكُ البَطِرُ. وقرئ: (ونَعْمَةٍ كَانُوا فيها فَكِهينَ)، أي:

والمُفاكَهَةُ : الممازحة، يقال: (لا تُفَكِدُ أَمَة، ولا تُبُلُ على أَكَمَة). وتَفَكُّهَ: تَعَجَّبَ، ويقال: تَنَدُّم، قال تعالى: ﴿ فَظَلَّتُمْ تَفَكَّهُونَ ﴾ [الواقعة: ٦٥] ، أي: تَندَّمون.

وَتَفَكَّهٰتُ بِالشِّيءَ : تَمَتَّعْتُ به . أبو زيد : أَفْكِهَتِ الناقةُ ، والفاكة بن المغيرة المخزومي: عمُّ خالد بن الوليد.

 فلا، فلى: الفَلاة: المفازة، والجمع: الفَلا والفَلُواتُ ، وجمع الفَلا: فُلِيِّ على فُعُولِ ، مثل: عَصّا تراه كالثَّغَامِ يُعَلُّ مِسْكًا وعُصِيٍّ، وأنشد أبو زيد: [الرجز]

> موصولة وَصُلاً بها الفُلِئ القِئ ثم القِئ ثم القِئ وَأَفْلَى القومُ، إذا صاروا إلى الفَلَاةِ · والفَلُقُ ، بتشديد الواوِّ: المُهْرُ؛ لأنَّه يُفْتِلَى ، أي: يُفطم، قال دُكَين بن

> كان لنا ولهو فيلق نَربُسُهُ وقد قالوا للأنثى: فَلُوَّةٌ ، كما قالوا: عَدُوٌّ وعَدُوَّةٌ ، والجمع: أفْلاءُ ، مثل عَدُوٌّ وأَعْدَاءٍ ، وفَلَاوى أيضًا ، مثل: خَطَايَا وأصله فَعاثِلُ، وقدذكرناه في الهمز (١). أبو زيد: فَلُوِّ إذا فتحت الفاء شدّدت الواو، وإذا كسرت

> خفّفت فقلت : فِلْوِ مثل : جِرْو، قال مجاشع بن دارم : [الرجز]

جَـرُولُ يا فِـلْـوَ بَسنِس الهـمـام فأين عنكَ القهر بالحسام وفَلَوْتُهُ عَنْ أُمُّهُ وَافْتَلَيْتُهُ ، إذا فطمتهَ ، قال الأعشَى: [الخفيف]

مُلْمِع لاَعةِ الفؤادِ إلى جَحْ

شٍ فَلاهُ عنها فبئس الفالِي وفرسٌ مُفْل ومُفْلِيَةٌ : ذات فَلُوٍّ ، ويقال أيضًا : فَلَوْتُهُ ، أي: ربَّيته ، قال الحطيئة يصف رجلًا: [الطويل] نجيبٌ فَلاَهُ في الرِّبَاطِ نجيبُ

من صغره. فلج: فَلْجُ: اسم موضع بين البَصْرة وضَرِيَّة ، مذكَّرٌ

أشرين. و ﴿ نَكِكِهِينَ ﴾ [الدخان :٢٧] ، أي: ناعمين. | وكذلك افْتَلَيْتُهُ، وقال: [البسيط] وليس يهلِكُ منا سيِّدٌ أبدًا

إلاَّ افْتَلَيْنا غلامًا سيِّدًا فينا وفَلَوْتُهُ بالسيفوفَلَيْتُهُ ، إذا ضربت رأسه . وفَلَيتُ رأسه من القمل. وتَفَالَى هوواسْتَفْلَى رأسه، أي: اشتهى أن إذا دَرَّتْ عند أكل الربيع قبل أن تضع، فهي مُفْكِهَةٌ . إيُفْلَى . وفَلَيْتُ الشُّعْرِ، إذا تدبَّرتَه واستخرجتَ معانيَه وغريبه، عن ابن السكيت، وأما قول عمرو بن معد يكرب: [الوافر]

يسوء الفالياتِ إذا فَلَيْنِي قال الأخفش: يريد: فَلَيْنَنِي فحذف النون الأخيرة؛ لأن هذه النون وقاية للفعل وليست باسم، فأما النون الأولى فلا يجوز طرحُها لأنها الاسم المضمر، وقال أبو حية النميريُّ : [الوافر]

أبالموت الذي لا بدَّ أنَّى

مُلَاقٍ لا أَبِاكِ تُخَوِّفِينِي أراد: تَخُوفِينَنِي فحذف، وعلى هذا قرأ بعض القراء: ﴿ فَهِمَ تُبَشِّرُونَ ﴾ [الحجر :٥٤] فأذهب إحدى النونين استثقالاً، كما قالوا: ما أَحَسْتُ منهم أحدًا، فألقُوا إحدى السينين استثقالاً، فهذا أجدر أن يُسْتَثقل، لأنهما جميعا متحركان.

"فلت: يقال: كان ذلك الأمرُ فلتةً ، أي: فجأةً ، إذا لم يكن عن تردُّدو لا تدبُّر . والفَلْتَةُ : آخرُ ليلة من كل شهر ، ويقال: هي آخر يوم من الشهر الذي بعدَه الشهر الحرام. وأَفْلَتَ الشيءُ وتَفَلَّتَ وانْفَلَتَ بمعنى . وأَفْلَتَهُ غيره . وافْتَلَتَ الكلامَ ، أي : ارتَجلَه . وافْتُلِتَ فلانٌ ، على مالم يسمّ فاعله ، أي : مات فجأة . وافْتُلِتَتْ نفسُه أيضًا. وفرسٌ فَلَتَانُ ، أي: نشيطٌ حديد الفؤاد مثل: الصَّلَتانِ. وكساء فَلُوتٌ : لا ينضم طرَفاه على لابسه،

(١) انظر (خطأ).

رجاء: [الرجز]

مصروفٌ، قال الشاعر: [الطويل] وإنَّ الذي حَانَتْ بِفَلْج دِماؤُهُمْ

هُمُ القَوْمُ كُلُّ القَوْمِ يا أُمَّ خَالِدِ والفَلْجُ أيضًا: نَهِرٌ صغير، وقال: [الرجز]

فَصَبَّحَا عَيْنًا رِوَى وفَلْجَا والفَلْحُ أيضًا: الظَّفَرُ والفَوْزُ، وقد فَلَجَ الرجل على خَصْمِه يَفْلِجُ فَلْجًا . وفي المثل : من يَأْتِ الحَكَم وحْدَه يَفْلِخٍ. وَاقْلَجَه الله عليه. والاسمُ الفُلْخُ بالضم. وأَفْلَجَ اللهُ حُجَّتَهُ: قَوَّمَها وأَظْهرها. والفِلْجُ، بالكسر: مِكيالٌ معروف، قال الجَعْديُّ يَصِفُ الخمر: [المنسرح]

أُلْقِىَ فيها فِلْجَانِ من مِسْكِ دا

رِينَ وفِلْجٌ من عَنْبَرٍ ضَرِم والفَلَحُ بالتحريك: لُغَةٌ في الفَلْج، وهو نَهَرٌ صغيرً، قال عَبيد: [مخلع البسيط]

أو فَسلَحُ بِسَبُطُ نِ وَادٍ

للماء من تَحْتِه قَسِيتُ ولو رُوي: (في بُطُون وادٍ)، لاستقام وزن البيت والجمع: أفلاخٌ . والفَلَجُ أيضًا في الأسنان: تباعُدُ ما فلجاء الأسنان، قال ابن دريد: لا بُدِّمن ذِكر الأسنان. [الرمل] والأَفْلَجُ أيضًا من الرجال: البعيد ما بين الثَّدْيين. ورجل مُفَلِّجُ الثنايا، أي: مُنْفَرِجُها، وهو خلاف دريد: لأنه ذهب نِصفُه، قال: ومنه قيل لِشُقَّةِ البيت: | فلانٍ فُلُوحٌ ، أي: شقوق، وبالجيم أيضًا. والأفْلَحُ: فَليجَةٌ . والفَالِجُ : الجَمَل الضَّخم ذو السَّنامين ، يُحْمَل المشقوق الشفة السُّفلي ، يقال : رجل أَفْلَحُ بَيِّن الفَلَح ، من السِّند لِلفحْلَة . وفَلَجْتُ الشيء بينهم أَفْلِجُهُ بالكسر | واسم ذلك الشَّقّ الفَّلَحَةُ ، مثل : القَطَعَةِ ؛ وكان عنترةُ نِصفين، وهي الفُلُوجُ ، الواحد : فَلْجٌ وفِلجٌ . وفَلَجْتُ إلى تأنيث الشفة .

هو مأخوذمن القَفيز الفالِج . وفَالِجٌ : اسمرجل، وهو فَالِج بن خَلاَوَةَ الأشْجعيُّ، ومنه قولهم: أنا مِن هذا الأمر فَالِج بن خَلاوة، أي: بَرِيءٌ وبِمَعْزل منه؛ وذلك أنَّه قيل لفالج يَوْم الرَّقَم ، لما قَتل أُنيسٌ الأُسْرَى: أَتَنْصُرُ أُنَيْسًا؟ قالَ: إنِّي منه بريءٌ، وفَلَخِتُ الأرضَ لْلزِّراعة، وكلُّ شيءٍ شققتَه فقد فلَجْتَهُ. والفَلُّوجة: الأرض المُصْلَحَةُ للزَّرع، والجمع: فَلاَليج، ومنه سمي مَوْضِعٌ في الفرات: فَلُوجَة. والفَلِيجةُ: شُقَّةٌ من شُقَق الخِباء، قال عُمر بن لَجَإ: [الوافر] تَمَشَّى غَيْرَ مُشْتَمِلٍ بِئُوبٍ سِوَى خَلِّ ٱلفَلِيجَة بالخِلاَلِ وتَفلِّجتْ قدمُه: تَشقَّقت.

 فلح: الفلاخ: الفوز والنَّجاة، والبَقاء، والسحور، يقول الرجل لامرأته: اسْتَفْلِحي بأمرِك، أي: فوزي بأمرك، وقول الشاعر: [الوافر]

ولكن ليس للدنيا فلاخ أي: بقاء، وفي الحديث: «حتَّى خِفْنَا أَن يَفُوتَنا الفَلاحُ»، يعنى: السحور ويقال: إنَّما سُمَّى بذلك لأنَّ به بقاء الصوم. وحَيَّ على الفَلاح، أي: أَقْبِلَ على بين الثنَّايا والرَّبَاعيات. رجلٌ أَفْلَجُ الأسنان، وامْرأةُ النجاة. والفَلَحُ: لغَّةٌ في الفَلاَحَ، قال الأعشى:

وَلَــٰنْ كُنَّا كَـقَـوْم هَـلَـكُـوا

مَا لِحَيُّ يَا لَقَوْمٍ مِنْ فَلَحِ المُتَراصّ الأسنان. والسهم الفالِجُ: الفائز. والقَفيزُ | وَفَلَحْتُ الأرضَ: شققتها للحْرث، ومّنه سُمِّيَ الأكَّارُ الفالج مثل: الفِلْج، وهو مِكْيالٌ. عن أبي عُبَيد، اللاَّحَا. والفِلاَحَةُ، بالكسر: الحِراثة، وقولهم: (إن والفالِجُ : ريح. وقد فُلِجَ الرجُل فهو مفلوج، قال ابن الحديد بالحديد يُفْلَحُ)، أي : يُشَقُّ ويُقطَعُ. وفي رِجْلِ فَلْجَا ، إذا قسمته . وفَلَجْتُ الشيءَ فلجين ، أي : شُقَقُّتُه | العبسيُّ يُلَقَّبُ : الفَلْحَاءَ لفَلَحَةٍ كانت به ، وإنَّما ذهبو ابه

الجِزْية على القوم، إذا فرضْتَها عليهم، قال أبو عبيد: ] = فلحس: أبو عبيد: الفَلْحُسُ: الحريصُ، ويقال

للكلب: فَلْحَسِّ. و فَلْحَسَّ أَيضًا: اسمُ رجل من بني أويقال تكلُّم فلان فِلاطًافأحسنَ، إذا فاجأ بالكلام الحسَنِ، قال الراجز: شَيبان، وفيه المثل: (أَسْأَلُ من فَلْحَسر): زُعموا أنَّه

ومَنْهَل على غَشَاش وفَلَطْ كان يَسأل سَهمًا في الجيش وهو في بيته ، فيُعْطَى لعزِّه شربت منه بيسن كُرُو وتَعَطْ وسؤدده، فإذا أُعْطِيَهُ سأل لامرأته، فإذا أعطيه سأل

 قلع: فَلَغْتُ الشيء فَلْعًا: شققته، فانْفَلَعَ. وفَلَّعْتُهُ تَفْليعًا، قال الشاعر: [الطويل]

نَشُقُّ العِهَادَ الحُوَّ لَمْ تُرْعَ قَبلنَا

كَمَا شُقَّ بالمُوسَى السَّنامُ المُفَلِّعُ ي تَفَلَّعَتْ قدمه: تشققتْ، وهي الفُلوعُالواحد: فَلْعٌ

وفِلْعٌ، ويقال في الفحش: لعن الله فِلْعَتَها. فَلَق: فَلَقْتُ الشيء فَلْقَد شققته. والتَّفْليقُ مثله، يِقَالَ: فَلَقْتُهُ فَانْفَلَقَ وَتَفَلَّقَ وَفَي رَجِلُهُ فُلُوقٌ أَي: شقوقٌ، ويقال: كلَّمني من فَلْق فيه. و الفَلَقُ التحريك: الصبحُ بعينه، قال ذو الرمة يصف الثور

لوحشى: [البسيط]

حتى إذا ما انْجَلَّى عن وجهه فَلَقُ

هَادِيهِ في أُخْرَيَاتِ الليل مُنْتَصِبُ لِقال: فَلَقَالصبحَ فالِقُهُ وأما قوله تعالى: ﴿قُلُّ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَاكِيُّ [الفلق:١] فيقال: هو الصبح، ويقال: الخَلْقُ كلُّه . و الفَلْقُأَيضًا: المطمئنّ من الأرض بين الربوتين، وجمعه فُلْقانُهثل: خَلَقِ وخُلْقَانٍ، وربَّما قالوا: كان ذلك بفالِقكذا وكذا، يريدون المكان فَلْسٌ، كما يقال: أقهَرَ الرجلُ إذا صار إلى حالٍ يُقهَر المنحدربين الربوتين. و الفَلَوَّ إيضًا: مِقْطَرَةُ السجَّان. لِ الفَلْقِ الشُّقُّ، يقال: مررت بجَرَّةِ فيها فُلُوقٌ أى: شَقُوقٌ، وقولهم: صارالبيضٌ فِلاقَاوِفُلاقًا أي: صار أَفْلاقًا و الفِلْقُهالكسر: الداهيةُ والأمرُ العجبُ، تقول

بالفِلْق قال سويد بن كراع العكلى وكراع: اسم أمه، واسم أبيه عمير: [الطويل]

لنه: أَفْلَقَالُرجلُ وافْتَلَقَ وشاعرٌ مُفْلِقٌ قد جاء

إِذَا عَرَضَتْ دَاوِيَّةٌ مَـدْلَهِمَّةٌ وغرَّد حاديها فَرَيْنَ بِهَا فِلْقَا

 فلذ: الفِلْلُ: كَبدُ البعير، والجمع: أَفْلاذٌ و الفِلْذَةُ القطعةُ من الكبدِ واللَّحْم والمالِ وغيرِها، والجمع: فِلَذِّه يقال: فَلَذْتُله من مالي، أي: قطعت له منه. و افْتَلَذْتُهُالمالَ، أي: أخذتُ من ماله فِلْذَةٌ قال كثيِّر: [الطويل]

إذا المالُ لم تُوجِبْ عليك عَطاءَهُ صَنيعَةُ قُرْبَى أو صَديقِ تُوَامِقُهُ

مَنَعْتَ وبعضُ المَنْع حَزْمٌ وقُوَّةٌ ولم يَفْتَلِذُكَ المالَ إلا حَقائِقُهُ

و الفالُهِ ذُوالفالُوذَقُ معرَّبان، قال يعقوب: ولا تقل:

الفالوذَجُ. فلز: الفلر ببالكسر وتشديد الزاي: ما يَنْفيه الكِير مما

يُذاب من جواهر الأرض. فلس: الفَلْسُرُ يجمع على أفْلُس في القِلة، والكثيرُ فُلوسٌ وقد أَفْلَسَ الرجل: صار مُفْلِسَه كَأَنَّما صارت

دراهمه فُلوسَاوزُيوفًا. كما يقال: أَخْبَتَ الرجلُ، إذا صار أصحابُه خيثاء، وأقطَفَ: صارت دابَّته قَطُوفًا؛ ويجُوز أن يُرادبه أنَّه صار إلى حال يقال فيها: ليس معه

عليها، وأذَلُّ الرجلُ: صار إلى حالِ يذلُّ فيها.

وقد فَلَّسَالقاضي تَفْلِيسًا نادى عليه أنه أَفْلَسَ

 فلط: أَفْلَطُني الرجلُ إِفْلاطًا مثل: أَفْلتَني، قال الخليل: أَفْلَطَنِي لغةٌ تميميَّةٌ قبيحةٌ في: أَقْلتَني.

والفِلاط الفَجأةُ، لغةٌ لهُذَيْلٍ، يقال: لقيت فُلانًا فَلَطًا

وفلاطًا أي: فجأةً، قال الهذلي: [الوافر] به أُحْمِى المُضَافَ إذا دعانى

ونَفْسِي ساعةَ الفزع الفِلاطِ

والفِلْقُ أيضًا: القضيب يُشقُّ باثنين فيعمل منه قوسان، اللِّي بَحْرِي فِي ٱلْبَحْرِ ﴾ [البقرة: ١٦٤] فأنَّث ويحتمل واحدًا وجمعًا، وقال تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنتُدُّ فِي ٱلْفُلِّكِ وَجَرَيْنَ ابهم اليونس: ٢٢] فجمع، فكأنه يُذهب بها إذا كانت واحدة إلى المركب فيذكر، والى السفينة فتؤنث. يقال منه للرجل: أَعْلَقَتَ وَأَفْلَقْتَ، أي: جنت بعُلَقَ وكانسيبويه يقول: الفُلكُ التي هي جمع تكسير للفُلك فُلَقَ. ومرَّ يَفْتَلِقُ في عدُّوه، أي: يأتي بالعجب من التي هي واحد، وليست مثل: الجنب الذي هو واحد شدَّته. والفَليقَةُ: الدَّاهيةُ، والعرب تقول: يا للفَليقَةِ! وجمع، والطفل وما أشبههما من الأسماء؛ لأن فُعْلًا والفَليقُ في جرانِ البعير: الموضع المطمئنُّ عند وفَعَلَّا يشركان في الشيء الواحد، مثل: العُرْبِ والعَرَب، والعُجْم والعَجَم، والرُّهْب والرَّهَب، فلما جاز أن يجمع فَعَلٌ على فُعْل، مثل: أَسَدِ وأُشْد، لم يمتنع أن يجمّع فُعْلٌ على فُعْلٌ . والفَلَكُ: واحد أَفْلاكِ النِجوم، قال: ويجوز أن يجمّع على فُعْلِ، مثل: أَسَدِ وأَسْدٍ، وخَشَبٍ خُشْبٍ . وَالْفَلْكُ: مُوجُ البحر.

فلكن: الفَيْلَكُون : البَرْدِيُّ، وهو فَيْعَلُولٌ.

 فلل: الفَلَّ بالفتح: واحد فُلُولِ السيف، وهي كسورٌ في حدِّه. وسيفٌ أَفَلُ بيِّن الفَلَلِ. ونَضِيٌّ مُفَلِّلُ، إذا أصاب الحجارة فكسرَتْه. وتَفَلَّلَتْ مضاربه، أي: تكسَّرت، ويقال أيضًا: جاء فَلِّ القوم، أي: منهزموهم، يستوي فيه الواحد والجمع، يقال: رجلٌ فَلَ، وقومٌ فَلَ، وربَّما قالوا: فُلُولٌ وَفِلاَلٌ وَفَللتُ الجيش: هٰزِمْته. وفَلَّهُ يَفُلُهُ بالضم، يقال: فَلَّهُ فانْفَلَّ، أي: كسره فانكسر، يقال: (مَنْ قلَّ ذلَّ، ومَنْ أَمِرَ فَلُّ). والفِلُّ بالكسر: الأرض التي لم تُمطَر ولا نبات بها، وقال يصف العُزَّى، وهي شجرة كانت تُعْبَدُ: [الطويل]

وأَنَّ التي بالجِزْع من بطنِ نخلةٍ

ومَنْ دَانَهَا فِلَ من الخير مَعْزِلُ مثل: الفَلْكَةِ ثم يجعله في لسان الفَصيل لئلاّ يرضع. أي: خالٍ من الخير، ويروى: (ومَنْ دونها)، أي: والفُلْكُ بالضم: السفينة، واحدٌ وجمعٌ. يذكّر الصنم المنصوب حول العُزَّى، وقال الراجز يصف

حَرِّقَهَا حَمْضُ سِلادٍ فِسلُ

ويقال لكلِّ واحد منهما: فِلْقُ. والْفِلْقَةُ أَيضًا: الكِسرةُ، يقال: أعطني فِلْقَةَ الجَفنةِ، وهي نصفها، وقولهم: جاء بعُلَقَ فُلَقَ، وهي الداهية، لَا تُجرى، مجرى الحُلقوم، وأنشد الاصمعي: [الرجز] فِلِيقُهُ أَجْرَدُ كالرُّمْحِ الضَّلِعْ والفُلِّينُ بالضم والتشديد: ضربٌ منَ الخوخ يَتَفَلَّقُ عن نواهُ. والمُفَلِّقُ منه: المجفَّف. والفَيْلَقُ: الجيشُ، والجمع: الفيالِقُ.

 فلقس: قال أبو عبيد: الفَلَنْقَسُ: الذي أبوه مَوْلًى والفَيْلَكونُ: البَرُّدِيُّ. وأمُّه عربية، وأنشد: [الرجز]

العبد والهجيئ والفَلَنْقَسُ ثلاثة فأيهم تكمس وقال أبو الغوث: الفَلَنْقَس الَّذي أبوه مَوْلَى وأمُّه مَوْلاةً، والهجينُ: الذي أبوه عتيقٌ وأمُّه مولاة، والمُقْرِفُ: الذي أبوه مولِّي وأمُّه ليست كذلك. فلقم : الفَلْقَمُ: الواسعُ.

 فلك: فَلْكَةُ المِغزل سمّيت السندارتها. والفَلْكَةُ: قطعةٌ من الأرض أو الرمل تستدير وترتفع على ما حولها؛ والجمع: فَلَكُّ، قال الكميت: [الوافر] فلا تَبْكِ الْعِراصَ ودِمْنَتَيْها

بناظرة ولا فلك الأسيل ومنه قيل: فَلَّكَ ثديُ الجارية تَفْليكُا وتَفَلَّكَ: استدارً ، قال أبو عمرو: التَّفُّليكُ أن يجعل الراعي من الهُلب ويؤنَّث، وقال تعالى: ﴿ فِي ٱلْفُلِّكِ ٱلْمَشْخُونِ ﴾ [الشعراء: ١١٩] فجاء به مذكَّرًا موحَّدًا، وقال تعالى: ﴿ وَٱلْفُلْكِ

وغَـــتــمُ نــجــم غــيــرِ مـــــــقــل الواو الإعراب لسكونها، فعُوِّضَ منها الميم، فإذا يقال: أَفْلَلْنَا، أي: صِّرنا في فِلُ من الأرض. و أَفَلَ صِغَرت أو جمعت رددتَهُ إلى أصله وقلت: فُوَيْةٌ الرجلُ أيضًا، أي: ذهب ماله. والفَليلُ والفَليلُةُ: وأقواهٌ، ولايقال: أفماءٌ، فإذانسبت إليه قلت: فَميّ، الشعر المجتمع. والفَليلُ: نابُ البعير إذا انثلم. أوإن شئت قلت: فَمَوِيٌّ، تجمع بين العوض وبين و الفُلْفُلُ بالضم: حب معروف. وشراب مُفَلْفَلٌ، الحرف الذي عُوِّضَ منه، كما قالوا في التثنية: فَمَوانِ؟ أي: يلذع لذعَ الفُلْفُل. وتَفَلْفَلَ قادمتا الضرع، إذا أوإنَّما أجازوا ذلك لأنَّ هناك حرفًا آخر محذوفًا وهو اسودت حلَمتاهمًا قال ابن مقبل: [الطويل]

لها تَوْأَبانِيًّانِ لم يَتَفَلْفَلاً

والتوأبانيان: قادمتا الضرع. وقولهم في النداء: يا ﴿ هُمَا نَفْئًا في فِيٌّ من فَمَونِهِما فُلُ، مخفَّقًا إنما هو محذوف من يا فُلانُ ، لا على سبيل |

> فيُّ لَجَّةِ أَمْسِكُ فلانًا عن فُل فلم: أبو عبيد: الفَيْلَمُ من الرجال: العظيم. وأنشد لبُرَيْقِ الهُذَلِيِّ : [المتقارب]

ويَخْمِى المُضَافَ إذا ما دَعا

وفي ذكر الدجَّال: «رأيته فَيْلَمَانِيًّا». ابن السكيت: بثرٌ فَمَّا، وهذا فُمّ، ومررت بِفِم؛ وأمَّا تشديد الميم فإنّما فَيْلَمّ، أي: واسعةٌ، ويقال: الفَيْلَمُ: الرجل العظيم يجوز في الشعر، كما قال: [الرجز] الجُمّة، وقال: [المتقارب]

يُفَرِّقُ بِالسِيفِ أَقْرَانَهُ

كما فرَّقَ اللِّمَّةَ الفَيلَمُ

■ فلن: ابن السراج: فلانّ: كنايةٌ عن اسم سمّي به المحدَّث عنه ، خاصٌّ غالبٌ ، ويقال في النداء : يا فُلُ ، أي : أَفْنَى بعضُهم بعضًا في الحرب . وفِناءُ الدار : ما

ضرورةً، قال أبو النجم: [الرجز]

في لَجَّةٍ أَمْسِكْ فُلاتًا عن فُل

واللَّجَّةُ: كثرة الأصوات، ومعناه: أَمْسِكُ فلانَّا عن فلان، ويقال في غير الناس: القُلاَنُ والفُلاَنَة، بالألف

واللام. فمم: الفَمُ أصله فَوْهٌ، نقصتْ منه الهاء فلم تحتمل ويقال: هو شجرٌ له حَبٌّ أحمر تتَّخذ منه القلائد.

الهاء، كأنهم جعلواالميم في هذه الحال عوضًا عنها لا عن الواو، وأنشد الأخفش: [الطويل]

على النابِح العاوِي أَشَدَّ رِجَامِ الترخيم، ولو كان ترخيمًا لقالوا: يا فُلاَ. وربَّما قيل |قال: وحقُّ هذا أن يكون جَماعة؛ لأن كلُّ شيئين مَن

ذلك في غير النداء للضرورة، قال أبو النجم: [الرجز] شيئين جماعةٌ في كلام العرب، كقوله تعالى: ﴿فَقَدّ صَغَتْ قُلُوبُكُمَّا ﴾ [التحريم:٤] ، إلاَّ أنَّه يجيُّءُ في الشعر ما لايجيءُ في الكلام، وفيه لغاتٌ: يقال هذا فَمّ، ورأيت فمَّا ومررتُ بفم بفتح الفاء على كل حالٍ، ومنهم من يضم الفاء على كلِّ حالٍ، ومنهم من يكسر الفاء على إذا فَوَّ ذو اللِّمَّةِ الفَيْكُمُ كُلِّ حَالٍ، ومنهم من يُعْرِبُه من مكانين، يقول: رأيت

يا ليتَها قد خرجت من فُمُه حتًى يعود المُلْكُ في أَسْطُمُه قال ابن السكيت: ولو قيل: من فَمُّه بفتح الفاء لجاز. فنا، فنى: فَنِيَ الشيءُ فَناءً، وأَفْنَاهُ غيره. وتفائزا،

فتحذف منه الألف والنون لغير ترخيم، ولو كان امتدَّ من جوانبها، والجمع: أَفْنِيَةٌ، ويقال: هو من ترخيمًا لقالوا: يا فُلاَ. وربَّما جاء ذلك في غير النداء |أفناءِ الناس، إذا لم يُعْلَمْ ممَّن هو. أبو عمرو: شجرةٌ فَنْوَاءُ، أي: ذات أفنانِ، وهو على غير قياس؛ لأن قياسه: فَنَّاءُ. والْفَنا مقصور: عِنَب الثعلب، الواحدة

> فناةً، قال زهير: [الطويل] كَأَنَّ فُتاتَ العِهْنِ في كُلِّ منزلِ

نزلْنَ به حَبُّ الفنا لم يُحطَّم

أَفَانِيَةٌ، مثال: يَمَانِيَةٍ، ويقال أيضًا: هو عنب الثعلب. ﴿ وَفَانَقَهُ بِمعنَّى، أي: نعَّمه، يقال: عيشٌ مُفَانِقٌ، قال زانَهُنَّ الشُّفوفُ يَنْضَحْنَ بالمِسْ

لكِ وعيشٌ مُفانِقٌ وحَريرُ

وناقةً فُنُقُ، أي: فتيَّةٌ سمينةٌ، قال الراجز: تَنَشَّطَتْهُ كلُّ هِرْجَابٍ فُنُقْ وامرأةٌ فَنُقّ، أي: منعّمةٌ. و الفنيقُ: الفحل المُكْرَمُ، وقال أبو زيد: هو اسمٌ من أسمائه؛ والجمع: فُنُةٌ. ذكره في كتاب الإبل، وقال ابن دريد: والجمع: أَفْنَاقُ.

فنك: الفُنوكُ اللَّجاجُ، عن الكسائي، وأبو عبيدة مثله. وقد فَنَكَفى هذا الأمر يَفْنُكُ فُنُهِ كُه أَي: لجَّ فيه. و فَنَكَ بالمكان فُنوكًا: أقام به، عن الأموى. و فَنَكَفِي الطعام يَفْنُكُ فُنوكُه إذا استمرَّ على أكله ولم لِعَفْ منه شيئًا. وفيه لغة أخرى: فَيْكَ في الطعام بالكسر فُنوكًا. و الفَنَكُ بالتحريك: الذي يُتَّخذ منه الفَرْوُ، قال أبو عبيدة: قيل لأعرابي: إن فلانًا بطن سراويله بِفَنَكِ فقال: التقى الثَّرَيَانِ، يعني وَبَرَ الفَنَكِ وشعر اسْتِهِ. و الفَنيكُ طرف اللَّحْيَيْن عند العَنْفَقَةِ، ويقال: هو الإفْنِيكُ ولم يَعرفه الكِسائي؛ وفي والفِنْدُ بالكسر: قطعةٌ من الجبل طولاً. و الفِنْدَ الحديث: ﴿إِذَا تُوضَّأَتُ فَلاَتَنْسُ الفَنِيكَيْنُ يعني جانبي العَنْفَقَةِ عن يمينِ وشمال، وهما المَغْفَلَةُ.

فنن: الفَّنُّ: واحد الفُنُونَ وهي الأنواع. و الأفانينُ: الأساليبُ، وهي أجناسُ الكلام وطُرُقُه. ورجلٌ مُتَفَنِّنٌ أي: ذو فُنُونِ و افْتَنَّالرجل في حديثه وفي خطبته، إذا جاء بالأَفَانِين وهو مثل: اشتق، قال أبو ذؤيب: [البسيط]

فافتن بعد تمام الورد ناجية مثلَ الهرَاوَةِ بِكُرًا ثِنْيُهَا أَبِدُ و الفَنُّ الطُّرْد، تقول: فَنَنْتُ الإبل، أي: طردتها،

والفَناةُ أيضًا: البقرة، والجمع: فَنُواتٌ. والأَفَاني: ﴿ ذَكُيُّ الرائحة. نبتٌ ما دام رطْبًا، فإذا يبس فهو الحَمَاطُ، واحدتْها ◘ فنق: تَفَتَّقَ الرجلُ، أي: تنعَّم. وفَنَقَهُغيره تَفْنيقًا أبو عمرو: فانْيَتُهُ أي: داريته، قال الكميت: الشاعريصف الجواري بالنَّعمة: [الخفيف] [المنسرح]

> كَمَا يُسفاني الشَّمُوسَ قَائِدُها الأمويُّ: فانَىتُهُ: سَكَّنْتُهُ.

 فنح: فَنَحَ الفرسُ من الماء، أي: شرِب دون الرِّيِّ، وقال: [الرّجز]

والأخْدُ بسالغَبُوقِ والسَّبُوجِ مُسَرَدُ لِمِسْلَا فَسُوحَ فنخ: فَنَخَهُ الأمر: قهره وذلَّله، وكذلك التَّفْنيخ. ورجلٌ مِفْنَخُ بكسر الميم، إذا كان ممن يذلّ أعداءه

ويشُجُّ رأسهم كثيرًا، قال العجاج: [الرجز] تَـالـلَّهِ لـولا أن تَـحُـشَ الطُّبِّخُ بِيَ الجَحِيمَ حينَ لا مُسْتَصْرَخُ 

 فند: الفَنَدُبالتحريك: الكذب، وقد أَفْنَدَ إِفْنادَه إذا كذب. و الفَنَدُ: ضُعفُ الرأي من هَرَم. وافْنَدَالرجلُ: أُهْتِرَ، ولا يقال: عجوزٌ مُفْنِدَةٌ لأَنها لم تكن في شَبِيتها ذاتَ رأي. و التَّفْنيدُ: اللومُ وتضعيف الرأي. الزِّمَّانِّي: شاعر. وقَدُومٌ فِنْدَأْوَةٌ، أي: حادَّةٌ.

" فنزج: الفَنْزَجُ رقصٌ للعجم يأخذ فيه بعضٌ بيد بعض، وهو بالفارسية: (بَنْجَهْ)، قال العجَّاج: [الرجز]

عَكُفَ النَّبيطِ يلعبُونَ الفَنْزَجا فنع: الفَنَعُ: زيادة المال وكثرته، قال الشاعر: أَظِلُّ بَيْتِي أَمْ حَسْنَاءَ نَاعِمَةً

حَسَدَتْنِي أَمْ عَطَاءَ اللهِ ذَا الفَنَع تقول منه: فَنِعَ يَفْنَعُ فَنَعًا ومسكَّ ذو فَنَع، أيَ

قال الأعشى: [الكامل]

والبِيضُ قد عَنَسَتْ وطَالَ جَراؤُهَا

وَنَـشَـأَنَ فـى فَـنِّ وفـى أَذْوَادِ وقد فسرناه في باب السين (١١). والفِّنَنُ جمعه أفْنانُ، ثم أفانين ، وهي الأغصان ، وقال الراجزيصف رَحى : لها زِمَامٌ مِنْ أَفَانِينِ الشَّجَرْ وشجرةٌ فَنَّاءُ، أي: ذات أفْنَانِ، وفَنْواءُ أيضًا عِلَى غير قياس، وقول الراجز:

الأجعكن لابنة عنه فئا أي: أمرًا عجبًا، ويقال: عَنَاءً، أي: آخُذُ عليها بالعَنَاءِ حتَّى تهَب لي مَهْرَها. والتَّفْنينُ: التخليطُ، يقال: ثوبٌ فيه تَفْنينٌ ، إذا كانت فيه طرائقُ ليست من جنسه . ورجلٌ مِفَنَّ : يأتي بالعجائب؛ وامرأةٌ مِفَنَّةٌ . والفَنَّانُ في شعر الأعشى: الحِمار الوحشيُّ الذي يأتي بفنون من العَدُو.

 فهج: الفَيْهَجُ: مَا تُكالُ به الخَمْر، فارسيٌّ معرَّب. وقد تسمَّى الخمر فَيهجًا ، قال الشاعر : [الطويل] أَلاَ يا اصْبَحِينَا فَيْهَجَا جَدَريَّةً

بمَاء سَحَاب يَسْبِقِ الحَقّ بَاطِلي ■ فهد: الفَهْدُ: واحد الفُهُودُ. وفَهدَ الرجل بالكسر، أي: أشبه الفَهْدَ في كثرة نومه. وفي الحديث: «إن دخل فَهدَ ، وإن خرج أُسِدَ» . والفَهْدَتانِ : لحمتان ِفي زَوْرِ الفرس ناتئتان مثل: الفِهْرَيْنِ. والفَوْهَدُ: العَلام العَنقَ، وهو أُولِ الفَقَار. وفَهَقْتُ الرجل، إذا أصبت السمين الذي راهق الحُلُم؛ والجاريةُ: فَوْهَدَةٌ، قال أَفْهَقَتُهُ.

> تُحِبُّ مِنَا مُطْرَهِفًا فَوْهَدَا: عِجْزَةَ شَيْخَيْنِ غُلَامًا أَمْرَدَا فهر: الفِهْرُ: الحجَرُ ملءُ الكفّ، يذكّر ويؤنَّث، والجمع: أفْهارٌ ، وَكَانِ الأصمعيُّ يقول: فِهْرَةٌ وفِهْرٌ .

وتصغيرهافُهَيْرَةٌ . وعامر بنَ فَهَيْرَةَ : رجِلٍّ . وفِهْرٌ : أبو قبيلةٍ من قريش، وهو فِهْر بن مَالِكِ بن اَلنَّضْرَ بن إوقال: [الطويل]

كنانة، قال الطائي: الفَهيرَةُ: مَخْضٌ يُلقَى فيه الرَّضْف، فإذا غَلَى ذُرَّ عليه الدقيقُ وسِيطَ به ثم أُكِل، حكاه ابن السِّكِيت. وفُهْرُ اليهودِ مِدْرَاسُهُم، وأصلها بُهْر، وهي عِبرانيةٌ فعرّبت. والفَهْرُ: أن يجامع الرجل المرأة ثم يتحوَّل عنها قبل الفراغ إلى أخرى فيُنْزلَ فيها، وفى الحديث: «أنَّه نهى عن الفَهْر». وكذلك الفَهَرُ مثل: نَهْرٍ ونَهَرٍ. وفَهَرَ الرجل تَفْهَيرًا، أي: أعيا، يقال: أوَّل نقصاً فِ حُضْرِ الفرسِ التَّرَادُّ، ثم الفُتورُ، ثم التَّفْهِيرُ . وتْفْهَّرَ الرجل في المالُ : اتَّسع فيه ، كأنه مبدلُّ من تَبَحَّرَ، أو أنه لغة في الإعياء والفتور.

 فهق: قال الفراء: فلانٌ يَتَفَيْهَتُ في كلامه، وذلك إذا توسَّع فيه وتنطُّع، قال: وأصله الفَهَقُ، وهو الامتلاء، كأنَّه ملابه فمه، قال أبو عمرو: المُنْفَهِقُ: الواسعُ. وأنشد: [الرجز]

والعيب فوق الأجب مُعَبّد غُبْر الحصى مُنفَهق عَمَرّد وَفَهِقَ الإِنَاءُ بِالكِسرَ يَفْهَقُ فَهَقًا وَفَهْقًا، إِذَا امتلاً حتَّى

يتصبُّ ، قال الأعشى: [الطويل] تَرُوحُ على آلَ المُحَلَّقَ جَفْنَةٌ

كَجَابِيَةِ الشَّيْخِ العِرَاقِيِّ تَفْهَقُ وأَفْهَقْتُ السِّقَاءَ: ملأته. والفاهِقَةُ: الطعنةُ التي تَفْهَقُ إبالدم، أي: تتصبُّب. والفَهْقَةُ: عظمٌ عند مركَّب

 فهل: يقال: هو الضلال بن فَهْلَل، غير مصروف، من أسماء الباطل، مثل: ثَهْلُل.

 فهم: فَهِمْتُ الشيء فَهْمًا وفَهَامِيَةً: عَلِمْتُهُ، وفلانٌ فَهِمٌ، وقداسْتَفْهَمَنِي الشيءَ فأَفْهَمْتُهُ، وفَهَمْتُهُ تَفْهيمًا. وتَفَهَّمَ الكلامَ، إذا فَهِمَهُ شيئًا بعد شيء. وفَهُمَّ: قبيلة. فهه: الفَّهَةُ والفَّهَاهَةُ: العِيُّ. ورجلٌ فَهٌ وامرأةٌ فَهَّةٌ ،

فلم تُلْفِني فَهَا ولم تُلْفِ حُجَّتِي مُلَجْلَجَةً أَبْغِي لها من يُقِيمُها

وقد فَهِهْ قَ يارجلُ بالكسر فَهَهَا ، أي : عَبِيتَ ، ويقال : سَفيهٌ فَهِيهٌ . وفَهَهُ اللهُ وفَهَهُهُ ، ويقال : خرجتُ لحاجةٍ فَافَهَني عنها فلانٌ حتَّى فَهِهْتُ ، أي : أنْسَانِيَها . وفي الحديث : «ماسمعتُ منك فَهَةٌ في الإسلام قبلَها» ، قال أبو عبيد : يعني السَّقْطةَ والجَهْلةَ ونحوها .

 فوا: الفُوَّةُ: عُروقٌ يصبغ بها، وهي بالفارسية (رُوِينَه). وتقديرها: حُوَّةٌ وتُوَّةٌ. وثوبٌ مُفَوَى ، أي: مصبوغٌ بِالفُوَّةِ ، كما تقول: شيء مُقَوَّى ، من القوة . فوت: الفَوْتُ: الفَوَاتُ، تقول: فاتَهُ الشيء وأَفَاتَهُ إيَّاهُ غيره، ويَّقال: مات فلانٌ موتَ الفَوَاتِ، أي: فُوجِئ. وشتَم رجلٌ آخر فقال: جعل الله رزقَه <sub>فَوْت</sub>َ فمه، أي: حيث يراه ولا يصل إليه. وتقول: هو مُّني فَوْتَ الرمح، أي: حيث لايبلغه. والفَوْتُ: الفُرجةُ ما بين إصبعين، والجمع: افواتٌ. والافْتِيَاتُ: افتعالٌ من الفَوْتِ، وهو السُّبْق إلَى الشيء دُوُّن اثتمار من يُؤتمر، تَقُول: إنْتَاتَ عليه بأمر كذا، أي: فاتَهُ به، وفلان لا يُفتَاتُ عليه، أي: لا يُعمل شيء دون أمره، وفي الحديث: "أَمِثْلُي يَفْتَاتُ عليه في أمرِ بِناتِه". وتَفَوَّتَ عليه في ماله ، أي : فاتَهُ به . وتفاوَتَ الشيئان ، أي: تباعد ما بينهما تَفاوُتًا بضم الواو، وقال ابن السكيت: قال الكلابيُّون في مصدره: تَفاوَتًا ففتحوا الواو، وقال العنبريُّ: تَفاوِتًا فكسر الواو، وحكى أيضًا أبو زيد: تَفَاوَتَا وتَفَاوِتًا بَفْتح الواو وكسرها، وهو

على غير قياس؛ لأن المصدر من تَفَاعَلَ يَتَفَاعَلُ مضموم العين، إلا ما رُوِي في هذا الحرف. في المناس، والجمع: قُوُوجٌ فوج: الفَوجُ: الجمع: أفاوجُ وأَفَاوِيج والفائجَةُ: مِنْسَعُ ما بين كلّ مرتفعين من غِلْظ أو رَمْلٍ والإفاجة: الإسراع، والعَدُو، قال الراجِز يَصف نَعْجة:

لا تَسْبِقُ السَّيْخُ إذا أناجا

• والفَيْج فارسيّ مُعَرَّب، والجمع: فُيُوج، وهو الذي يسعى على رجليه.

قوح: فَاحَتْ رَبِحُ الْمَسَكُ تَفُوحُ وتَفِيحُ فَوْحَاوِفَيْحًا ، وَفُوحَانًا وَفَيَحَانًا، يَقَالَ: فَاحَ الطيبُ إِذَا تَضَوَّع. ولا يقال: فاحَتْ رَبِحٌ خَبِيثة. وفاحت القِّدْرُ تَفْيِحُ: غَلَتْ. وأَفَحْتها أنا، وكذلك فاحَت الشَّجَّةُ: نَفَحت بالدم. وأَفَحْتها أنا، وكذلك فاحَت الشَّجَةُ: نَفَحت بالدم. وأَفَاحَ دَمَه: هَراقَه، وقال: [الرجز] نخت نحن قَتَلْنَا المَلِكَ الجَحْجَاحا ولحن قَتَلْنَا المَلِكَ الجَحْجَاحا ولحم نَدت فَيَانًا المَلِكَ الجَحْجَاحا ولحم أَدت أَلْنَا ودَمَا مُدفَاحا بالا دِيَارًا ودَمَا مُدفَاحا وبحرٌ أَفْيَحُ بين الفَيَح، أي: واسعٌ. وفَيَاحٌ أيضًا بالتشديد، قال الأصمعيُّ: أنَّه لجوادٌ فَيَاحٌ وفَيَاضٌ بالتشديد، قال الأصمعيُّ: أنَّه لجوادٌ فَيَاحٌ وفَيَاضٌ

بمعنى. وفاحَتِ الغَارَةُ تَفِيحُ: اتَّسَعَتْ. وَفَياحِ مثل: قَطامِ: اسمٌ للغارَة. وكان أهل الجاهلية يقولون: فِيْجِي فَياَحِ، أي: اتَّسِعِي، وقال: [الوافر] دَفَعْنَا الخيلَ شائِلَةً عليهمْ

وقلنا بالضُّحَى فِيحِي فَياحِ ودارٌ فيحاءُ، أي: واسعة. والفَيْحاء أيضًا: حَسَاءٌ مع توابل.

"فوخ: الأصمعيُّ: فاخَتْ منه ريخٌ طيبة تَفُوخُ وتَفيخُ ، مثل: فاحَتْ، وأبو عبيدة مثله، وقال أبو زيد: فاخَتِ الريح تَفُوخُ ، إذا كان لها صوت، قال: وأَفَاخَ الإنسانُ إِفَاخَةً ، وفي الحديث: "كُلُّ بَائِلةٍ تُفِيخُ "، قال: وأمَّا الفَوْحُ بالحاء فمن الرِّيحِ تجدها، لا من الصوت، وقال النَّصْرُ بن شُمَيْل: إذا بال الإنسان أو الدابّةُ فخرجت منه ريح قيل: إفاخ ؛ وأنشد لجرير: [الكامل]

ظَلَّ اللَّهَاذِمُ يلعبونَ بِنِسْوَةٍ بِالأَبُوالِ بِالجَبُوالِ بِالجَبُوالِ بِالأَبُوالِ

به بعد يوم يَهِ خَن به دبوري أي: مع الأبوال.

فود: قَوْدُ الرأسِ: جانباه، يقال: بدا الشيبُ بِفَوْدَيْهِ،
 قال ابن السكيت: إذا كان للرجل ضفيرتان يقال:
 لفلانٍ قَوْدانِ. وقعد بين الفَوْدَيْنِ، أي: بين العِدْلَينِ.

رَعَى خَرَزاتِ المُلكُ سِتِّين حِجَّةً

وعِشرينَ حتَّى فادَ والشيبُ شامِلُ قولهم: ذهبتُ في حاجة ثم أتيتُ فلانَّا من فَوْري، أي:

قبل أن أسكن. وفارَ فائِرُهُ: لغة في ثار ثائره، إذا جاش العَتَمَةِ. والفُورُ بالضم: الظياء، لا واحد لها من

بصبصتْ بأذنابها. وفَوَّارَةُ الوَركِ بالفتح والتشديد: ثَقْبُها. وفُوارَةُ القِدْرِ، بالضم والتخفيف: ما يَفُورُ من الأحداث، والحبَّةُ البيضاء في باطن النواة التي تنبت

حَرُّها. والفِيارانِ: اللذان يكتنفان لسان الميزان.

الهلاك، تقول منهما: فازَّ يَفُوزُ. وفَوَّزُ، أي: مات، ومنه قول الشاعر: [الطويل]

فمَنْ للقَوافِي شانَها من يَحُوكُها

إذا ما ثَوى كعت وفَوَّزَ جَرُولُ وقال الكميت: [المتقارب]

وما ضَرَّهَا أن كعبًا ثوى

وفَسؤزَ مِنْ بَسغندِهِ جَسْرُولُ

وأفازُهُ الله بكذا فَفازَبه ، أي : ذَهَبَ به ، وقوله تعالى : ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّهُم بِمَفَازَةِ مِّنَ ٱلْعَذَابُّ ﴾ [آل عمران :١٨٨] ،

أي: بمَنْجاةٍ منه. والمَفازَّةُ أيضًا: واحدة المفاوِزِ، قال

ابن الأعرابي: سَمِّيت بذلك لأنها مَهْلَكة، من فَوَّذَ، أي: هلك، وقال الأصمعيُّ: سمِّيت بذلك تفاؤلاً |

بالسلامة والفوز، ويقال: فَوَّزَ الرجلُ بإبله، إذا رَكِبَ بها المَفازَةَ، ومنه قو الراجز:

فَسؤذَ مِسنْ قُسرَاقِسٍ إِلَسى سُسوَي وهما ماءان لكلب. والفازَّةُ: مِظلَّة تمدُّ بعمود، عربيٌّ

في النكاح: التزويج بلا مَهْرٍ. وقومٌ فَوْضى، أي: |الريحُ منصَدره. وفلانٌ يَفوقُ بنفسه فُؤُوقًا، إذا كانت

و فادَ يَفِيدُ ويَفُودُ، أي: مات، وقال لبيد: [الطويل] |متساوون لارئيسَ لهم، قال الأفوَّهُ الأوْديُّ: [البسيط] لا يَصْلُحُ الناسُ فَوْضَى لا سَراةَ لهم

ولا سَراةَ إذا جُهَّالُهُم سادُوا ■ فور: فارَتُ القِدْرُ تَفُورُ فَوْرَا وفَوَرانًا: جاشتْ، ومنه ونَعَامٌ فَوْضَى: مُخْتَلِطٌ بعضه ببعض، ويقال: أموالهم فَوْضَى بينهم، أي: هم شركاء فيها. وفَيضوضي مثله، يُمَدُّ ويقصر. وتَفاوَضَ الشريكان في المال، إذا غضبه. وفَوْرَةُ الحَرِّ: شدته. وفَوْرَةُ العشاء: بعد اشتركافيه أجمع. وهي شركة المُفاوضة. وفاوَضَهُفي أمره، أي: جاراه. وتَفاوضَ القومُ في الأمر، أي: لفظها، يقال: لا أفعلُ كذا ما لألأتِ الفُورُ، أي: فاوضَ فيه بعضهم بعضًا.

 فوف: الفوف: البياض الذي يكون في أظفار منها النخلةُ. وبُرْدٌ مُفَوَّفٌ، أي: فيه خطوط بيضٌ، ■ فوز: الفَوْزُ: النجاة والظفر بالخير. والفَوْزُ أيضًا: إيقال: ما أغنى فلانٌ عني فُوفًا، أي: شيئًا، وأنشد أبو إيوسف: [الرجز]

باتَتْ تَبَيًّا حَوضَهَا عَكُوفَا مَثْلَ الصُّفُوفَ لاَقَت الصُّفُوفَ وأنت لاَ تُغنِينَ عَنِّي فُوفَا الواحدة: فوفة، قال الشاعر: [الهزج]

فأرسلتُ إلى سَلْمَى

بِأَنَّ النَّفْسَ مَشْعُوفَهُ فَهَا جَادَتْ لَنَا سَلْمِي

بــزئـــجــيـــر ولا فــوفـــة ويقال: الفوفَةُ: القشرةُ التي على النواة. وبُرُّدٌ مُفَوَّفٌ، أى: رقيقٌ. وبُرْدُ أَفُوانِ بِالإِضافة، وهي جمع فوف. فوق: فَوْقَ: نقيض تحتَ، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِءَ أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾ [البقرة:

٢٦] قال أبو عبيدة: فما دونَها، كما تقول إذا قيل لك: فلان صغير - تقول: وفوق ذلك، أي: أصغر من ذلك، وقال الفراء، أي: أعظم منها، يعني: الذُّباب

والعنكبوت. وفاقَ الرجل أصحابه يفوقُهُمْ، أي: ■ فوض: فَوَّض إليه الأمرَ، أي: ردَّه إليه. والتفويضُ |عَلاهُم بالشرف. وفاقَ الرجلُ فُواقًا، إذا شخصت موضع الوتَر من السهم، والجمع: أنواقٌ ونُوَقٌ، | ومنه حديث أبي موسى، أنه تذاكر هو ومعاذ قراءة تقول: فُقْتُ السهمَ فانْفاقَ، أي: كسرت فُوقَهُ القرآن فقال أبو موسى: «أمَّا أنا فأتفوقه تفوق اللَّقوح» فانكسر. وفَوَّقْتُهُ، أي: جعلت له نُوقًا. والأنْوَقُ: أي: لاأقرأجزئي بمرة، ولكني أقرأ منه شيئًا بعدشيء السهمُ المكسورُ الفوقِ ، قال الأصمعي : يقال : رجع في آناء الليل والنهار . والفاقّةُ : الفقرُ والحاجةُ . وافتاقَ فلانٌ بأَفْوَقَ ناصِلٍ، أي: بسهم منكسرٍ لا نَصْل فيه، الرجل، أي: افتقر، ولايقال: فاقَ. والفائقُ: مَوصِلُ أي: رجع بحظُ ليس بتمام. وَأَفَقْتُ السهم، أي: العننيِّ في الرأس، فإذا طال الفائقُ طال العنق. واسْتَفاقَ وضعتُ فوقَهُ في الوتَر لأرميَّ به؛ وأَوْفَقْتُهُ أيضًا. ولا من مرضه ومن سُكْره وأفاقَ بمعنّى. يقال: أَفْوَقْتُهُ، وهو من النوادر. والفُّواقُ: الذي يأخذ الإنسان عند النزع، وكذلك الريحُ التي تَشْخُصُ من ويقال: هو الجِنْطة، وأنشد الأخفش: [الكامل] صدره . والفُواقُ والفَواقُ : مابين الحَلْبتين من الوقت ؟ لأنها تُحْلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل لتدرَّ ثم تُحْلَبُ، يقال: ما أقام عنده إلا فُواقًا. وفي الحديث: «العيادة قدرُ فُواقِ نَاقةِ» وقوله تعالى : ﴿مَّا لَهَا مِن فَوَاقِ ﴾ [ص :١٥] يقرأ بالفتح والضم، أي: ما لها من نَظرةٍ وراحةٍ وإفاقَةٍ . والفِيقَةُ بالكسر : اسم اللبن الذي يجتمع بين الجِلبتين، صارت الواوياء لكسرة ما قبلها،

> قال الأعشى يُصف بقرة: [البسيط] حتَّى إذا فِيقَةٌ في ضَرعِها اجتمعتْ

جاءتْ لتُرضِعَ شِقَ النفس لو رَضعا والجمع : فيق ثم أفواق مثل : شبر وأشبار ، ثم أفاويق ، قال ابن هَمام السَّلولي: [الطويل]

وذَمُّوا لنا الدُّنيا وهم يَرْضَعونها

أفاويقَ حتَّى ما يَدِرّ لها تَعْلُ والأفاويقُ أيضًا: ما اجتمع في السحاب من ماء، فهو يمطر ساعة بعد ساعة، قال الكميت: [المتقارب] فباتَتْ تَثِجُ أَناويقُها

سِجالَ النِّطافِ عليه غِزارَا أي: تَثِيُّ أَفَاوِيقُها على النُّور الوحشيِّ كسِجال النَّطاف. وأفاقَتِ الناقَةُ تُفيقُ إِفاقَةً، أي: اجتمعت الفيقةُ في ضَرعها، فهي مُفيقٌ ومُفيقَةٌ، عن أبي عمرو، والجمع: مَفاويقُ . وفَوَّقَتْ الفصيلَ ، أي : سقيتُه اللبنَ | الإضافة ، وهو قليل ، قال العجاج : [الرجز]

﴿ نَفْسه على الخروج، مثل: يَريقُ بنفسه. والفُوقُ: ﴿ فُواقًا فُواقًا. وتَفَوَّقَ الفصيلُ، إذا شرب اللبن كذلك،

 فوم: الفوم: الثوم: وفي قراءة عبد الله: (وثومها) قَدْ كُنتُ أَحْسَبُنِي كَأَغْنَى وَاحِدٍ

نَزَلَ المَدِينةَ عَنْ زرَاعِة فُوم وقال ابن دريد: الفُومَةُ: السُّنبلة، وأنشد: [الوافر] وقال رَبِيثُهُمْ لَمَّا رآنا

بِكَفِّهِ فُومَة أو فُومَتَان والهاء في (بكَفِّهِ) غير مشبعَةٍ، وقال بعضهم: الفومُ الحِمِّصُ، لغةٌ شاميّةٌ. وبائعه فامِيّ، مُغَيّرٌ عن فومِيّ؛ لأنَّهم قد يغيُّرون في النَّسَب، كما قالوا: سُهْلِيٌّ وَدُهْرِيٌّ. والفومُ: الخُبرُ أيضًا، ويقال: فَوَمُوا لنا، أي: اختَبِزُوا، وقال الفرَّاء: هي لغة قديمة. والفَيُّوم: من أرض مصر، قُتِل فيها مَرُوان بن محمد آخر ملوك بني أمية .

" فوه: الأفواهُ: ما يُعالَّجُ به الطيبُ ، كما أنَّ التوابل ما تُعالَجُ به الأطعمة، يقال: فوه وأفواه مثل: سُوق وأسْوَاقِ، ثم أفاويهُ. والفوهُ أصلُ قولنافَمٌ ؛ لأن الجمع أَفُواهُ إِلاَّ أَنهِم استثقلوا اجتماع الهاءين في قولك: هذا فوهُهُ بِالإِضافة ، فحذفوا منها الهاء فقالوا: هذا فه هُوفو زيدٍ، ورأيت فازيدٍ، ومررت بفي زيدٍ، وإذا أضفتَ إلى نفسك قلت: هذا فِي، يستوي فيه حال الرفع والنصب والخفض ؛ لأن الواو تُقْلَبُ ياءً فتُدْغَم ، وهذا إنما يقال في الإضافة، وربَّما قالوا ذلك في غير

خَالَطَ من سَلْمَى خياشيمَ وفا صَهْبَاءَ خُرْطُومًا عُقارًا قَرْقَفا يصف عذوبةَ ريقها، يقول: كأنَّها عُقارٌ خالط خياشيمَها وفَاهَا فكفُّ عن المضاف إليه، وقولهم: كَلَّمْتُهُ فَاهُ إِلَى فِيَّ ، أي: مُشافِهًا، ونُصب فوهُ على أي: بطعن الأباهر والكُلى. الحال. وإذا أفردوا لم تحتمل الواو التنوين فحذفوها وعوَّضوامن الهاء ميمًا فقالوا: هذا فَمُّ وفَمانِ وفَمَوانِ ، ولو كانت الميم عِوَضًا من الواو لما اجْتَمَعَتا، أبو زيد: فاها لِفيكَ ، ومعناه الخيبةُ لك، قال أبو عبيد: وأصله أنَّه يريد: جَعَلَ الله لِفِيك الأرضَ، كما يقال: بفِيك الحجرُ، وبِفِيك الإِثْلِبُ؛ وأنشد لرجلِ من بَلْهُجَيْم: [الطويل]

فقلتُ له فَاهَا لِفِيكُ فإنَّها

يعني: يَقْرِيكَ من القِرَى. والفَوَهُ بالتحريك: سعةُ أثور يصف سَرْحَةً، وكنى بها عن امرأة: [الطويل] الفُّم. ورجُّلُ أَفْوَهُ وامرأةٌ فَوْهاءُ ، بَيِّنا الفَوَهِ ، وقد فَوِهَ | يَفْوَهُ ، ويقال: الفَوَهُ خروجُ الثنايا العُلى وطولها. بالكلام يَفُوهُ: لفَظَ به، يقال: ما فُهْتُ بكلمة وما الظلالُ، أي: تَقَلَّبَتْ، والمَفْيُوَّةُ: الْمَقْتُوَّةُ. تَفَوَّهْتُ ، بمعنّى ، أي : ما فتحت فمي بها . والمُفَوَّهُ : المِنْطيقُ. واسْتَفاهَ الرجلُ فهو مُسْتَفيةٌ ، إذا اشتدَّ أكله أيضًا، قال أبو النجم: [الرجز]

قدِّر تقديرَ الوعاء، تقول: الماء في الإناءِ، وزيدٌ في الصَّدَى، والفائدةُ: ما استفدت من عِلم أو مالٍ، تقول الدار، والشكُّ في الخبر، وقديكون بمعنى عَلَى كقوله منه: فَادَت له فَائدَةٌ. أبو زيد: أَفَدْت المالَ: أعطيته تعالى: ﴿ وَلَأُصَلِبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ ﴾ [طه:٧١] . وزعم عيري . وأَفَدْتُهُ : اسْتَفَدْتُهُ ، وأنشد للقتَّال : [الرجز]

فأُدغم، وهو المنطيق أيضًا، والمرأةُ فَيَّهةٌ .

يونس أنَّ العرب تقول: نزلتُ في أبيكَ ، يريدون عليه ، وربَّمااستعمل بمعنى الباء، قال زيد الخيل: [الطويل] ويركب يوم الرَّوْع فيها فوارسٌ

بَصيرونَ في طعن الأباهر والكُلي

■ فيأ: فاءَ يَفيءُ فَيْئًا : رجع، وأفاءه غيره: رَجَعه. وفلان سريع الفَيءِ من غضبه، وإنه لحسنُ الفِيئَةِ بالكسر، مثال الفِيعَةِ، أي: حسنُ الرُجوع. والفِئةُ: الطائفة والهاء عِوَضٌ من الياء التي نَقَصَتْ مَن وسطه، أصله فِيْءٌ - مثال فِيع - لأنه من َفَاءَ ، ويُجْمَعُ على: فِئُون ، وفِئَات ، مثال شِّيَاتٍ ولِدَاتٍ . والفَيْءُ : الخَرَاجُ والغنيمةُ، تقول منه: أفاء اللهُ على المسلمين مَالَ الكُفَّارِيُفِيءُ إِفَاءَةً ؛ وَاسْتَفَأْتِ هَذَا الْمَالَ، أَي: أَخَذْتُهُ قَلُوصُ امرِيْ قَارِيْكَ ما أنت حاذِرُهُ فَيَنًا . والفَيْءُ : مابعد الزَّوَالِ من الظِّلِّ ، قال حُمَيْدُ بن

فلا الظلُّ من بَرْدِ الضَّحى تستطيعه

ولا الفَيْء من بعد العشيِّ تذوقُ وأفواهُ الأزقَّة والأنهار واحدتها فُوَّهَة . بتشديد الواو ، وإنما سُمِّيَ الظلُّ فَيتًا لرجوعه من جانب إلى جَانب، ويقال: اقْعُدْ على فُوَّهَةِ الطريق، والجمع: أفواه على قال ابن السِّكِّيت: الظلُّ ما نَسَخَتْهُ الشمسُّ، والفَيْء ما غير قياس، ويقال أيضًا: إن رَدَّ الفُوَّهَةِ لشديدٌ، أي: إنسخَ الشمسَ، وحكى أبو عبيدة عن رؤبة: كلُّ ماكانت القالَة، وهو من فُهْتُ بالكلام. والأَفْوَه الأَوْديُّ: عليه الشمسُ فزالت عنه فهو فَيْء وظِلُّ، وما لم تكن شاعِرٌ. ومَحالَةٌ فَوْهاءُ ، إذا كانت أسنانها التي يجري عليه الشمس فهو ظلٌّ ؛ والجمع: أفياءٌ وفُيُوءٌ . وقد الرَّشاءُ بينها طِوالاً. وفوَّهَهُ الله: جعله أَفْوَهُ. وفاَّهَ | فَيَأْتِ الشجرةُ تَفْيِئَةً ، وتَفَيَّأْتُ أَنَا في فَيْبُهَا ؛ وتَفَيَّأَت

فيد: فادَيَفيدُ فَيْدًا ، أي : تَبَخْتَر . ورجلٌ فَيًادٌ ، وفَيًادَةٌ

بعد ضَعْفِ وقلة. والفَيّهُ: الأكول، وأصله فَيْوهُ اللهِ وليس بالفّيَّادَة المُقَصْمِل أي: هذا الراعي ليس بالمتجبِّر الشديد العَصَا. في: في حرف خافض، وهو للوعاء والظرف وما والتَّفَيُّدُ: التبختر، والفَيَّادُ: ذَكَر البوم، ويقال:

بَكْرَثُهُ تَعْثُرُ في النِّقَالِ مُهْلِكُ مَالِ ومُهْدِد مَالِ أي: مُسْتَفيد مالٍ. وفَاد المالُ لفلانِ يَفيدُ ، أي: ثَبَتَ له و فَادَهُ يَفيدُهُ ، أي : دَافَهُ ، وقال كثير : [الطويل] يُبَاشِرْنَ فَأْرَ المِسْكِ في كُلِّ مَهْجَع

ويَشْرَقُ جَادِيٌّ بهنَّ مَفِيد أي: مَدُوفٌ. والفَيْدُ: الزعفرانُ المَدُوفُ. والفَيْدُ: الشَّعَرُ الذي على جَحْفَلَةِ الفرسِ. وَفَيْدُ : منزِلٌ بطريق مكَّة .

"فيش: الفياش: المفاخرة، قال جرير: [الكامل] أيفايشون وقد رَأوا حُفَّانَهُمْ

قد عَضَّهُ فَقَضَى عليه الأشْجَعُ

والفَيْشُ والفَيْشَةُ: رأس الذكر.

" فيص: المُفاوصةُ في الحديث: البيان، يقال ما أفاصَ بكلمةٍ، قال يعقوب، أي: ما تخلُّصها ولا أبانها، قال: ويقال: والله مانِصتُ ، كما تقول: والله الشاعر: [الكامل] ما برحت، ويقال: قبضتُ على ذنَّب الضبُّ فأفاصَ من يدي حتَّى خلَّص ذنبه ، قال الأصمعيُّ : قولهم : ما عنه مَحيص ولا مَفيصٍ ، أي: ما عنه مَحيدٌ. وما استطعت أن أفيص منه، أي: أحيد. وقول امرِئ يصف حمارًا وأُتنَه: [الكامل] القيس: [الطويل]

مَنَابِتُهُ مثل: السُّدُوس ولونُهُ

كَشَوْكِ السَّيَالِ فهو عَذْبٌ يَفيضُ قال الأصمعيُّ : ماأدري مايفِيص ، وقال غيره : هو من قولهم: فاص في الأرض، أي: قَطَرَ وذهب، يقال: مافضتُ ، أي: ما برحت.

وهو حَدَيثٌ مَسْتَفَيضٌ ، أي: منتشرٌ في الناس، ولا أَفَيض ، أي: أعطاه قليلًا من كثير . تقل: مُسْتفاضٌ إلا أن تقول: مُسْتفاضٌ فيه، وبعضهم يقول: اسْتَفَاضُوهُ فَهُو مُسْتَفَاضٌ ، ويقال: اسْتَفَاضَ الوادي شجرًا، أي: اتَّسع وكثر شجره. رؤية: [الرجز] والمُسْتَفيضُ : الذي يسأل إفاضَةَ الماء وغيره. ودرعٌ |

مُفاضَةً ، أي: واسعةً. وامرأةٌ مُفاضَةٌ ، إذا كانت ضخمة البطن. وفاض الماء يفيض فَيْضًا وفَيْضوضَة ، أي: كثُر حتَّى سال على ضفَّة الوادي. وأرضٌ ذات أُفيوض ، إذا كانت فيها مياه تَفيضُ . وفاضَ صدره بالسرُّ، أي: باحَ به. وفاضَ اللثام: كثروا. وفاضَ الرجل يَفيضُ فَيْضًا وفُيوضًا : مات، وكذلك فاضَتْ نفسه، أي: خرجت روحه. عن أبي عبيدة والفراء، قالا: وهي لغة في تميم، وأبو زيد مثله، وقال الأصمعيُّ: لا يقال: فاضَ الرجل والفاضَت نفسه، وإنَّمايَفيضُ الدمع والماء، ويقال: أفاضَ إناءه، أي: ملأه حتَّى فاضَ . وأفاضَ دُمُوعه ، وأفاضَتْ دمُوعُه . وأفاضَ الماء على نفسه، أي: أفرغَه. وأفاضَ الناس من عرفاتٍ إلى مِنْى ، أي: دَفَعوا ، وكلُّ دفعَةٍ إفاضَةٌ . وأفاضُوا في الحديث، أي: اندفعوا فيه. وأفاضَ البعيرُ، أي: دفع جِرَّتَهُ من كَرشِه فأخرجها ؛ ومنه قول

وأفضن بعد كُظُومِهِنَّ بِجِرَّةٍ

من ذي الأبارق إذ رَعَيْنَ حَقِيلا وأَفَاضَ بِالقِداح، أي: ضرب بها، قال أبو ذؤيب

فَكَأَنَّهُ نَّ رَبَابَةٌ وكأنَّه

يَسَرُ يُفِيضُ على القِدَاحِ ويَصْدَعُ يعنى: بالقداح، وحروف الجرّ ينوب بعضها مَنَابَ بعض. والفَيْضُ: نِيلُ مِصر، قال الأصمعي: ونَهْرُ البصرةِ يسمَّى الفَيْضِ أيضًا. ونهرُّ فَيَّاضٌ ، أي: كثير الماء، ورجلٌ فَتَاضٌ، أي: وهَّاب جَوَادٌ. وفرسٌ "فيض: فاضَ الخبرُيَفيضُ واسْتفاضَ ، أي: أَشَاعَ ، |فَيْضٌ ، أي: كثير الجري، وقولهم: أعطاه غَيضًا من

 فيظ: فاظ الرجل يَفيظُ فَيظًا وفَيْهِ ظًا وفَيَظانًا ، إذا مات، وربَّما قالوا: فاظَ يفُوظُ فَوْظًا وفَوَاظًا، قال

لا يَدفِئُون منهم مَن فاظَا

إنْ مات في مَصِيْفِهِ أَو قَاظًا أي: من كثرة القتلى، وكذلك فَاظَتُ نَفْسُهُ، أي: خرجَتْروحُه، عن أبي عبيدوالكسائي، وعن أبي زيد مثله، قال الراجز:

اجتمع الناسُ وقالوا عُرْسُ فَفُقِئَتْ عِينٌ وفَاظَتْ نَفْسُ وقال الأصمعيُّ: سمعت أباعمرو بن العلاءيقول: لا يقال: فَاظَتِ نفسه، ولكن يقال: فَاظَ إِذَا مَات، قال: أ ولا يقال: فَاضَ بالضاد، بَتَّةُ، وحكى الكسائي: فَاظَتْ نفسه . وفَاظَ هو نَفْسَه ، أي : قَاءَهَا ، يتعدَّى وَلا يتعدى؛ وتَفَيِّظُوا أنفسَهم، أي: تَقَيَّؤُوهَا. وضربتُه عِرْقًا في الفخذ، قال الراجز: حتَّى أَفَظْتُ نَفْسَهُ، وأَفَاظَ اللَّهُ نَفْسَهُ، قال الشاعر: [الكامل]

> فَهَتَكُتُ مُهْجَةً نَفْسِهِ فَأَفَظْتُهَا لفيف: الفَيفُ: المكانُ المستوي، والجمع: أفيافً وفيُوفٌ ، قال رؤبة : [الرجز]

مَـهِــِلُ أنْـيَانِ لها فُـيُـونُ والمَهِيلُ: المخُوفُ. وقوله: لها، أي: من جوانبها صَحَارَى. والفَيْفَاءُ: الصحراء الملساء، والجمع: الفَيَافي، قال المبرِّد: أَلِفُ فَيْفاءَ زائدةٌ؛ لأنَّهُم

يقولونَّ : فَيْفٌ في هذا المعنى . وفَيْفُ الريح : يومٌ من أيام العرب، قال عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ:

أخبر المُخبِرُ عنكم أنَّكم

يوم فيف الريح أبْتُم بالفَلَحْ أي: رجعتم بالفَلَاح والظُّفَر.

 فيل: الفيلُ معروف، والجمع: أَفْيالُ، وفُيُولُ، وفِيَلَةٌ، قال ابَّن السكيت: ولا تقل أَفْيلةً. وصاحبه فَتَالٌ، قال سيبويه: يجوز أن يكون أصَل فِيل فعل، فَكُسِرَ مِن أَجِلِ الياء، كما قالوا: أَبْيضُ وبِيضٌ، وقال الأخفش: هذا لا يكون في الواحد، إنما يكون في الشعَر طويلُه، وهو فعلانُ. الجمع. ورجلٌ فِيلُ الرأيِ، أي: ضعيف الرأي، |

وقال: [الوافر]

بَنِي رَبِّ الجَوَادِ فلا تَفِيلُوا فما أنتم فَنَعْذِرَكُمْ لَفِيل

والجمع: أَفْيَالٌ . ورجلٌ فالٌ ، أي: ضعيف الرأي مخطئ الفراسة، وقال: [الوافر]

رأيتك يا أُخَيْطِلُ إِذْ جَرَيْنا

وجُرِّبَتِ الفِراسةُ كنتَ فَالا وقدفَالَ الرأييَفِيلُ فُيؤلَةً . وَفَيَّلَ رأيهُ تَفْييلًا ، أي: ضعَّفه فهوفَيِّلُ الرأي. أبو عبيد: الفائِلُ: اللحمُ الذي على خُرْبَةِ الورك، قال: وكان بعضهم يجعل الفَائِلَ

كأنما يَبْجَعُ عزقًا أَبْيَضِهُ ومُسلُستَسقَى فَسائسلِم وأَبُسضِهُ وهما عِرقان في الفخذ، وقال الأصمعي في كتاب الفَرَس: وفي الورِك الخُرْبَةُ، وهي نقرةٌ فيها لحم لا عظمَ فيها، وفي تلك النقرة الفَائِلُ، قال: وليس بين تلك التُّقرة وبين الجوف عظمٌ، إنَّمَا هو جِلدٌ ولحم، وأنشد للأعشى: [البسيط]

قد نَخْضِبُ الَغْيَر مِنْ مكنون فَائِله وقد يَشِيطُ على أرماحِنا البَطَلُ قال: ومكنون الفائل دمُّه، يقول: نحن بُصَراءُ بموضع الطعن، وقول امرئ القيس: [الطويل] سليم الشَّظَى عَبْلِ الشَّوَى شَنِجِ النَّسَا

له حَجَبَاتٌ مُشْرِفاتٌ على الفالَ أراد على الفائِل، فقلبه. والفول: الباقلَّى.

 فين: الفَيناتُ: الساعات، يقال: لقِيته الفَينُة بعد الفَيْنَةِ، أي: الحِين بعد الحين، وإن شنت حذَّفتَ الألف واللام فقلت: لقيته فَينَةً، كما قالوا: لقيته النَّدَرَى، وفي نَدَرَى. ورجلٌ فَينانُ الشَّعَرِ، أي: حسن

## حرف القاف

 قأبتُ الطعام: أكلتُه. وقأبت الماء: شربتُ كلُّ ما في الإناء، قال الراجز: دَعَوْتُ عَنْزِيْ ومَسَحْتُ قَعْبِي ثب تَهَيَّانُ لشُربِ قَـاْبِ وقَثِب الرجلُ ، إذا أكثر من شرب الماء ، مثل: صَيْب، فهومِڤأَبٌ على مِفْعَل.

 قبا: القباء : الذي يُلبس، والجمع: الأَقْبِيَة . وتَقَبَّيتُ قَباءً ، إذا لبستَه. والقَبْقُ: الضَّمُّ، قال الخليل: نبرةً [الرجز] مَقْبُوَّةٌ . ، أي: مضمومة. وتِبَّةُ الشاة، إذا لم تشدَّدْ يحتمل أن تكون من هذا الباب، والهاء عوض من ممدودٌ: موضع بالحجاز، يذكِّر ويؤنث.

 قب : قَب اللحمُ يَقِبُ قُبوبًا ، إذا ذهبت نُدُوَّتُهُ ، وأيت قطيعًا من حُمُرِقَبًانَ ، وقال الشاعر : [الرجز] وكذلك قَبُّ الجلد والتمر والجرح، إذا يبس وذهب ماؤه وجفٌّ. والقَبَبُ : دِقَّةُ الخصر . والأقَبُّ : الضامر وقَبْقَبِ الْأَسْدُ: هَدَرَ، والقَبْقَابُ: الجمَل الهدَّار، | فَيَخْتَصُّ بِالَّذِكَر؛ لأنَّ الهاء إنَّمَا دخلته على أنَّه الواحدُ والقَبْقَبُ: البطن. ابن السكيت: ما أصابَتْنَا العامَ من الجنس؛ وكذلك النَّعَامة حتَّى تقول: ظَلِيمٌ، قطرةٌ ، وما أصابتنا العامقَابَّةٌ ، بمعنَّى واحد، وقال أبو | والنحلة حتَّى تقول: يَعْسُوب، والدُّرَّاجة حتى تقول: زيد: مارأيْنا العامقَابَّةُ ، أي: قَطرةً ، وقال الأصمعي: ﴿ حَيْقُطان ، والبومة حتى تقول: صَدَّى أو فَيَّادٌ ، ما سمعنا العامَ قَابَّةً ، أي: صوتَ رَعْدٍ ، يذهَب به إلى الحُبَاري حتَّى تقول: خَرَبٌ ، ومثلُه كثير . القَبِيبِ ، قال ابن السَّكِيت: ولم يَرْوِ هذا الحرفَ أحدً = قبح: القُبْحُ: نقيض الحُسْنِ، وقد قَبُحَ قباحة فهو والقَب أيضًا: ما يُدْخِلُ في جَيب القميص من الرِقَاع | فِعله تَقبَيْحًا . والقبيحُ : طرف عظم المِرفق، قال قاله أبو عبيد. والقِب بالكسر: العظم الناتئ من الظّهر الشاعر: [الطويل]

بين الأَلْيَتَيْنِ، تقول: أَلزِقْ قِبَّك بِالأَرْضِ، ويقال للشيخ أيضًا: هو قِب القَوم؛ وقِبَّة الشاةِ أيضًا: ذات الأطباق، وهي الحِفْثُ، وربما خُفِّفتْ. والقُنَّة بالضم: من البناء، والجمع: قُبَبُ وقِباب؛ وبيت مُقبَّب : جُعل فوقه قُبَّة ، والهَوادج تُقبَّب . والقُبَاقِبُ ، مضمومة القاف: العامُ الذي بعدَ العام المقبل، تقول: لا آتيك العامَ ولا قابلَ ولا قُباقِبَ ؛ وأنشد أبو عبيدة:

السعامُ والسمُ قبلُ والقبَاقِبُ أبو عمرو : قَبَّهُ يَقُبُّهُ ، إذا قطعه ، الأصمعي : اقْتَبَّ فلانَّ الواو، وهي هَنَةٌ متَّصلة بالكَرِشِ ذات أطباق. وقُباءُ إيدَ فلانٍ، إذا قطعها، وهو افْتَعَلَ. وحِمارُ قَبَّانَ: دُوَيْبَّةٌ، وهو فَعْلانُ من قَبَّ ؛ لأن العرب لا تصرفه، ■قبأ: قبأ قبئًا: لغة في قأبَ قَأْبًا، إذا أكلَ وشَرِبَ. وهو معرفةٌ عندهم، ولو كان فَعًالا لَصَرَفَتْه؛ تقول: يا عجبًا لقد رأيتُ عَجَبًا حِمارَ قَبِّان يسوقُ أرنبَا البطن؛ والمرأة قبَّاءُ بيِّنة القَبَب. والخيل القُبُّ: | • قبج: القَبْجُ: الحَجَلُ، فارسيٌّ معرَّب؛ لأن القاف الضوامر. وقبُّ الأسدُّ يَقِبُّ قبيبًا ، إذا سمِعتَ قَبْقَبَةً | والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب. أنيابه، والقَبْقَبَةُ: صوت جَوف الفرس، وهو القَبيبُ ؛ | والقَبْجَة تقع على الذكر والأنثى حتَّى تقول: يَعْقُوب،

غيره، قال: والناسُ على خِلافه. والقَبُّ: الخشَبة عبيحٌ. و قَبَحَهُ الله، أي: نحَّاهُ عن الخير، فهو من التي في وسط البَّكَرة وفوقَها أسنانٌ من خشب، ويقال المقبوحين، يقال: قُبْحًا لموقَبْحًا أيضًا. وأقْبَحَ فلان: أيضًا: عليك بالقَب الأكبر، أي: بالرأس الأكبر؛ التي يقبيح. والاستقباح: ضدُّالاستحسان. وقَبَّحَ عليه

[الرجز]

فلو كنتَ عَيْرًا كنتَ عَيْرَ مَذَلَّةٍ

ولو كنتَ كِسُرًا كنتَ كِسْرَ قَبيح قبر: القَبْرُ: واحد القُبُور. و المَقْبَرَةُ والمَقْبُرَةُ بفتَح

المَقْبَرُ، وقال عبد الله بن ثعلبة الحنفي: [الطويل] لِكُلِّ أَنْاسِ مَقْبَرُ بِفِنائهِم

فَهم ينقُصونَ والقُبورُ تَزيدُ وهو المَقْبَرِيُّ والمَقْبُريُّ. و قَبَرْتُ الميتَ أَقْبُرُهُ قَبْرًا، أى: دفنته. واقْبَرْتُهُ، أي: أمرتبأن يُقْبَر، قالت تميم للحَجاج: (أَقْبَرْنَا صالحًا)، وكان قد قتله وصلبه، أي: الذن لنا في أن نَقْبُرَهُ - فقال لهم: دُونكُمُوهُ، قال ابن السكيت: أَقْبَرْتُهُ، أي: صيَّرت له قَبْرًايدفن فيه، وقوله تعالى: ﴿ ثُمُّ أَمَانُهُ نَأْتَبَرُهُ ۗ [عبس:٢١] ، أي: جعله ممن يُقْبَرُ، ولم يجعلُه يلقى للكلاب، وكأنَّ القَبرمما | أُكْرِمَ بِهِ بِنُو آدم . و القُبَّرَةُ: واحدة القُبِّر، وهو ضربٌ من

يَا لَكِ مِن قُبُرَةِ بِمَعْمَرِ خَلاَ لَكِ الجَوُّ فبيضِي واصْفِري ونَـقًـري ما شــــتِ أَنْ تُسنَـقًـري قد ذهب الصيادُ عنكِ فَابْشِري لا بُدَّ من صيدِكِ يومًا فاصبري و القُنْبُرَاءُ: لغةٌ فيها، والجمع: القَنَابِرُ، مثل: العُنْصُلاَءِ والعَنَاصِلِ؛ والعامة تقول: القُنْبُرَةُ، وقدجاء ذلك في الرجز، أنشده أبو عبيدة:

جاء الشُّتَاءُ واجْنَأَلُّ القُنْبُرُ وجَعَلَتْ عينُ الحَرُودِ تَسْكُرُ

أى: يسكن حَرُّهَا ويخبو. و قَنْبَرُ: اسمرجل، بالفتح. قبس: القَبَسُ: شعلةٌ من نار؛ وكذلك المِقْباسُ، يقال: قَبَسْتُ منه نارًا أَقْبِسُ قَبْسًا فَأَقْبَسَني، أي:

أعطاني منه قَبَسًا، وكذلك اقْتَبَسْتُمنه نارًا، واقْتَبَسْتُ أَيَّ: ضخمة مرتفِعة، قال الراجز: منه عِلْمًا أيضًا ، أي: استفدته ، قال اليزيديُّ : أَقْبَسْتُ

الرجل عِلمًا، وقَبَسْتُهُ نارًا، فإن كنت طلبتها له قلت: أَقْبَسْتُهُ وقال الكسائي: أَقْبَسْتُهُ عِلمًا وِنارًا سواءً، قال: وقَبَسْتُهُ أيضًا فيهما. و القَبيسُ: الفحلُ السريعُ الباء وضمها: واحدة المقابِر. وقد جاء في الشعر الإلقاح، وفي المثل: (لَقُوَةٌ صادفَتْ قَبِيسًا)، وقد أُقِبسِ الفحل بالكسر قَبَسًا، فهو قبسٌ، عن الكسائي،

وقَبِيسٌ، قال الشاعر: [الوافر] حَمَلْت ثلاثةً فوضَعْتِ تِمَّا

فَأُمُّ لَـفُـوَةً وأَبٌ قَـبِـسُ واللَّقْوَةُ: هي السريعة الحمل. و أبو تُبَيْس: جبلٌ بمكَّة. و أبو قَابُوسَ: كُنية النعمان بن المنذر بن امرئ القيس بن عمروبن عديِّ اللخَميِّ، ملكِ العرب؛ وجعله النابغة أبا قُبَيْس للضرورة، فصغَّره تصغير الترخيم، فقال يخاطب يَزيدَ بن الصّعِقِ: [الوافر]

فإنْ يقدرْ عليك أبو قُبَيْس يَحُطُّ بِكُ المعيشة في هَوَانِ الطير، قال طرفة وكان يصطاد هذا الطيرَ في صباه: [وإنَّما صغَّره وهو يريد تعظيمه، كما قال حُبَابُ بن المنذر: (أناجُذَيْلُهَا المُحَكَّكُ، وعُذَيْقُهَا المُرَجَّبُ).

و قَابُوسِ لا ينصرف للعجمة والتعريف، قال النابغة: [البسيط]

أُنبِّنْتُ أَنَّا أَبَا قَابُوسِ أَوْعَدَنِي

ولا قَرَارَ على زَأْرٍ من الأَسَدِ قبص: القَبْصُ: التناول بأطراف الأصابع، ومنه قرأ الحسن: (فَقَبَضْتُ قَبْصَةًمن أَثَرِ الرَّسول). و القَبَصُ، بالتحريك: وجعٌ يصيب الكبد عن أكل التمر على الريق ثمَّ يشرب عليه الماء، قال الراجز:

أَرُفْقَةٌ تشكو الجُحَافَ والقَبَصْ جُلُودُهُمْ أَلْيَنُ مِن مَسِّ القُمُصْ تقول منه: قَبص الرجل، بالكسر. و القَبَص أيضًا: الخفَّة والنشاط، عن أبي عمرو؛ وقد قُبص الرجل فهو قَبْص. و القَبَصُ أيضًا: مصدر قولك: هامةٌ قَبْصَاءُ

بِهَامَةٍ قَبْضاء كالجِهْرَاسِ

والقِبْص بالكسر: العدد الكثير من الناس، قال الكُميت: [الطويل]

لَكُمْ مَسْجِدًا اللَّهِ المَزُورانِ والحَصَى

لكمْ قِبْصُه من بين أَثْرَى وأَقْتَرا والمَقْبِص: الحبل الذي يُمَدُّ بين يدَي الخيل في الحَلْبة، ومنهُ قولهم: أخذته على المَقْبِصِ. والقَبِيصَةُ: ما تناولتَه بأطراف أصابعك. وقَبِيصَة أيضًا: اسمُ رجلِ، وهو إياسُ بن قَبِيصَة الطائيُّ. قبض: قبضت الشيء قبضًا: أخذته. والقبض:

خلاف البَسطِ، ويقال: صار الشيءُ في قَبْضتك، أي: في مِلكك. ودخل مالُ فلانٍ في القَبَضِ، بالتحريك وهو ما قَبضَ من أموال الناس. والانقِباضُ: خلافُ الانبساط. وانْقَبَضَ الشيءُ: صار مَقْبوضًا. والقُبْضَةُ

بالضم: ما قَبَضْتَ عليه من شيء، يقال: أعطاه قُبْضَةً من سويقٍ أو تمرٍ، أي: كفًّا منه، وربَّما جاء بالفتح.

والمَقْبِضُ بفتحُ الميم وكسر الباء، من القوس والسيف: حيث يُقْبَضُ عليه بُجْمع الكفِّ. وأَقْبَضْتُ

رجلٌ قُبَضَةٌ رُفَضَةٌ ، للذي يتمسَّك بالشيء ثم لا يلبث أن

يدعَه ويرفضه. وراعٌ قُبضَةٌ، إذا كان مُنْقَبضًا لا يتفسَّح في رَعْي غنمه. وتَقَبَّضَ عنه، أي: اشْمَازً. وتَقَبَّضَتِ

الجلدةُ في النار، إذا انزوتْ. وقَبَّضْتُ الشيء تَقْبيضًا:

جمعته وزويته. وتَقبيضُ المال: إعطاؤه لمن يأخذه. وقَبضَ فلان، أي: مات، فهو مقبوضٌ. والقَبْضُ:

الإسراءُ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَوَلَدَ بُرَوَّا إِلَى ٱلطَّايِّرِ فَوْقَهُمَّ

مَنَفَنتِ وَيَقْبِضْنَ<sup>ك</sup>َ﴾ [الملك :١٩] . ورجلٌ قابِضٌ وقَبِيضٌ

بيِّن القِّبَاضةِ، إذا كان منكمشًا سريعًا، قال الراجز: يُعْجِلُ ذا القَبَاضَةِ السوَحِيّا

أَنْ يَسْرُفَعَ الْمِشْرُرَ عنه شَيًّا وفرسٌ قَبِيضُ الشدِّ، أي: سريعُ نقل القوائِم.

والقَبْضُ: السَّوْقُ السريعُ ، يقال : هذاحادٍ قَابِضٌ ، قال

الراجز:

كَيْفَ تَرَاهَا والحُدَاةُ تَفْبِضُ بالغَمْل ليلا والرِّحَالُ تَنْغِضُ وحاد قَبَّاضٌ وقُبَّاضَةٌ، قال رؤية: [الرجز]

قَبَّاضَةً بين العنيفِ واللَّبقُ و القُنْبُضَةُ من النساء: القصيرة، والنونُ زائدةٌ، قال الفرزدق: [الطويل]

إذَا القُنْبُضَاتِ السُّودُ طَوَّفْنَ بِالضُّحَى

رَقَدْنَ عليهنَّ الحِجَالُ المُسَجَّفُ

والرجلُ قُنْبُضٌ.

 قبط: القِبْطُ: أهل مصر، وهُمْ بُنْكُهَا، ورجلٌ قِبْطِيّ. و القِبْطِيَّةُ: ثيابٌ بيضٌ رِقاقٌ من كَتَّانٍ، تتَّخَذُ بمصر؛ وقديُضَمُّ؛ لأنَّهم يغيِّرون في النسبة ، كما قالوا: سُهْلِيٌّ ودُهْرِيُّ، قال زهير: [البسيط]

لَيَأْتِيَنَّكَ منِّي منطقٌ قَذَعٌ

باق كما دَنَّسَ القُبْطِيَّةَ الوَدَكُ والجمع: قَبَاطِئٍ. والقُبَّاطُ: الناطفُ، وكذلك القُبَّيطُ والقُبِّيطَى والقُبَيْطَاءُ، إذا خفّفت مددت وإنْ شدّدت السيف والسكين، أي: جعلت لَّه مَقْبِضًا، ويقال: اقصرت. والقُنْبِيطُمعروفٌ.

 قبطر: القُبْطُرِيَّةُ بالضم : ضربٌ من الثياب، قال ابن الرِّقَاع: [الطويل]

كَأَنَّ زُرُورَ اللَّهُ بُطُرِية عُلِّقَتْ

بَنَادِكُهَا منه بجِذْع مُقَوَّم قبع: قَبَعَ القنفذُ يَقْبَعُ قُبوعًا: أدخل رأسه في جلده، وكذلك الرجل إذا أدخل رأسه في قميصه. وقَبَعَ في الأرض: ذهب. وقَبَعَ: انبهر. والقابعُ: المنبهرُ. وقَبَعَ الخنزير: نخر. وامرأةٌ قُبَعَةٌ طُلَعَةٌ: تَقْبَعُ مرَّةً وتطلُّع أخرى. والقُبَعَةُ أيضًا: طُوَيِيْرٌ أَبْقَعُ مثل: العصفور يكون عند جحَرَةِ الجرذان، فإذا فُزَّعَ أو رُمي بحجر انْقَبَعَ فيها. ذكره ابن السكيت. و قبيعَةُ السيف: ماعلى طرف مَقبِضه من فضَّةٍ أو حديد. و قِبِّيعةُ الخنزير وقِنْبِيعَتُهُ: نُخْرَةُ أنفه. وقَنْبَعَتِ الشجرةُ: إذا صارت زهرتها في قُنْبُعَةٍ، أي: غطاء. والقُباعُ بالضم: مكيالٌ

ضخمٌ. والقُبَاعُ: لقبُ الحارث بن عبد الله والى منه: فَعَلَ. وتَقَبَّلتُ الشيء وقَبِلتُهُ قَبُولاً بفتح القاف، البصرة، قال الشاعر: [الوافر]

أَمِيرَ المؤمنينَ جُزيتَ خَيرًا

أرحنا من قُبَاع بنى المُغِيَرة و اقْتَبَعْتَ السُّقاءَ، إذا أدخلت خُرْبَتَهُ في فمك فشربت

 قبعثر: القَبَعْثَرُ: العظيم الخُلْقِ، قال المبرد: القَبَعْثَرى: العظيم الشديد. والألف ليست للتأنيث،

وإنَّما زيدت لتُلْحِقَ بناتِ الخمسةِ ببنات الستَّة ؛ لأنك تقول: قَبَعْنَرَاةٌ، فلو كانت الألف للتأنيث لَمَا لحقه تأنيث آخر؛ فهذا وما أشبهه لا ينصرف في المعرفة الشخصًا، قال الجعدي: [الرمل] وينصرف في النكرة، والجمع: قَبَاعِثُ؛ لَأَنَّ ما زاد على أربعة أحرف لا يبني منه الجمع ولا التصغير حتَّى يردَّ إلى الرباعي، إلاَّ أن يكون الحرف الرابع منه أحدَ

حروف المدّ واللين، نحو أُسطوانة وحانوت.

والدُّبُرِ. ووقع السهم بقُبُلِ الهدف وبدُبُرِهِ، وقُدَّقميصهُ

من قُبُلٍ ومن دُبُرٍ، بالتثقيل، أي: من مقدمه ومن الخنساء: [الوافر] مؤخَّره، ويقال انْزِلْ بقُبُلِ هذا الجبل، أي: بسَفْحه، ﴿ وَلَـمَـا أَنْ رَايـتُ الـخـيـلَ قُـبُـلًا

وكان ذلك في قُبُلِ الشتاء وفي قُبُلِ الصيف، أي: في

جلس قُبالَتَهُ بِالضم، أي: تجُاهَهُ، وهو اسمٌ يكون

ظرفًا. وقِبالُ النعلِ بالكسر: الزمامُ الذي يكون بين الإصبع الوسطى والتي تليها، يقال: قابلتُ النعلَ

وأَقْبَلْتُهَا، إذا جعلت لها قِبالَيْنِ. وأخذت الأمر ورأيته قَبَلًا وقُبُلًا بالضم، أي: مُقابَلَةً وعِيانًا. ورأيته

بِقَوَابِلِهِ، أي: بأوائله وحِدْثانه. والقابِلَةُ: الليلةُ اقِبَلًا بكسر القاف، قال تعالى: (أَوَ يأتِيَهُمُ العذابُ

وهو مصدر شاذًّ، وحكى اليزيدي عن أبي عمرو ابن العلاء: القَبُولُ بالفتح مصدر، ولم أسمع غيره، ويقال: على فلانٍ قَبُولٌ، إذا قَبِلَتْهُ النَّفْسِ. والقَبُولُ أَيْضًا: الصَّبَا، وهي ريحٌ تقابِل الدَّبورَ، وقال

الأخطل: [الوافر]

فإن الرِّيخ طيِّبةٌ قَبولُ وقد قَبَلَتِ الريحُ بالفتح تَقْبُلُ قُبُولاً بالضم، والاسمُ من

هذا مفتوحٌ، والمصدرُ مضمومٌ. والقَبَلُ بالتحريك: نَشْزٌ من الأرض يستقبلك، يقال: رأيت بذلك القبل

إنَّـما ذِكْرِيْ كَـنَارٍ بِـقَـبَـلُ

والقَبَلُ أيضًا: فحَجُّ، وهو أن يتدَّاني صدر القدمين ويتباعد عَقِباهما، ويقال أيضًا: رأينا الهلال قُبَلًا، إذا لم يكنُ رِئِي قَبْلَ ذلك. والقَبَلُ في العين: إقبالُ السوادِ قبل: قَبْل: نقيضُ بَعْدُ. والقُبْلُ والقُبُلُ: نقيض الدُّبْرِ على الأنف، وقد قَبِلَتْ عينه، وأَقْبَلْتُهاأنا. ورجلٌ أَقْبَلُ بيِّن القَبَلِ، وهو الذي كأنَّه ينظر إلى طرف أنفه، قالت

تُباري بالخدودِ شبا العَوالي أوَّله، وقولهم: إذنْ أَقْبِلَ قُبْلِّكَ، أي: أَقْصِد قصدَكَّ أوشاةٌ قَبْلاءُ بيِّنة القَبْلِ، وهي التي أَقْبَلَ قرناها على وأتوجُّه نحوك. والقُبْلَةُ من التُقْبِيلِ معروفةٌ. والقِبلةُ: [وجهها. والقَبَلُ أيضًا: أن تشربَ الإبل الماء وهو التي يُصَلَّى نحوها، ويقال أيضًا: ما له قِبْلَةٌ ولا دِبْرَةٌ، إيُصَبُّ على رءوسها ولم يكن لها قَبْلَ ذلك شيءٌ. إذا لم يهتد لجهة أمره. وما لكلامه قِبْلَةً، أي: جهةً، وتكلُّم فلانٌ قَبُلًا فأجادَ، وهو أن يتكلُّم ولم يستعدُّله. ومن أين قِبْلَتُك؟ أي: من أين جهتك؟ ويقال: فلانٌ الأصمعيُّ: رَجَزْتُهُ قَبَلًا، إذا أنشدته رَجَزًا لم تكن أعددته . والقَبَلُ أيضًا : جمع قَبَلَةٍ، وهي الفَلْكَةُ، وهي

أيضًا ضربٌ من الخَرَزِ يؤخَّذ بها، وتقول الساحرةُ: يا قَبَلَةُ أَقْبَلِيهِ. وربَّما عُلِّقت في عنق الدابَّةِ تُدفعُ بها العين.

المُقْبِلَةُ. وقد قَبَلَواْقْبَلَبِمعنَّى، يقال: عامٌ قابِلٌ، أي: |قَبَلًا)، أي: عِيانًا. ولي قِبَلَ فلانٍ حَقٌّ، أي: عنده.

مُقْبِلٌ. وقبَّح الله منه ما قَبَلَ وما دَبَرَ، وبعضهم لا يقول ولا أكلِّمك إلى عشرٍ من ذي قِبل، أي: فيما أسْتَأنِفُ.

يقال: قَبِلَتِ القابلةُ المرأةَ تَقْبَلُها قِبالَةً، إذا قَبلَتِ الوَلَدَ، وتُركتْ معَلَّقَةً من قُدُم، فإن كانت من أُخُرِ فهي مُدابَرَةً. أي: تلقَّته عند الولادة، وكذلك قَبلَ الرجلُ الدلوَ من ا المُسْتَقَي قَبُولاً، فهو قابلٌ. والقَبيلُوالقَبولُ: القابِلَةُ، الدويْبَةُ، ويقال: فَعَالٌ، والوجه أن يكون فَعلانَ، كما قال الأعشى: [الطويل]

كَصَرْخَةِ خُبْلى أسلمتها قَبيلُها ويروى قَبُولها، أي: يَئِستُ منها. والقَبيلُ: الكفيل الْتَقَبَّضَ، مثل: اكْبَأَنَّ. والعريفُ. وقد قَبَلَ به يَقْبُلُ ويَقْبِلُ قَبَالَةً. ونحن في قَبَالَتِهِ، أي: في عِرافَتِهِ. والقَبيلُ: الجماعةُ تكون من الثلاثةِ فصاعدًا من قوم شتَّى، مثل: الروم والزنج |وقال: [المنسرح] والعرب، والجمع: قُبُلُّ، وقوله تعالى: ﴿ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ ۚ إِنِّسَى امْرِقُ مِن بَسِنِي فَـزارةَ لا كُلُّ شَيْءٍ قُبُلًا﴾ [الأنعام :١١١] ، قال الأخفش، أي: والواحدةُ: قَبيلةٌ، وهم بنو أبِ واحدٍ. والقَبيلُ: مَا النسبة، قال عمرو بن كلثوم: [الوافر] أَقْبَلَتْ بِهِ المرأة من غَزْلِها حينَ تَفْتِلُهُ، ومنه قيل: ما يعرِفُ قَبيلًامن دَبيرٍ . و أَقْبَلَ: نقيض أَدْبَرَ ، يقال: أَقْبَلَ قال أبو عبيدة: قال رجل من بني الحرماز: هذا رجل مُقْبَلًا، مثل: ﴿أَدْخِلِّنِي مُدْخَلَ صِدْقِ﴾ [الإسراء:٨٠] ، وفي |مَقْتَوِينٌ، ورجلان مَقْتَوينٌ، ورجال مُقْتوينُ، كله الحديث: "سئل الحسن عن مُقْبَلِه من العراق". و أقْبَلَ إسواء. وكذلك المؤنث، وهم الذين يعملون للناس عليه بوجهه. وأَقْبَلْتُ النعلَ، مثل: قابَلْتُها، أي: ابطعام بطونهم، قال سيبويه: سألوا الخليل عن مَقْتَوى جعلت لها قبالاً، وأَقْبَلْتُهُ الشيءَ، أي: جعلته يلي ومَقْتَوينَ فقال: هو بمنزلة الأشعري والأشعرين. قُبالَتَهُ، يقال: أَفْبَلْناالرِّماحَ نحو القوم، وأَقْبَلْتُالإبِلَ ◘ قتب: القتَب، بالتحريك: رَحْلٌ صغير على قدر أفواة الوادي. والمُقابَلَةُ: المواجهةُ. والتقابُلُمثله. |السَّنام. والقِتْبُبالكسر: جميع أداةالسانيةمن أعلاقها ورجلٌ مُقابَلٌ، أي: كريم النسب من قِبَل أبويه، وقد أوحبالها. والقِتْب أيضًا: وأحدة الأقتاب، وهي قوبل، وقال: [الكامل]

إِنْ كَنْتَ فِي بَكْرِ تُمُتُّ خُوْولَةً

(١) انظر (قبب).

ومالي به قِبَلُ، أي : طاقةٌ. والقابلَةُمن النساء معروفةٌ، |معارَضَتُهُ. وشاةٌ مُقابَلَةٌ: قُطِعَتْ من أُذُنها قطعةٌ لم تَبنْ قبن: قَبَنَ في الأرض قُبونًا: ذهب. وحمارُ قبَّانَ: ذكرناه في الباء <sup>(١)</sup>. والقَبَّانُ: القِسطاسُ، معرَّبٌ. وفلانٌ قَبَّانُ على فلانِ، أي: أمينٌ عليه. واقْبَأنَّ:

 قتا: القَنْوُ: الخِدمةُ. وقد قَنَوْتُ أثنو قَنْوًا ومَقْتَى، أى: خدَمت، مثال: غزوت أغزو غزوًا ومغزى،

أُحْسِنُ قَتْوَ الملوكِ والخَبَبَا

قَبِيلًا، وقال الحسن: عِيانًا. والقبيلَةُ: واحد قبائِل إويقالالمخادم: مَڤْتَوِيٌّ، بفتح الميم وتشديدالياء، كأنَّه الرأسِ، وهي القطعُ المَشْعوبُ بعضها إلى بعض، منسوب إلى المَقْتي، وهو مصدر، كما قالوا: ضيعة تصلُ بها الشُّؤونُ. وبها سمِّيت قبائِلُ العربِ، عجزيةللتي لاتفي غلتهابخراجها. ويجوز تخفيفياء

مَتَى كُنَّا لأمُك مَفْتَوسِنا

الأمعاء، مؤنَّة على قول الكسائي، وقال الأصمعيُّ: واحدها قِتْبَةٌ بالهاء، وتصغيرها قُتَيْبة، وبها سمَّى فأنا المُقابلُ من ذَوي الأعمام الرجل قُتَنِيَة؛ والنسبة إليه قتبي كما تقول جُهَنِيٌّ، وقال و افْتَبَلَ أُمرُهُ، أي: اسْتَأْنفهُ. ورجلٌ مُقْتَبَلُ الشبابِ، إَذَا ﴿ أَبُو عَبِيدَةَ: القِتْبِمَاتِحَوَّى من البطن، يعني: استدار، لم يَبِنْ فيه أثَرُ كِبَرٍ. واقْتَبَلَ الخُطبَةَ، أي: ارتجلها. [وهي الحَوايا، وأمَّا الأمعاء فهي الأقصاب. و أقْتَبْتُ و الاستقبال: ضُدُّ الاستدبار. ومُقابَلَةُ الكتابِ: البعيرَ إقتابًا، إذا شددْتَ عليه القَتَب. والقَتوبَةُ من الإبل: التي تُقْتِبُها بالقَتَب؛ وإنما جاءت بالهاء لأنها قول أبي دَهْبَل الجُمَحِيِّ: [الرجز] الشيء مما يُقتَب ، كالحَلوبةُ والرَّكوبة .

> قتت: القَتُ : نمُّ الحديث، تقول: فلان يَقُتُ الأحاديث، أي: ينمُّها. وفي الحديث: «لا يدخل الجنَّة قَتَّاتٌ ». والقتِّيتي مثال: الهجِّيري: النميمة. والقَتُّ: الفِصْفِصَةُ، الواحدة: قَتَّةٌ، مثل: تمرة وتمر؟ وقتة أيضًا: اسم أم سليمان بن قتة، نسب إلى أمه.

> قتد: القَنَدُ : خشبُ الرحل، وجمعه: أفتادُ وتُتودُ، قال الراجز:

كَأَنَّنِي ضَمَّنْتُ هِفْلًا عَوْهَفَا أَقتادَ رحلِيْ أو كُدُرًا مُحْنِقا والقَتَادُ: شجرٌ له شوكٌ، وهو الأعظم، وفي المثل: (مِنْ دونه خَرْ ط القَتَادِ)، وأما القَتَاد الأصغر فهي التي ثمرتها نُفَّاخَةً كُنفَّاخة العُشَرِ.

قال الكسائي: إبلُّ تَتِندَةٌ وقَتَادَى ، إذا اشتكتْ بطونَها من أكلِ القَتَادِ ؛ كما يقال: رَمِئَةٌ ورَمَاثَى.

وقُتَائِدَةُ: اسم عَقَبَةٍ، وقال عبدمَناف بن ربع: [البسيط]

حَتَّى إذا أَسْلَكُوهُمْ في تُتَاثِدَةٍ

شَلًّا كما تَطْرُدُ الجَمَّالَةُ الشُّرُدَا أي: أسلكوهم في طريق في قُتَائِدَةً .

 قتر: القَّتَرُ: جمع القَّتَرَةِ، وهي الغبار، ومنه قوله تعالى : ﴿ رَّبُعْقُهَا قَلَرَةً ﴾ [عبس:٤١] ، عن أبي عبيد ، وأنشد للفرزدق: [البسيط]

مُتَوَّجٌ برداءِ المُلكِ يَتْبَعُهُ

مَوْجٌ ترى فوقه الراياتِ والقَتَرا والقُتْرُ : الجانب والناحيةُ، لغةٌ في القُطْر . والقُتْرَةُ : ناموسُ الصائد. والقِتْرُ بالكسر: ضربٌ من النصال نحوٌ من المَرماةِ، وهو سهمُ الهدف. والقِتْرَةُ والسِّروَةُ واحدٌ. وابنُ قِتْرَةَ : حيَّةٌ خبيثة إلى الصغَر ما هي. وقترة معرفة لاتنصرف. ورحلٌقاتِرٌ ، أي: واقي لا يعقِر ظهرَ البعبر . وجَوْتٌ قاترٌ ، أي : تُرسٌ حسن التقدير ، ومنه

دِرْعِيْ دِلاَصٌ شَكُّهَا شَكُّ عَجَبْ

وَجَوْبُهَا القاتِر من سَيْر اليَلَبْ وَتَقَتَّر فلان، أي: تهيَّأ للقتال، مثل: تَقَطَّرَ. والقَتِيرُ: رؤوس المسامير في الدروع، قال الزَّفَيَان: [الرجز]

جَـوَارنًا تـرى لـهـا قَـتِـيـرَا والقَتِيرِ أيضًا: الشَّيْبُ. والقُتَارُ: ريح الشُّوَاءِ، وقدقَتَر اللحمُ يَقْتِر بالكسر، إذا ارتفع قُتَارُهُ؛ وقَتِر اللحم بالكسر؛ لغة فيه، حكاها أبو عمرو، ولحمُّ قاتِرٌ. والقُتَارِ أيضًا: ريحُ العُود. وقَتَر على عياله يَقْتُرُ ويَقْتِرُ قَتْرًا وقُتُورًا، أي: ضيَّقَ عليهم في النفقة؛ وكذلك التقتيرُ والإقتارُ، ثلاث لغات. والتَّفْتِيرُ: تَهْييجُ القُتَارِ ، يقال: قَتَّرُت للأسد، إذا وضعت له لحمًّا في الزُّنْيَةِ يجد قُتَارَهُ. وكِبَاءٌ مُقَتَّرٌ ، ويقال: أَقْتَرَت المرأةُ فهي مُقْتِرَةٌ ، إذا تبخُّرتْ بالعود. وأَقْتَر الرجل: افتقر، قال الشاعر الكُميت: [الطويل]

لكمْ مسجدًا اللَّهِ المَزُورَان والحَصَى

لكمْ قِبْصُهُ من بين أَثْرَى وأَثْتَرَا يريد: مِن بين من أثرى وأَقْتَرَ ، وقال آخر: [الوافر] ولم أُقْدِر لدُنْ أنَّدِي غُلامً قترد: رجلٌ قِتْردٌ وقُتارِدٌ ومُقَتْردٌ، إذا كان كثير الغنم والسِّخال، عن أبي عبيد.

 قتل: القَتْلُ معروف. وقَتَلَهُ قَتْلاً وتَقْتالاً. وقَتَلَهُ قِتْلَةً سَوْءٍ، بالكسر. ومَقاتِلُ الإنسانِ: المواضع التي إذا أُصيبِت قَتَلَتْهُ ، يقال: مقتل الرجل بين فكيه. وقَتَلْتُ الشيءَ خُبْرًا، قال الله تعالى: ﴿ وَمَا قَنَلُوهُ يَقِينًا ﴾ [النساء :١٥٧] ، أي: لم يُحيطوا به عِلمًا. وقَتَلْتُ الشرابَ: مزجته بالماء، قال حسان: [الكامل]

إِنَّ السِّي نَاوَلْتَنِي فَرَدَدْتُهَا

قُتِلَتْ قُتِلْتَ فَهَاتَها لم تُقْتَل والمُقاتلَةُ: القِتالُ. وقد قاتلُتُهُ قِتالاً وقِيتالاً ، وهو من كلام العرب. والمُقاتِلَةُ، بكسر التاء: القومُ الذين يصلحون للقِتالِ. والقِتْلُ بالكسر: العَدُقُ، وقال: مجتلبة للسكون، وتصديق ذلك قراءة الحسن: (إلا [الخفيف]

واغْتِرابي عن عامرِ بن لَـوَيِّ

في بالاد كشيرة الأقتال ويقال أيضًا: هماقِتْلان، أي: مِثْلانِ وحِتْنانِ. وأَقْتَلْتُ فلانًا، أي: عرَّضْتُهُ للقَتْل، عن أبي عبيدة وقَتَّلوا تَقْتِيلاً: شدُّد للكثرة . ورجَلٌ مقَتَّل ، أي: مُجَرَّبٌ . أتبعوا الضمة الضمة ، وقول الراجز: وقَلْبٌ مُقَتَّلٌ ، أي : مُذلَّلٌ قتَلَهُ العِشْقُ . واسْتَقْتَلَ ، أي : إ اسْتماتَ. ورجلٌ قَتيلٌ، أي: مَقْتُولٌ. وامرأةٌ قَتيلٌ، ورجالٌ ونسوةٌ قَتلي، فإن لم تذكر المرأة قلت: هذه قتيلة بنى فلان، وكذلك مررت يقتيلة، لأنك تسلك به طريقة الاسم. وامرأةٌ قَتُولٌ، أي: قاتِلَةٌ، وقال: انونا مشددة في قوله: [الرجز] [الطويل]

قَتولٌ بعَيْنيها رَمَتْكَ وإنَّما

سِهامُ الغواني القاتِلاتُ عُيونُها والقَتالُ، بالفتح: النَّفْسُ، ويقيَّة الجسم. وناقةٌ ذاتُ قَتالِ، إذا كانت وثيقَةً، قال ذو الرمّة: [الطويل]

مَهاوِ يَدَعْنُ الجَلْسَ نَحْلًا قَتالُها تقول منه: قَتَلَهُ، كما تقول: صَدَرَهُ، ورَأْسَهُ، وفَأَدَهُ، ويقال: قُتلَ الرجلُ ، فإذا كان قَتلَهُ العِشْقُ أو الجِنُّ قيل: اقْتُتِلِ. حَكَاه الفراء عن الكسائي، قال: ولا يقال في هذين إلا اقتتل، قال ذو الرمّة: [الطويل] إذا ما امرؤٌ حاوَلْنَ أَنْ يَقْتَتِلْنَهُ

بلا إحْنَةٍ بين النُّفُوس ولا ذَحْل وتَقَتَّلَ الرجلُ لِحَاجَتِهِ: تَأَتَّى لها. وتَقَتَّلَتِ المرأةُ في مِشيتها، إذا تَقَلَّبَتْ وتَثَلَّتْ وتَكَلَّتْ وتَكَسَّرَتْ، وقال: [الطويل]

تَفَتَّلْتِ لي حتَّى إذا ما قَتَلْتِني

تَنَسَّكُتِ ما هذا بفعلِ النَّواسِكِ وتَقاتَلَ القومُ وافْتَتَلُوا بِمعنَّى، ولم يدغم لأن التاء غير = قثث: جاء فلان يَقُث مالًا، أي: يَجُرُّ. لازمة، ومنهم من يدغم فيقول: قتلوا يقتلون فينقل = قثد: القَثَدُ: نبتُ يشبه القِثَّاء.

من خَطُّفَ الخَطْفَةَ). ومنهم من يكسر القاف فيهما لالتقاء الساكنين. والفاعل من الأول مُقَتِّلٌ ومن الثاني مُقِتِّلٌ بكسر القاف. وأهل مكة يقولون: مُقُتِّلٌ ، يتبعون الضمة الضمة، قال سيبويه: وحدثني الخليل وهارون، أن أناسًا يقولون مُرُدِّفِينَ، يريدون مُرْتَدِفِينَ،

تَعَرضَت لي بمكان حِلِّ تَعَرُّضَ الـمُهْرَةِ في الطُّولُ تَعَرُّضًا لِم يَأْلُ عِن قَصْلُلُي أراد عن قتلي، فلما أدخل عليه لا ما مشددة كما أدخل

أُحِبُ مِسْكِ مَوْضِعَ القُرْطَنُ وصار الإعراب عليه فتح اللام الأولى كما تفتح في قولك: مررت بتَمْرِ وبِتَمْرَةٍ، وبرَجُلِ وبرَجُلينِ.

 قتم: القَتامُ: الغبارُ. والقُتْمَةُ: لونٌ فيه غُبرةٌ وحمرةٌ. والأقْتُمُ : الذِّي تعلوه القُتْمَةُ . وقد اقتَمَّ اقْتِمامًا . وبازُّ أَقْتُمُ الرِّيشِ. وأسودُ قاتِمٌ ، وقاتِنٌ بالنون أيضًا، حكاه ابنُ السَّكيت في كتاب القلب والإبدال. ومكانٌ قاتِمُ الأعماق، أي: مغبرُّ النواحي.

 قتن: قَتُنَ الرجل بالضم يَقْتُنُ قَتانَةً: صار قليل الطُّعْم فهو قَتِينٌ . وامرأةٌ قَتِينُ أيضًا . ويسمَّى القُرادُ قَتِينًا لقلَّةَ دمِه، قال الشماخ: [الوافر]

وقد عَرقَتْ مَغَابِنُها وجادتُ

بِدِرَّتِهَا قِرَى جَحِنِ قَتِين قنا: القِثْاءُ: الخِيار، الواحدة: قنَّاءةً والمَقْنَاةُ والمَقْثُوَّةُ: موضع القنَّاء . وأقنأ القوم: كثُر عندهم القِثاء . أبو زيد: أقْنَأت الأرض، إذا كانت كثيرة القثَّاء ·

حركة التاء إلى القاف فيهما، ويحذف الألف؛ لأنها " قثل: أبو زيد: القِثْوَلُّ: العييُّ المسترخي، مثل:

العِثْوَل، وأنشد: [الرجز]

لا تَجْعَلِيني كَفَتَّى قِفْوَلُ رنُّ كَحَبْلِ النَّئلَّةِ المُنتَلَّلُ قَيْم: الأصمعيُّ: قَيْمَ له من المال، إذا أعطاه دفعةً من

المال جيِّدةً ، مثل : قَذَم وغَذَم وغَثَم . وقُثَمُ : اسمرجل معدول عنقاثم، وهو المعطى، ويقال للرجل إذاكان كثير العطاء: مائحٌ قُثَمٌ ، وقال: [البسيط]

ماحَ البِلادَ لنا في أَوَّلِيَّتِنا

على خُسُودِ الأعادي مائحٌ قُئَمُ الأصمعيُّ: رجل قُثَمٌ وقُذَمٌ إذا كان مِعطاءً، أبوعمرو: القُئَمُ والقَثومُ: الجَموعُ للخير، ويقال في الشرِّ أيضًا: قَثْمَ وَاقْتَنَّمَ ، وأنشد: [الوافر]

فَلِلْكُبراءِ أكلٌ حيث شاءوا

وللصِّغراءِ أكلٌ واقْتِشامُ وقُتَمُ أيضًا: اسمٌ للضَّبعان، والأنثى قَثام مثل: حَذامٍ، سمِّيت بذلك لتلطخها بجَعْرِها، ويقال لَلاَمَةِقَيْام، كُما يقال: ذَفار.

 قحا: الأَقُحُوانُ: البابونج، على أَنْعُلانٍ، وهو نبتٌ [الطويل] طيُّبُ الربح، حواليه ورقٌ أبيض، ووسطه أصفر، ﴿ جَلَدْتُ جَعَارِ عند باب وِجَارِهَا ويصغَّر على أُقَيْحِيٌّ ؛ لأنَّه يجمع على أقاحِيَّ بحذف الألف والنون، وأن شئت قلت أقاح بلا تشديد. والمَقْحُونُ من الأدوية: الذي فيه الأُقْحُوانُ · والأقُحُوانة: اسم موضع.

للناس. تقول منه: قَحَبَ يَقْحُبُ بالضم. والقَحْبَةُ اليمن. كلمةٌ مولَّدة .

· قحج: الأصمعيُّ: القُحُّ: الخالص في اللؤم أو أي: علاه. وقحطبة: اسم رجل. الكرم، يقال: رجلٌ قُحِّ، للجافي كأنه خالص فيه. ۗ قحف: القِحْفُ: العظم الذي فوق الدماغ، وبَجْمعِهِ وأعراب أقحاحٌ ، وعربيٌّ قُحٌّ . أي: محض خالص . إجاء المثل: (رماهُ بِأَفْحَافِ رأسه) إذا أسكته بداهية وعربيَّةٌ قُحَّةٌ وعبدٌ قُحٌّ، أي: خالص بيِّن القَحاحَة · إيُورِدُها عليه. والقِخفُ أيضًا: إناءٌ من خشب على والقُحوحة. والقحقح بالضم: العظم المطيف مثاله، كأنَّه نصف قَدَح، يقال: مالَه قِدٌّ ولا قِخفُ. بالدُّبر، وهو فوق القَبِّ شيئًا

 قحد: القَحَدةُ: أصل السنام، والجمع: قِحادٌ مثل: تَمَرَةٍ وتِمَارٍ. وناقةٌ مِڤْحادٌ: ضخمةُ السنام، وقد أَقْحَدَتِ النَاقَةُ. وبكرةٌ قَحْدَةٌ، وأصله قَحِدَةٌ، فسكَّنت، مثل عَشْرَةٍ وعَسِرَةٍ. والقَمَحْوُدَةُ: بزيادة الميم: ما خلف الرأس، والجمع: قَماحِدُ.

• قحر: القَحْرُ: الشيخ الكبير الهرم، والبعير المسن، يقال للأنثى: ناب وشارف، ولا يقال: قحرة، وبعضهم يقوله .

 قحز: القَحْرُ: الوثب والقَلَق، تقول منه: ضربته فَقَحَزَ ، قال أبو كَبيرٍ يصف الطَّعْنة: [الكامل]

مُستنَّةٍ سَنَنَّ الفَلُو مُرِشَّةٍ تَنْفِي الترابَ بِقَاحِرْ مُعْرَوْدِفِ والمعرورِف: الذي له عُرْفٌ من ارتفاعه. وقَحَّزَه غيره

تَقْحِيزًا، أي: نَزَّاه. والقُحَازُ: داءٌ يصيب الغنم.

 قحزن: أبو زيد: يقال: ضربه نَقَحْزَنَهُ بالزاي، أي: صرَعه، وقال ابن الأعرابي: حتَّى تَقَحْزَنَ، أي: حتَّى وقع، قال النضر: القَمْخَزَنَةُ: الهِراوة، وأنشد:

بقَحْزَنْتِي عن جَنْبها جَلَدَاتِ قحط: القَحْطُ: الجدبُ. وقَحَطَ المطرُ يَقْحَطُ قُحوطًا، إذا احتبس، وقد حكى الفراء: قَحِطَ المطرُ بالكسريَقْحَطُ. وأقْحَطَ القومُ، أي: أصابهم القَحْطُ قحب: القُحَابُ: سعال الخيل والإبل؛ وربَّما جُعِل وقُحِطُوا أيضًا على ما لم يسمَّ فاعله. وقَحْطَانُ: أبو

قحطب: قَحْطَبَهُ ، أي: صرعه. وقَحْطَبَه بالسيف ،

فَالْقِدُّ: قَدَحٌ من جلد، والقِحْفُ من خشب. وقَحَفْتُهُ

قَخْفًا ، أي : شربت جميع ما في الإناء، ويقال : شربت المُقْتَدى به، وقد يضمّ، فيقال : لي بك قُدْوَةٌ ، وقِدْوَةٌ ، بالقِحْفِ ، ومنه قولهم: (اليومَقِحَافٌ ، وغدًا نِقَافٌ) وقِدَةٌ. وقَدا اللحم والطعامِبَقْدُو قَدْوًا ، وقَدى يَقْدي وسيلٌقُحافٌ بالضم وقُعَافٌ، وهما مثل: الجُحَافِ، | قَدْيًا، وقَدِيَ بالكسريَقْدَى قدَّى، كلُّه بمعنّى، إذا بَذَهَب بَكُلُّ شيء. والاقتِحافُ: الشربُ الشديدُ. الشمِمت لهرائحة طيِّية، يقال: شمِمت قَداةَ القِدرِ، فهي والقاحِفُ: المطر الشديد.

قاحِلٌ . والمُتَقَحِّلُ : الرجلُ اليابسُ الجلد السيِّءُ يَقْدي قَدَيانًا ، أي: أسرع. ومر فلان يَقْدو به فرسه. الشيخُ قَحَلًا : يَبِسَ جِلدهُ على عَظمِهِ. وشيخٌ قَحْلُ [الطويل] بالتسكين، وإِنْقَحْلُ أيضًا بكسر الهمزة، أي: مسِنًّا وإنِّي إِذَا ما الموتُ لم يكُ دونه جدًّا. وأَفْحَلْتُ الشيءَ: أَيْبَستُهُ. والقُحَالُ : داءٌ يصيبُ الغنم فتجفُّ جلودها.

وللخصومة قُحَمٌ ، أي: أنهاتَقُحُّمُ بصاحبها على مالا معجمة، وقال أبو عمرو: هي بالذال معجمة. يريده. والقُحْمَةُ : السنة الشديدة، يقال: أصابت الريف، ويقال أيضًا :أقْحِمَ أهل البادية، على مالم يسمُّ إو أقاديحٌ ، قال أبو ذويب يصف إبلًا: [البسيط] فاعله، إذا أجدبوا فدخلوا الريف. وأقْحَمَ فرسَه النهرَ فَانْقَحَمَ ، وَاقْتَحَمَ النهرَ أيضًا: دخله، وفي الحديث: «أَقْحِمْ ياابنَ سيف الله». وقَحَّمَ الفرسُ فارسَعتَقْحيمًا على وجهه، إذارماه. وقَحَّمَ في الصفّ، أي: دخل. وتَقْحيمُ النفس في الشيء: إدخالها فيه من غير رويَّة . | المِغرفة، وقال: [الطويل] واقْتَحَمَتْهُ عيني : ازدرتْه . وقديكونالذي تَقْتَحَمُهُ عينك صغيرًا فترفعه فوق سنَّه لعِظمه وحُسنه، نحو أن يكون ابن لبون فتظنّه حِقًّا أو جَذَعًا. والمُقْحَمُ ، بفتح الحاء: البعير الذي يربعُ ويُثنى في سنة واحدة ، فيُقْحِمُ سِنَّاعلي سِنٌّ ، قال الأصمعي : وذلك لا يكون إلا لابن الهَرِ مَين . والمِقْحامُ: الفحلُ الذي يَقْتَحِمُ الشُّول من غير إرسالي فيها.

قَحْفًا ، أي: ضربت قِحْفَهُ وأصبت قِحْفَهُ . وقَحَفْتُ ا قدا: قدى : القِدْوَةُ : الإسوة، يقال: فلانٌ قِدْوَةٌ قَدَيَّةٌ على فَعِلَةٍ، أي: طيِّبة الربح. وما أقدى طعامَ قحل: قَحَلَ الشيءُ يَقْحَلُ قُحُولاً : يبسَ، فهو فلانٍ، أي : ما أطيب طعمه ورائحته. وقدى الفرسُ الحال، وَقَحِلَ بالكسرقَحَلا مثلُه: فهوقَحِلٌ . وَقَحِلَ وهذاقِدَى رمح بكسر القاف، أي: قَدْرُ رمح وقال:

قِدى الشُّبْرِ أَحْمَى الْأَنفَ أَنْ أَتَأَخُّوا

ويقال: خُذْ فِي هِدْيَتِكَ وَقِدْيَتِكَ ، أي: فيماكنت فيه. •قحم: شيخٌقَحْمٌ ، أي: هِمُّ مثل: قَحْلِ. وَقَحَمَ في وأتتناقادِيةٌ من الناس، أي: جماعة قليلة، وهم أوَّل الأمرقُحُومًا : رمى بنفسه فيه من غير رويَّة . والقُحْمَةُ | من يطرأ عليك، وجمعهاقُوادٍ ، تقول منه : قَدَثْ تَقْدي بالضم: المَهْلَكةُ. وقُحَمُ الطريق: مصاعبه. |قَدْيًا، قال أبو عبيد: المحفوظ عندنا بالدال غير

 قدح: القِدْحُ بالكسر: السهم قبل أن يُراشَ ويُركَّب الأعراب القُحْمَةُ ، إذا أصابهم قحطٌ فدخلوا بلاد إنصله. وقِدْحُ الميسرِ أيضًا. والجمع: قِداحٌ وأقداحُ أَمَّا أُولاَتُ الذُّرَى منها فعاصِبَةٌ

تجُولُ بين مَنَاقِيها الأقادِيخ فعاصبة، أي: مجتمعة، والذَّرَى: الأَسْنَمة. والقَدَحُ: واحد الأقداح التي للشرب. والمِقْدَحُ: إِذَا قِلْرُنَا يُومًا عَنِ النَّارِ أَنْزِلَتْ

لنا مِقْدَحُ منها وللجار مِقْدَحُ والمِقْدَحةُ: ما تقدح به النار. والقَدَّاحةُ والقَدَّاح: الحجر الذي يوري النار. وقَدَحْتُ المرق: غرفته. والقُدْحَةُ بالضم: الغرفة، يقال: أعطني قُدْحَةً من مَرَقَتِكَ . وَقَدَحْثُ الناروقَدَحْتُ في نسبه ، إذا طعنت . وقَدَحَ الدودُفي الأسنان والشجرقَدْحًا ، وهو تأكُّلُ يقع

والسوادُ الذي يظهر في الأسنان، قال جميل: إبالحجاز، وهو مصغَّرٌ. والقُدَادُ: وجعُ البطن. [الطويل]

رمى اللهُ في عَيْنَيْ بُثَيْنَةَ بالقَذى

وقَدَخْتُ العين، إذا أخرجتَ منها الماء الفاسدُّ. والقَديحُ: ما يبقى في أسفل القدر فَيُغْرَفُ بجهد، وقال الشاعر: [الطويل]

فظلَّ الإِمَاءُ يبتَدِرْنَ قَدِيحَهَا

كما ابتدرت كَلْبٌ مياهَ قُرَاقِر ورَكِيٌّ قَدُوحٌ: تُغْرَفُ باليد. وقَدَّحَتْ عينه وقَدَحَتْ أيضًا مخفَّفة، إذا غارت. وقَدَّحَ فرسه تقديحًا: ■ قدحس: القُداحِسُ: الشُّجاعُ.

 قدد: القَدُّ: الشقُّ طولاً، تقول: قَدَدْتُ السيرَ وغيره والجمع: القليل: أَقُدُّ والكثير قِدادٌ، عن ابن صارتْ همزةً. السكيت، وفي المثل: (ما يجعل قَدُّك إلى أديمِك)، فأمَّا قولهم: قَدْك بمعنى حَسْبُكَ فهو اسم، تقول: معناه: أي: شيءٍ يحملك على أن تجعل أمرك الصغير | قَدِي وقَدْنِي أيضًا بالنون على غير قياس؛ لأن هذه عظيمًا. والقَدُّ: القامةُ، والتقطيعُ، يقال: قدَّفلانٌ قَدَّ النون إنَّما تزاد في الأفعال وِقايةً لها، مثل: ضربني السيف، أي: جُعِلَ حَسَنَ التقطيع، وقول النابغة: وشتمني، قال الراجز: [الكامل]

ولِـرَهْـطِ حَـرًابِ وقَـد سَـوْرَةٌ

قال أبو عبيد: هما رجلان من بني أسدٍ. والقِدُّ، بالكسر: سَيْرٌ يُقَد من جلد غير مدبوغ. والقِدَّة أُخَصُّ منه، والجمع: أَقُدُ. والقِدَّة أيضًا: الطريقةُ، والفِرقةُ من الناس إذا كان هوى كلِّ واحدٍ على حدةٍ، يقال: ﴿ قَدَدًا ﴾ [الجن: ١١]. وما لَهُ قِدُولًا قِحْفٌ، فالقِدُّ: إِنَاءٌ من جلد، والقِحْفُ من خشب. والقَدِيدُ: اللحمُ |ويقال: ماليعليه مَقْدَرَةٌ ومَقْدَرَةٌ ومَقْدُرَةٌ، أي: قُدْرَةٌ،

فيه. والقادِحَةُ: الدودة. والقادِحُ: الصَّدْعُ في العود، فلانَّ الأمورَ، إذا دبَّرها وميّزها. وقُدَيْدٌ: ماءٌ والمِقْدَادُ: اسم رجلِ من الصحابة. والمَقَدبالفتح: القاءُ، وهو المكان المستوي. وقَدْ، مُخَفَّفة: حرفٌ وفي الغُرِّ من أنْيابِها بالقوادِح |لايدخل إلاَّ على الأفعال، وهو جواب لقولك: لَمَّا يَفْعلْ . وزعَمَ الخليلُ أنَّ هذا لمن ينتظر الخبر ، تقول : قَدمات فلان، ولو أخبره وهو لا ينتظره لم يقل: قد مات، ولكن يقول: مات فلان، وقد يكون قَدبمعنى رُبَّما، قال الشاعر عَبِيد ابنُ الأبرص: [البسيط]

قد أَثْرُكُ القِرْنَ مُصْفَرًا أَنَامِلُهُ

كأنَّ أَثْوَابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادِ وإنْ جعلته اسمًا شدَّدته فقلت: كتبْتُ قَدًا حسنةً، ضمَّره. واقتدختُ الزنْدَ، واقتدختُ المرقَ: غَرَفته. ﴿ وَكَذَلْكَ كَيٌّ، وَهُوٌّ، وَلَوٌّ؛ لأنَّ هذه الحروف لا دليل على مانقص منها، فيجبأن يُزاد في أواخرها ما هو من جنسها وتدغم، إلاَّ في الألف فإنَّك تهمزها. ولو أَقُدُّهُ قَدًّا. وقَدَّ المسافرُ المَفازَةَ. والانقِدادُ: اسمَّيْت رجلا (بلا) أو (ما) ثمَّ زدْت في آخره ألفًا الانشقاقُ. والقَدُّ أيضًا: جِلد السخلةِ الماعزة، همزْتَ؛ لأنَّك تحرك الثانية، والألف إذا تحرَّكتْ

قَدْنِي من نَصْرِ الخُبَيْبَيْنِ قَدِي قدر: قَدْرُ الشيءِ: مَبْلَغُهُ. وقَدَرُ الله وقَدْرُهُ بمعنى، فِي الْمَجْدِ ليس غُرَابُها بمُطَارِ |وهوفي الأصل مصدر، وقال الله تعالى: ﴿مَا فَكَدُوا اللَّهَ حَقُّ قَــَدْرِهِ ۗ [الحج:٧٤] ، أي: ماعظُّموا الله حقًّ تعظيمه. والقَدَرُ والقَدْرُ أيضًا: ما يُقَدِّرُهُ الله عزّ وجلَّ من القضاء. وأنشد الأخفش: [الطويل]

ألا يا لِقومي للنوائبِ والقَدْر

وللأمرِ يأتي المرءَ من حيث لا يدري الـمُقَدَّدُ، والثوبُ الخَلَقُ. وتَقَدَّدالقومُ: تفرَّقوا. واقْتَد |ومنه قولهم: المَقْدُرَةُ تُذهب الحفيظة. ورجلٌ ذو

قُدْرَةِ، أي: ذو يسارٍ. وقَدَرْتُ الشيءَ أَقْدُرُهُ وأقدِرُهُ والمَقْدِسِ، يشدَّد ويخفَّف، والنسبة إليه مَقْدِسيٍّ، قَدْرًا، منِ التَّقْديرِ، وفي الحديث: «إذا غُمَّ عليكم مثال: مَجْلِسِي، ومُقَلَّسِيِّ، قال الشاعر، وهو امرؤ الهلالُ فاقْدُرواله»، أي: أتِمُّوا ثلاثين، قال الشاعر: القيس: [الطويل] [الطويل]

كِلا ثَقَلينا طامِعٌ في غنيمةٍ

أي: مُقَدِّرٌ. وقَدَرْتُ عليه الثوبَ قَدْرًا فانْقَدَر، أي: عليه السلام بالقُدْسِ، وأن تكون مَحَلَّة الحَاجّ. جاء على المِقدارِ، ويقال: بين أرضك وأرض فلانٍ والقُدُّوس: اسمٌ من أسماء الله تعالى، وهو فُعُّولٌ من ليلةٌ قادِرَةٌ، إذاكانت ليِّنةَ السيرِ، مثل: قاصدةٍ وَرافِهَةٍ، |القُدْسِ، وهو الطهارةُ، وكان سيبويه يقول: قَدُوس عن يعقوب. وقَلَرَعلى عيالهَ قَدْرًا، مثل: قَتَرَ. وقُلِرَ وسَبُّوحٌ بفتح أوائلهما، وقد ذكرناه في ذَرّوح، قال على الإنسان رزقُهُ قَدْرًا، مثل: قُتِرَ. وقَدَّرْتُ الشيءَ (تعلبٌ: كلُّ اسم جاء على فَعُولٍ فهو مفتوح الأول، تَقْدَيْرًا، ويقال: اسْتَقْدِرِ اللهَ خيرًا. وتَقَدَّرَله الشيء، مثل: سَفُّودٍ، وكُلُّوبٍ، وسَمُّورٍ، وشَبُّوطٍ، وتَنُورٍ، أي: تهيًّا. والاڤتِدارُعلى الشيء: القُدْرَةُعليه. واڤَتَكَرَ إلاَّ السُّبُّوحَ والقُدُّوسَ فإن الضَم فيهما أكثر، وقد القومُ: طبخوا في قِذْرٍ، يقالُ: أَتَقْتَدِرُونَ أَمْ تَشْتُوونَ؟ إيفتحان؛ وَكَذَلَكَ الذُّرُّوحُ بِالضم وقد يفتح. والقَدَس والقَديرُ: المطبوخُ في القِدْرِ، تقول منه: قَدَرَ واقْتَدَرَ، إبالتحريك: السَّطْلُ بلُغة أهل الحجاز؛ لأنه يُتَطَهَّرُ فيه. مثل: طبخ واطَّبَخَ. وَالقِدْرُتؤنَّث، وتصغيرها قُدَيْرٌ بلا |والقُدَاس بالضم: شيء يُعْمَلُ كالجُمَانِ من فِضَّة، قال هاء، على غير قياس. والقَدَّارُ: الجزَّار، ويقال: الشاعريصف الدموع: [الطويل] الطبَّاخ. وقُدارُ بن سالف: الذي يقال له: أحمر ثمود، عاقر ناقة صالح عليه السلام. والأقَدَرُ: القصير

> صائدًا: [الوافر] أتيح لها أقَيْلِر ذو حَشِيف

إذا سَامَتْ على المَلَقَاتِ سَامَا والأَقْدَرُ من الخيل: الذي يجاوِز حافِرُ رجليه حافِرَيْ يديه، قال رجلٌ من الأنصار: [الوافر] وأفخذ مُشرفُ الصَّهواتِ ساطٍ

كُمَيْتُ لا أحقُ ولا شَيْتُ قدس: القُدْسُ والقُدُسُ: الطُّهْرُ، اسمٌ ومصدرٌ،

فأَدْرَكْنَه يَأْخُذْنَ بِالسَّاقِ والنَّسَا

كما شَبْرَقَ الولْدَانُ ثوبَ المُقَدِّسِي وِقَدْ قَدَرَ الرحمنُ ما هو قادِرُ إيعني: يهوديًّا، ويقال: إنَّ الْقَادِسِيَّة دعا لها إبراهيم

كنَظْم قُدَاسَ سِلْكُهُ مُتَقَطِّعُ قلع: قَلَعُتُ فرسي أَقْلَعُهُ قَلْعًا: كبحته وكففته، من الرجال، قال الشاعر: هو صخرٌ الهذليُّ يصف فهو فرسٌ قَدوعٌ، أي: يحتاج إلى القَدْع ليكفُّ بعض جريه، وهذا فحلٌ لا يُقْدَعُ، أي: لا يُضربُ أنفه، وذلك إذا كان كريمًا. وقَدَعْتُ الرجل عنك وأقْلَـعْتُهُ بمعنى، أي: كففته فانْقَدَعَ. وامرأةٌ قَلِعَةٌ: قليلة الكلام حبِيَّةٌ. وفرسٌ قَلِعٌ، أي: هَيوبٌ. وقَلِعَت عينه أيضًا تَقْدَعُ قَدَعًا، أي: ضَعُفَتْ، قال الشاعر: [البسيط] كم فيهمُ من هَجينِ أُمُّهُ أَمَةٌ

في عينها تُلَعُ في رِجلها فَدَعُ ويقال أيضًا: قَلِعَتْ ليَ الخمسون، أي: دنت مني. ومنه قيل للجئَّة: حظيرة القُدْسِ. وروح القُدُسِ: [والتقَادعُ: التتابع والتهافت في الشيء، كأنَّ كلَّ واحد جُبريل عُليه السلام. وقُدْس بالتسكين: جبلٌ عظيمٌ إيدفع صاحبَه أنْ يسبقه. وتقَادَعوا بالرماح: تطاعنوا، بأرض نجد. والتَّقْدِيسُ: التطهيرُ. وتَقَدَّسَ، أي: وفي الحديث: "يُحْمَلُ الناسُ على الصراط يوم القيامة تطهَّر . والأرضُ المُقَدَّسَةُ: المطهَّرةُ. وبيتُ المُقَدَّسِ افتتقَّادَعُ بهم جَنَبَتا الصراطِ تقادُع الفراشِ في النار».

وتَقادَعَ القومُ، إذا مات بعضهم في إثر بعض.

وأَقْدَمُه أَيضًا وَقَدَّمَه بمعنى، قال لبيد: [الكامل]

فمضَى وقَدَّمَهَا وكانت عادةً

منها إذا هي عَرَّدَتْ إِقْدَامُهَا أي: تَقَدُّمُهَا . وقَدُّم بين يديه ، أي : تَقَدُّم ، قال تعالى : ﴿ لَا نُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدِّي ٱللَّهِ وَرَسُولِيرً ﴾ [الحجرات: ١] . والقِدَم: خلاف الحدوث، ويقال: قِدْمًا كان كذا وكذا، وهُو اسمٌ من القِدَم ، جُعِلَ اسمًا من أسماء الزمان. ومضى قُدُمًا بضم الدال: لم يعرِّج ولم ينثنِ، وقال يصف امرأةً فاجرة: [البسيط]

تَمْضِي إذا زُجِرَتْ عن سَوْأَةٍ تُدُمَّا

كأنَّها هَدَمٌ في الجَفْرِ مُنْقَاضُ والقَدَم : واحد الأَقْدَام . والقَدَم أيضًا : السابقةُ في الأمر، يقال: لفلانِ قَدَم صِدقٍ، أي: أُثْرَةٌ حسنةٌ، وقال الأخفش: هو التَّقْدِيم ، كَأَنَّهُ قَدَّم خيرًا وكان له فيه تَقْدِيم ؛ وكذلك القُدْمَة بالضم والتسكين، ويقال: مشَى فلانُ القُدُمِيَّةِ ، أي: تَقَدَّم . وَرَجُلٌ قَدِم بكسر الدال، أي: مُتَقَدُّم؛ وأنشد أبو عمرو: [الكامل] أَسُرَاقَ قد عَلِمَتْ مَعَدُّ أَنَّني

قَدِم إذا كُرِهَ الخِياضُ جَسُورُ والْمِقْدَامُ والمِقْدَامَة : الرجل الكثير الإقدام على وجهه واسْتَقْدَمَ وَتَقَدَّم بمعنَّى، كَمَا يقال: استجاب [الرجز] وأجاب؛ وفي المثل: (استقدَمت رِحَالتُكَ)، يعني:

سَرْجك، أي: سبق ماكان غيرُه أحقَّ به، ويقال: هو قدم: قَدِمَ من سفره قُدومًا ومَقْدَمًا بفتح الدال، يقال: جريُّ المُقْدَم، بضم الميم وفتح الدال، أي: جريٌّ قدم ورَدْتُ مَقْدَمَ الحاجُ، وقَدَم بالفتح يَقْدُمُ قَدْمًا، أي: عند الإقْدَام. ومُقْدِم العين بكسر الدال ممايلي الأنف: تَقَدُّم، قال اللَّه تعالى: ﴿ يَقْدُمُ قَوْمَهُ لِيَوْمَ الْقِينَمَةِ كَمُؤْخِرها مِما يلي الصُّدْغَ؛ ويقال أيضًا: مِشْطَتُها فَأَوْرَدُهُمُ ٱلنَّارُّ ﴾ [هود: ٩٨] . وقَدُم الشيء بالضم قِدَمًا المُقْدِمَةُ، بكَسْرِ الدال، وهي مِشْطَةٌ. وقَوَادِم الطير: فهو قَدِيم ، وتَقَادَم مثله. وأَقْدَم على الأمرِ إِقْدَامًا ، مَقَادِيْم ريشه، وهي عَشْرٌ في كلِّ جَناح، الواحدة: والإقدَامُ: الشجاعةُ، ويقال: أقدِم ، وهو زجرٌ قَادِمَة ؛ وهي القُدَامَى أيضًا. وقادِم الإنسان: رأسهُ، للفرس، كأنه يؤمر بالإقدام ؛ وفي حديث المَغَازِي: والَجمع: قَوَادِم ، ولا يكادُ يُتَكَلَّم بالواحد منه. «إِقْدِم حَيْزُومُ» بالكسر، والصواب: فتح الهمزة، وقَيْدُوم الجبل: أَنْفٌ يَتَقَدَّم منه، وقَيْدُوم كُلِّ شيء: «إِقْدِم حَيْزُومُ» بالكسر، والصواب: فتح الهمزة، وقيدُوم الجبل: أَنْفٌ يَتَقَدَّم منه، وقيدُوم كُلِّ شيءً: مُقَدَّمُهِ وصدره والمُقَدَّم : نقيض المؤخِّر ، يقال : ضَربَ مُقَدَّم وجهه. ومُقَدِّمَة الجيش بكسر الدال: أُوَّله، ومضىٰ القوم التَّقْدُمِيَّةَ، إِذَا تَقَدَّمُوا، قالسيبويه: التاء زائدةٌ، وقال الشاعر: [مرفل الكامل]

النصَادِيتِ نَ التَّقُدُمِي

ية بالمُهَنَّدَةِ الصَفَائِخ

ويَقْدُم بالياء: اسم رجل، وهو يَقْدُم بن عَنَزة بن أُسد بن ربيعة بن نِزار. وقُدًام : نقيض وراء، وهما يؤنَّثان ويصغّران بالهاء: قُدَيْدِمة وَوُرَيَّئَةٌ ، وَقُدَيْدِيمَة أيضًا، وهما شاذَّانِ؛ لأن الهَّاء لا تلحق الرباعيُّ في التصغير، وقال الشاعر: [الطويل]

قُدَيْدِيمَة التَّجْرِيبِ والحِلْم إنَّني

أرى غَفَلاَتِ العيشِ قبل التَّجارِبِ والقُدَّام : القَادِمُون من سفَرٍ ، قال مَهلهِل : [الكامل] إنَّا لَنضرِبُ بالسيوفِ رءوسَهمْ

ضَرْبَ القُدَادِ نَقِيعَةَ القُدَّامِ ويقال: هو المَلِكُ . والقادِمَتَانِ والقَادِمَان : الخِلْفَانِ المُتَقَدِّمَان من أَخْلاَفِ الناقة ، يَلِّيَانِ السُّرَّة . وفي قادمة الرَّحِل ست لغاتٍ: مُقْدِمٌ ومُقْدِمَة بكسر الدال مخففة ، ومُقَدِّمٌ ومُقَدَّمَة بفتح الدال مشددةً ، وقادِمٌ وقادِمَة ' العَدُوِّ، ويقال: ضُرِبَ فَرَكِبَ مَقَادِيْمَه ، إِذًا وقَع على وكذلك هذه اللغات كلُّها في آخِرة الرَّخُل، وقال:

كأنّ مِن آخِرها إِلْـقَادِم

مَخْرِمَ فَخْذِ فارغ المَخَارِم أراد: من آخرها إلى القادم ، فحذف إحدى اللامين، اللامَ الأولى. والقَدُوم : التي يُنْحَتُ بِها مخفَّفةٌ، قال ابن السكيت: ولا تقل قَدُّوم بالتشديد؛ والجمع: أبو عبيدة: ناقةٌ قَذُورٌ: تبرك ناحيةٌ من الإبل وتستبعد، قُدُم، قال الأعشى: [المتقارب]

أَقَامَ بِه شَاهَبُورُ البُخنُو

دَ حَوْلَيْنِ تَضربُ فيه القُدُم وجمع القُدُم: قَدَاثِم، مثل: قُلُصٍ وقَلاَئِصَ. والقَدُوم أيضًا: اسمُ موضع.

 قدمس: القُدْمُوس: القديم، يقال: حَسَبٌ قُدْموسٌ ، أي : قديمٌ .

 قذحر: المُقَذْحِرُ: المتهيّئ للسّباب والشرّ، تراه الدهرَ منتفخًا شبه الغضبان، قال أبو عبيد: هو بالدال والذال جميعًا. والمُقْذَعِرُ مثله، قال الأصمعيُّ: سألت خَلَفًا الأحمرَ عنه فلم يتهيَّأ له أن يُخرِج تفسيرَه بلفظٍ واحد فقال: أَمَا رأيتَ سِنَّوْرًا متوحِّشًا في أصل | يقال: قَذَعْتُهُ وأَقْذَعْتُهُ، إذا رميته بالفحش وشتمته، رَاقُودٍ؟

وأنشد الأصمعي لعَمرو بن جَمِيل: [الرجز] مِثل الشُّيَيْخ المُقْذَحرُ البَاذِي أَوْفَكِي عسلكي رُبَساوةٍ يُسباذِي

■قذذ: القذُّذُ: ريش السهم، الواحدة: قُذَّةٌ. والقُذَّةُ أيضًا: البُرغوثُ. والقِذَّانُ: البراغيثُ. والقُذَّتان: جانبا الحياءِ. وقَلَذْتُ الريشَ: قطعت أطرافها. وأَذُنّ مَقْذُوذَةٌ : كَأَنَّهَا بُرِيتُ بريًا . والقُدْاذاتُ : ما سقط من قَدُّ أَ الريش. وقَذَذْتُ السهمَ قَذًّا : جعلتُ له القُذَذ . والأقَذُّ : | السهم الذي لا ريش له، والجمعُ: قُذُّ، وجمع القُذُّ: قِذاذُ ، قال الراجز:

مِنْ يَشْرِبيَّاتٍ قِللهِ خُسْنِ من الإبل. التي ليست بطويلة : رجلٌ مُقَذَّذُ ورجلٌ مَزَلَّمٌ، وامرأةٌ | مثل: صَدَفٍ وصُدُف، وطنَفٍ وطُنُفٍ: بعيدة تَقاذَف مُقَذَّذَةً وامرأَةً مُزَلَّمَةٌ. والمَقَذُّ، بالفتح: مابين الأذنين من بمن يسلكها. والقُذْفَةُ: واحدة القُذَفِ والقُذُفاتِ،

 قذر: القَذَرُ: ضدُّ النظافة. وشيءٌ قَذِرٌ بين القذارة. وَقَذِرْتُ الشيءَ بالكسر وتَقَذَّرتهُ واسْتَقْذَرْتُهُ، إذا كرهته. والقَذُورُ من النساء: التي تننزُّه عن الأقْذار . قال: والكَنُوفُ مثلُها إلاَّ أنَّها لا تَستْبِعد، قال الكلابي: رجل قُذَرَةٌ مثل: هُمَزَةٍ: يتنزُّه عن الملائم. ورجلٌ قَاذُورَةٌ وَذُو قَاذُورَةٍ: لا يَخُالُّ الناسَ لسوءَ خُلُقِهِ ولا يُنازِلهم، قال متمَّم بن نويرة يرثي أخاه: [الطويل] فإن تَلْقَه في الشَّرْبِ لا تَلْقَ فاحِشًا

على الكَأْسِ ذا قاذورَةٍ مُتزبّعا ورجلُ مَقْذُرٌ بالفتح: يجتنبه الناس، وهو في شعر

 قذع: القَذَعُ: الخَنا والفحشُ، قال زهير: [البسيط] لَيَاْتِيَنَّكَ منِّي منطِقٌ قَذِع

باقي كما دنَّسَ القُبْطِيَّةَ الوَدَكُ وفي الحديث: «من قال في الإسلام شِعرّا مُقْذِعًا فلسانَه هَلَرٌ». والقَناذِعُ: الكلامُ القبيحُ، قال أدهمُ بن أبي الزُّعراء: [الطويل]

بَنِي خَيْبَرِيُّ نَهْنِهُوا من قَناذِع

أتَتْ من لديكم وانظروًا ما شُؤونُها والقُنْذُعُ: الدَّيُّوثُ.

 قذعل: أبو عمرو: رجلٌ قِذَعْلٌ ، مثال سِبَحْلِ: هَيُّنْ خَسِيسَ وَاقْلَعَلَى: عَسُرَ.

 قذعمل: أبو زيد: ما عَنده قَذَعْمِلَةٌ ، أي: شيءٌ. والقُذَعْمِلَةُ: المرأة القصيرةُ الخسِيسةُ، وتصغيرها: قُذَيْعِمٌ ، وقال بعضهم: القُذَعْمِلُ والقُذَعْمِلَةُ: الضخمُ

قال يعقوب: يقال للرجل إذاكان مخفَّف الهيئةِ ، والمرأة ا "قذف: نِيَّةٌ قَذَكْ بالتحريك. وفلاةٌ قَذَكْ وقُذُكْ أيضًا خلف. يقال: رجلٌمُقَذَّذُ الشعرِ، إذاكان مُزَيَّنَا. ﴿ مَثَلَ: خُرْفَةٍ وغُرَفٍ وغُرُفَاتٍ، وهي الشُرَفُ، وكذلك

[الطويل]

مُنيفًا تَزِلُ الطيرُ عن قُذُفاتِهِ

يَظَلُّ الضبابُ فوقه قد تَعَصَّرا

قال أبو عبيد: وبها شبُّهت الشَّرَفُ، وفي الحديث أن ابن عمر رضى الله عنهما: (كان لا يصلى في مسجد فيه قذَفٌّ، هكذا يحدثونه، قال الأصمعيُّ: إنما هو قَذَنْ، وهي الشُّرفُ، الواحدة: قُذْفَةٌ. ورجلٌ مُقَذَّف، أي: كثير اللحم، كأنَّه قُذِفَ باللحم قَذْفًا. و القَذْفُ بالحجارة: الرميُ بها، يقال: هم بين حاذفٍ و قَاذِفِ. فالحاذِفُ بالعصا، والقاذِفُ بالحجارة. و قَذَفَ الرجلُ، أي: قاءَ. و قَذَفَ المُحْصَنةَ، أي: رماها. و التقاذُفُ: الترامي. و القِذَافُ: سرعة السير. وقول الكميت: [البسيط] وفرسٌ مُتَقَاذِفٌ: سريع العَدْوِ. وبلدةٌ قَذُوفٌ، أي: طَرُوحٌ لبعدها. ومنزلٌ قَذَفٌ وقَذِيفٌ، أي: بعيدٌ. و القَذِيفَةُ: شيءٌ يُرْمى به، قال المُزَرَّدُ: [الطويل]

قَذِيفَةُ شيطانٍ رجيم رَمى بها

فصارتْ ضُّواةً في لَهازِم ضِرْدِمِ قذل: القَذَالُ: جِماع مؤخَّر الرأس، وهو مَعْقَدُ القوم على قَرْوِ واحدٍ، أي: على طريقةٍ واحدة. العِذارِ من الفَرَس خَلْف الناصِيّةِ، ويقال: القَّذَالانِ: ما و القَرَا: الظهر. و القَرْيةُ معروفة، والجمع: القرى اكتنف فأسَ القَفاعن يمين وشمالٍ، ويجمع على أقْذِلَةٍ على غير قياس؛ لأنَّ ما كان على فَعْلَةٍ بفتح الفاء من و قُذُل. و قَذَلْتُهُ: ضربتُ قَذالَهُ ويقال: القَذْلُ: المَيْل والجؤر .

أيضًا: السريع. و انْقَذَمَ أسرع. و قَذَمْتُله من المال، مثل: ذِرْوَةٍ وذُرّى، ولِحيةٍ ولُحّى، والنسبة إليها مثل: قَثَمْتُ. ورجلٌ لَٰقَذَمٌ مثل: قُثَم. ورجلٌ قِذَمٌ ۚ قَرَوِيٌّ. و القَرْيَتَيْنِ في قوله تعالى: ﴿عَلَى رَجُلِ مِّنَ مثل: خضمٌ، إذا كان سيِّدًا يعطي الكثير من المال | ٱلْقَرِّيَةَيْعَظِيمٍ﴾ [الزَخرف:٣١] : مكَّة والطائف. و القَريُّ ويأخذ الكثير.

و قَذِيَتْ عِينُه تَقْذَى قَذَى، فهو رجل قَذِي العين على لَجْعَل فيها رأسَ عمود البيت، عن ابن السكيت. فَعِلِ، إِذَاسَقَطَتَ فِي عَيْنَهُ قَذَاةً الأَصْمَعَيُّ: قَذَتْعَيْنَهُ لِوَ الْمِقْرَىٰ: إِنَاءٌ يُقْرَى فَيه الضيف. والجَفْنَةُ مِقْرَاةٌ تَقْذِي قَذْيَة رَمُّ بِالْقَذَى وَ أَقْذَيتُ عِينه: جعلتُ فيها ﴿ المِقْرَاةُ المسيل، وهو الموضع الذي يجتمع فيه ماءُ

ما أشرفَ من رووس الجبال، قال امرؤ القيس: القَذَى. وقَذَيْتُهاتَقْذِيَةً: أخرجت منها القَذَى. وقَذَتِ الشاة، أي: ألقت بياضًا من رحمها، يقال: (كلِّ ذكرٍ يَمْذِي، وكلُّ أنثى تَقْذِي). وقاذَيْتُهُ: جاريته، قال الشاعر: [الطويل]

فسوفَ أُقَاذِي القومَ إن عشتُ سالمًا

مُقَاذَاةً حُرٌّ لا يَقَرُّ على الذُّلُّ وأما القاذِيةُ من الناس فذكر أبو عمرو أنَّها بالذال معجمة، فتكون من هذا الباب.

 قرا، قرى: القَرْوُ: قدَحٌ من خشب. و القَرْوُ: مِيلَغُ الكلب. و القَرْوَةُ: المِيلَفَةُ، والقَرْوُ: أسفل النخلة يُنْقَرُ فينبَذ فيه. و القَرْوُو القَرْوَةُ: أن يعظم جِلدُ البيضتين الريح فيه أو ماء، أو لنُزول الأمعاء. والرجل قَرْوَانِيُّ،

فاشتَكَّ خُصْيَيْهِ إيغالاً بنافِذةٍ كأَنَّما فُجِرَتْ مِنْ قَرْو عَصَّارِ

يعني: المِعصرة.

و القَرَوُ: حوض طويل مثل: النهر تَرِدُهُ الإبل، ويقال: تركت الأرض قَرْوَاواحدًا، إذا طبَّقها المطر. ورأيت المعتل فجمعه ممدود، مثل: رَكْوَةٍ ورِكاءٍ، وظبيةٍ وظِباءٍ. وجاء القُرَى مخالفًا لبابِهِ لا يقاس عليه، قذم: القِذَةُ: على وزن الهِجَفِّ: الشديد. و القِذَمُّ ويقال: قِرْيَةٌ لغة يمانية، ولعلَّها جمعت على ذلك على فَعِيلٍ: مجرى الماء في الروض، والجمع: أقَريَةٌ قذى: القَذَى في العين وفي الشراب: ما يسقُط فيه. و قُرْيانٌ و القَريَّةُ على فَعِيلَة: خشبات فيها فُرَضٌ

القصيرُ الرِّجل الطويلُ المنقار الأخضرُ الظهر، تحبُّه الأعراب وتتيمَّن به، ويشبِّهون الرجل السخيَّ به، ◘ قرأ: القَرْءُبالفتح: الحيض، والجمع: أڤراءُو قُرُوءٌ وهي مخفَّفة، قال الشاعر: [الوافر]

أمِنْ ترجيع قارِيَةٍ تركتم

سباياكم وأبتهم بالعناق من الأضداد، قال الأعشى: [الطويل]

قَارِيَّةً بِالتشديد، الأصمعيُّ: يقال: الناس قواري الله في الأرض، أي: شهداء الله، أُخِذ من أنَّهم يَقْرُونَ أو أَقْرَأْتِ المرأة: حاضت، فهي مُقْرَئ. و أَقْرَأَتْ: أعلاه وحدُّه، وكذلك حدُّ السيف ونحوه. وقَرَوْتُ إيقال: قَرَأْتِ المرأةُ حَيْضَةً أو حَيْضَتين. والقَرْء: تتبَّعتها تخرج من أرض إلى أرض. وجاءني كلُّ قار الحيضتين. وأڤرأتْ حاجتُكَ: دَنَتْ. والقارئ: وبادٍ، أي: الذي ينزلُ القريةَ والبادية. وأُقَرَيْتُ الجُلُّ |الوقتُ؛ تقول منه: أَقْرَأْتِ الريحُ، إذا دخلت في على ظهر الفرس، أي: ألزمتُهُ إيَّاه. وقَرَيْتُ الضيفَ أُوقتها، قال الهذلي: [الوافر] قِرَى، مثال قَلَيْتُهُ قِلِّي، وقُراءً: أحسنتُ إليه، إذا إ

وقَرَّى، على فُعْلي بالضم: اسم ماءِ بالبادية. والبعيرُ إيكون للحَيضِ، وقد يكون للطهر، قال الشاعر: يَقْرِي العَلَفَ في شِدقِهِ ، أي: يجمعه. وناقةٌ قَرْواءُ: [[الطويل] طويلة السنام، ويقال: الشديدة الظهر، بيّنة القررى؛

ولايقال: جملٌ أقْرَى. والقَرَوْرَى: موضع على طريق [الرجز]

بسيسن قسرورى ومسرورياتها وهو فَعَوْعَلٌ عن سيبويه.

والقَيْرُوانُ: القافِلة، فارسيٌّ معرَّب، وفي حديث مجاهد: «يغدو الشيطان بقَيْرَوَانِهِ إلى السوق»، وجعلها امرؤ القيس للجيش فقال: [مخلع البسيط]

المطر من كلِّ جانب، أبو عبيد: القاريةُ هذا الطائر | وغارة ذاتِ قَانِب، وَان كأنَّ أسرابَها الرُّعَالُ

على فُعولٍ، و أَقْرُؤُ في أدنى العدد. وفي الحديث: «دعى الصلاة أيامَ أَقْر اتِكِ». و القَرْءُ أيضًا: الطَّهْرُ، وهو

والجمع: القُواري، قال يعقوب: والعامة تقول: | مُوَرِّثَة مالاً وفي الأصل رِفْعَةً

لِمَا ضاع فيها من قُرُوءِ نِسَائِكا الناسَ، أي: يَتَتَبَّعونهم فينظرون إلى أعمالهم - حكاه |طَهُرتْ، وقال الأخفش: أَفْرَأَتِ المرأةُ: إذا صارت أبو عبيد في المصنَّف - قال: والقارِيَةُ من السِّنان: |صاحبة حيض. فإذا حاضت قُلْتَ: قَرَأَتْ-بلا الفٍ-

البلادَ قَرْوًا، وقَرَيْتُها، وافْتَرَيْتُها، واستقريتها، إذا انقِضاءُ الحيض، قال: وقال بعضهم: ما بين

إذًا هبَّت لمقارسها الرياحُ كسرت القاف قصَرت، وإذا فتحتَ مددت. وتقول: |أي: لوقتها. واستقرأ الجملُ الناقة: إذا تاركها لينظر تَقَرَّيْتُ المياه، أي: تتبَّعتها. وقَرَيْتُ الماء في ألَقِحَتْ أم لا، قال أبو عمرو بن العلاء: يقال: دفع الحوض، أي: جمعت. واسم ذلك الماء قِرَى، فلان جاريته إلى فلانة تُقَرِّئُها، أي: تُمْسِكُها عندها بكسر القاف مقصورٌ، وكذلك ما قُريَ به الضَّيْف. حتَّى تحيض للاستبراء، قال: وإنما القَرْءُالوقتُ، فقد

إذا ما السماء لم تَغِمْ ثم أَخْلَفَتْ

قُروءُ الثريَّا أن يكون لها قَطْرُ الكوفة، وهو مُتَعَشِّي بين التُّقْرة والحاجِّر، وقال: إيريد: وقت نَوْتها الذي يُمطَرُ فيه الناس، يقال: أقرَأتِ النجوم، إذا تأخُّر مطرُها. وقَرَأْتُ الشيء قُرْآنا، جمعته وضممتُ بعضَه إلى بعض ، ومنه قولهم: ما قرَأْت هذه الناقةُ سَلِّي قَطَّ، وما قَرَأْتْ جنينًا، أي: لم تَضُمَّ رَحِمَهَا على وَلَدٍ. وقرأتُ الكتابِ قِراءة وقُرآنا، ومنه سمِّي القرآن، وقال أبو عبيدة: سمِّي القرآن لأنه يجمع السُّورَ فيضمها، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمَّعُمُ وَقُرُوانَهُ﴾

من قُرْبان الأمير، ومن بُعْدَانه. وتقرَّبَ إلى الله بشيءٍ ، أي : طلب به القُرْبَةَ عنده ، وقَرَّبْتُه تقريبًا ، أي : أدنيته. والقُرْبُ: ضد البُعد. والقُرْب والقُرُب: من الشاكلة إلى مَراقّ البطن، مثل عُسْر وعُسُر. والجمع: القِرْعَةِ: الوباء، قال الأصمعي: إذا قَدِمْتَ بلادًا الأقراب. والتقريب: ضربٌ من العَدْو، يقال: قَرَّبَ فمكنت بها خَمْسَ عَشْرَةً فقد ذَهَبَتْ عنك قِرْأَة البلاد، الفرسُ، إذا رفع يديه معًا ووضعهما معًا في العَدُو، قال: وأهل الحجاز يقولون: قِرَة ، بغير همز، وهو دون الخُضْر، وله تقريبان: أعلى، وأدنى. ومعناه : أنَّه إذا مَرِضَ بها بعد ذلك فليس من وَبَاءِالبلد.. ﴿ وَٱقْتَرَبَ ٱلْوَعْـدُ﴾ [الأنبياء: ٩٧]، أي : تقارَبَ. وقاربته قرب: قَرُبَ الشيء بالضم يَقْرُب قُرْبًا، أي: دنا، في البيع مُقاربة. وشيءٌ مقاربٌ بكسر الراء، أي: وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ رَحْمَكَ ٱللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [وسطٌ بين الجيِّدوالرديء، ولا تقل: مُقارَب، وكذلك [الأعراف: ٥٦] ولم يقل: قريبة؛ لأنه أراد بالرحمة إذا كان رخيصًا. والتقارب: ضد التباعد. وأقْرَبَتِ الإحسان؛ ولأنَّ ما لا يكون تأنيثه حقيقيًّا جاز تذكيره، المرأة، إذا قرُب وِلادُها، وكذلك الفرس والشاة، وقال الفرّاء: إذا كان القريبُ في معنى المسافة يذكَّر انهي مُقْرِبٌ، ولايقال: للناقة، قالت أمُّ تأبَّطُ شرًّا تؤبُّنُهُ ويؤنَّث، وإذا كان في معنى النَّسَب يؤنَّث بلا اختلاف ابعد موته: (وا ابناه وا ابن اللَّيْلِ، ليس بْزُمَّيْل، شَرُوبِ بينهم، تقول: هذه المرأة قريبتي، أي: ذات قَرَابتي. اللَّقَيْل، يضرب بالذَّيلِ، كَمُقْرِبُ الخيْلِّ)؛ لأنها و قَرِبْتُه بِالكِسرِ أَقْرَبُهُ قُرْبَانًا، أي: دنوت منه. وقَرَبْتُ تَضْرَحُ مَن دنامنها، ويروَى: كمُقْرَب بفتح الراء، وهو أَقْرُبُ قِرابَةً مثل كتبت كِتابة، إذا سرت إلى الماء وبينك المُكْرَم، وقال العَدَبَّس: جمع المُقْرَب: مَقاريب. وبينه ليلة. والاسم: القَرَب، قال الأصمعي: قلت وأقْرَبْثُ السيفَ: جعلتُ له قِرَابًا. وأَقْرَبْتُ القَدَحَ، من لأعرابي: مَا الْقَرَبُ؟ فقال: سَيْرُ اللَّيل لُوِرْد الغد، قُولِهم: قَدَحٌ قَرْبَانُ، إِذَا قَارَبُ أَن يَمْتَلَئ، وجُمْجُمَّة وقلت له: ما الطُّلَق؟ فقال: سَيْر الليل لوِرْدِ الغِبِّ، | قَرْبي، وقَدَحان قَرْبانانِ؛ والجمع: قِرابُ مثال: يقال: قَرَبٌ بَصْباصٌ، وذلك أنَّ القوم يسيمون الإبل عَجْلاَنَ وعِجَالٍ. والمُقْرَبُ من الخيل: الذي يُدنَى وهم في ذلك يسيرون نحو الماء، فإذا بَقِيَتْ بينهم وبين |ويُكرَم؛ والأنثى مُقَرَبَةٌ، ولا تُتْرَكُ أن تَرُودَ، قال ابن

[القيامة:١٧] ، أي: جمْعه و قراءته، ﴿ فَإِذَا قَرَأْنَهُ فَالَيْعَ |والقارِب: سفينةٌ صغيرة تكون مع أصحاب السفن قُومَ الْمُهُ [القيامة: ١٨] ، أي: قراءته، قال ابن عبَّاس: فإذا البحريَّة تُسْتَخَفُّ لحوائجهم، قال الخليل: القارِب: بيَّنَّاه لك بالقراءة فاعمل بما بيِّنَّاهُ لك. وفلان قرأعليك طالب الماء ليلاً، ولا يقال ذلك لطالب الماء نهارًا. السلام وأقراك السلامَ بمعنَى. وأقرأه القرآن فهو وقَرَبْتُ السيفَ أيضًا: إذا جعلته في القِراب. مُقْرِئ، وجمع القارئ: قَرَأَة، مثال كافر وكَفرة. والقُرْبان، بالضم: ما تَقَرَّبْتَ به إلى الله عزّ وجلّ، و القُرَّاءُ: الرجلُ المتنسِّك، وقد تَقَرَّأُ، أي: تنسَّكَ، لتقول منه: قَرَّبْتُ لله قربانًا. والقربان أيضًا: واحد والجمع: القُرَّاءُونَ، قال الفراء: أنشدني أبو صَدَقَةَ أقرابينالملك، وهم جلساؤه وخاصَّته، تقول: فلان الدُّبيريُّ: [الكامل]

بيضاء تصطاد الغوي وتستبى بالحسن قُلْبَ المُسلم القُرَّاءِ

وقد يكون القُرَّاءُجمعًا لَقارئ. والقِرْأَةُ بِالكُّسر، مثال الماء عشيَّة عجَّلوانحوه، فتلك الليلة ليلة القَرَب. وقد حريد: إنما يُفعل ذلك بالإناث لئلا يقرعها فحلٌ لئيم. أَقْرَبَ القومُ، إذا كانت إبلَهم قوارِبَ، فهم قاربون، والقِرْبَة: ما يُستقَى فيه الماء؛ والجمع: في أدنى العَدد ولايقال: مُقْرِبُون، قال أبو عبيد: وهذا الحرف شاذِّ. إقِرَبات وقِرِبَات وقِرْبات، وللكثير قِرَبُ، وكذلك

نُوقًا: [الوافر]

جمعُ كلِّ ماكان على فِعْلَةٍ، مثل: سِدْرة وفِقْرة: لك أن تفتح العين وتَكْسِر وتُسكِّن. و القَرَابة القُرْبَى في الرحم، وهو في الأصل مصدرٌ، تقول: بيني وبينه وقرابة وقُرْبة ، وقُرْبة ، وقُرْبة ، وقُرْبة ، وقُرْبة ، وقُرْبة ، وقُرْبة وقرابة بضم الراء. وهو قربيي وذو قرابتي، وهم أقربائي الو أقاربي. والعامة تقول: هو قرابتي وهم قراباتي و قرابالسيف: جَفْنه، وهو وعاءٌ يكون فيه السَّيف بع وقرابالسيف: جَفْنه، وهو وعاءٌ يكون فيه السَّيف بعنمده وحِمَالتِه، وفي المثل: (إن الفرار بقراب بغراب أيضًا: مقاربة الأمر، وقال يصف أكيس). و القراب أيضًا: مقاربة الأمر، وقال يصف

هو ابن مُنَضِّجاتٍ كُنَّ قِدْمًا

يَرِدْنَ على الغَدير قِراب شهرِ وكذلك إذا قاربأن يمتلئ الدلو، وقال: [الرجز] الا تَـجـئ مَـلاًى يَـجِـئ قِـرَابُـهـا وقولهم: ماهوبشبيهك ولا بقُرَابقِين ذلك، مضمومة

وقولهم: ما هو بشبيهك ولا بقرَ ابقِين ذلك، مضمومة القاف، أي: ولا بقريب فذلك. والقَرَنْبَى مقصور: دويْبَة طويلةُ الرِّجلين، مثل: الخنفساء، أعظمُ منه شيئًا؛ وفي المثل: القَرَنْبَى في عَيْنِ أُمِّها حَسَنة، وقال يصف جاريةً وبعلَها: [الطويل]

يَدِبُ إلى أحشائها كلَّ ليلةٍ

دبيبَ القَرَنْبَى بات يعلو نَقًا سَهْلا قربز:رجلٌ قُرْبُرُهُ أي: خَبُّ، مثل: جُرْبُزٍ. وهما معرَّبان.

قربس: القَرَبُوسُ للسَّرْج، والايخفَّف إلا في الشعر،
 مثل: طَرَسُوسَ؛ الأن فَعْلُولٌ ليس من أبنيتهم.

قربع: اقْرَنْبِعَالرجلُ في مجلسه، أي: تقبّض من البرد.

قربق: القُرْبَقُ: اسم موضع، وأنشد الأصمعيُ:
 [الرجز]

يَتْبَعْنَ وَرْقَاءَ كَلَوْنِ الْعَوْهَةِ لاحِقَةَ الرِّجْلِ عَنُودَ الْمِرْفَقِ يا ابنَ رُقَيْعِ هل لها من مَغْبَقِ؟

ما شربَتْ بعد طَوِيِّ الفُربَقِ من قطرة غير النَّجاءِ الأَدْفَقِ ورواه أبو عبيدة: الكُرْبَقِ بالكاف وبالقاف أيضًا، وقال: هو البصرة، وقال النَّضْر بن شُمَيْلٍ: هو الحانوت، فارسيِّ معرب. يعنى كُلْبَهْ.

 قرت: قَرَتَالدُمُ يَقْرُتُ قُرُوتَهُ إِذَا يَبِسَ بعضه على بعض، وأنشد الأصمعيُّ للنمر بن تَوْلَب: [الطويل]
 يُشَنُّ عليها الزعفرانُ كَانَّه

دمٌ قارِتٌ تُعْلَى به ثمَّ يُغْسَلُ وقال أبو زيد: قَرَتَالدمُ في الجرح، إذا مات فيه.

ترث :الكسائي : نخل قريثا وبُسْرٌ قَرِيثا عُ مُمدودٌ غير تنوين ؛ لضرب من التمر ، وهو أطيب التمر بُسرًا ، وقال أبو الجرَّاحِ : تَمرٌ قَرِيْشَى غيرُ ممدودٍ . و القِرِّيثُ لغة في الجِرِّيثِ ، وهو ضربٌ من السمك .

ترثع: القَرْقَحُن النساء: البلهاء، وسئل أعرابيَّ عنها نقال: هي التي تكحَل إحدى عينيها وتترك الأخرى، وتلبس قميصها مقلوبًا. وفلانٌ قِرْثِعَتُمالِ بالكسر، إذا كان يُحسن رِعْيَةَ المال ويَصْلُحُ على يديه.

• قرح: القَرْحَةُ واحدة القَرْحِ القُرُوحِ وقيل لامرئ القيس: ذو القُرُوحِ لأن ملك الروم بعث إليه قميصًا مسمومًا فتقرَّح منه جسدُه فمات. و القَرْحُ و القُرْحُ لغتان؛ مثل: الضَّعف والضَّعف، عن الأخفش. و قَرَحَهُ قَرْحَه، قهو قَرِيحٌ وقومٌ قَرْحَى، قال الهذلي: [البسيط]

لا يُسْلِمُونَ قَريحًا حلَّ وسْطَهُمُ

يوم اللقاء ولا يُشُوون من قَرحُوا و قَرِحَ لِذَاخرِجت وَقَرَحُهُ فَهُو قَرِحٌ إِذَاخرِجت لَهُ القُروحُ وَأَقْرَحَهُ الله. و القُرحَةُ يوجه الفرس: ما دون الغُرَّةِ. والفرسُ أَقْرَحُ وروضةٌ قَرحاءٌ فيهانُوَّارَةٌ يضاء، قال ابن الأعرابي: ماكان الفرَسُ أَقْرَحَ ولقد قَرحَهُ وأما قول الشاعر: [الرجز] قَرَحَهُ وأما قول الشاعر: [الرجز] حُبِسْنَ في قُرْح وفي داراتِها

شيء، قال أوس: [البسيط] فَمَنْ بِنَجْوَتِهِ كَمَنْ بِعَقْوَتِهِ

والمستكِنُّ كَمَنْ يمشى بقِرْواح لأعرابي: ما القِرْوَاحُ؟ قال: التي كأنها تمشي على أَرْمَاحٍ. ونخلةٌ قِرْوَاحٌ، والجمع: القَرَاوِحُ، وقال

أدينُ وما دَيْني عليكم بمَغْرَم

ولكن على الشُّمِّ الجِّلادِ القَراوِح "قرد: القُرَادُ: واحدالقِرْدانِ ، يقال: قرَّدْ بعيرَك ، أي : انْزَعْ منه القِرْدان . والتَّقْريدُ : الخداع، وأصله: أنَّ الرجل إذا أراد أن يأخذ البعيرَ الصعْبَ قَرَّدَه أوّلاً، كأنَّه ينزع قِرْدَانَهُ ، قال الشاعر الحُصَين بن القعقاع: [الطويل]

هُمُ السَّمْنُ بالسَّنُوتِ لا أَلْسَ فيهمُ وهمْ يَمْنَعُونَ جَارَهُمْ أَنْ يُقَرَّدَا

وقال الحُطيئة: [الوافر]

لَعَمْرُكَ ما قُرَادُ بَنِي كُلَيب إذا نُنزعَ القُرَاد بمُستطاع وأمُّ القِرْدان : الموضع بين الثُّنَّةِ والحافر ، وقول الشاعر مِلْحَةَ الجَرْمِيِّ: [الرجز]

كأنَّ قُرَادَي صَدْرِهِ طَبَعَتْهُمَا بِيطِينٍ من الجَوْلاَنِ كُتَّابُ أَعْجَم يعني به حَلَّمَتَى الثدي .

والقَرَدُ بالتحريك: نُفايةُ الصوف وما تمعَّط من الغنم وتلبَّد، والقطعة منهقَرَدة ، وفي المثل: (عَكَرَتْ على الغَزْل بأَخَرَةٍ، فلم تَدَعْ بِنَجْدٍ قَرَدَةً)، عَكَرَتْ، أي: عطفَت، يقال: قُردَ الصوف بالكسر يَقرَدُ قَرَدًا. وسحابٌ قَرِدٌ ، وهو المتقطِّع في أقطار السماء يركبُ بعضه بعضًا. وقُردَ الأديمُ أيضًا، إذا جَلِمَ. وقَردَ الرجل: سكت من عِيِّ. وأَقْرَدَ، أي: سكنَ، وتماوت، وأنشد الأحمر: [الطويل]

سَبْعَ ليالِ غيرَ مَعْلُوفاتِها فهوَ اسم وأدي القُرَى . والقُرْحانُ : ضربٌ من الكَمأة ، الواحدة قُرْحانَةٌ . وٰبعيرٌ قُرْحانٌ ، إذا لم يصبه الجرب قط. وصبيٌّ قُرْحانٌ أيضًا، إذا لم يُجدَّرُ، يستوي فيه وناقةٌ قِرْواحٌ: طويلة القوائم، قال الأصمعي: قلّت الواحد والاثنان والجمع. والاسم: القَرْحُ، وفي الحديث: (أن أصحاب النبي ﷺ قدِموا المدينة وهم قُرْحَانٌ)، أي: لم يكن أصابهم قبل ذلك داءٌ، وأما سُويد بن الصامت: [الطويل] الذي في حديث تحمر رضلي الله عنه، حين أراد أن يدخل الشام وهي تَسْتَعِرُ طاعونًا، فقيل له: (إنَّ من معك من أصحاب النبي ﷺ قُرْحَانُون فلا تدخلُها) فهي لغةٌ متروكة . وأقْرَحَ القومُ، إذا أصاب ماشيتهم القَرْحُ . وقَرَحَهُ بالحقِّ قَرْحًا ، إذا استقبله به. ولقيته مُقارَحَةً ، أي: مواجهة. وقَرَحَ الحافِرُ قُروحًا ، إذا انتهت أسنانه، وإنما تنتهي في خمسِ سنينَ؛ لأنه في السنة الأولى حَوْلِيٌّ، ثم جَذَعٌ، ثم ثنيٌّ، ثم رَبَاعٌ ثم قارحٌ ، يقال : أَجْذَعَ المُهْرُ ، وأَثْنَى وأَرْبَعَ ، وقَرَحَ : هذه وحدها بلا ألف؛ والفرسُ قارحٌ ، والجمع: قُرَّحٌ ، وقد قال أبو ذؤيب: [البسيطِ]

جاوَرْتُهُ حينَ لا يَمْشى بِعَقْوتِهِ

إلا المَقانِبُ والقُبُ المَقاريح والإناثُ قُوارحُ ، وفي الأسنان بعد الثنايا والرَّباعياتِ أربعةٌ قَوَارحُ ، وكلُّ ذي حافريَڤْرَحُ ، وكلُّ ذي خفٍّ يَبْزُلُ، وكلُّ ذي ظِلْفٍ يَصْلَغُ

قال الأصمعيُّ: قَرَحَتِ الناقةُ تَقْرَحُ قُروحًا: استبان حَمْلُها، فهي قارحٌ . والقَرَاحُ : المزرعة التي ليس عليها بناءٌ ولا فيها شجر، والجمع: أقْرَحَةٌ . والماء القَراحُ: الذي لا يشوبه شيء. والقَريحَةُ: أوَّل ما يستنبط من البئر، ومنه قولهم: لفلان قَريحَةٌ جيِّدةٌ، يراداستنباط العلم بجوَدة الطبع. واقترحت عليه شيئًا، إذا سألته إيَّاه من غُير رويَّةٍ . واقتراحُ الكلام: ارتجاله . واقْتَرَحْتُ الجملُ: إذا ركبته قبل أن يُركِبَ. والقِرْواحُ: الأرض البارزة للشمس لم يختلط بها

تقولُ إذا اقْلُولى عليها واقْرَدَتْ

أَلا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَذيذٍ بِدائم وقَرَدْتُ السمنَ، بالفتح، في السُّقَاء، أَقْرُدُهُ قَرْدًا : جمعْتُه . والقِرْدُ : واحد القُرُودِ ، وقد يجمع على قِرَدَةِ مثل: فيلٍ وفِيَلَةٍ . والأنثى قِرْدة ، والجمع: قِرَد ، مثل: البيد: [الكامل]

قِرْبةِ وقِرَب، وفي المثل: (إنَّه لأَزَنَى مِن قِزدٍ)، قال أبوعبيد: هو رجلٌ من هُذيلِ يقال له: قِرْدُ بن معاوية. والقَرْدَدُ: المكانُ الغليظَ المرتفع، وإنَّما أظهر

التضعيف لأنَّه ملحق بفَعْلَل، والملحق لا يدغم،

والقُرْدُودُ مِن الأرض ، مثل : القَرْدَدِ . وقُرْدُودَةُ الظَّهِرِ : | ما ارتفع من ثُبَجِهِ .

قردحم: الفراء: ذهبوا شَعَالِيلَ بِقِرْدَحْمَةٍ، أي:

بالنَّبُطية ، قال لبيد: [الرمل]

فَخْمَةً ذَفْرَاءَ تُرْتَى بِالعُرَى

فُسزدُمَانِسِيًا وَتَسزكًا كالبَصَلْ قرر: القَرَارُ: المُسْتقِرُ من الأرض. والقَرَارئ: الخيَّاط، قال الأعشى: [المتقارب]

يَسُمُ قُ الأمورَ ويَجْتابها

كَ شُوبَ السَّمَ الرِيِّ ثُمُوبَ السرَدَنُ الأصمعيُّ: القَرَارُ والقَرَارَةُ: النَّقَدُ، وهو ضربٌ من الغنم قصار الأرجل قباحُ الوجوه. والقَرَارَةُ: القاع المستدير، قال أبو عبيد: القَرُّ مركبٌ للرجال بين الرَّحْل والسرج، وقال غيره: القَرُّ: الهودجُ، وأنشد: [الرجز] كالقَ نَاسَتْ فوقه الجَزَاجِزُ وقال امرؤ القيس: [الطويل]

فإمًّا تَرَيْني في رِحالةِ جابِرِ على حَرَجِ كالقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفاني

والقَرُّ : الفَرُّوجةُ، قال ابن أحمر : [الكامل] كالقَرُ بين قوادِم زُعْر

ويومُ القَرِّ : اليوم الذي بعد يوم النَّحرِّ ؛ لأن الناس يَقَرُّونَ في منازلهم. والقَرَّتان: الغداة والعشيُّ، قال

وجَوَادِنٌ بيضٌ وكلُ طِمِرَةٍ

يَعْدُو عليها القَرَّنَيْن غُلامُ الجَوَارِنُ: الدروع. ويومٌ قَوِّ وليلةٌ قَرَّةٌ، أي: باردة. والقُرُّ بالضم: البَّرْدُ. والقُرُّ أيضًا: القَرَارُ ، ومنه قولهم والجمع: قَرادِهُ، وقدقالوا: قَرَادِيدُ، كراهية الدالين. عندشِدَّةٍ تصيبهم: (صابتْ بقُرُ)، أي: صارت الشدة في قرارها ، وربَّما قالوا: (وَقعت بِقُرُ) ، قال عَديُّ بن زيد: [الوافر]

تُرَجِّيها وقد وتَعَتْ بِقُرُ

كما تَرْجو أصاغِرَها عَتيبُ قردم: القُرْدُمانَى مقصورٌ: دواءٌ، وهو كَرَوْيا، والقَرَارَةُ: ما يُصَبُّ في القِدر من الماء بعد الطبخ لثلا رُومِيٌّ، وقال أبو عبيدة: القُرْدُمانِيُّ: قَباءٌ مَحْشُوٌّ يَتَّخذ التحترق، وأمَّا ما يَلْتَزقُ بأسفل القِدر فهي القُرُورَةُ بضم للحرب، فارسيٌّ معرَّب، يقال له: (كُبْر) بالرومية أو القاف والراء، عن أبي عبيدة، وكان الفراء يفتح الراء.

والقُرْقُورُ: السفينة الطويلة. وقُرَاقِرٌ ، على فُعَالِلِ بضم القاف: اسمُ ماءٍ، ومنه غَزَاةُ قُرَاقِرٍ، قال الشَّاعر: [الطويل]

وَهُمْ ضَربُوا بالحِنْوِ حِنْوِ قُرَاقِرٍ مُقَدَّمة الهامُرْزِ حَيَّتى تَوَلَّتِ وَحَادٍ قُرَاقِرٌ وقُرَاقِريٌّ، إذا كان جيِّد الصوت، من القَرْقَرَة، قال الراجز:

أُضْبَحَ صَوْتُ عَامِرٍ صَسْبًا مِنْ بعدِ ما كان قُراقِريًا فَمَنْ ينادي بَعْدَكَ المَطِيَّا وقُرَّانُ: اسمُ رجلٍ. وقُرَّانُ في شِعر أبي ذؤيب: اسمُ وَادٍ. والقرَّةُ بالكسر: البَرْدُ، يقال: أشدُّ العطش حِرَّةُ على قرَّة، وربَّما قالوا: أُجِدُ حِرَّةً تحت قرَّة، ويقال أيضًا: ذهبتْ قِرْتُها، أي: الوقت الذي يأتي فيه المرض، والهاء للعلَّة. والقِرَّيَّةُ: الحوصلةُ، مثل: الجِرِّيَّةِ. وأَيُّوب بن القِرِّيَةِ: أحد الفصحاء. والقارورَةُ: واحدة القَوَاريرِ من الزجاج والقارورُ: المحق: اعترف به وقرَّرَهُ بالحق غيرُه حتَّى أقرَّ وأقرَّهُ الماء البارد يُغتسل به والقَرْقَرُ: القاع الأملس في مكانه فاستقرَّ وأَقْرَرْتُ هذا الأمر تَقْرارَةُ وتَقِرَّةً والقَرْقَرُةُ: لقب سعد والقَرْقَرَةُ: لقب سعد والقَرْقَرَةُ: لقب سعد الله عن الناهمان بن المنذر وقرقرَت الناقة ، إذا ثَبَتَ حملُها ، عن ابن السكيت الذي كان يَضحَك منه النعمان بن المنذر . وقرقرَت على غير قياس ، كأنّه الحمامة قرقرَةً وقرْقريرًا ، قال : [الطويل]

وما ذَاتُ طَوْقٍ َفوق عُودِ أَرَاكَةٍ إذا قَرْقَرَتْ هَاجَ الْهَوَى قَرْقَرِيرُها وقَرْقَر بطنُه، أي: صَوَّتَ. والقَرْقَرَةُ: الهديرُ، والجمع: القَرَاقِرُ، قال شِظَاظ: [الرجزِ]

رُبَّ عجوزٍ من نُسَمَيْرِ شَهْبَرهُ عَلَّمْتُهَا إِلاَنْقاضَ بعد القَرْقَرهُ يقال: قَرْقَر البعير، إذا صفاصوته ورجَّع، وبعيرٌ قَرْقَار

الهدير، إذا كان صافي الصوت في هديره. وقَرْقَرَى، على على على أَوْقَارِ بُنِيَ على الكسر، وهو معدولٌ، ولم يُسمع العدلُ من الرباعي أَ

إلاَّ في عَرْعَارِ وقَرْقَارِ، قال الراجز أبو النجم: قالت له ريـحُ الـصَّـبَا: قَـرْقَـارِ واخـــــــلــطَ الــمــعــروفُ بــالإنْـكــارِ

يريد: قالت له: قَرْقِرْ بالرَّعْدِ، كَأَنَّه يأمر السحاب

يريك. في من وقرَرْتُ القِدرَ أَقُرُّها قَرًا، إذا صببتَ فيها القُرَارَةُ

لثلاتحترق. وقَرَزْتُ على رأسه دَلوَّا من ماءِ باردٍ، أي: صببتُ. وقَرَ الحديثَ في أذنه يَقُرُّهُ، كَأَنَّه صبَّه فيها.

وقَرَّ يومنا من القَرِّ. ويومٌ قارِّ وقَرَّ، وليلةٌ قارَّةٌ وقرَّةً. والقَرارُ في المكان: الاستقرارُ فيه، تقول منه: قَرِرْتُ

بالمكان، بالكسر، أقَرُّ قَرارًا، وقَرَرْتُ أَيضًا بالفتحَ أقِرُ ا قَرارَاوقُرُورًا. وقَرَرْتُ به عينًا وقَرِرْتُ به عينًا قُرَّةُ وقُرُورًا لَو فيهما. ورجلٌ قريرُ العين، وقد قرَّت عينه تَقِرُّ وتَقَرُّ: إِباا

نقيض سخُنتُ. وأقرَّ الله عينَه، أي: أعطاه حتَّى تقرَّ

فلا تطمح إلى مَنْ هُو فوقه، ويقال: حتَّى تبرد ولا [ - ندر ذال مردرة الدة مالح: الدمعة حادَّةُ ا

تسخن، فللسرور دمعةٌ باردة، وللحزن دمعة حارَّةٌ. وقارَّه مُقارَّةً، أي: قَرَّ معه وسكن، وفي الحديث:

"قارُوا الصلاة"، هو من القَرَارِ لا من الوقار. وأقرَّ بالحق: اعترف به . وقرَّرَهُ بالحقّ غيرُه حتَّى أقرَّ . وأقرَهُ بالحقّ غيرُه حتَّى أقرَّ . وأقرَرُ في مكانه فاستقرَّ . وأقرَرُ ث هذا الأمر تَقْرارَةُ وتقرَّةً وَقَرَّةً وَأَقرَّ بالناقةُ ، إذا ثَبَتَ حملُها، عن ابن السكيت . وأقرَّهُ الله من القرِّ ، فهو مقرورٌ على غير قياس ، كأنَّه بني على قُرِّ . وتقريرُ الإنسان بالشيء : حَمْلُهُ على الإقرارِ به . وتقريرُ الشيء : جعله في قرارِهِ . وقرَّرْتُ بالإقرارِ به . وتقريرُ الشيء : جعله في قرارِهِ . وقرَّرْتُ على عنده الخبرَحتَّى اسْتَقرَّ . وفلانٌ ما يتقارُ في مكانه ، أي : استقرَّ . واقترَرْتُ بالقُرَارَةِ : التدمْت بها ، وافتَرَرْتُ القُرَارَةَ ، إذا أبد قريبٍ يصف أخذتَ ما النصق بالقِدْرِ . واقترَرْتُ بالقَرُورِ : اغتسلتُ المعدد . واقترَرْتُ بالقَرُورِ : اغتسلتُ طية . واقترَرْتُ بالقَرُورِ : اغتسلتُ طية . واقترَرْتُ بالقَرُورِ : اغتسلتُ طية . واقترَرْتُ بالقرورِ : اغتسلتُ المعدد . واقترَرْتُ بالقرورِ : اغتسلتُ طية . واقترَرْتُ اللهرورِ : اغتسلتُ المعدد . واقترَرْتُ بالقرورِ : اغتسلتُ المو ذويبٍ يصف في المنتقرَّ ت الناقةُ : سَمِنتْ ، قال أبو ذويبٍ يصف فطية : [الطويل]

بها أَبِلَتْ شَهْرَيْ ربيعٍ كِلَيْهِما

فقد مَارَ فيها نَسْؤُهَا واقْتِرَارُها نَسْؤُهَا واقْتِرَارُها نَسْؤُها: بدءُسِمَنِها، وذلك إنَّما يكون في أول الربيع إذا أكلت الرُّطْب؛ واقْتِرَارُها: نهاية سِمَنِها، وذلك إنما يكون إذا أكلت اليَيِس وبُزورَ الصحراء فعَقَدَتْ عليها

السحم. • قرزح: أبو عمرو: القُرْزُخ: بالضم: شجرٌ.

ترزل: قُرْزُلُ بالضم: اسم فرَسِ كان لطُفَيلِ بن مالك. والقُرْزُلُ: اللَّئيمُ، قال هَدَّبةُ بن الخشرم:

[الطويل] ولا قُرْزُلاً وَسْطَ الرجالِ جُنَادِفًا

إذا ما مَشَى أو قال قَوْلاً تَبَلْتَعَا اللهُ وَرْم: ذكر ابن دريد أنَّ القُرْزُوم بالقاف مضمومةً:

لُوحُ الْإِسكاف المدوَّر . وتشبَّه به كِرْكِرة البعير ، وهو بالفاء أعلى .

قرس: القَرْسُ: البرد الشديد، قال الشاعر:

مَطاعينُ في الهَيْجا مطاعيمُ في القِرى

إذا اصفرَّ آفاقُ السماءِ من القَرْسِ

يقال: ليلةٌ ذات قَرْس، أي: بردٍ. وقد قَرَسَ البرد الكُلِّ قُرَيْشِيِّ عليه مَهَابَّةٌ يَقْرَسُ قَرْسًا: اشتدًّ، وفيه لغةٌ أخرى: قَرِسَ البردُ قَرَسًا، وقال أبو زُبَيد: [المنسرح] وَقَدُ تَصَلَّيْتُ حَرَّ حَرْبِهِم

كما تَصَلَّى المَقْرورُ من قَرَس غَلَبَ المَسَامِيحَ الوَلِيدُ سَمَاحَةً وقال ابن السكيت: القَرَسُ: الجامد، ولم يعرفه أبو الغوث. والبردُ اليومَ قارِسٌ وقَريسٌ، ولا تقل: [والتَّقْريشُ: الاكتساب. وتَقَرَّشوا: تجمَّعوا. قارِصٌ. وقَرَسَ الماء، أي: جَمَدَ. وأصبح الماء اليومَ | والتَّقْريشُ، مثل: التحريش، عن أبي عبيد. قَريسًا وقارِسًا، أي: جامدًا، ومنه قيل: سَمَكُ والمُقَرِّشَةُ: السنةُ المَحْل. وتقارَشَتِ الرماحُ، أي: قَريسٌ، وهو أنْ يُطْبَخَ ثم يُتَّخَذَله صِبَاغٌ فيترك فيه حتَّى الداخلت في الحرب. وأقْرَشَ به إقراشًا، أي: سعى به يجمد. وأَقْرَسَهُ البَرْدُ وقَرَّسَهُ تَقْرِيسًا، يقال: قَرَّسْتُ |ووَقَع فيه، حكاه يعقوب. الماء في الشَّنَّ، إذا برَّدتَه، قال أبو زيد: القُراسِيَةُ من = قرشب: القِرشَبُّ، بكسر القاف: المُسِنُّ، عن الإبل: الضخم الشديد، بضم القاف والياء زائدة، كما الأصمعي، قال الراجز: زيدت في رَبّاعِيّةٍ وثمانيةٍ، قال الراجز:

لَمَّا تَضمَّنْتُ الحَوَادِيَّاتِ قَرَّبْتُ الجسمَالاً قُراسِيَاتِ قال أبو سعيدالضرير: آلُ قُرَاس: أَجْبُلٌ باردةً، قال أبو ذريب يصف عَسلًا: [الطويل]

يَمَانِيَةِ أَحْيَا لَهَا مَظَّ مَاثِدٍ

وآلِ قَرَاس صَوْبُ أَسْقِيَةٍ كُحْل ويروى: صَوْبُ أَرْمِيَةٍ، وهما بمعنى، ويقال: مَائِدٌ وقُرَاسٌ: جبلان باليمن؛ يَمَانِيَةٍ: خَفْضٌ على قوله: [الطويل]

فجاء بمَزْجِ لم يَرَ الناسُ مِثْلَهُ

والمَظُّ: الرمَّان البرِّيُّ.

 قرش: القَرْشُ: الكسبُ والجمعُ، وقد قَرَش إبه، والقُرْصُ بالضم والقُرْصَةُ من الخبز، وجمع يَقْرِشُ، قال الفراء: وبه سمِّيتْ قُريشٌ، وهي قبيلة، القُرْصِ قِرَصَةٌ وأقراصٌ، مثل: غُصْنِ وغِصَنَةٍ قُرَيشيُّ، وهو القياس، قال الشاعر: [الطويل] وقُرْصُ الشمس: عينُها. والقارِصُ: اللبن الذي

سريع إلى دَاعِي النَّدَى والتَّكُرُّم فإن أردت بقريشِ الحِّيُّ صرفته ، وإن أردت به القبيلة لُّم تصرفه، قال الشاعر في ترك الصرف: [الكامل]

وكَفَى قُرَيْشَ المعضِلاتِ وَسَادَها

كيف قريت شيخك الإرزيا لما أتاك يابسا قرشبا قُمْتُ إليه بالقَفِيل ضَربا ضَرْبَ بَعيدِ السُّوء إَذْ أَحَبُّا

" قراشم: القُرْشومُ: القُرَادُ العظيم.

 قرص: القَرْصُ بالإصبعين، وقد قَرَصَهُ يَقْرُصُهُ بالضم قَرْصًا. وقَرْصُ البراغيث: لَسْعُها. والقارصَةُ: الكلمة المؤذية، قال الشاعر: [الطويل]

قوارص تأتيسى وتحتقرونها وقد يَمْلاُ القَطْرُ الإناءَ فيُفْعَمُ وفي الحديث: أن امرأةً سألته عن دم المَحيض فقال: هُو الضَّحْكُ إِلاَّ أَنَّه عَمَلُ النَّحْلِ ﴿ اقْرُصِيهِ بِماءٍ »، أي: اغسليه بأطَراف أصابعك. ويروى (قَرَّصيهِ) بالتشديد، قال أبو عبيد: أي: قَطُّعيه

وأبوهم النضر بن كِنانة بن خُزيمة بن مدركةً بن |وأَغْصَانِ، وجمع القُرْصَةِ قُرَصٌ، مثل: صُبْرَةِ وصُبَرِ. إِلياس بن مُضَر؛ فكلُّ مَن كان من أولاد النَّضر فهو |وقَرَصَتِ المرأة العجين تَقْرُصُهُ قَرْصَا، وقَرَّصَتْهُ قُرَشيُّ، دون ولد كنانة ومَنْ فوقه، وربَّما قالوا: |تَقْريصًا، أي: قطعتهقُرْصَةَقُرْصَةَ. والتشديدللتكثير . .

و القُرَّاصُ: البَابُونَجُ، وهو نَوْرُ الأَقحُوان إذا يبس، الشاعر: [البسيط] الواحدة قُرَّاصَةٌ ، عن أبي عمرو .

 قرصع: القَرْصَعَةُ: الانقباضُ والاستخفاءُ، وقد افْرَنْصَعَالرجل. أبوزيد: قَرْصَعْتُالكتابَ: قَرْمَطْتُهُ، حكاه عنه أبو عبيد. وقَرْصَعَتِ المرأةُ، أي: مشتْ ١٨]. وقَرَضْتُهُ قَرْضًا، وقَارَضْتُهُ، أي: جازيته. مشيةً قبيحةً، قال الشاعر: [الرجز]

إذا مَشَتْ سَالَتْ ولم تُقَرْصِع

 قرض: قَرَضْتُ الشيءَ أَقْرضُهُ بالكسر قَرْضًا: قطعته، يقال: جاء فلان وقد قُرَضَ رباطه. والفأرةُ تَقْرِضُ الثوب. و القَرْضُ أيضًا: قول الشِّعر خاصَّةً، يقال: قَرَضْتُ الشُّعرِ أَقْرضه، إذا قُلتُه، والشُّعرُ والمُقارَضَةُ: المضاربةُ، وقد قارَضْتُ فلانًا قِرَاضًا، قَريضٌ، ومنه قول عَبِيد بن الأبرص: (حَالَ الجَريضُ دون القَريض). و القَريضُ أيضًا: ما يرُدُّهُ البعيرَ من جِرَّتِهِ، وكذلك المَقْروضُ، وبعضهم يحمل قول عَبيدٍ على هذا. و القُرَاضَةُ: ما سقط بالقَرْض، ومنه قُرَاضَةُ الذهب. والمِقْراضُ: واحد المقَارَيض. وقَرَضَ السيف القاطع يقطع العظام. والقُرضوب فلانٌ، أي: مات. و انْقَرَضَ القومُ، دَرَجوا ولم يبقَ منهم أحدٌ، وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا غَرَبَتِ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ﴾ [الكهف: ١٧] ، قال أبو عبيدة ، أي: تخلُّفهم شِمالاً وتجاوزهم وتَقْطعهم وتتركهم عن شِمالها، ويقول الرجل لصاحبه: هل مررت بمكان كذا وكذا؟ فيقولُ المسئول: قَرَضْتُهُذاتَ اليمين ليلاً ، وأنشد لذى الرمة: [الطويل]

إلى ظُعُن يَقْرضْن أَجْوَازَ مُشْرِفٍ

شِمالا وعن أيمانِهِنَّ الفوارِسُ ومُشْرِفٌ والفوارسُ: موضعان؛ يقول: نظرت إلى ظُعُن يَقرضن، أي: يَجُزْنَ، بين هذين الموضعين. و القَرْضُ: ما تعطيه من المال لتُقْضاهُ. و القِرْضُ

بالكسر: لغةٌ فيه، حكاها الكسائي. و استَقْرَضْتُمن فلان، أي: طلبتُ منه القَرْضَفأقْرَضَني. و اقْتَرَضْتُ الجارِيَّةَ فَتَقَرَّطَتْهي، قال الراجز يخاطُّب امرأته:

يَحْذي اللسان، وفي المثل: (عَدا القارِصُ فَحَزَرَ)، |منه، أي: أخذت منه القَرْضَ. والقَرْضُ أيضًا: ما أي: جاوز إلى أن جَمِضَ. يعني: تفاقَمَ الأمرُّ واشتدّ. إسَلَّفْتَ من إحسان ومن إساءة؛ وهو على التشبيه، قال

كُلُّ امريِّ سوف يُجْزَى قَرْضَه حَسَنًا

أو سَبُّنًا ومَدِينًا مثل: ما دانا وقال الله تعالى: ﴿ وَأَقْرَضُواْ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾ [الحديد: والتَّقْريضُ: مثل التقريظِ، يقال: فلان يُقرِّضُ صاحبَه، إذا مدحه أو ذمَّه، وهما يَتَقَارَضانِ الخير والشرّ، قال الشاعر: [الكامل]

إِنَّ الغَنِيَّ أَخُو الغَنِيِّ وإنَّما

يَتَقارَضانِ ولا أَخَا للمُقْتِر أي: دفعتَ إليه مالاً يتَّجِرُ فيه، ويكون الربحُ بينكما على ما تشتر طان والوضيعةُ على المال ، وابنُ مِقْرَض: دُوَيْبَّةٌ يقال لها بالفارسية ؛ (دَلهُ). وهو قتَّال الحَمام. قرضب: قَرْضَبَهُ: قَطَعه. والقُرْضوبُو القِرْضابُ: و القِرْضاب: اللصّ، والجمع: القَرَاضيةُ، وربَّما سمُّوا الفقيرَ قُرْضُوبًا. وقَرْضَبَالرجلُ، إذا أكل شيئًا إيابسًا؛ فهو قِرْضاب، حكاه ثعلبٌ، وأنشد: [الرجز] وعامُنَا أعجبَنَا مُقَدَّمُهُ يُدْعَى أبا السَّمْح وقِرْضابٌ سُمُّهُ مُبْتَرِكًا لكلُ عَظمٍ يَلْحُمُهُ و قُرَاضِبَةُ، بضم القاف: موضع، قال بشر: [الوافر] وحَلَّ الحيُّ حَيُّ بَنِي سُبَيْع

قُرَاضِبَة ونحنُ لَهم إطَارُ قرط: القُرْطُ: الذي يعلِّق في شحمة الأذن، والجمع: قِرَطَةٌ وقِرَاطُ أيضًا، مثل: رُمْح ورِمَاح. و القِرَاطُ أيضًا: شُعْلة السِراج ما احتَرقَ من طرّف الفتيلة. وقُرْطُ: اسمُ رجل من سِنْبِسِ. وقَرَّطْتُ ۽ القاف

> ومنه قول العجاج: [الرجز] كَـــاَنَـــمَـــا رَحْـــلِـــيَ والـــقَـــرَاطِــطــــا وقال حُميدٌ الأرقط: [الرجز]

والقُرْطَاطُبالضم: البَرْدَعةُ، وكذلك القُرْطَانُبالنونَّ،

قال الخليل: هي الحِلْسُ الذي يُلقَى تحتَ الرَّحْل،

بأُزْحبي مَانِد السمِلاَطِ فِي زَفْرَةِ يسنسر بالشُرْطاطِ

قرطب: قَرْطَبَهُ: صرعه على قفاه، وقال: [الرجز]
 فرُحْتُ أمشِي مِشْيَةَ السكرانِ
 وزَلَّ خُسفَّايَ فَسَقَسْرُطَسَبَانِسي
 والقِرْطِبَّى بتشديد الباء: ضربٌ من اللعب.

و رَرِّ إِلَى بِتَسْمَلِيدَ النَّبِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ وَالْقُرْطَاسُ
 قرطس: القِرْطَاسُ: الذي يكتب فيه، والقُرْطَاسُ

بالضم مثله، وكذلك القَرْطَسُ، ذكره أبو زيد في نوادره، وأنشد: [الطويل]

كَأَنَّ بِحَيْثُ استودعَ الدارَ أَهْلُها

مَخَطَّ زَبُورٍ من دواةٍ وقَرْطَسِ ويسمَّى الغرض قِرْطاسًا، يقال: رمى فَقَرْطَسَ، إذا أصابه.

قرطعب: يقال: ما عنده قِرْطَعْبَةٌ وَلا قُدَعْمِلَةٌ ولا سَعْنَة ولا مَعْنَة ، أي: شيء، قال أبو عبيد: ما وجدنا أحدًا يدرى أصولها.

قرطف: القَرْطَف: القطيفة.

قرطل: القِرْطالَةُ: واحد القِرْطالِ.

قرطم: القِرْطِمُ: حَبُّ العُصْفُرِ. و القُرْطُمُ مثله.
 قرظ: القَرْظُ: ورقُ السَّلَمِ يُدبَعُ به، ومنه: أديمٌ مَقْرُوظٌ. وكبشٌ قُرَظِيَّ: منسوب إلى بلاد القَرَظِ، وهي اليمن؛ لأنَّها منابت القَرَظِ. و القارِظُ: الذي يجتني ذلك، وفي المثل: (لا آتيك أو يؤوبَ القارِظ العَنْزِيُّ)، وهما قارِظَان كلاهما من عَنْزَةً، خرجا في طلب القَرَظ فلم يَرجعا، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

وحتًى يؤوبَ القَارِظَانَ كلاهما ويُنشَرَ في القَتْلَى كُلَيْبُ بن وَائِلِ وزعم ابنُ الأعرابيِّ أن أحد القَارِظَيْن يَذْكُرُ ابنُ عَنَزَةً،

والثاني المتنخِّل، قال بِشرٌ لابنته عند موته: [الوافر]

فَرَجِّي الخيرَ وانتظرِي إِيَابِي

إذا ما القارظ العَنزي آبا وسَعْدُ القَرَظِ: مؤذّنُ رسول الله ﷺ كان بقباء فلما وَلِي عمرُ رضي الله عنه أنزله المدينة، فولَدُهُ إلى اليوم يُوذّنُونَ في مسجد المدينة. و تُريْظة والنّضِيرُ: قبيلتان من يهود خيبر، وقد دخلوا في العرب على نسبهم إلى هارونَ أخي موسى عليهما السلام؛ منهم: محمد بن كعبِ القُرَظيُ. والتَقْريظُ: مدحُ الإنسان وهو حيِّ، والتَقْريظُ: مدحُ الإنسان وهو حيِّ، والتأبينُ: مدحه ميتنا، وقولهم: فلانٌ يُقرَظُ صاحبه والتأبينُ: مدحه ميتنا، وقولهم: فلانٌ يُقرَظُ صاحبه عَقْريظًا، بالظاء والضاد جميعًا، عن أبي زيد، إذا مدحه

" قرع: قَرَعْتُ الباب أَقْرَعُهُ قَرْعًا، وقولهم: (إِنَّ العصا قُرِعَتْ لذي الحِلْمِ)، أي: إن الحليم إذا نُبَّهُ انتبه، وأصلُه أَنَّ حَكَمًا مَن حُكَّامَ العرب عاش حتى أُهْتِرَ، فقال لابنته: إذا أنكرتِ من فهمي شيئًا عند الحُكْم فاقرَعي لي المِجَنَّ بالعصا لأرتدع، قال المتلمس: [الطويل]

بباطل أو حقٌّ. وهما يتقارَظانِ المدحَ، إذا مَدَحَ كلُّ

واحد منهما صاحبه.

لِذي الحِلْمِ قبل اليوم ما تُقْرَعُ العَصا وما عُلِّمَ الإنسانُ إلاَّ لِيَعْلَما

وقَرَغْتُ رأسه بالعصا قَرْعًا، مثل: فَرَغْتُ. وقَرَعَ

الشاربُ بالإناء جبهته، إذا اشتفُّ ما فيه. والقِرَاعُ: والحيَّةُ الأَقْرَعُ: الذي يتمعَّط شعر رأسه زعموا لجمعه

يَسْتَمْخِرُ الريحَ إذا لم يَسْمَعَ بمثل مِقْراع الصَّفَا المُوقَع وفي الهَيْجُمَانَة بنت العنبر بن عمرو بن تميم: حَنَّتْ الشديد، قال أبو قيس بن الأسلت: [السريع]

ومُسجُنبا أشسمَسرَ قسرًاع والعامة تريدبه هذا القَرْعَ الذي يؤكل. والفَصيلُ قَريعٌ، إنصر. والقارِعَةُ: الشديدةُ من شدائد الدهر، وهي والجمع: قَرْعَى، مثل: مريضٍ ومَرْضَى، يقال: الداهيةُ، يقال: قَرَعَتْهُمْ قَوَارِعُالدهر، أي: أصابتهم، ونعوذ بالله من قَوَارع فلانٍ ولواذعه، أي: قوارص شعر رأسه من آفةٍ ، وقد قَرِعَ فهو أَقْرَعُ بيِّن القَرَع، وذلك السانه. وقارِعَةُ الدارِ : ساحتُها. وقارِعَةُ الطريق: الموضع من الرأس: القَرَعَةُ. والقومُ قُرْعُ وَقُرْعَانٌ. أعلاه. وقوارعُ القرآن: الآيات التي يقرؤها الإنسان إذا والقَرَعُ أيضًا: مصدر قولك: قَرِعَ الرجلُ فهو قَرِعٌ، إِذَا إِفَزَعَ من الجنُّ أو الإنس، نحو آية الكرسي؛ كأنَّها تَقْرَعُ مصدر قَرِعَ الفِناءُ، إذا خلا من الغاشية، يقال: (نعوذ أي: مختارٌ، أو أنَّه يَقْرَعُ الناقةَ، قالَ ذو الرمة: بالله من قَرَع الفِناءِ ، وصَفَر الإناء ) . ومُراحٌ قَرعٌ ، إذا لم [الطويل]

وقَدْ لاحَ للسَّاري سُهَيْلٌ كأنه قَرِيعُ هِجانٍ عارَضَ الشُّولَ جافِرُ

من الناس. والأَقْرَعَانِ: الأَقْرَعُ بن حابس وأخوه والقَريعُ: السيَّدُ، يقال: فلانٌ قَريعُ دهره. وقَريعُكَ: الذي يُقارِعُكَ، وقولهم: ما دخلتُ لفلانٍ قَريعَةَ بيتٍ قطُّ، أي: سَقْفَ بيتٍ، ويقال: قريعَةُ البيتِ: خيرُ موضع فيه، إن كان بردٌ فخِيارُ كِنَّه، وإن كان حَرٌّ فخيارُ

الضِّرابُ، وقد قَرَعَ الثورُ. وقَرَعَ الفحلُ الناقةَ يَقْرَعُها السمَّ فيه، يقال: شجاعٌ أَقْرَعُ، وقولهم: سُقْتُ إليك قَرْعَا وقِراعًا. واسْتَقْرَعَنِي فلانٌ فَحْلِي فأَقْرَعْتُهُ، أي: الْفَّا أَفْرَعَ من الخيل وغيره، أي: تامًّا، وهو نعتُ لكلُّ أعطيته ليقرَعَ إبله، أي: يضربها. واسْتَقْرَعَتِ البقرةُ، اللهِ، كما أنَّ هُنَيْدَةَ اسمٌ لكل مائةٍ. والمِقْرَعَةُ: ما تُقْرَعُ أي: أرادت الفحل. والقَرْعُ: حملُ اليَقْطِينِ، الواحدة |به الدابَّة. والمِقْراعُ كالْفأسَ تُكسَّرُ به الحجارة، قال قَرْعَةٌ. والقُرْعَةُ بالضم معروفةٌ، يقال: كانت له إيصف ذئبًا: [الرجز] القُرْعةُ، إذا قَرَعَ أصحابه . والقُرعَةُ أيضًا: خيارُ المال،

يقال: أَقْرَعُوهُ، إذا أعطوه خيارَ النهبِ. والقَرَعُ ا بالتحريك: بَثْرٌ أَبيضُ يخرج بالفِصالِ، ودُواؤهُ المِلحُ |والمَقْروعُ: المختار لَلْفِحْلة. والمَقْروعُ: السَّيِّدُ. وجُبَابُ أَلْبَانِ الْإِبْلِ، فإذا لم يجدوا مِلحًا نتفوا أوباره |ومَقْرُوعٌ؛ لقب عبد شمس بن سعد بن زيد مناة بن ونضَحوا جلده بالَّماء ثم جَرُّوهُ على السَّبَخة، ومنه تميم، وفيه يقول مازن بن مالِكِ بن عمرو بن تميم، المثل: (هو أحَرُّ من القَرَع)، وربَّما قالوا: (هو أحرُّ من القَرْعِ) بالتسكين، يعنون به قَرْعَ المِيسَم، وهو ولاتَ هَنَّتْ، وأَنَّى لَكِ مَقْرُوعٌ. والقَرَّاعُ: الصُّلبُ المِكُواة، قال الشاعر: [المتقارب] كَأَنَّ على كَبِدِيْ قَرْعَةً

(اسْتَنَّتِ الفِصالُ حتَّى القَرْعي) . والأَقْرَعُ: الذي ذهب

كان يقبل المَشُورة ويرتدع إذا رُدِعَ. والقَرَعُ أيضًا: الشيطان. والقَرِيعُ: الفحلُ؛ لأنه مُڤتَرَعٌ من الإبل،

تكن فيه إبلٌ، وقال ثعلب: نعوذ بالله من قَرْع الفِنَاءِ، بالتسكين على غير قياس، وفي الحديث عُن عمر رضي الله عنه: "قَرِعَ حَجُّكُم"، أي: خلتْ أيَّامُ الحجِّ أويروى: وقد عارض الشُّعْرَى سُهيلٌ.

> مَرْثَدٌ، قال الفرزدق: [الوافر] فَ إِنَّكَ وَاجِدُ دُونِينَ صَعُودًا ﴿

جراثيم الأقارع والحتات

ظلُّه. والقَريعَةُمثل: القُرْعَةِ، وهي خيارُ المال. وناقةٌ إعندهم أظنُّ طَلِبَتي، ويقال: سَلْ بني فلان عن ناقتك فلانٌ، قال رؤبة: [الرجز]

> دَعْنِي فقد يُنقَرَعُ للأضَرُّ صَكِي حِجَاجَى رَأْسِهِ وبَهْزي

أي: يُصْرَفُ صكِّي إليه ويُرَاضُ له ويُذَلُّ. وفَلانٌ لا يُقْرَعُ إِقْرَاعًا، إذا كان لا يقبل المشورة والنصيحة. وَاقْرَعَهُ، أي: أعطاه خير ماله، يقال: أقْرَعُوهُ خيرَ أي: عليكم بالقراطِفِ والقُرُوفِ فاغنموها، قال نهيِهم. وأَفْرَغْتُ بينهم، من القُرْعَةِ. واثْتَرَعُوا الأصمعيُّ: يقال: ما أبصرتْ عيني ولا أفْرَفَتْ يدي، وتَقارَعُوا بِمعنَّى. وٱقْرَعْتُهُ: كَفْفتُه، يقال: ٱقْرَعْتُ أَي: مادنتْ منه، وما ٱقْرَفْتُ لذلك، أي: مادانيتُه ولا الدابَّةَ بلجامها، إذا كبحتها به. والتَّقْريعُ: التعنيف. والتَّقْرِيعُ: معالجة الفصيل من القَّرَع، كَأَنه ينزع ذلك منه، كمَّايقال: قَذَّيت العين، وقَرَّدْتُ البعير، وقَلَّحْتُ أَمُّه عربَية وأبوه ليس كذلك؛ لأنَّ الإقراف إنما هو من العَوْدَ، وقال أوس بن حجر: [الطويل] لدَى كُلِّ أُخْدُودٍ يُغَادِرْنَ دَارعًا

ومُقارَعَةُ الْأَبْطَالُ: قَرْعُ بَعْضُهُم بَعْضًا. والمُقارَعَةُ: ﴿ عُلاَلَتُنَا فِي كُلِّ يُومُ كَريهِةٍ المساهمةُ ، يقال: قارَعْتُهُ فَقَرَعْتُهُ، إذا أصابتك القُرْعَةُ دونه. والاقْتِراعُ: الاختيارُ، يقال: اقْتُرعَ فلانَّ، أي: ۚ وقَرَفْتُ الرجل، أي: عِبته، ويقال: هو يُقْرَفُ بكذا، اختِيرَ. وبتُّ اتَّقَرَّعُ، أي: أتقلُّب. و قُريعٌ: أبوبطن من بني تميم، رهطِ بني أنف الناقة، وهو قُرَيعُ بن مثل: مَقْرفِ الصمغةِ)، وهو موضع القِزفِ، أي: عوف بن كعب بن سعد بن زيدِ مناةَ بن تميم، وهو المَقْشِر. وهو شبيه بقولهم: (تركته على مثل: ليلة أبو الأضبَط.

 قرعبل: القَرَعْبَلانَةُ: دويبَّةٌ عريضةٌ مُحْبنطِئَةٌ عظيمة والاقْتِرافُ: الاكتسابُ. وقَرَفْتُهُ بالشيء فاتْتَرَفَ به، البطن، وِأَصلُهُ قَرَعْبَلُ، فزيدت فيه ثلاثةُ أحرفٍ؛ لأن إقال الأصمعيُّ: بعيرٌ مُقْتَرَفٌ، أي: اشتُرِيَ حديثًا. الاسَم لا يكونَ عَلَى أكثر من خمسة أَحْرُفٍ، وتصغيرُه [والقَرَفُ بالتحريك: مُداناةُ المرض، يقال: أخشى قرَ نعيةً.

والقِرْفَةُ: القِشرةُ. والقِرْفَةُمن الأدوية. وفلانٌ قِرْفَتي، إتَّهمُهُ. وقارَفَفلانٌ الخطيئةَ، أي: خالطها. وقارَفَ أي: هو الذي أتَّهمه. وبنو فلان قِرْفَتي، أي: الذين امرأته، أي: جامَعَها، ومنه حديث عائشة رضى الله

قَريعَةٌ، إذا كان الفحل يُكثرُ ضِرَابَها ويُبْطئُ لقاحُها. إَفإنَّهم قِرْفَةٌ، أي: تجد خبَرَها عندهم، وقولهم في وأَقْرَعَ إلى الحقِّ، أي: رجع وذلُّ، يقال: أقْرَعَ لي |المثل: (أَمْنَع من أم قِرْفة) هي اسم امرأة. والقَرْفُ بالفتح: وعاءً من جلديُّدبغ بالقِرْفَةِ، وهو قشور الرمان ويُجعلُ منه الخَلْعُ، وهو لحمٌ يُطبخ بتوابل، فيُفْرَغ

فيه، قال مُعَقِّر بن حمار البارقي: [الوافر] وذُبْسِيَانِيَّةٍ وَصَّتْ بَنِيها

بأَنْ كَذَبَ القَرَاطِفُ والقُرُوفُ إخالطتُ أهله، أبو عمرو: أقْرَفَ له، أي: داناه. والمُقْرِفُ: الذي داني الهُجْنةَ من الفرس وغيره ، الذي قَبَل الفحل، والهُجْنَةُ من قِبَل الأم. وقَرَفْتُ القرحة الْقُرْفُها قَرِفًا، أي: قشرتها، وذلك إذا يبستْ. وتَقَرَّفَتْ

يُجَرُّ كما جُرَّ الفَصيلُ المُقَرَّعُ إهي، أي: تقشَّرت، ومنه قول عنترة: [الطويل]

بأسيافنا والجُرْحُ لم يَتَقَرَّفِ أي: يُرمى ويتَّهمُ ، فهو مَقْروفٌ ، وقولهم : (تركته على الصَّدَرِ). وفلانٌ يَقْرِفُ لعياله، أي: يكسب. عليك القَرَفَ. وقد قَرِفَ بالكسر، وفي الحديث أنَّ قرف: كلُّ قِشرٍ قِرْفُ بالكسر، ومنه قِرْفُ الرمَّانة. |قومَّاشكَوْ اإليه ﷺ وباء أرضهم فقال: «تحوَّلوا فإنَّ من وقِرْفُ الخبز: الذي يُقشَرُ منه ويبقى في التَّنُور. القَرَفِالتلف،، ويقال أيضًا: هو قَرَفٌ من ثوبي؛ للذي

عنها: (أن النبي ﷺ كان يُصبحُ جنبًا من قِرَافِ غيرِ

احتلام ثم يصوم).

ويديه، قال الشاعر: [البسيط]

ظلَّتْ عليه عُقابُ الموتِ ساقِطَةً

قد قَرَفَصَتْ رُوحَهُ تلك المخاليبُ

والقُرْفُصاءُ: ضربٌ من القُعود، يمدُّ ويقصر، فإذا قلت: قعد فلانُّ القُرْفُصَاءَ، فكأنَّك قلت: قعد قعودًا مخصوصًا، وهو أن يجلس على أليّتيه ويُلْصِقَ فخذيه

ببطنه ويحتبي بيديه يضعُهما على ساقيه، كما يُحتَبَى بالثوب، تكون يداه مكان الثوب، عن أبي عبيد. وقال أبو المهديّ : هو أن يجلس على ركبتيه . منكبًّا ويُلصقَ بطنه بفخذيه ويتأبُّط كفَّيه، وهي جلسةُ الأعراب،

وأنشد: [الرجز]

لو المتخطت ويَرًا وضبًا ولم تَنَلُ غيرَ الجمَالِ كَسْبَا ولو نَكَحْتَ جُرْمُمًا وكَلْبا وقَيْسَ عَيْلاَنَ الكِرَامَ الغُلْبَا ثم جَلَسَتَ القُرْفُصَى مُنْكَبًا تَخْكِي أَعَارِيبَ فَلاَةٍ هُلْبَا ثم اتَّخَذْتَ اللاَّتَ فينا رَبًّا ما كُنْتَ إِلاَّ نَبَطِيًّا قَلْبَا قرفط: اقْرَنْفَطَتِ العنزُ ، إذا جمعتْ بين قُطْرَيها عند

السِّفادِ؛ لأن ذلك الموضعَ يوجِعها، وأنشدَنا أبو الغَوث لرجل يخاطب امرأته: [منهوك الرجز] يا حَبَّذَا مُقْرَنْفطُكُ إذْ أنا لا أُفَرِّطُكُ

> قال: فأجابَتُه: [منهوك الرجز] يا حَـنَّذَا ذَبَاذِبُكُ

إِذِ ٱلشَّبَابُ غَالِبُك قرق: القَرقُ، بكسر الراء: المكان المستوي،

يقال: قاعٌ قَرَقٌ، وقال يصف إبلاً بالسرعة: [الرجز] كأنَّ أيديهنَّ بالقَاع القَرِقْ

أيدي جَوار يتعاطَيْنَ الوَرِقْ

 قرقس: قاعٌ قَرَقُوسٌ، مثل قَرَبُوسِ أي: واسعٌ ■ قرفص : القَرْفَصَةُ: أن تجمع الإنسان وتشدَّ رجليه أملسُ. والقِرْقِسُ: الجِرْجِسُ، وأنشد يعقوب:

[المتقارب]

فليت الأفاعي يغضضننا

مكان البراغيث والقرقس وحكى أبو زيد: قَرْقَسْتُ بالكلب، أي: دعوتُ بهُ.

 قرقف: القَرْقَفُ: الخَمرُ، قال: هو اسمٌ لها، وأنكر أن تكون سميّت بذلك لأنها تُرْعِدُ شاربها.

 قرقل: الأموي: القَراقِلُ: قُمُصُ النساءِ، واحدُها: قَرْقَلٌ، وهو الذي تسمِّيه العامَّة: القَرْقَرَ.

 قرقم: المُقَرْقَمُ: الذي لا يَشِبُّ، وتسمِّيه الفرسُ (شِيْرَزْدَهْ)، ويقال: قَرْقَمْتُ الصبيّ، إذا أسأت غذاءه،

قال الراجز: مُقَرْقَمِينَ وعجوزًا سَمْلَقَا قرم: المُقْرَمُ: البعيرُ المُكْرَمُ لا يُحمل عليه ولا يُذَلِّلُ، ولكن يكون للفِحْلة، وقد أقْرَمْتُهُ فهو مُقْرَمٌ، وكذلك القَرْمُ، ومنه قيل للسيِّد: قَرْمٌ مُقْرَمٌ تشبيهًا بذلك، وأمّا الذي في الحديث: «كالبعير الأقَرَم» فَلُغة مجهولة. والقُرْمَةُ والقُرَامَةُ بِالنِّصِمِ: أَنْ تُقطعَ جُلَيْلَةٌ من

أنف البعير لا تبين، ثم تُجمعَ على أنفه للسَّمَةِ، تقول منه: قَرَمْتُ البعير، وهو بعيرٌ مَقْرومٌ، ويقال أيضًا: قَرَمَ الصبيُّ والبَّهُمُ قَرْمًا وقُرْومًا، وهو أكلُّ ضعيفٌ في أوَّل ما يأكل. وتَقَرَّمَ مثله. والقُرَامَةُ أيضًا: ما التَزقَ من

الخبز بالتنُّورِ. وما في حسَبِ فلانٍ قُرَامَةٌ، أي: عيبٌ. والقَرَمُ بالتحريك: شدَّة شهوةِ اللحم، وقد قَرمْتُ إلى اللحم بالكسر، إذا اشتَهيتُه. والقِرَامُ: سِترٌ فيه رَقْمٌ

ونقوشٌ. وكذلك المقْرَمُ والمِقْرَمَةُ ، وقال يصف دارًا:

[الكامل]

على ظَهر جَرْعَاءِ العَجوز كأنَّها

دوائـرُ رَقْـمِ فـي سَـراةِ قِـرام واسْتَقْرَمَ بكرُ فلانٍ قبل إنَّاه، أي: صار قَرْمًا.  قرمد: القَرْمَدُ: ضربٌ من الحجارة يوقد عليها، فإذا كذبتم وبيتِ اللَّه لا تَنكِحونها نَضِعَ قُرْمِدَ بِهِ البِرَكُ، أي: طُلَي، قال النابغة: [الكامل]

> رابي المجَسّة بالعبير مُقَرْمَد وأنشد لابن أحمر: [البسيط]

ما أُمُّ غُفْرٍ على دَعْجَاءَ ذي عَلَقٍ

ينفي القَراميد عنها الأعْصَمُ الوَقِلُ والقِرميدُ: الآجُرُّ، والجمع: القراميدُ. وبناءٌ مُقَرْمَد: مبنيٌّ بالآجرّ أو الحجارة.

 قرمص : قال ابن السكيت : القَراميصُ : حُفَرٌ صغارٌ يستَكِنُّ فَيها الإنسان من البرد، الواحدة: قُرْموصٌ، قال الشاعر: [البسيط]

جاء الشتاءُ ولمَّا أَتَّخِذْ رَبَضًا

يا وَيْحَ كَفِّي من حَفْرِ القَرَامِيص قرمط: القَرْمَطَةُ في الخَطِّ: مقارَبةُ السُّطورِ، وَفي المشي مقاربةُ الخَطْوِ، وإقْرَنْمَطَ الجلدُ، إذا تقاربَ وانضمَّ بعضُه إلى بعض، قالَ زيد الخَيْل: [الطويل] تَكَسَّبْتُهَا في كلِّ أطرافِ شِدَّةٍ

إذا اقْرَنْمَطَتْ يومًا من الفَزَع الخُصَى والقَرْمَطِئُ: وأحدُ القَرامِطَةِ.

قرمل: القَرْمَلُ: شَجٌّ ضعيفٌ لا شَوْكَ لهُ، وفي المثل : (ذَليلٌ عَاذَ بِقَرْمَلَةٍ)، قال جرير : [الكامل] كَانَ الفَرَزْدِقُ إِذَّ يعوذُ بِخَالِهِ

مثلَ الذَّليلِ يعوذُ تحتَ القَرْمَل والقِرمِلُ بالكسر: ولَدُ البخْتِيِّ. والقِّرامِلُ: الإَبَل ذُواتُ السنامَين. والقَرامِل: مَا تَشُدُّهُ الْمُرأَةُ في شَعرها.

 قرن: القَزنُ للثّور وغيره. والقَزنُ: الخَصلةُ من الشَّعر، ومنه قول أبي سفيان: في الروم: (ذاتِ القُرُون)، قال الأصمعيُّ: أراد: قُرُون شعورهم، وكانوايطوُّلون ذلك فعُرِفوابه، ويقال: للرَّجُلِ قَرِنان، أي: ضفيرتان، قال الأسديُّ: [الطويل]

بَنِي شَابَ قَرْنَاهَا تُصَرُّ وتُحْلَبُ أراد: يا بَنِي التي شاب قَ<sub>زْنَاهَا</sub>، فأضمَره. وذو القَرْنَيْنِ: لقب إسكندر الرُوميِّ، وكان يقال للمنذر بن ماء السماء: ذو القَرْنَين ، لضفيرتين كان يَضفِرهما في قَرْنَى رأْسِه فيُرسِلهما. والقَرْنُ: جُبَيلٌ صغير منفرد. والقَرْنُ: حَلَّبَةٌ من عَرَقٍ، والجمع: القُرونُ. وأنشد الأصمعي: [الوافر]

تُضَمَّرُ بالأصائِلِ كلَّ يوم

تُسَنُّ على سنابكُها القُرونُ يقال: حلبنا الفرسَ قَرْنَا أَو قَرْنَيْن، أي: عرّقناه. والقَرْنُ: ثمانون سنة، ويقال: ثلاثُون سنة. والقَرْنُ: مِثْلُكُ فِي السِّنِّ، تقول: هو على قَرْنِي، أي: على سنِّي. والقَرْنُ من الناس: أهل زمانٍ واحدٍ، قال: [الطويل]

إذا ذهب القَرْنُ الذي أنت فيهمُ

وخُلُفْتَ في قَرْنِ فأنت غريبُ والقَرْنُ أيضًا: العَفَلَةُ الصغيرة، عن الأصمعيّ. واخْتُصِمَ إلى شُريح في جارية بها قَرْن فقال: أَقْعِدُوهَا فإنْ أصابَ الأرضَ فهو عيبٌ، وإن لم يصِب الأرض أَفْلَيْسَ بَعِيْبٍ. وَالْقَرْنُ: قَرْنُ الْهُودَج، قال حاجبٌ المازنيُّ: [الوافر]

صَحا قلبي وأقْصَرَ غيرَ آتَى

أهَشُّ إذا مررتُ على الحُمُولِ كَسَوْنَ الفارسيَّةَ كلِّ قَرْنِ وزَيَّــنَّ الأشِــلَّــةَ بُــاًلــشــدولِ

والقَرْنُ: جانب الرأس، ويقال: منه سمِّي ذو القَرْنَين؟ لأنَّه دعا قومه إلى الله تعالى فضربُوه على قَرْنَيْهِ. والقَرْنان: منارتان تُبنّيان على رأس البئر ويوضع فوقهُما خشبةٌ فتعلَّق البكرة فيها. وبِقَرْنُ الشمس: أعلاها، وأوَّل ما يبدو منها في الطُّلوع. والقَرَنُ بالتحريك: الجَعْبة، قال الأصمعي: القَرَن: جَعبةٌ من

أنَّى لَدى الباب كالمشدود في القَرَنِ

الريح إلى الريش فلا يَفسُدُ، قال: [الرجز]

يا ابْنَ هِشَام أَهْلَكَ الناسَ اللَّبَنْ

فكأهم يُعدُو بقَوْسٍ وقَرَنْ

والقَرَنُ أيضًا : السيفوالنَّبل. ورجلٌ قَارِنٌ: معهسيفٌ ونَبُلٌ. والقَرَنُ: حبلٌ يقرَن به البعيران، قال جرير:

أَبْلِغُ أَبَا مِسْمَعِ إِنْ كُنتَ لَاقْيَهُ

والأقرانُ: الحبال، عن ابن السكيت. والقَرْنُ: البعير

المقرونُ بآخرَ ، وقال: [الطويل] ولو عند غَسَّانَ السَّلِيطِيِّ عَرَّسَتْ

رَغَا قَرَلُ منها وكاسَ عَقِيرُ

والقَرَن: موضعٌ، وهو ميقاتُ أهل نجد، ومنه أَويس

القَرَنِيُّ. والقَرَّنُ: مصدر قولك: رجلٌ أَقْرَنُ بيِّن

القَرَنِ، وهو المَقْرُونُ الحاجبين. والقِرْنُ بالكسر:

كفؤك في الشجاعة. والقُرْنَةُ بالضم: الطرف

الشاخص من كلِّ شيء، يقال: قُزْنَةُ الجبل، وقُزْنَةُ

النَّصْلِ، وقُرْنَةُ الرحمَ، لإحدى شُعبتيها. وَقَرَنَ بين

الحجُّ والعمرة قِرَانًا، بالكسر. وقَرَنْتُ البعيرين

أَقْرُنُهُما قَرْنًا، إذا جمعتَهما في حَبل واحدٍ، وذلك الحبل يسمَّى: القِرَانَ. وقَرَنَ الفرسُ يَقْرُنُ، إذا وقِعَتَ

حوافر رجليه مواقع حوافريديه ، يَقْرُنُ بِالضم في جميع ذلك. وقَرَنْتُ الشيء بالشيء: وصلتُه به. وقَرُنْتُ

الأسارى في الحِبَال، شُدِّد للكثرة، قال الله تعالى: ﴿ مُُقَرِّيٰنَ فِي ٱلْأَصْفَادِ﴾ [ايراهيم :٤٩] . واقْتَرَنَ الشيء

بغيره. وقارَنْتُهُ قِرانًا: صاحَبْتُهُ؛ ومنه قِرانُ الكواكبُ.

والقِرانُ: الجمع بين الحج والعمرة . والقِرَانُ: أن تَقْرُنَ بين تمرتين تأكلهما، الأصمعي: القِرانُ: النَّبُل المستوية من عمل رجلِ واحد، قال: ويقال للقوم إذا

تناضلوا: اذكروا القِرَانَ، أي: والوا بين سهمين سهمين. وأَقْرَنَ الرجلُ، إذا رفعَ رأس رمحه لئلاًّ |قَرْنصْتُهُ، أي: اقتنيته.

جلود تكون مشقوقةً ثم تُخْرَز، وإنَّما تشقّ حتّى تصل |يصيب مَن قُدَّامَهُ. وأَقْرَنَ الدُّمَّل: حان أن يتفقأ. وأقْرَنَ الدم في العِرْق واسْتَقْرَنَ، أي: كثُر وتَبَيَّغَ. وأَقْرَنَ له، أي: أَطَاقه وقوِيَ عليه، قال الله تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّا لَهُ

مُقْرِنِينَ﴾ [الزخرف:١٣] ، أي: مطيقين. والمُقْرِنُ أيضًا:

الذي قد غلبته ضَيعته، تكون له إبلٌ وغنمٌ ولا مُعين له عليها، أو يكون يسقى إبله ولا ذائدله يذو دها، قال ابن السكيت: والقَرينُ: المصاحِبُ. والقَرِينَان: أبوبكر وطَلحة؛ لأنعُثْمانَ بن عبيد الله أَخاطَلُحَة ، أَخذُهما فَقَرَنَهُمَا بحبْل، فلذلك سُمِّيا القَرِينَيْن. وقَرينَةُ

الرجل: امرأتُهُ، وقولهم: إذا جاذبته قرينتُه بَهَرها، أي: إذا قُرِنَتْ به الشديدةُ أَطاقَها وغلبَها. ودُورٌ قَرائِنُ، إذا كان يستقبل بعضُها بعضًا، ويقال: أَسْمَحَتْ قَرينُهُ وقَرونُهُ، وقَرونَتُهُ وقَرينَتُهُ، أي: ذَلَّتْ نفسه وتابَعَته على الأمر. والقَرونُ: الناقة التي تجمع بين مِحلَبين.

والقَرونُ من الدوابِّ: الذي يعرق سريعًا. والقَرونُ: الذي تقع حوافرُ رجليه مواقع حوافر يديه، وكذلك الناقة التي تَقْرُنُ ركبتيها إذا بركت، عن الأصمعي. والقَرونُ: التي يجتمع خِلفاها القادِمان والآخِران فيتدانيان. والْقَرُونُ: الذي يجمع بين تمرتين في الأكل، يقال: (أَبُرَمًا قَرُونًا). وقَادُون: اسم رجل من بني إسرائيل، يُضرَب به المثل في الغِني؛ والاينصرف للعُجمة والتعريفِ. والقارونُ: الوَجُّ. وسقاءٌ قَرْنُويٌّ

المثال إلاَّ تَرْقُونًا، وعَرْقُونًا، وَعَنْصُونًا، وَتَنْدُونًا. قرنس: القُرْناسُ بالضم: شبه الأنف يتقدَّم من الجبل، قال الهذلتي يصف وعلاً: [البسيط]

ومُقْرَنِّي مقصورٌ : دبغ بالقَرْنُوَةِ، قال آبن السكيت : هي عُشبةٌ تَنبُت في ألوية الرمل ودَكادِكه تَنبتُ صُعُدًا،

ورقها أُغَيْبِرُ يشبه ورقَ الحَنْدَقوق، ولم يجئ على هذا

في رأس شاهِقَةٍ أُنْبوبها خَضِرٌ دونَ السَّماءِ له في الجَوِّ قُرْنَاسُ قرنص: بازٌ مُقرنَص، أي: مُقتنى للاصطياد، وقد

 قرهب: القَرْهَبُ من الثيران: المُسِنُّ، قال الكميت: القَنَازع، وهي الشعر حوالي الرأس، قال حُميدً [الطويل]

من الأَرْحَبيَّاتِ العِتَاقِ كَأَنَّهَا

شَبُوبُ صِوَارِ فوق عَلْيَاءَ قَرْهَب قزح: القِرْحُ بالكسر: التابَلُ. والمِقْزَحَةُ: نحو من ِ ٱلمِمْلحةِ. والتقازيحُ: الأبازير. وقَزَّختُ القِدر ﴿ تَقْزِيحًا ، إذا طرحت فيها الأبزار ، وقَزَحَ الكلبُ ببوله قَزْحًا : رمى به ورشَّه . وقوسُ قُزَحَ التي في السماء غير مصروفة. وقُزَحُ أيضًا: اسم جبل بالمزدلِفة.

 قَرْزُ: التَّقَرُّزُ: التنطَّسُ والتباعد من الدنس، وقد تَقَرَّزَ حَمْنُ أَكُلَ الضَّبِّ وغيره، فهو رجلٌ قَزَّ وقُزُّ وقِزُّ، ثلاث رَ لِغَاتَ ، وأمَّا القَرُّ من الإِبْرَيْسَم فمعرَّب. والقازوزَةُ: مَشْرَبة، وهي قدَح، وكذلك القاقُوزة، ولاتقل قَاقُزَّةً، قَالَ ابن السكِّيت: أمَّا القاقُزَّة فمولَّدة، وأنشد:

﴿ أَفْنَى تِلادِي وَمَا جَمَّعْتُ مِن نَشَبٍ

قرعُ القَوَاقيز أَفُواهُ الأَبَارِيْقِ أَي: زَوَّجُوا. قرَعَ الظبيُ وغيره يَقْزَعُ قُزُوعًا: أسرع وخفٌّ، □ قسا: قَسا قلبه قَسْوَةً وقَسَاوَةً وقَسَاءً بالفتح والمد، ومنه قولهم: قَوْزَعَ الديك، إذا غُلِبَ فهرب، قال وهو غِلَظ القلب وشِدَّته. وأَقْساهُ الذُّنْبُ، ويقال: يعقوب: ولا تقل: قَنْزَعَ؛ لأنه ليس بمأخوذ من قَنَازع الذنْب مَقْساةٌ للقلب. وحجرٌ قاس: صلبٌ. وقاساهُ، الرأس، وإنما هو من قَزَعَ يَقْزَعُ، إذا خفَّ في عَدُوهُ أي: كابَدَه. وقَسَا: اسم موضعً، قال رجلٌ من بني هاربًا. والقَزَعُ: قطعٌ من السحاب رقيقةٌ، الواحدة: ضبَّة: [الطويل] قَزَعَةً ، قال الشاعر : [الوافر]

> كَانَّ دِعَالَهُ قَنِعُ الجهام وفي الحديث: «كأنَّهم قَزَعُ الخريف». والقَزَعُ أيضًا: صِغار الإبل. والقَزَءُ، أيضًا: أن يُحْلَقَ رأسَ الصبي وقَزَّعُ رأسه تَقْزِيعًا، إذا حلق شعره وبقيت منه بقاياً في [البسيط] نواحى رأسه، ورجلٌ مُقَزَّعٌ: رقيق شعر الرأس متفرِّقُهُ والمُقَزَّعُ: السريع الخفيفُ، قال ابن السكيت: يقال:

الأرقطَ يصف الصلع: [الرجز]

كَأَنَّ طَسًّا بين قُنْزُعَاتِهِ وفى الحديث: «غَطِّي عَنَّا قَنَازِعَكِ يِا أُمَّ أَيْمَنَ».

 قزل: القَزَل، بالتحريك: أسوأ العرج، وقد قَزلَ بالكسر فهو أَقْزَلُ. والقَزَلانُ: العَرَجانُ، وقد قَزَلَ بالفتح قَزَلانًا، إذا مشى مِشيةَ العُرْجانِ.

 قزم: القَزَمُ بالتحريك: الدناءةُ والقماءةُ. والقَزَمُ: رُذالُ الناس وسَفِلتهم، قال زياد بن مُنقَد: [البسيط] وهُمْ إذا الخيلُ جالوا في كَواثِبِها

فوارسُ الخيل لا ميلٌ ولا قَزَمُ يقال: رجلٌ قَزَمٌ، والذكر والأنثى والواحد والجمع: فيه سواءً؛ لأنه في الأصل مصدر. والقَزَمُ: أَرْدَأَ المالِ، وشاةٌ قَزَمَةٌ. والقِزامُ: اللِّنامُ، وقال: [الرمل] أَخْصَنُوا أُمَّهُمُ مِن عَبْدِهِمْ

تلك أفعالُ القِزَام الوَكَعَةُ

لنا إبلٌ لم تَدْرِ ما الذُّعْرُ بَيْتُها

بتغشار مرعاها قسا فصرائمه ودرهمٌ قَسِيٌّ، وهو ضربٌ من الزيوف، أي: فضَّة صلبة رديئة ليست بليّنة ، وجمعه: قِسْيان، مثل صبيّ ويُتركُ في مواضع منه الشعرُ متفرِّقًا، وقد نُهِيَ عنه. [وصِبْيانٍ، ودراهم قَسِيَّةٌ وقَسِيَّات، قال أبو زبيد:

لها صَواهِلُ في صُمِّ السِّلامِ كما

صاح القَسِيَّاتُ في أيدي الصَّياريفِ ماعليه قِزاعٌ، أي: قطعة خِرقةٍ. وتَقَزَّعَ الفرسُ، أي: |وقد قَسَتِ الدراهم تَقْسُو، ويقال أيضًا: يومٌ قَسِيَّ، تهيَّاللركض. وقَزَّعته أنا فهو مُقَزَّعٌ. والقُنْزُعَةُ: واحدة أي: شديد من حرّ أو شرّ. وليلةٌ قَسِيَّةٌ: باردة. وقَسِيّ رغالِ وكان مصدِّقًا فقتله، فقيل: قَسَا قلبه، فسمى [الطويل] قَسِيًّا، قال شاعرهم: [الرجز]

نحن قَسِيٌّ وقَسَا أَبُونَا يتفتَّت في الفم صلبُ النواة، وقال يصف رمحًا: |باب الباء (١)

وأَسْمَرَ خَطَّنَّا كَأَنَّ كُعُوبَهُ

والقِسْيَبُ : الطويل الشديد، قال ابن السكيت : مررتُ النميمةُ . والقَسُّ أيضًا : رئيسٌ من رؤساء النصاري في بالنهر وله قَسيب، أي: جرية. وقد قَسَبَ يَقْسِبُ، وقال عَبيد: [مجزوء البسيط]

للماء من تحته قسيب قسر: قَسَرَهُ على الأمر قَسْرًا: أكرهه عليه وقهره، وكذلك اقْتَسَرَهُ عليه. وقَسْرٌ: بطنٌ من بَجِيلَةَ، وهم الأصمعي، قال: وأصحاب الحديث يقولونه بكسر رهط خالد بن عبد الله القَسْريِّ. والقَياسِرُ القاف، وأهل مصر بالفتح. وقُس بن ساعدةَ والقياسِرَةُ: الإبل العظام، قال الشَّاعر: [الكامل] وعلى القياسِر في الخُدُورِ كُواعِبٌ

> رُجُحُ الروادِفِ فالقياسِرُ دُلَّفُ الواحد قَيْسَريُّ ، وأما قول العجاج: [الرجز] أطربا وانت قيسسري

والدهـرُ بـالإنـــان دَوَّارِيُّ فهو الشيخ الكبير، عن الأخفش؛ ويروى: قِنَّسُريُّ، بكسر النون. والقَسْوَرُ: نبت، قال جُبَيْهاءُ الأشجعيُّ في عَنْز له: [الطويل]

لجاءتُ كأنَّ القَسُورَ الْجَوْنَ بَجُّها

عَسَالِيجُهُ والثَّامِرُ المُتَناوِحُ والقَسْوَرُ والقَسْوَرة: الأسدُ، قال الله تعالى: ﴿فَرَّتْ مِن فَسُورَةِ﴾ [المدثر :٥١] ، ويقال: هم الرماة من وينشد: [الطويل] الصيَّادين.

وقِتَّسْرُونَ : بلد بالشام، بكسر القاف، والنون مشددة

أيضًا: لقب ثقيف، قال أبو عبيد: لأنَّه مر على أبي تكسر وتفتح؛ وأنشد ثعلبٌ بالفتح هذا البيت:

سَقَى اللَّهُ فِتْيَانًا ورائي تَرَكْتُهم بِحَاضِرِ قِنْسْرِينَ من سَبَل القَطْر

قسب: القَسْبُ: الصُّلبُ. والقَسْبُ: تمر يابس والنسبة إليه قِنْسُريني، على ما فسرناه في نصيبين من

 قسس: القَسُّ تتبُّع الشيء وطلبه، قال الراجز: يُصْبِحْنَ عَن قَسُ الأَذَى غَوافِلاً نَوَى القَسْبِ قد أَرْمَى ذِرَاعًا على العَشْرِ | وتَقَسَّسْتُ أصواتهم بالليل ، أي: تسمَّعْتها. والقَسُّ: الدين والعلم، وكذلك القِسِّيسُ. والقَسِّئ: ثوب يُحْمَلُ من مصر يخالطه الحرير ، وفي الحديث: «أنَّه ا نَهِي عن لُبس القَسِّيّ »، قال أبو عبيد: هو منسوبٌ إلى بِلادٍ يَقَالَ لَهَا: القَّسُّ، قَالَ: وقد رأيتها، ولم يعرفُها الإياديُّ: أُسْقُفُّ نَجْرَانَ، وكان أحدَ حكماء العرب. والقَّسوسُ: الناقة التي ترعى وحدها، مثل العَسُوسِ، عن أبي زيد والكسائي مثله. وقد قَسَّتْ تَقُسُّ، أي: رعتْ وحدها وقُساسٌ بالضم: جبلٌ لبني أسدٍ، وقال شَهِرٌ: والقُساسُ: معدن الحديد بأرْمينية. والقُساسِئُ: سيفٌ منسوب إليه. وأنشد: [الرجز] إنَّ القُساسِيِّ الذي يُغصى به يَخْتَصِمُ الدارعَ في أثروابِه وقَرَبٌ قَسْقَاسٌ، أي: سريع ليس فيه وتيرةً. والقَسْقَاسُ: الدليل الهادي، قال أبو عمرو: القَسْقَسَةُ: دَلَجُ الليل الدائب، يقال: سير قِسْقِيسٌ، أي: دائبٌ، ويقال: القَسْقَاسُ: شدَّةُ الجوع والبرد،

أَتَانَا بِهِ القَسْقَاسِ لِيلًا ودونَه جَرَاثِيمُ رَمْلِ بينهن نَفَانِفُ

وقَسْقَسْت بالكلب، إذا صحتَ به وقلت له: قُوسُ مالك بن الرَّيْبِ: [الطويل] بر قوس.

 قسط: القُسوطُ: الجورُ والعدولُ عن الحقّ. وقد قَسَطَ يَقْسِطُ قُسوطًا ، قال الله تعالى: ﴿وَأَمَّا ٱلْقَسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّهَ حَطَبًا ﴾ [الجن: ١٥] والقِسْطُ بالكسر: العَدْلُ. تقول منه: أقْسَطَ الرجلُ فهومُقْسِطٌ . ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾ [المائدة :٤٢] . [الرجز] والقِسْطُ أيضًا: مكيال، وهو نصف صاع. والفَرَقُ: ستَّةُ أَقْسَاطِ . والقِسْطُ : الحِصَّةُ والنصيَّب، يقال: تَقَسَّطْنا الشيء بيننا. والقُسْطُ بالضم: من عقاقير البحر. والقَسَطُ بالتحريك: انتصابٌ في رجلَى الدابَّة، وذلك عيبٌ لأنَّه يستحب فيهما الانحناء والتوتيرُ، يقال: فرسَّ أقْسَطُ بيَّن الِقَسَطِ . والأقْسَطُ من الإبل، هو الذي في عَصَب قوائمه يبسٌ خِلقةً، وقد قَسِطَ قَسَطًا · والناقةُقَسْطاءُ · وقَاسِطٌ : أبو حيٌّ ، وهو قاسِط بن هِنْبِ بن أفضَى بن دُعْمِيِّ بن جَديلةَ بن المُقْسَمُ ، وهو المصدر ، مثل: المُخْرَج . والمُقْسَمُ أسدِ بن ربيعة، وقول الراجز :

تُبْدِي نَقِيًا زَانَهَا خِمَارُها وقُسْطَة ما شَانَهَا غُفَارُها يقال: هي الساق، نقلتُه من كتاب.

"قسطس: القِسْطَاسُ والقُسْطَاسُ: الميزانُ.

 قسطل: القشطَلُ والقَضطَلُ ، بالسين والصاد: الغُبارُ، والقَسْطالُ لغةٌ فيه كأنه ممدود فيه مع قلة فعلال في غير المضاعف، وأنشد أبو مالكِ لأوس بن حجر يرثى رجلًا: [الكامل]

ولَنِعْمَ رِفْدُ القَوْمِ يَنْتَظِرونَهُ

ولَنِعْمَ خَشْوُ الدِّزعِ والسِّربال ولَنِعْمَ مَأْوى المُسْتَضيفِ إذا دَعا

والخَيلُ خارِجَةٌ من القَسِطالِ وقال آخر: [الرَّجز]

كَ أَنَّهُ قَـسْطَالُ يَـوْم ذي رَهَـجْ والقَسْطَلانِيّةَ : قَوْسُ قُزَحَ، وحُمْرَةً الشفقِ أيضًا، قال

تَرِي جَدَثًا قَد جَرَّتِ الريحُ فَوْقَهُ

تُرابًا كلونِ القَسْطَلاني هابِيا قسم: القَسْمُ: مصدر قَسَمْتُ الشيء فانقَسَمَ، والموضع مَقْسِمٌ، مثل: مَجْلِس. ومِقْسَم بكُسر الميم: آسم رجلٍ، وقولُ الشاعرَ القُلاَخ بن حَزْنٍ:

أنا القُلاَخُ في بُغَائِيْ مِفْسَما اقسمت لا أسامُ حتَّى تَسْأما فهو اسم غلام له كان قد فرَّ منه . والقِسْمُ بالكسر : الحظُّ والنصيبُ منَّ الخير، مثل: طَحَنتُ طُحْنًا، والطُّحْنُ: الدقيقُ، قال يعقوب: يقال: هو يَقْسِمُ أمره قَسْمًا، أي: يقدِّره وينظر فيه كيف يفعل. وأقْسَمْتُ: حلفتُ، وأصله من القَسامَةِ ، وهي الأيْمانُ تُقْسَمُ على الأولياء في الدم. والقَسَمُ بالتحريك: اليمين، وكذلك أيضًا: موضعُ القَسَم ، وقال زهير: [الوأفر] فتُجْمَعُ أَيْمُنَّ مِنَّا ومنكم

بمُقْسَمَة تَصورُ بها الدماء يعني: بمكة. والقَسِمَةُ: الوجهُ، وقال ابن الأعرابي: هو ما بين الوجنتين والأنف، تكسر سينُها وتفتح، وأنشد لمحرز بن مكعبر الضبّي: [الطويل]

كَأَنَّ دنانيرًا على قَسِماتِهِم وإن كان قد شَفَّ الوجوة لِقاءُ والقَسامُ : الحسنُ . وفلانٌقَسيمُ الوجهِ ومُقَسَّمُ الوجه، وقال الشاعر: [الطويل]

ويومًا تُوَافِينَا بوجهِ مُقَسّم كَأَنْ ظبيةٌ تَعْطُو إلى ٰوَارِقِ السَّلَمْ وأما قول عنترة: [الكامل] وكأنَّ فارَةً تاجِرٍ بقَسيمَةٍ

سبقت عوارضها إليك من الفَم فيقال: هو اليمين، ويقال: امرأة حسنة الوجه، ويقال: موضعٌ. ووشْيٌ مُقَسَّمٌ، أي: مُحَسَّنٌ، قال " قشا: قَشَوْتُ الشيءَ أَقْشُوهُ قَشْوًا، أي: قشرته. العجاج: [الرجز]

> يصف فرسًا: [الرجز]

كُلِّ طويلِ الساقِ حُرُّ الخَدُّين مُقَسَم الوجهِ هَرِيتِ الشَّذْقَيْنُ وقَاسَمَه : حَلَفَ له. وقَاسَمَه المالَ، وتَقَاسَمَاهُ

واڤتَسَمَاه بينهما. والاسمُ القِسْمَة، مؤتّثةٌ، وإنَّما قال الله تعالى: ﴿ فَأَرْزُقُوهُم مِّنَّهُ ﴾ [النساء:٨] بعد قوله عزَّ وجلَّ : ﴿وَإِذَا حَضَرَ ٱلْقِسْمَةَ ﴾ [النساء:٨] ؛ لأنَّها في معنى الميراث والمالِ، فذُكِّرَ على ذلك. وتَقَسَّمَهُم الدهرُ فَتَقَسَّمُوا ، أي: فرَّقهم فَتَفَرَّقُوا · والتَّقْسِيم ا التفريقُ، وقول الشاعر يذكر قِدْرًا: [الطويل]

تُقَسِّم ما فيها فإنْ هي قَسَّمَت فَذَاكَ وَإِنْ أَكْرَتْ فَعَنْ أَهْلُهَا تُكْرِي

قال أبو عمرو: قَسَّمَت : عَمَّتْ في الْقَسْم، وأَكْرَتْ: نقصتْ. واسْتَقْسَم: طلبَ القَسْم بالأَزُّ لاَمْ. والقَسَامي : الذي يطوِي الثِّيابَ أَوَّلَ طيُّها حتَّى تتكسَّر على طيَّهُ ، قال رؤبة: [الرجز]

طَيِّ القَسَامِي بُرُودَ العَصَّابُ وقول ذي الرُّمَّة: [البسيط]

ولا تُقَسَّم شَعْبًا واحدًا شُعَبُ يقول: إنِّي ظننت أن لا تَنْقَسِم حالاتٌ كثيرةٌ، يعني: حالات شبابه حالاً وأمرًا واحدًا، يعني الكِبَرَ والشَّيْبَ قسن: اقْسَأَنَ الرجلُ اقْسِثْنانًا ، إذا كبر وعَسا، قال

يا مَسَدَ الخُوصِ تَعَوَّدُ مِئْي إِنْ تَـكُ لَـذْنَا لَـيُّـنَا فَائِّـي ما شئت مِن أَشْمَطُ مُفْسَئِرٌ أبو عبيدة : القُسَأْنِينَةُ ، من اقسَأَنَّ العودُوغيره، إذا اشتدًّ وعسا. واقْسَأنَّ الليلُ: اشتدَّ ظلامه.

والمَقْشُورُ: المقشور، عن الفراء، يقال: قشوت وجهه، وفي حديث قيلة: (ومعه عسيب نخلة مقشو يعني: أثر قدمَيْ إبراهيم عليه السلام، وقال أبو ميمون عير خُوصتين من أعلاه). وقَشَّوْتُهُ تَقْشِيَةً فهو مُقَشَّى، اي: مُقَشَّرٌ.

 قشب: القَشْبُ: الخلط، وأنشد الأصمعيُّ للنابغة: [الطويل]

فَبِتُ كَأَنَّ العائداتِ فَرَشْنَني

هَراسًا به يُعْلَى فِراشي ويُقْشَبُ ونُسرٌ قَشيبٌ، إذا خلِط له في لحم يأكله سَمٌّ، فإذا أكله قَتَله، فيؤخذ منه ريشه، قال الهذلي: [الوافر] به يَدَعُ الكَمِيُّ على يديه

يَخِرُ تَخَالُهُ نَشِرًا فَشِيبًا قوله: (به) يعني بالسيف.

والقَشيب: الجديد. وسيفٌ قشيب: حديثُ عهدٍ بالجِلاءِ. ورجلٌ قِفتِ خِشْبٌ بالكسر، إذا كان لا خير فيه. والقِشْبُ أيضًا: السُّمُّ، والجمع: أقشاب، عن أَبْيَ عَمْرُو، قَالَ: وقَشَبَهُ قِشْبًا: سَقَاهُ السَّمَّ. وقَشَبَ طعامَه، أي: سَمَّه؛ وقَشَيَه أيضًا، إذا ذكره بسوء، تقول: قَشَبَهُ بقبيح، أي: لَطَخه به، قال الفرَّاء: قَشَبَ الرجلُ واقتشب، إذا اكتسب حمدًا أو ذمًّا، حكاه عنه أبو عبيد. وقَشَّبني ريحُه تقشيبًا، أي: آذاني، كأنَّه قال: سمَّني ريحه . ورجل مقشَّب الحسب، إذا مُزِجَ

 قشبر: القِشْبارُ من العِصِيِّ: الخشِنةُ، قال الراجز: لا يَلْتَوِي من الوَبِيلِ القِشباد وإنْ تَهَرَّاهُ بِهِ العبدُ الهَارْ قشد: القِشْدَةُ بالكسر: الثُّفْلُ الذي يبقى في أسفل

حَسَبه.

الزيد إذا طُبخ مع السُّويق ليتَّخذ سمنًا .

 قشر: القِشْرُ: واحدالقُشور. والقِشْرَةُ أخصُّ منه، وقد قَشَرْتُ العودَ وغيره أقْشُرُهُ وأقْشِرُهُ قَشْرًا: نزعت عنه قِشْرَهُ، وقَشَّرْتُهُ تَقْشيرًا. وفستقٌ مُقَشَّرٌ وانْقَشَرَ

العود وتَقَشَّرَ بمعنَّى. والمَطْرَةُ القاشِرَةُ: التي تَقْشِرُ عليهم فإذا امرأةٌ عليها قَشْعٌ لها، فأخذتُها فقدمتُ بها إليه). وتمرُّ قَشِرٌ ، أي: كثير القِشْرِ . ورَجلٌ أَفْشَرُ بيِّن مالكًا: [الطُّويل] القَشَرِ بالتحريك، أي: شديد الحمرة. والقاشورُ: | ولا بَرَمًا تُهْدي النساءُ لعِرسِهِ الذي يجيء في الحَلْبة آخرَ الخيل، وهو الفِسْكِلُ والسُّكَيْتُ أيضًا. والقاشورُ: المشْؤوم. وسنةٌ اوقَشَعَتِ الريحُ السحابَ، أي: كشفته، فالْقَشَعَ قاشورَةً، أي: مجدبةً، قال الراجز:

فابْعَثْ عليهم سنةً قَاشُورَة وقُشَيْرٌ : أبو قبيلة، وهو قُشَيْر بن كعب بن ربيعة بن افتفرَّقوا. وأقْشَعَ القوم عن الماء: أقلعوا عنه. عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، عُوَافَةً بن سعد بن زيد مناة بن تميم، وكانت لقومه أخذته قَشَعْرِيرَةً. والقُشْعُرُ: القِثَّاءُ. إبل تُذْكِرُ، فاستطرقوه رجاءَ أن تُؤْنِثَ إبلُهم، فماتت الأمُّهات والنَّسل.

 قشش: قَشَّ القومُ يَقِشُونَ ، أي: أَخْيَوْ بعد هُزالٍ . والعُقْرُبَانِ: العظيمُ الذَّكَرُ من النسور . وَتَقَشْقَشُ المريضُ: برأً، قال الأصمعي: وكانيقال: = قشف: رجلٌ قَشِفٌ. وقد قَشِفَ بالكسر قَشَفُا، إذا لِ ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهُا ٱلْكَغِرُونَ ﴾ [الكافرون :١] و ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ الوَّحته الشمس أو الفقر فتغيَّر، يقال: أصابهم من أَحَــُكُ﴾ [الإخلاص :١] : المُقَشْقِشَتَان، أي: إنهما العيش قَشَفْ. والمُتَقَشِّفُ: الذي يتبلُّغُ بالقوت تُبُرِثَانِ مِن النَّفاق، وقال أبو عبيدة: كما يُقَشْقِش الهِنَاءُ | وبالمُرَقَّع. الجَرَبَ فيُبرئه، وقال ابن السكيت: يقال للقَرْح = قشم: القَشْمُ: الأكل. وقَشَمْتُ الطعامَ قَشْمًا، إذا والجُدَرِيِّ إذا يَبِسَ وتَقَرَّفَ، وللجَرَبِ في الإبل إذَا أنفيت الرديءمنه، يقال: ما أصابت الإبلُ منه مَقْشَمًا، قَفَلَ: قد تَوَسَّفَ جِلْدُهُ، وتقشَّر جلده، وتَقَشْقَش أي: لم تصب ما تَرعاه. وقَشَمْتُ الخُوْصَ قَشْمًا، إذا جلده. وأَقَشَّ القومُ: انطلقوا وجفلوا، فهم مُقِشُّونَ. اشققته لِتَسُفَّهُ. والقِشْمُ بالكسر: الجِسمُ، يقال: أرى والقِشَّةُ بالكسر: القِرْدَةُ. والقِشَّةُ: الصبيَّة الصغيرةُ صبيَّكم مُختلاً قد ذهب قِشْمُهُ، أي: لحمه وشحمه، الحثَّة.

■ قشع: الأصمعيُّ: القِشَعُ: الجلود اليابسة، الطبيخُ نُحَازِ أو طبيخُ أَمِيهةٍ الواحدةُ: قَشْعٌ على غير قياس؛ لأن قياسه قَشْعَةٌ

وجه الأرض. والقاشِرَةُ: أوَّل الشِّجاجِ؛ لأنَّها تَقْشِرُ المدينة). ومنه حديث أبي هريرة: (لوحدَّثتكم بكل ما الجلد. ولباس الرجل: قِشْرُهُ، وفي حديث قَيْلَةً: |أعلم لرميتموني بالقِشَع) والقَشْعُ: بيتٌ من جلد، فإن (كنت إذا رأيتُ رجلًا ذا رُواءٍ وذا قِشْرِ طَمَحَ بصري كان من أَدَم فهو الطِّرافُ، قال متمِّم بن نويرة يرثي أخاه

إذا القَشْعُ من بَرْدِ الشتاءِ تَقَعْقَعا وتَقَشَّعَ وأقْشَعَ أيضًا. وقَشَعْتُهُ أنا، مثل: كَبَبْتُهُ فأكبَّ. والقِشْعَةُ بالكسر: القطعة من السَّحاب تبقى بعدانقِشاع تَحْتَ لِـ قُ الـمـالَ احْتِ لاقَ الـنُّـورَهُ الغيم. وقَشَغْتُ القومَ فأَقْشَعُوا وتَقَشَّعُوا، أي: فرَّقْتُهُمْ

 قشعر: اقْشَعَرَ جلد الإنسان اقْشِعْرارًا، فهو مُقْشَعِرً، وقولهم: أشأم من قاشِرٍ، هو اسم فحلِ كان لبني والجمع: قَشاعِرُ، فتحذف الميم لأنَّها زائدة، يقال:

 قشعم: القَشْعَمُ من النسور والرجال: المُسِنُّ. وأمُّ قَشْعَم: المنيَّة والداهيةُ. والقُشْعُمانُ، مثال التُّعُلُبَانِ

وأنشد ابن الأعرابي: [الطويل]

دقيقُ العظام سيِّيءُ القِشْم أَمْلَطُ وقِشَعٌ، مثل: بَدْرةٍ وبِدَرٍ، إلاَّ أنَّه هكذا يقال، وفي يقول: كانت أمَّه به حاملًا وبَها نحازٌ، أي: سَعالٌ، أو حديث سلمة بن الأكوع في غزاة بني فزارة قال: (أغرنا حُدَرِيٌّ، فجاءت به ضَاوِيًّا. والقَشَمُ بالتحريك: البُسر

ونحوها ممَّا لا خير فيه، وقُشَام في قول الراجز: يا ليتَ أنَّىٰ وقُسَامًا نَلْتَقِى اسم رجل راع.

 قصا: قَصاً المكان يَقْصو قُصُوًا: بَعُدَ فهو قَصِيٍّ. وأرضٌ قاصِيةٌ وقَصِيَّةٌ. وقَصَوْتُ عن القوم: تباعدت. والقَصا: البعدوالناحية، يقال: قَصِيَ فلان مُقْصَى، ولا تقل: مَقْصِيٌّ، قال بشر: [الوافر] فحاطُونَا القَصَا ولقَدْ رَأَوْنَا

قال الأصمعي: معنى حاطونا القصا، أي: تباعدواعنَّا

ويقال: ذهبتُ قَصافلانٍ، أي: ناحيَته. وكنت منه في عيون الرَّكايا، يقول: أقامت بين قَصَب، أي: رَكايا، قاصِيَتِهِ، أي : ناحيته، ويقال : هلمّ أقاصِكَ أينا أبْعَدُمن وماءِ عذب، وكلُّ عذبِ فُراتٌ، وكلُّ كثير جَرَى فقد

مَقْصُوَّ ومُقَصِّى، تركوا فيه القياس؛ ولأن أفعل الذي خديجةَ ببيتٍ في الجنَّة من قَصَبُّ . وقَصَبَةُ الأنف:

امرأة حسناء، ولا يقال: رجل أحْسَنُ، وكان أقصْبَهُ، قال الراعى: [البسيط]

لرسول الله ﷺ ناقة تسمى قَصْواء، ولم تكن مقطوعة الكسو المفارق واللَّبَّاتِ ذا أرَّج

الأذن. والقَصِيَّةُ من الإبل: المؤدَّعة الكريمة التي لا تُجهَدفي الحلب و لا تُركب، وهي مُتَدِّعةٌ. وإذا حُمِدَت

إبل الرجل قيل فيها قَصايايثق بها ، أي : فيهابقيةٌ إذا اشتدَّ الدهر، وحكى الفراء عن القَنَانِيِّ: قَصَّيْتُ أَطْفَارِي

بالتشديد، بمعنى قصصت، وقال الكسائي: أظنه أراد: أخذت من أقاصيها، قال: وقالت امرأة لأخرى: إِن وُلِدَ لِكَ ابنٌ فَقَصِّي أَذنيه، أي: احذفي منهما،

الأبيض الذي يؤكل قبل أن يدرك وهو حلوٌ، ويقال: | ويقال: فلانٌ بالمكان الأقصى، والناحية القُضوى أصاب النخلَ القُشامُ بالضم، إذا انتفض قبل أن يصير ما | والقُصْيا بالضم فيهما. ونزلنا منزلاً لا يُقْصيهِ البصر، عليه بسرًا. والقُشامَةُ والقُشامُ: ما بقي على المائدة أي: لايَبْلُغُ أَفْصاهُ. واسْتَقْصى فلانَّ في المسألة وتَقَصَّى ابمعنى. وقُصَيِّ مصغر: اسم رجل، والنسبة إليه تُصَوِيٌّ ، تحذف إحدى الياءين وتُقلب الأخرى ألفًا ثم تقلب واوًا، كما قُلبت في عَدَوِيٌّ وأُمَويٌّ.

= قصب: القَصَبُ: الأباء. والقَصْباء مثله، الواحدة: قصبة، قال سيبويه: القصباء واحدٌ وجمع، قال: وكذلك الحَلْفاء والطَّرْفاء. والقَصَب: كلُّ عظم عن جوارنا بالكسر يَقْصي قَصًا، وأقْصَيْتُهُ أنا فهو مستديرٍ أجوف، وكذلككلُّ مااتُّخذَ مَن فضَّة وغيرها،ً الواحدة: قَصَبة. والقَصَب: مجاري الماء من العيون، قال أبو ذؤيب: [المتقارب]

قَرِيبًا حَيْثُ يُسْتَمَعُ السِّرَادُ | أقامتْ به فابْتَنَتْ خيمةً

على قَصَبِ وفراتٍ نَهَرُ وهم حولَنَا وما كنَّا بالبعد منهم لو أرادو أن يدنُوا منا، | وقال الأصمعيُّ: قَصَبُ البطحاء: مياهٌ تجري إلى الشر. وقَصَوْتُ البعير فهو مَقْصُوٌّ، إذا قطعتَ من طرف لنَهَرَ واستَنْهَر. والقَصَبُ : عُروق الرثة، وهي مخارج أذنه، وكذلك الشاة، عن أبي زيد يقال: شاةٌ قَصْواءُ النَّفَس ومجاريه. والقَصَب: ثيابُ كتَّانِ رِقاقٌ. وناقةً قَصْواءُ، ولا يقال: جمل أَقْصَى، وإنما يقال: |والقَصَب: أنابيبُ من جوهرِ، وفي الحديث: «بَشُرْ أنثاه على فعلاء إنما يكون من باب فعل يفعل، وهذا إنما عظمه. وقَصَبَةُ القَريةَ: وسطها. وقَصَبَةُ السَّواد: يقال فيه: قَصَوْتُ البعير، وقَصْوَاءُ باثنة عن بابه، ومثله |مدينتُها. والقُصْب، بالضم: المِعي، يقال: هو يجرُّ

من قُصْبِ مُعْتَلِفِ الَّكافورِ درَّاج وأمًّا قول امرئ القيس: [البسيط] والقُصْبُ مضطَمِرٌ والمَثنُ مَلْحوبُ فيريد الخَصْرَ، وهو على الاستعارة، والجمع: أقصاب، قال الأعشى: [المتقارب] وشاهِدُنا الجُلُّ والياسَمير نُ والمُسْمِعاتُ بأقصابِها

حَيَّةٌ: قتلته، قال الأخطل: [الطويل] فإن كنتِ قَدْ أَقْصَدْتِني إِذ رَمَيْتِني

بسَهْمَيْكِ فالرامى يَصيد ولا يَدْرى أي: ولا يَخْتِلُ. والقصيدُ: جمعُ القصيدةِ من الشعر، والقاصِدُ: القريب، يقال: بيننا وبين الماء ليلةً قَاصِلَةٌ، أي: هيِّنةُ السيرِ، لا تعبَ فيه ولا بطءَ. والقَصْدُ: بين الإسراف والتقتير، يقال: فلانٌ مقتصِدٌ فى النفقة، وقوله تعالى: ﴿ وَأَقْسِدْ فِي مَشْيِكَ﴾ [لقمان: ١٩]. واقصِدْ بذَرْعِكَ، أي: ارْبَعْ على نفسك،

والقَصْدُ: العدلُ، وقال الشاعر: [الطويل] عَلَى الْحَكُم المَأْتِيِّ يومًا إذا قَضَىَ

قَضِيَّتَهُ أَن لا يَجُورَ ويَقْصِد قال الأخفش: أراد: وينبغى أن يَقْصِدَ، فلما حذفه وأَوْقَعَ (يَقْصِد) مَوْقعَ (ينبغي) رَفَعَه لوقوعه موقع

المرفوع، وقال الفراء: رَفعَه للمخالفة؛ لأن معناه قصر: القَصْرُ: واحد القُصورِ. وقَصْرُ الظلام:

اختلاطه، وكذلك المَقْصَرَة، والجمع: المَقاصرُ، عن أبي عبيد؛ وأنشد لابن مُقبِل يصف ناقته: [الكامل] فبعَثْتُهَا تَقِصُ المَقَاصِرَ يَعْدَما

كَرَبَتْ حَياةُ النار للمُتَنور وقد قصر العَشِيُّ يَقْصُر قُصورًا، إذا أمسيت، قال العجاج: [الرجز]

حتَّى إذا ما قَصَر العَشِيُّ ويقال: أتيته قضرًا، أي: عَشِيًّا، وقال: [الطويل] كأنَّهمُ قَضْرًا مصابيحُ راهبِ

بمَوْزَنَ رَوِّي بِالسَّلِيطِ ذُبِالَها وقولهم: قَصْرُكَ أن تفعل ذاك، وقُصَارَاكَ أن تفعل ذاك بالضم، وقَصَارَاكَ أن تفعل ذاك بالفتح، أي: غايتُك وآخر أمرك وما اقتصرت عليه، قال الشاعر:

أي: بأوتارها، وهي تُتَّخذ من الأمعاء، ويروى بِقُصَّابِها، وهي المزامير. وشَعَر مقصَّب، أي: مجعّد. وقد قصّب الزرعُ تقصيبًا، وذلك بعد التفريخ. والقصائب: الذوائب المقصَّبة تُلوى ليًّا حتَّى تترجَّل، ولا تُضفر ضفرًا، واحدتها قَصيبة وقُصَّابة، بالضم مثل: سَفينِ جمع سفينةٍ. والقَصيدُ: اللحم اليابس. والتشديد، وهي الأنبوبة أيضًا، والمزمار؛ والجمع: قُصَّابٍ. والقَصَّابِ بالفتح : الزَّمَّارِ عِن أَبِي عمرو، قال رؤبة يصف الحمار: [الرجز]

في جَوفه وَحْيٌ كَوَحْي القصّاب وكذلك القاصِب، والصَّنْعَة: القِصَابة. والقَصْب: القطع. وقَصَب القَصَّاب الشاةَ قَصْبًا، إذا قطَّعها عضوًا عضوًا. وقصَّبْت البعيرَ وغيرَه، إذا قطعت عليه شربه قبل أن يَروى. وقَصَب البعير أيضًا شُرْبه، إذا اِمتنع منه قبل أن يَروى، فهو بعيرٌ قاصب، وناقةٌ قاصب أيضًا، عن ابن السكيت، وأقْصَبَ الرجلُ، إذا فعلتْ إبله ذلك، وفي المثل: (رَعَى فأقصَبَ)، يضرَب للراعي؛ لأنه إذا أساء رعيها لم تشرب الماء ؟ لأنها إنما تشرب إذا مخالفٌ لما قبله ، فخولف بينهما في الإعراب. شبعتْ من الكلا . وقَصَبَه، أي : عابه، قال الكميت : [الطويل]

> . . . . على أنَّى أَذَمُّ وأَقْصَبُ قصد: القَصْدُ: إتيان الشيء، تقول قَصَدْتُهُ، وقَصَدْتُ له، وقَصَدْتُ إليه بمعنى. وقصَدْتُ قَصْدَهُ: نحوْت نحوه. وقَصَدْتُ العودَ قَصْدًا: كسرته. والقِصْدَةُ بالكسر القطعةُ من الشيء إذا انكسر، والجمع: قِصَدٌ، يقال: القَنا قِصَدُّ. وقد انْقَصَدَ الرمح. وتَقَصَّدَتِ الرماح: تَكسَّرَت. ورمحٌ أقصاد، قال الأخفش: هذا أحد ما جاء على بناء الجمع. وتَقَصَّدَ الكلبُ وغيره، أي: مات، قال لبيد: [الكامل]

فَنَقَصَّدَتْ منها كَسابِ وضُرِّجَتْ

بدّم وغودِرَ في المَكّرُ سُحامُها وأَقْصَدُ السهم، أي: أصاب فقتل مكانه. وأقْصَدَته [الرمل]

## إنَّما أنْفُسُنا عاريةٌ

ورضى فلان بِمَقْصِرِ مما كان يحاول، بكسر الصاد، أَقْصَرَ، مثل: أَصْغَرَ وَأَصَاغِرَ، وأَنشد الأخفش: أي: بدون ما كان يطلب، ويقال: هو ابن عمه قُضرَةُ [[الطويل] بالضم، ومقصورَةَ أيضًا، أي: دِنْيًا. والقُضرى والقُصَيْرَى: الضَّلَعُ التي تلي الشاكِلةَ ، وهي الواهنةُ في أوأما قولهم في المثل: (لا يطاع لقَصِير أمرٌ)، فهو أسفل الأضلاع. والقُصَيْري أيضًا: أفْعي. والقَوْصَرَّةُ قَصِير بن سعد اللخميُّ، صاحب جَذيمة الأبرش. بالتشديد: هي الذي يُكنَز فيه التمر من البواريِّ، قال وفرسٌ قصيرٌ، أي: مُقْرَبَةٌ لا تُتْرَكُ أن تَرودَ لنفاستها،

> أَفْلَحَ مَنْ كانتْ له قَوْصَرَّهُ يــاكــلُ مـنــهـا كُــلً يــوم مَــرَّهُ وقد يخفَّفُ. والقَصَرَةُ بالتحريك: أصَّل العنق، والجمع: قصرٌ، وبه قرأ ابن عباس رضى الله عنهما: (إِنَّهَا تَرْمِي بِشَوَرِ كَالْقَصَرِ)، وَفَسَّرَه بِقَصَر النخل، يعنى: الأعناق. والقُصارَةُ بالضم: ما بقى في السُّنبل من الحبِّ بعدما يُداس، وكذلك القِصْريُّ بالكسر وهو منسورٌ. والقَصَرُ أيضًا: داءٌ يأخذ في القَصَرَةِ، يقال: قَصِرَ البعيرُ بِالكسرِ يَقْصَرُ قَصَرًا، قال ابن السكيت: هو فربَّما برأ. وقَصِرَ الرجلُ أيضًا، إذا اشتكى ذلك. وقَصَرْتُ الشيءَ بالفتح أقْصُرُهُ قَصْرًا: حبسته، ومنه مَقْصورةُ الجامع. وقَصَرْنا، من قَصْر العَشِيِّ، أي: أمسينا. وقَصَرْتُ السِّتْرِ: أرخيته. وقَصَرْتُ عن الشيء قُصورًا: عَجَزتعنه ولم أبلغه، يقال: قَصَرَ السهمُ عَن الهدف. وقَصُرَ الشيءُ بالضم يَقْصُرُ قِصَرًا: خلافُ طالَ. وقَصَرْتُ من الصلاة بالفتح أقْصُرُ قَصْرًا. و قَصَرْتُ الشيءَ على كذا، إذا لم تجاوز به إلى غيره، قاصِرٌ، أي: بارد. وقَصَرْتُ النوبَ أقْصُرُهُ قَصْرًا: إشبيهةٌ بالمخْنَقَةِ، والجمع: التَّقاصيرُ.

> > دَقَقْتُهُ، ومنه سمِّي القَصَّارُ. وقَصَّرْتُ الثوبَ تَقْصيرًا،

القَصْرِ. والتَّقْصير في الأمر: التواني فيه. والقَصيرُ: والعَوادِيُّ قُصارًى أَن تُودً خلاف الطويل، والجمع: قِصارٌ. والأقاصِرُ: جمع

... وأضلالُ الرجالِ أقاصِرُهُ قال الشاعر: [الوافر]

تراها عند قُبَّتِنَا قَصِيرًا

ونَيْدُلُهَا إذا بَاقَتْ بَوُوقُ وامرأةٌ قَصيرَةٌ وقَصورةٌ، أي: مَقصورةٌ في البيت لا تُتْرَكُ أن تخرج، قال كثير: [الطويل]

وأنتِ التي حَبَّبْتِ كُلُّ قَصيرَةٍ

إليَّ وما تدري بذاكَ القَصائِرُ عَنيتُ قصيراتِ الحِجالِ ولم أردُ

قِصارَ الخُطى شَرُّ النساءِ البَحاتِرُ وأنشد الفراء: قَصُورَةِ، وكذا ابن السكيت، والبَحَاتِرُ داءٌ يُصيبه في عنقه فيلتوي، فيُكُوى في مفاصل عنقه |مَرَّ ذِكره. وقَيْصَرُ: ملكُ الروم. والاقتِصارُ على الشيء: الاكتفاء به. وأقْصَرْتُ عنه: كففت ونزعت مع القدرة عليه، فإن عجزت عنه قلت: قَصَرْتُ، بلا الُّفِ. وأَقْصَرْنَا، أي: دخلنا في قَصْرِ العَشِيِّ، كما تقول: أمسينا من المساء. وأقْصَرْتُ من الصلاة: لغة نى قَصَرْتُ. وأَقْصَرَتِالمرأةُ: ولدت أولادًا قِصارًا، وفي الحديث: «إن الطويلة قد تُقْصِرُ، وإن القَصِيرَة قد تُطِيلُ». وأقصَرَتِ النعجةُ والمَعزُ، فهي مُقْصِرٌ، إذا السَّتَة حتَّى تَقْصُرَ أسنانُهما، حكاها يعقوب. يقال: قَصَرْتُ اللَّقْحَةَ على فرسي، إذا جعلتَ دَرَّها له. [واسْتَقْصَرَهُ، أي: عدَّه مُقَصِّرًا، وكذلك إذا عده وامرأة قاصِرَةُ الطرفِ: لا تمدُّه إلى غير بعلها. وماءٌ |قَصيرًا. والتَّقْصَارُ والتَّقْصَارَةُ، بكسر التاء: قلادةٌ

 قص أثرَه، أي: تتبّعه، قال الله تعالى: مثلُه. والتَّقْصيرُ من الصلاة ومن الشُّغرِ، مثل: ﴿ فَأَرْبَدَّا عَلَىٰ ءَاثَارِهِمَا قَصَصَا ﴾ [الكهف: ٦٤]. وكذلك

مِ والعَيْنُ تُبْصِرُ ما في الظُّلَمْ بالفتح، وهو نعتٌ له في صوته. وحَيَّةٌ قَصْقاص أيضًا، والقِصَصُ، بكسر القاف: جمع: القِصَّةِ التي تُكْتَبُ. وهو نعتُ لها في خبثها.

والقِصاصُ: القَوَدُ. وقد أقَصَّ الأميرُ فلانًا من فلان، = قصع: القَضْعَةُ معروفةٌ، والجمع: قِصَعٌ وقِصاعٌ.

وقد نَشَحْن فلا رِيٌّ ولا هِيْمُ القاصعاء.

و قَصِفَ العودُ يَقْصَفُ قَصَفًا، بالتحريك، فهو قَصِف،

اقْتَصَّ أَثْرَه، وتَقَصَّصَ أَثْرَه. والقِصَّةُ: الأمرُ له قُصَّة فَشَغَتْ حَاجِبَيْ والحديث. وقد اقْتَصَصْتُ الحديث: رويته على وجهه. وقد قَصَّ عليه الخبرَ قَصَصًا. والاسمُ أيضًا ورجلٌ قُصْقُصَة بالضم، أي: قصيرٌ غليظٌ مع شِدَّة. القَصَصُ بالفتح، وضِعَ موضع المصدر حتَّى صار وجملٌ تُصَاقِصٌ، أي: عظيمٌ. وأسدٌ قَضقاصٌ أغلب عليه.

إذا اقْتَصَّ له منه فجرحه مثل: جرحه، أو قتَلَه قَوَدًا. |والقَصْعُ: ابتلاعُ جُرع الماء أو الجِرَّة. وقد قَصَعَتِ واسْتَقَصَّهُ: سأله أن يُقِصَّهُ منه. وتَقاصَّ القومُ، إذا الناقةُ بجِرَّتها، أي: ردَّتُها إلى جوفها، وقال بعضهم: قاصَّ كلُّ واحدٍ منهم صاحبَه في حسابٍ أو غيره، إأي: أخرجتها فملأت فاها. وفي الحديث: (أنه عليه ويقال: ضربه حتَّى أقَصَّهُ من الموت، أيِّ: أدناه منه، |السلام خطبهم على راحلته وإنها لتقصع بجرتها)، قال وقال الفراء: قَصَّهُ الموتُ وأقَصَّهُ بمعتَى، أي: دنا أَبُو عبيد: قَضْعُ الجرة: شِدَّةُ المضغ وضمُّ بعض منه، وكان يقول: ضربه حتَّى أقصَّهُ الموت. الأسنان على بعض، جعله من قَصْع القملة، وهو أن وقَصَضْتُ الشَّعرَ: قطعته. وطائرٌ مَقْصوصُ الجناح. [يَهشِمها ويقتلَها، ويقال: قَصَعَ الماء عطشَه، أي: والمِقَصُّ: المقراضُ، وهما مِقَصَّان، قال أذهبَه وسكَّنه، قال ذو الرمة: [البسيط] الأصمعي: قُصاصُ الشَّعْرِ: حيث تنتهي نبتَّتُهُ من الفَّضَاعَتِ الحُقْبُ لم تَقْصَعْ صَرَائِرَها مقدِّمه ومؤخّره، وفيه ثلاث لَغاتٍ: قُصاصٌ وقَصاصٌ وقِصاصٌ، والضم أعلى، قال ابن السكيت: وقَصَغتُ الرجلَ قَضْعًا: صغَّرتُه وحقرتُه. وقَصَغتُ القَصيصَةُ: نبتٌ يخرِج إلى جانبه الكمأةُ، والجمع: إهامته، إذا ضربتها ببُسْطِ كفك. وقَصَعَ الله شبابه. قَصيصٌ. وقد أُقَصَّتِ الأرضُ، أي: أنبتته، ويقال أوغلامٌ مقْصوعٌ، إذا بقي قمينًا لا يشبُّ ولا يزداد. وقد أيضًا: أقَصَّتِ الشَّاةُ والفرسُ: استبانَ حَملُهما، فهي |قَصُعَ قَصاعَةً، فهو قَصيعٌ. والقاصِعاءُ: جُحْرٌ من مُقِصٌّ من خيلِ مَقاصٌّ، عن الأصمعي. والقصيصَةُ جِحَرَةِ اليرابيع، الذي تَقْصَعُ فيه، أي: تدخل، من الإبل: الزاملةُ يُحْمَلُ عليها الطعامُ والمتاعُ والجمع: قُواصِعُ: شبهوا فاعلاء بفاعلة وجعلوا ألفي لضعفها. والقَصُّ: رأس الصدر، يقال له بالفارسية: التأنيث بمنزلة الهاء. والقُصَعة، مثال الهُمَزة: مثل: (سَرْسينَه). وكذلك القَصَصُ للشاة وغيرها. ومنه قولهم: (هو أَلْزَمُ لك من شُعَيْراتِ قَصِّكَ). والقَصَّةُ: ◘ قصعل: القُضعُلُ مثل: القُرْزُلِ: اللَّنيمُ الْجِصُّ، لغةٌ حجازيةٌ، وقد قَصَّصَ دارَهُ، أي: = قصف: القَصْفُ: الكسرُ، يقال: قَصَفَتِ الريحُ جَصَّصَها، وفي الحديث: «الحائض لا تغتسل حتَّى السفينةَ. وريحٌ قاصِفٌ: شديدةٌ. ورعدٌ قاصِفٌ: ترى القَصَّة البيضاء»، أي: حتَّى تُخرِجَ القُطنة أو أشديدُ الصوت، يقال: قَصَفَ الرعدُ وغيره قصيفًا. الخرقة التي تحتشي بها كأنَّها قَصَّة: لا يخالطها صُفْرَةٌ والقَصيفُ: هَشيمُ الشجر. والتَّقَصُّفُ: التكسُّرُ. ولا تَريَّةٌ. والقُصَّة بالضم: شَعْرُ الناصية، وقال يصف أو القَصْفُ: اللهو واللَّعِثُ، يقال: إنها مولدة.

فرسًا: [المتقارب]

حيث استفاض دَكَادِكٌ وقَصِيم والقَيْصومُ: نبتٌ، وقال: [الطويل]

بلادٌ بها القَيْصُوم والشِّيحُ والغضَى قصمل: قَصْمَلَهُ ، أي: قطعه. والمُقصْمِلُ: الشديدُ العَصا من الرعاءِ، قال أبو النجم: [الرجز]

وليس بالفَيّادَة المُقَصْمِل لأنَّ الرَاعِيَ إنما يُوصَفُ بلِينِ العَصَا.

 قضاً: الأمويُّ: قضِنْتُ الشيء أقضاً قضاً: أكلتُهُ. وأقْضَأْتُ الرجلَ: أطعمته. أبو زيد: يقال: قَضِئَت القِرْبَةُ تَقْضَأُ قَضَا بالتحريك: عَفِنَتْ وتَهَافَتَتْ؛ وهي قِربةٌ قَضِئَةٌ ، والثوب يَقْضَأ من طول النَّذَى والطَّيِّ. وما عليك في هذا الأمر قُضْأةٌ بالضم، مثال قُضْعَةٍ، أي: عارٌ، ونَكَحَ فلان في قُضْأةٍ . وفي عينه تُضْأةٌ ، أي: فَسَادٌ، وفي حَسَبه قُضْأةٌ، أي: عيب، قال الشاعر: [الطويل]

تُعيِّرني سَلْمَى وليس بقُضْأَة ولو كنتُ من سَلْمَى تَفَرَّعْتُ دَارِمَا

وسَلْمَى: حَيٌّ من دَارِم. "قضب: قَضَيه ، أي: قطعه ، قال الأعشى: [الكامل]

... قَضَبْتُ عِقالَها

واقتضبته: اقتطعته من الشيء. واقتضاب الكلام: ارتجاله؛ تقول: هذا شعرٌ مقتضَب، وكتابٌ مقتضب. وانقضب الشيء: انقطع، وتقول: انقضب الكوكبُ من مكانه، قال ذو الرُّمَّة: [البسيط]

كأنَّه كوكبٌ في إثر عِفْريَةٍ

مُسَوَّمٌ في سوادِ الليلُ مُنْقَضِبُ والقَضْبَةُ والقَضْبُ: الرَّطْبَةُ، وهي الإسْفِسْتُ بالفارسية. والموضع الذي تُنبت فيه: مَقْضَبَةً. وسيفٌ قاضبٌ وقضيبٌ، أي: قَطَّاعٌ، والجمع: قواضبُ وقُضُبٌ . ورجل قَضَّابَةً : قطَّاع للأمور مقتدِرٌ

أي: خَوَّارٌ. ورجلٌ قَصِفٌ: سريعُ الانكسار عن وقال: [الكامل] النَّجِدة . والقَصَفُ أيضًا والقَصَفَةُ : هدير البعير ، وهو شدَّةُ رغائه. والأقْصَفُ: لغةٌ في الأقْصَم، وهو الذي انكسرت تُنِيَّتُهُ مِن النُّصِف. والقَصْفَةُ: قطعة رمل تَتَقَصَّفُ من معظمه، حكاه ابن دريد، والجمع: قَصْفٌ وقُصْفانٌ ، مثل: تَمْرَةٍ وَتَمْرِ وَتُمْرَانِ. والقَصْفَةُ أيضًا: مِرْقاةُ الدرَجة، مثل: القَصْمَةِ. وقَصْفَةُ القوم أيضًا: تدافُعهم وازدحامهم، وفي الحديث: «أناً والنبيون فرَّاطٌ لِقَاصِفِينَ »، وذلك على باب الجنة. والانقِصافُ: الاندفاءُ، يقال: انْقَصَفوا عنه، إذا تركوه ومرُّوا.

> قصل: القَصْلُ: القَطْعُ. وسَيْفٌ مِقْصَلٌ وقَصَّالٌ ، أى: قطَّاعٌ، ومنه سُمِّىَ القَصيلُ. وقَصَلْتُ الدابَّةَ: عَلَفْتُهاالقَصيلَ . أبوعمرو :القِصْلُ بالكسر : الضعيفُ الفَسْل، وأنشد: [الرجز]

ليس بقِضلِ حَلِسٍ حِلْسَمٌ عند البيوت رَاشِن مِقَمَّ والقُصالَةُ: ما يُعْزَلُ من البُرِّ إذا نُقِّي ثُمَّ يُداسُ الثانية. والقَصَلُ في الطعام مثل: الزُّوانِ، وقال: [الرجز] قد غُرْبِلَتْ وَكُرْبِلَتْ مِنَ القَصَلْ

والقَصْلَةُ من الإبل، نحو الصُّرْمَةِ. "قصم: قَصَمْتُ الشيءقَصْما، إذا كسرته حتَّى يبين، تقول: قَصَمَهُ فانْقَصَمَ وتَقَصَّمَ. ورجلٌ أَقْصَمُ الثَّنيَّةِ، إذا كان منكسِرها من النصف، بيِّن القَصَم، يقال: جاءتكم القَصْماءُ ، يُذْهَب به إلى تأنيث الثنيةَ ، قال ابن دريد: القَصْماء من المعز المكسورة القرن الخارج، والعَضْباءُ: المكسورة القرن الداخل، وهو المُشاش. والقِصمة بكسر القاف الكِسْرَة، وفي الحديث: «استغنوا ولو عن قضمة السواك». والقَصْمَةُ بالفتح: مِرْقاة الدرَجة، مثل: القَصْفَةِ. ورجلٌ قصِمٌ: سريعُ الانكسار. وقُصَمٌ مثال قُثَم: يحطمَ ما لَقي. والقَصيمَةُ: رملةٌ تُنبت الغَضيُّ؛ والجمع: قَصيمٌ ، عليها. والقضيب: واحدالقُضبان، وهي الأغصان.

وقضيب الحمار وغيره.

وقَضَبَه قَضْبًا: ضربه بالقضيب، وقَضَّبْتُ الكرْمَ | وقَضَضْتُ اللؤلؤةَ أقُضَّها بالضم: ثقبتها. تقضيبًا، إذا قطعت أغصانَه أيامَ الربيع. وقُضابَةُ والقَضْقَضَةُ: صوتُ كسرِ العظام. الشجر: ما يتساقط من أطراف عيدانها إذا قَضَّبْتَ . | وأسدُّ قَضْقَاضٌ : يُقَضْقِض فريسته، قال الراجز: والقَضيبُ: الناقة التي لم تُرَضْ. وقَضَبْتُ الدابَّة واقتضبتُها ، إذا ركبتَها قبل أن تُراض ، قال ابن دريد: كلُّ من كلُّفته عملًا قَبْلَ أن يُحسِنه فهو مُقْتَضَب فيه. | وكذلك: أَسدُّ قُضَاقِضٌ.

 قضض: انقض الحائط، أي: سقط. وانقض ماللك بن حِمْيَر بن سبا، وتزعم نُسَّابُ مضر أنَّه الطائر: هوى في طَيرانه، ومنه انْقِضاضُ الكواكب، ولم يستعملوا منه تَفَعَّلَ إلا مُبدَلاً: قالوا: تَقَضَّى، فاستثقلوا ثلاث ضادات فأبدلوا من إحداهن ياءً ، كما قالوا: تَظَنَّى من الظن، قال العجاج: [الرجز]

تَقَضِّي البَازِي إذا البَازِي كَسَرْ وقَضَضنا عليهم الخيل، فانقَضَّتْ عليهم. والقَضَضُ: الحصى الصغارُ، يقال منه: قَضَّ الطعامُ يَقَضُ بالفتح، فهو طعامٌ قَضضٌ . وقدقَضضَتُ والجمع: قِضافٌ . منه أيضًا: إذا أكلته ووقع بين أضراسك حصّى. والقِظَّةُ بالكسر: عُذْرَةُ الجارية. والقِطَّةُ أيضًا: أرضٌ قضِمَتِ الدابة شعيرها بالكسرتَقْضَمُهُ قَضمًا. وماذقت ذات حصى، قال الراجز يصف دلوًا:

> قىد وَقَعَتْ في قِيضَة من شَرْج ثم اسْتَقَلَّتْ مثل: شِذْقِ العِلْجَ وأقضَّ الرجلُ مضجعَه، وأقضَّ عليه المضجع، أي: تَتَرَّبَ وخَشُنَ. وأقَضَّ اللهعليهالمضجعَ، يتعدىولا يتعدى. واسْتَقَضَّ مضجعَه، أي: وجده خشتًا. ودرعٌ قَضَّاءُ ، أي: خشنةُ المَسِّ لم تَنسَحِقْ بعدُ ، ويقال: أَقَضَّ فلانٌ، إذا تتبَّعَ المطامعَ الدنيَّةَ. وجاءوا قَضَّهُمْ بقَضيضِهمْ ، أي: جاءوا بأجمعهم، قال الشماخ: [الطويل]

أَتَتْنِيْ سُلَيْمٌ قَضْهَا بِقَضِيضِها تُمَسِّحُ حَوْلِيْ بالبَقِيع سِبالَها وهو منصوب على نية المصدر، ومن العرَب من يُعربه ويجريه مُجرى: كُلُّهِم. وافْتَضَّ الجاريةَ: افترعها.

كُمْ جَاوَزَتْ من حَيَّةٍ نَضْنَاض وأسَد في غِيلِهِ قَنضِفَاض

قضع: قُضَاعَةُ: أبوحيٌّ من اليمن، وهو قُضَاعَةُ بن قُضَاعَةُ بن معد بن عدنان. والقُضاعَةُ: كلبةُ الماء. ولم يعرفه أبو الغوث.

 قضف: القَضَفُ: الدِّقّةُ، قال قيس بن الخطيم: [المنسرح]

بين شُكولِ النساءِ خِلْقَتُها

قَصْدٌ فلا جَبْلَةٌ ولا قَضَفُ وقد قَضُفَ بالضم قَضافَةً ، فِهو قَضيفٌ ، أي: نحيف،

" قضم: القَضْمُ: الأكل بأطراف الأسنان، يقال: قَضامًا ، أي: شيئًا ، الأصمعي: أخبرنا ابن أبي طرفة قال: قَدِمَ أعرابيُّ على ابن عمِّ له بمكة فقال له: إنَّ هذه اللادمَقْضَم، وليست ببلاد مَخْضَم. والخَصْمُ: أكلُّ بجميع الفُّم. والقَضْمُ دون ذلكً، وقولهم: يُبْلَغُ الخَضْمُ بالقَضْم، أي: أن الشَّبْعة قد تبلغ بالأكل بأطراف الفم، ومعناه أنَّ الغاية البعيدة قد تُدرك بالرُّفق، قال الشاعر: [الطويل]

تَبَلُّغُ بأخلاقِ الثيابِ جَديدُها

وبالقضم حتَّى تُدْرِكَ الخَضْمَ بالقَضْم والقَضَمُ بالتحريك: جُمع قَضيم، وهو الجلد الأبيضُ يكتب فيه، قال الأصمعي: ومنه قول النابغة: [الطويل]

كَأَنَّ مُجَرَّ الرامِساتِ ذُيولها عليه قضيم نمقته الصوانع

والقَضيمُ: شعير الدابة. وقد أقْضَمْتُها، أي: عَلَفتها وتَقَضَّى البازي، أي: انقض، وأصله تَقَضَّضَ فلمَّا القَضيمَ . والقَضِمُ ، بكسر الضاد: السيف الذي طال كثُرت الضادات أبدلت من إحداهنَّ ياء، قال العجاج:

تَقَضِّيَ البازي إذا البازي كَسَرْ قضى: القَضاء: الحكم، وأصله قضاي لأنَّه من والقِضَةُ مخففة: نبت ينبت في السهل، وهي منقوصة، قال أبو عبيد: هي من الحَمْض والهاء والجمع: الأَقْضِيَة . والقَضِيَّةُ مثله، والجمع: القَضايا عوض. وقِضَةُ أيضًا: موضعٌ كانت به وقعةُ تَحْلاَقِ

[الإسراء:٢٣] ، وقديكون بمعنى الفراغ ، تقول : قَضَيْتُ | الكسائي : وربما قالوا : قَطَياتٌ ، ولَهَيَاتٌ ، في جمع حاجتي. وضربه نقَضي عليه، أي: قَتَلَه، كأنه فرغ لَهَاةِ الانسان؛ لأنَّ فَعَلْتُ منهما ليس بكثير، فيجعلون منه. وسَمَّ قاض، أي: قاتلٌ. وقَضى نحبَه قَضاءً، الألف التي أصلها واوِّياءً لقلتها في الفعل، قال: ولا أي: مات. وقدّ يكون بمعنى الأداء والإنهاء، تقول: |يقولون في غَزَوَاتٍ: غَزَيَاتٌ؛ لأن غَزَوْتُ أَغْزُو كثيرٌ معروفٌ في الكلام، وفي المثل: (ليس قَطًا مثل إِسْرَتِهِ بِلَ فِي ٱلْكِنْبِ﴾ [الإسراء:٤] . وقوله تعالى: أَقُطَى )، أي: ليس الأكابر كالأصاغر. ورِيَاضُ القطا:

ألَتُ بها عارِضٌ مُسْطِرُ

كَأَنَّ مكانَ الرَّدْفِ منه عَلَى رَالِ داوُدُ أو صَنَعُ السَّوابِغِ تُبَّعُ إيصفه بإشراف القَطَاةِ . والرِّأْلُ: فَرخ النعام . والقَطْقُ: يقال: قَضاهُ ، أي: صنعه وقدَّره، ومنه قولَه تعالى: | مقاربة الخطو مع النشاط، يقال منه: قَطا في مشيته ﴿ فَقَضَلْهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ ﴾ [نصلت: ١٢]. ومنه إيقْطو، واقْطَوْطي مثله، فهو قَطَوانٌ بالتحريك القضاء والقدر، ويقال: اسْتُقْضِيَ فلانَّ، أي: صُيِّرَ | وقَطَوْطَى أيضًا على فَعَوْعَل؛ لأنه ليس في الكلام قَاضِيًا · وَقَضَّى الْأَمير قَاضِيًا ، كَمَّا تَقُول: أَمَرَّ أُميرًا. | فَعَوْلَى ، وفيه فَعَوْعَلٌ مثل: عَثَوثَلِ. وكِساءٌ قَطَوَانِيُّ ·

وقَضَّى اللَّبانةَ أيضًا بالتشديد، وقَضاها بالتخفيف، | وقِطْبٌ · والقُطْبُ: كوكبٌ بين الجدي والفرقدين بمعنَى. والقَضَّاءُ من الدروع: المحكمة، ويقال: ليدور عليه الفَلَك. وفلانٌ تُطْبُ بني فلانٍ، أي: اسيِّدهم الذي يدور عليه أمرُهم. وصاحب الجيش أَقُطْبُ رَحَى الحرب، والقُطْبَةُ: نَصْلُ الهدف.

عليه الدهر فتكسَّر حدُّه. وفي مضاربه قَضَمُ [الرجز] بالتحريك، أي: تكسُّرٌ. قَضَيْتُ ، إلاَّ أنَّ الياء لمَّا جاءت بعد الألف همزت،

على فَعَالَى، وأصله فَعَائِلُ. وقَضي، أي: حَكَمَ، اللَّمَم، ويجمع على قِضَاتٍ وقِضِينَ · ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُواْ إِلَّا ۚ إِيَّاهُ﴾ " قطًا، قطى: القَطا: جمع قطاةٍ، وقَطُواتٌ ۖ قال قَضَيْتُ دَيْنِي، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِيَ ﴿ وَقَضَيَّنَا ۚ إِلَيْهِ ذَلِكَ ٱلْأَمْرَ ﴾ [الحجر :٦٦] ، أي: أنهيناه موضَّع، وقال: [المتقارب] إليه وأبلغناه ذلك، وقال الفراء في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ إِ فَمَا رَوْضَةٌ مِن رِيَاضِ القَطا ٱقْضُوّا إِلَيَّ﴾ [يونس :٧١] ، يعني: امضوا إلي، كما يقال: قَضَى فلانٌ، أي: مات ومضى. وقد يكون والقَطاةُ: مقعد الرُّدف، وهو الرَّديف، قال امرؤ بمعنى الصنع والتقدير، قال أبو ذؤيب: [الكامل] القيس: [الطويل] وعليهما مسرودتان قضاهما

وانقضى الشيء وتَقَضَّى بمعنى . واقتَضى دينه وتَقاضاهُ | وقَطَوَانُ : موضع بالكوفة . بمعنى. وقَضُّوا بينهم مَنايا، بالتشديد، أي: أنفذوها. ] قطب: قُطْبُ الرَّحي فيه ثلاث لغات: قُطْبٌ وقَطْبٌ الصُّلبة، قال النابغة: [الطويل]

ونَسْجُ سُلَيْم كُلَّ قَضًاءَ ذائِلِ

وهَرِمُ بن قُطْبَة الفَزَارِيُّ: الذي نافر إليه عامر بن الطُفَيْل وعَلقمة بن عُلاَثَةً. وتقول: جاء القومُ قاطبةً ، أي: جميعًا؛ وهو اسمٌ يدل على العموم. ابن أي: ماءٌ حارٌّ تُحَمُّم به. الأعرابيِّ: القَطيبَةُ: ألبان الإبل والغنم يُخْلطان. وقَطَبَ الشرابَ وأقطبَهُ بمعنى، أي : مزَجه ؛ والاسم : القطاب .

والقَطْبُ أيضًا: القطع، ومنه قطابُ الجَيْبُ. أيضًا: ضربٌ من البرود، يقال لها: القِطْرِيَّةُ. والقِطارُ والقَطْبُ: أَن تُدْخل إحدى عُزْوَتَي الجُوالق في أيضًا: قِطارُ الإبل، قال أبو النجم: [الرجز] الأخرى ثم تثنيها مرَّة أخرى ، فإن لم تَثْنها فهو السَّلْق ،

> وحَـوْقَـلِ سَـاعِـدُهُ قـد انْـمَـلَـقْ يقول قُطْبًا ونِعِمًا إن سَلَقْ وتقول أيضًا: قَطَبَ بين عينيه، أي: جمع، فهو رجلٌ قَطُوبٌ . وَقُطُّبَ وجَهَه تقطيبًا ، أي: عبس.

■قطر: القَطْرُ: المطرُ. والقَطْرُ: جمع قَطرَةٍ، وقدقَطَرَ الماءُ وغيرُه يَقْطُرُ قَطْرًا، وقَطَرْتُهُ أَنا، يتعدَّى ولا يتعدى. وقَطَرانُ الماءِ بالتحريك. وأما الهِناءُ فهو القَطِرانُ بكسر الطاء، تقول منه: قَطَرْتُ البعيرَ: طَلَنْتُهُ بالقَطِرانِ ، قال الشاعر : [الطويل]

أَتَفْتُلُنِي وقد شَغَفْتُ فُؤَادَهَا

كما قَطَر المَهْنُوءةَ الرجلُ الطالِي والبعير مَقْطُورٌ ، وربَّما قالوا : مُقَطْرَنٌ بِالنون، كَأَنْهِم رَدُّوهُ إلى الأصل، وهو القَطِرانُ . وأَقْطَرَ الشيءُ، أي : حان له أن يَقْطُرَ . وقَطَرَ في الأرض قُطورًا : ذَهَبَ . والبعير القاطرُ: الذي لا يزال يَقْطُرُ بَولُه. والقُطْرُ إزعم بعضهم أن أصلَ الاسم مأخوذ من قَطَرِي النَّعَالِ. بالضم: الناحية والجانب، والجمع: الأقطارُ. والقُطْرُ والقُطُرُ ، مثل : عُسْرِ وعُسُرٍ : العودالذي يُتَبَخَّرُ الشاعر : [الكامل] به، قال الشاعر: [المتقارب]

كأنَّ المُدامَ وصَوْبَ الغَمام

وريح الخزامى ونَشْرَ القُطُرْ والمِقْطَرَةُ: المِجْمَرَةُ، وأنشد أبو عبيدٍ للمرقِّش الأصغر: [البسيط المجزوء]

في كُلُّ يومِ لها مِقْطَرَةً فيها كِبَاءُ مُعَدُّ وحَمِيمُ

والمِقْطَرَةُ أيضًا: الفَلَقُ، وهي خشبَةٌ فيهاخُروقٌ تُدخل فيها أرجلُ المحبوسين. والقِطْرُ بالكسر: النُّحاسُ، ومنه قوله تعالى: ﴿عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ﴾ [سبا :١٢] . والقِطْرُ

والْنَحَتُّ من حَرْشَاءِ فَلْج خَرْدُلُهُ وأقبل النملُ قِطَارًا كَنْفُلُهُ والجمع: قُطُرٌ وقُطُراتٌ . والقُطارَةُ بالضم: ماقَطَرَ من الحُبِّ وَنحوه. وتَقاطَرَ القومُ: جاءوا أرْسالاً، وهو مَاْخُوذُ مِن قِطَادِ الإبل. والتَّقَطُّرُ : لغة في التَّقَتُّرِ، وهو التهيُّو للقتال. وطعنه فَقَطَّرَهُ تَقْطيرًا ، أي: ألقًاه على أحد قُطْرَيْهِ ، وهما جانباه ، فَتَقَطَّر ، أي : سقط ، قال الهُذَائُ: [البسيط]

مُجَدَّلًا يَتَسَقَّى جِلْدُهُ دَمَهُ

كما تَقَطَّر جِذْعُ الدَّوْمَةِ القُطُلُ ويروى: يتكسَّى جلدُه، والقُطُلُ: المقطوعُ. وتَقطيرُ الشيء: إسالتُهُ قَطرةً قطرة. وتقطير الإبل، من القِطارِ. وفي المثل: (النَّفاضُ يُقَطُّرُ الجَلَبَ)، أي: إذا أنْفَضَ القومُ - أي: فَنيَ زادُهُمْ - قَطَروا الإبل فجلبوها للبيع قِطارًا قطارًا، قال أبو عبيد: اقطارً النبتُ اقْطيرارًا: تهيًّا لليُّبْسِ. وقَطَرِي بن الفُجَاءَةِ المازنيُّ، والقَنْطَرَةُ: الجسرُ. والقِنْطِرُ، بالكسر: الداهيةُ، قال

إنَّ الغَريفَ يُجِنُّ ذاتَ القِنْطِر الغريفُ: الأجمةُ. والقِنْطَارُ: مِعيارٌ، ويروى عن مُعاذ بن جبل رضي الله عنه أنه قال: (هو ألفٌ ومائتا أوقية)، ويقال: هو مائة وعشرون رِطلًا، ويقال: ملءُ مَسْكِ الثُّورِ ذهبًا، ويقال غير ذلك، والله أعلم، ومنه

قولهم: قَنَاطِيرُ مُقَنْطَرَةٌ.

 قطرب: القُطْرُبُ: طائر، وقُطْرُبُ: لقب محمد بن معدي كرب: [الوافر] المُستَنير النَّحوي.

> قطربل: قُطْرُبُل، بالضم وتشدید الباء: موضعٌ بالعراق.

> قطط: قَطَطْتُ الشيء أَقُطُهُ، إذا قطعتَه عَرْضًا. ومنه

قَطُّ القلم. والمِقَطَّةُ: ما يُقَطُّ عليه القلمُ. والقَطَّاطُ: الخرَّاطُ الذي يعمل الحُقَّقَ، قال الخليل: القَّطُّ: فَصْلُ الشيء عرضًا، وفي الحديث: (كان عليٌّ رضى الله عنه إذا اعتَلَى قَدَّ، وإذا اعترَض قَطُّ). وقَطُّ معناها الزمانُ، يقال: ما رأيته قَطُّ، قال الكسائيُّ: كانت قَطُط، فلمَّا سُكِّنَ الحرف الثاني للإدغام جعل الآخِر

متحرِّكًا إلى إعرابه. ومنهم من يقول: قُطُّ، يُتْبِعُ الضمةَ الضمةَ، مثل: مُدُّ يا هذا؛ ومنهم من يقول: قَطُ مخفَّفةً، يجعله أداةً ثم يبنيه على أصله ويضم آخره بالضمة التي في المشددة؛ ومنهم من يُتبع الضمةَ

الضمة في المخفَّفة أيضًا ويقول: قُطُ، كقولهم: لمأره مُذُ يومان، وهي قليلة، هذا إذا كانت بمعنى الدهر، فأما إذا كانت بمعنى حَسْبُ وهو الاكتفاءُ، فهي مفتوحةٌ

ساكنةُ الطاء، تقول: مارأيته إلا مرةً واحدةً فَقَطْ. فإذا أضفتَ قلت قَطْكَ هذا الشيء، أي: حَسْبُكَ، و قَطْنى و قَطي و قَطْ، قال الراجز :

امستلأ السحوض وقال قطنيى مهلاً رُوَيدًا قد ملأتَ بَطْنِي

وإنَّما دخلت النون ليسلم السكونُ الذي بني الاسم عليه. وهذه النون لا تدخل الأسماء، وإنَّما تدخل الفعل الماضي إذا دخلته ياء المتكلِّم، كقولك: ضرَبني وكلَّمني ؛ لتسلم الفتحة التي بُنِيَ الفعل عليها ؛ ولتكون وقايةً للفعل من الجرِّ؛ وإنما أدخلوها في

أسماءٍ مخصوصةٍ نحو: قَطْنِي وقَدْنِي وعَنِّي ومِنِّي،

ولَدُنِّي، لا يقاس عليها؛ فلو كانت النون من أصل الكلمة لقالوا: قَطْنُكَ، وهذا غير معلوم، ويقال:

قَطَاطِ، مثل: قَطَام، أي: حسبي، قال عمرو بن

أطَلْتُ فِراطَهُم حتَّى إذا ما

قَتَلْتُ سَراتَهُم كانت قطاطِ وقَطَّ السِّعر يَقِطُّ بالكسر قَطَّا وقُطوطًا، أي: غلا، لقال: ورَدْنا أرضًا قاطًا سِعْرُها، قال أبو وَجْزة:

[الرجز]

أشكو إلى الله العزيز الغفّار ثم إليك اليوم بُعْدَ الْمُستَارْ وحاجة المحي وقبط الأسعار وجَعْدٌ قَطَطٌ، أي: شديد الجُعودة. وقد قَطِطَ شَعْرُه بالكسر، وهو أحد ما جاء على الأصل بإظهار

التضعيف. ورجلٌ قَطُّ الشُّعَرِ وقَطط الشعرِ بمعنَّى. والقِط: الضَّيْوَنُ، والجمع: قِطاطٌ، قال الأخطل:

[المتقارب]

أكلت القطاط فأفنئتها

فهل في الجَنَانِيصِ من مَغْمَزِ و القِطَّةُ: السنَّورة. و القِطُّ: الكِتاب، والصكُّ بالجائزة، قال الأعشى: [الطويل]

ولا المَلِكُ النعمانُ يومَ لَقيتُهُ

بغبطته يعطى القطوط ويأفق ومنه قوله تعالى: ﴿ عَجِل لَّنَا قِطْنَاقِبُلَ يَوْمِ ٱلْحِكَابِ ﴾ [ص: إن قال أبو زيد: القِطْقِط بالكسر: أصغرُ المطر، يقال: قَطْقطَت السماءُ فهي مُقَطْقِطَةٌ؛ ثم الرَّذَاذُ وهُو فوق القِطْقِطِ، ثم الطَشُّ وهو فوق الرَّذاذ، ثم البَغْشُ

وهو فوق الطُّشِّ، ثم الغَبْيَةُ وهي فوق البَّغْشَةِ، وكذلك الحَلْبَةُ والشَّجْذَةُ والحَفْشَةُ والحَشْكَةُ مثل: الغَبْيَةِ.

و القُطْقُطَانَة بالضم: اسمُ موضع.

 قطع: قَطَعْتُ الشيء قَطْعًا. وَ قَطَعْتُ النهر قُطوعًا: عبرته. و قَطَعَ ماءُ الركيَّة قُطوعًا و قِطَاعًا، أي: انْقَطَعَ وذهب. وقَطَعَتِالطيرُ قُطوعًا وقِطاعًا: خرجت من بلاد البرد إلى بلاد الحر، فهي قَواطِعُ ذواهبُ أو

في كَفَّه جَشْءٌ أَجَشُ وأَقْطُعُ تُوصَل، وقوله تعالى: ﴿ ثُمُّ لِيُقَطِّعُ ﴾ [الحج: ١٥] قالوا: الطقطَّعَةُ من الشِّيء: الطائفةُ منه، ويقال: الصومُ ليختنق؛ لأن المختنقَ يمدُّ السببَ إلى السقف ثم يقطع مُقْطَعَةٌ للنكاح. وٱلمِقْطَعُ بالكسر: ما يُقْطَعُ به الشيء. نفسه من الأرض حتَّى يختنق، يقال منه: قَطَعَ الرَّجلُ. والمُقَطَّعاتُ من الثياب: شبه الجباب ونحوها، من وقَطَعْت الشيء فانْقَطَعْ. وفلان مُنْقَطِعُ القرين في الخزِّ وغيره. وقال أبو عمرو: مُقَطَّعاتِ الثياب سخاء أو غيره . ومُنْقَطَعُ الرملِ: حيثُ يَنْقَطِعُ ولا رملُ والشِّعر: قُصارُها؛ ويقال للارنب: المقطُّعَةُ خلفه. ومَقاطِعُ الأودِيةِ: مآخَيرها. ومقاطِعُ الأنهارِ: الأسحارِ، وقد فسرناه في باب الراء (١). وقطَّع حيث يُعْبَر فيه. والأَقْطُوعَةُ: علامةٌ تبعثها المرأة إِلَى الفرسُ الْخيلَ تَقْطِيعًا، أي : خَلَّفها ومضى. ويقال: أخرى للصريمة والهجران. ولبنٌ قاطِعٌ، أي: جاءت الخيل مُقْطَوْطِعاتٍ، أي: سراعًا بعضها في إثر حامضٌ. والأَقْطَعُ: المقطوعُ البِدِ. والجمع: قُطْعَانُ ابعض. والقِطاعُ والقَطاعُ: الجَرامُ. والقَطيعُ: الطّائفةُ مثل: أَسْوَدَ وسُودَانٍ. والقَّطَعَةُ بالتحريك: موضع من البقر والغنم، والجمع: أقاطيعُ على غير قياس؛ القَطْعِ، يقال: ضربه بقَطَعَتِهِ، وكذلك القُطْعَةُ بالضم كأنهم جمعوا إقْطِيعًا، وقد قالوا: أقطاعٌ، مثل: مثل: الصُّلْعَةِ بالضم، والصَّلْعَة، والقُطْعَةُ أيضًا: اشريفٍ وأشرافٍ، وقد قالوا قُطعانُ البقر، مثل:

تراقب كُفِّي والقَطيعَ المُحَرَّما وفلانٌ قَطيعُ القيام: إذا وصِفَ بالضعف أو السَّمَن. والقَطيعَةُ: الهجرانُ. والقُطاعَةُ بالضم: ما سقط عن القَطْعِ. وقُطِعَ بفلان فهو مَقْطوعٌ به. وانْقُطِعَ به فهو مُنْقَطَعٌ به: إذا عجزَ عن سفرِه من نفقةٍ ذهبتْ ، أو قامت عليه راحلته، أو أتاه أمر لا يقدر على أن يتحرَّك معه. ومُنْقَطَعُ كلُّ شيء أيضًا: حيث ينتهي إليه طرفه ، نحو: مُنْقَطِعِ الوادِي والرملِ والطريق. وانقطعَ الحبلُ وغيرِهَ. وقَطَّعْتُ الشَّيء، شُذَّدَ للكثرة، نَتَقَطَّعَ. وتَقَطُّعُوا أمرهم بينهم، أي: تقسَّموه. وتَقُطيعُ الشُّعر: وزنُه بأجزاء العَروض. والتَّقْطيعُ: مَغْصٌ في البطن، عن أبي نصر. وأقْطَعْتُهُ قُضبانًا من الكرم، أي: أَذِنت له في قُطعِها. وهذا الثوب يُقْطِعُكَ قَميصًا. وْ اَقْطَعْتُهُ قَطْيَعَةً ، أي : طائفةً من أرض الخراج . وأَقْطَعَ

رواجع. وقَطَعَ رَحِمَهُ قَطيعَةً، فهو رجلٌ تُطَعُ وقُطَعَةً، ۚ ونَمِيْمَةٍ من قانِصٍ مُتَلَبِّبٍ مثال: هُمَزَةٍ، ويقال: رَحِمَ قَطْعاءُ بيني وبينك، إذا لم قِطعة من الأرض إذا كانت مفروزة ، وحكى عن أعرابي جَريبٍ وجربان. والقَطيعُ: السَّوْطُ. قال الأعشى: أنه قال: ورثتُ من أبي قُطْمَةً، ويقال أيضًا: أصاب [الطويل] الناسَ قُطْعٌ وَقُطْعَةٌ، إِذَا انْقَطَعَ ماء بئرهم في الغَيظ. [ترى عَينَها صَغواءَ في جَنبٍ مُؤقِها] وأصابه قُطْعٌ ، أي : بُهْرٌ ، وهو النَّفَسُ العالي من السَّمَن وغيره. والقُطَيْعَاءُ، مثل: الغُبَيْرَاء: ضربٌ من التمر، وهوالشِّهْريزُ. والقِطْعُ بالكسر: ظُلمة آخر الليل، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَشْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعِ مِّنَ ٱلْيَّلِ ﴾ [هود: ٨١] قال الأخفش: بسوادٍ من الليل، قال الشاعر: [الخفيف] \_\_\_\_

افتَحِي البابَ وانظرِي في النجُومِ

كم علينا من قِطْعُ ليلِ بَهيم والقِطْعُ أيضًا: طِنْفِسَةٌ يجعلها الراكب تحتُّه، تغَطِّي كتفي البعير، قال: [الوافر]

أَتَتُكَ العيسُ تَنْفُخُ في بُراها

تَكَشَّفُ عن مَناكِبِها القُطُوعُ والقِطْعُ أيضًا: نصلٌ قصيرٌ عريضُ السهم، والجمع: أَقْطَعُ وأَقْطَاعُ ، ومنه قول أبي ذؤيبٍ : [الكامل]

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> انظر: (سحر).

فهو مُقْطِعٌ . والمُقْطَعُ بفتح الطاء: البعير إذا جَفَر عن [الطويل]

الضِّراب، قال النمر بن تولب: [الكامل] قامَتْ تَباكَى أن سَبأْتُ لِفِتيَةٍ

وكذلك الذي يُفرض لِنُظرائه ويُترَك هو. وأَقْطَعْتُ موضع.

الشيءَ: إِذَا انْقَطَعَ عنك، يقال: قد أَقْطَعْتُ الغيثَ، اللهِ قطل: القَطْلُ: الْقَطْعُ، يقال: قَطَلَهُ فهو مَقْطُولُ غَنم فلان .

قطف: قَطَفْتُ العنبَ قَطْفًا. والقِطْفُ بالكسر: العنقود، وبجمعه جاء القرآن: ﴿ فُطُونُهَا دَانِيَّةٌ ﴾ [الحاقة: ٢٣] . والقِطافُ والقَطافُ: وقتُ القَطْفِ والقُطافَةُ بالضم: ما يسقط من العنب إذا قُطِفَ، كالجُرامة من التمرِ. و أَقْطَفَ الكَرمُ، أي: دنا قِطَافُهُ. واثْطَفَ القومُ، أي: حان قطانُ كرومهم. والقَطوفُ من الدوابِّ: البطيء. وقال أبو زيد: هو الضَّيُّقُ

> ومنه قول زهير: [الُوافر] بِآرِزَةِ الفَقَارَةِ لم يَخُنْهَا

قِطَافٌ في الرِّكَابِ ولا خِلاءً يصف جُنْدُبًا: [البسيط]

كَأَنَّ رِجليهِ رِجلاً مُقَطَفٍ عَجِلٍ

إِذَا تَجَاوِبَ مَن بُرُدَيْهِ تَرْنيمُ

وصحيف. ومنه القطائِف التي تؤكل. والقُطوفُ: اوقد ذكرناه في: رَقَاشِ، من باب الشين (١).

الرجلُ: إذا انْقَطَعَتْ حُجَّته وبكَّتوه بالحق فلم يُجب، إ قَطْفٌ، وقد قَطَفَهُ يَقْطِفُهُ، أي: خَدَشه، وأنشد لحاتم:

سِلاحُكَ مَرقِيٌّ فلا أنت ضائرٌ

عَدَوًا ولكن وجْهَ مَولاكَ تَقْطفُ زِقًا وَحَابِيةً بِعُود مُقَطِّع اللَّقَطْفُ: نَبَاتٌ رَخْصٌ عَرَيْضُ الورقِ، الواحدةُ: ويقال أيضًا للغريب: أَقْطِعَ عن أهله فهو مُقْطَعٌ عنهم، وقَطْفَةٌ، يقال له بالفارسية: (سَرْنَكْ). والقَطيفُ: اسمُ

أي: خلَّفته. وأَقْطَعَتِ الدجاجةُ، مثل: أقَفَّتْ. وقطيلٌ. ونخلَّةٌ قَطيلُ: إذا قُطعتِ من أصلها وقاطَعْتُهُ على كذا. والتقاطُعُ: ضدُّ التواصل. فسقطت. وكان أبو ذويب الهذلي يُلقَّبُ القَطِيلَ. وافتَطَغتُ من الشيء قِطْعَةَ. يقال: اقْتَطَعْتُ قَطيعًا من الهذائي يصفُ قتيلًا: [البسيط] عَنم فلان.

مُجَدَّلاً يتكَسَّى جِلده دَمَهُ

كِمَا تَقَطَّلَ جِنْعُ الدَّوْمَةِ القُطُلُ ويروى: يَتَسَقَّى. والمِقْطَلَةُ: حديدةً يُقطع بها، والجمع: مِقاطِلُ والقَطيلَةُ: القِطعة من الكِساء والثوب يُنَشَّفُ بها الماء. والقاطُولُ: موضعٌ على دِجْلَةً.

قطم: قَطْمُ الشيء: عَضَّهُ وذَوْقُه، وقال: [الكامل] وإذا أَقَطَمْتُهُمُ قَطَمْتَ عَلاقِمًا المشي. وقد قَطَفَت الدابَّة قَطْفًا، والاسمُ: القِطافُ،

وقواضِيَ الذَّيفانِ فيما تَقْطِمُ والقَطَمُ بالتحريك: شهوةُ الضِّراب وشهوةُ اللَّحم، يقال رَجلٌ قَطِمٌ: شهوانُ لِلَّحم. وقَطِمَ الفحلُ و أَقْطَفَ الرجلُ: إذا كانت دابَّته قَطونًا، قال ذو الرمَّة اللكسر، أي: اَهتاج وأراد الضِّراب. وقَطِمَ الصقر إلى اللحم: اشتهاهُ. والقُطامِيِّ بالضم: لقَبُ شاعرٍ من تَغْلِبَ، واسمه عُمَيْرُ بن شُييْمٍ. والقُطَامِيِّ: الصَّقْرُ، يضم ويفتح. والمُقَطِّم بالتَّشديد: جَبَّلُ بمصر. والقَطيفَةُ: دثارٌ مُخْمَلٌ، والجمع: قَطائفُ وقُطُفٌ وقَطَامٍ: اسم امرأة، وأهلُ الحجاز يبنونه على الكسر أيضًا، مثل: صَحِيَفٍة وصُحُفٍ، كأنهما جمع قَطِيفِ لني كلُّ حال، وأهل نجديُجرونه مُجْرَى ما لاينصرف،

الخُدوشُ، حكاه أبو يوسَف عن أبي عمرو، الواحد: على قطمر: القِطْميرُ: الفُّوفَةُ التي في النواة، وهي القشرةُ

(۱)انظر: (رقش).

الرقيقةُ، ويقال: هي النُّكتة البيضاء التي في ظهر النواة |كالعَدَس وشبهه. واليَقْطينُ: ما لا ساق له من تَنبِتُ منها النخلة.

قاطِنٌ ، قال العجاج: [الرجز]

قَـوَاطِـنَـا مـكَـةَ مـن وُدْقِ الـحَـمِـى والجمع: قُطَّانُ وقاطِنَةٌ، وقَطينٌ أيضًا، مثل: غازِ والأتباع. والقَطينَةُ: سَكَن الدار، يقال: جاء القوم بقطينتهم. قال زهير: [الطويل]

رأيتَ ذوي الحاجاتِ حولَ بيوتهم

قَطينًا لهم حتَّى إذا أنبَتَ البَقْلُ وقال جرير: [الكامل]

هذا ابنُ عَمِّي في دمشقَ خليفةً

لو شنتُ ساقَكُمُ إِلَيَّ قَطِينا والقِطانُ: شِجارِ الهودج. والقَطَنُ بالتحريك: ما بين

الوركين. وقطن الطائر: أصلُ ذنبه. وقطن أيضًا: جبلٌ لبني أسد. والقطئةُ والقَطِئةُ بكسر الطاء، مثال: المِعدة والمَعِدة: التي تكون مع الكرش، وهي ذات

الأطباق التي تسمِّيها العامَّة الرمَّانة؛ وكسر الطاء فيه أجود. وتُطْنَة : لقب رجُل، وهو ثابتُ تُطْنَة العَتَكيُّ ؛ والأسماءُ المعارفُ تُضَاف إلى ألقابها، وتكون الألقاب معارفَ وتتعرَّف بها الأسماء ، كما قيل : قيسُ رجل ، بزيادة النون .

قُفَّةً، وزيدُ بَطَّةً، وسعيدُ كُرْذِ. والقُطْنُ معروف، والقُطْنَةُ أخصُّ منه، وأمَّا قول الراجز:

كأنَّ مَجْرَى دَمْعِها المُستَنَّ

قُـطُـنَـة مـن أجـود الـقُـطَـنَ فَإِنَّمَا شُدِّد ضَرورةً، ويجوز قُطْنَ وقُطُنَّ. وقول لبيد: [الكامل]

شَاقَتْكَ ظُعنُ الحيِّ يومَ تَحَمَّلُوا

فَتَكُنَّسُوا قُطُنَا تَصِرُّ خِيامُها أِراد به ثيابٌ القُطْن. والمَقْطَنَةُ: التي تُزرَع فيها إذا سقط من أصله، مثل: انْقَعَفَ. الأَقْطَانُ وَالْقِطْنِيَّةُ بَالْكُسُرِ: وَاحْدُهُ الْقَطَانِيِّ،

النبات، كشجر القرع ونحوه. واليَقْطِينَةُ: القَرْعة ■ قطن: قَطَنَ بالمكان يَقْطُنُ: أقام به وتوطَّنه، فهو الرَّطْبة. والقَيْطونُ: الْمُخدَع بلغة أهل مصر. ويقال للكَرْم إذا بدتْ زَمَعَاتُهُ: قد قطن تَقطينا.

 ■ قعا : أقعَى الكلب : إذا جلسَ على استه مفترشًا رجلَيه وناصبًا يديه. وقد جاء النهيُ عن الإقعاء في الصلاةِ، وغزيٌّ، وعازب وعزيب. والقَطينُ: الخدَم وهو أن يضع أليِّتَيه على عقبيه بين السجدتين. وهذا تفسير الفقهاء، فأمَّا أهل اللغة فالإقعاء عندهم: أن يلصق الرجل أليتيه بالأرض وينصب ساقيه ويتساند

إلى ظهره، وقال: [الطويل] فأقع كما أقعى أبوكَ على استهِ رَأَى أَنْ رَيْمًا فوقَه لا يعادِلُه

وَفَى الحديثِ إِنْهُ ﷺ: «أَكُلُّ مُقْعِيًّا». أبو زيد: قَعَا الفحل على الناقة يَقْعُو قَعُوَ اوَقُعُول ، على فُعول ، مثل: قاع، وقد يكون القُعُولُ للظليم أيضًا. قال ابن دريد: امرأة قَعْواءُ: دقيقة الساقين. والقَعْوُ: خشبتان في البَّكرة فيهما المحور؛ فإذا كان من حديد فهو

 قعب: القَعْبُ: قَدَح من خشَب مقعَّرٌ؛ وحافرٌ مُقَعَّب، مشبَّه به؛ والجمع: قِعْيَةُ، مثل: جَبْءِ وجِبَأَةٍ. وتقعيبُ الكلام: تقعيره. وقَعْنَبُ: اسم

 قعث: ابن السكيت: أَقْعَثَ الرجلُ في ماله، أي: أسرف. واقْعَتَ له العطية، أي: أجزَلها له، قال رؤية:

[الرجز]

الخُطّاف.

أفعننى منه بسيب مفعث والقَعيث: المطر الكثير، والسَّيُّ الكثير. وقال بعضهم: قَعَثْتُ له قَعْثَةً، أي: حفّنت له حَفنة: إذا أعطيته قليلًا، فجعله من الأضداد. قال الأصمعيِّ: ضربه فانْقَعَثَ: إذا قلعه من أصله. وانْقَعَثَ الحائط:

قعثل: قال الأصمعيُ: القَعْثَلَةُ: مشيةٌ مثل:

القَعْوَلَةِ. والمُقْتَعِلُمنالسهامِ: الذي لم يُبْرَبَرْيًا جيِّدًا، الناس في الأسواق وغيرها. وقولهم: هو منّي مَقْعَدَ قال لبيد: [الرمل]

فرَميتُ القومَ رِشقًا صائبًا

تناله اليد. والقاعِدُمن النساء: التي قعدتُ عن الولد [الوافر]

والحيش، والجمع: القواعِدُ. والقاعِدُ من الخوارج، والجمع: القَعَدُ، مثل: حارس

وحَرَس. ويقال: القَّعَدُالذي لا ديوان لهم. والقَّعَدُ |والقّعيدَةُ من الرمل: التي ليست بمستطيلة. و قَعيدَةُ

و قواعِدُ البيت: آساسه. و قواعِدُ الهودج: خشبات عبد الله بن أوفى الخُزاعيُّ في امرأته: [المتقارب]

لم يطلبه. و تقاعد به فلانٌ : إذا لم يُخرج إليه من حقّه.

تَقَعَّدَنيعنك إلا شغلٌ، أي: ما حبسني. ورجلٌ قُعَدَةٌ النَّطيح، وأنشد أبو عبيدة: [الكامل]

الإبل هو البَكْر حين يُركب، أي: يُمكِن ظهره من

فإذا أَثْنَى سُمِّيَ جملًا. ولا تكون البَكْرَةُ قَعُو دَاوإنما

تكون قَلُوصًا. قال أبو عبيدة: والقَعودُ من الإبل: الذي يَقْتَعدُهُ الراعي في كلِّ حاجة. وهو بالفارسية

(رَخْت). وبتصغيره جاء المثل: اتَّخذوهُ قُعَيِّدُ لَشَدْتُكَ اللهَ.

الحاجاتِ: إذا امتهنوا الرجل في حوائجهم. قال الكُميت يصف ناقته: [البسيط]

مَعكُوسَةً كَقَعُود الشُّولِ أَنْطَقَها

عَكْسُ الرِّعاءِ بإيضاعِ وتَكُرادِ ويقال للقَعودِأيضًا: قُعْدَةُ بالضم. يقال: نِعْمَ القُعْدَةُ الثَّدِيِّ : الناهدُ الذي لم يَنشِ بعدُ، قال النابغة:

القابلةِ، أي: في القرب، وذلك إذا لصِقَ به من بين يديه. والقَعيداتُ: السروجُ والرِّحالُ. والقَعيدُ: ليسَ بالعُصل ولا بالمقتَعِلِّ المُقاعِدُ، ومنه قوله تعالى: ﴿عَنِ ٱلْبَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ فَيدُّ﴾ قعد: قَعَدَ قُعودَاومَقُعَدَا، أي: جلس. وأقْعَدَهُغيره. [ق:١٧] ، وهما قَعيدان. وفَعيلُ وفَعولٌ ممَّا يستوي فيه والقَعْدَةُ: المرَّة الواحدة. و القِعْدَةُ بالكسر: نوعٌ منه. الواحد والاثنان والجمع، كقوله تعالى: ﴿ أَنَا رَسُولُ والمَقْعَدَةُ: السافلةُ. وذو القِعْدَةِ: شهرٌ، والجمع: أَرَبِّكِ﴾ [مربم:١٩]، وقولُه تعالى: ﴿ وَالْمَلَيْكَةُ بَعْدَ ذَالِكَ ذُواتُ القَعْدَةِ. وَقَعَدَتِ الرَّخَمَةُ: جَثَمَتْ. وقَعَدَتِ أَطَهِيرٌ﴾ [التحريم:٤]. والقَعيدُ: الجرادُ الذي لم يستو الفسيلةُ: صار لها جِذعٌ. والقاعِدُ من النخل: الذي إجناحه بعد. والقَميدَةُ: الغِرارَةُ، قال أبو ذُويب:

له من كَسْبِهِنَّ مُعَذْلُجَاتً

قَعايد قد مُلِثْنَ من الوَشِيق أيضًا: أن يكون بوظيف البعير تطامنٌ واسترخاءٌ. الرجل: امرأته، وكذلك قِعادُهُ، قال الشاعر

أربع معترضاتٌ في أسفله. و تَقَعَّدُ فلان عن الأمر: إذا النَّبَ قِعاد الفَّتَى وَحْدَهَا

وبششت مُولَيدة الأربع وتَقَعَّدْتُهُ، أي: رَبَّثْتُهُ عن حاجتُه وعُقْتُهُ. ويقال: ما والقَعيدُمنالوحَش: مايأتيكَ منوراءِك، وهو خلاَّف

ضُجَعَةٌ، أي: كثير القعودِوالاضطجاع. والقَعودُمن اللهُ ولقد جَرَى لَهُمُ فلم يَتَعَيَّفُوا

تَيْسٌ قَعِيد كالوَشِيجَةِ أَعْضَبُ الركوب؛ وأدنى ذلك أن يأتي عليه سنتان إلى أن يُثنِيَ ، وقولهم: قَعيدَكَ لا آتيكَ ، وقَعيدَكَ اللهَ لا آتيك، و قَعْدَكَ اللهَ لا آتيك: يمينٌ للعرب، وهي مصادرُ استُعملت منصوبةً بفعل مضمر، والمعنى: بصاحبك

الذي هو صاحب كل نُجْوى، كما يقال:

و الإقْعادُو القُعادُ: داءٌ يأخذ الإبل في أوراكها فيُميلها إلى الأرض. و الإقعادُ في رِجْل الفرس: أن تُقَوَّسُ جدًّا فلا تنتصب. والمُڤْعَدُ: الأعرج، تقول منه: أَقْعِدَ الرجل، يقال: متى أصابك هذا القُعاد؟ والمُقْعَدُمن

هذا، أي: نِعم المُقْتَعَدُ والمقاعِدُ: مواضع قُعودِ [[الكامل]

والبَطنُ ذو عُكن لَطيفٌ طَيُّهُ والإثب تَنْفُجُهُ بِثَدْي مُفْعَدِ

ورجلٌ قُعْدُدْ: إذا كان قريبَ الآباء إلى الَّجدُّ الأكبر. وكان يقال لعبد الصمد بن علي بن عبد الله بن

عباس: قُعْلُد بني هاشم. ويُمدحُ به من وجهٍ؛ لأن الولاء للكُبْر، ويُذَمُّ به من وجه؛ لأنه من أولاد الهَرْمَي وينسب إلى الضَعْفِ، قال الشاعر دُريد: [الطويل]

دعانِي أُخِي والخَيْلُ بينِي وبَيْنَهُ فلَّما دعانِي لم يَجِدْنِي بقُعْدُدِ وقال الأعشى: [الكامل]

طَـرِفُـونَ وَلاَّدُونَ كَـلَّ مُــِـارَكِ

أَمِرُونَ لا يَرِثُونَ سَهْمَ القُعْدُد قعر: قَفْرُ البثر وغيرِها: عُمثُها. وقدحٌ قَفْرانُ، أي:

مُقَعَّرٌ. وقصعةٌ قَعيرَةٌ. وقَعَرْتُ الشجرةَ قَعْرًا: قلعتها من أصلها، فانْقَعَرَتْ. الكسائي: قَعَرْتُ البئرَ، أي: نزلت حتَّى انتهيت إلى قَعْرها، وكذلك الإناءُ إذا شربتَ

ما فيه حتَّى انتهيْتَ إلى قَعْرِهِ. قال: وأَقْعَرْتُ البِيْرَ: جعلت لها قَعْرًا. والتَّقْعيرُ: التعميقُ. والتَّقْعيرُ في

الكلام: التشدقُ فيه. والتَّقَعُّرُ: التعمُّقُ.

أن يغيب مُكث هذه الحوامل في عَشائها. وليلٌ أورجلٌ قُنَاعِس بالضم، أي: عظيمُ الخَلْقِ، والجمع: أَقْعَسُ: كَانَّهُ لا يبرح. وعِزَّةٌ قَعْسَاءُ، أي: ثابتةٌ. القَّنَاعِس بالفتح.

وتَقَعْوَسَ البيت، أي: تهدُّم. وتَقَاعَسَ الرجلُ عن الأمر، أي: تأخُّر ولم يتقدُّم فيه، ومنه قول الكميت:

[ولم أكُ عند مَحْمَلِها أزوحًا] كما يَتَقَاعَسُ الفَرَسُ الجَرورُ واقْعَنْسَسَ، أي: تأخُّر ورجع إلى خلفٍ، قال الراجز: إمَّا على قَعْوٍ وإمَّا الْعَنْسِسِ بِنْسَ مَقَامُ الشيخ أَمْرِسْ أَمْرِسِ وإنمالم يُدغَم هذا لأنَّه ملحق بِأَحْرَنْجَمَ ؛ يقول : إنَّه إن استقى ببكَرة وقع حبَّلُها في غير موضعها، فيقال له: أَمْرسْ، وإن اسْتَقَى بغير بَكَرَةٍ وَمَتَحَ أُوجِعَه ظهرُهُ، **ا** فيقال له: اقْعَنْسِس واجْذِبِ الدَّلْوَ. وَالْإَقْعَاسُ: الغِنى والإكثار. والقَعْسُ: التُّرَابُ المُنْتِنُ، عن ابن دريد، وذكره أيضًا أبو زيد وأبو مالِكِ. والمُقْعَنْسِسُ: الشديدُ، وتصغيره مُقَيْعِسٌ، وإن شئتَ عوَّضت من النونِ وقلتَ: مُقَنِعِنِسٌ. وكان المبرِّد يختار في التصغير حذف الميم دون السين الأخيرة، فيقول: قُعَيْسِسٌ، والأول قولَ سيبويه. ومُقَاعِسٌ: أبوحيٌّ من تميم، وهو لقبٌ، واسمه الحارثُ بن سعد بن زَيد ■ قعز: قَعَزَ الإِناء قَعْزًا، أي: ملأه، وأيضًا شربه شُربًا |مناةً بن تميم. ومَقَاعِس بفتح الميم: جمع المُڤعَنْسِسِ بعد حذف الزيادات: النون والسين الأخيرة؛ وإنما لم ■ قعس : القَعَسُ : نُحروج الصدر ودخول الظُّهر ؛ وهو |تحذف الميم وإن كانت زائدة لأنها دخلت لمعنَى اسم ضدُّ الحَدَب، يقال: رجلٌ أقْعَسُ وقَعِسٌ ومُتَقاعِسٌ. الفاعل. وأنت في التعويض بالخيار، والتعويضُ: أنَ وفرسٌ أَقْعَسُ: إذا اطمأنَّ صُلبُهُ من صهوته وارتفعت لتدخلُ ياء ساكنة بين الحرفين اللذين بعد الألف: قَطاتُهُ. ومن الإبل: التي مال رأسها وعُنْقُها نحو اتقول: مَقاعِسُ؛ وإن شئت مَقَاعِيسُ. وإنَّما يكون ظهرِها. ومنه قولهم: ابنُ خمسٍ، عَشاءُ خَلِفاتٍ التعويض لازمًا إذا كانت الزيادة رابعةً، نحو: قنديلِ قُعْسِ، أي: مُكث الهلالِ لخمس خَلَوْنَ من الشهر إلى وقناديلَ، فقِسْ عليه. والقِنْعَاس من الإبل: العظيمُ.

ورجِلٌ ٱقْعَسُ، أي: منيعٌ. والأَقْعَسُ: جبلٌ. = قعسر: القَعْسَرُ والقَعْسَرِيُّ: الضخمُ الشديدُ، يقال: والأَقْعَسَانِ: الأَقْعَس وهُبَيْرَةُ آبناضَمْضَم. والقَعْوَسُ: جملٌ قَعْسَرِيٌّ.

الشيخ الكبير الهرم. وتَقَعْوَسَ الشيخُّ، أي: كبر. = قعص: يقال: ضربه فأَقْعَصَهُ، أي: قتله مكانه.

إذا أصابته ضربةٌ أو رمّيةٌ فمات مكانه ؛ وفي الحديث : «مَنْ قُتِلَ قَعْصًا فقد استوجب المَآبَ». والقُعَاصُ: داءٌ يأخذ الغنم لا يُلْبِثُهَا أن تموتَ، وفي الحديث: «ومُوْتَانٌ يكون في الناس كقُعَاص الغنم» . وقد تُعِصَت فهي مَڤْعُوصَةٌ.

 قعصر: اقْعَنْصَر الرجل: إذا تقاصر إلى الأرض، عن الأخفش.

 قعض: قَعَضْت العودَ: عطفته كما تُعطَف عروشُ الكرْم والهودج، قال رؤبة يخاطب امرأة: [الرجز] إِمَّا تَرَيُّ دَهْرًا حنَانِيْ حَفْضًا أطر الصناعين العريش القعضا

فقد أُفَدًى مِرْجَمًا مُنْقَضًا يقول: إِنْ تَرَيْ أَيُّهَا المرأةُ الهَرَمَ حَنَانِي فقد كنت أُفَدَّى في حال شبابي، لهدايتي في المَفاوز وقوَّتي على السفر؛ وسقطت النون من (تَرَيْنَ) للجزم بالمجازاة، و(ما) زائدة، والصَنَاعَيْن: تثنيةُ امرأةٍ صَنَاع. والقَعْضُ: المَقْعُوضُ، وُصِفَ بالمصدر كقولك: مَاءً غَوْرٌ؛ والعريشُ ههنا: الهودجُ.

 قعضب: قَعْضَبَه، أي: استأصله، وقَعْضَبُ: اسم رجل كان يعمل الأسِنَّة.

 قعط: القَعْطُ: الشَّدُّ والتضييقُ، يقال: قَعَط عَلَى غريمِهِ. والقَعْطَةُ: المَرَّةُ الواحدةُ، قال الأغلب العِجْلَيُّ: [الرجز]

ودَافَعَ المكروة بعد قَعْطَتِي والاقْتِعَاطُ: شدُّالعمامةِ على الرأس من غير إدارةٍ تحتَ الحنكِ، وفي الحديث: «أنَّهُ نَهَى عليه السلام عن الاَقْتِعَاطُ وَأَمَرَ بِالتَّلَحْيُّ . وَالْمِقْعَطَةُ: العِمامةُ، عَنْ

■ قعع : القعقعةُ : حكايةُ صوت السلاح ونحوه . وفي المثل: (مَا يُقَعْقَعُ لَى بِالشُّنانِ). وَقَعِقَعُوا قَعْقَعَةُ وقِعْقَاعُابِالكسر . والقَعْقَاعُ بِالفتح الاسم . والتَقَعْقُعُ :

والقَعْصُ: الموتُ الوَحِيُّ، يقال: مات فلانٌ قَعْصًا: |التحرُّك. وحمار قُعْقُعانِيُّالصوتِبالضم، أي: شديدُ الصوتِ في صوته قَعْقَعَةً، قال رؤبة: [الرجز] شاحِي لَحْيَىٰ قُعْقُعانِيُ الصَّلَقْ قَعْقَعَة المحور خُطَّافَ العلَقْ والمقَعْقِعُ: الذي يجيلُ القداحَ في الميسر، قال كثير يصف ناقته: [الطويل]

وتُعَرُف إِن ضَلَّتْ فَتُهْدَى لرَبها لموضِع آلاتٍ من الطَّلح أربع وتُؤْبَنُ من نَصِّ الهواجرِ والضحَى بِقدْحَينِ فازا من قِداح المُقَعْقِع عليها ولما يبلغا كَلَّ جَهدِها

وقد أشعراها في أظَلَّ ومَدْمَع الآلات: خشبات تُبنَى عليها الخيمة. وتُؤبَّن، أي: تُتهم وتُزنُّ. يقول: هُزلت فكأنها ضُرب عليها بالقداح، فخرج المعلى والرقيب فأخذا لحمها كله. ثم قال: ولم يبلغا كل جهدها، أي: وفيها بقية. وقوله: وقد أشعراها، أي: وهذان القدحان قداتصل عملهما بالأظل حتى دَمِيَ، وبالعينِ حتى دمعت من الإعياء. ويقال: قَعْقَعَ في الأرض، أي: ذهب. والقَعاقِعُ: تتابع أصوات الرعد، والقَعاقع: مواضع من بلاد قيس. والقَعقاع: طريق يأخذ من اليمامة إلى الكوفة. وطريق قَعقاع: لا يسلك إلا بمشقة، ومنه قيل: قَرَبٌ قَعقاع؛ لأنهم يجدُّون في السير. وتمر قَعقاع، أي: يابس. وقَعقاع: اسمرجل. والقَعقاع: الحمى النافض تُقعقع الأضراس، قال مُزَرِّد: [الطويل]

إذا ذُكرتْ سَلمى على النأي عادني نوائب قعقاع من الورد مُردم وتقعقعتْ عُمُدُهم، أي: ارتحلوا، قال جرير:

[الوافر] فأصبحنا وكلِّ هوّى إليكم تقعقع نبحو أرضكم عمادي

وفي المثل: (مَن يجتمعُ يتقَعقعُ عَمَدُه) ، كما يقال: إذا أوهذه شاةٌ قَفِيَّةٌ، أي: مذبوحة من قفاها. وغيره تم أمر دنا نقصُه. وتُعيقعان: حبل بمكة، وهو اسم يقول: قَفِينَةٌ، والنونزائدة. وقَفَوْتُأثره قَفْوَاو قُفُوًا، معرفة . وبالأهواز جبل يقال له : قُعيقعانُ، ومنه نُحتت أي : اتَّبعته . و قَفَّيْتُ على أثره بفلان ، أي : أتبعته إيَّاه ، أساطين مسجد البصرة. والقعقع بالضم: طائر أبلق قال تعالى: ﴿ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَى ءَائْدُوهِم بُسُلِنَا ﴾ [الحديد: ضخم من طير البر، طويل المنقار. والقُعاع: ماء مر (٧٧]. ومنه الكلام المُقَفَّى، ومنه سمِّيت قوافي الشعر

وقعفتُ النخلة: اقتلعتها من أصلها. وانقعف الحائط، أمعاوية بن عقبة بن حصن بن حذيفة بن بدر. اشتفافك ما في الإناء أجمع.

اقْعَنْفَزَ، أي: جلس مُستوفِزًا.

" قعل: القُعالُ: نَوْرُ العِنَب، يقال: أقعلَ الكَرْمُ: إذا الشاعر يصف فرسًا: [البسيط] أنشقَّ قُعالُهُوتناثر. والقاعِلةُ: واحدة القواعِل، وهي اليس بأسْفي ولا أقنى ولا سَغِل الطوال من الجبال. و قَعْوَلَ الرجلُ، أي: مشى مِشية | مَن يحثي الترابَ بإحدى قدميه على الأخرى؛ لِقَبَل إوإنما جعل اللبنُ دواءً؛ لأنهم يُضمُّرون الخيل بسقى فيهما، قال: [الرجز]

فصرت أمشى القغولي والفنجلة

 ■ قعم: أَقْعِمَ الرجل: إذا أصابه داءً فقتله. و أَقْعَمَتْهُ إبه: إذا كان مُؤثّرًا مكرّمًا، والاسم القِفْوَةُ بالكسر، الحيَّةُ. و القَعَمُ، بالتحريك: مَيَلٌ في الأنف.

يعقوب: وأنشدنا الفراء: [الوافر]

وما المولى وإن عَرُضَتْ قفاه

يقول: ليس المولى وإن أتى بما يُحمد عليه بأكثر من الايكون القَفْخُ إلا على الرأس، أو على شيء أجوف، الحمار محامد. والجمع: قُفِيٌّ، على فُعول، مثل: إقال رؤية: [الرجز] عصا وعُصى. ويجمع في القلَّة على أَقْفَاء، مثل: ﴿ قَـ فَـ خَـا عـلـى الــهـام وبَـجَّـا وَخُـضَـا رحى وأرحاء. وقد جاء عنهم أقفية وهو على غير 🔻 قفخر :رجلٌ قُفاخِرٌبضم الَقاف وقُفَاخِرِيٌّ: ضخمُ قياس؛ لأنه جمع الممدود، مثل: سماء وأسمية. أبو الجثةِ، وقِنْفَخْرُ أيضًا، مثال: جِرْدَحْلِ، والنون زيد: قَفَيْتُ الرجل أَقْفِيهِ قَفْيَة إذا ضربت قَفاهُ قال: إزائدة، عن محمد بن السريّ.

غليظ، يقال أقعَّ القوم إقعاعًا: إذا أنبطوه. ﴿ لَا نَّا بَعْضِهَا يَتَبِعِ أَثْرُ بَعْضٍ. و القَافِيَةُ أَيْضًا: القَفَا، وفي ■ قعف: سيل قُعَاف، مثل: قُحَاف، أي: جُرَاف. الحديث: «يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم». والقاعف: مثل: القاحف، هو المطر الشديد. وعويفُ القوافي: اسم شاعر، وهو عويف بن أي: انقلع من أصله. والقَعْف: لغة في القَحْف، وهو وقَفَوْتُ الرجلَ: إذا قذفته بفُجورٍ صريحًا، وفي الحديث: «لاحدً إلاَّ في القَفْوالبيِّن». و قَفَوْتُ الرجلَ قعفز: قال الفراء: يقال: جلس فلانٌ القَعْفَزى. وقد أَثْفُوهُ قَفْوًا: إذا رويته بأمر قبيح، والاسم: القِفْوَةُ. و القَفِئُو القَفِيَّةُ: الشيءيُؤثر به الضيف والصبيُّ ، وقال

يُسْقَى دَوَاءَ قَفِي السَّكُن مربوب اللبن والحَنْذِ. وكذلك القفاوة، يقال منه: قفوته به قَفْوًا، وأقفيتُه به أيضًا: إذا آثرتَه به، ويقال: هو مُقْتَفِّي ويقال: فلان قِفْوَتِي، أي: خيرتي ممن أوثره، وفلان قعن: قُعَين: بطنٌ من بني أَسد. و القَيعونُ: نبتٌ. إقِفْوتِي، أي: تهمتى، كأنه من الأضداد، وقال قفا: القَفامقصور: مؤخّر العنق، يذكّر ويؤنَّث، قال العضهم: قرفتي، و اقْتَفَاهُ، أي: اختاره، واقتفى أثره وتقفاه أي: اتَّبعه، وقولهم: لا أفعله قفاالدهر، أي: أبدًا.

بأحمل للمحامد من حمار = قفخ: الفراء: قَفَخُتهُ قَفْخًا وقِفاخًا: ضربته، ويقال:

قدميه من قِبَل الأصابع ولا تبلُغ عَقِباهُ الأرضَ، ومن | وهو ثمانية مكاكيك، والجمع: أَقْفِزَةٌ وَقُفْزَانٌ، والقُفَّار الدوابِّ: المنتصبُ الرُّسغ في إقبالِ على الحافرِ، إبالضم والتشديد: شيءٌ يُعمَل لليدين، يُحشَى بقطن، ويقال: فرسٌ أَقْفَدُ بيِّن القَفَدِ؛ وهو عيبٌ، قال أبو إويكون له أزرازٌ تُزرُّ على الساعدين من البرد، تلبسه عبيدة: والقَفَدُ لا يكون إلا في الرِّجْل، وقال المرأةُ في يديها،وهما قُفَّازَان، ويقال: تَقَفَّرَت المرأةُ الأصمعي: القَفَدُ: أن يميل خُفُّ البعير من اليد أو اللحنَّاء، والأَقْفَر من الخيل: الذي بياض تحجيله في الرِّجْل إلى الجانب الإنسيِّ، وقد قَفِدَ فهو أقفد، فإن إيديه إلى مِرْفَقَيه دونَ الرجلين، وكذلك المُقَفَّرُ: كأنه مال إلى الوحشيِّ فهو أصدف، وقال الشاعر الراعي: | ألبسَ القُفَّازَيْن. [البسيط]

مِنْ معشرِ كُحِلَتْ باللُّوم أعينُهمْ

والقَفَدُ: جنس من العِمَّةِ، يقال: اعْتُمَّ القَفْدَاءَ: إذا لم |وقَفَسَ قُفُوسًا مثلُه، وقَفِسَ قَفَسًا: عَظُمَتْ رَوْثَةُ أنفه. يسدل طَرَفَها، والقَفَدَانُ، بالتحريك: فارسيٌّ معرَّب، التقفشل: القَفْشَلِيلُ: المِعْرِفة، فارسيٌّ معرب.

قال ابن دريد: هو خريطة العطَّار. قفر: القَفْرُ: مفازةٌ لا ماء فيها و لا نبات، والجمع:

قِفارٌ ، يقال: أرضٌ قَفْرٌ ، وقَفْرَةُ أيضًا ، ومِقْفارٌ ، ونزلنا ببني فلانِ فبتنا القَفْرَ، أي: لم يَقْرُونا، وقَفِرَتِ المرأة بالفتح: الخبز بلا أَدْم، يقال: أكل خُبْزَهُ قَفارًا، وقَفَرْتُ

> الباهلي: [البسيط] لا يَغْمِزُ الساقَ من أَيْنِ ولا وَصَبِ

ولا ينزال أمامَ القَوْم يَقْتَفِرُ وكذلك تَقَفَّرْتُ، قال صخر: [الوافر] أَنْسَلَ بني شُفارَةَ من لِصَخْرٍ

فإنِّي عن تَقَفُّركُم مَكِيثُ وأَقْفَرَتِ الدارُ: خَلَتْ، وأَقْفَرَ الرجل: صارَ إلى القَفْر، عن ابن السكيت، وأَقْفَر فلانَّ: إذا لم يبنَّ عنده أَدْمٌ،

رِ وَفِي الحديث: «ما أَقْفَر بيتٌ فيه خَلَّ»، والقَّفُورُ، مثال التَنُّورِ: كافور النخل، وهو وعاء الطلُّع، والقَفُّور الذي

في شِعر ابن أحمر: نبتٌ.

■ قفد: الأَقْفَدُ من الناس: الذي يمشى على صدور الخيل تعدو القَفْزَى، من القَفْز، والقَفِيرُ: مكيالٌ،

 قفس قَفَس الظبي قَفْسًا: ربط يَديْه ورجليه، وقَفَس الرجلَ: أَخَذَ بِشَعرِه، وقَفَسَ قُفَاسًا: أَخَذَه داءٌ في تُفْدِ الأكفِّ لنام غيرِ صُيَّابِ المفاصل كالتشنُّج، وقَفَس الرجلُ قَفْسًا: مات،

 قفص: أبو عمرو: قَفَضت الظبي قَفْصًا: إذا شددت قوائمه وجمعتَها، حكاه عنه أبو عبيد، والقَفَص بالتحريك: واحد الأقفاص التي للطير.

 قفط: قَفَطَ الطائرُ أنثاه يَقْفِطُها ويَقْفُطُها قَفْطًا: إذا بالكسر تَقْفَرُ قَفَرًا فهي قَفِرَةٌ، أي: قليلة اللحم، والقَفارُ إسفِدَها، وقال أبو زيد: القَفْطُ إنَّما يكون لذوات

أثره أَقْفُرُهُ بالضم، أي: قَفَوْتُهُ، واثْتَفَرْتُ مثله، قال = قفع: القَفْعَةُ: شيءٌ شبيه بالزَّبيلِ بلا عُروة يُعْمَل من خوص، ليس بالكبير، وفي الحديث: «ليت عندنامنه قَفْعةُ أو قفعتين»، يعني من الجراد، والقَفْعاءُ: شجرٌ، وأَذُن قَفْعاءُ، كأنَّها أصابتُها نارٌ فانزوت، والرَّجل القَفْعاءُ: التي ارتدَّت أصابعها إلى القدم، يقال: رجلٌ أَقْفَعُ وَامْرَأَةً قَفْعًاءُ بِيِّنَا القَفَعِ، وقومٌ قُفْعُ الأصابع، ورجلٌ مُقَفَّعُ اليدين، والقِلْفِعُ، مثال الخِنْصِر: ما يتقلَّعُ ويتشقق من الطين إذا يبس، واللام زائدة، قال الراجز:

قِـلْفِعُ رَوْضِ شَـرِبَ السَّقَسَانَسا قفعل: اتْفَعَلَتْ يداه اتْفِعْلالاً، أي: تَقَبَّضَتْ و تَشْنُجَتْ .

قفف: القَفُّ، بالفتح: أيبيشُ أحرار البقول قفز: قَفْزَ يَقْفِرُ قَفْزَا وقَفْزَانًا: وثب، ويقال: جاءت وذكورها، ويقال للثوب إذا جفّ بعد الغسل: قد قَفّ

يقال: الإبل فيما شِاءت من جَفيفٍ وقَفيفٍ، وقَفُّ اذبَح فأبانَ الرأس، قال: «تلك القَفْييَة، لا بأس بها». شعري، أي: قام مَن الفزع، والقَفَّافُ: الذي يسرق ويقال: النون زائدة لأنَّها القَفِيَّةُ، ويقال: القَفَنُ، في الدراهم بين أصابعه، وقد قَفَّ مَقُفُّ، والقُفُّ: ما ارتفع موضع القفا، فتزاد فيه نونٌ مشدّدة، قال الراجز: من مَثْن الأرض، وكذلك القُفَّةُ، والجمع: قِفانٌ، وقولهم: كبر فلان حتَّى صار كأنَّه قُفَّةٌ، قال الأصمعيّ: هي الشجرة اليابسة البالية، والقُقَّةُ: [وقول عمر رضي الله عنه: «إنِّي أستعملُ الرجلَ القَرعة اليابسة ، وربَّما اتُّخذمن خُوص ونحوه كهيئتها تجعلُ فيه المرأة قُطنَها، واسْتَقَفَّ الشيخُ، أي: انضمَّ على قفاه، أي: على تتبُّع أمره، والنون زائدة، وقال وتشنُّج، وأقَفَّت الدجاجةُ إقفافًا: إذا انقطَعَ بيضها، هذا قول الأصمعي، وقال الكسائي: جمعها في بطنها، وقَفْقَفَ الرجل، أي: ارتعدمن البرد، قَفْقَفَةُ، وأما قول ابن أحمر يصف ظليمًا: [الوافر] يَظَلُّ يَحُفُّهُنَّ بِقَفْقَفَيْهِ

ويَلْحَفُهُنَّ هَفْهَافًا تُحِينا فيريد أنه يَخُفُّ بيضَه بجناحيه ويجعل جناحَه لها كاللحاف، وهو رقيقٌ مع ثِخَنِهِ.

 قفل: القُفْلُ معروف، والقَفْلُ، بالفتح: ما يَبِسَ من الشجر، والقَفيلُ مثله، والقَفيلُ أيضًا: نبتٌ، والقفيلُ: السوطُ، قال الراجز:

لما أتاك يابسا قِرْشَا فُحْتَ إليه بالقَفِيل ضَرْبا ودرهمٌ قَفْلَةٌ: وازن، والقُفُولُ: الرجَوع من السفر، وقد قَفَلَ يقفُلُ بالضم، والقافِلَةُ: الرُّفْقةُ الراجعةُ من السفر، والقُفولُ: اليُبُوسُ، وقد قَفَلَ يَقْفِلُ بالكسر، قال لبيد: [الكامل]

غُضْفًا دَواجِنَ قَانِيلًا أَعْصَامُهَا وخيلَ قوافِلُ: ضوامرُ، واقْفَلَهُ، أي: أيبسه، وأقفلتُ الجندَمن مبعينهم، وأقفَلَ الباب وقفَّلَ الأبواب، مثل: |والقِلى: البغض؛ فإن فتحت القاف مددت، تقول: أَغْلَقَ وَغَلَّقَ، ويقال للَّبخيل: هو مُقْفَلُ اليدين، قَلاهُ يَقْلِيهِ قِلَى وَقَلاءٍ، ويَقْلاَهُ لغة طيِّئ، وأنشد ثعلب: والقيفالُ: عرقٌ في اليدِ يُفْصَدُ، وهو معرَّبٌ.`

قفن : القَفينَةُ: الشاةَ تُخبح من قفاها، وقد قَفَنَها قَفْنَا؛

قُفُوفًا ، قال الأصمعي: قَفَّ العشُّب: إذا اشتدَّ يُبسه ، وهو منهيٌّ عنه ، وفي حديث إبراهيمَ النخعيّ ، فيمن أَحِبُ منكَ موضعَ الوشحنُ ومــوضـــعَ الإزادِ والــقَــفَــن الفاجر الأستعينَ بقوته، ثم أكونُ على قَفَّانه " يعنى: أبو عبيد: هو معرّب قَبَّانِ، الذي يوزَن به.

 قفندر: القَفَنْدَرُ: القبيحُ المنظر، قال الراجز: فَمَا ألومُ البِيضَ أن لا تَسْخَرَا وقد دَأَيْنَ الشَّمَطَ القَفَدُدَا يريد: أَنْ تَسْخُرَ، و(لا) زائدة، قال الله تعالى: ﴿مَا مَنْعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ﴾ [الأعراف: ١٢] .

 ققب القَيْقَبُ والقَيْقَبَانُ: خشَب تُتَّخَذُ منه السُّروج، قال ابن دُريد: هو بالفارسية آزاذْدِرَخْت.

 ققل: القَوَاقِلُ: قوم من الخزرج، وكان يقال في الجاهلية للرجل إذا استجار بيثرب: قَوْقلْ ثم قد

 قلا: قلى: قَائِيتُ السويق واللحم فهو مَقْلِينٌ، وقَلَوْتُهُ فهو مَقْلُقِ لَغة، والرجُلُ قَلاَّةٍ، والقَلِيَّةُ من الطعام، والجمع: قَلايا، والمِقْلاةُ والمِقْلي: الذي يُقْلَى عليه، وهما مِقْلَيانٍ، والجمع: المَقالى، وقَلا العَيْرُ أَتَّنَهُ يَقْلُوهَا قَلْوًا: إذا طردَها وساقَها، قال ذو الرمّة:

وُرقَ السَّرابيلِ في ألوانِها خَطَبُ

يَقْلُو نَحائِصَ أشباهًا مُحَمْلَجَةً [الرجز]

أيَّامَ أُمُّ السغَـمُـرلا نَـقُـلاهَـا

الأصمعي: القُلاَبُ: داءٌ يأخذ البعير فيشتكي منه قَلْبه،

لدينا ولا مَقْلِيَّةً إِن تَقَلَّتِ

خاطَبها ثم غايَبَ، أبو عمرو: المِقلاءُ على مِفعالٍ،

والقُلَةُ مخففةً : عودان يلعب بهما الصبيان ، والمِقْلاءُ : الذي يضرب به، والقُلَةُ: الخشبةُ الصغيرة التي

وتَقَلَّى، أي: تَبَغَّضَ، وقال: [الطويل]

اسِيئي بنا أو أُحْسِنِي لا مَلُومَةً

تنصب، تقول: قَلَوْتُ القُلَةَ أَقْلُو قَلْوًا، وقَلَيْتُ أَقْلِي قَلْيًا لغة؛ وأصلها قُلُوِّ والهاء عوض، وكان الفراء يقول: إنما ضُمَّ أولها ليدل على الواو، والجمع: قُلاتٌ

وقُلُونَ وقِلُونَ بكسر القاف وضِمها، والقِلْوُ بالكسر: اليستْ به علَّةٌ يُقْلَب لها فيُنظُرُ إليه، قال حُمَيدُ الأرقطُ الحمار الخفيف، والقِلْئِ: الذي يتخذ من الأُشْنان، وذكر فرسًا: [الرجز] والقَلَوْلَى: الطائر الذي يرتفع في طيرانه، وقداقْلُوْلَى،

أي: ارتفع، والمُقْلَوْلِي: المتجافي المستوفز، يقال: اقْلَوْلَى الرجل في أمره: إذا انكمش. واقْلَوْلَتِ الحُمُرُ في سرعتها؛ وأنشد الأحمر: [الطويل] تَقُولُ إذا اقْلَوْلَى عليها وأَقْرَدَتْ

أَلاَ هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَذِيذٍ بِدائم وقَلَتِ الناقة براكبها قَلْوًا: إذا تقدَّمَتُ به، وقَالَىٰ قَلاَّ: موضع، وهما اسمان جعلا واحدًا. قال ابن السراج:

بُني كلُّ واحدِ منهما على الوقف؛ لأنهم كرهوا الفتحة في الياء والألف. ■ قلب: القَلْبُ: الفؤاد، وقد يعبَّر به عن العقل، قال | تُقْلَب بها الأرضُ للزراعة، وقولهم: هو حُوَّلٌ قُلَّبٌ،

الفراء في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ ۚ أَي: محتالٌ بصير بتقليب الأمور، والقِلُّيب، مثالُ قَلْبُ ﴾ [ق :٣٧] : أي : عقل، وقَلَبْتُ الشيء فانقلبَ،

أي: انكبَّ، والمُنْقَلَبُ يكون مكانًا ويكون مصدرًا، قال الشَّاعر: [الطويل] مثل: المُنْصَرَف، وقلَّبته بيدي تقليبًا، وتقلَّب الشيءُ | أيا أمة بَكِّي على أُمُّ وَاهِبِ

ظَهِرًا لبطنِ كالحيَّة تتقلُّب على الرَّمْضَاء، وقَلَبْتُ القومَ، كمَّا تقول: صَرَفْتُ الصِبيان، عن ثعلب؛ [والقَالَبُ، بالفتح: قَالَب الخُفِّ وغيره، والقَالِبُ، وَقَلَبْتُهُ، أي: أصبتُ قَلْبه، وقَلَبْت النخلة: نزعتُ إبالكسر: البُسْرُ الأحمر، والقَلِيب: البئر قبل أن

الفراء: هو مأخوذ من القُلاَب، قال النمر بن تَوْلَبِ: أَوْدَى الشبابُ وحُبُّ الخالةِ الخَلِبَهُ

وقد بَرِثْتُ فما بالقَلْب من قَلَبَهُ أي: برئتُ من داء الحُب، وقال ابن الأعرابي: معناه

ولم يُقَلِّبُ أَرْضَهَا البَيْطَارُ ولا لِحَبْلَيْهِ بِهَا حَبَارُ أي: لم يُقَلِّب قوائمها من عِلَّةٍ بها، وقَلْب العقرب:

فيموت من يومه؛ يقال: بعير مقلوب، وقد قُلِبَ

قُلاَبًا، وناقة مقلوبة، وأَقْلَب الرجُل: إذا أصاب إبلَه

ذلك، وقولهم: ما به قَلَبَةً، أي: ليست به عِلَّةٌ، قال

منزل من منازل القمر، وهو كوكبٌ نَيْرٌ وبجانبه كوكبان، وقولهم: هو عربيٌّ قَلْبٌ، أي: خالص، يستوي فيه المذكِّر والمؤنث والجمع ؛ وإن شئت قلت امرأة قَلْبَةً، وثنَّيتَ وجمعتَ، وقَلْبُ النخلة: لُبُّها، وفيه ثلاث لغات: قَلْبٌ وقُلْبٌ وقِلْبٌ، والجمع: القِلَبَة، والقُلْبِ من السُّوَارِ: ما كان قَلْبًا واحدًا، والقُلْبِ أيضًا: حيَّة تُشَبَّهُ به، والعِقْلَبُ: الحديدة التي

السُّكِّينِ: الذُّئبُ، وكذلك القِلُّوبُ، مثال الخِنَّوْص،

أَكِيلَةِ قِلَّوْبِ بإحدى المَذَانِب

قَلْبَهَا، وقَلَبَت البُسْرَةُ: إذا احمرَّت، والقَلَب لِتُطْوَى، تذكَّر وتؤنَّث، وقال أبوعُبيد: هي البئر العاديَّة بالتحريك: انقلاب الشَّفَةِ، رجل أقلَب، وشَفَة قُلْباء القديمة؛ وجمع القِلَّة أَقْلِبَةٌ، قال عنترة يصف جُعَلًا: بيُّنَةُ القَلَبِ، وأَقْلَبَت الخُبْزَةُ: إذا حان لها أن تُقْلَبَ، قال [الوافر]

كَأَنَّ مُؤَشَّرَ الْعَضُدَيْنِ جَحْلًا

هَدُوجًا بين أَقْلِبَةٍ مِلاَح والكثير قُلُبٌ، قال الشاعر : [الطويل]

وما دام غَيْثُ مِن تِهامَةً طَيِّتٌ \*

بها قُلُبٌ عَادِيَّةٌ وكِرَارُ وقد شبَّه العجَّاجُ بها الجِراحات فقال: [الرجز] عن قُلُب ضُجْم تُورِّيْ مَن سَبَرْ

وأبو قِلاَبَة: رجلٌ من المحَّدِّثين.

 قلت: القَلْتُ بإسكان اللام: النُّقرة في الجبل يستنقِعُ فيها الماء؛ والجمع: القِلاتُ. وقَلْتُ العَيْنِ: نُقْرتها، وقَلْتُ الإبهام: النقرة التي في أسفلها، وقَلْتُ الصُّدْغ، الراجز: وقَلْتُ الثَّريدَةِ: الوَقْبَة، والقَلَتُ، بالتحريكَ: الهلاك، تقول منه: قَلِتَ بالكسر، يقال: ما انْفَلَتوا ولكن قَلِتُوا، وقال أعرابيِّ: «إنَّ المسافر وماله لعَلَى السعديِّ، وقال: [الرجز] قَلَتِ إلا ماوقى الله». والمَقْلَتَةُ: المهلَّكة، والمقلاتُ من النوق: التي تضع واحدًا ثمَّ لا تحمل بعدها، والمِقْلاتُ من النساء: التي لا يعيش لها ولد. يقال: أَقْلَتَتْ، قال بشر: [الطويل]

تَظَلُّ مَقَالِيتُ النساء يَطَأْنَهُ

يقُلنَ ألا يُلقَى على المرءِ مِثْزَرُ كانت العرب تزعم أنَّ المِقْلاَتَ إذا وطنت رجلًا كريمًا قُتل غدرًا عاش ولدُها.

 قلح: القلّع: صُفرةٌ في الأسنان، قال الأعشى: [الرمل]

قد بَنَى اللؤمُ عليهمْ بيته

وفَشًا فيهم مع اللؤم القَلَخ تقول منه: قَلِحَ الرجل بالكسر، فهو أَقَلَحُ، وفي المثل: (عَوْدٌ يُقَلَّحُ)، أي: تُنقَّى أسنانه؛ وهو في مذهبه مثل: مَرَّضْتُ الرجلَ: إذا قمتَ عليه في مرضه، وقَرَّدْتُ البَعِيْرَ : نزعت عنه قُرَادَهُ، وطَنَّيْتُهُ : إذا عالجته |أي : فَتَلْتُهُ؛ والحبلُ قَليدٌ ومَڤلودٌ، والقَلْدُ أيضًا : من طَّنَاهُ، والقِلْحَمُّ: المُسِنُّ من كل شيء، وهو ملحق السِّوارُ المفتول من فضة، والقِلْدُ بالكسر: يومّ تأتي فيه

بجِرْدَحْل، بزيادة ميم، قال الراجز:

قد كنتُ قبل الكِبَر القِلْحَمْ وقال آخر : [الرجز]

أنا ابن أوس حَيَّةً أَصَمَّا لا ضَرَعَ السِّنِّ ولا قِلْحَمَّا

 قلحم: القِلْحَم: المُسِنُّ، وقد ذكرناه في باب الحاء (١)؛ لأن الميم زائدة.

 قلخ: قَلَخَ الفحل قَلْخُا وقَليخًا: هدر، قال الفراء: أكثر الأصوات بُنِيَ على فَعِيل، مثل: هدر هديرًا، وصهل صهيلًا، ونبح نبيحاً، وقلَخ قَليخًا، قال

قَلْخَ الفُحولِ الصِّيدِ في أشوالِها وقُلاَخٌ، بالضم: اسم شاعر، وهو قُلاَخ بن حَزْنِ

أنا المقُلاخ في بُغَائِي مِقْسَمًا أَقْسَمْتُ لا أَسْأَمُ حتَّى تَسْأَما قلد: القلادة: التي في العنق، وقلَّدْتُ المرأة فَتَقلَّدَتْ هي، ومنه التَقليد في الدين، وتَقليدُ الوُلاةِ الأعمالَ، وتَقْليدُ البَدَنةِ: أَن يُعلَّقَ في عنقها شيءٌ ليُعلمَ أنَّها هَدْيٌ ، ويقال: تَقَلَّدْتُ السيفَ. وقال الشاعر: [مرفَّل

يا لَيْتَ زَوْجَكَ قَدْ غَدَا منتقلدا سينقا ورمحا أي: وحاملا رمحًا، وهذا كقول الآخر: [الرجز] علَفْتُهَا تِبْنَا ومَاءً بَاردًا حتى شَتَتْ هَمَّالَةً عَيْنَاهَا

أي: وسقيتها ماءً باردًا، ومُقَلَّدُ الرجُل: موضعُ نِجاد السيف على مَنكِبه، والمُقَلَّدُ من الخيل: السابقُ يُقلَّدُ شيئًا ليُعرَف أنَّه قد سبق، وقَلَدْتُ الحبلَ أَقْلِدُهُ قَلْدًا،

<sup>(</sup>١) انظر: (قلح).

السماء قِلْدًا في كلِّ أسبوع، أي: مطرتنا لوقتٍ، والقِلْدَةُ: القشدةُ، والإقْليدُ: المفتاح، والمِقْلَدُ: مِفتاحٌ كالمنجل ربَّما يُقْلَدُ به الكلا كما يُقْلَدُ القَتُّ إِذا | الواو؛ لأنه ليس في الأسماء اسمٌ آخره حرف علَّة جُعل حبالاً، أي: يُفتل؛ والجمع: المقاليد، وأقلَدَ | وقبلها ضمة؛ فإذا أدَّى إلى ذلك قياسٌ وجب أن يرفض البحر على خلق كثير، أي: غرَّقهم كأنَّه أُغْلِقَ عليهم. | ويبدل من الضمة كسرة، فيصير آخر الاسم ياءً مكسورًا ■قلذم: ابن السكيت: القَلَيْذَمُ: البثر الغزيرة، وقال: | ما قبلها، وذلك يوجب كونه بمنزلة قَاضِ وغَازِ في [الرجز]

إنَّ لنا قَلَيْ ذَمًا هَمُ ومَا يَزيدُهَا مَخْعُ الدُّلاَ جُمُومَا ويروى: فصبَّحتْ قَلَيْذُمَّا.

قلز: كلُّ ما لا يمشى مشيًا فهو يَقْلِز ، مثل: الغراب [البسيط]

 ■ قلس: القَلْسُ: حبلٌ ضخمٌ من ليفٍ أو خوص من | وقال الأموي: المُقَلِّسُ: الذي يلعب بين يدَي الأمير قُلُوسِ السَفْنِ، والقَلْسُ أَيضًا: القَذْفُ، وقد قَلَسَ إذا قدِم المِصْرَ، وقال أبو الجرَّاح: التَّقْليسُ: استقبال يَقْلِسُ ، فهو قالِسٌ ، وقال الخليل : القَلْسُ : ما خرج من الحلق مِلَ الفم أو دونه وليس بقيءٍ ، فإنْ عاد فهو القيء، وقَلَسَتِ الكَأْسُ: إذا قَذَفَتْ بالشراب لشدَّة الدم: [البسيط] الامتلاء، قال أبو الجرَّاح في أبي الحسن الكسائي: |

> [الطويل] أبا حَسَنِ ما زُرْتُكُمْ مُذْ سُنَيَّةٍ من الدَّهرِ إلاَّ والزُّجاجَةُ تَقْلِسُ كريم إلى جَنْبِ الخِوانِ وزَوْرُهُ

يُحَيًّا بِأَهِلًا مَرْحَبًا ثُمَّ يَجْلِسُ والقَلَنْسُوَةُ والقُلَنْسِيَةُ. إذا فتحتَ القاف ضممت السين، وإن ضممتَ القاف كسرت السين وقلبت الواو ياءً، فإذا جمعتَ أو صغّرت فأنت بالخِيار لأنَّ فيه زيادتين: الواو والنون، إن شئت حذفت الواو وقلت: قَلاَنِسُ ، وإن شئت حذفت النون وقلت قَلاَس ، وإنَّما حذفت الواو لاجتماع الساكنين، وإنْ شئت عوَّضت فيهما ياءً وقلت: قَلاَنِيسَ أَو قَلاَسِي وتقول في

التصغير: تُلَينِسَةٌ، وإن شِئْتَ: تُلَيْسِيَةٌ، ولك أن

الرُّبْعُ ومنه سمِّيت قوافل جدَّةَ إلى مكة قِلْدًا ، وسَقتْنا | تعوِّض فيهما وتقول: قُلَيْنِيسة وقُلَيْسِيَّةٌ ، بتشديد الياء الأخيرة، وإن شئت جمعت القَلَنْسُوة بحذف الهاء فقلت: قَلَنْس، وأصله: قَلَنْسُوّ، إلا أنَّك رفضت التنوين؛ وكذلك القول في أُحْقِ وأَدْلٍ، جمع حَقْو ودَلُو، وأشباه ذلك، فقِسْ عليه، وقد قَلْسَيْتُهُ فَتَقَلَّسِي، وتَقَلَّنَسَ، وتَقَلَّسَ، أي: ألبسته القَلَنْسُوةَ فلبسها، والتَقْليسُ: الضربُ بالدفّ والغناء، قال الشاعر:

ضَرْبَ المُقَلِّس جَنْبَ الدَفِّ للعَجَم الولاة عند قدومهم بأصناف اللهو، قال الكميت يصف ثورًا طعن الكلاب فتبعه الذبابُ لما في قرنِه من

ثمَّ استمرَّ يُغَنِّيهِ الذُّبابُ كما غَنَّى المُقَلِّسُ بطريقًا بِمِزْمارِ وبحرٌ قلاَّسٌ ، أي : يقذف بالزَّبَد ، والقُلِّيسُ ، بالتشديد مثال القُبُّيطِ: بِيعَةٌ كانت بصنعاءَ للحبشة ، بناها أبرهة ، وهدمَتْهَا حِمْيَرُ.

 قلص: قَلَصَ الشيءُ يَقْلِصُ قُلوصًا: ارتفع، يقال: قَلَصَ الظلُّ، وقَلَصَ الماء: إذا ارتفع في البئر، فهو ماءٌ قالِصٌ وقَلاَّصٌ وقَليصٌ ، قال امرؤ القيس: [الطويل] فأوْرَدُها من آخرِ الليلِ مَشْرَبًا بَلاثِقَ خُضْرًا مازُهُنَّ قَليصُ

وقال الراجز:

يَا رِيِّهَا من بَارِدٍ قَالأَص قد جَمَّ حتَّى هَمَّ بانْقِيَاص وهي قلصَة البئر ، ويجمع قلصاتِ للماء الذي يَجِمُّ فيها

نقص، قال ابن السكيت: يقال أقْلَصَ البعير: إذا ظهر الحارث بن نمير، قال: [الوافر] سَناهُ شيئًا؛ وأَقْلَصَتِ الناقة: إذا سمِنتْ في الصيف، الرَّغْبَنَا عن دِمَاءِ بنى قُرَيْع وناقةٌ مِقْلاصٌ : إذا كان ذلك السِّمَنُ إنَّما يكون منها في الصيف، وفرسٌ مُقَلِّصٌ بكسر اللام: مُشْرِف، أي: والقَلْعُ أيضًا: اسمُ معدنٍ يُنْسبَ إليه الرَّصاص الجيد، مُشَمِّرٌ طويل القوائم. قال بشر: [الوافر] يُضَمَّرُ بالأصائل فهو نَهْدٌ

> أَقَبُّ مُقَدِّصٌ فيه اقدورارُ إليه، قال الراجز: والقَلوص من النوق: الشابة، وهي بمنزلة الجارية من النساء، وجمع القَلوص قُلُصٌ وقَلايْصُ، مثل: قَدُوم وقُدُم وقَدَائمَ؛ وجمعَ القُلُص قِلاصٌ، مثل: سُلُبُّ وسِلاًب؛ وأنشد أبو عبيدة: [الرجز]

> > على قِلاَصِ تَخْتَطِي الخَطَائِطَا وقال العَدويُّ: القَلُوص: أوَّلُ ما يُرْكَبُ من إناث الإبل إلى أن تُثْنِيَ، فإذا أَثْنَتْ فهي ناقةٌ؛ والقَعُودُ: أوّلُ ما يُركب من ذكور الإبل إلى أن يُثني ، فإذا أثنى فهو جَمَل ، وربَّما سَمُّوا الناقة الطويلة القوائم قَلوصًا، والقَلوصُ أيضًا: الأنثى من النعام من الرئال.

والمَقْلُوعُ: الأميرُ المعزول، ودائرةُ القالِع تكون تحت على رحلة، وفلانٌ قُلْعَةٌ: إذا كان يَتَقَلَّعُ عن سرجه ولا اللِّبْلِ وتُكَّرَهُ والقَلْعُ: شبهُ الكِنْفِ يكون فَيَّه زاد الراعي إيثبت في البطش والصِّراع، والقُلْعَةُ أيضًا: المالُ وتواديه وأصِرَّتُه، قال الراجز:

> يا ليتَ أَنِّي وقُشَامًا نَلْتَقِي وهُ و على ظَهْرِ البعيرِ الأَوْرَقِ وأنسا فسوق ذَاتِ غسرْبِ خَسِيْفَةِ ثم اتَّقَى وأيَّ عَصْر يَتَّقِى بعُلْبَةِ وقَلْعِهِ المُعلَّق أي: وأى زمان يتقى، وفي المثل: (شحمتي في

ويرتفع، وقَلَصَ وقَلَّصَ وتَقَلَّصَ، كله بمعنى انضمَّ تركت فلانًا في قَلْع وقَلَع من حُمَّاهُ يُسَكَّنْ ويحرك، وانزوى، يقال: قَلَصَتْ شَفْتُهُ، أي: انزوتْ، وقَلَصَ أي: في إقلاع منَّ حماً،، والقلعان من بني نمير: الثوب بعد الغسل، وشفةٌ قالِصَةٌ وظلُّ قالِصٌ: إذا صلاءة وشريح ابنا عمرو بن خويلفة بن عبد الله بن

إلى القَلْعَينِ إنهمًا اللِّبابُ والقَلْعَةُ: الحِصن على الجبل، ومَرْجُ القَلَعَةِ بالتحريك: موضعٌ بالبادية، والقَلَعِيُّ: سيف منسوب

مُسحَسارَفٌ بسالستَساءِ والأَبَساءِ سر مُسبَادَكٌ بسالقَسلَعِينُ السِساتِس والقَلَعَةُ أيضًا: القطعةُ العظيمة من السحاب، والجمع: قَلَعٌ، قال ابن أحمر: [الوافر] تَفَقَّأُ فوقه القَلَعُ السَّوَاري

وجُنَّ الخَازِبَازِ به جُنُونَا والْقَلَعُ أَيضًا: مصدر قولك: رجلٌ قلِعُ القدم بالكسر: إذا كَانْت قدمه لا تثبت عند الصِّراع، فَهو قَلِغ، وقولهم: هذا منزلُ قُلْعَةِ بالضم، أي: ليس بمستوطن، ومَجْلِسَ قلعةٍ: إذا كان صاحبه يحتاج إلى قلع: قَلَعْتُ الشيءَ واقْتَلَعْتُهُ، فَتَقَلَّعَ وانْقَلَعَ، أَنْ يقوم مرَّةً بعد مرة، ويقال أيضًا: هم على قُلْعَةٍ، أي: العاريَّةُ، وفي الحديث: «بئس المال القُلْعَةُ»، والمِقْلاعُ: الذي يُرمى به الحجر، والقلاعُ: الشرطيُّ، وفي الحديث: «لا يدخل الجنة قلاّع». والقُلاعُ، بالضم مخففٌ: الطين الذي يتشقق إذا نضب عنه الماء، والقطعة منه قُلاعَةً، والقُلاعُ أيضًا: قِشر الأرض الذي يرتفع عن الكمأة فيدل عليها، والقُلاَعَةُ أيضًا: صخرةٌ عظيمةٌ في فضاء سهل وكذلك الحجر قلعي)، والإقلاءُ عن الأمر: الكفُّ عنه. يقال: أقْلَعَ | والمدر يُقْتَلَعُ من الأرض فيُرمى به، يقال: رماه فلانُّ عما كان عَليه، وأَقْلَعَتْ عنه الحمَّى. ويقال: إبقُلاَعَةٍ، والقِّلْعُ بالكَسر: الشِّراعُ، والجمع: قِلاعُ،

وقال: [المتقارب]

يَكُبُّ الخَليةَ ذاتَ القِلاع

وقد كاد جُوْجُوها يَنْحَطِمْ وسفنٌ مُقْلَعاتٌ بالفتح، والقُلاءُ بالتخفيف: من أدواء الفم والحلق، معروفٌ.

 قلف: رجلٌ أَقْلَفُ بيِّن القَلَفِ، وهو الذي لم يُخْتَنْ، أَقْلَةٌ، وأنشد سيبويه: [الطويل] والقُلْفَةُ بالضم: الغُرلَةُ، وأنشدني أبو الغوث: [الرجز]

> كأنَّمَا حِنْرمَة ابن غَابِن قُلْفَةُ طِفْل تحت مُوسَى خَاتِنِ وقَلَفُها الخاتنُ قُلْفًا: قطعها، وتزعم العرب أن الغلام إذا ولد في القمراء فسحت قلفته فصار كالمختون، قال الشاعر: [البسيط]

> > إِنِّي حَلَفْتُ يمينًا غير كاذِبَةٍ

لأنَّتَ أَقْلَفُ إلاًّ ما جَنَى القَمَرُ والقَلْفَةُ بالتحريك من الأَقْلَفِ، كالقَطَعة من الأَقْطَع، وقِلالُ هجرَ شَبيهَةٌ بالحِباب، والقِلُّ بالكسر: شِبهُ وقَلَفْتُ الشجرة، أي: نحَّيت عنها لحاءها، وقَلَفْتُ الرُّعْدَة، يقال: أخذه قِلُّ من الغَضَب. واستقلَّهُ: عدُّهُ الدَّنَّ : فضضتُ عنه طينَه ، وقَلَفْتُ السفينةَ : إذا خَرَزت |قليلًا ، واستقلَّت السماء : ارتفعت ، واستقلَّ القومُ ألواحَها بالليف وجعلت في خَلَلِها القار، والقَليفُ: |مَضَوا وارتحلوا، والقُلالُ بالضم: القليلُ، ورجل جُلَّةُ التمر.

غيره.

 قلل: شيءٌ قَليلٌ وجمعه: قُلُلٌ، مثل: سَريرِ وسُرُدٍ، [الرجز] وقومٌ قَليلونَ وقليلٌ أيضًا، قال تعالى: ﴿ وَانْكُرُواْ إِذْ كُنتُدْ قَلِيلًا فَكُذِّكُمْ ۗ [الأعراف :٨٦] ، وقد قلَّ والقُلُّ: القِلَّةُ مثل الذُّلِّ: الذُّلَّةِ، يقال: الحمد لله على القُلِّ والكُثْرِ، وما له قُلِّ ولاكثرٌ، وفي الحديث: «الرِّبا وإن كَثُرَ فهو إلى قُلْ». وأنشد الأصمعى: [الطويل] قد يَقْصُرُ القُلِّ الفَتي دون هَمِّهِ

ويقال: هو قُلُّ بن قلِّ: إذا كان لا يُعرَف هو ولا أبواهُ، وقولهم: لم يترك قليلًا ولا كثيرًا، قال أبو عبيدة: فإنهم يبدءون بالأدون، كقولهم: القمران، والعمران، وربيعة ومضر، وسليم وعامر، والقُلَّةُ: أعلى الجبل، وقُلَّةُ كلِّ شيء: أعْلاهُ، ورأس الإنسان

عجائِبُ تُبْدي الشَيْبَ في قُلَّةِ الطُّفْلِ والجمع قُللٌ ، ومنه قول ذي الرمّة يذكر فِراخَ النعامة ويُشبُّهُ رُءوسَها بالبنادق: [البسيط]

أشداقُها كصُدوع النَّبْع في قُلَلِ مثل اَلدَّحاريَج لم يَنبُتُ لها زَغَبُ والقُلَّةُ: إِنَاءٌ للعَرَبِ، كالجرَّة الكبيرة، وقد تُجْمَع على قلَل. وقال: [الخفيف]

وظَلَلْنا بِنعْمَةٍ واتَّكَانا

وشربنا الحَلالَ من قُلَلِه قُلْقُل، أي: خفيف، وفرس قلقل: أي: سريع، قلق: القَلَقُ: الانزعاجُ، يقال: بات قَلِقًا، وأَقْلَقَهُ والقلقلاني: طائر كالفاختة، والقلقلان: نبت، والقِلْقِلُ بالكسر: نبت له حب أسود، قال أبو النجم:

وآضَتِ البُهْمَى كَنَبْل الصَّيْقَل وحازَتِ الرِّيحُ يبيسَ الِقَلقِل الشيء يُقِلُّ قِلَّةً: وأقلَّهُ غَيْرُهُ وقلَّلهُ في عينِه، أي: أراهُ | وفي المثل: (دَقَّكَ بالمِنْحازِ حَبَّ القِلْقِل) والُعامة إيَّاهُ قليلًا، وأقَلَّ: افْتَقر، وأقلَّ الجَرَّة: أطاق حَمْلَها، |تقول حب الفلفل، قال الأصمعي: هو تصَحيف إنما هو بالقاف، وهو أصلب ما يكون من الحبوب حكاه أبو عبيد، وقَلْقَلَ أي: صوت وهو حكاية، وقلقله قلقلة وقلقالا فتقلقل، أي: حركه فتحرك واضطرب، فإذا كسرته فهو مصدر، وإذا فتحته فهو اسم مثل: الزُّلزال وقد كان لولا القُلُّ طَلاَّعَ أَنجُد والزَّلزال.

■قلم: قَلَمْتُ ظفري، وقَلَّمْتُ أظافري، شدَّدللكثرة، | وتركَ الشُربَ رِيًّا، وقدقامَحَتْ إبلُك: إذا ورَدَتْ ولم والقُلامَةُ : ماسقط منه، ويقال للضعيف: مَقْلُومُ الظُّفر | تشرب ورفعت رأسَها من داءٍ يكون بها أو برد، وهي وكليلُ الظفر، والقَلَمُ: الذي يكتب به، والقَلَمُ: إيل مُقامِحَةٌ، وبعيرٌ مُقامِحٌ، وناقةٌ مُقامِحٌ أيضًا. الزِّلَمُ، والقَلَمُ: الجَلَمُ، والإقليمُ: واحد أقاليم والجمع: قِماحٌ على غير قياس، قال بِشْرٌ يصف

ونحنُ على جوانبها قُعُودٌ

نَغُضُّ الطَّرْفَ كالإبِلِ القِمَاح والإقماح: رَفعُ الرأس وغضُّ البصر، يَقال: أقْمَحَهُ أشدُّما يكون من البرد، سُمِّيا بذلك لأن الإبل إذا وردّت ■قمأ: أبو زيد: قمأتِ الماشيةُ تَقْمَأُ قُمُوءًا وقُموءةً : إذا آذاها بردُ الماء فَقامَحَتْ .

 قمد: القُمُد : القوي الشديد؛ والأنثى قُمُدّة ، واقْمَهَدُّ البعير اقْمِهْدادًا: رفع رأسه، بزيادة الهاء.

 قمر: القَمَرُ بعد ثلاث ليال إلى آخر الشهر، سُمّى قَمَرًا لبياضه، وفي كلام بعضهم: قُمَيْرٌ، وهو تصغيره، والقَمَرُ أيضًا: تَحَيُّرُ البصرَ من الثلج، وقد قَمِرَ الرجليَقْمَرُ قَمَرًا : إذالم يبصر في الثلج، وقَمِرَتِ القِرْبَةُ أيضًا، وهو شيء يصيبها منالقمر كالاحتراق، فيدخل الماء بين الأَدَمَةِ والبشرة، وتَقَمَّرْتُهُ : أتيته في القَمْراءِ ، وتَقَمَّرَ الأسد: إذا خرج في القَمْراءِ يطلب

سَقَطَ العَشاءُ به على مُتَقَمّر حامى الذِّمار مُعاودِ الأقرانِ

وقال الأعشى: (الطويل) تَقَمَّرَهَا شَيْخٌ عِشَاءً فأَصْبَحَتْ

قُضَاعِيَّةً تأتِي الكَوَاهِنَ نَاشِصَا وغيره، كأنه فعيلةٌ من القمح، وهو البُّرُّ. والقُمْحَةُ | يقول: صادها في القَمْراءِ، وتَقَمَّرَ فلان، أي: غلب

الأرض السبعة. والقُلاَّمُ بالتشديد: القاقُلِّي، وهو من اسفينة: [الوافر] الحمض. والمِقْلَمُ: وعاء قضيب البعير. والمِقْلَمَةُ: | وعاء الأقلام، ومَقالِمُ الرمح: كعوبه. وأبو قَلَمُونِ: ضربٌ من ثياب الرُوم يتلوّن للعيون ألوانًا .

 ■ قَلْهذم: القلهذم: البحر الكثيرُ الماءِ، والقَلَهْذَمُ الغُلُّ: إذا ترك رأسَه مرفوعًا من ضيقِه، وشَهْراقُماح: أيضًا: الخفيف.

> سَمِنَتْ، وقَمُقُ الرجل بالضمقماء وقماءة صارقميتًا، وهو الصغير الذليل؛ وأَقْمَأْتُهُ : صغَّرتُهُ وذلَّلتُه، فهو قَميٌّ على فعيلٍ، وأَقْمَأُ القومُ، أي: سَمنت إبلهم، وأقمأني الشيءُ: أعجبني، وتَقَمَّأتُ الشيء : جَمَعْتُه شيئًا بعد شيء، قال الشاعر: [البسيط] لقد قضَيْتُ فلا تَسْتَهْزِئَا سَفَهًا

مما تقمَّأْتُه من لَذَّةٍ وطَري وعمرو بن قَمِينة الشاعر، على فَعِيلَةً.

■قمثل: القَمَيْثَلُ: القَبيحُ المشيّةِ.

■قمجر: المُقَمْجِرُ: القَوَّاسُ، فارسيَّ معرّبٌ، وأنشد الصَّيد، ومنه قول الشاعر: [الكامل] أبو عبيدة . [الرجز]

مشل القِسى عاجُها المُقَمْجرُ قمح: القمح: البرر، والقمح: مصدر قَمِختُ السُّويقَ وغيره بالكسر، إذا اسْتَفَفَّتُهُ، وكذلك الاقتماح ، والقَميحَةُ : اسمُّ لما يُقْتَمَحُ من الجَوارش بالضم: ملءُ الفم منه، والقُمّحانُ بالتشديد: الوَرس، من يُقامِرُه، قال ابن دريد: والقِمارُ: المُقامَرَةُ، والقُمْحانُ أيضًا: شيء يعلو الخمر كالذَّريرَةَ. وقمَحَ | وتَقامَروا: لعبواالقِمارَ ، وقَمَرْتُ الرجلأقْمِرُهُ بالكسر البعيرُقَموحًا : إذا رفع رأسَه عند الحوض وامتنع عن قَمْرًا : إذا لاعبْتَه فيه فغلبْته. وقامَزتُهُ فَقَمَزتُهُ أَقْمُرُهُ ِ الشرب، فهو بعيرقامح ، والجمع: قمَّح بالتشديد، البالضم قَمْرًا : إذا فاخرتَه فيه فغلبتَه، وعُودٌقَمَارِيُّ : يقال: شرب فَتَقَمَّحَ وانْقَمَحَ بمعنى: إذا رفع رأسه منسوب إلى موضع ببلاد الهند، والقُمْرِيُّ منسوبٌ إلى

 قمش: القَمْشُ: جمع الشيء، من ها هنا وها هنا. وكذلك التَّقْميشُ، وذلك الشيءُ قُمَاشٌ، وقُماشُ البيت: مَتاعُه.

 قمصَ الفرسُ وغيره يَقْمُص ويَقْمصُ قَمْصا و قُماصًا، أي: اسْتَنَّ، وهو أن يرفع يديه ويطرحهما معًا ويعجنَ برجليه ، يقال : هذه دابّةٌ فيها قماصٌ ، وفي المثل: (ما بالعَيْر من قماص) وهو الحمار، يُضْرَبُ لمن ذَلُّ بعد العز، ويقال للفرس: إنَّه لَقامِصُ العرقوبِ، وذلك إذا شَنِجَ نَسِاه فَقَمَصَتْ رجله، وقَمَصَ البحرُ بالسفينة: إذا حرَّكها بالموج، والقَميصُ: الذي يُلْبَس، والجمع: القُمُصانُ

والأَقْبِصَةُ ، وَقَمَّصَهُ قَميصًا فَتَقَمَّصَهُ ، أي: لبسه. قمط: قَمَطَ الطائرُ أنثاه تَقْمطُها، أي: سفِدَها، والقِماطُ: حبلٌ يُشَدُّ به قوائم الشاة عند الذَّبح، وكذلك ما يشَدُّ به الصبيُّ في المهد، وقد قَمَطْتُ الشاةَ والصَّبيَّ بالقماط أقْمطُ قَمْطًا، وقُمطَ الأسيرُ: إذا جُمِع بين يديه ورجليه بحبلٍ، والقِمْطُ بالكَسْر: مَا يُشَدُّ به الأخصاص، ومنه مَعاقدُ القمط، ومرَّ بنا حَولٌ قَميظ،

 قمطر: يومٌ قُماطِرٌ ويومٌ قَمْطَريرٌ ، أي: شديدٌ ، قال الشاعر: [الطويل]

بَنى عَمُّنا هل تذكرون بَلاءَنا

أى: تامٌّ.

عليكم إذا ما كان يوم قُماطرُ بضم القاف، واقْمَطَرُ يومنا: اشتدَّ، أبو عبيدً: الْمُقْمَطِرُ : المجتمِعُ ، واقْمَطَرَّتْ العقربُ : إذا عطفَتْ ذنبها وجمعت نفسها، أبو عمرو: وقَمْطَ بُ القربةَ : إذا شددتها بالوكاءِ، والقمطرُ والقمطرةُ: ما يُصان فيه الكتب، قال ابن السكيت: لا يقال بالتشديد وينشد:

ليسَ يعلم ما يَعى القِمَطُرُ

طَيْرِ قُمْرٍ، وقُمْرٌ إما أن يكون جمع أقْمَرَ مثل: أحمرَ |غاضٌّ. وبَحرٌ قَلَمَّسٌ، بتشديد الميم، أي: زاخرٌ، وحُمْرٍ، وإما أن يكون جمع قُمْريِّ مثل: روميٌّ ورومٍ، وأرى أنَّ اللام زائدة، والقَلَمَّس أيضًا: السيِّد العظيم. وزنجيٌّ وزنْجِ، قالَ الشاعر : [اَلسَّريع] لا صُلْحَ بيني فاعلَموهُ ولا بَيْنَكُمُ ما حَمَلَتْ عاتِقى

سَيفي وما كنَّا بنَجْدٍ وما قَرْقَرَ قُمْ الوادِ بالشاهق والأنثى قُمْريَّةً، والذكر ساقُ حُرٍّ، والجمع: قماريُّ غير مصروفٍ، والأقْمَرَ: الأبيضُ، يقال: حمَارُّ أَقْمَرُ، وسحابٌ أَقْمَرُ، وليلةٌ قَمْ اءُ، أي: مضيئةٌ، واقْمَرَتْ ليلتنا: أضاءت، وأقْمَرْنا، أي: طلعَ علينا القَمَرُ، وأَقْمَرَ التَّمْرُ: ضربه البردُ فذهبت حلاوته قبلَ

 قم: : قال الأصمعيُّ : القَمَهُ : الرُّذال الذي لا خيرَ فيه، وأنشد: [الرجز] أخدنت بَـكُـرًا نَـقَـزًا مـن الـنَّـقَـزُ

ونسابَ سَدورُ قُدمَدُا مِسِن النقَدَدُ والقُمْزَةُ بالضم، مثل: الجُمْزَةِ، وهي كُتلة من التمر. قمس: القَمْسُ: الغَوصُ، والقَمَّاسُ: الغواصُ، وقَمَسْتُهُ في الماء فَانْقَمَسَ، أي: غمسته فانغمس،

وقَمْسَ بنفسه، يتعدَّى ولا يتعدى، وفيه لغة أخرى: أَقْمَسْتُهُ فِي الماء، بالألف، وقَمَسَ الولدُ في بطن أمَّه: اضطرب، وقامَسْتُهُ فقَمَسْتُهُ، يقال: فلان يُقامِسُ حوتًا: إذا ناظَرَ من هو أعْلَمُ منه، وانْقَمَسَ النجم:

انحطَ في المغرب، قال ذو الرمّة يذكر مطرًا عندسقوط الثريّا: [الوافر]

أصابَ الأرضَ مُنْقَمَسِ الثُّريَّا بِسَاحِيَةٍ وَأَتْبَعَهَا طِلاًلا

وإنَّما خصَّ الثريا لأنَّ العرب تزعم أنه ليس شيءٌ من الأنواء أغزَرَ من نَوْءِ الثريا، وقامو سُ البحر: وسطه ومعظمه، وفي حديث المدّوالجزر قال: «مَلَكٌ موكّلٌ [الرجز]

بقاموس البحر ، كلَّما وضع رجلَه فيه فاض ، فإذا رفعها

ما العِلْمُ إلا ما وعاهُ الصدرُ على عليه القِمَّةُ بالكسر: قامَةُ الرجل، يقال: ألقى عليه والجمع: قَماطِرُ.

ألَمْ تَرَ أَنَّ الله أَلْزَلُ مُزْلَةً

وناس يقولون: قَمْع بفتح أوله وتسكين ثانية، حكَّاه يعقوب، وقَمَعْتُ الوَطْبَ، أي: وضعتُ في رأسه أبو عمرو: اقْتَمَعْتُ السقاء: لغة في اقتبعتُ .

 قمل: القَملُ معروف، الواحدة: قملَةً، وقد قَمِلَ رأسه بالكسر قملًا، وقملَ بطنه أيضًا، أي: ضَخُمَ، وأما قول الشاعر: [الكامل]

حتى إذا قَمِلَتْ بُطونُكُم

ورَأيْتُم أبناءَكُم شَبُّوا فإنما يعني به كَثُرَت قبائلكم، والقَمَليُ، بالتحريك: الرجل الحقير، والقُمَّلُ: دُوَيْئَةٌ من جنس القردان، إلا أنها أصغر منها يركب البعير عند الهُزال، وأما قملةُ الزرع فَدُوَيْبَّةُ أخرى تطير كالجراد في خِلْقَةِ الحَلَم؛ وجمعها: قُمَّلْ، وأقْمَلَ العَرْفَجُ والرمثُ: إذا بَدا ورَقُّهُ صِغارًا أولَ ما يتَفطُّرُ.

قَمَّتُهُ، أي: بدنَه، وفلان حسن القِمَّةِ، والقامَةِ، قمع: المِقْمَعَةُ: واحدة المَقامِع من حديد كالمحجن والقُومِيَّةِ، بمعنى. والقِمَّةُ والقُمامَةُ أيضًا: جَماعة يُضرَب بها على رأس الفيل، وقدَ قَمَعْتُهُ إذا ضرَبته بها، الناس. والقِمَّةُ: أعلى الرأس، وأعلى كلِّ شيء. وقَمَعْتُهُ وأَقْمَعْتُهُ بمعنَى، أي: قهرته وأذللته، فانْقَمَعَ، [والمِقَمَّةُ: مِقَمَّةُ النَّور وكلِّ ذات ظِلْفٍ، يعني: شفتيه، قال ابن السكيت: أقْمَعْتُ الرجل عنِّي إقْماعًا: إذا طَلَعَ | وفتحُها لغةٌ. وقَمَّتِ الشاةُ من الأرض واقْتَمَّت: إذا عليك فرددته عنك، وقمعة بن إلياس بالتحريك، أكلت من المِقَمَّةِ، ثم يستعار فيقال: اقْتَمَّ الرجل ما سماه بذلك أبوه زعموا لما انقمع في بيته، والقَمَعَةُ على الخوان: إذا أكله كله وقَمَّهُ، فهو رجلٌ مِقَمَّ. أيضًا: رأسُ السَّنام، والجمع: قَمَعٌ، والقَمَعُ أيضًا: |والعِقَمَّةُ: المِكنسةُ. وقَمَمْتُ البيت: كنسته. بَثْرَةٌ تخرِج في أصول الأشفار، تقول منه: قَمِعَتْ عينه والقُمامَةُ: الكناسة، والجمع: قُمامٌ. الأصمعي: بالكسر، تَقْمَعُ قَمَعًا، والقَمَعَةُ أيضًا: ذبابٌ يركب إيقال ليبيس البَقْل القميمُ. وأقَّمَ الفحلُ الإبلَ: ضربها الإبل والظباء إذا اشتدَّ الحرُّ، يقال: الحمار يَتَقَمَّعُ، كلهاحتَّى قَمَّتْ. ابن السكيت: يقال: شدَّ الفرسُ على أي: يحرِّك رأسه، قال أوس بن حجر: [الطويل] الحجرِ فَتَقَمَّمها، أي: تسنَّمها. وتَقَمَّم، أي: تتَّبَّع القُمامَ في الكناسات. وقَمْقُم اللَّهُ عَصَبه، أي: جمعه وعُفْرُ الظَّباءِ في الكِناسِ تَقَمَّعُ |وقَبَضه. والقُمْقُمَة معروفةٌ، قال الأصمعيّ: هو وعُرْقُوبٌ أَفْمَعُ : بيِّن القَمَعِ : إذا عظُمت إبْرَتُهُ ، والقِمْعُ |روميٌّ . وفي المثل : على هذا دَارَ القُمْقُم، أي : إلى والقِمَعُ: ما يُصَبُّ فيه الدَّهُن وغيره، مثال نِطْع ونِطَع؛ إهذا صار معنى الخَبَر؛ يضرب للرجل إذا كان خبيرًا بالأمر، وكذلك قولهم: على يديَّ دارَ الحديث. والجمع: قَمَاقِم. ويقال: سَيِّدٌ قُمَاقِم بالضم، لكثرة القِمْعَ، والقِمْعُ والقِمَعُ أيضًا: ما على التمرة والبُّسرة، خيره. والقَمْقَام بالفتح: البحرُ، ويقال: وقع في قَمْقَام من الأمر. والقَمْقَام: السيِّدُ، والقَمْقَام: العدد الكثير. والقُمْقُمَان بالضم مثله. والقَمْقَام، بالفتح: صغار القِردان، وضربٌ من القَمْل شديد التشبُّث بأصول الشَّعر، الواحدة: قَمْقَامَة.

 قمن: يقال: أنت قَمَن أن تفعل كذا بالتحريك، أي: خليقٌ وجديرٌ، لا يثنَّى ولا يجمع ولا يؤنث، فإن كسرت الميم أو قلت: قَمينٌ ثنّيت وجمعت وأنَّثت. وهذا الأمر مَقْمَنَةٌ لذاك، أي: مَخْلَقَةٌ له ومَجْدَرةٌ. وتَقَمَّنْتُ في هذا الأمر موافَقَتك، أي: توخَّيتها.

 قمه: القُمَّهُ من الإبل مثل: القُمَّح، وهي الرافعة رءوسها إلى السماء، الواحدة: قامِّة وقامِحٌ، قال رؤبة: [الرجز] قنا: قنى: قَنَوْتُ الغنم وغيرها قِنْوَةً وقُنُوةً، وقَنَيْتُ [[البسيط]

أيضًا قِنْيَةً وقُنْيَةً: إذا اقتَنيتَها لنفسك لا للتجارة. ومالًا

قُنْيان وقِنْيان: يتخذ قُنْيَةُو قِنْيَةً. وقُنيتِ الجارية تُقْنَى قِنْيَةً، على ما لم يسم فاعله: إذا مُنعت من اللعب مع وقنيتُ الحياءَ بالكسرِ قُنيانًا بالضم، أي: لزمته، قال

الصبيانِ وسُترتُ في البيت، أخبرني به أبو سعيد عن عنترة: [الكامل] أبى بكر بن الأزهر عن بُندار عن ابن السكيت. وسألته

> عن قُنينت الجارية تَقْنِيَةً، فلم يعرفه. واقْتِناءُ المال وغيره: اتخاذه، وفي المثل: (لا تَقْتَن من كلب سوءٍ

جروًا) والمَقْناة أَ المضحاة ، يهمز ولا يهمز ، وكذلك

المَقْنُوَةُ. أبو عبيدة: قَنِي الرجلُ يَقْنَى قِنَّى، مثل: غِنى غِنِّي؛ وأقناه الله، أي: أعطاه ما يُقتنَى من القُنيةِ

والنُّشَب. وأقناه أيضًا ، أي : أرضاه . والقِنَى : الرضا، عن أبي زيد، قال: وتقول العرب: من أعطي مائة من

المعز فقد أعطي القني ، ومن أعطي مائة من الضأن فقد أعطى الغني، ومن أعطى مائة من الإبل فقد أعطى

المني، ويقال: أغناه الله وأقناه، أي: أعطاه الله ما

يسكن إليه. والقِنْقُ: العذق والجمع: القنوان والأقناء، وقال: [الرجز]

طويلة الأقناء والأثاكل

والقنا: مقصور مثل: القنو، والجمع: أقناء. والقنا

أيضًا: جمع قناة، وهي الرمح، وتجمع على قنوات، وتُتَّى على فعول، وقِناءِ مثل: جبل وجبال. وكذلك

القناة التي تحفر، وقناة الظهر التي تنتظِمُ الفَقار.

ويقال: لأَقْنُوَنَّكَ قَناوَتَكَ، أي: لأجزينك جزاءك. وما يقانيني هذا الشيء، أي: ما يوافقني. وقال

الأصمعي: قانِيتُ الشيء: خلطته. وكل شيء خالط أعصَفَ. قال: وتسمَّى العَصيفةُ: القِنَّابَة. والعَصيفة:

شيئا فقد قاناه، ومنه قول امرئ القيس: [الطويل] كبكر المقاناة البياض بصُفْرَةِ

غذاها نَمِيرُ الماءِ غَيرَ مُحَلَّل وأحمرُ قان، أي: شديد الحُمْرَةِ. والقَنا: احدِيدابٌ في الأنف؛ يقال: رجل أفْنَى الأنف، وامرأة قنواء بينة

قَفْقَافُ أَلْحِينُ الوَاعِسَاتِ القُمَّهِ القَنا، وهو عيب في الخيل. قال سلامة بن جندل:

ليسَ بأسفَى ولا أقنَى ولا سَغِل يُعطى دَواءَ قفي السَّكن مَرْبوب

فاقني حياءَك لا أبالَكِ واعلَمِي

أنى امرؤ سأموتُ إن لم أقْتَل وقانَى له الشيء، أي: دامَ، وقال يصف فرسًا: [الكامل]

قانَى له في الصيفِ ظِلِّ باردٌ

ونَصِيُّ ناعجةٍ ومحضٌ منقعُ قنأً الرجل لحيته بالخِضاب تَقْنِئَة ، وقد قَنَاتُ هي من الخضاب، تَقْنَأُ قُنُوءًا: اشْتَدَّتْ حُمْرَتُها، وقالَ

الأسود بن يعفر: [الكامل]

يَسعى بها ذو تومَتَيْنِ مُشَمِّرٌ

قَنَات أنامِلُهُ من الفِرْصادِ وشيءٌ أحمرُ قانئ. أبو عمرو: المَقْنَأَةُ والمَقْنَوَةُ:

المكان الذي لا تُطْلَع عليه الشمس، وقال غير أبي

عمرو: مَقْناةٌ ومَقْنُوةٌ بغير همز: نقيض المَضْحاةِ. قنب: القُنْبُ: وعاء قَضيب الفرس وغيره من ذوات

الحافر. والقَنيب: جماعات الناس. والمِقْنَبُ: ما بين الثلاثين إلى الأربعينَ من الخيل. والمِقْنَبُ أيضًا: شيء يكون مع الصائد يَجعل فيه ما يصيدُه، حكاه أبو عبيد في المصنف عن القَنانيِّ. والقُنَّب: الأبَقّ، عربيٌّ

صحيح. قال ابن دريد: قَنَّبَ الزرعُ تقنيبًا: إذا

الوَرَقُ المجتمع الذي يكون فيه السُّنبل.

 قنبل: القَنْبَلَةُ: طائفةٌ من الخيل ما بين الثلاثينُ إلى الأربعينَ ونحوِهِ. والجمع: القنابلُ. وكذلك القَنْبَلَةُ من الناس طائفةٌ منهم.

قنت: القُنوتُ: الطاعة، هذا هو الأصل؛ ومنه قوله

تعالى: ﴿ وَالْقَنِيْنِ وَالْقَنِيْنَ ﴾ [الأحزاب: ٣٥] ثم سمِّي والقَوْنَسُ: أعلى البيضة من الحديد، قال الشاعر: القيام في الصلاة قنوتًا ، وفي الحديث: «أفضل الصلاة [ [الطويل] طولاالقُنوت»، ومنه قُنوتُ الوِترِ .

 قنح: قَنَحْتُ الشيء قَنْحًا: إذا عطفته كالمحجن. والقُنَّاحَةُ بالضم مشدَّدة : مفتاحٌ معوجٌ طويلٌ . وقَنَّحْتُ | والقَوْنَسُ أيضًا : عظمٌ ناتئ بين أذني الفرس، قال الباب: إذا أصلحتْ ذلك عليه.

> قند: القَنْدُ: عسل قصب السكر، يقال: سويق مَقْنودٌ ومُقَنَّدٌ . والقِنْديدُ : الخمر . قال الأصمعي : هو مثل : الإِسْفَنْطِ، وهو عصير يطبخ ويجعل فيه أفواهٌ من الطيب، وليس بخمر. الكسائيُّ: رجلُّ قِنْدَأُوةٌ ، على [الرجز] فِعْلاَوْةٍ، أي: خفيف، وقال الفراء: هي من النُّوق: الجريئة. وقال أبو مالِكٍ: ناقةٌ قِنْدَأْوَة وجملٌ قِنْدَأْوْ ، أي: سريعٌ ، وقَدُومٌ قِنْدَأُوةٌ ، أي: حادَّة . وغير هيقول:

> > المخروع السعدي: [الرجز]

وتسحست رَحسلسي حُسرةً ذَمُسولُ مائرةُ النصِّبُعين قَسْدَفِيل للمروفى أخفافها صليل وأنا أظنه معربًا، كأنه شبه ناقته بفيل يقال له بالفارسية: (كندهيل).

 قندل: أبو زيد: القَنْدَلُ: العظيمُ الرأسِ، مثل: العَنْدَلِ، قال أبو عمرو في القَنْدَلِ : العظيم الرأسِ مِثله. والعَنْدَلُ: الطَويلُ، قال أبو النجم: [الرجز] يهدي بنا كلُّ نِياف عَنْدَلِ رُكِّبَ في ضَحْم الذفارِي قَندَلِ والقِندِيلُ معروفٍ، وهو فعليل.

 قنر: القَنَوَّرُ: بتشدید الواو: الضخم الرأس، يقال : بعيرٌ قَنَوَرٌ ، ويقال : هو الشرِس الصَّعب من كلِّ

■قنس: القَنْسُ: الأصل، قال الراجز: [الرجز] ني قَنْسِ مَجدٍ ناتَ كلُّ قَنْسِ

بمطّردٍ لَدْنٍ صِحاح كُعوبهُ

وذي رونَق عَضْب يقُدُّ القَوانِسا طرفة: [المنسرح]

اضرب عنك الهموم طارقها

ضَرْبَكَ بالسيف قَوْنَسَ الفرَس أراد: اضربَنْ فحذف النون، كما حذف من قوله:

أَيْدُومَ لَـم يُسقَدَرَ أَم يَسومَ قُلِدِرْ قنص: القانِصُ: الصائدُ. وكذلك القنيصُ والقنَّاصُ. والقَنيصُ أيضًا: الصيدُ، وكذلك القَنَصُ بالتحريك. وبنوقَنَص بن مَعَدٍّ: قومٌ دَرَجُوا. والقَنْصُ ■ قندفل: الأصمعيُّ: القَنْدَفيلُ: الضخمُ، قال التسكين: مصدرقَنَصَهُ، أي: صاده. واقْتَنَصَهُ، أي: اصطاده. وتَقَنَّصَهُ ، أي: تصيَّده. والقانِصَةُ: واحدة القوانِص ، وهي للطير بمنزلة المصارين لغيرها.

 قنط: القُنوطُ: اليأسُ. وقدقَنَطَ يقْنِطُ قُنوطًا مثل: جلس يجلس جُلوسًا، وكذلك قَنَطَ يَقْنُطُ ، مثل: قَعَدَ يَقْعُدُ فهو قانِطٌ . وفيه لغةٌ ثالثة قَنِطَ يَقْنَطُ قَنَطًا ، مثل : تعِب يتعَب تَعَبَّا، وقَناطَةً فهو قَنِطٌ . وقرئ: (فَلَا تَكُنُ مِنَ القَنِطِينَ ) وأَمَّا قَنَط يَقْنَطُ بِالفتح فيهما ، وقَنِطَ يَقْنِطُ بالكسر فيهما، فإنَّما هو على الجمع بين اللغتين، قاله

الأخفش. قنع: القُنوعُ: السؤالُ والتذلُّل في المسألة، وقدقَنَعَ إ بالفتح يَقْنَعُ قُنوعًا ، قال الشماخ: [الوافر] لمال المرء يُصلِحُهُ فيُغْنى

مفاقِرُهُ أَعَفُ من القُنوع يعني: من مسألة الناس. والرجلُ قانِعٌ وقَنيعٌ. قَال عديُّ بن زيد: [الطويل]

وما خنتُ ذا عهد وأبْتُ بعهده ولم أُحْرِم المضطرَّ إن جاءَ قانِعا

يعنى سائلًا. وقال الفراء: هو الذي يسألك فما أعطيته الشماخ يصف إبلًا: [الوافر]

نَواجِذُهُنَّ كالحَدَإِ الوَقِيعِ رأسَه بالسوط ضربًا. و قَنْعَ الديكُ: إذا رَدَّ بُرائلُهُ إلى رأسه، قال الراجز:

ولكنِّي أَعَـزَّنِيَ الـقُـنـوع | ولا يــزال خَــرَبٌ مُــقَــنِّعُ بُسرائِسلاهُ والسجسناحُ يسلسمعُ قال أبو يوسف: أَقْتَعَ رأسه: إذا رفعه، ومنه قوله تعالى: ﴿ مُهَطِعِينَ مُقْنِي رُهُوسِهُ ﴾ [إبراهيم: ٤٣] ،

أشرف رَوْقاهُ صَليفًا مُفنِعا أملتَهُ لتصبُّ ما فيه واستقبلت به جريةَ الماء ليمتلئ، قال الراجز يصف ناقته:

تُفنِعُ للبجدولِ مِنها جَدُولا شربت. و اقْنَعْتُ الإبلَ والغنمَ : إذا أملتها للمرتع. وقد

 قنف: الأَقْنَفُ: الأبيضُ القفامن الخيل. أبو عمرو: القَنيفُ مثل: القَنيب، وهم جماعات الناس. وحكى ابن دريد: مرَّ قَنيفٌ من الليل، أي: قطعة منه، ويقال: طائفة منه. والقَنيفُ: السحابُ ذو الماء الكثير. و القَنَفُ: صِغْرِ الأَذْنينِ وغَلْظهِما. والرجلِ أَقْنَفُ، والمرأةُ قَنْفاءُ، وقول الراجز:

وتسمسح القَنفاء ذات الفَرْوَةِ قال يعنى: الذكر. والقُنافُ: الكبيرُ الأنفِ.

بالكسر يَقْنَعُ قَناعَةً، فهو قَنِعُو قَنوع. و أُقَنَعَهُالشيء ، أي: أرضاهُ. وقال بعضُ أَهْلِ العلَّم: إنَّ القُنوعَ قد ورجلٌ مُقَنِّعٌ بالتشديد، أي: عليه بيضةٌ. وقَنَغُتُ يكون بمعنَى الرضا، و القانِمُ بمُعنى الراضي، وهو من المرأة، أي: ألبستها القِناعَ، فتَقَنَّعَتْ هي. و قَنَّغتُ الأضداد، وأنشد: [الوافر]

وقالوا قد زُهيتَ فقلتُ كلاً

وقال لبيد: [الطويل]

فمنهم سعيدٌ آخذٌ بنَصيبِهِ ومنهم شقيٌّ بالمعيشةِ قانِعُ

وفي المثل: (خيرُ الغِنى القُنوعُ، وشرُّ الفَقرِ وكذلك قول رؤبة: [الرجز] الخُضوعُ). قال: ويجوز أن يكون السائل سمِّي قانِعًا لأنَّه يرضى بما يعطى قلَّ أو كثر، ويقبله ولا يردُّه، إَيعنِي عُنتَ الثورِ. و أَقْنَعَيديه في الصلاة: إذار فعهما في فيكون معنى الكلمتين راجعًا إلى الرضا. والمِڤنَعُ القُنوتمستقبلًاببطونِهِماوجهه ليدعو. و أقْنَعَالبعيرُ: والمِقْنَعَةُ بالكسر: ما تُقَنّعُ به المرأة رأسَها. والقِناعُ إذا مدَّراسه إلى الحوض ليشربَ. و أقْنَعْتُ الإناء: إذا أوسعُ من المقْنَعَةِ، قال عنترة: [الكامل]

إن تُغْدِفي دوني القِناعَ فإنني

طَبُّ بأخذ الفارس المستَلْثِم و القِناعُأيضًا : الطبقُ من عُسُب النخل، وكذلك القِنْئُر. أشبه فاها وحلقها بالجدول تستقبلُ به جدولاً إذا و المقْنَعُ بالفتح: العَدلُ من الشهود، يقال: فلانٌ شاهدٌ مَقْنَعٌ، أي: رضًا يُقْنَعُ بقوله ويُرضى به. يقال منه: |قَنِعَتْ هي: إذا مالت له. و قَنَعَتْ بالفتح: إذا مالت رجلٌ قُنعانْبالضم، وامرأةٌ قُنعانٌ، يستوي فيه المذكِّر المأواها وأقبلت نحو أهلها، عن ابن السكيت. والمؤنَّث والتثنية والجمع، أي: مَقْنَعُرضًا، وقال: ﴿ وَأَقْنَعَنِي كَذَا، أي: أرضاني.

فقلت له بُؤ بامرئ لستَ مثله

[الطويل]

وإن كنتَ قُنعانًا لمن يطلب الدَّما و القِنْعانُ بالكسر من القِنْع، وهو المستوي بين أَكَمَتَين سهلتين. قال ذو الرمّة يصَف الحُمُر: [الطويل]

وأبْصرنا أنَّ القِنْعَ صارت نِطافُهُ فراشًا وأنَّ البَقْلَ ذاوٍ ويابِسُ وفمٌ مُڤْنَعٌ، أي: معطوفةٌ أسنانه إلى داخل،

والرَّحْلَ يَفْتَنُّ اقْتِنَان الأَغْصَم والقَنان: جبلٌ لبني أسد، قال زهير: [الطويل] جعلنَ القنانَ عن يمين وحَزْنَةُ

وكم بالقّنان من مُحِلُّ ومُحْرم الدليل الهادي، والبصير بالماء في حفر القُنِيّ، وكذلك القُنَاقِن بالضم، والجمع: القَناقِن بالفتح. والقِنِّينَةُ بالكسر والتشديد: ما يُجعل فيه الشراب؛ والجمع: القَنانِيُّ. والقوانينُ: الأصول، الواحد: قانون، وليس بعربيٌّ.

■ قها: قهى: أقْهى الرجلُ من الطعامِ: إذا اجتواه وقلّ طُعمه، مثل: أَقْهَمَ. والقَهْوَةُ: الخَمر، يقال سُمِّيت بذلك لأنَّها تُقْهِي، أي: تذهبُ بشهوةِ الطعام.

والقاهي: الحديدُ الفؤادِ المستطار، قال الراجز: راحت كسما راح أبسو رئسال قاهي الفواد ديب الإجفال

 قهب: القَهْبُ: الأبيض تعلوه كذرة، والأنثى: قَهْبَةٌ وقَهْباءُ. والقَهْبُ أيضًا: الجبل العظيم، عن أبي عمرو. والقُهْبَةُ لون الأقْهَبْ. قال الأصمعيُّ: هو غُبرةٌ إلى سواد. وقال ابن الأعرابيِّ: الأقهب الذي فيه

حمرةٌ فيها غُبْرةٌ. قال: ويقال: هو الأبيض الأكدر.

وأنشد لامرئ القيس: [الطويل]

[وأَدْرَكهُنَّ ثانيًا من عِنانِه]

كغَيب العَشِيّ الأَقْهَب المُتَوَدِّق والأَقْهَبَانِ : الفيل والجاموسُ، قال رؤبة يصف نفسه والقُنَّةُ بالضم: أعلى الجبل، مثل: القُلَّة. قال: بالشدَّة: [الرجز]

لَبْثُ يَدُقُ الأسَدَ الهَمُوسَا والأقهبين الفيل والجاموسا قهبلس: القَهْبَلِسُ، مثل: الجَحْمَرِش: الذكر.

■قهد: القَهْدُ مثل: القَهْبِ، وهو الأبيض الأكدر، قال

 ■ تنفذ: القُنْفُذُ والقُنْفَذُ: واحد القَنافِذِ، والأنثى: الأصمعي: [الرجز] قُنْفُذَةٌ. والقُنْفُذُ: مسيل العَرَقِ من خلف أذني البعير. قال الشاعر ذو الرمة: [الطويل] كَأَنَّ بِلِفُرَاهَا عَنِيَّةً مُجْرِبِ

لها وَشَلُّ فِي قُنْفُذُ اللِّيتِ يَنْتَحُ والقُنْفُذُ: المكان الذي يُنبت نبتًا ملتفًّا، ومنه قُنْفُذًا والقِنْقِنبالكسر: ضربٌ من الجِرذان. والقِنْقِن أيضًا: الدُّرَّاج، وهو موضعٌ.

■قنفرَش: قال الأموي: القَنْفَرِشُ: العجوز الكبيرة، مثل: الجَحْمَرِش.

 قنقل: القَنْقَلُ: المِكيالُ الضخمُ، وقال الراجز: كيل عداء بالجراف القنقل من صبرة منل: الكثيب الأهيل وكان لكسرَى تاجٌ يُسمَّى القَنْقَلَ.

 قنم: القَنْمَة، بالتحريك: خبث ريح الأدهان والزيتِ ونحوه ، يقال: يدى من الزيت قَنِمَةٌ . وقد قَنَمَ سقاؤه بالكسرقَنَمًا ، أي: تَمِه . وقَنِمَ الجوز فهو قانِمٌ ، أي: فاسد. والأقانيم: الأصول، واحدها: أَقْنُومٌ، وأحسبها روميَّةً.

■قنن: القِنُّ: العبدُ إذا مُلِكَ هو وأبواه، ويستوي فيه الاثنان والجمع: والمؤنَّث. وربَّما قالوا: عبيدٌ أَقْنانٌ ، ثمَّ يجمع على أفِنَّةِ . وينشد لجرير : [الرجز] أولادُ قسوم خُسلِسقُسوا أَقِسنَسة وقُنُّ القميص وقُنَّانَهُ بِالضم: كُمُّه. والقُنانُ أيضًا: ريح الإبط أشدُّ ما تكون. أبو عبيد: القِنَّةُ بالكسر: قوَّة من قِوى حبل اللِّيفِ، وجمعها: قِنَنٌ. والقِنَّةُ أيضًا: ضربٌ من الأدوية، وهو بالفارسية (بيرُزَذُ).

[الطويل]

أما ودماء مائرات تخالها على قُنَّةِ العُزَّى وبالنَّسْرِ عَنْدَما والجمع: قِنانٌ ، مثل: بُرْمَةٍ وبِرَام، وقُنَنُ وقُنَاتٌ . وافْتَنَّ الوعل: إذا انتصبَ على القُنَّةِ، وأنشد البيد: [الكامل]

لِمُعَفَّرٍ قَهْدِ تنازَعَ شِلْوَهُ عُنِسٌ طعامُها عُنِسٌ طعامُها

عبس دواسِب د يمن طعامها والقِهادُ: اسم موضع .

قهر: قَهْرَهُ قَهْرًا: غلبه. وأَقْهَرْتُهُ: وجدته مَقْهورًا، [الرجز]
 قال أبو عبيد: ومنه قول المُخَبَّل: [الطويل]

تَمَنَّى خُصَيْنٌ أَن يَسُودَ جِذَاعَهُ

فأمسى حُصَيْنٌ قد أُذِلَّ وأُقْهِرَا على مالم يسمَّ فاعله ، أي : وُجِدَكذلك ؛ ويروى : قد

أَذَلَ وَأَقْهَرَا، أي: صار أمره إلى الذُّلُ والقَهْرِ، وهو من قياس قولهم: أَحْمَدَ الرجلُ: صار أمره إلى الحمد. وحُصَيْنٌ: اسم الزبْرقَانِ، وجِذَاعُهُ: رهطه من تميم.

وقُهِرَ: غُلِبَ. وقُهِّرَاللَّحُمُ أَيضًا: إِذَا أَخَذَتُهُ النَّارُوسَالُ ماؤه. ويقال: أخذتُ فلانًا قُهْرَةً بالضم، أي:

اضطرارًا. والقَهْقَرَى: الرجوع إلى خَلْفٍ، فإذاقلت: رجعت القَهْقَرَى، فكأنك قلت: رجعت الرجوع الذي يُعرف بهذا الاسم؛ لأن القَهْقَرَى ضربٌ من الرجوع. والقَهْقَرُ بتشديد الراء: الحجر الصَّلْبُ، وكان

أحمد بن يحيى يقول وحده: القَهْقَارُ. • قهز: القِهْزُ: ثيابٌ مِرْعِزَّى يخالطها القَزُّ، قال ذو الرمَّة يصف البُزَاة والصُّقور بالبياض: [الطويل]

من الزُّرقِ أو صُقْعِ كأن رؤوُسَها

من القِهنَّز والقُوهِيِّ بِيضُ المَقانِعِ قهقه: القَهْقَهَةُمن الضحك معروفةٌ، وهو أن تقول: قهْ قَهْ. يقال: قَهَ وقَهْقَهُ بِمعنِّى، وقد جاء في الشعِر

قد قد . يقال . قد وقهفه بمعنى ، وقد به عني السج مخففًا ، وقال الراجز :

زهُـــنَّ فـــي تَـــهَـــانُـــفي وفـــي قَـــهِ والقَهْقَهَةُ في السير مثل: الهَقْهَقَةِ، مقلوبٌ منه؛ وأنشد الأصمعي لرؤية: [الرجز]

أَفَـبُّ قَــهٰـقَــاهُ إذا مــا هَــڤــهَــقَــا وأنشدله أيضًا: [الرجز]

يُصْبِحْنَ بَعْدَ القَرَبِ المُقَهْقِهِ بالهَيْفِ من ذاك البعيدِ الأَمْقَهِ

قهل: قال الكسائي: التَّقَهُلُ: رَثَاثَةُ الهَيثةِ. ورجلٌ مُتَقَهَّلُ: يابسُ الجِلْدِ سَيِّء الحال، مثل: المُتَقَحِّل.
 وقال أبو عمرو: التقهُلُ، شكوى الحاجةِ. وأنشد:

لَعْوًا إِذَا لِأَقَيْثُهُ تَفَهُلًا

والقَهْلُ: كُفرانُ الإحسان. وقد قَهَلَ يَفْهَلُ قَهْلاً: إذا أثنى ثناءً قبيحًا. وأقْهَلَ الرجلُ: تكلَّفَ مالا يعنيهِ ودَنَّسَ نفسَهُ. واثْقَهَلَ: ضَعُفَ وسَقَطَ.

تهم: أقْهَمَ الرجلُ عن الطعام: إذا لم يشتهه، مثل: أَقْهى. وأَقْهَمَ الرجلُ عنك: إذا كرهَك. وأَقْهَمَتِ السماءُ: إذا انقشعَ الغيمُ عنها.

• قوا: القُوَّةُ: خلاف الضعف. والقُوَّةُ: الطاقة من الحبل، وجمعها: قِوَى. ورجل شديدُ القوَى، أي: شديدُ أَسْرِ الخَلْقِ. وأقْوَى الرجلُ، أي: نَزَل القَواءَ. وأَقْوَى، أي: فَنيَ زاده، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَتَكَالِمُ اللَّهُ وَيَنَكُ الواتعة : ٧٣] وأقوى: إذا كانت دابته قَوِيَّة، يقال: فلان قَوِيَّ مُقْوِ. فالقَوِيُّ في نفسه، والمُقْوي في يقال: هارته.

والإقواءُ في الشعر، قال أبو عمرو بن العلاء: هو أن تختلف حركات الروي فبعضُه مرفوعٌ وبعضُه منصوبٌ أو مجرورٌ. وكان أبو عبيدة يقول: الإقواء نقصانُ حرف من الفاصلةِ، يعنى: من عروضِ البيتِ. وهو مُشتقٌ من قوةِ الحبلِ؛ كأنه نَقْصُ قُوَّةٍ من قُواهُ، وهو مثل: القطع في عروضِ الكاملِ، كقول الشاعر: [الكامل]

أَفْبَعَدَ مَقْتَلِ مالِكِ بنِ زُهَيْرٍ

تَرجو النساءُ عواقبَ الأطهارِ وقد أقوى الشاعرُ إقواءً. والقيُّ: القفرُ، قال العجاج:

[الرجز]

قِـــيُّ تَــنـــاصِـــيـــهـــا بِــــلادٌ قِـــيُّ وكذلك القَوى والقَواءُ، بالمدِ والقصرِ. ومنزلٌ قَواءُ، أي: لا أنيسَ به، قال جرير: [الطويل]

ألا حَيِّيا الرَّبعَ القواءَ وسلِّما

ورَبْعًا كجُثمانِ الحمامةِ أَدْهَما يقال: أْقُوتِ الدارُ وقَويَت أيضًا، أي: خلتْ. وأقْوى القومُ: صاروا بالقَواءِ. وبات فلانٌ القَواءَ وبات القَفْرَ:

إذا بات جائعًا على غير طُعْم، وقال: [الطويل] وإنِّي لأختارُ القَوا طاوِّي الحَشا

محافظة من أن يقال لئيمُ

وقُوٌّ: اسم موضع بين فيد والنُّبَاج، وقال: [الطويل] سمالكَ شوقٌ بعدما كانَ أقصرا

وحَلَّتْ سُلَيمَى بَطْنَ قَوُّ فَعَرْعَرا

والقَواءُ بالفتح: الأرضُ التي لم تُمطَر بين أرضين ممطورتين. وقُويَ الضعيفُ قُوَّةُ فهو قَوِيٌّ، وتَقَوَّى مثله. وقَوَّيْتُهُ أَنَا تَقْوِيَةً. وقاوَيْتُهُ فَقَوَيْتُهُ، أي: غلبته.

وقَوِيَ المطرُ أيضًا: إذا احتبس. وإنما لم تدغم قَوِيَ وأدغمتَ حَىَّ لاختلافِ الحرفين وهما متحركانِ.

وأدغمت في قولك: لويت ليًّا وأصله: لوْيًا مع

اختلافهما؛ لأن الأولى منهما ساكنة قلبتها ياء وأدغمتَ. وتقول: اشترى الشركاءُ شيئًا ثمَّ اثْتَوَوْهُ،

أي: تزايدوه حتَّى بلغَ غاية ثمنه. وقَوْقَيْتُ مثل:

ضَوْضَيْتُ. والدجاجة تُقَوْقي، أي: تصيح قَوْقاةً

واو؛ لأنها بمنزلة ضعضعت، كِرر فيها الفاء والعين.

والقيقاءةُ: الأرضُ الغليظةُ . وقد ذكرناه في باب القاف في ترجمة (قوق).

قوب: قُبْتُ الأرضَ أقوبها: إذا حفرت فيها حُفرةً

مُقَوَّرَةً، فانقابت هي. وقَوَّبْتُ الأرضَ تقويبًا مثله.

وتَقَوَّبَ الشيء: إذا انقلع من أصلِهِ. وقابَ الطائرُ

بيضَتَه، أي: فلقها؛ فانقابتِ البيضةُ وتَقَوَّبَتْ بمعنَّى.

وتَقَوَّبَ من رأسه مواضعُ، أي: تَقَشَّرَ. والأسود المُتَقَوِّبُ ، هو الذي سَلَخَ جلدَه من الحيَّات. وقولهم

في المثل: بَرِئَتْ قائبةٌ من قُوبٍ. فالقائِبَةُ: البيضة؛

والقوبُ، بالضم: الفَرخ، قال أعرابيُّ من بني أسد وأقاتَ على الشيء: اقتدرَ عليه، قال الشاعر: [الوافر]

لتاجر استَخفَره: إذا بلغْتُ بك مكان كذا فبَرِئَتْ قائبةٌ من قُوب، أي: أنا بريءٌ من خِفارتك. والقُوَباءَ: داءٌ معروف يتقشُّر ويتَّسع، يُعالج بالريق؛ وهي مؤنَّثة لا اتنصرف، وجمعها: قُوَب، وقال: [الرجز]

قوب

يا عَجَبا لهذه الفَلِيقَة حل تَعْلِبَنَّ القُوبَاء الرِّيقَة وقد تسكُّن الواو منها استثقالاً للحركة على الواو ؛ فإن سكَّنتها ذكَّرْتَ وصرفت؛ والياء فيه للإلحاق بِقُرطاس، والهمزة منقلبة منها. قال ابن السكيت: وليس في الكلام فُعْلاً مُضْمومة الفاء ساكنة العين ممدودة إلاَّ حرفان : الخُشَّاء ، وهو العَظْم الناتي ، وراء الأذن، وتُوباء، قال: والأصل فيهما تحريك العين: خُشَشَاءٌ وقُوَيَاءُ. قال الجوهري: والمُزَّاءُ عندي مثلُهما، فمَنْ قال: قُوبَاء بالتحريك قال في تصغيره: قُوَيْبَاءُ، ومن سكَّن قال: قُوَيْبِيِّ. وتقول: بينهما قَاب

قابان، وقال بعضهم في قوله تعالى: ﴿ فَكَانَ قَابَ قُوسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ﴾ [النجم:٩] : أراد: قَابَا قَوْس فَقَلَبَه. وقولهم: فُلانْ مَلِيءٌ قُوَيَةٌ ، مثال : هُمَزَةٍ ، أي أَ: ثابتُ الدارِ مقيم ،

قوس وقِيْب قوس، وقَادُ قوس وقِيدُ قوس، أي: قَدْرُ

قوس، والقَابُ: ما بين المَقْبض والسِّيَّةِ، ولكلِّ قوس

وقيقاءً، على فَعْلَلَ فَعْلَلَةً وفِعْلالاً، والياء مبدلة من إيقال ذلك للذي لا يبرح من المنزل.

 قوت: قات أهله يَقوتُهُمْ قَوْتًا وقِياتَةً؛ والاسم: القوتُ بالضم، وهو ما يقوم به بدنُ الإنسان من الطعام؛ يقال: ما عنده قوتُ ليلة، وقِيتُ ليلة، وقيتَهُ ليلة، فلما كسر القاف صارت الواوياء. وقُتُهُ فاقتاتَ،

كما تقول: رَزَّقْتُه فارتَزَق. وهو في قائِتٍ من العيش، أي: في كفاية . واسْتَقاتَهُ : سأله القوتَ . وفلانٌ يَتَقَوَّتُ

بكذا. واقْتَتْ لِناركَ قِيتَةً ، أي : أطعمها الحطبَ ، قال ذو الزُّمة: [الطويل]

فقلت له ارفَعْها إليك وأُحْيِهَا.

بروجك واقْتَتْهُ لها قِيتَةَ قَدْرًا

وذي ضِغْنِ كَفَفْتُ النفسَ عنهُ

وكنت على إساءته مقيتا وقال الفراء: المُقيتُ: المقتدرُ، كالذي يعطي كلُّ | والأَقْوَرِيَّاتِ، وهي الدواهي العظامُ، قال نَهَارُ بن رجل قُوتَهُ. ﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُقِينًا ﴾ [النساء: ٨٥]. أَتُوسِعَةَ: [الوافر]

> ويقال: المُقيتُ: الحافظُ للشيءِ والشاهدله، وأنشد اللَّهُ عَبِل مُلْكِ بني سُلَيْم ثعلب: [الخفيف]

ليت شِعرى وأشْعُرَنَّ إذا ما

قربوها منشورة ودعيت ألى الفضلُ أم عَليَّ إذا حو

سِبْتُ إِنِّي على الحساب مُقيتُ أي: أعرف ما عَمَلْتُ من السوء؛ لأن الإنسان على

نفسه بصيرةً .

 قود: قُدْتُ الفرسَ وغيرَه أقودُهُ قَوْدًا ومَقادَةً وقَيدودةً . وفرسٌ قَؤُودٌ: سَلِسٌ مُنْقادٌ. واقْتادَهُ وقادَهُ بمعنّى. وقَوَّدَهُ، شُدَّدَ للكثرةِ. والقَوْدُ: الخيلُ، يقال: مرَّ بنا قَوْدٌ. وَاقَدْتُكَ خِيلًا، أَي: أعطيتك خِيلًا تَقُودُها. والانْقِيادُ: الخضوعُ. تقول: قُذْتُهُ فانْقادَ لي: إذا أعطاك مَقادَته. والقَوَدُ: القصاصُ، وأقَدْتُ القاتلَ بالقتيل، أي: قتلته به، يقال: أقادَهُ السلطانُ من أخيه.

واسْتَقَدْتُ الحاكمَ ، أي : سألته أن يَقيدَ القاتلَ بالقتيل . | فقال شاعرهم : [الوافر] والمِقْوَدُ: الحبل يُشَدُّني الزمام أو اللجام تُقادُبه الدابةُ.

والقائِدُ: واحدُ القُوَّادِ والقادَةِ . وفرسٌ أَقْوَدُ بيِّن القَوَدِ ، أى: طويل الظَهر والعنق. وناقةٌ قَوْداءُ. وخيلٌ قُبُّ قودٌ. والقَياديدُ: الطوال من الأثّن، واحدتها قَيدودٌ،

قال ذوالرمة: [البسيط]

رَاحَتْ يُقَحِّمُهَا ذو أَزْمَل وُسِقَتْ

لَهُ الفَرَائِشُ والقُبُ القَيادِيدُ والقَوْداءُ: النَّنِيَّةُ الطويلةُ في السماء؛ والجبلُ أقودُ. والأقْوَدُ من الرجال: الشديد العُنق، سمِّي بذلك لقلَّة التفاتِهِ. ومنه قيلَ للبخيلِ على الزادِ: أَقْوَدُ؛ لأنه لا يتلفَّت عند الأكل لئلا يرى إنسانًا فيحتاجَ أن يدعُوه.

قور: قَوْرَهُ واقْتَوْرَهُ واقْتارَهُ ، كله بمعنى قَطَعَهُ مُدَوَّرًا .

ومنه قُوارَةُ القميصِ والبِطِّيخِ. ودارٌ قَوْراءُ: واسعةٌ. الكسائي: لقيتُ منه الأقورينَ بكسر الراء،

نَسُومُهُمُ الدَّوَاهِيُّ الأَقُورِينَا واڤوَر الجلْدُ اڤورَارًا: تشنَّج، وقال رؤبة: [الرجز]

وانْعَاجَ عُودِي كالشَّظيفِ الأَخْشَن عند الحورَار الجِلْدِ والتَشَنُّنَ والمُقْوَرُّ من الخيل: الضامرُ، قال بشر: [الوافر]

يُضَمَّرُ بالأصائلِ فهو نَهْدٌ أَقَبُّ مُعَلِّصٌ فيه اقورارُ والقارَةُ: الأَكْمَةُ، وجمعها: قارٌ وقورٌ، قال الراجز: هل تعرفُ الدارَ بأعلَى ذي القُورُ قد دَرَسَتْ غَيْرَ رَمادٍ مَكَفُورُ والقارَةُ: الدُّبَّةُ. والقارَةُ: قبيلةٌ، وهم عَضَلُّ والدِيشُ ابنا الهُونِ بن خُزَيمة، سُمُّوا قَارَة لاجتماعهم والتِفافهم لمَّا أراد ابن الشَّدَّاخ أن يفرِّقهم في بني كنانة ،

دَعُـوْنَـا قَـارَة لا تُـنْـفِـرُونَـا

فنُجْفِلَ مثل: إجفالِ الظَّلِيم وهم رماةٌ. وفي المثل: (أَنْصَف القَارَة من رَامَاهَا)ً. وفلانُ بن عبدِ القَارِيُّ، منسوبٌ إلى القَارَةِ، و«عَبْدِ» منوَّنٌ ولا يضاف. الفراء: انْقَارَت البئرُ: إذا انهدمت. والقارُ: القِيرُ. والقارُ: الإبار، قال الراجز:

ما إنْ رأيا مَا حَالًا أَغَارًا أَكُتُ منه قِرةً وقارا ويومُ ذي قَارِ : يومٌ لبني شيبانَ، وكان أَبْرَوِيزُ أغزاهم جيشًا فظفِرتْ بنو شيبانَ، وهو أوَّل يوم انتصرتْ فيه العرب على العجم.

قوز: القَوْزُ بالفتح: الكثيبُ الصغير، عن أبي

[الطويل]

إلى ظُعُنِ يَقْرِضْنَ أَقْوَاز مُشرِفٍ

شِمالاً وعن أيمانهن الفوارسُ قوس: القَوْسُ يذكَّر ويؤنَّث، فمن أنَّث قال في تصغيرها قُوَيْسَةٌ، ومن ذكر قال قُوَيْسٌ. وفي المثل: (هو من خير قُويْس سَهمًا). والجمع: قِسِيٌّ وأَقُواسٌ وقِياسٌ، وأنشد أبُّو عبيدة: [الرجز]

ووَتِّرَ الْأَسَساوِرُ السقِسيساسيا وكَأَنَّ أَصِلَ قُسِيٍّ : قُوُوسٌ ؛ لأنه فُعُولٌ ، إلاَّ أنَّهم قدَّموا | وهو جمع حَلْقةٍ من الناس. اللام وصيَّروه: قُسُقُ على فُلُوع، ثم قلبوا الواو ياءً وكسروا القاف، كما كسروا عين عِصِيٍّ، فصارت: الأقواطُ، قال الراجز: قِسِي على فِلِيع، كانت من ذوات الثلاثة فصارت من ذوات الأربعة ؟ وإذا نسبت إليها قلت: قُسَويٌ ؛ لأنها فُلُوعٌ مغيَّرٌ من فُعُولِ، فتردُّها إلى الأصل. وربَّماسموا الذراع قَوْسًا. والقَوْسُ أيضًا: بقية التمر في الجُلَّةِ. والقَوْسُ: برجُّ في السماء. وقِسْت الشيء بغيره وعلى المستوى من الأرض، والجمع: أقْوُعُ وأقْواعٌ غيره، أقيسُهُ قَيْسًا وقِيَاسًا فانْقَاسَ: إذا قدّرتَه على وقيعانٌ، صارت الواو ياءً لكسرة ما قبلها؛ والقيعَةُ مثاله؛ وفيه لغة أخرى: قُسْتُهُ أَقُوسُهُ قَوْسًا وقِيَاسًا، ولا يقال: أُقَسْتُهُ. والمقدارُ مِقْيَاسٌ. وقَايَسْت بين الأمرين الجمعُ. قالَ الأصمعي: قاعَةُ الدار: ساحتُها، مثل: مُقَايَسَةً وقِيَاسًا . ويقال أيضًا : قَايَسْت فلانًا : إذا جاريتَه القاحَةِ قال وعلةُ الجرمي : [البسيط] في القِيَاس. وهو يَقْتاس الشيء بغيره، أي: يَقِيسُه به، ويَقْتَاسَ بِأَبِيهِ اقْتِياسًا، أي: يسلك سبيلَه ويقتدي به. والقُوس بالضم: صَومعةُ الراهب، قال الشاعر وذكر امرأة: [البسيط]

لا وَصْلَ إِذْ رَحَلَتْ هِنْدٌ ولو وَقَفَتْ

لاسْتَفْتَنَتْنِي وذَا المِسْحَيْنِ في القُوس وقَوْسَى: اسمُ موضع. وقَوَّس الشيخُ تَقْويسًا، أي: انحنى، واستقوَس مثله. والأَثْوَسُ: المنحني الظهر. ابن السكيت: يقال: رجلُّ مُتَقَوِّسٌ قَوْسَهُ ، أي: معه قَوْسُهُ .

والمِقْوَس بالكسر: وعاءُ القَوْس. والمِقْوَس أيضًا [الطويل]

عبيدة. والجمع: أقُوازُ وقيزانُ؛ وأنشد لذي الرمَّة: حبلٌ تُصَفُّ عليه الخيل عند السباق، قال أبو العِيال الهُذَلي: [الكامل]

إِنَّ البَلاءَ لَدى المَقاوِس مُخْرِجٌ

ما كان من غَيْبٍ ورَجْم ظُنونِ قوش: رجلٌ قُوشٌ: أي: صغير الجُنَّةِ، وَهو معرَّب وبالفارسية «كوجك»، قال رؤبة: [الرجز]

فِي جسم شَخْتِ المَنْكِبَيْنِ قُوشِ قوض: قَوْضُتُ البناء: نقضته من غير هدم. وتَقَوَّضَتِ الحِلَقُ والصُّفوفُ: انتقضتْ وتفرقتَ.

قوط: القَوْطُ: القطيع من الغنم، والجمع:

ما راعَـني إلاَّ خَـيَـالٌ هَــابِـطــا على البُيوتِ قَوْطَه العُلاَبطا قوع: قاع الفحلُ على الناقة يَقوعُ قَوْعًا وقِياعًا: إذا نزا. وهو قلب قَعا. واڤتاعَ الفحلُ: إذا هاج. والقاعُ: مثل: القاع، وهو أيضًا من الواو، وبعضهم يقول: هو

في قاعةِ الدار يستوقِدْنَ بالغُبُطِ قوف: قوفُ الأذنِ: أعلاها. وقولهم: أخذه بقوفِ رقبته ويقافِ رقبته، مثل: صوفِ رقبته، أي: برقبته جمعاء، قال الشاعر: [الرجز]

وهل تَركُتُ نساءَ الحيِّ ضاحيةً

نَجَوْتَ بِقُوفِ نَفْسِكَ غيرَ أنى إخالُ بأن سَيَيْتِمُ أو تَسْيهُ أي: نجوت بنفسِكَ. وقاف: جبلٌ محيطٌ بالأرض. والقائفُ: الذي يعرفُ الآثارَ، والجمعُ: القافَةُ، تقول : قُفْتُ أثره : إذا تبعَّته ، مثل : قَفَوْتُ أثره ، وقال :

كَذَبْتُ عليكَ لا تَزالُ تَقُوفُني

كما قاف آثارَ الوسيقةِ قائفُ

فأغراه بنفسه، أي: عليك بي. واڤتافَ أثره، مثل: قافَ، يقال: هو أڤوَفُ الناس.

■ قوق: رجلٌ قاقٌ وقُوقٌ، أي: فاحشُ الطول.

والقُوقَةُ: الأصلعُ.

قول: قال يقول قولاً، وقَوْلَةً، ومَقالاً، ومقالةً.
 ويقال: كَثُرَ القيلُ والقالُ. وفي الحديث: «نَهى عن

ويهان . كر العين والعان . وفي المحديث . على ص قيل وقال، وهما اسمان . وفي حرفِ عبد الله : (ذلك عيسى ابنُ مريمَ قال الحَقِّ الذي فيه يَمتَرون) ، وكذلك

القالَةُ، يقال: كَثُرَت قالَةُ الناس. وأصلُ قلتُ: قَوَلْتُ بالفتِح، ولا يجوز أن يكون بالضم؛ لأنه يَتَعدَّى.

ورجلٌ قَوْولٌ. وقومٌ قُولٌ. مثل: صَبُورٍ وَصُبُرٍ، وإن شِئْتَ سَكَنْتَ الوَاوَ. ورجلٌ مِقْوَلٌ ومِقْوالٌ، وقُولَةٌ،

وقَوَّالٌ، وتِڤوالةٌ، عن الكسائي، أي: لَسِنٌ كثير القَوْلِ. والمِڤْوَلُ: اللسان. والمِڤْوَلُ: القَيْلُ بلغةِ أهل

اليمن، والجمع: المَقاوِلُ، قال لبيد: [الطويل] لها غَلَلٌ من رازِقِيِّ وكُرْسُفٍ

بأيمانِ عُجْمِ يَنْصُفُون المقاوِلا والقَيْلُ: مَلِكٌ من ملوكِ حِمْيَر دونَ الملك الأعظم، والمرأةُ قَيْلَةٌ، وأصله: قَيْلٌ بالتشديد، كأنه الذي له

قَوْلٌ، أي: يَنْفُذُ قُولُهُ، والجمع: أقْوالٌ وأقْيالٌ أيضًا، ومن جمعه على أقْيالٍ لم يجعلِ الواحد منه مشدَّدًا. والقُوَّلُ: جمع قائل، مثل: راكعٍ وَرُكِّعٍ، قال رؤبة:

[الرجز]

وقُوَّلُ إِلاًّ دَوِ فَلاَ دَهُ

الأصمعي: والقالُ: الخشبةُ التي تَضربُ بها القُلَةُ، وأنشد: [البسيط]

كأنَّ نَزْوَ فِراخِ الهامِ بَينهم

نَزُوُ القُلاتِ قَلاها قالُ قالِينا ويقال: قَوَّلْتَني ما لم أقلْ، وأقْرَلْتَني ما لم أقُلْ، أي: ادَّعَيْتَهُ عَلَيَّ. وتَقَوَّلَ عليه: أي: كذب عليه. واقتالَ

عليه: تحَكَّمَ، وقال: [الطويل] ومَنْزِلَةٌ في دار صدْقٍ وغِبْطَةٍ

وما اقتالَ من حُكْم عليَّ طَبيبُ وقاوَلْتُهُ في أمره وتَقاوَلْنا، أي: تَفاوضُنا، وقول لبيد:

[الوافر]

وإن السلبه نسافِسكَةٌ تُسقِساهُ

ولا يَــقـــتــالُــهــا إلا الــــــعــــــدُ أي: ولا يَقُولها. والعرب تُجْرِي تَقُولُ وحدَها في الاستفهام مجرَى تظن في العمل، قال الراجز:

متى تَـقُـولُ الـقُـلُـصَ الـرواسـمـا يُــــــــنَ أُمَّ قـــاسِـــم وقـــاسِـــمــا فنصبَ القُلُصَ كِما تنتصب بَالظنِّ، وقال آخر:

[الطويل]

علام تَقُولُ الرمحَ يُثقِلُ عاتِقِي [إذا أنا لم أَطْعُن إذا الخيلُ كَرَّتِ]

وقال آخر: [الكامل] أمَّا الرَّحِيلُ فَدُونَ بَعْدَ خَدِ

فَمَتى تَقُولُ الدَّارَ تَجْمَعُنا وبنو سُلَيْم يُجْرونَ مُتَصَرِّفَ قُلْتُ في غيرِ الاستفهام أيضًا مجرى الظَّنِّ، فَيُعَدُّونَه إلى مفعولَيْنِ. فعلى

أيضًا مجرى الظنُّ، فيُعَدُّونه إلى مفعوليْزِ مذهّبِهم يجوزُ فتح إنَّ بعد القول.

 قوم: القَوْمُ: الرجال دونَ النساءِ، لا واحدَ له من الفظه، قال زهير: [الوافر]

وما أدرِي وسَـوفَ إخـالُ أدرِي

أَقَــوْمٌ آلُ حِــصْــنِ أَم نـــســاءُ وقال تعالى: ﴿لَا يَنَّخَرْ قَرَّمٌ مِن فَوْمٍ ﴾ [الحجرات:١١] ثم قال سبحانه: ﴿وَلَا نِسَاَهُ مِن نِسَآهِ ﴾ [الحجرات:١١] .

وربَّمادخلَ النساءُ فيه على سبيل التبَّع؛ لأن قوم كلِّ نبيً رجالٌ ونساء. وجمع القَوْم: أقوامٌ، وجمع الجمع:

أقاوِمُ، قال أبو صخر: [الطُّويل]

فإن يَعْذِرِ القلبُ العَشِيَّةُ في الصِّبا فُؤادَكَ لا يَعْذِرْكَ فيه الأقاومُ عَنى بالقلب العقلَ. ابن السكيت: يقال: أقايمُ عَفَتِ الديارَ مَحَلُها فمُقامُها وأقاومُ. والقَوْمُ يذكّرويؤنث؛ لأن أسماء الجموع التي لاقامة. لا واحد لها من لفظها إذا كان للآدميّن بذكر و يؤنث، لعني: الاقامة.

أيّام كسنت حسن السفسومينه وقوامُ الأمر بالكسر: نظامه وعِماده. يقال: فلانٌ قِوامُ المر بالكسر: نظامه وعِماده. يقال: فلانٌ قِوامُ المل بيته وهو الذي يُقيم شأنهم، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا نُوْتُوا السُّعَهَا مَا أَتُونَكُمُ اللَّي جَمَلَ اللّهُ لَكُمُ وَيَعَا﴾ [النساء:٥]. وقِوامُ الأمرِ أيضًا: مِلاكُهُ الذي يقوم به، قال لبيد: [الكامل]

انتِلكَ أَمْ وَخَشِيَّةٌ مَسْبُوعةً

خَذَلَتُ وَهَادِيةُ الصُّوارِ قِوَامُهَا وقديفتح. والقامَةُ: البَكرَةُ بأداتها، وقال: [الرجز] لَــمّـا رأيــتُ أنــهـا لا قَــامَـه وأنَــني مُـوفٍ عــلـى الــسّامَــة نــزَعْـتُ نَــزْعًـا زَعْــزَعَ الــدّعَـامَــة والجمع: قِيمٌ مثل: تَارَةٍ وَيَيرٍ. وقامَةُ الإنسان: قَذَّهُ، والجمع على قاماتٍ وقِيم، مثل: تَارَاتٍ وَيَيرٍ. وهو مقصورُ قِيام، ولحقه التغيير الأجل حرف العِلَّة؛ وفارق رَحْبَةً ورِحَابًا حيث لم يقولوا: رِحَبٌ، كما قالوا: قِيم ويَيرٌ. وقائِمُ السيفِ وقائِمتُهُ: مقبِضُه. والقائِمةُ: واحدة قوائِم الدوابٌ. والمِقْوَمُ: الخشبة والقائِمةُ: واحدة قوائِم الدوابٌ. والمِقْوَمُ: الخشبة

وأقاومُ. والقَوْمُ يذكّر ويؤنث؛ لأن أسماء الجموع التي يعني : الإقامَة . والقيمةُ : واحد لها من لفظها إذا كان للآدميّين يذكر ويؤنث، مثل : رَهْطٍ ونَفَرٍ، قال تعالى : ﴿ كُذَّبَتْ فَوْمُ نُوجٍ ﴾ الشيء، يقال : الانعام : [النعام : [ النعام : [ ال

وقام الرجل قيامًا. والقَوْمَةُ: المرَّةُ الواحدةُ. وقامَ بأمر كذا. وقامَ الماءُ: جَمَدَ. وقامَتِ الدابة: وقَفَت من الكلاكِ، وقال اللحيانيّ: قامت السُّوق، أي: كَسَدَتْ، كأنها وَقَفَتْ، وقال الفراء: قامَتِ السوقُ: نَفَقَت. وقاوَمَهُ في المصارَعَةِ وغيرِها. وتَقاوَموا في الحربِ، أي: قامَ بعضُهم لبعض. وأقامَ بالمكان إقامةً. والهاءعوض من عين الفعل؛ لأن أصله إقوامًا. وأقامة من موضعه.

وأقام الشيء، أي: أدامه، من قوله تعالى: ﴿ وَيُقْبِمُونَ الْصَلَوْةَ ﴾ [البقرة: ٣] . والمُقامَةُ بالضم: الإقامَة والمُقامَةُ بالضم: الإقامَة والمُقامَةُ بالفتح: المجلسُ، والجماعةُ من الناسِ وأمَّا المَقامُ والمُقامُ فقد يكون كلُّ واحد منهما بمعنى الإقامةِ ، وقد يكون بمعنى موضع القِيام ؛ لأنك إذا جعلته مِن قَامَ يُقُوم فمفتوحٌ ، وإن جعلته مِن أقامَ يُقِيم فمضمومٌ ؛ لأنَّ الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع مضموم الميم ؛ لأنه مشبَّه ببنات الأربعة ، نحو: مضموم الميم ؛ لأنه مشبَّه ببنات الأربعة ، نحو: كُرْحَج ، وهذا مُدَّحْرَجُنَا ، وقوله تعالى: ﴿لاَ مُقَامَ لَكُم وقرئ : (لا لَكُرُ ﴾ [الأحزاب: ١٣] أي: لا موضع لكم . و ﴿ حَسُنتَ لَكُم كُمُ الله مِنْ الله الله مُقَامَ لكم . و ﴿ حَسُنتَ مُشَنَقَرُا وَمُقَامًا ﴾ [الفرقان: ٢٧] ، أي: موضِعًا ، وقول ليد: [الكامل]

التي يُمسكها الحرَّاث. ابن السكيت: ما فَعَلَ قُوام كان يعتري هذه الدابة، بالضم: إذا كان يقُوم فلا ينبعث. الكسائي: القُوامُ: داءٌ يأخُذُ الشاة في قوائمها، تقوم منه. والقَيُّومُ: اسمٌ من أسماء الله تعالى عز وجل. وقرأ عمر رضي الله عنه: (الحيُّ القَيَّامُ) ويوم القيامةِ معروف.

" قوه: الأُمُويُّ: القاهُ: الطاعةُ، حكاهاعن بني أسدٍ، يقال: مالَكَ عليَّ قاهُ، أي: سلطانٌ، قال الراجز: تاللَّه لولا النارُ أنْ نَصْلاَهَا أو يَدْعُو الناسُ علينا اللَّهَ لَمَا سمعنا لأميرٍ قَاهَا يقال منه: أيْقَة الرجلُ واسْتَيْقَة، أي: أطاعَ. قال

> المُخَبَّلُ: [الطويل] ورَدُّوا صُدورَ الخيل حتى تَنَهْنَهُوا

إلى ذي النُّهَى واسْتَنِقَهُوا لِلْمُحَلِّمِ وهو مقلوبٌ؛ لأنه قدَّم الياء على القاف وكانت القاف قبلها. ويروى: واسْتَنِدَهُوا. وأَنِقَه، أي: فَهِمَ، يقال: أَنِقه لهذا، أي: افْهَمْهُ.

■ قياً: قاءَ يَقيءُ قَيْئًا. وفي الحديث: «الراجعُ في هِبَتِهِ كالراجع في قَيْئِهِ». واستقاء وتَقَيَّا: تكلَّفَ القَيْءَ. وقَيَاتُهُ وأَقَاتُهُ أَنا بَمعنَّى: وهذا ثوبٌ يَقيءُ الصِبْغَ: إذا كان مُشْبَعًا. ابن السكيت: القَيْوَء بالفتح على فَعُولٍ: الدواء الذي يُشرَبُ للقَيْءِ. ويقال: به قُياءٌ بالضم والمدَّ: إذا جعل يُكثِرُ القَيْء.

• قيح: الْقَيْحُ: المِدَّةُ لا يَخْالِطُها دم، تقول منه: قاحَ الجرحُ يَقيعُ. وقاحَةُ الدار: ساحَتُها.

قيد: القَيْدُ: واحدُ القُيودِ. وقد قَيَّدْتُ الدابَّةَ.
 وقَيَّدْتُ الكتابَ: شَكَلْتُهُ. وهؤلاء أجمالٌ مَقاييدُ،
 أي: مُقَيِّداتٌ. ويقال للفرسِ الجوادِ: قَيْدُ الأوابدِ؛
 لأنه يمنع الوحشَ من الفوات، لسرعته. قال امرؤ القيس: [الطويل]

[وقد أغْتَدِي والطَّيرُ في وُكُناتِها] بمُنْجَرِدٍ قَنِدِ الأوابدِ هَيْكَلِ وقَيْدٌ: اسم فرسِ كان لبني تَغلِبَ، عن الأصمعيِّ.

وفيد: اسم قرس كان لبني تعلِب، عن الاصمعي. ويقال للقِدِّ الذي يُضمُّ عُرقوبَي الرخلِ: قَيْدٌ. قال الأحمر: قيدالفرس: سِمَةٌ تكون في عنقِ البعيرِ على صُورةِ القيد. وأنشد: [الرجز]

كُومٌ على أَعْنَاقِهَا قَيد الفَرَسُ تَسْجُو إذا الليلُ تَدَانَى والْتَبَسُ والمُقَيّدُ: موضعُ القَيدِمن رجل الفرس، والخَلخال من المرأة. وتقول: بينهما، قِيدُرُمْح بالكسر، وقادُ رُمْح، أي: قَدْرُ رُمْح. والقَيْدُ: الذي إذا قُدْتَه ساهَلَكَ، وقال الشاعر: [الطويل]

وشَاعِرِ قَوْمٍ قد حَسَمْتُ خِصَاءَهُ وكان له قَبْلَ الخِصَاءِ كَتِيتُ

أَشَمُّ خَبُوطٌ بِالفَرَاسِنِ مُصْعَبٌ

فأصبح مني قَيْدًا تَرَبُوتُ والقِيَادُ: حبلٌ ثُقَادبه الدابّة.

قير: القيرُ: القارُ. وقَيَّرْتُ السفينة: طَلَيْتُها بالقارِ.
 وصانِعه قَيَّارٌ. وقَيَّارٌ: اسمُ جمل ضابىء بن

وصايعه فيّار. وفيّار. اسم جملِ الحارِثِ، وقال: [الطويل]

فمن يَكُ أَمْسَى بِالمِدينة رَحْلُهُ

فَإِنَّيْ وقَيِّار بها لغَرِيبُ برفع قَيَّار على الموضع.

قيس: قِسْتُ الشيءَ بالشيء: قدَّرته على مثاله.

ويقال: بينهما قِيسُ رمح وقاسُ رمح، أي: قدرُ رمح. وقَيْسَ عَيْلاَنَ، واسمه وقَيْسَ عَيْلاَنَ، واسمه النَّاسُ بن مُضر بن نزار، وقَيْسَ لقبه. يقال: تَقَيَّسَ فلانٌ: إذا تشبَّه بهم أو تمسَّكَ منهم بسبب، إمَّا بحِلفِ أو جوار أو وَلاَء، قال رؤبة: [الرجز]

وقَـنِـس عَـيْـلاَنَ ومَـن تَـقَـئِـسَـا والقَيْسان من طَيِّىءِ: قَيْس بن عَنَّابِ بن أبي حارثة بن جُدَيِّ بن تَدُولَ بن بُحْتُرِ بن عَتُودٍ، وقَيْس بن

هَذَمَةَ بِنعَتَّابٍ. وعَبْدُالقَيْسِ: أَبُوقَبِيلةِمنِ أَسَدٍ، وهو عبدالقَيْس بن أَفْصَى بن دُعْمِيّ بن جَديلة بن أسد بن ربيعة. والنسبة إليهم: عَبْقَسِيٌّ، وإن شنت عَبْدِيٌّ، |وقَيَظَنيهذاالشيءُ، أي: كفاني لِقَيظي، قال الراجز: وقد تَعَبْقُس، كما يقال: تَعَبْشَمَ، وتَقَيَّسَ.

 قيص: قَيْص السِّنِّ: سقوطُها من أصلها، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

فِرَاقٌ كَقَيْصِ السِنِّ فالصَّبْرَ إِنَّهُ

لِكُلُّ أَنَّاسِ عَثْرَةٌ وجُبُورُ ويروى بالضادِ المعجمةِ. قال الأمويُّ: انْقَاصَت البيرُ: انهارتْ. وقال الأصمعيُّ: المُنْقَاصُ: المُنْقَعِرُ في الجمع: القواقي. وهو فِعْلَاءٌ، ملحقٌ بِسِرْداح، من أصلِهِ؛ والمُنْقَاضُ، بالضاد المعجمة: المنشقُّ وكذلك الزِّيزاءةُ؛ لأنه لا يكون في الكلام مثل: القلقَّال طولاً. وقال أبو عمرو: هما بمعنّى واحد. ومِقْيَص بن صُبابَةً ، بكسر الميم : رجلٌ من قريش قتلَه الراجز : النبيُّ ﷺ يَظِيُّةِ يومَ الفتح.

> قيض: قال أبو زيد: انقاض الجدار انقِياضًا، أي: تصدِّع من غير أن يسقط، فإنْ سقط قيل: تَقَيَّضَ تَقَيُّضًا؛ وتَقَيَّضَت البيضةُ تَقَيُّضًا: إذا انكسَرتْ فِلَقًا، قال: فإن تصدَّعتْ ولم تنفلق قيل: انْقَاضَت فهي مُنْقَاضَةً. قال: والقارورةُمثله، وقِضْتُهَاأَنا فانْقَاضَتْ. قال الأصمعي: انْقَاضَت الرَكِيَّةُ، وانْقَاضَت السِّنُّ، أي: تَشَقَّقَتْ طُولًا، وأنشد لأبي ذؤيب: [الطويل] فِرَاقٌ كَقَيْضِ السِّنِّ فالصَبْرَ إِنَّهُ

لِكُلُّ أُناسِ عَشْرَةٌ وجُبُورُ ويروى بالصاد. والقَيْضُ: مَا تفلَّق من قُشورِ البيضِ الأعلَى. وقَايَضْت الرجلِّ مُقَايَضَةً، أي: عاوضْته بمتاع؛ وهما قَيْضَان، كما تقول: بَيِّعَانِ. وقَيَّض الله فلانًا لفلان، أي: جاءبه وأتاحه له، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَقَيَّضْ نَالَمُ مُ قُرِّناً مَ ﴾ [نصلت: ٢٥] . و تَقَيَّض فلانٌ أباه ، أى: أشبَهَه.

 قيظ: القَيظُ: حَمَارَةُ الصيفِ. وقاظَ بالمكانِ وتَقَيَّظَ به: إذا أقام به في الصيف، قال الأعشى: [الرجز] يا رَخَمًا قَاظَ على مَطْلُوب

يُعْجِلُ كَفَّ الخَارِئِ المُطِيب والموضعُ مَقِيظ. وقاظَ يومُنا، أي: اشتدَّ حرُّه. من كان ذَا بَتُّ فهذا بَتِّسي مُقَيِّظ مُصِيِّفٌ مُشَيِّي أَخَذْتُهُ مِن نَعَجَاتٍ سِتُ سُودٍ نِعاج كنِعَاج الدَشْتِ

 قيق: القيقاءةُ: الأرضُ الغليظةُ والهمزة مبدلة من الياءِ، والياءُ الأولى مبدلة من الواو، يدلك عليهِ قولُهم إلا مصدرًا. وقد يجمع على اللفظِ فيقال: قِياق، قال

إذا تَمَطِّينَ على القِياقي الأقب ن منه أُذُنِّي عَناقِ وقول رؤبة: القِيَقُ، يريد جمع قيقاءة؛ كأنه أخرجه على جمع قيقة.

 قيل: القائلةُ: الظُّهيرةُ. يقال: أتانا عندَ القائلةِ، وقد يكون بمعنى القَيْلُولَةِ أيضًا، وهي النَّوْمُ في الظُّهيرَةِ. تقول: قال يَقيلُ قيلولةً، وقَيلًا، ومَقيلًا، وهو شاذًّ، فهو قائل وقوم قيل، مثل: صاحب وصَحْب، وقُيَلُ أيضًا بالتشدِيدِ. وما أكلاً قائلتَهُ، أي: نومَهُ؛ ولا يقال مَا أَقْيَلُهُ؛ كما قالوا: تركتُ ولم يقولوا وَدَعتُ، لا لعلة. والقيْلُ أيضًا: شُرْبُ نِصفِ النهارِ. يقال: قَيَّلَهُ فَتَقَيَّلَ، أي: سقاهُ نِصف النهار فشرب، قال الراجز: [منهوك الرجز]

يا رُبَّ مُهْرٍ مَزْعُوقُ مُقَيَّلِ أَوِ مَغْبُوقٍ من لبن الدُّهْم الرُّوقْ

ويقال: هو شَروبٌ للقَيل: إذا كان مِهيافًا دقيقَ الخصر، يحتاجُ إلى شُرب نصف النهار. وقيل: اسم رجل من عاد. وقَيْلَةُ: أمُّ الأوْسِ والخزرج. وأَقَلْتُهُ

قَيْنَيْه وانحسرتْ عنهُ الأَنَاعِيمُ

يريد: جمع الأنعام، وهي الإبل. واقْتَانَ النبتُ اقْتِيانًا: قين: القَيْنُ: الحدَّاد، والجمع: القيونُ. ابن إذا حَسُنَ. واقتانَتِ الروضة: أخذت زُخرفُها. ومنه قيل للماشطة مُقَيَّنَةً. وقد قَيَّنت العروسَ تَقْبينًا: زَيَّتُها. وإنَّما سُمِّيت بذلك لأنَّها تزيِّن النساء، شبِّهت بِالْأُمَةِ؛ لأنها تُصلح البيت وتُزيِّنهُ وتَقَيَّنَتْ هي، أي:

تَزينَتْ. والقَيْنَةُ: الْأُمَّةُ مغنِّيةً كانت أو غير مغنِّيةٍ، والجمع: القِيانُ، قال زهير: [البسيط]

رَدَّ القِيانُ جِمَالَ الحَى فاحْتَمَلُوا

إلى الظهيرةِ أمرٌ بينهم لَبكُ

هم كذلك، وقول زهير: [الطويل]

[خَرَجْنَ مِنَ السُّوبانِ ثم جَزَعْنَهُ] على كل قَيْنِي قَشِيبٍ ومُفْأَم

ويقال لبني القَينِ من بني أسدٍ: بَلْقَينِ، كما قالوا: [يعني: رَحْلا قَيَّنَه النجَّارُ وعمِله، ويقال: نُسبَه إلى بنَّي

والقَيْنانِ: مُوضِع القيدِ مَن وظيفَيْ يدَي البعيرِ . قال حلاوةُ الحَلَبِ . والقوهِيُّ: ضربٌ من الثياب بيضٌ .

البيْعَ إِقَالَةً، وهو فَسْخُهُ. وربَّما قالوا: قِلْتُهُ البيْعَ، وهي أَذُو الرمة: [البسيط] لغةٌ قليلةٌ . واسْتَقَلْتُهُ البيعَ فأَقالَني إيَّاهُ . وتقيَّلَ فلانٌ أباهُ ، \ دَانَى له القَيْدُ في دَيْمُومَةٍ قُذُفِ أي: أشبَهَهُ. وقيالٌ، بكسر القافِ: اسمُ جبل بالبادية

> السكيت: يقال للحداد ما كان: قِينًا، ولقد قانَ يَقِينُ قِينًا؛ يقال: قِنْ إِناءَكَ هذا عِندَ القَينِ. وقِنْتُ الشيء أَقَيْنُهُ قَيْنًا: لممتُه وأصلحته. وأنشد: [الطويل] ولى كَبِدٌ مجروحةٌ قد بَدا بها

صُدوعُ الهوَى لو كان قَيْنٌ يَقينُها وفى المثل: (إذا سَمعتَ بِسُرَى القينِ فإنَّه مُصْبح). وهو سعدُ القينِ، صار مثلًا في الكذب والباطل، يقال: دُهْدَرَّيْن وَسَعْد القَينِ. وبناتُ قَينِ: اسم موضَع قال أبو عمرو: كلُّ عبدٍ هو عند العرب قَينٌ، والأُمَّةُ كانت به وقعة في زمان عبد الملك بن مروان، قالَ ۚ قَيْنَةٌ. وبعض الناس يظنُّ القَيْنَةَ المغنِّية خاصَّةً، وليس عويف القوافي: [الوافر]

صَبَحْناهُم غَداةً بناتِ قَبن

مُلَمْلَمَةٌ لها لَجَبٌ طَحُونا

بَلْحارِث وبَلْهُجَيْم، وهو من شواذً التخفيفِ. وإذا القَيْن. نسبت إليهم قلت: قَيْنِيُّ، ولا تقل: بَلْقِينِيٌّ. [ \* قيه: أبوعبيد: القوهَةُ: اللَّبَنُ إِذَا تَغَيَّر طعمُه قليلًا وفيه

## (حرف الكاف

 ◄ كأب: الكآبة: سوء الحال والانكسارُ من الحزن. الأكباء، مثل: مِعَى وأمعاء، والكُبَةُ مثله، والجمع: وقد كَثِبَالرجُل يَكْأَبُكَأْبُكَأْبُتُو كَآبَةً، فهو كَثيبٌ، وامرأةٌ كُبونَ. قال الكميت: [الوافر] كثيبةٌ وكأباءُ أيضًا. قال الراجز:

عَـزً عـلـى عَـمُـكِ أَن تُـؤَوَّقِـي أو أن تَبِيتِي ليلةً لم تُغْبَقِي أو أن تُرَي كأباء لم تَبْرَنْشِقِي إلى السُّواد كما يكون وجهُ الكثيب.

و تكاءدني، أي: شقَّ عليَّ، تَفَاعَلَ وتَفَعَّلَ بِمعنى. كأس: الكأسُ مؤنّئة، قال الله تعالى: ﴿ بِكَأْسِ مِّن

مَّعِينِ ۞ بَيْضَاءَ ﴾ [الصافات: ١٥-٤٦]. وأنشد الأصمعيّ: [المنسرح]

من لم يَمُتْ عَبْطَةً يَمُتْ هَرَمًا

للموت كأس فالمرء ذائيقها قال ابن الأعرابي: لا تسمَّى الكأس كأسًا إلا وفيها الشراب. والجمع: كُؤُوسٌ، وأَكْؤُسٌ، وكَنَاسٌ. كأكأ: تَكَأْكَأَ، أي: جَبُنَ وضَعُفَ ونَكَصَ، مثل: تَكَعْكَعَ. والمتكأكئ: القصير. والتكأكؤ: التجمُّع، وسقط عيسى بن عُمَرَ عن حِمَارٍ له فاجتمع عليه الناس، فقال: مالكُمْ تَكَأْكَأْتُم عَلَيَّ تَكَأْكُؤُكُم على ذي جنَّةٍ؟! افرنقِعُوا عني.

فهو مُكْوَيْلُ.

عمرو: إذا حُنِذَتِ الفرس قلم تَعرقْ قيل: كَباالفَّرسُ. [قال ذو الرمّة: [الطويل] قال أبو الغوث: وكذلك إذا كَتَم الربو. وكَبا الزندُ: إذا لم تخرج نارُه. وأكْباهُ صاحبُه: إذا دخَّن ولم يُورِ. وكَبَوْتُ الشيءَ: إذا كسحته. وَكَبَوْتُ الكوز: إذا أوكَبْكَبُ: اسم جبلٍ، صرفَه امرؤ القيس في قوله: صببت ما فيه. والكِبامقصورٌ: الكناسة، والجمع: [[الطويل]

وبالعَذُواتِ مَنبِتُنا نُضارٌ

ونَبعٌ لا فَصافِصُ في كُبينا و الكِباءُممدودٌ: ضربٌ من العود، وقال: [الطويل] ورَسْدا ولُبْنَى والكِبَاءَ السقَتَّرا و اكتأبالرجلُ مثله. ورَمادٌ مكتئبُاللون: إذا ضربَ إيقال منه: كَبِّي ثُوبَه بالتشديد، أي: بخُّره. و تَكَبِّي واكْتَبَى، أي: تبخُّر. والكَبْوَةُ: مثل الوقفة تكون من ◄ كأد: عقبةٌ كَوْودٌ: شاقَّةُ المصعَدِ. وتكأَّدني الشيء الرجل عند الشيء يَكُرهُه. ابن السكيت: خَبَتِ النار، أي: سكن لهبُها. وكَيَتْ: إذا غطَّاها الرماد والجمر تحته. وهَمَدَتْ: إذا طَفِئَتْ ولم يبقَ منها شيءٌ البُّنَّة. وفلان كابي الرماد، أي: عظيم الرمادينهال.

 كبب: كَبُّه الله لوجهه، أي: صَرَعه، فأكَبُّ على وجهه . وهذا من النوادر أن يقال: أفْعَلْتُ أنا وفَعَلْتُ غيري. يقال: كَبُّ الله عدوُّ المسلمين، ولا يقال: أَكَبُّ. أي: كَبُّه، ومنه قوله تعالى: ﴿ نَكُبُرُوا فِيهَا لَهُمَّ وَٱلْفَاوُنَ﴾ [الشعراء :٩٤] و أكبَّ فلانَّ على الأمر يفعله وانكب، بمعنى. وتقول: جاء مُتَكَبْكِبَافي ثيابه، أي: متزمُّلا. وتَكَبَّبَتِ الإبلُ: إذا صُرِعت من داءٍ أو هُزال. والكُبَّةُ: من الغَزْل؛ تقول منه: كَبَبْتُ الغزْل، أي: إجعلته كُبَبًا. والكَبَّةُ بالفتح: الدَّفعة في القتال والجري، وهو إفلات الخيل على المِقْوَس للجري أو ■ كأل:أبوزيد: الكَوَأْلَلُ: القصير . وقد اكْوَأَلَالرجلُ اللحملة . وكذلك كَبَّةُ الشتاء: شِدَّته ودَفْعَتُهُ. والكَبَّةُ أيضًا : الزحام. والكَبابُ: الطَّباهِجُ. والكَبابَةُ: دواءٌ. كبا: كَبالوجهه يَكْبو كَبْوًا: سقط؛ فهو كاب. أبو والكبابُ بالضم: ما تَكَبَّبَ من الرمل، أي: تجعَّد.

توخَّاه بالأَظْلافِ حتَّى كأنَّما

يثرن الكُبابَ الجَعْدَ عن مَثْنِ مِحْمَلِ

«الكُبادُ من العَبِّ». الأصمعيّ: يقال للأعداء: سودُ الأكبادِ، كما يقال لهم: صُهْبُ السِّبالِ، وإن لم يكونوا كذلك. قال الأعشى: [الوافر]

فما أُجْشِمَتْ من إثبانِ قوم

هُمُّ الأعداءُ والأكبَّادُ سودُ وقولهم: فلان تُضْرَبُ إليه أكبادُ الإبل، أي: يُرْحَلُ إليه في طلب العِلم وغيره.

 كبر: الكِبَرُ في السنّ. وقد كَبِرَ الرجل يَكْبَرُ كِبَرًا ، أى: أَسَنَّ، ومَكْبِرًا أيضًا بكسر الياء. ويقال: عَلاهُ المَكْبِرُ. والاسم الكَبْرَةُ بالفتح. يقال: عَلَتْ فلانَّا ◄ كبث: الكَباثُ بالفتح: النَّضيجُ من ثمر الأراكِ، وما كَبْرَةٌ. وكَبْرَ بالضم يَكْبُرُ، أي: عَظُمَ، فهو كَبيرٌ

وكُبارٌ. فإذا أفرط قيل: كُبَّارٌ بالتشديد. والكِبْرُ: بالكسر العظَمة، وكذلك الكِبْرِياءُ. وكِبْرُ الشيء أيضًا: مُعظمه. قال الله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِي تَوَلَّكَ كِبْرَهُ ﴾

[النور:١١] . وقال قيس بن الخُطيم: [المنسوح] تَنَامُ عن كِبْرِ شَأْنِهَا فإذا

قَامَتْ رويدًا تَكَادُ تَنْغُرفُ ويقال أيضًا: فلانٌ كِبْرَةُ ولدِ أبويهِ: إذا كان آخرهم. قال ابن السكيت: يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث وقال أبو عبيد: هو مثل قولهم: عِجْزَةُ وللهِ أبويه. وقولهم: كُبُرُ قومِهِ بالضم، أي: هو أَقْعَدَهَمْ في ابن الابن. ويقال أيضًا: كُبْرُ سِياسَةِ الناس في المال. ويقال أيضًا: إِكْبِرَّةُ قومِهِ، بالكسر والراء مشدَّدة، أي: كُبْرُ قومه، يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث. والكَبَرُ بالتحريك: الأصَفُ، فارسى معرب. والكُبْرى: تأنيث الأكبر، والجمع: الكُبْر، وجمع

فآخَرُ منهمُ سَالِكٌ بطنَ نخلةٍ وآخَرُ منهم جازعٌ نَجْدَ كَبْكَب وترك صَرْفَهُ الأعشى في قوله: [الطويل] ومَنْ يغترِبْ عن قومِهِ لا يَزَلْ يَرَى مَصَارِعَ مَظْلُوم مَجَرًا ومَسْحَبَا

وتُدْفَنُ منه الصالحاتُ وإَنْ يُسِيءُ يَكُنُ مَا أَسَاءَ النَّارَ فَي رأْسَ كَبْكَبَا

 كبت: الكَبْتُ: الصرفوالإذلال. يقال: كَبَتَ الله العدوَّ، أي: صَرَفَهُ وأذلُّه. وكَبَتَه لوجهه، أي:

لم يُونِغْ فهو بَرِيرٌ. وكَبِثَ اللحمُ بالكسر، أي: تَغَيَّرَ وأَرْوَحَ، وينشد: [الرجز]

أَصْبَحَ عَمَّادٌ نشيطًا أَبِثَا يَأْكُلُ لَحُمًّا بَائِتًا قَدْ كَبِئًا - كبح: كَبَحْتُ الدابَّة: إذا جذبتَها إليك باللجام لكى تقفَ ولا تجري. يقال: أَكْمَحْتُها، وأكفَحتها،

وكَبَحْتُهَا هذه وحدها بلا ألفٍ، عن الأصمعي. كبد: الكبد والكبد: واحدة الأكباد، مثل: كذب

وكِذْبٍ. ويقالأيضًا:كَبْدُ للتخفيف،كماقالواللفَخِلْدِ فَخُذٌ، وكَبدُ السماء: وسطها، يقال: كَبَّدَ النجمُ السماء، أي: توسَّطها. وتَكَبَّدَتِ الشمسُ، أي: النسب. وفي الحديث: «الوَلاَءُ للكُبْرِ»، وهو أن صارت في كَبِدِ السماءِ. وتَكَبَّدَ اللبنُ: غَلُظَ وخَتُرَ. ليموت الرَّجلَ ويترك ابنًا وابنَ ابنِ، فالولاء للابن دون وكُبَيْداتُ السَماءِ، كأنَّهم صغَّروا كُبيدَةً ثم جمعوا. وكَبدُ القوس: مَقبِضها. يقال: ضَع السهمَ على كَبِدِ القوس، وهي ما بين مقبضها ومجرى السهم منها. وكَبَدْتُ الرجلَ: أصبت كَبدَهُ ؛ فهو مَكْبودٌ. والأكْبَدُ: الضخمُ الوسطِ، ولا يكون إلا بطيءَ السير. وامرأةٌ كَبْداءُ بيَّنة الكَبَدِ، بالتحريك. وقوسٌ كَبْداءُ: إذا ملأ الأكْبَر: الأكابِرُ والأكْبَرون، ولا يقال كُبَرٌ؛ لأنَّ هذه مَقبضُها الكفُّ. والكَبَدُ: الشَّدَّةُ. قال تعالى: ﴿لَقَدَّ اللَّبَيَّةَ جُعلتْ للصَّفة خاصة، مثل: الأحمر والأسود، خَلَقْنَا ٱلْإِنْسَنَ فِي كَبِّدٍ ﴾ [البلد:٤] . وكابَدْتُ الأمرَ: إذا وأنت لا تصف بأَكْبَر كما تصف بأحمر، ولا تقول: قاسيتَ شدَّته . والكُبادُ : وجعُ الكَبِدِ . وفي الحديث : ﴿ هذا رجل أَكْبَر حتَّى تصله بِمِنْ أَو تُدخل عليه الألف

واللام. والمَكْبوراءُ: الكِبارُ. وقولهم: توارثوا "كبن: الأصمعيّ: الكَبْنُ: ما ثُنِيَ من الجِلدعندشَفة المجد كابِرًا عن كابِرٍ، أي: كَبيرًا عن كَبيرٍ في العزِّ الدلْو ثمَّ خُرز، تقُّول منه: كَبَنْتُ الدلوَ بالفتح أكبنها والشرف. وأَكْبَرْتُ الشيء: استعظمته. وأكْبَرَ إبالكسر: إذا كففتَ جوانبَ شفتها. وكَبَنْتُ عن الصبيُّ، أي تَغَوَّطَ، وهو كنايةٌ. والتَّكْبيرُ: التعظيمُ. الشيء: عدلتُ عنه. وكَبَنْتُ الشيء: غَيَّبْتُهُ، وهو مثل والتَّكَبُّرُ والاسْتِكْبارُ: التعظم. والكِبْريتُ معروفٌ. الخبْن. وكَبنَ فلانٌ: سَمِنَ. والكُبْنَةُ: المنقبض وقولهم: أعزُّ من الكِبْريتِ الأحمرِ ، إنَّما هو كقولهم: البخيل. وقال: [الكامل] أعزُّ من بَيْضِ الأنُّوقِ. ويقال أيضًا: ذهبٌ كِبْريتٌ، إِيسَرِ إذا كان الشتاء وأَمْحَلُوا أي: خالص. قال رؤبة بن العجاج: [الرجز]

أو فــضَّــةٌ أو ذهــبٌ كِــنِــريـــتُ

 كبس: كَبَسْتُ النهرَ والبئرَ كَبْسًا: طممتُهُما بالتراب. واسم ذلك التراب كِبْسٌ بالكسر. وربَّما ورجلٌ مَكْبُونُ الأصابع، هو مثل: الشُّفْنِ. والكُبانُ: قالواكَبَسَ رأسَه، أي: أدخله في ثيابه. ويقال: رجلٌ داءٌ يأخذ الإبلَ. يقال: بعيرٌ مَكْبونٌ. أَكْبَسُ بيِّن الكَبَسَ ، للذي أقبلتْ هامتُه وأدبرتْ جبهتُه . | • كتب: الكتاب معروف، والجمع: كُتُبٌ وكُثُبٌ . والكُباسُ بالضمّ : العظيم الرأس. والكِباسةُ بالكسر: | وقد كتبْتُ كَثْبًا وكِتابًا وكِتابَة . والكتاب: الفَرْضُ العِذْقُ، وهو من التمر بمنزلة العُنقود من العنب. والحُكْمُ والقَدَر. قال الجعدي: [البسيط] والكبيسُ: ضربٌ من التمر. والسنة الكبيسَةُ: التي يا ابنة عَمِّي كتابُ الله أخرجَني يُسْتَرَقُ منها يوم، وذلك في كلِّ أربع سنين. والكابوسُ: ما يقع على الإنسان بالليل. ويقال: هو قال ابن الأعرابي: الكاتب عندهم: العالِم. قال الله مقدِّمة الصَّرْع. وكَبَسوادارَ فلان: أغاروا عليها فجأة. ■ كبش: الكُّبْشُ: واحد الكِباش والأكْبَشُ وكُبْشُ والكَتْبُ: الجمع، تقول منه: كتبتُ البغلَّة: إذا القوم: سيِّدهم.

 كبل: الكَبْلُ: القيد الضخمُ. يقال: كَبَلْتُ الأسيرَ | وكتَبْت القِربة أيضًا كَتْبًا: إذا خَرزْتها، فهي كتيبٌ. وكَبَّلْتُهُ: إذا قَيَّدْتُهُ، فهو مَكْبولٌ ومُكَبِّلٌ. والكَبْلُ: ما والكُتْبَةُ بالضم: الخُرْزَةُ. قال ذو الرمّة: [البسيط] ثُنِيَ مِن شَفَةِ الدُّلْوِ، وهو إبْدالُ الكَبْنِ. وفروٌ كَبَلْ، ﴿ وَفُـرَاءَ غَـرْفِيَّةٍ أَثْـأَى خـوارزَهـا بالتحريك، أي: قصيرٌ. والمُكابلَةُ: التأخيرُ وفي حديث عثمان رضى الله عنه: ﴿إِذَا وَقَعَت

في القوم غير كُبُنّة عُلْفُوفِ هل يَسْفَعَنِّي كَذَبٌ سِخْتِيتُ الأمويّ: كَبَنَ الظبي: إذا لطّا. واكْبَأَنَّ: انقبض. قال مُدرك: [الرجز]

يا كَرَوَانًا صُلَّ فاحُسِبَأَنًا

عنكم وهل أمنعنَّ الله ما فَعَلا تعالى: ﴿أَمْ عِندَهُمُ ٱلْفَيْتُ فَكُمْ يَكُنُبُونَ﴾ [الطور :13] . جمعت بين شُفريها بحَلْقةٍ أوسيرٍ ، أَكْتِبُ وأَكْتُبُ كَتْبًا .

مُشَلْشَلُ ضَيَّعَتْهُ بينها الكُنَبُ والحبسُ. يقال: كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ. والمُكابِلَةُ: أن تُباعَ | والكُتَّابُ: الكَتَّبَةُ. والكُتَّابُ أيضًا والمَكْتَبُ واحد، الدارُ إلى جنبِ دارك وأنت محتاجٌ إليها فتُؤخِّرَ شراءها والجمع: الكتاتيب. والكُتَّابُ أيضًا: سهمٌ صغير ليشتريَها غيرُك، ثمَّ تأخذها بالشُّفْعةِ، وقدكُره ذلك، |مُدوَّر الرأس يتعلَّم به الصبيُّ الرمْي، وبالثاء أيضًا، والتاء في هذا الحرف أعلى من الثاء. والكتيبة: السُّهمان فلا مكابلة»، يقول: إذا حُدَّت الدُّورُ فلا الجيش، تقول منه: كَتَّبَ فلانٌ الكتائب تكتيبًا، أي: يُحْبَسُ أحدٌ عن حقِّهِ، كأنه كان لا يرَى الشُّفْعَة للجار . إعبَّاها كتيبة كتيبة . وتَكَتَّبت الخيلُ ، أي : تجمَّعت . قال أبوزيد: كَتَّبْتُ الناقة تكتيبًا: إذا صَرَرْتَها. وتقول: | أَكْتَعينَ. ورأيت القوم أجمعين أكتعين، ولا يُقَدَّمُ كُتَعُ

والتكاتب بمعنَّى. والمُكاتَبُ: العبديُكاتَبعلى نفسه البَّاب، وهي حديدة عريضة. ومنه قول الأعشى: [الخفيف]

أو إناءُ النُّفار لاحَمَهُ القَب

ئُ ودانى صُدوعَهُ بالكَتيفِ والكَتيفَةُ: السخيمةُ والحقدُ. قال القطامي: [الطويل] أخوكَ الذي لا تَمْلِكُ الحِسَّ نَفْسُهُ

وتَرْفَضُ عند المُحْفظاتِ الكَتائفُ والكُتفانُ: الجراد أول ما يطير منه، الواحدة: كُتْفانَةٌ

يقال: هي الجراد بعد الغوغاء، أولها السِّرْوُ، ثم الدَّبَى، ثم الغوغاء، ثم الكُتْفَان. والكَتْفُ: المشيُّ الرويد. وقد كَتَفْتِالخيل وتَكَتَّفَتْ: إذا ارتفعت فروعُ أكتافِها في المشي. والكَتْفُ أيضًا: أن يُشَدُّ حِنْوا الرَّحلِ أحدُهما على الآخر. وكَتَفْتُ الرجل: إذا شددت يديه إلى خَلف بالكِتافِ، وهو حبلٌ. والكَتفُ بالتحريك: ظَلْعٌ يأخذ من وجع في الكَتِفِ، عن ابن السكيت: يقال: جملٌ أَكْتَفُ، ونَاقَةٌ كَتْفَاءُ.

 كتل: الكُتْلةُ: القطعة المجتمعة من الصمغ وغيره. والمِكتَلُ: شبه الزنبيل، يَسَعُ خمسةَ عَشر صاعًا. والمُكَتَّلُ، بالتشديد: القصيرُ. أبوعمرو: الكتيلةُبلغةِ طيِّهِ: النخلةُ التي فاتتِ اليدَ. وأنشد: [الرجز]

قد أبصرت سعدى بها كتائِلِي مثل العَذَارَى الحسَّن العَطَابِل طويلة الأقناء والأثاكل

أَكْتِبْنِي هذه القصيدة ، أي: أملِها عليّ . وأَكْتَبْتُ القِربةَ على جُمَعَ في التأكيد ولا يُفْرَدُ ؛ لأنه إتباع له . ويقال : أيضًا: شددتها بالوِكاء، وكذلك كَتَبْتُها كَتْبًا، فهي إنَّه مأخوذُ من قولهم: أتى عليه حَوْلٌ كَتَيْعُ، أي: تامٌّ، مُكْتَبٌ وكَتيبٌ. واكْتَتَبْتُ الكتابَ، أي: كَتَبْتُه. ومنّه وهذا الحرف سمعته من بعض النحويين، ذكره في قوله تعالى: ﴿ أَكَنَّتَبَهَا فَهِيَ تُمُّلَىٰ عَلَيْهِ ﴾ [الفرقان:٥] . أشرح كتاب الجرميّ ، وكَتَعَ، أي: هربّ . وتقول أيضًا: اكتتب الرجلُ: إذا كَتَبَ نفسه في ديوان 🔻 كَتَف: الكَتِفُ والكَثْفُ، مثل: كَذِب وَكَذْب، السلطان. والمُكتِبُ: الذي يعلِّم الكتابة. قال والجمع: الأكتاف. يقال رجلٌ أَكتفُ بيِّن الكَتفِّ، الحسن: كان الحجَّاج مُكْتِبًا بالطائف، يعني معلِّمًا. [أي: عريض الكَتِفِ. والأَكْتَفُ أيضًا من الخيل: الذي واستكتبه الشيءَ، أي: سأله أن يكتبه له. والمكاتبة في أعالي غَراضيفِ كَتِفِه انفراجٌ. والكَتيفَةُ: ضبّة

> بثمنه، فإذا سعى وأَدَّاه عَتَقَ. كتت: الكتيث: صوت البَكْرِ، وهو فوق الكشيشِ. يقال: كَتَّ البعير يَكِتُ بالكسر : إذا صاح صياحًا ليُّنًا. وكَتُّ الرجُل من الغضب. وكَتَّتِ القِّدر: غَلَتْ، وكذلك الجرَّة الجديدة إذا صُبَّ فيها الماء. ويقال: أَتَانَا بِجِيشِ مَا يُكَتُّ، أيّ : ما يُحصى عدده . والكَتْكَتَة في الضحك: دون القهقهة.

 كتح: كَتَحَهُ كَتْحًا: إذا رمى جسمه بما أثَّر فيه، والطعامُ: إذا أكل منه حتَّى شبع.

 كتد: الكتد والكتد: ما بين الكاهل إلى الظّهر. والكَتَدُ: نجمٌ.

- كتر: الكِترُ بالكسر: السَّنامُ. قال الشاعر: [البسيط] كِنْس كَحَافَةِ كِيبِ القَيْنِ مَلْمُومُ قال الأصمعي: ولم أسمع الكِثر إلاَّ في هذا البيت. والكَتَرُ بالتحريك مثله. قال أبو عبيد: يقال: هو بناءً مثل القُبَّة ، شبِّه السنامُ به .

 كتع: يقال: ما بالدار كَتيع، أي: أحد، حكاه يعقوب، وسمعته أيضامن أعراب بني تميم. والكُتُّعُ: ولدُ الثعلب، والرجلُ اللثيم أيضًا، والجمع: كِتْعانُ. مثل: صُرَد وصِرْدان. وكُتَعُ: جمع كَتْعاءَ في توكيد المؤنَّث. يقال: اشتريت هذه الدار جمعاء كَثعاء، ورأيت أخواتِك جُمَعَ كُتَعَ. ورأيت القوم أجمعين والعَطابل: جمع العُطبول. ويروى (الحُسِّر) بالراء. والتَّكتُلُ: ضربٌ من المشي. والكُنتَالُ، بالضم: القصيرُ، والنون زائدةٌ.

 كتم: كَتَمْتُ الشيء كَتْمًا وكِتْمانًا، واكْتَتَمْتُهُ أيضًا. وسحابٌ مُكْتَتِمٌ: لا رعد فيه. وسرٌّ كاتِمٌ، أي: مَكْتُومٌ. ومُكَتِّمٌ بالتشديد: بولغ في كِتْمانِهِ. الثَّجِرِ، بفتح الثاء وكسر الجيم، وهو المعرَّض، واسْتَكُتَمْتُهُ سرّي : سألته أن يَكْتُمَهُ. وكاتَمني سرَّه: | وثُجرة الوادي : وسَطه حيثُ اتَّسَع وانبطح، ويقال : كَتَّمَهُ عني. ورجلٌ كُتَمَةُ: مثال: هُمَزَة إذا كَان يَكْتُمُ احتلَّ ثُجْرَتَهُ، أي: وَسَطه وأَغْرَضَهُ. والمَكْنانُ: سره. ويقال للفرس إذا ضاق مَنْخِرُهُ عن نَفَسِهِ: قدكَتَمَ البتُّ، وهو من خير النبت، الواحدة: مُكْنانَةٌ. الرَّبُوَ. قال بشر: [الوافر]

كانًا حَفيفَ مَنْخِرِهِ إذا ما

كَتَمْنَ الرَّبْوَ كِيرٌ مُسْتَعارُ يقول: مَنْخِرُهُ واسعٌ لا يَكْتُمُ الربو إذا كَتَمَ غيره من الدواب نَفَسَه من ضيق مَخرجِه. والكَتومُ: القوس انفسه من غير عمل. واكْتَوْتي: إذا تَتَعْتَعَ. التي لا شقَّ فيها . وقال الشاعر : [الطويل] كَتومٌ طِلاعُ الكَفِّ لا دونَ مِلْتِها

ولا عَجْسُها عن موضع الكَفُّ أَفْضَلا وناقةٌ كتومٌ : لا ترغو إذا رُكِبَت. وخَرْزٌ كَتيمٌ : لا يخرج | إذا أَزبَدَت للغَلي، يقال : خذكَفْأةَ قِدرِك وكفْأةَ قِدْرك، منه الماء. وسقاءً كَتيمٌ. والكَتَمُ بالتحريك: نبتُ جبلٍ. وكُتَامَة: قبيلةٌ من البربر.

 حَتَن: الكَتَانُ بالفتح معروف، وحذَفَ الأعشى منه | وأنت امروٌ قد كَثَاتُ لك لِحْيَةٌ الألف للضرورة فقال: [المتقارب]

هو الواهبُ المُشمِعاتِ الشُّرو

بَ بين الحرير وبين الكتَن كما حذفها ابن هَرْمَةً في قوله: [البسيط] بَيْنَا أُحَبِّرُ مَدِّحًا عاد مَرْثِيَةً

هذا لَعَمْرُكَ شَرُّ دِينُهُ عِلَدُ دِينُهُ: دأبه، والعِدَدُ: العِدَادُ، وهو اهتياج وجع اللديغ. والكَتَنُ: الدرَن والوسَخ، وأثر الدَّخان في البيت. وكَتِنَتْ جحافُل البعير من أكل العشب: إذا لزقَ به أثر خُضرته. قال ابن مُقْبل: [البسيط]

والعَيرُ يَنفخ في المَكْنَانِ قد كَننَتْ

منه جحافلُه والعَضْرَسِ الثُّجَرِ الثُّجَرُ: جمع ثُجْرَةٍ، وهي القطَع منه، وقيل: الثُّجَرُ الجماعات المتفرِّقة منه، قطعةٌ هنا وأخرى هنا؛ والعَضْرَسُ: شجر له نَوْرٌ أحمر إلى السواد. ويروى:

وكَتِنَتْ: لزِجَت واتسخت. وكلُّ ما اتسخَ فقد كَيْرَ.. ويقال: جَشِرَ الوَطْبُ وكَتِنَ: إذا اتَّسخ وكثُر عليه اللبن. وسقاءٌ كَتِنّ ، إذا تلزَّجَ به الدرن.

" كتى: قال الخليل: اكتَوْتي الرجل: إذا بالغ في صِفَة

كثا: كَثْوَةُ بالفتح: اسم شاعر.

"كنا : أبو زيد : كَنَّا اللبنُ يَكْنَأُ كَنْأً ، إذا ارتفع فوق الماء وصَّفًا الماء من تحت اللبن. قال: وكِنَاتِ القِدْرُكَفَّأ: وهو: ما ارتفع منها بعد ما تَغْلَى. قال: وكثَأْتُ أُوبِارُ يخلط بالوَسْمَةِ يُختضبُ به. وَكُثْمَان بالضم: اسم الإبل كَثْأَ: نَبَتَتْ، وكذلك كِثْأَ اللبنُ والوَبَرُ والنَّبتُ تَكْثِئَةً . وأنشد ابن السكيت: [الطويل]

كأنَّكَ منها قاعدٌ في جُوالِقِ ويقال أيضًا: كِثَاتُ : إذا أكلتَ ما على رأس اللبن.

"كثب: كثِّبتُ الشيء أكْثُبُهُ كَثْبًا: إذا جمعته. وإنكث الرملُ، أي: اجتمع. وكلُّ ما انصبُّ في شيءٍ فقد انكثبَ فيه. ومنه سمِّى الكثيبُ من الرمل ؛ لأنه انصبّ في مكانٍ فاجتمع فيه؛ والجمع: الكُثبانُ ، وهي تلال الرمل. والكُنْبَةُ من اللبن: قَدْرُ حَلْبة. وقال أبو زيد: ملء القَدَح من اللبن، والجمع: كُنُبُ.

| قال الراجز:

بَرَّحَ بِالْعَينَيِينِ خَطَّابُ الكُفُ

يسقول إنِّي خياطبٌ وقيد كَندُبْ وإنَّما يَخْطُبُ عُسًا مِن حَلَبْ يعني الرجلَ يأتي بعِلَّة الخِطْبة وإِنَّما يريد القِرَى. وكلُّ | الأعشى: [السريع] شيءٍ جمعته من طعام أو غيره بعد أن يكون قليلًا فهو كُثْبَةٌ . والكَثَبُ : بالتحريك القُرْبِ. يقال: رماه من

> كَثَب. ويقال: أَكْثَبَك الصيدُ، أي: أمكنك. والكاثِب: اسم جبل. قال أوسُ بن حَجَر: [المتقارب]

> > لأصبَحَ رَثْمًا دُقَاقَ الحَصَى

مَكَانَ النَّبِيِّ من الكاثِبِ والكاثبة من الفرس: مقدَّم المِنْسَج حيث تقع عليه يدُّ الفارس.

 كثث: كَثَّ الشيءُ كَثاثَةً ، أي: كَثُفَ. ولحيةً كَثَةً وَكَثَّاءُ أَيضًا. ورجلٌ كَثُّ اللحية وقومٌ كُثُّ . مثل|

قولك: رجلٌ صَدْقُ اللقاءِ وقومٌ صُدْقٌ. والكَنْكَثُ والكِثْكِثُ : فُتَاتُ الحجارة والترابُ، مثل: | والكثرُ : جُمَّار النخل، ويقال: طَلعها. وفي

> الأَثْلَب والإثْلِب؛ يقال: بفيهِالكَثْكَثُ والكِثْكِثُ . كثر: الكَثْرَةُ: نقيض القلّة. ولا تقل: الكِثْرَة أي: أَطْلَعَ.

> > بالكسر؛ فإنَّها لغة رديئة. وقدكَثرَ الشيء فهوكَثيرٌ. وقومٌ كَثيرٌ ، وهم كَثيرونَ . وأَكْثَرَ الرجل، أي: كَثُرَ ا

وعَاثَ فَي غَابِرٍ منها بِعَثْعَثَةٍ

نَحْرَ اللَّمُكَافِيءِ والمَكْثُور يَهتبلُ كَثيفٌ . وتَكاثَفَ الشيءُ .

شاتين إحداهما مقابلة الأخرى للعقيقة، ويَهتبل: كَوْثلُّ .

يَفْتَرِصُ ويحتال. واسْتَكِثَرْتُ من الشيء، أي : أكثَرتُ | حكثم : أكثم قربتَه : ملأها. والأكثَمُ : الواسع البطن، منه . والكُثْرُ بالضم من المال: الكَثيرُ . ويقال: مَاله قُلُّ | ويقال الشبعان. وكَثَمَهُ عن الأمر: صرفه عنه.

ولاكُثْرٌ ، وأنشد أبو عمرو لرَجُل من ربيعة : [الوافر] | وأكْثَمُ : اسم رجل.

يقال: الحمد لله على القُلِّ والكُثْر ، والقِلِّ والكِثْر . والتكاثُرُ: المُكاثرةُ. وعددٌ كاثرٌ، أي: كَثيرٌ. قال

ولستَ بالأكْثَرِ منهم حصّى وإنَّـما الـعِـزَّةُ لـلـكـاثِـر وفلان يَتَكَثَّرُ بمال غيره. ابن السكيت: فلان مَكْثورٌ عليه: إذا نَفِدَ ما عنده وكَثُرَتْ عليه الحقوق، مثل:

مثمود ومشفوه ومضفوف. والكوثر من الرجال: السيد الكَثيرُ الخير . قال الكميت : [الطويل]

وأنتَ كثيرٌ يا ابنَ مَروانَ طيِّبٌ

وكان أبوك ابنُ العقائِل كَوْثَرا والكَوْتَرُ من الغبار: الكَثيرُ. وقدتكَوْتُرَ. قال الشاعر: [الطويل]

وقد ثارَ نقع الموتِ حتَّى تَكَوْثُرا والكَوْثَرُ: نهر في الجنة. والكُثارُ بالضم: الكثيرُ. الحديث: «لا قَطْعَ في ثمر ولاكثَر ». وقد أكثَرَ النخل،

 كثع: كَنْعَتِ الإبلُ والغنمُ كُثوعًا ، أي: استرخت بطونها ورمت بِثُلوطها. وكَثَعَ اللَّبنُ، أي: علا دسمُهُ مالهُ. ويقال: كَاثِرْنَاهُمْ فَكَثَرْنَاهُمْ، أي: غلبناهم وخُثورتُهُ رأسَه، مثل: كَثَا وكَثَا. وكَثَعَتِ القدرُ: رَمَتْ بالكَثْرَةِ ؛ ومنه قول الكميت يصف الكِلاب والقُّور : | بزَبَدِها، وهوالكُثْمَةُ . وشَفَةٌ كاثعةٌ باثعَةٌ، أي: ممتلثةٌ

كثف: الكَثافَةُ: الغِلَظُ. وقد كَثُفَ الشيءُ فهو

والعَثْعَثَةُ: اللَّيْنُ من الأرض، والمكافىء: الذي يذبح اللَّي الكَوْنَلُ: مُؤَخَّرُ السفينة، وقد يُشدَّد فيقال:

فَإِنَّ الْكُنْفِرَ أَعِيانِي قَدِيمًا الْحُحِدِ: أَبُوعِمُوو: عَرَبِيٌّ كُحٌّ ، وعربيَّة كُحَّةً ، لغة في ولَـم أَقْتِر لَـدُنْ أني غُـلامُ قِحُ وقُحَّةٍ. وأَمُّكحَّة : امرأةٌ نزلت في شأنها الفرائضُ.

والكُخُكُحُ : العجوز الهرمة، والناقة الهرمة.

تَدْخُلها الألف واللام، تُجرى ولا تُجْرى. يقال: شرب اللبن ففسد جوفه. وأكْدَيْتُ الرجلَ عن الشيء: كَحَلَتْهُمُ السنونَ، أي: أصابَتْهُم. وقال الأمويّ: رددتُه عنه. وأكْدى الرجلُ: إذا قلّ خيره. وقوله كَحْلُ: السماء. قال الكميت: [الطويل] إذا ما المَراضيعُ الخِماصُ تأوَّهَتْ

> ولم تَنْدَ مِنْ أَنْواءِ كَحْل جَنوبُها ويقال: صَرَّحَتْ كَحْلُ: إذا لم يكن في السماءِ غَيْمٌ. قال سَلامةُ بن جَنْدَلِ: [البسيط]

> > قَوْمٌ إِذَا صَرَّحَتْ كَخُلُّ بُيوتُهُمُ

مَاوى الضَّريكِ وماوى كلُّ قُرْضوبِ والقُرْضوبُ ههنا: الفقيرُ. ومن أمثالهم: باءَتْ عَرارِ بِكَحْلَ : إذا قُتل القاتلُ بمقتولِه. يقال: كانَتا بقَرَتيْنِ قُتْلَتْ إحداهُما بالأخرى. والكُحْلُ بالضم معروفٌ. أبو عبيد: يقال: مَضي لِفُلانٍ كُحْلٌ، أي: مالٌ كَثيرٌ. والأكحلُ: عِرْقٌ في اليد يُفْصَدُ. ولا يقال: عِرقٌ الأكحل. ورجلٌ أكْحَلُ بيِّن الكَحَل، وهو الذي يعلو جفونَ عينيه سوادٌ مثلُ الكُحل من غَيرِ اكتحال ، وعينٌ لهم ، قال الأغلب العِجْلِيُّ : [الرجز] كَحِيلٌ وَامْرَأَةٌ كَخُلاءً ﴿ وَالْمِكْحُلُ وَالْمِكْحَالُ: المُلْمولُ الذي يُكْتَحَلُ به. والمِكْحالانِ: عَظْما الذِّراعَينِ من الفرس. والمُكْحَلَّةُ: التي فيها الكُحْلُ، وهو أحدما جاء على الضم من الأدوات. وتَمَكْحَلَ الرجل: إذا أخذ مُكْحُلَةً . وكَحَلْتُ عَيْنِي وتَكَحَّلْتُ واكْتَحَلْتُ ، الأصمعي : الكُحَيْلُ مبنيٌّ على التصغير : الذي تُطْلَى به الإبل للجَرَب، وهو النَّفْط. قال: والقطران إنما يطلى به للدَّبَرِ والقِرْدَانِ وأشباه ذلك. كدا، كدى: الكُذيةُ: الأرض الصلبة. يقال: ضَبُّ والكَدّ: ما يُدَقُّ فيه الأشياء كالهاوُنِ. والكَديدَ: كُذيَةٍ، وجمعها: كُدّى. وأكدى الحافرُ: إذا بلغ الأرض المَكْدودةُ بالحوافر. قال امرؤ القيس: الكُذيةَ فلا يمكنه أن يَحْفر. وحفر فأكدى ، إذا بلغ إلى [الطويل]

قَيٌّ وسعالٌ حتَّى يُكوى بين عينيه. وكَدِيَتْ أصابعُه كحل: يقال للسَّنَةِ المُجْدِبَةِ: كَحْلُ، وهي معرفةٌ لا أيضًا، أي: كلّت من الحفر. وكَدِي الفصيل كَدى: إذا تعالى: ﴿ وَأَعْطَىٰ قَلِيلًا وَأَكْنَ ﴾ [النجم: ٣٤] أي: قطع القليل.

 كدأ: أبو زيد: كَدَأَ النبتُ يَخْدَأُ كُدوءًا: إذا أصابه البَرْد فَلَبَّدَهُ في الأرض، أو عَطِشَ فأبطأ في النبات. يقال: أصاب الزَّرْعَ بَرْدٌ فَكَدَّاهُ في الأرض تَكْدِئَةً . وأرضٌ كادئة: بطيئة الإنبات.

 کدح: الکَدْعُ: العملُ، والسعيُ، والخدشُ، والكسبُ. يقال: هو يَكْدَحُ في كذا، أي: يَكُدُّ. وقوله تعالى: ﴿ إِنَّكَ كَادِحُ إِنَّ رَبِّكَ كَدْمًا ﴾ [الانشقاق:٦] أي تسعى. وأصابه شيء فكَدَحَ وجهَه، وبه كَدْحُ وكُدُوحٌ، أي: خدوش. وقيل الكَذْحُ أكثر من الخدش. وفي الحديث: "في وجهه كُدُوخ" أي: خدوش. وهو يَكْدَحُ لِعياله ويَكْتَدِحُ، أي: يكتسب

أبو عِينالٍ يَكُذُ المَكَادِحَا والتَّكْديحُ: التخديش، يقال: حمارٌ مُكَدح قد عَضَّضَتُهُ الحُمُرِ. وتَكَدَّحَ الجِلْدُ: تخدَّش.

 كدد: الكَد: الشِدَّة في العمل وطلب الكسب. وكَدَدْتُ الشيءَ: أتعبته. والكَدُّ: الإشارة بالإصبع، كما يشير السائل. قال الكميت: [الطويل] غَنيتُ فلم أزْدُدْكُمُ عِند بُغْيَةٍ

وحُجْتُ فَلَم أَكُدُدُكُمُ بِالْأَصَابِعِ

الصُّلب. أبو زيد: كَدَتِ الأرض تَكْدو كَدْوًا فهي أنْرُنَ غُبارًا بالكديد المُركَّل كادية: إذا أبطأ نباتها. قال: وكَدِيَ الجرو بالكسر | وبئرٌ كَدودٌ: إذا لم يُتَلُّ ماؤها إلا بجهدٍ. والكُدادَةُ، يَكْدى كَدًى ، وهو داء يأخذ الجِراء خاصةً ، يصيبها منه | بالضم : القشدةُ وما يبقى في أسفل القِدر من المرق أيضًا. والكَذْكَدَةُ: حكايةُ صوتِ شيءٍ يُضرَب على كَدَسَت الخيل. وتَكَدَّسَ الفرس: إذا مشى كأنه مُثْقَلٌ؛ | قال الراجز:

إنَّا إذا الخيلُ عَدَتْ أَكُدَاسَا مِثْلَ الكلاب تَنَّقِى الهَرَاسَا والكُدْسُ بالضم: واحد أكداس الطعام. والكداسُ: عُطاسُ البهائم. وقد كَدَسَتْ أي: عَطَستْ، قال الراجز:

الطَّيْرُ شَفْعٌ والمَطَايَا تَكُدِسُ إِنِّي بِأَنْ تَنْصُرَنِي لأُحْسِسُ يقولُ: هَذه الإبل تَعْطِسُ بنَصْرِكَ إياي، والطير تمرّ شِفْعًا؛ لأنه يتطير بالوِتْرِ منها؛ وقوله: أُحْسِسُ، أي أُحِسُّ، فأظهر التضعيف للضرورة، كما قال آخر: [الرجز]

تَشْكُو الوَجَى من أَظْلَلٍ وَأَظْلَلِ والكادِسُ: ما يُتَطَيِّرُ به من الفأل والعُطاس ونحو ذلك. ومنه قيل للظبي وغيره إذا نزل من الجبل: كادِسٌ، أيتشاءم به كما يتشاءم بالبارح.

 كدش: الكَدْشُ: الخُدشُ. يقال: كَدَشَهُ: إذا خدشه. وهو يَكْدِشُ لعياله، أي: يَكْدَحُ. وكَدَشْتُ من فلانِ عطاءً، واكْتَدَشْتُ، أي: أصبته منه. والكَدْشُ: السَّوْقُ الشديد. والكُنْدُشُ: العَقْعَقُ،

مُنِيتُ بِنِمَّرْدَةِ كالعَصَا

أَلَصَّ وَأَخْبَثَ مِن كُنْدُش "كدم: الكَدْمُ: العضّ بأدنى الفم، كما يَكْدِمُ الحمار. يقال: كَدَمَهُ يَكْدُمُهُ ويَكْدِمُهُ. وكذلك إذا أثَّرت فيه بحديدة، وقال الشاعر: [الطويل]

سَقَتْهُ إِيَاةُ الشمسِ إلا لِثَاتِهِ

أسِفً ولم تَكْدِم عليه بإثمِدِ ويقال: ما بالبعير كَدَمَةً: إذا لم يكن به أَثْرَةٌ ولا وسُمّ. والمُكَدَّمُ بِالتشديد: المعضَّض. والكُدامةُ: بقية كُلِّ

شيء صلب. والكَدْكَدَةُ: العَدْوُ البطيء. وحكى الأصمعى: قومٌ أكداد، أي: سراعٌ. قال: والكُدَاد بالضم: اسمُ فَحْل تُنسب إليه الحُمُرُ، يقال: بناتُ كُدَاد . وأنشد: [المتقارب]

وعَيرٌ لها من بناتِ الكُدَادِ

يُدَهْمِجُ بالوَطْب والمِوزُود "كدر: الكَدَرُ: خلاف الصَّفو. وقدكَدِرَ الماءُبالكسر يَكْدَرُ كَدَرًا، فهو كَدِرٌ وكَذْرٌ أَيضًا. وأنشد ابن الأعرابي: [الرجز]

لو كُنْتَ ماءً كنتَ غيرَ كَنْر وكَدُرَ الماء بالضم يَكْدُرُ كُدورَةً مثله ، وكذلك تَكدَّر ، وكَدَّرَهُ غيره تَكْديرًا. ويقال: كَدَرَ عيشُ فلان، وتَكَدَّرَتْ معيشته. والكَدَرُ أيضًا: مصدر الأكْدر،

وهو الذي في لونه كُدْرَةً . قال رؤبة : [الرجز] أُكْدَر لَهُافٌ عِنَادَ السرُّوعَ ويقال لِحُمر الوحش: بناتُ أَكْدَرَ ، نُسبت إلى فحل. والكُذريُّ: ضربٌ من القطا، وهو ثلاثة أضرُبِّ: كُذرِيٌّ ، وجونيٌّ ، وغَطاطٌّ . فالكُذرِيُّ الغُبْرُ الألوَّانِ الرقشُ الظهور والبطونِ الصفرُ الحلوقِ، وهو ألطف من الجونيِّ ، كانَّه نسب إلى معظم القطا ، وهي كُذرّ . ونذكر الباقيين في موضعهما. والأكْدَرِيَّةُ: مسألة في وقال يصف امرأة: [المتقارب] الفرائض، وهي: زوجٌ وأمٌّ وجَدٌّ وأختٌ لأبِ وأمَّ. والكُذَيْراءُ: لبن حليب يُنْقَعُ فيه تمرُّ. وتَكادَرَتِ العينُ في الشيء: إذا أدامت النظر إليه. والكُنْدُرُ: اللُّبَانُ. والكُنْدُرُ والكُنَادِرُ: القصير الغليظ مع شِدَّةٍ، ويوصف

> به الغليظ من حُمُرِ الوحش. قال الراجز: كأنَّ تحتى كُنْدُرًا كُنَادِرَا جَأْبًا قَطَوْطًى يَنْشِجُ المَشَاجِرَا والكُدُر بتشديد الراء: الشابُّ الحادر الشديد. وانْكَدَرَ، أي: أسرع وانقضَّ. وانْكَدَرَتِ النجومُ. كدس: الكَدْسُ: إسراعُ المُثْقَلِ في السّير. وقد شيء أُكِلَ.

الهودج من الثياب، والجمع: كُدُونٌ. والكِذُنُ: شيءٌ مثل: صَبور وصُبُر، ومنه قرأ بعضهم: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَّا من جلود يدق فيه كالهاوُن. والكِذْنَةُ: الشحم تَصِفُ أَلْسِنَنُكُمُ ٱلْكَذِبَ ﴾ [النحل ١١٦:] فجعله نعتًا واللحم. يقال للرجل: إنه لحسَن الكِدْنَةِ. وبعيرٌ ذو اللالسنة. والأُكذوبة: الكَذِبُ. وأَكْذَبْتُ الرجلَ: كَدِنَةٍ . ورجلٌ كَدِنْ وامرأةٌ كَدِنَةٌ : ذات لحم وشحم . ۖ ٱلفَيْتُه كاذبًا ؛ وكذَّبته : إذا قلتَ له : كَذَبْتَ . قال والكَوْدَنُ : البِرِذُونُ يُوكَفُ. ويشبُّه به البليد، يقال: ما الكسائي : أَكْذَبْتُهُ : إذا أَخْبَرْتَ أنه جاءبالكذب ورواه. أبين الكَدانَةَ فيه، أي: الهُجْنَةَ. والكِذيَوْنُ: مثال: وكَذَّبْتُهُ: إذا أخبرتَ أنه كاذب. وقال ثعلب: أكذَّبَهُ الْفِرْجُونِ دُقاق التراب عليه درديُّ الزيت، تُجلى به | وكَذَّبَه بمعنَّى. وقديكونْ أكْذَبَهُ بمعنى بَيَّنَ كَذِبَه، وقد الدروع. قال النابغة: [الطويل] يكون بمعنى: حَمَله على الكذب، ويمعنى وجَدَه

عُلينَ بِكِنْيَوْنِ وأَبْطِنَّ كُرَّةً فهُنَّ وضاءً صافياتُ الغَلائِل

 كده: كَدَهَ يَكْدُهُ: لغةٌ في كَدَحَ يَكُدُحُ. يقال: أصابه شيٌّ فَكَدَهَ وجهه. وبه كَذْهٌ وكُدُوهٌ. وكَدَهَهُ الحَجَرُ: إذا صَكُّهُ وأثَّر فيه أثرًا شديدًا، قال رؤية: [الرجز] أَوْ خَافَ صَفْعَ القَارِعَاتِ الكُدُّهِ ■كذا: قولهم: كذا، كناية عن الشيء. تقول: فعلت كذاوكذا . تكون كناية عن العدد فتنصب ما بعدها على التمييز، تقول: له عندي كذا درهمًا، كما تقول: له عندي عشرون درهما، (و)كَذا: اسم مبهمٌ، تقول: التمييز، تقول: عندي كذا وكذا درهمًا، لأنَّه كالكنابة.

 كذب: كَذَبَ كِذْبًا وكَذِبًا، فهو كاذب وكذَّابُ رضى الله عنه: (كَذَب عليكم الحَجُّ) أي: وجب، وكَذوب ، وكيذُبانٌ ومَكْذَبان ومَكْذَبانَةٌ ، وكُذَبَةٌ ، مثال هُمَزة، وكُذُبْذُبُ مخفف، وقد يشدد. وأنشد أبو زيد: [الكامل]

وإذا أتاكَ بأنَّني قد بعتُهَا

بوصال غانية فقُلْ كُذُّنِذُتُ

والكُذُّبُ: جمع كاذب مثل: راكع ورُكُّع. قال الشاعر: [البسط]

متى يَقُلْ تنفع الأقوامَ قَوْلَتُهُ إذا اضمحل حديث الكُذّب الوَلَعَهُ

■ كدن: الكِذنُ بالكسر: ما توطِّئ به المرأة لنفسها في | والتكاذب: ضد التصادق. والكُذُبُ: جمع كذوب

كَاذْبًا. وقوله تعالى: ﴿وَكُذَّبُواْ بِكَايُنِنَا كِذَّابًا﴾ [النبا: ٢٨]، وهو أحدمصادر المشدَّد؛ لأنّ مصدره قديجيء على تَفعيل مثل التكليم، وعلى فِعَّالِ مثل كِذَّاب، وعلى تَفْعِلة مثل توصية ، وعلى مُفَعَّل مثل: ﴿ وَمَزَّفَّنَّكُمُ مُ

كُلُّ مُمَزَّقِ ﴾ [سبا :١٩] . وقوله تبارك وتعالى: ﴿لَبْسَ لِوَقَعْنِهَا كَاذِبَةً﴾ [الواقعة :٢] هو اسمٌّ يوضع موضع المصدر، كالعاقبة والعافية والباقية، وقال: ﴿فَهَلَّ تَرَىٰ لَهُمْ مِّنُ بَاقِيكُوْ ﴾ [الحاقة:٨] أي: بقاء. وقولهم: إن بني

فلانٍ ليس لجدُّهم مكذوبة أي: كَذِبٌ . وكَذَبَ قد يكون بمعنى وجَبَ، وفي الحديث: «ثلاثة أسفار فعلت كذا . وقد يجري مجرى كَمْ فتنصب ما بعده على كَذَبْنَ عليكم، قال ابن السكيت: كأن كَذَبَ ههنا إغراءً، أي: عليكم به، وهي كلمةٌ نادرة جاءت على

غير القياس. وجاءعن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب

قال الأخفش: فالحجّ مرفوع بكَذَب ومعناه نَصْبٌ ؛ لأنَّه يريد أن يأمر بالحج، كما يقال: أمكنَك الصَّيْد،

يريد: ارْمِهِ، قال الشاعر: [الكامل] كَذَبَ العتيقُ وماءُ شَنِّ باردٍ

إن كنتِ سائِلتي غَبوقًا فاذهبي يقول: عليكِ العتيقَ. وتقول: ماكَذَّبَ فلانٌ أن فَعَل كذا، أي: مالبث. وتَكَذَّبَ فلانٌ، إذا تكلَّف الكذب. ويقال: حمل فلانٌ فما كَذَّبَ، بالتشديد، أي: ما جَبُنَ. وحمل ثم كَذَّبَ، أي: لم يَصْدُق الحَمْلة، قال

الشاعر: [البسيط]

ليثٌ بعَثَّرَ يصطاد الرجالَ. إذا

ما الليثُ كَذَّبَ عن أقرانه صَدَقا وكَذَبَ لبنُ الناقة، أي: ذهب.

الكميت يصف الرياح: [الطويل]

تَـرَامَـى بِـكَـذَان الإكّـام ومَـرْوِهَـا

تَرَامِيَ وِلْدَانِ الْأَصَارِمِ بِالخَشْلِ كرا، كرى: الكرى: النُّعاس، تقول منه: كَرىَ الرجل بالكسر يَكْرَى كَرِّي فهو كَر ، وامرأةٌ كَريَةٌ على فَعِلَةٍ، وقال: [البسيط]

لا تُسْتَمَلُّ ولا يَكْرى مجالِسُها

ولا يمَلُ من النَّجُوي مُناجيها وأصبحَ فلانٌ كَزيانَ الغداةِ، أي: ناعسًا. وأكْرَيْتُ العَشاء، أي: أخَّرته، قال الحطيئة: [الوافر]

وأكريث العشاء إلى سهيل

أو الشّعرى فطال بى الأناءُ وهو يطلع سحرًا، وما أكل بعده فليس بعشاء. يقول: انتظرت معروفك حتى أيستُ .

وأَكْرَيْنا الحديثَ الليلةَ ، أي : أطلناه ، قال ابن أحمر : [الكامل]

وتواهقت أخفافها طبقا

والظُّل لم يفضل ولم يُكر وأكْرى، أي: زاد. وأكْرى، أي: نقص. وهو من الأضداد، وأنشدابن الأعرابي: [الوافر]

كَذِي زاد متى ما يُكْرِ منه

فلليس وراءه ثقة بزاد

وكَرَيْتُ النهر كَزْيَا، أي: حفرته. قال الشيباني: كَرَوْتُ البِئْرِ : طويتها . وكَرا الفرسكَرْوًا ، وهو خَبْطه بيده في استقامة لا يُقبِلها نحو بطنه. وكَرَتِ المرأة في

مشيتها تُكُرو كَرْوًا. والكَرْواءُ من النساء: الدقيقة الساقين، وقال: [الرجز]

ليست بكرواء ولكن خِدْلم ولا بــزلاء ولــكــن سُـــــهُــم والكراءُ ممدود؛ لأنَّه مصدر كارَيْتُ، والدليل على ذلك أنَّك تقول: رجلٌ مُكار، ومُفاعِلٌ إنَّما هو من ■ كذذ: الْكَذَّانُ بالفتح: حجارة رِخُوة كأنَّها مَدَرٌ، قال | فاعَلْتُ، وهو من ذوات الوَّاو؛ لأنَّك تقول: أَعْطِ الكَرِيُّ كِرْوَتَهُ بِالكسر، أي: كِراءهُ، وقول الشاعر: [الطويل]

لحقت وأصحابي على كل حُرّة

مروح تباري الأحمشي المكاريا أراد ظل الناقة ، شبه بالمكارى . والمُكارى مخفَّف ، والجمع المُكارونَ سقطت الياء لاجتماع الساكنين، تقول: هؤلاءالمُكارون، وذهبت إلىالمُكارين، ولا تقل: المكاريين بالتشديد. وإذا أضفت المكارى إلى نفسك قلت: هذا مُكارئ، بياء مفتوحة مشددة. وكذلك الجمع، تقول: هؤلاء مُكاريّ ، سقطت نون الجمع للإضافة وقلبت الواو ياء، وفتحت ياءك وأدغمت؛ لأن قبلها ساكنًا. وهذان مكارياي، تفتح ياءك. وكذلك القول في قاضيٌّ وراميٌّ ونحوهما. وأَكْرَيْتُ الدار فهي مُكْراةً، والبيت مُكْرَى. واكْتَرَيْتُ ، واسْتَكْرَيْتُ ، وتَكارَيْتُ بمعنى ، والكرى على فعيلٍ: المُكاري، وقال: [الرجز]

ولا أعسود بسعسدهسا كسرنسا أمارس الكهلة والصبيا يقال: أكْرى الكَرِيُّ ظهره، والكَرِيُّ أيضًا: المُكْتَرى، والكَرِيَّةُ على فُعيلَةٍ: شجرةٌ تنبت في الرمل في الخِصب، تنبت على نِبتة الجَعدةِ بنجدِ ظاهرةً. وَالكُرَةُ: الَّتِي تَضْرُبُ بِالصَّولِجَانُ، وأَصْلُهَا كُرُوٌّ، والهاء عوضٌ، وتجمع على كُرينَ وكرينَ أيضًا بالكسر . وكُراتِ ، وقال : [الطويل]

كُرات غلام في كساء مُؤرنَب تقول منه: كَرَوْتُ بالكرة أَكْرُو بهاكَرْوًا، إذا لُعبت وضربتَ بها، وقال: [الكامل]

الرجز]

مرحت يداها للنّجاء كأنما والمُكَرِّي من الإبل: اللين السير البطيء، القطامي: [البسيط]

منها المُكرِّي ومنها اللين السادي وكُراءُ: موضع، وقال: [الوافر]

منعناكم كراء وجانبيه كما منع العرينُ وَحَى اللُّهام والكَرَوانُ بالتحريك: طائر، قال الراجز:

يا كَرَوانَا صُكَّ فاكيانا فشِنَّ بِالسَّلْحِ فِلْمِا شَنَّا بلَّ النُّنابي عَبَسًا مُبِئًا قالوا: أراد به الحُبارَى يصكه البازى فيتقيه بسَلْحه. ويقال: هو الكَرْكَى، ويقال له إذا صيد: [مجزوء

أطرق كرا أطرق كرا

إنّ النَّعامَ في النُّوي والجمع كِرُوانُ بكسر الكاف على غير قياس، كما إذا جمعت الوَرَشانَ قلت: ورُشانٌ. وهو جمع بحذف الزوائد، كأنهم جمعوا كرًا مثل أخ وإخوان. وقد قالوا: كراوين كما قالوا: وراشين، وينشد: [الرجز] حشف الحباريات والكراوين

 كرب: الكُزْبَةُ بالضم: الغمّ الذي يأخذ بالنفس، وكذلك الكَرْبُ، على مثال الضرب. تقول منه: كَرَبَّهُ الغمُّ، إذا اشتدُّ عليه. والكرائب: الشدائد، الواحدة كريبة. وقال: [الطويل]

فيَالَ رِزَام رَشْحُوا بِي مُقَدَّمًا

إلى الموت خَوَّاضًا إليه الكَرَائِيا وكَرَبْتُ القيدَ، إذا ضيَّقته على المُقيَّد، وقال: [البسيط]

ازْجُرْ حِمَارَكَ لا يَرْتَعْ بِرَوضَتِنَا إِذَنْ يُرَدُّ وقَيْدُ العَيْرِ مَكْرُوبُ

وكَرَبَ أَن يَفْعَلُ كَذَا، أَي: كَادَ يَفْعَلُ. وكَرَبْتُ تكرو بكفَّي لاعب في صاع الأرض، إذا قلَّبتها للحرث، وفي المثل: الكِرَاب على قال البقر، ويقال: الكلابُ على البقر. وكَرَبَ الشيء، أى: دنا. وإناءٌ كَرْبانُ، إذا كَرَبَ أن يمتلئ. وكَرَبَت الشمسُ، أي: دَنت للغروب. يقال: كَرَبَت حياةُ النار، أي: قرُب انطفاؤها. وقال: [الكامل]

أَبُنَى إِنَّ أَبِاكَ كِارِبُ يومه فإذا دُعيتَ إلى المكارم فاعجل وكَرَبْتُ الناقةَ: أَوْقَرْتها. وكَرَبُ النخل: أصول السَّعَف، أمثال الكتِف، وفي المثل: [الطويل] متى كان حُكم الله في كَرَب النخل والكَرَبُ: الحبل الذي يشدّ في وسَط العَراقي ثمَّ يُثَنَّى ويثلُّث ليكون هو الذي يلى الماءَ فلا يعفن الحبل الكبير. تقول منه: أَكْرَبْتُ الدُّلْوَ فهي مُكْرَبَةٌ. والكَرْبَةُ

أيضًا: واحدة الكِراب، وهي مجاري الماء، قال أبو

اذؤيب يصف نحلًا: [الطويل]

جَوَارسُها تَأْوِي الشُّعُوفَ دَوَائِبًا

وتَنْصَبُ أَلْهَابًا مَصِيفًا كِرَابُهَا والمَصِيفُ: المُعْوَجُّ، مِن صَافَ السهمُ. وأبو كَرب اليماني، بكسر الراء: أحد التَّبابعَة، واسمه أسعد بن مالك الجميري. ومعدِي كرب فيه ثلاث لغات: مَعْدِيْ كَرِبُ برفع الباء: لا يصرف، ومنهم من يقول مَعْدِي كرب: يضيف ويَصرف كَربًا، ومنهم من يقول مَعْدِي كَربَ: يضيف ولا يصرف كَربًا، يجعله مؤنَّثًا معرفة. والياء من (مَعْدِيْ) ساكنة على كلِّ حال. وإذا نَسبتَ إليه قلت مَعْدِيٌّ ، وكذلك النَّسَبُ في كل اسمين جُعِلا واحدًا مثل بَعْلَ بَكَّ وخمسةَ عَشَرَ: تنسب إلى الاسم الأول تقول: بَعْلِيٌّ وخمسيٌّ وتأبُّطيٌّ، وكذلك إذا صغَّرت تصغِّر الأول.

والمُكْرَبُ: الشديد الأشر من الدوابّ بضم الميم وفتح الراء. وتقول: ما بالدار كَرَّابُ بالتشديد، أي:

وأكْرَبَ، أي: أسرع، تقول: خُذْ رجليك بإنحراب، إذا أمرته أن يسرع السعي. والكُرابَةُ بالضم: ما يُلتَّقَط من التمر في أصول السعف بعد ما يُصْرَم.

■كربس: الكِرْباسُ: فارسيٌّ معرب، بكسر الكاف. والكِرْباسَةُ أخصُّ منه. والجمع الكرابيسُ، وهي ثيابٌ خشنةٌ.

كربل: الكَرْبَلَةُ: رخاوة في القدمينِ. يقال: جاء يمشي مُكَرْبِلاً: أي: كأنّه يمشي في طين. أبو عمرو: كَرْبَلْتُ الْحِنطة، إذا هذّبتها، مثل غَرْبَلْتَها. وأنشد: [الرجز]

يحملن سمراء رَسُوبًا بالنَّقَلْ قد غُربِلت وكُربِلت من القَصَلْ والكِربالُ: المِنْدَفُ الذي يُندفُ به القطنُ، وأنشد الشيباني: [البسيط]

ترمي اللُّغَامَ على هَاماتِها قَزَعًا

كالبِرْس طَيَّرَهُ ضَرْبُ الكرابِيلِ وكَرْبُلاء: موضع، بها قبر الحسين بن على عليهما السلام.

"كرت: سنةٌ كريتٌ ، أي: تامَّة.

"كرَّث: الكُرَّاثُ : بقلٌ . وكَرَثَهُ الغَمُّ يَكُرُثُهُ بالضم ، إذا اشتدَّ عليه وبلغ منه المَشَقَّة . وأكرَثَهُ مثله . قال الأصمعيّ : لايقال : كَرَثَهُ وإنَّما يقال : أَكْرَثَهُ ، على أنَّ رؤبة قد قاله : [الرجز]

وقىد تُسجَــلَّــى الــكُــرَبُ الــكَـــوَارِثُ ويقال: مااكِتَرِثُ له، أي: ما أبالي به.

 كرج: الكُرَّجُ معرب، وهو بالفارسيَّة كُرَّه، قال جرير: [الطويل]

لبستُ سِلاحي والفَرَزْدَقُ لعبةً

عليه وشاحا كُرَّج وجَلاجِلُهُ وكَرَّجَ الخبرُ وتَكَرَّج، أي: فسدوعلاه خُضرة.

■كرد: الكَرْدُ: العُنقُ، فارسيّ معرب. وقال الشاعر الفرزدق: [الطويل]

وكنَّا إذا العبسيُّ نَبَّ عَتودُهُ

ضَرَبْناهُ بين الأنشَيَيْنِ على الكَرْدِ والكَرْدُ: الطَّرْدُ، يقال: فلانيَكْرُدُ القومَ، كأنَّه يدفعهم ويطردهم، والمُكارَدَةُ: المطاردةُ، والكُرْدُ، بالضم: جيلٌ من الناس، وهم الأكراد، والكِرْديدَةُ بالكسر: ما يبقى في أسفل الجُلةِ من جانبيها من التمر، قال

وأَصْلَحَتْ قِدْرًا لِهَا بِأُطْرَةُ وأَطْعَمَتْ كِرَدِيدَة وفِدْرَةُ من تَمْرِهَا وَاعْلَوَّطَتْ بِسُحْرَةُ والجمع الكراديدُ، قال الشاعر: [البسيط] القاعِداتُ فلا يَنْفَعْنَ ضَيْفَكُمُ

"كردس: الكُرْدوسُ : القِطعة من الخيل العظيمة. والكَراديسُ : الفِرَقُ منهم. يقال: كَرْدَسَ القائدُ خيله، أي: جعلها كتيبةً كتيبةً. وكلُّ عظمين التقيا في مَفْصِلٍ فهو كُرْدوسٌ نحو المنكبين والركبتين والوركين. قال أبو عمرو: الكَرْدَسَةُ : الوَثاقُ. يقال: كَرْدَسَهُ ولبَجَ به الأرض، وأنشد: [الرجز]

وحَاجِبٌ كَرْدَسَه في السَحَبُلِ
منَّا غلامٌ كان غيير وَغُلِ
حتى افتَدى مِنَّا بمالٍ جِبْلِ
وكُرْدِسَ الرجلُ: جُمعت يداه ورجلاه، قال: ورجلٌ
مُكَرْدَسٌ: مُلزَّزُ الخَلْقِ، وأنشد: [الرجز]
دِّحُونَا لَهُ مُ كَوْرَدَس بَلَا اللهِ مُكَرُدَدُ مُنْ مُلْكَانِهُ مُ كَوْرَدَس بَلَا اللهِ مُكَانِدَهُ

وحسونه مُكسرُدُس بسلسندخ والتَّكَرُدُسُ: الانقباضُ واجتماع بعضه إلى بعض. والكَرْدُسَةُ: مشيُ المقيَّدِ. قال ابن الكلبيّ: الكُرْدُوسَانِ: قَيْسٌ ومعاوية ابنا مالك بن حَنْظلة بن

جرير بن دارِم.

عَدْوُ القصيرِ . الكسائي: كَرْدَمَ الحمارُ وكَرْدَحَ ، إذا مصدر . وتَكَرْكُر الرجل في أمره، أي: تردّد. عدا على جَنْب واحد.

> كرر: الكُرُ بالفتح: الحبل يُضْعَدُ به على النخلة. والكُرُّ أيضًا: واحد الأكْرار، وهي التي تُضَمُّ بها الظَّلِفَتانِ وتُدْخَلُ فيهما. والكَرُّ أيضًا: حبلُ الشِّراع، وجمعه كرورٌ، قال العجاج: [الرجز]

جَــذْبُ الـصَّـرَادِيِّـيـنَ بِـالــكُـرُور وقال الفراء: الكِرارُ: الأحْساءُ، واحدها كَرُّ وكُرٍّ، قال الشاعر: [الطويل]

بها قُلُبٌ عادِيَّةً وكرارُ والكَرَّةُ: المَرَّةُ، والجمع: الكَرَّاتُ. والكَرَّتان: القَرَّتانِ، وهما الغداةُ والعَشِيُّ، لغةٌ حكاها يعقوب. والكُرَّةُ بالضم: البغرُ العَفِنُ تُجلَّى به الدروعُ، قال النابغة: [الطويل]

عُلِينَ بِكِنْيَوْنِ وأَبْطِنَ كُرَّةً فَهُنَّ وضَاءٌ صَافِياتُ الغَلائِل والكُرُّ: واحد أكْرارالطعام. وفرسٌ مِكَرٌّ: يصلح للكَرُّ الرؤبة: [الرجز] والحملةِ. والمَكَرُ بالفتح: موضع الحرب. وكرار، مثل: قَطَام: خَرَزةٌ تؤخِّذ بها نساءُ الأعراب، تقول الساحرة: يَا كَرِار كُرِّيهِ. والكِرْكِرَةُ: رَحَى زُوْرِ البعير، وهي إحدى الثَّفِنَاتِ الخمس. والكِرْكِرَة أيضًا: الجماعة من الناس. وأبو مالك عمرو بن كزكرة: رجلٌ من علماء اللغة. والكَرُّ: الرجوعُ. يقال: كَرُّهُ، وكُرَّ بنفسه، يتعدَّى ولا يتعدَّى. والكَريرُ: صوتُ كصوت المخنوق. تقول منه: كُرٌّ يُكرُّ بالكسر. قال

يَكِرُ كَرِيرَ البَكْرِ شُدَّ خِناقُهُ

الشاعر: [الطويل]

ليَقْتُلني والمرءُ ليس بقتَّالِ وقال أبو زيد: الكُريرُ: الحشرجة عند الموت.

مالك بن زيد مناةَ بن تميم، وهما في بني فُقَيْمِ بن وكَرَّرْتُ الشيء تَكْرِيرًا وتَكْرارًا. قال أبو سعيد الضرير: قلت لأبي عمرو: ما الفرق بين تِفْعَالِ كردم: الكَزْدَمُ: الرجل القصير الضخم. والكَرْدَمَةُ: وتَفْعَالِ؟ فقال: تِفْعَالٌ بالكسر اسمٌ، وتَفْعَالٌ بالفتح والكَرْكَرَة في الضحك: مثل: القرقرة. والكَرْكَرَةُ: تصريفُ الريح السحابَ إذا جمعَتْه بعد تفرُّق، وقال:

... بَاتَتْ تُكَرْكِرُه الجَنُوبُ... وأصله: تُكَرِّرُهُ، من التَّكْرير. وكَرْكَرْت بالدجاجة: صِحْتُ بِها. وكَرْكَرْتُه عنِّي، أي: دفعته وَرَدَدْتُهُ.

 كرز: ابن السكيت: الكُرْزُ: الخُرْجُ. والجمع: الكِرَزَةُ، مثل: جُحْرِ وجِحَرَةٍ والكَرَّالُ: الكبش الذي يحمل خُرج الراعي، ولا يكون إلا أجَمَّ؛ لأنَّ الأقرن يشتغل بالنّطاح، وأنشد: [الرجز]

يا ليتَ أنِّي وسُبَيْعًا في غَنَمُ والخُرجُ منها فوق كَرَازِ أَجَمَ والكُرَّزُ: اللئيم، ويقال الحاذق، قال رؤبة: [الرجز] وكُرَّز يسمشي بَطِينَ السُكُرز أبو عمرو: الكُرَّزُ: البازي يُشَدُّ ليسقُطَ ريشه، وأُنشد

لما رأتني راضيًا بالإهماد كمالكمرز المربوط بين الأوتاد وقال أبو عبيد: هو فارسيٌّ معرب. وقال أبو حاتم: الكُرُّزُ: البازي في سنته الثانية. والكَريزُ: الأقِط. وكارَزَ إلى المكان: إذا بادَرَ إليه واختبأ فيه. ويقال: كَارَزْتُ عَنْ فَلَانِ: إذا فررت عنه وعاجَزْته. \* كرزم: الفراء: الكَوْزَنُ: الفأسُ. قال جرير:

وأوْرَثَكَ القَيْنُ العَلاةَ ومِرْجَلًا وإصلاحَ أخراتِ الفُؤوسِ الكَراذِم و الكِرْزيمُ والكِرْزين بالكسر، مثله.

كرزن: الكِرْزِنُ والكِرْزينُ بالكسر: فأسٌ عظيمة،

مثل: الكِرْزِم والكِرْزيم، عن الفرّاء به.

العجاج: [الرجز]

يًا صَاح هل تعرفُ رَسْمًا مُكْرسَا قىال: نَعَمْ أَعْرِفُهُ، وأَبْلَسَا والكِرْسُ أيضًا: أبياتٌ من الناس مجتمعةٌ، والجمع: أَكْرَاسُ وَأَكَارِيسُ. وَالْكِرْسُ أَيْضًا: الأصل. قال • كرص: الْكَرِيصُ: الْأَقِطُ. العجاج يمدح الوليد بن عبد الملك: [الرجز]

أنتَ أبا السعبَّاس أوْلَى نَـفْس بمغدن المُلْكِ القديم الكِرْس والانْكِراسُ: الانْكِبابُ. وقدانْكَرَسَ في الشيء: إذا دخل فيه منكبًّا. والكُرْسِيُّ: واحد الكراسِيِّ، وربَّما قالوا: كِرْسِيِّ بكسر الكاف. والكَروَّسُ بتشديد الواو: العظيم الرأس. والكُرَّاسَةُ: واحدة الكُرَّاس

> والكراريس. قال الكميت: [البسيط] حتَّى كأنَّ عِراصَ الدار أرْدِيَةٌ

من التجاويز أو كُرَّاسُ أَسْفَارِ جمع سِفْر . والكِرْياسُ : الكَنيفُ في أعلى السطح . كرسع: الكُرْسوعُ: طرفُ الزَنْدِ الذي يلى الخِنْصِر، وهو الناتئ عند الرُسغ.

- كرسف: الكُرْسُفُ: القطنُ، ومنه كُرْسُفُ الدواة. والكُّرشُ أيضًا: الجماعة من الناس، ومنه الحديث:

إلى ذلك فَاكرش، أصلُه أنَّ رجلا فَصَّلَ شاةً فأدخلها ■ كرس: الكِرْسُ بالكَسر: الأبوالُ والأبعارُ يتلبَّد في كِرْشِهَا ليطبخُها، فقيل له: أَذخِلِ الرأس، فقال: بعضها على بعض. يقال: أكْرَسْتُ الدار، قال إنْ وجَدتُ إلى ذلك فَاكرش - يعني إنْ وجدتُ إليه سبيلًا. وتَكَرَّشَ وجهه، أي : تقبّض. ابن السكيت: امرأةٌ كَرْشاءُ: عظيمة البطن. ويقال للأتان الضخمة البخاصرتَين: كَرْشَاءُ. والكَرْشَاءُ: القدمُ التي كثُر لحمها واستوى أخْمَصُها وقصُرت أصابعُها.

■كرض: الكِراضُ: ماءُ الفحل تلفظه الناقةُ من رحمها ابعدما قَبِلَتْهُ. وقد كَرَضَتِ الناَقَةُ تَكْرِضُ كَرْضًا: إذا لَفَظَتْه . وقال الأصمعيّ : الكِراضُ حَلَقُ الرَّحِم، لا واحد لها من لفظها، وأنشد للطرماح: [الخفيف] سوف تُذنيكَ من لَمِيسَ سَبَنْتَا

ةٌ أَمَارَتْ بِالبَوْلِ مَاءَ الكِرَاض أَضْمَرَتْهُ عِشْرِينَ يومًا ونِيلَتْ

حِينَ نِيلَتْ يَعَارَةً في عِرَاضِ وقال أبو عبيدة: واحدتها: كُرْضَةٌ بالضم.

"كرع: الكَرَعُ بالتحريك: ماءُ السماء يُكْرَعُ فيه. قال ابن الرقاع يصف راعيًا بالرفق في رعاية الإبل:

يسنها آبِلُ ما إن يُجَزِّئُها

جزءًا شدیدًا وما إن ترتوی كرعا كرش: الكَرِشُ لكلِّ مُجْتَرِّ بمنزلة المَعِدة للإنسان وكَرَعَ في الماء يَكْرَعُ كُروعًا: إذا تناوله بفيه من موضعه تَوْنُتُهَا العرب. وفيها لغتان كَرِشٌ وكِرْشٌ، مثل كَبِد من غير أن يشرب بكفَّيه ولا بإناء. يقال: انحرَغ في هذا وكِبْلِهِ. وكَرِشُ الرجل أيضًا: عِياله من صغار ولده. الإناء نَفَسًا أو نَفَسَيْنِ. وفيه لغة أخرى كَرِغ بالكسر يقال: هم كُرِشٌ منثورةٌ، أي: صبيان صغار. وتزوَّج إيَكْرَعُ كَرَعًا. وأَكْرَعَ القومُ: إذا أصابواالكَرَعَ فأوردوه فلانٌ فلانةً فنثرَتْ له كَرشَها وبطنَها إذا كثُر ولدُها له . | إبلهم . والكارِعاتُ والمُكْرَعاتُ : النخيل التي على الماء عن أبي عبيد. والأُكْرَعُ: الدقيقُ من مقدَّم «الأنصار كَرِشِي وعَيْبَتِي». والكَرِشَانِ: الأَزْدُ وعبدُ الساقين، وفيه كَرَعٌ، وقد كَرعَ. والكُراعُ في الغنم القيس. واسْتَكْرَشَتِ الْإِنْفَحَةُ ؛ لَأَنَّ الكَرِشَ تسمَّى والبقر بمنزلة الوظيف في الفرس والبعير، وهو مستدّقً إِنْفَحَة ما لم يأكل الجدي، فإذا أكل تسمَّى كَرِشًا، وقد الساقِ، يذكَّر ويؤنَّث، والجمع: أَكْرُعُ ثمَّ أكارعُ. اسْتَكْرَشَتْ. وقول الرجل إذَا كلَّفْتَه أمرًا: إنَّ وجدتُ وفي المثل: أُعطِيَ العبدُ كُراعًا فطَلَبَ ذراعًا؛ لأنَّ

الذراع في اليد وهو أفضلُ من الكُراع في الرَّجل. و الكُراعُ: أَنفٌ يتقدَّم من الحَرَّةِ ثمَّ يمتدُّ. وقال أو الكُرامُ بالضم، مثل الكَريم. فإذا أَفرط في الكَرَم الأصمعيّ: الكُراعُ: عُنُتٌ من الحَرَّةِ ممتدًّ. قال أقيل: كُرَّامِّهالتشديد. وكارَمْتُ الرجل: إذا فاخرتَه في عوف بن الأحوص: [الوافر]

ألَمْ أَظْلِفُ عن الشعراء عِرْضِي

وكُرَاعُ الغَمِيمِ: موضعٌ معروف بناحية الحجازُ. فاستثقلُوا اجتماعَ الهمزتين فحذفوا الثانية، ثم أتبعوا و الكَراعُ: اسمَ يجمع الخيلَ نفسَها.

- رأسه وقلب شفته. و الكِرْنافُ: أصولُ الكَرَبِ التي وكسرةِ، ثم أسقطوا مع الألف والتاء والنون؟ فإن تَبَقَى في جذع النخلة بعد قطع السعف، وما قُطِع مع اضطُرَّ الشاعر جاز له أن يردَّه إلى أصله، كما قال: السَّعَفِ فهو الكَرَبُ، الواحدة: كِرْنافَة. وجمع [الرجز] الكِرْنافِ: كَرَانِيفُ.
- كرفاً: الكِرْفِئ؛ السحاب المرتفع الذي بعضُه فوق فأخرجَه على الأصل. ويقال في التعجّب: ما أكرمَه بعض، والقطعة منه كِرْفِئَةٌ. قال الشَّاعر يصف جيشًا: لي! وهو شاذٌّ لا يطُّردفي الرباعي. قال الأخفش: وقرأ [المتقارب]

كَكِرْفِئَةِ الغَيْثِ ذاتِ الصّبي

ر ترمى السَّحابَ ويُرْمى بها و الكِرْفِيءُ: قِشْرُ البيض الأعلى، حكاه أبو عبيد، ونظر أبو الغَوْثِ الأعرابي إلى قِرطاسِ رقيقِ فقال: غِرْقِيءٌ تحت كِرْفي وهمزته زائدة. وكَرْفأْتِ القِدرُ: أزبدت للغلى.

- كرفس: الْكَرَفْسُ: بقلةٌ معروفة.
- كرك: الكُرْكِئ: طائرٌ، والجمع: الكراكِئ.
- كركس: الكَرْكَسَةُ: ترديدُ الشّيء. ويقال للذي ولدته الإماء: مُكَرْكُسٌ. كأنه مُرَدَّدٌ في الهُجَناء.
- بالضم. وبه سمِّي دواء الكُرْكُم.
- كرم: الكَرَمُ: ضدُّ اللؤم. وقد كَرُ مَالرجل بالضم فهو كَريمٌ، وقومٌ كِرامٌ وكُرَماءُ، ونسوةٌ كَراثِمُ. ويقال رجلٌ كَرَمُ أيضًا، وامرأةٌ كَرَمٌ، ونسوةٌ كَرَمٌ؛ وقال [الرجز]

الشاعر: [الوافر]

فَتنبو العَيْنُ عن كَرَم عِجَافِ الكَرَم، فكَرَمْتُهُ أَكْرُمُمُالضم: إذا غلبتَه فيه. و الكريمُ: الصَّفُوحُ. و كَرُمَالسحابُ: إذا جاء بالغيث. و أَكْرَمْتُ كما ظُلِفَ الوسِيقةُ بالكُراعِ الرجل أَكْرِمُهُ، وأصله: أَوْكْرِمُه، مثل: أُدَخْرِجُهُ، باقى حروف المضارعة الهمزةَ، وكذلك يفعلون؛ ألاً ■ كرف: كَرَفَالحمارُ: إذا شمَّ بول الأتان ثمَّ رفع تراهم حذفوا الواو من «يَعِدُ» استثقالا لوقوعها بين ياء

فإنَّه أهل لأَنْ يُسؤَكُرمَا بعضهم: (ومَنْ يُهِنِ اللَّهُ فما له مَن مُكْرَم) بفتح الراء، أي: إِكْرَام، وهو مصدر، مثل: مُخْرَج ومُدْخَلِ. و الكَرْمُ: كَرْمُ العنب. و الكَرْمُ أيضًا: القِلَّادةُ. يقالَ: رأيت في عنقها كَرْمًا حسنًا من لؤلؤ. قال الشاعر: [الطويل]

ونَحْرًا عليه الدُّرُّ تُزْهى كُرومُهُ تراثِبَ لا شُقْرًا يُعَبْنَ ولا كُهْبا و الكَرْمَةُ: رأس الفخذِ المستدير كأنَّه جوزة تدور في قَلْتِ الوركِ. وقال في صفة فرس: [الطويل] أُمِرَّتْ عِزَيْزَاهُ ونِيطَتْ كُرُومُه

إلى كَفَلِ دابٍ وَصُلْبٍ مُوَثَّقِ كركم: الكُرْكُمُ: الزعفران، القِطعة منه: كُرْكُمَةُ أو المَكْرُمَةُ: واحدة المكارم. وأرضٌ مَكْرَمَةٌ للنبات: إذا كانت جيِّدة النبات. قال الكسائي: المَكْرَمُ: المَكْرُمَةُ، قال: ولم يجئ على مَفْعُل للمذكر إلا حرفان نادران لا يقاس عليهما: مَكْرُم، وَمَعُونٌ؛ وأنشد:

لِيَوْمِ رَوْعِ أو فَعَالِ مَعْرُم

وقال جميل: [الطويل]

بُثَيْنَ الْزَمِي لاَ، إِنَّ لاَ إِنْ لَزِمْتِهِ على كَثْرَةِ الواشينَ أَيُّ مَعُونِ

وقال الفراء: هو جمع مَكْرُمَتومَعُونَة، وعنده أنَّ مَفْعُلا ليس من أبنية الكلام. والأُكْرومَةُ من الكَرَم، كالأعجوبة من العَجَب. ويقال للرجل: يا مَكْرَمانُ، بفتح الراء، نقيض قولك: ياملاً مانُ من اللؤم و الكرم.

> و التَكَرُّمُ: تكلُّفُ الكَرَم. وقال: [الطويل] تَكُرُّمُ لتعتاد الجميلَ فلن تَرى

أخسا كسرَم إلا بسأن يستكسرًما

و أَكْرَمَالرَجُلُ: أَتَى بِأُولادُ كِرام. و اسْتَكْرَمَ: استحدث عِلْقًا كُريمًا، وفي المثل: اسْتَكْرَمْتَفَارْبِطْ. والكُرَّام بالضم والتشديد: أكرمُ من الكَريم، والجمع: الكُرَّامون. و التَّكْريمُ والإكرامُبمعتى، والاسم منه: الكَرامَةُ. والكَرامَةُ أيضًا: طَبَقٌ يوضع على رأس الحُبّ، ويقال: حمل إليه الكَرَامَة، وهو مِثل النُّزْلِ، وسألت عنه في البادية فلم يُعْرَفْ. ويقال: نَعَمْ وحُبًّا

ذلك لهم ولا كُزْمَة. كرن: الكِرانُ: العُود، ويقال الصَّنْجُ؛ قال لبيد: [الكامل]

وَكُرَامَة. قال ابن السكيت: نَعَمْ وحُبًّا وكُرْمَابالضم،

وحُبًّا وكُرْمَةً؛ قال: وحُكِيَ عن زياد بن أبي زياد: ليس

صَعْلُ كسَافِلَةِ القَنَا ظُنتُونُهُ

وكَأَنَّ جُؤْجُوَّهُ صفيحُ كِرَانِ

و الكَرينَةُ: المغنِّية .

 كره : كَرِهْتُ الشيءَ الْحُرَهُهُ كَرِاهةً وكَراهِيَةً، فهوشيء كَريةُ ومكروهُ. والكَريهَةُ: الشَّدَّة في الحرب. وذو الكريهة: السيف الماضي في الضريبة ، عن أبي عبيدة . الفرّاء: الكُرْبُالضم: المَشَقَّةُ. يقال: قُمتُ على كُرْهِ، [قال الفرّاء: يعني المَكْسُق، كقولك: ما دافق، وعيشةٌ أي: على مشقَّة. قال: ويقال: أقامني فلانٌ على كزو راضيةٌ؛ لأنَّه يقال: كُسِيَ العريانُ، ولا يقال: كَسا. بالفتح: إذا أَكْرَهَكَ عليه. قال وكان الكسائي يقول: = كساً: كَسَأْتُهُ: تَبِعْتُهُ. ويقال للرجل إذا هَزَمَ القومَ فمرَّ

كَرْهَا. وكَرَّهْتُ إليه الشيءَ تَكْرِيهَا: نقيض حَبَّبْتُهُ إليه. و اسْتَكْرَ هْتُ الشيءَ . و الكرهُ: الجملُ الشديدُ الرأس . کزبر: الکُزْبُرَةُمن الأبازیر، بضم الباء وقد تفتح، وأظنُّه معرَّبًا.

 كزز: الكَزَزة: الانقباضُ واليُبس. ويقال: رجلٌ كَزُّ، وقومٌ كُزُّبالضم. ورجلٌ كَزُّاليدين، أي: بخيل، مثل: جَعْد اليدين. وقوسٌ كَزَّةٌ: إذا كان في عودها يُبْسُ عن الانعطاف. وبَكْرَةٌ كَزَّةٌ، أي: ضيَّقة شديدة الصرير. وقد كَزَرْتُ الشيء فهو مَكْزوزٌ، أي: ضيَّقْته. و الكُزازُبالضم: داءٌيأخذمن شدَّة البرد. وقد كُزَّالرجل فهو مَكْزوزٌ: إذا تقبَّض من البرد. و اكْلأزَّ اكْلِثْزَازًا: إذا تقبُّضَ، واللام والهمزة زائدتان.

 كزم الشيء بمقدم فيه، أي: كسره واستخرج ما فيه ليأكله . يقال : العير يَكْزُمُهن الحَدَجَةِ . و الكَزَمُ: غِلَظُ الجحفَلة وقِصَرُها. يقال: فرسٌ أَكْزَمُيِّن الكَزَم. و الكَزَمُ أيضًا: قِصَرٌ في الأنف والأصابع. يقال: أنفُّ أَكْرَمُ، ويد كَزْماء. و الكَزومُ: الناقة التي لم يبق في فيها سِنُّ من الهَرَم.

 كسا: الكُسْوَةُو الكِسْوَةُ: واحدة الكسى. وكسَوْتُهُ ثُوبًا فَاكْتُسَى. والكِسَاءُ: واحد الأُكْسِيَة، وأصله: كِساوٌ؛ لأنَّه من كَسَوْتُ. إلا أن الواو لما جاءت بعد الألف هُمِزَت. وتَكَسَّنِتُ بِالكِساءِ: لبسته. وقول الشاعر: [الطويل]

فبات له دون الصّبا وهي قَرّةً

لحاف ومصقول الكساء رقيق أراد اللبن تعلوه الدُّوايةَ. وقول الحطيئة: [السبط] دَع المكارمَ لا ترحلْ لبُغيَتِها

واقْعُدْ فإنَّك أنت الطاعِمُ الكاسِي الكَرْهُ والكُرْهُ لغتان. و أَكْرَهْتُهُ على كذا: حملتُهُ عليه |وهو يطردهم: مرَّ فلان يَكْسَؤُهُمْ ويَكْسَعُهُمْ، أي:

يَتْبَعُهُمْ. ومنه قول الشاعر: [الكامل]

كُسِعَ الشتاءُ بسبعةٍ غُبْرِ والأكساء: الأدبار، قال الشاعر: [المنسرح]

حتَّى أرى فارسَ الصَّموتِ عَلى

أنساء خيل كأنها الإبل يعني: خَلْفَ القوم وهو يطردهُم.

■ كسب: الكُسْبُ: طلب الرزق. وأصله الجمع، تقول منه: كَسَبْتُ شيئًا واكْتسبْته بمعنّى. وفلان طيُّبُ الكَسْب، وطيِّب المَكْسِبَة، مثال: المغفِرة، وطيِّب الكِسْبَةِ بالكسر، وهو مثل الجلسة. وكَسَبْتُ أهلى خَيْرا، وكَسَبْتُ الرجلَ مالاً فكَسَبَه. وهذاممًا جاءعلى فَعَلْتُهُ فَفَعَلَ. والكواسب: الجوارح. وتكسَّب، أي: | أَلاَ بَكَرَتْ عِرْسِيْ بِليلِ تَلُومُنِي تكلُّف الكَسْبَ. والكُسْبُ بالضم: عُصارة الدُّهْن. وكَسَاب، مثل قَطَام: اسِم كَلْبَة.

 كسج : الكونسَج : الأنط، وهو معرّب . والكوسج : سمكة في البحر، لها خرطومٌ كالمنشار.

 كسح: كَسَخْتُ البيتُ: كنسته. والمِكْسَحَةُ: ما يُكْنَسُ به الثلج وغيره. وكَسَحَتِ الريحُ الأرضَ: قشرتْ عنها التراب. وأغاروا عليهم فاكْتَسَحوهم، أي: أخذوا مالهم كلُّه. والكُساحَةُ مثل الكُناسَةُ. والأُكْسَحُ: الأعرجُ، والمُقْعَدُ أيضًا. قال الأعشى:

بَيْنَ مَعْلُوبٍ نَبِيلٍ جَدُّهُ

وفي الحديث: «الصَّدَقَةُ مالُ الكُسْحَان والعُوْرَانِ».

■ كسد: كَسَدَ الشيء كسادًا، فهو كاسِدٌ وكسيدٌ. وسلعةٌ كاسِدَةً، وسوقٌ كاسِدٌ بلا هاءٍ. وأكْسَدَ الرجل، أي: كَسَدَتْ سوقُه. وقول الشاعر معاوية بن مالك: [الكامل]

إذ كُلُّ حلى نابتٌ بأرومَةٍ

نَبْتَ العِضاهِ فماجِدٌ وكسيدُ أى: دُونٌ.

 كسر: كَسَرْتُ الشيء فانْكَسَرَ وتَكَسَّرَ وكَسَّرْتُهُ ، شدِّد للتكثير والمبالغة. وناقةٌ كَسيرٌ كما قالوا: كفُّ خضيبٌ. ويقال: كَسَرَ الطائرُ: إذا ضمَّ جناحيه حين ينقض. قال العجاج: [الرجز]

تَقَضِّيَ البازي إذا البازي كَسَرْ والكاسِرُ: العُقاب. والكِسْرُ، بالكسر: أسفل شُقَّةِ البيت التي تلي الأرض من حيث يكسر جانباه من عن يمينك ويسارك، عن ابن السكيت. قال: ومنه قيل: فلانٌ مُكاسِري، أي: جاري، كِسْرُ بيتِه إلى جانب كِسْرِ بيتي. والكِسْرُ أيضًا: عَظْمٌ ليس عليه كثير لحم، والجَمع: كُسورٌ. قال الشاعر: [الطويل]

وفى كَفُّهَا كِيسُر أَبَيُّ رَذُومُ

ولا يكون كذا إلاَّ وهو مكسور. ويقال أيضًا لعظم الساعد مما يلي النَّصف منه إلى المرفق: كِسْر قَبِيح، قال الشاعر: [الطويل]

فلو كنتَ عَيْرًا كِنتَ عَيْرَ مَذَلَّةٍ

ولو كنتَ كِسْرًا كنتَ كِسْر قَبِيح والفتحُ في هؤلاء الثلاثة لغةً. والكِسْرَةُ: القطعةُ مَّن الشيءالمكسور، والجمع كِسَرٌ، مثل: قِطْعَةٍ وقِطَعٍ. وعودٌصُلبالمَكْسِرِ، بكسرالسين: إذاعُرفَتْ جَوْدُّتُهُ بكسرهِ. ويقال: فلأن طيِّب المَكْسِر: إذا كان محمودًا عند اَلخِبرة. وأرضٌ ذاتُ كُسُورٍ، َ أي: ذات صعودٍ وخَذُولِ الرِجْلِ مِنْ غَيْرِ كَسَح |وهبوطٍ. ورجلٌ ذو كَسَرَات وهَزَرَاتٍ: إذا كان يُغْبَنُ افي كلِّ شيء. وكُسَار الحطبِ: دُقَاقُهُ. وشيءٌ كَسِيرٌ، أي: مكسورٌ، والجمع: كَسْرَى، مثل مَريضِ ومَرْضَى. وكَسْرَى: لقب ملوك الفرس، بفتح الكافّ وكسرها، وهو معرّب ﴿خُسْرَوْ، والنسبة إليه: كِسْرَوِيٌّ، وإن شنت: كِسْرى مثل: حِرْمِيٌّ، عن أبي عمرو. وجمع كِسْرَى: أَكَاسِرَة على غير قياس؛ لأن قياسه كِسْرَوْن بفتح الراء، مثل عِيسَوْنَ ومُوسَوْنَ بفتح

 كسس: الكسيسُ: نبيذُ التمر. قال الشاعر: الصيد فندم. قال الشاعر: [الوافر] [الطويل]

فإنْ تُسْقَ من أَعْنَابِ وَجِّ فإنَّنَا

والكَسيسُ أيضًا: لحمٌ يجفُّف على الحجارة، ثم يُدَقُّ إِكِسْفَةُمن ثوبك؛ والجمع: كِسْفٌ وكِسَفٌ. ويقال: ويُتَزَوَّدُ. و الكَسَسُ: قِصَرُ الأسنان. يقال: رجلٌ أُكُسُّ.

قَدَمك. يقال: اتَّبع فلانَّ أدبارهم يَكْسَعُهُمْ بالسيف، كَسَفْتُ البعير: إذا قطعت عرقوبَه. وكذلك كَسَفْتُ مثل: يَكْسَؤُهُم، أي: يطردهم؛ ومنه قول الشاعر: الثوب: إذا قطعته. و التَّكْسيفُ: التقطيعُ. وكَسَفَتِ [الكامل] الشمسُ تَكْسِفُ كُسوفًا. وكَسَفَها الله كَسْفًا، يتعدَّى

> كُسِعَ السَّتَاءُ بسبعةٍ غُبُر ولا يتعدَّى. قال الشاعر: [البسيط] و الكَسْعُ: سرعةُ المَرِّ. يقال: كَسَعَهُ بكذا: إذا جعله | الشمسُ طالِعةٌ ليست بكاسفةٍ تابعًاله ومُذْهَبا. ووردت الخيول يَكْسَعُبعضها بعضًا.

و الكَسَعُ: بياضٌ في أطراف الثُّنَّةِ، يقالَ: فرسٌ أَكْسَعُ أَي: ليست تَكْسِفُ ضوءَ النجوم مع طلوعها لقلّة بيِّن الكَّسَع. وكَسَعْتُ الناقة بغبْرِها، أي: ضربتٌ اضوئها وبكاثها عليك. وكذلك كَسَفَالقمرُ، إلاَّ أنَّ خِلفها بالماء البارد ليترادُّ اللبنُ في ظَهرها ويبقى لها الأجود فيه أن يقال: خَسَفَ القمر. والعامة تقول: طِرْقُها، وذلك إذا خِفْتَ عليها الجدبَ في العام انْكَسَفَتِ الشمس. وَكَسَفَتْ حال الرجل، أي

إنَّكُ لا تدري مَن الناتج أأعُبوسًا مع بخل. ومنه قيل: رجلٌ مُكَسِّعٌ، وهو من نعت الرجل العَزَب = كسل: الكَسِّلُ: التثاقُلُ عن الأمرِ. وقد كَسِلَ إذا لم يتزوَّج. وتفسيره: ردَّت بقيَّتُه في ظهره؛ قال إبالكسر، فهو كَسْلانُ، وقومٌ كُسالي وكَسالي. وإن الراجز:

> والله لا يخرجها من قَعْرهِ إلا فتى مُكَسَّعُ بِغُبْرِهِ

وانْتَسَعَ الكلب بذَّنبِهِ: إذا اسْتَثْفَرَ بَه. والكُسْعَةُ:

الحميرُ. والكسعوم بالحِمْيَريَّة: الحمار، والميم زائدة. وكُسَعُ: حيٌّ من اليمن، ومنه قولهم: «ندامة الكُسَعِيُّ ، وهو رجل منهم ربَّى نَبْعةً حتى اتخذ منها قوسًا ونَبْلًا، فرمي الوحش عنها ليلًا فأصاب وظنَّ أنه أخطأ فكسر القوس، فلما أصبح رأى ما أصمى من إيكُسُوم الحبشيّ: صاحب الفيل، قال لبيد: [الكامل]

ندمتُ ندامةَ الكُسَعِيِّ لمَّا

رأت عيناه ما صَنَعَتْ يداه لنا العَيْنُ تَجْرِي من كَسِيس ومن خَمْر 💌 كسف: الكِسْفَةُ: القطعة من الشيء. يقال: أعطني الكِسْفُو الكِسْفَةُواحدٌ. وقال الأخفش: من قرأ: (كِسْفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ) [الشعراء :١٨٧] جعله واحدًا. ومن كسع: الكَسْعُ: أن تضرِب دُبَر الإنسان بيدك أو بصدر أقرأ: ﴿ كِسَفَةُ جعله جميعًا. و الكَشفُ بالفتح: مصدر

تبكي عليك نجومَ الليلِ والقَمَرا

القابل. قال الحارث بن حِلَّزةِ: [السريع] ساءتْ. ورجلٌ كاسِفُ البالِ: سيَّع الحال. وكاسِفُ

لا تَــُــسَـع السَّسُوْلَ بـأَغْـبـارِهـا الوجه؛ أي عابس. وفي المثل: « أَكَسْفَاو إمْساكًا» أي

شئت كَسَرْتَ اللامَ كما قُلنا في الصَّحَاري. وامرأةٌ مُحْسَالٌ: لا تَكَادَ تَبْرُحُ مَجَلَسُهَا، وَهُوَ مَدَّحُ لَهَا مَثْلُ انؤوم الضَّحي.

و أَكْسَلَ الرجُلُ في الجِماع: إذا خالط أهلَهُ ولم يُنْزِلُ. ويقال في فَحْل الإبل أيضًا.

 كسم: الكَسْمُ: تَفْتِيتُكَ الشيء بيدك، ولا يكون إلاّ من شيء يابس. و الكَيْسُومُ: الحشيشُ الكثير. وخيلٌ أَكَاسِمُ، أي: كثيرةٌ يكاد يركبُ بعضُها بعضًا. وأبو

لو كان حَيِّ في الحياة مُخَلَّدًا

في الدهر ألفًاهُ أبو يَحْسُوم "كشا: أبو عمرو: كشَاتُ اللحمكَشَأ: شويته حُتَّى يَبِسَ فهوكَشِيءٌ . وأَكْشَأْتُهُ أيضًا، عن الأمويّ . وفلان يِتَكُشًا اللَّحُمِّ: يأكله وهو يابسٌ. وكشَأْتُ القِثَّاءَ: أكلتُه. أبوزيد: كشَاتُ الطعامكَشُةُ ، إذا أكلته كما تأكل القَثَّاء ونحوه. أبو عبيدة: تَكَيُّناً الأديم: تَقَشَّر.

 كشث: الكشوث: نبت يتعلّق بأغصان الشجر من غير أن يضرِب بعِرْق في الأرض. قال الشاعر: [البسيط]

هو الكَشُونُ فلا أصلٌ ولا ورقٌ

الخَلْفِ. وطوى فلانٌ عَنِّي كَشْحَهُ: إذا قَطَعَكَ. وطويتُ كَشْحِي على الأمر: إذا أَضْمَرْتَهُ وسَتَرْتَهُ. فَيُكُوى. وقدكُشِيحَ الرجلكَشْحَا: إذاكُوِيَ منه. ومنه جَلَّدْتُهُ. وانْكَشَطَ رَوْعُه، أي ذَهَب. سُمِّي المَكْشوح المُرَادِيُّ. والكِشاحُ: سِمَةٌ في الكشف: كَشَفْتُ الشي والْكَشَفَ وتَكَشَّفَ. يقال: يَكْشَحُهُمْ ، أي : يفرِّقهم ويطرُدهم .

وانْكَلُّ، وافْتَرَّ، وابتسم، كلُّ ذلك تبدو منه الأسنان. [الطويل] "كشش: كَشيشُ الأفعى: صوتها من جلدها لا من فِيها. وَقَدْكَشَّتْ تَكِشُّ؛ قال الراجز:

كَأَنَّ صوتَ شَخْبِهَا المُرْفَضَّ كَشِيشُ أَفْعَى أَزْمَعَتْ لِعَضَّ فَهْيَ تَحُكُ بَعضَها ببعض وكَشْكَشَتُ مثلُه . وكَشَّتِ البقرةُ : صاحتْ . وكَشيشُ الشراب: صوت غليانه. وكَشيشُ الزَنْدِ: صوتٌ | في الحرب.

خُوَّارٌ تسمعه عند خروج النار. وكَشْكَشْةُ بني أسدٍ: إبدال الشين من كاف الخطاب للمؤنَّث، كقولهم: عَلَيْشِ، وبِشِ، في عليكِ وبكِ في موضع التأنيث. قال الأصمعيّ: إذا بلغ الذَّكَرُ من الإبل الهديرَ فأوَّله الكَشيشُ ، وقدكَشَ يَكِشُ . قال رؤبة : [الرجز] هَــلَزْتُ هَــدُرًا ليس بالكشيش وبعيرٌ مُكشاش ، قال العنبري : [الرجز]

في العَنْبَرِيّينَ ذَوِي الأرْياشِ يَهْدِرُ هَدْرًا ليس بالمخشاش فإذاارتفع قليلًا قيل: كَتَّ، فإذا أفصح قيل: هَدَرَّ، فإذا صفا صوتُه قيل: قَرْقَرَ.

ولا نسيم ولا ظلُّ ولا تَمَرُ عَصْرُ المُصْطَةُ الجُلَّ عن ظهر الفرس، والغِطاءَ عن \* كشح: الكَشْحُ: ما بين الخاصرة إلى الضلع الشيء. إذا كشفتَه عنه. والقَشْطُ لغةٌ فيه. وفي قراءة عبد الله: (وإذا السَّماءُ قُسُطَتْ) [التكوير: ١١].

وكَشَطْتُ البعيرَ كَشْطًا: نزعتُ جلده. ولا يقال: والكَشَحُ بالتحريك: داءٌ يصيب الإنسان في كَشْجِهِ اللَّحْتُ؛ لأنَّ العرب لا تقول في البعير إلاَّ كَشَطْتُهُ أو

الكَشْح ، والكاشِحُ : الذي يُضْمِرُ لك العداوة . يقال : إِنَكَشَفَ البرقُ : إذا ملا السماء . وكَاشَفَهُ بالعداوة ، أي كَشَيحَ لَه بالعداوة وكاشَحَهُ ، بمعنَى. وكُشِيحَ القومُ عن بادأه بها. ويقال: «لو تكاشَفْتُمْ ما تدافنتم»، أي لو الماء فانكشوا، أي: تفرَّقوا عنه. ومرَّ فلان الْكَشَفَ عيبُ بعضكم لبعض. والكشوف : الناقة التي يضربها الفحل وهي حامل. وقدكَشَفَتِ الناقةُ كِشافًا. "كشر: كُشَرَ البعير عن نابه، أي: كشف عنها. ابن وقال الأصمعيّ: فإنْ حمل عليها الفحل سنتين السكيت: الكَشْرُ: التبسُّم. يقال: كَشَرَ الرجلُ، متواليتين فذلك الكِشاف، والناقة كشوف. قال زهير:

وتَلْقَحْ كِشافًا ثُمَّ تُنْتَجُ فَتَفْطِم وأَكْشَفَ القوم، أي كَشَفَتْ إبلهم. والكَشَفُ ا بالتحريك: انقلابٌ من قُصاصِ الناصية كأنَّها دائرة، وهي شُعيرات تنبُت صُعُدًا؛ والرجلُ أَكْشَفُ، وذلك الموضع كَشَفَة . والكَشَفُ في الخيل: التواء في عسيب الذَّنبِ . والأخشفُ : الرجل الذي لا تُرْس معه

 كشم: رجلٌ أَكْشَمُ، أي ناقص الخَلْق بيِّن الكَشَم. وقد يكون ذلك النقصانُ أيضًا في الحسب. وقال: [الطويل]

غلامٌ أتاه اللؤمُ من نحو خَالِهِ له جانب وافي وآخر أَخْشُمُ

أي: أبوه حُرٌّ وأُمَّه أَمَةٌ. والكَشْمُ: قطع الأنف قال العجاج: [الرجز] باستنصال.

 کشی: الکُشْیَةُ: شحمة بطنِ الضّب؛ والجمع: الكُشَى. وقال: [الرجز]

واثت لو ذُقت الكُشى بالأكباد لَما تَرَكْتَ الضبُّ يعدُو في الواد

 كصص: الكَصيصُ: الرِّعدَةُ، ويقال: الحركةُ والالتواءُ من الجهد. ومنه قولهم: أَفْلَتَ وله كَصِيصٌ، وأَصِيصٌ، ويَصِيصٌ. قال أبو عبيدة: هو

الرعدة ونحوها. و الكَصِيصَةُ: الحِبَالَةُ التي يُصادبها

نُكُمِي.

خَظَا لحمه وكظا وبظا، كله بمعنى.

نقلته من كتاب من غير سماع.

 كظظ: الكِّظّةُ بالكَسْرِ: شيءٌ يعتري الإنسان عِن صَعْصَعَة. والكعبة: البيت الحرام، يقال: سُمّي الامتلاء من الطعام. يقاَل: كَظُّهُ الطعامُ يَكُظُّهُ كَظًّا. إبذلك لِتَرَبُّعه. وذو الكَعَبَاتِ: بيتكان لربيعة، وكانوا

وكَظَّنِي هذا الأمر، أي جَهَدَني من الكَرب. يطوفون به. و المُكاظَّةُ: الممارسة الشديدة في الحرب. ويقال: = كعبر: الكُعْبُرَةُ: واحدة الكَعابِرِ. وهو شيء يخرج

تَكَاظً القومُ: إذا تجاوزوا الحدُّ في العداوة. وبينهم من الطعام إذا نُقِّيَ غليظُ الرأس مجتمعٌ، ومنه سمّيت كِظاظُ. قال الراجز:

إذْ سَيْمَتْ رَبِيعَةُ الكِظَاظَا و اكْتَظَّالمسيلُ، أي ضاق بسَيْلِه من كثرته. ورجلٌ كَظٌّ إِبالسَّيف. لَظُّ، أي عَسرٌ متشدِّدٌ.

كظم: كَظَمَ غيظه كَظْمًا: اجترَعه، فهو رجلٌ كَظيمٌ. والغَيْظُ مَكْظومٌ. والكَظيمُ: غَلَقُ الباب. و الكُظُومُ: السكوتُ. و كَظَمَالبعير يَكْظِمُ كُظُومًا: إذا أمسَكَ عن الجِرَّة، فهو كاظِمٌ. وإبلٌ كُظُومٌ. تقول:

أرى الإبل كُظُومًا لا تجتر . وقومٌ كُظُّم، أي ساكتون،

ورُبَّ أسرابِ حَجِيجٍ كُظَّمٍ عن اللَّغَا ورَفَثِ النَّكَلُم ويقال: أُخذت بكَظَمِه، أي بمَخْرَج نَفَسه. والجَمع أَكْظَامٌ. وكَاظِمةُ: موضع، والكِظَامَةُ: بثرٌ إلى جنبها بئر، وبينهما مُجْرًى في بطن الوادي. وفي الحديث: «إذا رأيت مكَّة قد بُعِجَتْ كَظَائِمَ». و الكِظامَةُ: الحَلقة التي تجمع فيها خيوط الميزان في طرف الحديدة.

و الكِظامَةُ: العَقَبُ الذي على رُءوس القُذَذِ العليا.

 كعب: الكَعْبُ: العظم الناشز عند ملتقى الساق والقدم. وأنكر الأصمعي قول الناس: إنَّه في ظَهْرِ ◄ كصم: كَصَمَهُ كَضْمًا: دفعه بشدّة. وكصمَ الرجل: القَدَم. و كُعوبُ الرُّمْح: النواشزُ في أطراف الأنابيب. و الكَعابُبالفتح: الكَاعِب، وهي الجارية حين يبدو كظا: كَظَالحمُه يَكْظُو، أي: كثر واكتنز. يقال: أنديُها للنُّهود. وقد كَعَبَتْ تَكْعُبُ بالضم كُعُوبًا؛ وكَعَّبَتْ بِالتشديد مثله . ويُرْد مُكَعَّبٌ: فيه وشْيٌ مربَّعٌ . ■ كظر: الكُظْرُفي سِيَةِ القوس، وهو الفَرْضُ الذي فيه أوثوب مكعّب، أي مطويٌّ شديد الإدراج. و الكَغبُ: الوَتَرُ. و الكُظْرُأيضًا: ما بين التَّرْقُوَتَيْن، هذا الحرف القطعة من السَّمْن. و الكَفْبَانِ: كَفْب بن كِلاب، و کَعْب بن ربیعة بن عقیل بن ربیعة بن عامر بن

رءوس العظام الكَعابرَ. ويقال: كَعْبَرَهُ بالسيف، أي قطعه. ومنه سمِّي المُكَفْبِرِ الضَّبِّيُّ؛ لأنَّه ضَرِب قومًا

كعت: الكُعَيْتُ: البلبل، جاء مصغَّرًا، وجمعه

كِمْتَانُ . أَبُو زِيد: رَجَلُ كَمْتُ وَامْرَأَةً كَمْتَةٌ ، وَهِمَا ۚ وَكَأَنَّ ظُمْنَهُمُ غَدَاةً تَحَمَّلُوا القصيران.

"كعشب: رَكَبٌكَعْشَبُ ، أي ضخم.

 كعر: الأصمعى: إذا حمل الفَصيلُ في سنامه شحمًا، قيل: أَكْعَرَ فهومُكْعِرٌ ، أي مُجْذِ. والكَنْعَرَةُ: الناقة العظيمة ، وجمعهاكَنَاعِرُ ، حكاه أبو عبيدعن أبي

"كعز: كَعَزْتُ الشيء كَعْزًا: جمعته بأصابعي.

 عع: كَعْكَغْتُهُ فتكعكعَ ، أي: حبسته فاحتبس. وأَكَعَّهُ الفَرَقُ إِكْمَاعًا : إذا حبسه عن وجهه . وتكعكع ، أي: جَبن، لغة في تكأكأ: ورجلُكُعْكُعٌ بالضم، أي جبان ضعيف.

وقدكَعً يَكِعُ كُعوعًا . وحكى يونس: يَكُعُ بالضم. وِقال سيبويه : يَكِعُ بالكسر أَجْوَدُ. فهوكَعُ وكاغٌ . قال الشاعر: [الطويل]

إذا كان كَعُ القومِ للدَّحْل لآزِمَا وقال أبو زيد: كَعَغْتُ وكَعِعْتُ لغتان. مثل زَلَلْتُ وزَلِلْتُ.

 كعك: الكَعْكُ: خُبزٌ؛ وهو فارسي معرّب؛ قال الراجز:

يا حَبِّذَا الكَعْكُ بلحم مشرود وخُشْكُنَانٌ مع سَوِيتٍ مقنودُ كعم: الكِعامُ: شيءٌ يجعل في فم البعير. يقال: كَعَمْتُ البعير: إذا شددت به فمه في هياجه، فهو مكعومٌ . وكَعَمْتُ الوعاء: إذا شددتَ رأسه. وكَعَمَهُ الخوف فلا يرجع. والمُكاعَمةُ: التقبيل. يقال: كَعَمَها وكاعَمَها: إذا التقم فاها في التقبيل.

■كعمز: الكَعْمَزُ: حَشْفَة الرجل.

"كفأ: كفَّأْتُ القومَكَفْأَ : إذاأرادواوجُهَّا فصرفتهم إلى غيره، فانْكَفَؤُوا ِ أَي رَجَعُوا. وَتَكَفَّأْتِ المرأة في مِشْيَتها: ترَهْيَأْتْ ومادَتْ كما تتحرك النخلَةُ العَيْدانَةُ . قال الشاعر: [الكامل]

سُفُنٌ تَكَفَّأُ في خليج مُغْرَب وكِفَاتُ الإناءَ: كَبَبْتُهُ وقلبْتُه، فهومكفوءٌ . وزعم ابن الأعرابي أنا تُكفّأتُه لغة. والكِفاءُ بالكسر والمد: شُقّة أو شُقَّتانِ تُنْصَحُ إحداهما بالأخرى ثم يُخَلُّ به مُؤخَّرُ الخِباءِ. تقول منه: أَكْفَأْتُ البيتَ إكفاءَ . والإكفاء في الشعر: أن يُخالفُ بين قوافيه، بعضها ميم وبعضها نون، ويعضها دال وبعضها طاء، وبعضها حاء وبعضها

خاء ونحو ذلك، كقول رؤبة: [الرجز]

أَذْهَدُ لم يولَد بِنَجْم الشُّحِّ مُيَمَّمُ البيت كريم السُّنْخ هذا قول أبي زيد، وهو المعروف عند العرب. وقال الفراء: أَكْفَأُ الشاعِر: إذا خالف بين حركات الرَّويِّ، وهو مثل الإقواءِ ، حكاه عنه ابن السكيت . الكسائي : كَفَأْتُ الإِناءَ: كَبَبْتُه. وأَكْفَأْتُه: أَمَلْتُه، قال: ولهذا قيل: أَكْفَأْتُ القوسَ: إذا أَمَلْتَ رَأْسَها ولم تَنْصِبْها نصبًا حين ترمي عنها. قال: ومنه قول ذي الرمّة: [الطويل] قَطَعْتُ بها أرضًا تَرى وجْهَ رَكْبها

إذا ما عَلَوْها مُكْفَأَ غَيرَ ساجِع وقال أبو زيد: يعني جائرًا غير قاصد. والكَفيءُ . النظير. وكذلك الكُفْءُ والكُفْؤُ ، على فُعْل وفُعُل، والمصدرالكَفاءَةُ بالفتح والمدِّ. وتقول: لاكِفاءَ له بالكسر، وهو في الأصل مصدر، أي: لا نظير له. وفى حديثِ العَقيقةِ: «شاتَان مُكَافِئَتَان» أي: متساويتان، والمحدِّثون يقولون: المُكَافَأْتَان »؛ وكلُّ شيء ساوي شيئًا حتَّى يكون مثلهُ فهومُكافئ له . وقال بعضهم في تفسير الحديث: تُذْبَحُ إحداهُمَا مُقَابِلَةَ الأخرى. وكافأتُه على ما كان منه مُكافَّأةً وكِفَاءً: جَازَيْتُه؛ تقول: مالى به قِبَلُّ ولاكِفاءٌ ، أي: مالى به طاقة على أن أكافئه . والتكافئ : الاستواء، يقال: «المسلمون تتكافأ دِماؤُهُم». واكْتَفَأْتُ الإناءَ: مثل كَفَأْتُهُ ، أي قَلَبْتُهُ. واسْتَكْفَأْتُ فلانَا إبلَهُ ، أي سألته نِتاجَ سَنةً. والاسم الكُفْأَةُ وِالكَفْأَةُ، يُضمُّ ويُفتحُ، تقول: والكَفيحُ: الكُفء.

أَعْطَنِي كُفْأَةَناقَتِك وكَفْأَةَناقَتِكَ. وتقول أيضًا: أَكْفَأْتُ = كفر: الكُفْرُ: ضدُّ الإيمان. وقد كَفَرَ بالله كُفْرًا.

الزراعة. قال ذو الرُّمَّةِ: [الطويل]

كِلاَ كُفْأَتَيْهَا تُنْفِضَانِ ولم يَجِدْ

لها ثِيْلَ سَقْبٍ في النَّتَاجَيْنِ لأمِسُ يقول: إنَّهَا نُتِجَتْ إناثًا كُلُّها ، وهذا محمود عندهم . أبوزيد: وهَبْتُ له كُفْأَةَناقتي وكَفْأَةَناقتي يُضم ويُفتح، إذا وهَبْتَ له ولدَها ولَبنَها ووبَرها سَنة.

 كفت: كَفَتُ الشيء أَكْفِتُهُ كَفْتًا، إذا ضممته إلى نفسك، وفي الحديث: «اكْفِتُوا صِبيانكم بالليل فإنَّ للشيطان خَطْفة». قال زهير يصف دِرعًا، وأنَّ صاحبها ضمَّها إليه: [الكامل]

ومُفاضَةٍ كالنِّهي تَنْسُجُهُ الصَّبا

بيضاء كُفُتَ فَضْلُها بِمُهَنَّدِ وإنما شدَّده للمبالغة . وكَفَتَهُ عن وجهه ، أي : صرفه . وكَفَتَ، أي: أسرع، والكَفْتُ: السَّوق الشديد.

ورجل كَفْتُ وكَفْيَتٌ، أي: سريع، مثال كَمْشٍ وكَميش. والكِفْتُ بالكسر: القِدر الصغيرة، وفي المثل : «كِفْتُ إلى وَثيَّةٍ»، أي: بليّة إلى جنبها أخرى.

والكِفاتُ: الموضع الذي يُكْفَتُ فيه شيءٌ، أي: يُضَمُّ، ومنه قوله تعالَى: ﴿أَلَرْ نَجْعَلِ ٱلْأَرْضَ كِفَاتًا۞ٱحْيَاءُ وَأَمْوَاتًا﴾ [المرسلات :٢٥-٢٦] .

كفح: كَفَحْتُهُ كَفْحًا، إذا استقبلته كَفَّة كَفَّة، وفي

الحديث: «إني لأكفَحُها وأنا صائم»، أي: أواجهها بِالقُبْلَةِ. قال الأصمعي: كَافَحوهُم، إذا استقبلوهم في الحرب بوجوههم، ليس دونها تُرْسٌ ولا غيره. ويقال: فلان يُكافِحُ الأمور، أي: يباشرها بنفسه.

و أَكْفَحْتُ الدابةَ إِكْفَاحًا، إذا تلقَّيت فاه باللجام تضربه أَعَلَبَة بن صُّعَيْر المازني: [الكامل]

إبله سَنةً، فأَكْفَأْنيها، أي أعطاني لَبَنها ووَبَرَها وأولادَها بِه ليلتقمَه، قال: وهو من قولهم: لقيته كِفاحًا.

إبلي كَفْأَتَيْن: إذا جَعلتَها نِصْفَين تَنْتَجُ كلَّ عامِ نِصْفَها وجمع الكافِرِ كُفَّارٌ وكَفَرَةٌ وكِفَارُ أيضًا، مثل جائع وتترك نِصفًا؛ لأن أفضل النِّتاج أن تُحملَ علَى الإبل |وجِيَاع، ونائم ونيام، وجمع الكافِرَةِ الكَوافِرُ. والكُفْرُ الفُحولَة عامًا وتُتْرَك عامًا، كما يُصْنَع بالأرض في أيضًا: جُحودُ النعمةِ، وهو ضدُّ الشكر، وقد كَفَرَهُ كُفُورًا وكُفُرانَا، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّا بِكُلِّ كَفْرُونَ﴾ [القصص:٤٨] أي: جاحدون، وقوله عز وجل: ﴿فَأَلَى ٱلظَّالِلُمُونَ إِلَّا كُفُولَا﴾ [الإسراء:٩٩] . قال الأخفش: هو جمع الكُفْرِ، مثل بُرْدٍ وأَبْرَادٍ، والكَفْرُ بالفتح: التغطيةُ، وقد كفرْتُ الشيءَ أَكْفِرُ هُبالكسر كَفْرًا، أي:

سَتَرْتُهُ. ورمادٌ مكفورٌ، إذا سفَت الريحُ الترابَ عليه

حتَّى غطته، وأنشد الأصمعي: [الرجز] هل تعرفُ الدارَ بأُعلَى ذي القُورْ قــد دَرَسَــتُ غَــيْــرَ رَمــادٍ مَــكــفــورُ

والكَفْرُ أيضًا: القَرْيَةُ، وفي الحديث: «تخرجُكم الرومُ منها كَفْرًا كَفْرًا ڰُ أي : قريةً قريةً ، من قرى الشام ؛ ولهذاقالوا: كَفْرُتُونا، وكَفْرُتِعْقابِ وغير ذلك، وإنما هي قرّى نسبت إلى رجالٍ، ومنه قُول معاوية: «أهل

الكُفورِهم أهل القبور» ، يقول: إنهم بمنزلة الموتى ، لا يشاهدون الأمصار والجُمَعَ وما أشبهها. والكَفْرُ أيضًا: القبرُ، ومنه قيل: «اللهم اغفر لأهل الكُفورِ». والكَفْرُ أَيضًا: ظُلْمَةُ الليل وسوادُه، وقد يُكْسَرُ، قال

حميد: [الرجز]

فوردَت قبل انبلاج الفَجر وابسنُ ذُكاءَ كامسنٌ فَسى كَسفُسِ

أي: فيما يواريه من سواد الليل. والكافِرُ: الليل المظلم؛ لأنه ستركلُّ شيء بظلمته. والكافِرُ: الذي كَفَرَ درعَه بثوب، أي: غطَّاه ولبسَه فوقه. وكلَّ شيء غَطَّى شيئًا فقد كَفَرَهُ، قال ابن السكيت: ومنه سمى الكافِرُ؛ لأنه يسترنِعَمَ الله عليه. والكافِرُ: البحرُ، قال

فَتَذَكَّرا ثَقَلًا رَثيدًا بَعْدَ ما

ألفَّتْ ذُكاءُ يَمينَها في كافِرٍ

يعنى الشمس، أنها بدأت في المغيب، ويحتمل أن يكون أراد الليلَ، وذكر ابن السكيت أن لَبيدًا سرقَ هذا المعنى فقال: [الكامل]

حتَّى إذا ألْقَتْ يَدًا في كافِرِ

وأجَنَّ عَوراتِ الثُّغورَ ظَلامُها والكافِرُ الذي في شِعر المتلمّس: النهر العظيم. والكافِرُ: الزارعُ؛ لأنه يغطِّي البَذْرَ بالتراب. والكُفَّارُ: الزرّاعُ. والمُتَكَفّرُ: الداخل في سلاحه. وأكفّرْتُ الرجل، أي: دعوْتُه كافِرًا ، يقال: لاتُكْفِرْ أحدًا من أهل القبلة ، أي : لا تَنْسُبهم إلى الكُفْر . والتَكفيرُ : أن يخضع الإنسان لغيره، كما يُكَفِّرُ الْعِلْجُ للدهاقين: يضع يدَه على صدره ويتطامَنُ له، قال جرير: [الكامل]

وإذا سَمِعْتَ بحربِ قيسِ بَعْدَها

تَكْسُو المَفَارِقُ واللَّبَّاتِ ذَا أَرَج

من قُصْب مُعْتَلِفِ الكَافورِ دَرَّاج فإنَّ الظبي الذي يَكُونُ منه المسكُ إنما يرعى سُنْبُلَ الطُّيبِ، فيجعلهكافورًا . والكَفِرُ بكسر الفاء: العظيم من الجبال، حكاه أبو عبيد عن الفراء.

 كفف: الكَفُ : واحدةالأكف . وقولهم: لقيتهكَفَة كَفَّةً ، بفتح الكاف، أي: كفاحًا، وذلك إذا استقبلتَه

يمدُّ كَفَّهُ يسأل الناس، يقال: فلأنُّ يتَكَفَّفُ الناس. مواجَهة، وهما اسمان جُعِلا واحدًا وبُنيا على الفتح وقال الفراء: اسْتَكَفُّ القومُ حول الشيء، أي: أحاطوا مثل خمسة عشر. وكُفَّةُ القميص: ما استدار حولًا به ينظرون إليه، ومنه قول ابن مُقْبل: [الطويل]

الذِّيل، وكان الأصمعي يقول: كلُّ ما استطال فهو كُفَّةٌ بالضم، نحوكُفَّةِ الثوب وهي حاشيته، وكُفَّةُ الرمل، وجمعه كِفافٌ . وكلُّ ما استدار فهو كفَّةٌ بالكسر ، نحو كِفَّةِ الميزان، وكِفَّةِ الصائد وهي حِبالته، وكفَّةُ اللِّئة، وهي ما انحدر منها. قال: ويقال أيضًا: كَفَّةُ الميزان بالفتح، والجمع كِفَفّ . والكِفَفُ في الوشم: داراتٌ

تكون فيه. وكِفافُ الشيء: حِتَارُهُ. والكافَّة : الجميع من الناس، يقال: لقيتهم كافَّة ، أي: كلُّهم. وأمَّا قول ابن رَوَاحة الأنصاريّ رضي الله عنه: [الطويل]

فسِرْنا إليهم كافة في رحالِهم جميعًا علينا البَيْضُ لا نَتَخَشَّعُ

فإنَّما خفَّفه ضرورة؛ لأنَّه لا يصح الجمع بين الساكنين في حشو البيت. وكذلك قول الآخر: [الوافر] جزى الله الرواب جزاء سوء

وألبسهن من بَرَصِ قميصا وهو جمع رَابة. ويقال للبعير إذا كبر فقصُرت أسنانه

فضَعوا السلاح وكَفّروا تَكفيرا حتَّى تكادتذهب: هوكافّ ، والناقةُكافّ أيضًا، وقد وَتَكْفِيرُ اليمين: فِعْلُ ما يجب بالحِنْثِ فيها، والاسم كَفَّتِ الناقتُتكُفُّ كُفوفًا . وكَفَفْتُ الثوبَ، أي : خِطتُ الكَفَّارَةُ . والتَكْفيرُ في المعاصي، كالإحباطِ في حاشيته، وهي الخياطة الثانية بعد الشَلِّ. وعَيْبَةٌ الثوابِ. أبو عمرو: الكافورُ: الطَّلْعُ. والفراء مثله. مَخْفوفَةُ ، أي: مُشْرَجَةً مشدودةٌ. والمَخْفوفُ: وقال الأصمعي: هو وعاء طلع النخلِ، وكذلك الضرير، والجمعالمَكافيفُ، وقدكُفُّ بصرُه وكَفُّ الكُفُرِّي . والكافورُ من الطيبِ. وَأَمَا قُولُ الراعي: | بصرُه أيضًا، عن ابن الأعرابي. وكَفَفْتُ الرجل عن الشي عَنكَفَّ ، يتعدَّى ولا يتعدَّى ، والمصدر واحد . وكَفَافُ الشيء بالفتح: مِثله وقيسُه. والكفافُ أيضًا من الرزق: القوتُ، وهو ماكفُّ عن الناس، أي: أغنى، وفي الحديث: «اللهمَّ اجعل رزق آل محمدِكَفافًا ». واسْتَكُفَفْتُ الشيءَ: استوضحته، وهو أن تضع يدك على حاجبك كالذي يستظلُّ من الشمس تنظر إلى

الشيء هل تراه. واسْتَكَفُّ وتَكَفَّفُ بمعنَّى، وهو أن

إذا رَمَقْته من مَعَدُّ عِمارَةُ

بَدا والعُيونُ المُسْتَكِفَّةُ تَلْمَحُ وكَفْكَفْتُ الرجلَ مثل كَفَفْتُه، ومنه قول أبي زُبَيد: [الطويل]

أَلَمْ تَرَنِي سَكَّنْتُ إِلِّي لِإِلَّكُمْ وكَفْكَفْتُ عنكم أَكْلُبي وهي عُقَّرُ

وقول الشاعر: [الوافر]

نَجوسُ عِمارةً ونَكفُ أخرى

لنا حتى يجاوزها دليل يقول: نطأ قبيلة ونتخللها، ونكف أخرى، أي: نأخذ في كُفَّتها - وهي ناحيتها - ثم ندعها ونحن نقدر عليها . "كفل: الكفل: الضّعفُ، قال تعالى: ﴿ يُؤْتِكُمُ كَفْلَانَ مِن رَّحْمَتِهِ.﴾ [الحديد :٢٨] . ويقال : إنَّه النَّصيبُ . وذو الكفل: اسم نبي من الأنبياء عليهم السلام، وهو من الكَفَالة . والكفارُ : الذي لا يثبُتُ على ظهور الخيل، قال الشاعر: [الكامل]

كفل الفروسة دائم الإغصام والجمعأَكْفَالٌ ، قال الأعشى يمدح قومًا: [الخفيف] غَيْرُ مِيل ولا عواويرَ في الهَيْ

جا ولا عُزِّلِ ولا أخفال

والكِفْلُ أيضًا: ما اكتَفَلَ به الراكبُ، وهو أن يُدار الكِساءُ حول سَنام البعير ثمَّ يُركب، ومنه حديث إبراهيم قال: «يُكْرَه الشربُ من ثُلْمة الإناء ومن عُرْوته» قال: (يقال: إنهاكفل الشيطان لعنه الله). والكفيل: الضامنُ، يقال: كَفَلْتُ بِه كَفَالَةً ، وكَفلت عنه بالمال

لغَريمِه. وكَفَلْتُ أيضًا كَفْلًا ، أي: واصلتُ الصومَ، قال القطاميّ يصف إبلاً بقِلَّةِ الشُّرْبِ: [الطويل] يَلُذُنَ بِأَعْقار الحياض كَأَنَّها

نِساءُ النَّصاري أصبَحَتْ وهِي كُفَّلُ وَأَكْفَلْتُهُ المالَ، أي: ضَمَّنْتُهُ إِيَّاه. وكَفَّلْتُهُ إِيَّاهِكَفَلَ هُو بِهَكَفْلَا وَكُفُولًا . وَالتَّكْفِيلُ مِثْلُهِ . وَيَكَفَّلَ بِدَينَهُ تَكَفُّلًا . والكافِلُ : الذي يَكْفَلُ إنسانًا يَعوله، ومنه قوله تعالى: | الأعشى يذكر ناقته: [الخفيف]

﴿ كُنَّلُهَا زَّكُرِيًّا ﴾ [آل عمران: ٣٧] ، وذكر الأخفش أنَّه قرئ أيضًا: (وكَفِلَها) بكسر الفاء. والكَفَلُ بالتحريك للدابَّةِ وغيرها. يقال: اكْتَفَلْتُ بكذا، إذا ولَّيْتُهُ كَفَلَك . والكَنْفليلة: اللحية الضخمة.

"كفن: الكَفْنُ: غزْل الصوف، يقال: كَفَنَ يَكْفِنُ ، قال: [البسيط]

ويَكْفِن الدَّهْرَ إِلاَّ رَبِثَ يَهْتَبِدُ والكُفْنَة: شجر. والكَفَنُ معروف، يقال: كَفَّنْتُ الميّت تَكْفينًا.

 كفهر: يقال: رأيته مُكْفَهر الوجهِ، وقد اكْفَهَر الرجلُ، إذا عبَس، ومنه قول ابن مسعود رضى الله عنه: «إذا لَقِيتَ الكافرَ فَالْقَهُ بوجِهِمُكْفَهر "، يقول: لا تَلْقَهُ بوجهِ منبسطٍ. وفلانٌ مُكْفَهِرُ اللَّونِ، إذا ضرب لونه إلى الغُبْرَةِ مع الغِلَظِ، قال الراجز:

قَامَ إلى عندراء بالغطاط يَمْشِي بمثلِ قَائِم الفُسْطَاطِ بمُخفَهِر اللونِ ذي حَطَاطِ والمُكْفَهِرُ من السحاب: الأسودُ الغليظُ الذي ركب

بعضه بعضًا.

"كفى: كَفَاهُ مُؤُنَّتُهُ كِفَايةً . وكَفَاكَ الشيء يَكْفيكَ ، واكْتَفَيْتُ به . واسْتَكْفَيْتُهُ الشي عَنكفانِيهِ . ورجل كاف وَكَفِيٌّ ، مثل سالِم وسلِيم. وهذا رجلٌ كافيكَ من رجلٌّ ، ورجلانكافِياكَ منَّ رَجُلَيْن ، ورجالٌكافوكَ من رجال. وكَفْيُكَ بتسكين الفاء، أي: حَسْبك. والكُفْيَةُ بالضم: القُوت، والجمعالكُفَى ، وقال: [الطويل] ومُخْتَبِطِ لم يَلْقَ من دوننا كُفّي

وذاتِ رَضِيعِ لم يُنِمْها رَضِيعُها "ككب: الكوكب: النجم، يقال: كوكب وكوكبة، كما قالوا: بياض وبياضة، وعجوز وعجوزة. وكوك الشيء: معظمُه. وكوك الرَّوضَة: نَوْرُها. وكوكب الحديد: بريقه وتوقَّده، وقدكَوْكَب، قال

تَقْطَعُ الْأَمْعَزَ المُكَوْكِبَ وخدًا

بخواج سريحة الإيخال أبو عبيدة: ذهب القُّوم تحت كلِّ كوكب، أي: تفرَّقوا.

السكيت: ولا تقل: كِلْوَةٌ. والجمع كُلْياتٌ وكُلِّي، وبنات الياء إذا جمعت بالتاء لا يحرك موضع العين منها بالضم. والكُلْيَةُ: جُلَيْدَةٌ مستديرة تحت عُروة المزادة تُخْرَز مع الأديم. والكُلْيَةُ من القوس: ما بين الأبهر إيدل على الاثنين فما فوقهما، يدل على ذلك قول والكبد، وهما كُلْيَتان. والكُلْيَتان: ما عن يمين نصل السهم وشماله. وكُلْيَةُ السحاب: أسفله، والجمع كُلِّي. يقال: انبعجت كُلاهُ. وكَلَيْتُهُ فَاكْتَلَى، أَي: أصبت كُلْيَتَهُ، قال العجاج: [الرجز]

لهسن في شَـبَاتـه صَـثِـيُ إذا كلا واقتحم المَكْلَئ يقول: إذا طعن الثور الكلب في كُليته وسقط المَكْلِي: الذي أصيبت كُلْيته. وجاء فلانٌ بغنمه حُمْرَ الكُلي، إقيل له: قد كان من حقها أن تكون بالألف على كل حال أى: مهازيل.

والنصب والخفض على حالة واحدة بالألف، تقول: مجرورة، ولا تستعمل مرفوعة، فبقيت كلافي الرفع موضع الجر والنصب فقلت: رأيت كِلَيْهِما ومررت المتأنيث والتاء بدل من لام الفعل وهي واو، والأصل بِكِلْيَهِما، كما تقول: عليهما، وتبقى في الرفع على كِلْوَا، وإنما أبدلت تاء لأن في التاء عَلَم التأنيث، فخففت اللام وزيدت الألف للتثنية، وكذلك كِلْتا عَلَم التأنيث، فصار في إبدال الواو تاء تأكيد للتأنيث. للمؤنَّث ولا يكونان إلا مضافين، ولا يتكلُّم منهما |وقال أبو عمر الجرمي: التاء ملحقة، والألف لام بواحد، ولو تُكلم به لقيل: كِلُّ وكِلْتُ، وكِلان الفعل، وتقديرها عنده فِعْتَل. ولو كان الأمر على ما وكلتان. واحتج بقول الشاعر: [الرجز]

> فى كِلْت رِجلَيْها سُلاَمَى واحدة كالتاهما مقرونة بإائدة

أراد في إحدى رجليها فأفرد. وهذا القول ضعيف عند أهل البصرة: لأنه لو كان مثنى لوجب أن تنقلب ألفه في النصب والجرياء مع الاسم الظاهر؛ ولأن معنى كلا مخالف لمعنى كل؛ لأن كُلَّا للإحاطة، وكلايدل على كلا، كلى: الكُلْيَةُ معروفة، والكُلْوَةُ لغة، قال ابن إشىء مخصوص، وأما هذا الشاعر فإنما حذف الألف اللضرورة وقدر أنها زائدة، وما يكون ضرورة لا يجوز أن يجعل حجة، فثبت أنه اسم مفرد كمِعَى، إلا أنه وضع ليدل على التثنية ، كما أن قولهم: نحن اسم مفرد جرير: [الوافر]

كلا يَوْمَى أمامةً يومُ صدُّ وإن لم نأتها إلا لِماما

أنشدنيه أبو علي. فإن قال قائل: فلمَ صار كلابالياء في النصب والجرمع

المضمر ولزمت الالف مع المظهر كما لزمت في الرفع مع المضمر؟

مثل عصّا ومعّى ، إلا أنها لما كانت لا تنفك من الإضافة وكِلا في تأكيد الاثنين: نظير كلِّ في المجموع، فهو شبهت بعلى ولدى، فجعلت بالياء مع المضمر في اسمٌ مفردٌ غير مثنًى، فإذا ولي اسمَّا ظاهرًا كان في الرفع النصب والجر؛ لأن على لا تقع إلا منصوبة أو رأيت كِلا الرجلين، وجاءني كِلا الرجلين، ومررت على أصلها مع المضمر؛ لأنها لم تشبّه بعلى في هذه بكِلاالرجلين، فإذا اتَّصل بمضمر قلبت الألف ياء في الحال. وأما كلتاالتي للتأنيث فإن سيبويه يقول: ألفها حالهاً. وقال الفراء: هو مثنَّى، وهو مأخوذ من (كُلِّ) [والألف في كلتا قد تصيرياء مع المضمر فتخرج عن إزعم لقالوافي النسبة إليها: كِلْتوي، فلما قالوا: كِلُوي وأسقطوا التاء، دل على أنهم أجروها مجرى التاء التي في أخت، التي إذا نسبت إليها قلت: أخوى.

لَنَسْفَعًا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴾ [العلق: ١٥].

 كلا : الكلا : العشب. وقد كَلِقَتِ الأرضُ وأكلانَ وأكلانُ بَضَري في الشيء، إذا ردَّدْتُهُ فيه. فهي أرضٌ مُكْلِئَةٌ وكَلِئَةٌ ، أي: ذاتُكَلاٍّ . وسواءٌ رَطْبُهُ = كلب: الكلب معروف، وربَّما وصف به، يقال: وحَرَسَهُ. يقال: اذهب في كِلاءةِ الله. واكْتَلأْتُ [المتقارب]

منهم: احترسْتُ، قال الشاعر: [الطويل]

أنخت بعيري وانحقلات بعينه ويقال: اكْتَلاَتِ عيني، إذا لم تنم وسهِرَتْ وحَذِرَتْ والأكالب: جمع أكلب. وفي المثل: اللكِلابُ على أمرًا. والمُكَلَّأُ بالتشديد: شاطئُ النهر ومرفأ السفن. أبو زيد: كَلاَّ القومُ سفينتهم تكليثًا : حبسوها، ومنه الوحش، ومعناه: خَلِّ امْرَأُ وصِناعَتُه. والكَلاَّبُ : الكَلاَّء مُشَدَّدٌ ممدودٌ، وهو موضع بالبصرة؛ لأنهم صاحب الكِلاب. والمُكَلُّبُ: الذي يعلِّم الكِلابَ يُكَلِّنُون سُفْنَهُمْ هناك، أي: يَحْبِسُونَهَا، يُؤَنَّتُ ويذكَّرُ . الصيد. والمُكَلَّبُ بفتح اللام: الأسير المقيَّد، يقال: وقال سيبويه: هو فَعَّالٌ مثل جَبَّارِ بالتشديد، والمعنى أسيرٌ مُكلِّبٌ ، أي: مكبَّل، وهو مقلوب منه، قال طُفيل أن الموضِعَ يدفعُ الريحَ عن السفن ويحفظها، وهو الغَنَوي: [الطويل]

> وكَلأْتُ تَكْلِئَةً ، إذا أتيتُ مكانًا فيه مُسْتَتَرٌ من الريح، والموضع مُكَلاٌّ وكَلاَّة . وقولهم: بَلَغَ الله بك أكملاً العُمر، أي: آخرَهُ وأبعَدَهُ. وكَلاَّ الدَّيْنُ، أي: تأخَّرَ.

> والمُكَلاُّ : موضع تُرْفَأُ فيه السُّفُنُ ، وهو ساحلٌ كلِّ نهرِ .

والكالِئ : النَّسيئةُ ، قال الشاعر : [الرجز] وعَيْثُهُ كالكالِئ الضَّمارِ أي: نقده كالنسيئةِ التي لا تُرجى، وفي الحديث أنَّه عليه السلام «نهي عن الكالِئ بالكالِئ» وهو بيع النَّسيئَةِ بالنسيئة، وكان الأصمعيّ لا يهمزه، ينشد: [مرفل الكامل]

وإذا تُسساشِرُكَ السهُمسو مُ فَإِنَّاهِ عَلَا لِللَّهِ وَلَا جِزْ الرَّكَّاضِ الدُّبَيْرِيُّ: [الطويل]

(و)كَلَّا : كلمة زجر وردع، ومعناها انتهِ لا تفعل، | أي: منها نسيئة ومنها ما هو نَقْدٌ. أبو عبيد: تَكَلأْتُ كقوله تعالى: ﴿ أَيَطْمَعُ كُلِّ آمْرِي مِنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيدٍ ۚ أَي: اسْتَنْسَأْتُ نسيئةً. وكذلك اسْتَكْلأْتُ كُلأَةُ @ كُلَّةٌ ﴾ [المعارج: ٣٨- ٣٩] أيَ: لا يطمعُ في ذلك. البالضم، وهو من التأخير. أبو زيد: كَلأَتُ في الطعام وقد تكون بمعنى حقًّا، كقوله تعالى: ﴿ لَمُّ أَيِّهِ لَرْ بَهْتَهِ | تَكْلينًا ، وأَكْلأَتُ فيه إِكْلاءً : أسلفْتُ فيه. وما أعطيتُ في الطعام نسيئةً من الدراهم فهو الكُلأةُ بالضم.

ويابُّسُه. وكَلاَتِ الناقةُ وأكْلاَتْ ، إذا أكَلَتِ الكَلاَّ ، امرأة كَلْبَةٌ . والجمع أكْلُبٌ وكِلابٌ وكَليبٌ ، مثل عَبْد حكاه أبو عبيد. وكَلاَّهُ الله كِلاءة بالكسر، أي: حَفِظُهُ وعبيد، وهو جمَّعٌ عزيزٌ، وقال يصف مَفازةً:

كأنَّ تَـجارُبَ أَصْدائِها

مُكاءُ المُكَلِّبِ يدعو الكَليبا البقر» ترفعها وتنصبها، أي: أرْسِلها على بقر

أَبَأْناً بِقَتْلانا من القوم ضِعْفَهُمْ على هذا مذكَّر مصروفٌ. وقال الأصمعيّ: الكَلاَّهُ وما لا يُعَدُّ من أسيرٍ مُكَلَّبٍ والكَلْبُ : الشَّعيرَة. والكَلْب : المسمار الذي في قائم السيف، وفيه الذؤابة. والكَلْبُ: حديدة عَقْفاء يعلِّق عليها المسافرُ الزاد من الرَّحْل . ورأسُ كلب : جبلٌ . والكَلْبُ: سيرٌ يُجعل بين طرفَى الأديم إذا خُرز، تقول منه: كَلَّبْتُ المَزادَةَ، وقال يصف فرسًا: [الرجز]

كَأَنَّ غَرَّ مَتْنِهِ إِذْ نَجْنُبُهُ سَيْرُ صَناعِ في خَريزِ تَكُلُبُهُ وكَلْبُ الفرس: الخُط الذِّي في وسَطّ ظهره، تقول: استوى على كَلْبِ فرسه. وكَلْبٌ : حيٌّ من قُضاعة. ورجلٌ كالبِّ : ذي كِلابِ ، مثل تامِرٍ ولابِنِ، قال

سَدا بيديه ثم أجّ بسيره

كَأَجُ الظليمِ من قَنيصِ وكالِب والكُلْبَةُبالضم: الشدَّة من البردوغيره، مثل الجُلْبة، قال الشاعر: [الخفيف]

أَنْجَمَتْ قِرَّةُ الشتاء وكانتْ

قــد أقــامــت بـكُــلْـبَــةٍ وقِـطــارِ وكذلك الكَلَبُبالتحريك، وقد كَلِبَالشتاءبالكسر. ودفعت عنك كَلَبَفلانٍ، أي: شَرَّهُ وأذاه. والكَلَبُ

أيضًا: شبيه الجنون، تقول منه: أَكْلَبَ الرجل، إذا كَلِبَتْ إبله، قال الجعديّ: [المتقارب]

وقدوم يُسهِمنونَ أغراضَهُم

كَوَيْتُهُمُ كِيَّةَ السَّمُخَلِبِ وَالْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلِبُ: الذي يَكلَبُ بلحوم الناس، يأخذه شبه جنون، فإذا عقر إنسانًا كَلِبَ، يقال: رجلٌ كَلِبُ ورجال كَلْبى. وأرض كَلِبَة، إذا لم يجد نباتُها رِيًّا فَيَس. والكَلْبتان: ما يأخذ به الحدَّاد الحديد المُحمى. والكَلُوبُ: المِنشالُ، وكذلك الكُلاَبُ، والجمع الكَلاليب. ويسمَّى المِهماز، وهو الحديدة والجمع الكَلاليب. ويسمَّى المِهماز، وهو الحديدة التي على خفَّ الرابض، كُلاَبًا، وقال: [البسيط]

تُكَانَّسَه كَسُوْدَنُّ يُسُوشَسَى بِسَكُسِلاَبِ • كَلُسُ: الكِلْسُ وكَلَبَهُ: ضربه بالكُلاَّب، قال الكميت: [الطويل] زيد: [الخفيف]

ووَلَّى بِـالْجُـرِيُّـا وِلافٍ كَـالَّـهِ

على الشَّرفِ الأقْصى يُساطُ ويُكْلَبُ والكُلاَبُ، بالضممخفّف: اسمماءٍ، وقال: [الرجز]

إن السكُلاَب مَاؤُنَا فَحَدُّوهُ وَ كُلع: الكَلَعُ: مَا عُنت عنده وقعةً لهم؛ فلذلك قالوا: الكُلاَب الأول الوسخُ. وسِقاءً كَلِ والثاني، وهما يومان مشهورانِ للعرب. والمُكالبَةُ: الوسخُ. وسِقاءً كَلِ المشارَّةُ، وكذلك التَكالُب، تقول منه: هم يتكالَبون اليم عبيد. وذو الأَ اليمن من الأذواء. على كذا، أي: يتواتَبون عليه. وكِلاَب في قويش، وهو كِلاَب بن مُرَّة، وكِلاَب في هوازن، وهو وهو كِلاَب بن مُرَّة، وكِلاَب في هوازن، وهو

تغلب بن وائل. وأما كُليبرَهْطُ جَريرِ الشاعر، فهو كُلَيْب بن يَرْبُوع بن حنظلة.

- كلثم: الكُلْثُومُ: الكثير لحم الخدَّين والوجه. والكَلْثَمَةُ: اجتماع لحم الوجه، يقال: امرأةٌ مُكَلْثَمَةٌ، أي: ذات وجنتين من غير أن تلزمَها جُهومةُ الوجه. وأُمُّ كُلْثُوم: كُنْيَةُ امرأة.
- عَلَجْ : الْكَيْلَجَةُ: مِكيال، والجمع كَيالِج وكَيالِجَةُ أَيْضًا، والهاء للمُجمة.
- كلح: الكُلوح: تكشُّرٌ في عبوس، وقد كَلَحَ الرجل
   كُلوحًا و كُلاحًا. وما أقبح كَلَحْتَهُ، يراد به الفم وما
   حواليه. ودهرٌ كالح، أي: شديد. والكُلاحُ بالضم:

السنة المُجدِبة، قال لبيد: [الرجز]

كان غِياثَ المُرْمِلُ المُمْناحِ وعِصْمَةً في النزمنِ الكُلاحِ والمُكالَحَةُ: المُشادَّة. وتَكَلَّحَ البرق: تتابع.

- كلد: الكَلَدُ: المكانُ الصَّلبُ من غير حصى.
   والكَلَدَةُ: قطعة من الأرض غليظة، وكذلك
   الكَلَنْدى. والمُكْلَنْدِهُ: الصَّلْبُ. واكْلَنْدَى البعيرُ، إذا غلُظ واشتد، مثل اعْلَنْدَى. وكَلَدَةُ: اسم رجل.
- كلس: الكِلْسُ: الصاروجُ يُبنى به وقال عديُّ بن
   زيد: [الخفيف]

شادَهُ مَرْمَرًا وجَلَّلَهُ كِلْ

سُسا فىلىلطىسى فىي ذُراهُ وكورُ ومنه الكُلْسَةُ في اللون، يقال: ذئبٌ أُكْلَسُ.

كلع: الكَلَعُ: شُقاقُ ووسخٌ يكون بالقدم، وقد كَلِعَتْ رِجله بالكسر تَكُلَعُ كَلَعًا. وإناء كَلِعٌ: الْتَبَدَعليه الوسخُ. وسِقاءٌ كَلِعٌ. والكَلَعَةُ: القطعة من الغنم، عن أبي عبيد. وذو الكَلاع بالفتح: اسم ملك من ملوك اليمن من الأذواء.

وهو كِلاب بن مُرّة، وكِلاَب في هوازن، وهو عَلَفُ: الكَلَفُ: شيء يعلو الوجه كالسمسم. كِلاَب بنربيعة بن عامر بن صعصعة. وقولهم: أعزّ والكَلَفُ: لونٌ بين السوادوالحُمرة، وهي حُمرةٌ كَدِرةٌ من كُلَيْب وائلٍ، هو كُلَيب بن ربيعة، من بني تعلو الوجه. والاسمُ الكُلْفَةُ، والرجلُ أَكْلَفُ. ويقال:

كُمَيْتُ أَكْلَفُ، للذي كَلِفَتْحمرته فلم تصفُ ويُرى في و الكِلَّةُ: السِّترُ الرَّقيقُ يُخاطُ كالبيتِ يُتَوَقَّى فيه من البقّ. أطراف شعره سوادٌ إلى الاحتراق ما هو. وقال إوكُلُّ لفْظه واحدٌ ومعناه جمعٌ، فعلى هذا تقول: كُلِّ الأصمعيّ: إذا كان البعير شديد الحُمرة يخلط حمرته حضر وكُلُّ حضروا، على اللفظ مرَّة وعلى المعنى سوادً ليس بخالص فتلك الكُلْفَةُ، والبعيرُ أكْلَفُ والناقةُ أخرى. وكل وبعض معرفتان، ولم يجئ عن العرب كَلْفَاءُ. ويقال: كَلِفْتُ بهذا الأمر، أي: أُولِعْتُ به. إبالألف واللام وهو جائز؛ لأن فيهما معنى الإضافة وكَلَّفَهُ تَكُليفًا، أي: أمره بما يشقُّ عليه. وتَكَلَّفْتُ أَضْفَت أو لم تضف. والإنحليلُ: شِبه عِصابَةٍ تُزَيَّنُ الشيءَ: تَجَشَّمتُهُ. و الكُلْفَةُ: ما تتكلَّفسن نائبةٍ أوحق. إبالجؤهر. ويسمَّى التاجُ إنحليلًا. و الإنحليلُ: منزلٌ من و المُتَكَلِّفُ: العِرِّيضُ لما لا يعنيه. ويقال: حملتُ إمنازل القمر، وهو أربَّعةُ أنجم مُصْطَفَّةٍ. و الإنحليلُ: الشيء تكلِفَة، إذا لم تُطِقهُ إلا تَكَلُّفًا. وهو تَفْعِلَةٌ. السَّحابُ الذي تراه كأنَّ غِشاءَ ٱلْبسَهُ. و إنحليلُ المَلِك: علل: الكَلُّ: العِيالُ والثَّقلُ، قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ إِنبَتْ يُتداوى به. و الكَلْكَلو الكَلْكَال: الصدر، وربما

والكَلُّ: اليتيمُ. والكَلُّ: الذي لا ولد له ولا والدة. \ كَــأن مـهــواهــا عــلــى الــكَــلــكَــل يقال منه: كَلَّ الرجلُ يَكِلُ كَلالةً، والعرب تقول: لم موضعُ كفَّى راهب يُـصــلَّــي غليظ مع شدة . و أكلَّ الرجلُ بعيره ، أي : أعياهُ . و أكلُّ الرجلُ أيضًا: أي: كلَّ بعيرُه. وأصبحتُ مُكِلًا، أي: اذَا قَراباتٍ وهم عَلَيَّ عِيالٌ. وسَحابٌ مُكَلِّلُ، أي:

نسبُهم. ويقال: هو مصدرٌ من تَكَلَّلُهُ النسبُ، أيَّ أي: لمعَ. وكَلَّلَهُ، أي: ألبسَهُ الإكليلَ. وروضةٌ تَطَرَّفَهُ ، كَانَّه أَخَذَ طَرَفَيْهِ مِن جِهِة الوالدِ والولدِ وليس له مُكَلِّلَةٌ، آي : حُفَّتْ بالنَّوْرِ . و المُكَلِّلُ: الجادُّ . يقال :

منهما أحدٌّ، فسمِّي بالمصدر . والعرب تقول : هو ابن حَمَلَ فَكَلَّلَ، أي : مضى قُدُمًا ولم يَخِمْ، وأنشد

حَسَمَ عِرْقَ الداءِ عَنْهُ فَقَضَبْ تَكُلِيلَةِ اللَّيْثِ إِذَا اللَّيْثُ وثَبْ وقد يكونُ كَلَّلَ بمعنى جَبُّنَ ، يقال : حَمَلَ فما كَلَّلَ،

ولا أَكَلُلُ عَنْ حَرِبٍ مُجَلِّحَةٍ

ولا أُخَدُّرُ لَلمُلْقِينَ بالسَّلَم و انكلَّ الرجلُ الْكِلالاّ: تبسَّمَ، قال الأعشيُّ: [الطويل]

كَنُّ عَلَىٰ مَوْلَنَهُ ﴾ [النحل :٧٦] والجمع الكُلولُ. إجاء في ضرورة الشعر مشددًا، وقال: [الرجز]

يرِثْهُ كَلالةً، أي: لم يرِثْهُ عن عُرُضٍ، بل عن قُرْبِ أورجل كُلْكُلُّ بالضم، وكُلاكلٌ أيضًا، أي: قصير واستحقاقٍ، قال الفرزدق: [الطويل]

ورِثْتُمْ قَناةَ المُلْكِ غير كَلالةٍ

عن ابنَيْ مُنافٍ عبد شمسٍ وهاشمٍ قَالَ ابن الأعرابي: الْكَلاللُّهُ: بنو العمَّ الأباعُّدُ، وحكَّى أُمُلَّمَّ عُ بالبرق. ويقال: هو الذي حَوْلَهُ قِطعٌ من عن أعرابيّ أنَّه قال: مالي كثيرٌ ويرِثُني كلالةٌ مُتَراخ السحاب، فهو مُكَلِّلٌ بهنَّ. و اكَتَلَّ الغَمامُ بالبرقِ،

> عمُّ الكَلالَةِ، وابن عمّ كَلالَةِ، إذا لم يكن لحًّا وكان الأصمعيّ: [الرجز] رجلًا من العشيرةِ. و كَلَلْتُمن المشي أكِلُ كلالأو كَلالَة، أي: أَعْيَيْتُ. وكذلك البعير إذا أعيا. وكلَّ السيفُ والريحُ والطرفُ

واللسانُ، يَكِلُ كَلَّاوِ كَلالَةً وكُلولاً. وسيفٌ كَليلُ إي: فماكَذَبَوماجَبُنَ، كَأَنَّه من الأضداد، وأنشدأبو الحدِّ، ورجلٌ كليلُ اللسانِ، وكليلُ الطرْفِ. وناسٌ زيد لِجَهْم بن سَبَلِ: [البسيط] يجعلونَ كلاَّ البَصْرَةِ اسمًا من كُلِّ، على فَعْلاءَ لا يصرفونه، والمعنى أنَّه موضعٌ تَكِلُ الريح فيه عن عملها في غير هذا الموضع، قال رؤبة: [الرجز] يَكِلُ وفْد الرّبح من حيثُ انْخَرَقْ

بياضِه.

وتَنْكَلُ عن غُرٍّ عِذابٍ كَأَنُّهَا جَنى أُقْحُوانٌ نَبْتُهُ مُتناعِمُ يقال: كَشَرَ وافْتَرَّ وانْكَلُّ ، كلَّ ذلك تبدو منه الأسنان . وانْكِلالُ الغيم بالبرقِ: هو قَدْرُ ما يُريكَ سوادَ الغيم من

والكَلِمُ لا يكون أقلّ من ثلاث كلمات؛ لأنَّه جمع كَلِمَةٍ ، مثل نَبِقَةٍ ونَبِقٍ ؛ ولهذا قال سيبويه : هذا بابُ الواحد والجماعة، وتميمٌ تقول: هي كُلِمَةٌ بكسر الكاف، وحكى الفراء فيها ثلاث لغات: كَلِمَةٌ، رجلي: تشقَّقتْ. الكسائي: كَمِئَ الرجلُ، إذا حَفي وكِلْمَةُ ، وكَلْمَةٌ . مثل كَبِدٍ وكِبْدٍ وكَبْدٍ ، ووَدِقٍ وَوِرْقٍ | ولم يكن عليه نَعْلُ . وَوَرْقٍ. والكَلِمَةُ أيضًا: القصيدة بطولها. والكَليمُ: ٥ كمت: الكُمَيْتُ من الخيل، يستوي فيه المذكّر الذي يُكَلِّمُكَ، يقال: كَلَّمْتُهُ تَكْليمًا وكِلَّامًا، مثل كَذَّبته تكذيبًا وكِذَّابًا. وتَكَلَّمْتُ كِلْمَةً وبكِلْمَةٍ.

> والكَلمانِيُّ: المِنْطيق. والكَلْمُ: الجراحة، والجمع كُلُومٌ وكِلامٌ، تقول: كَلَمْتُهُ كَلْمًا، وقرأ بعضهم: (دابَّةً من الأرض تَكْلِمُهُمْ)، أي: تجرحُهم وتَسِمُهُمْ. والتَكْليمُ التجريح، قال عنترة: [الكامل]

كانا مُتَصارِمَيْن فأصبحا يَتَكالَمانِ ، ولا تقل يَتَكَلَّمانِ .

وما أجد مُتَكَلِّمًا بفتح اللام، أي: موضعَ كَلام.

إذ لا أزالُ على دِحالَةِ سابح

نَهْدٍ تَعَاوَرَهُ الكُمَاةُ مُكَلِّم وعيسى عليه السلام: كَلِمَة اللَّه سبحانه؛ لأنَّه لُمَّا انتُفِع به في الدين كما انتُفِعَ بكلافِه سُمِّي به ، كما يقال : فلانٌ سيفُ اللَّهُ، وأَسَدُ اللَّه.

■ كم: كُمْ: اسمٌ ناقصٌ مبهم، مبني على السكون،

استفهمت: كُمْ رجلًا عندك؟ نصبت ما بعدَه على التمييز. وتقول إذا أخبرت: كَمْ درهم أنفقتَ! تريد التكثير، وخفضت ما بعده كما تخفض برئب؛ لأنه في التكثير نقيض رُبِّ في التقليل، وإن شئت نصبت. وإنْ جعلتَه اسمَّاتامًّا شددت آخره وصرفتَه ، فقلت : أكثرت ■ كلم: الكلامُ: اسم جنسٍ يقع على القليل والكثير. من الكمِّ، وهي الكَمِّيةُ.

 "كماً: الكَمْأَةُ واحدهاكُمْة على غير قياس، وهو من النوادر، تقول: هذا كمُّ وهذان كمْآنِ وهؤلاء أكْمُؤْ عِلْم مَا الْكَلِمُ مِنَ الْعَرِبِيةِ. وَلَمْ يَقُلْ: مَا الْكَلَامُ؛ لأنَّه الْكَانَةُ، فإذا كَثَّرتَ فهي الكَمْأَةُ. وكمَأْتُ القومَ كَمْأً: أرادنفس ثلاثة أشياء: الاسم والفعل والحرف، فجاء أَطْعَمْتهم الكَمْأَةَ. وخرج الناس يتَكَمَّؤون، أي: بِمَا لَا يَكُونَ إِلَا جَمُّنا، وترك ما يمكن أن يقع على إيجتنون الكَمْأَةَ. وأَكْمَأَتِ الأرضُ: كثُرت كَمْأَتُها. وقولهم: أَكْمَأَتْ فلانًا السِّنُّ، أي: شيَّخته. وكمِثَتْ

والمؤنَّث، ولونه الكُمْنَةُ، وهي حُمرة يدخُلها قُنُوءٌ، قالسيبويه: سألتُ الخليل عن كُمَيْت فقال: إنماصغِّر وكالَمْتُهُ ، إذا جاوبته . وتكالَمْنا بعد التهاجر . ويقال : لأنّه بين السواد والحمرة، كأنه لم يخلُص له واحدّ منهما، فأرادوا بالتصغير أنه منهما قريب. والفرق بين الكُمَنِتِ والأشقر بالعُرْفِ والذَّنَب، فإن كانا أحمرين فهو أشقر، وإن كانا أسودين فهو كُمَيْتٌ، تقول منه: اكْمَتَّ الفرس اكمتاتًا، واكماتً اكميتاتًا مثله. الأصمعيّ: يقال: بعير أحمر، إذا لم يخالط حُمرته شيء، فإن خالط حمرته قُنُوءٌ فهو كُمَيْتٌ، والناقة كُمَيْتُ أيضًا. والكُمَيْتُ من أسماء الخمر ؛ لما فيها من سُواد وحُمرة.

 كمتر: أبو عمرو: الكَمْتَرَةُ: مِشيةٌ فيها تقارُبٌ، مثل الكَرْدحَة. ويقال قَمْطَرَهُ وكَمْتَرَهُ بمعنّى. والكُمْتُرُ والكُماتِرُ: القصيرُ، مثل الكُنْدُرِ والكُنادِرِ، مُبْدَلاتٌ. كمثر: الكُمُّثرَى من الفواكه، الواحدة كُمَّثراةً.

 كمح: الأصمعيّ: أكْمَحْتُ الدابَّةَ ، إذا جذبتَ عنانَه وله موضعان: الاستفهامُ والخبرُ، تقول إذا حتَّى ينتصب رأسه. قال: ومنه قول الشاعر: [الطويل] .... والرأسُ مُكَمَّكُ الرجلُ الرجلُ الرجلَ لا سِثْرَ بينهما».

و أَكْمَعَ الكَرْمُ، إذا تحرَّك للإيراق. والكَوْمَحُ: الرجل = كمل: الكمالُ: التَّمامُ، وفيه ثلاث لغاتٍ: كَمَلَ، العظيم الأليتين.

السَّلْح . وقدِّم إلى أعرابيّ خبزٌ وكَامَخ فلم يعرفه ، فقيل له: هذا كَامَخٌ؛ فقال: قدعلمت أنه كَامَخٌ، أَيُّكُمْ كَمَخ اسم فَرَس زَيْدِ الْخَيْلِ. والتَّكميلُ والإكمالُ: الإثمامُ.

به؟ يريد: سَلَحَ به. وكَمَخ بأنفه: تكبّر. والإنحمَاخُ: |واسْتَكْمَلَهُ: اسْتَتَمَّهُ، وقول حُمَيْدٍ: [الرجز] جلوسُ المتعظَم.

 كمد: الكَمَدُ: الحزن المكتوم، تقول منه: كَمِدَ الرجل فهو كَمِدٌ وكَميدٌ. والكُمْدَةُ: تغيُّر اللون. من نَوَّن الكُمْلُولُ قال: هو مفازة. وفَلَج: يريد لج في وأَكْمَدَالْقَصَّارُ الثوبَ، إذا لم يُنَقُّه. وتَكْميدُالعضوِ: السير، وإنما ترك التشديد للقافية. وقال الخليل: تسخينهُ بِخِرَقِ ونحوِها ، وكذلك الكِمادُبالكسر ، وفي

> الحديث: «الكِمَاد أحبُّ إلى من الكِّيّ ». كمر: الكَمَرُ: جمع كَمَرَةِ. والمَكْمورُ: الرجل صغير.

> > الذي أصاب الخاتِنُ طرفَ كَمَرَتِهِ. والكِمِرَّى مثال الزِّمِكِّي: العظيمُ الكَمَرَةِ، ذكره ابن السَّرَّاج في كتابه. و كَامَرْتُهُ فَكَمَرْتُهُ أَكْمُرُهُ، إذا غلبته بعِظَم الْكَمَرَةِ، قال الراجز:

والمله لولا شيخنا عباد 

◄ كمش: الكَمْشُ: الرجلُ السريعُ الماضي. وقد كَمُشَ بِالضِّم كَمَاشَةً، فهو كَمْشٌ وكَميشٌ. وكَمَّشْتُهُ تَكْميشًا: أعجلْتُه. وانْكَمَشَ وتَكَمَّشَ: أسرع.

والكَمْشَةُ: الناقةُ الصغيرةُ الضرع. وفرسٌ كَمْشٌ وكَميشٌ: صغير الجُرْدانِ. وأَكْمَشْتُ الناقةَ، أي: صَرَرْتُ أخلافها جُمَع.

 كمع: الكميع: الضجيع، وكذلك الكِمْعُ بالكسر، قال عنترة: [الوافر]

وسيفي كالعقيقة فهو كمعي

سِلاحي لا أفّلُ ولا فُطارا أي: ليس فيه تشقُّقٌ. وكامَعَهُ، مثل ضاجعه.

وَكُمُلَ، وَكُمِلَ. والكسر أَرْدَؤُها. وتَكَامَلَ، وأَكْمَلْتُهُ ■ كمخ: الكامَخُ: الذي يُؤْتَدَمُ به، معرَّب. والكَمْخُ: أَنا. ورجلٌ كامِلٌ وقومٌ كَمَلَةٌ، مثل حافد وحَفَدة. ويقال: أَعْطِهِ هذا المالَ كَمَلًا، أي: كُلَّهُ. وكامِلٌ:

حتى إذا ما حاجبُ الشمس دَمَجْ تذكَّرَ البَيضَ بكُملول فَلَجْ الكُمْلُول: نَبْت، وهو بالفارسية بَرْغَسْت، حكاه أبو تراب في كتاب الاعتقاب، ومن أضاف قال فَلَجّ : نهر

 كمم: الكُمُّ للقميص، والجمع أكمامٌ وكِمَمَةً. مثل حُبُّ وحِبَبَةٍ . والكُمَّةُ: القَلَنْسوةالمدوَّرة؛ لأنَّها تغطي الرأس. والكِمُّ والكِمَّةُ بالكسر والكِمامَةُ: وعاءُ الطلع وغطاء النَّوْرِ، والجمع كِمامٌ وأكِمَّةٌ وأكْمامٌ، قال

الشماخ: [الطويل]

بَوائِجَ في أكمامها لم تُفَتَّقِ والأكاميمُ أيضًا، قال ذو الرمّة: [البسيط]

.... وانْ ضَرَجَتْ عنه الأكاميمُ وكُمَّتِ النخلةُ فهي مَكْمومَةٌ، قال لبيد يصف نخيلًا:

[الكامل]

حَمَلَتِ فمنها مُوقَرٌ مَكْمومُ وكُمَّ الفَّسيلُ أيضًا، إذا أُشْفِقَ عليه فسُتِرَ حتَّى يقوى، قال العجاج: [الرجز]

بل لو شَهدْتَ الناس إذ تُكُمّوا بغُمَّةِ لولم تُفَرَّجُ غُمُّوا وتُكُمُّوا، أي: أغمي عليهم وغُطُّوا. وأَكَمَّتِ النخلة وكَمَّمَتْ، أي: أخرجت كِمامَها. والكِمامُ بالكسر والمُكامَعَةُ التي نُهي عنها في الحديث: «أن يضاجع والكِمامَةُ أيضًا: ما يُكَمُّ به فم البعير لئلا يعض، تقول منه: بعيرٌمَكُمومٌ ، أي: محجومٌ. وكَمَمْتُ الشيء: غطَّيته. يقال: كَمَمْتُ الحُبُّ، إذا شددت رأسه، قال الأخطل يصف خمرًا: [البسيط]

كُمَّتْ ثلاثةَ أحوالِ بطينتِها

حتَّى إذا صَرَّحَتْ من بَعْدِ تَهْدارِ وأَكْمَمْتُ القميص: جعلت له كُمَّين . والكَمْكام: الْمُجْتَمِعُ الخَلْق.

 كمن: كَمَنَ يَكْمُنُ كُمونًا: اختفى، ومنه الكَمينُ فى الحرب. وناقةُكمونٌ ، أي: كتومٌ للَّقاح، وهي التي إذا لقحتْ لم تشُلُ بذنَبها. وحزنٌ مُكْتَمِنٌ في القلب: مُخْتَفٍ. والكَمُّونُ بالتشديد معروف. والكُمْنَةُ : ورمُّ في الأجفان وأكالً، فتحمرُ له العين، يقال: كَمِنَتْ عينهُ تَكُمَنُ كُمْنَةً .

"كمه: الأَكْمَهُ: الذي يُولَد أعمى. وقدكَمِهَ بالكسر "كنز: الكَنْزُ: المال المدفون. وقدكَنَزْتُهُ أَكْنِزُهُ، وفي كَمَهًا ، قال رؤبة : [الرجز]

هَـرَّجْتُ فـارْتَـدٌ ارتـدادَ الأكـمَـهِ واستعاره سُوَيْدٌ فجعله عارضًا بقوله: [الرمل] كمهت عيناه حتى اليهضتا

يتوجُّه، يقال: خرجيَتَكُمُّهُ في الأرض. " كمى: كُمى فلان شهادته يَكْميها ، إذا كتمها.

وانْكمى ، أي: استخفى. وتَكَمَّى : تغطَّى. وتَكَمَّتِ إيَكْنِسُ بالكسر. وتَكَنِّسَ مثله. وكَنَسْتُ البيتأكْنُسُهُ

بالدرع والبيضة، والجمع الكُماةُ ، كأنهم جمعواكام ، | والكُنَّسُ : الكواكبُ، قال أبو عبيدة : لأنها تَكْنِسُ في

صنعة، وهو عربي.

مثل المَجَلِ، إذا صلُّبَتْ من العمل. قال الأصمعيّ: أي قرُّب. وأنشد أبو زيد: [الرجز المنهوك] يقال أَكْنَبَتْ يداه، ولا يقال: كَنِيَتْ يداه، وأنشد

أحمد بن يحيى: [الرجز]

وبعد دُهْن البانِ والمَضنونِ وهَـمَّــتا بالـصَـب والـمُرون والكَنِثُ أيضًا: نَبْتُ، قال الطرمَّاحُ: [البسيط]

مُعالِياتٌ على الأريافِ مَسْكَنُها أطراف نجد بأرضِ الطَّلْح والكَنِب وكُنَيْبٌ ، مصغَّر : موضع، قال النابغة : [الكامل]

وعلى كُنَيب مالِكُ بن حِمَار كند: كَنْدَ كُنودًا ، أي: كَفْرَ النِّعمة ، فهو كنودٌ .

وامرأةًكنودٌ أيضًا، وكُنُدٌ مثله. وأرضٌكنه دٌ : لاتُنبتُ شيئًا. وكَنْدَهُ ، أي : قطعه ، قال الأعشى : [المتقارب] أميطى تُميطى بصُلْب الفُؤادِ

وَصُولِ حِبَالِ وكَانَادِها وَكِنْدَةُ : أَبُو حَيّ مِن اليمن، وهُوكِنْدَة بِن ثَوْرٍ .

الحديث: «كلُّ مالٍ لا تؤدَّى زكاتُه فهو كَنْزٌ ». واكْتَنَرُ الشيءُ: اجتمع وامتلاً. وقدكَنَوْتُ التمر. وهذا زمنُ الكَناز ، قال ابن السكيت: لم يُسمع إلا بالفتح. وقال

بعضهم: هو مثل الجداد والجِداد، والصَّرام أبو سعيد: الكامِهُ: الذي يركب رأسه فلا يدري أين والصِّرام. وناقةٌ كِنازٌ بالكسر، أي: مُكْتَنِزَةُ اللحم.

"كنس: الكانِسُ: الظبئ يدخل في كناسه، وهو موضعه في الشجر يَكتَنُّ فيه ويستتر. وقدكنَسَ الظبيُ

الفتنةُ الناسَ، إذا غشيتهم. والكمِئ: الشجاع بالضم كَنْسًا، والمِكْنَسَةُ: ما يُكْنَسُ به، والكُناسَةُ: المُتَكَمِّي في سلاحه؛ لأنَّه كَمي نفسه، أي: ستَرها القمامة. واسم موضع بالكوفة. والكَنيسةُ للنصاري.

مثل قاضٍ وقضاة. والكِيمياء مثل السُّيمياء: اسُّم المغيب، أي: تستتر. ويقال: هي الخُنَّسُ السيَّارة.

 كنظ: كَنَظَهُ الأمر، مثل غَنَظَهُ، إذا جَهَده وشقً عليه. "كنب: الكِنابُ بالكسر: الشُّمْراخُ. والكَنَبُ في اليد السُّكن عَنعَ: كَنَعَ كُنوعًا: انقبض وانضمَّ. وكَنَعَ الأمرُ،

إنسى إذا السمسوت كسنسع وكَنَعَ النجمُ، أي: مال للغروب. وكَنَعَ الرجلُ ۖ أي: قد أَكْنَبَ تْ يداكَ بعد لين خضع ولان، وأَكْنَعَ مثله. وأَكْنَعَتِ العُقابُ، إذا ضمَّتْ جناحيها للانقضاض. وكَنِعَتْ أصابعه عَلَى قُلُوبِهمْ أَكِنَدٌ ﴾ [الأنعام:٢٥] ، الواحدكِنانُ ، قال بالكسر. كَنْعًا ، أي: تشتّجت، ومنه قول الشاعر: عمر بن أبي ربيعة: [مجزوء الخفيف]

> فأصبحت كفه اليمنى بها كنع الأسيرُ في قِدَّهِ: تقبَّضَ واجتمع. واكْتَنَعَ القومُ، أي: اجتمعوا.

[البسيط]

كانوا إذا جَعلوا في صِيرهِمْ بَصَلاً

 ■ كنف: كَنَفْتُ الشيء أَكْنُفُهُ ، أي: حُطَّتُهُ وصُنْتُهُ المرأة الابن، وتجمع على كنائنَ ، كأنَّه جمع كنينَةِ ، قال وَإَكْنَفْتُهُ ، أي: أَعَنْتُه. والمُكانَفَةُ: المعاونةُ. والكنّفُ الزَّبْرِقَانُ بن بدر: «أَبغَضُ كَنَاثِنِي إليَّ القُبَعَةُ الطُّلَعَةُ». بالتحريك: الجانبُ. وكَنفا الطائر: جَناحاه. وكَنفَةُ إوالكِنانَةُ: التي تُجعل فيها السهام. وكِنَانَة: قبيلةٌ من الإبل: ناحيتُها، قال أبو عبيدة: يقال: ناقة كَنوف : | مُضَر، وهو كِنَانَة بن خُزَيمة بن مُدركة بن إلياس بن تبرك في كنفة الإبل، مثل القَذور، إلا أنها لا تَستبعد مضر.

كما تَستبعد القذور . وحكى أبو زيد: شاةٌكَنْفاءُ ، أي: | وينوكِنَانَة أيضًا: من تغلب بن واثل، وهم بنو عِكَبٌّ، حدباء. وتكنَّفوهُ واكْتَنَفوهُ، أي: أحاطوا به إيقال لهم: قُرَيْشُ تَغلِب. واكْتَنَّ واسْتَكُن: استتر. والتَّكُنيفُ مثله، يقال صِلاءًمُكِّنفٌ ، أي: أحيط به من والمُسْتَكِنَّة : الحِقد. قال زهير: [الطويل] جوانبه. والكِنْفُ بالكسر: وعامُّ تكون فيه أداةُ وكانَ طَوى كَشْحًا على مُسْتَكِنَّةِ الراعي، وبتصغيره جاء الحديث: «كُنَيْفٌ مُلِئَ عِلْمًا». والكنيفُ: الساتر، ويسمى الترسُكنيفًا لأنه الكانونُ والكانونَةُ: المَوْقِد، ويقال للثقيل من يستر، ومنه قيل للمذَّهب: كَنيفٌ . والكنيفُ : حظيرة الرجال: كانونٌ ، قال الحطيئة: [الوافر]

القطامي: [الطويل]

فَصالُوا وصُلْنا واتَّقَونا بماكِرٍ

لِيُعْلَمَ ما فينا عن البَّيْع كانِفُ كنن: الكِنّ : السُّترة، والجمع أكنانٌ ، قال الله وقولهم: لا يَكْتَنِهُهُ الوصفُ، بمعنى لا يَبلغ كُنْهَهُ ، تعالى: ﴿وَجَعَكُ لَكُمْ مِّنَ ٱلْجِبَالِ أَكْنَانًا ﴾ [النحل أي: قدرَهُ وغايتَهُ، كلامٌ مُوَلَّدٌ.

تحت عَيْنِ كِنائنا

ظِـلٌ بُـردٍ مُـرَحًــلُ والتَّكْنيعُ: التقبيضُ. والتَّكنُّعُ: التقبُّضُ، يقال: تَكَنَّعَ الكسائي: كَنَنْتُ الشيء: سترتُه وصنته من الشمس. وَأَكْنَتُنُّهُ فَي نَفْسِي: أَسررته. وقال أَبُو زيد: كَنَنْتُهُ وأَكْنَنْتُهُ بِمعنَّى، في الكِنِّ وفي النفس جميعًا. وتقول: ■كنعد: الكَنْعَدُ: ضربٌ من سمك البحر، قال جرير: |كَنَنْتُ العلم وأَكْنَنْتُهُ، فهو مَكْنُونٌ ومُكَنَّ . وكَنَنْتُ الجارية وأَكْنَنْتُها ، فهي مَكْنُونَةٌ ومُكَنَّةٌ . أبو عمرو: الكُنَّةُ بالضم: سَقيفة تُشْرَعُ فوق باب الدار، والجمع ثم اشْتَوَوْا كَنْعَدًا من مالح جَدَفُوا كُنَّاتٌ . وبنوكُنَّةَ : قومٌ من العرب. والكَنَّةُ بالفتح:

فلا هُو أبداها ولم يَتَقَدَّم 

وكانونًا على المُتَحَدُّثينا وأكنف . واكتنف القومُ، إذا اتَّخذو اكنيفًا لإبلهم . عن يعقوب. وكَنَفْتُ عن الشيء، أي: عدلتُ، ومنه قول وكانونُ الأوَّلُوكانونُ الآخِر: شهران في قلب الشتاء، بلُغة أهل الروم .

"كنه: كُنْهُ الشيءِ: نهايتُهُ، يقال: أَعْرِفُهُكُنْهَ المعرفة. ووقتُ الأمرِ: كُنْهُهُ أيضًا، ولا يُشتقُ منه فعلٌ،

: ٨١] . والأُكِنَّةُ : الأغطية، قال الله تعالى: ﴿وَجَمَلْنَا ۗ كنى: الكِنايَةُ : أَنْ تَتَكَلَّم بشيء وتريد به غيره، وقد

كَنَيْتُ بَكَذَا عَنَ كَذَا وَكَنَوْتُ، وأنشد أبو زياد: ووَخَطَهُ الشَّيْبُ. وامرأةٌ كَهْلَةٌ، قال الراجز: [الطويل]

وإنِّي الأنحنو عن قَذورَ بغيرها

وأُغْرِبُ أحيانًا بها فأصارحُ ورجلٌ كانِ وقومٌ كانونَ. والكُنْيَةُ والكِنْيَةُ أيضًا عبيد: ويقال: «مَنْ كاهَلَ»، أي: منْ أَسَنَّ وصارَ بالكسر: واحدة الكُني. واكْتَني فلان بكذا. وفلان يُكنى بأبي عبد الله، ولا تقل: يُكنى بعبد الله. وكَنَّيتُهُ النبي ﷺ: «تَميمٌ كاهِلُ مُضَرّ، وعليها المِحْمَلُ». أبا زيد وبأبي زيدٍ تَكْنِيَةً. وهو كَنِيُّهُ كما تقول: سَمِيَّهُ. أو كاهل: أبو قبيلة من أسد، وهو كاهل بن أسد بن و كُني الرؤيا: هي الأمثال التي يضربها مَلَكُ الرؤيا، خزيمة، وهم قتلة أبي امرئ القيس. و اكْتَهَلَ، أي: يُكنى بها عن أعيان الأمور.

- ◄ كهب: الأصمعيّ: الكُهْبَةُ: لونٌ مثل القُهْبَةِ. يقال: إنوْرُهُ. وكِنْهِل بالكسر: اسم موضع أو ماء. بعيرٌ أَكْهَبُبيِّن الكَهَب، وقد كَهبَ، قال أبو عمرو: • كهم: سيفٌ كَهامٌ، أي: كليلٌ. ولسانٌ كَهامٌ، أي: الكُهْبَةُ: لونٌ ليس بخالص في الحمرة، وهو في عيُّ. وفرسٌ كَهامٌ: بطيءٌ. ورجلٌ كَهامٌو كَهيمٌ، أي: الحمرة خاصّة.
  - كهبل: الكَنَهْبَلُ و الكَنَهْبُلُ، بفتح الباء وضمّها: إبصرُه، إذا كَلَّ ورَقّ. ضربٌ من الشجر، قال امرؤ القيس: [الطويل] فأضحى يَسُعُ الماءَ من كلِّ فِيقَةٍ

يَكُبُ على الأَذْقانِ دَوْحَ الكَنَهْبَلِ والنون زائدة.

 كهد: كَهَدَالحمار كَهَدانًا، أي: عَدا. و أَكْهَدْتُهُأنا. و اكْوَهَدَّالفرخُ اكْوهْدادًا، وهو ارتعاده إلى أُمُّه لتَزُقُّهُ. كهر: كَهَرَالنهارُ يَكْهَرُ كَهْرًا: ارتفع، قال الشاعر: [الرمل]

فإذا العَانَةُ في كَهْر الضَّحَى

دونَها أَحْقَبُ ذُو لَحْم زِيَمْ والكَهْرُ أيضًا: الانتِهارُ، وفي قراءة عبدً الله بن مسعود رضي الله عنه: (فأمَّا اليتيمَ فلا تَكْهَزُ). قال الكسائى: كَهَرَهُ وقَهَرَهُ بمعنى. قال: والكَنَهْوَرُ: العظيمُ من السحاب.

- كهف: الكَهْفُكالبيت المنقور في الجبل، والجمع الكُهوفُ. ويقال: فلان كَهْفٌ، أي: ملجأ.
- كهل: الكَهْلُ من الرجال: الذي جاوزَ الثلاثين، وصخرة أَكْهَى: اسم جبل.

ولا أعسود بسعسدها كسريسا أمارس الكهلة والصبيا وفي الحديث: «هل في أهلِكَ من كاهِل». قال أبو

كَهْلًا. و الكاهِلُ: الحارِكُ، وهو ما بين الكتفينِ، قال

صارَ كَهْلًا. واكْتَهَلَ النباتُ، أي: تمَّ طولُهُ وظَهَرَ

مُسِنِّ لا غَناءَ عنده. وقومٌ كَهامُ أيضًا. ويقال: أَكْهَمَ

■ كهمس: الكَهْمَسُ: القصيرُ. وكَهْمَسٌ: أبوحيٍّ من العرب، قال الشاعر: [الطويل]

وكُنَّا حَسِبْنَاهُمْ فَوَارِسَ كَهْمَس

حَيُوا بعدما مَاتُوا من الدهر أَعْصُرَا كهن: الكاهِنُمعروف، والجمع الكُهَّانُو الكَهَنَةُ، لِقال: كَهَنَ يَكْهُنُ كِهانَةً، مثل كتَب يكتب كِتابة، إذا تَكَهَّنَ. وإذا أردت أنَّه صار كاهِنَاقلت: كَهُنَ بالضم يَكْهُنُ كَهَانَةَ بِالفتح . و الكَاهِنَانِ: حَيَّانِ .

 كهه: كَهْكُه الأسدُ في زئيره، كأنَّه حكاية صوته. و الكَهْكَاهَة: المُتَهَيِّبُ، قال الهُذَلِيِّ: [مجزوء الوافر] ولا كَـهْـكَـاهَـة بَـرِمٌ

إذا ما اشتَدُتِ البحقبُ

وكَةَالسكران، إذا اسْتَنْكَهْتَهُ فكَةَفي وجهك. كهي: الكَهاةُ: الناقة العظيمة، وقال: [الطويل]

إذا عَرَضَتْ منها كَهَاةُ سمينةٌ

فلا تُهْدِ منها واتَّشِقْ وتَجَبْجَبِ

ويقال: آخرُ الدواءالكَيُّ ، ولا تقل: آخر الداءالكَيُّ . | أنَّه سمع من العرب من يقول: لا أفعل ذلك ولاكؤدًا ، وكُواهُ بعينه، إذا أحدُّ إليه النظر. وكُوتُهُ العقرب: | فجعلها من الواو. وقد يُدخلون عليها (أنْ) تشبيهًا لدغته. وكاوَيْتُ الرجل، إذا شاتمته، مثل كاوحته. | بعسى، قال رؤبة: [الرجز] والمِكُواةُ: المِيسم. في المثل: العيريضرط والمكواة في النار والكَوَّةُ: ثَقْبِ البيت، والجمع كِواءٌ بالمدّ، وكِوَى أيضًا مقصورًا. مثل بَدْرة وبدَر، والكُوَّةُ بالضم لغة، وتجمع على كُوَى. وأما (كي) مخففة فجواب لقولك: لمَ فعلت كذا؟ فتقول: كيُّ يكون كذا، وهي للعاقبة كاللام، وتنصب الفعل المستقبل. ويقال: كان من الأمركيت وكيت ، إن شئت كسرت وإن شئت فتحت، وأصل التاء فيها هاء، وإنما صارت تاء في الوصل، وحكى أبو عبيدة: كان من الأمركيَّة وكيَّة بالهاء. ويقال: كيمه ، كما يقال: لِمَه في الوقف.

 كوب: الكُوبُ: كُوزٌ لا عُروةَ له، والجمع أكواتٍ، الأخفش: [الكامل] قال: [السريع]

مُتَّكِتًا تُصفَقُ أبوابُهُ

يسعى عليه العَبْدُ بالكوب والكُوبة: الطبل الصغير المُخَصَّرُ.

 كوح: الكائح، والكيئح: عُرْضُ الجبل وسَنَدُهُ. وكَوِّخْتُ الرجلَّكُوبِحًا : غلبته، قال الراجز:

أَعْدَدْتهُ للخَصْم ذي التَّعَدِّي كوخت منك بدون البجهد وكاوَحْتُهُ ، إذا شاتمته وجاهرته. وتَكاوَحَ الرَّجُلان، إذا تمارسا وتعالجا الشرَّ بينهما.

والجمع الأكواخُ .

ولم يفعل. وحكى سيبويه عن بعض العرب: كُذُت [البسيط] أفعل كذا، بضم الكاف. قال: وحدُّثني أبو الخطَّاب أنّ ناسًا من العرب يقولون : كيد زيدٌ يفعل كذا، وما زِيلَ يفعل كذا، يريدونكَاد وزَالَ، فنقلوا الكسر إلى اللُّورُ بالضم: الرَّحْلُ بأداته، والجمع أكوارٌ

كوا، كوى: الكَيْ معروف. وقدكوَ نِتُهُ فاكتوى هو. الكاف في فَعَلَ كما نقلوا في فَعَلْتُ. وزعم الأصمعيُ

قدْ كادَ من طولِ البِلي أنْ يَمْصَحا وقولهم: عرف فلان ما يُكادُ منه، أي: ما يراد منه. ويقال: لا مَهَمَّةَ لي ولا مَكادَةَ ، أي: لا أهُمُّ ولا أكادُ . وتقول لمن يطلب منك الشيء فلا تريد إعطاءه: لا ولا مَكَادَةً . وكَادَ وضِعَتْ لمقاربة الشيء ، فُعِلَ أو لم يُفعل؛ فمجرَّدُهُ ينبئ عن نفي الفعل، ومقرونهُ بالجحد ينبئ عن وقوع الفعل، قال بعضهم في قوله تعالى: ﴿ أَكَارُ أُخْفِيهَا ﴾ [طه:١٥] : أريدُ أخفيها . قال : فكما جاز أن يوضع أريدُ موضعَ (أكاد) في قوله تعالى: ﴿جِدَارًا يُرِيدُ أَن يَنقَضَّ﴾ [الكهف :٧٧] فكذلك أكادُ . وأنشد

كَادَتْ وكِلْتُ وتلك خيرُ إرادةٍ لو عادَ من لَهْوِ الصَّبابَةِ ما مضى

"كوذ: الكاذَّتانِ: ما نتأ من اللحم في أعالي الفخذ، وقال الشاعر الكميت: [الطويل] فلمًّا دَنَتْ للكَاذَتَيْن وأَحْرَجَتْ

به حَلْبَسًا عند اللقاءِ حُلابِسا وأحرجتْ بالحاء من الحَرَج ، يقول : لمّا دَنَتِ الكلابُ من الثور ألجأتُه إلى الرجوع للطّعن.

 كور: كارَ العِمامَةَ على رأسه يَكورُها كَوْرًا ، أي: لاتُها. وكلُّ دَوْرِكُورٌ . وقولهم: نعوذ بالله من الحَوْرِ ■ كوخ: الكوخُ بالضم: بيتٌ من قصب بلا كُوَّةٍ، إبعد الكَوْرِ، أي: من النقصان بعد الزيادة. والكَوْرُ أيضًا: الجماعة الكثيرة من الإبل، يقال: على فلانٍ ■كود: كادَ يفعل كذا، يَكادُ كَوْدًا ومَكادَةً ، أي: قارَبَ كَوْرٌ من الإبل، وجعله أبو ذؤيب في البقر أيضًا فقال:

ولا مُشِبُّ من الثِّيرانِ أَفْرَده عن كَوْرِهِ كَثْرَةُ الإغْراءِ والطَّرَدُ

حرف الكاف –

ويقال: طعنه فَكُوَّرَهُ، أي: ألقاه مُجتمعًا. وأنشد أبو إيعرقبُ الإبل: [المتقارب] عبيدة: [الطويل]

ضَربناه أُمَّ الرأس والنَّقْعُ ساطِعٌ

و كَوَّرْتُهُ فَتَكَوَّرَ، أي: سقط، قال أبو كَبير الهذلي: إو التَّكاوسُ: التراكم، يقال: عشبٌ مُتَكاوِسٌ، إذا كثُر [الكامل]

مُتَكَورينَ على المعاري بينهم

و تَكُويرُ العمامةِ: كَوْرُها. و تَكُويرُ الليلِ على النهار: • كوع: الكُوعُ وَ الكاعُ: طرف الزُّنْد الذي يلي تَغْشِيَته إيَّاه، ويقال: زيادةُ هذا من ذاك. وقوله تعالى: الإبهام، يقال: أحمقُ يَمْتَخِطُ بكوعه. والأُكوعُ: ﴿إِذَا ٱلنَّمْشُ كُوْرَتْ ۗ [النكوير ١:] قال ابن عباس المعوجُّ الكوع. وامرأةٌ كَوْعاءُ بيُّنة الكَوَعِ. وكاعَ رضي الله عنه: غُوِّرَتْ. وقال قتادة: ذهب ضوءها. الكلبُ يَكوعُ، أي: مشي على كوعهني الرَّملُ من شدَّة وقال أبو عبيدة : كُورَتْ مثل تَكُويرِ العمامةِ تُلَفُّ اللحرِّ. فتمحى. والتَّكَوُّرُ: التقطُّر والتشمُّر. واكتارَالفرسُ: 🔳 كوف: الكوفَةُ: الرملة الحمراء، وبها سمِّيت رفع ذَنْبَه في حُضْرِهِ. وربَّما قالوا: كَارَ الرجلُ، إذا الكوفَةُ، وكوفان أيضا: اسم للكوفة. وكَوَّفْتُ أُسْرِع في مشيته، حَكَاه ابن دريد، ورجلٌ مَكْوَرَّى، لَتَكُويفًا، إذا صرتَ إلى الكوفة، عن يعقوب. وإنَّه لفي أي: لثيم. قال أبو بكر بن السرَّاج: هو العظيم رَوثَةِ كُوفانِ، أي: في حِرْزِ ومَنْعَةٍ. ويقال: تركهم في الأنفِ، مأخوذٌ من كَوَّرَهُ إذا جمعه. قال: وهو مَفْعَلِّي كُوفانِ، أي: في أمر مستدير، ويقال: في عناء ومشقّة بتشديد اللام؛ لأن فَعْلَلًى لم يجيُّ، قال: وقد تحذف ودوَران. وتَكَوَّفَ الرملُ والقومُ، أي: استداروا. الألف فيقال: مَكُورً.

> وعِيدَانِ وأَعْوَادٍ وعِوَدَةٍ. والْتَتَاذَالماءَ، أي: اغترفه، وهو افْتَعَلَ من الكُوذِ، وقول الشاعر : [الطويل] وَضَعْنَا على المِيزَانِ كُوزًا وهاجرًا

فمَالَتْ بَنُو كُوذ بِأَبِنَاء هَاجِرٍ هو اسم رجل من بني ضَبَّةَ .

عُوس : كَوَّ سْتُهُ على رأسه تَكْويسًا، أي : قلبته، وفي [الطويل]

و كيرانٌ. و الكُورُ أيضًا: كُورُ الحداد المبنيُّ من الحديث: «والله لو فعلت ذلك لكَوَّسَكَ الله في النار»، الطين. والكورُ أيضًا: موضعُ الزنابير. وكُوَّرَةُ إلي: لجعلراًسَكَ أَسْفَلَكَ. وقد كاسَهو يَكُوسُ، إذا النحل: عَسَلُها في الشَّمَع. والكورَةُ: المدينة، فعل ذلك، يقال: كاسَ البعير، إذا مشى على ثلاثِ والصُّقْعُ، والجمعُ كُوَرٌ. وَالكَارَةُ: ما يُحمل على أقوائم وهو مُعَرْقَبٌ. قالت عَمْرَةُ أختُ العباس بن الظُّهر من الثيابِ. وتَكُويرُ المتاع: جمعُه وشدُّه. أمِرداسٍ، وأُمُّها الخنساء، ترثي أخاها وتذكر أنَّه كان

فَظَلَّتْ تَكوسُ على أَكْرُع

ثلاث وغادرن أخرى خصيبا فَخَرَّ صريعًا لليدينِ مكورًا تعني القائمة التي عَرقَب، هي مخضبة بالدم. وكثف. والكُوسُ بالضم: الطَّبْلُ. ويقال: هو معرَّب. والكوسِيُّ من الخيل: القصيرُ الدوارج. ضربٌ كَتَعْطاطِ المَزادِ الأَثْجَلِ ومَكْوَس على مَفْعَلِ: اسمُ حِمادٍ.

وتَكَوَّفَ الرجلُ، أي: تشبَّه بأهل الكوفة أو تَنَسَّبَ كوز: الكوزُ: جمعه كيزانُو أَنُوازُو كِوَزَةً، مثل عُودٍ إليهم. والكاف حرف يذكر ويؤنث، وكذلك سائر حروف الهجاء، قال الشاعر: [الطويل] أشاقتك أطلال تعفَّت رسومُها

كما بَيَّنتُ كَافُ تلوح وميمُها و الكاف حرف جر ، وهي للتشبيه ، وقد تقع موقع اسم فيدخل عليها حرف الجر، كما قال يصف فرسًا:

ورُحْنا بكابن الماء يُجنَب وسُطَنا

للمؤنث. وقد تكون للخطاب ولا موضع لها من الحَيْدُوْدَةُ فأصله فَعَلُولَةٌ بفتح العين فسكنتْ.

للمذكر، وتكسر للمؤنث. ■ كول: الكَوْلانُ بالفتح: نَبْتُ، وهو البَرْدِيُّ. وتَكَوَّلَ | تحرَّكتْ أَثبتوها فقالوا: لم يكن الرجل، وأجاز يونسُ القومُ على فلانٍ: تجمَّعوا عليه.

"كوم: كامَ الفرسُ أنثاه يَكومُها كَوْمًا ، إذا نَزاعليها . إذا لم تَكُ الحاجاتِ من هِمَّة الفتى وكَوَّمْتُ كُومَةً بالضمّ، إذا جمعت قطعةً من تُراب، ورفعتَ رأسها، وهو في الكلام بمنزلة قولك: صُبْرَةٌ وتقول: جاءوني لا يكونَ زيدًا، تعني الاستثناء، من طعام. والكَوْماءُ: الناقة العظيمة السَّنام. والكُومُ: القِطعة من الإبل. والكِيمِيَاء معروف،

ووقوعه، استغنى عن الخبر؛ لأنَّه دلُّ على معنَّى الأصل؛ لأنَّهما مبتدأ وخبر، قال أبو وزمانٍ، تقول: كانَ الأمرُ، وأنا أعرفه مذْكانَ ، أي: | الأسود الدؤلي: [الطويل]

مذ خُلِقَ، قال الشاعر: [الطويل]

فِدًى لبَني ذُهْلِ بن شَيْبانَ ناقَتي إذا كَانَ يومٌ ذو كواكبَ أَشْهَبُ

وقد تقع زائدة للتوكيد، كقولك: زيدٌ كانَ منطلقًا،

رَّحِيمًا﴾ [النساء:٩٦] . وقال الهذليّ : [الطويل] وكنتُ إذا جاري دَعا لِمَضُوفَةٍ

أَشَمِّرُ حتَّى يَنْصُفَ الساقَ مِثْزَري

وإنَّما يخبر عن حاله، وليس يُخبربكُنْتُ عمَّا مضى من تعالى: ﴿ وَلَوْ نَشَكَآءُ لَتَسَخَّنَهُمْ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ ﴾ [يس فعله. وتقول: كَانَ كَوْنَا وكَيْنُونَةُ أَيْضًا، شَبَّهُوهُ [٦٧]. ولمَّاكثُرلزوم الميم تُوُهِّمَتْ أصليَّةً فقيلَ : تمَكَّنَ بالحَيدودة والطُّيرورة من ذوات الياء، ولم يجئ من كما قالوا من المسكين: تَمَسْكَنَ. أبو عمرو: يقالُ

الواو على هذا إلاّ أحرف: كينُونَة، وهَيْعُوعَةٌ، تَصوَّب فيه العينُ طورًا وترتقى ودَيمُومَةً، وقَيْدُودَةً. وأصله: كَيَنُونَة بتشديد الياء، وقد تكون ضميرًا للمخاطَب المجرور والمنصوب، فحذفوا كما حذفوا من هَيِّنِ ومَيِّتٍ، ولولا ذلك كقولك: غلامك وضَرَبك، تفتح للمذكر، وتكسر لقالوا: كَوْنُونَة، ثُمَّ إِنَّه ليس فِّي الكلام فَعْلُولٌ. وأمَّا الإعراب، كقولك: ذاك وتلك وأولئك ورويدك؛ | وقولهم: لم يَكُ ، أصله يَكونُ . فلما دخلتْ عليها لأنهاليست باسم هاهنا وإنماهي للخطاب فقط، تفتح (لم) جزَّمَتْها فالتقي ساكنان، فحذفت الواو فبقي: لم يَكُن ، فلمَّا كثُر استعمالُها حذفوا النونَ تخفيفًا، فإذا

حذفَها مع الحركة، وأنشد: [الطويل]

فليس بمُغْنِ عنك عَقْدُ الرَّتائِمِ كَانَّكَ قَلْتَ: لا يَكُونَ الآتِي زِيدًا. وَكُوَّنَهُ فَتَكُوَّنَ : أَحْدَثَهُ فَحَدَثَ. والكِيانَةُ: الكَفالة. وكنتُ على فلان اكونُ كَوْنًا ، أي: تَكفَّلت به . واكْتَنْتُ به اكْتِيانًا مِثله . كون: (كانَ) إذا جعلته عبارةً عمًّا مضى من الزمان وتقول: كُنتُكَ ، وكنتُ إيَّاكَ ، كما تقول: ظننتُكَ زيدًا احتاج إلى خبر؛ لأنَّه دلُّ على الزمان فقط، تقول: كان | وظننت زيدًا إيَّاكَ، تضع المنفصل موضع المتَّصل في زيدٌ عالمًا. وإذا جعلته عبارةً عن حدوث الشيء الكناية عن الاسم والخبر؛ لأنَّهما منفصلان في

دَع الخمرَ يشربُها الغواةُ فإنَّني رأيت أخاها مُجزئًا لمكانها

وإلا يَكُنْها أو تَكُنْهُ فإنَّه

اخوها غَنْتُهُ أمُّه بلِبانِها ومعناه زيدٌ منطلقٌ، قال الله تعالى: ﴿ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا يعني الزبيب. والكَوْنُ: واحد الأكوان. وسَمْعُ الكِيَانِ: كَتَابُّ للعجَم. والاسْتِكَانَةُ: الخضوع. والمكانَةُ: المنزلة. وفلانٌ مَكينٌ عند فلان بيِّن المَكانَةِ والمَكانُ والمَكانَةُ: الموضع، قال الله

شبابي كذا وكذا. قال: [الطويل]

فأصبحت كنتيئا واصبحت عاجئا

وشرُّ خصالِ المرء كُنْتُ وعاجنُ كيأ: أبو زيد: كِثْتُعن الأمر أَكِيءُ كَيْأُو كَيْأَةً، إذا هِبْتَهُ وَجَبُنْتَ، مثل كِعْتُ أَكِيعُ. ورَجلٌ كَيْءُ وكَاءُ و كاءةُ أيضًا، أي: ضعيفٌ جبانٌ، مثل كَيْع وكَاع.

 كيت: التُّخييتُ: تيسير الجهاز، قال الشاّعر: [البسيط]

كَيْتُ جَهازَك إمَّا كنتَ مرتجلًا

إنِّي أخافُ على أذوادِكَ السَّبُعا أبو عبيدة: يقال : كان من الأمر كَيْتَو كَيْتَ بالفتح، وكَيْتِو كَيْتِبالكسر، والتاء فيهما هاء في الأصل، فصارت تاءً في الوصل.

 كيد: الكَيْدُ: المكر. كادَهُ يَكيدُهُ كَيْدًا و مَكيدَةً. إيعقوب. وكذلك المُكايَدَةُ. وربَّما سمِّي الحربُ كَيْدًا، يقال: غزا فلان فلم يَلْقَ كَيْدًا. وكلُّ شيءٍ تعالجه فأنت تَكيدُهُ. ويقال: هو يَكيدُ بنفسه، أي: يجود بها. القَيْءُ.

■ كير: أبو عمرو: الكِيرُ كِيرُالحدَّاد، وهو زِقُّ أو جِلْدٌ تقول: كيفماتفعلْ أفعلْ. غليظٌ ذو حافاتٍ، وأمَّا المبنيُّ من الطين فهو الكورُ. = كيل: الكَيْلُ: المِكيالُ. والكَيْلُ: مصدرُ كلْتُ وكِيرٌ: اسم جبل.

مُكَيِّسٌ، أي ظريف، قال الراجز:

أمَا تراني كَيْسًا مُكَيُّسًا بَنَيْتُ بعد نافِع مُخَيَّسا وزيد بن الكَيِّس النَّمَرِيُّ: النسّابَّة. والكِيسي: نعت المرأة الكَيْسَةِ، وهو تأنيث الأكْيَس، وكذلك

الشاعر: [الوافر]

وكُنِس الأُمُ يُعْرَفُ فِي البَنِينا ولكن أمُّكُمْ حَمُقَتْ فَجِئتمْ غِثَاثًا ما نَرَى فيكمْ سَمِينا

و التَّكَيُّسُ: التظرُّف. وكايَسْتُهُ فكِسْتُه، أي: غلبته. وهو يُكايِسُهُ في البيع. وبعض العرب يسمِّي الغدرَ كنسان، قال الشاعر: [الطويل]

إذا ما دَعَوا كَيْسَانَ كانت كُهولُهُمْ

إلى الغَدْرِ أَسْعى من شَبابِهِم المُرْدِ و الكَيْسَانِيَّةُ: صنفٌ من الروافض، وهم أصحاب المختار بن أبى عُبيد، يقال: إنّ لقبه كان: كَيْسَان. و الكِيسُ: واحد أَكْياس الدراهم.

 كيع: الكسائي: كِعْتُعن الشيء أكيعُو أكاع، لغة في كعَعْتُ عن الأمر أَكِعُ ، إذا هِبْتَهُ وجبُنتَ . حكاه عنه

 كيف: كيف: اسم مبهم غير متمكن وإنما حُرِّك أآخره لالتقاء الساكنين، وبني على الفتح دون الكسر المكان الياء، وهو للاستفهام عن الأحوال، وقد يقع ويسمَّى اجتهادُ الغراب في صياحه كَيْدًا، وكذلك ابمعنى التعجب كقوله تعالى: ﴿ كَيْفَ تَكُفُّرُونَ بِاللَّهِ ﴾ [البقرة : ٢٨] وإذا ضممت إليه (ما) صح أن يجازي به،

الطعامَ كَيْلًا ومَكَالاً ومَكِيلًا أيضًا، وهو شاذ لأن ■ كيس: الكَنِسُ: خلاف الحُمْقِ. والرجلُ كَيْسُ المصدر من فعل يفعِل: مفعل بكسر العَيْن، يقال: ما في بُرِّكَ مَكالٌ، وقد قيل: مَكيلٌ -عن الأخفش-والاسم الكيلة، بالكسر، يقال: إنَّه لحَسَنُ الكِيلَةِ، مثالُ الجِلْسَةِ والرِّكبةِ، وفي المثل: «أَجَشَفًا وسوءَ كِيلَةٍ أي: أتجمعُ أن تعطيني حَشَفًا وأن تسيءُ لي الكيلَ؟! ويقال: كِلْتُهُ، بمعنى كِلْتُله، قال تعالى: الكُوسى. وقد كاسَ الولد يَكيسُ كَيْسًا وكِياسَةً. ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ ﴾ [المطففين: ٣] أي: كالوالهم. وَاكْتَلْتُ و أَكْيَسَ الرجلُ و أَكَاسَ، إذا وُلد له أو لادُّ أكياسٌ، قال عليه : أخذْتُ منه، يقال : كالَالمعطي و اكتالَ الآخِذُ. وكِيلَ الطعامُ على مالم يسمّ فاعله ، وإنْ شئتَ ضممْتَ

غَمَزَ ابنُ مُرَّةَ يا فرزدقُ كَينَها

غَمْزَ الطبيب نَغَانِغَ المعذور

الأحزاب؟)، أي: كم تَعُدُّ. وتقول في الخبر: كَأَيُّن

من رجلٍ قد رأيتُ ، تريد بها التكثير ، فتخفض النكرةَ بعدها بمِّنْ، وإدخال (مِنْ) بعد كَأَيْن أكثر من النصب بها، وأَجْوَدُ، قال ذو الرمة: [الطويل]

وكَائِنْ ذُعَرْنَا مِن مَهَاةٍ وَرَامِح بلادُ العِدَا ليست له ببِلادِ

الكاف. والطعام مكيلٌ ومكْيولٌ، مثل مَخِيط الرجل، أي: قام في الكيُّول. والأصل تكيَّل، وهو ومخيوط. ومنهم من يقول: كُولَ الطعام وبوع المتاع مقلوب منه. واصطود الصيد، واستوق ماله، بقلب الياء واوّاحين = كين: الكَيْنُ: لحمّةٌ داخل فرج المرأة، والجمع ضم ما قبلها؛ لأن الياء الساكنة لا تكون بعد حرف كيونٌ، وهي كالغُدّد، قال جرير: [الرجز] مضموم. وكايَلْتُهُ وتكايَلْنا، إذاكالَ لكَ وكلْتَ له، فهو | مُكايِلٌ بَلا همزٍ . وقولهم: لا تَكايُلَ بالدَّم، أي: لا يجوز أن تقتُلَ إلا ثأرَك، ولا تعتبرُ فيه المُساواةُ في وباتَ فلانٌ بِكِينة سَوءٍ، بالكسر، أي: بحالةِ سوء. الفضل إذا لم يكن غَيْرُهُ. وكالَ الزَّنْدُ يكيلُ، إذا لم و(كأَيْنْ) معنَاها معنى: كَمْ، في الخبر والاستفهام، يُخرِج نارًا. والكَيُولُ: مؤخَّرُ الصفوفِ. وفي وفيهالغتان: كأَيُن مثال كَعَيِّنْ، وكَاثِن مثال كاعِنْ. قال الحديث: أن رجلًا أتى رسول الله ﷺ وهو يقاتل أَبَيُّ بن كعب لزِرّ بن حُبَيْش: (كأَيْن تَعدُّ سورةَ العدو فسأله سيفًا يقاتل به، فقال له: "فلعلك إن أعطيتك أن تقوم في الكيولُ " فقال: لا. فأعطاه سيفًا ،

فجعل يقاتل به وهو يرتجز، ويقول: إنى امرؤ عاهدنى خليلي أن لا أقومَ الدهر في الكيُّولِ أضرب بسيف البله والرسول وإنماسكن الباء في (أضرب) لكثرة الحركات. وتكلِّي

## حرف اللام

■ لا: لا: حرف نفي لقولك: يفعل ولم يقع الفعل، إذا المتناع الأول، تقول: لوجئتني لأكرمتك. وهو خلاف وقديكون للنهي، كقولك: لاتقم ولايقم زيد، يُنهي الأول. وأما (لولا) فمركبة من معنى (إن) و(لو)، به كل مَنهيّ من غائب أو حاضر . وقد يكون لغوًّا، قال أوذلك أن (لولا) يمنع الثاني من أجل وجود الأول، العجاج: [الرجز]

في بشر لا حُودِ سَرَى وما شَعَرْ وقال تعالى: ﴿مَا مَنْعَكَ أَلَّا شَجْدَ﴾ [الأعراف: ١٢] أي: ما |الشاعر: [الطويل] منعك أن تسجد. وقد يكون حرف عطف لإخراج | تعدُّون عَقْرَ النِّيب أفضلَ مجدكم الثاني مما دخل فيه الأول، كقولك: رأيت زيدًا لا عَمْرًا. فإن أدخلت عليها الواو خرجت من أن تكون |وهو كثير في القرآن. وإن جعلت (لو) اسمًا شددته حرف عطف، كقولك: لم يقم زيد ولا عمرو؛ لأن افقلت: قد أكثرت من اللَّو؛ لأن حروف المعاني حروف النسق لا يدخل بعضها على بعض، فتكون والأسماء الناقصة إذا صُيرت أسماء تامة، بإدخال الواو للعطف و(لا) إنما هي لتوكيدالنفي . وقد تزادفيه الألف واللام عليها أو بإعرابها ، شُدد ما هو منها على التاء فيقال: لات، وقد ذكرناه في باب التاء. وإذا حرفين؛ لأنه يزاد في آخره حرف من جنسه فيدغم استقبلها الألف واللام ذهبت ألفه، كما قال: [ويصرف، إلا الألف فإنك تزيد عليها مثلها فتمدها؛ [الطويل]

أبى جُوده لا البخلَ واستعجلتْ نعمْ

به من فتى لا يمنع الجوع قاتلَه [الخفيف] وذكر يونس أن أبا عمرو بن العلاء كان يجر (البخل) اليت شعري وأين منى ليتُ ويجعل (لا) مضافة إليه؛ لأن (لا) قد تكون للجود ومعناه (إن لا) يكن ذلك الأمر فافعل كذا. وأما قول |والقياس لاّاءٌ مثل لعَّاع.

الكميت: [الطويل]

كَلاً وكذا تغميضةً ثم هِجتُمُ

قال: هو يفعل غدًا. وقد يكون ضدًّا لـ(بلــــ) و(نعـم). [(إن) التي للجزاء، لأنها توقع الثاني من أجل وجود اتقول: لولا زيد لهلكنا، أي: امتنع وقوع الهلاك من أجل وجودزيدهناك. وقدتكون بمعنى (هلًا)، كقول

V

بَنِي ضَوْطَرَى لولا الكُمِّي المُقنَّعا لأنها تنقلب عند التحريك لاجتماع الساكنين همزة، فتقول في (لا): كتبت لاء جيدة، قال أبو زبيد:

إذَّ لنيــــتَّا وإن لـــؤا عَــنــاءُ وللبخل، ألا ترى أنه لو قيل له: امنع الحق فقال (لا)، = لألاً: قولهم: لا أَفْعَلُهُ مَا لأَلْأَتِ الفُورُ، أي: كان جودًا منه. فأما إن جعلتها لغوًا نصبت (البخل) أبَصْبَصَتْ بأذنابها. وتلألأَ البرقُ: لَمَعَ. واللَّؤلُؤةُ: بالفعل، وإن شنت نصبته على البدل. وقولهم: إما لا الدُّرَّةُ، والجمع اللُّؤلُّؤُ والَّلاَلئُ، قال الفراء: سمعتُ فافعل كذا، بالإمالة، أصله (إن لا)، و«ما» صلة، العربَ تقول لصاحب اللؤلُؤ: لأآلٌ مثل لعَّال،

 اللّنيمُ: الدنيءُ الأصل، الشحيح النفس. وقد لَؤُمَ الرجل بالضم لُؤْمًا على فُعْلِ، ومَلاَمَةً على مَفْعَلَة، لدى حينَ أن كانوا إلى النوم أفقرا ولآمَةً على فعَالَة. يقال منه للرجّل: يامَلاَمانُ، خلاف فيقول: كان نومهم في القلة والسرعة كقول القائل: لا |قولك: يا مَكْرَمانُ. والمِلأُمُ والمِلآمُ، على مِفْعل وذا. و(لو): حرف تمنُّ، وهو لامتناع الثاني من أجل أمِفعال: الذي يقوم بعذر اللِّئام. قال ابن دريد: أَلأُمَ

قال: و الملآم: الذي يَعْذِرُ اللُّئامَ. و اللُّؤَمَتُبالتحريك:

جماعةُ أداةِ الفدَّانِ ، وكل ما يَبْخَلُ به الإنسانُ لحسنه من متاع البيت ونحوه. و اللأمُ: جمع لأمَةٍ، وهي الدرعُ. أومنه لُؤَي بن غالب. و اللأَى أيضًا: الشدَّة في العيش، وتجمع أيضًا على لُؤَم، مثل نُغَرِ، على غير قياس، كأنَّه [وقال: [المتقارب] جمع ِ لُؤْمَة. واسْتَلاَّمَ الرجلِّ، أي: لبس اللأمَّة.

والمُلأَمُ بالتشديد: المُدَرَّعُ. ولأم: اسم رجل، وقال: [الوافر]

إلى أؤس بسن حارثة بسن الأم لِيَقْضِيَ حاجتي فيمن قَضَاهَا

و اللُّؤَامُ: القُذَذُ الملتثمة، وهي التي بطن القُذَّةِ منها على ظهر الأخرى، وهو أجودما يكون، تقول منه: لأَمْتُ إشددته إلى رأس الخِلْفِ ليرضع ليَأً. واسْتَلْبَأُهُو، إذا

عبيد: ومنه قول امرئ القيس: [السريع]

نطعنهم سُلْكي ومخلوجَةً

ويقال أيضًا: لأَمْتُ الجرح والصَّدْعَ، إذا شددته، فَالتَأَمَ. وشيءٌ لأُمّ، أي: مُلْتَئِمٌ مجتمعٌ. ولاءمْتُ بين القوم مُلاءمَةً، إذا أصلحت وجمعت. وإذا اتَّفق

الشيئان فقد الْتَأَما. ومنه قولهم: هذاطعامٌ لا يُلاثِمُني، ورَثَأْتُ المَيَّتَ. ولا تقل: لا يلاومني؛ فإنَّما هذا من اللوم. وفي

الحديث: «ليتزوِّج الرجل لُمَتَه من النساء» أي: شَكْلَهُ ومِثله، والهاء عوضٌ من الهمزة الذاهبة من وسطه.

ثعلب: [الطويل]

إذا دُعِيَتْ يومًا نُمَيْرُ بن غَالِب

رأيتَ وُجوهًا قد تَبَيُّنَ لِيْمُهَا ولَيَّنَ الهمزة، كما يُلَيَّنُ في اللِّيَام جمع اللَّئِيم.

 لأى: يقال: فعلَ ذلك بعد لأي، أي: بعد شدَّة وإبطاء، ولأى لأيًا أي: أبطأ والتأى مثله، والتأى

الرجل: أفلس. واللأواءُ: الشدَّةُ، وفي الحديث:

الرجل إلآمًا، إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لَئيمًا. (من النار». و اللأَى: على وزن اللَّعَا: الثور الوحشي، والجمع ألآء، على ألعاع، مثل جبلٍ وأجبالٍ، والأنثى لآةٌ مثل لعاة. و لأَى أيضًا: رجلً، وتصغيره لُؤَي،

وليس يُغَيِّرُ خِيمَ الكريم

خُـلوقَـةُ أثـوابـهَ والـلأى لبأ: اللّبأعلى فِعَلِ، بكسر الفاء وفتح العين: أوّل اللبن في النَّتاج، تقولً : لَبَأْتُ لَبْأَبِالتسكين، إذا حلبتَ الشاةَ لِيَأً. ولَبَأْتُ القومَ أيضًا: أطعمتُهُمُ اللبَأَ. وأَلْبَأَ القومُ: كثُر عندهم اللَّبَأُ. أبو زيد: أَلْبَأْتُ الجَدْيَ، إذا السهم لأمًا. وسهمٌ لأمَّ أيضًا: عليه ريشٌ لُؤَامٌ، قال أبو رضع من تِلقاءِ نفسه. وأَلْبَأَتِ السَّاةُ ولدَها، إذا أرضعتُهُ اللبُّأ، والتَبَأُهاولَدُها. وعِشارٌ مَلابئ، إذا دَنا نِتاجها. واللبُوَّةُ: أنثى الأسد، واللبْوَةُ ساكنة الباءغير مهموزة: لَـ فْـتَـكَ لأمَـيْنِ عـلى نابِلِ الغةُّ فيها. عن ابن السكيت.

ولَبَّأْتُ بِالحج تَلْبِئَةً، وأصله لَبَّيْتُ غير مهموز، الفرّاء: ربما خَرَجَتْ بهم فصاحَتُهم إلى أن يُهْمِزُوا ما ليس إبمهموز، قالوا: لَبَّأْت بالحَجِّ، وحَلأْتُ السَّوِيقَ،

 لب: ابن السكيت: ألنب بالمكان، أي: أقام به ولزمه. وقال الخليل: لَبَّ: لغة فيه. حكاها عنه أبو عبيد. قال الفراء: ومنه قولهم: لَبَّنكَ، أي: أنا مقيم واللِثْم، بالكسر: الصلح والاتَّفاق بين الناس، وأنشد على طاعتك. ونُصب على المصدر كقولك: حمدًا لله وشكرًا. وكان حقُّه أن يقال لَبَّالك. وثُنِّيَ على معنى التأكيد، أي: إلبابًا بك بعد إلباب، وإقامة بعد إقامة. قال الخليل: هو من قولهم: دارُ فَلانْ تَلُبُ داري، أي: تُحاذيها، أي: أنا مواجهك بما تحبُّ، إجابة لك. والياء للتثنية، وفيها دليل على النصب للمصدر. ونحن نذكر حُجَّتُه على يونسَ في باب المعتل إن شاء الله تعالى. واللب: العقل، والجمع الألباب، «من كان له ثلاثُ بناتِ فصبَر على لأُواتِهِنَّ كُنَّ له حِجابًا | وقد جمع على أَلُبُّ، كما جمع بؤس على أبؤسٍ،

ونُعْم على أنعم، قال أبو طالب: [الرجز] قلبي إليه مُشْرِفُ الألبُ الكميت: [الطويل]

إليكم ذُوي آلِ النبيِّ تطلُّعَتْ

نوازع من قلبي ظِماة وألبُبُ ويقال: بنات أَلْبُب: عروقٌ في القلب يكون منها الرُّقَّة، وقيل لأعرابيَّة تعاتب ابنًا لها: ما لَكِ لا تَدعينَ عليه؟! قالت: تَأْبِي له بناتُ أَلْبُبِي. وقال المبرّد في قول الشاعر: [الرجز]

قد عَلِمَتْ منه بَناتُ أَلْبَبه يريد: بناتِ أَعْقَلِ هذا الحيِّ. فإنْ جمعتَ أَلْبُنا قلت: السَّبِ العباز السَّطِيِّ الحِقا أَلَابِبُ، والتصغير أَلَيْبِبُ، وهو أَوْلَى من قول من أعَلُّها. واللبيب: العاقل، والجمع أَلِبَّاءُ. وقدلَببْتَ يا رجل بالكسر تَلَبُّ لَبابَةً ، أي : صرَّتَ ذالُبُّ . وحكى يونس بن حبيب: لَبُنتَ بالضم، وهو نادرٌ لانظير له في المضاعف. ولُبُّ النخل: قلبها. وخالص كلِّ شيء لْبُهُ، ولُبُ الجَوْزِ واللوز ونحوِهما: ما في جوفه، أي: مع ذاك مقيم. وقال بعضهم: أراد مُلَبُّ من والجمع اللَّبوب، تقول منه: ألَبُّ الزرع، مثل أحبُّ، |التلبية. ولببته لبًّا: ضربت لَبَّتَه. وتَلَبَّبَ الرجل، أي: إذا دخل فيه الأكلُ، ولَبَّبَ الحَبُّ تلبيبًا، أي: صار له | تَحَزَّمَ وتشمَّر. لُبُّ. واللبيبة : ثوبٌ كالبَقيرة . ولبَّبْتُ الرجلَ تلبيبًا ، إذا ڴلبث : اللَّبْثُ : واللَّباثُ : المُكْثُ . وقدلَبثَ يَلْبَثُ لَبْنًا جمعتَ ثيابه عند صدره ونحرِه في الخصومة ثم على غيرقياس؛ لأن المصدر من فَعِلَ -بالكسر -قياسه جررته. والحَسَبُ اللبابُ: الخالص، ومنه سمِّيت التحريك إذا لم يتعدُّ، مثل تَعِبَ تَعَبًّا. وقد جاء الشُّعر المرأة لُبابَةً. واللَّبَّةُ: المَنْحَرُ، والجمع اللَّباتُ، على القياس، قال جرير: [البسيط] وكذلك اللَّبَبُ، وهو موضع القلادة من الصدر من كلِّ وقد أكون على الحاجات ذا لَبَثِ شيء، والجمع الألباب. واللَّبَبُ أيضًا: ما يُشدُّ على صدر الدابَّة والناقة يمنع الرَّحْل من الاستِتخار، تقول فهو لابثٌ ولَبِثٌ، وقُرِئ: (لَبِثِينَ فيها أحقابًا) منه: أَلْبَبْتُ الدابَّةَ فهو مُلْبَبٌ ، وهذا الحرف هكذا رواه [النبا: ٢٣]. وأَلْبَثْتُهُ أنا، ولَبَّثْتُهُ تَلبينًا . ابنُ السكيت وغيرُه بإظهار التضعيف، قال ابن اللهج: لَبَجْتُ به الأرضَ مثل لَبَطْتُ، إذا جَلَدْتَ به

الرمل؛ لأنَّ معظَمه العَقَنْقَلُ، فإذا نقص قيل: كَثِيب، فإذا نقص قيل: عَوْكَلُّ، فإذا نقص قيل: سِقْطٌ، فإذا وربَّما أظهروا التضعيف في ضرورة الشعر، كما قال انقص قيل: عَدَابٌ، فإذا نَقَص قيل: لَبَبٌ، قال ذو الرمّة: [البسيط]

برَّاقَةُ الجيدِ واللَّبَّاتُ واضِحةٌ

كَأَنُّهَا ظُبْيَةٌ أَفْضَى بِهَا لَبَبُ واللَّبْلاب: نبت يلتوي على الشجر. واللَّبْلَبة: الرُّقَّة على الولد، يقال: لَبْلِّبَت الشاةُ على ولدها، إذا لَحِسَتْه وأشبلَتْ عليه حين تضعه. ولَبالب الغنم: جَلَبَتُهَا وأصواتها. ورجلٌ لَبُّ، أي: لازمٌ للأمر، يقال: رجلٌ لَبِّ طَبِّ، وأنشد أبو عمرو: [الرجز]

وامرأة لَبَّةٌ ، قال أبو عبيد: أي: قريبة من الناس لطيفة. ورجلٌ لبيب مثل لَبِّ. قال المُضَرِّبُ بن كعب: [الطويل]

فقلتُ لها فِيئي إليكِ فإنّني حرامٌ وإنِّي بعد ذاكَ لبيبُ

وأَحْوَذِيًّا إذا انْضَمَّ الذَّعاليبُ

كَيْسان: هو غلطٌ، وقياسه مُلَب، كما يقال: مُحَبُّ من الأرض. ولُبِح بالرجل ولُبِط به، إذا صُرع وسقط من أحببته، ومنه قولهم: فلان في لَبَبِ رَخِيّ، إذا كان في أقيام. وبَرْكٌ لَبيحٌ، وهو إبلُ الحيّ كلُّهم إذا أقامت حال واسعة. قال الأحمر: اللَّبَبُ: مَا اسْتَرِقُّ مَن حول البيوت بارِكةً، كالمضروب بالأرض، قال أبو

ذؤيب: [الطويل]

كأنَّ ثِقَالَ المُزْنِ بَيْنَ تُضَارِع

وشَابَةَ بَرْكُ مِن جُلَّامَ لَبِيجُ لبخ: اللُّبَاخِيَّةُ بالضم: المرأة التامَّة، كأنَّها منسوبة ويروى اللَّبلُد. قال أبو عبيدة: وهو أشبه.

قيل لزُبْرَةِ الأسد لِبْدَةً، وهي الشعر المتراكب بين أني وفدها إلى الحَرم ليستسقي لها، فلما أُهْلِكُوا خُيّرَ كتفيه. والأسدذو لِبْدَةٍ. وفي المثل: (هو أمنع من لِبْدَةِ القمانُ بين بقاءِ سَبْع بَعَرَاتٍ سُمْرٍ، من أَظْبِ عُفْرٍ، في الأسد). والجمع لِبَدّ، مثل قِرْبَةٍ وقِرَبٍ. واللُّبَّادَةُ: ما حبلِ وَعْرٍ، لا يمسُّهَا القَطْرُ، أو بَقاء سبعةِ أُنْسُرٍ، كلمّا يلبس منها للمطر. وقولهم: (ما له سَبَدُّ ولا لَبَدٌ)، (هلكَ نَسْرٌ خلف بعده نَسْرٌ. فاختار النسورَ، فكَان آخر السَّبَدُ: الشَّعَرُ. واللَّبَدُ: الصوف. أي: ما له شيءٌ. إنسوره يسمى لُبَدًا، وقد ذكرته الشعراء، قال النابغة: و أَلْبَدْتُ الفرسَ فهو مُلْبَدّ، إذا شددتَ عليه اللَّبْدَ. [البسيط]

و أَلْبَدْتُ السرجَ، إذا عمِلت له لِبْدًا. و أَلْبَدْتُ القِربة: | أَضْحَتْ خَلاءٌ وأَضحى أهلُها احْتَملوا جعلتها في لَبِيدٍ، وهو الجُوالق الصغير . و أَلْبَدَالبعيرُ ،

إذا ضرب بذنبه على عجزه وقد ثَلَطَ عليه وبالَ ، فيصير واللَّبيدُ: الجُوالق الصغير . ولَبيدٌ: اسمُ شاعر من بني على عَجُزه لِبْدَةٌ من تُلْطِهِ وبولِهِ. وَأَلْبَدَ بالمكان: أقام عامر.

وتهيَّأت للسِّمَن. ولَبَدَالشيءُ بالأرض، بالفتح، يَلْبُدُ [الرجز]

لُبودًا: تَلَبَّدُ بها، أي: لصق. وتَلَبَّدُ الطائر بالأرض، أي: جثم عليها. وتَلَبَّدَتِ الأرض بالمطر. ولَبدَتِ الإبل بالكسر تَلْبَدُ لَبَدًا، إذا دَغِصَتْ من الصِّلِّيانِ، وهو التواءٌ في حَيازيمِها وفي غلاصِمِها، وذلك إذا أكثرتُ

منه فتغَصُّ به، يقال: هذه إبلٌ لَبادَى، وناقةٌ لَبدَةٌ. والْتَبَدَ الورق، أي: تَلَيَّدَ بعضه على بعض. والْتَبَدَتِ الشجرة: كثرت أوراقها. قال الساجع:

وصِلَيانًا بَسردا

وعَـنْكَـنَّا مُللتَـبدا وَلَبَّدَالنَّدى الأرضِ . والتَّلبيدُ أيضًا : أن يجعل المُحْرِمُ

في رأسه شيئًا من صمغ ليَتَلَبَّدَ شعره بُقْيًا عليه؛ لثلًا يَشْعَثَ في الإحرام . وقُوله تعالى : ﴿يَقُولُ أَهَلَكُتُ مَالَا لُّدًّا﴾ [البلد:٦] ، أي: جمًّا. ويقال أيضًا: الناسُ لُبَدِّ،

يبرح، قال الشاعر الراعي: [البسيط] من امرئ ذي سماح لا تَزالُ له بَزْلاءُ يَعْياً بها الجَثَّامَةُ اللَّبَدُ

ولُبُدٌ: آخر نسور لقمان وهو ينصرف لأنَّه ليس لبد: اللَّبندُ: واحد اللَّبودِ. و اللَّبندَةُ أخصُّ منه. ومنه إبمعدول، وتزعم العرب أنَّ لقمان هو الذي بعثته عاد للله عنه الله عنه الل

أخنى عليها الذي أخنى على لُبَدِ

به. وأَلْبَدَتِ الإبلُ، إذا أخرج الربيع ألوانها وأوبارها " لبز: اللَّبْزُ: ضرب الناقة بجُمْع خُفِّها، قال رؤبة:

خَبْطًا بأَخْفَافٍ ثِقَالِ اللَّبْرَ = لبس: اللُّبسُ بالضم: مصدر قولك: لَبسْتُ الثُّوبَ ٱلْبَسُ. واللَّبْسُ بالفتح: مصدر قولك: لَبَسْتُ عليه الأمر ٱلْبِسُ، أي: خلطت، من قوله تعالى: ﴿ وَلَلْبَسَّنَا عَلَيْهِم مَّنَا يَلِيشُونَ﴾ [الأنعام :٩] . واللَّبْسُ أيضًا: اختلاط الظلام. وفي الحديث: «في الأمر لُبِسَةٌ» بالضم، أي: شبهةً، ليس بواضح. واللَّباسُ: ما يُلْبَسُ. وكذلك المَلْبَسُ. واللَّبْسُ بالكسر مثله. ولِبْسُ الكعبةِ والهودج: ما عليهما من لِباس. قال حميد بن أثور: [الطويل]

فلمًّا كَشَفْنَ اللُّبْسَ عنه مَسَحْنَهُ

بأطراف طِفْلِ زانَ غَيْلًا مُوَشَّما ولِباسُ الرجل: امرأته، وزوجُها: لِباسُها، قاله الله أي: مجتمعون. واللُّبَدُ أيضًا: الذي لا يسافر ولا تعالى: ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ [البقرة: ١٨٧].

قال الجعدى: [المتقارب]

إذا ما الضَّجيعُ ثَنى جيدَها

تثنت عليه فكانت لباسا ولِباسُ التقوى: الحياء، هكذا جاء في التفسير، ويقال: الغليظُ الخشنُ القصيرُ. واللبوسُ: مايُلْبَسُ، وأنشد ابن السكيت: [الرجز]

النبس لكل حالة لبوسها إمَّا نَعيمَها وإمَّا بوسَها وقوله تعالى: ﴿وَعَلَّمْنَكُ صَنْعَكَةً لِبُوسِ لَّكُمْ ﴾ [الانبياء عَبَكَةً ولالَبَكَةُ .

ولاَبَسْتُ الأمر: خالطته. ولاَبَسْتُ فلانًا: عرَفْت أيضًا: وجعٌ في العنق من الوسادة. وقدلَبِنَ الرجل باطنه. وما في فلان مَلْبَسٌ ، أي: مُسْتَمْتَعٌ. والْتَبَسَ عليه الأمر، أي: اختلط واشتبَهَ. والتَلبيسُ كالتدليسِ والتخليطِ، شدُّد للمبالغة. ورجلٌ لَبُاسٌ ولا تقل: | ذاتاللَّبَن، غزيرةً كانت أم بكيئةً، وجمعهالِبْنُ ولُبْنُ، مُلَبِّسٌ .

 لبط: لَبَطْتُ به الأرض، مثل لَبَجْتُ به، إذا ضربتَ به منها. قال: فإذا قصدوا قصد الغزيرة قالوا: لَبِنَةُ ، وقد الأرض . ولبُطَ به يُلْبَطُ لَبْطًا ، مثل لُبِجَ به ، إذا سقط من البَنَتْ لَبِنًا . قيام، وكذلك إذا صُرعَ.

وتَلَبُّطَ ، أي: اضطجع وتمرُّغ، وإذاعدا البعيرُ وضَرَب إرسْلُ غنمك. وابنُ اللَّبونِ: ولد الناقة إذا استكمل بقوائمه كلُّها قيل: مرَّ يَلْتَبِطُ. والاسم اللَّبَطَةُ السنة الثانية ودخَل في الثالثة، والأنثى ابنة لَبونِ ؛ لأنَّ بالتحريك. وعَدْوُ الأقْزل: لَبَطَةٌ أيضًا. ولَبَطَةُ: ابنُ أمَّه وضعت غيره فصار لها لَبَنْ، وهو نكرةٌ ويعرَّف الفَرزْدق.

> " لبق: اللَّبِقُ واللَّبِيقُ: الرجل الحاذقُ الرفيقُ بما يعمله. وقدلَبقَ بالكسرلَباقَةُ ، قال الشاعر: [الطويل]

وكان بتتصريف القناة لبيقا ويقال أيضًا: لَبِقَ به الثوبُ، أي: لاق به. والثريدُ لِنَلْبُنُ جَيَراننا، أي: نسقيهم اللَّبَنَ. ولَبَنه بالعصا يَلبِنه المُلَئِقُ: الشديد التثربدِ المُلَيِّنُ بالدَّسم. يقال: ثريدة الكسر لَبْنًا، إذا ضربه بها، يقال: لَبنَهُ ثلاث لَبنَات · مُلَبُقَةً •

> لبك: اللَّبْكُ: الخلطُ. وقدلَيْكُتُ الأمرالْبُكُهُ لَيْكًا. وأمرَّلَبكُ ، أي: مختلطٌ، قال زهير: [البسيط] رَدَّ القِيانُ جِمالَ الحَيِّ فاحْتَمَلوا إلى الظُّهيرةِ أمرٌ بينهم لَبِكُ

ولَبَكْتُ السُّوييُّ بالعسل: خلطته، قال الشاعر: [الوافر]

إلى رُدُح من الشَّيْزَى مِلاَءِ لُبَابَ البُرِّ يُلْبَكُ بِالشَّهِادِ أي: من لَبَابِ البُرِّ. والْتَبَكَ الأمرُ، أي: اختلط، قال الكلابيّ : أقول : لَبِيكَةٌ من غنم، وقدلَبَكوا بين الشاء، أي: خَلَطوا بينه، وهو مثل البَّكيلة. واللَّبَكَةُ بالتحريك: القطعة من الثريد، ويقال: ما ذقتُ عنده

:٨٠] ، يعني: الدروع. وتَلَبَّسَ بَالأمر وبالثوب. = لبن: اللَّبَنُ: اسم جنسٍ، والجمع الألبانُ. واللَّبنُ بالكسر. ويقال أيضًا: لَبنَتِ الشاةلَبَنَا ، أي: غَزُرَتْ. وناقةٌ لَينَةٌ : غزيرةٌ . أبو زيد : اللَّبونُ من الشاء والإبل : عن يونس. يقال: كم لُبْنُ غنمك؟ أي: ذوات الدَّرِّ

وَقال الكسائي: إنَّما سُمع: كم لِبْنُ غنمك؟ أي: كم بالألف واللام، قال جرير: [البسيط] وابنُ اللَّبُون إذا ما لُزَّ فِي قَرَنِ

لم يَستطع صَولة البُزْلِ القَنَاعِيس اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ ولَبِّنَهُ بصخرة: ضربه بها. ورجلٌ لابنٌ أيضًا: أي: ذو لَبَن ، كقولك: تامرٌ ، أي: ذو تمرُ ، قال الحطيئة : [مرفّل الكامل]

وغَــِرَرْتَــنــي وزَعَــمْــتَ أنْـــ نَّكَ لابن بالصيف تامِرْ

وأَلْبَنَ القومُ: كثُر عندهم اللَّبَنُ. والْبَنَتِ الناقة: نزل = لبي: لَبَّيْتُ بالحجّ تَلْبِيَةً، وربَّما قالوا: لبَّاتُ بالهمز لَبَنُهافي ضَرعها، فهي مُلْبنٌ، وقال: [الرجز]

أغجبها إذ ألبنت لسائه وفرسٌ مَلْبُونُ ولَبِينٌ: ربِّيَ بِاللَّبَنِ، مثل عَلِيفٍ من العَلَفِ. وقومٌ مَلْبُونُونَ، إذا ظهر منهم سفةٌ يصيبهم من أعن الخليل أن أصل التلبية: الإقامة بالمكان. َ قال: ألبان الإبل، مثل ما يصيب أصحاب النَّبيذ. ويقول: إيقال: أَلْبَبْتُ بالمكان ولبَّبْت لغتان: إذا أقمت به.

واللَّبنَةُ: التي يُبنى بها، والجمع لَبنٌ. مثل كَلِمَةٍ وكَلِم، |على ما ذكرناه في باب الباء. وأنشد: [المتقارب] قال: [الرجز]

إمَّا يَسزَالُ قائلٌ أَبِسنْ أَبِسنْ أَبِسنْ دَلْوَكَ عِن حَدِّ النُّصرُوسِ واللَّبِنْ

قال ابن السكيت: من العرب من يقول: لِبْنَةٌ ولِبْنُ، مثل لِبْدَةٍ ولِبْدٍ. ولَبَّنَ الرجل تَلبينًا، إذا اتَّخذه،

والمِلْبَنُ: قالب اللَّبن. والمِلْبَنُ: المِحْلَبُ. ولَبنَةُ القميص: جُرُبَّانُهُ. وَالتَّلَدُنِ: التَّلَدُّن، وهو التمكُّن والتلبُّث. والمُلَبِّنُ بالتشديد: الفلاتَجُ، وأظنُّه مولَّدًا.

واللِّبانُ بالكسر ، كالرضاع ، يقال : هو أخوه بليان أمّه . قال ابن السكيت: ولا يقال: ملين أمّه، إنَّما اللَّهُ الذي

مَخْلَد بن يزيد: [الرجز]

تَلقى النَّدى ومَخْلَدًا حَليفَيْنُ كانا معًا في مَهْدِهِ رَضيعَيْنُ تنازَعا فيه ليانَ الشُّديَيْنُ

واللِّيانُ بالفتح: ما جرى عليه اللَّبَبُ من الصدر. واللُّبانُ بالضم: الكُنْدُرُ. واللُّبانَةُ: الحاجةُ. ولُبْنَان: جبلٌ. واللُّنني: شجرة لها لَيِّ كالعسل، وربَّما يُتبخُّو به، قال: [الطويل]

ورَنْدًا ولُننَع والكِبَاءَ المُقَتَّرَا وَلُبْنَى وَلُبَيْنَى: مَنْ أَسَمَاء النساء، وقول الراجز: أَقْفَرَ منها يَلْبَنُّ وأَفْلُسُ هما موضعان.

وأصله غير الهمز. ولَيُّنتُ الرجلَ: إذا قلتَ له: لَبَّنكَ. قال يونس بن حبيب الضبَّى النحويِّ: لَيُّنِكَ ليس إبمثني، وإنَّما هو مثل: عليك وإليك. وحكى أبو عبيد هذا عُشبٌ مَلْيَنَةٌ بالفتح، أي: يكثُر عليه لبنُ الشاة. |قال: ثم قلبوا الباء الثانية إلى الياء استثقالاً، كما قالوا: وجاء فلانٌ يَسْتَلْبنُ، أي: يطلب لَبَنَالعياله أو لضيفانه. [تظنيت وإنما أصلها: تظنّنت. وقولهم: لبيك مثنّى،

دَعَـوْتُ لِـمَـا نَـابَـنِـى مِـسُـورًا فَلَبِّي فَلَبِّي يدى مِسْوَدٍ

قال: ولو كان بمنزلة على لقال: فَلَبَّى يدى مِسْوَر؛ لأنك تقول: على زيد إذا أظهرت الاسم، وإذالم تظهر تقول عليه ، كما قال الشاعر: [الوافر]

دعوتُ فتَّى أجابِ فَتَّى دَعَاهُ

بلبيه أشم شمرذلك الأحمر: يقال: بينهم الْمُلْتَيَةُ غير مهموز، أي متفاوضون لا يكتم بعضهم بعضًا إنكارًا.

 لتأ: لَتَأْتُ الرجُلَ بحجر: إذا رميته به . ولَتَأْتُه بعيني: يُشرب من ناقة أو شاةٍ أو بقرة، قال الكميت يمدح إذا أحددتَ إليه النظر. ولَتَأْتُها: إذا جامعتها. ولَتَأْتُبه أُمُّه: ولْدَتُه. ويَقَال: لعنَ الله أمَّا لَتَأْتُ به.

 لتب: اللَّاتِث: الثابث، تقول منه: لَتَ لَثَمَا ولتوبًا. وأنشد أبو الجراح: [الطويل]

فإنْ يَكُ هذا من نبيذٍ شربتُهُ

فإنِّيَ من شُرْب النبيذ لتائِبُ صُداعٌ وتَوصيمُ العِظام وفترةٌ

وغَمٌّ من الإشراقِ في الجوفِ لاتِبُ ' واللاتث أيضًا: اللازق، مثل اللازب، عن الأصمعي. ولَتَنْتُ في مَنْحَر الناقة، أي: طعنتُ، مثل لَتَمْتُ.

 لتت: الأصمعى: لَتَ الشيءَ يلتُهُ لَتًا: إذا شدَّه وأوثقه. وقد لُتَّ فلانٌ بفلان: إذا لُزَّ به وقُرن معه.

وَلَتَتُ السَويقَ ٱلنَّهُ لَنَّا: إذا جَدَحْتَهُ.

فهو لَتْحانُ، وامرأَةٌ لَتْحي.

- لتز : لَتَزْتُ الشيءَ لَتْزَا، مثل رَكَزْتُهُ رَكْزًا.
- لتم: اللَّتْمُ: الطعنُ في المِنحر، مثل اللَّتْبِ.
- التي: الله السم مبهم للمؤنّث، وهو معرفة، ولا يجوز نزع الألف واللام منه للتنكير ، ولايتمُّ إلا بصلةٍ . وفيه ثلاث لغات: الَّتي، واللَّتِ بكسر التَّاء، واللَّت بإسكانها. وفي تثنيتها ثلاث لغات أيضًا: اللَّتان، واللَّتا بحذف النون، واللَّتانُ بتشديد النون. وفَي جمعها خمس لغات: اللَّاتي، واللَّاتِ بكسر التاء بلا ياء، واللَّواتي، واللواتِ بلَّا ياءٍ؛ وأنشد أبو عبيد: مَلْثومٌ، مثل مرثوم. واللُّئمُ بالضم جمع لاثِم. قال

مسن السلسواتسي والستسي والسلاتسي زعسمن أنسى كسبسرت لسداتسي واللَّوا بإسقاط التاء. وتصغير التي: اللتيَّا بالفتح والتشديد. فإذا ثنَّيت المصغَّر أو جمعت حذفت الألف وقلت: اللَّتيانِ واللَّتياتُ. قال الراجز:

بعد اللِّنيَّا واللَّتيَّا والتي إذا عَــلَــنهـا أنْـفُـسُ تَــرَدَّتِ وبعض الشعراء أدخل على (إلَّتي) حرف النداء، وحروف النداء لاتدخل على مافيه الألف واللام إلافي قولنا: يا الله وحده؛ فكأنَّه شبِّهها به من حيث كانت الألف واللام غير مفارقتين لها. وقال: [الوافر] مِنَ اجْلِكِ يا الَّتِي نَيَّمْتِ قلبِي

وأنتِ بخيلةٌ بالوصل عنّى ويقال: وقعَ فلانَّ في اللَّتَيَا والَّتي، وهما اسمان من أسماء الداهية.

" لثث: أبو عمرو: ألَثُّ عليه إِلْنائًا: ألُّحُّ عليه. وقال الأصمعيّ : إلَنَّ بالمكان : أقام به . وفي الحديث : «لا تُلِثُوا بدارِ مَعْجَزَةٍ». ولَثْلَث مِثْلهُ. ولَثْلَث في الأمر وتَلَثْلَثْ بِمعنَّى، أي تردُّد؛ وقال رؤبة: [الرجز]

لا خَيْرَ في وُدُّ الْمري مُلَفْلِبْ لتح: اللَّتَهُ، بالتحريك: الجوع. وقد لَتِعَ بِالكسر | وَلَثْلَثْته عن حاجته، أي: حبسته، وتَلَثْلث في الدَّقْعَاء: تَمَرّغَ؛ وأَلَتَّ المطر، أي دام أيامًا لا يُقْلِعُ.

 لثغ: اللُّثَفَةُ في اللسان، هو أن يصيِّر الراء غينًا أو لامًا، والسين ثاءً. وقد لَثِغَ بالكسر يَلْنَغُ لَثَغًا، فهو أَلْنَغُ وامرأةً لَثْغاءُ .

 لثق: اللَّقَقُ بالتحريك: البَلَلُ، وقد لَثِقَ الشِّيء بالكسر والْتَنَقَ، وَٱلْثَقَهُ غيره. وطائرٌ لَثِقٌ، أي مبتلٌّ. إثم : لَثَمَ البعيرُ الحجارة بخُفِّه يَلْثِمُها: إذا كسرها. وخُفُّ مُلَثَّمٌ: يصكُّ الحجارة. ويُقالُ أيضًا: لَثَمَتِ الحجارةُ خُفَّ البعير: إذا أصابته وأَدْمَته. وخُفٍّ الفراء: اللَّمَامُ: ما كَان على الفم من النَّقاب، واللفام: ما كان على الأرنبة. يقال: لَثَمَتِ المرأةُ تَأْثِمُ لَثُمًا، والْتَثَمَتْ وتَلَثَّمَتْ: إذا شدَّت اللَّنامَ. وهي حسنةُ اللَّهْمَةِ. واللَّهُمُ أيضًا: القُبْلَةُ. وقد لَشِمْتُ فاها بالكسر:

المبرِّد ينشد قول جميل: [الكامل] فلشفت فاها آخِذًا بقرونها شُرْبَ النَّزيفِ ببردِ ماءِ الحَشْرَجِ بالفتح .

إذا قبَّلتها. وربُّما جاءبالفتح ؛ قال ابن كيسان: سمعت

 لثى: لَثِيَ الشيءُ بالكسريَلْثِي لَثَى ، أي: نَدِيَ. وهذا نُوبٌ لَثِي عَلَى فَعْلِ، أي ابتلَّ من العرق واتَّسخ. ولَهي الثوب: وسنُّحه. قال أبو عمرو: اللَّهَمِ: ماء يسيل من الشجر كالصمغ، فإذا جمد فهو صُعْرورٌ. وألْثَت الشجرة ما حولها: إذا كانت يقطرُ منها ماء. واللُّنَةُ بالتخفيف: ما حول الأسنان، وأصلها لِثَني، والهاء عوض من الياء، وجمعها لِثاتُ ولِثَي.

 لجأ: لَجَأْتُ إليه لَجَأَ بالتحريك وملجأ، والْتَجَأْتُ إليه، بمعنَّى. والموضع أيضًا لَجَأُ ومَلْجَأُ. والتَّلْجِئَةُ: الإكراه. وألجأتُهُ إلى انشيء: اضطررته إليه. والْجَأْتُ أَمْرِي إلى الله: أَسْنَدْتُ. وعُمَرُ بن لَحَا

التميمي: الشاعر.

 لجب: اللَجَبُ: الصوت والجَلَبَةُ . تقول: لَجِبَ بالكسر. وجيش لَجِبٌ: عَرَمْرَم، أي: ذو جَلَبَةٍ وكثرةٍ. وبحرٌ ذو لَجَبِ: إذا سُمع اضطرابُ أمواجه. في أسفل الوادي، نحو الدَّحْلِ.

الأصمعي: اللَّجْبَةُ: الشاة التي أتي عليها بعد نِتاجها أربعةأشهر فخفَّ لبنُها، وفيه ثلاث لغات: لَجْبَةٌ ولُجْبَةٌ ولِجْبَةً، والجمع: اللِّجابُ. قال الشاعر: [الرمل]

عَجِبَتْ أبناؤنا مِن فِعْلِنا

إذ نبيعُ الخيلَ بالمِعْزى اللَّجاب ولَجَباتٌ أيضًا بالتحريك، وهو شاذًّ؛ لأنَّ حقَّه التسكين. إلاَّ أنَّه كان الأصل عندهم أنه اسمٌ وُصِف به، كما قالوا: امرأةٌ كلبة، فجمع على الأصل؛ ويكون لَجَبَة في الواحد لغةً. وقال ابن السكيت: اللَّجبة: التي قلَّ لبنها. قال: ولا يقال للعنز: لَجْبة. تقول منه: لَجُبَتِ الشاة بالضّم، وكذلك لَجَّبَتِ الشاةُ

 لجج: لَجِجْتَ بالكسر، تَلَجُّ لَجاجًا ولَجاجَة، فهو لجوجٌ ولجوجةٌ ، الهاء للمبالغة . ولَجَجْتَ بالفتح تلِجُّ لغة. والمُلاجَّة: التمادي في الخصومة. قالَ الفرَّاء: رجل لُجَجَةٌ، مثال هُمَزَةٍ. ويُلَجْلِج المُضْغَةَ في فمه، أي يردّدها فيه للمَضْغ. واللَّجْلَجَة، والتَّلَجْلُج: التردُّد في الكلام؛ يقال : الحقُّ أَبْلَج والباطل لَجْلَجٌ، أي: يُردَّد من غير أن يَنْفُذَ. وسمعت لَجَّةَ الناس بالفتح، أي: أصواتهم. وضَجَّتَهُم؛ قال أبو النجم: [الرجز]

فى لَجَّة أَنْسِكُ فُلاتًا عن فُل والْتَجَّتِ الأصواتُ، أي اختلطت. ولُجَّةُ الماء بالضم: معْظَمُه، وكذلك اللُّجُّ. ومنه بحرٌّ لُجِّيٍّ. واللُّجُ أيضًا: السيف. ولَجَّجَتْ السفينةُ، أي خاضت اللُّجَّة. والْنَجَّ البحر الْتِجاجَا. ويَلَنْجُوجٌ: عُودٌ يُتَبَخِّر به، وكذلك يَلَنْجَجُ و أَلَنْجَجُ، وهو يَقَنْعَلُ وأَفَنْعَلُ ؛ قال حُميْدُ بن ثَوْرِ: [البسيط]

لا تَصْطَلِي النارَ إلاَّ مِجْمَرًا أَرجًا

قد كَسَّرَتْ مِن يَلَنْجُوج له وَقَصَا ■ لجح: اللُّجُحُ، بالضم: شيء يكون في أسفل البئر أو

 لجذ: لَجَذَنى فلانٌ يَلْجُذُ بالضم لَجْذًا: إذا أعطيته ، ثمَّ سألك فأكثَرَ. ولَجِذَ الكلبُ الإناءَ بالكسر لَجَذًا ولَجْذًا، أي لَحِسه. حكاه أبو حاتم، نَقلْتُهُ من كتاب الأبواب من غير سماع. ويقال للماشية إذا أكلت الكلا : لَجَذَتِ الكلا عن أبي عبيد، وقال الأصمعي :

لَجَذَهُ، مثل لَسَّه. لجز: اللَّجِزُ: مقلوب اللزِج. قاله ابن السكِّيت في

كتاب القلب والإبدال، وأنشد لابن مُقبل: [البسيط] يَعْلُونَ بِالمَرْدَقُوشِ الوردَ ضاحيةً

على سعابيب ماءِ الضالَّةِ اللَّجز لجف: قال أبو عبيد: اللَّجَفُ: مثل البُغْثُطِ، وهو سرَّة الوادي. ويقال: اللجَفُ: حفرٌ في جانب البئر،

قال الشاعر يصف جراحه: [البسيط]

يَحُجُ مأمومةً في قَعرها لَجَفّ

فَاسْتُ الطبيبِ قَذَاها كالمغاريدِ ولَجَّفْتُ البِيْرِ تَلْجِيفًا: حفرت في جوانبها، قال العجاج يصف ثورًا: [الرجز]

إذا انتحى مُعْتَقِمًا أو لَجُفًا قال الأصمعيّ: تَلَجَّفَتِ البئرُ، أي: انْخَسَفَتْ، وبثرُ فلان مُتَلَجِّفَةٌ.

 لجم: اللجامُ فارسى معرّب. واللّجامُ أيضًا: ما تشدُّه الحائض. وفي الحديث: «تَلَجَّمي»، أي شدِّي لِجامًا. وهو شبيه بقوله: «اسْتَثْفِري». وقولهم: جاء فلان وقد لفظ لِجَامه: إذا انصرف من حاجته مجهودًا من الإعياء والعطش، كما يقال: جاء وقد قَرَضَ رِباطه. ومُلْجَمُّ: اسم رجل.

 لجن: تَلَجَّنَ الشَّيْء: تلزَّج، وتَلَجَّنَ رأسه: إذا غسله فلم يُنْق وسخه. ولَجَّنْتُ الخِطْمِيُّ ونحوه تَلْجِينًا: إذا ضربتَه ليثُخُنَ. واللَّجينُ: الخَبَط عن ابن السكيت، الحَبَ: إذا مرَّ مرًّا مستقيمًا. قال ذو الرمّة: [البسيط] وهو ما سقط من الورق عند الخَبْطِ؛ قال الشماخ: | فانصاع جانِبُه الوحشيُّ وانكَدَرَتْ [الوافر]

وماء قد ورَدْتُ لـوضلِ أَرْوَى

عليه الطير كالورق اللجين ويقال: تَلَجَّنَ القومُ: إذا أخذوا الورق ودقُّوه وخلطوه بالنوى لتعلفه الإبل. وناقةٌ لَجِونٌ: ثقيلةٌ في السير. وقد لَجَنَت تَلْجُنُ لُجُونَا ولِجانَا. واللَّجَيْنُ: الفضَّة، [الطويل] جاء مصغَّرًا، مثل الثريًّا والكميت.

> لحا، لحى: اللَّحٰيُ: منبت اللَّحٰيةِ من الإنسان وغيره؛ والنسبة إليه لَحَويُّ. وهما لَحْيانِ وثلاثة ألْح، على أَفْعُل، إلاَّ أنهم كسرواالحاء لتسلم الياء، والكُّثير لُحِيَّ على فُعولِ ، مثل ثُديِّ وظُبِيِّ ودُلِيٍّ ، وهو فُعُولٌ . ولِحْيَانُ: أبو قبيلة، وهو لِحيانُ بن هذيل ابن مُدْرِكةً. واللُّحْيَة معروفة، والجمع لِحَي ولُحَي أيضًا بالضم. مثل ذِرْوَةٍ وذُرِّي، عن يعقوب. وقد الْتَحي الغلام. ورجلٌ لِحْيانِين : عظيم اللُّحْيَةِ ، وأبو الحسن على بن خازم يلقَّب بذلك. والتَّلَحِي: تطويق العمامة تحت الحنك. وفي الحديث: «نهي عن الاقتعاط وأمر بالتَّلَحِّي» واللِّحاءُ ممدود: قشر الشجر. وفي المثل: «لا تدخل بين العصا ولِحائِها». ولَحَوْتُ العصا أَلْحُوهَا لَحُوًّا: إذا قشرتَها. وكذلك لَحَيْتُ العصا أَلْحَى لَحْيَا، وقال: [الطويل]

> > لَحَيْنَهُمْ لَحْيَ العصا فطَرَدْنَهُمْ

إلى سَنَةٍ قِرْدانُها لم تَحلَّم ولَحَيْتُ الرجل أَلْحاهُ لَحْيَا: إذا لمتَه؛ فهو مَلْحِيٌّ. ولاَحَيْتُهُ مُلاحاةً ولِحاءً : إذا نازعتَه . وفي المثل : (من لاحاكَ فقد عاداك) وتُلاَحَوًا: إذا تنازعوا. وقولهم: لَحاهُ الله، أي قبَّحه ولعنه.

■لحب: اللخبُ: الطريق الواضح، واللاحب مثله، لَحَبَهُ يَلْحَبُهُ لَحْبًا: إذا وَطِئه ومرَّ فيه. ويقال أيضًا: الأصمعيِّ: أَلَحَّ السحابُ بالمكان: أقام به، مثل

يَلْحَبْنَ لا يَأْتَلَى المطلوبُ والطلبُ ولَحَبْتُ اللحمَ عن العظم، ولَحَبْتُ العودَ ونحوّه: إذا قشرته. قال الشاعر: [البسيط]

والقُصْبُ مُضْطَمِرٌ والمَثْنُ مَلْحوبُ

والمِلْحَبُ: كل شيء يُقْشَرُ به ويُقْطَعُ. قال الأعشى:

وأدفعُ عن أعراضكم وأعيرُكُمُ

لسانًا كمِقراض الخَفاجيّ مِلْحبا ورجلٌ مِلْحَبِ أَيضًا: إذا كان سبَّابًا بَذِيَّ اللسان، والمِلْحَبُ: المِقْطع. واللَّحيبُ من النوق: القليلة لحم الظُّهر . عن أبي عبيد . وقد لَحِبَ الرجلُ بالكسر : إذا أنحله الكِبَرُ؛ قال الشاعر: [الطويل]

عَجُوزٌ تُرَجِّى أَنْ تكون فَتِيَّةً

وقد لَحِب الجَنبانِ واحدوْدبَ الظّهرُ ومَلحوب: موضع، قال: (مجزوء البسيط)

أَقْفَرَ مِن أَهِلِهِ مِلْحِوبُ الحج: لَحِجَ السيف وغيره بالكسر يَلْحَجُ لَحَجًا ، أي نَشِبَ في الغِمْدِ فلا يَخْرُجُ ، مثل لَصِبَ . ومكانٌ لَحِجٌ ، أي: ضيِّق. والمَلاحِجُ: المَضايقُ. قال الأصمعيّ: المُلْتَحَجُ: المَلْجِأَ، مثل المُلْتَحَد. وأنشد لساعدة:

حُبَّ الضَّريكِ تِلادَ المالِ رَزَّمَهُ

فَقُرٌ ولم يتَّخِذُ في الناس مُلْتَحَجا وقد الْتَحَجَّهُ إلى ذلك الأمر، أي: ألجأَهُ والْتَحَصَّه إليه. وَلَحَجْتُ عليه الخبَرَ تَلْحيجًا: إذا خلَّطته وأظهرتَ غير ما في نفسك. وكذلك لَحْوَجْتُ عليه

 لحح: الإلحاح مثل الإلحاف، تقول: ألح عليه وهو فاعل بمعنى مفعول، أي: مَلْحوب. تقول منه: | بالمسألة. وألعُ السحاب: دام مطره. وقال

أَلَثَّ. وأنشد للبَعيث المُجاشعي: [الطويل] ألَدُّ إذا لاقيتُ قومًا يخُطِّةِ والمِلحاح: القَتَبُ الذي يَعَضُّ على غارب البعير.

[الطويل]

أَنَاس إذا قيل انْفِرُوا قد أُتِيتُمُ أقاموا على أثقالهم وتلخلحوا

ولَحِحَتْ عينُه : إذا لَصِقَتْ بالرَّمَص ؛ وهو أحدما جاء على الأصل، مثل: ضبب البلد، بإظهار التضعيف.

ومنه قولهم: هو ابن عمِّي لَحًا ، أي لاصقُ النسب. ونُصِب على الحال؛ لأنَّ ما قبله معرفة؛ وتقول في

النكرة: هو ابن عَمَ لَحِّ بالكسر؛ لأنَّه نعت للعمّ، وكذلك المؤنث والاثنان والجمع. فإنْ لم يكن لَحًا وكان رجلًا من العشيرة قلت: هو ابن عمِّ الكَلاَلَةِ وابن

عَمٌّ كَلاَّلَةً. ومكانٌ لاَحٌّ : ضيّق.

وَلَحَدَ : لَغَةٌ فيه. وقرئ: (لِسَانُ الذِّي يَلْحَدُونَ إليه)

[النحل:١٠٣]. والْتَحَدَ مثله. وألْحَدَ الرجل، أي: ظلم في الحرم. وأصله من قوله تعالى: ﴿وَمَن يُسرِدُ فِيـهِ

بِإِلْحَادِ بِظُلْمِ ﴾ [الحج: ٢٠] ، أي إلحادًا بظُلْم ؛ والباء واللَّحيصُ : الضَّيُّق، قال الراجز:

فيه زائدة. قال حُمَيْد بن ثور: [الرجز] قَدْنِيَ من نَصْرِ الخُبَيْبَيْنِ قَدِي

ليسَ الإمامُ بالشَّحيحِ المُلْحِدِ

أي الجائر بمكة . واللَّخدُ بالتسكين : الشَّقّ في جانب القبر، واللُّحْدُ بالضم لغة فيه. تقول: لَحَدْتُ للقبر

لَحْدًا، وأَلْحَدْتُ له أيضًا، فهو مُلْحَدٌ. والمُلْتَحَدُ: الملجأ؛ لأنَّ اللاجئ يميل إليه.

 البخيل الضيق الخُلُق، والمَلاَحِزُ: المضايق، وتَلاَحَزَ القوم في القول: إذا تعاوصوا.

 لحس: اللّخسُ باللسان. يقال: لَحِسَ القَصعة بالكسر، يَلْحَسُها لَحْسًا. وفي المثل: (أسرعُ من ألَحَّ على أكتافهم قَتَبٌ عُقَرْ لَحْس الكلب أنفه). ولَحِسْتُ الإناءلَحْسَةُ ولُحْسَةُ عن يعقوب. وألْحَسَتِ الأرضُ، أي: أنبتتْ. وقولهم: ورَحَى مِلْحاخ على ما تطحنه. وتقول: ألَحَّ الجمل: | تركت فلانًا بملاحِس البقرِ، وهو مثلُ قولهم: إذا حَرَنَ ؛ كما تقول في الناقة: خَلاَتْ. ولَحْلَح القومُ إبمباحث البقر، أي: بالمكان القفر، بحيث لا يُدرى وتَلَحْلَحُوا: إذا لم يبرحوا مكانهم؛ قال ابن مُقْبل: أين هو. ويقال بحيث تَلْحَسُ بقر الوحش أولادَها. واللاحوسُ: المَشْؤُومُ.

•لحص: قال الأصمعيّ: الالتيحاصُ مثل الالتيحاج. يقال: الْتَحَصَهُ إلى ذلك الأمر والْتَحَجَهُ، أي ألجأهُ إليه واضطرَّه. وأنشد لأميةَ بن أبى عائذٍ الهُذَليّ: [الكامل]

قد كنتُ خَرَّاجًا وَلُوجًا صَيْرَفًا

لم تَلْتَحِصْنِي حَيْص بَيْصَ لَحَاص ولَحَاص : فَعَالِ من الْتَحَصَ ، مبنية على الكسر ؛ وهو اسمٌ للشدة والداهيةِ ؛ لأنَّها صفةٌ غالبةٌ ، كحَلاَقِ : اسمٌ للمنيَّة ، وهي فاعِلةُ تُلْتَحِصْنِي . وموضعُ حَيْصَ بَيْصَ نصبٌ على نزع الخافض، يقول: لم تَلْتَحِصْنِي أي لم ■ لحد: أَلْحَدَ في دين الله، أي: حاد عنه وعَدَلَ. أَتُلْجِئْنِي الداهيةُ إلى ما لا مَخرج لي منه. وفيه قولٌ آخر: يقال: الْتَحَصَه الشيءُ، أي نَشِبَ فيه؛ فيكون حَيْصَ بَيْصَ نصبًا على الحال من لَحَاص . والالْتِحَاصُ أيضًا: الانسدادُ، يقال: الْتَحَصَت الإبرةُ، أي انسدَّ سَمُّهَا.

قد اشتَروا لئ كَفَنّا رَحِيصًا ويسوءونسى كسخسدا كسجسيسها الحظ: لَحَظَهُ ولَحَظَ إليه، أي: نظر إليه بمؤخِر عينيه. واللَّحاظُ بالفتح: مؤخِر العين. واللِّحاظُ بالكسر: مصدر لاحظته : إذا راعيته.

الحف: الْتَحَفْتُ بالثوب: تغطّيت به. واللّحاف: اسمُ مايُلْتَحَفُ به. وكلُّ شيء تغطّيتَ به فقدالْتَحَفْتَ به. ولَحَفْتُ الرجلِ أَلْحَفُهُ لَحْفًا: طرحت عليه اللِّحافَ ، أو غطِّيته بثوب. قال طرفة: [الرمل]

ثمَّ راحُوا عَبِقَ المِسْكُ بهم

يَـلْحَـفُـونَ الأرضَ هُـدَّابَ الأُزُرْ ولاحَفْتُ الرجل مُلاحَفَةً: كَانَفْتُهُ. وَأَلْحَفَ السائل: السُّمْحاقَ. والمُلْحَمُ: جنسٌ من الثياب. ويقال ألح. يقال: ليس للمُلْحِفِ مثل الردِّ. والمِلْحَفَةُ: |أيضًا: رجلٌ مُلْحَمٍّ، أي مُطْعَمُّ الصَّيدَ مرزوقٌ منه. واحدة المَلاحِف.

وَٱلْحَقَهُ بِهِ غِيرِهِ. وَٱلْحَقَهُ أَيضًا بِمعنى لَحِقَهُ. وفي عن الأصمعيّ. أبو عبيدة: اللَّحيمُ: القتيلُ. وقد الدعاء: «إنَّ عذابكَ بالكفار مُلْحِقٌ ، بكسر الحاء ، أي ألْحِمَ ، أي تُتِلَ . وأنشد: [الطويل] لاحِقّ، والفتح أيضًا صواب. ولَحِقَ لُحُوقًا، أي فقالوا تَرَكْنا القومَ قد حَصِروا به ضَمَرَ. والمُلْحَقُ: الدعِيُّ المُلْصَقُ. واسْتَلْحَقَهُ، أي ادَّعاه. وتَلاحَقَت المطايا، أي لَحِقَ بعضُها بعضًا. واللَّحَقُ بالتحريك: شيءيَلْحَقُ بالأوَّل. واللَّحَقُ أيضًا من التمر: الذي يأتي بعد الأول. ولأَحِقّ: اسم فرس كان لمعاوية بن أبي سفيان.

به. يقال: لُوحِكَ فَقارُ ظهرِه: إذا دخل بعضُها في ولابن. واللحَّامُ: الذي يبيع اللَّحْمَ. ولَحَّمْتُ العظم بعض. وشيءٌ مُتَلاحِكٌ، أي متداخل. قال أبو عبيد: النُّحُمُهُ بالضم: إذا عَرَقْتُهُ؛ وقال: [الرجز] المُتَلاحِكَةُ: الناقة الشديدة الخَلق. واللَّحَكة: دويبَّة أظنها مقلوبة من الحُلكَةِ. وقال ابن السكيت: اللَّحَكَةُ ، دُوَيْبَّة شبيهة بالعظاية تبرقُ زرقاءً ، وليس لها ذَنَبُّ طويلٌ مثل ذنب العَظاية، وقوائمها خفيَّة.

> ■ لحم: اللحمُ: معروف، واللَّحْمَةُ: أخصُّ منه، والجمع لِحامٌ ولُحْمانٌ ولُحومٌ. وقال يهجو قومًا: [الوافر]

رَأَيْتُكُمُ بَنِي الخَذْوَاءِ لَمَّا تَوَلَّيْتُمْ بِوُدُّكُمُ وَقُلْتُمْ

واسْتُلْحِمَ الرجل: إذا احْتَوَشَهُ العدوُّ في القتال. والمُتَلاحِمَةُ: الشَّجَّةُ التي أخذتُ في اللحم ولم تبلغ ولاحَمْتُ الشيء بالشيء: إذا ألصقتَه به. وحبلٌ ■ لحق: لَحِقَهُ ولَحِقَ به لَحاقًا بالفتح، أي أدركه؛ مُلاحَمٌ: مشدود الفتل. والمُلْحَمُ: الملصَق بالقوم،

ولا ريبَ أَنْ قد كان ثُمَّ لَحيمُ وقدلَحُمَ الرجل بالضم فهو لحيمٌ : إذا كان كثير اللَّحْم في بدنه. وَلَحِمَ بالكسر: اشتهى اللَّحْمَ، فهو لحِمَّ. ولَحَمْتُ القوم أَلْحَمُهُمْ بالفتح فيهما: إذا أطعمتهم اللَّحْمَ فأنا لاحِمْ. ولا تقل: ألْحَمْتُ، والأصمعي ■ لحك: اللَّحَكُ: مداخلة الشيء في الشيء والتزاقُه إيقوله. ويقال أيضًا: رجلٌ لاحِمٌ: ذو لَحْم. مثل تامر

وعَامُنا أَعْجَبَنَا مُقَدُّمُهُ يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وقِرْضَابٌ سُمُهُ مُبْتَرِكًا لكلُّ عَظْمٍ يَلْحُمُهُ

وَٱلْحَمَ الدابَّة: إذا وقف فلم يُبرَحْ واحتاجَ إلى الضرب. وأَلْحَمْتُكَ عِرضَ فلانٍ: إذا أمكنتكَ منه تشتمه. وألْحَمْتُهُ سيفي. وألْحَمَ الناسجُ الثوبَ. وفي المثل: (أَلْحِمْ ما أسديت) أي: تمَّمْ ما ابتدأته من الإحسان. والْحَمَ الرجلُ: كثُر في بيته اللَّحْمُ. والْحَمَ دَنَا الْأَضْحَى وصَلَّلَتِ اللِّحَامُ |الزرع: إذا صار فيه حَبٌّ. وأَلْحَمْتُ الحربَ

فالْتَحَمَّتُ. والْتَحَمَّ الجرحُ للبرء. لَـٰعَـكُ مِـنـٰكَ أَقْـرَبُ أَو جُـذَامُ ۗ للحن: اللَّحٰنُ: الخطأ في الإعراب. يقال: فلان يقول: لمَّا أَنْتَنَتِ اللَّحُومُ مِن كَثْرَتُهَا عَنْدُكُم أَعْرَضْتُم لَحَّانٌ وَلَحَّانَةٌ، أي: كثير الخطأ. والتَّلْحينُ: عنِّي. واللُّحْمَةُ بالضم: القرابةُ. ولُحْمَةُ الثوب تضم التخطئة. واللَّحْنُ: واحد الألحانِ واللُّحونِ، ومنه وتفتح. ولُحْمَةُ البازي: ما يُطْعَمُ ممَّا يصيده، يضم الحديث: «اقرءوا القرآنَ بِلُجونِ العرب». وقد لَحَنَ ويفتح أيضًا. والمَلْحَمَةُ: الوقعةُ الْعِظيمة في الفتنة. | في قراءته: إذا طرَّب بها وغرَّد. وهو الْحَنُ الناس: إذا جرف اللام

كان أحسنهم قراءةً أو غِناءً . ولَحَنَ إليه يَلْحَنُ لَحْنَا، أي الْتِخاءَ: إذا أكل خبزًا مبلولاً. والاسم اللّخاء مثل

 لخنغ: لَخَّتْ عينه، أي: كثر دمعها، قال الراجز: لآخَيْرَ في الشَّيْخ إذا ما جَخَّى

وَسَالَ غَرْبُ عَيْنِهِ ولَخَا والْتَخَّ عليهم أمرهم: اختلط. والْتَخَّ العُشْبُ: التفَّ. وسكرانُ مُلْتَخِّ، أي: مختلط عقله، والعامّة تقول: ﴿

مُلْطَخٍّ. واللَّخْلَخانِيَّةُ: العجمة في المنطق، يقال: رجل لَخْلَخَانِيَّ: إذا كان لا يُفْصِحُ.

 لخص: التّلخيصُ: التبيينُ والشرحُ. واللَّخَصُ: أن يكون الجفنُ الأعلى لَحيمًا. وقد لَخِصَ الرَجُلُ فهو\_ ٱلْخَصُ. وضَرْعٌ لَخِص بكسر الخاء، أي كثير اللحمَ لا

يكاد اللبن يخرج منه إلا بشدَّةٍ . لخف: قال الأصمعيّ: اللّخاف: حجارة بيضٌ رقاقٌ، واحدتها: لَخْفَةٌ، وفي حديث زيد بن ثابت رضى الله عنه حين أمره أبو بكر رضى الله عنه أن يجمع القرآن، قال: (فجعلت أتتبعه من الرقاع والعسب واللخاف) واللَّخفُ: مثل الرخْفِ، وهو الزُّبد الرقيق. وقال أبو عمرو: اللَّخْفُ: الضربُ

 لخق: اللُّخقوقُ: شقٌّ في الأرض كالوجار. وفي الحديث: «أنرجلاً كان واقفًا مع النبي على فوقصت به ناقته في أخاقيق جرذان». قال الأصمعي: إنما هو لخاقيق، واحدها لخقه ق، وهي شقوق في الأرض. لخم: لَخْمٌ: حَيٌّ من اليمن، ومنهم كانت ملوك العرب في الجاهلية، وهم آل عمرو بن عدِيّ بن نصرٍ . اللخمي. واللُّخم بالضم: ضربٌ من سمك البحر، يقال له: الكوسَجُ.

والرجل ٱلْخَنُ.

نعت القُبُلِ المضطرب الكثير الماء. والصبيّ يَلْتَخي ◘ لدد: الأصمعيّ: اللديدانِ: جانبا الوادي. قال:

نُواهُ وقصَده ومالَ إليه. ولَحَنَ في كلامه أيضًا، أي: أخطأ. واللَّحَنُ بالتحريك: الفطنة. وقد لَجِرَ بالكسر . وفي الحديث: «ولعلَّ أحدَكم ألْحَنُ بحُجَّته من الآخر»، أي أفطن لها، ومنه قول عمر بن عبد العزيز: (عجبت لمن لاحَنَ الناس كيف لا يعرفُ جوامعَ الكلم)، أي فاطَّنَهم. أبو زيد: لَحَنْتُ له بالفتح

ألْحَنُ لَحْنَا: إذا قلت له قولاً: لا يفهمه عنك ويخفى على غيره. ولَحنَهُ هو عنِّي بالكسر تلْحَنُهُ لَحَنَّا، أي فهمه، والْحَنْتُهُ أَنَا إِيَّاهِ. ولاحَنْتُ النَاسُ: فَاطْنَتُهُم. قال الفزاري: [الخفيف]

يَـنْـعَـتُ الـناعـتـون يـوزَن وزنا منطق دائع وتبلغة أحيبا نًا وخيرُ الحديثِ ما كان لَخنا يريد أنَّها تتكلُّم وهي تريد غيره، وتعرِّض في حديثها فتُزيله عن جهته ، من فِطنتها وذكائها ، كما قال تعالى :

﴿ وَلَتَمْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ ٱلْقَوْلَ ﴾ [محمد:٣٠] ، أي: في فحواه ومعناه. وقال القتَّال الكلابيّ: [الكامل] ولقد وحَيْتُ لكم لِكَيما تفهموا الشديدُ. حكاه عنه أبو عبيد.

ولحنت لَخنا ليس بالمرتاب وكأنَّ اللَّحٰزَ في العربية راجعٌ إلى هذا؛ لأنَّه من العدول عن الصواب. لخا، لخى: اللَّخى: كثرة الكلام في باطلٍ، تقول:

رجلٌ النخي وامرأةٌ لَخُواءُ. وقد لَخِيَ بالكسر لَخَي. وبعيرٌ لَخ والْخي، وناقةٌ لَخُواءُ: إَذَا كانت إحدى ركبتيها أعظم من الأخرى، مثل الأرْكَبِ. والألَّخي: المعوج. وعُقابٌ لَخُواءٌ: لأنَّ منقارَها الأعلى أطول

من الأسفل. واللَّخي أيضًا: المُسْعُطُ. والمِلْخي لخن: لَخنَ السقاءُ بالكسر لَخنَا، أي: أنْتَنَ. ومنه مثله. وقد لَخَوْتُ الرجل ولَخَيْتُهُ وٱلْخَيْتُهُ بمعنَّى، أي قولهم: أَمَةٌ لخناءُ، ويقال: اللَّخْناءُ التي لم تُخْتَن.

أسعطته. وأَلْخَيْتُهُمالاً، أي: أعطيته. واللُّخي أيضًا:

الْدِمُ لَدْمًا. قال الشاعر: [البسيط] وللفؤاد وجيب تحت أبهرو

لَدْمَ الغلامِ وراء الغَيبِ بالحَجَرِ فأنا لادِمٌ، وقومٌ لَدَمٌ. مثل خَادِم وخَدَم . ولَدَمَتِالمرأةُ وجهها: ضربته. ولَدَمْتُ خَبْرَ المَلَّةِ: إذا ضربتَه. والالْتِدامُ: الاضطرابُ. والْتِدامُ النساء: ضربهُنَّ صدورهن في النِّياحة. واللَّديمُ: الثوبُ الخَلَقُ. ولَدَمْتُ الثوب لَدْمَا، ولَدَّمْتُهُ تَلْدينُمَا، أي رَقَعْتُهُ، فهو مُلَدَّمٌ ولَديمٌ، أي: مرقَّعٌ مُصْلَحٌ. واللَّدامُ مثل الرِّقاع يُلْدَمُ بِهِا الْخَفُّ وغيره. وتَلَدَّمَ الثوب، أي أَخْلَقَ واسترقع، وتَلَدَّمَالرجل ثوبَه، أي : رَقَّعَهُ، يتعدَّى ولا يتعدَّى مثل تَرَدَّمَ . و الْدَمَتْ عليه الحُمَّى ، أي دامت . وأُمُّ مِلْدَم: كُنْية الحُمَّى. والمِلْدَمُ أيضًا: الرجل الأحمقُ الكثيرُ اللحم الثقيلُ. والمِلْدَمُ والمِلْدَامُ: حجرٌ يُرْضَخُ به النَّوى ، وهو المِرْضاخُ أيضًا. واللَّدَمُ يقال: ما زلت أُلادُ عنك، أي أدفع. ورجلٌ يَلنْدَدُ بالتحريك: الحُرَمُ في القرابات. ويقال: إنَّما سمِّيت و أَلَنْدَهُ أَي خَصِمٌ، مثل الأَلَدِ. وتصغير ألَنْدَدِ أَلَيْدٌ؛ اللَّحُرْمَةُ: اللَّدَمَ لأنَّها تُلَدِّمُ القرابة، أي تصلح وتصل، لأنَّ أصله أَلَدُ ، فزادوا فيه النون ليلحقوه ببناء سفرجلٍ ، تقول العرب: اللَّذَمُ اللَّهَ المحالفة ،

 لدن: رمحٌ لَذنٌ، أي ليّنٌ؛ ورماحٌ لُذنٌ بالضم. و التَّلَدُّنُ: التمكُّث. يقال: تَلَدَّنَ عليه: إذا تلكُّأ عليه. ولَدُنْ: الموضع الذي هو الغاية، وهو ظرفٌ غير متمكِّن بمنزلة عِنْدَ، وقدأدخلواعليها (مِنْ) وحدهامن إبين حروف الجر. قال تعالى: ﴿ مِن لَّدُنَّا ﴾ [الكهف: ٦٥]. وجاءت مضافةً تخفض ما بعدها. وفي لَدُنْ ثلاث لغات: لَدُنْ، ولَدى، ولَدُ. قال الراجز:

مِنْ لَدُ لَحْيَيْهِ إلى مُنْخُورِهِ وقد حمل حذفُ النون بعضَهم على أنْ قال: لَدُن غُدُورَةً، فنصب غدوةً بالتنوين، قال ذو الرمة:

لَدُنْ غُدُوةً حتَّى إذا امتدَّتِ الضُّحَى وحَتَّ القَطِينَ الشَّحْشَحَانُ المُكلَّفُ

ومنه أخِذ اللَّدودُ، وهو ما يُصبُّ من الأدوية في أحد شِقِّي الفم. قال ابن السكيت: يقال في المثل: (جرى منه مجرى اللَّدود). وجمعه أَلدَّةٌ. وقد لُدَّالرجل فهو ملدودٌ، و الْدَدْتُهُ أَنا، و الْنَدُّ هو. قال ابن أحمر: [الطويل]

شربت الشكاعى والتَدَدْتُ ألِدَّةً وأقْبَلْتُ أَفْواهَ العُروقِ المَكاوِيا واللديدُ مثل اللدودِ. واللديدانِ: صفحتا العنق، وجمعه: أَلِدَّةٌ. ومنه اشتقاقُ قولهم : فلانٌ يتلَدُّهُ أي: يلتفت يمينًا وشمالاً. ورجلٌ أَلَدُ: بيِّن اللَّذَذِ، وهو الشديد الخصومة؛ وقومٌ لُدٌّ. ولُدُّ أيضًا: موضعٌ بالشام. واللَّـرُبالفتح: الجُوالق. وقال الراجز: كأنَّ لِيْنِ على صَفْح جَبَلْ ولَدُّهُ يَلُدُهُ: خَصَمَهُ، فهو لاذٌّ ولَدودٌ. قال الراجز:

ألَــدُ أقْسرانَ السخُسسوم السلُسدُ فلما ذهبت النون عاد إلى أصله. وقولهم: ما لي مَّنه أي حُرْمَتُنا حُرْمَتُكم ، وبيتُنا بيتُكم لا فرق بيننا. مُحْتَدُّ ولا مُلْتَدُّ، أي بُدٌّ.

 لدس: لَدَّسْتُ البعير تَلْديسًا: أَنْعَلْتُهُ ، وكذلك الخُفُّ إذا أصلَحتَه برِقاع. يقال: خُفٌّ مُلدَّسٌ، كما يقال: ثُوبٌ مُلَدُّمٌ ومُرَدَّمٌ. و اللديسُ: الناقة المكتنزة اللحم، مثل اللكيكِ والدُّخيس. و المِلْدَسُ لغةٌ في المِلْطَس، وهو حجرٌ ضخم يُدقُّ به النوى، وربَّما شبُّه الفحل الشديدُ الوطء به. والجمع: المَلادِسُ.

 لدغ: لَدَغَتْهُ العقرب تَلْدَغُهُ لَدْغَال تَلْداغًا، فهو مَلْدوغٌ و لَدَيْغُ. ويقال: لَدَغَهُ بكلمةٍ، أي نَزَغَهُ بها.

 الله عنه الله الأصمعي الله الله الحجر أو الشيء يقع بالأرض، وليس بالصوت الشديد. وفي الحديث: «والله لا أكون مثلَ الضبع تَسمع اللَّذَمَحتَّى تخرج فتصاد». ثم يسمَّى الضرب لَدْمًا. يقال: للدَمْتُ

فنصب، كما تقول: ضاربٌ زيدًا. ولم يُعملوا لَدُن إلا في «غُذُوَةِ» خاصّةً.

لَدَا ٱلْبَابُ ﴾ [يوسف: ٢٥] . واتَّصاله بالمضمر ات كاتُّصال (عليك). وقد أُغْرى به الشاعرُ في قوله: [الوافر]

فدَعْ عنك الصِّبَا ولَدَيْكَ هَمَّا

 لذذ: اللَّذَة: واحدة اللَّذَاتِ. وقد لَذِذْتُ الشيء | وزعم بعضهم أن أصله: ذا ؛ لأنك تقول: ماذارأيت، بالكسر لَذَاذًا ولَذَاذةً، أي وجدتَه لَذيذًا. والْتَذَذُّتُ به إبمعنى ما الذي رأيت. وهذا بعيد، لأن الكلمة ثلاثية وتَلَذُّذْتُ بِه بِمعنَّى. وشرابٌ لَذُّ ولَذيذٌ، بِمعنَّى ولا يجوز أن يكون أصلها حرفًا واحدًا. وتصغير واسْتَلَذَّهُ: عدَّه لذيذًا. واللَّذُ: النوم في قول الشاعر: اللَّذي: اللَّذَيَّا بالفتح والتشديد، فإذا ثنَّيت المصغَّر أو [الطويل]

ولَذَّ كَطَعِم الصَّرْخَدِيُّ طَرَحْتُهُ

عَشِيَّةً خِمْسِ القوم والعينُ عاشِقُه واللَّذِ، واللَّذْ بكسر الذال وتسكينَها: لغةٌ في الذي.

والتثنية: اللَّذَا بحذف النون، والجمع الذينَ، وربَّما قالوا في الرفع : اللَّذونَ .

الذع: لَذَعَتْهُ النارلَذْعَا: أحرقته. ولَذَعَهُ بلسانه، أي أوجعَه بكلام. يقال: نعوذ بالله من لَواذِعِهِ. والْتِذاعُ

القَرحةِ: احتراقها وجعًا إذا قيَّحتْ. واللَّوْذَعِيُّ: الرجل الظريف الحديد الفؤاد.

 الدم: أبو زيد: لَذِمْتُ بالمكان بالكسر لَذْمًا: لزمْتُهُ. وأَلْذَمْتُ فلانًا بِفلانِ إلْذَامًا. ولَذِمَهُ الشيءُ: أعجبه،

وهو في شعر الهذلتي. وأُلْذِمَ به، أي: أُولِعَ به، فهو مُلْذُمٌ به .

 لذى: الذي اسم مبهم للمذكّر؛ وهو مبنيٌّ معرفةً، ولا يتم إلا بصلة. وأصله لَذِي، فأدخل عليه الألف

واللام، ولا يجوز أن يُنزعا منه لتنكير. وفيه أربع لغات: الَّذي واللَّذِ بكسر الذال، واللَّذ بإسكانها،

والذِيُّ بتشديد الياء . وفي تثنيته ثلاث لغات : اللَّذان ،

واللَّذَا بِحَذْفَ النَّونَ. قال الأخطل: [الكامل]

قتلا الملوك وفككا الأغلالا واللَّذَانُ بِتشديد النون. وفي جمعها لغتان: الَّذينَ في

الدى: لَدى: لغة في لَدُنْ، قال تعالى: ﴿ وَٱلْنَيْمَا سَيِّدَهَا | الرفع والنصب والجر، والَّذي بحذف النون. قال الشاعر: [الطويل]

وإنَّ الَّذِي حانت بفَلْج دماؤهم

هُمُ القومُ كُلِّ القوم يا أمَّ خالِدٍ تَــوَقًـش فــي فُــوْادِكَ والحُــتِـيَــالاَ إيعني: الَّذينَ. ومنهم من يقول في الرفع: اللَّذُونَ. جمعته حذفت الألف فقلت: اللَّذَيَّان واللَّذَيُّونَ.

وقول الشاعر: [الوافر] فيإنْ أدّع السُّواتي من أناسٍ

أضَاعُ وهُ لَ أَدَعَ اللَّهُ لِينَا فإنَّما تركه بلا صلة لأنَّه جعله مجهو لأ.

 لزأ: الأصمعى: لَزَّأْتُ الإبلَ تَلْزئةً: إذا أحسنتَ رغْيَها. وقبَّح الله أمَّا لَزَأَتْ به، أي وَلَدَثْهُ.

لزب: طينٌ لازبٌ، أي: لازقٌ تقول منه: لَزَبَ الشيء يَلْزُبُ لُزوبًا، واللازب: الثابت، تقول: صار الشيء ضربةَ لازب، وهو أفصح من لازم؛ قال النابغة: [الطويل]

ولا يحسَبُونَ الخيرَ لا شرَّ بعده

ولا يحسَبُون الشرَّ ضربةَ لازب وأصابتهم لَزْبَةً ، أي : شِدَّةً وقحطٌ ، والجمع : اللَّزْبَات بالتسكين: لأنَّه صفة. والملزَّاتُ: البخيل الشديد، وأنشد أبو عمرو: [البسيط]

لا يَفرحون إذا ما نَضْخَةٌ وَقَعَتْ

وهم كرام إذا اشتد المالازيب لزج: لَزجَ الشيء، أي تمَطَّطَ وتمدَّد، فهو شيءٌ لزِجٌ . ولَزِجَ به، أي غَرِيَ به. ويقال للطعام أو الطِّيب َ إذا صار كالخِطْمِيّ: قدتلزَّج ، وتلزَّج رأسه أيضًا: إذا والمِلْزَمُ بالكسر: خشَبتان يُشَدُّ أوساطهما بحديدةٍ ، غسله فلم يُنقِ وسَخَه عن يعقوب. وتَلَزَّجَ النباتُ: التكون مع الصَّياقلة والأبَّارين. تَلَجَّنَ. قال العجَّاج: [الرجز]

وفَـرَغـا مـن رَعْـي مـا تَـلَـزُجـا لأنَّ النبات إذا أخذ في اليُّبس غَلُظ ماؤه فصار كَلُعابِ حتَّى ضاقت بهم وعَجَزَتْ. وكذلك في كلِّ أمر. قال الخطمي.

> والزز: لَزَّهُ يَلُزُّهُ لَزًّا وَلَزَازًا ، أي: شدَّه وألصقه . وكَزُّلَزًّ ويُـ شبِلُ ذو البَتْ والراغبو اتباعٌ له. ورجلٌ مِلَزٍّ : شديد الخصومة لَزومٌ لما حطالب. قال رؤية: [الرجز]

ولا امْــرُقُ ذو جَــدَلِ مِــلَــرُ خَصْم. ومنه: لِزازُ الباب. واللزائزُ : الجَناجِنُ. قال أسواطًا، أي: ضربه.

> ذي مِسرْفَتِ بانَ عن السلزائِسزِ والمُلَزَّذُ: المجتمِعُ البِّخُلْقِ الشديدُ الأسرِ، وقد لَزَّزَهُ الله. ولازَزْتُهُ : لاصْقته.

 الزق به لُزوقًا والْتَزَقَ به، أي: لَصِقَ به. والْزَقَهُ الجَدَّا. به غيره. ويقال: فلان لِزْقي وبِلِزْقي، ولَزيقي، أي: بجنبي. واللازوقُ: دواءٌ للجرح يلزِّمُه حتَّى يبرأ. والمُلَزَّقُ: الشيء ليس بالمحكم.

 الزمْتُ الشيء الزَّمُهُ لُزومًا ، ولَزِمْتُ به ولازَمْتُه . واللَّزامُ: المُلازِم. قال أبو ذؤيب: [الوافر]

فلم يَرَ غَيْرَ عادِيَةٍ لِزامًا

كما يتفجَّرُ الحوضُ اللَّقيفُ والعادِيَّةُ: القومُ يَعْدُونَ على أرجلهم، أي: فحَمْلَتُهُمْ لِزامٌ ، كَأَنَّهم لَزِموهُ لا يفارقون ما هُم فيه . ويقال : صار كذا وكذا ضربةَ لازِم: لغة في لازِبٍ. قال كُقيرًر: [الطويل]

فما ورِقُ الدنيا بباقي الأهله

وٱلْزَمْتُهُ الشيء فالْتَزَمَهُ. والالتِزامُ: الاعتناقُ. قال اللجنب من العطَش. يقال: لَسِقَ البعيرُ ولَصِقَ. ومنه الكسائي: وتقول: سَبَبْتُهُ سَبَّايكون لَزَامٍ، مثل: قَطامٍ. | قول رؤية: [الرجز]

 لزن: اللَّزٰنُ: الشَّدَّةُ. وعيشٌ لَزِنْ، أي: ضيِّقٌ. واللَّزَّنُ ، بالتحريك: اجتماع القوم على البئر للاستقاء الأعشى: [المتقارب]

نَ في ليلةٍ هي إحدى اللَّزَنْ لسب: لَسِبْتُ العسلَ بالكسر، أَلْسَبُهُ لَسْبًا: إذا لَعِقْتَهُ. وَلَسِبَ بِالشَّيِّءِ، مثل: لَصِبَ بِهِ، أَي: لَزقَ.

إنَّما خفض مِلَزًّا على الجِوارِ. ويقال: فلانٌ لِزازُ | ولَسَبَتْهُ العقربُ بالفتح تَلْسِبُهُ لَسْبًا ، أي لدغته. ولَسَبَهُ

 السلا: لَسَدَ الطلا أُمَّه يَلْسِدُها لَسْدًا ، أي: رضعها ، مثال: كَسَرَ يكسِر كَسْرًا. ولَسَدَ العسلَ أيضًا: لعِقه. وحكى أبو حاتم في كتاب الأبواب: لَسِدَ الطَّلا أُمَّهَ بالكسر لَسَدًا بالتحريك، مثل: لَجِذَ الكلبُ الإناءَ

 اللَّسُّ: الأكلُ. يقال: لَسَّتِ الدابَّةُ الكلا تَلُسُّهُ لسَّا بالضم: إذا نتفته بجَحْفَلَتها. قال زهيرٌ يصف

وحشًا: [الطويل] تلاث كأفواس السراء وناشط

قد اخْضَرَّ من لَسُّ الغَميرِ جَحافِلُهُ وَأَلَسَّتِ الأرضُ: طلع أوَّلُ نباتها، واسم ذلك النبات اللَّساسُ بالضم؛ لأنَّ المال يَلْسُّهُ. قال الراجز:

في باقِيلِ الرَّمْثِ وفي اللُّساس لسع: لَسَعَتْهُ العقرب والحيَّة تَلْسَعُهُ لَسْعًا.

 لسق: لَسِقَ به ولَصِقَ به، والْتَسَقَ به والْتَصَقَ به، وأَلْسَقَهُ بِهِ غِيرِهِ، وَأَلْصَقَهُ بِهِ غِيرِهِ. وَفَلانٌ لِسُقِّي ولصفي ، وبلسقي وبلصقي ، ولسيقي ولصيقي ، أي : ولا شدَّةُ البَلْوي بضَرْبَةِ لَازِم |بجنبي. واللَّسَقُ مثل: اللَّصَقِ، وهو لُصُوقُ الرئة

[الرمل]

وبَالَّ بِرْدُ الماءِ أَغْضَادَ اللَّسَقِ والمُلْصَقُ: الدَّعِيُّ.

 لسن: اللّسان: جارحة الكلام، وقد يكنّى بها عن الكلمة فتؤنَّث حينئذ. قال أعشى باهلة: [البسيط]

إنّي أتتني لِسانٌ لا أسَرُّ بها من عَلْوَ لا عَجَتْ منها ولا سَخَرُ

فمن ذكّره قال في الجمع: ثلاثة ألْسِنَة، مثل: حِمَارِ وأُحْمِرَةٍ، ومن آنَّتُه قال: ثلاث أَلسُن، مثل: ذِراع وأُذْرُع؛ لأنّ ذلك قياسُ ما جاء على فِعَالِ من المذكرّ والمؤَّنث. واللَّسَنُ بالتحريك: الفصاحة. وقد لَسِنَ بالكسر فهو لَسِنّ وألْسَنُ، وقومٌ لُسْنٌ. وفلانٌ لِسانُ |

الميزان. ولَسَنْتُهُ: إذا أخذتَه بلِسانِك. قال طرفة: البنيان: لغةٌ في الترصيص.

وإذا تَلْسَنُني الْسُنُها

إننى لستُ بمَوْهونِ فَقِرْ والمُلْسُونُ: الكذاب، واللُّسْنُ، بكسر اللام: اللغة. يقال: لكل قوم لِسْنُ، أي: لغة يتكلَّمون بها. والمُلَسِّئُ من النعالُ : الذي فيه طولٌ ولطافةٌ ، على هيئة اللسان. قال كُثَيِّر: [الطويل]

لَهُم أَزُرٌ حُمْرُ الحواشي يَطُونَها

بأقدامهم في الحضرميِّ المُلسَّن وكذلك امرأةً مُلَسَّنَةُ القدمين.

ابن السكيت: لَصِتَ سيفهُ يَلْصَتُ لَصِتًا ، إذا

نشِب في الغِمد فلا يخرج. ولَصِبَ جلدُ فلانِ: إذا لصِق باللحم من الهُزال. واللُّضِتُ بالكسر: الشُّعْبُ الطُّوءَا: لَصِقَ بِها.

الصغير في الجبل. وكلُّ مَضيق في الجبل فهويضبّ.

شيئًا. ولَصِبَ الخاتَمُ في الإصبع، وهو ضدُّ قَلِقَ. | إذا ضرببه الأرض. واللواصب في شِعر كُثَيِّر: الآبار الضيقة البعيدة القعر.

طيِّيِّ وَالْجَمَعُ: لُصُوتٌ وهم الذين يقولون للطَّسِّ من سحاب، أي: قليل.

طَسْتٌ. قال الزبير بن عبد المطلب: [الوافر] ولَكنًا خُلفْنا إذ خُلفْنا لنا الجبرات والمشك الفتيت

وصبرٌ في المواطِنِ كلَّ يوم إذا خَفَّتْ مَن الفَزَعُ البُيوتُ فأفسدَ بطنَ مَكَّةَ بعد أنسَ

قَراضِبَةٌ كَأَنَّهُمُ اللَّصُوتُ اللَّصَ : اللَّصَ : واحد اللُّصوص . واللَّصَ بالضم لغةٌ فيه. ولِصَّ بيِّن اللُّصوصيَّةِ، وهو يَتَلَصَّصُ.

وأرضٌ مَلَصَّةٌ: ذاتُ لُصوص. والألُّصُ: المتقارب المنكبين، يكادان يمسَّان أذنيه. والألص أيضًا: القوم، إذا كان المتكلِّمَ عنهم. واللِّسانُ: لِسانُ المتقاربُ الأضراس. وفيه لَصَصِّ. والتَّلْصيصُ في

الصف: اللَّصَفُ، بالتحريك: شيءٌ ينبتُ في أصول الكَبَر، كأنَّه خيارٌ. وهو أيضًا جنسٌ من التمر، ولم يعرفه أبو الغوث. ولصاف، مثل: قطام: موضعٌ من منازل بني تميم. قال الشاعر:

قد كنتُ أحسَبُكُم أُسُودَ خَفِيَّة

فإذا لَصَافٌ تَبيضُ فيه الحُمَّرُ وبعضهم يعربه ويجريه مجرى ما لا ينصرف من الاسماء.

 لضض: دليلٌ لَضْلاضٌ ، أي: حاذقٌ . ولَضْلَضَتُهُ : كثرةُ تلقِّيهِ يمينًا وشمالاً. قال الراجز:

وبَلْدَةِ تَغْبَى على اللَّفلاض لطأ: الأحمر: لَطأً بالأرض لَطأً، ولَطنَ أيضًا:

 اللَّطْحُ مثل: الحَطْءِ، وهو الضربُ الليِّن على ولِصابٌ ولُصوبٌ . وفلانٌ لَحِزٌ لَصِبٌ : لا يكاد يعطي الظهر ببطن الكفُّ. وقدلَطَحَهُ . ويقال أيضًا : لَطَحَ به :

 لطخ: لَطَخَهُ بكذا لَطْخًا فتَلَطَّخَ به، أي: لوَّثه به الضبت: الفراء: اللَّصْتُ بفتح اللام: اللَّصُّ في لغة | فتلوَّث. ولُطِخَ فلانٌ بشرٍّ: رُمِيَ به. وفي السماء لَطْخَ  لطس: المِلْطَسُ والمِلْطاسُ: حجرٌ ضخمٌ يدقّ به قال الأصمعيّ: يعني: ساحل البحر. وقول ابن الشديد. قال حاتم: [الكامل]

وسُقيتُ بالماء النَّمير ولَمْ

أُسْرَكُ أُلاطِسُ حَسْماَةَ السَحَفْرِ قال أبو عبيدة: معنى ألاطِسُ: أتلطَّخ بها.

 لطط: لَطَّ بالأمر يَلُطُّ لَطًّا: لزِمه. ولَطَطْتُ الشيءَ: ألصقته. ولَطَطْتُ حَقَّهُ: إذا جحدته. وربَّما قالوا: تَلَطَّنِتُ حَقُّه؛ لأنَّهم كرهوا اجتماع ثلاث طاءات، فأبدلوا من الطاء الأخيرة ياءً، كما قالوا في اللَّعاع: تَلَعَّيْتُ . وَاللَّهُ عَلَيَّ ، أي : أعانه أو حَمَّله على أن يَلَّطَّ وامرأةٌ لَطْعاءُ . قال الراجز : حقِّي. يقال: ما لك تعينه على لَطَطِه؟ ولَطَّ السُّتْرَ، أي: أرخاه. وكلُّ شيءٍ سَتَرتَهُ فقد لَطَطْتَهُ. قال

ولقد ساءها البياض فلطت

الأعشى: [الخفيف]

بحِجاب من دُونِنا مَصْدوفِ ويروى: مصروفِ. ولَطَّتِ الناقةُ بِذَنِّبِها: إذا جعلته بين فخذَيها. وتُرْشُ مَلْطوطٌ، أي: منكبُّ على وجهه، قال ساعدة بن جُؤيَّة: [الكامل] صَبَّ اللهيفُ لها الشُّبُوبَ بطَغْيَةِ

تُنْبِي العُقابَ كما يُلَطُ المِجْنَبُ واللَّطُّ: قِلادةً. يقال: رأيت في عنقها لَطَّا حَسَنًا، وكَرْمًا حَسَنًا، وعِقْدًا حَسَنًا، كلُّه بمعنَّى - عن يعقوب -والجمع: لِطاطٌ. وأَلَطُّ، أي: اشتدُّ في الأمر والخصومة . والألَطُ: الذي سقطت أسنانه، أو تأكَّلتْ وبقيتْ أصولها. يقال: رجلٌ أَلَطُّبيِّن اللَّطَطِ. ومنهقيل للعجوز: لِطْلِطٌ، وللناقة المسنَّة لِطْلِطٌ: إذا سقطتْ أسنانها. والمِلْطاطُ: رَحى البَزْرِ. ومِلْطاطُ البعير: حَرْفٌ في وسَط رأسه. والمِلْطاطُ أيضًا: حافةُ الوادي

وشَفيره، وساحلُ البحر. قال رؤبة: [الرجز] نحن جَمَعْنا الناسَ بالمِلْطاطِ

النَّوى، مثل: المِلْدَمِ والمِلْدام، والجمع: مسعود: هذا المِلْطَاط طريقُ بقيَّةِ المؤمنين هُرَّابًا من المَلاطِسُ. أبو عمرو: َ اللَّطْسُ: َالدقُّ والوطُّ الدَّجَّال، يعني به: شاطىء الفرات، قال عديُّ بن زيد: [الخفيف]

ساكنات بجانب الملطاط لطع: اللَّطْعُ: اللحسُ. واللَّطْعُ أيضًا: أن تضرب مؤخَّرَ إنسانَ برجلك. تقول منهما جميعًا: لَطِعْتُهُ بالكسر أَلْطَعُهُ لَطْعًا. والْتَطَعَ: شرب جميع ما في الإناء أو الحوض، كأنَّه لَحِسَهُ. واللَّطَعُ بالتحريك: بياضٌ فى باطن الشفة، وأكثر ما يعتري ذلك السودان. واللَّطَعُ أيضًا: تحاتُّ الأسنانِ إلا أَسْناخَها. رجلٌ أَلْطَعُ

عُـجَـيُّـزُ لَـطُـعـاءُ دَرْدَبـيـسُ واللُّطْعاءُ أيضًا: القليلة لحم الفَرْج. ذكره ابن دريد. لطف: لَطُفَ الشيء يَلْطُفُ لَطافَةً، أي: صَغْرَ، فهو لَطيفٌ. واللُّطْفُ في العمل: الرِّفقُ فيه. واللُّطفُ من الله تعالى: التوفيق والعصمة. و الْطَفَهُ بِكذا، أي: بَرَّهُ به. والاسمَ: اللَّطَف. يقال: جاءتنا لَطَفَةٌ من فلان، أي: هديَّة. والمُلاطَفَةُ: المُبارَّةُ. والتَّلطُّفُ اللامر: الترفُّق له، والْطَفَ الرجلُ البعيرَ: أدخل قضيبه في الحياء، وذلك إذا لم يهتدِ لموضع الضَّراب. واسْتَلْطَفَ البعيرُ، أي: أدخله فيها بنفسه، مثل: استخلط، وأخْلَطَه غيره.

 اللَّطُهُ: الضرب على الوجه بباطن الراحة. وفي المثل: (لو ذاتُ سِوارِ لَطَمَتْني). قالته امرأةً لطَمَتْها من ليست بكفولها . واللَّطيمُ من الخيل : الذي سالت غُرَّتُهُ في أحد شِقِّيْ وجهه. يقال منه: لُطِمَ الفرسُ، على ما لم يسمّ فاعله فهو لَطيمٌ عن الأصمعي. وخدٌّ مُلطَّمٌ، شدِّد للكثرة. واللَّطيمَةُ: العِير التي تحمل الطيبُ وبَرَّ التُّجَّارِ. وربَّما قيل لسوق العطَّارين: لَطيمَةً. قال ذو الرمَّة يصف أرطاةً تَكَنَّسَ فيها الثُّورُ الوحشيِّ: [البسيط]

كأنَّها بيتُ عَطَّادٍ تَضَمَّنَهُ

و اللَّطيمُ: الذي يموت أبواه. والعَجِيُّ: الذي تموت أُمُّه. واليتيم: الذي يموتُ أبوه. واللَّطيم: فصيلٌ إذا ﴿ أَلَظَّ المطرُ، أي: دام. وأَلَظَّ بالمكانَّ، أي: أقام به. طلع سُهَيْلٌ أخذَه الراعي وقال له: أترى سُهَيْلًا؟ والله لا تذُوق عندي قَطرةً! ثم لَطَمَهُ ونحَّاه. واللَّطيمُ:

التاسع من سوابق الخيل. و لاطَمَهُ فَتَلاطَما. و الْتَطَمَتِ النار معرفةٌ لا ينصرف. والْتِظاظُ النارِ: التهابُها. الأمواجُ: ضَربَ بعضُها بعضًا.

> جبهة الدابّة. ويقال: ألقى بلطاته، أي: بثقله، قال ابن أحمر: [الطويل]

> > فألقى التهامى منهما بلطاته

وأنحلط هذا لا أريمُ مَكانِيا و المِلطى، على مِفْعَلِ: السَّمْحاق من الشَّجاج، وهي وأخبرني الواقديُّ أنَّ السمحاق في لغة أهل الحجاز: كانت على هذافهي في التقدير مَقْصُورة. قال: وتفسير الحديث الذي جاء «أن الملطى بدَمِها» يقول: معناه أنه

وليس هو قولَ أهل العراق. ■ لظظ: أَلظً فلانٌ بفلانٍ: إذا لزِمه. عن أبي عمرو حثير اللَّعِب. والتَّلعاب بالفتح: المصدر، وجاريةٌ يقال: هو مُلِظُّبه، أي: لايفارقه. وقول ابن مسعود: لَعوب. والأَلُعوبة: اللَّعِب. والمَلْعَبُ: موضع ﴿ أَلِظُوافِي الدُّعاءِ بيا ذا الجلال والإكرام﴾ أي: الزموا |اللعِب. و اللُّفبَةُبالضم: لُغبَةُالشُّطرنج والنَّرْد. وكلُّ ذلك. وقال أبو عبيد: الإِلْظاظُ: لزومُ الشيءِ والمثابرةُ ملعوبِفهو لُعْبَةٌ؛ لأنَّه اسم، ومنه قولهم: اقْعُدْ حتَّى عليه. ويقال: الإِنظاظُ: الإِلحاحُ، قال بشر : [الوافر] أَفرغ منَ هذه اللُّعْبَةِ، قال تُعلب: من هذه اللَّعْبَةِبالفتح

مُلِحٌّ، ومِلْظاظُ أي: مِلحاحٌ. قال أبو محمد و لاعبتُالرجلَ مُلاعَبةً. وكان يقال لأبي بَرَاء عامرِ بن

الفَقْعَسِيُّ: [الرجز]

لَطَائِمُ الْمِسْكِ يَحْوِيهَا وتُنْتَهَبُ اللَّهِ اللَّهِ لِيسَائِحٍ مِلْظَاظِ يَجْري على قِواَئِم أَيْقَاظِ ورجلٌ لَظُّ كَظٌّ، أي: عَسِرٌ متشدِّدٌ.

 لظى: اللَّظَى: النار. ولَظى أيضًا: اسمٌ من أسماء وتَلَظِّيها: تلهُّبها.

 ■ لطى: اللَّطاةُ: الجبهة. ودائرةُ اللَّطاةِ: التي في وسط الله لعا: رجلٌ لَعْوٌ ولَعَامقصور، أي: شَهْوانُ حزيصٌ. وكلبةٌ لَغُوَةٌ: حريصةٌ. ولَغْوَةُقومٌ من العرب. ولعوةُ الجوع: حِدَّته. ويقال للعاثر: لَعًا لَكَ! دعاءٌ له بأنّ

اينتعش. قال الأعشى: [البسيط]

بذات لَوْثِ عَفَرْناةِ إِذَا عَثَرَتْ

فالتَعْسُ أدنى لها من أن يقال لَعا التي بينها وبين العظم القِشرة الرقيقة. قال أبو عبيد: الفراء: اللَّغْوَةُ: السواد حول حَلَمَة الثدي، وبه سمِي اذو لَعْوة وهو قَيْل من أَثْيَالِ حِمْيَرَ، ويقال: مابها لاعي المِلْطاءُ. قال أبو عبيد: ويقال لها: المِلْطاةُ بالهاء . فإذا قَرْوٍ ، أي : ما بها مَن يلحس عُسًّا ، معناه ما بها أحدُّ عن ابن الأعرابي. ويقال: خرجنا نُتَلَعَّى، أي: نأخذ اللَّعاعَ، وهو أول النبت. وأصله بَتَلَعَّعُ، فكرهوا ثلاث حين يُشجُّ صاحبها يُؤخَذ مِقْدارها تلك الساعة ثم عَيْنَات فأبدلوا الثالثة ياء. وألعَّت الأرض: أخرجت يُقضَى فيها بالقصاص أو الأرْش، لا ينظر إلى ما يَحْدث اللعاع. و تلعى العسل: تعقد.

فيها بعد ذلك من زيادة أو نُقصانٍ. قال: وهذا قولهم = لعب: اللَّعِب معروف، واللَّعْبُ مثله. وقد لَعِبَ يلعَب. وتلعَّب: لعِبمرَّةٌ بعدأخرى. ورجلٌ تِلْعابَةٌ: أَلَـظً بـهـنَّ يَـحْــدوهُـنَّ حــتَّـى الجودُ؛ لأنه أراد المرة الواحدة من اللَّعِبِ. و اللُّغبَةُ تَبَيَّنَتِ الحِيالُ من الوساقِ إبالكسر: نوع من اللعَبِ، مثل: الرِّكْبة والجِلْسة. ومنه: المُلاظَّةُ في الحرب. يقال: رجلٌ مِلْظُّ أي: تقول: فلان حَسَنُ اللُّعْبَةِ، كما تقول: حَسَنُ الجِلسة. مالك بن جعفرِ بن كلابٍ: مُلاَعِب الأسِنَّة، فجعله الأصمعي: ومنه قيل: الدُّنيا لُعاعَةً. وأنشد لابن لبيدٌ مُلاَعِب الرِّماح لحاجته إلى القافية، فقال: مقبل: [البسيط] [الرجز]

لو أنّ حبًّا مُدْدِكُ الفَالاَح أدرك مُسلاَعِب السرِمَساحِ ومُلاعِبُ ظِلِّهِ: طائر، وربَّما قيل: خاطِفُ ظِّلَّهِ. واللُّعابُ: ما يسيل من الفم. ولُعابُ النحل: العسل. ولَعَبَ الصبيُّ، بالفتح: يَلعَبُ لَغبًا: إذا سال لُعابُهُ. إياءً. وقال أبو عمرو: اللُّعاعَةُ: الكلأُ الخفيف رُعِيَ أو قال لبيد: [الطويل]

لَعَبْتُ على أَكْتَافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ

وَليدًا وسَمُّوني مُفيدًا وعاصِما وأَلْعَبَ الصبيُّ: إذا صار له لُعابٌ يسيل من فيه. وثغرٌ ملعوبٌ، أي: ذو لُعاب، ولُعابُ الشمس: ما تراه في شدَّة الحرّ مثل نسج العنّكبوتِ، ويقال: هو السَراب. واللُّغْبَاء ممدود: اسم موضع.

"لعثم: أبوزيد: تَلَعْثَمَ الرجل في الأمر: إذا تَمَكَّثَ فيه الله عنه الله الكسر العَقُهُ لَعْقًا، أي: لَجِسته. وتأنَّى، وقال الخليل: نَكُلَ عنه وتَبَصَّرَهُ.

> " لعج: لَعَجَهُ الضَّربُ، أي: آلمه وأَحْرَق جِلْدَه، قال الهذلي: [البسيط]

ضَربًا أليمًا بِسِبْتٍ يَلْعَجُ الجِلدا ويقال هَوَّى لاعِبِّم، لحُرقَة الفؤاد من الحُبِّ.

 لعز: لَعَزَ المرأة: وَطِئتُها. والناقة فصيلَها: لَطَعَتْهُ. اللَّعَسُ: لونُ الشفة إذا كانت تضرب إلى السُّوادقليلًا، وذلك يُستملَح. يقال: شَفَةٌ لَغساءُ وفِتيةٌ ونسوةٌ لُغْسٌ . وربَّما قالوا : نباتٌ ألعَسُ : وذلك إذا كثُر وكثف؛ لأنه حينتذِ يضرب إلى السواد. واللَّغوَسُ، بتسكين العين: الخفيف في الأكل وغيره كأنَّه الشُّرهُ. ومنه قيل للذئب: لَغْوَسٌ.

 لعط: قال أبو زيد: إن كان بعرض عُنق الشاةِ سَواد الغموظة ، وهو النَّهِمُ الشَّرِهُ ، وقوم لَعامِظة ولَعاميظ . فهي لَغطاءً، والاسمُ: اللُّغطَةُ. وهي أيضًا سُفْعَةُ |قال الشاعر: [السريع] الصَّقر في وجهه.

لعع: اللعاعُ: نبتُ ناعمٌ في أوَّل ما يبدو، وقال

كاد اللُّعَاءُ من الحَوْذَانِ يَسْحَطُها

ودِجْرِج بين لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلُ وألَعَّتِ الأرضُ تُلِعُ إلعاعًا: إذا أنبتتها. فإن أردت أنك تناولتها قلت: تلَعَّيْتُها، وخرجنا نَتَلَعَّى، وأصلها: تَلَعَّفتُها، فكرهوا ثلاث عَيْناتِ، فأبدلوا من الأخيرة لم يُرْعَ. واللعلم: السراب، ولغلَعَتُه: بصيصه. ولعلم: جبل كانت به وقعة. قال الشاعر: [الطويل] لقد ذاق منا عامِرٌ يوم لَعْلَع

حُساما إذا ما هُزَّ بالكُّفِّ صَمَّما وتَلَعْلَع فُلانٌ من الجوع، أي: تَضَوَّر. واللعبعة: خُبزُ الجاوَرْسِ. ولَعْلَعْتُ عَظْمَه فَتَلَعْلَعَ، أي: كَسَرتُه

ولَعِقَ فلان إصبَعه، أي: مات، وهو كنايةٌ. والملْعَقَةُ: واحدة المَلاعِق. واللُّغقَةُ بالضم: اسمُ ما تأخذه المِلْعَقَةُ. واللَّغَقَّةُ بالفتح: المرَّة الواحدة، يقال: في الأرض لَعْقَةُ من ربيع ليس إلا في الرُّطْب، يَلْعَقُها المال لَغْقًا · واللَّعوقُ: اسم ما يُلْعَقُ · ورجلٌ وعِثْ لَعِقٌ ، أي: حريصٌ، وهو إتباعٌ له.

 لعل: لعَل كلمةُ شَكِّ، وأصْلها: عَل، واللّام في أوّلها زائدة. قال الشاعر: [الطويل]

يَقُولُ أَنَاسٌ عَلَّ مَجْنُونَ عَامِرٍ

يَرومُ سُلوًا قُلْتُ إِنِي لِما بِيا ويقال: لَعَلِّي أَفْعَلُ، ولَعلني أَفْعَلُ بمعنَّى.

لعمظ: اللَّغْمَظَةُ: الشَّرَةُ. ورجلٌ لَغْمَظٌ ولُغموظٌ

أشبه ولا فَخْرَ فَإِنَّ السَّبِي تُشبهُ ها قومٌ لَعاميظُ

وَلَعْمَظْتُ اللَّحَمَ، أي: انتَهَسْتهُ عن العظم، وربَّما لُغَى مثل بُرَة وبُرَّى، ولُغاتٌ أيضًا. وقال بعضهم: قالوا: لَعْظَمْتُهُ، على القلب.

 لعن: اللَّمْنُ: الطردُ والإبعادُ من الخير. واللَّمْنَةُ عليها بالهاء. والنسبة إليها لُغَويُّ ولا تقل: لَغَويٌّ. الاسم، والجمع: لِعانٌ ولَعَناتٌ. والرجل لَعينُ = لغب: اللُّغوبُ: التعب والإعياء، تقولَ منه: لَغَبَ الوحوش. قال الشماخ: [الوافر]

ذَعَرْتُ به القَطا ونفيتُ عنه

مَقامَ الذُّنبِ كالرجلِ اللَّعينِ الطريقِ ومَنزلُ الناس. وفي الحديث: «اتَّقو االَملاعِنَ» يعنى عند الحدَثِ. ورجلٌ لُعَنَةٌ: يَلْعَنُ الناس كثيرًا، ولُغْنَةٌ ، بالتسكين : يَلْعَنُهُ الناس.

 لغا: لَغا يَلْغو لَغْوًا، أي: قال باطلاً. يقال: لَغَوْتُ باليمين. ونباح الكلب لَغُو أيضًا. وقال: [الوافر]

فلا تلفى لغيرهم كِللابُ أى: لا تُقتنى كلابُ غيرهم. ولَغِيَ بالكسر يَلْغي لَغًا

مثله، وقال: [الرجز] عن السُّف ورَفَثِ السُّكَلُّم

واللُّغا: الصوت، مثل الوَغا. ويقال أيضًا: لَغِيَ به يَلْغَى لَغًا، أي: لَهِج به. ولَغِيَ بالشراب: أكثر منه. وألْغَيْتُ الشيء: أبطلتُه. وكان ابن عباس رضى الله

عنهما يُلغى طلاق المُكرَه. وألْغاهُ من العدد، أي: ألقاه منه. واللاغِيَةُ: اللَّغْوُ، قال تعالى: ﴿ لَا تَشَمُّهُ فِيهَا

لَغِيَةً ﴾ [الغاشية :١١] ، أي: كلمة ذات لَغُو. وهو مثل تامر ولابن لصاحب التمر واللبن. واللَّغُوني الأيمان:

ما لا يُعقِّد عليه القلب، كقول الرجل في كلامه: بكي والله، ولا والله! واللُّغُوُ: ما لا يعدُّمن أولاد الإبل في

> دية أو غيرها لصغرها، وقال: [الوافر] ويَهْلِكُ بينها المَرْثِيُّ لَغْوَا

كما ألْغَيْتَ في الدِّيةِ الحُوارا واللُّغَةُ أصلها لُغَي أو لُغَق، والهاء عوض، وجمعها

سمعت لغاتهم بفتح التاء، وشبهها بالتاء التي يوقف

ومَلْعُونُ، والمرأَةَ لَعِينُ أيضًا. واللَّعينُ: الممسوخ. |يَلْغُبُ بالضم لُغُوبًا. ولغِب بالكسر يلغَب لغوبًا لغةٌ والرجل اللَّعينُ: شيء يُنْصَبُ وَسطَ المزارع تُستَطرَدبه صعيفة فيه، وألغبته أنا، أي: أنْصَبْتُهُ. ورجلٌ لغُبْ بالتسكين، أي: ضعيفٌ بيِّن اللِّغابَةِ. الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء: قال: سمعت أعرابيًّا يقول:

فلانٌ لَغُوبٌ ؛ جاءته كتابي فاحتَقَرها. فقلت: أتقول: والمُلاعَنَةُ واللَّعَانُ: المباَهَلة. والمَلَعَنَةُ: قارِعةُ جاءته كتابي؟! فقال: أليس بصحيفة؟! فقلت: ما اللَّغُوبُ؟ فَقَالَ: الأحمق. واللُّغْبُ أيضًا: الريش

الفاسد مثل البُطْنانِ منه. واللُّغاب بالضم مثله، وهو خلاف اللُّؤام، قال تأبُّط شرًّا: [الطويل] وما ولَدَثُ أمي من القوم عاجزًا

ولا كان ريشي مَن ذُنابي ولا لُغْب وكانله أخُّ يقالله: ريشُ لَغْب. وقد حركه الكميت في قوله: [المنسرح]

لا نَـقَـلُ ريـشُها ولا لَـغَـبُ مثل نَهْرِ ونَهَرِ؛ لأجل حرف الحلَّق. وريشٌ لَغيب، قال الراجز في الذئب:

أشعر رُتُهُ مُسلَقًا مَسلُوبا ريشَ بريش لم يكن لَغيبا الأموي: لَغَبْت على القوم ألغَبُ، بالفتح فيهما، لَغُبًّا: أفسَدتُ عليهم. والتَّلَغُبُ: طول الطرد، وقال: [الطويل]

تَلَغَّبني دهرٌ فلما غَلَبْتُهُ غَزاني بأولادي فأدركني الدهرُ

 لغد: اللُّغْدودُ: واحد اللُّغاديدِ، وهي اللحَمات التي بين الحنك وصفحة العنق. واللُّغُدُ مثله، والجمع أَلْغَادٌ. ولَغَدْتُ الإبلَ العواندَ، إذا رَدَدْتَها إلى القصد والطريق. وجاء فلانٌ مُلْتَغِدًا، أي: متغيِّظًا حنِقًا.

لغز: أَلْغَزَفي كلامه ، إذا عَمَّى مراده . والاسم اللَّغْزُ .

يقال: لُغُزِّ ولُغَزِّ، والجمع الألغازُ. مثل رُطَبٍ وأَرْطَابِ. وأصل اللُّغْزِ جُخْرٌ لليربوع بين القاصعاء والنافقاء: يَحفرُ مستقيمًا إلى أسفل، ثم يعدل عن يمينه وشماله عَروضًا يعترضها، فيَخفى مكانه بتلك الألغاز . واللُّغَّيزي بتشديد الغين مثل اللُّغْز ، والياء ليست للتصغير لأنَّ ياء التصغير لا تكون رابعة ، وإنما هي بمنزلة خُضّاري للزرع، وشُقّاري نَبْتً.

 لغط: اللَّغَطُ بالتحريك: الصَّوتُ والجَلبَةُ. وقد · لَغَطُوا يَلْغَطُونَ لَغُطًا ولِغَطَّا ولِغاطًا، وإلْغاطًا، قال الهُذَليّ : [الوافر]

كَأَنَّ لَغَا الخَمُوشِ بِجانبيه

لَغَا رَكْبِ أُمَيْمَ ذَوِي لِغَاطِ ويروى: وَغَى الخَمُوشِ. وكذلك الإلْغَاطُ، قال

إلاَّ المحمامَ المؤزقَ والمغطاطا فهنَّ يُلْخِطُن بِهِ إِلْخَاطَا ولُغَاط بالضم: اسمُ جبلٍ.

البعير .

وتَلَغَّمتُ بالطِّيبِ، إذا جعلتَه في المَلاغِم . وقال ابن الأعرابي: قلت لأعرابي: متى المسير؟ فقال: تَلغَّموا بيوم السبت، يعنى ذكَروه. واشتقاقه من أنهم حركوا ملاغمهم به . الكسائي : لَغَمْتُ الْغَمُ لَغْمًا ، إذا أخبرتَ عله الفج : أَلفَجَ الرجل ، أي أَفْلَسَ . قال رؤبة : [الرجز] صاحبك بشيء لا تستيقنه.

اللُّغْنُونُ : لغة في اللُّغْدُودِ، والجمع اللُّغانينُ ، وبعضُ بني تميم يقول: لَغَنَّك، بمعنى لَّعَلَّكَ، قال الفرزدق: [الوافر]

قِفَا يا صاحبيّ بنالُغَنَّا

نَرَى العَرَصَاتِ أَو أَثْرَ الخِيَام **■**لفا: اللَّفاءُ : الخسيس من الشيء. وكلُّ شيءٍ يسيَر حقير فهولَفاءٌ ، وقال: [الوافر]

وما أنا بالضّعيف فتظلموني ولا حَظِّي اللَّفاءُ ولا الخَسيسُ يقال: رضي فلانٌ من الوفاء باللَّفاءِ، أي: من حقّه الوافر بالقليل. وتقول منه: لَفَّاهُ حقَّه، أَى: بَخَسه. وْأَلْفَيْتُ الشيء: وجدتُه. وتَلافَيتُه: تداركته.

 لفأ: لَفَأْتُ العودَ: قَشَرْتُهُ. ويقال: لَفَأْتِ الريحُ السَّحابَ عن وجه السماء. أبو زبد: لَفَأْتُ اللحمَ عن العظم: جَلَفْتُهُ عنه وقَشَرْتُه. واللَّفِئَةُ: البَضْعَةُ التي لا عَظمَ فيها، نحو النَّحْضَةِ والهَبْرَةِ والوَذْرَةِ. أبو عمرو: لَفَأَهُ بِالعصا: ضربه بها.

 لفت: اللَّفْتُ: اللَّيُّ، وفي حديث حُذَيْفَةً: "إِنَّ من أَقْرَإِ الناس للقرآن منافقًا لا يدع منه واوًا ولا أَلْفًا ، يَلْفِتُه عني، أي: صرفه. ولَفْتَه عن رأيه: صرفه. وتيس أَلْفَتُ بِيِّنِ اللَّفَتِ ، إذا كان ملتوى أحد القرنين على الآخر. والألْفَتُ في كلام تميم: الأعسرُ، وفي كلام قيس: الأحمق، مثل الأعْفَت. واللَّفاتُ: الأحمق الغم: لُغامُ البعير: زَبَدَةً. والمَلاغِمُ: ما حول الفم العَسِرُ الخُلُقِ. واللّفوتِ من النساء: التي لها زوجٌ ولها الذي يبلغُه اللسان. ويشبه أن يكون مَفْعَلًا من لُغام ولدمن غيره، فهي تُلْفَتُ إلى ولدها. واللَّفيتَةُ: الغليظة من العصائد؛ لأنهاتُلْفَتُ أي: تُلوى. والتَفَتَ التفاتًا . والتَّلَفُّتُ أكثر منه. واللِّفتُ: الشَّلْجَمُ. واللَّفتُ أيضًا: الشُّقُّ. يقال: لِفتُهُ معه، أي: صغْوُهُ. ولِفْتاهُ: شِقَّاهُ. وقولهم: لاتلتفتْ لِفْتَ فلان، أي: لا تنظر إليه.

أُحْسَابُكُمْ في العُسْرِ والإلْفاج شيبت بعذب طيب المرزاج فهو مُلْفَجٌ بفتح الفاء. مثل أَحْصَن فهو مُحْصَّنُ، وأَسْهَبَ فهو مُسْهَبُ. فهذه الثلاثة جاءت بالفتح أنوادر، وقال: [الرجز]

جارية شَبّت شبابًا عَسْلَجًا فى حَجْر من لم يَكُ عنها مُفْلَجا ■لفح: لَفَحَتْهُ النار والسَّموم بحرُّها: أحرقته. قال الأصمعي: ماكان من الرياح لَفْحٌ فهو حَرٌّ ، وماكان من وطْبُ اللبن ، في قول الشاعر: [الوافر] الرياح نَفْحٌ فهو بردٌ. ولَفَحْتُهُ بالسيفَلَفْحَةُ ، إذا ضربته به ضربةً خفيفة . واللُّفَّاحُ : هذا الذي يُشَمُّ، وهو شبيةً بالباذنجان إذا اصفرً.

 لفظ: لَفَظْتُ الشيءَ من فمي أَلْفِظُهُ لَفْظًا: رميته، وذلك الشيء لُفاظة ، قال امرؤ القيس يصف حمارًا: [الطويل]

يُوارِدُ مجهولاتِ كلُّ خَميلَةٍ

يَمُجُّ لُفاظَ البَقْلِ في كل مَشْرَبِ ولَفَظْتُ بِالكلام وتَلَفَظْتُ بِهِ ، أي: تَكَلَّمْتُ بِه . واللفظُ : واحدُ الألفاظِ ، وهو في الأصل مصدرٌ .

منها بالحلب. ويقال: هي التي تَزُقُّ فرخَها من الطير ؛ اللَّفيفُ ؛ لاجتماع الحرفين المعتلِّين في ثُلاثيُّه ، نحو لأنها تُخرِج ما في حوصلتها وتُطعمه، قال الشاعر:

[المتقارب] تَجودُ فَتُجْزِلُ قبل السُّوالِ

وكَـــُهُــكَ أَسْــمَــحُ مــن لافِـظَــهُ | مجتمعين في موضع واحد. ورجلُ الفُ بيِّناللَّفَفِ ،

أي: عَيَّ بطيء الكلام، إذا تكلَّمَ ملا لسانُهُ فَمَه، قال ويقال: هي الرحي، ويقال: هو الديك، ويقال: هو البحرُ لأنه يَلْفِظُ بالعنبر والجواهر، والهاء فيه الكميت: [الطويل] للمبالغة.

 الفع: لَفَّعَ رأسهتَلْفيعًا ، أي: غطّاه. ولَفَّعْتُ المزادة أ أيضًا: قَلَبتها. وتَلَفَّعَتِ المرأة بِعِرْطِها، أي: تلفّحتْ

به. واللَّفاعُ: مايُتَلَفَّعُ به، قال الشاعر: [المنسرح] لم تَنَلَفَعُ بفضل مِتْزَرِها

دَعْدٌ ولم تُغْذَ دَعْدُ بالعُلَب وتَلَفَّعَ الرجلُ بالثوب، والشجرُ بالورق، إذا اشتمل به وتغطَّى. وتَلَفَّعَ فلانٌ، إذا شمِله الشيب. والالْتِفاعُ : الالتحافُ. والتَفَعَتِ الأرضِ بالنبات: اخْضارَّتْ.

الفف: لَفَفْتُ الشي طَفًّا ولَفَّفْتُهُ ، شدِّد للمبالغة. ولَفَّهُ

حَقَّهُ، أي: مَنَعَه. وَتَلَفَّفَ في ثوبه والتَفُّ بثوبه. والتِفافُ النبتِ: كثرتُه. والشيءُالمُلفَّفُ في البِجادِ: حَليَّة الهذَّلي: [الكامل]

إذا ما ماتَ مَيْتُ من تَميم فَسَرَّكَ أَن يعيش فُجئ بزادِ

بِخُبْزِ أو بسَمْنِ أو بتَمْرِ أو الشيء المُلَفَّفِ في البِجادِ واللفاقة : ما يُلَفُّ على الرِّجْل وغيرها، والجمع اللفائِف . وقولهم: جاءُوا ومن َلَفَّ لَفَّهُمْ ، أي: ومن عُدَّ فيهم، وتأشَّب إليهم. واللَّفيفُ: ما اجتمع من الناس من قبائلَ شتَّى ، يقال : جاءوابلَفُهِمْ ولَفيفِهِمْ ، أي: وأخلاطهم. وقوله تعالى: ﴿جِثْنَا بِكُرْ لَفِيمًا ﴾ [الإسراء :١٠٤] أي: مجتمعين مختلطين. وطعامٌ وقولهم: «أَسْمَحُ من¥فِظَةٍ »، يقال: هي العنزُ؛ لأنها لَفيفٌ ، إذا كان مخلوطًا من جِنْسين فصاعدًا. وفلانُ تُشلَى للحلب وهي تجترُّ، فتَلْفِظُ بِجِرَّتِها وتُقْبِلُ فرحًا لفيفُ فلانٍ، أي: صديقه. وبابٌ من العربيّة يقال له: ذَوي وحَبِيَ. وَالْأَلْفَافُ: الأَشْجَارُ يَلْتَفُّ بعضها ببعض، ومنه قوله تعالى: ﴿وَجَنَّاتٍ أَلْنَانًا ﴾ [النبأ:١٦]، واحدها لِفِّ بالكسر. ومنه قولهم: كتَّا لِفًا ، أي:

ولاية سِلَّغُد ألَفً كأنه

من الرَّهَتِي المخلوطِ بالنُّوكِ أَثْوَلُ والْأَلَفُ أيضًا: الرجل الثقيل البطيء. وامرأةً لَفَّاءُ: ضخمة الفُخِذين مكتَنِزة، وفَخِذان لَفَّاوانِ ، قال الشاعر: [الطويل]

تَساهَمَ ثُوباها ففي الدُّرْع رَأْدَةٌ

وفي المِرْطِ لَفَاوانِ رِدْفُهُما عَبْلُ قوله (تَساهَمَ)، أي: تقارع. ويقال: ألفّ الطائرُ رأسه تحت جناحيه. وفي أرض بني فلانٍ تَلافيفُ من عشب، أي: نباتُمُلْتَفِّ . قال الأصمعي: الألفُّ : الموضعُ المُلْتَفُّ الكثير الأهل. وأنشد لساعدة بن

ومُقامهنَ إذا حُيِسْنَ بمَازِمِ ضَيْقٍ الْخُشَبُ وصَدَّمُنَ الْأَخْشَبُ

 الفق: لَفَقْتُ الثوبَ أَلْفِقَهُ لَفْقًا ، وهو أن تضم شُقّة إلى أخرى فتخيطَهما. اللُّفْقُ بكسر اللام: أحد لِفْقَي

المُلاءَةِ. وتَلافَقَ القومُ، أي: تلاءمتْ أمورُهم. وأحاديثُ مُلَفَّقَةٌ ، أي: أكاذيب مزخرفة.

 اللّفامُ: ما كان على طرف الأنف من النِقاب، وقد لَفَمَتِ المرأة فاها بلِفامها، إذا نَقَّبَته. ولَفَمَتْ

وتَلَفَّمَتْ والْتَقَمَّتْ ، إذا شدَّت اللَّفامَ . قال الأصمعى : إذا كان النَّقابُ على الفم فهو اللُّثامُ واللَّفامُ. كما قالوا: الدَّفَيْقُ والدَّثَيْقُ، قال الشاعر: [الطويل]

وقد زُلَّ عن غُرُ الثنايا لِفامُها

وقال أبو زيد: تَلَقَّمْتُ تَلَقَّمًا، إذا أخذتَ عمامةً لاقِحٌ، كأن الرياح لَقِحَتْ بخيرٍ، فإذا أنشأت السحابَ فجعلتَها على فيك شِبه النِّقابِ ولم تَبلُغ بها أرنبةَ الأنف ولا مارِنَهُ. قال: وبنو تميم تقول في هذا المعنى:

بعضه فهو النقاب. لقية لقيتُه لِقاء بالمد، ولُقى بالضم والقصر، واللَّقاحُ بالكسر: الإبلُ بأعيانها، الواحدة لَقوح ، وهي

وليست من كلام العرب. والْقَيْتُهُ، أي: طرحته.

تقول: ألقِهِ من يدك، وألقِ به منَ يدك. والْقَيْتُ إليه

المودة وبالمودة . وألقَيْتُ عَليه أَلْقِيَّةً ، كقولك : ألقَيْتُ عليه أُحْجِيَّةً ، كلَّ ذلك يقال . والتقوا وتَلاقوا بمعنَّى .

وَاسْتَلْقَى عَلَى قَفَاهِ. وَتَلَقَّاهُ، أَي: استقبله. وقوله بعضٌ عن بعض. وجلس تِلْقاءَهُ، أي: حذاءه.

والتُّلْقَاءُ أيضًا: مصدرٌ مثل اللَّقَاء ، وقال: [البسيط] أُمُّلُتُ خَيْرَكَ هِلْ تَأْتِي مَواعِدُهُ

فاليومَ قَصَّرَ عن تِلقائِهِ الأملُ

واللَّقي بالفتح: الشيءالمُلْقي لهوانه، وجمعه ألْقاءً، وقال: [الطويل]

وكنتَ لَقَى تجري عليك السَّوائلُ وشَقيٌّ لَقيٌّ إتباعٌ له. واللَّقوة : داء في الوجه، يقال منه : لُقِي الرجل فهو مَلققٌ . واللَّقُوة أيضًا: الناقة السريعة اللقاح، وفي المثل: (لقوة صادفت قبيسًا)، أي: صادفت فحلًا سريع الإلقاح. واللَّقُوة: العُقاب الأنثى. واللقوة بالكسر مثله. قال أبو عبيدة: سميت لقوة لسعة أشداقها.

 اللقب: اللقب: واحدالألقاب، وهي الأنباز، تقول: لَقَبْتُهُ بِكذا فتلقّب به.

 القَحَ الفحلُ الناقةَ ، والريحُ السحابَ . ورياحٌ لَواقِحُ ، والايقال: مَلاقِحُ . وهو من النوادر ، وقدقيل: الأصل فيه مُلْقِحَةٌ ولكنها لا تُلْقِحُ إلا وهي في نفسها وفيها خيرٌ وصلَ ذلك إليه. ولَقِحَتِ الناقةُ مالكس لَقَحَا ولَقاحًا بالفتح فهي لاقِحٌ . واللَّقاحُ أيضًا: ما تُلْقَحُ به تلثمت تلثمًا. قال: فإذا انتهى إلى الأنف فغشيه أو النخلة. ويقال أيضًا: حَيٌّ لَقاحٌ، للذين لا يدينون للملوك، أو لم يُصِبْهُم في الجاهلية سِباءٌ.

ولُقِيًا بالتشديد، ولُقْيانًا، ولُقْيانةً واحدةً ولَقْيَةً واحدةً |الحَلوب، مثل قَلُوصٍ وقِلاص. قال أبو عمرو: إذا ولِقاءةً ، واحدةً . قال : ولا تقل : لقاةً ؛ فإنَّها مولدةٌ | نُتِجَتْ فهي لَقوحٌ شهَّرين أو ثلاثةً ، ثم هي لَبونٌ بعد ذلك. وقولهم: لِقاحانِ أسودان، كماقالوا: قَطيعان؛ لأنهم يقولون: لِقاحٌ واحدةٌ، كما يقولون: قطيعٌ واحد، وإيلٌ واحد. واللَّقْحَةُ: اللَّقوحُ؛ والجمع لِقَحٌ، مثل قِرْبَةٍ وقِرَبٍ. وتَلْقيحُ النخل معروف، يقال: لَقَّحُوا نَخْلُهُم، وَالْقَحُوا نَخْلُهُم. وقد لُقَّحُتِ تعالى: ﴿إِذْ نَلَقُونَهُمُ بِٱلْسِنَتِكُرُ﴾ [النور :١٥] أي: يأخذُه النخيل. ويقال في النخلة الواحدة: لُقِحَتْ ابالتخفيف. الفراء: تَلَقَّحَتِ الناقة، إذا أرَتْ أنها الاقِحُ ولا تكون كذلك. والمَلاقِحُ: الفحول، الواحد مُلْقِحٌ. والمَلاقِحُ أيضًا: الإناث التي في بطونها أولادها، الواحدة مُلْقَحَة بفتح القاف. والمَلاقبحُ: ما في بطون النوق من الأجنّة، الواحدة مَلْقوحة، من قُولُهم: لُقِحَتْ، كالمحموم مِن حُمَّ، والمجنون من

جُنَّ، قال الراجز:

إنَّا وَجَدْنَا طَرَدَ السهوامل خيرًا من التَّأْتَانِ والمسائل وعِــدَةِ الــعــام وعــام قــابــلِ ملفُوحة في بَطن ناب حَائلِ لقس: اللاقِسُ: العَيَّابُ، وقد لَقَسَهُ يَلْقُسُهُ لَقْسًا بالضم. حكاه أبو زيد، واللَّقْسُ: الذي يلقِّب الناسَ، ويسخر منهم، ويفسد بينهم. قال ابن السكيت: ويقال: فلان لَقِسٌ ، أي: شَكِسٌ عَسِرٌ . ولَقِسَتْ نفسي

من الشيء تَلْقَسُ لَقَسًا، أي ﴿ غَثَتْ وخَبُّثْ . لقط: لَقَط الشيء والتَقَطَهُ: أخذَه من الأرض بلا ويقال: الملآنُ، والأول هو الصحيح، والعاديةُ: تَعَب، يقال: لكلِّ ساقطة لاقِطَة ، أي: لكلِّ ما نَدَر من القوم يَعْدون على أرجلهم. أي: فحَمْلَتُهم لِزامٌ،

الطائرِ يجتمع فيها الحصَى. واللَّقيطُ: المنبوذيُلْتَقَطُ. | البئر والحوضِ، مثل الألْجاف، الواحد لَقَف وبنو اللَّقِيطَة : سُمُّوا بذلك لأنَّ أمَّهم زعموا الْتَقَطَهَا

حُذَيفةُ بن بدرِ في جَوَارِ قد أَضرَّتْ بهنَّ السَّنَّةُ ، فضمَّها إليه ثم أعجبَته فَخَطَبها إلى أبيها وتزوَّجها. واللَّقَطُ اللسان. وفي الحديث: «مَن وُقي شر لَقْلَقه». بالتحريك: ما التُقِطَ من الشيء. ومنه لَقَظُ المعدِنِ، واللَّقْلاق: الصوت، قال الراجز:

وهو قِطَعُ ذهبٍ توجد فيه . ولَقَطُ السُّنبُلِ: الذي يَلْتَقِطُهُ الناسُ، وكذلك لُقاطُ السُّنبلِ بالضمَ. يقال: لَقَطْنا اللهُ وكثُور السَّبْ السُّبلِ بالضمَ. يقال: لَقَطْنا اليومَ لَقَطًا كثيرًا. وفي هذا المكان لَقَطٌ من المَرْتَع،

المتفرِّقون. وتَلَقَّطَ فلانَّ التَّمرَ، أي التَقَطَهُ من ها هنا

بغتةً، ومنه قول الراجز: ومَنْهَل ورَدْتُهُ البيت قاطا

 القع: لَقَعَهُ ببعرةٍ، أي: رماه بها. ولَقعَهُ بعَينه، أي: عانَه. قال أبو عبيدة: ولم يُسمَع اللَّقْعُ إلا في إصابة

العين وفي البعرة. واللُّقَّاعَةُ بالضم والتشديد: الرجل |

مثل امتقع. لقف: لَقِفْتُ الشيء بالكسر الْقَفْهُ لَقَفًا، وتَلَقّفْتُهُ | الْقُمهُ بالضم، إذا سددت فمه. والتقمتُ اللّقمة ، إذا

أيضًا، أي: تناولته بسُرعة. عن يعقوب. يقال: رجلٌ التَّقْفُ لَقْفٌ ، أي: خفيفٌ حاذقٌ . واللقَفُ بالتحريك: اسقوطُ الحائط. وقد لَقفَ الحوضُ لَقَفًا، أي: تهوَّر من أسفله واتَّسَع. وحوضٌ لَقِفٌ، قِال خويلد: [البسيط]

كابي الرَّمادِ عظيمُ القِنْرِ جَفْنَتُه حينَ الشتاءِ كحوضِ المَنْهَلِ اللَّقِفِ

واللَّقيفُ مثله، ومنه قول أبي ذؤيب: [الوافر] فلم تَرَ غيرَ عادِيَةٍ لِزامًا

كما يَتَفَجَّرُ الحوضُ اللَّقيفُ الكلام من يسمعها ويُذيعها . ولا قِطَةُ الحصى: قانصة كأنهم لزموه لا يفارقون ما هم فيه . والألقاف : جوانب

لقق: يقال: لَقّ عينَه، أي: ضربها بيده. واللَّقْلَق:

إني إذا ما زبّب الأشداقُ ثُـبُـتُ الـجَـنان مِـرجـم وَذَاقَ

أي: شيء منه قليلٌ. والألقاط من الناس: القليل واللقلاق: طائر أعجمي طويل العنق، يأكل الحيات. وربما قالوا: اللَّقْلَق، والجمع اللقالق، وصوته وها هنا. ووَرَدْتُ الشيء التِقاطًا، إذا هجمتَ عليه اللَّقْلَقة، وكذلك كل صوت في حركة واضطراب، وفي حديث عمر رضي الله عنه: المالم يكن نقع ولا القلقة،، قال أبو عبيد: اللَّقْلَقة: شدة الصوت.

والتلقلق مثل التقلقل، مقلوب منه. وكذلك لقلقت الشيئ إذا قلقلته. وطرف مُلَقْلق، أي: حديد لا يقِر

الحاضر الجواب. والتُقِعَ لونه، أي: ذهب وتغيَّر، " لقم: اللَّقَمُ بالتحريك: وسَط الطريق. واللَّقْمُ بالتسكين: مصدر قولك: لَقَمْتُ بالفتح الطريقَ وغيره

ابتلعتها. ولَقِمْتُهابالكسر لَقْمًاوتَلَقَّمْتُها، إذا ابتلعتَها [أثمَّ لُكعُ؟) يعنى: الحسن أو الحسين رضي الله

هم حفظوا ذماري يوم جاءت

كتائب مُسْرف وبنو اللَّكيعة واللَّخْعُساكن: اللسع، ومنه قول الشاعر: [المنسرح]

....إذا مُسَس دَبْسره لسكعا يعني نصْل السهم. واللَّكُعُ أيضًا: النَّهْزُ في الرضاع.

 لكك: لَكَّهُ، أي: ضربه، مثل صِكَّهُ. واللَّكُ أيضًا: شيء أحمر يُصبغُ به جلود المعز وغيره. واللُّكُ بِالضّم: ثُفْلُهُ، يُرَكَّبُ به النصل في النصاب. والتَّكَّ

القومُ: ازدحموا، ومنه قول الراجز يذكر قَليبًا: يَطْمو إذا الورْدُ عليه التَّكَّا

واللَّكيك: المكتنزُ اللحم، مثل الدخيس واللديم، وهو المَرمي باللحم، والجَمع اللِّكاكوجمل لكالك،

لكم: لَكَمْتُهُ الْكُمْهُ لَكْمًا، إذا ضربته بِجُمْع كفَّك.

والمُلَكَّمَةُ: القُرْصَةُ المضروبة باليد. واللُّكَام بالتشديد: جبل بالشأم. وملكوم: اسم ماء بمكة.

 لكن: اللُّكنَةُ: عُجمةٌ في اللسان وعِيٌّ ، يقال: رجلٌ ٱلْكَنُّ بِيِّنِ اللَّكَنِ. و(لكن)خفيفةٌ وثقيلةٌ : حرفُ عطفٍ للاستدراك والتحقيق، يوجَب بها بعد نفي، إلا أن الثقيلة تعمل عمل (إنَّ) تنصب الاسم، وترفع الخبر، ويُستدرَك بها بعد النفي والإيجاب، تقول: ما جاءني وتقول في النداء: يالُكَعُ، وللاثنين يا ذَوَيْ لُكَع. وَقَد |زيد لكِنَّ عَمْرًا قد جاء، وما تكلم زيد لَكِنَّ عَمْرًا قد لَكِعَ لَكَاعَة، فهو اْلْكَعُوامرأةُ لَكْعاءُ. ولا يصرف لُكَعُ إتكلم. والخفيفة لا تعمل لأنها تقع على الأسماء في المعرفة لأنه معدول من الْكُعَ. وقال أبو عبيدة: والأفعال، وتقع أيضًا بعد النفي إذا ابتدأت بما بعدها، يقال للفرس الذكر: لُكَعْ والأنثى لُكَعَةً، فهذا ينصرف اتقول: جاءني القوم لَكِنْ عَمْرٌو لم يجئ، فترفع، ولا

في مُهلة. وَلقَّمْتُ غيري تَلْقيمًا. والْقَمْتُهُ حجرًا. اعنهما. واللكيعة: الأمة اللئيمة. وبنو اللَّكيعة: قوم. ورَجلٌ تِلْقَامَةُ، أي: كثير اللُّقَم. ولقمان صاحب قال علي بن عبد الله بن عباس رضى الله عنهم: النسور، ينسبه الشعراء إلى عاد، وقال الشاعر: [الوافر] [الوافر]

تسراه يُسطون الآفاق حرصًا

ليأكل رأس لقمان بن عاد

 لقن: لَقِنْتُ الكلام بالكسر: فهمته، لَقَنَا. وتَلَقَّنْتُهُ: أخذته، لَقانِيَةً. والتُّلْقينُ: كالتفهيم. وغلامٌ لَقِنْ: سريع الفهم، والاسم اللَّقانَةُ.

 الكَأْ: أبوزيد: لَكَاتُبه الأرضَ: ضربت به الأرضَ. وتَلكَّأُعن الأمر تَلكُؤًا: تباطأ عنه وتَوَقَّفَ. أبو زيد: لَكَأْتُه بالسُّوط: ضربته به.

 الكد: الأصمعي: لَكِدَعليه الوَسَخُ لَكَدًا، أي: لزمه ولصقبه. وتَلَكَّدَالشيءُ: لزم بعضه بعضًا. والمِلْكَدُ: شبه مُدُقّ يُدَقّ به .

 لكز: أبو عبيدة: اللَّكٰزُ: الضرب بالجُمْع على أي: ضخم. الصدر . وقال أبو زيد: في جميع الجسد. وقولَهم في المثل: يحمِل شَنٌّ ، ويُفَدَّى لُكَيزٌ ، هما ابنا أَفْصَى بن عبد القيس بن أفصى بن دُعْمِيّ بن جَديلة .

> لكع: لَكَعَ عليه الوسخ لَكْعًا، إذا لصق به ولزمه. ورجلُّ لُكَعٌ، أي: لثيمٌ، ويقال: هو العبد الذليل النفس. وامرأةٌ لَكاع، وقال: [الوافر] أُطَـوُّفُ مِـا أُطَـوُّفُ ثـم آوي

إلى بيتٍ قَعيدَتُهُ لَكاع

في المعرفة لأنه ليس ذلك المعدول الذي يقال للمؤنَّث إيجوز أن تقول: لكن عمرٌو وتسكت حتَّى تأتي بجملة

منه: لَكاع. وإنما هو مثل صُرَد ونُغَر . ويقال للجحش أتامة، فأما إن كانت عاطفةً اسمًا مفردًا على اسم مفرد لم لُكَعٌ، وللَصبيِّ الصغير أيضًا. وفي حديث أبي هريرة: |يجز أن تقع إلا بعد نفي، وتلزمُ الثاني مثلَ إعراب

بالتشديد لذلك.

لمج: اللَّمْجُ: الأكل بأطراف الفم، قال لبيد:

يَلْمُجُ البارضُ لَمْجَا في الندَى من مَرابسع رياضٍ ورِجَلُ

و المَلامِجُ: المَلاغِمُ، وهو ماحَوْلَ الفم، قال الراجز: رَأَتُهُ شيخًا حَثِرَ الملامِج

أبوعمرو: التَّلَمُّجَمثل التَّلَمُّظِ، ورأيته يَتَلَمَّجُبالطعَّام، أي: يَتَلَمَّظُ. والأصمعي: مثله. وقولهم: ما ذُقْتُ

شَماجًا ولا لَماجًا، وما تَلَمَّجْتُ عنده بلَماج، وهو أَذْنِي مَا يُؤكِّلُ، أي: مَا ذُقْتُ شَيًّا، قَالَ الراجز : أغطى خليلى نعجة هملاجا

رَجَاجَةً إِنَّ لِهِ رَجَاجِا لا يُجِدُ الراعي بها لَمَاجُا لا تَسْبِقُ الشَّيْخَ إِذَا أَسْاجَا

وما لَمَجواضَيْفَهم بشيءٍ ، أي : مالَهَّنوا . وشيءٌ سَمِجٌ لَمِجٌ، وسَمْجٌ لَمْجٌ، وسَميجٌ لميجٌ، وهو إتْباعٌ، حكاه

 لمح: لَمَحَهُ و أَلْمَحَهُ، إذا أبصره بنظر خفيف. والاسم اللَّمْحةُ. ولَمَحَ البرقُ والنجمُ لَمْحَا، أي: المع، تقول: رأيت لَمْحَةَ البرقِ. وفي فلان لَمْحَةٌمن أبيه، ثم قالوا: فيه مَلامِحُمن أبيه أي: مَشابِهُ، فجمعوه

 لمز: اللَّمْزُ: العيب، وأصله الإشارة بالعين لمأ: ألمَأبه: اشتمل عليه، يقال: ذهب ثوبي فما ونحوها. وقد لَمَزَهُ يَلْمُزُهُ و يَلْمِزُهُ لَمْزَا: وقرئ بهما

اسْتَوَت عليه ووارَتْهُ، والتُمِئُ لونُ الرجلِ: تغَيَّر، |والالتِماسُ: الطلبُ. والتَّلَمُسُ: التطلُّب مرّةً بعد

الأول، تقول: ما رأيت زيدًا لَكِنْ عَمرًا، وما جاءني إبوزن التُمِعَ. زيدٌ لَكِنْ عَمرٌو، وأما قول الشاعر: [الطويل] فَلَسْتُ بِآتِيهِ ولا أستطيعه

ولاكِ اسْقِنى إن كان ماؤكَ ذا فَضل فإنّه أراد (و لَكِنَ)، فحذف النون ضرورةً، وهو قبيحٌ. وبعض النحويين يقول: أصله أنَّ، واللام والكاف زائدتان، يدلُّ على ذلك أن العرب تُدخل اللام في

خبرها، وأنشد الفراء: [الطويل] ولكنُّني في حبُّها لَكَميدُ وقوله تعالى: ﴿ أَيْكِنَّاهُوَ اللَّهُ رَبِّ ﴾ [الكهف: ٣٨] ، يقال: أصله (لكنُّ أنا)، فحذفت الألف فالتقت نونان، فجاء

\* لكى: لَكِيَ بِهِ لَكَى: أُولِع بِهِ، قال رؤبة : [الرجز] والمِلْغُ يَلْكي بالكلام الأمْلَغ ولَكيتُ بفلان: لازمتُه.

 لما، لمى: اللّمى: سُمرة في الشَّفَة تُستحسن. ورجلٌ الْمي وجاريةٌ لَمْياءُ بيِّنة اللَّمي. وظِلُّ الْمي: كثيف أسود. وشجرٌ ألمى الظلالِ من الخضرة، قال: [الطويل]

إلى شجر ألمي الظلال كأله

رواهب أُحْرَمْنَ الشرابَ عَذُوبُ والْتُمِيَ لُونُه مثل التُّمِع، وربَّما همز. ولُمَةُ الرجل: تِرْبُهُ وشكله، والهاءعوض، وفي الحديث: «ليتزوَّج على غير لفظه، وهو من النوادر. وقولهم: لأريِّنَّكَ لَمْحَابِاصِرًا، أي: أمرًا واضحًا. الرجل لُمَتَهُ . واللَّمَةُ: الأصحاب ما بين الثلاثة إلى

أدري مَنْ أَلْمَا بِهِ. ابن السكيت: هذا يُتَكَلِّمُ بِهِ بغير أقوله تعالى: ﴿وَمِنْهُم مَّن يَلِيزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ﴾ [النوبة جَحْدٍ، سَمِعْتُ الطَّائي يقول: كان بالأرض مَرْعًى [٨٠]. ورجلٌ لَمَّازٌو لُمَزَةٌ، أي عَيَّابٌ. ويقال أيضًا: فهاجت به دَوابُّ أَلْمَأْتُهُ، أي: تَركته صَعيدًا ليس به المَزَّهُ يَلْمِرُهُ لَمْزًا، إذا ضربه ودَفعَه. شيءٌ. ويقال: ما أدري أين أَلْمَأَمن بلاد الله. و أَلمَأً = لمس: اللمْسُ: المَسُّ باليد. وقد لَمَسَهُ يَلْمُسُهُ اللُّصُّ على الشَّيءِ فذهب به. وتَلَمَّأْتِ الأرض عليه: [ويَلْمِسُهُ. ويكنى به عن الجماع، وكذلك المُلامَسَةُ.

جارية. واللُّماسَةبالضم: الحاجة المقاربة. ونُهِيَ عن حجر: [المنسرح] بيع المُلامَسَةِ، وهو أن يقول: إذا لَمَسْتُ المَبيعَ فقد الْأَلْـمَعِيَّ اللَّذِي يظُنُّ لك الظُّــ وجب البيع بيننا بكذا.

 لمظ: لَمظَ يَلْمُظُ بالضم لَمْظًا: إذا تتبَّع بلسانه بقيَّة انصب الألْمَعِيَّ بفعل متقدِّم. وكذلك البَلْمَعِيُّ. وأنشد الطعام في فمه، أو أخرجَ لسانَه فمسح به شفتيه. الأصمعيّ: [الطويل] وكذلك التَّلَمُظُ. يقال: تَلَمُّظَتِ الحيَّةُ: إذا أخرجَتْ لسانها كَتَلَمُّظ الآكل. واللُّماظَةُ بالضم: ما يبقى في الفم من الطعام. ومنه قول الشاعر يصف الدُّنيا: [وأَلْمَعَتْ الفرس والأتانُ وأطْباءُ اللبؤةِ: إذا أشرقتْ [الطويل]

أيضًا: شرب الماء لَماظًا: إذا ذاقه بطرَف لسانه. قال الذي يكون في جَسده بقعٌ تخالف سائر لونه، فإذا كان ابن السكيت: التُّمَظَ الشيءَ، أي: أكله. واللُّمْظَةُ فيه استطالةٌ فهو مُولَّعٌ. بالضم: كَالنُّكْتَةِ مِن البياض، وفي الحديث: «الإيمان | \* لمن : اللمنُّ : المحوُّ. قال يونس : سمعتُ أعرابيًّا يَبدو لمُظَة في القلب ، واللُّمْظَةُ في الفرس: بياضٌ في إيذكر مصدِّقًا لهم فقال: لمَقَهُ بعدما نَمَقَهُ. قال جَحْفَلَتِهِ السفلى. والفرسُ المُظُ، فإن كان في العليا الأصمعيّ: لَمَنَ عينَه يَلْمُقُها لَمْقًا، قال: هو ضربُ فهو أَرْثُمُ، وقد الْمَظّ الفرسُ المِظاظًا.

مثله. ويقال للسراب: يَلْمَع ، ويشبَّه به الكَذوب ، قال يصلح في الأكل والشرب ؛ وقال الشاعر: [الوافر] الشاعر: [الطويل]

إذا ما شَكُوْتُ الحُبُّ كيما تُثيبَني

بِوُدِّيَ قالتْ إِنَّما أَنتَ يَلْمَعُ واللَّماعَةُ: الفلاةُ، ومنه قول ابن أحمر: [السريع] كم دونَ لَيْلى من تَنُوفِيَّةٍ

لَمَّاعَةِ تُنْذَرُ فيها النُّذرُ واللَّمَاعَةُ أيضًا: العُقابُ. واللُّمْعَةُ بالضم: قِطعة من النبت إذا أُخذَتْ في اليبس. قال ابن السكّيت: يقال: هذه لُمْعَةٌ قد أحَشَّتْ، أي: قد أمكنت لأن تُحشَّ، وذلك إذا يبست.

واللُّمْعَةُ من الحَلَى، وهو نبتٌ. ولا يقال لها: لُمْعَةُ أموره. ومنه قولهم: إنَّ داركم لَمومَةٌ، أي تَلُمُّ الناسَ

أخرى. والمُتَلَمِّسُ: اسمُ شاعرٍ. ولَمِيسُ: اسمُ مُلْمِعَةٌ. والأَلْمَعِيُّ: الذِّكيُّ المتوقِّد. قال أوس بن

ظَنَّ كأنْ قد رأى وقد سمعا

وكائِنْ ترى من يَلْمَعِيُّ مُحَظَّرَبِ

وليس له عند العزائم جولً ضروعُها للحَمل واسودَّتْ حلمتاها. أبو عمرو: وقولهم: ما ذقت لَماظًا بالفتح، أيَ شيئًا. ويقال التُمِعَ لونُه، أي: ذهب وتغيَّر. والمُلَمَّعُ من الخيل:

العين بالكفّ خاصَّةً؛ وأبو زيد: مثله. ولَمَقْتُهُ لمع البرقُ لَمْعًا ولَمَعانًا، أي: أضاء. والْتَمَعَ إببصري: مثل رَمَقْته. وما ذقت لَماقًا، أي شيئًا. هذا كبَرق لاحَ يُعْجِبُ من رآه

ولا يَشْفي الحَواثِمَ من لَماق وَقَالَ أَبُو الْعَمَيْثُلُ: مَا تَلَمُّقَ بِشِيءٍ، أَي مَا تَلَمُّجَ.

 لمك: يقال: ما ذقت لَماكًا، كما يقال: ما ذقت لَماجًا. قال أبويوسف: ما تَلَمَّكَ عندنا بِلَماكِ، مثل ما تَلَمَّجَ عندنا بِلَماجِ. والتَّلَمُّكُ مثل التلمُّظُ. وتَلَمَّكَ

البعير: إذا لوى لَحْيَيْهِ. وأنشد الفراء: [الطويل] فلمًّا رآنى قد حَمَمْتُ ارْتِحالَهُ

تُلَمَّكَ لو يُجْدي عليه التَّلَمُكُ المم: لَمَّ الله شَعَثه، أي: أصلح وجمع ما تفرَّقَ من حتَّى تبيضٌ. قال: ويقال: هذه بلادٌ قد الْمَعَتْ، وهي |وترُبُّهم وتجمعهم. وقال المِرناف الطاثي فدكيُّ بن

أعبد يمدح علقمة بن سيف: [الكامل] وأَحَبَّني حُبَّ الصبيِّ ولَمَّني

والإِلْمَامُ: النزول. وقد أَلَمَّ به، أي: نَزَل به. وغلامٌ [٢٩] أي: نصيبَه ونصيبَ صاحبه. قال أبو عبيدة: مُلِمٍّ، أي: قارب البلوغ. وفي الحديث: «وإنَّ مما يقال: لَمَمْتُهُ أجمعَ حتَّى أتيت على آخره. وأمَّا قوله يُنبت الربيعُ ما يَقْتُلُ حَبَطًا أو يُلِمُ، أي يَقرُب من ذلك. [تعالى: ﴿وَإِنَّ كُلَّا لَتُوْفِيَنَّهُمْ ﴾ [مود:١١١] بالتشديد.

> الشاعر: [الرجز] إِنْ تَغْفِرِ اللَّهِم تَغْفِرْ جَمَّا وأيُّ عبد لك لا السمَّا ويقال: هو مقاربة المعصية من غير مواقعة. وقال

أيضًا: طَرفٌ من الجنون. ورجلٌ مَلْمُومٌ، أي: به لَمْ، ولَمَّا، وأَلَمْ، وأَلَمَّا. قال سيبويه: لَم نَفْيٌ لقولك: لَمُّمَّ. ويقال أيضًا: أصابت فلانًا من الجنِّ لَمَّةً، وهو اَفَعَلَ، وَلَنْ نَفَى لقولك: سيفعل، ولا نفيّ لقولك: المسّ والشيء القليل. وقال الشاعر: [الكامل]

> إلا كَلَمَّةِ حَالِم بِخَيالِ والمُلِمَّةُ: النازلةُ من نوازل الدنيا . والعَّينُ اللامَّةُ: التي ا قوله: [الرجز]

فإذا وذلك يا كُبَيْشَةُ لم يكن

أعيدلُهُ من حادثمات السَّلَّمَة فهو الدهر، ويقال: الشدَّة. وأنشد الفراء: [الرجز] عَــلَّ صــروفَ الــدهــرِ أو دُولاتِــهــا يُدِلْنَنا اللَّمَّةَ مَن لَمَّاتِها واللَّمَّةُ بالكسر: الشعرُ يجاوز شَحمة الأذن، فإذا بلغت المنكبين فهي جُمَّةٌ ، والجمع : لِمَمَّ ولِمامٌ . قال ابن مفرّع: [الخفيف]

شَدَخَتْ غُرَّةُ السوابق منهم في وُجُوو مع اللَّمام الجِعادِ

ويقال أيضًا: فلان يزورنا لِمامًا ، أي: في الأحايين. ومُلَمْلَمَة الفيل: خُرطومه. وكتيبةٌ مُلَمْلَمَةٌ ومَلْمُومَة أيضًا، أي: مجتبعةٌ مضمومٌ بعضها إلى بعض.

وصخرةٌ مَلْمُومَةٌ ومُلَمَّلَمَة، أي: مستديرة صُلبة. ويَلَمْلُمُ وَأَلَمْلُم: مَوضعٌ، وهو مِيقات أهِلِ اليمن. لَمَّ الهَدِيُّ إلى الكريم الماجِدِ | وقوله تعالى: ﴿ وَتَأْكُلُونَ ٱلنُّرَاكَ أَكُلًا لَّمُّا ﴾ [الفجر وأَلْمُ الرجل من اللَّمَم، وهو صغار الذنوب. وقال قال الفراء: أصله لَمَمًّا، فلمًّا كثرت فيه الميمات حذفت منها واحدة. وقرأ الزُّهريِّ : (لمَّا) بالتنوين، أي جميعًا. ويحتمل أن يكون أصله لمَنْ مَنْ فحذفت منها إحدى الميمات. وقول من قال: لَمَّا بمعنى إلاَّ، فليس يعرَف في اللغة. ولَم: حرفُ نفي لما مضي، الأخفش: اللَّمَمُ: المقارَب من الذنوب. واللَّمَمُ تقول: لم يفعل ذلك، تُرِيْد أنَّه لم يكن ذلك الفعل منه فيمامضي من الزمان؛ وهي جازمة، وحروف الجزم:

في حال الفعل، ولَمَّا نفيِّ لقولك: قد فعل. يقول الرجل: قدمات فلانٌ، فتقول: لَمَّا ولم يمت. ولَمَّا تصيب بسوء. يقال: أعيذه من كلُّ هامَّةِ ولامَّةٍ. وأمَّا أصله لَّم أُدْخِلَ عليه ما، وهو يقع موقع لَم؛ تقول: أتيتك ولَمَّا أَصِلْ إليك، أي: ولَمْ أصل إليك. وقد يتغيّر معناه عن معنى لُم، فيكون جوابًا وسببًا لِمَا وقع ولِمَا لَمْ يقع؛ تقول: ضربته لَمَّا ذهب، ولَمَّا لم

يذهب. وقد يُختَزل الفعل بعده، تقول: قاربت

يَفعل ولم يقع الفعل؛ وما نفيٌّ لقولك: هو يفعل إذا كان

المكان ولَمَّا ، تريد: ولَمَّا أدخلُه ؛ ولا يجوز أن يختزَل الفعل بعدلُم. ولِمَ بالكسر: حرفٌ يستفهَم به، تقول: لِم ذهبت؟ ولك أن تُذْخِلَ عليه مَا ثم تحذف منه الألف، قال الله تعالى: ﴿عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذِنتَ

لَهُمْ ﴾ [التوبة :٤٣]؛ ولك أن تدخل عليها الهاء في

الوقف فتقول: لِمَه. وقول الشاعر: [الرجز] يا عَجَبًا والدهر جَمَّ عَجَبُه

من عَنَزِيُّ سَبَّنِي لَم أَضْرِبُهُ فإنَّه لمّا وقف على الهاء نقل حركتَها إلى ما قبلها . تقول: كَنْ تقوم.

 لها: اللَّهاةُ: الهَّنةُ المطبقة في أقصى سقف الفم، والجمع: اللُّها واللُّهَواتُ واللُّهَياتُ أيضًا، مثل القَطَيَاتِ، وأما قوله: [الرجز]

يا لَكَ من تَمْرِ ومن شِيشَاءِ يَنْشَبُ في المَسْعَلِ واللَّهَاءِ

فإنمامده ضرورة، ويروى بكسر اللام. قال أبو عبيد: هو جمع: لَهَا ، مثل الإضاء جمع أضًا ، والأضا: جمع أضاة. واللَّهْوَةُ بالضم: ما يُلقيه الطاحن في فَم الرحى بيده؛ تقول منه: أَلْهَيْتُ في الرَّحي. والجمع: لُهًا. واللَّهْوَةُ أيضًا: العطيَّة، دراهمَ كانت أو غيرها،

والجمع: اللُّهي. يقال: إنَّه لمِعْطاءُ اللُّهي: إذا كان جوادًا يعطى الشيء الكثير. ولَهيتُ عن الشيء بالكسر أَلْهَى لُهِيًا ولُهْيانًا: إذا سلوتَ عنه وتركت ذكره وأضربتَ عنه. وألهاهُ ، أي: شغله. ولَهَّاهُ به تَلْهيةً ، أي علَّله. ولَهَوْتُ بالشيء ألْهُو لَهْوًا: إذا لعبتَ به. وتَلَهَّيْتُ به مثله. وتَلاهوا، أي: لَها بعضهم ببعض. وقديكنَّى باللَّهْو عن الجماع. وقوله تعالى: ﴿ لَوْ أَرَدُنَّا أَن نَّتَغِذَ لَهُوَا﴾ [الأنبياء :١٧] قالوا: امرأة، ويقال ولدًا. وتقول: اللهَ عن الشيء، أي : اتركه . وفي الحديث في البلل بعد الوضوء: «الله عنه». وكان ابن الزبير رضى الله عنه إذا سمِع صوت الرعدلَهيَ عنه ، أي تركه وأعرض عنه . الأصمعيّ : الله عنه ومنه بمعنّى . وفلان

 اللهب: اللهب: لَهَبُ النار، وهو لسانها. وكُنِّى أبو لَهَب به لِجَمالِهِ . والتهبت النار وتَلَهَّبَتْ ، أي : اتَّقَدَتْ . والهَّبتها : أوقدتها . واللُّهْبَةُ بالتسكين : العطش . وقد لَهِبَ بالكسر يَلْهَبُ لَهَبًا . ورجلٌ لَهْبانُ وامرأةً لَهْبي . واللَّهَبانُ، بالتحريك: اتَّقادُ النار. وكذلك اللهيبُ

لَهُوَّ عن الخير ، على فَعولِ . والألُّهيَّةُ من اللهو ؛ يقال :

بينهم أَلْهِيَّةٌ ، كما تقول أَحْجيَّةٌ ، وتقدير ها: أُفعولةً .

وهم لُهاءُ مائةٍ مثل قولك: زهاء مائةٍ.

 لن: لن: حرفٌ لنفي الاستقبال، وتنصب به، | واللَّهابُ بالضم. وألْهَبَ الفرسُ: إذا اضطرم جَرْيُهُ؛ والاسم الألُّهُوبُ. وقال: [الطويل]

فللسُّوْطِ أُلْهوبٌ وللساقِ دِرَّةٌ

وللزُّجْرِ منه وقْعُ أَخْرَجَ مُهْذِبِ واللُّهْبُ بِالكسر: الفُرْجَةُ والهواءُ يكون بين الجبلين، والجمع: لُهوبٌ ولِهابٌ وأَلْهَابٌ. قال أوس بن

حجر: [الطويل] فأبصرَ ألهابًا من الطُّودِ دونَها

ترى بين رأسَيْ كُلِّ نِيقَيْن مَهْبِلا وقال أبو ذؤيب: [الطويل]

وتَنْصَبُ أَنْهَابًا مَصِيفًا كِوابُها وبنو لِهُب أيضًا: قَوْم من الأَزْدِ.

 لهث: اللَّهَانُ بالتحريك: العطش، واللَّهْانُ بالتسكين: العطشان. والمرأة لَهْثي. وقد لَهِ لَهُ نَا ولَهَاثًا، مثل سَمِع سَماعًا. واللَّهاثُ، بالضم: حَرُّ العطش: وقال الشاعر: [الكامل]

حتّى إذا بَرَدَ السّجالُ لُهَاتُها

وجَعَلْنَ خَلْفَ عُروضِهِنَّ ثَميلاً ولَهَثَ الكلبُ بالفتح يَلْهَثُ لَهْنَا ولُهاثًا بالضم: إذا أخرج لسانه من التعب أو العطش، وكذلك الرجل إذا أعيا. وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿إِن تَحْمِلْ عَلَيْدِ يَلْهَتْ أَوْ تَتْرُكُهُ يَلْهَتْ ﴾ [الأعراف:١٧٦]، لأنَّك إذا حملت على الكلب نَبَح وولِّي هاربًا، وإنْ تركته شدَّ عليك ونبح، فيُتِّعِبُ نفسه مُقبِلاً عليك ومدبرًا عنك، فيعتريه عند ذلك ما يعتريه عند العطش من إخراج اللسان.

 اللَّهَجُ بالشيءِ: الولوع به. وقدلَهجَ به بالكسر يَلْهَجُ لَهَجًا : إذا أُغْرِيَ به فثابِر عليه. وأَلْهَجَ الرجلُ، أي: لَهِجَتْ فِصاله برَضاع أُمَّهاتها فيعمل عند ذلك أُخِلَّة يَشُدُّها في الأخلاف لئلا يرتضِعَ الفَصيلُ؛ قال الشماخ وذكر عَيْرًا: [الطويل]

رَعى بارِضَ الوَسْمِيِّ حتَّى كأنَّما يرى بسفا البهمى أخِلَّةَ مُلْهِج

واللَّهَجَةُ: اللسانُ، وقد يُحرَّكُ. يقال: فلان فَصيح الرجلين وخلَّيت الآخر عليه وهو يقاتله. قال: فإن

 لهز : لَهَزْتُ القوم ، أي : خالطتهم ، ودخلت بينهم . ولَهَزَهُ القَتيرُ، أي: خالطه الشيبُ، فهو مَلْهوزٌ. ثم هو أَشْمَطُ، ثم أَشْيَبُ. واللَّهْزُ: الضرب بجُمع اليد في الصدر، مثل اللَّكْز، عن أبي عبيدة، وقال أبو زيد: هو بالجُمع في اللَّهازِم والرقَبة. والرجل مِلْهَزَّ، بكسر

الميم، قال الراجز: أَكُلُ يَوْمِ لِكَ شَاطِنانِ عسلس إذَاءِ السينسر مسلسه زَانِ إذا يَفُوتُ النَّوْبُ يَحْذِف إِنْ

وِ لَهَزَهُبالرمح: طعنه في صدره. ولَهَزَ الفصيلُ ضَرْعَ أُمُّه، إذا ضربه برأسه عند الرَّضاع. ودائرة اللاهِز: التي تكون على اللَّهْزِمَةِ، وتُكْرَه.

لهزم: لَهْزَمَ الشيبُ خدَّيه، أي: خالطهما، وقال:

إمَّا تَرِيْ شَيْبًا عَلانِي أَغْنَمُهُ لَـهْـزَمَ خَـدِّيَ بـه مُـلَـهْـزِمُـهُ و اللَّهْزِمَتانِ: عظْمان ناتئان في اللَّحيينِ تحتَ الأذُّنين، ويقالُ: همامُضغتان عَلِيَّتانِ تحتهما، والواحدة لِهْزَمَةٌ

بالكسر، والجمع اللَّهازمُ، وقال: [الرجز]

يَا خَازِبَازِ أَرْسِلِ اللهازما إنِّي أخاف أنْ تكون لازما

وقال آخر: [الطويل]

أَزُوحٌ أَنُوحٌ لا يَهَشُّ إلى النَّدى قرى ما قرى للضّرس بين اللهازم

اللَّهِْجة واللَّهَجَةِ. ولَهَجْتُ القومَ تَلْهيجَا: إذا لَهَّئتَهُمْ |فَطَّنْتَرجلًا بماصاحِبه يكلِّمه قال: والله ما قُلتها إلا أن وسَلَّفْتَهُم. والْهَاجَّ اللِّبُ الْهِيجَاجَّا: إذا خَثُرَ حَتَّى إَتُلْهِدَ عليَّ، أي تعينَ عليَّ. واللَّهيدَةُ: الرِّخُوة من يختلط بعضُه ببعض ولم تتمَّ خُثورتُه. وكذلك كلُّ العصائد، ليست بحَساءٍ فتحسى، ولا بغليظةٍ فتُلقم، مختلطٍ. يقال: رأيتُ أمرَ بني فلانٍ مُلهاجًا. و الهاجَّتْ وهي التي تجاوزُ حدَّ الحريقةِ والسخينةِ، وتَقْصُرُ عن عينه أيضًا: اختلط بها التُّعاسُ. أبو زيد: لَهْوَجِ الرجلُ العصيدة. أمرَه لَهْوَجَةً، وهو أن لا يبرِمه. وشِواءٌ مُلَهْوَجٌ، إذا لم = لهذم: لَهْذَمَهُ، أي: قطعه. واللَّهاذِمَةُ: اللَّصوصُ، يُنضَج. وقد لَهْوَجْتُ اللحم وتَلَهْوَجته، إذا لم تُنْعِمْ عن أبي عمرو. واللَّهْذَمُمن الأسنَّةِ: القاطعُ. طُبْخَه .

> لهجم: طريقٌ لَهٰجَمٌ، أي: واسعٌ مُذَلَّلٌ. واللَّهٰجَمُ: العُسُّ الصّحٰمُ، وأنشد أبو زيد: [الرجز]

ناقة شيخ للإله رَاهِبِ تَصُفُ في ثَلاَثَةِ المَحَالِبِ في اللَّهُ جَمَيْن والْهَنِ المقارِبِ

يعني بالمُقَارِب: العُسَّ بين العُسَّيْنِ. والتَّاهَجُم: الوَلوعُ بالشيء، قال حُمَيد بن ثُور الهلاليّ: [الطويل] كأنَّ وَحَى الصِّرْدَانِ في جوفِ ضَالَةٍ

تَلَهْجُم لَحْيَيْهِ إذا ما تَلَهْجَمَا يقول: كأن تَلَهْجُملَحْيَيْ هذا البعير وَحَى الصَّرْدَانِ. وهذا يحتمل أن تكون الميم فيه زائدةً، وأصله من اللَّهَج وهو الوَّلوع .

 لهد: لَهَدَ الجِمْلُ، أي: أثقله. الأصمعيّ: لَهَدَ [الرجز] القومُ دوابُّهم، أي: جَهَدوها وأحرثوها، قال جرير: [الكامل]

ولقد تَرَكْتُكَ يا فَرَزْدَقُ خاستًا

لمَّا كَبَوْتَ لدى الرِّهانِ لَهيدا أي: حسيرًا. ولَهَدَهُ لَهْدًا، أي: دفعه لِذله، فهو مَلْهِو دُ. وكذلك لَهَّدَهُ قال طرفة يذمُّ رجلًا: [الطويل] بطيءٍ عن الداعي سَريعِ إلى الخَنا

ذَلولٍ بإجمّاع الرجالِ مُلَهِّدِ أي: مُدَفَّع، وإنَّما شدِّد للتكثيرَ. أبو زيد: الْهَدْتُبه: أَزْرَيْتُ بهُ. أبو عمرو: أَلْهَدْتُبه، إذا أمسكت أحد وتَيْمُ الله بن ثعلبة بن عُكَابَةً يقال لهم: اللَّهازِم، وهم أَجْزيهُمُ يَدَ مَخْلَدٍ وِجَزاؤُها حلفاء بني عِجْل.

> لهس: اللَّهٰسُ: لغة في اللَّحْسِ أو هَهَّةٌ، ويقال: ما لك عندي لُهْسَةٌ بالضم، مثل لُحْسَةٍ، أي: شيء.

لهع لهيعة: اسم رجل.

 لهف: لَهفَ بالكسر يَلْهَفُ لَهَفًا، أي: حَزِنَ وتحسُّر، وكَذَلك التَّلَهُفُ على الشيء، وقولهم: يا لَهْفَ فلانٍ: كلمة يُتَحَسَّرُ بها على ما فات، وقول الشاعر: [الوافر]

فلستُ بمُدْرِكِ ما فاتَ منِّي

ملَهْفَ ولا بَلَيْتَ ولا لَو الَّي أراد لَهْفاهُ فحذف. والمَلْهوفُ: المظلومُ يستغيث. واللَّهيفُ: المضطر. واللَّهْفانُ: المتحسُّر.

 لهق: اللَّهَقُ بالتحريك: الأبيض. وكذلك اللَّهاقُ. واللَّهاقُ: الثور الأبيض، وقال الشاعر: [المتقارب] لَـهَاق تـلألـوه كالـهـلال

واللَّهَق مقصور منه، وأنشد الأصمعي لأسامة الهُذَلي: [المتقارب]

وإلا السنعسام وخسفسانسه

وطَغْيَا مَعَ اللَّهَقِ الناشِطِ ولَهَقَ الشيءُ لَهْقًا، أي: ابيضٌ. وكذلكَ لَهِقَ بالكسر لَهَقًا ، فهو لَهِيٌّ ، ولَهَقٌّ ، إذا كان شديد البياض ، مثل يَقِقِ ويَقَقِ، قال القطامي يصف إبلًا: [الكامل] وإذا شَفَنَّ إلى الطريقِ رأَيْنَهُ

لَهِ قَا كَشَاكِلَةِ الحِصَانِ الأَبْلَقِ قال الفراء: اللَّهْوَقَةُ: كلُّ ما لم يُبالغ فيه من كلامٍ أو عمل، تقول: قدرَلهُوقَ كذا، وقدتَلَهْوَقَ فيه، وقالُ أبو الغوث: اللَّهْوَقَةُ: أن تتحسَّن بالشيء وأن تُظهر شيئًا باطنك على خلافه ، نحو أن يُظهر الرجل من السخاء ما ليسَ عليه سجيَّتُه.

قال الكميت يمدح مَخْلَدَ بن يزيد ابن المهلّب: [الكامل]

عندي بلا صَلَفٍ ولا بِتَلِهُوقِ

 لهله: اللُّهْلُهُ بالضم: الأرض الواسعة يَطُّرهُ فيها السراب، والجمع لَهاله، وقال الراجز:

ومُ خفقٍ من لُهلُهِ ولُهلُهِ واللَّهْلَهُ، بالفتح: الثوبُ الرديءُ النَّسْج، وكذلك الكلامُ والشُّعْرُ، يقال: لَهْلَهَ النَّسَّاجُ الثَّوبَ، أي:

هَلْهَلَهُ، وهو مقلوبٌ منه.

لهم: اللَّهُمُ: الابتلاعُ، وقد لَهِمَهُ بالكسر، إذا ابتلعه. واللُّهُمومُ من النوق: الغزيرة اللبن. واللُّهْمُومُ: الجَواْدُ من الناس والخيل، وقال:

لا تُحْسَبَنَّ بياضًا فيَّ مَنْقَصَةً

إنَّ اللَّهاميمَ في أقرابها بَلَقُ واللُّهامُ: الجيشُ الكثير، كأنَّه يلتهم كلَّ شيء. واللَّهَيْمِ: الداهيةُ، وكذلك أمُّ اللَّهَيْمِ. وفرسَّ لِهَمٍّ مثال هِجَفّ : سَبَّاقٌ، كَأَنَّه يلتهم الأرضَ. واللَّهُمُّ أيضًا: العظيم . ورجلٌ لِهَمَّ : كثير العطاء ، مثل خِضَم ، وقول الشاعر: [الرجز]

كُلُّ الْمَدِيُّ مِنْكُ عِلْي مِنْهُدادِ يريد: اللَّهُمَّ ، والميم المشدَّدة في آخره عوضٌ من (يا) التي للنداء ؛ لأنَّ معناه: يا الله. ومَلْهَم، بالفتح: موضعٌ، وهي أرضٌ كثيرةُ النخل، ُ قال جرير: [الطويل]

كَأَنَّ حُمُولَ الحَيِّ زُلْنَ بِيَانِعِ

من الوارد البطحاءِ من نُخْلِ مَلْهَما ويومُ مَلْهَم : حربٌ لبني تميم وحَنِيفة. والإلهام : ما يُلْقَى في الْرُوع، يقال: أَلْهَمَهُ الله، واسْتَلْهَمْتُ الله الصبرَ. والْتَهَم الفصيلُ ما في الضرع: استوفاه.

 لهن: اللُّهٰنَةُ بالضم: السُّلْفَةُ، وهو ما يتعلَّل به الإنسان قبل إدراك الطعام، تقول: لَهَّنْتُهُ تَلْهِينَا فَتَلَهَّنَ ،

إلاَّ صَلاصلُ لا تُلُوى على حَسَبِ تقسم بالمناصَفَةِ على السويّة. ولوى الرمل مقصور: مُنقَطَعه، وهو الجَدَد بعد الرملة. وأَلْوَى القومُ: صاروا إلى لوى الرمل؛ يقال: أَلْوَيْتُمْ فَانْزِلُوا. وهما خِلْقَة مثل ذَنَب العنز . ولِواءُ الأمير ممدودٌ . وقال : [الوافر]

غَداةَ تَسايَلَتْ من كلِّ أوْب

كتائب عاقدين لهم لوايا وهي لغة لبعض العرَب. تقول: احتميتُ احتمايًا. والأَلْوِيَةُ: المَطارِدُ، وهي دون الأعلام والبنود. واللُّوي بالفتح: وجعٌ في الجوف، تقول منه: لَوِيَ بالكسر . واللَّوِيُّ على فَعيل: ما ذَبل من البقل. وقد أَلْوِي البقل، أي: ذبل. واللَّويَّة: ما خبأته لغيرِك من

فَلَتُ لِذَاتِ النُّفْبَةِ النَّفِيَّةِ قدومي فخدًينا من السُويَة وقد الْتَوَتِ المرأة لَويَّةً. والْوى فلانٌ بحقي، أي: ذَهَب به. وألوى بثوبه: إذا لمع به وأشار. وألوَتْ به عنقاءُ مُغْرِبٍ، أي: ذهبت به. والألوى: الرجلُ المجتنِبُ المنفردُ لا يزال كذلك. واللاءونَ: جمع الذي من غير لفظِه يِمعنى الذِّينَ. وفيه ثلاث لغات: اللاءونَ في الرفع واللاتينَ في الخفض والنصب، واللاءُو بلا نون، واللاثي بإثبات الياء في كلِّ حال،

أي: سلَّفته. ويقال: أَلْهَنْتُهُ، إذا أهديتَ له شيئًا عند وقال: [البسيط] قُدومه من سفره، وقولهم: لَهِنَّكَ بفتح اللام وكسر | ولم يكن مَلَكٌ للقوم يُنْزِلُهُم الهاء: كلمة تستعمل عند التوكيد، وأصلها: الإنَّك، فأبدلت الهمزة هاءً، كما قالوا في إيَّاكَ: هِيَّاكَ، وإنَّما أي: لا يؤثَّرُ بها أحد لحسَبه، للشدة التي هم فيها، جازَ أن يُجمع بين اللام وإنَّ، وكلاهما للتوكيد لأنَّك ويروى: (لا تُلُوي) أي: لا تعطف أصحابَها على ذوي لما أبدلتَ الهمزة هاء زال لفظُ (إنَّ) فصار كأنَّهُ شيء الأحساب، من قولهم: لَوَى عليه، أي: عَطَف، بل آخر، قال الشاعر: [الطويل]

لَهنُّك من عَبْسِيَّةِ لَوَسِمَةٌ

على كاذب من وعدِها ضَوْءُ صَادِقِ اللام الأولى للتوكيد، والثانية لامُ (إنَّ)، وقال أبو لِوَيانِ، والجمع: الأَلْوِيَةُ. وذَنَبٌ أَلُوى: معطوفٌ عُبيد: أنشدنا الكِسائي: [الطويل]

لَهنُّك من عَبْسِيَّةِ لَوَسِيمَةٌ

على هَنَوَاتِ كاذب من يقولُها وقال: أرادلِلَّه إنَّك من عبسيَّة ، فحذف اللام الأولى من لِلَّهِ، والألف من: إنَّك، كما قال الآخر: [الكامل]

لاَهِ الْبِنُ عَـمُـكَ والنَّـوَى تَـعُـدُو أراد: لله ابنُ عمك، أي: والله، والقول الأوَّل أصحّ. لوا، لوى: لَوَيْتُ الحبل: فتلته. ولَوى الرجل رأسه وألوى برأسه: أمال وأعرض، وقوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَلُورُهُ أَوْ تُعُرِّضُوا ﴾ [النساء: ١٣٥] بواوين، قال ابن عباس الطعام. وقال: [الرجز] رضى الله عنهما: هو القاضي يُكون لَيْهُ وإعراضه لأحد الخصمين على الآخر. وقد قرئ بواو واحدة مضمومة اللام من (وليتُ). قال مجاهد: أي أن تَلُوا الشهادة فتُقيموها أو تُعرضوا عنها فتتركوها. ولَوَتِ الناقة ذَنَبُها وأَلْوَتْ بِذِنْبِها، إذا حركته، الباء مع الألف فيها. ولَواه بدَّيْنِهِ لَيَّانًا، أي: مطله، قال ذو الرمّة: [الطويل]

تريدين لَيَّاني وأنتِ مليئةً

وأُحْسِنُ يا ذات الوشاحِ التقاضيا ولَوَيْتُ أعناق الرجال في الخصومة، َ شدد للكثرة إيستوي فيه الرجالُ والنساءُ. لانهم استغنوا عنه والمبالغة، قال تعالى: ﴿ لَوَّوا رُوُوسَهُمُ ﴾ [المنافقون: ٥]. باللتيات للنساء وباللذيون للرجال. وإن شئتَ قلتَ والْتَوى وتَلَوَّى بمعنّى. ولَوَيْتُهُ عليه، أي: آثر أَتُو عليه، النساءِ: اللاءِ بالكسر بلا ياءٌ ولا مدِّ ولا همز، ومنهم

من يهمز . وأما قول الشاعر : [الطويل] من النفر اللاءِ الذين إذا هُمُ

فإنما جاز الجمعُ لاختلافِ اللفظين، أو على إلغاءِ أي: ما احتبس. ولوَّثَ ثيابَه بالطين، أي: لطخَها. أحدِهما.

 لوب: اللُّوبَةُ واللابَةُ: الحرَّةُ، والجمع: اللوبُ واللابُ واللاباتُ، وهي الحِرارُ. وفي الحديث أنَّه: «حرَّم ما بين لا بَتَى المدينة»، وهما حَرَّ تان تكتَّنِفانِها. قال أبو عبيدة: لوبَةُ ونوبةٌ للحرَّةِ، وهي الأرضُ التي ألبستها حجارةٌ سودٌ. ومنه قيل للأسود: لوبئ ونوبيٌّ. قال بشريذكر كتيبة: [الطويل]

مُعالِيَةً لا هَمَّ إلا مُحَجِّر

فحرَّةُ لَيْلِي السَّهْلُ منها فَلوبُها ولابَ يَلُوبُ لَوْيًا وَلَوَبِانَا وَلُوابًا، أي: عطشَ، فهو لاثِبٌ والجمع: لؤوب. مثل: شاهِد وشهود؛ قال الشاعر: [الرجز]

حنَّى إذا ما اشتدَّ لوبانُ النَّجَرْ قال الأصمعيُّ: إذا طافت الإبلُ على الحوض ولم تقدر على الماءِ لكثرة الزحام فذلك اللَّوْب. يقال: تركتها لوائِبَ على الحوض. والمَلابُ: ضربٌ من الطِّيبِ كالخَلوقِ. قال جرير: [الوافر]

بصِن الوابر تحسبه ملابا وشيءمُلَوَّبٌ ، أي : ملطَّخ به . وأمَّا البِرُودونحوه فهو المُلَوْلَبُ، على مُفَوْعَل.

■ لوث: اللوثَةُ بالضم: الاسترخاءُ والبطءُ. واللوثَةُ | ولاحَ البرقُ وألاحَ: إذا أومض. ولاحَ النجمُ وألاحَ: أيضًا: مسُّ جنون. واللوثَةُ أيضًا: الهَيْجُ. ويقال إذا بَدا. قال ابن السكيت: لاحَ سُهَيْلٌ: إذا بدا. أيضًا: ناقة ذاتلُوثَةِ ، أي: كثيرة اللحم والسَّحم ذات | وألاحَ : إذا تلألأ. قال: وألاحَ بحقِّي: إذا ذهب به. أبو هَوَجٍ. واللَّوْثُ بالفتح: القوَّة. قال الشاعر: [البسيط] عمرو: ألاحَ الرجلُ من الشِّيء: إذا أشفق وحاذر. بذَّاتِ لَوْثِ عَفَرْناةِ إِذَا عَثَرَتْ

> فالتَعْسُ أَدنَى لها من يقال لعا ولاتُ العِمامَةَ على رأسه يَلوثُها لَوثًا ، أي: عصبَها.

أي: يلوذ بي. والالتِياث: الاختلاط والالتفاف. يقال: الْتَاثَبَ الخُطوبُ. والْتَاثَ برأس القلم شَعْرَةٌ. يَهابُ اللَّمَامُ حَلقَةَ الباب قَعقَعوا والْتاكَ في عمله: أبطأ. وما لاكَ فلانَّ أن غلب فلانًّا، ولَوَّتَ الماءَ، أي: كدَّرَهُ. واللَّه سَهُ على فَعيلَة: الجماعةُ من قبائل شتَّى. والمُلَيَّثُ من الرجال: البطئ ُ لسمنه. ورجلٌ ٱلْوَثُ: فيه استرخاء بيُّن اللَّوَثِ . وديمة لَوْثاء . واللَّيثُ بالكسر : نبات ملتفٌّ ، صارت الواوياء لكسرة ما قبلها. الكسائي: يقال للقوم الأشراف: إنَّهم لَمَلاوتُ ، أي: يُطافُ بهم ويُلاثُ ، الواحد: مَلاثٌ، والجمع: مَلاوثُ. وقال: [مجزوء الكامل]

هَــلاً بَــكَــيْـتِ مَــلاوئــا من آل عبيد مناف ومَلاويثُ أيضًا. وقال: [البسيط]

كانوا مَلاويثَ فاحتاجَ الصديقُ لهم فَقْدَ البلادِ إذا ما تُمْحِلُ المَطَرا وكذلك المَلاوثَةُ . وقال: [الوافر]

مَنَعْنا الرَّعْلَ إِذْ أَسْلَمْتُموهُ

بفشسان مسلاوفة جلاد "لوح: لاحَ الشيء يَلوحُ لَوْحًا، أي: لمح. ولاحَهُ السفر: غيَّره. ولاحَ لَوْحًا ولُواحًا: عطش. والْتاحَ مثله. قال رؤبة: [الرجز]

يَمْصَعْنَ بِالأَذْنَابِ مِن لَوْحٍ وبَتُّ وأنشد: [الرجز]

إنَّ دُلَيْهُا قد الاحَ من أبي فقال أنزلني فلا إيضاع بي ولاتَ الرجلُ يَلُوتُ ، أي: دار. وفلان يَلُوتُ بي، | أي: لا سَيْرَ بي. وألاحَ بسيفه: لمع به. وألاحَهُ: أهلكه. والمِلْواحُ من الدوابِّ: السريع العطش. وإبلُّ القَلْعها. ويقال: ألاصَهُ على كذا، أي: أداره على

 لوط: الكسائى: لاط الشيء بقلبى يلوط ويليط. يقال: هو أَلْوَطُ بِقلبي وأَلْيَطُ، وإنِّي لأَجِدُ له في قلبي لَوْطًا ولَيْطًا، يعني: الحُبِّ اللازقَ بالقلب. وهذا أمرٌ لا يَلْتَاطُ بِصَفَرى، أي: لا يَلصَق بقلبي. ويقال: اسْتَلاطوهُ، أي: ألزَّقوه بأنفسهم. وفي الحديث: «اسْتَلَطْتُمْ دَمَ هذا الرجل» أي: استوجبتم. ولُطْتُ الحوضَ بالطين لَوْطًا، أي: مَلَطته به وطيَّنته. واللَّوْطُ: الرِّداءُ. يقال: لبس لَوْطَيْهِ. ولُوطٌ: اسمَّ ينصرف مع العُجمة والتعريف، وكذلك نُوحٌ، وإنَّما ألزموهُما الصرفَ لأنَّ الاسم على ثلاثة أحرف أوسطُه ساكنٌ، وهو على غاية الخفَّة، فقاومتُ خفَّتُه أحدَ السببَيْن؛ وكذلك القياسُ في هندٍ ودعدٍ، إلاَّ أنَّهم لم يَلْزَموا الصَّرفَ في المؤنث، وخَيَّروك فيه بين الصرف

الوع: لَوْعَةُ الحبِّ: حُرقتُه . وقدلاعَهُ الحبُّيَلوعُهُ . والْتاعَ فؤادهُ، أي : احترقَ من الشوق . يقال : أتانُّلاعَةُ الفؤاد إلى جحشها، قال الأصمعيُّ: أي: لائِعَةُ الفؤاد، وهي التي كأنَّها ولْهي من الفزّع. وأنشد اللاعشى: [الخفيف]

مُلْمِع لاعَةِ الفؤادِ إلى جَحْ ش فَلاهُ عنها فبئس الفالي

ورجلٌ هاعٌ لاعٌ ، أي: جبان جَزوع. وقد لاعَ يَليعُ . وحكى ابن السكيت: لِغْتُ أَلاعُ، وهِعْتُ أَهاءُ.

وامرأةً هاعَةُ لاعَةٌ ، ورجلٌ هائِعٌ لائِعٌ .

 اللوقة بالضم: الزُّبدة عن الكسائي. وقدلَوقَ طعامَه: إذا أصلحه بالزُّبد. يقال: لا آكل إلا مالُوقَ لي، أي: لُيِّنَ ليحتَّى يصير كالزُّبدفي لينه . وقال ابن الكلبيِّ : ■لوص: فلانٌ يُلاوِصُ الشجر، أي: ينظر كيف يأتيها هوالزُّبدبالرُّطَب. وفيه لغتان لوقةٌ وألوقةٌ ، حكاه عنه أبو

لَوْحِي، أي: عطشي. ولوَّحَتْهُ الشمس: غيَّرته الشيء الذي يَرومُهُ؛ وفي الحديث: «هي الكلمة التي وسَفَعتْ وجهه. ولَوَّحَ بثوبه: لمعَ به. ولَوَّحْتُ الشيءَ أَلاَص عليها النبي عَمَّهُ، يعني: أبا طالبٍ. بالنار: أحميتُهُ. وقال الشاعر: [الطويل] عُقابٌ عَقَنْباةٌ كأنَّ وظيفها

وخُرْطومَها الأعلى بنار مُلَوَّحُ واللَّوْحُ : الكتِفُ، وكلُّ عريض . واللُّوحُ : الذي يُكتب فيه . وألواحُ السلاح : مايَلوحُ منه كالسيف، والسِّنانُ . قال الشاعر: [الكامل]

تُمْسي كألواح السلاح وتُضْ حى كالمهاق صبيحة القطر واللُّوحُ بالضم: الهواءبين السماء والأرض. يقال: لا

أفعل ذلك ولو نَزَوْتَ في اللُّوح ، أي : ولو نَزَوْتَ في السُّكاكِ. وشيءٌ لِياحٌ ، أي: أَبيضُ. قال الفراء: إنَّما صارت الواوياء لانكسار ما قبلها. وأنشد: [الوافر]

أُقَبُّ البطن خَفَّاقُ الحشايا

يُضَيُّ الليلَ كالقمر اللِّياحِ وتَرْكه. ولاطَ الرجلُ ولاوَظَ، أي: عَمِلَ عَمَلَ قوم ومنه قيل للثُّور الوحشي لِياحٌ لبياضه.

> الوذ: الذّبهلوذًا ولِياذًا ، أي: لجأ إليه وعاذَبه . واللّؤذُ أيضًا: جانب الجبل وما يُطيف به، والجمع: ألواذٌ . ولاوَذَ القومُ مُلاوَذَةً ، أي: لاذَ بعضُهم ببعض . ومنه

> قوله تعالى: ﴿ يَتَسَلَّلُونَ مِنكُمْ لِوَاذَأً ﴾ [النور :٦٣] . ولو كان من لاذَ لقال: لِياذًا. وقول الشاعر: [الطويل]

ولَمْ تَطْلُب الخَيْرَ المُلاوذَ مِنْ عَمرو يعنى: القليل. ولَوْذَانُ، بالفتح: اسمُ رجل.

لوز: اللَّوْزَةُ: واحدة اللَّوْز . وأرضٌ مَلازَةٌ: فيها

أشجارُ اللوز . "لوس : اللَّوسُ : الذوقُ . ورجلَّ لَوْوسٌ على فَعولٍ .

يقال: مالاسَ لَواسًا بالفتح، أي: ما ذاق ذَواقًا. وقال أبو صاعدِ الكلابيِّ: ما ذاق عَلوسًا ولالَؤُوسًا. وما لُسْنا عندهم لَواسًا . واللُّواسَةُ بالضم أقلُّ من اللقمة .

عبيد. قال: وأنشدني لرجل من عُذْرَةً: [الطويل] وإنَّى لمِنْ سالَمْتُمُ لأَلُوقَةُ

وإنِّي لِمنْ عاديْتُمُ سُمُّ أَسْوَدٍ ويقال: ما ذقت لُواقًا، أي: شيئًا.

 لوك: لُكُتُ الشيء في فمي الوكهُ: إذا عَلَكته. وقد لاك الفرسُ اللجام . وفلانٌ يَلُوكُ أعراضَ الناس، أي : يْقَعُ فيهم. وقول الشعراء: أَلِكْني إلى فلان، يريدون به: كُنْ رسولي، وتحمَّل رسالتي إليه وقد أكثروا من

> هذا اللفظ. قال الشاعر: [الطويل] أَلِكُني إليها عَمْرَكَ الله يا فتي

بآيةِ ما جاءتُ إلينا تَهاديا وقال آخر: [المتقارب]

ألكنى إليها وخير الرسو

لِ أَعْلَمُهُم بِنُواحِي الْخَبَرْ وقياسه أن يقال: ألاكهُ يُليكُه إلاكةً، وقدحُكِي هذاعن أبى زيد. وهو وإن كان من الألوكِ في المعنى، وهو الرسالة، فليس منه في اللفظ؛ لأنَّ الألوكَ فَعولٌ، والهمزة فاءالفعل، إلاأن يكون مقلوبًا أو على التوهُّم.

 لوم: اللَّوْمُ: العَذْلُ. تقول: الامَّهُ على كذا لَوْمًا ولَوْمَةً، فهو مَلومٌ. ولَوَّمَهُ شُدِّد للمبالغة. واللَّوَّمُ: جمع لاثِم، مثل: راكع وَرُكُّع. واللاثِمَةُ: المَلامَةُ، وكذلك اللومَى على فُعْلى. يقال: ما زلت أتجرَّع فيك اللَّوائِمَ. والمَلاوِمُ: جمع المَلامَةِ. واللامَةُ: الأمر إيقول: أنت تِعْلَم. وأما لامُ التوكيدِ فعلى خمسة يُلامُ عليه. وألامَ الرجلُ: إذا أَتَى بما يُلامُ عليه. يقال: لاَمَفَلانٌ غيرَ مُليم. وفي المثل: (رُبُّ لائِم مُليم). قال الشاعر: [الوافر]

> ومن يَخْذُلُ أخباه فقد ألاما واسْتَلامَ الرجل إلى الناس، أي: اسْتَذَمَّ. أبو عبيدة: يقال: أَلْمَٰتُهُ بِمعنى: لُمْتُهُ. وأنشد لمَعْقِل بن خويلد الهذَّلي: [الوافر]

حَمِدْتُ اللهَ أن أمْسى رَبيعٌ بـدارِ الـذُّلِّ مَـلْـحِيًّا مُـلامـا |ومنها لام جواب القسِم، وجميع لامات التوكيد

والمُلاوَمَةُ: أَنْ تَلُومَ رَجِلًا وِيَلُومُكَ. وتَلاوَمُوا: لامَ بعضُهم بعضًا. ورجلٌ لومَةٌ: يَلُومُهُ الناسِ. ولُومَةٌ: يَلُومُ النَّاسِ. مَثُل: هُزْأَةٍ وهُزَأَةٍ والتَّلَوُّمُ: الانتظار والتَّمَكُّثُ. ولامُ الإنسان: شَخصُه، غير مهموز. وقال الراجز:

مَـهْرِيَّة تَـخُـطُـرُ فـي زمانـها لم يُبْق منها السَّيْرُ غَيْرَ لامها واللام: من حروفِ الزيادات، وهي على ضربين: متحركة وساكنة؛ فأمَّا الساكنة فَعَلَى ضربين، وأما اللامات المتحركة فهي ثلاث: لام الأمر ولام التوكيد ولام الإضافة. فأمَّا لأم الأَمر كقولك: لِيَقُمُ زيدٌ، تأمر بها الغائب، وربَّما أمروا بها اَلمخاطَب، وقرىء: (فَبِذَالِكَ فِلتَقْرَحُوا) بِالتَاء؛ وقد يَجُوزُ حذْفُ لام الأمر في الشعر فتعملُ مضمَرةً، كقول متمِّم بن نُوَيرة:

على مِثل أصحاب البعوضة فاخمشي

لَكِ الويلُ حُرَّ الوجهِ أو يَبْكِ من بَكى أراد: لِيَبْكِ، فحذف اللام. وكذلك لامأمر المُوَاجِهِ، قال الشاعر: [الرجز]

قُلْتُ لِبَوّابِ للديه دَارُها تِشْذَنْ فَإِنِّنَى حَلَّمْ وُهِا وَجَارُهِا أراد: لتأذنُ فحذف اللام، وكسر التاء على لغة من أَضْرُب: منها لام الابتداء، كقولك: لزَيْدٌ أفضلُ من عمرو؛ ومنها التي تدخل في خبر إنَّ المشدُّدة والمخفُّفة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبُّكَ لَبَالْمُرْصَادِ﴾ [الفجر إِنْهُ أَنَّ الْكَبِّرَةُ ﴾ [البقرة [١٤٣]. ومنها التي تكون جُوابًا لِلَوْ ولولا، كقوله اتعالى: ﴿ لَوْ تَدَرَّيُّوا لَمُذَّبَّنَا ٱلَّذِيثَ كَفَرُوا ﴾ [الفتح: ٢٥] ؛

ومنها التي تكون في الفعل المستقبل المؤكَّد بالنون،

كقوله: ﴿ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّنغِرِينَ ﴾ [بوسف:٣٢].

تصلح أن تكون جوابًا للقسم، كقوله تعالى: ﴿وَإِنَّ استغاثةٌ، وقال بعضهم: أصله: يا آل بكر فخفَّفَ إبحذف الهمزة، كما قال جرير: [الكامل] قد كان حقًا أن نقول لِبارق يا آلَ بارِقَ فِيمَ سُبَّ جَرِيرُ

ومنها لام التعجّب، مفتوحةً، كقولك: يا لَلعَجب! والمعنى : يا عَجَبُ احضُرْ فهذا أوانُك.

ومنها لام العلة بمعنى كَيْ، كقوله تعالى: ﴿ لِنَكُوثُواْ شُهَدَآة عَلَى ٱلنَّاسِ ﴾ [البقرة :١٤٣] وضربتُه ليتأدَّب، أي: لكي يتأدَّبَ ولأجل التأدُّب. ومنها لام العاقبة كقول

فلِلْمَوْتِ تغذو الوالداتُ سِخَالَهَا

كما لِخَرَابِ الدهر تُبنَى المساكنُ أي عاقبته ذلك. ومنها لام الجَحْد، بعد ما كان ولم يكن؛ ولا تصحب إلاَّ النَّفي، كقوله تعالى: ﴿وَمَا كَاكَ أَلَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ ﴾ [الأنفال:٣٣] أي: لأنْ يعذِّبهم. ومنها لام التاريخ، كقولك: كتبت لثلاثِ ليالٍ خَلَوْن،

أي: بعد ثلاثٍ؛ قال الراعي: [الكامل] حتَّى وَرَدْنَ لِتِمُّ خِمْسِ بَائِصِ

جُـدًّا تَـعَـاوَرَهُ الـريـاحُ وَبِـيـلا

وأما اللاماتُ الساكنةُ فعلى ضربين: أحدهما: لام التعريف؛ فلسُكونها أدخلتْ عليها ألف

الوصل ليصحُّ الابتداءُ بها، فإذا اتصلتُ بما قبلها سقطت الألف، كقولك: الرجل.

والثاني: لام الأمر: إذا ابتدأتَ بها كانت مكسورةً، وإن أدخلتَ عليها حرفًا من حروف العطف جاز فيها الكسرُّ والتسكينُ، كقوله تعالى: ﴿وَلَيْحَكُّرُ أَهَّلُ ٱلْإِنجِيلِ﴾ [المائدة:٤٧] .

 لون: اللَّوْنُ: هيئةٌ كالسُّوادوالحمرة . ولَوَّنْتُهُ فتَلُوّنَ. واللَّوْنُ: النوع. وفلان مُتَلَوِّنٌ، إذا كان لا يثبُت على خُلُق واحد. ولَهَ نَ البِسرُ تَلْوِينًا: إِذَا بِدَا فِيهِ أَثْرِ النُّضْجِ. وَاللَّهِٰ نُ: الدُّقَلُ، وهو ضربٌ من النخل. وقال الأخفش: هو جماعةً، واحدتها لِينَةً، ولكن لما

مِنكُرُ لَمَن لِّيُكِلِّأَنَّ ﴾ [النساء:٧٢] ، فاللام الأولى للتوكيد، والثانية جوابٌ؛ لأنَّ القسم جملة توصَل بأخرى، وهي المُقْسَم عليه، لتؤكَّد الثانيةُ بالأولى. ويربطون بين الجملتين بحروفٍ يسمُّيها النحويون: جوابّ القسم، وهي إنَّ المكسورة المشدَّدة، واللام المعترُض بها، وهما بمعنى واحدٍ، كقولك: واللهِ إنَّ زيدًا خيرٌ منك، وواللهِ لزيدٌ خير منك، وقولك: واللهِ لَيقومن زيدٌ، إذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل الشاعر: [الطويل] أدخلوافي آخره النون شديدة أوخفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراجِهِ عن الحالِ ، لابدَّ من ذلك . ومنها إنَّ الخفيفة المكسورة، وما، وهما بمعنَّى، كقولك: واللهِ ما فعلت، ووالله إنْ فعلتُ، بمعنّى؛ ومنها لا، كقولك: والله لا أفعلُ. لا يتَّصل الحَلِفُ بالمحلوف إلاَّ بأحد هذه الحروف الخمسة ، وقد تحذف وهي مرادةً . وأمَّا لام الإضافة فعلى ثمانية أَضْرُبِ: منها لام المِلك كقولك: المالُ لزيد، ومنها لام الاختصاصِ، كقولك: أخَّ لزيدٍ؛ ومنها لام الأستغاثة، كقُول

> الشاعر: [البسيط] يا لَلرِّجَالِ لِيوْمِ الأَربِعاءِ أَمَا

يَنْفَكُ يُحْدِثُ لَيْ بعد النُّهَى طَرَبَا واللامان جميعًا للجر، ولكنَّهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرّقوا بين المستغاث به والمستَغاثِ له؛ وقد

يا لِلماء، يريدون يا قوم للماء، أي: للماء أدعوكم. فإن عطفت على المستغاثِ به بلام أخرى كسرتَها؛ لأنَّك قد أُمِنْتَ اللَّبْسَ بالعطف؟ كقول الشاعر:

يحذفون المستَغَاثَ به ويبقون المستغاثُ له ، يقولون :

[البسيط]

يا لَلرِّجَالِ ولِلشُّبَّانِ لِلْعَجَب وقول الشاعر مُهلهل: [المديد]

يا لَبَكْرِ أنشِروا لي كُلَيْبًا يا لَبَكْرِ أينَ أينَ الفِرَارُ

﴿ انكسر ما قبلها انقلبت الواوياء. ومنه قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهِ عَالَى: ﴿ وَلَانَ حِينَ مَنَاسِ ﴾ [ص ٣:]، قال قَطْعَتُم مِن لِّيـنَةٍ﴾ [الحشر :٥] وتمرها سمين يسمى |الأخفش: شَبَّهُوا لات بِلَيْسَ وأضمروا فيها اسم العجوة، والجمع: لِيْنُ، وجمع: اللين لِيانٌ. مثلَ: الفاعل؛ قال: ولا تكون لات إلاَّ مع حِينَ، وقد جاء ذئبٍ وذئابٍ قال امرؤ القيس: [المتقارب] حذف حِينَ في الشعر: قال مازن بن مالِك: [الهزج وسالفة كسحوق الليا المخزوم]

نِ أَضْرَمَ فيها الغَوِيُّ السُّعُرْ ﴿ حَنَّتْ وَلاَتِ هَنَّتْ وَأَنَّى لَكِ مَقْرُوع ليت: لَيْتَ: كلمة تَمَنُّ، وهي حرف تنصبُ الاسمَ | فحذف الحِينَ وهو يريده. قال: وقرأ بعضهم (ولات وترفعُ الخبرَ، مثل: كأنَّ وأخواتها؛ لأنها شابهت حينُ مناص)[ص:٣]، فرفع حِينُ وأضمر الخبر. وقال الأفعال بقوَّة ألفاظها واتَّصال أكثر المضمرات بها |أبوعبيد: هي لاوالتاءإنَّمازيدت في حِينٍ، وكذلك في وبمعانيها. تقول: ليت زيدًا ذاهبٌ. وأما قول أتَلاَنَ، وإنْ كتبتْ مفردة؛ قال أبو وَجْزة: [الكامل] العاطفونَ تَحِينَ ما مِن عاطف الشاعر: [الرجز]

يا لَيت أيامَ الصِّبَا رواجِعَا فإنَّما أراد: يا ليت أيامَ الصبا لنا رواجِعَ، نصبه على أوقال المؤرِّج: زيدت التاءُ في لات كما زيدت في ثُمَّتَ الحال؛ وحكى النحويُّون أن بعضَ العرب يستعملها ورُبَّتَ. بمنزلةِ: وَجَدْتُ، فيعدِّيها إلى مفعولين ويجريها " ليث: اللَّيثُ: الأسد. واللَّيثُ: ضرب من العناكب مُجرى الأفعال، فيقول: ليت زيدًا شاخصًا فيكون إيصطاد الذِّبابَ بالوثب. ويقال: لايَثَهُ، أي: عامله البيت على هذه اللغة. ويقال: لَيْتِي ولَيْتني، كما معاملة اللَّيْثُ أَوْ فَاخَرَهُ بِالشَّبَهُ بِالليث. وقولهم: إنه

[الوافر]

كَمُنْيَةِ جابرِ إذ قال لَيْتي أصادفُه وأغْرَم جُلً مالي [الطويل] والليتُبالَكسر: صَفْحة العنق، وهما لِيتانِ. و لاتَهُ عن الله عَنْدُلي في حُنْدُج إنَّ حُنْدُجًا وجهه يَلوتُهُو يَليتُهُ، أي: حبسَه عن وجهِه وصرفَهُ.

> قال الراجز: ولم يَلِتُني عن سُراها لَيْتُ أي: لم يمنعني عن سُراها مانع. وكذلك ألاتَهُ عن وجهه، فَعَلَ وأَفْعَلَ بِمعنَى. ويقال أيضًا: ما ألاتَهُمن عمله شيئًا، أي: ما نقصه، مثل: ألتَهُ. قاله الفراء.

ويأكلنَ ما أعنى الوَليُّ فلم يُلِتْ كأنّ بحافاتِ النّهاءِ المَزارعا

وأنشد: [الطويل]

والمطعمون زمان أين المُطْعِمُ

قالوا: لَعَلِّي ولَعَلَّني، وإنِّي وإنِّني. قال الشاعر: الأشجَعُ من ليثِ عِفْرِينَ. قال أبو عمرو: هو الأسد. وقال الأصمعي: هو دابة مثل الجرباءِ يتعرضُ اللراكب، نُسبَ إلى عِفِرِّينَ اسم بلد. قال الشاعر:

ولَـيْتُ عِلْهِ رِين لَـدَيَّ سَـواءُ ■ ليس: لَيْسَ: كلمةُ نفي، وهو فعل ماضٍ. وأصلها: الأنها لا تتصرَّف، من حيث استعملتْ بلفظ الماضي اللحال. والذي يدلُّ على أنَّها فعلٌ وإن لم تتصرف تصرف الأفعال قولُهم: لَسْتَ ولَسْتُما ولَسْتُمْ، كقولِهم: ضربتَ وضربتما وضربتم. وجُعلتْ من عوامل الأفعال نحو : كان وأخواتها التي ترفع الأسماء وتنصب الأخبار، إلاّ أن الباء تدخل في خبرها نحو: ما، دون أخواتها؛ تقول: ليس زيدٌ بمنطلق، فالباء

جودًا وأخرى تُعْطِ بالسيفِ دَما وما بالأرض لَياقٌ أي: مرتع وألاقوهُ بأنفسهم، أي: ألزَقوه واستلاطوه. قال الشاعر: [الطويل] وهل كنتَ إلاَّ حَوْتَكِيًّا ٱلاقَهُ بنو عَمِّهِ حتَّى بغى وتَجَبَّرا

اليل : الليلُ واحدبمعنى جَمْع، وواحِدته : ليلةٌ مثل : تمرةٍ وتمرٍ. وقد جُمِع على ليالِ فزادوا فيها الياءَ على غير قياس. ونظيره أهلٌ وأهالٌ. ويقال: كان الأصل فيهالَيلاة فحذفت؛ لأنَّ تصغيرَ هالْيَنِلَية . وليل أَلْيَل :

والليلُ مُخْتَلِطَ الغَياطِلِ ٱلْيَلُ وليلةٌ لَيْلاءُ وليلٌ لائلٌ، مثل قولك: شِعْرٌ شاعرٌ في التأكيد. الكسائي: عاملتُهُمُلايَلَةً ، كما تقول: مُياوَمَةً من اليوم. وليلي: اسم امرأة، والجمع: ليال. قال الراجز:

لم أر في صواحب السسعال اللابساتِ البُدِّنِ المحوالِي شِبْهًا لليلى خَيرةِ الليالي وذكر قوم أن الليل ولد الكروان، والنهار ولد الحباري. وقد جاء ذلك في بعض الأشعار. وذكر الأصمعي في كتاب الفَرْقِ النَّهارَ ، ولم يذكر الليل . الين: اللينُ: ضد الخشونة. يقال: لانَ الشيء يَلينُ لينًا ، وشيُّ لَيْنُ ولَيْنُ مخفَّفٌ منه، والجمع: ٱلْيناءُ . وقومٌ لَيْنُونَ ، وأَلْيِنَاء إِنَّما هو جمع لَيْن مشدَّد، وهو فَيْعِلُّ ؛ لأنَّ فَعْلا لا يجمع على أَفْعِلاءً . واللَّيانُ بالفتح :

المُلايَنَةُ والملاطَفَةُ. تقول: لايَنني مُلايَنَةَ ولِيانًا. واسْتَلانَهُ: عدَّه لَيْنًا . وتَلَيَّنَ: تملَّق.

اليه: الاه يَليهُ لَيْهَا: تَسَتَّر. وجَوَّزُ سيبويه أن يكوناله

المصدر من اللين . تقول: هو في لَيان من العيش،

لتعدية الفعل وتأكيد النفي، ولك أن لا تدخِلها؛ لأنَّا المؤِكِّد يستغني عنه، ولأنَّ من الأفعال ما يتعدَّى مرةً | بحرف جرِّ ومرة بغير حرف، نحو: اشْتَقْتكَ واشْتَقْتُ إليك. ولا يجوز تقديم خبرها عليها كما جاز في أخواتها: تقول: مُحْسِنًا كان زيدٌ، ولا يجوز أن تقول: مُحْسِنًا ليس زيدٌ. وقد يستثني بها، تقول: جاءني القومُلَيْسِ زَيْدًا، كما تقول: إلاَّ زيدًا، تضمر اسمها فيها وتنصب خبرها بها؛ كأنَّك قلت: ليس الجائي زيدًا؛ ولك أنْ تقول: جاء القومُ لَيْسَكَ ، إلاَّ أنَّا شديدُ الظلمة . قال الفرزدق : [الكامل] المضمرَ المنفصل هاهُنا أحسنُ، كما قال الشاعر: [الرمل المجزوء]

> ليت هذا الليلَ شهرٌ لا نسرى فسيسه غسريسبا إيَّاي وإيَّا كَ ولا نَـخْـشَـى رَقِـيــِا

ولم يقللَيْسَنِي وَلَيْسَكَ ، وهو جائزٌ إلاَّ أن المنفصلَ | أَجَوَدُ. ورجلُ أَلْيَسُ ، أي: شجاعٌ بيِّن اللَّيَس ، من قوم لِيْسٍ . وقال الفراء: الأَلْيَسُ : البعيرُ يحمل كلُّ ماً اليط: اللَّيطَةُ : قشرة القصبةِ ، والجمع : لِيطٌ . واللَّيطُ أيضًا: اللونُ. وشيطانٌ لَيْطانٌ ، إتباعٌ له.

"ليف: الليفُ للنخل، الواحدة: ليفةً. ليق: القت الدواة تليقُ ، أي: لصقتْ. ولقتُها أنا،

يتعدِّي ولا يتعدي، فهيمَليقة ، إذا أصْلَحتَ مدادها . وَالْقُتُهَا إِلاَّقَةُ لغةٌ فيه قليلةٌ ؛ والاسمُ منه :الليقَةُ . ويقال للمرأة إذا لم تَحْظَ عند زوجها: ماعاقت عند زوجها

أي: في نعيم وخفضٍ. ولَيَّنْتُ الشيءَ وأَلْيَنْتُهُ ، أي: و لالاقت ، أي: ما لصقت بقلبه . ولاق به فلان ، أي : صيَّرته لَيِّنًا . ويقال أيضًا: أَلنْتُهُ وَأَلْمِنْتُهُ ، على النقصان لاذبه. ولاقَ به النُّوب، أي: لَبِقَ به. وهذا الأمر لا والتمام. مثل: أَطَلْتُه وأَطْوَلْتُهُ. واللِّيانُ بالكسر: يَليقُ بك، أي: لايَعْلَقُ بك. وفلانٌ مايليقُ درهمًا من

جُوده، أي: لا يُمسكه ولا يَلصَق به. قال الشاعر:

كَحَلُّفَةٍ من أبي رَبَاحٍ

أي: إلاَّهُهُ؛ أُدْخِلَتْ عليه الألفُ واللام فجرى مجرى والمُبْدَل منه في ضرورة الشُّعْر، كقول الراجز:

لاَه ابنُ عَمُّكَ لا أَفْضَلْتَ في حَسب

عَنِّيْ ولا أنت دَيَّانِيْ فَتَخْزُونِنِّي أراد: لِلَّه ابنُ عَمُّك، فحذف لام الجر واللامَ التي بعدها. وأما الألف فهي منقلبة عن اليَّاء، بدَلالة قولهم: لَهي أبوك، ألاترى كيف ظَهَرَتِ الياءُ لَمَّا قُلِبَتْ إلى موضع اللام؟

وأما لاَهُوت: فإنْ صحَّ أنَّه من كلام العرب فيكون لياءةٌ. والليامقصورٌ: الأرض البعيدة عن الماء. اشتقاقه من: لاَه، ووزنه: فَعَلُوتٌ مثل: رَغَبُوتٍ ورَحَمُوتٍ، وليس بمقلوب كما كان الطاغوت

أصلَ اسم الله تعالى؛ قلل الشاعر: [مخلع البسيط] مقلوبًا. واللَّات: اسمُ صَنَم كان لئقيفٍ، وكان بالطائف؛ وبعض العرب يقفُّ عليها بالتاء، وبعضهم يَسْمَعُهِا مَإِلاً هُمه أَلكُبَارُ إبالهاء. قال الأخفش: سمعنا من العرب من يقول: ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ٱلَّذِتَ وَٱلْمُزَّىٰ ﴾ [النجم:١٩] بالتاء ويقول: هي الاسم العلم، كالعبَّاس والحسَن، إلاَّ أنَّه يخالف اللاَّت، فيجعلها تاءٌ في السكوت، وَهِيَ اللَّات، الأعلام من حيثُ كان صفةً. وقولهم: يا أَللَّه بقطع فَأَعْلَمَ أنه جَرٌّ في موضع الرفع؛ فهذا مثلُ أَمسِ: الهمزة، إنَّما جاز لأنه يُنْوَى به الوقف على حرف مكسورٌ على كلِّ حالٍ، وهو أجود منه؛ لأنَّ الألف النداء، تفيخمًا للاسم. وقولهم: لاَهُمَّ واللهُمَّ، [واللام اللتين في اللاَتِ لا تسقطان وإن كانتا زائدتين. فالميم بدلٌ من حرف النداء؛ وربَّما جُمِعَ بين البدل قال: وأمَّا ما سمعنا من الأكثر في اللاَت والعُزَّى في السكوت عليها فاللَّة؛ لأنها هاءٌ فصارت تاءً في غَفَرْتَ أو عَنَابُت حيا السَّلْهُ مَّا الوصل. وهي في تلك اللغة مثل: كان من الأمركيْتِ لأنَّ للشاعر أن يردَّ الشيء إلى أصلِهِ، قال الشاعر: |وكَيْتِ، وكذلك هَيْهَاتِ فِي لغة من كَسَرَ، إلاّ أنَّه يجوز افي هَيْهَاتِ أَنْ يَكُونَ جِماعةً ولا يجوز ذلك في اللاتِ؟ الأنَّ التاء لا تزاد في الجماعة إلاَّ مع الألف، وإن جعلْتَ الألف والتاء زائدتين بقي الاسم على حرفٍ واحدٍ. ليع: اللّياء: شيء يشبه الحِمّص شديد البياض، يكونبالحجاز ؛ يؤكل . عن أبي عبيد . وفي الحديث : «دخل على مُمُعُازية وهو يأكل لِياءً مقشَى»، أي: مقشرا. وإذا وصفتَ المرأةَ بالبياض قلت: كأنَّها

## حرف الميم

عندك، وهو بمعنى الذي. والجزاء، نحو: ما تفعل تفعل. وقال: [الرجز] أفعل. وتكون تعجبًا نحو: ماأحسن زيدًا. وتكون مع دلوٌ تممأى دُبغَت بالحلِّب لا ينعشُ الطرف إلا ما تَخوَّنَهُ

> داع يناديهِ باسم الماءِ مَبْغُومُ [الرجز] وزعم الخليلُ أنَّ مهماأصلها: ماضمت إليها مالغوًّا، وأبدلوا الألف هاء. وقال سيبويه: يجوز أن تكون مه وقول مزرد: [الطويل]

كإذ، ضم إليها ما. وقول الشاعر: [الكامل]

إما تَرَي رأسِي تغيَّرَ لونَه

يعنى: إن تري رأسى. وتدخل بعدها النون الخفيفة أيونسَ أنه جَمعَ بطرح الهاء مثل: تمرة وتمر. وهذا غير والثقيلة، كقولِك: إما تقومن أقم. ولو حذفت ما لم مستقيم؛ لأنه لو أراد ذلك لقال: متَّى مثال: مِعَّى، كما تقل: إلا إن تقم أقم، ولم تُنوِّنْ. وتكون إماني معنى إقالوا في جمع لثة: لِئَي، وفي جمع ثبة ثبي. وأَمْأَي المُجازاةِ؛ لأنه إن قد زيد عليها ما. وكذا مهما فيها القومُ: صاروا مائة. وأمأيتهم أنا. أبو زيد: أمأت غَنَمُ معنى الجزاء.

 ◄ ما: ما: حرف يتصرف على تسعة أوجه: ◄ مأا: مأى: مَأُوتُ الجِلدَمَأُوا، ومَأْينتُهُ مَأْيًا: إذا مددتَه الاستفهام، نحو: ما عندك. والخبر، نحو: رأيت ما حتى يتسع. وتمأى الجلدُ يتمأى تمئيًا: اتسعَ، وهو

الفعل في تأويل المصدر، نحو: بلغني ما صنعت، |ومائةٌ من العدد، وأصله: مِثَّى مثال: مِعَى، والهاء أي: صنيعك. وتكون نكرة يلزمها النعت، نحو: عوض من الياء. وإذا جمعت بالواو والنون قلت: مررتُ بما معجبِ لك، أي: بشئ معجب لك. مِئُونَ بكسر الميم، وبعضهم يقول: مُؤُونَ بالضم. قال وتكون زائدة كافة عن العمل، نحو: إنمازيد منطلق، أبن السكيت: قال الأخفش: ولو قلت: مِثَاتٌ مثال: وغير كافة نحو : قوله تعالى : ﴿ فَبِمَا رَحْمَةِ مِّنَ ٱللَّهِ ﴾ [آل مِعَاتٍ، لكان جائزًا. وبعضُ العربِ يقولُ : ماثة عمران:١٥٩] . وتكون نفيًا نحو: ماخرج زيد، ومازيد دِرهَم، يُشِمُّونَ شيئًا من الرفع في الدالِ ولا يبينون، خارجًا. فإن جعلتها حرف نفي لم تعمَّلها في لغة أهل وذلكَ الإخفاء. وقال سيبويهُ: يقال: ثلثمائة، وكان نجد لأنها دوارة وهو القياس، وأعملتها على لغة أهل حقه أن يقولوا: ثلاث مِثينَ أو مثاتٍ، كما تقول: ثلاثة الحجاز تشبيهًابليس، تقول: مازيدخارجًا، و﴿مَاهَنذَا |آلاف؛ لأن ما بين الثلاثةِ إلى العشرةِ يكونُ جماعةً بَشَرًا﴾ [يوسف:٣١] . وتجيء محذوفة منها الألف إذا انحو: ثلاثة رجال وعشرة رجال، شبهوه بأحدَ عشَرَ ضممت إليها حرفًا، نحو: بم، ولم، و﴿عَمَّ يَسَاتَهُونَ﴾ [وثلاثةَ عشَرَ. ومن قال: مثين ورفع النون بالتنوين، [النبا : ] . قال أبو عبيد: تنسب القصيدة التي قوافيها ففي تقديره قولان: أحدهما: فعلين مثل: غسلين، على ما: ماوية . وماء: حكاية صوت الشاء ، مبنى على أوهو قول الأخفش ، وهو شاذ . والآخر: فعيلٌ بكسر الكسر. وهذا المعنى أراد ذو الرمة بقوله: [البسيط] الفاء لكسرة ما بعده، وأصله: مِنْيُ ومُنْيُع، مثل: عِصِيُّ وعُصِيٍّ، فأبدل من الياء نونًا. وأما قول الشاعر:

وحياتِمُ البطائيُ وهَابُ البحيثِين

وما زوَّدُوني غير سَحْقي عِمَامَةٍ وخَمسُ مِيءٍ منها قَسِيٍّ وزائِفُ شَمَطًا فأصبح كالثَّغام الممحِل فهما عند الأخفش محذوفان مرخمان. وحُكِي عن أفلان: إذا صارت مائةً. وأَمْأَيْتُهُمْ لك: جعلتها مائةً.

مَأْتِ السنَّور تَموءُ مُواءً: إذا صاحت، مثل: أَمَتْ تَأْمو فكيف نتَّفق؟) قال رؤبة: [الرجز] أماءً. ويقال: مَأَى ما بينهم مَايًا، أي: أفسد. قال العجاج: [الرجز]

> ويَعْتِلُونَ من مَأَى في الدَّحْسِ وقد تَمَأَى ما بينهم، أي: فسد.

مُؤوجَةً فهو مَأْجً. قال ابن هرمة: [الوافر] فإنَّكَ كالقريحَةِ عامَ تُمْهي

قيل لبعض العرب: أصِبُ لنا موضعًا. فقال رائدهم: وجدتُ مَكَانَا ثَأْدًا مَأْدًا. وامْتَأَدَفلانٌ خيرًا، أي: كَسَبَهُ. ويقال للغصن إذا كان ناعمًا يهتزُّ: هو يَمْأَدُمَأْدُاحسنًا. وغصن يَمْؤُودٌ، أي: ناعم. ورجل يمؤود وامرأة السكيت: ليس في ذوات الأربعة مفعِل بَكسر العين إلا يمؤودة: شابَّة ناعمة. ويَمؤود: موضع. قال حرفان: مَأْقِي العين، ومأوي الإبل قال الفراء: الشمَّاخ: [الطويل]

فظلَّت بِيَمْؤُود كَانَّ عُيُونَهَا

مِئَرٌ. أبو زيد: مَأَرْتُ بين القوم مَأْرًا، وماءَرْتُ بينهم الفراء: هي مَفْعُلَةٌ من الأيْنِ، وهو التَّعبُ والشدَّة. مُماءَرَةً، أي: عاديتُ بينهم وأفسدتُ. قال: والاسمُ: إويقال: هي مَفْعُلَةٌ من الأَوْنِ، وهو الخُرجُ والعِدْلُ؛ المِثْرَةُ، والجمع: مِثَرٌ. وقال الأمويُّ: ماءَرْتُهُ مماءَرَة: فاخرته، حكاه عنه أبو عبيد. قال: وقال أبو زيد: يقال: هم في أمر مَئِر، بفتح الميم، أي: شديدٍ. ■ مأس: مَأْسْتُ بينهم مَأْسًا، أي: أفسدتُ. قال الكميت: [الطويل]

أَسَوْتُ دِماءً حاولَ القومُ سفكَها

ولا يعدُّمُ الآسونَ في الغَيِّ مائِسا مأق: المأقةُ، بالتحريك: شبه الفُواقِ يأخذ الإنسان عندالبكاء والنشيج؛ كأنَّه نَفَسٌ يقلَعُهُ من صدره. وقد مَئِقَ الصبيِّ يَمْأَقُ مَأَقًا. وامْتَأَقَ مثلُه. ومنه قول أمِّ تأبُّط شرًّا: (و لَا أَبَتُّهُ مَثِقًا). وفي المثل: (أنت تَثِقٌ وأنا مَثِقٌ

كأنما عَوْلتها بعد التَّأَق عولَةُ ثَكلَى وَلُولَتْ بعد المَأْقُ و أَمْأَقَ الرجلُ: إذا دخل في المَأْقَةِ. وفي الحديث: «ما لم تُضْمِروا الإماقَ» يعنى: الغيظ والبكاء ممَّا يلزمكم ■ مأج: المَأْجُ: الماءُ الأُجاجُ. وقد مَؤُجَ الماءُ يَمْؤُجُ |من الصَّدَقة. ويقال: أراد به الغدرَ والنكث. ومؤقُ العين: طرفهاممَّا يلي الأنف. واللِّحاظُ: طرفها الذي يلي الأذن، والجمع: آماقٌ، وأماقٌ أيضًا. مثل: آبار شَروبُ الماءِ ثمَّ تعودُ مَأْجا [وأبار. ومَأْقِي العين: لغةٌ في مُؤْق العين. وهو فَعْلِي • مأد: المَأْدُمن النبات: اللَّيِّنُ الناعم. قال الأصمعيُّ : | وليس بمفعل ؟ لأن الميم من نفس الكلمة ، وإنما زِيدَ في آخر الياء للإلحاق، فلم يجدو اله نظيرًا يلحقونه به ؟ الأن فِعْلِي بكسر اللام بادرٌ لا أختَ لها ، فألحق بمفعل ، فلهذا جمعوه على مآق على التوهُّم. وقال ابن اسمعتها - والكلام كله مفعل بالفتح، نحو: رميته أَمَرْمًى، ودعوته مَدْعًى، وغزوته مَغْزًى. وظاهر هذا إلى الشمس هل تدنو رُكِيٌّ نَوَاكِزُ القول - إن لم يُتَأوَّل على ما ذكرناه - غلط.

 ◄ مأر: المِثْرَةُ بالهمز: الذَّحْلُ والعداوةُ، وجمعها: ◄ مأن: المَؤُونَةُ تهمز ولا تهمز، وهي فَعُولَةٌ. وقال الْأَنَّهَا ثِقِلٌ على الإنسان . قال الخليل : ولو كانت مَفْعُلَةً الكانت مَثِينَةً، مثل: مَعيشة. وعند الأخفش يجوز أن تكون مَفْعُلَةً . ومُأَنْتُ القوم أمْؤُنُهم مَأْنَا: إذا احتملتَ مُؤْنتهم. ومن ترك الهمز قال: مُنْتُهُمْ أمونُهُمْ. وأتاني فلانُّ ومامَأَنْتُ مَأْنَهُ، أي: لم أكترثُ له. قال الكسائي: وما تهَيَّأْت له . وقال أعرابيٌّ من سُلَيْم : أي : ما علمت إبذلك. وهو يمَّأنُهُ، أي: يعلمه. وأنشد: [الطويل] إذا ما علمتُ الأمر أقْرَرْتُ عِلمَه ولا أدَّعي ما لستُ أَمْأَنُهُ جَهْلا

كَفى بامرئ يومًا يقول بعِلْمِهِ

ويسكتُ عمَّا ليسَ يعلمه فَضْلا

ومَأْنَتُ فلانًا تَمْنِنَةً، أي: أعلمته. وأنشد الأصمعيُّ | فَـــأَنَـــــُـــُهُ الــــوَحُـــشُ واردةً للمَرَّار الفَقعسيُّ: [الكامل]

فتهامسوا شيئا فقالوا عرسوا

من غير تَمْئنَة لغير مُعَرَّس أي من غير تعريف ولا هو في موضع التَّعْريس. والتَّمْنَتُهُ: الإعلامُ. والمَئنَّةُ: العلامةُ. وفي حديث ابن

مسعود: «إنَّ طولَ الصلاةِ وقِصَرَ الخطبة مَثنَّةُ من فِقه الرجل». قال الأصمعيُّ: سألني شُعبةُ عن هذا الحرف فقلت: مَفِئَّةً أي: علامةٌ لذاك وخليق لذاك، قال مَتَحَ الْماءَيَمْتَحُهُمَتْحًا: إذا نزعه. وبئرٌمَتوخ، للتي يُمَدَّ

> إنَّ اكتحالاً بالنَّقِيِّ الأَبلَج ونظرًا في الحاجِب المُزَجَّج مَسِينَة من السفِيعَال الأعسوج

وهذا الحرف هكذا يُروى في الحديث والشعر بتشديد النون، وحقُّه عندي أن يقال: مَثْمِيَّة، مثال: مَعِينَةٍ على

فَعِيلَة؛ لأن الميم أصلية، إلاَّ أن يكون أصل هذا الحرف من غير هذا الباب، فتكون مَثِنَّةٌ مَفْعِلَةً من إنَّ

المكسورة المشدُّدة ، كما يقال : هو مَعْسَاةٌ من كذا ، أي: مَجْدَرَةٌ ومظنَّةٌ، وهو مبنتٌ من عَسَى. وكان أبو

زيد يقول: مَثِئَّةٌ بالتاء، أي: مَخْلَقَةٌ لذلك، ومَجْدَرَةٌ ومَحْرَاةٌ ونحو ذلك؛ وهو مَفْعِلَةٌ من أَتَّهُ يَؤُتُّهُ أَتًّا: إذا

غلبه بالحجّة . الأصمعيُّ : ماءنتُ في هذا الأمر ، على | وقول النابغة : [الطويل]

وزن: ماعنت أي: رَوَّأْتُ. ويقال: امْأَنْ مُأْنَكَ واشْأَنْ إ شَأْنَكَ، أي: اعمل ما تحسنُه. والمَأْنُ والمَأْنَةُ:

الطُّفْطِفَةُ، والجمع: مَأَناتٌ ومُثونٌ أيضًا على فعول، مثل: بدرة وبدور على غير قياس، أبو زيد: مَأَنْتُ

الرجل أَمْأَنُهُ مَأْنَا: إذا أصبت مَأْنَتَهُ ؟ قال: وهي ما بين سُرَّتِهِ وعانته وشُرْسوفِهِ. والمَأْنُ أيضًا: الخشبةُ في

رأسِها حديدةٌ تُثار بها الأرض– عن أبي عمرو وابن التَمْتَعَنَّ منه بغلام صالح، أي: لتذْهَبَنَّ به. قال الأعرابي.

> "مِتا: مَتَوْتُ الشيء: مددته . والتَّمَتِّي في نزع القوس: تسميَّع يا مشعَّث إنَّ شيسًا مَدُّ الصُّلب. قال امرؤ القيس: [المديد]

فتَمَثِي النَّزْعَ في يَسَرهُ متاً: مَتَاتُهُ بالعصا: ضربته بها. ومَتَاتُ الحَبْلَ: لغةً في مَتَوْتُهُ: إذا مَدَدْتَهُ.

 متت: المَتُ : المَدُّ . والمَتُ : النَّزْعُ على غير بكَرةٍ . والمَتُ : توسُّلُ بقرابة. والماتَّةُ : الحُرْمَةُ والوسيلة. تقول: فلان ممت إليك بقرابة . والمَهَ اتُّ: الوسائل. متح: الماتِئ : المستقي، وكذلك المتوئ. تقول: منها باليدين على البكَرَةِ. وقولهم: سِرنا عُقبَةٌ مَتوحًا، أي: بعيدةً. ومَتَحَ النهار: لغةٌ في مَتَعَ: إذا ارتفع. وليلُّ مَتَّاحٌ ، أي : طويلٌ . ومَتَحَ بها ، أي : حَبَقَ . ومَتَحَ

إسَلْحِهِ: رمى به. متر : المَثْرُ : المَدُّ. وقدمَتَرْتُ الحبلَ ، أي : مددته . وربَّما كُنِيَ به عن البضاع. ومَتَرَ بسَلْحِهِ، إذا رَمي به،

مثل مَتَحَ. والمَثرُ : لغةٌ فَي البثر، وهو القطع. "متع: مَتَعَ النهادُ يَمْتَعُ ، أي: ارتفع وطال. والماتِعُ: الطويلُ من كل شيء . وقد مَتُعَ الشيءُ ومَتعَهُ غيره . قال

البيدُ يصف نخلًا: [الطويل] سُحُقٌ يُمَتِّعُها الصَّفا وسرِيُّهُ

عُـمٌ نَـواعِـمُ بـيـنـهـنَ كـرومُ

وميزانَهُ في سُورَةِ المجدِ ماتِعُ أي: راجحٌ زائدٌ. وحبلٌ ماتِعٌ ، أي: جيَّدالفتل. ونبيذٌ ماتِعٌ ، أي: شديد الحمرة. وكلُّ شيءٍ جيُّدٍ فهو ماتِعٌ . والمَتاعُ: السَّلعةُ. والمتاعُ أيضًا: المنفعةُ وماتَمَتَّغْتَ

وقدمَتَعَ به يَمْتَعُ مَتْعًا . يقال: لئن اشتريت هذا الغلام المشعَّث: [الوافر]

سَبَقْتَ به المماتَ هو المتاعُ

وبهذا البيت سمِّي مشعَّنًا. وقال تعالى: ﴿ آبْيَنَآ عَلِيَّةٍ أَزُّ اصُّلبُّ. ومَتَنَ به مَثْنًا: سار به يومَه أجمعَ. والمُماتَنَةُ: مَتَعِ﴾ [الرعد :١٧] . وتَمَتَّغتُ بكذا واسْتَمْتَغتُ به، المباعدةُ في الغايةِ. يقال: سار سيرًا مُماتِنَا، أي: ومَتَّعَهُ، بمعنَّى. أبو زيد: أَمْتَعْتُ بالشيء: أي: إبالعَقَبِ، والسِّقاءِ بالرُّبِّ: شدُّه وإصلاحه بذلك. تَمَتّغتُ به. وأنشد للراعي: [الطويل] خليطين من شعبين شَتّى تجاورا

قديمًا وكانا بالتَّفَرُّقِ أَمْتَعا وأبو عمرو مثله. وأنشد للراعى: [الطويل] ولكنما أجدى والمتع جَدُّه

وروى البيت الأول: وكانا للتَّفَرُّق باللام. يقول: ليس كُمِّي. أُحِد يفارق صاحبه إلا أمتعه بشئ يذكِّرُهُ به، فكان ما عمين : مَثَّ يده يَمُتِّها: إذا مسحها بمنديل أو حشيش المُتع به كل واحد من هذين صاحبَه أن فارقه . وروى الغةُّ في مَشَّ . ويقال : مَثَّ شاربَه : إذا أطعمه شيئًا البِّيت الثاني: (و أمتعَ جده) بالنصب، أي: أمتع الله حسمًا. ومَثَّ النُّحيُ: نَتَحَ ورَشَحَ، ولا يقال فيه: جده. ويقال: أمتعت عن فلان، أي: استغنيت عنه. أنضَحَ. والمَثْمَثَة: التخليط، يقال: مَثْمَثُ أمرَهم: إذا حكاه أبو عمرو عن النميري.

₹ متك: المثكُ: ما تبقيه الخاتنة، وأصل المتك إيقال: أخذه فَمَثْمَنُهُ ومَزْمَزَهُ، إذاحرَّكه وأقبلَ به وأدبر، الزُّمَاوَرْدُ. والمَتْكَاءُ من النساء: التي لم تُخْفَصْ. وأنشد: [الرجز] وقُرئ: (وأعتدت لهن مُثْكًا) [بوسف: ٣١]، قال شم اسْتَحَتَّ ذَرْعَـهُ اسْتِحْـقَاال الفراء: حدثني شيخ من ثقات أهل البصرة أنه الزَّماوَرْدُ، وقال بعضهم: إنه الأَترج، حكاه قال: يقول: انْتَكَفْتُ أَثَرَهُ، والأَفْعَى تُخَلِّطُ المشيّ، الاخفش.

> متن: المَتْنُ من إلارض: ما صلب وارتفع، المصدر، وبالفتح الاسم. والجمع: متانّ ومُتونّ. قال:[الكامل]

والقومُ قد قطعوا مِتانَ السَّجْسَج ومَتُنَ الشيءَ بالضم متانَةً، فهو مَتينٌ، أي: صلبٌ. ومَثنا الظُّهْرِ: مُكْتَنِفا الصُّلْبِ عن يمين وشمالٍ من عصب ولحم، يذكُّر ويؤنَّث. ومَتَنْتُ الرجلَ مَثنًا: الشيءِ أيضًا: صفَّتُه. والمِثالُ: الفِراشُ، والجمع: ضربت مَثْنَهُ. ومَثْنُ السهم: ما دون الرِّيش منه إلى أمثُل، وإن شئت خفَّفتَ. والمِثالُ معروفٌ، والجمع: وسطه. ويقال أيضًا: رجلٌ مَتْنٌ من الرجال، أي: |أمثلةٌومُثُلٌ. ومَثَلْتُله كذا تمثيلًا: إذا صوَّرت له مِثالَه

بمُعَنَّى. والاسمُ: المُتْعَةُ، ومنه مُتَّعَةُ النكاح، ومُتْعَةُ إشديدًا. وماتَنَهُ، أي: ماطله. ومَتَنْتُ الكبشَ: شققت الطلاق، ومُثْعَةُ الحجِّ؛ لأنَّه انتِفاعٌ. وأَمْتَعَهُ الله بكذا صُفْنه واستخرجت بيضتَه بعُروقها. وتَمْتينُ القوس

 متى: مَتى: ظرف غير متمكن، وهو سؤال عن مكان، ويجازي به. الأصمعيّ: مَتَى في لغة هذيل قد تكون بمعنى مِنْ. وأنشد لأبي ذؤيب: [الطويل] شَرِبْنَ بماء البحر ثم تَرَفَّعَتْ

مَتى لجَج خُضْرِ لَهُنَّ نَثِيجُ بِفَرْقِ يُخَشِّيهِ بهجْهَجَ ناعِقُه أي: من لجُج، وقد تكون بمعنى وسَطٍ. وسمع أبو أي: تمتع جَدَّه بِفِرْقِ من الغنم. وخالفهما الأصمعي إزيد بعضهم يقول: وضَعْتُهُ مَتى كُمِّي، أي: وسَطَ

خلَّطه. ومَثْمَتُه أيضًا: مثل: مَزْمَزَهُ، عن الأصمعي؛

نَكَفْتُ حيث مَفْمَثَ المِشْمَاثِيا فأراد أنَّه أصاب أثرًا مخلَّطًا. والمثْمَاث بكسر الميم:

 مثل: مِثْلَ: كلمة تسوية. يقال: هذا مِثْلُهُ ومَثَلهُ كما إيقال شِبْهُهُ وشَبَهُهُ بمعنّى. والعرب تقول: هو مُثنيلُ هذا، وهم أُمَيْثالُهُمْ: يريدون أنَّ المُشَبَّه به حقيرٌ كما أنَّ إهذا حَقيرٌ . والمثَلُ: ما يُضرب به من الأمثال. ومَثَلُ بالكتابَةِ وغيرها. والتُّمْثالُ: الصورَةُ، والجمع: [ومَجْمَجْت الكتابَ: إذا ثَبُّجْتَهُ ولم تُبيِّن الحروف.

رُسومٌ فمنها مُستَبينٌ وماثلُ معرب وهو بالفارسية مَاشُ.

ومَثْلَ بالقتيل: جَدَعَهُ. والمَثْلَةُ، بفتح الميم وضم = مجد: المَجْدُ: الكرم. والمَجيدُ: الكريم. وقد

قال ذو الرمة يصف الْحِمارَ والأَتْنَ: [الطويل]

رَبَاعُ لها مُذْ أورَق العودُ عنده

خُماشاتُ ذُحل ما يرادُ امتثالُها مثن: المَثانَةُ: موضع البولِ. ومَثَنتُهُ أَمْثُنُهُ بالضم مَثْنًا، فهو مَمْثُونٌ: إذا أصبت مَثانَتَهُ. ويقال: مَثْنَ الرجل بالكسر فهو أَمْثَنّ بيِّن المَثَن: إذا كان لا

يستمسك بولُه. والمرأةُ مَثْناءُ. قال الكسائي: يقال: رجل مَثِنٌ ومَمْثُونٌ للذي يشتكي مَثانَتَهُ، وفي حديث

عمَّار: «أَنَّه صلَّى في تُبَّانِ وقال: إنِّي مَمْثُون».

 مجج: مَجَّ الرجل الشراب من فيه: إذا رمى به، مَجْد وأَسْقَى والْمَجَّتْ نُقْطَةٌ من القَلَم : ترشَّشَتْ. وشيخٌ ماجِّ : يَمُجُّ ريقَه ولا يستطيع حَبْسَه من كِبَره. يقال: أحمقٌ ماجٌّ، = مجر: المَجْرُ بالتسكين: الجيشُ الكثيرُ. والمَجْرُ

للذي يسيل لُعابُه . والماجُّ : الناقة التي تَكْبَرُ حتَّى تَمُجَّ | أيضًا : أن يباع الشيء بما في بطن هذه الناقة . وفي الماء من حَلْقِها. والمُجاجَةُ والمُجاجُ: الريقُ الذي الحديث: «أَنَّه نهى عن المَجْرِ»؛ يقال منه: أمْجَزتُ في

التماثيلُ. ومثل بين يديه مُثولاً، أي: انتصبَ قائمًا. ومَجْمَجالرجلُ في خَبَرهِ: إذا لم يُبَيِّنُه. و أَمَجَّالفرسُ: ومنه قيل لمَنارَةِ المِسْرَجَةِ: ماثِلَةٌ. ومَثْلَ، أي: لَطَأَ إِذا بدأ بالجري قبل أن يضطرم. وأمَجَّ الرجل: إذا بالأرض، وهو من الأضداد. وقال: [الطويل] فهب في البلاد. والمَجِّ بالفتح: حَبٌّ كالعَدَس،

جرف الهيم \_

والمُسْتِبينُ: الأطلالُ. والماثلُ: الرُّسُومُ. ومَثَلَ به 🔳 مجح: مَجَحَ مَجْحًا ومَجَحًا: تكبُّر. والدَّلْوَ في يَمْثُلُ مَثْلًا، أي: نَكَّلَ به. والاسم: المُثْلَةُ بالضم. البئر: خَضْخَضَها كذلك.

الثاء: العُقوبةُ، والجمع: المَثْلاتُ. وأَمْثَلَهُ: جعله مَجُدَ الرجل بالضم، فهو محيد وماجد. قال ابن مُثْلَةً. يقال: أمْثلَ السلطانُ فُلانًا: إذا قتله قودًا. ويقال السكيت: الشرف والمحد يكونان بالآباء. يقال: للحاكم: أَمْثِلْني، وأَقِصَّني، وأَقِدْني. وفلانٌ أمثلُ بني رجلٌ شريفٌ ماجدٌ: له آباءٌ متقدِّمون في الشرف. قال: فلانٍ، أي: أدناهم للخير. وهؤلاء أماثلُ القوم، أي: | والحسب والكرم يكونان في الرجل وإن لم يكن له آباءً خيارُهم. وقد مَثُل الرجلُ بالضم مَثالةً، أيَ: صار الهم شرف. وتَماجَدَ القوم فيما بينهم. وماجَدْتُهُ فاضلًا. والمُثْلى: تأنيث الأمثل، كالقُصوى تأنيث فمَجَدْتُهُ أَمْجُدُهُ، أي: غلبته بالمجد. ومَجَدَت الإبلُ الأقصى. وتَماثَلَ من عِلَّتِهِ، أيَ : أَقْبَلَ. وتمثل بهذا مُجودًا، أي: نالت من الخلا قريبًا من الشُّبَع. البيتِ وهذا البيتَ بمعنَّى. وامتثل أمرَه، أي: احتَذاهُ، |ومَجَّدْتُها أنا تمجيدًا. وقال أبو عبيد: أهل العالية يقولون: مَجَدْتُ الدابَّةَ أَمَجْدُها مَجْدًا، أي: علَفْتها إمِل علنها. وأهل نجد يقولون: مَجَّدْتها تَمْحيدًا، أي: علَفْتها نِصفَ بطنها . والتَّمْجِيدُ: أَن يَنْسُبَ الرجل إلى المجد. وفي المثل: (في كلِّ شجر نار، واسْتَمْجَدَ المَرْخُ والعَفار)، أي: استكثرا منها، كأنَّهما أخذا من النار ما هو حَسْبُهُما. ويقال: لأنَّهما يُسرعان الوَّرْي، فَشُبِّها بمن يكثر من العطاء طلبًا للمحد. وبنو مَجْد: أولادربيعة بن عامربن صَعْصَعَةً ، ومَجْد: اسم أمّهم

أنسبوا إليها. قال لبيد: [الوافر]

نُمَيرًا والقبائلَ من هِلالِ تَمُجُّهُ مِن فِيكَ. يقال: المَطَرُ مُجاجُ المُزْنِ، والعَسَلُ البيع إِمْجارًا. ويقال أيضًا: َما له مَجْرٌ، أي: عقلٌ. مجاج النَّحْل. ومُجاجةُ الشيء أيضًا: عُصارته. والمَجَرُ بالتحريك: الاسمُ من قولك: أمْجَرَتِ الشاةُ

فهي مُمُجِرٌ ، وهو أن يعظُم ما في بطنها من الحمل وتكون مهزولةً لا تقدر على النهوض. ويقال أيضًا: شَاتُّمَجْرَةٌ بِالتَسكينِ عَن يعقوبٍ. قال الأصمعيّ : ومنه قيل للجيش العظيم: مَجْرٌ ، لثقله وضِخَمه. وسئل ابنُ لسانِ الحُمَّرَةِ عن الضأن فقال: مالُ صِدْقِ، قَرْيَةٌ لا حُمَّى بها إذا أفلتتْ منمَجْرَتَيْها ، يعني : منالمَجْر في الدهر الشديد وهو الهُزال، ومن النَّشَر، وهو أن تنتشر بالليل فتأتى عليها السباعُ. فسمَّاهما مَجْرَتَيْن ، كما يقال: القَمَرانِ والعُمَرانِ وفي نسخة بندار: من جَرَّتيها. والمَجَرُ أيضًابالتحريك: لغة في النَّجَر، وهو العطش؛ قال ابن السكيت: لأنَّهم يبدلون الميم من

إليها، والجمع: المَجوسُ. قال أبو على النحويُّ: المَجُوس واليَهُودُ إِنَّما عرِّف على حديهُودِي وَيَهودَ، ومَجُوسِيَ ومَجُوسَ، فجمع على قياس شعِيرةٍ وشعير، ثم عرِّف الجمع بالألف واللام، ولولا ذلك لم يجزُّ دخولُ الألف واللام عليهما ؛ لأنَّهما مَعرفتان ، قال: وهما مؤنَّثان، فجَرَيا في كلامهم مُجرى القبيلتين، ولم يُجعلا كالحَيَّيْن في باب الصرف. وأنشد لامرئ القيس: [الوافر]

أحار أريك بَرْقًا هَبّ وهنّا

النون، مثل: نَخَجْتُ الدُّنْوَ ومَخَجْتُ.

كنار مَجوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعارا وقدتَمَجَّسَ الرجل: صار منهم. ومَجَّسَهُ غيره. وفي الحديث: «فأبواه يُمَحِّسانه».

"مجع: المِجْعُ ، بالكسر: الأحمقُ، والمُجْعَةُ بالضم مثله، وكذلك المُجَعَةُ مثال الهُمَزَةِ. ومَجعَ الرجل بالكسر يَمْجَعُ مَجاعَةً ، إذا تماجَنَ. وامرَأَةُ مَجِعَةٌ : قليلةُ الحياء، مثل: جَلِعَةٍ في الوزن والمعنى، عن يعقوب. وتماجَعَ الرجلان: تَماجَنا وترافثا. والمَجيعُ: ضربٌ من الطعام، وهو تَمْرٌ يُعْجَنُ بلبَنِ، وقال: [الخفيف]

إن في دارِنا ثلاث حبالي فوددنا أن لو وضعن جميعا جارتي ثم هرتى ثم شاتى فإذا ما وَضَعنَ كن ربيعا جارتي للخبيص والهر للفا

ر وشاتی إذا اشتهینا مجیعا مجل: مَجَلَتْ يدُهُ تَمْجُلُ مِجْلاً ، أي: تَنَفَّظُتْ من العمل. ويقال أيضًا: مَجِلَتْ يدُه بالكسر مَجَلاً. وأمْجَلَ العملُ يدَه. وجاءتَ الإبلُ كأنَّها المَجْلُ ، أي: مُمتلئةً كامتلاء المَجْلِ.

 عجن: المُجونُ: أَن لا يبالى الإنسان ما صنع. وقد مَجَنَ بِالْفَتْحِ يَمْجُنُ مُجِونًا ومَجِانَةً، فهو ماجنٌ؛ "مجس: المَجوسِيَّةُ: نِحْلَةٌ. والمَجوسِئُ منسوبٌ والجمع: المُجَّانُ. وقولهم: أخذه مَجَّانًا، أي: بلا بدل، وهو فَعَّال؛ لأنه ينصرف. والمُماجنُ من النوق: التي ينزو عليها غير واحدٍ من الفُحولة فلا تكاد تَلقَح. وطريقٌ مُمَجِّنٌ ، أي: ممدودٌ.

"محا: محى: مَحا لُوحَه يَمْحُوهُ مَخْوًا ، ويَمْحِيهِ مَحْيَا ، وَيَمْحَاهُ أَيضًا ، فهو مَمْحِيِّ ومَمْحُوٍّ . صارت الواوياءً لكسرة ما قبلها ، فأدغمت في الياء التي هي لام الفعل. وأنشدالأصمعي: [الرجز]

كما رأيت الورق المممحيا وامَّحَى انفعل منه، وامْتَحَى لغةٌ فيه ضعيفة. ومَحْوَةُ: ريحُ الشمال؛ لأنَّها تذهب بالسَّحاب، وهي معرفة لا تنصرف ولا تدخلها ألفٌ ولام، قال الراجز:

قد بَكَرَتْ مَحْوَةُ بِالْعَجَاجِ فدَمَّرَتْ بَسقِسِتَ السرَّجَساجَ ويقال: تركت الأرض مَحْوة واحدة: إذا طبَّقها المطر. والممحاة : خِرقة يُزال بها المَنِيُّ ونحوه. ومَحْوّ : اسم موضع، قال يعقوب: وأنشدني أبو عمرو: [المتقارب]

لِتَجْر المنيةُ بعد الفتَى ال مُغادَرِ بالمحو أذلالها

مَحْتُ، أي: شديد الحر، مثل: حَمْتِ. وقد مَحْتَ إيخالطه الماء، حلوًا كان أو حامضًا. ولا يسمَّى اللبن يومُنا بالضم.

> بَلِيَ. والمُحُّ بالضم: صُفْرَةُ البيضِ. وقال ابن الزُّبَعْرى: [الكامل]

كانت قريشٌ بيضَةٌ فَتَفَلَّقَتْ

فالمُحُ خالصُهُ لعبدِ منافِ والمَحَّاحُ: الذي يرضيك بالقول ولا فِعْلَ له، وهو الكذَّاب.

 محش: المَحْشُ: إحراقُ النار الجلدَ. وقد مَحَشْتُ جلده، أي: أحرقته. وفيه لغة أخرى: أمْحَشْتُهُ بالنار، عن ابن السكيت. وحكى هو عن أبي صاعد الكلابي: أَمْحَشَهُ الحَرُّ، أي: أحرقه. قال وحكى أبو عمرو: هذه سنةٌ قد أَمْحَشَتْ كلِّ شيء: إذا كانت جَدْبةً. والامْتِحاشُ: الاحتراقُ. يقال: امْتَحَشَ الخبزُ. صار مَحْضَافي حَسَبِهِ. وامْتَحَشَ فلانٌ غضبًا.

والمُحاشُ بالضم: المحترقُ. يقال: خبزٌ مُحاشٌ، وشِواءٌ مُحاشِّ. والمَحاشُ بالفتح: المتاعُ، والأثاث. حكاه أبو عبيد. والمحاش بالكسر: القوم يجتمعون من قبائلَ ، فيتحالفون عندالنار . وهو في قول النابغة: [الكامل]

جَمِّعْ مِحاشَكَ يا يزيدُ فإنَّني

أُعْدَدْتُ يَرْبوعًا لكم وتَميما ومَحَشَ الشيءَ: سَحَجَهُ. قال أبو عمرو: يقولون مرَّت بي غِرَارةٌ فمَحَشَثنِي، أي: سَحَجَتْني. وقال الكلابيُّ: أقول: مرت بي غِرارةٌ فمَشَتَثْنِي.

■ محص: الظبئ يَمْحَصُ، أي: يعدو. ومَحَصَ المذبوحُ برجله: مثل: دَحَصَ. ومَحَصْتُ الذهبَ بالنار: إذا خلَّصته ممَّا يشوبُهُ. والتَّمْحيصُ: الابْتِلاءُ والاختِبارُ. والمُمْحوصُ والمَحيصُ: الشديدُ الخَلْق |رديثة. وقال أبو عمرو: الإمْحاقُ: أن يَهلِك الشيء من الإبل.

\* محت: المَختُ: الشديد من كل شيء. ويوم العصص: المَخضُ: اللبن الخالصُ، وهو الذي لم مَحْضًا إلا إذا كان كذلك. ورجلٌ ماحِضٌ، أي: ذو محح: المَحُّ: الثوب البالي. وقد مَحَّ الثوبُ وأَمَحُّ: مَخضِ كقولك: تامر ولابن. ومَحَضْتُ الرجلَ: سقيته المَخضَ. وكذلك الإمْحاضُ. وامْتَحَضْتُ أنا،

قال الراجز: استنجضا وسقياني الضيحا فقد كَفَيْتُ صَاحِبَيَّ المَيْحَا ويقال أيضًا: مَحَضْتُه الودَّ وأَمْحَضْتُهُ. وكلُّ شيءٍ أخلصته فقد أَمْحَضْتَهُ. وأنشد الكسائي: [البسيط]

قُلْ للغوانِي أَمَا فِيكُنَّ فاتِكَّةٌ تَعْلُو اللَّيْمَ بضرب فيهِ إمْحاضُ وعربيٌّ مَحْضٌ، أي: خالصُ النسب، الذكر والأنثى والجمع فيه سواءٌ . وإن شئت أنَّثت وثنَّيتَ وجمعت ، مثل: قَلبِ وبَحتِ. وقد مَحُضَ بالضم مُحوضَة، أي:

محق: مَحَقَهُ يَمْحَقَهُ مَحْقًا، أي: أبطله ومحاه.

وتَمَحَّقَ الشيءُ وامْتَحَقّ. والمُحاقُ من الشهر: ثلاث ليالِ من آخره. ونصل مَحيق، أي: مُرَقِّقٌ محدد، وهو فعيلٌ من مَحَقّهُ. قال الشاعر: [الوافر]

يُقَلُّبُ صَعْدَةً جرداءً فيها

نَقيعُ السُّمُّ أو قَرْنُ مَحيقُ وأما قول ابن دُرَيد: إنه مفعول فبعيد. ومَحَقَهُ الحَرُّ، أي: أحرقه. ويومٌ ماحِقٌ، أي: شديدالحرّ، أي: إنَّه يَمْحَقُكلَّ شيء ويُحْرِقه. قال الأصمعيُّ: يقال: جاءنا في ماحِق الصيف، أي: في شدَّة حَرِّه. قال ساعدة يصف الحُمر: [البسيط]

لَ ظَلُّتْ صَوافِنَ بِالأَرْزَانِ صَادِيَةً

في ماحِق من نهارِ الصيفِ مُحْتَدِم ومَحَقَهُ الله، أي: ذهب ببركته، وأَمْحَقَهُ لغةٌ فَيه كمُحاقِ الهلالِ. وأنشد: [الطويل]

وتماحك الخصمان.

أبوكَ الذي يَكُوي أُنوفَ عُنوقِهِ

بأظفاره حتى أنس وأنحقا

المَحْكُ: اللجاجُ. وقدمَحَكَ يَمْحَكُ ، فهو

رجلٌ مَحِكٌ ومُماحِكٌ . والمُماحَكَةُ: المُلاجَّةُ.

محل: المَحْلُ: الجَدبُ، وهو انقطاع المطر ويُبْسُ

الأرض من الكلإ. يقال: بلدُّماحِلٌ ، وزمانٌماحلٌ ،

وأرضٌ مَحْلٌ وأرضٌ مُحُولٌ كما قالوا: بلد سَبْسَبٌ

وبلدّ سباسبُ ، وأرضٌ جَدْبَة وأرض جُدُوبٌ . يريدون

بالواحد الجمع. وقد أَمْحَلَتْ. قال ابن السكيت:

أَمْحَلَ البلدُ فهوماحِلٌ ، ولم يقولوا: مُمحِلٌ . وربَّما

جاء ذلك في الشعر. قال حسَّان بن ثابت: [الكامل]

وأَمْحَلُ القومُ: أجدبوا. والمَحْلُ: المَّكُو والكيد. يقال: مَحَلَ به: إذا سعى به إلى السلطان، فهو ماحلٌ

ومَحولٌ . وفي الدعاء: (ولا تجعله ماحلًا مُصَدَّقًا).

والمُماحَلَةُ: المماكرة والمكايدة. وتَمَحَّلَ ، أي:

احتال، فهو مُتَمَحِّلُ . ورجلٌ متماحلٌ : إذا كان

طويلاً. وسَبْسَبٌ مُتماحِلٌ ، أي: بعيدُ مابين الطرّفين.

وفي الحديث: «أمورَّمُتماحلةٌ »أي: فِتَنَّ يطولُ أمرُها.

فهو من صفة أَشْعَتَ. والمَحالُ والمَحالَةُ: البَّكَرَةُ

العظيمةُ التي تستقى بها الإبلُ، وقال حُميدٌ الأرقط:

يَسرِدُنَ والسلسيسلُ مُسرِم طَسائِسرُهُ

رِواقساهُ هُسجُسودًا سسامِسره

ورد السمَحالِ قلقت مَحاوِرُه

والمَحالَةُ أيضًا: الفَقَارَةُ. والمُمَحَّلُ، بفتح الحاء

مشدَّدًا: اللبنُ الذي ذهبت عنه حلاوةُ الحَلَب وتغيَّر

غَداتَشِدْ ذي جَرْدَةِ مُتماحِل

وقول أبي ذؤيب: [الطويل]

[الرجز]

وأشعت بوشئ شفينا أحاحة

شَمَطًا فأصبَحَ كالثَّغَامِ المُمْحِلِ

إمَّا تَرَيْ رأسى تَغَيَّرَ لونُه

طعمه قليلًا، وقال: [الرجز]

جَذَبت بها ونْهَزْتُها حتَّى تمتلئ، وأنشد: [الرجز] فَصَبَّحَتْ قَلَيْذَمَّا هَمُوما

[الطويل]

أخرجت مُخَّهُ.

ولا يَسْرِقُ الكلبُ السَّروقُ نِعالَنا

يَسزيدُها مَـخْسِج السدُّلاَ جُسمُـومَـا قال الأصمعيُّ: يقال: مَخْجَها، أي: جامعها.

ما ذقت تُفلًا مُنذُ عام أول

إلا من القارص والممكحل

المُخ : الدي في العظم ، والمُخَةُ أخصُّ منه .

وفي المثل: (شَرَّمايُجيئُكَ إلىمُخَّةِ عُرقوبٍ). وجمع

المُغِّ : مِخَخَةٌ . وربَّما سمُّوا الدِّماغُمُخًّا . قال الشاعر :

ولا نَنْتَقي المُخَّ الذي في الجماجِم

وخالصُ كلِّ شيءٍ مُخُّهُ . وقد أَمَخَ العظم : جرَى فَيه

المُخُّ . وأَمَخَّتِ الإبلُ: سمنتْ. وفي المثل: (بين

 مخر: مَخَرَتْ السفينة تَمْخَرُ وتَمْخُرُ مَخْرًا ومُخورًا: إذا جرتْ تشقُّ الماء مع صوت. ومنه قوله تعالى:

جواري. ويقال: مَخَرْتُ الأرضَ، أي: أرسلتُ فيها الماء. ويناتُ مَخْرِ: سَحائِبُ يجئن قُبُلَ الصيف

منتصباتٍ رِقاقًا. واسْتَمْخَرْتُ الريحَ: إذا استقبلتَها

بأنفك. قال الراجز يصف الذئب: يَسْتَمْخِر الريحَ إذا لم يسمع

بمشل مِفْرَاعِ الصَفَا المُوَقَّعِ

 محن: مَحَنْتُ البئر مَحْنَا: إذا أخرجتَ ترابها وطينها. والمِحْنَةُ: واحدة المِحَنِ التي يُمْتَحَنُّ بها الإنسان من بليَّةٍ. ومَحَنْتُهُ وامْتَحَنْتُهُ ، أي: اختبرته،

والاسمالمِحْنَةُ . ومَحَنَّهُ عشرين سوطًا ، أي : ضربه .

وأتيتُ فلانًا فمامَحَنني شيئًا، أي: ما أعطاني.

مخج: أبو الحسن اللِّحياني: مخَجْتُ الدَّلُو، إذا

المُمِخَّةِ والعَجْفاءِ). وامْتَخَخْتُ العظم وتَمَخَّخْتُهُ:

﴿ وَتَسْرَكَ ٱلْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيدِ ﴾ [النحل: ١٤] ، يعنى:

الربيعَ»، أي: فلينظر من أين مجراها فلا يستقبلها، | والمَخاضُ أيضًا: الحواملُ من النوق، واحدتها كَيْلاتَرُدُّعليه البول. وامْتَخَرْتُ القومَ: انتقيت خيارَهم |خَلِفَةٌ، ولا واحدلها من لفظها؛ ومنه قيل للفصِيل إذا ونُخْبَتَهُم. قال الراجز:

من نُخْبَةِ الناس التي كان امْتَخَرْ والمِخْرَةُ والمُخْرَةُ: بكسر الميم وضمها: الشيء الذي إبالمَخَاض، سواء لَقحتْ أم لم تلقح. وابنُ مَخَاض تختاره، عن أبي زيد. والماخورُ: مجلسُ الفُسَّاقِ. إنكرةٌ، فإذا أردت تعريفه أدخلت عليه الألف واللام إلا واليَمْخُورُ: الطويلُ،، قال العجاج يصف جملًا: [الرجز]

نى شَعْشَعَانِ عُنُقِ يَهُخُودِ حَايِي الحُيُودِ فَارِض الحُنْجُور مخض: مَخَضْتُ اللبنَ أَمْخَضُهُ و أَمْخُضُهُ و أَمْخُضُهُ و أَمْخِضُهُ ، ثلاث لغاتٍ. والمِمْخَضَةُ: الإبْريجُ. والمَخيضُ والمَمْخُوضُ: اللبن الذي قد مُخِضَ وأخِذَ زُبْدُهُ. وأَمْخَضَ اللَّبِنُ، أي: حان له أن يُمْخَضَ. وتَمَخَّضَ

اللبنُ وامْتَخَضَ، أي: تَحرَّك في المِمْخَضَةِ. وكذلك الولد إذا تحرك في بطن الحامل؛ قال عَمْرو بن حسان، أحد بني الحارث بن همام بن مُرة، يخاطب امرأته: [الوافر]

أَلاَ يَا أُمَّ عَسْرِو لاَ تَسُلُومِي وَأَبْقِى إِنَّمَا ذَا النَّاسُ هَامُ أَجِدُّكِ هِل رأيتِ أَبَا قُبَيْسِ

أطالَ حياتَه النَّعَمُ الرُّكَامُ وكِسْرَى إِذْ تَفَسَّمَهُ بَئُوهُ

بأسياف كما اقتسم اللَّحَامُ تَمَخُّضَت المَنُونُ لِه بِيَوْم

أنسى ولكل حامِلة تِمامُ فجعل قوله: (تَمَخَّضَتْ) ينوب مناب قوله: لَقِحَتْ

بولد؛ لأنَّها ما تَمَخَّضَت بالولد إلا وقد لقحتْ؛ وقوله: (أَنَى) أي: حان ولادته لتمام أيام الحمل.

والمَخاضُ: وجعُ الولادةِ. وقدمَخِضَتِالناقةُ بالكسر

وفي الحديث: «إذا أراد أحدُكم البولَ فَلْيَتَمَخُّر ضربَها الطُّلْق فهي ماخِضٌ، والجمع: مُخَّضٌ. استكمل الحَوْلَ ودخل في الثانية: ابن مخاض، والأنثى: ابنة مَخَاض؛ لأنَّه فُصل عن أمَّه وٱلْحِقَتْ أَمُّهُ

> أنه تعريف جنس. قال الشاعر: [الوافر] وَجَدْنا نَهْشَلًا فَضَلَتْ فُقَيْمًا

كفَصْل ابن المَخاض على الفصيل ولايقال في الجمع إلابناتُ مَخاض وبناتُ لَبونٍ وبناتُ آوى. قال الفراء: مَخَضْتُ بالدلو: إذا نهَزْتُ بها في البير، وأنشد: [الرجز]

إذَّ لَنَا قَلَيْ لَمَّا هَمُومَا يَن يدُها مَخْض الدُّلاَ جُمُوما ويروى: مَخْجُ الدُّلاَ.

 مخط: مَخَطَهُ يَمْخَطُهُ مَخْطًا، أي: نزعه ومدَّه. ويقال: أَمْخُطَ في القَوس. ومَخَطَ السهمُ، أي: مَرَقَ. وأَمْخَطْتُ السهمَ، أي: أنفذته. والمُخاطُ: ما يسيلُ من الأنف، وقد مَخَطَهُ من أنفه، أي: رمي به. والْمُتَخَطَوتَمَخُّطَ، أي: اسْتَثْثَرَ. والْمُتَخَطُّ سيفُه، أي: اختَرَطُه. وربَّما قالوا: امْتَخَطَما في يده، أي: نَزَعَه واختلسه.

 مخن: المَخْنُ: الرجلُ الطويل أ والمَخْنُ: البُكاءُ. والمَخْنُ: النزع من البئر، قال الراجز: قد حَكَمَ القاضي بأمرِ عَذْلِ

أن يَـنْحَنُوهَا بِشَمَانِيْ أَذْلِ مخى: تَمَخَّيْتُ من الشيء وامَّخَيْتُ منه: إذا تبرأت من وتَحَرَّجت؛ قال الراجز:

ولم تُرَاقِبُ مَأْتُما فتَمُخِه مِنْ ظُلْمِ شَيْخِ آضَ مِنْ تَشَيُّخِهُ تَمْخَضُ مَخاضًا، مثل: سَمِعَ سَمَاعًا. وكلُّ حاملٍ = مدح: المَدْحُ: الثناء ٱلحسن. وقد مَدَحَهُ وامتدَحه بمعنى. وكذلك المِذْحَةُ، والمَديحُ، والأمْدوحَةُ. وأنشد أبو عمرو لأبي ذؤيب: [البسيط] لو كان مِذْحَةُ حَيٍّ مُنْشِرًا أحدًا

أخيا أباكُنَّ يا ليلى الأماديخ وتَمَدَّحَ الرجل: تكلُّف أنيُمدَح. ورجلٌ مُمَدَّحٌ ، أي: ممدوح جدًّا. وامدَحَّ بطنُه: لغةٌ في انْدَحَّ: إذا اتَّسع. وتُمَدِّحَت خواصر الماشية ، أي : اتَّسعت شِبَعًا ، مثل :

تندُّحت. وقال الراعي يصف فرسًا: [الطويل] فلمًّا سَقَيْناها العَكيسَ تَمَدَّحَتْ

خواصِرُها وازدادَ رشحًا وريدُها يروى بالدال والذال جميعًا.

 عمدخ: تَمَدَّختِ الإبل: تقاعست في سَيرِها، وبالذالِ معجمةً أيضًا.

 مدد: مَدَدْتُ الشيء فامتد. والمادّة: الزيادة المتَّصلة. ومَدَّ الله في عمره، ومَدَّهُ في غيِّه، أي: أمهله وطَوَّلَ له. والمَدُّ: السيل؛ يقال: مَدَّ النهرُ، ومَدَّهُ نهرٌ آخر . قال العجاج : [الرجز]

سيلٌ أتيُّ مَلَهُ أتيُّ ومَدُّ النهار : ارتفاعه . ويقال : هناك قطعةُ أرض قَدَّرُ مَدٍّ

البصر، أي: مدى البصر. ورجلٌ مَديدُ القامة، أي: طويل القامة . وطِرافٌ مُمَدِّدٌ ، أي : ممدودٌ بالأطناب ،

شُدُّد للمبالغة. وتَمَدَّدَ الرجلُ، أي: تمطَّى. والمُدُّ

بالضم: مِكيال، وهو رِطلٌ وثُلث عند أهل الحجاز،

بالكسر: ما يَجتَمِعُ في الجرح من القيح. والمِدادُ: اسَلْحِهِ، ويقال: لَوْنُ له. النَّقْسُ. تقول منه: مَدَدْتُ الدُّواة وأمْدَدْتها أيضًا. | • مدش: المَدَشُ: رَخاوةُ عصَبِ اليدِ وقِلَّة لحمها.

الجيشَ بِمَدَدٍ. والاستِمدادُ: طلب المَدَدِ. قال أبو اليد.

زيد: مَدَدْنا القومَ، أي: صرنامَدَدًا لهم. وأمدَدْناهم = مدل: المِدْلُ: الرجلُ الخَفيُّ الشخصِ، القليلُ

إبغيرنا. وأَمْدَدْناهُمْ بِفاكهة . وأمَدُّ الجرحُ : صارت فيه مِنْةً . وأَمَدُّ العَرْفَجُ : إذا جرى الماء في عوده . ومَدَدْتُ الإبل وأَمْدُذتها بمعنّى، وهو أن تَنْثُرَ لها على الماء شيئًا من الدقيقِ ونحوِه فتسقِيها، والاسم: المَديد. وماءٌ إِمِدَّانٌ : شديدُ الملوحَةِ ، وهو إِفْعِلاَنٌ بكسر الهمزة . عمدر: المَدَرة: واحدةُ المَدَرِ. والعرب تسمّي القرية مَدَرَةً . قال الراجز:

شَدَّ على أَمْرِ الوُرُوْدِ مِنْزَهُ لسيسالًا ومسا نَسادَى أَذِيسنُ السمَسدَرَة يقال: أهل المَدَر والوَبَرِ. ومَدَرُ: قريةٌ باليمن، ومنه فلانٌ المَدَرِي. والمَدْرِيَّةُ: رماحٌ كانت تركَّب فيها القرون المحدَّدة مكان الأسنَّة. قال لبيد يصف البقرة والكلاب: [الكامل]

فلَحِقْنَ واعْتَكَرَتْ لها مَذْرِيَّةٌ

كالسمهرية حدها وتمامها يعني: القرون. ومَدَرْتُ الحوضَ أَمْدُرُهُ، أي: أصلحته بالمَدّرِ . وفي المثل: أبخَلُ من مادِر ، وهو رجلٌ من هلال بن عامر بن صعصعة ؛ لأنَّه سقى إبلَه فبقى في أسفل الحوض ماءٌ قليل فسلَح فيه ومَدَر به حوضَه، بُخُلا أن يُشْرَبَ من فَضْله. قال الشاعر: [الطويل]

لقد جَلَّكَ خِزْيًا هلالُ بنُ عامر

بَنِيْ عامر طُرًا بسَلْحَةِ مادِر ورطلان عند أهل العراق. والصاع: أربعة أمدادٍ . والمَمْدَرَةُ بالفتح: الموضعُ الذي يُؤخَّذُ منه المَدَرُ ومُدَّةً من الزمان: بُرهة منه. والمُدَّة أيضًا: اسم ما فتُمْدَرُ به الحياض، أي: تُسَدُّ خَصاصُ ما بين اسْتَمْدُدْتَ به من المِدادِ على القلم. والمَدَّةُ ، بالفتح: حجارتها. ورجلٌ أَمْدَرُ بيِّن المَدَرِ إذا كان منتفخَ المرّة الواحدة من قولك: مَدَدْتُ الشيء. والمِدَّةُ الجنْبَين. والأمْدَرُ من الضباع: الذي في جسده لُمَعٌ من

وأَمْلَدْتُ الرجل: إذا أعطيتَه مَدَّةً بقلم. وأَمْلَدْتُ | ورجلٌ أَمْلَشُ اليد. وقدمَدِشَ مَدَشًا. وامرأةُ مَذشاءُ

تَنَدُّلَ .

وهي فَعيلَةٌ ، وتجمع على مَداثِنَ بالهمز ، وتجمع أيضًا فسدت. والأمْذَرُ : الذي يُكثِر الاختلاف إلى الخلاء. علىمُدْنِ ومُدُنِ . بالتخفيف والتثقيل، وفيه قولٌ آخر: ﴿ وَالتَّمَذُّرُ : خُبثُ النَّفْسِ. يقال: رأيت بيضةً مَذِرَةً أَنَّهَا مَفْعِلَةٌ مَن دِنْتُ، أي: مَلَكْتُ. وفلان مَدَّنَ فَمَذَرَتْ لذلك نفسي، أي: خَبُّتُث.

المَدائِنَ ، كما يقال: مَصَّرَ الأمْصارَ. وسألت أبا عَلِيَ = مذع: الكسائي: مَذَعَ لي الخبر: إذا حدَّثك ببعضه الفَسَوِيُّ عن همزِ مَدَائِن فقال: فيه قولان، من جعله وكتَم البعض حكاه عنه أبو عبيد. قال: والمَذَّاعُ الذي فَعِيلَةً مِن قُولُك: مَدَن بالمكان، أي: أقام به، هَمَزه؛ \ لا يكتم السرَّ، ويقال: الكذَّاب. ومَذَعَ ببوله، أي: ومَن جعله مَفْعِلَةً من قِولك: دِينَ، أي: مُلِكَ، لم رمى به.

يهمزُه، كما لا يهمز مَعَايِش. وإذا نسبت إلى مَدينَةِ "مذق: المَذيقُ: اللبن الممزوج بالماء. وقدمَذَقْتُ الرسول ﷺ قلت: مَدَنيٌّ، وإلى مدينة المنصور اللبنَ فهو ممذوقٌ ومَذيقٌ. ومنه قولهم: فلان يَمْذُقُ

لثَّلا يَختلط. ومَدْيَنَ : قريةُ شُعيبٍ عليه السلام.

"مده: التَّمَدُّهُ: التَّمَدُّ عُ والمادِهُ: المادِحُ، والجمع: " مذقر: المُمْذَقِرُ: اللبن المتقطع. يقال: امْذَقَرّ المُدَّهُ ؛ قال رؤية : [الرجز]

لِـلَّـهِ دَرُّ الـخـانـيـاتِ الـمُـدِّهِ سَبُّحْنَ واسْتَرْجَعْنَ من تَأَلُّهِي

 مدى: المَدى: الغاية. يقال: قطعة أرضِ قدرمَدى على فَعِيل: الحوضُ الذي ليست له نصائبُ، وقال: اسال وامتزجَ بالماء. [الرجز]

إذا أميال في الممدي فاضا والجمع: أمْدِيَةٌ. والمُدْيَةُ بالضم: الشَّفرة، وقد تكسر، والجمع: مُذياتٌ ومُدّى . كما قلناه في كُلْيَةٍ . [الكامل] والمُدْيُ: القفيزُ الشاميُّ، وهو غير المُدِّ.

مذح: يقال: رجل أمذَحُ بيِّنُ المَذَح، وقد مَذِح،

كالخُصَى أَشْعَلَ فيهنَّ المَذَخ كَهْلانَ بن سَبَأٍ، قالَ سيبويه: الميم من نفس الكلمة. إزيد: [الطويل]

اللحمِ بالدالوالذالجميعًا. وتَمَدَّلَ بالمنديل: لغة في الممذر: يقال: تفرقت إبله شَذَرَ مَذَرَ ، وشِذَرَ مِذَرَ ، إذا تَفْرَّقْتَ فِي كُلُّ وَجِهِ ؛ وَمَذْرَ إِتَّبَاعٌ له . وَمَذِرَتِ البيضةُ : مدن: مَدَنَ بالمكان: أقام به. ومنه سمِّيت المَدينَةُ ، | فسدت. وأمْذَرَتْها الدجاجةُ. ومَذِرَتْ مَعِدَتُهُ، أي:

مَدينيٌّ ، وإلىمَداثِنِ كسرىمَداثِنيٌّ ، للفرق بين النَّسب الودَّ: إذا لم يُخْلِصه، فهو مَذَّاقٌ ، ومُماذِقٌ غير مخلص.

الراثبُ امْذِقْرارًا: إذا تقطّع وصار اللبن ناحية والماء إناحية. وفي حديث عبد الله بن خبَّاب حينَ قتلته الخوارج على شاطىء نهرٍ: (فسال دمُه في الماء فما امْذَقَرً)؛ قال الأصمعي: الامْذِقْرَار أن يجتمع الدم ثم البصر، وقدر مَدِّ البصر أيضًا. عن يعقوب. والمَدِيُّ ايتقطُّع ولا يختلط بالماء، يقول: فلم يكن كذلك ولكنه

 مذل: رجلٌ مِذْلٌ ، أي: صغير الجثَّةِ ، مثل: مِذْلٍ . والمِذْلُ: الباذِلُ لماعنده من مال أوسِرٌ، وكذلك إذا لم يقدر على ضبطِ نفسِهِ. قال الأسود بن يَعْفُر:

ولقد أروحُ إلى التُّجارِ مُرَجَّلًا

مَذِلاً بمالي لَيِّنًا أجيادي للذي تصطكُّ فَخِذاه إذا مشى ؛ قال الأحَّشى: [الرمل] يقال: مَذَلْتُ بِسِرِّي، أَمْذُلُ بالضم، مَذْلاً، أي: قَلِقْتُ به وضَجِرْتُ حتَّى أفشيتُه. وكذلك المَذَلُ بالتحريك. مذحج: مَذْحِجٌ، مثال: مَسْجِدٍ: أبو قبيلة من وقدمَذِلَتُ بسرِّي بالكسر. ومَذِلْتُ من كلامه: قلقتُ. اليمن، وهو مَذْحِج بن يُحَابِرَ بن مالِكِ بن زيد بن ومَذِلَتْ رِجلي أيضًا مَذَلاً، أي: خَدِرَتْ. وأنشد أبو حرف الميم \_

وإن مَذِلَتْ رجْلي دَعَوْتُكِ أَشْتَفي

بدعواكِ من مَذْكِ بها فيهونُ والأمْذِلالُ: الاسترخاءُ والفتورُ، والمَذَل مثله. والمَذيلُ: المريض الذي لا يَتَقارُّ وهو ضعيفٌ. قال الراعي: [الكامل]

ما بال دَفِّكَ بالفِراش مَذيلاً

أقذَّى بعينِكُ أم أردتَ رحيلا مذى: المَذْيُ بالتسكين: ما يخرج عند الملاعبة والتقبيل، وفيه الوضوء. تقول منه: مَذَى الرجل بالفتح، وأمْذَى بالألف مثله. يقال: كلُّ ذكر يَمْذي وكلُّ أنثى تَقْذي. والمِذاءُ: المُماذاةُ. وفي الحديث: «الغَيرة من الإيمان، والمِذاءُ من النفاق»، قال أبو عبيد: هو أن يجمع الرجل بين رجال ونساء ويخلِّيهم يُماذي بعضهم بعضًا. وقال الأموي: المَذِيُّ، والوَدِيُّ، والمَنيُّ مشدَّداتٌ. وأمْذَيْتُ فرسى: إذا أرسلتَه في المرعى. وربَّما قالوا: مَذَيْتُهُ. حكاه أبو حسان بقوله: [الكامل] عبيد. والماذِيُّ: العسل الأبيض. والماذِيَّةُ من | أولاد جفنة حول قبر أبيهم الدروع: البيضاء. وقال الأصمعي: الماذِيَّةُ السَّهلة اللينة. وتسمَّى الخمر ماذِيَّةُ لسهولتها في الحَلْق. مرا: مرى: الأصمعيُّ: المَرْوُ: حِجارةٌ بيضٌ براقة

> وآسٌ وخِــيــريُّ ومَـــزُوْ وسَـــوسَـــن ومَرَيْتُ الناقة مَرْيًا: إذا مسحتَ ضرعها ليدر. وأمرت

[الطويل]

تستدره. ومَراهُ حقه، أي: جَحَده. وقرئ قوله تعالى: (أَفْتَمْرُونَهُ على مايرى). وماريت الرجل أماريه مراء: إذا جادلته. والمِزيَّةُ: الشك، وقد تضم. وقرئ بهما قوله تعالى: ﴿ فَلَا تُكُ فِي مِرْيَةِ مِنْدُ ﴾ [هود :١٧] قال تُعلب: هما لغتان، وأما مِرْيَة الناقة فليس فيه إلا الكسر والضم غاط. والامتراء في الشيئ: الشك فيه، وكذلك التماري. ومَرْو: اسم بلد، والنسبة إليه: مَرْوَزِيُّ على غير قياس، والثوب: مَرْوِيِّ على القياس. والمروراة: المفازة التي لا شيء فيها، وهي فعوعلة، والجمع: المروري، والمروريات، والمرادِيُّ . وفي المثل: (خذها ولو بقُرطَيّ ماريّة)، قال ابن السكيت: هي مارية بنت أرقم بن ثعلبة بن عمرو بن جفنة بن عوف بن عمرو بن ربيعة بن حارثة بن ثعلبة - وهو العنقاء - ابن عمرو مُزَيْقِياءَ بن عامر ماء السماء. وابنها الحارث الأعرج الذي عناه

قبر ابن مارية الكريم المفضِل والماريّة، بتشديد الياء: القطّاة الملساء.

 مرأ: مَرُو الطَعامُ يَمْرُو مَراءةً: صار مَريتًا، وكذلك تقدح منها النار ، الواحدة : مروة . وبها سميت المروّة مَرِئَ الطعامُ. قال الأخفش: هو كما تقول فَقُهُ وفَقِهُ، بمكة. والمرو: ضربٌ من الرياحينِ. قال الأعشى: إيكُسِرون القاف ويضمونها. قال: ومَرَأَني الطُّعامُ يَمْرَأُ مَرَاءةً، قال: وقال بعضهم: أَمْرَأَني الطعام. وقال الفراء: يقال: هَنَأَني الطَّعامُ ومَرَ أَني: إذا ٱتْبَعوها هَنَأني قالوها بغير ألفٍ، وإذا أفْرَدوها قالوا: أَمْرَأْنَي، وهُو الناقة، أي: در لبنها. والمريُّ على فعيل: الناقة طعامٌ مُمْريٌّ. ومَرِثْتُ الطُّعامُ: اسْتَمْرَأْتُهُ. والمُروءَةُ: الكثيرة اللبن. عن الكسائي. ويقال: هي التي تَذُرُّ على الإنسانية، ولك أن تشدُّدَ. قال أبو زيد: مَرُقَ الرجلُ: المسح. قال أبو زيد: هو غير مهموز، والجمع: صارِ ذا مُروءةٍ فهو مَرِيءٌ على فَعيلِ. وتَمَرَّأ: تَكَلَّفَ مراياً. ومَريْتَ الفرس: إذا استخرجت ما عنده من المروءةَ. ابن السكيت: فلان يَتَمَرَّأُ بنا، أي: يطلب الجرى بسوط أو غيره، والاسم: المِرْية بالكسر وقد المروءةَ بِنَقْصِنا وعَيْنِنَا، قال: وتقول: هو مَرِيء تضم. ومرى الفرس بيديه: إذا حركهما على الأرض الجَزورِ والشاةِ، للمتَّصِل بالحُلقوم الذي يجري فيه كالعابث. والريح تمري السحاب وتمتريه، أي: الطعامُ والشرابُ؛ والجمع: مُرُقِّ، مثل: سَرِيرٍ وسُرُرٍ. والمَرْءُ: الرجلُ، يقال: هذا مَرْءٌ صالحٌ | ومنه: يوم المَرُّوتِ، بين بني قُشَيْرٍ وتَميم.

في المَهْدِ يَمْرُثُ وَدْعَتَيْهِ مُرْضَع اللام: منزل بالبادية. ومَرَجْتُ الدابة أَمْرُجُها بالضم مَرْجًا، إذا أرسلتها ترعى. وقوله تعالى: ﴿مَرَجَ ٱلْمَعْرَيْنِ يَلْنِقِيَانِ ﴾ [الرحلن: ١٩] . أي: خَلاّهما لا يلتبس أحدهما بِالآخرِ . قال الأخفش : ويقوَل قوم : أَمْرَجِ البَّحُرين ، مثل: مَزَجَ، فَعَلَ وأَفْعَلَ بَهْعَنَّى. والمَرَجُ بالتَّحريك: مصدر قولك مَرِجَ الخاتَمُ في إصبعي بالكسر، أي:

قَلِقَ، مثل: جَرِج. ومَرِجَتْ أماناتُ الناس أيضًا: فَسَدَتْ. ومَرِجَ الدين والأمرُ: اختلطَ واضطربَ. قال

مَسرِجَ السديس فَساعُسدَدْتُ لسه

مُشِرِفَ الحارِكِ مَحْبُوكَ الكَتَدُ ومنه الهَرْجُ والمَرْجُ. يقال: إنما يُسَكَّنُ المَرْجُ لأجل الهَرْجِ ازْدُواجًا للكلام. وأمر مَريخ، أي: مختلط. وأَمْرَجَتِ الناقةُ: أَلقَتْ ولَدَها بعد ما يصير غِرْسًا ودَمًّا. ومارجٌ من نار: نازٌ لا دُخان لها خُلِقَ منها الجانُّ. والمَرْجان: صِغارُ اللؤلؤ.

مرجل: المُمَرْجَلُ: ضربٌ من ثياب الوَشْي. قال

العجاج: [الرجز]

بشيئة كشيئة المممرجل قال سيبويه: مَراجِلُ ميمُها من نفسِ الحرفِ، وهي

ومررت بمرء صالح ورأيت مَرْءًا صالحًا، وضم الميم عمرت: مَرَثَ التمرَبيده يَمْرِثُهُ مَرْثًا، لغة في مرسه: إذا لغة، وهما مَرْآنِ صَالِحان، ولا يُجَّمَعُ على لفظه، مائَهُ ودافَهُ. وربَّما قيل مَرَدَهُ. ورجل مِمْرَثُ، أي أَ وبعضهم يقول تنهدنه مرأةٌ صالحةٌ ومَرَةٌ أيضًا بترك صبور على الخِصام، والجمع: مَمارِثُ. ومَرَثَ الهمزة وبتحريك الراء بحركتها. فإن جئت بألف الصبيُّ إصبعَه: إذا لاكها. قال عَبدة بن الطبيب: الوَصل كان فيه ثلاث لغاتٍ: فَتْحُ الراء على كل حال [الكامل] حكاها الفرَّاء، وضمُّها على كلحال، تقول: هذا المُرَأُ فَرَجَعْتُهُمْ شَتَّى كَأَنَّ عَميدَهُم ورأيت امْرَأَ ومررت بامْرَإِ. وتقول: هذا امْرُؤٌ ورأيت

امْرُوَّا ومررت بامْرُوْ، وإعرابها على كل حال، وتقول: = مرج: المَرْجُ: الموضع الذي ترعى فيه الدوابُّ. هذا امْرُوُّ ورأيت امرَأُ ومررت بالمْرِئِ، مُعْربًا من ومَرْج الخُطَباء: موضع بخُراسان، ومَرْج رَاهِطٍ: مكانين، ولا جمعَ له من لفظه. وهذه امْرَأةٌ مفتوحة موضع بالشام، ومنه: يوم المَرْج لمروانَ بنِ الحكم الراء على كل حالً. فإن صَغَّرْتَ أَسْقَطتَ ألف الوَصل على الضَّحَّاك بن قيس الفِهْرِيِّ؛ ومَرْج القَلَعَةِ بفتح فقلت: مُرَيءٌ ومُرَيْئَةٌ. وربَّما سمُّوا الذَّئبَ المُرَأَ. وذكر يونس أن قول الشاعر: [الطويل] وأنت امْرُقُ تَعْدو على كُلِّ غِرَّةِ فَتُخْطِئُ فيها مَرَّةً وتُصيبُ

يعني به الذئبَ. وقالت امرأةً من العرب: أنا امْرُقُ لا أُخْبِرُ السُّرِّ. والنِّسْبَةُ إلى امرىءٍ: مَرَثِي بفتح الراء،

ومنه المَرَثِي الشاعر ؛ وكذلك النُّسْبَةُ إلى امرئ القيس،

وإنْ شئت: المرتبيُّ . مرت: المَرْتُ: مفازةٌ لا نباتَ فيها. ومكان مَرْتُ بين أبو دُواد: [الرمل] المُروتَةِ. قال الراجز:

وَمَهُمَهُيْنِ قَلْإَفَيْنِ مَرْتَيِنْ ظهراهما مثلُ ظُهودِ التُّرْسَينُ ورجل مَرْت الحاجبِ: إذا لم يكن على حاجبه شَعَر، قال ذو الرمة: [الرجز]

كلَّ جنين لَثِقِ السِّرْبَالِ مَرْت الحِجَاجَيْن من الإعْجَالِ يعني: جنينًا ألْقته أمَّه قبل أن ينبت وبره. والمَرُّوت بالتشديد: اسم واد، قال أوس: [البسيط]

وما خليجٌ من المَرُّوت ذو شُعَب يَرْمِي الضَّريرَ بخُشْبِ الطَّلْحِ والضالِ

ثياب الوَشي.

الشاعر: [الطويل]

 مرح: المَرَحُ: شدةُ الفرح، والنشاطِ. وقد مَرحَ الخامسة. بالكسر، فهو مَرِحٌ و مِرِّيحٌ بالتشديد، مثال: سِكِّير، = مرد: المَرْدُ: ثمر الأراك الغضُّ منه. ورملة مَرْداءُ: لا وأَمْرَحَهُ غيره، والاسم: المِراحُ بكسر الميم. إنبتَ فيها. وغُصن أمْرَدُ: لاورق عليه. وفرسٌ أمْرَدُ:

كَأَنَّ قَذَّى في العينِ قد مَرِحَتْ به

وفرسٌ مِمْراحٌ ومَروحٌ، أي: نشيطٌ. وقد أَمْرَحهُ الورقِ. ومَرَدَالخبز يَمْرُدُهُ مَزْدًا، أي: مائَهُ حتَّى يلين. [الوافر]

مُصَفِّقَةً مُصَفَّاةً عُقارٌ

أي: لها مِراحٌ في الرأس وسورةٌ، يَمْرَحُمن يشربها. وعينٌ مِمْراحٌ: غزيرة الدمع. ومَرَّحْتُ القِربةَ: أي: سَرَّبتها، وهو أن تملأها ماءً لتنسدَّ عيونُ الخُرَزِ. ويقال للرامي إذا أصاب: مَرْحَى! وهو تعجُّبٌ. وإذا أخطأ:

 مرخ: المَرْخُ: شجرٌ سريعُ الوَرْي. وفي المثل: (في كلُّ شجرِ نار، واستمجد المَرْخُ والعَفار) والعَفارُ: الزند وهُو الأعلى، والمَرْخُ: الزَّنْدَةُ وهي الأسفل. قال الشاعر: [المتقارب]

إذا المَرْخُ لم يورِ تحت العَفار

وضُنُّ بقِدْرٍ فلم تُعْقَبِ ومَرَخْتُ جسدي بالدهن مَرْخًا، ومَرَّخْتُهُ تَمْريخًا. و أَمْرَخْتُ العجينَ: إذا أكثرت ماءه حتَّى رَقَّ. وذو المَمْرُوخ: موضع.

والمِرْيخُ: سهمٌ طويلٌ له أربعُ قُذَذ يُغْلَى به. قال الشمَّاخ: [الطويل]

أَرِقْتُ له في القَوْم والصُّبْحُ سَاطِعٌ كما سَطِّعَ المِرْيْخِ شَمَّرَهُ الغالِي

أي: أرسله. و المِرْيخُ: نجمٌ من الخُنَّس في السماء

و مرِحَتْ عينه أيضًا مَرَحانًا: فسدت وهاجت. قال الاشعر على ثُنَّيِّهِ. وغلامٌ أَمْرَدُبيِّنُ المَرَدبالتحريك، ولا يقال: جارية مرداء. قال الأصمعي: يقال: تَمَرُّدَ

فلانٌ زمانًا ثم خرج وجهه، وذلك أن يَبْقي أَمْرَدَحينًا. وما حاجَةُ الأخرى إلى المَرَحان وتَمريدُالبناء: تمليسه. وتَمريدُالغصن تجريدُه من

الكلاُّ. وقوسٌ مَروحٌ، كأن بها مَرحًامن حسن إرسالها و المَريدُ: التمريُنقع في اللبن حتَّى يلين. و مَرَ ذالصبي السهمَ؛ وقال الأصمعيُّ: في قول أبي ذؤيب: إنديَ أمَّه مَزدًا. والمُرودُعلى الشيء: المُرونُ عليه. و الماردٌ: العاتي. وقد مَرُدَالرجل بالضم مَرادَةً، فهو

ماردُو مَريدٌ. و المِرّيدُ: الشديد المَرادَةمثال: الخِمّير شَـــآمِــيَــةٌ إذا جُــلِــيَــتُ مَــروحُ والسِكّير. ومُرَادٌ: أبو قبيلة من اليمن، وهو مُراد بن مَالِكِ بِن زَيد بِن كَهلان بِن سبأ. ويقال: كان اسمه

(يُحَابِرَ) فَتَمَرَّد فسمى مُرَادًا، وهو فُعَالٌ على هذا القول. و المَرَادُ، بالفتح: العُنق. و مَاردٌ: حِصنُ دُومة

الجَنْدل. يقال في المثل: تَمَرَّدَمارد وعزَّ الأبلق. ا مردقش: قال ابن السكيت: المَرْدَقُوشُ:

> المَرْزَنْجُوشُ. وأنشد لابن مقبل: [البسيط] يَعْلُون بالمَرْدَقُوش الوَرْدَ ضَاحِيَةً

على سَعَابِيب مَاءِ الضَّالَّةِ اللَّجِز ويقال: هو الزعفران، وأنا أظنه معرَّبًا. ومن خفضَ الوردَ جعله من نعته. واللجزُ : اللزجُ.

 مرر: المَرارَة: ضد الحلاوة. والمَرارَةُ التي فيها المِرَّةُ. وشيءٌ مرَّ، والجمع: أمْرارٌ. قال الشاعر: [الطويل]

رَعى الرَّوْضَ في الوَسْمِيِّ حتَّى كأنما يرى بيبيس الدَّوِّ أمرارَ عَلْقَم وأما قول النابغة: [الكامل]

لاَ أَعْرِفَنَّكَ فَارِضًا لرِماحِنا في جُفّ تَغْلِبَ وَادِدِي الْأَمْرَاد

ولا أنْقَنى من طِيْرَةٍ عن مَريرَةٍ

إذا الأخطَبُ الداعي على الدُّوحِ صَرْصَرا والمَريرُ من الحبال: ما لَطُفَ وطال واَشتدَّ قَتْلُه، والجمع: المراثِرُ. والأمَرُ: المصارينُ يجتمع فيها الفَرْثُ. قال الشاعر: [الوافر]

فلا تُهد الأمَرُ وما يَليهِ

ولا تُهدِنَّ مَعْروقَ العِظام أبو زيد: لقيتُ منه الأمَرِّينَ بنون الجمع، وهي الدواهي. ومُرَامِرٌ: اسمُ رجل، قال شَرْقيُّ بن القُطاميُّ: إنَّ أول من وضع خَطَّنَا هذا رجالٌ من طبِّيءٍ منهم مُرَامِر بن مُرَّةً ؛ قال الشاعر: [الطويل] تَعَلَّمْتُ بِاجَادٍ وآلَ مُرَامِر

وسَوَّدْتُ أثوابي ولست بكاتِب وإنما قال: آلَ مُرَامِر لأنَّه كان قد سمَّى كل واحد من أولاده بكلمة من أبي جَاد، وهم ثمانية. ومَرَّ عليه وبه يَمُرُّ مَرَّاو مُرورًا: ذَهَب. واسْتَمَرَّ مثله. ويقال أيضًا: اسْتَمَرَّ مَريرُهُ، أي: استحكم عزْمُه. وقولهم: لَتَجِدَنَّ فلانًا ٱلْوى بَعيدَ المُسْتَمَرِّ، أي: إنه قويٌّ في الخصومة لا يسأم المراسَ. وأنشد أبو عبيدة: [الرجز]

وَجَدْتَني ألوى بعيدَ المُسْقَمَرُ أَخْمِلُ مَا خُمُّلْتُ مِن خيرٍ وشَرٍّ والمَمَرُّ: موضعُ المُرورِ، والمصدر. وأمَرَّ الشيء، أي: صار مُرًّا، وكذلك مَرَّ الشيء يَمَرُّ بالفتح مَرارَةً، فهو مُرًّ، وأمَرَّهُ غيره ومَرَّرَهُ. وأمْرَرْتُ الحبلَ فهو مُمَرًّ:

ومنه قولهم: ما زال فلان يُمِرُّ فلانًا ويَمارُ وُأيضًا ، أي: يعالجه ويلتوي عليه ليصرعَه. وفلان أمَرُّ عَقْدًا من فلان، أي: أحكم أمْرًامنه وأوفى ذِمَّةً. وقولهم: ما أمَّرً والمِرَّةُ: القوّة وشدةُ العَقل أيضًا. ورجلٌ مَريرٌ، أي: فلانٌ وما أحلى، أي: ما قال مُرَّاولا حلوًا. والمُرَّانُ:

فهي مياةً في البادية مُرَّة. ويقال: رغي بني فلانٍ الشاعر: [الطويل] المُوتان، أي: الألاءُ والشيخ. وهذا أمَرُ من كذا. قالت امرأة من العرب: صُغراها مُرَّاها. والأمَرَّان: الفقر والهَرَم. والمارورةُو المُرَيْراءُ: حَبٌّ مُرٌّ يختلط بالبُرِّ. ومُرِّ: أبو تميم، وهو مُر بن أُدِّ بن طابخةَ بن إلياس بن مضرَ. ومُرَّةُ: أبو قبيلةٍ من قريش، وهو مُرَّة بن كعب بن لؤيِّ بن غالب بن فِهْر بن مالِكِ بن النضر . ومُرَّة: أبو قبيلة من قيسِ عَيْلاَنَ ، وهو مُرَّة بن عوف بن سعد بن ذُبيان بن بغيض بن رَيْث بن غَطَفان بن سعد بن قيس عَيلان. والمُرِّيُّ: الذي يُوْ تَدَمُ به ، كَأَنَّه منسوب إلى المَرارَةِ. والعامَّة تخففه ، وأنشدني أبو الغوث: [السريع]

وأُمُّ مَــــُــوَايَ لُـــبَــآخِــيَّــةً

وعندها المُرِّي والكَامَخُ وأبو مُرَّةً: كنيةُ إبليسَ. والمُرارُ، بضم الميم: شجرٌ مُرٌّ، إذا أكلت منه الإبلُ قلصَت عنه مَشافِرُها، الواحدة: مُرارةٌ؛ ومنه: بنو آكِل المُرَار، وهم قوم من العرب. والمَربالفتح: الحَبْلُ، قال الراجز:

ثه شهددنها فهوقه بسمسر بين خِـشَاشَـيْ بَـاذِلٍ جِـوَدً

ويَطْنُ مَر أيضًا: موضعٌ، وهو من مكة على مرحلة. والمَرَّةُ: واحدة المَرِّ والمِرَار. قال ذو الرمَّة: [البسيط]

لا بلْ هو الشوقُ من دارِ تَخَوَّنَها

مَـرًا شَـمالٌ ومَـرًا بِـارحٌ تَـربُ يقال: فلانٌ يصنع ذلك الأمر ذاتَ المِرارِ، أي: يصنعه إذا فتلته فتلاً شديدًا. مِرارًا ويدعه مِرارًا. والمَرْمَر: الرُّخامُ. والمَرْمارةُ: الجاريةُ الناعمةُ الرجراجةُ، وكذلك المُرْمُورَةُ. والتَّمَرْمُرُ: الاهتزازُ. والمِرَّةُ: إحدى الطبائع الأربع. قويٌّ عليه المِرَّةُ. والمَريرُ والمَريرَةُ: العزيمةُ. قال إشجرُ الرِّماحِ، نذكره في باب النون لأنه فُعَّال (١).

<sup>(</sup>١) انظر (مرن).

"مرز: مَرَزَهُ يَمْرُزُهُ مَرْزًا، أي: قرصه بأطراف أصابعه بالشيء، فقال: [الكامل] قرصًا رفيقًا ليس بالأظفار، وإذا أوجع المَرْزُ فهو حيتئذٍ قرصٌ . عن أبي عبيد . يقال : امررُ ألى من هذا العجين

فلان، أي: نِلْتُ منه.

مَرِسَتِ البَّكْرَةُ بالكسر تَمْرَسُ مَرَسًا، وهي بكرةٌ المرضَى، وهو معرَّب. الشاعر: [الرجز]

دُرْنَــا ودَارَتْ بَـــكُـــرَةٌ نَــخِـــيـــسُ لا ضَيْقَةُ المَجْرَى ولا مَرُوسُ ويقال أيضًا: مَرِسَ الحبلُ: إذا وقع في أحد جانبي الانتزاعُ. يقال: المُتَرَشَّتُ الشيءَ من يده، إي: البِّكَرَةِ، يَمْرَسُ مَرَسًا؛ فإذا أعدته إلى مجراه قلت: أَمْرَسْتُهُ، قال الراجز:

> بِنُسَ مَقَامُ الشيخ أَمْرِسُ أَمْرِس إمَّا على قَعْو وإمَّا افْعَنْسِس وكذلك إذا أنشبتَه بين البكرة والقَعْوِ قلت: أَمْرَسْتُهُ وهو من الأضداد، عن يعقوب؛ قال الكميت: [الوافر]

> > ستأتيكم بمنترعة دعاقا

أي: لا تنشِبونها في البكرة والقَعْوِ. ويقال للقوم: هم [الوافر] على مُرسِ واحد بكسر الراء، وذلك إذا استوت أخلاقهم. والمِراسُ: المُمارسة والمعالجة. ورجلٌ مَرِسٌ: شديد العلاج بيِّن المَرَسِ. ومَرَسْتُ التمرَ وغيرَه في الماء: إذا أنقعته ومَرَثْتَه بيدك. ومَرَسَ الصبيُّ منه. وأَمْرَط الشُّعرُ، أي: حان له أن يُمْرَط. والمِرْط إصبعَهُ يَمْرُسُهُ: لغةٌ في مَرَثَهُ أو لَثَغَه. ومَرَسْتُ يدي الكسر: واحدالمُرُوطِ، وهي أكسيةٌ من صُوف أو خَزّ بالمنديل، أي: مسحت، عن ابن السكيت. وتُمَرَّسَ كانَ يؤتَّزر بها؛ قال الشاعر: [الطويل] به وامْتَرَسَ به، أي: احتكَّ به. يقال: امْتَرَسَتِ الألسنُ | تَسَاهَـمَ ثَوْبَـاهَـا فَـفي الـدُّرْع رَأْدةٌ في الخصومات، أي: لاجَّتْ. قال أبوذؤيبِ يصف صائدًا وأنَّ حُمُرَ الوحش قرُبتْ منه بمنزلة من يحتكُّ قوله: تَسَاهَمَ أي: تقارع. وتَمَرَّط شعرُه، أي:

فَنْكِرْنَه فَنَفَرْنَ وَامْتَرَسَت به

هَـوْجاءُ هَـادِيةٌ وهـادٍ جُـرْشُـعُ مَرْزَةً ، أي: اقطع لي منه قطعة. وامْتَرَزْتُ عِرضَ اللهَرْمَرِيسُ: الداهيةُ ، وهو فَعْفَعِيلٌ ، بتكرير الفاء والعين؛ يقال: داهيةٌ مَرْمَرِيسٌ، أي: شديدة قال مرس: المَرَسَة: الحبلُ، والجمع: مَرَسٌ، وجمع محمد بن السَّرِيّ: هو من المَرَاسَةِ. والمَرْمَرِيسُ: المَرَسِ: أَمْرَاسٌ. والمَرَسُ أيضًا: مصدر قولك: الأملسُ. قال يعقوب: المَارَسْتَان بفتح الراء: دارُ

مَروسٌ : إذا كان ينشَب حبلُها بينها وبين القَعْوِ . قال المرش : المرش كالخدش . قال ابن السكيت : أصابه مَرْشٌ. وهي المُروشُ، والخدوشُ، والخروش. والمَرْشُ أيضًا: الأرض التي مَرَشَ المطرُ وجهها. يقال: انتهينا إلى مَرْشِ من الأَمْراشِ. والامْتِراشُ: انتزعته .

 مرض: المَرَضُ: السُّقْمُ. وقد مَرِضَ فلان وأَمْرَضَهُ الله. قال يعقوب: يقال: أَمْرَضَ الرجلُ: إذا وقع في ماله العاهَةُ. والمِمْراضُ: الرجلُ المسقامُ. ومَرَّضْتُهُ تَمْريضًا؛ إذا قمت عليه في مَرَضِهِ. والتمريضُ في الأمر: التضجيعُ فيه. والتَّمارُضُ: أن يُري من نفسه المَرَضَ وليس به . وشمسٌ مَريضَةٌ : إذا لم تكن صافيةً. وعين مَرِيضَةٌ: فيها فتورٌ. وأَمْرَضَ حِبِالْكُمُ التي لا تُمرِسونا الرجل، أي: قارب الإصابة في الرأي. قال الشاعر:

ولَكِنْ تحت ذاكَ الشَّيْب حَزْمٌ ﴿ إذا ما ظُدنَ أَمْرُضَ أو أصابا مرط: مَرَطَ الشَّعَرِيمُرُطُهُ: نَتَفَه. والمُرَاطة: ماسقط

وفي المِرْط لَفَّاوَانِ رِدْفُهُما عَبْلُ

تَحَاتً. ورجلٌ أَمْرَط بيِّن المَرَطِ، وهو الذي قد خفًّ |المثل: (أَمْرَغَتَ فانْزِلْ). ويقال: القومُ مُمْرِعونَ، إذا عارضًاه من الشعَر .

> أيضًا: سهمٌ مُرُطِّ: إذا لم تكن له قُذَذٌ؛ قال لَبِيدٌ يصف قال رؤبة: [الرجز] الشَّيب: [الكامل]

> > مُرُط القِذَاذِ فليس فيه مَصْنَعٌ

لا الرَّيْشُ يَنفعُه ولا التعقيبُ ويجوز فيه تسكين الراء، فيكون جمع أَمْرَطَ، وإنما صعَّ أن يوصف به الواحد لِمَا بَعْدَه من الجمع ، كما قال السكيت ، والجمع : مُرّعٌ . الشاعر: [الطويل]

> وإنَّ التي هام الفؤادُ بذِخْرِهَا رَقُودٌ عن الفحشاء خُرْسُ الجَبايْر

وسِهامٌ مِرَاطٌ، مثل: سُلُبِ وسِلابِ؛ قال الراجز: ذُوَالَـةً كالأقَـدُحِ الـمِراطِ قال أبو عمرو: الأَمْرَطُ: اللصُّ، حكاه عنه أبو عبيدة.

والمَرَطَى: ضربٌ من العَدُو، قال الأصمعي: هو فوقَ التَّقريبِ ودون الإهْذَابِ؛ وقال يَصِف فرسًا: يعاتب قريشًا: [الطويل]

تَقْرِيبُهَا المَرَطَى والشَدُّ إِبْرَاقُ والمُرَيْطَاءُ: ما بين السُّرَّة والعانة ، قال الأصمعي: هي ممدودةٌ؛ ومنه قول عمر رضي الله عنه لأبي مَحذُورة الكلام في غير صواب. وأَمْرَغَ العجينَ: لغةٌ في حينَ أَذَّنَ ورفعَ صوتَه: (أَمَا خشِيتَ أَن تَنْشَقُّ الْمُرَخَهُ: إِذَا أَكْثُرُ مَاءُه، حتَّى رقُّ. مُرَيْطَاؤُكَ؟!).

 مرطل: مَرْطَلَهُ بالطينِ وغيره، أي: لَطَخَهُ، وقال: إليضًا: آفةٌ تصيب الزرع. ومَرَقْتُ القِدرَ مَرْقًا وأَمْرَقْتُها [الرجز]

> مَـمْغُونَـة أَعْرَاضُهُمْ مُمَرْطَلَةُ مرع: المَريعُ: الخصيبُ، والجمع: أَمْرُعٌ وأَمْراعٌ،

أكل الجميم وطاوعته سمحج

مثلُ القناةِ وأَذْلَعَتْهُ الأَمْرُعُ وقد مَرُعَ الوادي بالضم، وأَمْرَعَ، أي: أَكْلاً، فهو أي: أمهِل الغَزْوَ حتَّى يخرج الولد. وجمع المارِقِ: مُمْرعٌ. وَأَمْرَعْتُهُ أَي: أَصِبتُهُ مَريعًا، فهو مُمْرَعٌ. وفي مُرَاقٌ. قال حُمَيدٌ الأرقطُ: [الرجز]

كانت مواشيهم في خِصْبٍ. وأرضٌ أُمْرُوعَةٌ، أي: والأَمْرَط من السهام: الذي قد سَقطتْ قُذَذُهُ، ويقال خِصْبةٌ. وأَمْرَعَ رأسَه بدهنِّ، أي: أكثر منه وأوسَعَه،

كغُصْنِ بانٍ عُددُهُ سَرَعْرَعُ كانًا وَردًا من دِهَان يُسمُسرَعُ يقول: كأنَّ لونه يُعْلَى بالدُّهن لصفائه. والمُرَعَةُ، مثال: الهُمَزَةِ: طائرٌ شبيه بالدُّرَّاجَةِ، عن ابن

 مرغ: مَرَّغْتُهُ في التراب تَمْريغًا فَتَمَرَّغَ، أي: مَعَّكْتُهُ فَتَمَعَّكَ. والموضع مُتَمَرَّغٌ، ومَراغٌ ومَراغٌ. والمراغة: أم جرير، لَقَّبها به الأخطل أي: يتمرغ عليها الرجال. ومَرَغَتِ السائمةُ العُشْبَ تَمْرُغُهُ مَرْغًا. والمِمْرَغَةُ: المِعيالأعور؛ لأنه يُرمىبه. وسمَّى أعورَ لأنَّه كالكيس لا منفذَ له. والمَرْغُ: اللعاب. وأَمْرَغُ، أي: سال لعابه. وتَمَرَّغُ، إذا رشَّه من فيه، قال الكميت

فلم أرْغُ مما كان بيني وبينِها ولم أتمرَّغُ أَن تَجَنَّى غَضُوبُها

قوله: (فلم أرغُ) من رغاء البعير. وأَمْرَغَ: إذا أكثر

مرق: المُرَقُ معروف، والمَرَقَةُ أخصُّ منه. والمَرَقُ

أيضًا: إذا أكثرتَ مَرَقَها. ومَرَقَ السهمُ من الرَّمِيَّةِ مُروقًا، أي: خرج من الجانب الآخر؛ ومنه سمِّيت الخوارجُ مارقَةً، لقوله عليه السلام: "يَمْرُقُونُ من مثل: يمين وأيمن وأيمان، قال أبو ذويب: [الكامل] الدين كما يَمْرُقُ السُّهم من الرمِيَّة» وقولهم في المثل: (رُوَيْلَا الغَزْوَ يَنْمَرقُ) وأصلهُ أنَّ امرأةً كانت تغزو فحبلَتْ، فذُكِرَ لها الغزو فقالت: رُويْدَ الغَزْوَ يَنْمَرِقُ،

سَقَطَ عُمانَ ولصوصَ الجُفّينِ والمَرْقُ، بالتسكين: الإهابُ المُثْيِّنُ. والمَرْقُ أيضًا: |التليين. والمارِنُ: ما لانَ من الأنف وفَضَل عن مصدرمَرَقت الإهابَ، أي: نتفت عن الجلد المعطون القصّبة، وما لان من الرُّمح. قال عبيدٌ يذكر ناقته: صوفَه. والمَرْقُ أيضًا: غِناءُ الإماء والسَّفِلة، وهو [الكامل] اسمٌ. والمُمَرِّقُ: المغنِّي. وقدمَرَّقَ تَمْريقًا. والمُراقَةُ بالضم: ما انْتَتَفْتَهُ من الصوف. وربَّما قيل لما تنتفه من الكلا القليل لبعيرك مُراقَةً . وأَمْرَقَ الجلدُ، أي : حانَ له أن يُنتف.

"مرن: مَرَنَ الشيءيَمْرُنُ مُرونًا: إذا لانَ، مثل: جَرَن. الرّماح، وهو فُعَّالٌ، الواحدة: مُرّانَة. ومرّان بالفتح: ومَرَنَ على الشيء يَمْرُنُ مُرونًا ومَرانَةً: تعوَّده واستمرًّا موضعٌ على ليلتين من مكَّة على طريق البصرة، وبه قبرُ عليه. يقال: مَرَنَّتْ يدهُ على العمل: إذا صلُّبتْ؛ قال تميم بن مُرَّ؛ قال جرير: [البسيط]

قد أَكْنَبَت يداكَ بعدَ اللينِ وبعد دُهْنِ البَانِ والمَضْنُونِ وخسشت بسالسطب والسمرون ومُرَنَ وجه فلان على هذا الأمر . وإنَّه لمُمَرَّثُ الوجه، أي: صلب الوجه؛ قال رؤية: [الرجز]

لِــزَاذُ خَــصــم مَــعِــلٍ مُــمَــرُن والمَرنُ بكسر الراء: الَّحالُ والخُلُقُ. يقال: ما زال ذلكَ مَرني، أي: حالي. ويقال للقوم: هم علىمَرِنِ واحدٍ، وذلك إذا استوت أخلاقهم. والمَرْنُ ساكن: الفِراءُ في قول النمر : [الوافر]

كَ أَنَّ جَلُودَهِ مِنْ يُسِيابُ مُسَرْنِ وأَمْرَانُ الذِّراعِ: عَصَبٌ يكون فيها. ومَرَنَ بعيرَهُ يَمْرُنُهُ مَرْنًا: إذا دهنَ أسفلَ قوائمه من حَفَّى به. والمَرانَةُ: اللينُ. ومَرَانَة : موضعٌ، قال لبيد: [الوافر] لِمَنْ طَلَلٌ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ

فسرحة فالمرائة فالخيال ومَرَانَة : اسم ناقةِ ابن مُقْبل، قال: [البسيط] يا دارَ سَلْمَى خَلاءً لا أُكَلِفُهَا إلاّ المَرَانَة حتّى تعرفَ الدِّينا

ما فستنت مُسرَّاقُ أهل الـمِـطْـرَيـنِ |ويقال: أراد المُرونَ والعادة، أي: بكثرة وقوفي وسلامي عليها لتعرف طاعتي لها. والتَّمْرينُ:

هاتيك تَحمِلني وأبيض صارمًا ومُلذَرَّبُنا في مارِنِ مَخْصوسِ والمُمارِنُ من النوق: مثل: المماجن، يقال: مارنَتِ الناقة: إذا ضُرِبَتْ فلم تلقح. والمُرَّانُ بالضم:

إنِّي إذا الشاعرُ المغرورُ حَرَّبَنِي

جازٌ لقبر على مَرَّان مَرموسِ مره: مَرِهَتِ العينُ مَرَهَا: إذا فَسَدَتْ لتركِ الكَحْل، وهي عينٌ مَرْهاءُ ، وامرأةٌ مَرْهاءُ ، والرجل أمْرَهُ . أبو عبيد: المُرْهَةُ: البياضُ الذي لا يخالطه غيرُه. وإنَّما قيل للعين التي ليس فيها كُحْلٌ مَرْهاءُ لهذا المعني. مزا: المَزيّةُ: الفضيلة. يقال: له عليه مَزيّةٌ ولا يُبنى منه فِعْلَ .

مزج: مَزَجَ الشراب: خلطه بغيره. ومِزاجُ الشراب: مايُمْزَجُ به . ومِزاجُ البَدَن : ما رُكِّبَ عليه من الطبائع . والمَزْجُ: العسلُ. قال أبو ذؤيب: [الطويل] فجاءً بمَزْج لم يَرَ الناسُ مثلَهُ

هُو الضَّحْكُ إلا أنَّه عَمَلُ النَّحْلِ والمَوْزَج معرّب، وأصله بالفارسية: مُوزَه؛ والجمع: المَوَازِجَةُ، مثال: الجَوْرَبِ والجَوَارِبَةِ الهاء للعجمة، وإن شئت حذفتها.

 مزح: المَرْخُ: الدعابة. وقدمَزَحَ يَمْزَحُ، والاسم: المُزاحُ بالضم، والمُزاحَةُ أيضًا. وأمَّا المِزاحُ بالكسر فهو مصدر مازَحَهُ وهمايتمازحان .

■مزر: المَزيرُ: الشديدُ القلْب، عن أبي عبيد. وقد

مَزُرَ بِالضم مَزَارَةَ . وفلانٌ أمْزَرُ منه . قال العباس بن

مرداس: [الوافر]

ترى الرجلَ النحيفَ فتزْدَريهِ

وفسي أثسوابسهِ رجسلٌ مَسزيسرُ وأَفائلَ، وأنشد الأخفش: [الطويل]

إِلَيْكِ ابْنَةَ الأَعْيَارِ خَافِي بَسالَةَ الرّ رجَالِ وأَصْلالُ الرِّجَالِ أَقَاصِرُهُ

فلا تَذْهَبنُ عيناكِ في كلِّ شَرْمَحِ طُوَالٍ فإنَّ الأقَصَرِينَ أَماذِرُه

أخبتُ الناس وأفسقُهُ، وهي خيرُ جاريةٍ وأَفْضَلُهُ.

ابن عمر قد فسَّر الأنُّبذَةَ فقال: (البُّعُ: نبيذُ العسل، إذا حرَّكه وأقبل به وأدبر، قال ابن مسعودٍ رضي الله والجعَةُ: نبيذُ الشعير، والمِزْر من الذَّرَةِ، والسَّكَرُ من عنه في سكرانَ أَتِيَ به: (تَرْتِرُوهُ، ومَزْمِزُوهُ، التمر، والخَمْرُ من العنب)؛ وأما السُكُرْكَةُ بتسكين واسْتَنْكِمُهُوهُ).

خمرًا: [الرجز]

ني نمه مثل عصير السُّكَر مزز: مَزَّهُ يَمُزُّهُ مَزًّا ومزازَةً ، أي: مصَّه. والمَزَّةُ :

المرَّة الواحدة. وفي الحديث: «لا تُحَرِّمُ المَزَّةُ ولا

المَزَّتانِ ، يعنى: في الرضاع. والتَّمَزُّزُ: تمصُّصُ الشراب قليلًا قليلًا، مثل: التَّمَزُّز. وشرابٌ مُزَّ،

ورمَّانٌ مُزَّ : بين الحُلو والحامِض. والمُزَّةُ بالضم: الخمر التي فيها طعمُ حموضةٍ ولا خير فيها. والمَزَّةُ

بالفتح: الخمر اللذيذة الطعم، سمَّيت بذلك للذعها أي: سريع. اللسانَ. قال الأعشى: [البسيط]

نازَعْتُهُمْ قُضُبَ الرَّيحانِ مُتَّكِئًا وقَهوةً مَازَةً راؤوقُها خَضِلُ

ولا يقال مِزَّةٌ بالكسر. والمُزَّاءُ بالضم: ضربٌ من الأشربة. وهو فُعَلاَءُ بفتح العين فأدغم؛ لأن فُعْلاء ويروى: (أسدهصور). والجمع: أَمَازِرُ. مثل: أَفِيل ليس من أبنيتهم؛ ويقال: هو فُعَّالٌ من المهموز،

وليس بالوجه؛ لأن الاشتقاق ليس يدلُّ على الهمزة كما دل في القُرَّاءِ والسُّلاَّءِ. قال الأخطل يعيب قومًا:

[البسيط]

بِشْنَ الصَّحاةُ وبِشْنَ الشَّرْبُ شَرْبُهُمُ إذا جرى فيهم المُزَّاءُ والسَّكَرُ قال: يريد: أَقَاصِرُهُمُ وأَمازِرُهُم، كما يقال: فلانٌ | وهو اسمٌ للخمر، ولو كان نعتًا لها لكانمَزَّاءَ بالفتح. والمِزُّ بالكسر: الفَضْلُ. يقال: له على هذامِزٌّ ، أي: والمِزْر بالكسر: ضرب من الأشربة. وذكر أبو عبيد أن أفَصْلٌ. والمَزْمَزَةُ: التحريك، يقال: أخذه فمَزْمَزَهُ:

الراء فخمرُ الحبش، قال أبو موسى الأشعري: (هي عمزع: يقال: مَرَّ الظبيُّ يَمْزَعُ ، أي: يُسرعُ. وكذلك من الذُّرة)، ويقال لها السُّقُرْقَعُ أيضًا، كأنَّه معرب الفرس. والتَّمْزيعُ: التفريقُ. والمرأةُ تُمَزُّعُ القطنَ شُكُرْكَهُ ، وهي بالحبشية . والمِزْر أيضًا: الأحمقُ . إبيديها: إذا زَبَّدَتُهُ كَأَنَّها تقطُّعه ثم تؤلُّفه فتجوِّده بذلك . والمَزْر بالفتح: الحَسْوُ للذوق. ويقال: تَمَزَّرْت وفلانٌ يتَمَزَّع من الغيظ، أي: يتقطُّع. وفي الحديث: الشَّرَابَ: إذا شربته قليلا قليلا، وأنشدالأمويُّ يصف «أنَّه غضِب غَضَبًا شديدًا حتَّى تَخَيَّلَ إِلَى أنَّ أنفه إِيْتَمَزُّعُ ﴾. قال أبو عبيد: ليس يتمزع بشئ، ولكني تكون بعد الحسو والتمرزُر الحسيه (يترمع)، وهو أن تراه كأنه يُرعَدُ من الغضب. ولم يُنكر أبو عبيد أن يكو نَالتمزُّع بمعنى التقطع ، وإنما استبعد المعنى. والمُزعَةُ بالضم: قطعةُ لحم. يقال:

ماعليه مُزْعَةُ لحم. وما في الإناء مُزْعَةٌ من الماء، أي: جرعةً. والمِزْعَةُ بالكسر من الريش والقطن، مثل: المِزقةِ من الخِرق، ومنه قول الشاعر يصف ظَلِيمًا:

[الكامل] 

مزق: مَزَقْتُ الثوبَ أَمْزَقُهُ مَزْقًا : خرقته، ومنه قول

العجاج: [الرجز]

كأنما يمزفن باللّحم الحورُ ومَزَّقْتُ الشيء تَمْزيقًا فَتَمَزَّقَ. والمُمَزَّقُ: لقب شاعر |قبل الإسلام بسِتِّمائة سنة. ومُزَيْنَة: قبيلة من مُضَرَ، من عبد القيس، بكسر الزاى، وكان الفراءُ يفتَحُها. وإنما لقب بذلك لقوله: [الطويل]

> فإن كنتُ مأكُولاً فكنْ خيرَ آكل وإلاً فأدركني ولما أمَزَق

والممزق أيضا: مصدرٌ كالتَّمزيق، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَيَزَّفْنَكُمْ كُلُّ مُمَزَّةٍ ﴾ [سبا :١٩] . والمِزَقُ: القِطَع من الثوب المَمْزوق. والقِطعةُ منه مِزْقَةٌ. ومَزَقَ الطائرُ يَمْزُقُ ويَمْزَقُ، أي: رمى بذَرْقِهِ. وناقةٌ مِزاقٌ بكسر الميم، ونزاق أيضًا عن يعقوب، أي: سريعة جدًّا. ومُزَيْقِيَاءُ: لقبُ عمرو بنعامر، ملكِ من ملوكِ اليمن، زعموا أنه كان يلبس كل يوم حُلَّتين فيمزقهما بالعشى، ويكره أن يعود فيهما، ويأنف أن يلبسَهُما أحدُّ غيره. والصُّبْحُ. وقال: [المنسرح] مزن: أبو زيد: المُؤنّة: السحابة البيضاء، والجمع: | مُزْنٌ. والبَرَدُ: حُبُّ المُزْنِ. والمازِنُ: بيض النمل. ومَازِن: أبو قبيلةٍ من تميم، وهو مازِن بن مالِكِ بن عمرو بن تميم؛ ومَازن: في بني صعصعة بن معاوية، ومَازِن: في بني شَيْبانَ. ويقال للهلال: ابن مُزْنَة، قال: [المتقارب]

كأنَّ ابن مُزنَتِهَا جَانِحًا

فَسِيطٌ لدى الأفني من خِنْصِرٍ والـمُزْنَة: المَطْرَة، قال: [الطويل]

السم تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مُؤنَّهُ

وعُفْرُ الظباءِ في الكِنَاسِ تَقَمَّعُ وكانت العرب تسمِّي عُمَانَ: المَزُون، قال الكميت: [الوافر]

وأمَّا الأَزْدُ أَزْدُ أَبِي سَعيدٍ

فَأَكْرَهُ أَنْ أَسَمَّيَهَا الْمَزُونَا وهو أبو سعيد المهلُّب المَزُونِيُّ، أي: أكره أن أنسبه

وقال أبو عبيدة: يعنى: بالمَزُون الملاَّحين، قال: وكان أَرْدَشِير بابكان جعلَ الأزدَملا حين بشِحْر عُمان، وهو مُزَيْنَة بن أَدِّ بن طابخة بن إلياس بن مضر، والنسبة إليهم: مُزَنِي.

 مسا: مسى: المساء: خلاف الصباح، والإمساء: نقيض الإصباح. وأمسى مُمْسَى. وقال: [البسيط] الحمدُ لله مُمسانا ومُصبَحنا

بالخير صبَّحنا رَبِّي ومَسَّانا وهما مصدران وموضعان أيضًا، قال امرؤ القيس يصف جاريةً: [الطويل]

تُضيءُ الظَّلامَ بالعِشاءِ كأنَّها

مَنارَةُ مُمْسى راهِب مُتَبَتِّل ايريد صومعته حيثُ يُمْسي فيها. والاسم: المُسْيُ

والمسئ والشبع لا بَقاءَ مَعَهُ ويقال: أتيته لِمُسْى خامسةٍ بالضم، والكسر لغة. وأتيته مُسَيَّانًا، وهو تصغير مَساءٍ. وأتيته أَصْبوحَةَ كلِّ ايوم، وأَمْسِيَّةَكلُّ يوم. وأتيته مُشيَ أَمْسِ ومِشيَ أَمْس، أي: أَمْسِ عند المَساءِ. والمَسْيُ: إخراج النُّطفة من الرحِم، على ما فسَّرناه في المَسْطِ. يقال: مساهُ يَمْسيَهِ. وقال: [الرجزِ]

يَسْطُو على أُمُّكَ سَطْوَ الماسي ومَسَيْتُ الناقة: إذا سطوتَ عليها وأخرجت ولدها. مسأ: أبو زيد: مَسَأَالرجلُ مَسْأً: مَجَنَ. والماسيُم: الماجنُ.

 مسح: مَسَحَ برأسه وتَمَسَّحَ بالأرض. ومَسَحَ الأرضَ مِساحَةً، أي: ذَرَعَها. ومَسَحَ المرأة: جامعَها. ومَسَحَهُ بالسيف: قطعه. وإذا أصاب المِرفقُ طَرَفَ كِرْكِرَةِ البعير فأدماه قيل: به حَازٌّ، وإن لم يُدْمهِ قيل: به مَاسِحٌ. والمَسْحاءُ: الأرض المستوية ذاتُ إلى المَزُون، وهي أرض عمان يقول: هو من مُضَرَ، حصّى صغارٍ لآنباتَ فيها. ومكانّ أمْسَحُ. قال الفراء: يقال: مررت بخُريقِ من الأرض بين مَسْحاوَيْن . | ■ مسد: المَسَدَ بالتحريك: الليف. يقال: حبلٌ من

يا مَسَد الخُوص تعَوَّذُ منتي إن كنت لَـنْنَا ليّنَا فإنـي ما شئت من أشمط مُقْسَئِنً

وقد يكون من جلود الإبل أو من أوبارها. قال عُمارة بن طارق: [الرجز]

ومَــسَــد أُمِــرً مــن أَيُسانِــق ليسس بأنياب ولاحقائيق ومَسَدْتُ الحبل أمسدُهُ مَسْدًا : أجدت فتله . قال رؤبة :

[الرجز]

يممسد أغلى لحمه ويأرمة يقول: إنَّ البقل يقوِّي ظهر هذا الحمار ويشُدُّه. ورجلٌ مَمْسُودٌ ، أي: مجدولُ الخُلْقِ. وجاريةٌ حَسَنة المَسْدِ ، والعَصْبِ، والجَدْٰلِ، والأَرْم. وهي مَمْسودَةٌ، ومعصوبةً، ومجدولةً، ومأرومَةً. والمَسْدُ: إِذَابُ السير بالليل. والمِسادُ على فعال: لغةٌ في المِساب، وهو نِحْيُ السَّمن، وسِقاء العسل.

المسس: مَسِسْتُ الشيء، بالكسر: أمسه مسًا، فهذه اللغة الفصيحة. وحكى أبو عبيدة: مَسَسْتُ الشيءَ بالفتح أمُسُّهُ بالضم. وربَّما قالوامِسْتُ الشيء يحذفون منه السين الأولى، ويحوِّلون كسرتها إلى الميم، ومنهم من لا يحوِّل ويترك الميمَ على حالِها مفتوحةً. وهو مثل: قوله تعالى: ﴿ فَظَلْتُدُّ تَفَكَّمُونَ ﴾ [الواقعة:٦٥] يكسر ويفتح، وأصله: ظَلِلْتُم، وهو من شواذً

التخفيف؛ وأنشد الأخفش: [البسيط] مِسْنا السماءَ فنِلْناها وطالَهُمُ

حتَّى رأوا أحُدًا يَهْوي وثُهُلانا وأمْسَسْتُهُ الشيءَ فمَسَّهُ . والمَسيسُ : المَسُّ ، وكذلك المِسيسى . مثال: الخِصيصَى . والمَمْسوسُ : الذي من الماسِخِيَّاتِ القِسِيِّ الموتَّرا | به مَسَّ من جنون. والمُماسَّةُ: كنايةٌ عن المُباضَعة ؟

وعلى فلان مَسْحَةٌ من جمال. والمَسْحاءُ: المرأة مسَدِ. والمَسَدُ أيضًا: حبلٌ من ليف أو خوص. قال الرَّسْحاءُ. ومَسَحَتِ الإبلُ يومَها، أي: سارتْ. والمَسيحَةُ من الشَّعَر: واحدة المَساثِح، وهي الذوائب. والماسِحَةُ: الماشطة. والمسيحة: | القوسُ. قال الشاعر: [البسيط]

لها مسائِحُ زورٌ في مراكِضِها لين وليس بها وهْنُ ولا رَقَقُ

قال الأصمعيُّ: المسيحُ: القِطعة من الفضَّة. والدرهمُ الأطلسُ مَسيح . والمَسيحُ: عيسى عليه السلام، والمَسِيحُ: الكذَّابُ الدجَّالُ. والمَسِيحُ: العَرَقُ، قال الراجز:

يا ربيها وقد بدا مسيحى وابْتَالً ثَوْبايَ من النَّضيح والمِسْخُ: البَلاسُ، والجمع: أمْساحٌ ومُشِّخْ. والأمْسَحُ : الذي تصيب إحدى رَبْلَتَيْهِ الأخرى. تقول

منه: مُسِحَ الرجل بالكسر مَسَحًا. والتُّمساحُ: من دوابٌ الماء، معروفٌ.

 المَسْخُ : تحويل صورة إلى ما هو أقبحُ منها . يقال: مَسَخَّهُ الله قردًا. والمَسيخُ من الرجال: الذي لا ملاحَةً له، ومن اللحم الذي لا طعم له. وقدمَسَخُ | كذا طعمَه، أي: أذهبَه. وفي المثل: (هوأمْسَخُ من لحم الحُوارِ)، أي: لا طعم له. قال الشاعر: [المتقارب]

فلا أنت خُلُو ولا أنت مُرَّ ويُكره في الفرس انْمِساخُ حَماتِه، أي: ضموره. والماسِخِيُّ: القوَّاسُ. والماسِخِيَّاتُ: القِسِيُّ، نسبت إلى ماسِخة : رجل من الأزد كان قُوَّاسًا، قال

مَليخٌ مُسيخٌ كلحم الحُوار

الشاعر: [الطويل]

فقرَّبْتُ مُبراةً تَخالُ ضُلوعَها

مِسعٌ لها بعِضَاه الأرض تهزيزُ

مسك: أمْسَكْتُ الشيء، وتَمَسَّكْتُ به، أى: ماتمالكَ. والمَسيكُ: البخيل. وكذلك المُسُكُ بضم الميم والسين. يقال: فيه إمساكٌ ومَساك

عَــذْبَ السمــذاق ولا مَــســوســا [ومَساكَةُ، أي: بخلٌ. والمَساكُ أيضًا: المكان الذي والمَسْمَسَةُ: اختلاطُ الأمر والتباسُه، والاسم: ليُمْسِكُالماءعن أبي زيد. ويقال: فيه مُسْكَةٌمن خير

بالضم، أي: بقيَّة. والمُسْكَةُ أيضًا من البئر: الصَّلبةُ إِن كُنْتَ مِن أَمْرِكَ فِي مَسْمِاسِ التي لا تحتاج إلى طيٍّ. والمِسْكُ من الطيبِ: فارسيٌّ معرَّب، وكانت العرب تسمِّيه المشموم. وأمَّا قول

■ مسط: قال ابن السكيت: يقال للرجل ذا سطاعلى الشاعر: [الطويل]

فجاءت ومن أزدانِها الممشك تَنْفَحُ وَإِنَّمَا أَنَّتُهُ لَأَنَّهُ ذَهِبِ بِهِ إِلَى رَبِحِ الْمِسْكِ. وثوبٌ وإنَّما يُفعل ذلك إذا نزا على الفرسِ الكريم فحلُّ لئيمٌ. مُمَسَّكَ: مصبوعٌ به. والمَسْكُ، بالفتح: الجِلْدُ. ومنه قولهم: أنافي مَسْكِكَ إن لم أفعل كذا وكذا. والمَسَكُ بالتحريك: أسورةٌ من ذَبْلِ أو عاج. قال جرير: [الطويل]

ترى العَبَسَ الحوالِيُّ جَوْنًا بكوعِها

لها مَسَكًا من غير عاج ولا ذَبْلِ الواحدة: مَسَكَةٌ. ورجلٌ مُسَكَةٌ، مثال: هُمَزَةٍ، أي: يَـشْـرَبْـنَ مَـاءَ الأَجْـنِ والـضَّـغِـيـطِ إبخيل، ويقال: هو الذي لا يعلَق بشيءٍ فيتخلُّص منه، والجمع: مُسَكُّ.

مشا: مَشى: مشى يَمْشى مَشْيَا. ومَشَّى تَمْشِيَةً مثله .

وكذلك التماسُّ. وقال تعالى: ﴿ يَن قَبُّلِ أَن يَتَكَاسَّأُ ﴾ قال المتنخل الهذلي: [البسيط] [المجادلة:٣] . وقوله تعالى: ﴿ أَن تَقُولَ لَا مِسَاسٌ ﴾ [طه | قـد حـال بـيـن دَرِيـسَيْهِ مُـؤَوِّبَةً :٩٧] ، أي: لا أمسُّولا أُمَسُّ. وأمَّا قول العرب: لا مَساسٍ، مثل: قطام، فإنَّما بُني على الكسر لأنَّه (وقوله: (مؤوبة)، أي: ريح تجيء مع الليل. معدولٌ عن المصدرُ، وهو المّسُ. ويقال: بينهما 🔳 رَحِمٌ ماسَّةٌ، أي: قرابةٌ قريبةٌ. وقد مَسَّتْ بك رَحِمُ واسْتَمْسَكْتُ به، وامْتَسَكْتُ به، كلُّه بمعنى فلانٍ: إذا كان بينكما قرابةٌ قريبةٌ. وحاجةٌ ماسَّةٌ، أي: اعتصمت به. وكذلك مَسَّكتُ به تَمْسيكًا. وقرئ: مهمَّةً. وقد مَسَّتْ إليه الحاجة. و المَسوسُ من الماء: ﴿ وَلَا تُنْسِكُواْ بِعِصَمِ ٱلْكَوَافِرِ ﴾ [الممتحنة: ١٠]. وأمسَكُتُ الذي بين العذبِ والمِلح. قال الشاعر: [مرفل عن الكلام، أي: سكتُّ. وما تَماسَكَأن قال ذلك، الكامل]

لو كنت ماء كنت لا

المَسْمَاسُ، قال رؤية: [الرجز]

فاسط على أمنك سطو الماسي

الفرس وغيرها، أي: أدخل يده في ظَبْيَتِها فأنْقي رَحِمها وأخرج ما فيها: قد مَسطَها يَمْسُطُها مَسْطًا.

ويقال أيضًا: مَسَطْتُ المِعاءُ: إذا خرطَتَ ما فيها بإصبعك لتخرج ما فيها. والماسِطُ: ضربٌ من نبات الصيف: إذا رعته الإبلُ خَرَطَ بطونها. وماسطٌ: اسم

مويه مِلْح وكذلك كلُّ ماء ملح يَمْسُطُ البطون. فهو مَاسِطٌ. والمُسيطُ والمُسيطة: الماء الكدرُ يبقى في الحوض، قال الراجز:

وَلاَ يَعَفْنَ كَلَرَ المَسِيطِ

قال أبو الغَمر: إذا سالَ الوادي بسيلٍ صغيرٍ فهي = مسل: ابن السكيت: يقال لمَسيلِ الماءِ: مَسَلّ مُسيطَةً، حكاه عنه يعقوب، وأصغرَ من ذلك: إبالتحريك.

مسع: الأصمعيُّ: يقال لريح الشمالِ: مِسْعُ ونِسْعٌ، وأنشد الأخفش: [الطويل]

ودَرِّيَّةٍ قَفْرِ تَمَشَّى نَعامُها كمَشْي النَّصارى في خِفافِ الْأَرَنْدَج وقال آخر: [الرَّجزَ]

ولا تَمشَى في فضاء بُعْدا ومَشَّاهُ أيضًا وأمشاهُ بمعنّى . وتمَشَّتْ فيه حُمَيًّا الكأس . وكذلك الماشية إذا كثُر نسلها؛ قال: [الرجز]

والشاةُ لا تمشِي مع الهمَلُع وناقةٌ ماشِيَةٌ : كثيرة الأولاد. وشربتُ مَشُوًا ومَشِّيًا ، وهو الدواء الذي يُسْهل. ولا تقل: شربت دواء المشيى. ويقال أيضًا: اسْتَمْشَيْتُ ، وأمْشاني الدواء. والماشِيّة معروفة، والجمع: المواشى. وأمشى الرجلُ: إذا كثُرتماشِيته . وقال: [الوافر]

وكلُّ فتَّى وإنْ أثْرى وأمْشى ستَخْلِجُهُ عن الدنيا منونُ

 مشج: مَشَجْتُ بينهما مَشْجًا: خَلَطْتُ. والشيء مَشيجٌ ، والجمع: أَمْشَاجٌ . مثل: يتيم وأيتام؛ ويقال:

نُطْفَةً أَمْشَاجٌ ، لماء الرجل يختلط بماء المرأة ودَمِها . قال زُهير بن حَرَام الهُذَلِيُّ : [الوافر]

كأنَّ النَّصْلَ والفُوقَيْنِ منها

خِلالَ الرِّيشِ سِيطَ به المشيج

 مشر: يقال: ما أحسنَ مَشَرَةَ الأرض! بالتحريك، أي: بَشَرَتَها ونباتَها. ومَشْرَةُ الأرض أيضًا بالتسكين. قال الشاعر: [الطويل]

إلى مَشْرَةِ لم تُعْتَلَقْ بالمَحاجِنِ وقدامشَرَتِ الأرضُ، أي: أخرجتْ نباتَها. وأمشَرَتِ العِضاهُ: إذا خرجتْ لها ورقٌ وأغصانٌ. وكذلك مَشَّرَتِ العِضاةُ تَمْشيرًا . ومَشَّرْتُ الشيءَ: فرَّقته . قال جاء على الأصل . الشاعر: [الطويل]

فقلتُ أشيعا مَشْرَةَ القِدْر حَوْلَنا

وأيَّ زمانٍ قِدْرُنا لم تُمشر أي: لم يُقْسَمْ فيها. وأَذُنُّ حَشْرَةٌ مَشْرَةٌ ، أي: لطيَّفة منه. والمُشْطُ بالضم: واحدالأمشاطِ التي يُمْشَطُ بها.

حسنة. قال يصف فرسًا: [المتقارب] لها أُذنُّ حَـشْرَة مَـشْرَة

كإعْلِيطِ مَرْخ إذا ما صَفِرْ الأصمعي: تَمَشَّرَ فلان: إذا رُئِيٌّ على أثر الغِني.

• مشش: مَشِّ يدَه يَمُشُّها، أي: مسحها بشيء ومَشَتِ المرأةُ تَمْشي مَشاءَ ممدودًا: إذا كثَر ولدها. الينظِّفها. يقال: أعطني مَشوشًا أمُشُ به يدي، أي: منديلًا أو شيئًا أمسح به يدي . وقال الأصمعيُّ : المَشُّ مسحُ اليدِ بالشيء الخشن يَقْلَعُ الدسمَ. وقال امرؤ القيس: [الطويل]

نُمَسُّ بأغراف الجيادِ أَكُفُّنا

إذا نحنُ قُمنا عن شِواءِ مُضَهِّبٍ ومَشَشْتُ الناقة: حلبتها وتركت في الضَّرع بعض اللبن. وفلان يَمْتَشُ من مال فلان، أي: يصيب منه. والمُشاشَةُ: واحدة المُشاش ، وهي رؤوس العِظام الليِّنة التي يمكن مضغُها . والمُشاشُ أيضًا: أرضٌ ليُّنة، قال الراجز:

رَاسِي العُرُوقِ في المُشَاش البَجْبَاجُ وفلان طيِّبالمُشاش ، أي: كريم النفس. وقول أبي ذؤيب يصف فرسًا: [الكامل] يَعْدُو به نَهِشُ المُشَاش كَأَنَّهُ

صَدَعٌ سَلِيمٌ رَجْعُهُ لاَ يَظْلَعُ يعني: أنه خفيفُ النَّفْسِ والعظام، أو كَنَى به عن القوائم. وتَمَشَّشْتُ العظمَ: أكلت مُشاشَهُ، أو تَمَكَّكُتُهُ. والمِشْمِشُ : الذي يؤكل ، والمَشْمَش أيضًا بالفتح، عن أبي عبيدة. ومَشِشَتِ الدابَّة بالكسر مَشَشًا، وهِو شيء يشخَصُ في وظِيفِها حتَّى يكون له حجمٌ، وليس له صلابة العظم الصحيح؛ وهو أحدما

"مشط: امْتَشَطَتِ المرأةُ، ومَشَطَتْها الماشِطَةُ تَمْشِطُها مَشْطًا . ولِمَّةٌ مَشيطٌ ، أي: ممشوطَةٌ . والمِشْطَةُ : نوعٌ من المَشْطِ . كالرِّكْبَةِ والجِلْسةِ . والمُشاطَةُ : ما سقط والمُشْطُ أيضًا: نبتٌ صغيرٌ يقال له مُشْطُ الذُّئبِ. العمشن: المَشْنُ: ضربٌ من الضرب بالسوط. يقال: والمُشْطُ: سلامَياتُ ظَهْرِ القدم. ومُشْطُ الكتِفِ: مَشْنَهُ مَشْنَا. قال العجاج: [الرجز] العظم العريض.

سُحَيْمُ بن وثيل الرِّياحِيُّ: [الوافر]

فإنَّ قَناتَنا مَشظُ شَظاها

حلبتَها. وامْتَشَعْتُ ما في الضّرع: إذا لم تدع فيه شيئًا. ويقال: المُتَشِعْ من فلان مَا مَشَعَ لك، أي: خُذْ منه ما وجدت. قال ابن الأعرابي: امْتَشَعَ الرجل ثوبَ صاحبه، أي: اختلسه. وذئبٌ مَشوعٌ.

 مشغ: المَشْغُ: ضربٌ من الأكل كأكلك القِثَّاء. وقول رؤبة : [الرجز]

أغلو وعرضي ليس بالمُمَشَغ " أي: ليس بالمُكلِّر الملطِّخ.

 مشق: المَشْقُ: السرعةُ في الضربِ والطعنِ والأكلِ والكتابة. وقد مَشَقَ يَمْشُقُ. قال ذو الرمَّة: [البسيط] فكُرٌّ يَمْشُقُ طَعْنًا في جواشِنِها

كَأَنَّه الأجرُ في الإقْبالِ يَحْتَسِبُ والمَشْقُ: المَشْطُ. والمُشاقَةُ: ماسقط عن المَشْق من إذهبتُ به. الشُّعر والكتَّان ونحوهما. والمَشْقُ: جذبُ الشِّيء ليمتدَّ ويطول، والسيرُ يُمْشَقُ حتَّى يلين. ومَشْقُ والجمع: الأُمْصوخُ والأماصيخُ ومَصَختُها الثوبِ: مزقُّهُ. وامْتَشَقّْتُ الشيءَ من يده، أي: اختلسته. وامْتَشَقْتُهُ: اقتطعته. قال أبو زيد: مَشِقَ الرجلُ بالكسر: إذا أصابت إحدى رَبَلَتَيْهِ الأخرى، والرجلُ أَمْشَقُ والمرأةُ مَشْقاءُ بيِّنا المَشَق. والمِشْقُ بالكسر: المَغْرَةُ. وثوبٌ مُمَشَّقٌ، أي: مَصبوغٌ به.

القوام.

وفي أخاديد السياط المشن قسظ: مَشِظَتْ يده بالكسر تَمْشَظُ مَشَظًا، وهو أن وامْتَشَنْتُ الشيء: اقتطعته واختلسته. وامْتَشَنْتُ يمُسَّ الشُّوكَ أو الجِذعَ فتدخل في يده شظيَّةٌ منه. قال السيف: استلَّلته. وحكى ابن السكيت عن الكلابي : مرَّتْ لي غِرارةٌ فمشنتني، وأصابتني مَشْنَةٌ، وهو الشيء له سعةٌ ولا غورَ له ، منه ما بَضَّ منه دَمٌ ومنه مالم شديدٌ مَدُّها عُنُقَ القَرينِ إيجرح الجلد. يقال: مَشنَهُ بالسيف: إذا ضربه فقشر مشع: المَشْعُ: الكسبُ، والجمع. ومَشَعْتُ الغُنَمَ: الجلدَ. ومَشَنَتِ الناقةُ تَمْشينًا: درَّتْ كارِهةً. والمِشانُ: نوعٌ من الرطب، وفي المثل: بِعِلَّةِ الوَرَشَانِ تَأْكُلُ رُطَبَ المُشَانِ بِالإِضَافَةِ. ويقال: امْتَشِنْ منه ما مَشَنَ لك، أي: خُذْ منه ما وجدت. والمِشانُ من النساء: السليطة المُشاتمة.

مصا: المَضواءُ من النساء: التي لا لحم على

 مصح: مَضَحَ الشيء مُصوحًا: ذهب وانقطع، وقال: [الرجز]

قد كادَ من طُولِ البِلَى أَنْ يَمْصَحَا ومَصَحَ الثوبُ: أَخْلَقَ ودَرَسَ. ومَصَحَ لبنُ الناقة، أي: ولَّى وذهب. ومَصَحَ النباتُ، أي: ولَّى لونُ زهره . ومَصَمَ الظلُّ ، أي : قصر . ومَصَحْتُ بالشيء :

 مصخ: الأمصوخة: خوصة الثّمام والنّصيّ. وامْتَصَخْتُها: إذا انتزعتها منه وأخذتها.

 مصد: المصادُ: أعلى الجبل. قال الشاعر: [الطويل]

إذا أبرزَ الرَّوْعُ الكَعابَ فإنَّهم

مَصادٌ لمن يأوي إليهم ومعقِلُ والمَشيقُ من الثياب: اللبيسُ. وفرسٌ مَشيقٌ والجمع: أمْصِدَةٌ ومُصْدانٌ. ومَصَدَ الريقَ: مصَّه. ومَمْشُوقٌ، أي: ضامرٌ. وجاريةٌ مَمْشُوقَةُ: حسنةُ والمصد: ضربٌ من الرَّضاع. والمَصْدُ: الجِماع؛ يقال: مَصَدَها. وما وجدنا لهذا العام مَصْدَةً، أي:

بَرْدًا. قال ابن السكيت: وقد تُبْدَلُ الصَّادُ زَايًا فيقال: الشاعر: [الطويل]

فإنْ تكنُّ المُوسَى جَرَتْ فوق بَظْرِهَا

فما خُفِضَتْ إلاَّ ومَصَّان قَاعِدُ عن ابن السرَّاج. والمِصْرُ: واحد الأمصار. ويقال أيضًا: رجلٌ مصَّانُ: إذا كان يرضع الغنم من إلاَّ أَنَّه بطرف اللسان، والمَضمَضَةُ بالفم كلِّه؛ وفرقُ ما إبينهما شبيةٌ بفرقِ ما بين القَبْضَةِ والقَبْصَةِ. وفي بين النهار وبين الليلِ قد فَصَلا الحديث: (كنَّانتوضَّامماغَيَّرَتِ النارُ، ونُمَضمِص من وأهل مِضرَ يكتبون في شروطهم: اشترى فلان الدار اللبن ولا نُمَضمِص من التمر). ويقال: مَضمَص بمُصورِها، أي: بحدودها. والمَصيرُ: المِعي، وهو إناءه: إذا غسله. والماصَّةُ: داءٌ يأخذ الصبي.

قالوا في جمع مَسِيل الماء مُسْلاَنٌ، شبَّهوا مَفْعِلا والاثنان والجمع: والمؤنَّث. والمُصاصُ أيضًا:

بفَعيلٍ. ومُصْرانُ الفَارَةِ: ضربٌ من رديء التمر. إنباتٌ. وفَرَسٌ وَرْدٌ مُصَامِصٌ: إذا كان خالصًا في

حَلْبُ بِقايا اللَّبِن في الضرعِ. أبو زيد: المَصُور من على مصع: مَصَعَتِ الدابَّة بذنَّبها: حرَّكته. قال رؤبة:

يَشْصَعْنَ بِالأَذْنِابِ مِن لَوْحٍ وبَـنَّ لبنها، أي: يُحلَب قليلًا قليلًا؛ لأنَّ لبنها بطيء الحلوبةِ: إذا ضربته بالماء البارد، ومَصَعَتِ الأمُّ

الخروج. ويقال: مَصَّرَت العنزُ تَمْصِيرًا، أي: إبالولد: رَمَتْ به. ويقال: مرَّ يَمْصَعُ، أي: يسرع،

مَسْعُبًا كهمضع ذكر الوِدُلانِ مصص: مَصِضْتُ الشيءَ بالكسر أمَضُهُ مَصًا، ومَصَعَ البرقُ، أي: ومض. وشيءٌ ماصِعٌ، أي:

فالْرَغْتُ من ماصِع لؤنَّهُ

على قُلُصِ يَنْتَهِبْنَ السِّجالا أبو عمرو: مَصَعَ لبن الناقةَ مُصوعًا: إذا ولَّى وذهب،

مَوْ دَةً ٠ ■ مصر: مِصْرُ هي المدينة المعروفة، تذكّر وتونّث،

والمِصْرَان: الكُوفَةُ والبصرةُ. والمِصْرُ أيضًا: الحدُّ الومه، عن أبي عبيد. والمَصْمَصَةُ: مثل: الْمَضْمَضَةِ، والحاجز بين الشيئين. وقال: [البسيط]

وجاعل الشمس مِصْرًا لا خَفَاءَ به

فَعِيلٌ، والجمع: المُصْرانُ، مثل: رغيفٍ ورُغْفَانٍ، [والمَصوصُ: بفتح الميم: طعامٌ، والعامَّةُ تضمُّه. والمَصارينُ جمع الجمع. وقال بعضهم: مَصِيرٌ إنما والمُصاصُ: خالصُ كلِّ شيء. يقال: فلانٌ مُصاصُ هو مَفْعِلٌ مِنْ صَارَ إِلَيهِ الطُّعَامِ، وإنَّمَا قالُوا مُصْرَانٌ كَمَا قُومِهِ: إذا كَانَ أَخْلُصهم نَسَبًا، يستوي فيه الواحد

والمَصْرُ: حَلَبٌ بأطراف الأصابع. وقال ابن إذلك. ومَصِيصَةُ: بلدُّ بالشَّأْم، ولا تقل: مَصِيْصَة السكِّيت: المَصْرِحَلْبُ كلِّ ما في الضَّرْع. والتَّمَصُّرُ: |بالتشديد.

المَعز خاصَّةً دون الضان، وهي التي قد غَرَزَتْ إلاَّ [الرجز] قليلا، ومثلها من الضأن: الجَدُودُ، قال: وجمعها مَصَائِرٍ، مثل: قَلائصَ، وقال العَدَبَّسُ: جمعها والمَصْعُ: الضربُ بالسَّيفِ. والمُماصَعَةُ: المجالدةُ مِصَارٌ، مثل: قِلاَص. والمَصُورُ: الناقةُ التي يَتَمَصَّر إني الحرب. ورجلٌ مَصِعٌ. ومَصَعْتُ ضرع الناقة

صارت مَصُورًا. ابن السكيت: يقال: نعجةٌ ماصِرٌ، أمثل: يَمْزَعُ، وأنشد أبو عمرو: [الرجز] ولَجِبَةٌ، وجَدُودٌ، وعَزُوزٌ، أي: قليلةُ اللبن. وفلانٌ يَمْصَعُ في قِطْعَة طيلسانِ مَصَّرَ الأمصارَ، كما يقال: مَدَّنَ المدائن.

وكذلك امتَصَصْتُهُ والتَّمَصُّصُ: المَصُّ في مهلةٍ. إبرَّاقٌ، قال ابن مقبل: [المتقارب]

وأمْصَضَتُهُ الشيء فمَصَّهُ. وقولهم: يا مصَّانُ، وللأنثى: يا مصَّانَةُ: شتمٌ تقوله لمن تُمِصُّه، أي: يا

ماصَّ كذا من أُمِّه، ولا تقل: يا ماصَّانُ، قال

[الرجز]

فهي ماصِعَةُ الدِّرِّ، وكلُّ شيء ولَّى وذهب، فقد مَصَعَ. ويروى قول الشماخ يصف نبعة: [الطويل] فمصعها شهرين ماء لحاثها بالصاد غير معجمة. يقول: ترك عليها قشرها حتى وهو الذي يَحْذي اللسانَ قبل أن يَروبَ. قال أبو عبيد: جف عليها لِيطُها. وأمصع القوم، أي: ذهبت ألبان قال أبو البيداء: اسمُ مُضَر مشتقٌّ منه، وهو مُضَر بن إبلهم. قال أبو عبيدة: أمْصَعَ الرجلُ: إذا ذهب لبنُ إنزار بن معدّ بن عدنان، وإنَّما قيل له: مُضَر الحمراءِ،

> وهن يسمضغن استبصاغ الأظبي والمُضْعَةُ، مثال: الهُمَزَةِ طائرٌ. والمُصَعَةُ أيضًا: ثمرةُ [[الكامل] العوسج، والجمع: مُصَعّ.

 مصل: المَصْلُ معروف. ومَصَلَ الأقطُ: عَمِلَة، وأعطاه عطاءً ماصلًا، أي: قليلًا. وإنَّه ليَحْلُبُ من اللكثرة والمبالغة. والتَّمَضُّرُ: التشبُّه بالمُضريَّة.

> فيما لا خير فيه. وقال يعاتب امرأته: [الطويل] لَعَمْري لقد أَمْصَلْتِ مالِيَ كلُّهُ

وما سُسْتِ من شيءٍ فرَبُّكِ ماحِقُهُ وأمْصَلَتِ المرأةُ، أي: ألقتْ ولدها وهو مُضْغَةٌ. وأَمْصَلَ الراعي الغنمَ: إذا حلبها واستوعبَ ما فيها. وشاةٌ مُمْصِلٌ ومِمْصالٌ ، وهي التي يصير لبنها مُتَزَيِّلًا قبل أن يُحْقَنَ.

مضح: الأمويُّ: مَضَحَ فلانٌ عِرْضَهُ وامْضَحَهُ ، أي: شانهُ. وأنشد للفرزدق: [الطويل]

وأمْضَحْتَ عِرضي في الحياةِ وشِنْتَني

وأُوقىدتَ لى نبارًا بكلِّ مكبانِ وأنشد أبو عمرو في مَضَحَ : [الرجز]

لا تُمضَحَن عِرْضِيْ فإني مَاضِحُ عِرْضَكَ إِنْ شَاتَـمْتَـنِي وقَـآدِح مضر: مَضَرَ اللبن يَمْضُرُ مُضورًا، أي: صار ماضِرًا، إبله. ومَصَعَتْ إبله: إذا ذهبتْ ألبانها. قال: ومَصَعَ إوقيل لأخيه: ربيعةُ الفرس؛ لأنهمالمااقتسماالميراث البردُ، أي: ذهب. قال الفراء: مَصَعَ الرجلُ في أَعْطِيَ مُضَر الذهبَ، وهو يؤنث، وأعطيَ ربيعةُ الأرض وامْتَصَعَ، أي: ذهب. قال الأغلب العجليُّ: الخيلَ، ويقال: كان شِعارُهم في الحرب العمائم والراياتِ الحمرَ، ولأهل اليمن الصُّفْرُ. سمعتُ بعضَ أهل العِلم يفسِّر به قول أبي تَمَّام يصف الربيع:

مُخمَرَّةً مُضفَرَّةً فكأنها

عُصَبٌ تَيَمَّنُ في الوَغَى وتَمَضَّر وهو أن تجعله في وعاءٍ خوصِ أو غيره حتَّى يَقْطُرُ |وقولهم: ذهب دمه خِضْرًا مِضْرًا، أي: هَدَرًا. ومِضرّ ماؤهُ. والذي يسيلُ منه: المُصَالَةُ. والمُصالَةُ أيضًا: | إتباع له. وحكى الكسائي: بِضْرًا بالباء. وفي قُطارَةُ الحُبِّ. ومَصَلَ الجُرْحُ، أي: سال منه شيءٌ الحديث: «مُضَرُ مَضَّرَها الله في النار» نرى أصله من يسيرٌ. وحكى الأصمعيُّ: مَصَلَت استُهُ: إذا قطرت، مَضْرِ اللبن، وهو قَرْصُهُ اللسانَ وحَذْيُهُ له. وإنَّما شدَّد

الناقةِ لبنًا ماصِلًا. وأمْصَلَ مالَهُ، أي: أفسدَهُ وصرفَهُ ۖ والمَضيرَةُ: طبيخٌ يتَّخذُ من اللبنِ الماضِرِ · مضض: أمَضَّنى الجرحُ إمضاضًا: إذا أوجعَك. وفيه لغةٌ أخرى مَضَّني الجرحُ. ولم يعرفها الأصمعي،

وقال ثعلبٌ: يقال: قد أمَضَّني الجرحُ. قال: وكان من مضى يقول: مَضَّنى بغير ألف. والكُحُلُ يُمِضُّ العين، أي: يحرقها. وكَحَلَهُ بمُلْمولٍ مَضٌ، أي: حارٍّ. والمَضَضُ: وجعُ المصيبةِ. وقد مَضِضَتَ يا رجلُ بالكسر تَمَضُ مَضَضًا ومَضيضًا ومَضاضةً. والمَضْمَضَةُ: تحريك الماء في الفم، ويقال: ما مَضْمَضْت عيني بنوم، أي: ما نمت. وتَمضْمَض في وُضوئه، وتَمضْمَضَ النعاس في عينه، قال الراجز: وصاحب نَبَّهُ ثُنهُ لِيَنْهِ ضَا إذا الكرى في عينه تَمَضْمَضَا

ومِضٌ بكسر الميم والضاد: كلمةٌ تستعمل بمعنى لا. الربيعة بن مقروم الضَّبِّي، جاهلي: [الكامل] قال الراجز:

> سَأَلْتُ هِل وصْلٌ فقالت مِضّ وحَرَّكَتُ لي رأسها بالنَّغْض وهي مع ذلك مُطْعِمَةٌ في الإجابة. يقال: إنَّ في مِضَّ لمطعمًا، وهو حكاية صوت.

> مضغ: مَضَغَ الطعام يَمْضَغُهُ ويَمْضُغُهُ مَضْغًا. والمَضاغُ بالفتح: مَا يُمْضَغُ. يقال: ما عندنا مَضاغٌ، وهذه كِسرةٌ ليُّنة المضاغ. والمُضاغَةُ بالضم: ما مَضَغْتَ. والمُضْغَةُ: قطّعة لحم. وقلبُ الإنسان مُضْغَةٌ من جسده. والماضِغانِ: أصولُ اللَّحْيَيْن عند منبت الأضراس، ويقال: عِرْقانِ في اللحيين. مضى: مَضى الشيء مُضِيًّا: ذهبَ. ومَضى في الأمر

> مَضاءً: نفذ. وقول جرير: [الطويل]

فيوما يجارين الهوى غير ماضى

ويوما ترى منهن غولا تَغَوَّلُ فإنمارده إلى أصله للضرورة؛ لأنه يجوز في الشعر أن يجرى الحرف المعتل مجرى الحرف الصحيح من جميع الوجوه؛ لأنه الاصل. ومَضَيْتُ على الأمر

مُضِيًّا، ومَضَوْتُ على الأمر مَضُوًّا ومُضُوًّا، مثل: الوَقود والصُّعود، وهذا أمرٌ مَمْضُوٌّ عليه. وأَمْضَيْتُ الأمر: أنفذْته. والتَّمَضِّي تَفَعُّلٌ منه. قال الراجز:

أصبح جيرانك بعد الخفض يهدي السلام بعضهم لبعض وقربوا للبين والتمضي

والمُضَواء: التقدُّم، وقال الشاعر: [الكامل] فإذا حُبِسْنَ مَضى على مُضَواتِهِ

عطا: المطا مقصورٌ: الظهرْ؛ والجمع: الأمطاء.

والمَطِيَّةُ : واحدة المَطِيِّ والمطايا ، والمَطِيُّ : واحدٌّ

وجمعٌ، يذكُّر ويؤنث. والمطايا فعالَى، وأصله: فعائل، إلا أنه فعل به ما فعل بخطايا. وقال أبو العميثل: المَطِيَّة تذكر وتؤنث. وأنشد أبو زيد

ومطيئة مَلَتَ الظلام بَعَفْتُهُ

يشكو الكَلالَ إلَى دامى الأظْلَل والتَّمَطِّي: التبختر ومدُّ اليدين في المشي. ويقال: التَمَطِّيمَ أخوذمن المَطيطَةِ ، وهو الماء الخاثر في أسفل الحوض؛ لأنه يَتَمَطَّطُ أي: يتمدد. وهو مثل: تظنَّيت من الظن ، وتقضيت من التقضض . قال رؤبة : [الرجز] به تَمَطَّت غُولَ كل مِيلَهِ بنا حَراجِيجُ المهارى النُّفَّه والمُطَواءُ من التَّمَطِّي. على وزن: الغُلَوَاءِ. والمَطْوُ: المدُّ. يقال: مَطَوْتُ بالقوم مَطْوًا: إذا مددتَ بهم في السير. قال الأصمعي: المَطِيّةُ: التي تَمُطُّ في سيرها. قال: وهو مأخوذمن المَطْو، أي: المد. قال أبوزيد:

يقال منه: امْتَطَيْتُها، أي: اتَّخذتها مَطِيَّةً. وقال الأموي: امْتَطَيناها، أي: جعلناها مَطايانا. والمِطْوُ:

عِذْقُ النخلةِ، والجمع: مطاءً. مثل: جِرْوِ وجِرَاءٍ. ومِطْقُ الشيء: نظيره وصاحبه. وقال: [البسيط] نادَيْتُ مِطْوي وقد مال النهار بهمْ

وعَبْرَةُ العَين جارِ دَمْعُها سَجِمُ وقال رجلٌ من أسد السَّراة يصف برقًا: [الطويل]

فظَلْتُ لدى البيتِ العتيق أُخيلهُ ومِطواي مشتاقانِ له أرِقانِ

أي: صاحباي. عمطر: المَطَورُ: واحدالأمطار، ومَطَرَتِ السماءُ تَمْطُرُ

مَطْرًا، وأَمْطَرَها الله، وقد مُطِرْنا. وناسٌ يقولون: مَطَرَتِ السماء وأَمْطَرتْ بمعنّى. ومَطَرَ الرجلُ في الأرض مُطورًا، أي: ذهب. وتَمَطَّرَ مثله. ويقال: ذهب البعيرُ فلا أدري من مَطَرَ به. ومرَّ الفرسُ يَمْطُرُ مَطْرًا ومُطورًا، أي: أسرع. والتَّمَطُّرُ مثله. قال لبيد يرثى قيس بن جَزْء في قتلي هوازن: [الطويل] أَتُتُهُ المنايا فوق جَرداءَ شِطْبَةٍ

تُدُفُّ دَفيفَ الطائر المُتَمَطّر

وراكبه مُتَمَطِّرُ أيضًا. والاسْتِمْطارُ: الاستسقاء. ومنه قول الفرزدق: [البسيط]

واسْتَمْطِروا من قريش كلَّ مُنْخَدِع أي: سلوه أن يعطي كالمَطَرمثلاً. والمِمْطَرُ: ما يُلْبَسُ في المَطَريُتَوَقَّى بِه .

 مطط: مَطَّهُ يَمُطُّهُ، أي: مَدَّهُ. ومَطَّحاجبيه، أي: مَدَهُما وتكبَّر. وتَمَطَّطَ، أي: تمدَّدَ. والمَطيطَةُ: الماء الخاثر في أسفل الحوض، قال حُميدٌ: [الرجز] خَبْطَ النِّهَالِ سَمَلَ المَطَائِطِ و المُطَيْطاءُ بضم الميم ممدودًا: التبختُر ومدُّ اليدين في المَشي. وفي الحديث: «إذا مشَتْ أمَّتي المطَينطاءَ

وخَدَمَتهم فارسُ والرومُ كان بأسُهُم بينَهم» . مطق: التَّمَطُّقُ: التذوُّقُ، والتصويتُ باللسانِ والغار الأعلى. قال حريث بن عناب يهجو بني ثعل: [الطويل]

دِيَافِيَّةٌ قُلْفٌ كَأَنْ خَطْيبَهِم

 مطل: مَطَلْتُ الحديدَة أَمْطُلُها مَطْلاً إذا ضربتها اليبس. ومَددتها لِتَطوَل. وكلُّ ممدودٍ مَمْطولٌ، ومنه اشتقاقُ المَطْلِ بِالدَّيْنِ، وهو اللَّيَّانُ به. يقال: مَطَلَهُ وماطَلَهُ والريحُ. وفرس مَعوج على فَعولٍ. وقد مَرَّ يَمْعَجُ، بحقِّهِ. و المُماطَلَةُفي المُكافَحَة.

 مظظ: المَظ: الرُّمَّانُ البَرِّي. قال أبو ذؤيب يصف وقلَّبَ فاه في نواحيه ليستمكن منه. عسلًا: [الطويل]

فجاء بِمَزْجِ لم يَرَ الناسُ مثلَهُ

هُو الضَّحْكُ إلا أنه عملُ النَّحْلِ يَمانِيَةِ أحيا لها منظ مائد

وآلِ قُراسِ صَوْبَ أَسْقِيَةٍ كُحْل و مَظَّةُ: لقبُ سفيان بن سَلْهَم بن الحكم بن سَعْدِ العشيرة. وماظَظْتُ الرجلَ مُمَاظَةً ومِظاظًا: شاررتُه ونازعتُه. و تَماظَّالقومُ، قال الراجز:

جَافٍ دَلَنْظَى عَرِكٌ مُغَانِظُ

أَهْ وَجُ إِلاَّ أنَّ مُمَاظِظُ مظع : مَظَعْتُ العودَ: إذا قطعته رَطْبًا ثم تركته بلحائه ليتشرُّب ماءًه لثلا يتشقَّق ويتصدَّع. قال الشماخ يصف قوسًا: [الطويل]

فَمَظَّعَها حَوْلَيْنِ ماءَ لِحائها ويَنظُر فيها أيّها هو غامِزُ

وقال آخر : [الطويل]

فَمَظَّعَها حَولَين مَاءَ لِحاثِها

تُعالى على ظَهر العريش وتُنْزَلُ ا معا: معى: المِعَى: واحد الأمعاء. وفي الحديث: «المؤمن يأكل في معّى واحد، والكافر في سبعة أمعاء». وهو مثل ؛ لأن المؤمن لا يأكل إلا من الحلال ويتوقى الحرام والشبهة ، والكافر لا يبالي ما أكل ومن أين أكل وكيف أكل. والمعي أيضًا: المِذْنَبُ من مذانب الأرض. أبو عبيد: إذا أرطب النخل كله فذلك المعو. قال: وقياسه أن تكون الواحدة معوة، ولم سراة الضحى في سَلْحِهِ يَتَمَطَّقُ أسمعه. قال: وقال اليزيدي: يقال منه أمعت النخلة. وقال ابن دريد: المعوة: الرطبة إذا دخلها بعضُ

 معج: المَعْجُ: شُرعة السير. يقال: مَعَجَ الحِمار أَي: يَمُرُّ مَرَّاسَهلًا. ومَعَجَالفَصيلُ ضَرْعَ أَمُّه: إِذَالَهَزَهُ

 معد: مَعَد في الأرض: ذهب. ومَعَدْتُ الشيء و امْتَعَدْتُهُ: اجتذبته بسرعة.

هل يُرْوِيَنْ ذَوْدَكَ نَـزْعٌ مَعْدُ

وساقيانِ سَبطٌ وجَعٰدُ وبعير مَعْدٌ، أي: سريع. قال الزَّفَيانُ: [الرجز] لما رأيت الطُّعْنَ شالت تُحدى أتبعثه ن أزحبيا معدا و المَعْدُ: الغَضُّ من البقل والثمر. يقال: بُسْرٌ تَعْدٌ مَعْدٌ، أي: رَخْصٌ. وبعضهم يقول: هو إتباعٌ لايُفرَد.

مَعِدَةٌ ومِعْدَةٌ، عن ابن السكيت.

فهو مَعِرٌ. والأَمْعَرُ: القليلُ الشعرِ، والمكانُ القليلُ ◘ معسَ: المَعْسُ: الدلكُ. يقال مَعَسْتُ المَنيَّةَ في

وتَمَعَّرَ شعره: تساقط. وتَمَعَّرَ لونه عند الغضب: [الرجّز] تغيَّر. وأمْعَرَ الرجل: افتقر.

جنس. وكذلك المَعَزُ والمَعيزُ، والأَمْعوزُ والمِعْزى. |مِقدامٌ.

فِعْلَلِ؛ لأنَّ الألف الملحقة تجري مجرى ما هُو من أي: عليك بسرعة المشي، وهو من عَسَلاَنِ الذئب. نفسَ الكلمة ، يدلُّ على ذلك قولهم : (مُعَيْز وأُرَيْطٍ في = معض : مَعِضْتُمن ذلكَ الأمر أمْعَضُ مَعْضَا ومَعَضَا

بعدياء التصغير ، كما قالوا: دُرَيْهم ، ولو كانت للتأنيث رؤبة : لم يقلبوا الألف ياء ، كما لم يقلبوها في تصغير حُبْلَى ا ذَا مَعَضَ لَـوْلاً يَـرُدُ الـمَـعْضَا

ذُكَّرِها. وحكى أبو عبيدٍ أنَّ الذُّفْرَى أكثرُ العرب لا على جسده. وقد مَعِطَ. وامْتَعَطَشعره وتَمَعَّطَ، أي:

والماعِزُ: جِلد المَعْزِ، قال الشَماخ: [الطويل]

وبُرْدَانِ من خَالٍ وسبعون دِرْهمًا على ذاك مَقْرُوظٌ من القَدِّ مَاعِزُ

ولُصوصٌ مُغطُّ. قوله: على ذاك، أي: مع ذاك. والمَعَّازُ: صاحب المِعْزَى، قال أبو محمد الفَقعسيُّ يصف إبلا بكثرة ونحوه، وصوتُ الأبطال في الحرب. قال الشاعر: اللبن، ويفضِّلها على الغُنَم في شدَّة الزمان: [الرجز] [الكامل]

يَكِلْنَ كَيْلا ليس بالمَمْحُوقِ | مَنْ سَرَّهُ ضَرْبٌ يُرَعْبِلُ بَعْضُهُ إذْ رَضِيَ المَعَازِ بِاللَّعُوقِ والمَعَزُ: الصَّلابة من الأرض، والأَمْعَزُ: المكان |والمَعْمَعانُ: شدَّةالحَرِّ. يقال: يومٌ مَعْمَعانُ. ومَعْمَع

والمَعِدَةُ للإنسان بمنزلة الكَرِشِ لكلِّ مجترٍّ. يقال: الصُّلبُ الكثير الحصى، والأرض مَعْزَاء بَيُّنَةُ المَعَز. قال الأصمعيُّ: قلت لأبي عمرو بن العلاء: مِعْزَى من معر : المَعَرُ: سقوط الشعر . وقد مَعِرَ بالكسر الرجل المَعَرْ؟ فقال : نعم ، وذِفْرى من الذَّفَرِ؟ فقال : نعم .

النبات. وأرضٌ مَعِرَةٌ: قليلة النبات، عن يعقوب. الدِّباغ: إذا دلكتَها دلكًا شديدًا، وقال يصف مطرًا:

يَمْعَس بالماءِ الجِوَاءَ مَعْسَا معز: المَغْزُ من الغنم: خلافُ الضأن، وهو اسمُ أوربَّما كني به عن البِضَاع. ورجلٌ مَعَّاس في الحرب:

وواحد المَغْزِ ماعِزٌ. مثل: صاحبٍ وصَحْبٍ، ٣ معص: أبو عمرو: المَعَصُ بالتحريك: التواءُ في والأنثى: ماعِزَةٌ، وهي العَنْزُ: والجمع: مَواعَزُ. عَصَبِ الرِجلِ، كَأَنَّه يقصُر عصبُها فتتعوَّج قدمُه ثم ويقال: الأمْعوزُ السِّرْب من الظباء ما بين الثلاثين إلى ايسوِّيه بيده. وقد مَعِصَ فلانٌ بالكسر يَمْعَصُ مَعَصًا. الأربعين. قال سيبويه: مِغْزَى منوَّن مصروف؛ لأن أوفي الحديث: (شكا عمروبن معدي كَرِبَ إلى عُمَرَ الألف للإلحاق لا للتأنيث، وهو ملحق بِدِرْهَم على رضي الله عنه المَعَصَ، فقال: كذَّبَ عليك العسَلُ)، تصغير مِعْزى وأَرْطى)، في قول من نوَّن، وكسَروا ما |وامْتَعَضْتُ منه: إذا غضبتَ وشقَّ عليك، قال الراجز

وأُخْرى. وقال الفراء: المِعْزَى مؤنَّثة وبعضهم " معط: رجلٌ أَمْعَطُ بيِّن المَعَطِ، وهو الذي لا شَعَر ينوِّنها، وبعضهم ينوِّن؛ قال: والمِغزَى كلُّهم ينوِّنُونها [تساقَطَ من داءٍ ونحوه، وكذلك امَّعَطَ وهو انْفَعَلَ. في النكرة. ويقال: أَمْعَز القومُ: إذا كثُرت مِغْزَاهُمْ. [يقال: امَّعَطَ الحبلُ وغيرُه، أي: انْجَرَدَ. والذئبُ الأَمْعَطُ: الذي قد تساقط شَعره. يقال: مَعِطَ الذئبُ، ولا يقال مُعِطَ شَعْرُه. ولِصِّ أَمْعَطُ، شبِّه بالذَّئب؛

معمع: المَعْمَعَةُ: صوتُ الحريق في القصب

بَعْضًا كَمَعْمَعَةِ الأباءِ المُحْرَقِ

القومُ، أي: ساروا في شدَّة الحرِّ. والمَعْمَعُ: المرأة عبد الله بن زائدة بن مَطَر بن شَريك بن عمرو التي أمرُها مُجْمَعٌ لا تعطي أحدًا من مالها شيئًا. ومن الشيبانيَّ ؛ وهو عمّ يزيد بن مَزْيَد بن زائدة الشيبانيّ، كلام بعضهم في صفة النساء: منهن مَعْمَعٌ ، لها شَيْتُها وكانمَعْنُ أجودَ العرب. ويقال: ماله سَعْنَةٌ ولامَعْنَةُ ، أجمعُ. والمَعْمَعِيُّ : الرجل الذي يكون مع من غَلَبَ. إي: شيء. والماعونُ : اسمٌ جامعٌ لمنافع البيت، ومع: كلمةٌ تدلُّ على المصاحَبة. قال محمد بن كالقِدْر والفأس ونحوِها، قال الأعشى: [المتقارب] السُّرِيِّ: الذي يدلُّ على أنَّ مع اسمٌ حركةُ آخرِهِ مع اللَّاجْــوَد مــنــهُ بــمَـاعُــونِــهِ تحرُّك ما قبله، وقد يسكن وينوَّن تقول: جاءوامَعًا. معق: المَغْقُ: قلبُ العَمْقِ. ومنه قول رؤبة: | ويسمَّى الماء أيضًا مَاعُونًا ، وينشَد: [الوافر] [الرجز]

> ٠٠٠ مِنْ بَعْدِ مَعْنِ مَعْقا أي: من بعدِ بُعْدِ بُعْدًا، وقد يحرُّكُ مثل: نَهْرِ ونَهَرٍ، ويقال نهرٌ مَعيقٌ ، أي: عَميقٌ. والأمْعاقُ مثل: الأعماقِ، وهو ما بَعُدَ من أطراف المفاوِز. والأماعِقُ والأمَاعِيقُ جمع الجمع .

 معك: المَعْكُ : المِطالُ واللَّيُ ، يقال مَعَكَهُ بدَيْنِهِ ، أي: مَطَلَهُ به، فهو رجل مَعِكٌ، أي: مَطولٌ، ومُماعِكُ، أي: مماطلٌ. وربَّما قالوا: مَعَكْتُ الأديم، أي: دلكتُه. وتَمَعَّكتِ الدابة، أي: تمرَّغَتْ، ومَعَّكُتُها أَناتَمْعيكًا . ويقال: وقع فيمَعْكوكاءَ ، أي : | للراعي: [الكامل] في شُرّ .

> "معل: مَعَلْتُ الشيءَمَعْلاً: إذا اختلستَهُ. والمَعْلُ: السرعةُ في السَّير . ومَعَلَني عن حاجتي وأمْعَلَني ، أي : أَعْجَلَني. أبوعمرو:مَعَلْت الحمارَوغيرهمَعْلًا ، وهو ممعولٌ : إذا اسْتُلَّتْ خُصْيَتَاهُ. ومَعَلْتَ أَمْرَكَ، أي: عَجِلْتَ به وقطعته وأفسدته. ويقال: لا تَمْعَلُوا رِكَابَكُم، أي: لا تَقْطَعُوا بعضها من بعض.

 معن: المَعْنُ: الشيء اليسير الهيّن. قال النَّمْر بن تَوْلَب: [الوافر]

ومُا ضَيَّعْتُهُ فَأَلامَ فيه

فإنَّ هلاكَ مالِكَ غيرُ مَعْن أي: ليس بهيّنٍ. ورجلٌ مَغنٌ في حاجته، وقولهمّ: | ورجلٌ مَغِثٌ، أي: مَرِسٌ مصارعٌ شَديدُ العلاج.

إذا ما سماؤهم لم تَغِمْ

يَمُجُ صَبِيرُهُ المَاعُون صَبًا وتسمَّى الطاعة ماعونًا . وحكى الأخفشُ عن أعرابيَ فصيح: لو قد نزلنا لصنعتُ بناقتك صَنيعًا تعطيك المَاعُونَ ، أي: تنقاد لك وتطيعك. وقوله تعالى: ﴿ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴾ [الماعون :٧] قال أبو عبيدة: الماعون في الجاهلية: كلِّ منفعةٍ وعطيّةٍ. قال الأعشى: [المتقارب]

بأجبود منه بماعونه

إذا ما سماؤهُم لم تَغِمُ قال: والمَاعُون في الإسلام: الطَّاعةُ والزَّكاةُ، وأنشد

قومٌ على الإسلام لَمَّا يَمْنَعوا

ماعونهم وينضيعوا التهليلا ومن الناس من يقول: الماعونُ أصله مَعونَةٌ والألف عوضٌ من الهاء. وأمْعَنَ الفرس: تباعَدَ في عَدُوه. وَأَمْعَنَ فَلَانٌ بِحَقِّى: ذهب به. وَأَمْعَنَتِ الأرضِ: رَوِيَتْ. وماءٌمَعينٌ ، أي: جارٍ. ويقال هو مفعولٌ من عُنْتُ الماءَ إذا استنبطتَه. وكلاُّ مَمْعُونٌ : جرى فيه الماء . والمُعْنانُ : مَجاري الماء في الوادي . والمَعانُ : المباءة والمنزل. ومَعَانُ : موضع بالشأم.

معن : مَغَثْتُ الدواء في الماء : إذا مَرَثْتُهُ. ويقال : مَغَثُوا فلانًا: إذا ضربوه ضربًا غير مُبَرِّح كَأَنهم تَلْتَلُوهُ. حَدُّثْ عَنْ مَعْنَ وَلَا حَرَجَ، هو مَعْن بن زائدة بن الله وقولهم: مَغْثُواعِرْضَ فلانِ، أي: شانوه. ومَغَصُوه؛

وقال: [الرجز]

مَـمْغُـونَـةٌ أَعْـرَاضُـهُـمْ مُـمَـرُطَـلَـةً كَـمَـا تُـلاَثُ في الهِـنَـاءِ الشَّمَـلَـةُ وكَلاَّ مَغِيثُ ومَمْغُوثُ: إذا أصابِه المطر فصرعه.

مغد: المَغْدَةُ في غُرَّةِ الفرس كَانَّهَا وارمة؛ لأن الشعر يُنتَف لينبُت أبيض، وقال الشاعر: [مجزوء الوافر] تُسبَساري قُسرْحَـةً مسئـل: الـــ

وتسيرة لم تكن مَسغَداً والمَغْد أيضًا: الناعم. قال الراجز:

وكان قد شُبَّ شبابًا مَخدا قال أبو زيد: مَفَدَ الرجلَ عيشٌ ناعم، يمْغَدُهُ مَغْدًا،

أي: غَذاه عيشٌ ناعم. وابن الأعرابي مثله. وقال الفرّاء: مَغَدَفي عيشٍ ناعم يَمْغَدُ مَغْدًا. ويقال: أَمْغَدَ الرجلُ: إذا أكثر من الشَّرْب. والإمغادُ: إرضاع

الفصيل وغيرِه. تقول المرأةَ: أَمْغَدْتُ هذا الصبيَّ فَمَغَدَني، أي: رَضِعَني. ومَغَدَتِ السَّخْلَةُ أُمَّها تَمْغَدُها

مَغْدًا، أي: رضِعتها. ويقال: وجدتُ صَرَبَةً فَمَغَدْتُ جَوفَها، أي: مَصِصتُه؛ لأنه قديكون في جوف الصَّربة - وهو صُمْغُ الطَّلْح - شيءٌ كأنه الغِراءُ والدَّبْسُ.

وتسمى الصَّرَبة مَغْدًا، وكذلك صَمْغ سِدْرِ البادية. قال جَزْء بن الحارث الخُنيْسى: [الطويل]

وأنتم كَمَغْدِ السُّدر يُنظَر نحوَه

ولاً يُجْتَنَى إلاَّ بِفَاسٍ ومِحْجَنِ وقال آخر: [الرجز]

نسحىن بسنو سُواءة بىن عامر أهلُ اللَّمَى والمَغْدِ والمَغَافِرِ

مغر: المَغْرَةُ: الطينُ الأحمرُ، وقد يحرَّكُ.
 والأمْغَرُ: الأحمرُ الشعرِ والجلدِ، على لون المَغْرَةِ.

و الأَمْغَرُمن الخيل: نحوٌمن الأشقر، وهو الذي شُقرتُه أَ تعلوها مُغْرَةٌ، أي: كدرةٌ. و أَمْغَرَتِ الشاةُ: إذا حلبتْ فَ

تعلوها معره، اي. ددره. و امعرت الشاه: إدا حلبت فخرج مع لبنها دم من داء بها، فإن كان ذلك من عادتها

فحرج مع لبنها دم من داءِ بها، فإن كان دلك من عادتها فهي مِمْغارٌ. ابن السكيت: يقال: مَغَرَفيَ البلاد: إذا

ذهب فأسرع. ورأيته يَمْغَرُ به بعيره. وقال أبو صاعد: مَغَرَتُ في الأرضِ مَغْرَةً من مطر، وهي مطرةٌ صالحةٌ. 

مغص: قال أبن دريد: إبلٌ أمْغاصٌ: إذا كانت خيارًا، لا واحد لها من لفظها. وقال ابن السكيت: المَغَصُ: خيارُ الإبل. قال: الواحدة: مَغَصَةٌ. قال الراجز:

أَنْتُمْ وَهَـبْتُمْ مِـائَـةٌ جُـرْجُـورَا أُدْمَـا وحُـمْـرًا مَـغَـصَـا خُـبُـورَا قال: والمَغْصُ، بالتسكين: تقطيع في المِعَى ووجعٌ، والعامةُ تقول: مَغَص بالتحريك، وقد مُغِص الرجل فهو مَمْغُوصٌ.

معط: المَغْطُ: المَدُّ. يقال: مَغَطَهُ فَامْتَغَطَ. ومَغَطَ في القوس، مثل: مَخَطَ. وامْتَغَطَ النَهارُ، أي: ارتفع. ورجلٌ مُمَغَطٌ، أي: طويلٌ، كأنه مُدَّا من طوله. والتَّمَغُطُ في عَدْوِ الفرس: أن يَمُدَّ ضَبْعَيْهِ.

مغغ: المغمّغة: الاختلاط. قال رؤبة: [الرجز]
ما مِنْك خَلْطُ الخُلُقِ المممَغْمَنِ
ما مِنْك خَلْطُ الخُلُقِ المممَغْمَنِ
مع البَقْلِ فاشتكى بطنه. يقال: به مَغْلَةٌ شديدة. ويُكُوى صاحب المغْلَةِ ثلاثَ لَذَعاتِ بالميسَم خلف السرّة. وأمْغَلَ القومُ، أي: مَغِلَتْ إبلهم. والمَغْلَةُ: النعجةُ أو العنزُ تُنتَجُ في السنة مرّتين. وقد أمْغَلَتْ غنمُ فلان: إذا كانت تلك حالها. وهي غنمٌ مِغالٌ. قال القطامي: [البسيط]

بيضاء مُحْطُوطَة المَتْنَيْنِ بَهْكَنَةٌ

ريًا الرَّوادِفِ لَم تُسمُغِلُ بـأولادِ وقال أبوعمرو: المُمْغِلُ: التي تحملُ قبلَ فِطامِ الصبيِّ وتلدُ كلَّ سنةٍ. ويقال: أَمْغَلَ بي فلانٌ عند السَلطان، أي: وَشَى بي. ومَغَل فلانٌ بفلانٍ عند فلانٍ: إذا وقَع فيه يَمْغَلُ مَغْلاً، وإنه لصاحب مَغالَةٍ.

مقا: مَقَوْتُ السيف: جلوته، حكاه يونس عن أبي
 الخطاب، وكذلك المرآة والطَّست. حتَّى قالوا: مَقا

صيانتك مالك.

وَ نِكَاحِ المَقْتِكَانَ فِي الجاهلية: أَن يتزوَّجِ الرجل امرأة الشُّربِ. والفصيلُ يَمْقَعُ أمَّه: إذا رضعها. قال

 مقد: المَقَدِيُ مخففة الدال: شرابٌ منسوب إلى قرية او رِيبَةٍ. وكذلك انتُقِع وابتُقِع. وبالميم أُجُودُ. بالشام يتخذ من العسل. وقال الشاعر: [مجزوء = مقق: مَقَقْتُالطَّلْعَة: شققتها للإبارِ. وامْتَقَّالفصيلُ الرمل]

علل القوم قليلا

يا ابن بنتِ الفارسيَّة إنهام قد عاقروا اليو

م شرابًا مَـقَـديّــة مقر: مَقِرَ الشيءُ بالكسر يَمْقَرُ مَقَرًا، أي: صار مُرًّا، فهوشيءٌ مَقِرٌ. والمَقِرُأيضًا: الصَّبْرُ. عن الأصمعي، وربَّما سكِّن. قال الراجز:

أَمَـرُ مـن صَـبْـر ومَــفـر وحُـظَـظُ وَ اَمْقَرَ الشيء، أي: صار مُوًّا. قال لَبيد: [الرمل] مُسْتِقِدُ مُدرُّ على أعدائه ﴿

وعلى الأذنين خُلْوٌ كالعَسَلْ واللبن الحامض مُمْقِرٌ أيضًا. عن ابن الأعربي. والمَقْرُ، ساكنٌ: دَقَّ العنق. وقد مَقَرَعُنُقَهُ يَمْقُرها، عن ابن السكيت. وسمكٌ مَمْقورٌ: يُمْقَرُ في ماءٍ ومِلْح. ولا تقل: مَنْقُورٌ.

 مقس: مَقِسَتْ نفشه، وتَمَقَّسَتْ، أي: غَثَتْ. قال أبو زيد: صادأعرابيِّ هامَةً من القبور فأكلَها، فقال: ما هذا؟ فقيل: سُماني. فغَثَتْ نفسه فقال: [الكامل] نَفْسى تَمَقَّسُ من سُمانى الأقبر مقط: قال الفراء: الماقطُ من البعير مثل: الرازم.

وقد مَقَطَ يَمْقُطُ مُقوطًا، أي: هُزلَ هُزالاً شديدًا. والماقط: الحازي الذي يتكهَّن ويطرُق بالحصى. وتقول العربُ: فلانٌ سَاقِطُ بن ماقِط بن لاقطٍ،

أسنانه. قال ابن دريد: امْقُهذا مَقْوَكَمالِك، أي: صُنْهُ اللاقط، واللاقِطُ عَبْدٌ مُعْتَقٌ نقلتُه من كتابِ من غير سماع. والمِقاطُ: حبلٌ، مثل: القِماطِ، مقلُوبٌ منه. ■ مقت: مَقَتَهُ مَقْتًا: أبغضه، فهو مَقيتٌ وممقوتٌ. ◘ مقعً : مُقِعَفلان بِسَوْءَةٍ، أي : رُمِيَ بها . والمَقْعُ: أَشَدُّ الكسائي: يقال: امْتُقِعَلُونُه: إذا تغيَّر من حزنِ أو فزَع

ما في ضَرع أمِّه، أي: شربه كلُّه، مثل: امْتَكُّهُ. و تَمَقَّقْتُ الشراب: إذا شربتَه شيئًا بعد شيء. وأصابه جُرْحٌ فما تَمَقَّقَهُ ، أي: لم يضرَّه ولم يُبالِه . ذكره ابن السكيت. وفرسٌ أمَقُ بيِّن المَقَق، أي: طويل. والمُقامِقُ: الذي يتكلم بأقصى حُلْقِه، وتقديره: فعافِل بتكرير الفاء. ولا تقل: مُقَانِقٌ. قال أبو عبيد: يقال فيه مَقْمَقَةٌ ولُقَاعاتٌ.

 مقل: المُقْلُ: ثَمَرُ الدُّوم. والمُقْلَةُ: شَحْمَةُ العينِ التي تجمعُ البياضَ والسوادَ. أبو عبيد: المَقْلُ بالفتح: النظر. يقال: ما مَقَلَتُهُ عيني منذُ اليوم. أبو عمرو: مَقَلْتُهُ: نظرتُ إليه بِمُقْلَتي. ومَقَلَهُ في الماءِ مَقْلًا: غَمْسَهُ. وفي الحديثُ: ﴿إِذَّا وَقَعَ الذُّبَابُ فِي الطُّعَامِ، فَامْقُلُوهُ؛ فَإِنَّ فِي أَحَدِ جَنَاحَيْهِ سُمًّا، وَفِي الآخَرِ الشُّفَاءُ، وَإِنَّهُ يُقَدِّمُ السُّمَّ، وَيُؤَخِّرُ الشُّفَاءَ». والمَقْلَةُ بالفتح: حَصاةُ القَسْم التي تُلقى في الماءِ ليُعْرَفَ قدرُ ما يُسْقَى كلُّ واحد منَّهم، وذلك عند قلَّة الماءِ في المَفاوز، وقال: [الرمل]

ا قَــذَفـوا سَـيُّـدَهُـمُ فـى ورُطَـةٍ

قَذْفَكَ المَقْلَةَ وسْطَ المُعْتَرَكُ وأما التي في حديث ابن مسعودٍ في مسح الحصَي، قال: «مَرةً وتركها خيرٌ من مائة نَاقَةٍ لمُقْلَة»، أي: من مائة ناقة يختارُها الرجلُ على عينهِ ونظَرهِ كما يريدُ. ويقال للرجلين: هما يتماقلان: إذا تَغاطًا في الماءِ. مقه: المَقَهُ: بياضٌ في زرقة. وامرأةٌ مَقْهاءُ. وقال أبو تتسابُّ بذلك؛ فالساقط: عبدُ المَاقِطِ، والمَاقِطُ: عبدُ عمرو: هي القبيحةُ البياضِ يشبه بياضها بياض

الجصِّ. وسرابٌ أمْقَهُ، قال ذو الرمة: [الوافر] إذا خَفَقَتْ بأمقه صَحْصَحَانِ

رُءُوسُ القومِ والْتَزَمُوا الرِّحالا

ومنهم من يقول: المَقَه مثلِّ: المَرَهِ. • مكا: المُكَّاءُ: بالمدِّ والتشديدِ: طَاثُرُ، والجمعِ:

المَكاكئِ. والمُكاءُمخفَّف: الصفير. وقد مَكا يَمْكو مَكُوَا ومُكاءً: صَفَر. قال تعالى: ﴿وَمَا كَانَ صَلَائُهُمْ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَآءً وَتَصْدِينَةً ﴾ [الأنفال :٣٥] .

وقال عنترة يصف رجلًا طعَنه: [الكامل]

تَمْكُو فَريصَتُهُ كَشِدْقِ الأَعْلَم أبو عبيد: مَكَثْ اسْتُه تَمْكُو مُكَاءً: إذا كانت مفتوحة.

والمَكا، بالفتح مقصور: جُحر الثعلب والأرنب ونحوه، وكذلك المَكْوُ، قال الطرماح: [المدير]

كم به من مَكْوِ وَحْشِيَّةٍ قِيضَ في مُنْتَقَل أو شِيام

وجمعه: أَمْكَاءٌ. وتَمَكَّى الفرس: إذا حكَّ عينَه

برُكبتِهِ. وقول الشاعر: [الرجز]

كالـمُـتَـمَـكُـي بِـدَم الـقـتـيـلِ

لغة. وقال: [البسيط]

ويوم بَدرٍ لقينَاكُم لنا مَددٌ

فيه مع النصر مِيكالٌ وجبريلُ

وكسرها. وتَمَكَّثَ: تَلَبَّثَ. والمِكِّيثي: مثال اولايَحلُب. وتَمَكَّكُتُ العظمَ: أخرجتُ مخَّه. ويقال

الخِصِّيْصَى: المُكْثُ. وسار الرجل مُتَمَكِّثًا، أي: اللمخِّ: المُكاكَةُ. وفي الحديث: «لا تَمَكَّكواعلى

[الوافر]

فإنِّي عن تَفَفُّرِكُمْ مَكِيثُ مكد: مكَد بالمكان مُكودًا: أقام به. وناقةٌ مَكودٌ ومَكْدَاءُ: إذا ثبت غُزْرُها ولم يَنْقُص؛ مثل: نَكْدَاءَ. ورَكِيَّةٌ ماكِدَةٌ: إذا ثبتُ ماؤُها على قَرنِ واحد لا يتغير. والقَرْنُ: قرن القامة.

 مكر: المَكْرُ: الاحتيالُ والخديعةُ. وقد مَكَرَبه يَمْكُرُ فهو ماكِرٌ ومَكَّارٌ. والمَكْرُ أيضًا: المَغْرَةُ. وقد مَكَرَهُ فامْتَكُرَ، أي: خضبه فاختضب. قال الشاعر القَطامي: [الوافر]

بِضَرْبِ تَهْلِكُ الأبطالُ فيه وتَمْتَكِرُ اللِّحَى منه امْتِكارا و المُكورُ: ضربٌ من الشجر . قال العجاج: [الرجز] فَحَطَّ فِي عَلْقًى وفي مُكُود الواحد: مَكْر، قال الكميت يصف بَقرة: [الطويل] تَعاطى فِراخَ المَكْرِ طَوْرًا وتارةً

تُنيرُ رُخاماها وتَعْلَقُ ضالَّها وفراخ المَكْرِ: ثمرُهُ. والممكورةُ: المَطْوِيَّةُ الخَلْقِ من

يريد: كالمتوضئ والمتمسح. ومَكِيَتْ يده تَمْكَى إيقال: امرأةٌ مَمْكورَةُالساقين، أي: خَدْلاء.

مَكًا، أي: مَجِلَتْ من العمل، قال يعقوب: سمعتها " مكس: مَكَسَ في البيع يَمْكِسُ بالكسر مَكْسًا. من الكلابي. و مِيكائِيلُ: اسم، يقال: هو ميكاأضيف وماكس مُماكسةً ومِكَاسًا. والمَكْسُ أيضًا: الجِباية. إلى إيل. وقال ابن السكيت: ميكائين بالنون لغة. قال و الماكِسُ: العَشَّارُ. وفي الحديث: «لا يدخل الأخفش: يُهمزُ ولايُهمزُ. قال: ويقال: مِيكالُ، وهو صاحبُ مَكْسِ الجنة». و المَكْسُ: ما يأخذُه العَشَّارُ. قال الشاعر: [الطويل]

أني كلِّ أسواقِ العراق إتاوةً وفي كلِّ ما باعَ امْرُؤٌ مَكْسُ دِرهم مكث: المكث: اللَّبْثُ والانتظار. وقد مَكَثَ = مكك: مَكَكْتُ الشيء: مصِصْتُه. ورجلٌ مَكَانَةٌ و مَكُثَ. والاسم: المُكْثُ و المِكْثُ. بضم الميم مثل: مَصَّانَ ومَلْجانَ، وهو الذي يرضَع الغنم من لؤمِهِ مُتَلَوِّمًا. ورجل مَكيثٌ، أي: رَزينٌ، قال صخر: أغُرِمائِكُم»، أي: لا تستَقْصُوا. و امْتَكَّالفصيلُ ما في ضرع أمه، أي: شربَه كله. و مكة: البد الحرام.

و المَكُّوكُ: مكيال، وهو ثلاث كيلجات، والكيلجة: تعدو ذلكَ إلى غيرِه. ويقال: الناس على مَكِناتِهم، منًا وسبعةُ أثمانِ منًا، والمنا: رطلان. والرطل: اثنتا أي: على استقامتهم. الكسائي: أمْكَنَت الضَّبَّةُ: عشرة أوقية ، والأوقية إستارٌ وثُلُثا إستارٍ ، والإستارُ : الجمعَتْ بيضَها في بطنها ، فهي مَكونٌ. وقال أبو زيد: أربعة مثاقيلَ ونصفٌ، والمثقالُ: درهم وثلاثةُ أسباع أَمْكَنَتِ الضَّبَّةُ فهي مُمْكِنٌ، وكذلك الجرادَةُ. دَرهم، والدرهمُ: ستة دوانيق، والدانِقُ: قيراطان، أو المَكْنانُ بالفتح والتسكين: نبتٌ. ومعنى قول والقيرَّاط: طَسُّوجان، والطُّسُّوج: حبتان، والحبَّة: النحويين في الاسم: إنَّهُ مُتَمَكِّنُ، أي: إنه معربٌ، سُدْسُ ثُمْنِ دِرْهم، وهو جزء من ثمانية وأربعين جزءًا كَعُمَرَ وإبراهيم. فإذا انصرف مع ذلك فهو المُتَمَكِّنُ من درهم والجمع: مَكاكيكُ.

وسَطِها. فإذا اجتمع فيها قليلًا قليلًا إلى وقتِ النَّزْحِ مُتَمَكِّن، أي: إنَّه يستعمل مرَّةً ظرفًا ومرَّة اسمًا، والجمع: مُكُلُّ.

الضِّبِّ، قال: [المتقارب]

ومَكُن الضَّبَابِ طعامُ العُرَيْد

والمَكِنَةُ بكسر الكاف: واحدة المكِن والمَكِناتِ. وفي الحديث: «أقِرُوا الطيرَ على مَكِناَتِها ومَكُناتِها بالضم. قال أبو زياد الكلابيُّ وغيره من الأعراب: إنا المَكِناتُ فإنَّما هي للضِباب. قال أبو عبيد: ويجوز في الكلام وإن كان المَكن للضباب أن يُجعَل للطير تشبيهًا بذلك، كقولهم: مَشافر الحبشيِّ، وإنَّما المشافر للإبل؛ وكقول زهيرِ يصف الأسد: [الطويل]

له لِبَدٌ أَظْفَارُهُ لِم تُفَلِّم وإنَّما لهُ مخالبُ. قال: ويجوز أن يراد به: على أَمْكِنْتِهَا، أي: على مواضِعِها التي جَعَلها اللهُ لها، فلا تَزجُروها ولا تلتفتوا إليها؛ لأنَّها لاتضرُّ ولا تنفعُ، ولا |من الدهر، ومُلْوَةً ومِلْوَةً. حكاه الفراء. يقال: مَلاوَة

الأَمْكُنُ، كزيدٍ وعمرو. وغير المُتَمَكِّن هو المبنيُّ، مكل: مَكلَتِ البئرُ، أي: قلَّ ماؤها واجتمع في كقولكَ: كيفَ وأينَ. ومعنى قولهم في الظرف: إنَّه الثاني فاسم ذلك الماء مَكْلَةٌ، ومُكْلَةً. يقال: أعطنيَ كقولكَ: جلستُ خَلفَك فتنصبُ، ومجلسي خَلْفُكَ مَكْلَةَ رَكِيَّتِكَ، أي: جَمَّةَ رَكِيَّتِكَ. والبئرُ مَكولٌ، فترفع في موضع يصلح أن يكون ظرفًا؛ وغير المُتَمَكّن هو الذي لايُستعمل في موضع يصلح أن يكون ظرفًا إلاًّ مكن: مَكَّنَهُ الله من الشيء و أمْكَنَهُ منه، بمعنّى. إظرفًا، كقولك: لقيته صباحًا وموعدك صباحًا، واسْتَمْكَنَ الرجل من الشيء وتَمَكَّنَ منه، بمعنِّي. فتنصِب فيهما ولا يجوزُ الرفعُ إذا أردت صباحَ يوم وفلان لا يُمْكِنُهُ النُّهوضُ، أي: لا يقدرُ عليه. إبعينه. وليس ذلك لعلَّةٍ توجبُ الفرقَ بينهما أكثرَ منَّ وقولُهم: ما إمْكَنَهُ عند الأمير، شاذٌّ. والمَكْنُ: بيض استعمالِ العربِلهاكذلك، وإنّما يؤخذ سماعًا عنهم؛ وهي صَباحٌ، وذو صباح، ومَساءٌ، وعَشِيَّةٌ وعِشاءً، وضُحّى وضَحْوَةً، وسَحَّرٌ، وبَكَرٌ وبُكْرَةٌ، وعَتَمَةٌ، بِ لا تَشتهيه نفوسُ العَجَمْ وذات مرَّة وذات يوم، وليلٌ ونهارٌ، وبُعَيْدَاتُ بَيْنِ. هذا إذا عنيت بهذه الأوقّات يومًا بعينه ، أمَّا إذا كانتُ نكرةً وأدخلت عليها الألف واللام تكلمتَ بها رفعًا ونصبًا وجرًّا، قال سيبويه: أخبرنا بذلك يونسُ النحويُّ. لا نعرف للطَّير مَكِناتِ، وإنما هي وُكُناتٌ، فأمَّا = ملا: يقال: ملاَّكَ الله حبيبَك، أي: متَّعكَ به وأعاشَك معه طويلًا. قال الشاعر: [الطويل]

وقد كنتُ أرجو أن أُمَلاَّكَ حِفْبَةً

فحالَ قضاءُ الله دون رَجائِيا و تَمَلَّنتُ عمرى: استمتعت منه. ويقال لمن لبس الجديد: أَبْلَيْتَ جديدًا و تَمَلَّيْتَ حبيبًا ، أي: عشت معه مَلاوَتَكَ من دهرك وتمتَّعت به . وأقمتُ عنده مَلاوَة من الدهر ومُلاوةً ومِلاوَةً، أي: حينًا وبرهةً. وكذلك مَلْهَةً

مُلْيتُها. والمَلِيُّ: الهَوِيُّ من الدهرِ، يقال: أقامَ مَلِيَّامن وأخلاقَهُم. قال الشاعر: [الوافر]

طويلًا. ومضى مَلِئَ من النهار، أي: ساعةٌ طويلةٌ.

مقصورٌ. وأمْلَيْتُ له في غَيِّه: إذا أَطلْت. وأَمْلَى الله

له في قَيدِه . و أَمْلَيْتُ الكتاب أُمْلِي، وأَمْلَلْتُهُ أُمِلُّهُ ، لغتان وتقول : أتيته مَلَثَ الظلام ، أي : حين اختلَطَ الظلامُ جيِّدتان جاء بهما القرآن. و اسْتَمْلَيْتُهُ الكتابَ: سألته أن أولم يشتدَّ السوادُ جدًّا، حين تقول: أخوك أم الذئب؟

 ملا: المَل عبالفتح: مصدر مَلاتُ الإناء فهو مملوء. وأنشد لِجَنْدَلِ بن المثنَّى الطُّهويُّ: [الرجز] وَدَلْوٌ مَلاَى عَلَى فَعْلَى، وَكُوزٌ مَلاَنُ. وَالْعَامَّةُ تَقُولُ: مَلَامَاءً. والمِلءُ بالكسر: اسم ما يأخذه الإناءُ: إذا الْمَتَلاَّ. ويقال: مِلاَّهُو مِلاَّيْهُوثُلاثة أَمْلائِهِ. و امتلاَّالشيءُ و تَمَلأُبِمعنِّي.

> غيظًا. وأَمْلاَتُ النزْعَ في القَوسِ: إذا شَدَدْتَ النَّزعَ فيها. والمُلأة بالضم مثال المُتَّعَة: الزُّكامُ، ومُلِيَّ الرجل و أملاهُ الله ، أي : أزْكَمَهُ ، فهو مملوءعلى غير قياس، يُحْمَلُ على مُلِئ. ومَلُؤَ الرجلُ: صار مَليثًا، أي: ثِقَةً، فهو غَنِيٌّ مَلَىءٌ بيِّنُ المَلَاءِ والمَلاَءَةِ ممدودان. والمُلاءةُ، بالضم ممدودٌ: الرَّيطة،

والجمع: مُلاء. أبو زيد: مالأته على الأمر مُمالأةً: ساعدته عليه وشايعته . ابن السكيت: تَمالَوْ واعلى الأمر: اجتمعوا عليه. والمَلاَّ: الجماعةُ. وقول الشاعر: [الكامل]

وتَحَدَّثوا مَلاً لتُصْبِحَ أُمَّنا

عَـذْراءَ لا كَـهـلُ ولا مَـوْلـودُ أي: تَشاوَروا مُتمالئينَ على ذلك ليقتلونا أجمعين، فتصبحَ أمُّنا كأنها لم تَلِدْ. وفي الحديث: (والله ما قَتَلْتُ عُثْمَانَ ولا مالأَت عَلَى قَتْلِهِ). و الملأَايضًا: الخُلُقُ. يقال: ما أحسنَ مَلاَبني فلانٍ، أي: عِشْرَتَهُم الحَمْض فأطعمتَها هذا مكَّانه. و مَلَحَ الماءُ يَمْلُخ

الدهر. قال تعالَى: ﴿ وَأَهْجُرْنِي مَلِيًّا ﴾ [مريم:٤٦] ، أي: | تَـــٰــادَوا يـــالَ بُــهـــَــَةَ إذ رَأوْنـــا

فقلنا أحسني مَلا جُهَيْنا والمَلامقصورٌ: الصحراء. والمَلُوان: الليل والنهار. | والجمع: أملاءٌ. وفي الحديث: «أنَّهُ قال لأصحابه

يقال: لا أفعلُه ما اختلف المَلُوانِ، الواحد: مَلا حين ضربوا الأعرابيّ: أَحْسِنُوا أَمْلاَءَكُمْ،

 ملث: مَلَثَهُ بكلام، أي: طيَّب نفسَه يَمْلُثُهُ مَلْثًا؛ له، أي: أمهله وطوَّل له. و أَمْلَيْتُ البعيرَ: إذا وسَّعتَ وذلك إذا وعده عِدَةً كأنه يردُّه عنه وليس يَنوي له وفاء. قال الأصمعي: وذلك عند صلاة المغرب وبعدها،

ومَـنْـهَـلِ مـن الأنِـيـسِ نـاءِ دَاوَيْتُ اللَّهُ اللَّهِ إذا النغ مَسْنَ مَلَتُ الإمْسَاءِ

ملج: المَلْجُ: تَناوُلُ الثَّدي بأدني الفَّم. يقال: مَلَجَ يقال: تَمَلاْتُ من الطعام والشراب. وتَمَلاَ فلانٌ الصبيُّ أمَّهُ، أي: رَضِعَها. وامْتَلَجَ الَّفصيلُ ما في الضَّرْع: امتصَّه. والإمْلاجُ: الإرْضاعُ، وفي

الحديث: «لا تُحَرِّم الإمْلاجَةولا الإمْلاجَتانِ». ومنه

قيل للرجل: مَلْجانُومَصَّانُ، أي: إنه من لُوْمِهِ يَرْضَعُ الإبلَ. و المالَجُ: الذي يُطَيَّنُ به، فارسي معرَّب.

ملح: المِلْحُ معروفٌ. والمِلْحُ أيضًا: الرَّضاعُ. أوأنشد الأصمعيُّ لأبي الطُّمَحانِ، وكانت له إبلُّ فسقى قومًا من ألبانها، ثم إنَّهم أغاروا عليها فأخذوها، فقال: [الطويل]

وإنِّي لأرْجو مِلْحَها في بطونِكم

وما بَسَطَتْ من جلْدِ أَشْعَثَ أَغْبَرا و المَلْحُ بالفتح: مصدر قولك: مَلحْنالفلانِ مَلْحَا: أرضعناه. و مَلَختُ القِدرَ أَمْلَحُها مَلْحًا: إذا طرحت فيها من المِلْجِبقدرِ. و أَمْلَحْتُالقِدر: إذا أَكْثَرْتَ فيها المِلْحِحتَّى فَسَدَتْ. و التَّمْليحُمثله. و مَلَحْتُالماشيةَ مَلْحًا: أطعمتها سبخة المِلْح؛ وذلك إذا لم تقدر على

ولا يقال: مالِحْ إلا في لغة رَدِيَّةٍ. وأمْلَحَت الإبلُ: اللجه. والزُّرقةُ إذا اشتدَّتْ حتَّى تضرب إلى البياضُ، السكيت: يقال: نبتٌ مِلْحٌ ومالِحٌ للحَمْض. وَمَلْحَ حيَّان بن ربيعة الطائيّ: [الوافر] الشيءُ بالضم يَمْلِح مُلوحَةً ومَلاحَةً أي: حَسُنَ، فهو وإنَّا نضرب المَلحاء حتَّى مَليحٌ، ومُلاحٌ بالضم مخففٌ. واسْتَمْلَحَه: عَدَّهُ مَليحًا. وجمع المَليح مِلاحٌ وأملاحٌ عن أبي عمرو، مثل شريفٍ وأشرافٍ. وقَليبٌ مَليحٌ، أي: ماؤه مِلْخٌ. قال عنترة يصف جُعَلًا: [الوافر] كَأَنَّ مُؤَشَّرَ العَضُدَيْنِ حَجْلًا

هَدوجًا بين أَقْلِبَةٍ مِلاح وسمكَ مَليحٌ ومملوحٌ؛ ولا يقال مالِحٌ؛ وأمَّا قُول عُذافِر: [الرجز]

بصريّة تَرزَوّجت بصريّا يطعمها الممالح والطريا فليس بحُجَّةٍ. الأموي: مَلَّحَتِّ الجَزورُ: سَمِنَتْ قليلًا، قال عروة بن الورد: [الطويل] أقَمْنا بها حينًا وأكثرُ زادِنا

بقيَّةُ لحم من جَزودٍ مُمَلِّح ويقال أيضًا: مَلْحَ الشَاعَرُ: إذا أَتَى بِشَيء مَليحٍ. وغير قولهم: ما أُحَيْسِنَهُ. قال الشاعر: [البسيط] يا ما أُمَيْلِحَ غِزْلانًا عَطَوْنَ لنا

من هَوُلَيّاءِ بين الضالِ والسَّمُر بالتحريك: ورَمٌ في عرقوب الفرس دون الجَرَذِ؛ فإن اشتدُّ فهو الجَرَذ. و المُلْحَةُ بالضم: واحدة المُلَحِ من أيضًا من الألوان: بياضٌ يخالطه سوادٌ. يُّقال: كبشٌ لْهُذَليٌّ. والأملاح: موضع، وقال: [الهزج] ذُبيانَ بن الرَّعْبَلِ : آَبْغَضُ الشيوخِ إليَّ الأَقلَحُ الأَمْلَحُ،

مُلوحًا، وكذلك مَلُحَ بالضم مُلوحَةً، فهو ماءٌ مِلحٌ، أَمْلَحَ. ويقال لِبعض شِهور الشتاء: مِلْحانُ، لبياضِ ورَدَتْ ماءً مِلْحًا. والمِمْلَحَةُ: ما يُجعَل فيه المِلْحُ. ابن على: هو أَمْلَحُ العينِ. ومنه: كتيبةٌ مَلْحاءُ. وقال

تُولِّيَ والسيوفُ لها شُهودُ

وقال الراعى يصف إبلاً: [الطويل] أَقَامَتْ بِه حَدَّ الربيع وجارُهَا

أَخُو سَلْوَةٍ مَسَّى به الليلُ أَمْلَحُ يعني: النَّدَى، يقول: أقامت بذلك الموضع أيامَ الربيع ، فما دام النَّدَى فهو في سلوة من العيش ؛ وإنَّما قال: مَسَّى به لأنه يسقط بالليل. والمُلاحِيُّ بالضم: عِنبٌ أبيض في حَبِّه طولٌ، وهو من المُلْحَةِ؛ قالَ:

ومِنْ تعاجيبِ خَلْقِ اللَّهِ غَاطِيَةٌ يُعْصَرُ منها مُلاَحِيٍّ وَغِرْبِيبُ وقد جاء في الشعر بتشديد اللام، قال أبو قيس بن الأسلت: [الطويل]

وقد لاحَ في الصُّبْحِ الثُّريَّا كما تَرى

كعُنقود مُلأحِيّة حين نَوّرا ويقولون: ما أمَيْلِمَ زيدًا. ولم يُصَغِّروا من الفعل غيَّره و المَلْحاءُ: وسَط الظُّهْرِ ما بين الكاهلِ والعَجُزِ. والمَلْحَاء أيضًا: كتيبةً كانت لآلِ المنذرِ، وقال الشاعر: [الطويل]

تَدُورُ رَحَى المَلْحَاء في الأَمْرِ ذي البَزْلِ والمُمالَحَةُ: المؤاكلةُ والرَّضاعُ أيضًا. والمَلَحُ والملاّحُ: صاحب السفينة. والمَلاَّحَةُ أيضًا: مَنْبِتُ المِلْحِ والمُلاَّحُ بالضم والتشديد، من نبأت الحَمْضِ. والمُلاَّح أيضًا أمْلَحُ من المَليح. ومُلَيْح الأحاديث. قال الأصمعي: نِلْتُ بِالمُلَحِ. و المُّلْحَة مُصَغَّرٌ: حَيٌّ من خُزَاعة، والنسبة إليهم مُلَحِّيً، مثال:

بُ فالأملاح فالغَـمْـرُ الحَسُوُّ الفَسُوُّ. وقد امْلَحَ الكبشُ امْلِحاحًا: صار " ملخ: الأصمعي: الملخ: السَّير الشديد. وملخ

يصف الحمار: [الرجز]

معتزم التَّجْلِيحِ مَلاَّخ المَلَقْ والمَلَق: ما استوى من الأرض. وفلان يملُخ في الباطل ملخًا: يتردد فيه ويكثر منه. وامتلخ فلانٌ السيفَ: انتضيته . والمليخ من اللحم مثل: المسيخ ، السَّوْقُ الشديدُ، قال الراجز: وقد ملُخبالضم مَلاخة.

 ملد: غصن أُمْلودٌ، أي: ناعم. ورجل أُمْلودٌوامرأةٌ إوالمَلاسةُ: بتشديد اللام: التي تُسَوَّى بها الأرض. أَمْلُودةٌ. عن يعقوب. وشاب أَمْلَدُوجاريةٌ مَلْداءُ: بيَّنا المَلَدِ. وتَمليدُ الأديم: تمرينه. والإمليدُ من الصحارى، مثل: الإمليس.

 ملذ: المَلاّذُ: المُطَرْمِذُ. الكذّاب له كلام وليس له فعلٌ. ومَلَذَهُ بالرمح مَلْذًا: طعنه والمَلْذُ في عدْوِ الفَرس: مَدُّ ضَبْعَيْهِ . قال الكميت يصف حمارًا وأُتنه: [الطويل]

إذا مَلَذَا التقريبَ حَاكَيْنَ مَلْذَهُ وإنْ هو منه آلَ أُلْنَ إلى النَّقَلْ

و المَلَذانُ: الذي يظهر التُّصْحَ ويضمِر غيره.

 ملز: ابن السكيت: يقال: انمَلزَمن الأمر: إذا أَفْلَتَ منه. و مَلَّزْتُهُأَنا تَمْليزًا فتَمَلَّزَ. يقال: ماكدت أتَمَلَّزُمن فلان، مثل: أتَخَلُّصُ، وأتَمَلَّصُ، وأتَمَلَّصُ، وأتَمَلَّسُ.

 ملس: المَلاسَةُ: ضِدُّ الخشونة. وشيءٌ أَمْلَسُ. وقد اله الشيءُ الليساسًا، ومَلَّسَهُ غيره تَّمُليسًا فتَمَلَّسَ و امَّلَسَ، وهو انْفَعَلَ فأُدغم. يقال: انْمَلَسَمِن الأَمْر: إذا أفلت منه، و مَلَّسْتُهُ أنا. وقولهم في المثل: (هان على الأمْلَس ما لاقى الدَّبِرُ)، فالأمْلَسُ: الصحيح أتيته مَلَسَ الظلام، أي: حين اختلط الظلام. ليس بهاشيءٌ من النبات. ويقال أيضًا: رُمَّانٌ إمليسيِّ، العَدْوِ. يقال: مضى فلانٌ إلى موضع كذا، فيقال:

القومُ مَلخةً صالحة: إذا أبعدوا في الأرض، قال رؤبة كأنه منسوب إليه. وناقةٌ مَلَسى، مثال: شَمَجَى وجَفَلَى، أي: تَمَلَّسُ وتمضي لا يَعْلَق بها شيء من سرعتها. ويقال أيضًا في البيع: مَلَسى لا عُهْدَةً، أي: قد الْمَلَسَ من الأمر لا له ولا عليه. يقال: أبيعك المَلسى لا عُهْدَةَ ، أي : تَتَمَلَّسُ وتتفلَّتُ فلا ترجع إلىَّ . ضرسَه، أي: نزعه. وامتلخ العُقاب عينَه: انتزعها. ومَلَسْتُ الكبش أَمْلُسُهُ مَلْسًا: إذا سَلَلْتُ خُصْيَيْهِ وفلان مُمتَلَخ العقل، أي: منتزع العقل. وامتلخت بعُروقهما. ويقال: صبيٌّ مَمْلُوسٌ. والمَلْسُ أيضًا:

عَهْدِيْ بِأَظْعَانِ الكَتُومِ تُمْلَسُ ملص: المَلَصُ بالتحريك: الزَّلَقُ. وقد مَلِصَ الشيء من يدي بالكسر يَمْلَصُ. ورِشاءٌ مَلِصٌ: إذا كانت الكفُّ تَزلَقُ عنه ولا تَستمكن من القبض عليه ، قال الراجز يصف حبل الدلو: [الرجز]

فَرَّ وأعطاني رشاءً مَلِصا كَذَنَب النفيب يُعَدِّي هَبِصا وانْمَلَصَ الشيءُ: أفلت، وتُدغم النون في الميم. و أَمْلَصَتِ المرأةُ بولدها، أي: أسقطت. والتَّمَلُّصُ: التخلُّصُ. يقال: ما كدت أتمَلَّصُ من فلان. وسيرٌ إمْليصٌ، أي: سريعٌ. وجاريةٌ ذات شِماص و مِلاص. ملط: رجلٌ أمْلَطُ بيِّن المَلَط، وهو مثل: الأمرطِ. قال الشاعر: [الطويل]

طَبِيخُ نُحَازٍ أَوْ طَبِيخُ أَمِيهَةٍ

دقيقُ العظام سَيِّيءُ القِشْم أَمْلَطُ وكان الأحنف بن قيس أَمْلَطَ. قال أبو عبيدة: سهمّ أَمْلَطُمثل: أَمرَطَ. و أَمْلَطَتِ الناقةُ، أَى: أَلقت جنينها قبل أن يُشْعِرَ . والجنينُ مَليظٌ . والمِلْطُ: الذي لا يُعرف له نسبٌ. يقال: غلامٌ مِلْطٌ خِلْطٌ، وهو المختلط الظُّهرِ ها هنا. والدَّبِرُ: الذي قد دَبِرَ ظهره. وقولهم: النسبِ. والمِلاطُ: الجَنْبُ. وابنا مِلاطِ: عضُدا البعير . و المِلاطُ: الطينُ الذي يُجعل بين سافَى البناء و الإمْليسُ بالكسر : واحد الأماليسِ، وهي المَهامِهُ أيْمُلَط به الحائط. والمَلَطى، مثل: المَرَطى: من

معتزم التَّجْلِيح مَلاَّخ المَلَق

ناجٍ مُلِحٌ في الخَبَادِ مَنِلَقُ كَأَنَّه شُوذَانِتٌ أُو نِفْنِتُ وانْمَلَقَ الشيء وامَّلَقَ، بالإدغام، أي: صار أملسَ،

وحَوْقَلُ سَاعِدُهُ قد الْمَلَقُ أَفْلَت. والمَلَقَةُ: الصَّفاةُ الملساء. قال الهذلي يصف صائدًا: [الوافر]

أتيح لها أقَيْدِر ذو حَشِيف إذا سَامَتْ على المَلَقَاتِ سَامَا والإمْلاقُ: الافتقار. قال تعالى: ﴿وَلَا نَقْنُكُوّا أُوْلَنَدَكُم مِنْ إِمْلَنَيْ ﴾ [الأنعام: ١٥١] .

 ملك: مَلَكْتُ الشيء أملِكُهُ مِلْكًا. ومَلْكُ الطريق أَيْضًا: وسطُّهُ، وقال: [الطويل]

أقامَتْ على مَلْكِ الطريقِ فمَلْكُهُ لها ولمَنْكوبِ المَطايا جوانِبُهُ

ومَلَكْتُ العجين أَمْلِكُهُ مَلْكَا بِالفتح : إذا شدَّدت عجنه ؟ قال قيس بن الخطيم: [الطويل]

مَلَكْتُ بِهِا كَفِّيْ فَأَنْهَرْتِ فَتْقَهَا

يَرَى قَائِمٌ من دُونِها ما وراءَها يعنى: شددتُ، وهذا الشيء ملكُ يميني ومَلكُ يميني، والفتح أفصح. ومَلَكْتُ المرأةَ: تزوَّجتها. والمَمْلُوكُ: العبدُ. ومَلَّكَهُ الشيء تمليكًا، أي: جعله مِلْكًا لِه . يقال : مَلَّكَهُ المال والمُلْكَ ، فهو مُمَلَّكُ . قال الفرزدق في خال هشام بن عبد الملك: [الطويل] وَمَا مِثْلُه في النَّاسِ إِلاَّ مُمَلِّكًا أَبُو أُمُّهِ حَيٌّ أَبُوهُ يُسقارِبُهُ

جعله الله مَلَطى لاعُهْدَة ، أي: لا رجعة له. ومِلَطْية : الحمار: [الرجز]

 ملع: المَلْعُ: السيرُ السريعُ الخفيف. ويقال: مَلَعَتِ الواحدة مَلَقَة. قال الأصمعيّ: المَلْقُ مثل: المَلْخ، الناقةُ في سيرها، فهي مَيْلَعٌ، وانْمَلَعَتْ. وأنشد أبو | وهو السير الشديدُ. والمَيْلَقُ: السريعُ. قال الزفيانَ: عمرو: [البسيط]

فتلُ المرافق يَحْدوها فَتَنْمَلِعُ والمَليعُ والمَلاءُ: المفازَّة التي لا نبات بها. ومن أمثالهم : (أودَتْ به عُقابُ مَلاع). قال أبو عبيد: يقال ذلك في الواحدوالجمع، وهو تُشبيهٌ بقولهم: طارت به قال الراجز: العنقاء، وحلَّقتْ به عنقاءُ مُغْرِبٍ. وكذلك المَيْلَعُ. والمَيْلَعُ أيضًا: السريعُ. قال الشاعر يصف فرسًّا: أيعني: انْسَخَجَ من حَمل الأثقال. وانْمَلَقَ منِّي، أي:

مَيْلَعُ التَّقريبِ يَعْبوبٌ إذا

بادرَ الجَوْنَةَ واحمر الأفق ملغ: المِلْغُ بالكسر: الأحمق الذي يتكلم بالفحش. يقال: بِلْغٌ مِلْغٌ، وقديفرد، قال رؤية: [الرجز] والمملغ يَلْكَى بالكلام الأملع فدل أنه ليس بإتباع.

 ملق: المَلْقُ: المحوُ، مثل: اللَّمْقِ. ومَلقَ الثوب أيضًا غسله. ومَلَقَ الفَصيلُ أُمَّه، أي: رضعها. حكاه ابن الأعرابي. ومَلَقَهُ بالعصا، أي: ضربَه. ويقال: تَمَلَّقَهُ وتَمَلَّقَ له تَمَلُّقًا وتِمِلاَّقًا ، أي: تودَّد إليه وتلطَّف له. قال الشاعر: [الطويل]

ثلاثة أحباب فحب عَلاقة

وحُبُّ تِملاَق وحُبُّ هو القتلُ والمَلَقُ بالتحريك: الودّ واللطف الشديد. قال أبو يوسف: وأصله التَّليينُ. وقد مَلقَ بالكسر مَمْلَةُ مَلَقًا. ورجلٌ مَلقٌ: يعطى بلسانه ما ليس في قلبه. ومنه قول الشاعر: [السريع]

أزوى بجنِّ العهدِ سَلْمي ولا

يُنْصِبْكَ عهدُ المَلِقِ الحُوَّلِ والمَلَقُ أيضًا: ما استوى من الأرض، قال رؤبة يصف المملك أبوه. ونصب (مُمَلَّكًا) لانه استثناء مقدم. أي: لا يملِكُ شيئًا. وفيه لغة ثالثة: ما في مَلَكَتِهِ شيء

قِشرها، قال أوسٌ: [الطويل]

فمَلَّكَ باللِّيطِ الذي تحت قِشره

كغِرْقِئ بَيْض كَنَّهُ القَيْضُ من عَلُ ويروى: (فمن لك)، والأول أجود. ألا ترى إلى قول الشماخ يصف نبعة : [الطويل]

فَمَصَّعَهَا شهرينِ ماءً لِحاثها وينْظُرُ منها أَيَّهَا هو غامِزُ

والتمصيع: أن يترك عليها قِشْرُها حتى يَجِفُّ عليها لِيْطُهَا، وذلك أَصْلَبُ لها. وأَمْلَكْتُ العجين: لغةٌ في

مَلَكُتُهُ: إذا أجدتَ عجنَه. والإمْلاكُ: التزويجُ. وقد أَمْلَكُنافلانًا فلانَةً: إذا زوَّجناه إيَّاها. وجئنا من إمْلاكِهِ،

ولاتقل ملاكه. والمَلكوتُ من المُلْكِ، كالرَّهَبوتِ من الرَّهْبَةِ.

يقال: له مَلَكوتُ العراق و مَلْكُوةُ العراق أيضًا ، مثال: التَّرْقُوَة، وهو المُلْكُ والعِزُّ. فهو مَليك، ومَلِكٌ

وَمَلْكٌ ، مثل: فَخِذٍ وَفَخْذٍ كَأَنَّ المَلْكَ مَخْفُّ مَن مَلكِ، والمَلِكَ مقصورٌ من مالِكِ أو مَليكِ. والجمع: المُلوكُ والأمْلاكُ، والاسم: المُلْكُ، والموضع

مَمْلَكَةٌ. وتمَلَّكُهُ، أي: مَلَكَهُ قهرًا. ومَليكُ النحل: يعسوبها. قال الهذليّ: [الطويل]

وما ضربٌ بيضاءُ يأوي مَليكُها

إلى طُنُفِ أغيا براق ونازلِ وعبدُ مَمْلَكَةِ ومَمْلُكَةٍ: إذا مُلِكَ ولم يُمْلَكُ أبواه. في الحديث أن الأشعث بن قيس خاصم أهل نجران إلى عمر في رقابهم ، وكان قد استعبدهم في الجاهلية فلما

أسلموا أبوا عليه فقالوا: (يا أمير المؤمنين، إنا إنما كنا

أن يكون مُلِكَ هو وأبواه . والمملكة: أن يغلب عليهم

فيستعبدهم وهم في الأصل أحرار. ويقال: القِنُّ:

يقول: مامثله في الناس حي يقاربه إلا مملك أبو أم ذلك المشترى. وقولهم: ما في مِلْكِهِ شيء ومَلْكِهِ شيء، ومَلَكَ النبعَةَ: صلَّبها، وذَلِك إذا يبَّسها في الشمس مع إبالتحريك، عن ابن الأعرابي. يقال: فلان حَسَنُ المَلَكَةِ: إذا كان حسَنَ الصنع إلى مَماليكِهِ. وفي الحديث: «لا يَذْخُلُ الْجَنَّةَ سَيْئُ المَلَكَةِ». قال ابن السكيت: يقال: لأَذْهَبَنَّ فإمَّا مُلكٌ وإمَّا هُلْكٌ؛ قال: ويقال أيضًا : فإمَّا مَلْكُ وإمَّا هَلْكٌ بالفتح . ومِلاكُالأمرِ ومَلاكُهُ: مايقوم به . ويقال: القلب مِلاكُالجسد . وما لفلانِ مولى مَلاكَةِ دون الله، أي: لم يملِكُهُ إلا الله.

وفلان ماله مَلاكبالفتح، أي: تماسُكٌ. وما تمالَكَأن قال ذلك، أي: ما تماسك. ومُلُكُ الدابَّة بضم الميم واللام: قوائمها وهاديها. ومنه قولهم: جاءنا تقودُهُ مُلُكُهُ. حكاه أبو عبيد: والمَلَكُ من الملائكة واحد

وجمع ، قال الكسائي: أصله مَأْلَكٌ بتقديم الهمزة ، من الألوكِ، وهي الرسالة، ثمَّ قُلِبتْ وقدِّمتْ اللام فقيل:

وأنشد أبو عبيدة لرجل من عبد القيس جاهلي يمدح ابعض الملوك: [الطويل]

فلستَ لإنسِيِّ ولكن لملأكِ

تنزَّلَ من جَوِّ السماءِ يَصوبُ ثم تركت همزته لكثرة الاستعمال، فقيل: مَلَكٌ. فلمَّا جمعوه ردُّوها إليه فقالوا: ملائكة و ملائِكُ أيضًا.

ويقال أيضًا: قال أميَّةُ بن أبي الصّلت: [الكامل] فكأنَّ بِرْقِع والمَلاَئِكُ حوله

سَدِرٌ تَوَاكَلَهُ القوائمُ أَجْرَبُ ويقال أيضًا: الماء مَلَكُ أمر، أي: يقوم به الأمر، قال

أبو وَجْزَة: [البسيط]

ولم يكن مَلَكٌ للقوم يُنْزِلُّهُمْ إلا صلاصل لا تُلوَى على حسب

عبيد مَمْلُكةولم نكن عبيد قن). قال الكسائي: القِنُّ: و مالِكُالحَزينُ: اسم طائرٍ من طير الماء. و المالكان: مالك بن زيد و مالك بن حنظلة.

ملل: مَلِلْتُالشيءَ بالكسر، و مَلِلْتُمنه أيضًا، مَللًا

ومَلَّةُ ومَلالَةً: إذا سنمتَهُ. واسْتَمْلَلْتُهُ كذلك. وقال: أيضًا: القدَر. وقال: [الطويل] [البسيط]

لا يستَمِلُ ولا يَكْرى مُجالِسُها

ولا يَمَلُ من النَّجُوى مُناجيها ورجلٌ مَلُّ ومَلُولٌ ومَلُولَة وذو مَلَّةٍ. وامرأةٌ مَلُولَةٌ. وقال: [السريع]

إنَّاكَ والسلب لسذو مَسلِّبة

يَطْرِفُكَ الأَدْنى عن الأَبْعَدِ وأمَلُّهُ وأمَلَّ عليه ، أي : أَسْأَمَهُ . يقال : أَدَلُّ فأَمَلَّ . وأمَلَّ عليه أيضًا: بمعنى أملى. يقال: أمْلَلْتُ عليه الكتاب. ومَلَلْتُ الثوبَ بالفتح: إذا خِطته الخِياطَةَ الأولى قبل إبالصدر، وهو ضرورة قبيحة. والمَنِيُّ: ماء الرجل، الكفِّ. ومَلَلْتُ الخُبْزَةَ ملاً وامْتَلَلْتُها: إذا عَمِلْتها في المَلَّةِ . واسم ذلك الخبرُّ المَليلُ والمَمْلُولُ . وكذلك اللحمُ. يقال: أطعمنا خُبْزَمَلَّةِ ، وأطعمنا خُبْزَةًمليلًا ، ولا تقل أطعمنا مَلَّةً؛ لأنَّ المَلَّةَ الرمادُ الحارُّ. قال الشاعر: [اليسيط]

[لا أَشْتُمُ الضَّيفَ إلاَّ أنْ أقولُ لهُ

أَبَاتَكَ اللهُ في أبياتِ عَمَّارِ] أباتَكَ الله في أبياتِ مُعْتَنِز

عن المكارم لا عَفُّ ولا قار صَلْدِ النَّدى زاهدِ في كُلِّ مَكْرُمَةٍ

كأنَّما ضيفهُ في مَلَّةِ النَّارِ وقال أبو عبيد: المَلَّةُ: الحفرةُ نفسها. والمَليلَةُ: حرارةٌ يجدها الرجل، وهي حُمَّى في العَظْم. يقال: به مَليلَةٌ ومُلالٌ أيضًا بالضم. وهو يتململ على فراشه ويتملل: إذا لم يستقر من الوجع؛ كأنه على ملة. ومللٌ: اسم موضع. وطريقٌ مُمَلُّ، أي: لَحِبٌ مسلوكٌ. ومرَّ فلان يَمْتَلُ: إذا مرَّ مرًّا سريعًا. والمِلَّةُ بالكسر: الدِّينُ والشريعة. والمُلْمُولُ: المِيلُ الذي يُكتحلُ به .

مَنُوانِ، والجمع: أمَّناءٌ، وهو أفصح من المَنِّ. والمَني أي: يفتعِلُها، وهو مقلوب من المَيْن، وهو الكذب.

دَرَيْتُ ولا أَدْرى مَسنَا السحَدثسان ويقال: مُنيَ له، أي: قُدِّر. وقال الشاعر: [البسيط] حتَّى تُلاقِيَ ما يَمني لك الماني أي: يقدِّر لك القادر . ويقال أيضًا : دارى منا دار فلان، أي: مقابلتها. وفي حديث مجاهد: "إنَّ الحَرَمَ حَرَمٌ مَناهُ من السموات السبع والأرَضينَ السبع»، أي:

قصده وحذاؤهُ. وأمَّا قول لبيد: [الكامل] دَرَسَ المَنَا بمُنَالِع فأبَانِ فيريد: المنازل، ولكنه حذف عجز الكلمة اكتفاء وهو مشدَّد. والمَذْيُ والوَدْيُ مخفَّفان. وقد مَني الرجل وأَمْنى بمعنّى. وقوله تعالى: ﴿ يَنْ نَبِيٍّ بُنْنَى ﴾ [القيامة :٣٧] ، قرئ بالتاء على النطفة، وبالياء على المَنِيِّ ، واسْتَمْنَى ، أي: استدعى خروج المَنِيِّ . والمَنِيَّةُ: الموت؛ لأنها مقدَّرة؛ والجمع: المَنايا. والمُنْيَةُ: واحدة المُني . ومُنْيَةُ الناقة أيضًا: الأيام التي يتعرَّفُ فيها ألاقِحٌ هي أم لا؟ وهي ما بين ضِرابِ الفحل إياها وبين خَمْسَ عشرةَ ليلة، وهي الأيام التي يستبرأ فيها لقاحُها من حِيَالِهَا. يقال: هي في مُنْيَتِها، وقد امْتُنِيَ للفحل. قال ذو الرمّة يصف بيضةً: [الطويل] نَتوج ولم تُقْرَفُ بما يُمْتَنى له

إِذَا نُتِجَتْ ماتتْ وحَيَّ سَليلُها يقول: هي حامل بالفرخ من غير أن يقارفَها فحلٌ. ومِنِّي مقصورٌ: موضعٌ بمكَّة ، وهو مذكَّر يصرف . وقد امْتَنَى القومُ: إذا أتوا منّى. عن يونس. وقال ابن الأعرابي: أمْني القوم. والأمنِيَّةُ: واحدة الأمانيَ. تقول منه: تَمَنَّيتُ الشيء، ومَنَّيتُ غيري تَمُنيةً. وتَمَنَّيْتُ الكتابِ: قرأته. قال تعالى: ﴿ وَمِنْهُمْ أَمْتُونَ لَا يَمْلُمُونَ ٱلْكِئْبَ إِلَّا أَمَانِنَ ﴾ [البقرة:٧٨] . ويقال : هذا ■ منا، منى: المنا مقصور: الذي يوزن به، والتثنية شيءٌ رويتَه أم شيء تَمَنَّيْتَهُ. وفلانٌ يتَمَنَّى الأحاديث،

ومَنَوْتُهُ ومَنَيْتُهُ: إذا ابتليتَه. ويقال: لأُمُنِّينَّكَ مَناوَتَكَ، |والاسم: المِنْحَةُ بالكسر، وهي العطية. والمنبحةُ: أي: لأجزينًك جزاءك. والمُماناةُ: المطاولة. وقال: |مِنْحَةُ اللَّبن، كالناقة أو الشاة تعطيها غيرك يحتلِبُها ثمَّ [الطويل]

فإلاً يكن فيها هُرَار فإنّني

بسِلٌّ يُمَانِيها إلى الحَوْلِ خائِفُ والمُماناة: الانتظار. وأنشد أبو عمرو: [الرجز] عُلِّقتُهَا قبلَ انْضِباح لَوْنِي وجبت لماعا بعيد البون من أجلها بفتية مانوني

مانيتك غير مهموز ، أي : كافأتك . ومناة : اسم صنم كان لهذيل وخزاعة بين مكة والمدينة ، والهاء للتأنيث ويسكت غليها بالتاء، وهي لغة. والنسبة إليها منوى.

أي: انتظَروني حتى أدرك بغيتي. أبو زيد: يقال:

وعبد مناة بن أدِّ بن طابخة ، وزيد مناة بن تميم بن مر ، يمد ويقصر. قال هوبر الحارثي: [الطويل]

أَلاَ هَل أَتِي التَّيْمَ بِنَ عبدِ مَنَاءَةٍ على الشُّنْءِ فيما بيننا ابن تمِيم

منا: أبو زيد: المنيئة: الجلد أوَّل ما يُدْبغ، ثم هو

أَفِينٌ ثُمُ أُديمٌ . تقول منه : مَنَأْتُ الإِهابَ مَنْأً: إِذَا أَنْفَعْتَهُ في الدِّباغ. قال حميد بن ثورِ: [الطويل]

إذا أنتَ باكَرْتَ المَنيئَةَ باكَرَتْ

مَداكًا لها من زَعْفَران وإثمدا وقال الأصمعيّ: هي الْمَدْبَغَةُ. والكسائي مثله. وأمَّا

المَنِيَّةُ من الموت فمن باب المعتل.

 منجن: المَنْجَنُون: الدُّولاب التي يستقى عليها، قال ابن السَّكيت : هي المَحَالة التي يُسْنَى عليها ؛ وهي

مؤتَّثة على فَعْلَلُولِ ، والميم من نفس الحرف كما قلناه في منجنيق؛ لأنه يجمع على مَنَاجِين. وأنشد

الأصمعي: [الرجز] ومَـنْـجَـنُـون كالأتـان الـفَـارق

ويروى: ومَنْجَنِين، وهما بِمَعْنَى.

منح: المَنْحُ: العطاء. مَنْحَهُ يَمْنَحُهُ ويَمْنِحُهُ

يردُّها عليك. قال أبو عبيد: وللعرب أربعة أسماء تضعها مواضع العاريَّة: المَنِيحَةُ، والعَريَّةُ، والإفقار، والإخبال. واسْتَمْنَحَه: طلب مِنْحَته، أي: استرفده . والمَنيحُ: سهمٌ من سهام الميسر ممَّا لا نصيب له إلا أن يُمْنَحَ صاحبه شيئًا. والمنوحُ والمُمانِحُ من النوق، مثل: المُجالِح وهي التي تدرُّ في الشتاء بعد ما تذهب ألبان الإبل. وأَمُّنَحَتِ الناقةُ: دنا نِتاجُها فهي

 منذ: مُنْذُمبنيٌ على الضم، ومُذْمبني على السكون وكلَّ واحدٍ منهما يصلح أن يكون حرف جرَّ ، فتجرُّ ما بعدهما وتجريهما مجري «في» ولا تدخلهما حينتذٍ إلا على زمان أنت فيه، فتقول: ما رأيته مُنْذُ الليلةِ. ويصلح أن يكونا اسمين فترفع ما بعدهما على التاريخ أو على التوقيت، فتقول في التاريخ: ما رأيته مُذْيومُ الجمعة ، أي : أوَّل انقطاع الرؤية يومُ الجمعة ؛ وتقول في التوقيت: ما رأيته مُذْ سنةٌ. وقال سيبويه: مُنْذ للزمان نظيرةُ مِنْ للمكان، وناسٌ يقولون: إنَّ مُنْذَفي الأصل كلمتان: مِنْ إذْ جُعلتا واحدةً، وهذا القولُ لا دليلَ عَلَى صحَّته.

 منع: المَنْعُ: خِلاف الإعطاء. وقد مَنَعَ فهو مانِعٌ ومَنوعٌ ومَنَّاعٌ. ومَنَعْتُ الرجلَ عن الشيء فَامْتَنَعَمنه. ومانَعْتُهُ الشيء مُمانَعَةً. ومكانٌ مَنيعٌ، وقد مُنْعَ بالضم مَناعَةً. وفلانٌ في عِزُّ و مَنْعَةِبالتحريك وقديسكُّن، عن ابن السكيت. ويقال: المَنْعَةُ جمع مانِع، مثل: كافر وكَفَرةٍ، أي: هو في عز ومن يَمْنَعُهُ من عشيرته. وقد تِّمَنَّعَ. وقال الكلابي: المُتَمَنِّعانِ: البَّكْرَةُ والعَناقُ، تَمْتَنِعانِ على السنة بفَتائِهِما، ولأنَّهما تشبعان قبل الجلَّةِ ؛ قال: وهما المُقاتِلتان للزمان عن أنفسهما. منن: المُنَّةُ بالضم: القوَّة. يقال: هو ضعيف المُنَّة. و مَنَّهُ السيرُ: أضعفُه وأعياه. و مَنَنْتُ الناقةَ: حسَرتها.

ورجلٌمنينٌ ، أي: ضعيفٌ كأنَّ الدهرَمنَّه ، أي: ذهب الله وكفى بنا فَضلًا على مَن غَيْرِنَا بمُنَّتِهِ، أي: بقوَّته. والمَنينُ: الحبل الضعيف. والمَنينُ : الغبار الضعيف. والمَنُّ : القَطْعُ، ويقال: | خفض غيرًا على الإثباع ِلمَنْ ، ويجوز فيه الرفع على أن النقص. ومنه قوله تعالى: ﴿ لَهُمَّ أَجَّرُ مَمَّنُونِ ﴾ تجعل (مَنْ ) صلةً بإضمار (هو). وتُحكَى بها الأعلامُ [فصلت: ٨] . قال لبيد: [الكامل]

غُبْسًا كَوَاسِبَ لا يُمَن طَعَامُهَا ومَنَّ عليهمنًا : أنعمَ . والمنَّانُ ، من أسماء الله تعالى . والمِنْيني منه كالخِصِّيصي. ومَنَّ عليهمِنَّةٌ ، أي: امْتَنَّ عليه. يقال: المِنَّةُ تَهدِم الصَّنيعة. أبو عبيد: رجلٌ رجلانِ قلت: مَنَانَ ، وإن قال: مررتُ برجلين قلت: مَنونَةٌ : كثيرالامتنان . والمَنونُ : الدهرُ . قال الأعشى : |مَنَين بتسكين النون فيهما ؛ وكذلك في الجمع : إنْ [البسيط]

أَأَن رأت رجلًا أَعْشَى أَضَرَّ بـه

رَيْبُ الْمَنُونِ ودهرٌ مُثْبِلٌ خَبِلُ والمَنونُ : المنيَّةُ؛ لأنها تقطع المَدَدَ وتنقصُ العَدَدَ. قال الفراء: والمَنونُ مؤنَّثة، وتكون واحدةً وجمعًا. والمَنُّ : المَنا، وهو رِطلان، والجمع:أَمْنانُ ، وجمع المَنا أَمْناءً.

والمَنُّ : شيءٌ حلوٌ كالطَّرَنْجَبِينِ. وفي الحديث: «الكمأةُ من المَنِّ». ومَن : اسمٌ لمن يصلُح أن يخاطَب، وهو مبهَم غير متمكّن؛ وهو في اللّفظ واحد، ويكون في معنى الجماعة كقوله تعالى: المتلمّس: [الكامل]

لَسْنَا كَمَن حَلَّتْ إِيَادٍ دَارَهَا

تَكْرِيتَ تَنْظُرُ حَبَّهَا أَنْ يُحْصَدَا فأنَّث فِعْلَ مَن ؟ لأنه حمله على المعنى لا على اللفظ؟ والبيتُ رديءٌ؛ لأنه أبدل (مَنْ ) قبل أن يتمَّ الاسم . ولها أربعة مواضع: الاستفهام، نحو: مَن عندك، والخبر، نحو: رأيت مَن عندك؛ والجزاء، نحو: مَن يُكْرِمْنِي أُكْرِمْهُ، وتكون نكرةً موصوفةً، نحو: مررت بِمَنْ مُحْسِنِ، أي: بإنسانٍ مُحْسِنِ. قال الشاعر: كقول الراجز: [الكامل]

حُبُّ النبئ محمّدِ إيّانا والكُنِّي والنكراتُ في لغة أهل الحجاز . إذا قال: رأيت إزيدًا قلت: مَن زيدًا؟ وإذا قال: رأيتُ رجلًا قلت: مَنَا لأنَّه نكرة، وإن قال: جاءني رجلٌ قلت: مَنُو ، وإن قال: مررتُ برجل قلت: مَنِي ، وإن قال: جاءني قال: جاءني رجالٌ قلت: مَنُونْ ، ومَنِين في النصب والجر، ولا تحكي بها غير ذلك. ولو قال: رأيت الرجل قلت: مَن الرجلُ بالرفع؛ لأنه ليس بعَلَم. وإن قال: مررت بالأمير قلت: من الأمير ؛ وإن قال: رأيت ابن أخيك قلت: مَن ابنُ أخيك، بالرفع لا غيرُ. وكذلك إن أدخلت حرف العطف على (مَنْ) رفعت لا غيرُ، قلت: فمَن زيدٌ؟ ومَن زيدٌ؟ وإنْ وصلتَ حذفت

الزيادات، قلت: مَن يا هذا؟ وقد جاءت الزيادةُ في الشعر في حال الوصل، قال الشاعر: [الوافر]

أَتُوا نَارِيْ فقلتُ مَنُون أَنْتُمْ

فقالوا الجنُّ قلتُ عِمُوا ظَلاَما ﴿ وَبِهِ كَ ٱلشَّيَاطِينِ مَن يَغُومُونَ لَهُ ﴾ [الانبياء: ٨٦] . قال وتقول في المرأة: مَنَةُ ومَنْتَانُ ومَنَات ، كله بالتسكين، وإن وصلتَ قلت: مَنَة ياهذا بالتنوين ومَنَات ياهؤ لاء ؟ وإن قال: رأيت رَجُلًا وحمارًا قلت: مَن وَأَيًّا، حذفت الزيادة من الأوّل لآنك وصلته، وإن قال: مررت بحمار ورجل قلت: أي ومَنِي. فقِسْ عليه. وغير أهل الحجاز لا يرَون الحكايةَ في شيءٍ منه، ويرفعون المعرفة بعد (مَنْ) اسمًا كان أو كنيةً أو غير ذلك؛ والناس اليوم في ذلك على لغة أهل الحجاز. وإذا جعلت (مَنْ) اسمًا متمكّنًا شدّدته ؛ لأنه على حرفين ؛

حتى أنَخْنَاهَا إلى مَنْ ومَن

إذا تُعْطي المُقَبِّلَ يَسْتَزيدُ

للتبعيض، والثالثة: للتفسير والبيان. وقدتدخل (من) ويُجمع على مَهَياتٍ ومَهَواتٍ. والمَهْوُ: اللبن الرقيق الكثير الماء ، يقال منه : مَهْوَ اللِّبنُ بالضميَّمْهو مَهاوَّةً ، وأَمْهَيْتُهُ أَنا. وناقةٌ مِمْهاةٌ : رقيقة اللبن. ونُطْفَةٌ مَهْوَةٌ : رقيقةٌ. قال الخليل: المَهاءُ ممدودٌ: عيبٌ وأوَدِّيكون في القِدْح. والمَهْوُ: السيف الرقيق. قال صخر الغي:

أبينضُ مَهُوّ في مَثْنِهِ رُبُد

أَمْهِي: لغُه في أماهَ على القلب. وأَمْهَيْتُ الحديدة: إذا أَحْدَدْتُها. وقال: [المديد]

راشَـهٔ مـن ريـش نـاهِـضـة

ئے اُسہا ، عملی حَمجرہ وقال أبو زيد: أمْهَيْتُ الحديدة، أي: سقيتها ماء. وأَمْهَيْتُ الفرس: إذا أجريتَه وأحميته.

■مهج: المُهْجَةُ: الدَّمُ. وحكي عن أعرابيِّ أنَّه قال: دِفْنَتُ مُهْجَتَهُ ، أي: دَمَهُ. ويقال: المُهْجَةُ دَمُ القَلْب خاصَّةً. ويقال: خَرَجَتْمُهُجتُه: إذا خرجت روحُه.

وشَحْمٌ أَمْهُجٌ بالضم، أي: رَقيقٌ. والأَمْهُجانُ بالضم: اللبنُ الرقيق. ولبن ماهِجٌ : إذا رَقَّ.

 عمهد: المَهْدُ: مَهْدُ الصبيّ . والمِهادُ: الفِراش . وقد مَهَدْتُ الفِراشِمَهْدًا : بسطتُه، ووطَّأته. والمَهْدُ: مَهْدُ الصبيّ. وتمهيدُ الأمور: تسويتها وإصلاحها، وتمهيدُ العُذر: بسطه وقَبوله. وامْتِهادُ السَّنام:

أي: أبركناها إلى رجلٍ وأيِّ رجل، يريدبذلك تعظيمُ الوحشية، والجمع:مَهَواتٌ . وقدمَهَتْ تَمْهو مَهَا في شأنه. و(مِنْ) بالكسر: حرفٌ خافضٌ، وهو لابتداء إبياضها. والمُهاةُ بضم الميم: ماء الفحل في رحم الغاية، كقولك: خرجْتُ مِن بغدادَ إلى الكوفة. وقد الناقة، وهو من الياء، والجمع: مُهَى، عن ابن تكون للتبعيض كقولك: هذا الدرهم من الدراهم. | السرَّاج؛ ونظيره من الصحيح: رُطَبَةٌ ورُطَبٌ، وعُشَرَةٌ وقد تكون للبيان والتفسير، كقولك: درُّك مِن رجلِ | وعُشَرٌّ. والمَهاةُ بالفتح أيضًا: البِلُورة. قال الأعشى: فتكون مِن مفسِّرةً للاسم المَكْنِيِّ في قولك: لله درِّك، [الوافر] وترجمةً عنه . وقوله تعالى : ﴿ وَيُنْزِلُ بِنَ ٱلتَّمَآ مِن جَالِونِهَا ۚ وَتَجْسِمُ عَن مَهَا شَهِم غَرِيّ مِنْ بَرَدٍ ﴾ [النور:٤٣] ، فالأُولى: لابتداء الغاية، والثانية:

> توكيدًا لغُوًّا، كقولك: ما جاءني مِن أحدٍ، ووَيْحَهُ مِن رجل أكَدتَهما بِمِنْ. وقوله تعالى: ﴿فَأَجْتَكِبُواْ ٱلرِّبَشِّكِ مِنَ ٱلْأَوْلَـٰنِ﴾ [الحج :٣٠] أي: فاجتنبوا الرِجسَ الذي هو الأوثان؛ وكذلك: ثوبٌ مِن خَزٍّ. وقال الأخفش في قوله تعالى: ﴿وَنَرَى ٱلْمَلَتَهِكَةَ ۗ [المنسرَح]

حَاقِينِ∠ مِنْ حَوْلِ ٱلْعَرْشِ﴾ [الزمر: vo]، وقوله تعالى: ﴿ مَّا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلِ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ۚ ﴾ [الأحزاب:٤] : | ومَهْق : أبو حيّ من عبد القيس. وحفر البئر حتَّى إنَّما أدخل (مِنْ) توكيدًا، كما تقول: رأيت زيدًا نفسه. وتقول العرب: ما رأيتُه مِن سنةٍ، أي: منذ سنة. قال

تعالى: ﴿ لَمُسْجِدُ أُسِّسَ عَلَى ٱلتَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمِ ﴾ [التوبة :١٠٨] . وقال زُهير: [الكامل]

لِمَن الديارُ بِقُنَّةِ الحِجْرِ

أَقْوَيْنَ مِن حِجَج ومِن دَهْرِ وقد تكون بمعنى (عَلَى)، كقوله تعالَّى: ﴿ وَيَصَرَّنَهُ مِنَ ٱلْقَوْمِ﴾ [الانبياء :٧٧] ، أي: على القوم. وقولهم في القَسَم: مِن رَبِّي مَا فَعَلَتُ، فَمِن حَرْفُ جَرَّ وَضَعَتْ موضع الباء هاهنا؛ لأن حروف الجرّينوب بعضُها عن بعض إذا لم يلتبس المعنى. ومن العرب من يحذف نونه عند الألف واللام لالتقاء الساكنين، كما قال:

> [المنسرح] أبْلغ أبا دَخْتَنُوسَ مَأْلُكَةً

غيرَ الذي قد يقال مِلْكَذِب ■ مها: المَها بالفتح: جمع مَهاةٍ، وهي البقرة البساطُه وارتفاعه. قال الراجز:

والتَّمَهُّدُ: التمكُّن. ومَهْدَد من أسماء النساء، وهو | والاسْتِمْهالُ: الاستنظارُ. وتَمَهَّلَ في أمره، أي: فَعْلَلٌ. قال سيبويه: الميم من نفس الكلمة ، ولو كانت اتَّاد. واتْمَهلُّ اتْمِهلالاً ، أي: اعتدل وانتصب . زائدة لأدغم الحرف، مثل: مَفَرّ ومَرَدّ. فثبت أن الدال والاثْمِهٰلالُ أيضًا: سكونٌ وفتورّ. وقولهم: مَهْلًا يا ملحقة، والملحق لا يدغم.

أَمْهَرُهَا مَهْرًا وأَمْهَرْتُهَا. وأَبْشد لقحيفِ العقيلي: ممهلَ والله. وتقول: مامهلٌ والله بمُغْنِيَةٍ عنك شيئًا، [الطويل]

أجذنا اغتصابًا خِطْبَةً عَجْرَفِيَّةً

وأمهزنَ أَرْماحًا من الخَطِّ ذُبِّلا وفى المثل: (كالمَمْهورَةِ إحدى خَدَمَتَيْها). والمَهيرةُ: الحُرَّةُ. والمَهارَةُ: الحذقُ في الشَّيء، وقدمَهَرْتُ الشِّيء مَهارَةً. وقال الأعشى: [السريم] يسقذف بالبئوصى والسماهر

يريد السابح. ومَهْرَةُ بن حَيْدانَ: أبو قبيلة تنسب إليها الإبل المَهْريَّةُ، والجمع: المَهَارِيُّ، وإن شثت خَفَّفْتَ الياء، قال رؤبة: [الرجز]

به تَـمَـطُـتُ غُـؤلَ كـلُ مِـيْـلَـهِ بِنَا حَرَاجِيجُ السَهارَى النُّفَّهِ والمُهْرُ : ولدُّ الفرس، والجمع : أمْهارٌ ومِهارٌ ومِهارَّةً والأنثى: مُهْرَةٌ، والجمع: مُهَرّ ومُهَراتٌ، قال ربيع بن زياد العبسي: [الكامل]

يَسَقُدنِ فَسنَ بِالسَمْ هَرات والأمهار وفرسٌ مُمْهِرٌ : ذات مُهْر . وقول الشاعر : [الرجز] جافي اليدَيْنِ عن مُشاشِ المُهر يقال: هم عظمٌ في زُور الفرس.

 مهق: الأمْهَقُ: الأبيض الشديد البياض، لا يخالطه شيءٌ من الحمرة، وليس بنيِّر، ولكن كلون الجِصِّ أو نحوه. والمَهَقُ في قول رؤبة: خضرة الماءِ. وعينٌ ا مَهْقاءُ . وتَمَهَّقْتُ الشرابَ : إذا شربته ساعةً بعد ساعة . ومنه قولهم: ظلَّ يَتَمَهَّقُ شَكُونَهُ.

واستَهد الخاربُ فِعْلَ الدُّمَّلِ ومهَّله تَمْهيلًا. والاسم: المُهلة بالضم. رجُلُ، وكذلك للاثنينِ والجمع: والمؤنَّثِ. وهي ■ مهر: المَهْر: الصَّداق. أبو زيد: مَهَرْتُ المرأةُ موحَّدةٌ بمعنى أمْهِلْ. فإذا قيل لك: مَهْلًا، قلت: لا قال الكميت: [الوافر]

أقبولُ له إذا ما جاءَ مَهٰ لا

وما مَهْلُ بواعِظةِ الجَهولِ وقوله تعالى: ﴿ يُعَانُواْ بِمَاءِ كَالْمُهْلِ ﴾ [الكهف: ٢٩]، يقال: هو النحاسُ المُذابُ. وقال أبو عمرو: المُهْلُ: دُرْدِيُّ الزَّيْتِ. قال: والمُهْلُ أيضًا: القَيْحُ والصَّديدُ. وفي حديث أبي بكر: (ادْفِنوني في ثُوْبَيَّ هذين ؟ فإنَّما هما للمُهل والتراب).

 مهن: المَهْنَةُ بالفتح: الخدمة. وحكى أبو زيد والكسائي: المِهْنَةُ بالكسر. وأنكره الأصمعي. والماهِنُ : الخادمُ ، وقدمَهَنَ القومَيمْهَنُهم مَهْنَةً ، أي : خدمهم. ويقال أيضًا: مَهَنْتُ الإبلَ مَهْنَةً: إذا حلَّبتها عند الصَّدر. وامْتَهَنْتُ الشيءَ: ابْتذلته. وأمْهَنْتُهُ: أضعفته. ورجلٌ مَهينٌ ، أي: حقيرٌ .

 مهه: المَهاهُ: الطراوةُ والحسنُ، قال عمران بن حِطَّان: [الوافر]

وليس لعيشنا هذا مهاة وليست دارنا الدنيا بدار وقال الآخر : [الطويل] كفى حَزَّنًا أن لا مَهاهَ لعيشنا

ولا عملٌ يرضى به الله صالِحُ وهذه الهاء إذا اتَّصلت بالكلام لم تَصِرْ تاءً ، وإنما تصير تاءً إذا أردْتَ بالمَهَاةِ: البقرةَ. الأحمر والفراء: يقال في المثل: «كلُّ شيء مَهَة ، ما النساءَ وذكر هُنَّ » ، أي: إنَّ مهل: المَهَلُ بالتحريك: التؤدّةُ. وأمهله: أَنْظَرَهُ الرجل يحتمل كلَّ شيء حتَّى يأتي ذكر حُرَمِهِ فيمتعض حينئذٍ فلا يحتمله. وقولهم: مَهَة، أي: يسيرٌ. ويقال الحيوانَ، أي: اشترِ الأرضَ والدُّورَ ولا تشترِ الرقيقَ

فعُرْوَةُ مِناتَ مَوْتُنا مُسْتَريحُنا وهـا أنــذا أُمَــوَّتُ كُــلَّ يــوم وأَماتَتِ الناقةُ : إذا مات ولدها، فهي مُميتٌ ومُميَّةٌ، قال أبو عبيد: وكذلك المرأة. وجمعها مَماويث. ابن السكيت: أَماتَ فلانٌ: إذا مات له ابنٌ أو بَنون. والمُتَماوِتُ، من صفة الناسك المُراثي. وموت مائتٌ ، كقولك: ليلٌ لائلٌ ، يؤخذ من لفظه ما يؤكُّد به . والمستميت للأمر: المسترسِل له، قال رؤبة: [الرجز] وزَبَدُ البحر له كتيتُ

والليلُ فوق الماء مستميتُ والمستميت أيضًا: المستقتِل الذي لا يبالي في الحرب إنَّما المَيْتُ مَيِّتُ الأحياءِ إمن الموت. والمُوتَةُ، بالضم: جنسٌ من الجنون ويستوي فيه المذكر والمؤنث، قال الله تعالى: والصَّرْع يعتري الإنسان، فإذا أفاق عاد إليه كمالُ

أيضًا: مَهاهُ، أي: حَسَنٌ. ونصب (النساءَ) على والدوابُّ. وقال الفراء: المَوَتانُ من الأرض: التي لم الاستثناء، أي: ما خلا النساء. وإنَّما أظهروا أتُحْيَ بعد. وفي الحديث: «مَوَتانُ الأرضِ للهُ التضعيف في مَهَهِ فَرْقًا بين فَعَلِ وفَعْلِ. والمَهْمَه: |ولرسوله، فمن أحيا منها شيئًا فهو له». والمُوتانُ المَفازةُ البعيدةُ الأطراف، والجمع: المَّهامِهُ. ومَه: إبالضم: موتَّ يقع في الماشية. يقال: وقَعَ في المال كلمةٌ بُنِيَتْ على السكون، وهو اسمُّ سُمِّيَ به الفعل، مُوتانٌ. وأماتَه الله ومَوَّتَهُ، شُدِّد للمبالغة، وقال: ومعناه: اكْفُفْ؛ لأنه زجرٌ، فإنَّ وصلْتَ نَوَّنْتَ فقلتَ: [الرجز] مَهِ مَه. ويقال: مَهْمَهْت به، أي: زَجَرْتُهُ.

 مهيم: مَهْيَمْ: كلمةٌ يُسْتَفْهَمُ بها، معناها: ما حالُكَ وما شأنك؟

 موت: الموت: ضدُّ الحياة. وقد مات يموت، ويَماتُ أيضًا، قال الراجز:

بُسَنَيْتِي سَيِّدَةَ البَسَنَاتِ عِيْسْي وَلا نَاْمَانُ أَنْ تَمَاتِي فهو مئيتٌ ومَنيتٌ. وقومٌ مَوْتى وأمواتٌ، ومئِتونَ ومَيْتُونَ. وأصل مَيْتِ: مَيْوِت على فَيْعِل، ثم أَدغم، ثم يخفُّف فيقال: مَنِتٌ، قال الشاعر وقد جمعَهما في بيت: [الخفيف]

ليس من مات فاستراح بمَيْت

﴿ لِنُحْدِي بِهِ ، بَلْدَةً مَّيْدًا ﴾ [الفرقان: ٤٩] ولم يقل: مَيتَةً ، قال عقله ، كالنائم والسكران . ومُؤْتَة بالهمز: اسم أرض الفراء: يقال لمن لم يَمُتْ: إنَّه مائت عن قليل، إقتل بها جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه. ومَيِّتٌ، ولا يقولون لمن مات: هذا مائِتٌ. والمَيتَةُ: ما = موث: مُثْتُ الشيءَ في الماء أَموثُهُ مَوْثًا ومَوَثانًا: إذا لم تلحقهُ الزَّكاةُ. والمِينَةُ بالكسر، كالجِلسة والرِّكبة. أَدُفْتَهُ، فانْماثَ هو فيه انْمياثًا. يقال: مات فلان مِيتةً حسنةً. وقولهم: ما أَمْوَتَهُ، إنَّما ◘ موج: ماجَ البحرُ يَموجُ مَوْجًا: اضطربت أمواجه.

يراد به ما أَمْوَتَ قُلْبَهُ ؛ لأن كلَّ فعل لا يتزيَّد لا يُتعجَّب إوكذلك الناس يَموجون. منه. والمُواتُ، بالضم: الموت. والمَواتُ بالفتح: ◘ موذ: الماذِيُّ: العسل الأبيض، وقال الشاعر ما لا رُوحَ فيه. والمَواتُ أيضًا: الأرض التي لا مالِكَ |عدي بن زيد: [الرُّضُ] لها من الآدميِّين، ولا ينتفع بها أحد. ورجلٌ مَوْتانُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ السَّمِيخُ لَـه الفؤادِ، وامرأةٌ مَوْتانَةُ الفؤاد. والمَوَتانُ، بالتحريك: ﴿ وَحَدِيثٍ مِثْلُ مِاذِي مُشَارُ خلاف الحيَوان، يقال: اشترِ المَوَتانَ ولا تشترِ |والماذِيَّةُ: الدرُّعُ اللِّينَةُ السهلةُ. والماذِيَّةُ: الخمرُ.

مور: مارَ الشيءُ يَمورُ مَوْرًا: تَرَهْيَأَ، أي: تحرَّك إلاَّ أنَّهُ أشبع الكسرة لإقامة الوزن فتولَّدت منه الياء.

ا موس: رجلٌ مَاسٌ، مثال: مالٍ، أي: خفيفٌ طَيَّاشٌ. ومُوسَى: اسمُ رجلِ، قال الكسائي: هو

أَفُعْلَى. وقال أبو عمرو بن العُلاء: هو مُفْعَلٌ، حكاه اليزيدي، ويذكر في باب المعتل.

موق: الموقُ: حُمْقُ في غباوة. يقال: أحمقُ مائقٌ، والجمع: مَوْقي. مثل: حَمْقَى ونَوْكِي. وقد ماق يَموقُ مُوقًا بالضم، ومَواقَةً، ومُؤُوقًا. والمُوقُ: الذي يُلبس فوق الخفِّ، فارسيٌّ معرَّب. والمَوْقُ بالفتح: مصدر قولك: ماقَ البيعُ يَموقُ، أي: رَخُصَ.

 مول: المالُ معروف، وتصغيره مُونِلٌ. والعامة تقول: مُوَيِّل بتشديد الياء. ورجلٌ مالٌ، أي: كثير

المال، وأنشد أبو عمرو: [الطويل] إذا كانَ مالاً كان مالاً مُرزَّأً

ونــالَ نَــداهُ كــلُ دانٍ وجــانِــب ومالَ الرجلُ يَمولُ ويَمالُ مَوْلاً ومُؤُولاً: إذا صار ذا مال، وتَمَوَّلَ مثله. ومَوَّلَهُ غيره. وزعم قوم أن المُول: العنكبوت، الواحدة مُولة، وأنشد: [الرجز]

ملأى من الماء كعين المُولة ولم أسمعه عن ثقة.

موم: المُومُ: الشَّمَعُ، معرَّبٌ. والمُومُ: البِرْسامُ، يقال منه: ميمَ الرجلُ فهو مَمومٌ، قال ذو الرمَّة يصف صائدًا: [البسيط]

إذا تَوَجَّسَ رِكْزًا من سنابكها

أو كان صاحبَ أرضِ أو به المُومُ ومامة: اسم، ومنه كعب بن مامة الإيادي.

 موما: المَوْماةُ: واحدة المَوامى، وهي المفاوز، قال ابن السراج: المَوماة أصله مَوْمَوة على فَعْلَلَة، وهو مضاعف قلبت واوه ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها.

وجاء وذهب، كما تَكَفَّأَ النخلةُ العَيْدانة. والتَّمَوُّرُ ۗ موز: المَوْزُ معروف، الواحدة مَوْزَةٌ. مثله. وقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ نَمُورُ ٱلسَّمَآةُ مَوَّرًا ﴾ [الطور:٩]، قال الضحاك: تموج موجًا. وقال أبو عبيدة: تَكُفًّأ. والأخفش مثله. وأنشد للأعشى: [البسيط] كأنَّ مِشْيَتَها من بيت جارتِها

مَوْرُ السحابةِ لا رَيْثُ ولا عَجَلُ عرص: المَوْصُ: الغَسْلُ. وقد مُضتُ الشيءَ، أي: ويقال: مارَ الدمُ على وجه الأرض، وأَمارَهُ غيره، قال اغسلته. والمُواصَةُ: الغُسالةُ. الشاعر: [الطويل]

> ومَساد دمٌ مسن جَسادِ بَسْبَسَةَ نساقِسمُ والماثِراتُ: الدماءُ، في قول الشاعر: [الوافر] حَلَفْتُ بِمَاثِرَات حول عَوْضِ

وأنْصَابِ تُرِكْنَ لدى السَّعِيرِ عَوْضٌ والسَّعِيرُ: صنمان. والـمَوْر:الطريقُ، ومنه قول طرفة: [الطويل]

٠٠٠ نسوقَ مَسؤر مُسعَبَدِ والمَوْرُ: الموجُ. وناقةٌ مَوَّارَةُ اليدِ، أي: سريعةٌ. والبعير يَمورُ عَضُداهُ: إذا تَرَدُّدا في عُرض جَنْبه، قال الشاعر: [الطويل]

عملى ظهرٍ مَوَارِ المِلاطِ حِصانِ وقولهم: لا أدري أَغارَ أم مارَ؟ أي: أتى غَوْرًا، أم دار فرجع إلى نجد. والمُورُ بالضم: الغُبارُ بالريح. والمُوارَةُ: نَسِيلُ الحمار . وقد تَمَوّرَ عليه نَسيلُهُ ، أي : سقط. وانمارَتُ عقيقةُ الحمار، أي: سقطت عنه أيامَ الربيع. والقطاة الماريَّةُ: بتشديد الياء: الملساءُ. ومارَسَرجس، من أسماء العجم، وهما اسمان جُعِلاً واحدًا، قال الأخطل: [الرجز]

لَمَّا رَأَوْنا والصَّلِيبَ طالِعا ومسارس زجيس ومسوتك نساقسعها خَسَلُوا لَسنا رَاذَانَ والسمَزارِعا وجنطة طيشا وكرما يابعا كأنسما كسانسوا غُسرابًا واقِسعنا

بكفايته، وهو رجلٌ مَمونٌ، عن ابن السكيت. موه: الماءُ: الذي يُشْرَبُ، والهمزةُ فيه مُبْدَلَةٌ من الهاء في موضع اللام، وأصله مَوَهٌ بالتحريك؛ لأنه

يجمع على أمواه في القِلَّةِ ومياهِ في الكثرة ، مثل: جَمَل وأجَمالِ وجِمالِ، والذَّاهب منه الهاء، وتصغيرهُ مُوَيْدٌ، فإذا أَنَّثتُهُ قلت: ماءةً. مثل: ماعَةٍ. وماهَتِ الرَّكِيَّةُ تَمِهِ أُ وتَمِيهُ وتَماهُ مَوْهَا ومُؤوهًا: إذا ظهر ماؤها وكثُر. وكذلك السفينةُ إذا دخلَ فيها الماء. ومِهْتُ الرجلَ ومُهنَّهُ بكسر الميم وضمِّها: إذا سقيتَه الماء.

ورجلٌ مَاهُ، أي: كثير ماء القلب، كقولك: رجلٌ مالٌ، قال الراجز:

إنَّك يا جَهْضَمُ ماءُ القَلْب

الكسائي: بثرٌ ماهَةٌ ومَيْهةٌ، أي: كثيرة الماء. وأماهَ الحافرُ ، أي: أنْبَطَ الماءَ . وأماهت الأرضُ ، إذا ظهر

فيها النَّزُّ، وأُمَهْتُ الرجلَ والسكينَ: إذا سقيتَهما، وأَمَهْتُ الدواةَ: صببتُ فيها الماء، وأَمَاه الفحلُ: إذا

أَلْقَى مَاءَهُ في رحم الأنثى. ومَوَّهْتُ الشيءَ: طليته بِفضَّةٍ أو ذهبِ وتحتَ ذلك نُحاسٌ أو حديدٌ، ومنه التَّمْوِيه، وهُو التلبيسُ. والمَاوِيَّة: المِرآة، كأنَّها

منسوبة إلى الماء. ومَاويّة أيضًا: اسم امرأة، قال طَرَفة: [الرمل]

ليس هذا منكِ مَاوي بِحُرْ وتصغيرها مُوَيَّة، قال حاتمٌ الطاتي يخاطب مَاويَّة امرأته: [الوافر]

فَضَارَتُهُ مُويً ولم تَضِرْنِي

ولم يَعْرَقْ مُوَى لها جَبِينِي يعني الكلمةَ العوراءَ. ومَاهٌ: موضعٌ، يذكُّر ويؤنث.

والنسبة إلى الماء مَاثِي، وإن شئت: مَاوى في قول من يقول: عَطَاويٌّ. وماء السماء: لقب عامر بن حارثة

الأُزْدِيِّ، وهو أبو عمرِو مُزَيْقِيَاءَ الذي خرج من اليمَن لمَّا أحسَّ بسَيل العَرِم، فسُمِّي بذلك لأنَّه كان إذا أجدب السكرانُ والغصنُ: تمايلَ.

■ مون: مانَهُ يَمونُهُ مَونَا: إذا احتمل مَؤُونَتَهُ وقام |قومُه مانَهُمْ حتَّى يأتيهم الخِصْبُ، فقالوا: هو ماء السماء؛ لأنه خَلَفٌ منه، وقيل لولده: بنو ماء السماء،

وهم ملوك الشام، قال بعض الأنصار: [الوافر] أنا ابنُ مُزَيْقِيَا عَمْرُو وجَدِّي

أبوهُ عامرٌ ماء السماءِ

وماء السماء أيضًا: لقب أمِّ المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن عديّ بن ربيعة بن نَصر اللُّخْمِيّ، وهي ابنة عَوفِ بن جُشَمَ بن النَّمِر بن قاسِطٍ؛ وسُمِّيتُ بذلك

لجمالها، وقيل لولدها: بنو ماء السماء، وهم ملوك العراق، قال زُهير بن جَنَاب: [الوافر]

ولأزَمْتُ الملوك مِنَ ال نصر

وبَعْدَهُمُ بَنِي ماءِ السماءِ ميث: المَنثاءُ: الأرض السهلة، والجمع: مِيث،

مثل: هَيْفاءَ وهِيْف، وأمَّا الذي في شعر الأعشى: [الطويل]

لِمَينَاءَ ذَازٌ قد تَعَفَّتْ طُلُولُهَا فهو اسم جارية. وتَمَيَّفَت الأرضُ: إذا مُطِرَتْ فلانتْ

وبردَتْ. ومِثْت الشيءَ في الماء أَمِيثُهُ: لغة في مُثْتُهُ: إذا

 ميح: المائِحُ: الذي ينزل البئر فيملأ الدلوَ، وذلك إذا قلَّ ماؤها. والجمع: ماحَة ؛ وفي الحديث: «نزلْنا ستَّةً مَاحَةً ٤. وقد ماحُ يَميحُ ، وقال : [الرجز] يا أيُّها المَائِح دَلْوِيْ دُونَكا إنِّي رأيتُ الناسَ يَحْمَدُونكا وماحَ في مشيته: تبختر، وهو مشىٌ كمشى البطَّةِ،

وقال العجاج: [الرجز] مَيًاحَة تَمِيح مَشْيًا رَهْوَجَا أبوعمرو: يقال: ماحَ فاه بالمسواك يَميحُ: إذا استاك. ومِحْتُ الرجلَ : أعطيته . واسْتَمَحْتُهُ: سألته العطاء . ومِحْتُه عند السلطان: شَفَعْتُ له، واستمَحته: سألته أن يشفع لى عنده. والامتِياحُ مثل: المَيْح. وتَمايَحَ

 مید: ماد الشیء یَمیُد مَیْدًا: تحرَّك. ومادت و إنِّی لَمِن قُنْعانِها حین أَعْتَزي الأغصانُ: تمايلت. ومادَ الرجل: تَبَخْتَرَ. ومَيَّادَةُ: اسم امرأةٍ. والمَيْدَانُ: واحد الميادين، وقول ابن أحمر: [الطويل]

. . وصَادَفَتْ

نعيمًا ومَيدانًا من العيش أخضرا يعني به: ناعمًا. ومادَهُمْ يَميدُهُمْ: لغة في مارَهُمْ من المِيرة. والمُمتادُ: مُفْتَعَلُّ منه، وأنشد الأخفش لرؤية: [الرجز]

تُهدي رءوس المُشرَفينَ الأندادُ إلى أمير المؤمنين المُمناذ وهو المُسْتعطى المسؤول. ومنه المائدة، وهي خِوانٌ الخبر وكتمتُ بعضًا. والمَيشُ: حلبُ نصف ما في عليه طعامٌ. فإذا لم يكن عليه طعام فليس بمائدة ، وإنَّما الضرع . ، فإذا جاوَز النصف فليس بمَيش . والماش : هو خِوان، قال أبو عبيدة: مائدةً: فاعِلَةً بمعنى حَبٍّ. وهو معرَّب أو مولَّد. مَفْعُولةٍ، مثل: عيشةٍ راضيةٍ بمعنى مَرْضِيَّةٍ. وماثِد في ٢ ميط: ماطَ في حكمه يَميطُ مَنِطًا، أي: جارَ. وماطَ، شعر أبي ذؤيب: [الطويل]

يمانية أحيا لها مَظَّ مَائِد

اسم جبل: ومَنِدَ: لغة في بَيْدَ بمعنى غير. وفي مِطْتُ عنه وأَمَطْتُ: إذا تنجّيت عنه. قال: وكذلك الحديث: «أناأفصحُ العرب مَندَ أنَّى من قريش، ونشأتُ مِطْتُ غيري وأَمَطْتُهُ، أي: نحَّيته. وقال الأصمعيُّ: في بني سعد بن بكر» . وفسَّره بعضهم من أجل أنِّي . مِطْتُ أنا وأَمَطْتُ غيري أمِيطُهُ . ومنه إماطَةُ الأذي عن عير: المِيرة: الطعام يَمْتارهُ الإنسان. وقدمارَ أهله الطريق.

يَميرُهُمْ مَيْرًا. ومنه قولهم: ما عنده خيرٌ ولا مَيْرٌ. = ميع: المَنيعُ: مصدر ماعَ السمنُ يَميعُ: إذا ذاب. رَجَّالَةٍ، يقال: نحن ننتظر مَيَّارَتَنا ومُيَّارَنا .

ميس: المَيْسُ: التبخترُ. وقد ماسَ يَميسُ مَيْسًا اليابسةُ.

ومَيَسانًا ، فهو مَيَّاسٌ . وتَمَيَّسَ مثله ، قال الشاعر : عميل : المَيلُ : المَيلانُ . يقال : مالَ الشيءُ يَميلُ مَمالاً [الطويل]

وأمشى به نحو الوَغى أتَمَيِّسُ والمَيْسُ: شجرٌ يُتَّخَذُ منه الرِّحالُ، قال الراجز: وشُعْبَتًا مَنِس بَرَاهَا إِسْكَافُ ومَيْسَانُ: اسمُ كُورَةِ بسواد العراق.

عميش: المَيْشُ: خلطُ الصوف بالشَّعر، قال الراجز: عاذِلَ قد أُولِعُتِ بِالتَّرْقيشِ إلى سِرًا فاطرئس ومسسى قال أبو نصر: أي: اخْلطي ما شئتِ من القول. والمَيْشُ: خلطُ لبن الضأن بلبن الماعز. ومشتُ الخبرَ، أي: خلطت. وقال الكسائي: أخبرتُ ببعض

أي: بَعُدَ وذَهَب. والمَيْطُ والمِياطُ: الدفعُ والزَّجرُ. يقال: القومُ في هِياطٍ ومِياطٍ، قال الفراء: تَمايَطَ وآلِ قُراسِ صَوبُ أَرْمِيَةٍ كُحْلِ القومُ، أي: تباعدوا وفَسَدما بينهم. وحكى أبو عبيد:

والامْتِيَارُ مثله. وجمع المائِرِ مُيَّارٌ، ومَيَّارَةٌ. مثل: |والمَنيعُ: سيلان الشيء المصبوب. وقد ماغ الشيءُ أيميعُ: إذا جرى على وجه الأرض. وتَمَيَّعَ مثله. ■ميز: مِزْت الشيءَأُمِيزُهُ مَنزًا: عزلته وفَرزته، وكذلك والمَيْعَةُ: النشاطُ، وأوَّل جري الفرس، وأوَّل مَيَّزتُهُ تَمْييزًا فانْمَازَ، وامْتَازَ، وتَمَيَّزَ، واسْتَمازَ، كلُّه الشباب، وأوَّل النهار. والمَنِعَةُ أيضًا: صمغُ يسيل من بمعنى. يقال: امْتَاز القومُ: إذا تَمَيَّز بعضُهم من شجرٍ ببلاد الروم، يؤخذ فيُطبخُ، فما صفا منه فهو بعض. وفلانٌ يكاديَتَمَيّز من الغيظ، أي: يتقطّع. المَنعَةُ السائلةُ، وما بقي منه شِبْه الثَّجيرِ، فهو المَنعَةُ

ومَميلاً، مثل: مَعَابِ ومَعِيبٍ، في الاسم والمصدر.

ومالَ عن الحقِّ، ومالَ عليه في الظُّلْم. وأمالَ الشيءَ | والتَّمييلُ بين الشيئين: كالتَّرجيح بينهما. والمِيلُ من

■ ميم: الميم: حرف من حروف المعجم. وقال: [الرجز]

كافيا وميمين وسيئا طاسما والمَيناءُ من الرَّمْل: العُقدةُ الضخمةُ، والشجرةُ العمين: المَينُ: الكذب، قال عديُّ بن زيد: [الوافر] فَقَدُّنتِ الأديمَ لِراهِشَيْهِ

وألفى قولها كلبًا ومَينا والجمع مُيونٌ. يقال: أكثرُ الظُّنون مُيونٌ. وقد مانَ الرجلُ يَمينُ مَيْنًا، فهو مائِنُ ومَيونٌ. ووُدُّ فلانٍ

ميع: مَيَّةُ: اسم امرأة، ومَيِّ أيضًا.

فمالَ. والمَيَلُ بالتحريك: ما كان خِلْقَةً، يقال منه: الأرض: مُنتهى مدِّ البصر. عن ابن السكيت ومِيلُ رجلٌ أَمْيَلُ العاتِق: في عُنُقِهِ مَيَلٌ. والأَمْيَلُ: الذي لا الكُحل، ومِيلُ الجراحَة، ومِيلُ الطريق. والفرْسَخُ: سيفَ معه، على أفعَلَ. والأَمْيَلُ: الذي لا يستوى على ثلاثة أميال.

السَّرج، قال جرير: [البسيط]

لم يركبوا الخيلَ إلاَّ بعد ما هَرموا فهم ثِقالٌ على أكتافِها مِيلُ

الكثيرةُ الفروع أيضًا، قال ذو الرمَّة: [البسيط] مَيْلاء من مَعْدِنِ الصِّيرَانِ قاصيةٍ

أَبْعَارُهُنَّ عَلَى أَهْدَافِهَا كُثُبُ (مَيلاءَ)، موضعه خفض لأنه من نعت أرطاة في قوله: [البسيط]

فبات ضَيْفًا إلى أَرْطاةِ مُرتَكِم من الكَثِيب لها دِفْءٌ ومُحْتَجَبُ وتمايَلَ في مِشْيَتِهِ تمايُلًا. واسْتمالَهُ واسْتَمالَ بقلْبه.

## (حرف النون

أَتَ الرجليَنْتُ نَثيتًا: إذا أنَّ، مثل: نَهَتَ، لَبُرمه، قال الشاعر: [الطويل]
 ورجل نأات ، مثل: نَهَّاتٍ.

ضعيفٍ ولا تسمَعْ به هامَتي بَعْدي أبو عمرو: النَّأْنَأَةُ: الضعفُ، وفي الحديث: «طويى لمن ماتَ في النَّأْنَأةِ» يعني أوَّل الإسلام قبل أن يقوى. وقد نَأْنَا في الأمر فهو رجلٌ نَأْنَا ، أي: ضعيفٌ، قال امرؤ القيس يمدح رجلاً: [الطويل]

لَعَمْرُكَ ما سِعْدٌ بِخُلَّةِ آثِم

ولا نَأْنَا عندَ الحِفاظِ ُولا حَصِرْ وَنَانَاتُهُ: نَهْنَهْتُهُ عما يريد وكَفَفْتُهُ عنه. وتَنَانَاً: ضَعُفَ واسْتَرخى.

نأى: نَائِتُهُ ونَائِتُ عنه نَائِنا بمعنى، أي: بعدت.
 واتْأَئِتُهُ فائْتَأَى، أي: أبعدته فبعُد. وتَناءَوا، أي:
 تباعدوا. والمُنْتَأَى: الموضع البعيد، قال النابغة:
 [الطويل]

فإنَّكَ كالليل الذي هو مُدْرِكي

وإنْ خِلتُ أنَّ المُنْتَأَى عنكَ واسعُ والنُّوْيُ: حَفيرة حول الخباء لئلا يدخله ماء المطر، والنُّوْيُ: حَفيرة حول الخباء لئلا يدخله ماء المطرة، والجمع: نُويُّ على فُعولٍ، ونِبْيٌ تتبع الكسرة الكسرة الواناء، ثم يقدِّمون الهمزة فيقولون: آناءً، على القلب، مثل: أبارٍ وآبارٍ. تقول منه: نَأْيْتُ نُؤْيًا. وأنشد الخلا: أاطهاء الم

إذا ما التقينا سالَ من عَبراتنا

شآبيبُ يُناى سيلُها بالأصابع وكذلك انْتَأْنِتُ نُؤْيًا. والمُنْتَأَى مثله، قال ذو الرمة:

[الرجز]

ذَكَرْتَ فَاهْتَاجَ السَّقَامُ المُضْمَرُ

مَيَّا وشَاقَتْكَ الرَّسُومُ الدُّنَّرُ

آرِيُّهَا والمُنْتَاأَى المُدَعْتَارُ

وتُنْ أَجُ الرَّحُسِبانُ كُلَّ مَنْ أَجِ بِهِ وَتُنْ الْمُ اللَّهِ السَّرُّحُسِبانُ كُلَّ مَنْ أَجِ بِهِ الله تعالى في الدعاء، أي: تضرع، ونائِجاتُ الهام: صَوائِحها.

الله النَّادُ والنَّادَى : الداهيةُ ، قال الكميت : [الوافر] فَا اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّاللَّاللَّاللَّا اللَّالِمُلْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُلَّا ا

أظلَّتكم بعارِضها المُخِيلِ

النَّناؤُشُ بالهمز: التأخُّر والتباعد. وقدنَأشْتُ
الأمرَ أَنْأَشُهُ نَأْشًا: أخَّرته، فانْتَأْشَ. ويقال: فعله
نَيْشًا، أي: أخيرًا، قال الشاعر: [الطويل]
تَمَنَّى نَعْيشًا أن يكون أطاعَني

وقد حَدَثَتْ بعد الأمورِ أُمورُ والجمع: نُبِيُّ على الله وزيد: نَبِفْتُ من الطعام أَنْأَفُ نَأَفًا: إذا أكلت مثل: أبآرِ وآبارِ. منه. وقال غيره: نَبِفَ في الشرب، أي: ارتوى. الخليل: [الطويل] الخليل: [الطويل] الخليل: [الطويل] إلى فوق، مثل: الذي يعدو وعليه حِمل ينهضُ به، إذا ما التقينا يقال: رجلٌ نَوُول وضَبُعٌ نَوُول، إذا فعلتْ ذلك. عنام: النَّأْمَةُ، بالتسكين: الصوت، يقال: وكذلك انتأيتُ نُوْيًا السكتَ الله نَاْمَتَهُ، أي: نَعْمته وصَوته. ويقال [الرجز]

أيضًا: نامَّتَهُ، بتشديدالميم، فيجعل من المضاعف. والنَّئيمُ: صوتٌ فيه ضعفٌ كالأنين، يقال: نَأَمَ يَثْثِمُ. ونَأْمَتِ القوسُ نَئيمًا، وسمعت نَئيمَ الأسد.

و النبي الموس ميما ، وسمعت سيم الا سد. • نأنا : نَأَنَاتُ في الرأي: إذا خَلَطْتَ فيه تخليطًا ولم | والنُّؤَى بفتح الهمزة: لغة في النّؤي، قال: [الوافر]

ومُوقَدُ فِسَيةِ ونُووَى رمادٍ

تقول إذا أمرت منه: نَ نُؤْيَكَ ، أَي: أَصْلِحْهُ. فإذا وقفت عليه قلت: نَهْ ، مثل: رَ زَيْدًا، فإذا وقفت عليه

قلت: رَهُ.

 تبا : نَبا الشيءُ عنِّي يَنْبو ، أي : تجافى وتباعد . وأنْبَيْتُهُ أنا، أي: دفعته عن نفسي. وفي المثل: (الصِّدقيُنبي

عنك لا الوعيد) أي : إن الصدقَ يدفع عنك الغائلة في الحرب دونَ التهديد، قال أبو عبيدة: هويُنْبي ، غير

مهموز، قال ساعدة بن جُؤيَّة: [الكامل]

صَبَّ اللهيفُ لها السُّبُوبَ بطَغْيَةِ

تُنْبِي العُقَابَ كما يُلَطُّ المِجْنَبُ ويقال: أصله الهمز، من الإنباء، أي: إن الفعل يخبر

عن حقيقتك لا القول. ونَبا السيفُ: إذا لم يعمل في الضريبة . ونَبا بصري عن الشيء ، ونَبا بفلانٍ منزلُه : إذا

لم يوافقه. وكذلك فِراشُه. والنابيّة : القوس التي نَبَتْ عن وترها، أي: تَجافَتْ. والنَّبْوَةُ والنَّباوَةُ : ما ارتفع

من الأرض. فإنْ جعلتاالنَّبيُّ مأخوذًا منه، أي: إنه شُرِّفَ على سائر الخلق فأصلُه غير الهمز، وهو فَعِيل

بمعنى مفعول، وتصغيرهنُبَيُّ ، والجمع: أنْبياءُ ، وأما قول أوس بن حجر يرثى فَضَالة بن كَلَدة الأسدي:

[المتقارب]

على السَّيِّدِ الصَّعْبِ لَوْ أَنَّه

يَـقُوم عـلى ذِرْوَةِ الصَّاقِبِ لأَصْبَحَ رَثْمًا دُقاقَ الحَصَى

مَكانَ النبيّ من الكاثِب

فيقال: الكاثب: جبل وحوله روابٍ يقال لها: النبي، الواحدناب، مثل: غازِ وغَزِيّ، يقُول: لو قام فَضَالة على الصاقب - وهو جبل - يذلِّله لَتَسَهَّلَ له حتى يصير

كالرمل الذي في الكاثب.

بنَبْأَة الصَّوْتِ ما في سَمْعِهِ كَذِبُ وأشذابُ الخيام وقد بَلينا | ورَمَى فأَنْبَأَ: إذا لم يَشْرِمْ ولم يَخْدِشْ. وسَيْلٌ نابئ: جاء من بلد آخر، وكذلك رجلٌ نَابِيٌّ ، قال الشاعر:

ولكنْ قَذاها كلُّ أشْعَثَ نابئ

أتَتْنا به الأقدارُ من حيث لا ندري أبو زيد: نَبَأْتُ على القوم أنْبَأُ نَبْأً ونُبُوءًا : إذا طلعت عليهم. قال: ونَبَأتُ من أرض إلى أرض: إذا خرجتَ منها إلى أخرى، وهذا المعنى أراده الأعرابيُّ بقوله: (يانبيءَ الله)، أي: يا من خرج من مكة إلى المدينة، فأنكرَ عليه الهمز . ونَبَأْتُ به الأرض: جاءت به، قال الشاعر: [المتقارب]

فنفسَكَ أحرز فإنَّ الحُتو

فَ يَنْبَأْنَ بِالمرء في كلِّ وادِ والنَّبَأُ : الخبر، تقول: نَبَأ ونَبًّا وأَنْبَأَ ، أي : أخبرَ ، ومنه أُخذَالنَّبِيءُ لأَنهَ أَنْبَأَ عن الله تعالى، وهو فَعيلٌ، بمعنى فاعل، قال سيبويه: ليس أحد من العرب إلا ويقول: تَنَبًّا مُّسَيْلِمَةُ، بالهمز، غير أنهم تركوا الهمز في النَّبِي كما تركوه في الذُّرِّيَّةِ والبَرِيَّةِ والخَابِيّةِ ، إلاَّ أهل مكة ؛ فإنهم يهمزون هذه الأحرف، ولا يهمزُون في غيرها، ويخالفون العرب في ذلك. وتصغير النَّبيءِ نُبَيِّئ، مثل: نُبَيِّع، وتصغير النُّبُوءَةِ نُبَيِّئَةٌ ، مثال: نُبَيِّعَةٍ، تقول العرب: كَانت نُبَيِّئَة مُسَيِّلِمَةَ نُبَيِّئَة سَوعٍ. وجمع النبيّ أنباء ، قال الشاعر: [الطويل]

يا خاتِمَ النُّبَآءِ إِنَّكَ مُرْسَلٌ

بالخير كلُّ هُدى السَّبيلِ هُداكا ويجمع أيضًا على أنْبياءَ ؛ لأن الهَمْزَ لَمَّا أُبْدِلَ وأَلْزَمَ الإبدالَ جُمِعَ جَمْعَ ما أَصْلُ لاَمِهِ حَرِفُ العلَّة، كعِيلًا وأعيادٍ، على مانذكره في باب المعتل(١١) إن شاء الله. نبب: نبُّ التَّيس يَنِبُ نبيبًا: إذا صاح وهاج. النَّبْأة: الطّوت الخَفيُّ، قال ذو الرُّمّة: [البسيط] والأنبوبة: ما بين كلِّ عُقدتين من القَصَب، وهي

<sup>(</sup>١) انظر (نبو).

أُفعولة، والجمع: أُنبوبٌ وأنابيب.

[الطويل]

رأيتَ ذوي الحاجات حولَ بيوتهم

قَطينًا لهم حتَّى إذا أنبتَ البَقْلُ أي: نَبَتَ. وأَنْبَتَهُ الله فهو منبوتٌ، على غير قياس. أبو دُوَاد: [الهزج] وأنْبَتَ الغلامُ، أي: نَبَتَتْ عانتُه. ونَبَّتْ الشجرَ تنبيتًا: غرسته، يقال: نَبُّتْ أَجَلَكَ بين عينيك. ونَبَّتُ الصبيَّ تنبيتًا: رَبَّيته. والمَنْبِتُ: موضع النبات. ويقال: ما أحسنَ نابئةَ بَني فلان، أي: ما تَشْبُتُ عليهِ أموالُهم وأولادهم. ونَبَتَتْ لهم نابتَةُ: إذا نَشَأُ لهم نَشَأُ صِغار. وإنَّ بني فلان لَنابتَةُ شرٍّ. والنوابت من الأحداث: الأغمار. والنَّبيتُ: حيٌّ من اليمن. واليَنْبُوتُ:

> نبث: أبو زيد: نَبَتَ يَنْبُثُ نَبْقًا، مثل: نَبَشَ يَنْبُثُر، وهو الحفر باليد. والنَّبيئَةُ: تراب البئر والنهر، قال الشاعر: [الطويل]

وإنْ نَبَسُوا بِسُرِي نَبَشْتُ بِسَارَهُم

فسوف ترى ماذا تَرُدُ النّبائِثُ وخبيثٌ نَبيثٌ : إتباعٌ له .

■ نبج: النَّبَّاجُ: الشديد الصَّوْت، وقال: [الطويل] بأستاه نباجين شنج السواعد ويقال أيضًا للضخم الصُّوت من الكلاب: إنَّه لَنَبَّاخٍ. والنَّبَّاجَةُ: الاسْتُ، يقال: كَذَبَتْ نَبَّاجَتُك: إذا حَبَقَ. والنُّباجُ بالضم: الرُّدامُ. ونُباجُ الكَلْبِ ونَبيجُه: لغة في النُّباح والنَّبيح. وكَلْبٌ نُباجِيُّ بالضم: ضَخْمُ الصوَّت، عن اللِّحياني. والنِّبَاج بالكسر: قَرْيَةٌ بالبادية أحياها عبد الله بن عامرٍ. والأنْبِجاتُ بكسر الباء:

المُرَبَّباتُ من الأذوية، وَأَظُنُّه مُعَرَّبًا. ومَنْبِجُ: اسم

مَنْبَجَانِّي، أَخْرَجُوهُ مُخْرَجَ: مَخْبَرَانيِّ ومَنْظَرَانيِّ . كلأ، وفي رأسه نَبْذُ من شَيْبٍ. وأصاب الأرضَ نَبْذُ من

وعَجينٌ انْبَجانُ ، أي : مُدْرِك مُنْتَفِخٌ . ولم يَأْتِ على هذا ■نبت: النَّبْتُ: النبات، يقال: نَبَتَتِ الأرض وأنْبَتَتْ، البناء إلاَّ حَرْفان: يومٌ أَرْونَانٌ، وعَجينٌ أَنْبَجَانُ، وهذا بمعنَى. ونَبَتَ البقل وأنْبَتَ بمعنى، وأنشد الفراء: الحرف في بعض الكُتُب بالخاء مُعْجمة، وسماعي بالجيم، عن أبي سعيد وأبي الغَوْثِ وغيرهما.

 نبح: نَبَحَ الكلب يَنْبَحُ ويَنْبِحُ بالكسر نَبْحًا ونُباحًا بالضم، ونباحًا بالكسر. وربَّما قالوا: نَبَحَ الظَّبْيُ، قال

وأحسرى شنيج الأنسسا ءِ نَسبُّلح َ مسن السشُّــغ

وَٱلْبَحْتُ الكلبَ واسْتَنْبَحُّته بمعنَّى. والنُّبوحُ: ضَحَّجَّةُ الحيِّ وأصواتُ كلابهم، قال أبو ذؤيب: [الوافر]

بأطْيَبَ من مُقَبِّلِها إذا ما

دَنا العَيُّوقُ واكْتَتَم النَّبوحُ ثم وُضِعَ موضع الكثرة والعِزُّ، وأنشد أبو نصر للأخطل: [الكامل]

إنَّ العَسرارَةَ والنُّبوحَ لِدارِم والعِزُّ عند تَكامُلِ الأحسابِ النَّبْخُ: الجُدَريُّ، وكلُّ ما يتنفُّط ويمتلئ ماء، قال كعب بن زهير: [الطويل]

تَحَطَّمَ عنها قَيْضُهَا عن خَراطِم وعن حَدَقِ كالنَّبْخِ لَّم يَتفتَّق ويقال للرجل إذا كان متجبِّرًا: إنه نابِخَةٌ من النَّوابِخ، قال ساعدة: [البسيط]

يُخْشى عليهم من الأملاكِ نابخة من النَّوابِخِ مثل الحادِرِ الرَّزِمِ ويروى: بائجة من البوائجُ. والنَّبْخاءُ: الأكَمة. نبذ: نَبَذْتُ الشيءَ أَنْبِذُهُ: إذا ألقيته من يدك. ونَبَّذْتُهُ، شُدد للكثرة. والمَنْبوذُ: الصبيُّ تلقيه أمُّه في الطريق. ونابَذَهُ الحرب: كاشَفَه. وجلس فلانٌ نَبْذَةً ونُبْذَةً، أي: ناحيةً. وانْتَبَذَ فلانَّ، أي: ذهبَ ناحيةً. ويقال: موضِع، فإذا نَسَبْتَ إليه فَتَحتَ الباءَ، قلتَ: كِسَاءٌ فَهَبَ مالُه وبقي نَبْذُ منه، وبأرض كذا نَبْذُ من مالٍ ومن مطر، أي: شيءٌ يسيرٌ. والنَّبيذُ: واحدُالأنَّبِذَةِ، يقال: قد جاء في بعض الشعر: المنابِضُ: المَنادِفُ.

نَبَذْتُ نَبِيذًا، أي: اتخذته، والعامة تقول: أَنْبَذْتُ. = نبط: نَبَطَ الماءُ يَنْبِطُ ويَنْبُطُ نُبوطًا: نَبَعَ. وأَنْبَطَ نَبْرًا. وقريش لا تَنْبِرُ، أي: لا تهمز. والنُّبْرُ بالكسر: النون. وقد اسْتَنْبَطَ الرجلُ، وفي كلام أيُّوبَ ابن دُوَيْبَةٌ شبيهة بالقُرادِ إذا دَبَّتْ على البعير تورَّم موضعُ القِرِّيَّةِ: (أهلُ عمانَ عربٌ اسْتَنْبَطُوا، وأهلُ البحرين نَبيطٌ استعربوا). والنَّبيط: الماءالذي يَنْبُطُ من قعر البئر

له نَبَطًا عندَ الهوان قَطوبُ ويقال للركيَّة: هي نَبَطُّ: إذا أُميهَتْ. والنُّبْطَةُ بالضم: بياضٌ يكون تحت إبط الفرس وبَطنِه، يقال: فرسٌ أنْبَطُ بيِّن النَّبَطِ، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

كلُّونِ الحِصانِ الأنْبَطِ البطن قائمًا تَمايَلَ عنه الجُلُّ واللُّونُ أَشْقَرُ

وشاةً نَبْطاءُ: بيضاء الشاكلة.

 نبع: نَبَعَ الماءُ يَنْبَعُ ويَنْبِعُ ويَنْبِعُ فَيْعًا ونُبوعًا: خرج من العين. واليَنْبُوعُ: عينُ الماء، ومنه قوله تعالى: ﴿حَتَّى تَفَجُّر لَنَا مِنَ ٱلْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴾ [الإسراء: ٩٠] ، والجمع: اليّنابيعُ. ونَوابِعُ البعير: المواضع التي يسيل منها عَرَقُه، قال الأصمعي: يقال: قد انْباعَ علينا فلانُّ بالكلام، أي: انبعث. وفي المثل: (مُخْرَنْبِقٌ لِيَنباعَ)، أي: سَاكَتُ لِيَنْبَعِثَ، وَمَطْرِقٌ لينثالَ. وَالنَّبْعُ: شَجْرٌ اتُّتَّخَذُ منه القِسِيُّ، قال الشماخ: [الرجز]

شَرَائِجُ النَّبْعِ بَراها القَوَّاسُ الواحدة: نَبْعَةٌ، وتُتَّخَذُ من أغصانها السهام، قال دُريد بن الصَّمَّة: [الوافر]

وأصفرَ من قِداح النَّبْعِ فَرْعِ به عَلَمَانِ من عَقَبٌ وضَرْسِ

ونَبَذَ العِرْقُ نَبَذانًا: لغة في نَبَضَ. والمِنْبَذَةُ: الوِسادةُ. |الحَفَّارُ: بلَغَ الماءَ. والاسْتِنْباطُ: الاستخراج. والنَّبَط نبر: نَبَرْتُ الشيءَ أَنْبِرُهُ نَبْرًا: رفعته، ومنه سمِّي | والنّبيطُ: قومٌ يَنزلون بالبطائح بين العراقين، والجمع: المِنْبَرُ. ونَبْرَةُ المُغَنِّي: رفْعُ صوتِه عن خفض. ونَبَرَ النِّباط ، يقال: رجلٌ نَبَطيُّ ونَباطِيُّ ونَباطٍ، مثل: يَمَنيُّ الغلامُ: ترعرع. والنَّبْرَةُ: الهمزةُ. وقدنَبَرْتُ الحرفَ إويَمانيِّ ويَمانٍ. وحكى يعقوب: نُباطِيُّ أيضًا بضم

> كَأَنَّهُ اللَّهُ عَلَى السَّمَ فِي وَإِلَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى السَّاعِرِ: [الطويل] دَبَّتْ عليها ذَرِبَاتُ الأنَّسِازُ | قَريبٌ ثراهُ ما يَسَالُ عَدُوُّهُ وانْتَبَرَتْ يدُه، أي: تَنَفَّطَتْ. ابن السكيت: أنبارُ الطعام واحدُها نِبْرٌ،، مثل: نِقْسِ وأَنْقَاسٍ. وأَنْبَار:

مَدَبُّها. والجمع: نِبارٌ وأنبارٌ، قال الراجز:

نبرس: النّبراسُ: المصباحُ.

 نبز: النَّبَرُ بالتحريك: اللقّب، والجمع: الأنبارُ. والنَّبُرُ بالتسكين: المصدر. تقول: نَبْزَهُ يَنْبِرُهُ نَبْزَا، أي: لقَّبه. وفلان يُنَبِّزُ بالصِّبيان، أي: يلقِّبهم، شُدِّد للكثرة. وتَنابَروا بالألقاب، أي: لقَّبَ بعضهم بعضًا. نبس: مانَبَسَ بكلمة، أي: ماتكلم. ومانَبَس أيضًا

بالتشديد، قال الراجز: إِنْ كُنتَ غيرَ صائدى فَنبُس نبش: نَبَشْتُ البقلَ والميِّتَ أنْبُشُ بالضم نَبْشًا. ومنه النَّبَّاشُ. والأنُّبوشُ: أصل البقل المَنْبوش، والجمع: الأنابيش، قال امر قر القيس: [الطويل]

كأنَّ السِّباعَ فيه غَرْقي عشِيَّةً بأرجائه القصوى أنابيش عُنْصُل

 نبض: نَبَضَ العِرْقُ يَنْبضُ نَبْضًا ونَبيضًا ونَبَضانًا ، أي: تحرُّك، ومنه قولهم: (ما به حَبَضٌ ولا نَبَضٌ)، أي: حَراكٌ. وأَنْبَضْتُ القوسَ، وأَنْبضْتُ بالوتر: إذا جذبته

ثم أرسلته لِتَرنَّ، وفي المثل: (إنْباضٌ بغير توتير). والمِنْبَضُ: المِنْدَفُ، مثل: المِحْبَضُ، قال الخليل: إيقول: إنه بُري من فرع الغصن، ليس بِفِلْق. ويُنابعُ: موضع. ويَنْبُع: بلد. والنَّبَّاعَةُ: الاستُ، يقال: كذبت نَبَّاعَتُكَ: إذا رَدَم. وبالغين المعجمة أيضًا.

 نبغ: نَبغَ الشيءُ يَنْبَغُ ويَنْبُغُ نَبْغًا ونُبوغًا، أي: ظهر. ونَبَغَ الرجل: إذالم يكن في إرثِ الشِّعر ثم قال وأجاد، ومنه سمى النَّوابغُ من الشعراء، نحو الذَّبياني والجَعْدي وغير هما، قالت ليلي الأخيلية: [الطويل]

وكنتَ صُنَيًّا بين صَدَّيْنِ مَجْهَلا ويقال: سُمي زياد بن معاوية الذبياني نابغة لقوله: [الوافر]

أنابغ لم تَنْبَغ ولم تَكُ أولاً

وقد نبغث لنا منهم شئونً والهاء فيه للمبالغة.

 نبق: النَّبْقُ مثل: النَّمْقِ، وهو الكتابة. والنَّبْقُ أيضًا: تخفيف النَّبق بكسر الباء، وهو حَمْلُ السِّدر، الواحدة نَبِقَةُ ونَبِقاتُ، مثل: كَلِم وكَلِمة وكلِماتٍ ونَخْلٌ مُنَبِّقٌ، | والنَّبَلُ أيضًا: الكبارُ، قال بشر: [الوافر] أي: مصِطفٌّ على سطرٍ واحد، وكذلك كلُّ شيءٍ السِيلةُ موضعِ الحِجلَيْن خَوْدٌ مستومهذَّبِ. ونَبِّقَ أيضًا، أي: كتب. ونَبَّق بها، أي: حَبَقَ حَبْقًا عَير شديد، وكذلك أَنْبَقَ الرجلُ. قال الأصمعي يقال: انباق علينا بالكلام، أي: انبعث، [المنسرح] مثل: انْباعَ.

 نبك: النّبك، بالتحريك: جمع نَبَكَةٍ، وهي أكمة محدَّدة الرأس. قال أبو عمرو: النِّباكُ: التِّلالُ إيقول: أأفرحُ بصغار الإبل وقد رُزئتُ بكبار الكرام؟! الصغار. ومكانُّ نابكٌ، أي: مرتفع. ومنه قول ذي الرُّمَّة: [الطويل]

> ٠٠٠ الهِ ضَابِ النَّوَابِكِ نبل: النّبل: السهام العربية، وهي مؤنثة، لا واحد لها من لفظها، وقد جمعوها على نِبال وأنبال، قال

> > الشاعر: [الوافر] وكنت إذا رميت ذوي سوادٍ

بأنبال مَرَفْنَ من السُّوادِ والنبَّال، بالتشديد: صاحبُ النَّبْل، قال امرؤ القيس: [الطويل]

وليس بذى سيف وليس بنبال يعنى: وليس بذي نبل. وكان الوجه أن يقول: وليس بنابل، مثل: لابن وتامر. والنابل: الذي يعمل النُّبْل، وكان من حقه أن يكون بالتشديد، والفعل: النّبالة بالكسر. والنابل: الحاذقُ بالأمر، يقال: فلانٌ نايلٌ وابن نابل، أي: حاذقٌ وابن حاذق، وأنشد الأصمعي: [المنسوح]

وترصها وترصها

أنبَلُ عَدُوانَ كُلُّها صَنَعَا أي: أعلمُهم بالنبل. ويقال: ما انتَبَلَ نبله إلا بأخرةٍ، أي: ما انتبَه له وما بالي به، قال يعقوب: وفيها أربعُ لغات: نَبْلُه، ونَبَاله، ونَبالتَهُ، ونُبالَتَهُ. والنُّبْلة بالضم: العَطِيَّة . والنُّبُل: النَّبالة والفضل. وقد نَبُل بالضم فهو

نبيلٌ، والجمع: نَبَلٌ بالتحريك. مثل: كريم وكَرَم.

وفي الكشحين والبطن اضطمار والنَّبَل: الصغار أيضًا، وهو من الأضداد، وقال:

أَفْسِرَحُ أَنْ أُرْزَأَ السِيحِسْرَامَ وَأَنْ

أُودَثَ ذَوْدًا شَسَصَائِهِ لَهِ الْسَلِيا وبعضهم يرويه: (شصائصًا نُبَلا) بالضم، يريد جمع نُبْلة، وهي العظيمة. والنَّبَل: حجارة الاستنجاء، وفي الحديث: «اتقوا الملاعنَ وأعِدُّوا النَّبَلِ» والمحدثون يقولون: النَّبْل بالفتح، يقال: سُميت بذلك لصغرها. ونابلتُه فنبَلْتُه: إذا كنتَ أجودَ نَيْلاَمنه، وقد يكون ذلك في النُّبْلِ أيضًا. ونبلتُ فلانًا أَنبُلُه نَبْلاً بالفتح: إذا رمَيْته بالنَّبل. ونبَلتُ الإبل، أي: قمتُ بمصلحتها، وكذلك إذا سُقْتَها سَوقًا شديدًا، وقال الراجز:

لا تأويا للعبيس وانبلاها فإنها ما سَلِمتْ قُواها افي سنٌّ واحدة .

بعيدةُ المُصبَح من مُمسَاها واسْتَنْبَلَني فنبلْتُه، أي: ناولته نَبْلًا. ويقال: نبُّلني [المتقارب]

حجارةَ الاستنجاء، أي: أعطِنيها. ونبَلْتُ فلانًا بطعامى: ناولتُه شيئًا بعد شيءٍ. وتقول: هذا رجل

أي: مات. وتنبَّل الإنسان أيضًا وغيره. والنَّبيلة: منتِجٌ. وأتَت الناقة على مَنْتِجِها، أي: الوقت الذي الجيفَة. والتُّنبال: القصير.

 البه: شيءٌ نَبَةٌ ونَبِة، أي: مشهورٌ، قال ذو الرمَّة: كانتاسِنَّا واحدةً: هما نَتيجَةٌ. وغنمُ فلان نَتائِجُ، أي: [البسيط]

كأنه دُمْلُجٌ من فضة نَبَة في ملعبٍ من جَواري الحَيِّ مَفْصومُ

إنَّما جعله مفصومًا لتَتَنَّيهِ وانحنائه إذا نام. ويقال:

النَّبَهُ: الضالَّةُ توجد عن غَفْلَة لا عن طلبٍ، يقال: وجدت الضالَّة نَبَهَا. ونَبُهَ الرجلُ بالضم: شَرُفَ

واشتهر، يَنْبُهُ نَباهَةً، فهو نَبية ونابة. وهو خلاف الخامل. ونَبَّهْتُه أَنا: رفعتُه من الخمول، يقال: أَشيعُوا فِي الشَّقشِقة: [الرجَز]

بِالْكُنِي فَإِنَّهَا مَنْبَهَةً. وَانْتَبَهَ مَنْ نُومِهُ: اسْتِيقَظْ. وَأُنْبَهْتُهُ أنا. والتَّنْبِيهُ مثله. ونَبَّهْتُهُ على الشيء: أوقفتُه عليه فَتَنَبَّهَ هو عليه . أبوزيد: نَبهْتُ للأمر بالكسر ، أنْبَهُ نَبَهَا، وهو

الأمر تنساه ثم تَنْتَبِهُله . أيو عمرو : أَنْبَهْتُ حاجةَ فلانٍ : إذا نسيتَها، فهي مُنْبَهَةً. ونَبْهَانُ: أبو حيٌّ من طُيُّئ،

وهو نَبْهَانُ بن عمرو . نتأ: نَتَأَ نَتَأُونُتوءَاونتُوًا. وفي المثل: (تَحْقِرُهُ ويَنْتَأُ)

أي: يرتفع. وكلُّ شيء ارتفع من بيتٍ وغيره فهو ناتيُّ. ونَتَأَالشيءُ: خرج من موضعه من غير أن يَبْيَنَ ، وتَتَأْتِ

القَرْحَةُ: ورِمَتْ. ونَتَأْتُ على القوم: طَلَعْتُ عليهم، مثل: نَبَأْتُ. ونَتَأْتِ الجاريةُ: بَلَغَتْ وارتفعت.

 نتب: نَتَبَ الشيء نُتوبًا: مثل نَهَدَ، وقال: [الرجز] أشرف تندياها على التّويب

لِم يَعْدُوا التَّفْلِيكَ في النُّتُوب نتج: نُتِجَت الناقةُ، على ما لم يُسَمَّ فاعِلهُ، تُنتَج

أنتاجًا. وقد نَتَجَها أهْلُها نَتْجًا، قال الكُميت:

| وقال المُذَمِّرُ للنَاتِجينَ مَـتَـى ذُمُّـرَتْ قَـبْـلِـىَ الأَرْجُـلُ

مُتنبِّل نَبْلَه: إذا كان معه نبْل. وتنبَّل أيضًا، أي: تكلَّفَ |وأنْتَجَتِ الفرسُ: إذا حانَ نَتاجُها، وقال يعقوب: إذا النُّبُل. وتنبُّل، أي: أخذ الأنبل فالأنبل. وتنبَّلَ البعيرُ، اسْتَبان حَمْلُها. وكذلك الناقةُ، فهي نَتوجٌ، ولايقال: لُّتُنتَجُ فيه، وهو مَفعِل بكسر العين. ويقال للشاتين إذا

 نتح: النَّتْحُ: الرَّشْحُ. نَتَحَتِ المَزادة تَنْتِحُ نَتْحًا ونُتوحًا. وكذلك خروج العَرَق. ومَناتِحُ العَرق:

مخارجُه، قال الراجز: تَـنْـتِــحُ دِفْـرَاهُ بِـمـثــل الـدُّرْيَــاقُ والنُّتُوحُ: صُموغُ الأشجار، ولا يقال: نُتُوع.

والانْتِياحُ مثل: النُّنْح، قال ذو الرمَّة يصف بعيرًا يَهْدِر

رَفْسَاءُ تَنْقَاحُ اللُّغَامَ المُزْبِدا دَوَّمَ فيها رِزَّهُ وأَرْعَــدا نتخ: النَّتخ: النَّزع والقلع، نَتَخ البازي اللحمَ بِمِنسره. ونَتَخَ ضرسَه والشوكةَ من رِجله. والمِنْتاخُ: المنقاش.

 نتر: النَّثُرُ: جَذْب في جفوة، وفي الحديث: «فَلْيَنْتُر ذَكَرَهُ ثلاث نَتَرات»، يعني بعد البول. والطعنُ النَّتْرُ، مثل: الخُلْسِ. وقوسٌ ناتِرَةٌ: تَقطعُ وترَها لصلابتها، قال الشاعر: [الطويل]

قَطُوفٌ برجل كالقِسِيِّ النَّوَاتِرِ والنَّتَهُ بِالتحريك: الفسادُ والضَّياعُ، قال: [الرجز] واعلم بأنَّ ذا الجَلالِ قد قَدَرْ في الكُتُبِ الأولى التي كان سَطَرْ \* أَمْرَكَ هذا فاجْتَنِبْ منه النَّتَرْ نتش: نَتَشْتُ الشيءَ بالمِنْتاش، وهو المِنقاشُ، أي:

استخرجته به، ويقال: ما نَتَشْتُ من فلانِ شيئًا، أي: ما أي: جعله مُثتِنًا. ويقال: قومٌ مَناتينُ، قال الراجز: أصبتُ.

> نتف: نَتَفْتُ الشَّعر، نَتْفًا، فانْتَتَف الشعرُ وتَناتَف. ونَتَفْتُ الشعور، شُدد للكثرة. والمِنتافُ: المِنتاخُ. |وقد قالوا: ما أنْتَنَهُ!! والنُّتافَةُ: ما سقط من النَّتْفِ. والنُّتْفَةُ: ما نَتَفْتَهُ بأصابعك من النَّبت أو غيره، والجمع: النُّتَف، ويقال: رجلٌ نُتَفَةً، مثال: هُمَزَةٍ، للذي يَتْتِفُ من العِلم شيئًا و لا يستقصيه.

نَتْقًا، قال رؤبة: [الرجز]

ونَنتَ قُوا أحلامَنا الأثاقلا وقال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ نَنَقُنَا الْجَبِّلَ﴾ [الأعراف:١٧١] ، أي: زعزعناه. وفرسٌ ناتقٌ: إذا كان أونَتُّ الزُّقُّ يَنِثُ بالكسر نَثًا ونَشِيثًا: إذا رَشَحَ، وفي ينفُض راكبه. ونَتَقْتُ الغَرْبِ من البئر، أي: جذبتُه. الحديث: «وأنت تَنِثُ نَثِيث الحَميتِ». والبعير إذا تزعزع حِمله نَتَقَ حبالَه، وذلك جَذْبه إياها 🏲 نثر : نَثَرْتُالشيءَ ٱنْثُوُهُ نَثْرًا، فانْتَثَرَ . والاسم : النَّثارُ . فتسترخي. ونَتَقْتُ الجلد، أي: سلختُه. ونَتَقَتِ والنُّثارُ بالضم: ما تَناثَرَ من الشيء. ودُرٌّ مُنَثّرٌ، شُدد المرأةُ، أي: كثر ولدها فهي ناتِقٌ ومِنْتاقٌ. وناقةٌ ناتقٌ: |للكثرة. والانْتِثارُ والاستِنثارُ بمعنّى، وهو نَفُرُ ما في إذا أسرعت الحملَ. وزندٌ ناتِقٌ، أي: وارٍ.

■ نتل: اسْتَنْتَلَمن الصف: إذا تقدم أصحابَه. واستَنْتَلَ [والنَّفْرَةُللدوابِّ: شِبهُ العطسة. يقال: نَبْرَ تالشاةُ: إذا للأمر: استعدُّ له. والنَّتل: جَذبٌ إلى قُدُم. والنَّتُلُ اطرحت من أنفها الأذي، قال الأصمعي: النافرُ أيضًا: بيضُ النَّعام يُملاً ماءً فيُدفَنُ في المفازَّةِ. والنَّتَالُ والناثرُ: الشاةُ تَسْعُلُ فيَنْتَثِرُ من أنفها شيءٌ. والنُّنورُ: بالتحريك مثله، قال الأعشى يصف مفازة: [البسيط] الكثيرة الولد. والتَّثْرَةُ: الفُرْجَةُ بين الشارِبَيْن حيال وترة لا يتنمَّى لها في القيظ يَهْبِطُها

وأما قول أبي النجم: [الرجز]

يَــطُــفــنَ حَــولَ نَــتَــل وذُواذِ فيقال: هو العبد الضخم. وناتَلُ، بفتحُ التاء: اسم قال: ويقال: نَثَرَ درعه عنه: إذا ألقاها عنه، ولا يقال: رجل من العرب. أبو عمرو: تناتلَ النبُّ ، أي: التفُّ إنْنَلَهَا. ويقال: طعنه فأنْثَرَهُ، أي: أَرْعَفَهُ، قال الراجز: وصار بعضه أطولَ من بعض.

 نتن: النَّثنُ: الرائحة الكريهة. وقد نَثنَ الشيء و انتنَ نشط: نَشْطَ الشيءُ نُثوطًا: سَكَنَ. ونَشْطْتُهُ: سَكَّنْتُهُ. بمعنى، فهو مُنتِنُ ومِنتِنَ، كسرت الميم إتباعًا لكسرة التاء؛ لأن مِفعِلًا ليس من الأبنية. ونَتَّنَهُ غيره تَنْتينًا، ونَفَطَ الشِّيءَ بيده: غمزَه.

قالت سُلَيْمَى لا أُحِبُ الجَعْدِينَ ولا السِّبَاطَ إِنَّهُمْ مَنَاتِينَ

 نتى: النّواتِئ: الملّاحون، واحدهم نُوتِئ. ثثا: النّثامقصورٌ: مثل الثّناءِ، إلا أنه في الخير والشر جميعًا، والثَّناءُ في الخير خاصَّةً. ونَفَوْتُ الخبر نَثْوًا:

أظهرته. وتَناثُواالُّشيء، أي: تذاكَروه. قول قيس بن الخطيم الأنصاري: [الطويل] إذا جاوزَ الإثنين سِرُّ فإنَّه

بنَتُ وتَكثيرِ الوُشاةِ قَمينُ

الأنف بالنَّفَس. وفي الحديث: «إذا اسْتَنْشَقْتَ فانْثُر». الأنف، وكذلك من الأسد. والنَّثْرَةُ: كوكبان بينهما إلا الذين لهم فيما أتَوْا نَتَلُ مقدارُ شِبر، وفيهما لَطْخُ بياض كأنه قِطعة سحاب، وهي أنفُ الأسد يَنْزلها القمر. والنَّنْرَةُ: الدِّرعُ الواسعة، قال ابن السكيت: يقال للدرع: نَثْرَةٌ ونَثْلَةٌ. إنَّ عليها فارسًا كَعَشَرَهُ \*

إذا رأى فسارسَ قسوم أنْسفَسرَه

 نثل: النَّفْلَة: الدرعُ الواسعة، مثل: النَّثْرة، ابن ويقال: أَنْجى، أي: أحدث. وشرب دواء فما أنجاه، السكيت: يقال: قد نثَلَ دِرعَه، أي: ألقاها عنه، ولا أي: ما أقامه. ونجا الغائطُ نفسُه يَنجو. عن يُقال: نَثَرَها. والنَّئيلةُ: مثل النبيثةِ، وهو تراب البئر. الأصمعي. واسْتَنْجي، أي: مسح موضع التَّجْوِ أو وقد نثَلَتُ البئرَ نَثْلًا وانْتَثْلْتُها: إذا استخرجتَ ترابَها. |غَسَله. واسْتَنْجي الوَتَرَ، أي: مدَّ القوس، وقال: ي وتقول: حُفرتُكَ نَثَلٌ، أي: محفورة. والنثيلُ: [الرمل] 

جلسة الأعسر يستنجى الوتر وأصله: الذي يتخذ أوتار القسي لأنه يُخرج ما في المصارين من النجو. والنَّجا مقصورٌ، من قولك: وكذلك إذا نفضْتَ ما في الجراب من الزاد. وتناثل أنَجَوْتُ جلدَ البعير عنه و أَنْجَيْتُهُ: إذا سلخته، وقال يخاطب ضيفين طَرَقاه: [الطويل]

فقلت انْجُوَا عنها نَجَا الجِلْدِ إِنَّه

سَيْرضيكما منها سَنَامٌ وغَارِبُهُ قال الفراء: أضاف النجاإلى الجلد لأن العرب تضيف الشيء إلى نفسه إذا اختلف اللفظان، كقولهم: حق اليقين، ودار الآخرة. والجِلْدُ نَجَا، مقصورٌ أيضًا. والنَّجا: عيدان الهودَج. وفلانٌ في أرضِ نَجاةٍ: يُسْتَنْجي من شجرها العِصِيُّ والقِسِيُّ. واسْتَنْجي الناسُ في كلِّ وجه: إذا أصابوا الرُّطُب. الأصمعي: اسْتَنْجَنِيْتُ النخلةَ : إذا التقطت رُطَبها. قال : و نَجَوْتُ غُصون الشجرة، أي: قطعتها، و أَنْجَيْتُغيري. أبو زيد: اسْتَنْجَنِتُالشجر: قطعته من أصوله. و أَنْجَنِتُ قضيبًا من الشجرة، أي: قطعت. و النَّجاةُ: الغصنُ، والجمع: نَجُا. ويقال: أَنجني غُصنًا، أي: اقطعه لي. والنَّجُوُّ: السَّحاب الذي هَراق ماءه، والجمع: إنجاءً. مثل: بَحْرِ وبِحار، وحكى ابن السكيت: أَنْجَتِ السحابَةُ: إِذَا ولَّت. و النَّجْوَةُو النَّجاةُ: المكان

ألمْ تَرَيا النُّعْمانَ كان بنَجْوَةِ من الشرِّ لو أنَّ امرأً كان ناجِيا ويقال: نَجِّى فلانٌ أرضه تَنْجِيَةً: إذا كَبَسها مخافة

راثَ، وقال الشاعر يصف برذونًا: [الطويل] مِثَلُّ على آرِيُّه الروثُ مِنثَلُ ونثلُتُ كنانتي: إذا استخرجتَ ما فيها من النبْل،

الناس إليه، أي: انْصَبُّوا.

 نجا: نَجَوْتُ من كذا نَجاءً ممدودٌ، و نجاةً مقصورٌ. والصِّدقُ مَنْجاةٌ. وأنْجَنِتُغيري ونَجَّيتُهُ، وقرئ بهما قوله تعالى: ﴿ فَٱلْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ ﴾ [يونس :٩٢] المعنى: نُنْجِيكلانفعل بلنهلكك، وأضمر قوله: لا نفعل. وقال بعضهم: نُنْجيك، أي: نرفعك على نجوة من الأرض فَنُظهرك؛ لأنه قال: ببدنك ولم يقل: بروحك. ونَجَوْتُ أيضًا نجاءُممدودٌ، أي: أسرعت

ركبها، والبعيرُ ناج، وقال: [الرجز] ناجبة وناجيا أباها

وسبقت. و الناجِيَةُ و النَّجاةُ: الناقة السريعةُ تَنْجوبمن

وقول الأعشى: [الخفيف] تَقْطَعُ الأَمْعَزَ المُكَوْكِبَ وخدًا

بنواج سريعة الإسغال أي: بقوائمَ سراع. وَالسَّنْجِي، أي: أسرع، وفي

الحديث: «إذا سافرتم في الجُدوبة فاستَنْجوا ، وبنو ناجية: قوم من العرب، والنسبة إليهم ناجيٌّ، تحذف منها الهاء والياء . و نَجَوْتُ فلانًا : إذا استنكهته ، وقال : المرتفع الذي تظنُّ أنَّه نَجاؤُكَلا يعلوه السيل ، وقال : [الوافر]

نَجَوْتُ مُجالِدًا فوجدتُ منه

كريح الكلبِ ماتَ حديثَ عَهْدِ و نَجْوُالسَّبُع: جَعْرُهُ. و النَّجْوُ: ما يخرج من البطن. الغرق. والنُّجُواءُ: التمطِّي، مثل: المُطَواء، وقال: |يومُّمنأيامالعربمشهور. ورجلٌ نجيبٌ، أي: كريم [الوافر]

وهَــم تــاخــذ الــنـــجــواء مــنــه ابن الأعرابيِّ: بيني وبين فلان نَجاوَةٌمن الأرض، أي: سعة. والنَّجْوُ: السُّرُّ بين اثنين، يقال: نَجَوْتُهُ نَجْوًا: إذا ساررته. وكذلك ناجَيتُهُ. وانْتَجِي القومُ وتَناجَوْا، أي: تسارُّوا. وانْتَجَيْتُهُ أيضًا: إذا خصصتَه بمناجاتك، والاسم: النَّجُوي، وقال: [البسيط] فبِتُ انْجو بها نَفْسًا تَكلُّفني

ما لا يَهُمُّ به الجَثَّامَةُ الوَرَعُ

وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ ثُمُّ نَجُوَىٰٓ﴾ [الإسراء:٤٧] ، فجعلهم هم النَّجْوى، وإنَّما النَّجْوىفِعلهم، كما تقول: قومٌ رِضًا، وإنَّما الرِّضا فِعلهم. والنَّجيُّ، على فَعيل: الذي تسارُّه، والجمع: الأنَّجِيَةُ، وقال: [الرجز] إني إذا ما القوم كانوا أنجية واضطرب القوم اضطراب الأرشية هناك أوصيني ولا تُوصي بِيَهُ قال الأخفش: وقد يكون النَّجِيُّ جماعةً مثل: الصَّديق، قال الله تعالى: ﴿ خَـُكُمُواْ غِيَـُـاً ﴾ [يوسف :٨٠] . وقال الفراء: وقد يكون النَّجِيُّ و النَّجْوي اسمًا ومصدرًا.

 نجأ: أبو عبيد: نَجَأْتُهُ نَجْأً: إذا أَصَبْتَهُ بعين. وكذلك تَنَجَّأْتُهُ، أي: تَعَيَّنْتُهُ. الفرَّاء: رجلٌ نَجوءُالعَيْنِ ونَجِيءُ فيها، قال جرير: [الوافر] العين، على فَعُولٍ وفَعِيلٍ، أي: خبيثُ العين. وكذلك نَجُؤُ العين ونَجئُ العين، على فَعُلِ وفَعِلٍ، وفي الحديث: «رُدُّوا نَجُأَةَ السائِلِ باللَّقْمَةِ» أي: رُدُّوا |أبو عبيد: نَجْنَجْتُ الرجُلَ: حرَّكتُه. وتَنَجْنَجلَحْمُهُ، شدَّةَ نَظَرِهِ إلى طعامكم بلُقمة تدفعونها إليه.

■ نجب: النَّجَبُ، بالتحريك: لِحاء الشجر. والنَّجْبُ الحَوض، قال ذو الرمة: [البسيط] بالتسكين: مصدر قولك: نَجَبْتُ الشجرةَ أَنْجُبُها حَتَّى إذا لم يَجِدْ وَغْلَا ونَجْنَجَهَا و أنْجِبُها: إذا أخذتَ قِشرة ساقهاً. والمنجوب: الجلد المدَبوغ بقشور سُوق الطَّلْح. وسِقاءٌ منجوبٌ ونَجَبِيُّ [والنَّجْنَجَةُ: ترديدالرَّأْي، يقاَل: نَجْنَجَأَمْرَهُ: إذا هَمَّ به

بيِّن النَّجابة. والنُّجَبَّةُ، مثال: الهُمَزة: النجيب، يقال: هو نُجَبَّةُ القوم، إذا كان النجيبَ منهم. وأنجبَ الرجلُ، أي: ولَدَ نجيبًا، قال الشاعر: [المنسرح]

أنْسجَسبَ أزْمسانَ والسداهُ بــه إذ نَجَلاهُ فَنِعْمَ مَا نَجَلا وامرأة مُنجبَةٌ ومِنجابٌ: تلِد النَّجباء، ونسوة مناجيب. أبو عبيد: المِنجاب: السهم الذي ليس عليه ريشٌ ولا نَصْل، والمِنجاب: الرجل الضعيف. وانتجبه: اختاره واصطفاه. والنَّجيب: من الإبل، والجمع: النُّجُبُ والنَّجائب.

 نجث: النَّجِيئةُ: ما أُخرجَ من تراب البئر، مثل: النَّبيثَةِ. ونَجيثَةُ الخبرِ: ما ظهر من قبيحه، يقال: بَدا لَنَجِيثُ القوم: إذا ظهر سِرُّهُم الذي كانوا يُخفونه، قال الفراء: خرج فلانٌ يَنْجُثُ بني فلان، أي: يَسْتَعُويهم ويستغيث بهم، قال أبو عبيد: ويقال: يستغويهم أيضًا، بالغين. والنَّجيثُ: الهدف، وهو تراب يُجمعُ. والنُّبُثُ: غِلانُ القلب، والجمع: أنْجاتُ، مثل: طُنُب وأطناب، أنشد أبو عبيد: [الرجز] تَنْزو قُلوبُ الناسِ في أنْبجاثِها و الاستنجاث: التصدِّي للشيء.

" نجيج: نَجَّتِ القَرْحَة تَنِجُّ بالكسر نَجِيجًا: سالَّتْ بما فَإِنْ تَكُ قَرْحَةٌ خَبُثَتْ وَنَجَتْ

فإن الله يَشفي مَن يَشاءُ أي: كَثُر واسْتَرْخَى، ونَجْنَج إِبلَهُ: إذا رَدَّدَهَا على

مَخَافَة الرَّمْي حتَّى كلُّها هِيْمُ أيضًا. والمنجوب: القَدَح الواسع. ويومُ ذي نَجَبِّ: ۚ [ولم يَعْزِمْ عليه، والنَّجْنَجَةُ: الْجَولَةُ عند الفَزَع.

 نجع: النَّجُحُ والنَّجاحُ: الظفر بالحوائج. و أنْجَعَ | ذَرَانيَ من نَجْدِ فإنَّ سنينهُ لَعِبْنَ بِنَا شِيبًا وشَيَّبْنِنَا مُرْدا

وطلاّع الثنايا: إذا كان ساميًا لمعالي الأمور، قال أنهو نَجِدُو نَجُدُو نَجُدُو نَجِد. وجمع نَجِدِ أَنْجاد، مثل: يَقِظِ وأيقاظً. وجمع نجيدٍ نُجُلُو نُجَداءُ. ورجلٌ ذو نَجْدَتِه

أي: ذو بأسٍ. ولاقى فلان نَجْدَةً، أي: شدَّةً. أبو عبيدة: نَجَدْتُ الرجلَ أَنْجُدُه: غلبته، وأَنْجَدْتُهُ:

أعنته. و ناجَدتُهُ مُناجَدةً مثله. ورجل مُناجلٌ أي: مقاتلٌ. الأصمعي: نَجدَالرجلُ بالكسر يَنْجَدُ نَجَدُه

طلُّعِ النَّجِدَةِ في كَشْجِهِ هضَمُ أي: عَرِق من عمل أو كرب. و النَّجَدُ: العَرَقُ، قال

يَظَلُّ من خَوفِه المَلاَّحُ معتصمًا

بالخَيْزُرانةِ بعد الأينِ والنَجَدِ و المَنْجُودُ: المكروب. وقد نُجِدَ نَجْدًا فهو منجودٌ

وَنَجِيدٌ. قال: والنَّجودُمن حُمُّر الوحش: التي لا تَحمل، ويقال: هي الطويلة المشرفة، والجمع: نُجُدُّ. وعَاصِمُ بن أبي النَّجُودِ: من القُرَّاء و النَّجادُ:

حمائل السيف. و الناجودُ: كلُّ إناءٍ يُجعَلُ فيه الشراب مِن وَشْي عَبْقَرَ تجليلٌ وتنجيدُ مِن جَفْنةٍ وغيرها والنَّجَدَاتُ: صِنفٌ من الخوارج،

وهم أصحاب نَجْدَة بن عامر الحنفيّ.

نَجَّدَه الدهر، أي: جَرَّب وعَرف. و نَجْدٌ: من بلاد انواجِنَفي أقصى الأسنانِ بعد الأرحاء، ويسمَّى ضِرْسَ ارتفع من تِهَامَةَ إلى أرض العراق فهو نَجْدٌ، وهو ضَحِكَ حتَّى بَدَتْ نواجدُه إذا استغرب فيه، وقد تكون النواجدُ للفرس، وهي الأنيابُ من الخُفِّ،

الرجلُ: صار ذا نُجْع، فهو مُنْجِعٌ من قوم مَناجِعَ ومَناجِيحَ. وما أَفْلَحَ فَلانٌ ولا أَنْجَحَ. وقد أَنْجَخَتُ وتقول: أَنْجَدْنا، أي: أخذنا في بلاد نَجْدِ، وفي حاجَتَهُ: إذا قضيتَها له. وتَنَجَّحتُ الحاجة المثل: (النَّجَدَمَن رأى حَضَنًا)، وذلك إذا عاد من واستنجحتها. إذا تَنَجَّزْتَها. ونَجَحَتْ هي. ونَجَحَ الغَوْرِ. وحَضَنٌ: اسم جبلٍ. والْنَجَدَ فلانُ الدعوةَ. أمرُ فلان، أي: تيسَّر وسَهُلَ ، فهو ناجِحٌ. وسار فلانُّ واسْتَنْجَدَني فأنْجَدْتُهُ، أيَّ: استعان بي فأعَنْتُهُ سيرًا نَجيحًا، أي: وشيكًا. ورأيٌّ نَجيحٌ، أي: واسْتَنْجَدَ فَلَانٌ: قَويَ بعد ضعفٍ. واسْتَنْجَدَ على صواب. وتَناجَحَتْ أحلامُه، أي: تتابعت بصدقٍ. ﴿ فَلَانٍ : إذَا اجترأ عليه بعد هَيبة. ويقال أيضًا : رجلٌ نَجْدُ نجد: النَّجْدُ: ما ارتفع من الأرض، والجمع: نِجادٌ في الحاجة: إذا كان ناجيًا فيها، أي: سريعًا. ونُجودٌ وأَنْجُدٌ، ومنه قولهم: فلان طَلاَّعُ أَنْجُدٍ، والنَّجدة: الشجاعةُ، تقول منه: نَجُدَالرجل بالضم،

الشاعر حميد بن أبي شِحادٍ الضَّبِّي: [الطويل]

وقد يَقْصُرُ القُلُّ الفَتى دونَ هَمِّهِ وقد كانَ لولا القُلُّ طَلَّاعَ أَنْحُد

وقال آخر : [البسيط]

يَعْدُو أَمَامَهُمُ فِي كُلِّ مَرْبَأَةٍ

وهو جمع نُجودً، جمعُ الجمع. والنَّجْدُ: الطريق النابغة: [البسيط]

المرتفع، وقال الشاعر امرؤ القيس: [الطويل] غَداة عَدُوا فسالِكٌ بَطْنَ نَخْلةٍ

وآخرُ منهم جازعٌ نَجْدَ كَبْكَبِ و النَّجْدُ: مَا يُنجَّدُبِهِ البيتُ مِن المتاع، أي: يزيَّنُ، والجمع: نُجودٌ، عن أبي عبيد: والتَّنْجيدُ: التزيين، قال ذو الرمَّة: [البسيط]

حتَّى كأنَّ رِياضَ القُفِّ ٱلْبَسَها

و النَّجَّادُ: الذي يعالج الفُرُشَ والوِسادةَ ويخيطهما. ورجلٌ مُنَجِّدُ بالدال والذال جميعًا، أي: مجرَّبٌ قد " نجد: الناجدُ: آخرُ الأضراسِ، وللإنسان أربعة

العرب، وهو خلاف الغَوْرِ، والغَوْرُ: تِهامة. وكل ما الخُّلُم؛ لأنه ينبت بعد البلوغ وكمال العقل، يقال:

مذكّر. وأنشد ثعلب: [الطويل]

والصَّوَالغُ من الظُّلْفِ، قال الشماخ يذكر إبلًا حِدادَ |ومنه شهرُ ناجِرٍ، وهو كلُّ شهرٍ في صميم الحرِّ؛ لأن الأنياب: [الوافر]

يُبَاكِرْنَ العِضَاة بِمُقْنَعَاتٍ

نَوَاجِذُهُن كالحِدَإِ الوَقِيعِ سُحيم بن وَثيل: [الوافر]

أخو خَمسينَ مُجْتَمعٌ أَشُدِّي

ونَسجَسَذُنِّي مُسداوَرَةُ السُّسُّوونِ [وفَني، قال الشاعر: [الطويل] نجر: نَجَرَ الخشبة يَنْجُرُها نَجْرًا: نحتَها. وصانعه وكنتَ ربيعًا لليتامي وعِصْمَةً نَجُارٌ. والنَّجُار أيضًا: قبيلة من الأنصار. ونَجَرْتُ الماءَ نَجْرًا: أسخنته بالرَّضْفَةِ. والمِنْجَرَةُ: حجرٌ إلي: انقضى وفنيَ وقتَ الضحى؛ لأنه مات في ذلك مُحْمَّى يسخن به الماء، وذلك الماء نَجيرَة، قال أبو الوقت. ونَجَزَحاجته يَنْجُزُهابالضم نَجْزَا: قضاها، الغَمْرِ الكلابيُّ: النَّجيرةُ: اللبن الحليب يُجعل منه إيقال: نَجَزَالوعدُ. و( أَنْجَزَحُرُّ ما وعد). و المُناجَزَةُ سمنٌ. والنَّجْرُ: السَّوق الشديد. ورجلٌ مِنْجَرٌ، أي: أني الحرب: المبارزة والمقاتلة، وفي المثل: شديد السُّوق للإبل. و النَّجْرُ: الأصل والحسبُ، (المحاجزةُ قبل المُناجَزَةِ). وقولهم: أنت على نَجْزِ واللونُ أيضًا وكذلك النِّجارُ. ومن أمثالهم في حاجتك، بفتح النون وضمها، أي: على شَرَفٍ من المُخَلَّطِ: (كلُّ نِجارِإبل نِجارُها)، أي: فيهكلُّ لونٍمن أقضائها. و اسْتَنْجَزَ الرجل حاجته و تَنَجَّزَها، أي: الأخلاق، وليس له رأّي يثبت عليه، عن أبي عبيد. استنجحها. و الناجِزُ: الحاضرُ، يقال: بعته ناجِزًا

> اليمن، قال الأخطل: [البُّسيط] مثل القَنافِذِ هَدَّاجُونَ قد بَلَغَتْ

نَجْرَانُ أَو بَلَغتْ سَوْآتِهِمْ هَجَرُ والقافية مرفوعة، وإنما السَّوْءَةُ هي البالغة، إلاَّ أنه قَلَبَها. والنَّجْرانُ: خشبةٌ تدور عليها رِجلُ الباب، ◄ نجس: نَجِسَ الشيءُ بالكسر يَنْجَسُ نَجَسُا، فهو وأنشد أبو عبيدة: [الوافر]

صَبّبتُ الماء في النّجرانِ حتّى

و النَّجْرانُ: العطشانُ. و النَّجَرُ بالتحريك: عطشٌ يصيب الإبل والغنم عن أكل الحِبَّة فلا تكاد تَروى من الماء، يقال: نَجِرَتِ الإبل ومَجِرَت أيضًا، وقال: |العرب تفعله، كالعُوذَةِ تُدفع بها العينُ، ومنه قول [الرجز]

حتَّى إذا ما اشتدَّ لُوبانُ النَّجَرْ

الإبل تَنْجَرُفي ذلك الشهر، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

صَرَى آجِنٌ يَزْوي له المرءُ وجْهَهُ إذا ذاقه الظمآنُ في شهر ناجِرٍ

ورجلٌ مُنَجِّذٌ: مجرَّبٌ أحكمتُهُ الأمورُ، وقال الشاعَر إقال يعقوب: وقديُصيب الإنسانَ النَّجَرُمن شرب اللبن الحامض فلا يُروى من الماء.

نجز: نَجِزَالشيءُ بالكسر يَنْجَزُ نَجَزًا، أي: انقضى

فمُلكُ أبي قابوسَ أَضْحي وقد نَجَزُ ونَجْزُ: أرض مكَّة والمدينة. ونَجْرَانُ: بلدُّ، وهو من إبِناجِزٍ، كقولك: يدَّا بيدٍ، أي: تعجيلًا بتعجيلِ، قال الشاعر: [مرفل الكامل]

وإذا تُسبسائيسرُكَ السهُسسو مُ فَالَّمَ كَالِ وَنَاجِلُ وفي الحديث: «لا تبيعوا إلا حاضرًا بناجز».

نَجْسٌ ونَجَسٌ أيضًا، وقال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ بَحَسُّ [التوبة:٢٨] ، قال الفراء: إذا قالوه مع تَرَكْتُ البابَ ليس له صَريرُ الرَّجْسِ أَتبعوه إيَّاه، قالوا: رِجْسٌ نِجْسٌ بالكسر. أو أَنْجَسَهُغيره و نُجَّسَهُ، بمعنَّى. ويقال: به داءٌ ناجِسٌ ونَجيسٌ: إذا كان لا يبرأ منه . و التَّنْجيسُ: شيءٌ كانت الشاعر: [الطويل]

وعَلَٰقَ أَنْجِاسًا عَلَى المُنْجُسُ

نجش: نَجَشْتُ الصيدَ أَنْجُشُهُ نَجْشًا، أي: اسْتثرتُهُ. إنجيفٌ ومنجوفٌ، وغارٌ منجوفٌ، أي: مُوسَعٌ، ومنه

والناجشُ: الذي يحوشُ الصيد. والنَّجْشُ: أن تُزايدَ في المبيع ليقع غيرُك وليس من حاجتك، وفي

الحديث: «لا تَناجَشو» . ونَجَشْتُ الإبل: إذا جمعتها بعد تفرُّق، قال الرُّاجز:

أَجْرِسْ لها يَابْنَ أبي كِبَاش فما لَهَا الليلة من إنفاش غير السّرى وسائِتِ نَجَاش والنَّجَاشِيُّ بالفتح: اسم ملك الحبشة. ومرَّ فلان

يَنْجُشُ نَجْشًا، أي: يسرع.

معني: انتَجعوا يَنْتَجِعونَ، عن يعقوب: والنَّجيعُ: أي: كثُر به النَّجْلُ، وهو الماء يَظْهَرُ من الأرض. خَبَطٌ يُضرب بالدقيق وبالماء، يُوجَرُّهُ البعيرُ . والتَّجيعُ والنجيل: ما تكسَّرَ من ورق الهَرْم، وهو ضربٌ من

من الدم: ما كان إلى السواد، وقال الأصمعيُّ: هو دمُّ الحَمْض، قال أبو خِراش يصف ماء آجنًا: [الطويل]

الجوفِ خاصَّةً.

الماء، مستطيلٌ منقادٌ، والجمع: نِجافٌ. والنَّجافُ إبه. والنَّجَلُ بالتحريك: سَعَةُ شُقِّ العين. والرجلُ أيضًا: العتبةُ وهي أُسْكُفَّةُ الباب، عن الأصمعي. أنجلُ والعينُ نجلاءُ، والجمع: نُجْل. وطعنةٌ نَخلاءُ، ويقال لإبِطِ الكَثيبِ: نَجَفَةُ الكَثيبِ. قال: والنَّجيفُ أي: واسعة بيُّنة النَّجَل. وسِنانٌ مِنْجَل، أي: واسعُ من السهام: العريضُ النَّصْلِ، والجمع: نُجُفّ، ومنه الطعنةِ. والصَّحْصَحانُ الأنْجلُ، هو الواسع. ونَجَلْتُ قول الهذلي: [الكامل]

نُجُفٌ بذلتُ لها خَوافيَ ناهِض

حَشْرِ القَوادِمِ كَاللُّفَاعِ الأطْحَلِ وَمَن ذَكَّر أَرَاد الكتاب. واللِّفاع: اللَّحاف، تقول منه : نَجَفْتُ السَّهم ، وسهم الله النَّجم الشيءُ يَنْجُمُ بالضم نُجومًا : ظهر وطلع ،

قول الشاعر: [البسيط]

تَأْوى إلى جَدَثِ كالغادِ مَنْجوفِ ونِجافُ التيسِ: أن يُرْبَطَ قضيبه إلى رِجله أو إلى ظهره، وذلك إذا أكثرَ الضِّراب، يُمْنَعُ بذلك منه، تقول منه: تبسُّ مَنْحِهِ نُّ، وقال أبو الغوث: يُعْصَبُ قضيبه فلا يقدِر على السُّفاد. وانتِجاف الشيء: استخراجه، يقال: انْتَجَفْتُ: إذا استخرجت أقصى ما في الضرع من اللبن. وانْتَجَقَتِ الريحُ السحابَ: إذا استفرغته. نجل: النَّجْل: النَّسْل. ونَجله أبوه، أي: ولَده، نجع: نَجَعَ الطعامُ يَنْجَعُ ويَنجِعُ نُجوعًا، أي: هَنَأ إيقال: قبَّح الله ناجلَيْه. وفرسٌ ناجل: إذا كان كريم آكِله. وماءٌ نَجوعٌ، كمايقال: نميرٌ. ونَجوعُالصبيُّ هو النَّجْل. ونَجَلَ الشيءَ، أي: رمى به. والناقةُ تنجُل اللبن، وقال ابن السكيت: النَّجوعُ: المديدُ، وقد الحَصى بمناسِمِها نَجْلًا، أي: ترمي به وتدفعه. نَجَعْتُ البعيرِ. قال: ونَجَعَ في الدابَّة العلفُ، ولا ونجلَه، أي: طعنه فأوسع شقه. ونَجَلْتُ الإهاب: إذا يقال: أنْجَعَ. وقد نَجَعَ فيه الخطابُ، والوعظُ، شققت عن عُرقوبَيُّه جميعًا ثم سلخته، كما يَسلخ والدواء، أي: دخِل وأثَّر. والنُّجْعَةُ بالضم: طلبُ الناسُ اليومَ، وهو إهابُ مَنْجُولٌ. ونجَلت الأرض: الكلا في موضعه، تقول منه: انْتَجَعْتُ فلانًا: إذا أُتيتَه اخضرَّت. ونجلْتُ الرجلَ نجلَة: إذا ضربته بمقدَّم تطلب معروفه. والمُنتَجَعُ: المنزلُ في طلب الكلا. إرجلك فتدحرج، يقال: (مَن نَجَلَ الناسَ نجلوه)، وهؤ لاء قوم ناجِعَةٌ ومُنْتَجِعُون. وقد نَجَعُوا يَنْجَعُونَ في أي: مَن شارَّهُم شارُّوه ، ويقال: استنجل الموضع،

له عَرْمَضٌ مُسْتَأْسِد ونَجيلُ نجف: النَّجَفُ والنَّجَفُ بالتحريك: مكان لا يعلوه والنواجلُ من الإبل: التي ترعاه. والمِنْجَلُ: ما يُحْصد الشيء، أي: استخرجتُهُ. والإنجيل: كتاب عيسى عليه السلام، يؤنث ويذكر: فمن أنَّث أراد الصحيفة،

يقال: نَجَمَ السِّنُ، والقَرْنُ، والنَّبْتُ، ونَجِمَ إنْحَوْتُ نَحْوَكَ، أي: قصدت قصدك، ونَحَوْتُ بَصَري الخارجيُّ. ونَجَمَتْ ناجِمَةٌ بموضع كذا، أي: إليه، أي: صرفت. والْنَحَيْتُ عنه بصري، أي:

نحاه لِلَحْدِ رَبْرِقانُ وحارثُ في الميزان، التي فيها اللسان. والنَّجُمُ: الوقت أي: صيَّرا هذا الميَّت في ناحية القبر. وأنحى في المضروب، ومنه سُمِّي المُنجِّمُ. ويقال: نَجَّمْتُ إسيره، أي: اعتمد على الجانب الأيسر. والانتِحاء المال: إذا أدَّيته نُجومًا، قال زهير: [الطويل] مثله، هذا هو الأصل، ثم صار الانتحاءُ: الاعتمادَ والميلَ في كلِّ وجهِ. وانْتَحَيْثُ لفلانِ، أي: عَرَضت له. والْنَحَيْثُ على حَلْقه السكِّين، أي: عَرَضتُ. ونَحْيَتُهُ عن موضعه تَنْحِيَةً، فتَنَحَّى، وقال:

كنشجية القنب المخلب والنَّحْوُ: إعراب الكلام العربيِّ، وحكى عن أعرابي أنه قال: (إنكم لَتنظرون في نُحُوِّ كثيرة)، فشبهها بعُتُوٍّ، وهوقليل، والوجه في مثل هذه الواو إذا جاءت في جمع الياء، كقولهم في جمع ثدي وعصا وحقو: ثُديٌّ وعُصيٌّ وحُقيٌّ. وبنو نَحُو: قوم من العرب. والنُّحيُ بالكسر: زِقُّ للسمن، والجمع: أنْحاءٌ، عن أبي عبيدة، وفي المثل: (أشغلُ من ذات النَّحيين)، وهي أيامًا ثمَّ انْجَمَتْ. وأَنْجَمَ البردُ وأَنْجَمَ المطرُ: أقلع، المرأة من تيم الله بن ثعلبة كانت تبيع السمن في الجاهلية، فأتاها خَوَّات بن جُبير الأنصاري فساومها فحلَّت نِحيًامملوءًا فقال: أمسكيه حتى أنظر إلى غيره، ثم حل آخر وقال لها: أمسكيه، فلما شغل يديها ساورها حتى قضى ما أراد وهرب، فقال في ذلك: [الطويل] وذاتِ عِيالِ واثقِينَ بعَقْلِها

خَلَجْتُ لها جارَ اسْتِها خَلَجات وشَدَّتْ يَدَيْها إِذْ أَرَدْتُ خِلاطَها بنِحْيَيْنِ مِن سِمْن ذَوَيْ عُجُراتِ

فكَانَتْ لها الوَيْلاتُ مِنْ تَرْكِ سَمْنِها ورَجْعَتِها صِفْرًا بغير بَتَاتِ فَشَدَّتْ على النَّحْيَنِن كَفًّا شَحِيحةً على سَمْنِها والفَتْكُ مِن فَعَلاتي

نَبُغَتْ. وفلانٌ مَنْجَمُ الباطل والضلالةِ بالفتح، أي: عَدَلته، وقول الشاعر: [الطويل] مَعدِنه. والمِنْجُمُ، بكسر الميم: الحديدة المعترضة يُنَجِّمُها قومٌ لقوم غَرامَةً

ولم يُهْرِيقوا بينهم مِلْءَ مِحْجَم والنَّجْمُ من النبات: مالم يكن على ساق، قال تعالى : ﴿ وَالنَّجْمُ وَالشَّجُرُ يَسْجُدَانِ ﴾ [الرحمٰن :٦] . والنَّجْمُ: [المتقارب] الكوكبُ. والنَّجْمُ: الثريَّا، وهو اسمٌ لهاعَلَمٌ، مثل: زيدٍ وعمرِو، فإذا قالوا: طلعَ النَّجْمُ، يريدون الثريا. وإن أخرَجتْ منه الألف واللام تنكُّر. والنَّجْمَةُ: ضربٌ من النبت، قال الشاعر: [الطويل] أخُصْيَيْ حمارِ ظلَّ يَكْدِمُ نَجْمَةً

أَيُـؤْكَـلُ جـاراتِـي وجـارُكَ سـالِـمُ وقولهم: (ليس لهذا الحديث نَجْمٌ)، أي: ليس له أصلٌ. وأَنْجَمَتِ السماءُ: أقشعتْ، يقال: أَثْجَمَتْ وقال: [الخفيف]

أَنْجَمَتْ قُرَّةُ الشتاءِ وكانت

قد أقامت بكُلْبَةٍ وقِطارِ نجه: النَّجْهُ: الزجرُ والردعُ ، قال: [الكامل] حُبِّيتَ عنَّا أيُّها الوَجْهُ

ولغيرك البَغْضاء والنَّجه تقول منه: نَجَهْتُ الرجلَ، وانْتَجَهْتُهُ، وتَنَجَّهْتُهُ، قال رؤبة: [الرجز]'

كَعْكُعْتُهُ بِالرَّجْمِ وَالنَّنَجُهِ ويروى: كَفْكَفْتُهُۥ يقول: رددْتُ الخصم. ورجلٌ نَاجِهُ: إذا دخل بلدًا فكرِهه.

شحا، نحى: النَّحْوُ: القصد، والطريق، يقال:

رزق الله خيرًا، وأعوذ بالله من الحَوْر بعد الكَوْر . الشاعر [الخِرْنَق أخت طَرَفَة]: [الكامل]

وهجا رجل بني تيم الله فقال: [الوافر]

أناسٌ رَبَّة النَحيين منهم فعُدُّوها إذا عُدَّ الصَّميمُ الأموي: أهل المنحاة: القوم البُعَداء الذين ليسوا

النُّواحي. وقول الشاعر: [الوافر]

لقد صبرت حنيفة صبر قوم

كرام تحت أظلال النواحي فإنَّما يريد نواحيُّ السيوف، وقال الكسائي: أراد النَّوائِحَ فقلبَ، يعني الرايات المتقابلات. ويقال: الجبلان يَتَناوَحان: إذا كانا متقابلين.

نحب: النَّحْبُ: النَّذْرُ، تقول منه: نَحَبْتُ أَنْحُبُ

كأنَّه خاطر على شيءٍ فجدًّ، قال الشاعر: [الرجز] وِرْدَ القَطَا مِنْهَا بِخِمْسِ نَخب

أي: دائب. والنَّحْبُ: المدَّة والوقت، يقال: قَضى فلانٌ نَحْبَهُ: إذا مات. والنَّحيبُ: رفع الصوت

بالبكاء. وقد نَحَبَ يَنْحِبُ بالكسر نَحيبًا. والانتحاب مثله. ونَحَبَ البعير أيضًا يَنْجِبُ نُحابًا: إذا أخذه

السعال. أبو عمرو: النَّحْبُ: السير السريع، مثل النَّعْبِ. قال: ونَحَّبَ القومُ تَنْحيبًا: إذا جدُّوا في عملهم، والتنحيب: شدَّة القَرَب للماء، قال الشاعر: أنم اسْتَمَرَّ عليها واكِفٌ هَمِعٌ

> [الوافر] ورُبَّ مَلْهَازةٍ قَلَانٍ جَمُوحٍ

تَغُولُ مُنَحُبَ القَرَبُ اغتيالا وناحَبْتُ الرجلَ إلى فلانٍ، مثل: حاكمته، قال طلحةُ إذلك. ويقال: انْتَحَرَ الرجل، أي: نَحَرَ نفسه. وفي لابن عبَّاس رضي الله عنهما: (هل لكَ في أن أَناحِبَك المثل: (سُرِقَ السارقُ فانْتَحَرَ). وانْتَحَرَ القومُ على وترفعَ النبيُّ ﷺ).

ثم أسلم خَوَّات، وشهدبدرًا فقال له رسول الله ﷺ: ا عند: نَحَتُهُ يَنْجِتُهُ بالكسر نَحْتًا، أي: براه. «يا خَوَّات، كيف كان شِرادك؟» - وتبسم والنُّحاتة: البُراية. والمِنْحَتُ: ما يُنْحَتُ به. الخالطين نحيتهم بننضارهم

وذَوي الغِنى منهم بِذي الفَقرِ والحافرُ النَّحيتُ: الذي ذهبتْ حروفه.

 نحح: النّحيخ: صوتُ يردّده الإنسان في جوفه. بأقاربَ. والمَنْحاةُ: طريق السانيةِ. والناحيَةُ: واحدة وقد نَحَّ يَنِحُ نَحيحًا. وشحيحٌ نَحيحٌ: إتباعٌ له. والتَّنَحْنُج معروف، والنَّحْنَحَة مثله.

 نحر: النَّحْرُ: موضع القلادة من الصدر، وهو المَنْحَرُ. والمَنحَرُ أيضًا: الموضع الذي يُنْحَرُ فيه الهَدِيُ وغيره . ونَحْرُ النهارِ : أوَّله . والنَّحْرُ في اللَّبَّةِ : مثل: الذبح في الحَلْقِ. ورجلٌ مِنْحارٌ، وهو للمبالغة يوصَف بالجود، ومن كلام العرب: إنَّه لَمنْحارٌ بَواثِكَها، أي: يَنْحَرُ سِمانَ الإبل. ونَحَرْتُ الرجلَ: بالضم. وسارَ فلانٌ على نَحْب: إذا سار فأجهدَ السَّيْرَ ، أصبتُ نحرَهُ ، وكذلك إذا صرت في نَحْرِهِ . والنّحيرة: آخر يوم من الشهر، قال الكميت يصفُ فعل الأمطار بالديار: [مرفل الكامل]

والغَيْثُ بالمُشَالُقا

تِ من الأَهِـلَّـةِ والـنَّــواحِــزَ وقال أبو الغوث: النَّحيرَةُ: آخر ليلةٍ من الشهر مع يومها؛ لأنها تَنْحَرُ الشهرَ الذي بعدها، أي: تصير في انخرو، أو تصيب نَحْرَهُ، فهي ناحرَةٌ، والجمع: النُّواَحِرُ. واحتجَّ بقول ابن أحمر الباهليِّ: [البسيط]

في ليلةٍ نَحَرَتْ شُوَّالَ أُو رَجَبا والنُّحْرِيرُ: العالِمُ المُثْقِنُ. والناجران: عِرقان في صدر الفرس. ودائرةُ الناحِر تكون في الجِرانِ إلى أسفل من الشيء: إذا تَشاحُوا عليه حِرصًا. وتَناحَر وافي القتال.

أي: ركلته، قال ذو الرمة: [البسيط]

والعِيسُ من عَاسِج أو واسِج خَبَبًا

يُنْحَزُن في جَانِبَيهَا وهْي تَنْسَلِبُ يناجزٌ ، ويهنُحازٌ . قال الشاعر : [البسيط]

أَكُويهِ إِمَّا أَرَادِ الكَيِّ مُعْتَرِضًا

كَيَّ المُطَنِّي من النَّحْزُ الطَّنِي الطَّحِلا والأنْحَزان : النُّحازُ والقَرْحُ، وهما داءانِ يصيبان الإبل، يقال: أنْحَزَ القومُ، أي: أصاب إبلهم النَّحازُ. والناجِرُ أيضًا: أن يصيب مِرفَقُ البعير كِرْكِرتَهُ فيقال: به | والنُّحْصُ بالضم: أصلُ الجبل. وفي الحديث: «يا

أبو زيد: نَحَزَهُ في صدره، مثل: نَهَزَهُ: إذا ضربَه عبيد: النُّحْصُ: أصل الجبل وَسَفحُه. وأصحاب بالجُمْع. والنَّحيزَةُ: الطبيعةُ والنَّحيتةُ. والنَّحاثِرُ: النُّحص: هم قتلي أُحُدٍ، أو غيرهم. النحائِتُ. وأما قول الشماخ: [الطويل] وعارَضَها في بطن ذِرْوَةَ مُصْعَدًا

> فيقال: النَّحيزَةُ: شيءٌ ينسج أعرضَ من الحِزام، ميل أو أكثر .

وقد نَحِسَ الشيءُ بالكسر فهو نَحِسٌ أيضًا، قال المِسَنُّ، قال امرؤ القيس يصف الجَنب: [الطويل] الشاعر: [السبط]

أَبْلِغْ جُذَامًا ولَخْمًا أَنَّ إِخُوتَهُم

طَيًّا وبَهْراءَ قومٌ نَصْرُهُمْ نَحِسُ ومنه قيل: أيامٌ نَحِساتٌ . والنُّحاسُ معروفٌ. والنُّحاسُ أيضًا: دخانٌ لا لَهَبَ فيه، قال نابغة بني جَعدَة: [المتقارب]

انحز: النَّخزُ: الدفعُ والنخسُ، وقدنَحَزْتُهُ برجلي، ليُضيءُ كَضَوءِ سِراج السَّليـ

طِ لم يَجْعَلُ اللهُ فيه نُحاسا والنِّحاسُ بالكسر: الطبيعةُ والأصلُ، يقال: فلانٌ كريمُ النَّحاس والنُّحاس أيضًا بالضم، أي: كريمُ والنَّحْزُ: الدقبالمِنْحاز، وهو الهاوُنُ، يقال: الراكب النِّجار، قال أبو زيد: يقال: تَنَحَّسْتُ الأخبارَ وعن يَنْحَزُ بِصدره واسطةَ الرحْل، أي: يدق. والنُّحازُ : داءً الأخبار: إذا تَخَبَّرْتَ عنها وتتبَّعتَها بالاستخبار، يأخذ الإبل في رثاتها فتسعُل سعالاً شديدًا، يقال: بعيرٌ | ويكون ذلك سرًّا وعَلانيةً. وكذلك اسْتَنْحَسْتُ الأخبار وعن الأخبار .

 النّحوصُ : الأتانُ الحائلُ ، قال ذو الرمّة : [السبط]

يَحْدُو نَحَائِصَ أَشْبَاهًا مُحَمُّلَجَةً وُرْقَ السَّرابيلِ في ألوانها خَطَبُ ليتني غودِرْتُ مع أصحاب نُخص الجبل»، قال أبو

"نحض: النَّحْضُ والنَّحْضَةُ: اللحمُ المكتنز، كلحم الفخذ، قال عَبيد: [الخفيف]

على طُرُق كَانَّهُ نَ نَحَالِزُ اللَّهِ أَبْرِي نِحَاضَهَا فَتَراهَا

ضامِرًا بعد بُدْنِها كالهلال يُخاط على طرف شُقَّة البيت، ويقال: النَّحيزَةُ من وقدنَحُضَ بالضم فهونَحيضٌ ، أي: اكتنز لحمه. الأرض كالطُّبَّةِ، ممدودة في بطن من الأرض نحوًّا من إوالمرأةُ تُحيضَةٌ. ونُحِضَ على ما لم يسمَّ فاعله، فهو مَنْحوضٌ ، أي: ذهب لحمه، وانْتَحَضَ مثله. ■نحس: النَّحْسُ: ضد السعد، وقرئ قوله تعالى: | وَيُحَضَّتُ ما على العظم من اللحموانْتَحَضْتُهُ، أي: (في يومَنخس) على الصفة، والإضافةُ أكثر وأجودُ. | اعترقته. وسِنانُتُحيضٌ وقلفَحَضْتُهُ ، أي: رَقَّقْتُهُ. وهو يُباري شَباةَ الرُّمْحِ خَدٌّ مُزَلِّقٌ

كصَفْح السِّنانِ الصُّلّبِيّ النّحيض النَّحط: النَّحيطُ: أَلزفيرُ. وقلنَحَطَ يَنْحِطُ بالكسر، قال أسامة الهُذليُّ: [المتقارب]

مِنَ المُرْبَعينَ ومن آذِلٍ إذا جَنَّهُ الليلُ كالناحط

نَحيفٌ، وأَنْحَفَهُ غيره.

وقال ذو الرمَّة: [الطويل]

فَيافٍ يَدَعْن الجَلْسَ نَحْلاً قَتَالُها والنُّحُلُ بالضم: مصدر قولك نَحَلْتُهُ من العَطِيَّةِ أنْحَلُه | علينا، أي: افتخر وتعظُّم.

نَحلًا. والنُّخلي: العطيَّةُ، على فُعْلى. ونحلْتُ المرأة | • نخب: النَّخْبُ: النَّزْعُ، تقول: نَخَبْتُهُ أَنْخُبُهُ: إذا مَهْرَها عن طيب نفس، من غير مطالبةٍ، أنحَلُها، إنزَعته. والنَّخْبُ أيضًا: البِضاعُ. وقد اسْتَنْخَبَتِ ويقال: من غير أن تأخَّذعِوضًا، يقال: أعطاها مَهرَها المرأةُ: إذا أرادتُه، عن الأموي. والانتخاب: نِحلةً، بالكسر، وقال أبو عمرو: هي التسمِيَّةُ: أن الانتزاع. والانتخاب: الاختيار، والنُّخَبُّةُ مثل:

مَهْزول. والنواحِل: السيوفُ التي رقَّت ظُباها من كثرة | • نخج: نَخَجْتُ الدَّلْوَ: لغةٌ في مَخَجْتُها: إذا الاستعمال. ونحلْتُهُ القولَ أنحَلُه نَحْلًا، بالفتح: إذا خَضْخَضتها: ونَخَجَ الرجلُ المرأةَ: باضَعَها. أضفتَ إليه قولاً قاله غيره وادَّعيتَه عليه . وانتَحَل فلانٌ | والنَّخيجَةُ : زُبْدٌ رقيقٌ يخرجُ من السِّقاء إذا حُملَ على شِعر غيره، أو قولَ غيره: إذا ادَّعاه لنفسِه، قال إبعير، بعد ما يَخرُجُ منه زُبْدُه الأولُ فَيتمخَّضُ فيخرجُ الأعشى: [المتقارب]

فكيف أنا وانتحالى القواف

ي بعد المَشيب كَفي ذاكَ عارا وتنَحُّله مثله، قال الفرزدق: [الوافر]

إذا ما قلتُ قافيةً شَرودًا

تنَجَّلُها ابنُ حَمراءِ العِجانِ وفلانٌ يُنْتَحِلُ مَذْهبَ كذا وقبيلةَ كذا: إذا انتسَب إليه. "نحم: النَّحيمُ: الزحيرُ والتَّنَحْنُحُ. وقدنَحَمَ الرجل

يَنْحِمُ بالكسر، فهو نَحَّامٌ، قال طرفة: [الطويل] أرى قبرَ نَحَام بخيلِ بمالِه

كقبر عُوي في البَطالَةِ مُفْسِدِ والنَّحَّامُ أيضًا: طائرٌ أحمر على خِلقة الإوزِّ، يقال له بالفارسية: (سُرْخ آوى). والنَّحَّام أيضًا: اسم فرسِ الله وفي الحديث: «ليس في النُّخَّةِ صَدَقَةٌ». وكان

■ نحف: النَّحافَةُ: الهُزالُ. وقد نَحُفَ بالضم فهو إسُلَيْك بن السُّلَكة السعديِّ، عن الأصمعي في (كتاب الفرَس).

■ نحل: النَّحْلُ والنَّحْلَةُ: الدَّبُرُ، يقع على الذكر ◘ نحن: نحْنُ: جمع أنا من غير لفظِه، وحُرِّك آخرهُ والأنثى، حتَّى تقول: يَعْسُوبٌ. والنحْل: الناحِلُ، |بالضم لالتقاء الساكنين؛ لأن الضمَّة من جنس الواو التي هي علامةٌ للجمع. ونَحْنُ كنايةٌ عنهم.

نخا: النَّخْوَةُ: الكِبْرُ والعظمة، يقال: انْتَخى فلانٌ

تقول: نحلتُها كذا وكذا، فتحُدُّ الصداقَ وتبيُّنه. النُّجَبَة، والجمع: نُخَبِّ، مثل: رُطْبة ورُطَب، يقال: والنَّحلةُ أيضًا: الدَّعوى. والنُّحول: الهُزالُ. وقد جاء في نُخَب أصحابه، أي: في خِيارهم. ورجلٌ نَحَل جِسْمه يَنْحَلُ وأنحله الهمُّ، ونحِل جسمُه أيضًا لَنَخِبٌ بكسر الخاء، أي: جبانٌ لا فؤادَ له. وكذلك بالكسر نُحولاً. والفتحُ أفصحُ. وجَملٌ ناحِلٌ: انخيبٌ ومنخوبٌ ومنتَخَب، كأنَّه منتزَع الفؤاد.

منه زُبدً، ويقال: النجيخة، بتقديم الجيم، ولا أدري

ما صحته.

 نخخ: أبو عمرو: النَّخّ: السَّير العنيف، قال الراجز:

لَفَدْ يَعَفْنَا حَادِيًا مِزَخًا أَعْهِمَ إِلاَّ أَنْ يَنْخُ نَخْسا والنَّخُ لم يَشْرُكُ لَهُنَّ مُخًا والنَّخُّ: الإبل التي تُناخُ عند المصدِّق ليصدِّقها، وقال: [الرجز]

أُكْرِمْ أُمِيرَ المؤمنيين النَّخَا والنَّخَّةُ: الرقيق، ويقال: البقرُ العواملُ، قال تعلب: هذا هو الصواب؛ لأنه من النَّخِّ ، وهو السَّوْقُ الشديدُ.

العوامل، وقال الفراء: النَّخَّةُ، بالفتح: أن يأخذ لتحت جاعِرَتَي الفرس إلى الفائِلَيْنِ. وتُكْرَهُ. المصدُّق دينارًا لنفسه بعد فَراغه من أُخذ الصدقة. أو النَّخيسُ: البَكْرَة يَتَّسِعُ تَقْبُها الذي يجري فيه المِحْور وأنشد: [البسيط]

عَمِّي الذي مَنَعَ الدينارَ ضاحِيَةً

و نَخْنَخْتُ الناقة فَتَنَخْنَخَتْ: أَبْرَكْتُهَا فبرَكتْ، قال الواجز:

العجاج: [الرجز]

وَلَوْ أَنْخُنَا جَمْعَهِم تُنَخْنَخُوا نخر : نَخِرَ الشيءُ بالكسر ، أي : بلي وتفتَّت ، يقال : عظامٌ نَخِرَةٌ. ونُخْرَةُ الريح بالضم: شدَّةُ هبوبها. والنُّخْرَةُ أيضًا والنُّخَرَةُ، مثال الهُمَزة: مقدَّمُ أنفِ الفرس والحمار والخنزير، يقال: هشم نُخْرَتَهُ، أي: أنفه. والمَنْخِرُ: ثَقْبُ الأنف، وقد تكسر الميم إتباعًا لكسرة الخاء. كما قالوا: مِنْتِن، وهما نادران؛ لأن مِفْعِلًا ليس من الأبنية . و المُنْخورُلغة في المَنْخِرِ، قال

يَسْتَوْعِبُ البُوعَين من جَريرو

مِنْ لَدُ لَحْيَيْهِ إلى مُسْخُودِهِ الأصمعى: النَّخُورُ من النوق: التي لا تَدُرُّ حتَّى يُضرَب أَنْفُها، ويقال: حتَّى تُدخل إصبعك في أنفها. والنَّخْوَدِيُّ: الواسعُ الإحليل. والنَّخيرُ: صوتٌ

بالأنف، تقول منه: لَنْخَرَ يَنْخُرُو يَنْخِرُ، نَخْرًا ونَخيرًا. و الناخِرُمن العظام: الذي تدخل الربح فيه، ثم تخرج منه ولها نَخيرٌ. ويقال: مابها ناخِرٌ، أي: مابها أحد، حكاه يعقوب عن الباهليّ.

 نخرب: النُّخروبُ: وآحد النخاريب، وهي شقوق = نخع: النُّخاعَةُ النُّخامَةُ . و تَنَخَّعَ فلان ، أي : الجُحر .

وبكلام: أَوْجَعْتُهُ.

الكسائي يقول: إنما هو النُّخَّةُ بالضم. قال: وهو البقر أَذَنَه والبعيرُ مَنْخُوسٌ. ودائرةُ الناخِسِ: هي التي تكون مما يأكله المحور، فيَعمدون إلى خُشَيْبَةِ فيثقبون وسَطها ثم يُلقمونها ذلك الثقب المتَّسع. ويقال لتلك دينارَ نَخْةِ كلبِ وهو مشهودُ الخُشَيبة: النَّخاسُ، بكسر النون. والبَّكْرَةُ نَخيسٌ،

دُرْنا ودارت بَــكْــرة نَــخِــيــسُ اوسألت أعرابيًّا بنجدٍ من بني تميم، وهو يستقى وبَكْرَتُهُ أَنْخِيسٌ، فوضعتُ إصبعي على النُّخَاس فقلت: ما هذا؟ وأردت أن أتعرَّف منه الحاء والخاء، فقال: نِخَاسٌ، بِخَاءِ معجمة ؛ فقلت: أَلَيْسَ قد قال الشاعر:

ويَـكُـرَةِ نِـحَـاسُـهِـا نُـحَـاسُ فقال: ما سمعنا بهذا في آبائنا الأوَّلين! تقول منه: نَخَسْتُ البَكْرَةَ أَنْخَسُها نَخْسًا. والنَّخيسَةُ: لبن العَنْز والنعجة يُخْلَط بينهما، عن أبى زيد، حكاه عنه

 نخص: نخصَ الرجلُ، بالخاء المعجمة، ينخُص بالضم، أي: خَدَّدُوهُ لَ كِبَرًا. و انْتَخَصَلحمُه، أي: أذهب. وعجوزٌ ناخِصٌ: نَخَصَها الكِبَرُ وخَدَّدَها.

 نخط: نَخَطُهُ مِن أَنفه وَانْتَخَطُهُ، أي: رمي به، مثل: مَخَطَهُ، ومنه قول الشاعر: [الطويل]

نَخَطُن بِنِبًانِ المَصِيفِ الأَزَارِقِ وقولهم: (ما أدرى أي النُّخطِ هو) بالضم، أي: أيُّ

رمى بنُخاعَتِهِ. وانْتَخَعَ فلان عن أرضه، أي: بَعُدَ نخز: نَخَزْتُ الرجل وغيرَه: وجَأْتُهُ وجْنًا بحَدٍّ. عنها، قال الكسائي: من العرب مَن يقول: قطعتُ لُنُحَاعَهُ ونِخَاعَهُ. وناسٌ من أهل الحجاز يقولون: هو نخسُ : نَخَسَهُ بعودٍ يَنْخُسُهُ و يَنْخِسُهُ نَخْسَا، ومنه مقطوع النُّخاع بالضم، وهو الخيط الأبيض الذي في سمِّيَ النَّخَّاسُ. والناخِسُ في البعير: جَرَبٌ يكون عند الجوف الفَقارِ. والمَنْخَعُ: مفصِلُ الفَهْقَةِ بين العُنق والرأس من باطن، يقال: ذبحه فَنَخَعَهُ نَخْعًا، أي: إبنَدِيّ، ومنه سمّيت دار النَّذْوَقِيمكة، التي بناها قُصيٌّ؛ جاوز منتهى الذبح إلى النُّخاع. ويقال: دابَّةٌ مَنخوعَةٌ. و النَّخَع: قبيلة من اليمن، رهط إبراهيم النَّخَعي. |وقوله تعالى: ﴿فَلْيَدُّهُ نَادِيَهُ﴾ [العلن:١٧] أي: عشيرته. و نَخَعْتُهُ الودُّ والنصيحةَ: أخلصتُهما.

 نخل: النَّخْلُ و النَّخيلُ بمعنى، والواحدة نخْلة، إنسمَّاه به، كما يقال: تقوَّض المجلس. ونَدَوْتُ، وقول الشاعر: [الوافر]

رأيتُ بها قضيبًا فوق دِعْص

عليه النَّخلُ أينم والكرومُ فالنَّخْلِقالوا: ضربٌ من الحُليِّ. والكُرومُ: القَلائد.

ونَخُلُ الدقيق: غَربِلَتُهُ. والنُّخالة: ما يَخرُجُ منه. والمُنْخُلُ: ما يُنْخَلُبه، وهو أحدما جاءمن الأدوات على مُفعُل بالضم. والمُنْخَلُ بِفتح الخاء: لغة فيه، مثل

المُنصُل والمُنصَل. وانتخلت الشيء: استقْصَيْتُ أفضَلَهُ. وتَنَخَّلْتُه: تَخيَّرْتُهُ. ورجل ناخِلالصدر، أي: ناصحٌ. وبطن نخلةً: موضع بين مكة والطائف.

و المُنخَّل، بفتح الخاء مشددًا: اسم شاعر، يقال: لا أفعله حتى يؤوب المُنخَّل، كما يقال: لا أفعله حتى يؤوب القارظُ العنزيُّ. والمُتنخِّل: لقب شاعر من

هُذَيل، وهو مالك بن عويمر، أخو بني لِحيان بن هُذُيل.

الرجل: إذا نَخَعَ.

 ندا، ندى: النّداء: الصوت، وقديضم، مثل الدّعاء والرُّغاء. و ناداهُ مُناداةً ونِداءً، أي: صاحبه. و تَنادَوْا،

أى: نادى بعضهم بعضًا. وتَنادَوا، أي: تجالسوا في النادي، قال المرقش: [السريع]

والعَذْوَ بين المجلسين إذا

آدَ العَشِيُّ وتنادي العِمْ و ناداهُ: جالسَه في النادي، وقال: [الطويل]

أنادي به آلَ الوليد وجعفرا

و النَّدِيُّ على فَعيل: مجلس القوم ومُتحدَّثهم، وكذلك النَّذُوَّةُ والنادي والمُنتَدى، فإنْ تفرَّق القوم فليس الصوت، وأنشدالأصمعي: [الوافر]

الأنهم كانوا يَنْدُونَ فيها، أي: يجتمعون للمشاورة. وإنَّما هم أهل النادي، والنادي: مكانَّه ومجلسه، أى: حضرتُ النَّدِيُّ. وانْتَدَيْتُ مثله. و نَدَوْتُ القومَ: جمعتهم في النَّدِيِّ، قال بشر: [الوافر]

وما يَسْدُوهُمُ السادي ولكنْ

بكلِّ مَحَلَّةٍ منهم فِئامُ أى: مايسعهم المجلس من كثرتهم. و نَدَوْتُ أيضًا من الجُود. ويقال: سَنَّ للناس النَّدي فنَدَوا. ويقال أيضًا: فلانٌ نَدِيُّ الكفِّ: إذا كان سخيًّا، عن ابن السكيت. ونَدَتِالإِبلُ: إذا رعتْ فيما بين النَّهَل والعَلَل، تَنْدُو نَدْوًا، فهي نادِيَةٌ. وتَنَدَّتْ مثله. وأَنْذَيْتُها أَنَا ونَدَّيْتُها تَنْدِيَةً. والموضع مُنَدِّي، وقال علقمة بن عَبَدة: [الطويل]

تُرادَى على دِمْن الحياض فإنْ تَعَفُّ

فإنَّ المُنادِّي رحلةٌ فركوبُ قال الأصمعي: واختصم حيًّانِ من العرب في موضع

فقال أحدهما: مَرْكَز رماحنا، ومَخْرَج نسائنا، ■ نخم: النُّخَامَة بالضم: النُّخَاعَةُ، يقال: تَنَخُّم ومَسْرَح بَهْمنا، ومُندَّى خيلنا. ويقال: هذه الناقة تَندو

إلى نوقٍ كرام، أي: تَنزع في النسب. والنُّذُوةُ بالضم: موضع شُربُ الإبل، وقال: [الرجز]

قريبة نُدُوتُهُ مِن مَحْمَضِهُ يقول: موضع شربه قريب لا يتعب في طلب الماء. والمُنْدِياتُ: المُخزيات، يقال: ما نَدِيتُ بشيء

تكرهه، قال النابغة: [البسيط]

ما إن نَدِيتُ بشيء أنت تكرهه والنَّدى: الغايةُ. مثل: المَدى. والنَّدى أيضًا: بُعْدُ ذهاب الصوت.

يقال: فلانٌ أنْدى صوتًا من فلان: إذا كان بعيد

فقلت ادْعي وأدع فإنَّ أَنْدَى

لمصوت أنْ يستاديَ داعسانِ والنَّدي: الجُود. ورجلٌ نَدِ، أي: جواد. وفلان أَنْدي

من فلان: إذا كان أكثر خيرًا منه. وفلان يَتَنَدَّى على أصحابه، أي: يتسخَّى، والاتقل يُنَدِّي عَلَى أصحابه. والنَّدى: الشحمُ. والنَّدى: المطر والبلَلُ، وقال

الشاعر: [الطويل]

كَثُورِ العَدَابِ الفَرْدِ يضرِبُهُ النَّدَى

تَعَلَّى النَّدَى في مَثْنِهِ وتَحَدَّرَا فالندى الأول: المطر، والثاني: الشحم. وجمع النَّدى أنْداءٌ ، وقد جمع على أَنْدِيَةٍ ، وقال : [البسيط]

في ليلةٍ من جُمادى ذاتِ أَنْدِيَةٍ

لا يُبْصِرُ الكلبُ من ظَلْمائها الطُّنبا وهو شباذ؛ لأنه جمع ما كان ممدودًا مثل: كساء وأكسية . ونَدى الأرضِّ ، نَداوتُها وبِلَلُها . وأرضٌ نَدِيَةٌ على فَعِلة، بكسر العين، ولا تقل: نَدِيَّةٌ. وشجرٌ نَدْيانُ . والنَّدى : الكلا ، قال بشر : [الطويل]

تَسَفُّ النَّدى مَلْبُونَةً وتُضَمَّرُ ويقال: النَّدَى: نَدى النهار. والسَّدى: نَدى الليل. يُضربان مثلًا للجود ويسمَّى بهما. ونَدِيَ الِشيءُ: إذا ابتلَّ، فهو نَدِ، مثال: تعبَ فهو تعبُّ، وأَنْدَيْتُهُ أنا، ونَدَّيْتُهُ أَيضًا تَنْدِيَةً .

■نداْ: َ نَدَاْتُ القُرْصَ في النار نَدْءًا : إذا دَفنته في المَلَّةِ ليَنْضَجَ، وكذلك اللَّحْمَ إذا أَمْلَلْتُهُ في الْجَمْرِ.

والاسم: النَّديء، مثل: الطبيخ. الأصمعي: نَدَأْتُ الشيءَ: كَرِهْتُه. والنَّدْأَةُ وِالنُّدْأَةُ إِ الكَثْرَةُ مَنَّ المال،

مثل النَّدْهة وَ النُّدْهة . والنَّدْأَةُ والنُّدْأَةُ أيضًا : قَوْس قُزَحَ . أَندُبِ: نَذَبَ الميِّت، أي: بكى عليه وعدَّد محاسنه،

يَنْدُبُه نَدْبًا ، والاسم : النَّدْبَة بالضم . ونَدْبَة بالفتح : أمُّ

خُفَافِ بن نَدْبَة السُّلَمي، وكانت سوداء حبشيَّة. ونَكَبَهُ لأمرِ فَانْتَدَبَ له، أي: دعاه له فأجاب. ومَنْدُوبٌ: اسم

فرسِ أبي طلحة ، الذي قال فيه النبي على : «إن وجَذناه النوادِرُ . وأَنْدَوهُ غيره، أي : أسقطه ، يقال : أُنْدَر من

لَبَحْرًا». ورجل نَدْبٌ، أي: خفيفٌ في الحاجة. وفرس نَذْبٌ، أي: ماض. والنَّدَبُ: الخَطَر، قال عروة: [الطويل]

أيُهْلِكُ مُعْتَمُّ وزيدٌ ولم أَقُمْ على نَدَبِ يومًا وَلي نَفْسُ مُخْطِر

وهما جَدًّاه. وتقول: رمينانَدُبًا، أي: رَشْقًا. والنَّدَبُ أيضًا: أثر الجُرح إذا لم يرتفع عن الجلد، قال الفرزدق: [الكامل]

ومُكَبَّلِ تَرَكَ الحديدُ بساقه

نَدَبًا من الرَّسَفان في الأحجال ■ ندح: النُّدُحُ بالضم: الأرض الواسعة، والجمع: أنداحٌ. والمَنادِحُ: المفاوز. والمُنتَدَخُ: المكان الواسع. ولي عن هذا الأمر مَنْدُوحَةٌ ومُنْتَدَحٌ، أي: سعةٌ، يقال: (إنَّ في المعاريض لمَنْدوحَةُ عن الكذب)، ولا تقل: ممدوحةً. وتَنَدَّحَتِ الغنمُ من مرابضها: إذا تبدَّدتْ واتَّسعتْ من البِّطنة. والْدَحُّ بطنُ فلانِ اندحاحًا: اتَّسع من البِطنة. وانداحَ بطنه اندِياحًا: إذا انتفخ وتدلَّى، مَن سِمَنِ كان ذلك أو علَّة. وفي حديث أم سلمة أنَّها قالت لَّعائشة رضي الله عنهما: (قد جَمَعَ القرآن ذَيْلَكِ فلا تَنْدَحيهِ)، أي: لا توسّعيه بالخروج إلى البصرة. ويروى: (لا تُبْدَحيهِ)، بالباء، أي: لا تفتحيه، من البَدْح وهو العلانية.

 البعيرُ مَنِدُ نَدًا ونِدَادا ونُدودا : نَفَرَ و ذهبَ على وجهه شاردًا. ومنه قرأ بعضهم: (يَوْمَ التّنادُ). والنَّدُ: التلُّ المرتفع في السماء . والنَّذُّ من الطِّيبِ ليس بعربي . والنُّذُ بالكسر: المِثلُ والنظير، وكذلك النَّدْيدُ والنَّديدَةُ ، قال لبيد: [الطويل]

لِكَيْلاَ يَكُونَ السَّنْدَرِيُ نَدِيدَتِي

وأَجْعَلَ أَفْوَامًا عُمُومًا عَمَاعِمَا ويقال: نَدَّدَ به، أي: شَهَره وسمَّع به.

نَدَرَ الشيءُ يَنْذُرُ نَدْرًا: سقط وشذًّ، ومنه

الحساب كذا. وضرب يدّه بالسيف فأنْدَرَها ، وقولُ الميم: وهو الذي من عادته النَّذعُ ، ومنه قول الشاعر: الشاعر: [الكامل]

وإذا الكُماةُ تَنادَروا طَعْنَ الكُلي مساكت الأقسوالِ السغَسويِّ السمنْدَخ وَالْمُنادَغَةُ : المغازلةُ . وَالنَّدْغُ بِالفَتْحِ : السَّغْتَرُ البِّرِّيُّ ، نَذرَ البِكارةِ في الجزاءِ المُضْعَفِ

عن أبي عبيدة ، وقال أبو زيد : هوالنَّدغ بالكسر . واتفقا يقول: أُهدرت دماؤهُمْ كما تُنذَرُ البِكارةُ في الدِّيةِ، على أنه بالغين المعجمة. وهي جمع بَكْر من الإبل. وقولهم: لقيته في النَّدْرَة

تندف: نَدَفَ القطنَ: ضربه المنذَف ، وربَّما استعير في غيره، قال الأعشى: [الخفيف]

جالسٌ عنده النَّدامي فما يَدْ

هَٰكُ يُوتى بِمِزْهَرٍ مَندونِ وَنَدَفَتِ السماءُ بالثلج، أي: رمت به. والدابَّة تَنْدَفُ في سيرهازَدْقَا ، وهو سرعة رَجْع يديها. والنديف: القطن المندوف

 ندل: النَّدْلُ: النَّقْلُ والاختلاس، يقال: نَدَلْتُ الشيءَوندلتُ الدلوَ: إذا أخرجتها من البئر. والرجلُ منْدِلٌ بكسر الميم، وقال يصف رَكْبًا ويمدح قوم دارينَ

يمرون بالدَّهْنا خِفافًا عِيابُهم

ويخرجن من دارينَ بُجْرَ الحقائب على حينَ ألهى الناسَ جُلُّ أمورهم

فَنَدُلاً زُرِيقُ المالَ نَدْلَ الثعالبِ

يقول:اندُلي يازريق-وهي قبيلة-بدلَ الثعالب، يريد السرعة . والعرب تقول : أكسَبُ من تعلب والمنديلُ معروف، تقول منه: تَنَدَّلْتُ بِالمنديل فتمنْدَلْتُ ·

وأنكر الكسائي تمندلت • اللمندلِيُّ : عَطرٌ يُنسب إلى المَنْدَل ، وهي من بلاد الهند، قال الشاعر: [الطويل]

إذا ما مشت نادی بما فی ثیابها

ذكِيُّ الشذا والمَنْدَلِيُّ المُطَيَّرُ وَلِلنَّيْدَلانُ ، بِفْتِحِ الدَّالِ وقد تَضِم: الكَّابُوسُ، تَقُولُ العرب: إنه لا يعتري إلا جبانًا مَنْخُوبًا. وللنَّوْ دَلان : الثَّدْيان . والمُنَوْدِلُ : الشِّيخ المضطرب من الكِبر ، وقد أيضًا: الطعن بالرمح وبالكلام أيضًا. والمِنْدَعُ بكسر لَوْدَلَتْ خُصياه، أي: استرختا. الأصمعيُّ: مشى

والنَّدَرَةِ ، أي: فيما بين الأيام، وكذلك لقيته في النَّدَرِي ، بالتحريك . وإنْ شئت : لقيته فينَدَرِي ، بلا ألف ولام. والأنَّدَرُ: البَّيْدَرُ بلغة أهل الشام، والجمع: الأَنادرُ ، وقال: [الرجز]

يَــدُقُ مَــعُــزَاءَ الــطــريــق الــفــازر دَقُّ الْسَدِّيَاسِ عَسرَمَ الأنسادِر

والأَنْدَرُ: اسم قريةِ بالشام، تقول إذا نسبت إليهًا: هؤلاءالأَنْدَريُونَ . وقول عمرو بن كلثوم: [الوافر] أَلاَ هُبِّي بصَحْنِكِ فاصْبَحِينا

ولا تُبْقِي خُمُودَ الأنْدَرينا لمًّا نسب الخمرَ إلى أهل القرية اجتمعت ثلاث ياءات البُحود: [الطويل]

فخفَّفها للضرورة، كما قال آخر: [الوافر] وما عِلْمِي بِسِيحُو البَابِلِينَا

"ندس: رجلُّندُسٌ ونَدِسٌ ، أي: فَهِمٌ. وقدنَدسَ بالكسريَنْدَسُ نَدَسًا · والمِنْداسُ : المرأةُ الخفيفة.

> والنَّذْسُ : الطعنُ ، قال الشاعر : [الطويل] نَدَسْنَا أَبَا مَنْدُوسَة القَيْنَ بالقَنا

ومَارَ دَمٌ من جارِ بَيْبَةَ ناقِعُ والمُنادَسَةُ : المُطاعنَةُ، ورماحٌنَو إدِسُ ، قال الشاعر [الطويل]

ونحنُ صَبَحْنا آل نَجْرانَ غارةً

تميمَ بنَ مُرِّ والرَّماحَ النَّوادِسا أبو زيد: تَنَدَّسْتُ الأخبارَ وعن الأخبارِ: إذا تَخَبَّرْتَ عنهامن حيث لا يُعْلَمُ بك، مثل: تَحَدَّسْتُ وتَنَطَّسْتُ

اندغ: نَدَغَهُ ، أي: نَخَسَهُ بإصبعه ودغدغه. والنَّدْعُ

الرجلُ مُتَوْدِلاً، أي: مشى مُسْترخيًا، وأنشد: كم دونَ ليلى من تَسنوفِيَّة

مُنَوْدِلُ الخُصْيَيْن رِخُو المَشْرَج واندالَ بطُّنُ الإنسان والدابَّةِ: إذا سالَ.

نَدْمَانُ ، أي: نادِمْ . ويقال: (اليمين حِنْثُ أَوْ مَنْدَمَةً) ، قال لبيد: [الطويل]

ولم يُبْقِ هذا الدهرُ في العيش مَنْدَما ونادَمَني فلان على الشراب، فهو نَديمي ونَدْماني، قال الشاعر: [الطويل]

فإنْ كنتَ نَدْمانِي فبالأكبرِ اسْقِني ولا تَسْقِني بالأصغرِ المُتَثَلِّم

وجمع النديم: نِدامٌ· وجمع الندمانِ نَدامى· وامرأةٌ نَدْمانَةٌ ، والنساءُ نَدامٰي أيضًا . ويقال المُنادَمَةُ مُقلوبةٌ من المُدامَنَةِ؛ لأنه يُدْمِنُ شربَ الشراب مع نديمه؛ لأنَّ القلب في كلامهم كثيرٌ، كالقِسِيِّ من القُووس، وجَذَبَ وَجَبَذَ، وَمَا أَطْيَبَه وأَيْطَبَه، وخَنِزَ اللحمُ ونَذِرَ القومُ بالعَدُوِّ بكسر الذال: إذا علموا. وخَزنَ، ووَاحِدٌ وحَادٍ.

> "نده: النَّذهُ: الزجرُ، تقول: نَدَهْتُ البعير: إذا زجرته عن الحوض وغيره. و نَدَهْتُ الإبل: سُقْتها مجتمعةً. وكان طلاق الجاهلية : اذْهَبي فلا أَنْدَهُ سَرْبَكِ، أي : لا أردُّ إبلك، لتذهب حيث شاءت. والنَّدْهَةُ والنَّدْهَةُ، بفتح النون وضمُّها: الكثرة من المال من صامتٍ أو ماشيةٍ، وأنشد الأمويُّ لجميل: [الطويل] فكيفَ ولا تُوفى دماؤُهُمُ دَمى

> و لا مالُهُمْ ذو نَدْهَةِ فيدوني نذر: الإنذارُ: الإبلاغُ، ولا يكون إلا في التخويف. والاسم: النُّذُرُ، ومنه قوله تعالى: ﴿فَكَّيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ﴾ [القمر:١٦] ، أي: إنذاري. والنَّذيرُ: المُنْذِرُ. والنَّذِيرُ: الإنْذَارُ . والنَّذَرُ: واحدُ النُّذُورِ . وَأَمَّا قُولُ ابنَ أحمر: [السريع]

لَمَّاعَةٍ تُنْذَرُ فيها النُّذُرُ فيقال: إنَّه جمع نَذْرٍ ، مثل: رَهْنِ ورُهُنِ ، ويقال: إنه جمع نَذيرِ بمعنى مَنْذورِ، مثل: قتيلِ وجديدِ. وقد " ندم: نَدِمَ على ما فعلِ نَدَمَا ونَدامَةً ۚ وتَنَدَّمَ مثله ، وفي | نَذَرْتُ للهِ ۚ كذا ، أَنْذُرُ وَأَنْذِرُ ، قال الْأخفش : تقول الحديث: "النَّدَمُ توبةً". وأَنْدَمَهُ الله فَتَدِمَ. ورَجلٌ العرب: نَذَرَ على نفسه نَذْرًا، ونَذَرْتُ مالي فأنا أنْذُرُهُ أَنْذُرًا، أخبرنا بذلك يونس عن العرب. وابن مَنَاذرَ: شاعر، فمن فتح الميم منه لم يصرفه، ويقول: إنه جمع مُنذر؛ لأنه محمد بن منذر بن منذر بن منذر. ومن ضمها صرفه. وهم المَناذرة، يريد آل المنذر أو جماعة الحيِّ، مثل: المَهالبة والمَسامعة. وقولهم: النذير العُريان، قال ابن السكيت: هو رجل من خَثْعَمَ حمل عليه يوم ذي الخَلَصَة عوفُ بن عامر فقطع يده ويد امرأته. وتَناذَرَ القومُ كذا، أي: خوَّف بعضُهم ابعضًا، وقال النابغة يصف حيَّة: [الطويل]

تَناذَرَها الراقونَ من سُوءِ سَمُّها

تُطَلِّقُهُ حينًا وحينًا تُراجعُ

ُ نَذَلَ : النَّذَالَةُ: السَّفالةُ، وقد نَذُلَ بالضم، فهو نَذْلُ ونذيلٌ، أي: خسيسٌ، وقال الشاعر: [الطويل] أُقَيْدِرُ محموزُ القِطاع نَليلُ ا نرب: النَّيْرَبُ: الشُّرُّ والنميمة، قال الشاعر: [المتقارب]

ولستُ بذي نَيْرَبِ في الصَّديقِ ومَنَّاعٌ حير وسَبَّابَها نرجس : يَرْجِس معرَّب، والنون زائدة ؛ لأنه ليس في الكلام فَعْلِلٌ ، وفي الكلام نَفْعِل ؛ فلو سمَّيت به رجلًا لم تصرفُه؛ لأنَّه مثل: نضرِب، ولو كان في الأسماء شيءٌ على مثال: فَعْلِلِ لصرفناه كما صرفنا نَهْ شَلاً ؛ لأن في الأسماء فَعْلَلًا مثل : جَعْفَرٍ .

 نزا: نَزا يَنْزوٍ نَزْوًا ونَزَوانَا. وفى المثل: [الرجز] نَـزُوُ الـفُـرَارِ استـجـهـلَ الـفُـرَارِا

الحافر والظُّلف والسباع. وأثْرَاهُ غيره، ونَزاهُ تَنْزِيَةً، ويقال: وقع في الشاة نُزاءٌ بالضم، وهو داءٌ يأخذها أيُعطى حتَّى يُنْزَر، أي: يُلَحُّ عليه ويصغَّر من قدره. فَتَنْزُومنه حتَّى تموت . وقلبي يَنْزُو إلى كذا ، أي : يُنازِع | والنَّزُورُ : المرأةُ القليلةُ الوَلَّدِ ، وقال : [الوافر] إليه. والتَنَزِّي: التوتُّب والتسرُّع، وقال: [الوافر] ۗ بُـغـاتُ الـطَّـيْـرِ ٱكْـشَرُهـا فِـراخًـا كانَّ فُـوادَهُ كُـرَةٌ تَـنَـرَي

حِذارَ البَيْن لو نَفَعَ الحِذارُ والنازيَّةُ: قصعة قريبة القعر .

حَرَّشْتَ وأفسدتَ. ونَرَأَ الشيطانُ بينهم: ألقى الشرَّ | أَنَزَّتِ الأرض: صارت ذات نَزٍّ. والنَّزُّ: الرجل والْإغراءَ. الكسائي: نَرَأْتُ عليه نَزْءًا: حَمَلْتُ، الخفيف الذكيُّ الفؤاد، حكاه أبو عبيد. وظليمٌ نَزُّ: لا

مَنْزُوءٌ بكذا، أي: مولَعٌ. ويقال: (إنَّك لاتدري علامَ أنزيزًا، أي: عَدا، وكذلك إذا صَوَّتَ. عن أبي يَنْزَأُهَرِمُكَ)، ولا تدري بمَ يولَعُ هَرِمُكَ، أي: نفسُكَ الجَرَّاح، حكاه الكسائي.

وعقلُكَ. عن ابن السكيت.

نزب: النَّزْبُ: صوت تيس الظّباء عند السّفادِ، | وقولهم: فلانٌ في النَّزْعِ، أي: في قَلْع الحياةِ. ونَزَعَ

يقال: نَزَبَ الظَّبْيُ يَنْزِبُ بالكسر نَزيبًا. نزح: نَزَحْتُ البَيْرَ نَزْحًا: استقيت ماءها كلَّه. وبئرٌ إوناقةٌ نازِعَةٌ: إذا حَنَّتْ إلى أوطانها ومرعاها، قال

نَزوحٌ: قليلة الماء، ورَكايا نُزُحٌ. والنَّزَحُ بالتحريك: [جميل: [الطويل]

البئر التي نُزحَ أكثر مائها، قال الراجز: لا يَسْتَقِي في النَّزَح المَضْفُوفِ

إلاً مُسدَارَاتُ السغُسرُوبِ السجُسوفِ ونَزَحَتِ الدارُ نُزوحًا: بَعُدَتْ. وبلدٌ نازحٌ، وقومٌ الشَّبَهِ يَنْزعُ، أي: ذهب. ونَزَعَ في القوس: مَدُّها، منازيخ. وقد نُزِحَ بفلان: إذا بعد عن دياره غَيبةً بعيدة، وأنشد الأصمعيُّ : [الوافر]

ومَنْ يُسْزَخ بِه لا يُدَّ يومًا

يَجِيءُ به نَعِيُّ أو بشيرُ وتقول: أنت بمُنتَزَح من كذا، أي: ببُعْدِ منه، قال ابن هَرْمَةَ يرثي ابنه : [الوافر]

فأنتَ من الغَوائِلِ حين تُرْمَى

ومن ذُمِّ الرِّجالِ بمُنتَزاح إلا أنَّه أشبع فتحة الزاي فتولَّدت الألف.

ونَزا الذكر على الأنثى نِزاءً بالكسر، يقال ذلك في = نزر: النَّزْرَ: القليلُ التافهُ. وقدنَزُرَ الشيءُ بالضم يَنْزُرُ أَنْزَارَةً. وعطاءٌ مَنْزُورً، أي: قليلٌ. وقولَهم: فلان لا

وأُمُّ السَّفْ فِي مِنْ لِاتٌ نَسزورُ ونِزادٌ: أبو قبيلة، وهو نِزار بن مَعَدُّ بن عدنان، يقال: تَنَزُّر الرجلُ: إذا تشبُّه بالنِّزارية، أو أدخل نفسه فيهم. نزأ: أبو زيد: نَزَأْتُ بين القوم نَزْءًا ونُزوءًا: إذا عنزز: النَّزُّ والنَّزُّ: ما يتحلَّب في الأرض من الماء. وقد يقال: ما نَزَأَكَ على هذا؟ أي: ما حَمَلَكَ عليه ورجلٌ |يستقر في مكان. وناقةٌ نَزَّةٌ: خفيفةٌ. ونَزَّ الظُّبُيُ يَنزُ

نزع : نَزَعْتُ الشيءَ من مكانه أُنْزِعُهُ نَزْعًا: قَلَعْتُهُ.

فلان إلى أهله يَنْزِعُ نِزاعًا، أي: اشتاقَ. وبعيرٌ نازعٌ

فقلت لهم لا تَعْذِلُونِيَ وانْظروا

إلى النازع المَقْصور كيف يكونُ ونَزَعَ عن الأمر نُزوعًا: انتهى عنه. ونَزَعَ إلى أبيه في أي: جذب وتَرَها. وفي المثل: (صارَ الأمر إلى النَّزَعَةِ): إذا قام بإصلاحه أهلُ الأناةِ، وهو جمع نازع. والنَّزيعُ: الغريبُ. وغنمٌ نُزَّعٌ: حَرامَى، أي: تطلب الفحل. والنَّزائِعُ من الخيل: التي نُزَعَتْ إلى أعراقٍ، ويقال: هي التي انْتُزِعَتْ من قوم آخرين. والنَّزائِعُ من النساء: اللواتي يُزَوَّجْنَ في غير عَشائرهن. وبئرٌ نُزوعُ ونَزيعٌ، أي: قريبةُ القعر يُنْزَعُ منها باليد. ويقال للخيل إذا جرتْ طَلَقًا: لقد نَزَعَتْ. ورجلٌ أَنْزَعُبيِّنُ النَّزَعِ، وهو الذي انحسرَ الشعر عن جانبَي جبهته، وقد نَزَعَ

[الرجز]

يَنْزِعُ نَزْعًا. وموضعه النَّزَعَةُ، وهما النَّزَعَتانِ. ولا يقال: امرأةٌ نَزْعاءُ، ولكن يقال: امرأةٌ زَعْراءُ. و نازَعْتُهُ مُنازَعَةً و نِزاعًا: إذا جاذبته في الخصومة. وبينهم أيسكرون. وأنشد لِلأُبْيُرِدِ: [الطويل] نِزاعَةً، أي: خصومةً في حقٍّ. والتَّنازُعُ: التخاصمُ. ﴿ و نَازَعَتِ النَفْسُ إلى كَذَا نِزَاعًا، أي: اشتاقت. و أَنْزَعَ

القومُ: إذا نَزَعَتْ إبلهم إلى أوطانها، قال الشاعر:

وقسد أهسائكوا زَعَسمسوا وأنسزَعسوا ورأيت فلانًا مُنتَزِعًا إلى كذا، أي: متسرَّعًا إليه نازِعًا. و انْتَزَعْتُ الشيءَ فَانْتَزَعَ، أي: اقتلعته فاقتلع. وثُمامٌ مُنَزّع، شُدّدللكثرة، والمِنْزُغُبالكسر: السهم، قال أبو ذؤيب: [الكامل]

انقطع شرابِهم . وقرئ : ﴿وَلَا يُنزِفُونَ﴾ [الواقعة:١٩]بكننْر فَرَمَى ليننفِذَ فُرَّهًا فَهوَى له سهمٌ فأَنْفَذَ طُرَّتَيْهِ المِنْزَعُ و المَنْزَعَةُ بالفتح: مَا يرجع إليه الرجل من أمره ورأيه وتدبيره، قال الكسائى: يقولون: واللهِ لَتَعْلَمُنَّ أَيُّنا أَضعفُ مَنْزَعَةً، قال خَشَّافٌ الأعرابي: مِنزعة بكسر الميم، حكاه ابن السكيت في باب مَفعلة ومِفعلة. وفلانٌ قريبُ المَنْزَعَةِ، أي: قريبُ الهمَّة. وشرابٌ

> طيُّبُ المَنْزَعَةِ، أي: طيُّبُ مقطع الشربِ. نزغ: نَزغُ الشيطان بينهم يَنْزُغُ نَزْغًا، أي: أفسد وأغرى. ونَزَغَهُ بكلمةٍ، أي: طعن فيه، مثل: نَسَغَهُ و نَدَغَهُ .

 نزف: نَزَفْتُ ماء البئر نَزْفًا، نزحتُه كلّه. و نَزَفَتْ هي، يتعدَّى ولا يتعدَّى. ونُزِفَتْ أيضًا، على ما لم يسمَّ فاعله. وحكى الفراء: أُنْزَفَتِ البئر، أي: ذهب ماؤها، وقال أبو عبيدة: نَزِفَتْعَبْرَتُهُ بِالكسر، و أَنْزَفَها صاحبها، قال العجاج: [الرجز]

وصَرَّح ابِنُ مَعْمَر لِمِن ذَمَرُ وأنسزف العبرة من لاقبى العِبَرْ وقال أيضًا : [الرجز]

وقد أرانسي بالديسارِ مُسنسزَف

أَزْمانَ لا أَحْسَبُ شيئًا مُلْزَفا وقوله تعالى: (لا يُصَدُّعونَ عنها ولا يُنْزَفونَ) أي: لا

لعمري لئن أَنْزَفْتُمُ أو صَحَوْتُمُ

لَبِئسَ النَّدامي كنتم آلَ أَبْجَرا قال: وقوم يجعلون المُنْزَفَمثل: المَنْزُوف: الذي قد نُزِفَ دمه. و النُّزْفَةُ بالضم: القليل من الماء أو الشراب مثل: الغُرفة، والجمع: نُزُفٌ. ويقال: نَزَفُهُ الدمُ: إذًّا خرج منه دمٌ كثير حتَّى يَضعُف، فهو نَزيفٌ، و مَنْزوفٌ، وفي المثل: (أجبن من المنزوف ضَرطًا). والسكرانُ نَزيفٌ أيضًا: إذا نُزِفَ عقله. ونُزِفِ الرجل في الخصومة : إذا انقطعتْ حُجَّته . ويقال : أَنْزَفَ القومُ : إذا

الزاي. و أَنْزَفُ القومُ: إذا ذهب ماء بئرهم وانقطع. نزق: النَّزَقُ: الخِفَّةُ والطيشُ. وقد نَزِقَبالكسر يَنْزَقَ نَزَقًا. وناقةٌ نِزاقٌ مثل: مِزاقٍ. عن يعقوب. وِنَزَقَ الفرسُ يَنْزُقُ بالضم نَزْقًا ونُزَوقًا، أي: نَزا. وأَنْزَقَهُ

صاحبه و نُزَّقَهُ تُنْزِيقًا ۚ نزك: النَّزْكُ بالكسر: ذكر الضبِّ، تزعم العرب أن له

نِزكين، وينشد: [الطويل] سِبَحْلٌ له نِزكان كانا فضيلةً

على كل حاف في البلاد وناعل والنَّيْزَكَ: رمحٌ قصيرٌ، كأنَّه فارسيٌّ معرَّب، وقد تكلُّمت به الفصحاء، والجمع: النَّيازكُ. وقد نَزَكُهُ، أي : طعنه ، وكذلك إذانَزَغَهُ وطعن فيه بالقول . ورجلٌ نَزَّاك، أي: عيَّابٌ.

 نزل: النُّزلُ: ما يُهيّأُ للنزيلِ، والجمع: الأنزالُ. والنُّزْلَ أيضًا: الرَّيْع، يقال: طَعامٌ كثير النُّزْلِ والنَّزَلِ بالتحريك. وأرضٌ نزِلةٌ ومكانٌ نزِلٌ، ييِّن النَّزالةِ: إذا كانت تسيلُ من أدنى مطر لصلابتها . وقد نزِ<sup>ل</sup> بالكسر . وحظٌّ نَزِلَ، أي: مُجتمِع. ابن الأعرابي: وجَدْتُ القومَ على نَزِلاتِهم، أي: منازِلِهم، وقال الفراء:

وحَـ قُ الله في حقّ النزيل وقوله تعالى: ﴿جَنَّتُ ٱلْفِرْدَوْسِ نُزُلًّا﴾ [الكهف:١٠٧] قال

الأخفش: هو من نزول الناس بعضِهم على بعض،

هلِ الأَزْمُنُ اللاتي مضَيْنَ رواجعُ إيقال: ما وجدنا عندَكُم نُزُلاً.

 النُّزْهَةُ معروفةٌ ، ومكانٌ نَزةٌ . وقد نَزهَتِ الأرضُ بالكسر. وخرجنا نتنزَّه في الرياض، وأصله من البعد، قال ابن السكيت: ومما يضعه الناس في غير موضعه قولهم: خرجنا نتنزُّه، إذا خرجوا إلى البساتين. قال: وإنَّما التنهُّ وُ: التباعدُ عن المياه والأرياف، ومنه قيل:

فلان بَتَنَزَّهُ عن الأقذار ويُنَزُّهُ نفسه عنها، أي: يباعِدُها عنها. والنَّزاهَةُ: البُّعدُ عن السوء. ونُزْهُ الفَلاةِ: ما

تباعَدُ منها عن المياه والأرياف، قال الهذلي: [المتقارب]

أقب طريب بنيزه الفلا ةِ لا يَسردُ السماءَ إلا انسيابا ويقال: سُقْتُ إبلي ثم نَزَهْتها نَزْهَا، أي: باعدتها عن

الماء. وإنَّ فلانًا لئَوْية كريمٌ: إذا كان بعيدًا عن اللؤم. وهو نَزيهُ الخُلُقِ. وهذا مكانٌ نَزية ، أي : خَلاءٌ بعيدٌ من

 نسا، نسى: النشوة والنشوة، بالكسر والضم، والنُّساءُ والنُّسُوانُ: جمع امرأةٍ من غير لفظها، كما يقال: خِلفة ومَخاض، وذاك وأولئك. وتصغير نِسْوَةٍ: نُسَيَّةٌ، ويقال: نُسَيَّاتٌ، وهو تصغير الجمع. والنُّسيانُ بكسر النون: خلاف الذُّكْرِ والحفظ. ورجلٌ

نَسْيانُ بِفَتِح النون: كثير النشيان للشيء. وقد نَسيتُ الشيء نِسياتًا، ولا تقل: نَسَيانًا بالتحريك؛ لأن

النَّسَيان إنَّما هو تثنية نَسا العِرْقِ. وأنسانيهِ الله ونَسَّانيه تَنْسِيةً بِمعنى . وتَناساهُ : أرى من نفسه أنَّه نَسيه ، وقول

ومِثلكِ بيضاءِ العوارضِ طَفْلةٍ لَعوبِ تناساني إذا قمتُ سِربالي

الناسُ على نَزلاتهم، أي: على استقامتهم، مثل انزيلُ القوم أعظمُهم حقوقًا سَكِناتهم. والمَنزلُ: المَنْهلُ والدارُ. والمَنْزِلةُ مثله، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

أمَنْ زلَقَىٰ مَيِّ سلامٌ عليْكما

والمنزلة: المرتبة، لا تُجمع. واسْتُنْزلَ فلانٌ، أي: حُطُّ عن مرتبته. والمُنْزَلُ، بضم الميم وفتح الزاي:

الإنزالُ، تقول: أنزلْني مُنزَلاً مُباركًا. والمَنزَلُ بفتِح الميم والزاي: النُّزول، وهو الحلولُ، تقول: نزَّلْتُ نزولاً ومَنزلاً، وقال: [الطويل] أَإِنْ ذَكَّرِتُكَ الدارُ مَنزَلَها جُمْلُ

بكَيْتَ فَدَمعُ العينِ مُنحدرٌ سَجْلُ نصب (المَنزَلَ) لأنه مصدر. وأنزَلهُ غيره واستنزَله

بمعنى. ونزَّله تنزيلًا. والتنزيلُ أيضًا: الترتيب. ونَزالِ، مثل: قطام، بمعنى انزلْ، وهو معدولٌ عن المُنازَلة؛ ولهذا أنَّتُه الشاعر بقوله: [الكامل]

ولَينِعْمَ حَشْوُ الدِّرعِ أنتَ إذا دُعِيَتْ نزالِ ولُجَّ في الذَّعْرِ

والنَّزالُ في الحرب: أن يتنازل الفريقان. والتنزُّلُ: النُّزول في مُهلة. والنازلة: الشديدة من شدائد الدُّهر الناس ليس فيه أحد. تنزلُ بالناس. والنُّزالةُ بالضم: ماءُ الرجل. وقد أنزلَ.

> ونَزَلَ القومُ: إذا أتَوْا مِنْكِي، قال عامر بن الطفيل: [الطويل] أنازلة أسماء أم غير نازلة

أبيني لنا يا أسم ما أنتِ فاعلهُ وقال ابن أحمر : [البسيط]

وافَيْتُ لمَّا أتاني أنَّها نزَلتُ

إنَّ المَنازلَ مما تجمَعُ العَجَبا أى: أتَت مِنِّي. والنَّزْلةُ ، كالزكام ، يقال: به نَزلة ، وقد

نُوْلَ. وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدُّ رَبَّاهُ نَزَّلَةً أُخْرَىٰ﴾ [النجم:١٣] |مرئ القيس: [الطويل] قالوا: مَرَّةً أخرى. والنَّزيلُ: الضَّيفُ، وقال الشاعر:

[الوافر]

أي: تُنسيني، عن أبي عبيدة. والنُّسيانُ: الترك، والنُّسيُ أيضًا: ما نُسِيَ وما سقط في منازل المرتحلين قال الله تعالَى: ﴿ نَسُوا اللَّهُ فَنُسِيَهُمُّ ﴾ [التوبة:٦٧] ، وقال من رُذَّال أمتعتهم، يقولون: تتبُّعوا أنساءكم، قال

على أُمُّها، وإنْ تُخاطِبُكَ تَبْلِتِ

إذا دَبَبْتَ على المنساة من هَرَم

فقد تباعدَ عنك اللهُّو والغَزَلُ

"نسأ: نَسَأْتُ البعيرَنَسُأَ: إذا زجرته وسُقْته، وكذلك. نَسَّأَتُهُ تَنستَةً ، وأنشد أبو عمرو بن العلاء: [الطويل] وما أُمُّ خِشْفِ بالعَلاَيَةِ شَادِنٍ

تُنَسِّئ في بَرْدِ الظُّلالِ غَزَالَها عظيمتين وجرى النَّسا بينهما واسْتَبانَ، وإذا هُزلت اللبِنْسَأَةُ : العَصا، يُهمز ولا يُهمز، وقال في الهمز:

أمِنْ أَجُل حَبْل لا أَباكَ ضربته بمِنسَأَة قد جَرَّ حَبْلُكَ أَخْبُلاً

> وقال آخر في ترك الهمز: [البسيط] إذا دَبَبْتَ على المنساةِ من هَرَم

فقد تباعَدَ عنك اللَّهْ و الغَزَلُ ونَسَأْتُ الشَّيَّ نَسْأً: أُخَّرتُهُ، وكذلك أَنْسَأْتُهُ، فَعَلْتُ

وَأَفْعَلْتُ بِمعْنَى، تقول: اسْتَنْسَأْتُهُ الدَّيْنَ فَأَنْسَأَنِي · الأصمعيُّ: أنْسَأَهُ الله أجَلَهُ ونَسَأَهُ في أجله بمعنَّى. والنُّسْأَةُ بالضم: التأخير، مثل: الكُلأَةِ، وكذلك النَّسيئَةُ ، على فَعيلَةٍ ، تقول: نَسَأْتُهُ البيعَ وأَنسَأْتُهُ ،

ويِعْتُهُ بِنُسْأَةٍ ويِعْتُهُ بِكُلاَةٍ، أي: بأَخِرَةٍ، ويِعْتُهُ بِنَسِيئَةٍ، أي: بأُخِرَةٍ، وقال الأخفش: أنْسَأْتُهُ الدَّيْنَ: إذا جعلته له مؤخَّرًا، كأنَّك جعلته له يؤخِّره. ونَسَأْتُ عنه دَيْنَهُ:

إذا أُخَّرِنَهُ نَساءً . قال: وكذلك النِّساءُ في العُمُر

ممدودٌ، ومنه قولهم: (مَنْ سَرَّهُ النَّسَاءُ ولا نُسَاءَ فَلْيُخَفِّفِ الرِّدَاءَ - بِالْمَد - وِلْيُبَاكِرِ الغَدَاءَ، ولْيُقِلُّ

تعالى: ﴿ وَلَا تَنسُوا ۖ ٱلْفَضْلَ بَيْنَكُمْ ﴾ [البقرة : ٢٣٧]، الشُّنفَرَى: [الطويل] وأجاز بعضهم الهمز فيه، قال المبرد: كل واو كأنَّ لهَا في الأَرضِ نِسْيَا تَقُصُّهُ مضمومة، لك أن تهمزها، إلا واحدة فإنهم اختلفوا فيها، وهي قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنسُوا ٱلْفَضَّلَ بَيِّنكُمْ ﴾ والمِنساة: العصا، قال الشاعر: [البسيط] [البقرة: ٢٣٧] وما أشبهها من واو الجمع. وأجاز بعضهم الهمزُ وهو قليل، والاختيار تركُ الهمز، وأصله تَنْسَهُ ا فسكنت الياء وأسقطت لاجتماع الساكنين، فلما وأصله الهمز، وقد ذكرناه فيه(١). احتيج إلى تحريك الواو ردت فيها ضمة الياء.

الأصمعيُّ: النِّسا بالفتح مقصورٌ: عِرقٌ يخرج من الوِرك فيستبطن الفخذين ثم يمرُّ بالعرقوب حتَّى يبلغ الحافر، فإذا سمنت الدابَّة انفلقت فخذاها بلحمتين

الدابَّة اضطربت الفخذان وماجت الرَّبَلتان وخَفِيَ [الطويل]

النَّسا. وإنما يقال: مُنشَقُّ النِّسا، يراد موضع النَّسا، قال أبو ذؤيب: [الكامل]

مُتفلِّقٌ أنساؤها عن قانئ

كالقُرْط صاو غُبْرُه لا يُرضَعُ وإذا قالوا: إنه لشديد النِّسا ، فإنما يراد به النِّسا نفسه ، قال ابن السكيت: هو عِرق النِّسا. قال: وقال الأصمعي: هوالنِّسا ، ولاتقل: هو عِرق|لنِّسا ، كما لا يقال: عِرق الأكحَل ولا عِرق الأبجَل، وإنما هو الأكحل والأبجل، وقال أبو زيد في تثنيته: نَسُوان ونَسَيانِ والجمع: أنْساءُ · ويقال: نَسِيَ الرجل فهونَس على فَعِلِ: إذا اشتكى نَساهُ . ونَسَيْتُهُ ۚ فَهُو مَنْسِيٌّ : إَذَا أصبتَ نَساهُ · والنَّسْيُ والنِّسْيُ : ما تلقيه المرأة منَّ خِرَق اعتلالها، مثل: وَتْرْووِتْر، وْقرئ قوله تعالى: (وكنت نسيًا مَنسيًا) [مريم :٣٣] بالفتح أيضًا، قال دُكَيْن الفُقَيْميُّ: [الرجز]

كالنَّسْي مُلقَّى بالجَهَاد البَسْبَس

(١) انظر (نسأ) الآتي.

غِشْيَانَ النَّسَاءِ). ونَسَأْتُ في ظِمْءِ الإبلنَسْأَ: إذا زدت الباعدت في المرعى، قال الشاعر: [الطويل] إذا انْتَسَتُوا فَوْتَ الرَّماحِ أَتَتُّهُمُ

عَوائِرُ نَبْلِ كَالجَرادِ نُطيرُها ويقال: إنَّ لي عنك لَمُنتَسَأً ، أي: مُنتَأَى وسَعَة.

 نسب: النَّسَبُ: واحدالأنساب. والنُّسْبَةُ والنُّسْبَةُ مثله. وانتسب إلى أبيه، أي: اعتزى. وتَنَسَّب ، أي: ادَّعى أنَّه نسيبُك . وفي المثل: (القريبُ مَنْ تَقَرَّبَ لا مَنْ تَنَسَّبَ). ورجلٌ نَسَّابَةٌ ، أي: عليمٌ بالأنسابِ ، الهاء للمبالغة في المدح، كأنما يريدون به داهيةً أو غاية ونهاية، وتقول: عندي ثلاثةنَسَّابَات وعَلاَّمَات، تريد ثلاثة رجال، ثم جثت بنَسَّابات نَعْتًا لهم. وفلانٌ يناسب فلانًا، فهونسيبُه، أي: قريبه. وتقول: ليس

بينهما مناسبة ، أي: مشاكلة. ونَسَبْتُ الرجلَ أَنْسُبُهُ بالضم نشية ونسبًا: إذا ذكرت نسبه ، ونسب الشاعر بالمرأة يَنْسِبُ بالكسرنسيبًا: إذا شَبَّبَ بها. والنَّيْسَبُ: الذي تراه كالطريق من النمل نفسها، وهو فَيْعَلُّ،

:٣٧] ، هو فعيلٌ بمعنى مفعول، من قولك: نَسَأْتُ النَّسَج: نَسَجَ الثوبَيَنْسِجُهُ ويَنْسُجُهُ نَسْجًا . والصنعةُ الشيءَ، فهومَنْسوِءٌ: إذا أُخَّرته، ثم يُحوَّلُمَنْسوءٌ إلى نِساجةٌ . والموضع مَنْسِجٌ ومَنْسِجٌ . والمِنْسَجُ بكسر نَسيَّ ، كما يُحوَّلُ مَقْتُولٌ إلى قَتيلٍ . ورجلٌ ناسِئ وقومٌ الميم : الأداة التي يُمَدُّ عليها الثوبُ لينسج . ومِنسَج نَسَأَةً ، مثل: فاسِقِ وفَسَقَةٍ ، وَذلك أنَّهم كانوا إذا الفرس أيضًا: أسفَلَ من حارِكِه ، ونَسَجَتِ الريحُ الرَّبْعَ: صدرواعن مِنّى يقوم رجلٌ من كِنانَةَ فيقول: أنا الذي لا إذا تَعاوَرَته ريحانِ طولاً وعرضًا؛ لأن إلناسِيجَ يَعترض يُرَدُّ لي قضاءٌ! فيقولُون: أَنْسِتنا شهرًا، أي: أخِّر عنًّا النَّسيجةَ فيُلْحِم ما أطال من السَّدى. وضَرَبُّتِ الريخُ حُرِمَةَ المُحَرَّم واجعلها في صَفَر ؛ لأنهم كانو ايكرهون الماعَانْتَسَجَتْ له تلك الطرائقُ. و(فلانٌنسيجُ وحدِهِ)، أن تتوالى علِّيهم ثلاثة أشهرٍ لا يُغِيرُون فيها؛ لأن أي: لانظيرَ له في عِلْم أوغيره، وأصله في الثوب؛ لأن معاشَهم كان من الغارة؛ فَيُحِلُّ لهم المُحَرَّمَ. وقولهم: الثوب إذا كان رفيعًا لمَّ يُنْسَج على منوالِه غيرُه، وإذا لم

 نسخ: نَسَخَتِ الشمسُ الظلِّ وانْتَسَخَتْهُ: أزالته. ونَسَخَتِ الريحُ آثارَ الدارِ: غَيَّرتها. ونَسَخْتُ الكتاب، وانْتَسَخْتُهُ ، واسْتنسختُهُ كلَّه بمعنّى . والنَّسْخَةُ بالضم : وانْتَسَأْتُ عنه: تأخَّرتُ وتباعدتُ، وكذلك الإبل إذا اسم المُنتَسَخ منه. ونَسْخُ الآيةِ بالآيةِ: إزالة مثل:

في ظِمْنها يومَّا أو يومين أو أكثر من ذلك. ونَسَأْتُها أيضًا عن الحوض: إذا أخَّرتها عنه. ونُسِئَتِ المرأةُ تُنسَأُ ، على ما لم يسمَّ فاعله: إذا كان عند أوَّل حَبَلها، وذلك حين يتأخَّرُ حيضُها عن وقته فَرُجِيَ أنَّها حُبْلي، وهي امرأةٌ نَسِيء ، وقال الأصمعيُّ : يقال للمرأة أوَّلَ ما تَحْمِلُ: قَدنُسِتَتْ . وتقول:نَسَأَتِ الماشيةُنَسْأَ ، وهو بدء سِمَنها حين يَنبتُ وَبَرُها بعد تساقطه ، يقال: جرى النَّسءُ في الدوابِّ، قال أبوذُؤَيْب يصف ظبية: [الطويل]

به أَبَلَتْ شَهْرَيْ رَبِيعٍ كِليْهِمَا

فقد مارَ فيهاً نَسْؤُهَا واقْتِرَارُها فالنَّسْءُ: بَدْءُ السَّمَن، والاقْتِرَارُ: نِهَايته. ونَسَأْتُ اللبنَ: خَلَطتُهُ بماءٍ، واسمه النَّسْءُ، قال عروة بن الورد العبسيُّ: [الوافر]

سَقَوْني النِّسْءَ ثم تَكَنَّفُوني

عُداةُ السلم من كَذِب وزُورِ | وقال: [الرجز] وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلنِّينَ مُ إِنِكَادَةٌ فِي ٱلْكُفْرِ ﴾ [النوبة عَيْنًا تَرَى الناسَ إليها نَيْسَبًا

(أَنْسَأْتُ سُرْبَتي)، أي: أبعدتُ مذهبي، قال يكن رفيعًا عُمِلَ على مِنْوالِه سَدّى لعدَّةِ أَثواب. الشُّنْفَرى: [الطويل]

عَدُون من الوادي الذي بين مِشْعَلِ

وبين الحَشا هيهات أَنْسَأْتُ سُرْبَتي

حُكْمها، فالثانية ناسِخَةٌ والأولى منسوخةٌ. والتَّناسُخُ = نسس: نَسَسْتُ الناقةَ أَنْسُها نَسًا: إذا زجرتها، ومنه في الميراث: أن يموت ورثةٌ بعد ورثةٍ، وأصل المِنسَّة، وهي العصا، على مِفْعَلَةٍ بالكسر، فإن همزت الميراث قائمٌ لم يقسم.

نُسورُ. ويقال: النَّسْرُ لا مِخلب له، وإنَّما له ظفرٌ كظفر ابقية الروح، ومنه قول الشاعر: [الوافر] الدجاجة والغراب والرَّخَمَةِ. ونَسْر: صنم كان لذي فقد أوْدي إذا بُلِغَ النَّسيسُ الكَلاع بأرض حِمير، وكان يغوث لمَذْحِج، ويَعوقُ إقال الأصمعيُّ: النَّسُّ: النُّبسُ. وقد نَسَّ يَنُسُ وَيَنِسُّ لهَمْدان، من أصنام قوم نوح عليه السلام، قال الله إنسًا، أي: يبس، يقال: جاءنا بخُبزةِ ناسَّةِ، قال تعالى: ﴿ وَلَا يَعُونَ وَيَعُونَ وَنَسَّرًا ﴾ [نوح: ٢٣]. وقد تدخل العجاج: [الرجز] فيه الألف واللام، قال الشاعر: [الطويل]

أمَا ودماء مائرات تَخَالُها

أو حَصاة. والنَّاسُور بالسين والصاد جميعًا: عِلَّةٌ واحدة. والنَّسْنَاسُ: الجوعُ، عن أبي عمرو. تحدث في مآقى العين، يَسْقِي فلا ينقطع، وقد يحدُث إوالتَّنْسَاسُ: السيرُ الشديد، وأنشد الأصمعي أيضًا في حوالَي المَقعَدة وفي اللُّغة ، وهو معرَّب. وفي اللُّحطيثة : [البسيط] النجوم: النَّسْرِ الطائر، والنسْرُ الواقع. والنَّسْرُ: نتف طال بها حَـوْزِي وتَـنْـسَـاسِــي البازي اللحمَ بمِنْسَرِهِ، وقد نَسَرَهُ يَشْرِهُ نَسْرًا. | • نسع: النَّسْعَةُ: التي تُنْسَجُ عريضًا للتصدير، والمِنْسَرُ، بكسر الميم، لسباع الطير بمنزلة المنقار | والجمع: نُسْعٌ ونِسَعٌ وأَنسَاعٌ ونُسوعٌ، قال الأعشى: لغيرها. والمِنْسَرُ أيضًا: قطعة من الجيش تمرُّ أمام [البسيط]

سما لَهَمُ ابنُ الجَعْدِ حتَّى أصابَهمْ

والمَنْسِرُ بفتح الميم وكسر السين، مثال المَجْلِس: لغةٌ انحسرت لِتَتُها عنها واسترخت، يقال: نَسَعَ فُوهُ، قال فيه. واسْتَنْسَرَ البغاث: إذا صار كالنسر. وفي المثل: (إنَّ البغاثَ بأرضنا يَسْتَنْسِرُ)، أي: إنَّ الضعيف يصير قويًّا. والناسورُ: العِرْقُ الغَبِرُ الذي لا ينقطع. والنِّسَار بكسر النون: ماءٌ لبني عامر، ومنه: يوم النُّسَار، لبني الأصمعيُّ: النُّسْعُ والمِسْعُ: اسمان لريح الشمال، أسدٍ وذُبيانَ على بني جُشَم بن معاوية، قال بشرُ بن اقال قيس بن خويلد: [البسيط] أبي خازم: [الطويل]

فلما رَأَوْنَا بِالنِّسَارِ كَأْنِنا

كان من نَسَأْتُها. والنَّسيسة: الإيكالُ بين الناس. ■ نسر: النَّسْرُ: طائرٌ، وجمع القلَّة أنْسُرٌ، والكثير: |والنِّسائِسُ: النمائِمُ، عن ابن السكيت. والنَّسيسُ:

وبَلَدٍ تُمْسِي قَطاهُ نُسُسا أى: يابسة من العطش. ويقال لمكَّة: الناسَّة؛ لقلَّة على قُنَّةِ العُزَّى وبالنَّسْرِ عَنْدَمَا الماء بها. ونَسْنَس الطائر: إذا أسرعَ في طيرانه. والنَّسْرُ أيضًا: لحمةٌ يابسة في بطن الحافر، كأنَّها نواةٌ | والنَّسْنَاسُ: جِنس من الخلق يَثِبُ أحدُهم على رِجْل

الجيش الكبير، قال لبيديرثي قتلي هَوازن: [الطويل] تَخالُ حَتْمًا عليها كلَّما ضَمَرَتْ من الكَلالِ بأن تستوفى النسعا بذي لَجَبٍ كالطَّوْدِ ليس بمِنْسَرِ | وأنساعُ الطريق: شَرَكُهُ. ونَسَعَتِ الأسنانُ نُسوعًا: إذا

ونَسَعَتْ أسنانُ عَوْدٍ فانْجَلَعْ عُمُورُهَا عن ناصِلاتٍ لم تَدَعْ وَيْلُمُّهَا لَقْحَةً إِمَّا تَوْرُّبُهُمْ

نِسْعُ شآمِيَّةٌ فيها الأعاصيرُ نَشَاصُ الثُّرَيَّا هَيَّجَتْهُ جَنُوبُها النَّسغ: النَّسْغُ: مثل النخس، يقال: نَسَغَهُ بالسوط،

إذا نبتت بعد ما قُطِعَتْ.

أي: نَخُسه، وكذلك أنْسَغَهُ. ونَسَغَهُ بكلمةٍ: مثل أوهو محمودٌ، قال بشر بن أبي خازم: [الوافر] نَزَغَهُ. ونَسَغَتِ الواشمةُ: إذا غرزتْ في اليد بالإبرة. و المِنْسَغَةُ: الإضبارةُ من ذَنَبِ الطائر يَنْسَغُبِها الخَبَّازُ خُبزَه، وكذلك إذا كان من حديد. و أَنْسَغَتِ الشجرةُ: اللا ترى إلى قول الجَعْدي: [المنسر-]

> نسف: أبو زيد: نَسَفْتُ البناء نَسْفًا: قلعْته. ونَسَفَ البعيرُ الكلا يَنْسِفُهُ بالكسر: إذا اقتلعه بأصله. و انْتَسَفْتُ الشيءَ: اقتلعته، قال الراجز:

> والْتَسَفُ الجَالِبُ مِن أَلْدَائِهِ إغْبَاطُنا المَيْسَ على أَصْلابِهِ و النَّسيفُ: أثرُ كَدْم الحمارِ ، وأثرُ ركضِ الرِّجل بَجَنْبَي البعير إذا إنحصَّ عَنه الوبر، قال الممزَّق: [الطويل] وقد تَخِذَتْ رِجْلَى إلى جَنْب غَرْزِها

> نَسيفًا كأفحوصَ القَطاةِ المُطَرَّقِ وقول أبي ذؤيب: [الوافر]

فَأَلْفَى القومَ قد شربوا فضمُّوا

أمام القوم مَنْطِقُهُمْ نَسِيفُ قال الأصمعي: أي: ينتسفون الكلام انتسافًا لا يُتمونه يُنذَربهم، ولأنهم في أرض عدو . وقوله: (فضموا)، أي: اجتمعوا أو ضموا إليهم دوابهم ورحالهم. ما يسقط منه، يقال: اغْزِلِ النُّسافَةَ وكُل الخالِصَ. |نَاسِكُوهُ﴾ [الحج:٦٧] .

ويقال: أتانا فلانٌ كأنَّ لحَيته مِنْسَفٌ. حَكاه أبو نصر " نسل: النَّسْلُ: الوَلدُ. وتناسَلوا، أي: ولدّ بعضُهم أحمد بنحاتم. والمِنْسَفَةُ: آلةٌ يُقلع بهاالبناء. عن أبي إمن بعضٍ. ونَسَلَتِ الناقةُ بوَلدٍ كثيرِ تنسُلُ بالضم. زيد. ويقال: انْتُسِفَ لونه، أي: امتُقع. وبعيرٌ والنَّسُولَةُ: التي تُقْتَنَى للنسل. والنَّسَلُ، بالتحريك: نَسوفٌ: يقتلع الكلا من أصله بمقدَّم فَمِه. وإبلٌ اللبنُ يخرجُ بنفسه من الإحليَل. والنَّسيلُ: العسلُ إذا

نسوف للجزام بمرفقيها

فى مِرْفَقَيْهِ تَقَارُبُ وله بَـرْكَـةُ زَوْدٍ كَـجَـبْـأَةِ الـخَـزَم نسق: ثغرٌ نَسَقٌ: إذا كانت الأسنان مستويةً. وخرزٌ

مَسُدُّ خُواءَ طُبْيَيها الغُبارُ

نَسَقُ: منظَّمٌ، قال أبو زُبَيد: [البسيط] بِجِیْدِ رِئْمِ کَریم زانَه نَسَقْ

يكّاد يُلْهَبُهُ الياقوتُ إلهابا و النَّسَقُ: ما جاء من الكلام على نظام واحد. والنَّسْقُ بالتسكين: مصدر نَسَقْتُ الكلامَ: إذا عطفتَ بعضَه على بعض. والتُّنسيقُ: التنظيمُ.

 نسك: نَسَكْتُ الشيءَ: غسلته بالماء وطهَّرته، فهو مَنْسوك، سمعتُه من بعض أهل العلم، وأنشد: [الطويل]

ولا تُنْبِتُ المَرعى سِباخُ عُراعِر ولو نُسِكَتْ بالماءِ سِنَّةَ أشهر

من الفَرَق، يهمسون به رويدًا من الفَرَق، فهو خفيٌّ لئلا |والنُّسْكُ: العبادة. والناسِكُ: العابدُ. وقد نَسَكَ و تَنَسَّكَ، أي: تعبَّد. ونَسُكَ بالضم نَساكَةً، أي: صار اللسِكَا. والنَّسيكَةُ: الذبيحةُ، والجمع: نُسُكُ ويقال: هما يَتَناسَفانِالكلام، أي: يتسارًانِ. ونَسْفُ أُونَسائِكُ، تقول منه: نَسَكَ لله يَنِسُكُ. والمَنْسِكُ الطعام: نَقْضُهُ. والمِنْسَفُ: ما يُنْسَفُبه الطعام، وهو والمَنْسَكُ: الموضع الذي تُذْبَحُ فيه النَّسائِكُ، وقرئ شيءٌ طويل منصوبُ الصدر أعلاه مرتفعٌ. والنُّسافَةُ: إبهما قوله تعالى: ﴿ لِكُلِّلِ أُمَّةِ جَعَلْنَا مَنسَكًا هُمْ

مَناسيفُ. ويقال للفرس: إنَّه لنَسوفُ السُّنبُكِ: إذا إذابَوفارقالشَّمَعَ. والنَّسيلُ والنَّسالُ بالضم: ماسقط أدناه من الأرض في عَدْوِهِ. وكذلك إذا أدنى الفرسُ |منريش الطائر ووبر البعير وغيره. ويقال: نَسَلَ الطائرُ مِرفقيه من الحِزام، وذلك إنَّما يكون لتقارب مِرفقيه، اريشَه ينسُلُ وينسِلُ نَسْلًا. ونَسَلَ الوبرُ وريشُ الطائر بنفسه، يتعدَّى ولا يتعدَّى. وكذلك أنْسَلَ الطائرُ ريشه |ياءللكسرة. ورجلٌ نَشْوانُ، أي: سكرانُ، بيِّن النَّشْوَةِ الإبلُ: إذا حان لها أن تُنسِلَ وبرها. وأنسَلْتُ القوم: إذا انتَشي، أي: سَكِر. وقول الشاعر: [الوافر] تقدَّمتْهُم. ونَسَلَ الثوبُ عن الرجُل: سقط. ونَسَل في الوقالوا قد جُنِنتَ فقلتُ كَلَّا العدو ينسِلُ نَسلاً ونَسَلانًا، أي: أسرع، وقال تعالى: ﴿ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ [بس:٥١] .

نَسيمًا ونَسَمانًا . ونَسَمُ الريح : أوَّلُها حين تُقبل بلينِ قبل المنازل : مَنَّا . أن تشتدَّ، ومنه الحديث: ﴿ بُعِثْتُ في نَسَم الساعَّةِ ﴾ . • نشأ: أنْشَأَهُ الله: خَلَقَهُ. والاسم: النَّشْأَةُ والنَّشاءةُ أي: حين ابتدأتْ وأقبلتْ أواثلها. والنَّسَمُ أيضًا: إبالمدِّ، عن أبي عمرو بن العلاء. وأنشَأ يفعلُ كذا، جمع نَسَمَةٍ، وهي النَّفَس والرَّبُو. وفي الحديث: أي: ابتداً. وفَلان يُنْشِئُ الأحاديث، أي: يضعُها. «تنكُّبوا الغُبارَ فمنه تكون النَّسَمَةُ». والنَّسَمَةُ: والناشِئُ: الحَدَثُ الذي قد جاوزَ حدَّ الصّغر. الإنسانُ. وتَنَسَّمَ، أي: تنفَّس. وفي الحديث: «لمَّا والجارِية ناشِئُ أيضًا، والجمع: النَّشَأَ، مثل: طالب تَنَسُّمُوارَوْحَ الحياة»، أي: وجدوانسيمَها. وناسَمَهُ، وطَلَبٍ، وكذلك النَّشُّءُ، مثل صاحبٍ وصَحْبٍ. أي: شامَّهُ. والمَنْسِمُ، بكسر السين: خُفُّ البعير، قال والنَّشُّ وأيضًا: أوَّل ما يَنْشَأُ من السحاب. ونَشَأْتُ في الكسائي: هو مشتقٌ من الفعل، يقال: نَسَمَ به يَنْسِمُ إبني فلانِ نَشْأُ ونُشوءًا: إذا شَبَبْتُ فيهم. ونُشُئ وأُنْشِيعُ نَسْمًا، وقال الأصمعيُّ: قالوا: مَشْسِمُ النعامةِ كما إبمعنى، وقرئ: ﴿أَوْمَن يُنَشَّؤُا فِ ٱلْمِلْيَةِ﴾ [الزخرف قالوا: مَنْسِمُ البعيرِ. ويقال أيضًا: من أين مَنْسِمُكَ؟ [١٨٠]. وناشِئة الليل: أوَّل ساعاته. ويقال: ما يَنْشأُ في أي: من أين وِجْهَتُك؟

الهذلي: [الكامل]

ونَشِيتُ ريحَ الموتِ من تِلْقائِهِمْ وخَشيتُ وقْعَ مُهَنَّدٍ قِرْضاب واستنشنت مثله، قال ذو الرمة: [البسيط]

... واستُنشى الغَرَبُ

ويقال أيضًا: نَشِيتُ الخبرَ: إذا تخبَّرتَ ونظرتَ من أين [٢٤]، قال مجاهد: هي السُّفُنُ التي رُفع قَلعُها، قال: جاء، يقال: من أين نَشِيتَ هذا الخبر؟ أي: من أين وإذا لم يُرفع قلعُها فليست بمُنشآتٍ. ابن السكيت: علمته؟ قال يعقوب: الذئب يَسْتَنْشِئُ الريحَ ، بالهمز ، الذئب يسْتَنْشِئُ الريحَ ، بالهمز ، قال: وإنَّما هو من وإنَّما هو من نَشِيتُ، غير مهموز. ورجلٌ نَشْيانُ إنَشِيْتُ الربح، غير مهموز، أي: شَمِمْتُها. للأخبار بيِّن النُّشْوَةِ بالكسر . وإنما قالوه بالياء للفرق = نشب: النَّشَبُ: المال والعَقَار . ونَشِبَ الشيءُ في بينه وبين النَّشُوان. وأصل الياء في نَشِيت واو، قلبت الشيء بالكسر نُشوبًا، أي: عَلِقَ فيه. وأنْشَبْتُهُ أنا فيه،

وأنْسَل ريشُ الطائر، يتعدَّى ولا يتعدَّى. وأنْسَلَتِ إبالفتح. وزعم يونس أنه سمع فيه نِشوة بالكسر. وقد

ورَبِّي ما جُنِنتُ ولا انتَشَيْتُ يريد: ولا بَكيت من سُكْر. والنَّشا، هو النَّشَاسْتَجُ، ■نسم: النَّسيمُ: الريح الطيُّبة، يقال منه: نَسَمَتِ الريحُ فارسي معرَّب، حذف شطره تحفيفًا، كما قالوا

الليل من الطاعات. ونَشَأْتِ السحابةُ: ارتفعت، ■ نشا: النّشا مقصورٌ: نسيم الريح الطيّبة، يقال: |وأنشاها الله. ابن السكيت: النّشيئة: أوّل ما يُعْمَلُ من نَشِيتُ منه رِيحًا نِشْوَةً بالكسر، أي: شَمِمْتُ، قال الحوض، يقال: هو بادي النَّشيئةِ: إذا جفَّ عنه الماءُ وظهرتْ أرضه، قال الشاعر: [الطويل]

هَرَقْناهُ في بادي النَّشيئةِ داثِرِ قديم بعهد الماء بُقْع نَصائبُهُ وقال أبو عبيد: هو حجرٌ يُجعلُ أسفلَ الحُوضِ ، وقوله تعالى: ﴿ وَلَهُ ٱلْمُوَارِ ٱلْمُشَاَّتُ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَيْمِ ﴾ [الرحمن:

ويقال: نَشِبَتِ الحربُ بينهم. وقد ناشَبَهُ الحربَ، والنَّشيدُ: الشُّعْرُ المُتَناشَدُ بين القوم.

أي: نابذُه. والنُّشَّابُ: السَّهامُ، الواحدة نُشَّابَةً.

والناشِب: صاحب النُّشَابِ، وقومٌ ناشِبةٌ. ومنه سمِّي [المتقارب] الرجل ناشِبًا. ونُشْبَةُ بالضم: اسم رجل، وهو

> نُشْبَةُ بن غَيظ بن مُرَّة بن عوف بن سعد بن ذبيان. نشج: النَّشَجُ، بالتحريك: واحد الأنشاج، وهى

مجاري الماء . ونَشَجَ الباكي يَنْشِج نَشْجًا ونَشيجًا : إذا

غَصَّ بالبكاء في حلقه من غير انتحاب. ونَشَعَ الحمارُ | أنبتتْ ذلك، قال الشاعر: [الطويل] بصوته نَشيجًا: ردَّده في صدره، وكذلك نَشَجَ الزُّقُّ

والحُبُّ والقِدرُ: إذا غلى ما فيه حتَّى يُسمع له صوتٌ.

ذو الرمة: [البسيط]

فانْصَاعَتِ الحُقْبُ لم تَقْصَعْ صَرَائِرَها

وقد نَشَخْن فلا ريِّ ولا هِيْمُ والنَّشُوح بالفتح: الماء القليل، قال أبو النجم يصف

الحمير: [الرجز] حنَّى إذا ما غَيَّبَتْ نَشُوحَا

نشد: نَشَدْتُ الضالَّة أنشُدُها نِشْدَةً ونِشْدانًا، أي:

طلبْتها. وأنشَذْتُها، أي: عرَّفتها. وأمَّاقول أبي دُواد: [الكامل المرفل]

ويُصيخُ أحيانًا كما اسُ

شَمَعَ المُضِلُّ لصوتِ ناشِدُ يشتهي أن يجد مُضِلًّا مثله ليتعزَّى به. ونَشَدْتُ فلانًا عاش بعد الموت، قال الأعشى: [السريع] أَنْشُدُهُ نَشْدًا: إِذَا قلت له: نَشَدْتُكَ الله، أي: سألتك حتَّى يقولَ الناسُ ممَّا رأوا

بالله، كَأَنَّكَ ذَكَّرتَهُ إِيَّاهُ فَنَشَدَ، أي: تذكُّر. وقول الأعشى: [الكامل]

ربًى كريمُ لا يُكَدُّرُ نِعْمَةً

قال أبو عبيد: يعني النعمانَ بن المنذر، إذا سُئل بكَتْبِ الحسن: (نَنْشُرُهَا)، قال الفراء: ذهب إلى النَّشْر الجوائزِ أعطى، وقوله: (تُنوشِدَ) هو في موضع والطَّيِّ. قال: والوجه أن يقول: أَنْشَرَهُم الله فَنَشَرُوا

أي: أعلقتُهُ، فانْتَشَبَ. وأنْشَبَ الصائِدُ: أعلَقَ. (نُشِدَ)، أي: سئل. واسْتَنْشَدْتُ فلانَّاشِعره فأنشَدَنيهِ،

نشر: النَّشْرُ: الرائحة الطيّبة، قال الشاعر:

وريع الخُزامَى ونَشْرَ القُطُرْ والنَّشْرُ أيضًا: الكلأ إذا يبس ثم أصابه مطر في دُبُر

الصيف فاخضر، وهو ردىء للراعية، يهرب الناسُ منه بأموالهم. وقد نَشَرَتِ الأرضُ فهي ناشِرَةٌ: إذا

وفينا وإنْ قيلَ اصطلحنا تَضاغُنّ

كما طَرَّ أوبارُ الجِرابِ على النَّشْرِ انشح: نَشَحَ نَشْحًا ونُشوحًا: شَرِب دون الرئيّ، قال يقول: ظاهرُنا حسنٌ في الصلح، وقلوبنا فاسدة، كما ينبت على النَّشْرِ أوبار الجَرْبَى وتحته داءٌ في أجوافها منه. والنَّشَرُ بالتحريك: المُنتَشِرُ، وفي الحديث: «أَتَمْلِكُ نَشَر الماءِ». ويقال: رأيت القومَ نَشَرًا، أي: منتَشِرينَ. واكتسى البازي ريشًا نَشَرًا، أي: منتشرًا طويلًا. والنَّشَرُ أيضًا: أن تَنْتَشِرَ الغنم بالليل فترعى. والنَّشْوارُ أيضًا: ما تبقيه الدابَّة من العلف، فارسيِّ

معرَّب، والناشِرَةُ: واحدة النَّواشِرِ، وهي عُروقُ باطن الذُّراع. وناشِرةُ: اسم رجل، وقال: [الطويل] لقد عَيَّلَ الأيتامَ طعنةُ نَاشِرَةُ

أنَاشِرَ لا زَالتْ يَمِينُكَ آشِرَهُ

وَنَشَرَ الْمَتَاعَ وغيره يَنْشُرُهُ نَشْرًا: بسطه. ومنه ريحٌ فهو المُعَرِّف ههنا، ويقال: هو الطالب؛ لأن المُضِلُّ |نَشورٌ، ورِيَّاحٌ نُشُرٌ. ونَشَرَ الميِّتُ يَنشُرُ نُشورًا، أي:

يا عَجَبًا للميُّتِ الناشِرِ ومنه يوم النُّشور . وأنْشَرَهُمُ الله ، أي : أحياهم . ومنه قرأابن عباس رضي الله عنه: (كيف نُنْشِرُها)، واحتجَّ وإذا تُنوشِدَ في المَهارِقِ أَنْشَدًا إبقوله تعالى: ﴿ ثُمُّ إِنَا شَآءَ أَنْشَرُهُ ﴾ [عبس:٢٢] ، وقرأ

هم. وأنشد الأصمعيُّ لأبي ذؤيب: [البسيط] لو كان مِدْحَةُ حَيِّ أَنْشَرَتْ أحدًا

أَحِيا أُبُوَّتِكِ الشُّمَّ الأماديحُ ونَشْنَشْتُ الجلدَ: إذا أسرعتَ سلْخَه وقطعه عن ونَشَرْتُ الخشبةَ أَنْشُرُها: إذا قطعتها بالمِنشارِ، اللحم، قال الشاعر: [البسيط] و النُّشارَةُ: ما سقط منه . و نَشَرْتُ الخبر أنْشُرُهُو أَنْشِرُهُ: إذا أذعته . وصحفٌ مُنَشَّرَةٌ، شُدِّدللكثرة . و التَّنْشيرُمن النُّشْرَةِ، وهي كالتعويذ والرُّقية، قال الكلابي: فإذا ويروى: قاتل. نُشُر المَسْفُوعُ كَانَ كَأَنَّمَا أُنشِطَ مِن عِقَالِ، أي: يذهب الله نشص: نَشَصَ يَنْشُصُ و يَنْشِصُ نُشُوصًا: ارتفع، عنه سريعًا، وفي الحديث أنه قال: «فلعلَّ طِبًّا أصابه» إيقال: نَشَصَتْ ثَنِيَّتُهُ، أي: ارتفعت عن موضعها، يعني سِحرًا، «ثم نَشَره بِقُلْ أعوذُ بربِّ الناس»، أي: حكاه يعقوب. و نَشَضتُ عن بلدي، أي: انزعجتُ، رَقَاهُ، وكذلك إذا كتب له النُّشْرَةَ. وانتَشَرَالخبر، أي: إو أَنشَصْتُ غيري، قال أبو عمرو: أَنْشَصْناهُمْ عن ذاع. والْتَشَرَالرجلُ: أنعظ. والانْتِشارُ: الانتفاخ في إمنزلهم: أزعجناهم. ونَشَصَ الوترُ: ارتفع.

> التي تَنْتَشِرُهي العُجاية. نشز: النَّشْزُو النَّشَرُ: المكان المرتفع. وجمع النَّشْزِ المرتفع، قال بشر: [الطويل] نُشُوزٌ، وجمع النَّشَزِ أَنْشَازٌ ونِشَازٌ، مثل جَبَلِ وأجبالٍ فَالمَّمَا رَأَوْنَا بِالنِّسَارِ كَأَنَّانَا

وجِبَالٍ. وأمَّا النَّشازُبالفتح فهو المكان المرتفّع، وهو واحدٌ، يقال: اقعدْ على ذلك النَّشازِ. ابن السَّكيت: يقال للرجل إذا أُسَنَّ ولم ينقص: فلان والله نَشَزُّمن الرجال. ونَشَزَ الرجلُ يَنْشُرُ ويَنْشِرُ نَشْرًا: ارتفع في

[المجادلة :١١]. وإنشازُ عظام الميِّت: رفْعها إلى مواضعها وتركيبُ بعضِها على بعض، ومنه قرأزيد بن الشاعر: [الوافر] ثابت رضى الله عنه: ﴿كَيْفَ نُنشِرُهُ إللهِ،

المكان، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ ٱنشُرُواْ فَانشَرُوا ۗ

:٢٥٩] . ونَشَرَتِ المرأة تَنشُرُ وتَنشِرُ نُشورًا: إذا

ضربَها وجفاها، ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِن آمْرَأَهُ خَافَتُ قَالَ الشَّاعِرِ: [البسيط] مِنْ بَعَّلِهَا نُشُوزًا ﴾ [النساء:١٢٨].

> نشش: نَشَّ الغديرُ يَنِشُ نَشيشًا، أي: أخذ ماؤه في النُّضوب، يقال: سَبَخَةٌ نَشَّاشَةٌ، وهو ما يظهر من ماء

السباخ فَيَنِشُ فيها حتَّى يعود مِلْحًا . و النَّشيشُ: صوت الماء وغيره إذا غلا. والنَّشُّ: عشرون درهمًا، وهو إلى بلد. والهُمومُ تَنشِطُ بصاحبها، قال هِمْيانُ بن

انصف أوقيَّة ؛ الأنَّهم يسمُّون الأربعين درهمًا أوقيَّة ، ويسمُّون العشرين نَشَّا، ويسمُّون الخمسة نواةً.

يُنَشْنِشُ الجِلْدَ عنها وَهْيَ بارِكَةٌ كما يُنشنِشُ كَفًّا فَاتِلِ سَلَبًا

عصب الدابَّة، وقد يكون ذلك من التعب. والعَصَبَةُ إو نَشَصَتِ المرأة من زوجها، مثل: نَشَزَتْ، فهي

ناشِصٌ وناشِزٌ. والنَّشاصُ، بالفتح: السحابُ

نَشَاصُ الثُّرَيَّا هَيَّجَتْهُ جَنونُها نشط: نشط الرجل يَنشَطُ نَشاطً ابالفتح، فهو نَشيطٌ.

و تَنَشَّطُلا مركذا، و تَنَشَّطَتِ الناقةُ في سيرها، وذلك إذا شَدَّتْ. وأنْشَطَ القومُ: إذا كانت دوابُّهم نَشيطَةً.

و أنْشَطَهُ الكلاُّ، أي: سَمِنَ. والنَّشيطَةُ: ما يَغْنمه الغُزاةُ في الطريق قبل البلوغ إلى الموضع الذي قصدوه، قال

لكَ المِرْباعُ منها والصَّفايا

وحُكْمُكَ والنَّشِيطةُ والفُضولُ استعصت على بَعْلها وأبغضته. ونَشَزَبعْلها عليها: إذا |والناشِطُ: الثورُ الوحشيُّ يخرجُ من أرض إلى أرض،

أَذَاكَ أَم نَمِشٌ بِالوشي أَكْرُعُهُ

مُسَفَّعُ الخَدِّ مَادِ نَاشِطٌ شَبَبُ وقوله تعالى: ﴿ وَالنَّشِطَتِ نَشَطَا﴾ [النازعات:٢] ، يعني النجومَ تَنْشِطُمن برج إلى برج، كالثور الناشِطِمن بلد

قُحافة: [الرجز]

أمست همومى تنشط المناشطا السام بي طَوْرًا وطَوْرًا واسطا

ونَشَطَتُهُ الحبَّةُ تَنْشِطُ وتَنْشُطُ نَشْطًا: إذا عضَّته بنابها. [الرجز] ونَشَطْتُ الدلو من البرر: نزعتها بغير بَكَرَةٍ، وقال

الأصمعيُّ: يقال للناقة: حَسُنَ مانَشَطَتِ السَّيرَ، يعني سَدْوَ يديها. والأنشوطَةُ: عُقدةٌ يَسهلُ انحلالها، مثل

عُقدة التَّكَّةِ، يقال: (ما عِقالُكَ بأنشوطَةِ)، أي: ما مودَّتُك بواهية، قال أبو زيد: نَشَطْتُ الحبلَ أَنْشُطُهُ

نَشْطًا: عَقَدْتُهُ أُنشوطة . وأَنْشَطْتُه ، أي: حللتُه ، يقال: (كأنَّما أُنشِطَ من عِقالِ). وانتشطتُ الحبلَ، أي:

مددته حتَّى ينحلُّ ، قال الأصمعيُّ : بئرُّ أَنشاطٌ ، أي: قريبةُ القعرِ تخرج الدَّلوُ منها بَجَذْبَةٍ واحدةٍ. وبئرٌ

نَشوطٌ . قال : وهي التي لا تَخرجُ منها الدلوُ حتَّى تُنشَطَ

كثيرًا. والنَّشوطُ أيضًا: ضربٌ من السمك وليس بالشَّبُّوطِ. وقولهم: (لا، حَتَّى يرجع نَشيطٌ من مَرْدِ)،

هو اسمُ رجل بني لزيادٍ دارًا بالبَصرة فهرب إلى مَرْدِ قبل إتمامها ؛ فكأن زيادٌ كلَّما قيل له : تَمُّمْ دَارَكَ ، يقول :

لا، حَتَّى يرجعَ نَشِيط من مَرْوٍ. فلم يرجعْ، فصار مَثَلًا.

 نشع: النَّشوعُ بالعين والغين: السَّعوطُ والوَجورُ الذي يُوجَرُهُ المريضُ أو الصبيُّ. والنَّشوعُ بالضم: المصدر. وقدنَشَعْتُ الصبيَّ الوَجورَ وأنشَعْتُهُ ، مثل:

وَجَرْتُهُ وأَوْجَرْتُهُ، قال رؤبة: [الرجز] قال الحواذِي وأَبَى أَنْ يُسْشَعَا

يا هندُ ما أسرعَ ما تَسَعْسَعا وقال المرَّار في السَّعوطِ: [الوافر]

إليكم يا لِثامَ الناسِ إنِّي

نُشِغتُ العِزُّ في أنفي نُشوعا وانْتَشَعَ الرجل: مثل اسْتَعَطَ، وربَّما قالوا: نَشَعْتُهُ

الكلامَ: إذا لقَّنتُهُ.

الغَشْيَ. وقد نَشَغَ يَنْشَغُ نَشْغًا، قال أبو عبيد: وإنَّما يفعل ذلك الإنسانُ شوقًا إلى صاحبه، وأسفًا عليه، وحبًّا للقائه، قال رؤبة يمدح رجلًا ويذكر شوقه إليه:

عرفتُ أنى ناشغٌ في النُّشع إلىك أرجو من نداكَ الأسبعُ والنَّشوعُ: السَّعوط والوَجورُ أيضًا، بالعين واَلغين جميعًا. وقد نُشِغَ الصبيُّ نُشوغًا، قال ذو الرمَّة:

إذا مَرِئِيَّةٌ ولدتْ غلامًا فَالْأُمُ مُرْضَعِ نُشِغَ المَحارا

والمنشعَةُ: المُسْعُطُ، قال الشَّاعر: [الطويل] سأنشغه حتى يلين شريسه

بمِنْشَغَةِ فيها سِمامٌ وعَلْقَمُ وربَّما قالوا: نَشَغْتُهُ الكلامَ نَشْغًا، أي: لقَّنته وعلَّمته، وهو على التشبيه.

 نشف: نَشِفَ الثوبُ العَرَقَ، بالكسر، ونَشِف الحوضُ الماءَ يَنْشَفُهُ نَشْفًا: شربه. وتَنَشَّفَهُ كذلك. وأرضٌ نَشِفَةٌ ، بيُّنة النَّشَفِ بالتحريك : إذا كانت تَنْشَفُ

الماءَ. والنَّشَفُ أيضًا: حجارة الحَرَّةِ، وهي سودٌ كأنَّها محترقة . والنَّشْفُ بالتسكين : لغةٌ فيه ، الواحدة نَشْفَةٌ ،

قال أبو عمرو: هي التي تُدلَكُ بها الأرجلُ. وأنشد: [الرجز]

طُوبَى لَمَن كانت له هِرْشَفَّهُ ونَشْفة يحملاً منها كَفَّه قال ابن السكيت: النُّشافَةُ: الرَّغوةُ التي تعلو اللبن إذا

حُلِبَ. وقد انْتَشَفْتُ: إذا شربتَها. ويقول الصبيُّ: أنْشِفْني ، أي: أعطني النُّشافَةَ أشربها. ويقال: أمستُ

إبلكم تُنَشِّفُ وتُرَغِّي، أي: لها نُشافَةٌ ورغوةٌ، من التَّنْشيف والترغية.

 تشق: قال ابن السكيت: التَّشوقُ: سَعوطٌ يُجعلُ في تشغ: أبو عمرو: النَّشْغُ: الشهيقُ حتَّى يكاد يبلُغُ به المَنخِرين. وقد أنْشَقْتُهُ إنشاقًا. واسْتَنشَقْتُ الماءَ لقد آذَنت أهلَ اليمامة طَيِّعُ

بحرب كناصاة الحصان المشهر ونَواصِي الناس: أَشْرافُهُمْ، وقالت:[البسيط] ومَشْهَد قد كَفَيْتُ الغائبين به

في مجمع من نَواصى الناس مَشْهودِ والنَّصِيَّةِ من القوم: الخيار، وكذلك من الإبل " نشل: فَخِذٌ ناشِلَةٌ: قليلة اللحم. والتَّشيلُ: لحمُّ وغيرها، وهي البقيَّة، وأنشد أبو عمرو للمرَّار: [الوافر]

تجرَّدَ من نَصِيتَها نَوَاج كما ينجو من البقر الرعيلُ وقال آخر: [الطويل]

ثلاثة آلافٍ ونحن نَصِيّة ثلاثُ مِثينَ إِن كَثُرْنا وأربعُ "نشم: نَشَّمَ اللحمُ تَنشيمًا: إذا تغيَّر وابتدأت فيه رائحةٌ وانتَصَيْتُ الشيءَ: اخترته. وهذه نَصِيَّتي. وتَذَرَّيْتُ بني فلانٍ وتَنَصَّيْتُهُمْ: إذا تزوَّجت في ٱلذُّروة منهم

والناصِيَةِ . وتَنَصَّتِ المرأةُ : رجَّلتْ شَعرها . وانتَصى الشعرُ ، أي : طال . والنَّصِيُّ : نبتٌ ما دام رطبًا ، فإذا ابيضٌ فهو الطريفَةُ، وإذا ضَّخُمَ ويبس فهو الحَلِيُّ، وقال: [الطويل]

لَقَدْ لَقِيَتْ شَوْلٌ بِجَنْبَيْ بُوانَةٍ

نَصِيًا كأَعْرَافِ الكَوادنِ أَسْحَما وأَنْصَتِ الأرضُ، أي : كثرنَصِيُها . وهذه فلاةٌتُناصي فلاةً، أي: تتَّصل بها. والمُناصاةُ أيضًا: الأخذُ

 نصأ: الكسائي: نَصَأْتُ الشيءَ نَصْأَ، رَفَعْتُهُ. وأبو عمرو مثله، وهي لغة في (نَصَيْتُ) أبو زيد: نَصَأْتُ الناقة : زُجَرْ تُها.

"نصب: النَّصْب: مصدر نَصَبْتُ الشيءَ: إذا أقمته.

وغيره: إذا أدخلتَه في الأنف. واسْتَنْشَقْتُ الريحَ: اطيئ، وقال الشاعر: [الطويل] شَمِمْتُها. ونَشِقْتُ منه ريحًا طيِّبةً، بالكسر، أي: شَمِمت. وهذه ريحٌ مكروهَةُ النَّشَق، يعني الشمَّ. والنُّشْقَةُ بالضم: الرُّبْقَةُ التي تُجعل في أعناق البَّهْم. وَنَشِقَ الظبيُ في الحِبالةِ، أي: عَلِق فيها. ورجلٌ نَشِقٌ : إذا كان ممَّن يدخل في أمور لا يكاد يتخلُّص

يُطبَخُ بلا توابِل، قال الراجز:

إِنَّ السُّواء والسنسيلَ والرُّغُفْ ونَشَلْتُ اللحمَ عن القِدْرِ أَنْشُلُهُ بالضم، وانْتَشَلْتُهُ: إذا انتَزَعْته منها. والمِنْشَلُ والمِنْشَالُ: حديدةٌ يُنشَلُ بها اللحم من القِدر . والمَنْشَلَةُ بالفتح : موضع الخاتَم من الخِنْصِر، وهو في الحديث.

كريهة ، يقال: يدي من الجُبْن ونحوه نَشِمَةٌ . ونَشَّمَ القومُ في الأمر أيضًا: إذا أخذوا فيه، ولا يكون إلا في الشرِّ، ومنه قولهم: نَشَّمَ الناسُ في عثمانَ رضي اللَّه عنه. والنَّشَمُ بالتحريكُ: شجرٌ تتَّخذ منه القِسِيُّ. والنِّشَمُ أيضًا: مثل النَّمَش على القلب، يقال منه: نَشِمَ بالكسر، فهو ثورٌنَشِمٌ ، أي : فيه نقطٌ بيضٌ ونقطٌ سودٌ ، ا قال الأصِمعيُّ: مَنْشِم، بكسر الشين: اسم امرأة كانت بمكة عطَّارةً، وكانت خُزاعة وجُرْهُمٌ إذا أرادوا القتالَ تطيّبوا من طِيبها، وكانوا إذا فعلوا ذلك كثُرت القتلي فيما بينهم؛ فكان يقال: أشأم من عطر مَنْشِمَ. فصار النواصي . مثلاً، قال زهير: [الطويل]

> تفانوا ودقوا بينهم عِطْرَ مَنْشِم ويقال: هو حَبُّ الْبَلْسَانِ.

 نصا، نصى: الناصِيةُ: واحدة النواصى. ونَصَوْتُهُ: قبضتُ على ناصِيتِهِ ، قالت عائشة رضي ٱلله عنها : (ما وصفيحٌ مُنَصَّب ، أي : نُصِبَ بعضُه على بعض . لكم تَنْصُون مَيْتَكُم؟!) أي: تمدُّون ناصيته. كأنها ونَصَّبَتِ الخيلُ آذانَها، شُدُّد للكثرة والمبالغة. كرهت تسريح رأس الميت. والنَّاصاةُ: الناصية بلغة عنصَبْتُ لفلانٍ نَصْبًا: إذا عاديته. وناصَبْتُهُ الحرب مُناصَبَةً . ونَصَبَ القومُ: ساروايومهم ، وهوسيرٌ لَيِّنٌ . ﴿ هَرَفْناهُ في بادي النَّشيئَةِ دائِرٍ

حرف النوق

قديم بعهد الماء بُقْع نَصائِبُهُ

إذا قالت حَذامِ فأنصِتوها

فإنَّ النَّقولَ مَا قالت حَذامِ

"نصح: نَصَحْتُكَ نُصْحًا فنصاحَةً ، قال الذبياني: [الطويل]

نَصَحْتُ بني عَوْفٍ فلم يَتَقَبَّلوا

رسولي ولم تَنْجَحْ لديهم وسائلي وهو باللام أفصح، قال الله تعالى: ﴿ وَأَنْصَحُ لَكُمُّ ﴾ [الأعراف : ٦٢] . والاسم: النَّصيحة . والنَّصيح : الناصِح، وقومٌ نُصَحاءُ ، ورجلٌ ناصِح الجيب، أي: نقيُّ القلب، قال الأصمعيُّ: الناصِعُ: الخالص من العسل وغيره، مثل: الناصع . وكلُّ شيء خَلَصَ فقد وسؤالِ هذا الناسِ كيفَ لَبِيدُ لَهُم وانْتَصَحَ فلانٌ، أي: قَبِل النصيحة، يقال: والنُّصْبُ: الشُّرُّ والبلاء، ومنه قوله تعالى: ﴿مَسَّنِيَ النَّصِحْنِي إِنَّنِي لَكَ نَاصِحٍ · وتَنَصَّحَ ، أي: تشبَّه الشَّيْطَانُ بِنُصِّ وَعَذَابٍ ﴾ [ص : ١٤] . والنَّصيبَةُ: حجارة إبالنُّصَحاء . واسْتَنْصَحَهُ: عَدُّه نَصيحا - ابن الأعرابي: والنَّصَحْتُها أنا: أَرْوَيتها، وأنشد: [الرجز]

والمَنْصِبُ: الأصل، وكذلك النّصاب، والنّصابُ من المال: القَدْر الذي تجِب فيه الزكاة إذا بلغَه، نحو مائتي النصيب: الحظِّ من الشيء. والنصيبُ: الحوض. درهم، وخمسٍ من الإبل. فنِصابُ: إسم فرس. والنَّصيب: الشَّرَكُ المنصوب. فنُصَيْبُ: الشَّاعر، ونِصابُ السكين: مَقْبِضه. وأنْصَبْتُ السكِّين: جعلت مصغَّر. ونَصِيبِين: اسمُ بلدٍ، وفيه للعرب مذهبان: له مَقبِضًا. ونَصِبَ الرجلُ بالكسر نَصَبًا: تَعِبَ. منهممن يجعله اسمّا واحدّا ويُلزمه الإعراب، كما يُلزم والْصَبَهُ غيرُه . وهَمُّ ناصِب ، أي: ذونَصَبِ ، مثل تامِر الأسماء المفردة التي لا تنصرف ، فيقول: هذه ولابِن ويقال: هو فاعِلٌ بمعنى مفعولٍ فيه ؛ لأنه يُنصِّبُ عَصِيبِينَ ومردت بنصِيبينَ ، ورأيت نصِيبينَ ، والنسبة فيه ويُتعبُ، كقولهم: ليل نائم، أي: يُنامُ فيه، ويوم إليه نَصِيبيٌّ، ومنهم مَنْ يُجريه مُجرى الجمع فيقول: عاصف، أي: تَعصِفُ فيه الريح. وتيسُّ أنْصَبُ وعنزٌ الهذه نصِيبُونَ ، ومردت بنصيبينَ ، ورأيت نصيبينَ ، نَصْباءُ بيُّنة النَّصَب : إذا انتصبَ قرناها . وناقةٌ نصباءُ : | وكذلك القول في يَبْرِينَ وفِلَسطينَ وسَيْلَحِين وياسَمِين مرتفعة الصدر. وَتَنَصَّبَتِ الأَتُنُ حول الحمار، وغِناءُ | وقِنَّسْرِين والنسبة إليه على هذا القول: نَصِيبيني النَّصْبِ: ضربٌ من الألحان، وفي الحديث: «لو ويَبْرينيّ، وكذلك أخواتهما. نَهَبْتُ لنا نَصْبَ العرب!!»، أي: لو غَنَّيْتَنا غِناءَ "نصت: الإنصات: السكوت والاستماع للحديث، العرب، وهو غنامٌ لهم يشبه الحُداء إلا أنَّه أرقُّ منه. | تقول: أنْصِتُوهُ وأنْصِتوا له، قال الشاعر: [الوافر] والنَّصْبُ في الإعراب: كالفتح في البناء، وهو من مواضَعَاتِ النَّحُويِّين، تقول منه: نَصَبْتُ الحرفَ فانتصب . وغُبادٌ مُنتصِب ، أي : مرتفع . والنَّصْبُ : ما ويروى : فصدِّقوها . نُصِبَ فَعُبِدَ من دون الله تعالى، وكذلك النَّصْبُ

> بالضم، وقد يُحَرُّك، قال الأعشى: [الطويل] وذا النُّصُبَ المنصوبَ لِا تَنْسُكَنَّهُ

. لِعَاقِبَةٍ وَاللَّهَ رَبُّكَ فَاعْبُدَا أراد: فاعْبُدَنْ، فوقف بالألف، كما تقول: رأيت زيدًا، والجمع: الأنصاب، وقوله: (وذَا النُصُبَ)، يعني: إيَّاك وهذا النُّصُبُّ ، وهو للتقريب، كما قال: [الكامل]

ولقد سَيْمْتُ من الحياةِ وطُولِهَا

تُنصَبُ حُولَ الحوض ويُسَدُّ ما بينها من الخَصاص نصحتِ الإبل الشُّربَ تنصَح نُصوحًا ، أي: صَدَقَتُهُ. بالمَدَرَةِ المعجونة، قال الشاعر : [الطويل]

هذا مُقامي لكِ حتى تَنْصَحى فكلتاهما خَرَّتْ وأَسْجَدَ رَأْسُها رِيًّا وتَـجْسَاذِي بَسلاطَ الأَبْسطَحَ قال: ومنه التوبةُ النَّصوحُ، وهي الصادقة. ويروَى: ولكن لم يستعمل نَصْرانُ إلابياء النسب؛ لأنهم قالوا: (تنضحي) بالضاد، وليس بالعالي. والنَّصح بالفتح: |رجلٌ نَصْرانيٌّ وامرأةٌ نَصرانيَّةٌ. ونَصَّرَهُ: جعله مصدر قولك: نَصَحْتُ الثوب: خِطْتُهُ، ويقال: منه أنَصْرانِيًا، وفي الحديث: «فأبواه يُهَوِّدانِهِ ويُنَصِّرانه». التوبة النَّصوحُ، اعتبارًا بقوله عليه السلام: «مَنِ اغتابَ = نصص: قولهم: نَصَصْتُ ناقتي، قال الأصمعيُّ: خَرَقَ، ومن استغْفَرَ رَفَأً». وثوبٌ مُتنَصِّح، أي: النَّصُّ: السيرُ الشديدُ حتَّى يستخرج أقصى ماعندها. مُخَيَّطٌ، بالتوكيد. والناصِح: الخيَّاط. والنَّصاحُ: [قال: ولهذا قيل: نَصَضْتُ الشيءَ: رفعته، ومنه مِنصَّةُ السُّلك يُخاطُ به. والنَّصاحاتُ أيضًا: الجلود، وأنشد العروسِ ﴿ وَنَصَصْتُ الحديث إلى فلان، أي: رفعته الأصمعيُّ للأعشى: [الرمل]

> فترى القوم نشاوى كلهم مِثلُ ما مُدَّتْ نِصاحاتُ الرُّبَحْ وشَيبةُ بن نِصاح أيضًا: رجل من القُراء.

"نصر: نَصَرَهُ الله على عدوّه يَنْصُرُهُ نَصْرًا. والاسم: النَّصْرَةُ. والنَّصيرُ: الناصِرُ، والجمع: الأنصارُ، مثل شريفٍ وأشرافٍ، وجمع الناصِر نَصْرٌ، مثل صاحب رضي الله عنه حينَ دخل عليه عمر رضي الله عنه وصَحْب. واسْتَنْصَرَهُ على عدوَّه ، أي: سأله أن يَنْصُرَهُ (وهو يُنصْنِص لسانَه ويقول: هذا أوردني المواردَ!!) عليه. وتَناصَروا: نَصَرَ بعضُهم بعضًا. ونَصَرَ الغيثُ الأرضَ، أي: غاثها. ونُصِرَتِ الأرضُ فهي اليست في الحديث: نَضْنَصْتُ، بالضاد المعجمة. مَنْصورَةً، أي: مُطرت، وقال يخاطب خيلًا: [الطويل]

إذا دَخَلَ الشهرُ الحرامُ فَجاوِزي

بلاد تميم وانصري أرض عامر والْتَصَرَ منه: انتقم. ونَصُّرُ: أبو قبيلةٍ من بني أسد، وهو نصر بن قُعَين، قال الشاعر: [الطويل] شَأَتُكَ قُعَيْنٌ غَنُّها وسَمِينُها

وأنتَ السَّهُ السُّفْلَى إذا دُعِيَتْ نَضِهُ والنَّصْرُ : العطاءُ، قال رؤبة : [الرجز]

إنِّي وأسْطارِ سُطِوْنَ سَطرا لَقَائِلٌ يَا نَصْرُ نَصْرًا نَصْرًا والنَّصارى: جمع نصران ونصرانة، مثل الندامي جمع نَدْمانِ ونَدْمانةِ، قال الشاعر: [الطويل]

كما أَسْجَدَتْ نَصرانةٌ لم تَحَنَّفِ إليه. وسيرٌ نَصُّ ونَصيصٌ. ونَصَضتُ الرجلَ: إذا اسْتَقْصَيْتَ مسألتَه عن الشيء حتَّى تستخرج ما عنده. ونَصُّ كلِّ شيء: منثهاه، وفي حديث علي رضي الله عنه: (إذا بلغ النساءُ نَصَّ الحِقاقِ)، يعني منتهي بلوغ العقل، ونَصْنَص البعير: مثل: حَصْحَصَ. ويقال: نَصْنَصْتُ الشيءَ: حَرَّكْتُهُ، وفي جديث أبي بكر قال أبو عبيد: هو بالصاد لاغير . قال: وفيه لغةٌ أخرى "نصع: الناصِعُ: الخالصُ من كلِّ شيء، يقال: أبيضُ خالصِ البياض أو الصُّفرة أو الحمرة فهو ناصعٌ، قال

ناصِعٌ، وأصفرُ ناضِعٌ، قال الأصمعي: كلُّ لونِ البيد: [الكامل]

سُدُمًا قليلًا عَهْدُهُ بأنيسِهِ

من بين أَصْفَرَ ناصِع ودِفانِ أي: وردتُ سُدمًا. ونَصَعَ لونُه نُصوعًا : إذا اشتدَّ بياضه وخلص. ونَصَعَ الأمرُ: وضَعَ وبان. والنَّضعُ: ضربٌ من الثياب بيضٌ ، قال الشاعر: [البسيط] يَرعى الخُزامَى بِذي قارٍ فقد خَضَبَتْ منه الجَحافِلَ والأطراف والزَّمَعا

مُجْتابُ نِضْع يَمانٍ فوق نُقْبَتِهِ

وبالْأكارع من ديباجِهِ قِطَعا

وحكى الفراء: أنْصَعَتِ الناقةُ للفحل: أقرَّت له عند الضِّراب. أبو عمرو: أنصَعَ الرجلُ، أي: أظهر ما في نفسه وقصد للقتال، قال رؤبة: [الرجز]

كَرَّ بِأَخْجَى مَانِعِ أَنْ يَـمُنَعا حَتَّى اقْشَعَرَّ جِلْبُهُ وأَنْصَعا

ولدته، مثل: مَصَعَتْ به. وقول الشاعر: [الوافر] ولَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي قُعَيْنِ أتَوْني ناصِعَينَ إلى الصّياح

أي: قاصدينَ. نصف: النّصف: أحد شِقّي الشيء. والنّضفُ

أيضًا: النَّصَفَةُ، وهو الاسمُ من الإنصافِ، قال الفرزدق: [الطويل]

ولكنَّ نِصْفًا لو سَبَبْتُ وسَبَّني بنو عبدِ شمسٍ من مَنافٍ وهاشِم [قال لبيد: [الطويل]

والنَّصْفُ بالضم: لغةٌ في النَّصْفِ، وقرأ زيد بن ثابت رضى الله عنه: (فَلَها النُّصْفُ). وإناءٌ نَصْفَانُ بالفتح،

أي: بلغ الماءُ نِصْفَهُ. والنَّصَفُ، بالتحريك: المرأة بين الحَدَثَة والمسِنَّة ، وتصغيرها نُصَيْفٌ بلاهاءٍ ؛ لأنها صفة. ونساءٌ أنْصافٌ، ورجلٌ نَصَفٌ، وقومٌ أنصافٌ

ونَصَفُونَ، عن يعقوب. والنَّصَفُ أيضًا: الخُدَّامُ، الواحد ناصِفٌ. والناصِفَةُ: مجرى الماء، والجمع: النُّواصِفُ، ومنه قول طرفة: [الطويل]

كَأَنَّ حُدوجَ المالِكِيَّةِ غُدُوةً خَلايا سَفين بالنَّواصِفِ من دَدِ وقال الأصمعيُّ: النَّواصِفُ: رحابٌ. والنَّصيفُ:

الخِمارُ، قال النابغة: [الكامل] سَقَطَ النَّصيفُ ولم تُرد إسْقاطَهُ

فتناولته واتقتنا باليد والنَّصيفُ: نِصْفُ الشيء. والنَّصيفُ: مكيالٌ، ومنه

قول الشاعر: [الرجز] لم يَخْذُها مُدُّ ولا نَصيف

ولا تُسميراتُ ولا تَعْجيفُ وفي الحديث: «ما بلغتم مُدُّ أحدهم ولا نَصيفه». ونَصَفْتُ الشيءَ: إذا بلغت نِصْفَهُ، تقول: نَصَفْتُ القرآن، أي: بلغت النُّصْفَ. ونَصَفَعُمرَه، ونَصَفَ الشيبُ رأسَه، ونَصَفَ الإزارُ ساقَه، قال أبو جُندب قال أبو يوسف: يقال: قبَّح الله أمًّا نَصَعَتْبه، أي: الهذليُّ: [الطويل]

وكنتُ إذا جاري دَعا لمَضُوفَةٍ أُشَمِّرُ حتَّى يَنْصُفَ الساقَ مِثْزَري ونَصَفَ النهارُ وانْتَصَفُّ بِمُعْنَى ، ومنه قول المُسَيَّب بن

عَلَس يذكر غائصًا: [الكامل] نَصَفَ النهارُ الماءُ غامِرُهُ لَهِاءُ

ورَفيقُه بالغيب لا يدري يعنى: والماءُ غامِرُهُ فحذف واو الحال. ونَصَفَهُمْ يَنْصُفُهُمْ نِصافًا ونِصافَةً، عن يعقوب، أي: خَدَمَهُمْ،

لها غَلَلٌ من رازقيِّ وكُرْسُفٍ

بأيمانِ عُجْم يَنْصُفون المَقاوِلا قوله: (لها)، أي: لظروَّف الخمر. والمَنْصَفُ بالفتح: نِصْفُ الطريق. والمِنْصَفُ بكسر الميم: الخادم، هذا قول الأصمعي، والجمع: مناصِف. وأَنْصَفَ النهارُ، أي: انْتَصَفَ. وَأَنْصَفَ، أي: عدل،

يقال: أَنْصَفَّهُ مِنْ نَفْسِهِ ، وانْتَصَفْتُ أَنا مِنْهِ . وتَناصَفُوا ، أي: أَنْصَفَ بعضُهم بعضًا من نفسه، ومنه قول الشاعر: [الطويل]

أنِّي غَرِضْتُ إلى تَناصُفِ وجُهِها غَرَضَ المُحِبِّ إلى الحبيبِ الغائِبِ

يعني استواء المحاسن، كأنَّ بعض أعضاء الوجه أَنْصَفَ بِعضًا في أخذ القِسط من الجمال. وانْتَصَفَتِ الجاريةُ وتَنَصَّفَتْ، أي: اختمرتْ. ونَصَّفْتُها أنا تَنْصيفًا. وتَنْصيفُ الشيء: جعلُه نِصْفَيْنِ. وناصَفْتُهُ المال: قاسمتُه على النِّصف. وتَنَصَّف، أي: خدم،

قالت حُرَقَة بنت النعمان بن المنذر: [الطويل]

فبَيْنا نَسُوسُ الناسَ والأمرُ أمرُنا

إذا نحنُ فيهم سُوقَةٌ نَتَنَصَّفُ

والرمح، والجمع: نُصولٌ ونِصالٌ والمُنصُل

والمُنصِّل: السيفُ. ونَصَل الحافرُ: خرج من القيس: [الطويل] موضعه. ونَصَلَ الشَّعرُ يَنْصُلُ نُصولاً: زال عنه

الخضابُ، يقال: لِحْيةٌ ناصل. ونَصَلَ السهمُ: إذا

يخرج، وهو من الأضدادِ، ونَصَّلْتُ السهم تَنْصَيلًا: [الطويل]

نَزَعْتُ نَصْلُهُ، وهو كقولهم: قَرَّدتُ البعيرَ، وقَذَّيتُ

عليه النصل وهو من الأضداد. وأنْصَلْتُ الرُّمْحَ: إذا قِدْحُهُ، وهو ما جاوز الريش إلى النصل. وأنْضَاءُ

الأعشى: [الطويل]

تدارَكَهُ في مُنْصِلِ الأَلِّ بعدَما

والنَّصيلُ: مَفْصِلُ ما بين العنق والرأس من تحت اللحيِّيْنِ. وتَنَصَّلَ فلانٌ من ذنبه، أي: تَبرَّأ. وتَنصَّلْتُ والنَّضِيُّ أيضًا: ما بين الرأس والكاهل من العنق، الشيءَ واسْتَنْصَلْتُهُ: إذا استخرجته، يقال: اسْتَنْصَلَ وقال: [البسيط]

الهَيْفُ السَّفا: إذا أسقَطَتْهُ.

 نضا، نضى: النَّضْؤ بالكسر: البعير المهزول. وأنضى فلانٌ بعيرَه، أي: هَزَلَهُ، وتَنَضَّاهُ أَيضًا، وقال: | أَخْلَقْتُهُ وأبليته.

[الطويل]

لوَ اصْبَحَ في يُمْنَى يَدَيَّ زِمامُها

وفي كَفِّيَ الأخرى وبيلٌ تُحاذِرُهُ لجاءتْ على مَشْيِ الَّتِي قد تُنُضُيَثُ وذَلَّتْ وأَعْطَتْ حَبْلَها لا تُعاسِرُهْ

ويروى: (تُنُصِّيَتُ)، أي: أُخذتْ بناصيتها، يعني والتَّنْضُبُ: شجر، والتاء زائدة لأنه ليس في الكلام

بذلك امرأة استصعبت على بعلها. وأنْضَيْتُ الرجلَ، أي: أعطيته بعيرًا مهزولاً. ونَضا الفرسُ الخيلَ نُضِيًّا: نصل: النَّصْلُ: نَصْلُ السهم والسيفِ والسكِّين |سبقها وتقدَّمها، وكذلك إذا أخرج جُرْدانَهُ. ونَضا السهمُ: مضى. ونَضا ثوبَه، أي: خَلَعه، قال امرؤ فجئتُ وقد نَضَتْ لنوم ثِيابَها

لَدى السُّتْر إلاَّ لِبسةَ المُتَفَضِّل خرجَ منه النَّصْل، ومنه قولهم: رماه بأَفْوَقَ ناصِل، [ويجوز عندي تشديده للتَكثير. ونَضَاسَيْفَه وانْتَضاهُ, ويقال أيضًا: نَصَلَ السهمُ: إذا ثبتَ نَصْلُهُ في الشيء فلم أي: سلَّه. ونَضَوْتُ البلادَ: قطعتها، قال تأبُّط شرًّا:

وأنضو الفكا بالشاجب المتشلشل العينَ: إذا نزعتَ منه القُراد والقَذَى، وكذلك إذاركَّبتَ ونَضا خِضابُهُ: نَصَلَ، وذهبَ لونُهُ. ونِضُو السِّهم:

نزعتَ نَصْلَهُ، وكان يقال لرجَبٍ في الجاهليَّة: مَنْصِلُ اللجامِ: حداثده بلاسيورٍ. والنَّضِيُّ على فَعيلٍ: القِدْحُ الأَسِنَّةِ ومُنْصِلُ الأَلِّ؛ لأنهم كانُّواينزعون الأسِنَّةَ فيه، [أوَّلَ مَا يكونُ قبل أن يُعْمَلَ. ونَضِيُّ السهمُّ: ما بين

ولا يغزون، ولا يُغِيرُ بعضُهم على بعض، قال الريش والنَّصْل، وقال أبو عمرو: النَّضِيُّ: نصلُ السهم، يقال: نَضِيُّ مُقَلْقَلٌ، قال لبيد يصف الحمار وأَتُنَهُ: [الوافر]

مَضَى غيرَ دَأْداءٍ وقد كادَ يَعْطَبُ | وَأَلْـزَمَـهـا الـنُّـجـادَ وشِـايَـعَـثُـهُ

هَـواديـهـا كـأنْـضِيَـةِ الـمُـغـالـي

يُشَبُّهونَ سيوفًا فِي صَراثِمِهِمْ

وطُولِ أَنْضِيَةِ الأعناقِ واللَّمَم والناقة نِضْوَةٌ، وقد أَنْضَتُها الأسفارُ فهي مُنْضاةً. [والنَّضْوُ: الثوبُ الخَلَقُ. وأَنْضَيْتُ الثوبَ وانْتَضَيْتُهُ،

 نضب: نَضَبَ الماءُ يَنْضُبُ بِالضمِ نُضوبًا، أي: غار في الأرض وسَفِلَ. ونُضُوب القوم أيضًا: بُعْدُهُمْ. الأصمعي: الناضب: البعيد، ومنه قيل للماء إذا ذهب: نَضَبَ، أي: بَعُدَ. وخَرْقٌ ناضبٌ، أي: بعيدٌ.

و أَنْضَبْتُ وترَ القوس: مثل أَنْبَضْتُهُ، مقلوب منه.

الواحدة: تَنْضُبَة، قال الكميت: [الطويل]

إذا حَنَّ بين القومِ نَبْعٌ وتَنْضُبُ تتَّخذ منه السهام.

 نضج: نَضِجَ الثَّمَرُ واللحمُ نُضْجًا ونَضْجًا، أي: أدركَ فَهُو نَضِيجٍ وَنَاضِجٍ. وَأَنْضَجْتُهُ أَنَا. ورجلٌ نَضيجُ الرأي: مُحْكَمُهُ. ونَيْضَجَتِ الناقةُ بولَدِها: إذا جازت السنةَ ولم تُنتَجُ، قال حُميد بن ثَوْرٍ: [الطويل]

وصَهْباء منها كالسَّفينة نَضَّحَتْ

به الحَمْلَ حتَّى زادَ شهرًا عَديدُها فهي مُنَضِّج، ونوقٌ مُنَضِّجاتٌ، وقال: [الوافر] هـو ابنَ مُنَضِّجاتٍ كُنَّ قِـدْمًا

يَزِدْنَ عَلَى العَديد قِرابَ شهرِ نضح: النَّضح: الرشُّ. نَضَخت البيت أَنضحُهُ بالكسر. والنَّضْحُ أيضًا: الشُّرْبُ دون الرِّيِّ، تقول: نَضَحَ عطشه يَنضِحُه والنَّضيح: الحوض، والجمع: نُضُع. وكذلك النَّضَعُ بالتحريك، والجمع: أَنْضِاحٌ، قال ابنُ الأعرابيِّ: إنَّما سمِّي بذلك لأنه يَنضَح عطش الإبل، أي: يُبُلُّه. والنَّضِيح: العرَق، قال الراجز:

تَــنْــضِـــح ذِفْــرَاهُ بــمَـــاءِ صَــبٌ والناضِح: البعير يُسْتقى عليه، والأنثى ناضِحَةٌ يسوق السانية ويسقي نخلًا، وهذه نخلُّ تُنضَحُ، أي: [البسيط] تُسْقَى. ومالُ فلانٍ يُسقى بالنَّضْح، وهو مَصدر. ونَضَحوهُمْ بالنَّبل، أي: رموهم، يقال: انْضَخ عنَّا تَرَشَّشَ. ونَضَحَ الرجلُ عن نفسه: إذا دفع عنها بحجَّةٍ. ابعضه على بعض. والتَّنْضيدُ مثله، شُدُّد للمبالغة في والنَّضوحُ: ضربٌ من الطِّيب. الأصمعي: نَضَحَ النابغة: [البسيط]

فَعْلُل، وفي الكلام تَفْعُل، مثل: تَتْفُل وتَخْرُج، الشجرُ: إذاتفطَّرليخرجورقه. ابنالسكيت: نَضَحَتِ القِربةُ والخابية تَنْضَحُ بالفتح نَضْحَا وتَنْضاحًا:

قال ابن سلمة: النَّبْعُ: شجر القسِيِّ، وتَنضُب: شجرٌ عنضخ: الأصمعيُّ: يقال: أصابه نَضخ من كذا، وهو أكثر من النَّضْح، ولا يقال منه فَعَلَ ولا يَفْعَلُ، وقال أبو عمرو التَّوَّزِيُّ: النَّضْخُ: الأثر يبقى في الثوب وغيره. والنَّضْحُ بالحاء غير معجمة الفعلُ، وقال أبو زيد: النَّضْخُ: الرَّشُّ، مثل النَّضْحِ، وهما سواء، تقول: نَضَخْتُ أَنْضَخُ بِالفتحِ . والنِّضاخُ : المُناضَخَةُ ، قال الشاعر: [الطويل]

به من نِضَاخ الشُّوٰلِ رَدْعٌ كَالَّهُ نُقَاعةُ حِنّاءِ بماء الصَّنَوْبرِ وقال القطاميُّ: [الكامل]

وإذا تَضَيَّفُني الهمومُ قَرَيْتُها سُرُحَ اليَدَيْنِ تُخالِسُ الخَطَرانا حَرَجًا كَأَنَّ مِن الكُحَيْلِ صُبابَةً

نُضِخَتْ مَعَابِنُها بها نَضَحَانا وقال اليزيدي: نَضَخْناهُمْ بالنَّبْل لغةٌ في نضحْناهم: إذا فرَّقوها فيهم . وانْتَضَغَ الماءُ : ترشُّش . وغيثٌ نَضَّاخٌ : غزيرٌ، قال جِرَانُ العَوْدِ: [الطويل]

وبالخط نضاخ العَثَانِينِ وَاسِعُ وعينٌ نَضًاخَةٌ: كثيرة الماء، قال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ﴾ [الرحمٰن :٦٦] : أي: وسانيَةٌ. والنَّضَّاحُ: الذي يَنْضَحُ على البعير، أي: فوَّارتانِ. والنَّضْخَةُ: المَطْرة. وأنشد أبو عمرو:

لا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا نَضِخَةٌ وَقَعَتْ

وهم كِرامٌ إذا اشتدَّ المَلازيبُ الخيلَ، أي: ارْمِهِم، وانْتَضَعَ عليهم الماء، أي: "نضد: نَضَدَمتاعَه يَنْضِدُهُ بالكسر نَضْدُا، أي: وضع وهو يَنْضَحُ عن فلانٍ، أي: يَذُبُّ عنه ويدفع. ورأيته وضعه متراصفًا. والنَّضَدُ، بالتحريك: متاع البيت يَتَنَضَّحُ ممَّا قُرِفَ به، أي: ينتفي ويتنصَّل منه. المَنْضودبعضُه فوق بعض، والجمع: أنْضادُ، وقال إِلياسِ بن مُضَرَ .

تضض: نَضَّ الماءُ يَنِضُ نَضيضا: سال قليلاً قليلاً.

ويُضاضَةُ الماء وغيره: بقيَّته، ويُضاضَةُ ولد الرجل أيضًا: آخرهم، يستوي فيه المذكّر والمؤنّث، والتثنية والجمع، مثل: العِجْزَةِ والكِبْرةِ. وأهل الحجاز يسمُّون الدنانير والدراهم النَّضَّ والناضَّ، قال أبو عبيد: وإنّما يسمُّونه وَاضًا إذا تحوَّل عينًا بعد أن كان متاعًا؛ لأنه يقال: مأنضً بيدي منه شيء. وخُذْمانضً متاعًا؛ لأنه يقال: مأنضً بيدي منه شيء. وخُذْمانضً لك من دَيْن، أي: تيسَّر. وهويَسْتَنِضُ حقَّه من فلانٍ، أي: يستنجزه ويأخذ منه الشيء بعد الشيء وللنَّضيضُ : الماءُ القليلُ، والجمع : نِضاضٌ ، قال أبو عمرو: النَّضيضَةُ : المطر القليلُ، والجمع : فالجمع : فضائضُ ، قال الأسدي: [الرجز]

فَى كُلِّ عَامٌ قَطْرُهُ نَصَائِفُ ويجمع أيضًا على أَنِضَةً ، وأنشد الفرَّاء: [الطويل] وأَخْوَتْ نُجومُ الْأَخْذِ إلاَّ أَنِضَةَ

أَنضَة مَحْلِ ليس قاطِرُها يُثْري أَيضَة مَحْلِ ليس قاطِرُها يُثْري أيضة أين الشرى، ويقال: لقد تركت الإبلُ الماء وهي ذاتُ مَضيضة وذاتُ مَضائِضَ ، أي: ذاتُ عطش لم تَرْوَ. ويقال: أَنضَ الراعي سِخالَهُ، أي: سقاهًا نضيضًا من اللبن، فالنَّضيضة : صوتُ نشيشِ اللحم يُشْوَى على الرَّضْفِ، قال الراجز:

تَسْمَعُ لللرَّضْفِ بها نَضَائِضَا وللنَّضْنَضَةُ: تحريك الحيَّةِ لسانَها، ويقال للحية: نَضْنَاضٌ فَضْنَاضَةٌ، قال عيسى بن عمر: سألت ذا الرُّمَّة عزالنَّضْنَاضِ، فلم يزدْني أن حرَّكَ لسانَه في فيه. "نضف: انْتَضَفَ الفَصيلُ ما في ضَرع أمّه، أي: امْتَكَّهُ، بالضاد المعجمة، وكذلك نَضِفَهُ بالكسر نَضَفَ :

مقالتي فَوَعاها». وقولهم: أخْضَرُناضِرٌ ، إنَّما هُو تَنضل: ناضَلَهُ ، أي: راماه، يقال: ناضَلْتُ فلانًا كقولهم: أصفرُ فاقعٌ، وأبيضُ ناصِعٌ. فللنَّضُرُ : أبو فَنَضَلْتُهُ : إذا غلبْته. فلنَتضَلَ القومُ فَناضَلوا ، أي: قريش، وهوالنَّضْر بن كنانة بن خُزيمة بن مدركة بن رموا للسَّبْقِ، ومنه قيل: انتضلوا بالكلام والأشعار.

خَلَّتْ سَبِيلَ أَتِيٍّ كان يَحْبِسُهُ وَرَفَّعَتْهُ إلى السَّجْفَيْنِ فالنَّضَدِ

ورفعته إلى السجمينِ فالنَضدِ والنَضدِ السجمينِ فالنَضدِ والنَضدُ الجبالِ: جنادلُ بعضها فوق بعض، وكذلك أنضادُ السحابِ: ما تراكبَ منه. وأنضادُ الرجل: أعمامُهُ وأخوالُهُ المتقدِّمون في الشَّرَفِ، قال رؤية: [الرجز]

أنـــا ابـــنُ أنْـــضـــادِ الـــيـــهـــا أَرْزِي "نضر: النَّضْرُ: الذهبُ، ويجمع علىأَنْضُرِ، قال الكميت: [الطويل]

ترى السابحَ الخِنْذيذَ منها كأنَّما

جَرى بين لِيتَّيْهِ إلى الخَدِّ أَنْضُرُ اللَّفْهَارُ : الذَهبُ، وكذلك النَّضيرُ ، قال الأعشى: [الطويل]

إذا جُرِّدَتْ يومًا حَسِبْتَ خَميصَةً

عليها وجِريالَ النَّضيرِ الدُّلامِصا ويقال:التُّضارُ : الخالص من كلِّ شيء، قال الشاعر : [الكامل]

الخالطين نجيتهم بنضارهم

 وفلانٌ يناضِلُ عن فلانٍ: إذا تكلَّمَ عنه بعُذْرِهِ ودفَعَ . إني إعرابه كالقول في نَصِيبِينَ ، وينشد هذا البيتُ بكسر

وَلَهَا بِالنِّاطِرُونِ إذا

أكل النملُ الذي جَمَعَا نطس: التَّنَطُّسُ: المبالغة في التطهُّر. وكلُّ مَن أدقًّ النظر في الأمور واستقصى عِلْمها فهو مُتَنَطِّسٌ ، وفي حديث عمر رضي الله عنه: «لولاالتَّنَطُّسُ ما باليثُ أن أَرْضٌ نَطِيَّةٌ . ومكانٌ نَطِيِّ ، أي : بعيدٌ ، وقال : [الرجز] لا أغسل يدي» ، يقال منه : رجلٌ نَطُسٌ ونَطِسٌ . وقد نَطِسَ بِالكسرِ نَطَسًا، ومنه قيل للمُتَطَبِّب: نِطُيسٌ، مثال فِسِّيقٍ، ونِطاسِيِّ أيضًا، قال البّعيث بن بشر

إذا قاسَها الآسى النّطاسيُّ أَدْبَرَتْ

غَيْيِثَتُها وازْدادَ وهْيًا هُزومُها قال أبو عبيدة: ويروى: النَّطاسِيُّ بفتح النون. وتَنَطَّسْتُ الأخبارَ: تَحَسَّسْتُها. والناطِسُ:

الجاسوس. نطش: قولهم: ما به نَطيشٌ، أي: حَراكٌ، عن

يعقوب، وعَطْشانُ نَطْشانُ، إتباعٌ له.

نطط: النطائط: الطوال، الواحد منهم: نَطْناط.

ونَطْنَطْتُ الشيءَ: مَددته.

 نطع: النطع فيه أربع لغات: نَطْعٌ ونَطَعٌ ونِطُعٌ ونِطُعٌ ، وقال الراجز:

ضَرْبَ الرِّياحِ النُّطَعَ المَسْدُودا والجمع: نُطوعٌ وأَنْطَاعٌ. والنَّطْعُ أيضًا: ما ظهر من الغار الأعلى فيه آثار كالتحزيز، يخفُّف ويثقّل. وتنَطّع

 تنطف: النُّطْفَةُ: الماء الصافى، قلَّ أو كثُر، والجمع: النَّطافُ. والنُّطْفَةُ: ماء الرجل، والجمع: نُطَفُّ. والناطِفُ: القُبَّيْطي. ونَطَفانُ الماء: سَيَلانه، وقد

وانْتِضالُ الإبل: رَمْيُها بأَيْديها في السَّيْرِ. وانْتَضَلَّتُ النون: [المديد] رجلًا من القوم، وانْتَضَلْتُ سهمًا من الكنانَةِ، أي: اخترتُ. ونَضْلَة: اسم رجل، وكان هاشم بن عبد مناف يكنى أبا نَضْلة.

 نطا: تَناطَنِتُ الرجال: تمرَّست بهم، يقال: التُناطِ الرجالَ، أي: لا تمرَّسْ بهم. والنَّطُو: البعدُ، يقال:

ويسلسدة نسيساطسها نسطسئ أي: طريقها بعيد. والإنطاء: الإعطاء بلغة أهل اليمن. والنَّطاة: اسم أُطُم بخيبر، وقال: [الخفيف] عصف شُجَّة أو جِراحةً: [الطويل]

حُزِيَتْ لي بحَزْمِ فَيْدَةَ تُحْدَى

كاليهوديِّ من نَطاةِ الرِّقالِ أراد: كنخل اليهودي الرقال. ونطاة: قصبة خيبر.

نطب: نَطَبَهُ نَطْبًا: ضرب أَذْنَهُ بإصبعه.

 نطح: نَطَحَهُ الكبشُ يَنْطِحُهُ ويَنْطَحُهُ نَطْحًا. وانْتَطَحَتِ الكباشُ وتَناطَحَتْ. وكبشٌ نَطَّاحٌ. والنَّطيحَةُ : المَنْطوحَةُ التي ماتت منه، وإنَّما جاءت

بالهاء لغلبة الاسم عليها، وكذلك الفريسة والأكِيلة والرَّميَّة؛ لأنَّه ليس هو على نَطَحْتُهَا فهي مَنْطوحةٌ ، وإنَّما هو الشيء في نفسه مما يُنْطَح، والشيء مما يُقْرَسُ، وممَّا يؤكل. والنَّطيحُ والناطِحُ: هو الذي يأتيك من أمامك من الطير والوحش، وهو خلاف

القّعيد. وقولهم: (ما له ناطِحٌ ولا خابطٌ): فالناطِحُ: |

الكبش والتيس والعنز، والخابط: البعير. والنَّطيحُ: الفرس الذي في جبهته دائرتان، ويُكْرَهُ، فإن كانت في الكلام، أي: تعمَّق فيه. واحدةً فهي دائرة اللَّطاةِ، وليست تُكْرَهُ. ويقال للشَّرَطَيْن: النَّطْح والناطِح، وهما قرنا الحَمَل. وأصابه نَاطِحٌ، أي: أمرٌ شديد. ونُواطِحُ الدهر:

 نطر: الناطِرُ والناطورُ: حافِظُ الكَرْم، والنجمع: إنْطَفَ يَنْطُفُ ويَنْطِفُ. وليلةٌ نَطوفٌ: تُمْطِرُ إلى النَّواطيرُ. والناطِرُونَ: موضعٌ بناحية الشَّام، والقول الصباح. والنَّطَفَةُ، بالتحريك: القُرْطُ، والجمع:

مُنَطَّفَةً، أي: مُقرَّطةً. والنَّطَفُ أيضًا: التلطُّخُ بالعيب، أقولاً يُسْتَجادُ في الثناء على قومي. والناطِقةُ: يقال: هم أهلُ الرِّيَبِ والنَّطَفِ. وقد نَطِّفَ الرجل الخاصرةُ. بالكسر: إذا اتُّهِمَ بريبةً . وأَنْطَفَهُ غيره . ونَطِفَ الشيءُ = نطل: الأصمعيُّ: الناطِلُ بالكسر غير مهموزٍ: كُوزٌ أيضًا، أي: فسد. ويقال: النَّطَفُ: إشرافُ الشَّجَّةِ كان يُكالُ به الخمرُ، والجمع: النَّياطِلُ، قال أبو على الدماغ والدَّبْرَةِ على الجوف. وقد نَطِفَ البعيرُ، [ذؤيب: [الطويل] قال الراجز:

> كَوْسَ الهِبَلُ النَّطِفِ المَحْجُوذِ وما تنطفتُ به، أي: ما تلطخت. وقولهم: (لو كان عنده كنز النَّطِف ما عدا) هو اسم رجل من بني يربوع كان فقيرًا، فأغار على مال بعث به باذانُ إلى كسرى من اليمن، فأعطى منه يومًا حتى غابت الشمس، فضربت يه العرب المثل.

 نطق: المَنْطِقُ: الكلامُ. وقد نَطَقَ نُطْقًاو أَنْطَقَاهُ غيره،
 نظر: النَظَرُ: تأمُّلُ الشيء بالعين، وكذلك النَظرانُ و ناطَقَهُ و اسْتَنْطَقَهُ، أي: كلَّمه. و المِنْطيقُ: البليغُ. ابالتحريك. وقد نَظَرْتُ إلى الشيء. والنَّظَرُ: وقولهم: (ما له صامتٌ ولا ناطِقُ): فالناطُّقُ: الانتِظارُ. ويقال: حَيٌّ حِلالٌ ونَظَرُ، أي: متجاورون الحيوانُ ، والصامت : ماسواه . والنَّطاقُ: شُقَّةٌ تَلبَسها إيرى بعضهم بعضًا . وداري تَنظُرُ إلى دار فلان ، ودُورُنا المرأةُ وتَشُدُّ وسطَها ثم تُوسِل الأعلى على الأسفل إلى أتناظَرُ، أي: تَقابَلُ. وإذا أخذتَ في طريق كذا فنظر الرُّكبة والأسفل يَنْجَرُّ على الأرض، وليس لها حُجْزَةٌ إليك الجبل فخُذْ عن يمينه أو يساره. و نَظَرَ الدهرُ إلى ولا نَيْفَقٌ ولا ساقان، والجمع: نُطُقٌ، وكان يقال إبني فلان فأهلكهم. والنَّظْرَةُ: عينُ الجِنِّ. ورجلٌ فيه لأسماء بنت أبي بكر رضي الله عنه (ذات النطاقين). وذات النطاق أيضًا: اسم أكمة لهم. وقد انتطقتِ المرأة، أي: لبست النَّطاق. وانتطَّقَ الرجلُ، أي: لبس المِنْطَقَ، وهو كلُّ ما شددتَ به وسطك، وفي إجانبيه، عن يعقوب، وأنشد لجرير: [الوافر] المثل: (مَنْ يَطَلْ هَنُ أَبِيه يَنْتَطِقُهه)، أي: مَن كثُر بنو | وأَشْفِي مِنْ تَخَلِّج كُلِّ جِنَّ أبيه يتقوَّى بهم. والمِنْطَقَةُمعروفة، اسمٌ لها خاصَّةً، تقول منه: نَطَّقْتُ الرجلَ تَنْطيقًا فَتَنَطَّقَ، أي: شدَّها في وسطه، ومنه قولهم: جبلٌ أشَمُّ مُنَطَّقٌ؛ لأنَّ السحاب لا يبلغ أعلاه. وجاء فلانٌ مُنتَطِقًا فرسَهُ: إذا جَنَبَهُ ولم يركبه، قال الشاعر: [الوافر]

وأَبْسرَحُ مِنا أَدامَ الْسِلمَ قَنوْمي

نُطَفٌ. وتَنَطَّفَتِ المرأةُ، أي: تَقَرَّطَتْ. ووصيفةٌ يقول: لا أزال أَجْنُبُ فرسي جَوادًا. ويقال: إنَّه أراد

فلو أنَّ ما عند ابن بُجْرَةَ عندُها

من الخمر لم تَبْلُلْ لهاتي بناطِل و النَّيْطَلُ: الدَّلو، قال الراجز:

ناهبتهم بنيطل جروف والنَّيْطَلُ: الداهيةُ. ونَطَلْتُ رأسَ العليل بالنَّطُولِ، وهو أن تجعِل الماء المطبوخ بالأدوية في كوزٍ ثم تصُّبَّهُ على رأسه قليلاً قليلاً.

انَظُرَةٌ، أي: شحوبٌ. والناظِرُ في المقلة: السوادُ الأصغر الذي فيه إنسانُ العين. ويقال للعين: الناظِرةُ. و الناظِرانِ: عِرقانِ في مجرى الدمع على الأنف من وأَكْوِي النَّاظِرَين مَنْ الخُنَّانِ

وقال آخر: [الطويل]

قليلة لحم الناظِرينَ يَزينُها

شبابٌ ومَخْفوضٌ من العيش باردُ و الناظِرُ: الحافظُ. و النَّظِرَةُ بكسر الظاء: التأخير. وأَنْظَرْتُهُ، أي: أخَّرتُهُ. واسْتَنْظَرَهُ، أي: استمهله. على الأعداء مُنْتَطِقًا مُجِيدا وتَنظَرَهُ، أي: انْتَظَرَهُ في مُهلة. وقولهم: نظار، مثل المَرْقَبَةُ. ويقال: مَنْظُرُهُ خيرٌ من مَخْبَره. ورجلٌ إميِّتْ له قَدْرٌ؛ ركبراكبٌ فرسّا وجعل يسير في الناس مَنْظُرانيٌّ مَخبرانيٌّ، وامرأةُ حسنةُ المَنْظَر والمَنْظَرَةِ أُويقول: نَعَاءِفلانًا! أي: انْعَهْوأظهرْ خبر وفاته، وهي أيضًا. والنَّظَّارَةُ: القومُ ينظُرونَ إلى شيء. وبنو مبنية على الكسر، مثل دَراكِ ونَزالِ، بمعنى أدرك النَّظَّارِ: قومٌ من عُكُل، وإبلٌ نَظَّارِيَّةٌ: منسوبة إليهم، وانزل، وفي الحديث: (يا نَعاء العربَ): أي: انعَهم. قال الراجز:

> يَــــُبَـعُــنَ نَــطُــادِيّــةُ سَــعُــومــا السَّعْمُ: ضربٌ من سير الإبل. وامرأةٌ نُظْرَنَّة سُمْعَنَّةٌ: يفسر في باب العين (١). و نَظيرُ الشيء: مثله. وحكى أبو عبيدة: النُّظُوُ والنَّظيرُ بمعنَّى واحد، مثل: النُّدُّ والنديد، وأنشد: [الطويل]

> > ألا هل أتى نِظْري مُلَيْكَةَ أَنَّنى

أنا اللَّيْثُ مَعْدُوًّا عليه وعاديا قال الفراء: يقال: فلان نظيرة قومه، ونظورة قومه، للذى يُنظر إليه منهم، ويجمعان على نَظائِر. و مَنْظُور بن سَيَّار : رجلٌ .

 نظف: النَّظافَةُ: النَّقاوَةُ. وقد نَظفَ الشيءُ بالضم، فهو نَظيفٌ. و نَظَّفْتُهُأَنا تَنْظيفًا، أي : نقَّيته . و التَّنَظُّفُ، تكلُّف النَّظافَةِ. و اسْتَنْظَفْتُ الشيءَ ، أي: أخذته كلُّه ، يقال: اسْتَنْظَفْتُ الخَراجَ، ولا يقال: نَظَّفْتُهُ.

 نظم: نَظَمْتُ إللؤلؤ، أي: جمعتُهُ في السلك. و التَّنْظيمُ مثله ، ومنه نَظَمْتُ الشِّعر و نَظَّمْتُهُ. و النَّظامُ: الخيطُ الذي يُنْظَمُهِ اللؤلؤ. ونَظْمٌ من لؤلؤ، وهو في الأصل مصدرٌ. وجاءنا نَظْمٌ من جراد، وهو الكثير. ويقال لثلاثة كواكبَ من الجوزاء: نَظْمٌ. والانتِظامُ: الاتِّساقُ. وطعنه فانْتَظَمَهُ، أي: اختلَّهُ. والنَّظامانمن الضبِّ: كُشْيتانِ مَنْظُومَتانِمن جانبَيْ كُليتيه طويلتان. و أَنْظَمَتِ الدجاجةُ: إذا صار في بطنها بيضٌ.

 نعى: النَّمْئُ: خبر الموت، يقال: نَعادُله نَعْيَا و نُعْيانَابالضم. وكذلك النَّعِيُّعلى فَعِيلِ، يقال: جاء نَعِيُّ فلانٍ . و النَّعِيُّ أيضًا : الناعي، وهو الَّذي يأتي بخبر

قَطَام، أي: انْتَظِرْهُ. وناظَرَهُمن المُناظَرَةِ. والمَنْظَرَةُ: الموت، قال الأصمعيُّ: كانت العرب إذا مات منها والمَنْعي والمَنْعاةُ أيضًا: خبر الموت، يقال: ما كان مَنْعي فلانِ مَنْعاةً واحدةً ولكنَّه كان مَناعِيَ. وتَناعى بنو فلان: إذا نَعَوْاقتلاهم ليحرِّضوا بعضهم بعضًا. وقول الشاعر: [الكامل]

خَيْلانِ من قومي ومن أعدائهم خَفَضوا أَسِنَّتَهُمْ فكلٌّ ناعى قال الأصمعيُّ: هو مِنْ نَعَيْتُ. وفلانٌ يَنْعَى على فلان ذنوبَه، أي: يُظهرها ويَشْهَرُها. واسْتَنْعي، أي: تقدَّمَ، مثل استناعَ، يقال: اسْتَنْعَيْتُ الغنم: إذا تقدَّمتها ودعوتَها لتتبعك. الأصمعيُّ: اسْتَنْعَى بفلان الشرُّ، أى: تتابع به الشرُّ. واسْتَنْعى به حُبُّ الخمر، أي: تمادي به. واسْتَنْعي ذِكْرُ فلان: شاع. والاسْتِنْعاءُ: شِبه النَّفار، يقال: اسْتَنْعِي الإبلُ والقومُ: إذا تفرَّقوا من شيء وانتشروا. والنَّعْوُ: شقُّ العِشْفَر، وهو للبعير بمنزلة التَّفِرَةِ للإنسان، وقال: [الوافر]

خريع النّغو مضطربِ النواحي كأخلاق الغريفة ذى غُضُون نعب: نَعَبَ الغراب، أي: صاح يَنْعِبُ و يَنْعَبُ نَعْبًا و نَعيبًاو نَعَبانًاو تَنْعابًا. وربَّما قالوا: نَعَبَ الديك، على الاستعارة، وقال: [السريع]

وقهوة صهباء باكرتها

بجُهْمَةِ والديكُ لم يَنْعَب و النَّعْبُ: السير السريع. وفرسٌ مِنْعَبٌ: جوادٌّ. وناقة نَعَّابةو نَعوبٌ: سريعة، والجمع: نُعُبٌ، ويقال: إنَّ النُّعُبَ تحرُّك رأسَها في المشي إلى قُدَّام.

نعت : النَّعْتُ: الصفة. و نَعَتُّ الشيء ، و انْتَعَتُّه، إذا

(١) انظر (سمع).

وصفته. وناعِتونَ: اسم موضع.

كان طويل اللحية، وكان عثمان رضى الله عنه إذا نيل منه وعيب شُبِّه بذلك الرجل لطول لحيته. والنَّمْثَلَةُ، الملقوحًا، قال الأصمعيُّ: قولهم: إنَّ في رأسه لنُعَرَةً، مثل النَّقْثَلَةِ، وهي مِشيةُ الشيخ.

■ نعج: النَّعَجُ: الابيضاضُ الخالِص. وقد نَعَجَ يَنْعُجُ أي: أمرًا يَهُمُّ به. وحكى ذلك عنه أبو عبيد. ونَعَرَ نَعَجًا، مثل طَلَبَ يَطْلُبُ طَلَبًا، قال العجاج: [الرجز] العِرقُ يَثْعَرُ بالفتح فيهما نَعْرًا، أي: فار منه الدم، فهو

فى نَاعِجَاتٍ من بَيَاض نَعَجَا والناعِجَةُ: البيضاءُ من النوق، ويقال: هي التي يُصادُ عليها نِعاج الوحش. والناعِجَةُ من الأرض: السهلة. والنَّواعِجُ من الإبل: السَّراع. وقد نُعَجَت الناقةُ في سيرها، بالفتح: أسرعتْ، لغة في مَعَجَتْ. والنَّعْجَةُ من الضأنِ، والجمع: نِعاجٌ ونَعَجاتٌ. ونِعاجُ الرمل: (ويروى: يَنْعِرُ، وقال رؤبة: [الرجز] هي البَقَرُ، واحدتها نَعْجَةٌ، قال أبو عبيد: ولا يقال لغير البَقَر من الوحش: نِعاجٌ. أبو عمرو: نَعِجَتِ الإبل بالكسر تَنْعَجُ نَعَجًا: سَمِنَت. ونَعِجَ الرجلُ أيضًا: إذا أكل لحم الضأن فثقُل على قلبه ، قال الشاعر: [الوافر] كَأَنَّ القومَ عُشُوا لَحْمَ ضَأَنِ

> فهم نَعِجونَ قد مالتُ كُلاهُم وأَنْعَجَ القومُ: سَمِنَتْ إِبلُهُمْ. ومَنْعَجُ بالفتح: موضع. النُّعَرَةُ ، مثال الهُمزة : ذبابٌ ضخمٌ أزرقُ العين أخضرُ، وله إبرةٌ في طَرَف ذَنَبه يلسع بها ذواتِ الحافر خاصَّةً، قال ابن مُقْبل: [الطويل]

ترعى النُّعَرَاتِ الخُضْرَ حَوْلَ لَبانِهِ

أحاد ومننني أصعقتها صواهله وربَّما دخل في أنف الحمار فيركب رأسَه ولا يردُّه شيء، تقول منه: نَعِرَ الحمار بالكسر يَنْعَرُ نَعَرًا، فهو حمارٌ نَعِرٌ وأتانٌ نَعِرَةٌ ، قال الشاعر : [المتقارب] فَظَلَّ يُسرَنُّحُ في غَيْطَلِ

كما يستديرُ الحمارُ النَّعِرْ وقال أبو عمرو: النَّعِرُ: الذي لا يثبت في مكان. وأمَّا قول العجاج: [الرجز]

والشَّدَنِيَّاتُ يُساقِطُنَ النُّعَرْ النَّعْثَلُ: الذَّكَرُ من الضِّباع. ونَعْثَلُ: اسمرجل فيريد به الأجِنَّة ، شبَّهها بذلك الذباب، يقال للمرأة ولكلِّ أنثى: ما حملتْ نُعَرَةً قطُّ، أي: ما حملتْ أي: كِبْرًا، وقال الأمويُّ: إنَّ في رأسه نَعَرَةً، بالفتح، عِرِقٌ نَعًارٌ ونَعورٌ ، قال الشاعر : [الطويل] صَرَتْ نَظْرَةً لو صادفتْ جَوْزَ دارع غَدا والعَواصي من دم الَّجوفِ تَنْعَرُ أوقال الراجز:

ضَـرت دِرَاكٌ وطِعَـانٌ يَــنـعَــرُ

وبَـجً كـلً عَـانِـدٍ نَـعُـور والنَّغْرَةُ: صُوتٌ في الخيشوم، قال الراجز:

إنِّي ورَبِّ الكعبيةِ المَستُورَةُ والسَّعَرَاتِ من أَبِي مَحْدُورَةُ يعنى أَذَانَهُ. وقدنَعَرَ الرجلُ يَنْعَرُ نعيرًا، يقال: ماكانت فتنةً إلانَعَرَ فيهافلان، أي: نهض فيها. وإنَّ فلانَّالنَعَّارُ في الفتن: إذا كان سَعَّاءً فيها. والناعورُ: واحد النواعير التي يُستقى بها، يديرها الماء، ولها صوتٌ. ونَعَرَ فلان في البلاد، أي: ذهب. وفلانٌ نَعيرُ الهِّمُّ، أي: بعيده. وأَنْعَرَ الأراكُ، أي: أثمرَ، وذلك إذا صار أثمره بمقدار النُّعَرَةِ.

 النّعاش: الوسَنُ ، وفي المثل: (مَطْلٌ كنُعاس الكلب)، أي: متَّصلٌ دائمٌ. وقد نَعَسْتُ، بالفتح أَنْعُسُ نُعاسًا. ونَعَسْتُ نَعْسَةً واحدةً، وأنا ناعسٌ. وناقةٌنَعُوسٌ ، توصف بالسماحة بالدَّرِّ ؛ لأنها إذا دَرَّتْ نَعَسَتْ ، قال الشاعر: [الطويل] نَعُوسٌ إذا دَرَّتْ جَرُوزٌ إذا غَدَتْ

بُوَيْزِلُ عام أو سَدِيسٌ كبازِلِ نعش: نَعَشَهُ اللهُ يَنْعَشُهُ نَعْشًا، أي: رفعه. ولا

يقال: أَنْعَشَهُ الله، قال ذو الرمَّة: [البسيط] لا يَنْعَشُ الطرفَ إلا ما تَخَوَّنَهُ

داع يناديه باسم الماء مَبْغومُ وانْتَعَشَ العاثرُ: إذانهض من عثرته ونَعَشْتُ له، أي: قلت له: تَعَشَكَ الله، قال رؤبة: [الرجز]

وإنْ هوى العاثِرُ قلنا دَعْدَعا

له وعالَـيْـنا بــتَـنه مــيـش لَـعا والنَّغشُ : سرير الميِّت، سمِّي بذلك لارتفاعه، فإذالم يكن عليه ميِّت فهو سرير. وميِّتٌ مَنعوشٌ : محمولٌ على النَّغشِ . وبناتُ نَغشَ الكبرى: سبعةُ كواكب، أربعة منها نَغشُ وثلاثٌ بناتٌ. وكذلك بناتُ نَغشَ

الصغرى، وقد جاء في الشعر بنونَغشَ ، وأنشد أبو عبيدة: [الطويل]

تَمَرَّزْتُها والديكُ يدعو صَباحَهُ إذا ما بَنو نَعْشِ دنَوْا فَتَصَوَّبوا واتفق سيبويه والفراء على تركُ صرف نَعْشَ للمعرفة

"نعص: نَاعِصٌ: اسمُ رجلٍ، والعين غير معجمة. "نعض: النَّعْض بالضم: شجرٌ بالحجاز يُسْتَاكُ به، قال الراجز:

من اللواتي يَـقْتَضِبْنَ الـنُـعْضَا

العط: نَاعِطٌ: حيُّ من هَمْدانَ، والعينُ غير معجمة.

وَاعِطٌ: اسمُ جبل، قال لبيد: [الطويل]

وَأَفْنَى بَناتُ الدهرِ أَرْبابَ ناعِطِ

بمُسْتَمَع دُونَ السَّماءِ ومَنْظرِ

تعظ: نَعَظَ الزُّبُّيَنْعَظُنَعْظُنَعْظًا فَعُوظًا : انتشر. فَأَنْعَظَهُ
صاحبه. والإنعاظُ : الشَّبَقُ، يقال :أَنْعَظَتِ الدابَّةُ : إذا فتحت حَيَاءَها مرَّةً وقبضَتْه أخرى، وينشد: [الطويل] إذا عَرِقَ المَهْقُوعُ بالمرء أَنْعَظَتْ

حَلِيْلَتُهُ وابْتَلَّ منها إزَارُهَا

تعع: النَّفناعُ: بَقْلَةٌ معروفة، وكذلك النَّفنَعُ مقصورًا منه. والنُّفنُعُ، بالضم: الطويل. والتَّنغنُعُ: التباعدُ،

ومنه قول ذي الرمة: [الطويل]

قال ابن السكيت: النُّعاعَةُ: اللَّعاعَةُ، وهي بقلة ناعَمةٌ.

قال ابن السكيت: النُّعاعَةُ: اللَّعاعَةُ، وهي بقلة ناعَمةٌ.

عن منحدر الوادي، فما بينهما يَغفٌ، وسَرُوّ، وحَيْفٌ، والجمع: نِعافٌ، قال الأصمعيُّ: يقال: نِعافٌ نُعَفٌ، وأعوامٌ عُوَّمٌ.

وخَيْفٌ، كما يقال: بِطاحٌ بُطَّحٌ، وأعوامٌ عُوَّمٌ.

وانْتَعَفْتُ الشيءَ: تركته إلى غيره، فناعفتُ الطريقَ: عارضته، فالنَّعَفَةُ بالتحريك: الجلدة التي تعلَّق على أخرة الرحل، حكاه أبو عبيد، وهي العَذَبَةُ، والذُّوْابَةُ أنضًا.

تعق: النَّعيقُ: صوت الراعي بغنمه، وقلزَعَقَ الراعي بغَنَمِهِ وَقَلزَعَقَ الراعي بغَنَمِهِ وَقَلزَعِقُ الراعي بغَنَمِهِ وَيَعْمِقُ بِالكسرنَميقَا فَعَاقًا فَنَعَقَانًا ، أي: صاحبها وزجرها، قال الأخطل: [الكامل] انعقُ بضَأْنِكَ يا جريرُ فإنَّما

مَنَّتُكَ نَفْسُكَ في الخَلاءِ ضَلالا وحكى ابن كَيْسَانَ: نَعَقَ الغرابُ أيضًا، بعين غير معجمة، والناعِقان: كوكبان من كواكب الجوزاء. "نعل: النَّعْلُ: الحِذَاءُ، مؤتَّكُ، وتصغيرها تُعَيْلَةٌ، تقول: نَعَلْتُ وانْتَعَلْتُ : إذا احْتَذَيْتَ، ورجلٌ ناعِلٌ: فونَعْلِ ، وفي المثل: (أَطِرِّي فإنَّكِناعِلَةٌ)، ويقال لحمار الوحش: ناعِلٌ ؛ لصلابة حافره، وأَنْعَلْتُ خُفِّي

يَبرُقُ حصاه، لاتُنبِتُ شيئًا. وَعَلْ السيف: ما يكون في أسفل جَفْنِهِ من حديدةٍ أو فضّة، وقال ذو الرمّة: [الطويل]

ودابَّتي، ولايقال:نَعَلْتُ . فللنَّعْلُ : الأرضُ الغليظةُ،

إلى مَلِكِ لا يَنْصُفُ الساقَ نَعْلُهُ

أجلْ لا وإنْ كانت طِوالاً حَمائِلُهُ والنَّعْلُ: العَقَبُ الذي يُلْبَس ظَهْرَ سِيَةِ القوس. والإنعالُ: أن يكون البياضُ في مُؤخَّر الرُّسْغِ ممَّا يلي الحافِرَ على الأشْعَرِ، لا يَعْدوه ولا يستدير، يقال: فرسٌمُنْعَل يدِ كذا ورِجْلِ كذا، فإذا جاوز الأشاعِرَ وبعض الأرساغ واستدارَ فهو التَّخْديم. ووَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ: ﴿ فِيهَا يَعِظُكُمْ بِدِّيَّ ﴾ [النساء :٥٨] ، تجمع بين الساكنين، إذا قُلِعَتْ من أُمُّها بكَرَبِها ﴾ "نعم: النَّعْمَةُ: اليدُ، والصنيعةُ، والمِنَّةُ، وما أُنْعِمَ به النون مع كسر العين، وتقول: غسلتُ غسلًا نِعِمًا، عليك، وكذلك النُّعْمَى، فإن فتحت النون مددت

الوقف، قال ذو الرمة: [البسيط]

أو حُرَّةٌ عَيْطَلٌ ثَبْجَاءُ مُجْفَرَةٌ الأفعال؛ لأنهما استعمِلا للحال بمعنى الماضي، فَيْغُمَ مَدِّمٌ، وبش ذمٌّ، وفيهما أربع لغات: نَعِمَ بفتح أوَّله وكسر ثانيه، ثم تقول: نِعِمَ فتُتبع الكسرةَ الكُسرةَ ، محذوف، وذلك أنَّك لمَّا قلت: نِعْمَ الرجل، قيل حَمَلِ وحُمْلانٍ. ۚ والأنعامُ تذكُّر وتؤنَّث، قال الله لك: من هو؟ أو قدَّرتَ آنَه قيل لك ذلك فقلت: هو |تعالَى في موضع: ﴿مِّمَّا فِي بُطُونِدِۦ﴾ [النحل:٦٦]، وفي

زيد، وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدأ موضع آخر: ﴿ مِمَّا فِي بُطُونِهَا ﴾ [المؤمنون: ٢١]. وجمع والخبر إذا عرف المحذوف هو: زيدٌ. وإذا قلت: نِعْمَ الجمع أناعيمُ، ويرادبه التكثير فقط؛ لأن جمع الجمع رجلًا فقد أضمرت في نِعْمَ: الرجلُ بالألف واللام إمَّا أن يراد به التكثير أو الضروب المختلفة، قال ذو مرفوعًا، وفسَّرته بقولك: رجَّلًا؛ لأنَّ فاعل نِعْمَ وبئس الرمة: [البسيط] لا يكون إلا معرفة بالألف واللام، أو ما يضاف إلى ما ... وانحسرت عنه الأناعِيمُ فيه الألف واللام، ويرادبه تعريف الجنس لا تعريف اونَعَمْ: عِدَةٌ وتصديقٌ، وجِواب الاستفهام، وربَّما العهد، أو نكرةً منصوبة، ولا يليهما عَلَمٌ ولا غيره، إناقضُ بلي، إذا قال: ليس لَي عندك وديعة، فقولك: ولا يتَّصل بهما الضمير، لا تقول نِعْمَ رُبِدٌ، ولا أَنَعَمْ تَصَديقٌ له، وبلى تكذيبٌ. ونَعِمْ، بكسر العين الزَّيْدُونَ نِعموا. وإنْ أَدخلْت عَلَى نِّغُمَ (ما) قلت: الغةُ فيه حكاها الكسائي. والنَّعامَةُ من الطير، يذكّر

وإنَّ شئت حركت العين بالكسر، وإن شئت فتحت الكتفي بما مع نِعْمَ عن صلته، أي: نِعْمَ ما غَسَلْتُهُ. فقلت: النَّعْماءُ. والنَّعيمُ مثله. وفلانَّ واسعُ النُّعْمَةِ، [والنُّعْمُ بالضم: خلاف البوِّس، يقال: يومُ نُغم، ويومُ أي: واسع المال. وقولهم: إن فعلتَ ذاك فبها إبؤسٍ، والجمع: أَنْعُمٌ وأَبْؤُسٌ. ونَعُمَ الشيءُ بالضم ونِعْمَتْ، يريدون نِعْمَتِ الخَصْلةُ، والتاء ثابتة في أنْعومَةً، أي: صارناعمَا ليُّنَا، وكذلك نَعِمَ يَنعَمَ، مثل حَلِرَ يَحْذَرُ. وفيه لغة ثالثة مركبَّة بينهما: نَعِمَ يَنْعُمُ مثل: فَضِلَ يَفْضُلُ، ولغةٌ رابعة: نَعِمَ يَنْعِمُ بالكسر دعائمَ الزُّورِ نِعْمَتْ زَوْرَقُ البَلَدِ إِنْهِما، وهو شاذٌّ. والنَّعْمَةُ بالفتح: التُّنْعِيمُ، يقال: ونِغْمَ وبئس: فِعلان ماضيان لا يتصرُّفان تصرُّف سائر النَّعْمَهُ الله وناعَمَهُ فتَنَعَّمَ. وامرأةٌ مُنَعَّمَةٌ، ومُناعَمَةٌ ابمعنَّى. ورجلٌ مِنْعامٌ، أي: مِفضالٌ، ويقال: أتيتُ أرضَ فلان فتَنَعَّمَتْني : إذا وافقتْه . وتقول : أنْعَمَ الله عليك، من النَّعْمَةِ، وأنْعَمَ الله صباحَك، من ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول: نِعْمَ بكسر النون النَّعومَةِ. وانْعَمَ له، أي: قال له: نَعَمْ. وفعل كذا وسكون العين، ولك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك | وأَنْعَمَ، أي: زاد. وأَنعمَ الله بك عينًا، أي: أقرَّ الله الأوَّل مفتوحًا فتقول: نَعْمَ الرجلُ بفتح النون وسكون عينَك بمن تحبُّه. وكذلك نَعِمَ الله بك عينًا نُعْمَةً، مثل العين. وتقول: نِعْمَ الرجْلُ زيد، ونِعْمَ المرأة هند، عليم غُلمة، ونزِه نُزهة. ونَعِمُكَ عينًا مثله. والنَّعَمُ: وإن شئت قلت: نِغْمَتِ المرأة هند، فالرجل فاعل واحد الأنعام، وهي المال الراعية، وأكثر ما يقع هذا نِعْمَ، وزيدٌ يرتفع من وجهين: أحدهما: أن يكون الاسم على الإبل، قال الفراء: هو ذكرٌ لا يؤنَّث، مبتدأ قدِّم عليه خبره، والثاني: أن يكون خبر مبتدأ إيقولون: هذا نَعَمُّ واردٌ. ويجمِع على نُعُمانٍ، مثل: تفرَّقوا: قدشالت نعَامَتُهُمْ. والنَّعامَةُ: ما تحت القدم، عَرَفات، وقال الشاعر: [الطويل] وقال: [الكامل]

> وابنُ النِّعامَةِ يومَ ذلك مَرْكَبي قال الأصمعيُّ : هو اسم فرس ، وقال الفراء : هو عِرْقٌ في الرِّجْل. قال: سمعته منهم، حكاه في المصنَّف، وقال أبو عبيدة: هو اسمٌ لشدَّة الحرب، كقولهم: أمُّ الحرب، وليس ثُمَّ امرأةٌ، وإنَّما ذلك كقولهم: به داءُ الظُّبْي، وجاءوا على بَكْرة أبيهم، وليس ثُمَّ بَكْرَةٌ ولا داءٌ. والنَّعامُ والنَّعامَةُ: عَلَمٌ من أعلام المفاوز، قال أبو ذؤيب يصف طرق المفازة: [المتقارب]

بِهِنَّ نَعِامٌ بَسَاهُ الرجا ل تُلْقى النَّفائِضُ فيه السَّريحا

وقال آخر : [البسيط]

لاَ شَيْءَ في رَيْدِهَا إلاَّ نَعَامَتُهَا ونَعَامٌ: موضعٌ ، يقال: فلان من أهل برُّكِ ونَعَام ، وهما موضعانِ من أطراف اليمن . والنَّعَائِمُ : منزلٌ من منازل القمر، وهي ثمانية أنجم كأنَّها سريرٌ معوجٌ: أربعةٌ جَرِعْتُ منه جَرْعًا. وقولهم: ما جَرَّبْتُ عليه نُغْبَةً قطَّ، صادرة، وأربعة واردةً. ونُعَامَةُ: لقب بَيْهَسٍ.

> والنَّعَامَة: اسم فرسِ في قول لبيد: [الوافر] تَكَاثَرَ قُرْزُلٌ والبَحِوْنُ فيها

وتَحْجُلُ والنَّعَامَةُ والخَبَالُ وأبو نَعَامَة : كُنيةُ قَطَرِيِّ بن الفُجاءة ، ويكني أبا محمد أيضًا .

ونُعْمَةُ العين بالضم: قُرَّتها. ويقال: نُعْمَ عَيْنٍ، ونَعامَ | وبتصغيره جاء الحديث: «يا أبا عُمَيْرٍ، ما فعل عَيْنٍ، ونَعامَةَ عينٍ، ونُعْمَةَ عينٍ، ونُعْمَى عَينِ، كلُّه النُغَيْرُ؟». والجمع: نِغْرانٌ، مثل صُرَد وصِرْدان. بمعنَّى، أي: أفعلُ ذلك كرامةً لَك، وإنْعامًا لعينك، ﴿ وَنَغِرَ الرجل بالكسر، أي: اغتاظ، قال الأصمعيُّ: هو وماأشبهه. والنُّعامىبالضم: ريحالجنوب؛ لأنَّهاأبَلُّ

ويؤنَّث. والنَّعامُ: اسمُ جنسٍ، مثل حَمام وحَمامَةٍ، الشقائق؛ لأنه حماه، قال أبو عبيدة: إنَّ العرب كانت وجرادٍ وجرادَةٍ. والنَّعامَةُ: الخشبة المعتَّرضة على تسمَّيْ ملوك الحِيرة: التُّعْمَان؛ لأنهُ كان آخرهم. الزُّرْنُوقَيْنِ، ويقال للقوم إذا ارتجلوا عن منهلهم أو |ونَعْمَانُ بالفتح: وادٍ في طريق الطائف يخرج إلى

تَضَوَّعَ مِسْكًا بطنُ نَعْمَانَ أَنْ مَشَتْ به زينبٌ في نسوة عَطِرَاتِ

ويقال له: نَعْمَانُ الأراكِ، وقال: [الوافر]

أَمَا والرَّاقِ صَاتِ بـذاتِ عِـرْقِ وَمَنْ صَلَّى بِنَعْمَانِ الأَرَاكِ وقولهم: عِمْ صِباحًا: كلمةُ تحيَّةٍ، كأنَّه محذوف من

إِنْهِمْ يَنْهِمُ بِالْكُسر، كما تقول: كُلْ من أَكَلَ يَأْكُلُ، فحذف منه الألف والنون استخفافًا. والتُّنعِيمَة: شجرةٌ. والتُّنْعِيم: موضعٌ بمَكة. وأُنَيْعِم: موضعٌ. ونُغُمُّ بالضم: اسمُ امرأةٍ.

"نغب: النُّغْبَةُ بالضم: الجُرعة، وقد يُفتح، والجمع:

النُّغَتُ، قال ذو الرمَّة: [البسيط]

حتَّى إذا زَلَجَتْ عن كل حنجرةٍ

إلى الغليل ولم يَقْصَعْنَهُ نُغَبُ قال ابن السكيت: نَغِبْتُ من الإناء بالكسر نَغْبًا، أي: أي: فَعلةً قبيحة.

 النُّغَرَةُ، مثال الهُمزة: واحدة النُّغَر، وهي طيرٌ كالعصافير، خُمْرُ المناقير، قال الراجز:

عَـلِـقَ حَـوْضـى نُعغَـرٌ مُسكِسبُ إذا غَفَلْتُ غَفْلَةً يَعُبُ وحُـمَّـراتُ شُـرْبُـهُـنَّ غِـبُ

الذي يغلي جوفُه من الغيظ، وفي حديث على الرِّياحِ وأرطبُها. ويقال أيضًا: نُعاماكَ، بمعنى رضي الله عنه: (أنَّ امرأة جاءته فذكرت أنَّ زوجها قُصارَاك . ونُغْمَان بن المنذر : ملكُ العرب، نُسِب إليه |يأتي جاريتَها، فقال : إن كنتِ صادقةً رجمناه، وإن

كنتِ كاذبةً جَلَدْناكِ. فقالت: ردُّوني إلى أهلي غَيْرَى نَغِرَةٍ . ونَغِرَتِ القِدْرُ أيضًا: غَلَتْ. ابن السكيت: يقال: ظلُّ فلان يَتَنَغُّرُ على فلان، أي: يتذمَّر عليه. و أَنْغَرَتِ الشَّاةُ: لَغَةٌ فَى أَمْغَرَتْ. وشاةٌ مِنْغَارٌ، مثل

" نغص: نَغْصَ الله عليه العيشَ تَنْغيصًا، أي: كدُّره. وقد جاء في الشعر نَغَّصَهُ، وأنشد الأخفش: [الخفيف]

لا أرى الموت يَسْبِقُ الموتَ شيءٌ

نَغَّصَ الموتُّ ذا الغِني والفَقيرا قال: فأظهر الموتَ في موضع الإضمار، وهذا كقولك: أمَّازيدٌ فقد ذهب زيْدٌ، وكقوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَنَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِّ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ ﴾ [آل عمران :١٠٩] فثنَّى الاسمَ وأظهره. وتَنَغَّصَتْ عِيشته، أي: تكدُّرتْ. ونَغِصَ الرجلُ بالكسر يَنْغَصُ نَغَصًا: إذا لم يتمَّ مراده . وكذلك البعير إذا لم يتمَّ شُربه ، قال لبيد: [الوافر]

فأَوْرَدَها العِراكَ ولم يَلُدُها

ولم يُشْفِقُ على نَغَص الدِّخالِ أي: مرَّةً بعد مرَّةٍ. أي: تحرُّك. و أَنْغَضَ رأسُه، أي: حرَّكه كالمتعجِّب من الشيء، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَسَيْنَفِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ ﴾ [الإسراء:٥١] . ويقال أيضًا: نَغَضَ فلانٌ رأسه، أي: حرَّكه، يتعدَّى ولا يتعدَّى، حكاه نَغَضَرَحُلُ البعير وثَنِيَّةُ الغلام، نَغْضًا ونَغَضانًا، قال [المنسرح] العجاج: [الرجز]

> جَـذْبُ البُرى وجِـرْيَـةُ الحِبَـالِ ونَسغَسضانُ الرَّحُسل مَسنَ مُسعَسالُ ۗ أَصَكَّ نَغْضًا إِلَّا يَنِي مُسْتَهْدِجَا ومَحالٌ نُغُضٌ، قال الراجز : [الراجزَ]

لا ماء في المَقْراةِ إن لم تَنْهَض بمسله فوق المحال النفض والناغِضُ: الغُرْضوفُ. ونَغَضَ السحابُ: إذا كَثُفَ ثم مَخَضَ، تراه يتحرَّك بعضُه في بعضِ ولا يسير، قال الراجز:

بَــرُقٌ تَــرَى فــي عــادِض نَــغُــاض النَّغ : النَّغانِغُ: لَحَمَاتٌ تكون في الحلْق عند اللَّهاةِ ، واحدتها نُغْنُغُ بالضم، قال جرير: [الكامل] غَمَزَ ابنُ مُرَّةَ يا فرزدقُ كَيْنَها

غَمْزَ الطّبيبِ نَغانِغَ المعذورِ نغف: النَّغَفُ، بالتحريك والغين معجمة: الدود الذي يكون في أنوف الإبل والغنم، عن الأصمعيّ، الواحدة نَغَفَةٌ، قال أبو عبيد: وهو أيضًا الدود الأبيض الذي يكون في النَّوى إذا أُنْقِعَ، وما سوى ذلك من الدود فليس بنَغَف، وفي الحديث: «أن يأجوجَ ومأجوجَ يُسلِّط عليهم النَّغَفُ فيأخذُ في رقابهم».

 نغق: نَغَقَ الغرابُ يَنْغةُ بِالكسر نَغيقًا، بغين معجمة، أي: صاح. وناقةً نَغيقُ، وهي التي تَبْغُمُ بُعَيْداتِ بَيْن،

■ نغض: نَغَضَراْسُه يَنغُضُ ويَثْغِضُ نَغْضَاو نُغوضًا، ■ نغل: نَغِلَ الأَديمُ بالكسر، أي: فسد، فهو نَغِلٌ، ومنه قولهم: فلانٌ نَغِلٌ: إذا كان فاسِدَ النَّسَب، والعامَّة اتقول: نَغْلٌ. ونَغِلَ قلبُهُ عليَّ، أي: ضَغِنَ، يقال: أَنْفِلَتْ نِيَّاتُهُمْ ، أي : فسدتْ . وبرأ الجرحُ وفيه شيءٌ من انْغَل، بالتحريك، أي: فساد. والنُّغَلُ أيضًا: الإفسادُ الأخفش، وكلُّ حركةٍ في ارتجافٍ: نَغْضٌ، يقال: إبينَ القوم والنميمة، قال الأعشى يذكر نباتَ الأرض:

يومًا تَراها كَشِبْهِ أُردِيَةِ الـ

خِمْسِ ويومًا أديمُها نَغِلا أغم: النَّغَمُ: الكلام الخفيُّ، تقول منه: نَغَمَ يَنْغُمُ والنَّغْضُ: الظليمُ يحرِّك رأسه، قال العجاج: [الرجز] [ويَنْغِمُ نَغْمًا. وسكت فلان فما نَغَمَ بحرفٍ. وما تَنَغَّمَ مثله. وفلانٌ حسن النُّغُمَةِ: إذا كان حسنَ الصوت في القراءة .

إبقوَّة، قال ذو الرمَّة يصف ظليمًا: [البسيط] يَرْقَدُ في ظِلِّ عَرَّاص ويَطْرُدُهُ حَفيفُ نافِجَةٍ عُثْنونُها حَصِبُ وقد تسمَّى السحابة الكثيرةُ المطر بذلك، كما يسمَّى الشيء باسم غيره لكونه منه بسبب، قال الكميت: [البسيط]

راحَتْ له في جُنوح الليلِ نافجةْ لا الضَّبُّ مُمْتَنِعٌ منها ولا الوَرَلُ

يستخرجُ الحشراتِ الخُشْنَ رَيِّقُها كأنَّ أرؤسها في مَوْجِهِ الخَشَلُ والنَّوافِجُ: مؤخَّراتُ الضلوع، الواحدة نافِجَةً. وكانت العرب تقول في الجاهلية إذا ولِدَ لأحدهم بنتّ: (هنيئًا لك النافجة)، أي: المُعَظَّمَةُ لمالِكَ؟

لأنك تأخذمهرها فتضمُّه إلى مالِك فيَنْتَفِجُ . وأمَّانوافِجُ المِسْكُ فمعرَّبة. والنَّفيجةُ: القوس، وهي شَطيبَةٌ من

نَبْع، ولم يَعْرِفْهُ أبو سعيدبالحاء، قال مُلَيْحٌ: [الطويل] أناخُوا مُعِيداتِ الوجِيفِ كأنَّها

نَفَائِجُ نَبْع لم تُريَّعْ ذَوابِلُ وانْتَفَج جَنْبَا البعير: ارتَفَعا. َ

 نفح: نَفَحَ الطِّيبُ يَنْفَحُ ، أي: فاحَ . وله نَفْحَةُ طيِّبة . وتَفَحَتِ الناقة : ضربت برجلها . ونَفَحَهُ بالسيف : تناوله من بعيد. ونَفَحَهُ بشيء، أي: أعطاه، يقال: لا يزال لفلان نَفَحاتٌ من المعروف، قال الشاعر: [البسيط] لمَّا أَتَيْتُكَ أرجو فضلَ نائِلِكُمْ

نَفَحْتَني نَفْحَة طابَتْ لها العَرَبُ أي: طابت لها النفس. ونَفَحَتِ الريحُ: هبَّت، قال الأصمعيُّ: ما كان من الرياح نَفْحٌ فهو بَرْدٌ، وما كان لَفْحٌ فهو حرٌّ. وقول الشاعر: [الوافر]

ولا مُتَحيرٌ باتت عليه ببلقعة يَمَانِيَةٌ نَفُوح

 نغی: ابن السكيت: يقال: سكت فلانٌ فما نَغی بحرف، أي: ما نَبَسَ. وسمعت نَغْيَةً من كذا وكذا، أي: شيئًا من خبر. وأنشد لأبي نُخَيلة: [الرجز] لمَّا سمعتُ نَغْيَةً كالشُّهٰدِ رفعتُ من أَطْمَاد مُسْتَعِدُ وقبلتُ للعِيس اغْتَدي وجَلاًي الفراء: النَّغْيَةُ مثل النَّغْمة. والأصمعي مثله. وسمعت

منه نَفْيَةً ، وهو الكلام الحسَنُ ، قال أبو عمر الجَرمِيُّ : النَّغْيَةُ: أوَّل ما يبلغك من الخبر قبل أن تستثبته. وهذا منه قال: [البسيط] الجبل يُناغي السماء، أي: يُدانيها لطوله. والمُناغاة: المغازلة . والمرأة تُناغي الصبيّ ، أي: تكلُّمه بما

 النُّفأةُ : واحدة النُّفَإِ ، وهي قِطعٌ من النبتِ متفرِّقةٌ من عُظْم الكَلاُّ، مثال صُبْرة وصُبَر.

 نفت: أَفَقَتِ القِدْرُ تَنْفِتُ نَفيتًا: إذا كانت ترمي بمثل السهام من الغلي، يقال: القِدْرُ تَنافَتُ وتَنافَطُ. ومِرْجَلٌ نَفُوتٌ . وَإِنَّ فلانًا لَيَنْفِتُ غَضَبًا ويَنْفِطُ ، أي : يغلى. والنَّفيتَةُ: الحريقةُ، وهو أن يُذَرَّ الدِقيقُ على ماءٍ أولبن حتَّى يَنْفِتَ ، وهي أغلظ من السَّخينةِ ، يتوسَّع بها صاحب العيال إذا عُلبه الدهر.

 النَّفْثُ: شبيه بالنفخ. وهو أقلُّ من التَّفْلِ، وقد نَفَتَ الراقي يَنْفِثُ ويَنْفُثُ. (النَّفَّاثَاتِ في الْعُقَدِ): السواحر. والحيَّةُ تَنْفِثُ السَّمَّ: إذا نَكَزَتْ، وفي المثل: (لا بدَّ للمصدور أن يَنْفِثَ). والنُّفائَةُ ، بالضم: مَا نَفَثْتُهُ مِن فيك، يقال: لو سألني نُفائَةً سِواكِ ما أعطيته، وهو ما بقيَ منه في فيك فَنَفَّنْتُهُ. وبنو نُفَائَةَ : قُومٌ من العرب. ودمٌ نَفيتٌ: إذا نَفَتُهُ الجُرح.

 نفج: نَفَجَتِ الأرنبُ: إذا ثارتْ. وأَنْفَجْتُها أنا. ونَفَجَتِ الفَرُّوجَةُ من بَيْضَتِها ، أي : خرجت . ونَفَحَ ثَدْيُ المرأةقميصَهايَنْفُجُهُنَفْجًا ، أي : رفعه . ورجلٌنَفَّاجٌ : إذا

كان صاحب فخر وكبرٍ ، عن ابن السكيت. والنافِجَةُ : أُوَّلَ كُلُّ شِيءِيبِدَأَبَشَدَّة ، تقول : نَفَجَتِ الريحُ : إذاجاءت العني : الجنوبَ تَنفَحُه ببردها. ونَفَحَ العِرْقُ يَنفَحُ

والنَّفائح: القِسِيُّ، واحدتها نَفيحةٌ، وهي شَطيبةٌ من أَنَافَدْتَهُمْ نَافَدُوكَ»، ويروى بالقاف. نَبْع. وقوسٌ نَفوحٌ: بعيدة الدفع للسهم. ونافَحْتُ عن عنفذ: نفذالسهم من الرَّمِيَّةِ. ونَفَذَالكتابُ إلى فلان نَفاذًا فَلَّانَ: خاصمْت عنه. ونافَحوهُمْ: مثل كافحوهم. [ونفوذًا، وأَنْفَذْتُهُ أنا. والتنفيذُ مثله. ورجلٌ نافِذُ في والْإِنْفَحَةُ بكسر الهمزة وفتح الفاء مخفَّفة: كَرِشُ المره، أي:ماضٍ. وأمرُهُ نافِذْأي: مطاعٌ. وقولهم: أتى الحمَلِ أو الجدي ما لم يأكل ، فإذا أكل فهو كُرِشٌ ، عن إبتَقَذِما قال ، أي : بالمخرج منه . وطعنةٌ لها نَفَذْ ، أي : أبي زيد وكذلك المِنْفَحَةُ بكسر الميم، قال الراجز: كَمْ قد أَكَـلْتُ كَـبدًا وإنْـفَـحَـةُ ثم اذْخَرْتُ أَلْيَهَ مُهَرِّحَة والجمع: أَنَافِحُ، وأنشدابن الأعرابي: [الطويل]

إذا أُوْلَـمُـوا لـم يُـولِـمُـوا بـالأنّـانِـح نفخ: نَفَخَ فيه، ونَفَخَهُ أيضًا لغة، قال الشاعر: [البسيط]

لولا ابنُ جَعْدَةَ لم يُفْتَحْ قُهُنْدُزُكُمْ ولا خُرَاسانُ حتَّى يُنْفَخَ الصُّورُ وقول القطامي: [الوافر]

أَلَمْ يُخْزِ التَّفَرُّقُ جُنْدَ كِسْرَى

ونُفْخُوا في مَدَاثِنِهِمْ فَطَارُوا أراد (نُفِخُوا) فخفَّف. ونَفَخَ بها: حَبَقَ. والمِنْفاخُ: الذي يُنْفَخُ فيه. وقولهم: (ما بالدار نافِخُ ضَرَمَةٍ)، أي: ما بها أحد. وانْتَفَخَ الشيء، وربَّما قالوا: انْتَفَخَ [الكامل] النهار، أي: علا. ورجلٌ ذو نَفْخ، وذو نَفْج بالجيم، أي: صاحب فخر وكِبرٍ. ويقال: أجد نَفْخَةً، ونُفْخَةً، النَّىخاء.

ابن هَرْمة : [الطويل]

أَغَرُ كَمِثْلِ البَدْرِ يَسْتَمْطِرُ الندَى وَيَهْتَزُّ مُرْتَاجًا إِذَا هُو أَنْفَدَا

نَفْحًا: إذا نزامنه الدم. ونَفْحَةُ من العذاب: قطعة منه. | واسْتَنْفَدَ وسعه، أي: استفرغَه. وخصمٌ مُنافِدٌ: والنَّفوحُ من النوق: التي يخرج لبنها من غير حلب. أيستفرغ جهدَه في الخصومة، وفي الحديث: «إن

انافِذَةٌ، قال الشاعر قيس بن الخطيم: [الطويل] طَعَنْتُ ابنَ عبدِ القيس طَعْنَةَ ثائر

لها نَفَذُ لُولا الشُّعاعُ أضاءها نفر: نَفَرَتِ الدابَّةُ تَنْفِرُ و تَنْفُرُ نِفارًا ونُفورًا، يقال: في الدابَّة نِفارٌ، وهو اسمٌ مثل الحِرانِ. ونَفَرَ الحاجُّ من مِنِّي نَفْرًا. ونَفَرَ القوم في الأمور نُفورًا. والنَّفيرُ: القوم الذين يتقدَّمون فيه، يقال: جاءت نَفْرَةُ بني فلان ونَفيرُهُمْ، أي: جماعتهم الذين يَنْفِرونَ في الأمر، [وأنشد أبو عمرو: [الرجز]

إنَّ لها فَوارسًا وفَرطا ونَفْرَة البحي ومَرْعَي وسَطا يَحْمُونَها مِنْ أَنْ تُسامَ الشَّطَطا والإنفارُ عن الشيء، والتَّنفيرُ عنه، والاسْتِنفارُ، كله بمعتى. والاستِنفارُ أيضًا: النُّفورُ، وقال الشاعر:

ازْجُرْ حِمَارَكَ إنه مُسْتَنفرْ

فى إثر أُحْمِرَةٍ عَمَدُنَ لِغُرَّب ونِفْخَةً: إذا انتفخ بَطنه . ويقال: رجلٌ أنفَخُ بيِّن النَّفَخ، [ومنه: ﴿حُمُّرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ ﴾ [المدثر:٥٠] ، أي: نافِرَةٌ للذي في خُصْبِيَيْهِ نَفْخَةٌ. والنَّفْخاءُ من الأرض: مَثَل |و(مُسْتَنْفَرَةٌ) بفتح الفاء، أي: مذعورة. والنَّفَرُ بالتحريك: عدَّة رجال من ثلاثة إلى عشرة، والنَّفيرُ نفد: نَفِدَ الشيءُ بالكسر نَفادًا: فَنِيَ. وأَنْفَدْتُهُ أَنا. مثله، وكذلك النَّفْرُ والنَّفْرَةُ بالإسكان، قال الفراء: وأَنْفَدَالقومُ، أي: ذهبت أموالهم، أو فَنِيَ زادهم، قال إنْفْرَةُ الرجل ونْفُرُهُ، أي: رهطه، قال امرؤ القيس يصف رجلًا بجودة الرمى: [المديد]

فَهُ وَ لا تَنْمِى رَمِيَّتُهُ ما لَـهُ لا عُـدً مـن نَـفـره

وأنشد: [الطويل]

عُلاثة: [السريع]

فِعلُه: مَا لَهُ قَاتِلُهُ الله، أخزاه الله، وأنت تريد غير معنى الدعاء عليه. ويقال: يومُ النَّفْر، وليلةُ النَّفْر: | نجا سالِمٌ والنَّفْسُ منه بِشِدْقِهِ لليوم الذي يَنْفِرُ فيه الناس من مِنِّي، وهو بعديوم القَرِّ.

وهل يَأْتُمَنِّي الله في أَنْ ذَكَرْتُها

وعَلَّلْتُ أصحابي بها ليلةَ النَّفْر ويروى: (يَأْثُمُنِّي)، بضم الثاء. ويقال له أيضًا: يوَم النَّفَرِ بالتحريك. ويوم النُّفورِ، ويومُ النَّفِير، عن يعقوب. والمُنافَرَةُ: المحاكمةُ في الحسب، يقال: نافَرَهُ فَنَفَرَهُ يَنْفُرُهُ بالضم لا غير، أي: غلبه، قال الأعشى يمدح عامر بن الطَّفَيْل ويحمِل على علقمة بن

قد قلتُ شِعْري فمضى فيكُما

فالمنفورُ: المغلوبُ. والنافِرُ: الغالبُ. ونَقَرَهُ عليه |يؤكَّد به، يقال: رأيت فلاَّنَا نَفْسَهُ، وجاءني بنَفْسِهِ. تَنْفيرًا، أي: قضى له عليه بالغلبة، وكذلك أَنْفَرَهُ. |والنَّفْسُ أيضًا: قَدْرُ دَبْغَةِ مما يُدْبَغُ به الأديمُ من القَرَظِ باب الحاء (١). ونَفَرَ جُلدُهُ، أي: وَرِمَ، وفي إبعثتِ امرأةٌ من العرب بنتًا لها إلى جارتها فقالت لها: وتوكيد.

> نفز: الأصمعي: نَفَرَ الظبي يَنْفِرُ نَفَرَانًا، أي: وثب، | وقول الشاعر: [الرجز] قال الراجز:

> > إرَاحَــةَ الــجَــدَايَــةِ الـــنَّــفُــوزِ ظُفرى، إذا أدرته. وكذلك نَفَّزْتُهُ تَنْفيزًا.

فدعا عليه وهو يمدحُه، وهذا كقولك لرجل يعجبك ۚ " نفس: النَّفْسُ: الرُّوحُ، يقال: خرجت نَفْسُهُ، قال أبو خِراش: [الطويل]

ولم يَنْجُ إلا جَفْنَ سيفٍ ومِتزرا أي: بجفن سيفٍ ومئزرٍ. والنَّفْسُ: الدُّم. يقال: سالت نَفْسُهُ. وفي الحديث: «ما ليس له نَفْسٌ سائِلَةٌ فَإِنَّه لا يُنجِّسُ الماءَ إذا مات فيه». والنَّفْسُ أيضًا: الجسدُ، قال الشاعر: [الكامل]

نُبُّنْتُ أَنَّ بني سُحَيْمِ أَدخلوا

أبياتَهُمْ تامور نفس المُنْذِر والتامورُ: الدمُ. وأمَّا قولهم: ثلاثة أنْفُسَ، فيذكِّرونه لأَنَّهم يريدون به الإنسان. والنَّفْسُ: الْعَينُ. يقال: أصابت فلانًا نَفْسٌ. ونَفَسْتُهُ بِنَفْسٍ، إذا أصبته بعينٍ. والنافِسُ: العائِنُ. والنافِسُ: الخامسُ من سهَّام واعْــتَــرَفَ الــمــنــفــورُ لــلــنــافِــرِ الميسر، ويقال: هو الرابع. ونَفْسُ الشيء: عينه، وقولهم: لقيته قبل كلِّ صَيْح ونَفْر، أي: أوَّلاً، وقد مَرَّ وغيره. يقال: هَبْ لي نَفْسًا من دِباغ. قال الأصمعيُّ: الحديث: «تَخَلَّلَ رجلٌ بالقصب فَنَفَرَ فَمُهُ»، أي: اتقول لك أمِّي: أعطيني نَفْسًا أو نَفْسَيْن أَمْعَسُ به مَنِيئَتِي ورم. قال أبو عبيد: إنَّما هو من نِفارِ الشيء من الشيء، | فإني أَفِدَةٌ، أي: مستعبِّجلةٌ لا أتفرَّغ لا تِّخاذِ الدِّبَاغ، من وهو تجافيه عنه وتباعده منه. وقولهم: نَقُرْعنه، أي: السرعة. والنَّفَسُ بالتحريك: واحد الأنَّفاس. وقد لقِّبْهُ لَقَبًا، كَانَّه عندهم تَنْفيرٌ للجنُّ والعين عنه. وقال |تَنَفَّسَ الرجل، وتَنَفَّسَ الصُّعَداء. وكلُّ ذي رثةٍ أعرابيٌّ: لمَّا وُلِدْتُ قيل لأبي: نَفُرْ عنه. فسمَّاني مَتَنَفُسٌ. ودوابُّ الماء لا رِئاتِ لها. وتَنَفَّسَ الصبح، قُنْفُذًا، وكنَّاني أبا العَدَّاءِ. والنَّفْريتُ إِنَّباعٌ للعفريت أي: تَبَلَّج. وتَنَفَّسَتِ القوسُ، أي: تصدَّعتْ. ويقال للنهار إذا زاد: تَنَفَّسَ، وكذلك الموجُ إذا نضحَ الماء.

عَيْنَيَّ جُودا عَبْرَةً أَنْفاسا أي: ساعة بعدساعة . والنَّفَسُ أيضًا: الجُرعة ، يقال: والمرأة تُنَفُّرُ ولدها، أي: ترَقُّصُهُ. وأَنْفَرْتُ السهمَ على الْكُرَعْ في الإناء نَفَسَا أو نَفَسَين، أي: جُرعةً أو أُجُرِعتين، ولا تزدعليه، والجمع أَنْفاسٌ، مثل سَبَب

<sup>(</sup>١) انظر (صيح).

وأسباب، قال جرير : [الوافر] تُعَلِّلُ وهْيَ ساغِبَةٌ بنيها

بأَنفاسِ من الشَّبِم القَراح | تركتها ترعى ليلاً بلا راع، قال الراجز: ويقال أيضًا: أنت في نَفَس من أمرك، أي: في سعةً . كذا، أي: رغَّبني فيه. ولفلان مُنْفِسٌ ونَفيسٌ، أي: مالٌ كثيرٌ . يقال : ما يسرُّني بهذا الأمر مُنْفِسٌ ونَفيسٌ . ونَفِسَ به بالكسر، أي: ضنَّ به. يقال: نَفِسْتُ عليه الشيءَ نَفاسَةً ، إذا لم تَره يستأهله . ونَفِسْتَ عليَّ بخير قليل، أي: حسدت. ونَفْسَ الشيءُ بالضم نَفاسَةً، والنَّفْصَةُ: دُفْعَةٌ من الدم، قال الشاعر: [البسيط] أي: صار نفيسًا مرغوبًا فيه. ونافَسْتُ في الشيء مُنافسةً ونِفاسًا، إذا رغبت فيه على وجه المباراة في الكرم. وتنافسوافيه، أي: رغِبوا. وقولهم: (لك في هذا الأمر نُفْسَةً)، أي: مُهْلَةً. ونَقَسْتُ عنه تَنْفيسًا، فرَّجها. والنَّفاسُ: وِلادُ المرأة إذا وضَعَتْ، فهي نُفَساءُ ونسوةٌ نِفاسٌ، وليس في الكلام فُعَلاء يجمع وعُشراوات، وامرأتان نُفساوان وعُشراوان، أبدلوامن الرمّة: [الطويل] همزة التأنيث واوًا. وقد نَفِسَتِ المرأةُ بالكسر نِقاسًا كِلاَ كَفْأَتَيْهَا تَنْفُضانِ ولم يَجِدْ ونَفاسَةً. ويقال أيضًا: نُفِسَتِ المرأةُ غلامًا، على مالم يسمَّ فاعله، والولد منفوسٌ، وفي الحديث: «ما من ويروى تُنْفِضَانِ. والنافِضُ من الحمَّى: ذات الرَّعدة، نَفْسَ مَنْفُوسَةٍ إلا وقد كُتِبَ مكانُها من الجنَّة والنار». إيقال: أخذته حُمَّى نافِضٌ. ونَفَضَتْهُ الحمَّى فهو وقوَّلهم: ورِثَ فلانٌ قبل أن يُنفَسَ فلانٌ ، أي : قبل أن منفوضٌ . والنُّفضَةُ بالضم : النُّفَضاءُ ، وهي رِعْدةُ يولد، قال الشاعر: [المتقارب]

> لنا صرخةً ثم إسكاتَةٌ كما طَرَّقَتْ بِنِفَاسِ بِكِرْ أي: بولدٍ.

■ نفش: نَفَشْتُ القطن والصوف أَنْفِشُ نَفْشًا. وعِهْنٌ الجَلَبَ)، وكان ثعلب يفتحه ويقول: هو الجَدْبُ، مَنْفُوشٌ، والتَّنْفيشُ مثله. وانْتَفَشَتِ الهرَّةُ وتَتَفَّشَتْ، أي: إذا جاء الجدْبُ جُلِبَتِ الإبلُ قِطارًا قِطارًا للبيع. أي: اذْبَأَرَّتْ. ونَفَشَتِ الإبلُ والغنمُ تَنْفِشُ وتَنفُشُ إوالنَّفاضُ بالكسر: إزارٌ من أُزُر الصبيان، يقال: ماعليه

أنَّفوشًا، أي: رعت ليلاً بلاراع، ومنه قوله تعالى: ﴿إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ ٱلْقَوْمِ ﴾ [الأنبياء:٧٨] . وأَنْفَشْتُها أنا:

فما لها اللِّيلةَ من إنفَاشِ وشيءٌ نَفيسٌ، أي: يُتَنافَسُ فيه ويُرْغَبُ. وهذا أَنْفَسُ | وهي إبلٌ نَفَشٌ بالتحريك، ونُفَّاشٌ، ونَوافِشُ. ولا مالي، أي: أَحَبُّهُ وأَكْرِمُهُ عندي. وأنْفَسني فلانٌ في إيكون النَّفَشُ إلا بالليل، والهَمَلُ يكون ليلاً ونهارًا. نفص: أَنْفَصَت الشاةُ ببولِها: أخرجته دُفْعَةً دُفْعَةً ، مثل أوزعت. قال الأصمعيُّ: النُّفاصُ: داءٌ يأخذ الشاة فتنفِضُ بأبوالها، أي: تدفعه دفعًا حتَّى تموت، حكاه عنه أبو عبيد. وأَنْفَصَ بالضحك، أي: أكثر منه. تَرَى الدِّمَاءَ على أَكْنَافِهَا نُفَصَا نفض: نَفَضْتُ الثوبَ والشجرَ أَنْفُضُهُ نَفْضًا، إذا حرَّكته ليَنْتَفِضَ. ونَفَضْتُهُ شُدِّد للمبالغة. والنَّفَضُ، بالتحريك: ما تساقطَ من الورق والثمر، وهو فَعَلُّ أي: رفَّهت. يقال: نَفَّسَ الله عنه كُربته، أي: إبمعنى مفعول، كالقبَض بمعنى المقبوض. والنَّفاضُ اللُّف والنُّفاضَةُ: ما سقطَ من النَّفْض . والمِنْفَضُ: المِنْسَفُ. ونَفَضَتِ المرأةُ كَرشَها فهي نَفوضٌ: كثيرةُ على فِعَالٍ غير نُفَسَاءَ وعُشَرَاءَ، ويجمع على نُفَساواتٍ الولدِ. ونَفَضَتِ الإبلُ أيضًا وأَنفَضَتْ: نُتِجَتْ، قال ذو

لَهَا ثِيلَ سَقْبِ في النَّتَاجَيْنِ المِسُ النافض. والنُّفْضَةُ أيضًا: المطّرة تصيب القطعة من الأرض وتخطئ القطعة . وأَنْفَضَ القومُ ، أي : هلكت أموالهم. وأَنْفَضوا أيضًا، مثل أرملوا، إذا فَني زادُهم والاسمُ النُّفاضُ بالضم، ومنه قولهم: (النُّفَاضِ يُقَطُّرُ

نفاض، قال الراجز:

جاريةً بيضاء في نفاض [الكام]]

يَرِدُ المياهَ حَضيرةً ونَفيضَةً وِرْدَ القَطاةِ إِذَا اسْمَأَلَ التُّبُّعُ تعنى إذا قَصُرَ الظلُّ نصفَ النهار، والجمع النَّفايْضُ، قال أبو ذُويب يصف المفاوز: [المتقارب]

بهنَّ نَعَامٌ بَنَاهُ الرجا

لُ تُلْقِى النَّفَائِضُ فيه السَّريحا هذا قول الأصمعى، وهكذا رواه أيضًا أبو عمرو بالفاء، إلاَّ أنَّه قال في تفسيره: إنَّها الهَزْلَى من الإبل، ورواه غيره بالقاف، جمعُ نِقْض، وهي التي جَهَدها السيرُ. وقد نَفَضْتُ المكانَ نَفْضَه، واسْتَنْفَضْتُهُ وَتَنَفَّضْتُهُ، إذا نظرت جميع ما فيه، قال زهير يصف البقرة: [الطويل]

وتَنْفُضُ عنها غَيْبَ كُلِّ خميلةٍ

وتخشى رُماة الغَوْثِ من كلِّ مَرْصَدِ واسْتَنْفَضَ القومُ، أي: بعثوا النَّفيضَةَ. ويقال: (إذا تَكَلُّمتَ لِيلًا فَاخْفِضْ، وإذَا تَكَلُّمتَ نَهَارًا فَانْفُضْ)، أي: التفت هل ترى مَن تكره.

 نفط: النَّفَطُ بالتجريك: المَجَلُ. وقد نَفطتْ يده نَفْطًا ونَفيطًا، وتَنَفَّطَتْ. والْنَفْطُ والنَّفْطُ: دُهْنٌ، والكسر أفصحُ. ونَفَطَت العنزُ تَنفطُ نَفيطًا، إذا نثرت بأنفها، عن أبي الدُّقيش، يقال: (ماله عافطةٌ ولا نافطةٌ)، أي: شيء. والقِدْرُ تَنْفِط نَفيطًا، لغةٌ في تَنْفِتُ، إذا غَلَتْ منه، قال الأعشى: [البسيط] وتَبَجَّسَتْ. وإنَّ فلانًا لَيَنفِطُ غضبًا، مثل يَثْفِتُ.

 نفع: النَّفْعُ، ضدالضُّرُّ، يقال: نَفَعْتُهُ بكذا فائتَفَعَ به، والاسمُ المَنْفَعَةُ.

نفف: النَّفنف: الهواء، وكل مهوى بين الجبلين البيد: [الرمل]

افهو نَفْنَف.

 نفق: نَفَقَتِ الدابَّةُ تَنفُقُ نُفوقًا، أي: ماتت. ونفقَ و النَّفَضَةُ بالتحريك: الجماعةُ يُبْعَثُونَ في الأَرضِ البيعُ نَفاقًابالفتح، أي: راج. والنَّفاقُبالكسر: فِعل لينظروا هل فيها عدوٌّ أو خوفٌ. وكذلك النَّفيضةُنحو [المُنافقُ. والنُّفاقُ أيضًا: جمع النَّفَقَةِ من الدراهم، الطليعة، قالت سلمي الجُهَنية ترثي أخاها أسعد: إيقال: نَفِقَتْ بالكسر نِفاقُ القوم، أي: فنيت. ونَفِقَ الزادُ مَنْفَقُ نَفَقًا، أي: نَفِدَ. وفرسٌ نَفقُ الجري، إذا كان سريعَ انقطاعِ الجري، قال علقمة بن عَبَدة يصف ظليمًا: [البسيط]

فلا تَنزَيُّدُهُ في مَشْيهِ نَهْقٌ ولا الزَّفِيفُ دُوَيْنَ الشَّدُ مَسؤومُ و أَنْفَقَ القومُ، أي: نَفَقَتْ سُوقُهُم. و أَنفَقَ الرجل، أي: افتقر وذهب ماله، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِذَا لَّا مُسَكَّمُمُ خَشْيَةً ٱلْإِنْفَانَّ ﴾ [الإسراء:١٠٠] . وقد أَنْفَقَتُ الدراهم، من النَّفَقَة. ورجلٌ منفاقٌ، أي: كثير النَّفَقَةِ. والنَّفَقُ: سَرَبٌ في الأرض له مَخْلَصٌ إلى مكانٍ، وفي المثل: (ضَلَّ دُرَيْصٌ نَفَقَهُ)، أي: جُحْره. والنافقاءُ: إحدى جِحَرَةِ اليربوع، يكتُمها ويُظهر غيرها، وهو موضعٌ يرقِّقه، فإذا أُتِيَ من قِبَل القاصِعاءِ ضربَ النافِقاءَ برأسه فَانْتَفَقَ، أي: خرج، والجمع النَّوافِقُ. والنُّفَقَةُ أَيضًا، مثال الهُمَزَةِ: النافِقاءِ، تقول منه: نَفَّقَ اليربوعُ تَنْفيقًا، ونافَقَ، أي: أخذفي نافقائه، ومنه اشتقاق المُنافِقفي الدينِ. ونَيْفَقُ السراويلِ: الموضعُ المتَّسعُ منَّها، والعامة تقول نيفَق، بكسر النون. والمُنتفق: اسم رجل. ومالك بن المُنتفِق: قاتل بِسطام بن قيس. نفل: النَّفْلُ والنافِلَةُ: عَطِيَّةُ التَّطَوُّع من حيث لا تَجِبُ، ومنه نافِلَةُ الصلاةِ. والنافلَةُ أيضًا: ولَدُ الوَلَدِ. وانْتَفَلَ من الشيءِ، أي: انْتَفي منه وتَنَصَّلَ، كَأَنَّه إبدالٌ

لئنْ مُنِيتَ بنا عن جدٌّ مَعْرَكَةٍ

لا تُلْفِنا عن دِماءِ القوم نَنتَفِلُ والتَّفَلُ بالتحريك: الغنيمةُ، والجمع الأَنفالُ، قال

إِنَّ تَـفُوى رَبِّـنَا خِيرُ نَـفَـلْ ويقال: أتاني نَفِيْكُمْ، أي: وعيدُكم الذي توعِدونني. تقول منه: نَفَلْتُكَ تنفيلاً، أي: أعطيتك نَفَلاً. قَلاً: ثقاوةُ الشيء: خياره، وكذلك النُقاية بالضم والتَّنفُلُ أيضًا: نَبْتٌ، في قول فيهما، كأنه بُني على ضده وهو التُفاية ؛ لأن فُعالة يأتي الشاعر: [البسيط]

... به السخوذان والنهف أل ويقال لثلاث ليال من الشهر: نُفَلٌ، وهي بعد الغُرَرِ. والنَّوْفَلُ: الرجل الكثير العطاء، قال الشاعر: [البسيط]

يَـنَّابِى الْـظُّـلامـةَ مـنـه النَّـوْفَـلُ الـزُّفَـرِ ونَوْفَلُ: اسم رجل. والنَّوْفَلَةُ: المِمْلَحَةُ. العَلْمُ نَفِهَتْ نَفْسُهُ بالكسر: أُعيتْ وكلَّتْ. والنافهُ:

الكالَّ المُعْيِي من الإبل وغيرها، والجمع نُفَّة. وقد أَنفَهَ فلان إبله ونفَّهَها، إذا أكلَّها وأعياها، وجَمَلٌ مُتَفَّة وناقةٌ مُتفَّقةٌ، قال: [الخفيف]

رُبُّ هَمُّ جَشَمْتُهُ في هَواكُمْ

وبَـعـيـرِ مُــنَــفَــهِ مَــخــــورِ والمَنفوهُ: الضعيف الفؤادِ الجبانُ.

ا نفى: نَفاهُ: طرده، تقول: نَفَيْتُهُ فَانْتَفَى، ونَفَى هو أَيْضًا، يتعدَّى ولَا يتعدَّى، قال القطاميُّ: [الطويل] فأصبحَ جاراكم قسيلًا ونافيا

أي: منتفيًا. وتقول: هذا يُنافي ذاك، وهما يتنافيانِ. والنُّفْوَةُ بِالْكَسرِ وَالنَّفْيَةُ أَيضًا: كلُّ ما نَفَيْتَ. وَالنُّفْايَةُ بِالْضم: مَا نَفْيَتُهُ مِن الشيء لرداءته. ونَفيُ المطر: على فَعِيلٍ: مَا تَنْفيهِ وترشُّه، وكذلك ما تطاير من الرُّشاء على ظهر المائح، وقال: [الرجز]

كَانًا مَتْ نَدُ وَ مِنْ الْمَانَ فِي مِن الْمَانَ فِي مِن الْمَافِي مِن الْمَافِي مِن الْمَافِي مِن التراب ونفي الربح: ما تَنفي في أصول الشجر من التراب ونحوه. والنَّفَيانُ مثله، ويشبَّه به ما يتطرَّف من معظم الجيش، وقال: [الطويل]

وحربٍ يَضِجُّ القومُ من نَفَيانِها ضَجيجَ الجِمالِ الجِلَّةِ الدَّبِراتِ

ويقال: أتاني نَفِيُكُمْ، أي: وعيدُكم الذي توعدونني.

" نقا: نُقاوةُ الشيء: خياره، وكذلك النُقاية بالضم فيهما، كأنه بُني على ضده وهو النُفاية؛ لأن فُعالة يأتي كثيرًا فيما يسقط من فَضْلة الشيء. يقال: نقي الشيء بالكسر ينقَى نقاوة بالفتح، فهو نَقيٌ أي: نظيف والنُقاء ممدود: النظافة. والنَقا مقصور: الكثيبُ من الرمل، وتثنيته نقوان ونقيان أيضًا. والنَقاة، مثال القناة: ما يُرمى من الطعام إذا نُقي، حكاه الأموى. وقال بعضهم: نقاة كل شيء: رديته ما خلا التمر، فإن نقاته خياره. والتنقية: التنظيف. والانتقاء: الاختيار. والتنقي: التخيُّر. والنُقو بالكسر في قول الفراء: كل عظم ذي مخ، والجمع أنقاء والنقي: مخ العين من السَّمَن. ونقوت العظم العين من السَّمَن. ونقوت العظم وأنقتِه، إذا استخرجت نِقيه. وانتقيت العظم مثله. وأنقتِه الإبل، أي: سمنت وصار فيها نِقي، وكذلك غيرها، قال الراجز في صفة الخيل:

لا يَشْتَكِينَ عملًا ما أَنْقَينَ ما دام مُخَّ في سُلاَمَى أو عَيْنُ يقال: هذه ناقة مُنقية، وهذه لا تُنقي. والنُقاوى:

ضرب من الحمض.

النقب: النقب: الطريق في الجبل، وكذلك المَنْقَبُ والمَنْقَبَةُ، عن ابن السكيت. ونقبَ الجدارَ نَقْبًا، واسم للك النَّقْبَةِ: نَقْبٌ أَيضًا. ونَقَبَ البَيْطارُ سُرَّةَ الدابَّة ليخرج منها ماء أصفر، وتلك الحديدة مِنْقَبُ. والمكان مَنْقَبُ بالفتح، وقال: [البسيط] والمكان مَنْقَبُ بالفتح، وقال: [البسيط] أُقَبّ لم يَنْقُب البَيطارُ سُرَّتَهُ ولم يَغْمِزْ له عَصَبَا ولم يَاتِحُهُ ولم يَغْمِزْ له عَصَبَا

والناقبة: قَرْحَةٌ تخرج بالجنب تهجم على الجوف. والنُقْبَةُ بالضم: أوَّل ما يبدو من الجَرَبِ قِطعًا متفرِّقة، وجمعها نُقْب، قال دُرَيْد بن الصَّمَّة: [الكامل] مُستَسبَدُلاً تسبدو مسحساسئه مُستَسبَدُلاً تسبدو مسحساسئه يبضع البهناء مواضع النُقبِ

والنُقْبَةُ أيضًا: اللون والوجه، قال ذو الرمَّة يصف وكذلك التَّنقيثُ والانْتِقاتُ.

ثورًا: [البسيط]

ولاحَ أَزْهَرُ مشهورٌ بنُقْبَتِهِ

كأنَّه حين يَعْلُو عَاقِرًا لَهَبُ والنُّقبة أيضًا: ثوبٌ كالإزار يُجعل له حُجْزَةٌ مَخِيطَة، من غير نَيْفَق، ويُشَدُّ كما يُشَدُّ السراويل، تقول منه: نَقَبْتُ الثوبُ نَقْبًا، أي: جعلته نُقْبَةً. ونَقِبَ البعيرُ بالكسر، إذا رقَّت أخفافه، وأنقَبَ الرجلُ، إذا نَقِبَ بعيره. ونَقِبَ الخُفُّ الملبوس، أي: تَخَرَّقَ.

والمَنْقَبَةُ: ضد المَثْلَبَةِ. والنقيب، العَريف، وهو شاهد القوم وضمينهم، والجمع النقباء. وقد نُقَبَ

على قومه يَنْقُبُ نِقابَةً. مثل كتب يكتب كتابة. قال

الفراء: إذا أردتَ أنَّه لم يكن نقيبًا ففعل قلت: نَقُبَ بَالَضْم، نَقابَةً بالفتح. قال سيبويه: النَّقابَةُ بالكسر:

الاسم، وبالفتح: المصدر، مثل الولاية والوّلاية. أبو عبيد: النَّقيبة: النفس، يقال: فلانُّ ميمون النَّقيبة، إذا

كان مُبارك النفس. قال ابن السكيت: إذا كان ميمونَ الأمر ينجح فيما يحاول ويظفَرُ. وقال ثعلب: إذا كان ابفتح القاف.

ميمون المَشورة. وكلبٌ نَقيبٌ: نُقِبَتْ غَلْصَمَتُهُ

الأضيافُ. والنقاب: نِقابِ المرأة. وقد انْتَقَبَث. وإنَّها لحَسَنَةُ النَّقْبَة ، بالكسر . وناقَبْتُ فلانَّا ، إذا لقيته

فجأةً. ولقيتُهُ نِقابًا. ووَرَدْتُ الماء نِقابًا، مثل:

التقاطًا، إذا هجمتَ عليه من غير طلَب. والنَّقابُ أيضًا: الرجل العَلاَّمةِ، قال أوس بن حَجَر:

كَريب م جَوَادٌ أخو مَاْقِط نِمَانٌ يُحَدِّثُ بِالْغَائِبِ

ونَقَّبوا في البلاد: ساروا فيها طلبًا للمَهْرَب.

[المتقارب]

 نقت: نَقَتُ المخَ أَنْقُتُهُ نَقْتًا: لغة في نَقَوْتُهُ، إذا استخرجته، كأنَّهم أبدلوا الواو تاءً.

نقث: يقال: خرجتُ أَنقُثُ، بالضم، أي: أُسرع،

 نقثل: النَّقْثَلَةُ: مِشية الشيخ، يُثيرُ الترابَ إذا مشى، وقال الراجز:

قارَبْتُ أَمْشِي القَعْوَلَى والفَنْجَلَه وتارَةً أَنْبَتُ نَبْتًا نَفْظَلَهُ

 نقح: تَنْقيحُ الْجذع: تشذيبه. وتَنْقيحُ الشّعر: تهذيبه، يقال: خيرُ الشُّعر الحَوْليُّ المُنَقَّحُ. وتَنْقيحُ

العظم: استخراج مخِّه، ويقال: نَقَحْتُ العظمَ وانتَقَحْتُهُ، بمعنَّى. وتَنَقَّحَ شحمُ الناقة، أي: قلَّ.

 نقخ: النُّقاخُ: الماء العذب الذي يَنْقَخُ الفؤادَ ببرده، قال العَرْجي: [الطويل] .

وإنْ شئتِ حرَّمْتُ النِّساءَ سِواكُمُ

وإنْ شئتِ لم أَطْعَمْ نُقاخَا ولا بَرْدا والنَّقْخُ: النَّقْفُ، وهو كسر الرأس عن الدماغ، قال العجاج: [الرجز]

كَعَلِمَ الْأَقْسُوامُ أَنْسِي مِنْفُنَئُ لِهَامِهِمْ أَرُضُهُ وأَنْفَخُ

 نقد: نَقَدْتُهُ الدراهم، ونَقَدْتُ له الدراهم، أي: ليضعف صوته، يفعله اللئيم لئلا يسمع صوتَه أعطيته، فانْتَقَدَها، أي: قبضها. ونَقَدْتُ الدراهم وانْتَقَدْتُها، إذا أخرجتَ منها الزَّيْفَ. والدرهم نَقْدٌ، أى: وازنٌ جيِّدٌ. وناقَدْتُ فلانًا، إذا ناقشته في الأمر. والنَّقَدُ بالتحريك: جنسٌ من الغنم قِصار الأرجل قِباحُ الوجوه تكون بالبحرين، الواحدة نَقَدَةٌ. ويقال: (أذلَّ من النَّقَدِ). قال الأصمعيُّ: أجودُ الصوفِ صوفُ النَّقَدِ. والنَّقَدُ أيضًا: تقشُّرٌ في الحافر وتأكُّلٌ في الأسنان، تقول منه: نَقِدَ الحافرُ بالكسر، ونَقِدَتْ

أسنانه، قال الشاعر: [الرمل]

عاضها الله غلامًا بَعْدَما

شابَتِ الأصداغُ والضّرسُ نَقِدُ ويروى: نَقَدْ. وربَّما قيل للقَميءِ من الصِّبيان الذي لا إيكاديَشِبُّ: نَقَدٌ. والنَّقْلَةُ بالضم: ضربٌ من الشجر،

واسم موضع. ويقال للقُنْفُذِ: أَنْقَدُ، وهي معرفةٌ كما نحن في المَشْتَاةِ ندعو الجَفَلَى قيل للأسد: أسامةُ، ومنه قولهم: (باتَ فلانٌ بلَيل أَنْقَدَ)؛ لأنَّ القنفذ لا ينام الليلَ كلُّه . وما زال فلانَّ يَنْقُدُ أَ ويقال: أصله من نَقْر الطير، إذا لقط من ههنا وههنا . بَصَرَه إلى الشيء، إذا لم يزل ينظر إليه.

 نقذ: أنْقَذُهُ من فلان، واسْتَنْقَذَهُ منه، وتَنَقَّذُهُ، بمعتى، أي: نجَّاه وخلَّصه. والنَّقَذُ بالتحريك: ما ومنه قول لبيدُ يرثي أخاه أربدَ: [الوافر] أَنْقَذْتَهُ ، وهو فَعَلُّ بمعنى مفعولٍ، مثل نفَض وقَبَض. والنَّقائِذُ من الخيل: ماأنْقَذْتَهُ من العدوِّ وأخَّذته منهم، الواحدة نَقيذَةٌ . ومُنْقِذ : اسمُ رَجُل.

 عنقر: نَقَرَ الطائرُ الحبَّةَ يَنْقُرُها نَقْرًا: التقطها. ونَقَرْتُ الشيءَ: ثقبته بالمِنقار . ونُقِرَ في الناقورِ : نُفخ في الصُّورِ. ونَقَرْتُ الرجلَ نَقْرًا: عِبْته، قالت أمرأةُ لزوجها: مُرَّبِيعلى بَنِي نَظَرَى، ولا تمرَّ بي على بنات نَقَرَى ، أي: مُرَّ بي على الرجال الذين ينظرون، ولا تمرُّ بي على النساء اللواتي يَعِبْنَ مَن مرَّ بهن . وقلنَقَرْتُ بالفرسنَفْرًا ، وهوصُوَيْتُ تزعجه به ، وذلك أن تُلصِقً لسانك بحنكك ثم تفتح. وقول الشاعر: [الرجز]

أنا ابسنُ مَاوِيَّةً إذْ جَدَّ السَّفُسرُ أرادالنَّقْر بالخيل، فلما وقف نقل حركة الراء إلى القاف إِذْ كان ساكنًا؛ ليعلم السامع أنَّها حركةُ الحرف في الوصل، كما تقول: هذا بَكُرْ، ومررت ببَكِرْ، ولِإ يكون ذلك في النصب، وإن شئت لم تنقل ووقفت على السكون وإن كان قبله ساكن. والنَّقْرُ: صُوَيْتٌ يُسمَع من قرع الإبهام على الوسطى، يقال: ما أثابَهُ نَقْرَةً ، أي: شيئًا، لا يستعمل إلا في النفي، قال الشاعر: [الطويل]

وهُنَّ حَرِّى أَن لا يُثِنْنَكَ نَفْرَةً

وأنت حَرَى بالنار حين تُثيبُ والناقِرُ : السهمُ إذا أصاب الهدفَ. وإذا لم يصب فليس بناقِرِ . وقولهم: دعوتُهمالنَّقَري ، أي: دعوةٌ خاصَّةً، وهو أن يدعو بعضًا دونَ بعض. وهوالانْتِقارُ أيضًا،| قال طرفةُ بن العَبْد: [الرمل]

لا ترى الآدِبَ منا يَنْتَقِرْ

والنُّقْرَةُ : السبيكة . والنُّقْرَةُ : حفرةٌ صغيرة في الأرض، ومنه نُقْرَةُ القفا. والنَّقيرُ : النُّقْرَةُ التي في ظهر النواة، فليس الناسُ بعدَكَ في نَقْيُرِ

ولا هُم غير أصداء وهام أي: ليسوا بعدك في شيء، قال العجاج: [الرجز] دَافَعْتُ عنهم بِنَقِير مَوْتَتِي .

والنَّقيرُ : أصل خشبةِ يُنقَرُ فَيُنْبَذُ فيه فيشتدُّ نبيذُهُ، وهو الذي ورد النَّهي عنه. وقولهم: حقيرٌ نَقيرٌ ، إتباعٌ له. وفلان كريم النَّقير ، أي: الأصل والنُّقَرَةُ ، مثال الِهُمَزَةُ: داءٌ يأخذ الشاءَ في حِقْوَيْها، وقدنَقِرَتِ الشاةُ بالكسرتَنْقَرُ نَقَرًا ، فهي نَقِرَةٌ ، ويهانَقَرٌ ، قال المرَّار العدويُّ: [الرمل]

وحَشَوْتُ الغيظَ في أضلاعه

فهو يمشى حَظَلانًا كالنَّقِرْ ويقال :النَّقِرُ : الغضبان. وقِلنَقِرَ نَقَرًا . والمُنْقُرُ ، بضم الميم والقاف: بثر صغيرة صِّيَّقة الرأس تكون في نَجَفَة صُلبة لثلا تتهشُّم. والجمع المَناقِرُ . والمِنقرُ ، بكسر الميم: المِعول، قال ذو الرمة: [الطويل]

تَفُضُّ الحَصَى عن مُجْمَرَاتٍ وَقِيعَةٍ

كأرْحَاءِ رَقْلْدِ زَلَّمَتْهَا المَنَاقِرُ ومِنْقُر أيضًا: أبوحيِّ من تميم، وهومِنْقُر بن عُبيد بن الحارثِ بن عمرو بن كعب بن سَعد بن زيدِ مَنَاةً بن

ومِنْقَارُ الطائر والنَّجَّارِ ، والجمع المَناقيرُ . والتَّنْقيرُ عن الأمر: البحث عنه. والتَّنقيرُ مثل الصَّفير، قال الراجز:

ونَــقُــرِي مــا شــثــتِ أَنْ تُــنَــقُــري وَأَنْقُرَ عنه، أي: كفُّ، ومنه قول الشاعر: [الطويل]

لَعَمْرِيَ مَا وَنَّيْتُ فِي وُدُّ طَيِّئِ

جمع نَقيه، مثل رغيفٍ وأرغفةٍ، وهو حُفْرة في

الأرض، قَال الأسود بن يعفُر: [الكامل] نزلوا بأنفِرة يَسِيلُ عَلَيْهِمُ

ماءُ الفُرَاتِ يجيءُ من أَطْوَادِ تقرس: النَّقْرسُ: داءٌ معروف. والنَّقْرسُ أيضًا:

الحاذقُ. يقال: وليلٌ نِقْرِسٌ، إذا كان داهيةً. وطبيبٌ نِقْرسٌ و نِقْريسٌ، أي: حَادْقٌ، قال رؤية: [الرجز] قال أبو عمرو: يعني الجِماع. وانتَقَشَ البعيرُ، إذا

طَبًّا بِأَذْوَاءِ الصِّبَا نِقْرِيسًا (لَطَمَهُ لَطْمَ المُنْتَقِش).

 نقزَ الظبى في عَدْوهِ يَنْقِزُ نَقْزَاو نَقَزانًا، أي: وثب. والتَّنقيزُ: التوثيب. والنُّقازُ: داءٌ يأخذ الغنمَ فَتَنْقُهُ منه حتَّى تموت، مثل النُّزاءِ. و النَّقَرُ بالتحريك:

رُذالُ المال، وأنشد الأصمعي: [الرجز] أَخَذْتُ بَكُرًا نَفَزًا مِن النَّفَزْ

ونَابَ سَوْءٍ قَمَزًا مِن القَمَرْ والتَّقرُ بكسر النون مثلُه .

 نقس: الناقوسُ: الذي تَضرب به النّصارى الأوقات الصلاة، قال جرير: [البسيط]

لمَّا تَذَكَّرت بِالدَّيْرَيْنِ أَرَّقَني

صوتُ الدجاجِ وضرَّبٌ بالنواقيس والنَّقْس: ضربُ الناقوس. وفي الحديث: «كادوا

يَنْقُسُونَ حتَّى رأى عبد الله بن زيد الأذَّانَ في المنام». و النَّقْسُ أيضًا: مثل اللَّقْسِ، وهو أن تعيب القوَّمَ وتسخر منهم. و النَّقْسُ بالكسر: الذي يُكْتَبُ به. ويجمع على الأصمعي: [الرجز] أنْقُس و أنْقاس، قال المرار الفَقْعَسِي: [الكامل]

عَفَّتِ المنازلُ غيرَ مثل الأَنْقُس بعد الزمانِ عَرَفْتَهُ بَالقِرْطِسِ

أي: في القِرطاسِ، تقول منه: نَقْسَ دواته تَنقيسًا. وما أنا عن أعداء قومي بمُنْقِرِ = نقش: نَقَشْتُ الشيءَ نَقْشًا، فهو مَنْقوشٌ. ونَقَشْتُهُ وقال ابن عباس رضي الله عنه: (ما كان الله لينقِرُعَن إَنَنقيشًا. ونَقْشُ العِذْقِ أيضًا: أن تضربه بالشوك حتَّى قاتل المؤمن)، أي: ما كان الله لِيَكُفُّ عنه حتَّى إيرطِبَ. ويقالَ: نُقِشَ العِذْقُ، على ما لم يسمَّ فاعله، يهلكه. وأَنْقِرَةُ: موضعٌ فيه قلعةٌ للروم، وهو أيضًا إذا ظهرتْ به نُكَتُّ من الإرطاب. والنَّقْشُ أيضًا: النَّتْف بالمِنْقاش. والمَنْقوشَةُ: الشَّجَّةُ التي تُنْقَشُ منها العظام، أي: تُستخرج. والمُناقَشَةُ: الاستقصاء في

الحساب، وفي الحديث: «مَن نُوقِشَ الحسابُ عُذِّبَ». ونَقَشْتُ الشوكَةَ من الرِّجل وانْتَقَشْتُها، أي:

استخرجتها، وقول الراجز: نَفْشًا ورَبُّ البيتِ أيُّ نَفْش

وقد أكونُ مَرَّةً نِطِّيد الأرضَ لشيءٍ يدخل في رجله، ومنه قيل:

 عنقص: نَقَصَ الشّيءُ نَقْصًا ونَقْصانًا، ونَقَصْتُهُ أنا، يتعدَّى ولا يتعدَّى. وانْتَقَصَ الشيءُ، أي: نَقَصَ. وانْتَقَصْتُهُ أنا. واسْتَنْقَصَ المشتري الثمنَ، أي: استحَطَّ. والمَنْقَصَةُ: النَّقْصُ. والنَّقيصَة: العيبُ، وفلان بَتَنَقَّصُ فلانًا، أي: يقع فيه ويثلُّبهُ.

نقض: النَّقْضُ: نَقْضُ البناءِ والحَبْل والعهدِ. والنُّقاضَةُ: مَا نُقضَ مِن حَبْلِ الشُّعَرِ. والمُناقَضَةُ في القول: أن يتكلَّم بما يَتَناقَصُ معناه. والنَّقيضَةُ في الشُّعر: ما يُنقَض به. والانْتِقاضُ: الانتكاثُ. و النَّقْضُ ، بالكسر : البعير الذي أضناهُ السفر ، وكذلك الناقةُ، والجمع أنْقاضٌ. والنُّقْضُ أيضًا: الموضعُ الذي ينتَقِضُ عن الكمأة. والنَقْضُ أيضًا: المَنقوضُ، مثل النُّكْثِ. و تَنَقَّضَتِ الأرضُ عن الكمأةِ، أي: تَفَطَّرَتْ. و أَنْقَضَتِ العُقابُ، أي: صوَّتَتْ، وأنشد

تُنْقِضُ أَيْدِيها نَقِيضَ العِقبانُ وكذلك الدجاجة، قال الراجز:

تُنْقِضُ إِنْقَاضَ الدَّجَاجِ المُخَّضِ

والإِنقاضُ والكَتيتُ: أصوات صِغار الإِبلِ. والقرقرةُ | ونَقَعَ المَاءُ العطش نَقْعَا ونُقوعَا، أي: سكَّنه، وفي لصٌّ من بني ضَبَّة -: [الرجز]

> رُبَّ عَجُوزِ مِن نُمَيْرِ شَهْبَرَةُ عَلَّمْتُهَا الْإِنْقَاضَ بعد القَرْقَرة أي: أسمعتُها. وذلك أنه اجتاز على امرأةٍ من بني نُمَيْرٍ تَعقِل بعيرًا لها، وتتعوَّذ من شِظَاظٍ، وكان شِظاظٌّ على بَكْرٍ، فنزل وسرق بعيرَها وترك هناك بَكْرَهُ. قال أبو زيد: أنْقَضْتُ بالمعزِ إنْقاضًا: دعوتُ بها. والإنقاضُ: صُوَيْتُ مثل التَّقْر. وإنقاضُ العِلْكِ: تصويته، وهو مكروةً. وأَنْقَضَ الحِمْلُ ظهره، أي: | أثقله. وأصله الصوت، ومنه قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِي ٓ اَنَّتَهَٰ ظَهُرَكَ﴾ [الشرح:٣] . والنَّقيضُ: صوتُ المَحامِل

والرِّحالِ. قال الراجز: شَيَّبَ أَصْدَاغِي فَهُنَّ بِيضُ مَحَامِلٌ لِقِلَّهَا نَقِيبضُ النَّقْطَةُ : واحدة النُّقَطِ . والنّقاطُ أيضًا : جمع نُقْطةٍ . مثل بُرْمَةٍ وبِرَام، عن أبي زيد. ونَقَطَ الكتابَ يَنْقُطُهُ نَقْطًا . ونَقَطَ المُصاحِفَ تَنْقيطًا ، فهو نَقَاطٌ . "نقع: النَّقْعُ: الغبار، والجمعنِقاعٌ. والنَّقْعُ: مَحْيِس الماء، وكذلك ما اجتمع في البئر منه، وفي الحديث: «أنَّه نهى أن يُمْنَعَ نَقْعُ البِرْ». والنَّقْعُ أيضًا: الأرضُ السفر، قال مهلهل: [الكامل] الحرَّةُ الطينِ يَسْتَنْقِعُ فيها الماء، والجمع نِقاعٌ وأنقُعٌ ، مثل بحر وَبحار وَأَبحر، وفي المثل: (إنَّه لشَرَّابٌ بأنْقُع)، أي: إنَّه مُعاودٌ للأمور يأتيها حتَّى يبلغ إلى أَقْصَى مُرادِهِ. والأُنْقوعَةُ: وَقْبَةُ الثريدِ. والنَّقوعُ: ما مِنْقَعٌ ، بَالكسر . ومِنْقَعُ البُرَم : تَوْرٌ صغيرٌ من حجارة ،

الصبي. والمَنْقَعُ بالفتح: الموضعُ يَسْتَنْقِعُ فيه الماء،

والجمع مَناقِعُ . وأَنْقَعْتُ الدواءَ وغيرَه في الماء فهو مُنْقَعٌ . وَنَقَعَ المَاءُيَنْقَعُ نُقوعًا ، أي: اجتمع في المَنْقَع .

والهديرُ: أصواتُ مَسَانً الإبل، قال شِظَاظٌ - وهو المثل: (الرَّشْفُ أنْقَعُ)، أي: إنَّ الشراب الذي يُتَرَشَّفُ قليلًا قليلًا أقطَّعُ للعطش وأنجع وإن كان فيه بطُّ. ويقال: سُمُّ ناقِعٌ ، أي: بالغٌ ، وقال أبو نصر: ثابتٌ. ودمُّ ناقِعٌ ، أي: طرِيٌّ ، قال الشاعر قَسَّام بن رَوَاحة: [الطويل]

وما زالَ مِنْ قَتْلَى رِزاحِ بَعالِج دَمٌ نَاقِعٌ أَوْ جَاسِدٌ غَيْرُ مَاصِح قال أبو سعيد: يريد بالناقع: الطريَّ، وبالجاسد: القديمَ. والنَّقيعُ: البئر الكثيرة الماء، وهو مذكّر، والجمع أَنْقِعَةً . والنَّقيعُ أيضًا : الماءالناقِعُ ، والنَّقيعُ : شرابٌ يتَّخذُ من زبيبٍ يُنْقَعُ في الماء من غير طبخ. والنَّقيعُ: الصُّراخُ، وَنَقَعَ الصوتُ واسْتَنْقَعَ، أي:

ارتفع، وقال لبيد: [الرمل] فمتى يَنْقَعْ صُراخٌ صادقٌ يُحلِبُوها ذات جَرْسٍ وزَجَلْ قال أبو يوسف: النَّقيعُ: المحضُ من اللبن يُبَرَّدُ، وهو المُنْقَعُ أيضًا، قال يصف فرسًا: [الكامل] قانَى له في الصّيف ظِلِّ باردٌ

ونَصِيُّ ناعِجَةٍ ومحضٌ مُنْقَعُ قانَى له، أي: دام له. والنَّقيعَةُ: طعام القادم من

إِنَّا لَنَضْرِبُ بِالسِيوفِ رُؤُوسَهُمْ

ضَرْبَ القُدَار نَقيعَة القُدَّام قال أبو عبيد: يقال: القُدَّامُ: القادمون من سفرً، ويقال: المَلِكُ، ويقال: كلُّ جَزورٍ جزرْتَها للضيافة يُنْقَعُ فِي الماء من الليل لدواء أو نبيذٍ، وذلك الإناء فهي نَقيعَة ، يقال : نَقَعْتُ النَّقيعَة وأنقَعْتُ ، وانْتَقَعْتُ ، أي: نَحَرْتُ. وفي كلام العرب: إذا لقي الرجل منهم والمِنْقَعَةُ: بُرْمَةٌ صغيرةٌ يُطَرح فيها اللبن ويُطْعَمُهُ قُومًا يقول: مِيلُوا يُتتَقَعْ لكم، أي: يُجْزَر لكم، كأنَّه يدعوهم إلى دعوته. ويقال: الناس نَقائِعُ الموت، أي: يَجزِرهم كما يجزر الجزَّار النَّقيعَة . وحكى أبو عمروعن السلمي: النَّقيعَةُ: طعام الرجل ليلة يُمْلِكُ.

ونَقَعْتُ بالماء: رَوِيتُ. يقال: شربَ حتَّى نَقَعَ، أي: الوَدَع. والمَنْقوفُ: الرجل الخفيف الأخدعَيْنِ، شفاغليلَه. وماءٌ ناقِعٌ، وهو كالناجع. ومارأيتُ شَربةً |القليلُ اللحم.

■ نقق: نَقَّ الضَّفدِءُ والعقربُ والدجاجةُ، يَنِقُ نقيقًا، أى: صوَّتَ، قال جرير: [الطويل]

فَحيحُ الأفاعي أو نَقيقُ العقاربِ وربَّما قيل للهرِّ أيضًا، وأنشد أبو عمرو: [الرجز] أَطْعَمْتُ رَاحِيَّ مِن اليِّهْيَرِّ فظل يَبْكِي حَبَجًا بِشَرّ خَلْفَ اسْتِهِ مشلَ نَقِيق الهِرَّ والنَّقَّاقَةُ: الضَّفدِعَةُ. والنَّقْنَقة: صوتها إذا ضوعف، والدجاجة تُنقِنق للبيض، وكذلك النعامةُ. والنُقنِق

 نقل: نَقْلُ الشيءِ: تحويله من موضع إلى موضع. والنَّقْلُ أيضًا: الخُفُّ الخَلَقُ، والنَّعْلُ الخُلَقُ المرَقَّعَةُ. والنَّقْلُ بالكسر مثله، يقال: جاء في نَقْلَيْن له، وفي إِنْقُلَيْنِ له، والجمع نِقالٌ، وكذلك المَنْقُلُ بِالْفَتْحِ، قال الكميت: [المتقارب]

وكانَ الأباطِحُ مِسْلَ الإريانَ

وشُبّه بالحَفْوَةِ المَنْقَلُ أي: يصيب صاحبَ الخُفِّ ما يُصيب الحافي من ■ نقف: النَّقْفُ: كسرُ الهامةِ عن الدِّماغ. وقد ناقَفْتُ الرمضاء، وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه: «ما من مُصلِّى لامرأة أفضلَ من أشدً مكانًا في بيتها ظلمةً ، إلا امرأة قد يئست من البعولة ، فهي في مُنقلَيها» ؟ قال أبو عبيد: لولا أن الرواية اتفقت في الحديث والشعر، ما كان وجه الكلام عندي إلا كسرَها. والمَنْقَلُ أيضًا: الطريقُ في الجبل. والمَنْقَلَةُ: المرحلةُ من مراحل السفر. والنُّقُلُ بالضم: ما يَتَنَقَّلُ به على الشراب. والنُّقْلَةُ: الاسم من الانتقال من موضع إلى موضعٍ.

سهم آخر، قال الكميت: [المنسرح] لًا نَــقَــلُ ريــشُــهـا ولا لَــغَــبُ

والنَّقَلُ بالتحريك: الريشُ يُنْقَلُ من سهَّم فيجعل علَّى

أَنْقَعَ منها ومنه. وما نَقَعْتُ بخبرِ فلان نُقوعًا، أي: ما عُجْتُ بكلامه ولم أصدِّقه، قال الأصمعي: نَقَعْتُ بالخبر وبالشراب، إذا اشتفيتَ منه. ونَقَعَ الماءُ في كَأَنَّ نَقيقَ الْحَبِّ في حاوِيائِهِ الموضع واسْتَنْقَعَ، وأَنْقَعَني الماءُ، أي: أرواني، وفي

> المثل: (حَتَّامَ تكرَع الماء ولا تَنْقَعُ). وأنْقَعْتُ الشيءَ في الماء. ويقال: طال إنقاعُ الماءِ واسْتِنقاعُهُ حتَّى اصفرً. وحكى أبو عبيد: انْقَعْتُ له شرًّا، وهو استعارة. وسمٌّ مُنْقَعٌ، أي: مُرَبِّى، قال الشاعر:

فيها ذراريخ وسُمٍّ مُنْقَعُ بالكسر: الظليم، والجمع النقانق. يعني في كأس الموت. وحكى الفراء: نَقَعَ الصارخُ بصوته، وأَنْقَعَ صوتَه، إذا تابَعَهُ. ومنه قول عمر رضي الله عنه: (ما لم يكن نَقْعٌ ولا لَقْلَقة). وانْتَقَعَ القومُ نَقيعةً ، أي: ذبحوا من الغنيمة شيئًا قبل القَسْم . وانْتُقِعَ لُونُه فهو مُنْتَقِعٌ : لغة في امْتُقِعَ . واسْتَنْقَعْتُ فَي

الغدير، أي: نزلت فيه واغتسلت، كَانَّك ثُبَتَّ فيه لتَتَبَرَّدَ. والموضع مُسْتَنْقَعٌ. واسْتَنْقَعَ الماءُ في الغدير، أي: اجتمع وثبت. واسْتُنْقِعَ الشيءُ في الماء، على ما لم يسمَّ فاعله .

الرجل مُناقَفَةُ ونِقافًا. يقال: (اليوم قِحافٌ، وغدًا نِقانٌ)، أي: (اليوم خمر وغدًا أمر). ونَقَفْتُ الحنظل، أي: شققته عن الهبيد، ومنه قول امرئ القيس: [الطويل]

كَأْنِّي غَداةَ البيْنِ يومَ تَحَمَّلُوا لدى سَمُراتِ الحَيِّ ناقِفُ حَنْظَل

وأَنْقَفْتُكَ المخُّ ، أي: أعطيتك العظمَ تستخرج مخَّه . وقولهم: لا تكونوا كالجراد رَعي واديًا وأَنْقَفَ واديًا، أى: أكثر بَيْضَه فيه. وانْتَقَفْتُ الشيءَ: استخرجته. والمنقاف: منقار الطائر. والمِنقاف: ضربٌ من والنَّقَلُ أيضًا: الحجارةُ مع الشجر، قال ابن السكيت: [والاسم منه النَّقِمَةُ، والجمع نَقِماتٌ ونَقِمٌ. مثل كَلِمَةٍ بالكسر. والنَّقَلُ في البعيرِ: داءٌ يُصيب خُفَّهُ فيَتَخَرَّقُ. وهو الحاضر الجواب، قال لبيد: [الرمل] ولقد يَعْلَمُ صَحْبِي كلُّهمْ

بِعَدَانِ السَّيْفِ صَبْرِي ونَقَلْ إزيدمناة بن تميم: [الطويل] وناقلْتُ فلانَّا الحديثَ، إذا حدَّثتَهُ وحدَّثكَ. والنَّقيلُ: | لقد كنتُ أَهْوَى الناقميةَ حِقْبَةً الطريقُ. وكلُّ طريقٍ نَقيلٌ. والنَّقيلُ: ضربٌ من السَّيْرِ، وهو المداومة عليه. والنَّقيلَةُ: المرأةُ الغريبةُ، يقال: هو ابن نَقيلَةِ . ابن السكيت: النَّقيلَةُ: الرُّقْعَةُ التي يُرقعُ بها خُفُّ البعير أو النعلُ، والجمع النقائِلُ. أبو عبيد: يقال: نَقَلْتُ ثُوبِي نَقْلًا، إذا رَقَعْتُهُ. وَإِنْقَلْتُ خُفِّي، إذا أصلحته. وكذلك نَقَّلْتُهُ تَنقيلًا، يقال: نَعْلٌ ا مُنَقَّلَةً . والتَّنَقُّلُ: التحوُّلُ. ونَقَّلَهُ تَنْقيلًا، إذا أكثر نَقْلهُ. والمُنقَلَةُ، بكُسر القاف: الشُّجَّةُ التي تُنقِّلُ العَظْمَ، " نكأ: نَكَأْتُ القَرْحَةَ أَنْكَؤُها نَكْأَ، إذا قشرتها، وقال أي: تكسره حتَّى يخرجَ منها فَراشُ العظام. ومُناقَلَةُ متمَّم بن نويرة: [الطويل] الفرس: أن يضع يده ورجله على غير حَجَرٍ لَحُسْنِ نَقْلِهِ في الحِجارة، قال جرير: [الكامل]

من كلِّ مُشْتَرفِ وإنْ بَعُدَ المَدى

ضَرِمِ الرِّقاقِ مُناقِيلِ الأَجْرالِ وهَراقَ. والنَّقالُ أيضًا: أن تشرب الإبلُ نَهَلَّا وعَلَلَّا بنفسها، من غير أحدٍ. وقد نَقَلْتُها أنا. ويقال: فرسٌ مِنْقَلٌ، وقال عدلَ. ونَكَبَ على قومه يَنْكُبُ نِكابَةً، إذا كان مَنْكِبًا لهم الشاعر يصف فرسًا: [الرمل]

فنقلنا صُنْعَهُ حتَّى شَتا

ناعِمَ البالِ لَجوجًا في السَّنَنْ [والخُفّ، قال لبيد: [الرمل] والناقِلَةُ من الناس : خِلافُ القُطَّانِ. والأَنْقِلاءُ: ضربٌ | من التمر بالشام.

النَّقَلُ: الحجارةُ مثل الأفَّهارِ، يقال: هذا مكانٌ نَقِلٌ، ﴿ وَكَلِمَاتٍ وَكَلِمٍ، وإن شئت سكَّنت القاف ونقلت حركتها إلى النَّون، فقلت: نِقْمَة، والجمع نِقَم، مثل والنَّقَلُ: المُناقَلَةُ في المَنْطِقِ، ومنه قولهم: رجلٌ نَقِلٌ، إنْعُمَةٍ ونِعَم. وفلان ميمون النَّقيمةِ، وهو إبدال النَّقيبَةِ. ونَاقِم: لقّب عامرِ بن سعد بن عديّ بن حُدَّانَ بن جديلة . والنَّاقِمِيَّةُ: هيرَقَاشِ بنت عامر ، قال سعد بن

فقد جَعلتْ آسانُ وصْلِ تَقَطَّعُ نقه: نقة من مرضه بالكسر نَقَهَا، مثل تُعِب تَعَبّا، وكذلك نَقَهَ نُقوهًا، مثل كَلَح كُلُوحًا، فهو ناقة، إذا صحَّ وهو في عقب علَّته، والجمع نُقَّة. وأَنْقَهَهُ الله. ويقال أيضًا: نَقِهَ الكلامَ نَقَهَا، ونَقَهَد بالفتح نَقَهَا، أي: فهمه. وفلان لا يَفْقَهُ ولا يَنْقَهُ. والاسْتِنْقاهُ: الاستفهامُ. وانقِهٔ لي سمعكَ، أي: أرْعِنيه.

ولا تَنْكَئي قَرْحَ الفؤادِ فَيِيجعا وقولهم: هُنِّئْتَ وَلَّا تُنْكَأُ، أي: هَنَّأَكَ الله بما نِلتَ، ولا أصابك بوجع. ويقال: ولا تُنْكَهْ، مثل: أراقَ

"نكب: أبوزيد: نَكَبَ عن الطريق يَنْكُبُ نُكويًا، أي: يعتمدون عليه، وهو رأس العُرَفاء. ونَكَنَتُهُ الحِجارَةُ أَنْكِيًا، أي: لَثَمَتْهُ وخَدَشَتْهُ. والنَّكيب: دائرة الحافر

بنكيب معردامي الأظلّ " نقم: نَقَمْتُ على الرجل أَنْقِمُ بالكسر فأنا ناقِمٌ، إذا ونكبَ كِنانته نَكْبًا: كَبُّها أَ ونَكَّبَهُ تنكيبًا، أي: عدل عنه عَتَبْتُ عليه، يقال: مَا نَقَمْتُ منه إلا الإحسان. وقال واعتزله. وتَنكَّبه، أي: تجنَّبه. وتنكَّبَ القوسَ، أي: الكسائي: نَقِمْتُ بالكسر لغة. ونَقِمْتُ الأمرَ أيضًا القاها على مَنكِبِه. والنَّكْبَةُ: واحدة نَكَباتِ الدهر، ونَقَمْتُهُ، إذا كرهته. وانْتَقَمَ الله منه، أي: عاقبه، تقول: أصابته نَكْبة. ونُكِبَ فلان فهو منكوب.

وتَصُكُ المَرْوَ لمَّا هَجَرَتْ

والمَنْكِبُ: مجمعُ عظم العَضُدِ والكَتِفِ. والمَناكب القوم، قال طَرَفة: [الطويل]

متى يَكُ عهدُ للنَّكينَةِ أشهدِ الأرضِ: المُوضع المُرتفَع. والنَّكْباءُ: الريح الناكبة | وفلانٌ شديد النَّكيثَةِ، أي: النفس. وبلغَ فلانٌ نَكيثَةَ بعيره، أي: أقصى مجهوده في السير . وقال فلانٌ قولاً أربعٌ: فنَكُباءُ الصَّبَا والجنوب تسمَّى الأزْيَبَ، ونَكباءُ الانكيثةَ فيه، أي: لاخُلْفَ فيه . وطلبَ فلانٌ حاجةً ثم

 النَّكاحُ: الوَطْءُ، وقد يكونُ العقد، تقول: نَكَحتُها ونَكَحَتْ هي، أي: تزوَّجت، وهي ناكِحٌ في بني فلان، أي: هي ذات زوج منهم، وقال: [الوافر] لَّصَلْصَلَةُ اللَّجامِ برأسِ طِرْفٍ

أحبُّ إِليَّ من أن تُنكِحيني واسْتَنْكَحَها بِمعنى نَكَحَها لَ وَأَنْكَحَها ، أي : زوَّجها . ورجلٌ نُكَحَةٌ : كثير النكاح . والنُّكْحُ والنُّكْحُ لغتان، وهي كلمة كانت العرب تتزوَّج بها، وكان يقال لأم خارجة عند الخِطبة: خِطْبٌ، فتقول: نِكُخُ. حتَّى قالوا: (أسرعُ من نِكاحِ أمِّ خارجة).

• نكد: نَكِدُ عِيشُهمَ بِالكسرِ يَنْكَدُ نَكَدًا: اشتدً. وَنَكِدَتِ الرَّكِيَّةُ: قلَّ ماؤها. ورجلُ نَكِدٌ، أي: عَسِرٌ. وقومٌ أَنْكَادٌ ومَناكيدٌ . وناكَدَهُ فلانٌ ، وهما يَتَناكَدانِ ، إذا تعاسَرا. والأنَّكَدُ: المَشْؤومُ. وناقةٌنَكُداءُ: مِقلاتٌ لا يعيش لها ولدُّ فتكثُر ألبانها؛ لأنَّها لا تُرضع، قال

الكميت: [الطويل]

ووَحْوَحَ في حِضْنِ الفَتَاةِ ضَجِيعُهَا ولم يَكُ في النُّكُد المَقَالِيتِ مَشْخَبُ ويروى: في المُكْدِ، وهما بمعنى. والأَنْكَدَانِ: مازن بن مالِكِ بن عمرو بن تميم، ويَرْبُوعُ بن حنظلة، قال الراجز:

الأنْسكَسدَان مَسازنٌ ويَسرُبُسوعُ هَا إِنَّ ذَا السِّوْمَ لَـشَرٌّ مَـجْـمُـوعُ نكر: النَّكِرة: ضد المعرفة، وقد نُكِرْتُ الرجلَ بالكسر نُخْرًا ونُكورًا، وأَنْكَرْتُهُ واسْتَنْكَرْتُهُ، بمعنَّى، قال الأعشى: [البسيط]

الصَّبا والشمالِ تسمَّى الصابِيَّة وتسمَّى النُّكَيْباءَ أيضًا، انْتَكَثَّ لأخرى، أي: انصرف إليها. وإنَّما صغَّروها وهم يريدون تكبيرها؛ لأنَّهم يستبردونها جدًّا.

أيضًا في جناح الطائر: أربع بعدالقوادم. والمَنْكِبُ من

التي تَنْكُبُ عن مهابِّ الرياح القُوَّم. والنُّكُبُ في الرياح

وَنَكْبَاءُ الشَّمالِ والدَّبورِ قَرَّة، تسمَّى الجِرْبِياء، وهي نْيُّحَةُ الأزْيَبِ. ونَكْباءُ الجنوبِ والدَّبورِ حارَّةٌ تسمَّى الهَيْفَ وهي َنَيِّحَةُ النُّكَيباء؛ لأنَّ العرب تُناوحُ بين هذه النُّكْبِ، كما ناوَحوا بين القُوَّم من الرياح. والنَّكَبُ بالتحريك: المَيل في المشيّ، والنَّكَبُّ: داءٌ يأخذًا الإبل في مناكبها فتظلُّعُ منه وتمشى منحرفة ، يقال : نَكِبَ الْبَعير بالكسر يَنْكَبُ نَكَبًا، فهو أَنْكَبُ، قال العَدَبِّس: لا يكون النَّكَب إلا في الكتِف، قال الشاعر: [الطويل]

فهلا أعدُّوني لمِثْلي تَفاقَدوا إذا الخَصْمُ أَبْزى مائِلُ الرأسِ أَنْكُبُ وهو من صفة المتطاول الجائر . والْأَنْكُبُ : الذي لا

« نَكْت : النَّكْتُ: أَن تَنْكُتَ في الأرض بقضيبٍ ، أي: تضرب بقضيب فتؤثِّر فيها. ويقال أيضًا: طعنه فتُكَتَّهُ، أي: ألقاه على رأسه، فانْتَكَتُّ هو. ومرَّ الفرسُ يَنْكَتُ، وهِو أن ينبوَ عن الأرض. والنُّكْبَةُ: كالنقطة. ورُطَبَةٌ مُنَكَّتَةٌ، إذا بدا فيها الإرطابُ، قال العَدَبَّس الكِنانيُّ: الناكِتُ: أن ينحرفَ مِرْفَقُ البعير حتَّى يقعَ على الجنب فَيَخْرِقه.

 نكث: النَّكْثُ بالكسر: أن تُنْقَضَ أخلاق الأُكْسِيةِ والأَخْبِية لتُغْزَلَ ثانيةً . والنُكْث أيضًا : اسمرجل ، وهو بشير بن النُّكُثِ. ونَكَثَ العهدَ والحبلَ فانْتَكَثُّ، أي: نقضَه فانتقض. والنَّكيفَةُ: خُطَّةٌ صعبة يَنكُثُ فيها

وأَنْكَرَتْني وما كان الذي نَكِرَتْ

منُ الحوادث إلا الشَّيبَ والصَّلَعا وقد نَكَرَهُ فَتَنَكَّرَ، أي: غيَّره فتغيَّر إلى مجهول. والمُنكَرُ: واحد المَناكِر. والنَّكيرُ والإنْكارُ: تغيير المُنكَرِ. ومُنكَرٌ ونكيرٌ: اسما مَلكين. ورجل نَكِرٌ وهو اليِّشُ. والمُنكِّسُ من الخيل: الذي لا يسمو ونَكُرٌ ، أي : داهٍ مُنْكَرٌ . وكذلك الذي يُنْكِرُ المُنْكَرَ . إبرأسه . والنَّكْسُ بالضم : عَوْدُ المريض بعدالنَّقَهِ . وقد وجمعهما أنْكارٌ، مثلُ عَضُدِ وأعضادٍ، وكَبِدِ وأكبادٍ. إنْكِسَ الرجل نُكْسًا، يقال: تَعْسًا له ونْكُسّا، وقد يُفتح والنُّكُورُ: المُنْكُرُ. قال الله تعالى: ﴿ لَقَدُ جِنْتَ شَيْنًا هَا هَنَا للازدواج، أو لأنَّه لغة. والنَّكُسُ بالكسر: نُكُرًا﴾ [الكهف ٢٤] . وقد يُحرَّك، قال الشاعر: السهم الذي ينكسر فُوقه فيُجعل أعلاه أسفلَه . والنَّكسُ [المتقارب]

والنَّكْراءُ مثله. والنَّكارَةُ: الدهاءُ، وكذلك النُّكُرُ |ومنه قولهم: فلانَّ بحرٌّ لا يُنْكَشُ، وعنده شجاعةٌ لا بالضم، يقال للرجل إذا كان فطنًا مُنْكَرًا: ما أشدَّ نُكْرَهُ أَتُنْكَشُ. وقال بعضهم: أَتُوا على عُشْب فنَكشوهُ، أي: وَنَكَرَهُ أَيضًا بِالفتح. وقد نَكُرَ الأمر بِالضم، أي: أَفْنَوه. صَعُبَ واشتدً. والإِنْكارُ: الجحود. وناكَرَهُ، أي: = نكص: النُّكوصُ: الإحجامُ عن الشيء، ويقال: قاتله، قال أبو سفيان: (إنَّ محمدًا لم يُناكرُ أحدًا إلا انكَصَ على عَقِبَيْهِ يَنْكُص ويَنْكِصُ، أي: رجع. كانت معه الأهوال). والتَّناكُرُ: التجاهلُ. وطريقٌ = نكظ: النَّكَظَةُ: الْعَجَلَةُ. وقد نَكِظَ الرجلُ بالكسر، يَنْكُورٌ: على غير قصد.

■نكز: نَكَزَتِ البِثرُ بِالفتح تَنْكُزُ نَكْزًا: فَنِيَ ماؤها، وفيه مثله. لغة أخرى: نَكِزَتْ بِالْكسر تَنْكَزُ نَكَزًا. وأَنْكَزَها عنكع: نَكَعه عن الأمر، أي: أعجله عنه. ويقال رجل أصحابها، فهي بئر ناكِزٌ، أي: قليلة الماء، قال ذو مُكَعَّةٌ نُكَعَّةٌ، للأحمق. ونَكَعَةُ الطُّرْثُوثِ بالتحريك: الرمّة: [الطويل]

على حِمْيَرِيَّاتٍ كَأَنَّ عُيونَها

فِمامُ الركايا أَنْكَزَنْها المَواتِحُ إِيتقشر أَنفه. والنَّكْزُ : كالغَرْزِ بشيء محدَّب الطرف، قال أبو زيد: = نكف: النَّكَفُ بالتحريك: جمع نَكَفَةٍ ، وهي غُدَدَّةٌ نَشَطَتْهُ، قال رؤبة: [الرجز]

> لا تُسوعِددَنُسي حيَّةً بسالسَسْخُسزِ وقال الأصمعي: نَكَزَهُ، أي: ضربه ودفعه.

فانْتَكَسَ. ونَكَّسْتُهُ تَنْكيسًا. والنَّاكِسُ: المُطأطئ مَنْكوفٌ، والناقة مَنْكوفَةٌ. وذات نكيف: موضعٌ.

ما ذكرناه في فوارس، قال الفرزدق: [الكامل] وإذا الرِّجالُ رَأَوْا يزيدَ رأيتَهُم م

خُضْعَ الرِّقابِ نواكِسَ الأبْصار والولادُ المَنْكُوسُ: الذي تخرج رجلاه قبل رأسه. أيضًا: الرجل الضعيف.

وكانسوا أتَوْنسي بسشسيء نُسكُسر = نكش: نَكَشْتُ البِثرَ أَنْكِشُها بالكسر، أي: نَزَفْتُها.

وأَنْكَظَهُ غيره، أي: أعجله عن حاجته. ونَكَظَهُ تَنْكيظًا

رأسه، وهو من أعلاه إلى قدر إصبع، عليه قشرةٌ حمراء. ورجلٌ أنْكَعُ بيِّن النُّكَع، وهو الأحمر الذي

نَكَزَتْهُ الحيَّةُ: لسعته بأنفها، فإذا عضَّته بنابِها قيل: صغيرةٌ في أصل اللَّحْي بين الرَّأْدِ وشحمة الأذن. يقال منه: نَكَّفَتِ الإبل فهي مُنَكِّفَةٌ ، إذا ظهرتْ نَكَفاتُها عن يعقوب. وقال أبو الغوث: النَّكْفَتان: اللَّهْزَمَتانِ. والنُّكافُ: ورمٌّ يأخذ في نَكَفَتَى البعير . قال: وهو داءٌ ■نكس: نَكَسْتُ الشيء أَنْكُسُهُ نَكْسًا: قلبته على رأسه إياخذها في حلوقها فيقتُلها قتلًا ذريعًا. والبعير رأَسَه. وجمع في الشعر على نواكِسَ، وهو شاذٍّ على | ويومُ نكيفِ: وقعةٌ كانت بين قريش وبين بني كنانة. و

نَكَفْتُ الغيث وانْتَكَفْتُهُ، أي: قطَعْتُهُ، وذلك إذا انقطعَ | والنُّكَّهُ بالضم من الإبل: التي ذهبت أصواتُها من عنك. وهذا غيثٌ لا يُنْكَفُ. ورأينا غيثًا ما نَكَفَهُ أحد الإعياء والضَّعف، وهي لغة تميم في التُّقَّهِ. ونُكِهَ سار يومًا ولا يومين، أي: ما أقطعَهُ. وفلانٌ بحرٌ لا الرجل: تغيَّرتْ نَكُهَتُهُ مَن التُّخَمة. ويقال في الدعاء

فضربَ هذا. والانْتِكَافُ مثل: الانتِكَاثِ، ومنه قول اللهواو إلا من أخوين من بني سُلَيْم، ثمِّ سألت عنه بني سُليم فلم يعرفوه بالواو. وحكى أبو عبيدة زنَّما يَنْمُو ويَنْمِي. وفي الحديث: «لا تمثُّلوا بنامِيَةِ الله»، يعنى الخلق، لأنه ينمى. ونموت إليه الحديثَ فأنا أنموه وأنميه، وكذلك هو ينمو إلى الحسب ويَنْمِي. ونميت

وانم القُتُودَ على عَيْرانةِ أُجُدِ وتقول: أَنْمَيْتُ الحديثَ إلى فلان نَميًا، إذا أسندته ورفعته وكذلك نَمَيْت الرجلَ إلى أبيه نَمْيًا: نسبته إليه. وانْتَمَى هو: انتسب. قال الأصمعي: نمينتُ الحديث مخفَّقًا نَمْيًا، إذا بلُّغته علَّى وجه الإصلاح والخير، ﴿ وأصله الرفع. ونَمَّيْتُ الحديثَ تَنْمِيَّةً ، إذا بلَّغته على وجه النميمة والإفساد. ونَمَّيت النار تَنْمِيَّةً ، إذا ألقيتَ عليها حطبًا وذكَّيتَها به. ونمى الخِضابُ والسُّعر: ارتفع وغلا، فهو يَنْمِي. وتقول: رميت الصيدَ فَأَنْمَيْتُهُ ، إذا غاب عنك ثم مات ، وفي الحديث: «كُلْ ما أَصْمَيْتَ، ودَعْ ما أَنْمَيْتَ». والنامي: الناجي، قال

التغلّبي: [الوافر] وقانية كأنَّ السُّمَّ فيها وليس سَلِيمُها أبدًا بنامي صرفت بها لسانَ القوم عنكم فخرت للسنابك والحوامى

يُنْكَفُ، أي: لا يُنْزَحُ. وَنَكَفْتُ الدمع أَنْكُفُهُ نَكِفًا، إذا اللإنسان: هُنَّتْتَ ولا تُنْكَف، أي: أصبت خيرًا ولا نَحَّيتَهُ عن خدِّك بإصبعك، ونَكَفْتُ أثره نَكْفًا وانْتَكَفْتُهُ، أصابك الضُّرُّ. وذلك إذا علا ظَلَفًا من الأرض لا يؤدي أثرًا فاعترضته على نكى: نَكَيْتُ في العدوِّ نِكايةً ، إذا قتلتَ فيهم في مكان سهل. ونَكِفْتُ من ذلك الأمر بالكسر نَكَفًا، وجَرحت، قال أبو النجم: [الرجز] أي: اسْتَنْكَفْتُ منه، عن أبي عمرو. وقال الفراء: النُّلكَ العِدا ونُكْرِمُ الأَضْيافًا ونَكَفْتُ بِالفتح لغة. ونَكَفْتُ عن الشيء، أي العنا، نمى: نمى المالُوغيره ينمى نماء، وربما قالوا: عدلتُ، مثل: كَنَفْتُ. ويقال: ضربَ هذا فانتكف الينمو نُمُوًّا، وأَنْماهُ الله، قال الكسائي: ولم أسمعه

> ما بالُ قَلْبِ رَاجَعَ الْنِكافا بعد التَّغزِّي اللَّهُ و والإيجاف

أبي النجم: [الرجز]

 نكل: النَّكُلُ بالكسر: القَيْدُ. والنَّكُلُ أيضًا: حديدةُ اللِّجام. وقال أبو عبيد: النَّكُلُ، مثل شِبُّه وشَبَّه، لِجِامُ الشيءعلى الشيء: رفعته، ومنه قول النابغة: [البسيط] البَرِيدُ. ورجلٌ نِكُلُّ ونَكُلُّ، كَأَنَّه يُنْكُلُ به أعداؤهُ. ورماهُ اللهُ بِنُكْلَةِ، أي: بما يُنَكِّلُهُ. ويقال: نَكَّلُ به تَنْكِيلًا: إذا جعله نَكالاً وعِبْرَةً لغيرهِ. والمَنْكَلُ: الذي يُنَكُلُ بِالإنسانِ، وقال: [الرجز]

> وارْم على أَقْفَائِهِمْ بِالْمَنْكَلِ ونَكَلَ عَن العَدُوِّ وعن اليمين يَنْكُلُ بالضم، أي: جَبُنَ. والناكِلُ: الجبانُ الضعيفُ. وقال أبو عبيدة: نَكِلُ بالكسر: لغة فيه، وأنكره الأصمعي، وفي الحديث: «إنَّ الله يُحِبُّ النَّكَلَ على النَّكَلِ»: بالتحريك، يعنى الرجُلَ القويُّ المجرَّبَ على الفرس القويِّ المجرَّب. النَّكْهَةُ : ريحُ الفم. ونَكِهْتُهُ : تَشَمَّمْتُ ريحه، وقال: [الوافر]

نَكِهْتُ مُجالِدًا فوجدتُ منه

كريح الكلبِ ماتَ حديثَ عَهْدِ واسْتَنْكَهْتُ الرِجلَ فَنْكَهَ ني وجهي يَنْكِهُ ويَنْكَهُ نَكْهَا ، إذا أمرتَه بأن يَنْكُهُ ؛ لتعلَّمَ أشاربٌ هو أم غير شاربٍ.

وقول الأعشى: [البسيط]

لا يَتَنَمَّى لها في القيظِ يَهْبِطُها قال أبو سعيد: لا يعتمد عليها .

■ نمر: النَّمِرُ: سَبُعٌ، والجمع: نَمودٌ، وقد جاء في ا تمرق: النَّمْرُقُ والنَّمْرُقة: وسادةٌ صغيرةٌ، وكذلك الشعر نُمُرٌ، وهو شاذٌّ ولعلَّه مقصورٌ منه، وقال: ` [الرجز]

فيها تساثيلُ أُسُودٌ ونُـمُـز والأنثى: نَمِرَةٌ. ونَمِرٌ: أبو قبيلة، وهو نَمِرُ بن قاسطِ بن هِنْبِ بن أَفْصَى بن دُعْمِيِّ بن جَديلَة بن أسدِ بن ربيعة، والنسبة إليهم نَمَرِيٌّ بفتح الميم، استيحاشًا لتوالى الكسَرات؛ لأنَّ فيه حرفًا واحدًاغير مكسور. ونِمْر بكسر النون: اسم رجل، وقال: [الطويل]

تَعَبَّدَنِي نِمْرُ بِنُ سَعْدٍ وقد أَرَى

ونِمْر بنُ سَعْدِ لي مُطِيعٌ ومُهْطِعُ إسارَرْتَهُ، قال الكميت: [الطويل] ونُمَيْرٌ: أبو قبيلة من قيس، وهو نُمَيْر بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هُوازن. وسحابٌ على لون النَّمِرِ ، ترى في خَلَلِهِ نِقاطًا . وقولهم : (أرنيها والنَّعَمُ النُّمْرُ: التي فيها سوادٌ وبياض، جمع أَنْمَرَ. اللكسر، أي: فسد. الأصمعيّ : تَنَمَّرَ لَه ، أي تنكَّرَ له وتغيَّر وأوعده ؛ لأنَّا عنمش : النَّمَشُ بالتحريك : نُقَطُّ بيضٌ وسودٌ ، ومنه : النَّمِرَ لا تَلْقَاهُ أَبِدًا إِلا مَتَنكِّرًا غَضَبَانَ. وقول الشَّاعر: ﴿ ثُورٌ نَمِشٌ ، وهو الثور الوحشيّ الذي فيه نُقَطُّ. [مرفل الكامل]

قومٌ إذا ليسوا الحديد

لمتسنسروا خسكقا وقسدًا أى: تشبُّهوا بالنمر لاختلاف ألوان القِدِّ والحديدِ. والنَّمِرَةُ: بُرْدَةٌ من الصوف تلبَسها الأعراب، وفي والنامِصَةُ: المرأة التي تزيَّن النساء بالنَّمْصِ.

اسد في تامورتِهِ». وماءٌ نَميرٌ ، أي : ناجعٌ ، عذبًا كان أو غير عذب. وحَسَبٌ نَميرٌ ، أي : زاكٍ . وَنُمَارَة بالضم :

النَّمْرِقَةُ بالكسر، لغةٌ حكاها يعقوب. وربَّما سمُّوا الطُّنفِسة التي فوق الرحل نُمْرُقَةً ، عن أبي عبيد .

■ نمس: ناموسُ الرجل: صاحبُ سرِّه الذي يُطلعه على باطن أمره ويخصُّه بما يستره عن غيره. وأهل الكتاب يسمّون جبريل عليه السلام: الناموس. وفي الحديث: «أنَّ وَرَقة بن نوفل قال لخديجة رضي الله عنها وهو ابنُ عمُّها ، وكان نصر انيًا : لَئِنْ كان ما تقولين حقًا إنه ليأتيه النَّامُوس الذي كان يأتي موسى عليه السلام». والناموسُ: قُتْرَةُ الصائد. وَنَمَسْتُ السر أَنْمُسُهُ ٰ نَمْسًا: كتمته. ونَمَسْتُ الرجل ونامَسْتُهُ، إذا

فأَبْلِغ يزيدًا إِنْ عَرَضْتَ ومُنْذِرًا

وعَمَّيْهِما والمُسْتَسِرَّ المُنامِسا أَنْمَرُ، وقد نَمِرَ السحابُ بالكسريَنْمَرُ نَمَرًا، أي: صار | ويقال: المُنامِسُ: الداخل في الناموسِ. والناموسُ أيضًا: ما يُنَمُّسُ الرجلُ به من الاحتيال. وانَّمَسَ نَمِرَةً أَرِكُها مَطِرَةً). قال الأخفش: هذا كقوله تعالى: الرجل، بتشديد النون، أي: استتر، وهو الْفُعَلَ. ﴿ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا﴾ [الأنعام:٩٩] ، يريد الأخضر. | والنَّمْسُ بالكسر: دُوَيبة عريضة كأنَّها قطعةُ قَديدٍ، والأَنْمَرُ من الخيل: الذي على شِيَةِ النمِرِ، وهو أن الكون بأرض مصر، تقتل الثعبان. والنَّمَسُ تكون فيه بقعةٌ بيضاء وبقعةٌ أخرى على أيِّ لونٍ كان. التحريك: فسادُ السَّمْنِ. وقد نَمِسَ السمنُ

 نمص: النَّمْصُ: نتفُ الشُّعْرِ. وقد تُنَمَّصَتِ المرأةُ ونَمَّصَتْ أيضًا، شدِّد للتكثير، قال الراجز:

يا لَيْتَهَا قد لَبِسَتْ وَصْوَاصَا وننشضت خاجبها تنتماصا حديث سعد: "نَبَطِيٌ في حُبْوتِهِ، أعرابيٌ في نَمِرتِهِ، والمِنْمَصُ والمِنماصُ: المِنْقَاش. والنَّمْص بالكسر: ضربٌ من النبت. والنَّميصُ: النبتُ الذي قد أُكِلَ ثم = نمم: نمَّ الحديثُ يَنُمُّهُ نَمًّا، أي: قَتَّهُ. والاسم نبت. قال الشاعر امرؤ القيس: [الطويل] ويَأْكُلُنَ مِن قَوِّ لَعامًا وربَّةً

تَجَبَّرَ بعد الأكلِ وهُو نَميصُ نمط: النَّمَطُ: ضربٌ من البُسُطِ، والجمع: أنماطٌ،

مثل سَبَبِ وأسبابٍ. والتَّمَطُ أيضًا: الجماعة من الناس أمرُهم واحد. وفي الحديث: «خير هذه الأمَّة النَّمَطُ الأوسَط، يلحق بهم التالي، ويرجع إليهم الغالي».

 تنمغ: قال الفراء: تَمْغَةُ الجبل: أعلاه. وكذلك نَمْغَةُ الرأس: أعلاه. ونَمْغَةُ القوم: خيارُهُمْ.

 نمق: نَمَقَ الكتابَ يَنْمُقُهُ بالضم، أي: كتبه. ونَمَقَهُ تَنْميقًا، أي: زَيَّنَهُ بالكتابة، وقال النابغة: [الطويل]

كأنَّ مَجَرَّ الرامِساتِ ذيولَها

نمل: النَّمْلُ معروفٌ، الواحدة: نَمْلَةً. وأرضٌ

على النَّمْلَةِ شُفِيَ صاحبُها . وقال: [الطويل]

ولا عَيْبَ فينا غيرَ عِرْقِ لمعْشَرِ كِرام وأنَّا لا نَخُطُّ على النَّمْلِ

إذا كان لا يستقرُّ . وفرسٌ ذو نُمْلَةٍ بالضم، أي: كثَيرُ | ويقال أيضًا: بَهَهُوَ اللحم فهو نَهيءٌ ، علَى فَعيلِ ، وأَنهَأْتُهُ الحركةِ. والنُّمْلَةُ بالضم أيضًا: النميمَةُ. ورجلٌ نَمِلٌ، [أنا إنَّهاءَ، إذا لم تنضجه، فهو مُنْهَأً.

أَنْمَلَ ، قال الكميت: [المتقارب] ولا أُزْعِجُ الكلِمَ المُحْفِئظا

والأَنْمَلَةُ بالفتح: واحدةُ الأنامِل، وهي رُءُوسُ في خُضْرِهِمِا، وكذَّلْك غير الفرس. وقال: [الرجز] الأصابع.

النَّميمَةُ. والرجلُ نَمُّ ونَمَّامٌ، أي: قَتَّاتٌ. والنَّمَّامُ: نبتٌ طيِّب الرائحة . والنَّميمَةُ أيضًا: الهمسُ والحركةُ، ومنه قولهم: أسكت الله نامَّتَهُ، أي: ما يَنِمُ عليه من حركته . وقديهمز فيجعل من النَّئيم . وقول أبي ذؤيب: [الكامل]

ونَميمَة من قانصِ مُتَلَبِّم

في كفِّه جَشْءٌ أَجَشُّ وأَقْطُعُ قال الأصمعي: أراد به صوتَ وتر أو ربحًا استروحتُه الحُمُّرُ، وأنكر: وهَمَاهِمًا من قانصٍ. قال: لأنَّه أشدُّ خَتْلًا في القنيص من أن يُهَمُّهم للوحُّشيِّ ، ألا ترى إلى قول رؤية: [الرجز]

في الزَّرْبِ لو يَمْضَغُ شَرْيًا مَا بَصَقْ عليه قَضيمٌ نَمَّقَتْهُ الصوانِعُ ونَمْنَم الشيءَ نَمْنَمَةً، أي: رَقَّشه وزخرفه. وثوبٌ مُنَمْنَمُ، أي: موشَّى، ومنه قيل للبياض الذي يكون نَمِلَةً: ذَات نَمْل . وطعامٌ مَنمولٌ ، إذا أصابه النَّمْلُ . على أظفار الأحداث: نِمْنِمَةٌ بالكسر . والنُّمُّيُّ ، والنَّمْلُ: بُثورٌ صِغارٌ مع ورَمٍ يسيرٍ، ثم تَتَقَرَّحُ فتَسْعى، إبالضم: الفَّلْسُ، بالروميَّة. وقال أبو عبيد: هو الدرهم وتَتَّسعُ، ويسمِّيها الأطَّباءُ: الذُّبابَ. وتقولُ الذي فيه رَصاصٌ أو نحاس، قال النابغة يصف فرسًا:

وقَارَفَتْ وهْي لم تَجْرَبْ وباع لها و من الفَصَافِصِ بالنُّمِّي سِفْسِيرُ

الواحدة: نُمِّيَّةٌ. و(ما بها نُمِّيًّ)، أي: ما بها أحد. والنَّمْلَةُ أيضًا: عَيُّبٌ من عُيوب الخيل، وهو شَقٌّ فِّي ٣ نها: نَهيَ اللَّحمُ يَنْهَأُ نَهَا ونَهاءة ونُهوءة ، إذا لم الحافِر، من الأشعَرِ إلى المَقَطِّ. وفرسٌ نَمِلُ القوائم، [يَنْضَجْ. وَفَي المثل: (ما أبالي ما نَهِئ من ضَبُّكَ).

أي: نَمَّامٌ، عن أبي عمرو. وكذلك الإنمالُ، وقد على النَّهْب: النَّهْب: الغنيمَةُ، والجمع: النَّهابُ والانتهاب: أن يأخذها مَنْ شاء، تقوِل: أَنْهَبَ الرجلُ مَالَهُ فَانْتَهَبُوهُ وَنَهَبُوهُ وَنَاهَبُوهُ ۚ كُلُّ ذَلَكَ بَمَعْنَى. تِ لَــُلاَقَــرَبــيــنَ وَلا أَنْــمِــلُ وَالنَّهْبِي: اسمُ ما أَنْهِبَ. والمناهَبة: أَنْ يَتِبارى الفَرسانِ نَاهَبْتُهُم بِنَيْطُلٍ جَرُوفِ

ونَهَب الناسُ فلانًا، إذا تناولوه بكلامهم. وكذلك الحرب: المناهَضَةُ. والمناهَدَةُ: المساهمةُ كلبك ينهَب الناس.

النَّهابيرُ: حبالُ رمالِ مُشرِفةٍ، واحدها نُهْبورٌ.

يَنْهِتُ بِالْكُسرِ، وأَسدُّ نَهَاتٌ. وحمارٌ نَهَاتٌ، أي: وقال الشاعر: [الوافر] نَهَّاقٌ. ورجلٌ نَهَّاتُ، أي: زَحَّارٌ.

والمِنْهاجُ. وأَنْهَجَ الطريقُ، أي: استبانَ وصار نَهْجًا العَذَابُ والسرابُ، فإن جمعته قلت في قليله: نُهُرٌ، واضحًا بَيِّنًا، قال يزيد بن الخَذَّاق العبديُّ: [الكامل] مثل سحابِ وسُحُبِ، وأنشد ابنِ كَيْسَانَ: [الرجز] ولقد أضاءَ لك الطريقُ وأَنْهَجَتْ

سُبُلُ المَسالِكِ والهُدى تُعْدي أي: تُعين وتقوِّي. ونَهَجْتُ الطريق، إذا أَبنْتُهُ وأوْضَحْتَه، يقال: اعْمَلْ على مانَهَجْتُهُ لك. ونَهَجْتُ الطريق أيضًا: إذا سلكته. وفلان يَسْتَنْهِجُ سَبيلَ فلان، أي: يسلُك مسلَّكَهُ. والنَّهَجُ بالتحريك: البُّهْر وتتابعُ وَنُهُرٍ ﴾ [القمر : 18] ، أي : أنهارٍ . وقد يعبر بالواحد عن النَّفَس. وقدنَهِجَ بالكسريَنْهَجُ، يقال: فلان يَنْهَجُ في الجمع ، كما قال تعالى : ﴿ وَيُولُّونَ ٱلدُّبُرَ ﴾ [القمر : ١٥] ، النَّفَس فما أدري ما أَنْهَجَهُ. وَفي الحديث: «أَنَّه رأى ويقال: في ضِيَاءٍ وَسَعَةٍ. ورجلٌ نَهزٌ، أي: صاحب رجلًا يَنْهَجُ ، أي: يَرْبُو مِن السِّمَنِ ويَلْهَثُ. وأَنْهَجْتُ إِنهار يُغيرُ فيه، قال الراجز: الدابَّة: سِرْتُ عليها حتَّى انْبَهَرَتْ. وأَنْهَجَ الثوبُ، إذا أخذ في البِلي، قال عبدُ بني الحَسْحاس: [الطويل] فما زالَ بُرْدي طَيِّبًا من ثِيابِهَا

> إلى الحَوْلِ حتَّى أَنْهَجَ النَّوْبُ باليا قال أبو عُبيدٍ: ولا يقالُ: نهجَ، ولكنْ أنهجَ.

> نهد: نَهَدَ إلى العدوّ يَنْهَدُ بالفتح، أي: نَهض. ونَهَدَ ثديُ الجارية يَنْهُدُ بالضم نُهودًا فيهما، إذا أشرف وكَعَّبَ؛ فهي ناهِدٌ وناهِدَةٌ . وفرسٌ نَهْدٌ ، أي : جَسيمٌ مُشْرِفٌ. تقول منه: نَهُدَ الفرسُ بالضم نُهودَةً. ورجلٌ نَهْدُ: كريمٌ يَنْهَدُ إلى معالى الأمور. ونَهْدُ: قبيلةٌ من اليمن. والنَّهْداءُ: الرملةُ المشرفةُ. والمُناهَدَةُ في

الكلبُ، إذا أخذ بعُرقوب الإنسان، يقال: لا تَدَعُ إبالأصابع. والتَّناهُدُ: إخراج كلِّ واحدٍ من الرُّفقةِ نفقةً على قدر نفقةِ صاحبه. وأنهَدْتُ الحوضَ: نهبر: النَّهابِرُ: المهالك. وفي الحديث: «مَن جمع ملأتُهُ، وهو حوضٌ نَهْدانُ، وقدَحٌ نَهْدَانُ، إذا امتلأ ولم مالاً من مَهاوِشَ أذهبه الله في نَهابِرَ». الأصمعيّ: إيفِضْ بعدُ. والنَّهيدَةُ: أن يُغلى لُبَابُ الهَبيدِ، وهو حَبُّ الحنظل، فإذا بلغ إناهُ من النُّضج والكَثافة ذُرَّتْ عليه نهت: النَّهيتُ كالزئير، إلا أنَّه دونه، يقال: نَهَتَ قَميحةٌ من دقيقٍ ثم أُكِلَ. وزُبْدٌ نَهيدٌ، إذا لم يكن رقيقًا،

أَرَخْفُ زُبْدُ أَيْسَرَ أَمْ نَهِيدُ " نهج: النَّهُجُ: الطريق الواضح. وكذلك المَنْهَجُ | " نهر: النهارُ: ضد الليل، ولا يجمع كما لا يجمع لولا القَرِيدَانِ لمُقْنَا بالضُمُرْ قَرِيدُ لَيْسِلِ وَتَرِيدٌ بِالنِّهُ ز والنَّهارُ : فرخُ الحُبارَى، ذكره الأصمعي في كتاب الفَرْق. ونَهَار بن تَوْسِعَةً: اسم شاعرٍ من تميم. والنَّهْرُ والنَّهَرُ: واحد الأنَّهارِ. وقوله تعالى: ﴿فِي جَنَّتِ

إِنْ كُنْتَ لَيْلِيًّا فَإِنِّي نَهِر متى أرى الصُّبْحَ فلا أنْتَظِر ونَهَرْتُ النهرَ: حفرتُهُ. ونَهَرَ الماءُ، إذا جرى في الأرض وجعل لنفسه نَهْرًا. وكلُّ كثير جرى فقد نَهَرَ

أقامت به فأنتَنَتْ خَنْمَةً

واسْتَنْهَرَ ، قال أبو ذؤيب: [المتقارب]

على قَصَب وفُسراتٍ نَلْهِرْ وأَنْهَرْتُ الدمَ، أي: أَسَلْتُهُ، وأَنْهَرْتُ الطَّعنةَ: وسُّعتها، قال قيس بن الخطيم: [الطويل] 🗽 مَلَكْتُ بِها كَفِّي فأَنْهَرْتْ فَتْقَها يَرى قائمٌ من دونِها ما وراءَها

كُناستَهم .

واسْتَنْهَرَ الشيء: اتَّسع. وأَنْهَرْنا: من النهار. ونَهَرَهُ

والنُّتَهَرُّهُ، أي: زَبَرَهُ. ونَهْرَوَانبفتح النون والراء: بلدُّ.

والمَنْهَرَةُ: فضاءٌ يكون بين أفنية القوم يلقون فيه

نهز : الكسائي : نَهَزَهُ، مثل نَكَزَهُ ووَكَزَهُ، أي : ضربه

ودفَعه. ونَهَزَ رأسه، أي: حرَّكه. ويقال: نَهَزَتِ الدابَّةُ، إذا نهضتْ بصدرها للسير، وقال: [الرجز]

فلا يـزالُ شَـاحِجٌ يَـأْتِـكَ بِجْ أَقْمَدُ نَسَهًا لَيُسَدِّي وَفُرَيْسِجُ

ونَهَزَ الفَّصيلُ ضَرْعَ أُمُّه، مثل لَهَزَهُ. ونَهَزْتُبالدلو في

البئر، إذا ضربتَ بها في الماء لتمتلئ. والنُّهٰزَةُ: الفرصةُ. وانْتَهَزْتُها، إذا اغتنمتها. وقد ناهَزْتُهُمُ

الفُرصَ، وقال: [الرجز]

ناهزأتهم بنيطل جروف وناهَزَ الصبيُّ البلوغُ، أي: داناه. وهمَّا يَتَناهَزانِ إمارةَ بلدِ كذا، أي: يبتدران.

 نهس: نَهَسَ اللحمَ: أخذه بمقدَّم الأسنان، يقال: نَهَسْتُ اللحم والْتَهَسْتُهُ بِمِعتَى. ونهْسُ الحيَّةِ أيضًا: نَهْشُهُ، قال الراجز:

وذاتِ قَـرْنَـيْـنِ طَـحُـونِ الـضَـرْس تَنْهَسُ لُو تَمَكُّنَتُ مِن نَهْس تُديرُ عَيْنًا كَشِهاب القَبْس والمَنْهوسُ: القليل اللحم من الرجال. والنُّهَسُ

أيضًا: ضربٌ من الطير.

 نهش: نَهَشَتْهُ الحيَّةُ: لسعته، ورجلٌ مَنْهوشٌ، أي: مجهودٌ.

قال ابن الأعرابي: قد نَهَشَهُ الدهرُ فاحتاج. قال رؤبة: [الرجز]

كم مِنْ خليلٍ وأَخ منهوشِ مُنتَعِش بفضلكم منعوش والنَّهْشُ: النَّهْسُ، وهو أخذ اللحم بمقدَّم الأسنان.

قال الكميت: [الوافر]

وغادَرْنا على حُجْر بن عمرو قَسْاعِمَ يَنْتَهِشْنَ وَيَنْتَقِينا يروى بالشين والسين جميعًا. ودابَّةٌ نَهِشُ اليدين، أي: خفيفٌ، كأنَّه أُخذ من نَهْش الحية، قال الراعي:

[الكامل]

نَهْشَ اليَدَيْنِ تَخالُهُ مُشكولا وقال أبو ذؤيب: [الكامل]

يَعْدُو بِه نَهِشُ المُشاشِ كَأَنَّه

صَدَعٌ سليمٌ رَجْعُهُ لا يَظْلَعُ ا نهشل: النَّهٰشَلُ: الذَّبُّ، والنَّهٰشَلُ: الصقرُ. ونَهْشَلِّ: اسم رجل، قال سيبويه: هو ينصرف لأنه فَعْلَلٌ ، وإذا كان في الكلام مثل جعفر لم يمكن الحكم بزيادة النون. وكان لقيط بن زرارة التميميُّ يُكْنَى أبا

 نهض: نَهَضَ يَنْهَضُ نَهْضًا ونُهوضًا، أي: قام. وأَنْهَضْتُهُ أَنَا فَانْتَهَضَ، وَاسْتَنْهَضْتُهُ لأَمْرَ كَذَا، إذَا أَمْرَتُهُ بِالنُّهوضُله. وناهَضْتُهُ، أي: قاومته. وتَناهَضَ القومُ في الحرب، إذا نَهَضَ كلُّ فريقٍ إلى صاحبه. ونَهَضَ النبتُ، إذا استوى. قال الزاجز يصف كِبَرَهُ:

وَرَثْيَةٌ تَنْهَضُ بِالتَّشَدُّدِ ونَهَضَ الطائر، إذا بسطَ جناحَيه ليطير. والناهِضُ: فرخُ الطائر الذي وفَرَ جناحاه ونَهَضَ للطيران، قال الشاعر: [المديد]

راشَـهُ مـن ريـش نـاهِـضَـةٍ

ثم أمهاهُ على حَجرهُ والناهِضُ: اللحمُ الذي يلي عَضُدَ الفرس من أعلاها . وناهِضَةُالرجل: بنو أبيه الذين يغضبون له. وما لفلانٍ نَاهِضَةٌ، وهم الذين يقومون بأمره. والنَّهْضُ من البعير: ما بين المَنكِب والكتف، والجمع: أَنْهُض. مثل فَلْسِ وأَفْلُسِ، قال الراجز:

وقدرَّبُوا كُلَّ جُهُ الِيِّ عَسْضِهُ أَبْقَني السِّنَافُ أَثْرًا بِأَنْهُضِهُ

ونَهَضْتُ فلانًا نَهْضًا: ظلمته.

نهع: نَهَعَ نهوعًا، أي: تَهَوَّعَ، وهو التَّقَيُّؤُ.

■ نهق: نُهاقُ الحمار: صوتُه. وقد نَهَقَ يَنْهِقُ ويَنْهُقُ المَنْهَل، وقال: [المنسرح] نَهيقًا ونُهاقًا، قال الأصمعي: الناهِقان: عَظْمانِ شاخصان من ذي الحافر في مَجْرى الدمع. قال يعقوب: ويقال لهما أيضًا: النَّواهِقُ، قال الشاعر

يصف فرسًا: [المتقارب]

بِعَادِي النَّوَاهِق صَلْتِ الجَبِي

نِ يَسْتَنُّ كالتَّيسِ ذي الحُلّب وكانأبو عبيدة يقول: الناهِقُ من الحمار: حيث يخرج النُّهَاقُ من حَلقه، ومن الخيل، ونَواهِقُهُ: مَخارج نُهاقِهِ. وأنشد للنمر بن تولب: [المتقارب]

فأرْسَلَ سهمًا له أَنْزَعًا

فشك نواهقه والفما • نهك: نَهَكْتُ الثوب بالفتح أَنْهَكُهُ نَهْكًا: لبسته حتَّى والنَّهَلُ: الشُّرْبُ الأوَّلُ. وقد نَهلَ بالكسر وأنهَلْتُهُ أنا؟ خَلُقَ. ونَهَكْتُ من الطعام أيضًا: بالغت في أكله، الأنَّ الإبل تُسقى في أوَّلِ الوِرْدِ فتُرَدُّ إلى العَطَنِ، ثمَّ ويقال: انْهَكْ من هذا الطعام، وكذلك انْهَكْ عِرْضَهُ، أَتُسقى الثانية، وهي العَلَلُ، فتُرَدُّ إلى المرعى. أي: بالغْ في شتمه. ويقال أيضًا: نَهَكَتْهُ الحمَّى، إذا ومِنهال: اسم رجل. جَهَدته وأَضْنَتُهُ ونقصتْ لحمه، وفيه لغة أخرى: نَهِكَتْهُ \* نهم: النَّهْمَةُ: بلوغ الهمَّة في الشيء. وقد نُهِمَ بكذا

دَنِفَ وضَنِيَ، فهو مَنْهوك، يقال: بانتْ عليه نَهْكَةُ إيشبعانِ: مَنْهومٌ بالمال ومَنْهومٌ بالعلم». ونَهَمَ يَنْهِمُ المرض، بالفتح. ونَهكَهُ السلطانُ أيضًا عقوبَةً يَنْهَكُهُ إبالكسر نَهيمًا: لغةٌ في نَحَمَ يَنْحِمُ، أي: زَحَرَ. والنَّهَمُ نَهْكَا ونَهْكَةً، أي: بالغَ في عقوبته، وفي الحديث: إبالتحريك: إفراطُ الشهوة في الطعام. وقدنَهمَ بالكسر «انْهَكُوا الأعقابَ أو لَتَنْهَكَنَّها النارُ»، أي: بالغوا في إينْهَمُ نَهَمًا. والنَّهْمُ بالتسكين: مصدر قولك: نَهَمْتُ غَسْلها وتنظيفها في الوضوء. وكذلك يقال في الحث الإبل أَنْهَمُها بالفتح فيهما نَهْمًا ونَهيمًا، إذا زجرتها على القتال: انْهَكُوا وجوهَ القوم، يعني أَجْهِدوهم، [وصِحْت بها لتجدُّ في سيرها، وقال: [الرجز] أي: ابْلُغواجهدهم. ورجلٌ نَهيكٌ، أي: شجاعٌ ؛ لأنَّه

يَنْهَكُ عدوَّه، أي: يبالغ فيه. وقد نَهُكَ بالضم يَنْهُكُ

نَهاكَةً، أي: صار شجاعًا. والأسدُ نَهيكٌ. وسيفٌ

نَهيكُ، أي: قاطعٌ. وانتِهاكُ الحرمة: تناوُلُها بما لا

المراعي، وتسمَّى المنازل التي في المفاوز على طُرُقِ السُّفَّارِ مِناهِلَ؛ لأنَّ فيها ماءً. والناهلةُ: المختلِفةُ إلى

ولَمْ تُراقِبْ هُناكَ ناهِلَةَ ال

واشين لما اجْرَهَدَّ ناهِلُها أبو زيد: الناهلُ: العطشان. والناهلُ: الرَّيَّانُ، وهو

> من الأضداد. وقال الشاعر: [السريع] الطاعنُ الطَّعْنَةَ يومَ الوَغي

ينهل منها الأسل الناهل قال أبو عبيد: هو هاهنا الشارب، وإنْ شئتَ العطشانُ. وجمع الناهل ِنَهَلٌ، مثل طالب وطَلَبٍ، وجمع النَّهَل نِهالٌ، مثل جَبَل وجِبال، قال الراجز: إنك كلن تُساثك النهالا بحشل أن تُداركَ السّبجالا

الحمَّى بالكسر تَنْهَكُهُ نَهْكًا ونَهْكَةً. وقد نُهِكَ، أي: فهو مَنْهومٌ، أي: مولعٌبه، وفي الحديث: «مَنْهُومانِ لا

ألأ انهماها إنها مناهيم وإنَّـنَا مَـنَـاجِـدٌ مَـتَـاهِـيـمُ وإنَّما يَنْهَمُهَا القومُ الهِيمُ والمِنْهامُ من الإبل: التي تُطيعُ على النَّهْم، وهو الزَّجْرُ. والنَّهُمُ أيضًا: الحَذْف بالحصى ونحوِّه؛ لأنَّ

" نهل: المَنْهَلُ: المَوْرِدُ، وهو عينُ ماءٍ تَرِدُهُ الإبلُ في السائق قد يفعل ذلك، وقال الشاعر: [الرجز]

سينهمن بالدار الحصى المنهوما والنَّهيمُ: مثل النَّحيم ومثل النَّثيم، وهو صوت الأسد عقول: انهزموا حتى انقلبت سيوفهم، فعاد الرَّصيعُ والفيل، يقال: نَهَمَ الفيلُ يَنْهِمُ نَهْمًا، ونهيمًا، عن على المَنكِبحيثكانت الحمائل. ويقال: هذارجلّ الأصمعي. والنَّهامِيُّ: الحدَّادُ. والنُّهامُ بالضم، في الناهيكَ من رجل، ونَهْيُكَ من رجل، ونَهاكَ من رجل، شعر الطرماح: ضربٌ من الطير.

إِنهنه: نَهْنَهْتُ الرجلَ عن الشيء فتَنَهْنَهُ ، أي: كَفَفْتُهُ [ الوافر ] وْرْجِرْتُهُ فَكَفَّ. ونَهْنَهْتُ السَّبُعَ، إِهْاصِيجْت بِهِلِتَكُفُّهُ. والنَّهْنَهُ: الثوب الرقيقُ النسج، مثل اللَّهْلَهِ وَالهَلْهَلِ: والأصل في نَهْنَهَ : نَهَّه بثلاث هاءات، وإنَّما أبدلوا من الهاء الوسطى نونًا للفرق بين فَعْلَلَ وفَعَّلَ، وإنَّما زادوا

> النون من بين سائر الحروف لأنَّ في الكلمة نونًا. نهى: النهْئ: خلاف الأمر. ونَهَيْتُهُ عن كذا فانتَهى عنه وتَناهى، أي: كَفَّ. وتَناهَوْا عن المنكر، أي:

> نهى بعضهم بعضًا، وقول الفرزدق: [الطويل] فنهاك عنها مُنكرٌ ونكيرُ إنما شَدده للمبالغة . ويقال : إنه لأُمورٌ بالمعروف نَهُوِّ

عن المنكر، على فَعول. وفلانٌ ما له ناهِيَةٌ، أي: نَهْيٌ. والنُّهْيَةُ بالضم: واحدة النُّهي، وهي العُقول؛ لأنها تَنْهي عن القبيح. والنَّهْيُ بالكسر: الغديرُ في لغة أهل نجد، وغيرهم يقوله بالفتح. وتَناهَىٰ المَّاءُ، إذا وقَف في الغدير وسكَن، قال العجاج: [الرجز] 🐭

حتى تَنَاهَى في صَهاريج الصَّفَا وتَنْهِيَةُ الوادى: حيث يَنْتَهي إليه الماء من حروفه، والجمع التَّناهي. ونُهاءُ الماء بالضم: ارتفاعه. وقال ابن الأعرابي: النُّهاءُ: القوارير والزُّجاج. وأنشد: [[البسيط]

[الطويل]

تَرُدُ الحَصَى أَحْفَافُهِنَّ كَأَنْمَا تكسَّرَ قَيْضٌ بينها ونُهاءُ ويقال: هم نُهاءُ مائةٍ ونِهاءُ مائةٍ أيضًا، أي: قَدْرُ مائةٍ. والإنهاءُ: الإبلاغ. وأَنْهَيْتُ إليه الخبرَ فَانْتَهَى وتَناهى، أي: بلغ. والنَّهايَةُ: الغايةُ، يقال: بلغ نِهايَتَهُ. والنُّهْيَةُ بالضم أيضًا مثله، قال أبو ذؤيب: [الطويل]

وعَادَ الرَّصِيعُ نُهنَّةً للحَمَائِلِ وتأويله أنه بجدِّه وغَنائه يَنْهاكَ عن تُطَلُّب غيره. وقالَ:

هو الشَّيخُ الذي حُدُّثْتَ عنه نَهَاكَ الشَّيْخُ مَكْرُمَةً وفَخْرا وهذه امرأةٌ ناهِيَتُكَ من امرأة، تذكُّر وتؤنُّث، وتثنَّى وتجمع ؛ لأنه اسم فاعل. وإذا قلت : نَهْيُكَ منرجل، كما تقول: حَسبُك من رجل، لم تُثَنَّ ولم تجمع ؛ لأنه مصدر . وتقول في المعرفة: هذا عبد الله ناهيك من رجَالَ ﴿ وَجَزُورٌ نَهِيَّةٌ ﴾ وجَالَ على الحال. وجَزُورٌ نَهِيَّةٌ ، على فعيلة، أي: ضخمة سمينةً. ويقال: طلب الحاجة حتَّى نَهِيَ عنها ، بالكسر ، أي : تركها ، ظفِرَ بها أو لم يظفر .

 نوأ: نِاعِ يَنوءُ نَوْءًا: نَهَضَ بِجَهْدٍ ومَشَقَّةٍ. وناءً: سَقط، وهو من الأضداد؛ ويقال: ناءَ بالجِمْل، إذا نهض بْهَ مُثْقَلًا، وناءً به الحِقْلُ، إذا أَثْقَله. والمرأةُ تَنوعُ بها عَجيزَتُها، أي : تُثْقِلُها، وهي تَنو مُ بعجيزَتِها، أي : تنهض بها مُثْقَلَةً . وأناءه الجِملُ ، مثل أناعَهُ ، أي : أثْقَلَهُ وأمالَهُ، كما يقال: ذَهبَ به وأَذْهَبَهُ بمعنَّى. وقوله تعالى: ﴿ مَا إِنَّ مَفَاتِحَمُ لَنَنُوا أُ بِٱلْمُصْبِدَةِ ﴾ [القصص:٧٦] . قال الفراء: أي: لَتُنيءُ بِالعُصبَةِ: تُثْقِلُها. قال الشاعر:

إِنِّي وَجُدُّكَ مَا أَقْضِى الغَريمَ وَإِنْ حَانَ القَضَاءُ وما رَقَّتْ له كَبدِي. إلا عَصَا أَرْزَنِ طَارَتْ بُرَايَتُهَا

تَنُوءُ ضَرْبَتُهَا بِالكَفِّ والعَضُدِ أي: تُثْقِلُ ضَوْبَتُهَا الكَفَّ والعَضُدَ. والنَّوْءُ: سُقوطُ أنَجم من المنازلِ في المغربِ مع الفجرِ وطُلوعُ رَقيبهِ من المشّرق يُقابلُه من ساعته في كل ليلة إلى ثلاثة عشرَ

يومًا، وهكذا كلُّ نجم منها إلى انقضاء السُّنَةِ ما خَلا |بالضم: الاسم من قولك: نابَهُ أمرٌ وانتابه، أي: الجَبهةَ فإنَّ لها أربعة عشر يومًا. قال أبو عبيد: ولم أصابه. والنائبة، المصيبة، واحدة نوائبِ الدهر. نسمع في النَّوْءِ أنه السقوطُ إلا في هذا الموضع. |والنُّوْبُ والنُّوْبَة أيضًا: جِيلٌ من السودان، الواحد وكانت العرب تضيف الأمطار والرياح والحرَّ والبرد أنُوبيِّ. والنَّوْبُ أيضًا: النحل، وهو جمع نائب، مثل إلى الساقط منها. وقال الأصمعي: إلى الطالع منها في إعائطٍ وعُوطٍ، وفارهٍ وفُرْهٍ؛ لأنها ترعى وتَنُوب إلى سلطانه، فتقول: مُطِرْنا بنَوْءِكذا. والجمع أنواءُو نُوآنُ مكانها، قال الأصمعيُّ: هو من النَّوْبةالتي تَنُوبالناسَ أَيْضًا، مثل عَبْدِ وعُبْدانِ، وبطن وبُطنانِ، قال الوقتِ معروف، وقال أبو عبيد: سُمِّيت نُوبًا لأنَّهَا حسان بن ثابت: [المتقارب]

ويَسْفِرِبُ تَسْعُلُمُ أَنَّا بِهِا

إذا قَحَطُ القَطْرُ نُوآنُها وناوَأْتُ الرَّجُلَ مُناوَأَةُو نِواءً: عادَيْتُه، يقال: إذا ناوَأْتَ ابن السكيت: النَّوْبُ بالفتح: القُرْبُ، خلاف البُعد، الرِّجالَ فاصْبِرْ. وربَّما لم يهمز، وأصله الهمز؛ لأنه قال أبو ذؤيب: [الوافر] من ناءَ إليك ونُؤْتَ إليه، أي: نهض ونَهَضْتَ إليه. ابن | أَرِقْتُ لَــٰذِكـرِهِ مـن غــيـر نَــوْب السكيت: يقال: له عِندي ماساءهُ وناءه، أي: أَنْقَلَهُ، ومايسوءهُ وينوءهُ. وقال بعضهم: أراد: سَاءَهُ وأَنَاءَهُ، وإنما قال: نَاءَه وهو لا يَتَعَدَّى لأَجْل سَاءَهُ؛ لِيَزْدُوجَ الكلام، كما يقال: إنِّي لآتِيهِ الغَدَايَا وَالعَشَايَا، والغَدَاةُ لا تُجْمَعُ على غَدَايًا. وأناءَ اللحمَ يُنيئُهُ إناءةً، إذا لم يُنضجُهُ، وقد ناءَاللحمُ يَنيءُ نَيْأً، فهولحمٌ نِيءٌ بالكسر

> لغةٌ في نَأَى إِذَا بَعُدَ، قال الشاعر: [البسيط] مَنْ إِنْ رَآكَ عَصَنِيًا لِانَ جِانِبُه

وإنْ رآكَ فَقيرًا نياءَ واغْتَرَبا نوب: نابعتی فلان پنوب مَنابًا، أي: قام مقامي. وانتاب فلانَّ القومَ انتيابًا، أي: أتاهم مرة بعد أخرى، وهو افتعال من النَّوْبَةِ، ومنه قول الهُذَليِّ: [المتقارب] أَقَبُ طريدٌ بنُزُهِ الفَلاَ

ةِ لا يَسِرُدُ السَمَاءَ إلاَّ انْسَتِيَابَا البعض العرب، عن أبي زيد. ويروى: اثْتِيَابًا، وهو افتعالٌ من آبَ يَؤُوبُ، إذا أَتَى ليلًا. وأناب إلى الله، أي: أقبل وتاب. والنُّوبة: واحدة النُّوبِ، تقول: ۚ جَاءت نَوْبَتُكَ ونِيابتك، وهم |وكذلك الرياح إذا تقابلت في المهبِّ؛ لأن بعضها

تَضرب إلى السَّواد، قال أبو ذُويب: [الطويل] إِذا لَسَعَتْهُ الدَّبْرُ لِم يَرْجُ لَسْعَهَا

وحَالَفَهَا في بيتِ نُوْبٍ عَوَامِلٍ

كما يهتاج مَوشِيٌّ قشيبُ ويقال: النَّوْبُ: ما كان منك مسيرةً يوم وليلة، والقَرَبُ: ما كان منك مسيرةَ ليلة ، وأصله في الوِرْدِ، قال لبيد: [المنسرح]

إحدى بَني جعفرٍ كَلِفْتُ بها

لم تُمْس مِنى نَوْيًا ولا قَرَبا مثال نِيعٌ ، بيِّن النِّيو ، و النَّيو ، و ناء الرجلُ ، مثال ناع : | والحُمَّى النائبة: التي تأتي كل يوم .

 نوت: النّواتئ: الملاّحون في البحر خاصّة، وهو من كلام أهل الشام، واحدهم نوتئ. وأما قول الراجز:

يا قبَّحَ اللَّهُ بني السُّعُلاَةِ عَــمْــوِو بــن يَــربــوع شِــرَادَ الــنَــاتِ ليسسوا أعِفّاء ولا أنُسيَات فإنما يريد: الناس وأكياس؛ فقلب السين، وهي لغةٌ

 نوح: التّناؤخ: التقابل، يقال: الجبلان يتناوحان، ومنه سميت النَّوائِحُ؛ لأن بعضهنَّ يقابل بعضًا، يتناوبون النوبة فيما بينهم، في الماء وغيره. والنُّوبَهُ إِنْناوِحُ بعضًا ويناسج، وكل ريح استطالت أثرًا فهبَّتْ

وناحَت المِرأَةُ تَنوحُ نَوْحًا ونِياحًا، والاسم النِّياحَةُ. ونساءٌ نَوْحُ وأَنُواحٌ، ونُوَحْ، ونَوائحُ، ونائِحاتُ.

يقال: كنَّا في مَناحَةٍ فلان. وتَنَوَّحَ الشَّيُّ تَنَوُّحًا، إذا تحرك وهو متدلُّ. ونُوحٌ ينصرف مع العجمة والتعريف، وكذلك كلُّ اسم على ثلاثة أحرف أوسطُه

 نوخ: أنَخْتُ الجمل فاسْتَناخَ: أبركته فبرك. وتَنوَخَ الجمُّلُ الناقةَ; أناخها ليسفَدُّها. وقولهم: نَوَّخَ اللَّهُ الأرضَ طَرُوقةُ للماء، أي: جعلهامما تُطيقه. وتَنُوخُ:

ساكن، مثل لُوطٍ؛ لأنَّ خِفَّته عادلت أحد التَّقَلَيْن.

حيٌّ من اليمن، ولا تشدُّد النون.

"نور: النُّورُ: الضياءُ، والجمع: أنوارٌ. والنُّورُ أيضًا: النُّقُرُ من الظباء، قال مُضَرِّسٌ الأسديُّ، وذكرَ الظباء

وأنَّها قد كَنَسَتْ في شدة الحر: [الطويل] تَدَلَّتْ عليها الشمسُ حتَّى كأنَّها

من الحَرِّ تُرْمَى بالسَّكِينةِ نُورُها

وفي ذلك منها ضَعفٌ: تَرْهَبُ صولة الناكح. وتقول: مُصيبةٌ ومصائبُ، وأصله مَصَاوِبُ. وقول بِشر:

نُزِتُ من الشيء أَنُهِ رُ نَهْ رًا ونه ارًا، بكسر النون، قال [الطويل] الشاعر: [الوافر]

أَنَــؤرًا سَــرْعَ مـاذا يَــا فَــرُوقُ

وحبْلُ الوصل منتكِثُ حذِيتُ قال العجاج: [الرجز]

يَخُلِطُنَ بِالشَّانِّسِ السُّوارا ونُوْتُ غيري، أي: نفّرته. وأنارَ الشيءُ واسْتَنارَٰ

عليه ريح طُولاً فهي نَيْحَتُه، فإن اعترضته فهي نَسيجَتُه . | والجمع : نُورٌ ونِيرانٌ وأَنْوُرٌ ، انقلبت الواوُياء لكسرة ما قبلها. وقولهم: مانارُ هذه الناقة؟ أي: ماسِمَتُها؟ وفي المثل: (نِجارُها نارُها). وقال الراجز:

وقد سَفَوا آبالَهم بالنَّبارِ والنار قد تَشْفِي مِن الأُوارِ يقول: لما رأوا سِماتها خَلُّوا لها الماء. يقال: بينهم نائرةً، أي: عداوةٌ وشَحْناء. وتَنَوَّرَتُ النار من بعيد: ` تَبَصَّرْتُها. وتَنَوَّرَ الرجل: تَطَلَّى بِالنُّورَةِ. وبعضهم يقول: انْتَارَ. والنَّوُوْرُ: النَّيْلَجُ، وهو دُخان الشَّحم يعالج به الوشْمُ حتَّى يخضرٌ، ولك أن تقلب الواو المضمومة همزة. وقد نَهَّرَ ذراعَه، إذا غرزها بإبرة ثم ذرَّ عليها النَّؤُوْرَ. والنُّؤَارُ بالضم والتشديد: نَوْرُ الشجرِ، الواحدة: نُوَّارَةٌ. والمَنارُ: عَلَمُ الطريق. وذو المَنَارِ: ملكٌ من ملوك اليمن، واسمه أَبْرَهَةُ بن الحارِثِ الرائِش؛ وإنما قيل له ذو المَنَار لأنه أول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه ليهتدي بها إذا ونسوةٌ نُورٌ ، أي: نُقَرٌ من الريبة. وهو فُعُلٌ ، مثل قَذَالٍ | رجَع . والمَنارَةُ: التي يؤذَّن عليها والمَنارَةُ أيضًا: ما وقُذُلٍ، إلا أنَّهم كرهوا الضمة على الواو؛ لأنَّ إيُوضَع فوقها السِّراج، وهي مَفْعَلةٌ من الاستنارة، بفتح الواحدة: نَوَارٌ، وهي القَرُورُ، ومنه سُمِّيت المرأة. الميم، والجمع: المَناورُ بالواو؛ لأنه من النُّورِ، ومن وفرسٌ ودينٌ نَوَارٌ، إذا اسْتَوْدَقَتْ وهي تريد الفحلَ، قال: مَناثِرُ وهمزهُ فقد شُبَّه الأصلي بالزائد، كما قالوا:

لِلَيْلَى على بُعْدِ المَزَارِ تَذَكُّرُ

ومِنْ دونِ لَيْلَى ذُو بِحَارٍ ومَنْوَرُ هما جبلان في ظَهْرِ حَرَّةِ بني سُلَيم.

 نوس: النَّوْسُ: تذبذبُ الشيء ، وقد ناسَ يَنُوسُ ، وأناسَهُ غيرُه، وفي حديث أمِّ زَرْع: ﴿أَنَاسَ مَن حَلْي الُّذُنِّيَّ». ونُسْتُ الإبل أَنُوسُهَا نَوْسًا: سُقْتُها. وذوَّ بمعنى، أي: أضاء. والتَّنْويرُ: الإنارةُ. والتَّنْويرُ: انْوَاس: من أَذْواء اليمن، سَمِّي بذلك لذوابتين كانتا الإسفارُ. وتَنويرُ الشَّجْرَةِ: إِزْهَارُهَا، يَقَالَ نَوَرَتِ تَنُوسَانَ عَلَى ظهره. ورجلٌ نَوَّاسٌ بالتشديد، إذا الشجرةُ وأنارَتْ أيضًا، أي: أخرجت تَوْرَها. والنارُ اضطرَب واسترخَى ِ. والنَّاسُ: قد يكون من الإنسِ مؤنَّثة، وهي من الواو؛ لأن تصغيرها: نُويَرَةً، |ومن الجنَّ، وأصله أَناسٌ فخفُّف، ولم يجعلوا الألف [الكامل المرفل]

إنَّ المَنايا يَطُلِعُ

والنَّاسُ: اسم قَيس عيلان، وهو النَّاس بن مُضَربن نزار، وأخوه إِلْيَاسُ بن مضر بالياء.

 نوش: قال ابن السكيت: يقال للرجل إذا تناول رَجُلًا [الرجز] ليأخذ برأسه ولحيته: ناشَهُ يَنوشُهُ نَوشًا. وأنشد: [الرجز]

> فَهْيَ تَنُوشُ الحَوْضَ نَوْشًا مِن عَلاَ نَوْشًا بِهُ تَقْطُعُ أَجْوَازَ الفلا أي: تتناول ماء الحوض من فوقٌ وتشرب شُربًا كثيرًا، وتقطع بذلك الشرب فَلَوَاتٍ فلا تحتاج إلى ماءٍ آخر. قال: ومنه المُناوَشَةُ في القتال، وذلك إذا تداني الفريقان. ورجلٌ نَوُوشٌ، أي: ذو بطش. و التَّناوُشي: التناولُ، و الانتياشُ مثله، قال الراجز:

> بَاتَتْ تَنُوشِ العَنَقَ انْتِيَاشَا ٠٠ وقوله تعالى: ﴿وَأَنَّىٰ لَهُمُ ٱلسَّنَاوُشُ مِن مَّكَانِ بَعِيدٍ ﴾ [سبأ : ١ه ] يقول: أنَّى لهم تناولُ الإيمان في الآخرة وقد كَفروا به في الدنيا. وقلك أن تهمز الواو كما يقال: ﴿ أُتِّنَتُ ﴾ [المرسلات:١١] و(وُقَّتَتْ) وقرئ بهما جميعًا. ويقال: نُشْتُهُ خيرًا، أي: أَنَلْتُهُ.

القيس: [الطويل]

أَمِنْ ذِكْرِ لَيْلَى إِذْ نَأَتْكَ تَنُوصُ

يقال: ناصَ عن قِرْنِهِ يَنُوصُ نَوصًا ومَناصًا، أي: فرَّ الحديث: «أنه أَبْصَرَ شَجِرةً دَفْوَاءَ تسمَّى ذاتَ أَنْوَاط». وراغ، وقال الله تعالى: ﴿ وَلَاتَ حِينَ مَاسِ ﴾ [ص :٣] ، والأنواط: ما نُؤط على البعير إذا أُوقِرَ. والتّنواط: ما أي: ليس وقتَ تأخُّرٍ وفِرادٍ. والمَناصُ أيضًا: الملجأ إيُعَلَّق من الهودج يُزَيَّنُ به. ويقال: نَوْطَةٌ من طَلْح، كما والمفرّ. والنَّوْصُ: الحمار الوحشي. واسْتَناصَ، إيقال: عِيصٌ من سِدرٍ، وأيكةٌ من أثْلِ، وفَرْشٌ من

واللام فيه عوضًا من الهمزة المحذوفة؛ لأنَّه لو كان أي: تأخر. وقولهم: مابه نَويضٌ، أي: قوةٌ وحَراكٌ. كذلك لما اجتمع مع المعوَّض منه في قال الشاعر: وناؤصَ الجَرَّة، أي: مارسها، وقد فسرناه في الجرة (١).

 نوض: ناضَ فلانٌ يَنوضُ نَوْضًا: ذهب في البلاد، نَ على الأنساس الآمِنسينا إوايضًا: تأجَّرَ ونكُص. ونضتُ الشيءَ، إذا عالجته التنزعه، مثل: الغصن والوتد ونحوه. والأُنْوَاضُ والأنَّاويضُ: مواضعُ مرتفعةٌ، ومنه قول لبيد:

أَذْوَى الْأَنْسَاوِيسِضَ وأَذْوَى مِسَذْنَسَبَسَهُ والنَّوْضُ: وُصْلَةُ مَا بين عجُزِ البعير ومتنِهِ، ومنه قول الراجز:

جَاذَبُنَ بِالأَصْلاَبِ والأَنْوَاض نوط: ناطَ الشيء يَنوطُهُ نَوْطًا، أي: علَّقه. والنَّوْطُ: جُلَّةٌ صغيرة فيها تَمرٌ تُعَلِّق من البعير، قال النابغة الذبياني يصف قطاةً: [البسيط]

حَنَّاءُ مُنْبِرَةً سَكَّاءُ مُفْبِلَةً

للماء في النَّحْرِ منها نَوْطَةٌ عَجَبُ والنَّهُ طَةُ: ورمٌ في نحر البعير وأرْفاغِهِ، يقال: نبطَ البعير، إذا أصابه ذلك. والنَّهُ طَة: الحِقْدُ، قال ابن أحمر: [الطويل]

ولا عِلْمَ لي ما نَهْطَةٌ مُسْتَكِنَّةٌ ولا أيُّ من عادَيْتُ أَسْقى سِقائِيا والنَّهُ طُ: ما بين العَجُز والمَثْن ، وكلُّ ما عُلِّقَ من شيء " نوص : قال الفراء : النَّهْ صُ : التأخر . وأنشد لامرئ فهو نَوْطٌ، وفي المثل : (عاطِ بغير أنه إط)، أي : يتناول وليس هناك شيءٌ معلَّقٌ ، وهذانحو قولهم : (كالحادي وليس له بعيرٌ) و (تجشأ فلانٌ من غير شِبَع). والأنواط: فتَقْصُرُ عنها خَطْوَةً وتَبُوصُ المَعاليقُ. وذاتُ أَنْوَاطِ: اسمُ شجرةً بعينها، وفي

<sup>(</sup>١) انظر (جرر).

سَمُر، وقَصِيمَةٌ من غَضًى ومن رِمْثٍ، وصَريمَةٌ من مَنَافيٌ، وكان القياس عَبْدِيٌّ، إلا أنهم عدلوا عن غَضَّى ومن سَلَم، وحَرَجَةٌ من شجرٍ. وانْتاطَ، أي: القياس لإزالة اللبس.

تكاد تنقطع، قال الراجز:

والنِّياطُ: عِرْقٌ عُلِّق به القلبُ من الرَّتِينِ ، فإذا قُطع مات صاحبه، وهو النَّيْطُ أيضًا، ومنه قولهم: (رماه الله بِالنَّيْطِ)، أي: بالموت. ويقال للأرنب: مُقَطَّعَةُ النِّياطِ، كما قالوا: مُقَطَّعةُ الأسحار. ونياطُ القوس: مُعَلَّقُهَا. والنائطُ: عرقٌ في الصَّلَبِ ممتدٌّ يُعالج اللقُلاَخ بن حَزْنٍ: [الرجز] المصفورُ بقطعه، قال الراجز:

قَضْبَ الطبيبِ نَاسُطُ المَصْفُورِ

شجرةٍ ثم يفرّخ فيها، الواحدة : تَنَوَّطَةً.

والنُّوع، قال دريد بن الصِّمَّةِ: [الوافر] لَعَمْرُ بَني شِهابِ عَمَّا أَقَامُوا

صدورَ الخيل والأسَلَ النّياعا يعنى: الرماح العِطاشَ. والاسْتِناعَةُ: التقدُّمُ في

> السير، قال القطامي يصف ناقته: [الوافر] وكانت ضَرْبَةً مِن شَـدْقَـمِـيّ

إذا ما احْتُقَتِ الإبلُ اسْتَناعا

نوف: النّؤف: السنام. والجمع: أنواف. وناف

الشيء يَنوفُ، أي: طال وارتفع. ذكره ابن دريد. وتَنُونُ في شعر امرى القيس: هَضْبةٌ في جبل طيّئ. = نوك: النُّوكُ بالضم: الحُمقُ، قال قيس بن

عُرْفُطٍ، ووَهْطٌ من عُشَرٍ، وغَالُّ من سَلَم، وسَليلٌ من |وعبدُ مَنافٍ: أبو هاشم وعبد شمسِ، والنسبة إليه

بَعُدَ. وفلانٌ منِّيَّ مَناطَ الثُّرِّيَّا، أي: فَي البُعد. ونِياطُ = نوق: الناقَةُ تقديرها فَعَلَةٌ بالتحريك؛ لأنها جُمِعَت المَفازة: بُعدُ طريقِها، فكأنَّها نيطَتْ بمفازةٍ أخرى لا على نُوقٍ، مثل بَدَنة وبُدْنِ، وخَشَبَةٍ وخُشْب، وفَعْلَةٌ بالتسكين لا تُجْمَعُ على ذلك. وقد جُمِعَتْ في القِلَّة على أَنْوُقِ، ثم استثقلوا الضمة على الواو فقدموها فقالوا: أَوْنُقُ، حكاها يعقوب عن بعض الطائيّين، ثم عوّضوا من الواوياء فقالوا: أَيْنُقّ، ثم جمعوها على أَيَانِقَ. وقد تجمع الناقة على نِياقِ، مثل ثَمَرةٍ وثمار، إلا أنَّ الواو صارت ياءً لكسرة ما قبلها. وأنشد أبو زيد

أَبْعَدُكُنَّ اللَّهُ من نِسِاقِ إنْ لم تُنجُينَ من الوَثَاقِ والتَّنَوُّطُ: طائرٌ، ويقال أيضًا: التُّنَوُّطُ. قال وبعيرٌ مُنَوَّقٌ، أي: مُذلَّلٌ مُروَّضٌ. وناقة مُنوَّقةٌ. الأصمعي: إنَّما سُمِّي تَنَوُّطًا لأنه يدَلِّي خيوطًا مَن والنَّوَّاقُ من الرجال: الذي يروض الأمور ويُصلحها. وفي المثل: (اسْتَنُوقَ الجمل)، أي: صار ناقة، ■ نوع: النَّوْعُ أخصُّ من الجنس. وقد َ تَنَوَّعُ الشيءُ إيضرب للرجل يكون في حديث أوصفة شيء، ثم أَنُواهَا. والنُّوعُ بالضم: إتباعٌ للجوع. والنائِعُ: إتباعٌ إيخلطه بغيره وينتقل إليه، وأصله أنَّ طرفة بن العبدكان للجائع، يقال: رجلٌ جائعٌ نائعٌ. وإذا دَعَوا عليه قالوا: عِنْدَ بعض الملوك والمسَيَّبُ بن عَلَس ينشده شِعَرا في جُوعًا نُوعًا. وقومٌ جِياعٌ نِياعٌ. وزعم بعضهم أنَّ النُّوعَ وصف جمل، ثم حوَّله إلى نعت ناقة، فقال طرفة: العطشُ، والنائِع العطشانُ. ويقال: رماه الله بالجوع اسْتَنْوَقَ الجملُ. والنَّيق: أرفع موضع في الجبل، والجمع: نِيَاقٌ، ومنه قول الشاعر: [البسيط]

شَغُواء تُوطِنُ بين الشّيق والنّيق وتَنَوَّقَ في الأمر، أي: تأنَّقَ فيه، وبعضهم لا يقول تَنَوَّقَ. والاسم منه النَّيقَةُ، وفَي المثل: (خَرْقاءُ ذاتُ نِيقَةٍ)، يضرب للجاهل بالأمر وهو مع جهله يدَّعي المعرفة ويتأنّق في الإرادة. ذكره أبو عبيد. والانتياقُ مثل الإنتقاء، وينشد: [الرجز]

منل النقياس التاقها المنقي يعنى القسيُّ، وكان الكسائي يقول: هو من النَّبقة.

الخطيم: [الوافر]

والنَّواكَةُ: الحماقةُ. ورجلٌ أَنْوَكُ ومَسْتَنُوكُ، أي: إفإنَّما كسروها لتدلُّ على الياء الساقطة، وأمّا على أحمق. وقومٌ نَوْكَى ونُوكٌ أيضًا على القياس، مثل مشل المذهب الكسائي فالقياس مستمرّ؛ لأنه يقول: أصل أهوج وهُوج. وقد أنْوَكْتُهُ، أي: وجدتُه أَنْوَكَ. قال: قَوُلَ بضم الواو، وأصل كال: كَيِلَ بكسر الياء. وقالوا: ما أَنْوَكُهُ، ولم يقولوا: أَنْوَكُ به، وهو قياسٌ |والأمر منه: نَمْ بِفتح النون، بناءٌ على المستقبل؛ لأنَّ الواو المنقلبة ألِفًا سقطتْ لاجتماع الساكنين. ويقال: عن ابن السرَّاج .

 نول: أبو عمرو: المِنْوالُ: الخشبُ الذي يَلُفُّ عليه إيانَوْمانُ، للكثير النوم، ولا تقل: رجل نَوْمانُ؛ لأنه الحائكُ الثوبَ، وهو النَّوْلُ أيضًا، وجمعه: أنْوالْ، إيختص بالنداء. وأُنْمُتُهُ ونَوَّمْتُهُ بمعنَّى. وأخذه نُوامٌ ويقال لِلْقَوْم إذا اسْتَوَتْ أخلاقُهُم: هُم على مِنوالِ اللضم، إذا جعل النومُ يعتريه. وتَناوَمَ: أرى من نفسه واحدٍ. ويقال : لا أدري على أيِّ مِنْوالِ هو ، أي : على أنَّه ناثِمٌ وليس به. ونُمْتُ الرجل بالضم ، إذا غلبته أَيُّ وجهِ هو . وقولهم : نَوْلُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، أَي : حَقُّكَ إِبالنَّوم ؛ لأنَّك تقول : ناوَمَهُ فَنامَهُ يَنومُهُ. ونامَتِ وينبغي لكَ. وأصله من التَّناوُلِ، كأنَّك قلتَ: تناوُلُكَ السوقُ: كسَدت. ونامَ الثوبُ: أخلقَ. واسْتَنامَ إليه، كذا وكذا، قال العجاج: [الرجز]

هَاجَتْ ومثلى نَوْلُهُ أَنْ يَرْبَعَا الواو، أي: لايؤبه له. ورجلٌ نُومَةٌ بفتح الواو، أي: حَمامةُ هاجَتْ حَمامًا سُجَّعًا أى: حَقَّهُ أَن يَكُفَّ. وما نَوْلُكَ أَن تفعلَ كذا، أي: ما ينبغي لكَ. والنَّوالُ: العطاءُ. والنائِلُ مثلُّهُ. يقال: نُلْتُ له بالعَطيَّة أنولُ نَوْلاً، ونُلْتُهُ العَطيَّةَ. ونَوْلْتُهُ: أَعْطَيْتُه نَوالاً ، قال وضَّاحُ اليمن : [الطويل]

فما نَوَلَتْ حتَّى تَضَرَّعْتُ عِنْدَها

والنَّبَاتُها ما رَخَّصَ اللهُ في اللَّمَمْ يعنى: التقبيل، ابن السكيت: رجلٌ نالٌ: كثيرُ النَّوالِ ورجُلانِ نالانِ ، وقومٌ أنْوالٌ . وناولْتُهُ الشيءَ فتَناولَهُ . وقول لبيد: [الوافر]

جَـزغـتَ ولَـيْسَ ذلـك بـالـنّـوالِ أى: بالصُّواب.

"نوم: النَّوْمُ معروف، وقدنامَ يَنامُ فهو نائِمٌ. والجمع: نِيامٌ، وجمع النائِم: نُوَّمٌ على الأصل، ونُيَّمٌ على اللفظ. وتقول: نِمْتُ، وأصله نَومْتُ، بكسر الواو، فلماسُكُنَتْ سقطتْ لاجتماع الساكنين ونقلت حركتها إلى ما قبلها، وكان حتُّ النون أن تضم لتدلُّ على الواو

الساقطة، كما ضممت القاف في قُلت، إلا أنّهم ودَاءُ السُّنُّ وكِ لييسس له دَوَاءُ كسروها للفرق بين المضموم والمُفتوح، وأمَّا كِلْتُ

أى: سكن إليه واطمأنّ. ورجلٌ نُوْمَةٌ بالضم ساكنة

أنْؤُومٌ، وهو الكثير النوم. وإنّه لحسن النّيمَةِ بالكسر. والمَنامَةُ: ثوبٌ يُنامُ فيه ، وهو القطيفة ، قال الكميت:

عليه المنامَةُ ذاتُ الفُضول من الوَهْن والقَرْطَفُ المُخْمَلُ

[المتقارب]

وقال آخر: [الوافر] . . .

لحلل مَنامَةِ هُلْبٌ أَصيِرُ أى: متقارب. وربَّما سمَّوا الدكَّان مَنامَةً. وليلِّ نائِمٌ، أى: يُنامُ فيه، كقولهم: يومٌ عاصفٌ، وهَمٌّ ناصبٌ، وهو فاعل بمعنى مفعول فيه .

 نون: النُّونُ: الحوت، والجمع أنوانٌ ونِينانٌ. وذوالنُّون: لقب يونس بن مَتَّى عليه السلام. والنونُ:

أشَفْرة السيف، قال الشاعر: [الوافر]

بِـذي نُـونَـنيـن قَـصَّـالٍ مِـقَـطُ والنُّون: اسم سيف لبعض العرب، قال: [الوافر] سأجعلُه مكانَ النُّون مِنِّي وما أُعْنِطِيتُهُ عَرَقَ البِخِلالِ

حرف النوح

يقول: سأجعل هذا السيفَ الذي استفدتُه مكانَ ذلك | • نوى: نَوَيْتُ نِيَةً ونَواةً، أي: عزَمتُ. وانْتَوَيْتُ مثله،

السيف الآخر، وما أُعطِيته عن مودّة، بل أخذتُه عَنوةً. | وقال: [الكامل]

ونوت ولما تنتوي كنواتى بعد لام القسم، كقولك: والله لأضربنَّ زيدًا. ويلحق أيقول: لم تَنْوفيَّ كمانَوَيْتُ في مودَّتها. ويروى: «ولمّا التُنتَوِي بِنَوَاتِي»، أي: لم تقض حاجتي. يقال: نَوَاهُ بنَوَاتِهِ، أي: ردَّه بحاجته وقضاها له. وتقول:

تضربنَّ زيدًا، وبعدالشرط، كقولك: إِمَّا تضربنَّ زيدًا | نَواكَ الله، أي: صحِبَك في سفرك وحفِظك. قال

واقرأ سلامًا على الذَّلفاءِ بالثَّمَدِ الاثنين: لَتَضْرِبَانُ زيدًا يارجلان، وفي فعل الجماعة: |ونَوَّيْتُهُ تَنْوِيَةً، أي: وكَلته إلى نِيَّته. ونَويْك: صاحبُك

والنَّيَّةُ أيضًا والنَّوى: الوجه الذي يَنْويهِ المسافر من قُرْبِ أُو بُعْدٍ، وهي مؤنثة لا غير . وأمَّا النوى الذي هو جمع نواة التمر فهو يذكَّر ويؤنث. وانْتَوى القومُ منز لاَّ إبموضع كذا وكذا. واستقرتْ نَواهُم، أي: أقاموا.

والنَّواةُ: خمسة دراهم، كما يقال للعِشْرينَ: نَشُّ. وناواهُ، أي : عاداه، وأصله الهمز؛ لأنَّه من النَّوْءِ وهو النهوض. وأكلت التمر فنَوَيْتُ النَّوى وأنَّوَيْتُهُ، إذا ونَوَتِ الناقة، أي: سمِنتُ، تَنْوى نِوايَةُ ونَيَّا فهي

ناوِيَةً. وجملٌ ناوِ وجِمالٌ نِواءٌ، مثل جائع وجِياع. وإبلُّ نَوَوِيَّةٌ ، إذا كانت تأكل النَّوى. والنَّيُّ : ۗ الشحمُّ ، وأصله نَوْي، قال أبو ذؤيب: [الكامل]

بالنِّئ فهو تَشوخُ فيه الإصبَعُ ونَيَّانُ: موضعٌ، قال الكميت: [البسيط] من وَحْش نَيَّانَ أو من وَحْش ذي بقرِ

أَفْنَى حَلَائِلَهُ الإشلاءُ والطَّرَدُ نيب: الناب: من السِّنِّ، والجمع: أنياب ونُيوبٌ أيضًا على غير قياسَ. ونابَهُ يَنيبُهُ، أي: أصاب نابَهُ. وَنَيَّبَ سَهُمَهُ، أي: عَجَمَ عُودَهُ وَأَثَّرَ فِيهُ بِنَابِهِ. وَنَابُ

والنُّون: حرفٌ من حروف المعجم، وهو من حروف اصرَمَتْ أُميمة خُلَّتِي وصِلاتي الزيادات، وقد يكون للتأكيد: يَلحق الفعلَ المستقبلَ

بعد ذلك الأمر والنهي، تقول: اضْرِبَنَّ زيدًا، ولا تضربن عَمْرًا. ويلحق في الاستفهام، تقول: هل

أَضْرِبُهُ ، إذا زادت على (إنُ) (ما) زدت على فعل الشرط الشاعر: [البسيط] نُونَ التأكيد، قال الله تعالى: ﴿ فَإِمَّا نَتْقَفَنَّهُمْ فِي ٱلْحَرْبِ لَهِ عَمْرُو أَحْسِنْ نَوَاكَ اللهُ بالرَّشَدِ فَشَرِّدٌ بِهِم مِّنَّ خَلْفَهُم ﴾ [الأنفال :٥٧] . وتقول في فعل

يارجالُ اضْرِبُنَّ زيدًا بضم الباء، وياامر أَةُ اضْرِبِنَّ زيدًا، الذي نِيَّتُهُ نِيَّتُكَ. وَلِي في بني فلانٍ نِيَّةٌ، أي: حاجة. بكسر الباء، ويانسوةُ اضربْنَانٌ زيدًا وأصله اضربْنَنَّ، بثلاث نوناتٍ، فتفصل بينهن بالألف وتكسِر النون تشبيهًا بنون التثنية. وقد تكون نون التأكيد خفيفةً كما تكون مشدّدةً، إلاّ أنَّ الخفيفة إذا استقبلَها ساكنُّ سقطتْ، وإذا وقَفْتَ عليها وقبلها فتحةٌ أبدلتَها ألفًا،

ولا تَعْبُدِ الشيطانَ واللَّهَ فاعْبُدَا وربَّما حذِفتْ في اللوصل، كقول الشاعر: [المنسرح] رميتَ به. وجمع نَوى التمرِ أَنْواءٌ، عن ابن كَيْسَانَ. اضرب عنك الهموم طَادِقَهَا ضَرْبَكَ بالسيف قَوْنَسَ الفرَس

كما قال الأعشى: [الطويل]

والمخفِّفة تصلح في مكان المشدّدة إلاّ في موضعين: في فِعل الاثنين: يارجلان اضربانٌ زيدًا، وفي فعل جماعة المؤنث: يانسوةُ اضربنانُ زيدًا؛ فإنَّه لا يصلح فيهما إلاَّ المشدَّدة؛ لئلا تلتبس بنون التثنية، ويونس يجيز الخفيفة هاهُنا أيضًا، والأوَّل أجود. وتقول: نوَّنْتُ الاسم تَنْوِينًا . والتنوينُ لا يكون إلا في الأسماء .

 أنوه: ناء الشيء ينوه: ارتفع، فهو نائة. ونَوَهْتُهُ تَنْويهَا، إذا رفعتَه. ونَوَّهْتُ باسْمِهِ، إذا رفعتَ ذِكرَه.

وناهَتْ نفسى، أي: قَويَتْ. وناهَ النباتُ: ارتفع.

والجُّمع: النِّيبُ، وفي المثل: (لا أفعلُ ذلك ما حَنَّتِ | • نيف: النَّيْفُ: الزيادةُ، يخفَّفُ ويشدّد، وأصله من الواو، يقال: عشرة ونَيْفٌ، ومائةٌ ونَيْفٌ. وكلُّ مازاد حَسرَّقَهَا حَمْهُ بِاللَّهِ فِلِّ على العَقْدِفهونَيْفٌ حتى يبلغ العَقْد الثاني. ونَيَّفُ فلانٌ على السبعين، أي: زاد. وقصرٌ نِيافٌ ، وناقةٌ نِيافٌ ، وجملٌ نِياف، أي: طويلٌ في ارتفاعه، قال الراجز: يتبغن وخي عيهل نساف

نِيافًا تَزِلُ الطيرُ عن قُذُفاتِهِ

يَظَلُّ الضَّبابُ فوقه قد تَعَصَّرا وأنافَ على الشيء، أي: أشرف. وأنافَتِ الدراهمُ على المائة، أي: زادت.

 نيك: رجلٌ نائِكٌ من النَّنكِ، ونَيَّاكُ شُدّد للكثرة. وفي المثل: (من يَنِكِ العَيْرَ يَنِكُ نَيَاكًا).

 نيل: نالَ خيرًا يَنالُ نَيْلًا، أي: أصاب. وأصله نيلَ نير: النّيرُ: عَلَمُ الثوب، ولُحْمَتُهُ أيضًا، فإذا نُسِجَ إينْيَلُ، مثل تَعِب يَتْعَب. وأنالَهُ غيره، والأمر منه نَلْ على نِيرَيْن كان أصفَق وأبقى، تقول: نِرْتُ الثوبَ أُنبِرُهُ ابفتح النون، وإذا أخبرْتَ عن نفسِك كَسَرتَهُ. والنّيلُ: نَيْرًا، وكذَّلك أَنْرْتُ الثوبَ وهَنَرْتُه، مثل أَرَاقَ وهَرَاقَ، فيض مصر . وَناثِلَةُ: اسم امرأة . وناثلة : صنم، كانت

حتَّى انجلى الليلُ عنها في مُلَمَّعَةٍ

من نيم ومن كَتَم هما شجران.

القوم: سيِّدهُم. والناب: المُسِنَّة من النوق، واسمه هانئ بن نِيَارٍ. النّيبُ)، قال الراجز:

وغَنْهُ نَجْم غَير مُسْتَقِلً فما تكادُ نِيبُهَا تُولِي أي: ترجع، من الضَّعف. وهو فُعْلٌ، مثل أَسَدِ وأُسْدٍ، وَإِنَّمَا كَسَرُوا النَّونَ لِتَسْلَمَ اليَّاءُ والتَّصغير | وقال امرؤ القيس: [الطويل] نُيَيْبٌ ، يقال : سُمِّيَتُ بذلك لطول نابها ، فهو كالصفة ؛ فلذلك لم تَلْحَقْهُ الهاء؛ لأن الهاء لا تلحق تصغير الصفات، تقول منه: نَتِبتِ الناقة، أي: صارت هرمة. ولايقال للجمل: نابّ. وقال سيبويه: مِن العرب من يقول في تصغير ناب: نُوَيْبٌ، فيجيء بالواو؛ لأنهذه الألف يكثر انقلابُها من الواوات، قال ابن السَّرَّاج: هذا غلطٌ منه.

وقال الزُّفَيَانُ : [الرجز]

ومَـنْهَـلِ طامِ عـليـه العَـلْفَـقُ عنيم: الذَّرَجُ التي تكون في الرمل إذا جرَتْ فيه يُنِيرُ أُو يُسْدِي بِـ السَحَدَرُنَاقُ الربح، قال ذو الرمة: [البسيط] ورجلٌ ذو نِيرَيْن، أي: قوّتُهُ وشدَّتُه ضِعْفُ شدَّةٍ | صاحبه. ونِيرُ الفدّان: الخشبة المعترضة في عنق الله من هَبْوَة نِيمُ الثورين، والجمع: النَّيْرانُ والأنَّيارُ. ونِيرُ الطريق: ما والنَّيْم: الفرو الخَلَقُ. وقوَل ساعدة بن جُؤيّة الهُذَليّ: يتَّضح منه. والنِّيرُ: جبلٌ لبني غاضرة، وأنشد [البسيط] الأصمعي: [الرجز]

> أَقْبَلْنَ مِنْ نِيسِ ومِن سُوَاج بالنقَوْم قد مَسلُوا من الإدْلاَجَ وأبو بُرْدَةَ بن نِيَار: رجلٌ من قُضاعة من الصحَابة،

## (حرف الهاء

 ها: الهاء: حرف من حروف المعجم، وهي من كيف وأين. والثاني: كونه على حرف واحد، مثل: [البسيط]

ها إِنَّ تَا عِذْرَةٌ إِلاًّ تَكُنْ نَفَعَتْ

فإنَّ صاحبها قد تَاهَ في البَلَدِ وتقول: ها أنْتُمْ هؤ لاء، تجمع بين التنبيهين للتوكيد. وكذلك: ألايا هؤلاء، وهو غير مفارق لأي، تقول: يا أَيُّهَا الرجل. و ها قد يكون جواب النداء، يمدُّ ويقصر، قال الشاعر: [الكامل]

لا بَلْ يُجيبُكَ حين تَدْعو باسْمِهِ

فيقول هاء وطال ما لَبِّي و ها للتنبيه، وقد يقسم بها، يقال: لا هااللهِ ما فعلتُ، أي: لا والله، أَبدلت الهاء من الواو، وإن شئت حذفت الألف التي بعد الهاء، وإنْ شئتَ أثبتً. وقولهم: لا هااللهذا، أصله: لا والله هذا، ففرّقت بين هاوذا، وجعلت الاسم بينهما وجررته بحرف التنبيه، والتقدير: لا والله ما فعلتُ هذه فحُذِف واختُصر لكثرة استعمالهم هذا في كلامهم، وقُدِّمَ ها وكذلك الياء من هِيَ، وقال: [الرجز] ً كما قُدَّمَ في قولهم: ها هُهَ ذا، وهاأنا ذا، قال زهير: [البسيط]

تعَلَّمَنْ ها لعمْرُ اللهِ ذا قَسَمًا

فاقْصِدْ لِذَرْعِكَ وانْظُرْ أين تَنْسَلِكُ و ( الها ) قد تكون كنايةٌ عن الغائب والغائبة ، تقول : ضَرَبَه وضَرَبَها. و(هو) للمذكر، و(هي) للمؤنث، وإنما بنوا الواو في هووالياء في هيعلى الفتح ليفرِّقوا بين هذه الواو والياء التي هي من نفس الاسم المكنيّ وبين الواو والياء اللتينُ تكونان صلة في نحو قولك: رأيْتُهُوومررت بهي؛ لأنَّ كلَّ مبني فحقُّه أن يبنى على السكون، إلا أن تَعْرِّضَ علَّة توجب له الحركة، والتي تِعرض ثلاثة أشياء: أخِّدُها: اجتماع الساكنين، مثل: الفراء: [الرجز]

حروف الزيادات. و ها: حرفُ تنبيه، قال النابغة: الباء الزائدة. والثالث: الفرق بينه وبين غيره، مثل: الفعل الماضي بني على الفتح لأنَّه ضارع بعضَ المضارعة، فَفُرقَ بالحركة بينه وبين ما لم يُضارع، وهو فعل الأمر المواجَّهُ به، نحو: افْعَلْ. وأمَّا قول الشاعر: [الرجز]

ما هِيَ إِلاَّ شَرْبَةٌ بِالْحَوْاَب وقول بنت الحُمَّارِس: [الرجز]

هل هي إلا حِظَةُ أو تَـطْلِيـتْ فإنَّ أهل الكوفة قالوا: هي كناية عن شيء مجهول، وأهل البصرة يتأوَّلونها القِصَّةَ. وربما حُذِفَتْ من (هُوَ)الواوفي ضرورةالشعر ، كماقال: [الطويل] فَيَعْنَاهُ يَشْرِي رَحْلَهُ قَالَ قَائلٌ

لِمَنْ جَمَلٌ رَخُوُ المِلَاطِ نَجِيبُ وقال آخر: [الرجز]

إنَّــهُ لا يُسبِّرينُ داءَ السهُدَبِدُ مِثْلُ القَاليا من سَنامٍ وكَبِدُ

دارٌ لِـسُعْدَى إذه مِسن هَـوَاكا وربما حذفوا الواو مع الحركة، وقال: [الطويل] فَظَلْتُ لدَى البيتِ العتيق أَخِيلُهُ

ومِطْوَايَ مُشْتاقانِ لَهُ أَرقانِ قال الأخفش: وهذا في لغة أزْد السَّرَاةِ كثيرٌ، قال الفراء: والعرب تقف على كل هاءمؤنث بالهاء، إلاَّ طيئًا فإنهم يقفون عليها بالتاء، فيقولون: هذه أُمَتْ وجاريَتْ وطَلْحَتْ. وإذا أدخلت الهاءِفي الندبة أثبتُّها في الوقف وحذفتَها في الوصل، وربما ثبتت في ضرورة الشعر فيُضَمُّ كالحرف الأصلي، ويجوز كسره لالتقاء الساكنين، هذا على قول أهل الكوفة. وأنشد

يا رَبِّ يا رَئِّاهُ إِيَّاكُ أَسَلُ عَفْرَاءَ يا ربّاه من قَبْلِ الأجَلْ وقال قيس: [الرجز]

فقلتُ أيا ربّاهُ أوَّل سَأْلَتِي لِنَفْسِى لَيْلَى ثم أنْتَ حَسِيْبُهَا وهو كثير في الشعر، وليس شيء منه بحجّةٍ عند أهل البصرة، وهو خارج عن الأصل. وقد تزاد الهاء في الوقف لبيان الحركة ، نحو : لِمَهْ ، وسُلْطانِيَهْ ، ومالِيَهْ ، وثُمَّ مَهُ، يعنى ثُمَّ ماذا. وقد أتت هذه الهاء في ضرورة الشعر كما قال: [الطويل]

هُمُ القائلون الخيرَ والآمرُونَهُ

إذا ما خَشُوا من مُعْظَم الأمرِ مُفْظِعا فأجراها مَجْرَى هاءالإضمار . وقدتكُون الهاءبدلاً من الهمزة، مثل: هَرَاق وأَرَاقَ، قال الشاعر: [الكامل] وأتى صواحِبُهَا فَقُلْنَ هذا الذي

منتح المودة غيرنا وجفانا يعني: أذاالذي. و(هاء): زجرٌ للإبل، وهو مبنيٌّ على الكسر إذا مددت، وقد يقصر، تقول: هَاهَيْتُ بِالإبل، إذا دعوتَها، كما قلناه في (حَاحِيْتُ). و(ها) مقصور للتقريب، إذا قيل لك: أين أنت؟ فتقول. ها أنا ذا، والمرأة تقول. ها أنا ذِهُ. وإن قيل لك: أين فلان؟ قلت إذا كان قريبًا: ها هُوَ ذا، وإن كان بعيدًا قلت: ها هو ذَاكَ، وللمرأة إذا كانت قريبة. ها هي ذِهْ، وإن كانت بعيدة: ها هِيَ تِلْكَ. و(الهاء) تزاد في كلامَ العرب على سبعة أَضْرُبْ: أحدها: للفرق بين الفاعل والفاعلة، مثل: ضارب وضاربة، وكريم وكريمة. والثاني: للفرق بين المذكّر خوء الشمس. والهَبَاءُ أيضا: دُقَاقُ التراب، ويقال له والمؤنَّث في الجنس، نحوَ امريُّ وامرأة. والثالث: إذاارتفع: هَبَايَهْبُوهَبْوًا، وأَهْبَيْتُهُأَنا. والهَبْوَةُ: الغَبَرَّةُ، للفرق بين الواحد والجمع، نحو: بقرةٍ ويقرٍ، وتمرةٍ عنال رؤبة: [الرجز] وتمر. والرابع: لتأنيث اللفظة وإن لم تكن تحتها حقيقة تأنيث، نحو: قرَّبَةٍ وغُزفَةٍ. والخامس:

للمبالغة، مثل علامة ونسابة - وهذا مدح - وهِلْباجَة وفَقَاقَةٍ، وهذاذمٌّ . وماكان منه مدحًا يذهبون بتأنيثه إلى تأنيث الغاية والنهاية والداهية. وماكان ذمَّا يذهبون به إلى تأنيث البهيمة. ومنه ما يستوي فيه المذكر والمؤنث، نحو: رجُلٌ مَلولَةٌ وامرأةٌ مَلولَةٌ. والسادس: ما كان واحدًا من جنس يقع على الذكر والأنثى، نحو بَطَّةٍ وحَيَّةٍ. والسابع: تدخل في الجمع لثلاثة أوجه: أحدها: أن تدل على النَّسَب، نحو المَهَالِبَةِ. والثاني: تدل على العُجْمَةِ، نحو الموَازجَةِ والجَوَارِبَة، وربما لم تدخل فيها الهاء، كقولهم: كَيَالِجُ. والثالث: أن تكون عوضًا من حرف محذوفٍ، نحو المَرَازبَةِ والزَّنادِقَة والعَبَادِلَةِ، وهم عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن الزبير. وقد تكون الهاء عوضًا من الواو الذاهبة من فاء الفعل، نحو عدّة وصفّة. وقد تكون عوضًا من الواو والياء الذاهبة من عين الفعل، انحو: ثُبَة الحوض، أصله من ثابَ الماءُ يَثُوبُ ثَوْبًا، وقولهم: أقام إقامةً وأصله إڤوامًا. وقد تكون عوضا من الياء الذاهبة من لام الفعل، نحو مائة ورثة وبُرَةٍ. هأهأ: الأموي: هَأْهَأْتُ بالإبل، إذا دَعَوْتُها للعلَفِ فَقُلتَ: هِنْ هِنْ مِنْ وَجَأْجَأْتُ بِهَا: للشُّرب والاسم: الهيءُ والجِيءُ. وأنشد: [الهزج] ومسا كسان عسلسى السهسنء

ولا السجِيْء استنداحِيك

وقد ذُكِرَ في فصل الجيم (١).

هبأ: الهَبَاءُ: الشيء المنْبَثُ الذي تراه في ألبيت من

تَبْدو لنا أغْلامُهُ بعد الغَرَقْ في قطع الآلِ وهَـبْـوَاتِ الـدُّقَـقُ

<sup>(</sup>١) انظر (جأجأ).

الشديد.

الرِّقّة، قال هَوْبَرٌ الحارثي: [الطويل]

تَزَوَّدَ مِنَّا بِينِ أُذْنَيهِ ضَرْبَةً

دَعَتْهُ إلى هابِي الترابِ عَقِيم

والهابي: تراب القبر، وأنشد الأصمعي: [الطويل]

وهاب كجثمان الحمامة أجْفَلَتْ

به ريحُ تَرْجِ والصَّبا كُلَّ مُجْفَلِ

والهَبَاءةُ : أرضٌ ببلادِ غطَّفان، ومنه يوم الهَبَاءَةِ : لقيس بن زُهير العبسيّ على حُذّيفة بن بدر الفزاري،

قتله في جَفْرِ الهبَاءَةِ، وهو مُسْتنقَعٌ بها. والهَبَيُّ والهَبَيَّةُ: الْجَارِيةِ الصغيرةِ. وهَبِي: زَجِّرٌ لَلْفُرَسَ،

أي: تَوَسَّعِي وتَبَاعَدِي، وقال: [الوافر] نعَلُمُها هَبِي وهَلاً وأرْحِبْ

هبب: هَبّ من نَومه يَهُبُّ ، أي: استيقظ. وأهْبَبْتُهُ

أنا. وهبَّت الريح هُبوبًا وَهَبيبًا، أي: هاجت.

والهَبوبَةُ: الريح التي تثير الغَبَرَة، وكذلك الهَبوبُ والهَبيبُ ، تقولُ : مِنْ أينَ هَبَيْتَ يا فُلان ؟ كَأَنَّكَ قُلْتَ : مِنْ أَينَ جِئْتَ؟ أي: من أينَ انْتَبَهْتَ لنا. وهَبَّ فُلانٌ

يفْعلُ كذا، كما تَقولُ: طَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا. وهَبَّ البَعِيرُ في

السَّيْرِ هِبابًا ، أي: نشِط، قال لَبِيدٌ: [الكامل] فلَها هِبابٌ في الزِّمام كأنَّها

صَهْبَاءُ راحَ مَعَ الجَنوب جَهامُها وهَزَزْتُ السَّيْفَ والرُّمْحَ فَهَبَّ هَبَّةً. وهَبَّتُه: هِزَّتُهُ

ومَضاؤه في الضَّرِيبَةِ، وهُوَ سَيْفٌ ذو هَبَّةٍ. ويقال

أيضًا: عِشْنا بذلك هَبَّةً من الدَّهْر، أي: حِقْبَةً، كما يقال: سَبَّة، قال الأصمعيُّ: الهَبَّةُ أيضًا: السَّاعَةُ تَبَّقى

من السَّحَرِ . والهِبَّةُ بالكَسْرِ : هِياجُ الفَحْلِ ، تقول : هَبَّ

التَّيْسُ يَهِبُ بالكسر هَبيبًا وهِبابًا، إذا نَبُّ للسِّفادِ، والهْتَبُّ مِثْلُهُ، وهو مِهبابٌ ومُهْتَبُّ. وهَبْهَبْتُهُ: دعوته

لِيَنْزُوَ، فَتَهَبْهَبَ: تزعزع. والهَبْهَبيُّ: الرَّاعي. قال

الأصمعي: يقال: ثوبٌ هَبائِبُ وخَبائِبُ، إذا كان

وموضعٌ هابي التراب، أي: كأنَّ ترابه مثل الهباء في هِبَبٌ ، مثال عِنَبٍ، قال أبو زُبَيد: [البسيط] عَلَى جَنَاجِنِهِ مِن ثَوْبِهِ هِبَبُ ◄هبت: الهَبيتُ: الجبان الذاهبُ العقل، قال طرفة:

[المديد] فالهَبيتُ لا فواد له

والشبيث قلبه قيمه وقدهُبِتَ الرجلُ ، أي : نُخِبَ . ورجل مَهْبوتُ الفؤادِ ، وفي عقله هَبْتَةٌ ، أي: ضعفٌ. وهَبَتَهُ يَهْبَتُهُ هَبْتًا ، أي:

ضربه، حكاه أبو عُبيد. هبث: الهَنْبَثة: الاختلاط في القول، ويقال: الأمر

 هبج: الهَبَجُ كالوَرَم يكون في ضَرع الناقة، تقول: هَبَّجَهُ تَهْبِيجًا فَتَهَبَّجَ ، أَي: ورَّمَهُ فتورَّمَ. ورجلٌ مُهَبَّج:

ثقيل النفْس. وهَبَجه بالعصا هَبْجًا، مثل: جَبَجَه، أى: ضَرَبَه.

 هبخ: الهَبَيَّخَةُ: الجارية التارَّةُ الممتلئة، والغلامُ هَبَيَّخٌ ، وهو فَعَيَّلٌ ، مشددة الياء .

 هبد: الهَبيدُ: حَبُّ الحنظلِ. والتَّهَبُّدُ: أخذُهُ وكسرُه، يقال للظليم: هو يَتَهَبَّدُ، إذا استخرج ذلك ليأكله. والاهْتِبادُ: أنْ تَأْخَذُ حَبُّ الحَنظلِ وهو يابسٌ وتجعلَه في موضع وتصبُّ عليه الماء وتدلُّكه ثم تصبُّ عنه الماء، وتفعلُّ ذلك أيامًا حتَّى تذهب مرارتُه، ثم ِ يدقُّ ويُطبخ. وهَبُّود بتشديد الباء: اسم موضع ببلاد

 هبر: الهبيرُ: ما اطمأنَّ من الأرض، وكذلك الهبرُ، والجمع: هُبُورٌ، يقال: هي الصُّحون بين الرَّوابي. والهَبْرَةُ: القِطعَة من اللَّحم، وقد هَبَرْتُ له من اللَّحم هَبْرَةً، أي: قَطَعْتُ له قِطعة. وقد هَبِرَ الجمل بالكسر يَهْبَرُ هَبَرًا، فهو هَبِرٌ وأَهْبَرُ، إِذَاكَانَ كَثْيَرِ اللَّحْمِ، يقال: بعيرٌ هَبِرٌ وبِرٌ ، أي : كثير الوبر والهَبَرِ ، وهو اللحم ، عن يعقوب والناقةُ هَبِرَةٌ وهَبْراءُ. والهَوْبَرُ: القِرد الكثير متقطِّمًا. وتهبُّب الثوبُ: بَليَ. ويقال لقِطَع الثوب الشعر، وكذلك الْهَبَّارُ، وقال: [الكامل]

سَفَرَتْ فقلت لها هَجِ فتبرقعَتْ

هُبَيرَة بن سعدٍ، أيَّ: أبدًا، وهو رجلٌ فُقِدَ. ويقال: إفانْهَبَطَ. وهَبَطَ ثمنُ السلعة، أي: نقص. وهَبَطْتُهُ أنا في رأسه هِبْريَةٌ، وهو الذي يكون في الشعر مثل: |وأهْبَطْتُهُ أيضًا، حكاه أبوعبيد. وقولهم: هَبَطَ المرضُ النُّخالة، وهو فِعْلِيَةٌ. والهِنْبِرُ، مثال: الخِنْصِرِ: ولدُّ الحمَّه، أي: هَزَلَهُ. والهَبوطُ: الحَدورُ. والهَبيطُ من الضبُع، قال أبو زيد: من أسماء الضِّباع: أمّ الهِنبر، في النوق: الضامرُ، عن أبي عبيدة، قال: ومنه قول لغة بني فزارة، قال الشاعر: [البسيط]

يا قَاتَلَ اللَّهُ صِبْيَانًا تجيءُ بهمْ

أُمُّ الهُنَيْبِر من زَنْدٍ لها وادِي وقال أبو عبيد: الهِنْبُرُ: الجَحش، ومنه قيل للأتَّان: أم

 هبرز: الهِبْرِزِيُّ: الأسوارُ من أساورة الفُرْسِ، قال ثعلب: كلُّ جميلٍ وسيم عند العرب هِبْرِزِيُّ، مثال: هِبْرِقِيُّ .

\* هبرق: الهبرقي بالكسر: الحدّادُ، والصائغُ، قال مشيته، قال الشاعريصف بعيرًا: [الرجز] النابغة يصف ثورًا: [البسيط]

> كالهبرقئ تنجى ينفنخ الفحما يقول: أكبُّ في كِناسه يحفر أصل الشجرة، كالصائغ إذا تحرَّف ينفخ الفَحَم.

 هبش: الهَبْشُ: الجمعُ والكسبُ، يقال: هو يَهْبِشُ وقول الراجز: لعياله، ويَتَهَبَّشُ فهو هَبَّاشٌ، قال رؤية: [الرجز]: أغدو ليهبش المغنم المهبوش سِيدًا كَسِيدِ الرَّدْهَةِ المبغوشِ والهُباشَةُ: مثل الحُباشَةِ، وهي ما جمع من الناس والمال.

■ هبص: الهَبَص: النشاطُ، قال الراجز:

ما زالَ شَيْبانُ شديدًا هَيَصُهُ وقد هَبِصَ فهو هَبِصٌ، مثال تَعِبُ فهو تَعِبُ، قال

فَرَّ وأعطاني رشاءً مَالِصا كذنب الننب يُعَدِّي هَبِصَا

 ■ هبط: هَبَطَ هُبوطًا: نزل. وهَبَطَهُ هَبْطًا، أي: أنزله، وذكَرْتُ حين تبرقعت هَبَّارا إيتعدَّى ولا يتعدَّى، يقال: اللهم غَبْطًا لا هَبْطًا، أي: والهَبَّارُ: اسم رجلِ من قريش. وقولهم: لا آتيك إنسألك الغِبْطَةَ ونعوذبك أن نَهْبطَ عن حالنا. وأهْبَطْتُهُ عبيد بن الأبرص: [الكامل]

... هَبِيطٌ مُـفْرَدُ

 هبع: الهُبَعُ: الفصيلُ الذي نُتِجَ في آخر النّتاج، يقال: ماله هُبَعُ ولارُبَعٌ. والأنثى: هُبَعَةٌ، والجمع: هُبَعاتٌ، وقال الأصمعي: سألتجبرَ بنحبيب: لمَسُمي الهُبَعُ مُبَعًا؟ قال: لأن الرِّباع تُنتَج في ربعِيَّةِ النتاج، أي: في أوله، ويُنْتَج الهُبَعُ في الصيفية، فإذا ماشي الرِّباع أبطرتْه دْرعَه؛ لأنها أقوى منه، فَهَبَعَ أي: استعان بعنقه في

عَوْجٌ يَبُذُ الذاملاتِ الهبّعا قال: ولا يجمع هُبَعُ على هِباع، كما يجمع رُبَعٌ على رِباع. وقد هَبَعَ الفصيلُ يَهْبَغُ هَبْعًا: إذا مد عنقه. ويقال: الحُمُرُ كلها تَهْبَعُ في مشيتها، أي: تمدُّ عنقها.

يستهبغ المواهق المحاذي أي: يُبْطره ذَرْعَهُ فيحمِله على أن يَهْبَع.

هبغ: هَبغَ يَهْبغُ هُبوغًا، أي: نام.

 هبق: الهبنيقُ: الوصيف، قال لبيد: [الرمل] والهبانية قيام معهم

كُلُّ مَلنُّوم إذا صُبَّ هَمَلْ والهَبَنَّقَةُ: لقب رجل يقالُ لَه ذو الوَدَعات، واسمه يزيد بن تُرُوان، أحدبني قيس بن ثعلبة، وكان يُضرب به المثل في الحمق، قال الشاعر: [الخفيف] عِشْ بجَدِّ وكن هَبَنَّقَةَ القي سى أو مِثْلَ شيبة بنَ الوليدِ

وهي جِلْسَة الهَبَنْقَع، قال الفرزدق: [الكامل] وَمُهورُ نِسوتهم إذا ما أنكِحُوا

غَذَوِيُّ كُلُّ هَبَنْقَعِ تِنبالِ هبل: الهَبَلُ بالتحريك: مصدر قولكً: هَبلَتْهُ أُمُّه، أى: ثكلتْهُ. والإهبالُ: الإثكال. والهَبولُ من النساء: النَّكُول. والمَهْبلُ: أقصى الرَّحِم، ويقال: طريق

الوَلدِ، وهو ما بين الظبيّةِ والرَّحم، قال الكميت: [المتقارب]

إذا طَرَّقَ الأُمرُ بالمُعضلا

تِ يَتْنا وضاق به المَهبلُ والهَبالَةُ: اسم ناقة لأسماء بن خارجة ، وقال: [مرفل الكامل]

فَلأَحْشَأَنَكَ مِشْقَصًا

أُوسًا أُويسُ من السهَسِالَةُ والهبَلُّ، مثال الهجَفِّ: الثقيل المسنُّ من الناس والإبل. وقد هبَّلَهُ اللَّحْمُ: إذا كثُرَ عليه وركِبَ بعضه كل واحد منهما على صاحِبهِ باطلاً. بعضًا، وأَهْبَلَهُ، يقال: رجل مُهَبِّلٌ، قال أبو كبير:

[الكامل]

... فشب غَيْرَ مُهَبّل ويقال: هو المُلَعِّنُ، وقالتعائشةرضي اللهعنهافي حديث الإفكِ: «والنُّساءُ يَومئذِ لَم يُهبِّلُهنَّ اللَّحْمُ». والاهتبال: الاغتنامُ، والاحتيالُ والاقتصاصُ، يقال:

اهْتَبَلْتُ غَفْلتَه، قال الكميت: [البسيط]

وعاثَ في غابرٍ منها بِعَثْعَثَةٍ نحرَ المُكافِئ والمكثورُ يَهْتَبلُ

و الهَبَّالُ: الصَّيَّادُ الذي يَهْبِلُ الصيدَ، أي: يغترُّه، قال ذو الرمَّة: [البسيط]

أو مُطْعَمُ الصَّيدِ هَبَّالٌ لِبُغْيَتِهِ ألفى أباه بِذاكَ الكَسْبِ يكتسِبُ

 هبقع: الهَبَنْقَعَةُ: قعودُ الرجل على عُرقوبَيْه قائمًا على وذِئْبٌ هِبِلُّ: مُحتالٌ. وهُبَلُ: اسم صنم كان في أطرافُأصابعه. والهَبَنْقَعُ: المزهوُّ الأحمقُ الذي يحبُّ الكعبةِ. والهَنْبَلَةُ بزيادة النون: مِشْيةُ الضبُعُ العرجاء. محادثة النساء. واهْبَنْقَعَ الرجل: إذا جلس الهَبَنْقَعَةَ، = هبلع: الهِبْلَعُ، مثال الدِّرْهَم: الأكولُ، قال جرير: [الكامل] وُضِعَ الخَزِيرُ فقيل أَيْنَ مُجَاشِعٌ

فَشَحَا جَحَافِلَهُ جُرافٌ هِبْلَعُ

 هتأ: تَهَتَأالثوبُ: تَقَطُّع وَبَلِيَ، بالتاء معجمة بنقطتين من فوق، وكذلك: تَهَمَّأُ الثَّوبُ، بالميم.

 هتت: قال الأصمعي: يقال للرجل إذا كان جيّدً السِّياق للحديث: هو يسرده سردًا ويَهُتُهُ هَتًّا. ورجل مِهَتُّ وهتَّاتٌ، أي: خفيفٌ كثير الكلام.

 هتر: الهتْرُ بالكسر: السَّقَط من الكلام، يقال: هِتْرٌ هاتِرٌ، وهو توكيدله، قال أوس بن حجر: [الطويل] يُراجِعُ هِنرًا مِن تُماضِرَ هاتِرا والهثرُ أيضًا: العَجبُ والداهية، يقال للرجل إذا كان داهيًا: إنَّه لَهِتْرُ أَهْتارٍ. وأُهْتِرَ الرجل فهو مُهْتَرٌ، أي: صار خَرِفًا من الكِبَرِ. وفلانٌ مُسْتَهْتَرٌ بالشراب، أي: مولع به لا يبالي ما قيل فيه . و تَهاتَرَ الرجلان : إذا ادَّعي

ا هتف: الهَتْفُ: الصوتُ، يقال: هَتَفَتِ الحمامةُ تَهْتِفُ هَتْفًا. وهَتَفَ به هُتافًا، أي: صاح به. وقوسٌ

هتَّافَةُ وهَتَفي، أي: ذات صوت.

 هتك: الهَتْكُ: خرقُ الستر عما وراءه. وقد هَتَكَهُ فَانْهَتَكَ. وهَتَّكَ الأستار، شُدِّد للكثرة، والاسم: الهُتْكَةُ بِالضم. وتَهَتَّكَ، أي: افتضح.

 هتل: الأصمعي: التَّهْتالُ، مثل: التَّهْتانِ. وأنشد العجاج: [الرجز]

ضَرْبُ السَّوَادِي مَتْنَهُ بِالتَّهْتَالُ يقال: هَتَلَتِ السماءُ هَتْلًا وهَتَلانًا وتَهْتالاً، وسحائبُ هُتَّلٌ.

 هتم: الهَتْمُ: كسرُ الثنايا من أصلِها، يقال: ضربَهُ فَهَتَمَفَاهُ: إِذَا أَلْقَى مُقَدُّم أَسْنَانُهُ . ورجلُ أَهْتُمُبِيُّن الْهَتَم.

مِنْقر؛ لأنه هُتِمَت سنُّه يومَ الكُلاب. وتَهَتَّمَتْ أسنانه، [البسيط] أي: تكسَّرت والهُتامَةُ: ما تَهَيَّمَ من الشيء، أي: ايا دارَ أسماء قد أَقْوَتْ بأنشاج تكسّر منه.

هتمل: الهَتْمَلَةُ: الكلامُ الخفيُ، وقد هَتْمَلَ.

 هتن: أبو زيد: التَّهْتانُ: نحوٌ من الديمَةِ. وأنشد: [الرجز]

يا حَبَّذَا نَضْحُكَ بِالْمَشَانِرِ كأنسه تسهستسان يسوم مساطسر وقال النضر بن شُميلُ: التَّهْتان: مطرَّ ساعةٍ ثم يفتُرُ ثم يعود. وأنشد للشمَّاخُ: [الرجز]

أُدْسَلَ يسومُسا دِيسمَسةٌ تَسهَدَسانَسا سَيْلَ المِتَانِ يملا القُرْيَانَا يقال: هَتَنَ الْمَطْرُ والدمع يَهْتِنُ هَتْنَاوهُتونَّاوتَهْتانًا: إذا قَطَرَ متتابعًا. وسحابٌ هاتِنٌ، وسحائبُ هُتَّنٌ، مثل: راكِع ورُكِّع. وسحابٌ هَتُونٌ، والجمع: هُتُنِّ، مثل:

 هتا: هاتِ يا رجل، أي: أعظِ. وللمرأة: هاتي. والمُهاتاةُ: مُفاعَلَةٌ منه. وما أهاتيكَ، أي: ما أنا بمعطيك.

 هثهث: الهَثْهَثة: الاختلاط، يقال: هَثهثَتِ السحابة بقطرها وثلجها: إذا أرسلته بسرعة. وهَثْهَتَ الوالي: ظلم.

 هشم: هَثَمَ له من ماله، كما تقول: كَثَمَ، حكاها ابن الأعرابي. والهَيْئَمُ: فرخُ العُقاب، ومنه سمِّي الرجل هَيْثُمًا. والهَيْثُمُ: الْكثيب الأحمر.

 هجا، هجي: الهجاء: خلاف المدح. وقد هجوته هجوًا وهِجاء وتَهجاء، قال الجعدي: [الطويل]

دَعِي عنكِ تَهجاءَ الرجالِ وأقبلي فهو مَهْجُوٌّ، ولا تقل: هَجَيْته. وبينهم أُهْجُوَّة وأُهْجِية يتهاجون بها. والمرأة تهجو زوجها، أي: تذم صُحبَتَه . وهَجَوْتُ الحروف هَجْوَا وهِجاءً، وهَجَّيتُها كما يقال: بَخٍ وبَخْ، قال الشاعر: [الكامل]

والأَهْتَم: لقب سِنان بن سُمَيّ بن سنان بن خالد بن أَنْهجيَة، وتَهَجّيتُ، كله بمعنّى، وأنشد ثعلب:

كالوحي أو كإمام الكاتب الهاجي

هجأ: أبو زيد: هَجَأُغُرَثِي: سكن. و أَهْجَأُطعامُكم

عَرَثي: قطعه. وأنشد: [الطويل] وأخزاهم ربنى ودل عليهم

وأطعَمَهُمْ من مَطْعَم غيرِ مُهْجِئ هجج: هجَّجَتْعينُهُ: غارت. وعينٌ هاجَّةٌ، أيَ: غاثرةٌ. والهَجيجُ: الوادي العميق. وهَجيج النارِ: أجيجها، مثل: هَراق وأراق. ورَكِبَ فلانٌ هَجَاجَ – غير مُجرًى - وهَجاج أيضًا مثل: قَطام، إذا ركب رأسه، قال الشاعر وهُو المتمرِّس بن عُبد الرحمن الصُّحاريُّ: [الوافر]

فلا يَدَعُ اللَّامُ سبيلَ غَيِّ

وقد رَكِبوا على لَوْمي هَجاج قال الأصمعي: تقول للناس إذا أردت أن يكفُّوا عَن الشيء: هَجاجَيْك وهَذَاذَيْك، على تقدير الاثنين. ورجلٌ هَجاجَةٌ، أي: أحمق.

قال الشاعر: [الرجز]

هَـجَـاجَـةٌ مُـنْـتَـخَـبُ الـفُـوّادِ كانَّه نَهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وقولُهم: هَجْهَجَ: زَجْرٌ للغَنَم، مَبنيٌّ على الفتح، وقال: [الطويل]

بِفِرْقِ يُخَشِّيهِ بِهَجْهَجَ نَاعِقُهُ وهَجْهَجْتُ بِالسَّبُعِ، أي: صِحْتُ بِهِ وَزَجَرْتُهُ لِيَكُفَّ، قال لبيد: [الكامل]

أَوْ ذُو زَوَائِدَ لا يُطَافُ بِأَرْضِهِ

يَغْشَى المُهَجْهِجَ كالذُّنُوبِ المُرْسَلِ وهَجْهَجِ الفَحْلُ في هَدِيره . والهَجْهاجُ: النَّفُور ، حكاه أبوعبيد. وهَجْ مخفَّف: زجرٌ للكلب، يسكَّن وينوَّن،

سَفَرَتْ فقلتُ لها هَجٍ فَتَبَرْقَعَتْ وذكرتُ حينَ تبَرْقَعَتْ هَبَّارا

 هجد: هَجَدَو تَهَجَّدَ، أي: نام ليلًا . و هَجَدَو تَهَجَّدَ ' أي: سهر، وهو من الأضداد، ومنه قيل لصلاة الليل:

النَّهَجُٰدُ. والتَّهْجِيدُ: التنويم، قال لبيد: [الرمل]

قال هَجُدني فقد طال السُّرى وقَدُرْنا إنْ خَنا الدهر غَفَلْ

أي: نَوِّمْنِي. ابن السكيت: أهجَدَ البعيرُ: إذا ألقى جرانَهُ بالأرض.

وهِجْرانًا، والاسم: الهِجْرَةُ. والهِجْرَتَانِ: هِجْرَةَالْى

الحبشة، وهِجْرَة إلى المدينة. والمُهاجَرة من أرضٍ

إلى أرضٍ: تركُ الأولى للثانية. والتَّهاجُرُ: التقاطعُ. والهَجْرُ أيضًا: الهَذَيانُ. وقد هَجَرَ المريض يَهْجُرُ

هَجْرًا، فهو هاجِرٌ والكلام مَهْجورٌ، قال أبو عبيد: الرمَّة: [الطويل]

يروى عن إبراهيم ما يثبُّتُ هذا القول في قوله تعالى:

«إِنَّ قومي اتَّخَذُوا هذا القرآن مَهْجورً»، قال: قالوا فيه غير الحق؛ ألم ترَ إلى المريض إذا هَجَرَقال غير الحقّ،

قال: وعن مجاهد نحوه. والهُجْرُبالضم: الاسم من

الإِهْجَارِ، وهو الإفْحاشُ في المنطق، والخَنا، قال الشماخ : [الطويل]

كماجِدَةِ الأغراقِ قال ابن ضَرَّةٍ

عليها كلامًا جارَ فيه وأَهْجَرا

وكذلك إذا أكثر الكلام فيما لا ينبغي. ورماه بهاجراتٍ

ومُهْجِراتِ، أي: بفضائح، والهَجْرُوالهاجِرَةُ: نَصَف النهار عند اشتداد الحرِّ، قال ذو الرمّة: [الطويل]

وبَيْداءَ مِقْفارٍ يكاد ارتكاضُها

بآل الضُّحى والهَجْرُ بالطرفِ يَمْصَحُ

تقول منه: هَجَّرَ النهارُ، قال امرؤ القيس: [الطويل] فدعُها وسلِّ الهَمَّ عنك بجَسْرَةٍ

ذَمولٍ إذا صام النهارُ وهَجَّرا ويقال: أتينا أهلنا مُهْجِرينَ، كما يقال: مُؤْصلينَ،

أي: في وقت الهاجِرَةِوالأصيلِ · والتهجيرُو النَّهَجُرُ: السير في الهاجرَةِ. وتَهَجَّرَ فلان، أي: تشبُّه بالمهاجرينَ، وفي الحديث: "هاجِرُواولا تَهَجُّروا . الفراء: يقال: ناقةٌ مُهجِرَةٌ، أي: فَانْقةٌ في الشُّحم والسيرِ. وبعيرٌ مُهْجِرٌ، ويَقال: هو الذي يتناعَتُهُ الناسُ ويَهْجِرُونَ بِذَكْرُهُ، أَي: ينعتونه، قال الشَّاعر: [البسيط]

عَرَكْرَكُ مُهجرٌ الضُّوبَانِ أَوَّمَهُ رَوْضُ ٱلقِذافِ ربيعًا أَيَّ تِأْوِيمٍ

هجر: الهَجْرُ: ضد الوصل، وقد هَجَرَهُ هَجْرًا وهذا أَهْجَرُمن هذا، أي: أكرمُ، يقال في كلِّ شَيءً، وينشد: [الطويل]

وماء يَـمَـانٍ دونـه طَـكَـقٌ هَـجُـرُ يقول: طَلَقٌ لا طَلَقَ مثلُه. والهَجيرُ: يبيسُ الحَمْضِ الذي كسرتْه الماشية. وهُجرَ، أي: تُرِكَ، قال ذو

ولم يبقَ بالخُلْصاءِ ممًّا عَنَتْ له

من الرُّطْبِ إلاَّ يَبْشُها وهَجيرُها والهَجيرُ: الهاجِرَةُ. والهَجيرُ: الحوض الكبير، وأنشد القَّنَانيُّ : [الرجز]

يَفْرِي الفَرِيِّ بِالهَجِيرِ الوَاسِعِ وهَجَرٌ: اسم بلد، مذكَّرٌ مصروف، وفي المَّثل: (كمُبْضِع تَمْرِ إلى هَجَرِ)، والنسبة: هَاجِريعلى غير

قِياس، ومنه قيل للبُّنَّاء: هَاجِريٌّ. والْهِجُنيرُ، مثال الفِسِّيقِ: الدأب والعادةُ. وكذلك الهعبُنيري

والإهجيري، يقال: ما زال ذاك هِجُيراهُ و إَهْجيراهُ وإجْرِيَّاهُ، أي: عادته ودأبه، الأصمعيُّ: الهجَارُ حبل يشدُّ في رسغ رِجل البعيرِ ، ثم يشدُّ إلى حَقُّوِهِ إن

كان عُريانًا، ۚ فإن كان مرحولاً شُدَّ في الحَقَبِ، تقول منه: هَجَرْتُ البعيرَ أَهْجُرُهُ هَجْرًا ۗ وهِجَارُ القوس:

وترُها. ويقال <sub>المَهْجور</sub>: الفحلُ يشدُّرأسه إلىرجله. هجرس: الهِجْرِسُ بالكسر: الثعلبُ، عن أبي

عمرو. ويقال: ٱلهَجَارِسُجميعِماتعسَّسَمنالسباع،

ما دون الثعلب وفوق اليربوع، قال الشاعر: [الطويل] السريعةُ، مثل: الهوجاءِ، قال الكميت: [المتقارب] بعَيْنَيْ قُطَامِيٍّ نَمَا فوق مَرْقَب

غَدَا شَبِمًا يَنْقَضُ بين الهَجَارِس هجرع: الهجْرَعُ، مثال الدرهم: الطويلُ.

هجس: الهاجسُ: الخاطرُ، يقال: هَجَسَ في

صدري شيءٌ يَهْجِسُ، أي: حَدَس. والهَجْسُر: النبأةُ تسمعُها ولا تفهمُها.

 هجع: الهُجوعُ: النومُ. والتَّهْجاعُ: النومةُ الخفيفةُ. قال أبو قيس بن الأسلت: [السريع]

قد حَصَّتِ البَيْضَةُ رأسى فما

وهَجِيعٌ من الليل، مثل: هَزيع. وهَجْعَ القومُ تَهْجِيعًا. أي: نَوَّمُوا. ويقال: أتيت فلَّانَا بعد هَمْجُعَةٍ، أي: بعد نومة خفيفة من أوَّل الليل. والهجْعَةُ منه كالجِلسة من الجلوس. ويقال: رجلٌ هُجَعَةٌ، مثال: هُمَزَةٍ، وهُجَعٌ، ومِهْجَعٌ، للغافل عمَّا يراد به، الأحمقُ، وأصله من الهُجوع. وهَجَعَ جوعُه مثل: هَجَأً: إِذَا انكسر ولم يشبع َ والهَجَعَ فلانٌ غَرَثُهُ: إذا سكَّنَ ضَرَمَهُ، مثل: أهجأ. والهجَنَّعُ بتشديدالنون: الطويل القَدَحُ الضخمُ، وقال: [البسيط] الضخم، عن الأصمعي، قال ذو الرمَّة يصف ظليمًا: | فتملأُ الهَجْمَ عفوًا وهي وادعةٌ [البسيط]

هَجَنُّعُ راحَ في سوداءَ مُخْمَلَةٍ

من القطائفِ أعلى ثوبه الهُدَبُ هجف: الهجَفُ من النعام ومن الناس: الجافى الثقيلُ، قال الكميت: [الطويل]

هو الأَضْبَطُ الهَوَّاسُ فينا شجاعَةً

وفيمن يُعاديه الهجَفُ المُثَقَّلُ هجل: الهَجْلُ: غائطٌ بين الجبالِ مطمئنٌ ، وقال:

بالهجل منها كأصوات الزنابير وهَجُلَ به تَهْجِيلًا: أسمعه القبيحَ وشتَمهُ. وهَجَلَ كلثوم: [الوافر] بالقصبةِ وغيرِها: إذا رمى بها. والهَوْجَلُ من الإبل:

وبَعْدَ إشارتهم بالسيا

طِ هوجاءَ ليلتَها هَوْجَلُ أي: في ليلتها. والهَوْجَلُ: الرجلُ الأهْوج، وقالً: [الكامل]

سُهُدًا إذا ما نامَ ليلُ الهَوْجَل والهَوْجِلُ: الفلاةُ لاأعلامَ بها، الأصمعيُّ: الهَوْجُلُ: الأرض تأخذ مرَّةً هكذا ومرَّةً هكذا، قال جندلٌ:

والآلُ فسي كسلٌ مُسرادٍ هُسؤجُسل أطعمُ نومًا غيرَ تَهجاء كأنَّه بالصَّحْصُحانِ الأنْجَلِ قُطْنٌ سُخَامٌ بِأَيادي غُزَّلِ هجم: هَجَمْتُ على الشيء بغتة أَهْجُمُ هُجومًا، وهَجَمْتُ غيري، يتعدَّى ولا يتعدَّى. وهَجُمَ الشتاءُ: دخل. وهَجَمَتْ عينُه، أي: غارت، الأصمعيُّ: هَجَمْتُ مَا في ضرع الناقة، إذا حلبت كلُّ ما فيه. وهَجَمْتُ البيتَ هَجْمًا: هَدَمته. وريحٌ هَجومٌ: تقلع البيوتَ والثُّمامَ. وانْهَجَمَتْ عينه: دمعت. والهَحْمُ:

حتًىٰ تكاد شِفاه الهَجْم تَنْثَلِمُ أبو عبيد: الهَجْمَةُ من الإبل: أوَّلها الأربَعُون إلى ما زادت. وهُنَيْدَةُ: المائة فقط. وهَخِمَةُ الشتاء: شدَّة بَرْده . وهَجْمَةُ الصيف : حرُّه . أبوعمرو : الهَجيمَةُ من اللبن: أن تحقنه في السقاء الجديد ثم تشربه ولا تمخُضه، قال أبو يوسف: سمعت أبا مهديُّ الكلابيُّ يقول: هو ما لم يَرُب، أي: لم يَخْثُر وقد الهَاجِّ لأنْ يروب. والهَيْجُمانَةُ: الدُّرَّةُ. وهَيْحُمَانَةُ: اسم امرأة، وهي ابنة العنبر بن عمرو بن تميم.

هجن: الهجانُ من الإبل: البيض، وقال عمرو بن

هِجانِ اللونِ لم تقرأ جَنينا

هِجانٌ، وناقةٌ هِجانٌ، وربَّما قالوا: هَجائنُ، قال عمرو بن أحمر: [الوافر]

كأنَّ على الجمالِ أوانَ خفَّتْ

هَجائنَ من نعاج أوارَ عِينا وأرضٌ هِجانٌ: طيُّبة التُّرب مَرَبٌّ. وامرأةٌ هِجانٌ: كريمة، وقال الأصمعيُّ في قول عليٌّ رضوان الله عليه: [الرجز]

هــذا جَــناى وهِــجــانُــهُ فــيــهٔ

وكلُّ جان يدُه إلى فِيه يعني خياره . اليزيدي : هو هِجانُبيِّن الهجانة، ورجلٌ هَجِينٌ بِيِّن الهُجْنَةِ. والهُجْنَةُ في الناس والخيل إنَّما تكون من قِبل الأمّ، فإذا كان الأب عتيقًا والأمُّ ليست

العبد والهجيئ والفكنقس والإقْرَافُ من قِبل الأب، وقالت هند: [الطويل] فإنْ نُتِجَتْ حُرًّا كريمًا فبالحرى

كذلك كان الولد هَجينًا، قال الراجز:

وإنْ يَكُ إِقْرَافٌ فَمِنْ قِبَلِ الفَحْل والهاجنُ: الصبيَّة تُزوَّج قبل بلوغها، وكذلك الصغيرة من البهاثم، وفي المثل: (جلَّت الهاجنُ عن الولد)، أى: صغُرت، و(جلَّت الهاجنُ عن الرِّفْدِ)، وهو القَدَح الضخم، وقال ابن الأعرابي: جلَّتِ العُلْبة عن الهاجن، أي: كبرتْ، قال: وهي بنت اللبون يُحمَل عليها فتَلقح، ثم تُنتَج وهي حِقَّةٌ، قال: ولا يصلح أن يُفعل بها ذلك. ويقال: هَجَّنَهُ، أي: جعله هَجينًا. وتَهْجِينُ الأمر أيضًا: تقبيحه. واهْتُجِنَتِ الجاريةُ، إذا وُطئتُ وهي صغيرة. والمُهْتَجِنَةُ: النخلة أوَّلَ ما

[الرمل]

جَعَلَ القَيْنُ على الدُّفِّ إِبَرْ الأصمعيُّ: يقال: تركتُ فلانًا على مُهَيْدِتَتِهِ، أي: على حالتِهِ التي كان عليها، تصغير المَهْدَأَةِ. ورجلٌ

أَهْدَأَ، أي: أَحْدَبُ بِيِّنُ الهَدَأْ، قال الراجز: أهدأ ينمشى مسية الظليم

وأتانا فلان وقد هَدَأْتِ الرِّجْلُ ، أي : بعد ما سكن الناس بالليل، وأتانا وقد هَدَأْتِ العيونُ، وأتانا فلان هُدوءًا، إذا جاء بعد نَوْمَةٍ ، وبعد هُذْءِ من الليل ، وبعد هَذْأَةِ من الليل، أي: بعد هَزيع من الليل، وبعد ما هَدَأَالناس، أى: ناموا.

 هدب: الهُدْبَةُ: الخَمْلَةُ، وضم الدال لغةٌ فيه. وهُدْبُ الثوب وهُدَّابِ الثوب: ما على أطرافه. ودِمَقْس مُهَدَّبٌ، أي: ذو هُدَّاب. وهُدْبُ العين: ما انبَتَ من الشعر على أشفارها. والأهدب: الرجل الكثير أشفار العين. والهَدَب، بالتحريك: كلُّ ورقِ ليس له عَرْضٌ، كورق الأثل، والسَّرو، والأرطى، والطُّرفاء، وكذلك الهُدَّابُ، وقال الشاعر: [الرمل]

في كِناسِ ظاهرِ يَسْتُرُهُ مِنْ عَلُ الشَّفَّانَ هُذَابُ الفَنَنْ مُنْ الشُّفَّانَ هُذَابُ الفَنَنْ وهُدَّابُ النخل: سَعَفه. وهَدَبَ الناقةَ يَهْدِبُها هَدْبًا: احتلبها وهَذَبَ الثمرةَ، أي: اجتناها. والهَيْدُب: العَمِيُّ الثقيلُ. وهَيْدَبُالسَّحابِ: ما تهدَّبَمنه إذا أراد الوَدْقُ، كَأَنَّه خيوط، قال أوس بن حجر: [البسيط] وان مُسِفٍّ فُوَيْقَ الأرض هَيْدَبُهُ يكاد يدفعُه مَنْ قام بالراح

وهِنْدَبِ بِفْتِحِ الدال، وهِنْدَبَى، وهِندَباة: بَقْل، وقال أبو زيد: الهندبي - بكسر الدال - يمدُّ ويقصر.

■ هدأ: هَذَأَ هَذْءَاوَ هُدُوءَا: سَكَنَ. وأَهْذَأُهُ: سَكَّنَهُ، ◘ هدبد: الهُدابدُ: اللبن الخاثر جدًّا. والهُدَبدُمقصورٌ منه. ويقال: بعينه هُدَبدٌ، أي: عَمَشٌ، وقال: يقال: هَدَّأْتُ الصبيَّ، إذا جعلتَ تضربُ عليه بكفِّك وتسكُّنه لينام، وأَهْدَأْتُهُ إِهْدَاءً، قال عَديُّ بن زيد: [الرجز]

إنَّــهُ لا يُسبِسرئ داءَ السهدبِ

إلاَّ السَّلَيَا من سَنَام وكَيِدْ فَبَيْنَاهُ يَشْرِي رَحْلَهُ قال قائلٌ

لِمَنْ جَمَلٌ رِحْوُ المِلاَطِ نَجِيبُ هدج: الهَدَجانُ : مِشية الشيخ. وقدهَلَجَ يَهْدِجُ . وْهَدَجَ الظَّليمُ، إذا مشى في ارتعاش، فهو هَدَّاجٌ الأصمعي: [الطويل]

وَفَسَادِسُ هَسَدُاجِ أَشَسَابَ السَّوَاصِيسَا والهَدَجَةُ : حَنين الناقةُ على ولَدها، وقدهَدَجَتْ ، فهي مِهْداجٌ ، وكذلك الريحُ التي لها حَنين، قال أبو وَجْزَةً هَدْهَدَةً . وجمع الهَدْهَدَةِ هَدَاهِدُ ، قال العجّاج: السعديُّ يصف حُمُر الوحش: [البسيط] حتَّى سَلَكُنَ الشُّوى منهنَّ في مَسَكٍ

لأنَّ الريح تستدرُّ السحاب وتُلقِحه فيمطر ، فالماء مر إ نسلها.

والهَوْدَجُ : مركبٌ من مراكب النساء مُضَبَّبُ وغيرا مُضَبُّ . وَتَهَدُّجَتِ الناقةُ: تَعَطَّفَتْ على ولدها. والجمع الهَدَاهِدُ ، بالفتح . وهَدَادٌ : حيٌّ من اليمن . وَتَهَدُّجُ ۗ الصوت: تَقَطُّعُهُ في ارتعاش.

هدد: هَدَّ البناعَهُدُّهُ هَدًّا : كسره وضعضعه. وهَدَّته المصيبةُ: أي: أوهنتْ ركنَه. الأصمعيُّ: يقال: فلانَّا يُهَدُّ ، على ما لم يسمَّ فاعله، إذا أَثنيَ عليه بالجَلَد [البسيط] والقوَّة. وتقول: مررتُ برجل هذَّكُ من رَجل، معناه: كُمَّتْ ثلاثةَ أحوال بطينها أَثْقَلَكَ وصْفُ محاسنِه . وفيهُ لغتان : منهم مَنْ يُجريه

هَدَّاكَ ، وبرجَّالِهَدُّوكَ ، وبامرأتينهَدَّتاكَ ، وبنسوقٍ هُلَرَةٌ ، مثال هُمزة، أي: ساقطٌ، قال الراجز: هَدَدْنَكَ . وانْهَدَّ الجبل، أي: انكسر. وقولهم: ماهَدَّهُ ۚ إنَّــي إذا حَـــارَ الـــجَــبَــــانُ الـــهُـــدَرَةُ

هَدُ ، أي: غير ضعيف.

وقال ابن الأعرابيِّ : الهَد من الرجال : الجواد الكريم، قوله: (إنَّهُ) بضمةٍ مُخْتَلَسَةٍ، كما قال أُخر: [الطويل] وأما الجبان الضعيف فهو الهِد بالكسر. وأنشد: [المنسرح]

لَيْسُوا بِهَدِّين في الحُرُوبِ إِذَا تُعْقَدُ فوقَ الحَرَاقِفِ النَّطُقُ والهَدَّةُ : صوت وقع الحائط ونحوه، تقول منه: هَدُّ وْهَدَجُدَجٌ . وَهَدَّاجٌ : اسمُ فَرسِ كان لَباهِلَةً ، وأنشد يَهِد بالكسر ، هَدِيدًا . والهَادُّ : صوتٌ يسمعه أهل الساحل يأتيهم من قِبَل البحر، له دويٌّ في الأرض، وربَّما كانت معه الزلزلة. ودَويُّه: هَدِيدُهُ . وهَدْهَدَة

[الرجز]

الحمام: دويُّ هَدِيرِهِ. والفحلُ يُهَدُّهِد في هديره

يَشْبَعْنَ ذَا هَلَاهِلَ عَجَنَّسًا من نسْل جَوَّابَةِ الآفاقِ مِهْداج | وهَذهَدَتِ المرأة ابنَها، أي: حرَّكته لينام. والتهديد : التخويف، وكذلك التَّهَدُّدُ . والهُدْهُد : طائرٌ ،

والهُدَاهِد مثله، قال الراعي: [الكامل] كَهُدَاهِد كَسَرَ الرُّمَاةُ جَنَاحَهُ هدر: هَدَرَ دمُه يَهْدِرُ هَدْرًا ، أي: يَطَلَ. وأَهْدَرَ السلطان دَمَّهُ ، أي : أبطله وأباحه . وهَدَرَ الشرابُ لَهُ لِرُ هَذْرًا وتَهْدَارًا ، أي : غَلا ، قال الأخطل يصف خمرًا :

حتَّى إذا صَرَّحَتْ من بعد تَهْدار مجرى المصدر فلا يؤنُّنه ولا يُثنِّيه ولا يجمعه، ومنهم وذهب دم فلانهَذُرًا وَهَدَرًا بِالتحريك، أي: باطلًا من يجعله فعلًا فيثنِّي ويجمع، تقول: مررت برجل ليس فيه قَوَدٌ ولا عَقْلٌ. ويقال أيضًا: بنو فلانهَدَرَةٌ هَدُّكُ من رجلٍ، وبامرأةهَدَّتْكَ من امرأة، وبرجلين بالتحريك، أي: ساقطون ليسوا بشيء. ورجلٌ

كذاً، أي: ماكسره كذا، قال الأصمعي: الهُّدُّ: الرجل وهو بالدال في هذا الموضع أجود منه بالذال، وهو الضعيف. يقول الرجل للرجل إذا أوعدَهُ: إنِّي لَغَيْرُ ارواية أبي سعيد. وضربهفهَدَرَتْ رِئَتُهُتَهْدِرُ هُدورًا ، أي: سقطتْ. وهَدَرَ الحمامُ هَديرًا ، أي: صوَّت.

و هَدَرَالبعيرُ هَديرً 4 أي: ردَّدصوته في حنجرته. وإبلَّ هَوادِرُ. وكذلك هَدَّرَ تَهْديرًا. وفي المثل: (كالمُهَدِّر في العُنَّةِ)، يضرب مثلًا للرجل يصيح ويُجَلُّبُ وليس وراء ذلك شيء، كالبعير الذي يُحبَس ويمنع من الضِّراب وهو يَهْدرُ، قال الوليد بن عُقبة، يخاطب معاوية: [الوافر]

قَطَعْتَ الدهرَ كالسَّدِمِ المُعَنَّى

تُهَدُر في دِمَشقَ فما تَريمُ و الهادِرُ: اللبن إذا خثر أعلاه وأسفله، قال أبو عبيد: وذلك بعد الحُزُورِ. وجوفٌ أَهْدَرُ، أي: منتفخٌ. و هَدَرَالعَرْفَجُ، أي: عظُم نباتُه.

 هدع: هِدَغ، بكسر الهاء وفتح الدال وتسكين العين: كلمةٌ يُسَكَّنُ بها صغار الإبل إذا نفرت. والهَوْدَعُ: النَّعامُ.

 هدف: الهَدَف: كلّ شيء مرتفع، من بناء أو كثيب رملٍ أو جبلٍ، ومنه سمِّي الغرضُّ هَدَفًا، وبه شبُّه الرجلُ العظيم، قال الشاعر: [الطويل]

إذا الهَدَفُ المِعْزالُ صَوَّبَ رَأْسَهُ

وأَعْجَبَهُ ضَفْوٌ من الثُّلَّةِ الخُطْلِ و أَهْدَفَ على التلِّ: أشرفَ. وامرأةٌ مُهْدَفَةٌ، أي: لَحيمَةٌ. و أَهْدَفَ إليه، أي: لِجأ. و أَهْدَفَ لك الشيءُ و استَهٰدَف، أي: انتصب، قال الشاعر: [الطويل] وحتى سمعنا خَشْفَ بيضاءَ جَعْدةِ

على قَدَمْي مُستهدِفِ مُتقاصِرِ يعنى بالمُستهدِفِ الحالبَ يتقاصر للحَلَب، يقول:

سمعنا صوت الرغوة تتساقط على قدم الحالب. ويقال: رَكَبٌ مُسْتَهْدِنٌ، أي: عريضٌ. والهِدْفَةُ: القِطعة من الناس والبيوت، مثل الخِبْطة.

 هدك: الهنادكة: الهنود، والكاف زائدة، نسبواإلى الهند على غير قياس.

[الطويل]

كَأَنَّ الهَديلَ الظالعَ الرِّجلِ وَسُطَها من البَغْي شِرِيبٌ يُغَرِّدُ مُنْزَفُ و الهَديلُ: صوتُ الحَمام، يقال: هَدَلَالقُمْريُّ يَهْدلُ هَديلَاه مثل يَهْدِرُ، قال ذو الرمَّة: [الطويل] أرى ناقتي عند المُحَصِّب شاقها

رَواحُ اليماني والهَديلُ المُرَجّعُ و الهديلُ: فرخٌ كان على عهد نوح عليه السلام فصاده جارح من جوارح الطير، قالوا: فليس من حمامة إلا وتبكى عليه، قال الشاعر: [الوافر]

وما من تهتفین به لنصر

بأسرع جابةً لكِ من هديل و هَدَلْتُ الشيءَ أَهْدِلُهُ هَذَلاً، إذا أرخيتَه وأرسلتَه إلَى أسفل. ويقال: هَدَلَ البعيرُ هَدُلاّ، وهو أن تأخذه القَرحةُ فيَهٰدلُ مِشْفَرُهُ ، فهو فَصيلٌ هادلٌ. وبعيرٌ هَدلٌ، إذاكان طويل المِشفر، وذلك ممَّا يُمْدَحُ به، وقد هَدِلَ بالكسر يَهْدَلُ هَدَلاً، قال الراجز:

بكل شعشاع صُهابي هَدِلْ ويعيرُ أَهْدَلُأْيضًا. وقد نَهَدُّلَتْشْفَتُهُ، أي: استرختْ. وتَهَدَّلَتْ أغصانُ الشجرة، أي: تدلَّتْ. والهَدالُ

بالفتح: ما تدلَّى من الغُصن، وقال: [الكامل] يدعو الهَديلُ وساقُ حُرُّ فوقه

أُصُلًا بِأُوديتِ ذُواتِ هَدال هدم: هَدَمْتُ الشيء هَدْمَا فَانْهَدَمَ وتَهَدَّمَ. وهذَّموا بيوتهم، شُدُّد للكثرة. و تَهَدَّمَ عليه من الغضب، إذا اشتدَّ غضبه.

و الهذمُ بالكسر: الثوبُ البالي، والجمع أهدام، قال أوس بن حُجَرِ : [المنسرح]

وذاتِ هِــــــــــرُم عَــــارٍ نَـــــوَاشِـــــرُهــــا تُصَّمِتُ بالماء تَوْلَبًا جَدِعَا

و المَهْدُومُمن اللَّبن: الرَّثيثة. و الهَدَم، بالتحريك: مَا هدل: الهَديلُ: الذكرُ من الحمام، قال جِرانُ العَوْدِ: تَهَدَّمَ من جُوانب البئر فسقَطَ فيها، وقال الشاعر يصف امرأة فاجرة: [البسيط]

تَمْضِي إذا زُجرَتْ عن سَوْأَةِ قُدُمًا

كأنَّها هَدَمٌ في الجَفْر مُنْقاضُ ويقال: دماؤهم بينهم هَدَمٌ ، أي: هَدَرٌ . وهَدُمٌ أيضًا ، بالتسكين، وذلك إذا لم يُودَوْا. والهَدْمَةُ أيضًا: الدُّفعةُ

من المال. وناقةٌ هَدِمَةٌ: شديدةُ الضَّبَعَةِ، قال الفراء: هي التي تقع من شدَّة الغضب. وقد هَدِمَتْ ، بالكسر.

وأنشد: [الرجز]

فيها هَدِيهُ ضَبَع هَوَّاسِ ويقال: هذا شيء مُهَنْدَم، أي: مُصْلَحُ على مقدار، وهو معرَّب، وأصله بالفارسية: (أَنْدَامُ)، مثل: مهندِس وأصله: (أَنْدَازَهُ).

 هدمل: الهذمِلُ ، بالكسر: الثوبُ الخَلَقُ ، قال تأبط وأمَّا قول زهير: [الوافر] شرًّا: [الطويل]

> عجوزٌ عليها هِدْمِلٌ ذاتُ خَيْعَل والهدَمْلَةُ ، على وزن السَّبَحْلة : الرملة الكثيرةُ الشجر ، عن أبي عبيد، وقال: [البسيط]

> كأنها بالهدد شلات الرواسيم هدن: هَدَنَ يَهْدِنُ هُدُونًا: سكن. وهَدَنْهُ، أي:

سكَّنَهُ، يتعدَّى ولا يتعدَّى، وقال: [البسيط]

إنَّ العَوَاوِيرَ مأكولٌ حُظُوظَتُها

وذو الكَهَامَةِ بِالأَقْوالِ مَهْدُونُ وهادَنَهُ: صالحه، والاسم منها الهُدُنَةُ، ومنه قولهم: هُدُنَةٌ على دَخَنِ، أي: سكونٌ على غِلٍّ. وتَهادَنَتِ الأمور: استقامت. والهدان: الأحمقُ الثقيل، بكلام إذا أرادت إنامته. والتَّهْدينُ: البُّطُّءُ.

هدى: الهُدى: الرشادُ والدلالةُ، يؤنَّث ويذكَّر، طرفة: [المديد]

يقال: هَداهُ الله للدين هُدَى. وقوله تعالى: ﴿ أُولَمْ اللَّهَ عَلَّ يَعِيشُ بِهِ يَهْدِ لَمُمْ ﴾ [السجنة: ٢٦]، قال أبو عمرو بن العلاء: أو

والهُتَدي بمعنى. وقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِي مَن يُضِلُّ ﴾ [النحل: ٣٧] قال الفراء: يريد لا يَهْتَدى.

والهداء: مصدر قولك: هَدَيْتُ المرأةَ إلى زوجها هداءً ، وقد هُدِيَتْ إليه ، قال زهير : [الوافر]

فإنْ كان النساءُ مُخَبّاتٍ

فَحَقّ لكلّ مُحْصَنَةٍ هِداءُ وهي مَهْدِيَّةٌ وهَدِيٍّ أيضًا على فَعيل . والهَدْيُ : مايُهدى إلى الحرم من النَّعَم. ويقال ما لي هَدْي إن كان كذا وكذا! وهو يمينٌ. والهَدِئي أيضًا على فَعيل مثله، وقرئ: (حتَّى يبلغ الهدى مَحِلُّه) [البقرة: ١٩٦]

فلم أز معشرًا أسروا هَدِيًا

بالتخفيف والتشديد. الواحدة هَدْيَةٌ وهَدِيَّةٌ.

ولم أرَ جارَ بيتٍ يُستَباءُ قال الأصمعيُّ: هو الرجل الذي له حُرْمَةٌ كحرمة هَدِيّ البيت، قال أبو عبيد: ويقال للأسير أيضًا: هَدِيٌّ. وأنشد ألمتلمِّس يذكر طَرَفة ومقتل عمرو بن هندٍ إيَّاه : [الكامل]

كطُريفة بن العبد كان هَدِيَّهُم

ضربوا صميم قذاله بمهند أبور ريد: يقال: خُذُفي هِدْيَتِكَ بالكسر، أي: فيماكنتَ فيه من الحديث أو العمل و لا تعدلُ عنه. ويقال أيضًا: نظر فلانٌ هِدْيَةَ أمره. وما أحسن هِدْيَتَهُ وهَدْيَتَهُ أيضًا بالفتح، أي: سِيرتَه. والجمع هَدْيّ. ويقال أيضًا: والجمع الهُدونُ . وتَهْدينُ المرأة ولدّها: تسكيتُها له | هَدى هَذي فلانٍ ، أي: سار سيرتَه. وفي الحديث: الواهدوا هَدى عمار». و هَداهُ، أي: تقدَّمه، قال

حيث تَهدى ساقَهُ قَدَمُهُ لم يُبَيِّنْ لهم. وهَدَيْتُهُ الطريقَ والبيتَ هِدايَةً، أي: وهادِي السهم: نَصْلُهُ. والهادي: الراكِسُ، وهو الثور عرَّفته، هذه لغة أهل الحجاز، وغيرهم يقول: هَدَيْتُهُ | في وسط البيدر تدور عليه الثيران في الدِّياسَةِ. إلى الطريق وإلى الدار حكاها الأخفش. وهَدى والهادي: العُنقُ. وأقبلتْ هَوادي الخيل، إذا بدتْ

أعناقُها، ويقال: أوَّل رعيلٍ منها. وقول امرئ القيس:

كأنَّ دماءَ الهادياتِ بنَحْرِهِ

عُصارَةُ حِنَّاءِ بِشَيْبٍ مُرَجَّلِ يعنى به أوائل الوحش.

والهَديَةُ: واحدة الهدايا، يقال: أهْدَيْتُ له وإليه. والمِهْدَى بكسر الميم: ما يُهْدى فيه، مثل الطَّبق ونحوه، قال ابن الأعرابي: ولا يسمَّى الطَّبَقُ مِهْدَى إلا وفيه ما يُهْدى. والمِهْداءُ بالمد: الذي من عادته أن يُهْدِيَ. والتَّهادي: أن يُهْدِيَ بعضُهم إلى بعض. وفي

الحديث: «تَهادَوْا تحابُوا». وجاء فلانٌ يُهادَى بين اثنين، إذا كان يمشي بينهما معتمدًا عليهما من ضعفه وتمايُله، قال ذو الرمَّة: [الطويل]

ب ي المَوافِق وَعْنَةً المَوافِق وَعْنَةً المَوافِق وَعْنَةً

يهادين جماء المرافق وعته كليلة حجم الكعب ريًّا المُخَلْخَل

وكذلك المرأة، إذا تمايلت في مِشيتها من غير أن يماشيَها أحدٌ قيل: تَهادى عن الأصمعي، قال

الأعشى: [المتقارب]

إذا ما تأتي تريد القيام

تَهادى كما قد رأيتُ البَهيرا

أبو زيد: يقال: لك عندي هُدَيًاها، أي: مثلها. ويقال: رميتُ بسهم ثم رميتُ بآخر هُدَيًاه، أي:

نَصْدَهُ. • هذأ: الأصموان هَذَأْتُ الشاعَ هَذَا: وَطَوْتُهُ.

■ هذأ: الأصمعيُّ: هَذَأْتُ الشيءَ هَذَا: قطعتُهُ. قوله: (منها) أي: من الجَزُورِ.
 وَمَنَّا مِنْ الْمَانُ مَنْ مَنْ اللَّهِ مَنْ الْمَانُ مَنْ الْمَانُ مَنْ الْمَانُ مَنْ الْمَانُ مَنْ الْمَانُ مَنْ الْمَانُ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مُنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مُنْ مَنْ اللَّهُ مُنْ مَنْ اللَّهُ مُنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللّلْهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ مَنْ مَالَّهُ مُنْ مَنْ اللَّهُ مُنْ مَنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مَنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مَنْ مُنْ مَا اللَّهُ مُنْ مَنْ مَا اللَّهُ مُنْ مَالَّهُ مُنْ مَا اللَّهُ مُنْ مَا اللَّهُ مُنْ مَا اللَّهُ مُنْ مَاللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مَا اللَّهُ مُنْ مَا لَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مَا اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مِنْ اللَّهُ مُنْ مَا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ الْمُعْمُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّمُ مُنْ اللَّمُ مُنْ اللَّمُ مُنْ مُنْ اللَّهُ

وتَهَذَّأَتِ القَرحَةُ: فسدتْ وتقطَّعتْ. • هذب: التهذيب: كالتنقية. ورجل مهذَّب، أي:

هدب: التهديب: كالتنفيه. ورجل مهدب، اي: مطهّر الأخلاق. والإهذاب والتهذيب: الإسراع في

الطيران والعدُّو والكلام، قال امرؤ القيس: [الطويل] | فللسَّوْطِ أُلْهوبٌ وللساقِ دِرَّةٌ

وللزجر منه وقْعُ أَخْرَجَ مُهْذِبِ والهَيْذَبَى: ضربٌ من مشى الخيل.

هذذ: الهَذُّ: الإسراع في القطع وفي القراءة، يقال:

هو يَهُذُ القرآنَ هَذَا ويَهُذُ الحديث هَذًا، أي: يسرده. وسكِّينٌ هَذُوذٌ: قطَّاعٌ، قال الأصمعيُّ: تقول للناس إذا أردت أن يكفُّوا عن الشيء: هَجاجَيْكَ وهذاذَنِكَ، على تقدير الاثنين، قال عبدُ بني الحَسْحاس:

إذا شُقَّ بُرْدٌ شُقَّ بالبُرْدِ مثله هَذَاذَيْكَ حتَّى ليس للبُرْدِ لابِسُ تزعم النساءُ أَنَّه إذا شَقَّ عند البِضاع شيئًا من ثوبِ صاحبه دام الوُدُّبينهما وإلاتها جرا. والهتَذَذْتُ الشيءَ: اقتطعته بسرعةٍ، وقال الشاعر: [الطويل]

وعبدُ يَغوثٍ تَحْجِلُ الطيرُ حولَه قد الهَنَذَّ عَرْشَيْهِ الحُسامُ المُذَكَّرُ

ويروى: قداحتز. • هذر: هَذَرَ في منطقه يَهْذِرُ ويَهْذُرُ هَذْرًا. والاسم

 هذر: هَذْرَ في منطقه يَهْذِرُ ويَهْذَرُ هَذْرًا. والاسم الهَذَرُبالتحريك، وهو الهَذَيانُ. والرجل هَذِرٌ، بكسر الدال وهُذَرَةٌ، مثال هُمَزة وهَذَّارٌ، ومِهْذَارٌ، قال الراجز:

إنَّي أُذَرِّي حَسَبِي أَنْ أَشْتَما بِهَا لَهُ أَشْتَما بِهَا لَهُ الْبَالْخَما بِهَا لَهُ الْبَالْخَما وأهذَرفي كلامه، أي: أكثر. ورجلٌ هِذْرِيانُ: خفيف الكلام والخدمة، قال الشاعر: [الطويل]

إذا ما اشْتَهَوَّا منها شِوَاءً سَعَى لهمْ بِهُ خَــدُومُ بِهُ خَــدُومُ نَمُ الْحَدُومُ الْحَدُومِ الْحَدُومُ الْحَدُومِ الْحَدُومِ الْحَدُومِ الْحَدُومِ الْحَدُومِ الْحَدُومِ الْحَدُومُ الْحَدُومُ الْحَدُومُ الْحَدُومِ الْحَدُومِ الْحَدُومُ الْحَدُومُ

هذرم: الهَذْرَمَةُ: السرعة في القراءة، يقال: هَذْرَمَ
 ورْدَهُ، أي: هَذَّهُ، وكذلك في الكلام، قال أبو النجم
 يذمُّ رجلًا: [الرجز]

يدم رجار، والوجوء وكان في المجلس جَمَّ الهَذُرَمَةُ لَيْشًا على الداهية المُكَتَّمَةُ • هذل: الهُذُلولُ: الرجل الخفيف، والسهم الخفيف. والهَذاليلُ: التلالُ الصغارُ، الواحد هُذُلولٌ. وهَوْذَلَ البعيرُ ببوله، إذا اهتزَّ بوله وتحرَّك. وهَوْذُلُ السَّقَاءُ، إذا تمخُّض. وهَوْذُلُ الرجلُ، إذا وقال يَصفُ حُمُّرًا: [الرجز]

وفَارَفَتْهَا بُلَّهُ الأَوَالِلَ

هَرْءًا ، وَأَهْرَأْتُهُ ۚ وَهَرَأْلُتُهُ تَهْرِئَةً : إذا أجدتَ إنضاجَهُ فُنتَهَرَّأَ

الرجلُ في منطِقِهِ هَرْءاً : إذا قال الخَناو القَبيحَ ، وقال ابن

السكيتُ: هَرَأُ الكلامَ: إذا أكثر منه في خطأٍ، وهو

منطِقٌ هُراء ، بالضم ، وقال ذو الرمّة : [الطويل]

لها بَشَرٌ مثلُ الحرير ومَنْطِقٌ

رَخيمُ الحواشي لا هُراءٌ ولا نَزْرُ الهَرَبُ : الفِرار . وقد هَرَب . وهَرَّبَهُ غيره تهريبًا . ابن السكيت: أَهْرَبُ الرجل: إذا جدُّ في

الذُّهاب مذعورًا. ويقال: ما له هاربٌ ولا قاربٌ، أي: صادرٌ عن الماء ولا واردٌ، يعنى: ليس له شيء.

 هربذ: الهِرْبِذُ بالكسر: واحدُهَرابِذُةِ المجوس، وهم خَدَمُ النار، فارسيٌّ معرَّب. والهَرْبَلْةُ : سَيْرٌ دُون

الخَبَب. وعَدا الجملُ الهِرْبِذَى ، أي: في شِقٌّ، وقال

الأصمعى: الهِرْبِذى: مِشيةٌ تشبه مشي الهَرابِذُةِ. فإن وقفتَ عليها وقفت بالهاء. وإنما قيل: معاذًّا ■هرت: هَرَتَ اللحم: طبخَه حتَّى تَهَرَّأ. وهَرَتَ الثوب، أي: مزَّقه. وهَرَتَ عِرْضَهُ: إذا طعن فيه. • هرأ: ابن السكيت: قال عن الفزاري: هذه قِرَّةٌ لها والهَريثُ: الواسعُ الشدقين؛ تقول منه: هَرِتَ هَريئَةٌ ، على فَعيلَةٍ ، أي : يُصيبُ الِمالَ والناسَ منه ضُرٌّ بالكسر . وأسدأُهْرَتُ بيِّنُ الهَرَتِ ، وهومَهْروتُ الفم .

وَهَرِئُ القومُ فهم مُهْرُوءُونَ ، وقال ابن مُقْبِل يرثي عمرتم: الهَرْثَمَةُ : الأسَد. منه سمِّي الرجُلُهَرْثَمَة . هرج: الْهَرْجُ : الفِتْنَةُ والاختلاط: وقدهَرَجَ الناس يَهْرِجُونَ بِالكسرِهَرْجَا . وفي حديث أشراط الساعة : إذا جَلَّفَتْ كَحْلٌ هو الأمُّ والأبُ | يكون كذا وكذا، «ويكثر الهَرْجُ » قيل: وماالهَرْجُ يا

يعنى بالحيا: الغَيْثَ والجِصْبَ. وأَهْرَأُهُ البَرْدُ: لغةٌ في رسول الله؟ قال: القتلُ، قال عبيدُ الله بن قيس

اضطرب في عدُّوه، وكذلك الدُّلُو، وقال: [الرجز] هَوْذُلَّةُ المِشآةِ في قَعْر الطُّوي وهُذيل : حيٌّ من مضر، وهو هُذيل بن مُدرِكة بن إيقول: سِرْنَ في بَرْدِ الرَّوَاحِ إلى الماء. وهَرَأْتُ اللَّحمَ إلياس بن مُضَر. ■ هذم: الهَذُّمُ: القطع والأكل في سرعة، قال أبو حتَّى سقطَ عن العظم، فهو لحمٌ هَريءٌ. أبو زيد: هَرَأُ

عبيد: والهُذَامُ : السيف القاطع، وسيفٌ مِهُذَمٌ ، مثل مِخْذَم. والهَيْذَامُ: الشجاع.

 هذمل : الهَذْمَلَةُ : ضربٌ من المشي . هذي: هَذَى في منطقه بَهْذي ويَهْذو هَذُوا وهَذَيانًا

وْهَٰذَوْتُ بِالسيف، مثل هَذَذْتُ.

هرا، هرى: الهِراوة: العصا الضخمة، والجمع الهراوَى بفتح الواو مثال المطايا، كما قلناه في الإداوة. وهروته بالهِراوة وتهرَّيته ، إذا ضربته بها،

وقال: [السريع] يَكْسَى ولا يَغْرَثُ مَمْلُوكُها

إذا تهررت عَبْدَها الهارية وهرَّيتُ العمامة تهرية : صفَّرتها. وهَرَاةُ : اسم بلد،

وقال: [البسيط]

عاوِدْ هَرَاةً وإنْ مَعْمُورُها خَرِبا الهَرَّاء ، لأنه كان يبيع الثياب الهروية .

وسَقْطَةٌ أو مَوْتٌ. الأصمعيّ: هَرَأُهُ البَرْدُيَهُرَقُهُ هَرْءًا ، ﴿ وكلابُ مُهَرَّتَهُ الأشداقِ. وربَّما قالواللمرأة المُفْضاةَ : أى: اشتدَّ عليه حتَّى كاديَقْتُلُهُ. وهَرِئَ المالُ بالكسر، هَريتٌ . عثمان بن عفَّان : [الطويل]

وملجإ مَهْرُونينَ يُلْفي به الحَيا

هَرَأُهُ ، عن الفرَّاء . وأَهْرَأُنا في الرَّواحِ، أي : أَبْرَدْنا، الرُّقَيَّات أيام فتنة ابن الزبير : [الخفيف]

ليتَ شِعرى أأوَّلُ الهَرْجَ هذا

أم زمانٌ من فِتنةٍ غير هَرْج المنتفخ الجؤفِ الجبانُ.

من فتنة سوى ذلك الهَرج. وأصل الهَرْج: الكثرة في الشيء.

ومنه قولهم في الجماع: بات يَهْرجُها ليلتَهُ جَمعاءً. أوقال: [الرمل] ويقال للفرس: مْرَّيَهْرِجُ ، وإنَّه لمِهْرَجٌ وهَرَّاجٌ : إذا كان أَصَحَوْتَ اليومَ أَم شَاقَتْكَ هِر كثير الجرى، قال العجاج: [الرجز]

> مِن كُلُ هَرَّاج نَبِيل مَحْزِمُهُ وهَرجَ البغيرُ بالكسر يَهْرَجُ هَرَجًا ، إذا سَدِرَ من شُدَّة الحرّ وكثرة الطلاء بالقَطِران، قال العجاج يصف الحمار والأتان: [الرجز]

> وَرَهِبَا مِن حَنْدِهِ أَن يَسَهُرَجَا وهَرَّجْتُ البعير تَهْرِيجًا وأهْرَجْتُهُ : إذا حملتَ عليه في السير في الهاجرة حتَّى يَسْدَرَ. وهَرَّجَ النَّبيذُ فلانًّا: إذا بِلَغَ منه فانْهَرَجَ وأُنهِكَ. وهَرَّجْتُ بالسَّبُع: إذا صِحْتَ به وزُجَرْتُهُ، قال رؤية: [الرجز]

هَـرُجُـتُ فـارُتَـدً ارْتِـدَادَ الأكْـمَـهِ هرجب: الهرجابُ من النُّوق: الطويلة الضخمة، قال الراجز:

تَنَشَّطَتُهُ كُلُّ هِرْجَابِ فُئُتُ وهِرْجَابِ أَيضًا: اسم موضع، وأنشدَ أبو الحسن: [الطويل]

بهزجاب ما دامَ الأراكُ به خُصْرا ■هرجس: الهرجاسُ: الجسيمُ.

هرجل: الهَرْجَلَةُ: الاختلاطُ في المشي. وقد

هَرْجَلْتُ .

■هرد: هَرَدْتُ اللحمَ أهرِدُهُ بالكسرِهَرْدًا : طَبَخْتُهُ حتَّى تَهَرَّأُ وتفسَّخ. والتَّهْريدُ مثله، شدِّد للمبالغة. وهَرْدُ العِرض: الطُّعنُ فيه. وهَرَدْتُ الثوبَ: شققته. والهزدي، على فِعْلَى بكسر الفاء:: نبتٌ. وثوبٌ مَهْرُودٌ، أي: صُبغَ أصفر.

■ هردب: الهزدبّة: العجوز. والهزدبّة من الرجال:

يعني: أأوَّلُ الهرُّج المذكور في الحديث هذا، أم زمانٌ | = هرر: الهرُّ: السُّنُّورُ، والجمع: هِرَرَةٌ، مثل: قِرْدٍ وَقِرَدَةٍ؛ وَالْأَنْثَى: هِرَّةٌ، وجمعها هِرَزٌ، مثل: قِرْبَةٍ وقِرَبِ. ورأسُ هِرِّ: موضعٌ، وهِرٌّ: اسم امرأةٍ،

ومن الحُبُ جنونٌ مُسْتَعِنُ والهرُّ: الاسم من قولك: هَرَرْتُهُ هَرًّا، أي: كَرهْتُهُ. وفي المثل: (فلانٌ لا يعرف هِرًا من برٌّ)، أي: لا يعرف من يكرهه ممن يبرُّهُ. ويقال: الهرُّ في هذا المثل: دعاءُ الغنم، والبِّرُ سَوْقُها. والهُرارُ: داءٌ يأخذ الإبل تَسْلَحُ منه. وأنشد أبو عمرِو لغَيلانَ بن حُرَيْثٍ: [الطويل] فإلا يكن فيها هُرَارٌ فإنني

بسِلٌّ يُمَانِيها إلى الحَوْلِ خائِفُ أى خائفٌ : سِلًّا، والباء زائدة، تقول منه : هُرَّتِ الإبلُ تُهَرُّ هُرارًا ، وبعيرٌ مَهْرورٌ ، وناقةٌ مهرورةٌ ، قال الكميت

يمدح خالد بن عبد الله القَسْريّ : [البسيط] ولا يُصَادِفْنَ شُرْبًا آجنًا كَدِرًا

ولا يُهَرُّ به منهنَّ مُبْتَقِلُ قوله به، أي: بالماء، يعني: أنَّه مَريُّ الس بالوَبيء، وذكرَ الإبلَ وهو يريدأصحابها . وهَريرُ الكلب: صوتُه دونْ نُبَاحِهِ مِنْ قِلَّةِ صِبْرِهُ على البرد. وقد هَرَّ الكلب يَهرُّ هَريرًا ، وقال يصف شدَّة البرد: [الطويل]

إذا كبَّدَ النجمُ السماءَ بشَتْوَةِ

على حين هَرُ الكلبُ والثلجُ خاشفُ وهَرَّ فلانٌ الكأسَ والحربَ هَريرًا ، أي : كرهها ، قال عنترة: [الطويل]

حَلَفْتُ لهم والخيلُ تَرْدي بنا معًا نزايلُهُمُ حتَّى يهرُّوا العواليا وهارَّهُ ، أي : هرَّ في وجهه . وهَرَّ الشُّبْرِقُ والبُّهْمي ، إذا يبسَ وتنفَّشَ، وقال الشاعر: [الوافر]

رَعَيْن الشَّبْرِقَ الريَّانَ حتَّى

إذا ما هَـرً وامــــنَــعَ الـــمَــذاقــا ماءُ المطرمن الأرض ثـ والهَرَّارانِ: نجمانِ. وهَرْهَرْت بالغنم: دَعَوْتُهَا، عن قِلَّةِ الماء، قال الراجز:

أبي عمرو. وهَرْهَرْت الشيءَ: لغة في فَرْفَرْنُهُ، إذا ونَــشـفــةٌ يـــ وهذا الحرف نقلته من كتابِ الاعتقاب لأبي ترابِ من غير سماع. والهُرْهُورُ: الماء الكثير، وهو اللهَرْهُورُ: الله الكثير، وهو لكنا عبريه. كُــلُ عــجــوز الذي إذا جرى سمعت له: هَرْ هَرْ، وهو حكاية جَرْيهِ.

■هرز: هَزْوَزَ الرجل، أي: مات.

هرس: الهَرْسُ: الدَّقُ. ومنه الهَريسَةُ. والمِهراسُ:
 حجرٌ منقورٌ يُدَقُ فيه ويُتَوَشَّأُ منه. والمَهاريسُ من
 الإبل: الشَّدادُ، قال الحطيئة يمدح إبله: [الطويل]

مهاریس یُروِی رِسْلُها ضیفَ آهلِها

إذا النارُ أبدتُ أَوْجُهَ الخَفِراتِ المحفَرِ. وأنشد: [الرجز] والهَراسُ بالفتح: شجرٌ ذو شوكٍ، قال الشاعر: 

المتقارب] المتقارب]

وخَيْلٍ تَكَدَّسُ بِالدَّادِعِينَ

صلَّ طِبَاقَ الْكِلاَبِ يَطَأْنَ اللهَرَاسَا وقال آخر: [الرجز]

إنَّا إذا السخيلُ عَددَتُ أَكُدَاسا مشلَ السجَالاَبِ تستقي السهَراسِا وأرض هَرِسَةٌ، أي: كثيرةُ الهَراسِ. وأسدٌ هَرِسٌ، أي: شديدٌ، وهو من الدَّقُ، قال الشاعر: [الوافر] شديدَ الساعدَيْنِ أخا وِثاب

شديدًا أسره هرسا هموسا المموسا المحرسا المحرسا المحرسا المهارسة المهارسة الكلاب، وهو تحريش بعضها على بعض، والتَّهْريشُ: التحريشُ، وهَرْشَى: تُنِيَّةٌ في طريق مكة، قريبة من الجُحْفَةِ، يُرَى منها البحرُ؛ ولها طريقان: فكلُّ من سلكهما كان مصيبًا، قال الشاعر: [الطويل]

خُدِي أَنْفَ هَرْشَى أَر قَفَاهَا ۖ فَإِنَّهُ

كِلا جَانِبَي هَرْشَى لَهُنَّ طَرِيقُ أي: للإِبل.

هرشف: الهِرْشَفَةُ: قطعة خِرقةِ أو كساءٍ يُنشَّفُ بها ماءُ المطر من الأرض ثم يُعْصَرُ في الجُفِّ، وذلك في قِلَّه الماء، قال الراجز:

طُوبَى لمن كانت له هِرْشَفَه وَنَشْفَة يملأ منها كَفَهُ قَال آخر: [الرجز]

وَكَ بَرِ بَرْ بَرْ بِرِ عَلَيْهِ الْمَالِكِ فَا هُ لَا كَالِكِ فَا هُ تَبْ حَمِلُ جُلُفًا معها هِ رَشَفَهُ مَن نعت قال أبو عبيد: وبعضهم يقول: الهِرْشَفَةُ مَن نعت العجوز، وهي: الكبيرة.

هرشم: الهِرْشَمُ، بكسر الهاء وتشديد الميم:
 الحجر الرِّخُوي، وقال أبو زيد: الهِرْشَمُ: الجبل الليِّن المحفّر. وأنشد: [الرجز]

هِـرْشَــمَّــةِ فــي جــبــلٍ هِــرْشَــمُّ تُــبُــذَلُ لــلــجَــارِ ولابُــنِ الــعَــمُّ والهِرْشَمَّة من الغنم: الغزيرة، عن الفرّاء.

هَرَط: هَرَطَ في عُرضه يَهْرِطُ هَرْطًا، أي: طعن فيه وتنقَّصَهُ. وتَهارَطَ الرجلان: تشاتما. والهِرْطَةُ: النعجةُ الكبيرةُ، والجمع: هِرَطٌ، مثل: قِرْبَةٍ وقِرَبٍ.
 هرطل: الهرطال: الطويلُ.

" هرع: دمٌ هَرِعٌ: أي: جارٍ بيِّن الهَرَع. وقد هَرِعَ. ورجلٌ هَرِعٌ: سريعُ البكاء. والهَرِعَةُ: الْمرأةُ التي تُنْزِلُ حين يخالطها الرجلُ. والمَهْروعُ: المجنون الذي يُصْرَعُ. والإهراعُ: الإشراعُ. وقوله تعالى: ﴿وَبَحَاءَمُ وَمُهُمُ يُهُرَعُونَ إِلَيْهِ ﴿ [هود: ٧٨] ، قال أبو عبيدة: أي: يُسْتَحَدُّونَ إليه، كأنَّه يحثُ بعضهم بعضًا. وأهرعَ الرجلُ على مالم يُسمّ فاعله، فهو مُهْرَعٌ: إذا كان يُرْعَدُ السجلُ على مالم يُسمّ فاعله، فهو مُهْرَعٌ: إذا كان يُرْعَدُ الصبانُ الضعيفُ. وريحٌ هَيْرَعٌ: سريعةُ الهبوبِ. وربَّماسمُّوا الضعيفُ. وريحٌ هَيْرَعٌ: سريعةُ الهبوبِ. وربَّماسمُّوا قصبةَ الراعي التي يزمِرُ بها هَيْرَعَةٌ ويَراعَةً. واهرَمَع الرجل، أي: أسرع في مَشْيِه، وكذلك إذا كان سريعَ البكاء والدُّموع –وأظن الميم زائدة.

الشيء إعجابًا به، يقال: لا تَهْرَفْ بِما لا تعرفْ. [الوافر]

وأَهْرَفَتِ النخلةُ، أي: عَجَّلَتْ إِنَاءَهَا.

معرَّب؛ والجمع: المَهارقُ، قال الشاعر: [البسيط] | والعَدْو.

الهَمزتين، وقد زال ذلك بعد الإبدال. وفيه لغةً هَرْمي. وتَرْكُ العَشاءِ مَهْرَمَةٌ. وهَرمٌ أيضًا: اسمرجل. ألزمت فصارت كأنها من نفس الحرف، ثم أدخلت يقول فيه: [البسيط]

الألفُ بعدُ على الهاء وتركت الهاء عوضا من حذفهم | إن البخيل مَلُومٌ حيث كان ول حركة العين؛ لأنَّ أصل أهْرقَ: أَرْيَقَ. وفيه لغة ثالثة: أَهْراقُ يُهْرِيقُ إِهْراقًا، فهو مُهْرِيقٌ، والشيءُ مُهْراقٌ ومُهَراقٌ أيضًا بالتحريك. وهذا شاذ. ونظيره أسطاعَ يُسْطِيعُ اسْطِيَاعًا بِفتح الالف في الماضي وضم الياء في

المستقبل، لغة في: أطاع يُطيعُ، فجعلوا السين عوضا من ذهاب حركة عين الفعل، على ما ذكرناه عن الأخفش في باب العين . فكذلك حكم الهاء عندي .

وفي الحديث: «أَهْرِيقَ دَمُهُ». وتقدير يهريق بفتح الهاء: يُهَفْعِلُ، وتقدير مُهراقِ بالتحريك: مُهَفْعَلٌ.

وأما تقدير يُهْرِيقُ بالتسكين، فلا يمكن أن يُنْطَقَ به؛ لان الهاء والفاء جميعا ساكنان. وكذلك تقدير مُهْرَاق. وحكى بعضهم: مطرٌ مُهْرَوْرقٌ.

■ هرقل: هِزقِلُ: ملك الروم، على وزن: خِنْدِفَ. ويقال أيضا: هِرَقْلُ، على وزن: دِمَشْق.

 هركل: الهزكؤلة، على وزن البرْذَوْنَةِ: الجاريةُ الضخمةُ المُرْتَجَّةُ الأردافِ. والهَراكِلَةُ من ماء البحر، إبالناس.

■ هرف: الهَرْفُ: الإطْنابُ في المدح والثناء على حيث تكثُر فيه الأمواج، قال ابن أحمر يصف دُرَّةً:

وأَهْرَفَ الرجلُ، مثل: أَحْرَفَ، أي: نما ماله. | رأى مـن دُونِـهـا الـغَـوَّاصُ هَـوْلاً

هراكلة وحيتانا ونونا

■ هرق: قال الأصمعيّ: المَهْرَقُ: الصحيفةُ، فارسيّ | ■ هرل: الهَرْوَلَةُ: ضربٌ من العَدْوِ، وهو بين المشي

لآلِ أَسْمَاءَ مِثْلَ المَهْرَقِ السِالي الهرم: الهَرْمُ بالتسكين: نبتٌ، وهو ضربٌ من وهَراقَ الماءَ يُهَرِيقهُ بفتح الهاء، هِراقَةً، أي: صبَّه. الحَمْضِ، الواحدة: هَرْمَةٌ. ويقال: بعيرٌ هارِمٌ، للذي وأصله أراقَ يُريقُ إراقَةً. وأصل أراق: أَرْيَقَ، وأصل إيرعاه. وإبلٌ هَوادِمُ. ويقال: هو أَذَلُّ من هَرْمَةٍ. وابنُ يُرِيقُ: يُرْيِقُ، وأصل يُرْبِقُ: يُؤَرْبِقُ. وإنما قالوا أنا |هَزْمَةَ: شاعرٌ، والهَرَمُبالتحريك: كِبرالسِنّ، وقدهَرِمَ أُهَرِيقُةُ وهم لا يقولون: أنا أُأْرَيقُهُ لاستثقالهم الرجلُ بالكسر، وأَهْرَمَهُ اللهسبحانه، فهو هَرِمٌ. وقومٌ أخرى: أَهْرَقَ الماء يُهْرِقُهُ إِهْراقًا. على وزن أَفْعَلَ وهَرِم بن سِنانِ بن أبي حارثةَ المُرّيّ، من بني مُرّة بن يُفْعِلُ، قال سيبويه: وقد أبدلوا من الهمزة الهاء ثم عوف بن سعد بن ذُبيان، وهو صاحب زُهيرِ الذي

كِنَّ الجوادَ على عِلاَّته هَرمُ وأما هَرِم بن قُطْبة بن سيّار فمن بني فَزَارة، وهو الذي تنافرَ إليه عامرٌ وعلقمة. ويقال: (إنَّك لا تدري علامَ يُنْزَأَ هَرِمُكَ، ولا تدرى بِمَ يُولِّعُ هَرِمُكَ)، أي: نفسك وعقلك. والهُرْمانُ بالضم: العقل، يقال: ما له هُرْمانٌ. وفلانٌ يَتَهارَمُ: يُرِي من نفسه أنَّه هَرِمٌ وليس به. والهَرَمَان: بناءان بمصر.

هرمس: الهرماس: الأسدُ.

 هرمل: هَرْمَلَهُ، أي: نتَفَ شَعره. وشَعْرٌ هَراميلُ: إذا سقط، قال ذو الرمة: [البسيط]

قد هَرْمَل الصَّيفُ عن أعناقها الوَبَرا هزأ: الهُزْءُ والهُزُؤُ: السُّخْرية، تقول: هَزْنْتُ منه وهَزئتُ به، عن الأخفش. واسْتَهْزَأْتُ به، وتَهَزَّأْتُ وهَزَأْتُ بِهِ أَيضًا، هُزُءَاو مَهْزَأَةً-عن أبي زيد. ورجلٌ |هُزْءَةُبالتسكين، أي: يُهْزَأُبه، وهُزَأَةُبالتحريك: يَهْزَأُ الأعشى: [المنسرح]

والهوزر العود أمسطيه بها هزبر: الهزَبْرُ: الأسدُ. ورجلٌ هَزَنْبَرٌ وهَزَنْبَرَانٌ، أي: سيّع الخُلُق.

هزبل: ابن السكيت: ما فيه هَزْبَليلَةٌ، أي: شيءٌ.

 هزج: الهَزَجُ: صوتُ الرَّعدِ، والهَزَجُ أيضًا: من الأغاني، وفيه تَرَنُّمُ. وقد هَزجَ بالكسر وتَهَزَّجَ، قال الراجز:

كانها جَارِيَةٌ تَهَزَّجُ وتَهَزَّجِت القوس: إذا صوَّتَتْ عند إنْباض الرامي عنها، قال الكُمَيْتُ: [الخفيف]

لم يَعِبْ رَبُّها ولا الناسُ منها

غير إنذارها عليه الحميرا بأهازيج من أغانيها الجُشْ

ش وإتْبَاعِهَا النَّحيبَ الزَّفِيرَا والهَزَّجُ: جنسٌ من العَروض. والهُزامِجُ بالضم:

الصوت المُتَدارِكُ، بزيادة الميم. هزر: هَزَرَهُ بالعصا هَزَرات، أي: ضرَبه. وهَزَرَهُ، أي: غمزه. ورجلٌ مِهْزَرٌ بكسر الميم: يُغْبَنُ في كلُّ شيء. وإنَّه لذو هَزَراتِ وذو كَسَراتِ، قال الشاعر: [البسيط]

إِلاَّ تَدَعْ هَزَراتِ لستَ تارِكَها

تُخْلَعُ ثيابُك لا ضأنٌ ولا إبلُ هزز: هَزَزْتُ الشيء هَزًا فاهْتَزَّ، أي: حرَّكته فتحرَّك ، يقال: هَزَّ الحادي الإبل هَزَّ إِفَاهْتَزَّتْ هي: إِذَا تحرَّكتْ في سيرها لحُدائه. والهْتَزَّ الكوكبُ في انقضاضه. وكوكبٌ هازٍّ. والهزَّةُ بالكسر: النشاطُ والارتياحُ، وصوتُ غليان القِدْر. والهنزازُ الموكب أيضًا: صوتُهم وجَلَبتُهم. وهَزيزُ الريح: دويُّها عند

يقال: الريح تُهَزِّزُ الشجر فيَتَهَزَّزُ. وهَزْهَزَهُ، أي: 🖣 هزق: أَهْزَقَ الرجلُ في الضحك، أي: أكثر منه.

هَزُّها الشجر.

 هزب: الهَوْزَبُ: البعير القويّ الجريء. في قول حرَّكه، فتَهَزْهَزَ. و الهَزَاهِرُ: الفتنُ يَهْتُرْفيها الناس. أوسيفٌ هَزْهَازٌ، ونهرٌ هُزْهُز بالضم، وأنشد الأصمعي: [الرجز]

هزب

إذا استرائت ساقيا مستوفزا بَجَّتْ من البطحاءِ نَهْرًا هُزهُزا و هِزَّانُ: حيٌّ من العرب، ومنه قول الشاعر: [الطويل] فلن تَعْدَمِي من اليمامة مَنْكَحًا

وفِتْيَانِ هِزَّانِ الطُّوالِ الغَرَانِقَهُ هزع: مضى هَزيعُ من الليل، أي: طائفةٌ، وهو نحوٌ من ثلثه أو ربعه. وهَزَّعْتُ الشيءَ تَهْزِيعًا: كسرتُه فانْهَزَعَ، أي: انكسر واندقّ. والمهزّع: المِدَقّ، وقال يصف أسدًا: [الطويل]

كأنهم يَخْشَوْنَ منك مُدَرَّبًا

بِحَلْيَة مشبوحَ الذِّراعَيْن مِهْزَعا والهتِزاءُ القناةِ والسيفِ: الهتِزازهما إذا هُزًّا، قال الراجز:

إنَّا إذا قَـلَّتْ طَخارِيسُ القَـزَعْ وصَدَرَ الشَّارِبُ منها عن جُرَعْ نَفْلَحُهَا البِيضَ القَليلاتِ الطَّبَعْ مسن كُلِّ عَرَّاصِ إذا هُزَّ الهسترغ مشل قُدامى النَّسْر ما مَسَّ بَضَعْ و الأهْزَعُ: آخر ما يبقى من السهام في الكنانة ، جيِّدًا كان أورديتًا، يقال: ما في كنانته أهْرَعُ، قال ابن السكيت: فيتكلُّم به مع الجَحْدِ، إلاَّ أنَّ النمر بن تولب أتى به مع عير الجحد فقال: [المتقارب]

فأرسل سهما له أهزعا

فشك نواهِقه والفما وقولهم: ما في الدار أهْزَعُ، أي: ما فيها أحد. ومرَّ الله فَلَانُ يَهْزَعُ، أي: يسرع، مثل: يَمْزَعُ. وهَزَعَ واهْتَزَعَ و تَهَزَّعَ، كلَّه بمعنى أسرعَ.

هزف: الهزَفُ من الظّليم، مثل: الهجَف.

و المِهْزاقُ المرأة الكثيرة الضحك. و الهَزقُ الرعدُ 📮 هزن: هَوَازِنُ قبيلةٌ من قيس، وهو هَوازنبن منصور بن عِكرِمة بن خَصَفَة بن قيس عَيلان. الشديد.

 هزل: الهَزْلُ: ضد الجِدّ. وقد هَزَلَ يَهْزلُ قال الكميت: [الطويل]

تَجِدُّ بنا في كلِّ يوم ونَهٰزلُ و الهُزالُ ضدُّ السِّمَنِ، يقال: هُزلَتِالَّدابَّة هُزالَاَعلى مالم يسمّ فاعله . و هَزَلْتُهُانا هَزْلاً، فهو مَهْزولٌ و أَهْزَلَ القومُ: إذا أصابت مواشيَهم سنةٌ فهُزِلَتْ

 هزلج: الهزلاج: الذئب الخفيف. هزم: الهَزْمَةُ النُّقْرَةُ في الصدر، وفي التفَّاحة إذا

غمزتها بيدك، ونحو ذلك. و هَزْ مُالضَّريع: ما تكسَّر منه. و التَّهَزُّمُ التكسُّر، يقال: تَهَزَّمَالسِّقاءُ: إذا يبس

فتكسَّر. و هَزَمْتُ الجيش هَزْمَاو هَزيمةً فَانْهَزَمُوا. و الهَزيمةُ الرَّكِيَّةُ ، وقال الطُّرِمَّاحِ بن حكيم الطائيِّ: [الرجز]

أنسا السطّرمساحُ وعَسمُني حَساتِهمُ وَسْجِيْ شَكِيٌّ ولساني عَادِمُ والبحر حيث تَنْكَدُ الهَزَائِمُ

قوله: وَسْمِي، من السِّمَةِ، وشَكِيٌّ، أي: مُوجِعٌ، وتَنْكَدُ، أي: يقلّ ماؤها. و الهْتِزامُالفرس: صوت جريه، قال امرؤ القيس: [الطويل]

على الذَّبْلِ جَيَّاشٌ كَأَنَّ اهْتِزامَهُ

إِذَا جَاشَ فِيهِ خَمْيُهُ غَلْيُ مِرْجَل و الهْتَزَمْتُ الشاةَ: ذبحتها. و هَزيمُ الرعد: صوته،

يقال: تَهَزَّمَ الرعد تَهَزُّمَا وغيثٌ هَزِمٌ مُتَبَعِّقٌ لا يستمسك، قال يزيد بن مفرّغ: [الطويل]

سَقَى هَزِم الأوساطِ مُنْبَجِسُ العُرَى مَنَاذِلَها من مَسْرُقَانَ فَسُرَّقا

وقول جرير: [الكامل]

[كانت مجرَّبةً تزورُ بكفِّها كَمَرَ العبيدِ] وتَلْعَبُ المِهْزاما

ضربٌ من اللعب.

هسهس: الهَسْهَسَةُ صوتُ حركة الدرع والحُلِيِّ، وحركةُ الرجُلِ بالليل ونحوه، قال الشاعر : [الطويل] ولله فُرسانٌ وخَيْلٌ مُغيرةً

لهُنَّ بشُبَّاكِ الحديدِ هَساهِسُ و التَّهَسْهُسُومِثله. وأنشد أبو عمرو: [الرجز] لَبِسْنَ مِن خُرُ الثيابِ مَلْبَسَا ومُ أَهْبِ الحَلْي إذا تُهَسْهَسَا

و هَساهِسُ الجِنِّ : عَزيفُهُمْ . وراعٍ هَسْهاسٌ: إذا رعى الغنم ليله كلُّه. هشرِ: الهَيْشَرُرُ الهَيْشُورُ: شجرٌ، قال ذو الرمّة يصف

فراخُ الظَّليم: [البسيط]

كِأَنَّ أَعِنَاقِهِا كُرًّاكُ سائفة طارَتْ لفائفُهُ أو هَيْشَرْ سَلِبُ

وكذلك الهَيْشُورُ، ومنه قول الراجز: لُـــِــايَــةً مــن هَـــمِــق هَــيــشُــور

هشش: هَشَشْتُالورقَ أهُشُّهُ هَشَّه خبطتُهُ بِعَصَّا ليتحاتُّ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَهْشُرِيهَا عَلَىٰ غَنَمِي﴾ [طه 1٨] . و الهشاشة الارتياح والخفَّةُ للمعروف. وقد هَشِشْتُبِفلان بالكسر، أهَشُّ هَشاشَةً إذا خففت إليه وارتحت له. ورجلٌ هَشَّرَشٌّ. وشيءٌ هَشُّو هَشيشٌ ي: رخوٌليِّنٌ. و هَشَّالخبزُ يَهشُّ الكسر: صار هَشًا ويقال للرجل إذا مُدِحَ: هو هَشَّ المَكْسِر، أي: سهلُ

خلاف الصَّلودِ. وشاةٌ هَشوشٌ: إذا ثُرَّتْ باللبن. ا هشل: الهَشيلَةُمن الإبل وغيرها: الذي يأخذهُ الرجلُ من غير إذنِ صاحبه، يبلغ عليه حيثُ يريد ثم يردُّه، وقال: [الوافر]

الشأنِ فيما يُطْلَبُ عنده من الحوائج. والفرسُ الهَشُّ:

وكُلُّ هَشِيلَةٍ ما دمتُ حيًّا عليَّ مُحرَّمٌ إلاَّ الجمالُ هشم: الهَشْمُ كسر الشيء اليابس، يقال: هَشَمَ

عمرو، قال فيه الشاعر ابن الزُّبَعْرَى: [الكامل] عَمْرُو العُلَى هَشَم الثَّرِيَدَ لقومِه

ورجالُ مكّةَ مُسْنِتُونَ عِجَانُ والهَشيمُ من النبات: اليابس المتكسِّر، والشجرة البالية يأخذها الحاطبُ كيف يشاء. ومنه قولهم: ما فلانٌ إلا هَشيمَةُ كرَم: إذا كان سمحًا. ورجلٌ هَشيمٌ: ضعيف البدن. وتُهَشِّمَ عليه فلانٌ: إذا تَعَطَّفَ. والهْتَشَمَ ما في ضرع الناقة، إذا احتلبَه.

 هصر: الهَصْرُ: الكسرُ. وقد هَصَرَهُ واهْتَصَرَهُ، بمعنّى . وهَصَرْتُ الغُصنَ وبالغصن : إذا أخذت برأسه فأمَلْته إليك، قال امرؤ القيس: [الطويل] فلمًا تنازعنا الحديث وأسمحت

هَصَرْتُ بغصنِ ذي شَماريخَ ميَّالِ والهَيْصَرُ: الْأَسَدُ؛ وهو الهَصورُ، والهُصَّارُ، والهُصَرُ.

 ■ هصص: هَصَضْتُ الشيءَ، غمزته. وَهُصَيْص، الضخمة النَّصَفُ، ومن النوق: الغزيرةُ، قال: مصغَّرٌ: أبو بطنِ من قريش، وهو هُصَيْص بن كعب بن لؤى بن غالب.

 هصم: الهَضمُ: الكسرُ. والهَيْصَمُ: الأسد. والهَيْصَمُ من الرجال: القويّ.

 هضب: الهَضْبَةُ: المطْرَةُ، يقال: هَضَبَتْهُمُ السماء، أي: مَطَرتهم. والجمع: هِضَبّ. مثل: بَدْرَةٍ وبِدَر، وقال ذو الرمة: [البسيط]

فبات يُشْئِزُهُ ثَأَدٌ ويُسْهِرُه

تَذَوُّبُ الريحِ والوَسْوَاسُ والهِضَبُ ويروى: والهَضَبُ، وهو جمع: هاضِب، مثل: تابع اللقوم تهضُّمًا: إذا انقدتَ لهم وتقاصرت. أبو زيد: وتَبَع، وبَاعِدٍ وبَعَد - عن أبي عمرو، وقال أبو زيد: الفضَمْتِ الإبلُ للإجْذاع والإسْداسِ جميعًا: إذا ذهبت الأهاضيب واحِدُها هضابٌ. وواحدُ الهِضاب رواضعُها وطلع غيرَها، قال: وكذلك الغنم. هَضْبٌ، وهي حَلَبات القَطرِ بعدالقطر . وهَضَبَالقومُ | والهاضومُ: الذي يقال له الجُوارِشُ؛ لأنَّه يَهضِمُ في الحديث واهتضبوا، أي: أفاضوا فيه وارتفعت الطعام. وهذا طعامٌ سريعُ الانْهِضام، وبطيء

الثريد. ومنه سمِّي هاشِم بن عبد مناف، واسمِه والهَضْبَةُ: الجبل المنبسط على وجه الأرض، والجمع: هَضْبٌ وهِضَبٌ وهِضابٌ. والهضَبُ، مثال الهجَفِّ: الفرس الكثير العَرَق، قال طرفة: [الرمل] مَن عَنَاجِيجَ ذُكُورٍ وُقُحٍ وهِ ضَبًاتٍ إذا ابسَلُ العُلَرُ

 هضض: هَضَّهُ يَهَضُّهُ، أي: كسره ودقَّهُ، فانْهَضَّ، والشيءُ هَضيضٌ ومَهْضوضٌ ومُنْهَضٍّ. واهْتَضَّهُ أيضًا، أي: كسره، قال العجاج: [الرجز] وكان ما الهتنسُّ الجِحَافُ بَهْرَجَا

والهْتَضَضْتُ نفسى لفلان، إذا استزدتَها له. وفحلٌ هَضَّاضٌ: يَهُضُّ أعناقَ الفحول. والهَضَّاءُ: الجماعةُ من الناس، وهو فَعْلاءُ مثل: الصَّحْراءِ. حكاه ثعلتٌ وأنشد لأبي دُواد: [الوافر]

إليه تُلْجَأُ الهَضَاءُ طُرًا

فليس بقائل هُجْرًا لِجارِ هضل: أبو عبيد عن الفراء: الهَيْضَلَةُ من النساء: والهَيْضَلَّةُ: أصواتُ الناس، وقال غيره: الهَيضَلُ:

الجيشُ الكثير. وأنشد للكميت: [المتقارب] وحَـوْلَ سـريــركَ مــن غــالِــب

ثُبَى العِزُّ والعَرَبُ الهنضَا ◄ هضم: هَضْمُتُ الشيء: كسرته، يقال: هَضَمَهُ حقَّه واهْتَضَمَهُ: إذا ظلمه وكسرَ عليه حقَّه. وهَضَمْتُ لك من حقِّي طائفةً، أي: تركته. وتَهَضَّمَهُ: ظلمه. ورجلَ هَضيمٌ ومُهْتَضَمٌ، أي: مظلوم. والهَضيمَةُ: أن إِيتَهَضَّمَكَ القومُ شيئًا، أي: يظلموك، وتَهَضَّمْتُ أصواتهم، يقال: أهضِبوا يا قومُ، أي: تكلُّموا. الانْهضام. ويقال للطَّلع هَضيمٌ ما لم يخرج من كُفُرًّاهُ

[الكامل]

[الكامل]

[الطويل]

بَرَكَتْ على جَنْبِ الرِّدَاعِ كَأَنَّمَا

بَرَكَتْ على قَصَب أَجَشَّ مُهَضَّم

هَبَطا تَبالَةَ مُخْصِبًا أهضامُها

والهِضْمُ بالكسر: المطمئنّ من الأرض، وجمعةً:

أهضامٌ وهُضومٌ. ومنه قولهم في التحذير من الأمر

فإنَّك لا تدري لعلَّ هناك من لا يُؤمن اغتيالُهُ ، قال لبيد:

ابن السكيت: الهَضَمُ بالتحريك: انضمام الجنبين؟

وهو في الفرس عيبٌ ، يقال: لا يسبق أهْضَمُ من غايةٍ

فالضيفُ والجارُ الجَنيبُ كأنَّما

هَضْمَاءُ. ورجلٌ أهْضَمُ بيِّن الهَضَم، قال طرفة:

ولا خَير فيه غيرَ أنَّ له غِنَّى وأنَّ له كَشْحًا إذا قامَ أهضَما

والأهضامُ: من الطيبِ، الواحد: هَضْمٌ.

 هطع: هَطَعَ الرجل: إذا أقبل ببصره على الشيء لا يُقلِع عنه ، يَهْطَعُ هُطوعًا . وأهْطَعَ : إذامدَّعنقه وصوَّب

رأسه، قال الشاعر: [الطويل] تَعَبَّدني نمرُ بن سعدٍ وقد أَرَى

ونمرُ بن سعدِ لى مُطيعٌ ومُهْطِعُ وبعيرٌ مُهْطِعٌ: في عنقه تصويبٌ خِلْقَةً. وأَهْطَعَ في

عدوه، أي: أسرع. والهَطَلْع: الرجل الطويل

هَطَلَتِ السماءُ تَهْطِلُ هَطْلًا وهَطَلانًا وتَهْطالاً.

الجسيم، مثل: الهَجَنَّع.

هطل: الهَطْلُ: تتابُعُ اَلمطرِ والدمع وسيلانُهُ، يقال: | قال الراجز:

لدخول بعضِه في بعض. والهَضيمُ من النساء: اللطيفة | وسحابٌ هَطِلٌ، ومطرٌ هَطِلٌ: كثيرُ الهَطَلانِ، الكَشْحَينِ. وكَشْحٌ مُهَضَّمٌ ومزمارٌ مُهَضَّمٌ؛ لأنَّه فيما وسحائبُ هُطْلٌ جمع: هاطِل. وديمةٌ هَطْلاءُ. ولا يقال - أكسارٌ يضمُّ بعضُها إلى بعض؛ وقال عنترة: إيقال: سحابٌ أَهْطَلُ. وهذا كَقولهم: فرسٌ رَوْعَاءُ -وهي الذكية - ولا يقال للذكر: أَزْوَعُ، وامرأة حسناءُ ولم يقولوا: رجلٌ أحسنُ، قال امرؤ القيس: [الرمل]

ديمة هَـطُـلاءُ فيها وَطَـفٌ طَبَتُ الأرض تحرّى وتَدُرّ أبو عبيدة: الهِطْلُ: البعير المعْيي. وناقةٌ هَطْلى:

المخُوف: الليلَ وأهضامَ الوادي، يقول: فاحذر تمشي رُويدًا، وقال: [الطويل] أبابيلُ هَطْلَى من مُراح ومُهْمَلِ

والهطَّال: اسم جبل، وقال:

على هَطَالِهم منهم بُيوتُ

كأنَّ العنكبوت هو ابْتَنَاها والهَيْطَلُ: الجماعة يُغزَى بهم ليسوا بالكثير. ويقال الهَياطِلَةُ: جيلٌ من الناس كانت له شوكة وكانت لهم بعيدة أبدًا، وقال الأصمعيّ: لم يَسبِق في الحَلْبَةِ فرسٌ الله طُخَيْرِسْتَانَ. وأتراكُ خلج وخَنْجِينَةَ من بقاياهم. أهضَمُ قط، وإنَّما الفرس بعنُقه وبطنه. والأنثى والهَيْطَلُ، يقال: هو الثعلب.

 هعع: هَعَّ يَهُعُّ هَعَّةً، لغةٌ في: هاعَ يَهوعُ، أي: قاءً. هفا : الهَفْوَةُ : الزلَّةُ . وقدهَفا يَهْفوهَفُوةً . وهَفا الطائرُ

بجناحيه، أي: خفق وطار، وقال: [الرجز] وَهْوَ إِذَا الْحربُ هَفَا عُقَابُهُ مِـرْجَـمُ حـربِ تَـلْـتَـظـي حِـرابُـهُ

وهَفَا الشيءُ في الهواء: إذا ذَهَبَ، كالصُّوفة ونحوها. ومرَّ الظبئِ يَهْفُو ، مثل قولك : يطفو ، قال بشرٌّ يصف فرسًا: [الوافر]

يُشَبُّهُ شَخْصُها والخيلُ تَهْفو هُفُوًا ظِلَّ فَتُخاءِ الجناح وهَوافي النَّعَم، مثل: الهَوامي. والهَفْوُ: الجوعُ.

ورجلٌ هافٍ ، أي: جائعٌ . والهَفاةُ: النظرة . هفت: هَفَتَ الشيءُ هَفْتًا وهُفاتًا ، أي: تطاير لخفَّتِهِ ،

كَأَنَّ هَفْت القِطْقِطِ المَنْشُودِ

 هقق: قال الأصمعيّ: الهَقْهَقَةُ مثل: الحَقْحَقَةِ، النار، أي: تساقَطَ. ويقال: وردتْ هَفيتَةٌ من الناس، وهي السيرُ الشديدُ. وقد هَقْهَقَ الرجلُ مثل: حَقْحَقَ.

أقَبُّ قَهْقاهٌ إذا ما هَفْهَقَا

■ هقل: الهِقْلُ: الفَيِّيُّ من النعام. هقلس: الهَقَلْسُ: الذئبٌ في ضَرٌّ، قال الكميت:

[الطويل]

وتسمع أصوات الفراعل حوله يُعَاوِينَ أولادَ الذَّنابِ الهَقَالِسا

يعنى: حولَ الماء الذي وَرَدَهُ.

 هقم: الهَقِمُ: الرجل الشديد الجوع، وقد هَقِم بالكسرهَقَمًا . والهِقَم أُ مثال الهِجَفِّ: الرجل الكثير الأكل، والهِقَمُّ أيضًا: البحر. والهَيْقَم: الظليمُ الطويلُ، ويقال: هو الهَيْقُ والميم زائدة؛ والهَيْقَم: حكاية صوت البحر، وقال: [الرجز]

كالبحر يدعو هينقما وهيقما وصوت ابتلاع اللقمة. وفلانيَتَهَقَّم الطعامَ: إذا ابتلعه لُقَمًا عظامًا.

 هقى: هَقَاهُ هَقْيًا: تناوله بما يكره. وأَهْقى: أفند. هكر: هَكِرَ الرجلُ يَهْكَرُ هَكَرًا وهِكْرًا: اشتدَّ عَجَبُهُ عن أبي عبيد، مثال: عَشِقَ يَعْشَقُ عِشْقًا وعَشَقًا، قال

فاعْجَبْ لذلك رَيْبَ دَهْرِ واهْكَرِ

■هكع: هَكَعَهُكُوعًا ، أي: سكن واطمأنًا، يقال: هَكَعَتِ البقرة تحت ظلِّ الشجرة من شدَّة الحرّ . وذهب فلان فما يُدْرَى أين سَكَعَ، وأين هَكَعَ، أي: أين توجُّه، وأين أقام. والهُكَعَةُ مثال: الهُمَزة: الأحمقُ. ■هكك: قال الأصمعي: انْهَكَ صَلا المرأوانهكاكا: إذا انفرج عند الولادة. ويقال: هَكَّ فلانُ النبيذُ: إذا بلغَ والهمَّقِعُ ، بتشديد الميم ؛ مثال: الزُّمَّلِقِ: ثمرُ منه ، مثلَ تَكُّهُ ، فانْهَكَ . والهَكُ : تَهَوُّرُ البئرِ وحكى ابن

وكلُّ شيءٍ انخفضَ واتَّضع فقد هَفَتَ وانْهَفَتَ. التنضب، وهو في كتاب سيبويه. والنَّهَافُتُ : التساقُطُ قطعةً قطعة . وتَهافَتَ الفراشُ في للذين أَقْحَمَتْهُمُ السَّنَةُ. والهَفاتُ: الأحمق، مثل: | وأنشد لرؤبة: [الرجز] اللغاتِ.

 هفف: الهف بالكسر: السحاب الرقيق ليس فيه ماء. وشُهْدَةٌ هِفُّ : ليس فيها عسل، حكاه ابن السكيت. والهِفُ أيضًا: الزرع الذي يُؤخِّرُ حَصاده فينتثر حَبُّه. والهِفُ أيضًا: جنسٌ من السمك صِغارٌ. والهَفَّافُ: البرَّاقُ، والخفيفُ أيضًا. وقد هَفَّ هَفيفًا. والظلُّ الهَفَّافُ والريحُ الهَفَّافَةُ : الساكنةُ الطيِّبةُ. وقميصٌ

هَفَانٌ وهَفْهَانٌ ، أي رقيقٌ : شفًّانٌ . وريشٌ هَفْهانٌ . والهَفيفُ : سرعةُ السير، قال ذو الرمّة: [الطويل] إذا ما نَعَسْنا نَعْسَةً قلتُ غَنّنا

بخُرْقاءَ وارْفَعْ من هَفيفِ الرَواحِل امرأةٌ مُهَفَّهَفَةٌ ، أي: ضامرةُ البطن ومُهَفَّفَةٌ أيضًا. عَن يعقوب. واليَهْفوفُ: الجبانُ، ويقال: الحديدُ

هقر: الهَقَوْرُ: الطويلُ. وأنشدأبو عمرو: [الرجز] ليس بجلحاب ولا هَـقَـوْدِ لكنَّه البُهنتُرُ وابِّنُ البُهنتُر

 الهَقْعَةُ : الدائرةُ التي تكون في عُرْضِ زَوْر الفرس؛ وتُكْرَهُ. ويقال: إنَّ المَهْقُوعَ لا يسبِقُ أبدًا. | أبو كبير الهذلي: [الكامل] والهَقْعَةُ : ثلاثة أنجم نيِّرَةٍ قريبٍ بعضُها من بعضٍ، وهي رأس الجوزاء ينزِّلها القمر . ويقال: رجلٌ هُقَعَةٌ ، | قال: والهَكِرُ: المتعجُّبُ. مثال: هُمَزَةٍ، للذي يُكثِرُ الاتُّكاء والاضطجاع بين القوم. والهَيْقَعَةُ : حكاية وثْع السيف، وقال أبو عبيدة: هي أن يضرب بالحدُّ من فوقُ. وأنشد للهذلي: [البسيط]

الطعن شَغْشَغَةٌ والضربُ هَيْقَعَةٌ

ضَرْبَ المُعَوِّلِ تحت الدِّيْمةِ العَضَدَا

حرف الهاء-

الأعرابي: هَكُّهُ بِالسيف: ضربه.

هَكُلُّ: الْهَيْكُلُ: الفرسُ الطويلُ الضخم، قال ويقال الفَدْمُ.

العجاج: [الرجز] عن السِّفاء وهُـو طِـرْفٌ هَــنِـكــلُ

والهَيْكُلُ: البناءُ المُشْرِفُ. والهَيْكُلُ: بيتٌ للنصاري، وهو بيت الأصنام.

 هكم: تَهَكَّمَتِ البثرُ: إذا تهذُّمتْ. وتَهَكَّمَ عليه: إذا اللهِ اشتدَّ غضيه. والمُسْتَهٰكِمُ: المتكبِّر، قال أبو زيد: تَهَكَّمْتُ: تغنَّيت. وهَكَّمْتُ غيري تَهْكيمًا: غنَّيته، وذلك إذا انبريت تغنّي له بصوتٍ.

 هلا: هَلا: زجرٌ للخيل، أي: توسَّعي وتَنحِّي، وقال: [الطويل]

وأَيُّ جَـوَادِ لا يـقـال لـه هَــلا وللناقة أيضًا، وقال: [الرجز]

حنَّى حَدَوْناها بهَيْدٍ وهـلا وهما زجران للناقة، وقد تُسَكِّنُ بها الإناث عند دنوًّا

الفحل منها، قال الجعديّ : [الطويل] ألا حيِّيا لَيْلى وقُولا لها هَلا وأماهَلاً بالتشديد فأصلها لا، بُنيتْ مع هَلْ فصار فيها معنى التحضيض. كما بنوا لَوْلاَ وألا وجعلوا كلُّ إ

واحدة مع لا بمنزلة حرفٍ واحدٍ وأخلصوهنَّ للفعل حيث دخل فيهنَّ معنى التحضيض.

هلب: الهُلْبَةُ: شعر الخنزير الذي يُخْرَزُ به،

والجمع: الهُلَبُ . وكذلك ما غَلُظَ من شَعَر الذَّنَب وغيره. والأهلبُ: الفرسُ الكثيرِ الهُلْبِ. وَهَلَبْتُ الفرسَ: إذا نتفتَ هُلْبَهُ . فهو مَهلوبٌ . ومنه سُمِّي المهلِّب بن أبي صُفرة، أبو المَهالبة . وعامُّ أَهْلَبُ ، أي: خصيب، مثل: أَزَبُّ، وهو على التشبيه. وهُلْبَةً

الريح الباردة مع قَطْر. ويومُ هَلاَّبٌ : أي ذو ريح ومطر، قال أبو زُبَيد يصف رجلا: [البسيط]

أُحَسَّ يومًا من المَشْتَاةِ هَلاَّبِا

هلبث: الهِلْبوث، مثال: الفردوس: الأحمق.

■ هلبج: الْهِلْباجةُ: الأحمق، قال خلفٌ الأحمر: سألت أعرابيًا عن الهِلْباجَة فقال: هو الأحمق الضَّخم الفَدُّمُ الأكُولُ، الذي والذي . . . ؟ ثم جعل يلقاني بعد

ذلك: يزيد في التفسير كلُّ مرة شيئًا، ثم قال لي بعد

حين، وأراد الخروج: هو الذي جَمَعَ كلُّ شَرٍّ.

 هلبس: يقال: ما عليها هَلْبَسيسةٌ ولا خَرْبَصيصةٌ ، أي: شيءٌ من الحلي. لا يُتكلَّم به إلا بالنفي.

■هلت: الهَلْتي ، على فَعْلَى: نَبْتُ .

 هلج: الإهلِيْلَج معرّب، قال ابن السكيت: هو الإهْلِيلَجُ والإهْلِيلَجَة بالكسر، ولا تقل: هَلِيلِجةً، وقال ابن الأعرابيّ: هو الإهليلَج بفتح اللام الأخيرة، قال: وليس في الكلام إفْعِيْلِلٌ ، ولكن إفْعِيْلَل ، مثل: إهْلِيلَج، وإبْرِيسَم، وإطْرِيفَل.

 عهلس: الهُلَّاسُ : السَّلُّ . وقدهَلَسَهُ المرضُ يَهْلِسُهُ هَلْسًا . ورجلٌ مهلوسُ العقلِ، أي: مسلوبُه. وقد هُلِسَ، وهو مُهْتَلَسُ العقلِ. ويقال: السُّلاسُ في العقل، والهُلاسُ في البدنَ. والإهلاسُ: ضحكٌ فيه

فتور، قال الراجز:

تَضْحَكُ منِّي ضَحِكًا إله الاسا ويقال أيضًا: أَهْلَسَ إليه، أي: أسرَّ إليه حديثًا. وهالَسَهُ ، أي: سارَّهُ.

 هلع: الهَلَــُع : أفحشُ الجزع. وقدهَلِع بالكسر، فهو هَلِعٌ وهَلُوعٌ . وقد جاء في الحديث: «من شرَّ ما أُوتِيَ العبدُ شُخِّ هالِعٌ ، وجبنٌ خالِعٌ» أي: يجزع فيه العبد ويحزن . كمايقال: يومٌ عاصفٌ ، وليلٌ نائمٌ . ويحتمل أيضا أن يكون هالع لمكان خالع للاز دواج. والخالِعُ: الزمان: شدَّته، مثل: الكُلْبَةِ والجُلْبَةِ. والهَلاَّبَةُ: الذي كأنه يخلِّعُ فؤاده لشدته . وحكى يعقوب: رجلُّ هُلَعَةٌ ، مثال هُمَزَةِ: إذا كان يَهْلُعُ ويجزعُ ويَسْتَجيعُ سريعًا. ويقال: ما له هِلَّعٌ ولاهِلَّعَةٌ ، أي: ما له جَدْيُّ ولا عَناقٌ. ويقال: ناقةٌهِلُواعٌ وهِلْواعَةٌ ، أي: سريعةٌ

هُلَعٌ بُلَعٌ، فالهُلَعُ من الحرص، والبُلَعُ من الابتلاع.

والهالِعُ: النعامُ السريعُ في مُضِيِّه، والنعامة هالِعَةً. هلف: الهِلَّوْفُ: الثقيلُ الجافي العظيمُ اللحيةِ،

قالت امرأة من العرب وهي ترقّص ابنا لها: [الرجز] أشبه أبا أمُّكَ أو أشبه عَمَلُ ولا تُسكونان كُسهاللون وكال يُصْبِحُ في موضعه قد انجدَلْ وارْقَ إلى الخيراتِ زَنْا في الجبلْ

وعَمَلٌ : اسمُرجل، وهو خاله، تقول: لاتجاوِزْنافي الشبه.

هلقس: أبو عمرو: الهِلقش بتشديد اللام: الشديد،

وهو ملحقٌ بجِرْدُحْلِ، قال الشاعر: [الرمل]

أَنْصَبُ الأُذْنَيْنِ في حدّ القَفَا

مَاثِلُ الضَّبْعَيْنِ هِلَّقْسٌ حَنِقْ هلقم: الهِلْقَامُ: الضخم الطويل، والهلْقَام؛ الأسد. وهِلْقَام : اسم رجل.

 هلك: هلك الشيء يَهْلِكُ هَلاكًا وهُلوكًا، ومَهْلَكًا ومَهْلِكًا ومَهْلُكًا، وتَهْلُكَةً؛ والاسم: الهُلْكُ بالضم، قال اليزيدي: التَّهْلُكَةُ من نوادر المصادر، ليست مما يجري على القياس. وأهلَكَهُ غيره، واسْتَهْلَكَهُ. والمَهْلَكَةُ والمَهْلِكَةُ: المفازةُ، وقال أبو عبيد: تميم تقول: هَلَكَهُ يَهْلِكُهُ هَلْكًا، بمعنى: أَهْلَكُهُ. وأنشد للعجَّاج: [الرجز]

ومَهْمَهِ هالِكِ من تَعَرَّجا يريد مُهْلِكِ، كما يقال: ليلٌ غاضِ، أي: مُغْضِ. ويقال: أراد هالِكَ المتعرِّجين، أي: من تَعَرَّجَ فيه هَلَكَ. وقد يجمع هالِكٌ على: هَلْكي وهُلاَّكِ، قال الشاعر:

تىرى الأراملَ والسهالاَكُ تشبَعُهُ

يَسْتَنُّ منه عليهم وابِلٌ رَذِمُ

حديدةً مِذْعانٌ. وقدهَلْوَعَتْ ، أي: أسرعتْ. وذئبٌ الهَوالِكِ). وأنشد أبو عمرو بن العلاء لابن جِذْلِ الطُّعانِ: [الطويل]

فأيقنتُ أنِّي ثائِرُ ابنِ مُكَدَّم غَداتَيْذِ أو هالِكُ في الهوالك

وهذا شاذًّ على ما فسَّرناه في فوارس. وقولهم: افْعَلْ ذَاكَ إِمَّا هَلَكَتْ هُلُكُ، بَضِم الهاء واللام، غير مصروف، أي: على كلِّ حال. وتَهالَكَ الرجل على الفِراش، أي: سقط. واهْتَلَكَتِ القطاةُ خوفَ البازي، أي: رمت بنفسها في المهالك . والهَلوكُ من النساء: الفاجرةُ المتساقطةُ على الرجال، ولا يقال رجلٌ هَلُوكٌ . والهَلَكُ بالتحريك: الشيء الذي يَهوي ويسقُط، وقال: [المتقارب]

رأتْ هَلَكًا بنِجافِ الغَبِيطِ

فكادت تَجُدُّ لذاك الهِجارا والهَلَكَةُ أيضًا: الهلاكُ؛ ومنه قولهم: هي الهَلَكَةُ الهَلْكَاءُ؛ وهو توكيد لها، كما يقال: همَجٌ هامجٌ. والهالكِيُّ: الحدَّاد. نسب إلى الهالك بن عمرو بن أسد بن خزيمة، وكان حدادا. ولذلك قيل لبني أسد: القيون، قال الكسائى: يقال وقع في وادي تُهُلُكَ، بضم التاء والهاء واللامُ مشددة، وهو غير مصروف، مثل: تُخُيِّبَ، ومعناهما: الباطلُ.

 هلل: الهلالُ: أوَّل ليلةٍ والثانية والثالثة، ثم هو قمرٌ. والهِلالُ: مَا يُضَمُّ بين الحِنْوَيْنِ من حديدٍ أو خشب؛ والجمع: الأهِلَّةُ. وهِلَالٌ: حَيَّ من هَوازِن. والهِلالُ: الماءُ القليل في أسفل الرَّكِيِّ والهلال: السنان الذي له شُعبتان يُصادبه الوحش. والهلالُ: طرف الرحى إذا انكسر منه. وقول ذي الرمّة: [الطويل]

إليك ابتذلنا كلَّ وهم كأنَّه

هِلالٌ بَدا في زُمْضَةٍ يَتَقَلَّبُ قالوا: يعني حيَّةً. وتَهَلَّلَ السحابُ بِبَرْقِهِ: تَلأَلأَ. وتهَلُّلَ وجه الرجل في فرحِهِ، واسْتَهَلَّ. وتهَلَّلَتْ يعني به الفقراء. وقد جاء في المثل: (فلانٌ هالِكٌ في حموعُهُ، أي: سالت. وانْهَلَّتِ السماءُ: صَبَّتْ، وانهلَّ

المطرُ انْهِلالاً: سال بشدَّة. وهَلَّلَ الرجل، أي قال لا وهلا: زجر للخيل. وهالِ مثله، أي: اقْرُبي. وهَلْ: إله إلا الله، يقال: قد أكثرتَ من الهَيْلَلَةِ، أي: من قول حرف استفهام، فإذا جعلته اسما، شدَّدته، قال فما لهم عن حِياضِ الموت تَهليلُ السكيت: وإذا قيل هَلْ لك في كذا وكذا، قلت: لي ابنة الحُمارس: [الرجز]

هَـل هـي إلا حِظة أو تَطليق كما يُهِلُ الراكبُ المُعْتمِرُ أي: ما هي، فلهذا أدخلتْ إلاَّ. وقولهم: هلا، كالهاء في قوله تعالى: ﴿كِنَابِيَهُ﴾ [الحاقة :١٩]، و﴿حِسَايِنَهُ﴾ [الحاقة: ٢٠] لأن الألف من مخرج الهاء. وفي الحديث: «إذا ذُكِرَ الصالحون فَحَيَّهَلَ بعُمَرً»، بفتح اللام مثل خمسة عشر ، ومعناه : عليك بعمر واذْعُ عُمَرَ، أي: إنه من أهل هذه الصفة. ويجوز فحيَّهلاً بالتنوين، يُجْعل نكرة. وأما فَحَيَهلا بلا تنوين فإنما يجوز في الوقف، فأما في الادراج فهي لغة ردينة. وأما

يَتَمارَى في الذي قُلْتُ له ولقد يسمع قَوْلى حَيهَلْ

لا إله إلا الله. والتَّهْليلُ: النُّكوص، يقال: حَمَلَ فما الخليل: قلت لأبي الدُّقَيْش: هَلَ لك في ثريدة كأن هَلَّلَ، أي: فما جَبُنَ، قال كعب بن زهير: [البسيط] |ودكها عيون الضَّياوِنِ؟ فقال: أشَدُّ الهلِّ. ابن والهَلَلُ: الفَرَقُ، يقال: هلك فلانٌ هَلَلًا، أي: فرَقًا. إنه، أو: إنّالي فيه، أو: مالي فيه، ولا تقل: إنّالي فيه أبو زيد: الهَلَلُ: أوَّل المطر، يقال: اسْتَهَلَّتِ السماءُ، |هلًا. والتأويل: هَلْ لك فيه حاجة؟ فحُذِفَتِ الحاجةُ وذلك في أوَّل مطرها. ويقال: هو صوتُ وقْعِهِ. الما عُرِفَ المعنى، وحذف الرادُّ ذِكرَ الحاجة كما واسْتَهَلَّ الصبيُّ، أي: صاح عند الولادة. وأهَلُّ حذفها السائل. ويقال: ما أصابَ عنده هَلَّةَ ولا بلَّةً، المُعْتَمِرُ: إذا رفع صوته بالتلبية. وأهَلَّ بالتسمية على أي: شيئًا. وقد فسرناه في بَلَّةٍ. أبو عبيدة في قوله الذبيحة. وقولُه تعالى: ﴿وَمَا أُهِـلَ بِهِ لِنَيْرِ اللَّهِ ﴾ [تعالى: ﴿ هَلْ أَنَّ عَلَ ٱلْإِنسَانِ جِينٌ مِن ٱلدَّهْرِ ﴾ [الإنسان: ١] [البقرة: ١٧٣] ، أي: نودِيَ عليه بغير اسم الله. وأصله قال: معناهاقدأتي. وهل قدتكون بمعنى (ما)، قالت رفْع الصوت، قال ابن أحمر: [السريع] يُهلُ بالفَرْقَدِ رُكْبَانُها

وأُهِلَّ اللَّمَلالُ، واسْتُهِلَّ على ما لم يُسَمَّ فاعله. ويقال استعجالٌ وحَثِّ، يقال: حَيَّهَلاَ الثريدَ، ومعناه هَلُمَّ أيضًا: اسْتَهَلَّ هو، بمعنى: تَبَيَّنَ. ولا يقال: أَهَلَّ. إلى الثريد، فتحت ياؤه لاجتماع الساكنين، وبنيتَ ويقال: أَهْلَلْنَا عَنْ لَيْلَةَ كَذَا، ولا يقال: أَهْلَلْنَاهُ نَهَلَّ، حَيَّمَعَ هَلْ اسماواحدا، مثل: خمسةَ عشرَ، وسُميَّ به كما يقال أدخلناه فدخل، وهو قياسه. والهلهل: سَمٌّ، الفعل ويستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث، وإذا وهو مُعَرَّبٌ. ويقال: ثوبٌ هَلْهَلٌ: سخيفُ النسْج. | وقفت عليه قلت حَيَّهَلَا، والألف لبيان الحركة، وقد هَلْهَلَ النسَّاجُ الثوبَ: إذا أرَّقَّ نَسْجَهُ وخفَّفه، قَال النابغة: [الطويل] أتاكَ بثوبِ هَلْهَلِ النسْجِ كاذبِ وُّلم يأتِ بالحقُّ الذي هو ساطِعُ ويُرْوَى: لَهْلَهِ. وشِعْر هَلْهَلُ، أي: رقيقٌ. ويقالسُمى امرؤ القيس بن ربيعة أخو كليب وائل - مُهَلُّهلًا لأنه أولُ من أرقَّ الشعر . ويقال : بل سُمى بقوله : [الكامل] قول لبيد يذكر صاحباله كان أمَرَهُ بالرحيل في السفر: لما تَوَغَّلَ في الكُراع هَجينُهُمْ

هَلْهَلْتُ أَثْأَرُ مالِكًا أو صِنْبلًا [الرمل] ويقال: هَلْهَلْتُ أُدْرِكُه، كما يقال كدتُ أَدْرِكُه. والهُلاهِلُ: الماء الكثير الصافى. ويقال: قد ذهبَ بذي هِلِيَّانِ بكسر الهاء: إذا ذهبَ بحيث لا يُذْرَى. إفإنما سكَّنه للقافية. وقد يقولون حَيَّ من غير أن

يقولوا: هَلْ، من ذلك قولهم في الأذان: ﴿حَيَّ على الْإِخْرُنِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ﴾ [الأحزاب :١٨] . وأهل نجد الصلاة حَيَّ على الفلاح»، وإنما هو دُعامُّ إلى الصَّلاة إيصرِّفونها فيقولون للاثنين: هَلُمَّا، وللجميع: والفلاح، قال ابن أحمر: [البسيط] ٱنْشَأْتُ أَسْأَلُهُ ما بِالُ رُفْقَتِهِ

قال: أنشأيسالغلامهكيف أخذالركبُ وحكى سيبويه الثقيلة قلت: هَلُمَّنَّ يا رجل، وللمرأة: هَلُمُنَّ بكسر عن أبى الخطَّابِ أنَّ بعض العرب يقول: حَيَّهَلَ الميم، وفي التثنية: هَلْمًانُللمؤنث والمذكَّر جميعًا، الصلاة، يَصِلُ بهل كما يصل بِعَلَى، فيقال: حَيَّهَلَ وهَلُمْنَّ يا رجال بضم الميم، وهَلْمُمْنانُ يا نسوة. وإذا الصلاة، ومعناه اثتوا الصلاة واقْرُبُوا من الصلاة، لقيل لك: هَلُمَّ إلى كذا وكذا، قلت: إلاَّمَ أَهَلُمَّ مفتوحة وهلمُّوا إلى الصلاة. وقد حَيْعَلَ المؤذِّن، كما يقال الألف والهاء، كأنَّك قلت: إلامَ أَلُمُّ، وتركَّت الهاء

> [الطويل] أَلَا رُبِّ طيفٍ منكِ بات مُعانِقِي

إلى أنْ دعا دَاعِي الصباحِ فَحَيْعَلا

وقال آخر: [الوافر]

أقول لها ودَمْعُ العينِ جارٍ

ألم يحزُّنْكَ حَيْعَلَةُ المنادي وربما ألحقوا به الكاف فقالوا: حَيَّهَلَكَ، كما قالوا: رُوَيْدَكَ والكاف للخطاب فقط، ولا موضع لها من الإعراب؛ لانها ليست باسم، قال أبو عبيدة: وسمع أبو مَهْدِيَّةَ الأعرابيُّ رجلًا يدعو بالفارسية رجلًا ، يقول له: (زوذ) فقال: ما يقول؟ قلنا: يقول عَجِّلْ. فقال:

ألا يقول حَيْهَلَكَ، أي: هَلُمَّ وتعالَ. وقول الشاعر:

[منهوك الرجز] هَيْهازُهُ وحَيْهُلُهُ فإنما جعله اسما ولم يأمر به أحدا.

 هلم: هَلُمَّ يا رجُل، بفتح الميم، بمعنى تعالَ، قال الخليل: أصله لُمَّ، من قولهم: لَمَّ الله شَعَثه، أي: جمعه، كأنَّه أراد: لُمَّ نفسك إلينا، أي: اقْرُبْ؛ وهَا للتنبيه، وإنَّما حُذفت ألفُها لكثرة الاستعمال، وجعلا اسمًا واحدًا. يستوي فيه الواحد والجمع والتأنيث، في لغة أهل الحجاز، قال الله تعالى: ﴿ وَٱلْقَابِلِينَ

أنصح. وقد تُوصَل باللام فيقال: هَلُمَّ لكَ وهَلُمَّ حَيَّ الحُمُولَ فإنَّ الرَّكبَ قد ذَهَبا الكما، كما قالوا: هَيْتَ لك. وإذا أدخلت عليه النون حَوْلَقَ وتَعَبْشَمَ، مُرَكَّبًا من كلمتين، قال الشاعر: على ما كانت عليه؛ وإذا قال لك: هَلُم كذا وكذا، قلت: لا أَهَلُمُه، أي: لا أُعطِيكُه. ويقال: جاءنا بالهَيْل والهَيْلَمان، إذا جاء بالمال الكثير. والهيلمان بفتح اللام وضمّها.

هلن: الهلْيَوْنُ: نبتُ معروف.

همأ: تَهَمَّأَ الثوبُ: بلى وتَقَطَّعَ. ورُبَّما قالو: تَهَيَّأَ،

 همج: الهَمَجُ: جمع: هَمَجَةٍ، وهو ذبابٌ صغير كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحمير وأعيُنِها. والهَمَجَةُ أيضًا: الشاة المهزولة. وقول أبي ذؤيب: [الطويل]

كأنَّ أبنةَ السَّهْمِيِّ يومَ لِلقيتُها مُوَشَّحَةٌ بِالطُّرَّنَيْنِ هَمِيجُ قالوا: ظبيَّةٌ ذُعِرَتْ من الهَمَج. ويقال للرَّعاعِ من الناس الحَمْقى: إنَّما هم هَمَجٌ. وقول الراجز:

قد هَلَكَتْ جَارَتُنا مِن الهَمَجْ وإنْ تَجُعْ تِنْأَكُلْ عَسُودًا أَوْ بِنْجُ قالوا: سوءُ التدبير في المعاش. وقيل الهَمَجُ: الجوعُ. وقولهم: هَمَجْ هامِجٌ، توكيدٌله، كقولك ليلٌ لاثِلٌ، قال الحارِثُ بن حِلْزَةً: [السريع] يَشْرُكُ ما رَقَّحَ مِنْ عَيْشِهِ يَعِيثُ فيه هَـمَجٌ هَـامِـجُ

وهَمَجَتِ الإبلُ من الماءتَهْمُجُ هَمْجًا ، بالإسكان ، إذا أ شربت دفعةً واحدةً حتَّى رَويَتْ. وأهْمَجَ الفرسُ، أي: جدَّ في جريه .

و ذهبت البتَّة . والهَمْدَة : السكتة . وهَمَدَ الثوبُ يَهْمُدُ هُمُودًا : بَلِيَ. وأَهْمَدَ في المكان: أقام، قال الراجز

رؤبة: [الرجز] لَمَّا رَأَتُنِي رَاضِيًا بِالإِهْمَادُ كالكُرِّز المربوط بين الأَوْتَادُ

وأَهْمَدَ في السير: أسرعَ. وهذا الحرف من الأضداد. وأنشد الأصمعي: [الرجز]

ما كان إلاَّ طَالَتُ الإهماد وأرضٌ هامدةً : لا نبات بها. ونباتٌ هامدٌ : يابسٌ. وهَمْدَانُ : قبيلةٌ من اليمن .

همذ: الهَماذِيُ : البعيرُ السريعُ ، وكذلك الناقةُ بلا

هاء. وهَماذِيُّ المطر: شدَّته. حكاهما أبو عبيد. همر: الهَمْرُ: الصَبُّ. وقدهَمَرَ الماءُ والدمعُ يَهْمِرُ

هَمْرًا . وهَمَرَ ما في الضرع، أي: حلبه كلُّه. وهَمَرَ له من ماله ، أي: أعطاه . ورجلٌ هَمَّارٌ ومِهْمارٌ ومِهْمَرٌ ، أى: مِهذار يَنْهَمِرُ بالكلام، وقال يمدح رجلًا

> بالخطابة: [المتقارب] تَريعُ إليه هَـوادي الـكَـلام

إذا خَطِلَ النَّثِرُ المجمرُ والهُتَمَرَ الفرسُ، أي: جرى. وإنْهَمَرَ الماء: سال.

 همرج: الهَمْرَجَةُ: الاختلاط في المشي. وهَمْرَجْتُ عليه الخبر، أي: خَلَّطْتُهُ.

همرجل: الهَمَرْجَلُ من الإبل: السريعُ، والميم

زائدة، وقال أبو زيد: الهَمَرْجَلَةُ من النوق: النجيبةُ ا

 همرش: الهَمَّرش: العجوزُ الكبيرةُ، والناقةُ | الغزيرةُ، واسمُ كلبةٍ.

قال الراجز: [منهوك الرجز]

إنَّ البِحِرَاءَ تَـخْتَرِشْ في بطن أم الهممرش قال الأخفش: هو من بنات الخمسة، والميم الأولى همد: هَمَدَتِ النارُ تَهْمُدُ هُمودًا، أي: طفِئت نونٌ، مثال جَحْمَرش؛ لأنَّه لم يجئ شيءٌ من بنات الأربعة على هذا البناء، وإنَّمالم يبيَّن النونُ لأنَّه ليس له

مثالٌ يلتبس به فيُفْصَلَ بينهما. همز: الهَمْزُ مثل الغَمْزِ والضغطِ. وقدهَمَزْتُ الشيء في كفِّي، قال الراجز:

ومُن هَمَزُنا رأْسَهُ تَهَشَّما ومنه الهَمْزُ في الكلام؛ لأنَّه يُضغط. وقد هَمَزْتُ الحرفَ فانْهَمَزَ. وقيل الأعرابيِّ : أَتَهْمِزُ الفارّة؟ فقال : السنُّورُيهمزها . والهَمْزُ مثل اللمنز . والهامِزُ والهَمَّازُ : العيَّابُ. والهُمَزَةُ مثله، يقال: رَجلٌ هُمَزَةٌ، وامرأةٌ هُمَزَةٌ أيضًا. وهَمَزَهُ ، أي: دفعه وضرَبه ، قال الراجز: ومَـنُ هَـمَـزُنَـا عِـزَّهُ تَـبَـرُكَـعَـا على استِ زَوْبَعَةً أَو زَوْبَعَا وهَمَزاتُ الشيطان: خَطَراته التي يُخطِرها بقلب الإنسان. وقوسٌ هَمَزى ، على فَعَلَى ، أي: شديدة الدفع للسهم. والمِهْمَزُ والمِهْماز : حديدةٌ تكون في مؤخَّر خفِّ الرائض، قال الشماخ: [الطويل] أقامَ الشُّقافُ والطريدةُ دَرْأُها كما قَوَّمتْ ضِغْنَ الشَّموس المَهامِزُ

أخفى ما يكون من صوت القدم، قال الله تعالى: ﴿فَلاَ تَسْمَعُ إِلَّاهَمْسَا ﴾ [طه :١٠٨] . ومنه قول الراجز: فَهُنَّ يَمْشِينَ بِنَا هَمِيسًا والأسدُ الهَموسُ: الخفيُّ الوطءِ، قال رؤبة يصف

■همس: الهَمْسُ: الصوت الخفيُّ. وهَمْسُ الأقدام:

نفسه بالشدَّة: [الرجز] لَيْتُ يَدُقُ الْأَسَدَ الهَدُمُوسِنَا والأقهبين الفييل والجامُوسا والحروفُ المَهْمُوسَةُ عشرةٌ يجمعها قولك: (حَثَّهُ شَخْصٌ فَسَكَتَ)، وإنَّما سمِّي الحرف مَهْمُوسًا لأنَّه

أُضعِفَ الاعتمادُ في موضعه حتَّى جرى معه التَّفَسُ. ◘ • همك: انْهَمَكَ الرجلُ في الأمر، أي: جدَّ ولَجَّ - همسع: الهَمَيْسَعُ بالفتح: الرجلُ القويُّ، زعموا، وكذلك تَهَمَّكَ في الأمر. واسمُ رجل أيضًا.

فأقبلوا وأدبروا واختلطوا: رأيتهم يَهْتَمِشُونَ، ولهم |وانْهَمَلَتْمثله. والهَمَلُ، بالتحريك: الإبل التي ترعى هَمْشَةً . وكذلك الجراد إذا كان في وعاءٍ فعَلا بعضُه في إبلا راع، مثل النَّفَشَ إلا أن النفش لا يكون إلا ليلًا، بعض: له هَمْشَةٌ في الوعاء ، قال أبو الحسن العدويُّ : | والهَمَلُ يكون ليلًا ونهارًا ، يقال : إبلٌ هَمَلٌ ، وهامِلَةٌ ، الهَتَمَشَتِ الدابَّة، إذا دبَّتْ دبيبًا. حكاه عنه أبو عبيد وهُمَّالٌ، وهَوامِلُ. وتركتُها هَمَلًا، أي: سُدّى، إذا وامرأةٌ هَمَشي الحديثِ، بالتحريك، وهي التي تُكثر |أرسلتهاترعي ليلاً ونهارًا بلاراع. وفي المثل: (اختلط

> الأخذ بغير تقدير. واهتمط عِرضَ فلان أي: شتمه المستعمَل. و تنقّصه .

جانب مرَّةً .

 همع: الهُموعُ: بالضم: السيلانُ. والهامِعُ: ومشيُّها الهَمْلَجَة، فارسيُّ معرَّب. السائلُ. وقد هَمَعَتْ عينهُ تَهْمَعُ هَمْعًا وهُموعًا وهَمَعانًا، أي: دمعت. وكذلك الطَّلُّ إذا سقط على الأمرُ، إذا أقلقك وحزَنك. ويقال: هَمُّكَ ما أهَمَّكَ. الشجر ثم سال قيل: هَمَعَ ، وقال: [الرجز]

> بَاذَرَ مِنْ لَبُل وطَلَلُ مَسمَعًا وسحابٌ هَمِعٌ ، أي: ماطرٌ . وتَهَمَّعَ الرجلُ : تباكى . والهَمَلُّع: السريع من الإبل، وربما سمي الذئب هَمَلُّعًا ، واللام مشددة وأظنها زائدة .

> همغ: قال أبو عبيد: سمعت الأصمعي يقول: الهمْيَغُ: الموتُ المُعَجَّلُ، وأنشد لأسامة بن حبيب الهذلي يصف قومًا منهزمين: [المتقارب] إذا بلغوا مِصْرَهُمْ عُوجلُوا

من الموت بالهِمْيَع الذَّاعِطِ وكان الخليل يقول بعين غير معجمة، وخَالفه الناس. همق: الهَمَقُ من الكلا : الهَشُّ ، قال الراجز : لُـبَـايَــةً مــن هَــمِــقِ هَــيْـشُـورِ ومَشَى الهَمَقَى، إذَا مشيَ علَى جانبِ مرَّةً، وعلى

 همل: الهَمْلُ، بالتسكين: مصدر قولك: هَمَلَتْ ■ همش: ابن السكيت: يقال للناس إذا كثروا بمكانٍ |عينهُ تَهْمُلُ وتَهْمِلُ هَمْلاً وهَمَلانًا، أي: فاضتْ. المَرْعِيُّ بالهَمَلِ). والمَرْعِيُّ: الذي له راع. والهَمَلَ ■ همط: الهَمْطُ: الظلمُ والخبطُ، يقال: هَمَطَ الناسَ | أيضًا: الماء الذّي لا مانعَ له. وأهمَلْتُ الشيّءَ: خلّيت فلانٌ يَهْمِطُهُمْ، إذا ظلمهم حقَّهم. والهَمْطُ أيضًا: إبينه وبين نفسه. والمُهْمَلُ من الكلام: خلاف

عملج: الهملاجُ من البراذين: واحد الهماليج،

 همم: الهَمُّ: الحُزنُ، والجمع الهُمومُ. وأهمَّني والمُهمُّ: الأمر الشديد. وهَمَّني المرضُّ: أذابني، قال

يُسهَم فيه القوم همم الحم وانْهَمَّ الشحمُ والبَرَدُ: ذابا. والاهتِمامُ: الاغتمام. واهْتَمَّ له بأمره. ويقال لِما أُذيب من السَّنام: الهاموم، قال العجَّاج يصف بعيره: [الرجز]

وانهم هاموم السديف الواري وقال الآخر: [الرجز]

يَضْحَكُنَ عن كالبَرَدِ المُنْهَمُ والهِمَّةُ: واحدةُ الهِمَم، يقال: فلانٌ بعيدُ الهَمَّةِ أيضًا بالفتح. وهَمَمْتُ بالشَّى الْهُمُّ هَمًّا ، إذا أردته. ويقال: لامَهَمَّةَ لي، بالفتح، ولاهَمام، أي: لا أَهُمُّ بذلك ولا أفعله ، قال الكميت: [الخفيف]

عَادِلاً عَيرَهم من الناس طرًا بِهِمُ لا هَمَام لي لا هَمَام

وقد هَمَمْتُ أَهِمُ بالكسر هَميمًا، وقال الشاعر إسال. وهَمَتِ الماشية، إذا نَدَّتُ للرعي. وهَوامي ساعدة بن جؤيَّة يصف سيفًا: [الطويل]

تَرَى أَثْرَهُ في صفحَتَيْهِ كأنَّه

مَدَارجُ شِبْشَانِ لَهُنَّ هَمِيمُ الماء، وقال: [الرجز]

إنَّ لنا قَـلَيْـذَمَا هَـمُـوما يَـزيـدُهَـا مَـخُـجُ الـدُّلاَ جُـمُـومـا اللَّحيانيُّ: سمِعتُ أعرابيًّا من بني عامر يقول: إذا قيل لنا: أَبَقِيَ عندكم شيء؟ نقول: هَمْهَام، أي: لم يبق شيء. وأنشد: [الرجز]

أَوْلَـمْتَ يِا خِـنَّـوْتُ شَـرَّ إِيـلاَمْ ني يوم نحس ذي عَجَاج مِظْلامُ ما كان إلا كاضطِفاقِ الأَقْدُامُ

حتًى أتيناهم فقالوا همهام والهامَّةُ: واحدة الهَوامُ، ولا يقع هذا الاسم إلا على المَخوفِ من الأحناش. ويقال للدابَّة: نِعْمَ الهامَّةُ أيقول: ليس ذاموضع حنين. وقولُ الراعي: [الطويل] هذه. ابن السكيت، الهَميمةُ: مطرٌّ ليِّن دُقاقُ القطر. هِمْهِيمٌ: يُهَمُّهِم في صوته، قال ذو الرمة يصف الحمار والأثن: [البسيط]

خَلِّي لها سِرْبِ أُوْلاَهَا وهَيَّجَها

من خلفِها لاحِقُ الصُّقْلَيْنِ هِمْهِيمُ و هَمَّمَتِ المرأةُ في رأس الصبيِّ، وذلك إذا نوَّمتُه بصوتِ ترقِّقه له. ويقال: ذهبت أتَّهَمُّمُهُ، أي: أطلىه.

 همن: المُهَنِمِنُ: الشاهد، وهو مَن آمن غيرَه من وهنَأْني الطعامُ يَهْنِئْني و يَهْنَؤْني، ولا نظير له في الخوف. وأصله أَأْمَنَ فهو مُؤَاْمِنٌ، بهمزتين، قلبت المهموز، هَنَا وهِنَا. وتقول: هَنِئْتُ الطعامَ، أي: الهمزة الثانية ياءً كراهةً لاجتماعهما، فصار مُؤَيْمِنٌ، إِنَهَنَاْتُهِ، و(كلوهُ هَنيئَالَمَرِيثًا)، وكلَّ أمرِيأتيك من غير

وهو مبنيٌّ على الكسر مثل قَطام. والهَميمُ: الدبيبُ، = همى: همى الماءُ والدمعُ يَهْمي هَمْيَا وهَمَيانًا، إذا الإبل: ضَوالُّها. وهِمْيانُ الدراهم، بكسر الهاء، وهو معرَّب. وهِمْيَانُ بن قُحافة السعديُّ يكسر ويضم.

 هنا: هُناو هَهُناللتقريب إذا أشرت إلى مكاني. و هُناكَ والهمُّ بالكسر: الشيخ الفاني، والمرأةُ هِمَّةً. وهُنالِكَ للتبعيد، واللام زائدةٌ، والكاف للخطاب والهُمامُ: الملك العظيم الهمَّةِ. والهَمومُ: البئر الكثيرة |وفيها دليلٌ على التبعيد، تفتح للمذكِّر وتكسر للمؤنث، قال الفراء: يقال: اجلسْ هَهُناأي: قريبًا، وتَنَحَّ هَهُناأي: تباعد. وهَهُناأيضًا: اللهو واللعب.

وأنشد الأصمعيُّ لامرئ القيس: [المديد] وحديث الرَّكب يسومَ هُنا

وحديث مّا على قِصر وهَنَّابِالفتح والتشديدمعناه هَهُنا. و هُنَّاكَ، أي: هُناكً،

أقال: [الرجز]

لما رأيتُ محمليْها هَنَا ومنه قولهم: يجمَّعوا من هَنَّاومن هَنَّا، أي: من هَهُنا ومن هَهُنا. وقول القائل: [الكامل]

حَنَّتُ نَـوارُ ولاتَ هَـنَّـا حَنَّـتِ

نعَمْ لاتَ هَنَّا إِنَّ قِلْبَكَ مِثْيَحُ والهَمْهَمَة: ترديد الصوت في الصدر. وحمارٌ إيقول: ليس الأمر حيث ذهبت. ويقال في النداء خاصَّةً: يا هَناهُ. بزيادة هاء في آخره تصير تاء في الوصل، معناه: يافلان، وهي بدل الواو التي في هنوك

وهنوات، قال امرؤ القيس: [المتقارب] وقد رَابَنى قولها يا هَنَا

هُ وَيْحَكُ أَلَحَقَتَ شَرًا بِشَرّ هنأ: هَنُوَ الطعامُ يَهْنُو هَناءةً، أي: صار هَنيئًا. وكذلك هَنِيَ - مثل فَقِهَ وفَقُهَ - عن الأخفش، قال: ثم صيِّرت الأولى هاءً ، كما قالوا: أراق الماء وهَرَاقه . أَتَعَبِ فهو هَنيَّة. ولك المَهْنَأُ. أبو زيد: هَنِتَتِ الماشية ، إذا أصابت حظًّا من البقلِ من غير أن تشبع | ونَصْرُ بنُ دُهمانَ الهُنَيدةَ عاسَّها منه، قال: وهَنَأْتُ البعيرَ أَهْنُؤُهُ، إذاطليته بالهناء، وهو القَطِرانُ. وإبلَ مَهْنوءةٌ. وهَنَأْتُ الرجل أهْنَؤُهُ، وأهْنِتُه | أيضًا، إذا أعطيتَهُ، والاسم <sub>الهنءُ</sub>، بالكسر، وهو العطاءُ. وهَنَأْتُهُ شهرًا أهنؤُه ، أي َ: عُلْتُهُ. وهَانِهُ: اسم رجل، وفي المثل: إنمَا سُمِّيتَ هَانتًا لِتَهْنَأَ، قال الأصمعيُّ: لِتَهْنِيُّ ، بالكسر، أي: لتُمْرِئَ. والتهنِئَةُ: إزايُّ قبلها دالُّ. خلاف التعزيةِ. وَتقول: هَنَأْتُهُ بالوِلايةِ تهنِئَةَ وتَهْنينًا.

وهذا مُهَنَّا قدجاء، وهو اسم رجلٍ. هَنْباء، أي: بلهاء بيَّنَةُ الهَنَب، قال الشاعر: الدال. والاسم الهَنْدَسَةُ.

> مجنونةً هَـنْـيَاء بنت مجنونُ وهنبٌ بكسر الهاء: اسم رجل، وهو هِنب بن أَفْصَى بن دُعْمِيّ بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن مَعَدً.

أي: تَيَّمَتْني بالمغازلة .

وقال أعرابيُّ : [الرجز]

غَـرَّكَ مـن هَـنَـادَةَ الـنَـهـنـيـدُ مَـوْعِـدُهـا والـباطِـلُ الـمَـوْعـودُ وهِنْدٌ: اسم بلادٍ، والنسبة إليه هِنْدِيُّ وهُنُودٌ، كقولك: زِنْجِيِّ وزُنُوجٌ. وسيفٌ <sub>هِنْدُوَانِيَّ ، وإن شنت ضممْت</sub> الهاء إتباعًا للدال. والمُهَنَّدُ: السيفُ المطبوعُ من حديد الهندِ. والهُنَيْدَةُ: المائة من الإبلِ وغيرها، قال جرير: [البسيط]

أغطوا هُنَبِدَةَ يَحْدُوهَا ثُمَانِيَةٌ

ما في عَطائِهمُ مَنٌّ ولا سَرَفُ قال أبو عبيدة: هي اسمُّ لكلِّ مائة. وأنشد لسلمة بن الحارث: [الطويل]

وتِسْعينَ عامًا ثم قُوِّمَ فانصاتا هندز: الهندازُ معرَّب، وأصله بالفارسيَّة أَنذازَه، يقال: أعطاهُ بلا حسابِ ولا هِنداز. ومنه المُهَندِزُ، وهو الذي يقدِّر مجاريَ القُنِيِّ والأبنية إلاَّ أنَّهم صيَّروا الزاي سيئًا فقالوا: مهندِسٌ ؛ لأنه ليس في كلام العرب

**ع**ندس: المُهَنْدِسُ: الذي يقدّر مجاري القُنيّ حيث تُحْفَرُ، وهو مشتق من الهِنْداز، وهي فارسيَّة. فصُيِّرَتِ هنب: الهَنَبُ، بالتحريك: مصدر قولك: امرأة الزايُسينًا؛ لأنَّه ليس في شيء من كلام العرب زايَّ بعد

 هنع: الهَنْعَةُ: سمةٌ في منخفض العنق، يقال: بعير مَهْنُوعٌ، وقد هُنِعَ. والهَنْعَةُ أيضًا: منكِب الجوزاء الأيسر، وهي خمسة أنجم مصطفَّةٌ ينزلها القمر. والهَنَعُ: تضامنٌ في عنق البعير، وهو أن تنحدر قَصَرَتُهُ ويرتفع رأسه ويُشرف جاركه. وقد هَنِعَ بالكسر يَهْنَعُ هند: هِنْدُ: اسمُ امرأةٍ، يصرف ولا يصرف، إن هنَعًا. وظليمٌ أهنتُع، ونعامةٌ هنْعاء؛ يكون في عنقها شئت جمعته جمع التكسير فقلت: هُنودٌ، وإن شئت التواءحتي يقصر لذلك كما يفعله الطائر الطويل العنق. جمعته جمع السلامة فقلت: هِنْدَاتٌ . و هَنَّدَتْني فلانةٌ ، وأكمةٌ هَنْعاءُ ، أي: قصيرةٌ ، وهي ضِدُّ سَطْعاء . والهَنَعُ في العُفْرِ من الظباء خاصَّةً دون الأُدْم؛ لأنَّ في أعناق العُفْرِ قِصَرًا.

 هنف: الإهناف: ضحك فيه فتور، كضحك المستهزئ. وكذلك المُهانَفَةُ والتَّهانُفُ، قال الكميت: [الطويل]

مُهَفْهَفَةُ الكشْحَيْنِ بيضاء كاعبٌ

تَهانَفُ للجُهَّالِ منا وتلعبُ هنم: الهَيْنَمَةُ: الصوت الخفيُّ. والهنَّمَةُ، مثال الهلُّعَةِ: خرزةٌ كان النساء يؤخِّذنَ بها الرجال.

 هنن: الفراء: هَنَّ يَهِنُّ هَنينًا، أي: حَنَّ، وقال: [الهزج المخزوم]

وقد يكون بمعنى بكي، وأنشد يعقوب: [الرجز] لَـمَّا رأى الـدارَ خَـلاءً هَـنَّا وكاد أن يُظهرَ ما أَجَنَّا وقول الراعي: [الطويل]

نَعَمْ لاتَ هَنَّا إِنَّ قلبك مِشْيَحُ هُنانَةَ بالضم، أي: ما به طِرْقٌ. و إهَنَّه الله فهو مَهْنونٌ. والهنَّنَةُ: ضربٌ من القنافذ.

وأصله هَنَوْ، تقول: هذَّا هَنُكَ، أي: شيئُكَ، قال الشاعر: [السريع]

رُحْتِ وفي رجليكِ ما فيهما

وقد بَدا هَـنْك من المِشْزَر قال سيبويه: إنما سكنه للضرورة. وهما هنوان، والجمع هَنون، وربماجاءمشددًافي الشعركما شددوا لوًّا، قال الشاعر: [الطويل]

ألا ليتَ شِعري هل أَبِيتَنَّ ليلةً

وهَنِّي جَاذٍ بَيْنَ لِهُزِمَتَي هَن وفي الحديث: "مَن تعزى بعزاء الجاهلية فأعِضوه بهن انضمها، وقال أهل البصرة: هي بدل من الواو في أبيه ولا تكنوا».

وقولهم: مَن يَطُلُّ هَنُ أبيه ينتطقُ به، أي: يتقوى الإضافة: يا هني أقبل ويا هنيَّ أقبلا، ويا هنيَّ أقبلوا، بإخوته. وهو كما قال: [الطويل]

ولو شاءَ رَبِّي كَانَ أَيْرِ أَبيكمُ

طويلًا كأير الحارثِ بن سَدُوس وهو الحارث بن سدوس بن ذهل بن شيبان، وكان له أحد وعشرون ولَدا ذكرًا.

وتقول للمرأة: هَنَةٌ وهَنْتُ أيضًا بالتاء ساكنة النون، كما قالوا: بنتٌ وأختٌ، وتصغيرها هُنَئَةٌ. تردها إلى الأصل وتأتى بالهاء، كما تقول أخية وبُنية. وقد تبدل من الياء الثانية هاء فيقال: هنيهة. ومنهم من يجعلها بدلاً من التاء التي في هَنْت. والجمع هَنات ومن رد قال: هَنَهِ ات، وقال: [الطويل]

أرى ابنَ نِزَارِ جَفاني ومَلّني على هَنَواتِ شَأْنُها متتابعُ وفي فلانٍ هَناتٌ، أي: خَصَلاتُ شرٌّ، ولا يقال ذلك في الخير. وتقول: جاءني هَنه كَ، ورأيت هَناكَ، ومررت بهَنيكَ. وقد ذكرناه في (أخ). وتقول في يقول: ليس الأمر حيث ذهبتَ. ويقال: ما بالبعير النداء: يا َهَنُ أَقْبُلْ، ويا هَنان أُقبِلا، ويًا هَنونُ أَقبِلوا. ولك أن تُدخل فيه الهاء لبيان الحركة فتقول: يا هَنَهُ،

كما تقول: لِمهُ، وماليهُ، وسلطانيهُ. ولك أن تُشبع هنو : هن، على وزن أخ : كلمة كناية ، ومعناه شيءٌ ، الحركة فتولد الألف فتقول : يا هناه أقبل . وهذه اللفظة تختص بالنداء كما يختص به قولهم: يا فُلُ ويا نومان

ولك أن تقول: يا هَناهُ أقبل بهاءٍ مضمومة، ويا هَنانيه

أقبلا، ويا هَنه ناهُ أقبلوا، وحركة الهاء فيهن منكرة، ولكن هكذارواه الأخفش ، وأنشد أبو زيد في نوادره: [المتقارب]

وقد رابني قولها يا هنا

¿ ويحَكَ أَلْحَقْتَ شرًّا بِشَرّ تعني: كنامتَّه مِينَ فحققتَ الأمر. وهذه الهاء عند أهل الكوفة للوقف؛ ألا ترى أنه شبهها بحرف الإعراب هنوك وهنوات، فلذلك جاز أن تضمها وتقول في وللمرأة: يا هَنْتُ أُقبلي بتسكين النون، كما تقول: أخت وبنت، ويا هنتان أقبلا، ويا هناتُ أقبلن، ويا هَنَتاه أَقْبِلَي، ويا هَنْتَانِيه أَقْبِلا، ويا هناتوه أَقْبَلن. الفراء: يقال: ذهبت وهَنَيتُ، كناية عن فعلت، من قولك: هَدِّ.

هوا، هوى: الهواءُ ممدودٌ: ما بين السماء والأرض، والجمع الأهويَةُ. وكل خالٍ هواءٌ، قال زهير: [الوافر]

كأنَّ الرَّحْلَ منها فوقَ صَعْل من الظُّلْمانِ جُوْجُوهُ هَواءُ وقوله تعالى: ﴿ وَأَفِّدَتُهُمُّ هَوَاَ \* [إبراهيم: ٤٣] ، يقال: إنَّه

لا عقول لهم. والهَوَى مقصورٌ: هَوَى النفس: إبالمدِّ: الأحمق. ويقال: ما أدري أيُّ هَيِّ بن بَيِّ هو، والجمع الأهْواءُ. وإذا أضفته إليك قلت: هَوايَ. معناه: أيُّ الخلق هو. وهَيَّانُ بن بيَّانَ، كما يقال: وهُذَيْلٌ تقول: هَوَيَّ وقَفَيَّ وعَصَيَّ، وقال ذؤيب: اطامِرُ بن طامِر، لمن لا يُعرف أبوه. وهاويةٌ: اسمٌ من [الكامل]

> سَبَقوا هَوَيُّ وأَعْنَقوا لهَواهُمُ فَتُخُرُّموا ولكلُ جَنْبٍ مَصْرَعُ وهذا الشيء أهوى إلى من كذا، أي: أحبُّ إلى، قال الشاعر: [الكامل]

> > ولَلَيْلَةٌ منها تعودُ لنا

في غير ما رَفَثٍ ولا إثم أهوى إلى نفسي ولو نَزَحَتْ

مما مَلَكُتُ ومن بني سَهْم وهَويَبالكسر يَهوَى هَوِي، أي: أَحَبُّ. الأصمعيُّ: هَوَى بالفتح يَهْوى هُويًا، أي: سقط إلى أسفل، قال: وكذلك الهُويُّ في السير إذا مضى. وهَوَى وانْهَوَى بمعنّى. وقد جمعهما الشاعر في قوله: [الطويل] ومنزلةٍ لولايَ طِحْتَ كما هَوَى

بأجرامِهِ من قُلَّة النِّيقِ مُنْهَوِي عجبًا. و(ما) في موضع رفع. وهَوَتِ الطَّعْنَةُ تَهْوى: فتحت فاها، ومنه قول ذى الرمة: [الطويل]

٠٠٠ هنوي بين الكُنكي والكَرَاكِر وألهوى إليه بيده ليأخذه، قال الأصمعي: ألهوَيْتُ بالشيء، إذا أوْمَأْتَ به. ويقال: أهْرَيْتُ له بالسيف. الصحراءُ الواسعةُ، قال الراجز: والهُوَّةُ: الوَهْدَةُ العميقةُ. والأُهْوِيَةُ، على أُفعولة، مثلها. والمَهْوَى والمَهْواةُ: ما بين الجبلين ونحو ذلك. وتَهاوى القومُ في المَهْواق، إذا سقط بعضهم في إثر بعض، قال الشيباني: المُهاواةُ: المُلاجَّة. والمُهاواةُ: شدَّة السير. وأنشد: [الطويل] فلم تستطع مَيٌّ مُهاواتنا السُّرَى

ولا ليلَ عِيسٍ في البُرِينِ خَواضِع ومضى هَويُّ من الليل، على فَعيل، أي: هزيعٌ منهُ. واسْتهواهُالْشَيطان، أي: اسْتَهامَهُ. أبوعبيد: الهَوْهاءةُ أوهاؤُما وهاؤُنَّ تقيم الهمزة في هذا كله مُقامَ الكاف.

أسماء النار، وهي معرفة بغير ألفٍ ولام، قال تعالى: ﴿ فَأَمُّهُم هَاوِيَةٌ ﴾ [القارعة: ٩] . يقول: ممُّ مُتَّقَرُّهُ النار .

والهاويَةُ: المَهْواةُ، وقال: [السريع] ليا عمرُو لو نالَتْكَ أَرْماحُنا

كنتَ كمن تهوى به الهاوية وتقول: هَوَتْ أُمُّه فهي هاويَةٌ، أي: ثاكِلةٌ، قال كعب بن سعد الغَنُويُّ يرثى أخاه: [الطويل] هَوَتْ أُمُّهُ ما يبعثُ الصبحُ غادِيًا

وماذا يُؤدِّي الليلُ حين يَعُوبُ والهَواهي: الباطلُ واللغوُ من القول، قال ابن أحمر: [الطويل]

أفي كل يومِ تَدْعُوانِ اطِبَّةً إلى وما يُجْدُون إلا الهواهيا الكسائي: يقال: يا هَيِّ ما لي؟! لا يهمز، معناه: يا

 هوأ: فلانٌ بعيدُ الهَوْءِ بالفتح، أي: بعيد الهمَّةِ، تقول منه: هاءَالرجلُ، وإنه لَيَهوءُ بنفسه، أي: يسمو بها إلى المعالى والعامة تقول: يَهوى بنفسه. أبو زيد: هُؤْتُ بِهِ خِيرًا، إذا أَزْنَنْتُهُ بِهِ. والمُهْوَأَنُّ بِضِم الميم.

في مُنهوأَنّ بالدَّبِي مَنْبُوش وقولهم: هاءِيا رجلُ، بكسر الهمز، معناه: هَاتِ، وللمرأة: هائي بإثبات الياء، مثل: هاتي، وللرجلين والمرأتين: هائيا، مثل هاتيا، وللرجال: هاءُوا، وللنساء: هائينَ تقيم الهمزة في هذا مُقامَ التاء. وإذا قلت: هاءَ يا رجلُ بفتح الهمزة، كان معناه: هاك، وللاثنين: هاؤما، وللجميع هاؤم، مثل: هاكُما وهاكُمْ. وللمرأة: هاءِ بالكسر بلا ياء، مثال: هَاكِ وللنساء: هَأَنَ، مثال: هَعْن، بالتسكين، وإذا قيل لك وتهويدُ الشراب: إسكارُهُ. والتهويدُ: أن يصيَّرَ هاءَ –بالفتح–قلت: ما أهاءُ؟ أي: ما آخُذُ؟ وما أُهاءُ، |الإنسان يهودِيًّا، وفي الحديث: «فأبَواهُ يُهؤدانِه».

والهَوادةُ: الصلحُ والميلُ. والمُهاوَدَةُ: المصالحةُ والممايلةُ. والهَوَدَةُ، بالتحريك: السَّنامُ، والجمع

هَوَدٌ، وقال الشاعر: [الرجز]

كُومٌ عليها هَودٌ أنْضادُ

 هوذ: الهَوْذَةُ: القَطاةُ، وبها سمِّي الرجلُ هَوْذَةَ، قال الأعشى: [البسيط]

مَن يلقَ هَوْذَةَ يسْجُدُ غيرَ مُتَّئِب

إذا تَعَمَّمَ فوقَ التاج أو وَضَعا هور: هارَ الجَرْفُ يَهورُ هَوْرًا وهُؤورًا، فهو هائرٌ. ويقال أيضًا: جرفٌ هارٍ، خفضوه في موضع الرفع وأرادوا هائِرٌ، وهو مقلوب من الثلاثي إلى الرباعي، كما قلبوا: شائك السلاح إلى: شَاكِي السلاح. وهوَّرْتُهُ فَتَهَوَّرَ. وانْهارَ، أي: انْهَدَمَ. وهُرْتُهُ بالشيء، أي: اتَّهمته به، والاسم الهُورَةُ. والتَّهَوُّرُ: الوقوع في الشيء بقلَّة مبالاة ، يقال : فلانٌ مُتَهَوِّرٌ . وتَهَوَّرَ الليلُ :

واَهتَوَّرَ الشيءُ: هلك. والتَّيهورُ من الرمل:

كيف اهتدت ودونها الجزائر وعَـقِـصٌ مـن عـالـج تَــيـاهِــرُ صَمِّي لِمَا فَعَلَتْ يَهُودُ صَمَام اللهُوسُ: اللَّهُ، يَقَالُ: هُسْتُ الشيءَ وهُودٌ: اسم نبيٌّ، ينصرف، تقول: هذه هُودٌ، إَذا أَهُوسُهُ، حكاه أبو عبيد عن الأصمعي. والهَوْسُ أردْت سورة هُودٍ. وإن جعلت هُودُل اسم السُّورة لم أيضًا: الطُّؤُفان بالليل والهَوْس: شَدة الأكل.

وفيه لغةٌ أخرى، هَأَ يا رجل بهمزةٍ ساكنة، مثل هَعْ، الرُّوزيُّدُ، مثل الدبيب. وأصله من الهَوادَةِ. وفي أي: خذْ، وأصله: هاءُ أسقِطت الألف لاجتماع الحديث: «أسرِعوا المشيَ في الجنازة ولا تُهَوِّدوا كما الساكنين، وللمرأة هاتي، مثل: هاعي، وللرجلين تُهَوِّدُ اليهودُو النصاري». وكذلك التهويدُ في المنطِّق، والمرأتين: هاءًا، مثال: هاعا، وللرجال: هاءوا، |هوالساكنُ، يقال: غِناءٌمُهَوَّدٌ. والتهويدُأيضًا: النومُ.

> على مالم يسمَّ فاعله ، أي: ما أعطَى . هوب: الهَوْبُ: البعد، تقول: تركته في هَوْب،

أي: بحيث لا يُدرى أين هو. أبو عبيد: الهَوْبُ: الرجل الأحمق الكثير الكلام. والهَوْبُ: وَهَجُ النار. هوج: رجلٌ أهْوَجُ بيِّن الهَوَج، أي: طويلٌ وبه تسرُّعٌ | وتسكّن الواو فيقال: هَوْدَةٌ. وحمقٌ. والهَوْجاءُ: الناقة التي كأنَّ بها هَوَجًا من

شُرعتها. والهَوْجاءُ: الربح التي تقلع البيوت، والجمع هُوجٌ . هود: هاد يَهودُ هَؤدًا: تابَ ورجع إلى الحقّ، فهؤ

هائدٌ وقومٌ هُودٌ. مثل حَائِلِ وحُوْلٍ، وَبَازِلٍ وبُزْلٍ، وقالِ أعرابيٌّ : [السريع] إنَّى امْسرُولٌ مسن مَسدَّجِسهِ هَسائِسدُ

قال أبو عبيدة: التَّهَوُّدُ: التوبة والعمل الصالح. ويقال أيضًا: هادَ وتَهَوَّدَ، إذا صاريهوديًا. والهُودُ: اليهودُ. وأرادوا باليهود: اليهودِيِّينَ، ولكنهم حذفوا ياء

الإضافة كما قالوا: زنْجِيُّ وزِنْجٌ. وإنَّماعُرِّف على هذا الحدِّ فجمع على قياس شعيرةٍ وشعيرٍ ، ثم عرِّف الجمع |أي : مضى أكثره وانكسر ظلامه . وتَهَوَّرَ الشتاء : ذهب بالألف واللام، ولولا ذلك لم يُجز دخول الألف أكثره وانكسر برده.

واللام عليه؛ لأنَّه معرفة مؤنَّث، فجرى في كلامِهمُ مجرى القبيلة، ولم يُجْعَلْ كالحيِّ. وأنشد عليُّ بن المشرف، قال العجاج: [الرجز] سُلَيْمانَ النَّحوي للأسود بن يعفُر: [الكامل] فَرَّتْ يَهُودُ وأَسْلَمَتْ جِيرَانَهَا

تصرفه، وكذلك نوحٌ ونونٌ. والتَّهويدُ: المشي والهَوَّاسُ: الأسد، قال الكميت: [الطويل]

من الجنون.

هو الأضْبَطُ الهَوَّاسُ فينا شَجاعَةً

وفيمن يُعاديهِ الهجَفُ المُنَقَّلُ ويقال: الهَوْسُ: المشيُّ الذي يعتمد فيه صاحبه على | الأرض اعتمادًا شديدًا، ومنه سمَّى الأسدُالهَوَّاسُ . | بقلَّة مبالاةٍ .

والهَوْسُ: السَّوقُ الليِّنُ، يقال: هُسْتُ الإبلَ فهاسَتْ، أي: ترعى وتسير، وإنَّما شُبِّه هَوَسانُ الناقةِ بهَوَسانِ الأسدِ؛ لأنَّها تمشى خُطوةً وهي ترعى، قال الفراء: الهَوِسَةُ: الناقةُ الضَّبِعَةُ. والهَوَسُ بالتحريك: طَرَفٌ إلى وكذلك مكانَّمَهالٌ، قال الهذليُّ: [المتقارب]

> هوش: الهَوْشَةُ: الفتنةُ والهَيْجُ والاضطراب، يقال: قدهَوَّشَ القومُ. وكذلك كلَّ شيء خلطته فقد هَوَّشْتَهُ ، قال ذو الرمة يصفُ المنازلَ، وأنَّ الرياح قد خَلَّطَتْ بعض آثارها ببعض: [الطويل] تَعَفَّتُ لِتَهْتانِ الشِّتاءِ وهَوَشَتْ

بها نائجاتُ الصيفِ شرقِيَّةً كُدْرا وفي حديث ابن مسعود رضى الله عنه: ﴿إِيَّاكُمْ وهَوَشَاتِ الليل وهَوَشَاتِ الأسواق». وقول [الطويل] الراجز:

قد هَـؤشَتْ بُطونُها واحْقَـوْقَـفَتْ أي: اضطربت من الهزال. وكذلك هاش القوم [المتقارب] يَهُوشُونَ هَوْشًا . وقدتُهَوَّشُوا . وفي الحديث: «مَن أصاب مالاً من مَهاوِشَ أذهبه الله في نَهابِرَ». فالمَهاوِشُ : كلُّ مالِ أصيب من غير حِلِّهِ، كالغصب والسرقة ونحو ذلك. ويقال للعدد الكثير: هَوْشٌ. والهُواشاتُ بالضم: الجماعات من الناس ومن الإبل إذا جمعوها فاختلط بعضها ببعض.

 هوع: هاع يَهوع هَواعًا وهَنِعوعَةً ، أي: قاء ، يقال: لْأُهَوِّعَنَّهُ ما أكل ، أي : لأَقَيِّنَنَّةُ ، والتَّهَوُّعُ : التقيُّؤُ . وهاعَ القومُ بعضهم إلى بعض، أي: همُّوا بالوثوب.

 هوف: الهَوْفُ: الريحُ الحارَّةُ، قالت أم تأبط شرًا: واابناه ليس بعُلفوف، تلفههُوف، حُشِي من صوف.

■هوك: التَّهَوُّكُ: التحيُّرُ، وفي الحديث: ﴿متهوكونَ

أنتم كماتهوكتِ اليهودُ والنصاري، ، قال ابن عون : فقلت للحسن: ما متهوكون؟ قال: متحيرون. والتَّهَوُّكُ أيضًا: مثل التهوُّر، وهو الوقوع في الشيء

 هول: هالله الشيء يهوله هؤلاً ، أي: أفزعه. ومكانًا مَهِيلٌ ، أي: مَخوفٌ، قال رؤبة: [الرجز]

مَهيلُ أفيافِ لها فيوفُ أجاز إلينا على بُعدِه

مَهاويَ خَرْقِ مَهابِ مَهالِ وهُلْتُهُ فَاهْتَالَ : أَفْرَعْتُهُ فَفْرَعٌ. وَالتَّهْوِيلُ : التَّفْزِيعِ.. والتَّهاويلُ: ما هالَكَ من شيء. وهَوَّلَ القومُ على الرجل، قال أبو عبيدة: كان في الجاهلية لكلِّ قوم نارٌ وعليها سَدَنَةٌ ، فكان إذا وقع بين رجلين خُصُومة جاء إلى النار فيحلف عندها، وكان السدنةُ يطرحون فيها مِلحًا من حيث لا يشعر ، يُهَوِّلُونَ بِها عليه ، قال أوس:

كما صَدَّ عن نارِ المُهَوَّلِ حالِفُ واسم تلك النار الهُولَةُ بالضم، قال الكميت:

كَهُولَةِ ما أَوْقَدَ المُحلِفونَ

لدى الحالفين وما هَوَلوا والتَّهاويلُ أيضًا: الألوان المختلفة، من الأحمر والأصفر والأخضر. وهَوَلَتِ المرأةُ، إذا تزيَّنت بِحَلْيها ولِياسها. أبو زيد: تَهَوَّلْتُ للناقة تَهَوُّلاً ، إذا تذاءبْتَ لها، وقد فسَّرناه في الذنب. والهالَةُ: الدارَّةُ حول القمر . والهَوَلُوَل : الرجل الخفيف .

 هوم: هَوَّمَ الرجلُ، إذا هَزَّ رأسه من النعاس، وقال الشاعر: [البسيط]

ما تَطْعَمُ العينُ نومًا غيرَ تهويم وقدهَوَّمنا .

هون: الهَوْنُ: السكينةُ والوقار. وفلان يمشى على

وهيَّأتُ الشيءَ: أصلحته.

الأرض هَوْنًا. والهَونُ: مصدر هانَ عليه الشيءُ، أي: خفَّ. وهَوَّنَهُ الله عليه، أي: سهَّله وخفَّفه. وشيءٌ

هَيْنٌ، على فَيْعَلِ، أي: سهلٌ. وهَيْنٌ، مخفَّفٌ،

والجمع أهوناءُ. كما قالوا: شيءٌ وأَشْيِئاءُ، على

أَفْعِلاَءَ، وقومٌ هَيْنُهِ نَ لَيْنُونَ. والهُونُ بالضم: الهَوانُ. والهُون بالضم: الهَوَانُ، وهُون بن خُزَيمة بن

مدرِكة بن إلياس بن مضر: أخو كنانة وأسد. وأهانَهُ: استخفَّ به، والاسم الهوانُ والمَهانَةُ، يقال:

رجلٌ فيه مَهانَةٌ ، أي : ذُلُّ وضعفٌ . واستهانَ به وتهاونَ به: استحقره.

وقوله: [المنسرح]

ولا تُهينَ الفقيرَ عَلَّكَ أَنْ تركع يومًا والدهر قد رفعة

أراد لا تُهينَنْ، فحذف النون الخفيفة لمَّا استقبلها ساكن. ويقال: المش على هَينتِكَ، أي: على رِسْلكَ. وكانت العرب تسمِّي يوم الاثنين: أهْوَنَ، في أسمائهم

القديمة . أنشدني أبو سعيد السِّير افِيُّ قال : أنشدني ابنُ دريد لبعض شعراء الجاهليّة: [الوافر]

أوّمه أن أعهش وأنَّ يومى

بالرَّلَ أو بالهـون أو جُبَادِ أَمِ السَالِي دُبَادٍ أَمْ فَيَوْمِي

بسمؤنس او عَـرُوبَـةَ أو شِـيَـاد والهَاوَن أُ الذي يُدَقُّ فيه ، معرَّب ، وكان أصله هاؤؤن ؟

لأنَّ جمعه هَوَاوِين مثل قانونٍ وقوانينَ، فحذفوا منه الواو الثانية استُثقالاً، وفتحوا الأولى لأنَّه ليس في

هوه: رجلٌ هُؤهَةٌ بالضم، أي: جبانٌ.

هيا: هَيَا: من حروف النداء، وأصلها أَيّا، مثل هَرَاقَ

وأَرَاقَ، قال الشاعر: [الكامل]

كلامهم فاعُلٌ بالضم.

ويسقسول من طربٍ هَسيَا رَبَّا هيأ: قولهم: يا هَيْءَما لي؟! كلمة أَسَفٍ وتَلَهُّفٍ.

وأنشد الكسائي: [الكامل]

يا هَيْءَ ما لي من يُعَمَّرُ يُفْنِهِ مَرُ الزمان عليه والتَّقْليبُ والهَيْئَةُ: الشارَةُ، وفلان حسنُ الهَيْئَةِ والهيئةِ. أبوزيد: هِئْتُ للأمر أَهِيءُ هَيْئَةَ وتَهَيَّأْتُ تَهَيُّؤًا بِمعنَى، قال الأخفش: قرأ بعضهم: (وقالت هئت لك) [بوسف: ٢٧] بالكسر والهمز، مثال هِعْتُ، بمعنى تَهَيِّأْت لك.

 هيب: الهَنِيَةُ: المُهابَةُ، وهي الإجلال والمخافة. وقدهابَهُ يَهابَهُ ، الأمرمنه هَبْ ، بفتح الهاء ؛ لأنَّ أصله : هَات، سقطت الألف لاجتماع الساكنين. وإذا أخبرتَ عن نفسك قلت : هِبْتُ . وأصله هَيبْتُ ، بكسر الياء، فلما سكنت سقطت لاجتماع الساكنين، ونُقِلَتْ كسرتها إلى ما قبلها، فقِسْ عليه. وهذا الشيءُ مَهيبَةٌ

لك. وتَهَيَّبْتُ الشيءَ، وتَهَيَّبَني الشيءُ، أي: خفته

وخوَّفني، قال ابن مُقْبل: [البسيط] وما تَهَيَّبني المَوْماةُ أركبُها

إذا تُجاوبَتِ الأصداءُ بالسَّحَرِ وَهَيَّئِتُ إليه الشيءَ، إذا جعلته مَهيبًا عنده. ورجلٌ مَهِيبٌ، أي: تهابه الناس؛ وكذلك رجلٌ مَهوبٌ، ومكانٌ مَهوبٌ، بُني على قولهم: هُوبَ الرجلُ، لمَّا نقل من الياء إلى الواو فيما لم يسمَّ فاعله. وأنشد الكسائي: [الطويل]

ويأوي إلى زُغْب مساكينَ دونَهم فَلا لا تَخطاهُ الرِّفاقُ مَهوبُ

والهَيوبُ: الجبان الذي يهاب الناس، وفي الحديث: «الإيمان هَيوبٌ»، أي: إنَّ صاحِبَهُ يهاب المعاصى، ورجلٌ هَيُوبَةٌ وهَيَّابَةٌ وهَيَّابٌ وهَيِّبانٌ بكسر الياء، أي: جبان متهيِّب، وأهاب الرَّاعي بغنمه، أي: صَاحَ بها لِتَقِفَ أو لترجع، وأهَابَ بالبعير، وقال الشاعر طرفة:

[الطويل]

تَريعُ إلى صوتِ المُهيب وتتَّقي بِذِي خصَلِ رَوْعاتِ أَكْلَفَ مُلْبِدِ

[المتقارب]

أجازَ إلينا على بُعدِهِ

مَهاوِيَ خَوْقٍ مَهَابٍ مَهالِ وهابِ: زجرٌ للخيل، وهَبِي مثلُّهُ، أي: أقبلي، وقال: [الوافر]

نُعَلِّمُهَا هَنِي وهَلاَ وأَرْحِبْ هیت: هَیّت به وهوئت به، أي: صاح به ودعاه، وقال: [الرجز]

لَوْ كَانَ مَعْنِيًا بِهِا لَهَيْنًا وقال الراجز:

تَرْمِي الأَمَاعِينَ بِمُجْمَرَاتِ والرجُسلِ رُوْحِ مُسجَسنَّ بَساتِ يَسحُدُو بِهَا كُلُّ فَتَى هَيَاتِ وقولهم: هَيْتَ لك، أي: هلُّمَّ لك، قال الشاعر في على بن أبي طالب رضى الله عنه: [مرفل الكامل] أبُلِغُ أميسرَ السموْمِسنيـ

نَ أخا العراق إذا أتيتا العراق وأهلك سِلْمُ إليك فَهَيْتَ هَيْتا

أي: هَلُمَّ وتَعَالَ. يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث، إلا أن العدد فيما بعده ، تقول : هَيْتَ لكما ، وهَيْتَ لَكُنَّ. والْهَوْتَةُ بالفتح: المنخفضُ من الأرض. وكذلك الهُوتَة بالضم. وهِيْتُ بالكسر: اسم بلدِعلى الفرات، قال الأصمعي: أصلها من الهُوَّة. وتقول: هاتِ يا رجل بكسر التاء، أي: أعطني، وللاثنين: هاتِيا مثل آتِيا، وللجمع: هاتُوا، وللمرأة: هاتِي بالياء، وللمرأتين: هاتِيا، وللنساء: هاتينَ: مثل عاطينَ . وتقول : هاتِ لاهاتَيْتَ ، وهاتِ إن كانت بك مُهاتاةً . وماأهاتيكَ ، كماتقول : ماأُعاطِيكَ . ولايقال

منه: هاتَنِتُ ، ولا يُنهى بها ، قال الخليل: أصل هَات

مِن آتَى يُؤْتِي، فقلبت الألف هاء.

ومكانٌ مَهابٌ، أي: مَهوبٌ، قال الهذليّ: عهيث: أبوزيد: هِثْتُ له هَيْثًا وهَيَثَانًا: إذا أعطيته شيئًا يسيرًا. والهَيْثُ: الحركة، مثل الهَيْش، قال الأصمعى: الهَيْئةُ: الجماعة من الناس، مثل الهَيْشَة. هيج: هاجَ الشيءُ يَهيجُ هَيْجًا وهَيَجانًا، والهتاجَ وتهَيَّجَ، أي: ثارَ. وهاجَهُ غيرُهُ؛ يتعدى والايتعدى. وهيَّجَهُ وهايَجَهُ بمعنَّى . والهائج : الفحل الذي يشتهي الضراب. وهاجَ النبتُ هياجًا، أي: يبس. وأرضٌ هائجَةٌ: يبس بقلها أو اصفرٌ. وأهاجَت الريحُ النبت: أيبسته. وأهْيَجْنا الأرض، أي: وجدناها هائجة النبات، قال رؤبة: [الرجز]

وأُهْبِج الخَلْصَاءَ من ذات البُرَقْ وهاجَ هائجُهُ، أي: ثار غضبه. وهَدَأَ هائِجُهُ أي: سكنت فَوْرته. والهَيْجاء: الحرب يمدّ ويقصر. ويومُ الهِياج: يوم القتال. وتهايَجَ الفريقان: إذا تواتُبا للقتال. وناقةٌ مِهْياجٌ، أي: نَزوعٌ إلى وطنها.

 هيد: هِذْتُ الشيءَ أهيدُهُ هَيْدًا: حرَّكتُهُ. وفي الحديث: (هِذْهُ)، يعنون به المسجد، أي هُدَّهُ ثم أصلِحُهُ. وتقول: ما يَهيدُني ذلك، أي: ما يزعجني وما أكترث له و لا أباليه قال يعقوب: لا ينطق بيهيد إلا بحرف جحد. والهَيْدانُ: الجبانُ. وهَيْدِ وهادِ: زجرٌ للإبل. وأنشد أبو عمرو للقتَّال الكلابي: [الرجز] وقد حَدَوْناها بِهَا شِهُ وَهَالا حتَّى يُرَى أَسْفَلُهَا صارَ عَلا وقولهم: ماله هَيْدُ والهادُّ ، أي ما يقال له هَيْدِ و الهادِ . وأنشد لابن هَرْمة : [البسيط] حتّى استقامت له الآفاق طائعة

فما يُقالُ له هَيْدٌ ولا هادُ أي: لا يحرك ولا يمنع من شيء ولا يُزجر عنه، تقول منه: هِدْتُ الرجل وهَيَّدْتُهُ ، عن يعقوب . هير: هَيَّرْتُ الجُرُفَ فَتَهَيَّرَ: لغة في هؤرتُهُ فَتَهَوَّرَ.

ويقال للشمالِ: هِيرٌ وهَيْرٌ عن الفراء، لغة في إيْرٍ وأيْرٍ مثل أَرَاقَ وهَرَاق. واليَهْيَرُّ بتشديد الراء: صمغُ

بينهم، وهو خلاف التمايطِ.

هيع: هاغ يَهيعُ هُيوعًا، أي: جَبُنَ. ومنه قول

الطرماح: [الطويل]

إذا جَعَلَتْ خُورُ الرجالِ تَهِيعُ وفيه لغة أخرى: هاعَ يَهاعُ هَيْعًا وهَيَعانًا ﴿ وَالْهَيْعَةُ : سيلان الشيء المصبوب على وجه الأرض مثل المَيْعَةِ. وقد هاعَ يَهيعُ هَيْعًا ورصاصٌ هائعٌ في المِذْوَبِ. وانْهاعَ السرابُ: جرى. ورجلٌ هاعُ لاعٌ، وهائعٌ لَائعٌ، أي: جبانٌ جَزوعٌ. وامرأةٌ هاعَةٌ لاعةٌ.

والهائعةُ: الصوتُ الشديد. والهَيْعَةُ: كل ما أفزعك من صوتٍ أو فاحشة تُشاع، قال الشاعر: [البسيط]

إن يَسْمَعُوا هَيْعَةً طاروا بها فرحًا منِّي وما سمعوا من صالحٍ دفنوا والمَهْيَعَةُ، هي الجُحْفَةُ، ميقاتُ أهل الشامّ.

 هيغ: قال ابن السكيت: يقال إنَّهم في الأهْيَغَين \* أي: الخصبِ وحُسنِ الحال، قال: ويقال عام الهيعُ : إذا كان مخصِبًا كثير العشب. وهَيَغْتُ الثَّريدةَ، إذا أكثرت ودَكها. ووقع فلانٌ في الأَهْيَغَيْنِ، أي: في الأكل والشرب.

 هيف: الهَيْفُ مثل الهُوفِ، وهي ريحٌ حارَّةٌ تأتي من قِبَل اليمن، وهي النكباء التي تجري بين الجَنوب والدُّبور من تحت مجرى سهيْل، وقال الشاعر:

وصَوَّحَ البَقْلَ نأَجٌ تجيء به هَيْفٌ يَمانِيَةٌ في مَرُها نَكُبُ وفي المثل: ذهبتْ هَنِفٌ لأديانها، أي: لعاداتها؛ لأنَّهَا تَجْفُفُ كُلُّ شِيءً وتيبِّسه. وتَهَيَّفُ الرجل من الهَيْفِ، كما يقال: تَشَتَّى من الشتاء. والهافَةُ من النوق: التي تعطش سريعًا، وهو من الياء، وكذلك المِهْيانُ. والهتانُ، أي: عطش، قال الأصمعي: رجلٌ هَيْفانٌ، أي: عطشانٌ. والمِهْيَافُ: السريع

أَطْعَهْتُ دَاعِيَّ مِن البَهْيَرُ فظُلَّ يَعُوِي حَبَطًا بِشَرُّ خَلْفَ اسْتِهِ مثلَ نَقِيقِ الهِرَّ

الطلح. عن أبي عمرو، وأنشد: [الرجز]

وهو يَفْعَلُّ؛ لأنه ليس في الكلام فَعْيَلُّ، وقال الأحمر: الحجر اليَهْيَرُ: الصُّلبُ. ومنه سمِّي صمغ الطلح يَهْيَرُا، قال أبو بكر بن السراج : وربما زادوا فيه الألف فقالوا: يَهْيَرًى، قال: وهو من أسماء الباطل. وقولهم: أكذب من اليَهْيَرٌ، وهو السراب.

 هيس: الهَيْسُ: السير الشديد، أيّ ضربِ كان، وأنشد: [الرجز] إحدى لياليكِ فهيسِي هِيْسِي

لا تَنْعَمِي اللَّهَ بِالنَّهُ بِالنَّعْرِيسِ قال الأصمعيّ: يقال: حَمَلَ فلانٌ على عسكرِهِم فهاسَهُمْ، أي: داسهم، مثل حاسَهُم. والأهيسُ الشجاع، مثل الأحْوَسِ. والهَيْسُ: اسمُ أداةِ الفدَّان كلّها .

 هيش: قال الأصمعي: الهَيْشَةُ: الجماعةُ من الناس. والهَيْشَةُ مثل الهَوْشَةِ. وهاشَ القومُ يهوشونَ هَيْشًا: إذا تحرَّكوا وهاجوا، قال الشاعر: [البسيط] مِشْتُمْ علينا وكنتم تُكتَفون بما

نعطيكُمُ الحَقُّ منَّا غير منقوص هيض: هاضَ العَظْمَ يَهيضُهُ هَيْضًا، أي: كسره بعد

الجبور، فهو مَهيضٌ. والْهتاضَهُ أيضًا فهو مُلهَتاضٌ ومُنْهاضٌ، قال رؤبة: [الرجز] هَاجَكَ مِن أَدْوَى كَمُنْهَاضِ الفَكَكُ

لأنه أشدُّ لِوَجَعِهِ. وكلُّ وجع على وجع فهو هَيْضٌ، يقال: هاضَني الشيءُ: إذا ردُّك في مرضَّك. ويقالُّ:

بالرجل مَنِضَةٌ، أي: به قُياءٌ وقيامٌ جميعًا. هيط: الهِياطُ والمُهايَطَةُ: الصياح والجَلَبة ، يقال:

وقع القوم في هِياطٍ ومِياطٍ. قال الفراء: تهايَطَالقومُ: إذا اجتمعوا وأصلحوا أمرهم العطش. وأهافَ القومُ، أي: عطشت إبلهم، قال

الراجز:

وقد أهافُوا زَعَمُوا وأنوعوا الكما أَذْنَفَتْ هَيْمَاء ثم اسْتَبَلَّتِ و الهَيَفُ بالتحريك: ضُمْرُ البطن والخاصرة. ورجلٌ إو الهَيْماءُ أيضًا: المفازة لا ماء بها. و الهَيامُ بالفتح: أَهْيَفٌ وامرأةٌ هَيْفاءُ، وقومٌ هيفٌ. وفرسٌ هَيْفاءُ: الرملُ لا يتماسك أن يسيل من اليد لِلينِهِ. ومنه قول ضامرةٌ. و هافَالعبدُ، أي: أبَقَ.

هيق: الهَيقُ: الظليمُ، وكذلك الهَيْقَمُ والميم يجتابُ أصلًا قالِصًا مُتَنبِّذًا

مكان.

 هيم: الهامَةُ: الرأس، والجمع: هامٌ. و هامَالُلقوم: رئيسُهم. والهامَةُ من طير الليل، وهو الصَّدى، والجمع: هامٌ قال ذو الرمة:

قد أغْسِفُ النازِحَ المجهولَ مَعْسِفُهُ

في ظِلُّ أُخْضَرَ يدعو هَامَهُ البومُ وكانت العرب تزعم أن روح القتيل الذي لايدرك بثأره تصير هامة فترقُو عند قبره ، تقول : اسقوني اسقوني ، فإذا أُدرِكَ بثأره طارت. وهذا المعنى أراد الشاعر بقوله: [الطويل]

ومنا الذي أبكى صُدَيٌّ بن مالِكِ

ونفَّرَ طيرًا عن جُعادَةَ وقّعا يقول: قتل قاتلَه فنفرت الطيرُ عن قبره. و هامَ على وجهه يَهيمُ هَنِمًا وهَيمانًا: ذهب من العشق أو غيره. وقلبٌ مستهامٌ أي: هائِمٌ. والهُيامُ بالضم: أشدُّ العطش. و الهُيامُكالجُنون من العشق. و الهيامُ: داءٌ يأخذ الإبل فتهيمُ في الأرض لا ترعى، يقال: ناقةٌ

[هَيْماءُ، قال كثير: [الطويل]

لبيد: [الكامل]

بعُجوب أنقاء يميل هيامُها هيل: هِلْتُالدقيق في الجراب: صببته من غير كَيْلِ. والجمع: هُيُم، مثل قُذَالٍ وقُذُلٍ و الهِيامُ بالكسر: وكلُّ شيء أرسلته إرسالًا، من رمل أو تراب أو طعَّام الإبل العِطاش، الواحد: هَيْمانُ. وناقةٌ هَيْمي، مثل ونحوه، قلت: هِلْتُهُ أهيلُهُ هَيْلًا، فانْهالَ، أي: جرى عطشان وعَطْشى، قال الأصمعي: الهَيْمانُ: وانصبُّ. وفي المثل: أَراكِ مُحْسِنَةً فَهِيلِي. و تَهَيَّلَ: العطشان. ومن الداء مَهْيومٌ. وقومٌ هِيمٌ اي: تَصَبَّبَ. و أَهَلْتُ الدقيق لغة في هِلْتُ، فهو مُهالٌ عطاشٌ. وقد هاموا هُيامًا. وقوله تعالى: ﴿فَشَرِبُونَ و مَهيلٌ. ويقال للرجل إذا جاء بالمال الكثير: جاء أشْرُبَ ٱلْمِيكِ [الواقعة:٥٥] ، هي الإبل العطاش، ويقال بالهَيْلِو الهَيْلُمان قال أبو عبيد: أي: بالرمل والريح. الرمل، حكاه الأخفش، قال الشيباني: التَّهَيُّمُ: مشيةٌ وهيلانغي شعر الجعدى: حي من اليمن، ويقال: هو حسنةً. و هُيَيْمَاء: ماءةٌ لبني مُجاشع، يمدُّ ويقصر، قال مجمّع بن هلال: [الطويل]

وعَاثِرَةِ يومَ الهُيَيْمَى رأيتها

وقد ضمّها من داخل الحُبِّ مَجْزَعُ ■ هيه: هَيْهاتَ: كلمةُ تبعيدٍ، قال جرير: [الرجز] فَهَيْهِاتَ هَيْهِاتَ الْعَقِيقُ وأَهْلُهُ وهَيْهَاتَ خِلُّ بِالْعَقِيقِ نُحَاوِلُهُ والتاءُ مفتوحةٌ مثل: كيفَ، وأصلها هاءٌ؛ وناسٌ يكسرونها على كلِّ حال، بمنزلة نون التثنية، وقال الراجزيصف إبلا قطعتْ بلادًاحتَّى صارت في القِفَار: [الرجز]

يُصْبِحُنَ بِالقَفْرِ أَتَاوِيَّاتِ هَيْهَاتِ مِن مُصْبَحِهَا هَيْهَاتِ هَيْهَاتِ حَجْرٌ من صُنَيْبِعَاتِ وقد تُبدل الهاء الأولى همزة فيقال: أيهات، مثل: هَراقَ وأَراقَ، قال: [المنسرح]

أبنهات منك الحياة أبهاتا قال الكسائي: ومن كسر التاء وقف عليها بالهاء فقال هَيْهَا ﴾ ومن نصبها وقف بالتاء، وإن شاء بالهاء، وقال الله عنها الله الله ومن نصبها وقف بالتاء، وإن شاء بالهاء، وقال الألف، وإن جعلت الألف والتاء زائدتين بقي الاسمُ التاء التي فيها تاء الجمع التي للتأنيث، قال: ولا يجوز على حرف واحد. والعرب والعُزَّى؛ لأن لأتَ وكَيْتَ لا يكون الله في اللاتِ والعُزَّى؛ لأن لأتَ وكَيْتَ لا يكون

حرف الهاء

## حرف الواو

وَا: وَا: حرفُ الندبةِ، تقول: وازَّنِدَاهُ. ويقال أيضا: وَنِكَأَنْ مَن يكن له نَشَبٌ يُحْ يا زَيْدَاهُ. و(الواو): من حروف العطف، تجمع الشيئين ولا تدلُّ على الترتيب، وتدخل عليها ألفُّ قال الكسائي: هو وَيْكَ أدخل عليه أَنْ، ومعناه: ألم الاستفهام كقوله تعالى: ﴿ أَرْ عِجْبُتُمْ أَن جَآءَكُمُ ذِكْرٌ مِن أَتر ، وقال الخليل: هي وَي مفصولة ، ثم تبتدئ فتقول: رَّيِّكُو﴾ [الأعراف :٦٣] ، كما تقول: أفعجبتم. وقد كأن. تكون بمعنى مَعَ، لما بينهما من المناسبة ؛ لأن مع - وأب: الوَأُبُ: الانقباض والاستحياء، تقول منه: للمصاحبة، كقول النبي عَلِيْهُ: "بُعِثْتُ والساعة وأَبَ يَثِبُ وأَبَاو إِبَةً. ونكح فلانٌ في إبَّةٍ، وهو العاروما كَهَاتَيْنِ " وأشار إلى السَّبابة والوسطى، أي: مع أيُسْتَحْيَا منه والهاء عوض من الواو، قال الشاعر: [ذو

> وقد تكون الواوللحال كقولهم: قمتُ واصُكُ وجهه، أي: قمت صَاكًّا وجهه، وكقولك: قمت والناس قُعُودٌ. وقد يُقْسَمُ بها، تقول: والله لقد كان كذا. وهو نحو: **واللهِ،** وحَيَاتِك، وأبيك.

> ويفعلون والعلوا. وقد تكون الواو ذائدةً، قال الأصمعيّ: قلت لأبي عمرو: قوَّلهم رَبُّنَا ولك الحمد؟ فقال: يقول الرجل للرجل: بِعْنِي هذا الثوبَ، فيقول: وهو لك، وأظنه أراد: هو لك. وأنشد الأخفش: [الكامل]

فإذا وذلك يا كُبَيْشَةُ لم يكن

إلا كَلَمَّةِ حالِم بخيالِ كأنه قال: فإذا ذلك لم يكن، وقال آخُر: [البسيط] قِفْ بالديار التي لم يعفُها القِدَمُ

يريد: بلى غَيَّرَهَا. وقوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا جَآءُوهَا الصخرة تُمسِّكُ الماء. وَفُتِحَتُّ أَبُوْبُهُا﴾ [الزمر:٧٣] فقديجوز أن تكون الواو هنا زائدة. و(وَيْلِكُ) كلمة مثل: وَيْبَ ووَيْحَ، والكاف في القبر وهي حيَّةٌ. وكانت كِنْدَةُ تَيْدِ البنات، قال للخطاب، قال الشاعر: [الخفيف]

بَبْ ومن يَفْتَقِرْ يَعِشْ عَيْشَ ضُرِّ

الرّمّة][الوافر] إذا المَرَثِيُّ شَبَّ له بَناتُ

عَسَبْنَ برأسه إِسَة وعادا

قال أبو عمرو: تغدَّى عندِي أعرابيٌّ فصيح من بني بدلٌ من الباء، وإنما أَبْدِلَ منه لقرّبه منه في المخرج، إذ أسد، ثم رفع يده، فقلت له: ازْدَدْ، فقال: ماطعامُك يا كان من حروف الشُّفَة. ولا يتجاوز الاسماء المظهرة، أبا عمرو بطعام يُؤيِّرُهِ؛ أي: بطعام يُسْتَحْيَا مِن أكْله، وأصل التاء واوَ. وَأَمَّانِ الرجلُ، أي استحيا، وهو وقدتكون الواو ضمير جماعة المذكّر في قولك: فعلوا افتعل، قال الأعشى يمدح هَوْذَة بنَ عليّ الحَنفي: [البسيط]

من يلْقَ هَوْذَةَ يسجُدُ غير مُثِّث

إذا تَعَمَّمَ فوق التاج أو وضَعا و أَوْأَبْتُهُ، أي: فعلت به فعلاً يُستحيى منه. والمُوْبِياتُ، مثال المُوْعِبَات: المخْزِيات. وأوابته أَيضًا: رددته عن حاجته. وحافِرٌ وَ إُنِّ، أي: مُقَعَّبٌ، وقال: [الرجز]

بكل وال للخصى دَضَاحِ ليس بمُضطَرٌّ ولا فِرْشَاح بَكَى وَهُنِيْرَهُ الْأَدُواحُ وَالدِّيمُ وَيَقَالَ: إِلْوَأْتُ: البَعِيرُ العظيمُ. وَالْوَأْبَةُ: النُّقرة فَي

- واد: وأَدَابِنته يَعِيُها وأَدُا ، فهي مَوْ مُودَةً ، أي: دفنها الفرزدق: [المتقارب]

ومِنَّا الذي مَنَعَ الواتِداتِ

يعني: جدَّه صعصعةً بن ناجية. أبو عبيد: الوَأْدُ والوَثِيدُ: الصوت الشديد. ومشى مشيًا وثِيدًا، أي:

على تُؤدة ، قال الراجز: ما لِلْجِمَالِ مَشْيُهَا وَيُسِدَا أَجَنْدُلاً يَحْمِلْنَ أَمْ حَدِيدًا

واتَّأَدَ في مشيه وتَوَأَدَ في مشيه، وهو افْتَعَلَ وتَفَعَّلَ، من التُّؤَدَةِ . وأصل التاء في اتَّأْدَ واقَّ ، يقال : اتَّتِدْ في أمرك ، أى: تَثْبَّتُ.

• وار: وأَرَهُ يَثِرُهُ وأَرًا، أي: أفزعه وذعره، قال لبيدٌ الأوَّل. وتقول مارأيتُهُ مُذْعام أوَّلُ، ومُذْعام أوَّلَ، فمن يصف ناقته: [الرمل]

تَسْلُبُ الْكَانِسَ لَم يُوأَذُ بِهَا

شُعْبَةَ الساق إذا الظِّلُّ عَقَلْ ومن رواه: (لم يُؤرَ بِها) جعله من قولهم: الدابةُ تَأْرِي

الدابةً ، إذا انضمتْ إليها وألِفتْ معها مَعْلِفًا واحدًا. وآرَيْتُهُمَا أَنا، وهو من الآريِّ. الأصمعيُّ: اسْتَوْأَرَتِ الإبلُ : تتابعت على نِفارِ . حكاه عنه أبو عبيد ؛ وقال أبو

زيد: إذا نَفَرَتْ فصَعَّدت الجبل، فإذا كان نِفَارُها في السهل قيل: اسْتَأْوَرَتْ، قال: هذا كلام بني عُقَيل، قال الشاعر: [الطويل]

ضَمَمْنا عليهم حَجْرَتَيْهِمْ بصادقٍ

من الطُّعن حتى اسْتَأْوَرُوا وتَبَدُّدوا الكسائي: أرضٌ وثِرَةٌ، على فَعِلَةٍ: شديدةُ الأوار،

قال: وهو مقلوب منه. وأل: المؤيل: الملجأ، وكذلك المَوْأَلَةُ مثال:

المَهْلَكةِ . وقدوَأَلَ إليه يبْلُ وأَلاَّ ووءولاًّ ، على فُعُولِ ، أى: لَجَأْ. وواءَلَ ، على فاعَلَ ، أي: طلب النَّجَاةَ.

والوَأْلَةُ مثال وعْلةٍ: الدِّمنةُ والسِّرجينُ، يقال إن بني فُلاَنِ وَقُودُهُمُ الوَأْلَةُ. الأصمعي: يقال: أَوْأَلَتِ

الماشيةُ في الكلا، على أَفْعَلَتْ، أي: أثَّرَتْ فيه بأبو الِها وأبْعارِها، قال العجاج: [الرجز]

أَجْنُ وَمُصْفَرُ السِجْمَام مُوالُ وأُحْــيــا الْــوَيْــيــدَ فــلــم يُــوأَدِ | واسْتَوْأَلَتِ الإبل: اجتمعت. والأوَّلُ نقيض الآخرِ، وأصله أوْأَلُ على أفعلَ مهموزُ الأوْسَطِ، قُلِبَتْ الهمزةُ واوا وأُدْغِمَ، يدلُّ على ذلك قولهم: هذا أوَّلُ مِنك. والجمع: الأواثلُ والأوالي أيضًا على القلب، وقال قوم: وَوَّلٌ على فَوْعَل، فقلبتِ الواو الأولى همزة. وإنمالم يجمع على أواول لاستثقالهم اجتماع الواوين

تَقُولَ: لَقِيْتُهُ عَامَا أَوَّلَ، وإذا لَم تَجَعَلْهُ صِفَّةً صَرَفْتُه، تقول لقيتُه عاما أوَّلا ، قال ابن السكيت: ولا تقل عام

بينهما أَلِفُ الجمع. وهو إذا جعلتَهُ صفةً لم تصرِفْهُ،

رفع الأوَّلَ جعله صفة لعام كأنه قال: أوَّلُ مِنْ عامِنًا، ومن نصبه جعله كالظَّرْفِ كأنه قال: مُذْعامٌ قبل عامِنًا. وإذا قلت ابْدَأْ بهذا أُوَّلُ ، ضمَمْتَهُ على الغَايَةِ ، كقولك

فعلتُهُ قبلُ. وإن أَظْهَرْتَ المحذوفَ نَصَبْتَ فقلت : ابْدَأْ بِهِ أُوَّلَ فِعْلِكَ، كَمَا تَقُولُ قَبَلَ فَعَلِكَ. وَتَقُولُ: مَا رَأَيْتُهُ

مُذْ أمس، فإن لم تَرَهُ يوما قبل أمس قلتَ: ما رأيتُهُ مُذْ أول من أمس ، فإن لم ترَهُ مُذْ يو مَيْنَ قبلَ أمس قلت : ما رَأَيْتُهُ مُذْ أُولَ مِنْ أُولَ مِن أُمس، ولم تُجاوِزْ ذلك.

وتقول: هذا أوَّلُ بيِّن الأوَّليَّةِ ، قال الشاعر: [البسيط] ماحَ البلادَ لنا في أوَّلِيَّتِنا

على حُسودِ الأعادي مائحٌ قُثمُ وقول ذي الرمّة: [الطويل]

وما فخرُ من ليستْ له أوَّلِيَّةً

ابن أفْصَى بن دُعْمِيٍّ .

تُعَدُّ إذا عُدَّ القديمُ ولا ذِكْرُ يعنى: مفاخر آبائه. وتقول في المؤنث: هي الأولى ، والجمع الأوَّلُ مثل: أُخْرَى وَأُخَرَ. وكذلك الجماعة الرِّجالُ من حيثُ التأنيث، قال الشاعر: [الرجز] عَـوْدٌ عَـلَـي عَـوْدِ لأقرام أوَلُ يعني: ناقةً مُسِنَّةً على طريقٍ قديم. وإن شِئْتَ قلْتَ: الأوَّلُونَ . ووائِلٌ : قبيلة ، وهُووائِلُ بن قاسِط بن هِنْبِ وأم: أبو زيد: المُواءمَةُ: الموافقة، يقال: واءمَة | قلبتها همزة فقلت: وُعِدَ وأُعِدَ، ووُجُوهٌ وأُجُوهٌ،

عَلَى فَعِلْةً وَفِعيلَةً. وفيه لغة ثالثة: أَوْبَأْتُ فهي موبِئَةٌ واسْتَوْبَأْتُ الأَرْضَ: وجدتُها وبئةً. ووَبَاتُ إَلَيْه اللفتح، وأَوْبَأْتُ: لغة في ومَأْتُ وأَوْمَأْتُ، إَذَا أَشُوت إليه، قال الشاعر: [الطويل]

وإنْ نحنُ أَوْبَأْنا إلى الناس وقَّفوا

وبخ: التَّوْبِيخُ: التَّهديد والتأنيب. وبد: وَبِدَ عَلَيه، أي: غضب، مثل: ومِدَ. و<sub>الوَب</sub>َدُ بالتحريكَ: شدَّة العيش وسوء الحال؛ وهو مصدّرٌ يوصَف به، فيقال: رجلٌ وَبَدٌ، أي: سيَّئ الحال، يستوي فيه الواحد والجمع ، كقولك : رجلٌ عدلٌ ، ثم يجمع فيقال: رجالُ أَوْمَادُ، كما يقال: عُدُولٌ على إِنُّوهُم النعت الصحيح، قال الشاعر: [البسيط]

لأَضَّبِحَ الْحَيُّ أَوْمِادًا ولم يجِدوا عند التَّفَرُّقِ في الهَيْجَا جِمالَيْنِ

وكذلك المُسْتَوْبِدُ مثل: الوَبَدِ. وبر: الْوَيْرَةُ بَأَلْتُسْكِينَ: دُوَيَّئَةٌ أَصْغُر مَنِ السُّنُّورِ. طحُّلاءُ اللَّوْنِ لَا ذَنَبَ لها، تدجُنُ في البيوت، وجمعُهَا وَبُرٌ ووِمِارٌ، وبه سمِّي الرجل وَبْرَةَ. والوَبْرُ أيضًا: يومٌ

من أيامَ العجوز. ووَبَارِ مثل قَطَامِ: أرضٌ كانت لعَادٍ، وقد أُعرب هذا في الشعر، قال الأعشى: [مخلع البسيط]

ومَــرَّ دَهُــرُّ عــلــى وَبَــارِ فَــهَــلَــكَــتْ عَــنْــوَةً وَبَــارُ والقوافي مرفوعةٌ. و<sub>الوَبَ</sub>رُ للبعير، الواحدة: ۗ وِبَرَةٌ. وقد وبرَ البعيرُ بالكسر، فهو وبرٌ و أُوبَرُ، إذا كان كثير

مُواءَمَةً ووثامًا ، إذا فعلَّ كما يفعل. وفي المثل: لولا ووُورِيَ وأُورِيَ ، ووُثِيَ وأوِيَ ، لا لاجتماع الساكنين الوثامُ لهلَك الأنام. أي: لولا موافقةُ الناس بعضِهم ولكن لضمّة الأولى. بعُضًا في الصُّحبة والعِشرة لكانت الهَلَكَة. ويقال: " وبأ: الوَبَأُ، يمدُّ ويقصر: مَرضٌ عامٌّ. وجمع لولا الوثامُ هلك اللئام، والوئام: المباهاة، أي: إنَّا المقصور أوْباءٌ وجمع الممدود أوْبِئَةُ. وقد وبِئَتِ الرجالُّ ليْسُوا يأتون الجميلُ لمن الأمور على أنَّها الأرضُ تَوْبَأُ وبَافْهِي مَوْبُوءَةً، إذا كُثُر مَرَضُهَا. وكذَلك أخلاقهم، وإنَّما يفعلونها مباهاةً وتشبَّهَا بأهل الكرم، [وبئَتْ تَوْبَأُ وباءَةً، مثل: تَمِهَ تَماهَةً، فهي وبِئَةٌ ووَبيئَةٌ، ولولا ذلك لهلكوا.

> وأى: الوَأْيُ: الوعدُ، يقال منه: وأَيْتُهُ وَإِيَّا. والوَأَي بالتحريك: الحمارُ الوحشيُّ المقتدِرُ الخَلْقِ، قال ذو الرمة: [الطويل]

> > إذا انشقتِ الظُّلْمَاءُ أضحتْ كأنها

وأى مُنْطُو باقِي النَّمِيلَةِ قارحُ ثم يشبُّه به الفرس وغيره، قال الْجُعْفِي: [الكامل] راحُوا بَصَائِرُهُمْ على أكتافهمْ

وبَصِيرتيْ يَعْدُو بِها عَتَدٌ وَإِي وقال آخر: [الرجز]

كُلُّ وآةٍ وَوَأَى ضافِي النُّحْصَلُ مُعْتَدِلاتٍ في الرَّقاقِ والجَرَلُ والوَثِيَّةُ: الجُوالِقُ الضِحْمُ، قال أُوْس: [الطويل] وخُطُّتْ كما حَطَّتْ ونيَّةُ تاجرٍ

وَهِي عَقْدُها فَارَفْضٌ منهَا الطُّوائفُ وقال الكلابي: قِدْرٌ وِئْيَةٌ: ضخمةٌ. وناقةٌ وبْيَةٌ: ضخمةُ البطن، وقال: [الطُّويل]

وقِدْرٍ كَرَأْلِ الصَّحْصَحانِ ونِيَةٍ أنْخْتُ لها بعد الهُدُوءِ الأثافِيا

وهى فعيلة مهموزة العين معتلة اللام، قال سيبويه: سألته -يعني الخليل-عن فُعِلَ من وَأَيْتُ فقال: وُئِي فقلت: فمَن خفّف؟ فقال أُويَ، فأبدُّلُ من الواو هَمْزُةً وْقال: لا يَلْتَقِي واوان في أولَ الحرف، قال المازني: والذي قال خطأ؛ لأن كل واومضمومة في أول الكلمة فأنت بالخيار إن شئت تركتها على حالها وإن شئت الوَبر. وما بها وابرٌ، أي: أحد، قال الشاعر: ليقال: كذبتْ وبَّاغتكُ. ووَبَّاعَتُكَ: إذا ضَرَط. [الطويل]

فأبتُ إلى الحَيِّ الذين ورَاءَهُمْ

جَريضًا ولم يُفلِتُ من الجيش وابِرُ أبو زيد: بناتُ الأَوْبَرِ: كَمْأَةٌ صغارٌ مُزَغَّبَةٌ على لون التراب. وأنشد: [الكامل]

ولقد جَنَيْتُكَ أَكُمُوًا وعَساقِلًا

ولقد نَهَيْتُكَ عن بَنَاتِ الأَوْبَرِ أي: جنيتُ لك، كما قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمَّ أَو وَّزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ [المطففين:٣] . ويقال: وبَّرَتِ الأرنبُ تُوبيرًا، أي: مشت في الحَزُونةِ، قال أبو زيد: إنَّما يُوبُرَ من الدواب الأرنب، وشيءٌ آخرُ لم يحفظه أبو عُبيد،

وقال أبو حاتم: هو الوَّبْرَةُ؛ لأنها إذا طُلِبَتْ نظرت إلى موضع حزُّ نِ فو ثبتُ عليه لئلا يتبيَّن أثر هافيه ؟ لصلابته . و وَبَّرَ الَّرِجِلِ أَيضًا في منزله، إذا أقامَ حينًا لا يبرح. وبش: الأؤباشُ من الناس: الأخلاطُ، مثل:

الأوشابِ. ويقال: هو جمعٌ مقلوب من البَوْشِ؛ ومنه الحديث: «قد وَبَشَت قريشٌ أَوْبَاشًالها». وبص: وَبَصَ البرقُ وغيره يَبِصُ وبيضًا، أي: بَرَقَ

ولمع، قال ابن السكيت: يقال أَوْبَصَتِ الأرضُ في أوَّل ما يظهر نبتُها. وأَوْبَصَتُ نارى، وذلك أوَّل ما يظهر لهبُهاأ. ووَبَّصَ الجروُ تَوْبيصًا: فتح عينيه.

ويقال: إنَّ فلانًا لَوابِصَةُ سمع، إذا كان يثق بكل ما يسمعه. و وابِصَةُ: اسمُ رجلٍ.

ضَعُفَ، وكذلك وَبِطَ يَوْبطُ وَبَطَّا. والوابِطُ: الضعيفُ

الجبانُ. ويقال أردتُ حاجةً فوبطني عنها فلان، أي:

 وبع : الوَبَّاعَةُ: الاستُ، يقال: كذبتْ وبَّاعَتُكَ إبه. ابن السكيت: ما وَبَهْتُبه وما وبِهْتُله، أي: ما ووَبَّاغَتُكَ، ونَبَّاعَتُكَ، ونَبَّاغَتُكَ، بالعين والغين - كلُّه | فطِنت له. وأنت تيبَهُ بكسر التاء، مثل: تِيْجَلُ، أي:

بمعنّى، أي: رَدَمَ.

وبق: وَبَقَ يَبِقُ وُبُوقًا: هلك. والمَوْبِقُ مَفْعِلٌ منه،

كالموعِد: مَفعِلٌ من وعَدَ يَعِدُ. ومنه قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مُوْلِقًا ﴾ [الكهف:٥٦] . وفيه لغةٌ أخرى: وَبِقَ يَوْبَقُ وَبِقًا، فيه لغة ثالثة: وبقَ يَبقُ بالكسر فيهما.

و أُوْبَقَهُ، أي: أهلكه. وبل: الوَبَلَةُ بالتحريك: الثّقلُ والوّخامَةُ، مثل:

الأُبِّلَةِ. وقد وَبُلَالمرتَعُ بالضم وَبْلَاو وَبالاً، فهو وَبِيل، أي: وخيمٌ. ويقال أيضًا: بالشاةِ وَبَلَةٌ شديدة، أي: شهوةٌ للفحل. وقد اسْتَوْبَلَتِ الغنم. واسْتَوْبَلْتُ البَلَدَ، أى: اسْتَوْخَمْتُهُ، وذلك إذا لم يوافِقْكَ في بَدَنِكَ وإن كنت تُحبُّه. والوَبيل: العصا الضخمة، وقال: [الطويل]

لوَ أَصبَحَ في يُمْنَى يَدَيَّ زِمامُها وفي كَفِّيَ الأُخْرِي وبيلٌ تُحاذِرُهُ وكذلك المَوْبِلَ بكسر الباء، وقال: [الكامل]

زَعَمَتْ جُؤَيَّةُ أننى عبدٌ لها

أسعى بمؤبلها وأكسبها الخنا و المَوْبِلَ إيضًا: الحُزمةُ من الحطب، وكذلك الوبيل، قال طرفة: [الطويل]

عَقيلة شيخ كالوبيل ألَسْدَدِ والوابِلُ: المطر الشديدُ. وقد وَبَلَتِ السماءُ تَبِلُ. والأرض مَوْبُولَةً، قال الأخفش: ومنه قوله تعالى: ﴿ أَخْذًا وَبِيلًا ﴾ [المزمل :١٦] ، أي: شديدًا. وضربٌ وبط: وَبَطَ رأي فلان يَبِط وَبُطا و وُبوطًا، أي: |وبيل وعذابٌ وبيل، أي: شديدٌ. والوابِلةُ: طرفُ الكَتِفِ، وهو رأس العضُدِ. و قَبَالَ: اسم ماء لبني

وبه: يقال: فلان لا يُؤبَّلُه ولا يُوبَهُبه، أى: لا يُبالى

■ وبغ: الوَبَّاغَةُ: الاستُ، بالغين والعين جميعًا، ا = وتح: شيءٌ وَتْحٌ ووَتْحٌ، أي: قليل تافه. وقد وتُحَ

بالضم يُؤتُخُ وتاحَةً . وشيءٌ وتُخّ وَعُرٌ إتباعٌ له، أي: |الطعنُ، وهي الدَّرينة أيضًا، وقال يصف فرسًا: نَزُرٌ . ورجل ويتم ، بكسر الناء ، أي : خسيسٌ . وأَوْتَحَ [مجزوء الوافر] فلان عطيَّتَه، أي: أقلَّها. وكذلك التَوْتيخ. وتَوَتَّختُ السُّبَادِي قُــرْحَــةً مـــــــل الـــــ من الشراب: شربت شيئًا قليلًا.

 وتد: الوَتِدُ، بالكسر: واحدالأوتادِ، وبالفتح لغةً. وكذلك الوَدُّ في لغةِ من يُدغِمُ، تقول: وتَدْتُ الوَتَدَ وثدًا. وإذا أمرْت قلت: يَدْ وَتِدَكَ بِالْمِيتَدَةِ، وهي المُدُقُّ. وإلوَتِدان في الأذنين: اللذان في باطنهما إذا وقعت بينهما فَترةٌ، وإلاَّ فهي مُداركةٌ ومواصلةٌ. كأنَّهما وَتِدَّ، وهما العَيْرانِ أيضًا. الأصمعي: يقال وَتِدُّ ومُواتَرَةُ الصوم: أن تصوم يومًا وتُفطِر يومًا أو يومين، وَاتِدٌ، كَمَا يَقَالَ: شَغَلُ شَاغَلٌ. وأنشد: [الرجز] لأقت على المَاءِ جُنْيُلاً واتِبدا ولم يَكُنْ يُخْلِفُهَا المَواعِدا قال: شبَّه الرجُلَ بالجِذْلِ. ووتَّدَ الرجلُ: أَنْعَظَ.

 وتر: الوثرُ بالكسر: الفَرد. والوَثرُ بالفتح: الذَّحٰلُ، هذه لغة أهل العالية. فأمَّا لغة أهل الحجاز فبالضدِّ منهم. وأمَّا تميم فبالكسر فيهما. والوَترُ بالتحريك: واحد أوْتار القوس. والوَتَرَةُ: العِرْقُ الذي في باطن الكَمَرة، وهو جُلَيْدَةٌ. ووَتَرةُ الأنف: حجاب ما بين العالمي: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلْنَا تَثْرَّ ﴾ [المؤمنون:٤٤] ، أي: المَنخِرَيْن، وكذلك الوَتيرَةُ. ووَتَوَةُ كلِّ شيء: حِتارُهُ. | واحدًا بعد واحد؛ ومن نَوَّنَها جعل ألفَها مُلحِقةً. والوتيرةُ: الطريقة، يقال: ما زال على وتيرةٍ واحدةٍ. • وتش: الوَتشُ: القليل من كلِّ شيء، مثل: الوَتْح.

فَذَاحَتْ بِالْوَتَاثِرِ ثُم بَدَّتْ

يَدَيْهَا عند جانبه تَهيلُ وقال أبو عمرو: الوَتَائِرُ: مابين أصابع الضَّبُع؛ قوله: ذاحت، أي: مشت. والمَوْتُورُ: الذي قُتل لهُ قتيل فلم الأرقط: [الرجز] يُدرك بدمِهِ، تقول منه: وتَرَهُ يَتِرُهُ وثْرًا وتِرَةً. وكذلك وتَرَهُ حَقَّه، أي: نقصه. وقوله تعالى: ﴿وَلَن يَتِرَكُرُ أَعْمَلُكُمُّ﴾ [محمد :٣٥] ، أي: لن يتنقَّصَكُم في أعمالكم، كما تقول: دخلت البيتَ وأنت تريد:

وتِسيرة لم تكن مَغْدًا وَاوْتَرَهُ، أي: أَفَذُّهُ، يقال: أوْتَرَ صلاته. وأوْتَرَ قوسه ووَتَّرَها، بمعنَّى. وفي المثل: (إنْباضٌ بغير تَوْتِيرٍ). والمُواتَرَةُ: المتابعةُ. ولاتكونالمُواتَرَةُبينالأشياءَ إلا وتأتي به وتُرَاو تُرًا، ولا يراد به المواصلة ؛ لأنَّ أصله من الوثر. وكذلك واتَرْتُ الكتب فَتَواتَرَتْ، أي: جاءت بعضها في إثر بعض وِتْرًا وِتْرًا، من غير أن تنقطع . وناقةٌ مُواتِرَةٌ: تضع إحدى ركبَّتيها أوَّلاً في البروك ثم تضعُ الأخرى، ولا تضعهما معًا فَيَشُقُّ على الراكب. وتَتْوَى فيه لغتان: تنوّن ولا تنوّن، مثل: عَلْقَى: فمن ترك صَرْفها في المعرفة جعل ألفَها ألف التأنيث، وهو أجود، وأصلها وَتْرَى من الوِتْرِ، وهو الفرْد، قال الله

والوتيرةُ أيضًا: الفترةُ يقال: ما في عمله وتيرةٌ. وسيرٌ وإنَّه لمن وتشيهِم، أي: من رُذالِهم.

ليست فيه وتيرَةٌ، أي: فتورٌ. والوتيرَةُ من الأرض: عوتغ: الوَتَغُبالتحريك: الهلاكُ. وقدوتغَ يَوْتَغُ وتَغَا، الطريقة، قال الهذلي يصف ضَبُّعًا نبشتْ قبرًا: [الوافر] أي: أَثِمَ وهلك. وأَوْتَقَهُ الله، أي: أهلكه. وأوْتَغَ فلان دينه بالإثم.

 وتن: الوتينُ: عِرقٌ في القلب، إذا انقطع مات صاحبه. وقد وتَنْتُهُ، إذا أصبت وَتِينهُ، قال حُميدٌ

مِنْ عَلَقِ المَكْلِيِّ والمَوْتُونِ والواتِئُ: الشيء الدائم الثابت في مكانه، قال رؤبة: [الرجز]

على أنحِلاً عالصَّفَاء الوتَّن دخلت في البيت . والوَتيرَةُ: حلْقةٌ من عَقَبِ يُتعلِّم فيها | ويروى بالثاء ، وهُما بمعنَّى ، يقال : وتَنَ الماءُ وغيرُه

لا يبلغ الكسر.

وتونَّا وتِنَةَ أيضًا، أي: دام ولم ينقطع. والواتِنُ: الماء الأرض الكثيرة الكلإِ. واسْتَوْفَحَ المال كَثُر، وقال المَعينُ الدائمُ، الذي لا يذهب- عن أبي زيد. الأصمعي: اسْتَوْثَعَ الرَّجل من المال، إذا استكثَّر منه. وثر: الوَثيرُ: الفراش الوَطِيء، وكذلك الوِثْرُ

قال أبو زيد: الوَثَارَةُ: كَثْرَةُ الشحم؛ والوَثَاجَةُ: كَثْرة

وكأنما اشتمل الضَّجيعُ برَيْطَةٍ لا بىل تَىزىدُ وثارةً ولَـيَانا والوَثْرُ بِالفتح: ماء الفحل يجتمعُ في رحم الناقة ثم لا تلقح، يقال: وثَرَها الفحل يَثِرها وثرًا، إذا أكثر ضِرابها ولم تلقح. واستوثرتُ من الشيء، أي: استكثرتُ منه، مثل: اسْتَوْثَنْتُ، واستوثجتُ. وميثَرَةُ الفرس: لِبْدَتُهُ، غير مهموز، والجمع مَياثِرُ ومَواثِرُ، قال أبو عبيد: وأمَّا المَياثِرُ الحُمْرُ التي جاء فيها النهي فإنَّها

كانت من مراكب العجم، من ديباج أو حرير. وثغ: أبو عمرو: الوَثيغَةُ: الدُّرْجَةُ التي تُتَّخذُ للناقة. وقدوثمَغَ فلانٌ ناقته يَثِغُها وثْغًا ، أي: اتَّخذ لها وثيغةً . وثق: وثِقْتُ بفلان أَثِقُ بالكسر فيهما، ثِقَةً، إذا ائتمنته. والميثاقُ: العهدُ، صارت الواوياء لانكسار ما قبلها. والجمع المَواثيقُ على الأصل، والمَياثِقُ

على الهاء بالتاء، وكذلك لغتهم. ويقولون للملك إذا حِمَّى لا يُحَلُّ الدهرَ إلاَّ بإذْنِنا ولا نسألُ الأقوامَ عَهْدَ المَياثِق تعالى: ﴿ وَمِيثَنَقُهُ ٱلَّذِي وَاثَقَكُم بِدِيَّ ﴾ [المائدة :٧] . وثج: الوَثيج: الكَثيفُ من كلِّ شيء. وقد وثُجَ | وأَوْنَقَهُ في الوَثاقِ، أي: شدَّهُ، وقال تعالى: ﴿نَشُدُوا الشيءُ بالضم وثاجَةً . وفرسٌ وثيجٌ ، أي : مُكْتَنِزٌ ، قال الْوَثَانَ ﴾ [محمد :٤] . والوثاقُ بكسر الواو لغةٌ فيه .

واسْتَوْثَجَ الشيءُ، وهو نحوٌ من التَّمام؛ يقال: اسْتَوْثَجَ | في أمره، أي: بالثُّقَةِ. وتَوَثَّقَ في أمره مثله. ووَثَّقْتُ

والمُواتَنَةُ : الملازمة في قلّة التفرّق . وثأ: وثِئَتْ يده فهي مَوْثوءة ، ووَثَأْتُها أنا. وأصابه إبالكسر، يقال: ما تحته وثُرٌ ووثارٌ. وامرأةٌ وثيرةً: وَثْءٌ ، والعامَّة تقول وثيٌّ ، وهو أن يُصيبَ العظْمَ وصْمٌ | كثيرةُ اللحم. ووَثُرَ الشيء بالضم وثارَةً ، أي : وطُقَ ،

> وثب: وَثَبَ وثُبًا ووثوبًا ووثبانًا: طَفَرَ. والوَثيب، اللحم، قال القُطاميّ: [الكامل] مثل: الوَّثْب؛ وقال يصف كِبَرَهُ: [الوافر] فما أُرْمِي فأقتُلَهَا بسَهْم ولا أعْدُو فادرِكَ بِالْوَثِيبِ

يقول: ما أنا والوَحْشَ، يعنى: الجواري - ونصب: أَقْتُلَهَا وأَدْرِكَ على جوابِ الجَحْدِ بالفاء . وأَوْثَبَتُهُ أَنا . وواثْبَهُ ، أي: ساوَرَه . وتقول: تَوَثُّبَ فلانٌ في ضيعةٍ

لي، أي: استولى عليها ظُلمًا. والوِثابُ، بكسر الواو: المقاعد، قال أمية: [الوافر] بإذن الله فاشتدت قواهم

على ملْكَينِ وهي لَهُمْ وَثَابُ يعنى: أنَّ السماء مقاعد للملائكة. وَثِبُ في لغة

حِمْيَرَ : اقْعُدْ، قال الأصمعي : ودخَل رجلٌ من العرب

على ملكِ من ملوك حِمْيَرَ فقال له الملك : ثِبُ ، فوثب الرجلُ فتكسَّر ؛ فقال الملِك : ليس عندنا عَرَبيَّتْ ، من دخَلَ ظَفَار حَمَّرَ. قوله: عَرَبيَّتْ، يريدالعربية، فوقف والمَياثيقُ أيضًا. وأنشد ابنُ الأعرابيّ: [الطويل]

قعدَ ولم يَغْزُ: مَوْثَبانُ . وتقول: وثَّبَهُ توثيبًا ، أي: أقعده على وسادة. وربَّما قالوًا: وثَّبُّهُ وسادةً، إذا طرحها له والمَوْثِقُ: المِيثاق. والمُواثَقَةُ: المعاهدةُ. ومنه قوله ليقعد عليها.

أبو زيد: ا**لوَثَاجَةُ**: كَثرة اللحم. والوَثارة: كثرة <mark>والوثيق</mark>: الشيء المحْكَمُ والجمع: وِثَاقٌ وقد **وثُق**َ الشَّحْم، قال: وهو الضَّخَمُ في الحرفين جميعًا. | بالضم وثاقَةً ، أي: صار وثيقًا. ويقال: أخذ بالوَثيقةِ

نبتُ الأرض، إذا عَلِقَ بعضه ببعضٍ وتمَّ. والمُؤْتَثِجَةُ : | الشيء تَوْثيقًا فهو مُوَثَّقٌ . وناقةٌ مُوَثَّقَةُ الخَلْقِ، أي :

مُحْكَمَتُه. وَيَثَّقْتُ فلانًا، إذا قلت إنَّه ثِقَةٌ . واسْتَوْثَقْتُ أَتُوجِب البيع ثم تأخذَه أوَّلاً فأوَّلاً، فإذا فرغت قيل: قد منه، أي: أخذت منه الوَثْيِقَةَ .

والوَثيلُ : اللَّيفُ. وسُحَيْمُ بنوَثِيلِ . ووَاثِلَةُ : اسم النار. والوَجْبُ : الحبان، قال الشاعر : [الطويل]

وخُفُّ مِينَمٌ : شديد الوطء كأنَّه يَثِمُ الأرض، أي: يدقُّها، قال عنترة: [الكامل]

خَـطُّارَةٌ غِبُّ السُّرى زيَّافَةً

ابن السكيت: الوثيمة : الجماعة من الحشيش أو واجب ، قال الشاعر: [الطويل] الطعام، يقال: ثِمْ لها، أي: اجمع لها. وقولهم: لا أطاعت بنو عَوْفِ أميرًا نهاهُمُ والذي أخرج النار من الوَثيمَةِ ، أي: من الصخرة. والوَثيمُ : المكتنز لحمًّا. وقدوثُمَ بالضموَثَامَةَ . أَسَدٍ وأَسْدٍ وآسادٍ. الأصمعي: اسْتَوْثَنَ الرجلُ من

 وجأ: ابن السكيت: قال الطائي: الوَجِيئةُ: الجرادُ والليلة مرَّةً. يُبَلُّ بلبنِ وسمنِ حتى يَثَّدِنَ ويَلْزَمَ بعضُهُ بَعْضًا فيُؤكل [الطويل] وهو فَعِيلَة . وَوَجُأْتُهُ بالسكِّين : ضَرَبْتُهُ .ووُجِئَ هو فهو مَوْجُوءٌ . والوِجاءُ بالكسر والمدِّ: رَضُّ عُروقِ البَيْضَتين حتَّى تنفَضِخَ فيكون شَبيهًا بالخِصاءِ. وفي الحديث: «عليكم بالباءةِ، فَمَنْ لم يستطع فعليه بالصوم فإنه لعرِجَاءً »؛ تقول منه : وَجَأْت الكَبْشَ، وفي القُطاميّ : [الرجز] الحديث أنه عِين : «ضَحّى بكبشَيْن مَوْجُوءَيْن ». ووجأتُ عُنُقَهُوجًا : ضَرَبْتُهُ. وقدتَوَجَّأْتُهُ بيدي. وجب: وجَبَ الشيء، أي لَزِمَ، يَجِب وُجوبًا.

استوفيتوجيبَتَكَ . ووجب القلبُوجيبًا : اضطربَ. وثل: الوَثَلُ ، بالتحريك: الحبلُ من الليفِ. | وأوجَبَ الرجل، إذا عمل عملاً يُوجِب له الجنّة أو طَلوبُ الأعادي لا سَؤُومُ ولا وجُبُ

•وثم: الوَثْمُ : الدَّقُّ والكسرُ. ووَثَمَ يَثِمُ أي: عَدا. | تقول منه: وجُبِّ الرجل بالضموجوبَة · والوَجْبة : السَّقطة مع الهَدَّةِ. وفي المثل: بجَنْبِهِ فَلْتَكُنْ الوَجْبَةُ ، قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا رَجَبَتْ جُنُوبُهَا﴾ [العج:٣٦] . ومنه قولهم: خرجَ القومُ إلى مَواجبهم ، أي: مَصارعهم. تَطِسُ الإكامَ بكلِّ خُفٍّ مِيثَم إلهَ وَجَبَ الميِّثُ، إذا سقط ومات. ويقال للقتيل

عن السُّلْمِ حتَّى كان أوَّلَ واجِبِ وَجَبَتِ الشمسُ، أي: عابت. ووَجَبْتُ به الأرض "وثن: الوَثَنُ : الصنم، والجمع : وثن وأؤثان ، مثل : | توجيبًا ، أي : ضربتها به . ويقال أيضًا : وجَبَتِ الإبل، إِذَا أُعَيَتْ. وَالْمُوَجِّبُ: الذِّي يَأْكُلُ فِي اليُّومِ وَاللَّيْلَةُ المال، إذا استكثَر منه، مثل: اسْتَوْثَجَ واسْتَوْثَرَ. | مرَّةً، يقال: فلانٌ يأكل وَجْبة. وقد وجَّبَ نفسَهُ والواثِنُ : مثلُ الوَاتِن ، وهو الثابت الدائم . ﴿ وَعَجِيبًا ، إذا عوَّدها ذلك . وكذلك إذا حلَّبَ في اليوم

يُدَقُّ ثُمَّ يُلَتُّ بِسَمْنِ أو بزيتٍ فيُؤكِّلُ، قال: وسَمِعْتُ ﴿ وَجِج: وَجَّ : بَلَدُ الطائِفِ، وفي الحديث: «آخر وطْأَةٍ الكِلابيَّ يقول :الوجيئة : التمرُيُدَقُّ حتى يخرج نواهُثمًّا وطِئها اللَّهُ بَوَجٍ ،، يريد غَزَاةَ الطَّائِفِ، قال الشاعر :

فَإِنْ تُسْقَ من أَعْنَابِ وَجُ فإنَّنَا

لَنَا العَيْنُ تَجْرِي من كَسِيسِ ومن خَمْرِ والوَجُّ : ضربٌ من الأدوية، فارسيٌّ معرَّب.

وجع: الوَجاحُ والوِجاحَ والوُجاحُ: السِّتْرُ،، قال

لم يَدَع الشُّلْجُ لهم وَجَاحَا وربما قلبوا الواو ألفًا فقالوا: أَجَاحٌ وإجَاحٌ وأُجَاحٌ . ويقال للماء في أسفل الحوض إذا كان مقدارَ ما يستره: وأوجبه الله،واستوجبه، أي: استحقّه.َووجَبَ البيعُ |وَجاحٌ . ويقال: لَقِيتُهُ أدنىوجاح، لأوَّل شيء يُزى . يَجِبُ جِبَةً . وأوجبت البيع فوجَبَ . والوجيبة : أنَّ وأوْجَحَهُ البول: ضيَّق عليه. ومنَّه ثوبٌ مُؤجَحٌ ، أي: مردودٌ. وأوْجَحَتِ النارُ، أي: وضَحَتْ ويَدَتْ. القيس: [الطويل]

وأَوْجَحَ لنا الطريق. ويقال: حفر حتى أَوْجَحَ ، إذا بلغ الله عَلَمُ لَهُ وتُبْدِي عن أَسِيلِ وتَتَّقِي الصفا.

بالضم، لغةٌ عامريةٌ لانظير لهافي باب المثال، قال لبيد ميلا ليس فيها منزلٌ، فهي مَرْتٌ للوحش. وهو عامري: [الكامل]

لَوْ شِئْتِ قَدْ نَقَعَ الفُؤَادُ بِشَرْبَةٍ

ووَجَدَ ضَالَّتُهُ وَجُدَانًا. ووَجَدَ عليه في الغضب تنجُّزْتُه. مَوْجِدَةً ، ووِجْدانًا أيضًا ، حكاها بعضهم. وأنشد:

كِلانا رَدَّ صاحِبَهُ بِغَيْظٍ

ووَجَدَ في الحزنو جُدًا بالفتح، ووَجَدَ في المالوُجْدًا وَوِجْدًا وَجِدَةً ، أي: استغنى. وأَوْجَدَه الله مطلوبة، أي: أظفره به . وأوْجَدَهُ ، أي : أغناه ، يقال : الحمدلله عصف صائدًا : [البسيط] الذي أوْجَدَني بعد فقرِ، وآجَدَني بعد ضعفٍ، أي: قوَّاني. ووُجِدَ الشيء عن عدم فهو موجودٌ. مثل: حُمَّ فهو محمومٌ، وأوْجَدَهُ الله. ولا يقال وَجَدَهُ، كما لا يقال حَمَّهُ. وتَوَجَّدْتُ لفلانٍ: أي حزنت له.

وجذ: الوَجْذ بالجيم: نُقْرَةٌ في الجبل يجتمع فيها أي: أبدًا.

 وجر: الوَجورُ: الدواء يوجَرُ في وسط الفم، تقول مثل: جَبَلٍ وأُجبالٍ وجِبَالٍ. وقد وجِعَ فلان يَوْجَعُ ﴾ يَهُمنه: وجَرْتُ الصبيُّ وأَوْجرتُهُ، بمعنَّى. وأَوْجَرْتُهُ ﴿ وَيَنجَعُ وِياجَعُ فهووجِعٌ، وقومٌ وجِعونَ ووَجعى مثل: الرمحَ لا غيرُ، إذا طعنته في صدره. والميجَرُ مرضَى، وَوَجَاعَى ونسوةٌ وجاعى أيضًا ووَجِعاتٌ. كالمُسْغُطِ، يُوجَرُ به الدواء . 😭

واتَّجَرَ : أي تداوى بالوّجورِ ، وأصله اوْتَجَرَ . ووَجَرْتُ لِيعْلَمُ - استثقالاً للكسّرة على الياء ، فلما اجتمعت منه بالكسر، أي: خِفْتُ. وإنِّي لأوْجَرُ، مثل: الياءان قويتا واحتملتا ما لم تحتمله المفردةُ، وينشد لأَوْجَلُ. ولا يقال في المؤنَّث وجْراءُ ، ولكن وجِرَةً . | لمتمِّم بن نويرة على هذه اللغة : [الطويل]

صفيقٌ متينٌ، ووَجيحٌ أيضًا. وبابٌ مَوْجوحٌ، أي: | والوِجارُ : سَرَبُ الضَّبُعِ. ووَجْرَةُ : موضعٌ، قال امرؤ

بناظرةٍ من وَحْش وَجْرَة مُطْفِل

وجد: وجَدَ مطلوبَهُ يَجدُهُ وُجُودًا. ويَجدُه أيضًا قال الأصمعي: وَجْرَة بين مكة والبصرة، وهي أربعون

 وجز: أؤجَزتُ الكلام: قصَّرته. وكلامٌ موجَزٌ وموجزٌ ، ووَجْزُ ووَجيزٌ . وأبو وَجْزَة السعديُّ ، سَغْدُ تَدَعُ الصَّوَادِيَ لا يَجُدن غَلِيلا إبكر: شاعرٌ ومحدِّثٌ. وتَوَجَّزتُ الشيء، مثل:

• وجس: الوَجْسُ: الصوتُ الخفِيُّ. وفي حديث الحَسَنِ في الرجل يُجامع امرأة والأخرى تسمع ، قال : «كانوا يكرهون الوَجْسَ». والوَجْسُ أيضًا: فزعةُ على حَنَيٍّ ووجدانِ شَديدِ القلب. والواجسُ: الهاجسُ. وأوْجَسَ في نفسه خيفةً، أي: أضمر، وكذلك التَّوَجُّسُ. والتَّوجُّسُ أيضًا: التسمُّع إلى الصوت الخفيّ، قال ذو الرمة

إذا تَوَجَّسَ رِكْزًا من سَنابِكِها

أو كان صاحِبَ أرضِ أو به المومُ والأوْجَسُ: الدهر، ويقال: لا أفعله سَجيسَ الأوْجَس ، والأوْجُسِ أيضًا ، بضم الجيم عن يعقوب ،

الماء، والجمع: وجَاذٌ، قال الراجز عُمَرُبن جميل: | قال الأموي: يقال: ما ذقت عنده أَوْجَسَ ، أي: شيئًا من الطعام.

أُسُّ جَـرَامِـيــزَ عــلــى وِجَــاذِ عوجع: الوَجَعُ: المرضُ، والجمع: أوجاعٌ ووِجاعٌ. وينو أسديقولون: ييجَعُ بكسر الياء، وهم لا يقولون:

فَعِيدَكِ أَلاَّ تُسْمِعِينِي مَلاَمَةً ولا تَنْكَثِي قَرْحَ الفؤادِ فَييجَعا وفلان يَوْجَعُ رأسَه، نصبتَ الرأس، فإن جئت بالهاء،

الصِّمَّةُ بن عبد الله القُشيري:

تَلَفَّتُ نحو الحَيِّ حتَّى وجَدْتُني

وَجِغْتُ من الإصغاءِ لِيتًا وأَخْدَعا والإيجاعُ: الإيلامُ. وضربٌ وجيعٌ، أي: موجعٌ. مثل: أليم بمعنى مُؤلم. وتَوَجَّعْتُ لفلانٍ من كذا، أي رَثَيْتُ. والوَجْعَاءُ: السَّافلةُ، وهي الدُّبُرُ، ومنه قول الشاعر: [البسيط]

وإذْ يُشَدُّ على وَجعائِهَا الثَّفَرُ يعنى أنها بُوضِعتْ. والجِعَةُ: نبيذ الشعير، عن أبي الله الله وهو غليظ. ومنه الوَجْناءُ، وهي الناقة الشديدة عبيد، ولست أدرى ما نقصانه.

 وجف: وجَفَ الشيء، أي: اضطرب. وقلبٌ واجِفٌ. والوَجيفُ: ضربٌ من سير الإبل والخيل. وقد وجَفَ البعير يَجفُ وجْفًا ووَجيفًا، وأوْجَفْتُهُ أنا، يقال: أَوْجَفَ فأعجفَ، وقال تعالى: ﴿فَمَاۤ أَرَّجَفْتُهُ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلِ وَلَا رِكَابِ﴾ [الحشر:٦] ، أي: ما أعملتم، قال العجاج: [الرجز]

ناج طَواهُ الأيْنِنُ مها وجفا وجل أَ الوَجَلُ : الخوف، تقول منه: وجِلَ وجَلا الجاهليّ : [الوافر] ومَوْجَلًا بالفتح، وهذا مَوْجِلُهُ بالكسر، للموضع على ما فسَّرناه في (وعد). وفي المستقبل منه أربع لغات: يَوْجَلُ، وياجَلُ، ويَيْجَلُ، وييجَلُ بكسر الياء، وكذلك في ما أشبهه من باب المثال إذا كان لازمًا. فمن

إحدى الياءين بالأخرى . ومن قال يَنجَلُ بناه على هذه اللغة، ولكنه فتح الياء كما فتحوها في يعلم. والأمر منه

ابجَلْ، صارت الواوياءً لكسرة ما قبلها تقول: إني منه رفعت فقلت: يَوْجَعُهُ رأْسُه. وأنا أَيْجَعُ رأسي ويَوْجَعُ لِأَوْجَلُ، ولا يقال في المؤنث وجلاء، ولكن وجِلَةٌ. رأسي، ولا تقل: يُوجِعُني رأسي، والعامَّة تقوله، قال = وجم: وجَمَمن الأمر وجومًا. والواجِمُ: الذي اشتدَّ

حزنه حتَّى أمسك عن الكلام، يقال: ما لى أراك واجِمًا. ويقال: لم أَجِمْ عنه، أي: لم أسكت عنه فَزَعًا. ويومٌ وجيمٌ، أي: شديد الحرِّ. وهو بالحاء

أيضًا. ويقال: يكون ذلك وجْمَةً، أي: مسبَّةً. والوَجْمَةُ مثل: الوجبة، وهي الأكلة الواحدة. والوَجَمُ بالتحريك: واحد الأوْجام، وهي علاماتُ

وأبنيةٌ يُهتدى بها في الصحاري. وجن: الوجين: العارض من الأرض ينقاد ويرتفع

شبُّهت به في صلابتها، وقال قومٌ: هي العظيمة الوَجْنتين. والوَجينُ: شطّ الوادي. والوَجْنَةُ: ما ارتفع من الخدَّين. وفيها أربع لغات: وجُنَةٌ، ووُجُنَةٌ، وأَجْنَةً، وَوَجْنَةً. وَرَجِلٌ مُوَجِّنٌ: عَظِيمُ الْوَجَنَاتِ. ويقال: ما أدرى أيُّ مَنْ وجَّنَ الجلدَ هو ، أيْ: أيُّ الناس هو؟ والوَجْنُ: الدَقُّ. ويقال: وجَنَ القصَّارُ الثوبَ يَجِنُهُ وَجْنَا: دَقَّهُ. أبو زيد: الميجَنَةُ: المِدَقَّةُ، والجمع: مَواجِنُ. وأنشد لعامربن عُقَيل السعدي،

رقبابٌ كالممواجن خاظيات

وأَسْتَاهُ على الأَكْوَارِ كُومُ

قوله: خَاظِيَاتٌ بالظاء، من قولهم: خَظَا بَظًا. ■ وجه: الوَّجُهُ معروف، والجمع: الوُجوهُ. وحكى قال ياجل جعل الواو ألفًا لفتحة ما قبلها، ومن قال الفرّاء: حَيِّ الوُجُوه وحَيِّ الأَجُوه، قال ابن السكيت: ييجل بكسر الياء فهي على لغة بني أسد، فإنهم ويفعلون ذلك كثيرًا في الواو إذا انضمت. والوجُّهُ يقولون: أنا إيجل، ونحن نيجل، وأنت تيجل، كلها | والجِهةُ بمعنَّى، والهاء عوضٌ من الواو. ويقال: هذا بالكسر؛ وهم لا يكسرون الياء في يعلم، لاستثقالهم وجُّهُ الرأي، أي: هو الرأي نفسه. والاسم الوِّجْهَةُ الكسر على الياء، وإنما يكسرون في يِنجَلُ لتقوِّي والوُجْهَةُ بكسر الواو وضمُها، والواو تثبت في الأسماء، كما قالوا: وِلْدَةٌ وإنما لا تجتمع مع الهاء في الأصمعي: رجلٌ وخواحٌ، أي: خفيف، وأنشد:

ف أتَّ سَفَّتْ لِـزَاجِـرٍ وَحْـوَاح وكذلك الوَحْوَحُ، قال الجعديّ يرثيّ أخاه: [الطويل]

وكان ابنَ أُمِّي والخليلَ المُصافيَا

منصوبٌ عند أهل الكوفة على الظرف، وعند أهل أَوْحَدْتُه برؤيتي إيحادًا، أي: لم أرغيره، ثمَّ وضعت وحدَه هذا الموضع، وقال أبو العباس: يحتمل أيضًا صار وجيهًا، أي: ذا جاءٍ وقدْرٍ. وأَوْجَهَهُ الله، أي: |قلت: رأيت رجلا منفردًا انفرادًا، ثم وضعت وَخدَه موضعه. ولا يضاف إلا في قولهم: فلانٌ نسيجُ وحدِه، وهو مدحٌ. وجُحَيْشُ وحدِهِ وعُيَيْرُ وحدِهِ، وهما ذمٌّ. كأنك قلت: نسيجُ إفرادٍ، فلما وضعْتَ وحده موضع مصدر مجرور جررته. وربما قالوا: رُجَيْلُ وَحْدِهِ والواحِدُ: أُوَّلُ العددِ، والجمع: وخدانٌ وأُخدانٌ. مثل: شابّ وشبّان، وراع ورُعيانٍ، قال الفراء: يقال أنتم حيِّ واحدٌ وحيٌّ واحِّدونَ، كما يقال: شِرْدِمَةٌ قليلون. وأنشد للكميت: [الوافر]

فَضَمَّ قَواصى الأحياءِ منهم

فقد رَجَعوا كَحَي واحدينا ويقال: وحَّدهُ وأحَّدَهُ، كما يقال ثنَّاهُ وثلَّتُهُ. ورجلٌ وحَدُّووَحِدُّووصيدٌ، أي: منفردٌ. وتَوَحَّدَبرأَيه: تفَرَّدَ به، وبنو الوحِيدِ: بطنٌ من العرب من بني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وتَوَحَّدَهُ الله بعصمته، أي: عصمه ولم يَكِلْهُ إلى غيره. و أوْحَدَتِ الشاةُ فهي مُوْجِدٌ، أي: وضعتْ واجِدًا، مثل: أَفَذَّتْ. وفلانٌ واحِدُ دهرِهِ، أي: لا نظير له. وفلان لا واحدله، " وحع: الوَحْوَحَةُ: صوتٌ معه بَحَحٌ ، يقال: وحْوَحَ | وأَوْحَدَهُ الله: جعله واحِدَ زمانه. وفلانٌ أوحَدُ أهلِ

المصادر. والمُواجَهَةُ: المقابلةُ. ويقال: قعدتُ [الرجز] وجاهَكَ ووجاهَكَ، أي: قبالتك. واتَّجَهَ له رأيُّ، أي: سَنَح. وهو افْتَعلَ، صارت الواوياء لكسرةِ ما قبلها، وَأَبْدِلَتْ منها التاء وأُدْغِمَتْ؛ ثم بُنِي عليه | ومِن قَبْلِهِ مَا قد رُزِئْتُ بـوَحْوَح قولك: قعدتُ تُجاهَكَ وتِجاهَكَ، أي: تلقاءك. وتَجَهْتُ إليك أَتْجَهُ، أي: تَوَجَّهْتُ؛ لأن أصل التاء - وحد: الوَحْدَةُ: الانفرادُ، تقول: رأيته وحدَه. وهو

فيهما واوٌّ. ووَجَّهٰتُهُ في حاجةٍ، ووَجَّهْتُ وجْهي لله سبحانه، وتَوَجَّهْتُ نحوك وإليك. وتوجَّهَ الشيخّ، إذا البصرة على المصدر في كل حال. كأنك قلت: ولَّى وكَبِرَ . وفي المثل: (أحمقُ ما يَتَوَجُّه)، أي: لا يُحْسِنُ أَن يأتِي الغائط. وشيءٌ مُوَجَةٍ، إذا جُعِلَ على جهةٍ واحدةٍ لا يختلف. وقد وجُهَ الرجل بالضم، أي: وجهَّا آخر وهو أن يكون الرجل في نفسه منفردًا، كأنك

> صيَّره وجيهًا. وأوْجَهْتُهُ، أي: صادَفْتُهُ وجيهًا. ، قال المُسَاوِر بن هند بن قيس بن زهير: [الكامل]

إنَّ الغوانيَ بعد ما أَوْجَهْنَنِي أَعْرَضْنَ ثُمَّتَ قُلْنَ شَيخٌ أَعورُ

ووُجوهُ البلد: أشرافُهُ. والوَجيهَةُ: خَرَزةٌ. ويقال للولد إذا خرجتْ يداه من الرحم أوَّلاً: وجية. وإذا خرجت رِجلاه أوَّلاً: يَتْنُ. والوَجيه؛ اسم فرسِ قاله الأصمعيّ. أبو عبيد: التَّوْجيهُ هو الحرف الذي بين

ألف التأسيس وبين القافية ، عن الخليل ، قال : ولك أن تغيِّره بأيِّ حرفِ شئت، كقول امرئ القيس: (أني أفرّ) مع قوله (صُبُرُ) وقوله واليوم قرّ. ولذلك قيل له توجية. وغيره يقول: التوجيه اسمٌ لحركاته إذا كان الرُّوكُّ مُقَيِّدًا، وأمَّا نفس الحرف فيُسَمَّى الدخيلَ.

 وجى: وجِيَ الفرسُ بالكسر، وهو أن يجدوجعًا في حافره، فهو وج والأنثى وجْياءُ. وأَوْجَيْتُهُ أَنا. وإنَّه

لَيْتَوَجِّي. ويقالُّ: تركته وما في قلبي منه أَوْجَى، أي: يَئِستُ منه. وسألته فأوْجَى عَلَيَّ، أي: بَخِلَ.

الرجل في يده، إذا نفخ فيها من شدَّة البرد، قال إزمانِهِ، والجمع أُخدانٌ، مثل: أسودَوسُودانٍ، وأصلُّه

وُخدانٌ، قال الكميت: [الطويل] فباكرَهُ والشَّمْسُ لم يَبْدُ قَرْنُها

بأخدانه المُستَولِغاتِ المُكَلُّثُ يعنى كلابَه التي لا مثلها كلابٌ، أي: هي واحِدة الكلاب. ويقال: لست في هذا الأمر بأؤحد؛ ولايقال حِدَةٍ، أي: على حِيالِهِ. والهاءُ عوضٌ من الواو. ودخلوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ، أي: فُرادى. وقولهم: أَحادَ الأصمعيُّ لعباسِ بن مِرْداسٍ: [الطويل] ووُحادَ ومَوْحَدٌ، غيرُ مصروفاتٍ، لِما ذكرناه في ثُلاَثَ. والمِيحَادُمن الواحِدِكالمِعْشار من العَشَرَةِ. بِالأرض كالعَظَاءِ، والجمع: وحَرّ. والوَحَرَ أيضًا في الصدُّر، مثل: الغِلِّ. وفي الحديث: «يَذْهب بوَحَر الصدر،، وقد وحِرَ صدرُه على، أي: وغِرَ. وفي صدره عليَّ وحْرِّبالتسكين، مثل: وغُرٌّ؛ وهو اسمّ، وأوْحَشَ الرجلُ: جاعَ. وتَوَحَّشَ الرجلُ، أي خلا والمصدر بالتحريك.

الواحدُ: وخشِيّ، يقال حمارُ وخش بالإضافة، وحمارٌ وجُشِيٌّ. وأرضٌ مَوْحوشَةٌ: ذاتُ وُحُوش. عن الفراء. | وقال حُميدٌ يصف ذئبًا: [الطويل] -والوَحْشِئُ: الجانبُ الأيمنُ من كلُّ شيء. ، هذا قولُ أبي زيد وأبي عمرو؛ وقال عنترة: [الكامل] وَكَأَنَّمَا تَنْأَى بِجَانِبِ دَفِّهَا ال

> وَخْشِيٌّ من هَزِج الْعَشِيِّ مُؤَوَّم وإنَّما تنأى بالجانب الوحشي؛ لأن سوط الراكب في يده اليمني، قال الراعي: [المتقارب] فَمالَتْ على شِقٌ وخشِيها

ويقال: ليس من شيء يَفْزَعُ إلاّ مال على جانبه الأيمن؛ إبردٌ. يعني: البلادَ والأيامَ - والحاء غير معجمة. لأنَّ الدابَّة لا تُؤتى من جانبها الأيمن، وإنَّما تؤتى في

الأيسر من كل شيء. ووَخْشِيُّ القوس: ظهرُها. وإنْسِيُّها: ما أقبلَ عليك منها. وكذلك وخشِيُّ اليد والرجل وإنسيُّهما. والوَحْشَةُ: الحُلوةُ والهمُّ. وقد أَوْحَشْتُ الرجلَ فاسْتَوْحَشَ. وأرضٌ وحْشَةٌ وبلدٌ وحْشُ بالتسكين، أي: قفرٌ، يقال: لقيته بوَحْش للأنثى وخداءُ. وتقول: أَعْطِ كلُّ واحدٍ منهم على إصْمِتَ، أي: ببلدٍ قفرٍ. وتَوَحَّشَتِ الأرضُ: صارت وحْشَةً. وأَوْحَشْتُ الأَرضَ: وجدتها وحْشَةً. وأنشد

الأسماء رسم أصبح اليوم دارسا

وأؤخش منها رُحْرَحَانَ فَرَاكِسا ◄ وحر: الوَحَرَةُ بالتحريك: دُوييةٌ حمراءُ تلزَق |وأوْحَشَ المنزلُ أيضًا:صار كذلك وذهب عنه الناس. ، قال الشاعر : [مجزوء الوافر]

لمبيئة موجشا طكل

يَـلُـوحُ كـانــه خِـلَـلُ بطنُه من الجوع، يقال: تَوَحَّشْ للدواء، أي: أخْل وحش: الوَحْشُ: الوُحوشُ، وهي حيوان البَرِّ، إجوفَك له من الطعام. وبات فلانٌ وحْشَا، أي: جائعًا. وبتنا أوْحاشًا. وقد أوْحَشْنامنذليلتين، أي: نَفِذَ زادُنا،

وإنْ باتَ وخشًا ليلةً لم يَضِقْ بها

ذِراعًا ولم يُصْبح بها وهو خاشِعُ ووَحَّشَ الرجلُ، إذا رمى بثوبه وسلاحه مخافة أن أُلِكُتُّن. وفي الحديث: «فوَحَّشوا برماحهم»، وقال: الشاعر: [الكامل]

فذروا السلاح ووخسوا بالأبرق وحص: قال ابن السكيت: سمعتُ غير واحدِ من وقد ريع جانب بها الأيسر الكلابيِّين يقولون: أصبحت وليس بها وخصَة ، أي:

 وحف: عُشبٌ وخفٌ وواحِفٌ، أي: كثير. الاحتلاب والركوب من جانبها الأيسر، فإنَّما خوفُها [والوَحْفُ: الجناح الكثير الريش. وشَعْرٌ وخفّ، أي: منه، والخائفُ إنَّما يفرّ من موضع المخافة إلى موضع كثيرٌ حسنٌ، ووَحَفَ أيضًا بالتحريك. وقد وحُفَ الأمن. وكان الأصمعي يقول: الوَحْشِئُ الجانب إشعرُه بالضم، والاسمُ الوُحوفَةُ والوَحافَةُ. والوَخْفَاءُ: الأرض فيها حجارة سودٌ، وليست بحَرَّةٍ. | والإلهام، والكلام الخفيّ، وكلُّ ما ألقيتَه إلى غيرك،

كتَب: وقال: [الرجز]

لِـقَـدَرِ كـان وَحَـاهُ الـواحـي

وأُوْحَى الله إِلَى أُنبيائه. وأُوْحَى، أي: أشار، قال تعالى: ﴿ فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَن سَيِّحُوا بُكُرَّةً وَعَشِيًّا ﴾ [مريم ١١:]. ووَحَيْتُ إليه بخيرِ كذا، أي: أشرتُ وصَوَّتُ به: رويدًا. والوَحي، مثال الوغي: الصوتُ، قال

> الشاعر: [الوافر]. مَنَعْنَاكُمْ كَرَاءَ وَجَالِبَيْهِ

كما مَنْعَ العَرِينُ وَحَى اللَّهام وكذلك الوحاةُ بالهاء، قال الراجز:

يَحْدُو بِهَا كُلُّ فَتَّى هَيَّاتِ تَـلْقَاهُ بعد الوَهْنِ ذا وَحاةِ وهُـنَّ نـحـو الـبـيـت عـامِــداتِ

قال الأخفش: سمعتُ وحاةَ الرَّعْدِ، وهو صوته الممدود الخفيّ، قال: والرعد يَحي وحاةً: واسْتَوْحَيْناهُمْ، أي استصرخْناهم. والوَحى:

السرعةُ، يُمَدُّ ويقصر. ويقال: الوَحى الوَحى: يعني: البِدارَ البِدارَ. وتَوَحَّياهذا، أي: أشرع. ووَحَّاهُ تَوْحِيَةً، أي: عجَّله. والوَحِيُّ: على فَعِيل: السريعُ، يقال: موت وحِيّ.

 وخخ: الوَخُواخُ: الضعيف، قال الزَّفَيَانُ: [الرجز] إنِّي ومَنْ شَاءَ الْبِتَعَنِي قِنفَاخا كَمْ الدُ في قـومِي المرزأ وَخُـوَاحُـا

 وخد: الوَخْدُ: ضربٌ من سير الإبل. وقد وخَدَ البعيرُ يَخِدُ وخْدًا ووَخْدَانَا، وهو أن يرميَ بقوائمه ﴿

كمشي النعام، فهو واخِدٌ ووَخَادٌ.

■ وخز: الوَخْزُ: الطَّعنُ بالرُّمحِ ونحوِه، ولا يكون

والصخرةُ السوداء وحْفَةٌ، والجمع: وِحافٌ ووِحافُ إيقال: وحَيْتُ إليه الكلامَ وأَوْحَيْتُ، وهو أن تكلُّمه القَهْرِ: موضعٌ، وهو في شعر لبيد. ووَحَفَ الرجل، إبكلام تخفيه، قال العجاج: [الرجز] إذا ضرب بنفسه الأرض. وكذلك البعير. ووَحَّفَ ﴿ وَحَـى لَــهــا الْــقَــرَارَ فَــاسْــتَــقَــرَّتِ تَوْحيفَامثله. ومَواحِفُ الإبل: مَبارِكُها. والمُوَحَّفُ: [ويروى: أَوْحَى لَها. ووَحى وأَوْحى أيضًا، أي: البعير المهزول، قال الراجز:

لمَّا وأيْتُ الشَّادِفُ الموحَّفا وقال أبو عمرو: التَّوْحيفُ: الضرب بالعصا. وواحِفٌ: موضعٌ.

 وحل: الوَحَلُ بالتحريك: الطينُ الرقيقُ. والمَوْحَلُ بالفتح: المصدرُ، وبالكسر المكان والاسم على ما فسَّرناه، قال الشاعر: [السريع]

فأصبح العِينُ رُكودًا على الْ

فَوَحَلَّهُ أَي: غلبهُ فيه.

أوشازِ أن يَرْسَخْنَ في المَوْحَلِ يروى بالفتح والكسر . يقول : وقَفْتْ بقرُ الوحش على

الروابي مخافةَ الوحَلَّ، لكثرة المطر. والوَّحْلُ بالتسكين، لغةٌ رديئة. واسْتَوْحَلَ المكانُ. ووَحِلَ الرجلُ بالكسر: وقع في الوَحَل. وأوْحَلَهُ غيرُه ووَاحَلَه

 وحم: وحَمْتُ وحْمَهُ، أي: قصدت قصده. والوحامُ من الدوابِّ، أن تَسْتغصِبَ عندالحمل، وقد وحِمَتْ بالكسر. والوَحامُ والوِحامُ: شهوة الحُبلي، وليس الوِحامُ إلاّ في شهوة الحَبَل خاصَّةً . وقدوحِمَتْ تَوْحَمُ وحمًّا، وهي امرأةٌ وحْمَى ونسوةٌ وحامى. وفى

المثل: (وحْمَى ولا حَبَلُ). وقد وحَّمناها تَوْحيمًا: أطعمناها ما تشتهيه. ويقال أيضًا: وحَّمنا لها، أي:

وحى: الوخيُ: الكتابُ، وجمعه: وحِيَّ. مثل:

حَلْي وحُلِيٌّ، قال لبيد: [الكامل]

فمدافعُ الرَّيانِ عُرِّيَ رسمُها خلقًا كما ضَمِنَ الوحِيّ سِلامُها

والوَخْيُ أَيضًا: الإشارة، والكتابة، والرسالة،

وخش

ويقال له العَجَّانُ أيضًا، وهو من كناياتهم.

 وخم: رجلٌ وخِمٌ بكسر الخاء، ووَخْمٌ بالتسكين، ووَخيمٌ ، أي: ثقيل بيِّن الوَخامَةِ والوُخومَةِ . والجمع:

وخامٌ وَأَوْخامٌ، يقال منه: واخَمَني فَوَخَمْتُهُ. وشيءٌ

وخيمٌ، أي: وبيءٌ. وبلدةٌ وخِمَةٌ ووَخيمَةٌ، إذا لم توافق ساكنها. وقد اسْتَوْخَمْتُها. واسْتَوْخَمْتُ الطعام

وتَوَخَّمْتُهُ، إذا اسْتَوْبَلْتَهُ، قال زهير: [الطويل] إلى كَالْإِ مُسْتَوْبَلِ مُتَوَخَّم

وَوَخِمَ الرجل بالكسر، أي: اتَّخَمَ. وقد اتَّخَمْتُ من الطعام وعن الطعام، والاسم التُّخَمُّةُ بالتحريك. على ما ذكرناه في وُكَلَةٍ وتُكَلَّةٍ ، والجمع : تُخَماتُ وتُخَمُّ. واتْخَمَهُ الطعام على أفْعَلَهُ ، وأصله أوْخَمَهُ . وهذاطعامٌ مَتْخَمَةٌ بالفتح، وأصله مَوْخَمَةً؛ لأنهم توهموا التاء

أصليّةً لكثرة الاستعمال. والعامّة تقول التُّخمَةُ بالتسكين، وقد جاء ذلك في شعرِ أنشده أعرابيٌّ:

وإذا المسعدة جاشت

فارمها بالمنجنيق 

ليس بالحُلْوِ الرقيق تهضم التُخمَةَ مَضمًا

حين تحري في العروق ا وخي: يقال: وخَيْتُ وخيَكَ، أي: قصدتُ قصدك. وهذا وخْئُ أَهْلِكَ، أي: سَمْتُهُمْ حيث

ساروا. وما أدري أين وخَي فلانٌ ، أي: أين توجُّه . ووَخَتِ الناقةُ تَخي وخيًا، أي: سارت سيرًا قَصْدًا، وقال: [الرجز]

يَتْبَعْنَ وخي عَيْهَلِ نِيَافِ

 وخف: وخَفْتُ الْخِطْمِيَّ وأُوْخَفْتُهُ، أي: ضربته وواخاهُ: لغةٌ ضعيفةٌ في آخاهُ، تبنى على يُواخي. وتَوَخَّيْتُ مرضاتَك، أي: تحرَّيتُ وقصدتُ. والوَخيفَةُ: مَا أَوْخَفْتَهُ مِنَ الْخِطْمِيِّ، يَقَالَ للأحمق: إنَّه | وتقول: اسْتَوْخ لنا بَني فلانٍ ما خَبرُهُمْ؟ أي:

نافذًا، يقال: وخَرَّهُ بالخِنجر. والوَخْرُ: الشيء الموخِف، أي: يُوخِفُ زِبْلَه كما يُوخَفُ الخِطْمِيُّ. القليل. ، قال الشاعر: [البسيط]

لها أَشَارِيرُ من لحم تُتَمِّرُهُ

من الثَّعَالِي وُوَخْزٌ من أَرَانِيها ووَخَزَهُ الشيبُ، أي: خالَطَه.

 وخش: يقال: ذاك من وخش الناس، أي: من رُذالِهم. وجاءني أوْخاشٌ من الناس، أي: من سُقًاطِهِمْ. وقد وخُشَ الشيءُ بالضم وخُوشَة

ووَخاشَةً، أي: صار ردِيًّا. ، قال الكميت: [الرجز] تَلْقَى النَّدَى وَمَخْلَدًا حَلِيفَيْنُ

ليْسًا من الوَكْسِ ولا بوَخْشَيْن وقول الراجز:

جارية ليست من الوخشن كأنَّ مجرى دَمْعِهَا المُسْتَنِّ فُطُنَّةً مِنْ أَجْوَدِ القُطُنَّ أراد: الوَخْش فزاد فيها نونًا ثقيلةً. وأوْخَشَ القومُ،

أي: رَدُّوا السَّهَامَ في الرِّبابة مرَّةً بعد أخرى، كَأَنَّهُم [مجزوء الرمل] صاروا إلى الوَخاشَةِ والرذالةِ. وأنشد أبو الجرَّاح ليزيد بن الطُّثْريَّة : [الطويل] وألقَيْتُ سَهْمِي وسْطَهُمْ حين أَوْخَشُوا

فما صار لي في القَسْم إلا تُمِينُها

 وخض: الوَخْضُ: طعنٌ غير جائفٍ. وقد وخَضْتُهُ بالرمح. والوَخيضُ: المطعونُ، قال ذو الرمَّة يصف ثورًا: [البسيط]

وتارَةً يَخِضُ الأَسْحارَ عن عُرُضِ

وَخْضًا وتُنْتَظَمُ الأَسْحَارُ والحُجُبُ وخط: وخَطَهُ الشيبُ، أي: خالطه. والوَخْطُ: الطُّعْنُ النافذُ. والوَخْطُ: لغةٌ في الوَخْدِ، وهو سرعةُ

حتَّى تَلَزَّجَ.

وهي لفظ المفعول به. أبو زيد: ودَّأْتُ عليه الأرضَ [الرمل]

يرثى أخاه أُبيًّا: [الكامل]

أَأْبَى إِنْ تُصْبِحُ رِهِينَ مُودًا زَلْخ الجوانِبِ قَعْرُهُ مَلْحودُ ودج: الوَدَج والوِداج: عِرْقٌ في العُنْق؛ وهما ومنه سمِّي عَبْدُود.

لها كالفَصْدِ للإنسان. والوَدَجان: الأَخُوانِ. ويقال: ودْسَها. وأوْدَسَتِ الأرضُ وتُوَدَّسَتْ بمعنَّى، أي:

أصلحت. ودح: الكسائي: أَوْدَحَتِ الإبلُ: سمِنت وحسنت وما أدري أين ودَسَ؟ أي: أين ذَهَبَ.

حالها. أبو عمرو: أَوْدَحَ الرجلُ: أَذْعَن وخضع. وأنشد: [الرجز]

أَوْدَحَ لِما أَن رأى البَجدَّ حَكَمْ وربَّما قالوا: أوْدَحَ الكبشُ، إذا توقُّف ولم يَنْزُ.

 ودد: تقول: ودِدْتُ لو تفعل ذاك، ووَدِدْتُ لو آنَك تفعل ذاك ، أوَدُّودًا ووُدًا ووَدادَةً ، وودادًا أي : تمنَّيت ،

قال الشاعر: [الوافر]

وَدِدْتُ ودادَةً لِــو أنَّ حــظّـــى من البُخُلاَّنِ أَنْ لا يَنصْرمونى

وَدِدْتُ الرِجلُ أُوَدُّهُ وُدًّا إِذَا أَحْبَبْتَهُ . والوُّدُّ والوَّدُّ والوَّدُّ : المَهَ دَّةُ، تقول: بؤدى أن يكون كذا. وأمَّا قول الشاعر: [الخفيف]

أيُّها العائِدُ المُسائِلُ عَنَّا

والوِدُّ: الْوَديدُ، والجمع: أَوُدُّ مثل: قِدْح وأَقْدُح، صاحبُ دَعَةٍ وراحةٍ. والمُوادَعَةُ: المصالحةُ. وذنبِ وأذْوْبٍ. وهما يتوادَّانِ، وهم أودًّاء . والوَّدودُ: | والتَّوادُعُ: التصالحُ. وقولهم: عليك بالمَوْدوع، أي:

استخبرُهم. وهذا الحرف هكذا رواه أبو سعيد بالخاء المحِبُّ، ورجالٌ ودَداءُ، يستوي فيه المذكّر والمؤنّث لكونه وصفًا داخلًا على وصفٍ للمبالغة. والوَدُّ ودأ: تَوَدَّأَ عليه، أي: أَهْلَكَهُ. ووَدَّأَ فلانٌ بالقوم بالفتح: الوَتِدُ في لغة أهل نجد، كأنهم سكَّنوا التاء تَوْدِئَةً . أبو عبيد: المُوَدَّأَةُ : المهلَّكَةُ والمفازةُ ، قال : | فأدغموها في الدال . والوَّدُّ في قول امرئ القيس :

تَوْدِيثًا ، إذا سَوَّيْتَ عليه الأرضَ ، قال الشاعر الضَّبِّي أَسُظُهِ رُ السوَدُّ إذا ما أشْجَلْتُ وتُسوَادِيهِ إذا ما تَسْسَمَكِرْ

قال ابن دريد: هو اسم جبل . ووَدَّ : صنمٌ كان لقوم نُوح عليه السلام، ثم صار لِكَلَّبٍ، وكان بدُومةِ الجندَلِ؟

ودَجانِ، يقال: فِجْ دابَّتكَ، أي: اقْطَعْ ودَجَها. وهو الودس: الوَدْسُ: أوَّلنبات الأرض، يقال: ماأحسن بِئْسَ وَدَجَا حَرِبِ هَمَا. وَوَدَجْتُ بِينَ القَوْمُودْجًا، أي: | أُنْبَتْ مَا غُطَّى وَجَهَهَا. ويقال: ودَسَ عليَّ الشيءُ ودْسًا، أي: خَفِيَ. وأين ودَسْتَ به؟ أي: أين خبَّاته.

 ودع: التّوديعُ عند الرحيل. والاسم: الوّداعُ. وتَوْديعُ الفحل: اقتناؤه للفِحْلة. وقوله تعالى: ﴿مَا

وَدَّعَكَ رَبُّكَ﴾ [الضحى :٣] ، قالوا: ما تركك. وتَوْديعُ الثوب: أن تجعله في صِوانِ يصونه. والوَدَعاتُ: مَناقِيفُ صِغارٌ تُخْرَجُ من البحر، وهي خَرَزٌ بيضٌ تتفاوت في الصغر والكبر، قال الشاعر: [الوافر]

ولا أُلْقِي لِذي الوَدَعاتِ سَوْطي لأُخْـــدَعَـــهُ وغِـــرَّتَـــهُ أَريـــدُ

الواحدة: ودْعَةٌ ووَدَعَةٌ أيضًا بالتحريك، قال الشاعر: [البسيط]

والجِلْمُ حِلْمُ صبيٌّ يَمْرُثُ الوَدْعَة والدَّعَةُ: الخفضُ، والهاء عوض من الواو، تقول منه: ودُعَ الرجل بالضم، فهو وديعٌ، أي: ساكنٌ، ووادغُ وبِــوِدْيــكَ لــو تَــرى أكْــفــانــي أيضًا مثل: حَمُضَ فهو حامِضٌ، يقال: نال فلانٌ فإنَّما أشبع كسرة الدالِ ليستقيم له البيت فصارت ياءً . المكارم وادِعًا من غير كُلْفَةٍ . ورجلٌ مُتَّدِعٌ ، أي:

بالسكينة والوقار. ولايقال منه: ودعه كما لايقال من فلل مُسزِّنَةٌ ودَقَستْ وذقها المعسور والميسور: عَسَرَهُ ويَسَرَهُ. وقولهم: دَعْ ذا، أي : اتركُه . وأصلهودَعَ يَدَعُ وقدأُميتَ ماضيه ، لآيقال ووَدَقْتُ إليه : دنوتُ منه . وفي المثل : (ودَقَ العَيْرُ إلى ودَعَهُ وإنَّما يقال تركه، ولآوادِعُ ولكن تاركُ وربما جاء الماء)، أي: دنا منه. يضرب لمن خَضَعَ للشيء في ضرورة الشعر: ودَعَهُ فهو مَوْدوعٌ على أصله، الحرصِه عليه. والموضعُ مَوْدِقٌ، ومنه قول امرئ وقال: [الرمل]

ليتَ شِعري على خَلِيلِي ما الذي

غَالَهُ في الحُبِّ حتَّى ودَعَهُ وقال خُفافُ بن نُدُبة : [الطويل]

إذا ما اسْتَحَمَّتْ أرضُهُ من سمايْهِ

جَرى وهو مَوْدوعٌ وواعِدُ مَصْدَقِ أي: متروكٌ لا يُضْرَبُ ولا يُزْجَرُ. والوَديعَةُ: واحدة | ووَدَفْتُ بهوذْقًا : استأنست به. ويقال لذوات الحافر إذا الودائِع ، قال الكسائي: يقال أوْدَعْتُهُ مالاً ، أي: دفعته إليه يكون وديعَة عنده.

> فقبلتَها. وهو من الأضداد. واسْتَوْدَعْتُهُ وديعَةً ، إذا [البسيط] استحفظته إيَّاها، قال الشاعر:

استودع العِلْمَ قِرطاسًا فَضَيَّعَهُ

والميدَعُ والميدَعَة : واحدة الموادِع ، قال الكسائي : [السريع] هي الثَّياب الخُلقانُ التي تُبتَّذَلُ، مثل: المَعاوِزِ. والأَوْدَعُ: اسمُّ من أسماء اليربوع. ووَدْعَانُ: اسم موضع.

الشحمة ، أي : استقطرْتُها فَوَدَفَتْ . والوَدْفَةُ والوَديفَةُ : الروضة الخضراء من نبت، يقال: أصبحت الأرضُ والوَدْكَاءُ: رملةٌ أو موضعٌ، قال الشاعر: [البسيط] ودْفَةُ واحدة، إذا اخضرَّت كلُّها وأخصبتْ، قال أبو صاعد: يقال: وديفَةٌ من بقل ومن عُشب، وضَفيفَةً من بقلي ومن عشبٍ، إذا كانتُ الروضة نَاضرةً متخيِّلةً، يقالُ: حَلُّوا فيُوديفَةٍ منكَرةٍ، وفي غَذيمَةٍ منكَرةٍ.

ودق: الوَدْقُ: المطرُ. وقدودَقَ يَدِقُ ودْقًا، أي: قَطَرَ، قال الشاعر: [المتقارب]

ولا أَرْضَ أَبِقَلَ إِبْقِالَ إِلْ القيس: [الطويل]

تُعَفِّي بِذَيْلِ المِرْطِ إِذْ جِنْتُ مَوْدِقي وذاتُ وَدْقَيْنِ: الداهيةُ، أي: ذات وجهين، كأنَّها جاءت من وجهين، قال الكميت: [الطويل] وكائِنْ وكُمْ من ذات ودْقَيْن ضِنْبِل

نَآدٍ كَفَيْتَ المسلمينَ عُضالَها أرادت الفحل: ودَقَتْ تَدِقُ وذَقًا، وأَوْدَقَتْ، واسْتَوْدَقَتْ. وأتانُ ودُوقُ، وفرسٌ ودوقٌ ووَديقٌ وَأُوْدَعْتُهُ أَيْضًا، إذا دفع إليك مالاً ليكونوديعة عندك أيضًا، وبهاوِادقٌ. والوَديقَةُ: شِدَّة الحرّ، قال الهذلي:

حامى الحقيقةِ نَسَّالُ الوديقة مِعْ تاقُ الوَسيقَةِ لا نِكْسٌ ولا وكلُ فبئسَ مُسْتَوْدَعُ العِلْمَ القراطيسُ والوادِقُ: الحديدُ، قال أبو قبيس بن الأسلت:

صَـــدْقِ حُــــــام وادِقِ حــــدُه ومُسجُسُلًا السمَسرَ فَسرًاع ودك: الوَدَك: دَسَم اللحم. ودجاجةٌ ودبكةٌ ، أي: ودف: ودَفَ الإناء، أي: قَطَرَ. واسْتَوْدَفْتُ إسمينةٌ. وديكٌ وديكٌ. وقولهم: ما أدري أيُّ أوْدَكِ هو؟ أيُّ: أيُّ الناس هو؟

أم كنتَ تعرف آياتٍ فقد جَعَلَتْ

أَطْلَالُ إِلْفِكَ بِالوَذِكَاءِ تَعْتَذِرُ قوله: تعتذر، أي: تدرس.

 ودن: ودَنْتُ الشيءَودْنَا وودانَا: بلَلْتُهُ، فهومَؤدونَ وَوَدِينٌ ، أي: منقوع. وجاءقومٌ إلى بنت الخُسِّ بحجر فقالوا: احْذي لنامن هذا نَعلًا، فقالت: دِنُوهُ. واتَّدَنَ الشيء، أي: ابتلَّ. واتَّدَنَهُ أيضًا، بمعنى بَلَّهُ، قال والجمع: الأوْدِيَةُ على غير قياس، كأنه جمع ودِيِّ · الكميت: [الوافر]

وراج لِينَ تَغْلِبَ عن شِظافٍ

كمُتَّدِن الصَّفا كَيْما يَلِينا والوَذُنُ أيضًا: حُسنَ القيام على العروس، يقال: أخذوا في ودانه . ووَدَنَتِ المرأةُ وأوْدَنَتْ ، إذا ولدتْ ولدًا ضاويًّا. والولدُ مَوْدُونُ ومودَنُ أيضًا، قال: | أبو زيد: [الوافر]

> وأمُسكَ سوداءُ مَسؤدونَسةً كأنَّ أناملها الحُنْظُتُ

ومَوْدُونٌ : اسم فرسٍ .

[المتقارب]

وانساقتْ. واسْتَوْدَهَ الخَصْمُ واسْتَنِدَهَ، أي: انقاد والجمع:وذْحٌ مثل: بَدَنَةٍ وبُدْنٍ، قال جرير: [البسيط]

وغُلِبَ، قال المُخَبِّلُ: [الطويل] ورَدٌّ صدورَ الخيلِ حتَّى تَنَهْنَهوا

إلى ذي َ النُّهِي واسْتَيْدَهُوا للمُحَلِّمِ تقول منه: وذِحَتِ الشَّاةُتَوْدُحُ فَتَيْدُحُ فَذَحًا ·

يقول: أطاعوا لمن كان يأمرهم بالحلم. ويروى: واسْتَيْقَهُوا من القاهِ، وهو الطاعةُ.

وكذلك الوَدِيُّ بالتشديد، عن الأمويُّ، تقول منه: وَدَى بغير ألفي.

واتَّدَيْتُ: أي: أخذت دِيَتَهُ . وإذا أمرت منه قلت: دِ | وهو تاركُ . فلانًا، وللاثنين: <sub>دِيا</sub> فلانًا، وللجماعة: <sub>دُوا</sub> فلانًا. ◘ وذف: يقال: مَرَّ يَتَوَذَّفُ، بذالٍ معجمة، إذا مرَّ

[السريع]

قَـرْقَـرَ قَـمْـرُ الـوادِ بـالـشـاهِـقِ

مثل: سَرِيِّ وأُسْرِيَةٍ للَّذَهُر. وقول الشاعر: [الكامل] بسهام يشرب أو سِهام الوادي يعنى: وادى القُرَى. والتَّوادي: الخشَّباتُ التي تُشَدُّ

على خِلف الناقة إذا صُرَّتْ، الواحدةُ: تَوْدِيَةٌ. وذأ: وذَأْتُ الرجلَوذْءًا ، إذا عِبْتَهُ وحقَّرتَهُ. وأنشد

ثَمَمْتُ حواثِجي ووَذَأْتُ بِشُرًا

فبئس مُعَرَّسُ الرَّكْبِ السِّغابِ وَوَذَاْتُهُ فَاتَّذَأَ : زَجَرْتُهُ فَانْزَجَرٍ .

وذح: الوَذَحُ: ما يتعلَّق في أذناب الشاءِ وأرفاغِها من وده: اسْتَوْدَهَتِ الإبلُ واسْتَنْدَهَتْ: اجتمعتْ أبعارها وأبوالها، فيجفُّ عليها، الواحدة: وذَحةٌ؛ والتَّغْلَبِيَّةُ في أَفُواهِ عَوْرَتِهَا

وُذْحٌ كثيرٌ وفي أكتافها الوَضَرُ

وَذَر : الوَذْرَةُ بالتسكين: الْفِدْرَةُ، وهي: القطعة من اللحم. ومنه قولهم: يا ابنَ شامَّةِ الوَذْرَةِ ، وهي كلمة • ودى: الوَذْيُ بالتسكين: ما يخرج بعد البول، قذفٍ. وكانت العرب تتَسابُّ بها، كما كانت تتسابّ بقولهم: يا ابن مُلْقى أَرْحُلِ الرُّكْبَانِ! ويا ابن ذات الرايات! ونحوِها. والجمع: وذَرٌ مثل: تمرةٍ وتَمْرٍ. وَوَدَى الفَرسُ يَدِي وَدْيًا ، إذا أُدلَى ليبول أو ليضرب، ﴿ وَوَذَّرْتُ اللَّحَمَّ تَوْذِيرًا : قَطَّعته، وكذلك الجرح إذا وقال اليزيديّ: وَدَى ليبول، وأدلى ليَضرب، ولا تقل شرطتَه. وتقول: ذَرْهُ، أي: دعه. وهويَذَرُهُ، أي: أَوْدَى . وَالدِّيَةُ : وَاحْدَةُ الدِّيَاتِ ، وَالْهَاءُ عُوضٌ مِنْ يِدِّعُهُ . وَأَصْلُهُ وَذِرَهُ يَذَرُهُ ، مثل: وَسِعَهُ يَسَعُهُ، وقد الواو، تقول: ودَيْتُ القتيلأَدِيهِ دِيَةً ، إذا أعطيت دِيَتِهِ . | أُميتَ مصدره. ولايقال وذِرَهُ ولاوَاذِرٌ ، ولكن: تركه

وأودى فلانٌ، أي: هلك، فهو مُؤد ، والوَدِيُّ على يقارب الخطوَ ويحرُّك منكِبيه ، وفي الحديث : "وخرجَ فَعِيلٍ: صغار الفسيل، الواحدة: ودِية . والوادي الحَجّاج يَتَوَذَّفُ في سِبْتَيْنِ له حتَّى دخل على أسماء بنت معروف، وربَّما اكتفوا بالكسرة عن الياء كما قال: | أبي بكر»، وقال أبو عمرو: التَّوَذُّفُ: التبختر. وكان أبو عبيدة يقول: التَّوَذُّكُ: الإسراعُ، لقول بشر:

[الكامل]

أصبحَتْ وليس بها وحْصَةٌ وليس بها وذْيَةٌ ، أي: برْدٌ. يعني: البلادَ والأيَّام.

ورب: ورب العِرْقُ يَوْدَبُ وربًا ، أي: فسَدَ، فهو

إِن تَنْنَسِبْ تُنْسَبْ إِلَى عِرْقِ وَدِبْ أفحل خَزُومَاتٍ وشَحَّاجٍ صَخِب • ورث : المبرآث أصله مِوْراتْ ، انقلبت الواو ياء الهمز، وذلك لا يوجب فسادَ ما قلناه؛ لأنه يجوز تَمَاثُلُ الحُكمين مع اختلاف العِلَّتين. وتقول: أَوْرَثَهُ الشيءَ أبوه، وهم وَرَثْهُ فلان . ووَرَثَهُ توريثًا ، أي : أدخله في

ماله على ورثته . وتوارثوه كابرًا عن كابر . • ورخ: الوريخة : العجين الذي أكثِر مأوه حتّى رقّ. وقد ورخَ العجين يَوْرَخُ ورَخًا: اسْتَرخَى. وأَوْرَخْتُهُ أنا. وَوَرَّخْتُ الكتابَ بيوم كذا، مثل: أرَّخْته.

 ورد: ورَدَ فلان ورودًا: حضر. وأؤردَهُ غيرُه. واسْتَوْرَدَهُ، أي: أحضره. والوِرْدُ: الجُزْءُ، يقال: قرأت ورْدي. والوِرْدُ: خلاف الصَّدَر. والوِرْدُ أيضًا: الوُرَّادُ، وهم الذين يرِدون الماء، قال يصف قَليبًا:

صَبَّحْنَ من وَشْحَى قَلِيبًا سُكًّا

يُعطى النجائِبَ بالرِّحالِ كأنَّها بَقَرُ الصَّرائم والجِيادُ تَوَذَّفُ

أي: ويعطى الجيادَ.

• وذل: أبو عمرو: قال الهذليُّ: الوَذيلَةُ: المرآةُ في عِرْقٌ وربُّ. ، قال الهذليّ: [الرجز] لغتنا. وحكى أبو عبيد: الوَذْمِلَةُ: القطعة من الفضَّة، وجمعها: وذَائِلُ . والوَذَالَةُ : ما يقطع الجزَّار من اللحم بغير قَسْم، يقال: لقد تؤذُّلوا منه.

• وذم: الوَّدْمُ: السُّيور التي بين آذان الدُّلو وأطراف الكسرة ما قبلها. والتُّراثُ أصل التاء فيه واو، تقول: العَراقيّ، الواحدة: وذَمَةً. وقد وذِمَتِ الدلوُ تَؤذَمُ إورِثْتُ أبي، ووَرِثْتُ الشيءَ من أبي، أُرِثُهُ بالكسر وذَمًا ، إذا انقطع وذَمُها . والوَدَمُ أيضًا : لَحَماتُ تكون فيهما ، وزَّمَّا وورائَةً ، وإرْثًا الألف منقلبة من الواو ، في رحم الناقة أمثالُ الثاليل تمنعها من الولَّد، فإذا عُولج ورِثَةً الهاء عوض من الوَّاو. وإنَّما سقطت الواو من منها قبل ذلك قيل: وذَّمْتُها تَوْذيمًا. والوذام: الكرشُ المستقبل لوقوعها بينَ ياء وكسرة، وهما متجانسان والأمعاء، الواحدة: وذَمَّةً، مثل: ثَمَرَةٍ وثِمَارٍ. وفي والواومضادَّتهما، فحذفت لاكتنافهما إيَّاها؛ ثم جُعل حديث عليّ عليه السلام: (لئن ولِيتُ بني أميّة حكمها مع الألف والناء والنون كذلك، لأنَّهن لأنفضنُّهم نفضَ القصَّابِ التِّرَابَ الوَدْمَةَ)، قال مُبْدَلاَتٌ منها، والياء هي الأصل: يدلُّ على ذلك أنَّ الأصمعي: سألت شُعبةً عن هذا الحرف فقال: ليس أفعِلْتُ وفَعِلْنَا وفَعِلْتِ مبنيات على فَعِلَ. ولم تسقط هو هكذا، إنّما هو (نفضَ القصَّابِ الوِذَامِ التَّرِبَةَ)، الواومن يَوْجَلُ لوقوعها بين ياء وفتحة ، ولم تسقط الياء والتَّرِبَةُ: التي قدسقطت في التراب فتترَّبت، فالقصَّاب من يَيْعِرُ ويَيْسِر لِتَقَوِّي إحدى الياءين بالأخرى؛ وأمَّا ينفضَها. وأَوْذُمَ الحجِّ، أي: أوجبه على نفسه، قال سقوطها من يطأ ويسَع فلِعلَّة أخرى ذكرناها في باب الراجز:

> لاهُــة إنَّ عــامــر بــن جَــهــم أَوْذَمَ حَاجًا في ثيبابِ دُسْم أي: متلطخة بالذنوب. والؤذيمَةُ: الهديَّة َ إلى بيت الله الحرام. والجمع: الوَذَاثِمُ، وهي الأموال التي نُذِرَت فيها النُّذور ، قال الشاعر : [الطويل] فَإِنْ كُنْتُ لَمْ أَذْكُرْكِ والقَومُ بعضهم

غَضابَى على بعض فَمالى وذائمُ أي: ما لي كلّه في سبيل الله. والتَّوْدْيمُ : أن تُوَدُّم الكلاب بقلادة . وقَذَّمْتُ على الخمسين تَوْذيمًا ، أي : زدتُ عليها.

• وذى: يقال: ما به وذْيَةُ بالتسكين، أي: عيبٌ. ابن [الرجز] السكيت: سمعتُ غير واحدٍ من الكلابيِّين يقولون:

يَطْمُو إِذَا البورْدُ عليه الْتَكَا وكذلك الإبل، قال الراجز:

وصُبِّحَ السماءُ بورد عَكْنَانُ والورْدُ: يومُ الحُمَّى إذا أخذَتْ صاحبها لوقتٍ، تقولَ: ورَدَتُهُ الحمَّى فهو مَوْرودٌ، قال أعرابيّ لآخر: ما أَمَارُ إِفْرَاقِ المَوْرُودِ؟ فقال الرُّحَضَاءُ. وفلانٌ واردُ الأرنبةِ، إذا كان فيها طولٌ. وتَوَرَّدَتِ الخيلُ البلدةَ، أي: دخلتُها قليلًا قليلًا، قطعةً قطعةً . وَحَبْلُ الوريد: [الرجز] عِرْقٌ تزعم العرب أنَّه من الوّتينِ ، وهما وريدان مكتنفا صَفْقَي العنق ممَّا يلي مقدَّمَهُ، غليظانَ، وَالوَرْدُ، والوَرْشانُ: طائرٌ، وهوسَّاقُ حُرٍّ. وفي المثل: (بِعِلَّةِ بالفتح: الذي يُشَمُّ، الواحدة: ورْدَةٌ، وبِلُوْنِه قيل

والأشقر. والأنثى وزدّةً، والجمع: وُرْدٌ بالضم، مثل: جَوْنٍ وجُونٍ، وورادُ أيضًا. وقدورُ دَالفرسُ يَوْرُدُ ارجلِ من رُوَاة الْقُرَّاءِ. لكسرة ما قبلها. وقميصٌ مُورَّدٌ: صُبغَ على لون الوَرْدِ، واحدة ذَرْقًا كثيرًا. وهو دون المُضَرَّجِ. والوارِدُ: الطريقُ، قال لبيد: • ورط: الوَرْطَةُ: الهلاكُ، قال رؤبة: [الرجِز] [الرمل]

ثــة أصْــدَرْنـاهُــمـا فــي وارِدِ

صادر وهم صُوَاهُ كَالمُشُلُ يقول: أصدرْنا بَعيرَنا في طريق صادرٍ. وكذلك المَوْرِدُ، قال جرير: [الوافر]

أميرُ المؤمنينَ على صِراطِ

إذا اعْوَجَ المَسوارِدُ مُستقيمِ إَخَشيةَ الصَّدقةِ. والزُّمَاوَرْد معرَّبٌ، والعامّة تقول: بَزْمَاوَرْدُ.

 ورس: الوَرْسُ: نبتٌ أصفر يكون باليمن يُتَّخذ منه الغُمْرَةُ للوجه، تقول منه: أَوْرَسَ المكانُ. وأَوْرَسَ وإنَّما الوَرَعُ الصغيرُ الضَّعيفُ الذي لا غَناءَ عنده. الرِّمْثُ، أي: اصفرَّ ورقُه بعد الإدراك، فصار عليه مثلُ: المُلاء الصُّفْرِ، فهو وارِسٌ، ولا يقال: مُورِسٌ· ورُعَ بالضم يَورَعُ ورُوعًا ووَراعَةً ووُرْعًا أيضًا بالضم

بالوَرْس. ومِلْحَفَةٌ وريسةٌ: صُبِغِت بالوَرْس. ورشَ : ورَشَ شيئًا من الطعام وُرُوشًا، أي : تناوله . والوارِشُ: الداخلُ على الوقم وهم يأكلون ولم يُدْعَ، مثل: الواغل في الشراب. والتَّوْريشُ: التحريشُ، يقال: ورَّشْتُ بين القوم وأرَّشْتُ. والوَرِشَةُ من الدوابّ: التي تَفَلَّتُ إلى الجَرْي وصاحبُها يكُفُّها ، قال أبو عمرو: الوَرِشاتُ: الخِفافُ من النوق. وأنشد:

باتَ يُباري ورِشاتِ كالقَطا الوَرَشانِ تَأْكُل رُطَبَ المُشانِ). والجمع: الوَراشِينُ. ويجمع على وِرْشانِ بكسر الواو وتسكين الراء، مثل: للأسد: وزَّد، وللفرس، وزَّد، وهو ما بين الكُميت كِرْوَانٍ جمع كَرِوانٍ على غير قياس. ووَرْشٌ: لقبُ

ورودَةً، أي: صار ورْدًا. واللونُ ورْدَةً، مثال: غُبْسَةٍ • ورَض: وَرَّضَ الرجلُ تَوْريضًا وأَوْرَضَ، أي: أخرج وشُقْرَةٍ، تقول: إيرادً الفرسُ، كما تقول: ادْهامَّ عائطه ونَجْوَهُ بمرَّةٍ واحدة، يقال: ورَّضَتِ الدجاجةُ: الفرسُ واكْماتً. وأصله إورادً، صارت الواو ياء إذا كانت مُرْخِمَةً على البيض ثمَّ قامت فَذرقَتْ بمرةٍ

فأصبحوا نسي ورْطَـةِ الأَوْراطِ قال أبو عبيد: وأصل الوَرْطَةِ أرضٌ مطمئنَّةٌ لا طريق فيها · ووَرَّطَهُ تَوْريطًا وأوْرَطَهُ · إِذَا أُوقِعِهُ فِي الوَرْطَةِ · فتوَرَّطَ هو فيها، قال: والوارطُ: الخديعة والغِشُّ. وفي الحديث: «لا خِلاطَ ولَا وراطَ». ويقال: هو كقوله: لا يُجْمَعُ بين متفرِّق ولا يفرَّق بين مجتمِع،

ورع: الوَرَعُ بالتحريك: الجبانُ ، قال ابن السكيت: وأصحابنا يذهبون بالوَرَع إلى الجبان، وليس كذلك، ويقال: إنَّما مالُ فلانٍ أوراعٌ، أي: صغارٌ، تقول منه: وهو من النوادر. ووَرَّسْتُ الثوبَ تَوريسًا: صبغته إساكنة الراء. والوَرعُ بكسر الراء: الرجل التقيّ. وقد

ورعَ يَرِعُ بالكسر فيهما ورِعًا ورِعَةً، يقال: فلان سيِّئ كَانَّ جيادهنَّ برَعْنِ فُنْ الرُّعَةِ، أي: قليل الوَرَع. وتَوَرَّعَ من كذا، أي: تحرَّج. ووَرَعْتُهُ تُوريعًا، أي: كفَفته. وفي حديث عمر رضي الله عنه: «وَرُع اللص ولا تُراعِهِ»، أي: إذا رأيتَه في منزلك فادفَعُه واكففه و لا تنظر ما يكون منه. ﴿ وَرَقُهُ، قال الأصمعي: يقال ورَقَ الشجرُ وأورَقَ، ووَرَّغْتُ الإبل عن الماء: رددتها. والمُوارَعَةُ: والألف أكثر. ووَرَّقَ تَوْريقًا مثله. والوارِقَةُ: الشجرةُ المناطَقةُ والمكالمةُ، قال حسان ابن ثابت: [الطويل] الخضراءُ الورقِ الحسَنَةُ. وأُوْرَقَ الرجلُ، أي: كثُر نَشَدْتُ بَني النجَّارِ أفعالَ والدي

والوَرِيعةَ: اسمُ فرسٍ.

 ورف: ظلُّ وارِث، أي: واسعٌ. عن الفرّاء. وقد ورَفَ يَرِفُ وزْفًا ووَريفًا، أي: اتَّسع. ووَرَفَ النبتُ، أي: اهتزَّ فهو وارِنَّ، أي: ناضرٌ رَفَّافٌ شديد والجمع: الأسابي، قال أبو يوسف: وَرَقُ القوم: الخضرة.

 ورق: الوَرْقُ: الدراهمُ المضروبة، وكذلك الرَّقةُ، [الطويل] والهاء عوضٌ من الواو . وفي الحديث : «في الرُّقَةِرُبْعُ | العُشْر). ويجمع: رِقينَ، مثل: إِرَةٍ وإرينَ. ومنه قولهم: إن الرِّقينَ تعظِّي أَفْنَ الأَفينِ. وتقول في الرفع: [ويروى: وزُيَّفُ. والوَرَقُ أيضًا: المالُ من دراهمَ وإبل هذه الرِّقونَ.

> وفي الوَرْقِ ثلاث لغات حكاهنَّ الفراء: ورِقَّ ووِرْقَ ووَذَقَ. مثل: كَبدِ وكِبْدِ وكَبْدِ، وكَلِمَةِ وكِلْمَةِ وكُلْمَةٍ ؛ لأن فيهم من ينقُل كسرة الراء إلى الواو بعد التخفيف، ومنهم من يتركها على حالها. ورجلٌ ورَّاقٌ، وهو الذي يُوَدِّقُويكتب. ووَدَّاقَّ أيضًا: كثير الدراهم، قال الراجز:

جاريةً من ساكنني العراق تسأكسل مسن كسيسس امسري ورًاقِ قال ابن الأعرابي: أي: كثير الورِق والمال. والوَرَقُ من أوراقالشجر والكِتاب، الواحدة: ورَقَةً. وشِجرةً ورِقَةٌ ووَريقَةٌ، أي: كثيرةُ الأوراقِ. وأمَّا الوَراقُبالفتح فخُضرة الأرض من الحشيش، وليس من الوَرَقِ، قال أوس يصف جيشًا بالكثرة: [الوافر]

جَرادٌ قد أطاعَ له السوَراقُ ويروى: بَرَعْن زُمٍّ. ويقال: ورَقْتُ الشجرة أرِقُها ورْقًا، إذا أخذتَ ورَقها. وأَوْرَقَ الشجرُ، أي: خرج ماله. وأَوْرَقَ الصائدُ، إذالم يَصِدْ. وأَوْرَقَ الغازي، إذا إذا العانِ لم يوجَدُ له من يُوارِعُهُ إلم يغتَم. وأَوْرَقَ الطالب: إذا لم يَتَل. والوَرَقُ: ما استدار من الدم على الأرض، قال أبو عبيدة: أوَّله وَرَقُّ وهو مثل الرشّ، والبصيرة مثل: فِرْسِنِ البعير، والجَدِيَّةُ أعظم من ذلك، والإسْبَاءَةُ في طول الرُّمْح، أحداثُهم، قال الشاعر يصف قومًا قطعوا مِفازةً:

إذا ورَقَ الفتيانِ صاروا كَأَنَّهُمْ

دراهم منها جائزات وزائف وغير ذلك، ومنه قول العجاج: [الرجز]

إيَّاكَ أدعو فَتَقَبُّلُ مَلَقِي واغْفِرْ خَسطاياي وتُسمِّهُ ورَقِسي ويقال في القوس وزُقَّةُ بالتسكين، أي: عيبٌ، وهو مخرج الغُصن إذا كان خفِيًّا، قال الأصمعي: الأوْرَقُ من الإبل: الذي في لونه بياضٌ إلى سواد، وهو أطيب الإبل لحمًا، وليس بمحمود عندهم في عمله وسيره. ومنه قيل للرماد أُوْرَقَ، وللحمامة والذُّنبة ورْقاءُ: قال رؤبة: [الرجز]

فلا تكوني يا ابنة الأشم وَرْقِاءَ دَمِّس ذِنْبَها السُدَمِّسي وقال أبو زيد: هو الذي يضرب لونه إلى الخضرة. وقولهم: (جاءنا بأمُّ الرُّبَيْق على أرَّنِق) قال الأصمعي: تزعم العرب أنه من قول رجل رأى الغول على جمل

مُقْوَرَّةٌ تَتُبارى لا شَوارَ لها إِلاَّ القُطوعُ على الأَجْواذِ والوُرُكُ ورل: الوَرَلُ: دابَّة مثل الضَّبِّ، والجمع: وزلان وأرؤُلُ بالهمز .

وَرْقَاوِيٌّ، أَبَدُّلُوا من همزة التأنيت واوا. وفلانُ بن ۗ ورم: الوَرَمُ: واحدالأوْرِامِ، يقال منه: ورِمَ جلده يَرٍّمُ بِالْكُسْرِ فَيْهِمْا، وهو شاذًّ. وتَوَرَّمَ مثله، ووَرَّمْتُهُ أَنَا تَوْرِيمًا. وَوَرِمَ أَنْفُه، أي: غَضِبٌ. وَوَرَّمَ فلانَّ بأَنْهُ تَوْرِيمًا، إذا شَلْمَخَ بأنفه وتجبَّر. وأَوْرَمَتِ الناقةُ، إذا ورِمَ ضرعها.

 وره: الوَرَهُ: الحمقُ، ويقال: الخُرْقُ. ورجلٌ أوْرَهُ وامرأةٌ ورْهاءُ. وقد ورِهَتْ تَوْرَهُ؛ وقِال يصف طَعنةً:

> [الهزج] كَجَيْبِ الدُّفْنِسِ الوَرْهَا ،

ء ربعت وهي تستقللي وريحٌ ورْهاءُ: في هبوبها خُرْقٌ وعَجرفةٌ . /

ورى: وَرِي القَيْحُ جُوفَهُ يَرِيهِ وَرُيًّا: أَكُلُّهِ. وَفَيْ الحديث: «لأَنْ يمتلئ جوفُ أُحَدُكُمْ قيحًا حتَّى يَريَهُ» وقال عبد بني الحسحاس: [الطويل]

وَراهِنَّ رَبِّي مثلَ ما قد ورَيْنَني وأخمى على أكبادِهنَّ المُكاوِيا

قالت له وَرْيَا إذا تُنَخَنَعُ تقول منه: رِيارجلُ، ورِياللاثنين، وللجماعة: رُوا، وللمرأة: رَي وهي ياءَ ضمير المؤنث مثل: قومي واقعدي، وللَّمرأتين رِيا، وللنساء: رِيْنَ ِ والاسم: الوَرَى بالتحريك، قالَ الفراء: يقال: رَسَلُطَ الله عليه الوَرى، وحُمَّى خَيْبَرا). والوَرى أيضًا: الخَلْقُ، يقال: ما أدري أيُّ <sub>الوَرى</sub> هو ، أيْ أيُّ الخَلْقِ هو ، قال ذو الرمة: [الطويل]

وكائنْ ذَعَرْنا من مهاةٍ ورامِح بلادُ الوَرى ليست له بِبِلادِ وَوَرَى الزُّنْدُ بِالْفَتْحِ يَرِي وِرْيَا، إذَا خَرَجَتْ نَارَهِ. وَفَيْهُ

أورق، كأنه أراد ورينقا تصغير أورق، فقلب الواو ألفا، مثل: أُقِّتَتْ ووُقّتَتْ. وعام أَوْرَقُ: لا مطر فيه، والجمع: وُرْقٌ. ووَرْقَاءُ: اسم رجل، والجمع: ورَاقِ ووَرَاقَى، مثل: صحارِ وصحارَى. ونسبوا إليه مَوْرَقَ بَالفتح، وهو شاذٌّ مثل: مَوْحَدٍ.

 ورك: الوَرك: ما فوق الفخذ، وهي مؤنَّثة. وقد تخفف مثل: َفَخِذٍ وفَخْذٍ، قال الراجز:

ما بين وزكيها ذِراعٌ عَرْضا وربَّما قالوا: تَننى ورِكَهُ فنزَل. وقد ورَكَ يَركُ وروكًا، أي: اضطجَعَ، كأنَّه وضع وركَهُ علىُّ الأرض. والتَّوَرُّكُ على اليمنى: وضعُ الوَركِ في الصلاة على الرِجُل اليمني. وأمَّا حديثُ إبراَهيم «أنَّه كان يكره التَّوَرُّكَ في الصلاة"، فإنَّما يريد وضع الأليتين أو إحداهما على الأرض. ومنه الحديث الآخر: «نهى أن يسجدَ الرجلُ مُتَوَرِّكًا". وتَوَرَّكَ على الدابَّة، أي: ثنى رجله ووضع إحدى ورِكَيْهِ في السرج. وكذلك التَّوْرِيكُ. وتَوَرَّكَتِ المرَأَةُ الصبيِّ: إذا حملتْه على وركِها، قال الأصمعي: ورَّكْتُ الجبل تَوريكا، أي: جَاوزته. ووَرَكْتُهُ وزْكَا، أي: جعلته حِيَالَ وركى؛ حكاه عنه أبو عبيد في المصنَّف، قال زهير: [الطُّويل] | وأنشد اليزيديّ: [الرجز] ووَرَّكُنَ في السوبانِ يَعْلُونَ مَثْنَهُ

عليهن دَلُّ الناعم المُتَنَعِّم ويقال: ورُكْنَ، أي: عَدَلْنَ. ووَرَّكَ فلان ذَنْبه علَى عَيْره، أي: قَرَّفُهُ به. وإنَّه لهُورَّدٌ فِي هذا الأمر، أي: ليس فيه ذنب. وقولهم: هذه نعلٌ مَوْرِكَةٌ، بتسكين

الواو، ومَوْرِكُ أيضًا، عِن أبي عبيلًا: إذا كانت من

الوَرَكِ، يَعنيَّ: نَعْلَ الخُفُ، وقال أبو عَبيدة: المَوْركُ والمَوْرِكَةُ: الموضعُ الذي يثني الراكبُ رِجله عليه قُدًّامَ واسطَّةٍ الرحل إذا مَلَّ من الركوب، قال: والوارك:

النُّمْرُقَةُ التي تُلبسُ مُقَدَّمَ الرحلِ ثم تُثنى تحتّه يُزَيَّنُ بَها. والجمع: ورُكّ، قال زهير: [البسيط] لغةٌ أخرى: ودِيَ الزَّنْدُ يَرِي بالكسر فيهما. وأَوْرَيْتُهُ |والوِزْرُ: الإِثْم، والثِّقْلُ، والكارَةُ، والسِّلاحُ، قال

رماحًا طِوالاً وخيلاً ذكورا

والوزير: المُوازرُ، كالأكيل: المُوَاكِل؛ لأنَّه يحمل عنه وزْرَهُ، أي: ثِقْلَه. والوَزارةُ: لغةٌ في الوزارَةِ. وقد اسْتوزْرَ فلانٌ، وهو يُوازْرُ الأميرَ ويَتَوَزَّرُ له. واتَّزَرَ الرجلُ: ركب الوزْر. وهو افْتَعَلَ منه. وقوله تعالى: ﴿ وَلَا نَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَئُ ﴾ [الأنعام: ١٦٤] ، أي: لا تحمل حاملةٌ حِمْلَ أخرى، وقال الأخفش: لا تأثُّمُ آثمةٌ بإثْم أخرى، قال: تقول منه: وزرَيَوْزَرُ، ووَزَرَيَزرُ، ووُزَرَيْزُرُ، ووُزرَّ يوزَرُ فهو مَوْزُورٌ . وإنَّما قال في الحديث : «مَأْزُورات» لمكان «مأجورات»، ولو أفرد لقال: مَوْزُوراتِ. أبو

قد وَزَرَت جِلَّتَها أَمْهَارُها • وزز: الوَزُّ: لغة في الإوَزِّ، وهو من طير الماء.

والوزوازُ: الرجل الخفيف الطيَّاش. وزع: وزَعْتُهُ أَزَعُه وزْعًا: كففته، فاتَّزَعَ هو، أي: كَفُّ. وأُوْزَعْتُهُ بِالشِّيءِ: أغريته به، فأوزعَ به، فهو موزَّعٌ به، أي: مُغْرى به. ومنه قول النابغة: [البسيط] فهابَ ضُمْرانُ منه حيث يُوزعُهُ أي: يغريه. والاسمُ والمصدرُ جميعاالوَزوع بالفتح. واسْتَوْزَعْتُ الله شُكْرَهُ فأوْزَعني، أي: استلهمته فألهمني. والوازع: الذي يتقدَّم الصفَّ فيصلحه ويقدِّم ويؤخِّر . وفي حديث أبي بكر رضي الله عنه وقد شُكِيَ إليه بعضُ عماله: (أأنا أُقِيدُ من وزَعَةِ الله)، وهو جمع وازع، وقال الحسن: (لا بدُّ للناس من

تعالى: ﴿ فَهُمُّ يُوزَعُونَ ﴾ [النمل: ١٧] . وإنَّما سَمُّو االكلبَ

أنا، وكذلك ورَّيْتُهُ تَوْرِيَةً. وفلان يَسْتَوْرِي زِنادَ الشاعر: [المتقارب] الضلالة. ويقال أيضًا: ورِيَ المخُّ، إذا اكتنز. وناقةٌ | وأُغــدَدْتُ لـــــــرب أفزارَهـــا وارية ، أي سمينة ، وقال: [الرجز]

> يأكُلْنَ من لحم السَّدِيفِ الوَادِي ولحمُّ ودِيُّ على نعِيل، أي: سمين. ويقال: ورَّى الجرحُ سابرَهُ تَوْرِيَةً: أصابه الوَرْيُ، قال العجاج:

عن قُلُبِ ضُجْم تُوَدِّي مَنْ سَبَرْ كأنه يُعْدِي من عِظَمِهِ ونفُورِ النفس عنه. ووارَيْتُ الشيء، أي: أخفيته. وتَواري هو، أي: استتر. ووَراءَ بمعنى خَلْف، وقديكون بمعنى قُدَّام، وهي من الأضداد، قال الأخفش: يقال لقيته من وّراء فترفعه على الغاية إذا كان غير مضاف، تجعله اسما، وهو غير عمرو: وزَرْتُ الشيء: أحرزْته. ووَزَرْتُ فلانًا: متمكّن كقولك: من قبل ومن بعد. وأنشد: [الطويل] غلبته، وقال: [الرجز] إذا أنا لم أومن عليك ولم يكن

> لــقــاؤك إلا مِــنْ وَرَاءُ وَرَاءُ وقولهم: وَرَاءَكَ أَوْسَعُ لك، نُصِبَ بالفعل المقدِّر، وهو : تأخُّرُ . وقوله تعالى : ﴿وَكَانَ وَلَآءَهُمْ مَّلِكٌ﴾ [الكهف :٧٩] ، أي: أمامهم. وتصغيرها: ورَيْئَةٌ بِالهاء، وهي شاذَّة. والوَراءُ أيضًا: ولَدُ الوَلدِ. وتقول: ورَّيْتُ الخبر تَوْرِيَةً ، إذاسترتَهُ وأظهرْ تَغيرِه ، كأنَّه مأخو ذمن وراء الإنسان، كأنَّه يجعله وراءه حيثُ لا يظهر.

> وزأ: وزَأْتُ اللحمَ وزْءًا: أَيْبَشْتُه. والوَزَأُ، على فَعَل بالتحريك: الشديدُ الخَلق. ووَزَّأَتِ الناقةُ براكبهاً تَوْزِئةً : صَرَعَتْهُ . أبوزيد : وزَّأْتُ الوعاءَتَوْزِئَةُ وتَوْزِينًا ، إذا شَدَدْتَ كَنْزَهُ. الأصمعي: تَوَزَّأَتْ: امتلأتْ ريًّا. ووَزَّأْتُ القِربةَ تَوْزيتًا : ملأتُها.

 وذب: المِئزابُ: المِثْعَبُ، فارسي مُعَرَّبٌ، وقد وازع)، أي: من سلطان يكفَّهم، يقال: وزَغتُ عُرِّبَ بالهمز، وربَّما لم يهمز، والجمع: مآزيب إذا الجيشُ، إذا حبستَ أوَّلهم على آخِرهم، قال الله همزت، وميازيب إذا لم تهمز.

■ وزر: الوَزْرُ : َ الملجأ، وأصل الوَزْرِ الجبلُ. |وازِعَا لأنَّه يكفُّ الذتبعن الغنم. والتَّوْزيعُ : القسمةُ

والتفريقُ. ويقال: تَوَزُّعوهُ فيما بينهم، أي: تقسَّموه. ويروى على بَزيم. ويقال: هو الطلْع يُشَقُّ ليلقّح ثم و المُتَّرِعُ: الشديدُ النَّفْسِ. و أَوْزَعَتْ الناقة ببولها، إذا يشدّبخوصةٍ، والواحدة وزيمةٌ. ورجّلٌ مُتَوَزّمٌ، أي:

أي: جماعات. والأوزاعُ: بطنٌ من همدان، ومنهم بالكسرة ما قبَّلها. وقام ميزان النهار، أي: انتصف.

 ورْغ: الوَرْغَةُ: دويْبَةٌ، والجمع: ورَغ، وأؤزاغ، ووُزْغَانُ، قال الشاعر : [الطويل]

فلمًا تَجاذَبُنا تَقَعْقَعَ ظَهْرُهُ

كما تُنْقِضُ الوزْهانُ زُرْقًا عُيونُها

ويقال وزُّغُ الجنينُ تَوزيعًا، ۚ إذا صُوِّرَ في البطن. والإيزاعُ إخراجُ البول دُفعةً دفعةً. والحوامل من الإبل توزعُ بأبوالها. والطعنةُ توزعُ بالدم، وقال: [الطويل]

بنضرب كآذان الفراء فُضُولُهُ

وطعن كإيزاغ المخاض تبورها أي: تبورها أنت وتُختبرها.

 وزن: وزئ، أي: أسرع. وقرئ: (فأقبَلوا إليه ي**َرْفُونَ**﴾ [الصافات: ٩٤] مخفَّفة. و<sub>ال</sub>قَرْبِفُ: سرعةُ

السّير، مثل: الزَّفيف.

وزم: الوَزْمَةُ في الأكِل مثل: البَزْمَةِ، وهي الوَجْبة. والوزيم: اللحم يجفَّف، قال أبو سعيد: سمعتُ كثيّر: [الطويل]

الكلابي يقول: الوزيمة من الضّباب أن يُطبخ لحمُهاثم يبَّس، ثم يدقّ فيؤكل، قال: وهي من الجراد أيضًا.

ورجلٌ وزيمٌ، إذا كان مكتنز اللحم؛ وقال: [الرجز] إِنْ كَنْتَ سَاقِيَّ أَخَا تَمِيم نَجِئ بِعِلْجَيْنِ ذَوَيْ وَزيسمَ بـفــارســيً وأَخٍ لــلــرُومٍ

والوزيمُ: ما جُمع من البقل، سمعته من أبي سَعيد

يحكيه عن ابن أبي الأزهر عنْ بُنْدَار ؛ وأنشد : [الوافر] وجاءوا ثائرين فلم يؤوبوا

باللَّمَةِ تُشَدُّ على ونسم

رمتْ بقرميًا وقطَّعتهُ، قال الأصمعيّ: ولا يكون ذلك شديد الوطء.

إلا إذا ضربها الفحل. وقولهم: بها أوْزاعٌ من الناس، عوزن: الميزانُ معروف، وأصله مِوْزانُ. انقلبت الواو ووَزَنْتُ الشيء وزْنَاوِزنَةً. ويقال: وزَنْتُ فلانَّا ووَزَنْتُ الفَلَان، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ [المطففين:٣] . وهذا يَزِنُ درهمًا . ودرهمُ وأُزِنَ، أي: تامُّ، وقال الشاعر : [البسيط]

مثلُ العصافير أحلامًا ومقدُرةً

لو يُوزَنونَ بزِفِّ الريشِ ما وَزَنوا ووازَنْتُ بين الشيئين مُوازَنَةً ووِزانًا. وهذا يُوازِنُ هذاً، إذا كان على زِنَتِهِ أَوْ كَانَ مُحَاذِيهِ. ويُقَالُ: وزُنَ المُعْطي، واتَّزَنَّ الْآخِذُ، كما يقال نَقَدَ المُعْطي وانتقد الآخذ. وهُو ۗ افتَعَلَ، قلبوا الواو تاءً وأدغموا. والوزيئ: الحنظل المطحون. وفلانٌ وزين الرأي، أي: رَزَّينُهُ. وقولهم: هو وزنَ الجبل، أي: ناحيةً منه. وهو زيَّةَالجبل، أي: حذَّاءه، قال سيبويه: نُصِبا على الظرف. وتقول العرب: حَضارِ والوَزْنُ مُحْلِفانِ، وهما نجمان يطلُعان قبل سُهَيْلٍ. وَمُؤزِّن بالفتح: موضِعٌ، وهو شاذِّمِثْلُ: مَوْحَدَومَوْهَبِ، قَالُ

كَأَنَّهُمُ قَصْرًا مصابيحُ راهبٍ بموزن روَّى بالسَّلِيَّطِ ذُبَالَهَا وزى: الوزى: القصير الشديد، وقال: [الرجز] تَـَاحِ لَـهَـا بَـغَـدَكَ حِـنْـزَابٌ وَزَى وحمارٌ وزَى، أي: مِصَكِّ نشيطٌ. والمُسْتَوزي: المنتصب المرتفع، قال ابن مقبل: [المتقارب]

ذُعَرْتُ به العَيْرَ مُسْفَوْرُهُا شَكِيرُ جَحافِلهُ قد كَتِنْ وسب: وسَبَتِ الأرض واوْسَبَتْ: كَثْرَ عُشْبُهَا. ويقال لنباتها الوشب بالكسر. البعيرُ وسيجًا. وأوْسَجْتُهُ أنا: حَملْتُهُ على الوَسيج، وتركُ الصرف، إلاَّ مِنَّى والشامَ والعراقَ وواسِطَاو دابقًا وقال ذو الرمة: [البسيط]

> والعيسُ من عاسِج أو واسِجِ خَبَبًا وسخ: الوَسَخُ: الدَّرَنُ. وقد وسِخَ الثوب يَوْسَخُ، مِنْهُنَّ أيامُ صدقي قد عُرِفْتَ بها وتَوَسَّخَ، واتَّسَخَ، كلَّه بمعنَّى، وأوْسَخْتُهُأنا.

 ■ وسد: الوسادُ والوسادةُ: المِخَدَّةُ؛ والجمع: وسائدُ وقولهم في المثل: تغافلُ كأنك وَاسِطيّ، قال المبرّد: رأسه. وأوْسَدْتُ الكلبَ: أغريتُه بالصيد، مثل أوينامون وَسْطَالغُرباء في المسجد، فيجيء الشُّرطيّ آسَدْتُهُ .

 ■ وسط : وسَطْتُ القومَ أسِطُهُمْ وسْطًا وسِطَةً ، أي : فلذلك كانوا يتغافلون . و واسَطُ الكور : مُقدَّمه ، قال توسَّطْتُهُمْ. ، قال الراجز:

وقد وَسَطْت مالِكًا وحَنْظَلاَ أراد: وَحنظلة ، فلمَّا وقف جعل الهاء ألفًا ؛ لأنَّه ليس بينهما إلا الهَيَّةُ، وقد ذهبتُ عند الوقف فأشبهت أويقال: جلست وسُطالقوم بالتسكين؛ لأنَّه ظرف، الألف كما قال امرؤ القيس: [الطويل]

> وعمرُو بنُ دَرْمَاءَ الهُمامُ إذا غَدَا بذي شُطَب عَضْب كَمِشْيَةِ قَسْوَرَا أراد: قَسْوَرَةً، ولو جعله اسمًا محذوفًا منه الهاءُ

وأرفعَهُم مَحَلًا، قال العَرْجِيُّ: [الوافر]

كأنِّي لم أكن فيهم وسيطًا

الناس، من الوَساطَةِ و الوَسَطُمن كلِّ شيء: أعدَّلُهُ، ﴿ لِيُنفِقُّ ذُو سَعَةِيِّن سَعَةِيِّ﴾ [الطلاق:٧]، أي: على قدر قال تعالى: ﴿ وَكُذَالِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطَكَ البقرة: ١٤٣] إغِناه وسَعَتِهِ والهاءعوض من الواو. و أوْسَعَالرجل؛ أي: عدلاً. ويقال أيضًا: شيءٌ وسَطْ، أي: بين الجيِّد إذاصار ذا سَعَتِوغِنَّى، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَالسَّمَاةَ بَنَيْنَهَا

 وسج: الوَسيجُ: ضربٌ من سَير الإبل، يقال: وسَجَ مصروف؛ لأنَّ أسماء البلدان الغالبُ عليها التأنيث وَفَلْجًاوِهَجَرًا، فإنَّها تذكَّر وتصرف؛ ويجوز أن تريدبه البُقعة أو البلدة فلا تصرفه، كما قال الشاعر: [البسيط]

أيامُ وَاسِط والأيامُ مِنْ هَجَرَا ووُسُدٌ. وقد وسَّدْتُهُالشيء فَتَوَسَّدَهُ، إذا جعله تحت أَصله أنَّ الحَجاج كان يتسخَّرهم في البِناء فيهرُبون ويقول: يا وَاسِطئِ، فمن رفع رأسَه أخذه وحمله،

> طَرَفة: [الطويل] وإن شئت سَامَى وَاسِط الكُورِ رَأْسُها

وعَامَتْ بِضَبْعَيْهَا نَجَاءَ الخَفَيْدَدِ وجلست في وسَطِالدار بالتَحريك؛ لأنَّه اسمٌ؛ وكلُّ موضع صَلَحَ فيه (بَيْنَ) فهو وَسْط، وإن لم يصلح فيه ﴿بَيْنَ) ُّ فَهُو ۚ وَسَطُّ بِالتَّحْرِيكُ، وربَّمَا سُكِّن وليس بالوجه، كقول الشاعر: [الوافر]

لأجراهُ. وفلانٌ وسيطُني قومه، إذاكان أوْسَطَهُ شِسبًا | وقالوا يَالَ أَشْجَعَ يـومَ هَـيْـجِ

ووَسُط الدارِ ضربًا وَاحْتِمايَا وسع: وسِعَهُ الشيء بالكسر يَسَعه سَعَةً، يقال: لا ولم تَكُ نِسْبَتي في آل عَمْرِو إِيسَعْنيشي، ويضيق عنك، أي: وأن يضيق عنك، والإصبع الوُسْطى. و التَّوْسِيطُ: أن تجعل الشيء في أي: بلمتى وسِعَنيشيء وسِعَكَ. وإنماسقطت الواو الوَسَطِ، وقرأ بعضهم: ﴿ فَوَسَّطْنَ بِهِ جَمْعًا﴾. أمنه في المستقبل لما ذكرناه في باب الهمز في وطئ و التَّوْسيطُ: قطعُ الشيء نصفين. و التَّوسُّط بين إيطاً. و الوسْعُ والسَّعَةُ: الجِدةُ والطاقةُ، قال تعالى: وَالرديء. و واسِطَةُ القلادَّةِ: الجوهرُ الذي في إِلْيَيْدِ وَإِنَّا لَمُوسِئُونَـ﴾ [الذاريات :٤٧] ، أي: أغنياء وسَطَهَا، وهو أجودها. و وَاسِطٌ: بلدُّ سُمِّيَ بالقصرَ قادرون. ويقال: أَوْسَعَ الله عليك، أي: أغناك. الذي بناه الحَجاج بين الكوفة والبصرة، وهو مذكِّر أو التَّؤسيعُ: خلاف التضييق، تقول: وسَّغتُالشيءَ

فاتَّسَعَ واسْتَوْسَعَ، أي: صار واسِعًا. وتَوَسَّعوا في إرحمَهاعلى الماء، فهي ناقةٌ واسِقٌونوقٌ وساق، مثل: نائم ونيام، وصاحبٍ وصِحابٍ، قال بشر بن أبي النظ بهنّ يحدوهُنّ حتّى

تَبَيَّنَتِ الحِيالُ من الوساقِ ويقال أيضًا: نوقٌ مَواسيقٌ ومَواسِقُ، وهو جمعٌ على غير قياس. والاتِّساقُ: الانتظامُ. ووَسَّقْتُ الحنطة تَوْسيقًا، أي: جعلتُها وسْقًا وسْقًا. واسْتَوْسَقَتِ

الإبل: اجتمعت، قال الراجز: إنّ لنا قَلائِصًا حَقَائِقًا مُستوسِقَاتِ لو يجدُنَ سَائِقا وأَوْسَقْتُالبِعيرَ: حمَّلته حِملَه. وأوْسَقَتِالنخلةُ: كثُر

حَملُها، قال لبيد: [الخفيف]

يَـوْمَ أَرْزَاقُ مِـن يُـفَـضَّـلُ عُـمُّ موسِقاتٌ وحُفَّلُ البكارُ قال أبو عبيد: الميساقُ: الطائرُ الذي يصفِّق بجناحيه إذا طار، قال: وجمعه: مياسيق.

 وسل: الوَسيلةُ: ما يتقرَّب به إلى الغير، والجمع: الوَسيلُ والوَسائِلُ. والتوسيل والتَّوسُلُ واحد، يقال: وسَّلَ فلانَّ إلى ربِّه وسيلةً، وتوسَّلَ إليه بوسيلة، أي: تقرَّب إليه بعمل. والتَّوْسيلُ والتَّوَسُّلُ أيضًا: السرقةُ، يقال: أخذ فلان إبلى تَوَسُّلًا، أي: سرقة. والواسِلُ: الراغب إلى الله، قال لبيد: [الطويل]

بَلَى كُلُّ ذي دين إلى الله واسِلُ ومُوَيْسِلٌ: ماء لطيِّئ، قال واقد بن الغِطْريفِ الطائيُّ، وكان قد مَرضَ فَحُمِيَ الماء واللبن: [الطويل]

لئن لبنُ المعزى بماء مُوَيْسِل بغانِی داء إنّنی لسَقِيمُ وسم: وسَمْتُهُ وسْمًا وسِمَةً، إذا أثَّرتَ فيه بسِمَةٍ

وكيِّ. والهاء عوض من الواو. والوَسِمَةُ، بكسر السين: العِظْلِمُ يُختضَبِبه. وتسكينها لغة. ولا تقل: الناقة وغيرها تَسِقُ وسْقًا بالفتح، أي: حَمَلَتْ وأغلقتْ أُوسْمَةٌ بضم الواو. وإذا أمرت منه قلت: توَسَّمْ.

المجلس، أي: تفسَّحوا. وفرسٌ وسَّاعٌبالفتح، أي: واسِعُ الخطو. وقد وسُعَ بالضم وساعَةً. ووسيعُ إخازَم الأَسَدي: [الوافر] ودَحُرُضٌ: ماءان بين سعدٍ وبني قُشَير، "وهما الدُّحْرُضَآنِ، الذي في شعر عنترة ويَسَعُ: اسم من أسماء العجم، وقد أدخل عليه الألف واللام، وهما لا

يدخلان على نظائره، نحو: يَعْمَرَ ويَزيدَ ويَشْكُرَ إلا في

ضرورة الشعر . وأنشد الفراء : [الطويل] وجدنا الوليدبن اليَزيدِ مُباركًا شديدا بأعباء الخلافة كاهله

وقرئ: ﴿وَٱلْيَسَعَ﴾ [الأنعام: ٨٦] و(الليسع) بلامين. وسف: التَّوَسُّفُ: التقشُّر، قال ابن السكيت: يقال للقَرْح والجُدَرِيِّ إذا يبس وتقرَّفَ، وللجَرَبِ أيضًا في الإبلِّ إذا قَفَلَ: قد تَوسَّفَ جلده وتَقَشْقَشَ جلده،

 وسق: الوَسْقُ: مصدر وسَقْتُ الشيء: جمعته وحملته. ومنه قوله تعالى: ﴿وَٱلَّتِلِ وَمَا وَسَقَ﴾

وتقشَّر جلده، كلُّه بمعنَّى.

[الانشقاق: ١٧] ، قال ضابئ بن الحارث البُرْجمِيُّ: [الطويل]

فإنِّي وإيَّاكم وشوقًا إليكُمُ كقابض ماء لم تَسِقْهُ أَنامِلُهُ يقول: ليس في يدي من ذلك شيء كما أنَّه ليس في يد

القابض على الماء شيء، فإذا جلَّل الليل الجبالَ والأشجارَ والبحار والأرض فاجتمعتْ له فقد وسَقَها. والوَسْقُ: الطرْدُ، ومنه سمِّيت الوَسيقَةُ، وهي من الإبل كالرُّفقة من الناس، فإذا سُرقَتْ طُردَتْ معًا، قال

الشاعر: [الطويل] كما قاف آثار الوسيقة قائف

والوَسْقُ: سِتُّون صاعًا، قال الخليل: الوَسْقُ هو حِمْلُ البعير. والوقْرُ حِمل البغل أو الحمار. وقولهم: لا أفعله ما وسَقَتْ عيني الماء، أي: حملته. ووَسَقَتِ

والوَسْمِيُّ: مطر الربيع الأوَّل؛ لأنَّه يسِمُ الأرض أي: أتاها وهي نائمة، يريدون به إتيان الفحل الناقة. بالنبات، نُسِبَ إلى الوَسْم. والأرض مَوْسومَةً. وامرأةٌ مِيسانٌ، بكسر الميم، كأنَّ بهاسِنَةٌ من رَزانتها. الأصمعيّ: تَوَسَّمَ الرجل: طلب كَلاَّ الوَسْمِيّ. وميسان بالفتح: موضع. وأنشد: [الطويل]

وأصبَحْنَ كالدَّوْمِ النواعمِ غُدْوَةً

على وجهة من ظاعِن مُتَوسَم ومَوْسِمُ الحاجِّ: مَجْمعهم؛ سمِّي بذلك؛ لأنَّه مَعْلُمٌ يُجتمع إليه؛ وقول الشاعر: [الطويل]

حياضُ عِراكِ هـدّمتها الـمَوَاسِمُ يريد: أهل المَوَاسِم، ويقال: أراد الإبل المَوْسُومَة. ووَسَّمَ الناسُ تَوْسيمًا: شهِدوا المؤسِمَ، كما يقال في العيد: عَيَّدوا. والمِينسَمُ: المكواةُ، وأصل الياء واوَّ. فإن شئتَ قلت في جمعه: مياسِمُ على اللفظ، وإن شئت قلت مواسِمُ على الأصل. والميسَمُ: الجَمالُ، يقال: امرأة ذات ميسم إذا كان عليها أثر الجمال. وفلانٌ وسيمٌ ، أي : حسَّن الوجه . وقومٌ وسامٌ . وامرأةٌ والوسواسُ : اسمُ الشَّيطان . وسيمَةً، ونسوةٌ وسامٌ أيضًا. مثل: ظريفةٍ وظرافٍ وصبيحةٍ وصباحٍ. ووَسُمَ الرجل بالضم وَسَامَةً، أَيْحُلَقُ به، قال الفراء: هي فُعْلَى وتؤنَّث. وأنشد: ووَسامًا أيضًا بحذَّف الهاء ، مثل: جَمُلَ جَمالاً ، قال

الكميت: [الخفيف] يَنَعَرَّفُنَ خُرَّ وجهِ عليه

وفلانٌ مَوْسُومٌ بالخير، وقد تَوَسَّمْتُ فيه الخير، أيِّ: إيقال: هذا مُوسَى كما تزى. وهو مُفْعَلٌ من أَوْسَيْتُ تفرَّست. وواسَمْتُ فلانًا نوسَمْتُهُ، إذا غلبته بالحسن. رأسه، إذا حلقته بالموسى. والتُّسَمُ الرجُلُ، إذا جعل لنفسه مِبِمَةً يُعْرَفُ بها، وأصل | وقال أبو عبيد: ولم نسمع التذكير فيه إلا من الأمويّ. التاء الواوُ.

 وسوس: الوَسْوَسَةُ: حديث النفس، يقال: وسْوَسَتْ إليه نفسُه وسْوَسَةً ووسْواسًا بكسر الواو. والوَسواسُ بالفتح: الاسم، مثل: الزَّلزالِ والزَّلزالِ. وقوله تعالى: ﴿فَوَسُّوسَ لَمُمَا ٱلشَّيْطَانُ﴾ [الأعراف: ٢٠] يريد: إليهما، ولكن العرب تُوصِلُ بهذه الحروف كلُّها الفعلَ. ويقال لهَمْسِ الصائدِ والكلابِ وأصواتِ الحَلْي: وسُواسٌ، قال ذو الرمة: [البسيط]

فباتَ يُشْئِزُهُ ثَأَدٌ ويُسْهِرُهُ تَذَوُّبُ الرِّيحِ والوَسْوَاسُ والهِضَبُ وقال الأعشى: [البسيط]

تسمعُ للحَلْي وسُواسًا إذا انصرفتُ كُمَا استعانَ بريح عِشْرِقٌ زَجِلَ

 وسى: أؤسى رأسه، أي: حَلَقَ. والموسى: ما [الطويل]

فإن تكن المؤسى جَرَبُ فوق بَظْرِهَا فما وُضِعَتْ إِلاَّ ومَصَّانُ قاعِدُ عِقْبَةُ السَّرْوِ ظاهرًا والوسام وقال عبد الله بن سعيد الأمويّ: هو مذكر لا غير،

وموسى: إسم رجل، قال أبو عمرو بن العلاء: هو • وسبن: الوَسَنُ: النُّعاسُ، والسَّنَةُ مثله. وقد وسِنَ مُفْعَلٌ، يدلُّ على ذلك أنه يُصْرَفُ في النكرة وفُعْلَى لا الرجلَ يَوْسِنُ، فهو وسْنانَ. واسْتَوْسَنَ مثله، واؤسِنْ يا ينصرف على كل حال، ولأنّ مُفْعَلًا أكثر من فُعْلى لأنه رَجُلُ آَيْلُتَكَ ، والألف ألف وصل . وتقول: ما له هُمُّ إِيْبْنِي من كل أَفْعَلْتُ. وكان الكساثي يقول: هو فُعْلى، وِلا وَمَنْ إلا ذاك. ووَسِنَ الرجلُ أَيضًا فهو وسِنْ، أي: وقد ذكرناه في السين. والنسبة إليه مُوسَويّ، ومُوسيّ غُشِيَ عليه من نَتْنِ ريح البير ، مثل أُسِنَ . و اوْسَنَقُهُ البير . فيمن قال يمنيٌّ . وقد ذُكِرَ في (عيسي) . وواساهُ: لغُّهُ وهي ركيَّةٌ مُوسِئةٌ، عن أبي زيد. وقولهم: تَوَسَّنَها، إضعيفةٌ في آساهُ، تُبنى على يُواسى. وقد اسْتَوْسَينتُه،

أى: قلتُ له واسِنى.

الضُّروبُ المتفرقون.

[الكامل]

ولقد جَرَى لهم فلم يَتَعَيَّفُوا

شَبَّهَهُ من ضُمْرهِ بها. ووشجتِ العُروقُ والأغصان: إتُضيَّقه بها.

توشيجًا. والوَشيجُ: شجرُ الرِّماح. والوَشيجَةُ: ليفٌ قال الشاعر: [الطويل] يُفتل ثمَّ يُشَدُّ بين خَشَبتين، يُنْقَلُ بها البُرُّ المحصودُ ﴿ بِهِ مَلْعَبٌ مِن مُعْصِفاتٍ نَسَجْنَهُ

> وشح: الوشائ: شيء ينسج من أديم عريضًا ويرصّع بالجواهر، وتشده المرأة بين عاتقَيهاً، يقال: وشاحٌ |وشيعَةٌ، قال الراجز:

> > وإشاح ووُشاح وأشاح؛ والجمع: الوُشُحُ والأوْشِحَةُ . ووَشَّحْتُها تَوْشيحًا نتوَشَّحَتْ هي ، أي :

لبسَته. وربَّما قالوا: تَوَشَّحَ الرجل بثوبه وبسيفه. والوَشْحاءُ من العنز: المُوَشَّحة ببياض. وقول

الراجز: أُحِبُ منكَ مَوْضِعَ الوَشْحُنَ

ومَسوْضِعَ السلَّسِيِّةِ والسفُسرُطُسنِّ يعنى الوُشاح، وإنَّما يزيدون هذه النون المشددة في ضرورة الشعر. وواشِحٌ: قبيلة من اليمن.

■وشر: وشَرْتُ الخشبة بالميشار غير مهموز: لغة في

أَشَرْتُ. والوَشْرُ أيضًا: أن تحدِّد المرأةُ أسنانها

وترقِّقها، وفي الحديث: «لعن الله الواشِرَةَ أي: تُجِدُّ عَزَّةُ، يعني تجعله جديدًا. والمُؤْتَشِرَة».

> النَّشَزِ. والوَشَرُ أيضًا: الشدَّة، يقال: أصابتهم أوشارُ [الرجز] الأمور، أي: شدائدها.

الصميم. والوَشيظُ: لفيفٌ من الناس ليس أصلُهم ■ وشب: الأوشاب من الناس: الأوباش، وهم واحدًا، قال الكسائي: بنو فلانٍ وشيظَةٌ في قومهم،

أي: هم حَشْوٌ فيهم، قال الشاعر: [الطويل] ■وشج: الوَشيجةُ: عِرْقُ الشجرة، وأنشد أبو عبيدة: مم أهل بَطحاوَيْ قريش كليهما

وهم صُلبُها ليس الوَشائِظُ كالصُّلْبِ ووَشَظْتُ العظمَ أَشِظُهُ وشْظًا ، أي : كسرت منه قطعةً ، تَيْسٌ قَعيدٌ كَالوَشِيجَةِ أَعْضَبُ إِووَشَظْتُ الفاسَ، إذا جعلت في خُرْتِها قطعة خشب

اشتبكتْ. والوَاشِجَةُ: الرَّحِمُ المُشْتَبِكَةُ. وقدوشَجَت = وشع: الوَشيعَةُ: لفيفةٌ من غَزْل، وتسمَّى القصبةُ بكَ قَرابةُ فلانٍ. والاسمُ: الوَشيخِ. ووَشَّجها الله التي يجعل النسَّاج فيها لُحمة الثوب للنسج: وشيعة،

كنَسْج اليماني بُرْدَهُ بالوشائع

والتَّوْشيعُ: لفَّ القطن بعد النَّدف. وكلُّ لفيفةٍ منه

نَدْفَ القياسِ القُطُنَ المُوشَعا والوَشيعَةُ: الطريقة في البُرْدِ. ووَشُّعَهُ الشيبُ، أي: علاه. وحكى أبو عبيد: وشَغْتُ الجبلَ وَشْعًا، أي: علوته. وتَوَشَّعَتِ الغنم في الجبل، إذا ارتقتْ فيه ترعاه. وأوْشَعَتِ الأشجارُ: أزهرتْ. عن أبي سعيد

النَّشوع. والوشيعُ: شَريحَةٌ من السَّعَف تلقى على خشباتِ السقف، وربَّما أقيم كالخُصِّ وسُدَّخصاصُها بالثُّمام، قال كُثيِّر: [الطويل]

الضرير. والوَشوعُ: الوَجورُ، عن ابن السكيت، مثل

ديارٌ عَفَتْ من عَزَّةَ الصيفَ بعدما تُجدُّ عليهن الوَشيعَ المُثَمَّما

 وشغ: شيءٌوشْغُ بالتسكين، أي: قليلٌ وتُحٌ، يقال: وشز: الوَشَرُ بالتحريك: المكان المرتفع، مثل أوشغَ عطيّته، أي: أوْتَحَها له، ومنه قول رؤبة:

ليس كإيشاغ القليل المُوشَغ وشظ: الوَشيظة : قطعة عظم تكون زيادة في العظم | وشق: الوَشيق والوَشيقة : اللحم يُغلى إغلاء قتم المنظة : اللحم المنظم إغلاء قتم المنظم المنطقة : اللحم المنطقة المنطقة المنطقة اللحم المنطقة المن

فقال: «إني حرامٌ»، أي: مُحْرِمٌ، تقول منه: وشَقْتُ أي: ناقصه. وناقةٌ وَشُولٌ: كثيرة اللبن. اللحم أَشِقُهُ وَشَقًا. واتَّشَقُّتُهُ مثله، قال الشاعر: • وشم: وشَمَ اليَّدَوَشْمَا، إذا غرزها بإبرة ثم ذَرَّ عليها [الطويل]

إذا عَرَضَتْ منها كَهَاةٌ سمينةٌ

وواشق: اسم كلب، واسم رجل، ومنه بَرْوَعُ بنت السكيت: ما عَصَيته وشْمَةً، أي: كلمة. وما أصابتنا واشق .

وَشْكَا، أي: أسرع. وعجبت من وَشْكِ ذلك الأمر، إنباتها. وأوْشَمَ البرقُ: لمع لمعًا خفيفًا، قال أبو زيد: ووُشْكِ ذلك الأمر ، بضم الواو ، أي : من سرعته ، عن هو أوَّل البرق حين يبرُق . وأوشمتُ في الشيء : يعقوب، ويقال: وَشْكَان ذَا خروجًا، أي: عَجْلانَ. لنظرتُ فيه. والوَشْم: بلدُّ ذو نخلٍ، به قبائلُ من ربيعة ووَشْكُ البِّيْن: سرعة الفراق. وخرج وشيكًا، أي: سريعًا. وامرأةً وشيكُ. وقد أوْشَكَ فلانٌ يُوشِكُ إنشاكًا، أي: أسرعَ السيرَ، ومنه قولهم: يوشِكُ أن يكون كذا، قال جريرٌ يهجو العباس بن يزيد الكنديُّ: الأصمعي، وأنشد: [الرجز]

إذا جَهِلَ الشَّقيُّ ولم يُقَدُّرْ

[الوافر]

ببعض الأمرَ أوْشَكَ أن يُصابا والعامة تقول: يُوشَك بفتح الشين، وهي لغة رديثة، قال أبو يوسف: واشك يُواشِكُ وشاكًا، مثل أوْشَكَ، يقال: إنَّه مُواشِكُ مستعجلٌ، أي: مسارعٌ، وقال أحمد بن يحيى ثعلب: هذا يقال بهذا اللفظ، ولا يقال منه: واشك.

 وشل: الوَشَلُ بالتحريك: الماء القليل، وفي المثل: (وهل بالرَّمل أَوْشالٌ). ووَشَلَ الماءُ وشَلانًا، أي: قَطَرَ. وجبلٌ وأشِلُ: يقطر منه الماء، وأما قول الشاعر: [الكامل]

اقرأ على البوشَل السلامَ وقل له كلُّ المَشاربِ مُذْ هُجِرْتَ ذَميمُ

يُقَدُّدُ ويُحمل في الأسفار، وهي أبقى قديدِ يكون، قال | فهو اسم جبل عظيم بناحية تِهامة، وفيه مياه عذبة. أبو عبيد: وزعم بعضهم أنَّه بمنزلة القديد لا تمسُّه وجاء القومُ أوْشالاً، أي: يتبع بعضهم بعضًا. النار. وفي الحديث أنَّه أَتِيَ بِوَشيقة يابسةِ من لحم صيد | والؤشولُ: قلَّةُ الغَناءِ والضعف. وفلان واشِلُ الحظُّ،

النَّؤُورَ، وهو النِّيلَجُ. والاسم أيضًا الوَشْمُ، والجمع الوشامُ. واسْتَوْشَمَهُ، أي: سأله أن يَشِمَهُ، وفي فلا تُهْدِ منها واتَّشِقْ وتَجَبْجَبِ الحديث: «لعن الله الواشِمَةَ والمُسْتَوْشِمَةً». ابن العامَ وشْمَةٌ، أي: قطرةُ مطر. ويقال: بينهما وَشيمَةٌ، وشك: قولهم: وَشُكَ ذَا خُروجًا، بالضم، يؤشُكُ أي: كلام شَرِّ وعداوةٍ. وأوشَمَتِ الأرضُ: ظهر ومضر، دون اليمامة، قريب منها، يقال له: وَشْمُ

■ وشوش: رجل وَشُواش، أي: خفيفٌ عن

في الرَّكْبِ وَشُواشٌ وفي الحَيِّ رَفِلْ والوَشْوَشَةُ: كلامٌ في اختلاط.

 وشي: الشُّبَةُ: كلُّ لون يخالف معظم لون الفرس وغيره، والهاء عوض من الواو الذاهبة من أوَّله، والجمع شِيات، يقال: ثورٌ أشْيَهُ، كما يقال: فرسٌ أَبْلَقُ، وتيسٌ أَذْرَأً. وقوله تعالى: ﴿ لَّا شِبَةَ فِيهَأَ ﴾ [البقرة :٧١] ، أي : ليس فيها لونٌ يخالف سائر لونها، يقال: وشَنتُ الثوبَ أشبه وَشْيَا وَشيَةً، ووَشَّيْتُهُ تَوْشِيَةً أَشُدُّد للكثرة، فهو مَوْشِئ ومُوَشِّي. والنسبة إليه وَشَهِيٌّ، تُرَدُّ إليه الواو وهو فاء الفعل، وتترك الشين مفتوحًا، هذا قول سيبويه، وقال الأخفش: القياس: تسكين الشين. وإذا أمرتَ منه قلت: شه، بهاءٍ تُدخلها عليه؛ لأن العرب لا تنطق بحرف واحد؛ وذلك أن أقل ما يحتاج إليه البناء حرفان: حرف يبتدأ به وحرف يوقف عليه، والحرف الواحد لا يحتمل ابتداءً ووقفًا؛ |اشترى منِّي أرضًا، وقبض مني وِضْرَها، فلا هو يردُّ

لأن هذه حركة وذاك سكون، وهما متضادان، فإذا وصلته بشيء ذهبت الهاء استغناءً عنها. والوَشْيُ من

الثياب معروف، والجمع وشاءٌ. على فَعْل وفِعال. ويقال: وَشَى كلامَه، أَي: كَذَبَ. ووَشَى به إلى

السلطان وشايَةً، أي: سعى. والواشِيَةُ: الكثيرة الولد، يقال ذلك في كلِّ ما يلِدُ. والرجل واش. ووَشْي بنو فلان وَشْيَا: كَثُروا. وما وشَتْ هذه الماشيةُ عندي

بشيءٍ ، أي: ما ولدتْ . وفلان يَسْتَوْشي فرسَه بعَقبه ، أي: يطلب ما عنده ليزيده، وقد أوشاه يُوشِيهِ، إذا الأرض، قال الراجز: استحثَّه بمِحْجَن أو بكُلَّاب، وقال: [البسيط]

> جُنادِفٌ لاحِقٌ بالرأس مَنْكِبُهُ كَانُّه كَوْدَنُّ يُوشَى بِكُلَّاب

• وصب: الوَصَبُ: المرض، وقد وَصِبَ الرجل يَوْصَبُ فهو وَصِٰبٌ، وأوصبه الله فهو مُوصَبٌ.

والمُوَصَّبُ بالتشديد: الكثير الأوجاع. ووَصَبَ الشيءُ يَصِبُ وُصوبًا، أي: دام، تقول: وصَبَ الرجلُ الشيءُ، أي: صار مُتَواصَفًا، قال طرفة بن العبد: على الأمر، إذا واظب عليه، قال تعالى: ﴿ وَلَمْ مُدَّابُّ [البسيط]

وَاصِبُّ ﴾ [الصافات: ٩] ، ﴿ وَلَهُ ٱلدِّينُ وَاصِبًّا ﴾ [النحل: ٥٢] ،

قال الفراء: دائمًا. ومفازة واصبة: بعيدةٌ لا غاية لها. وأوصب القومُ على الشيء، إذا ثابروا عليه.

وصد: الوَصيدُ: الفِناءُ. وأوصدْتُ البابَ وآصَدْتُهُ.

إذا أغلقته. وأُوصِدَالبابُ، على ما لم يسمَّ فاعله، فهو مُوصَدٌ. مثل: أُوجِع فهو مُوجَع، ومنه قوله تعالى:

(إنها عليهم موصدة) [الهمزة: ٨]، قالوا: مُطْبَقَةٌ. والوَصيدَةُ كالحظيرةِ تُتَّخذ للمال، إلا أنَّها من

الحجارة، والحظيرةُ من الغِصَنَةِ، تقول منه: اسْتَوْصَدْتُ في الجبل، إذا اتَّخذته. والوّصيدُ: النباتُ

المتقاربُ الأصول.

قالوا: إِزْثٌ ووِرْثٌ، وإِسَادَةٌ ووِسادةٌ. والوضرُ: الطبيبَ لدائي، إذا سألته أن يَصِفَ لك ما تتعالج به. الصَّكِّ، وكتابُ العُهْدَةِ، وفي الحديث: «إنَّ هذا |والصَّفَةُكالعِلْم والسَّوادِ، وأمَّاالنحويون فليس يريدُون

عليَّ الوضرَ، ولا يعطيني الثمنَ ١٠.

 وصص: الوَصْوَصُ: ثَقَبٌ في السِّتر ونحوه على مقدار العين يُنْظَرُ منه. والوَصْوَاصُ: البُرقعُ الصغيرُ، قال المُتَقِّبُ العبديُّ: [البسيط]

أَرَيْنَ مَحَاسِنًا وكَنَنَّ أُخْرَى

وثَقَّبْنَ الوَصَاوِص للعيونِ والتَّوْصيصُ في الانتِقابِ: مثل الترصيص. والوَصَاوصُ: حجارةٌ الأَيَادِيم، وهي متونُ

بُـصُـلَّبَاتِ تَـقِـصُ الـوَصَـاوصَـا وصع: الوَضْعُ: طائر أصغر من العصفور، وفي الحديث: «إنَّ إسرافيلَ لَيتواضعُ لله عزَّ وجلَّ حتَّى يصير كأنَّه الوَصْعُ".

• وصف: وصَفْتُ الشيء وَصْفًا وصِفَةً. والهاء عوضٌ من الواو. وتَواصفوا الشيء، من الوَصْفِ. واتَّصَفَ

إنِّي كفانيَ من أمرٍ هَمَمْتُ به جارٌ كَجارُ الحُذافيِّ الذي اتَّصَفا أي: صار مُوصوفًا بحسن الجوار، وقول الشماخ

يصف بعيرًا: [الوافر] إذا ما أَذْلَجَتْ وصَفَتْ يَداها

لها الإذلاجَ لَيلَةَ لا هُجوع يريد أجادت السير . وبيعُ المُواصَفَةِ: أن تبيع الشيء بصفةٍ، من غير رؤية. والوَصيفُ: الخادمُ غلامًا كان أو جاريةً ، يقال : وصُف الغلامُ ، إذا بلغ حدَّ الخِدمة ، فهو وَصيفٌ بيِّن الوَصافَة. والجمع وُصَفاءُ، وقال ثعلب: وربَّما قالوا للجارية: وَصيفَةَ بيُّنة الوَصافةِ وصر: الوضرُ: لغة في الإصْرِ، وهو العهد، كما والإيصافِ. والجمع الوَصائِفُ. واسْتَوْصَفْتُ عُلِّق فيه طَرَفُ الموضِل

والمؤصلان ومئا المصر والحرم

بالصفة هذا؛ لأنَّ الصفة عندهم هي النعت، والنعت اليس لميت بوصيل وقد هو اسم الفاعل نحو ضارب، أو المفعول نحو مضروب، أومايرجع إليهمامن طريق المعنى نحومِثل أدُعاءٌ لرجل. أي: لا وُصِلَ هذا الحيُّ بهذا الميت، وشِبْهِ وما يجري مجرى ذلك، يقولون: رأيت أخاكُ أي: لا مات معه. ثم قال: وقد عُلِّقَ فيه طَرَفُ الظريف، فالأخ هو الموصوف والظريف هو الصفة؛ الموصِل، على أنه سيتصل به، أي: قد عُلِّقَ في الحيِّ فلهذا قالوا: لا يجوز أن يضاف الشيء إلى صفته، كما السبب الذي يصير به إلى ما صار إليه الميت. لا يجوز أن يضاف إلى نفسه؛ لأن الصفة هي والمؤصِلُ: بلد. وقول الشاعر: [البسيط] الموصوف عندهم، ألا ترى أن الظريف هو الاخ. ■ وصل: وصلتُ الشيءَ وضلاً وصِلَةً. ووَصَلَّ إليه وصُولاً، أي: بلغ. وأوْصَلَهُ غيره. ووَصَلَ بمعنى اتَّصَلَ، أي: دَعا دعوى الجاهليَّة، وهو أن يقول يا لفلان، قال تعالى: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَىٰ قَوْمِ ﴾ [النساء ٩٠: أي: يَتَّصِلُونَ. والوَصْلُ: ضُدُّ الهجرانِ. والوَصْلُ: وصْلُ الثوب والخُفِّ. ويقال: هذا وصْلُ هذا، أي: مثله. وبينهماوصْلَةُ، أي: اتِّصالُ وذريعةٌ. وكل شيء اتَّصلَ بشيء فما بينهما وصْلَةً، والجمع: وُصَلٌ. وَالأَوْصَالُ: المفاصِلُ. والوَصِيلَةُ التي كانت في الجاهليَّة ؛ هي الشاةُ تلدسبعة أبطُنِ عَناقَيْنِ عَناقَيْنِ فإن ولدت في الثامنة جَدْيًا ذبحوه لآلهتهم، وإن ولدَّت

يريد الموصِلُ والجزيرة. وواصِلُ: اسم رجل. والجمع: أواصِلُ، تقلب الواو همزة كراهية اجتماع وصم: الوَضم: الصَّدْعُ في العود من غير بينونة، يقال: بهذه القناة وضمٌ. وقد وصَمْتُ الشيء، إذا شددتَه بسرعة . والوَضمُ : العيبُ والعار ، يقال : مافي فلان وصْمَةٌ ، وقال الشاعر: [الطويل] فإنْ تَكُ جَرْمٌ ذاتَ وضم فإنَّما دَلَفْنا إلى جَرْمِ بِأَلْأُمَ مِن جَرْمِ والتَّوْصيمُ في الجسد: كالتكسُّير والفترةِ والكسلُّ، جَدْيًا وعَناقًا، قالوا: وصَلَتْ أخاها. فلا يذبحونَ | وقال لبيد: [الرمل] وإذا رُمْتَ رَحيلًا فارتَسجِلُ واغص ما يأمرُ تَوْصيمُ الكَسَلْ

وفي الحديث: «اسْتَوْصوا بالنساء خيرًا فإنهنَّ عندكم

عَوانِ». ووَصَيْتُ الشيء بكذا، إذا وصَلْتَهُ، قال ذو

الرمَّة: [الطويل]

وبَصْرَةُ الأزْدِ منَّا والعِراقُ لنا

أخاها من أجلها، ولا يشرب لبنها النساء وكان للرجال، وجرت مَجْرَى السائية. والوَصيلَةُ: العمارَةُ والخِصْبُ. والوَصيلَةُ: الأرضُ الواسعةُ. ويقال: وصَمَتْهُ الحُمَّى، قال الواجز: ولم تَبِتْ حُمَّى بِه تُوصَمُهُ والوَصائِلُ: ثيابٌ مخطَّطةٌ يمانِيَّةٌ. وفي الحديث: • وصى: أوْصَيْتُ له بشيء ، وأوْصَيْتُ إليه ، إذا جعلته «لعن الله الواصِلة والمُسْتَوْصِلَة». فالواصلة: التي تصل الشعر. والمُستوصِلةُ: التي يفعل بها ذلك. وصِيَّكَ. والاسم: الوصايَةُ والوَصايَةُ، بالكسر وتَوَصَّلَ إليه، أي: تلطَّف في الوُصولِ إليه. والفتح. وأَوْصَيْتُهُ وَوَصَّيْتُهُ أَيضًا تَوْصِيَةً بِمعنَى. والاسمُ: والتَّواصُلُ: ضد التَّصَارُم. ووَصَّلَهُ تَوْصيلًا، إذا أكثر الوَصاة . وتَواصى القوم، أي: أوْصى بعضهم بعضًا. من الوصل. وواصَلُهُ مُواصَلَةً ووصالاً. ومنه

المُواصَلَةُ في الصوم وغيره. ومَوْصِلُ البعير: ما بين

عجزه وفخذه. والمَوْصِلُ: ما يُوصَلُ من الحَبل، قال

المتنخِّلُ الهذليُّ : [السريع]

نَصِي الليلَ بالأيام حتَّى صَلاتُنا

مُقاسَمةٌ يَشْتتُّ أنْصافَها السَّفْرُ اتُّصل. وهو نبتٌ واص.

الرجل، أي: صار وضيتًا. وتَوَضَّأْتُ للصلاة ولا الوَضَّاحُ. والوَضَّاحُ أيضًا: الرجل الأبيض اللون

تَقُل: تَوَضَّيْتُ، وبعضهم يقوله. والوَضوءُ بالفتح: الحَسَنُهُ. والمُوضِحَةُ: الشَّجَّةُ التي تُبدي وضَحَ الماء الذي يُتَوَضَّأُ به. والوَضوءُ أيضًا: المصدر من العظم. والواضِحَةُ: الأسنانُ التي تبدو عندالضحكِ،

تَوَضَّأْتُ للصلاة ، مثل : الوُّلوع والقَبولِ بالفتح ، قال القال طرفة : [السريع] اليزيديّ: الوُضوءُ بالضم المصدرُ. ، وحكى عن أبي كلُّ خليلٍ كنتُ خاللتُه

عمروبن العَلاَء: القَبُولُ بالفتح مَصْدَرٌ لم أسمع غَيْرَهُ . وذكر الأَخْفَشُ في قوله تعالى: ﴿وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ \* وضخ: الأصمعيِّ: المُواضَخَةُ: أن تسير مثل سيرِ

الوَضُوء وهو المَاءُ، والوُضُوء وهو الفِعْلُ؛ ثم قال: المُسْتَقَيِّيْنِ، ثم استعيرَ في كلِّ متبارِيَين. وتقول:

وزعموا أنهما لُغَتَانِ بمعنى واحدٍ، تقول: الوَقُودُ |أَوْضَخْتُ له، أي: اسْتَقَيْتُ له قليلًا. والوَضوخُ والوُّقُودُ، يَجُوزُ أَن يُعْنَى بهما الحَطَبُ ويَجُوزُ أَن يُعْنَى إبالفتح: الماءُ يكون بالدلو شبيه بالنصف.

وهما مَصْدَرَانِ شَاذَّانِ، وما سِوَاهُمَا مَن المصادر القصعةُ تَوْضَرُ وضَرًا، أي: دَسِمَتْ، قال الشاعر: فمَبْنِيٌّ على الضم . وتقول : واضَأْتُهُ فَوَضَأْتُهُ أَضَوُهُ ، إذا [الطويل]

فَاخَرْتُهُ بِالْوَضَاءَةُ فَعَلْبَتُهُ. وَالْوُضَّاءُ بِالضَّمِ وَالْمَدِّ: | سَيُغْنِي أَبَا الْهِنْدِيِّ عَن وَطْبِ سَالِم

الوضيء، قال أبو صَدَقة الدُّبَيْرِيُّ الشاعر: [الكامل] والمرء يُلْحِقُهُ بِفِتيانِ النَّدى

وضح: وضَحَ الأمر يَضِحُ وُضُوحًا واتَّضَحَ اي: الوَضَرُ

بانَ. وأَوْضَحْتُهُ أَنَا. وأَوْضَحَ الرجلُ: وُلِد لَه أُولادٌ • وضع: المَوْضِعُ: المَكان. والمَوْضِعُ أيضًا: مصدر بيضٌ. وقولهم: من أين أوْضَختَ؟ أي: من أين اقولك وَضَغتُ الشّيء من يدي وضْعًا، وَمَوْضوعًا وهو

الطريق، أي: استبان. والمُتَوَضِّحُ: الذي يُظهر نفسه في الطريق ولا يَدْخُلُ الخَمَرِ. ووضَحُ الطريقِ: وأرضٌ واصِيَةٌ: متَّصلة النبات. وقد وصَتِ الأرضُ، مَحَجَّتُهُ. والوَضَحُ: الدرهمُ الصحيحُ. والأوضاحُ: إذا اتَّصل نبتُها. وربَّما قالوا: تَواصى النبتُ، إذا حليٌّ من الدراهم الصِّحاح. والوَضَحُ: الضَّوُّ والبياضُ؛ يقال: بالفرس وضَحٌ، إذا كانت به شِيَةٌ. وضاً: الوَضاءةُ: الحُسْنُ والنظافةُ ، تقول منه: وضُوَّ وقد يكنى به عن البَرَصِ ، ومنه قيل لجذيمة الأبرش:

لا تُركَ الله له واضِحة وَٱلْحِبَارَةُ ﴾ [البقرة: ٢٤] فقال: الوَقُودُ: الحَطَبُ بالفتح، صاحبك، وليس هو بالشديد؛ وكذلك هو في والوُقُودُبالضم: الاتُّقَادُوهو الفِعْلُ، قال: ومثل ذلك الاستقاء، وقال الكسائي: المُواضَخَةُ: تَبَارِي

بهما الفِعْلُ، وقال غيره: القَبُوْلُ والوَلُوْعُ مفتوحانِ، " وضر: الوَضَرُ: الدَّرَن والدَسَم، يقال: وضِرَتِ

أَبارِيقُ لم يَعْلَقُ بها وَضَرُ الزُبْدِ قال أبو عمرو: الوَضَرُ: ما يشمّه الإنسان مِن ربيح يجده خُلُقُ الكريم وليسَ بالوُضًاءِ إمن طعام فاسد. أبو عبيدة: يقال لبقية الهِناءِ وَغيره:

طلعْتَ؟ ومن أين بدا وضَحُكَ؟ واسْتَوْضَحْتُ مثل المعقول، ومَوْضِعًا. والموْضَعُ بفتح الضاد، لغة الشيءَ، إذا وضعْت يدك على عينك تنظر هل تراه، في المؤضِع. سمعها الفراء. ويقال في الحَجَر وفي يقال: اسْتَوْضِعْ عنه يا فلان. وأَسْتَوْضَحْتُهُ الأمرَ أو اللبِن إذا بُنِي به: ضَعْهُ على غير هذه الوَضْعَةِ والوضْعَةِ الكلامَ، إذا سَأَلتُه أن يُوضَّحَهُ لك. وتَوَضَّحَ مُلْكُ والضَّعَةِ، كله بمعنَّى. والهاء في الضَّعَةِ عوضَ من الواو. والوَضيعَةُ: واحدة الوضائع، وهي أثقال القوم. ويقال: أين خَلَّفوا وضائِعَهَم. والوَضيعَةُ أيضًا: نحو وضائِع كِسرى، كان ينقُلُ قومًا من أرض فيُسكنهم أرضًا أخرى، وهم الشَّحَنُ والمَسالِحُ. و الوَضيعُ: أن يؤخذ التمر قبل أن يَيْبس فيوضع في الجِرار. وتقول: وضَعْتُ عند فلان وضيعًا، أي: استودعته وديعةً. والوَضيعُ أيضًا: الدنيء من الناس. ويقال: في حسبه ضَعَةٌ وضِعَةٌ. والهاء عوض من الواو والمُواضَعَةُ: المراهنةُ. والمُواضَعَةُ: متارَكة البيع. وواضَغتُهُ في الأمر، إذا وافقته فيه على شيء. و الضَّعَةُ: شجرٌ من الحَمْض، هذا إذا جعلت الهاء عوضًا من الواو الذاهبةِ من أوَّله فأمًّا إن كانت من آخره فهو من باب المعتل، يقال: ناقةٌ واضِعَةً، للتي ترعاها، ونوقٌ واضِعاتٌ، قال أبو زيد: إن رَعَتِ الحَمْضَ حول الماء ولم تَبْرَحْ قيل: وضَعَتْ تَضَعُ وضيعةً. فهي واضعة، قال: وكذلك وضَعْتُها أنا، وهي مَوْضوعةٌ، يتعدَّى ولا يتعدَّى. وهؤلاء أصحاب الوَضيعَةِ، أي: أصحاب حَمْض مقيمون فيه. ووَضَعَتِ المرأة خِمارها. وامرأةٌ واضِعٌ، أي: لا

خِمار عليها. ووَضَعَتِ المرأة وضْعًا بالفتح، أي: ولَدت. ووَضَعَتْ وُضْعًابالضم، أي: حملتْ في آخر طُهرها من مُقْبَلِ الحَيضةِ، فهي واضِعٌ، عن ابن السكيت، يقال: ما حملته أمه وُضْعًا وتُضْعًاأيضًا وتُضُعًا، قال الراجز:

تَــُــُولُ والـجُــرْدَانُ فـيــهــا مُكُــتَـنِـعْ أَمــا تــخــافُ حَـبَــالًا عــلــى تُــضُــغ ووضعَ البعير وغيره، أي: أسرع في سيره، وقال دُريد: [منهوك الرجز]

يا ليتنى فيها جَــذَعْ أُخُــبُ فيها وأضَـعْ وبعيرٌ حسن المَوْضوع، قال طرفة: [السريع]

مَوْضُوعُهَا زَوْلٌ ومَرْفُوعُهَا كَمَرٌ صَوْبٍ لَجِبٍ وسْطَ ريخ و أَوْضَعَهُراكبُه. وأنشد أبو عمرو: [الرجز] إن دُلَـيْـمَـا قـد ألاح مِـن أبـي وقـال أنـزِلْـنـي فـلا إبسضاع بـي أي: لاأقدر على أن أسير، قال اليزيديّ: يقال: وُضِعَ الرجل في تِجارته وأُوضِعَ، على مالم يسمَّ فاعله وضعًا فيهما، أي: خَسِرَ، يقال: وُضِعْتَفي تجارتك فأنت مؤضوعٌ فيها. ووُضِعَ الرجل بالضم يوضَعُ ضَعَة وضِعَة، أي: صار وضيعًا. ووَضَعَ منه فلانٌ، أي: حطَّ من درجته. والتَّواضُعُ: التذلُّلُ. والاتُضاعُ: أن تخفض رأسَ البعير لتضع قدمَك على عنقه فتركب، قال الكميت: [الكامل]

إذا اتنضعونا كارهين لبَيْعَةٍ

أنــاخــوا لأخــرى والأَزِمَّـةُ تُـجُــذَبُ والتَّوضيعُ: خياطة الجُبَّةِ بعد وضع القطن. ورجلٌ مُوضَّعٌ، أي: مُطَرَّحٌ ليِس بمستحكم الخَلْقِ.

وضم: الوَضَمُ: كلَّ شيء يجعلَ عليه اللحم من خشبٍ أو باريّةٍ، يُوقَى به من الأرض، وقال الراجز:

ليسس بسراعي إبسل ولا غَنَامُ ولا مَانَامُ ولا بَحَنَامُ وقد وضَمْتُ اللحم أضِمُهُ وضَمّا، إذا وضعته على الوَضَم؛ وأوضَمْتُهُ، إذا جعلت له وضَمّا، وقال ابن دريد: أوْضَمْتُ اللحم وأوْضَمْتُ له. وقولهم: الحَيُّ دريد: أوْضَمْتُ اللحم وأوْضَمْتُ له. وقولهم: الحَيُّ الأعرابي: الوَضْمَةُ والوَضيمَةُ: صِرْمٌ من الناس، يكون فيه ما الله إنسان أو بُلهما له. والوضيمَةُ: القومُ يقِلُ يكون فيه ما الناف أو بُلهما له. والوضيمَةُ: القومُ يقِلُ عددهم فينزلون على قوم. وقد وضَمَ بنو فلان على بني عددهم فينزلون على قوم. وقد وضَمَ بنو فلان على بني فلان، إذا حلّوا عليهم. والوضيمَةُ: مثل الوثيمَةِ من الكلاً. الفراء: الوضيمةُ طعام المأتم. واستوضَمْتُ الرجلُ، إذا ظلمته واسْتَضَمْتَهُ. وتَوَضَمَ الرجلُ الرجلُ، إذا ظلمته واسْتَضَمْتَهُ. وتَوَضَمَ الرجلُ

المرأة، إذا وقع عليها.

تقول إذا درأتُ لها وضينى

قال أبو عبيدة: وضينٌ في موضع مَوْضونِ مثل: قتيلٍ ۚ والبَصَرِ إيَّاه، وقرئ: ﴿أَشَدُّ وَطَنَ﴾ [المزمل: ٦] أي: في موضع مقتولٍ، تقول منه: وضَنْتُ النُّسْعَ أَضِنُهُ إقيامًا. ُوتَوَطَّأْتُهُ بقدمي مثل: وطئتُهُ. وهذا مَوْطِئ وضْنًا، إذا نسجته. والمَوْضُونَةُ أيضًا: الدرع قدمكَ. والإيطاءُ في الشعرِ: إعادة القافية.

مضاعفةً. ويقال أيضًا منسوجةٌ بَالجواهر. ومنه قوله السكيت: وهو جلدُ الجَذع فما فوقه، قال: ويقال

امرأته ، يطأ فيها. سَقَطَتِ الواو مِنْ يَطأ كما سَقَطَتْ من السَّمْنُ: عُكَّة ، ولمثل البَدْرَةِ: المِسْأَدُ. وجمع الوطب يَسَعُ، لِتَعَدِّيهِمَا؛ لأن فَعِلَ يَفْعَلُ ممَّااعتَّلَّ فاؤه لا يكون في القلَّة: أَوْطُبٌ، والكثير: وطابٌ، قال أمرؤ

إلاَّ لازِمًا ، فلما جاءا من بين أخواتِهما مُتَعَدِّيِّين خُولِفَ القيس: [الوافر] بهما نَظَائِرُهُمَا. وقد تَوَطَّأْتُهُ برجلي، ولا تقل تَوَطَّيْتُهُ. ﴿ وَأَفْـلَـتَـهُـنَّ عِـلْـبـاءٌ جَـريـضًـا

والواطِئَةُ الذين في الحديث، هم السابلَةُ ، سمُّوا بذلك لوطْئِهِمُ الطريقَ. ووَطُقُ الموضع يَوْطَقُ وطاءةً، أي: والوَطْبُ: الرجل الجافي. والوَطْباءُ: المرأة العظيمة

صار ُوطيئًا. ووطَّأْتُهُ أَنَا تُوطِئَةً، ولا تقل وطَّيْتُ. النَّدي، كَأَنَّها ذات وطُب. وفلانٌ قداستَوْطأَالمركَبَ، أي: وجده وطيتًا. وشيٌّ ◘ وطث: الوَطْثُ: الْضَرب الشديد بالرِّجل على

وطيءٌ: بيِّن الوَطاءةِ والطُّئَةِ والطَّأَةِ، مِثَالُ: الطُّعَةِ الأرض، لغةٌ في الوَطْس، أو لُثغة.

[البسيط]

أغشى المكارة أحيانًا ويخمِلُني

منه على طَأَةٍ والدُّهْرُ ذو نُوَبِ أي: على حالٍ ليُّنةٍ. ويُروى: على طِثَةٍ، وهما

بمعنَى. والوطَّأَةُ: موضع القدم، وهي أيضًا أي: يتقاتلون.

كالضغْطَةِ. وفي الحديث: «اللهمَّ اشْدُدْ وطْأَتَكَ على = وطد: وطَدْتُ الشي أَطِدُهُ وطْدًا، أي: أثبتُه وثقَّلتُهُ،

الطعام. وأوطَأْتُهُ الشيءَ فوَطِئَهُ، يقال: من أَوْطَأُكَ

 ■ وضن: الوَضين للهودج بمنزلة البطان للقتَب. اعشوةً. أبو زيد: واطَأْتُهُ على الأمر مواطَأة، إذا وافقته والتصديرِ للرحل، والحزامِ للسرج. وهماكالنُّسْع إلا من الوِفاقِ، وفلانٌ يُواطئُ اسمه اسمي. وتَواطَؤُوا أنَّهما من السُّيور إذا نُسج نِساجةً بعضه على بعَض عليه. أي: توافقوا، قال الأخفش في قوله تعالى: مضاعفًا. والجمع: وضُنّ، قال المثقّب: [الوافر] ﴿ لِيُوَاطِئُوا عِـذَّةَ مَا حَرَّمُ ٱللَّهُ ﴾ [النوبة :٣٧] : هو من واطَأْتُ، قال: ومثلها قوله: (هي أشد وطاء)، بالمدِّ أهــذا ديــنُــهُ أبــدًا وديــنــي أي: مُواطَأَةً، قال: وهي المُواتاةُ أي: مُواتاةُ السَّمْع

المنسوجة توضَنُ حَلَقُ الدرع بعضها في بعض ■ وطب: الوَطْبُ: سِقاء اللبن خاصَّة، قال ابن تعالى: ﴿ عَلَىٰ سُرُرِ مَوْضُونَةِ ﴾ [الواقعة: ١٥] . الجلد الرضيع الذي يُجْعَلُ فَيه اللبن: شَكْوَةٌ ، ولِجلد وطأ: وطِفْتُ الشيءَ برِجلي وَطُأً، ووطئ الرجُلُ الفَطِيم: بَدْرَةٌ، ويقال لمثل الشَّكْوَةِ مما يكون فيه

ولو أَذْرَكْنَهُ صَافِرَ الوطابُ

والطُّعَةِ، فالهَاءُ عوضٌ من الواو فيهما، قال الكميت: ٥ وطح: الوَطْحُ: ما تعلُّق بالأظلاف ومخالب الطير من العُرَّةِ أو الطَّين. الأمويّ: تَواطَحَ القومُ: تداولوا

الشرَّ فيما بينهم. وأنشد: [الكامل]

لنذ بأفواهِ الرواة كأنما

يَتُواطَحونَ به عَلى دِينارِ

مُضَرَ». والوطاءُ: خلاف الغطاءِ. والوَطيئةُ على والتَّوطيدُمثله، وقال الشاعريصفُ قومًا بكثرة العدد: فعيلةٍ: شيءٌ كالغِرارةِ. والوَطيئةُ أيضًا: ضربٌ من [الطويل]

وهم يَطِدونَ الأرض لولاهُمُ ارْتمتْ

بمن فوقها من ذي بَيانٍ وأَعجما وقد وطَدْتُ على باب الغار الصَّخْرَ، إذا سدَدْتَه به، ونضَّدْته عليه. ووَطَدَهُ إلى الأرض: مثل وهَصَهُ وغَمَزَهُ إلى الأرض: مثل وهَصَهُ خَمَزَهُ إلى الأرض. وتَوَطَّدَ: أي: ثبتَ والميطَدَةُ خَمْبَةٌ يُمْسَك بها المِثقبُ. والوَطائِدُ: قواعدُ البنيان. والوَطائِدُ: قال القُطامى: والواطِدُ: الثابتُ والطادِي مقلوبٌ منه، قال القُطامى:

مَا اعْتَادَ خُبُّ سُلَيْمِي حَينَ مُعْتَادِ

ولا تَقَضَّى بِواقي دَيْنِها الطادي وطر: الوَطَرُ: الحاجةُ، ولا يبنى منه فِعلٌ، والجمع: الأوطارُ.

• وطس: الوَطيسُ: التَّنُّورُ. ويقال: حميَ الوَطيسُ إذا اشتد الحربُ، قال الأصمعي: الوَطُسُ: الضربُ الشديد بالخُفِّ، وقال أبو الغوث: هو بالخفِّ وغيره، وأنشد: [الكامل]

خَطَّارَةٌ غِبَّ السُّرى مَوَّارَةٌ

تَطِسُ الإكامَ بذاتِ خُفٌ مِيثَمِ وأوطاس: موضع.

وطش: يقال: ضربوه فما وطَشَ إليهم توطيشًا، أي: لم يَمْدُدُ بيده ولم يَدْفَع عن نفسه. وسألوه فما وطَشَ إليهم بشيء، أي: لم يعطهم شيئًا، قال الفراء: وطَشَ له، إذا هيَّأ له وجه الكلام أو العمل أو الرأي، يقال: وطُشْ لي شيئًا حتَّى أذكره، أي: افْتَحْ.

وطط: الوطواط: الخفّاش، والجمع: الوطاوط؛ وفي حديث عطاء بن أبي رَبَاحٍ في الوطوط يصيبه المُحْرِم، قال: «ثُلثنا درهم»، قال الأصمعي: الوطواط ههنا الخفّاش ويقال: إنّه الخُطّاف، قال أبو عبيد: وهذا أشبه القولَين عندي بالصواب، لحديث عائشة رضي الله عنها، قالت: «لما أخرِقَ بيت المقدس كانت الأوزاغ تنفخه بأفواهها، وكانت الوطاوط تطفئه بأجنحتها». والوطواط أيضًا، الرجل

الضعيف الجبان، قال: ولاأراه سمِّي بذلك إلا تشبيهًا بالطائر، قال العجاج: [الرجز]

وبلدة بعيدة النّياطِ قَطَعْتُ حين هَيْبَةِ الوَطْواطِ وأمّا قولهم: أَبْصَرُ في الليل من الوَطْواطِ، فهو الخقَّاشُ.

وطف: رجلٌ أوَطَفُ بيِّن الوَطَفِ، وهو كثرة شعر العين والحاجبين. وسحابةٌ وطفاءُ بيِّنة الوَطَفِ، إذا كانت مسترخية الجوانب، لكثرة مائها. والعيشُ الأوطَفُ: الرخِيُّ.

وطن: الوَطَنُ: محلُّ الإنسان، وقد خفَّفه رؤبةُ
 بقوله: [الرجز]

أَوْطَنْتُ وَطُنَّا لَم يكن من وَطَنِي

لو لم تكن عامِلها لم أسْكُنِ بها في الرُّجَّنِ بها ولم أَرْجُنْ بها في الرُّجَّنِ ووَطَّنتُها وأَوْطَنْتُ الأَرْضَ، ووَطَّنتُها تَوْطِينًا، واسْتَوْطَنتُها، أي: اتَّخذتها وطَنَا. وكذلك الاتّطان، وهو افتِعالٌ منه. وتَوْطِينُ النفس على الشيء، كالتمهيد. ويقال: من أين ميطانك، أي: غايتك. والميطان: الموضع الذي يُوطَّنُ لتُرسَل منه الخيل في السباق، وهو أوَّل الغاية، والمِيتَاءُ والميداءُ: آخر الغاية، والمَوْطِنُ: المشهدُ من مشاهد الحرب، قال تعالى: ﴿ لَقَدَّ نَصَرَكُمُ اللهُ فِي مَوَاطِئَ الحرب، قال تعالى: ﴿ لَقَدَّ نَصَرَكُمُ اللهُ فِي مَوَاطِئَ الحرب، قال تعالى: ﴿ لَقَدَّ نَصَرَكُمُ اللهُ فِي مَوَاطِئَ الحرب، قال تعالى: ﴿ لَقَدَّ نَصَرَكُمُ اللهُ فِي مَوَاطِئَ الحرب، قال تعالى: ﴿ لَقَدَّ نَصَرَكُمُ اللهُ فِي مَوَاطِئَ السَّوْطِينَ المَّاسِلُ في مَوَاطِئَ المَاسِدِي المَوْطِئُ اللهُ فِي مَوَاطِئَ اللهُ فِي مَوْلِكُمْ اللهُ فِي السَّكُونُ اللهُ اللهُ فَيْ مَوْلِكُمْ اللهُ فِي السَّوْطِقُونُ المُؤْتُونُ الْمُونِ الْعَالَ فَي مَوْلِكُمْ اللهُ فِي السَّعَالَ فَي السَّوْطِقُ اللهُ اللهُ فَيْ مَوْلِكُمْ اللهُ فَي مَوْلُونُ الْعَلَيْدُ الْعَلَى اللّهُ اللّهُ فِي مَوْلِكُمْ اللّهُ فِي مَوْلِكُمْ اللّهُ اللّهُ فِي السَّعِلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فِي السَّعَالَ الْعَلْمُ اللّهُ ال

كَثِيرَةٍ ﴾ [التوبة :٢٥]. قال طرفة : [الطويل]

على مَوْطِنٍ يخشى الفتى عندَه الرَّدَى

وظب: وظَبَ على الشيء وظوبًا: دامَ. أبو زيد: المواظبة: المثابرة على الشيء. وأزضٌ موظوبة، إذا تُدوولَتْ بالرعي فلم يبق فيها كلاً. ولَشَدَّ ما وظِبَتْ. ورجلٌ موظوبٌ، إذا تداولَتْ ماله النوائب، وقال سلامة بن جندل: [البسيط]

كُنَّا نَحُلُّ إذا هبَّتْ شآمِيةً

بكلِّ وادٍ جَديب البطن موظوب

ومَوْظَبٌ، بالفتح: اسم موضع، أنشد ابن الأعرابي

لِخِدَاش بن زهير: [الطويل] كَذَبْتُ عليكم أَوْعِدُونِيْ وعَلَّلُوا

بِيَ الأرضَ والأقوامَ قِرْدَانَ مَوْظَبا يقول: يا قِرْدَانَ مَوْظَب عليكم بي وبهجائي، إذا كنتم

في سَفَر فاقطعوا بذِكري الأرض. وظف : الوَظيف : مُسْتَدَق الذراع والساق من الخيل

الأصمعي: يستحبُّ من الفرس أن تَعْرُضَ أُوظِفَةُ رجليه، وتحدَبَ أُوْظِفَةُ يديه. ووَظَفْتُ البعير، إذا قصَّرتْ قيده، قال ابن الأعرابي: يقال: مَرَّ يَظِفْهُمْ،

والإبل ونحوهما. والجمع: الأَوْظِفَةُ، قال

أي: يتبعهم. والوَظيفَةُ: ما يُقَدَّرُ للإنسان في كلِّ يوم من طعام أو رزق. وقد وظَّفْتُهُ تَوْظيفًا. وحب : أوْعَبَ القومُ ، إذا حَشَدوا وجاءوا مُوعِبينَ ،

إِذَا جمعوا ما استطاعوا من جمعٍ. ابن السكيت: أَوْعَبَ بِنو فلانٍ جلاءً فلم يبقَ ببلدهمٌ منهم أحد. وجاء

الفرسبركُضِ وعِيبٍ، أي: بأقصى ماعنده. وتقول:

جدعَه فأوعب أنفَه، أي: استأصله. وفي الشتم: جِدَعه الله جَدْعًا موعِبًا. وفي الحديث: «في الأنف

إذا استُوعِب جَدْعُهُ الدِّيَةُ»، إذا لم يُترك منه شيء، واستيعاب الشيء: استئصاله.

وعث: الوَعْث: المكان السّهل الكثير الدَّهس،

تغيب فيه الأقدام، ويَشُقُّ على من يمشي فيه، وأوْعَثَ

القومُ، أي: وقعوا في الوَعْثِ. ويقال أيضًا للعظم

الموقور المكسور: وعث. وامرأةٌ وغثةُ أيضًا: كثيرة

دخلوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ، وفلانُ بن مَوْرَقٍ، ومَوْكَلُّ اسم اللحم. ووعثاء السَّفَر: مشقَّته. ورجلٌ مَوْعوث: رجلِ أوموضع ، ومَوْهَبُ اسمرجلِ ، ومَوْزَنُ موضعٌ ، ناقص الحسب. ابن السكيت: أوْعَثَ في ماله، أي:

■وعد: الوَعْدُ يستعمل في الخير والشر، قال الفراء: |يَفْعَلُ فيه ثابتة، نحو: يَوْجَلُ ويَوْجَعُ ويَوْسَنُ، ففيه

ألا عَلَّلاني كلُّ حيٌّ مُعلَّلُ

ولا تَعِداني الشَّرُّ والخيرُ مُقْبِلُ فإذا أسقطوا الخير والشر قالوا في الخير: الوَعْدُ والعِدَةُ، وفي الشر: الإيعادُ والوَعيدُ، قال الشاعر:

[الطويل] وإنِّي وإنْ أَوْعَــذْتُــهُ أَو وعَــذْتُــهُ

لمُخْلِفُ إيعادي ومُنْجِزُ مَوْعِدي فإن أدخلوا الباء في الشر جاءوا بالألف، قال الراجز:

أَوْعَــدنــي بــالـــــجــنِ والأداهـــم رِجْلي ورِجْلي شَنْنَةُ المناسِمُ تقديره: أَوْعَدَني بالسجن، وأَوْعَدَ رِجلي بالأداهم. ثم قال: رِجْلي شَثْنَةٌ، أي: قويَّةٌ على القيد. والعِدَةُ: الوَعْدُ، والهاء عوضٌ من الواو ؛ ويجمع على عِداتٍ ؛ ولا يجمع الوَعْدُ. والنسبة إلى عِدَةٍ عِدِيٌّ. ، وإلى زِنَةٍ زِنِيٌّ ، فلا تردُّ الواو كما تردُّها في شِيَةٍ . والفراء يقول :

عِدَوِيٌّ وزِنَوِيٌّ ، كما يقال شِيَوِيٌّ ، قال : وقول الشاعر زهير: [البسيط] إِنَّ الخَليطَ أَجَدُّوا البَيْنَ فَانْجَرَدُوا

وأَخْلَفُوكَ عِدَى الأَمْرِ الذي وَعَدُوا أراد عِدَة الأمرِ ، فحذف الهاء عند الإضافة . والميعادُ: المُواعدَةُ، والوقتُ، والموضعُ، وكذلك المَوْعِدُ. لأنَّ ما كان فاءُ الفعلِ منه واوًا أو ياءٌ ثم سقطتا في المستقبل نحو: يَعِدُ، وَيَزِنُ، ويَهَبُ، ويَظِيُ، ويَشِيُّ، فإن المَفْعِلَ منه مكسورٌ في الاسم والمصدر جميعًا، ولا تُبَالِ منصوبًا كان يَفْعَلُ منه أو مكسورًا، بعد أن تكون الواو منه ذاهبةً ، إلاَّ أحرفًا جاءت نَوادِرَ ، قالوا:

هذا سماعٌ والَّقياس فيه الكسر. فَإِنْ كانت الواو من يقال: وعدتُه خيرًا ووعدتُه شرًّا، قال الشاعر: الوجُّهان: فإن أردت به المكانَ والاسم كسرته، وإن أردت به المصدر نصبته فقلت مَوْجِلٌ ومَوْجَلٌ. فإن انعتُ قبيحٌ. وسمعتُ وغواعَ الناس، أي: ضجَّتهم.

وعاث في كُبَّةِ الوَعْواعِ والعيرِ

إذا مشت، بمنزلة الخَقيق من قُنْب الذكر، تقول منه:

وعَقَ الفرسُ يَعِقُ وعبقًا ووُعاقًا. ورجلٌ وعقٌ بكسر العين، أي: عَسِرٌ. وبه وغقَة، وهي الشراسة وشدَّة الخُلُقِ؛ ومنه قول رؤبة : [الرجز]

محنفة المله وأن بوغقا على امرئ ضلَّ الهدى وأوبقا أي أن يقال: إنك لوعق

\* وعك: الوَعْكُ: مَغْثُ الحُمِّي. وقد وعَكَتْهُ الحمَّى فهو مَوْعوكٌ . وأوْعَكَت الكلابُ الصيدَ ، إذا مرَّغَتْه في التراب وأَوْعَكَت الإبلُ عند الحوض، إذا ازدحمتْ فركب بعضها بعضًا. والاسم منه الوَعْكَةُ. والوَعْكَةُ: السقطةُ الشديدةُ في الجري . والم عْكَةُ أيضًا: معركةُ

 وعل: الوَعْلُ: الأرْوى، والجمع: الوُعولُ والأَوْعالُ، وفي الحديث: "تَظْهَرُ التُّحوتُ على الوُعول»، أي: يغلب الضعفاءُ من الناس أقوياءهم. وأما قول الراجز:

وأمُّ أوعسال كسهسا أو أفسربسا فهي هَضْبَةً. ويقال: هم عليه وغلٌ واحد، بالتسكين، أي: ضلعٌ واحدٌ. الأصمعيّ: الوَعْلُ: الملجَأ. وأنشد لذي الرمّة: [البسيط]

حتَّى إذا لم يجد وغلاً ونَجْنَجُها مخافَةَ الرمى حتَّى كلُّها هِيمُ وقال الخليل: معناه لم يجدبُدًّا، يقال: ما لي عن ذلك وغلٌ ووَعْيٌ ، أي مالي بُدًّ ، وقال الفراء : مالي عنه وغل إبالغين معجمة ، أي : لجأ . وأنشد هذا البيت المتقدم .

كانمع ذلك معتلَّ الآخر فالمَفْعَلُ منه منصوب، ذهبت والوَغواعَ أيضًا: جماعة من الناس. ومنه قول الواو في يَفْعَلُ أو ثبتتْ، كقولك: المَوْلَى والمَوْفَى الشاعر: [البسيط] والمَوْعَى، من يَلِي وَيَفِي ويَعِي. ويقال: تَواعَدَ القومُ، أي: وعَدَبعضهم بعضًا. هذا في الخير، وأمَّا في الشرّ | • وعق: الوَعيقُ والوُعاقُ: صوتٌ يُسمَّع من بطن الدابَّة فيقال: اتَّعَدوا. والاتُّعادُ أيضًا: قَبولُ الوعد، وأصله الاوْتِعادُ قلبوا الواوَ تاءً ثمَّ أدغمواً. وناسٌ يقولون: اثْتَعَدَ يَأْتَعِد فهو مُؤْتَعِدٌ بالهمز، كما قالوا: يَأْتَسِرُ في أَيْسَارِ الجَزُورِ. والتَّوَعُدُ: التهدُّدُ. ويومُّ واعِدٌ، إذا

وعَدَ أُوَّله بحرِّ أو بردٍ . وأرضٌ واعِدَةٌ ، إذا رُجيَ خيرُها من النبت. ووَعيدُ الفحل: هديره إذا هَمَّ أن يصول. " وعر: جبلٌ وغرٌ بالتسكين، ومطلبٌ وغرٌ، قال الأصمعي: ولا تقل وعِرٌ. وقد وعُرَ بالضم وعورَةً، وكذلك تَوَعَّرُ، أي: صار وغرًا. ووَعَّرْتُهُ أَنَا تَوْعِيرًا. وقد اسْتَوْعَرْتُ الشيء: وجدته وغرًا. وفلانٌ وعرُ المعروف، أي: قليله. وأَوْعَرَهُ: قَلَّلُهُ، يقال: قليلٌ وغرٌ، ووَتُنحُ، ووَغرُ إتباعُ له.

" وعز: أَوْعَزْتُ إليه في كذا وكذا، أي: تقدَّمتُ. الأبطالِ إذا أخذ بعضهم بعضًا. وكذلك وعَزْتُ إليه تَوْعِيزًا. وقد يخفُّف فيقال: وعَزْتُ إليه وغزًا.

> وعس: الوَغساءُ: الأرض اللينة ذات الرمل. والسهلُ أوْعَسُ، والميعاسُ مثله، وقال أبو عمرو: الميعاسُ: الأرضُ التي توطأ. والمُواعَسَةُ: ضربٌ من سير الإبل، وهو أن تمدُّ عنقَها وتوسُّع خطواتها. وأوْعَسْنا، أي: أدلجنا. ولا تكون المُواعَسَةُ إلاَّ بالليل.

> وعظ: الوَعْظُ: النُّصْحُ، والتذكيرُ بالعواقب، تقول: وعَظْتُهُ وعظا وعِظَة فاتَّعظَ ، أي : قبلَ المَه عظة ، يقال: السعيدُ من وعِظَ بغيره، والشقيُّ من اتَّعَظَ به

 وعع: خطيبٌ وغوَعٌ، وهو نعتٌ حسنٌ. والوَغوَعَةُ: صوت الذئب. ومهذارٌ وغواع، وهو وتَوَعَلْتُ الجبل: عَلَوْتُهُ، مثل: تَوَقَّلْتُ. ووعلة: اسم

شاعر من جرم .

 وعن: الوَغنَةُ: الأرض الصُّلبة، قال أبو زيد: تَوَعَّنَتِ الناقةُ ، أي : سمِنتْ غايةَ السِّمَن .

وعى: الوعاء: واحد الأوعِيَةِ، يقال: أوْعَيْتُ الزادَ

والمتاع، إذا جعلته في الوعاء، قال الشاعر: [البسيط] [الكامل] الخيرُ يبقى وإنْ طالَ الزمانُ به

والشرُّ أخبثُ ما أوعيت من زادِ

ووَعاهُ، أي: حفظه، تقول: وعَيْتُ الحديث أُعِيهِ وغيًا. وأذنَّ واعِيَةٌ. أبو عبيد: الوَعْيُ: القَيْحُ والمِدَّةُ، يقال: وعَتِ المِدَّةُ في الجرح، إذا اجتمعتْ. ووَعى العظمُ، أي انجبر بعد الكسر. ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا

يُوعُونَ﴾ [الانشقاق: ٢٣]، أي: يُضمرون في قلوبهم من التكذيب. ويقال: لا وغيَ عن ذلك الأمر. أي: لا

تماسُكَ دونه، قال ابن أحمر: [الطويل]

تواعَدْنَ أن لا وَعْيَ عن فَرْج راكِسٍ فَرُحْنَ ولم يَغْضِرْنَ عن ذاك مَغْضَرا

وما لي عنه وغيّ، أي: بُدٍّ. والوَعي بالتحريك: الجلبة والأصوات. والواعِيَةُ: الصارخةُ.

• وغب: الأصمعي: الوَغب: الأحمق، قال الراجز:

ولا بِسبِسرْشَساع السوِخَسام وَخُسبِ والوَغْبُ أيضًا : سَقَطُ المَتَاع . وأوْغابُ ٱلبيت كالقَصعة وَالبُرْمَةِ ونحوهما. والوَغْبُ أيضًا: الجمل الضَّخم. وقد وغُبَ الجملُ بالضم وُغُوبَةً.

 وغد: وغدتُ القومَ أغِدُهُمْ، أي: خدمتهم. والوَغْدُ: الرجل الدنيء الذي يخدم بطعام بطنه، تقول

منه: وغُدَالرجل. والوَغْدُ: قِدْحٌ من سهام الميسر لا نصيبَ له. والمُواغَدَةُ في السير، مثل: المُواضَخَةِ،

قال الأصمعي: وقد تكون المواغَدَةُ للناقة الواحدة؛

. لأنَّ إحدى يديها ورجليها تُواغِدُ الأخرى . وغر: الوَغْرَةُ: شدَّةُ توقَّدِ الحرِّ. ومنه قيل: في صدره

عليَّ وغُرّ بالتسكين، أي: ضِغْنٌ وعداوةٌ وتوقَّدُ من الغيظ. والمصدر بالتحريك، تقول: وغِرَ صدرُه عليَّ |يُدعى إليه. والواغِلُ في الشراب، مثل: الوارِشِ في

يَوْغَرُ وغَرًا، فهو واغِرُ الصدر عليَّ. وقد أَوْغَرْتُ صدره على فلان، أي: أحميته من الغيظ. وأوْغَرْتُ الماء، أي: أغليته. وربَّما يُسْمَطُ فيه الخنزير وهو حيٌّ ثم يُذبح. وهو فعلُ قوم من النصاري، قال الشاعر:

ولقد رأيتُ مَكانَهُمْ فَكَرِهْتُهُمْ

ككراهة الخنزير للإيغار والوَغيرَةُ: اللبن يسخَّن بالحجارة المحمَّاة. والوَغيرُ أيضًا، قال يصف فرسًا عرقت: [الوافر]

يَنِشَ الماء في الرَّبَلاتِ منها

نَشيشَ الرَّضْفِ في اللبن الوَغير تقول منه: أوْغَرْتُ اللبن. وكذلك التَّوْغيرُ، قال الشاعر: [الطويل]

فسائِلْ مُرادًا عن ثلاثة فِتْيَةٍ

وعن إثر ما أبقى الصريحُ المُوَغَّرُ وسمعت وغرَ الجيش، أي: أصواتهم، قال الراجز:

كأنَّمَا زُهَاؤُهُ لِمَنْ جَهَرْ لـــيـــلّ وَيِزُّ وَغُـــره إذا وَغَـــرْ قال ابن مقبل: [البسيط]

في ظَهْر مَرْتِ عَساقيلُ السحابِ به

كأنَّ وغُرَ قَطاهُ وغُرُ حادِينا وأَوْغَرَ العاملُ الخَراجَ، أي: استوفاه. ويقال: الإيغارُ أن يُوغِرَ المَلِكُ الرجلَ الأرضَ، يجعلها له من غير خَرِاجٍ . وقد يسمَّى ضَمانُ الخراج إيغارًا، وهي لفظةٌ

وغف: الإيغافُ بالغين المعجمة: سرعة العَدُو. والوَغْفُ: ضعف البصر. والوَغْفُ: شيء يُشَدُّ على إبطن التَّيْس لئلاَّ ينزو .

 وغل: وغَلَ الرجلُ يَغِلُ وغولاً، أي: دخل في الشجر وتَوارى فيه . ويقال أيضًا : وغَلَ يَغِلُ وغُلًا، إذا دخل على القوم في شرابهم فشرب معهم، من غير أن وقال: [الرجز]

تَـرَى الْعـِلاَفِيَ عـليها مُـوفِدَا كـانَّ بُـرْجَا فـوقها مُـشَـيّـدَا ويقال للفرس: ما أحسن ما أَوْفَدَ حارِكُهُ، أي: أَشْرَفَ. والإيفادُ أيضًا: الإسراعُ، وهو في شعر ابن أحمر، والوَفْدُ: ذِرْوَةُ الجبلِ من الرملِ المشرف. والوافدان اللذان في شِعر الأعشى: هما الناشزان من الخدين عند المضْغ، فإذا هَرِم الإنسان غاب

> والأوفادُ: قومٌ من العرب، وقال: [الطويل] فلو كُنْتُمُ مِنًا أَخَذْتُمْ بِأَخْذِنا

وافِدَاهُ. واسْتَوْفَدَ الرجل في قِعدته: لغةٌ في اسْتَوْفَزَ .

ولكنّما الأونادُ أَسْفَلُ سافِلِ
وفر: الوَفْرُ: المالُ الكثير، والوَفْرَةُ: الشعرُ إلى شحمة الأذُنِ، ثم الجُمَّةِ، ثم اللَّمَّةِ، وهي التي ألمَّتُ بالمنكبين، والمَوْفورُ: الشيء التام، ووَفَرْتُ الشيء وفررًا، وقولهم: توفَرُ وتُحْمَدُ، من قولك وفَرْتُهُ عِرْضَهُ وماله، قال الفراء: إذا عُرِضَ عليك الشيء فلك أن تقول: تُوفَرُ وتُحْمَدُ ولا تقل: توثَرُ، يضرب هذا المثل للرجل تعطيه الشيءَ فيردُّه عليك مِنْ غير تَسَخُّطٍ. وهذه أرضٌ في نَبْتِها وفرْ ووفرر لم يُزعَ، وفررَة أيضًا، أي: وفور لم يُزعَ، والوَفراءُ: الأرضُ التي لم يُنقَصْ من نبتها شيء، قال الأعشى: [الطويل]

عَرَنْدَسَةٌ لا يَنْقُصُ السَّيْرُ غَرْضَها

كَأْخُفَّبَ بِالْوَفْرِاءُ جَأْبٍ مُكَدَّمٍ ويقال: مزادةٌ وَفْرَاءُ، للتي لم يُنتقص من أديمها شيء. وسِقاءٌ أَوْفَرُ، قال ذو الرمة: [البسيط]

وَفْرَاء غُرْفِيَّةٍ أَفْأَى خَيوَارِزَها

مُشَلْشَلٌ ضَيَّعَتْهُ بَيْنَهَا الكُتَبُ ووَقَرَ عليه حقَّه تَوْفيرًا. واسْتَوْفَرَهُ، أي: استوفاه. وتَوَقَّرَ عليه، أي: رعى حُرُماتِهِ. ويقال: هم مُتوافِرونَ، أي: هم كثير. وقول الراجز: الطعام، قال امرؤ القيس: [السريع] فاليومَ فاشرب غيرَ مُسْتَحْقِبٍ

إِشْمَا مِن اللهِ وَلا واغِلِ أبو عمرو: الوَغْلُ أيضًا: الشراب الذي يشربه الواغِلُ. وأنشد قول عمرو بن قمئة: [السريع]

إن أَكُ مِسْكيرًا فلا أشربُ ال

وَغُلَ ولا يَسْلَمُ منى البعير والوغُل أيضًا: النَّذُلُ من الرجال. وأنشد: [الرجز] وحاجب كردَسَهُ في الحبل مِنَّا غُلام كان غير وغُلل مين اختى افتدى منا بمالٍ جِبْلِ حتى افتدى منا بمالٍ جِبْلِ الفراء: يقال ما لي عن هذا الأمر وغُلّ، أي: بُدَّ. والوَغِلُ بكسر الغين: السيئ الغذاء. والإيغال: السير السيعُ والإمعانُ فيه، قال الأعشى: [الخفيف] السريعُ والإمعانُ فيه، قال الأعشى: [الخفيف] تقطعُ الأمعزَ المُكوْكِبَ وخدًا

بــنـــواج ســريـــعـــةِ الإيـــغـــالِ وتوَغَّلَ في الأرض: إذا سار فيها وأبعَدَ.

وغم: الكسائي: وغَمْتُ بالخبر أَغِمُ وغْمًا، إذا أخبرت به من غير أن تستيقنه مثل: لَغَمْتُهُ بالغين معجمةٍ. ووَغِمَ عليه بالكسر، أي: حَقَد. وتَوَغَمَ، إذا اغتاظَ. والوَغْمُ: التِّرةُ. والأوْغامُ: التِّراتُ.

• وغى: الوَغى مثل: الوَعى، قال الهذليّ: [الوافر] كَأَنَّ وغى الخَموش بجانِبَيْهِ

مآتِمُ يَـلْـتَـدِمْـنَ عـلــى قَــتـــلِ ومنه قيل للحرب وغَي، لما فيها من الصوت والجلبة. والأواغى: مَفاجِرُ الدَّبارِ في المزارع.

• وفد: وفد : وفد الأمير، أي: ورد رسولاً، فهو وافد : والجمع : وفد مثل صاحب وصَحْب . وجمع الوَفْد أوفاد وأوفد والاسم : الوِفادة وأوفد أنا إلى الأمير، أي: أرسلته . والوافد من الإبل : ما سبق سائرها . والإيفاد على الشيء : الإشراف عليه ،

كاتَّهَا من بُدُنِ والسفَادُ دَبَّتْ عليها ذَربَاتُ الأتَّبارُ

إنما هو من الوُفُورِ، وهو التمام، يقول: كأنَّها مما = وفق: الوِفاقُ: المُوافقَةُ. والتَّوافُقُ: الانُّفاقُ أَوْفَرَهَا الرغي دَبَّتْ عليها الأنبار، ويروى: واستيفًا في

> الخَرَاجَ، أي: استوفاه، ويروى بالقاف، من أَوْقَرَهُ، أي: أثقله. وفز: الوَفْرُ والوَفَرُ: العَجَلَةُ، والجمع: أَوْفَازٌ،

> يقال: نحن على أوْفارْ، أي: على سفر قد أشخَصْنا. وأنا على أففازٍ . ، قال الراجز:

> أَشُوقُ عَيْرًا مَائِلَ السَجَهَاز صَعْبًا يُسزِّينِي على أوفاذِ ولاتقل: على وَفَاذٍ . واسْتَوْفَزَ في قِعْدته، إذا قعدقُعودًا منتصبًا غير مطمئنً.

■ وفض: يقال: لقيته على أوفاض، أي: على عجلةٍ مثل: أَوْفَازِ، قال رؤبة: [الرجز]

تَمْشِي بنا الجدُّ على أَوْفَاضِ والوَفْضُ: العَجَلَةُ. وأَوْفَضَ واسْتَوْفَضَ، أي:

أسرع، قال الراجز: تغوي البرى مُسْتَوْفِضاتٍ وفُضا

أى: تلوى، ومنه قوله تعالى: ﴿ كَأُمُّومُ إِلَىٰ نُصُبِ يُوفِضُونَ ﴾

[المعارج :٤٣] . ويقال أيضًا: اسْتَوْفَضَهُ، إذا طرده واستعجله. وناقةٌ مِيفَاضٌ، أي: مُسرعةٌ، قال الراجز:

لأنسعتسن نسعامة مسفاضا

خَرْجَاء ظَلَّتْ تطلب الإضاضا والوَفْضَةُ: شيءٌ كالجَعْبَةِ من أَدَم، ليس فيها خشبٌ، والجمع: الوِّفَاضُ. والأوْفاضُّ: الفِرَقُ من الناس والأخلَّاطُ من قبائلَ شتَّى، كأصحاب الصُّفَّةِ؛ وفي الحديث: «أنَّه عليه السلام أمَرَ بصدقةٍ أن تُوضَعَ في

■ وفع: ابن السكيت عن أبي عمرو قال: قال الطائيّ: | ■ وقب: الوَقْبُ في الجبل: نُقرةٌ يجتمع فيها الماء.

الأوْفَاض».

الوَفيعَةُ: مثل السلَّة تُتَّخذ من العراجين والخُوص. ولا تقله بالقاف.

والتظاهرُ. ووافَقْتُهُ، أي: صادفته. ووَفَقه الله، من والمعنى واحد؛ ويروى: وإيغَارْ، مِن أَوْغَرَ العاملُ التوفيق. واسْتَوْفَقْتُ الله، أي: سألته التوفيق. ويقال: ونِقْتَ أمركَ تَفِقُ، بالكسر فيهما، أي: صادفته مُوافِقًا. وهو من التوفيق. كما يقال رَشِدْتَ أمرَكَ. والوَفْقُ من المُوافقةِ بين الشيئين؛ كالالتحام، يقال: حَلُو بَتُهُ وَفْقُ عِيالُهِ ، أي: لها لبنٌ قَدْرُ كَفَايِتِهِم ، لا فضلَ

> فيه، قال الشاعر: [البسيط] أمَّا الفقيرُ الذي كانت حَلوبَتُهُ

وَفْقَ العِيالِ فلم يُتْرَكُ له سَبَدُ ويقال: أتيتك لوَفْقِ الأمر وتَوْفاقِ الأمر، وتِيفاقِهِ ، قال الأحمر: يقال: كان ذلك لميفاقِ الهلالِ، وتيفاقِهِ، وتَوْفاقِهِ، أي: حين أُهِلَّ الهلالُ. ويقال: أَوْفَقْتُ السهمَ وأَوْفَقْتُ بالسهم، إذا وضعت الفُوقَ في الوتر لترميَ ؛ كَانَّه قلبُ أَفْوَقْتُ، ولا يُقال: أَفْوَقْتُ.

 وفه: الوافه: قَيَّمُ البيعةِ، بلغة أهل الحيرة. وفي الحديث: «لا يُغَيِّرُ وَافِهُ عن وَفْهِيَّتِه، ولا قِسّيسٌ عن قسيسيّته».

 وفى: الوَفاءُ: ضدُّ الغدر، يقال: وَفَى بعهده وأوفى بمعنى. ووَفى الشيء وفيًّا، على فُعُول، أي: تمَّ وكثُر. والوفيُّ: الواني. وأوْفى على الشيء، أي: أشرف. وعَيْرٌ مِيفاءٌ على الإكام، إذا كان من عادته أن يُوفي عليها، وقال يصف الحمَّار: [الرجز]

عَيْرانَ مِنْ فَاءِ عِلَى الرُّزُونِ ويروى: أَحْقَبَ مِيفَاءٍ. وأَوْفَاهُ حَقَّه وَوَفَّاهُ بِمَعْنَى، أى: أعطاه وافيًا. واسْتَوْفى حقه وتَوَفَّاهُ بمعنَّى. وتَوَفَّاهُ الله، أي: قبضَ روحه. والوَفاةُ: الموتُ. ووافي فلانَّ: أتى. وتَوافي القومُ: تَتَامُّوا. وأَوْفَى:

وقَبَتْ عيناه: غارَتا. والوَقْبُ: الأحمق. مثل: الوَغْب، قال أسوَد بن يَعْفُرَ: [الكامل]

أُبَّنِي نُجَيْحٍ إِنَّ أُمَّكُمُ أَمَـةٌ وإنَّ أَبَـاكُمُ وَفْـبُ أُكَلَتْ خَبِيثَ الزادِ فاتَّخَمَتْ

عنه وشَمَّ خِمَارَهَا الكَلْبُ ووَقَبَ الشيء يَقِبُ وقْبًا، أي: دخل، تقول: وقَبَتِ الشمسُ، إذا غابت ودخلت موضعها. ووقَبَ الظلامُ: دخلَ على الناس. ومنه قوله تعالى: ﴿وَمِن شَرِّ غَاسِقِ إِذَا وَقَبَ ﴾ [الفلق: ٣]، قال الحسن: إذا دخلَ على الناس. وأوقبتُ الشيءَ، إذا أدخلته في الوَقْبَةِ. وأَوْقَبَ القومُ: أي: جاعوا. والوقيب: صوتُ تُنْب الفرس. والوَقْبَى: ماءٌ لبنى مازنِ، قال الشاعر:

[الوافر] هُمُ منعوا حِمَى الوَقْبَى بِضَرْبِ يولُّف بين أشتاتِ المَنُونِ وقت: الوَثْتُ معروف. والميقات: الوقتُ المضروب للفعل، والموضعُ، يقال هذا ميقات أهل الشأم، للموضع الذي يُحْرِمونَ منه. وتقول: وقَتَهُ فهو موقوت، إذا بيَّنَ للفعل وقتًا يُفْعَلُ فيه. ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَنَبًا مَّوْقُونَــُا﴾ [النساءُ :١٠٣] ، أي : مفروضًا في الأوقات . والتوقيت: تحديد الأوقات، تقول: وقَّتُهُ ليوم كذا، مثل: أَجَّلْتُهُ. وقرئ: (وإذا الرسُلُ وتِتَتْ) مخفَّفة، و﴿ أُتِنَتُ ﴾ [المرسلات: ١١] لغة، مثل وُجوه وَأَجُوْهِ. والجامع الناس ليوم الممؤقي

• وقح: حافرٌ وقاح، أي: صلبٌ . والجمع: وتُح،

مثل قذالٍ وقُذُلٍ. وقد وقُحَ بالضم يوقَحُ وقاحَة

ووُقوحةً ووُقوحًا ووُقْحَا بالضم – يخفَّف ويثقل،

ووَقْبَةُ الثريد: أَنْقوعَته. ووَقْبُ العين: نَقْرَتُها، تقول: |الحافرُ واسْتَوْقَحَ. ويقال أيضًا: وقُحَ الرجلُ، إذا صار قليل الحياء، فهو وقِحْ. ووَقاحْ بيِّن القِحَةِ والقَحَةِ والوَقاحَةِ. وامرأةٌ وقاحُ الوجهِ. وتوقيحُ الحافر: تصليبه بالشُّحم المذاب. اللحياني: رجلٌ مُوَقَّحٌ مثل: موقّع، وهو الذي أصابته البلايا فصار مجرّبًا.

 وقد: وقَدَتِ النارُ تَقِدُ وُقُودًا بِالضم، ووَقْدًا وقِدَةً ، ووَقَدًا، ووَقَدانًا، أي: توَقَّدَتْ. وأَوْقَدْتُها أنا، واسْتَوْقَدْتُهَا أَيضًا. والاتُقادُ: مثل: التَّوَقُّدِ. والوَقودُ بالفتح: الحَطَبُ، وبالضم الاتِّقادُ، قال يعقوب: وقرئ: (النَّارِ ذِاتِ الوُّقودِ) [البروج: ٥]. والموضع مَوْقِدٌ، مثال: مجلسِ. والنارُ مُوقَدَةٌ. والوَقْدَةُ: أَشَدُّ من الحرِّ، وهي عشرة أيام أو نصفُ شهر.

 وقذ: وقَذَهُ يَقِذُهُ وَقُذًا: ضربه حتى استرخى وأشرفَ على الموت. وشاةً مَوْقوذَةٌ: قُتِلَتْ بِالخشَبِ. ويقال: وقَّذَهُ النعاسُ، إذا غلبه، قال الأعشى: [الكامل] يَلُوينَنِي دَيْني النَّهارَ وأَقْتَضى

دَيْنِي إذا وقَذَ النُّعاسُ الرُّقَّدا ورجلٌ وقيذٌ، أي: ما به طِرْقٌ. الأصمعي: المُوَقَّذَةُ: الناقةُ التي قد أثَّر الصِّرارُ في أُخلافها، وقال العَدَبَّسُ: هي التي يَرْغَثُها الولدُ ولا يَخرج لبنُها إلاَّ نَزْرًا لعِظَم الضرع، فيُوَقِّذُها ذاك ويأخذها له داءٌ ووَرَمٌ.

 وقر: الوَقْرُ بالفتح: الثِّقْلُ في الأذن. والوقْرُ بالكسر: الحِمْلُ، يقال: جاء يحمل وقْرَهُ. وقد أَوْقَرَ بعيرَه. وأكثر ما يستعمل الوقر في حِمْل البغل والحمارِ، والوَسْقُ في حملِ البعيرِ. وهذه امرأةٌ مُوقَرَةٌ ، بفتح القاف إذا حملت حَمْلًا ثقيلًا . وأَوْقَرَتِ والمَوْقت: مَفْعِلٌ من الوقت، قال العجاج: [الرجز] النخلةُ، أي: كثُر حملها، يقال: نخلةٌ موقِرَةٌ وموقِرٌ. وموقَرَةٌ. وَحُكِيَ: مُوقَرٌ، وهو على غير القياس؛ لأنَّ الفعل ليس للنخلة ؛ وإنَّما قيل مُو قِر بكسر القاف، على قياس قولك: امرأةٌ حاملٌ؛ لأنَّ حَمْل الشجر مشبَّه بحمل النساء؛ فأمَّا مُوقَر بالفتح فشاذٌ، وقد رويَ في وتِحَةً وقَحَةً ، والهاء عوض من الواو. وكذلك أَوْقَحَ | قول لبيدٍ يصف نخيلا: [الكامل]

[الكامل]

عُصَبٌ كَوَارِعُ في خَلِيجِ مُحَلِّمِ حَمَلَتْ فمنها مُؤقَرُ مَكمومُ

والجمع: مَواقِر. وقدوقِرَتْ أَذْنُه بالكسر تَوْقَرُ وقرًا، العجاج: [الرجز] أي: صَمَّتْ. وقياس مصدره التحريك، إلا أنَّه جاء

> أَذْنَهُ، ووُقِرَتْ أَذْنه على مالم يسمَّ فاعله، فهو موقورٌ . ووَقَرْتُ العظمَ أَقِرُهُ وقْرًا: صَدَعْتُهُ، قال الأعشى:

> > يا دَهْرُ قد أَكْثَرْتَ فَجْعَتَنا

بسَراتِنا ووَقَرْتَ في العَظْم والوَقْرَةُ: أن يصيب الحافرَ حجرٌ أو غيره فيَنْكُبه، تقوُّل منه: وقِرَتِ الدابة بالكسر، وأَوْقَرَها الله، عن الكسائي، مثل: رَهِصَتْ وأَرْهَصَها الله، قال

العجاج: [الرجز] كأنَّه مُستبطِنٌ إصرارا وَأَبُا حَمَتُ نُصورُهُ الأَوْقارا

يقال في الصبر على المصيبة: كانت و قُرةً في صخرةٍ ، العجاج: [الرجز] يعني ثُلْمَةً وهَزْمَةً ، أي : أنَّه احتمل المصيبة ولم تؤثِّر فيه إلا مثل تلك الهَزْمة في الصخرة. والوَقارُ: الحِلمُ والرَّزانةُ. وقدوقَرَ الرجل يَقِرُ وقارًا وقِرَةً، إذا ثبت،

> فهو وقورٌ ، قال الراجز : بـكُـلِّ أخـلاق الـرجـالِ قـد مَـهـرُ

ثَبْتٌ إذا ما صيحَ بالقوم وقَرْ وقال الله تعالى: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ﴾ [الأحزاب:٣٣] . وقرئ بالفتح، فهذا من القَرَار، كأنه يريد: اقْرَرْنَ، فتحذف الراء الأولى للتخفيف وتلقى فتحتها على القاف، فيستغنى عن الألف لحركة ما بعدها؛ وتحتمل

قراءة من قرأ بالكسر أيضًا أن تكون من افررْنَ بكسر الراء على هذا، كما قرئ: ﴿ فَظَلْتُمَّ تَفَكَّهُونَ ﴾ [الواقعة: ٦٥] ،

بفتح الظاء وكسرها، وهو من شواذً التخفيف.

عظمةً، عن الأخفش. ورجلٌ مُوتَّرٌ، أي: مُجَرَّبٌ. والتَّيْقُورُ: الوَقَارُ، وأصله وَيْقُورٌ، قلبت الواوتاء، قال

فإنْ يَكُنْ أَمْسَى البِلَى تَنِقُودِي بالتسكين. ووَقَرَ الله أَذْنَه يَقِرُها وقْرًا ، يقال: اللهم قِرْ أَي: أمسي وَقاري. والوَقيرة: نُقْرَةٌ في الجبل عظيمة. وقولهم: فقيرٌ وقيرٌ ، إتباعٌ له. ويقال: معناه أنَّه أَوْقَرَهُ الدَّينُ، أي: أثقله. والوَقيرُ: الغنمُ، قال ذو الرمة يصف بقرة: [الطويل]

مُوَلِّعَةً خَنْسَاءً ليست بنعجة يُدَمِّنُ أجوافَ المياهِ وَقِيرُها وكذلك القِرَةُ ، والهاء عوض عن الواو ، قال الأغلب

العِجْلِيّ: [الرجز]

مَا إِنْ رَأَيْسَا مَـلِـكَـا أَغَـادا أَكْفُرَ منه قِسرَة وقَسارا وقس: وقَسَهُ وقُسًا ، أي: قَرَفَهُ . وإنَّ بالبعير لوَقْسًا ، إذا قارفه شيءٌ من الجرب. فهو بعيرٌ مَوْقوسٌ ، قال

وحاصِنِ من حَاصِنَاتٍ مُلْسِ مين الأذِّي ومن قِرافِ السوَقْسس وقش: الوقشُ : الحركةُ ؛ يقال : سمعت وقشهُ ، أي: حِسَّهُ. وتَوَقَّشَ، أي: تحرَّك، قال الشاعر:

> [الوافر] فدَعْ عنك الصّبا ولَدَيْكَ هَمَّا

تَـوَقُـشَ في فُـؤادِكَ واخــــبالا ووَقْش أيضًا: اسمُ رجل من الأوس. وبنو أَقَيْش: قومٌ من العرب، وأصل الألف فيه واوَّ، مثل: أُقَّتَتْ ووُقَّتَتْ؛ وأنشد الأخفشُ للنابغة: [الوافر]

كأنَّكَ من جِمَالِ بني أَقَيْش

يُقَعْقَعُ خلفَ رجْلَيْهِ بشَنَّ أراد: كأنَّك جملٌ من جمالهم، فحذف، كما قال الله والتَّوقيرُ : التعظيمُ والترزينُ أيضًا . وقوله تعالى : ﴿ مَا الْعَالَى : ﴿ وَإِن مِّنْ أَهْلِ ٱلْكِئَابِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ ۦ ﴾ [النساء لَكُوْ لَا نَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَالَا﴾ [نوح: ١٣]، أي: لا تخافون لله|:١٥٩] ، أي: وما من أهل الكتاب أحدٌ إلاَّ ليؤمنَنَّ به.

 ■ وقص: الكسائي: وقَصْتُ عنقَه أَقِصُها وقْصًا، | وقَعَ الشيءُ مَوْقِعه. ومَوْقَعةُ الطائرِ بفتح القاف: أي: كسرتها، ولا يكون وقَصَتِ العُنْقُ نفسُها، قال الموضع الذي يَقَعُ عليه. ومِيقَعَةُ البازي: الموضع الراجز:

حَـتَّـى أَتَساهُ قِـرْنُـهُ فَـوَقَـصُـهُ [الكامل]

أراد: فَوَقَصَهُ، فلما وقف على الهاء نقل حركتها -وهي الضمة- إلى الصاد قبلها فحرَّكها بحركتها. ووُقِصَ الرجلُ ، فهو مَوقوصٌ . ويقال أيضًا: وقَصَتْ | وقول الشاعر: [الوافر] به راحلتُه، وهو كقولك: خُذِ الخِطامَ وخُذْ بالخِطام. والفرسُ يَقِصُ الإكامَ، أي: يدقُّها. والوَقَصُ بالتحريك: قِصَرُ العني، تقول منه: وقِصَ الرجلُ ايعنى به: مواقِعَ الميقَعَةِ. ويقال: الميقَعَةُ: المِسَنَّ يَوْقَصُ وَقَصًا فِهُو أَوْقَصُ، وأَوْقَصَهُ الله. والوَقَصُ أيضًا: كُسارُ العيدانِ تُلقى على النار، قال حُمَيد: [السبط]

لا تَصْطَلَى النارَ إلا مُجْمَرًا أُرجًا

قد كَسَّرَتْ من يَلَنْجوج له وقَصَا ويقال: وقُصْ على ناركَ. والوَقَصُ أَيضًا: واحد الأوقاص في الصَّدَقة، وهو مابين الفريضتين، نحو أن تبلغ الإبلُ خمسًا ففيها شاةٌ، ولا شيء في الزيادة حتى تبلغ عشرًا. فما بين الخَمْسِ إلى العَشْرِ وقَصّ، وكذلك الشَّنَقُ، وبعضُ العلماء يجْعل الوَقَصَ في البقر | بالميقَعَةِ، يقال: قَعْ حديدك، قال الشماخ: [الوافر] خاصَّة. والشُّنَوَ في الإبل خاصَّةً، وهما جميعًا ما بين الفريضتين. ويقال: مرَّ فلانٌ يَتَوَقَّصُ به فرسُه، إذا نَزا والوقائِعُ: المناقِعُ. والوَقيعَةُ في الناس: الغيبَةُ. نَزْوًا يُقارِبُ الخَطْوَ . وواقِصةُ : منزلٌ بطَريق مكة . وقط: الوَقْطُ والوَقيطُ: حُفرةٌ في غِلَظُ أو جبل يجتمع | فيها ماء السماء؛ والجمع: وقاطٌ. ويقال: أصابتنا سماءٌ فَوَقَّطَ الصِحْرُ، أي : صار فيه وقُطُّ . والمَوْقوطُ : الصريعُ، يقال: وقَطَ به الأرضَ، إذا صرعه. ويومُ الوَقيطِ: يومٌ كان في الإسلام بين بني تميم وبكرِ بن

الذي يألفه فيقَع عليه. والميقَعَةُ أيضًا: خشبةُ القصَّار مَا زَالَ شَيْبَانُ شديدًا هَبَصُه التي يدُقُّ عليها. والميقَعَةُ: المطرقةُ. قال ابن حِلَّزة:

أنمى إلى حَرْفِ منذكّرة تَهِصُ الحَصَى بمواقِع خُنس

دَلَفْتُ له بأبيضَ مَشْرَفيُ كأنَّ على مَواقِعِه غُبَارا الطويلُ. والوَقْعُ بالتسكين: المكان المرتفِع من الجبل، عن أبي عمرو. والوَقّعُ بالتحريك: الحجّارةُ، واحدتها وقَعَةً. والوَقَعُ أيضًا: الحَفي، يقال: وقِعَ الرجلُ يَوْقَعُ ، إذا اشتكى لحمَ قدمِه من غِلَظ الأرض

والحجارة. ومنه قول الشاعر: [الرجز] كُلَّ الحِذَاءِ يَحْتَذِي الحافي الوَقِعْ والوَقَعُ أيضًا: السحابُ الرقيق. والحافرُ الوَقيعُ: الذي أصابته الحجارة فرقَّقته. والوَّقيعُ من السيوف: مَا شُجِذَ بِالحَجِرِ. وَسُكِّينٌ وقيعٌ، أَي: حَدَيدٌ وقِعَ نَـوَاجِـذُهُـنَ كالـحَـدَإ الـوقـيـع والوَقيعَةُ: القتالُ؛ والجمع: الوَقائعُ، وقال أبو صاعد: الوَقيعَةُ: نُقُرةٌ في متن حجرٍ في سهلٍ أو جبلٍ يستنقِعُ فيها الماء، وهي تصغُر وتعظم حتَّى تَجاوز حدًّ الوَقيعةِ فتكون وقيطًا، قال ابن أحمر: [البسيط]

مثلُ الوقائِع في أنصافِها السَّمَلُ ويقال: كَوَيْتُهُ وقاع، مثل: قَطام، قال أبو عبيد: هي ■ وقع: الوَقْعَةُ: صَدمةُ الحرب. والواقِعَةُ مثله. |الدائرة على الجاعِرتَين وحيثماً كانت، لا تكون إلأً والواقِعَةُ: القيامةُ. ومَواقِعُ الغيثِ: مساقطُه. ويقال: إدارةً، يعني: ليس لها موضع معلوم، وقال: [الوافر]

الزَّاجِرُ العِيسَ في الإمْلِيسِ أَعْيُنُها

وكنتُ إذا مُنيتُ بخَصْم سَوْءِ

القتال مُواقَعَةً ووقاعًا. ووقعْتُ من كذا وعن كذا وقْعًا. أرديثة. وليس في الكلام أَوْقَفْتُ إلا حرف واحد: ووقَعَ الشيء وقوعًا: سقط، وأوْقَعَهُ غيره. وأهل |أَوْقَفْتُ عن الأمر الذي كنت فيه، أي: أقلعت، قال الكوفة يسمُّون الفعل المتعدى: واقعا. ويقال: وقَعَ الطرمّاح: [الخفيف]

> أحددْتُها. وحافرٌ مَوْقوعٌ، مثل: وقيع. ومنه قول رؤبة: [الرجز]

بكلً مَوْقُوع النُّسُودِ أَخْلَقَا

الشاعر: [الطويل]

فما منكُمُ أفناءَ بكرِ بن وائلِ

لِخارتِنا إلاّ ذَلولٌ مُوقَعُ

يحدِّده . وسكِّينٌ مُوَقَّعٌ ، أي : مُحدَّدٌ . ومِرْماةٌ مُوَقَّعَةٌ .

الظهرِ . وأنشد ابن الأعرابي : [المنسرح]

مثلُ الحمارِ المُوقَع الظُّهْرِ لا يُحْسِنُ مُشيًا إلاَّ إذا ضربا

والتَّوقيعُ أيضًا: تَظَنِّي الشيءِ وتوهُّمُه، يقال: وقُعْ، أي: الْق ظنَّك على الشيء.

وقف: الوَقْفُ: سِوارٌ من عاج، يقال: وقَفْتُ المرأة

تَوْقِيفًا: إذا جعلتَ في يديها الوَقْفَ. وفرسٌ مُوَقَّفٌ: ۗ • وقق: الوَقْوَقَةُ: نُباح الكلب عندالفَرَقِ. والوَقواقُ،

يَعْدُها إلى أسفل ولا فوق فذلك التَّوْقيفُ. ويقال: دَلَــفْــتُ لــه فَـــأَكْــويــهِ وقــاع |وقَفَتِ الدابةُ تَقِفُ وقوفًا، ووَقَفْتُها أنا وقْفًا. ، يتعدَّى وَوَقَعْتُ بِالقوم في القتال وأَوْقَعْتُ بهم، بمعنَّى. ويقاَل ولا يتعدَّى. ووَقَفْتُهُ على ذنْبه، أي: أطلعته عليه. أيضًا: أَوْقَعَ فلانٌ بفلانٍ ما يسوؤه. وأَوْقَعوهُمْ في |ووَقَفْتُ الدار للمساكين وقْفَا، وأَوْقَفْتُها بالألف لغةٌ

رَبِيعٌ بالأرض، ولا يقال: سقط. ووَقَعْتُ السكِّينَ : جامِحًا في غَـوايَـتـي ثـم أَوْقَـفْــ

تُ رِضًى بالتُّقى وذو البرِّ راضي وحكى أبو عمرو: كلَّمتهم ثم أوْقَفْتُ، أي: أَسْكَتُّ. وكلُّ شيءتُمْسِكُ عنه تقول: أَوْقَفْتُ. وحكى أبو عبيد ووَقَعَ في الناس وقيعَةً ، أي : اغتابهم . وهو رجلٌ وقًاعٌ | في المصنّف عن الأصمعيّ واليزيديّ أنهما ذكرا عن ووَقَّاعَةٌ: يغتاب الناس. ووَقَعَ الطائرُ وقوعًا، وإنَّه |أبي عمرو بن العلاء أنه قال: لو مررتَ برجل واقِف لَحَسَنُ الوِقْعَةِ بالكسر. والنَّسْرُ الواقِعُ: نجمٌ. فقلت له: ما أَوْقَقَكَ هاهنا؟ لرأيتُه حسنا. وحكى ابن وتَوَقَّفْتُ الَّشِيءَ واسْتَوْقَفْتُهُ، أي: انتظرت كونَه. السكيت عن الكسائي: ما أَوْقَفَكَ ها هنا؟ وأيُّ شيء والتَّوْقيعُ: ما يوَقَّعُ في الكتاب، يقال: السرورُ تَوْقيعٌ أَوْقَفَكَ ها هنا؟ أيْ: أيُّ شيء صبَّرك إلى الوُقوفِ. جائزٌ . وطريقٌ مُوَقَّعٌ، أي: مذلَّلٌ . ويقال: رجلٌ والمَوْقِفُ: الموضعُ الذي نَقِفُ فيه، حيثُ كان. مُوقِّعٌ؛ للذي أصابته البلايا. وكذلك البعير، قال ومَوْقِفا الفرس: الهَزْمَتانِ في كَشْحَيْهِ. ويقال للمرأة: إنَّها لحَسَنَةُ المَوْقِفَين، وهما الوجه والقدم عن يعقوب. ويقال مَوْقِفُ المرأة: عيناها ويداها وما لابدًّ من إظهاره. وتَوْقيفُ الناس في الحج: وقوفُهُمْ والتَّوْقيعُ أيضًا: إقبالُ الصَّيْقلِ على السيف بميقَعَتِهِ |بالمَواقِفِ. والتَّوْقيفُ كالنصّ. وتَواقَفَ الفريقان في القتال. ووإقَفْتُهُ على كذا مُواقَفَةً ووقافًا. واسْتَوْقَفْتُهُ، والتَّوْقِيعُ: الدَّبَرُ. وإذا كُثُر بالبعير الدَّبَرُ قيل: إنَّه لمُوقَّعُ أي: سألته الوُقوفَ. والتَّوَقُفُ في الشيء، كالتلوُّم فيه. والوَقيفَةُ: الوعِلُ تلجئه الكلابُ إلى صخرة فلا

يمكنه أن ينزل حتَّى يُصادَ، وقال: [الطويل] فلا تَحْسَبَنِّي شحمةً من وقيفَةٍ

مُطَرَّدَةِ ممَّا تصيدك سَلْفَعُ وواقفٌ: بطنٌ من الأنصار من بني سالم بن مالِكِ بن

إذا أصاب الأَوْظِفَةَ منه بياضٌ في موضع الوَڤفِ ولـم |مثل: الوَكُواكِ، وهو الجبان. والوَڤواقُ: شجرٌ تُتَّخَذَ

منه الدُّويُّ . وبلاد الوڤواق: فوق بلاد الصين

• وقل: الوَقْلُ بالتسكين: شجرُ المُقْل. وتَوَقَّلْتُ إفقالوا: تَقَى يَتْقِي مثل: قضى يقضى، قال أوس: الحِبلَ: علوْتُه، يقال منه: وعِلُّ وقِلْ ووَقُلْ. مثل: [الطويل] ندِسِ ونَدُسِ، وحَذِرِ وحَذُر. وقد وقَلَ بالفتح: إذا تَوَقَّلُ فِي الجبل ، أي: تَصَعَّدَ. وفي المثل: (أَوْقَلُ من غُفْر). وهو ولدُ الأَرْويَّةِ. وفرسٌ وقِلٌ، بالكسر، إذا |وقال آخر: [الوافر] أحسنَ الدُّخولَ بين الجبال .

> وقم: الأصمعي: وقَمَهُ، أي: ردَّه، وقال أبو عبيدة: قهره، قال الشاعر: [الوافر]

> > به أقِهُ الشجاعَ له حُصاصٌ

من القَطِمينَ إذْ فرَّ اللَّيوتُ والقَطِمُ: الهائج. والوَقْمُ: جِذْبُك العِنان. ووَقَمْتُ الرجل عن حاجته: رددتُهُ أقبحَ الردِّ. والمَوْقومُ: الشديدُ الحُزْن عن الكسائي. والوَقْمُ: كسرُ الرَّجُل | وقال: [الطويل] وتذليله، يقال: وقَمَ اللهُ العدوَّ: إذا أذلُّه. ووُقِمَتِ الأرض، أي: وطِئتْ وأُكِلَ نباتُها. وربَّما قالوا: وُكِمَتْ بالكاف، وكذلك المَوْكُومُ. وتَوَقَّمْتُ الصيد: قتلته. وفلانٌ يَتَوَقَّمُ كلامي، أي: يتحفَّظه ويعيه.

وقال: [الطويل] لوَ انَّ الرَّدَى يَزْوَرُّ عن ذي مَهَابَةٍ لَهابَ خُضَيْرًا يومَ أَغْلَقَ واقِما الشاعر: [الوافر]

ووَاقِم: أَطُمٌ من آطام المدينة ، وحَرَّةُ واقِم مضافةٌ إليه ؟

وهو رجل من الخزرج يقال له: خُضَير الكتائب.

 وقه: الوَقْهُ: الطاعةُ مقلوبٌ من القاهِ. وقد وقِهتُ وأَيْقَهْتُ واسْتَيْقَهْتُ، أي: أطعتُ، ويروى:

> [الطويل] وردُّوا صُدورَ الخيل حتَّى تَنَهْنَهِتْ

 وقى: اتَّقى يَتَّقى، أصله اوْتَقى على افْتَعَلَ. فقلبت اوقد وقى يَقي- عن الأصمعي. ويقال للشجاع: الواوياء لانكسار ما قبلها وأُبْدِلَتْ منها التاء وأُدْغِمَتْ ، مُوقَّى، أي: مَوْقيِّ جدًّا. وتَوَقَّى واتَّقى بمعنّى. فلماكثر استعماله على لفظ الافتعال توهَّمواأن التاءمن |ووَقاهُ الله وقايَةً، أي: حَفِظه. والوقايَةُ أيضًا: التي

مخففة، ثم لم يجدوا له مثالا في كلامهم يُلحقونه به

تَقَاكَ بِكَعْبِ واحدٍ وتَلَذُّهُ يَدَاكَ إِذَا مِا هُزَّ بِالْكُفِّ يَغْسِلُ

جَلاَهَا الصَّيْقَلُونَ فأَخْلَصُوها

خِفَافًا كُلُّهَا يَتْقِي بِأَثْرِ وقال آخر: [الوافر]

ولا أَتْقِم الخَيورَ إذا رآنى وَمِثْلِي لُزَّ بالحَمِسِ الرَّبِيسِ ومن رواها بتحريك التاء فإنما هو على ما ذكرنا من التخفيف. وتقول في الأمر: تَق، وللمرأة: تَقِي،

زَيادَتَنا نُعْمَانُ لا تَقْطَعَنَّهَا

تَق اللهَ فينا والكتابَ الذي تَتْلُو إبنى الأمر على المخفف فاستغنى عن الألف فيه بحركة الحرف الثاني في المستقبل. والتَّقوي والتُّقي: واحدٌ، والواو مبدلة من الياء على ما ذكرنا في (رَيّا). والتُّقاةُ: التَّقِيَّةُ، يقال: اتَّقَى تَقِيَّةً وتُقاةً. مثل: اتَّخَمَ تُخْمَةً. والتَّقيُّ: المُتَّقى. وقد قالوا: ما أَثقاهُ للهِ. وقول

ومَنْ يَنْقُ فإنَّ اللَّهُ مَعْهُ

ورِزْقُ السلمِ مُسؤنسابٌ وغسادِي فإنما أدخل جَزْمًا على جزم للضرورة. ويقال: قعلى ظَلْعِكَ، أي: الزمْهُ وَارْبَعْ عليه، مثل: ارْقَ على ظُلْعِكَ. وسرجٌ واقِ، إذا لك يكن مِعْقَرًا. وفرسٌ إلى ذي النُّهي واسْتَنِقَهُوا لِلمُحَلِّم واقِّ، إذا كان يهاب المشي من وجَع يجده في حافره. نفس الحرف فجعلوه: إتَّقَى يَتَقِي بفتح التاء فيهما اللنساء. والوَقايَّةُ بالفتح لغةٌ. والوقاءُ والوَقاءُ: ما وقَيْتُبه شيئًا. والأُوقيَّةُ في الحديث: أربعون درهما، ◘ وكتْ: الوَكْتَةُ: كالنقطة في الشيء، يقال: في عينه وكذلك كان فيما مضى؛ فأما اليوم - فيما يتعارفها وكُتَةٌ. ووَكَّتَتِ البُسْرَةُ توكيتًا، من نُقَط الإرطاب.

والجمع: الأواقيّ، مَّثل: أَثْفِيَّةٍ وَأَثَافيّ، وإن شئت الجمعنّى، وبالواو أفصحُ. وكذلك أوْكَدَهُ وآكَدَهُ إيكادًا خفَّفتَ الياء في الجمع. والأواقي أيضًا: جمع واقِيَةٍ، فيهما، أي: شَدَّهُ. وتَوَكَّدَ الأمرُ وتأكَّدَ، بمعنّى. وقولهم: وكَدَ وكُدَهُ، أي: قصدَ قصْدَهُ. والوكادُ:

حبلٌ يُشَدُّ به البقر عند الحلب. ٠

 وكر: وكُرُ الطائر: عُشُهُ. والجمع: وكورٌ وأؤكارٌ ، قال أبويوسف: سمعت أباعمرويقول: الوَكْرُ: العُشُّ الفرس. وناقةٌ وكَرى أيضًا، أي: قصيرة. ووَكَرْتُ السِّقاءَ وخُرًا: ملأتُهُ، وكذلك وكَرْتُهُ تَوْكيرًا؛ وقال

نَـجً الـمَـزَاد مُـفْرطًا تَـؤكِـيـرَا

الوَكيرةِ، وهي طعام البِناء، قال الأصمعيّ: شرب حتَّى تَوَكَّرَ، وحتَّى تَضَلَّعَ. وتَوَكَّرَ الطائر: امتلأتْ

 وكز: الأصمعى: وكزَهُ مثل: نَكَزَهُ، أي: ضربه ودَفَعَهُ. ويقال: وكَزَهُ أيضًا: ضربه بجُمْع يَدِهِ على

• وكس: الوَكْسُ: النقصُ. وقد وكسَ الشيء يَكِسُ. وفي الحديث: «لها مَهْرُ مثلها لا وكُسَ ولا شطط»،

سابقتَهم. ووَكَبَ الرجلُ على الأمر وأوكب: إذا وبَرَأَتِ الشَّجَّةُ على وكُس، إذا بقي في جوفها شيء، واظبَ عليه. ويقال الوَكْبُ: الانتصاب. والواكبة: إيقال: وُكِسَ فلان في تجارته، وأُوكِسَ أيضًا على ما لم

ظبيةٌ وكوبٌ وناقةٌ مُواكِبةٌ، للتي تُعْنِقُ في سيرها. ◘ وكظ: الوَكْظُ: الدفعُ، يقال: وكَظَهُ وكُظّا، أي: دفعه وزَبِّنَهُ ذُكره أبو عُبيد في المصنَّف. والمواكَظَةُ:

الناس ويُقَدِّرُ عليه الأطباء - فالأُوقِيَّةُ وزْن عشرة دراهم ۚ ■ وكح: اسْتَوْكَحَتِ الفراخُ: غَلُظتْ. وخمسة أسباع درهم. وهو إستارٌ وثُلُثا إستار. **◘ و**كد: وكَذْتُالعهدَوالسَّرجَ توكيدًا، وأكَّذْتُهُ تَأْكيدًا قال مهلهل: [الخفيف]

ضربَتْ صدرها إليَّ وقالتْ يا عَدِيًا لقد وقَتْكَ الأواقى وأصله وواقي؛ لأنه فواعِلُ، إلاَّ أنَّهم كرهوا اجتماع الواوين فقلبوًا الأولى ألفًا. والواقي: الصُّرَدُ، مثل: حيثما كان، في جبلِ أو شجرٍ. وقد وكَرَ الطائر يَكِرُ القاضي. ويقال هو الواقِّ بكسر القاف بلا ياء؛ لأنَّه |وكْرًا، أي: دخل في وكْرِهِ. ووَكَرَتِالناقة تَكِرُ وكُرًا: سمِّي بذلك لحكاية صوته. ويُرْوَى قول الشاعر: إذا عَدَتِ الوَكَرى، وهي عدوٌ فيه نَزْوٌ، وكذلك [الطويل]

> ولستُ بهَيَّابِ إذا شَدَّ رَحْلَهُ يقول عَداني اليومَ واقِ وحاتِمُ إيصف مِعزَى امتلأت بطونُها: [الرجز]

 وكا : رجلٌ تُكَأَةٌ مثال : هُمَزَةٍ : كثير الاتُّكاءِ . والتُّكَأةُ إِ أيضًا: ما يُتَّكَأُ عليه. واتَّكَأَ على الشيءِ، فهو مُتَّكيٌّ، |وكذلكُ وكَّرَ فلان بطنَه وأَوْكَرَهُ. والتَّوكيرُ: اتُّخاذُ والموضِعُ مُتَّكَّأً، وقرئ : ﴿ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَّ مُتَّكَّا ﴾ [بوسف: ٣١]، قال الأخفش: هو في معنى مجلس. وطعنه حتَّى أَتْكَأَهُ، على أفعَلَهُ، أي: ألقاه على هيئةِ المُتَّكئ.

> وتَوَكَّأْتُ على العصا، وأصل التاء في جميع ذلك واوَّ. وأَوْكَأْتُ فلانًا إيكاءً: إذا نَصَبْتَ له مُتَّكُا.

• وكب: الموكِب: بابّةٌ من السير. والموكِب: القوم الرُّكوب على الإبل للزينة ، وكذلك جماعة الفرسان ؛ وقد أوكب البعير، إذا لزم الموكب. عن ابن السكيت. وتقول: واكبت القومَ، إذا ركِبت معهم. وكذَّلك إذا أي: لانقصان ولازيادة. وقد وكَسْتُ فلانًا: نَقَصْتُهُ. القائمة. والوَكَبانُ: مِشيةٌ في تُؤَدةٍ ودَرَجانٍ، يقال: إيسمَّ فاعله فيهما، أي: خَسِرَ.

وأوكبَ الطائرُ: إذا تهيَّأ للطيران.

المُداومة على الأمر؛ وقوله تعالى: ﴿ إِلَّا مَا دُمَّتَ عَلَيْهِ أَ وَالْحَافِظُو عَوْرَةِ الْعَشْيَرةِ لا قَآبِماً ﴾ [آل عمران :٧٥] قال مجاهدٌ: مُو اكظًا.

> وكع: سقاءٌ وكيعٌ وفرسٌ وكيعٌ ، أي: صلبٌ شديدٌ. وقد وكُعَ بالضم، وأَوْكَعَهُ غيره. ومنه قول الشَّاعر: [الطويل]

> على أنَّ مَكْتوبُ العِجالِ وكيعُ يعني سِقاء اللبن. والوَكَعُ بالتحريك: إقبالُ الإبهام على السبَّابة من الرِّجْل حتَّى يُرى أصلُها خارجًا كالعُقدة، يقال: رجلٌ أَوْكَعُ وامرأةٌ وكُعاءُ. وربَّما قالوا: عَبْدٌ أَوْكَعُ؛ يريدون اللَّهُيم. وأَمَةٌ وكُعاءُ، أي: حمقاءً.

واسْتَوْكَعَتْمعدتُهُ ، أي : اشتدَّت طبيعته . والميكَعَةُ: سكَّةُ الحِراثَةِ، والجمع: ميكَعٌ. وهي بالفارسية (بزن). ووَكَعَتِ العقربُ بإبرتها، أي: ضربتْ. [الرجز] ووَكَعَنْهُ الحيَّةُ . وأنشد أبو عبيدٍ لعروة بن مُرَّة الهذليّ : [الطويل]

> ورَمْنيُ نِسِالٍ مشل ويضع الأساوِدِ ووَكَعْتُ الشاة: إذا نهزت ضرعَها عندَ الحلب. وبات الفصيلُ يَكُعُ أمَّه الليلة. ومن كلامهم: قالت العنز: احْلُبْ ودَعْ، فإن لك ما تَدَع، وقالت النعجة: احلُبْ وَكُعْ، فليس لك ما تَدَع، أي: انْهَز الضرعَ واحلبْ كلّ ما فيه. ووكيعٌ: اسمُ رجل.

 وكف: وكفَ البيت وكفًا ووكيفًا وتَوْكافًا، أي: قَطَرَ. وأَوْكَفَ البيتُ لغةٌ فيه. وناقةٌ وكُونُ، أي: غزيرةٌ . والوَكُفُ: النَّطْعُ ، قال أبو ذؤيب: [الطويل] تَدَلِّي عليها بين سِبُّ وخَيْطَةٍ

بجرداء مثل الوَكْفِ يَكْبو غُرابُها والتَّوَكُّفُ: التوقُّعُ، يقال: مازلت أَتَوَكَّفُهُ حتَّى لقيته. والوَكَفُ بالتحريك: الإثمُ. وقدوكِفَ يَوْكَفُ، أي: أَثِمَ. والوَكَفُ أيضًا: العيبُ، يقال: ليس عليك في هذا وكَفُ، أي: منقصةٌ وعيبٌ، قال الشاعر: [المنسرح]

يأتيهِمُ من ورائهم وكف

وقول الراجز:

يَعْلُو دَكَادِيكَ ويَعْلُو وكَفَا هو سفح الجبل. والوكافُ والإكافُ للحمار، يقال: آكَفْتُ البغل وأَوْكَفْتُهُ.

• وكك: الوَكُواكُ: الجبانُ، قالت امرأةٌ ترثى زوجها:

ولست بوخواك ولا بزوزنك مكانَكَ حتَّى يبعث الخَلْقَ باعِثُهُ وكل: رجلٌ وكلٌ بالتحريك ووُكلَةٌ أيضًا: مثال هُمَزَةٍ، وتُكَلَّةُ، يقال: فلانٌ وكلَةٌ تُكلَّةٌ، أي: عاجزٌ يَكِلُ أَمرَهُ إلى غيرِه، ويتَّكِلُ عليه، قالت امرأة:

ولا تسكونسنَّ كسهِسلَّوْفٍ وَكُسلُ ومَوْكُلُ بالفتح: اسم موضع، قال لبيدٌ يصف الليالي: [الكامل]

وغَلَبْنَ أَبْرَهَةَ الذي الْفَيْنَهُ

قد كان خُلِّدَ فَوْقَ غُرْفَةٍ مَوْكَل وهو شاذ، مثل: مَوْحَدٍ. وواكَلَتِ الدَابَّةُ: إذَا أَسَاءَتَ السَّيْرَ. وفرسٌ واكِلّ: يتَّكلُ على صاحبه في العدو ويحتاجُ إلى الضَّرْب، يقال: دابَّة فيها وكالٌ شديدٌ، ووَكَالٌ شَدَيدٌ، بِالْفُتْحِ وَالْكُسْرِ. وَالْوَكِيلُ مَعْرُونٌ، يقال: وكَلْتُهُ بأمر كذا تَوْكِيلًا، والاسم: الهَ كالَّهُ والوكالَةُ. والتَّوَكُّلُ: إظهار العَجْز والاعتمادُ على غيرك، والاسم التُّكْلانُ. واتَّكَلْتُ على فلانِ في أمري: إذا اعتمدتُهُ. وأصله اوتكلت، قلبَتِ الواورياة لانكسار ما قبلَهَا، ثم أبدلَتْ منها التاءُ فأدغمتْ في تاءِ الافتعالِ. ثم بُنيَتْ عَلَى هذا الإدغام أسماءٌ من المثال وإنْ لم تكن فيها تلك العلة ، تَوهُّما أن التاء أصلية ؛ لأن هذا الإدغام لا يجوز إظهاره في حال، فمن تلك الاسماء التُّكَلةُ، والتُّكْلانُ، والتخمة والتهمة،

تكيلةٌ وتخيمةٌ، ولا تُعيدُ الواو؛ لأن هذه حروف

ألزمت البدل فثبَتتْ في التصغير والجمع. ووَكَلَهُ إلى نفسه وكُلَّا ووُكولاً ، وهذا الأمرُ موكولٌ إلى رأيكَ . وقول الشاعر: [الطويل]

كِليني لهَمُ يا أُمَيْمَةُ ناصِب

وليل أقاسيه بطيء الكواكب أي: دعيني. وواكَّلْتُ فلانَّامُواكَلَةً : إذااتَّكَلْتَ عَليه واتَّكُلَ هو عليك.

وكم: المَوْكومُ مثل: المَوْقوم. وقدوكَمَهُ الأمر: رجل.

حَزَّنَهُ. وَوُكِمَتِ الأرضُ: إذا وطَنتْ وأُكِلَ نباتها. •وكن: الوَكْنُ بالفتح: عُشُّ الطائر في جبلِ أو جدارٍ. والمَوْكِنُ مثله . الأصَّمعيّ : الوَكْنُ : مأوىّ الطائر في

غير عُشّ. والوَكْرُ بالراء: ماكان في عُشّ. أبو عمرو: الوُكْنَةُ والأَكْنَةُ بالضم: مواقع الطَّيْر حيثُما وقعت؛

والجمع : وُكَنَانٌ ، ووُكُناتٌ ووُكُناتٌ ووُكَنْ . كما قلناه في جمع ركبة . وتقول : وَكُنَ الطائر بيضَه يَكِنُهُ وَكُنَّا ،

أي: حَضَنَهُ. وتَوَكَّنَ، أي: تمكَّنَ. والواكِنُ:

ومِنْ ظُعُنِ كالدَّوْمِ أَشْرَفَ فوقها

الحال.

 وكى: الوكاء: الذي يشدُّ به رأس القربة. وفي الحديث: «اخْفَظْ عِفاصَها ووكاءها »، يقال: أَوْكى على ما في سِقائِهِ ، إذا شدَّه بالوكاءِ . وإنَّ فلانَّالوكاءُ : مَا يَبِضُّ بِشَيء. وسألناه فأَوْكَى عَلَيْنَا، أَي: بَخِلَ. وفي الحديث أنَّه: «كان يُوكِي بين الصفا والمروة»، أي: يملأ ما بينهما سعيًا كما يُوكَى السِّقاءُ بعد الملءِ. ويقال: معناه أنَّه كان يسكت فلا يتكلُّم، كأنَّه يُوكِي فَمَه. وهو من قولهم: أَوْكِ حَلْقَكَ، أي: اسْكُتْ. أبو

والتجاة، والتراث، والتقوى. وإذا صغرت قلت: إزيد: اسْتَوْكَتِ الناقَّةُ، إذا امتلأتْ شحمًا.

 ■ ولب: الوالبة: الزَّرْعَةُ تنبُت من عروق الزَّرعة الأولى. ووالبة الإبل: نَسلُها وأولادها، قال الشيباني: الوالب: الذاهبُ في الشيء الداخلُ فيه، وقال: [الطويل]

رأيتُ عُمَيْرًا والبِّا في ديارهم وبئسَ الفتى إنْ نابَ دهرٌ بمُعْظَم أبو عبيد: ولَبَ إليك الشيءُ يَلِبُ وُلُوبًا: وصل إليك

كاتنًا ما كان . ذكره في باب نوادر الفعل ؛ ووالبة : اسمُ

 ولث: أصابنا ولث من مطر، أي: قليلٌ منه. والوَلْثُ: العهد من القوم يقع من غير قصدٍ، أو يكون غير مؤكَّد، يقال: ولَكَ له عَقْدًا. ومنه قول عمر رضي الله عنه للجائليقِ: (لولا ولْثُ عَقْدٍ لضربت عنقك). ووَلَثَهُ بالعصايَلِنُهُ ولْنَا ، أي: ضربه. عن أبي

 ولج: وَلَجَ يَلِجُ ولوجًا ولِجَةً ، أي: دخل، قال سيبويه: إنما جاء مصدرُهُ وُلُوجاً ، وهو من مصادر العجالس، قال عمرو بن شأس وذكرَ تساءً: [الطويل] غير المتعدى، على معنى وَلَجْتُ فيه. وأَوْلَجَهُ: أدخلَهُ. وقوله تعالى: ﴿يُولِجُ ٱلَّيْكَ فِي ٱلنَّهَـَارِ وَيُولِجُ ظَباءُ السُّلَيِّ واكِناتِ على الخَمْلِ | ٱلنَّهَارَ فِي ٱلَّيْدِلِ﴾ [الحج:٦١]، أي: يزيد من هذا في أي: جالساتٍ على الطنافس التي وطَّأْنَ بها الهوادج. | ذاك ومن ذاك في هذا. واتَّلَجَ موَالَج ، على افتعل، أي: والسُّلَيُّ: اسم موضع. ونصب «واكنات» على دَخَل مدَاخِل. والوَلَجَةُ، بالتحريك: موضعٌ أوكَهْفٌ تَستَتِرُ فيه المارَّةُ من مطر وغيره، وَالْجمع: ولَخُ وأَوْلاجٌ . وقولهم: رجلٌ خُرَجَةٌ وُلَجَةٌ ، مثل: هُمَزَةٍ ، أي: كثير الخروج والدخول. ووَليجَةُ الرجل: خاصَّته وبطانته. والوالِجة: وَجَعٌ يأخذ الإنسان. والتَّوْلَجُ : كِناسُ الوَحشِ الذي يَلِجُ فيه، مثل: الدُّولج، قال سيبويه: التاء مُبْدَلَةٌ من الواو، وهو فَوْعَلُ لأنك لا تكاد تجد في الكلام تَفْعَل اسما، وفَوْعَلٌ كثير، وقال يصف ثورا تكنَّسَ في عضِاهِ: [الرجز]

مُعِيَّخِذا في ضَعَواتٍ تَولَجَا

الغرائرُ، والجِلالُ أيضًا، قال أبو ذؤيب يصف سحابًا: إبالشيء، وأُولِعَ به، فهو مولَعٌ به بفتح اللام، أي مُغْرَى [المتقارب]

يُضيءُ رَبابًا كَدُهْم المَخا

 ولد: الوَلَدُ قد يكون واحدًا وجمعًا، وكذلك الوُلْدُ بالضم. ومن أمثال بني أسدٍ: ﴿وَلَدُكِ مِن دَمَّى عَقِبَيْكِ ٩. وقد يكون الؤلْدُ جمع الوَلَدِ ، مثل: أَسْدِ وأَسَدٍ. والولْدُ: لغةٌ في الؤلْدِ. ويقال: ما أدري أيُّ ولدِ الرجُل هو ، أي : أيُّ الناس هو . والوَليدُ : الصبيُّ والعبدُّ، والجمع: وِلْدَانُ ووِلْدَةً. والوَليدُ: الصبيَّةُ |

والأمَّةُ، والجمع: الوَلائِدُ. ووَلَدَتِ المرَأَةُ تَلِدُ ولادًا وولادَةً . وأَوْلَدَتْ : حانولادُها . وقولهم : هم في أمر لا يُنادى وليدُهُ، يقال أصله من جَرْي الخيل؛ لأنَّ الفرس إذا كان جوادًا أعطى من غير أن يُصاح به قال أبو عبيدة: قلت لرؤبة: إذا أردت الخطوط فقل لاستزادته، كما قال النابغة الجعدي يصف فرسًا: (كأنها) وإن أردت السواد والبَلَقُ فقل: (كأنهما) قال: [الطويل]

أمام هَـويّ لا يُـنادَى ولـيـدُهُ

وشد وأمر بالعنان ليرسلا ثم قيل: ذلك لكلِّ أمرٍ عظيم، ولكلِّ شيءٍ كثير. وتَوالَدوا ، أي : كَثُروا ووَلَدَ بعضهم بعضًا . والوالِدُ : الأبُ. والوالِدَةُ: الأمُّ. وهما الوالِدان. وشاةٌ والِدٌ، أي: حامِلٌ. عن ابن السكيت. وميلادُ الرجل: اسمُّ

للوقت الذي ولِدَ فيه. والمَولِدُ: الموضع الذي ولِدَ فيه . ويقال : ولَّذَ الرجلُ غنمه تَوْليدًا ، كما يقال نَتَجَ إبله الشاعر : [المنسر] نَتْجًا. وعربيَّةٌ مَوَلَّدَةً ، ورجلٌ مَوَلَّدٌ: إذا كان عربيًّا غيرَ | محض. ولِدَةُ الرجل: تِرْبُهُ، والهاء عوض من الواو الذاهبة من أوَّله؛ لأنه من الوِلادة، وهما لِدانِ، إيقال: ليس شيء من الطيوريَلَغُ غيرَ الذباب. وحكى والجمع: لِداتٌ ولِدونَ.

■ ولس: ولَسَتِ الناقةُ تَلِسُ ولْسًا: إذا أعنقَتْ في أشرابنا. والمِيلَغُ: الإناءُ الذي يَلَغُ فيه في الدم. سيرها. ويقال للذئب: ولأُسُ.

ولع: الولوع: الاسم من: ولِغتُ به أَوْلَعُ ولَعَا الدلو الصغيرة، قال الراجز:

 ولح: الوَليحَةُ: الغِرارَةُ. والوَليحُ والوَلائِحُ: | ووَلوعًا، المصدر والاسم جميعًا بالفتح. وأوْلَغتُهُ به. والوَلْمُ بالتسكين: الكذِّب، يقال ولْمٌ والِمٌ ، كما تقول: عَجَبٌ عاجِبٌ. وقدولَعَ بالفتح ولْعَا ووَلَعانَا، ض جُلُلْنَ فُوقَ الوَلايا الوَليحا أي: كذب، قال الشاعر: [الطويل]

وهُــنَّ صن الإخــلانِ والــوَلَــعَــان أي: هنّ من أهل الإخلاف. والوالِعُ: الكذاب، والجمع: ولَعَةُ، مثال: فاستي وفَسَقَةٍ، قال أبو يوسف: يقال: مرَّ فلان فما أدري ما وَلَعَه، أي: ما أدري ما حبسه وما أدري ما والِعَتُهُ بمعناه. والمُوَلَّعُ كالمُلَمَّع، إلا أنَّ التَّوليعَ استطالة البَّلَق، قال رؤبة: [الرجز]

فيها خُطوطٌ من سوادٍ وبَلَقْ كأنَّه في الجِلْدِ تَوْلِيعُ البَهَقْ فكلِّح في وجهي ثم قال: أردتُ: كأنَّ ذاك ويلَكَ تَوْلِيعُ البَّهَقْ، كما قال تعالى: ﴿عَوَانُ بَيْكَ ذَالِكُ ﴾ [البقرة الله عنه الأصمعي: إذا كان في الدابَّة ضروبٌ من الألوان من غير بَلَقِ فذلك التَّوْليعُ. ويقال: بِرْذَوْنٌ مُوَلِّعٌ . وينووليعة : حي من كِنْدَةَ . والوَليعُ : الطَّلعُ ما دام في قِيقائِهِ.

ولغ: ولَغَ الكلب في الإناء يَلغُ ولوغًا، أي: شرب ما فيه بأطراف لسانه. ويولَغُ، أي: أَوْلَغَهُ صاحبه، قال

ما مر يوم إلا وعندهما

الحمم رجال أو يولغان دَما أبو زيد: ولَغَ الكلبُ بشرابنا، وفي شرابنا، ومن ورجلٌ مُسْتَوْلَغٌ: لا يبالي ذمًّا ولا عارًا. والوَلْغَةُ:

كُلُّ دهاها وكُلُّ عندها اجتَمعا

وقد ولِهَ يَوْلَهُ وَلَهَا وَوَلَهانًا، وتَوَلَّهُ واتَّلَهُ. ، وهو افْتَعَلَ

إذا ما حالَ دون كلام سُعْدَى

تنائى الدار واتله الغيور والتَّوْلِيهُ: أَن يَفُرَّقُ بِين المرأة وولدها. وفي الحديث: «لا تُولُّهُ والدة بولدها» أي: لا تُجعل والِها، وذلك في السبايا. وناقةٌ والِهُ، إذا اشتدَّ وجْدُها على ولدها.

والميلاهُ: التي من عادتها أن يشتدُّ وجدُها على ولدها، صارت الواوياء لكسرة ما قبلها، قال الكميت يصف

> سحابًا: [الطويل] كأنَّ المَطافيلَ المَوالِية وسطَّهُ

يُجاوبُهُنَّ الخيزُرانُ المُثَقَّبُ وماءٌ مُولَةٌ ومُولَّة: أُرسِلَ في الصحراء فذهب، قال

الراجز: حامِلَةٌ دَلْوُكَ لا مَـحْـمـولـهُ

مَلأى من الماء كَعيْن المُولَة ورواه أبو عمرو: [الرجز]

تَمْشي من الماءِ كَمَشْي المُولَة . قال: والمولَّةُ: العنكبوت، وقال رؤبة: [الرجز] به تَمَطُّتْ عَرْضَ كُلِّ ميلَهِ

بنا حَراجيجُ المهاري النُّفَّهِ أراد البلاد التي تُولُّهُ الإنسان، أي: تُحَيِّرُهُ.

ولول: ولْوَلَتِ المرأةُ ولْوَلَةُ وولُوالاً، إذا أَعْوَلت،

كان أصوات كلاب تَهترش هاجَتْ بوَلُوالِ ولَجَّتْ في حَرَشْ ولى: الوَلْئ: القُرْبُ والدنوُّ، يقال: تباعَدَ بعد ولي.

و (كلُّ مما يَليكَ)، أي: مما يقاربك، وقال الشاعر:

[الكامل]

شَـرُ الـدُلاءِ الـوَلْـغَـةُ الـمالازِمَـه [البسيط] وإنماكانت ملازمة لأنك لا تقضي حاجتك بالاستقاء فأقبلت والِهَا تُكُلى على عَجَل بها لصغرها.

> ولف: الولافُ مثل: الإلافِ، وهو المُوالَفَةُ. والوِلافُ والوَليفُ: ضربٌ من العَدْوِ، وهو أن تقع علَا أَدْغِمَ، قال الشاعر: [الوافر] القوائمُ معًا، وكذلك أن يجيء القومُ معًا، قال الكميت: [الطويل]

> > ووَلَّـى بَالْجُرِيَّا وَلَافٍ كَانَّـه

على الشَّرَفِ الأقصى يُساطُ ويُكْلَبُ أي: مؤتلفةٌ. وبرقٌ وليفٌ، أي: متتابعٌ.

 ولق: الوَلْقُ: الإسراعُ، عن أبى عمرو، يقال: جاءت الإبلُ تَلِقُ، أي: تسرع. وأنشد: [الرجز]

إن السحُر مرين زَلِقٌ وزُمَّ لِقُ جاءت به عَنْسٌ من الشَّام تَلِقُ

والوَلْقَ: أخفُّ الطعن، وقد ولَقَهُ يَلِقُهُ وَلْقًا، َ ويقال: وَلَقَهُ بِالسيف ولَقاتِ، أي: ضَرَباتٍ. والوَلْقُ أيضًا: الاستمرار في السير وفي الكذب. وقرأت عائشة رضى الله عنها: (إذْ تَلِقونَهُ بِٱلْسِنتُكُمُ) [النور: ١٥]

والناقة تَعدو الوَلَقي، وهو عدُّو فيه نَزْوٌ. وناقةٌ ولَقي: سريعةٌ. والوَليقَةُ: طعامٌ يُتَّخذ من دقيق وسمن.

والأَوْلَقُ: شبهُ الجنون. ومنه قول الشاعر: [الطويل] لَعَمْرُكَ بِي مِن حُبِّ أَسماءَ أَوْلَقُ وقال الأعشى يصف ناقته: [الطويل]

وتُصبِح عن غِبِّ السُّرى وكأنَّما ألمَّ بها من طائِفِ الجِنِّ أَوْلَقُ وهو أَفْعَلُ، لأنَّهم قالوا: أَلِقَ الرجلُ فهو مأَلوقٌ، على

مفعول. ويقال أيضًا: مُؤَوْلَقٌ، مثال: معَوْلَق. فإن قال العجاج: [الِرجز] جعلته من هذا فهو فَوْعَلْ.

 ولم: الوليمة: طعام العُرس. وقد أَوْلَمْتُ. وفي الحديث: «أَوْلِمْ ولو بشاة».

 وله: الوَلهُ: ذهابُ العقل، والتحيُّرُ من شدة الوجد. ورجلٌ والِهُ، وامرأةٌ والِهُ ووالِهَةُ، قال الأعشى:

وعَدَتْ عَوادٍ دون ولْسِكَ تَشْعَبُ | فلو كان عبدُ الله مَوْلَى هَجَوْتُهُ يقال منه: ولِيَهُ يَلِيَهُ بالكسر فيهما، وهو شاذٍّ. وأَوْلَيْتُهُ الشيء فوَلِيَهُ. وكذلك ولِيَ الوالَي البِلد، ووَلِيَ الرجلُ الأن عبد الله بن أبي إسحاق مَوْلى الحضرميين، وهم البَيْعَ، ولايَةً فيهما. وأُوْلَيْتُهُ معروفًا. ويقال في حلفاء بني عبدشمس بن عبد مناف، والحليف عند التعجب: ما أولا ملمعروف. وهو شاذٌّ وتقول: فلان العرب مَوْلَى. وإنما قال مواليا فنصبه لأنه ردّه إلى أصله ولِيَ وُولِيَ عليه، كما يقال: ساسَ وسيسَ عليه. ووَلاَّهُ | للضرورة. وإنما لم ينوِّن لأنه جعله بمنزلة غير المعتل الأمير عملَ كذا، ووَلاَّهُ بيع الشيء. وتَوَلَّى العملَ، الذي لاينصرف. والنسبةُ إلى المَوْلَى: مَوْلُويٌّ؛ وإلى أي: تقلُّد. وتَوَلَّى عنه، أي: أعرض. ووَلْى هارباً، الوَلِيِّ من المطر: ولَوِيُّ، كما قالوا عَلَوِيٌّ. لأنهم أي: أَدْبَرَ. وقوله تعالى: ﴿ وَلِكُلِّ وِجْهَةً هُو مُولِها ۖ ﴾ كرهوا الجمع بين أربع ياءات، فحذفوا الياء الأولى [البقرة: ١٤٨]. أي: مستقبلها بوجهه. والوَليُّ: المطرُ وقلبوا الثانية واوًا. ويقال: بينهما ولاءٌ بالفتح، أي: بعدالوَسْميِّ، سمِّيَ ولِيًّا؛ لأنَّه يَلِي الوَسْمِيَّ. وكذلك | قرابةٌ. والوَلاءُ: ولاءُ المُعْتِقِ. وفي الحديث: «نَهي الوَلْيُ بالتسكين، عَلَى فَعْلِ وَفَعِيلَ، والجمّع: أُوْلِيَةٌ، عن بيع الوَلاءِ وعن هِبَتِهِ». والْوَلاءُ: المُوالونَ، يقال: يقال منه: وُلِيَتِ الأرضُ وُلْيَا. وَالْوَلِيُّ: ضَدُّ العدوِّ، هم وَلَاءُ فلان. والمُوالاةُ: ضد المعاداة. ويقال: يقال منه: تَوَلاُّهُ. والمَوْلَى: المُعْتِقُ، والمُعْتَقُ، وابنُ والى بينهما وِلاءً، أي: تابَعَ. وافْعَلْ هذه الأشياء على العمّ، والناصرُ، والجارُ. والوَلئِيُّ: الصَّهْرُ، وكلُّ من الوِّلاءِ، أي: متتابعةً. وتُوالى عليه شهران، أي:

> هُمُ المؤلَى وإن جَنِفوا علينا كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفَلًا﴾ [غانر :٦٧] . وأما قول لبيد: [الكامل]

فَغَدَثْ، كِلَا الفَرْجَيْنِ تَحْسِبُ أَنه

مَوْلَى المَخَافَةِ خَلْفُهَا وأَمامُها فيريد أنه أفلى موضع أن تكون فيه الحرب. وقوله: (فغدت) تم الكلام، كأنه قال: فَغَدَتْ هذه البقرة وقطع الكلام ثم ابتدأ كأنه قال: تحسب أنَّ كِلاً الفَرْجَيْنِ مَوْلَى المخافة. والمَوْلى: الحليف، وقال: [الطويل]

موالي حِلْفِ لا مَوَالِي قرابةٍ

ولكِنْ قَطِينًا يَسْأَلُونَ الْأَتَاوِيَا يقول: هم حُلَفَاءُ لا أبناء عمِّ. وقول الفرزدق: |قال الأصمعي: معناه: قاربه ما يُهْلِكُهُ، أي: نزل به. [الطويل]

ولكنّ عبد الله مَوْلَى مَوَالِيا ولِيَ أَمرَ واحدٍ فهو وليُّهُ . وقول الشاعر : [الوافر] | تتابع . واسْتَوْلَى على الأمد، أي : بلغ الغاية . والوِلايَةُ بالكسر: السلطانُ.

وإنَّا من لِـقَـائِـهِـمُ لـزُورُ |والوَلايَة والوِلايَةُ: النُّصرة، يقال: هم عليَّ وِلايَةٌ، قال أبو عبيدة: يعنى الموالي أي: بني العم. وهو أي: مجتمعون في النُّصْرة، وقال سيبويه: الولاية بالفتح: المصدر، والوِلاَيَةُ بالكسر: الاسم مثل: الإمارةِ والنَّقابة؛ لأنه اسم لما تَوَلَّنتَهُ وقمتَ به. فإذا أرادوا المصدر فتحوا. أبو عبيد: الوَلِيَّةُ: البَرْذَعَةُ، ويقال: هي التي تكون تحت البرذعة. والجمع: الوَلايا وقولهم: [الخفيف]

كالبلايا رؤوسها في الولايا يعني: الناقة التي كانت تُعكَس على قبر صاحبها ثم تطرح الوَلِيَّة على رأسها إلى أن تموت. وقولهم: أَوْلَى لك أَ تَهَدُّدُ ووَعيدٌ، قال الشاعر: [الوافر] ف أولى ثب أولى ثب أولى

وهل للدَّرِّ بُحْلَبُ من مَرَدُ وأنشد: [الوافر] اللفرزدق: [الوافر]

لقد ونَمَ الذُّبابُ عليه حتَّى

مِسَحٌ إذا ما السابِحاتُ علَى الوَني

فأنا وان، قال جَحْدَرٌ اليماني: [الوافر]

وظَهُر تَنُوفَةٍ للريح فيها

كأنَّ ونيمَهُ نُقَطُ المِدادِ

اثَرْنَ الغُبارَ بالكَديدِ المُرَكَّل

نَسِيمٌ لا يَدُوعُ النُّوبَ وانس

نَتْومِ الضُّحى في مَأْتَمُ أَيُّ مأْتُم

بوَشْكِ الظُّنُونِ ولا بالتَّونُ

وناقةٌ وانِيَةٌ، وأَوْنَيْتُها أَنا: أتعبتها وأضعفتها. وفلانٌ لا

يَني يفعلُ كذا، أي: لا يزال يفعل كذا. وافْعَلْ ذاك بلا

ونْيَةٍ، أي: بلا تَوانِ. وامرأةٌ وناةٌ: فيها فتور، وقد

وتَواني في حاجته قصَّر . وقول الأعشى : [المتقارب]

تقلب الواو همزة فيقًال: أَناةٌ، وقال: [الطويل]

رَمَتْهُ أَناةٌ من رَبيعَةٍ عامِرٍ

ولا يَدَعُ الحَمْدَ بل يَشْتري

وني: الوَني: الضعْفُ والفتورُ، والكلالُ والإعياءُ،

فعادی بین هادِیَتَیْن منها

وأولى أن يَزِيدُ على الثَّلاثِ أي : قاربأن يزيد، قال ثعلب : ولم يقل أحد في أولى أحسن مما قال الأصمعي. وفلان أولى بكذا، أي: قال امرؤ القيس: [الطويل] أحرى به وأجدر، يقال: هو الأوْلى وهم الأوَالى والأَوْلَوْنَ، مثال: الأعْلَى والأعالى والأَعْلَوْنَ. وتقول في المرأة: هي الوُلْيا، وهما الوُلْيَيَانِ، وهنّ يقال: وَنَيْتُ فِي الأَمْرِ أَنِي وَنِّي وَوَنْيَا، أَي: ضَعَفْتُ، الوُلَى، وإن شنت الوُلْيَيَاتُ، مثل: الكُبْرى والكُبْريانِ والكُبَر والكُبْريات.

> وما: أوْمَأْتُ إليه: أشَرْتُ. ولا تقل: أوْمَيْتُ. ووَمَأْتُ إليه أَمَا ومْنَا لغةٌ. وأنشد القَنانِيُّ: [الطويل] فقلنا السَّلامُ فاتَّقَتْ من أميرها

وما كان إلاً ومؤها بالحواجِب ويقال: ذهب ثَوْبي فما أَدْرِي ماكانَتْ وامِثَتُهُ، أي: لا أدري من أخذه. أبو زيد: يقال: وقع في وامِثَةٍ، أي: في أُغْوِيَّةٍ وداهيةٍ .

 ومد: الوَمَدُوالوَمَدَةُ بالتحريك: شدَّة حرَّ الليل. وقد ومِدَتْ ليلتنا. ووَمِدَ الرجل أيضًا: لغةٌ في وبِدَ، أي: غضب وجَمِي.

■ ومس: المومِسة: الفاجرة.

 ومض: ومَضَ البَرْقُ يَمِضُ ومْضًا ووَميضًا ووَمَضانًا، أي: لمع لَمْعًا خفيفًا ولم يعترض في نواحي الغَيْم، قال امرئ القيس: [الطويل]

أصاح ترى بَرْقًا أُريكَ وميضَهُ

كَلَمْعِ اليدينِ في حبيٌّ مُكَلَّل وكذلك أَوْمَضَ البرَقُ إِيمانَضًا. فأمَّا إذا لَمَعَ واعترضَ في نواحي الغيم فهو الخَفْوُ، فإن استطالَ في وسط الهِبة· وتواهبَ القومُ: إذا وهبَ بعضُهم لبعض. السماء وشُقَّ الغيمَ من غير أن يعترض يمينًا وشمالا فهو وتقول: هَبْ زيدًا منطلقًا، بمعنى: أُحْسُب، يتعدَّى العقِيقةُ. ويقال: أَوْمَضَتِ المرأةُ: إذا سارقت النظر. إلى مفعولين، ولا يستعمل منه ماض ولا مستقبلٌ في • ومق: المِقَةُ: المحبَّةُ. والهاء عوض من الواو. وقد |هذا المعنى. والمَوْهَبَةُ: بالفتح: أنَّقرة في الجبل ومِقَهُ يَمِقُهُ بالكسر فيهما، أي: أحبَّه، فهو وامِقّ. ونم: ونيمُ الذباب: سَلْحُهُ. وأنشد الأصمعي [الكامل]

أراد: بالتُّواني فحذف الألف لاجتماع الساكنين؛ لأنَّ القافية موقوفةٌ . والمِيناءُ : كَلاَّءُ السفن ومرفؤها ، وهو

مِفْعالٌ من الوَني.

 وهب: وهَبْتُ له شيئًا وهْبًا، ووَهَبًا بالتحريك، وهِبَةً؛ والاسم: المَوْهِبُ والمُوْهِبَةُ، بكسر الهاء فيهما. والاتّهاب: قَبول الهبة، والاستيهاب: سؤال

يَسْتَنْقِعُ فيها الماء؛ والجمع: مواهب، قال الشاعر:

ولَفُوكِ أشهَى لو يَجِلُّ لنا

من ماءِ مَوْهَبَةِ على شَهْدِ ومَوْهَبُ أَيضًا: اسمُ رجل، وقال: [الرجز]

قد أَخَذَتْ نِي نَعْسَةٌ أُرْدُنُّ

ومَسوْهَب مُسبُرِ بها مُسِينً وهو شاذٌّ مثل: مَوْحَد، عَلَى ما بَيَّنَّاهُ في مَوْعِدٍ. ورجلٌ وهًابٌ ووَهًابَةٌ، أي: كثير الهبة لأمواله، والهاء للمبالغة . أبو عبيد: أَوْهَبَله الشيءُ، أي : دامَله ، قالُ

عظيم القَفَا رِخوُ الخواصر أَوْهَبَتْ

الشاعر: [الطويل]

له عَجُوةٌ مَسْمونة وخَمِيرُ ويقال للشيء إذا كان مُعَدًّا عند الرجل مثل: الطعام: هو مُوهَبٌ، بفتح الهاء. وأصبح فلانُ موهِبًا، بكسر الهاء، أي: مُعِدًّا قادرًا. ووَهْب بن مُنَبِّهِ، تسكين الهاء فيه أفصح. ووَلهبينُ: اسم موضع، قال الراعي: [الطويل]

رَجَاؤُكَ أَنْسَانِيْ تَذَكُّرَ إِخْوَتِي

ومالُكَ أَنْسَانِي بوَهْبِين مالِيا وهت: أَوْهَتَ اللحمُ يُوهِتُ: أَنْتَنَ، وأَيْهَتَ يوهِتُ لغة. وإنما صارت الياء في يُوهِتُ واوَّا لِضَمَّة ما قبلها.

 وهج: الوَهَجُ، بالتحريك: حَرُّ النار. والوَهْجُ بالتسكين: مصدر وهَجَتِ النار تَهِجُ وهْجًا ووَهَجانًا: إذا اتَّقدت. وتَوَهَّجَت النارُ: تَوَقَّدَتْ. وأُوهجتُها أنا، ولها وهيج، أي: تَوَقَّدُ. وتوهَّجَتْ رائحةُ الطيب، أي: توقَّدت. وتَوَهَّجَ الجوهر: تَلاُّلاَّ.

 وهد: الأصمعي: الوَهْدَةُ: المكان المطمئنُ، والجمع: وهْدُووِهَّادُ.

 وهز: وهَزْتُ فلانًا: إذا ضربته بثقل يدك. والتَوَهُرُ: وطءُ البعير المُثْقَل .

 وهش: الوهش: الدقُّ. والوهشُ أيضًا: الوطءُ. والتَّوَهُسُ: مشي المُثْقَلِ، قال ابن السكيت:

أو يُبكل، أي: يُخلط بدسم. والوَهْسُ: الشرُّ والنميمةُ: قال حُمَيْدُ بن ثَوْر: [الكامل]

بتتنقص الأغراض والمؤهس والمُواهَسَةُ: المُسارَّةُ.

 وهص: الوَهْصُ: كسرُ الشيءِ الرِّخوِ. وقد وهَصَهُ الله. والوَهْصُ أيضًا: شدَّةُ الوطءِ، قال الراجز:

على جِمَالٍ تُهِصُ المَوَاهِصا يعني: مواضع الوَهْصَة. وفي الحديث: «أَنَّ آدم عليه السلام حين أهبط من الجنة وَهَصَه الله» ، كأنَّه رمى به وغمزه إلى الأرض. ورجلٌ مَوْهُوصُ الخَلْق، كَانَّهُ تداخلتْ عظامُه. ومُوَهِّصُ الخَلْقِ أيضًا، قال الراجز:

مُوهِّصٌ ما يَتَشَكَّى الفَائِقَا وهط: وهَطَهُ يَهِطُهُ وهْطًا: كسره، قال الأصمعيّ: يقال لما اطمأنَّ من الأرض: وهَطَةٌ، وهي لغةٌ في: وهْدَةِ، والجمع: وهُطُّ ووهاطٌ. ويقال: وهُطُّ من عُشَر، كما يقال: عيصٌ من سِدْرٍ. والوَهْطُ: اسمُ مالٍ كان لعمروبن العاص رضي الله عنه. وأَوْهَطُهُ، أي: صرعه صَرعةً لا يقوم منها.

 وهف: وهَفَ النباتُ يَهِفُ وهْفًا ووَهيفًا، أي: أورق واهتزًّ، مثل: ورَفَ ورْفًا ووَريفًا. وقولهم: ما يوهَفُ له شيءٌ إلاَّ أخذه، أي: ما يرتفع.

 وهق: الوَهَقُ، بالتحريك: حبلٌ كالطُّولِ؛ وقد يسكِّن مثل: نَهْرِ ونَهَر ، قال أبو عمرو: المُواهَقَةُ مثل: المُواغَدَةِ والمُواضَخَةِ. ومُواهَقَةُ الإبل: مدَّ أعناقِها في السير، يقال: تواهَقَتِ الركابُ، أي: تسايَرت، وهذه الناقةُ تُواهِقُ هذه، كأنَّها تباريها في السير، قال ابن أحمر: [الكامل]

وتواهقت أخفافها طبقا

والظِّلُ لم يَفْضُلْ ولم يُكْرِ وهل: يقال: لقيتُهُ أوَّلَ وهلةٍ، أي: أوَّلَ شيءٍ. الوَهيسَةُ: أَن يُطبَخ الجرادُ ثم يجقَّف ثم يدقُّ فيُقمَح ، [والوَهلَةُ: الفَزْعَةُ. والوَهلُ بالتحريك: الفَزَعُ. وقد

يصف إبلاً: [الكامل]

وترى لجَيْضَتِهنَّ عنْدَ رحيلِنا

وهلا كأنَّ بهنَّ جِنَّةَ أَوْلَق أبو زيد: وَهِلَ في الشيء وعن الشيء، يَوْهَلُ وهَلًا: إذا غلِطَ فيه رسها، وَوَهَلْتُ إليه بالفتح أَهِلُ وَهْلًا: إذا أُوامرأةٌ وهْنانَةٌ: فيها فتور وأناة. ذهب وهُمُكَ إليه وأنتَ تريدُ غيرَهُ، مثل: وهَمْتُ. وهم: وَهِمْتُ في الحسابِ أَوْهَمُ وهْمًا: إذا غلطت

فيه وسهوت. ووهممتُ في الشيء، بالفتح أهِمُ وهمًا، إذا ذهب وهُمُكَ إليه وأنتَ تريدُ غيره . وتَوَهَّمْتُ ، أي : ظننت. وأَوْهَمْتُ غيري إيهامًا. والتَّوهيمُ مثله. واتَّهَمْتُ فلانًا بكذا، والأسم التُّهَمَةُ بالتحريك، وأصل التاء فيه واوّ. على ما ذكرناه في (وكل).

وأَوْهَمْتُ الشيءَ: إذا تركته كله، يقال: أَوْهَمَ من الحساب مائةً ، أي: أسقط. وأَوْهَمَ من صَلاتِهِ رَكْعةً . أبو زيد: يقال للرجل إذا اتَّهَمْتَهُ: أَتْهَمْتُ إِنْهَامًا، مثل: أَدْوَأْتُ إِدْواءً، يقال: قد أَنْهَمَ الرجل على أَنْعَلَ: إذا صارت به الرّيبة. والوَهْمُ: الْجمل الضخم الذَّلول، قال ذو الرمة يصف ناقته: [البسيط]

كَأَنَّهَا جَمَلُ وَهُمَّ وَمَا بَقِيَتْ إلا النَّجِيزَةُ والألواحُ والعَصَبُ

والأنثى وهمَة ، قال الكميت: [الكامل] يَجْنَابُ أَرْدِيَةَ السَّرَابِ وتَارَةً

قُمُصَ الظلامِ بِوَهْمَةِ شِمْلاَكِ والوَهْمُ أيضًا: الطريقُ الواسعَ، قَال لبيدٌ يصف بعيرَه ويعيرَ صاحبه: [الرمل]

ثم أصدرناهما في واردٍ

صادر وَهْم صُواهُ قد مَثَلْ ويقال: لا وهُمَ من كذا، أي: لا بدُّ منه.

وهن : الوَهْنُ ، الضَّعْفُ ، وقدوهَنَ الإنسانُ ، ووَهَنَهُ غيرُه. يتعدَّى ولا يتعدَّى؛ وقال طرفة: [الرمل] إنسنى لَسْتُ بِمَوْهُون فَقِرْ

وهِلَ يَوْهَلُ، وهو وهِلٌ ومُسْتَوْهِلٌ، قال القطامي ووَهِنَ أيضًا بالكسروهْنَا، أي: ضَعُفَ. وأَوْهَنْتُهُ أيضًا ووَهَّنْتُهُ تَوْهِينًا . والوَهْنُ من الإبل : الكثيف . والوَهْنُ : نحوُّ من نصف الليل ؛ والمَوْهِنُ مثله ، قال الأصمعين : هو حين يُدبر الليل. وقد أَوْهَنَّا: صرنا في تلك الساعة. والواهِنَةُ: القُصَيْري، وهي أسفل الأضلاع.

 وهوه: وهْوَهُ الأسدُ في زئيره فهو وهواهٌ. ووَهْوَهُ الحمارُ حول عانَتِهِ إشفاقًا عليها، قال رؤبة: [الرجز] مُقْتَدِرُ الضَّيْعَةِ وَهُواه الشَّفَقْ وهى: وهى السَّقاءُ يَهِي وهْيَا: إذا تخرَّقُ وانشقً. وفى السقاءِ وهُيّ بالتسكين، ووُهَيَّةٌ أيضًا على التصغير، وهو خرقٌ قليلٌ. وفي المثل: [الرجز] خَلِّ سبيلَ مَنْ وهي سقاؤه ومَـنْ هُـرِيـتَ بـالــفــلاة مـاؤه يضرب لمن لا يستقيم أمره. ووَهي الحائطُ: إذا ضَعُفَ وهمَّ بالسقوط. ويقال: ضربَه فأوْهَى يدَه، أي: أصابها كسرٌ أو ما أشبه ذلك. ووَهَتْ عَزالي السماء بمائها، وكذلك كلُّ شيء استرخى رِباطُه. وأَوْهَيْتُ السقاءَ فَوَهِي، وهو أَنْ يَتَهَيَّأُ للتخرُّق، يقال: أَوْهَئِتَ وهْيَا فَارْقَعْهُ. وقولهم: غَادَرَ وهْيَةً لا تُرْقَعُ، أي: فَتُقًا لا يُقْدَرُ على رِثْقه.

■ ووه: إذا تعجُّبْتَ من طيب الشيء قلتَ: واهَا له ما أطيبَهُ! قال أبو النجم: [الرجز]

وَاهْا لِسرَيِّسا ثسم وَاهْا وَاهْا يا ليت عينيها لنا وفاها بِشَمَنِ نُرْضِي به أَباهَا وإذا أغريتَ إنسانًا بشيء قلت: ونها يا فلان، وهو تحريضٌ، كما يقال: دونك يا فلان، قال الكميت: [المتقارب]

وجاءت حوادث في مثلها

يقال لِمِثْلِيَ وَيْهَا فُلُ وي: وَيْ: كَلْمَةُ تَعَجُّبِ. ويقال: ويْكَ ووَيْ

لعبد الله. وقد تدخل وي على كأنْ المخفَّفة هي مفصولة ، تقول: وَيْ ثم تبتدئ فتقول كأن ، قال جعدة التغلبي: [الوافر] الشاعر: [الخفيف]

وَىٰ كَأَنْ مِن يَكُنْ لِهِ نَشَتُ يُحْدِ

بَبْ ومَنْ يَفْتَقِوْ يَعِشْ عَيْشَ ضُرِّ ويب: وَيْبٌ: كلمة مثل: وَيْلٌ، تقول: ويْبَكُ ووَيْبَ زيد، تنما تقول: ويُلكُّ، معناه ألزمك الله ويلًّا، نُصِبَ نَصْبَ المصادر. فإن جئت باللام قلت: وَيْب لزيد، فالرفع مع اللام على الابتداء أجوَد من النصب، والنصبُ مع الإضافة أجوَد من الرفع.

• ويح: ويْحٌ: كلمة رحمةٍ. وويلُّ: كلمة عذاب، | • ويه: وَيْهٌ: كلمةٌ تقال في الاستحثاث. وأنشد ابن وقال اليزيدي: هما بمعنّى، تقول: وَيْح لزيدٍ، وويلُّ لزيد، ترفعهما على الابتداء، قال حُميد: [الطويل] ألا مُتما ممّا لَقيتُ وهتما

ووَيْحٌ لِمَنْ لَمْ يَدْرِ مَا هُنَّ وَيْحَمَا ولك أن تقول: وَيْحًا لزيد وويلا لزيد، فتنصبهما بإضمار فعل، كأنك قلت: ألزمه الله وَيْحًا وويلا، ونحوَ ذلكَ؛ ولك أن تقول: وَيْحَكَ ووَيْح زيدٍ، وويلَك وويلَ زيدِ بالإضافة، فتنصبهما بإضمار فِعل. وأمَّا قولُهُ: فَتَعْسًا لهم، وبُعْدًا لئَمُودَ، وما أشبه ذلك، فهو منصوبٌ؛ لأنَّه لا تصح إضافته بغير لام؛ لأنَّك لو قلت: فتَعْسَهُمْ أُو بُعْدَهُمْ لم يَصْلُحْ، فلذلكُ افترقا. • ويل: ويلٌ: كلمة مثل: ويْح، إلَّا أَنَّها كلمةُ عذاب، والسِّيبَوَيْهُون؛ وأمَّا من لم يعربُه فإنه يقول في يقال: ويْلَهُ وويْلَكَ وويلي ، وَّفِي النُّدْبَةِ: ويْلاهُ! قَال التثنية: ذوا سيبويه وكلاهما سيبويه ، ويقول في الأعشى: [البسيط]

ونلى عليكَ وونلى منكَ يا رَجُلُ والمشدَّدة، تقول: وي كأنْ، ووَي كأنَّ، قال الخليل: | وقد تدخُل عليها الهاء فيقال: وَيْلَةُ، قال مالك بن

الأُمَّكَ وَيلةً وعليك أُخرى

فلا شاةً تُنِيلُ ولا بعيرُ وتقول: ويل لزيد، وويلاً لزيد، فالنصب على إضمار الفعل، والرفعُ على الابتداء. هذا إذا الم تُضِفُّهُ: فأما إذا أضفت فليس إلا النصبُ؛ لأنك لو رفعته لم يكن له خَبَرٌ، قال عطاءُ بن يسارِ: الوَيْلُ: وادني جهنم، لو أرْسِلتْ فيه الجبال لَمَاعَتْ من حرّه .

وين: الوَيْنُ: العنبُ الأسوَد، الواحدة: ويْنَة .

السكيت: [الرجز]

وَهْوَ إِذَا قِيلِ لِهِ وَيْهَا كُلْ فيانُّه مُواشِكُ مُستَخجلُ وهْـو إذا قــيـل لـه وَيْــهـا فُــلْ فإنه أخرِ به أنْ يَـنْـكُــلْ وأمَّا سِنِيَوَيْه ونحوُه من الأسماء فهو اسمُّ بُنِيَ مع صوب، فجُعِلاً اسمًا واحدًا؛ وكسروا آخره كما كسروا: غَاق؛ لأنّه ضارع الأصوات، وفارق خمسة عشر لأنَّ آخره لم يضارع الأصوات فيُنَوَّنَ في التنكير. ومن قال: هذاسيبوية ورأيتسيبوية فأغربة بإعراب ما لا ينصرف ثَنَّاهُ وجمعه، فقال: السُّيبَوَيْهَان

الجمع: ذَوُوسيبويْهِ ، وكلُّهمسيبويهِ .

## حرف الياء

الزيادات ومن حروف المدواللين، وقديكني بهاعن المتكلم المجرور ذكراكان أو أنثى، نحو قولك: مَوْبِي الأنها والسين ساكنتان، قال ذو الرمة: [الطويل] وغُلاَمي. وإن شئت فتحتها وإن شئت سكَّنت. ولك أن تحذَّفها في النَّداء خاصَّة ، تقول: ياقَوْم و ﴿يَعِبَادِ﴾ بالكسر، فإنْ جاءت بعد الألف فُتِحَتْ لاغير، نحو: عياس: الياسُ: القُنوطُ. وقد يَئِسَ من الشيء يباَسُ. وأصله بِمُضرخيني، سقطت النون للإضافة، فاجتمع المستقبل من الياء الثانية ألِفًا ويقول: يَاءَسُ ويائِسُ، الساكنانُ فحرِّكت الثانية بالفتح لأنها ياء المتكلم ردت وقال الأصمعي: يقال يَئِسَ يَيْئِسُ، وحَسِبَ يَحْسِبُ، إلى أصلها، وكسرها بعضُ القرّاء توهُّما أن الساكن إذا ونَعِمَ يَنْعِمُ، بالكسر فيهن، وقال أبو زيد: عُلْيَا مُضرَ: حُرِّكَ حرِّك بالكسر، وليس بالوجه. وقديُكْني بهاعن أيَحْسِبُ ويَنْعِمُ ويَنِيْسِ بالكسر، وسُفْلاَها بالفتح، الياء علامة للتأنيث، كقولك: افْعَلِي وأنتِ تفعلين. النَّخَعِ، قال سحيم بن وثيل اليربوعيّ: [الطويل] وتنسب القصيدة التي قوافيها على الياء: ياوِيَّةٌ . ويا: | أقولُ لهم بالشِّعبِ إذْ يَيْسِرونَني حرف ينادي به القريب والبعيد، تقول: ١ زيد أقبل. وقول الراجز:

الك من قُبُرةِ بسعمر فهي كلمة تعجب. وأما قوله تعالى: (ألا يا اسجدوا لله) [النمل: ٢٥] بالتخفيف، فالمعنى: ألا يا هؤلاء اسجدوا، فحذف المنادي اكتفاء بحرف النداء، كما حذف حرف النداء اكتفاءً بالمنادي في قوله تعالى: ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَنذَاً ﴾ [يوسف :٢٩] إذا كان المراد معلوما، وقال بعضهم: إنَّ يافي هذا الموضع إنما هو للتنبيه، كأنه قال: ألا اسجدوا، فلما دخل عليه يا يباب، وليس بإتباع.

" يا: يا: حرفمن حروف المعجم، وهي من حروف المتنبيه سقطت الألف التي في اسجدوا؛ لأنها ألفُ وصل، وذهبت الألف التي في يا لاجتماع الساكنين؛ ألا يا اسْلَمِي يا دَارَ مَيَّ على البِلَى

ولازال مُنْهَلًّا بِجَرْعائِكِ القَطْرُ عَصايَ ورَحايَ. وكذلك إن جاءت بعدياء الجمع، وفيه لغة أخرى: يَئِسَ ينيْسُ بالكسر فيهما، وهو شأذٍّ. كقوله تعالى: ﴿ وَمَا آنتُد بِمُعْرِضَ ﴾ [ابراهيم :٢٧] ورجل يَؤُوسٌ، قالَ المبرّد: منهم من يبدل في المتكلم المنصوب، إلا أنه لا بدمن أن تزاد قبلها نون وقال سيبويه: وهذا عند أصحابنا إنَّما يجيء على لغتين وقاية للفعل ليَسْلم من الجر، كقولك: ضربني. وقد يعني: يَشِسَ يَنِأْسُ وِيَأْسَ يَنِيْس لَعْتَان، ثُمْ يُرَكَّبُ منهما زيدت في المجرور في أسماء مخصوصة لا يقاس الغةٌ؛ وأما وَمِقَ يَمِقُ، ووَفِقَ يَفِقُ، وورِمَ يَرِمُ، ووَلِيَ عليها، مِثْل: مِنْي وعني ولَدُنِّي وقَطْني. وإنما فعلوا ليلِي، ووَثِقَ يَثِقُ، ووَرِثَ يَرِثُ، فلا يجوزَ فيهنَّ إلا ذلك لِيَسْلَم السكونُ الذَّى بنيَ اللَّاسم عليه . وقد تكون الكسرُ ، لغةٌ واحدةٌ . ويَشِسَ أيضًا بمعنى : علمَ ، في لغة

أَلَمْ تَيْأُسُوا أَنِّي ابِنُ فارسِ زَهْدُم ومنه قوله تعالى: ﴿ أَنَكُمْ يَاتِثَسِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ [الرعد: ٣١] . وآيسَهُ فلانٌ من كذا فاسْتَياأَسِ منه، بمعنى: أَيسَ، واتَّأَسَ أيضًا، وهو افْتَعَلَ، فأُدَّغِم مثل: اتَّعَدَ. عاياً: اليُؤيؤ: طائرٌ من الجوارح يُشبِه الباشنَ، والجمع: اليآيِيُّ، وجاء في الشعرَ اليآيي، وقال:

ما في السيآيسي يُسؤيُسؤُ شَرُواهُ پیب: أرضٌ پَبابٌ، أي: خراب. ویقال خراب

يبر: يَبْرِينُ: موضعٌ ، يقال: رملُ يَبْرِينَ ، وقد ذكرنا

حرف الياء

إعرابه في: نصيبينَ، من باب الباء.

 يبس: اليُبْسُ بالضم: مصدر قولك يَبسَ الشيءُ إبالكسر يَئِتَمُ يُتْمًا ويَتْمًا، بالتسكين فيهما. واليُتْمُ في ينبَسُ. وفيه لغة أخرى: يَبسَ ييبسُ بالكسر فيهما، الناس من قِبَلَ الأب، وفي البهائم من قِبَل الأم، يقال: وهو شاذً. واليَبْسُ بالفتح: اليابسُ، يقال: حطبٌ أَيْتَمَتِ المرأةُ فهي مُؤتِمٌ، أي: صار أولادها أيْتامًا. يَبْسٌ، قال ثعلب: كأنَّه خِلْقَةٌ، قال علقمة: [الطويل] وكلُّ شيءٍ مفردٍ يعزُّ نظيره فهو يَتيمّ، يقال: دُرَّةٌ يَتيمةٌ. تَخَشْخَشُ أَبْدانُ الحديدِ عليهمُ

كما خَشْخَشَتْ يَبْسَ الحصادِ جَنُوبُ الزَّمَّانِيُّ: [الهزج] وقال ابن السكيت: هو جمع: يابس، مثل: راكب ورَكْب، وقال أبو عبيدٍ في قول ذي الُومّة: [الطويل] ولم يبقَ للخَلْصاءِ ممَّا عَنَتْ له

ويروى يَبِسُها بالفتح، قال: وهما لغتان. واليَبِيسُ ـ بالتحريك: المكان يكون رطبًا ثم يَنيَسُ. ومنه قوله تعالى: ﴿ فَأَضْرِبَ لَمُمَّ طَرِيقًا فِي ٱلْبَحْرِ يَبْسَا﴾ [طه: ٧٧]. ويقال أيضًا: شاةٌ يَبَسُ: إذا لم يمكن بها لبن. ويَبْسٌ الله يتن: اليَتْنُ: أن تَخْرُجَ رِجْلًا الولد قَبْلَ رأسه ويديه في أيضًا، بالتسكين. حكاهما أبو عبيد؛ ويقال أيضًا: الولادة، وهو عيبٌ؛ وقال: [الطويل] امرأةٌ يَبَسِّ: لا تُنيلُ خيرًا، قال الراجز:

إلى عَجُوز شَنَّةِ الوجه يَسَسُ واليَبيسُ من النبات: ما يَبسَ منه، يقال: يَبسَ فهو 💌 يدع: الأيْدَءُ: الزعفرانُ، قال رؤبة: [الرجز] يَبِيسٌ، مثل: سَلِمَ فهوسَلِيمٌ. وأَيْبَسَتِالأَرضُ: يَبِسَ [الوافر]

> تراها من يَبِيس الماءِ شُهْبًا مُخالِطَ دِرَّةِ منها غِرارُ الغِرارُ: انقطاع الدِّرَّةِ. يقول: تُعطِي أحيانًا وتمنع أحيانًا. وإنَّما قال: شُهْبًا؛ لأنَّ العرقَ عليها يجفُّ

> > فيبيضً .

 يتم: اليتيمُ جمعه أيتامٌ ويتامى. وقد يَتِمَ الصبيّ وَيَتَّمَهُمُ الله تَنِتيمًا: جعلهم أيْتامًا، وقال الفِنْدُ

> بضرب فيه تَأْيِيمٌ

ويقال: في سَيْرِهِ يَتَمُ بالتحريك، أي: إبطاءً، وقال من الرُّطب إلا يُبْسُها وهَجيرُها الشاعرعمرو بن شأس: [الطويل] وإلا فسيرى مِثلَما سارَ راكِبٌ

تَيَمَّمَ خِمْسًا ليس في سيره يَتَمْ اويروى: (أمَمْ).

فجاءت بيئن للضيافة أرشما يقال منه: أيْتَنَت المرأةُ والناقة.

كما أتَّقى مُحْرِمُ حَجُّ أَيْدَعَا بقلُها، عن يعقوب. وأيْبَسَ القومُ أيضًا، كما يقالَ: |وهذا ينصرف: فإنْ سمَّيت به رجلًا لم تصرفه في أُجْرَزُوا من الأرض الجُرُزِ. والأيْبَسان: ما لالحمَ عليه المعرفة للتعريف ووزن الفعل، وصرفته في النكرة من الساقين؛ والجمع: الأيابِسُ. وَتَيْبِيسُ الشَّيءِ: مثل: أَفْكُلِ. ويَدَّعْتُ الشِّيءَ أَيْدُعُهُ تَيْديعًا، أي: تجفيفه. وقد يَبَّسْتُهُ فاتَّبَسَ وَهُو افتعل فأدغم، فهو صبغتُه بالزَّعفران. وأَيْدَعَ الحجَّ على نفسه، أي: مُتَّبسٌ. عن ابن السراج. ويبيس الماء: العرقُ، عن أوجبه، وكذلك إذا تطيَّبَ لإحرامه. ومَيْدُوعٌ: اسمُ أبي عمرو. وأنشد لِبْشر بن أبي خازم يصف خيلًا: أفرس عبد الحارث بن ضرار بن عمرو بن مالك الضبي، وقال: [الوافر]

تشكَّى الغَزْوَ مَيْدُوعُ وأَضْحَى كأشلاء اللُّحَام به كُـدُوح فلا تجزع من الحِدْثَانِ إِنِّي أَكُرُ الغَزوَ إِذْ جَلَبَ القُرُوحُ پدى: اليدُأصلها يَدْيُ على فَعْلِ ساكنة العين؛ لأنَّ

فإنَّ له عندي يَديَّا وأنْعُمَا وإنها فتح الياء كراهة لتوالى الكسَرات، ولك أن تضمها. وتجمع أيضًا على: أيد، قال الشاعر: [الطويل]

تَكُّنْ لَكَ في قومي يَدُ يشكرونها

وأيْدِي النَّدي في الصالحين قُروضُ اليزيدي: يدى فلان من يدو، أي: دهبت يَدُهُ ويَبسَت، يقال: ما لَه؟ يَدِيَمن يَدِهِ! وهو دعاءٌ عليه، كما يقال: مَا لَهُ؟ تَرَبَّتْ يَدَاهُ. ويَدَيْتُ الرجلَ: أَصبتُ يَدَهُ، فهو مَيْدِيٍّ. فإنْ أردت أنَّك اتَّخذت عنده يَدَاقلت: أيدَيْتُ عنده يَدَافأنا مُودٍ، وهو مُودّى إليه. ويَدَيْتُ لغةٌ، قال

يَلَائِتُ على ابن حَسْحاس بن وهْب

بأسفلِ ذي الجِذاةِ يَدَ الكريم وتقول إذا وقع الظبي في الحِبالة: أَمْيَدِيٌّ أَمْ مُرجُولٌ؟ أي أو تَعَتْ يدهُ في الحبالة أم رِجله. ويادَيْتُ فلانًا: جازايته يدابيد. وأعطيتُهُ مُياداةً، أي: من يَدي إلى يَدِهِ. الأصمعيّ: أعطيتُهُ مالاً عن ظهر يَدِ، يعني: تفضُّلاً، ليس من بيع ولا قرضٍ ولا مُكافأةٍ. وابتعتُ الغنم إِباليَدِّيْنِ، أيَّ: بثمنين مختلفين، بعضها بثمن وبعضها أبثمنٰ آخر. ويقال: إنَّ بين يَدى الساعة أهوالاً، أي: قُدَّاهُها. وهذا ما قدَّمتْ يَداكَ، وهو تأكيدٌ كما يقال: هذاماجنتْ يَداكَ، أي: جنيته أنت، إلا أنَّك تؤكِّد بها. أبو زيد: يقال: لقيته أوَّلَ ذاتِ يَدَيْن، ومعناه: أوَّلَ شيء، قال الأخفش: ويقال: سُقِطَ من يَدَيْه وأَسْقِطَ، أي : نَدِمَ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلِنَّا سُقِطَ فِي آيْدِيهِمْ ﴾ [الأعزاف:١٤٩] ، أي : ندموا . وقولهم : ذهبوا أيَّدي سَبا وأيادي سَبا، أي: متفرِّقين، وهما اسمان جُعِلاً واحدًا. وتقول: لا أفعله يَدَ الدهر، أي: أبدًا، قال

الأعشى: [المتقارب] يُدَ الدهرِ حتَّى تُلاقي الخِيارا

جمعها: أيْدِ ويُدِيِّ. وهذا جمع فَعْل، مثل: فَلْس [الطويل] وأَفْلُسِ وفُلُوسٍ، ولا يجمع فَعَلُّ علَى أَفْعُل إلاَّ في حروفٍ يسيرةٍ معدودةٍ مثل: زمن وأزْمُن، وجَبَل وأَجْبُل، وعصًا وأغص. وقد جُمعت الأَيْدِي في الشعر على أياد، قال الشاعر: [الرجز]

> قُـطْـنُ سُخَامٌ بِـأيادِي غُـزُكِ وهو جمع الجمع، مثل: أَكْرُع وأَكَارعَ. وأما قول الشاعر: [الوافر]

> > فَطِرْتُ بِمُنْصُلِ في يَعْمَلَاتٍ

دَوَامِي الأَيْدِ يَخْبِطْنَ السَّريحا فهو لغة لبعض العرب، يحذفون الياء من الأصل مع الألف واللام، فيقولون في المهْتَدِي: المُهْتَدِ، كما يحذفونها مع الإضافة في مثل: قول الشاعر: الشاعر: [الوافر] [الكامل]

كَنُواح رِيش حمامةٍ نَجْدِيَّةٍ

ومَسَحْتُ باللِّئتَيْنِ عَصْفَ الإثمِدِ أراد: كنواحِي، فحذف الياء لما أضاف، كما كان يحذفها مع التنوين. والذاهبُ منها الياء؛ لأنَّ تصغيرها: يُدَيَّةُ بالتشديد لاجتماع الياءين. وبعض العرب يقولون لليديَدِّي، مثل: رَحي قال الراجز: يا رُبَّ سار باتَ ما تَـوَسَّدَا إلاَّ ذِراعَ السعَنْسِ أو كفَّ السيَسدَى وتثنيتها على هذه اللغة: يَدَيان، مثل: رَحَيانِ، قال الشاعر: [الكامل]

يَدَيانِ بيضاوان عند مُحَرِّق قد ينفعانكَ منهما أنْ تُهْضَما واليدُ: القوَّةُ، وأيَّدَهُ، أي: قوَّاه. ومالى بفلان يَدان، أي: طاقةٌ، قال تعالى: ﴿وَٱلسَّمَآءَ بَنَيْنَهَا بِأَمْدِ﴾ [الذاريات :٤٧] . وقوله تعالى : ﴿حَتَّىٰ يُعَطُّواْ ٱلْجِزْيَةَ عَن يَدِ﴾ [التوبة :٢٩] ، أي: عن ذِلَّةٍ واستسلام، ويقال: نَقدًا لانسيئةً . واليَدُ: النَّعمة والإحسانُ تصطنعه، وتجمع على: يُدِي ويدِي، مثل: عُصِي وعِصِي، قال الشاعر:

وقول لبيد: [الكامل]

حتَّى إذا ألْقَتْ بَدًا في كافِر يعنى: بدأت الشمسُ في المغيب. وهذا الشيء في يَدى، أي: في مِلْكي. والنسبة إليها: يَدِيُّ، وإنْ شئتَ يَدَوِيُّ. وامرأةٌ يَدِيَّةٌ، أي: صَناعٌ. وما أَيْدَى فلانةَ. ورجلٌ يَدِيُّ. وهذا ثوبٌ يَدِيُّ وأَدِيٌّ، أي: واسعٌ، قال العجاج: [الرجز]

في الدارِ إِذْ ثَوْبُ الصِّبا يَدِيُّ وإذْ زمـــانُ الـــنــاس دَغْـــفَـــلِـــيُّ ا الأصمعيّ: يَدُ الثوب: ما فضلَ منه إذا تَعَطَّفْتَ به والتحفُّت، يقال: ثوبٌ قصيرُ اليِّدِ، قال الفراء: وبعضهم يقول لذي الثُّدَّيَّةِ: ذو اليُدَيَّة، وهو المقتول بنهروان. وذو اليَدَيْن: رجل من الصحابة، يقال: سُمَّي بذلك؛ لأنه كانَ يعمل بِيَدَيْهِ جميعا، وهو الذي قال للنبي عليه الصلاة والسلام: «أَقُصِرت الصلاةُ أم

 يرر: اليَرَرُ: مصدر قولهم: حجرٌ أيرُ، أي: صَلدٌ صُلبٌ. وفي حديث لقمان: إنه ليبصر أثر الذَّرِّ في الحجر الأرِّ، قال العجاج: [الرجز] سَنَابِكُ النحيل يُصَدِّعُنَ الأَيَرِ

من الصَّفَا القَاسِي وَيَدْعَسْنَ الغَدَرْ والجمع: يُرِّ. وشيءٌ حارٌّ يارٌّ، وحَرَّانُ يَرَّانُ، إِتباعٌ له. يرع: اليَراعُ: جمع: يَراعَة، وهو ذبابٌ يطيرُ بالليل كَأَنَّهُ نَارٌ. وَالْيَرَاعُ: القَصِبُ. والْيَرَاعَةُ: القَصِبةُ. ويقال للجبان: يَراعُ ويَراعَةٌ. وأما قول أبي ذؤيب يصف مزمارًا: [الوافر]

سَبِيٌّ من يَراعَتِهِ نَـفاهُ أتِسى مُسدَّهُ صُسحَسرٌ ولُسوبُ فيقال إنه أراد مالم اعة الأجمة.

 يرق: اليَرَقانُمثل: الأرقانِ، وهو آفةٌ تُصيبُ الزرع، تُسْتَحَبُّ. واليَسَرَةُ أيضًا: سمةٌ في الفخذين، عن أبي وداءٌ يُصيب الناس، يقال: زرعٌ مَأْروقٌ ومَيْروقٌ. عمرو، وجمعها: أيْسارٌ، قال: ومنه قول ابن مُقْبل: والبارَقُ: الجِبَارَةُ، وهو الدَّسْتَبَنْدُ العريضُ، معرَّب. [الطويل]

يرن: اليَرونُ: ماء الفحل، وهو سُمٌّ.

 عرناً: اليَرناً: مثل: الجناء، قال الشاعر: [الرجز] كأنَّ بالبَرنَا المَعْلُولِ مَاءُ دَوَالِسِي زَرَجُسونٍ مِسيلِ يزن: ذو يَزَن: ملكٌ من ملوك حِمير، تُنسَبُ إليه الرماح اليَزَنِيَّة؛ يقال: رمحٌ يَزَنِيُّ وأَزَنِيُّ، ويَزْأَنيُّ وأزأني.

 پسر: اليسُرُ: نقيض العسرِ. وكذلك اليسُرُ، مثل: عُسْرٍ وعُسُرٍ. واليُسُر أيضًا: دَحْلٌ لبني يربوع إبالدهناء، قال طرفة: [الرمل]

أَرِّقَ العينَ خيالٌ لم يَقِرْ

طَافَ والرَّكْبُ بصحراء يُسُرُ والمَيْسُورُ: ضد المعسورِ. وقد يَسَّرَهُ الله لليُسْرى، أى: وفَّقه لها. ويقال أيضًا: يَسَّرَتِ الغنمُ: إذا كثر ألبانها ونسلها، قال الشاعر: [الطويل] هما سيِّدانا يزعُمان وإنَّمَا

يَسُودانِنا إِنْ يَسَرَتْ غَنْماهُما ومنه قولهم: رجلٌ مُيَسِّرٌ بكسر السين، وهو خلاف المُجَنِّب. وقعدَ فلانٌ يَسْرَةً، أي: شأْمَةٌ. واليَسْرُ: الفتلُ إلى أسفل، وهو أن تمدُّ يمينك نحو جَسَدك. والشَّزْرُ إلى فوق. والطعنُ اليَسْرُ: حِذَاءَ وجهك. وتَمَسَّرَ لفلان الخروج واسْتَنِسَرَ له ، بمعنَّى ، أي : تهيًّأ . والأنسَرُ: نقيض الأيمن. والمَيْسَرَةُ: خلاف المَيْمَنةِ. والمَيْسَرَةُ والمَيْسُرَةُ: السَّعَةُ والغِني. وقرأ بعضُهم: (فنظرة إلى مَيْسُرهِ) [البقرة: ٢٨٠] بالإضافة؛ وقال الأخفش: هو غيرَ جائز؛ لأنه ليس في الكلام مَفْعُلّ بِغيرِ الهاء، وأما مَكْرُمٌ ومَعُونٌ فهما جمع مَكْرُمَةٍ وَمَعُونَةٍ. وَالْمَيْسِرُ: قِمَارُ الْعَرْبُ بِالْأَزْلَامِ. وَالْيَسَوَةُ

بالتحريك: أسرارُ الكفّ إذا كانت غير ملتزقةٍ ؛ وهي

على ذاتِ أنسارِ كأنَّ ضُلوعَها

وألواحها العُلْيا السَّقيفُ المُشَبَّحُ واليَسَراتُ: القوائمُ الخِفافُ. ودابَّةٌ حسَنُ التَّيْسورِ، أي: حسنُ نقل القوائم، ويقال السِّمَن، وقال الشاعر: [الرمل]

قىد بَلَوْناهُ على علاَّتِهِ

وعلى التَّيْسود منه والضَّمُرُ والياسِرُ: نقيض اليامِن، تقول: ياسِر بأصحابك، أي: خذْ بهم يَسارًا. وتَّياسَوْ يا رجل: لغةٌ في ياسِر. وبعضهم ينكِّره. وياسِرْهُ، أي: ساهِلْهُ. والياسِرُ: اللاعب بالقِداح. وقد يَسَرَ يَيْسِرُ، قال الشاعر: [الكامل]

وإذا هُمْ نزلوا بضَنْكِ فانزلِ

فأعِنْهُمُ وانسِرْ بما يَسَروا به

هذه رواية أبي سعيد. ولم تحذف الياء فيه و لا في يَيْعِرُ ويَيْنِعُ، كما حذفتْ في يَعِدُ وأخواته، لِتَقَوِّي إحدى الياءين بالأخرى؛ فلهذا قالوا في لغة بني أسد: يبجَلُ، وهم لا يقولون: يعْلُم لاستثقالهم الكسرة على الياء. فإن قال: فكيف لم يحذفوها مع التاء والألف والنون؟ قيل له: هذه الثلاثة مبدلة من الياء ، والياء هي الأصل ؟

يدلُّ على ذلك أنَّ فَعَلْتَ وفعلتُ وفعلنا مبنيَّات على فَعَلَ. والْيَسَرُ والياسِرَ بمعنّى، والجمع: أيْسارٌ ، قال أبو ذؤيب: [الكامل]

وكانَّسهانَّ ربابَةٌ وكانَّسه

يَسَرٌ يُفيض على القِداح ويَصْدَعُ ويقال: رجلٌ أعْسَرُ يَسَرٌ ، للذي يعملَ بكلتا يديه جميعًا. ويَسَرَ القومُ الجَزورَ، أي: اجتزروها ياسِمٌ، وقال الراجز أبو النجم: [الرجز] واقتسموا أعضاءها، قال سُحَيمُ بن وثيل اليربوعي: [الطويل]

أقول لهم بالشِّعب إذْ يَيْسِرُونَني

ألم تيناسوا أنِّي ابنُ فارسِ زَهْدَم كان قد وقع عليه سِباءٌ فضُربَ عليه بالسُّهامِ، وقال أَبوا عيمر: اليَعْرُ واليَعْرَةُ: الجديُ يربط في الزُّبيّةِ للأسد،

عمر الجرمِيُّ: يقال أيضًا: اتَّسَروها يَتَّسرونها اتسارًا، على افتَعَلُوا، قال: وناسٌ يقولون يأتسِرونَها ائتِسارًا، بالهمز، وهم مؤتسِرونَ . كما قالوا في اتَّعَدَ . واليَسارُ : خلاف اليمين، ولا تقل: اليسارُ بالكسر. واليسارُ واليَسارَةُ: الغِنَى. وقد أيْسَرَ الرجل، أي: استغنى، يوسِرُ. صارت الياء واوا لسكونها وضمّة ما قبلها؛ وقال: [الخفيف]

ليسَ تَخْفَى يَسارَتي قَدْرَ يوم

ولقد تُخفِ شِيمَتي إغساري ويقال: أَنْظِرني حتَّى يَسار، وهو مبنى على الكسر؛ لأنَّه معدولٌ عن المصدر، وهو المَيْسَرَةُ ، قال الشاعر: فقلتُ: امْكُثي حتَّى يَسارِ لعلَّنا

نحُجُّ معًا قالتْ: أعامًا وقابلَهُ

وقول الفرزدق يُخاطب جريرًا: [الطويل] وإني لأَخْشَى إنْ خَطَبْتَ إليهمُ

عليك الذي لاقى يَسَارُ الكَوَاعِب هو اسم عبد كان يتعرّض لبنات مولاه، فجَبُّنَ مَذاكيره . واليَسيرُ : القليلُ . وشيءٌيَسيرٌ ، أي : هيِّنٌ . عيسعر : يَسْتَعُورٌ الذي في شعر عُرْوَةَ : اسم موضع، ويقال شجرٌ ، وهو فَعْلَلُولٌ ، قال المبرد: الياء من نفسً الكلمة ، بمنزلة عين عَضْرَفُوطٍ ؛ لأنَّ الزوائد لا تلحق بنات الأربعة أوّلا إلاّ الميم التي في الاسم المبنى على فَعْلَلَ، كَمُدَّحْرِجِ وَشِبْهِهِ.

 يسم: اليَاسَمِينُ معروف. وبعض العرب يقول: شَمِمْتُ اليَاسِمِين، وهذا يَاسِمُون، فيجريه مجرى الجمع، كما قلنا في نصيبينَ ؛ وقد جاء أيضًا في الشعر

من يَاسِم بِينِض ووَرْدٍ أَزْهَــرَا ■يصص: أبو زيد: يَصَّصَ الجرو: لغة في جَصَّصَ وبَصَّصَ، أي: فقح؛ لأنَّ بعض العرب يجعل الجيم ياءً، فيقول للشَّجرة شِيرَةٌ، وللجَثْجَاثِ جَثْيَاتٌ.

قال الشاعر: [الطويل]

أسائِلُ عنهم كلَّما جاء راكِبٌ

مُقيمًا بأملاح كما رُبِطَ اليَعْرُ وفي المثل: (هو أذلّ من اليَغْرِ). ويَعَرَتِ العنزُ تَنِعِرُ | فاعُولٌ؛ الواحدة: ياقوتة، والجمع: اليواقيت. بالكسر، يُعارًا بالضم، أي: صاحت؛ وقال: [الطويل]

عريضٌ أريضٌ بَاتَ يَنِعِرُ حوله

هذا رجلٌ ضافَ رجلا وله عَتُودٌ يَنِعِر حولَه: يقول: فلم يَذْبَحُه لنا، وبات يسقينا لبنًا مَذِيقًا كأنَّه بطونُ الثعالب؛ لأن اللبن إذا أُجْهِدَ مَذْقُهُ اخضر .

والمَعه رُ: الشاة التي تبول على حالبها وتَنعَرُ، وتفسدُ إبكسر القاف الأولى. اللبن، وهكذا جاء هذا الحرف؛ وسمعت أبا الغَوث يقول: هو البَعُورُ بالباء، يجعله مأخوذًا من البَعَر [الأمر يَقْنَا، وأَيْقَنْتُ، واسْتَيْقَنْتُ، وتَيَقَّنْتُ، كلُّه، والبول.

يُقادُ إليها، إن اشتهت ضربها وإلا فلا، وذلك لكَرَمِها، |الأصل وقلت مُيَيْقِينٌ. وربَّما عبَّروا عن الظنّ باليَقين، قال الشاعر: [الطويل]

قَلائِصَ لا يُلْقَحْنَ إلا يَعَارَةً

عِراضًا ولا يُشْرَيْنَ إلا غَوالِيا

■ يعط: يَعاطِ، مثل: قطام: زجرٌ للذئب، قال الراجز:

صُبّ عَلَى شَاءِ أبِي رِيَاطِ ذُوَّالَةٌ كالأَقْدُحِ المحدراطِ يه فو إذا قيل له يَعاطِ تقول منه: أنعطت بالذنب.

 يفع: اليَفاعُ: ما ارتفع من الأرض. وأيفَعَ الغلام، أي: ارتفع، وهو يافِعٌ. ولا يقال: مُوفِعٌ، وهو من النوادر. وغلامٌ يَفَعٌ ويَفَعَةُ أيضًا، وغلمانٌ أَيْفاعٌ ويَفَعَةُ أُويقال: اليَلَبُ: كلُّ ماكان من جُنَن الجلود، ولم يكن

> يفن: اليَفَنُ: الشيخ الكبير، قال الأعشى: عليهم كُلِّ سابغة دلاص [المتقارب]

وما إنْ أرى الدهر فيما خَلا

ينغادر من شارخ أو يَفَنْ = يقت: الياقوت، يقال: فارسيٌّ معرّبٌ، وهو

 يقظ: رجلٌ بقظٌ و بَقُظٌ ، أي: متيقظٌ حذرٌ . وأيقظتهُ من نومه، أي: نبَّهته فَتَيَقَّظَ واسْتَيْقَظَ، فهو يَقْظانُ. والاسمُ: اليَقَظَةُ. ويَقَظَة أيضًا: اسمُ رجل، وهو أبو وباتَ يُسَقِّينَا بطونَ الثعالِبِ مخزوم يَقَظَة بنُ مُرَّة بن كعب بن لُؤَيِّ بن غالب بن إِنْهِرٍ. وَأَيْقَظْتُ الْعْبَارَ: أَثْرَتُهُ، وكَذَلْكَ يَقَظْتُهُ تَيْقَيْظًا. يقق: الكسائي: يقال أبيض يَقَقُ، أي: شديد البياض ناصِعُهُ. وحكى يعقوب: أبيضُ يَقِقُ أيضًا،

 يقن: اليَقينُ: العلم وزوالُ الشَّكْ، يقال منه: يَقِنْتُ بمعنى. وأناعلي يَقين منه. وإنَّما صارت الياء واوَّا في واليَعارَةُ بالفتح: أن يحمل على الناقة الفحلُ معارضةٌ | قولك موقِنَ للضمة قبلها. وإذا صغَّرته رددتَه إلى وباليَقين عن الظنّ ؛ ، قال الشاعر : [الطويل]

تَحَسَّبُ هَوَّاسٌ وأَيْفَن أَنْني بها مُفْتدِ من واحدِ لا أُغَامِرُهُ

إيقول: تشمَّمَ الأسدُ ناقتى: يظنّ أنِّي أفتدي بها منه، وأَسْتَحْمِي نفسي فأتركُها له، ولا أقتحم المهالكَ ىمقاتَلَتە.

 يلب: اليلَبُ: الدروع اليمانية، كانت تتَّخذ من الجلود يُخرزُ بعضُها إلى بعض. وهو اسم جنس، الواحدة: مَلية، قال الشاعر: [الوافر]

عَلَينا البَيْضُ واليَلَث اليماني

وأسياف يقمن وينحنينا من الحديد. ومنه قيل للدَّرَقِ: مَلَتُ، وقال: [الوافر] وفي أيديهم اليَلَبُ المُدارُ

الجُمَحيُّ: [الرجز]

دِرْعي دِلاصٌ شَكُّها شَكُّ عَجَبْ وجَوْبُها القاتِرُ من سير اليَلَبْ يلق: اليَلَقُ: الأبيضُ من كل شيء، ومنه قول الشاعر: [المنسرح]

وأترُكُ القِرْنَ في الغُبارِ وفي حِضْنَيْهِ زرقاءُ مَثْنُها يَلَقُ

واليَلَقَةُ : العَنْزُ البيضاء.

 الله : اليَلَلُ : قِصَرُ الأسنان العليا، ويقال: انعطافُها إلى داخل الفم. ورجلٌ أيَلُ ، وامرأةٌيلاَّءُ ، قال لبيد: [الرمل]

رَقِحِيًاتُ عليها ناهِضٌ تُكْلِحُ الأَزْوَقَ منهم والأيسلَ

أي: رميتُهُمْ بسهام. ويليل: موضع، قال جرير: [الكامل]

نظرت إليك بمثل عَيْنَي مُغْزلِ

قَطَعَتْ حَبائِلَها بأعلى يَلْيَل عِيلَم: يَلَمْلُمُ: لغةٌ في أَلَمْلُمَ، وهو ميقاتُ أهل اليمن

يصف الثور الوحشي: [البسيط] تَجْلُو البَوَارِقُ عن مُجْرَنْمِزِ لهق

كَأَلُّه مُتَقِّبًي يُلْمَقِ عَزَبُ والجمع:اليَلامِقُ .

"يمم: يَمَّمْتُهُ : قصدتُهُ، وقال رؤبة: [الرجز]

أَذْهَرُ لِم يُولَدُ بِنَجْم الشُّحِّ مُيَمَّمُ البيتِ كريمُ السُّنْخ وْتَيَمَّمْتُهُ : تقصَّدتُهُ. وْتَيَمَّمْتُ الصعيدَللصلاة، وأصَّله

التعمُّدوالتوخِّي، من قولهم :تَيَمَّمْتُكَ وتَأُمَّمْتُكَ، قال ابن السكيت: قوله تعالى: ﴿ تُتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾

[النساء :٤٣] ، أي: اقصدوا لصعيدٍ طيِّب. ثم كثرًا استعمالهم لهذه الكلمة حتَّى صارالتَّيَمُّمُ مسحَ الوجه

واليَلَبُ في الأصل: اسم الجِلد، قال أبو دَهْبل واليدين بالتراب. ويَمَّمْتُهُ برُمْحي تَيْمِيمًا، أي: توخَّيته وقصدته دونَ مَنْ سِواه ؛ وقال: [البسيط]

يَمَّمْتُهُ الرمحَ صدرًا ثم قلتُ له هَٰذِي المروءةُ لا لِعْبُ الزَّحاليقُ وَيَمَّمْتُ المريضَ فتَيَمَّمَ للصلاة . الأصمعيّ : اليَمامُ : الحمامُ الوحشي، الواحدة: يَمامَةٌ ، وقال الكسائي: هي التي تألف البيوت. واليَمَامَة : اسم جاريةٍ زرقاءَ كانت تُبصر الراكبَ من مسيرةِ ثلاثةِ أيام، يقال: أبصرُ من زرقاء اليتمامة . واليتمامة : بلاد كان اسمها الجوَّ، فسمِّيت باسم هذه الجارية لكثرة ما أُضِيفَ إليها ، وقيل : جَوّ اليّمَامَة ؛ والنُّسبة إلى اليّمَامَةِ : يَمَامِيُّ. واليّمُ : البحرُ، وقليُمَّ الرجلُ فهومَنِمومٌ : إذا طُرح في البحر. اليمن : اليَمَنُ : بلادللعرب، والنسبة إليهلُمَنِيُّ ويَمان مخفَّفةً، والألف عِوَضَّ من ياء النسب فلا يجتمعان، قال سيبويه: وبعضهم يقول يَمانِئ بالتشديد، قال

> أميَّة بن خلف: [الوافر] يَمانِيًا يظُلُّ يَشُدُّ كِيرًا

وَيَنْفُخُ دائمًا لَهَبَ الشُّواظِ وقومٌ يَمانِيَةٌ ويَمانونَ . مثل: ثُمانيةٌ وثُمَانونَ وامرأةٌ عيلمق: اليَلْمَقُ: القَباءُ، فارسيٌّ معرَّب، قال ذوالرمة أيمانِيَةٌ أيضًا. وأَيْمَنَ الرجل،ويَمَّنَ ، ويامَنَ: إذا أتى اليَمَنَ . وكذلك إذا أخذ في سيرهمينًا ، يقال :يامِنْ يا فلان بأصحابك، أي: خذُّ بهميَمنَةً ، ولا تقل: تَيَامَن بهم، والعامّة تقوله. وتَيَمَّنَ : تَنسَّبَ إلى اليَمَن . وَالتَيْمَنِيُّ : أَفُوُّاليَمَن . وَاليُّمْنُ : البَّرَكَةُ . وقليُمِنَ فَلَانٌ على قومه، فهو مَيْمونٌ : إذا صار مُباركًا عليهم. ويَمَنَهُمْ فهويامِنٌ ، مثل: شُثِم وشأم. وَيَمَّنْتُ به: تبرَّكتُ. والأيامِنُ : خلافُ الأشائم، قال المرقِّش:

[مرفل الكامل] ولفد خَدَوتُ وكنتُ لا فإذا الأشائم كالأيا مِــنِ والأَيَــامِــن كَــالأَشَــاثِـــمْ

وقال: [الرجز]

والشنسنة الممعصب وَأُمَّأَيْمَنِ : امرأةٌ أعتقهارسول اللهﷺ ، وهيحاضنةُ أولادِه، فزوَّجها من زيد فولدت له أسامة. وأَيْمُنُ الله: اسمُّ وُضِعَ للقسم، هكذا بضمُّ الميم والنون؛ وألفه ألفُ وصل عند أكثر النحويين، ولم يجئ في الأسماء ألف وصل مفتوحةٌ غيرَها. وقد تدخل عليه اللام لتأكيد الابتداء، تقول: لَيْمُن اللَّهِ، فتذهب الألف في الوصل، قال الشاعر: [الطويل] فقال فريقُ القوم لَمَّا نَشَدْتُهُمْ:

نَعَمْ وَفُرِيقٌ: لَيْمُنُ اللَّهِ مَا نَدْرِي وهو مرفوع بالابتداء، وخبره محذوف، والتقدير: لَيْمُن اللهِ قَسَمي، ولَيْمُن الله ما أُقْسِمُ به. وإذا خاطبتَ قلت: لَيْمُنُكَ ، وفي حديث عُروة بن الزُّبير أنَّه قال: الْيُمْنُك لئن كنتَ ابتَلَيْتَ لقد عَافَيْتَ، ولئن كنتَ سُلبتَ لقد أَبقيتَ». رربَّما حذفوا منه النون فقالوا: أَيْمُ اللَّهِ وَإِيمُ اللَّهُ أَيضًا بَكُسُو الهَمْزَة، وربَّمَا حذفوامنه الياء فقالوا: إمُ الله وربما أبقُوا الميم وحدها وربَّما قالوا مُنُ الله بضم الميم والنون، ومَنَ الله بفتحهما،ومِن اللهبكسرهما، وقالأبوعبيد: وكانوا يحلفونباليمين فيقولون: يَمينُ الله لاأفعلُ. وأنشد [ الطويل] القيس: [الطويل]

فقلتُ يَمينُ الله أبرحُ قاعدًا

ولو قَطَعوا رأسى لديكِ وأوصالي يعني: مالت بأحد جانبَيها إلى المغيب. واليَمينُ: أراد: لا أبرحْ. فحذف (لا) وهو يريده. ثم يجمع اليَمينُ على أيْمُن . كما قال زهير: [الوافر]

فتُجْمَعُ أَيْمُنَ مِنَّا ومنكم

بمُقْسَمَةِ تمورُ بها الدُّماءُ بِيُمَيْنَتَيْهَا تَصْغِيرَيُمْنَى ، فأبدل من الياء الأولى تاءً إذا ثم حلفوا به فقالوا : أَيْمُنُ الله لأفعلنَّ كذا، وأَيْمُنُكَ يا

وقول الكميت: [مرفل الكامل]

ورأت قُـضاعـة فـي الأبيا

مِن دَأْيَ مشبورٍ وثَابِرْ يعني: في انتسابها إلى اليَمَن ، كأنه جمع اليَمَن على أَيْمُن ، ثم على أَيَامِن ، مثل: زَمَن وأَزْمُن.

واليَمْنَةُ بِالفتح: خلافُ اليَسْرةِ، يقال: قَعَدُ فلانَّيَمْنَةَ والأيْمَنُ والمَيْمَنَةُ: خلاف الأيسر والميسرة واليَمينُ: القوَّة، قال الحطيئة: [الوافر] إذا ما راية رُفِعَتْ لمجدِ

تَلَقَّاها عَرابَةُ باليمين

وقوله تعالى: ﴿ نَاٰتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ ﴾ [الصانات:٢٨] ، قَال ابن عبَّاس رضي الله عنهما: أي: من قِبَلِ الدِّينِ، فتزيِّنونَ لنا ضلَّالتَنا. كأنَّه أراد: تأتوننا عنَ المأتي السهل. الأصمعيّ: فلانّ عندناباليمين ، أي: على اليُمْن . واليَمينُ : القَسَمُ، والجمع: أيَّمُنّ وأيمانٌ ، يقالَ: سمِّي بذلك لأنَّهم كانوا إذا تَحالفوا ضرب كلُّ امريُّ منهم يَمينَهُ على يَمين صاحبهِ. وإنَّ جعلتَ اليَمِينَ ظرفًا لم تجمعه؛ لأنَّ الظروف لا تكاد تجمع؛ لأَنُّهَا جِهاتٌ وأقطارٌ مختلفة الألفاظ؛ ألاَ ترى أَنَّا مضمومةً قالوا: إِمُ الله؛ ثم يكسرونها؛ لأنَّها صارت (قُدَّامَ) مخالِفٌ (لخَلْف)، واليَمِين مخالفٌ للشِّمال. حرفًا واحدًا، فَيَشْبُهُونها بالباء، فيقولون: م الله. وقولُ الشاعر : [الرجز]

> يَسْبري لسها من أينمُن وأشمُل يقول: يَعرض لها من ناحية اليمين وناحية الشّمال، وذهب إلى معنى أيمن الإبل وأشمُلِهَا، فجمع لذلك. وقولُ الشاعر: [الكامل]

ألقتْ ذُكَاءُ يَمِيْنَهَا فِي كَافِرِ يَمينُ الإنسان وغيره. وتصغيراليَمين يُمَيِّنُ ، بالتشديد بلا هاءٍ. وأما الذي في حديث عمرَ رضي الله عنه: «زَوَدَتْنَا أَمُنَا بِيمَنِتَنِهَا من الهَبِيدِ» فيقال: إنّه أراد كانتا للتأنيث. واليُمْنَةُ بالضم: البُرْدَةُ من بُروداليَمَنُ ، | رَبِّ إذا خاطبوا، قال: فهذا هو الأصل في أيمُن اللَّهِ،

منه النون، كما حذفوا في قولهم: لم يَكُنُ فقالوا: لم يَكُ، قال: وفيها لغاتٌ كثيرة سوى هذه. وإلى هذا ذهب ابن كَيْسَانَ وابن دُرُسْتَوَيْهِ فقالا : أَلْفُ أَيْمُنِ أَلْف

وطرّحتْ في الوصل لكثرة استعمالهم لها. ينع: يَنَعَ الثمرُ يَنْنِعُ ويَيْنَعُ يَنْعًا ويُنْعًا ويُنوعًا، أي: نْضِجَ. وأَيْنَعَ مثله، ولم تسقط الياء في المستقبل لتَقَوِّيها بأختها. وقرئ: ﴿ وَيَتَعِيُّــ ﴾ [الأنعام :٩٩] و(يُثْمِهِ)، وهو مثل: النَّصْجِ والنُّصْجِ. واليَنيعُ واليانِعُ، مثل: النَّضيج والناضِج، قالَ عمرو بن معدي كرب: [الوافر]

كأنَّ على عَوارضِهنَّ راحًا يُفَضُّ عليه رُمَّانٌ يَنيعُ

وجمع اليانِع: يَنْعٌ. مثل: صاحب وصَحْب، عن ابن كَنْسانَ.

 یهم: ابن السكيت: الأیهمان عند أهل البادیة: السيلُ والجملُ الهائِجُ الصَّوُّولُ يُتَعَوَّذُ منهما. وهما وهو مقلوب منه: أخَّر الواو وقدَّم الميم، ثم قلب الواو الأعْمَيان، قال: وعنداهل الأمصار السيلُ والحريقُ، إياءً حيث صارتْ طرفًا، كما قالوا: أَدْلِ في جمع: قال أبو عُبيد: وإنَّما سمِّي أيْهَمَ لأنَّه ليس ممًّا يُستطاع دلو. ويَام وخَارِفٌ: قبيلتان من اليمن. ويَامُ بن نوح

ثم كثُر هذا في كلامهم وخفَّ على ألسنتهم حتى حذفوا التي لا يُهتدى فيها الطريقُ يَهْماءُ. وللبرّ أَيْهَمُ، قال الأعشى: [المتقارب]

ويَهْماءُ بالليل غَطْشي الفَلا

ة يُؤنِسُني صوتُ فيّادِها قطع، وهو جمع يَمِين، وإنَّما خفَّفتْ همزتها والأينهَمُ من الرجال: الأصمّ. والأينهَمُ: الشجاعُ.

وجَبَلَةٌ بْنِ الأَيْهَمِ: آخر ملوك غسان.

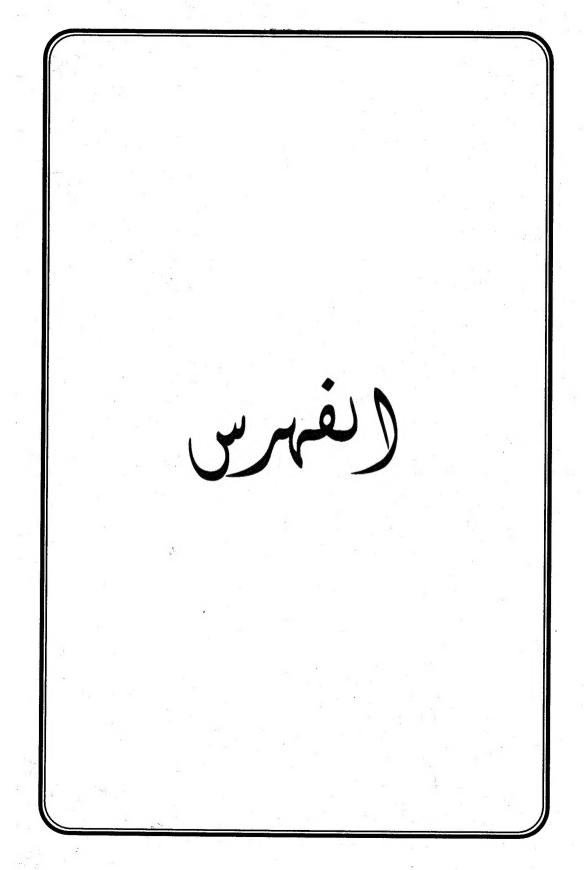
 پهيه: يقول الراعى لصاحبه من بعيد: ياو ياو، أي: أقبل، قال ذو الرمّة: [الطويل]

يُنادي بيَهْياهِ وياهِ كأنَّه صُوَيْتُ رُوَيْعِ ضلَّ بالليل صاحبة

ويَهْيَهْتُ بالإبل: إذا قلت لّها: ياهِ ياهِ.

 يوم: اليَوْمُمعروفٌ، والجمع: أيّامٌ، وأصله أيوامٌ فَأَدْغُمُ، قال الأخفش في قوله تعالى: ﴿أُلِّيسَ عَلَىٰ ٱلتَّقْوَىٰ مِنْ أَزَّلِو بَوْمِ﴾ [التوبة:١٠٨] ، قال: من أوَّل الأيَّام. كماتقول: لقيت كلَّ رجلٍ، تريدكلَّ الرجال. وعاملُتُهُ مُياوَمَةً، كما تقول: مُشاهَرَةً. وربَّما عبَّروا عن الشِّدَّة ينم: اليَنَمُ بالتحريك: ضربٌ من النبت، الواحدة: إباليَوْم، يقال: يَوْمٌ أَيْوَمُ كما يقال: ليلةٌ ليلاء، قال

نِعْمَ أَخُو الهَيْجَاءِ في البَوْمِ البَمِي دَفْعُهُ ولا ينطق فيُكَلَّمُ أو يُشتَعْتَبُ. ولهذا قيل للفلاة أعليه السلام: غَرِق في الطوفان.



## فهرس الموضوعات

17		مقدمة المؤلف
14		حرف الألف
٧١		حرف الباء
174		
181		_
104		- حـ ف الحـم
717		حرف الحاء
٣٠٢		•
202		
291		
218		
243		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
0.9		
۵۷۸		<b>-</b>
779		
AFF		
79.		
V1V		
VYE		
۸۳٥		<u> </u>
٨٢٨		Ü- J
41.		•
944		- 3
1.7.		
1.09		,
11.4		1- 3
1117	***************************************	
1777		حرف الهاء
1770		
		حرف الياء

